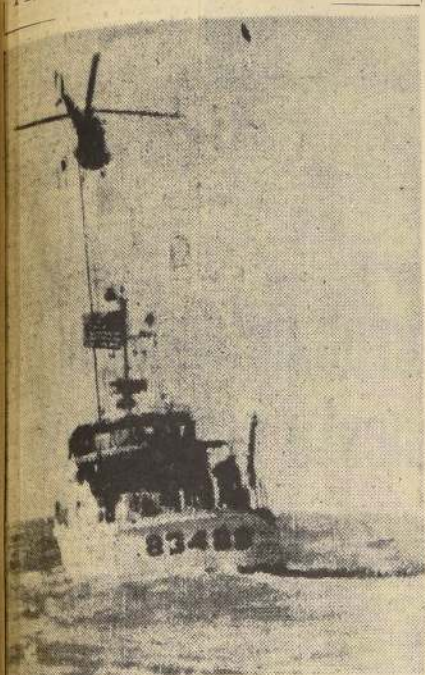


PROSIGUE EL DRAMA VE NEZOLAND

ARMADA IMPUSO NUEVO GABINETE

Fuerte concentración de tropas junto al Palacio Presidencial

PRUEBA DE REMOLQUE



ST. PETERSBURG (Florida).— Un helicóptero Sikorsky, de la Armada de los Estados Unidos, con todo éxito remolca un barco patrulla de 78 toneladas, en una prueba realizada aquí el día 10 del presente. El helicóptero remolcó la embarcación, de 83 pies de largo, en una distancia de 10 millas. (Radiofoto UNITED PRESS.)

HALLARON RESTOS DE UN AVION EN LA CORDILLERA

En el lado argentino

MENDOZA, 10 (UP).— Un diario de Mendoza informa que un sargento del Ejército halló restos de un avión en la cordillera, que podrían pertenecer al aparato Lancaster perdido en 1947 en viaje de Buenos Aires a Santiago; pero la noticia no pudo ser confirmada.

El diario "El Tiempo de Cuyo", expresa que el sargento Aldo Mendoza, de la Compañía de Esquiadores de Alta Montaña hizo el descubrimiento en las inmediaciones del cordón de Los Chorillos, a 25 kms. de Punta de Vacas, al fondo de la Quebrada Los Penitentes, en un lugar flanqueado por picos vírgenes de más de 5.000 metros de altura.

Aprobación de la amnistía agradeció S. E.

El Presidente de la República recibió ayer en audiencia especial al presidente de la Comisión de Constitución, Legislación y Justicia del Senado, Francisco Bulnes Santués, para agradecerle su posición de defender el proyecto de ley del Ejecutivo destinado a otorgar una amnistía amplia en favor de las personas acusadas y procesadas por la Comisión de delitos políticos.

La entrevista tuvo lugar ayer en la mañana, por invitación del Jefe del Estado.

El pueblo recordó a Gabriela



El pueblo tributó ayer su emocionado homenaje al recuerdo de Gabriela Mistral, al cumplirse un año de su deceso. Mañana, a las 10 horas, en la Plaza de Armas, se celebrará una gran manifestación popular, en la que se leerán poemas de la poeta y se cantarán canciones que ella escribió.

En el grabado, se observa a una delegación de la Población "Gabriela Mistral" y Centro de Madres "Lucila Godoy Alcayaga", que llegó hasta el Campesinato a depositar en la tumba de Gabriela un sencillo ramo de flores. En la misma forma concurren los profesores, el Sindicato de Escritores, Hombres de Letras, "Santa Lucía" y muchas otras delegaciones.

DESAPARECEN LOS HOMBRES DE CONFIANZA DEL DICTADOR

CARACAS, 10 (UP).— Por Joseph Taylor. — El general Marcos Pérez Jiménez, Presidente de la República, instaló hoy un nuevo Gabinete, y parece haber capeado otra crisis política.

El anterior dimitió a medianoche, y la nómina del nuevo fue anunciada después de largas deliberaciones entre el general Pérez Jiménez y los más altos jefes militares.

(Informaciones recibidas en círculos diplomáticos de Washington dijeron que unidades de la Marina de Guerra venezolana habían efectuado anoche una demostración contra el Gobierno, y que ello resultó factor en la dimisión del Gabinete.)

(Autorizadas fuentes de Washington dijeron que Laureano Vallencia Lanz, Ministro de Interior en el Gabinete dimitido, Armand Tamayo, que se desempeñaba como Ministro de Agricultura, y Pedro Estrada, Director de Seguridad Nacional, la Policía Secreta, habían huido del país. Los tres habían sido blanco de energías críticas, y se dice que las Fuerzas Armadas exigieron a Pérez Jiménez que los destituyera.)

Del total de 13 carteras, las ocho principales fueron encomendadas a oficiales del Ejército y de la Marina, con lo cual las Fuerzas Armadas tienen mayoría dominante en el Consejo de Ministros.

EL NUEVO GABINETE. — A continuación, la nómina de los Ministros:

Interior, general Luis Felipe Llovera Paez; Defensa, general Romulo Fernandez; Fomento, contralmirante Carlos Larrazabal; Comunicaciones, general José Raúl Guerrero Rosales; Obras Públicas, general Oscar Mazzei; Educación, general Néstor Prat; Agricultura, coronel Luis Sánchez Magallón; Gobernador del Distrito Federal (Caracas), capitán de corbeta Oscar Ghera; Gómez, Hacienda, José Giacoppini Zarraga; Relaciones Exteriores, Carlos Felice Cardot; Justicia, Hector Parra Márquez; Minas y Petróleo, Edmundo Luongo Cabello; Salubridad.

Proyecto de ley para monumento a Gabriela se envió al Congreso

El Ejecutivo envió ayer un oficio al Congreso Nacional incluyendo en la actual convocatoria extraordinaria, el proyecto de ley que autoriza la ejecución de un monumento en Monte Grande a la poeta Gabriela Mistral.

Este monumento será erigido en el pueblo natal de la ilustre poetisa fallecida el año pasado, en Nueva York, y será complementado con una Escuela-Hogar que llevará su nombre, en terrenos donados por los hermanos Juan y Guillermo Somerville, agricultores de esa zona.

EN LIBERTAD LOS SACERDOTES

Incidentes en Caracas

Policia disolvió manifestaciones estudiantiles

CARACAS, 10 (UP).— Una manifestación dirigida principalmente por estudiantes universitarios fue disuelta esta tarde, a las 6 de la tarde, en las inmediaciones de El Silencio, barrio del centro de Caracas.

Las manifestantes, que pedían el restablecimiento completo de las garantías constitucionales, se dispersaron al entrar en acción la policía con bombas lacrimógenas.

Poco después, "un gran número de personas" en actitud amenazadora se reunió frente a "El Silencio", matutino propiedad del Ministro de Relaciones Exteriores, Laureano Vallencia Lanz.

Poco después, un fuerte contingente de la policía para proteger al edificio y al equipo.

El nuevo jefe de la Seguridad Interior, José Teófilo Velasco, ordenó inmediatamente a los responsables de la prensa, al paque y al objeto de tratar de calmar a los dos disturbios.

CHILE REDUCIRA SU PRODUCCION DE COBRE

ENTREGARA EL 90% DEL AÑO PASADO

En un 10% será reducida la producción de cobre de la gran minería en el presente año, según determinó ayer el Departamento del Cobre, en sesión especial presidida por el Ministro de Minería, don Emilio González.

Desde las 17 hasta las 20 horas sesionó ayer el Departamento del Cobre, con asistencia del Ministro de Hacienda, don

RENUNCIO



Por razones de salud y para acogerse a una merecida jubilación, presentó su renuncia el Vicepresidente del Banco Central de Chile, don Luis Schmidt Guzmán, después de haber desempeñado ese cargo durante más de 15 años consecutivos.

El Directorio de la institución se reunirá el próximo miércoles para designar al sucesor del señor Schmidt. Se dan los nombres de los señores Vicente Izquierdo, actual director del Banco, y Alvaro Orrego, antiguo y meritorio funcionario.

Don Luis Schmidt se retiró a la vida privada luego de haber prestado brillantes servicios públicos por más de 50 años. Nació en Angol en 1877, se recibió de abogado en 1902, y se incorporó a la Empresa de los Ferrocarriles del Estado, organización a que perteneció durante 30 años, desempeñando cargos de alta responsabilidad. Posteriormente, ocupó la Cartera de Fomento, fue profesor universitario y miembro de varias comisiones que estudiaron diversas medidas de progreso nacional. Fue también el primer Alcalde que tuvo la ciudad de Arica, y es miembro de la Sociedad de Fomento Fabril y del Club de la Unión.

El Directorio del Banco Central ofrecerá al señor Schmidt un almuerzo el miércoles a las 13 horas, para agradecer la labor prestada en favor de la institución y exteriorizar el sentimiento con que se le va a alejar de la institución.

S. E. VIAJA HOY AL SUR:

INAUGURARA OBRAS PUBLICAS

La jira comprenderá Puerto Chacabuco, Aisen y Coihaique

El Presidente de la República partirá hoy, a las 7 horas por vía aérea, para asistir a los actos inaugurales de varias obras públicas en Puerto Chacabuco y Aisen, y de la Exposición Agrícola y Ganadera de Coihaique.

El Jefe del Estado irá acompañado de los Ministros de Economía, Luis Correa Prieto; de Agricultura, Mario Astorga y de Obras Públicas, general (R) Eduardo Yáñez Zavala; del

Subsecretario de Obras Públicas, Raúl Muntzaga; del comandante en jefe subrogante de la Fuerza Aérea, general del Aire Darío Bobadilla; de los directores de Agricultura, Florencio Aguilera; de Ganadería, Mario Cornejo; de Puentes, Oscar Jiménez G.; del secretario de la Comisión de Agricultura de la

LA COMPAÑIA SALITRERA DE TARAPACA Y ANTOFAGASTA, REPLICA

En relación a la inserción de la Compañía Salitrera Anglo-Lautaro sólo corresponde referirse a dos materias que son las únicas que interesan al país:

1.º— De acuerdo con lo dispuesto en el Art. 11 de la Ley N.º 12.033, que rige a la Corporación de Ventas de Salitre y Yodo de Chile, el precio de la producción de salitre, del yodo y de los demás subproductos que adquiere la Corporación será su costo industrial al costado del barco. El Directorio determinará anualmente este precio para cada productor por el año salitrero del 1.º de julio al 30 de junio. Este precio no puede ser superior al precio de venta.

De acuerdo con esa disposición es, pues, efectivo que la Compañía Salitrera de Tarapacá y Antofagasta tiene derecho a recibir mayor cantidad de dinero por tonelada

para atender a su producción que la Compañía Salitrera Anglo-Lautaro. La explicación es muy sencilla. La Compañía Salitrera de Tarapacá y Antofagasta tiene oficinas salitreras de costo más elevado que las de Anglo-Lautaro, las que no paraliza a medida de sus esfuerzos —a pesar de que la explotación de algunas de ellas arroja pérdidas— para no producir mayor cesantía en las provincias del norte y para no privar al país de sus ya menguadas divisas. Esta mayor suma no se dedica, pues a hacer inversiones en el extranjero sino ayudar a Chile.

2.º— La Compañía Salitrera Anglo-Lautaro en una larga disertación no ha podido desmentir las cifras que figuran en su balance publicado en El Diario Ilustrado del 24 de diciembre último y que textualmente dicen:

ACTIVO REALIZABLE	AL 30 DE JUNIO DE	
	1957	1956
Bonos del Gobierno de los Estados Unidos de América, al costo	US\$ 6.415.542	US\$ 730.000
Corporación de Ventas de Salitre y Yodo:		
Cuenta Corriente	US\$ 5.250.664	US\$ 13.096.413

Por consiguiente, la Compañía Salitrera Anglo-Lautaro ante estas cifras no puede negar que mediante los préstamos hechos por el Banco Central y por el Banco del Estado de Chile ha estado en condiciones de retirar y ha retirado la cantidad de US\$ 7.845.755 que le adeudaba la Corporación, lo que le ha permitido invertir US\$ 5.600.000 en Bonos del Gobierno norteamericano.

Finalmente debe expresarse que para el próximo mes de febrero la Compañía Salitrera Anglo-Lautaro ha manifestado su in-

tención de retirar el saldo de los 5.250.664 dólares que mantiene en cuenta corriente con la Corporación de Ventas de Salitre y Yodo al 30 de junio de 1957, como lo ha dicho en el Directorio de esa Corporación uno de sus representantes. Además, retirará un anticipo de utilidades sobre las del balance que debe aprobarse a fines de 1958 y que corresponde al salitre producido hasta la fecha.

OSVALDO F. DE CASTRO LARRAIN
Director Gerente de la Compañía Salitrera de Tarapacá y Antofagasta

MATTEPIN Y CIA. LTDA. PRONTO GRAN REMATE

FRUTOS DEL PAIS: Garbanzos, achicorias, porotos, habas, lentejas, arachas, avena, trigo, maíz, etc.

MAQUINARIAS: Tractores, cepilladoras, molidoras, trilladoras, rastrillos, arados, etc.

UTILERIAS: Ampollitas, jeringas, ponchales, bombas, manoplas, llaves, garras, etc.

MAQUINARIAS: Tractores, cepilladoras, molidoras, trilladoras, rastrillos, arados, etc.

UTILERIAS: Ampollitas, jeringas, ponchales, bombas, manoplas, llaves, garras, etc.

ROPA: Pantalones de cualquiera tela y de todos tamaños, especialmente hechos a la medida para "Chatacos" y "Barbetas".

FRUTAS Y VERDURAS: (Por árbol y por cientos). Cosecha abundante de nísperos y tunas (con predominio de esta última fruta), de melones escritos por "espartacos" y otros cacos, bananas, plátanos floridos y orientales, coliflores, cocos de Panamá, chirimoyas, palmas, huesos de palta y lúcumas "vema de huevos".

MARTILLEROS PARTICULARES: Arturo Matte Alessandri, Phillips 84, Fono 33994 y Tenderini 171, tercer piso, Fono 30548; Anibal Pinto Santa Cruz, Serrano 14, Fono 87959.

HORAS DE ATENCION: de 7 a 12 A.M. y de 2 a 12 P.M.

Los interesados serán atendidos personalmente por los martilleros en su casa particular, todos los días, incluso domingos y festivos. Se ruega no ir a la hora de la siesta, de 2 a 4 P.M.

BOLETA DE GARANTIA CONVENCIONAL

CATOLICOS CHILENOS

CREARAN INSTITUTO DE LA VIVIENDA

Como culminación de la Semana Social de la Habitación

Respecto de esta iniciativa, su concepción, características y motivo, habló ayer el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, en una conferencia de prensa realizada en la Presidencia de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, quien concurrió a esa cita con los periodistas e intervino en detalles de la exposición.

El Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, en una conferencia de prensa realizada en la Presidencia de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, quien concurrió a esa cita con los periodistas e intervino en detalles de la exposición.

El Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, en una conferencia de prensa realizada en la Presidencia de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, quien concurrió a esa cita con los periodistas e intervino en detalles de la exposición.

El Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, en una conferencia de prensa realizada en la Presidencia de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, quien concurrió a esa cita con los periodistas e intervino en detalles de la exposición.

El Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, en una conferencia de prensa realizada en la Presidencia de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, quien concurrió a esa cita con los periodistas e intervino en detalles de la exposición.

El Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, en una conferencia de prensa realizada en la Presidencia de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, quien concurrió a esa cita con los periodistas e intervino en detalles de la exposición.

El Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, en una conferencia de prensa realizada en la Presidencia de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, quien concurrió a esa cita con los periodistas e intervino en detalles de la exposición.

El Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, en una conferencia de prensa realizada en la Presidencia de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, quien concurrió a esa cita con los periodistas e intervino en detalles de la exposición.

El Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, en una conferencia de prensa realizada en la Presidencia de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, quien concurrió a esa cita con los periodistas e intervino en detalles de la exposición.

El Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, en una conferencia de prensa realizada en la Presidencia de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, quien concurrió a esa cita con los periodistas e intervino en detalles de la exposición.

El Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, en una conferencia de prensa realizada en la Presidencia de su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, quien concurrió a esa cita con los periodistas e intervino en detalles de la exposición.

Episcopado y el problema habitacional



Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Su Eminencia el Cardenal Arzobispo de Santiago, Monseñor José María Caro, aparece en el grabado en un significativo gesto de Pastor, cuando en conferencia de prensa ofrecida ayer en su residencia, entrecruza el pensamiento de la Iglesia respecto del problema de la vivienda. A su lado, el Obispo de Iquique, Monseñor Pedro Aguilera Narbón, presidente de la comisión encargada por el Episcopado de organizar y llevar a efecto la Semana Social Habitacional, que se realizará en esta capital entre el 23 y el 28 de junio próximo.

Representante de Fomento Fabril en Consejo de CORFO

Se incorporó al Consejo de la Corporación de Fomento de la Producción, el representante de la Sociedad de Fomento Fabril, don Gustavo Vial, quien fue saludado cordialmente por el vicepresidente, don Benjamín Vial, poniendo de especial énfasis en que el señor Vial había sido fundador de la CORFO, en su calidad de jefe del Departamento de Industrias, habiendo ocupado posteriormente la gerencia general de esta institución.

EN LA MONEDA

POR OFICIOS enviados ayer, el Ejecutivo retiró y renovó la urgencia pedida al Congreso Nacional para el despacho de las leyes que declaran de utilidad pública los inmuebles necesarios para la construcción de aeródromos y aeropuertos destinados a la aviación civil, comercial y turística, y el que aprueba el convenio sobre intercambio social entre los Gobiernos de Chile y de Argentina.

SE SOLICITÓ el trámite de urgencia para las leyes que declaran de utilidad pública los inmuebles necesarios para la construcción de aeródromos y aeropuertos destinados a la aviación civil, comercial y turística, y el que aprueba el convenio sobre intercambio social entre los Gobiernos de Chile y de Argentina.

EL VICEPRESIDENTE de la CORFO, general Benjamín Vial, entregó ayer al jefe del Estado un informe sobre las actividades de ese organismo y de las que de ella dependen. El informe destaca el plan de inversiones para el presente año.

EL SECRETARIO General de Gobierno, Mario Ciudad, se dirigió ayer a la costa a pasar un breve período de descanso. El regreso fue anunciado para mañana en la noche.

HUGO LEA-PLAZA, secretario de la Embajada de Chile en Viena, viajó ayer con destino a Europa para asumir su cargo. El diplomático chileno partirá en el vapor "Reina del Mar", desde Valparaíso.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

Crece acogida a la "familia humana"



Con creciente éxito de público prosigue mostrándose "La Familia Humana", extraordinaria exposición fotográfica que se presenta en la Casa Central de la Universidad de Chile, como complemento a su XXIII Escuela de Verano. Esta muestra, más que una exposición, ha sido calificada como "un poema fotográfico que muestra al hombre en las actitudes vitales frente a la vida". Su selección se debe al decano de los fotógrafos norteamericanos, Edward Steichen, quien la efectuó de entre cerca de dos millones de fotografías, por encargo del Museo de Arte Moderno de Nueva York, quien la expuso por primera vez. El éxito que "La Familia Humana" está obteniendo en nuestro medio, no hace más que reafirmar lo que ya ha cosechado en diferentes lugares del mundo. En todas partes se ha pensado en un momento que se trataba simplemente de una mera exposición de fotografías. Muchas de ellas logradas con exceso de arte. Pero no ocurre así. Desde el primer instante, el visitante comprende que ante él algo que tiene un claro desarrollo, una nítida continuidad. En "La Familia Humana" se ve al hombre como reacciones, desahucio, frente al amor, a la muerte, en Nueva York, en Corea o en África. El blanco y negro no solamente destacan los elementos característicos de una situación, de la emoción de un ser humano. No resalta meramente el detalle de una mano crispada, de un gesto de trabajo, de la alegría desbordante de una ronda infantil. En las fotografías se ve animada la poesía vital del hombre —de todas las latitudes—, en todas aquellas actitudes supremas y pequeñas que componen su existencia. Esta exposición continuará abierta al público hasta el 31 del presente. En el grabado observan detalles de esta exposición, el señor Gerardo Stumpf y señora, propietario de la Librería Internacional, y el señor Adolfo S. Deuth, propietario de la Librería Studio.

Regresó Embajador uruguayo



El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

El Embajador de la República Oriental del Uruguay en Santiago, señor José Lisidini, regresó ayer a Santiago desde Montevideo, vía LAN-Chile. Estuvo durante una semana en su país, en viaje motivado por asuntos de su alto cargo, y fue recibido en Los Cerrillos, a su regreso a Santiago, por funcionarios de la Embajada y del Consulado General del Uruguay en Chile.

ESCUCHE

El señor Carlos Molina Mackinnon, mañana domingo, a las 1230 horas, por CB-62, Radio del Pacífico.

Industrial con 50 años de labor social en beneficio de la comunidad, quien hablará sobre la próxima elección presidencial, desde el punto de vista Técnico-Administrativo-Económico y Social.

El señor Carlos Molina Mackinnon, mañana domingo, a las 1230 horas, por CB-62, Radio del Pacífico.

Industrial con 50 años de labor social en beneficio de la comunidad, quien hablará sobre la próxima elección presidencial, desde el punto de vista Técnico-Administrativo-Económico y Social.

El señor Carlos Molina Mackinnon, mañana domingo, a las 1230 horas, por CB-62, Radio del Pacífico.

Industrial con 50 años de labor social en beneficio de la comunidad, quien hablará sobre la próxima elección presidencial, desde el punto de vista Técnico-Administrativo-Económico y Social.

LA NACION

Concurso Internacional de Belleza "Miss Universo"

CUPON "MISS CHILE" 1958

DIEZ VOTOS

A favor de

De la ciudad de

Catalina

Indispensable ser titulados o egresados de una Universidad Técnica

Dirigirse por escrito a Departamento del Personal. CASILLA 1557 — SANTIAGO



RONDA DEPORTIVA

con GUSTAVO AGUIRRE, el Relator N.º 1 de Chile y el mejor equipo de comentaristas integrado por Sergio Broffeld, Renato González, Nelson Bustos, Raúl H. Leppé, Emigdio Álvarez, Máximo Clavería, Carlos González, Patricio Concha y corresponsales en todo el país.

Radios CORPORACION de Santiago y CRISTOBAL COLON de Valparaíso

Primeras transmisiones:

HOY: COLO COLO - RIVER PLATE

Mañana: U. CATOLICA - FERROBADMINTON

Miércoles: 15: FERROBADMINTON - O'HIGGINS

Domingo 19: U. CATOLICA - O'HIGGINS



Signo de Buen Gusto

CAMPEONATO SUDAMERICANO DE BASKETBALL

Embotelladores Autorizados EMBOTELLADORA ANDINA S.A.

Suntuosa presentación de reinas de belleza



Una de las presentaciones de las candidatas al Concurso "Miss Universo", que se realiza anualmente en Long Beach, California, que es presenciada por una selecta concurrencia de personalidades y transmitida por televisión a todos los Estados Unidos.

Unidos. La competencia de este año contará con la participación de una joven chilena, que LA NACION y CATALINA buscan por todo el país a través del tradicional Concurso de Belleza "Miss Chile 1958".

AUMENTA EL INTERES POR INSCRIBIR CANDIDATAS EN CONCURSO "MISS CHILE"

Datos que deben colocarse en los cupones

Con gran animación ha comenzado la inscripción de candidatas para el Concurso Nacional representante de nuestro país que

habrá de participar en el torneo internacional de Long Beach, Estados Unidos, con el objeto de designar a "Miss Universo". Esta competencia se ha organizado en Chile bajo los auspicios de LA NACION y la firma CATALINA, y se encuentra ya en pleno desarrollo, tanto en la capital como en ciudades de provincias.

LOS VOTOS. — Desde el 29 de diciembre, recién pasado, nuestro diario publica diariamente un cupón con valor de diez votos, en el que los interesados deben colocar el nombre de la joven que desean hacer figurar en el Concurso. Además, en el cupón debe colocarse el nombre de la ciudad en que vive la candidata.

La Empresa LA NACION ha decidido también canjear los ejemplares completos por valores que tienen una equivalencia de cien votos. Todos los sufragios deben enviarse a Diario LA NACION, Concurso Miss Chile, Casilla 81-D, Santiago.

LAS INSCRIPCIONES. — Se reciben diariamente en nuestro diario, Agustinas 1269, tercer piso, y en la firma Catalina, Ahumada esquina Huérfanos, segundo piso de "A la Villa de Nice". Las horas de atención en ambos locales es de 11 a 13 y de 16 a 20 horas.

Una vez obtenidos los datos de las candidatas, se entregará a cada una de ellas una ficha, donde deben colocar sus datos personales, y de inmediato se les asignará oficialmente los votos recibidos en su favor.

A las primeras treinta señoritas inscritas se les premiará con un bono de cinco mil votos.

LOS REQUISITOS. — De acuerdo a las bases del Concurso, las jóvenes que desean optar al título de "Miss Chile 1958" deberán haber nacido en el país antes del 1.º de julio de 1940 y no tener más de 28 años de edad. Se les exige, además, las condiciones inherentes a un concurso de esta importancia, y tener el consentimiento de sus padres o tutores.

LA ELECCION. — Se elegirán las primeras treinta mayorías en provincias, tres de Valparaíso y seis de Santiago. Con estas 39 candidatas se hará una preselección de 12 finalistas, entre las cuales el Jurado, compuesto de un grupo de personalidades nombradas de común acuerdo por los auspiciadores, elegirá a "Miss Chile 1958" en una gran velada de gala, que se efectuará durante el mes de marzo en Viña del Mar.

EN VALPARAISO. — Las inscripciones en este puerto las recibe nuestro representante señor Carlos Benel, Blanco 1161, teléfono 4227, quien tendrá a su cargo la conducción del concurso en la provincia de Valparaíso. Hasta el día de ayer se habían presentado varias señoritas, cuyos datos personales se encuentran ya en poder de la Secretaría General.

EN LOS BALNEARIOS. — También hemos recibido nume-

APARECIO LA GUIA DEL VERANEANTE 1958

GUIA ANUAL DE TURISMO DE LA REPUBLICA DE CHILE

NOTABLEMENTE AUMENTADA

CONTIENE:

- 5 mapas físicos.
- 3 mapas turísticos.
- 1 Guía Apéndice de Santiago: edificios públicos, barrios, bibliotecas, museos, templos, monumentos, instituciones, salas de exposiciones y conferencias sitios de entretenimientos de la capital.
- Plano de Viña del Mar.
- Plano de la zona céntrica de la capital.
- Guía Hotelera con tarifas.
- Abundante material gráfico y de informaciones.
- Verdadera enciclopedia para el conocimiento del país, en sus aspectos geográficos, históricos, turísticos, folklóricos y culturales y auxiliar indispensable del viajero por sus completas referencias.

PRECIO: \$ 400.

FERROCARRILES DEL ESTADO

LOCAL

Necesitamos tomar en arriendo local cerrado en primer piso en edificio de hormigón armado. Superficie aproximada: 400 metros cuadrados. Ubicación: En sector comprendido entre las calles Teatinos, Cathedral, Mac-Iver y Alameda. Ofertas por escrito a

"Empresa" - Casilla 13-D

- SANTIAGO -

SE SOLICITAN PROPUESTAS

Para la concesión del CASINO del Diario "LA NACION" BASES Y ANTECEDENTES: AGUSTINAS 1269 SEGUNDO PISO CONTRALOR

MATRIMONIO SALAZAR VALDES - STUMPE GUTIERREZ.

Hoy se efectuará privadamente el matrimonio de la señorita Barbara Stumpe Gutierrez, con el señor Hugo Salazar Valdes. Pondrá las bendiciones el Presbítero don Jaime Larraín Bunker.

Serán padrinos por parte de la novia, don Belisario Humberto Márquez Márquez y la señora Ana Gutiérrez vda. de Stumpe; por parte del novio, don H. Orlando Salazar Aravena y señora Aida Valdes de Salazar.

Testigos de la novia en la ceremonia religiosa, señora María

Valenzuela de Palma, Alfonso Cuevas Gómez, Herly de Moedinger, Inés Gutiérrez de Valle. Testigos del novio: don Eugenio Bastidas Boyssard, Orlando Salazar Valdes, Moisés Beas Valdes, Emilio Morales Bastidas. Testigos en la ceremonia civil, por parte de la novia, señora María Luisa Stumpe de Berger, Mario Valle Quintavalla, Walter Palma Gómez, Ignacio Moedinger Lechtle; por parte del novio, señora Amelia Valdes vda. de Aravena, Luisa Valdes vda. de Beas, Luis Solorza Anguita y Fernando Salazar Valdes.

PARTES DE MATRIMONIO.

CIRCULAN LOS SIGUIENTES PARTES DE MATRIMONIO. — Sergio Valdivieso Callego y Carmen Lyon de Valdivieso participan a usted el matrimonio de su hija Carmen con el teniente de la Fuerza Aérea, señor Arturo Silva Loayza, y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará privadamente en la Iglesia de los Reverendos Padres Franceses, el sábado 18 del presente, a las 17 horas.

— Oscar Silva Bessert y Blanca Loayza de Silva participan a usted el matrimonio de su hijo Arturo con la señorita Carmen López Lyon y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará privadamente en la Iglesia de los Reverendos Padres Franceses, el sábado 18 del presente, a las 17 horas.

— Arturo Silva Loayza, participa a usted su matrimonio con la señorita Carmen López Lyon

y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará privadamente en la Iglesia de los Reverendos Padres Franceses, el sábado 18, del presente, a las 17 horas.

COMIDA-BAILE. — A la comida-baile ofrecida recientemente en su residencia de Avenida Seminario, por la señorita María Paz Eyzaguirre Phillips, asistieron las siguientes señoritas: María Isabel Aguirre Valdivieso, María Ida Wedekind Muller, María Teresa Yrarrázaval Valdes, Luz María Valdes Aldunate, Pilar Valdivieso Hurtado, Gloria Undurraga Cerda, Emma Quiroga Silva, María Teresa Pérez Walker, Ana María Phillips Yrarrázaval, Rosario Ossa Benavilla, Magdalena Lira Lecaros, Francisca Lira Lecaros, Lucía Lira Bennett, Anita Harnecker de Lira, Leonor Correa Larraín, Elena Guzmán García, Adriana Fernández Villalobos, Sara y Luz Eyzaguirre García de la Huerta, Carmen Gloria Errazuriz Ossa, Mónica Correa Ossa, María Inés Correa Beas, Josefina Allende González y María Emilia Aldunate Menéndez.

MATRIMONIO CONCERTADO. — Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Isabel Ríos Larraín con el señor Luis Álvarez Marín. Hicieron la visita de estilo don Armando Álvarez González y la señora Gertrudis Marín de Álvarez.

— Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Mercedes Inostroza Martínez con el señor Carlos Muriel Rousseau.

Hicieron la visita de estilo don Eduardo Muriel Vargas y la señora Victoria Rousseau de Muriel, Bendijo las argollas Monseñor Ángel Araya.

— Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Silvia Costa Embry con el señor Eduardo Soler Solís de Ovando.

Hizo la visita de estilo la señora Berta Solís de Ovando de Soler. Bendijo las argollas Monseñor Enrique Ebeling.

MATRIMONIO CONCERTADO. — Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Norma Urizar Donnay con el señor Hernán Contreras Rodríguez. Hicieron la visita de estilo la señora Lucía Rodríguez vda. de Contreras y don Hernán Martín Montenegro. Bendijo las argollas el Reverendo Padre Manuel Augusto Maturana.

EN MADRID. — Se encuentran en Madrid, las señoras Elsa Palma de Maira, Rebecca de la Cruz de Sotomayor y Luz Eckart de Rengifo.

MATRIMONIO. — Se ha efectuado privadamente en casa de la novia, el matrimonio de la señorita María Cristina Valenzuela Guzmán con el señor Rafael Montoya Morera. Puso las bendiciones Monseñor Jorge Gómez Ugarte.

COMIDA. — La señorita María Isabel Boga Fernández, ofreció en días pasados en su residencia una comida a un grupo de sus relaciones sociales.

DIPLOMACIA. — Ha regresado de Europa, la señorita Teresa de Laza Puigredon, hija de los Embajadores de la República Argentina, ante la Moneda.

DEL EXTRANJERO. — Via K. de L. M., han regresado al país, de su viaje a Buenos Aires y Río de Janeiro, don José Rubio Gobantes, señora Isabel Celestina Espinosa de Rubio y hijos.

— De Europa, don Mario Gandarillas Prieto y señora Perla Bunker de Gandarillas.

VIAJEROS. — Por LAN de Santiago a Concepción, los señores Cecilia y Patricio Riquelme Donoso.

AL EXTRANJERO. — A Buenos Aires, para continuar a Europa se dirigió el profesor de la Universidad Católica de Valparaíso, señor Alberto Covarrubias.

— A París, se han dirigido el señor Arturo Griffin Ríos y señora Amalia Elina Barros de Griffin.

— A París, se ha dirigido el señor Arturo Griffin Ríos y señora Amalia Elina Barros de Griffin.

— A Estados Unidos, las señoritas Eugenia Pineda Gómez y Carmen Pineda Valdivia.

— Próximamente a Estados Unidos, se dirigirá la señorita Rosa de la Barra Abascal.

— A Europa se dirigen próximamente, don Fernando Aldunate y señora Sofía Concha de Aldunate.



Señorita SYLVIA GARRIDO GAVINO, cuyo matrimonio con el señor Sergio Chicago Duarte, se efectuará hoy en la Parroquia de Nuestra Señora de Luján (Coto Colo con Avenida Italia, Nuñoa), a las 20 horas.



DOS EPOCAS. UNA TRADICION. — Han pasado ya dos siglos desde que este hermoso reloj-crucifijo indicaba el paso de las horas a los místicos habitantes de la Europa Central. Hoy en día, el ingenio y maestría de los artesanos del siglo XVII han sido heredados por las nuevas generaciones de relojeros suizos, quienes han entregado al mundo relojes tan prodigiosos como el modelo con ancora de rubíes que luce en la muñeca la chica del grabado. Un audaz diseño, adornado con un humerang australiano tallado en maderas preciosas del Brasil, imparte singular belleza a este fino reloj suizo, cuyo principal atractivo está en la inflexible precisión de su marcha.

Qué cómodo y grato resulta apreciar inmediatamente cómo se verá la madrina en EL GRAN DIA, arrendando bellos vestidos en Casa Util.

Precios muy convenientes. Atención esmerada. También Reinas y Damas. Trajes de Comunión para niños y niñas, y trajes finos. Otra sección interesante: Loro, Servicio, Alfombras, Cortinas, Radios y otros.

Recuerde siempre que para su comodidad, está

CASA UTIL

San Isidro 618 — Fono 36953

RADIO - PROGRAMA DE HOY

<p>CH 37 - AGRICULTURA</p> <p>7.30 La Marcha del Mundo</p> <p>9.00 Siete Discos y Un Pick-up</p> <p>10.30 Este Disco es Mío</p> <p>11.00 Por los Caminos de España</p> <p>12.00 Audición Francia</p> <p>14.30 Tardes Musicales</p> <p>17.30 Les Cuatro</p> <p>19.15 Deportes - J. Martínez</p> <p>20.30 Tumbola de la Suerte</p> <p>0.05 Baladitas</p>	<p>CH 97 - PRAT</p> <p>8.00 Informativo</p> <p>10.00 Ritmo Portiño</p> <p>11.30 Aparece con el Almuerzo</p> <p>12.00 Antorchas de Italia</p> <p>14.00 Tierra Derecha</p> <p>16.00 Recordando a México</p> <p>18.30 Club de Follies</p> <p>20.30 Sinagoga del Deporte</p> <p>21.00 Rincón de On Nache</p> <p>24.00 Noches de Gala</p>
<p>CH 66 - CHILENA</p> <p>7.30 Noticias-Editorial</p> <p>9.00 Festival Obreros Metalúrgicos</p> <p>11.00 Audición Tío Román</p> <p>13.30 Concierto Selecto</p> <p>14.30 Arte</p> <p>15.30 Maestros Franceses</p> <p>18.00 Boletín y Noticias</p> <p>20.15 Presencia</p> <p>21.45 Sucesos</p> <p>22.30 Concierto Selecto</p>	<p>CH 114 - CORPORACION</p> <p>7.00 Boletín N.º 1</p> <p>9.05 Canciones Unidas</p> <p>10.05 Elias</p> <p>13.00 Musicales</p> <p>14.15 Testimonios</p> <p>20.15 Ritmo y Alegria</p> <p>21.00 Gloria Alcázar</p> <p>22.30 Baile en la Corporación</p> <p>23.30 Continúa el Baile</p> <p>24.00 Boletín N.º 15</p>
<p>CH 30 - SANTIAGO</p> <p>9.05 Y Sonó el Despertador</p> <p>10.00 Cita a las 10</p> <p>12.00 La Carrera de los Exitos</p> <p>14.00 Ya lo Conoci</p> <p>15.30 Grandes Cantantes</p> <p>18.00 Club de Baile</p> <p>19.00 Discos y Discófilos</p> <p>20.10 Rotary Club</p> <p>21.00 Veladas Musicales</p> <p>22.00 Radioteatro</p>	<p>CH 138 - FIDE BALSACEDA</p> <p>8.30 Radioteatros</p> <p>9.00 Crónica de Variedad</p> <p>10.30 El Consejo Blanco</p> <p>12.30 Simfonía Chilena</p> <p>13.00 Música para U</p> <p>15.00 Club del Tío Alejan</p> <p>19.00 Marcha del Deporte</p> <p>22.00 Entretenidos</p> <p>23.30 Música y Palabras</p> <p>24.00 Radioteatros</p>
<p>CH 55 - CORP. DE COMERCIO</p> <p>7.30 Cantando Bajo la Ducha</p> <p>10.00 Nocturnos, las Mujeres</p> <p>11.30 Complaciendo al Oyente</p> <p>16.30 Para Ud.</p> <p>17.30 Tren Internacional</p> <p>18.30 Laurinos Olímpicos</p> <p>20.30 Moisés Español</p> <p>21.05 Coet</p> <p>22.05 Un Piano en la Noche</p> <p>23.00 Concierto Nocturno</p>	<p>CH 138 - CRUZ DEL SUR</p> <p>8.00 Noticias</p> <p>9.05 Programa de la NU</p> <p>10.30 Música Argentina</p> <p>11.05 Su Interpreté Favorita</p> <p>14.00 Sobremesa Oriental</p> <p>16.05 Caravana Alegria y Amistad</p> <p>19.30 La Marcha de los Barrios</p> <p>22.30 Este Mundo de Hoy</p> <p>23.30 Baladitas</p> <p>24.00 Resumen de Noticias</p>
<p>CH 85 - NUEVO MUNDO</p> <p>7.30 Primer Informativo</p> <p>9.30 Melodías Matinales</p> <p>10.30 Discos del Oriente</p> <p>12.04 Viva Chile</p> <p>14.04 Sobremesa de los Duendes</p> <p>17.30 Fran Otros Tiempos</p> <p>20.30 Cabalgata Deportiva</p> <p>21.30 Radioteatro</p> <p>22.00 Entretenidos</p> <p>23.55 Música en la Noche</p>	<p>CH 146 - MAGALANES</p> <p>8.00 De Norte a Sur</p> <p>10.00 Inst. Radiodifusión</p> <p>10.30 Melodías Europeas</p> <p>12.00 Boletín Bursátil</p> <p>13.30 Música Inmortal</p> <p>19.45 Mundo Deportivo</p> <p>21.30 Exitos</p> <p>22.00 Radioteatro</p> <p>23.00 Concierto</p> <p>23.45 Último Boletín</p>

DESTACAMOS PROGRAMAS SELECCIONADOS DE HOY:

CH 66: 11.00, 13.30, 21.00, 22.35. CH 97: 8.30, 14.30, 16.00, 22.00.

CH 70: 11.00, 14.15, 15.30, 22.30. CH 114: 10.45, 13.45, 15.55, 22.00.

DISCOS PHILIPS presentan:

BEETHOVEN

SONATAS PARA PIANO CLARO DE LUNA - Waldstein PATETICA - Appassionata Al piano: HANS RICHTER-HAASER Todos los discos PHILIPS son de ALTA FIDELIDAD



Señorita BARBARA STUMPE GUTIERREZ, cuyo matrimonio con el señor Hugo Salazar Valdes, se efectuará hoy privadamente en casa de la novia, a las 18 horas.

TERRENO COMPRO

Empresa de Telecomunicaciones desea adquirir un terreno en el sector comprendido por el camino a Melipilla y Pajaritos o sector Pudabuel.

Características 600 mts. norte-sur y 200 mts. este-oeste; no debe pasar ninguna línea de alta tensión a menos de 500 mts.

Enviar propuestas a:

"EMPRESA" - CASILLA 13-D

Ingenieros Civiles Ingenieros Electricistas Ingenieros Industriales Ingenieros Mecánicos RECIENTE EGRESADOS, SE NECESITAN PARA EMPRESA IMPORTANTE Dirigirse a: DEPARTAMENTO DEL PERSONAL CASILLA 1557 - SANTIAGO

CALZADO COLOMA CREDITOS

Extenso surtido modelos, lacas y materiales, en calzados de señoras, caballeros, niños. Confección: 40 días de pie, saldo a cuotas mensuales. Carpet, lacado, micelio, dirección donde trabajar. Carteras, camisas, relojes. SAN DIEGO 1901

En el desayuno... En el almuerzo... En la comida... TOME UD. TE MONTE SANTO para niños y adultos ¡DELICIOSO SABOR! Pídale en su Farmacia

PROYECTIL "ATLAS" LANZO EE. UU.

Puede llevar carga nuclear a una distancia de 9.000 kms.

CAPE CANAVERAL, 10 (UP). — El proyectil balístico intercontinental de la Fuerza Aérea, "Atlas", artefacto de 100 toneladas destinado a transportar una carga explosiva nuclear a una distancia de 9 mil kilómetros fue disparado hoy con éxito a una distancia de alcance limitado.

El lanzamiento ocurrió a las 10.48 horas de la mañana. Cuatro horas más tarde fue lanzado otro artefacto supersónico, el "Navaho", en la misma dirección.

El Presidente Eisenhower fue informado inmediatamente después del lanzamiento, y el jefe de la Fuerza Aérea, James H. Doolittle, fue informado por el Comodoro de la Fuerza Aérea, James H. Doolittle, que el lanzamiento fue exitoso.

Sugieren que el Dr. Fuchs abandone su marcha al Polo Sur

BAHIA DE MCMURDO, ANTARCTICA, 10 (UP). — Los exploradores norteamericanos y neozelandeses que se encuentran en la Antártica sugieren que el Dr. Fuchs abandone su marcha al Polo Sur.

El Dr. Fuchs, jefe de la expedición alemana, está en la Bahía de McMurdo, donde se encuentra con los exploradores norteamericanos y neozelandeses.

Los exploradores norteamericanos y neozelandeses sugieren que el Dr. Fuchs abandone su marcha al Polo Sur. El Dr. Fuchs, jefe de la expedición alemana, está en la Bahía de McMurdo, donde se encuentra con los exploradores norteamericanos y neozelandeses.

USA podría comenzar de inmediato un plan de vuelos hasta la Luna

WASHINGTON, 10 (UP). — El general Bernard A. Schriever, jefe del Departamento de Proyectos Balísticos de la Fuerza Aérea, dijo que Estados Unidos podría comenzar "inmediatamente" un plan de vuelos sin tripulación a Marte y a Venus, y de vuelos con tripulantes alrededor de la Luna.

El general Schriever, que dijo que los vuelos podrían ser efectuados con los cohetes "Thor" y "Titan", de la Fuerza Aérea, hizo estas declaraciones ayer, ante la Subcomisión del Senado que investiga el estado de preparación militar del país. Las declaraciones, sin embargo, no fueron dadas a la publicidad.

Dulles rechaza reunión de Jefes de Gobierno

WASHINGTON, 10 (UP). — El Secretario de Estado, John Foster Dulles, rechazó hoy el llamado del Primer Ministro soviético, Nikita Jrushchov, para una conferencia de Jefes de Gobierno de Oriente y Occidente, dentro de dos o tres meses, en una reunión de prensa.

Dulles señaló que semejante reunión debería ser preparada, adecuada, oportuna y ofrecer posibilidades de reunión de éxito, para que valga la pena.

En primer lugar, dijo, tendrá que haber negociaciones diplomáticas que no sólo más tarde, o una Junta de Ministros de Relaciones Exteriores, sino que antes.

En segundo lugar, el Secretario, dijo, en la reunión de Jefes de Gobierno, que se celebraría en Ginebra, donde se reunirían los Jefes de Gobierno de los países de Europa Occidental, no habría nada nuevo en la reunión, sino que sería una repetición de anteriores reuniones.

SE ACABARON LOS SORDOS CON LOS AURICULARES INVISIBLES "AUDISOM"

Sin pilas ni hilos. Última revelación de la ciencia. Desaparición de zumbidos, recuperación audición normal. EL APARATO MAS PEQUEÑO DEL MUNDO. QUE PASA INADVERTIDO COMPLETAMENTE.

Pida folletos GRATIS, por vía aérea, a "AUDISOM", Rua Capitão Lelito 5 - PAREDE (Portugal) DESCONFIAD DE LAS IMITACIONES.

EN MENDOZA Artículos de Punto DAMAS, CABALLEROS Y NIÑOS Marylan POR INAUGURACION NOTABLES DESCUENTOS GALERIA RUFFO - Av. SAN MARTIN 1672

Se cree que el "Atlas" fue preparado para que recorriera sólo una trayectoria de 800 a 1.000 kilómetros, lo mismo que ocurrió en la primera prueba efectuada con éxito el 17 de diciembre último. Un representante del Departamento de Defensa dijo que el proyectil siguió la trayectoria prevista y cayó en el Atlántico en dirección sudeste del punto de disparo.

Los tanques de combustible, despegó lentamente de su plataforma de lanzamiento y después se elevó velozmente en dirección vertical para luego tomar una trayectoria curva descendente por encima del paralelo de prueba del Atlántico. Dejando escapar una estela de llamas rojas, el artefacto desapareció entre las blancas nubes con un tremendo fragor. Permaneció unos tres minutos en la vista de los observadores que se habían apostado en las playas de las inmediaciones.

El "Atlas", el proyectil más grande del arsenal de los Estados Unidos, fue disparado ya dos veces, sin éxito, antes de la prueba del 17 de diciembre. El lanzamiento de hoy se había demorado a causa de los fuertes vientos que azotaron la costa de la Florida durante la corriente fría que descarga sobre el país.

El artefacto, un avión supersónico de bombardeo de largo radio de acción, sin piloto, que ya ha quedado anticuado de hecho, es uno de los "sobrantes" guardados aquí después de haber sido anulados por la Fuerza Aérea para su construcción.

Los comandantes de las fuerzas navales rebeldes, Oscar Gutiérrez Gómez y Carlos Larrazabal, re-

CARACAS, 10 (UP). — En fuente responsable se reveló esta noche que el ex Ministro de Interior, Laureano Vallentilla Lanz, y el ex Director de Seguridad Nacional, Pedro Estrada, salieron ya de Venezuela.

Vallentilla, según se fuente, salió esta madrugada, en avión, hacia Nueva York. Estrada salió a las dos de la tarde, en un avión de la Fuerza Aérea, hacia la República Dominicana.

Las fuerzas de Seguridad Nacional, que comandaba ahora el coronel José Teófilo Velasco, y las de la Guardia Nacional actuaron inmediatamente, utilizando bombas lacrimógenas, y como consecuencia de ello hubo varios lesionados.

La causa que determinó la renuncia en pleno de la acción inesperada de las fuerzas navales.

Ocho unidades de la Base Naval de la Guayra (en su mayoría destructores) se hicieron a la mar ayer por la mañana después de haber embarcado en ellos a todos los cadetes de la Escuela Naval de Maracaibo (unos 250) y a todos los soldados de infan-

tería de Marina que resguardaban el puerto y la costa de La Guayra.

Desde alta mar, los comandantes de las unidades navales comunicaron al Gobierno que no estaban de acuerdo con el Gobierno, y que se retiraban a la zona de la Guayra.

Los facultativos declaran que si bien el amor materno es una necesidad vital, no es en realidad más que una inducción hipnótica.

Citas el caso de un niño de 18 meses que sufría de sorde-

El K Kremlin organiza ofensiva económica en América Latina

WASHINGTON, 10 (UP). — El Secretario de Estado, John Foster Dulles, dijo hoy en una audiencia periodística, que la Unión Soviética está organizando una ofensiva económica en América Latina.

Los representantes pidieron a Dulles que comunicara a la Unión Soviética que la Unión Soviética está organizando una ofensiva económica en América Latina.

El Secretario respondió que no cabía duda de que las regulaciones de la Unión Soviética en la penetración de la Unión Soviética en América Latina, eran una amenaza para la economía de América Latina.

Dulles dijo que la Unión Soviética está organizando una ofensiva económica en América Latina, y que esto es una amenaza para la economía de América Latina.

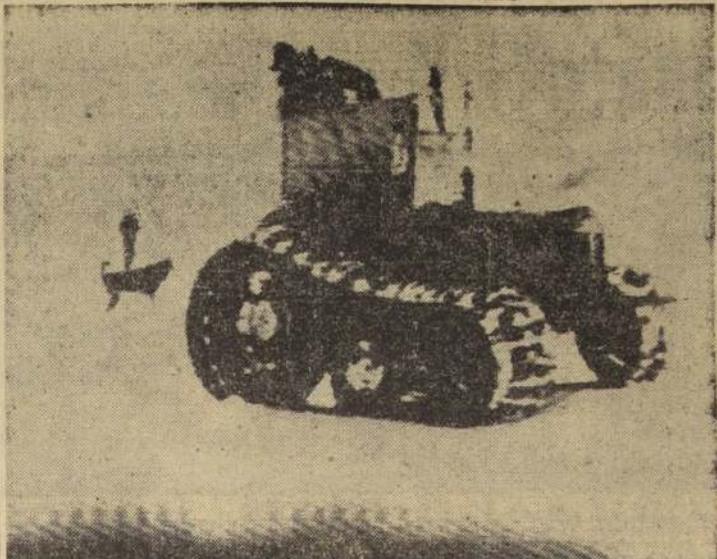
El ex Director del "Daily Worker" dijo que después de 27 años como miembro de la organización, él se retiraba de la organización.

Gates dijo en una entrevista colectiva de prensa que se retiraba porque el partido se había convertido en una "secta política impotente sin importancia en nuestro país".

El ex Director del "Daily Worker" dijo que después de 27 años como miembro de la organización, él se retiraba de la organización.

Gates dijo en una entrevista colectiva de prensa que se retiraba porque el partido se había convertido en una "secta política impotente sin importancia en nuestro país".

El ex Director del "Daily Worker" dijo que después de 27 años como miembro de la organización, él se retiraba de la organización.



POLO SUR.— Tractores con la expedición de Sir Edmund Hillary llegaron al Polo Sur el 3 del presente. (En esta foto, transmitida desde el Polo Sur en 46 años.— (Radiofoto UNITED PRESS.)

Desde alta mar pidieron a Pérez Jiménez renuncia de su Gabinete

tería de Marina que resguardaban el puerto y la costa de La Guayra.

Desde alta mar, los comandantes de las unidades navales comunicaron al Gobierno que no estaban de acuerdo con el Gobierno, y que se retiraban a la zona de la Guayra.

Los facultativos declaran que si bien el amor materno es una necesidad vital, no es en realidad más que una inducción hipnótica.

Citas el caso de un niño de 18 meses que sufría de sorde-

El K Kremlin organiza ofensiva económica en América Latina

WASHINGTON, 10 (UP). — El Secretario de Estado, John Foster Dulles, dijo hoy en una audiencia periodística, que la Unión Soviética está organizando una ofensiva económica en América Latina.

Los representantes pidieron a Dulles que comunicara a la Unión Soviética que la Unión Soviética está organizando una ofensiva económica en América Latina.

El Secretario respondió que no cabía duda de que las regulaciones de la Unión Soviética en la penetración de la Unión Soviética en América Latina, eran una amenaza para la economía de América Latina.

Dulles dijo que la Unión Soviética está organizando una ofensiva económica en América Latina, y que esto es una amenaza para la economía de América Latina.

El ex Director del "Daily Worker" dijo que después de 27 años como miembro de la organización, él se retiraba de la organización.

Gates dijo en una entrevista colectiva de prensa que se retiraba porque el partido se había convertido en una "secta política impotente sin importancia en nuestro país".

El ex Director del "Daily Worker" dijo que después de 27 años como miembro de la organización, él se retiraba de la organización.

Gates dijo en una entrevista colectiva de prensa que se retiraba porque el partido se había convertido en una "secta política impotente sin importancia en nuestro país".

El ex Director del "Daily Worker" dijo que después de 27 años como miembro de la organización, él se retiraba de la organización.

Gates dijo en una entrevista colectiva de prensa que se retiraba porque el partido se había convertido en una "secta política impotente sin importancia en nuestro país".

El ex Director del "Daily Worker" dijo que después de 27 años como miembro de la organización, él se retiraba de la organización.

Gates dijo en una entrevista colectiva de prensa que se retiraba porque el partido se había convertido en una "secta política impotente sin importancia en nuestro país".

El ex Director del "Daily Worker" dijo que después de 27 años como miembro de la organización, él se retiraba de la organización.

NIEVE, LLUVIAS Y FUERTES VIENTOS AFECTAN A EUROPA

LONDRES, 10 (UP). — Europa recibió hoy otra dosis de nieve, lluvia y fuertes vientos, y el pronóstico es que seguirá el mal tiempo.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

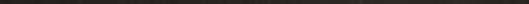
En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.

En el Mar del Norte, las embarcaciones pequeñas se refugiaron en las bahías para resguardarse de los vientos de 65 y 70 kilómetros por hora. Más de sesenta de ellas entraron en Copenhague, en la desembocadura del Báltico.



Numerosas cartas de felicitación han recibido organizadores de la Exposición de la Construcción

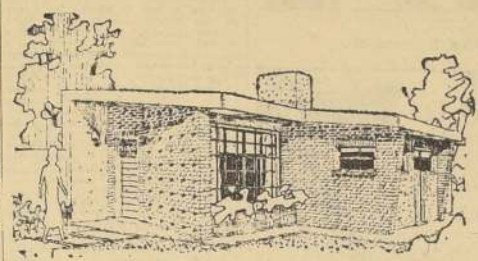
LA CONSTRUCCION GOTICA FUE INVENCION DE LOS ARQUITECTOS

tes de la prensa y la radio, del Parlamento, de las Universidades, de instituciones gremiales que agrupan a sectores de la producción y otros.

CARTAS DE FELICITACION

Numerosas han sido las cartas de felicitación que han llegado a la Cámara Chilena de la Construcción por la realización de esta Primera Exposición Nacional de la Construcción. La Cámara de Comercio de Santiago envió una nota en esta sentido al presidente de la entidad organizadora, D. Domingo Santa María. La carta en cuestión, firmada por los señores Adolfo Braun y Jerónimo Santa María, presidente y secretario-gerente de esa institución, señala la complacencia con que ha sido recibida esta muestra de la construcción, que "ha dejado de manifestar la eficiencia y conocimientos técnicos de una obra de tal esfuerzo y magnitud, presentada en forma tan perfecta".

MODELO DE CONSTRUCCION ECONOMICA



Este proyecto, cuya concepción moderna define de inmediato la tendencia del gusto de quien lo encargara, se realizó siguiendo el plan que vemos a continuación: Terreno, un lote de 10 metros, orientación, al norte; destino, vivienda para dos o tres personas. Factores que se han buscado de economía en la construcción y como consecuencia inmediata su diseño de líneas simples, el agrupamiento de las instalaciones sanitarias y los materiales empleados en él, los cominos de plaza. Todas las paredes exteriores son de ladrillo común y los tabiques interiores de ladrillos huecos, a excepción de algunos pilares, que cumplen funciones estático-estructurales. El techado, un único plano inclinado, está constituido por una losa de hormigón armado de tipo cerámico, un manto elástico apropiado (vermiculita, pomez, etc.) y una capa de terminación de material macizo-flexible, que une a sus cualidades técnicas y estéticas, su bajo costo. Los aleros permiten un correcto aislamiento en invierno y proporcionalan sombra, en verano. El muro quebrado que sirve de pared frontal permite crear un pequeño pórtico, protegido del S. E., manteniendo un amplio ventanal en la sala de estar. Este muro, como único recurso decorativo, estará realizado en ladrillos a la vista con trazado original y terminado con revoco salpicado. La superficie cubierta es de 77 metros cuadrados. El tanque de agua forma un medio único con el caño de la chimenea. Los antepechos y plantería son revestidos con mosaicos venecianos, de tono fuerte, para que resalte.

El estilo gótico, nacido en el norte de Francia, fue una invención de los arquitectos. Sucesor del período románico, corresponde al final de la Edad Media y al presentimiento del clasicismo del Renacimiento. Su misión fue la de realizar la espiritualización de las formas.

La pintura mural, esencialmente descriptiva, a la que se adaptan muy bien las grandes superficies de las iglesias románicas, no encuentra en las iglesias góticas sino que superficies restringidas entre las ojivas y los numerosos vitrales. La luz misteriosa, obliga a utilizar colores más vivos (el azul lapislázuli, el bermellón y el oro) que los ocres, amarillos y rojos, los blancos y los negros de la pintura románica.

Las figuras ya no son solamente ingenieras y esportistas. El dibujo se ha convertido en algo más preciso y con mayores alturas. La composición se equilibra conforme a un ritmo más accidentado que el de la pintura románica, pero más solemne y como ajetreado. La "Virgen de la Anunciación", de Saint-Amand-de-Boixe, cuyo rostro ha sido salvado del olvido por el fotógrafo Pierre Devigny, es, sin duda, el ejemplar más puro del gótico francés. Se asemeja en forma extraña al dibujo de los maestros de Extremadura. Se descubre en estado de perfección natural la gracia dentro de la sencillez, que es lo que Mallarmé trató de encontrar en nuestros días.

UN ARTE POPULAR — Los autores de estas pinturas murales son anónimos. Pueden considerarse, por lo tanto, como arte popular. Tienen un acento de familiaridad en el misterio, atributo que la pintura de caballete les hará perder poco a poco. La decoración mural realizada por Jean Fouquet en la Iglesia de Notre-Dame-le-Riche, en Tours, hoy desaparecida, debe, sin duda, haber sido más teatral. La preocupación creciente por la exactitud dentro del realismo hizo desaparecer de las obras de la segunda mitad del siglo XV el carácter de caballete. La preocupación creciente por la exactitud dentro del realismo hizo desaparecer de las obras de la segunda mitad del siglo XV el carácter de caballete. La preocupación creciente por la exactitud dentro del realismo hizo desaparecer de las obras de la segunda mitad del siglo XV el carácter de caballete.

El tema es el siguiente. Los vivos se confrontan con los muertos, y lo ridículo de sus pretensiones resalta de manera impresionante. Es en el cementerio de los Incendios, en París, en 1424, donde el sombrero momento de la ocupación inglesa, que este tema es tratado por primera vez.

Esta preocupación obsesiva de la muerte se sirve de la pintura mural para expresar la angustia, la interrogación y el grito del sarcasmo. Es así como la pintura comienza a tomarse ciertas libertades con los temas propuestos por el dogma. Sobre la superficie de las murallas de sus iglesias, los hombres, obedeciendo a una oscura necesidad, comienzan a expresar sus tormentos. Parece que la solución religiosa ya no les basta. Se aproxima el Renacimiento, época en la que la independencia espiritual del individuo va a ser reconquistada.

Es durante el período gótico que la condición de los pintores

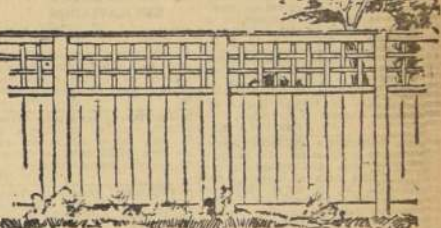
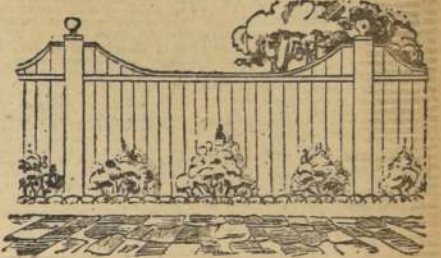
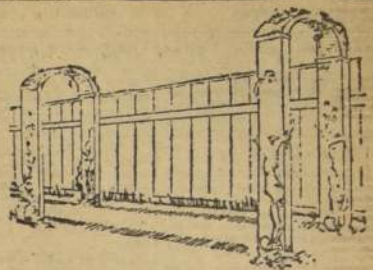
comienza a cambiar. Viajan mucho más. Ya no están atados durante toda su vida a un mismo lugar. Su arte se resiente y en él se refleja una atención cada día mayor por lo individual en cada ser humano. Los pintores se preocupan por darle a cada uno de los personajes de la Pasión un tipo particular que corresponde a su situación. Es la época en que, en Italia, Cimabue, reaccionando contra la abstracción bizantina, toma como modelos para sus Madonas a mujeres del pueblo. Cada uno de los rostros de los Elegidos, en el Juicio Final, de la Catedral de Albi, parece un retrato. Las influencias italianas y flamencas se acentúan sobre la pintura francesa a medida que el estilo gótico se propaga por Alemania, Inglaterra y España.

LENGUAJE ESPIRITUAL INTERNACIONAL — El arte gótico se convierte en una especie de lenguaje espiritual internacional. Permite expresar con claridad la necesidad de elevación espiritual, aunque, por sobre todo, una necesidad de grandeza. Al viajar, los pintores perfeccionan su visión y su técnica. Además, los fresquistas italianos vienen a trabajar para los Papas en Avignon; otros lo hacen en Poitiers, Saint-Denis y Gentiilly. No se sabe si las pinturas de la guardarrropía del Palacio de los Papas en Avignon fueron ejecutadas por franceses o por italianos; su trabajo estaba dirigido en todo sentido por Matteo de Viterbe. No obstante, algo se percibe de la influencia de la tapicería francesa. El follaje, tan fino, tan enigmático, hace pensar en el que se sirve de fondo a algunas tapicerías de la Dame a la licorne. Se expresa un verdadero amor por la naturaleza. Pintura profana y lírica, sobre el tema de la cara y de la pesca, demuestra hasta qué punto el hombre adquirió, en ese momento, la conciencia de la complejidad del mundo. Al salir de la

noche contemplativa y soñadora de la Edad Media, la atención de los pintores por lo real se hace cada día más grande.

Cosa curiosa, este realismo va a menudo acompañado por el simbolismo. En la serie de las Artes Liberales, de Puy, la gramática, la lógica, la retórica y la música —representadas por mujeres, de rostros muy individualizados, muy "verosímiles"— llevan en sus manos instrumentos o animales simbólicos: la retórica, una lima; la lógica, un escorpión y un lagarto. Es así como el período gótico enriquece a la pintura con un mayor conocimiento de lo real y la influencia de Van Eyck —que fue el pintor de Borgoña, de Felipe el Bueno— no es extraña a un gran número de intenciones filosóficas. Período de transición entre la fe ingenua y pura de los hombres de la Edad Media y la ciencia aventurera del Renacimiento, ella revela, en las pinturas murales, sus diversas contradicciones y sus progresos sucesivos. Inquietud y violencia de las Danzas macabras de la Chaise-Dieu y de Kermaria; lirismo desenfrenado, evocado por Jerónimo Bosch, en el Juicio Final de Albi; serenidad etérea en La Virgen de la Anunciación, de Saint-Amand-de-Boixe; delicada euforia en La Chasse au furet, del Palacio de los Papas; solemnidad retórica en las Artes Liberales, de Puy, todos estos estados de ánimo dispares y unidos por un mismo estilo, dan una idea de la variedad, la riqueza y las preocupaciones particulares de esta época.

Desde el siglo XIX, y gracias a los preciosos descubrimientos de Merimee, hemos vuelto a encontrar lo que las conquistas posteriores del arte hicieron olvidar durante largo tiempo. El conocimiento y el cuidado de las obras murales góticas son esenciales para lograr una comprensión general de nuestra civilización.



- 1.—Para divisiones medianeras este trabajo constituye un excelente cerramiento. Su desarrollo permite el agregado de arcos decorativos para entrelazar trepadoras sobre el camino perimetral.
- 2.—Estos cerramientos de tablas machihembradas con remates en ondas y postes decorativos semitornados son adecuados para linderos de jardines formales. En los arriales junto a ellos se plantarán de preferencia plantas bajas.
- 3.—Una variante de cerca con base de tablas unidas que termina con un enrejado abierlo. Como defensa del viento y del sol, reparan muy bien a los asientos que se ubiquen delante.
- 4.—Cerca con pared de madera machihembrada terminada en la parte alto con enrejado adaptable para ubicar a su pie plantas trepadoras que necesiten sombras durante parte del día.

Caja de Previsión de EMPLEADOS PARTICULARES

Intereses de deudas hipotecarias pagados durante el año 1957

Se ruega a los deudores hipotecarios de la Oficina de Santiago, que necesiten comprobar ante la Dirección General de Impuestos Internos el monto de los intereses pagados durante el año 1957, para los efectos del impuesto global complementario, que se sirvan solicitar de la Sección Hollerith (5.º piso) —dentro del mes de enero en curso— el informe que deberán acompañar a su declaración de la renta.

El documento pedido estará, de ese modo, a disposición de ellos, en la sección nombrada, a contar desde el 1.º de marzo próximo.

Santiago, enero de 1958.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Un nuevo CONCEPTO ESTETICO PARA SU SALA DE BAÑO

Consulte NUESTRO DEPARTAMENTO TECNICO PARA LOS ARTEFACTOS SANITARIOS QUE UD. NECESITE

casagarcia

ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA. Reembolsos: Casilla 3224

SURTIDO COMPLETO EN REPUESTOS PARA CHEVROLET Y FORD LEGITIMOS

INCAR SOC. LTDA. CARMEN 10 esq. PARAGUAY FONO 31454 AV. B.O'HIGGINS 2362 FONO 92635

Cemento Melón LO BUENO ES ETERNO

FIERRO S. SACK SAN PABLO 1179-MORANDE 817

ESCUELA NAVAL CONCURSO DE ADMISION PARA CADETES

Llábase a Concurso para optar a vacantes para cadetes en los siguientes cursos:

MARINA DE GUERRA: 1.º Año: 3.º Año de Humanidades rendido: edad máxima: 16 años 1 mes.

2.º Año: 4.º Año de Humanidades rendido: edad máxima: 17 años 1 mes.

3.º Año: 6.º Año de Humanidades rendido: edad máxima: 19 años 1 mes.

PRIMER AÑO ADMINISTRACION NAVAL: 6.º Año de Humanidades o enseñanza comercial rendidos: edad máxima: 20 años 1 mes.

MARINA MERCANTE: 1.º Año: 4.º Año de Humanidades rendido: edad máxima: 18 años 1 mes.

El cómputo de la edad se hará al 1.º de marzo de 1958.

Los EXAMENES del Concurso se verificarán en el mes de enero de 1958, en las siguientes ciudades y fechas:

IQUIQUE, PUERTO MONTT Y PUNTA ARENAS: el lunes 6.

TALCAHUANO: el lunes 13.

VALPARAISO: el lunes 20.

Para mayores detalles solicite antecedentes a la siguiente dirección:

JEFE DE ESTUDIOS ESCUELA NAVAL — VALPARAISO

EL DIRECTOR

DEPOSITOS de AGUA!

Desde 50 a 1.500 litros

NO SE OXIDAN MANTIENEN FRESCA EL AGUA

para Casas habitacionales, Casas de campo y playa, Edificios de Departamentos

Pídaos en las principales ferreterías

PRODUCTOS PIZARREÑO

J. ORELLANA

ACADOS

JUDICIALES Y

TERCER JUZGADO CIVIL
Cación aviles personal, en
nulo, decaída, nula, con
alrimo 25 julio 54, por
cripción especial, ante
de Maximiliano y a
de Adriana Díaz Vera
competencia Oficial y
ener residentes legal, en
Ordenó consignar la
carbarin. — Frías, en
la, notifies todos efectos
mandado. Lir. Adriana
Fernández, secretaria.
(32) 11. 12

3) MAQUINARIAS Y

REPARACIONES máquinas
sumadoras Teléfonos
Banderas 317 Telfones 840

4) MAQUINARIAS Y

RES

END motor eléctrico
Electric, 13 HP, 220
os, como nuevo, alameda
16.

[illegible][illegible]

Valdés, Armando To
frause, Sergio Navar
fredo Recort Schmid,
público. 194 13

EMATE JUDICIAL. —
guirre U., martillero, n
nero. 10, 30 horas. Cu
pero, embargado julio
n Menor, segunda an
Menor Cuantía 34

EMATE JUDICIAL. —
guirre U., martillero, n
nero. 10, 30 horas. Cu
pero, embargado julio
n Menor, segunda an
Menor Cuantía 34

EMATE. — ANTE QUINTO
de la Cívica Mayor Cuantía
desde marzo próximo, 10
Avenida Ambrosio O
mínimo posturas. \$ 22

minum orden tribuna-
cedentes juicio "Mar-
guilera". — Secretario, 194

EMATE TERCER JUZGA-
ayor Cuantia, Santiago.
frente marzo 1958, cose ha
edad calle Nueva Mar
scrita fs. 734, N.º 121
minum, \$ 390.000, pago
oleta garantia, 10 años
emas bases juicio "Ortiz
en Reyes Vergara, Abel
nández, secretario. 194

EMATE MUNAJE CASA

orden de la Policía Nacional, Herna Tejada, María del Rosario, Francisco Cordero, José Rivero, Arturo Nard, Fernor Reinaldo Tejada, Juan Carlos Enrique Feldman, Juan Manuel Rangel Araya, Gisela Granel, Jovino Velasco, Efraín Arias, Efraín, — A la vista — Schmidt, martillero público.

5) RESIDENCIALES
 6) SASTRERIA
 7) ASIMIRSES desde \$ 1.150
 depósito directo de \$ 800
 en la 2753 avenida Martelli 20
 8) SASTRERIA Salazar
 en la ext. surdo surdo
 precio incompleto
 9) PASTAS (Villegas) 2753 20
 10) BICICLETAS Y
 REPUESTOS ITALIANOS
 11) FURROS Y CAMAS
 NACIONALES E
 PORTADOS, TODOS
 LAS MEDIDAS
 12) RULARES ITALIANOS
 13) "GAD"
 BICICLETAS
 "Frank"
 "Independencia"

GUÍA DEL ESPECTADOR

TEATROS

ARAGON VASAS. — V. y N. Desempeño de mujer y Noticiarios.
CENTRAL. — 15. 18.45 y 22 horas. Rivaldes del rayo.
CERVANTES. — 15. 18. 20.15 y 22.30 horas. Virgen moderna.
CINELANDIA. — R. Caminito de gloria. Noticiarios.
CITY. — R. Cacería africana.
CINE SUB. — R. Al Baha y los cuarenta ladrones. La isla atómica.
COLON. — R. Quiero vivir. La duda. Un divorcio. Not. y Agregados.
CONTINENTAL. — R. El super sabio y Noticiarios.
CLUB DE SEÑORAS. (Reparaciones).
CHILE. — R. El circo de tres patas. Contra toda ley. Sólo contra el mundo.
DANTE. — R. Desahogado la margarita. Casimiro.
DUCAL. — V. y N. La vuelta al mundo en 80 días.
EGANA. — 18.30. 21.45 horas. Repetición.
EL GOLF. — 15. 18.40 y 22 horas. Maniobras de amor.
EL SALTO. — R. La voz de mi ciudad. Pancho López y Congo adentro.
EMERALDA. — R. El rubi sangriento. Los violentos.
FLORIDA. — R. El castillo de Colditz.
GRAN AVENIDA. — R. Los violentos. El rubi sangriento. Agregados.
HOLLYWOOD. — R. La furia de los justos. La última cacería. Agregados.
HUELLEN. — M. V. S. y N. La bella viajante.
IDEAL CINEA. — R. La corona y la espada. La ciudad del vicio y Rescate.
IRIS. — R. La bestia acorralada. El precio de un amor.
KING. — 13. 15.10. 18.30. 20.15 y 22.30 horas. Disneylandia. La duena del oeste. Agregados.
ITALIA. — "Tosini" reapertura.
LAUTARO. — R. La morocha. Navidad blanca. Piratas de la carretera.
LIRA. — R. Destino cruzado. La llama y la carne. Los tres amores de Lola.
LIBERTAD. — R. Cuando el amor es pecado. La dulce enemiga. Noticiarios.
LO CASTILLO. — V. y N. Bajo las alas.
LO FRANCO. — R. Arcanas del desierto. Piratas de la carretera y Sueño negro.
MAIPO. — R. Marcelino. pan y vino. La muerte de un ciclista.
MALCONO. — R. El hombre del traje gris. An el cine no hay caminos.
METRO. — M. V. y N. Desempeño de mujer. Noticiarios.
MIAMI. — R. Los hermanos (a) mes contra los Dalton. Noticiarios.
MIRAFLORES. — R. Conco adentro. Setiembre.
MISTRAL. — R. Mi amante es un bandido. Cazador de escándalos.
MONUMENTAL. — R. Congo adentro. Los asesinos y Un divorcio.
MODERNO. — R. Semana amarga. El vividor y Los tres bohemios.
NACIONAL. — R. La venganza del muerto. Sangre en las manos y Los asesinos.
NORMANDE. — R. Satellite infernal. Un grito en la noche.
NOVEDADES. — R. Vacaciones en Roma. Pan, amor y fantasía.
O'HIGGINS. — R. Cuando el amor es pecado. La dulce enemiga y Agregados.
PACIFICO. — M. V. y N. Las hazañas del cabo Asch.
PRAT. — R. Sangre en las manos. Los asesinos y La venganza del muerto.
PALACE OVALLE. — R. La leyenda de los incas. El vividor. Los tres bohemios.
PLAZA. — M. S. V. y N. Cielo sin estrellas.
PEDRO DE VALDIVIA. — V. y N. El vuelo de la fábula.
POTIGUAL. — R. El ladrón de cadáveres. Dios no lo quiera.
REAL. — M. S. V. y N. A diablo en traje de seda. Noticiarios.
RECOLETA. — R. La venganza del muerto. La duda y Los asesinos.
REGINA. — 15. 18.45 y 22 horas. Los amantes de Mayrén.
REX. — M. V. y N. Qué clase de niño.
RITZ. — R. Mundos sin fin.
RIALTO. — R. Gangster en ruinas. Fiebre incendiaria.
RIVIERA. — R. Antes del diluvio. Naná. Agregados.
ROXY. — R. Secreto de Detroit. Juventud rebelde.
ROMA. — R. El hombre marcado. Juventud rebelde.
SANTA ANTONIA. — R. Los amantes del río Tago.
SANTA LUCIA. — 14. 16. 18.45 y 22 horas. Rivaldes del rayo.
SANTIAGO. — R. Aquí están los Aguilares.
SAN MIGUEL. — R. Veneno del odio. Pancho López y La frontera sinistar.
SAN MARTIN. — R. Policía internacional.
SAO PAULO. — R. Ser malo fue su destino. Agregados.
SANTA ROSA. — R. Colinas de fuego. La virtud desnuda. Piratas de la carretera.
SEPTIEMBRE. — R. Marcelino. pan y vino y La muerte de un ciclista.
SELECCION. — R. Para strapar al ladrón. Acorazados del aire. Aquí vienen las muchachas.
TIVOLI. — R. Carnaval de la risa. Agregados y Noticiarios.
TOENCA. — R. Baila en la opera y Agregados.
VALENCIA. — R. Entre el amor y el pecado. La duda y Los asesinos.
VERDI. — R. Los tres mosqueteros. Pies de gato.

CINES

BAHENA. — R. El hombre que cae. El hombre negro.
BOCACAR. — 15. 18.30 y 21.45 horas. El hombre llamado deseo.
ALMAGRO. — R. Los tres mosqueteros. Pies de gato. Agregados.
AUTORUM. — R. El mundo es un animal. Agregados.
AMERICA. — R. El circo de tres patas. Contra toda ley y Te amo. Sólo contra el mundo y Te amo.
ANDRES. — R. El robo del siglo. La noche púrpura.
APOLO. — R. Rasputin. Illegal y La noche del desierto.
ASTOR. — M. V. y N. Algo de amor.
AVENIDA MATTIA. — R. Mister Bambi. Hombre sin destino. Contra toda ley y Noticiarios.
BANDERA. — M. S. V. y N. Los asesinos.
BAQUEDANO. — R. Campeón sin culpa. El terror del Amazonas.
BALMACEDA. — R. El monstruo. La prisionera del Kremlin y Agregados.
BLANCO ENCALADA. — R. Sólo contra el mundo. Bataclan mexicano. Pancho López y Julieta.
BRASIL. — R. Pura hacia la muerte. Roma y Julieta.
CASTILLO. — R. El circo de tres patas. Pancho López. Bataclan mexicano.
CARERA. — R. El hombre marcado. Juventud rebelde.

Hoy funciones dobles de "Seis personajes"



MARÍA DE LA LUZ PERLA, artista del Teatro Experimental de la Universidad de Chile, interviene en el reparto de "SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR", el drama de Luigi Pirandello que hoy va en el Teatro Varas en función vermouth a las 19 horas y noche a las 22.15 horas.

En el Talla será presentado este vermouth a las 19 horas y drama en tres actos de Isidora Aguirre "LAS PASCUALAS". Se quedan dos semanas en cartelera para esta obra que ha entusiasmado al público y la crítica.

Cartelera y actividades del Teatro Experimental

Tres escenografías del Teatro Experimental fueron seleccionadas por Bernardo Trumper para que dieran charlas en su curso sobre Arte Escenográfico, que está ofreciendo en la Escuela de Verano de la Universidad de Chile. Ellos son: Héctor del Campo, Ricardo Moreno y Oscar Navarro.

Domingo Piza, administrador del Experimental, visitó ayer tarde a Villa del Mir y Valdivia para ultimar convenios acerca de la gira que se realizará a fines del mes a las vecinas ciudades portenas.

"Extrañas historias cuentan sobre la laguna; dicen que tie- de poder de encantamiento..." credulidad popular echó a volar una leyenda cuajada de misterio y poesía. Sobre esas "extrañas historias", Isidora Aguirre construyó su drama "LAS PASCUALAS", que está cumpliendo sus últimas jornadas en el Talla. Hoy va en vermouth, a las 19 horas.

Teatro COUSINO
HOY SAN IGNACIO 1249 - FONO 50657 HOY

TRES FUNCIONES: A LAS 7.15, 10 y 11.40 HORAS

Gran Compañía de Revistas "Lluvia de Piernas 1958"

Original de Eduardo Aránguiz, Daniel Vilches, Sergio Feito, Nino Estay y Iba Lira. Con los Aires del Ritmo, Orquesta Los Cubanacán, las bellezas 1958: Elena Sosa, Andrea Pino, Gaby Nelson, Katy Dupré, Aida, Mónica Brown, Berta Patricia, Lucy, Iris Colomba y Gladys.

EL MARAVILLOSO BALLET OSCAR HAPPEL

LA MUÑEQUITA DEL MAMBO LILIAN HAROLD

MIREYA

TRIO ANCHART HNOS. CAVADA

LA VEGETTE SENSUAL BETTY MULLER

SILVIA SANDERS



HOY DEBUTA ALICIA, LA DEL PAIS DE LAS REVISTAS. — De la dulce Francia, en cuya capital fue, durante más de un año, primerísima estrella de las revistas del Folies Bergère, ha llegado a Santiago Alicia Márquez, artista de nacionalidad argentina, que hoy debuta en el Teatro Opera, como luminaria de la nueva producción de Buddy Day, titulada "Locuras de París". La hermosa "verdette" que debutará en los parisiens con "su elegancia, digna de la Reina de Saba", como dijeron los cronistas teatrales de la Ciudad de París, ofrecerá al público del Bataclan-Burns, sus más celebradas creaciones artísticas dentro de la nueva revista que ha sido ensayada con toda profusión. Junto a Alicia Márquez actuará la estrella bonafense Ethel Rojo y todos los pilares de éxito de la popular compañía que cumple seis años de actuación en el Opera.

Las que se anuncian

"LA MUJER QUE YO ADORO". — Sus mejores interpretaciones de rock and roll ofrece Elir Presley en este film musical, en el que aparece junto a las estrellas Elizabeth Scott y Wendell Corey. Se estrena el jueves en el Rex.

"LA PANDILLA DEL SOBOBONO". — Protagonizada por Erel Flynn, Pedro Armendáriz y Rosanna Rony, es la película que Artistas Unidos anuncia para el martes en los teatros Santa Lucía y Huelén. La cinta fue rodada en La Habana y pertenece al género policial.

"BANDIDO". — Con Robert Mitchum, Gilbert Roland y Ursula Thiess, presenta vibrantes escenas de las guerrillas mexicanas en tiempos de Fructu Villa.

"OIGA, SEÑOR RECLUTA". — Tab Hunter y Natalie Wood, la notable pareja romántica de "Colinas de fuego", aparecen en otro film de Warner Bros. Se titula "La novia que dejó", película cuyo guión pertenece a Marion Hargrove, autor de "Oiga, señor recluta". Esta cinta, filmada en Warrerscope, será la próxima atracción del Teatro Central.

VICTORIA. — R. Pros a las nubes.
VIENA. — R. He muerto mil veces. La jungla de acero. Sueño negro.
WINDSOR. — M. V. y N. Interludio.
YORK. — R. Al borde del infierno. Agregados.

CINES COMUNALES

MUNICIPAL (de San Bernardo). — R. Tu y la mentira. Pecado y redención.
NACIONAL (de Puente Alto). — R. Cuando el amor es pecado. Los porras o pacto de sangre.
PALEMO (de Puente Alto). — R. Acorazados del aire. Lanzas enemigas. Agregados y Noticiarios.
CINE SANTIAGO. — M. V. y N. El valor de un cobarde.
CERVANTES (de San Antonio). — R. Fiesta en Francia. La calle y Noticiarios.
MAIPO. — R. Idol de ébano. Club de señoritas. Sinopsis.
MUNICIPAL (de Peñafiel). — R. Honoraria, la amante del bárbaro. La calle de la esperanza y Noticiarios.
PLAZA (de Puente Alto). — R. Escandalo en París. Un traje blanco y Sinopsis.
TALAGANTE. — R. El grito de Aguilas. Torpedos humanos y Social.

"La Viuda Alegre" se canta hoy en el Satch

Mañana reestreno de "La rosa del azafrán"

Para las funciones de tarde y noche de hoy, en el SATCH, la Compañía de Operetas y Zarzuelas, ha programado nuevamente, la inspirada página de Lehar "La Viuda Alegre", con Josefina Puigach, Victoria Sportelli, Jesús Górriz, Mario Fontana, Luis Bellido y Juan Bautista Font, como protagonistas.

Para mañana, se anuncia el reestreno de la hermosa zarzuela, del maestro Guerrero, "La Rosa del Azafrán", una de las obras más gustadoras del género.

ARTISTA DE CARTEL EN BOITE TAP ROOM

Reunión de actores y estrellas, se efectuará esta noche en el Tap Room. En su programa actual, brillan, Cora Santa Cruz, Néstor Casas, Claudio de Paul, Elina Cortez, Las Tap Girls y la orquesta Casino.

ENTUSIASTAS DEL "MERECUMBÉ". — No sólo las parejas amantes del "rock and roll" y el "cha-cha-chá" cuentan con crecido número de "mercumbés" en el campeonato internacional de Baile, que se está realizando en el Teatro Caupolicán. También los cultores del "calpis" y el "mercumbé" (los dos nuevos ritmos que nos han llegado de los Estados Unidos y Cuba, respectivamente), han encontrado barraz juveniles, que les ofrecen con entusiasmo en cada una de sus demostraciones. La segunda rueda del campeonato, que se desarrollará mañana domingo, a las 21.45 horas, contará con 28 nuevas parejas, especializadas en "mercumbé", lo que dará especial atracción a la velada. Como se sabe, los premios a los vencedores serán este año de considerable valor, contándose entre ellos, viajes de ida y vuelta a Buenos Aires y a Mendoza, bicicleta de renombrada marca y artículos de lujo, ofrecidos por distintas casas comerciales de la capital.

TORELLI: Concierto No. 2 en La menor, Concierto No. 3 en Mi mayor, y Concierto No. 6 en Sol menor.
BEETHOVEN: Sinfonía No. 6 en Fa mayor, Op. 68.
MOZART: Concierto para violín y orquesta en Sol mayor (Kejel 216).
TCHAIKOWSKY: Sinfonía No. 5 en Mi menor, Op. 64.

Los visitantes del Parque Gran Bretaña podrán escuchar mañana en la tarde, a las 17 horas, un programa de música popular, que se prolonga hasta las 19.30 horas.

Notable elenco cómico en Cía. del "Pigalle"

ADEMAS de presentar valiosas atracciones internacionales, en la revista "Poker de Estrellas" donde se destacan "La Antillana" y "Los Bocheros", la Compañía Pigalle ofrece actualmente el mejor conjunto de cómicos chilenos, el que es integrado por Andrés Gallo, Romilio Romo, el inimitable Firulete (Jorge Romero), Nené Donoso, Gerardo Grez y Pancho Palillos, quienes animan los cuadros rotundos de la revista, con que la sala del Imperial ha iniciado su tercera temporada revisteril.



SE FUE A LA REVOLUCION. — Como Pancho López, el personaje de la popular canción mexicana, Rosita Serrano, la aplaudida estrella chilena de la canción internacional, "se fue a la revolución", al embarcar ayer en el interamericano de la Panagra, rumbo a Caracas, donde tiene suscrito un contrato para actuar en televisión y radio. Rosita (que en su cédula de identidad y pasaporte se llama Esther Aldunate) llegará a Venezuela, en momentos de gravísima agitación, debido a los sucesos políticos, que son del dominio público.

Chaty Peláez llevara mañana a escena una versión completa de "El rosario de mi madre"

Una radionovela que ha apasionado al público

Gran interés ha despertado entre los radioscuchas de la capital, la noticia de que la Compañía Dramática de Rodolfo Martínez y Tito Palacios, presentará mañana domingo en funciones de vermouth y noche, del Teatro Caupolicán, la celebrada radionovela "El rosario de mi madre", que en estos momentos constituye un éxito del broadcasting santiaguino.

CINE

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS. — El cine Ducal inicia hoy la séptima semana de exhibición de esta extraordinaria producción de Michael Todd, protagonizada por Cantinflas y David Niven.

VIRGEN MODERNA. — Con buen éxito continúa en la sala Cervantes, las exhibiciones de esta producción europea, que tiene como protagonistas a May Britt, Vittorio de Sica y Gabriele Ferrel.

BRINDIS DE SANGRE. — En la pantalla del Florida se anuncia para el miércoles la reposición de esta película de acción, CUANDO EL ALMA SUFRE. — El cine Auditorium anuncia para el lunes la película del sello Fox, "Cuando el alma sufre", con Susan Hayward, en el papel estelar.

HOY GRAN ESTRENO

FONO 30176 7-9.40 Y 11.15 HORAS

TEATRO OPERA

Revistas **BIM-BAM-BUM**

Apaga su sexta velita de cumpleaños con la deslumbrante revista aniversario

LOCURAS DE PARIS

ACTUACION ESTELAR DE LA VEDETTE MAXIMA DEL FOLLIES BERGERE:

ALICIA MARQUEZ

Y EL SIMPATICO CHURRO ARGENTINO:

ETHEL ROJO

Y un elenco de grandes estrellas:

HECTOR CASAS - EL TRIO GEVALTH

MARA KORE - MANOLO GONZALEZ

más 90 artistas en escena

METRO-CALIFORNIA

3.-, 6.15 y 9.30 P.M. 3.45, 7.- y 10.- P.M.

SOLO MAYORES

GREGORY PECK LAUREN BACALL

DESIGNIOS DE MUJER

HOY CONTINENTAL 3.ª Semana

ROT. DE 2 P.M.

MARIO MORENO

CARNIVAL Cantinflas

SUPERSABIO

MAYORES Y MENORES

HOY BANDERA

2.- 4.15 - 6.45 y 10 P.M.

ni rastros... ni huellas... ni nada!

JACK HAWKINS

"LAS LLAVES SECRETAS"

MAYORES

Remeritos de hoy

11 DE ENERO
1959.—Remeritos.
1945.—Las Carolinas Orientales.
1912.—El Gobernador O'Higgins.
1919.—Tratado entre Francia y Rusia.
1919.—Tifania y Oberón.
1919.—Los restos de O'Higgins.
1919.—En honor de las Rimas.
1922.—Galvarino Riveros.
1928.—Abuelito el culpable.
1914.—Primer víctima de la aviación militar chilena.
1928.—Los Tribunales del Trabajo.

HONORABLES.—Batalla de Honorable. En la que un grupo de vascos derrotó a los franceses de Castomago. Aquí murió el famoso caballero Rolando, o Rolando u Orlando, con más de la mitad del ejército. Este episodio ha servido de base a muchas leyendas, etc. El poema más bello sobre el tema es el "Orlando Furioso", de Ludovico Ariosto. Hay también la Canción de Rolando. En su rima, con su espíritu, la famosa "Purificación", de Rolando. Los franceses habían mucho sobre este episodio, tan cierto es que los vascos tenían más sus derrotas que sus victorias. Debe ser para consolarlos.

LAS CAROLINAS ORIENTALES.—El adalid Legazpi con cuatro buques toma posesión de las Carolinas Orientales, hoy Islas Marshall. Este muchacho, nacido en Oquendo, conquistó las Islas Marianas y las Filipinas y fue el fundador de Manila.

EL GOBERNADOR O'HIGGINS.—El antiguo gobernador O'Higgins había mandado a su sobrino, el Marqués de Coppe, a Madrid, para defenderse de las quejas que habían sido acogidas por la Corte. El Marqués de Coppe se pasa al bando del Archiduque de Austria y prepara en Londres una expedición contra Chile, por lo que O'Higgins recibe la orden de abandonar el país y al final, pobre y abandonado de todos, ingresa en la Compañía de Jesús. Habría sido traicionado por "El Duque de O'Higgins" (Castro).

TRATADO ENTRE FRANCIA Y RUSIA.—Tratado de comercio entre Francia y Rusia. Los ingleses

dejan de tener el monopolio de la navegación en los mares del norte. TITANIA Y OBERÓN.—Relache! descubre dos satélites de Urano y los denomina Titania y Oberón, dos personajes de "Sueño de una noche de verano", aunque los descubrió en invierno.

LOS RESTOS DE O'HIGGINS.—Se hace en Santiago solemne recibimiento a los restos de O'Higgins, que venían en una faja una negra con ángeles plateados que está en el Museo Histórico. Fueron colocados en un mausoleo especial en el Cementerio General. El mausoleo aún existe, pero de los restos, según se dice, no queda nada.

EN HONOR DE LAS RIMAS.—Se descubre en Sevilla una lápida conmemorativa en la fachada de la casa donde nació Gustavo Adolfo Becquer.

GALVARINO RIVEROS.—Fallece el almirante Galvarino Riveros, cargado de méritos.

ABUELITO EL CULPABLE.—Es abuelito el ladrón y traidor Conde de Esterházy, de origen húngaro, técnico en caballos y que fue el verdadero culpable del famoso proceso de Dreyfus. Mejor que en ninguna parte, hay una relación entrecruzada de tal proceso en "La Isla de los Pingüinos", de Anatole France.

PRIMERA VICTIMA DE LA AVIACION MILITAR CHILENA.—Fallece trágicamente el teniente segundo Francisco Mery Aguirre, primera víctima de la aviación militar chilena.

LOS TRIBUNALES DEL TRABAJO.—30.—Críticas los Tribunales del Trabajo en todo el país.

El radar es una valiosa arma en la lucha contra la locura

ROMA (ANSA).—Radar es una palabra resultante de las letras iniciales de cuatro términos ingleses: "radio direction and range" (radio, dirección y alcance), y designa, como se sabe, un sistema para localizar objetos y precisar la distancia a que se hallan, por medio de las ondas radioeléctricas. Una estación radiomora genera ondas electromagnéticas de breves y largas, las que, lanzadas al espacio, chocan contra los objetos que encuentran, retornando a una estación receptora combinada con la emisora. Una pantalla fluorescente especial permite distinguir así, a pesar de la oscuridad o la niebla, la presencia de cuerpos situados frente al observador. Las extraordinarias ventajas brindadas por el radar en la navegación marítima, o aérea, son bien conocidas. Pero este moderno instrumento de la técnica ha encontrado ahora, también, en el campo de la medicina, sumándose al rico y eficaz armamento de la terapia física.

No es ciertamente de hoy que la ciencia médica viene recurriendo a las ondas eléctricas para tratar enfermedades. La diatermia es un medio bien conocido, que utiliza ondas de un largo de 300-600 metros. Mas recientemente, hacia 1920, comenzaron a utilizarse las ondas de 5 a 30 metros, y a partir de 1949, se ha pasado a las microondas u ondas de una longitud de solo centímetros, inaugurándose así la radioterapia. El principio fundamental que liga entre sí a estos medios físicos de curación es que las ondas electromagnéticas, al atravesar los tejidos orgánicos, encuentran resistencia y generan calor, el que a su vez obra benéficamente sobre los tejidos enfermos, al provocar una vasodilatación, que permite la mayor afluencia de sangre. Esto es particularmente importante en el tratamiento del reumatismo. Pero ahora, se sabe también la singular trascendencia a la radioterapia en el tratamiento de las enfermedades mentales, sector este que tanto viene ocupando últimamente a centenares de investigadores.

En este caso, la radioterapia es utilizada para hacer convergir ondas de muy escasa longitud sobre la región cerebral hipotalámico-hipofisaria, a fin de estimular la actividad de esta glándula endocrina. Este nuevo tratamiento se ha demostrado particularmente eficaz en los

síndromes depresivos, donde casi todos los enfermos obtuvieron resultados favorables. En los casos de esquizofrenia, en cambio, esos resultados no fueron prometedores.

En Roma, el tratamiento de la radioterapia fue aplicado experimentalmente sobre unas cuarenta personas afectadas con síndrome depresivo de la más diversa índole. Integraban el grupo individuos melancólicos, con ideas de persecución, temor injustificado, humor triste por las vicisitudes de la vida, temor de padecer enfermedades crónicas o graves, sensación de inminente tragedia, incapacidad de asumir iniciativas, sentido de culpa inexistente, antipatía hacia el prójimo, etc. Bajo la dirección de los profesores Dion Giacomo y Mario Anderson, se sometió a esas personas a la radioterapia, y en todos los casos se lograron resultados tan rápidos como extraordinarios. Esto ha llevado a la creencia de que la radioterapia obra no solamente por la vasodilatación, sino que las microondas actúan también en forma directa, sobre las células nerviosas, dando a las mismas valiosos estímulos en su íntima constitución citoplasmática. Otro aspecto de no menos valor, es que este nuevo medio para atacar la locura es substancialmente inocuo, cualquiera sea el estado del enfermo.



DIANE BREWSTER, nacida en Kansas, Missouri (EE. UU.), es la estrella de moda en la televisión de Nueva York. Diane ha actuado también en el cine.



GRABADO.—EL CABALLERO DON MIGUEL DE CERVANTES SAavedra, según aparece en el sello de correos de la emisión hecha en Chile en conmemoración del 4.º centenario de su nacimiento.

El Caballero de la Triste Figura

Siempre es bueno dedicarse a burlar. A fuerza de registrar los archivos Menéndez Pidal (autor de una Antología Crítica del Cuento, en la cual figuran relatos de todo el mundo, desde los tiempos del antiguo Egipto hasta hoy y en la que Chile está representado por Joaquín Edwards Bello y Mariano Latorre), encuentro el verdadero retrato de Cervantes. Naturalmente, un Cervantes mucho más joven que el que conocemos, un Cervantes que se transforma en que solo hay en la posada un trozo de cola de vaca para hacer una mala sopa, sopa carcelaria. La comida le huye de las manos, como los requezones con que sueña y le parecen su cerebro derretido. Era seguramente Cervantes, "El Caballero de la Triste Figura" pero el señor del alegre y bondadoso espíritu. Feu Follet

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

EL PUBLICO Y LOS PECES.—Alguien reprochaba en cierta ocasión al comedianta argentino Julio Escobar el que, no obstante su depurado gusto artístico y excelentes condiciones de escritor y autor estrenase a veces obras claudicantes, sin otra pretensión que halagar el mal gusto de la mayoría. "Oye—le dijo Escobar a su interlocutor—, cuando vas a pescar, ¿que pones en el anzuelo?" "Lo que te gusta a ti o lo que le gusta al pez?"

CAMPOAMOR, POLITICO.—Cuando Campoamor se hallaba de jefe político en Alicante, tropezó en una calle con el periodista Villalba, que estaba por seguirlo por el gobierno. "¡Hola! ¿Es usted?" "No puede negarlo, don Ramón, le contesto Villalba emocionado. "Pero, ¿no sabe usted que lo he visto para prenderlo?" "¡Sí!" "Pues, hombre, procure usted que yo no lo encuentre..." ¡Vaya usted con Dios!



"Ah, si yo fuera 300 años más joven, otro gallo me cantara!"

La última broma de G. B. Shaw

EN LONDRES se otorgó recientemente un premio de 500 libras esterlinas a la persona que pueda inventar un nuevo alfabeto de la lengua inglesa, consistente en 40 letras, antes del 1.º de enero de 1959. El alfabeto "simplificado" debe tener 10 vocales, según lo estipulado en su testamento por el finado escritor inglés George Bernard Shaw.

Al morir Shaw, dejó la mayor parte de su fortuna para quien pudiera hacer el alfabeto. Hace un año un Tribunal adjudicó la fortuna de Shaw al Museo Británico, la Real Academia de Arte Dramático y la Galería Nacional de Irlanda.

Los alfabetistas, sin embargo, aplazaron la decisión y la determinación tomada por R. P. Baukwill, albacea. Hei finado dramaturgo, en una transacción de puntos de vista. Si en el plazo fijado no se inventa un alfabeto "práctico" el valor del premio irá junto con el resto de la fortuna, avaluada en centenares de miles de libras esterlinas, a las tres instituciones.

CICUTA



RAMONA



RAMONA ACABA DE LLAMAR SU TIA...

La Iglesia española ha insinuado normas sobre "la decencia femenina"

MADRID (ANSA).—A partir del domingo 8 de diciembre último, día de la Inmaculada Concepción, por disposición del Cardenal Primado de España, monseñor Pla y Deniel, se vienen leyendo en todas las iglesias del país las siguientes normas "para el recato y modestia femeninos":

"1.º Los vestidos no deben ser tan ceñidos y no deben subrayar con provocación las formas del cuerpo; 2.º Los vestidos no deben ser tan cortos. Deben cubrir la mayor parte de las piernas. No se tolera que lleguen solamente hasta la rodilla; 3.º El escote es contrario a la modestia. Hay algunos exagerados que pueden resultar pecaminosos por la intención deshonesta que revelan o por el escándalo que provocan; 4.º Es contrario al recato llevar las mangas cortas en forma tal que el brazo no quede cubierto por lo menos hasta el codo. Dignas de elogio son aquellas personas que llevan mangas siempre largas; 5.º Es contrario a la modestia no llevar medias; 6.º Es

El ROSTRO del DIA



RAUL PREBISCH, Director Cultivo de la CEPAL, organismo de las Naciones Unidas, ha convocado a una reunión de expertos económicos para estudiar en Santiago, la organización de un mercado regional.

Risas y Sonrisas

De sobra es conocida la proverbial cortesía de los parisenses. Precisamente, no hace mucho ocurrió un caso que lo pone bien de manifiesto. Cierta señora acudió a la oficina donde se expiden los pasaportes. El encargado de llenar la planilla miró a la señora que ostentaba claramente cierto defecto y tras una pequeña vacilación escribió: "Ojos grandes, negros, expresivos, de tierna mirada... pero le falta uno".

Los hombres de negocios que

ANECDOTA

Los adversarios de la pintura ultramoderna cuentan la siguiente anécdota sobre Picasso. Una vez, los ladrones entraron en la casa del famoso pintor. Pablo Picasso logró ver a uno de ellos cuando huía y pudo dibujar para la policía un apunte con los rasgos del ladrón. Al día siguiente la policía había detenido a doscientas personas, un caballo una lata de sardinas, una bicicleta y un sacacorchos.

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

TORTUGA AFORTUNADA.—En Doncaster, Inglaterra, una mujer dejó en su testamento la suma de 100 libras esterlinas (unos 200 mil pesos chilenos) a una tortuga que había sido su animal favorito por espacio de veinte años.

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

EL PUBLICO Y LOS PECES.—Alguien reprochaba en cierta ocasión al comedianta argentino Julio Escobar el que, no obstante su depurado gusto artístico y excelentes condiciones de escritor y autor estrenase a veces obras claudicantes, sin otra pretensión que halagar el mal gusto de la mayoría. "Oye—le dijo Escobar a su interlocutor—, cuando vas a pescar, ¿que pones en el anzuelo?" "Lo que te gusta a ti o lo que le gusta al pez?"

CAMPOAMOR, POLITICO.—Cuando Campoamor se hallaba de jefe político en Alicante, tropezó en una calle con el periodista Villalba, que estaba por seguirlo por el gobierno. "¡Hola! ¿Es usted?" "No puede negarlo, don Ramón, le contesto Villalba emocionado. "Pero, ¿no sabe usted que lo he visto para prenderlo?" "¡Sí!" "Pues, hombre, procure usted que yo no lo encuentre..." ¡Vaya usted con Dios!

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

TORTUGA AFORTUNADA.—En Doncaster, Inglaterra, una mujer dejó en su testamento la suma de 100 libras esterlinas (unos 200 mil pesos chilenos) a una tortuga que había sido su animal favorito por espacio de veinte años.

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

EL PUBLICO Y LOS PECES.—Alguien reprochaba en cierta ocasión al comedianta argentino Julio Escobar el que, no obstante su depurado gusto artístico y excelentes condiciones de escritor y autor estrenase a veces obras claudicantes, sin otra pretensión que halagar el mal gusto de la mayoría. "Oye—le dijo Escobar a su interlocutor—, cuando vas a pescar, ¿que pones en el anzuelo?" "Lo que te gusta a ti o lo que le gusta al pez?"

CAMPOAMOR, POLITICO.—Cuando Campoamor se hallaba de jefe político en Alicante, tropezó en una calle con el periodista Villalba, que estaba por seguirlo por el gobierno. "¡Hola! ¿Es usted?" "No puede negarlo, don Ramón, le contesto Villalba emocionado. "Pero, ¿no sabe usted que lo he visto para prenderlo?" "¡Sí!" "Pues, hombre, procure usted que yo no lo encuentre..." ¡Vaya usted con Dios!

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

TORTUGA AFORTUNADA.—En Doncaster, Inglaterra, una mujer dejó en su testamento la suma de 100 libras esterlinas (unos 200 mil pesos chilenos) a una tortuga que había sido su animal favorito por espacio de veinte años.

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

EL PUBLICO Y LOS PECES.—Alguien reprochaba en cierta ocasión al comedianta argentino Julio Escobar el que, no obstante su depurado gusto artístico y excelentes condiciones de escritor y autor estrenase a veces obras claudicantes, sin otra pretensión que halagar el mal gusto de la mayoría. "Oye—le dijo Escobar a su interlocutor—, cuando vas a pescar, ¿que pones en el anzuelo?" "Lo que te gusta a ti o lo que le gusta al pez?"

CAMPOAMOR, POLITICO.—Cuando Campoamor se hallaba de jefe político en Alicante, tropezó en una calle con el periodista Villalba, que estaba por seguirlo por el gobierno. "¡Hola! ¿Es usted?" "No puede negarlo, don Ramón, le contesto Villalba emocionado. "Pero, ¿no sabe usted que lo he visto para prenderlo?" "¡Sí!" "Pues, hombre, procure usted que yo no lo encuentre..." ¡Vaya usted con Dios!

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

TORTUGA AFORTUNADA.—En Doncaster, Inglaterra, una mujer dejó en su testamento la suma de 100 libras esterlinas (unos 200 mil pesos chilenos) a una tortuga que había sido su animal favorito por espacio de veinte años.

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

EL PUBLICO Y LOS PECES.—Alguien reprochaba en cierta ocasión al comedianta argentino Julio Escobar el que, no obstante su depurado gusto artístico y excelentes condiciones de escritor y autor estrenase a veces obras claudicantes, sin otra pretensión que halagar el mal gusto de la mayoría. "Oye—le dijo Escobar a su interlocutor—, cuando vas a pescar, ¿que pones en el anzuelo?" "Lo que te gusta a ti o lo que le gusta al pez?"

CAMPOAMOR, POLITICO.—Cuando Campoamor se hallaba de jefe político en Alicante, tropezó en una calle con el periodista Villalba, que estaba por seguirlo por el gobierno. "¡Hola! ¿Es usted?" "No puede negarlo, don Ramón, le contesto Villalba emocionado. "Pero, ¿no sabe usted que lo he visto para prenderlo?" "¡Sí!" "Pues, hombre, procure usted que yo no lo encuentre..." ¡Vaya usted con Dios!

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

TORTUGA AFORTUNADA.—En Doncaster, Inglaterra, una mujer dejó en su testamento la suma de 100 libras esterlinas (unos 200 mil pesos chilenos) a una tortuga que había sido su animal favorito por espacio de veinte años.

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

EL PUBLICO Y LOS PECES.—Alguien reprochaba en cierta ocasión al comedianta argentino Julio Escobar el que, no obstante su depurado gusto artístico y excelentes condiciones de escritor y autor estrenase a veces obras claudicantes, sin otra pretensión que halagar el mal gusto de la mayoría. "Oye—le dijo Escobar a su interlocutor—, cuando vas a pescar, ¿que pones en el anzuelo?" "Lo que te gusta a ti o lo que le gusta al pez?"

CAMPOAMOR, POLITICO.—Cuando Campoamor se hallaba de jefe político en Alicante, tropezó en una calle con el periodista Villalba, que estaba por seguirlo por el gobierno. "¡Hola! ¿Es usted?" "No puede negarlo, don Ramón, le contesto Villalba emocionado. "Pero, ¿no sabe usted que lo he visto para prenderlo?" "¡Sí!" "Pues, hombre, procure usted que yo no lo encuentre..." ¡Vaya usted con Dios!

Whistler, el pintor inglés, se vestía de una manera excéntrica, a la moda del ridículo, llegando algunas veces a lo inverosímil. Esto hizo que en cierta ocasión el también pintor Degas que era, por el contrario, la sencillez misma, le dijera: "Te ves como si no tuvieras talento."

Hombres blancos negros y azules

ADEMÁS de hombres blancos, negros, amarillos y azules, citados en todos los manuales de geografía, existen también sobre la Tierra, hombres azules. Se trata de los Garu, habitantes de Sulu (Filipinas), uno de los mayores centros mundiales de producción de indio. Los hombres de esta tribu, desde hace siglos, se ven vestidos empapados en la resina de las palmas de Sulu, y se les llama "hombres azules".

¿Cuántos seremos en el año 2.000?

WASHINGTON (AFP).—Según la Oficina de Estudios Demográficos la población del Globo podría alcanzar, al ritmo actual de nacimientos, seis mil millones en el año 2.000.

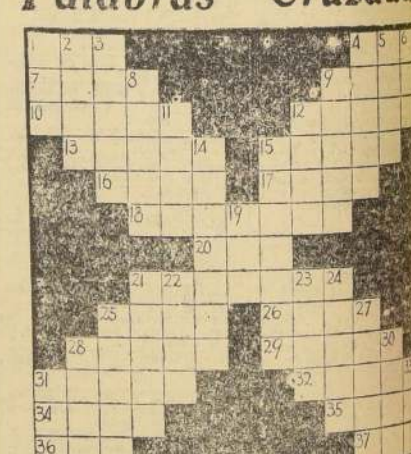
Este organismo privado basa sus conclusiones sobre las estadísticas publicadas por las Naciones Unidas, que indican que entre 1951 y 1955 la población del globo ha pasado de 2.519 millones a 2.691 millones de alma.

Teniendo en cuenta el ritmo de aumento de la natalidad, 17 por ciento en 5 años, lo que

representa el "ritmo más rápido de la historia", y la disminución de la mortalidad, característica sobre todo de las naciones poco desarrolladas, África, de Asia y de América Latina, los seis mil millones podrían ser alcanzados a principios del siglo XXI, y los mil millones hacia mediados del mismo siglo.

El informe subraya que la población de América Latina, que progresa más rápidamente,

Palabras Cruzadas



Por Jorge Palacin

HORIZONTALES:

- 1.—Especie de cuervo.
- 2.—Hija de Cidmo y Armonia, esposa de Alamo, rey de Teba.
- 3.—Pintura umbilifera aromática.
- 4.—Gran lago alado de Asia, en el Turquestán occidental.
- 5.—Flotar.
- 6.—Pato, ave palmeada.
- 7.—Animales cuadrumanos, que se distinguen por su parecido con el hombre.
- 8.—Polémica o pucha de espada.
- 9.—Desagradado, quebrado.
- 10.—Signo ortográfico.
- 11.—Mujer de un antiguo pueblo de raza celtica.
- 12.—Astro rey.
- 13.—Calle ancha, con árboles.
- 14.—Luz de la tierra con el arado.
- 15.—Anudo, madero.
- 16.—Cuzco, jaezudo de colores vivos.
- 17.—Figura formada por dos arcos cruzados en ángulo.
- 18.—Elogio.
- 19.—Estado de la Federación Indiana.
- 20.—Cruz que.
- 21.—Tirina para trébol sombreros.
- 22.—Ninguna cosa.
- 23.—Punto saliente de las realgas.
- 24.—Cierta baile andaluz.

VERTICALES:

- 1.—Constelación.
- 2.—Estado de la Federación Indiana.
- 3.—Cruz que.
- 4.—Tirina para trébol sombreros.
- 5.—Ninguna cosa.
- 6.—Cierta baile andaluz.



ALEJANDRO

GUIA DE URGENCIA

ASISTENCIA PUBLICA.—Central: San Francisco 85, fono 80191. Posta N.º 2 (Mañe-Chi, fono 80681). Posta N.º 3 (Parral-Chacabuco, fono 81011). Posta N.º 4 (Iscaravall, Villaseca, fono 81380). Posta Providencia (Mañe-Chi, fono 823). Posta San Miguel (Gran Avenida 3244, fono 81484). Posta La Cisterna (Expo, fono 81151). fono 23. Radiotelefonos: 60151. Radiopatrullas: 62261.

HONORARIOS.—Santiago, 61171. La Cisterna, 166; Suiza, 40852; Quinta Normal, 90114; San Miguel, 53020.

BOLETIN DEL TIEMPO

(Redactado a las 20 horas del día 10 de enero de 1959)

Lluvias y chubascos locales algunas registradas en Lancoche al sur. En el resto del país, el tiempo se mantuvo bueno, con nublados sobre la zona norte. En el territorio antártico se registraron nevadas.

PRONOSTICO

La mayor parte del territorio continuará con buen tiempo, esperándose que se produzcan nublados matutinos sobre la costa y en algunos puntos del interior. Desde Cautín al sur seguirá con precipitaciones ligeras durante la mañana, mejorando.

INFORMACIONES DE SANTIAGO

Temperatura del aire (día 10).—Máxima: 27,5 grados C. a las 14 horas; 15 minutos. Mínima: 8,9 grados C. a las 4 horas 40 minutos. Humedad relativa del aire (día

TURNO DE BOTICAS

De 4 a 11 de enero

Prado, Avenida Independencia 2813; Santa María, Santa María 1940; Pacifico, Avenida Independencia 748; La Marina, Fomento Vivaceta 2088; Hernández, El Salto 2707; Francia, Buenos Aires 2907; Poster, San Pablo 2808; Real, Sotomayor 609; Mendoza, Carrascal 4200; Ideal, Mapocho 4082; Alameda, O'Higgins 2709; Tucapel, San Alfonso 1093; El Parque, Nalende 1201; Huérfanos, Huérfanos 808; Arturo Prat, Arturo Prat 688; Acuña, San Diego 1432; Alameda, Avenida Portugal 1025; Baños, Calle 8; Boylen 2094; Andes, Gran Avenida 8032; San Luis, Avenida Piramide 395; Manue, Molina, Avenida Manue que, 30; Málaga, Vitacura 3278; Suiza, Avenida Irarrazaval 1200; Príncipe de Gales, Príncipe de Gales 3194; Mercurio, José Pedro Alessandri 3052; Tránsito, San Francisco 75 (turno permanente).

TIEMPO PARA SANTIAGO

Bueno. Probable nebulosidad matinal.