

La Nación

EL DIARIO AL SERVICIO DE CHILE

No. 111 — Santiago de Chile, Lunes 2 de Septiembre de 1968 — Precio: \$ 0,50 — Edic. Aérea: \$ 0,55 No. 18.530

■ TEHERAN 1.º (UPI). — Un segundo terremoto causó hoy nuevos destrozos en las localidades y aldeas iraníes, en las que ayer murieron más de 3.000 personas en un primer movimiento sísmico.

La Sociedad del León Rojo y El Sol —el equivalente iraní de la Cruz Roja— informa que en 15 localidades cercanas a la frontera con la Unión Soviética y con Afganistán, azoladas por el temblor de ayer, se han recogido ya 8.222 cadáveres y 2.982 personas están bajo tratamiento médico.

Se estima que una vez que se remuevan los escombros aumentarán grandemente las cifras, que podrían acercarse al total de 12.000 víctimas registradas en el último gran temblor de este país, el sismo de 1962.

■ Las autoridades sanitarias señalan que es imposible calcular el número de víctimas del terremoto de hoy, que sacudió a la región en momentos en que soldados del Ejército recorrían las poblaciones trabajando aceleradamente para evitar nuevas muertes por hambre o por el frío de las noches del nordeste iraní.

■ La zona está tan aislada que fueron estaciones etnográficas extranjeras las que suministraron a Teherán las primeras informaciones sobre el sismo que se había producido en el país.

Se han establecido hospitales de campaña en la zona afectada. Los funcionarios informaron que unas 100 villas (PASA A LA PAG. 3)

IRAN EN RUINAS

Miles de muertos bajo los escombros

El imperio de Irán se encuentra en el SO. de Asia. Limita al N. con la URSS, y con el Mar Caspio; al E. con Afganistán y Pakistán; al S. con el Golfo de Omán; al SO. con el Pérsico, y al O. con Irak y Turquía. Su extensión total es de 1.605.100 km². La población: 25.780.000. Sus principales ciudades son: Isfahán, 863.000 hab.; Tabriz, 710.000; Meshed, 600.000; y Hamadán, 554.000. El idioma principal es el persa, hablándose también el kurdo. El territorio ocupa la mayor parte de la gran meseta iraní, con una altura entre 900 y 1.500 metros sobre el nivel del mar. Dos cadenas de montañas que arrancan del monte Ararat, citado por la Biblia, bordean el país por el E. y el SE. Su montaña más alta es el Monte Dena, de 5.670 mts. Esta cruzada por numerosos ríos, el más importante de los cuales, el Karun, es navegable en su inferior y contiene importantes yacimientos petrolíferos. La historia del Irán se remonta a épocas antiquísimas. Los que poblaron de las costas del Mar Caspio, ocuparon en el siglo VI antes de Cristo. Originalmente establecidos en medos y persas. El año 561 A.C., condujo a Ciro conquistaron el Asia Menor y la Mesopotamia. Los persas de Dario —521-486 A.C.— dominaban toda el Asia Menor. Se inició su decadencia con la conquista de Alejandro Magno. Los árabes conquistaron Irán en el siglo VII. Al arrasar los turcos el califato de Bagdad, los persas recuperaron su independencia. Presa de continuas conmociones políticas, logró en 1925 cierta estabilidad, al proclamar los alistas llamados "jóvenes persas" Sha, o emperador, el shahavi, quien acometió la tarea de modernizar la nación. (PASA A LA PAG. 3)



Cien mil kilómetros cuadrados de Irán han quedado reducidos a ruinas, por un segundo terremoto que, después de otro producido anteayer, asoló especialmente la zona nordeste de ese país. Numerosas ciudades, y unas cien villas quedaron destruidas, entre ellas, Kashmar, como puede verse en el grabado.

REFORMA DE LA PREVISION PONE FIN A IRRITANTES PRIVILEGIOS

Al informar "El Siglo" falsea deliberadamente la realidad

Deliberadamente falsea la realidad, el diario "El Siglo", al informar sobre los seis proyectos fundamentales enviados por el Ejecutivo al Congreso Nacional. Conociendo el contenido de esas iniciativas, sólo cabe admitir que el diario que se autodefine como el defensor de los intereses populares, está defendiendo, esta vez, irritantes privilegios a los que el Gobierno ha decidido poner fin.

No se entiende de otra manera, si se considera que existen pensiones que ascienden a diez millones de pesos mensuales, en tanto que los obreros jubilados con rentas absurdamente bajas. ¿A cuánto llega el desahucio de un obrero agrícola o industrial? Un mes de sueldo. Y es a esa reforma de previsión a la que "El Siglo" se opone y califica como atentado.

Es absurdo, y esto lo dijo el Gobierno a través de cifras e informes entregados a la prensa, incluyendo "El Siglo", que existan dentro del sector público, jubilaciones que exceden a los diez millones mensuales. El Ejecutivo fundamentó claramente la razón y la justicia de esas reformas al señalar: "Es inaudito que un país de recursos limitados como Chile, que se debate haciendo ingentes esfuerzos para salir del subdesarrollo y elevar las condiciones de vida de las clases necesitadas, pague pensiones de tales montos, los cuales superan en más de dos veces, a los máximos que se pagan en Francia o Alemania Federal, países ricos y desarrollados".

BASES GENERALES DEL NUEVO SISTEMA QUE SE PROPONE

El proyecto que se propone establece un sistema único y uniforme en materia de pensiones, el que habrá de regir en todos los institutos previsionales del sector civil, para quienes ingresen al sistema en el futuro y para quienes tengan menos de 10 años de cotizaciones.

Se pretende establecer que todas las cajas de previsión otorguen pensiones bajo los mismos requisitos, por los mismos montos, calculados sobre idénticos sueldos bases, sujetas a los mismos procesos de reajustes o revalorización, etc.

No obstante lo anterior, el proyecto consulta un instricto respeto por los derechos ya adquiridos, vale decir, por las pensiones ya concedidas, también por los derechos de quienes a la fecha de la ley puedan legalmente imputar el beneficio de pensión, y por los de aquellos que se encuentren próximos a tal situación y les falte cinco años o menos de cotizaciones para poder imputar el beneficio de pensión. Todas estas personas conservarán el derecho a causar pensión, en conformidad a la legislación actual.

Para quienes a la fecha de la ley tuvieren más de 10 años de cotizaciones y les faltaren más de cinco para obtener pensión por antigüedad, se consulta un sistema transitorio, en que se considera simultáneamente la edad y los años de servicio, según una escala inversa, en que a menor número de años de servicio se exige mayor edad, según se establece en el artículo 12.º del proyecto de ley.

En cuanto al régimen general a regir en el futuro, en el proyecto que se somete a vuestra consideración la edad para gozar de la pensión será de 65 años tratándose de los varones y de 60 años, tratándose de las mujeres, sin perjuicio de la facultad que se otorga al Presidente para rebajar esas edades.

Se podrá jubilar con las edades máximas anteriormente señaladas cuando los afiliados hubieren cumplido los requisitos mínimos de cotización, vale decir, 15 años de cotizaciones los varones y 10 años de cotizaciones las mujeres.

En cuanto al monto de la pensión por vejez, se considerará un monto básico mínimo equivalente al 60 por ciento del sueldo base, el que será incrementado en un 1 por ciento del sueldo base por cada año de cotizaciones en exceso sobre 153 pudiendo llegar, en tal caso, hasta el 80 por ciento del sueldo base. Este monto es sensiblemente más alto que lo que ofrece la generalidad de la legislación comparada. En el Informe de la C.I.T. antes citado, aparece un cuadro sobre monto de pensiones por vejez para un beneficiario tipo, en algunas legislaciones expresadas en porcentajes de salarios, y en el se observa como dicho porcentaje es de un 45 por ciento en la legislación de Alemania Federal; un 50 por ciento la de Bélgica; un 54,5 por ciento en la de Checoslovaquia; un 50 por ciento en la de Francia; un 50,3 por ciento a un 60,3 por ciento en la de Italia; un 50 por ciento a un 65 por ciento en la Unión Soviética, y un 62,1 por ciento en la Nueva Zelanda.

El proyecto establece pensiones de invalidez, que podrá ser total o parcial según los casos, en beneficio de todas las personas que tengan como mínimo 35 meses de cotizaciones. El monto de la pensión es igual al 60 por ciento del sueldo base que, a su turno, es igual al promedio de las remuneraciones imponibles de los últimos 60 meses, calculado con la ponderación que el proyecto establece. Este monto será incrementado en un 1 por ciento por cada año de cotizaciones que registre el beneficiario más allá de los primeros 15 años de cotizaciones y con la limitación de que en ningún caso podrá exceder del 80 por ciento del sueldo base de la pensión ya definida. La pensión de invalidez parcial dará derecho a una pensión igual al 50 por ciento de la anterior. (PASA A LA PAG. 3)

SE SUICIDÓ EL VICEMINISTRO DE INTERIOR

PRAGA 1.º (ANSA). — El Viceministro del Interior de Checoslovaquia, Jan Zaruba, se suicidó anoche, según informaciones obtenidas en ambientes calificados.

PRAGA 1.º (ANSA). — Zaruba era el "hombre de confianza" del Ministro del Interior, Josef Pavel, de quien los comunistas podían esperar el alineamiento, después que este último había organizado la resistencia contra la policía secreta soviética neutralizando la acción de esta tendiente a efectuar detenciones en masa durante la primera semana de la ocupación. Pavel renunció ayer "para no poner dificultades al Gobierno de Cernik".

La muerte de Zaruba —según ambientes checoslovacos— está ligada a las renovadas tentativas soviéticas de iniciar una acción represiva en vasta escala de los "contrarrevolucionarios" y destinada "a consolidar la fuerza de los ocupantes sobre el país", así como para dar mayor crédito a la tesis de la presencia de fuerzas "contrarrevolucionarias".

La "NKVD" (Policía Secreta Soviética) presentó al Gobierno de Cernik una lista con los nombres de las personas que había que arrestar. Se trataba, según algunos, de dos mil personas, pero el total aumentó a cuarenta mil al ser dada crédito a cuanto escribió recientemente "Pravda". Obieto de "búsquedas" especiales son los intelectuales, periodistas y judíos. La "NKVD" habría pedido además al Ministro del Interior una lista de ciudadanos socialistas, especialmente de los lectores de ciertos diarios comunistas como "Literární Listy", "Reportér" y "Mladá fronta". El Gobierno se negó hasta ahora a entregar las listas y proceder a los arrestos. Además, no se han vuelto a colocar los nombres y los números de las calles de la ciudad para obstruir las detenciones por parte de la policía soviética. También Zaruba se negó a colaborar en este sentido y trató además de avisar a los "buscadores".

La muerte del Viceministro produjo alarma en Praga, donde se teme que ésta signifique el comienzo próximo de las detenciones en masa sin que nadie se pueda oponer.



Una abigarrada concurrencia juvenil aplaudió ayer y entonó cantos hasta enronquecer, para animar a sus ídolos del Campeonato de Baby Fútbol que se desarrolla entre equipos de astros de la TV, radio y el disco. Entre las barras sobresalieron, por su entusiasmo, la de "Los por la Chupalla", que capitanea el Pollo Fuentes —que estuvo ausente ayer de la lucha—. En el grabado se capta una escena del fervor con que sus hinchas agitan plumeros blancos al corear sus canciones.



ASI ES RUMANIA

Rumania está situada en la región balcánica. Limita al N. con la URSS, al E. con el Mar Negro y también con la URSS, al S. con Bulgaria y al O. con Yugoslavia y Hungría. Su extensión es de 237.500 km², su población de 19.356.000 habitantes y sus principales ciudades son Bucarest, la capital, con 1.425.000 habitantes; Cluj, 170.000; Timisoara, 155.000; Braso, 145.000; Ploesti, 136.000; Constantza, 134.000; Craiova, 129.000 y Braila, 123.000. Su idioma es el rumano, hablandose también el húngaro y alemán en algunas regiones. Predomina la religión ortodoxa griega, en el 84 o/o de la población, siendo Iglesia autónoma subvencionada por el Estado comunista. También hay 8,5 por ciento de católicos romanos y 5,9 por ciento de católicos griegos.

Rumania es gran productora de trigo, maíz, linaza, tomates, gulsantes y otros cultivos. Tiene gran minería, especialmente de mercurio, petróleo y gas natural. Su industria se encuentra en pleno desarrollo, produciendo gran variedad de artículos, en los ramos ferroviarios, eléctricos, metalúrgicos, plásticos y otros de la denominada producción liviana. La educación es gratuita y obligatoria por 8 años. Cuenta con 7.627 establecimientos preescolares, 15.521 escuelas primarias, 24 normales, 349 técnicas, 183 superiores, de ellas, 7 universidades.

La red de comunicaciones comprende 75.939 kms. de carreteras y 10.979 kms. de ferrocarriles. Por sus puertos se movilizaban en 1966, 6.885 millones de toneladas. Sus líneas de aviación comercial transportaron 306 millones de pasajeros. Se publican en Rumania 32 diarios, con un tiraje de 953.000 ejemplares por día. Hay en el país 357.000 receptores de televisión. El río más importante, que también constituye una gran arteria de comunicación, es el célebre Danubio, el segundo en jerarquía de Europa, que desagua en el Mar Negro, en costas rumanas.

Históricamente, Rumania fue conquistada por el Emperador Trajano, en una célebre campaña que conmemora la columna erigida en el foro de Roma. Su colonización fue tan intensa que ha conservado el actual nombre como significando "tierra romana". En la edad media, después de haber sufrido diversas invasiones de los godos, hunos, ávaros, magiares y búlgaros, se constituyeron diversos principados independientes en su territorio, hasta que en el siglo XI dominaron todo el país los petchenegos y en el XII se formó el reino rumano. Los turcos conquistaron en el siglo XV el principado de Valaquia, y el de Moldavia en el siguiente. Austria liberó posteriormente parte de la Moldavia, que bajo su soberanía se llamó Bucovina en 1775. En 1812 Turquía transfirió a Rusia otra parte de la Moldavia. Después de muchas alternativas y rebeliones contra Austria y Rusia, en 1866 se constituyó el reino independiente de Rumania, bajo Carol I. En la guerra balcánica de 1912, Rumania obtuvo la Dobruja búlgara. En la Primera Guerra Mundial, luchó con los aliados y engrandeció considerablemente su territorio, pero en 1940 la Unión Soviética presentó un ultimátum reclamando Besarabia y el N. de Bucovina, a lo que hubo de allanarse el Gobierno del Rey. Aliada Rumania a Hitler, bajo la dictadura de Antonescu, se lanzó a la Segunda Guerra Mundial. Su desahucio fue la liquidación de la monarquía al abdicar el último Rey, el joven Miguel I, y la proclamación de una República Socialista Popular en 1947. A partir de 1967 viene intentando una política exterior de relativa independencia respecto a la Unión Soviética, siendo su principal acto el de establecer relaciones con la Alemania Federal, no obstante pertenecer al Pacto de Varsovia y mantener el reconocimiento del régimen de Ulbricht.

"Pravda" Ataca a los Comunistas Occidentales

MOSCÚ, 1.º Sept. (ANSA).—El diario "Pravda" reprocha hoy a las izquierdas de Europa Occidental por un haber aprobado la ocupación de Checoslovaquia y por haber hecho críticas al Partido Comunista soviético.

Prácticamente monopolizado por los acontecimientos checoslovacos, el

diario soviético acusa a las autoridades de Praga de lentitud en aplicar las restricciones a la prensa y acusa a elementos italianos de haber participado en la "contrarrevolución" y a algunos representantes "de las filas y de los combatientes por el socialismo" de haber sido "desviados por la propaganda imperialista".

El artículo deplora par-

ticularmente que la fe en la Unión Soviética de muchos partidos comunistas de Europa occidental haya disminuido después de la intervención militar en Checoslovaquia. Pero, explica dicho periódico, la culpa es de la "propaganda imperialista", que "intenta explotar los acontecimientos en Checoslovaquia para minar el internacionalismo".

Rusos Fabrican Atentados Para Justificar Ocupación

PRAGA, 1.º Sept. (UPI).—Checoslovaquia esperaba hoy ansiosamente el desenlace de la crucial reunión del Comité Central del Partido Comunista para obtener algún indicio sobre el futuro inmediato de la nación.

El organismo estuvo reunido durante unas 24 horas y Radio Praga anunció que las deliberaciones habían concluido, agregando que se emitiría un comunicado al respecto, pero no entró en mayores detalles y los checos se entretenían a toda clase de especulaciones.

Antes del amanecer, una explosión destruyó las ventanas de la sede policial oficial CTK, cuyas oficinas siguen ocupadas por los soviéticos, pero no hubo heridos en el atentado.

La explosión fue desatada en medio de la calle, despertando a los soldados rusos que se ha-

llaban en el interior del edificio y a los residentes de las casas vecinas, quienes explicaron el hecho como "una provocación".

Los checos, en efecto, sostienen que el artefacto "fue obviamente puesto allí por los rusos, para demostrar que todavía es necesario mantener a sus soldados aquí".

"Ningún checo malestaría su bomba colocándola en el medio de la calle sin un tan que a la vista", dijo uno.

Todo indica que los estudios y radio y televisión no han sido evacuados aún por las tropas soviéticas, dado que los rusos consideran que hay garantías suficientes de que las

transmisiones normales puedan seguir, según se cree, la estricta censura a la cual exhortaron.

Los radios que todavía operan evitan cuidadosamente excederse en informaciones políticas, limitándose a ofrecer los hechos, incluido el atentado contra la agencia CTK.

Una de ellas emitió un comunicado de la Embajada checa en Berna desmintiendo que miembros del Gobierno pretendiesen formar un gabinete en el exilio, aludiendo obviamente al Ministro de Relaciones Exteriores, Jiri Hajek, quien se encuentra en Suiza y no ha vuelto a Checoslovaquia desde la ocupación del país.

También la Minifalda se Comentó en Medellín

MEDELLIN (Colombia), 1.º Sept. (UPI).—La inquietante minifalda fue objeto de comentarios por parte de los prelados participantes en la Segunda Conferencia Episcopal Latinoamericana. La mayoría de los Obispos interrogados sobre la diminuta prenda, expresaron cierta tolerancia, limitándose a señalar que la degeneración de las costumbres se corregirá con un acertado cambio de las estructuras.

Sin embargo, Monseñor Isidro Oviedo y Reyes, Obispo de León, Nicaragua, se extendió algo más sobre el tema, que definió como la tiranía de la moda.

"No debemos regañar a las mujeres porque usen la minifalda, pues no es el momento de polemizar sobre las cosas del mundo, sino de resolver las ideas", expresó el prelado nicaragüense. "La minifalda ha sido refutada por los católicos y también por los no muy católicos", agregó; "pero yo pienso que ha llegado el momento de no polemizar, sino de aplicar la fuerza de la convicción, asumiendo la técnica de no regañar sino de provocar la reflexión".

SEPARATISTAS BRETONES PONEN SEIS EXPLOSIVOS

PARIS, 1.º Sept. (UPI).—Separatistas colocaron esta madrugada una serie de bombas de fabricación casera en edificios gubernamentales de seis ciudades de la región de Bretaña.

La policía reveló que los volantes dejados por los perpetradores indican que el Frente de Liberación de Bretaña—organización terrorista—es responsable de las seis explosiones en los tres departamentos (provincias) que componen la región: Morbihan, Loire Atlantique y Cotes du Nord.

DILEMA DE LOS DIRIGENTES CHECOS

Renunciar o Entregar la Nación a los Soviéticos

Presionados por los invasores afrontan angustiosa decisión.

VIENA, 1.º de septiembre (UPI).—El líder reformista checo, Alexander Dubcek y sus colaboradores liberales afrontaban hoy una decisión angustiosa: renunciar a la lucha y entregar su país a los soviéticos o colaborar con los invasores en la esperanza de poder salvar así algunas de las libertades conquistadas por su pueblo.

No obstante, la historia también demuestra que a menos que un líder político emigre para retornar a su patria con un Ejército invasor, el único modo de cambiar las cosas en un país sometido a una dictadura es sumarse al sistema, sea cual fuere.

El 20 de julio de 1944, un complot para matar a Adolf Hitler y asumir el poder en Alemania estuvo a punto de ser coronado por el éxito, pero ello se debió a que en su planificación y ejecución participaron generales del Estado Mayor, líderes políticos y altos personajes del régimen.

Oficialmente, los confabulados del 20 de julio son tratados como héroes en Alemania, pero el alemán medio los considera como traidores, sin embargo, debido a que fracasaron.

Dubcek se encuentra actualmente en una posición parecida.

Las posibilidades de que puede salvar mucho permanecen en el aire, pero no se excluyen. Por otra parte, si renunciasse ahora, se aseguraría un pedestal de héroe, pero no hay posibilidad de una revuelta militar o una invasión occidental para reintegrarle al poder.

Algunos observadores de esta capital estiman que el líder checo tal vez considere que se debe al pueblo que le demostró tanta confianza durante la invasión, obligándolo a tratar de salvar algo mediante su continuación en el cargo, incluso al caro precio de pasar a la historia como un colaborador del enemigo.

El tiempo apremia y su decisión debe ser rápida, concluyen aquí los observadores, pues de lo contrario el líder checo podría pasar a la historia simplemente como un trágico ejemplo de fracaso.

La permanencia en el poder para tratar de salvar algo, cumpliendo al mismo tiempo los edictos rusos, significa que probablemente serán recordados como colaboradores bien intencionados que vendieron los derechos de sus compatriotas.

Hasta ahora, sólo el Ministro del Interior, Josef Pavel, eligió el primer camino al renunciar anoche antes que prestar su colaboración a la policía secreta soviética. Los restantes líderes, sin embargo, demoran aún su decisión.

Los dirigentes de todo el país dominado por un invasor o donde un grupo dicta-

torial asume el poder afrontan siempre una decisión similar.

El Mariscal Philippe Pétain, un héroe francés de la Primera Guerra Mundial, decidió cooperar con los invasores alemanes durante la Segunda, confiando preservar algo de la dignidad y la soberanía nacional, pero su nombre es casi una mala palabra en Francia.

En un plano inferior, pri-

IMPORTANTE DONATIVO DEL PAPA A REFUGIADOS

CIUDAD DEL VATICANO, 1.º Sept. (UPI).—El Papa Paulo VI ha proporcionado una "vasta" suma de sus fondos personales para ayudar a los refugiados checoslovacos, anunció hoy el diario del Vaticano "L'Osservatore Romano".

Preocupado por el sufrimiento de los refugiados, el Santo Padre también ha pedido a CARITAS, Organización Católica Internacional de Socorro, que ayude a las personas desplazadas.

Velasco Ibarra Asumió Presidencia de Ecuador

A los 75 años de edad llega por quinta vez a la Primera Magistratura de la nación.

QUITO, 1.º Sept. (UPI).—El Presidente José María Velasco Ibarra asumió hoy la Primera Magistratura del Ecuador por quinta vez en su dilatada vida política proclamando su adhesión a la integración económica de la América Latina y reafirmando su disposición a luchar por la democracia.

El veterano político, que tiene 75 años de edad, constituye la figura dominante de la vida pública ecuatoriana desde 1934, cuando llegó por primera vez a la Presidencia pero sólo ha podido completar uno de sus mandatos de cuatro años, entre 1952 y 1956.

En la ceremonia, cumplida poco después de la medianoche en presencia de Embajadores especiales de 45 naciones, asumió también la Vicepresidencia de la República, un abogado de 46 años de edad, Jorge Závala Baquerizo, un rival de Velasco Ibarra que fue presentado en las elecciones generales de junio por la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados, compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.

Desde entonces, sin embargo, el nuevo Presidente

ha llegado a un acuerdo con esas agrupaciones que le dan

una mayoría de 57 votos en la Cámara de Diputados,

compuesto por un total de 80 miembros, y de seis sobre los

miembros del Senado.

Velasco Ibarra inició su

periodo anunciando que la

coalicción liberal y de la izquierda democrática.



Cuando el Baby Fútbol se Transforma en una Rivalidad Artística

AYER entre las 9 y las 13 horas se celebró la penúltima fecha del Campeonato de Baby Fútbol organizado por la revista "Ritmo". La reunión contemplaba cuatro partidos: dos amistosos y dos partidos oficiales por la rueda final. A la hora de las diecisiete debían jugar Los Bronces de Monterrey con ASCRODER (Asociación de Cronistas Deportivos), pero los periodistas de deportes regularon poco madrugadores y no llegaron a la cancha. Los dos preliminares con sólo tres equipos se resolvieron entonces con un match entre Los Bronces de Monterrey y Por si las moscas que resultó empatado a cinco goles y luego por un combinado entre ambos equipos, unidos contra los Marcianos, que también resultó en empate, esta vez a cuatro goles.

En los partidos oficiales jugaron "Si me aprietan grita" con Jorge Mackenna, Cesar Millas, Pedro Mesone, Luis Falcone y Nicolas Tomio contra "Los Beat 4" con Johnny Puigra, Hector Diaz, Ramon Guzman y Guillermo y Mario Benitez. Pese a que los Beat 4 son entrenados por Leonel Sanchez, cayeron derrotados por 6 a 4 frente al equipo de la RCA Victor que de esta manera terminó sus actuaciones en el torneo con 6 puntos quedando asegurado entre los cuatro primeros y con opción a conseguir el tercer puesto.

- | | |
|--------------------------|----------------------------------|
| 1.- PLAN 91 | 6 puntos (Le queda un partido). |
| 2.- LOS BUSCADOS | 6 puntos (Le queda un partido). |
| 3.- SI ME APRIETAN GRITA | 6 puntos (Termino su actuación). |
| 4.- LOS BEAT 4 | 5 puntos (Le queda un partido). |
| 5.- CLAN 66 | 2 puntos (Le queda un partido). |
| 6.- LOS POR LA CHUPALLA | 1 puntos (Termino su actuación). |

En la próxima fecha, la última, deberán jugar el Clan 66 con el Plan 91 y en el partido de fondo Los Buscados con Los Beat 4. De esta manera el torneo de baby fútbol llega a la final con un suspense que se lo querrá para sí el Campeonato de Fútbol Profesional. Si a primera hora gana Plan 91, totalizaría 8 puntos, y Los Buscados deberían jugar, por su parte, el triunfo sobre Los Beat 4 a cualquier precio para empatar el primer puesto. Si el Plan pierde o empató, las expectativas de Los Buscados y Los Beat aumentan y cualquiera de ellos podría clasificarse campeón. En cualquier caso, las mayores posibilidades son las de un primer puesto compartido, lo que obligaría a una definición espectacular. No hay duda entonces de que el próximo domingo el Estadio Nacional se verá pequeño para contener al análisis público juvenil.

¿POR QUÉ LA BRUSQUEDAD Y LAS LESIONES?
A la larga de las nuevas fechas transcurridas, los accidentes se han sucedido con tanta frecuencia que ahora la presencia de una ambulancia en la puerta del estadio forma parte de la decoración habitual del baby campeonato. Aparte de muchas lesiones menores, las más graves fueron las de Pedro Mesone, que debió enyesarse una pierna, y el grave accidente de Cesar Antonio Santis, que pudo haber tenido funestas consecuencias. Como se recordará, Santis sufrió una conmoción cerebral, fracturándose, por añadidura, el arco superciliar, dejando en breves segundos una anchura por el sangría en el rito donde cayó. Estas emociones fuera de programa le han añadido intensidad al espectáculo y realmente sorprende la fruición con que los juveniles y sobre todas las feminas espectadoras se deleitan con los porrazos y retorcedores de dolor de los jugadores. Los gritos de menosprecio al derribado "¡alharaco!" y otras yerbas, y la franca incitación a la pelea cada vez que se produce un roce entre los jugadores, forman parte de las reacciones más frecuentes entre los espectadores.

Picasso y el "Clan Bohr" Estrenan "El Deseo Cogido por la Cola" en Barcelona

Picasso se unió al "Clan Cogido de la Cola", la noticia Bohr para el estreno municipal que sacudió el ambiente dial de su obra "El Deseo" santiguando al mediodía de



"Las 3 B" y Bertita Aratuz de Bohr. Están en Verona, Italia, en junio pasado. De izquierda a derecha, Daniel, Director del Teatro Nacional de Cámara y Ensayo, compositor; José Bohr, director cinematográfico, actor, compositor; y Eduardo Bohr, músico, la madre; y Eduardo Bohr, el segundo hijo del matrimonio, quien dejó sus estudios de ingeniería por la música. Este es lo que en Europa llaman el "Clan Bohr", al que ahora, después de Harold Pinter, se suma Picasso.

En el partido de fondo jugaron "Los por la Chupalla", el equipo del Pollo Fuentes, contra el Clan 66, de la Radio Chilena. "Los por la Chupalla" también terminaron sus actuaciones en este campeonato obteniendo sólo 1 punto y el último lugar en la rueda de finalistas. En su último partido de este año salieron a la cancha con Ernesto Ruiz, Juan Maza, Alain Lodei, Buddy Richard y Wilido. "El Clan 66" participó con Luis Ibarra, Pedro Urrutia, Octavio Vidal, Jaime Encina y Juan Guajardo. Con esta alineación le pasaron diez goles al equipo del sueno Pollo Fuentes y sólo tuvieron cuatro caídas en su propia valla. La entusiasta barra de "Los por la Chupalla", la más numerosa y organizada del torneo, tuvo que despedirse del campeonato con una goleada, pero supo soportar la adversidad con entereza y, para consolarse, cantó al término del partido el Himno del Pollo Fuentes y despidió con una ovación al relator Wilido.

EXPECTATIVAS PARA LA FINAL
En el campeonato de este año, el segundo organizado por "Ritmo", han participado 15 equipos que compitieron inicialmente en tres series diferentes de cinco equipos cada una, clasificando para la rueda final a los dos primeros de cada serie. En la rueda final todos los equipos juegan entre sí. Los finales y la tabla de posiciones al término de la penúltima fecha han quedado como sigue:

- | |
|----------------------------------|
| 6 puntos (Le queda un partido). |
| 6 puntos (Le queda un partido). |
| 6 puntos (Termino su actuación). |
| 5 puntos (Le queda un partido). |
| 2 puntos (Le queda un partido). |
| 1 puntos (Termino su actuación). |

Conversamos sobre este punto con un artista, que nos pidió reserva de su nombre.

—¿A qué se debe la cantidad de accidentes en un juego, en apariencia, tan inofensivo? ¿Por qué tanta brusquedad?
—La verdad es que el Campeonato de Baby Fútbol se ha ido, en cierto modo, profesionalizando. No quiero decir que haya dinero de por medio, pero sí está en juego el prestigio, son el consiguiente aporte a la carrera. Primero se concibió el campeonato como una manera de que los artistas se distrajeran y se conocieran entre sí. Pero luego se ha visto la enorme publicidad que aporta. De los equipos eliminados ya nadie se acuerda. Se terminaron las fotos, las apariciones en público, el fervor de la barra, los autógrafos, todo eso que al artista necesita. Entonces los artistas se dieron cuenta que necesitaban ganar y por ahí se abrió la puerta para las brusquedades.

—¿Hay, entonces, mala intención en las jugadas?
—No, en absoluto. Yo diría que hay acaloramiento. Por un lado el imperativo de ganar que se siente casi con angustia. Por otro, el Baby Fútbol es un juego rápido con mucha proximidad física y roce de cuerpos. Los encuentros se producen a cada rato y resulta muy fácil picarse, sobre todo con el criterio de la barra contraria que no desperdicia oportunidad. Hay que tener mucho control y sangre fría para dominarse. Hay, además, otro factor. Rivalidades artísticas y antipatías personales, a veces se encuentran en la cancha frente a frente. Es un polvorín en potencia y, repito, exacerbado siempre por el público.

El próximo domingo termina el Campeonato de Baby Fútbol. El próximo lunes incluiremos una crónica completa sobre esta última fecha con entrevistas a vencedores y vencidos, y en nuestra página de espectáculos publicaremos una entrevista a María Pilar Larrain, Directora de la revista Ritmo.

ayer, fue dada por la Agencia ANSA a través de un lónico despacho cablegráfico procedente de Barcelona, que después de dar la vuelta al mundo con un "Atención Chile" llegó a los teletipos locales poco antes del mediodía. Su texto es el siguiente:

BARCELONA, 1.º (ANSA). El joven director teatral chileno Daniel Bohr, estrenará el próximo mes en esta ciudad la primera obra dramática de Pablo Picasso "El Deseo".

"Bohr reside desde hace algunos años en Madrid donde ha realizado una buena labor que encontró su consagración el año pasado. En su próximo estreno intervendrán también su padre, el conocido director cinematográfico, José Bohr, quien es el autor de las canciones de la obra, que a su vez interpreta otro miembro de la familia Bohr, Eduardo.

"El Deseo" formará parte del programa que se desarrollará con motivo del XI ciclo internacional del teatro latino. Los decorados son, por supuesto, de Picasso".

El "Clan", como se le llama en Europa cuando están juntos, lo integran José Bohr, que aún continúa cuando se presenta ante las cámaras, "pero hay una melena",

Bertita Aratuz, quien llegó en 1942 a Chile contratada por la Universidad de Chile, después de haber obtenido su título de musicóloga en la Universidad de Berkeley, California; el primer hijo de ambos, Daniel Bohr Aratuz, quien egresó de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Chile para dedicarse al teatro, donde está cosechando laureles como director y su hermano Eduardo Bohr Aratuz, quien abandonó sus estudios de ingeniería para dedicarse a la música. Mientras los padres realizan su mayor actividad en el campo del arte, del teatro y de la música en América, con incursiones por Europa, los hijos, su mejor labor la han cumplido en el viejo continente, cuando aún no cumplían los 23 años.

SOLO PARTICIPO CON LA PATERNIDAD

En la obra de Picasso que estrenará Daniel Bohr en Barcelona sólo participo con la paternidad —dijo José Bohr a LA NACION—. El autor de la música es Eduardo Bohr, quien también cantará las canciones que en ella figuran. Como Uds. saben, mi natural modestia me impide decir "mi hijo Daniel" o "mi chiquillo Eduardo", pero efectivamente son mis hijos, pero por servicio no me hacen hablar de mi familia. Yo en esto sólo contribuyo en la creación paterna.

Pero José Bohr que en el campo del teatro y del cine chileno tiene su pedestal, no cree que sea él quien deba hablar de los éxitos de sus hijos con quienes se escribe casi a diario. "Soy parte importante del "Clan" —dice sonriendo— así que eso va contra mis sanos y naturales principios. Búsque por ahí quien pueda darle mayores detalles, tal vez la madre, pero yo sólo puedo contarles de lo mío..."

Están lejos los tiempos de la marcha Punta Arenas, o del Relegado de Pichintun, ahora su música tiene una tónica diferente, moderna, ligil y como siempre, en el camino de los éxitos. "Los Bohr me han contagiado con su juventud —nos dice— y además de mis programas para TV estoy trayendo intensamente en mi primera película, pero esto no me impedirá viajar a Barcelona para el estreno de Picasso y Bohr..."

ESTOS SON MIS HIJOS

Seguimos el consejo del director cinematográfico y nos enfrentamos con Bertita Aratuz. Junto a ella están los últimos recortes de la prensa francesa y española que muestran que hay una verdadera

LA NACION Empresa Periódica LA NACION • Fundada el 14 de Enero de 1917 • Agustinas 1269 • Tel 82222 • Cas. 81-Q

Presidente del Consejo: JORGE CASH M. • Director: CLAUDIO ORREGO V. REPRESENTANTE LEGAL: EDUARDO LABBE J. • TODOS, DOMICILIADOS EN: AGUSTINAS 1269

Sentido de la Visita a Brasil

En los últimos días, el Gobierno ha tenido oportunidad de precisar, una vez más, el sentido y alcance del viaje del Presidente Frei a Brasil. Ha recordado dos elementos que son esenciales para ello: nuestra devoción por la integración de América Latina y la antigua amistad que une a los pueblos de Chile y Brasil.

Definiendo la idea que el gobierno del Presidente Frei tiene de la integración de América Latina, el Canciller Valdés expresó, en septiembre de 1965, en la Unión Panamericana, que: "Para nosotros la integración es la forma de unir a los pueblos latinoamericanos en una tarea común, y mediante la unión libre de las voluntades de muchos". Esta comunidad de empresa hacia la justicia, la libertad y la independencia de América Latina, no está determinada, en lo que a Chile se refiere, por la igualdad entre el régimen político que el pueblo chileno se ha dado libremente y el que existe en otros países, sino por otras razones mucho más profundas: son los intereses permanentes de nuestros pueblos los que crean la solidaridad de destinos y tareas, expresados en la indudable existencia en América Latina de una comunidad histórica, cultural y geográfica que debe proyectarse hacia el futuro en un mundo que tiende a la formación de vastos espacios socioeconómicos, sin mengua, sino, al contrario, fortificando las personalidades históricas que constituyen el conjunto.

De este modo, es transparente que para Chile la obra de la integración latinoamericana —de la cual tiene la convicción de ser esforzado artesano— no sólo no está dirigida contra ningún país, sino que tiende, precisamente, a unirlos para dar vida a la auténtica comunidad del pueblo latinoamericano. Dentro de esta tarea, Brasil, por su extensión territorial, su capacidad demográfica y su condición de ser un "continente dentro del continente", es un

elemento esencial, en términos de que su presencia en ella está, sin duda, ligada a su éxito y viabilidad histórica. Resulta así natural que la visita del Presidente Frei a Brasil redunde en un nuevo robustecimiento de la integración latinoamericana.

Y esto es así, no sólo por la naturaleza misma de dicho proceso, sino también por la especial relación que une a Chile y Brasil, cuya veraz amistad es aún más antigua que los propios lazos diplomáticos que desde 1826 ligaron a los dos pueblos. Ya en el siglo XVIII el recuerdo de Chile aparece consignado en una de las más famosas obras literarias brasileñas y significado por la oposición de O'Higgins a la idea de Bolívar de invadir Brasil cuando allí se instaló la Corte portuguesa, fugitiva de Napoleón, porque, como decía Estanislao Lynch, en su famosa carta, "el simple pensamiento de una invasión a Brasil, cualesquiera que fuesen los pretextos, horrorizaba a los chilenos y los dejaba sumamente preocupados". Fue esta gran parte esta actitud la que hizo que tal iniciativa, que, sin duda, habría perturbado gravemente la unidad americana, no se hiciera realidad.

Así nació, en la aurora misma de la formación nacional de ambos países, esa sincera amistad que nada ha empañado y que hizo escribir a un chileno en el álbum del príncipe brasileño Augusto Leopoldo, durante el viaje de cruce "Almirante Barroso", en 1888 estas palabras que serán siempre una realidad: "Encontraréis amigos en todas partes; pero hermanos, sólo en Chile".

Es desde este horizonte, alimentado por nuestra vocación integracionista de antigua y honda ligazón con el pueblo brasileño, que es preciso interpretar el viaje del Presidente Frei a Brasil. Toda otra interpretación no se ajusta a la realidad y no cala en su auténtico sentido y alcance.



HOY

El Teatro Griego o "Teatro del Pirineo", llegó a Santiago para ofrecer dos presentaciones en el Teatro Municipal. Sus integrantes luciendo originales vestuarios descendieron del Jol de Braniff, siendo saludados por el Consol de Grecia en Chile, Gabriel Musiakis, personal de esa representación diplomática. Administrador del Teatro Municipal, Carlos Hevia, y damas de la colonia griega residente. La primera actuación de este extraordinario conjunto, está anunciada para hoy.

Francisco Anabalón D. Pastor de la Iglesia Pentecostal Apostólica, se dirigió a Estados Unidos para participar en la Convención de la Iglesia de Norteamérica. Además, una vez finalizado el viaje, realizará campañas cristianas en Nueva York, Dallas y Los Angeles.

LA NACION recibió la visita de la nueva elegida en la Junta de Vecinos de la Población de Lo Franco, en la comuna de Quinta Normal, integrantes manifestaron que se preocuparán especialmente durante su periodo de mandato, por la limpieza, el alcantarillado y pavimentación de las principales calles de la zona. La directiva la preside Sr. Laño y la integran: Lidardo Campos, director; Adrián Fariña, tesorero; Adrián Abarca, vicepresidente; y Muñoz, secretario; Quintín Cuevas, prosecretario; no Abarca, director.



lucirá por el próximo estreno de Picasso y Bohr, como titulan los diarios. Los franceses dan el título completo de la primera obra dramática del genio español "El Deseo Cogido de la Cola", pero la prensa peninsular por el alcance de una de las palabras más mantiene las dos primeras para evitar malos entendidos.

—Falso Picasso —expresa Bertita con todo su orgullo de madre— conoció a Daniel en 1964 durante la Bienal del Teatro de París, donde mi hijo obtuvo el primer premio como "Director invitado". Dirigió una obra de vanguardia, un oratorio macabro sobre el asesinato de Kennedy "Briss-Collage-K" con música muy "op".

En esa oportunidad le dio a conocer los originales de su primera obra dramática, escrita en francés, que Daniel Bohr tradujo, al español para su estreno en Barcelona. "El Deseo Cogido de la Cola" también será presentado en Madrid y en la próxima Bienal de París, en francés, siempre bajo la dirección de Daniel.

Eduardo, mi segundo hijo —agrega Bertita Aratuz— tiene a su cargo la parte musical de la obra. Este chiquillo dejó sus estudios en Santiago y ahora vive con su hermano mayor en Madrid. Ambos son solteros y se han entregado con especial cariño a su trabajo. Daniel que es muy músico se ha dedicado por entero a las tareas directivas de la obra, además de encargarse de las tareas que reconoce el talento que tiene su hermano menor. Tanto José como yo hemos colaborado con los muchachos, pero ellos ya han

mostrado su capacidad creativa que ellos, están en el camino de los éxitos. Este chiquillo que obtuvo el primer premio en la Bienal de París, es el hijo de Daniel Bohr, quien es el autor de las canciones de la obra, que a su vez interpreta otro miembro de la familia Bohr, Eduardo.

Más adelante de otras actividades que obtuvo en el IX ciclo internacional del Teatro Latinoamericano, "Diario de un loco", además de otras obras de Harold Pinter, otros autores de teatro. También nos ocupamos de la actuación en el teatro, Isabel de Madrid, salas españolas y

JUICIOS CONTRADICTORIOS FRENTE AL PROYECTO DE PRESUPUESTO

Bossay: "Incorporan Ideas Mías"
Miranda: Rechazo "A Priori"

Actitudes contradictorias en algunos partidos de oposición han surgido con motivo del envío al Congreso del proyecto de presupuesto para 1969 que incluye normas sobre reajustes y previsión.

Contrasta la actitud de Miranda con la del senador Luis Bossay, también radical, representante de su partido en la Comisión de Hacienda del Senado, quien señaló que no se podía opinar sobre las bondades o desventajas del proyecto sin imponerse previamente de su contenido. Agregó, sin embargo, que algunas de las iniciativas incluidas en el proyecto habían sido propuestas por el mismo al Ministro de Hacienda, al discutirse en las Comisiones Unidas el reajuste para el año actual. "En esa oportunidad el Ministro me dijo que mis ideas quedaban para una ocasión posterior y me parece que ahora han sido aprovechadas".

Igualmente, el diputado comunista Orlando Millas, miembro de la Comisión Política de su partido, escribe en "El Siglo" de ayer que el Partido Comunista apoyaría el proyecto, con algunas condiciones. Dos de ellas son: que se establezca un reajuste

El presidente del Partido Radical, senador Hugo Miranda, anunció ya, a priori, los votos negativos de su partido a la iniciativa, lo que podría ser una reedición de la política seguida con el reajuste de este año, que demoró meses en el Parlamento, debido a la obstrucción opositorista.

equivalente al cien por ciento del alza del costo de la vida y que este sea imponible, y otra condición de carácter político-público, como el reajuste al Magisterio, ya regulado por leyes especiales.

Pero el diputado comunista José Cademartori, el economista del PC, ha preferido suspender también un juicio a favor o en contra hasta no conocer en detalle la iniciativa, recién llegada a la Cámara de Diputados al mediodía del sábado. Tanto Millas como Hugo Miranda han opinado basándose solamente en las noticias de prensa sobre el proyecto.

Parlamentarios nacionales, socialistas, socialdemócratas e independientes, se han abstenido asimismo de opinar sobre el proyecto hasta que la Cámara de Diputados no imprima los respectivos boletines que se distribuirán a cada parlamentario a fin de que puedan conocer en detalle el proyecto.

excelencia, aun cuando nadie se detenga a pensar en si los riesgos que ella encierra son superiores a sus ventajas. Los ejemplos son mil y la respuesta siempre una: dogmatismo formalista, de claro origen marxista.

Si llegamos al fondo de los hechos, una revolución no es más que una liberación de energías sociales para la libertad y la participación, mediante la destrucción de viejas estructuras que generaban opresión y dependencia. Hacer la revolución es, entonces, abrir los cauces para que los hombres puedan expresar su libertad, creadoramente. Es ello lo que diferencia una revolución de un proceso de crecimiento económico.

La definición parece simple, pero en realidad encierra una enorme cantidad de implicancias políticas. La primera de ellas es su diferencia con las concepciones totalitarias de la revolución, que son las inspiradas en la teoría marxista-leninista. Nuestra posición implica, a la inversa de la totalitaria, que la revolución la hacen los pueblos y no los gobiernos. El papel del Gobierno es ir abriendo los caminos, desatando potencialidades encadenadas, derribando barreras, pero jamás "haciendo" la revolución. La revolución es una potencialidad para la acción creadora, a tomarse o dejarse libremente.

La segunda de ellas es, entonces, que a las revoluciones hay que juzgarlas en su éxito o su fracaso, de acuerdo al ritmo de la libertad y de la auténtica maduración humana y social que ellas sean capaces de engendrar. Las revoluciones no se juzgan —como parecieran creer algunos— por el número de ruinas, dolores y privaciones que son capaces de generar en sus primeros pasos, sino que por los caminos que ellas abran para el desarrollo de una real participación.

A los tres años de Revolución rusa o de Revolución cubana, nadie que no hubiera sido un enfermo reaccionario se hubiera atrevido a proclamar su fracaso definitivo, ni afirmar "la frustración" de las masas. ¿Por qué? Porque la secuencia de destrucción, de guerras, de invasiones, de paredones, de purgas, de exilios masivos, de destrucción física de los antiguos detentadores del poder, la ascensión de nuevos conductores que rompían las simbologías del pasado, denotaba que en la corteza externa de esa sociedad se producía una grave convulsión. Lo que después sucedió, parece carecer de importancia. La rapidez del proceso de liberación humana, la participación creciente de los hombres en las decisiones concernientes a su propio destino, la generación de nuevos valores de convivencia social, son preguntas que quedarán en el tintero y que los "revolucionarios" del mundo no osaron replantear nunca más.

¿Quién afirma hoy día dentro de la Izquierda que la Revolución rusa ha fracasado, después de cincuenta años? ¿Quién se atreve a ser categórico para asegurar que Cuba frustró las esperanzas de su pueblo después de diez años de revolución? Sin embargo, después de tres años, pareciera no haber empacho para decir que la Democracia Cristiana ha fracasado en Chile.

Es evidente que no ha habido guerra civil, ni hemos sido invadidos por tropas extranjeras, ni hemos eliminado físicamente a los antiguos detentadores del poder, ni hemos estatizado a las empresas. Pero, está aquello en estricta relación con el enorme desmoronamiento de energías sociales para la libertad que ha significado el acceso al poder de la Democracia Cristiana? ¿Es que no se están abriendo caminos para una participación real —democrática y autónoma— de las bases sociales en la conducción de nuestro proceso social? ¿Es que no se está produciendo el más gigantesco traspaso de poder que recuerda nuestra historia? ¿Es que no están naciendo a su madurez histórica nuevas clases sociales que representan a una vasta mayoría de chilenos?

El éxito o fracaso de la Revolución en Libertad, sólo puede juzgarse en relación a los caracteres esenciales de un proceso de esa naturaleza. Es más, debe juzgarse, para ser honestos, con los resultados alcanzados por otros movimientos revolucionarios en otras latitudes, en aquellos puntos que definen una revolución entendida como nosotros la entendemos y en el mismo plazo de tiempo.

Por último, volvemos a insistir en que el deber del Gobierno de la Democracia Cristiana es crear las condiciones para que el pueblo pueda hacer su revolución. Su compromiso es el de crear las condiciones de libertad para que se asegure la plena y democrática participación del pueblo. Pero nunca la de asumir él las responsabilidades de todo el cuerpo social.

En Chile habrá revolución si los campesinos saben utilizar bien la herramienta de sus sindicatos y si saben trabajar bien las tierras que se les asignen. Si los trabajadores saben solidificar y hacer representativas sus organizaciones sindicales y si saben reivindicar con realismo lo que son sus verdaderos intereses y no limitarse a las viejas reivindicaciones burguesas. Si los estudiantes y los profesores son capaces de enfrentar con seriedad la reforma de la Universidad. Si los pobladores son capaces de organizarse con eficiencia y pluralismo desde Arica a Magallanes. Si los empresarios son capaces de asumir el desafío de la democratización social, la planificación económica y la integración latinoamericana. Si el pueblo, en suma, es capaz de asumir su deber de solidaridad nacional.

Estamos ciertos que el Gobierno de la Democracia Cristiana ha cumplido con creces su tarea, yendo en algunas cosas hasta más allá de lo que se había comprometido. Exigirle el resto, sólo lo pueden hacer los totalitarios, pero no los que creen en la libertad, en la participación social y en la plena responsabilidad de las bases sociales.



HUGO MIRANDA



Apuntes de
Abel
Marchenoir

Cuál Es el Plazo para Juzgar una Revolución?

En el día de ayer hacíamos resaltar algunas de las contradicciones en que caía la Revista "Mensaje", fijar sus criterios de análisis para juzgar la Revolución en Libertad de la Democracia Cristiana y determinar su fracaso definitivo. Hoy día queremos profundizar un aspecto de dicha problemática, sin que, necesariamente, con ello nos estemos refiriendo al que "Mensaje" expresa en sus artículos. El problema es mucho más vasto que una opinión particular, ya que se enfrenta con uno de los debates clásicos de la ciencia política.

¿Después de cuánto tiempo se puede juzgar el éxito o el fracaso de una revolución? Es éste un tema clave que, a su vez, desata sobre la respuesta otra pregunta: ¿Qué es una revolución, realmente? Partamos, entonces, aclarando el tema fundamental, para luego dar respuesta a nuestra pregunta. Vivimos una etapa de la cultura universal en que las palabras van ahogando a los conceptos. Las etimologías adquieren una valoración muy superior a las del producto que señalan. La libertad crítica cede ante el dogmatismo de las comunicaciones de masas. La esencia cede paso frente a lo accidental del terreno de los valores, de la moral y de la política.

Es por ello que el debate acerca de la revolución está cargado, en nuestros días, de formalismos, tras lo cuales se rehúye el esfuerzo necesario para prentarse acerca del sentido real de los hechos. Las revoluciones se definen por palabras: antimperialista, anticolonialista, antifascista, anticomunista, etc. Lo que tras ellas se encierra, como realidad concreta de los hombres que las viven, carece de importancia. La destrucción de la vieja oligarquía es una obra definitiva de sentido revolucionario, aun cuando nadie se pregunte cuál es el significado real de un traspaso del poder, para una mayor libertad y una más auténtica participación de los que antes estaban desposeídos de poder. Hacer del antimperialismo una forma de agresividad internacional, justifica la revolución, sin que nadie se pregunte acerca de las alternativas de dependencia que eso hecho crea. La nacionalización de los bienes de producción aparece como el símbolo revolucionario por

CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES LOS PENSIONADOS

Se comunica a los señores pensionados que las diferencias de reajustes de 1968, que se adeudan a cierto número de beneficiarios por haberse designado mayor suma por concepto de impuesto a la renta y por haberse aplicado parcialmente el reajuste en algunos casos, serán canceladas conjuntamente con las pensiones del mes de SEPTIEMBRE.

Los reajustes omitidos en otro grupo de pensionados, están siendo pagados a medida que se efectúan cálculos individuales, cuyo término se produce a fines de mes o en octubre próximo. Las consultas sobre este pago pueden formularse en la Oficina 919 del Subdepto. Liquidación de Pensiones, en Huérfanos 1248, noveno piso, o en las oficinas de la Municipalidad de la provincia, según corresponda.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Para el miércoles debió postergar el Partido Socialista una anunciada declaración sobre la agresión de la Unión Soviética y los países del Pacto de Varsovia contra Checoslovaquia.

La declaración será emitida por el senador desafiado Carlos Altamirano, impulsor de la línea "dura" dentro del socialismo, que propicia la violencia como camino para el poder.

La postergación se debió a que la posición del Primer Ministro de Cuba, Fidel Castro, sorprendió a los socialistas que habían condenado en forma enérgica la invasión, recordando su adhesión "incondicional" a los principios de no intervención y autode-

Partido Socialista Posterga Declaración Sobre Checoslovaquia

terminación de los pueblos. Esos principios son valiosos para Cuba, cuyo régimen comunista es mirado con profundo desagrado por Estados Unidos.

Consideraciones más materiales y realistas, sin embargo, hicieron que Fidel Castro postergara esos principios y aplaudiera la intervención rusa en Checoslovaquia.

Al mismo tiempo, Fidel Castro recordó a los socialistas chilenos que la ayuda económica que reciben desde La Habana tiene su fuente en la Unión Soviética.

Por ello, los dirigentes socialistas debieron postergar su declaración buscando una fórmula que les permitiera no echar pie atrás en su posición inicial, justificando al mismo tiempo, la agresión y la actitud del Primer Ministro cubano.



CARLOS ALTAMIRANO

tiempo, la agresión y la actitud del Primer Ministro cubano.

Arzobispado Desmiente Información de "PEC"

"Ahora, en su última edición, el Semanario PEC acusa la especie de que la adquisición de acciones de Ferias

Unidas La Rural por un grupo de particulares estaría respaldada financieramente por el Arzobispado de Santiago.

"Debemos informar que tal afirmación es totalmente falsa y que ni el Cardenal-Arzbispo, ni el Arzobispado ni institución alguna ligada a él han participado en tal operación."

"Santiago, 1.º de septiembre de 1968."
(Fdo.): Jorge Gómez Ugarte, Vicario General."



ORIEL ALVAREZ, candidato a diputado por Atacama del Partido Demócrata Cristiano, ha anunciado un nutrido programa de obras a desarrollar como parlamentario, incluyendo la construcción del estadio de Huasco, instalación de industrias en Freirina, Los Loros, Carrizalillo, Totoral, Inca de Oro, Salado, Pueblo Hundido; instalación de agua potable en Domeyko, electrificación de Carrizalillo, etc. Dirigente sindical y ex regidor, conoce a fondo los problemas de su provincia.

Claudio Orrego Fue Designado Consejero del Presidente Frei

El Director de LA NACION, Claudio Orrego Vicuña, presentó su renuncia al cargo que servía, a contar del 1.º del mes en curso. El Consejo de esta empresa periodística que consideró esta decisión en su última reunión, acordó aceptarla en atención a los fundamentos en ella expuestos.

En efecto, Claudio Orrego fue designado Consejero del Presidente de la República, actividad que le impedía cumplir con sus labores periodísticas en LA NACION. De todas maneras, continuará colaborando en este diario en su columna "Apuntes de Abel Marchenoir" que habitualmente aparecen en la página política.

Orrego Vicuña, luego de entregar su renuncia, sostuvo una reunión con los periodistas de LA NACION, a quienes agradeció la colaboración que le prestaron durante los dieciocho meses que estuvo al frente de la Dirección del diario.

Destacó la lealtad y esfuerzo con que laboran los profesionales periodistas de esta Empresa, con los cuales le habría gustado continuar trabajando por un tiempo más prolongado. Sin embargo, expresó, como soldado disciplinado de una causa política, debía obedecer el llamado que le hacía el Presidente Frei para asumir otras funciones de alta responsabilidad.

Por su parte, el Consejo de LA NACION acordó que en lo sucesivo, la dirección política del diario estará a cargo del Presidente de esa entidad, Jorge Cash. La programación periodística fue encomendada al Subdirector Raúl González Alfaro, profesional de dilatada actuación dentro del periodismo nacional.

El ex Director de LA NACION, Claudio Orrego, ya se encuentra al frente de sus funciones de Consejero del Presidente de la República.

**CAJA DE PREVISION DE
EMPLEADOS PARTICULARES
AVISO**

Esta Caja ha recibido de la Corporación de la Vivienda, para su distribución, 123 departamentos en los Sectores E-1 y E-2, de la Población "Paraguay", ubicada en calle Santa Rosa N.º 8261 al N.º 8371.

Se comunica a los imponentes, jubilados y pensionados que se interesen por adquirirlas, que deben contar con un puntaje mínimo de selección de 1.050 puntos definitivos en el 85%, o sea, con cargas hijas, y 1.200 puntos definitivos en el 15%, sin cargas hijas; correspondientes ambos puntajes a la selección en vigencia.

Además, precisarán acreditar una renta mínima mensual de \$ 698,50.

Los interesados pueden concurrir al Departamento de la Vivienda —Agustinas N.º 1185, Of. 31—, de lunes a viernes, de 9.15 a 13.15 horas.

Fecha: 2 de septiembre de 1968.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Ampuero Pide a la CUT Apoyo a Ley que la Favorece

El senador socialista Raúl Ampuero dirigió una carta al presidente de la Central Única de Trabajadores en la que le da cuenta de la aprobación por el Senado, en primer trámite de su proyecto que concede Personalidad Jurídica a la Central Única de Trabajadores.

En la carta se señalan las disposiciones del proyecto aprobado y los beneficios que otorga a los trabajadores, y agrega la necesidad de que la CUT logre el interés de la Cámara para lograr su despacho.

Señala Ampuero que, en su concepto, el proyecto elimina disposiciones retrogradas de la legislación vigente y significaría "en caso de aprobarse como ley una valiosísima contribución al fortalecimiento numérico a la modernización de la estructura y al financiamiento de la CUT. Como, por desgracia, durante la tramitación en el Senado fue imposible despertar un verdadero



RAUL AMPUERO

interés por esta reforma, a pesar de lo cual logró su aprobación en un tiempo relativamente breve, ahora, cuando comienza su estudio en la Cámara de Diputados, me parece indispensable que el Consejo Nacional de la CUT pudiera tomar en sus manos el movimiento necesario para asegurar su aprobación en la Cámara revisora."

Repuestos PARA SU FORD CHEVROLET.

SUETIDO COMPLETO:

- Ruedas - Ejes
- Radiadores Dircac
- Amortiguadores Delco
- Baterías Helvetia
- Accesorios - Molduras

ANTONIO CASTILLO H.
10 DE JULIO 860

CASACAS Y CHAQUETONES DE CUERO

- Overoles para Colagiales
- Casacas en Genaro
- Chaquetones de Castilla
- Pierneras
- Guantes para motonetas

PRECIOS SIN COMPETENCIA "COLD WIND"

San Diego 1531 - Fono 55949

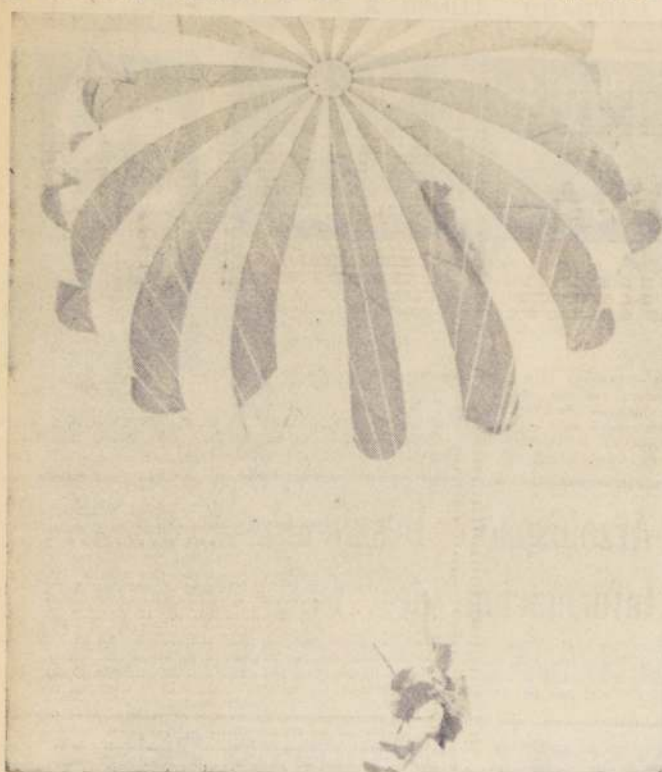
SE ARREGLAN Y PINTAN CASACAS

FFCCE

DEPARTAMENTO DE MATERIALES Y ALMACENES

Se avisa a las firmas que han retirado Bases de las Propuestas que se indican, que éstas se han suspendido hasta nuevo aviso:

Propuesta Especial	N.º 53
"	N.º 57
"	N.º 58
"	N.º 55
Grupos	66
"	92



NUEVOS AVIONES PARA CARABINEROS.— La policía uniformada, a través de su club aéreo, cuenta con dos nuevos aviones que le fueron entregados a la institución en ceremonia verificada en el aeródromo de Tobalaba. Acto que contó con la presencia del General Director de Carabineros, Vicente Huerta Celis y del General Subdirector, Joaquín Chinchón Herrera, que a la vez es presidente del Club Aéreo de la institución. En esta ceremonia recibieron sus correspondientes diplomas, los paracaidistas deportivos de Carabineros, Mayor Ernesto González Alegria, y Tenientes Ingrid Olderoch, Hernán Espejo del Valle y Ramón Gutiérrez Arriagada. El grabado registra el lanzamiento de un paracaidista, durante las demostraciones efectuadas en ese campo aéreo.

Pascuenses Residentes Lucharán por Adelanto de la Lejana Posesión

Los pascuenses residentes en esta capital como en provincias, se están dando cuenta que las ciudades avanzan a pasos agigantados gracias al esfuerzo de las organizaciones comunitarias.

También están conscientes que Isla de Pascua, su tierra natal, tiene problemas serios que resolver. Muchos de los cuales necesitan ser considerados en un nivel superior para buscar la solución adecuada.

Estos antecedentes, han servido de estímulo a la iniciativa de ir a la formación de un Comité de Adelanto de Isla de Pascua. Para ello, señalan, existen en el continente unos trescientos pascuenses que llegaron desde Rapa Nui en busca de una actividad o una profesión. Logrado este propósito, consolidada una situación económica favorable ahora ha llegado el momento de ir en ayuda de los que aún residen en el terreno natal.

Los miembros del Comité en formación, Mariano Pakarati y José Pakomio, están concentrando sus actividades en esta iniciativa. Bajan su gestión en el hecho que los nacidos en Pascua, tienen hoy el deber de brindar, adecuada ayuda.

Allá hay problemas. Falta medios de comunicación adecuados. Los sistemas para viajar a Pascua son caros. Y existen una serie de obras que podrían ejecutarse si para ello se actuara coordinadamente.

Por este motivo, esperan formar un Comité de "Adelanto Pascuense", cuyos dirigentes solicitarán una entrevista al Ministro del Interior, a quien formularán algunos planteamientos y sugerirán medidas que vayan en beneficio de Rapa Nui. Toda vez que se tiene en cuenta que el trabajo está considerado como excelente, según sea el grado de interés que demuestre y que se puede apreciar en las mujeres taxistas, por ejemplo; ella generalmente cuida más el vehículo que el hombre y es menos agresiva, todo lo cual conduce a que tenga menor y menos graves accidentes que en el caso de los varones.

AFIRMA ESTUDIO DE LA U.

UNO DE CADA TRES CHILENOS TRABAJA

Uno de cada tres chilenos trabaja. Es decir que de los nueve millones que componen nuestra población, solamente 2.650.000 individuos están efectuando una actividad productiva. Estas apreciaciones son el resultado de estudios e investigaciones que efectuaron diez especialistas y cinco Institutos Universitarios de la U. de Chile, para informar sobre el mundo del trabajo en Chile.

Las cifras mencionadas arriba derivan de una serie de factores que fueron estudiados por el Director del Instituto de Sociología de la Universidad de Chile, Jean Cizeletti, a saber: los jóvenes constituyen un 45 por ciento de la población nacional; hay una jubilación prematura dentro del sector público; lento crecimiento de la producción; falta de formación sistemática en los diferentes campos del trabajo manual y una serie de problemas sociales cuando el espíritu creador del hombre se frustra, frente a la necesidad de ganar la vida en cualquier labor.

Una investigación que estuvo a cargo del Instituto de Economía de la U. de Chile, destinado a conocer las actividades laborales en la capital, señaló que en ella hay una población activa de 940 mil personas, dentro de las cuales sólo 331 mil producen bienes, 539 mil trabajan produciendo servicios; 68 mil la hacen en transportes, almacenaje, comunicaciones y utilidad pública. Y hay 11 mil que salen en busca de trabajo por primera vez. Los dos millones 60 mil personas que restan y que viven en Santiago, no tienen actividad alguna, o simplemente están concentrados mayoritariamente en el sector servicios.

"HINCHAZÓN" DEL SECTOR SERVICIOS

En nuestro país hay una tendencia, por parte del sector agrícola, de venir a la ciudad a integrar las filas de quienes laboran en la industria, con el anhelo de alcanzar una mejor categoría. Su aporte —y la falta de espe-

cialización— no ayudan al desarrollo económico. Jorge Barria, investigador de IN-SORA ha señalado que el campesino pasa primero a la construcción y posteriormente ingresa a la industria. En los países desarrollados, también se observa este fenómeno, pero con la diferencia de que allí las labores del campo crecen y elevan su producción utilizando un mayor número de maquinaria. En Chile, país en vías de desarrollo, se da el caso de que las labores propiamente productivas son escasas en la ciudad debido al lento crecimiento de la manufactura de bienes, y como la inmigración rural lucha por conseguir empleo, se produce una exagerada "hinchazón" del sector servicios. En opinión de Luis Oyarce, economista especializado en recursos humanos, las personas que desarrollan actividades primarias (agricultura, minería) se desplazan hacia el sector que no exige mayor preparación, entre ellos los garzones, porteros, lustrabotas. Del mismo modo aumentan la burocracia y el pequeño comercio, especialmente porque se descuida la educación técnica y se carece de mano de obra especializada. "En Chile, dice otro especialista, el sociólogo Manuel Barrera, al igual que en otros países en desarrollo se descuidan ciertos grupos de profesiones y oficios de importancia. Hay exceso de ocupación en actividades secundarias. Agracia que con frecuencia los padres se niegan a retirar a sus hijos del Liceo, aunque éstos repitan una y otra vez de curso, dominados por la idea de que las carreras téc-

nica dan menor prestigio y pertenecen a una categoría inferior. Esa subvaloración profesional incide en que haya excesos de profesionales por un lado, y déficit por otro.

700 MIL MUJERES TRABAJAN

Los estudios realizados al respecto indican que hay 700 mil mujeres, aproximadamente, que están prestando sus servicios, en distintas actividades laborales. Según Jean Cizeletti el trabajo femenino es también incipiente, a excepción de lo textil. Ella está en igualdad de condiciones intelectuales con respecto al hombre. La capacidad de la mujer para desempeñarse en su trabajo depende de las condiciones psico-sociales de su hogar; será más eficiente si tiene tranquilidad en la casa. En todo caso la potencialidad de la labor femenina para el trabajo está considerada como excelente, según sea el grado de interés que demuestre y que se puede apreciar en las mujeres taxistas, por ejemplo; ella generalmente cuida más el vehículo que el hombre y es menos agresiva, todo lo cual conduce a que tenga menor y menos graves accidentes que en el caso de los varones.

SUPERAVIT Y DEFICIT DE PROFESIONALES

En el campo de las profesiones universitarias, se estima que actualmente existen 53 mil profesionales en diversos campos, en el país. A fines del año en curso, egresarán otros cuatro mil, según estimaciones provisionales. Y hay también un número de profesionales en superavit, entre ellos los abogados, y otros con déficit, como las de ingeniero forestal o constructor civil. Esos profesionales, una vez egresados, prestan sus servicios en el sector público o en el privado. Un 75 por ciento de pedagogos universitarios trabaja en establecimientos fiscales y sólo un 25 por ciento en colegios particulares; los médicos veterinarios están repartidos en un 70 por ciento en el sector público y un 30 por ciento en las empresas privadas. Los químicos farmacéuticos laboran en un 30 por ciento en el sector público y un 70 por ciento en el privado; los ingenieros en una proporción de 80 por ciento trabajan para el Fisco y un 20 por ciento para empresas particulares. Un 35 por ciento lo hace también en el sector fiscal y un 65 por ciento en el privado. El estudio indica, finalmente, que los ingenieros comerciales en un 65 por ciento prestan sus servicios a la empresa privada y sólo en un 35 por ciento a las instituciones públicas. En todo caso, estos porcentajes indican que el gran patrón sigue siendo el Estado.

OPTIMISMO HACIA EL FUTURO

El hecho de que en nuestro país existan casi 6 millones de personas sin trabajar, se debe, entre otras causas, a una excesiva concentración geográfica de la producción y de la población. La capital crece más rápidamente que otras zonas del país; un cincuenta por ciento de su población se ocupa en la manufactura y cerca de un 45 por ciento labora en el sector servicios.

El estudio de la Universidad de Chile señala, sin embargo, que hay optimismo en cuanto a las perspectivas laborales que ofrece el futuro. Existen las condiciones para crear otros centros importantes de producción: la cuenca del Bío-Bío, por ejemplo, se ha desarrollado notablemente, a partir de Huachipato y proporciona ocupación a más de 100 mil personas en la producción.

Se está proyectando, además, crear otros centros similares en La Serena, Osorno y posiblemente Antofagasta, con el objeto de absorber una buena parte de la mano de obra desocupada.

Luis Oyarce dice en este sentido: "Nuestra situación es ventajosa para encauzar el desarrollo del país. Chile emplea un 28 por ciento de su fuerza de trabajo en el sector agrícola, en tanto que Colombia, por citar un ejemplo, utiliza el 50 por ciento. Por ese motivo, la posibilidad de realizar una reforma agraria está mejor dada en Chile que en el resto de los países del continente, porque proporcionalmente hay menos gente para menos tierra. Esa misma distribución de las fuerzas laborales, hace que la población campesina pueda soportar el embate de la sequía sin abandonar los lugares en que viven".

ARTE PSICODELICO:

Expresión Auténtica o ¿una Moda Importada?

LA EPIDEMIA explotó en Estados Unidos hace 7 años. En la célebre Universidad de Harvard, dos jóvenes docentes, los doctores Richard Alpert y Timothy Leary, iniciaron el estudio de una nueva droga potentísima, el LSD, perteneciente a la química de los alcaloides.

Los psicólogos de Harvard experimentaron la droga sobre centenares de voluntarios, y al final publicaron un manifiesto en el cual anunciaban el comienzo de una nueva era, la iniciación de una extraordinaria revolución psíquica, la liberación de la humanidad y todas las angustias y problemas emotivos.

Alpert y Leary fueron expulsados de la Universidad, pero su labor prosiguió. Los dos fundaron el IFIF (Federación Internacional de la Liberación Interior), establecieron sucursales en todos los centros juveniles de Estados Unidos, se hicieron profetas de una nueva "religión de la droga", con cuatro millones de prosélitos. Escritores como Aldous Huxley y Kerouac, intelectuales y artistas apoyaron su causa.

En nuestro país, debido a la severidad de las leyes, el LSD ha sido aplicado hasta el momento en investigaciones psiquiátricas en cientos de voluntarios, procedentes en su mayoría del ambiente artístico e intelectual.

En el Instituto de Psicología Aplicada, el Dr. Claudio Naranjo, de renombre internacional, ha efectuado numerosas sesiones con alu-

nógenos. Igual camino han seguido la psiquiatra Adriana Schnake y el Profesor de Psicología del Aprendizaje, Rolando Toro.

ARTE PSICODELICO

Rolando Toro, Profesor de Psicología de la Experiencia Artística en la Universidad Católica de Chile, ha investigado durante seis años en el Centro de Estudios de An-

tropología Médica de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile, los efectos del LSD 25 sobre la actividad creadora.

Más de doscientos artistas voluntarios han participado en estas experiencias bajo su dirección.

Entre éstos puede señalarse a Ludwig Zeller, Carmen Cereceda, Enrique Noisvander, Jaime Schneider, Rocio Rovira, Eugenio Guzmán, Raúl Ruiz, Esteban Belmar, Nuri Tuca, Félix Maluenda y otros.

El trabajo resultante de estas sesiones psíquicas fue recopilado en una exposición de Arte LSD, la que actualmente se presenta en la Casa de la Luna, Villavicencio 349. Anteriormente esta muestra fue presentada en Buenos Aires, donde causó revuelo en el ambiente artístico.

¿QUE BUSCA EL ARTISTA?

El artista intenta revelar realidades internas, que son en el fondo realidades cósmicas. De este modo se experimenta a sí mismo, a través de la droga, compartiendo en la creación universal.

Según expresa una reseña sobre el Arte LSD, "el artista, más que como un innovador que construye, se siente durante la experiencia LSD como un partero o un



Bajo el influjo de la droga, el artista se siente como un partero o un revelador de formas y armonías ocultas. Puede pintar o dibujar, improvisar poemas o canciones, crear música o danzar. Se crea en forma el Arte LSD, apoyado por intelectuales y artistas contemporáneos. La percepción de sí mismo a través del LSD, influye sobre la obra artística, dándole una vitalidad y unidad interna. En el grabado, una expresión del arte LSD de Mario Cisterna.

revelador de formas ocultas. Puede pintar y dibujar, improvisar poemas o canciones, crear música o danzar, todo esto dentro de un modo altamente vinculado con su propia esencia".

Los efectos que tienen las drogas expansoras de conciencia sobre el proceso creador, arrojan mucha luz sobre la comunidad de la Experiencia de Totalidad. La posibilidad de alcanzar un estado de conciencia superior, en que cada uno puede liberarse de los hábitos mentales y emocionales que los han "desligado", es escasa para los hombres de esta civilización, aplanado por la estandarización, enfermos por la tensión que deben soportar, tiranizados por el maquinismo.

Esto hace pensar a estudiosos y artistas contemporáneos que el descubrimiento de los efectos de las drogas expansoras de la conciencia, y el logro de la síntesis química del LSD 25, la psicodelina, la mescalina, representan una esperanza para la humanidad. Su importancia sobrepasa el ámbito de la clínica y de la investigación psiquiátrica para abarcar el de la antropología, la pedagogía, el arte y otros sectores de la cultura.

Según expresa una reseña sobre el Arte LSD, "el artista, más que como un innovador que construye, se siente durante la experiencia LSD como un partero o un

revelador de formas ocultas. Puede pintar y dibujar, improvisar poemas o canciones, crear música o danzar, todo esto dentro de un modo altamente vinculado con su propia esencia".

Los efectos que tienen las drogas expansoras de conciencia sobre el proceso creador, arrojan mucha luz sobre la comunidad de la Experiencia de Totalidad. La posibilidad de alcanzar un estado de conciencia superior, en que cada uno puede liberarse de los hábitos mentales y emocionales que los han "desligado", es escasa para los hombres de esta civilización, aplanado por la estandarización, enfermos por la tensión que deben soportar, tiranizados por el maquinismo.

Esto hace pensar a estudiosos y artistas contemporáneos que el descubrimiento de los efectos de las drogas expansoras de la conciencia, y el logro de la síntesis química del LSD 25, la psicodelina, la mescalina, representan una esperanza para la humanidad. Su importancia sobrepasa el ámbito de la clínica y de la investigación psiquiátrica para abarcar el de la antropología, la pedagogía, el arte y otros sectores de la cultura.

Según expresa una reseña sobre el Arte LSD, "el artista, más que como un innovador que construye, se siente durante la experiencia LSD como un partero o un

revelador de formas ocultas. Puede pintar y dibujar, improvisar poemas o canciones, crear música o danzar, todo esto dentro de un modo altamente vinculado con su propia esencia".

Los efectos que tienen las drogas expansoras de conciencia sobre el proceso creador, arrojan mucha luz sobre la comunidad de la Experiencia de Totalidad. La posibilidad de alcanzar un estado de conciencia superior, en que cada uno puede liberarse de los hábitos mentales y emocionales que los han "desligado", es escasa para los hombres de esta civilización, aplanado por la estandarización, enfermos por la tensión que deben soportar, tiranizados por el maquinismo.

Esto hace pensar a estudiosos y artistas contemporáneos que el descubrimiento de los efectos de las drogas expansoras de la conciencia, y el logro de la síntesis química del LSD 25, la psicodelina, la mescalina, representan una esperanza para la humanidad. Su importancia sobrepasa el ámbito de la clínica y de la investigación psiquiátrica para abarcar el de la antropología, la pedagogía, el arte y otros sectores de la cultura.

Según expresa una reseña sobre el Arte LSD, "el artista, más que como un innovador que construye, se siente durante la experiencia LSD como un partero o un

revelador de formas ocultas. Puede pintar y dibujar, improvisar poemas o canciones, crear música o danzar, todo esto dentro de un modo altamente vinculado con su propia esencia".

Los efectos que tienen las drogas expansoras de conciencia sobre el proceso creador, arrojan mucha luz sobre la comunidad de la Experiencia de Totalidad. La posibilidad de alcanzar un estado de conciencia superior, en que cada uno puede liberarse de los hábitos mentales y emocionales que los han "desligado", es escasa para los hombres de esta civilización, aplanado por la estandarización, enfermos por la tensión que deben soportar, tiranizados por el maquinismo.

Esto hace pensar a estudiosos y artistas contemporáneos que el descubrimiento de los efectos de las drogas expansoras de la conciencia, y el logro de la síntesis química del LSD 25, la psicodelina, la mescalina, representan una esperanza para la humanidad. Su importancia sobrepasa el ámbito de la clínica y de la investigación psiquiátrica para abarcar el de la antropología, la pedagogía, el arte y otros sectores de la cultura.

Según expresa una reseña sobre el Arte LSD, "el artista, más que como un innovador que construye, se siente durante la experiencia LSD como un partero o un

revelador de formas ocultas. Puede pintar y dibujar, improvisar poemas o canciones, crear música o danzar, todo esto dentro de un modo altamente vinculado con su propia esencia".

Los efectos que tienen las drogas expansoras de conciencia sobre el proceso creador, arrojan mucha luz sobre la comunidad de la Experiencia de Totalidad. La posibilidad de alcanzar un estado de conciencia superior, en que cada uno puede liberarse de los hábitos mentales y emocionales que los han "desligado", es escasa para los hombres de esta civilización, aplanado por la estandarización, enfermos por la tensión que deben soportar, tiranizados por el maquinismo.

Esto hace pensar a estudiosos y artistas contemporáneos que el descubrimiento de los efectos de las drogas expansoras de la conciencia, y el logro de la síntesis química del LSD 25, la psicodelina, la mescalina, representan una esperanza para la humanidad. Su importancia sobrepasa el ámbito de la clínica y de la investigación psiquiátrica para abarcar el de la antropología, la pedagogía, el arte y otros sectores de la cultura.

Según expresa una reseña sobre el Arte LSD, "el artista, más que como un innovador que construye, se siente durante la experiencia LSD como un partero o un

revelador de formas ocultas. Puede pintar y dibujar, improvisar poemas o canciones, crear música o danzar, todo esto dentro de un modo altamente vinculado con su propia esencia".

Los efectos que tienen las drogas expansoras de conciencia sobre el proceso creador, arrojan mucha luz sobre la comunidad de la Experiencia de Totalidad. La posibilidad de alcanzar un estado de conciencia superior, en que cada uno puede liberarse de los hábitos mentales y emocionales que los han "desligado", es escasa para los hombres de esta civilización, aplanado por la estandarización, enfermos por la tensión que deben soportar, tiranizados por el maquinismo.

Esto hace pensar a estudiosos y artistas contemporáneos que el descubrimiento de los efectos de las drogas expansoras de la conciencia, y el logro de la síntesis química del LSD 25, la psicodelina, la mescalina, representan una esperanza para la humanidad. Su importancia sobrepasa el ámbito de la clínica y de la investigación psiquiátrica para abarcar el de la antropología, la pedagogía, el arte y otros sectores de la cultura.



SINDICATO DE CONTRATISTAS.— Un sindicato de carácter nacional, está en vías de concretarse entre los contratistas de especialidades de la construcción. Se estima que más de quinientos profesionales que laboran en estas esferas podrán participar en esta organización. Para concretar esta iniciativa, se designó una comisión formada por Agustín Viollier Velasco, Alberto Bascuñán, Fierro, Jorge Taulis Muñoz, Juan Guerra Castro, Erling Flatten Agnes, Patricio Valenzuela Correa, Sergio Raab C., Rolando Jofré Palma, Enzo del Orto Guita, Juan Antonio González Opazo, Ernesto Wittenberg Wagner, Fernando Alcalde Schaffner y Enrique Vives Renard. En el grabado se observa a los miembros de esta comisión, Jofré Palma, Bascuñán Fierro, Viollier Velasco, Taulis Muñoz y Guerra Castro, cuando señalan los objetivos de esta organización sindical en formación.

UN EFECTIVO paso para eliminar la anarquía existente en la producción y precios de los productos químicos-farmacéuticos han dado recientemente las autoridades de la Salud que encabeza el Ministro Ramón Valdivieso, al adoptar varias medidas, que influirán de manera determinante en el fin de la especulación desorbitada que los laboratorios vienen haciendo al respecto, con evidente perjuicio de la salud y la economía del público nacional.

A este respecto, tanto representantes del Ministerio de la Salud como del Servicio Nacional de Salud han integrado una comisión especial que analizará el problema y determinará la rápida confección del Formulario Nacional de Medicamentos, que contiene 271 medicamentos o drogas de iguales virtudes terapéuticas. Este formulario nacional procederá a regular y controlar el nombre y precio de estos productos, los que serán identificados por sus nombres genéricos y no por las diversas mar-

El Ministerio de la Salud Interviene en Problema de Productos Farmacéuticos

cas y envases de laboratorios, que eran los causantes de la desorbitada carrera de precios para artículos de la misma fórmula.

Por esta sola razón, según afirmaciones del Ministro Valdivieso, el país economizará una suma del orden de los 15 millones de escudos, ya que en lo sucesivo no se importarán remedios elaborados, sino las materias primas, para que en el país sea el Laboratorio Chile el que se encargue de su fabricación y entregue al comercio. A este mismo respecto, las conclusiones obtenidas

por la comisión elaboradora del Formulario Nacional de Medicamentos permiten asegurar el abaratamiento de los productos en no menos de unas cinco veces.

Con ello, y gran parte del abastecimiento del mercado nacional por parte del Laboratorio Chile, las autoridades de Gobierno están dando un duro golpe a la especulación abismante que se estaba haciendo con la libre denominación de medicamentos, y con las consiguientes desorbitadas variaciones de precios. De ahora en adelante, las far-

macias deberán vender el producto genérico al precio civil fijado, y en caso de haber este producto en existencias, deberán exhibir el que lleva la marca de la antigua especulación genérica.

En relación con la elaboración de los productos, el formulario nacional, que por parte de las autoridades de la Salud que el Laboratorio Chile ha sido elaborado para ampliar el 60 por ciento su capacidad de producción para elaborar productos de mayor impor-

BULLICIO Y ALEGRIA EN PRIMERA BODA YE-YE SANTIAGUINA

LUCEY MATTUS, jefa de la Sección Catastros del Departamento de Bienes Nacionales del Ministerio de Tierras tuvo como premio a su destacada labor funcionaria un cordial marido y un bullicioso matrimonio "Ye-Ye" del más puro estilo londinense. Un sacerdote de la nueva ola les dio la bendición al mediodía del sábado en una de las parroquias de la comuna de La Reina y contrayentes, familiares, padrinos, amigos, en espectacular caravana cubrieron la distancia que separa el templo dedicado a Santa Rita, de las terrazas de la Hostería Las Perdices, donde un mes atrás celebraron su matrimonio dos destacadas figuras del mundo "hippie" local: Ernesto Guerra y María Teresa Sáez.

La fiesta tuvo de todo: alegría, música, abrazos, tinto y blanco, flores, además de los trajes tradicionales y de culminación, un asado a la chilena, para lo cual se sacrificó una ternera de acuerdo con el más fino ritual "druida".

El marido, Thelmo Urta, camarógrafo y técnico de Casa Lobos, tuvo la compañía de todos sus amigos de profesión, tanto de las empresas cinematográficas locales como de ambos canales de TV y reporteros gráficos, designando como su apoderado general a Hugo Donoso, de flamante y floreada tenida, el que estuvo a punto de eclipsar al novio.

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

"Los Junker" (Jorge y Miguel Riquelme, Hernán y Miguel Ponce y Arturo Acuña) recibieron a los novios en la hostería a los compases de una nueva marcha nupcial en la que se mezclaron desde melodías de la Sonata Claro de Luna, de la Marcha Adios al Séptimo de Línea, de la cueca Corraones Partidos y de todos los ritmos modernos que apasionan y enloquecen a los jóvenes y a los viejos. "Los Salvados", el dúo integrado por el payador Lázaro Salgado y Emma Bello saludó la presencia con una décima que empezó:

"Llegó hasta esta Hostería (en este mismo momento) una pareja 'jipera' a celebrar su casamiento..."

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

Pero esta no terminó esa noche sino que continuó al día siguiente en la celebración que se prolongaba hasta la madrugada de hoy. Los novios tenían esperanzas de poder encontrar unas horas de grato aislamiento después del mediodía de hoy ya que para las 12 horas tienen programada una presentación ante las cámaras del Canal 8 de TV de Valparaíso. "De todas maneras —nos dijo el novio— en un matrimonio 'Ye-Ye' lo que importa es la fiesta... lo otro solo es tradición, anticuada..." Y parece que así es...

La noticia del matrimonio atrajo hasta "Las Perdices" a centenares de curiosos. El establecimiento había cerrado sus puertas al público, pero gran parte de la juventud se sintió atraída por la fiesta e incluso bailó, canto y gritó "ye-ye" en el sitio reservado al estacionamiento de vehículos.

El entusiasmo de los novios, Lucey y Thelmo, el de los padrinos y sobre todo el de los colegas del contrayente que querían registrar en sus cámaras todos los detalles del espectacular matrimonio, contribuyeron al bullicio general que tenía como fondo la más colorida exhibición de tenidas que hacían recordar los trajes de la época Victoriana. José Manuel Herrera, propietario desde los catorce años de la parcela que es ahora la Hostería Las Perdices, actuó como maestro de ceremonia y con grandes esfuerzos logró mantener el orden durante las dieciocho horas que abarcó la fiesta.

SINTESIS

Noticiosa

LLEGA CARDENAL PRIMADO DE IRLANDA

Una visita de cinco días a partir de hoy, hará extensiva en nuestro país el Cardenal Primado de Irlanda, y Arzobispo de Armagh, Monseñor William Conway. El Primado que tiene 54 años de edad, visitará a los 35 sacerdotes y religiosas irlandeses que trabajan en varias parroquias de la capital. El Cardenal Conway viene de presidir la Asamblea Teológica del Congreso Eucarístico de Bogotá.

ANTEPROYECTO DE REFORMA DE LA ENSEÑANZA DE NIÑOS IRREGULARES

Una Comisión del profesorado de educación especial, integrada por profesores, psicólogos, asistentes sociales, siquiatras y técnicos, acompañados por el diputado Fernando Sanhueza, hicieron entrega al Ministro de Educación, Máximo Pacheco, de un anteproyecto que contiene nuevas modalidades para la enseñanza de niños irregulares.

Este consulta renovación de las estructuras docentes y económicas de la enseñanza de este tipo de niños y persigue la creación de una Dirección de Enseñanza Especial, reconstrucción de locales ya inadecuados, creación de nuevas escuelas para niños listados, sordos mudos, débiles mentales, afásicos y otros; y especialmente la reforma del sistema de enseñanza para niños con esta clase de problemas.

CLUB "LOS CERTEROS" DE CISTERNA

El Club de Pesca y Caza, "Los Certeros" de La Cisterna eligió su nueva mesa directiva que quedó compuesta por las siguientes personas: Presidente: Manuel Pereira Cabrera; vicepresidente: Manuel Barros; secretario: Arnoldo Villar; prosecretario: Ramón Pinet García; tesoro: Hernán Inostroza; prosecretario: Anselmo Benito; directores: Manuel Fernández, Luis Manzo, Juan González y Gustavo Llorens.

ROTARY DE SAN MIGUEL

Una sesión destinada a rendir homenaje al Uruguay y a uno de sus socios recientemente fallecido, efectuó el Rotary Club de San Miguel. Estuvieron presentes el médico de República Dominicana, Virilio Alberto; rotario de ese país y que se encuentra en Chile estudiando aspectos sobre planificación y demografía; el Rector de Ovalle, Angel Rivera y otros dos rotarios de Maipú.

IVAN HUBNER AL CONGRESO MUNDIAL DE FILOSOFIA

Jorge Iván Hubner, profesor de la Universidad de Chile y miembro de la Sociedad Chilena de Filosofía, viajó hacia Viena con el objeto de asistir al Congreso Internacional de Filosofía que se realizará en esa capital desde el 2 al 9 del mes en curso. Hubner estudiará planes y métodos de enseñanza del Derecho que se aplican en las universidades austriacas.

REUNION ANUAL DEL COLEGIO DE TECNICOS

Concluyó la Novena Reunión Anual del Colegio de Técnicos, con asistencia de los representantes de todos los colegios regionales del Colegio Nacional de Técnicos, del país. Durante el desarrollo del evento se dejó constancia de la necesidad de iniciar una campaña destinada a combatir el ejercicio ilegal de la profesión y de la búsqueda futura de las fórmulas que tiendan a perfeccionar a estos profesionales en sus diferentes especialidades.

VUELVEN AL TRABAJO CAMPESINOS DE BUIN

Mañana se normalizarán las faenas en el fundo Vuelvo de Buin —que se encontraba en huelga desde hace 46 días— gracias a un Decreto de reanudación de trabajo que designó interventor a José Dardier.

REGRESA A LA CAPITAL MINISTRO DEL TRABAJO

Llegó a Santiago el Ministro del Trabajo, Eduardo León, quien se encontraba en Antofagasta imponiéndose en el terreno de los diversos problemas que afectan a los trabajadores de dicha provincia minera. El Secretario de Estado visitó también las distintas plantas de Chuquibambilla y Tocopilla para mantener conversaciones con los dirigentes sindicales.

CURSO SINDICAL PARA DIRIGENTES DE GREMIOS

A partir de mañana se iniciará un curso sindical para 30 dirigentes de diversos gremios de Santiago, auspiciado por el Centro de Estudios Laborales de la OBIT en Chile, en coordinación con el Instituto Americano para el Desarrollo del Sindicalismo Libre. El evento —que durará 15 días— contempla Historia del cooperativismo y de la Previsión social en nuestro país; Estructura, principios y objetivos del Sindicalismo Libre. Los instructores del curso serán dirigentes egresados del Instituto Interamericano de Estudios Sindicales de la OBIT-CIOSL de México.

PROFESOR CHILENO DOCTORADO EN HISTORIA BIZANTINA

Una importante y dilatada labor de perfeccionamiento ha seguido el profesor Héctor Herrera Cajas, el único bizantinista latinoamericano, que es profesor del Departamento de Historia de la Universidad de Chile y decano de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universidad Católica de Valparaíso. Hace dos años, el profesor Herrera obtuvo una beca de la Comisión Fulbright para profundizar y ampliar su investigación en la Biblioteca de Dumbarton Oaks, Washington. Luego estuvo becado por el gobierno francés para presentar la tesis para el doctorado de universidad. Héctor Herrera Cajas integra, junto a los profesores Folos Malleros y Miguel Castillo, el equipo de especialistas del Centro de Estudios Bizantinos y Helenísticos de la Universidad de Chile.

FESTIVAL DE COROS DE AMERICA

El 14 del mes en curso se iniciará en Antofagasta, el Primer Festival de Coros de América que contará con la participación de 21 coros nacionales y cuatro extranjeros, Puerto Rico, Brasil, Perú y Bolivia. Cada coro participará con un grupo folklórico. Cada grupo coral actuará, durante las mañanas en diversas poblaciones de esa ciudad nortina y harán representaciones en la radio. Se realizará también una Peña Folklórica Americana.

CONGRESO DE LOS TRABAJADORES DE HUACHIPATO

Mañana se inaugurará en Talcahuano el Congreso Constituyente de los Trabajadores de Huachipato, que centrará su atención en la aspiración de los trabajadores de formar un solo organismo sindical, con once dirigentes que los representen. Participarán en el Congreso, los dirigentes de la Central Única de Trabajadores y de la CEPCH, que han sido especialmente invitados.

ESTUDIO GEOLOGICO ISLA DE PASCUA

El estudio se iniciará a fines del mes en curso y se prolongará por cinco semanas. Participarán en el mismo, el doctor Yoshio Katsui, profesor del Departamento de Geología y Minerología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Hokkaido, Japón, quien se encuentra en nuestro país, invitado por la Universidad de Chile. El grupo estará dirigido por el geólogo Oscar González.

Fuera del objetivo netamente científico, la investigación que efectuará este grupo de expertos contempla también la realización de un mapa geológico de la Isla, que permitirá determinar las captaciones de aguas subterráneas y localización de elementos aptos para la construcción, aparte de dar un conocimiento general para efectuar cualquier obra de ingeniería.

El estudio se iniciará a fines del mes en curso y se prolongará por cinco semanas. Participarán en el mismo, el doctor Yoshio Katsui, profesor del Departamento de Geología y Minerología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Hokkaido, Japón, quien se encuentra en nuestro país, invitado por la Universidad de Chile. El grupo estará dirigido por el geólogo Oscar González.

Fuera del objetivo netamente científico, la investigación que efectuará este grupo de expertos contempla también la realización de un mapa geológico de la Isla, que permitirá determinar las captaciones de aguas subterráneas y localización de elementos aptos para la construcción, aparte de dar un conocimiento general para efectuar cualquier obra de ingeniería.

El estudio se iniciará a fines del mes en curso y se prolongará por cinco semanas. Participarán en el mismo, el doctor Yoshio Katsui, profesor del Departamento de Geología y Minerología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Hokkaido, Japón, quien se encuentra en nuestro país, invitado por la Universidad de Chile. El grupo estará dirigido por el geólogo Oscar González.

Fuera del objetivo netamente científico, la investigación que efectuará este grupo de expertos contempla también la realización de un mapa geológico de la Isla, que permitirá determinar las captaciones de aguas subterráneas y localización de elementos aptos para la construcción, aparte de dar un conocimiento general para efectuar cualquier obra de ingeniería.

El estudio se iniciará a fines del mes en curso y se prolongará por cinco semanas. Participarán en el mismo, el doctor Yoshio Katsui, profesor del Departamento de Geología y Minerología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Hokkaido, Japón, quien se encuentra en nuestro país, invitado por la Universidad de Chile. El grupo estará dirigido por el geólogo Oscar González.

Fuera del objetivo netamente científico, la investigación que efectuará este grupo de expertos contempla también la realización de un mapa geológico de la Isla, que permitirá determinar las captaciones de aguas subterráneas y localización de elementos aptos para la construcción, aparte de dar un conocimiento general para efectuar cualquier obra de ingeniería.

El estudio se iniciará a fines del mes en curso y se prolongará por cinco semanas. Participarán en el mismo, el doctor Yoshio Katsui, profesor del Departamento de Geología y Minerología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Hokkaido, Japón, quien se encuentra en nuestro país, invitado por la Universidad de Chile. El grupo estará dirigido por el geólogo Oscar González.

Fuera del objetivo netamente científico, la investigación que efectuará este grupo de expertos contempla también la realización de un mapa geológico de la Isla, que permitirá determinar las captaciones de aguas subterráneas y localización de elementos aptos para la construcción, aparte de dar un conocimiento general para efectuar cualquier obra de ingeniería.

El estudio se iniciará a fines del mes en curso y se prolongará por cinco semanas. Participarán en el mismo, el doctor Yoshio Katsui, profesor del Departamento de Geología y Minerología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Hokkaido, Japón, quien se encuentra en nuestro país, invitado por la Universidad de Chile. El grupo estará dirigido por el geólogo Oscar González.

Polia

[illegible]

FRACCIONES DE VIGESIMOS

ALEJANDRO POUILLOT LUNA
Sub-Gerente

HONORARIO DOSSZA BATIFOL

ALFONSO DOMÍNGUEZ ECHENIQUE

el trasfondo de la noticia

por ANTOSAL

"Conde" Bernabeu

Carabineros se mostró optimista cuando el día de la semana pasada dio a conocer la detención de uno de los asaltantes de la Agencia de Póliza, ubicada frente a Plaza de Armas. No intenso ajetreo periodístico. Radios, diarios, papeles de televisión, llegaron con todo su equipo al edificio de la Primera Comisaría, donde estaba siendo el delincuente argentino José Alfredo Bernabeu.

Investigaciones, en cambio, se mostró en cierto modo cauteloso. Un jefe de esa repartición policial, al ser consultado sobre la captura de Bernabeu, señaló: "Si Carabineros dice que es el asaltante, así tiene que ser". Pero tras sus palabras escuchó una sonrisa socarrona, de viejo policía con 33 años de servicio en la institución.

Desde luego, existían serios antecedentes como para considerar al detenido como uno de los autores de este asalto. Fue reconocido por tres personas, entre ellos, dos empleados de la agencia asaltada. Guardaba en sus bolsillos una considerable cantidad de dinero. Además, tenía en su poder documentos que lo hacían aparecer estrechamente ligado a Carlos Alberto Montalvini, uno de los autores del atraco a mano armada perpetrado en el Banco Londres, sucursal Vitacura.

Pero este panorama tan poco favorable para el detenido, en principio, varió fundamentalmente luego de su paso por el cuartel de calle General Mackenna. Por cierto que Bernabeu es un delincuente habitual. Que incluso ha cumplido condenas por asaltos y robos. Que se dedica al contrabando de lo que sea, siempre que produzca un jugoso dividendo. Que tenía una orden de arraigo

impuesta por la policía de la ciudad argentina de Mendoza.

No obstante estos antecedentes, a estas alturas del proceso, todo hace pensar que Bernabeu recuperará su libertad en las próximas horas por disposición del magistrado encargado de instruir el proceso, que no ha podido formularle cargos concretos que justifiquen su detención.

El "Cara de Angel" o el "Conde", como se le apoda en la hampa al delincuente argentino, ha mostrado sus coartadas precisas. La noche en que ocurrió el asalto a la Agencia de la Póliza, estaba jugando a las cartas con un grupo de amigos. Personas que se encargaron de ratificar ante el tribunal esta aseveración del detenido.

Ya se le levantó la incomunicación; su amiga chilena Marta Moya, también detenida a raíz de esta pesquisa, recuperó su libertad incondicional luego de ser mantenida en la Casa Correccional durante 5 días.

En resumen, el "Cara de Angel" continuará constituyendo una incógnita para la policía chilena, que tratará por todos los medios de alejarlo

de nuestro territorio para no tener nuevos problemas con las actividades poco claras de Bernabeu.

Este proyecto de polémica que puede desatar la actuación del delincuente argentino, tiene sus ángulos especiales. Ángulos que también se observan entre algunos maleantes criollos. Porque si Ud., por ejemplo, se encuentra con el Cabro Carrera, podrá estar largo rato conversando sin que se dé cuenta ni tenga la más vaga sospecha que su interlocutor es un delincuente. Lo propio sucede con "el Conde". Su presencia, la forma de expresarse, corresponde a la de un individuo acostumbrado a relacionarse con personas de alto vuelo. Por ello mismo, su caso constituye un puzzle, ya que en su accionar envolvente también impresiona a la policía.

En la particular actuación de ahora, muchos quedarán en la duda. ¿Estuvo en el asalto a la Póliza, Bernabeu? Tres personas dicen que sí. Seis confirman su coartada y lo eximen de responsabilidad. Es decir, está a tiro de libertad. Y cuando la recupere, ¿contra quién se van a orientar las pesquisas? Hasta hoy el asalto a mano armada a esa agencia comercial está a punto de quedar sin autor...

Un Muerto en Incidente Entre Civiles y Carabineros

se entregaron mayores antecedentes, el cual falleció en el mismo lugar del incidente.

Los propios Carabineros lograron detener a Julio Díaz, y Fructuoso Méndez. Los otros cuatro individuos, emprendieron la fuga, entre ellos, Celerino Díaz, a quien se le sindicó como autor del disparo que dio origen a este desafortunado altercado.

Todos los antecedentes del caso fueron puestos a disposición de la Justicia Ordinaria, sin perjuicio del sumario interno que instruye Carabineros.

Ante el giro de los acontecimientos, los Carabineros hicieron uso de sus armas de servicio, cuyos proyectiles hirieron a José Elías González, de quien no

se entregaron mayores antecedentes, el cual falleció en el mismo lugar del incidente.

Los propios Carabineros lograron detener a Julio Díaz, y Fructuoso Méndez. Los otros cuatro individuos, emprendieron la fuga, entre ellos, Celerino Díaz, a quien se le sindicó como autor del disparo que dio origen a este desafortunado altercado.

Todos los antecedentes del caso fueron puestos a disposición de la Justicia Ordinaria, sin perjuicio del sumario interno que instruye Carabineros.

Ante el giro de los acontecimientos, los Carabineros hicieron uso de sus armas de servicio, cuyos proyectiles hirieron a José Elías González, de quien no

se entregaron mayores antecedentes, el cual falleció en el mismo lugar del incidente.

Los propios Carabineros lograron detener a Julio Díaz, y Fructuoso Méndez. Los otros cuatro individuos, emprendieron la fuga, entre ellos, Celerino Díaz, a quien se le sindicó como autor del disparo que dio origen a este desafortunado altercado.

Todos los antecedentes del caso fueron puestos a disposición de la Justicia Ordinaria, sin perjuicio del sumario interno que instruye Carabineros.

Ante el giro de los acontecimientos, los Carabineros hicieron uso de sus armas de servicio, cuyos proyectiles hirieron a José Elías González, de quien no

se entregaron mayores antecedentes, el cual falleció en el mismo lugar del incidente.

Los propios Carabineros lograron detener a Julio Díaz, y Fructuoso Méndez. Los otros cuatro individuos, emprendieron la fuga, entre ellos, Celerino Díaz, a quien se le sindicó como autor del disparo que dio origen a este desafortunado altercado.

Todos los antecedentes del caso fueron puestos a disposición de la Justicia Ordinaria, sin perjuicio del sumario interno que instruye Carabineros.

Ante el giro de los acontecimientos, los Carabineros hicieron uso de sus armas de servicio, cuyos proyectiles hirieron a José Elías González, de quien no

se entregaron mayores antecedentes, el cual falleció en el mismo lugar del incidente.

Los propios Carabineros lograron detener a Julio Díaz, y Fructuoso Méndez. Los otros cuatro individuos, emprendieron la fuga, entre ellos, Celerino Díaz, a quien se le sindicó como autor del disparo que dio origen a este desafortunado altercado.

Todos los antecedentes del caso fueron puestos a disposición de la Justicia Ordinaria, sin perjuicio del sumario interno que instruye Carabineros.

Ante el giro de los acontecimientos, los Carabineros hicieron uso de sus armas de servicio, cuyos proyectiles hirieron a José Elías González, de quien no

se entregaron mayores antecedentes, el cual falleció en el mismo lugar del incidente.

Los propios Carabineros lograron detener a Julio Díaz, y Fructuoso Méndez. Los otros cuatro individuos, emprendieron la fuga, entre ellos, Celerino Díaz, a quien se le sindicó como autor del disparo que dio origen a este desafortunado altercado.

Todos los antecedentes del caso fueron puestos a disposición de la Justicia Ordinaria, sin perjuicio del sumario interno que instruye Carabineros.

Ante el giro de los acontecimientos, los Carabineros hicieron uso de sus armas de servicio, cuyos proyectiles hirieron a José Elías González, de quien no

se entregaron mayores antecedentes, el cual falleció en el mismo lugar del incidente.

Los propios Carabineros lograron detener a Julio Díaz, y Fructuoso Méndez. Los otros cuatro individuos, emprendieron la fuga, entre ellos, Celerino Díaz, a quien se le sindicó como autor del disparo que dio origen a este desafortunado altercado.

Todos los antecedentes del caso fueron puestos a disposición de la Justicia Ordinaria, sin perjuicio del sumario interno que instruye Carabineros.

Ante el giro de los acontecimientos, los Carabineros hicieron uso de sus armas de servicio, cuyos proyectiles hirieron a José Elías González, de quien no

se entregaron mayores antecedentes, el cual falleció en el mismo lugar del incidente.

Los propios Carabineros lograron detener a Julio Díaz, y Fructuoso Méndez. Los otros cuatro individuos, emprendieron la fuga, entre ellos, Celerino Díaz, a quien se le sindicó como autor del disparo que dio origen a este desafortunado altercado.

Todos los antecedentes del caso fueron puestos a disposición de la Justicia Ordinaria, sin perjuicio del sumario interno que instruye Carabineros.

Ante el giro de los acontecimientos, los Carabineros hicieron uso de sus armas de servicio, cuyos proyectiles hirieron a José Elías González, de quien no

se entregaron mayores antecedentes, el cual falleció en el mismo lugar del incidente.

Los propios Carabineros lograron detener a Julio Díaz, y Fructuoso Méndez. Los otros cuatro individuos, emprendieron la fuga, entre ellos, Celerino Díaz, a quien se le sindicó como autor del disparo que dio origen a este desafortunado altercado.

La Nación

EL DIARIO AL SERVICIO DE CHILE

Año LII - Santiago de Chile, Lunes 2 de Septiembre de 1968 - Precio: E\$ 0,50 - Edic. Aérea: E\$ 0,55 N.º 18.530

Nuevo Miembro Honorario en Facultad de Medicina de la Universidad de Chile

El profesor Roberto Caldeyro Barcia, destacado investigador uruguayo en el campo de la Ginecología y Obstetricia, será designado como miembro Honorario de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, en una ceremonia que se realizará hoy a mediodía en el Auditorio "Emilio Croizel", del Hospital J. J. Aguirre.

Roberto Caldeyro se ha destacado internacionalmente en su especialidad, a través de investigaciones y descubrimientos ginecológicos y obstétricos, sobre todo por su método que ha permitido estudiar el desarrollo del niño antes de nacer y durante el parto. Sistema que incide en el diagnóstico de las condiciones del feto durante las diferentes fases del embarazo, y muy especialmente en el diagnóstico de la asfixia del niño, lo cual permite que se salven muchas vidas que sin este adelanto estarían fatalmente destinadas a morir.

Este revolucionario sistema empleado por el doctor Caldeyro tiene también una vital importancia para prevenir las deficiencias mentales del niño, producidas por la asfixia durante el parto. Después de prolongadas investigaciones, el famoso médico uruguayo determinó que una gruesa parte de los casos de alteraciones mentales tienen su base en el embarazo y el parto. Si esos procesos patológicos se conocen a tiempo y se corrigen, el niño puede nacer completamente normal.

El profesor Caldeyro ha difundido sus experiencias por varios países gracias a su activo programa de Adiestramiento en Investigaciones. Ha entrenado durante 17 años a 50 médicos becarios de Latinoamérica, 25 norteamericanos y europeos y otros tantos de Asia. Los médicos chilenos adiestrados por el doctor Caldeyro organizaron un departamento de investigación en su clínica, la Clínica Obstétrica del Hospital J. J. Aguirre, inaugurado en 1961.

Durante la ceremonia que se efectuará hoy, el ilustre total de 53 personas, fueron aprehendidas en rondas preventivas realizadas en la madrugada de ayer por funcionarios de Carabineros.

Redadas que se extendieron desde Gran Avenida, hasta las poblaciones Dávila, Villa Sur, La Legua y La Victoria.

Dieciséis funcionarios de esa entidad policial al mando de dos Tenientes patrullaron ese amplio sector hasta altas horas de la madrugada.

En este trajín, entre sospechosos y ebrios, se dispersaron los más altos porcentajes de detenidos; sin considerar también a dos individuos que se negaron a exhibir sus documentos de identidad.

Además, el personal de ese turno logró cursar doce infracciones a la Ley de Alcoholes, en negocios que

tre visitante disertará sobre "Problemas de la ciencia médica en Latinoamérica" y abordará el tema "Experiencia sobre co-Gobierno en la Universidad de Uruguay". Actualmente el galeno uruguayo es director y profesor del Departamento de Fisiopatología de la Escuela de Medicina de la Universidad de Uruguay; preside la Asociación Latinoamericana de Investigaciones en Reproducción Humana y es miembro honorario de más de treinta Sociedades Científicas de Europa, Asia y Latinoamérica.



Via Braniff viajó a su país el experto en Cooperativas de Trabajo del Ministerio de ese rubro, de Israel, Leumi Cohen. Permaneció en Chile dictando un ciclo de charlas sobre su especialidad. Además, sostuvo entrevistas con funcionarios de la Subsecretaría de Transportes y empujados de la locomoción colectiva particular. En Pudahuel fue despedido por el Presidente de la Cooperativa de Transportes COOPCON, con quien aparece en el grabado.

La mayoría de los ebrios, carecía del dinero necesario para pagar las multas. En consecuencia, durante la presente semana, se convertirán en eficaces colaboradores de las Municipalidades en faenas de limpieza y ornato. Ello, en virtud de la nueva política que se está aplicando con los "chicheros", según acuerdo logrado entre la Dirección de Prisiones y la Municipalidad de Santiago.

expandían licor clandestino o que infringían algunas disposiciones legales vigentes.

La mayoría de los ebrios, carecía del dinero necesario para pagar las multas. En consecuencia, durante la presente semana, se convertirán en eficaces colaboradores de las Municipalidades en faenas de limpieza y ornato. Ello, en virtud de la nueva política que se está aplicando con los "chicheros", según acuerdo logrado entre la Dirección de Prisiones y la Municipalidad de Santiago.

expandían licor clandestino o que infringían algunas disposiciones legales vigentes.

La mayoría de los ebrios, carecía del dinero necesario para pagar las multas. En consecuencia, durante la presente semana, se convertirán en eficaces colaboradores de las Municipalidades en faenas de limpieza y ornato. Ello, en virtud de la nueva política que se está aplicando con los "chicheros", según acuerdo logrado entre la Dirección de Prisiones y la Municipalidad de Santiago.

expandían licor clandestino o que infringían algunas disposiciones legales vigentes.

La mayoría de los ebrios, carecía del dinero necesario para pagar las multas. En consecuencia, durante la presente semana, se convertirán en eficaces colaboradores de las Municipalidades en faenas de limpieza y ornato. Ello, en virtud de la nueva política que se está aplicando con los "chicheros", según acuerdo logrado entre la Dirección de Prisiones y la Municipalidad de Santiago.

expandían licor clandestino o que infringían algunas disposiciones legales vigentes.

La mayoría de los ebrios, carecía del dinero necesario para pagar las multas. En consecuencia, durante la presente semana, se convertirán en eficaces colaboradores de las Municipalidades en faenas de limpieza y ornato. Ello, en virtud de la nueva política que se está aplicando con los "chicheros", según acuerdo logrado entre la Dirección de Prisiones y la Municipalidad de Santiago.

expandían licor clandestino o que infringían algunas disposiciones legales vigentes.

La mayoría de los ebrios, carecía del dinero necesario para pagar las multas. En consecuencia, durante la presente semana, se convertirán en eficaces colaboradores de las Municipalidades en faenas de limpieza y ornato. Ello, en virtud de la nueva política que se está aplicando con los "chicheros", según acuerdo logrado entre la Dirección de Prisiones y la Municipalidad de Santiago.

expandían licor clandestino o que infringían algunas disposiciones legales vigentes.

La mayoría de los ebrios, carecía del dinero necesario para pagar las multas. En consecuencia, durante la presente semana, se convertirán en eficaces colaboradores de las Municipalidades en faenas de limpieza y ornato. Ello, en virtud de la nueva política que se está aplicando con los "chicheros", según acuerdo logrado entre la Dirección de Prisiones y la Municipalidad de Santiago.

NEUMATICOS
CAMARAS
BATERIAS
RECAUCHAJE

GENERAL
INSA

SALOMON
DIAZ A.

CONCESIONARIO
AUTORIZADO

SERRANO 32
FONO 382412

HOY DIA
LUNES

DIA de USAR
DOLLY PEN

INSERCIÓN.—
COLEGIO DE PERIODISTAS DE CHILE
CONSEJO NACIONAL

En relación con publicaciones hechas por la Asociación Nacional de la Prensa y de la Asociación de Radiodifusoras de Chile, el Consejo Nacional del Colegio de Periodistas declara lo siguiente:

1.— El Colegio de Periodistas rechaza la "interpretación" que del Art. 94 de la Ley N.º 16.840 hacen la Asociación Nacional de la Prensa y la Asociación de Radiodifusoras de Chile;

2.— Hace presente que la orden impartida a sus asociados en diversas publicaciones, por las instituciones mencionadas, involucran, precisamente, lo que dicen combatir, por cuanto en el hecho significa una "interpretación" de la ley;

3.— Manifiesta su desconcierto ante la decisión de los organismos empresariales, ya que nos encontramos en una situación de consultas y que éstas son favorables a la posición del Colegio de Periodistas;

4.— El Colegio de Periodistas ratifica su posición, en el sentido de que la única aplicación válida de la ley —conforme a su espíritu y al tenor literal— es la que ha dado a conocer, en varias oportunidades, en cuanto al Art. 94, que establece un Sueldo Mínimo de tres sueldos vitales de la Escala A del Departamento de Santiago para los periodistas, pero no modificó ni derogó lo establecido en el Reglamento de la Ley N.º 14.837, respecto a la vigencia de las escalas de actividad de los periodistas;

5.— Sin perjuicio de las gestiones del Consejo Nacional del Colegio de Periodistas, instruye a los profesionales afectados para que, a través de sus organismos gremiales en que actúan, inicien las acciones legales que franquea el Código del Trabajo; y

6.— Deja constancia que numerosas, responsables e importantes empresas periodísticas, radiales y de televisión, están dando cumplimiento, a través del país, al Art. 94 de la Ley N.º 16.840, conforme a la disposición del Colegio de Periodistas.

POR EL CONSEJO NACIONAL:
JOSE EMILIO MORA,
Secretario Gral.

SANTIAGO, 30 de agosto de 1968.

Ronda Policial Terminó con 53 Sospechosos y Ebrios Presos

esa entidad policial al mando de dos Tenientes patrullaron ese amplio sector hasta altas horas de la madrugada.

En este trajín, entre sospechosos y ebrios, se dispersaron los más altos porcentajes de detenidos; sin considerar también a dos individuos que se negaron a exhibir sus documentos de identidad.

Además, el personal de ese turno logró cursar doce infracciones a la Ley de Alcoholes, en negocios que

expandían licor clandestino o que infringían algunas disposiciones legales vigentes.

La mayoría de los ebrios, carecía del dinero necesario para pagar las multas. En consecuencia, durante la presente semana, se convertirán en eficaces colaboradores de las Municipalidades en faenas de limpieza y ornato. Ello, en virtud de la nueva política que se está aplicando con los "chicheros", según acuerdo logrado entre la Dirección de Prisiones y la Municipalidad de Santiago.

expandían licor clandestino o que infringían algunas disposiciones legales vigentes.

La mayoría de los ebrios, carecía del dinero necesario para pagar las multas. En consecuencia, durante la presente semana, se convertirán en eficaces colaboradores de las Municipalidades en faenas de limpieza y ornato. Ello, en virtud de la nueva política que se está aplicando con los "chicheros", según acuerdo logrado entre la Dirección de Prisiones y la Municipalidad de Santiago.

expandían licor clandestino o que infringían algunas disposiciones legales vigentes.

La mayoría de los ebrios, carecía del dinero necesario para pagar las multas. En consecuencia, durante la presente semana, se convertirán en eficaces colaboradores de las Municipalidades en faenas de limpieza y ornato. Ello, en virtud de la nueva política que se está aplicando con los "chicheros", según acuerdo logrado entre la Dirección de Prisiones y la Municipalidad de Santiago.

expandían licor clandestino o que infringían algunas disposiciones legales vigentes.

La mayoría de los ebrios, carecía del dinero necesario para pagar las multas. En consecuencia, durante la presente semana, se convertirán en eficaces colaboradores de las Municipalidades en faenas de limpieza y ornato. Ello, en virtud de la nueva política que se está aplicando con los "chicheros", según acuerdo logrado entre la Dirección de Prisiones y la Municipalidad de Santiago.

expandían licor clandestino o que infringían algunas disposiciones legales vigentes.

SEÑOR INVERSIONISTA:

Porque CHILE necesita CONSTRUIR MAS y sobretodo VIVIENDAS, también el país le da más a sus colaboradores sociales:

Completo REAJUSTE EXENCIÓN total de los IMPUESTOS Triple GARANTIA

8% de INTERES (el más alto en moneda de igual valor) Y todavía otros múltiples beneficios.

NUEVOS PAGARES REAJUSTABLES de la Caja Central de Ahorros y Préstamos

Diríjase a nuestras oficinas: Agustinas 1357, 9º Piso, Teléfono 600.31. Horas de Atención: de 9 a 17 horas. También en las Asociaciones de Ahorro y Préstamo, Bancos y Corredores de Bolsa.

convénzase de cual es la mejor y más segura inversión

TEATROS

ANTONIO VARAS. Morandé 25 (61200).— Ituch. Descanso.
BULNES. Avda. Bulnes 188 (68342).— 19 horas: Cine-teca Ciencia.
CAMILO HENRIQUEZ. Amunátegui 31 (88959).— Teatro de Ensayo de la U. C.— 19 horas: Popular, "Peligro a 50 metros", de Sieveking y Pineda.
CARLOS CARIOLA. San Diego 246 (89350).— Cia. Faustino García. 18.45: La rosa del azafrán, 22.15: Luisa Fernanda.

MINI-GUIA

CARPA ALAMEDA. Alameda 1461 (60778).— 18.45 y 21.45 horas: Circo Norteamericano "Buffalo Bill 1968".
CAUPOLICAN. San Diego 840 (82437).— 18.40 y 21.40 horas: Nuevo Circo Las Águilas Humanas 1968.
MARU. Huérfanos 786 (37997).— Cia. de Lucho Córdoba y Olvido Leguía. 19 y 22 horas: "4 para el Pata - Pata", de Lucho Córdoba.

MONEDA. Moneda 920 (31477).— Cia. de América Vargas y Pury Durante.— 19 y 22 horas: "La Cacatua y el Inspector", de Robert Thomas.
LA COMEDIA. Merced 349 (391523).— ICTUS.— Descanso.
OPERA. Huérfanos 837 (30176).— Cia. de Revistas Bim Bam Bum. 19; 21.40 y 23.15 horas: "Pildoras rigurosamente vigiladas".
PETIT REX. Huérfanos 735 (31143).— Cia. de los

Cuatro. 19 horas: "¿Quién salvará a ese hombre?", de Franck Gilroy.
PICARESQUE. Recoleta 343 (372606).— 19.45 y 23 horas: Cia. de Revistas Strip Tease.
PESA SI VAS PARA CHILE.— Matucana y Catedral. 19 horas: Chito Fari y sus variedades folklóricas.
MUNICIPAL. San Antonio 149 (31407).— 19 horas: Teatro Paraikon "Hipólito", de Eurípides.
REGINA. Avda. Vicuña Mackenna 602 (36097).— Cia. de Revistas Regina.— 19.30 y 22.30 horas: "Por favor Dr. Castillo, véame las piernas".

CINES DE CENTRO

ASTOR. Estado N.º 237 (392100).— Rot. desde las 13 horas: "El camino de la Venganza". (Acción, color, menores).
BANDERA. Bandera 76 (71403).— A las 10.30; 14.30; 18 y 21.30 horas: "El bueno, el malo y el feo". (Italiana, cowboy, mayores de 21).
CAPRI. Monjitas N.º 825 (392414).— Rot. desde las 10 horas: "Siete mujeres para los MacGregor". (EE. UU., aventuras, may. de 18).
CENTRAL. Huérfanos 930 (33555).— Rot. desde las 11 horas: "La noche se hizo para robar". (Italiana, policial, menores).
CERVANTES. Matías Cousiño 134 (381824).— Rot. desde las 10.30 horas: "El territorio enemigo". (E. E. U. U., acción, may. de 14).
CINELANDIA. Puente 540 (63732).— Rot. desde las 14 horas: "Jivaro Rafael. El Cumbanchero". (Mexicana, musical, menores).
CITY. Agustinas 1022 (66687).— Rot. desde las 10 horas: "Operación salchicha". (W. Disney, color, menores).
CONTINENTAL. Plaza Bulnes 41 (60735).— Rot. desde las 14 horas: "Tierra Quemada". (Chilena, acción, mayores de 14).
DICAL. Agustinas 777 (35375).— A las 14, 16.45, 18.40 y 21.45 horas: "Belle de Jour". (Bella de Día). (Color, mayores de 21).
ESPAÑA. Estado-Huérfa-nos (398488).— A las 13; 15.30; 18.30 y 21.30 horas: "Un novio para dos hermanas". (Española, musical, menores).
FLORIDA. Estado 226 (34289).— Rot. desde las 10.30 horas: "La muerte se paga con dólares". (Español, acción, mayores de 14).
GRAN PALACE. Huérfa-nos 1176 (60082).— A las 14; 16.15 y 18.45 horas: "Seis monedas por tus sueños". (Inglesa, comedia, menores).
HUELEN. Huérfanos 779 (31603).— Rot. desde las 10.30 horas: "Planeta de los simios". (EE. UU., aventuras, menores).
HUERFANOS. (Huérfa-nos 930 (33555).— 12.45; 15.45 y 22 horas: "Lejos del mundanal ruido". (Inglesa, drama, mayores de 18).
IMPERIO. Estado N.º 235 (397960).— A las 10; 14; 16.30 y 22 horas: "El Bueno, el malo y el feo". (Italiana, cowboy, mayores de 21).

BUFFALO BILL
— H O Y —
DOS ZOO-CIRCUS DIARIOS
Tarde 6.45 y Noche 9.45
No equivocarse, es un circo auténtico... dero, bajo Carpa Ma Impermeable, en ALAMEDA 1461, SAN MARTIN y NATEGUI TELEF. HOY, 6.45 Tarde 9.45 Noche
Para chicos y grandes: TH FLYING, trapecistas voladores y APOLO, notable ropero gimnástico; THE ZY BOYS, excentricos cómicos; FRANK, EL TA VOLADOR; magos RUBENS y ROBERTO sus conejos y palomas colores de Australia; ELEFANTES GO GO, BRAS, DROMEDARIOS, BELLOS AFRICANOS, ciegos PONIES, CABALLOS ENANITOS y LOS 10 LLOS ARABES EN TAD... LA PANDILLA LA RISA... HOY, durante todo el día, leterías abiertas permanentemente en ALAMEDA TELEFONO 60778.
NUEVO ZOO C
"BUFFALO BILL"
1968
PRECIO
HOY, VERMUT NOCHE 9.45
PALCOS con 4 sillones PREFERENCIA NUM. ADULTOS, de primera fila: \$ 10; MEDIA RENCIA, NUMERADA NOS: \$ 5; PLATENA RAL, ADULTOS: \$ 3; TEA GENERAL \$ 2.50; TRIBUNAS NOS: \$ 4; TRIBUN NOS: \$ 2.

EL MILAGRO DEL CINE CHILENO EN COLORES
NEW LOVE
La Revolución de las Flores
EASTMANCOLOR
Un film con
Argumento, música y dirección de
ALVARO J. COVACEVICH
El laureado realizador de "MORIR UN POCO"
MAÑANA ESTRENO OFICIAL EN LOS CINES
REX - WINDSOR - IMPERIO - PLAZA CALIFORNIA - LAS CONDES - NORMANDIE GRAN AVENIDA - ALESSANDRI
LAS MEJORES SALAS DE CHILE PARA RECIBIR ESTE AGONTECI-MIENTO CINEMATOGRAFICO NACIONAL
— • —
LOCALIDADES AGOTANDOSE NUEVAMENTE
MAYORES DE 21 AÑOS Dist. CONTINENTAL FILMS

HOY DIA
LUNES
DIA USAR DOLLY PEN

HOY 6ª semana
2 - 4.15 - 6.45 y 9.30 7.15 y 10.15 PM - FONO. 4
EL IMPACTO CINEMATOGRAFICO MAS FORMIDABLE DE LOS ULTIMOS TIEMPOS
El fuego
JARL KULLE BIBI ANDERSSON PER OSCARSSON
MAYORES DE 21 AÑOS
Dist. Continental

TARZAN
EDGAR RICE BURROUGHS
"NO, NO!"
"¡DEBO ESTAR PERDIENDO LA RAZÓN!"
"¡CREI HABER OIDO LA VOZ DE TARZAN!"
"¡OH! ¡ISOLARON LA TRABA!"

DICK TRACY
LA FINANZA ES 50 MIL DOLARES. EL PROXIMO CASO
JUDGE VAN AHORA! EL ABOGADO DINO QUE PRETEN-DAN NO CONOCER A CERDON CUANDO FACE POR AL LADO
¡ESE SÁDICO! ¡ESE CANALLA!
¡CALMENSE! ES MUCHO MEJOR PARA USTEDES DOS!
¡ESE PIERCO!

JUAN MARINO
DEJEME DECIRLE LO MEJOR DE TRANS FORMARSE DE RO-BRE A RICO!
¡HOLA, CAL!
¡HOLA, CAROLA! ¿QUE TE PARECE SI YO Y TU AMIGO SE REUNEN CON MIS AMIGOS?
¡JUNIOR! ¿NO VES QUE IN-TERRUMPE A MI CONVER-SACION Y ME A JUGAR CON EL EQUIPO DE BUCEAR QUE TE DI!
5178
SI, PAPA EXCUSA LO SIEN

EN EL MES DE LA PATRIA
CHEVRON
PIE Eº 30 SALDO 10 MESES
RELOJERIA Gabor
ESTADO 48

Ministerio de la Vivienda y Urbanismo
CORPORACION DE LA VIVIENDA
PROPUESTAS PUBLICAS
URBANIZACION Y CONSTRUCCION DE UNIDADES SANITARIAS EN POBLACIONES "PETORCA" Y "HIERRO VIEJO", DE LA COMUNA DE PETORCA, Y POBLACION "EL MIRADOR" DE LA COMUNA DE LA LIGUA, DE LA PROVINCIA DE ACONCAGUA.—
CARACTERISTICAS: Población "PETORCA": 1.— Construcción de 10 Unidades Sanitarias con sus correspondientes instalaciones domiciliarias de alcantarillado, agua potable y luz eléctrica.
2.— Suministro y colocación de nichos guardamedidores.
Población "EL MIRADOR": Construcción de 171 Unidades Sanitarias con sus correspondientes instalaciones domiciliarias de Alcantarillado, Agua Potable y Luz Eléctrica.
Población "HIERRO VIEJO": 1.— Red de Agua Potable.
2.— Construcción de 10 Unidades Sanitarias con sus correspondientes instalaciones domiciliarias de alcantarillado, agua potable y luz eléctrica.
3.— Arranques de agua potable, suministro y colocación de medidores con sus respectivos nichos guardamedidores.
CONTRATISTAS: Primera, Segunda, Tercera y Cuarta Categoría del Registro para Construcción de Viviendas, de la Institución, o bien, Primera a Cuarta Categoría, Especialidad Obras Sanitarias, del Registro para Trabajos de Urbanización.
ANTECEDENTES: Se entregaron desde el 30 de agosto hasta el 5 de septiembre, en la Oficina de Venta de Antecedentes, Arturo Prat 48, 4.º piso.
APERTURA DE PROPUESTAS: El día 11 de septiembre de 1968, a las 15.30 horas, en la Oficina de Jefe del Departamento de Construcción, Arturo Prat 48, 4.º piso.
EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

LA NACION Espectáculos

MINI-GUIA

HO. Huérfanos N.º 840
 Rot. desde las 10
 "La noche se hizo
 robar". (Italiana, po-
 menores).
 HO. Huérfanos N.º 680
 A las 11: 14:
 19 y 21.45 ho-
 rras: "El papa soy yo".
 comedia, mayores
 HO. Monjitas N.º 873
 Rot. desde las
 19 y 21.45 ho-
 rras: "El papa soy yo".
 comedia, men.
 Corporación Cultural
 de Santiago
 Embajada
 de Grecia
TEATRO MUNICIPAL
 HOY LUNES 2 de Septiembre,
 19 horas
PIRAIKON THEATRON
 "Ifigenia en Aulis"
 Tragedia de Eurípides
 Un espectáculo de la más alta
 jerarquía teatral, reconocido
 universalmente como la máxi-
 ma expresión de la tragedia
 griega.
LOCALIDADES EN VENTA
 "Hípólito", tragedia de Eurípides
DOS UNICAS FUNCIONES

METRO. Bandera-Unión
 Central (83361).—A las
 10.30; 13; 16; 19 y 21.45 ho-
 rras: "Los Mercenarios".
 (USA, acción, mayores de
 18).

NILO. Monjitas N.º 873
 (302078).—Rot. desde las
 10 horas: "El atentado a
 Haydrich". (Checa, acción,
 mayores de 14).
 PACIFICO. Huérfanos
 1147 (62921).—Rot. desde
 las 10.30 horas: "Siete mu-
 jeres para los MacGregor".
 (Italiana, cowboy, mayo-
 res de 18).
 PLAZA. Compañía 1068
 (84714).—Rot. desde las 10
 horas: "El atentado a
 Haydrich". (Checa, acción,
 mayores de 14).
 REAL. Compañía 1040
 (63353).—Rot. desde las 11
 horas: "Tierra Quemada".
 (Chilena, acción, mayores
 de 14).
 REX. Huérfanos 735 (Fo-
 no 31343).—A las 14, 16.15,
 18.45 y 21.30 horas: El
 Fuego. Mayores de 21.
 RIO. Monjitas 743 (33550).
 Rotativo desde las 11 ho-
 ras: Todo a su tiempo. So-
 lamente los miércoles.
 RITZ. San Antonio 50
 (35061).—Rotativo desde
 las 11 horas: La cigarra es-
 tá que arde. Argentina, co-
 media. Mayores de 21.
 RIVIERA. San Antonio-1.
 Valdes V. (36093).—Rota-
 tivo desde las 13 horas: Los
 amantes de París. Celos de
 amor.
 RONY. Huérfanos 1055
 (80809).—Rotativo desde
 las 10 horas: Reflejos en
 tus ojos dorados. EE. UU.,
 drama. Mayores de 21.
 SAN MARTIN. Alameda-
 San Francisco (35357).—
 Rotativo desde las 14 ho-
 ras: Tierra quemada. Chi-
 lena, acción. Mayores de 14
 años.

SANTA LUCIA. Alame-
 da-San Isidro (34718).—A
 las 13.30, 16, 19 y 22 ho-
 ras: Vacaciones en Rusia.
 Bailes, aventuras, menores.
 SANTIAGO. Merced 829
 (32888).—Rotativo desde
 las 10.30 horas: Digan lo
 que digan. Española, musi-
 cal, menores (Raphael).
 SAO PAULO. Merced 772
 (327945).—Rotativo desde
 las 10 horas: La muerte se
 paga con dólares. Espiona-
 je, acción. Mayores de 14
 años.

TIVOLI. Huérfanos 757
 (20611).—Rotativo desde
 las 10.30 horas: Londres a
 go-go. Inglesa, musical,
 menores.
 TOESCA. Huérfanos 1313
 (71152).—Rotativo desde
 las 10 horas: Digan lo que
 digan. Española, musical,
 menores (Raphael).
 VICTORIA. Huérfanos N.º
 827 (20621).—Rotativo des-
 de las 11 horas: En terri-
 torio enemigo. EE. UU.,
 acción. Mayores de 14.
 WINDSOR. Ahumada-Me-
 neda (89761).—Rotativo
 desde las 10.30 horas: Wil-
 ly Penny, El Solitario. EE.
 UU., acción. Mayores de 14
 años.
 YORK. Ahumada 166
 (66687).—Rotativo desde
 las 10 horas: Cuando tú no
 estás. Española, musical,
 menores.

T. CAUPOLICAN

Las Aguilas Humanas



HOY:

ZINKA, domadora juvenil mini-falda, alemana, 20 años. ELLA solita se expone a las fauces de las fieras africanas. DIEZ (10) leones agresivos todos juntos en el redondel de acero instalado en la platea del Teatro Caupolicán. ALGO INSOLITO, QUE TAL EL SEXO DEBIL! HOY LUNES 2, y todos los días de la presente semana, EN VERMUT 6.40 Y EN NOCHE 9.40, mayores y menores, con veinte atracciones más, nuevo CIRCO LAS AGUILAS HUMANAS 1968... tremendo, colosal el nuevo espectáculo de 3 horas de duración. Plata baja numerada Eº 12, media platea baja numerada niños Eº 6, platea alta adultos 2.º piso Eº 5, media platea alta niños 2.º piso Eº 2.50, galerías Eº 4 y niños galerías Eº 2.

CLASES SOBRE LA PRUEBA DE APTITUD ACADEMICA

Se informa a los alumnos del 6.º Año de Humanidades y a sus padres y apoderados que a partir del 2 de septiembre el programa "EL MUNDO DE LAS MATEMATICAS" que se transmite todos los lunes a las 18.50 horas en el Canal 9 de TV, bajo el patrocinio del Ministerio de Educación, se continuará a dar orientaciones para la parte Matemática de la Prueba de Aptitud Académica.

Asimismo, se invita al alumnado a asistir personalmente al Anfiteatro de Canal 9, donde tendrá oportunidad de participar activamente en el programa.

HOY C.B. 138
EMISORAS
CRUZ DEL SUR

AHORA MEJOR QUE NUNCA
 a toda hora del día.
 sus programas favoritos
HORA DEL HOGAR
POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA
CINE EN SU HOGAR
LA CABALGATA MUSICAL
AL MARGEN DE LA LEY
 Y sus voces favoritas

cocinas completas y refrigeradores

MADEMSA

CON **Eº 15**
 DE PIE LLEVE LO QUE QUIERA

SALDO A LARGO PLAZO - ENTREGA INMEDIATA
 Tráiganos Eº 15 y compruebelo personalmente
NO ES PURA PROPAGANDA
 + 1 COCINA
 + 2 BALONES
 + 1 REGULADOR

TOTAL: Una Cocina completa con Eº 15 de pie

COCINA DIONE DE MADEMSA
 Con Churrasquera 4 platos
 Horno con llama direccional
 Amplia puerta de cristal
PIE Eº 15

COCINA NIZAR DE MADEMSA
 Horno con ventana panorámica
 de cristal 4 platos diferentes colores
PIE Eº 15

REFRIGERADOR MADEMSA
 Parrillas intercambiables.
 Descongelador automático.
 El mejor y el más barato del mundo.
 Línea Italiana
PIE Eº 15

Quando se fabrique algo mejor que Mademsa, naturalmente será de:

MADEMSA

HOY SANTA LUCIA
 13ª SEMANA
 1.30 - 4 - 7 y 10 P.M. - FONOS 34718

EL ESPECTACULO DE LOS ESPECTACULOS
VACACIONES EN RUSIA
 UNA PELICULA MARAVILLOSA... EMOCIONANTE...
 REALMENTE INCREIBLE...

EN CINERAMA
 TECHNICOLOR



UD. se sumerge con el grupo acrobático y participa en la lucha y caza de un pulpo gigante. Emocionante y peligrosa escena llevada por primera vez a la pantalla.

Y no olvide, domingos y festivos, funciones matinales a las 10.45 A. M.

GUIA VERDE ATENCION AL COMERCIO

1968

M. R.

EDICIONES FORMAL Y EMPRESA PERIODISTICA LA NACION S. A. se complacen en informar al comercio, industria y público en general, que se encuentra en venta la nueva

EDICION 1968 DE GUIA VERDE DE TELEFONOS DE LA PROVINCIA DE SANTIAGO

En consecuencia, comunicamos a todos nuestros suscriptores se sirvan pasar a retirar su ejemplar en AGUSTINAS 1269, Primer Piso, o solicitarlo a los teléfonos 82222 - 86997, Santiago.

A nuestros favorecedores de provincias rogamos dirigirse a CASILLA 14417 Santiago y 296 Valparaíso.

Valor único del ejemplar EDICION DE LA PROVINCIA DE SANTIAGO Eº 100.- (cien escudos).

RADIOHERNANDEZ
 ESTADO 22
 CASI ESQUINA ALAMEDA

MUEBLERIA SALVADOR

MENTIONE ESTE AVISO Y CON SOLO **Eº 100**



ENTREGAMOS:
 Muebles - Comedor
 Dormitorio y Living.
 Gran surtido mue-
 bles Bombé, estante,
 cama y muebles
 sueltos.
 REFRIGERADORES
 Cocinas a Gas Li-
 cado.

SALVADOR SANFENTES N.º 2879, A
 UNA CUADRA DE ESTACION CENTRAL

Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas ADVERTENCIA

Se pone en conocimiento de los Jubilados y Montepiados, que algunas personas total-
 mente ajenas a la Institución están visitando
 domicilios particulares, haciéndose pasar
 por funcionarios de esta Caja, para notificar
 de premios obtenidos en sorteos de diferen-
 te índole, misión por la cual cobran subidos
 derechos.
 La denuncia de este delito la han formulado
 a la Justicia Ordinaria las personas afectadas.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO



GOLDEN FINGER, con mucha facilidad, se adjudicó la quinta serie de los handicaps de 1.800 metros. Por dos cuerpos superó a Imolesse, mientras tercero fue Caucasiense, y cuarto Tucán. Condujo al ganador, Carlos Astorga.

RESULTADOS DEL SPORTING CLUB

PRIMERA CARRERA.— 1.300 metros.— Índice: 19-29.

1.º PIQUERINA (11), 50 kilos; por Comodoro y Pintura, del señor Alejandro Padovani. Jin.: Carlos Hernández	124	
2.º Forrañue (10), 50; S. Vázquez	394	9.30
3.º Samourai (2) 55; J. Maira	173	32.20
4.º B. Paga (5) 52; L. Vázquez	2092	2.60
5.º Buonasegna (13) 47; C. Paredes	195	28.50
6.º R. Bristol (12) 49; J. Parra	747	16.00
7.º Campasita (9) 50; R. Villagrán	137	40.60
8.º Nocaut (6) 52; J. Bórquez	2013	2.70
9.º L. Esther (7) 51; H. Basay	224	24.60
10.º Taita (1) 56; J. Manríquez	17	37.70
11.º La Viciosa (3) 54; S. Leal	94	59.20
12.º Propetencia (4) 53; P. Hernand.	1446	3.80
13.º Conella (7) 50; O. E. Leiva	63	81.90
14.º Y. Bwana (14) 46; H. Barraza	154	36.10

GANADA por 12 pescuezos; el 3.º a 1 1/4 cpo.; el 4.º a pescuezos. Tpo.: 1.19 3/5. Preparador: Alejandro Padovani. Corrieron todos.

DIVIDENDOS: Eº 30.20 y 5.40; Eº 3.60 y 6.30.

DESARROLLO: A los pocos metros corridos Piquerina quedó al frente del grupo. Tras ella iban Propetencia, Campasita y Royal Bristol. Siempre con Piquerina adelante entraron a la recta final, 2.º Royal Bristol, 3.º Propetencia, y 4.º Campasita. En los últimos metros avanzó Forrañue, pero la puntera defendió bien sus posiciones y cruzó la raya con estrecha diferencia a su favor.

SEGUNDA CARRERA.— 1.300 metros. Condicional.

1.º PRECIEUSE (8), 51 kilos; por Fil Rouge y Callagasta, del Stud "Asintético". Jinete: Benjamin Parra	1642	
2.º Provocador (5), 53; I. Saavedra	1473	4.50
3.º Polloico (10), 50; C. Jorquera	642	10.40
4.º Thunder Girl (6), 53; H. Barraza	14	476.40
5.º Futurista (9), 50; S. Vázquez	1671	4.00
6.º Babuca (11), 49; P. Hernández	1392	4.80
7.º Quemira (3), 55; N. Bravo	1275	5.20
8.º Acariolame (13), 47; J. eBina	45	148.20
9.º Martuca (7), 51; R. Villagrán	115	48.00
10.º Refugio (1), 58; J. Manríquez	64	104.20
11.º Contul (2), 56; C. Silva	172	38.70
12.º Konora (12), 48; O. E. Leiva	681	9.60
13.º Okey (4), 54; E. Cancino	79	84.40

GANADA por 2 cuerpos; el 3.º a 1 cuerpo; el 4.º a 2 cuerpos. Tiempo: 1.20. Preparador: Luis Alvarez B. No corrió: (14) La Gola.

DIVIDENDOS: Eº 4.0, 2.40, 2.10 y 2.40.

DESARROLLO: Thunder Girl tomó la delantera vigilada por Refugio, Precieuse y Polloico. En la recta Thunder Girl se mantenía a la cabeza del lote, 2.º Futurista, 3.º Precieuse y 4.º Polloico. Frente a los 300 Precieuse pasó al primer lugar. En los tramos finales apuró Provocador, pero sin dar alcance a la puntera.

TERCERA CARRERA.— 1.300 metros.— Condicional.

1.º ADORADO (4) 53 kilos; por D. Devil y Adorada, del Stud "El Bote". Jin.: Sergio Leal	2451	
2.º La Colina (2) 51; J. Bórquez	1220	7.90
3.º P. Mia (2) 54; N. Bravo	3497	2.70
4.º Palela (13) 47; O. E. Leiva	945	10.20
5.º Claudina (11), 47; H. Barraza	1593	6.10
6.º Eter (10) 50; P. Hernández	677	14.10
7.º Popay (14) 47; H. Basay	364	26.30
8.º Gennie (7) 51; J. Parra	258	37.20
9.º Colchoera (12) 47; J. Monardes	2065	4.80
10.º Adviananza (3) 53; E. Barraza	120	79.90
11.º Ardilla (6) 52; J. M. Maira	64	149.80
12.º Genua (5) 53; A. Sariego	30	319.70

GANADA por 3 cuerpos; el 3.º a 1 1/2 cabeza; el 4.º a cabeza. Tpo.: 1.19 1/5. Preparador: Guillermo Sarmiento. No corrieron Almudéja (1) y Malanegra (9).

DIVIDENDOS: Eº 3.90 y 1.70; Eº 2.10 y 1.50.

DESARROLLO: Adorado quedó en punta a los 200 metros corridos. En los siguientes sitios se ubicaron Claudina, Adviananza y La Colina. En la recta, Adorado no cedia terreno, 2.º Claudina, 3.º Eter,

y 4.º Palela. Al final apuró La Colina sin poner en peligro las posiciones del líder, que llegó a la meta con holgada ventaja.

CUARTA CARRERA.— 1.300 metros. Índice: 26-33.

1.º LA MULATA (4) 54 kilos; por Aviles y La Machona II del Stud "Yaqui". Jinete: Sergio Arellano	1495	
2.º Eunice (13), 48; J. Monardes	1832	4.90
3.º Calicanto (2), 55; I. Saavedra	648	13.90
4.º Aval (1), 55; N. Bravo	1929	4.70
5.º Espartacus (6), 52; C. Jorquera	1838	4.90
6.º Línea Ferrea (9), 51; E. Henríquez	54	127.50
7.º Matinita (8), 52; B. Parra	445	20.60
8.º La Plata (7), 52; P. Catafau	959	9.40
9.º Bonne Nuit (5), 53; J. Bórquez	1303	6.90
10.º Florena (3), 54; C. Silva	488	15.50
11.º Pepe rajto (10), 51; J. M. Maira	1574	5.70
12.º Lucidez (11), 49; S. Vázquez	12568	

GANADA por 12 cuerpos; el 3.º a 1 1/4 cuerpo; el 4.º a nariz. Tiempo: 1.18 2/5. Preparador: Alejandro Martínez. No corrió: (12) Moquetón.

DIVIDENDOS: Eº 6.0, 2.10, 2.00 y 4.30.

DESARROLLO: Eunice salió a temar la punta seguida por La Plata, La Mulata y Línea Ferrea. En la recta Eunice se mantenía a la cabeza del grupo, 2.º Matinita, 3.º Línea Ferrea y 4.º La Plata. A escasos metros de la sentancia surgió La Mulata, superando a la puntera por claro margen.

QUINTA CARRERA.— 1.300 metros.— Handicap.

1.º BARCALA (6), 54 kilos; por Estuardo II y Barcelona del Stud "Manquillimil". Jinete: Isidoro Saavedra	2073	
2.º Belzún (13), 46; H. Barraza	2119	4.80
3.º Orifrán (10), 50; H. Basay	380	27.20
4.º Ml Caras (1), 61; C. Silva	673	18.00
5.º Agua Mansa (3), 51; P. Catafau	2311	4.40
6.º Mont Louis (4), 59; O. Saavedra	1315	7.80
7.º Mount Olive (9), 50; J. Monardes	1831	6.70
8.º Bussy Bird (2), 60; S. Vázquez	496	21.20
9.º Paciente (5), 56; E. Romero	2952	3.50
10.º Lanark (7), 52; C. Jorquera	551	5.00
11.º Reforma (11), 49; J. Parra	551	18.60
12.º Rifeño (12), 49; E. Manríquez	81	127.70

GANADA por pescuezos; el 3.º a 1 1/4 cuerpos; el 4.º a 1 1/2 pescuezos. Tiempo: 1.18 2/5. Preparador: Hugo Jara. No corrió: (3) Principe Escocés. DIVIDENDOS: Eº 5.00 y 2.10; 1.50 y 4.60.

DESARROLLO: Rifeño se encargó de señalar el camino. Tras él quedaron Belzún, Bussy Bird y Agua Mansa. A la recta entró Bussy Bird en punta, 2.º Belzún, 3.º Agua Mansa y 4.º Rifeño. En los 300 Belzún pasó resueltamente a la vanguardia. Quedaban escasos metros del disco cuando atropelló Barcala venciendo al líder por escaso margen.

SEXTA CARRERA.— 1.300 metros.— Handicap.

1.º FELIZ LADY (10), 47 kilos; por Achernar y Felicidad, del señor Raúl Zamora P.; Jinete: Benjamin Parra	4399	
2.º Fils de Roi (7), 48; J. Monardes	3366	3.60
3.º El Charlatán (1), 62; N. Bravo	1390	4.80
4.º Anayansi (4), 53; S. Vázquez	2532	4.80
5.º Black (6), 48; H. Basay	2031	4.30
6.º Quintador (2), 62; O. Saavedra	720	16.80
7.º Patchouli (8), 48; J. Parra	696	17.40
8.º Huichahue (5), 49; P. Hernández	900	13.30
9.º Pilluelo (9), 48; C. Paredes	16813	
10.º Wolfanita (11), 47; H. Barraza		

GANADA por 2 cuerpos; el 3.º a 1 cuerpo; el 4.º a nariz. Tiempo: 1.18 2/5. Preparador: Luis E. Vázquez. No corrió: (3) Sobregiro. DIVIDENDOS: Eº 2.70 y 1.60; 1.50 y 2.30.

DESARROLLO: Feliz Lady se encargó de señalar rumbos. En las ubicaciones siguientes quedaron Fils de

Roi, Pilluelo y Black. Siempre con Feliz Lady al frente entraron a tierra derecha, 2.º Black, 3.º Fils de Roi y 4.º El Charlatán. Al final Fils de Roi trató de amagar las posiciones de la puntera, pero ésta no se dejó alcanzar y llegó a la meta con cómoda ventaja.

SEPTIMA CARRERA.— 1.500 metros.— Especial.

1.º PERICON (5) 54 kilos; por Señor Flores y Polka, de la Sra. Raquel O. de Ramírez. Jin.: N. Bravo	5311	
2.º Rápido (6) 54; P. Catafau	2150	4.70
3.º Humacao (3) 54; I. Saavedra	2308	4.00
4.º Californiano (2) 54; C. González	1523	6.60
5.º Naisa (4) 54; C. Jorquera	1752	5.70
6.º Asinio (1) 54; J. Monardes	694	14.40

GANADA por 12 pescuezos; el 3.º a 2 cuerpos; el 4.º a cabeza. Tpo.: 1.31. Preparador: Humberto Alcantara. Corrieron todos.

DIVIDENDOS: Eº 1.90 y 1.50; Eº 2.10.

DESARROLLO: Naisa se ubicó al frente, asediada por Californiano, Pericon y Asinio. Con Californiano al frente entraron a la recta, 2.º Pericon, 3.º Asinio, y 4.º Rápido. Frente a los últimos 100 metros surgieron Pericon y Rápido, imponiéndose aquel por estrecha diferencia.

OCTAVA CARRERA.— 1.300 metros.— Índice: 35-47.

1.º PITONESSA (3), 57 kilos; por P. Point y Pandilla, del Stud "Conchali". Jinete: Oscar Saavedra	20.60	
2.º Burlesque (10), 50; S. Vázquez	2028	4.20
3.º Neveri (11), 50; C. Jorquera	1040	10.60
4.º Anchorena (6), 53; S. Arellano	2080	5.30
5.º Bahali (1), 58; E. Romero	560	13.80
6.º Mias Diamela (13), 48; J. Monardes	1041	10.60
7.º Carnavallito (8), 52; J. Bórquez	1270	8.70
8.º Ventisquero (4), 56; C. Silva	706	15.70
9.º Royal Afghanistan (7), 53; L. Vázquez	125	68.60
10.º Silver Ring (9), 51; B. Parra	1146	9.70
11.º Jaspón (2), 57; N. Bravo	1627	6.30
12.º Cirriaco (14), 46; H. Barraza	1111	9.90

GANADA por 3 1/2 cuerpos; el 3.º a 1 1/2 cabeza; el 4.º a nariz. Tiempo: 1.18 2/5. Preparador: Roberto Saavedra. No corrieron: (5) Cancioneta y (12) El Valiente.

DIVIDENDOS: Eº 5.40, 1.60, 1.50 y 2.70.

DESARROLLO: Burlesque asomó al frente seguida por Anchorena, Cirriaco y Pitonessa. En el orden antes indicado entraron a la recta final. Quedaban 200 metros cuando avanzó Pitonessa aventajando a la puntera con suma facilidad.

NOVENA CARRERA.— 1.300 metros.— Índice: 30-37.

1.º ATENCION (2) 53 kilos; por Stomper y Hecuba, del señor P. Medina Ch. Jin.: S. Arellano	2554	
2.º Belabara (5) 52; L. Vázquez	3342	4.80
3.º Bimstral (11) 50; S. Vázquez	1349	11.90
4.º Antolin (4), 52; C. Jorquera	591	27.20
5.º Liebesied (9) 51; J. Bórquez	2073	7.70
6.º C. Gitano (3) 53; E. Wastavino	416	38.60
7.º Amarillita (8) 51; P. Catafau	3805	4.50
8.º Quitanza (13) 49; P. Hernández	3476	4.60
9.º 24 Kilates (1) 55; J. Monardes	1344	12.00
10.º Flameo (6) 52; I. Saavedra	857	14.70
11.º Chichilo (12) 49; J. M. Maira	267	60.20
12.º Salzburgo (14) 48; H. Barraza	1092	14.70
13.º R. Peach (10) 51; J. Parra	1367	11.60

GANADA por 2 1/2 cuerpos; el 3.º a pescuezos; el 4.º a 1 1/2 cuerpos. Tpo.: 1.19. Preparador: H. Medina. No corrió: Saint George (7).

DIVIDENDOS: Eº 6.30 y 3.20; Eº 2.30 y 3.20.

DESARROLLO: Flameo se adueñó de la vanguardia en la largada. En los huecos siguientes se colocaron Atención, Quitanza y Royal Peach. A la entrada de la recta se mantuvo el mismo orden. Cerca de los 300, Atención era quien comandaba el lote. Al final apuró Belabara, pero sin comprometer las posiciones de la puntera.

REVISTA DEPORTIVA-HIPICA DE La Nación

LUNES 2 DE SEPTIEMBRE DE 1968

PARA LA "U" FUE FACIL EL DUELO DE "CAMPEONES"



VOLVIO CAMPOS Y GOL.— El piloto universitario luego de cuatro meses de ausencia, dirigió ayer el ataque de la "U" y, como siempre, se hizo presente en el marcador. En el grabado, el instante en que con golpe de cabeza consigue el segundo tanto. Ahora fue centro de Yávar. Antes eran los centros de Leonel.

GRAN VICTORIA DE EXEQUIEL BAEZA EN LA MARATON OLIMPICA LISTER SE AFIRMA EN EL ASCENSO

1 a 1 con Rangers

COLO COLO COMENZO EMPATANDO EN EL TORNEO DE PROMOCION

Santiago 4, Green Cross 2

ERA EMPATE... PERO

Un árbitro implacablemente ceñido al reglamento y dos jugadores descontrolados para Rodríguez y Clariá, lo convirtieron en triunfo para Santiago.

CANCHA: Estadio Nacional (partido preliminar). ARBITRO: Alberto Martínez; estaba bien, hasta que el partido repentinamente se escapó a su control. En la jugada en que se armó el escándalo final, estimamos que estuvo firmemente ajustado al reglamento, aunque pensamos que perfectamente pudo haberlo hecho con criterio. Los jueces en el fútbol fallan conforme al reglamento, pero también éste depende en ciertos casos de las circunstancias que rodean un hecho.

SANTIAGO MORNING (4): Irala; Ramírez, Esquivel, Gaymer y Martínez; Leiva y Paredes; Galaz, Olivares (Quiroz), Bayo y Capot. Entrenador, Salvador Nocetti.

GREEN CROSS-TEMUCO (2): Fernández; Orellana, Magna, Clara y Urra; Rodríguez (Nicolás) y Cortázar; Ramírez, D'Ascenso, Leal y R. Rojas. Entrenador, Caupolicán Peña.

GOLES: Primer tiempo, a los 12', RODRÍGUEZ, recogiendo un rebote de la defensa de Santiago ante tiro de D'Ascenso, abre la cuenta a favor del Green. 15', BAYO empató para Santiago con un ruidoso impresionante desde fuera del área. 45', el mismo BAYO, conectando centro de Olivares luego de excelente maniobra de éste, puso en ventaja a los locales.

Segundo tiempo: 29', RAMÍREZ empató para Green Cross mediante lanzamiento penal por falta de Martínez sobre Nicolás. 46', QUIROZ recibió un tiro libre ejecutado con inusitada presteza por Capot, y viendo el arco sin custodia, porque Clara y el arquero Fernández estaban discutiendo con el juez la legitimidad de un cobro de éste, puso en ventaja de 3 a 2 a Santiago. 47', LEIVA, con impresionante tiro de fuera del área, dejó el marcador final en 4 a 2 a favor de Santiago.

EXPULSADOS: Segundo tiempo, a los 25', R. LEAL, de Green Cross, por golpear a "angelito" Capot. A los 46', luego del gol de Quiroz por insultar al juez, zamarrearlo y "otras cosas", fueron expulsados D'Ascenso y Magna, y sobre los 48', Roberto Rojas, por "tirarse" con el juez.

—O—

Sobre la hora, cuando todo hacía presumir un empate justiciero entre Santiago Morning y Green Cross-Temuco, se produjo un incidente con caracteres de escándalo, que hizo olvidar a todos lo que hasta ese momento había ocurrido.

Pero del lío hablamos en párrafo aparte. No queremos que ese incidente haga perder la proyección que debemos hacer de todo el partido. Y nuestra primera conclusión es que a no mediar el incidente y sus consecuencias, el plectro debía haberse definido en un empate.

"Bohemios" y sureños trabajaron para eso. Primero muy bien Green Cross, desconcertando un poco al rival local con su juego bien armado y cuidadosamente ejecutado. Mucha aplicación y orden fructificaron en un gol de Rodríguez, el mediocentro.

Vino luego la reacción de Santiago Morning. Sin lograr establecer un dominio claro en el mediocampo, logró en base al juego de algunos de sus hombres, Olivares, Capot y Bayo, generarse dos o tres cargas muy peligrosas para el portero del pintoresco "Panchito" Fernández, una de las cuales liquidó con gran lanzamiento Bayo, empatando.

Mantuvo su mayor claridad, en ataque fundamentalmente, el equipo capitalino. El ala izquierda Bayo-Capot empezó a capitalizar problemas en la marcación que pretendían realizar Orellana y Magna. Una excelente maniobra, por la izquierda llevada por Olivares, que en muy buen esquivo descolgó a los zagueros greencrossinos, culminó con un centro retrasado que controló Bayo poniendo en ventaja a su equipo.

Pero el equilibrio era ostensible. Si los hombres de mediocampo de Santiago, Leiva, el impreciso y desordenado Paredes, Capot o Bayo, lograban superar a los valores de Green en esa zona, Rodríguez, Cortázar (lo vimos un poco "chupado" al comienzo con su debut en el Estadio Nacional) y Leal. Este equilibrio se reflejaba en el atacar alternado sobre ambos arcos.

En la etapa final el equilibrio se acentuó. Anulados algunos hombres importantes de Santiago por la buena marcación de zagueros como Urra, de excelente cometido, fue perdiendo su vigor y continuo luchar. Ni la expulsión de Leal, vino a romper el equilibrio, porque Green resolvió bien esa ausencia. Sólo el lío final, permitió resolver en favor de Santiago (que no fue el responsable, en todo caso) un encuentro que debió ser empate.

JUAN CARLOS FRANCO



CAPOT luchó como siempre en forma no muy limpia, pero fue vital para el triunfo de su equipo. En el trabado se escapa de Orellana.



DIEGO BAYO, volvió a ser figura imborrable en el trabajo de Santiago Morning. Lo vemos zamarrear a Orellana y Magna.

LOS PROTAGONISTAS DEL LÍO FINAL.— El árbitro Martínez, frente a D'Ascenso, a grillo pelado; atrás viene Clariá.



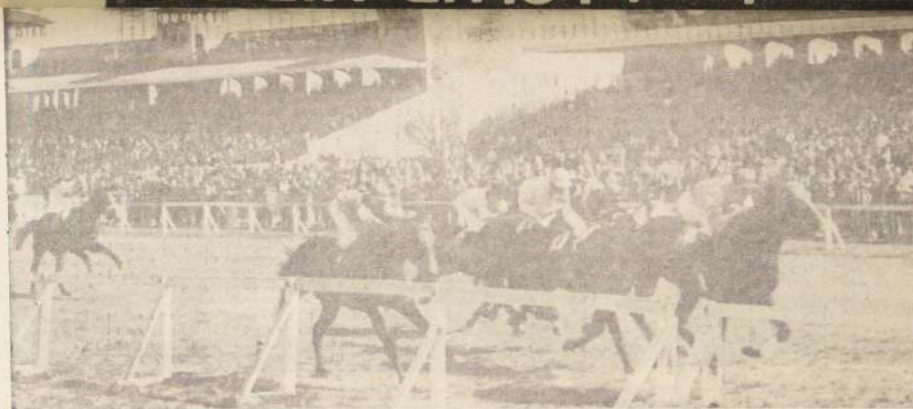
Los Responsables

SIEMPRE INCIDENTES como el del partido Santiago-Green Cross traen toda clase de especulaciones. Nosotros vamos a precisar conceptos y señalar responsabilidades.

El árbitro Alberto Martínez se ajustó fría y estrictamente al reglamento. No es necesario que haya pitado para ejecutar la maniobra siguiente a la determinación del juez de sancionar un foul. Luego, el único que debe exigir distancia frente a la pelota es el que va a ejecutar el tiro libre. Y Capot no la pidió. Puso el balón en el suelo y prestamente habilitó a Quiroz. ¿Qué hacías en ese momento el arquero Fernández y el zaguero-capitán Clariá? Estaban protestando al juez, fuera del área grande, su decisión de sancionar con tiro libre la infracción contra Capot. Y eso, aunque era una antigua costumbre NO CONSTITUYE DELITO. La función del arquero es estar en su puesto, no ir a reclamar a la mitad del campo.

Ahora, habitualmente en estos casos, los árbitros hacen repetir la ejecución del tiro libre, pero eso tampoco ES REGLAMENTARIO. En esos casos el juez aplica su CRITERIO si ve que se está perjudicando demasiado a un equipo quebrantándose alguna regla de juego.

Así el árbitro Martínez aplicó firmemente las normas reglamentarias y entre él, pero fundamentalmente "PANCHITO" FERNÁNDEZ Y CLARÍA, perjudicaron a Green Cross convirtiéndolo en triunfo un resultado que era empate por todas partes.



REGIO, un potrillo que prepara Julio Castro Ruiz, ganó una prueba condicional sobre 1.100 metros, aventajando a Craparral, por un cuerpo. Tercero llegó Prudential a pezuqueo, y cuarto Angulo a medio cuerpo. Mas atrás Principe Valiente, El Esquiador, Efecto (gran favorito) y Rangoso.

TIRLEMON CON S. AZOCAR EN UN CLASICO

Disputada la primera competencia de la tarde se reanuda algunos apuntes en pista de carrera: TUCUMANO, con Jorge Castillo, acompañado de CANDOMBE con Alejandro Zúñiga, cubrieron 1.000 metros en 1 minuto 35. Últimos 200 metros en 13 segundos. Ganó Tucumano. MANIATTO, con Jorge Hernández, 1.000 metros en 59 segundos 35.

EBANO, con S. Alcalde, 1.000 metros en 1 minuto 25. RODADA EN VISA DEL MAR.

Mal comenzó el programa vishmarino. Decimos esto, porque en la primera competencia, en el momento de la partida, Yamba Bwana, dio por tierra con su jinete, Humberto Barrera. Por fortuna, para ninguno de los afectados esta rodada trajo malas consecuencias. El profesional citado fue autorizado para seguir cumpliendo sus compromisos en el resto de la reunión.

TIRLEMON CON S. AZOCAR

Tirlemon, pupilo con el que Oscar González ha cumplido una buena campaña, será dirigido por Sergio Azocar, en el Clásico Club Hípico de Santiago.

HUELGA EN PESUELAS

Continúa la huelga de los empleados en el Club Hípico de Pesueles. Una vez más no hubo ayer programa de carreras. La situación se ha agravado, ya que existen profesionales y una numerosa caballería en difícil situación.

Quince Días de Castigo para Aurelio Núñez

400 metros de la meta. Se suspendió por 10 días a Aurelio Núñez.

Dieron cuenta: J. Amestelly (METODICO) que levantó la cabeza al partir y se resbalaban las riendas debido al sudor del caballo; J. Toro (KENUTA) que zigzagaba; L. Villagra (ENCANDILADA) que salió ligeramente rezagado y no respondió al final. OCTAVA CARRERA.— Dieron cuenta: J. Castillo (MARISCAL) que tuvo contratiempos al partir por lo que no pudo correr clocado; C. Pezoa (DINNER JACKET) que se abría en la carrera y que al entrar al partidito se pegó en la barbilla; S. Azocar (PERTINENTE) que se abría; y G. Jorquera (THE DRIZZLER) que lo notó sentido del anca por lo que no lo existió en las últimas distancias.

NOVENA CARRERA.— Reclamaron: C. Pezoa (PERJURO) contra L. Yáñez (ZUNA) por molestarlo en los 1.000 metros y L. Toro (PAREJITA) contra A. Salas (PIMPON) por abrirlo en los 1.300 metros. Dieron cuenta: C. Pezoa (PERJURO) que las puertas del partidito pegaron en la cabeza a su caballo y que posteriormente corrió asustado y L. Yáñez (ZUNA) que no se empleó.

DECIMA CARRERA.— Reclamaron: E. López (SABE MUCHO) contra R. Jaque (PITRIL) por abrirlo en la curva; J. Amestelly (BATUMI) contra A. Núñez (MONGO) por cruzarlo a poco de partir y éste contra C. Ocampo (MURCIELAGO) por abrirlo en los últimos 50 metros. Se multó en E o 100 a Aurelio Núñez.

Dieron cuenta: A. Núñez (MONGO) que se iba de punta y cambiaba de mano; M. Ramírez (RITUAL) que mañoseó en el partidito; R. Jaque (PITRIL) que se abrió; J. Salinas (DON RODOLFO) que salió desmejorado y corrió a saltos. UNDICESIMA CARRERA.— Dieron cuenta: C. Diaz (MAUCHITO) contra A. Parra (APUESTA) por molestarlo a 200 metros corridos y éste contra C. Astorga (EQUINO) POR CARGARLO EN LA CURVA; A. Salas (LOS MAQUIS) contra G. Lizama (COV. HILL) por cargar al partir; P. Castillo (BANCA POITA) y J. Toro (BLACK JANE) contra A. Núñez (EL OTRO) por cruzarse a 200 metros corridos. Se suspendió por 15 días a Aurelio Núñez por cruzar a poco de partir.

Dieron cuenta: L. Toro (CHARLEMAGNE) que salió desmejorado; J. Toro (BLACK JANE) que se pegó en la cabeza con las puertas del partidito; A. Salas (LOS MAQUIS) que no pudo cumplir las instrucciones de correr adelante debido al contratiempo y G. Lizama (C. HILL) que se abrió bruscamente en la curva y se asustó del partidito.

DUODECIMA CARRERA.— Reclamó: M. Ramírez (GILA) contra A. Salas (PIMA) por cruzarlo a 300 metros de la meta. Desestimado.

Dieron cuenta: P. Ulla (AMOR QUERIDO) que se abrió en la recta; y A. Salas (GEOGRICA) que se abrió en la recta y R. Jaque (GEOGRICA) que salió rezagado.

que Demostró que no Es Pura Pinto

Fachoso mostró visibles progresos en su apronte dominguero. Paso 800 metros en 48 segundos 2 quintos y con buen final. Lo dirigió Daniel Sagardia. Otro que impresionó muy bien fue Belcebu que aprontó con Cochise sobre un kilómetro. Puso 1'11" para la distancia y ganó a su rival por dos cuerpos. A Cochise lo dirigió Gustavo Farfán y a Belcebu, Juan Toro.

Otros aprontes fueron:

800 METROS: FACHOSO D. Sagardia, en 25. CAJITA DE PLATA, L. Rivera, en 50 25. ROSA PATRICIA, L. Yáñez, en 50 35. BISIESTO J. Eguren, en 52 35. A voluntad, MARCO POLO, S. Pradenas, en 51. TOQUI, E. Guzmán, en 49. BENITA, aprendiz, en 51. FLUORESCO, C. Ocampo, en 49. MISS MARITAIN, R. Clavería, en 50. DAINO, J. Latorre, en 49. ELVIS, P. Castillo, en 50. PARABELLUM, E. López, en 50 25. FORASTERO, R. Clavería, en 50.

1.000 METROS: VIDRIOSO, J. Amestelly, en 1.04. PINTO, E. López, en 1.03. VIENTO FRESCO, E. Oguin, en 1.03 35. XIFODONTE, I. Sandoval, en 1.04. HUMASO, C. Ocampo y SABRA, E. Guzmán, en 1.04 35. Muy fácil HUMASO. ALCINO, L. Caroca y CONCORDIA, H. Oguin, en 1.03 25. Iguales.

KEA, R. Clavería, en 1.02 45. PINTADA, aprendiz, en 1.02 35. SIN STREAM, J. Pacheco, en 1.03 35. COCHISE, G. Farfán y BELCEBU, Juan Toro, en 1.01. Ganó BELCEBU, por dos cuerpos. FARICHA, J. Pacheco, en 1.02 25. APOQUINTUE, J. Salinas, en 1.03. MACANEO, O. Salinas, en 1.02.

VIOLETERA, L. Caroca, en 1.02 25. PELAYO, J. Amestelly, en 1.01 25. CARAVAGIO, B. García, en 1.03. PRINCEPEL, D. Cerda, en 1.02 25. STIRCO, V. Bravo, en 1.02 25. TOSTI, B. Campos, en 1.03. PABLO, Juan Toro, en 1.03 25. VARLET, D. Sagardia, en 1.02 25. MATULIN, L. Caroca, en 1.02 45. LORD KENT, V. Bravo, en 1.03 25. MODERNO, P. Salinas, en 1.01 25. SUPERCALI, S. Pradenas, en 1.03.

1.200 METROS: MY TIME, V. Ubiña, en 1.15 35. MONIE DOO, B. García, en 1.17 25. A voluntad, OPTERIO, I. Sandoval, en 1.17 35. A voluntad, RED LADY, J. Amestelly, y POZO ALMONTE, C. Ocampo, en 1.17. Iguales. SEPARATIA, L. Caroca, en 1.16 35. CATENARIA, A. Parra, en 1.15. ATRAYENTE, B. Campos y SABATINA, U. Gaste, en 1.15 15. Ganó Atrayente por dos cuerpos. EL REFRAN, L. Caroca, en 1.16. CARRERENA, R. González, en 1.15 35. MACANEO, P. Castillo, en 1.16 25. APOQUINTUE, V. Ubiña, en 1.16. CAMPANARIO, J. Salinas y PANFLETO, D. Cerda, en 1.13 25. Iguales.

VICTORERO, A. Parra, en 1.16 45. PABLO, J. Amestelly, en 1.16. CUCHUPILI, J. Pacheco, en 1.14. CROANTE, R. Hermosilla, en 1.16. PRONIS, L. Villagra, en 1.16. CEMTO, I. Sandoval, en 1.15 15. DESTERRADO, J. Castillo, en 1.15 25. MOTEL, R. Clavería, en 1.18. A voluntad. 1.400 METROS: MEISTOFELDES, E. López, en 1.29 35. RADISTAN, J. Amestelly, en 1.26 45. CAMARTOLE, J. Amestelly, en 1.30 25. PRONIS, V. Ubiña, en 1.31 15. SALTO, B. Campos, en 1.31 15. JOE BANANAS, V. Ubiña, en 1.29. PRONIS, V. Ubiña, en 1.31. EL OTRO, C. Ocampo, en 1.30 25. PIMPOLLA, V. Ubiña, en 1.29.

UNA APUESTA "EN GRANDE"

El enfrentamiento entre los dos invictos: Replacado y The Drizzler en la "Polla de Potrillos", dio motivo a muchas apuestas. La más fuerte de todas, se cruzó en la puerta de El Espino, a la hora de los aprontes, entre propietarios y profesionales. Por un lado Juan Melero, Felipe Mediavilla, Luis Vera y Isaac García Huidobro se declararon admiradores de Replacado. En el otro sector se ubicaron Isaac Fischman, los hermanos Fernández y Teófilo, en un lugar céntrico, pudiendo elegir los ganadores el menú que ellos quisieran. Incluyendo desde la langosta hasta el whisky.

Ganadores resultaron el entrenador Juan Melero, y los propietarios Felipe Mediavilla, Luis Vera y Nelson García Huidobro.

La comida, en el negocio ubicado en el Portal Fernández Concha, de una de las propiedades, quien así no perderá tanto.

1-0 ganaron los "baisanos"

DOMINANDO HUACHIPATO, PALESTINO HIZO "LA GRACIA"

CANCHIA: Estadio Las Higueras de Talcahuano. PAGARON: 14.686 personas. SOCIOS: Huachipato, 2.707; Palestino, 56. RECAUDACION: E\$ 33.202,90. ARBITRO: Jaime Amor (baisano bien).

PALESTINO (1): Moreno; V. Castañeda, Ahumada y A. Guio; Cortés y Moriz; Torres, G. Castañeda, Riveros, O. Ramírez y Villagarcía.

HUACHIPATO (0): Astorga; Eyzaguirre, Villalba y Mesías; Soto e Inostroza; Ortiz, Noguera, Díaz, Jaime Ramírez y Garcete.

GOLES: Orlando Ramírez a los 39' del segundo tiempo. Recibió de Villagarcía y con golpe de taca engañó al arquero Astorga.

Un partido interesante, disputado de punta a punta, fue el que ayer animaron en Las Higueras los conjuntos de Palestino y Huachipato. Los primeros minutos de juego mostraron a dos equipos adelantando ciertas providencias defensivas. No se trató de arriesgar el balón y hubo cierta superioridad de las defensas sobre los ataques.

Huachipato, más cedido en esta primera fracción, luego de algunos minutos de confusión y de orden, entró a arriesgar y pudo en algunas ocasiones inquietar a Juan Carlos Moreno, de excelente desempeño en el equipo capitalino.

En el segundo tiempo, Palestino, con la defensa de Palestino. Comenzó el error Huachipato de tratar de entrar por alto. Y en ese terreno nunca pudieron rebasar la marcación de Ahumada y Angulo, que se transformaron en verdaderos diques de contención para las pretensiones del equipo de la villa de Antofagasta.

La defensa, por su parte, se limitó a dejar venir a Huachipato. Con R. Torres y Orlando Ramírez en franco plan ofensivo, los tricolores optaron por especular con el contrataque, consiguiendo en muchas ocasiones llegar con mucho peligro hasta las cercanías de la valla de Astorga.

Debido al mal tiempo, Huachipato, ese dominio se tornó estéril porque carecieron de un hombre que tuviera habilidad y fuerza necesarias para romper el cerco. Las veces que lo hicieron, los atacantes del acero no tuvieron puntería y sus remates o fueron muy lejos del portero o bien fueron atrapados con comodidad por Juan Carlos Moreno.

Daba la sensación de que el encuentro terminaría sin goles, que el empate en blanco era lo más justo, porque si bien Huachipato dominaba, Palestino, por su parte, también había tenido algunas ocasiones bastante claras, sin embargo, y cuando nadie lo esperaba, una excelente jugada de Villagarcía por la izquierda permitió a Orlando Ramírez conseguir la única cifra del encuentro y en consecuencia la victoria para Palestino. Una victoria que fue recibida con júbilo por el cuadro de la capital que esta vez no pudo alinear con su mejor gente. (Gentileza del diario "La Patria", de Concepción).



Un señor de la valla fue ayer en Las Higueras, el meta de Palestino, Juan Carlos Moreno.



BEGORRE, uno de los elementos más valiosos en la victoria de Everton sobre Wanderers.

2-1 ganó a Wanderers

Para Everton Fue el Clásico Porteño

CANCHIA: Estadio Sausalito de Viña del Mar. PAGARON: 22.282 personas. SOCIOS: Everton 1.027; Wanderers 812. RECAUDACION: E\$ 89.431,30. ARBITRO: Víctor Aedo (más que regular).

EVERTON (2): Contreras; Aguilar, D. Sánchez y Alvarez; Gallardo y Guillermo Martínez; Gallegos (Vásquez), Rojas, Escudero, Begorre y Henry. Entrenador: José María Lourido.

WANDERERS (1): Olivares, Canelo, Ulloa y Herrera; Canfariore y Acevedo; Córdova, Porcel de Peralta, Alvarez (Bonano), Griguel y Hoffman. Entrenador: José Pérez.

GOLES.— En el primer tiempo, a los 14' Escudero, después de una brillante pared con Begorre consigue abrir el marcador. En el segundo tiempo Bonano empató para Wanderers; a los 42' de juego Escudero consigue la victoria para los viñamarinos.

El encuentro impresionó de público para presenciar el clásico porteño. Un Sausalito atestado de un público que al final no salió muy satisfecho con la actuación de los equipos, porque Everton y Wanderers no respondieron a lo esperado. Se pensaba que esta nueva versión del Clásico mostraría a dos equipos en plena función de ataque, con deseos de hacer goles y con deseos de ofrecer un lindo espectáculo. Sin embargo, el encuentro mostró un escaso nivel técnico y a ratos terminó por exasperar a los espectadores.

Everton salió a proteger el balón, a no arriesgarlo y procurando, a través de los noventa minutos, hacer su juego, lo que les resulta fácil, sin complicarse mayormente y esto lo logró plenamente, en parte, porque Wanderers se encerró en su mediocampo y en parte también, porque los porteros se vieron esta vez como un equipo sin fuerzas, con escasa codicia y carentes de intención. De ahí entonces que el 1-0 a favor de Everton al término de la primera etapa se justificara plenamente.

Wanderers procuró centralizar el juego, sin embargo, en esa zona, fracasaron estrepitosamente los porteros, que nunca pudieron contra un Guillermo Martínez inspirado y un Rojas que estuvo en una de sus tardes felices. Pero Everton pecó de no querer insistir en el ataque, pareciendo conformarse con la ventaja y escondiendo el balón hasta la saciedad.

En el segundo tiempo los viñamarinos siguieron en su franco cansino, e incluso replegándose demasiado dejaron que Wanderers se acercara. Fue entonces cuando el ataque caturgo tuvo sus mejores ocasiones, ahí se hicieron peligrosos, especialmente cuando ingresó Bonano en reemplazo de Alvarez, que con más técnica que el "Taquer", se constituyó en nervio y motor de la ofensiva.

Producida la igualdad, que hasta ese momento era lo más justo, por el repunte de Wanderers, ambos equipos parecieron conformarse con el resultado. Pero Everton, con una maza muy en alto, despertó y de nuevo se fue al ataque, consiguiendo la victoria con un gol hasta cierto punto afortunado.

En líneas generales, esta nueva versión del Clásico porteño no logró satisfacer mayormente al numeroso público que acudió a Sausalito.

(Armando Jorquera Márquez, Corresponsal).

Torneo Ecuestre de la U.C.

Recorrido Perfecto para "Curiche"- Isabel Aguirre

Curiche, conducido por Isabel Aguirre de Universidad Católica, cumplió el recorrido de saltos del Estadio Santa Rosa de Las Condes sin fallas y en 54 segundos 4/5, ganando con ello la prueba de Primera Categoría del Concurso Ecuestre Oficial, finalizado en la tarde de ayer.

Alacrán, Guillermo Garín de la Escuela de Caballería, fueron segundos, con cero falla, pero en 65 segundos.

Otros resultados.

Tercera Categoría

- 1.º Venado-Clemencia Sánchez de Universidad Católica, 0-0 en 37' 15.
- 2.º Chagal-Eduardo Cuevas de Universidad Católica, 0-0 en 41' 15.
- 3.º Tolignac-Manuel Garrido de Escuela de Carabineros, 0-4 en 33' 35.

Juveniles, Serie "A", menores.

Primeros en empate: Lázaro-Guillermo Frommer (Casa de Campo), Arrayán-Francisco Sewain (San Cristóbal) y La Gringa-Pablo Siebel (U. Católica). Todos con 0-0.

Serie "B", mayores.

- 1.º Embeleco-Diego Ortúzar (U. Católica), 0-4.
- 2.º Andallén-Héctor Claro (San Cristóbal) 0-8.
- 3.º Tacora-Luis Manríquez (Escuela Militar) 0-8.

Equipos Reglamentarios.

- 1.º Escuela de Caballería 4 1/4 faltas. (Alacrán-Guillermo Garín, Lancero-R. Villalón, Ciénega-Fernando Mena y Ghislaine-Cecilio Lavín).
 - 2.º Escuela de Carabineros 9 faltas.
- El mejor recorrido individual fue para Tumultuosa-Luis Santos, de Cazadores.

Motociclismo

KURT HORTA, SIN RIVALES EN LA 5ª. FECHA

En el Autódromo de Las Vizcachas, se realizó la quinta fecha del Campeonato de Chile de Velocidad, que organiza la rama del club Green Cross, bajo el control de la Federación de Chile de este deporte.

Como era de esperar, la participación de Kurt Horta, acaparó la atención de los aficionados, que en gran número se dieron cita en el escenario donde se desarrolló este evento mecánico. Respondiendo a las expectativas, el joven representante de Universidad Católica, no tuvo rivales en la prueba principal, imponiéndose en las 25 vueltas con un tiempo de 24 minutos 43 segundos.

Hubo que lamentar durante el transcurso de la competencia de fondo, el accidente sufrido por el defensor de Audax Italiano, Sergio Donoso, quien rodó peligrosamente al "agarrarse" su máquina, que le produjo un traumatismo encefalo craneano. La gravedad del hecho obligó a los dirigentes a trasladarlo a la Posta de Puente Alto, donde quedó internado.

Los resultados generales de la jornada de ayer fueron los siguientes: 50 cc., 10 vueltas: 1.º Patricio Leiva, Green Cross, 14 minutos 46 segundos; 2.º Patricio Morales, Centauro, 100 cc., 12 vueltas: 1.º Mario Mauriciano, Audax; 2.º José Luis Rico, Audax; 3.º Molonetas, 12 vueltas: 1.º Klaus Rudloff, Osorno; 2.º Alejandro Moya, Centauro, 175 cc., 20 vueltas: 1.º Enrique Ramírez, Santiago Moto Club; 2.º Pablo Gamberini, Audax; 125 cc., 12 vueltas: 1.º Renzo Cánepa, Audax Italiano; 2.º Juan Gamberini.

250 cc., 25 vueltas: 1.º Kurt Horta, U. Católica, tiempo: 24 minutos 43 segundos; 2.º Enrique Ramírez, Santiago Moto Club, 24 minutos 54 segundos; 3.º Pablo Gamberini, Audax Italiano, 25 minutos 4 segundos; 4.º Hernán Pavicic, U. Católica, 25 minutos 23 segundos.



REPICADO mantiene su título de invicto al ganar con gran facilidad la Polla de Potrillos. Se impuso a Simulado, a pesar de dar ventajas tanto por su abertura en la curva, como por haber sufrido un fustazo en un ojo y una herida de alcance, por dos cuerpos y un cuarto. Tercero, a un cuerpo, llegó Stallion, y más atrás Hotels, Sentimental y Gran Vital. El hijo de Sello y Resolución fue llevado al triunfo por Gastón Saavedra —que ganó también la Polla de Potrancas con Bayadera— y es preparado por su co-ducño, Emilio Cáceres.

Repicado los Dejó a Todos

Ganó la Polla contra todo: llegó con un fustazo en un ojo y una herida de alcance.

Los areneros tienen un bien poblado "gallinero" allí en La Palma. Ganaron las dos Pollas. La de Potrancas y la de Potrillos, y son defensores de aquellos lados los amos de la generación por el momento. En la "guerra" de este año, el norte tiene deficiencias a favor sobre el sur.

El domingo pasado, Bayadera. Ahora, Repicado. Repicado, pese a todo. Contra la poca experiencia en la pista y contra los problemas encontrados en el desarrollo de la prueba: fuera del triunfo, al final, exhibió un fustazo en un ojo y una herida por alcance en el talón de su mano izquierda.

Triunfo que no dejó dudas. Que no admite discusión. Incluso con ventajas (esa abertura demasiado pronunciada de la curva) a favor de sus rivales. En buenas manos está el reinado.

Con diez minutos de atraso el "automático" entró en funciones. Un ejemplar anduvo trastabillando, era Repicado, cuyo jinete estuvo a punto de desestibar. La puerta del "eléctrico" rebotó en Pertinente, quedando mal. A luchar la punta salió Simulado. También Sostenido y Dinner Jacket. Por fuera apuró The Drizzler. En los últimos lugares, Artista con Mariscal.

Los tres punteros —Sostenido, Simulado y The Drizzler— agitaron. Definitivamente como líder se vio a Sostenido. Puso un cuerpo sobre Simulado, mientras The Drizzler se veía cerca de ellos. Así giraron la curva de los 1.300 metros, mientras en los lugares siguientes se podía observar a Afortunado, delante de Stallion, Astronome, Repicado —sin nadie a su lado y tratando de correr libre—, Sentimental, Dinner Jacket, Hotels, Pertinente, Gran Vital, Piropo, Artista, Mariscal y Rabbit.

Al frente del conjunto, Sostenido no tuvo oportunidad de alejarse. En pleno "codo" apuró The Drizzler y quedó escoltándolo a tres cuartos de cuerpo. No lejos de ellos, en el tercer lugar, pegado a la baranda, Simulado. Más atrás, Afortunado, Stallion, Repicado, abierto, Artista y Pertinente. Al aparecer el grupo en el derecho lo hizo con Sostenido siempre como líder. Pero ahora con The Drizzler a su lado. Simulado siempre "negado" a ellos, y ya abierto —perdiendo gran terreno— Repicado, quien pese a buscar hacia afuera, logró

Primero y último

"Capicúa" de Invictos

Premio POLLA DE POTRILLOS — Clásico — 1.700 metros — Para potrillos de 3 años — Peso: 56 kilos — Premios: E\$ 30.000 al primero; E\$ 9.000 al segundo; E\$ 6.000 al tercero y E\$ 3.000 al cuarto.

1.º REPICADO (11), 56; por Sello y Resolución, por Serpenyev, del Stud Huracán, Jinete: G. Saavedra	10 280	16 40
2.º SIMULADO (13), 56; S. Suárez	3 915	43 20
3.º STALLION (15), 56; J. M. Aravena	1 989	85 —
4.º HOTELS (6), 56; A. Núñez	1 080	156 40
5.º SENTIMENTAL (12), 56; P. Ulloa	1 712	98 30
6.º GRAN VITAL (5), 56; J. Salinas	3 579	47 20
7.º PIROPO (9), 56; J. Aliaga	744	227 20
8.º DINNER JACKET (4), 56; C. Pérez	2 228	75 80
9.º AFORTUNADO (1), 56; S. Azócar	573	295 —
10.º PERTINENTE (8), 56; S. Azócar	2 301	73 40
11.º MARISCAL (7), 56; J. Castillo	210	545 20
12.º RABBIT (10), 56; J. Escobar	263	465 60
13.º ARTISTA (2), 56; J. Amestivy	380	444 80
14.º ASTRONOME (3), 56; L. Yáñez	264	610 —
15.º SOSTENIDO (14), 56; J. Eguen	165	1 024 20
16.º THE DRIZZLER (16), 56; J. Jorquera	17 063	9 —

GANADA por 2.14 cpos. y 1 cpo., el 4.º a 1 cpo., el 5.º a cab., el 6.º a 1/2 nesc., el 7.º a 1/2 cpo., el 8.º a 1 cpo., el 9.º a 3 cpos., el 10.º a 1.14 cpo., el 11.º a 1 cpo., el 12.º a 1 cpo., el 13.º a 2.12 cpos., el 14.º a cab., el 15.º a 1/2 cpo. y el 16.º a 1.12 cpo. — Tiempo: 1 41.45. Preparador: E. Cáceres. Corrieren todos. DÍVIDENDOS: E\$ 16.40 y 12.40; 16.60 y 19. —

"Buscaba Hacia Afuera"

"El potrillo ha demostrado que vale. Sólo me preocupaba la pista. Aunque no se acomodó bien, y dio ventajas en la curva, ganó como guapo."

Lo dijo Gastón Saavedra, quien en su primer año de actuación en la capital ya anotó su nombre en dos eventos importantes. Cuando se le preguntó cuál de las "dos pollas" le había dado más trabajo, fue categórico:

"La verdad es que en ambas sin problemas. Muy cómodo todo..."

—¿Por qué se abrió tanto en la curva?

—Es el quien buscaba hacia afuera. Siempre pre-

sentió problemas en la curva. Al final se anduvo asustando de los reporteros gráficos..."

LOS ESCOLTADORES

"El que ganó es superior. Muy bueno Repicado. MI conducido respondió bien. Cuando lo exigía, avanzaba..." (Eduardo Suárez, jinete de Simulado).

"Lo que más me alegró fue que Stallion llegó corriendo con muchas energías. El ganador, muy bien..." (José Miguel Aravena, jinete de Stallion).

"Corrió sin problemas. Vine siempre por dentro. No tuve contratiempos. Más no se pudo por esta vez..." (Aurelio Núñez, jinete de Hotels).

Sin Explicación

—¿Sabe que llegó último?
—Me di cuenta. Tuve que levantarlo los últimos 200 metros. Era un crimen exigirlo.
—¿Qué pasó?
—Así, simplemente, no puedo decir qué ha sucedido. Lo que sí realmente puedo señalar es que entre este The Drizzler y el que dirigi nace unos días, había mucha diferencia.
—¿Nadie lo molestó?
—Absolutamente nadie. No tuve ningún problema. The Drizzler en su peso físico acusó una diferencia de cinco kilos. Menos peso que la vez anterior.

Tripletas de Astorga, Núñez y Julio Castro

Los jinetes Carlos Astorga y Aurelio Núñez y el preparador Julio Castro triunfaron en las tripletas. En las estadísticas generales no hubo mayores novedades. Van así:

PREPARADORES

1.0 GUILLERMO SARMIENTO	42
2.0 Oscar Silva	40
3.0 Julio Castro R.	37
4.0 Jorge Inda G.	36
5.0 Augusto Breque E.	35
6.0 César Covarrubias	30
7.0 Alvaro Breque	29
8.0 Oscar González	28
9.0 Alvaro Abarcá	27
10.0 Enrique Vidal	26
11.0 Pedro Briones	25
12.0 Emilio Cáceres	24
13.0 Ernesto Inda S.	24
14.0 Ernesto Inda G.	23
Juan Melero	23

JINETES

1.0 JORGE SALINAS	81
2.0 Sergio Anzor	78
3.0 Carlos Astorga	54
Gabriel Meneses	54
Pedro Ulla	52
Jorge Castillo	50
Desiderio Muñoz	45
Eduardo Suárez	42
Carlos Pezoa	40
Juan Amestely	38
Carlos González	37
Galvarino Jorquera	37
José M. Aravena	34
Orlando P. Castillo	33
Rigoberto Clavería	33

Antofagasta

DOBLONA DE R. EISSMAN

ANTOFAGASTA (Especial para LA NACION).—Una doblona del preparador Eissmann fue la nota más destacada de la reunión cumplida en este hipódromo. Están con los resultados generales:

PRIMERA CARRERA. 1.200 metros. 8.a serie. 1.0 XOCHEL (W. Prince). J. Plaza; 2.0 Lardaco; 3.0 Cri de Guerre. Ganada por 2 1/2 cuerpos; el 3.0 a 1 3/4 de cuerpo. Tiempo: 1.19.45. Preparador: A. Erazo. Dividendos: \$ 5.60 y 1.70; 1.90 y 4.00.

SEGUNDA CARRERA. 1.200 metros. 9.a serie. 1.0 NINQUIHUE (Zenteno). A. Diaz; 2.0 Zenteno; 3.0 Dileta. Ganada por 1 1/4 de cuerpo; el 3.0 a 1 1/2 cuerpo. Tiempo: 1.19.35. Preparador: R. Eissmann. Dividendos: \$ 15.60 y 7.20; 6.10 y 1.70.

TERCERA CARRERA. 1.300 metros. 8.a serie. 1.0 RECLUTA (Sobrela). 2.0 Rastacuero; 3.0 Acerujo. Ganada por 2 1/4 de cuerpo; el 3.0 a 1 1/4 de cuerpo. Tiempo: 1.26.35. Preparador: J. Yoma. Dividendos: \$ 5.70 y 1.70; 1.50 y 1.70.

CUARTA CARRERA. 1.300 metros. 7.a serie. 1.0 WINKER (Plausa). G. Godoy; 2.0 Engañoso; 3.0 Tio Pello. Ganada por 3/4 de cuerpo; el 3.0 a 5 cuerpos. Tiempo: 1.25.35. Preparador: L. Gallardo. Dividendos: \$ 1.80 y 1.50; 5.30 y 2.20.

QUINTA CARRERA. 1.400 metros. 5.a serie. 1.0 BANGKOK (M. Cross). A. Diaz; 2.0 Sun Lord; 3.0 Eaton. Ganada lejos; el 3.0 a 1 1/2 cuerpo. Tiempo: 1.31. Preparador: R. Eissmann. Dividendos: \$ 5.40 y 7.00; 1.70.

SEXTA CARRERA. 1.200 metros. 3.a serie. 1.0 SURTIDA (Daemon). H. Valenzuela; 2.0 Didi; 3.0 El Naco. Ganada lejos; el 3.0 a 1 1/2 cabeza. Tiempo: 1.17.15. Preparador: L. Uribe. Dividendos: \$ 1.80 y 1.60; 4.40.

SEPTIMA CARRERA. 1.400 metros. 6.a serie. 1.0 TRUENO (W. Honey). J. Barrios; 2.0 Ava Gardner; 3.0 Bavas. Ganada por 4 cuerpos; el 3.0 a 4 1/2 cuerpos. Tiempo: 1.31.45. Preparador: L. J. Smith. Dividendos: \$ 3.50 y 1.80; 2.60 y 1.70.

OCTAVA CARRERA. 1.300 metros. 4.a serie. 1.0 MERTANA (Pez). A. Diaz; 2.0 Dafne; 3.0 Pibko. Ganada por 2 cuerpos; el 3.0 a 1 1/2 cuerpo. Tiempo: 1.17.35. Preparador: N. Cabrera. Dividendos: \$ 5.40 y 1.90; 3.40 y 2.10.



Concepción

Tercer Triunfo de Alguacil

CONCEPCION, 1.º Sept. (Especial para LA NACION).—Nueve competencias se desarrollaron en el hipódromo sureño. Nuestro conocido, Alguacil, obtuvo su tercera victoria en un total de cinco presentaciones. En la prueba básica se impuso Coluino, un hijo de Latido que entrena Eleodoro López. Los resultados generales fueron los siguientes:

PRIMERA CARRERA. 1.100 metros.—Handicap.—1.0 Gordita (Atophan). R. Galindo; 2.0 Lord Naser; 3.0 Sensualidad; y 4.0 Frutos. Ganada por 1 1/2 y 2 cuerpos. Tpo.: 1.07.15. Dividendos: \$ 4.40 y 2.50; \$ 1.60 y 1.40. Prep.: R. Parra.

SEGUNDA CARRERA. 1.500 metros.—8.a Serie.—Diabilla (D. Colorado). L. Cifuentes; 2.0 Impávido; 3.0 S. Gacha; 4.0 E. Gacha. Ganada por 1 1/2 y 1 cuerpo. Tpo.: 1.36. Dividendos: \$ 3.20 y 1.20; \$ 1.20 y 1.80. Preparador: A. Campos.

TERCERA CARRERA. 1.100 metros.—5.a Serie.—1.0 Micuto (Intero). R. Pilar; 2.0 Megatón; 3.0 Sensitivo; 4.0 Don Federico. Ganada por 4 1/2 y 1 1/2 cuerpos. Tpo.: 1.06.45. Dividendos: \$ 9.00 y 2.40; \$ 2.00 y 1.80. Prep.: E. López.

CUARTA CARRERA. 1.500 metros.—7.a Serie.—1.0 Pingüal (Atophan). R. Galindo; 2.0 Trincha-dor; 3.0 Don Malo; 4.0 Broccio. Ganada por 10 y 1 1/2 cuerpos. Tpo.: 1.35. Dividendos: \$ 4.80 y 1.80; \$ 1.90 y 3.80. Prep.: R. Parra.

QUINTA CARRERA. 1.100 metros.—4.a Serie.—1.0 Feliz Año (S. Sky). M. Sánchez; 2.0 Precautorio; 3.0 Lavalega; y 4.0 Polonka. Ganada por 12 y 4 cuerpos. Tpo.: 1.06.45. Dividendos: \$ 2.30 y 1.30; \$ 2.90 y 3.30. Preparador: A. Naranjo.

SEXTA CARRERA. 1.400 metros.—2.a Serie.—1.0 Monte Alegre (Monte). M. Sánchez; 2.0 Nidhuo; 3.0 Florencia; 4.0 Monte Patria. Ganada por 2 1/4 cuerpo y cabeza. Tpo.: 1.26.45. Dividendos: \$ 5.30 y 1.90; \$ 1.60 y 2.70. Prep.: R. Jara.

SEPTIMA CARRERA. 1.500 metros.—6.a Serie.—1.0 Alguacil (Liberly). Raúl Sagardía; 2.0 Vivara-cho; 3.0 Bisel y 4.0 Nancul. Ganada por tres cuerpos y pescuezo. Tpo.: 1.34.45. Dividendos: \$ 5.00 y 1.70; \$ 2.00 y 2.00. Preparador: M. Norambuena.

OCTAVA CARRERA. 1.600 metros.—Cásico.—1.0 Coluino (Latido). R. Pilar; 2.0 Janvier; 3.0 Amal-nado; 4.0 Pepe. Ganada por 5 cuerpos y cabeza. Tpo.: 1.39. Dividendos: \$ 5.60 y 2.70; \$ 2.90 y 1.40. Prep.: E. López.

NOVENA CARRERA. 1.100 metros.—3.a Serie.—1.0 Roosen (Aberdeen). R. Pilar; 2.0 Moitesa; 3.0 Mascarrá; 4.0 Zandunga. Ganada por 2 cuerpos 3/4 cpo. Tpo.: 1.06.25. Div.: \$ 3.60 y 6.10; 1.60 y 3.20. Prep.: M. Roján.

BAYADERA con R. Clavería y en "El Ensayo" con C. Pezoa

Con la victoria de Repinado preocupó mucho la suerte de Bayadera. Gastón Saavedra—jinete de ambos—se sabe que tendrá que decidirse por uno de los dos y está demás decir que preferirá al portillo. LA NACION conversó con el entrenador Juan Bautista Castro. Sobre el futuro de la hembra dijo: "Correrá el Premio 'Provincia de Mendoza', y co-será su jinete".

TRIPLES

APUESTA TRIPLE.— Se inició con un juego de 10.778 vales. En la prueba inicial se impuso New Edition, que tenía un juego de 8.168 vales. Su valor quedó en \$ 5. En la segunda se impuso Extranjera con un juego de 457 vales. Cada uno quedó con un valor de \$ 85. En la tercera válida los vales se cambiaron de la siguiente manera:

1 Chicotazo	124	\$ 249
2 Espumante	5	6.189
3 Kiki	22	1.406
4 Zutano	41	755
5 Colegual	26	1.190
6 Unión	46	673
7 Compasión	20	1.547
8 Catamarán	7	4.420
9 Emu	8	3.983
10 Flor Parisien	21	1.473
11 Tortola	68	455
12 Sierra Bella	22	1.406
13 Búbalina	14	2.311
14 Moscatel	10	3.094
15 Sea Queen	1	2.813
16 RETIRADO	1	35
17 Pitico	11	2.913
TOTAL	457	

El dividendo de la combinación ganadora: NEW EDITION, EXTRANJERA y COLEGUAL, ascendió a la suma de \$ 1.190. Se acertaron 26 vales. El dividendo a segundo lo dio la combinación New Edition, Extranjera y Flor Parisien, y fue acertada por 21 vales. Cada uno cobró \$ 368.

TRIPLE CENTRAL. Se inició con un juego de 16.502 vales. En la primera válida triunfó Regio, con un juego de 1.146 vales. Cada uno cobró 52 escudos. En la segunda válida se impuso CANTAHOR (2) con 94 vales apostados. Su valor \$ 639. Los 94 vales acertados se cambiaron de la siguiente manera en la tercera válida:

1 Golden Finger	23	\$ 2.059
2 Telibú	14	3.303
3 Padovano	18	2.631
4 Tucán	7	6.786
5 Caucasiano	19	2.492
6 Tolin	7	6.786
7 Imolese	6	7.893
8 Boquete	—	—
TOTAL	94	

El dividendo de la combinación ganadora REGIO, CANTAHOR y GOLDEN FINGER, ascendió a la suma de \$ 2.059. Se acertaron 23 vales. El dividendo a segundo lo dio la combinación Regio, Cantahor e Imolese, y fue acertada por 6 vales. Su valor fue de \$ 1.973.

TRIPLE FINAL. Se inició con un juego de 41.036 vales. En la primera válida triunfó Sanolina con un juego de 9.964 vales. Su valor quedó en \$ 15. En la segunda válida triunfó Murcielago con 429 vales. Su valor 344 escudos. En la tercera válida los vales se cambiaron de la siguiente manera:

1 EMBAUCO	7	\$ 16.823
2 CHARLEMAGNE	29	4.075
3 SHARIP	7	16.823
4 EL OTRO	58	2.031
5 EQUINO	80	1.477
6 APUESTA	12	9.849
7 BANCA ROTA	29	4.321
8 BLACK JANE	33	3.581
9 LOS MAQUIS	61	1.937
10 NAUCHITO	8	14.773
11 MUY ELEGANTE	12	9.849
12 COVADONGA HILL	22	2.696
13 MIGUELINA	50	2.964
TOTAL	429	

El dividendo de la combinación ganadora SANTOLINA, MURCIELAGO y EL OTRO, ascendió a la suma de \$ 2.038. Se acertaron 58 vales.

El dividendo a segundo lo dio la combinación Santolina, Murcielago, Embauco. Se acertaron 7 vales. Cada uno cobró \$ 4.221.



CONTINUANDO su racha de victorias que lo colocan a la cabeza de los fondistas nacionales, Exequiel Baeza, a quien vemos encabezando el pelotón, seguido del porteño José Aceituno, ganó con un tiempo de 2.28.34.2 horas la Maratón Olímpica.

EXEQUIEL BAEZA FUE UNA REVELACION EN LA MARATON PREOLIMPICA

Exequiel Baeza, 26 años, de la Universidad Técnica, ganó en excelente forma la Maratón Preolímpica, sobre



Los mismos cuatro integrantes del equipo chileno, campeón sudamericano de pimpon, quedaron preseleccionados para el Torneo de Argentina. Junto a Osvaldo Flores, Alfredo Yazigi, Javier González y Luis Aravena—que aparecen en la fotografía—están Carlos Herrera y Felipe Rojas. El único ausente del quinteto campeón sudamericano es Manuel González, quien no participó.

Preselección Nacional de Pimpon: Están los que Son

Muchas ilusiones, pero al fin la realidad para sólo unos pocos. Esa fue la síntesis del Campeonato de Preselección Nacional de Tenis de Mesa de Varones y Damas, realizado en el Gimnasio Famae y que tuvo un desarrollo maratoniano.

De los 14 varones presentes a esta preselección, sólo solamente, ganaron un lugar en la delegación —todavía no definitiva, puesto que aún queda una nueva "podada"—, que defenderá el título sudamericano por equipos, en el Torneo de Argentina.

En damas, si bien el número de postulantes era menor —siete— quedaron como preseleccionadas cuatro.

Pero entrando a los nombres, ahí se da la lógica, con una que otra sorpresa. En la serie "A"—se disputaron

la tradicional distancia de 42 kilómetros 195 metros. Empleó en el recorrido —desde el Estadio Nacional, ida y vuelta a San Bernardo— el tiempo de 2 horas 28 minutos 34 segundos y 2 décimas. Mandó desde el comienzo, sin ver amenazado en ningún instante el triunfo.

El registro de Baeza adquiere brillantez por ser primera vez que corre la distancia, y sólo ha sido superado por Ricardo Vidal, en los Juegos Olímpicos de Tokio, con 2.28.01. Hace dos semanas Baeza había ganado espectacularmente la Maratón Cultural en Valparaíso, sobre 21 kilómetros.

En el segundo lugar entró el veterano fondista de Quilpué David Miranda (42 años), muy rezagado en las primeras distancias. Tercero fue Ramón Reyes, preseleccionado olímpico para México, muy lejos de los primeros, y cuarto remató el porteño José Aceituno, que al igual que Baeza, corría por primera vez una maratón de 42 kilómetros. De los once corredores que incliraron la competencia, abandonaron Domingo Gutiérrez y Pedro Cabello.

El reducido grupo de fondistas largo, a las 9.45 horas, desde la pista de Suñoa. Inmediatamente Exequiel Baeza tomó la punta imprimiendo un ritmo demasiado violento a la carrera,

y ya por Avenida Matía con San Diego, llevaba más de doscientos metros sobre Aceituno, Reyes y Moraga, este último de Universidad Católica.

A los 10 kilómetros, paradero 12 de la Gran Avenida, el líder acentuó su ventaja sobre sus perseguidores, manteniendo el paso en forma promisoría. Más atrás, a dos minutos, sin reacción ninguna, Aceituno, escoltado a su vez por Antonio Moraga, Ramón Reyes y el portomontino Guillermo Barria.

En el paso nivel de San Bernardo, alcanzando los 20 kilómetros, Baeza elevó su ventaja sobre Aceituno, al paso que David Miranda apuraba e insinuaba que estaría en la pelea final. Se colocó a cien metros de Reyes, que decididamente no mostraba recuperación, y Barria, bien físicamente, pero sin mayores ambiciones.

En ese punto de la carrera el vencedor se detuvo medio minuto, como lo hiciera nuevamente en el paradero 21 ya de vuelta para refrescarse y salir corriendo con renovados bríos. Hasta el paso nivel sanbernardino, Baeza puso un tiempo magnífico: 1 hora, 9 minutos, 30 segundos, lo que estaba auspiciando una marca final bajo las dos horas 25 minutos.

No ofreció nuevas alternativas la carrera cuando se enfiló por Avenida Matía nuevamente hacia la meta. Miranda cedió terreno otra vez y Exequiel Baeza llegó al Nacional muy lejos de su per-

seguidor: más de cinco minutos de ventaja acusaron los cronómetros.

Ramón Reyes, que era el indicado para imponerse, dado su antecedente, no logró conformar en ningún momento. La colaboración de Carabineros fue altamente eficiente en el resguardo de los corredores, así como el aporte de la Defensa Civil, que puso puestos de abastecimiento a través de la ruta. Sin embargo, la organización de la Federación Atlética dejó bastante que desear, toda vez que no estuvieron bien determinados los controles parciales ni tampoco se señaló con cuidado el camino. Dejando los corredores al Estadio por Avenida Grecia en lugar de hacerlo José Domingo Cañas y Campos de Deportes. Además NO SE SOMETIÓ A LOS PARTICIPANTES, y las lesiones terminaron de hacerse en el mismo punto de partida.

RESULTADOS GENERALES
El orden final fue el siguiente: 1.º Exequiel Baeza (Universidad Técnica), 2.28.34.2; 2.º David Miranda (Quilpué), 2.34.03.3; 3.º Ramón Reyes (Quilpué), 2.44.03.4; 4.º José Aceituno (Valparaíso), 2.44.34.5; 5.º Guillermo Barria (Puerto Montt), 2.45.30.5; 6.º Antonio Moraga (Universidad Católica), 2.53.45; 7.º Pedro Barragán (Viña del Mar), 2.53.13.8; 8.º Ezequiel Díaz (Universidad Católica), 3.01.21.4; 9.º Hugo Villar (Valparaíso), 3.03.53.2.

DE PERLAS...

NUEVO Y REVOLUCIONARIO USO DE AISLAPOL



Hoy, gracias al AISLAPOL GRANULADO, es posible su aprovechamiento en la fabricación de concretos livianos reemplazando, total o parcialmente, la arena común; obteniendo concreto y morteros de bajo peso específico y gran resistencia. Los rellenos de pisos hechos con morteros AISLAPOL CEMENTO evitan la corrosión de las cañerías y los levantamientos de los pisos, producidos por la humedad.

En rellenos de pisos para 1 m² de mortero liviano de peso (700 kg/m³) se necesitan:
3 Bolsas de AISLAPOL GRANULADO (750 lts.)
4 Sacos de cemento
220 litros de arena (Tipo Lepanto)
150 litros de agua
LUEGO SE MEZCLA A MANO O CON BETONERA



Santiago P. Remo 162, Fono: 378056



Mari, el eficiente arquero de Colchagua, que marcó a los cuatro goles, fue la mejor figura de su equipo.

4-0 ganó a Colchagua

Lister Rossel Recordó que Es Líder del Ascenso

CANCHA: Estadio Municipal de Linares. PAGARON: 3.614 personas. SOCIOS: Lister Rossel, 1.886; Colchagua, 68. RECAUDACION: \$ 6.304,50. ARBITRO: Sergio Bustamante (regular).

LISTER ROSSEL (4): Cabrera, Arredondo, R. Parada y Pinochet; G. Parada y Carvajal; Manosalva, Escob. García, Hurtado y Bueno.

COLCHAGUA (0): Marin, Suárez, Romo y Collao; Cáceres y Valenzuela (Varas) Becerra, R. González, Albornoz, V. González y E. González.

GOLES: En el primer tiempo, a los 17', mediante lanzamiento penal, Hurtado abre la cuenta para el equipo local. A los 28', aumenta García con tiro de media distancia.

En el segundo tiempo, a los 8', García, y a los 40', el mismo García estructura el 4-0.

EXPULSADOS: En el primer tiempo Gastón Parada y Albornoz. En la etapa final Manosalva y Varas, que había entrado en reemplazo de Valenzuela.

Fácil faena para Lister Rossel, fácil y rehabilitadora. El equipo de Linares, puntero de la competencia, venía de ser derrotado y necesitaba rehabilitarse con sus hinchas, y de paso, asegurar su lugar de privilegio en la tabla.

Colchagua favoreció ampliamente las pretensiones del líder. Los colchaguinos diríamos que enararon atemorizados a la cancha. Mucha gente agitada en su defensa y escaso poder ofensivo, actitud que, como es lógico, permitió que Lister Rossel dominara ampliamente a través de los noventa minutos de juego.

Superior en fútbol y en todas sus líneas, no tardó el cuadro local en conseguir ponerse en ventaja, ello favorecido por un innecesario lanzamiento penal de Suárez que, de inmediato, fue sancionado por el juez del encuentro. Sirvió la falta Hurtado y anotó la primera cifra. Transcurrieron recién 17' de juego, y de ahí en adelante la superioridad de Lister Rossel fue incontestable. Tres nuevas cifras, las tres con-

seguidas por García, uno de los mejores valores del vencedor, dejaron establecido en el marcador que Lister Rossel no tuvo en Colchagua un adversario capaz de inquietarlo.

(Gentileza de Radio Sberanía de Linares).

Antofagasta 3 - Naval 1:

REHABILITADOR TRIUNFO DEL EQUIPO NORTINO

CANCHA: Estadio Municipal de Antofagasta. PAGARON: 22.734 personas. SOCIOS: De Antofagasta Unido: 12.282. De Naval: 64. RECAUDACION: \$ 63.833,60. ARBITRO: Luis San Martín. (Mal).

EQUIPOS: Antofagasta Unido (3): Valencia; Meneses, Bravo, Espinoza. Fábregui, Escobar; Saavedra, Páez, González, Barreto y Ayala. Naval (1): Pepinelli; Zuleta, Castañeda, Palma; Rojas y Torres; Navarro Argemido, Romero, Salgado, Castro.

CAMBIO: Coloma entró por Zuleta en Naval en el primer tiempo, por lesión del defensa.

GOLES: -GONZÁLEZ, para Antofagasta a los 15 minutos. BARRETO, a los 35 y 40 minutos, aumenta para los nortinos. SALGADO, a los 80 minutos, descuenta para Naval.

Una rehabilitadora victoria obtuvo Antofagasta Unido en su cancha, al superar en forma holgada a Naval, rival de ciudad, para las pretensiones de los nortinos. Un primer tiempo, brillante por ambos equipos, dio margen a jugadas que agradaron al numeroso público que se dio cita en el Estadio Municipal, de esta ciudad. Los nortinos elaboraron su triunfo, en base a pases largos y profundos, que aprovecharon en muy buena forma los punteros, llevando continuamente peligro a la valla adversaria. El primer tanto obtenido en forma magnífica por González, vino a poner justicia a la mejor disposición ofensiva de los dueños de casa, que ante el descontrol de los navales, prácticamente se adueñó de la cancha de juego. Así planteada la brega con un medio campo que cooperaba en gran forma con su delantera, Barreto no tuvo dificultades, para aumentar la cuenta a los 35 y 40 minutos.

Desde el inicio de la segunda frac-



Valencia, fue un brillante descom- en el momento en que Antofagasta venció a Naval por tres goles a uno.

ción, se vio que Naval salía a luchar por una mejor suerte. Para ello recurrió al juego brusco, y mal intencionado, por lo cual Antofagasta se vio obligado a recurrir al toque de pelota, no demandando las acciones, ya que tanto en el quite como en los avances, los navales, empleaban demasiada brusquedad, ante la pasividad del árbitro San Martín. A la altura de los 35 minutos, llegó el descuento tan buscado por Naval ante un sorpresivo lanzamiento de Salgado. En los últimos instantes del cotejo se volvió la cancha visitante en la zaga rival, no pudiendo concretar en cifras esta presión, ya que el trabajo de la defensa nortina fue impecable. En resumen una victoria, que rehabilitó a Antofagasta del pésimo partido que protagonizó en Santiago con Ferroviarios, donde venció con un gol de agonia. — Homero Avila, Corresponsal.



Arroyo, las veces que fue exigido, respondió bien en los tres palos de Municipal.

2-1 a Nublense:

MUNICIPAL SE ACERCA A LA CLASIFICACION

CANCHA: Estadio Maestranza Central de San Bernardo. PAGARON: 955 personas. RECAUDACION: \$ 2.503. ARBITRO: Guillermo Moreno (bien).

SOCIOS: Municipal 191. Nublense 13. MUNICIPAL (2): Arroyo; Hormazabal, Pérez y González, Roa, F. Pérez, Luna, González, Romero, Larredonda y Barrera. Entrenador: Claudio González.

NUBLENSE (1): Pérez; Poblete, Hidalgo y Bravo; Ripoll, O. Pérez, Sepúlveda, C. Pérez, González, Torres, Carrasco. Entrenador: Guillermo Martínez.

GOLES: Primer tiempo, 27' GONZÁLEZ (Municipal), 29' TORRES, de penal (Nublense).

Segundo tiempo: 27' LARREDONDA (Municipal).

EXPULSADO: González, de Nublense, a los 22' del segundo tiempo.

Municipal sigue en racha. Ahora fue Nublense, uno de los equipos mejor ubicados en la tabla de posiciones, el que sufrió las consecuencias de su recuperación.

Das a uno fue el resultado, pero bien pudo ser mayor la diferencia de goles.

En el primer período, sobre todo, Municipal fue más cuadro. Sus jugadores se adueñaron del mediocampo, proyectando desde allí innumerables ataques. Pérez, arquero chililano alzó bastante, aunque en otras ocasiones fueron los propios delanteros ediles los que desperdiciaron goles "hechos".

La ofensiva de los vencedores, no pudo ser controlada, equilibrándose la lucha sólo en algunos minutos, más que nada por el entusiasmo de los chililaneos.

La expulsión de González, a los 22 minutos de la parte final, debilitó todavía más las pretensiones de empate de Nublense. Vino el gol de Larredonda, de Municipal, y allí se definió de una vez por todas el encuentro, (Osvaldo Olea, corresponsal).

U. C. - ESCUELA DE ARTES, EMPATE A SANGRE Y FUEGO: 3-3

EMPEZO EL TORNEO DE CLAUSURA de Hockey-Patín, y con él, desafortunadamente, el juego malintencionado, que desvirtúa el deporte.

Al menos ésa fue la impresión que todos los que concurren a la cancha de Universidad Técnica se llevaron con el partido de Escuela de Artes —campeón nacional adulto— y Universidad Católica.

Este partido, que terminó igualado a tres goles, estuvo plagado de incidencias. Muchas de ellas, sin razón de ser. Es efectivo que ambos equipos buscaban el triunfo; pero ello no implicaba hacer uso de recursos reñidos con toda práctica deportiva.

El receso santiaguino debieron sufrir con dolor, sin duda, para que los quintos encararan en malas condiciones de preparación su primer partido.

Esto fue notorio en el cotejo Escuela de Artes-Universidad Católica. Los universitarios, más hábiles individualmente, no fueron ni la sombra del equipo que con su juego cohesionado y no ajeno de virtuosismo se granjeó la simpatía de todos.

Errores en defensa, acrecentados por la desinteligencia de Pedro González que, ausente en la marcación de los delanteros rivales, crearon un panorama de confusión y de continua zozobra para el arquero universitario, Juan Vega.

En todo caso, esto no fue aprovechado en la medida del caso por Escuela de Artes, que debía lamentar la ausencia de su goleador Manuel Llorens.

Así presentado el encuentro y con el acicate de la reconocida rivalidad de los equipos, ofrecieron un partido de mucho correr, pero nada más.

Cierto es que Universidad Católica, acogidos a sus recursos conocidos de buen manejo del patín y la cancha, hizo cainco el juego, buscando las ocasiones para batir al meta Sergio Moreira. Ello, en todo caso, no dio los frutos esperados. Corriendo mucho más Escuela de Artes, las veces que la UCE se salió de su "reposo", equilibró la lucha.

Esta tónica del juego se mostró en toda su elocuencia en la etapa final con el agregado de la rudeza mal entendida.

Quizá Universidad Católica debió ser el vencedor —ocasión tuvo para hacerlo, cuando restándole sólo cuatro segundos para el término, Hugo Valdivia desvió un lanzamiento penal—, pero el resultado habría sido mucho premio para su trabajo.

DATOS

Árbitros: Eduardo Espinoza, Enrique Sepúlveda y Pedro Muñoz.

UNIVERSIDAD CATOLICA (3): Juan Vera, Wilfredo Bendeck, Hugo Valdivia, Pedro González y Sandro Pifferi.

ESCUELA DE ARTES (3): Sergio Moreira, Oscar Ahumada, Antonio Luna, Samuel Núñez, Wilfredo Parra. Jugó también Echaiz.

GOLES: 9', Pedro González (UC); 15', Oscar Ahumada, de penal (EA); 18', Hugo Valdivia (UC); 22', Wilfredo Parra (EA). Empate a dos.

2.º tiempo: 10', Sandro Pifferi (UC); 25', Antonio Luna (EA).

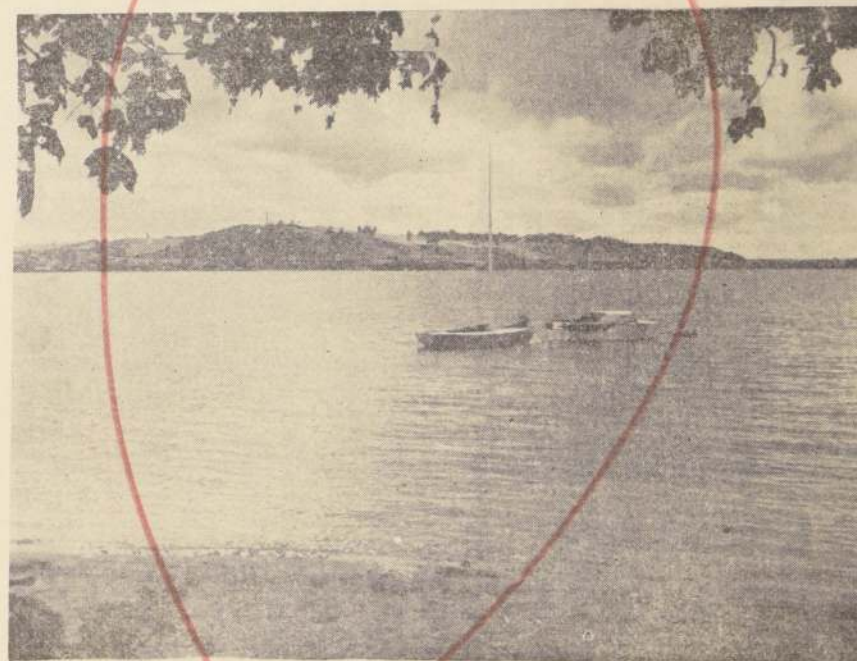
En el match preliminar, a cargo de los miembros de segunda división de Universidad Católica y Escuela de Artes, venció la UC 6 a 2.



Universidad Católica estuvo lejos de revalidar anteriores actuaciones. Wilfredo Bendeck, trata de impulsar la pelota dentro del arco de Escuela de Artes. Sergio Moreira, arquero colegial retiene la pelota en el suelo, cometiendo penal.

FF. CC. DEL ESTADO anuncia:

VUELVEN LAS CARAVANAS TURISTICAS AL SUR DE CHILE



12 al 19 de septiembre

EXCURSION

"DESCUBRA LAS BELLEZAS DEL SUR"

Se visita: Lagos Llanquihue y Todos Los Santos Petrohué Peulla Angelmo Calbuco Ancud...

Y mucho más.

- Número limitado de viajeros
- Comidas típicas regionales y mariscos
- Alojamiento en hotel de primera clase en Puerto Montt.

SALIDA DE SANTIAGO: 12 de septiembre, a las 19 horas.

REGRESO A SANTIAGO: 19 de septiembre, a las 10 horas.

(Ambos viajes en el RAPIDO NOCTURNO en pullman)

Y TODO POR \$ 750.—!

Alojamiento, transporte, comidas y movilización — (Incluso propinas)

CONSULTE CON FF. CC. DEL ESTADO

OFICINA CENTRAL DE INFORMACIONES

Galería Hotel Emperador :: Teléfonos: 331818 ó 30746



Luis Sepúlveda se impuso como ganador absoluto en el Gran Premio Bata, al vencer en las dos etapas que figuraban en la competencia. Un ganador de lujo, para una prueba donde los aules de Peñafiel mandaron sin contrapeso.

Gran Premio Bata

Luis Sepúlveda fue un Ganador Indiscutido

■ LUIS SEPÚLVEDA, repitió su triunfo de ayer, al adjudicarse, en un violento sprint, la victoria en la segunda etapa del Gran Premio Bata, corrida entre Peñafiel-Rapel-Peñafiel, con un tiempo de 5 horas 37 minutos para los 216 kilómetros del recorrido.

■ Nada aportó el desarrollo de esta segunda etapa al nivel técnico de la prueba ni a la clasificación final, donde los punteros no tuvieron inconveniente en mantener sus posiciones ante la pasividad de sus adversarios.

■ Como se había anunciado a las 10 horas, se dio la partida desde la plaza de Peñafiel, donde se hicieron presentes, solamente, 35 ciclistas, que sobrevolaron a la dura jornada del sábado. De este total Bata tenía diez defensores, lo que le permitió controlar e imponer al ritmo de carrera, que más se acomodaba a sus pretensiones. Favoreció al planteamiento de los peñafielinos, la no llegada a tiempo de los representantes de Carteros que estaban ubicados en los puestos séptimo y octavo, a continuación de los seis primeros lugares, que tenían capitalizados los batinos. Estos llegaron al punto de largada 19 minutos después que se había largado la prueba, y de acuerdo con el comisario de carrera, partieron con esta diferencia de tiempo. Quizás esto fue lo más destacado de esta etapa. Firmeza lucharon, Juan Pradenas, Julio Román, Oscar Rojas, Juan Soravia y Hugo Hidalgo, por descontar la diferencia que les llevaba el grupo. Y ya a la pasada por Melillilla sólo eran diez minutos los que los separaban de los punteros. Adelante, no existía interés por dar guerra. Todos se conformaban con ser meros comparas de los azules de Bata, o dando la impresión que guardaban energías para el regreso. En grupo y sin novedades de importancia, se llegó al campamento de Quelentaro, donde fue neutralizada la prueba en una hora. Cinco minutos más tarde hacían su arribo los "carteros", cumpliendo en este tramo de la carrera una performance brillante, que daba motivos para especular sobre una posible variación en los lugares de avanzada. Cumplido el tiempo reglamentario del descanso, se inició el regreso, en forma veloz, pero siempre con los batinos en punta anulando cualquier intento de escapada. Dos tentativas de Hugo Hidalgo, una insinuación de fuga por parte de Pradenas, fue todo lo que ofreció, la vuelta a Peñafiel. Nunca hubo intención de más. Nadie trató de jugar en busca de mejor suerte. Todos, lo único que trataban era de llegar. Y así todos los que partieron lo lograron. El tren de carrera impuesto a la prueba, lo permitía con creces. Planteadas las posibilidades en esta forma no fue extraño que en el embalsaje final se impusiera Luis Sepúlveda, rematando brillantemente su cometido de las dos etapas.

■ Como queda dicho, la Peñafiel-Rapel-Peñafiel, bien no se hubiera corrido y nada habría variado en el resultado final. Un triunfo aplastante de Bata, que ubió a ocho de sus hombres en los diez primeros lugares. Superioridad que evita cualquier comentario.

■ RESULTADO DE LA SEGUNDA ETAPA: 1.º Luis Sepúlveda, Bata, 5 horas 37 minutos; 2.º Carlos Fernández, Bata; 3.º Orlando Guzmán, Bata; 4.º Hugo Rubio, Córceles; 5.º Alberto Poblete, Bata; 6.º José Manuel López, Córceles; 7.º Francisco Marroquín, Bata; 8.º Carlos Wankner, Viña del Mar; 9.º Julio Román, Carteros; 10.º Víctor Catalán, Madema. Todo con el mismo tiempo.

■ RESULTADO GENERAL DEL GRAN PREMIO BATA: 1.º Luis Sepúlveda, Bata, 10 horas 27 minutos; 2.º Carlos Fernández, Bata, 10 horas 27 minutos; 3.º Jorge Abello, Bata, 10 horas 27 minutos; 4.º Francisco Marroquín, Bata; 5.º José Acea, Bata; 6.º Orlando Guzmán, Bata; 7.º Alberto Poblete, Bata; 8.º Juan Arriagada, Bata; 9.º Hugo Rubio, Córceles; 10.º Víctor Arriagada, Bata. Quinto Normal, ganador de la tercera categoría.

"REMACHE" SE DESPIDIO APABULLANDO A LA UNION

■ Con una presentación extraordinaria, en la que todo el conjunto se superó, Remache derrotó en forma categórica, 23 carreras por 9, a Unión Española.

■ Este, el único encuentro de primera división del Torneo de Preparación de la Asociación Santiago, tenía para los integrantes de la novena venenosa, una importancia mayor, que el mismo resultado. El partido de ayer, jugado en el estadio del Estadio Nacional, significó la despedida oficial del Club Remache. Sus jugadores, los mismos —en su mayoría— que hace algunos años le dieron vida, jugando por sus divisiones infantiles, pasaron dentro de muy poco a defender a la Asociación Cristiana de Jóvenes, institución en la que además servirán de instructores de beisbol.

■ Es por ello que su actuación —la última— tuvo otro sabor. Otro estado de ánimo.

■ Desde un comienzo se pudo observar la contundencia de los bateadores. Ocho "home runs" fue su cuota desconocida en nuestra media, por la calidad de su oponente. Pero lo cierto, es que todo el plantel actuó inspirado. Unión Española con sus esfuerzos por contrarrestar el fuego remachino, dio mayor interés a la hazaña. Pero este aparente equilibrio desapareció totalmente en el quinto inning, donde Remache desarrolló su faena más completa.

■ Puntos: Oscar González. Puntos: Oscar (23); S. Gutiérrez, jardinero central; Luis Simón, primera base; Pineda, pitcher; Juan Jacobo, catcher; Larraín, jardinero izquierdo; Torres, tercer base; E. Araya, jardinero derecho; P. Flores, segunda base; Figueroa, tercera base.

■ U. ESPAÑOLA (9): Rivas, jardinero central; Tobarro, tercera base; C. Poblete, pitcher; O. Poblete, parador corto; Pérez, catcher; Parada, segunda base; Lagos, primera base; Kanamori, jardinero izquierdo; Arenas, jardinero derecho.

■ El match por inning: Remache: 6-5-2-0-10-0-23 carreras. U. Española: 2-2-0-1-0-0-0: 9 carreras.

Esgrima:

Luis Dávila Campeón Chileno de Espada

■ Luis Dávila, de Los Aguiluchos, inscribió su nombre como campeón chileno de espada. La trayectoria siempre entusiasta del querido tirador, hoy bronce campeón, tuvo en el campeonato realizado ayer en la plaza de la Escuela Militar, su mejor premio.

■ Ya lo había mostrado en las series eliminatorias, donde mereció a sus excelentes reflejos, batir a valores consagrados y cargados de títulos internacionales, como Sergio Verrara, Sergio Jiménez y aún al propio Juan Inostroza.

■ Luis Dávila, más conocido como "El Chino", tiene más de 25 años de esgrima, durante los cuales ha ganado numerosos títulos, sin mezquindades, a los más jóvenes. Su triunfo fue recibido como propio por todos sus oponentes.

■ Los resultados totales, fueron los siguientes:

- 1.º Luis Dávila (Los Aguiluchos) 6 vict. 1 derrot.
2.º Luis Lover (S. Francés) 6 vict. 1 derrot.
3.º Eliecer Bravo (Scramouche) 4 vict. 3 derrot.

Vittorio Adorni, Nuevo Campeón Mundial de Rutas

■ IMOLA, 1.º (ANSA).—El italiano Vittorio Adorni, venció en el Campeonato Mundial de Ciclismo Profesional de Carretera, al vencer en el Circuito de Imola, con un tiempo de 7 horas 27 minutos 39 segundos para los 277 kilómetros de recorrido.

■ Adorni es el primer italiano que consigue el título mundial, luego de la victoria de Ercolo Baldini, en el año 1956. Segundo en la llegada fue el belga Herman van Springel, seguido de Michele Dancelli, de Italia.

■ El campeón destronado, Eddy Merckx, de Bélgica, y el otro favorito de la prueba, Felice Gimondi, no pudieron sostener el ritmo marcado por Adorni, quien dio una exhibición de potencia típica a lo largo de los 277 kilómetros.



Alejandro Serrano, del Colegio Verbo Divino, fue uno de los atletas más destacados del Torneo Escolar efectuado este fin de semana en el Stade Francais.

Desborde de Records en el Atletismo Escolar

■ Pródigo en records la última etapa del Torneo Escolar de Atletismo que ayer tarde finalizó en la pista de Stade Francais, bajo la organización del club galo.

■ Mucho público se dio cita en el recinto de Tobalaba. Había interés por ver en acción a los atletas escolares, especialmente porque varios de ellos integran la nómina del seleccionado que concurrirá al Sudamericano de Sao Paulo. Y los espectadores no salieron defraudados con la actuación de los escolares.

■ Si en la primera etapa, realizada el sábado, sin lugar a dudas la figura fue Oscar Rodríguez, del Colegio Verbo Divino, que logró superar el 1.86 en Salto Alto, en la jornada de ayer domingo se hace difícil destacar a algún atleta en especial. Hubo muchas marcas de mérito y muchos fueron los records que cayeron.

■ Dos nuevas marcas de torneo para los saltadores que esta vez se superaron indiscutiblemente. Venamos: Pedro Campos, del San Ignacio, venció en Salto Largo Intermedia, con un brinco de 6.37 metros, que es nuevo record en el Stade Francais. En Preparatoria, también en Salto Largo, se impuso Juan Campbell, de La Salle, con 4.90. Excelente la actuación de este novel atleta que en un futuro no lejano puede transformarse en una de las mejores figuras del atletismo juvenil.

■ En los 1.000 metros, superior, Ricardo Montero logró establecer un nuevo record al cubrir la distancia en 2.34.8.

■ OTROS RECORDS: Lanzamiento Pelota, Preparatoria: Pat Callaway, N. A. 66.03.

■ 260 metros vallas: Carlos García, S. I. 34.1. Dardo Superior: Hernán Lagos, S. I. 49.38. Garrocha Superior: Adolfo Vilas, S. I. 3.69. Alto Infantil: Juan Pablo Valdés, S. I. 1.63. Disco Intermedia: Alejandro Serrano, V. D. 52.62.

Tenis:

DESIGNADA SELECCION AL S. A. DE CARACAS

■ Ayer quedó designado el equipo seleccionado de tenis, que en representación de Chile concurrirá a fines de septiembre al Campeonato Sudamericano Juvenil a realizarse en Caracas, Venezuela.

■ La nómina es la siguiente: COPA BOLIVIA (Juveniles Varones), Francisco Javier Musalem y Mario Valle.

■ COPA EATREM (Infantiles Varones), Berlus Prayoux, Marco Antonio Urroz y Carlos Eynaudi.

■ COPA CHILE (Damas Infantiles), Maité Abbagli, Silvana Urroz y Claudia Martínez.

■ COPA COLOMBIA (Damas Juveniles), Marcela Galleguillos y Marianne Gildemeister.

■ Estos jugadores seleccionados quedaron inmediatamente sometidos a control de la comisión designada por la Federación de Tenis de Chile, que estará acompañada por Ernesto Aquino hasta el momento mismo de la partida a Venezuela.



ANABALON, fue el mejor jugador de San Luis.

1-1 la cuenta:

Defraudó el Match Entre San Luis y Trasandino

■ Cancha: Estadio Municipal de Quilota. Pagaron: 3.087 personas. Recaudación: \$ 8.348.50. Socios: San Luis, 432; Trasandino, 33. Arbitro: José Navarrete, regular.

■ EQUIPOS: San Luis (1): Anabalón; Rojas, Vera y Chávez; García y Jopia; Muñoz, Zamora; E. Godoy, Mentasti (Castillo) y Sepúlveda. Entrenador: Daniel Torres.

■ Trasandino (1): Anabalón; Díaz, Simónetti, Alvarez, Lobos, Cruz, Cuevas, Lopez, Escobar, Torrealba y Páez. Entrenador: Luis Santibáñez.

■ GOLES: Primer tiempo: A los 24' SEPÚLVEDA con tiro dentro del área. Segundo tiempo: A los 7'. LOBOS concreta un penal por falta de Galleguillos sobre Torrealba.

■ EXPULSIONES: A los 27' del primer tiempo, Páez, por reclamar al árbitro. A los 4' del segundo tiempo, Escobar, por juego sucio. Y a los 45 del mismo periodo, Jopia.

■ Fue un encuentro que defraudó totalmente a la afición. Todos se retiraron disgustados del estadio, ya que con las facilidades que dio Trasandino, San Luis, por su condición de dueño de casa, debió haberse alzado con los dos puntos. Inclusive la defensa de Trasandino dio más facilidades que cualquiera otro equipo de los que han actuado en esta ciudad, y la debacle no llegó gracias a la actuación extraordinaria del meta Anabalón, que es hermano del arquero de San Luis.

■ Entre las grandes objeciones que debería hacerse a San Luis está la total ineficacia del ataque. Carentes de penetración, faltos de resolución en el remate final, imprecisión en la terminación de las jugadas. Este defecto ya lo habíamos consignado en los anteriores encuentros que ha jugado San Luis en este certamen de Promoción.

■ El cuadro de Trasandino demostró una desarticulación alarmante en todas sus líneas, de modo que el encuentro fue entre dos equipos que o consiguen armar sus líneas ni menos ofrecer una fisonomía clara de fútbol.

GANO 4-3:

SU GOL Y GOL MAS DIJO FERRO A SAN ANTONIO

■ CANCHA: Estadio Municipal de San Antonio. PAGARON: 1.393 personas. SOCIOS: San Antonio Portuario, 474; Ferroportuario, 82. RECAUDACION: \$ 2.211.50. ARBITRO: Walter Krauss (muy mal).

■ FERROADMINTON (4): Beltraza (Lunga), Pino, Ferrada y Vial; Allende y González; Negrete, Alvarez, Moraga, Ramirez y Aretzavala. Entrenador: Julio Varela.

■ SAN ANTONIO PORTUARIO (3): Stavelot, Cornejo, Pavez y Valdés; Mondaca y Salinas; Varas, Núñez, Perilla, Huerta e Inostroza. Entrenador: Néstor Valdés.

■ GOLES: Primer tiempo: 3' Varas; 33' Moraga y 40' Moraga. Segundo tiempo: 3' Varas; 14' Inostroza; 28' Negrete y 45' Moraga.

■ INCIDENCIAS: En el segundo tiempo fueron expulsados Huerta, a los 15', y Allende y Varas a los 35'.

■ Por fin Ferro pudo torcerle la mano a la mala fortuna, y ayer, en San Antonio, su delantera hizo goles por el campeonato. Por lo menos uno más que su adversario, el equipo local, que mantuvo un empate a tres hasta el filo del encuentro.

■ Pero ahí surgió la figura del centrodelantero Moraga para dar los dos puntos a los aurinegros. El piloto "tinado" se reencuentra con su condición de goleador, anotando tres tantos. Ya en el lapso inicial había marcado el empate transitorio a uno, y luego, puesto la ventaja, también parcial, de dos a uno.

■ Sin embargo, en la apertura dominó San Antonio, relegando a su adversario a la posibilidad del contraataque. Esto no incomodó a los capitalinos, que supieron crear buenas oportunidades que esta vez si que tuvieron correspondencia en el oportunismo de los forwards, especialmente del ya mencionado Moraga.

■ En el complementario mandó Ferro, merced a una entrega temperamental encomiable, ya que de un dos a tres difícil salió a buscar la igualdad y luego breó por la ventaja definitiva.

■ En la segunda etapa, Lota salió con otro espíritu: había necesidad de ganar y trató de hacerlo, buscando con ahínco el descuento, sin desmayar y fue el mismo Inostroza quien consiguió la paridad a los 14'.

■ Posteriormente un autogol de Vargas selló definitivamente la suerte de Coquimbo Unido.

■ De ahí en adelante un sólo equipo en la cancha: Lota Schwager. Los mineros se fueron encima y Coquimbo claudicó definitivamente. El rol de Cabrera, el cuarto de la serie no hizo otra cosa que dejar claramente establecida la superioridad del equipo sureño en el campo de juego.

■ (Gentileza de Radio "Sargento Alder" de San Antonio).

■ CANCHA: Estadio Schwager de Coronel. PAGARON: 1.048 personas. SOCIOS: Lota, 1.429. Coquimbo no registró. RECAUDACION: \$ 13.955.—

■ LOTA SCHWAGER (4): Veloso; Paula, Quiroga, y Sicamoi; Fuentes y Páez; Becerra, González (Ampuero), Cabrera, Inostroza y Canales.

■ COQUIMBO UNIDO (3): Soto; Morales, Vargas, Mulato; Guajardo y La-tayada; Ambler, Cárdenas, Aiello, Fabres y Díaz.

■ GOLES: En el primer tiempo, 31' Díaz, 40' Aiello; 44' Inostroza. Segundo tiempo, 14' Inostroza; 25' autogol de Vargas; 33' Cabrera.

■ EXPULSADOS: Fabres, a los 40 minutos del 2.º tiempo.

■ Meritoria victoria consiguió el equipo de Lota Schwager ante Coquimbo Unido. Meritoria porque hasta los 40' de la etapa inicial los mineros perdían por dos a cero, un día a cero que no reflejaba exactamente lo que estaba ocurriendo en el Estadio de Coronel.

■ Dominando Lota, un dominio intenso y sostenido paradjalmente y co-

4-2 a Coquimbo

LOTA Atropelló de Atrás

■ No ocurre muy a menudo fueron los minutos los que lograron ponerse en ventaja en el marcador.

■ Y dos goles daban la sensación de algo muy difícil de descontar. No lo pensó así el equipo de Isaac Carrasco que siguió haciendo lo suyo, presionando cada vez con mayor insistencia hasta que restando un minuto para finalizar la etapa inicial pudo descontar por intermedio de Inostroza.

■ En la segunda etapa, Lota salió con otro espíritu: había necesidad de ganar y trató de hacerlo, buscando con ahínco el descuento, sin desmayar y fue el mismo Inostroza quien consiguió la paridad a los 14'.

■ Posteriormente un autogol de Vargas selló definitivamente la suerte de Coquimbo Unido.

■ De ahí en adelante un sólo equipo en la cancha: Lota Schwager. Los mineros se fueron encima y Coquimbo claudicó definitivamente. El rol de Cabrera, el cuarto de la serie no hizo otra cosa que dejar claramente establecida la superioridad del equipo sureño en el campo de juego.

■ (Gentileza del diario "La Patria" de Concepción).

Sigue la Lucha Entre Punteros

Table with 10 columns: EQUIPOS, P.J., P.G., P.E., P.P., G.F., G.C., Puntos. Rows include Lister Rossel, Antofagasta, Sublense, Univ. Técnica, Lota Schwager, Trasandino, Coquimbo, San Luis, Municipal, Colehagua, Naval, Ferroadminton, San Antonio, Iberia.



ESTE FUE EL GOL DE MARCOS.—Centro de Leonel, el balón golpeó en el pecho de Abellán y quedó picado, lo que aprovechó Marcos para lanzarse al pasto y con un puntazo de "zurda" ubicar el balón lejos del alcance de Werlinger, debutantes", agregó.

Como para ratificar su excelente cometido, aquí hay otra intervención de Marcos. Estuvo en todas. Se farreó un gol y creó situaciones de riesgo en cada entrada.

2-0 LA CUENTA:

La U INICIO SU PASO HACIA LA OTRA ESTRELLA

(CONCEPCION UN RIVAL DISMINUIDO)

Comenta: ALFREDO LEONEL PARRA

Donde los "chunchos"

"Palabra que los Teníamos Asustados"

■ Donde la "U" la alegría de siempre, porque nunca dejó de ser grato iniciar una competencia con una victoria. Lo decía el rostro de Campos, de reaparecida, y con un gol de cabeza... Pero, ¿fue realmente de cabeza?

—La verdad fue que me rebotó en el cuello, y por eso salió tan suave... Lo importante está en que fue gol, ¿no es cierto?... Estoy con unos pocos kilitos de más, pero se perderán fácilmente si sigo jugando. Lógico que agrada volver...

Adolfo Neff, cuando no juega, es —diríamos— indiferente.

—Y a quién no le gusta jugar!... Pero hay que tener paciencia y saber esperar—, dijo con triste filosofía, un poco ajeno a la sensación de triunfo.

Rubén Marcos, de excelente desempeño, saboreaba una naranjada al tiempo que nos decía sobre el partido:

—Palabra que ellos tenían unos "cabros" un poco asustados... Los anduvimos ganando de presencia —señaló riendo—. Pero nosotros jugamos bien... A mí me pudo salir otro golito... ¿Este rasguño? Fue una "chilena" de García que me rozó...

El entrenador Washington Urrutia no encontró "blíndos" de ningún modo a los penquistas. Por el contrario, estimó que ellos habían dado duro.

—Vea usted, si el juego brusco no lo empezó la "U". Fueron ellos los que hicieron las jugadas de mayor reciedumbre. Pero Concepción salió a ganar, dispuesto a brindarse, sin pretender buscar el empate y ello nos benefició. Porque la "U" se desenvuelve mejor cuando se le plantan firme como lo hicieron ellos esta tarde...

Hubo algunos elogios para Paganí, pero se escuchó por ahí: "Es cosa seria el argentino, pero no hay nada que hacer frente a Quintano, ¡es mucho más rápido el 'Largo'!"

■ "Quedamos en deuda con la afición de Santiago". Ese fue el resumen de las declaraciones de Sergio Cruzat al término del encuentro.

"Este no es el equipo que ganó el Provincial. Jugamos un fútbol de novicios, de debutantes", agregó.

■ A nosotros nos dejó otra sensación. Deportes Concepción jugó un excelente primer tiempo. Mostró valores, usó un fútbol atildado y a ratos, cuando encontró la onda, movilizó el balón con seguridad. Trabajó en el medio campo con orden e incluso

SINTESIS

CANCHA: Estadio Nacional. PAGARON: 29.983 personas. RECAUDACION: \$ 130.011. SOCIOS: Santiago 356, Green Cross 69; Concepción 925, Universidad de Chile 1.103. ARBITRO: Lorenzo Cantillana; regular; le cargó un poco la mano a los defensores sureños. La expulsión de Guerra exagerada.

EQUIPOS: UNIVERSIDAD DE CHILE (2): Sosa; Gallardo, Contreras, Quintano y J. Rodríguez; Hodge y Yávar; Lasso, Campos, Marcos y Leonel. Entrenador W. Urrutia.

DEPORTES CONCEPCION (0): Werlinger; García, Abellán, Peña y Pinochet; Viveros y Guerra; Villanueva (Acuña), M. Paganí, O. Coll y C. Hoffmann. Entrenador: Sergio Cruzat.

GOLES. Primer tiempo: A los 20' ante un corner servido por Leonel desde la derecha, rebotó el balón en el zaguero Abellán, aprovechando MARCOS para puntuar de "zurda" y anotar la primera conquista. Segundo tiempo: A los 11' Yávar porfió un balón y llega hasta la raya de fondo. Realiza el centro, saltan Peña y CAMPOS, y el piloto con golpe de cabeza anota la segunda cifra.

EXPULSION: En el período final y a los 25' el juez Cantillana expulsó al mediocampista Guerra por foul a Campos.

RESULTADO FINAL: Universidad de Chile 2, Deportes Concepción 0.

tuvo un par de veces la oportunidad de vencer a Sosa. Paganí se farreó una situación clara cuando quedó a tiro frente al meta uruguayo, y un tiro del mediocampista Guerra fue desviado al corner, por el mismo Sosa.

■ Lo que pasa que frente a Deportes Concepción vimos a una "U" muy mejorada, en todo sentido. Una defensa que cada vez rinde más, con un Quintano que es dueño absoluto de su área, un patrón de los 18. Y por las orillas, dos jugadores que no dejan pasar una sola oportunidad para demostrar que son cancheros y zagueros laterales de calidad, como son Gallardo y J. Rodríguez. Para completar este cuarteto final está Contreras. Otro metro ochenta puesto en la zaga central, que dificulta cualquier acción por alto y bajo, y que, además, le dan una fuerza y envergadura a su fútbol que llama la atención. En estos instantes la "U" tiene la mejor defensa del campeonato, y en lo global, sin duda el mejor equipo del certamen.

■ No jugó Araya en la punta derecha. Pero... lo hizo Lasso, que son velocidad, dribling y seguridad en lo que realizaba le dio un "baile" a su marcador Pinochet. Al centro regresó Campos y volvió el grito de gol. Luego de cuatro meses de ausencia el Tanque reapareció y, a pesar de su falta de fútbol y de estado físico adecuado para el ritmo que impuso el cuadro universitario, no defecionó. Trabajó bien las paredes con Leonel, con Marcos y con el mismo Lasso. A ello tendíamos que agregar a MARCOS, así con mayúscula. El fogoso delantero se "comió" la cancha, estuvo en todas. Atrás, cooperando en el saque, y arriba, chocando y produciendo siempre inquietud. Hizo un gol y tuvo otro en sus pies. Quiso eludir a Werlinger y se le "arrancó" el balón. Pero fue un peón, con calidad y prestancia. A este cuadro habría que agregar, además, a Hodge y Yávar. Su sola presencia en el medio campo influyó notablemente para que la "U" afianzara el trabajo en ese sector.

■ Y contra esa "U" debutó en Santiago, Concepción.

■ Por eso es que para nosotros la impresión es distinta. Es indudable que jugó un "fulbito", cuando se dio cuenta que no podía imponer físico ni juego duro, ante un rival creído que las sabe "todas". Y porque, además, la cancha, el público, el ambiente, le eran desconocidos. Rindió en el primer tiempo todo lo que pudo. Después se entregó. Pero mostró algo. Mostró un Paganí con sutilezas propias de un buen jugador. Mostró un mediocampo inhibido; pero a ratos exuberante. Mostró un Coll, conductor, trabajador infatigable. Es cierto que no mordió, ni luchó con la excesiva vehemencia este equipo penquista; pero no hay que olvidar que cuando la "U" agarra la onda como la encontró ayer, es equipo que destruye, por la velocidad en los desplazamientos, por la variedad de juego, por los cambios de dirección y frente que ofrece en forma desenvuelta.

■ El match no tuvo ni asomos de un choque de campeones. Faltó el del sur, no por ausencia de valores, sino porque tuvo al frente al campeón del Metropolitan, que si que respondió con creces a ese título y que impuso la contundencia de su fútbol, cuando es ritmo y continuidad.

■ La cuenta fue de dos-cero. Pudo haber sido mayor. Ocasiones se presentaron en esas contadas delanteros de la "U". Quisieron entrar tocando y desperdiciaron las ocasiones.

El camarín penquista:

Sí, el Arbitro... Pero Jugamos muy "Chupados" a la "U"

La derrota no afectó mayormente el ánimo en el camarín penquista. Sólo una que otra crítica acerba para el árbitro Cantillana, que expulsó, en una decisión "discutible" para ellos, a Guerra. Pero, en general, había consenso para estimar la superioridad de Universidad de Chile.

—El hecho de debutar en el Nacional restó firmeza a algunos jugadores jóvenes que no conocían lo que era jugar en Santiago —leía Sergio Cruzat, el director técnico—. Esta tarde Deportes Concepción no fue ni la sombra de lo que acostumbra a hacer en su cancha y otras del pasado certamen provincial. Fue demasiado hacer el primer partido contra la "U" para mi el mejor equipo profesional chileno. No hablaré sobre el arbitraje porque nunca me ha gustado hacerlo. De todas maneras, tengan la seguridad de que iremos mejorando con el transcurso del campeonato. Ahora nos "chupamos" un poco. Espero, únicamente, no haber defraudado.

Marcelo Paganí, el delantero argentino, coincidió en mucho con la impresión de su entrenador:

—Yo no sé, pero no estoy muy de acuerdo con mis compañeros que dicen que el arbitro... Bueno, creo que el arbitraje no fue decisivo. Nosotros jugamos muy blandos, ¿verdad?... Por eso nos dejamos llevar y nos faltó fuerza. Jugamos blandos... Hubo muchachos que se sintieron impresionados por el estadio, el público, una serie de factores que afectan al debutante, no... Pero Concepción tiene que rendir muchísimo más que esta tarde. Por otra parte Universidad de Chile es un equipo poderoso, de lo mejor que tiene el fútbol chileno...

De todas maneras, el "Colorado" Hoffmann reclamaba igual la expulsión de Guerra. "Pero si lo expulsaron los jugadores rivales, que obligaron al arbitro a hacerlo... No puede ser".

Guerra, ya vestido porque se vino más temprano a las duchas, se defendía cuando Cruzat le preguntó el por qué de la expulsión.

—Yo no hice nada. Fui con Campos a la jugada, nada más. No cometí foul descalificador, don Sergio...