

EXIJA HOY EL SUPLEMENTO EN COLORES FORMATO "LOS TIEMPOS"

LA NACION

AÑO XXXVIII — DOMINGO 3 DE OCTUBRE DE 1954 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO \$ 10 — N.º 13.451

EDICION DE 22 PAGINAS

SUPLEMENTO DO-	CARLES	PÁGS.	8 y 9
MINICIAL	DEPORTES	10, 11, 12 y 13	14
CRONICA	GENERAL	15 y 16	17
REDACCION	CLASIFICADOS	18, 19 y 20	21
POLITICA	TURF	21 y 22	23
PROVINCIALES	TEATROS	23 y 24	25
SOCIAL	MAGAZINE	25 y 26	27

Excmo. señor Ibáñez presidió actos conmemorativos del Sitio de Rancagua

CON PATRIOTICO FERVOR, S. E. PRESENCIA EL DESFILE

desfile cívico-militar efectuó en la Alameda

autoridades ofrecieron almuerzo a Jefe del Estado

RANCAGUA.— (Por Pedro Valdovinos, Enviado Especial).— El día 21 de febrero, disparados por el Grupo de Ingeniería "Membrillar", desfiló ayer la ciudad en el 140.º aniversario de la gesta heroica que escribió en su Plaza el Padre Patria, General don Bernardo O'Higgins.

La ciudad, embalsamada desde el día anterior y bajo un cielo primaveral, recibió, a las 10.10 horas, al Presidente de la República, Excmo. señor don Carlos Ibáñez del Campo, en compañía de los Ministros del Interior, De-

putado, Agricultura y Salud Pública, y de los Comandantes en Jefe de las tres ramas de las Fuerzas Armadas y en Jefe del Director de Carabineros, presidió los actos de ayer. A las 11.30 horas, el Jefe del Estado, acompañado de su familia y después de haber asistido al izamiento de la bandera y después de haber asistido a la Misa, revisó las tropas apostadas a lo largo de la Alameda Bernardo O'Higgins, en medio de los aplausos cariñosos del pueblo que había volado en los costados de la avenida.

Posteriormente, asistió al almuerzo ofrecido en su honor en el Club del Estado Municipal.

Después de haberse despedido de la ciudad, el Excmo. señor Ibáñez, quien lucía su uniforme de General de la República, fue agasajado con un coctel íntimo en el Casino del Grupo "Membrillar".

Se encontraban presentes, además de la comitiva de S. E., los Jefes de la Unidad. A las 11.30 horas, el Presidente de la República, acompañado de los Ministros de Estado, de los Comandantes en Jefe de las Fuerzas Armadas, y de las autoridades de la provincia, revisó las tropas e instituciones cívicas apostadas a lo largo de la Alameda.

Minutos más tarde, a las 11.40 horas, se inició el desfile cívico-militar, el cual fue encabezado por la Cruz Roja de Rancagua y delegaciones de otros puntos de la provincia de O'Higgins.

A continuación desfilaron el Colegio "Rancagua College", el Liceo de Niñas, las alumnas de las Monjas Argentinas, la Escuela Vocacional, el Liceo de Hombres, la Escuela Industrial, el Instituto O'Higgins de los Hermanos Meristas, el Cuerpo de Suboficiales en Retiro, el Cuerpo de Bomberos, con todo su material, el Politécnico de San Bernardo, y las Brigadas de Scouts de la provincia.

La presentación de las instituciones cívicas, como de los representantes de las Fuerzas Armadas y de Carabineros, fue largamente aplaudida por la muchedumbre que se dio cita en la Alameda, para presenciar el desfile.

CHILCHA EN CACHO.— Un grupo de huasos donjuineros, terminado el desfile, se acercó a la tribuna oficial y ofreció a S. E. un trago de chilcha en cacho, el que le fue presentado por Lázaro Jara.

El Presidente de la República, demostrando su profunda emoción, demostró su profunda emoción, demostró su profunda emoción.



En la Alameda de Rancagua se instaló ayer una tribuna oficial desde la cual el Jefe del Estado, Excmo. señor Carlos Ibáñez del Campo, acompañado de Ministros de Estado y otras autoridades, presenció el desfile que se efectuó en esa ciudad con motivo de conmemorarse el 140.º aniversario de la gesta heroica que

protagonizaron O'Higgins y un grupo de patriotas en esa plaza. Ante el Presidente de la República desfilaron colegios, instituciones cívicas y delegaciones de las Escuelas Militar, Naval, de Aviación y de Carabineros. En el grabado vemos a S. E. en el palco oficial acompañado del Alcalde de Rancagua, señor Humberto Abarca, del Intendente de O'Higgins, don Francisco Ces-

pedes, del Ministro de Defensa, señor Tobías Barros; del Ministro del Interior, General Abdón Parra y de los Comandantes en Jefe del Ejército, Marina y Aviación, General Enrique Franco, Almirante Francisco O'Ryan y General del Aire Armando Ortiz Ramírez, respectivamente. Abajo y al costado, parte de la numerosa concurrencia que presenció el desfile.

Rotarios inician hoy la Semana del Niño

ACTO EN HOMENAJE A LA MADRE

La celebración de la Semana del Niño comenzará hoy con el tradicional acto de homenaje a la madre, que se llevará a efecto en el Teatro Santa Lucía, a las 10 horas. Los Rotary Clubes de Santiago, Providencia, Ñuñoa, La Cisterna, Quinta Normal, San Miguel, Santiago norte, Santiago sur, Espejo y Las Condes y las numerosas instituciones representativas de la colectividad que colaboran en la organización y desarrollo de esta Semana, rinden en esta oportunidad, un homenaje de admiración y reconocimiento a las madres que se han destacado por el cuidado de sus hijos y del hogar. Madres de las diferentes comunas recibirán premios de estímulo otorgados por estos Clubes Rotarios, y por la Dirección General del Servicio Nacional de Salud.

Además, una de las madres más destacadas recibirá el premio especial "Bodas de Oro de Rotario", que ha establecido el Gobernador del Distrito 128, don Alberto Vergara Salas. El discurso lo pronunciará el Sr. (A la página 3, columna 1)

06482 fue el número premiado con quince millones de la Lotería

Los siguientes son los resultados parciales del sorteo de ayer, efectuado por la Lotería de Concepción:

Con los \$ 15.000.000 del premio mayor resultó premiado el N.º 06482.
Con dos millones de pesos, el N.º 36242, vendido en Los Angeles; con \$ 500.000 el N.º 45874; con \$ 100.000 los N.ºs 47111 y 05409; con \$ 50.000 los N.ºs 41879, 10738, 06159, 30549, 42102, 06687 y 22946.
Con \$ 20.000 los N.ºs: 01000, 03184, 04211, 00224, 19281, 30091, 31395, 43631, 44012, 48974 y 48857.
Con \$ 10.000 los N.ºs: 04746, 06122, 06427, 06300, 06933, 08386, 09413, 09683, 11261, 14216, 15868, 16986, 19814, 21108, 21890, 22462, 27053, 29292, 29456 y 29927.

AUMENTARAN LA ASIGNACION FAMILIAR PARA LOS OBREROS

Con la firma del Presidente de la República, y del Ministro de Salud Pública, ha sido enviado a ambas ramas del Congreso un proyecto de ley que, en artículo único pide fijar el beneficio de asignación familiar establecido por el decreto con fuerza de ley N.º 245, un valor mínimo de \$ 10, por carga y día trabajado.

La razón de esta petición del Ejecutivo se funda en sólidas y atendibles razones. En la aplicación del régimen de asignación familiar establecido por el decreto con fuerza de ley N.º 245 en favor de los obreros imponentes del Servicio de Seguro Social, se ha producido hasta la fecha un fuerte excedente de imposiciones causado por el atraso con que se han presentado los interesados a solicitar el beneficio. Este atraso es explicable. Se debe a dos razones bien determinantes: una, el desconocimiento de los derechos, y la otra, las dificultades para regularizar la documentación respectiva. Al 31 de agosto próximo pasado, el excedente

acumulado por el Servicio de Seguro Social llegaba a la cifra de \$ 1.820.000.000, excedente que crece todavía a razón de \$ 160.000.000 mensuales. Considerando esta delicada situación el Supremo Gobierno estimó que, sin perjuicio de una revisión amplia del régimen financiero y demás modalidades establecidas en el citado decreto con fuerza de ley N.º 245, que se encuentra en estudio, es de honroso interés social aumentar el valor de la asignación familiar obrera dentro de los límites que permite la situación expuesta. Realizados los cálculos respectivos, se establece que sin peligro de comprometer el financiamiento del beneficio, se puede establecer de inmediato un valor mínimo de \$ 10, por carga y por día trabajado. El valor mínimo señalado representa un aumento de 115 por ciento respecto del valor vigente para este año, de \$ 4,65. El Ejecutivo pide finalmente, al Parlamento, que la actual ley sea tratada en el actual período extraordinario de sesiones.

LA CHILE EXPLORATION COMPANY ENTREGO AL GOBIERNO 4.500.000 DOLARES; OPERACION DE RUTINA

La "Chile Exploration Company", filial de la Anaconda Copper Company, que explota el mineral de cobre de Chuquibambilla, cumpliendo una de las operaciones de rutina de los negocios cupríferos nacionales, puso ayer a disposición del Gobierno la cantidad de 4.500.000 dólares, como anticipo por las ventas de metal rojo correspondientes a los meses de octubre y noviembre.

Este caudal de divisas, considerado dentro del presupuesto anual de nuestro comercio exterior, permitirá dar curso a diversas importaciones de artículos esenciales, que habían sido aprobadas ya por el CONDECOR.

EL SECRETARIO

NOTA.— A los constructores en general se les encarece la asistencia a las sesiones de los días martes a las 19.30 hrs.

A los Constructores

Se les comunica que se tramitarán en el Banco del Estado, préstamos en bonos reajustables para que construyan sus casas habitacionales, y se remitirán pólizas de garantía, las que reemplazarán a las boletas bancarias o garantías en efectivo, para todo lo cual se les invita a inscribirse. A LA BREVEDAD POSIBLE, en las oficinas del SINDICATO DE CONSTRUCTORES DE CHILE, Ahumada 131, Oficina 711 (de 17 a 19.30 horas), con el objeto de optar a los beneficios indicados. Esta institución está reconocida legalmente para representar a los constructores. (Personalidad Jurídica N.º 1778), y está afiliada a la Federación Nacional de Constructores, donde cuenta con una representación de tres consejeros.

EL SECRETARIO

NOTA.— A los constructores en general se les encarece la asistencia a las sesiones de los días martes a las 19.30 hrs.

SERA INAUGURADA MAÑANA LA 14.ª CONFERENCIA SANITARIA

Mañana se inaugurarán las sesiones del Comité Ejecutivo de la Organización Sanitaria Panamericana, con el objeto de analizar las adiciones a la agenda de la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana: examinar el presupuesto regional de la Organización Mundial de la Salud para América, y otros aspectos relacionados con este certamen sanitario.

Forman el comité ejecutivo, siete países: Argentina, Brasil, Ecuador, Estados Unidos, Haití, México y Panamá.

Los representantes de los países electos son nombrados por sus respectivos Gobiernos, que actúan en el Comité Ejecutivo y se reúnen en períodos escalonados de tres años. Este año terminan su período México y Ecuador, por lo cual corresponderá a la asamblea la elección de sus sucesores.

Los países que no pertenecen al Comité Ejecutivo, cuyas delegaciones se encuentran en Santiago, podrán nombrar delegados observadores. El Gobierno de Chile nombra ya sus observadores, recae en los doctores Abraham Horvitz, Subdirector Normativo del Servicio Nacional de Salud, y el doctor Amador Neuhum, profesor de la Escuela de Medicina, ambos miembros de la comisión chilena de organización.

Son miembros, además, de este comité ejecutivo, el doctor Fred L. Soper, director de la Oficina Sanitaria Panamericana; el doctor Miguel Bustamante, secretario general de la Oficina Sanitaria Pan-

americana, y el doctor Carlos L. González, subdirector de la misma.

Concurrirán a las sesiones el doctor Marcelino Candau, Director General de la Organización Mundial de la Salud.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

LLEGARON DELEGADOS A CONFERENCIA SANITARIA

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

En el día de ayer llegaron a la capital, por vía aérea, la Delegación de Haití, de la República Dominicana, de Panamá, parte de la de Estados Unidos, del Reino Unido y Cuba a la Decimocuarta Conferencia Sanitaria Panamericana, que será inaugurada mañana en Santiago.

Entrega de microbuses a sus propietarios

Ayer comenzaron a entregarse las taxibuses, "libres", a sus dueños en cumplimiento de la resolución gubernativa emanada del último Consejo de Gabinete, con permisos de recorridos provisionales que regirán hasta el 31 de este mes, fecha en la cual ya deberán haberse solicitado y obtenido los permisos definitivos.

DESDE MAÑANA ENTREGAN LOS MICROS.— Igual sistema se adoptará desde mañana a las 14 horas, con los microbuses, los cuales, de acuerdo con la decisión del Gobierno, serán reparados, mantenidos y explotados por sus propietarios, bajo la tuición del Interventor Administrativo, don Ernesto de la Fuente.

DEPOSITOS Y LINEAS.— Los depósitos en que se mantienen los microbuses que serán entregados desde mañana, son los siguientes: REGIMIENTOS BUIN, LINEAS AVENIDA, Chile, Recoleta, Lira y San Eduardo, ESCUELA DE AVIACION, Ovalle-Negrete y Cisterna, REGIMIENTO FERRO-CARRILERO, Puentes Alto, La Granja-Pintana, ESCUELA DE INFANTERIA, San Bernardo, MATURANA, San Francisco-Bellavista, CANTON PROVIDENCIA, Cañal, Macul, Rufina-Vivaceta, Peralvion, Providencia-Las Condes, y todas las líneas de expresos.

CANTON QUINTA NORMAL.— Bernardo O'Higgins, Catedral, Tropicón, San Pablo, Vivaceta-Tarur, Pila-Cementerio, Diagonal, Avenida Malta, Matadero-Palma, Central-Ovalle, Pila-Matadero, Lo Franco, Buenos Aires-Mapochu, Cerillos-Vitacura y Funicular-San Ramón.

PAGARAN DESPERFECTOS.— El Interventor Militar, coronel Prado, ha dispuesto que los desperfectos ocasionados a las máquinas durante el período de emergencia sean reparados con cargo a los fondos acumulados en poder del Interventor Administrativo, quien hará retenciones de un 20 por ciento sobre el costo de los trabajos.

DISPOSICIONES ESPECIALES.— El Interventor Militar, coronel Prado, ha dispuesto que los desperfectos ocasionados a las máquinas durante el período de emergencia sean reparados con cargo a los fondos acumulados en poder del Interventor Administrativo, quien hará retenciones de un 20 por ciento sobre el costo de los trabajos.

CANCILLER RECIBIO A DRS. CANDAU Y SOPER.— A las 10 horas de ayer, el Canciller señor Roberto Aldunate recibió al Director de la Organización Mundial de la Salud, doctor Marcelino G. Candau, y al Director de la Oficina Sanitaria Panamericana, doctor Fred L. Soper.

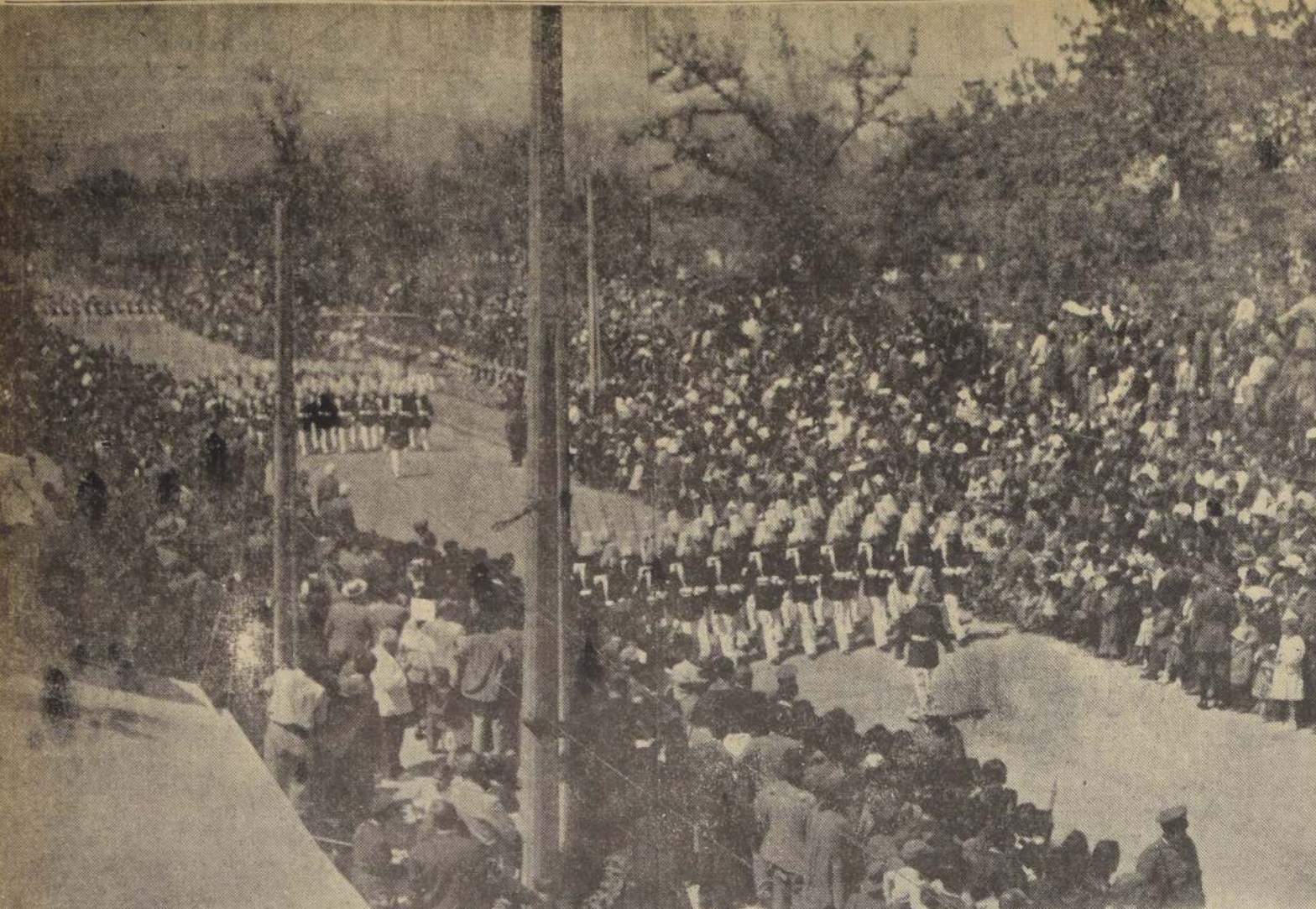
En esta entrevista, el señor Ministro de Relaciones Exteriores manifestó a los distinguidos visitantes la complacencia del Gobierno de Chile por que nuestro país haya sido elegido para celebrar esta importante conferencia. Les hizo presente que el Gobierno daría todas las facilidades a su alcance a fin de que ella logre el mayor éxito.

DENEGARON LIBERTAD A DIRIGENTE GREMIAL.— El Ministro de la Corte de Apelaciones, don José María Eyzaguirre, que instruye la causa contra los dirigentes de los servicios de locomoción colectiva particular, denegó ayer la excarcelación bajo fianza solicitada por la defensa del dueño de taxibuses señor Carlos Ibañez King.

El citado dirigente se encuentra detenido por infracción a la ley 17.262, que establece la Permanencia de la Democracia.

REGRESO A SANTIAGO.— Antes de regresar a Santiago, Presidente de la República, don Salvador Allende, dio una visita al Estadio Municipal, donde se celebró un partido de fútbol entre el equipo de la Selección Nacional y el equipo de la Selección de Chile, que terminó con un empate a cero.

Poco después de las 18 horas, el General Ibáñez King, ex Comandante en Jefe de la Armada, se dirigió a Santiago, para comenzar a vivir en la Villa del Mar.



LA PATRIA VIBRO EN RANCAGUA.— Desde la capital y en numerosos lugares al interior de la provincia de O'Higgins llegaron ayer a Rancagua miles de personas para asistir a los actos conmemorativos del 140º aniversario del sitio de la ciudad, el que señaló al término de la Patria Vieja. A los actos militares de las banderas militares, desfilaron ante S. E. miles de ciudadanos, agrupados en instituciones cívicas y militares, cuya demostración de gallardía renovaba la fe y esperanza en el futuro de la patria. En el grabado vemos a la delegación de la Escuela Militar abriéndose paso entre la abigarrada multitud que aplaudió su paso por la Alameda rancagüina.

CONFIRMACION DEL FALLO POR HOMICIDIO DE UN LUSTRABOTAS PIDIO A LA CORTE EL FISCAL

La confirmación de la sentencia recaída en el proceso por homicidio del lustrabotas Manuel Jesús Espinoza P., alias "El Pata de Jambón", propuso ayer a la Corte de Apelaciones, al evacuar su dictamen el fiscal, don Víctor Manuel Rivas del Canto. Dicha sentencia, expedida a comienzos del año en curso por el juez del Séptimo Juzgado del Crimen, don Raúl de Goyeneche Petit, condenó a 20 años de presidio al ex cabo de Carabineros, Domingo Padilla; a doce años de presidio al ex carabinero Julio González, y a 10 años y un día al chofer de microbuses, Juan Dragón.

Junto con pedir la confirmación de las condenas, el fiscal señor Rivas expresa que se podría rebajar a quince años, la pena impuesta a Padilla, sugiriendo que quedará al criterio del tribunal sentenciador en segunda instancia.

Como es de recordar, el lustrabotas Espinoza, antiguo compañero de los bajos fondos santiaguinos, en compañía de otros individuos asaltó en una oportunidad al cabo Padilla, quien dispuso a hacerse justicia por sí mismo, buscó a este hasta encontrarlo una noche en la hostelería ubicada en la calle Copiapó al llegar a Aldunate. Entre el policía referido, el carabinero González y el chofer Dragón, lo llevaron hasta la Avenida Pedro Aguirre Cerda, oficina del aeródromo de Los Cerrillos, donde este último le pasó su máquina por la cabeza. Se estima que antes ya le habían dado muerte y que mediante esta táctica trataron de hacerlo aparecer como víctima de un atentado.

Cabe hacer notar que hasta la fecha los tres inculcados se han negado a confesar su delito, manteniéndose en una cerrada negativa a todos los interrogatorios.

MANIFESTACION A MUTUALISTAS

La Asociación de Propietarios de Ovalle prepara una manifestación de homenaje a sus más destacados servidores, los señores Dr. Alberto Krus, por su abnegada labor en bien de los polímeros, Dr. Augusto Boto Valenzuela, comandante viador de la Defensa Civil, y don Vicente Adrián, con motivo de haber sido designado miembro de la Junta Honoraria de la Mutualidad. La comisión organizadora ha hecho extensiva la invitación a participar en esta homenaje que se efectuará en fecha próxima a mutualistas y amigos de los festejados.

LO CITA SU GREMIO

La Sociedad de Choferes Manuel Montt cita a reunión de directorio para mañana a las 19 horas.

El Sindicato de Dueños de Depósitos de Licores, cita a reunión para el miércoles a las 18 horas, en el local de la Cámara de Comercio Militarista de Chile, calle Catedral 1465.

1954 CONCURSO REINA DEL DEPORTE

LA NACION - LOS TIEMPOS

DIEZ VOTOS

Para
Nombre
Dirección
Semanalmente se sortearán premios entre los votantes

Continúa el control del comercio y la aplicación de sanciones a especuladores

Permanecerán relegados por el tiempo de vigencia de Estado de Sitio

Las brigadas especiales de inspectores de la SAP continúan su diaria tarea de controlar y fiscalizar el cumplimiento estricto de las disposiciones vigentes sobre pesos, calidad y precios de las mercancías de consumo o uso habitual.

MULTAS Y CLAUSURAS.— Larga es la lista de comerciantes inescrupulosos cuyos negocios han sido sorprendidos en actos de especulación que ya han sufrido sanciones ejemplares, desde la simple multa que debe ser pagada de inmediato, hasta las clausuras temporales y definitivas.

LA RELEGACION DE ESPECULADORES.— En los casos en

que los actos especulativos afectan con mayor gravedad al público consumidor, el Gobierno ha dispuesto que se aplique la pena de relegación, por el resto de la vigencia de Estado de Sitio, es decir, casi por seis meses, a localidades del territorio nacional, distantes de Santiago.

RECEPCION DE DENUNCIAS.— La Delegación Provincial de la SAP, bajo el mando de don Alberto Corsi Ramos, por determinación del Superintendente, coronel Héctor Baeza, ha dispuesto que los consumidores puedan hacer las denuncias en San Antonio 427, 8º piso, o a los teléfonos 31885 y 32949.

Condenas entre cuatro años y 41 días aplicaron a adulteradores de aceite

Después de más de dos años de activas gestiones judiciales, ayer se evacuó sentencia de primera instancia en el proceso seguido por el Servicio Nacional de Salud contra los reos Carlos Vanni, Juan Ortega, Carlos Santa Cruz, Humberto Weber y Laurentina Oñof, implicados en la adulteración de aceite comestible. Dictó el fallo el Ministro don Enrique Urrutia Manzano, quien tomó a su cargo la cau-

sa al fallecer el magistrado don José Manuel Fernández, ministro en visita, en el Quinto Juzgado del Crimen, donde correspondió substanciar este sensacional caso.

Se condena por la sentencia referida, a cumplir cuatro años de presidio al capitalista de la firma "Codiaco", Carlos Vanni, sobre quien pesa, además, otra querrela por fraude a la antigua Caja Nacional de Ahorros; al técnico Juan Ortega Jiménez, que tenía a su cargo preparar la mezcla de aceite comestible con productos lubricantes, se le condena a tres años y seis meses; Laurentina Oñof, vendedora a comisión del nocivo artículo y los empleados Carlos Santa Cruz y Humberto Weber, fueron condenados a 541 días, pena que ya han cumplido; y finalmente, se condena a Jesús Ortega, a 41 días de prisión, en virtud a valiosos atenuantes que obran a su favor.

Todos los reos quedan, asimismo, inhabilitados para desempeñar cargos públicos y ejercer sus derechos ciudadanos, mientras dure la pena, y cada cual deberá pagar a beneficio de la Municipalidad de Santiago, una multa de mil quinientos pesos.

Según se informó, el abogado del Servicio Nacional de Salud, don Fernando Rivera Zavala, apelará durante la semana en trámite de esta sentencia, invocando al respecto, serios agravantes que impondrían penas mayores.

RECUPERADO VALIOSO BAUL ROBADO A UN JEFE GITANO.— La desesperación de la víctima movió al personal policial a encarar la ubicación del autor del hurto a los coches radiopulverizados del sector en referencia, labor que fue coronada por el éxito a los pocos minutos. En efecto, el coche policial a cargo del sargento primero don Juan Durán Álvarez, descubrió que en un auto erizado un individuo mal vestido y con apariencias de vago, trató de escapar de un fuerte bal, el cual fue identificado como el que se buscaba. El ladrón resultó ser Luis Omar Chávez Viquez, quien declaró que la ocasión lo impulsó al delito, ya que el baul se hallaba al alcance de la mano de cualquier transeúnte.

AGENDA	
SANTOS DE HOY TERESITA DE JESUS	SANTOS DE MAÑANA L. S. FCO. DE ASIS
ASISTENCIA PUBLICA. — Central: 88181.— Posta 1: 50091.— Posta 2: 51811.— Subof: 41141.— Previsión: 48671.— Bomberos.— Teléfono N.º 61171.— La Clistera: teléfono 166.—	Conchali: 370793.— Nuñes: 46207.— Quinta Normal: 50077.— San Miguel: 53020 y 53607.— CARABINEROS: 60151, 62361 y 82313.— RADIOPA TRILLAS: Carabineros 62261.

SEMANA DEL 2 AL 9 DE OCTUBRE	
DIRECCION. — Transalvía 1510.— Gran Avenida 8012.— Avda. Bdo. O'Higgins 488.— San Diego 801.— Avda. Matía 341.— Franklin 794.— Mapocho 4052.— Macul 4684.— Nueva Imperial 4308.— Buenos Aires 290.— El Salto 3502.— Avda. Bolívar 3342.— Principio de Gales 5786.— Cruz del Sur 30.— Providencia 2012.	Irarrázaval 328.— Bilbao 1269.— Sevilla 1505.— Independencia 489.— Balmaceda 490.— Vivaceta 2602.— 21 de Mayo 494.— San Pablo 2303.— San Pablo 2342.— Agustinas 2291.— Buena Vista 470.— Mc Cochrane 1400.

ITINERARIO.— Los cinco Museos existentes en la capital atienden diariamente de 10 a 13 y de 15 a 18 horas, excepto los lunes, en que descansan. La Biblioteca Nacional atiende de 9 a 13 y de 14 a 20 horas, todos los días. La Biblioteca del Congreso Nacional y del Instituto Pedagógico, lo hacen de 10 a 13 y de 15 a 18 horas.

Las direcciones de los mencionados establecimientos públicos son las siguientes: Museo de Arte Popular, Cerro Santa Lucía.— Museo Histórico Nacional, Miraflores 55.— Museo Nacional de Bellas Artes, Parque Forestal con Avenida Santa Lucía.— Museo de Historia Nacional, en el interior de la Quinta Normal, y Museo Pedagógico, Diagonal 145.— Biblioteca del Congreso Nacional, en el edificio del Congreso, y Biblioteca de la Dirección General de Estadística, Cienfuegos 210.

BOLETIN DEL TIEMPO.— Pronóstico redactado a las 20 horas de ayer.

BOLETIN DEL TIEMPO.— Redactado a las 20 horas del día de ayer. Continúan las alteraciones atmosféricas en la región de los canales, con lluvias y vientos fuertes del norte, extendiéndose al radio de acción hasta gran parte de la zona sur, con lluvias locales. En el centro de produjo un considerable aumento de la nubosidad, registrándose algunas lluvias en la zona. El norte del territorio se mantuvo bueno, con nubes locales, mientras que en la Antártida se produjeron nevadas.

APRECIACION GENERAL.— Lluvias y chubascos seguirán registrándose en las zonas sur y austral, siendo probable que también se produzcan algunas precipitaciones en la parte sur de la zona central. En el resto se mantendrá nuboso y variable.

ARICA A COQUIMBO: Buena. Nublado y neblinas matinales. Vientos del este y suroeste. **ACQUICAGUA A MAULE:** Nuboso. Vientos y lluvias en la zona. Vientos del este y suroeste. **CORDILLERA CENTRAL:** Variable. Probable nevada. **SUBLE A CHILE:** Lluvias y chubascos locales. Vientos del este y suroeste. **GUAYO A EVANGELISTAS:** Mal tiempo. Lluvias y vientos fuertes del norte y noroeste. **PUNTA ARENAS:** Variables. Tendencia a malo. **TERRITORIO ANTARCTICO:** Nevadas.

CUMPLIENDO UNA MISION

Conozca Ud. la orientación de las actividades del BANCO DEL ESTADO DE CHILE y sus positivas proyecciones en beneficio de la economía del país y de los esfuerzos productores de los hombres de trabajo. Escuche este

CICLO DE TRANSMISIONES RADIALES

CB-114 - RADIO CORPORACION

"¿Está Ud. informado?" Extraordinario programa-concurso destinado a los estudiantes, con los premios que los concursantes quieran ganar. (Becas de estudio, Colecciones de libros, Vestuario, etc.... y dinero efectivo.) Todo los martes, jueves y sábados a las 20.35 horas.

"Apuntes históricos sobre el BANCO DEL ESTADO DE CHILE."— Diariamente a las 13.45 horas. Relación de cómo nació la idea de crear el Banco del Estado durante la Presidencia de don José Manuel Balmaceda y de la fundación de los organismos crediticios que hoy lo forman.

CB-106 - RADIO SOC. NAC. DE MINERIA

"La dueña de casa, heroína anónima."— Diariamente a las 8.10 A. M. La lucha diaria de la dueña de casa para mantener el equilibrio del presupuesto hogareño y la cooperación que puede prestar el Banco del Estado en la solución de los problemas domésticos.

"La Voz Amiga."— Diariamente a las 10.30 A. M. Observaciones amenas tendientes a enseñar el mejor aprovechamiento de sueldos y salarios.

"Renacer del campo."— Martes, jueves y sábados a las 23.45 horas. Conflictos humanos surgidos con los nuevos avances de los procesos agrícolas y la cooperación que está prestando el Banco del Estado a estas actividades.

"El Hombre y la Máquina."— Lunes, miércoles y viernes a las 23.45 horas. La familia obrera y las consecuencias de los problemas económicos que surgen con la marcha de las grandes industrias.

CB-93 - RADIO NUEVO MUNDO

"Un cuento por un centavo."— Lunes, miércoles y viernes a las 22.30 horas. Comentarios históricos sobre los sistemas bancarios, presentados en estampas noveladas.

"La Marcha del Progreso."— Martes y jueves a las 21.10 horas. Monografías industriales en que se describen aspectos interesantes de aquellas industrias vitales para el país a las cuales el Banco del Estado les ha acordado líneas de crédito.

CON GRAN ÉXITO SE CELEBRÓ AYER EL "DÍA DEL CONTADOR"

Organizado por la Asociación Provincial de Contadores, la ciudad de Santiago celebró ayer el tradicional "Día del Contador", sirviéndose un almuerzo en el Edificio Esplanada. A este acto asistieron 120 personas.

Invitados especialmente, concurrieron al presidente de la institución, don Enrique Camus Sánchez; el presidente del Registro Nacional de Contadores, señor Guillermo Mondaca Hummel; el jefe del Departamento de Hacienda, señor Enrique Maldonado; y el diputado y congresista don Juan Martínez Campesino.

Habló el señor Enrique Camus, quien dio una detallada información sobre las actividades de la institución, especialmente las que han conducido a la creación en general, por parte de la Cámara de Diputados, del "Proyecto de Ley de Contadores".

La sesión en el uso de la palabra, que se realizó por parte del señor Guillermo Mondaca Hummel, quien se refirió a la labor realizada por la institución que preside.

Una continuación disertó don Enrique Maldonado, quien, en un discurso, informó a los presentes sobre la reforma de los contadores de la institución, que se está realizando en la actualidad.

Después de esto, el señor Juan Martínez Campesino, quien es diputado y congresista, dio cuenta del magnífico trabajo realizado por los 16 contadores que hoy son diputados, quienes han logrado la aprobación por unanimidad, de la Ley de Contadores.

Cerró el acto el dirigente de la Provincia de Santiago, señor don Juan Martínez Campesino, quien dio la bienvenida a los contadores que hoy son diputados, quienes han logrado la aprobación por unanimidad, de la Ley de Contadores.



YÁNEZ Y MICHAELSOHN FIRMAN EL CONVENIO.

La paz social vuelve a reinar en "El Teniente", desde las 3.30 horas del sábado 2 de octubre, hora en que se firmó el convenio que terminó el conflicto que mantuvo inactivo este importante centro minero y que amenazó extenderse peligrosamente por todo el país. El grabado muestra el instante en que el general don Eduardo Yañez Zavala, interventor mi-

litar y presidente del Tribunal Arbitral que no alcanzó a funcionar, y el gerente de la Braden Copper Company, subsidiaria de la poderosa Kennecott, firman las actas de avenimiento, ante la expectación de los dirigentes que asistieron al acto — y que también firmaron en representación de los ocho sindicatos, y la alenta mirada de don Javier Larraín, asesor del Ministro de Minería, y del capitán don Guillermo Castro, ayudante del general Yañez.

Panamá reconoció soberanía sobre 200 millas de mar que rodea nuestra costa

Los representantes chilenos ante la ONU han informado a la Cancillería que el Ministro de Relaciones Exteriores de Panamá, formulando un expreso reconocimiento de la soberanía nacional sobre las 200 millas de mar adyacentes a las costas de Ecuador, Perú y Chile, ha instruido al delegado panameño ante las Naciones Unidas, para que proponga a estos países un convenio especial por el que se registraría la pesca de sus barcos frente a nuestras costas.

PROPOSICIÓN PANAMEÑA. — La pesca de barcos con bandera panameña se ejercerá dentro de las leyes, decretos y reglamentos de los países signatarios del Tratado de Explotación y Conservación de las Riquezas Marítimas del Pacífico Sur, bajo las siguientes condiciones: a) Panamá se compromete a gestionar de las compañías que operan bajo su bandera que los beneficios obtenidos dentro de las zonas correspondientes a estos tres países, se distribuyan a prorrata, destinando un 40 por ciento del

lo neto de las utilidades de la pesca y caza a estos países, según sea la zona donde se pesque, dentro de la frontera marítima ubicada a 200 millas de la costa de cada país. b) Panamá acepta la inspección de los barcos de pesca siempre que los países signatarios corroboren a cuánto asciende esta, a fin de percibir el porcentaje respectivo. c) Se propone la suscripción de un convenio provisional que tendrá un año de vigencia.

AUN NO HAY REACCIÓN OFICIAL. — Esta noticia no provocó ayer reacciones oficiales, siendo especialmente comentadas, sin embargo, tanto el reconocimiento expreso de la soberanía nacional sobre las aguas marítimas hasta 200 millas de la costa, como la proposición de compartir las utilidades netas de las actividades de pesca, sometiendo los barcos con bandera panameña a la inspección por parte de las autoridades marítimas de estos países.

Profesores defenderán artículo 15 de la ley de reajuste económico

El profesorado del Liceo Valentín Letelier, en conocimiento del rechazo que las Comisiones Unidas de Hacienda y Gobierno Interior del Honorable Senado hicieron del artículo 15 del proyecto de Reajuste de Empleados Civiles del Estado, que se refiere al profesorado, expresan:

1.º — El sueldo del profesor primario está actualmente por debajo del vital. El sistema de reajuste tiene por objeto fijarle un sueldo permanentemente superior en un 15 por ciento al sueldo vital de Santiago.

Con el rechazo de este sistema, el profesorado se verá, año a año, abocado, como hasta ahora, a la necesidad de pedir aumento de sus rentas.

2.º — En vista de esto, se acordó reiterar el inquebrantable propósito de defender el artículo 15 del proyecto de Reajuste propuesto por el Supremo Gobierno al Honorable Congreso.

3.º — Se enviará una nota a cada senador. En ella se explicarán las razones que justifican ampliamente este sistema de reajuste.

RETRETA DE HOY EN LA PLAZA DE ARMAS

El Orfeón del Cuerpo de Carabineros de Chile ejecutará hoy de 11 a 12.30 horas su acostumbrada retreta dominical en la Plaza de Armas.

Bajo la dirección del Director de Bandas, señor Félix Flores, el Orfeón ejecutará el siguiente programa: 1.º — "STEIER", "Chile-Alemania"; 2.º — "TORO", "Con toda la Alma"; 3.º — "SUPE", "Poeta y Aldeano"; 4.º — "RIZET", "Carrión"; 5.º — "WEBER", "Invitación al Vals"; 6.º — "GONZÁLEZ", "Gobernar es Producir"; 7.º — "Marcha Final".

UNIDAD SIMBOLICA DE INGENIEROS MILITARES

El próximo domingo se celebrará en Tejas Verdes, el aniversario de la Escuela de Zapadores, oportunidad a la cual asistirán los integrantes del Regimiento Simbólico de Ingenieros Militares.

En esta ocasión los antiguos ingenieros militares recibirán para su custodia la Bandera de Combate, más antigua del Arma.

El citado día habrá locomoción especial, a las 8.30 horas, en el Ministerio de Defensa Nacional. Las adhesiones para esta ceremonia se recibirán hasta el miércoles próximo en FAMA, Moneda 946, y en Ahumada 370, oficina 716.

Con almuerzo clausuran hoy "Día de Odontología"

Hoy se clausuran con un almuerzo en el Club de Carabineros, las celebraciones del "Día de la Odontología Latinoamericana", con asistencia de miembros de la profesión odontológica y autoridades especialmente invitadas.

Ayer con gran asistencia se realizó la tradicional romería a la tumba del doctor Germán Valenzuela Basterres, fundador de la Escuela Dental. Formaron en esta romería destacados odontólogos, miembros del Consejo Regional de Santiago, O'Higgins y Colchagua; el Colegio de Dentistas de Chile, estudiantes de la Escuela Dental y público simpático.

Por la tarde se realizó en el Salón de Actos de la Universidad de Chile, una velada alusiva en la que se puso de relieve la importancia del Día de la Odontología, que se celebra en todos los países latinoamericanos, de acuerdo con la resolución aprobada en el Congreso Odontológico de Buenos Aires, de 1925.

Eficaz herramienta de progreso urbano será la nueva Ley de Expropiaciones



Terminó la reunión de Alcaldes celebrada en esta capital

Una herramienta para la transformación de la ciudad, y de todos los centros poblados con más de 50.000 habitantes, así como aquellos que determine el Presidente de la República, que sea lo más eficaz posible desde un punto de vista económico y de las autorizaciones indispensables, es, en el fondo, el proyecto de ley de expropiaciones y de contribución de mejoras que acaban de conocer y estudiar los Alcaldes de varias de las más importantes ciudades, especialmente convocados por la señora María Teresa del Canto, Alcaldesa de Santiago.

COMISION REDACTORA. — Una comisión especialmente designada para redactar este proyecto, integrada por los señores Alfredo Johnson, Jorge Pinochet, Eugenio Forgas, Aldo Ramírez y Carlos Nicolet, asesorada técnicamente por el ex regidor y ex diputado don Tomás Reyes Vicuña, dio forma a un completo estudio de lo que debe contener la nueva ley, en relación con sus objetivos fundamentales y con la actual legislación sobre atribuciones municipales.

El proyecto mismo contiene 38 artículos permanentes y uno transitorio, y fue precedido de un informe en que se establece que "esta ley deberá ser lo más sencilla posible, dentro de la complejidad natural del tema, y, además, no choque violentamente con el criterio conservador que existe en nuestro medio, en todo lo tocante al derecho de propiedad, ni tampoco "con caminos ya adoptados en el proceso de transformación de las ciudades".

FRACASO DE LA EXPROPIACIÓN ORDINARIA. — La comisión dejó sentado su criterio al decir en su informe: "Hubiera deseado eliminar del todo el procedimiento de expropiación ordinaria, en razón del fracaso demostrado en sus 45 años de aplicación. Pero la capacidad económica de la comuna no le permite afrontar una transformación de tipo violento, o por lo menos acelerado, para cumplir con un plano regulador, ciertos trazados fundamentales de la ciudad".

GARANTÍA PARA PROPIETARIOS. — Las nuevas y más amplias facultades concedidas por este proyecto de ley no significan una amenaza para el propietario, porque se consultan todas las garantías tanto para obtener un justo precio por su bien raíz, o para permitirles recuperar terrenos en la misma zona sujeta a remodelación. También se consulta un 20 por ciento del mayor valor adquirido por el inmueble a beneficio del propietario.

ORGANISMO Y FONDOS ESPECIALES. — El proyecto de esta referencia crea una comisión técnico-administrativa, la Junta de Gravámenes Urbanos, en la cual tienen representación los contribuyentes, los técnicos y la propia Municipalidad, para llevar adelante todo el procedimiento de expropiaciones y de remodelación de las ciudades. Al mismo tiempo, crea un fondo especial, llamado "de urbanización", al que ingresan todos los recursos, independientes del presupuesto municipal, con el que se levantarán las obras complementarias de la transformación de los principales centros urbanos del país.

JORNADA ÚNICA EN EL MINIS. DE EDUCACIÓN

En fuentes allegadas al Ministerio de Educación Pública, se informó que desde mañana las oficinas de dicho Ministerio tendrán un nuevo horario.

Este día de 13 a 20 horas. La atención del público se efectuará diariamente de 13 a 18 horas.

Se informó además, que dicho horario se haría en forma experimental, para probar su eficacia o desestimar si se comprueba que no conviene al numeroso público que asiste a esa Secretaría de Estado.



DON WLADIMIR HUBER, Alcalde de Viña del Mar, la Ciudad Jardín, que aportó la experiencia de una de las más bellas y progresistas comunas del país al estudio de nuevas fuentes de recursos para el embelecimiento de otras comunas.



DON TOMAS REYES VICUÑA, ex Regidor de Santiago y ex Diputado por esta capital, cuya versación en materias de urbanismo sirvió a la Comisión Redactora del Proyecto para dar forma y contenido a una de las más eficaces iniciativas edilicias.

HOMENAJE A ESPAÑA EN CASA DE AMÉRICA

Con motivo del mes de Descubrimiento, Casa de América rendirá un homenaje a la Madre Patria, consistente en una sesión solemne en su sede del Hotel Crillón, el miércoles próximo, a las 19 horas. En esta ocasión, el ex Cónsul de Chile en España, señor Ernesto Cádiz Vargas, hablará sobre "Evoluciones de España"; la señora Dora Puelma, conocida por la del pincel que hace un año fue invitada por el Instituto de Cultura Hispánica, donde realizó una exposición de sus cuadros, hablará sobre pintura española, y la señora Edelmira Muñoz, becada por el mismo Instituto, se referirá a los últimos poetas españoles. Los números de música están a cargo de discípulos de la maestra del Conservatorio Nacional de Música, señora Emma Ortiz.

Rotarios...

(DE LA PRIMERA PAGINA)

El programa del acto consistió en la proyección de la película "La Señora de Fátima", y la participación del Orfeón Municipal, la orquesta Los Peribambas, y los destacados artistas "Juan y sus Juantitas", los hermanos Lagos, Luchito Sousa y los Hucos.

El presidente de la Semana del Niño del Rotary Club de Santiago, señor Ignacio Palacios García-Reyes, dictará por Radio Sociedad Nacional de Minería, a las 12.30 horas, la charla radial de inauguración de esta semana.

PROGRAMA DE MANAÑA. — Mañana se celebrará el Día de la Madre, y el programa consistirá en la mañana visitas por la Comisión de Señoras del Rotary Club de Santiago a las maternidades de los Hospitales San Borja y San Vicente; del Rotary Club de Providencia, a las maternidades del Hospital El Salvador y Angel Custodio Sanhueza; en Quilicura, a las maternidades y salas cunas de la comuna y Sanatorio Lo Franco.

En todas estas matenidades, así como a las de la Prisión de Mujeres, la "Carolina Funes" y la Casa de Leche "Concepción Valdear de Marchant", se distribuirán ajuares completos para todos los niños recién nacidos.

El Rotary Club de San Miguel distribuirá en todas las escuelas primarias una escuela para que los niños envíen un saludo escrito a sus madres. En Lo Espejo se llevará a efecto una distribución semejante y un acto en cada establecimiento educacional de la localidad.

La charla radial sobre la fidelidad particular del día de la Madre estará a cargo del rotario señor Octavio Vicuña Dueñas, y será transmitido por Radio Sociedad Nacional de Agricultura, a las 14.30 horas.

MISS AMERICA 1955 LLEGA EL MIÉRCOLES

El miércoles próximo llegará a Santiago, en jira de buena voluntad, Miss America 1955, señorita Lee Ann Meriwether, elegida hace poco en Atlantic City. Cabe añadir que hace seis años se estableció una nueva modalidad en esta clase de certámenes, pues se toman en cuenta también, las dotes intelectuales de las concursantes. El primer premio del torneo consiste en una beca de US\$ 5.000, que posibilita a la ganadora a seguir estudios superiores en la Universidad y disciplina de su libre elección.

Después de su arribo, la señorita Meriwether se reunirá con los representantes de la prensa, para dar a conocer las finalidades de su jira y, durante su estadía en la capital, participará en una comida de gala organizada por la "Elizabeth Bayley Seton Charity of Chile", institución benéfica, constituida por los norteamericanos católicos residentes y cuya presidenta honoraria es la señora Graciela Letelier de Ibañez. En esta oportunidad, Miss América, acompañada de damas de nuestra sociedad, exhibirá creaciones de modistos franceses y norteamericanos, confeccionados en Everglaze. Los fondos así reunidos, favorecerán las obras de los Padres Maryknoll, de la Preciosa Sangre, la Congregación de la Santa Cruz y a la Orden Carmelita.

SALVAMOS UN ERROR

En el SUPLEMENTO DOMINICAL que va adjunto a esta edición de nuestro diario, publicamos un poema titulado "La noche esturto aquí...", en cuya firma se ha deslizado un error. En vez de Luis Figueroa Iriarri, léase Luis Figueroa Iriarri.

CONFERENCIA DE PRENSA SOBRE PROBLEMAS DE LA SALUD DIERON LOS DOCTORES CANDAU Y SOPER

En el Hotel Carrera, se realizó ayer la Conferencia de Prensa ofrecida por los doctores Marco- lino G. Candau y Fred L. Soper, Directores del Organismo Mundial de la Salud, y Director de la Oficina Sanitaria Panamericana, respectivamente.

Refiriéndose a la Decimocuarta Conferencia que será inaugurada mañana, el Dr. Soper, expresó: Uno de los aspectos más satisfactorios de esta conferencia es que por primera vez hemos obtenido informes de las 21 Repúblicas que la forman y un número satisfactorio de las Colonias. El interés de los países está reflejado en esta eficaz colaboración. El estudio de estos informes, nos da la impresión de que en los diversos países existen condiciones sanitarias muy diversas; pero en todos ellos se acusa un progreso notable. Entre estos progresos, cabe anotar el trabajo efectivo en el control de la malaria.

La conferencia se preocupará en especial de tres problemas técnicos: el establecimiento de los buenos servicios de estadísticas; educación sanitaria del pueblo y el control de las enfermedades infecciosas.

El Gobierno de Chile ha propuesto se considere también en la Agenda de la Conferencia, el problema de las Trepanomatosis. En cuanto al punto del temario, informó el señor Soper, que se refiere a las enfermedades infecciosas intestinales, se ha visto que no basta proteger la vida del recién nacido hasta que cumple un año de edad. El trabajo de los Centros de Salud y las ganancias que él reporta, se pierden entre el año y los cinco años de vida, en que aumenta la mortalidad infantil. Es necesario, continuó el señor Soper, obtener el saneamiento del medio para mantener el estado de salud que se logra en la primera etapa.

El problema es muy complejo, en él influyen el agua, la leche, el clima y la presencia de las moscas. En los primeros años, después que se empezó a usar el DDT y la mosca era susceptible a él, bajo la mortalidad infantil. Ahora las moscas han adquirido resistencia al DDT. El control de la mosca guarda relación con la limpieza.

Por su parte, el Dr. Candau, Director de la Organización Mundial de la Salud manifestó que la situación de América Latina no puede compararse con la de otras regiones del mundo. No tenemos aquí, nos dice, los problemas del Oriente. Encontramos organizaciones sanitarias en todos los países.

Maria Brunel disertará en el Centro de Nuble

El Centro de Nuble inaugurará mañana lunes una serie de actos culturales, con una charla que dictará la distinguida escritora nacional y chililana, Maria Brunel, que tiene una importante labor literaria realizada y que ha hecho una gran labor de difusión cultural de Chile en el extranjero.

Habrá de "Recuerdos de mi Tierra". La conferencia se llevará a efecto en el Salón de Actos del Museo Pedagógico de Chile, Dichocho 145, a las 19 horas.

A este acto han sido invitados parlamentarios, diplomáticos, escritores y amigos de la provincia de Nuble.

MÉDICOS COLOMBIANOS LLEGAN MANAÑA A STGO.

Mañana llegará a Santiago, el Ministro de Salud Pública de Colombia, doctor Bernardo Henao Mejía, presidiendo la delegación de su país que concurre a la XVI Conferencia Sanitaria Panamericana.

Compañan la delegación colombiana, los doctores Jorge Jiménez Gordica, Jefe de la División Nacional de Sanidad; doctor Gonzalo Montes, Jefe de la Sección del Instituto Nacional de Higiene, y doctor Andrés Rodríguez Gómez, Secretario de Higiene Municipal de Bogotá.

Quiero Ud. acortar la cadena?

AL ESLABON UTIL MEDIANTE LOS AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS "LA NACION"

EL DIARIO POPULAR MAS INFORMATIVO Y MAS LEÍDO DEL PAIS

Tarjetas recibidas	
Dgo. 20 junio	116.048
Dgo. 18 julio	116.217
Dgo. 15 agosto	120.435
Dgo. 19 setiembre	117.285

La Empresa responsable moral y comercialmente de estas cifras.

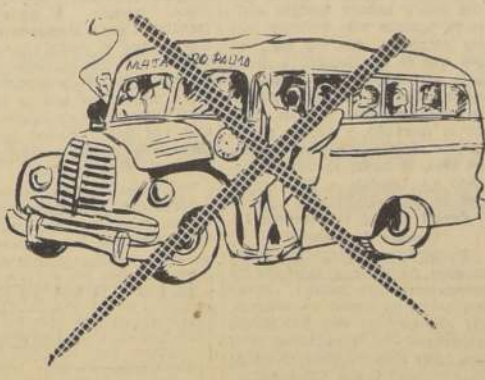
ENCANTADORAS COMO SIEMPRE ...

con el uso de

CREMA DE LECHUGA

LA REINA DE LAS CREMAS

EN VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS



El Director Ejecutivo y Gerente General de la Autoridad del Tránsito del Estado de Nueva York, coronel señor Sidney H. Bingham, dijo "que las dificultades del tránsito que se observan en la capital, se deben a la falta de equipo moderno"...

ECONOMIA — EFICIENCIA — CONFORT — SEGURIDAD — CALIDAD

IMESAC S. A. C.

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS Y UNICOS IMPORTADORES PARA

ACONCAGUA — VALPARAISO — SANTIAGO — COLCHAGUA — O'HIGGINS — CURICO Y TALCA

ALAMEDA 1740 - FONO 67612 STGO. ESTACION DE SERVICIO A. BARROSO 70

Fuses

MERCEDES-BENZ

A PETROLEO

CAPACIDAD desde 32 a 72 pasajeros. RENDIMIENTO: 5 a 7 Kms. por litro.

...len el apoyo finan-
patrones de la Alta
(Berlín, septiembre
Exclusivo para LA
M. BO

Marinos argentinos rindieron homenaje ayer a las glorias de la Marina de Chile



Durante la colocación de la ofrenda floral argentina en el Monumento a los Héroes de Iquique. Abajo, los cadetes argentinos presentan armas.

La Armada los festejó con un almuerzo en el Club Naval de Campo de Las Salinas

VALPARAISO.— Los marinos argentinos del "Bahía Thetis" que visitan este puerto han seguido siendo objeto de cordiales demostraciones de simpatía y confraternidad en los distintos círculos de Valparaíso.

HOMENAJE A LA MARINA.— Ayer, a las 11 horas, de acuerdo con el programa que se está desarrollando, rindieron homenaje a la Marina chilena en el Monumento a los Héroes de Iquique, que se levanta en la Plaza Sotomayor.

A la hora indicada, se encontraban formados los cadetes y tres secciones de marinería del buque-escuela "Bahía Thetis", además el destacamento de cadetes de Grupo DC Playa Ancha, con sus respectivos estandartes y banderas.

SE INICIA EL ACTO.— Ante un numeroso público, se inició la ceremonia, saliendo la comitiva desde el Palacio de la Intendencia, presidida por el Intendente de la provincia de Chile, don Luis Arángiz, el comandante del buque-escuela argentino, don Ezequiel N. Vega; el Ministro Consejero de Argentina, señor Torres Ojeda; el Comandante en Valparaíso, don Rodolfo Augusto Boldi; el comandante en jefe de la Primera Zona Naval, don Leopoldo Fontaine; el Adicto Naval, don Samuel Liguere, y los respectivos Ayudantes, pasando revista al personal formado, para luego tomar la colocación en las gradas del Monumento a los Héroes de Iquique.

A las 12 horas, se realizaron los honores de ambos países, se izaron los pabellones de Chile y Argentina, luego el comandante del buque-escuela "Bahía Thetis", capitán de fragata don Ezequiel N. Vega, acompañado de los guardamariñas Ernesto Mignone y Carlos Buonanotte, colocaron una hermosa ofrenda floral en el Monumento, rindiendo así homenaje a las glorias de nuestra Armada.

Se puso término al acto con un desfile del personal del buque argentino al mando del teniente de navío don Luis Fermani, y del destacamento de honor del Grupo DC, al mando del teniente segundo don Pablo Wundt.

OTROS FESTEJOS.— Al mediodía de ayer se efectuó en el Club Naval de Campo de Las Salinas un almuerzo ofrecido por la Marina de Chile al comandante y oficiales del "Bahía Thetis". A las 19 horas se efectuó un cocktail-dinner, en los salones del Club Naval.

Valparaíso Sporting Club

DOMINGO 3 DE OCTUBRE DE 1954

PRIMERA CARRERA.— A LAS 2.10 P. M.—Premio NAGASAKI.—(Octava Serie).— 1,300 metros.— Handicap.— Para todo caballo.— Premio: \$5,000 pesos al primero.— (JINETES APRENDICES).—

Preparador	JINETE	N.º	NOMBRE	E.O.	DUEÑO
L. González	L. Teje	1	Kimpes	16013	"Che Viejo"
L. González	R. González	2	Eluchita	4711	L. González
D. Sandoval	H. Quijada	3	Perfido	572	"Don Dani"
L. Valle	G. Saavedra	4	Almeha	562	L. Valle
G. Pérez	H. Navarro	5	Estimán	5412	"Trilite"
G. Bobadilla	M. Díaz	6	Estimán	5412	"Dimoni"
T. Miranda	G. Lerma	7	Medas	5214	Los Almendros
L. Saavedra	J. Cornejo	8	Almeha	5019	R. D. A.
V. García	R. Rivera	9	Elerita	4916	Los Cruzados
C. Ponce	M. Yáñez	10	Val de Pail	4813	C. Ponce
G. Mancilla	G. Núñez	11	Clavero	4813	"Leonor"
E. González	J. Parías	12	Indochina	4618	R. D. A.
P. Parías	A. Salas	13	Perfido	4618	P. Méndez
J. D. Muñoz	M. Vignolo	14	Adulación	4510	J. D. Muñoz
J. Pinto	A. Hughes	15	Comencia	4518	Sue. Diana

SEGUNDA CARRERA.— A LAS 2.10 P. M.—Premio "NORTON".— 1,400 metros.— Para caballos de tres años, nacidos en Chile, que no hayan ganado.— Para: \$4,000 pesos.— Descargo de un kilo por cada carrera perdida en el Valparaíso Sporting Club.— Premio: 60,000 pesos al primero.—

Preparador	JINETE	N.º	NOMBRE	E.O.	DUEÑO
G. Bobadilla	R. Jaña	1	Comencia	4511	"Ocasión"
L. Valle	J. Cornejo	2	Almeha	5019	"San Jorge"
U. Bravo	J. Herrera	3	Alexander	5418	E. Spina
A. Martínez	A. Yáñez	4	Royal Prince	5419	San Francisco
L. Alvarado	R. Arredondo	5	Almeha	5019	G. Rojas
L. González	R. González	6	Estimán	5412	"Santa Teres"
O. Castillo	Y. González	7	Vila Nova	5013	"Panchito"
G. Urquidí	G. Lerma	8	La Trinita	4916	Santa Isabel
R. Saavedra	R. Rivera	9	Elerita	4916	"Lobenzin"
R. Saavedra	R. Rivera	10	Talera	4518	R. Saavedra
O. Urbina	M. Silva	11	Radegunda	4015	A. Lorraine
M. Maiza	E. Araya	12	Radegunda	4015	M. Maiza

TERCERA CARRERA.— A LAS 2.10 P. M.—Premio "NAILA".— (Séptima Serie).— 1,300 metros.— Handicap.— Para todo caballo.— Premio: 35,000 pesos al primero.—

Preparador	JINETE	N.º	NOMBRE	E.O.	DUEÑO
J. D. Muñoz	E. Obregón	1	Re-Fresco	5413	J. D. Muñoz
L. Valle	G. Saavedra	2	Cobra Verde	5319	C. de Berra
A. Martínez	M. Díaz	3	Re-Fresco	5413	"Patty Ross"
V. Cepeda	R. Arredondo	4	Artífice	5218	V. Cepeda
G. Bobadilla	L. Valle	5	Almeha	5019	"Panchito"
L. Valle	J. Cornejo	6	Dama de Oro	5013	"Patty Ross"
L. Valle	J. Cornejo	7	Sonido	5013	"Patty Ross"
L. Valle	J. Cornejo	8	Sonido	5013	"Patty Ross"
L. Valle	J. Cornejo	9	Sonido	5013	"Patty Ross"
L. Valle	J. Cornejo	10	Sonido	5013	"Patty Ross"
L. Valle	J. Cornejo	11	Sonido	5013	"Patty Ross"
L. Valle	J. Cornejo	12	Sonido	5013	"Patty Ross"

CUARTA CARRERA.— A LAS 2.15 P. M.—Premio "NAJERILLA".— (Séxta Serie).— 1,300 metros.— Handicap.— Para todo caballo.— Premio: 35,000 pesos al primero.—

Preparador	JINETE	N.º	NOMBRE	E.O.	DUEÑO
R. Saavedra	O. Saavedra	1	Cepel	5317	"Sportivo"
O. Castillo	G. Núñez	2	Almeha	5019	"Boreas"
O. Castillo	G. Núñez	3	Almeha	5019	"Boreas"
O. Castillo	G. Núñez	4	Almeha	5019	"Boreas"
O. Castillo	G. Núñez	5	Almeha	5019	"Boreas"
O. Castillo	G. Núñez	6	Almeha	5019	"Boreas"
O. Castillo	G. Núñez	7	Almeha	5019	"Boreas"
O. Castillo	G. Núñez	8	Almeha	5019	"Boreas"
O. Castillo	G. Núñez	9	Almeha	5019	"Boreas"
O. Castillo	G. Núñez	10	Almeha	5019	"Boreas"
O. Castillo	G. Núñez	11	Almeha	5019	"Boreas"
O. Castillo	G. Núñez	12	Almeha	5019	"Boreas"

QUINTA CARRERA.— A LAS 2.30 P. M.—Premio "NUBARON".— (Tercera Serie).— 1,300 metros.— Handicap.— Para todo caballo.— Premio: 42,000 pesos al primero.—

Preparador	JINETE	N.º	NOMBRE	E.O.	DUEÑO
A. Marchesini	R. Arredondo	1	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
L. González	R. González	2	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
A. Marchesini	R. Arredondo	3	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
R. Saavedra	O. Saavedra	4	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
A. Marchesini	R. Arredondo	5	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
A. Marchesini	R. Arredondo	6	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
A. Marchesini	R. Arredondo	7	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
A. Marchesini	R. Arredondo	8	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
A. Marchesini	R. Arredondo	9	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
A. Marchesini	R. Arredondo	10	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
A. Marchesini	R. Arredondo	11	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
A. Marchesini	R. Arredondo	12	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini

SEXTA CARRERA.— A LAS 2.35 P. M.—Premio "NIRVANO".— 1,500 metros.— Handicap Ascendente.— Para caballos de tres años y más, que puedan saltar en tercera y/o en inferiores.— Premio: 45,000 pesos al primero.—

Preparador	JINETE	N.º	NOMBRE	E.O.	DUEÑO
J. D. Muñoz	E. Obregón	1	Rucanero	5014	J. D. Muñoz
E. García	A. Yáñez	2	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
E. García	A. Yáñez	3	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
E. García	A. Yáñez	4	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
E. García	A. Yáñez	5	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
E. García	A. Yáñez	6	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
E. García	A. Yáñez	7	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
E. García	A. Yáñez	8	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
E. García	A. Yáñez	9	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
E. García	A. Yáñez	10	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
E. García	A. Yáñez	11	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini
E. García	A. Yáñez	12	Re-Fresco	5413	Sue. Marchesini

SEPTIMA CARRERA.— A LAS 2.50 P. M.—Premio "NAYADA".— (Quinta Serie).— 1,300 metros.— Handicap.— Para todo caballo.— Premio: 35,000 pesos al primero.—

Preparador	JINETE	N.º	NOMBRE	E.O.	DUEÑO
R. Saavedra	O. Saavedra	1	Pompe	5317	"Sportivo"
R. Saavedra	O. Saavedra	2	Barmaqui	5317	W. Comber
R. Saavedra	O. Saavedra	3	Hospitalario	5414	R. D. A.
R. Saavedra	O. Saavedra	4	Paratita	5419	"Panchito"
R. Saavedra	O. Saavedra	5	Temperante	5418	"Che Viejo"
R. Saavedra	O. Saavedra	6	Edith	5013	P. Méndez
R. Saavedra	O. Saavedra	7	Risueño	5211	"Nasareño"
R. Saavedra	O. Saavedra	8	Nasareño	5211	"Nasareño"
R. Saavedra	O. Saavedra	9	Nasareño	5211	"Nasareño"
R. Saavedra	O. Saavedra	10	Nasareño	5211	"Nasareño"
R. Saavedra	O. Saavedra	11	Nasareño	5211	"Nasareño"
R. Saavedra	O. Saavedra	12	Nasareño	5211	"Nasareño"

OCTAVA CARRERA.— A LAS 3.05 P. M.—Premio "NIRERA".— (Segunda Serie).— 1,300 metros.— Handicap.— Para todo caballo.— Premio: 45,000 pesos al primero.—

Preparador	JINETE	N.º	NOMBRE	E.O.	DUEÑO
R. Saavedra	O. Saavedra	1	Pompe	5317	"Sportivo"
R. Saavedra	O. Saavedra	2	Barmaqui	5317	W. Comber
R. Saavedra	O. Saavedra	3	Hospitalario	5414	R. D. A.
R. Saavedra	O. Saavedra	4	Paratita	5419	"Panchito"
R. Saavedra	O. Saavedra	5	Temperante	5418	"Che Viejo"
R. Saavedra	O. Saavedra	6	Edith	5013	P. Méndez
R. Saavedra	O. Saavedra	7	Risueño	5211	"Nasareño"
R. Saavedra	O. Saavedra	8	Nasareño	5211	"Nasareño"
R. Saavedra	O. Saavedra	9	Nasareño	5211	"Nasareño"
R. Saavedra	O. Saavedra	10	Nasareño	5211	"Nasareño"
R. Saavedra	O. Saavedra	11	Nasareño	5211	"Nasareño"
R. Saavedra	O. Saavedra	12	Nasareño	5211	"Nasareño"

NOVENA CARRERA.— A LAS 3.10 P. M.—Premio "NAUFRAGIO".— (Cuarta Serie).— 1,300 metros.— Handicap.— Para todo caballo.— Premio: 45,000 pesos al primero.—

Preparador	JINETE	N.º	NOMBRE	E.O.	DUEÑO
G. Bobadilla	L. Valle	1	Castalio	5515	"Trinidad"
G. Bobadilla	L. Valle	2	Don Ramón	5414	"Talanquía"
G. Bobadilla	L. Valle	3	Castalio	5515	"Trinidad"
G. Bobadilla	L. Valle	4	Castalio	5515	"Trinidad"
G. Bobadilla	L. Valle	5	Castalio	5515	"Trinidad"
G. Bobadilla	L. Valle	6	Castalio	5515	"Trinidad"
G. Bobadilla	L. Valle	7	Castalio	5515	"Trinidad"
G. Bobadilla	L. Valle	8	Castalio	5515	"Trinidad"
G. Bobadilla	L. Valle	9	Castalio	5515	"Trinidad"
G. Bobadilla	L. Valle	10	Castalio	5515	"Trinidad"
G. Bobadilla	L. Valle	11	Castalio	5515	"Trinidad"
G. Bobadilla	L. Valle	12	Castalio	5515	"Trinidad"

IMAGEN DE LO VASQUEZ LLEGARÁ A VALPARAISO

VALPARAISO.— En una urna de cristal especialmente confeccionada llegará a este puerto, en la tarde de hoy, en una camióneta del Sautu, la venerada imagen de la Virgen de Lo Vasquez, que tiene más de cien años de culto.

A su llegada a Valparaíso se detendrá en la Iglesia del Salvador de las RR. MM. Adoración. En este lugar será recibida por el Obispo Monseñor Rafael Lira Infante y católicos en general. En seguida se organizará una procesión que recorrerá las calles centrales hasta la Iglesia Catedral.

EL "PRAT" VUELVE A SER BUQUE INSIGNIA

VALPARAISO.— A bordo del crucero "O'Higgins", que sirvió de buque insignia al comandante en jefe de la Escuadra en Operaciones, contralmirante señor Víctor Ockler S., se realizó una corta ceremonia, con motivo de dejar este jefe esa nave al trasladar su insignia al crucero "Capitán Prat".

SALITRE CHILENO A CENTROAMERICA

VALPARAISO.— En la madrugada de ayer zarpó de este puerto el buque motor "Antártico", en viaje a Vancouver e Internado. La nave lleva en sus bodegas 1.100 toneladas de minerales de cobre para Tama, EE. UU., y alrededor de dos mil toneladas de salitre para puertos centroamericanos.

TEMPORADA DE PAPERCHASE SE INICIA AYER

VALPARAISO.— Hoy continuará realizándose el concurso hípico oficial del Valparaíso Paperchase Club, que comenzó ayer con motivo de la inauguración de la temporada ecuestre de primavera.

A las 15 horas, se realizará la prueba de paradas, que tendrá por escenario el Valparaíso Sporting Club.

MANANA LLEGA EL "SALAMANCA"

VALPARAISO.— Mañana llegará a este puerto el vapor "Salamanca", procedente de Liverpool e Internado, con una carga de 418 toneladas. Su principal cargamento es de 3.870 cajones, conteniendo máquinas de coser. También vienen de Gran Bretaña, 87 cajones conteniendo papel sellado para el Banco Central de Chile.

OCHENTA KILOS DE CARNE SE ROBARON

VALPARAISO.— Una comerciante ubicada en la calle Arriagui, esquina de Batuco, en Villa del Mar, fue visitada por los amigos de lo ajeno, los que se apoderaron de 80 kilos de la mejor carne que allí había. El afectado avisó el hurto a la cantidad de 16 mil pesos. Los delincuentes, para entrar al interior del negocio, tuvieron que forzar con palancas sus candados.

LOCOMOTORAS PARA COMPANIA SCHWAGER

VALPARAISO.— La Cia. Carbonífera e Industrial de Schwager está haciendo adquisiciones de material en Europa. Recientemente ha comprado una locomotora de 10.000 toneladas, material que está por llegar al país en nave de la Compañía Inglesa de Vapores.

UN REGIDOR ELIGE HOY EN CARTAGENA

CARTAGENA.— Durante el día de hoy se efectuó el acto cívico para elegir un regidor, en reemplazo del Alcalde, don José del Real, fallecido. El acto se realizó en la Sala Municipal, presidida por el Jefe de la Municipalidad, don José del Real.

Jefe de la plaza ha sido designado

El capitán de Bata, don Luis Arce Moyano. (El correspondiente).

SUDAMERICANA DEVUELVE NAVE

VALPARAISO.— El vapor sueco "Skagerak" será devuelto por la Cia. Sudamericana de Vapores a sus armadores. En su reemplazo, la Sudamericana ha fletado el vapor "Norpalma", de bandera sueca, que puede transportar 4.000 toneladas de carga.

HOY PROCESION DE VIRGEN DEL ROSARIO

VALPARAISO.— Hoy, a las 17 horas, saldrá de la Iglesia de Santo Domingo, en Playa Ancha, la tradicional procesión de la Virgen del Rosario que todos los años congrega una gran cantidad de fieles. En las parroquias y capillas de la Diócesis se realizarán también diversas ceremonias de homenaje con igual motivo.

Movimiento de Vapores

SALEN

HOY:

HOY:

HOY:

HOY:

HOY:

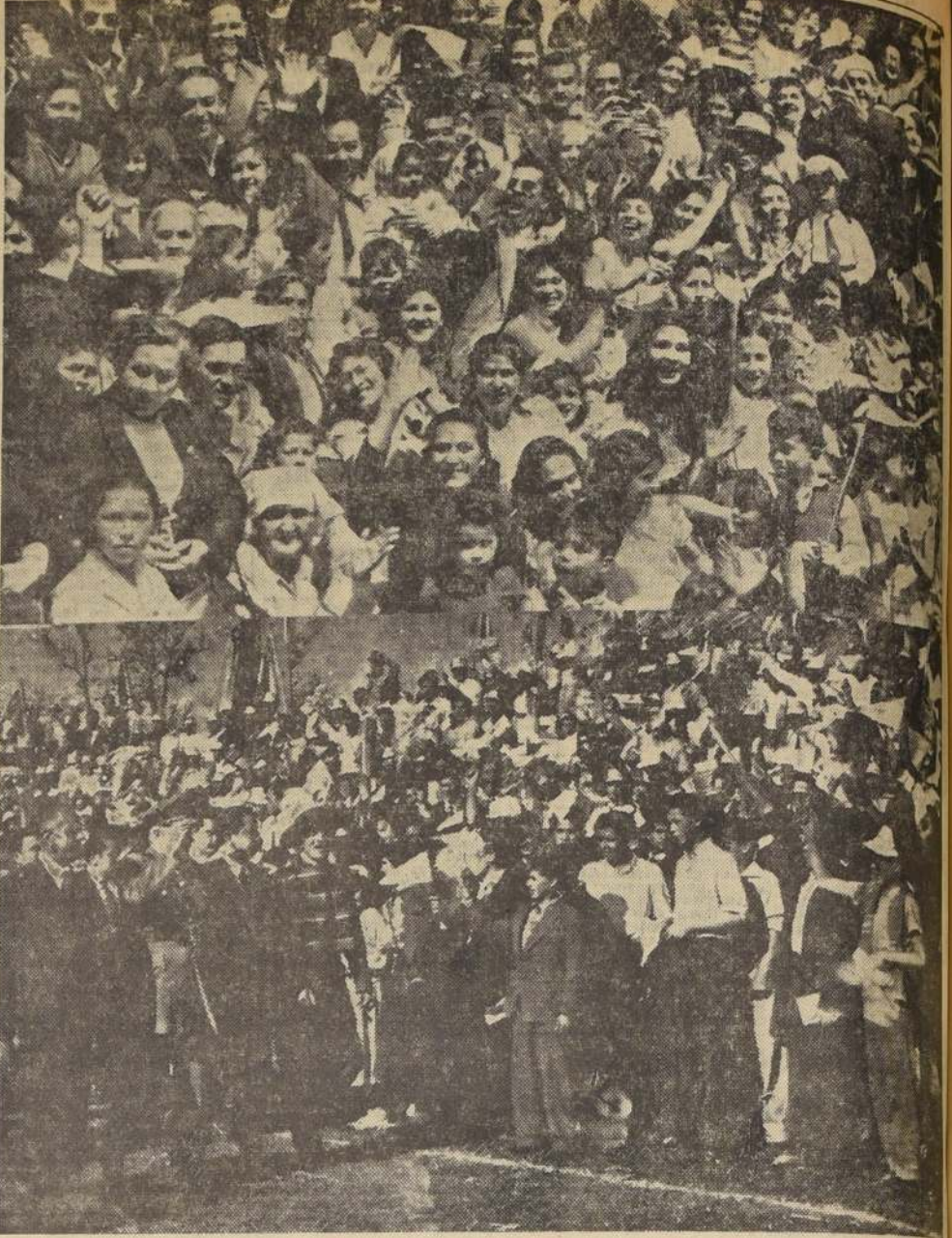
HOY:

HOY:

HOY:

HOY:

HOY:



APLAUDEN A S. E.— Terminado el banquete que las autoridades de Rancagua ofrecieron al Presidente de la República y Ministros de Estado, S. E. visitó el Estado Municipal donde se jugaba un partido de fútbol. A pedido del público

asistente, este fue suspendido, y se obligó al Jefe del Estado a una vuelta por el campo. El pueblo, de pie, aplaudió al Excmo. Sr. Ibáñez, quien cariñosamente agradeció con la mano. Al pasar por la tribuna popular los asistentes a ella cantaron la Canción Nacional, gesto que emocionó visiblemente al Presidente.

COMPANIA DE BOMBEROS "OTTO LINKE" CUMPLIO AYER 15 AÑOS

LOS SAUCES.— Cumplió ayer 15 años de existencia la Primera Com-

LA ENSEÑA DE LA MUERTE FLAMEA EN LA IGLESIA DE LA MERCED DE RANCAGUA, COMO EN EL AÑO 1814

El siguiente es el texto de la alocución patriótica que el presidente del Instituto de Commemoración Histórica, don Héctor González Valenzuela, luego que fue izada en la sala de la Iglesia de la Merced, en Rancagua, la bandera negra de la Batalla.

Rancagua se visitó hoy día con los más brillantes colores de una vuela por el campo. El pueblo, de pie, aplaudió al Excmo. Sr. Ibáñez, quien cariñosamente agradeció con la mano. Al pasar por la tribuna popular los asistentes a ella cantaron la Canción Nacional, gesto que emocionó visiblemente al Presidente.

Rancagua se visitó hoy día con los más brillantes colores de una vuela por el campo. El pueblo, de pie, aplaudió al Excmo. Sr. Ibáñez, quien cariñosamente agradeció con la mano. Al pasar por la tribuna popular los asistentes a ella cantaron la Canción Nacional, gesto que emocionó visiblemente al Presidente.

Rancagua se visitó hoy día con los más brillantes colores de una vuela por el campo. El pueblo, de pie, aplaudió al Excmo. Sr. Ibáñez, quien cariñosamente agradeció con la mano. Al pasar por la tribuna popular los asistentes a ella cantaron la Canción Nacional, gesto que emocionó visiblemente al Presidente.

Rancagua se visitó hoy día con los más brillantes colores de una vuela por el campo. El pueblo, de



DANZARIN DE LA ESPADA es William Thompson, quien participará en la presentación de música y danzas escocesas que se celebrará en el Teatro Municipal el próximo jueves. En el programa, figura la obra "El hombre con el corazón de alcahueta", que contiene más de 24 canciones de ese país. Esta exhibición ha sido organizada por el Instituto Chileno-Británico de Cultura, como parte de la Temporada de conciertos de música coral y folklórica internacional.

Presentación de bailes y canciones escocesas

El Instituto Chileno-Británico de Cultura presentará el 7 de octubre en el Teatro Municipal, en la actual Temporada de Conciertos de Música Coral y de Folklórica Internacional, un ciclo de espectáculos de exhibición de la Real Sociedad Escocesa de Danzas Nacionales, además de la obra titulada "El hombre con el corazón de alcahueta", que contiene más de 24 canciones de ese país. Esta exhibición ha sido organizada por el Instituto Chileno-Británico de Cultura, como parte de la Temporada de conciertos de música coral y folklórica internacional.

En la parte ilustrada del programa figurará un mensaje de amistad al pueblo de Chile, de parte de lord Stewart Murray, Duque de Atholl, presidente de la Real Sociedad Escocesa de Danzas Nacionales. Especialmente invitada, aportará su participación al espectáculo la conocida estrella del teatro y la radio italiana, Malú Gatica, quien será presentada por el actor Emilio Gatica.

Las entradas para este programa están disponibles en el Embassy School, en el Instituto Chileno-Británico de Cultura (Alfaro 485) y en el Correo de la Universidad de Chile (Lira 34), a precios populares.

CRETONAS
TAMBIEN VELOS, CUBRE-
CAMAS, CORTINAS, FUNDAS
PARA MUEBLES, TELAS
Impulser. Consulte a
DECORATEX
decoración interior económica
SAN ANTONIO 513
cas. emp. Monjas, Tel. 33906
CASILLA 528

Lunares Verrugas Manchas
Eliminanse sin operación
sin dolor
CONSULTORIO MEDICO
MONEDA 973
(Departamento 531)

irene
presenta
Permanente
en pelo, teñido
y tinturas, al
alcance de to-
das sus clien-
tes.

HUERFANOS 886
6° PISO, OFICINA 618, FONO 30744
ALTO DEL CINE ASTOR

Martes
a beneficio de
"PATRULLAS SKI DE CHILE"
ESTARON EN "PROA AL INFIERNO" RICHARD WIDMARK
Cineasta, PRESENTACION PERSONAL DEL
"REINA DE LA NIEVE 1954"
LAS ENTRADAS SE ENCUENTRAN EN VENTA EN LAS BOLETAS DEL
TEATRO ASTOR

CURSO DE ECONOMIA DOMESTICA
COMPANIA DE CONSUMIDORES DE GAS DE SANTIAGO

Las inscripciones para el cuarto Curso de Economía Doméstica, se encuentran abiertas en Santo Domingo 1061, de 10 a 12 y de 14.30 a 16.30 horas.

Curso para Dueñas de Casa
Clases los días lunes, martes o jueves a las 10 horas, o a las 15 horas adelante.

Curso para Empleadas Domésticas
Clases los días miércoles o viernes de 15 horas adelante.

El curso para Dueñas de Casa empezará el lunes 11 de octubre y para Empleadas Domésticas el Miércoles 13 de octubre.

DIPLOMATICAS. — El Embajador de la República Argentina y la señora de Guerrero, ofrecerán una recepción en la sede de la Embajada, en honor del Comandante, Oficiales y Cadetes del Buque-Escuela Transports A. R. A. "Bahía Thetis", mañana lunes, de 19 a 21 horas.

— Como ya es tradicional, el personal Diplomático de las Misiones acreditadas ante la Mision, se reúne mañana, primer lunes de octubre, en una comida de confraternidad. La reunión se efectuará en "El Mandarin", a las 21.30 horas.

ACUARELAS DE MARIA T. RAMIREZ EGUILUZ. — La pintora María Teresa Ramírez Eguluz, inaugurará su exposición de acuarelas en el Instituto Chileno-Británico de Cultura, Agustinas 719, mañana a las 11.30 horas.

Presentará 30 cuadros de aspectos campesinos y marítimos de Santiago y sus alrededores, entre ellos, Las Condes, El Arrayán, Nancagua, El Quisco, Algarrobo y Osorno.

Exhibirá, además, flores y miniaturas de paisajes y retratos.

MATRIMONIO. — Ayer fue bendecido, en la Parroquia de Lourdes, el matrimonio de la señorita Elena Vergara Martínez con el señor Pedro Nolasco Ferrada Núñez.

Servieron de padrinos, por parte de la novia, don Mario Castro y la señora Elisa de Castro. Por el novio, el señor Francisco Ferrada y la señora Lastenia de Ferrada.

Matrimonio Diaz Araya-Ewing Murphy



Hoy será bendecido, en la Iglesia de los RR. PP. Franceses, el matrimonio de la señorita Carmen Ewing Murphy con el señor Hugo Díaz Araya.

Servirán de padrinos, por parte de la novia, el señor Carlos Ewing Murphy y la señora Adriana Murphy de Ewing y por parte del novio, el señor Crescencio Díaz Céspedes y la señora Margarita Araya de Díaz.

Testigos en el matrimonio civil, por parte de la novia, los señores Santiago Murphy Potter, Daniel Camposano Castellano, Arturo Norambuena Riquelme, Germán Parodi Blayfus, Gustavo Avendaño Contreras y Oscar Avendaño Sepúlveda, y por parte del novio, los señores Medardo Díaz Céspedes, Federico Bolados Carter, Guillermo Arroyo Toro, Alfredo Kretschmer, Juan Duhalde Vázquez y Rafael Silva Valenzuela.

Testigos en el matrimonio religioso, por parte de la novia, los señores Pedro Ewing Rodar, Pablo Schulz Villagra, Salvador Estrázuri Larrain, Javier Díaz Donoso, Arturo Mujica Valenzuela y Guillermo Villouta Ruiz, y por parte del novio, doña Adriana Díaz Araya y señores Odilio Díaz Araya, Hugo Infante Troncoso, Manuel Cornejo Suárez, Enrique Lang Mardones y Roberto Oñal Cabezas.

CRITICA DE ARTE. —

Exposición de Iván Lamberg

Por RICARDO BINDIS

En la Sala de Exposiciones del Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura se exhibe un conjunto de aguatinas del pintor Iván Lamberg, una de las figuras jóvenes de nuestro ambiente plástico, a quien debemos colocar en un lugar de privilegio entre la nueva generación de pintores.

En el campo de las corrientes plásticas contemporáneas, la obra de Lamberg podría quedar inscrita dentro de un expresionismo romántico, ya que de aquellos posee la visión dramática apoyada en una libertad dibujística que tiene propensión especial hacia lo sentimental y lo fantástico, de esos, posee la inclinación hacia lo fúnebre, lo tremebundo y lo moribundo en las escenas de la vida. Es evidente, pues, ver la importancia que cobra la temática en la obra del pintor. Vale la pena destacar, también, que aunque se nota en sus formas plásticas la huella de Bonnard, Lautrec y algún período de Picasso, su arte parece no deberle a nadie, sino a sí mismo, tal es su contenido de individualidad.

En las obras que aquí exhibe y donde es posible ver más acentuada su visión romántica, en que en un desorden febril mezcla paradójicamente lo alegre y lo triste, figuran: "La posada del Corredor", de acentuadas tintas oscuras que contribuyen a dar una dramática visión, bastante ajena al espíritu que debe tener un centro de entretención nocturna: "Lo eterno", que es una extraña visión sentimental al pasado, debido a que los personajes están vestidos a la usanza del 900; "La niña sola y rica", dentro del mismo espíritu ya que la figura también está vestida a la antigua: "El buen cocherito", todo un cuadro de costumbres ajenas, de inesperado contenido dramático.

No cabe duda que hay, en todos estos cuadros, una extraordinaria destreza manual, que se ve malograda por el contenido anecdótico de las obras. Es necesario que Lamberg se ayude en el tiempo y evite la representación de la vestimenta del pasado. Existe la necesidad de que el pintor moderno llegue a estilizar el vestir del hombre de nuestros días, otra cosa sería tocar un sentimentalismo reaccionario.

Hay obras de extraordinaria calidad plástica, en que el tema no absorbe la calidad plástica. Entre éstas, "La máquina", es un dibujo ampliamente conseguido; existe una atenta observación del natural con una hermosa composición de equilibrados volúmenes geométricos, toda una cáustica visión de la vida con el recurso de las tintas oscuras. "Torres y torres", donde existe cierto recuerdo "picassiano", es un hermoso dibujo que produce escorzo con el empleo de las formas en ángulos rectos que parecen herir. "Día de lluvia", "En la cocina", son otros dos aciertos desde los que surge una inesperada poesía plástica donde es posible observar una enorme habilidad manual.

En "El beso" y "Sola", en cambio, vuelve a pesar el aspecto ilustrativo más que en ninguna de las otras. Pero es necesario dejar en claro que, no obstante las limitaciones a que lo somete lo anecdótico, la obra plástica de Lamberg logra enriquecerse y poseer un brillo personal, que espera días mejores.

R. B.

Matrimonios de hoy

En la Iglesia de los RR. PP. Franceses será bendecido hoy a las 15 horas, el matrimonio de la señorita Ana María Ureta Vial con el señor José Hauesler Cousiño. Serán padrinos de la novia el señor Raimundo Ureta Cox y la señora Carolina Vial de Ureta, y por parte del novio, el señor Werner Hauesler Cousiño y la señora Aurora Cousiño de Hauesler.

— Hoy a las 18 horas, se efectuará en la Iglesia de Nuestra Señora de Los Angeles, el matrimonio de la señorita Mariluz Matheis Ruiz con el señor Alfonso Baldich Meneses.

— Privadamente, en la Iglesia de los RR. PP. Franceses se efectuará hoy a las 16.30 horas, el matrimonio de la señorita Ruby Reitze de la Maza con el señor Alberto Prado Riveros.

ORDENACION SACERDOTAL. — En la Iglesia de los Sagrados Corazones se llevará a efecto hoy a las 10.30 horas, la Primera Misa Oficiada por el Padre Jorge Alejandro Bravo Echeverría S.S. CC., con motivo de su ordenación sacerdotal.

COCTEL. — Circula la siguiente invitación:

Manufacturas Sumar S. A., tiene el agrado de invitar a usted el coctel que ofrece en honor de Miss América 1955, señorita Lee Ann Meriwether, el miércoles 6 del corriente, a las 19 horas, en los salones del Hotel Crillon, con motivo de la visita que efectúa a nuestro país, invitada especialmente por Manufacturas Sumar, para dar a conocer sus nuevas telas Tri-Di, creadas por Everglaze en 1954.

Santiago, octubre de 1954.

Saint John's Villa Academy

Se invita para el martes próximo, a las 15 horas, en la Iglesia de Las Agustinas, se oficiará una misa por el descanso del alma de la distinguida dama doña Frosela Manríquez Durand.

COMIDA DE GALA EN EL ROOF GARDEN DEL HOTEL CARRERA

Todo un acontecimiento social promete constituir la comida de gala que se efectuará el próximo jueves a las 22 horas, en el Roof Garden del Hotel Carrera. Los fondos que se recauden están destinados a beneficiar las obras de la "Elizabeth Bayley Seton Charity of Chile". Esta reunión contará con la presencia de Lee Ann Meriwether, Miss América 1955, quien gentilmente, junto con damas de nuestra sociedad, dará a conocer creaciones de modistos franceses y norteamericanos de fama mundial, confeccionados en telas Everglaze.

IN-MEMORIAM

Mañana, a las 10 horas, en la Iglesia de Las Agustinas, se oficiará una misa por el descanso del alma de la distinguida dama doña Frosela Manríquez Durand.

Se invita, en forma especial, a las familias y relaciones que tuvo en vida.

NUEVA RESIDENCIA

Don Carlos Ureta Salgado y señora Marina Valdes de Ureta han fijado su residencia en Avenida Lyon 1945.

CHEQUES LETRAS

PAGARES-ESCRITURAS
Cobramos sin ningún gasto para el cliente. Personal especializado rápido y seriedad.

HUERFANOS 1175
Oficina 504 — Fono 61802

BLUSAS

Jersey, Nylon etc.
Fabricación propia
CONSULTENOS
CREDITOS MAC IVER 266

Tabletas NERVALINA

BASE DE CATEQUINA
FENACETINA Y GUARANA

Obbligado complemento de su elegancia

FAJA en finísima seda, teñida, largo 0.45 m., a \$ 4.00.

CEBIDOR "VESTAL" reduce la cintura 0.15 m., sin oprimir, en fina lona teñida, a \$ 4.50.

CEBIDOR "VESTAL", confeccionado en raso, de la mejor calidad, desde \$ 950.

PRECIOSA FAJA en raso, modelo muy sentador y juvenil, desde \$ 680.

FAJAS en nylon americano, a \$ 2.500.

GANEN USTED TAMBIEN EMPRANDO DIRECTAMENTE EN LA FABRICA

CON LO QUE UD. PAGA POR UNA FAJA O SOSTEN EN EL CENTRO, COMPRENDA EN NUESTRA FABRICA.

FONO: 3.000

FABRICA Y SALON DE VENTAS VICUNA MACKENNA 651

Divorcios

MESA Y GUERRERO
ABOGADOS ESPECIALIZADOS
ESTADO 152 - DEP. 811
SANTIAGO
Atención de 11 a 13 y 18 a 20 horas

SECCION NIÑOS

Vestiditos para niñas, en organza y algodón, desde \$ 1 a \$ 5.

PARA NIÑITOS

Trajecitos vaqueros, alacks, polainas, camisas, pantalones, desde \$ 1 a \$ 5.

CREDITOS

BERCOVICH
SAN ANTONIO 37

Divorcios

MESA Y GUERRERO
ABOGADOS ESPECIALIZADOS
ESTADO 152 - DEP. 811
SANTIAGO
Atención de 11 a 13 y 18 a 20 horas

SECCION NIÑOS

Vestiditos para niñas, en organza y algodón, desde \$ 1 a \$ 5.

PARA NIÑITOS

Trajecitos vaqueros, alacks, polainas, camisas, pantalones, desde \$ 1 a \$ 5.

CREDITOS

BERCOVICH
SAN ANTONIO 37

Divorcios

MESA Y GUERRERO
ABOGADOS ESPECIALIZADOS
ESTADO 152 - DEP. 811
SANTIAGO
Atención de 11 a 13 y 18 a 20 horas

SECCION NIÑOS

Vestiditos para niñas, en organza y algodón, desde \$ 1 a \$ 5.

PARA NIÑITOS

Trajecitos vaqueros, alacks, polainas, camisas, pantalones, desde \$ 1 a \$ 5.

CREDITOS

BERCOVICH
SAN ANTONIO 37

Bercovich
Presenta:
SECCION NIÑOS
Vestiditos para niñas, en organza y algodón, desde \$ 1 a \$ 5.
PARA NIÑITOS
Trajecitos vaqueros, alacks, polainas, camisas, pantalones, desde \$ 1 a \$ 5.
CREDITOS
BERCOVICH
SAN ANTONIO 37

Divorcios
MESA Y GUERRERO
ABOGADOS ESPECIALIZADOS
ESTADO 152 - DEP. 811
SANTIAGO
Atención de 11 a 13 y 18 a 20 horas

Vestal
M.R.
SINONIMO DE CALIDAD
GANEN USTED TAMBIEN EMPRANDO DIRECTAMENTE EN LA FABRICA
CON LO QUE UD. PAGA POR UNA FAJA O SOSTEN EN EL CENTRO, COMPRENDA EN NUESTRA FABRICA.
FONO: 3.000
FABRICA Y SALON DE VENTAS VICUNA MACKENNA 651

Servicios cablegráficos de United Press, Agencia Latina, France Presse y Ansa



NUEVA YORK.— La actriz de cine italiana, Anna Magnani y el dramaturgo norteamericano Tennessee Williams llegaron a Nueva York, el 30 de septiembre, en el "Andrea Doria", procedente de Italia. La Magnani, quien ha estado

estudiando inglés, desempeñará un papel en la versión cinematográfica de "The Rose Tattoo", obra de Williams. (UNITED PRESS RADIO-FOTO).

ENVIAN AUXILIOS A LOS DAMNIFICADOS EN ZONAS INUNDADAS DE HONDURAS

CIUDAD DE PANAMA, 2.— (AL).— Se espera en esta capital que el portaviones norteamericano "Monterrey" llegará mañana a Honduras, acudiendo a un llamado formulado por el Comandante en Jefe de la zona del Caribe, llevando a bordo un grupo de helicópteros con los que Estados Unidos colaborará a las labores de rescate de los damnificados por las recientes inundaciones en Honduras.

Entre tanto, el Comando del Caribe, con sede en la zona del Canal de Panamá, continúa preparando el envío de víveres y medicinas a las zonas afectadas por las inundaciones.

En la madrugada de hoy salieron con destino a Honduras dos aviones de transporte de la Fuerza Aérea norteamericana, llevando pilotos, piezas de repuesto y los helicópteros.

Dos jefes militares norteamericanos, el brigadier general Costello y el coronel Samuel Gelbreath, regresaron anoche a la Zona del Canal e informaron que las aguas han comenzado a retirarse en las regiones inundadas de Honduras, pero que la zona más gravemente afectada es la que se encuentra a 16 kilómetros al norte de San Pedro de Sula.

TEGUCIGALPA, 2.— (AL).— Cinco barcas de asalto del Ejército norteamericano remataron el río Chameleón, llevando alimentos y medicinas a los damnificados por las recientes inundaciones y evacuando a los enfermos graves.

Se calcula que la Comisión de Auxilio de la aviación norteamericana ha abastecido ya a dos mil personas, que se habían salvado de la crecida de las aguas trepando a los techos de las casas que se encontraban aisladas.

Las brigadas de salvamento se dedican, preferentemente a solucionar los problemas de alimentación y asistencia médica.

Se ha anunciado oficialmente que, hasta ahora, solo se han registrado cuarenta muertes.

Uno de los helicópteros de auxilio se precipitó a tierra, desde baja altura, mientras transportaba personal médico, no habiéndose registrado desgracias.

Ponemos en conocimiento de nuestros distinguidos clientes de la comuna de Suño, que la oficina ubicada en calle Tres Antonios N.º 20, se trasladó a

Av. DIEZ DE JULIO N.º 990.

desde donde atenderemos como de costumbre.

Empresa de Funerales Buenos Aires

¡ESCUCHE HOY DOMINGO A LA 1 DE LA TARDE!

en

RADIO CORPORACION CB-114

el nuevo y sensacional programa



¿QUE...?
¿COMO...?
¿CUANDO...?
¿DONDE...?
¿POR QUE...?

escrito por
TITO MUNDT
y
ALFREDO HERZKA

EJE Y NERVO DE LA NOTICIA.
LO QUE PASO Y PASARA.
TODO LO QUE OCURRE EN CHILE Y EL MUNDO.
POLITICA, TEATROS, CINE, DEPORTES, HIPICA, ACTUALIDAD INTERNACIONAL, COMENTARIOS, CHISMES, etc.

CONOZCA UD. LOS SENSACIONALES ENTRETENIMIENTOS DEL SUICIDIO DE GETULIO VARGAS

Auspicia la Compañía Oliviera Nacional S. A. (CONSA)
Sucesora de "Los Olivares Chile Ltda."

AMERICA LATINA

COLOMBIA. 2.— (UP).— Una comisión bipartita de juristas y periodistas, comenzó a estudiar la ley de injuria, promulgada la semana pasada por el Gobierno, a fin de elaborar un plan de modificaciones que será sometido a la consideración del Consejo de Ministros la semana entrante.

QUITO, 2.— (AL).— Hoy se dirigió a Santiago de Chile el Licenciado de Pesca y Cacería Marítima del Ecuador, licenciado Bolívar Monroig Borja. Este funcionario participará, juntamente con el Embajador de Ecuador en Santiago y el Consul General en el mismo país, en la conferencia para la defensa de las riquezas marítimas de los países del Pacífico Sur.

BOLIVIA. 2.— (AL).— Hoy se dirigió a Santiago de Chile el Licenciado de Pesca y Cacería Marítima del Ecuador, licenciado Bolívar Monroig Borja. Este funcionario participará, juntamente con el Embajador de Ecuador en Santiago y el Consul General en el mismo país, en la conferencia para la defensa de las riquezas marítimas de los países del Pacífico Sur.

LA PAZ, 2.— (AL).— Bolivia ha sido invitada al séptimo congreso latinoamericano de cirugía plástica, que se llevará a efecto en Ciudad de México, del 5 al 9 del mes en curso.

URUGUAY. 2.— (AL).— Por cuarto día consecutivo, la población de esta capital carece hoy de pan, y no se vislumbra aún una solución para el conflicto, sino que éste se vea agravado por la amenaza de los obreros panaderos del vecino departamento de Canelones, quienes se plegarían a la huelga que afecta a Montevideo.

BRASIL. 2.— (AL).— Llegó esta tarde el ex Primer Ministro de Bélgica, Paul van Zeeland. Interrogado por los periodistas, declaró que su visita al país responde a razones particulares.

BUENOS AIRES, 2.— (AL).— La Comisión Argentina para el Fomento del Intercambio, informó que los próximos días llegará a Pekín la delegación de comerciantes e industriales que participó en la Exposición Industrial de Leipzig.



NUEVA YORK.— El multimillonario John Jacob Astor III (izquierda) contra el matrimonio con Dolores Margaret Fullman (centro) hace seis semanas, poco después de haber logrado un divorcio mexicano en contra de Gertrude Grech Asyor (derecha), su segunda esposa. Pero Gertrude logró derechos sobre sus propiedades y luego entabló demanda para dejar de lado el divorcio. Astor y su esposa "numerosa" interrumpieron su luna de miel al momento y viajaron a Nueva York rápidamente, para combatir en contra de la acción judicial de Gertrude. Llegaron a casa el 21 de septiembre y ese día, según un amigo de la pareja, fue el último en que Astor vio a Dolores. Su "tercera" esposa, fue el último en que Astor vio a Dolores. Su "tercera" esposa, fue el último en que Astor vio a Dolores. Su "tercera" esposa, fue el último en que Astor vio a Dolores.

HERMANAS SIAMESAS NACEN EN CHICAGO

CHICAGO, 2.— (AL).— Se reveló que hoy nacieron en esta ciudad dos hermanas siamesas unidas por la cabeza. Los médicos que las atienden, expresaron que ambas son "hermosas y sanas", estando unidas casi en forma idéntica a los hermanos Rodney y Roger Brodie. Estos fueron sometidos a una delicada intervención quirúrgica para separarlos, y aunque Roger Brodie, Rodney ha cumplido ya tres años, y está perfectamente bien.

"MISS AMERICA 1954" LLEGO AYER A LIMA

LIMA, 2.— (AL).— Iniciando su gira por Chile, Perú, Argentina y Brasil, llegó esta mañana "Miss America 1954", Lee Ann Marywethers, de 19 años de edad.

MARINA NORTEAMERICANA PREPARA EXPEDICION A REGION ANTARTICA

BOSTON, 2.— (Por Alan Wade).— El contraalmirante Richard E. Byrd, veterano de la expedición a la Antártida, reveló hoy que la Marina está preparando una nueva expedición antártica, en la que cooperará como asesor técnico.

La expedición, ordenada por el Presidente Eisenhower, se realizará con el rompehielos "Albatros", que saldrá de Boston el 1.º de diciembre próximo, al mando del capitán de fragata Glen Jacobson, con una dotación de 16 oficiales y 238 tripulantes. El propósito es buscar petróleo, carbón y uranio, y realizar otros estudios científicos.

Byrd, que cumplirá 66 años de edad este mes, dijo que aún no ha decidido si irá personalmente con la expedición, que llegará "a mi vieja casa, la pequeña América". Allí, en 1947, año de su última expedición, dejó una expedición en la mesa de una cabaña, que dice: "Este ha sido un lugar apacible".

El contraalmirante dijo, sin embargo, que la Antártida ya no será "apacible" en el futuro, insinuando que la nueva expedición no será más que un "reconocimiento" y llamando a la atención sobre el anuncio de la expedición, hecho por la Casa Blanca. Esta calificó a la Antártida de "zona de gran importancia estratégica potencial en el caso de una guerra".

"Australia ya tiene una expedición en el extremo sur, y Francia, Gran Bretaña y Noruega están preparando nuevas viajes", dijo Byrd.

El contraalmirante declaró que la nueva expedición es muy importante, porque demuestra que se ha renovado el interés de Estados Unidos "en un extenso continente, tan grande como Estados Unidos y Europa juntos".

por los intereses norteamericanos en ese gran continente—añadió—; ahora, por fin, el Gobierno muestra interés real.

"No hemos formulado una reclamación territorial alguna en la Antártida, y tampoco hemos reconocido las de nadie—continuó—. Ese continente, fijarse bien, tiene recursos ilimitados de carbón y, tal vez, de uranio".

La nueva expedición será auspiciada conjuntamente por la Academia Nacional de Ciencias y la Fundación Científica Nacional.

REORGANIZAN EL BANCO AGRICOLA DE BOLIVIA

LA PAZ, 2.— (AL).— Por Decreto Supremo, el Gobierno ha promulgado una ley que establece la reorganización del Banco Agrícola.

Esta institución fue creada para el fomento de las actividades agropecuarias, en todas sus fases, como complemento derivado de la Reforma Agraria.

Dentro de esta reorganización, establece que el Banco Agrícola tendrá fortalezas principales:

Organizar el crédito rural en favor de los productores.

Fomentar la organización de cooperativas y granjas, y estimular el ahorro entre los campesinos, facilitándoles la apertura de Cuentas Corrientes.

Con estas innovaciones se creará un departamento especial que centralizará las actividades referentes al cobro del valor de las parcelas adjudicadas y redención de los Bonos Agrarios que, en pago de las tierras expropiadas, emita el Supremo Gobierno.

Todo este plan viene a significar, por una parte, la indispensable cooperación económica, que requiere el campesinado, para llevar adelante la Reforma Agraria y, por otra, reemplazar la forma de pago por tierras expropiadas a los latifundistas.

Por último, la ley recientemente promulgada establece que el capital autorizado del Banco Agrícola será de 2 millones de bolivianos y de 600 millones, el Capital Pagado.

LA PAZ, 2.— (AL).— La empresa "Metafú" (Metalúrgica y fundición boliviana), que actualmente se dedica a la fabricación de pequeña maquinaria industrial y agrícola, está realizando gestiones para instalar una gran fábrica que producirá tractores y motores agrícolas en serie.

Sus propietarios se han dirigido a la Cancillería para que, por ese conducto, se certifique que ellos fabrican maquinaria agrícola en Austria.

Según se afirma, cada unidad de tractor monocilíndrico Diesel, de 25 a 30 HP, de fuerza, tendría un costo aproximado de 750 mil bolivianos, calculándose que el 20 por ciento del material será importado y su valor, en ningún caso, pasaría de 139 dólares por unidad. Estos

Cartas credenciales presentó Embajador de Chile en Paraguay

ASUNCION, 2.— (AL).— Con el ceremonial de estilo presente hoy sus cartas credenciales ante el Presidente de la República, general Alfredo Stroessner, el nuevo Embajador de Chile, Eugenio Orrego Vicuña.

La ceremonia tuvo lugar en el Salón Independencia de la Cancillería y posterior mente Orrego y Stroessner mantuvieron una cordial conversación formulando votos por más estrechas relaciones entre ambos países.

El diplomático chileno llegó en automóvil a la sede de la Cancillería, acompañado del Director del Departamento de Ceremonial de la Cancillería, ingeniero Tomás R. Salomón, y el jefe del Gabinete Militar de la Presidencia, capitán José María Argana, mientras en otro automóvil viajaba el Primer Secretario de la Embajada de Chile, Luis Mujica Saavedra, y otras altas autoridades paraguayas.

Una dotación armada, formada en la calle Buenos Aires, con bandera y banda, rindió los honores correspondientes ejecutando el Himno Nacional de Chile, y posteriormente el de Paraguay.

Accompañado de él y demás funcionarios, el Embajador se trasladó al Salón Independencia donde lo aguardaba el Presidente Stroessner, en compañía del Ministro Interino de Relaciones Exteriores, el titular de Hacienda, Carlos R. Velilla, y el Subsecretario de Relaciones Luis María Ramírez.

materiales comprenderían: Instalación eléctrica, cigüeñal en bruto y tubería de cobre y aluminio.

Metafú a los 14 meses de iniciados los trabajos, estaría en condiciones de producir cinco unidades y diez a las 15 meses, hasta normalizar, en 20 meses, una producción, tope de 40 tractores mensuales, y posteriormente se fabricarían 40 motores fijos mensuales.

iii Señora!!!

Finisimas hechuras. Especialidad: TRAJES SASTRE, ABRIGOS, TRAJES FIRMA. Modas infantiles. Entrega en tiempo que usted desee. Servicio en 48 horas, desde \$ 600. Hacemos toda clase de arreglos, transformaciones, VÍDEOS, dejen sus trajes en desuso a la última moda con aplicación de cueros, vivos, drapeados. MODISTAS PROLIFICAS, EN: MAC IVER 314 DEPARTAMENTO 23 Frente a la Basílica. Sombreros novedosos, baratos. Trázanlos el aviso y le desmontaremos \$ 150.



SAN ANTONIO, (Texas).— El cabo Claude Batchelor (centro) es consolado por su madre, después de haber escuchado su condena de prisión perpetua, impuesta por una corte marcial, la que encontró culpable al soldado de la guerra, en Corea. (UNITED PRESS RADIO-FOTO).

ORGANIZAN PARTIDO NAZI EN ALEMANIA

HAMBURGO, 2.— (AL).— La consigna "Heil Deutschland" reemplazará al preterito "Heil Hitler" de las tropas nazis en el nuevo partido político neo nazi que ha organizado el partido alemán un ex as de la Luftwaffe tratando de retomar la bandera que dejara abandonada Hitler y sus lugartenientes.

Bajo el nombre de "Partido Nacional Popular de Alemania", el aviador Langhammar, quien durante la guerra ganó la cruz de "caballero" por haber abatido 96 aparatos enemigos, ha reclutado un contingente de 4.250 miembros que apoyan un programa de 32 puntos destinados a hacer ondear nuevamente la bandera del antiguo Reich en Alemania.

Langhammar señala que sus partidarios están en "las dos zonas de Alemania" y que en su plataforma política ha incluido los "buenos del nacional-socialismo", tales como la organización de un Servicio del Trabajo Voluntario, lucha anticomunista, restablecimiento de la unidad alemana dentro de las fronteras existentes en 1939, el establecimiento de la semana de 40 horas, creación de un "ejército nacional" y otros que figuraron en el programa de los nazis.

HERNAN SANTA CRUZ DESTACA PLANES DE UNICEF EN B. AIRES

BUENOS AIRES, 2.— (AL).— En conferencia de prensa, Hernán Santa Cruz, enviado especial del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) y del Plan de Asistencia Técnica, declaró que su gira por Latinoamérica tiene por fin aumentar el conocimiento y comprensión pública sobre esos programas y considerar con los respectivos gobiernos la forma en que aquellos operan.

Subrayó Santa Cruz que tales planes no pueden afectar la soberanía de los países participantes, pues tienen un "carácter cooperativo y fundamentalmente internacional", y destacó su importancia para mejorar el nivel de vida casi miserable que deben aceptar algunos pueblos.

Señaló que la UNICEF no ha preparado programa alguno para Argentina, pues este país ha hecho realidad el lema de que los únicos privilegiados son los niños, y sostuvo "esta realidad debe asumir dimensión mundial".

Se refirió también al papel que ha desempeñado Argentina en el programa de Asistencia Técnica, facilitando técnicos y otorgando becas y concluyó señalando que toda Latinoamérica debe prestar decidida colaboración a ambos programas.

FUTURA MAMA!
¡Préjate mañana! Única exclusiva especializada. 120 divertidos modelos con PATENTADAS FALDAS MÓVILES. Únicamente desde especialistas europeos, muchos años experiencia. MADAME ANNIE. PRECIOS RÁJISIMOS. RECORRE ESTE CIPON. MORANDE 631-31 PISO DEPTO. 31 TEL 64077. SABADO TODO EL DIA (HAY ASCENSOR)

SE NORMALIZAN ENVÍOS DE CARNE ARGENTINA A ZONA NORTE DE CHILE

BUENOS AIRES, 2.— (AL).— El Embajador de Chile, Conrado Ríos Gallardo, comunicó oficialmente al Ministerio de Agricultura de Argentina, Escritorio Carlos Hogg, la decisión del Gobierno chileno para asistir a la próxima Exposición de Santiago.

El Embajador Ríos Gallardo visitó al Secretario de Agricultura de Chile, para transmitirle la invitación oficial y para versar acerca de la regularización del envío de carne para el abastecimiento de la zona norte de Chile, por el carril de Salta a Antofagasta.

Sobre esto último, según ha trascendido, las conversaciones sostenidas por el jefe de la representación chilena y el titular de Agricultura "han dado excelentes resultados, y se sabe que, desde ayer, ya está pasando carne por el resguardo aduanero de Eva Perón, destinada a la zona central chilena, adelantándose que también se enviará rápidamente a enviar algunas partidas por la vía de Antofagasta.

Al mismo tiempo se ha sabido que las dificultades para el envío de carne a Chile, se han debido, en gran parte, a la falta de carne necesaria, lo que ha hecho que en esta capital se estado pagando a 2 pesos argentinos por el kilo de carne, mientras que los destinados a Chile se cotizaban a 1 kilo.

Para poner fin a esta situación, las autoridades argentinas tuvieron que fijar a 2 pesos el kilo vivo del ganado se destinaba a Chile.

Chile 460 toneladas de carne congelada, de la misma calidad de la que se exporta a Gran Bretaña.

Además, se dice que, durante el transcurso de la quincena del presente mes se despacharon de Salta, con destino a Antofagasta, cinco convoyes con 180 novillos cada uno.

SU SANTIDAD PIO X CONTINUA TRABAJANDO EN FORMA MUY INTENSIVA

CASTEL GANDOLFO, 2.— (UP).— Todavía bajo los efectos de una gran fatiga, el Papa parecía hoy en estado de factorio, después de una semana de intensa actividad, en fuentes vaticanas. A pesar de la recomendación médica de descansar y cancelar toda presentación en público, el Pontífice pronunció dos largos discursos durante la semana pasada, y concedió dos audiencias a grupos considerables de regimios del Año Mariano, a los que dirigió palabras de estímulo e impartió bendición especial.

El Santo Padre estudia todos los días las cuestiones de la Iglesia, y recibe asimismo, a diario, a sus prosecretarios de Estado, monseñores Doménico Tardini y Giovanni Battista Montini. A comienzos de la semana fue sometido a un tratamiento especial para la recuperación de fuerzas, a manos del especialista suizo, Dr. Paul Niehans.

Por lo demás, es visitado dos veces por día por su médico personal, el Dr. Riccardo Galeazzi-Lisi.

Hace dos meses que Su Santidad se encuentra en una situación de verano y en la que, a pesar de su avanzada edad, sigue siendo un hombre muy activo.

El plan de la semana pasada, a los que dirigió palabras de estímulo e impartió bendición especial.

Hace dos meses que Su Santidad se encuentra en una situación de verano y en la que, a pesar de su avanzada edad, sigue siendo un hombre muy activo.

El plan de la semana pasada, a los que dirigió palabras de estímulo e impartió bendición especial.

Hace dos meses que Su Santidad se encuentra en una situación de verano y en la que, a pesar de su avanzada edad, sigue siendo un hombre muy activo.

El plan de la semana pasada, a los que dirigió palabras de estímulo e impartió bendición especial.

Hace dos meses que Su Santidad se encuentra en una situación de verano y en la que, a pesar de su avanzada edad, sigue siendo un hombre muy activo.

El plan de la semana pasada, a los que dirigió palabras de estímulo e impartió bendición especial.

Hace dos meses que Su Santidad se encuentra en una situación de verano y en la que, a pesar de su avanzada edad, sigue siendo un hombre muy activo.

El plan de la semana pasada, a los que dirigió palabras de estímulo e impartió bendición especial.

Hace dos meses que Su Santidad se encuentra en una situación de verano y en la que, a pesar de su avanzada edad, sigue siendo un hombre muy activo.

El plan de la semana pasada, a los que dirigió palabras de estímulo e impartió bendición especial.

Hace dos meses que Su Santidad se encuentra en una situación de verano y en la que, a pesar de su avanzada edad, sigue siendo un hombre muy activo.

El plan de la semana pasada, a los que dirigió palabras de estímulo e impartió bendición especial.

Hace dos meses que Su Santidad se encuentra en una situación de verano y en la que, a pesar de su avanzada edad, sigue siendo un hombre muy activo.

El plan de la semana pasada, a los que dirigió palabras de estímulo e impartió bendición especial.

Hace dos meses que Su Santidad se encuentra en una situación de verano y en la que, a pesar de su avanzada edad, sigue siendo un hombre muy activo.

El plan de la semana pasada, a los que dirigió palabras de estímulo e impartió bendición especial.

DOCE PARTIDOS PARTICIPARAN EN
ELECCIONES BRASILEÑAS DE HOY

Los partidos inscribieron sus nombres en el padrón electoral, el día de ayer, cuando se inició el trámite de inscripción de los candidatos para las elecciones de mañana, puestas a votación por el Poder Judicial. La lista de los partidos inscritos en la composición del actual Gobierno, en el que gravitan los representantes de las Fuerzas Armadas, es la siguiente: Partido Republicano, Partido Socialista, Partido Socialista Brasileño y Partido Revolucionario.

PROBLEMA TRANSFORMACION DEL GOBIERNO.— Los observado-

res políticos especulan sus creencias de que del resultado de las elecciones de mañana, pueda ser el punto de partida para la completa en la composición del actual Gobierno, en el que gravitan los representantes de las Fuerzas Armadas, la transformación del actual Gobierno en un Gobierno formado de la Unión Democrática Nacional—agrupación que siempre

7 ROMA, 2.— (UP).— El "misterio de la muerte de Vilma Montessi" se ha convertido en una novela policial en la que toda Italia quiere hacer el papel de detective para confirmar o refutar la coartada de Piero Piccioni, hijo del ex Ministro de Relaciones y principal sospechoso del argumento.

El menudo juez de instrucción, Raffaele Sepe, que tiene a su cargo la tarea de aclarar el "escándalo del siglo", guarda silencio, pero todo el país se entrega a las más variadas y fantásticas conjeturas.

POMA 2. — (UP) — Fuentes bien informadas predijeron hoy que el puerto de Trieste quedará solitario y desolado, una vez que la marina, con un acuerdo que será firmado probablemente el martes o miércoles y que separará a los territorios entre Italia y Yugoslavia.

El Ministerio de Relaciones se muestra un poco cauteloso que los dichos territorios sean entregados a la fuerza de mar y sólo un portavoz — Eao — fue dado un informe en Washington.

En consecuencia, cerca de la frontera italiana, la división italiana "Trieste" quedará acortada el punto, para ocupar la zona "A" tan pronto como sea posible.

Se espera que esa zona, que incluye el puerto de Trieste y se halla ocupado por siete mil soldados norteamericanos, sea entregada al fin de la guerra, sea entregada a Italia, prácticamente en su totalidad.

Trasmitida se quedaría con la zona "B", que tiene ocupada desde hace nueve años.

Federal refutera la más absoluta neutralidad, para con los candidatos de todos los partidos y formulará un llamado especial al electorado para que elija libremente, confiando en la alta significación de sus votos, a los candidatos de su preferencia".

Inmigrantes nipones viajan a Sudamérica

TOKIO, 2 (AL). — Partió transatlántico "América Maru" que lleva a bordo a 409 emigrantes japoneses que se dirigen a diversos países sudamericanos. De este número 356 personas se establecerán en Brasil.

Alien

LONDRES, 2.— (AL).—nueve potencias de Londres con el anuncio triunfal de la Federación alemana, recuperaría, reclutará un ejército de hombres para la defensa de Europa comunista y pasará — junto con Italia, el Papado de la Organización del Tercer Norte la (OTAN).

TOKIO, 2 (AL) — Partió transatlántico "América Maru" que lleva a bordo a 409 emigrantes japoneses que se dirigen a diversos países sudamericano. De este número 366 personas se establecerán en Brasil.

Alema

LONDRES, 2.— (AL).—
nueve potencias de Londres
con el anuncio triunfal de
Federal alemana, recuperaria,
reclutará un ejército
hombres para la defensa
agresión comunista y pasa
—junto con Italia— del Pa
de la Organización del Tra
Norte la (OTAN).

HOLLYWOOD. — El tenor Mario Lanza (derecha) no fue es-
chado de "viva voz" en su reciente debut en televisión ju-
a Betty Grable y el jazzista Harry James (izquierda), contrari-
mo a la canción de millones de presas, que sintetizan
programa. Se usaron discos fonográficos hechos por Lanza
e tres años, mientras el cantante moduló silenciosamente
la boca las palabras de las canciones. Se dijo que el canta-
está debilitado por la dieta para adelgazar hasta tal punto
el recurso de los discos fonográficos fue estimado necesario pa-
la uniforme calidad del canto. — (United Press Radiofoto)

PARIS, 2.— (UP).— André Baranes, periodista comunista de 37 años, que está considerado como la figura central del caso de espionaje que tiene sugestionada la opinión pública, fue detenido esta noche al tratar de huir hacia la frontera suiza en una bicicleta roja.

Al mismo tiempo, Jean Mont, Secretario General Permanente del Comité de Defensa Nacional, fue procesado por "imprudencia" y "negligencia" en relación con el robo de los documentos secretos, después de haber sido dejado cesañte anoche por el Presidente del Consejo, Pierre Mendès-France. Luego quedó en libertad provisional.

También hay conjeturas de que pueda pueda haber estado tratando con representantes de Gobierno extranjeros y con elementos de las extremas Izquierdas interesados en derribar al Gobierno.

Roger Baranes, hermano de Am...

Formosa en para repeler

TAIPEI, 2.— (AL).— Nuestras se hizo ir en el Estrecho de los munistas y nacionalistas cuando. En algunos momentos las Amoy, silenciosamente su estruendo altavoces que hacían llegar hasta los tacaos en la pequeña isla de. Sin duda, invasión, añadiendo que Quemoy antes del 15 de octubre.

Sin embargo, un portavoz nacionalista dijo al referirse al bombardeo de hoy, que éste había sido "esporádico".

FORMOSA EN PIE DE GUERRA

El Primer Ministro nacionalista, K. K. Yang declaró hoy a los periodistas que su Gobierno se está preparando para reunir en su manos todas las reparaciones económicas de hoy, que mantenga un "embargo de Gobierno" en caso de que la isla de Formosa fuera in-

dre, dijo el microfoa a Dices dñe-
a alaba el fugitivo, pond Dices
no lo comunicó a un miembro del
Tribunal Militar hasta ahora, dos
días después. Hoy Barones fue
detenido en la pequeña aldea de
Pierre Quirre, cerca de la fron-
tera suiza.

pie de guerra a comunistas

amente la bronca vos de los caño-
Formosa, cuando las baterías co-
por un duelo de los días interiores.
baterías comunistas, instaladas en
para dar paso a la gritería de sus
sta los soldados nacionalistas des-
Quemoy, las amenazas de una pró-
las fuerzas comunistas ocuparán
e.

CHO DE FORMOSA—Ha trascen-
dió que los informes del servicio
de inteligencia nacionalista seña-
lan que en la región de Amoy los
comunistas están concentrando
grandes efectivos militares y que
largas filas de camiones cargados
con abastecimientos y equipo mili-
tario sitúan a la zona desde dife-
rentes puntos.

Se han interpretado estos movi-
mientos como un indicio de que
los comunistas pretenden ocupar

TAIPEI, 2 (AL).— Nuevamente la bronca voz de los cañones se hizo oír en el Estrecho de Formosa, cuando las baterías comunistas y nacionalistas reanudaron su duelo de los días anteriores. En algunos momentos las baterías comunistas, instaladas en Amoy, silenciaban a las de la isla de Quemoy, pero los artilleros altavoces que hacían llegar hasta los soldados nacionalistas atacados en la pequeña isla de Quemoy, las amenazas de una próxima invasión, añadiendo que las fuerzas comunistas ocuparían Quemoy antes del 15 de octubre.

CHO DE FORMOSA — Ha trascendido que los informes del servicio de inteligencia nacionalista señalan que en la región de Amoy los comunistas están concentrando grandes efectivos militares y que largas filas de camiones cargados con abastecimientos y equipo militar avanzan a la zona desde distintos puntos.

Se han interpretado estos movimientos como un indicio de que los comunistas se aproximan a desencadenar la invasión de Formosa tal como lo han venido anunciando algunos generales del régimen de Chiang Kai-shek.

El gobierno de la República de Pekín en los últimos días ha estado cediendo con las transmisiones de Radio Pekín en el mismo sentido.

El momento del mundo

ROMA, 2.— (UP). — La policía busca al remitente de un "solicito explosivo", cuyo destinatario es el Primer Ministro, Mario Scelba.

El explosivo, de fabricación casera, fue descubierto ayer por un empleado de correos de Génova que entró en sospechas al ver un sobre grande y abultado dirigido al Primer Ministro.

ó su sob
Defensa

LA NU COM
PROXIMA SE
ATOMICO D

NACIONES UNIDAS, 2

rápida por los comunistas. Tui indicó que la población civil y las reparticiones secundarias del Gobierno serán evacuadas a regiones del interior "más seguras", ya que desde el comienzo de la "batalla" de Quinsay la nación se encuentra "en plena guerra".

TEMEN PROXIMIDAD DE INVASION COMUNISTA — Fuentes allegadas al Ministerio de Defensa nacionalista han indicado que están en posesión de datos fidedignos que permiten asegurar que los comunistas "preparan algo".

LA SITUACION EN EL ESTRIBO

LA NU CONSIDERARÁ LA PROXIMA SEMANA PLAN ATOMICO DE LOS RUSOS

renunció a su cargo de ministro de Asuntos Exteriores del Atlántico y se comprometió a reunirse esta noche a hacer mañana, en la sede de la Embajada de los Estados Unidos, una reunión con el secretario de Estado y el jefe de la Misión de la OEA en Washington. En la reunión se tratará de la posibilidad de que el secretario de Estado envíe una carta al presidente de la OEA, en la que se expresen las intenciones de la administración de Eisenhower de que la OEA sea una institución permanente y no una comisión de emergencia.

la cuestión de otorgar a la República alemana, el derecho a participar en la producción de armamento pesado.

Segundo. — Un acuerdo en principio para hacer de Alemania Occidental, el desmóquico miembro de la organización de la defensa de América del Norte.

Tercero. — La decisión de Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, de poner término a la ocupación de Alemania Occidental, para que ésta pueda hacer, y de devolverle ese país su plena soberanía.

Cuarto. — El acuerdo relativo a la contribución militar alemana a la defensa común de Europa.

Cabe señalar, por otra parte, que los detalles del plan acordado en Londres, en líneas generales, tendrán aún que ser trabajados y perfeccionados.

NACIONES UNIDAS, 2.
El fondo de un fondo sobre el que
para la Unión Soviética y la
Política principal de la Asam
mana próxima, según los
máticos de las NU.
El complicado plan prop
armada y los gastos mill
ciudad y el país, y la
ducción que se suculere.
En la segunda de estas
se prohibirán todas las arma
atómicas, de hidrógeno y la
otras de destrucción en masa
y al menos tiempo se crea
organismo fiscalizador intern
cional que obligase al cumpli
miento de esta prohibición.
y al menos tiempo se crea
do a la insistencia de Rusia
la creación de este organismo
multinacionalmente con la destr
ucción de las reservas de arma
nucleares.
El martes se reunirá la Com

[illegible]

En Nueva York, 2 (AL). El profesor Robert Oppenheimer, el hombre de la bomba atómica, se ha especializado en cuestiones atómicas, a quien se le ha prohibido el acceso a los secretos atómicos "por considerarse un riesgo para la seguridad". Fue reelegido director del Instituto de Estudios Superiores de Princeton, Nueva Jersey.

En Tokio, 2 (AL). — De los Yokohama, partieron en tarde de ayer con destino diversos países sudamericanos 409 japoneses.

En el cuarto grupo de emigrantes que parten en el marco del programa japonés de migración a la América Latina, Entre otros Uruguay, Chile, Argentina, Colombia y socialista Kenji Yamasaki, de esposa indonesia. Aen, y sus dos hijos.

Dos japoneses se establecieron en Brasil y Argentina por invitación de familiares que ya viven en esos países.

Coloso del pensamiento americano, de pasmosa capacidad realizadora, ENCINA ha escrito la mejor historia nacional de América. En 20 volúmenes, abarca de la Prehistoria hasta 1891. Cada tomo, en rústica, \$ 500.—; en cuero y oro \$ 800.—

LA ALDEA SIN LUZ

Por María Rosa Felere. Obra que mereció el primer premio en el Concurso Nacional del P. E. N. Club para escritoras. Es la pequeña aldea universal, con sus pequeños y grandes problemas humanos, sin mezquindades, sus rebeldías, sus angustias y sus larguísimo sopores, todo dicho con una sensibilidad muy fina, que juega a flor de piel y que también llega a las profundidades del alma.

IDEA SIN LUZ es el último título de la Colección Araucaria, cuyos otros títulos son:
LOS FANTASMAS NECESARIOS, por Juan Tejeda (Máximo Severol, novela \$ 90.—
EL VAQUERO DE DIOS, cuentos de Marta Jara \$ 90.—
HOMBRES DEL DESOLADO, cuentos de Marta Jara \$ 90.—

AGRICULTORES

TRATADO DE AVICULTURA, por Jorge León Figueroa.
 Lo más completo en castellano sobre la materia \$ 390.-
 CULTIVO Y EXPLOTACION DEL OLIVO, y plantas y se-
 millas oleaginosas, por el mismo autor . . . \$ 300.-
 CRIA Y EXPLOTACION DEL CERDO, por J. L. Figue-
 roa
 ALCACHOFAS

MANUAL PRACTICO SOBRE MULTIPLICACION DE PLANTAS \$ 80.—

Pida catálogos gratis — Contrarreembolso sin cargo alguno

18

Puerto Montt.

Los pasajeros de 3.^a CLASE a Puerto Montt cuentan ahora con coches directos en el TREN N.º 9, EXPRESO DIRECTO A PUERTO MONTT, con modernas máquinas Diesel, lo cual les permite efectuar el viaje sin alojamiento ni trasbordo.

Estos coches de 3.ª clase son de moderna fabricación, y salen diariamente por el mencionado tren a las 18 horas de Estación Alameda, Santiago, para llegar a las 20.15 horas del día siguiente a Puerto Montt.

DENVER, Colorado, 2. (AL).— Momentos antes de entrevistarse con el Presidente Eisenhower, en la "Casa Blanca de Verano", el general Alfred Gruenther, Comandante en Jefe de las fuerzas de la Organización del Tratado del Atlántico Norte, declaró en conferencia de prensa, que Rusia sería derrotada finalmente si lanzara un ataque contra Europa Occidental.

Indicó, eso sí, el alto jefe militar aliado, que los rusos probablemente obtendrían éxito en la "primera fase" de un eventual ataque en masa contra las posiciones de Europa Occidental, pero que finalmente serían derrotados, en virtud del mayor poderío aéreo de los aliados del oeste.

Según Gruenther, los factores que darán la victoria a las tropas aliadas serán las tropas aéreas y la efectividad mortífera

Anadió que las posibilidades europeas de contener un asalto ruso son hoy mayores que hace tres años, y que ello es posible gracias a la "abrumadora superioridad" aliada en el terreno aéreo que cuenta con gran número de bombarderos pesados norteamericanos del tipo B-67.

Respondiendo a las preguntas de los reporteros, Gruenther dijo que la única dificultad para crear una efectiva alianza contra el comunismo en Europa

SAIGON, 2.— (UP).— El Primer Ministro Ngo Dinh Diem acordó esta noche a reunirse el lunes con los jefes militares que cuentan con el respaldo del Emperador Bao Dai para ver el modo de formar un Gobierno de coalición amplia que el monarca ha exigido.

Fuertes vinculadas al Primer Ministro, dijeron que su achil empujando, el Jefe del Estado Mayor del Ejército, general Nguyen Van Hinh, y el ex Ministro de Defensa general Nguyen Van Zuan, habían accedido también a reunirse con Diem el lunes.

Los dos días adicionales concedidos a las negociaciones, según mismas fuentes, tienen por objeto recibir nuevas instrucciones del ausente Emperador.

Continuó diciendo que la garantía de que dispone Europa para su defensa reside en la unidad, que debe ser mantenida toda costa, para que "la Unión Soviética no nos derrote uno a uno".

Respecto a la prohibición de las armas atómicas, Gruentz dijo que los únicos que podrían beneficiarse con tal prohibición serían los rusos, expresando el "viejo Malenkov se muere".

Agregó que los actuales gobernantes soviéticos son mucho más hábiles que Stalin en la estrategia de dividir al mundo occidental para debilitarlo, y que era particularmente peligrosa la presente actitud rusa en pro de la proscripción de la bomba atómica, pues ella hace vacilar a los "inconsecuentes".

Partido de muchos goles puede ser el de Palestino-Ferro

Dos equipos que luchan donosamente por ubicarse entre los cinco primeros del campeonato profesional, se miden esta tarde, en el campo de San Eugenio, en un cotejo que se insinúa como equiparado e interesante. Se trata del compromiso oficial que librarán Palestino y Ferrocarril, quinto y sexto en el cómputo, con 20 y 18 puntos, respectivamente.

Hay motivos de sobra para que ambos elencos se esfuerzen

al máximo, como ellos saben hacerlo, para mejorar su posición en la tabla. Palestino, uno de los teams más caros del torneo, cuenta entre sus aspiraciones, por lo menos, el repetir su excelente performance del año pasado cuando logró el vicecampeonato, en empate con Audax Italiano. Además, como se ha informado, hay una jira al extranjero en perspectiva, de modo que

mientras mejor sea su ubicación final, más aceptación tendrá en las canchas que visitará.

Ferro, es un equipo popular, llamado a situarse, en tal aspecto, en un mismo plano que Colo Colo o las Universidades. El gremio que lo alienta y estimula es numeroso, y para tenerlo grato, es preciso darle triunfos de resonancia. El día de hoy, en que el de los aurinegroes sea un verdadero seleccionado

nacional de los ferroviarios, y entonces sí que contará dentro de los primeros del cómputo, y con un cuadro netamente nacional, pues lo puede formar perfectamente Palestino y Ferrocarril. Iniciarán su difícil misión a las 16 horas, en el campo de San Eugenio, bajo la dirección del árbitro oficial Claudio Vicuña.

FUTBOL Amistoso

Numerosos partidos de fútbol amistoso se jugarán hoy en canchas de esta capital y localidades vecinas. En seguida damos a conocer una nómina de los más importantes:

OSORNO DEFENSOR-ATLETICO NAVARRRETE. — En la cancha 9 del Estadio Nacional, con tres equipos, empezando a las 14.30 horas.

INDEPENDENCIA-LOS KRACAS. — En la cancha del primer, Avenida Independencia altura del 23, entrando por Pablo Viera esquina de Huancabamba.

OLIMPICO GACITUA - NUEVO DOMINIO. — Con tres equipos, empezando a las 14 horas en la cancha de equi, población Subercaseaux, paradero 5 de la Gran Avenida, entrando por Florencia.

LUMINOR-NATIONAL STARK. — En la cancha Las Rejas 366, con tres equipos, empezando a las 14.30 horas.

EL CUADRO DE HONOR LUMINOR. — Con tres equipos, empezando a las 14.30 horas. El cuadro de honor Luminor actuará con Norambuena; Neufil y B. Neufil; Cuadra, Castro y Guisado; Pérez, Espinoza, Johnson, Lavín y Fuentes.

IPIRANGA-RONDIZONI. — Por la copa Chile, en el Estadio Redován, Viña del Mar, paradero 27, con tres equipos, empezando a las 14.30 horas. El cuadro de honor del Juventud Rondizoni, formará con Carballanza; Hernández y Santos; Gallardo, Rojas y Lillo; Loyola, Johnson, Guzmán, Barrera y Nieto.

ARSENAL CISTARNA-BEN HUR. — Con tres equipos adultos en el Estadio Villa Italia, paradero 27, con tres equipos, empezando a las 9.30 horas. El primer elenco actuará con Pereira; Müller y Pérez; Rodríguez, Phillips y Garrido; Hernández, Berdesley, Castro, Sánchez y Díaz.

RIVER PLATE-DEFENSOR. — En el Estadio Municipal de Providencia, con los primeros elencos empezando a las 13 horas. El cuadro de honor del River jugará con Espinoza; Páez y Abarca; Orellana, Abarca y Muñoz; Páez, Rojas, Pavez, Quintana y Sandoval.

JUAN ENRIQUE CONCHA-FAN-TASMAS. — Con dos cuadros adultos en la cancha Santa Flomina 150, empezando a las 9.30 horas. El primer elenco del Fan-tasmas actuará con Moroni (cap); Celis y Moroni; Galleguillos, Zúñiga y Carrasco; Baeza, Cerco-viz, Galis, Ovejas y Mora.

ESPERANZA-GONZALEZ VIDELA. — En la cancha de Puento Alto, con tres equipos. La delegación del último viajará en microbús especial partiendo desde Avenida Transversal 2345, a las 13.30 horas. Su cuadro de honor alineará con Aguilar; Ríos y González; Arancibia, Gallardo y Paz; Gallardo, Tobías, Rojas, Aranda y Mora.

MIRAMONTES-LA CANADA. — En la cancha de aquel con tres equipos adultos, empezando a las 10.45 horas. El cuadro de honor del Miramontes jugará con Riveros; Salas y Olea; Olea, Olea y Gutiérrez; Bustamante, Moreno, Fuentes, Cáceres y Castillo.

LACUNZA-PURRO NUYO. — Con sus equipos infantiles y adultos en la cancha del Parque. El primer elenco del Lacunza formará con Kurt; Strane y Menz; Amara, Pifa y Gutiérrez; Jiménez, Orellana, Amara, Rojas y Borroni.

MARIO DEL CAMPO - RACING

CLUB. — En el Estadio Fluminense con tres equipos, empezando a las 14.30 horas. El primer elenco de aquel alineará con: Casapoli; Acevedo y Loyola; Sudy, Barahona y Sepúlveda; Calderón, Daza, Lobos, González y Sudy.

MADERAS VILLANUEVA-HOSPITAL SAN ROJA. — Con tres equipos en la cancha Marcolita 105, empezando a las 14 horas. El primer equipo del Villanueva actuará con: Díaz; Caballero y Valdebenito; Valdebenito, Ramírez y Román; S. Valdebenito, Reyes, Fernández, Contreras y Muñoz.

REAL OLIMPICO - NACIONAL OLIMPICO. — En la cancha 4 Norteamérica, con tres equipos, empezando a las 14 horas. El cuadro de honor del Real actuará con: Arévalo; Aranda y Vaca; Miras, Orellana y Rebolledo; Castro, Araya, Rebolledo, Ortiz y Casel.

UNION SAN PABLO-POBLACION MORANIE. — Con tres equipos adultos en la cancha final del recorrido Diagonal, Población Lo Franco, comenzando a las 14.30 horas.

GALVARINO-LUIS CAPDEVILLE. — Con tres elencos.

BLUE STAR-MUZZIO HERMANO. — Con tres equipos, empezando a las 14 horas en la cancha Radio de la Armada, entrando por Santo Domingo 3895.

SAN VICENTE-COLINA. — Con tres equipos adultos. El primer cuadro del San Vicente alineará con: Quiros; Ramírez y Gálvez; Pinto, Valenzuela y Verdejo; Alvarado, Álvarez, Castro, Bahamondes y Pinto.

TENIENTE GODOT-SANTA AMALIA. — En la cancha del último, paradero 20 del camino Puento Alto, con tres equipos, empezando a las 14.30 horas. El cuadro de honor del Godot actuará con: Ferrada; Lobos y Valenzuela; Soto, Lobos y Valenzuela; Lobos, Silva, Jiménez, Bastías y Soto.

FORESTAL-UNION RETIRO. — Con tres equipos adultos en la cancha 1 Norteamérica, empezando a las 14 horas.

PALAS ROYAL-SAN MANUEL. — Con tres equipos, empezando a las 14 horas en el Estadio San Ignacio, cancha 2 ubicada en Bilbao 2810. El cuadro de honor del Palas actuará con: Ferrada; Lobos y Valenzuela; Soto, Lobos y Valenzuela; Lobos, Silva, Jiménez, Bastías y Soto.

LO MIRANDA-DEPORTIVO "B". — Con tres equipos, empezando a las 14 horas en el Estadio San Ignacio, cancha 2 ubicada en Bilbao 2810. El cuadro de honor del Lo Miranda actuará con: Mañuel; Núñez y Hernández; González, Mena y Hernández; Chaz, Carrasco, Cornejo, Valdez y Miranda.

PROVIDENCIA. — Con tres cuadros adultos en la cancha Avenida Antonio Varas 50, empezando a las 14 horas. El primer elenco del Lo Miranda actuará con: Mañuel; Núñez y Hernández; González, Mena y Hernández; Chaz, Carrasco, Cornejo, Valdez y Miranda.

MANUEL GONZALEZ ARAYA-CRUZ DEL SUR. — En la cancha 3 del Estadio San Ignacio, ubicada en Avenida Bilbao, con los tres cuadros empezando a las 13.15 horas.

LOS CUCARACHOS-UNION LAS MERCEDES. — Con tres equipos adultos en la cancha del paradero 11.12 de Gran Avenida, empezando a las 14.30 horas.



QUE SE AFIRMAN. — En realidad, al Palestino quiere ganar esta tarde, tiene que afirmarse mucho, porque Ferro, es de por sí pelagoso y, en su cancha, más todavía. En el gallego ve-

mos a dos valores de Palestino: Donoso, arreglando una pelota que parece se quiere desinflar y Almeyda observando la acción. El árbitro Coppa, también participe y tome el tiempo.

100 PEDALEROS EN LA "DOBLE RANGAGUA"

Hoy, a las 9.30 horas, desde la Plaza de la Libertad, frente al Palacio de la Moneda, se dará la partida a la tradicional competencia pedalar "Doble Rangua", organizada por la Federación Ciclista de Chile, en celebración del 45.º aniversario de esta entidad.

Participarán en este evento, además de los mejores rufos de la capital y de provincias, los dos equipos que han sido seleccionados para intervenir en la gran prueba internacional ciclista "Vuelta al Atlántico", de Brasil, y que integran los corredores Juan Zamorano, Juan Pérez y Cruz Orellana, el primero, y Franklin Sagasta, Oscar Brown y Salomón Orellana, el segundo. La actuación de estos dos teams ha sido ordenada por la Federación y ha despertado verdadera expectación entre nuestros aficionados.

CERCA DE 100 CORREDORES. — Cerca de cien corredores, entre los que destacan Enrique Patro, Alfredo Flores, Máximo Rojas, Humberto Cabrera, Raúl Carral, Florentino Muñoz, Renato Schike y Luis Bahamondes, de Viña del Mar; Roberto González, Pedro Baeza, Elías Ayarza, César Rojas y Enrique Muñoz, de Talca; Alfredo Ramírez, Fernando Cisternas, Juan Fuentes y José Lazo, de Quillota; Daniel Bórquez, de La Calera; Jorge Becerra, de Chillán; Pedro Torres, de Valdivia; Enrique Silva, Eduardo Vargas, Manuel Belar, Ariel Monsalve y Patricio Soto, de San Bernardo; Hernán Sepúlveda, Jorge Ayala, Gabriel González y Juan Bustamante, de Rancagua; Linder Vallejos, Eduardo Rodríguez, Sergio Pino, Guillermo Zamorano, Oscar S. Vedra, Manuel Arenas, Eduardo López, Isaias Macaya, Francisco Pelayo, Adolfo Lecaros, Mario Carrasco, Luis Méndez, Carlos Godoy, Francisco Saavedra, Sergio

Ahumada, Florentino Quilodrán, Juan Vera, Javier Campos, Gines Ortega, Fernando Ayala, Sergio Gálvez, Arturo Vergara, Segundo Arenas, Luis Guajardo, Oreste Veloso, Alfredo Bellagamba, Carlos Silva, Luis Olmos de Aguilera, Raúl Plaza, Mario Breti, Antonio Fernández y Rafael Pelayo, de Santiago, animarán hoy esta interesante competencia.

RECORRIDO. — Dada la largada desde la Plaza de la Libertad, los competidores tomarán la Avenida Bulnes, Condor, San Diego y la Gran Avenida, hasta San Joaquín, donde habrá una neutralización. Desde este punto se bajará a los corredores la bandera para entrar en carrera oficial hasta el pueblo de Rangua, por el camino Longitudinal. A Rangua entrarán por "El Membrillar", seguirán luego por Germán Riesco, Independencia y San Martín hasta la Alameda, para tomar de nuevo el camino Longitudinal y regresar a Santiago por la Gran Avenida, San Joaquín, Basculán Guerrero y entrar al Velódromo de San Eugenio, meta de la prueba. Los corredores finalizarán su actuación con un pique de 250 metros, hasta cruzar la raya de llegada.

ZONAS DE ABASTECIMIENTO. — De acuerdo con el reglamento de la carrera, habrá zonas de abastecimiento para los participantes desde la esquina de la Alameda de Rangua con el camino Longitudinal, hasta el pueblo de Graneros. Fuera de los límites de este punto, todo socorro o ayuda a los corredores podrá acarrear a éstos la descalificación.

La carrera será controlada por la Federación Ciclista de Chile, con la cooperación del Cuerpo de Carabineros de Chile, siempre atento a prestar su concurso para el mayor éxito de esta clase de competencias.

DIVISION DE ASCENSO

O' Higgins Braden empató a 0 con América en "clásico" rancagüino

Reñido resultó el match que congregó a numeroso público

Empate a 0, finalizó el partido oficial por la competencia de Ascenso entre América y O'Higgins Braden, jugado en la tarde de ayer en el Estadio Municipal de Rancagua, y que congregó a un afluencia numerosa, estimada en cuatro mil personas que pagaron la suma de 218 mil pesos.

El "clásico" rancagüino provocó enorme expectación en el público de esa histórica ciudad, que siguió con especial interés las alternativas del partido. Cada cuadro llevó a sus parciales para que los alentaran. O'Higgins Braden, 1964 socios y América 962 socios. Ambos tiempos fueron arduamente disputados y las respectivas defensas trabajaron con ardor para detener las incursiones de las delanteras adversarias. América, que entró jugando con muchos bríos, presionó bastante; sin embargo, Braden, ya al comenzar la segunda etapa, hizo lo propio provocando algunos momentos difíciles al arquero Bustos, que precisamente por la labor impulsiva de la delantera contraria, tuvo momentos felices que fueron premiados por el público, especialmente por su barra.

Arbitró el señor Segismundo Julio, y los cuadros alinearon de la siguiente manera:

O'HIGGINS BRADEN: Valenzuela; Soto y Salazar; Puga, Rostón y González; Delucos, J. Soto, Fuenzalida, Peñafoza y Valdebenito.

AMÉRICA: Bustos; Cornejo y Romo; Quintana, Romero y Conzatti; Velásquez, Weller, Wilson, Bedoya y Prieto.



EMPATE EL "CLÁSICO" — En el encuentro jugado ayer en Rancagua entre América y O'Higgins Braden, por la competencia de ascenso, ambos elencos se dividieron los honores de la jornada, empatando a 0 goles. El "clásico" rancagüino, congregó a numeroso público, pocos temas de competencias futbolísticas en la histórica ciudad. En el partido jugado en América, integrado por Burgos, Navarro, Muñoz, Pedro Muñoz, Quintana, Bedoya, Vázquez, Román, Romero y Prieto.

EN SU CANCHA DE CURICO, ALLANZAS BIEN CAPAZ DE GANAR A T. BATA.

Los equipos de Thomas Bata y Allanza, que apenas un mes atrás de un punto en la tabla de posiciones de la División de Ascenso del fútbol profesional, tendrán a su cargo el partido de hoy, frente de los que se anuncian para hoy por dicha competencia, jugará en Curicó, y la formación de los cuadros será esta:

Vargas		Cornejo	
Acevedo	Ramírez	Muñoz	Cáceres
Vilches	Avilés	Tablo	Rodríguez
Quinteros	M. Aravena	Cornejo	S. Muñoz
	Aravena	F. Orellana	Ayala
	Valdez	Sánchez	Carvajal

Los otros encuentros que ha fijado para esta tarde la División de Ascenso son los siguientes:

Estadio Nacional. — Universidad Técnica (6 puntos) con Nacional (4 puntos). A las 14 horas. Árbitro, señor Miguel Nales. Director de turno, señor Renato Mora. Médico de turno, señor Vicente del Sol. Resultados de la primera rueda: 8. Nacional 3; U. Técnica, 1.

Estadio Municipal de Quillota. — 15.30 horas: San Luis (10 puntos) con La Cruz (4 puntos). Árbitro, señor Alberto Badilla. Director de turno, señor Juan Sobrero. Médico de turno, doctor Juan Unda. Resultado de la primera rueda: San Luis, 3; La Cruz, 2.

Estadio de Carabineros de Curicó. — 15.30 horas: Bata (10 puntos) con Allanza (12 puntos). Árbitro, señor Jordano Magaña. Director de turno, señor Enrique Miranda. Médico de turno, señor Raúl Vera. Resultado de la primera rueda: Bata, 2; Allanza, 10 (puntos) con La Calera (6 puntos). Árbitro, señor Adolfo Navarro. Director de turno, señor Carlos Hill. Médico de turno, señor Arturo Zuleta. Resultado de la primera rueda: Transandino, 2; Calera, 2.

Próxima fecha. — Los partidos de la tercera fecha de la final del campeonato del Ascenso son los siguientes: O'Higgins Braden con Santiago Nacional, San Luis con Universidad Técnica, Thomas Bata con América, Allanza con La Calera y Transandino con La Cruz.

Compañía Manufacturera de Papeles y Cartones

Emisión de acciones

En conformidad con el Decreto Supremo N.º 3.440 de 16 de abril de 1953 y lo resuelto por la Junta General Ordinaria de accionistas del 27 de agosto del presente año, el Directorio ha resuelto proceder a emitir 1.000.000 de acciones de un valor nominal de \$ 100 cada una, correspondientes a parte del aumento de capital de la Sociedad, según lo dispuesto por el referido Decreto; que se distribuirán libremente a los accionistas en proporción de una acción por cada tres que tengan registradas a su nombre en la fecha que se indica más adelante.

Cierre del Registro

Con motivo de la Junta General Extraordinaria de accionistas que se celebrará el 30 de octubre próximo y de la Emisión de Acciones a que tendrán derecho los accionistas inscritos en nuestros registros el 4 de octubre próximo, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde la fecha indicada, hasta el 30 de octubre, ambas fechas inclusive, a partir del 15 de noviembre próximo los accionistas podrán retirar de las oficinas de la Compañía, Agencias y Correo, los títulos de las nuevas acciones que les hubieren correspondido, como también la suma correspondiente a la fracción de acción resultante del prorrateo.

EL GERENTE

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA CHILE

CONCURSO

Llábase a concurso para proveer dos cargos de conductores, grado 6.º, de la Planta Permanente de la Dirección de Pavimentación Urbana.

Los interesados deberán reunir los siguientes requisitos:

- 1.º Ser chileno.
- 2.º Tener como mínimo 18 años de edad.
- 3.º Haber cumplido con las leyes de reclutamiento y inscripción electoral, cuando proceda.
- 4.º Tener salud compatible para el desempeño del cargo.
- 5.º Estar inscrito en el Registro Nacional de Conductores.
- 6.º Declaración jurada, de acuerdo con la letra c) del artículo 11 del Estatuto Administrativo.
- 7.º Tener conocimiento de la Ley de Pavimentación N.º 8.946, debiendo además someterse a la prueba de competencia, que se llevará a cabo el día 15 de octubre, a las 15 horas, en calle Moneda N.º 1.234.

Mayores antecedentes podrán ser solicitados en la oficina de Partes, Moneda N.º 723, 3.º piso.

EL DIRECTOR

MAS COMODIDADES Y MAYOR ECONOMIA PARA SU HOGAR!

FACILIDADES CONSULTE PRECIOS

LAMPARAS de lágrims y metálicas, desde

\$ 980.-

JUGUERAS, desde

\$ 6.500

REFRIGERADORES a parafina o eléctricos. Económicos, mensual,

\$ 8.000.-

PLANCHAS, desde

\$ 680.-

AUTOMÁTICAS \$ 1.950.-

OLLAS A PRESION Marmico, Fensa

Preto, desde

\$ 3.950.-

Cocinas a Parafina desde \$ 2.500, con horno, desde

\$ 4.900.-

M. YAIKIN IDAR LTDA.
Y CIA.
BANDERA 570 ALAMEDA 1169

Sedas Lanas Cretonas Cubrecamas Alfombras

+ Barato + Crédito = Casa Genial

ALGUNAS OFERTAS
MONGOL de seda, ancho 0.90 ctm. ... \$ 220.-
LANA para batas, ancho 1 metro ... 280.-
YERSINA, doble ancho ... 480.-
CUBRECAMAS de felpa, 1 1/2 pieza ... 2.210.-
ALFOMBRA para living y dormitorios, 1.20x60 1.680.-
El Crédito Genial Facilitará su Compra

10 DE JULIO 408

ESQ. LIRA Y EX ASTURIAS

21 DE MAYO 578

ALTOS (No confundir)

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA CHILE

Comuna de Viña del Mar

SUSPENSION DE PROPUESTAS PUBLICAS

Se suspenden indefinidamente las propuestas públicas solicitadas para el día VIERNES 8 DE OCTUBRE DE 1954, para ejecutar la pavimentación de 4.621 m2. de calzadas de hormigón de cemento y obras complementarias, en la Avenida Marina, de la comuna de Viña del Mar.

Jorge Cavagnaro Michelis
Director

Transporte de madera

La Empresa de los Ferrocarriles del Estado pone en conocimiento de los señores madereros y público en general, que está en condiciones de intensificar el transporte de madera.

A fin de atender este servicio, se otorgarán créditos hasta de 150 días plazo para el pago de los fletes.

Todos los madereros que deseen acogerse a esta franquicia deben dirigirse al Departamento de Finanzas y Contabilidad, Sección Tesorería, Est. Mapocho.

Se advierte a los remitentes que estas facilidades regirán desde el 25 del actual hasta el 31 de diciembre próximo, por lo que deberán intensificar los despachos en lo que resta del año, ya que a contar del 1.º de enero de 1955, el equipo se destinará al acarreo de cosechas y, por lo tanto, restringirá la movilización de madera hasta el 1.º de julio próximo.

En consecuencia, las reservas de madera para atender los consumos durante el período de restricción del transporte, tienen que formarse durante el lapso arriba indicado.

FERROCARRILES DEL ESTADO

Mañana, después de las 20 horas, se hará primer escrutinio del Concurso "Reina del Deporte"

Jorge Romero, más conocido en nuestra radiotelefonía por "Fruite", ha sido designado por el Comité Organizador del Concurso Nacional "Reina del Deporte", de LA NACION y "Los Tiempos", Director Artístico de los diversos festivales que se realizarán para presentar al público a las candidatas que intervienen en esta lucha de la juventud y la belleza.

REPRESENTANTE DE CURICÓ. — Otra representante de las provincias ha saltado a la palestra. Se trata de Pina Quezada, de Curicó. Los numerosos clubes y deportistas que han levantado su candidatura, están organizando diversos festivales en su homenaje, a fin de ungir a la candidata única por esa capital sureña. A este movimiento se han plegado diversas instituciones que han designado comités para apoyar.

MAÑANA LUNES PRIMER ESCRUTINIO. — Habiéndose fijado para mañana lunes, como fecha del primer escrutinio, se ha notado en estos días un notable aumento en el envío de votos, especialmente de los aficionados santiaguinos que luchan por el triunfo de sus respectivas candidatas. Para ir aclarando desde ya el panorama, el recuento oficial ya ha empezado, desplegándose gran actividad en este sentido. Se advierte a los jefes de campaña y a los deportistas en general, que los cupones continuarán recibiendo hasta las 20 horas de mañana, en buzones especiales colocados en el hall, de nuestra empresa.

EL 18 PARTE ACHURRA PARA CORRER EN LA "PANAMERICANA DE MEXICO"

Patricio Achurra y Joaquín Sala serán los únicos chilenos que tomarán parte en la competencia internacional automovilística "Quinta Carrera Panamericana de México", prueba a definirse entre el 18 y el 23 de noviembre próximo, sobre un recorrido de 3.070 kilómetros y con un acumulativo total de 1 millón 465 mil pesos mexicanos en premios.

ITINERARIO DE ACHURRA. — Este joven especialista nacional en "races" de pista, tiene todo listo para partir el 18 del presente por vía aérea Lan-Poser a Lima y desde allí por vía Braniff a Los Angeles, California. Achurra, como distribuidor en Chile de la Wynn's Oil Company, de Atascadero, Cal., U. S., ha conseguido que esta firma adquiere por él en Detroit, un motor "Ford" con el que y sobre marcha, de 270 caballos de fuerza, para la máquina especial que correrá, y cuya construcción supervisará personalmente. Este coche, por ser su chasis de un diseño y estructura especiales, no podrá llevar la marca "Ford". El nombre exacto de este bólido es un poco largo. Se llamará: "Wynn's Offenhauser Fuel Injector Special", y llevará los colores internacionales chilenos en automovilismo: rojo, blanco y azul. Una vez terminada y probada la máquina, Achurra hará por tierra el viaje a México, entrando por "El Paso", y siguiendo la ruta de la carrera, hasta Ciudad de México. Allí, después de oficializar su inscripción, someterse a examen médico y revisar su máquina, continuará por la misma

Carretera Panamericana hasta Tuxtla-Gutiérrez, punto de llegada de la prueba.

PROYECTOS. — Nos encontramos de casualidad el otro día con Achurra y nos dijo: "Mi viaje está oleado y sacramentado. Iré como me lo proponía, a la tierra de Cantinflas y de María Félix y a correr en la Panamericana. Pero, por favor, no digan que voy a ganar o a estar entre los vencedores. No puedo compararme en máquina ni en música, a esos colosos de fama mundial que corren ahora. Voy, más que nada, a aprender y... ¡a catar la leche! Claro que —y esto exclusivamente para ustedes— tengo mi "planquito" de acción y que si se descuidan, a lo mejor los meto más de un gol; pero los repito, esto es confidencial. "Secreto de guerra". Correré con cerebro y cuidando en un comienzo. Luego se irán como vayan yo y la máquina, apurando un poco más. Y si las cosas siguen bien pasadas las dos terceras partes de la carrera, hasta Ciudad de México, allí, después de oficializar su inscripción, someterse a examen médico y revisar su máquina, continuará por la misma

En Talca lo esperan



Es grande la expectación que hay en Talca, frente al partido que disputarán hoy Colo Colo y Rangers. Por la campaña que ha cumplido el cuadro talquino, se estima que será un rival muy duro para el puntero. Lleras, además, un jugador nada de despreciable al actuar en su cancha y con su público. Los albos contarán con todos sus titulares, con excepción de Pabellón, quien será reemplazado por Carrasco. En la foto, aparece el cuadro de Colo, cuando ganó a Santiago Morning por 1-0. Están de pie, de izquierda a derecha: Fariñas, Sáez, Villarreal, Escuti, Ted Robledo y Nuñez; agachados: Aranda, Cremaschi, Robledo, Muñoz y Ramírez. En la foto del Mar, Everton espera muy confiado la visita de Audax Italiano, que viene de perder ante Unión, por 3-1. En la primera rueda empataron a 2. En sus tres últimas presentaciones, el cuadro viamariano ha obtenido otros tantos triunfos: sobre Santiago, por 4-2, ante Rangers por 3-1 y sobre Wanderers por 2-0.

CHARLAS EN OFF-SIDE por Mr. HUIFA

AL AFICIONADO santiaguino de criterio simplista, cree que todo el deporte talquino es Rangers. Ha identificado el club rojinegro con la ciudad del Píduco, y no entiende que hayan otras actividades deportivas importantes bajo otras banderas.

Y está terriblemente equivocado. Hace unos días estuve en la ciudad color de París y Londres. Y pude comprobar que existen allí otras instituciones que, sin que ni siquiera se conozcan en Santiago, hacen una vida esforzada y fecunda. Como, por ejemplo, el "Internacional Atlético Comercio", que preside Gilberto Tapia.

Un club, que merece surgir y que tendrá que surgir porque sus socios y sus directivos son auténticos hombres de iniciativa, porque saben sacrificarse por el club, sin buscar el lucro personal ni el lucimiento.

ES NOTABLE lo que está haciendo este club provinciano. Juntando el dinero peso a peso, con desvelos, con sudor, con sacrificios y privaciones, los del Atlético Comercio, logran adquirir una vieja casa en el populoso barrio norte de la ciudad y ahora están trabajando en ella, como enanos. Pavimentando el gran sala provincial para transformarlo en cancha de básquetbol, están remozando los cuartos de la casa, y allí habrá mesas de pimplón, entretenimientos, salas para reuniones, para conferencia, para bailes o especímenes de cine y teatro. Habrá de todo y así el club podrá servir, no únicamente a sus socios, sino a un barrio grande y trabajador. Un barrio que necesita un lugar como ese.

CLARO QUE la voluntad de esta gente es enorme. Pero no basta. Porque falta dinero para terminar las obras, para pagar cuentas que todavía no han podido pagarse. El Departamento de Deportes, ha otorgado fondos, pero no son los suficientes. Es necesario que se apoyen iniciativas como esta del Atlético Comercio, que no se dejen morir. Este club tiene ya algo hecho, algo en que basar su futuro: una casa y una cancha de básquetbol. Acaso, si recibe la ayuda fiscal, esa cancha llegue un día a techarse y entonces Talca, tendrá un local cerrado para su deporte.

SERGIO OJEDA, el diputado de los deportes, conoce las necesidades de este club talquino y estoy seguro que se está preocupando de solucionar sus dificultades. Es gente que se merece toda clase de apoyo, gente que de veras trabaja por engrandecer el deporte. El día que se inaugure ese local de la calle 5 Oriente, con partidos de básquetbol, y quizá si también de hockey en patines, los deportistas talquino estarán de fiesta.

AMPOLLETAS ELÉCTRICAS

STELLA

ES UN PRODUCTO "PHILIPS" DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

CASTRO GILLOTTA, C.A. LTDA. IMPORTADORA — REPRESENTACIONES AV. REPUBLICA 78-CAS 808

TELEFONO NECESITO

Numeración cinco. Ofertas a N. N.

CASILLA 81-D

COMPRO

MOTOBOMBA PULVERIZADORA

Ancho máximo entre ruedas 1.50 metro. Diríjase a CASILLA 2955 — TELEFONO 32475

Cooperativas de jardines familiares y obreros "P. G. G. V. de hecho Apoquindo Ltda."

Personalidad Jurídica 1947 y "Presidente Ibáñez s/r". Reavalúos — Ley — 11.575

Cuenta con Abogados, Arquitectos, Contratistas, Ingenieros y personal capacitado. Huérfanos 1112 Oficina 9 B. y 10

Fono 88710 Horas de atención de 9 A. M. a 20 P. M. CONTRIBUCION A LA PATRIA

Sr. PROPIETARIO

Reavalúos ordenados por la Ley N.º 11.575

La tasación de una propiedad para que sea justa e inobjetable debe hacerla una oficina responsable y de experiencia en el ramo. Ordénala a:

Carlos Ossandón G. — Nueva York 25

Fútbol de Asociaciones

SANTIAGO. — (Honor). cancha Famae, Santos Aybar con Estrella, cancha Escuela de Artes, 2. Flecha con Unión Condell; cancha Arco Iris, Small Star con Arco Iris y cancha Walter Müller, Copal con Walter Müller. Copa Unión. Cancha Escuela de Artes, U. Técnica con Carioca; cancha Banfield, Fortín Mapecho con Banfield; cancha El Salto, Albion con Nacional El Salto; cancha Ibarreborde, Carlos Walker con Ibarreborde, cancha Borgoño, Vista Hermosa con Borgoño, cancha San Ramón, Liverpool Wanderers con Gimnástico Arturo Prat, Copa República. Cancha Madema, Germinal con Madema; cancha Unión Pacifico, Cic con Unión Pacifico; cancha Nacional 2, Balmaceda Juniors con Lo de Mayo; cancha Cía. de Gas, Manuel Acevedo con Apolo y cancha Lo Sáez 2, Río de Janeiro con Unión Arauco, Copa Chile. Cancha Sedvian, Rondizom con Ipiranga; cancha Nacional 3, Loma Blanca con Libertad; Nacional 4, Chreissea con Olimpia y Nacional 5, Lautaro Atlético con Everton.

QUINTA NORMAL. — Cancha Zambrano 1, Patricio Lynch con Juan García, cancha 2, Klockman con Isabelino Gradin, Cancha Radio de la Armada, Muzio con Blue Star. To. dos con tres equipos empezando a las 14 horas.

PROVIDENCIA. — Estadio Municipal, cancha 1, River Plate con Defensor Vitacura y cancha 2, Nacional con Real Olímpico. Casa Nacional del Niño, cancha 1, Santiago Nacional con Jorge V. San Ignacio 1, seleccionado Providencia con Sindical.

ASOCIACION UNIDA. — San Ignacio, 9.30 horas, Cuncunetas con Flamingo y Tartarus con Tabo, Norteamérica 4, 9.30 horas, Frivolis con Queremos Sangre y Mapuches con M. Neros, Norteamérica 5, Condores con Rales y Bohemios con Academia. Bye, Fantasmas.

RECOLETA. — Estadio Recoleta, 9 horas, San Ramón con Boston, tres elencos y 14 horas, México Central con Davico y Boggia, tres elencos. Cancha San Andrés, 9 horas, Estuero de Chile con José Carrera y 14 horas, San Andrés con Capiulcan, Cancha Victoria, 14 horas, Pedro Armehol con Carlos Navarrete, tres elencos. Cancha Pedro Aguirre Cerda, 14 horas, Pedro Aguirre Cerda con Arsenal, tres elencos. Cancha República, 8 horas, tres elencos, Defensores San Gerardo con Victoria de Chile, Cancha Conchali, 9 horas, Lemuria con Unión Maipo, tres elencos.

SAN EUGENIO. — Cancha La Feria, Juan Parra con Los Tulines, Cancha Brasil, S. Textil con Escuela 57, Cancha V. Victoria, Avance con V. de la Victoria, Cancha La Feria, Juventud Siria con Fabrica de Sables, Cancha V. Victoria, Cultural con Manuel Guerra. Todos los partidos empezarán a las 9.25 horas, salvo los dos últimos que comenzarán a las 14.25 horas.

NOR PONIENTE SAN MIGUEL. — CANCHA N.º 3. — A las 10.30 horas, Traslaviña con Lautaro.

CANCHA N.º 2. — A las 9.15 horas, Galvarino con Orientales.

CANCHA N.º 1. — A las 14.05 horas, Estrella Roja con Defensor.

CANCHA N.º 6. — A las 14.05 horas, Estrella Blanca con Miuas.

Puntero del torneo, en Primera Serie, es el D-portivo Alerta, con 31 puntos, seguido del Estrella Roja con 30, Galvarino, Orientales, Juventud Lautaro, Estrella Blanca, Defensor y Miuas. En segunda serie el líder es Estrella Roja, con 30 puntos, seguido de Galvarino con 30, Juventud Lautaro, Alerta, Orientales, Defensor Estrella Blanca, Traslaviña y Miuas. En Tercera Serie, el puntero es Galvarino con 31 puntos seguido de Traslaviña con 29, Estrella Roja, Juventud Lautaro, Defensor, Estr-la Blanca, Orientales, Miuas y Alerta.

CENTRAL VICTORIA. — Cancha Lusitania, 9.15 horas, Loncomilla con Atenas, árbitros M. Ruiz, L. Páez y J. Escobar. Cancha San Agustín, Defensor Manuel con Ciclon, Árbitros S. Muñoz, L. Carvajal y D. Méndez. Cancha M. Burgos, Unión Sports con Sporting Chiloe, Árbitros, L. Galvez, M. Arancibia y A. Barrera. Cancha Margozini, El Canchero con Tigre, árbitros G. Contreras, E. Estay y J. Muñoz. Cancha Estadio Nacional, interior, así de Matia con Santiago Universo, Árbitros, O. Arancibia, O. Perez y M. Gatica. Cancha Defensor América, Juventud Viel con Estrella de Maule, Árbitros, O. Pora, R. Seguel y A. Camus. Cancha San Ignacio, Cruz del Sur con M. González, Árbitros, S. González, J. Lomoso y J. Vargas. Bye, Angamos. Todos a las 9.15 horas, a excepción del último partido a las 14.30 horas.

METROPOLITANA. — Cancha Hospital San Borja, Atlético Caliche con Real Lira, Cementerio Católico, Blue Cross con N. Sel, Cancha Clodio Brito, Do Brasil con San Isidro, Regimiento Buit, Prospero González con Isidoro Errazuriz, Patronato San Ramón, San Ramón con Maracabio, Cancha Veneciano, Veneciano con Defensor Manzano. Todos con tres elencos empezando a las 9.15 horas.

AMIGOS DEL FÚTBOL. — Cancha Norte, América 6, 9.30 horas, Estudiantes con Cebras y 11 horas, Fulmine con Superga, Cancha 3, S. Martínez con Fiaquines y Barcelona con Macheteros. Cancha Escuela de Artes, Nuriás con Taguitas y Bucaneros con Judiciales.

BOXEO al DIA

HUEVOS LEGHORNS

PARA INCUBAR, PROVENIENTES DE GALLOS DE PEDIGREE Y GALLINAS DE ALTA SELECCION

Registro de Producción Avícola

Interior Quinta Normal de Agricultura

Puerta Catedral

Presúrese!

CADA DIA QUEDAN MENOS

SITIOS

EN

LOTEO LA BLANCA

EN EL PARADERO 21 DE GRAN AVENIDA

ATENCION PERMANENTE EN EL TERRENO

LOCOMOCION VARIADA

VENDE

Richard Donoso y Cia Ltda

MONEDA 856 - 6º piso Telefonos: 84585, 81414 y 81122

3 EJEMPLARES DE "LA NACION" 4 DE "LOS TIEMPOS" Y 4 DE "CLARIN"

Canjee!

BASES DE LA RIFA

Se efectuará el 1.º de enero de 1955, en combinación con el Sorteo de la Póla Chilena de Beneficencia.

Los Canjes se efectuarán en las siguientes partes:

— Hall del edificio de LA NACION.

— Oficina de los señores Agentes, EN TODO EL PAIS.

Una Parcela de Olivos plantada a. 1934, con 100 arbolitos en el potrero San Salvador Sector "B", Parcela N.º 30, ubicada en el fértil valle de Los Choros, Comuna de La Higuera, Departamento de La Serena. Estos terrenos se encuentran inscritos en el Conservatorio de Bienes Raíces de La Serena, con el número 505, folios 339 en el Registro de Propiedades de 1931, de propiedad de la Compañía Olivera de La Serena Ltda.

POSEMENTO DE VENTAS: Huérfanos 1147, cuarto piso. Oficina 446; Casilla 2973, SANTIAGO.

TELEFUNKEN

La Radio Alemana De Fama Mundial

Modelo 654 WK tropicalizado

Un modelo Telefunken de alta eficiencia, montado en un elegante mueble enchapado en caoba, con fines decorativos. Un receptor cuya extrema sensibilidad, particularmente en ondas cortas, garantiza incluso en las condiciones más adversas, la recepción de gran número de emisoras.

4 tubos, 6 circuitos, altoparlante permo-dinámico de 13 cms. de diámetro, enchufe para pick-up, elegante gabinete de madera enchapado en caoba, pulido de alto brillo con anillo de adorno para ojo mágico.

MODELO SUPER

Una pequeña joya Telefunken. Un receptor de extraordinario rendimiento. Elegante presentado en gabinete de líneas modernas de madera finamente barnizada. Gran sensibilidad que le asegura una fiel reproducción.

5 tubos, 6 circuitos, parlante permo-dinámico de 5 pulgadas, antena interior incorporada a la tapa posterior, mueble de madera finamente barnizada.

PETROWITSCH, ERRAZURIZ Y CIA.

Av. B. O'Higgins 1382 — Teléfono 69334

MAQUINAS DE COSER GRITZNER KAISER

Fabricación Alemana

SCHKOLNIK HNOS.

Importadores MONJITAS 739

¡¡MILES DE PREMIOS MAS!!

JUNTE SUS DIARIOS

NO LOS BOTE !!

UNIVERSIDAD DE CHILE

ESCUELA DE MEDICINA

De acuerdo a la ley 10.223, llámase a concurso para proveer el siguiente cargo docente:

CATEDRA DE QUÍMICA GENERAL: Prof. L. Ceruti G. 1 Ayudante Lo Químico Farmacéutico, con 4 horas diarias. Los interesados deben presentar sus antecedentes hasta el 19 de octubre próximo inclusive, en la Dirección de la Escuela de Medicina, Independencia 1023.

SANTIAGO, 30 de septiembre de 1954.

MES DE OPTICA CHILENA

ESPECIALIDAD EN RECETA DE OCULISTAS
DESECUSTRACION
ESPECIALIZADO
30 años de experiencia
en la óptica.

STO. DOMINGO 832
FONO: 32071

SANCHEZ DEL POZO

ABOGADO
Moneda 1137 - Of. 78
Especialidad: asuntos y juicios de matrimonio. Posesiones efectivas, particiones. De 11 a 12.30 y de 17 a 19 horas.
FONO 58113

BICICLETAS

Erika
MODELO ALEMAN

ARTURO FRIEDEMANN
HUERFANOS 1113
PASADU BANDERA

IMPLATEX

MATUCANA 22 A.

(Ex Alameda 2865)

Liquidación Total

Por inauguración de nuestro nuevo local, todas nuestras **MERCADERIAS** FUERTEMENTE **REBAJADAS**

ELEODORO BRAVO
DISTRIBUIDOR

DELANTALES

BATAS DE ENTRE

CASA

UNIFORMES

MAMELUCOS

OVEROLES

GRAN TALLER

IRARRAZAVAL 1700

CALDEREROS

Y

MECANICOS

DE BANCO

de primera, necesitamos.

Bernal del Mercado

N.º 1387

CREDITOS

CALZADO

Surtido para señoras caballeros y niños

Abrigos, batas para señoras.

RELOJES

Ternos, camisas, entregamos con pequeño pie y 100 semanales

CASA

GONZALEZ CHAVEZ

Franklin 1081

BANCO DEL ESTADO DE CHILE

APEROS DE SUELA, DE FABRICACION MALLOL



Aperos aradores para un caballo

Aperos aradores para dos caballos

Aperos aradores para cultivo de viñas

Aperos para máquinas segadoras de pasto

Aperos para dos caballos de tiro de carros colosos

ENTREGA INMEDIATA — CALIDAD GARANTIDA

Solicite su pedido por intermedio de la Sección Comercial, en todas nuestras Oficinas

DEPARTAMENTO **AGRICOLA**

GUIA PROFESIONAL

ARQUITECTOS

IVAN GODOY GRANCEL

IVAN MARQUEZ MUÑOZ

Arquitectos

Valiente Letelier 1136, 2.º piso.

Fono 84157-12-1 P.M. y 7-9 P.M.

(GP) 13-10. K

RENE GALLARDO MARTINEZ

Arquitecto

Nueva York 32, oficina 208 y

210. Fono 61015. Casilla 10344.

(GP) 20-9 K

ABOGADOS

MIGUEL SAIDEL

Abogado

Se trasladó a San Antonio 418.

Deplo, 701. Teléfono 38850, 6 a

7.30 P.M. Asuntos criminales.

Escrituras. Revisión títulos.

Juicios familia. Arrendamiento.

(GP) H.O. C.

ELIAS NEGHEME RODRIGUEZ

Juicio del Trabajo. Abogado

131, oficina 318, fono 88387.

(GP) 8-10 C.

ROBERTO SANHUEZA

Nulidad matrimonio, divorcio,

particiones, cobranzas. Bandera

463, Oficina 507. (GP) H.O. C.

COBRANZAS COMERCIALES

FRANKLIN SOLAR

Alameda 312, oficina 419, tel.

84932. (GP) H.O. C.

LAURA MULLER DE

CABALLERO DE

RAQUEL QUEZADA VEAS

Moneda 1137, oficina 21. 89917.

(GP) 8-10 C.

AIDA SEPULVEDA

Toda clase asuntos profesiona-

les, especialmente cobranzas,

cheques, letras, juicios trabajo

Atención provincial. Compañía

1291, oficina 408. (GP) 12-10 P.

MANUEL CARTE MORALES

particiones, cobranzas, divor-

cio, nulidad matrimonio.

Huérfaños 1294. Teléfono 64539.

H.O. C.

JOSE BARRIENTOS PONCE

Abogado

Muranda 32, Of. 412

Tel. 85615. G. P. H. O. C.

MARIO FLORES CASTELL

Abogado. Catedral 1400. Fono

86574. (GP) H.O. C.

CONTADORES

PROSPERO ARRIAGADA LIRA

Agustinas 1022, oficina 326, te-

léfono 68525. (GP) 21-12 C.

DENTISTAS

CLINICA DENTAL

Dr. FAIVOVICH

Dentadura artificial inmediata-

ta, cirugía. San Antonio 427.

7.º piso, oficina 711. fono 397838

(GP) H.O. C.

DENTISTA RODRIGUEZ

Dentadura inmediata, después

extracciones, cordón, funde

extracciones estéticas. Compañía

1088, oficina 1102. teléfono 62102

(edificio Teatro Plaza) H.O. C.

DENTISTAS

DENTISTA J. GONZALEZ

Dentaduras, extracciones, com-

posturas urgentes, rápidas. Com-

pañía 1068. Of. 1102. Pida hora

8702. (GP) H.O. C.

JUAN PABLO SEVERIN

Cirujano-Dentista

Cirugía, Prótesis, Horas: 9-12-12

y 17-20. Serrano 419. Teléfono

62992. (GP) H.O. C.

CLINICA DENTAL "CENTRAL"

Pida su consulta a toda hora.

Fono 85702. Trabajos urgentes,

prótesis inmediata. Compañía

1068, Oficina 1103. Edificio Teat-

ro Plaza. (GP) H.O. C.

DR. MUÑOZ MUJICA

Cirujano dentista

Prótesis, puentes. Abumada 312.

Of. 717. Teléfono 67815. H.O. C.

CLINICA DENTAL

Extracciones, dentaduras, repa-

raciones rápidas de placas.

Rosas 2615. (GP) 6-10 P.

LABORATORISTAS

DENTALES

"RAPIDO"

Soldaduras, composuras en den-

taduras postizas, objetos de me-

tales preciosos. Inventario de

supremo 9.238. Pasaje Agustín

Edwards 29, entreplazo 111 (en-

trada Huérfaños 1011) 67378.

Despachamos pedidos a provin-

cias. (GP) H.O. C.

MASAJISTAS

SENIORITA LILY

Masajes medicinales. Alameda

203, tercer piso. (GP) 31-10 C.

MATRONAS

RAQUEL GONZALEZ

Regreso Europa. Santa Rosa 219

(GP) 8-10 C.

AZUCENA NAVEAS

Embarazos, Partos - Casos ur-

gentes. Arauco 1070-9.

(GP) 22-XII P

ELISA JOFRE C.

Matrona. Clínica Sta. Carme-

lita. Atención esmerada. Pre-

cios módicos. Carmen 115. Fono

33795. (GP) 12-11 C.

SENIORA CARMONA

Santa Rosa 203, 3º. 39762.

(GP) 8-10 C.

SENIORA MORAL

Regreso de Estados Unidos. Ca-

son urgentes. Últimos adelan-

tos, teléfono 371355. (GP) 8-10 C.

SENIORA PHERIN

Lord Cochran 95. (GP) 8-10 C.

SARA SAN MARTIN

San Francisco 28, teléfono 34991

(GP) 8-10 C.

MATERNIDAD ZAVALA

Arturo Prat 172. Fono 52470.

Partos indolores. Desde \$ 4.000.

(41-5-35 P.

PILOMENA YEVENS

Atención a domicilio. San Ig-

nacio 368. (GP) H.O. C.

SENIORA REYES

Jasos urgentes. Partos. Consul-

tas gratuitas. Traslados Cha-

abuen 445. Teléfono 96407

(GP) 21-11 P

MATRONAS

SENIORA ANA MORA

Atiende casos de urgencia. Alon

so Ovalle 1645, fono 85381.

(GP) 1.º-10 P

BLANCA FISHER

Avenida Brasil 7. 87464 - 4-1/2

- 6-12. (GP) H.O. C.

TERESA SANTANDER

Salvador Sanfuentes 2141, frente

a Brasil. Fono 65858.

(GP) 10-11 P.

MEDICOS

DR. WORTZMAN

Medicina interna. Reumatología,

Rayos X. Agustinas 1269. Cuar-

to piso. Fono 62222. Horario,

15-30-17-30. (GP) H.O. C.

ISIDRO MARTINEZ, Ano, recto,

colón. Valentín Letelier 1381.

Deplo. 205, 92429, 66961.

(GP) 29-12 P.

ABDELKARIM DAVIS

Señoras

Ginecología, Sexología, Paleo-

neurosis. Consultas: 3-7. Huér-

faños 2054. (GP) 14-10 P.

DR. MARIN VIVADO

Ano, recto, hemorroides, várices

Testículos 630, departamento 73.

Teléfono 61010. (GP) 31-XII C.

DR. HERNAN DEL PINO

Enfermedades de niños.

Rayos X. Agustinas 1269, 4.º piso. Fo-

no 62222. De 2 a 4 de la tarde.

Domicilio Fono 41133. H.O. C.

MOSSER

Oídos, nariz, garganta, Farín-

gea, enfermedades de la voz. Car-

men, primera cuadra 5-7, telé-

fono 31609. 13-7-55 P.

THOMPSON SCHWARZENBERG

Metabolismo, impotencia, obesi-

dad, glándulas. Merced 496-A.

(GP) 31-10 C.

DOCTOR GALLEGGUILLOS

Rayos X

Aparato digestivo, hígado, cora-

zón, pulmón. Agustinas 5-A.

Alameda 1175, deplo. 730. Telé-

fono 80991.

al no quiere experimentar un nuevo revés frente al goleador Green Cross. Cuando está en su tarde, el de la "cruz verde" es un equipo que no respeta a nadie. Pero lo verdaderamente importante, es que los rojos se repongan de su reciente contraste con la "U" y brinden a sus fanáticos una satisfacción que ya se hace indispensable.

FERROCARRILES DEL ESTADO

RENE O. MELENDEZ
con
ORDINA

Desde temprana edad sintió vocación por el fútbol, haciendo por primera vez en forma oficial parte al equipo Unión Coquimbo. El año 1947, dirigentes que lo ven jugar lo contratan para el Everton de Viña del Mar.

lucyate en la máxima
e su equipo. Es selec-
cional en muchas oca-
mayor actuación la cum-
finales del campeonato
A, al marcar el gol de la
Unión Española, con
e clasifican campeones

1

gar lo contratan para Everton
de Viña del Mar.

En cual se clasifican campeones
absolutos.

ALAMEDA 2981 - FONO 9

APRENDIZAS
para Fábrica Textil
NECESITAMOS
Edad: 18 a 25 años
Salario inicial: 120.—
diarios
Con documentos en:
Vicuña Mackenna
N.º 3350

SASTRERIA
JUAN JOSE JARA
HECHURAS FINAS:
\$ 2.600.—
UN CORTE ESPECIAL
PARA CADA CUERPO
21 DE MAYO 617
2.º PISO, LOCAL N.º 7
FONO 33331

ALFOMBRAS
Extenso surtido de todos
tamaños, calidades y diseños.
Smirna, Wilton, Imitación
Smirna, fibra de coco y yute.
Pasillos, baldosas de ca-
ma y alfombras.
Adquiera la suya con un
COMODO CREDITO
CASA NINQUE
Economía y calidad
HUEFANOS 749, (FRENTE
AL REX)

Eiffel
LA MEJOR
BICICLETA
CREDITO
CASA MANDEL
ARTURO PRAT 740

Sweater... \$ 300
Chalecos... 380
Firpo para
damas... 440
Salidos de tejidos, telas de
lana, con grandes rebajas
Universal Textil
LTDA.
Irarrázaval 440
(FRENTE AL TEATRO
ANDES)

\$ 1.600.000.—
JOSE MIGUEL INFANTE,
BILBAO
**CASA CON LO-
CAL GRANDE**
4 piezas — Baño — Co-
cina — 15x16 — Esquina
Estado 91 - Of. 315

PARCELAS
EN SAN JUAN DE LIO-LIO
Ubicadas a cuatro kilómetros de Lio-Lio y del In-
terior de Río de Janeiro.
Parcelas de un hectárea, plantadas con 2.000 eucaliptos.
Sea usted el primero en elegir la suya.
PRECIO, DESDE \$ 70.000.—
Pagaderos en 40 cuotas mensuales iguales, de \$ 1.750.—
cada una, SIN PIE.
SAMUEL VERGARA VICUÑA
CORREDORES DE PROPIEDADES, ASOCIADO CON LA
SOCIEDAD "EL TATTERSALL"
MONEDA 1020 - 3.º PISO - TELEFONO 63541

ACERO
PLANOS PARA RESORTES
CHAVADO REDONDO
Y CUADRADO PARA MINAS
OFRECE
SACK
SAN PABLO 1179
MORANDE 617
V. MACKENNA 1548

\$ 6.700.000.—
JOSE MIGUEL INFANTE,
BILBAO
CASA 2 PISOS,
27x35
8 piezas — 2 baños
Dependencias
Estado 91 - Of. 315

FABRICA
JERSEY
DE LANA FINA
Liso, Listado y
Jaspeado
SAN DIEGO 1430

Evite los intermediarios!
MALETAS
PORTADOCUMENTOS,
etc. Compre directamente
en la
FABRICA
MALETERIA MUNDIAL
21 de Mayo 665

GRAN LIQUIDACION
LA PRINCESA
Fantasías,
Faldas,
Carteras finas, Billeteras,
Precios sin competencia.
PASAJE METROPOLITANO
Local 77
Arda, R. O'Higgins 725,
SANTIAGO

FCA
SILVANA
Vestidos de fiesta,
para señoras. Ves-
tidos de fiesta, apu-
riados y orgánica pa-
ra niñas. Proxi-
mamente trajes
la Comunidad.
CREDITO
COQUIMBO 1170
1.ª cuadra San Diego

VENDO CHALETS NUEVOS
TERMINANDOSE, ESTILO INGLES
\$ 2.500.000.— CADA UNO
Tres dormitorios, living con chimenea, comedor, toilette, si-
tillas, dependencias, buenos closets, toilette, etc.
SIN COMISION — FACILIDADES DE PAGO
Verlos sin orden previa, en La Caleta esquina Avenida
Manquehue (frente a Chile Films).
HUEFANOS 1147 — OFICINA 344

Sociedad Explotadora
de Tierra del Fuego
Dividendo N.º 132
Desde el lunes 4 del presente
se pagará por intermedio del
Banco de A. Edwards y Cia., en
Valparaíso y Santiago, el di-
videndo final de \$ 18.— por ac-
ción, reteniendo el impuesto
correspondiente, acordado por la
Asamblea Ordinaria de Accio-
nistas.
VALPARAISO, 2 de octubre
de 1954.
EL DIRECTOR GERENTE

NEUMATICOS
Para
AUTOMOVILES
Y
CAMIONES
CASA DEL
NEUMATICO
Eyzaguirre 1066

REVALUOS DE PROPIEDADES
LEY N.º 11.575
La Ley N.º 11.575, dispone que deben ser revaluadas todas
las propiedades del país. Las declaraciones deben presentarse
a Impuestos Internos antes del 31 de octubre. Resguarde sus in-
tereses, utilizando los servicios de nuestra Oficina, que se encar-
ga de hacer técnicamente los revaluos para ser presentados los
formularios respectivos a las autoridades administrativas por
los interesados. Será atendido por personal técnico especializado.
Tasas convenientes.
JAIME EGANA B.
Calle La Bolsa 81, 1.º piso. — Fonos 85434 — 65866.

CEMENTERIO GENERAL
Se advierte al público interesado, que los nichos situa-
dos en Pabellones y Galerías, que más abajo se indican y
que a la fecha están vendidos, y que no fueron renovados
dentro de los 10 días siguientes al primer día de esta pu-
blicación (1.º de octubre), serán desocupados y sepultados
en fosa común, sin mayor responsabilidad por el estable-
cimiento, de acuerdo con lo dispuesto en el Art. 16 del Re-
glamento General de Cementerios (Decreto 421, del 14 de
abril de 1932):
PABELLON 1.— 1523, Luis Ilabaca F.; 1801, Lucas Almaraz
Méndez.
PABELLON 3.— 873, Elena Fierro Fierro.
PABELLON 4.— 1151, Cristina Morrison R.; 1183, María
Riquelme E.; 1208, Mercedes Cobos vda. de O.; 1212, Jus-
to Valenzuela; 1215, Juan Muñoz C.; 1300, Rosa Pozo
vda. de Cerda.
PABELLON 5.— 1545, Dionisio Romero A.; 1583, Mercedes
Pavez R.
PABELLON 6.— 1873, Tránsito Leiva L.
PABELLON 7.— 2260, Amalia Torres T.; 2588, Jorge Valdi-
vieso Q.; 2605, Ernesto Fuentes G.; 2671, Gabriela Cha-
cón R.
PABELLON 8.— 3166, Manuela Caro A.; 3403, Rosa H. Zú-
ñiga C.
PABELLON 10.— 3697, Elena Rubio M.
PABELLON 11.— 4649, Heracleo Gómez C.; 4994, Francisca
Urbano J.
PABELLON 12.— 5250, Eliecer Rubilar M.
PABELLON 13.— 5972, María M. Martínez V.; 6149, Rosa
Lagos N.; 6380, José de la Cruz S.; 6396, Corina Mu-
ñoz Casas Cordero.
PABELLON 14.— 81, Rosa Delgado Ch.; 328, Rosa H. Var-
gas C.; 461, Inés Lobos H.; 628, Esther Navarro C.
PABELLON 15.— 724, Rosa González; 1068, Rosa Ortiz R.;
1128, Juan Vidal M.
PABELLON 16.— 1457, Enrique García C.; 1458, Beria Cor-
dero F.; 1515, María Poblete P.; 1555, José I. Fernán-
dez F.; 1586, Eugenia Colina L.; 1648, Alejo Apparell R.;
1685, Herminda Soto P.; 1718, Carmen Guzmán M.; 1761,
Felicitad Albornoz Q.; 1816, Ernestina Navarro N.; 1820,
Luis Fernández B.; 1838, Carmen Gutiérrez L.; 1840, Luis
Segura S.; 1842, Fernando Cortés H.; 1844, Adriana Ve-
negas C.; 1847, Belisario Pérez M.; 1848, Oscar González
negas C.; 1874, Carlota Gálvez L.; 1874, Graciela Ortega S.;
1878, Eugenio Pastor E.; 1877, Julia Ortiz V.; 1880, Beria
Acuña Q.; 1894, Valentina Valenzuela E.; 1904, Felipe
Caro D.; 1908, Emilio Voigt S.; 1927, Clorinda Garcamo-
no S.; 1967, José Moreno C.; 1970, Julio González V.; 1973,
Ramón Sánchez F.; 1978, Luis Tapia D.; 1980, Octavio
Barra P.; 1981, Mercedes Fuentes; 1982, Rosa Cáceres S.;
1989, Hernán Gajardo V.; 1991, Ludomila Fuenzalida;
1992, Rosario Barrenechea B.; 1993, Manuel Figueroa Z.;
2010, Catalina Prado G.
RECOLETA.— 721, Mercedes Parada V.; 1065, Juana Fi-
gueroa R.; 1200, Ester Silva E.; 1229, José Ugarte G.;
1232, María Durán E.; 1240, Juan Marzina H.; 1334,
Genoveva Marticorena G.; 1512, Arturo Bokhoti F.; 1564,
Jenencia Figueroa R.; 1584, Ricardo Valderrama; 1820,
Maximiliano Monedero P.; 1876, Pablo Melero S.; 2101,
Eulogia Lepeley M.; 2364, Angela Pozzi K.; 2427, Nicandro
Bravo G.
CAPILLA VERDE SUR.— 106, Laureano Barriga S.
GALERIA GOTICA, PONTONE, LADO SUR, FRENTE AL
JARDIN.— 18, Pablo Oriente L.; 38, Elba Gil O.; 53, Ar-
mando Vega; 75, Moisés del Fierro A.; 98, Adela Soto S.
GALERIA GOTICA OVIDE, PONTONE.— 7, Moisés Fie-
rró R.; 42, Luis Bustos L.; 56, Josefina Araya; 58, Daniel
Sierra H.; 66, Inés Bustamante; 105, N. N. Biancho Ch.;
123, Ramón Piza G.
GALERIA GOTICA, OVIDE, ORIENTE.— 11, Fernando
Figueroa M.; 37, Camilo Farrén R.; 41, Rafael Gana Q.
GALERIA GOTICA, PONTONE, LADO NORTE.— 80, Evar-
isto Cancino; 84, Rosalba Costa vda. de G.
GALERIA GOTICA, PONTONE, LADO PONIENTE.— 21,
Olga Rivas F.
GALERIA 1.— 181, Adelaida Opazo H.; 793, Adela Nava-
rro V.
GALERIA 2.— 1070, Osvaldo Navarro H.; 1505, Berenice
Salas S.
GALERIA 4.— 3639, Luz Vidal T.; 3755, Ema Siri T.
GALERIA 5.— 4649, Sergio Valenzuela B.; 4662, Reinaldo
Soto G.; 4951, Inocencia G. Zelaya; 4967, Emma Silva F.;
5452, Roberto Barrera D.
GALERIA 6.— 5812, Eduardo Severín C.
GALERIA 7.— 5542, Natalia Donoso D.; 6553, Olga Rojas
M.; 6664, Arsenio Pinilla; 6694, Juan Carlos R.; 6874,
Laura Mayorga B.; 7252, Felipe Meneses P.; 7428, Ma-
nuel Montero U.; 7505, Aida Barria M.; 7532, Luis Gon-
zález R.; 7556, María Fernández E.; 7576, Carlos de la
Barrera S.; 7592, Nicandro Vergara G.; 7601, Adolfo Arre-
dondo; 7617, Octavio Saavedra; 7693, Rosenda Romero S.;
7764, Clotilde Gutiérrez M.; 7797, Juana Carrasco L.;
7800, Jorge Donoso P.; 7844, María Schroder B.; 7856,
Carmen Zúñiga A.
GALERIA 7, ANEXO, ADULTOS, 2.º PISO.— 12, Carlos
Veloz S.; 17, Nicasia Soza R.
GALERIA 8.— 8083, Fresa Jauré B.; 8466, Carmen Encina
C.; 8478, Manuel Romero O.; 9102, Juan López T.; 9285,
Jorge A. Gamboa A.; 9402, Aurora Castro C.; 9524, Exe-
quiel Zamorano R.; 9685, Rosa Sepúlveda B.; 9741, Ma-
ría Fierro P.; 9837, Blanca Salas F.; 9874, Enrique Mai-
donado G.; 9882, Mariano Liedo P.; 9905, José Valdebenito
P.; 9910, Guillermo Opazo C.
GALERIA 9, ANEXO, ADULTOS.— 64, Osvaldo Orellana C.
GALERIA 9.— 12116, José Rojas; 12261, Jacobo Díaz H.;
12316, Ismael Caro L.; 12320, Maximiliano O. Gómez T.; 13101,
Mercedes Vega R.; 13114, Juan Miranda; 13133, Nelly
Sierra Z.; 13137, Emma Labarca S.; 13149, Hilda Carrasco
C.; 13200, Carlos Lacanalia G.; 13241, Beria Díaz S.; 13378,
Humberto Vargas P.; 13410, Mercedes Leyton O.
GALERIA 10.— 1464, María Bustos O.; 1806, Ana N. Rava-
nal H.; 2091, Sergio Cristi G.; 2251, José Rebollo O.;
2456, Ramón A. Ortega V.; 2701, Carmen R. Araya; 2874,
Bravo G.; 3911, Emilio Deneken M.
GALERIA 11.— 290, María Gaste; 327, Ana Rementería U.;
395, Juan Lobos L.; 553, Delina Rojas P.; 1185, María
Valenzuela C.; 1490, Leonilda Palacios P.; 1505, Luis Ro-
mo R.; 1599, Carmen Severino; 1651, Bernardo Mora S.;
1859, Julie Cordero S.
SEPUULTACION EN TUMBAS FAMILIARES.— La Ad-
ministración del Cementerio se permite solicitar a los inte-
resados se sirvan presentar los antecedentes necesarios que
zados de tumbas familiares, en caso de sepultaciones u otros
movimientos en esta clase de tumbas, con lo que se evita-
rán problemas en su despacho.
Se previene que el establecimiento procederá a aplicar
lo dispuesto en el Art. 19 del Reglamento General de Ce-
menterios, no permitiendo sepultaciones o movimiento al-
guno dentro de las tumbas, si éstas no se efectúan con su-
jeción a lo dispuesto en el citado artículo.
NOTA.— En conformidad al Decreto-Ley N.º 421, del
14 de abril de 1932, esta publicación se hace durante los
10 primeros días de cada mes y en un solo diario.
EL ADMINISTRADOR
SANTIAGO, 30 de septiembre de 1954.

BUSES PANAMERICANOS
SANTIAGO - VIÑA
Señor Pasajero, para sus viajes a Viña del Mar o por
buses intermedios, haga sus reservas de pasaje a Buses Pa-
namericanos.
SANTIAGO — CALERA — QUILLOTA — LIMACHE —
VILLA ALEMANA — QUILPE — VIÑA
TARIFA: Directa, \$ 120 — Intermedias, fraccionada.
SALIDAS: 8 A. M. — 16.30 P. M.
En Santiago: Avda. Balmaceda 1082 — Fono 8666.
En Viña del Mar: Plaza de la Parroquia, fono 8174.
SE ATIENDE SERVICIO DE ENCOMENDAS

DIRECCION DE PAVIMENTACION
URBANA
CHILE

PROPUESTAS PUBLICAS
COMUNA DE CHILLAN

Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de
los siguientes trabajos de pavimentación de calzadas y acer-
as de hormigón de cemento y demás obras complementa-
rias, en diversas calles de la Población "BRASIL", de la mu-
nicipalidad de CHILLAN:

- a) 880 metros cuadrados de calzadas de hormigón de ce-
mento vibrado de 0,15 m. de espesor.
- b) 425 metros cuadrados de aceras de hormigón de ce-
mento de 0,07 m. de espesor.

Las propuestas se abrirán en la Alcaldía Municipal de
Chillan, el día jueves 7 de octubre de 1954, a las 15 ho-
ras, y para optar a ellas se requiere estar inscrito en el Re-
gistro de Contratistas de la Dirección de Pavimentación Ur-
bana, en PRIMERA, SEGUNDA o TERCERA CATEGORIA.
Consultar bases y antecedentes, en la Oficina de Partes
de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda
N.º 723, Santiago, o en la Oficina de la Delegación de
Chillan.
JORGE CAVAGNARO MICHELIS
Director

AYUDE AL DESVALIDO
LAS UTILIDADES DE LA
"EMPRESA FUNERARIA DEL
HOGAR DE CRISTO"

serven para mantener las obras de la Fundación.
Ofrece sus servicios de todas categorías.
PRECIOS COMERCIALES

Alonso Ovalle N.º 1495 — Fono N.º 88976
ATENCION PERMANENTE

IN MEMORIAM.

Ha dejado de existir
nuestra querida madre, esposa
abuelita, señora
ROSA ELICIRA NUÑEZ vda. de
ARAVENA

Sus restos serán sepultados hoy,
en el Cementerio Católico, el cor-
tejo partirá a las 16 horas, desde
su casa habitación, General Velás-
quez 271.
La familia.

Ha dejado de existir
nuestra querida madre, esposa
abuelita, señora
AURORA GARAY de VALDIVIA

Sus restos serán sepultados hoy,
en el Cementerio Católico, el cor-
tejo partirá a las 16 horas, desde
su casa habitación, General Velás-
quez 271.
Su esposo a las 16.30 horas.

Ha fallecido nuestro
querido hijo y nieto
AURELIA MIRANDA vda. de
SANDOVAL

Sus restos serán sepultados hoy,
en el Cementerio Católico, el cor-
tejo partirá a las 16 horas, desde
su casa habitación, General Velás-
quez 271.
Su esposo a las 16.30 horas.

Ha fallecido nuestro
querido hijo y nieto
FRANCISCO QUIROGA

Se oficiará a las 9 horas,
en la Parroquia de San Juan,
las exequias por el alma del
señor don Francisco Quiroga,
fallecido el 31 de agosto.
La familia.

Ha fallecido nuestro
querido hijo y nieto
FRANCISCO MENA

Se oficiará a las 9 horas,
en la Parroquia de San Juan,
las exequias por el alma del
señor don Francisco Mena,
fallecido el 31 de agosto.
La familia.

Ha fallecido nuestro
querido hijo y nieto
RAMON RUIZ DIAZ

Hoy domingo se oficiará una misa
por el eterno descanso de su
alma, a las 11.30 horas, en la Igle-
sia Apostólica Santiago. El cortejo
partirá a las 15.30 horas, de dicha
Iglesia al Cementerio Católico.
La familia.

PARCELAS EN SAN ANTONIO

El 1.º del presente se han reanudado las ventas de par-
celas en San Antonio.
Apresúrese a elegir su parcela. Quedan pocas, muy bien
ubicadas y a precios antiguos.
Parcelas de una hectárea plana plantada con 2.000 eu-
calptos, a 3,5 kilómetros de San Antonio y de Cartagena,
por el camino pavimentado; toda clase de locomoción.
PRECIOS DESDE \$ 100.000.—
PAGADEROS EN 40 CUOTAS MENSUALES DE \$ 2.500.—

SAMUEL VERGARA VICUÑA
CORREDORES DE PROPIEDADES ASOCIADO CON LA
SOCIEDAD "EL TATTERSALL"
MONEDA 1020 - 3.º PISO - TELEFONO 63541

Sociedad Anónima de Plantaciones
Forestales

"SOA FOR"

Citase a Junta General Ordinaria de Accionistas para el
día jueves 7 de octubre a las 18.30 horas en calle Bandera
N.º 84, oficina 411, 4.º piso, en conformidad a lo dispuesto
en los artículos 35 y 36 de los Estatutos.
Esta primera citación es válida para la Junta General
Ordinaria ya indicada. Tendrá también validez como segun-
da citación para Junta General Ordinaria en el mismo local
a las 19 horas, en caso de que se realizará la reunión con los señores
accionistas que asistan.

EL PRESIDENTE

CIERRE DE REGISTRO

En virtud de lo dispuesto en el artículo 42 de nuestros
Estatutos, se avisa a los señores accionistas que el Registro
de Accionistas permanecerá cerrado desde el día 4 al 7 de
octubre inclusive.

EL GERENTE

REMATE VOLUNTARIO

Por orden de un mandante se rematará
una propiedad en Barrancas

Frente al camino, por San Pablo, inmediata al paradero
de buses, el día

15 de octubre de 1954, a las 15.30 horas

en el estudio del abogado don HERNAN LARRAIN RIOS,
Huefános 1147, oficina 344, ante Notario, por el mínimo de

\$ 2.000.000.—

al contado, y el saldo a un año, con el interés del 12%
anual y del 14% en caso de mora.

Se exigirá garantía de \$ 200.000.— en dinero, o bo-
leta bancaria, a la orden del abogado señor Larrain.

La propiedad tiene 290 metros de frente, 323 de con-
trahente, 133 por el oriente y 248 por el poniente, o sea,
63.478 metros cuadrados, más o menos.

Gastos e impuestos por mitades, debiendo el com-
prador pagar una comisión del 2% sobre el precio de
compra.

Demás antecedentes, en la oficina del abogado se-
ñor Larrain.

DIRECCION DE PAVIMENTACION
URBANA
CHILE

PROPUESTAS PUBLICAS
COMUNA DE PROVIDENCIA

Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de
los siguientes trabajos de pavimentación de calzadas de hor-
migón de cemento vibrado, calzadas de adoquín sobre con-
creto, aceras de baldosas y demás obras complementarias
en diversas calles de la comuna de PROVIDENCIA:

- a) 6.055 metros cuadrados de calzadas de hormigón de ce-
mento vibrado de 0,20 m. de espesor.
- b) 810 metros cuadrados de calzadas de adoquín de la
clase, sobre concreto.
- c) 570 metros cuadrados de aceras de baldosas corrien-
tes.

Las propuestas se abrirán en la Alcaldía Municipal de
Providencia el día lunes 18 de octubre de 1954, a las 11 ho-
ras, y para optar a ellas se requiere estar inscrito en el
Registro de Contratistas de la Dirección de Pavimentación
Urbana, en PRIMERA o SEGUNDA CATEGORIA.
Consultar bases y antecedentes, en la Oficina de Partes
de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda
N.º 723, Santiago.
JORGE CAVAGNARO MICHELIS
Director

CAJA DE CREDITO POPULAR

REMATES

SEMANA COMPRENDIDA ENTRE EL 4 Y EL

9 DE OCTUBRE DE 1954

Préstamos concedidos en febrero de 1954, con
vencimiento en agosto de 1954

MARTES 5, en la Sucursal N.º 4 — SAN PABLO 2465-2471
ROPA Sucursal N.º 4 — Nos 205.118 — 216.064

JUEVES 7, en la Oficina Matriz — SAN PABLO 1130
ALHAJAS Oficina Matriz — Nos 147.112 — 154.451

Obj. VARIOS Oficina Matriz — Nos 529.578 — 531.000

Obj. VARIOS Oficina Matriz — Nos 1 — 1.852

PIELES Oficina Matriz — Nos 3.312 — 3.346

ALHAJAS Sucursal N.º 6 — Nos 21.791 — 24.049

VIERNES 8, en la Sucursal N.º 5 — SAN DIEGO 1418
ALHAJAS Sucursal N.º 1 — Nos 7.752 — 9.867

Obj. VARIOS Sucursal N.º 1 — Nos 394.928 — 396.245

ALHAJAS Sucursal N.º 5 — Nos 54.386 — 58.003

Obj. VARIOS Sucursal N.º 5 — Nos 54.820 — 57.184

EXHIBICIONES. El día anterior al remate.
RENOVACIONES. Sólo se admiten hasta el día anterior a
la exhibición.

PAGO AL CONTADO — ENTREGA INMEDIATA

DIRECCION DE PAVIMENTACION
URBANA
CHILE

PROPUESTAS PUBLICAS
COMUNA DE PUENTE ALTO

Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de
los siguientes trabajos de pavimentación de aceras de bal-
dosas en la PLAZA de la comuna de PUENTE ALTO:

- a) 1.604 metros cuadrados de aceras de
baldosas corrientes.
- b) 531 metros lineales de solerillas de
cc., hechas en fábrica.

Las propuestas se abrirán en la Alcaldía Municipal de
Puente Alto, el día lunes 18 de octubre de 1954, a las 16
horas, y para optar a ellas se requiere estar inscrito en el
Registro de Contratistas de la Dirección de Pavimentación
Urbana, en PRIMERA, SEGUNDA o TERCERA CATEGO-
RIA.
Consultar bases y antecedentes, en la Oficina de Partes
de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda
N.º 723, Santiago.

JORGE CAVAGNARO MICHELIS
Director

EJERCITO DE CHILE
II División de Ejército
R. A. I. "Tacna" del Gral.
Emilio Sotomayor

PROPUESTA POR TALAJE

Se solicitan propuestas por talaje para el ganado del Re-
gimiento (240 caballos aproximadamente) período 1954-
1955.

Bases y antecedentes en la Plana Mayor del Regimen-
to. Plazo hasta el 4-X-1954.

EL COMANDANTE

Dirección de Pavimentación Urbana
— CHILE —

PROPUESTAS PUBLICAS
Provisión de cemento asfáltico

Se solicitan propuestas públicas para la provisión
de 2.500 toneladas métricas de cemento asfáltico pro-
veniente de destilación de petróleo o de asfalto natural,
puesto en las localidades que indican las bases.

Las bases están a disposición de los interesados en
la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación
Urbana, calle Moneda N.º 723, 3.º piso, y pueden ser re-
tiradas diariamente, de 9 a 12 horas.

Las propuestas se abrirán el lunes 11 de octubre a
las 10 horas, en la Oficina del Director.

CARLOS ROBLES ARBITRA A WANDERERS Y LA "U"

16 horas, en el Estadio Nacional

CAMPS.— Reemplazó con buen éxito a Bonelli, que quedó fuera del cuadro por permitirse el ingreso de 4 extranjeros: Sotelo, Dunevich, Novoa y Egea. Poco físico, pero tiene condiciones.

LOGAN.— Rápido, resuelto, como de cos tumbre. Solo tuvo una "pifia", pero felizmente no ocurrió nada.

VILLABLANCA.— Bien en la acción. En el apoyo fracasó rotundamente. Las veces que se resolvió a ir adelante.

LANTADILLA.— Ganó ampliamente en el "duelo" que sostuvo con Arroqui. A ratos vivió zó resucitando.

ARAYA.— Atajó y dominó en el centro del campo, aunque le faltó control y precisión para imponer más disciplina al conjunto.

MUNOZ.— Bien, muy bien. Paró cuando quiso a Valdes y le quedó tiempo para colaborar con la ofensiva. Es un elemento promisorio.

SALAMANCA.— ¿Hasta cuándo van a creer en su recuperación? Deben darle un largo descanso.

SOTELO.— Exageró la nota en la lentitud de su acción. Para como, entregó muchas pelotas al contrario.

DUNEVICH.— Se esforzó al máximo, procurando rebasar la línea defensiva de Morales. Pero no hubo caso. El back, centro no lo "soló" en ningún momento.

NOVOA.— Se salvó del "1" gracias a los empujes que gastó en los remates.

EGEA.— No supieron sacar provecho de su velocidad y espíritu de lucha. Lo abandonaron a su propia suerte.

COMO VAN.— Con el resultado registrado en el partido de ayer, la posición de los 14 equipos que participan en el torneo profesional de fútbol, quedó así: 1.º Colo Colo, con 25 puntos; 2.º Universidad Católica y Wanderers, con 22; 3.º Audax Italiano, con 21; 4.º Palestino, con 20; 5.º Robur, con 18; 6.º Rangers, con 18; 7.º Unión Española y Santiago Morning, con 17; 8.º Everton, Green Cross y Magallanes, con 16; 9.º Universidad de Chile, con 14; y 10.º Iberia, con 11 puntos.

Rosario con Veléz; Racing con Boca; Lanús con Chacarita; Ferro con Platense; Huracán con San Lorenzo; River con Banfield; Tigre con Independiente y Gimnasia con Newell's.

Iberia dio color al partido, pero el triunfo fue para Magallanes

Con gol de Scliar a los 37 minutos del primer tiempo

CANCHAS: Estadio Santa Laura. **PUBLICO:** 2,631 personas; 540 socios de Magallanes y 242 de Iberia. **RECAUDACION:** \$ 108,215. **RESERVAS:** Iberia (0) - Magallanes (1).

ARBITRO: Carlos Robles; guardalíneas: Mario Parra y Héctor Palma. **MAGALLANES:** Pellegrino, Morales y Cuevas; Hernández, Godoy y Amaya; Flores, Valdés, Scliar, Barriouneuv y Arroqui. **GOL:** Scliar.

IBERIA: Camps; Logan y Villablanca; Lantadilla, Araya y Muñoz; Salamanca, Sotelo, Dunevich, Novoa y Egea.

PRIMER TIEMPO: A los 37, Barriouneuv tomó una pelota en el centro del campo, y luego de cruzar hacia el costado derecho, pasó por bajo a Valdés. El insidier halló a SCLIAH, quien, luego de eludir a Villablanca, expidió tiro arastrado, venciendo, por única vez a Camps. Luego, a los 25', Pellegrino hizo vista ante lanzamiento de Novoa, pero afortunadamente para el arquero, la pelota rebotó en el travieso cuando se hallaba completamente vencido. En el segundo tiempo no hubo goles, pero sí muchas situaciones de apremio para la villa albiceleste. Casi al final, Pellegrino, en gran esfuerzo, tomó el balón fuertemente impulsado por Sotelo, en la raya de gol, librando a su equipo del empate.

Magallanes tuvo una tarde afortunada. Todo le salió bien frente al "colista", sobre quien se impuso por el acalculado score de 1-0. La defensa albiceleste pasó por numerosas complicaciones, pero todas las resolvió con buen éxito, con la colaboración, llena de calidad de Morales, y la seguridad y precisión de Pellegrino. El arquero hizo un gran partido, dando una confianza ilimitada a la retaguardia, que no tuvo para qué preocuparse de lo que ocurría en la zona de los postes.

En contraste con la suerte que corrió a la "Academia", Iberia no pudo hallar el rumbo, y se extravió de camino, la más de las veces, en la búsqueda del esperado empate. Desde el comienzo, opuso una resistencia tenaz a su ocasional adversario. Bregó con un entusiasmo y vigor grandes a lo largo de los 90 minutos. Pero todo fue inútil. No pudo abrir una brecha en la "muralla" de contención que formó Morales en plena colaboración con Godoy y Cuevas. Frente al back-centro, se mellaron los avances del perdedor y ahí mismo se desvanecieron las esperanzas del empate y del triunfo de los azulgrana.

El partido gustó de punta a cabo con alternativas que agradaron a los tres mil espectadores. No hubo lluvia de goles, y no podían abundar antes la firmeza de ambas defensas, pero la emoción rodeó el portico de Pellegrino, quien cumplió una labor digna de aplausos. En todos los lanzamientos salió en el momento preciso, delando con el molde hecho para el cabezazo al valiente Dunevich. Al final, como para rubricar su exitosa labor, el meta de la "Academia" se permitió estar en la misma raya, un lanzamiento que iba derecho para gol.

La victoria de Magallanes es posible justificarse sólo por el accionar más medido de más soltura, que realizó frente al guapo Iberia. Los instantes de



RESPONDIO AMPLIAMENTE. — Intenso fue el trabajo que tuvo Pellegrino, pero respondió con mucha acierto. Hizo un gran partido. Detuvo de todo, por bajo y por alto, realizando una de sus mejores actuaciones. Lo vemos, cuando toma una pelota que viene por arriba, haciendo vanos los esfuerzos de Novoa y Dunevich, mientras los rodean Hernández, Godoy y Morales.



DIO EL TRIUNFO. — Scliar, centro forward albiceleste, se apronta para disputar el balón frente a Logan, el eficiente back centro de Iberia. Scliar hizo el gol del triunfo a los 37' del primer tiempo. Iberia apuró mucho a la "Academia", pero pese a los empujes, no pudo conseguir el empate.

apremio—que fueron muchos—los resistieron las huestes del ganador, sin descomponerse, y sin perder el dominio de su acción. Frente a tiempo la impedía al juego el ritmo que mejor le convenía. El poco afortunado Iberia luchó como enano y mereció de sobra la división de los honores. Pero se ve que el cuadro azulgrana, está en el período de las vacas flacas, donde todo sale mal, gástense

los empujes que se gasten por reaccionar. Ayer la "suerte" le fue sumamente esquiva y poco generosa. Aportó mucho del colorido que abarcó el match, pero al final, lo único que se llevó fue la pelota... Los puntos quedaron en poder de Magallanes, que completó 16, con la victoria de ayer. Por su parte, Iberia, sigue "pegado" en el poco grato e incomfortable puesto de colista.



CABEZAZO RARO. — Salta Godoy, y parece que la pelota le cae en la cabeza. Pero impide que vaya a poder de Novoa (N.º 10). Hernández, se apronta a intervenir. Magallanes ganó por 1 a 0 a un Iberia, que lo obligó a grandes esfuerzos.

PELLEGRINO.— Uno de los mejores partidos que le hemos visto. Atajó todo lo que venía por alto y por bajo. Dio amplia confianza.

MORALES.— Todo el cuadro cambió con la presencia del jugador y apaciguado back-centro. Prácticamente no dejó hacer nada a Dunevich. Lo esperó y guapó como y cuando quiso.

CUEVAS.— "Veterano" y te lo sobó para Salamanca.

HERNANDEZ.— El "Benjamín" albiceleste, rinde cada vez más. Fue un campeón de la regularidad.

GODOY.— A ratos anduvo a codazos limpió con los adversarios. Cubrió su sector a satisfacción.

AMAYA.— Salvo un gol hecho en la primera etapa. Al final se agotó, dejando libre el campo a los rivales.

FLORES.— Fue un espectador más.

VALDES.— Última que fue, le tanto empuje, en una sesión descontrolada, negativa. ¿Por qué no empuja con Matuzana?

SCLIAH.— Hizo el gol del triunfo. Y después entró al área en condiciones excelentes.

BARRIOUNEUV.— Dejó una colaboración a Arroqui. Muchos de los avances que proyectó, quedaron frustrados frente al descontrol de Valdés. Pero se eludió que fuera a su lado a Arroqui.

ARROQUI.— Lamentablemente se encargó de custodiar. Sin el apoyo y la ayuda de Barriouneuv, nada pudo hacer frente al balón.

POLO: EL BOSQUE VENCIO A PIROQUE.

El Bosque venció 3 por 4.15 a Piroque, en el partido de polo en cancha de la Cope "Gonzalo Herrera".

Terminados los partidos se llevará a efecto la acostumbrada asamblea general de socios en el local de costumbre.

Los partidos de hoy, por la Cope "San Pedro", son los siguientes: 9.30 horas, Argentinos con San Pedro; 11 horas, Idahue con Le Curro y 12.30 horas, Oremar con San Vicente. Por la tarde: 2.30 horas, El Bosque con San Pedro y 14 horas, final de la Cope "Rafael y Renato Von Shomberg", entre Universidad Católica y Candelaria. Arbitros: don Fernando Prieto.

"BORGONO F. C."

Por encargo de la directiva del Borgono F. C. citamos para hoy, a las 15 horas, a todos los jugadores de esta institución, por tener compromisos oficiales que cumplir.

Terminados los partidos se llevará a efecto la acostumbrada asamblea general de socios en el local de costumbre.

Los partidos de hoy, por la Cope "San Pedro", son los siguientes: 9.30 horas, Argentinos con San Pedro; 11 horas, Idahue con Le Curro y 12.30 horas, Oremar con San Vicente. Por la tarde: 2.30 horas, El Bosque con San Pedro y 14 horas, final de la Cope "Rafael y Renato Von Shomberg", entre Universidad Católica y Candelaria. Arbitros: don Fernando Prieto.

Vente al **CASINO del CERRO S. CRISTOBAL**

SABADOS Y DOMINGOS

TARDES BAILABLES

Al compás de "LOS MERRY" y la TIPICA "ESPINOZA"

Fida el cubierto "San Cristóbal": 3 platos, postre y café, \$ 180. Servicio onco, \$ 85. Servicio completo especial, \$ 100. Servicio a la carta. Cocina internacional.

FONO 371159

EL LUGAR MAS CERCA DEL CIELO

INDUSTRIA CENTENARIA

Rogamos a nuestros favorecedores que, al hacer sus compras, exijan que todo calzado de caballero y niño lleve en la planta y talón interior nuestra marca registrada.

SOLO ASI **RUDLOFF VALDIVIA** ES LEGITIMO

RUDLOFF HNOS y CIA.

VALDIVIA

FABRICA DE CALZADO - CURTIEMBRE - FCA. DE EXTRACTO CURTIENTE

Libros recibidos en la semana

- LA NUEVA SOCIEDAD.**— Anatomía del orden industrial (Problemas económicos del presente), por Peter F. Drucker ... \$ 450.—
- MATERIALISMO DIALECTICO.**— Concepción materialista de la Historia, por Emilio Troie ... 420.—
- TEORIA DE LA VERDAD JURIDICA.** por Carlos Cosío ... 540.—
- GIMNASIA INFANTIL.**— En busca del ritmo en la gimnasia, por M. Carliquist y T. Amylong ... 336.—
- LA CRISIS DE LA JUSTICIA CONTEMPORANEA.** por Samuel Gajardo ... 200.—
- EL GENERAL CARRERA EN EL EXILIO.** por Eulogio Rojas Méry ... 200.—
- EL INMORALISTA.** por André Gide ... 216.—
- NACIONALISMO Y SOCIALISMO EN AMERICA LATINA.** por Oscar Wals ... 250.—
- MANUAL PHILIPS. VALVULAS "MINI WATT"** PARA RECEPCION, AMPLIFICACION, TELEVISION. Aplicaciones en receptores y amplificadores. Circuitos generales ... 360.—
- THE RADIO AMATEUR'S HANDBOOK.**— Manual de Radio para el aficionado. Edición 1954, en Castellano ... 660.—
- HISTORIA DE CHILE ILUSTRADA.**— Texto auxiliar para las escuelas primarias y preparatorias de los liceos, por Walterio Millar. 2.ª edición ... 250.—

Y todos los libros de interés que se publican en Chile y en el extranjero, los encuentra Ud. siempre en

LIBRERIA CULTURA

HUERFANOS 1179, ENTRE MORANDE Y BANDERA

CASILLA 4130 — TELEFONO 88830

Cocinas y Hornos INDUSTRIALES A PARAFINA

Especiales para Restaurantes, Hoteles, Fábricas de Helados, Fundos, Minas, etc. Quemadores de alta potencia, muy económicos.

PORTUGAL 700-ESQ. 10 DE JULIO-FONO 397471

OPTICA

RAU VAREZ N.

Ex socio OPTICO de Optica Santa Lucia

AVISA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA, AMIGOS Y PUBLICO EN GENERAL QUE ATIENDE EN SU NUEVO NEGOCIO

Especialidad en despacho de recetas en toda clase de cristales de color.

COMPOSTURAS EN GENERAL — PRECIOS REBAJADOS POR INAUGURACION

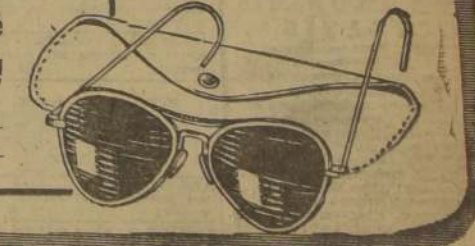
Mac Iver 110 — Casi esquina de Moneda — Fono 65809 — Santiago

Economia y Precisión

Ofertas especiales de INAUGURACION!

ANTEOJOS AMERICANOS de metal para el sol ... \$ 400.—

Plegables Italianos, con estuche ... \$ 650.—



Indice de Clasificación

TARIFA

1 publicación, cada pa-
labra 1.00
2 a 9 publicaciones su-
periores, la palabra 1.50
10 a 25 publicaciones su-
periores, la palabra 1.20
26 a 50 publicaciones su-
periores, la palabra 1.00

AVISOS ECONOMICOS

RECARGO 10% o/o
NOTA: No hay recargo por
días determinados. Devolvendo
el valor de los avisos que se
suspendan por haber al cliente
conseguido su objetivo.

ACADEMIAS DE MUSICA

ACORDEON-PIANO, clases profesor
extranjero. Informes, 18-20. Mon-
tajes 200, Depto. 9. (1) 20-12 P.

APRENDIZAJE de piano en 3 meses, 400
pocos manuales, proporcionalmente
piano. Cualquiera edad. Profesora.
Santo Domingo 140. 63616. (1) H.O. C.

ACADEMIA de baile española. María
Elena Pinilla, funcionaria en
Alameda 1902 esquina Vergara. (1) 5-10 Z.

ALUMNA novena año, prepara primer
curso de piano y teoría. San
Ignacio 113. Fono 83266. (1) 8-10 Z.

BAILE, aprende en Instituto
Superior, no exige pago anticipa-
do, garantiza aprendizaje de los ba-
les en una clase. Catedral
2024. Teléfono 87683. (1) H.O. C.

AGRICULTURA

AVICULTORES, baterías de crianza,
legítimas para 1.000 pollos, ba-
terías de recria, especiales engorde
de 3 a 18 semanas, construi-
das íntegramente en fierro galva-
nizado, gran stock, entrega inmediata,
precios sin competencia, ofrece la
fábrica de mayor prestigio en el
país, 12 de Febrero 730, San Bar-
nardo. (2) 22-10 P.

AIRE ACONDICIONADO

SOCILMA S. Carrasco SAC, calefación
central, aire acondicionado,
agua caliente. Exclusividad sistema
Carrier. Rubie 72, Teléfono 33028.
(3) H.O. C.

ALFOMBRA

VENTA sus alfombras finas, justo
precio nuestro intermedio. Casa
Ninove. Huérfanos 740. (5) H.O. C.

ALHAJAS Y JOYAS

COMPRO joyas, brillantes, oro pla-
ta, monedas antiguas. Pago al in-
ter. Precios. Casa Ritz. Estaca 246.
(6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

JOYAS, oro, brillantes, compo, pa-
gando los más altos precios. Casa
Weiss. Mac Iver 142, interior, Ofi-
cina 13. (6) H.O. C.

RAMONA

ESTA MESA ESTA
MUY OPACA ...

... COMO SE PUEDE HACER
PARA DARLE
BRILLO?

(MUY FACIL, SEÑORA!)

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

... SE LLAMA AL
LUSTRADOR.

LOS AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS DE

"La Nación"

Invita a usted y acompañante a ver la magnífica película que
se exhibe en el lujoso Teatro Astor. Al efecto, diamante so-
resmas 20 entradas que se asignan a 10 de nuestros avisadores,
destinados a la función de "

Leopoldo tiene mejor chance en premio "Aguirre Luco"

Una carrera especial, los 1.200 metros del Premio Guillermo Aguirre Luco, constituye la principal atracción del programa palmarés. Con una recompensa que asciende a 150 mil pesos para el ganador, la prueba atrae las anotaciones de buenos especialistas. Entre ellos, el campeón de la temporada, Leopoldo, que siempre ha mostrado llegar bien a esta distancia; Remo, el veterano hijo de Trascendente que porfió en la última carrera; y el campeón de la temporada, Leopoldo, que se ha visto sobrealteado.

De lo anterior se desprende que es una carrera de complicada pronóstica, pero en la obligación de resolver por uno de los anotados, lo hacemos señalando para el primer puesto a Leopoldo. Este tres años que en los comienzos de su campaña corrió con el mejor de su generación, para fracasar posteriormente, parece haber recuperado sus mejores aptitudes físicas, antecedente que obliga a considerarlo como rival de primera fila. Y más, si se toma en cuenta el hecho de que, a la postre, el descendiente de Kilmarock parece estar destinado a constituirse en un "figer" de indudable porvenir.

Para ocupar los lugares secundarios de nuestra tabla de vaticinios, indicamos a Gironde y Remo. La primera de las nombradas acaba de lograr un triunfo "brillante", forma en que vulgarmente se señala al ganador de una carrera sin apremio. En cuanto a Remo, creemos que basta con remitirse al conjunto de sus actuaciones recientes, incluyendo un segundo de Talma, para estimarlo como un enemigo peligroso desde cualquier ángulo en que se examinen sus posibilidades.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

LA NACION	LA NACION	LA NACION	LA NACION	LA NACION	LA NACION	LA NACION	LA NACION	LA NACION	LA NACION
Naibú	Odilón	San Remo	Tecateo	Leopoldo	Subasta	Mediterráneo	Harmon	Porto Rico	Valioso
Naibú	Odilón	San Remo	Tecateo	Leopoldo	Subasta	Mediterráneo	Harmon	Porto Rico	Valioso
Naibú	Odilón	San Remo	Tecateo	Leopoldo	Subasta	Mediterráneo	Harmon	Porto Rico	Valioso
Naibú	Odilón	San Remo	Tecateo	Leopoldo	Subasta	Mediterráneo	Harmon	Porto Rico	Valioso
Naibú	Odilón	San Remo	Tecateo	Leopoldo	Subasta	Mediterráneo	Harmon	Porto Rico	Valioso
Naibú	Odilón	San Remo	Tecateo	Leopoldo	Subasta	Mediterráneo	Harmon	Porto Rico	Valioso
Naibú	Odilón	San Remo	Tecateo	Leopoldo	Subasta	Mediterráneo	Harmon	Porto Rico	Valioso
Naibú	Odilón	San Remo	Tecateo	Leopoldo	Subasta	Mediterráneo	Harmon	Porto Rico	Valioso
Naibú	Odilón	San Remo	Tecateo	Leopoldo	Subasta	Mediterráneo	Harmon	Porto Rico	Valioso
Naibú	Odilón	San Remo	Tecateo	Leopoldo	Subasta	Mediterráneo	Harmon	Porto Rico	Valioso

Harpón puede ganar la serie superior de 1.400 metros

HIPODROMO CHILE

DOMINGO 3 DE OCTUBRE DE 1954

PRIMERA CARRERA. — A LAS 7.45 HORAS. — (Novena Serie). — 1.400 metros. — Handicap.

1. Naibú	2. Odilón	3. San Remo	4. Tecateo	5. Leopoldo	6. Subasta	7. Mediterráneo	8. Harmon	9. Porto Rico	10. Valioso
----------	-----------	-------------	------------	-------------	------------	-----------------	-----------	---------------	-------------

SEGUNDA CARRERA. — A LAS 8.30 HORAS. — (Serie B.). — 1.500 metros. — Handicap.

1. Naibú	2. Odilón	3. San Remo	4. Tecateo	5. Leopoldo	6. Subasta	7. Mediterráneo	8. Harmon	9. Porto Rico	10. Valioso
----------	-----------	-------------	------------	-------------	------------	-----------------	-----------	---------------	-------------

TERCERA CARRERA. — A LAS 9.30 HORAS. — (Serie B.). — 1.500 metros. — Handicap.

1. Naibú	2. Odilón	3. San Remo	4. Tecateo	5. Leopoldo	6. Subasta	7. Mediterráneo	8. Harmon	9. Porto Rico	10. Valioso
----------	-----------	-------------	------------	-------------	------------	-----------------	-----------	---------------	-------------

CUARTA CARRERA. — A LAS 10.30 HORAS. — (Octava Serie). — 1.400 metros. — Handicap.

1. Naibú	2. Odilón	3. San Remo	4. Tecateo	5. Leopoldo	6. Subasta	7. Mediterráneo	8. Harmon	9. Porto Rico	10. Valioso
----------	-----------	-------------	------------	-------------	------------	-----------------	-----------	---------------	-------------

QUINTA CARRERA. — A LAS 10.30 HORAS. — (CARRERA ESPECIAL). — 1.400 metros. — Handicap.

1. Naibú	2. Odilón	3. San Remo	4. Tecateo	5. Leopoldo	6. Subasta	7. Mediterráneo	8. Harmon	9. Porto Rico	10. Valioso
----------	-----------	-------------	------------	-------------	------------	-----------------	-----------	---------------	-------------

SEXTA CARRERA. — A LAS 10.45 HORAS. — (Séptima Serie). — 1.400 metros. — Handicap.

1. Naibú	2. Odilón	3. San Remo	4. Tecateo	5. Leopoldo	6. Subasta	7. Mediterráneo	8. Harmon	9. Porto Rico	10. Valioso
----------	-----------	-------------	------------	-------------	------------	-----------------	-----------	---------------	-------------

SEPTIMA CARRERA. — A LAS 11.15 HORAS. — (Sexta Serie). — 1.400 metros. — Handicap.

1. Naibú	2. Odilón	3. San Remo	4. Tecateo	5. Leopoldo	6. Subasta	7. Mediterráneo	8. Harmon	9. Porto Rico	10. Valioso
----------	-----------	-------------	------------	-------------	------------	-----------------	-----------	---------------	-------------

ACTIVA CARRERA. — A LAS 11.50 HORAS. — (Segunda Serie). — 1.400 metros. — Handicap.

1. Naibú	2. Odilón	3. San Remo	4. Tecateo	5. Leopoldo	6. Subasta	7. Mediterráneo	8. Harmon	9. Porto Rico	10. Valioso
----------	-----------	-------------	------------	-------------	------------	-----------------	-----------	---------------	-------------

JOVENA CARRERA. — A LAS 12.30 HORAS. — (Quinta Serie). — 1.400 metros. — Handicap.

1. Naibú	2. Odilón	3. San Remo	4. Tecateo	5. Leopoldo	6. Subasta	7. Mediterráneo	8. Harmon	9. Porto Rico	10. Valioso
----------	-----------	-------------	------------	-------------	------------	-----------------	-----------	---------------	-------------

Naibú, Odilón, San Remo, Tecateo, Subasta, Mediterráneo, Porto Rico, Valioso y Marques, destacan en sus respectivos compromisos.

APRECIACIONES Y PRONOSTICOS DE LA PRENSA

El indolente Naibú vuelve a destacarse como carta de primer orden en la carrera con que se inicia la reunión de hoy en La Palma. Naibú, hijo de Senegal, se clasificó quinto en la ganada por Fracusa, pero corriendo con serios tropiezos. Si esta vez anda con un poco de suerte, debe salir aliro y lo señalamos para el primer lugar del pronóstico.

FRACUSA, por su triunfo reciente, quedó en condiciones de repetir y lo damos el segundo puesto de nuestra fórmula, dejándole el tercer a Cambiase, del que nos llegan muy buenas referencias.

SEGUNDA CARRERA. — Tenemos muy buenos informes acerca del estado de entrenamiento de Odilón, lo cual nos hace suponer al mejor candidato en la segunda carrera de la mañana, serie B., de las pruebas sobre 1.500 metros. En verdad, al el hijo de Quirio responde a sus buenas motivaciones, será bueno dudar de por el de ahí que le demos la preferencia.

Para completar nuestra fórmula de pronósticos, señalamos a Busenval, que se vio muy bien al escapar a Partisan, y a Jersey, otro que ya conoce al tablero.

TERCERA CARRERA. — Otra carrera para portillos no ganadores, vale decir, de iguales condiciones a la anterior, se disputará en tercer lugar del programa. Varios son los ejemplares con buenas posibilidades, pero, a nuestro juicio, creemos a San Remo con la primera chance. Esto es sobre la base de que el penúltimo de Sudres respalda a sus buenos cotizos en privado.

Como rivales de cuidado para el anterior, indicamos a Odilón, que ha estado corriendo muy bien, y a Al Sha, que aparece como la "hiena" de la carrera.

CUARTA CARRERA. — Carrera de difícil pronóstico es la cuarta del programa, la serie, del handicap sobre 1.400 metros. Por lo menos, a siete de los anotados tienen parecidas probabilidades, por lo cual lo más atinado resulta decidir por impresión. En esta alternativa, preferimos para el puesto de honor a Tecateo, hijo de Teodolito, al que hemos visto cotizar bien y cuenta con un buen tercero de Dixie y

Tonkin. El responde a lo que se espera su trainer, debe imponerse al mulato.

Para los lugares secundarios, indicamos a Fortalecido y Testigo para que han estado realizando performances muy satisfactorias para enfrentar a estos rivales.

SEXTA CARRERA. — Aproximadamente a las 1.400 metros, el hijo de Senegal, se clasificó quinto en la ganada por Fracusa, pero corriendo con serios tropiezos. Si esta vez anda con un poco de suerte, debe salir aliro y lo señalamos para el primer lugar del pronóstico.

FRACUSA, por su triunfo reciente, quedó en condiciones de repetir y lo damos el segundo puesto de nuestra fórmula, dejándole el tercer a Cambiase, del que nos llegan muy buenas referencias.

SEGUNDA CARRERA. — Tenemos muy buenos informes acerca del estado de entrenamiento de Odilón, lo cual nos hace suponer al mejor candidato en la segunda carrera de la mañana, serie B., de las pruebas sobre 1.500 metros. En verdad, al el hijo de Quirio responde a sus buenas motivaciones, será bueno dudar de por el de ahí que le demos la preferencia.

Para completar nuestra fórmula de pronósticos, señalamos a Busenval, que se vio muy bien al escapar a Partisan, y a Jersey, otro que ya conoce al tablero.

TERCERA CARRERA. — Otra carrera para portillos no ganadores, vale decir, de iguales condiciones a la anterior, se disputará en tercer lugar del programa. Varios son los ejemplares con buenas posibilidades, pero, a nuestro juicio, creemos a San Remo con la primera chance. Esto es sobre la base de que el penúltimo de Sudres respalda a sus buenos cotizos en privado.

Como rivales de cuidado para el anterior, indicamos a Odilón, que ha estado corriendo muy bien, y a Al Sha, que aparece como la "hiena" de la carrera.

CUARTA CARRERA. — Carrera de difícil pronóstico es la cuarta del programa, la serie, del handicap sobre 1.400 metros. Por lo menos, a siete de los anotados tienen parecidas probabilidades, por lo cual lo más atinado resulta decidir por impresión. En esta alternativa, preferimos para el puesto de honor a Tecateo, hijo de Teodolito, al que hemos visto cotizar bien y cuenta con un buen tercero de Dixie y

Tonkin. El responde a lo que se espera su trainer, debe imponerse al mulato.

Para los lugares secundarios, indicamos a Fortalecido y Testigo para que han estado realizando performances muy satisfactorias para enfrentar a estos rivales.

SEXTA CARRERA. — Aproximadamente a las 1.400 metros, el hijo de Senegal, se clasificó quinto en la ganada por Fracusa, pero corriendo con serios tropiezos. Si esta vez anda con un poco de suerte, debe salir aliro y lo señalamos para el primer lugar del pronóstico.

El jinete Omar Chamorro seguirá corriendo en el Hipódromo de San Felipe

Con la autorización correspondiente de la directiva del Club Hípico, solicitada por el hecho de que el caballo sufre de una lesión, Omar Chamorro se dirigirá, próximamente, a ejercer su profesión en Lima. Este buen jinete liviano, al cual faltaban unas cuantas victorias para pasar a la categoría de primera clase, no lleva contrato de ninguna especie, pero cree que en cuanto llegue al Perú tendrá numerosas montas, especialmente las caballerías del conocido trainer chileno Julio Castro Díaz, lo del que se fue, hace poco, a Venezuela.

Chamorro estuvo ya en Lima un corto tiempo y desarrolló una campaña bastante discreta de manera que lleva un destino conocido, en un ambiente en que cuenta con numerosos amigos.

F. Irigoyen y J. Marchant continúan triunfando en La Gavea, Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO, 1.º (AL). — Los jinetes chilenos Francisco Irigoyen y Juan Marchant se impulsaron brillantemente en tres de las ocho carreras de ayer en el Hipódromo La Gavea.

Francisco Irigoyen llevó victoriosos al disco a Misa Otilia en la cuarta, y a Corregio en la séptima carrera.

Marchant, por su parte, ganó la quinta prueba conduciendo a First Boy.

Con respecto a la actuación de Irigoyen, el matutino "Diário Carioca", dice: "Irigoyen se encuentra completamente rehoblado. En el programa de ayer en La Gavea, se impulsó en dos espléndidas carreras, respondiendo a los críticos en forma categórica y reabilitándose completamente de sus últimas performances".

Por la excelente performance cumplida el domingo pasado por Marchant, atropellando a última hora con firmeza, hasta llegar tercero, muy cerca de Bidecha y Pirete, vamos ahora a dar la preferencia al pupilo de Lancien.

En los puestos del placé señalamos a Smoke Cloud y a Chimbeba.

Por la excelente performance cumplida el domingo pasado por Marchant, atropellando a última hora con firmeza, hasta llegar tercero, muy cerca de Bidecha y Pirete, vamos ahora a dar la preferencia al pupilo de Lancien.

En los puestos del placé señalamos a Smoke Cloud y a Chimbeba.

El jinete Omar Chamorro seguirá corriendo en el Hipódromo de San Felipe

Con la autorización correspondiente de la directiva del Club Hípico, solicitada por el hecho de que el caballo sufre de una lesión, Omar Chamorro se dirigirá, próximamente, a ejercer su profesión en Lima. Este buen jinete liviano, al cual faltaban unas cuantas victorias para pasar a la categoría de primera clase, no lleva contrato de ninguna especie, pero cree que en cuanto llegue al Perú tendrá numerosas montas, especialmente las caballerías del conocido trainer chileno Julio Castro Díaz, lo del que se fue, hace poco, a Venezuela.

Chamorro estuvo ya en Lima un corto tiempo y desarrolló una campaña bastante discreta de manera que lleva un destino conocido, en un ambiente en que cuenta con numerosos amigos.

F. Irigoyen y J. Marchant continúan triunfando en La Gavea, Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO, 1.º (AL). — Los jinetes chilenos Francisco Irigoyen y Juan Marchant se impulsaron brillantemente en tres de las ocho carreras de ayer en el Hipódromo La Gavea.

Francisco Irigoyen llevó victoriosos al disco a Misa Otilia en la cuarta, y a Corregio en la séptima carrera.

Marchant, por su parte, ganó la quinta prueba conduciendo a First Boy.

Con respecto a la actuación de Irigoyen, el matutino "Diário Carioca", dice: "Irigoyen se encuentra completamente rehoblado. En el programa de ayer en La Gavea, se impulsó en dos espléndidas carreras, respondiendo a los críticos en forma categórica y reabilitándose completamente de sus últimas performances".

Por la excelente performance cumplida el domingo pasado por Marchant, atropellando a última hora con firmeza, hasta llegar tercero, muy cerca de Bidecha y Pirete, vamos ahora a dar la preferencia al pupilo de Lancien.

En los puestos del placé señalamos a Smoke Cloud y a Chimbeba.

Por la excelente performance cumplida el domingo pasado por Marchant, atropellando a última hora con firmeza, hasta llegar tercero, muy cerca de Bidecha y Pirete, vamos ahora a dar la preferencia al pupilo de Lancien.

En los puestos del placé señalamos a Smoke Cloud y a Chimbeba.

NOTABLE CANTANTE POLACO

SE ENCUENTRA EN SANTIAGO

Procedente de Buenos Aires, donde ha obtenido señuelos exitos, acaba de llegar a nuestra capital el distinguido artista lírico Pedro Menel, que desde 1946 reside en la Argentina y que en la actualidad realiza una gira que abarcará Perú, Colombia, Venezuela, México y Cuba. Su potente y bien timbrado voz de bajo, cultivada a través de diez años de estudios en Polonia, su patria, y perfeccionados en Roma bajo la dirección del maestro Ferruccio Cechini, le han valido contratos en los más importantes teatros y salones de Italia.

Al llegar a Buenos Aires, Pedro Menel fue solicitado para integrar el elenco del Teatro Colón, donde actuó tres años consecutivos, presentándose en seguida, a través de conciertos de cámara y ejecuciones de tientos de ópera en Tucumán, Salta, Mar del Plata, Córdoba, etc. También ha cantado en las más importantes estaciones radiales, como Belgrano, Radio del Estado y El Mundo, alcanzando sus programas decididos éxitos. Para los fanáticos del disco, el nombre de Pedro Menel ha de ser familiar, ya que ha grabado para el sello RCA Victor un buen número de arias y canciones, entre las que citamos "El profeta", de Rimsky Korsakov, "Noche" de Rubinstein, y "Sin palabras", de Tchaikowski.

El destacado bajo polaco se propone dar algunos conciertos en Santiago, Valdivia y Osorno. Su breve estadía que sostendrá con el ayer, nos manifiesta que la impresión que le ha brindado nuestro país supera en todo sentido a la que le habían anticipado con respecto a la cordialidad de los chilenos y su afición a la música selecta. En su primer concierto

ofrecerá lieds de Schuman y composiciones de autores rusos, tales como Gretchaninov, Moussorgski y Rachmaninov.



Pedro Menel, el bajo polaco que acaba de llegar a Santiago.

DOS ESTRENOS ANUNCIA LA COLUMBIA PICTURES

Columbia Pictures anuncia para una fecha muy próxima el estreno de dos producciones verdaderamente extraordinarias. Una de ellas es "La mujer de Sotomayor", basada en una famosa obra de W. Somerset Maugham y que como su nombre sugiere se centra en una mujer, Julia Ferrer y Aldo Ray. El otro estreno es la famosa película británica "O Casagor" (El bandido) que ha sido premiada en varios festivales internacionales de cine. Alberto Ruschel, María Pardo, Milton Ribeiro y Vania Ordoñez son los protagonistas de esta obra que dirigirá Emma Barreto.

ROY ROGERS VUELVE AL ROXY

Roy Rogers, el cowboy No. 1, vuelve al Rotativo Roxy, al volver en la espectacular producción de la casa "SANDWICH". No deje de ver esta magnífica película de grandes aventuras.



Roy Rogers, el cowboy No. 1, vuelve al Rotativo Roxy.

F. Irigoyen y J. Marchant continúan triunfando en La Gavea, Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO, 1.º (AL). — Los jinetes chilenos Francisco Irigoyen y Juan Marchant se impulsaron brillantemente en tres de las ocho carreras de ayer en el Hipódromo La Gavea.

Francisco Irigoyen llevó victoriosos al disco a Misa Otilia en la cuarta, y a Corregio en la séptima carrera.

Marchant, por su parte, ganó la quinta prueba conduciendo a First Boy.

Con respecto a la actuación de Irigoyen, el matutino "Diário Carioca", dice: "Irigoyen se encuentra completamente rehoblado. En el programa de ayer en La Gavea, se impulsó en dos espléndidas carreras, respondiendo a los críticos en forma categórica y reabilitándose completamente de sus últimas performances".

Por la excelente performance cumplida el domingo pasado por Marchant, atropellando a última hora con firmeza, hasta llegar tercero, muy cerca de Bidecha y Pirete, vamos ahora a dar la preferencia al pupilo de Lancien.

En los puestos del placé señalamos a Smoke Cloud y a Chimbeba.

Por la excelente performance cumplida el domingo pasado por Marchant, atropellando a última hora con firmeza, hasta llegar tercero, muy cerca de Bidecha y Pirete, vamos ahora a dar la preferencia al pupilo de Lancien.

En los puestos del placé señalamos a Smoke Cloud y a Chimbeba.

TEATRO AVENIDA MATTIA AV. MATTIA 610 FONO 514-55

COMPANIA DE Recistas Fricolas MOULIN ROUGE

Presenta a: CLEOPATRA

LAS FRIVOLAS INTERNACIONALES GEORGETTE COLETTE Y ZULLY

Mario Carrillo El Emperador de los Cómic LAS TENDITAS

Raquel Michell y Nancy Santander M. BALLIN DE

Maria Flores RODOLFO MARINNE Los SPEAKERS LOS OSCAR HUDDON Y 50 artistas más.

Mañana. LUX Continúa SU EXITOSA TEMPORADA CON PROGRAMAS DOBLES! HUEFANOS 1150-FONO 8730 CONT. DE 11 A 24 HRS.

FAJAS MODELADORAS "Gacela" Transforman cuerpos difíciles en silueta de moda. Comodidad y duración. Precios bajos. Fajas de elastico nylon. Maternales. Compuestas. PUENTE 559 — PISO 2

DOSE PRODUCCIONES SOBERBIAS DE GRANDES EMOCIONES! YAO FUJUN GONIA LINEA DE FUEGO

MARTES REAL TELE. 69555 LOCALIDADES ANUL EN VENTA! ACTUAL. 3.50 SEMANAL. 6.50 MENSUAL. 10.00

TEMPORADA DE COROS Y FOLKLORE

Sala Auditorium - Mañana a las 7

GRUPO FOLKLORICO SUZO

Bailes dirigidos por Yerka Luksie. Coro Folklórico Suizo dirigido por Walther Brunner

CORO DE LOS PENSIONADOS CATOLICOS

Dirigido por Silvio Del Lago

SETE GRANDES AMORES. SEITE NOCHES DE BORRAS. SEIS MISTERIOSOS CUENTOS. Y UNA REVELACION! Francia muy exitosa en REVOLUCION en COLORES! TRAZADO Y AMOR INCHO CON REVERENDO "SPIRIT" Y SOBREPONER DADO CON PIGRESCA INTENCION!

Las siete Mujeres de BARBA AZUL CECE AUBRY PIERRE BRASSEUR SOLO MATEORES

CINE TEATRO Y RADIO

GUÍA DEL ESPECTADOR

PROGRAMA PARA NIÑOS

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

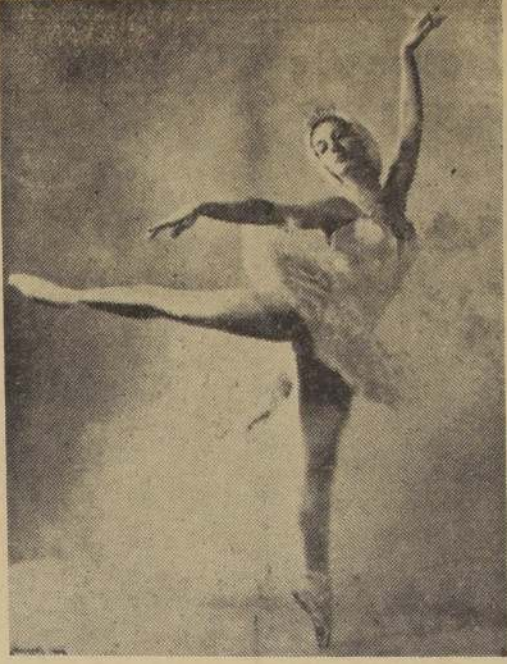
AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".

AMERICA (1955). — Matinal a las 10 horas: "El rey de los reyes".



ALICIA ALONSO SE DESPIDE HOY, a las 18.45 horas, con el ballet "Giselle", uno de los mayores éxitos de esta temporada, que se inició el sábado 25 y concluirá hoy. En sus 8 funciones, el Ballet Alicia Alonso ha presentado las obras más importantes del repertorio de la danza clásica, como "Lago de los cisnes", "Coppelia" y "Giselle", y cinco ballets más breves: "La fille mal gardée", "Sylphides", "Lydia", "Capricho español" y "Delirio". En el grabado, Alicia Alonso, como Odile, en el "Lago de los cisnes".

CONTRATARON A UN INDIANO PARA QUE PRONOSTICARA EL TIEMPO

HOLLYWOOD.—Uno de los más extraños trabajos que ha existido en el mundo del espectáculo, es el de un indio llamado "Apache" que pronostica el tiempo para todos los exteriores de películas producidas por Burt Lancaster y Harold Hecht.

De este modo fue que Ta-wah-yi llegó a ese cargo. El productor Hecht lo conoció mientras se filmaba "Apache", gran espectáculo en tecnicolor protagonizado por Burt Lancaster y Jean Peters. Durante el tiempo que esta película estuvo en producción en Nevada, su rodaje fue interrumpido varias veces debido a cambios inesperados de tiempo. Hecht y el director Robert Aldrich no pudieron fijar un itinerario de filmación para "Apache" hasta que llegó Ta-wah-yi. Cada mañana iba a los escenarios y predicaba el tiempo durante el día.

Al principio Hecht y Aldrich tomaron estas vistas diarias como una grata broma. Pero cuando el indio, que parece llevar un infalible barómetro en la cabeza, predijo las condiciones de tiempo durante diez días consecutivos, los dos caballeros sabían que habían hallado a un ayudante de inapreciable valor para la compañía cinematográfica.

Así fue como Ta-wah-yi ingresó en la industria cinematográfica. Su primer trabajo como empleado de los productores lo hará en breve en el Estado de Kentucky donde él pronosticará el tiempo durante la filmación allí de la producción Hecht-Lancaster "The Gambler".

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

MAÑANA SE INICIA FESTIVAL DE CINE MEXICANO EN EL SANTIAGO

El Embajador de México en Chile, acompañado por todos los integrantes de su misión diplomática, autoridades nacionales, periodistas y artistas concurrirán mañana al cine Santiago a la función inaugural del Festival de Cine Mexicano organizado por el sello Pel. Mex.

Este torneo cinematográfico, que ha despertado justificada expectativa en el ambiente, ha sido organizado con el objeto de dar a conocer al público y a la crítica chilena el verdadero nivel técnico y artístico alcanzado por la industria cinematográfica de México, la primera de habla española.

Este Festival será inaugurado con la exhibición de una cinta seleccionada especialmente: "El rapto", que tiene como estrellas a Jorge Negrete y María Félix. Esta cinta fue la última que protagonizó esta popular pareja antes de la muerte de Negrete.

El martes se exhibirá la cinta titulada "Llévame en tus brazos", con Arturo de Cordoba y Laura Hidalgo. Este festival continuará el miércoles con la exhibición de "Las tres perfectas casadas", con Arturo de Cordoba y Laura Hidalgo. El jueves con "La infame", de Libertad Lamarque; el viernes "Orquídeas para mi esposa", con María López y Jorge Mistral; el sábado "En el nombre del amor", con Olga Aguirre; el domingo "El gran autor", con Pedro López Lagar y el lunes 11, "Ay, pena penita", con Lola Flores.

MILOS VELARDE EN EL ESCENARIO DEL OPERA

Milos Velarde, el aplaudido cómico peruano, luce su gracia indolente en el escenario del Teatro Opera, donde se está representando con singular éxito la graciosa revista musical titulada "Llegó el ciclón".

Blanquita Amaró, Gloria Wilson, Libby Martin, Iris del Valle y Euzébio Reis, son otras de las principales figuras que animan esta obra que se mantiene en el Opera con gran éxito.

UNA CINTA DE TERROR AL ROTATIVO FLORIDA

Las horripilantes experiencias de un científico empujadas en probar que el hombre puede ser hecho retroceder físicamente a la edad de piedra, relata la extraordinaria película terrorífica de Artistas Unidos, "El hombre fiero", que será estrenada este martes en las funciones habituales del cine rotativo.

Robert Shayne, Richard Crane y otras figuras animan esta película, que habrá de atraer numeroso público al Florida.

SONJA HENIE ACTUARA CON SU SHOW EN LIMA

LIMA, (AL.).—La famosa patinadora Sonja Henie, con un cuerpo de 100 bailarinas, realizará algunas actuaciones de espectáculos sobre hielo en Lima, dentro de dos meses.

Sonja se encuentra actualmente en Caracas, de donde partirá a Colombia, desde allí, es muy probable, que continúe una gira por varios países sudamericanos.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

MAGNIFICO ES EL SHOW ARTISTICO QUE TIENE EL TAP ROOM EN SUS ESCENARIOS



LISA LAINO

Magnífico show nocturno tiene la boite Tap Room, donde con enorme éxito permanece en cartelera el mejor conjunto orquestal del momento, La Orquesta Capricho Español, quienes en armonioso espectáculo musical han traído desde la Madre Patria, composiciones originales, festivas, repietas de armonía. Junto a este conjunto, la actuación de Monona Guerrero, vedette de gran prestigio y cantante de bella voz, que ha conquistado fervientes admiradores entre el público habituado de los elegantes salones de Avenida Bulnes 135.

Por los micrófonos de Radio del Pacífico, se presentará hoy, a las 15.30 horas, la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

"CRIMEN EN TRO-LO-LO"

En el Teatro Roma se están realizando las últimas representaciones de la revista titulada "Escándalos romanos", que animan la orquesta-espectáculo "Capricho Español", la vedette Cuguita Carbali, Yoya Martínez y un gran cuerpo de bailarinas.

"Escándalos romanos" será reemplazada por la original revista que se titula "Crimen en el Tro-Lo-Lo".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

La extraordinaria producción, que junta nuevamente, en roles secundarios, a Robert Taylor y Ava Gardner, será presentada en estreno a partir de la semana entrante en las pantallas panorámicas de los Teatros Metro y Las Lilas.

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

Una emocionante historia con escalofríos, grandes momentos de suspense y una trama que se desarrolla en "Una vida por otra", una de las más destacadas producciones filmadas por la compañía de radioteatro, que dirige María Llopert. Será transmitida la celebrada obra de Alberto Novión "Bendita sea".

CONTRATARON A UN INDIANO PARA QUE PRONOSTICARA EL TIEMPO

HOLLYWOOD.—Uno de los más extraños trabajos que ha existido en el mundo del espectáculo, es el de un indio llamado "Apache" que pronostica el tiempo para todos los exteriores de películas producidas por Burt Lancaster y Harold Hecht.

De este modo fue que Ta-wah-yi llegó a ese cargo. El productor Hecht lo conoció mientras se filmaba "Apache", gran espectáculo en tecnicolor protagonizado por Burt Lancaster y Jean Peters. Durante el tiempo que esta película estuvo en producción en Nevada, su rodaje fue interrumpido varias veces debido a cambios inesperados de tiempo. Hecht y el director Robert Aldrich no pudieron fijar un itinerario de filmación para "Apache" hasta que llegó Ta-wah-yi. Cada mañana iba a los escenarios y predicaba el tiempo durante el día.

Al principio Hecht y Aldrich tomaron estas vistas diarias como una grata broma. Pero cuando el indio, que parece llevar un infalible barómetro en la cabeza, predijo las condiciones de tiempo durante diez días consecutivos, los dos caballeros sabían que habían hallado a un ayudante de inapreciable valor para la compañía cinematográfica.

Así fue como Ta-wah-yi ingresó en la industria cinematográfica. Su primer trabajo como empleado de los productores lo hará en breve en el Estado de Kentucky donde él pronosticará el tiempo durante la filmación allí de la producción Hecht-Lancaster "The Gambler".

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

Tanto el personal técnico de "Apache" como su elenco artístico están seguros de dos cosas: "Apache" será una película de gran éxito, pues la distribución de Artistas Unidos tiene gran valor artístico, y Ta-wah-yi es el mejor pronosticador de tiempo que existe.

TEATRO MUNICIPAL GRAN BALLET CLASICO

ALICIA ALONSO

HOY ULTIMO DIA FUNCION DE DESPEDIDA EN HONOR DE ALICIA ALONSO

GISELLE

— con el extraordinario éxito de la temporada

LOCALIDADES EN VENTA EN LA BOLETERIA DEL TEATRO — TELEFONO 31407

METRO-LAS LILAS

BANDERA 141 TEL. 63561 PLAZA LORETO COUSINO TEL. 43116

3.30, 6.40 y 9.45 P. M. — 3.30, 6.30 y 9.45 P. M.

En la PANTALLA PANORAMICA

HOY A LAS 11 AM. DIBUJOS EN COLORES CORTOS EDUCATIVOS COMICAS

La MANZANA de la DISCORDIA

HOY A LAS 11 AM. DIBUJOS EN COLORES CORTOS EDUCATIVOS COMICAS

HOY A LAS 11 AM. DIBUJOS EN COLORES CORTOS EDUCATIVOS COMICAS

HOY A LAS 11 AM. DIBUJOS EN COLORES CORTOS EDUCATIVOS COMICAS

HOY A LAS 11 AM. DIBUJOS EN COLORES CORTOS EDUCATIVOS COMICAS

HOY A LAS 11 AM. DIBUJOS EN COLORES CORTOS EDUCATIVOS COMICAS

HOY A LAS 11 AM. DIBUJOS EN COLORES CORTOS EDUCATIVOS COMICAS

HOY A LAS 11 AM. DIBUJOS EN COLORES CORTOS EDUCATIVOS COMICAS

HOY A LAS 11 AM. DIBUJOS EN COLORES CORTOS EDUCATIVOS COMICAS

TEATRO L'ATELIER — Huérfanos 714

CURSO DE ACTUACION

MATRICULA LIMITADA A 10 ALUMNOS

Ingreso a la Cía. al finalizar el curso.

Presentarse mañana, a las 11 A. M.

TEATRO L'ATELIER — Huérfanos 714

Desde Mañana SANTIAGO

Semana del Cine Mexicano

LUNES 4: "EL RAPTO" con JORGE NEGRETE MARIA FELIX

Desde Mañana SANTIAGO

Semana del Cine Mexicano

LUNES 4: "EL RAPTO" con JORGE NEGRETE MARIA FELIX

Desde Mañana SANTIAGO

Semana del Cine Mexicano

LUNES 4: "EL RAPTO" con JORGE NEGRETE MARIA FELIX

Desde Mañana SANTIAGO

Semana del Cine Mexicano

LUNES 4: "EL RAPTO" con JORGE NEGRETE MARIA FELIX

La VIDA DE HOLLYWOOD

por MARINA CISTERNAS

Después de estar muerto 28 años, ha llegado el final al último romance del ídolo del cine mudo, Rodolfo Valentino. Su camarada, la rotunda doña Ditra Flame, (flame, en inglés, significa llama), nos lo acaba de declarar públicamente, ante la mismísima tumba de su amante que no dijo niente:

"Antes que llorar por los muertos, es mejor llorar por las almas perdidas".

Y estalló en convulsivos sollozos.

Por lo demás, doña Ditra nos ha defraudado. Por 27 años, doña Ditra, acostumbraba llegar al cementerio en automóvil negro, guiado por chofer vestido de duelo. Abierta la portezuela, asomaban al estribo pantorrillas cubiertas por medias de seda negra; pies hechos para caminar a través de peñascos y desierto, calzados en zapatillas de terciopelo negro.

Luego, asomaban largos velos que ocultaban figura de mujer gruesa; rosas rojas destinadas al amante, y, a nosotros.

Y empezaba la función ante la tumba de Rodolfo Valentino, presenciada por los otros muertos, que, —si no ya convertidos en polvo—, hubiesen vuelto a morir de envidia.

A doña Ditra, le daba un síncope. La auxiliábamos. Volvía en sí. Otro desmayo, sin que los médicos o enfermeras presencias pesaran de impresión. Finalmente, arrojábase la fiel amante y depositaba su tributo floral ante la tumba de su ídolo que, —según ella decía—, se comunicaba espiritualmente con él por medio de tripodes.

Nos repartía el resto de las flores, y partía sollozando hacia su enlutado automóvil que no volvía por el cementerio hasta pasados 365 días.

Durante los 27 años, doña Ditra Flame, las pasó muy negras para sostener la antorcha de la "última amante del amante Valentino", puesto que en el mismísimo Hollywood, existía otra mujer, Marión Watson, antítesis de doña Ditra, con mejores títulos y pruebas.

Marión no pasaba una vez al año por el cementerio; tampoco llevaba flores. Había sido bailarina de Ziegfeld, contraído numerosos matrimonios; bebía y tomaba cápsulas para dormir.

¡Ah! Pero su rostro angelical conquistaba corazones, y un marido tras otros, (siempre ricos), buscaban curas para su incurable bochachera.

Como en Estados Unidos siempre se examina la cabeza, para que el médico se de cuenta si el paciente tiene sesos para aguantar la cuenta que piensa, a Marión se la miraron todas las eminencias del ramo, sin mejor resultado.

La chica dióse en suicidarse. Por cuatro veces, lo procuró sin buen resultado, y cada vez un especialista se asomó a su cerebro y no vio nada. A la quinta, se mató.

Su muerte dejó el campo libre a doña Ditra, o casi libre, pues, siempre existimos los periodistas, especialmente esos temibles que dieron en escribir que doña Ditra era una farsante, pues, jamás, en su perra vida, había visto —ni de lejos— a Valentino.

Mas, nada desanimó a la fiel amante del ídolo, cuyas cenizas se las debe haber llevado hasta el viento, y cada año nos dio función gratis; también flores.

Algunos —cuando— le preguntaron si Valentino le hablaba, o, si ocupado en enamorarse a Marión saltando de nube en nube, no movía los tripodes. Mas, doña Ditra, no se dignó responder a semejantes disparates. ¿Qué Rodolfo pusiera sus ojos en un fantasma como Marión tentándole a ella —bien alimentada— en este mundo?

Pero, este año todo ha cambiado; hasta el corazón de doña Ditra Flame. En viéndolo, los periodistas, nos sentimos sobre algunas tumbas a llorar desconsoladamente. ¿Dónde hallar otra Ditra? Ni siquiera en los clubes de admiradoras del amante Valentino. Todas son señoras que suben de los 40, y no están para tonterías.

Mientras tanto, doña Ditra, dio su adiós final a su amante vistiendo alba túnica y capa azul. Hasta el automóvil veíase proceloso con su chofer común y corriente; las flores no alcanzaron para nadie.

"En lugar de llorar por una sola alma, lloraré por las almas perdidas", declaró doña Ditra, agitando pañuelo empapado en lágrimas, y con esto —queridos lectores— cerramos la etapa del más famoso amante que tuviera Hollywood: Rodolfo Valentino.

EFEMERIDES DE HOY

— 3 DE OCTUBRE —
1670 Se inaugura la Catedral de Santiago.
1811 Se dicta un reglamento sobre plantación y cultivo del tabaco.

1814 Se funda la Real Academia.
1842 Empezó a funcionar el Hospital San Juan de Dios.

Albert Schweitzer, al cumplir 79 años



ALBERT SCHWEITZER, filósofo, teólogo, médico y músico, escritor y salvador de almas, captado recientemente mientras viajaba en tren, en Alemania. Tiene, en la actualidad, 79 años, y en 1952 recibió el Premio Nobel de la Paz. Mirándole atentamente el rostro, uno puede comprender el por qué de sus célebres palabras: "La fuerza no hace ruido, está presente y actúa".

Marlene, la única, cumple 50 años



MARLENE DIETRICH nunca niega de que en diciembre próximo va a cumplir 50 años. Pero los disimula, ¡y en qué forma! con su virtuoso dominio sobre los cosméticos. Tiene la misma persona nalgada de siempre. Verla en el espejo, basta para decir que Marlene es única. ¡Vaya que lo es!

Carrera entre USA y Rusia por la construcción de proyectiles cohetes

WASHINGTON. — (ANSA). — Dentro de cinco años los Estados Unidos podrán producir industrialmente cohetes intercontinentales radiodirigidos. Para llevar a la práctica este proyecto se necesitará que el Consejo de Seguridad Nacional, máximo organismo consultivo en materia política y estratégica, proceda a la concentración de los esfuerzos de técnicos y empresas industriales que actúan cada uno por cuenta propia y establezca un ente único dirigido por una sola persona, la cual solo tendrá que rendir cuentas al Presidente Eisenhower. Esta es la opinión del técnico más autorizado en el

campo de dicho tipo de proyectiles, ingeniero Walter Dornberger, que fuera general de los ejércitos germanos y director del Instituto de Cohetes de Peenemünde, que construyó los V-1 y V-2 por órdenes de Hitler. Dornberger se trasladó a Estados Unidos inmediatamente después de finalizada la guerra a invitación del Estado Mayor estadounidense y trabajó bajo las órdenes directas del Pentágono, para pasar luego a la compañía Bell Aircraft, donde dirige la sección de investigaciones científicas.

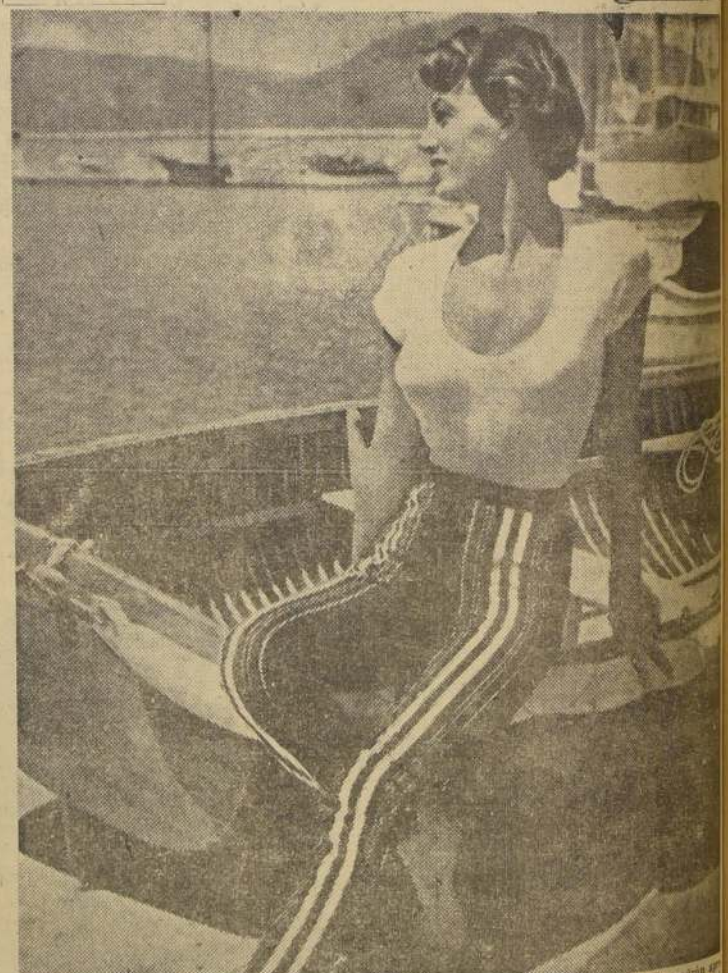
Según Dornberger, los soviéticos

se encuentran actualmente, dentro del campo de los proyectiles cohetes, en el mismo punto que los norteamericanos; agrega que los rusos no podrán, de acuerdo con sus posibilidades, llegar a una producción en masa en menos de seis años, mientras que Norteamérica podría lograr este estado en cinco años. Dornberger, inventor del V-2, el proyectil que, según Churchill hubiera podido cambiar la suerte de la guerra si los alemanes, lo construyeran antes, declaró en un libro que la realización de su proyecto fue retardada por el régimen policial del Tercer Reich. La poca confianza de Hitler en la nueva arma radiodirigida y los celos existentes entre varios jefes nazistas fueron los responsables de ese retraso. Fue Himmler, quien hizo arrestar a los principales colaboradores de Dornberger bajo la acusación de "estar más interesados en los viajes internacionales que en la obtención de la victoria". Dornberger hace ahora un llamado de atención a las máximas autoridades norteamericanas, y declara que es imprescindible que se establezca una dirección única para la continuación de los trabajos con proyectiles radiodirigidos.

"Actualmente 27 generales del Pentágono se dividen la responsabilidad para el desarrollo de los cohetes y controlan estrictamente a los hombres de ciencia que no pueden dar un paso sin su autorización", dice con energía Dornberger y agrega: "Para evitar este inconveniente, que desalienta, debe formarse un ente independiente del Pentágono, tal como lo electuó durante la guerra para la construcción de la atómica en Los Alamos".

La tesis del ex general alemán está apoyada por todos los científicos, pero encuentra tenaz oposición en el Pentágono. El "National Security Council" se está ocupando ahora del problema y noticias procedentes de fuentes bien informadas aseguran que en un futuro próximo se adoptará una decisión para asegurar a los Estados Unidos el predominio en el campo de los proyectiles intercontinentales provistos de explosivos de energía atómica.

Hechizadora moda para el verano



Este hermoso pantalón rayado de algodón es el último grito de la moda para la próxima temporada. Pertenece a la famosa modista francesa, Susi. Se completa con una blusa blanca, también de fino algodón. Como pediste para los lectores, se trata de un conjunto realmente hechizador, claro que depende de quien lo lleve.

SHERLOCK HOLMES. por Sir Arthur Conan Doyle



NUNCA antes el desierto de Sahara se había visto tan enorme ni tan peligroso como se veía ahora. Se nos había perdido la caravana, hacia seis días, en una tempestad de arena. Y ahora éramos Macomb y yo contra el reluciente calor, las candentes arenas y las frías noches del Sahara. Era como si la tempestad hubiera hecho desaparecer toda la caravana de un resoplido y, como chiste, nos dejara solamente a Macomb y a mí.

Macomb montó a la más alta de las dunas, por si veía algún rastro de la caravana, pero no lo había: ninguna pisada, solamente la arena, hacia donde uno mirara. Macomb nada dijo, sólo me miró de una manera atontada y vacía. Esa vasta soledad hablaba por nosotros dos. Sabíamos que el próximo oasis quedaba, por lo menos, a 30 millas de distancia. Yo partí hacia lo que después resultó la correcta ruta al oasis, pero Macomb quería ir más hacia la izquierda. Yo nada podía hacer, fuera de seguirlo.

No quería discutir con él aquí, donde cada onza de fuerza sería necesitada, si esperábamos sobrevivir.

Los tres primeros días fueron mejores que los dos siguientes. Había mucho que comer, pero Macomb bebía demasiada agua, y al cuarto día ya no tenía nada; no quedaba ni una gota en su cantimplora.

Había oído que los hombres blancos no duraban mucho aquí sin agua, y que algunas veces se ponían optimistas al perderse, después testarudos y, finalmente, completamente locos, locos frenéticos y delirantes, cuando descubrían que se cruzaban con sus propias pisadas después de cinco o seis días de caminar.

Macomb nada dijo hasta hoy, el sexto día. Su cara estaba demacrada, secos los poros de su quemada piel. Había transpirado mucho antes, cuando había bebido demasiada agua.

Repentinamente se dio vuelta, mirándome.

—Cerdo —gritó—, risueño y hediondo cerdo.

Entonces, haciendo muecas,

se dio vuelta, con ambas manos sobre la cara. Supongo que se sintió avergonzado, porque el calor lo estaba agotando, y se dio cuenta de ello, o quizás no quería asustarme para que no me fuera. El sabía que yo tenía agua. Pero no la iba a conseguir si yo podía evitarlo.

Yo iba detrás de él todo el tiempo, así es que cuando por primera vez manoseó su pistola, empecé a comprender lo que estaba urdiendo bajo ese grueso cráneo. A cada rato tocaba la pistola y después me miraba a mí. Yo sabía lo que pretendía, pues lo había visto hacer en uno de mis viajes anteriores. Iban dos hombres blancos en ese viaje, además de yo mismo. A uno de ellos se le terminó el agua y mató al otro por su cantimplora. Cuando se dio cuenta de que estaba vacía, se acordó de que yo tenía agua, y se dio vuelta y apretó el gatillo; pero había estado tan enconado con su compañero, que le disparó siete veces, y así había vaciado su pistola. Yo los abandoné, al hombre muerto y al

que estaba por morir, y no me culparon a mí. Era una especie de ley del desierto, los oficiales los hallaron.

(A la página XIV)

EL HOMBRE BLANCO Y YO

CUENTO DE
PALPH NORMAN WEBER



A decrepitud es una cualidad solitaria", afirma Montaigne. Y debe serlo, puesto que

De MARIO ESPINOSA

El Me

HERENCIA RENACENTISTA

NO muy alto, un tanto grueso, con dignidad y reposo en el paso, abundante la cabellera, despejada y curvada, línea frente, Teófilo Cid tiene cierto aire abacial en su composición. Jamás apresura el ritmo de sus gestos y voces, pero con prontitud afectiva de sus palabras desmiente, corroborando la mirada, la rígida conformación de su bondadoso rostro. Espinosa, de tu rápido y punzante, su imaginación se desata con entera libertad, quebrantando vallas lógicas no sin elegancia, ironizando el contorno con insospechada y sutil desprecio. Porque Teófilo Cid tiene la versatilidad verbal, casi debilidad, el humor renacentista y repentino, el gusto imaginativo de conjurar ideas en símbolos, enhebrándolos todos para mera exaltación estética. Respetuosamente dijo alguna vez Bernard Shaw con sus medias era para los ingleses que el bufón a la corte: la versión pedagógica, la participación desdeñosa, el amoroso humor. Algo semejante, nuestro medio, diríamos de acerba crítica verbal de Teófilo Cid: ama a su patria, pero laamenta acremente; comenta con gozoso sus defectos con punzante sarcasmo, pero jamás muerde sus lares por los ajenos; que burla sardónico de sus estructuras sociales, mas no intenta cambiarlas. Es el artista, el poeta en la sociedad burguesa, el espejo necesario y deformato del otro lado de la medalla: la gritería contra efígie, víctimas voluntarias del mismo cuño.

CAMINO DEL NIELO

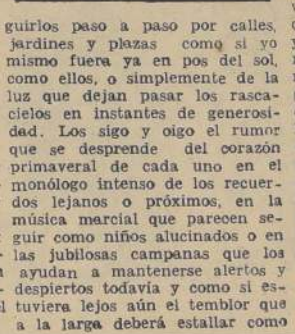
Teófilo Cid nació el 27 de noviembre de 1914, en la ciudad Temuco. Estudió en el Liceo Concepción y en el de Talca (Fue compañero de otro poeta en este Liceo: Braulio Arellano, tanto, compartía las a con Tarud y Enrique Gómez de la rrea). Obtuvo el Primer Premio en los Juegos Florales celebrados en Talca en 1932. Más tarde estudió Leyes y Pedagogía.

s de los

Castellano. En 1938 fundó, en compañía de Braulio Arenas, Enrique Gómez Correa, Jorge Cáceres y Gonzalo Rojas la revista "Mandrágora", órgano de difusión del pensamiento surrealista. En 1942 publicó "Bouldrud", libro que el propio autor ha caracterizado como compuesto por "relatos oníricos". Esta obra fue considerada por el famoso crítico de LA NACION y eminente ensayista don Ricardo Latcham como "el mejor libro surrealista de habla española". Está compuesto por siete relatos escritos en primera persona—indudablemente diferente del autor—, en la que gravita la controversia que existe entre realidad y sueño, trabajo y placer, dolor y alegría. Se sabe que Teófilo Cid conserva inéditos dos obras: "Pacto para noviembre", novela, en cuyas páginas se relataría la aventura del pensamiento poético moderno, encarnado en un personaje de nuestro ámbito; "La razón ardiente", libro de poemas. Más tarde, Cid se alejó del surrealismo, no obstante, siguió considerándose discípulo de Vicente Huidobro, de quien fue muy amigo. Pueden decirse que tanto Teófilo Cid como los demás miembros del grupo "Mandrágora" son de fuertes tendencias europeístas que su formación está marcada por un interés intenso hacia las manifestaciones de la Cultura Occidental, a la que sin reserva admiran. La historia de aquellas transiciones espirituales de Teófilo Cid está expresada en "Camino del Nielo", nuevo libro que acaba de publicar. (Poemas, Colección El viento en la Llama, 57 pp. Santiago 1954, Talleres Gráficos Roa).

POEMA AUTOBIOGRÁFICO

—Sobre "Camino del Nielo" explicado Cid: "Este libro lo compone de un solo poema mil versos. Trata, precisamente, mi propia travesía literaria desde el Surrealismo a esta nueva conciencia subjetiva que yo he nombrado "realismo mágico". Consiste en un retorno de la poesía al realismo, pero no al realismo



Libros

los poetas socialistas. "Camino del Níelol" es, en cierto modo, una autobiografía ideológica. Por ello, el poema comienza con versos surrealistas, en estado automático y sin puntuación, y en la última parte concluye con rima y termina con una cuarteta dentro de los moldes clásicos. Es un poema narrado en primera persona. El tema es el siguiente: un individuo se observa en el espejo, en un cuarto de hotel. La imagen que le devuelve el espejo le hace evocar el rostro de su padre, y a través de éste va descubriendo los rasgos de sus antepasados. Es una sumersión hacia atrás, hacia la raza misma, pero no una raza indígena, sino hispanoamericana. En otras palabras, habiendo sido yo siempre un poeta afrancesado y europeizante, termino evocando el cerro Níelol de mi infancia, que fue el mismo cerro de Neruda, de Juvencio Valle y de Seguel y, sobre todo, del poeta que fue como el padre de todos nosotros; Augusto Winter. "Camino del Níelol" es, sin embargo, sólo una etapa. Es un poema todavía subjetivo, de introspección, pero es el camino que me conducirá a la total objetividad de mi próximo libro que se titulará "Las Cosas". En este último he abandonado definitivamente el "Yo" y toda mi subjetividad. Pienso que los poetas hemos abusado demasiado contándole al mundo nuestras cuitas, que son de un valor muy relativo. Para mí el verdadero pensamiento poético debe ser hoy día un pensamiento concreto y yo lo traduzco a través del paisaje y de las cosas".

ELEGANTE DEFERENCIA. — En "Camino del Níelol" el ritmo y la rima son una elegante deferencia retórica al lector; a é y a aquella vuelve la espalda el poeta para expresar su oscura persuasión, que desenvuelve para su complacencia, su goce intimo, cerrando y abriendo los ciclos de su interior cosmogónico poética.

M. E.

Después, por ejemplo, de un regreso de un viaje, fui a visitar a los Gissing, una formidable pareja que anda cerca de los sesenta. "Mr. y Mrs. Gissing están tomando sus vacaciones en Alabama", me dijeron sus hijos. Tres hijos, dos hombres y una mujer. "¿Y ustedes?". "Bueno, estudiando y trabajando. No ha llegado todavía la hora de descansar o divertirse". Ciertamente, los muchachos lo harán más tarde. Tal vez irán a esa misma vieja casa de Alabama o a otra casa en cualquier parte. No ahora, más tarde. Por ahora se van a la playa los domingos. Y esto viene de lejos. Digo, la ciencia del trabajo, la visión de los días futuros, el joven quehacer del verdadero americano. Se dice que un día un vecino vió pasearse por una calle de Boston a John Quincy Adams (1767-1848), el sexto Presidente de los Estados Unidos. Se veía pálido, fatigado, caminando apenas. "¿Cómo se siente hoy John Quincy Adams?", le dijo el vecino al saludarlo. El ex Presidente le respondió: "John Quincy Adams se siente bien, totalmente bien, gracias. Pero la casa que él habita está cayéndose de vieja. Se tambalea desde sus cimientos. El tiempo la está destruyendo sin piedad. El techo se ve muy bien por fuera, pero las murallas están resquebrajándose y se estreñecen hasta con el viento. La vieja casa se ha puesto inhabitable y pienso que John Quincy Adams tendrá que mudarse de ahí muy pronto. Pero él mismo, su servidor, está bien, totalmente bien. Gracias".

R. del V.

HECHURAS
\$ 2.500
con forros de seda
Sastrería "Louis"
SAN DIEGO N.º 163
FONO 80955

El Mes de los Libros

No muy alto, un tanto grueso, con dignidad y reposo en el paso, abundante la cabellera, despejada y curvada, línea frente. Teófilo Cid tiene cierto aire abacial en su composición. Jamás apresura el ritmo de sus gestos y voces, pero la prontitud afectiva de sus palabras desmiente, corroborando la mirada, la rígida conformación de su bondadoso rostro. Espíritu rápido y punzante, su imaginación se desata con entera libertad, quebrantando vallas lógicas no sin elegancia, ironizando el contorno con insospechada y sutil desprecio. Porque Teófilo Cid tiene la versatilidad verbal, casi debilidad, el humor nacientista y repentino, el goce imaginativo de conjugar ideas en símbolos, enhebrándolos juntos para mera exaltación estética. Respetuosamente dijo alguna vez que Bernard Shaw son sus comedias era para los ingleses, que el bufón a la corte: la versión pedagógica, la participación desdenosa, el amoroso humor. Algo semejante, nuestro medio, diríamos, acerca crítica verbal de Teófilo Cid: ama a su patria, pero laamenta acremente; comenta con gozoso sus defectos con punzante sarcasmo, pero jamás murmuraría sus lares por los ajenos; burla sardónico de sus estructuras sociales, mas no intenta cambiarlas. Es el artista, el poeta en la sociedad burguesa, espejo necesario y deformato del otro lado de la medalla: el que contra efígie, víctimas lunfarias del mismo cuño.

CAMINO DEL NIELO. Teófilo Cid nació el 27 de septiembre de 1914, en la ciudad de Temuco. Estudió en el Liceo Concepción y en el de Talca. (Fue compañero de otro poeta en este Liceo: Braulio Arellano, tanto, compartía las ideas con Tarud y Enrique Gómez Carrera). Obtuvo el Primer Premio en los Juegos Florales celebrados en Talca en 1932. Más tarde estudió Leyes y Pedagogía.

Castellano. En 1938 fundó, en compañía de Braulio Arenas, Enrique Gómez Correa, Jorge Cáceres y Gonzalo Rojas la revista "Mandrágora", órgano de difusión del pensamiento surrealista. En 1942 publicó "Bouldrud", libro que el propio autor ha caracterizado como compuesto por "relatos oníricos". Esta obra fue considerada por el famoso crítico de LA NACION y eminente ensayista don Ricardo Latcham como "el mejor libro surrealista de habla española". Está compuesto por siete relatos escritos en primera persona—indudablemente diferente del autor—, en la que gravita la controversia que existe entre realidad y sueño, trabajo y placer, dolor y alegría. Se sabe que Teófilo Cid conserva inéditas dos obras: "Pacto para noviembre", novela, en cuyas páginas se relata la aventura del pensamiento poético moderno, encarnado en un personaje de nuestro ámbito; "La razón ardiente", libro de poemas. Más tarde, Cid se alejó del surrealismo, no obstante, siguió considerándose discípulo de Vicente Huidobro, de quien fue muy amigo. Puede decirse que tanto Teófilo Cid como los demás miembros del grupo "Mandrágora" son de fuertes tendencias europeístas que su formación está marcada por un interés intenso hacia todas las manifestaciones de la Cultura Occidental, a la que sin reserva admiran. La historia de aquellas transiciones espirituales de Teófilo Cid está expresada en "Camino del Nielo", nuevo libro que acaba de publicar. (Poemas, Colección El viento en la Llama, 57 pp. Santiago—1954, Talleres Gráficos Roa).

POEMA AUTOBIOGRÁFICO
—Sobre "Camino del Nielo" explicado Cid: "Este libro lo compongo de un solo poema; mil versos. Trata, precisamente, mi propia travesía literaria de lo Surrealismo a esta nueva conciencia subjetiva que yo denomino "realismo mágico". Consiste en un retorno de la poesía al realismo, pero no al realismo

los poetas socialistas. "Camino del Níelol" es, en cierto modo, una autobiografía ideológica. Por ello, el poema comienza con versos surrealistas, en estado automático y sin puntuación, y en la última parte concluye con rima y termina con una cuarteta dentro de los moldes clásicos. Es un poema narrado en primera persona. El tema es el siguiente: un individuo se observa en el espejo, en un cuarto de hotel. La imagen que le devuelve el espejo le hace evocar el rostro de su padre, y a través de éste va descubriendo los rasgos de sus antepasados. Es una sumersión hacia atrás, hacia la raza misma, pero no una raza indígena, sino hispanoamericana. En otras palabras, habiendo sido yo siempre un poeta afrancesado y europeizante, termino evocando el cerro Níelol de mi infancia, que fue el mismo cerro de Neruda, de Juvencio Valle y de Seguel y, sobre todo, del poeta que fue como el padre de todos nosotros: Augusto Winter. "Camino del Níelol" es, sin embargo, sólo una etapa. Es un poema todavía subjetivo, de introspección, pero es el camino que me conducirá a la total objetividad de mi próximo libro que se titulará "Las Cosas". En este último he abandonado definitivamente el "Yo" y toda mi subjetividad. Pleno que los poetas hemos abusado demasiado contándole al mundo nuestras cuitas, que son de un valor muy relativo. Para mí el verdadero pensamiento poético debe ser hoy día un pensamiento concreto y yo lo traduzco a través del paisaje y de las cosas".

ELEGANTE DEFERENCIA. — En "Camino del Níelol" el ritmo y la rima son una elegante deferencia retórica al lector; a é y a aquella vuelve la espalda el poeta para expresar su oscura persuasión, que desenvuelve para su complacencia, su goce intimo, cerrando y abriendo los ciclos de su interior cosmogónico poética.

M. E.

...tán tomando sus vacaciones en Alabama", me dijeron sus hijos. Tres hijos, dos hombres y una mujer. "¿Y ustedes?", "Bueno, estudiando y trabajando. No ha llegado todavía la hora de descansar o divertirnos". Ciertamente, los muchachos lo harán más tarde. Tal vez irán a esa misma vieja casa de Alabama o a otra casa en cualquier parte. No ahora, más tarde. Por ahora se van a la playa los domingos. Y esto viene de lejos. Digo, la ciencia del trabajo, la visión de los días futuros, el joven quehacer del verdadero americano. Se dice que un día un vecino vió pasearse por una calle de Boston a John Quincy Adams (1767-1848), el sexto Presidente de los Estados Unidos. Se veía pálido, fatigado, caminando apenas. "¿Cómo se siente hoy John Quincy Adams?", le dijo el vecino al saludarlo. El ex Presidente le respondió: "John Quincy Adams se siente bien, totalmente bien, gracias. Pero la casa que él habita está cayéndose de vieja. Se tambalea desde sus cimientos. El tiempo la está destruyendo sin piedad. El techo se ve muy bien por fuera, pero las murallas están resquebrajándose y se estreñecen hasta con el viento. La vieja casa se ha puesto inhabitable y pienso que John Quincy Adams tendrá que mudarse de ahí muy pronto. Pero él mismo, su servidor, está bien, totalmente bien. Gracias".

R. del V.

HECHURAS
\$ 2.500
con forros de seda
Sastrería "Louis"
SAN DIEGO N.º 163
FONO 80955

HECHURAS
\$ 2.500
con forros de seda
Sastrería "Louis"
SAN DIEGO N.º 163
FONO 80955

DICK TRACY

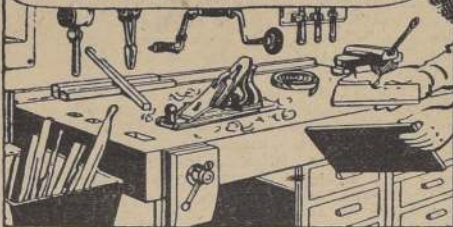
PATRULLA JUVENIL

LAPIZ

SI SE COLOCA UN LAPIZ EN EL HUECO DE UNA BALA, PUEDE DETERMINARSE CASI SIEMPRE LA DIRECCION DEL DISPARO...

ESCENA: EN EL SÓTANO DE LA CASA DE RICHY

YA TENGO LO QUE QUERÍA... UNAS MUESTRAS DE LAS MARCAS QUE DEJAN EL CEPILLO Y LA TENAZA



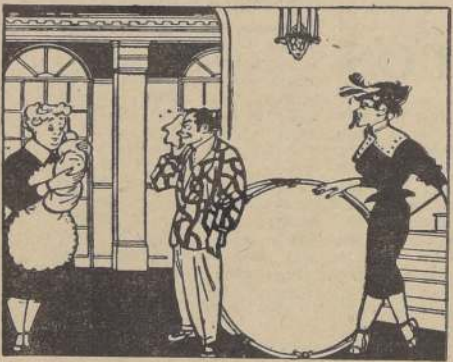
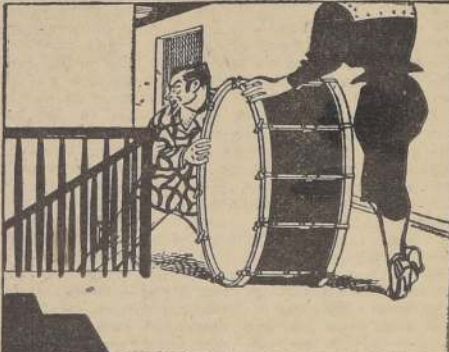
YA TENGO LAS PRUEBAS PARA EL LABORATORIO... ME VOY ANTES DE QUE ME VEAN...



PALITOS DE TOCAR EL DRUM... SAM TENIA RAZON... PARECE QUE EL MISMO HACE LOS PALITOS...



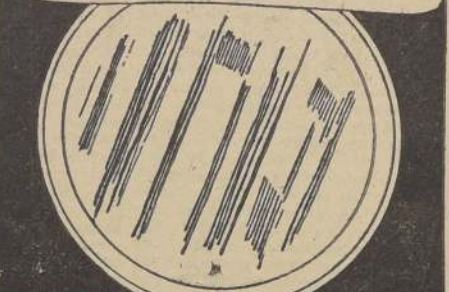
MIENTRAS, EN LA ESCALERA DEL ÁTICO



LUEGO HAREMOS UNAS FOTOS DE LAS MARCAS DEL CEPILLO Y DE LA TENAZA



EL CEPILLO DEJA UNA MARCA QUE NO SERÁ DIFÍCIL DE IDENTIFICAR



CREO QUE SI EN EL CLAVO JEFE ENCONTRE EL ROLLO DE CINTA TAMBIÉN ES EL MISMO QUE USARON EN LA PUERTA DEL ÁRBOL



AMBOS

Comprando directamente en la Fábrica de Confecciones finas para caballeros, en

250 - ARTURO PRAT - 250
Ud. ECONOMIZARA LA DIFERENCIA



CALCETINES

45 — 50 — 60 — 65 — 70 — 75 — 80 — 90

Venta mínima: una docena. Fábrica: Bellavista N.º 6563. Hay, además, medias, socks, pañuelos, corbatas, etc.

NOTA.— Tranvía 9 lo deja a la puerta, Mieros San Francisco-Bellavista, bajándose altura Clínica Santa María.

SABADO ABIERTO TODO EL DIA — TELEFONO 391478

NO CONFUNDIR: BELLAVISTA 0503

De HANS EHREMAN-EWART

HACIA UN BALLET NACIONAL

UNO DE los lugares comunes utilizados con mayor frecuencia en los intentos de definición del ballet es el de considerarlo una fusión de varias artes, en la que intervienen, además de la danza misma, la música, la pintura (bifurcada en escenografía y vestuario), y, frecuentemente, la literatura. Calificamos tal descripción como lugar común, al considerar que, con frecuencia, es desmentida por la práctica. Los días de Diaghilev, en que los creadores más destacados en el campo de la música, pintura y coreografía colaboraban con el ballet, pertenecen ya al pasado, y en el actual mundo de la danza, rara vez se produce una fusión positiva de estas artes. Es frecuente que se observe una especie de convivencia amable, pero no demasiado estrecha, y en ciertas oportunidades, un franco divorcio.

El logro de una fusión armónica entre danza, música y plástica en el ballet es, en realidad, una de las metas más difíciles en el mundo del arte.

EN CHILE. — El coreógrafo ha ocupado en nuestro país un primer plano casi absoluto; en tanto, el campo de la música y la escenografía cuenta con más reducidas tentativas. El Ballet de la Universidad de Chile ha estrenado, hasta la fecha, sólo un ballet con partitura nacional; nos referimos a "Umbral del sueño", de Orrego Sarmiento. El Ballet Clásico Suíza, en cambio, tiene dos incursiones en este terreno: "Las tres Pascualas" (Remigio Acevedo), y "Noche de San Juan" (Salvador Candiani).

Los aportes escenográficos del conjunto de la Universidad, pueden señalarse por su buen gusto y (casi siempre) falta de imaginación. Los del Ballet Suíza son —con pocas excepciones— muy débiles.

HACIA UN BALLET NACIONAL. — El surgimiento de un verdadero ballet nacional precisa no sólo la formación de coreógrafos, sino también de realizar tal proceso en íntima

colaboración con la creación de un equipo de pintores y músicos deseados de expresarse a través de las posibilidades brindadas por este arte. Creemos que el "Taller de Coreografía" (ya mencionado en artículo del 19-9-54) estaría capacitado para responder a estas exigencias. El montaje experimental de ciertas obras, en salas reducidas, implicaría el trabajo conjunto de coreógrafo, músico y pintor, y los costos inferiores, derivados de fuentes ya señaladas y otras, permitirían una presentación al público, y una selección de los ballets debidamente logrados para su inclusión en el repertorio oficial.

Esta iniciativa no es, en ningún caso, original, por cuanto ha sido practicada con éxito en Inglaterra. En el "Ballet Workshop", que dirige David Ellis, en el pequeño "Mercury Theatre" se formaron dos coreógrafos que hoy trabajan para grandes compañías londinenses. El mismo Sadler's Wells Ballet ha



MALUCHA SOLARI, en "Leyenda de José", ballet de Uthoff. (Foto Hochhausler).

seguido su ejemplo en este último tiempo, creando su propio organismo experimental. El taller de coreografía con

ballet abarca desde Lope de Vega (Laurencia-URSS), Víctor Hugo (Esmeralda), Shakespeare y Cervantes, hasta Marcel Proust.

En otras oportunidades, escritores como Cocteau han compuesto especialmente libretos para ballets.

La gran importancia de este aspecto estriba en que el escritor puede proporcionar al ballet uno de los aspectos que más necesita, esto es: el contenido. El considerar la danza en forma egocéntrica como una finalidad absoluta en sí, separada del mundo en que vivimos, cual un paraíso de formalismo, es uno de los mayores peligros que la acechan permanentemente. Y ningún arte podrá justificar plenamente su existencia a base de pura forma.

El acercamiento entre el literato y la danza es, pues, fundamental, y del mismo modo lo es el considerar seriamente su colaboración, dándole oportunidad de discutir posibles libretos con coreógrafos, y también la posibilidad de que éstos sean utilizados en la práctica. Una iniciativa de este tipo, también sería un paso importante en la formación de un ballet nacional.

PREGUNTA. — Los problemas y caminos señalados tienen una importancia indudable. Tenemos una curiosidad —que posiblemente compartirán muchos de nuestros lectores y el público de ballet— de cuál es la posición y cuáles los planes del Instituto de Extensión Musical y su Ballet, sobre estas materias. Curiosidad que se extiende a preguntarnos, si tales planes existen.

H. E. E.

De EDUARDO ANGUITA

La verdadera libertad

MALOS pretextos —escritó Vauvenargues— pueden servir a buenos fines". Un libro y, luego, un artículo de Alonso, nos dicen que para desarrollar algunas ideas sobre el liberalismo, que eramos de interés publicar. Mucho fue lo que nos dejamos en el tintero, por miedo a sustituir demasiado en un terreno en que el opositor no ascendía demasiado. Nos quedamos con algunos apuntes encarpados, sobre libertad y albedrío; y nos contentamos con anotar —sin respuestas posibles: nuestro contendor no pudo replicar ya más— algunos conceptos en su más inmediata aplicación práctica. Con motivo de las huelgas, no pudimos menos de reflexionar: "He aquí un típico fenómeno liberalista: estas huelgas desatadas con el más hondo sentido liberal. Esto es lo que quiere el panegirista del Liberalismo". No fuimos desmentidos: ni por las ideas ni por los hechos. Veamos.

Todos estamos al corriente de la ola de huelgas que desde hace algunos años a esta parte vienen produciéndose en nuestro país. Estamos atentos y preocupados. Fortuna del mal irremediable económico que provocan a la economía entera del país, significan el uso y abuso ilimitado del derecho de huelga. Las llamadas huelgas de advertencia y huelgas de solidaridad constituyen, para cualquiera que quiera juzgar sin apasionamientos, la más estúpida expresión de la demagogia. En una palabra: del liberalismo desbordado. Alguna quisiera echarle la culpa a la intervención del Estado: al socialismo, como él llama cualquier intento de legislar en defensa de la colectividad. Se equivoca. En ningún país socialista existe el derecho a huelga. En la Unión Soviética cualquier intento de paro se califica de delito contra el Estado, contra el proletariado y contra el pueblo. Una huelga es, para ellos, contrarrevolucionaria. Son penadas severamente. Si afirmamos que son una expresión del régimen liberal es por que, en efecto, en ellas no se considera el interés de la colectividad, sino el de ciertos sectores. Frente a los gremios, están los otros: los capitalistas, que, por su parte, quieren estrangular la cuerda mirando sólo a la sociedad. Esto es hablando extremadamente,

como suponemos que ocurre cuando cada individuo deja correr sin trabas ni medida su egoísmo. Para rectificar las injusticias que provocan este juego, esta lucha implacable, está el Estado. No es más que este simple criterio el que inspira cualquier clase de socialismo. Bien. Lo que afirmó no hace ni dos semanas, fue confirmado. El partido que encarna las ideas liberalistas en nuestro país aprobó una resolución en el sentido de votar contrariamente a la Ley de Facultades Extraordinarias que pedía al Ejecutivo para poner coto a esta delictuosa tormenta de huelgas. Un liberal, si lo es hasta sus últimas consecuencias, debe oponerse: como debería oponerse al Código Penal y a cualquier clase de limitaciones de las libertades individuales. Está probado por la experiencia de siglos: el uso ilimitado de las libertades coarta la libertad de otros u otros. Y esto es lo



que hay que impedir a toda costa. Bien: de aquí podemos pasar al plano metafísico, que estábamos deseando tocar.

Se confunde, generalmente, libertad con libre albedrío. Todo ser humano tiene libre albedrío. No todo hombre es libre. Haciendo uso del libre albedrío, un individuo puede beber día y noche hasta emborracharse. Otro, haciendo uso de igual libre albedrío, dedica su tiempo, su vida entera, a visitar a los pobres, a ayudarlos, a llevarlos dinero, alimentos, ropa. Hablo de dos casos que conozco. ¿Cuál de ellos es más libre? Ambos tienen libre albedrío —ya lo sabemos. Pero ambos no son igualmente libres. La libertad reside en el espíritu —dijimos en nuestro artículo pasado. Es claro. Mientras

más demos rienda suelta a nuestros apetitos y deseos animales, menos libres somos: porque caemos, entonces, en la determinación; nos hacemos esclavos de la Necesidad de las leyes biológicas y físicas. En todas las religiones del mundo el ascetismo, la mortificación de la carne, el ayuno, etc., constituyen caminos de perfeccionamiento. La sabiduría milenaria de la humanidad así lo ha comprendido, no importa a través de qué dogmas o ideologías. Jean-Paul Sartre vuelve a producir la confusión entre ambos términos. Afirma: "El hombre está condenado a ser libre. Condenado: porque él no ha elegido el nacer. Libre, porque es responsable totalmente de lo que haga. El hombre se hace. Se inventa. Se elige a sí mismo". Lo que no deja en claro es si basta elegir cualquiera cosa para ser libre, o si no basta. Me parece que él predica la mera elección: cualquiera que sea: criminal, héroe, santo, artista... ¡lo bueno es tomar la decisión! Aquí es donde sorprendemos su punto débil. En cambio, oigamos al teólogo alemán Karl Barth, jefe de una corriente del protestantismo moderno. "El hombre no es libre naturalmente. La libertad es un don del Espíritu. Es libre aquel que oye la palabra de Dios (el Verbo: Cristo), que hace confianza en ella, que se hace responsable de ese mensaje ante los demás hombres y que espera que por esa Palabra sus semejantes serán libres y se salvarán. Oír, hacerse responsables de la Palabra oída, confiar y esperar: he ahí, para Barth, la verdadera libertad".

Finalmente: San Agustín. No es fácil comprender y desarrollar aquello de "Ama y después haz lo que quieras". No es fácil. Pero acíbalmente es sencillo comprenderlo. Mirando jugar a los niños lo he entendido mejor. Entre ellos no hay perversidad, no hay mal (si lo hay, es en estado inocente, sin conciencia, sin maldad. Vedlos. Utilizan su libertad en querer para los otros tanto bien como para ellos mismos. De súbito, inesperadamente, se abrazan, se besan, se regalan. Sonríen. Aún sus riñas no alcanzan el odio, aunque a veces se querequen con vehemencia. Son pasajeras; y solamente físicas. A los pocos instantes, las han olvidado. Y todos, en musical armonía, siguen jugando, riendo y amando. Los niños son, realmente,

su mecanismo de experimentación de reducido costo es, en la actualidad, no un lujo, sino una necesidad en cualquier país que desee vitalizar su ballet.

LITERATURA. — El caso de obras literarias utilizadas como inspiración para libretos de

Notas sobre libros recién publicados

"MUERTE EN SHANGHAI", por Juan Marin. — Editorial Rollán. — Madrid. — 1954.

En Madrid ha sido editado recientemente un nuevo libro del Dr. Juan Marin. La Editorial Rollán ha lanzado a la publicidad la novela "Muerte en Shanghai", del ilustre escritor chileno. El autor de "Naufragio", de "Paralelo 53 Sur" y una decena de libros de alta calidad literaria ha escrito una deliciosa novela de ambiente oriental, donde coloca al lector en el territorio de Buda, entregándole un ambiente de misteriosas pagodas, de intrigas espesas y amores ardientes y selváticos.

La trama gira alrededor del asesinato del alcalde chino de Shanghai, el poderoso Fu Chin-Cheng, traidor al servicio del Japón. Todo ello sucede en el año 1941 y el escritor nos informa de la movida política que se vivía en China en esos años.

Encanta leer este libro de Juan Marin. Todo está trazado con una rara maestría y el lector puede estar seguro de que el agrado de su lectura no lo abandonará un instante.

El escritor español D. José Sana y Díaz ha hecho el prólogo de "Muerte en Shanghai", entregando al público de España la redacción personal de Juan Marin, trazando su vida de hombre cosmopolita y caminante.

Dice en una parte: "Apasionado admirador de su cultura y de su patriotismo, de su arte y de sus paisajes, de su pasado y su presente."

Una imagen del Paraíso: una imagen de lo que los adultos podrían ser, si amáramos. Ellos sí que son libres. Es decir: fuera de que el espíritu sopla en cada uno sin reservas, el ejercicio del libre arbitrio de cada cual no coarta la libertad del conjunto.

De igual manera podría ocurrir en la sociedad adulta. "Si nos hicieramos como niños". Si realmente nos amáramos, jamás, jamás podríamos producir estas luchas despiadadas de intereses antagónicos, causa de todos los sufrimientos que padecemos y causa de nuestra creciente esclavitud.

Una vez más la Libertad reside en el Amor. E. A.

el novelista chileno descorre en estas páginas emocionantes una punta del velo que oculta a ojos profanos el tesoro de heroísmo con que este noble pueblo hizo frente a sus opresores. "Muerte en Shanghai" será debidamente apreciada y vívidamente leída en España, gracias al desvelo constante de la Editorial Rollán, por incorporar a su colección las mejores firmas mundiales de lengua española.

El nombre de Juan Marin, puesto al pie de una novela, es garantía de emoción, de dramatismo y de permanente interés estético.

Con la publicación de este nuevo libro, Chile sigue mostrando en España sus valores más altos, ensaña a Europa la potencialidad de América que está conjugando sus jóvenes acentos con los viejos y maduros sonos del Viejo Continente.

CRÍTICAS

MUEBLES DE GRAN OCASION

LIVING CAPITONE

\$ 38.000. —

Con flecos y cojines de plumas tapizados en rico brocado, tipo francés. Gran oportunidad.

COMEDOR CHIPPENDALE

\$ 38.000. —

Buffet artísticamente tallado. Regia mesa, 6 sillas, 2 sillones, barnizado al duco. DORMITORIO NORMANDO

\$ 31.500. —

En líneas estilizadas, con ropero 3 cuerpos, de once piezas.

COMEDOR NORMANDO

\$ 17.500. —

Artísticamente tallado 8 piezas.

COMEDOR MODERNO

\$ 9.500. —

Buffet, mesa, 6 sillas.

DORMITORIO MODERNO

\$ 18.500. —

Con ropero tres cuerpos desarmable.

657 NATANIEL 657

NO TENEMOS SUCURSAL

De CARLOS SANDER

Gabriela Mistral y Carlos Dávila

GABRIELA MISTRAL llegó desde su ostracismo voluntario, portando en sus manos de peregrina, una radiosa lumbre de esperanzas en su tierra. Sus visiones y quimeras, las ha ido entregando a su pueblo con voz de páramo y viento prófugo, con recónditos sonos, extraídos de su alma de océano.

Ha hablado a la pequeña, a la alargada nación austral. Ceramos los ojos y la vemos. Erguida, con su faz pálida, con su cabellera de nieve andina y como peinada con vegetales acentos. Vistiendo un atuendo de mística maestra o pastora de estrellas. Así ha pasado por las calzadas sonriendo a los niños y a las fontañas, mirando con pupilas de rosedal todos los rincones de la patria, la amada que le humedeció los párpados de emoción, allá en la terrible ausencia, cuando su territorio era como una suave y lejana leyenda con nombre de poema.

Se ha escrito mucho. Se han dicho centenares de palabras laudatorias para ella. Seguirán expresándose. Los chilenos somos así. Elevamos muy alto a los nuestros, los convertimos en ídolos. Después los dejamos caer, los salpicamos de olvido, los destrozamos con nuestras manos atrabiliarias.

Ahora vamos a hablar de la mujer de América, antes que de la poetisa. Queremos relatar una deleitosa charla, sostenida muy cerca del alba, con un hombre de América. Un gran amigo. Un maestro indiscutible. Un hito sagrado de Chile, que ahora es un caballero andante de la lucha americana, que allí en las riberas del Potomac, está batallando encendidamente, fervorosamente, por el camino de las Américas, por su cielo y sus llanuras esplendentes.

La conversación sostenida con Carlos Dávila hace ya tiempo, ha quedado grabada en nuestra sensibilidad. Debe ser porque acoeci en la cúspide misma de un nocturno invernal.

En esa época él dirigía el diario LA NACION. Estábamos en su sala de trabajo. Por el amplio ventanal de la estancia, podíamos contemplar la Plaza de la Constitución y la escueta catedral del Palacio de la Moneda.

Don Diego Portales nos mostraba sus espaldas y parecía formularse frente a la noche chilena, graves y escarlatas interrogaciones.

Carlos Dávila estaba junto a sus cuartillas y de vez en vez, parecía empapar su soledad, en el murmullo de las prensas y las linotipias, venido de los talleres. Sus ojos acefados y expresivos parecían escrutar algo invisible. Fuera, el invierno hacía resonar sus salmos. Una lluvia persistente caía sobre el pavimento. Se escuchaba con algunos intervalos, los pasos de algún transeúnte y el ruido de un automóvil en marcha vertiginosa.

Hablábamos de América. De su destino misterioso. De su raza enigmática y como parecida en exóticas tribus. Recordamos a nuestros mejores hombres. A los poetas, a los artistas que estaban construyendo una nueva cultura con sus espesas corrientes.

Dos figuras definitivas acudieron a nuestros pensamientos. Rubén Darío y Walt Whitman. Tan distintos, pero ambos bañados por la eternidad y lo que nadie puede destruir. Poetas claveteados en nuestra historia, que estaban más allá de los gustos literarios. Colosos de la poe-



Carlos Dávila expresó: "En un mundo de nacionalismos anacrónicos, a veces malignos, Gabriela Mistral, predicó su evangelio internacional. A las avideces epicúreas de la época, ella respondió con su poesía y su vida de austeridad sin jactancia."

sía mundial, que supieron dar un tinte genial a sus obras.

Poco a poco llegamos a los nuestros. Entonces surgió la lejana efigie intelectual de Gabriela Mistral, como cabalgando en suavidad velloniana, cual cisne que venía del trasfondo de la noche para dulcificar nuestros momentos. Carlos Dávila se levantó de su asiento. Sonrió ampliamente como recordando un hecho feliz y dijo: "Yo puedo decir algunas cosas de Gabriela Mistral, no como un especialista en literatura. Como hombre de América. Pues, quien ama su continente, no puede pasar de largo por la figura de Gabriela."

En un mundo de nacionalismos anacrónicos, a veces malignos, Gabriela Mistral predicó su evangelio internacional. Frente al materialismo que terminó por hacer trizas al mundo, levantó el pendón de las cosas de la cul-

tura y del espíritu. Contra el escepticismo del siglo ella ofreció el refugio de la fe. Alzó su pasión por los ideales humanistas en una época de pragmatismos utilitarios. En los años difíciles del interamericanismo, cuando en Estados Unidos se hablaba de "intervención" y en nuestros países se odiaba el "imperialismo", ella aplacó los ánimos y anticipó la fórmula de síntesis que hoy ensayamos... Al egoísmo que envenenó nuestra generación opuso un altruismo casi santo. A las avideces epicúreas de la época ella respondió con su poesía y su vida de austeridad sin jactancia. A las filosofías exóticas de moda, que hablan a la mente, ella prefirió la americana de Emerson que "vigilante como el aliento de los pinos, dijo, ilumina los escondidos tesoros del alma humana". Una vez expresó: "Me crié en el campo hasta los doce años y he persistido en mí lo que llamo ruralidad". Pero es la de Gabriela una ruralidad pulida en el lenguaje, refinada en el sentimiento y vigorizada en el pensar que la destacan, a mi juicio, sobre esas otras dos grandes poetisas místicas como ella, Santa Teresa de Jesús y Sor Juana Inés de la Cruz."

Carlos Dávila calla. Con pasos breves pasea a lo largo de la estancia. Apoya sus manos en el alféizar del ventanal y contempla a la lluvia que cae inclemente. Volviéndose de cara a nuestra mirada dice a media voz, cual si fuera reconstituyendo un lejano recuerdo: "Hace treinta años mi ilustrado amigo y predecesor en la Embajada en Washington, don Beltrán Mathieu, presentó a Gabriela Mistral en una ceremonia de la Unión Panamericana que tuvo los contornos de una consagración continental. Al día siguiente depositó ella una corona en la tumba de Washington en Mount Vernon y dijo: "¡Qué el espíritu de Jorge Washington sea presencia viva siempre para su pueblo!" ¡Que la guerra no sea nunca para Estados Unidos sino lo que fue para Washington, el último y más afilado recurso! ¡Que el trabajo para nosotros dentro de su pueblo, dictando justicia para nosotros! ¡Así, como Defensor, lo miramos; es el gran muerto que habla en nuestro favor permanentemente!"

Carlos Dávila hace una pausa. Entretanto nos parece ver recortarse en el muro la efigie de Gabriela Mistral, hablando para América y tan bellamente serena, como siempre la vimos, hablando como en parábolas, mientras extiende su diestra con gesto abacial. Carlos Dávila continúa con voz clara: "Gabriela Mistral agradeció emocionada el homenaje de la Unión Panamericana. Sólo tengo su texto en inglés. Seguramente la traducción que he hecho es mala. Pero en el caso que analizo, no importa más lo que dijo que cómo lo dijo. Ella expresó en esa ocasión: "Yo no creo que las diferencias entre naciones sean una fatalidad mundial. Creo que las

diferencias en la humanidad, como en la naturaleza, no son sino otra forma de enriquecimiento. Así lo que es latino, aún en sus agudos contrastes con el anglosajonismo, es una forma de vigor por medio de otras virtudes, de otros modos de vida, pero en ningún sentido la ocasión de discordias inevitables. En Estados Unidos la acción es tan rápida que parece paralela al pensamiento en vez de ser engendrada por él; en los latinoamericanos la acción se mueve más lentamente, como si gozara en su propio análisis y en la lucha que el análisis trae. Recuerdo con esto a Leonardo da Vinci, en quien la lentitud fue mitad falta de satisfacción y la otra mitad concentración o actividad interna."

La conversación sostenida en una noche de invierno con Carlos Dávila, ha venido a nosotros cobrando su ágil relieve. Por un momento al recordarla, mezclamos las arcillas espirituales de estas dos figuras nuestras. Gabriela Mistral está nuevamente con nosotros. Carlos Dávila está dirigiendo la Organización de los Estados Americanos, haciendo de alerta vigia en esta hora oscura y abisal que vive el mundo de occidente, tratando de velar el sueño de la América, descifrando los enigmas de este período en que se debate la estirpe humana.

Gabriela es la misma que cantó a la humanidad, el dolor del hombre. Es la sacerdotisa preocupada de los tristes, de los ofendidos y los humillados. Hemos oído su bíblico acento. Hemos oído su bíblico acento. Hemos preguntado a los poderosos si su pueblo puede esbozar la sonrisa del optimismo. Es la samaritana que vuelve a recorrer los caminos de la patria, moja sus manos en los ríos y se empapa de flores y banderas.

Carlos Dávila está lejos, pero Chile lo siente cerca. Su ideal es el de Bolívar, más moderado y descarnado tal vez. Sueña con la unidad del continente, quiere la paz auténtica, odia la ambición desmedida y ha jurado defender la biblia laica por la cual murieron nuestros próceres.

Gabriela Mistral y Carlos Dávila contemplan América con pupilas de ansiedad y amor. Sus espíritus vigorosos deambulan en los nocturnos continentales y escuchan el porvenir. Cerca de ellos tiemblan los interrogantes y los mares edifican cantatas prodigiosas. Mirando el alma misma de América, seguramente se preguntan lo que Waldo Frank expresó tan vividamente:

"Escuchad el silencio americano. ¿Silencioso como la noche de la ignorancia? ¿O silencioso como la entraña que guarda la semilla? ¿Cuál de ellos será, hermanos y hermanas de las Américas?

¿Silencioso con el sueño de la muerte, que se continúa a sí mismo? ¿O silencioso como el trabajo profundo y cuidadoso en la entraña del espíritu: trabajo de valor y de conciencia y de decisión para que la semilla crezca; para que traiga el nacimiento del mañana humano? ¿Cuál de ellos será, hermanos y hermanas de América?"

C. S.

De TEOFILO CID

Cuarenta años, sí, mi vida...

ATI, que te encuentras en algún punto de la tierra, disimulada bajo las arrugas y el bello que comienza a encanecer, a ti te escribo. Han pasado veinte años desde eso, sin embargo, me parece que el tiempo ha cristalizado en torno a mi persona una redoma, deteniendo todo impulso de fuga, como a un pez irremediable. He cumplido cuarenta años y, a literaria, me más bien un libro exhaustivo, de esos libros que el ingenio norteamericano prodiga a toneladas, y que, por ser prodigados copiosamente carecen de valor personal. Sólo aquellos que están en un tránsito como el nuestro pueden saborear el libro de mi referencia.

Sin querer, pues, al escribirte a ti, mi vida, escribo para todos los hombres y mujeres de cuarenta. Dice el autor que la vida comienza verdaderamente a los cuarenta. ¡Agradable noticia! En lo literario, fue Balzac el autor que descubrió a la mujer de treinta años, y solamente este siglo ha pensado poéticamente en la mujer de cuarenta años. A esta edad, afirma mi autor, el hombre comienza realmente a dar, tanto en la social como en lo referente a la obra de creación. ¿Será así? Me asisten serias dudas. Durante largo espacio he concedido, acaso supersticiosamente, un tremendo valor a la juventud. Alagándome a tenencia exclusiva de mi oficio, he visto florecer la gran poesía en hombres que ni siquiera alcanzaron a cumplir los treinta años "la amarga edad de los desengaños", al decir de nuestro romántico. Chatterton, Rimbaud, Keats, Lautréamont... ¡Para qué enumerar una lista con que tanto castigó tus oídos ingenuos, hace veinte años? En la tierra especulativa, el joven Schelling es magnífica flor de juventud; el joven Marx barbudo; Max... ¿Sabes tú que el joven Marx es más grande creador aún que el de los retratos? Pero veo que calgo, sin querer, en un vejamen de lo que precisamente trato de elogiarte.

Todos los hombres amamos nuestra juventud. Es justo. Es una edad de poderoso desinterés, de apasionada generosidad vital. Pero la amamos con exceso. Hay una frase de Baroja, viejo hasta la médula, en que dice algo terrible de la juventud. Dice que ella es sujeción. Hasta cierto punto, es cierto. Es la edad del instinto loco, desafiante y jactancioso; edad de soledad, de ensueño convulsivo, de acción inexacta. Y edad, extraña cosa paradójica, edad sin mujer.

Me explico, mi vida, no te asustes. Es una edad sin mujer, por lo que es el período en que hombre, desprendido de los lazos maternales, aún no ha hallado compañera. Yo, que soy un soltero "par dessus le marché", me admiro a veces cuando visito a mis amigos casados. Pasan su vida entre mujeres, como cuando eran niños. Y eso, eso es lo natural. Lo demás no sirve de nada. En la mujer existe una fuente permanente de ilusión de la vida. El



hombre sin mujer, lo digo con algo de vergüenza, es un traidor digno del Transiberio.

Con la mujer acaso ocurre lo mismo. En la madurez, sólo en la madurez, desdójala el deslumbramiento de sus fuerzas doradas. El caso de Lady Chatterley no es un caso que Lawrence haya inventado. Es el caso común que una, con su calor de savia, a todo el sero femenino. Ya no os sentía estupefactos como el día del primer baile; ahora sabéis que un hombre al lado es sólido baluarte.

El autor llega a consideraciones punzantes. No las repetiré, en honor al distinguido público que sus-

le depositar sus miradas sobre lo que escribo; su libro, no te olvides, es un producto híbrido. Posee un próximo parentesco de propósito con los libros del Dr. Van der Velde, o como se llame el tal Dr. ese; pero a mí me ha servido para tragar el sollozo involuntario que me vino a la boca cuando descubrí que una sola trancheada me destruí, a mí, futuro campeón del mundo en el salto largo del insomnio voluntario. ¿Te das cuenta? Ahora he comprendido que hay una parte de mí organismo denominada hígado, y he sabido, además, que en las boticas se venden ciertas sales para silenciar sus protestas. ¡Las cosas que he aprendido estos últimos tiempos! Pero todo tiene sus compensaciones. Ahora no engullo los libros, los paladeo; ahora no me dejo elegir por los demás, los elijo. Mis opiniones, mías en la medida en que es de uno todo lo que pertenece al acervo humano y nada más, tienden a paralizar su tendencia a la volubilidad y me parece que me ocupo un poco más de conservarlos que de cambiarlos. No exagero, claro está. Para discípulo de Glide, es probable que sea algo conservador; pero, como chileno conservador, todavía la nueva conducta me resulta falsa.

Esperemos los sesenta. Sin embargo, estoy contento de pertenecer a esta absurda falange de los que, no teniendo ya juventud, están cercanos aún a ella. Empezaré, en consecuencia, a vivir de acuerdo con la magia y providencial admonición de este querido norteamericano autor del libro.

Pero ¡por qué te hablo de estas cosas, a ti, que aún no has cumplido los veinte años? Te juro que palpita un perfume primaveral cuando te recuerdo.

T. C.

OPTICA

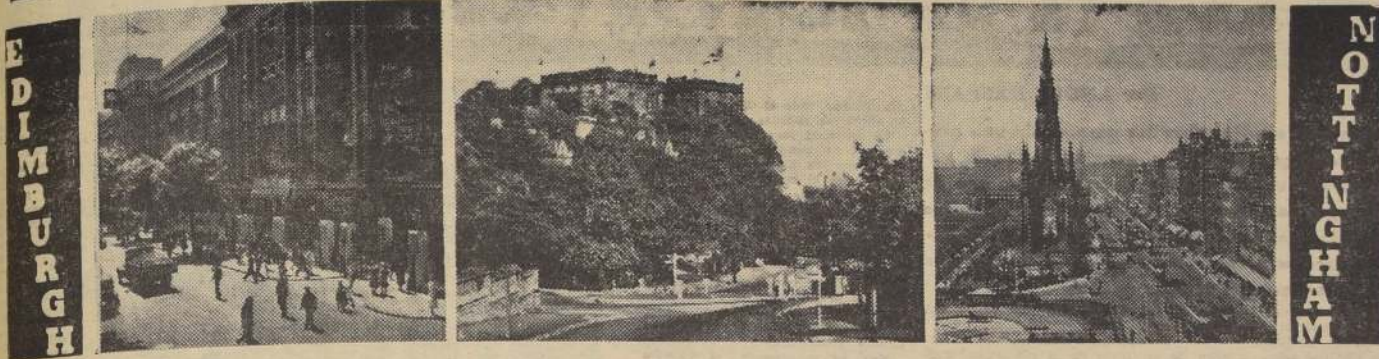
OSCAR HAMMERSLEY



Significa precisión y garantía para sus anteojos y recetas. Atención periódica a provincias, desde hace 35 años.

NO CONFUNDA
BANDERA 290
casi esquina Huérfanos
— TELEFONO 64587 —

Viaje Ud. sin moverse de su casa...



CIUDAD DE NOTTINGHAM.— En 1877, John Player abrió su primer estanco de tabacos. Fue el hombre que inició la industria de vender los cigarrillos en paquetes. Hoy vemos que la industria cigarrera británica está ampliamente representada en esta ciudad, que ha pasado a ser uno de los centros más importantes en este terreno.

EL CASTILLO DE NOTTINGHAM se alza sobre una roca, como un atalaya sobre la ciudad. En su época, sirvió para montar guardia ante los enemigos. Muchas gestas históricas fueron contempladas desde allí. Y los nombres de Ricardo II, Carlos I, Oliverio Cromwell estuvieron íntimamente asociados a la historia de este castillo.

EDIMBURGO.— La Calle de los Príncipes (Princes Street). Desde esta importante arteria, que es considerada como una de las más bellas de Europa, se contempla la Ciudad Vieja, de rancias y magníficas tradiciones.

NOTTINGHAM: Tenía 120 habitantes en el año de 1086

HOY tiene cerca de los 300 mil, dentro de un área de 16.166 acres. Las primeras noticias registradas en la Historia acerca de Nottingham, aparecen allá por el siglo VI de nuestra era, cuando fue ocupada por los anglo-sajones y mantenida hasta el siglo IX. Estos fueron desalojados por los daneses, que hicieron de la ciudad uno de sus "conco burgos", junto con Lincoln, Stamford, Derby y Leicester.

Según el Domesday Book, Nottingham tenía sólo ciento veinte habitantes en el año 1086. Existía únicamente una iglesia, y sólo los más fueron construidos en la ciudad entre esa fecha y el siglo XIX. Todavía se realiza anualmente en la ciudad la famosa Feria de los Gansos, que se inauguró por primera vez, antes de 1283. Esto nos está demostrando hasta dónde están arraigadas las tradiciones en esas tierras.

La memoria del primer basto par de medias se remonta allá por el año 1589, y salió de las manos de un modesto artesano local. Ya en la segunda mitad del siglo XVIII comenzó a emerger Nottingham como un poderoso centro industrial, con el establecimiento de muchas grandes fábricas de tejidos. Y a fines del mismo siglo, aproximadamente, un tercio del total de las firmas textiles de Gran Bretaña se hallaban concentradas en Nottinghamshire.

Seguramente, Nottingham esté más íntimamente asociada a la mentalidad popular, con las fábricas de bordados y de encajes. Estas industrias alcanzaron su punto cúspide allá por 1897, y desde entonces comenzó a decaer paulatinamente en este terreno, de acuerdo con las nuevas modalidades y gustos en el vestir, imperantes en el mundo. Y, aunque la industria en cuestión sigue siendo de regular importancia, de ninguna manera tiene el realce que tuvo en sus días de oro.

ROBIN HOOD EXISTIO...

... o no existió: los historiadores no han logrado ponerse de acuerdo en este punto. Pero, sea como ello fuere, este simpático y alegre bandido de gesto amplio y generoso para con el desvalido y en perpetua insumisión frente a los señores de la comarca, vivió en los bosques de Sherwood, según los habitantes de Nottingham. De la leyenda se incorporó definitivamente a la realidad.

Pero no tan sujeta a dudas, está la teoría sostenida por muchos, de que las más bellas mu-

chachas de Inglaterra se encuentran en Nottingham. Y aducen como prueba de este aserto, el hecho de que durante la guerra y después de ella los contingentes licenciados venían a pasar acá sus vacaciones.

El actual castillo de Nottingham fue reconstruido en 1875, en la Roca, donde todos los castillos se han venido levantando desde los tiempos de los sajones. No quedan huellas de más antiguas construcciones. El actual edificio alberga a la Galería de Arte y al Museo. Y debajo del castillo, construida en la roca sólida, está lo que se ha reputado ser la hostería más antigua de Inglaterra. "El Viaje a Jerusalén" fue construida en el siglo... [XIII], y todavía continúa sirviendo como posada. En sus comienzos fue cervecería, que continuó prestando sus funciones de tal a la serie de castillos señoriales que se sucedieron. A corta distancia de la posada que acabamos de describir, se encuentra otra no menos famosa y antigua: "La Vieja Salutación", construida en el siglo XV, en la época de la batalla de Agincourt.

La ciudad cuenta con numerosas iglesias, pero solamente tres de ellas son históricas y famosas. Por ejemplo, la de la Virgen María, construida en 1371. Poco de ella se conserva intacto, excepto la nave, el presbiterio y otros trozos, que son considerados como lo más bello que existe en el estilo perpendicular de arquitectura. La Iglesia contiene un cuadro de la Virgen y el Niño, pintado por Fray Bartolomé, en el siglo XV. Existen también allí algunos hermosos ejemplos de "mesas" de alabastro, arte en el cual Nottingham fue famoso durante el siglo XIV. La Iglesia de San Pedro es la más antigua de la ciudad. La de San Nicolás fue hecha de piedra y de ladrillo en Castle Gate, en 1678.

Nottingham es, en la actualidad, un próspero centro industrial, con una ausencia total de esa atmósfera de humo tan común en las grandes ciudades industriales. Se la considera una ciudad "limpia" en todo sentido, pese a contar con tres grandes cuencas carboníferas en la vecindad.

Las principales industrias que cuenta Nottingham son: tejidos, tabacos y cigarrillos; bicicletas, productos farmacéuticos, ingeniería liviana.

También debemos consignar que muy cerca de Nottingham, se encuentra la Abadía de Newby, el hogar ancestral de Lord Byron.

Dentro de una superficie de 32.402 acres, y con una población aproximada de medio millón de habitantes, Edimburgo, la capital del Reino de Escocia, ha sido construida sobre un grupo de cerros, con un castillo sobre una roca, que ampliamente domina todo el panorama. Está gobernada por un Consejo que encabeza el Lord Provost, y envía seis miembros al Parlamento. Antiguamente sede del Parlamento escocés, la ciudad es ahora la sede de los Departamentos Administrativos de Escocia.

Edimburgo está dividida en histórica Vieja Ciudad (llena de antiguas asociaciones con Francia) y la Ciudad Nueva (que contiene la Calle de los Príncipes), notable ejemplo de bella planificación. Ningún otro sitio en Gran Bretaña, salvo Londres, puede jactarse de poseer mayor interés histórico o de estar más íntimamente asociada a importantes acontecimientos o a famosos personajes.

Edificios de particular interés en la Ciudad Vieja son el Palacio de Holyrood House, hogar de los Reyes Stuart y todavía utilizado como residencia de la familia real cuando se hospeda en Edimburgo; el castillo, que incluye la Capilla de Santa Margarita, erigida en el siglo XII, y el Monumento Nacional a la Guerra, uno de los más impresionantes de Europa; la Iglesia de Greyfriars y el Cementerio donde fue firmado el famoso National Covenant, en 1638; la Capilla de Santa Magdalena, Cowgate, fundada en 1541; el edificio del Parlamento, cuya construcción se inició en 1632 y se terminó siete años más tarde, destinado a albergar al Parlamento escocés, aunque el exterior ha sido ahora cubierto por otros edificios en los que funcionan los Tribunales y la Biblioteca Signet, el interior, de 121 pies de largo, todavía conserva su original techo de madera, etc. Muchos otros estupendos edificios se conservan aún igualmente, tales como algunas catedrales y castillos que datan, incluso, desde 1387. Se encuentra también aquí la casa de John Knox, tal vez el edificio mejor conocido de escoceses y de extranjeros, en el Viejo Edimburgo.

La Ciudad Nueva, que fue levantada en su mayor parte a fines del siglo XVIII, nos proporciona un excelente ejemplo de lo que es una planificación adecuada. George Street, con la Plaza de San Andrés en un extremo y la Charlotte Square en el otro, forman la pieza central del plan. Originalmente se pensó en que la calle de los Príncipes podría servir de arteria viaria; pero, andando el tiempo, al constatar la espléndida

vista que se domina desde allí, especialmente cuando se mira en dirección a la Ciudad Vieja, se ha convertido en una de las vías de tránsito más concurridas y magníficas. Se la considera además, como una de las más bellas calles de Europa. Tackray, el gran poeta, en verdad no exageró cuando dijo de esta calle, "... es verdad, un paseo para príncipes".

Edificios y monumentos de particular interés en la Ciudad Nueva, son la Galería Nacional, inaugurada en 1859, y generalmente aceptada como una de las más atractivas entre las pequeñas galerías de Europa; el monumento a Escocia; el Museo Real Escocés; la Universidad con sus actuales edificios, muchos de los cuales fueron erigidos a intervalos entre 1789 y 1834, con planos originalmente preparados por Robert Adam, el célebre arquitecto del siglo XVIII.

Durante mucho tiempo fue Edimburgo principalmente considerado como un centro profesional y artístico, y en verdad, su eminencia en los campos de las leyes, de la medicina, de la educación, en la banca y en diversas otras ramas de las actividades humanas justifican ampliamente tal descripción.

Pero la ciudad es igualmente una metrópolis altamente industrializada. Es el segundo centro cervecero en importancia en Gran Bretaña; la segunda compañía manufacturera de caucho de las islas británicas, también tiene su sede aquí en Edimburgo, donde están instaladas las principales obras; sus industrias de ingeniería son también de creciente importancia, como: las más vastas obras de ingeniería y de electricidad de Escocia se hallan en Edimburgo.

Además, no se debe olvidar que la capital de Escocia ha sido siempre famosa por sus publicaciones. Tenemos entre otras, la "Enciclopedia Británica", "Who's Who", "Blackwood's Magazine" y "Chamber's Journal". Todas estas publicaciones se originaron no lejos de la Calle de los Príncipes.

Otras ramas de la industria local son: astilleros y reparaciones de barcos, fábricas de galletas, ropa blanca, margarina, jabón, sal, cola y gelatina; loza, cuero, botas y zapatos; tapices, cuerdas y tela de buque.

Los factores que han conducido al establecimiento de tales industrias en Edimburgo, y que al presente están determinando la creación de otras nuevas, son la presencia de una magnífica rada y bien equipados muelles en Leith; un buen abastecimiento de carbón desde las minas de regiones cercanas, excelentes

facilidades de transporte, caídas de agua y energía eléctrica suficiente, gas, servicios municipales inmejorables y bastante terreno donde ubicar las fábricas.

Durante más de un siglo y cuarto, Edimburgo ha sido un gran centro bancario y de agencias de seguros. Las oficinas principales de cinco de los grandes bancos de Escocia están ubicadas en la capital, y las operaciones y conexiones de estas instituciones bancarias tienen amplitud mundial. Catorce compañías de seguros, cuyos oficinas matrices se encuentran en Edimburgo, giran con un capital de alrededor de los 200 millones de libras esterlinas.

La Universidad de Edimburgo fue fundada en 1582, siendo la más joven de las universidades escocesas, a pesar de todo. En la actualidad cuenta con casi 5.000 alumnos, la mayoría de los cuales viven dentro del mismo establecimiento. La Escuela de Medicina, que es parte de la Royal Infirmary, tiene conquistada una reputación mundial y hasta ella llegan estudiantes de todas partes, entre otras: China, Egipto, los Estados Unidos, Turquía, India, etc. Entre sus profesores sobresalientes, se cuenta a Lister, el primero que descubrió el uso de los antisépticos, y Simpson, que fue uno de los pioneros en el uso del clorofórmico. La Facultad de Artes, situada en el Antiguo Cuadrángulo, es particularmente notable por la enseñanza de la filosofía, del inglés, de historia y de los clásicos; su biblioteca contiene más de 400 mil volúmenes y ocho mil valiosos manuscritos. Recientemente, con un costo de casi medio millón de libras se ha erigido un nuevo edificio cerca de Blackford Hill para proporcionar mayores facilidades para expandir la Facultad de Ciencias.

El Real Jardín Botánico de Canonmills que cubre como 60 acres, es uno de los más hermosos de Gran Bretaña, y el Jardín Zoológico que se encuentra sobre el Castorphone Hill también guarda relación en importancia y belleza con el resto de sus establecimientos de enseñanza.

Los Festivales Internacionales de música y de drama que periódicamente se celebran en Edimburgo, durante agosto y septiembre de cada año, atraen a los mejores artistas y músicos de toda Europa. Cuando se inauguró este Festival por primera vez, en el año 1947, dijo de él el famoso historiador Arthur Bryant: "Es la más brillante luz que haya iluminado este oscuro mundo de 1947..."

Edimburgo, la capital de Escocia

La AVIACION en la PREHISTORIA

Por ANDRE DASSART

Esta historia está escrita sobre las paredes de una gruta, en caracteres grabados en el granito. Indica la vanidad de nuestra ciencia militar actual, puesto que ya en esos tiempos tan remotos, habiendo destruido las máquinas voladoras a las máquinas blindadas, la superioridad aérea se había revelado como el factor más seguro del triunfo militar.

NAM, el hombre de la montaña, lanzó su grito de reunión: ¡Ooolah! En cuclillas sobre la gran roca, vio a sus compañeros salir de las oscuras y ahumadas cavernas. La tribu ascendió hasta la abrupta meseta.

Abajo, el valle desaparecía bajo un mar de vapores lechosos. La montaña se elevaba imponente, vestida con nieves eternas. En las laderas de dentadas agujas centelleaban los glaciares. En su lecho un torrente saltaba. Gigantescos pájaros, suspendidos en los bordes rocosos por las garras de sus patas, se dejaban caer en el abismo, y planeaban, gimiendo con ruido rónico.

Nam, el jefe, habló: —¿Por qué las mujeres no han seguido a los hombres? Lo que voy a decir es también un asunto de mujeres. ¡Que se las vaya a buscar!

Fronto las mujeres llegaron, secando en sus largas cabelleras las manos negras y grasientas, trayendo los recién nacidos colgados de sus pechos. Todo el mundo se sentó.

Entonces Nam se puso de pie: —Hombres y mujeres de la tribu de Nam: vosotros sabéis que los cazadores ya no encuentran caza. El hambre nos amenaza. No tenemos pieles para cubrirnos. La estación fría está cerca.

—Hombres y mujeres de la montaña: abajo, donde el país es llano, hay hierbas buenas para comer, animales fáciles de cazar. La tribu de Yawoo que habita el país del valle ha llenado sus cavernas de pieles y cosas buenas para comer. La gran tribu de Nam descenderá de la montaña e irá a tomar

dormitaban todo el día con la frente sobre las rodillas.

La columna serpenteó en fila india por los senderos apenas tramiados entre los bloques de granito, se inclinó en el bosque y llegó al fin de la pendiente, donde vivaqueó sin prender fuego, a fin de pasar la noche.

Molestada por los mosquitos ávidos, picada por las arañas repugnantes, la tropa de Nam durmió mal. ¿Dónde estaba la pureza belada de la montaña, allá donde no se encuentran ni orugas, ni aladidos insectos chupadores de sangre, ni bestias venenosas?

Muy de madrugada, el ejército de Nam se preparó para el combate. ¿Valla más atacar al anillo el sol y sorprender así al enemigo en medio del sueño, y correr el riesgo de ser seguidos por el camino de vuelta, o bien lanzarse al asalto a la hora en que la luz se extingue y aprovechar la oscuridad para subir a la montaña, donde no osarían, ciertamente, aventurarse los sobrevivientes de la tribu de Yawoo?

Nam pesó el pro y el contra. Decidió librar la batalla inmediatamente.

El grupo se dividió en tres columnas precedidas por exploradores. Atrás venían las mujeres cargadas con los aprovisionamientos de las armas; después los niños. Pero nadie vio en las alturas, densas, formas escurridizas.

Antes de alcanzar el pie de las colinas calizas, en las cuales estaban cavadas las habitaciones de la tribu de Yawoo, había que atravesar una llanura de vegetación espesa cortada por un ancho torrente tempestuoso, cuyo lecho estaba colmado de riesgos.

Los guerreros de Nam avanzaron sin inconvenientes entre montes y zarzales, pasando el agua alborotada, saltando de piedra en piedra. Pero, ¿qué significaban esos altos zarzales, levantados a través del valle? ¿Fumo alguno se elevaba sobre la villa. ¿Los hombres de Yawoo dormían todavía como marmotas? Entonces, ¿qué eran esos llamados desconocidos, esos relinchos ahogados, esos gruñidos, esos bramidos retentivos? Una bruma subía de la tierra húmeda y velaba el sol de la aurora.

De golpe, a una distancia equivalente a tres veces un tiro de piedra desde los primeros exploradores, los zarzales se derribaron con un ruido estrépito. Un tropel de animales monstruosos y peludos, con trompas, cuernos, colmillos, orejas batientes y colas asustadas, se abalanzaron hacia la tropa de Nam.

Petrificados, los valerosos guerreros de la gran tribu de Nam vieron los soldados de la tribu de Yawoo trepados en la grupa de esos montañas de carne, excitados, con gran esfuerzo, sus cabalgaduras con golpe de maza entre las orejas o con pinchazos de lanza en el lomo. Como un ciclón irresistible, destruyendo todo a su paso, las cohortes de animales se precipitaron a galope tendido, bajo el cual la tierra temblaba, hacían las hornigas humanas, que huían de desgracias.

Las inscripciones que dan cuenta



de la tribu de Yawoo, no dice hasta qué punto la tribu de Nam fue diezmada. De todas maneras, se puede pensar que las mujeres y los niños, menos entrenados en la carrera que los guerreros, murieron en gran número en la catástrofe.

Aquellos, por lo tanto, cada una de la tribu de los hombres de la montaña. Hablando conservado su autoridad y el poder (había sabido demostrar, con mucha habilidad, que la devota se debió tanto a la tracción como al empleo, por parte del enemigo, de procedimientos de combate desleales), Nam explicó la necesidad urgente de llevar a cabo una raza de mujeres jóvenes en la llanura. Pero el recuerdo del fracaso que había sufrido su tribu, le sugirió dirigirse a la inteligencia de todos. ¿No hacía falta, acaso, imaginar un medio de vencer las cargas mortíferas de animales furiosos que no dejaría de lanzar la mala fe de Yawoo? Abrieron entonces un concurso, y se pidió que cada uno expusiera sus ideas en la sesión de la luna nueva.

Peg era un gran muchacho soñador, de bella mirada tornada hacia el cielo, que los guerreros tenían en pobre estima, pero que las mujeres en edad de casarse se disputaban. Aspiraba a cosas confusas, y extraños deseos lo atormentaban.

Un día que observaba, pensativo, el vuelo de las aves de grandes alas extendidas, fue visitado por la inspiración que hace del hombre un genio. Iluminado, corrió hacia las cavernas.

Al término de una larga conversación confidencial con Peg, el gran jefe Nam se levantó sobre su roca y lanzó el grito de reunión: —¡Ooolah!

La tribu se juntó. Nam presentó a Peg y le cedió la palabra. Después de un momento de estupor, la muchedumbre dio libre curso a su delirio. Esta vez nadie dudó de la próxima victoria, y los hombres se enternecieron pensando en las bellas cautivas que pronto adornarían las cavernas conyugales.

¿Qué había imaginado Peg, que hiciera hacer la certidumbre de días felices? Muy simple: la utilización de las aves de la montaña con el fin de transportar los guerreros, los cuales, desde lo alto, dejarían caer piedras sobre las cabezas de sus adversarios.

Por lo tanto, pasados los primeros minutos de euforia, el entusiasmo se calmó. Diversos problemas aparecieron en toda su claridad. Por cierto que con sus alas de murciélago, grandes como dos veces una lanza, las aves de la montaña podían levantar un hombre y su provisión de piedras. Pero, ¿y la manera de capturar tales volátiles, de adiestrarlos, de domesticarlos?

El invierno debía ayudar a la tribu de Nam. Se inventaron trampas perfeccionadas. Restos de animales sirvieron de cebo. Hambrientas, las aves caían sobre los despojos abandonados en un lugar encanajonado. Una red hecha de tripa de oso, diestramente lanzada, hizo paralizar los peligrosos bichos, que a picotazos y zarzapos pusieron, por momentos, en penosa situación a los hombres encargados de su captura. Fronto la tribu del gran jefe Nam poseyó una cincuenta de esos monstruos aliados cuidadosamente atados y encapuchados.

El adiestramiento resultó asunto serio. Pero se aplicó el eterno principio: alimento contra obediencia y trabajo (se aprovecharon también, naturalmente sin saberlo, los famosos reflejos de Pavlov, poco a poco desarrollados). Exigido muchas semanas el hábitar a las aves a tolerar cerca de ellas la presencia de seres humanos. Cuando la indiferencia a la proximidad se obtuvo, el trío definitivo se mostró al alcance de los audaces innovadores. Los picotazos, con buena voluntad más o menos evidente, se dejaron colocar en el cuello, sin ninguna oposición, pesadas plumas de madera; después aceptaron levantar vuelo así cargadas y sujetadas por



estas pieles y esos cueros. La gran tribu combatiría, si es necesario, contra la pequeña tribu de Yawoo. Las mujeres acompañarán a los guerreros. Ellas traerán a la montaña las pieles y las hierbas alimenticias. Que los guerreros afilen las hachas y endurezcan los venablos. He dicho.

Este discurso, excepcionalmente largo, constituyó en esa época un trozo de retórica bien logrado. Pero no tuvo el don de excitar el entusiasmo colectivo. Algunas exclamaciones sueltas sucedieron al llamado a las armas.

Un hombre se alzó, levantó su piel de oso con un golpe de hombro, pasó su mano por la crin negra de su barba; después respondió, meneándose como un mono:

—Yo, Tara, digo que la batalla contra la tribu de Yawoo es una cosa difícil. Los hombres del valle son fuertes y numerosos. Tienen armas terribles, doce veces más eficaces que una pedrada. Propongo que la tribu de Nam cace los animales del llano y las hierbas buenas para comer, sin robar las re-

valle, en la tribu de Yawoo, relincha una inaudita animación. Hemos pretendido que esta edad era ya civilizada. La prueba nos es penosamente suministrada por la tracción del denominado Nahu, de la tribu de la montaña. Por el amor de la bella Era, una muchacha pelirroja de la llanura, Nahu se había precipitado a divulgar, delante del Gran Consejo de la tribu de Yawoo, la decisión de Nam y los preparativos del ataque. Desde entonces los hombres del país llano tomaron sus precauciones. Convocados en secreto, los expertos militares habían puesto a punto un proceso nuevo de combate, del cual se esperaba gran bien, y que significaría una verdadera revolución en el arte de la guerra.

El tercer día después de la luna llena la tribu de Nam se puso en marcha. Cada guerrero poseía tres armas de tiro o de choque. Las mujeres y los adolescentes en edad de participar del destino glorioso de los mayores, llevaban las hachas de reemplazo. No quedaban para guardar las grutas más que los más chicos, los inválidos y los viejos que

LA HISTORIA ETERNA —Dame un beso; si no te voy a dar de bofetones y te arrebataré un beso de todas maneras. —Pues, no te lo doy. Pero cuidado que no pegues demasiado fuerte. (Pathfinder)

Leña menuda

AMIGAS

ELENA. —¿Qué clase de marido crees tú que yo debería buscar?

SARA. —Yo te aconsejaría que no buscaras maridos sino solteros. Ya te has metido en demasiados líos por buscar maridos. (Judge)

CON UN DIPUTADO

—¿Y sabes tú lo que harás si eres reelegido?

—Claro que sí. Lo que no sé es lo que voy a hacer si no soy reelegido. (Country Life)

NINA QUERIDA...

PAIDRE. —Supiente, María, que tu mamá y yo nos divorciáramos. ¿Con cuál de los dos te irías tú a vivir?

MARIA. —Con el que se lleve el automóvil. (Automobile)

LA HISTORIA ETERNA —Dame un beso; si no te voy a dar de bofetones y te arrebataré un beso de todas maneras. —Pues, no te lo doy. Pero cuidado que no pegues demasiado fuerte. (Pathfinder)

Cuando hombres...

Ignorancia...

La primera...

Un sistema...

Confirmando...

Un invento...

Un invento...

A causa de...

plan concien...

Francisco y Leona

El rey Franci...

Señores...

STORIA

El primer
grupo de
guerreros
a la
guerra.

El primer grupo de guerreros a la guerra. El primer grupo de guerreros a la guerra. El primer grupo de guerreros a la guerra.

Llegó el gran día, al fin. Una primavera precoz activaba el brote de una vegetación crujiente de savia y enardecía la sangre de los guerreros de Nam. Esta vez se iba a combatir por la buena causa. La infantería descendió de la montaña cantando. Los vellosos cerdos manecieron sobre la meseta cerca de las aves que ellos mantenían listas para montar a la señal convenida de los fuegos.

La alarma fue rápidamente dada en el campo de Yawoo. Los guerreros pedestres del glorioso jefe Nam hicieron su papel de división a la perfección. Juego pe-

ligroso, en verdad, porque había los atacantes se largó la mano bramante y rugiente de las bestias conducidas por sus corrales. Los fuegos alumbraron en el valle sin niebla. Pero, ¿qué pudiesen tener dificultad para la puesta en marcha de sus aparatos? El apoyo aéreo no llegó en seguida de la señal lanzada. Ese atraso puso a la flor de la infantería del jefe Nam en una situación delicada, puesto que esos braves debieron atravesar el torrente con la celeridad de rana, y fueron perseguidos en la otra orilla por los monstruos resplandecientes. Se veían ya a punto de ser aplastados por las patas desdentadas, destruidos reducidos a pulpa, hasta que del fondo del horizonte, en una vasta vibración de alas membranosas, surgieron formaciones de aves asombrosamente agrupadas. La armada de las nubes sobrevoló los animales de caza. Con la instantaneidad de una lluvia torrencial, las balas erizadas cayeron sobre las cabezas y sobre los lomos como granizo súbito. Locos de dolor y de terror, los brutos de cuatro patas se dispersaron en un galope de pánico.

La esperanza cambió de bando. La infantería, que seguía a las bestias de choque, se encontró tomada a su vez por el bombardeo. La escuadrilla aérea de Peg hizo maravillas. Hubo ayes que se distinguieron pidiendo al ras del suelo. Las aves mismas, apreciando ese juego nuevo al que los hombres las convidaban, se pusieron a acometer por iniciativa propia a los guerreros desamparados de Yawoo, y a maltratarlos muy seriamente a rón unos buenos gritos, llegando



picotazos. Fue una desbandada épica. Mientras se desarrollaban esas operaciones aeroterrestres de gran convergencia, un raid de "comandos" sobre las reservas de la tribu enemiga se desarrollaba sin tropiezos. Las pocas e impotentes reservas dejadas para la custodia de esas riquezas fueron puestas fuera de combate con tres golpes de cachiporra. Las mujeres pegadas a unos buenos gritos, llegando

hasta tirar sus vasijas de piedra a la cara de sus conquistadores. Pero las masas y los puños duros los recordaron pronto el respeto debido al hombre. Habiendo retomado su eterno femenino, las cautivas se volvieron rápidamente sonrientes, incitando ya a sus amos con miradas provocadoras. El papel de las mujeres, en tales circunstancias, es de una simplicidad bíblica...

En eso se hundió detrás de las colinas. La noche cayó sobre el campo de batalla, donde, en adelante, se inscribiría la gloria imperecedera del ilustre jefe Nam. Los vencedores volvieron a su refugio inexpugnable. Desde entonces, merced a la posesión de aves domesticadas, la tribu de la montaña debía establecer su poder y su dominación definitivamente sobre la comarca.

A. D.

Curiosas aventuras de ENANOS y PIGMEOS



NO HACE mucho tiempo, una hermosa señorita observó a un pequeño que luchaba para entrar a un ferrocarril subterráneo neoyorkino atacado de público. Temiendo que fuera pisoteado lo tomó en sus brazos y lo besó en las mejillas para recomfortarlo. Pronto salió de su error y lanzó grandes gritos cuando el "niño", que era en realidad un hombre maduro, le devolvió sus besos con algunas variaciones de su propia cosecha.

En otra ocasión, un ciudadano alarmado llamó a la policía del puerto de Nueva York para dar cuenta de que un chiquillo acababa de robar un yate y lo estaba conduciendo mar afuera. Pronto fue alcanzado por una lancha guardacosta de alta velocidad. La denuncia parecía correcta: en el volante se veía alguien pequeñito. La patrulla subió al yate y cuál no sería su sorpresa al reconocer en el "niño" al celebrado enano Johnny Roventini, visto y oído por 103 millones de personas cada semana, en radio y televisión. Johnny iba en su propio yate, el Eva R.

Las estadísticas médicas revelan que los pigmeos existen en proporción de uno por cada millón de personas. Se estima hay actualmente 2 mil que trabajan en circos y demás entretenimientos; pero muchos más están escondidos por sus familias.

Hay varios tipos separados de "miniaturas" de seres humanos. Uno, es el ENANITO VERDADERO O LILIPUTIENSE, que se considera a sí mismo la "élite" de los pequeños. Son hombres o mujeres diminutos con encantadora apariencia de muñecos. El segundo tipo es el ENANO ACONDROPLÁSICO, que posee crecimiento normal del tronco y cabeza, pero le falta desarrollo de los miembros. Diferenciado de estos dos, están los PIGMEOS, un tipo específico extensamente esparcido en África Central, en Australia y entre los indios sudamericanos. ¿Por qué existen los enanos y los pigmeos? En el caso de los

Del Dr. FERNANDO CASASBELLAS (De la Sociedad Científica de Chile)

primeros la respuesta descansa en las secreciones u hormonales de crecimiento de las GLANDULAS HIPOFISARIAS. Estos jugos vitales faltan enteramente o están considerablemente disminuidos desde el comienzo de la vida a causa de alguna deficiencia glandular. En el otro caso, el de los homocrecidos con grandes cabezas y miembros pequeños, no se trata de ningún trastorno básico; sus deformaciones son causadas por ciertas

glándula pituitaria deja de funcionar. Uno de los más celebrados "minúsculos" de todos los tiempos, el General Tom Thumb (General Tomás Pulgarito), del Circo Barnum, que chancó con reyes y príncipes del mundo entero; pesaba cuatro kilos al nacer! Pulgarito dejó de crecer a los seis meses de edad, quedando en 63 centímetros hasta su adolescencia.

Hecho curioso, la mayoría de los enanos añade hasta treinta centímetros a su talla después



El enano Johnny Pulco jugando golf con Lockard Martin. Y ustedes le adivinan: ¡ganó John ny!

alteraciones en la fórmula de los GENES ESTRUCTURALES o factores de la herencia.

LOS ENANOS CRECEN DESPUES DE LOS TREINTA. — Al tiempo de nacer los enanos tienen el mismo tamaño que los bebés normales; en verdad, son normales hasta que la

enanito británico del siglo XVII, aumentó bastantes centímetros después de ser capturado y torturado por piratas turcos.

Luego, aquí está el caso extraordinario de Eddie Wilmet, estrella diminuta de un conjunto de enanos, que se vio obligada a abandonar la "troupe" después de haberse mejorado de una grave enfermedad. Razón: ¡había "estirado" a un metro ochenta!

Veamos algunas notas curiosas sobre las vidas y hábitos de estas llamativas gentes:

Los enanos nacen siempre de padres normales, con hermanos y hermanas de altura corriente. Johnny Roventini, por ej., vive en Brooklyn con su madre, padre, dos hermanos y una hermana, todos bien crecidos.

Los enanos no se casan muy frecuentemente. El doctor Dupertuis, del "New York Presbyterian Hospital", hizo el primer estudio antropométrico de un gran grupo de enanos, y aprendió que solamente veinte por ciento de hombres y 21 por ciento de mujeres tenía compañeros.

OPERACION CESAREA PARA ENANOS. — El parto es excesivamente peligroso para las mujeres diminutas, y necesitan casi siempre operación cesárea. Los enanos van habitualmente al matrimonio con personas de altura mediana y, en estos casos, los hijos que resultan son siempre normales. Son casi desconocidos los casamientos de pares de enanos, con descendientes normales, siendo todavía más raro obtener un niño enano de tal unión.

El doctor Dupertuis encontró que la gente en miniatura estaba sobre lo normal en materia de salud. Un "manager" que viajó diez años con una troupe de enanos nunca había tenido que llamar médico. Siempre la molestia principal fueron los dientes, demasiado grandes y abundantes para mandíbulas atrofiadas.

Basados extraordinarios son

las historietas de algunos de los más famosos "chiquititos". Tomemos por ejemplo a Sir Jeffrey Hudson, de Inglaterra, y su primera introducción a la corte de Carlos I. A diferencia del General Pulgarito que caminó ante la Reina Victoria en zancos hechos de palos de fósforos, Jeffrey se presentó como ¡relleno de una tortal! El buen Rey Carlos daba una recepción, con la enorme torta como postre de lujo. Cuando el monarca se preparaba para enterrarle cuchillo y tenedor, repentinamente comenzó a borbotear la costra y, ante los sorprendidos invitados, emergió el cuerpo de 45 centímetros de largo de Jeffrey, sonriendo entre la crema.

Jeffrey llegó a ser favorito de la corte y nombrado capitán durante la guerra civil inglesa de 1642 a 1646, entre el Parlamento y el Rey. Su mayor celebridad la alcanzó en un duelo a muerte contra el caballero Croft, que había insultado su buen nombre. Croft, para burlarse del enano, se presentó al duelo con una pistola lanza agua; pero el duelo tuvo que realizarse con pistolas verdaderas, pereciendo Croft a manos del pigmeo. ¡Las sombras de David y Goliat!

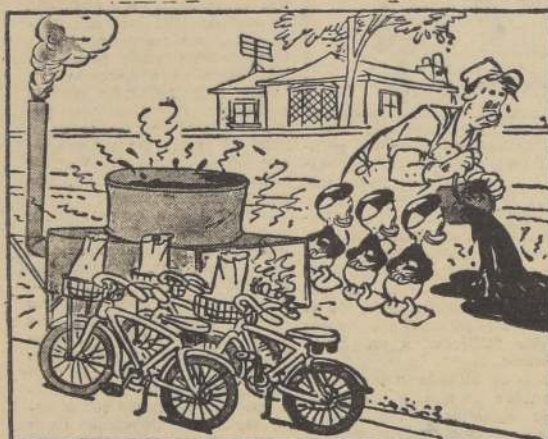
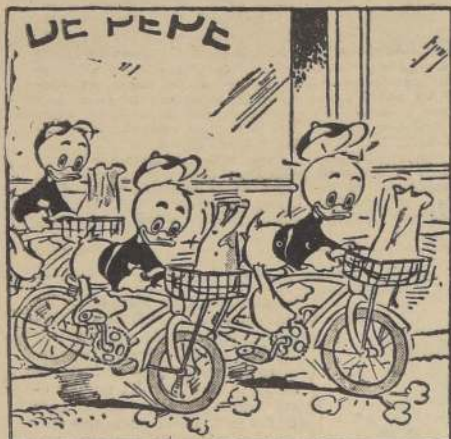
UN ESPÍA PIGMEO DISFRAZADO DE GUAGUA. — Hubo durante la Revolución Francesa un enano espía realista llamado Richebourg. Cuando la guillotina comenzó a degollar cabezas, este enano de 58 centímetros, disfrazado de bebé, era sacado y traído a París en brazos de una falsa niñera, con importantes despachos bajo sus pañales.

Hace algunos años apareció un gran adivino con fama de adivino, que con los ojos vendados derrotaba a los expertos. ¡Un pigmeo, escondido debajo del escritorio cerrado era el que dirigía el juego! En París, un ladrón se desempeñaba muy bien con su ayudante enano, que se colaba con holgura a través de los barrotes de las ventanas.

Los enanos de los circos son los más conocidos de los tiempos presentes, y un gran capítulo ha sido escrito por la fabulosa troupe de los Singer, que viajó por todo el mundo. La aventura comenzó cuando el Barón Singer, rico austriaco, contrató a un liliputiense para entretener a su hija convaleciente de parálisis infantil. La Baronesa Singer enseñó canto y baile al enano, y de ahí le vino la idea de formar una compañía de enanos, que alcanzó fama universal.

Pero el enano que sobresalió a

(A LA PAGINA XIV)



Reifschneider & Cia.
ARTURO PRAT 1112-FONO 52837

NIQUELAMOS toda clase de piezas de metal. También aparatos de cirugía e instrumentos musicales.

PLATEAMOS platería cubiertos y artículos de casa.

DORAMOS objetos de fantasía, etc.

Hacemos ESTAMPADOS en metales y matrices.

OPTICA AHUMADA
ATENDIDA POR

A. ROTTER
40 AÑOS AL SERVICIO DEL PÚBLICO

ROTTER Y KRAUSS LTDA.
AHUMADA 324

REGALOS: CUCHILLERÍA LOZA Y PORCELANAS

Kendal "BANDERA AZUL"

Se trasladó a

CATEDRAL 1063 - LOCAL 500

De VICTOR RUIZ

ALFONSINA STORNI, LA INADAPTADA

NACIDA EN una de las provincias de Cuyo, creo que en la de San Luis, Alfonsina Storni se había trasladado a Buenos Aires, cuando todavía era una adolescente, antes de cumplir los 19 años, atraída por el fulgor deslumbrante de la gran ciudad capitalina.

La vida en la metrópoli, naturalmente difícil, multitudinaria y trepidante, tan diferente a la lenta, placida y hogareña existencia de la pequeña población provinciana, a que ella estaba acostumbrada, hirió en forma violenta su delicada sensibilidad al arrastrarla, como un torrente, en el tráfago urbano deshumanizado y arrollador, que no le daba tregua ni reposo.

Sin medios económicos que le permitieran subsistir con la comodidad necesaria a su condición de mujer ni en el "ocio fecondo" que requería como artista, para decantar su obra poética germinal, Alfonsina Storni tuvo que buscar trabajo en la misma forma en que lo hacen millares de jovencitas que ganan arduamente su vida en Buenos Aires. Por suerte, Alfonsina consiguió un empleo de oficinista, más en armonía que cualquier otra ocupación con sus inclinaciones congénitas, y ahí empezó su lucha por el pan de cada día, que no iba a cesar nunca más...

Robando tiempo a su descanso y escribiendo furtivamente en su oficina, reunió los versos para su libro primigenio, "La inquietud del Rosal", publicado sobre Dios a cambio de cuántos sacrificios y privaciones de su juvenil autora. Bien recibido por la crítica, por el auténtico sentimiento poético que denotaba, pese a sus comprensibles incorrecciones formales, se impuso rápidamente a la atención del público y significó el triunfo y la consagración literaria de Alfonsina Storni, aunque sin ningún beneficio económico.

No importaba! Su personalidad artística quedaba revelada de manera inequívoca en el mundo de las letras y el futuro se le mostraba promisorio para sus sueños de gloria y nombradía.

Cuando la conocí en 1925, Alfonsina Storni gozaba ya de fama continental y era una de las figuras más destacadas de la literatura argentina. La visité en la casa que ocupaba en Núñez, a una hora de tranvía de Buenos Aires, para obtener de ella una entrevista exclusiva para la revista "Inti", de La Paz, de afanes americanistas, que se interesaba en publicar una composición inédita de la gran poetisa. Me recibió cordialmente y estuvimos conversando cerca de dos horas. Me contó los detalles más interesantes de su vida, dignos de ser conocidos por el público, y luego de leerme algunos de sus poemas inéditos, me obsequió su último libro de versos, "Ocre", que era el quinto que publicaba. Desde aquel día, nuestra amistad fue inalterable, hasta cuando ella, asqueada de vivir, puso conscientemente fin a su existencia.

Entonces ejercía una cátedra que le había concedido el Gobierno en un colegio fiscal, después de haber pasado tres duros años en su primer empleo. Su situación económica era mejor, pero no de una gran holgura. En esos días se hallaba en Buenos Aires Gabriela Mistral, de paso a Europa, donde iba como Jefe del Departamento de Letras de la Sociedad de las Naciones. Alfonsina, al hablar de ella, manifestó la sincera admiración que le inspiraba la excelsa poetisa chilena, y al preguntarle si no tenía también el proyecto de viajar al Viejo Mundo, tan lleno de atractivos para la gente de cultura y más aún para un escritor, Alfonsina me confesó que sí, que tenía vehementemente deseo de ir, pero que le "daba miedo el poder sentirse desamparada en un ambiente desconocido", lejos de



Alfonsina Storni

su país... Era indudablemente la cohibición producida por la experiencia de su trasplante a Buenos Aires. Años más tarde, hizo, no obstante, el viaje soñado, en compañía de la notabilísima declamadora boliviana Blanca de la Vega, émula de Berta Singerman, a la que superaba netamente en su arte, a juicio de Enrique García Velloso, Vicerrector del Conservatorio Nacional del Teatro Cervantes, que la consideraba, además, la mejor actriz de habla española.

La historia sentimental de Alfonsina, en aquel momento, se reducía a su primer amor, ese que había sacudido todo su ser, espiritual y físicamente, hasta el paroxismo de la pasión. Al hablar de esto, me declaró con firmeza:

—He amado mucho, muchísimo, durante cuatro años... ¡Fue una pasión loca, un amor "salido" de la vida, algo que no podía ser!

—Siendo un amor compartido —argüí yo. Y ella repuso, con voz opaca por la emoción:

—¡Oh, sí! El también me amaba así, estábamos horriblemente enamorados uno de otro. ¡Pero, no podía ser... no podía ser!

De ese inmenso amor de su vida, que en el mundillo literario se sabría que había sido inspirado y compartido por el renombrado cuentista uruguayo, Horacio Quiroga, nació otra vida, el único hijo de Alfonsina Storni, que, más que por conveniencias sociales, por el bienestar del niño, fue criado lejos de su madre, que siempre veló por él. Su drama "El Amo del Mundo", estrenado con éxito rotundo en el Teatro Cervantes, por la Compañía Nacional de Comedia, en 1933, se basa precisamente en esa su íntima tragedia, que insufla en su obra un patetismo desgarrador. ¡Era la historia de su propia vida!

Alfonsina no era hermosa, pero tenía una boca perfecta y unos muslos esbeltos, cuyo modelado se traslucía a través de las faldas. Su voz musical, cuando decía versos, parecía que las cantaba, y, después de escucharla, no se la olvidaba más.

Con su cabellera grisácea, de peluca a media empolvada de marquesa antigua, era una figura querida y popular en todos los medios artísticos de Buenos Aires. En los cenáculos, como "Signo" o "La Peña", "Camuati" o "Quijote", su presencia era saludada con alborozo. Sus amigos y admiradores se podían contar por millares, pero también tenía —y cómo no!— algunos enemigos y detractores, principalmente entre las nuevas generaciones literarias de "Martín Fierro" y "Contra", que trataban de regatearle su gloria, como a Leopoldo Lugones y otros valores consagrados. ¡La eterna lucha de los jóvenes con los que ya triunfaron!

Después de su viaje a Europa, de donde vino enamorada de España, se dedicó a escribir inverosímiles obras de teatro, una concepción ultramodernista desconcertante, alguna de las cuales fue estrenada en la Sala Wagner por el elenco de primeras figuras que encabezaba Berta Singerman, y que montó, entre otras, "Señorita Julia", la discutida pieza de Augusto

Strindberg. Ese teatro, que más parecía escrito para títeres que para seres humanos, no respondía a una simple forma imaginativa de Alfonsina Storni, sino que retrataba su profundo escepticismo frente a la vida, que se resolvía en una mueca burlesca de desprecio. Llegó a tal grado en este sentido, que no se tomaba en serio ni a sí misma. Se reía de todos y de todo, con amarga ironía ponzoñosa.

Atea convencida, según su propia expresión, su inadaptación no solamente al medio ambiente en que vivía, sino al mundo real, se hacía cada vez mayor. No creyendo en Dios, punto de apoyo fundamental del espíritu humano, Alfonsina acabó por no creer prácticamente en nada...

Desmenuzaba todo, ideas, creencias, sentimientos, con un análisis destructor, verdaderamente corrosivo. Se había vuel-

La muerte era hermosa

La muerte era hermosa en Grecia, porque no la desfiguraba el sobresalto del otro mundo, ni los horrores de la destrucción. ¿Qué eran los infiernos y los Campos Elíseos? Un país letárgico y vago, poblado de sombras, más pálido que los fantasmas del sueño. Esa existencia espectral repugnaba a la actividad de los tiempos heroicos. Aquellos protesta energicamente contra ella cuando responde a Ulises que le felicita por reinar sobre las almas después de su muerte: "Hijo de Laertes, noble Ulises, no adules a un muerto. Prefiere ser sobre la tierra un mozo de carretas de un arrendador sin dominios, que apenas tuviera con qué vivir, que mandar como un rey a todo un pueblo de muertos". Encierra más fastidio que dolor esa vida de héroe despojado de su belleza y desarmado de su fuerza. Además, la llama de las exequias antiguas embellecía a la muerte purificándola. La pobredumbre

no mancillaba al cadáver; la forma humana se desvanecía con toda su perfección y no dejaba más que un puñado de cenizas que recogía una urna de mármol. El hombre velaba intacto a la esfera pura de la memoria, como la idea noble e graciosa que personificó en la tierra. En el crepúsculo del paganismo es cuando revistió la muerte el aspecto de repugnante esqueleto, y aún entonces al principio apareció más para divertir que para asustar. Fue el bufón más que el trágico del sepulcro. El hombre ante su sinistra armadura de huesos, se apresura a gozar de la carne frágil que caerá mañana voluptuosa. El esqueleto de plata, con vértebras flexibles, que Petronio hace danzar sobre la mesa de Trimalción, juega en ella el papel de un tintero epicúreo y excita la sed y la licencia de los convidados.

Paul de Saint Victor

to huraña y desconfiada, y se mantenía en una actitud permanente de pelea: no a la defensiva, todo lo contrario: a la ofensiva, como una noble leona acorralada, lista al primer zarpazo. Indudablemente, su

larga lucha la había fatigado, al no encontrar las compensaciones a que tenía derecho. Por eso, su suicidio en Mar del Plata, una noche de plenilunio, no fue más que el corolario de su dolorosa trayectoria! V. R.



CARTAS y BORRADOR
de GUSTAVO LABARCA GARAT

En busca de personajes

EN MAS de una gran literatura abundan los autores con relieve de personajes tan impresionantes como los episodios de sus obras. Este fenómeno es raro en nuestra literatura. Los escritores chilenos suelen ser más opacos que sus propias creaciones.

Esta verificación no encierra otro valor que decir, v. gr.: México tiene yacimientos petrolíferos, o: Rusia produce trigo. Son dones o egoísmos de la naturaleza. En tal sentido quiero dilucidarla.

Uno de los nuestros, da recetas para el trabajo literario: levantarse temprano; usar carillas pequeñas; escribir a mano, jornada mínima de 6 horas y máxima de 10.

Las normas transcritas y otras que las complementan pueden ser saludables. Sin embargo, siglos de experiencia prueban que los actos considerables que gravitan en las constelaciones del arte no son fruto de sistemas parecidos. Las grandes obras —como el mundo— salen del caos interior, son pausas de la indolencia, se superponen al método trivial, como si el azar las robaba, violentamente, a sus progenitores que vierten, a pesar suyo, lo que les desborda el alma, dejando el resto, lo mejor que quien sabe, en ignorada profundidad.

Cuando joven, los escritores me causaban tremenda curiosidad. Considerábalos semidioses inaccesibles, guardianes de misterios en los que yo no sería incluido jamás. Tuve la imprudencia de acercarme, y se rompió el encanto. Ahora lo rehuyo y cuando, por fatalidad, caigo en sus redes, los oigo sin responder, sin preguntar. Pienso: cuánta pobreza íntima; qué falta de conflictos personales; exceso de equilibrio; vana obsesión por detalles fútiles; ausencia de lo inabarcable, de lo imponderable, de lo realmente conmovedor.

Hablan de inquietudes... Las suyas, no obstante, giran, con insistencia, en torno a la charita, al tabique del patio, a la carestía, a la hija que se va a casar. Esta comunidad de aspiraciones los conduce al gremialismo, al pliego de peticiones, al apetito de canonjías, a la hipertrofia del sentido de la previsión.

Una tarde encontré en Librería Nascimento a un escritor viejo, ya favorecido con el Premio Nacional de Literatura. Ello no apaciguó su interés por otros galardones. El que busca halla y nuestro buscador acababa de ser arrojado con el Premio Atenea de la Universidad de Con-

cepción. ¿Puede alguien figurarse a qué había ido, presuroso, donde Nascimento? Pues, bien: estaba impaciente por salir de la curiosidad respecto a si el Premio Atenea era de cinco o de diez mil pesos.

Otras profesiones se vuelven, en sí mismas, más fascinantes: los médicos salen a las 7 de la mañana al Hospital; a las 10 van a una Policlínica; almuer-



zan de prisa, casi nunca en sus casas. Por la tarde, consultas en sus estudios. Después, visitas a domicilio. Renuncian a las horas de confort hogareño. Están perpetuamente de turno. El dinero no los mueve. La misma contracción, aplicada a otras actividades, les rendiría entradas fabulosas. Por lo demás, la percepción de grandes utilidades casi nunca esclaviza. Los gerentes limitanse a vigilar, cómodamente, sus negocios.

Al médico lo encadena el Juramento de Hipócrates. Los monjes hacen votos de pobreza, castidad y obediencia. Al escritor, en principio, nada lo liga al oficio que ha elegido, sino su amor. Consagrarse a él por encima de todo, sacrificarle la vida entera, es, por ello, acto de incomparable pureza, de heroica fidelidad.

La mayoría de nuestros escritores no lo cree así: presumen que si el genio es producto de una gran paciencia, ascenderán a jerarquía genial sólo con adoptar la paciencia del asno. ¡Peregrina forma de interpretar el pensamiento de Buffon! Ellos son pacientes, en todo caso, para perseguir un puesto, un sueldo tentador, contar, cual si fueran perlas, los quinquenios, ceder a las incitaciones de la política activa, de los vínculos humanos irrompibles. No se niegan a sí mismos. Todo se lo concede, al revés de los valiosos que, si exploran todos los ámbitos es para enriquecer su caudal literario, ellos acostumbran emplear el trampolín de la literatura para abrirse camino hacia todos los ámbitos.

Es difícil, naturalmente, autocondenarse al exilio; volverse hurano, desapacible, tenebroso, inconformista, maldito, substraerse a la jerga de la calle, al tumulto del "café", que es la casa pública de la literatura. No existen cursos para personajes de la vida. Nadie tiene, por otra parte, el deber de serlo, puesto que —repito— los personajes vivientes son riqueza potencial como el uranio o el salitre.

Mas, la parquedad con que dicho fenómeno se manifiesta en nuestra tierra; el vértigo de las formas externas; el anhelo de "parecer" y no de "ser"; la adopción por la vida burguesa; el clima de regalería, de club, de coctel, de five o'clock tea que nuestro escritor respira; su carácter acomodaticio, refractario al sufrimiento cardinal, porque sólo el rebelde sufre, son vivo de una producción uniforme, gregaria e insubstancial. Generalmente —diría— no una literatura de clase media, sino la clase media de la literatura.

Insigne deformadora de personalidades, la clase media, sin relieve ni color, todopoderosa, astuta, absorbente, que, en lo social, ha tendido sus tentáculos hacia los demás sectores aniquilándolos, despojándolos de sus virtudes, prostituyéndolos: al de la aristocracia, para achatarlo; al del proletariado, para ponerle camisa limpia, llevarlo al Parlamento y henchirlo de injustas pretensiones; esta clase —digo— indefinida, sin arraigo ni propiedades constitutivas, se reproduce en el campo del arte, lo transforma en inmensa llanura, borra los terrenos escarpados y las eminencias señerales, intenta destruir, de hecho y de derecho, el sabor, la prestancia y las prerrogativas de la individualidad.

En cierta mitología figura una isla que cifra la felicidad en la estabilización total: allí no muere ni nace nadie. Todos envuelven celestialmente. En la clase media literaria sucede lo mismo o rige, mejor dicho, esta paradójica e inextinguible falta de suceder.

Se dice que nuestra época es de transición. Pero todo tránsito tiene lugar entre lo que fue y lo que será, no bajo el imperio de lo que no ha sido aún. La tentativa intelectual doméstica da, más bien, la impresión de un ensayo pequeño y no obstante dilatado; de un espíritu errante que, a través de sus primeras transmigraciones, buscara la materia donde encarnarse y hacer méritos para la conquista de un lejano y venturoso Nirvana.

G. L. G.

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

GOYAT QUEDÓ APRESADO EN LA TRAMPA,
PERO CHILLÓ PIDIENDO AYUDA.



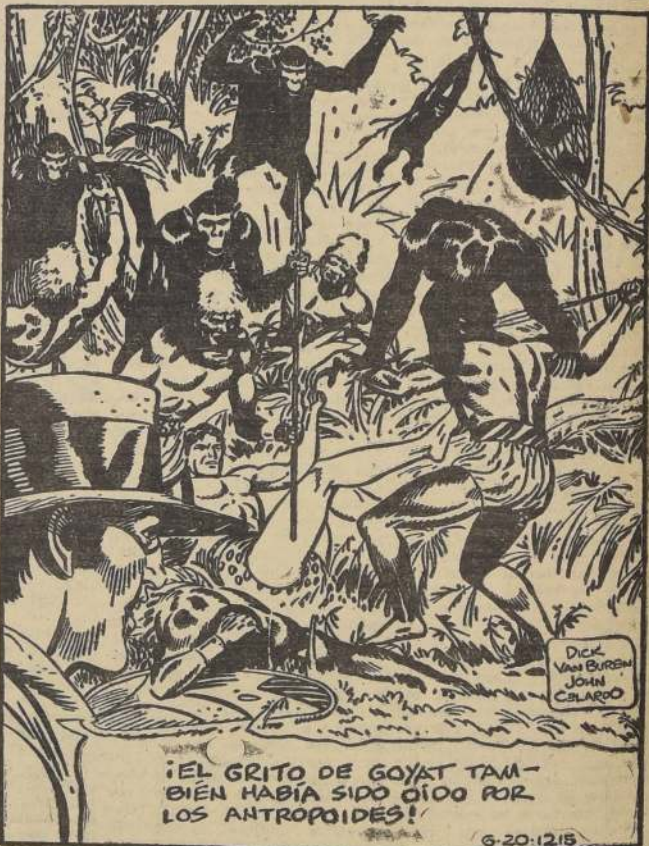
... EN UNA EMBOSCADA LE ESPERABAN.



¡Y EN ELLA CAYÓ EL HOMBRE-MONO!



EL ENEMIGO QUERÍA MUTILARLE...



¡EL GRITO DE GOYAT TAM-
BIÉN HABÍA SIDO OÍDO POR
LOS ANTROPOIDES!



... PERO LLEGÓ UN ALIADO INESPERADO.

Copyright 1954 Edgar Rice Burroughs, Inc. - The King of the Jungle
Distr. by United Feature Syndicate, Inc.

6-20-1215

10 MESES PLAZO

Una oportunidad para Ud!

CATRES DE BRONCE

ESTANTES CAMAS

COMODA-CAMA VELADOR

ESTANTES COMODAS \$3.600

MARQUESA COMPLETA \$4.200

CAMAROTE CON SOMMIER \$4.800

CASHA BRONCELAN

SAN PABLO 2715

RELOJES SUIZOS

JOYAS FINAS
Composturas de relojes,
garantizadas.

ARGOLLAS

18 kilates, con grabados:
DESDE \$ 2.000.—

MAC IVER 142
Galería local 13 - Fono 30684

CASA WEISS

MODAS "HONET"

CREDITOS

TRAJES SASTRE - VESTIDOS
CHAQUETONES Y ABRIGOS
GRAN SURTIDO
Hechuras seleccionadas

SAN PABLO 960 (INTERIOR) FRENTE MERCADO



De JULIO C. 1922

Una gran novela sobre el "Mundo del Terror"

J. C. J.

F. M. L.

La noche estuvo aquí...

La noche estuvo aquí y yo pensé con ella, iba vestida de cielos y de orígenes... que gentil la noche, me prestó su chaqueta de quietud y yo enfrí mis desnudeces en ella.

Venía silenciosa y circunspecta con su cuellito de astor y, quedamente, se vino a mi lado a turbar mi niebla.

Y fue mala la noche, y, finalmente, luchamos ella y yo y fue una guerra de ojos y de párpados, y de soles retenidos.

Ella estaba sola, y yo con mi pena...

Me miró muy hondo la noche, y sin que me diera cuenta, mi pelo y mis pies se anudaron con ella, y fue una lucha de células y terciopele y fue, más que nada, una carrera loca en un potrero sombrío, y triunfó la noche, y yo, en vano, estornudé mis estrellas.

Me guiñó un ojo la noche y con sonrisa de felpa se fue trotando, sin mirar ya hacia atrás...

Creo que no iba contenta la noche...

Me dejó con lágrimas de sol y celeste, y los brazos caídos y los surcos cansados.

Volveré, me dijo, pero no quiero su visita. Es muy lento su tranco para mi ansiedad infinita, no quiero hablar más con ella, es muy quedo su tono, y en sus notas de espacio se estremeció mi oído, y es muy fría su piel y mis manos muy tímidas.

Armaré mis huesos, noche, ordenaré mi legión de fantasmas dormidos, reservaré estrellas para traspasar tu ruido, acumularé toda mi sangre para manchar tus alas, mis fibras serán arco de flechas de saliva y, si vienes otra vez, noche,



si aciertas a entorpecer mi oído, entonces sabrás de mis olas y mi tristeza infinita.

LUIS FIGUEROA IRISARRI.

EL HOMBRE BLANCO...(De la pág. I)

sierto. Sabiendo lo que habían hecho estos hombres, sabía exactamente qué hacer si Macomb sacaba su pistola.

Descansamos durante la parte más caliente del día, pero Macomb no tenía mucha protección contra el calor. Para mí, eso no era tan duro. Supongo que fué por ello por lo que empezó de nuevo a hablar.

—Crees que eres superior, ¿no es así? —dijo él—. ¿Por qué no lo dices? Hace fresco aquí, fresco, ¿me oyes, maldito? Hace fresco..., supongo que pensarás que te iría mejor sin mí, ¿no es así?

Yo nada contesté. Había visto lo que el calor había hecho a esos otros hombres blancos. Además, no le habría podido contestar, aunque quisiera. Había oído hablar el lenguaje de los hombres blancos durante años, pero jamás se me había ocurrido el tratar de hacerlo con uno de ellos. En todo caso, no iba a ensayar de hablar ahora.

—Bueno —chilló Macomb—, ¿por qué no contestas?

Empezó a reírse con pequeñas risas secas salidas de una garganta abrasada.

Pensé que ahora íbamos por buen camino, después que volvimos a partir, porque Macomb tomó una dirección ligeramente más a la derecha, hacia donde yo había querido ir desde un principio; pero debí saberlo. Se dio vuelta como un latigazo y me miró con furiosa cara. Abrió la cartuchera y con rapidez puso mano sobre la pistola. Lo miré fijamente, y después de un rato se dio vuelta y continuó caminando. Me di cuenta de que no podía seguir controlándose por mucho rato más después de eso, así es que me escapé hacia la derecha, y cuando me vió ya era demasiado tarde para que me disparara con buena puntería. Oí disparar dos veces la pistola, mientras yo corría por la cima de una duna, pero erró los tiros. Corrí detrás de mí, gritando:

—¡Tú tienes agua, cerdo asqueroso y hediondo! Tienes que tener agua, pues cómo, si no, sigues y sigues caminando, y te ries burlonamente a mis espaldas, con esa maldita sonrisa de superioridad tuya. ¡Y no se te saca ni una maldita palabra! —Macomb disparó locamente las balas que le quedaban y yo me paré, esperándolo. Ahora ya estaría débil.

Cuando me alcanzó pude ver el cuchillo que llevaba en la mano; la hoja brillaba al sol. Quiso enterrármela en la garganta; estaba delirante,

Pero mi alcance era mayor que el suyo, y le pegué una y otra vez, hasta que cayó sobre la arena, muy quieto y muy muerto.

Dejé a Macomb y parti directamente hacia el oasis, preguntándome si mi amo no me iría a llamar una bestia estúpida y muda, por volver solo. Después de todo, no fue culpa mía; Macomb era el que quería ir hacia la izquierda, y, aunque yo pudiese hablar el lenguaje de los hombres blancos, Macomb jamás habría escuchado a un camello.

P. N. W.

De Sienkiewickz

La gente no se da cuenta de esta verdad: el querer es una ciencia.

El que no posea el resplandor perenne del sol, puede, a lo menos, brillar con la luz rápida de un meteoro.

num la contrató en su espectáculo.

General Pulgarito y Lavinia se casaron en 1863, en Nueva York, con una ceremonia sensacional concurrencia por gobernadores, senadores, generales de ejército y millonarios, culminando la fiesta en una comida y recepción dados en su honor, en la Casa Blanca, por el Presidente Abraham Lincoln.

Los pigmeos siempre han hecho historia, desde el tiempo de Philetas de Cos, que vivió en el siglo IV (antes de Cristo), compositor de poemas amorosos, y tan diminuto que debía calzarse zapatos con suelas de plomo para evitar que se le llevara un viento fuerte.

LA NUEVA HORMONA CONTRA ENANISMO. — Las mayores novedades sobre enanos nos vienen del campo científico. El fenómeno de crecimiento, o su retardado, han aturullado y fascinado durante siglos a los doctores, y ahora viene el anuncio de una hormona especial que puede ayudar a crecer a los enanos. La nueva hormona, llamada **SOMATOTROPINA**, es preparada por "Armour Laboratories", de Chicago.

Un grupo de científicos de "Cornell University" dio la hormona a 2 niñas y 3 niños poco desarrollados. Una de las niñas subió 20 centímetros y la otra ganó 7. Pero el tratamiento falló en los niños, y los experimentos siguen adelante hasta saber la causa. Declara el doctor Walter Alvarez, jefe en la célebre "Clínica Mayo", de Rochester: "El resultado es prometedente. Con esta hormona, ciertos antibióticos y vitamina B-12, llegará el día en que no existirán niños de altura retardada".

¿Y quién puede saber si algún día la ciencia también ayudará a los enanitos a recobrar su estatura completa?

Dr. F. C.

Curiosas...

(DE LA PAGINA IX)

todos en el campo de las diversiones fue el notable General Pulgarito. En noviembre de 1842, Phineas Barnum localizó a un chico desgreñado, trocaces, de 7 kilos de peso, y 43 centímetros de alto, y lo indujo a entrar en su célebre circo, anunciándolo como "recién llegado de Inglaterra". El pueblo norteamericano, entusiasta por lo importado, lo consagró su ídolo; y llegó a ser la atracción principal del circo Barnum. Se hizo muy rico y fue presentado a reyes y princesas. El romance de su vida lo constituyó su casamiento con Lavinia Warren, gema de 80 centímetros. Ella era maestra de escuela y capaz de mantener disciplina a pesar de su pequeñez. En 1862 Bar-

la bomba del año!

42 MILLONES

SORTEA LA POLLA EL 10 DE OCTUBRE

EL SORTEO MAS GRANDE REALIZADO EN CHILE

¡UN DILUVIO DE PREMIOS!

ENTERO \$ 4.000 - VIG. \$ 200

Super sorteo

Polla

OCTUBRE

10

Agencia Gral. Prop. Polla: Lagos del Solar.