

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

VENDO

1000, AVENIDA PEDRO TORRES (SUNOA), SITIO URBANO, 18x25 metros. — Ossandon.

35. AVENIDA GARCIA MORENO (SUNOA), SITIO 14x23 metros, urbanizado. Facilidades para — Nueva York 23.

60. 000, AVENIDA SUAREZ MUJICA, SITIO URBANIZADO, 12x25 metros. — Ossandon.

65. 000, AVENIDA BROWN, URBANIZADO, 18x28 METROS. Denda 20.000 — Nueva York 23.

65. 000, AVENIDA ECHENIQUE, URBANIZADO, 43x 32 — Ossandon.

75. 000, BARRIO PROVIDENCIA-MANUEL MONTT, URBANIZADO, 15x15 metros — Nueva York 23.

80. 000, LADO AVENIDA BOLIVAR, SITIO 15x15 METROS, urbanizado. — Ossandon.

125.000, PROPIEDAD PRINCIPAL DE GALEA, URBANIZADO, 15x27 metros. Nueva York 23.

95. 000, ENTRE PEDRO DE VALDIVIA Y NELSON (POR Avnida Macul), bungalow de madera, con living, comedor, un dormitorio, baño instalado, dependencias, jardín, parque, árboles frutales. Denda 7.000 — Ossandon.

120. 000, JUAN VIECHA, CITE CON 2 LOCALES Y PIEZAS interiores, buenas facilidades. Nueva York 23.

135. 000, INMEDIATO A LA PLAZA PEDRO DE VALDIVIA, sitio 11x23 metros, urbanizado. Tiene parque, árboles frutales y garaje. Facilidades de pago. — Ossandon.

110. 000, A 2 CUADRADAS DEL PARADERO 17 (GRAN AVENIDA), bungalow moderno, con living-comedor, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias, jardín, árboles frutales, en el centro de la ciudad. Nueva York 23.

140. 000, ENTRE MANUEL MONTT Y MIGUEL CLARO, cerca de Providencia, sitio urbanizado, 11x20 metros. Estorras — Ossandon.

140. 000, SAN LUIS DE FRANCIA, CASA UN PISO, SOLIDA, bien tratada, con living, comedor, 3 dormitorios, baño, dependencias, 2 garajes. Nueva York 23.

140. 000, TUCAPEL QUINOA (SUNOA), 15x27 METROS urbanizado, sitio — Ossandon.

144. 000, ENTRE AVENIDAS TORALARA Y ORQUIDEAS, urbanizado, sitio de 15.5x15 metros — Nueva York 23.

150. 000, EL GOLF, LINDA SITUACION, 370 M2, CON 17 metros de frente, urbanizado y cerrado en medidas. — Ossandon.

180. 000, AVENIDA CONSTANZA, SITIO URBANIZADO, 17 por 43 metros, cerrado — Nueva York 23.

180. 000, INMEDIATO A FERNANDO VIVACETA, MICROS Y RONDAS, 12x25 metros, casita, en un piso sólido. Living, comedor, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias, jardín, patio y garaje. Denda 48.000 — Ossandon.

190. 000, INMEDIATO A MATTIA Y CARMEN, CASA UN PISO, sólida, bien tratada, con living, comedor, 4 dormitorios, baño, dependencias, patio — Nueva York 23.

200. 000, LIMA PASADO DE AVENIDA MATTIA, CASA NUEVA, bungalow moderno, con living-comedor, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias, 3 patios con parque. Denda 80.000. Pavimentación parada. — Ossandon.

220. 000, LADO PARADERO 9 (GRAN AVENIDA), BUNGALOW, bien tratado, con living, comedor, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias, jardín, patio, entradas de auto. Denda 50.000 — Ossandon.

220. 000, AVENIDA TOCORORN, INMEDIATO A SALVADOR, casa neta, sólida, bien tratada, dependencias, jardín, patio y garaje. Denda 48.000 — Nueva York 23.

220. 000, BARRIO BILBAO-MIGUEL CLARO, CASA UN PISO, sólida, bien tratada. Living, comedor, escritorio, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias, jardín, patio, entradas de auto. Pavimentación parada. Denda 33.000. — Ossandon.

240. 000, SANTO DOMINGO, PROXIMA AL CENTRO, CASA 200. 000, SITIO CERRADO CON PANEADERIA, 10x28.50 metros. Inmediata Avenida Lyon y Las Llitas. Facilidades para.



LA NACION
SERVICIO TELEFONICO

VALOR DE LAS SUSCRIPCIONES

INDICE DE AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

1. Alhajas, monedas y antigüedades
2. Automóviles, camiones y vehículos
3. Neumáticos, accesorios y repuestos
4. Arriendos, bares
5. Arriendos, oficinas
6. Casas, chalets y viviendas
7. Locales y oficinas
8. Aberturas, comedores y restaurantes
9. Artes y artesanías
10. Automóviles, camiones y vehículos
11. Bienes raíces
12. Bienes raíces y viviendas
13. Bienes raíces y viviendas
14. Bienes raíces y viviendas
15. Bienes raíces y viviendas
16. Bienes raíces y viviendas
17. Bienes raíces y viviendas
18. Bienes raíces y viviendas
19. Bienes raíces y viviendas
20. Bienes raíces y viviendas
21. Bienes raíces y viviendas
22. Bienes raíces y viviendas
23. Bienes raíces y viviendas
24. Bienes raíces y viviendas
25. Bienes raíces y viviendas
26. Bienes raíces y viviendas
27. Bienes raíces y viviendas
28. Bienes raíces y viviendas
29. Bienes raíces y viviendas
30. Bienes raíces y viviendas
31. Bienes raíces y viviendas
32. Bienes raíces y viviendas
33. Bienes raíces y viviendas
34. Bienes raíces y viviendas
35. Bienes raíces y viviendas
36. Bienes raíces y viviendas
37. Bienes raíces y viviendas
38. Bienes raíces y viviendas
39. Bienes raíces y viviendas
40. Bienes raíces y viviendas
41. Bienes raíces y viviendas
42. Bienes raíces y viviendas
43. Bienes raíces y viviendas
44. Bienes raíces y viviendas
45. Bienes raíces y viviendas
46. Bienes raíces y viviendas
47. Bienes raíces y viviendas
48. Bienes raíces y viviendas
49. Bienes raíces y viviendas
50. Bienes raíces y viviendas
51. Bienes raíces y viviendas
52. Bienes raíces y viviendas
53. Bienes raíces y viviendas
54. Bienes raíces y viviendas
55. Bienes raíces y viviendas
56. Bienes raíces y viviendas
57. Bienes raíces y viviendas
58. Bienes raíces y viviendas
59. Bienes raíces y viviendas
60. Bienes raíces y viviendas
61. Bienes raíces y viviendas
62. Bienes raíces y viviendas
63. Bienes raíces y viviendas
64. Bienes raíces y viviendas
65. Bienes raíces y viviendas
66. Bienes raíces y viviendas
67. Bienes raíces y viviendas
68. Bienes raíces y viviendas
69. Bienes raíces y viviendas
70. Bienes raíces y viviendas
71. Bienes raíces y viviendas
72. Bienes raíces y viviendas
73. Bienes raíces y viviendas
74. Bienes raíces y viviendas
75. Bienes raíces y viviendas
76. Bienes raíces y viviendas
77. Bienes raíces y viviendas
78. Bienes raíces y viviendas
79. Bienes raíces y viviendas
80. Bienes raíces y viviendas
81. Bienes raíces y viviendas
82. Bienes raíces y viviendas
83. Bienes raíces y viviendas
84. Bienes raíces y viviendas
85. Bienes raíces y viviendas
86. Bienes raíces y viviendas
87. Bienes raíces y viviendas
88. Bienes raíces y viviendas
89. Bienes raíces y viviendas
90. Bienes raíces y viviendas
91. Bienes raíces y viviendas
92. Bienes raíces y viviendas
93. Bienes raíces y viviendas
94. Bienes raíces y viviendas
95. Bienes raíces y viviendas
96. Bienes raíces y viviendas
97. Bienes raíces y viviendas
98. Bienes raíces y viviendas
99. Bienes raíces y viviendas
100. Bienes raíces y viviendas
101. Bienes raíces y viviendas
102. Bienes raíces y viviendas
103. Bienes raíces y viviendas
104. Bienes raíces y viviendas
105. Bienes raíces y viviendas
106. Bienes raíces y viviendas
107. Bienes raíces y viviendas
108. Bienes raíces y viviendas
109. Bienes raíces y viviendas
110. Bienes raíces y viviendas
111. Bienes raíces y viviendas
112. Bienes raíces y viviendas
113. Bienes raíces y viviendas
114. Bienes raíces y viviendas
115. Bienes raíces y viviendas
116. Bienes raíces y viviendas
117. Bienes raíces y viviendas
118. Bienes raíces y viviendas
119. Bienes raíces y viviendas
120. Bienes raíces y viviendas
121. Bienes raíces y viviendas
122. Bienes raíces y viviendas
123. Bienes raíces y viviendas
124. Bienes raíces y viviendas
125. Bienes raíces y viviendas
126. Bienes raíces y viviendas
127. Bienes raíces y viviendas
128. Bienes raíces y viviendas
129. Bienes raíces y viviendas
130. Bienes raíces y viviendas
131. Bienes raíces y viviendas
132. Bienes raíces y viviendas
133. Bienes raíces y viviendas
134. Bienes raíces y viviendas
135. Bienes raíces y viviendas
136. Bienes raíces y viviendas
137. Bienes raíces y viviendas
138. Bienes raíces y viviendas
139. Bienes raíces y viviendas
140. Bienes raíces y viviendas
141. Bienes raíces y viviendas
142. Bienes raíces y viviendas
143. Bienes raíces y viviendas
144. Bienes raíces y viviendas
145. Bienes raíces y viviendas
146. Bienes raíces y viviendas
147. Bienes raíces y viviendas
148. Bienes raíces y viviendas
149. Bienes raíces y viviendas
150. Bienes raíces y viviendas
151. Bienes raíces y viviendas
152. Bienes raíces y viviendas
153. Bienes raíces y viviendas
154. Bienes raíces y viviendas
155. Bienes raíces y viviendas
156. Bienes raíces y viviendas
157. Bienes raíces y viviendas
158. Bienes raíces y viviendas
159. Bienes raíces y viviendas
160. Bienes raíces y viviendas
161. Bienes raíces y viviendas
162. Bienes raíces y viviendas
163. Bienes raíces y viviendas
164. Bienes raíces y viviendas
165. Bienes raíces y viviendas
166. Bienes raíces y viviendas
167. Bienes raíces y viviendas
168. Bienes raíces y viviendas
169. Bienes raíces y viviendas
170. Bienes raíces y viviendas
171. Bienes raíces y viviendas
172. Bienes raíces y viviendas
173. Bienes raíces y viviendas
174. Bienes raíces y viviendas
175. Bienes raíces y viviendas
176. Bienes raíces y viviendas
177. Bienes raíces y viviendas
178. Bienes raíces y viviendas
179. Bienes raíces y viviendas
180. Bienes raíces y viviendas
181. Bienes raíces y viviendas
182. Bienes raíces y viviendas
183. Bienes raíces y viviendas
184. Bienes raíces y viviendas
185. Bienes raíces y viviendas
186. Bienes raíces y viviendas
187. Bienes raíces y viviendas
188. Bienes raíces y viviendas
189. Bienes raíces y viviendas
190. Bienes raíces y viviendas
191. Bienes raíces y viviendas
192. Bienes raíces y viviendas
193. Bienes raíces y viviendas
194. Bienes raíces y viviendas
195. Bienes raíces y viviendas
196. Bienes raíces y viviendas
197. Bienes raíces y viviendas
198. Bienes raíces y viviendas
199. Bienes raíces y viviendas
200. Bienes raíces y viviendas
201. Bienes raíces y viviendas
202. Bienes raíces y viviendas
203. Bienes raíces y viviendas
204. Bienes raíces y viviendas
205. Bienes raíces y viviendas
206. Bienes raíces y viviendas
207. Bienes raíces y viviendas
208. Bienes raíces y viviendas
209. Bienes raíces y viviendas
210. Bienes raíces y viviendas
211. Bienes raíces y viviendas
212. Bienes raíces y viviendas
213. Bienes raíces y viviendas
214. Bienes raíces y viviendas
215. Bienes raíces y viviendas
216. Bienes raíces y viviendas
217. Bienes raíces y viviendas
218. Bienes raíces y viviendas
219. Bienes raíces y viviendas
220. Bienes raíces y viviendas
221. Bienes raíces y viviendas
222. Bienes raíces y viviendas
223. Bienes raíces y viviendas
224. Bienes raíces y viviendas
225. Bienes raíces y viviendas
226. Bienes raíces y viviendas
227. Bienes raíces y viviendas
228. Bienes raíces y viviendas
229. Bienes raíces y viviendas
230. Bienes raíces y viviendas
231. Bienes raíces y viviendas
232. Bienes raíces y viviendas
233. Bienes raíces y viviendas
234. Bienes raíces y viviendas
235. Bienes raíces y viviendas
236. Bienes raíces y viviendas
237. Bienes raíces y viviendas
238. Bienes raíces y viviendas
239. Bienes raíces y viviendas
240. Bienes raíces y viviendas
241. Bienes raíces y viviendas
242. Bienes raíces y viviendas
243. Bienes raíces y viviendas
244. Bienes raíces y viviendas
245. Bienes raíces y viviendas
246. Bienes raíces y viviendas
247. Bienes raíces y viviendas
248. Bienes raíces y viviendas
249. Bienes raíces y viviendas
250. Bienes raíces y viviendas
251. Bienes raíces y viviendas
252. Bienes raíces y viviendas
253. Bienes raíces y viviendas
254. Bienes raíces y viviendas
255. Bienes raíces y viviendas
256. Bienes raíces y viviendas
257. Bienes raíces y viviendas
258. Bienes raíces y viviendas
259. Bienes raíces y viviendas
260. Bienes raíces y viviendas
261. Bienes raíces y viviendas
262. Bienes raíces y viviendas
263. Bienes raíces y viviendas
264. Bienes raíces y viviendas
265. Bienes raíces y viviendas
266. Bienes raíces y viviendas
267. Bienes raíces y viviendas
268. Bienes raíces y viviendas
269. Bienes raíces y viviendas
270. Bienes raíces y viviendas
271. Bienes raíces y viviendas
272. Bienes raíces y viviendas
273. Bienes raíces y viviendas
274. Bienes raíces y viviendas
275. Bienes raíces y viviendas
276. Bienes raíces y viviendas
277. Bienes raíces y viviendas
278. Bienes raíces y viviendas
279. Bienes raíces y viviendas
280. Bienes raíces y viviendas
281. Bienes raíces y viviendas
282. Bienes raíces y viviendas
283. Bienes raíces y viviendas
284. Bienes raíces y viviendas
285. Bienes raíces y viviendas
286. Bienes raíces y viviendas
287. Bienes raíces y viviendas
288. Bienes raíces y viviendas
289. Bienes raíces y viviendas
290. Bienes raíces y viviendas
291. Bienes raíces y viviendas
292. Bienes raíces y viviendas
293. Bienes raíces y viviendas
294. Bienes raíces y viviendas
295. Bienes raíces y viviendas
296. Bienes raíces y viviendas
297. Bienes raíces y viviendas
298. Bienes raíces y viviendas
299. Bienes raíces y viviendas
300. Bienes raíces y viviendas
301. Bienes raíces y viviendas
302. Bienes raíces y viviendas
303. Bienes raíces y viviendas
304. Bienes raíces y viviendas
305. Bienes raíces y viviendas
306. Bienes raíces y viviendas
307. Bienes raíces y viviendas
308. Bienes raíces y viviendas
309. Bienes raíces y viviendas
310. Bienes raíces y viviendas
311. Bienes raíces y viviendas
312. Bienes raíces y viviendas
313. Bienes raíces y viviendas
314. Bienes raíces y viviendas
315. Bienes raíces y viviendas
316. Bienes raíces y viviendas
317. Bienes raíces y viviendas
318. Bienes raíces y viviendas
319. Bienes raíces y viviendas
320. Bienes raíces y viviendas
321. Bienes raíces y viviendas
322. Bienes raíces y viviendas
323. Bienes raíces y viviendas
324. Bienes raíces y viviendas
325. Bienes raíces y viviendas
326. Bienes raíces y viviendas
327. Bienes raíces y viviendas
328. Bienes raíces y viviendas
329. Bienes raíces y viviendas
330. Bienes raíces y viviendas
331. Bienes raíces y viviendas
332. Bienes raíces y viviendas
333. Bienes raíces y viviendas
334. Bienes raíces y viviendas
335. Bienes raíces y viviendas
336. Bienes raíces y viviendas
337. Bienes raíces y viviendas
338. Bienes raíces y viviendas
339. Bienes raíces y viviendas
340. Bienes raíces y viviendas
341. Bienes raíces y viviendas
342. Bienes raíces y viviendas
343. Bienes raíces y viviendas
344. Bienes raíces y viviendas
345. Bienes raíces y viviendas
346. Bienes raíces y viviendas
347. Bienes raíces y viviendas
348. Bienes raíces y viviendas
349. Bienes raíces y viviendas
350. Bienes raíces y viviendas
351. Bienes raíces y viviendas
352. Bienes raíces y viviendas
353. Bienes raíces y viviendas
354. Bienes raíces y viviendas
355. Bienes raíces y viviendas
356. Bienes raíces y viviendas
357. Bienes raíces y viviendas
358. Bienes raíces y viviendas
359. Bienes raíces y viviendas
360. Bienes raíces y viviendas
361. Bienes raíces y viviendas
362. Bienes raíces y viviendas
363. Bienes raíces y viviendas
364. Bienes raíces y viviendas
365. Bienes raíces y viviendas
366. Bienes raíces y viviendas
367. Bienes raíces y viviendas
368. Bienes raíces y viviendas
369. Bienes raíces y viviendas
370. Bienes raíces y viviendas
371. Bienes raíces y viviendas
372. Bienes raíces y viviendas
373. Bienes raíces y viviendas
374. Bienes raíces y viviendas
375. Bienes raíces y viviendas
376. Bienes raíces y viviendas
377. Bienes raíces y viviendas
378. Bienes raíces y viviendas
379. Bienes raíces y viviendas
380. Bienes raíces y viviendas
381. Bienes raíces y viviendas
382. Bienes raíces y viviendas
383. Bienes raíces y viviendas
384. Bienes raíces y viviendas
385. Bienes raíces y viviendas
386. Bienes raíces y viviendas
387. Bienes raíces y viviendas
388. Bienes raíces y viviendas
389. Bienes raíces y viviendas
390. Bienes raíces y viviendas
391. Bienes raíces y viviendas
392. Bienes raíces y viviendas
393. Bienes raíces y viviendas
394. Bienes raíces y viviendas
395. Bienes raíces y viviendas
396. Bienes raíces y viviendas
397. Bienes raíces y viviendas
398. Bienes raíces y viviendas
399. Bienes raíces y viviendas
400. Bienes raíces y viviendas
401. Bienes raíces y viviendas
402. Bienes raíces y viviendas
403. Bienes raíces y viviendas
404. Bienes raíces y viviendas
405. Bienes raí

REORGANIZACION DEL COMERCIO EXTERIOR

La nueva dirección impresa al Consejo Nacional de Comercio Exterior por la Comisión Reorganizadora ha demostrado sus bondades en la aprobación de medidas de innegable interés nacional: la libre internación de ganado argentino y la simplificación de las operaciones de importación de materias primas y otros productos.

Las dificultades que han impedido el abastecimiento normal de carne del primer centro consumidor que es Santiago son de todos conocidas, así como los perjuicios económicos y el agravante de la subalimentación en lo concerniente a dicho medio nutritivo, que han resultado de largos meses de aprovisionamiento irregular e insuficiente. La ganadería nacional no está en situación de satisfacer la totalidad del consumo interno, y por otra parte era menester facilitar la internación de animales de matanza de procedencia argentina, con el objeto de terminar definitivamente con la diferencia actualmente existente entre la oferta y la demanda.

Al acordar la Comisión Reorganizadora del Consejo Nacional de Comercio Exterior la libre internación del ganado proveniente de la República hermana se ha dado el paso que era imprescindible para resolver el problema de la carne. La autorización concedida a los importadores, sin preferencias ni selecciones antojadizas, entraña aumentar a breve plazo la disponibilidad de animales de matadero y rebajar a precios convenientes las cotizaciones del alimento. Gracias a la libre internación recientemente acordada se equipará la oferta al consumo, y el kilogramo de carne puesto en vara se expenderá al precio oficial de diez pesos, en contraste con los valores alcanzados mientras la escasez del alimento permitió la nefasta intervención de los especuladores.

La otra medida mencionada, la de simplificar las operaciones de importación de las materias primas y otros productos, también ha de favorecer a los industriales y, como es obvio, asimismo a los consumidores, que siempre resultan beneficiados cuando los productores ven facilitadas las tareas que les son propias. Las engorrosas tramitaciones a que anteriormente estaba sujeta la importación de materias primas redundaban en innumerables trámites que entorpecían el normal desarrollo de las actividades creadoras de riqueza y recargaban los costos. El industrial debía cumplir una serie de requisitos de ninguna manera imprescindibles, que tenían la virtud de permitir la intromisión de intermediarios.

Todos estos trámites han sido anulados por el acuerdo que examinamos, y en adelante el productor podrá solicitar las materias primas y otros artículos que precise sin otra exigencia que comprobar la verdadera necesidad de ellos, lo cual será acreditado por un informe técnico del Departamento de Industrias Fábricas del Ministerio de Economía y Comercio.

Los dos primeros acuerdos de la Comisión Reorganizadora del Consejo Nacional de Comercio Exterior están destinados pues a merecer unánime aprobación. El problema de la carne y una etapa importante del complejo proceso de la producción serán ventajosamente influenciados por tan sensatas resoluciones.

El Día de la Vivienda

Uno de los puntos de más importancia contenidos en el programa del Gobierno que asumió el Poder en 1938 era el de dar solución al problema de la vivienda, problema de vastas proporciones y de notoria influencia en la salubridad pública, como así mismo de importancia vital para el porvenir de nuestra raza.

Este propósito de bien entendido progreso social tuvo que sufrir los naturales contratiempos que encuentra en su realización toda obra de gran alcance; pero tras esfuerzos cuya merecimiento no es posible desconocer, el 8 de octubre de 1943 logró alcanzarse la promulgación de la Ley 7.600, en la cual se señalan los recursos necesarios para ir a la solución progresiva de tan importante problema. Con este motivo la Caja de la Habitación y todos cuantos han alcanzado sus beneficios han señalado y escogido esa fecha con el simbólico nombre del Día de la Vivienda.

Han transcurrido once años desde el día en que la Ley de la Habitación fué promulgada, y durante este lapso el programa de edificación ha sido realizado en una apreciable proporción y a pesar de los contrarios efectos producidos por la falta de capitales suficientes, capitales que fueron consultados en su cortedad por la ley primaria y que la Caja no recibió en el momento debido.

A pesar de estas circunstancias, del todo contraria a los propósitos del legislador, la labor de la Caja de la Habitación puede ser considerada como eficiente y favorable, ya que desde la dictación de la ley que le dió vida ha construido, hasta hoy, 5.400 casas y tiene en construcción más de 2.000.

Sin embargo, y según propia declaración de la superintendencia de la Caja, ésta no ha realizado aun en forma completa el programa de edificación que el país necesita, débil, como ya lo hemos manifestado, a su falta de independencia financiera y al hecho de que no haya podido entrar en posesión de es-

capitales suficientes para realizar la importante obra social que le ha sido encargada. Esta situación, como contemplaba la necesidad de dar solución al problema de la vivienda, problema de vastas proporciones y de notoria influencia en la salubridad pública, como así mismo de importancia vital para el porvenir de nuestra raza.

Este propósito de bien entendido progreso social tuvo que sufrir los naturales contratiempos que encuentra en su realización toda obra de gran alcance; pero tras esfuerzos cuya merecimiento no es posible desconocer, el 8 de octubre de 1943 logró alcanzarse la promulgación de la Ley 7.600, en la cual se señalan los recursos necesarios para ir a la solución progresiva de tan importante problema. Con este motivo la Caja de la Habitación y todos cuantos han alcanzado sus beneficios han señalado y escogido esa fecha con el simbólico nombre del Día de la Vivienda.

Como anota muy bien Víctor Paredes, "el hombre en su calidad de productor constituye el punto de partida del fenómeno económico, y este, a su vez, concluye en el hombre considerado como consumidor; de esta suerte se nos encontramos en presencia de una corriente que retorna sobre sí misma a la manera de un círculo".

No estimamos necesario ni oportuno reproducir en detalle los argumentos que se hacen valer con el propósito de demostrar los beneficios de todo orden que a las naciones proporciona una población abundante y densa, pero, de paso, recordemos que según las investigaciones efectuadas por sociólogos tan ilustres como Kovalevsky, Durkheim, Ratzel, Leveyseur y muchos otros resulta que entre dichos fenómenos y la técnica productiva existe una correlación por demás estrecha, de tal manera que son ellos los que en último término condicionan el desarrollo económico de los pueblos.

Un economista contemporáneo, Wagenmann, valiéndose de los estudios hechos por los autores ya mencionados,

LOS HOMBRES SABIOS...

Sabemos que hay hombres sabios en este país, hombres que han pasado la etapa de las luchas o de la agitación. No tan intensas como se cree, porque nunca entre nosotros las pasiones del estudio son intensas. Esos hombres no intervienen en nada, no piensan en nada, no dicen ninguna verdad. Están ocultos. Están en reserva, como los objetos antiguos que se guardan en las casas, en los rincones oscuros, para que no se alteren con el aire. No les convierte, al parecer, ningún problema de los muchos que suscita la realidad; no les interesa, también al parecer, ningún asunto penoso. Se reúnen con otros en los sitios reservados, charlan de esto y de lo otro, hacen reuerdos y se despiden hasta el día siguiente. Están cansados a los cuarenta años y se sienten viejos y derregados a los sesenta. Solo desean la cama para tenderse a leer un diario o una novela, o para no leer nada. Pero estos hombres han acumulado alguna experiencia, han conocido, muchos, otros ambientes, han estudiado algunos problemas. Sin embargo están mudos. Mientras el país sigue su curso, ellos no dicen esta boca es mía. No dicen en voz alta; no analizan nada de lo que ocurre, no insinúan solución alguna para nada. A veces se oyen decir por ahí, al secreto: "Fulano de tal dijo tal cosa..." — "Ah? — contestan los que oyen — ¿Sí?... ¿Dijo tal cosa?... que interesante". Y nada más. La vida sigue su camino. El mundo rueda igual, y el amanecer es el mismo sobre nuestra maltratada humanidad. Esos hombres tienen prensa en donde vacilar sus pensamientos. Tienen órganos de referencia donde imponer el orden, el acento de sus reflexiones útiles. Pero no se sirven de ningún instrumento. Tienen, al parecer, el temor oscuro de las responsabilidades. No quieren intervenir en cosa alguna. Parecen ciudadanos de otro país, de otro mundo.

No hay organizaciones de hombres para el estudio de cosas superiores. No hay tampoco una institución de jóvenes para el análisis de tantos problemas de nuestra pobre y limitada realidad. Tienen aquéllos a la juventud temen al desán de la juventud, y ésta, que no desdena nada, carece de fuerzas para imponer una sola de las veredas que a todos inquietan y nadie quiere decir.

En veinte naciones más viejas que la nuestra los hombres que la viven tienen la misma actitud. Recordamos una noche en Nueva York, en el taller de uno de los grandes diarios de aquella ciudad. El Jefe nos acompañaba en la visita y nos explicaba el rodaje interno de esa empresa. De pronto nos mostró a un hombre que cerca de la boca de un gran tubo recogía los orígenes que por allí se deslizaban desde todas las oficinas y que él distribuía, después de anotarlos, a las noticieras y nadie quiere decir.

En veinte naciones más viejas que la nuestra los hom-

bres de medio siglo son hombres de contexto intelectual fuerte. Son capaces de examinar un problema. Están aptos para intervenir en él. No se amilan por ningún signo desdoso. No piensan en él. Aquí todo el mundo trabaja. Y luego nos señala un grupo de mujeres que sentadas frente a sus linternas transformaban en tipos el pensamiento y las anotaciones de los redactores. Cada una de ellas, nos expresó el Jefe, tiene aquí veinticinco años de trabajo.

Volvimos instintivamente la cabeza hacia un lugar visible, solo para nosotros. Miramos hacia nuestra tierra, en la cual la mayor parte de los jubilados jóvenes pasean por las calles su terrible aburrimiento. También se suenan a la legión de los sabios mudos, a la legión de los que no tienen ya fuerzas para intervenir en nada ni para tomar parte en ninguna de las manifestaciones de nuestra realidad. Y apenas han llegado al medio siglo de edad.

Pero ese medio siglo pesa en esta atmósfera más que las cadenas en los tobillos de un forzado. A los cuarenta años ya entre nosotros se comienza a trabajar solo para la jubilación próxima. Hay que sacarla de algún modo, y como tuera haya una legión de esperanzas hechas postulantes y adentro una legión de postulantes enamorados de la jubilación, la tarea se simplifica, y al cabo de un tiempo de trajes, de notas y certificados médicos el hombre "terriblemente cansado" sale a la calle, limpia de toda responsabilidad y dispuesto a enfrentarse con la muerte. No con la vida, que es cosa muy seria, sino con la agonía lenta, con la agonía que el mismo ha elegido para desaparecer poco a poco de la circulación.

El país por cierto sigue su curso, difícil, su curso lleno de dificultades y de revéses. No nos censuren los jubilados. Decimos que debe haber, debe existir la jubilación. Pero no al modo nuestro, no al precio de la vida, no al precio de la realidad nuestra, en una vergonzante parodia de amilamiento, en una renuncia tan total a los deberes y a las responsabilidades. Porque entonces no podemos decir que constituyamos un pueblo joven, un pueblo energético. No podemos decirlo, porque en los pueblos viejos todos trabajan todos son responsables, y entre nosotros a los cuarenta años de edad todos comienzan a sentirse viejos, y pienzan en jubilar... Horror.

Recordamos una noche en Nueva York, en el taller de uno de los grandes diarios de aquella ciudad. El Jefe nos acompañaba en la visita y nos explicaba el rodaje interno de esa empresa. De pronto nos mostró a un hombre que cerca de la boca de un gran tubo recogía los orígenes que por allí se deslizaban desde todas las oficinas y que él distribuía, después de anotarlos, a las noticieras y nadie quiere decir.

En veinte naciones más viejas que la nuestra los hom-

bres que la viven tienen la misma actitud.

Señor Edwards:

JOAQUIN EDWARDS BELLO

OFICINAS DEL REGISTRO CIVIL

Señor Edwards:

Hoy salí en busca de un documento del Registro Civil, ne caravaneado y perdido la mañana sin encontrar dicha oficina, la que en el transcurso de pocos días cambio cuatro veces de domicilio sin previo aviso. Por fin la encontre en Amunátegui entre Huérfanos y Agustinas. Se trata de un local espantoso.

¿Qué inmundicia! ¿Qué desorden! En un local de cuatro metros vi ciento ochenta personas que esperaban a un solo empleado. El libro requerido por mi lo habían despedazado los ratones... Me dirigi al Oficial Civil y este me dio de inmediato la dirección al General.

Comí personalmente al general, era amigo de casa, muy admirado entre soldados y oficiales.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

Al general le dije que quería ver a su jefe, el General.

LA CRITICA Y LAS ANTOLOGIAS.

La vanidad de los autores suele suponer en las obras antológicas un sentido de la calidad que no corresponde a las realizaciones, más o menos inspiradas por la rutina y la repetición. Es asunto que ya ha ocupado a hombres tan diversos como al mismo tiempo tan responsables, como Ramón Martínez Pidal, Américo Castro, Guillermo Díaz Plaza y Guillermo de Torre. El primero, al referirse a centones de poesía, como el que provoca estas líneas, decía lo siguiente: "El mérito de la poesía española no se cifra en bellezas aisladas, sino en el noble espíritu nacional que enlaza y armoniza su conjunto". El segundo añade ciertas consideraciones, que no hay que perder de vista: "Editar un texto significa comprenderlo e interpretarlo; por eso no basta saber paleografiar ni copiar atentamente, sino que hay que ir viendo a cada paso lo que posibilita la lección del manuscrito. Esta labor aumenta en dificultades a medida que el texto es más antiguo o la lengua más singular". El tercero proporciona valiosas indicaciones que los antólogos improvisados deberían conocer y que no está de más reproducir: "Jamás un texto debe ir solo, abandonado al azar de su propia belleza. El antólogo debe encuadrar rigurosamente en su autor, su época, su ambiente, su significado". Insistimos en que la mayoría de las antologías no incitan a proseguir en su lectura y que rara vez provocan la regular relación de texto y nota que exige el agudo crítico español Guillermo Díaz Plaza.

Por ultimo, Guillermo de Torre, en una larga reseña, al tratar el problema de las antologías, señala que es el tipo de libro inasistible, por excelencia, debido a la inexistencia de rigor en la mayoría de los seleccionadores. Recordamos tales cosas para analizar algunas observaciones de don Roque Esteban Scarpa, autor del libro antológico *Voz Celestial de España*, comentado en estas columnas el domingo 17 de septiembre. El señor Scarpa contestó nuestras afirmaciones en este diario el domingo 10 de octubre y las amplió en la revista *Vea*, en su edición del 4 del mismo mes. Un desapoderado presbítero insistió, como por cosa, en las cosas que relata el señor Scarpa, pero lo rechazó bajo pretexto en *El Diario Ilustrado* del lunes 2 de octubre. Este exceso de réplicas a un comentario dominical demuestra que él, no obstante que pueda ser corregido en ciertos detalles, tocó algún puntillo exagerado de vanidad intelectual o de solidaridad pedagógica. El señor Scarpa me atribuye

interés y premura al ocuparme, con rapidez en su libro, y expresa que no nació lo mismo con otro anterior, titulado *Poemas del amor español*, porque se leña con que compararlo. Aparente de la ligereza y de la sencillez que entraña esto, debió decirle a mi contendor que, por lo general, he sido benevolo a los que han escrito bien, y he querido elogio, como puedo demostrarlo con los juicios que dedique a *Lecturas Clásicas Españolas*, mercedor, con todo, de algunos reparos, y a *Mortal Mantenimiento*, ensayo de poesía inédita que fue premiado por la Sociedad de Escritores de Chile para el año 1941, por un jurado del que formé parte. El señor Scarpa me testimonió por escrito su agrado, y en otra oportunidad me llamó "y en voz serena en la crítica".

Resiendo esto sólo con el objeto de probar que no pude considerarle a un crítico desequilibrado, incauto y prejuicioso, amigo de las cosas que me atrajo, el presbítero citado más atrás, en el sentido de que pongo pasión política en lo que escribo. Lo que sucede es otra cosa: aquí se halla buenas a los críticos cuando aplauden y perveros y mal intencionados cuando no añaden sus elogios a las flores de trapo con que se recomponen y adornan mutuamente los grupos que componen antologías de sonetos y de poesías para declarar en los cenáculos.

La única base que he tenido para hallar inclinado al señor Scarpa a sobreestimar la literatura falangista que domina en España es lo que él mismo dice en el prólogo de su libro

El poeta que incluye a nueve poetas de ideas republicanas, que después de todo son Mcheda, Alberto García Lora, Cerdá, Hernández, Prados, León Felipe, Salinas y Juan Ramón Jiménez, no demuestra que tengan méritos para una antología; otros que se llaman Ricardo León, Pemán, Llorente y Marañón. Roldrujo, Muñoz Rosas, Pérez Clotet, Moreno, Rendón y Gamo. Me he sentido a otra parte, sin el primer grupo de poetas no se podría incluir a la poesía moderna española, y con los otros no hay más elocuencia que la vanidad.

El efecto principal del señor Scarpa es su reiterado sistema de no indicar las fuentes de don de proceden sus escarceos. En el caso de la *Voz Celestial de España* esto se agrava, porque debe conocer la aparición de la obra de Valbuena entre las antiguas ediciones y la reciente, que califica, en el prólogo, de "nuestro libro, pues del anterior no tiene sino aquella misma fuerza de fervor y una parte mínima del contenido". Esto no se compadre, pues, con los argumentos que desenfrenan al referirse a las coincidencias que indiqué antes.

Si es un nuevo libro debió tener en cuenta la *Antología de Poesía Sacra Española*, de Valbuena Prat, a quien reconoció antes como autoridad en cosas hispánicas.

La carencia de fuentes y de indicaciones, como las recomendadas por los tratadistas citados más atrás, convierte al maestro volumen del señor Scarpa en una nebulosa, y por consiguiente provoca la sospecha crítica acerca de sus procedimientos, sobre todo en la polémica que ha emprendido, ya que nunció de por tanto el voluminoso ensayo de su colega peninsular.

Me autorizó a hallar precisamente en sus métodos actuadas una circunstancia que recordaré. En las *Lecturas Medicinales Españolas* hay veinte trozos de Alfonso X el Sabio, que ocupan las páginas 343 a 368, que han sido sacados tranquilamente del meritorio trabajo de Antonio G. Solalinde, titulado *Antología de Alfonso X el Sabio*, que se publicó en Madrid, en dos volúmenes, el año 1922, por el editor Jiménez-Fraud. Todo coincide en la selección del señor Scarpa con la de Solalinde, que no se distingue de los que no pudo protestar, porque el autor se agrava porque el primero incluye una erudiótil y un espíritu selectivo que ha sido logrado a costa del segundo. Esto nos demuestra que el señor Scarpa no se distingue por la seriedad en sus antologías, y puede ser comprobado por cualquier lector familiarizado con la literatura medieval española, salvo que el señor Scarpa diga que es una de las tantas coincidencias que se encuentran en libros por el estilo de la *Voz Celestial de España*.

Y ahora tocaré el punto central de las dos réplicas del señor Scarpa, con ciertas serias que aparecen en casi todas las antologías, como las de Lope de Vega, Fray Diego de Holeda, Berceo, Santa Teresa, Malón de Chacide, Fray Luis de León y otros poetas nortes. Logra demostrar que era la *Poesía Religiosa Española*, publicada en 1938, estaba ya un trozo de Berceo, otro de Lope de Vega, las poesías de Santa Teresa, cinco de Fray Luis de León, un pedazo de Fray Diego de Holeda y una cantidad de Alfonso de Villanueva, un villancico de Góngora, una canción de Gil Vicente, las poesías de Pedro de Espinosa, un fragmento de Malón de Chacide, dos composiciones de Gómez Manrique, un romance de Aorina del Valle, un poema de Meléndez Valdés, un canto de Alberto Llata y las perversas versiones al castellano de Jacinto Verdaguer, poeta catalán de renombre, que resulta deformado y lamentable en la *Voz Celestial*, que surgen aquí casi lo mismo que en la primera edición, lo que poco se comprende con la novedad indicada por el señor Scarpa en el prólogo, que no promete hacer un nuevo libro.

Así pues, ahora e indica al antólogo que lo que se eligió en el tintero, en sus dos arrogantes réplicas. Lo que vale en una obra de esta índole, como yo lo expresamos, es el criterio selectivo y no el amontonamiento de varías centenares de poemas de la más desigual calidad. Al mismo tiempo señalarémos los casos en que la *Voz Celestial de España* se ha sometido, literalmente, al criterio de Valbuena Prat, de dos maneras: o repasando lo que se eligió en su primera edición de acuerdo con la inspiración del escritor español, o ampliando el primitivo re-

CRONICA LITERARIA

Por RICARDO A. LATCHAM

interés y premura al ocuparme, con rapidez en su libro, y expresa que no nació lo mismo con otro anterior, titulado *Poemas del amor español*, porque se leña con que compararlo. Aparente de la ligereza y de la sencillez que entraña esto, debió decirle a mi contendor que, por lo general, he sido benevolo a los que han escrito bien, y he querido elogio, como puedo demostrarlo con los juicios que dedique a *Lecturas Clásicas Españolas*, mercedor, con todo, de algunos reparos, y a *Mortal Mantenimiento*, ensayo de poesía inédita que fue premiado por la Sociedad de Escritores de Chile para el año 1941, por un jurado del que formé parte. El señor Scarpa me testimonió por escrito su agrado, y en otra oportunidad me llamó "y en voz serena en la crítica".

Resiendo esto sólo con el objeto de probar que no pude considerarle a un crítico desequilibrado, incauto y prejuicioso, amigo de las cosas que me atrajo, el presbítero citado más atrás, en el sentido de que pongo pasión política en lo que escribo. Lo que sucede es otra cosa: aquí se halla buenas a los críticos cuando aplauden y perveros y mal intencionados cuando no añaden sus elogios a las flores de trapo con que se recomponen y adornan mutuamente los grupos que componen antologías de sonetos y de poesías para declarar en los cenáculos.

La única base que he tenido para hallar inclinado al señor Scarpa a sobreestimar la literatura falangista que domina en España es lo que él mismo dice en el prólogo de su libro *El poeta que incluye a nueve poetas de ideas republicanas*, que después de todo son Mcheda, Alberto García Lora, Cerdá, Hernández, Prados, León Felipe, Salinas y Juan Ramón Jiménez, no demuestra que tengan méritos para una antología; otros que se llaman Ricardo León, Pemán, Llorente y Marañón. Roldrujo, Muñoz Rosas, Pérez Clotet, Moreno, Rendón y Gamo. Me he sentido a otra parte, sin el primer grupo de poetas no se podría incluir a la poesía moderna española, y con los otros no hay más elocuencia que la vanidad.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

El señor Scarpa posee lo que llama un crítico "el fetiche de la cifra". Defiende su antología por el hecho de que registra 466 poesías, y en cambio Valbuena solo tiene 265. Esto no prueba mucho desde el punto de vista cualitativo, sobre todo cuando el libro de Valbuena está precedido de una clara metaducción y documentada introducción, que ubica a sus autores en el campo y en el estadio.

Americanos . . .

(DE LA 1.ª PAGINA)

que las fuerzas de Hodges consiguieron una penetración de diez kilómetros de ancho y otros tantos de profundidad al norte de Aquisgrán, en amplio despliegue que produjo la ocupación de Alsdorf y Baesweiler, por rutas que les llevarán rápidamente al Rhin.

REDUCIDO A 11 KILOMETROS EL CORREDOR DE AQUISGRÁN

Los tanques y la infantería impusieron en el sector mencionado, al derribamiento de la resistencia alemana en varios puntos. El ataque relámpago lanzado desde el sector de Ubach, llevó a las tropas de Hodges a través de Alsdorf, y cuatro kilómetros más allá de esta ciudad, con lo que quedó reducido a 11 kilómetros el hostigado corredor aleman al norte de Aquisgrán. Despues del ataque, portavoces militares informaron a la United Press: "Hoy ha sido un gran día; hemos logrado una penetración importante como resultado de la máxima cooperación entre las fuerzas aéreas y terrestres. La acción de la artillería ha sido admirable. La resistencia enemiga ha decrecido substancialmente". Este avance coloca a los norteamericanos en el dominio de todo un amplio sector de la Línea Siegfried y con campo abierto hacia las llanuras de Colonia, a menos de 50 kilómetros al este.

Ahora las fuerzas blindadas maniobraron hacia el este y sur este, mientras la infantería se encarga de contener contrataciones alemanas en el sector de Oidweller, disponiendo a continuación su marcha hacia el sur, sobre Aquisgrán.

Los nazis contratacaban furiosamente en los alrededores de Oidweller, en un esfuerzo para evitar el cerco de Aquisgrán.

Hubo también avances de varios kilómetros hacia el sur, este y sureste de Ubach; hacia el norte, tropas de infantería y de tanques penetraron en los suburbios meridionales de Geilenkirchen, en los cuales habían quedado atrapados a media kilómetro la penetración se inició en horas de la noche, luego de ser rechazados algunos contraataques enemigos. Esta mañana la resistencia era considerablemente más débil.

Ocupadas Mervstein y parte de Imendorf

Los desechos del frente dicen que la ocupación de Alsdorf 15 kilómetros al noreste de Aquisgrán y al sur de Ubach, se efectuó tras una embestida de tanques seguidos de infantería motorizada; el avance siguió los otros cuatro kilómetros de Baseweller, al este del Ubach, fue ocupada una manzana siniestra y desde allí el avance ha prosseguido en dirección de Colonia; por este punto se han ganado las mejores posiciones en la llanura misma de Colonia, Mervstein, en las vecindades de Alsdorf, y parte de la ciudad de Imendorf, al noreste de Ubach, cayeron también en poder de las fuerzas que mantienen el ataque.

Patrullas de infantería operan esta tarde en Schierwaldenkirch, ocho kilómetros al norte de Bensberg; allí se apoderaron de controles de alemanes y dos tanques.

Frente del Primer Ejército Canadiense

El ejército del general H. D. Cremer continúa su lento avance a través del Canal Leopoldo, después de haber unido los diversos cruces en una extensión de seis kilómetros, y haber profundizado su cabeza de puente en más de uno; se ha encontrado una oposición nazi, especialmente al norte de Eiclo, pero está siendo rápidamente vencida pues los canadienses han podido liberar artillería al otro lado del canal.

Subrayan los desechos que la lucha es allí tan sangrienta como antes que se produjera la irrupción allada en Caen.

La misma furiosa resistencia encierran los canadienses que avanzan al norte de Ameberes, donde los alemanes han llevado tanques al frente por primera vez en varios días. Este avance lleva las fuerzas de Cremer a través del pueblo de Ossenbrück, quedando a cinco kilómetros de Korten y a otros tantos al sur del camino que representa la última salida terrestre para los alemanes desde las islas Bélgica (Norte y Sur) y Walcheren, a lo largo del Escalda.

Los canadienses desarrollaron un ataque convergente hacia el Escalda y su estuario, siendo el objetivo inmediato liberar totalmente el puerto de Ameberes.

NUESTRO DEPARTAMENTO DE IMPORTACIONES Y EXPORTACIONES

OFRECE:

Atención rápida de compras, ventas, tramitación de autorizaciones legales y bancarias, embarques, despachos de Aduana y todo lo concerniente al ramo de Importaciones y Exportaciones con

ARGENTINA

por vías TRANSANDINA, MARITIMA Y AEREA

Oficinas propias en Buenos Aires, Mendoza y Bariloche

Banderas 169 TURAVION Valparaíso Prat 819 Santiago

la antigua Empresa Chilena de Turismo, Viajes y Cambios Internacionales.

JORGE GARCES GANA — JORGE BERGNER M. Teléfonos 83816 — 61178

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS

La isla de Walcheren está inunda da ya en más de una tercera parte, aumentando el peligro que amenaza a la guarnición nazi con el nuevo ataque efectuado esta tarde por más de 200 bombarderos pesados de la RFA.

Por la orilla meridional de Escalda, los canadienses siguen atacando en torno a Santwerp, pero no hay datos.

Patrulla Ofensiva del Ejército Británico

Aparte de la ofensiva directamente al norte de Ameberes, que desarrollan los canadienses, tres columnas del Segundo Ejército Británico atacan el noreste de esa ciudad en dirección de Tilburg, de la cual están apenas 1000 metros; cientos de metros más tarde, junto con los canadienses, los británicos van en demanda de esa ciudad, brevedad.

Las tropas del general Dempsey atacan por dos caminos del sur, y en los aproches más lejanos de Tilburg, pero los alemanes se defienden con denodada ferocia y al parecer la ciudad tendrá que ser reducida casi por casa y calle por calle.

Entretanto, el Comando Supremo sigue guardando reserva respecto de la reiterada afirmación alemana que el general

Dempsey estableció otra cruce sobre el Lek en la zona de Walcheren, para decirle que no había combatido de importancia en la zona de Ameberes, en los últimos dos días, y la convicción entre los observadores del cuartel general es que los alemanes tratan de levantar un "espantapájaros" que eventualmente destruirán y presentarán el hecho ante el público alemán con una victoria que en realidad no existe. Un despacho dice que no hay alemanes en la ribera sur del Rhin, frente a Rhenen y Wageningen, que los británicos tienen en su poder un tramo al oeste de Ameberes y hasta esas marjenes en una distancia de unos 12 kilómetros, desde hace ya varios días.

En el extremo de la punta de lanza británica, al oeste de Ameberes, los alemanes trataron durante todo el día de ayer de lanzar tropas a través del Rhin para establecer una cabeza de puente en el lado sur de las posiciones del Segundo Ejército. Las fuerzas aliadas dejaron que los pequeños botes llegaran a la orilla para luego destruirlos con concentrado fuego de artillería; los soldados que escaparon fueron aniquilados por la infantería. Esta acción se prolongó todo el día con muchas bajas para el enemigo, y eventualmente ninguna para los aliados, que operaban desde posiciones bien defendidas.

Pocos Detalles del Frente de Patton

Aparte de los escasos datos consignados en el comunicado de hoy del cuartel general, y adelantados ayer por los correspondientes de los Tercer Ejército.

El correspondiente Robert Richards, de la United Press, informó que Patton lanzó un nuevo ataque dentro del sector de Metz, mientras que otras noticias declaran que las posiciones germanas en torno a la fortaleza empezan a ceder después de un asalto combinado de fuerza aérea y artillería.

El mismo correspondiente Richards anunció que las fuerzas norteamericanas libraban combates callejeros en Mazières, a unos 9 kilómetros al norte de Metz.

A todo lo largo del frente del 6.º Grupo de Ejército que comanda el general Jacob L. Devers, los alemanes están concentrando poderosas guarniciones en todos sus puntos más fáciles de defender y en la entrada de los desfiladeros que llevan al este en dirección de Alemania, a través de los Vosgos.

Estos refuerzos, recientemente llegados, tienen órdenes de combatir hasta el último hombre, según declaraciones de los principales.

No Hay Aún Decisión en Dunkerque

Las fuerzas canadienses, polacas y británicas que rodean Dunkerque no han iniciado aún el asalto final contra la plaza, su artillería continúa concentrada en la posición que llevan al sur, y las posiciones que llevan al norte, al este y al oeste de Ameberes, tomando varia poblaciones en que los correspondientes de francia denominan una gran irrupción.

A base de las informaciones recibidas, el comentarista del Comando Supremo se mostró cauteloso al indicar que el momento en que se constituya en realidad una irrupción, aunque dijó que representa un evidente aumento de la saliente.

Los canadienses que luchan al norte de Ameberes avanzaron al este de Ossenbrück, llegando casi a la carretera que lleva a Bevelen. La carretera que lleva a la zona de la cabecera de puente del Canal Leopoldo, en tanto que más al este, en el estrecho sector entre el Rhin inferior y Waal, el Segundo Ejército logró avanzar al norte de Ameberes, tomando posiciones en contraataque en Ophuelsen, al oeste de Arnhem. El Segundo Ejército efectuó un pequeño avance en la noche de ayer, y tomó la aldea de Halderen.

El Primer Ejército avanzó en forma metódica en territorio aleman tomando Bergendorf y Baseweller, situadas casi a 10 kilómetros al sur del límite del territorio alemán, sobre la carretera de Aquisgrán a Gladbach, lo que representa un avance de tres kilómetros más, que se ha extendido hasta las inmediaciones de Alsdorf, según el comunicado oficial, aunque el correspondiente de la United Press, Henry Gorrel informó que Alsdorf, que se encuentra unos 12 kilómetros al norte de Aquisgrán, también quedó ocupada.

Además, fue ocupada Schierwaldenkirch, situada ocho kilómetros al noreste de Geilenkirchen.

Las fuerzas de Hodges llegaron también al sur de Aquisgrán, y avanzaron tres kilómetros al suroeste de Hurgen, en el borde del bosque del mismo nombre, 20 kilómetros al suroeste de Aquisgrán.

Así la ciudad de Luxemburgo, otras tropas penetraron al oeste de Wermeldingen y Maastricht.

Al sur de Metz prosigue la lucha por el fuerte de Driant. Los norteamericanos ocupan las posiciones norteamericanas y suroeste.

Al norte de Ameberes, el general Stuart, que se opone al avance alemán, obligó al parecer, a las tropas a detener el eje de su movimiento, pero continúan obteniendo ganancias.

**SECCION LANAS**

LANAS colores de moda, importadas. Valor de \$ 75.20 a \$ 59.80
LANAS colores de moda, importadas. Valor de \$ 85. a \$ 69.80
LANAS colores de moda, importadas. Valor de \$ 98. a \$ 89.80
LANAS colores de moda, importadas. Valor de \$ 145. a \$ 120.
LANAS colores de moda, importadas. Valor de \$ 160. a \$ 130.
LANAS colores de moda, importadas. Valor de \$ 180. a \$ 140.

POLONESA media seda, marino para forros. Valor de \$ 25. a \$ 14.80
SEDES fantasía con lindas impresiones. Valor de \$ 62 a \$ 49.80
SEDES fantasía con lindas impresiones. Valor de \$ 69.80 a \$ 59.80
SEDES fantasía con lindas impresiones. Valor de \$ 78.80 a \$ 69.80
SEDES fantasía con lindas impresiones. Valor de \$ 35.80 a \$ 29.80
SEDES fantasía con lindas impresiones. Valor de \$ 68. a \$ 59.80
GEORGETTE fantasía con lindas impresiones. Valor de \$ 79.80 a \$ 69.80
PANAMA fantasía con lindas impresiones. Valor de \$ 69.80 a \$ 59.80
TEJIDOS de algodón, fantasía. Valor de \$ 16.80

SECCION ADORNOS

FLORES desde ... \$ 4.90
GUANTES malla, importados, desde ... \$ 14.80
GUANTES gamuza, imitación, desde ... \$ 34.80
PRENDEDORES, Pulseras, Collares, desde ... \$ 29.
PANUELOS fantasía para deportes y playa, desde ... \$ 49.
CINTURONES finos, desde ... \$ 39.
CARTERAS americanas, de ... \$ 79.
ECHAPRES de seda para fiestas y teatro, desde ... \$ 95.

LENTERIA

MAMELOCOS en brín para niños, desde ... \$ 23.80
DELANTALES toile filetée para niñas, desde ... \$ 24.80
DELANTALES en brín para niñas, desde ... \$ 29.80
JARDINERAS con figuras bordadas, desde ... \$ 45.
VESTIDITOS tela fantasía. Puntada Small, desde ... \$ 59.80
VESTIDITOS tela floreada, imitación Tobarco, desde ... \$ 69.80
CALZONES cuadros en Crepé para niñas, desde ... \$ 8.80
ENAGUAS en Crepé bordados para niñas, desde ... \$ 24.80
CALZONES Jersey algodón con seda para señoritas, desde ... \$ 22.80
CALZONES gamuza de seda con aplicaciones para Sra., desde ... \$ 35.
COMBINACIONES seda para señoritas, desde ... \$ 75.

CAMISAS noche, gamuza, seda para señoritas, desde ... \$ 89.
DELANTALES blancos con pechera para el servicio, desde ... \$ 29.80
DELANTALES Kimonos en Cretona importada, desde ... \$ 69.80
DELANTALES Vichy para la cocina, desde ... \$ 79.

BOMBACHAS finas de goma para guagua ... \$ 69.

CRISTALERIA**Ofertas Excepcionales**

PLATOS para Tortas, cristal importado. Valor \$ 80 a \$ 55.
PLATOS para Tortas, cristal importado. Valor \$ 115 a \$ 85.
PLATOS para Tortas, cristal importado. Valor \$ 130 a \$ 95.
GALLETEROS, cristal importado. Valor \$ 145.00 a \$ 95.
JUEGOS para fruta, cristal importado. Valor \$ 150. a \$ 110.
AZAFATES Imperial, cristal importado. Valor \$ 180. a \$ 135.
CENTROS en colores, cristal importado. Valor \$ 195. a \$ 150.
PUENTES Imperial, cristal importado. Valor \$ 290. a \$ 195.
LICORERAS, cristal importado. Valor \$ 420. a \$ 330.

TAPICERIA

BROCATOS modernos, desde el metro a \$ 60.
BROCATOS fantasía, desde el metro a \$ 98.
CRETONAS en 130 cms. ancho, a ... \$ 49.

MUZARD

Condecorado el almirante de EE. UU. Harold R. Stark

COMANDO SUPREMO ALIANDO, 7.— (U. P.) — Se anuncia hoy que el Almirante Harold R. Stark, Comandante de la flota de los Estados Unidos en Europa, había sido condecorado con la Medalla de Servicio Distinguido personalmente por el General Eisenhower, en una ceremonia informal de 10 minutos, en las últimas horas del viernes, en la Oficina del Comandante Supremo.

La citación dice en parte: "Durante el planeamiento para lanzar la campaña de la invasión del Continente cooperó asiduamente y en forma efectiva con las diferentes ramas interrelacionadas y realizó una notable contribución al éxito del esfuerzo naval de los Estados Unidos".

Los primeros informes no dan resultados de las pérdidas, pero se anuncia que los caídos destruidos en los ataques del día concentrándose en seis plantas de petróleo sintético en Pollitz, cerca del Báltico, y en la aldea de Dreden; Magdeburg, al noreste de Berlín; y Böhlen, Leipzig, y Merseburg, en la zona de Leipzig. Como en ocasiones anteriores los alemanes elevaron cortinas de humo artificiales para proteger el cielo de los ataques y el humo, dificilmente observar los resultados.

Fuerzas subsidiarias de bombarderos pesados atacaron además la planta de tanques Krupp en Magdeburg, la planta de tanques de Kassel, donde se fabrican los tanques Tigre y Panther, y la planta de motores de Aviación de Brunswick, y la planta de reparación de caza Focke-Wulf 190 y los hidroaviones de Zwickau, al sur de Leipzig.

Todos estos bombarderos fueron visibles.

Los primeros informes no dan resultados de las pérdidas, pero se anuncia que los caídos destruidos en los ataques del día concentrándose en seis plantas de petróleo sintético en Pollitz, cerca del Báltico, y en la aldea de Dreden; Magdeburg, al noreste de Berlín; y Böhlen, Leipzig, y Merseburg, en la zona de Leipzig. Como en ocasiones anteriores los alemanes elevaron cortinas de humo artificiales para proteger el cielo de los ataques y el humo, dificilmente observar los resultados.

Fuerzas subsidiarias de bombarderos pesados atacaron además la planta de tanques Krupp en Magdeburg, la planta de tanques de Kassel, donde se fabrican los tanques Tigre y Panther, y la planta de motores de Aviación de Brunswick, y la planta de reparación de caza Focke-Wulf 190 y los hidroaviones de Zwickau, al sur de Leipzig.

Todos estos bombarderos fueron visibles.

Los primeros informes no dan resultados de las pérdidas, pero se anuncia que los caídos destruidos en los ataques del día concentrándose en seis plantas de petróleo sintético en Pollitz, cerca del Báltico, y en la aldea de Dreden; Magdeburg, al noreste de Berlín; y Böhlen, Leipzig, y Merseburg, en la zona de Leipzig. Como en ocasiones anteriores los alemanes elevaron cortinas de humo artificiales para proteger el cielo de los ataques y el humo, dificilmente observar los resultados.

Fuerzas subsidiarias de bombarderos pesados atacaron además la planta de tanques Krupp en Magdeburg, la planta de tanques de Kassel, donde se fabrican los tanques Tigre y Panther, y la planta de motores de



CEV

**REGALAMOS UN CORTE DE CASIMIR
POR CADA TRAJE QUE UD. COMPRE**

OFERTA EXTRAORDINARIA

AMBOS

Modelo americano, colores
gran novedad, a

\$ 530.-

VESTONES

Casimir nacional, m o d e l o
C. T. V., a

\$ 175.-

TERNOS

Casimir importado, forrados
en seda, a

\$ 595.-

**VESTONES
BLANCOS**

Lino importado, confección
fina, a

\$ 390.-

PALM BEACH

Casimir inglés, forrado en
seda, hechura de 1a, a

\$ 920.-

PANTALONES

Casimir nacional, m o d e l o
sport, a

\$ 74.-

DIEZ DE JULIO ESQ. STA. ELENA

A UNA CUADRA DE VIC. MACKENNA

**300 CENTROS POBLADOS HUNGARIOS
CAYERON EN PODER DE LOS RUSOS**

**SE APODERARON DE
OROSHaza A 148
KMTS. DE BUDAPEST**

**RAPIDO AVANCE RUSO
HACIA EL RIO TISZA
EN FRENTE YUGOESLAVO**

**EN F. NORTE SIGUEN
ESTRECHANDO CERCO
DE CIUDAD DE RIGA**

**100 KILOMETROS DE
BUDAPEST**

LONDRES, 7. — (U. P.). — (Por John A. Parris). — El Cuartel General yugoslavo anuncio hoy que el Ejército Rojo ocupó Pančevo y que avanza en un amplio frente hacia el Danubio, al norte y al este de Belgrado.

Las tropas yugoslavas ayudaron en esta gran ofensiva en la cual se tomaron prisioneros gran cantidad de soldados húngaros y alemanes. El anuncio oficial dijo además que des de la ocupación de Petrograd las tropas soviéticas se acercan ahora al río Tisza.

Se informa de encarnizada lucha en Serbia en el sector de Leskovac-Nish-Bjel Palanka, en donde los alemanes han sido derrotados.

El Mariscal Tito informó que las tropas alemanas se retiraron en la región de Bjela-Palanka. Una tenaz lucha con poderosas fuerzas alemanas que tratan de asegurarse las comunicaciones que llevan desde el valle occidental de Morava al valle de Ibar está en desarrollo en el sector de Krusevac-Aleksandrovac.

Los partidarios yugoslavos han lanzado ataques a lo largo de la frontera albanesa, en donde las tropas alemanas y albanesas quisieron tratar de proteger la retirada de las fuerzas alemanas hacia el Valle de Ibar. Docecentos soldados enemigos fueron muertos en este sector.

En Herzegovina, después de una tenaz batalla librada por las fuerzas de Tito, éstas penetraron en el pueblo de Trebinje, que se encuentra actualmente en poder de los partidarios.

Fantásticos yugoslavos partidarios de Mihailovitch, que están en el exilio y que acusan al Rey Pedro de haber vendido el Agua Blanca para apaciguar a Tito y salvar el trono, argumentan que a pesar de las afirmaciones del Comité Nacional de Liberación de que Mihailovitch colaboró personalmente con el enemigo, el ex comandante en jefe es inocente.

Pero, a base de mejores informaciones recibidas en Londres, parece prueba suficiente de que Mihailovitch colaboró con los rusos y los partidarios de Tito, y huyó a las montañas de Bosnia.

Exonerado por el Gobierno del Rey Pedro y declarado falso de la ley por el Ejército de Liberación Nacional de Tito, Mihailovitch encara tres alternativas: primero, entregar a Tito y salvar el trono, argumentan que a pesar de las afirmaciones del Comité Nacional de Liberación de que Mihailovitch colaboró personalmente con el enemigo, el ex comandante en jefe es inocente.

Segundo, estrechándose en forma implacable el cerco ruso en torno de Riga.

El comunicado de hoy menciona la ocupación de más de un centenar de localidades en avances que fueron hasta de 15 kilómetros en diversas direcciones. De las poblaciones capturadas, se destaca Peterupe, 30 kilómetros al noreste de Riga; Suntazi, 45 kilómetros al este de la ciudad; Rembete, 34 kilómetros al suroeste, y Sigulda, 45 kilómetros al este de Riga.

También se anuncia la reanudación con éxito de operaciones en un escenario en Lituania, en el sector de Bekec, que se encuentra al sur de la capital húngara.

Las tropas soviéticas que operan en el norte de Yugoslavia, continuaron, por su parte, el avance hacia el centro meridional de Hun-

gria, operación que forma parte de la gran ofensiva alemana que está desarrollándose contra dicho escenario ante Alemania.

Esas fuerzas tomaron la misma zona. Respecto a las

operaciones en la zona de Belgrado, no se dieron hoy informaciones oficiales. Si embargo, despachos no confirmados en esta capital, transmitidos por Radio Ansora expresan que las tropas alemanas están evacuando la capital de Yugoslavia por vía aérea, y añaden que inminente la liberación de la ciudad.

ASEGURADA LA OCUPACION DE LA ISLA DE OESSEL

Entretanto, en el extremo septentrional del frente de 1.600 kilómetros de largo los rusos se han asegurado la victoria en la batalla por la gran isla de Oessel, con un nuevo avance de 27 kilómetros durante el día, en el cual tomaron 50 localidades habitadas, entre las cuales Kuressare, la ciudad más grande de la isla y en la cual existe la mayor planta hidroeléctrica de los Estados Bálticos.

Sigue también estrechándose en forma implacable el cerco ruso en torno de Riga.

El comunicado de hoy menciona la ocupación de más de un centenar de localidades en avances que fueron hasta de 15 kilómetros en diversas direcciones. De las poblaciones capturadas, se destaca Peterupe, 30 kilómetros al noreste de Riga; Suntazi, 45 kilómetros al este de la ciudad; Rembete, 34 kilómetros al suroeste, y Sigulda, 45 kilómetros al este de Riga.

También se anuncia la reanudación con éxito de operaciones en un escenario en Lituania, en el sector de Bekec, que se encuentra al sur de la capital húngara.

Las tropas soviéticas que operan en el norte de Yugoslavia, continuaron, por su parte, el avance hacia el centro meridional de Hun-

**CHEVALIER LLEGO A
PARIS A REANUDAR
SUS ACTIVIDADES**

PARIS, 7. — (U. P.). — Maurice Chevalier, que conserva su buena figura y de vez en cuando deja ver su famosa sonrisa, pero que tiene ya gris el cabello, a la edad de 56 años, llegó a París esta mañana desde la aldea del distrito de Dordogne, en el sur de Francia, en que pasó los últimos meses, y nuevamente desmintió en forma energética las acusaciones de haber colaborado con los alemanes.

"Siempre rehúso participar en cualesquier espectáculos presentados por los alemanes", dijo. "Me sentí furioso cuando lei en los periódicos parisinos controlados por los alemanes que había colaborado con ellos".

Sentado en su departamento cerca de Bois de Boulogne, Chevalier dejaba ver las huellas de los últimos cuatro años de ocupación alemana. Su rostro está más delgado y más serio, pero en general no ha cambiado.

Dijo que proyectaba comenzar inmediatamente a ensayar nuevas canciones con su acompañante, para después efectuar una gira por los campamentos del ejército francés, cantando a las tropas.

Al preguntársele sobre las noticias de que había cantado en Alemania, Chevalier declaró: "Hice un solo viaje a Alemania para cantar a los prisioneros del campamento de Altengrabow, cerca de Mecklenburgo, donde yo también estuve prisionero durante 26 meses, desde 1918". Dijo que iluso después que los alemanes prometieron dejar en libertad a 10 prisioneros nacidos en París.

"Recibí invitaciones para ir a Alemania casi todas las semanas", manifestó Chevalier. Me invitaban a tomar parte en funciones en gala y en giras a través del país. Estaban especialmente deseosos que me reuniera con Emil Jennings en Berlín. Siempre me negué a tomar parte en espectáculos organizados por los alemanes", terminó diciendo el conocido actor francés.

Algunas casi todas las semanas", manifestó Chevalier. Me invitaban a tomar parte en funciones en gala y en giras a través del país. Estaban especialmente deseosos que me reuniera con Emil Jennings en Berlín. Siempre me negué a tomar parte en espectáculos organizados por los alemanes", terminó diciendo el conocido actor francés.

**Gran Venta
MES ANIVERSARIO**

**Sigue brindando
grandes**

**OPORTUNIDADES
EN SUS
20 DEPARTAMENTOS**

**LA CASA QUE VENDE
MAS BARATO EN CHILE
CASA GARCIA**

ALAMEDA ESQUINA DE AVDA. ESPAÑA

**LA POBLACION CIVIL DE
VARSOVIA RECIBIO ORDEN
DE ABANDONAR LA CIUDAD**

**LOS POLACOS SERAN RECLUIDOS EN CAMPOS
DE CONCENTRACION.— LA RECONSTRUCCION
DE LA CAPITAL**

LONDRES, 7. — (U. P.). — (Por John A. Parris). — El Premier polaco, Mikolajczyk, reveló que uno de los últimos mensajes de Varsovia informaba que los alemanes estaban preparando el aniquilamiento en masa de decenas de miles de polacos en campos de concentración y en las prisiones que hay diseminadas por toda Polonia.

La población de Varsovia, según otro mensaje, ha recibido la orden de los alemanes de evacuar la capital, y los circulos polacos de Varsovia piensan que una gran proporción del millón de

personas que quedará sin hogar será enviada a campos de concentración y de trabajo forzoso.

El Consejo de Unión Nacional en Varsovia envió el siguiente

llamado el dia 29 de septiembre:

En vista del hecho de haberse demostrado que los alemanes preparan un aniquilamiento en masa de polacos en los campos de concentración y en las prisiones, especialmente en el campo macabro de Oswiecim, hacemos este llamado para una intervención inmediata a fin de impedir la ejecución de este nuevo crimen del Hitlerismo".

Según informaciones de Polonia, los campos de Oswiecim, Bucowina y Birkenau deberán ser liquidados primero; las autoridades polacas en este dicen que el proyecto de liquidación se hace a base del empleo de unidades motorizadas de artillería para disparar sobre las "barrajas" y 15 aviones de bombardero para arrasar con todo. Hay 16.727 hombres y 39.125 mujeres en Birkenau.

Las autoridades polacas que desde hace mucho tiempo acusaron a Hitler de querer exterminar la nación polaca en su totalidad, dicen que hay dos millones de polacos trabajando en Alemania, sin incluir medio millón de prisioneros de guerra. Dos millones y medio de judios murieron en los campos de concentración; ochocientos aldeas han sido completamente destruidas.

**RECONSTRUCCION DE
VARSOVIA**

Entretanto, el doctor Jose Kosuchowski, Vice Ministro polaco de la Industria, reveló que el Gobierno polaco había consultado 189 millones de dólares para la reconstrucción parcial de Varsovia durante los tres primeros años después de la guerra.

Kosuchowski también reveló otros detalles sobre los proyectos de la reconstrucción de Polonia en la postguerra, según los cuales se ha calculado que se necesitan 848 millones de dólares para realizar un programa breve de tres años para la reconstrucción de aldeas, levantamiento de caminos, puentes y ríos fluviales internos.

El plan inicial para la reconstrucción del "París del Norte" que revelada después que el Presidente Wladyslaw Raczkiewicz y dirigido a los soldados polacos en el extranjero diciendo: "entra la ceniza y las ruinas nuestra capital se levanta a suavemente, cada un monumento a sus sacrificios, como un monumento a su fidelidad de Polonia y su coraje".

El señor Kosuchowski dijo que con la destrucción de Varsovia era tan grande, los planes de reconstrucción deben hacerse en escala limitada, para que pueda apreciarse completamente el alcance de la destrucción.

Calcula que en los 63 días de lucha épica, el 50 por ciento de la ciudad quedó destruida, en forma que no puede ser reparada mientras que un 35 por ciento adicional fue tan duramente carbonizada por los alemanes que el resto de la estructura que todavía queda en pie tendrá que ser demolida para recuperarse en seguida.

Antes del levantamiento del ejército subterráneo polaco el dia 10 de agosto, Varsovia era la ciudad más duramente castigada en toda Polonia, después de sufrir la destrucción de casi la tercera parte de sus habitaciones.

Al revelar otros detalles de los planes de reconstrucción de Polonia en la postguerra, el señor Kosuchowski dijo que estaban preparados en gran parte por ingenieros económicos y expertos arquitectos de entre las autoridades subterráneas en Polonia, que habían preparado literalmente con aquellas autoridades los proyectos del caso.



NESCAFE

es un café de primera sin filtro ni cafetera

Shaulia, donde los soviéticos avanzan hacia el puerto de Memel sobre el Báltico, dominando ampliamente al este del centro ferroviario citado.

Por su parte los alemanes dicen el comunicado del alto

comando, han lanzado grandes ataques en los últimos dos días con poderosas fuerzas de infantería y tanques tratando de eliminar la cabeza de puente soviética en la ribera derecha del río Narew, en la zona situada al

norte de la ciudad de Pulutsk. Declara el parte que todos los ataques alemanes fueron rechazados, y que el enemigo

tratando de



BICICLETAS

LIVIANAS PARA
DAMAS, JOVENES Y NIÑOS

SIN CUOTA
INICIAL DE PIE

12 MESES PLAZO

COMPAÑIA 1036.
AUGUSTO SILVA Y CIA. LTDA.

Evacuación de 45.000 civiles del norte de Finlandia ordenó Helsinki

VIOLENTA LUCHA CONTRA LOS ALEMANES EN EL SECTOR DE TORNIO

HELSINKI, 7.—(U. P.) Se informa que, al arrebatarse la lucha entre finlandeses y alemanes en el norte del país, el Gobierno de Finlandia ha ordenado la evacuación de 45.000 civiles de esa región.

El comunicado de operaciones del alto comando finlandés informa hoy lo siguiente:

Frentes terrestres: Una lucha encarnizada se libra en el sector de Tornio, contra los alemanes, que atacan con poderosa fuerza. Los finlandeses, en respuesta a la presión alemana, corrieron durante todo el día de ayer, logrando los alemanes al comienzo, a costa de fuertes pérdidas, penetrar en unos po-

rticulados, Italia renueva su representación en el extranjero

ROMA, 7.—(U. P.) En la primera reorganización del ser-

18 meses demoraría la derrota nipona, según Morgenthau

ATLANTIC CITY, 7.—(U. P.) El Secretario del Departamento del Tesoro, Mr. Henry Morgenthau, dijo que las autoridades militares estiman que se requerirían unos 18 meses para derrotar a Japón, después de la terminación de la guerra en Europa".

EL PUEBLO GRIEGO SE ALZO EN ARMAS CONTRA NAZIS

TOMADO EL PUERTO DE FOOCHOW POR EL EJERCITO JAPONES

NUEVA YORK, 7.—(U. P.) Radio Tokio anunció que los japoneses ocuparon Foochow, el último puerto de la costa oriental de China que seguía en manos de los alemanes. Foochow se encuentra directamente frente a la isla de Formosa, y la emisora nipona explicó que fué ocupado para anticiparse a un posible desembarco norteamericano en el mar.

El comunicado, oficialmente transmitido por Radio Tokio decía: "Tropas japonesas que desbarataron en la 20a división china que defendía a Foochow, ocuparon esa importante ciudad de China oriental, el 4 de octubre."

El Marqués Alberto Rossi Longhi, ex Vicedirector de Asuntos Políticos bajo el régimen de Badoglio, ha sido nombrado Ministro de Portugal. Giuliano Corra, será Embajador en Italia. El Primer Secretario de la Legación en Dublín servirá como Encargado de Negocios hasta que se designe Ministro Giambattista Guarnereschell, ex Ministro en Finlandia, ha sido designado Ministro en Suecia en reemplazo de Giuseppe Renzetti.

Sra. Chiang Kai-Shek sometida a una cura de reposo

NUEVA YORK, 7.—(U. P.) Un boletín médico dice que Madame Chiang Kai-Shek sigue en reposo en el hospital que se encuentra en la isla de Formosa, y que se encuentra sometida a un tratamiento de reposo en el Presbyterian Hospital.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército griego abandonó la isla de Citera, pero la mayoría de Grecia continental, los alemanes evitan los puertos griegos de Monemvasia, Gytheon y Kalathos, los tres sobre la costa mediterránea.

El Golfo de Corinto, dicen algunos, corresponde a ésta lleno de pequeñas embarcaciones con las que los alemanes tratan de barrer el fuego de la artillería griega para escapar hacia el Mar

de Egeo.

Los alemanes han sido despedazados por las fuerzas aéreas causan enormes estragos entre las embarcaciones de todos tipos que los alemanes emplean para huir de las tropas aliadas.

COMPLETADA LA OCUPACION DE SAMOS Y LEVITHA

Samos y Levitha han sido totalmente ocupadas, y se dice que Chios y Esmirna, en Grecia, y Siria han también en manos de los alemanes. Nada se ha sabido sobre los desembarcos en Rodas y que la RFA está operando ya desde allí.

El Ejército

UN IMPORTANTE SECTOR DE LA GRAN AVENIDA SE HALLA ABANDONADO
CANAL QUE CONSTITUYE UNA AMENAZA PARA EL VECINDARIO DE LA AVENIDA DEPARTAMENTO.—NEGIGENCIA DE LAS AUTORIDADES Y ATENTADO CONTRA LA SALUBRIDAD



En diferentes oportunidades nos hemos ocupado de la rápida forma en que va delineando su progreso ese immense sector de nuestra capital que comprende la Gran Avenida, hasta llegar al mismo San Bernardo.

A través de toda esta gran arteria, que es ya una de las principales de Santiago, se han hecho por particularidades inversiones de consideración, contando con edificación moderna.

Gran parte de las calles adyacentes a la Gran Avenida están ya completamente urbanizadas, con buen pavimento, eficiente servicio de alumbrado, etc.; pero, en cambio, hay otras en las cuales se advierte una manifesta desidia y un abandono realmente injustificables.

Este es el caso de la Avenida Departamento, donde todavía no ha llegado la obra urbanizadora. Es así como a los pocos metros de la Gran Avenida existe, desde hace mucho tiempo, una avenida, o canal, más bien dicho, cuyas aguas arrasan toda clase de inundaciones, que quedan detenidas en

unas rejillas que han sido colocadas por la Municipalidad, nos dice, para colar las aguas. Cuando los desperdicios allí se amontonan, las aguas rebasan el canal formando una verdadera laguna, que hace materialmente imposible el tráfico, viéndose el vecindario obligado a hacer largo recorrido para llegar a la Gran Avenida; en época de calores, estos desperdicios que nadie se preocupa de recoger, entran en estado de descomposición, haciendo de la atmósfera en ese sector casi insuportable.

Es la acusa negligencia de las autoridades y constituye un verdadero atentado a la salubridad pública. Se hace necesario la adopción de medidas que pongan término a esta situación.

Son innumerables los vecinos del sector indicado que han llegado a presentarnos sus quejas por este hecho.

La foto que publicamos corresponde a una parte del canal a que nos hemos referido, y que está como una amenaza permanente sobre el vecindario.

A esta manifestación concurren representantes de todos

MONUMENTO CONMEMORATIVO DE LA BATALLA DE CHACABUCO SE ERIGIRA EN EL SITIO MISMO DONDE TUVO LUGAR

POR INTERMEDIO DE LA DIRECCION GRAL. DE INFORMACIONES EL SR. F. PETRINOVIC, DUEÑO DE LA HACIENDA, CEDE TERRENOS AL GOBIERNO

El Director General de Informaciones y Cultura, don Aníbal Jara, que se encuentra empeñado en hacer realidad el proyecto de erigir un monumento conmemorativo de la Batalla de Chacabuco, en el sitio mismo en que tuvo lugar este combate decisivo para la independencia de Chile, recibió del dueño de la Hacienda Chacabuco, señor F. Petrinovic, que se encuentra en Nueva York, la siguiente carta:

"Señor Aníbal Jara, Director

AUDICIONES RADIO-TEATRALES DE LA DIC.

De acuerdo con su iniciativa de dar a conocer y divulgar las mejores obras del teatro clásico universal, la Dirección General de Informaciones y Cultura iniciará esta noche una serie de transformaciones de radio-teatro.

La obra de hoy será el "Otelo", de Shakespeare, en una adaptación radial de Wilfredo Mayorga. La representación estará a cargo de un selecto conjunto dirigido por Enrique Barrenechea, que tiene como primera figura la misma Carmen Domeñach.

La transmisión se hará por las ondas de CB 130 y CB 960, Radios "La Americana", de 22.30 a 23.30 horas.

De acuerdo con el programa estas audiciones seguirán haciendo todos los jueves y domingos a la misma hora, y en ellas se presentarán obras tales como "Salomé", de Oscar Wilde, "El Rey se Divierte", de Victor Hugo, etc.

Por razones históricas y de fraternidad continental, sugiero, al propio tiempo, que el concurso se haga extensivo a los artistas y escultores chilenos, argentinos.

Mucho celebro que la Dirección General de Informaciones y Cultura, que usted dignamente dirige, preste su valioso auspicio a esta iniciativa, cuya paternidad pertenece verdaderamente al pueblo chileno, siempre ansioso de rendir homenaje a los héroes que fundaron su libertad.

Con expresiones de la más alta consideración, saluda atentamente usted su Affmo, y S. S. (Fdo) F. Petrinovic.

El Director General de Informaciones y Cultura, don Aníbal Jara, se apresura a agradecer al señor Petrinovic en nombre del Gobierno de Chile y del presidente que dirige, la valiosa colaboración que permitirá perpetuar bellamente los lazos comunes que unieron y unen a estas dos repúblicas americanas, nacidas en la misma cuna a la vida de naciones independientes.

REAL Y POSITIVA LIQUIDACION

EN LA MUEBLERIA ROSENBLATT

Gran variedad en modelos originalísimos
Fabricación propia — Materiales de calidad
Le conviene visitarnos

CREDITOS

851-AV. BDO. O'HIGGINS-853

MAS DE 1,500 EJEMPLARES DE FINA SANGRE PRESENTA LA 74.a EXPOSICION DE ANIMALES

A LAS 9 HORAS DE HOY QUEDARA A BIERTA AL PUBLICO EN EL LOCAL DE LA QUINTA NORMAL.— EL GRAN BANQUETE INAUGURAL SE EFECTUARA EL MARTES CON ASISTENCIA DE S. E., DEL MINISTRO DEL RAMO Y ALTAS PERSONALIDADES

UN RECUERDO DE LAS PRIMERAS EXPOSICIONES

Desde las 9 horas de hoy estará abierta al público la 74.a Exposición de Animales, importante torneo ganadero que organiza anualmente la Sociedad Nacional de Agricultura en la Quinta Normal y que alcanza brillantes resultados por los valiosos ejemplares de fina sangre que exhiben los criadores más importantes del país.

LA ACTUAL EXPOSICION

Por los datos que hemos recogido en el mismo local de la Exposición podemos decir a los lectores que este año esta notable demostración del esfuerzo de los criadores se ha superado en forma magnifica con respecto a los últimos años. En el actual torneo participan más de mil quinientos animales escogidos de los mejores criaderos de Chile. Basta este sólo dato para establecer el desarrollo y el buen pie en que se encuentra en nuestro país la crianza de animales de raza tanto en vacunos, caballos, lanas, porcinos etc.

EL ACTO INAUGURAL

La inauguración oficial de la 74.a Exposición de Animales se realizará el próximo martes a las 13.30 horas, en el gran banquete tradicional que ofrece en el recinto del torneo el directorio de la Sociedad Nacional de Agricultura y al cual concursará S. E. el Presidente de la República; el Ministro de Agricultura; Jefes de los servicios agrícolas; altas personalidades de la diplomacia, de la política, y de la sociedad y agricultores de las distintas provincias del país.

ALMUERZO A LOS PERIODISTAS

La Sociedad Nacional de Agricultura ofreció a las 13 horas de ayer un almuerzo en el local de la Exposición en honor de la prensa metropolitana. Son innumerables los vecinos del sector indicado que han llegado a presentarnos sus quejas por este hecho.

La foto que publicamos corresponde a una parte del canal a que nos hemos referido, y que está como una amenaza permanente sobre el vecindario.

A esta manifestación concurren representantes de todos



Asistentes al almuerzo ofrecido ayer a la prensa de Santiago por la Sociedad Nacional de Agricultura

los diarios, que fueron exclusivamente atendidos por el secretario general de la institución, don René Silva Espejo.

El acto transcurrió en un ambiente de entusiasmo y se desarrolló en forma cordial y amena acerca de la importancia y trascendencia que tendrá el actual torneo.

UN RECUERDO DE LAS VIEJAS EXPOSICIONES

El señor Silva Espejo, hombre joven que ha actuado en el periodismo nacional, nra suministró, en la alegría sobremesa, datos curiosos acerca de las primeras Exposiciones de Animales.

En aquellos buenos tiempos, nuestros agricultores —necesitados de caballos— sólo se preocupaban de criar bonitos caballos para lucirlos en el tiro del coche. La selección en los animales para carne o leche, ha venido a

preocuparlos mucho después. Esto es cosa del siglo XX y produce el progreso de la ganadería y de las necesidades de los pueblos.

Imaginen ustedes que las primeras Exposiciones eran una especie de Feria Libre que se realizaban en la histórica Alameda o Cañada. Allí, en las cuadras próximas a la Estación Central desfilaban cincuenta o cien animales, frente a nuestros abuelos que, de color y levita, admiraban los mejores ejemplares de trotón que luego adquirían para el victoria o el cupé.

La amena charla se prolongó celebrando en esta ciudad.

A continuación los periodistas recorrieron diversos stands, retrándose a las 16 horas, gratamente impresionados de las atenciones recibidas y de los hermosos ejemplares que ofrece este año la Exposición de Animales.

\$ 300,000 PARA LOS NIÑOS DESVALIDOS

DONO EL SR. MAURICIO HOCHSCHILD, POR INTERMEDIO DE LAS SRS. MARTA IDE DE RIOS Y LAURA SALINAS DE FERNANDEZ

El presidente del Consejo de Defensa del Niño, don Oscar Gajardo Villarroel recibió la siguiente carta de parte de la señora Marta Ide de Rios, y de la señora Laura Salinas de Fernández, esposa del señor Ministro de Relaciones Exteriores:

"Señor presidente y estimado amigo:

Tenemos el agrado de remitirle, adjuntos dos cheques, cada uno por la suma de ciento cincuenta mil pesos (\$ 150.000) cantidad que el señor Mauricio Hochschild ha tenido la gentileza de poner a nuestra disposición con el encargo de que la destinemos a alguna de las obras de beneficencia en favor de los niños desvalidos de Chile.

Para cumplir los deseos del donante, estimamos que el mejor destino que puede darse a esa importante suma es donarla a la Fundación de la Ciudad del Niño benéfica institución que tanto debe a su iniciativa y desvelos. Ponemos, pues, esas sumas en sus manos a fin de que Ud. se sirva disponer de ellas para el objeto que le acabamos de expresar.

Aprovechamos esta oportunidad para reiterarle la expresión de nuestra distinción y amistad. — (Firmadas): Marta Ide de Rios, Laura Salinas de Fernández.

El señor Gajardo contestó la carta anterior en los siguientes términos:

"Señoras María Ide de Rios y Laura Salinas de Fernández. — Presente.

Distinguidas amigas:

Me es particularmente grato, acusar recibo de la comunicación que en términos tan honorables, han tenido la gentileza de enviarle y de la cantidad de trescientos mil pesos (\$ 300.000), que fueron entregadas por el señor don Mauricio Hochschild, para que los destinaren a la atención de los niños desvalidos de Chile.

Ustedes han querido favorecer con esta donación a la "Ciudad del Niño Presidente Ríos". Con este valioso aporte se podrá intensificar la labor social que allí se desarrolla, orientada a hacer de nuestros niños elementos útiles para nuestro país.

Al agradecer a Uds. este noble gesto, en nombre del H. Consejo, deseo exteriorizarse el reconocimiento más calido de nuestros niños y mi gratitud personal, que les ruego hacer extensiva al distinguido señor Hochschild.

Reiterándoles una vez más los sentimientos de alta consideración y amistad, las saluda con especial afecto. — (Firmado): Oscar Gajardo Villarroel, presidente del Consejo de Defensa del Niño".

Me permito indicar, como condiciones previas, que este terreno deberá ser cercado, que se plante en él un parque y que la elaboración del proyecto de monumento y parque se haga por concurso público, a fin de contribuir al bienestar de los artistas.

Con expresiones de la más alta consideración, saluda atentamente usted su Affmo, y S. S. (Fdo) F. Petrinovic.

El Director General de Informaciones y Cultura, don Aníbal Jara, se apresura a agradecer al señor Petrinovic en nombre del Gobierno de Chile y del presidente que dirige, la valiosa colaboración que permitirá perpetuar bellamente los lazos comunes que unieron y unen a estas dos repúblicas americanas, nacidas en la misma cuna a la vida de naciones independientes.

Por razones históricas y de fraternidad continental, sugiero, al propio tiempo, que el concurso se haga extensivo a los artistas y escultores chilenos, argentinos.

Mucho celebro que la Dirección General de Informaciones y Cultura, que usted dignamente dirige, preste su valioso auspicio a esta iniciativa, cuya paternidad pertenece verdaderamente al pueblo chileno, siempre ansioso de rendir homenaje a los héroes que fundaron su libertad.

Con expresiones de la más alta consideración, saluda atentamente usted su Affmo, y S. S. (Fdo) F. Petrinovic.

El Director General de Informaciones y Cultura, don Aníbal Jara, se apresura a agradecer al señor Petrinovic en nombre del Gobierno de Chile y del presidente que dirige, la valiosa colaboración que permitirá perpetuar bellamente los lazos comunes que unieron y unen a estas dos repúblicas americanas, nacidas en la misma cuna a la vida de naciones independientes.

Por razones históricas y de fraternidad continental, sugiero, al propio tiempo, que el concurso se haga extensivo a los artistas y escultores chilenos, argentinos.

Mucho celebro que la Dirección General de Informaciones y Cultura, que usted dignamente dirige, preste su valioso auspicio a esta iniciativa, cuya paternidad pertenece verdaderamente al pueblo chileno, siempre ansioso de rendir homenaje a los héroes que fundaron su libertad.

Con expresiones de la más alta consideración, saluda atentamente usted su Affmo, y S. S. (Fdo) F. Petrinovic.

El Director General de Informaciones y Cultura, don Aníbal Jara, se apresura a agradecer al señor Petrinovic en nombre del Gobierno de Chile y del presidente que dirige, la valiosa colaboración que permitirá perpetuar bellamente los lazos comunes que unieron y unen a estas dos repúblicas americanas, nacidas en la misma cuna a la vida de naciones independientes.

Por razones históricas y de fraternidad continental, sugiero, al propio tiempo, que el concurso se haga extensivo a los artistas y escultores chilenos, argentinos.

Mucho celebro que la Dirección General de Informaciones y Cultura, que usted dignamente dirige, preste su valioso auspicio a esta iniciativa, cuya paternidad pertenece verdaderamente al pueblo chileno, siempre ansioso de rendir homenaje a los héroes que fundaron su libertad.

Con expresiones de la más alta consideración, saluda atentamente usted su Affmo, y S. S. (Fdo) F. Petrinovic.

El Director General de Informaciones y Cultura, don Aníbal Jara, se apresura a agradecer al señor Petrinovic en nombre del Gobierno de Chile y del presidente que dirige, la valiosa colaboración que permitirá perpetuar bellamente los lazos comunes que unieron y unen a estas dos repúblicas americanas, nacidas en la misma cuna a la vida de naciones independientes.

Por razones históricas y de fraternidad continental, sugiero, al propio tiempo, que el concurso se haga extensivo a los artistas y escultores chilenos, argentinos.

Mucho celebro que la Dirección General de Informaciones y Cultura, que usted dignamente dirige, preste su valioso auspicio a esta iniciativa, cuya paternidad pertenece verdaderamente al pueblo chileno, siempre ansioso de rendir homenaje a los héroes que fundaron su libertad.

Con expresiones de la más alta consideración, saluda atentamente usted su Affmo, y S. S. (Fdo) F. Petrinovic.

El Director General de Informaciones y Cultura, don Aníbal Jara, se apresura a agradecer al señor Petrinovic en nombre del Gobierno de Chile y del presidente que dirige, la valiosa colaboración que permitirá perpetuar bellamente los lazos comunes que unieron y unen a estas dos repúblicas americanas, nacidas en la misma cuna a la vida de naciones independientes.

Por razones históricas y de fraternidad continental, sugiero, al propio tiempo, que el concurso se haga extensivo a los artistas y escultores chilenos, argentinos.

Mucho celebro que la Dirección General de Informaciones y Cultura, que usted dignamente dirige, preste su valioso auspicio a esta iniciativa, cuya paternidad pertenece verdaderamente al pueblo chileno, siempre ansioso de rendir homenaje a los héroes que fundaron su libertad.

Con expresiones de la más alta consideración, saluda atentamente usted su Affmo, y S. S. (Fdo) F. Petrinovic.

El Director General de Informaciones y Cultura, don Aníbal Jara, se apresura a agradecer al señor Petrinovic en nombre del Gobierno de Chile y del presidente que dirige, la valiosa colaboración que permitirá perpetuar bellamente los lazos comunes que unieron y unen a estas dos repúblicas americanas, nacidas en la misma cuna a la vida de naciones independientes.

Por razones históricas y de fraternidad continental, sugiero, al propio tiempo, que el concurso se haga extensivo a los artistas y escultores chilenos, argentinos.

Mucho celebro que la Dirección General de Informaciones y Cultura, que usted dignamente dirige, preste su valioso auspicio a esta iniciativa, cuya paternidad pertenece verdaderamente al pueblo chileno, siempre ansioso de rendir homenaje a los héroes que fundaron su libertad.

Con expresiones de la más alta consideración, saluda atentamente usted su Affmo, y S. S. (Fdo) F. Petrinovic.

HOY SE RECUERDA LA PRIMERA INICIATIVA SERIA DEL GOBIERNO PARA SOLUCIONAR EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA

LA PROMULGACION DE LA LEY 7.600 QUE FIJA LOS RECURSOS

LA CAJA HA TERMINADO 5.400 CASAS Y TIENE EN CONSTRUCCION 2.000

ALOJAN 43 MIL PERSONAS Y REPRESENTAN UN CAPITAL DE 320 MILLONES

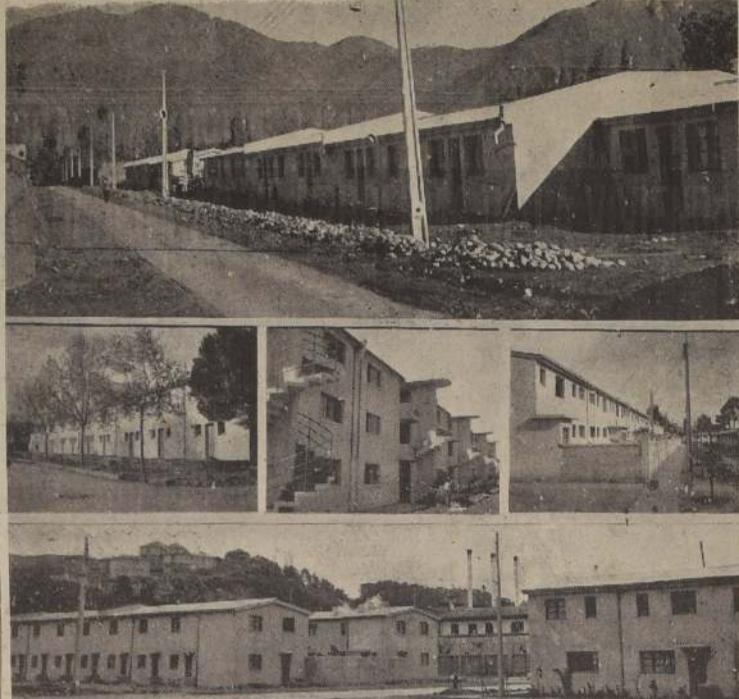
NUEVAS OBRAS APROBADAS Y EN ESTUDIO D. ONGOLMO VERA, VICEPRESIDENTE SUBROGANTE HABLA PARA "LA NACION"

El 8 de octubre de 1943, fue promulgada la Ley 7.600, que establece recursos para la solución del problema de la vivienda. Con tal motivo, la Caja de la Habitación y sus beneficiarios conmemoran esta fecha como el Día de la Vivienda.

Pero ahora no se celebrarán los resultados obtenidos, ya que estos se materializarán como consecuencia de la aplicación de las nuevas disposiciones a lo largo del período próximo. Mientras en los aspectos técnicos como en el social y financiero, la Caja dispondrá de la herramienta necesaria para llevar adelante su política de intensificación y fomento de las construcciones.

LA LABOR REALIZADA

Dedico a su dependencia financiera y al hecho de no haber percibido los capitales que se consultaron en su oportunidad, la Caja no ha realizado el proyecto de edificación que el país necesita. Sin embargo, el número de casas terminadas asciende a 5.400 y tiene en construcción más de 2.000, lo que comprende alrededor de 100 poblaciones repartidas en 32 ciudades y pueblos. Estas com-



Desde Arica a Porvenir millares de viviendas se han levantado en estos últimos años, como primera etapa de un gigantesco plan de construcciones que será fomentado por un sistema jurídico y financiero que logre interesar al capital privado, mediante el estímulo del interés fijo y la otorgación de primas.

Los proyectos en estudio consultan la construcción de unas 5.600 viviendas, para más o menos 15.000 personas, con un costo estimado de \$ 224.000.000. Se ha previsto ejecutar estos proyectos con las disponibilidades existentes.

La labor de la Caja podría ser mayor en caso de que prevalecieran las autoridades que en su momento dijeron lo contrario. Pero como no han ingresado a sus casas, y que ascienden a 600.000 pesos, esto quiere decir que se podrían alquilar 20.000 viviendas más para alquilar 120.000 personas.

De todos modos, los medios que crea la Ley N.º 7.600 permitirán a la institución realizar una vasta obra que irá desde las construcciones completas de la Caja, hasta la prestación de medios para edificar en el sistema de los fondos de edificación, por particulares mediante primas, resolución de las operaciones pendientes de mejoras y compradores de sitios a plazos, mantenimiento de bajas gastos, construcción de viviendas, y la provisión que cubren rentas reducidas; estímulo al desarrollo de las empresas industriales y mineras de todo el país.

Por otra parte, la política de la Caja y del Supremo Gobierno será la de una amplia colaboración entre el capital privado, que es el sistema del interés fijo, y el largo de vidas". Desde luego, se acordó ofrecer las casas como garantía de interés fijo, etc.

OTRAS INICIATIVAS

El H. Consejo Superior de la Habitación, que en estudio tiene varias modificaciones en la Ley 7.600, en orden a obtener recursos del monto de los \$ 8.600.000.000 anteriores, con lo que se podrán cubrir las actuales deficiencias y alcanzar la cifra de construcciones para el año que viene, o sea, unas 10.000 casas por año.

Finalmente, y como la mejor forma de unirse a la celebración del Día de la Habitación, hace relativamente una modesta muestra de las autoridades y de la comprensión de los organismos del Estado, como también de todos los recursos nacionales, tanto del capital privado como de las instituciones de crédito, para apoyar las iniciativas de la Caja de la Habitación, cuyos dirigentes y técnicos manifiestan viva la preocupación por ratificar el gran anhelo de dar techo a todos los ciudadanos.

CON EL VICEPRESIDENTE SUBROGANTE SÍGNOR ONGOLMO VERA

En la tarde de ayer tuvimos oportunidad de conversar con el vicepresidente ejecutivo subrogante de la Caja de la Habitación, sobre el significado del aniversario que celebra hoy como el DÍA DE LA VIVIENDA.

El señor Vera nos expresó al respecto: "Este día no es precisamente la celebración de un triunfo en materia de construcción de viviendas, sino que se nos abrió una fecha de recordación de la primera iniciativa seria del Gobierno de Chile, para proporcionar viviendas económicas a los

individuales, como comerciales, proporcionando a sus colaboradores directos la vivienda blanca que tanto necesitan para el bienestar de sus familias, que significa a la vez, un importante factor de la salud pública".

También los inversionistas podrán colocar sus capitales, con la garantía del Estado, a un interés comercial y sin riesgos y en este aspecto del financiamiento, nuestra preocupación buscará cumplir hasta en el extremo, porque que no se ha dado la responsabilidad de regular su problema de vivienda y tendremos que responder a esa responsabilidad, construyendo unidades y más unidades de habitaciones, a costa de toda colaboración y de todo sacrificio".

Hasta aquí las palabras del Sr. Vera, quien se muestra profundamente comprometido del problema en su realidad blanca, transparentemente la República de Chile, dedicaciones tienen mucha esperanza a los miles de solitantes de casas que se agolpan en las oficinas de la Caja, relatando la tragedia de sus acomodamientos caros e insalubres, escaños e inseguros, en buenas condiciones, la negación del concepto

de su función.

En círculos allegados al Gobierno, se nos dijo, por otra parte, que el señor Garretón no resumió y será designado para que ocupe un cargo en el extranjero.

MUEBLES !!

GRANDES REBAJAS DE PRECIOS

30% DE DESCUENTO

SOLO ESTE MES

Fca. de Muebles "LAS DELICIAS"

VISITENOS Y AHORRARA DINERO.

FABRICACION PROPIA

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

1625-Av. B. O'HIGGINS-1625

ESTUDIANTES DE CONCEPCION EN SANTO



MIN. YUGOESLAVO VISITO "LA NACION"

El ex Ministro Plenipotenciario del Reino de Yugoslavia en esta capital Excmo. señor Georges Kolombatovic, visitó ayer "LA NACION", con el objeto de despedirse por cuanto en breve abandona nuestro país.

El señor Kolombatovic conversó con el Director del diario, señor Domingo Melfi y redactores, sobre diversos asuntos de interés general y agradeció cordialmente la cooperación que "LA NACION" le prestó en el desempeño de sus funciones.

El alejamiento de este distinguido diplomático ha sido honradamente lamentado en los círculos diplomáticos y sociales de nuestro país, donde el señor Kolombatovic se había conquistado un sitio de preferencia por su cultura y distinción.

DIRECTOR GENERAL DE INVESTIGACIONES CON EL CANCELLER

El Director General de Investigaciones, señor Jorge Garretón Gómez, se ha regresado de Estados Unidos a donde fué en comisión del Gobierno, se entrevistó ayer con el Ministro de Relaciones Exteriores, señor Fernández, quien dió cuenta de su comisión.

También se entrevistó con este mismo fin con el Subsecretario de Relaciones, señor Claudio Alarcón.

A la salida del Gabinete del Ministerio tuvimos oportunidad de conversar con el señor Garretón, quien nos manifestó que mañana visitaría los servicios, excusándose de decir si se reuniría con su función.

En círculos allegados al Gobierno, se nos dijo, por otra parte, que el señor Garretón no resumiría y será designado para que ocupe un cargo en el extranjero.

Adrián Soto, quien puso a disposición de ella una villa del Ministerio para su residencia, visitó en la tarde de ayer, acompañado de su esposa, la señora Ana Luisa Mora.

En la mañana de ayer la delegación visitó al Director General de Educación Secundaria, don

recorrieron las distintas ciudades y en los lugares donde se convocó en el día de ayer, se presentó a los periodistas y se abrió de las principales prensas, demostrando las distinciones de la visita.

La delegación regresó por el nocturno.

LA MAYORIA DE LOS NUEVOS SECRETARIOS

ESTADO ASUMIERON AYER SUS FUNC

EL MINISTRO DE ECONOMIA SR. TINSLY ASUMIRA MAÑANA MINISTRO DE DEFENSA HARA USO DE SU FERIADO LEGAL REASUMIR EL COMANDO EN JEFE DEL EJERCITO

Con este motivo, se efectuó en el Ministerio una sencilla ceremonia, durante la cual el señor Hiriart, agradeció al personal que había trabajado durante la cooperación que le prestó en el desempeño de su misión. Pidió la misma cooperación para su sucesor señor Quintana Burgos.

Al término de la ceremonia el señor Osvaldo Hiriart fue entrevistado por los periodistas, a quienes les manifestó sus agradecimientos por la forma en que la prensa desarrolló sus actividades y la cooperación que en todo momento tuvo con su sucesor.

SECRETARIO PRIVADO DEL MINISTRO DEL INTERIOR

El Ministro del Interior don Alfonso Quintana Burgos, ofreció el cargo de secretario privado al señor Carlos Aedo, que se le ofreció puesto con el ex Ministro don Osvaldo Hiriart Corvalán. El señor Aedo se excusó, expresando que debía dedicarse a atender sus asuntos particulares que los ha tenido un tanto abandonados.

Ante esta negativa, el señor Quintana Burgos, designó como su secretario a don Fernando Silva, que ha desempeñado igualmente la Secretaría de Estado don Ministro de Economía don Fernando Molier.

SALUDOS AL MINISTRO

En la mañana de ayer, el ex Ministro de Defensa Nacional, general don Oscar Benítez, se presentó en el Ministerio, agradeciendo la labor desarrollada por los trabajadores durante el tiempo que desempeñó la Secretaría de Estado.

A continuación habló el Subsecretario del Ministerio don Julio Ruiz, quien se expresó en términos elogiosos de la personalidad de Jefe y Ministro de Estado, así como de los oficiales recordados entre sus ex subalternos.

El nuevo Ministro de Economía

El señor Gutiérrez, quien se presentó en la mañana de ayer, el ex Ministro de Defensa Nacional, general don Oscar Benítez, se presentó en el Ministerio, agradeciendo la labor desarrollada por los trabajadores durante el tiempo que desempeñó la Secretaría de Estado.

EN EN MINISTERIO DE ECONOMIA

A mediados de ayer el ex Ministro de Economía y Comercio, don Alfonso Molier, se despidió del personal, agradeciendo la labor desarrollada por los trabajadores durante el tiempo que desempeñó la Secretaría de Estado.

A continuación habló el Subsecretario del Ministerio don Julio Ruiz, quien se expresó en términos elogiosos de la personalidad de Jefe y Ministro de Estado, así como de los oficiales recordados entre sus ex subalternos.

El nuevo Ministro de Economía

El general don Oscar Benítez, que se presentó en la mañana de ayer, el ex Ministro de Defensa Nacional, general don Oscar Benítez, se presentó en el Ministerio, agradeciendo la labor desarrollada por los trabajadores durante el tiempo que desempeñó la Secretaría de Estado.

ASUME EL MINISTRO DE DEFENSA

El señor Vial, quien se presentó en la mañana de ayer, el ex Ministro de Defensa Nacional, general don Oscar Benítez, se presentó en el Ministerio, agradeciendo la labor desarrollada por los trabajadores durante el tiempo que desempeñó la Secretaría de Estado.

ASUME EL MINISTRO DE EDUCACION

En la mañana de ayer, el ex Ministro de Educación, general don Oscar Benítez, se presentó en el Ministerio, agradeciendo la labor desarrollada por los trabajadores durante el tiempo que desempeñó la Secretaría de Estado.

ASUME EL MINISTRO DE INDUSTRIAS

En la mañana de ayer, el ex Ministro de Industrias, general don Oscar Benítez, se presentó en el Ministerio, agradeciendo la labor desarrollada por los trabajadores durante el tiempo que desempeñó la Secretaría de Estado.

ASUME EL MINISTRO DE SALUD PÚBLICA

En la mañana de ayer, el ex Ministro de Salud Pública, general don Oscar Benítez, se presentó en el Ministerio, agradeciendo la labor desarrollada por los trabajadores durante el tiempo que desempeñó la Secretaría de Estado.

ASUME EL MINISTRO DE VIVIENDA

En la mañana de ayer, el ex Ministro de Vivienda, general don Oscar Benítez, se presentó en el Ministerio, agradeciendo la labor desarrollada por los trabajadores durante el tiempo que desempeñó la Secretaría de Estado.

ASUME EL MINISTRO DE TRABAJOS PÚBLICOS

En la mañana de ayer, el ex Ministro de Trabajos Pùblicos, general don Oscar Benítez, se presentó en el Ministerio, agradeciendo la labor desarrollada por los trabajadores durante el tiempo que desempeñó la Secretaría de Estado.

Muebles para terrazas

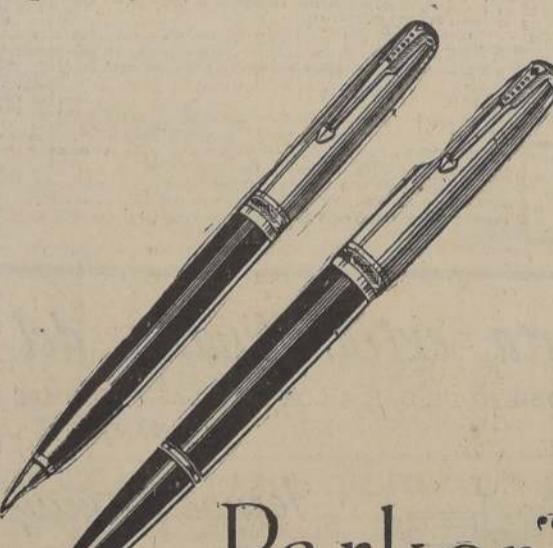


Cómprese usted también un bonito juego de muebles metálicos C. I. C. para terrazas, y quedará satisfecho en cuanto a resistencia, comodidad y economía.

Veálos en nuestra Sección Comercial en Beau- cheff 1621.

ES UN PRODUCTO DE CALIDAD

CIA INDUSTRIAS CHILENAS "CIC" SA
BEAUCHEFF 1621 TEL 93041 STCO



Parker "51"

Escríbelo al instante - seca en el acto!

La magnífica lapicera Parker "51" - con su exclusiva pluma protegida para que no le entre aire, que seca en el acto! Y haciendo juego - el bello y artístico lápiz mecánico Parker "51".

El bello incomparable es este regalo de doble utilidad! La lapicera es diferente de cuantas Ud. haya visto. Su original pluma tipo torpedo está protegida para que no le entre aire ni polvo. Escribe en el acto - obedece al mas ligero impulso.

Vea atento proveedor. Si no tiene el juego de lapicera y lápiz combinado Parker "51", deje su pedido en el acto. Pronostico podrá suministrárselo.

Concásquillo de plata o enchapado en oro. Colores Negro, azul, gris, cañaño.

picera-fuente que puede usar la nueva

tinta Parker "51" que seca a medida

que se escribe. No requiere secarse. Sin

embargo, puede usarse cualquier otra

tinta en la Parker "51".

Escribe más fino porque usa una

pluma de doble punta, doblemente

largas para que duren más. Su goma de

borrador, extra larga, es cambiante.

Vea atento proveedor. Si no tiene el

juego de lapicera y lápiz combinado

Parker "51", deje su pedido en el acto.

Pronostico podrá suministrárselo

"El nuevo Gabinete, por sobre todo, mantendrá el régimen presidencial y democrático que estatuye la Ley Fundamental"

SERA IMPLENABLE PARA PERSEGUIR Y OBTENER EL CASTIGO DE LOS QUE PRETENDAN ABUSAR DE LAS GARANTIAS Y DERECHOS QUE LA CONSTITUCION ASEGURA A TODOS LOS CIUDADANOS, O PRETENDAN, EN CUALQUIER FORMA, SUBVERTIR EL ORDEN PUBLICO

EL GOBIERNO SEGUIRA SU LINEA INQUEBRANTABLE DE ADHESION A LAS NACIONES UNIDAS, QUE CONTINUAN BATIENDOSE CON INDOMABLE HEROISMO POR LA CAUSA DE LA DEMOCRACIA, E INTENSIFICAR SU ACCION EN POCO DE LA SOLIDARIDAD CONTINENTAL

EN LAS CONFERENCIAS DE POSTGUERRA DEFENDERÁ CON DECISION LA IGUALDAD ENTRE LOS ESTADOS, EN FORMA DE QUE LOS DERECHOS DE LAS NACIONES PEQUEÑAS NO SE VEAN DISMINUIDOS ANTE LOS DE LAS GRANDES POTENCIAS

CONTINUARA EL FOMENTO ACCELERADO DE LA PRODUCCION, OTORGANDO PREFERENCIA ESPECIAL AL AUMENTO DE LOS ARTICULOS DE CONSUMO QUE DEBEN CONSTITUIR LA BASE DE UNA ALIMENTACION ABUNDANTE, ADECUADA Y AL ALCANCE DE TODOS LOS RECURSOS

S. E. Y EL MINISTERIO, EN UN MANIFIESTO AL PAIS, FORMULAN LAS DIRECTIVAS A QUE DEBE ESTAR SUJETA LA ACCION DEL GOBIERNO EN LOS DIVERSOS DEPARTAMENTOS DE ESTADO

Presidido por S. E. el Presidente de la Republica y con asistencia de todos los señores Ministros de Estado se efectuó ayer un Consejo de Gabinete a las 11.30 horas. Actuó de Secretario el Secretario General de Gobierno don Osvaldo Fuenzalida Correa.

Al iniciarse la reunión S. E. el Presidente de la Republica expresó a los señores Ministros las directivas a que deberá estar sujeta la acción del Gobierno en los diversos Departamentos de Estado, las cuales fueron consideradas ampliamente por los titulares de las diversas carteras, quienes hicieron in-

teresantes observaciones sobre algunos problemas de su incumbencia, acordándose publicar un manifiesto al país, en el cual se condensa esta política en líneas generales.

Finalmente, se acordó celebrar en una fecha próxima un Consejo de Gabinete, tan pronto como el Comité Económico de Ministros, que se reunirá el miércoles 11 del actual, realice diversos estudios sobre algunos problemas económicos de gran importancia.

EL MANIFIESTO

El texto del manifiesto al país acordado en el Consejo de Gabinete de ayer es el siguiente:

"Las razones que han incitado al Presidente de la Republica para introducir cambios en la composición de su Ministerio son conocidas de todo el país, y por tal motivo es innecesario insistir en ellas.

Debemos, si, dejar constancia de que este Gabinete, organizado con el carácter de Ministerio de Administración, tiene como fines primordiales el de dar las más amplias y efectivas garantías en materia electoral en estos momentos en que se haya en plena gestación el proceso electoral de marzo próximo; y el de abordar la solución, entre otros, de los urgentes pro-

blemas que se enumeran a continuación:

Por sobre todo, y haciendo uso de la totalidad de los medios legales de que dispone el Ejecutivo, mantendremos el régimen presidencial y democrático que estatuye la Ley Fundamental del Estado y que constituye el más fundado orgullo de nuestra vida política.

Así como seremos respetuosos de todos los derechos y garantías que la Constitución y las leyes aseguran a todos los ciudadanos, seremos igualmente inquebrantables para perseguir y obtener el castigo de los que pretendan abusar de esas garantías y derechos, o pretendan, en cualquier forma, subvertir el orden público.

NACIONAL

En materia internacional el Gobierno seguirá su línea inquebrantable de adhesión a las Naciones Unidas que continúan batiéndose con indomable heroísmo por la causa de la Democracia y de la libertad en el mundo, e intensificará su acción en pro de la solidaridad continental.

El Gobierno de Chile, en las conferencias que tengan lugar para tratar los problemas de postguerra, defenderá con decisión la igualdad entre los Estados, el reciproco respeto entre ellos, en forma de que los derechos de las naciones pequeñas no se vean disminuidos ante los de las grandes potencias.

Chile desea tener relaciones políticas y comerciales con todos los países del orbe, y en forma muy especial con las Naciones Unidas, sin exclusiones de ninguna clase.

ECONOMIA NACIONAL
En lo relacionado con la economía nacional continuaremos el fomento acelerado de la producción, otorgando preferencia especial al aumento de los artículos de consumo que deben constituir la base de una alimentación abundante, adecuada y al alcance de todos los recursos. Con la cooperación de la Junta de Alimentación Nacional, del Consejo Nacional de Precios y demás organismos estatales que persiguen iguales objetivos, y mediante la intervención del Comisariado General de Subsistencias, del Consejo Nacional de Comercio Exterior, del Instituto de Economía Agrícola, y principalmente por la acción directa del Ministerio de Economía y Comercio, adoptaremos todas las medidas destinadas a evitar el alza del costo de las subsistencias, y a castigar, con las sanciones máximas que contemplen nuestras leyes, a los que especulen con los artículos de alimentación popular y de uso y consumo habituales, a los acaparadores de esos elementos y a los que, en cualquiera forma, pretendan ejercer abusos, aprovechándose de la escasez de algunos artículos necesarios para el abastecimiento del país.

Por el mismo, sabemos que es obligación del Estado velar por el bienestar y el progreso de esas Instituciones, dotándolas de todos los elementos que puedan acrecentar su eficiencia, dentro de las posibilidades económicas del país, y procurándose por el bienestar de cada uno de sus miembros. Dentro de estos conceptos, el Gobierno se mantendrá atento a la efectiva y práctica realización de estas finalidades.

EL PLAN DE OBRAS PÚBLICAS
El plan de obras públicas del presente año, que se lleva a cabo con los recursos ordinarios del Presupuesto General de la Nación y con los que proporciona el impuesto extraordinario al cobre, se proseguirá normalmente y sin retardos de ninguna especie. En las provincias del Norte, que son las que pueden ofrecer mayor peligro de cesantía obrera, continúan los trabajos de la red de caminos, obras de regadío, ferrocarril de Antofagasta a Salta, y en general, obras públicas de todo orden, entre las que deben mencionarse las construcciones portuarias de Arica, Iquique, Antofagasta, Coquimbo, etc. En todo el resto del país, comprendidas las provincias de Aysén y Magallanes, se continúan y se proseguirán las obras públicas de diverso orden, para las cuales contamos con los recursos necesarios.

Dentro de un plan armónico y coordinado pondremos en movimiento todos los organismos del Estado, a fin de que no quede en receso ningún medio apropiado a nuestro alcance, que nos permita proporcionar al país todo lo que pueda ser necesario, especialmente en materia de vestuario y alimentación.

SE PROHIBIRAN LOS LANZAMIENTOS ILEGALES
Con la misma firmeza y decisión prohibiremos los lanzamientos del hogar familiar que no estén ampliamente justificados, amparando especialmente con nuestra acción los derechos a las viviendas ocupadas por las clases más necesitadas de la población.

ESTRITAS ECONOMIAS EN LA ADMINISTRACION PUBLICA

Sin lesionar el funcionamiento y desarrollo de los Servicios vitales del Estado y sin desatender las justas remuneraciones a que tie-

VICEPRESIDENTE DEL CONSEJO NACIONAL DE COMERCIO EXTERIOR

En representación del señor Santiago Labarca, Ministro del Consejo Nacional de Comercio Exterior el señor Emilio Torrelío, quien ocupará estas funciones en el carácter de interino.

nen derecho los servidores de la nación, la Administración Pública se desempeñará dentro de un plan de las más estrictas economías, para cuyo cumplimiento se castigará todo abuso o derroche en el manejo de los fondos del Estado.

Así como el Ministerio de Hacienda será severo y parco en la refrendación de decretos que pudieran significar gastos no necesarios o inconvenientes derroches, será a la vez amplio y activo en la tarea de buscar los recursos que permitan impulsar obras que significuen trabajo y producción.

PREFERENCIA A LA EDUCACION ESCOLAR

En materia educacional seguiremos dando preferencia a la edificación de escuelas primarias, urbanas y rurales, asegurando los resultados plenamente satisfactorios que hasta ahora hemos obtenido. La misma preferencia se extenderá a las Escuelas Técnicas para la formación de artesanos, industriales, mineros, etc.; todo lo cual no significará desatención de las demás ramas de la enseñanza pública, particularmente en lo que se refiere a la prosecución y término de las obras materiales ya iniciadas.

REFORMA Y MODERNIZACION DE LOS CODIGOS
En relación con los Servicios del Ministerio de Justicia se continuará la obra, con tanto éxito emprendida por el anterior Ministro, en todo lo que se refiere a la reforma y modernización de nuestros Códigos, y en cuanto al plan de edificación y política penitenciaria consultado, para el primer aspecto, en el plan extraordinario de Obras Públicas.

LAS INSTITUCIONES ARMADAS
Las Instituciones Armadas de la nación, como fieles guardianas del patrimonio histórico de Chile y como herederas de gloriosas tradiciones, se mantendrán siempre al nivel de la alta y respectable misión que les está confiada.

ECONOMIA NACIONAL
En lo relacionado con la economía nacional continuaremos el fomento acelerado de la producción, otorgando preferencia especial al aumento de los artículos de consumo que deben constituir la base de una alimentación abundante, adecuada y al alcance de todos los recursos. Con la cooperación de la Junta de Alimentación Nacional, del Consejo Nacional de Precios y demás organismos estatales que persiguen iguales objetivos, y mediante la intervención del Comisariado General de Subsistencias, del Consejo Nacional de Comercio Exterior, del Instituto de Economía Agrícola, y principalmente por la acción directa del Ministerio de Economía y Comercio, adoptaremos todas las medidas destinadas a evitar el alza del costo de las subsistencias, y a castigar, con las sanciones máximas que contemplen nuestras leyes, a los que especulen con los artículos de alimentación popular y de uso y consumo habituales, a los acaparadores de esos elementos y a los que, en cualquiera forma, pretendan ejercer abusos, aprovechándose de la escasez de algunos artículos necesarios para el abastecimiento del país.

Chile desea tener relaciones políticas y comerciales con todos los países del orbe, y en forma muy especial con las Naciones Unidas, sin exclusiones de ninguna clase.

ECONOMIA NACIONAL
En lo relacionado con la economía nacional continuaremos el fomento acelerado de la producción, otorgando preferencia especial al aumento de los artículos de consumo que deben constituir la base de una alimentación abundante, adecuada y al alcance de todos los recursos. Con la cooperación de la Junta de Alimentación Nacional, del Consejo Nacional de Precios y demás organismos estatales que persiguen iguales objetivos, y mediante la intervención del Comisariado General de Subsistencias, del Consejo Nacional de Comercio Exterior, del Instituto de Economía Agrícola, y principalmente por la acción directa del Ministerio de Economía y Comercio, adoptaremos todas las medidas destinadas a evitar el alza del costo de las subsistencias, y a castigar, con las sanciones máximas que contemplen nuestras leyes, a los que especulen con los artículos de alimentación popular y de uso y consumo habituales, a los acaparadores de esos elementos y a los que, en cualquiera forma, pretendan ejercer abusos, aprovechándose de la escasez de algunos artículos necesarios para el abastecimiento del país.

Chile desea tener relaciones políticas y comerciales con todos los países del orbe, y en forma muy especial con las Naciones Unidas, sin exclusiones de ninguna clase.

EL PLAN DE OBRAS PÚBLICAS
El plan de obras públicas del presente año, que se lleva a cabo con los recursos ordinarios del Presupuesto General de la Nación y con los que proporciona el impuesto extraordinario al cobre, se proseguirá normalmente y sin retardos de ninguna especie. En las provincias del Norte, que son las que pueden ofrecer mayor peligro de cesantía obrera, continúan los trabajos de la red de caminos, obras de regadío, ferrocarril de Antofagasta a Salta, y en general, obras públicas de todo orden, entre las que deben mencionarse las construcciones portuarias de Arica, Iquique, Antofagasta, Coquimbo, etc. En todo el resto del país, comprendidas las provincias de Aysén y Magallanes, se continúan y se proseguirán las obras públicas de diverso orden, para las cuales contamos con los recursos necesarios.

Dentro de un plan armónico y coordinado pondremos en movimiento todos los organismos del Estado, a fin de que no quede en receso ningún medio apropiado a nuestro alcance, que nos permita proporcionar al país todo lo que pueda ser necesario, especialmente en materia de vestuario y alimentación.

SE PROHIBIRAN LOS LANZAMIENTOS ILEGALES
Con la misma firmeza y decisión prohibiremos los lanzamientos del hogar familiar que no estén ampliamente justificados, amparando especialmente con nuestra acción los derechos a las viviendas ocupadas por las clases más necesitadas de la población.

ESTRITAS ECONOMIAS EN LA ADMINISTRACION PUBLICA

Sin lesionar el funcionamiento y desarrollo de los Servicios vitales del Estado y sin desatender las justas remuneraciones a que tie-

LOS PARTIDOS POLITICOS ENCONTRARAN EN EL MINISTRO DEL INTERIOR AMPLIAS GARANTIAS

EL ESTRECHAMIENTO DE LOS VINCULOS ENTRE EL GOBIERNO Y DICHOS ORGANISMOS SERVIRA PARA MANTENER EN UN PIE DE PRESTIGIO EL REGIMEN DEMOCRATICO

DECLARACIONES DEL SR. QUINTANA BURGOS

Después de un breve Consejo de Gabinete celebrado ayer, y que fué presidido por S. E. el Presidente de la República, el Ministro del Interior don Alfonso Quintana Burgos, recibió a los periodistas en su despacho y les hizo entrega de la siguiente declaración:

"Vengo al Ministerio a servir lealmente la política de unión nacional que propicia S. E. el Presidente de la República.

La organización de este Gabinete, al margen de los partidos políticos, está claramente explicada y justificada en la carta que S. E. el Presidente de la República dirigió al Presidente del Partido Demócratico desahuciando la invitación que había hecho a ese Partido.

Consecuentemente con los propósitos de S. E. el Presidente de la República y con los que intimamente me ha hecho al aceptar el honoroso cargo de Ministro del Interior, no omitiré sacrificios para hacer respetar los legítimos derechos de todo ciudadano, pero seré igualmente energico para hacer cumplir los deberes que ellos han contraído con la colectividad.

Comprendo las dificultades con que voy a tropezar para el desempeño de mis funciones

en un momento como el que vive actualmente el país, agravado por la circunstancia de encontrarnos —podríamos decir ya— en pleno período preelectoral; pero abrigo la esperanza de que todos los chilenos responderán a los elevados y patrióticos esfuerzos del Primer Mandatario de la Nación para llevar serenidad y comprensión a los espíritus.

Pueden estar seguros todos los Partidos Políticos que encontrarán en el Ministro del Interior las más amplias garantías a sus legítimos derechos y espero que al término de mis funciones ministeriales no se me haga el cargo de haber traido los anhelos del Presidente de la República ni de haber faltado a las promesas que hago en este acto.

Será preocupación constante del Ministro del Interior estrechar los vínculos entre el Gobierno y los Partidos Políticos, porque está conveniente intimamente, que así se logrará mantener en un pie de prestigio el régimen democrático en que afortunadamente vivimos.

Sólo un esfuerzo común de todos los chilenos, cada cual en la esfera de acción que le corresponde, podrá permitir el establecimiento de la serenidad y la armonía, para laborar patriéticamente, por el engrandecimiento del país".

(Fdos.) JUAN ANTONIO RIOS, Presidente de la República; Alfonso Quintana Burgos, Ministro del Interior; Joaquín Fernández Fernández, Ministro de Relaciones Exteriores; Alejandro Tinsay Prieto, Ministro de Economía y Comercio; Santiago Labarca, Ministro de Hacienda; Enrique Marshall Rodríguez, Ministro de Educación; Eugenio Puga Fisher, Ministro de Justicia; Arnaldo Carrasco, Ministro de Defensa Nacional; Gustavo Lira Manso, Ministro de Obras Públicas y Vías de Comunicación; Manuel Casanueva Ramírez, Ministro de Agricultura y Tierras y Colonización; Mariano Bustos Lagos, Ministro del Trabajo; Sotero del Río, Ministro de Salubridad".

LA ORGANIZACION DE UN GABINETE DE ADMINISTRACION ES SOLUCION MAS CONVENIENTE PARA EL PAIS

DICE EL SECRETARIO GENERAL DE GOBIERNO

El Secretario General de Gobierno entregó a la Prensa la siguiente declaración oficial:

"Algunos órganos de prensa y comentaristas en los círculos políticos atribuyen sólo al Presidente de la República la idea de organizar un Gabinete de Administración con exclusión de todos los Partidos Políticos y, se agrega, que lo ha sido sólo, para retirar a los Ministros Liberales del Gobierno.

Con el conocimiento que me dan las labores que desempeño, puedo asegurar que eso es absolutamente inexacto, pues, la resolución de organizar un Gabinete de Administración fué tomada por S. E. el Presidente de la República después de oír separadamente a cada uno de los Ministros, a algunos dirigentes políticos y, sobre todo, después de oír a los señores Ministros en una reunión plena en la que todos, absolutamente todos, estuvieron de acuerdo en que lo más conveniente para los intereses del país en estos momentos, era la organización de un Gabinete de Administración. Todo lo demás que se diga sobre la materia es total y absolutamente inexacto".

DELACRUZ
UNA SASTRERIA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE A TRAJES SOBRE MEDIDA

Primavera-Verano
Hechuras finas a

\$ 750.-

Trajes sobre medida, en novedosos cásimines y lanaillas tintadas de alta calidad.

\$ 1,600.-

Amplias facilidades de pago, sin recargo.

EN 24 HORAS, TRAJES URGENTES SOBRE MEDIDA.

Respalda nuestra oferta, la moderna organización técnica de nuestros talleres.

Para un corte perfecto y una hechura fina:

DELACRUZ

MONEDA 1000. 2º Piso
(entre Banderas y Alumada)

BO-0296—LA ABANDONE Y NO SABIA—Tango
TU PALIDA VOZ—Vals

BO-0297—PALOMA—Vals
TU VOZ—Tango

BO-0298—MI CHICA Y YO—Fox-Trot
AMOR DESDE LEJOS—Vals

BO-0303—POR EL RIO DE LAS ROSAS—Fox-Trot
QUISIERA ESCONDERME DENTRO DE ESTA CARTA—Fox-Trot

BO-0304—LOS FRUTOS DE MI TIERRA—Cueca
ILUSION QUE MURIO—Vals

Diez teams profesionales disputarán el trofeo "Gran Bretaña"

En su mejor performance del año, Univ. de Chile derrotó a Magallanes, puntero del campeonato, 2 a 1

LOS DOS EQUIPOS EMPLEARON TACTICAS SIMILARES Y SE IMPUSO ENTONCES AQUEL QUE DISPUSO DE UN MAYOR ESPÍRITU DE LUCHA. — FUE UN MATCH "DE JUGAR A JUGAR" Y LAS 8 MIL PERSONAS QUE LO PRESENCIARON APLAU DIERON DE PREFERENCIA AL CONJUNTO ESTUDIANTIL, Y MUY EN ESPECIAL A VIGORITO, EL FUTBOLISTA URUGUAYO QUE INFLUYO DECISIVAMENTE EN LA OBTENCIÓN DE TAN VALIOSO TRIUNFO.

EN uno de los partidos más emotivos de la temporada, el equipo de la Universidad de Chile derrotó al de Magallanes, por la cuenta de 2 goles contra 1. Es de advertir que a la reunión de ayer, asistió una de las concurrencias más crecidas para ser día sábado y ello encuentra su plena justificación, si se piensa que no sólo había sumo interés por ver expedirse al team que encabezaba la tabla de posiciones, sino que muy por encima estaba el agradable atractivo — para los fanáticos — de verlo perder. Más aún, el adversario del Magallanes era nada menos que un elenco que tiene su público propio, numeroso, entusiasta, sa turado de ese amor propio inquebrantable que proporciona la juventud y el cariño intenso para con el club de sus más caros afectos. Para resumir, salvo un grupo reducido, la gran mayoría deseaba saborear la derrota de la representación de los albicelestes. El ambiente estaba muy propicio para los estudiantes y entonces era un triunfo de sus colores lo que faltaba para completar el panorama que todos observamos en el Estadio de Carreras.

Alejandro Scopelli y Francisco Platko — en este orden para hacer una separación entre el team que resultó vencedor y el vencido — asumieron su papel de entrenadores con todas las formalidades del caso y dándole al compromiso la importancia debida. Ambos estudiaron sus sistemas; pusieron su rico caudal de experiencias al servicio de once hombres que ya en la cancha, dejando de mano la lección técnica, tenían que entrar a una lucha abierta de superación. Parece que esta vez se abrió paso y se impuso el factor optimismo, más que la artimanía de las tácticas y que la ubicación estudiada en el campo. El entero azul cumplió sus intenciones en forma atinada y cuando llegó el momento de rendir al nombre, de anteponer el esfuerzo al sistema, de llegar al primero donde estaba la pelota y seguir con ella, también los jugadores universitarios sacó a relucir esas aptitudes que le son propias y que le otorgan una jerarquía capaz de adueñarse de los más difíciles de los triunfos.

Ganó Universidad de Chile por 2 a 1, estrechamente, pero con merecimientos irrebatibles. El score no autoriza a nadie para decir que medieron factores de carácter fortuito para conseguir tan emplazadora performance. El conjunto colegial realizó toda la labor que corresponde a un vencedor legítimo y allí en sus filas no hubo puntos débiles ni flojos; todos para uno y uno para todos. Esta fue la consigna, pero con una excepción brillante: Vigorito! Este nombre que parece significar un grito de victoria — idolo abora para los universitarios — forjó desde sus cimientos la excelente representación de su elenco. En el palacio del triunfo y de la emoción, el delantero del Pernarol puso una pincelada de ese auténtico arte que los uruguayos hicieron del fútbol en su mejor época. Ni un centímetro perdido, ni una acción de sobra, ni una idea de juegazo no fuera pegada a ser illo de la inteligencia y de la habilidad. El mejor gol de la "U" no lo tuvo él como autor, pero la obra de ejecución fue sólo suya. Y en el segundo, en aquél que proclamó triunfante al equipo, el Estadio entero le prodigó una ovación que hablaba con elo-



EL ARQUERO DEL EQUIPO VENCEDOR: Ibáñez, el buen arquero de la "U", en una situación difícil. Está en el suelo, defendiéndose de un ataque de Ortega y Orlandelli. También aparece Lattaro, pronto a intervenir. Los estudiantes jugaron ayer para ganar.

Área, como hizo varios, no es sancionado por el árbitro señor Bonilla, quien, de paso sea dicho, parece se impresionó con el favoritismo de que gozaba el conjunto estudiantil entre el público.

25 minutos. — Presiona Magallanes, aunque sin crear situaciones de peligro para Ibáñez. Los únicos lancamientos que le llegan son de Orlandelli.

26 minutos. — Vigorito hace un pase a Ramos, y éste centra hacia atrás. García sin adversarios, chota con fuerza y da con la pelota en el vertical cuando el gol ya se aclamaba.

30 minutos. — Remata Orlandelli, pero con poca fuerza, pues Ibáñez se ha arrollado a sus pies. Despues es Ortega el que ensaya y se vuelve a lucir el arquero de la "U".

35 minutos. — Ibáñez saca el balón de la espalda a Ortega, muy peligroso, como la mayor parte de sus intervenciones.

42 minutos. — Las Heras sufre un golpe en el muslo y abandona la cancha momentáneamente. Despues vuelve y se coloca de punto derecho, poniendo Medialva al centro de la linea de halves.

45 minutos. — Terminó el periodo.

SEGUNDO TIEMPO

17.36 horas: parte Ortega.

6 minutos. — Epelón le adelanta la pelota a Vigorito, y éste, sin adversarios, eleva el shot final. Otro gol que ya se daba por seguro. Despues, nuevo lanzamiento de Vigorito, desviado, al recibir centro de Ramos, quien, antes, ha foulado violentamente a Pino.

10 minutos. — Domina la "U". Epelón remata de lejos y Pérez

15 minutos. — El match comienza sobre su mayor interés, pero el esfuerzo de que disponen ambos cuadros para abrir la cuenta.

20 minutos. — ¡Gol! de Magallanes! Centro Ortega hacia atrás, habilitado por Vaninetti, y CONTRERAS, muy bien colocado, con cabezazo, da el único gol albiceleste, precisamente por el lado opuesto al que se encontraba el guardavallas. Fue un gol de gran clase y que el público aplaudió de pie durante largo rato.

25 minutos. — Magallanes se esfuerza inutilmente en busca del empate. Un corner que sirve Ortega, a quien por su defensa lo han situado de wing. Medialva al centro, es alejado por Mata, el mejor jugador de la "U". Avanza Lattaro con la pelota y el referee anuncia el término del encuentro con el score ya expuesto:

U. de Chile ... 2 goles

Magallanes ... 1 goal

Balbuena clude a Flores y combina a VIGORITO. Éste pone un golpe en el muslo y abandona la cancha momentáneamente, pero la pelota habla ido a las manos de Pérez, pues el angulo era muy cerrado. Entonces, con una acción de clara inteligencia, prefirió levantar el balón y lo alijo en el fondo del portero albiceleste, precisamente por el lado opuesto al que se encontraba el guardavallas.

30 minutos. — ¡Gol! de la "U"! Balbuena pone en juego a Vigorito. El insider uruguayo elude a Flores y arranca por su lado. Queda frente a Barrera, pero prefiere pasar la pelota a EPEDA, que está bien colocada. En centro delantero argentino remata un costado. Pérez alcanza a tocar el balón, mas no puede impedir que éste llegue a las redes.

34 minutos. — Se suspende el juego por dos minutos, pues ha entrado un perro al field y no hay quién lo haga salir.

38 minutos. — ¡Gol! de la "U"! Magallanes

EL REY DE LOS ZAPATOS PUENTE 628 GRAN LIQUIDACION

CALZADO
emplantillado
para caballeros

DESDE

\$ 99.-

HASTA

\$ 129

SALDOS

Nos. 43 - 44

\$ 59.-

SOLO POR
15 DIAS



Para señoritas
plantilla o
plataforma

DESDE

\$ 59.-

— Y —

\$ 79.-

HASTA

\$ 99.-

CHALAS

\$ 39.-

GRANDES
OPORTUNIDADES
SANTIAGO ENTERO
LA ESPERABA

TODA A MITAD DE
PRECIOS

Certamen reservado a atletas

de los colegios particulares

SE HARÁ HOY EN EL EST. NACIONAL

En la mañana y tarde de hoy, en la pista del Estadio Nacional, tendrá lugar la competencia de atletismo organizada por el Club Santiago y en la cual participarán exclusivamente los representantes de Colegios Particulares de nuestra capital.

Al igual que en años anteriores, la directiva de la institución organizadora ha elaborado un variado programa, en cuyas pruebas se harán presentes elementos que han destacado en últimos certámenes recomendables aptitudes.

Se asegura la participación de las representaciones de los Colegios Sagrados Corazones, San Ignacio, San Agustín, Instituto Inglés, Andrés Bello y otros.

SIGUE HOY CERTAMEN DE FUTBOL DEL CLUB DEL RIO-ESCOBAR

ANIVERSARIO DEL ESTADIO LO SAEZ

Está tarde en el Estadio Lo Saez se llevará a efecto una interesante reunión deportiva en la que intervienen elementos de Concesión de la Compañía de Electricidad, y de los Ferrovialistas.

SEUNDA DIVISION
A las 14 horas: Juventud Magallanes con San Nicolás. A las 15.10 horas: Roberto del Río. En tanto, en el Estadio de Cerro Santa Lucía, se efectuará en honor de la delegación de Concesión una comida que ofrece la Línea Eléctrica de Deportes.

PRIMERA DIVISION
A las 16.20 horas: Unión Manuel Montt con San Nicolás. A las 20 horas: Roberto del Río. INFANTILES DEL R. DEL RIO
Los equipos infantiles del Roberto del Río actuarán frente al Estadio La Paz, a las 9 horas en su cancha.

Quien sirva al niño de hoy, servirá a la Patria del mañana.

Semana del Niño de 1944.

DONADO POR EL DEPARTAMENTO BRITANICO DE INFORMACIONES. — SE DISPONE DE OTROS VALIOSOS ESTIMULOS PARA EL CAMPEONATO EXTRAORDINARIO QUE SE EFECTUARA EN LA TARDE DEL JUEVES EN EL ESTADIO NACIONAL SE JUGARAN TODOS LOS "CLASICOS": SANTIAGO MORNING CON S. NATIONAL, ESPAÑOLES CON ITALIANOS, EL DE LAS DOS UNIVERSIDADES Y EL TRADICIONAL DE COLO COLO-MAGALLANES

La atención de los deportistas en general se tiene inclinada en estos momentos en el desarrollo del torneo que se anuncia para el jueves en el Estadio Nacional, en donde se desarrollará un campeonato extraordinario de fútbol, con participación de todos los equipos profesionales de la capital.

La reunión tendrá como primer número el cotejo entre G. Cross y Badminton, que también se ha designado con el nombre de "Un año en seis horas", en atención a que, en realidad, se tendrá la ocasión de practicar la competencia de fútbol profesional que se realiza en una temporada, en sólo una tarde.

"PROBABLES" Y "POSSIBLES". — Desde el momento en que se presentarán los diez cuadros profesionales de la Asociación Central, en donde se supone que estarán los footballistas más capacitados del país, para que su sobrevida en promociones tengan que venir a la capital, el torneo "Un año en seis horas", sumado a sus atractivos éste, que consiste en observar el comportamiento de los "probables" y "posibles" jugadores del seleccionado nacional que deberá actuar en el Sudamericano Extraordinario de enero del año próximo.

UN LLENO PARA EL ESTADIO

La evidente importancia que asume el campeonato, organizado por los rivales más poderosos, más el hecho de tratarse de un festival en honor del Circulo de Cronistas Deportivos de Chile, que dispone ya de un extraordinario número de valiosos premios, entre los cuales figura el de la medalla de oro, el donado por el Departamento Británico de Informaciones y que se denominó "Trofeo Gran Bretaña". Se lo adjudicará el conjunto que se realice el mejor rendimiento en seis horas.

LO "CLASICOS". — Como ya hemos informado en su oportunidad, el certamen en referencia comienza a las 13.45 horas, y actuarán en la rueda inicial, todos aquellos equipos que han constituido lo que se llama

El fútbol profesional de hoy

CANCHAS, EQUIPOS, ARBITROS, HORA

La quinta fecha de la segunda rueda del campeonato oficial de la Asociación Central de Fútbol de Santiago consulta para hoy los partidos que se indican:

ESTADIO EL TRANQUE (Viña del Mar): 16.15 horas: Everton con Santiago Wanderers. Arbitro, señor Néstor Mondria. Director de turno, señor Guillermo Sommerville EVERTON: Souddy; Parattore y Valdivia; Reyes (capitán) Gómez y Corrales; Vilariño, Claverol, Núñez, Flores y R. Muñoz. WANDERERS: Sabino; J. García y Lecces (capitán); Mondaca, Berrusso y Cepeda; Toledo, C. García, Sánchez; M. García y Rivera.

ESTADIO DE CARABINEROS (Avenida Balmaceda con Avenida Cummings): 10.45 horas: Badminton con Colo Colo. Arbitro, señor Francisco Rivas. Director de turno, señor Aquiles Fritis. BADMINTON: Quíral; Ramírez y Caballero; Rojas, Atagilich (capitán), y Gatica; Sabah, Zelada, González, Zamora y Berrios. COLO COLO: Sabá; Vázquez y Fuensalida; Hormazábal (capitán), Romo y Muñoz; Sorrel, Aranda, H. Rojas, Pefalozzi y T. Rojas.

14.30 horas: Unión Española con Audax Italiano. Arbitro, señor Juan Aste. U. ESPAÑOLA: Fernández; Calvo y Utruz; Flores, Garrido y Trejo; González, Flores, Machuca, Campaña y Armigol (capitán). A. ITALIANO: Chirino; Roa y Soto; Dejeas, Cabrera y Morales; Piñeiro, Acuña Alcántara (capitán), Varela y Giorgi.

16.30 horas: Universidad Católica con Santiago Morning. Arbitro, señor Guillermo Bázquez. U. CATÓLICA: Lingstone; Buccicardi (capitán) y Russek; Claverie, Walkin y Carvallo; Sáez, Ciruelo, Bán, Bickel y Riera. S. MORNING: Martínez, Rivas y Klein; Fernández, Nocetti (capitán), y León, Battistone, Casanova, Riveros, Romo y Castro. Director de turno, señor Guillermo Matte. Médico de turno, Dr. A. Boughi.

Un partido en el que se verá buen fútbol: Univ. Católica con Magallanes, en la D Especial

PROGRAMA DE LA SECCION CADETES

La Sección Cadetes de la Asociación Central de Fútbol de Santiago, organiza la séptima fecha de hoy con partidas para definir el programa de partidos oficiales entre los que sobre todo se duda, el que sostendrán los conjuntos de división especial de Universidad Católica y Magallanes, en la cancha del Estadio Militar, en el Parque Cousiño.

El resto del fixture es el que sigue:

ESTADIO MILITAR. — Universidad Católica con Audax Italiano. 11.15 horas, división especial; 10.15 horas, división juvenil; 9.30 horas, 1.ª división.

CANCHAS CANODROMO. — Metropolitano con Lautaro. 11.45 horas, tercera división.

CANCHAS SANTA LUCIA. — Santiago Morning con S. Nacional. 11.15 horas, división especial; 10.15 horas, división juvenil; 9.30 horas, 1.ª división.

CANCHAS SANTA LUCIA. — Santiago Morning con Lautaro. 11.15 horas, división especial; 10.45 horas, 2.ª división.

CANCHAS SANTA LUCIA. — Santiago Morning con Lautaro. 11.15 horas, división especial; 10.45 horas, 2.ª división.

CANCHAS SANTA LUCIA. — Santiago Morning con Lautaro. 11.15 horas, división especial; 10.45 horas, 2.ª división.

CANCHAS SANTA LUCIA. — Santiago Morning con Lautaro. 11.15 horas, división especial; 10.45 horas, 2.ª división.

CANCHAS SANTA LUCIA. — Santiago Morning con Lautaro. 11.15 horas, división especial; 10.45 horas, 2.ª división.

CANCHAS SANTA LUCIA. — Santiago Morning con Lautaro. 11.15 horas, división especial; 10.45 horas, 2.ª división.

CANCHAS SANTA LUCIA. — Santiago Morning con Lautaro. 11.15 horas, división especial; 10.45 horas, 2.ª división.

CANCHAS SANTA LUCIA. — Santiago Morning con Lautaro. 11.15 horas, división especial; 10.45

El premio "Daniel Madden" carrera especial sobre 2.000 metros, compromiso básico de hoy en el Club Hípico

El programa organizado para hoy por nuestro principal Hipódromo se presenta de muy regulares atractivos, y sólo es de lamentar que la inclemencia del tiempo venga a restar brillo y concurrencia a este meeting, que promete alcanzar un señalado éxito.

La mayoría de los encuentros que integran la cartilla han conseguido buen número de partidantes, lo que unido a lo atinado de los handicaps y a las más las condiciones en que se encon-

CUATRO RIVALES SE ENFRENTAN POR LOS \$ 30.000 DE RECOMPENSA.—ADELITA DEFENDERA EL PRONOSTICO DE 'LA NACION'—ZO'HAR, LORETANA, ZURBARAN, EL HAKIM, VENEZOLANO, TOLHUACA, PERUANA II Y MONTE AGUILA NOS GUSTAN EN LAS PRUEBAS RESTANTES QUE INTEGRAN EL PROGRAMA

trara la pista, con motivo de la lluvia, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

La mayoría de los encuentros que integran la cartilla han conseguido buen número de partidantes, lo que unido a lo atinado de los handicaps y a las más las condiciones en que se encon-

trara la pista, con motivo de la lluvia, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con demasiada frecuencia.

EL PREMIO "DANIEL MADDEN"

Compromiso básico de la ren-

trada, hacen un problema el numerativo se suceden con

TRES ULTIMAS FUNCIONES DEL CIRCO FLYING BEHRS

Con las tres funciones de hoy matinée a las 2, vermouth familiars a las 6 y nocturna a las 9.45, pondrá fin a su brillante temporada en la capital el gran Circo Norteamericano Flying Behrs, el cual se traslada mañana a Valparaíso para debutar el miércoles 11 en el centro local de la Avenida Brasil esquina Las Heras.

En su gira por los barrios de nuestra ciudad hoy se presentará en el Teatro Nacional el celebrado dúo cómico argentino Buono-Striano, llevando a escena de Independencia todo su chiste, comedia y sus creaciones originalistas de buen humorismo y pasajes musicales de gran atracción.

CAPRI
SANTIAGO CHILE

Ayer LLEGÓ

CLARA SOUVIRON
La artista de las cien danzas
PARA DEBUTAR EL MIERCOLES
EN EL

CAPRI
EL RESTAURANTE DE LOS GOURMETS
SAN ANTONIO 527 • FONO 38963

"DOS EN EL CIELO", CON SPENCER TRACY E IRENE DUNNE



El próximo miércoles, en sus funciones de matinée, vermouth y noche, estrenará el Teatro Metro una producción de Victor Fleming, a quien debemos "Lo que el viento se llevó". Esta producción cinematográfica, de los Estudios de la Metro Goldwyn Mayer, se titula "Dos en el cielo" y su original, como fascinador argumento, se basa en la novela que existe entre los aviadores de que "los pilotos nunca mueren".

"Dos en el cielo" es un idilio comovediano, idilio que se eleva a lo infinito. Un gran aviador y una gran mujer... sus sueños en las nubes... su amor en la tierra! Un gran hombre y una excepcional mujer, que entre un amistoso sincero, son los tres actores que forman el drama en la primera parte de esta gran película. El desafío a la muerte por que sabe que nunca morirá... Ella, lo ama con la seguridad que

nunca podrá dejarlo de amar. Sin embargo, el aviador muere... a otro hombre... un muchacho, aviador como aquél al que siempre recordará. Y entonces surge la segunda parte de este delicado drama que ha llevado al cine con acertados realizadores de "Lo que el viento se llevó".

Historia alejada de la guerra; todo amor y sentimiento; historia de almas y costumbres. Una historia romántica en la verdadera concepción de la palabra, tiene como intérpretes principales a dos grandes artistas del cine Spencer Tracy e Irene Dunne. Al decir que es la mejor creación interpretativa de ambos lo hemos dicho todo. El joven actor Van Johnson, el gran artista Ward Bond, con James Gleason y Lionel Barrymore, forman la plana mayor de los principales intérpretes de "Dos en el cielo", la película que es distinta a todas.

DOLORES
REUMATICOS Y GOTOSOS
Recomendase el
Yedarsinol KELLER
que calma los dolores y
molestias por las propiedades de su base.
Salicílico de sodio, cítrico, etc. Todas las farmacias lo tienen.

CAUPOLICAN
FONO 85912-5. DÍA 011850

HOY Gran Domingo Doble
A LAS 6 y 9.30
LAUREL y HARDY en el
más desmandibulante
estreno Metro!

VIGILANTES AEREOS

Un bombardeo de
carcajadas! Además, hoy, estreno
de la copia nueva del
gran film:

MENSAJE A GARCIA

por WALLACE BEERY
John BOLES
5 Plata 4 Balcón
\$ 1.00 Galleta
HOY MATINEE INFANTIL A LAS 1.30
ROMANCE DE LOS 7 MARES

También el film de boxeadores RAZON FUEZA
ZA, además la clara de
ZARZUELA CENTINELAS
DEL MAR, y estreno de
la primera función de
LA DAGA DE SALOMON
Niños a plática \$ 1.60

matinée a 1.60

**ULTIMO DIA de
ACTUACION
en SANTIAGO!**

Hoy 3
FUNCIONES
MATINEE 2.30
VERMUT 6.-
NOCHE 9.45
**CIRCO
NORTTEAMERICANO
FLYING BEHRS**

Local: GRAN CARPA IMPERMEABLE

Alameda Portal Edwards
EN TEATRO

POLITEAMA

TELÉF. 94156

EL UNICO que tiene
en su elenco a "auténticas" atracciones mun-
diales como a Los Trape-
cistas norteamericanos del
Madison Square Garden de New York.

THE FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

ROMULO GALLE-

GOS, el novelista vene-

zolano, hunde su plu-

ma en la húmeda y ri-

ca tierra sudamericana

al escribir el libro ma-

cajilloso que, sirvió de

tema a esta magna pro-

ducción.

THE FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

EL FLYING BEHRS

**MIERCOLES 11 DEBUT EN
VALPARAISO**

en el local más céntrico
Av. BRASIL esq. LAS HERAS

(SOLO MAYORES)

TEATRO MUNICIPAL

TEMPORADA LIRICA OFICIAL
PATROCINADA POR LA I. MUNICIPALIDADHOY DOMINGO 6 P. M.
I. A. FUNCION DEL "ABONO" A 6 DÍAS FESTIVOS*

Gran éxito de la hermosa ópera de G. VERDI:

LA TRAVIATA

Della Bigal: Carlos Merino; Joaquín Villa; Olga Chelavine; Joaquin Alain; J. Charles; J. Ricard. Ballet: Coreografía Ernst Uthoff. Maestro Director: HECTOR PANIZZA

MARTES: Séptima función del "Abono" a 10 funciones"

Importante reposición de la ópera de G. Puccini:

MADAME BUTTERFLY

Protagonista: La soprano Violeta Coelho Neto de Freitas, con Onofre Vidal Oltra y Alberto López. Maestro Director: HECTOR PANIZZA

NOTA: Las personas que han adquirido boletos para la función de hoy, anulada con "Otello" y que llevan el Número 81, deberán cambiárselos en la Boletería con otra localidad; por cuanto las localidades con el N.º 91, serán válidas para la función de "Otello" el próximo Jueves 12.

ROTATIVO HOY MIAMI

ENTRADA PERMANENTE DE 11 A 23.30 Hrs.

ROBERT DONAT
GREER GARSONUN RECUERDO
UNA EMOCION
UNA ENSEÑANZA

"ADIOS MR. CHIPS"

Mayores y Menores

CIA. NACIONAL DE TEATROS S.A. CHILENA

LOS MEJORES ESPECTACULOS HOY EN LOS MEJORES TEATROS

CENTRAL SANTA LUCIA

3 P. M. - 6.15 - 9.45 P. M.

"LUZ EN EL ALMA" por DIANA DURBIN (Sólo para mayores)

EL ALMA DE JALISCO

CONTINENTAL CERVANTES

3 P. M. - 6.15 - 9.45 P. M.

"LUZ EN EL ALMA" por DIANA DURBIN (Sólo para mayores)

ORIENTE

2 P. M.: La mujer del pueblo y 3. a de la patrulla de la ley

6.10 P. M. 9.45 P. M. "LUZ EN EL ALMA"

ALAMEDA PORTUGAL

2 P. M.: La mujer del pueblo y 3. a de la patrulla de la ley

6.10 P. M. 9.45 P. M. "LUZ EN EL ALMA"

IMPERIO ESTADO 239 AGUSTINAS 867 32627

CIA. DE COMEDIAS COMICAS LEGUA-CORDOBA

3 P. M. - 6.30 - 10 P. M. (abecedario de la hilaridad)

¡Si es chileno, es bueno!

Creación máxima de risa de LUCHO CORDOBA.

ALCAZAR

2 P. M.: La mujer del pueblo y 3. a de la patrulla de la ley

6.10 P. M. 9.45 P. M. "LUZ EN EL ALMA"

BALMACEÑA - Artesanas número 841 - Teléfono N.º 88786. Compañía de Grandes Revistas. Hoy noche: Nacional, pero bueno. Clase: Un momento. Género: Musical.

IMPRESO - Caja de Seguro N.º 289. Teléfono número 88237. Clase: De Comedias Legua-Cordoba. Género: Musical. Vermouth y noche: "Si es chileno, es bueno!"

MUNICIPAL - Agustinas esquinadas Antíope. Tel. 88304-31407. Temporada lirica - Vermouth y noche: "Si es chileno, es bueno!"

CIRCOS

NORTAMERICANO FLYING BEHREN

Alas: Período de 10 días en el Teatro Politeama. Teléfono N.º 88161. Últimas funciones: Matines: Vermouth y noche: Con todas sus grandes atracciones.

CINES

ALAMEDA - Delicias número 8397 - Teléfono número 91254. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

ANDRES - Avendaña Irrazaval número 485 - Teléfono número 80122. Matines: La mujer del pueblo y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

BAQUEANO - Plaza Baquedano - Teléfono número 62800. Matines, especial y noche: La leyenda de un beso. Sucedido entre bastidores. Noticiero chileno N.º 112.

BAQUEANO - Plaza Baquedano - Teléfono número 62800. Matines: La leyenda de un beso. Sucedido entre bastidores. Noticiero chileno N.º 112.

BRASIL - Plaza Brasil - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

BLANCO ENCALADA - Bco. Encalada N.º 8200 - Teléfono 8787. Matines: La mujer del pueblo y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

CIRCO - Avendaña Irrazaval número 485 - Teléfono N.º 80122. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

COLON - San Pablo esquina de Matines - Teléfono número 80377. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

FRANCIA - Plaza Francia - Teléfono número 80208. Matines: Siempre en apuro. Un crimen más o menos y 3. a de la patrulla de la ley - Vermouth y noche: Siete mujeres y Noblesza gallega.

AGUSTINAS 1269.- CASILLA 81 D.

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 8 DE OCTUBRE DE 1944

PRECIO EN TODO EL PAIS: \$ 1.20

ACTIVIDADES GREMIALES

HOY SE PRESENTARA
CONJUNTO ARTISTICO
LIBERTAD LAMARQUE

El Conjunto Artístico "Libertad Lamarque" que pertenece al Sindicato de la Unión Nacional, llevará a efecto la ceremonia de la bendición del Estandarte Social de la Institución en la Parroquia de Santiago Triunfante, ubicada en calle San Francisco esquina de Nuble.

A esta presentación, el Conjunto escenificará la comedia cómica en dos actos "El gallo de la bandera" y tendrá un interesante número de variedades a cargo de los elementos de esta Institución.

HOY SE BENDECIRA
EL ESTANDARTE DEL
CIRCULO A. PRAT

Hoy a las 18 horas, el Círculo A. Prat y la Unión Nacional, llevará a efecto la ceremonia de la bendición del Estandarte Social de la Institución en la Parroquia de Santiago Triunfante, ubicada en calle San Francisco esquina de Nuble.

A este ceremonia, el directorio de la Institución ha invitado en forma especial a diversas personalidades, con el objeto de darle mayor realce al acto. Terminará el acto con un cocktail que será ofrecido a los invitados especiales.

REMADE VOLUNTARIO

El 30 de octubre en curso, a las 3 de la tarde, ante el Comisionario don Lindor Pérez Gazitúa, en su escritorio de la calle Hnos. Amunátegui N° 334, se sacarán a remate público, con admisión de postores extraños, por los mínimos que se indican, las siguientes propiedades ubicadas en esta ciudad:

Santa Elvira Nos. 548 y 550, esquina de
Santiago Concha

que tiene 18.35 metros de frente a la calle Santa Elvira, y 18.55 metros de fondo en la calle Santiago Concha, compuesta de dos casas de un piso cada una de construcción sólida.

MINIMUM: \$ 170.000

Rogelio Ugarte N.º 1416,
recentemente transformada ocupada actualmente por sus dueños.

MINIMUM: \$ 90.000

El precio de venta se basará, en una mitad, al contado, y en la otra mitad, con el 8% de interés anual, debiendo constituirse hipoteca en garantía del pago del saldo insoluto. No hay deudas salvo de pavimentación.

Para tomar parte en la subasta deberá presentarse boleta circular por el diez por ciento del mínimo.

Los vatos de escritura e inmuebles son de cargo del subastador.

Demás bases y antecedentes en el escritorio del Arbitro. Santiago a 2 de Octubre de 1944.— EL ACTUARIO.

Las propiedades pueden visitarse de 2 a 5 de la tarde.

FEDERACION NACIONAL DE
TRABAJO DE LA PRENSAHoy a las 11.30 horas, en la Ban-
dera 323 se celebrará la im-
portante asamblea general convoca-
da por el Consejo Ejecutivo Na-
cional de Trabajadores de la Prensa. Su
objetivo es tomar, ampliamente, la
defensa de los beneficios consi-
tados en la Ley 7.790.FALLECIMIENTO
El Centro Cultural y Deportivo
"Pedro Arruza Cerdá", tiene el
sentimiento de comunicar a sus
señorios socios la fallecimien-
to de la señora madre del Se-
ñor General de la Institución,
señora Edith Mancilla de Astorza.Debido a que la señora de Astorza
no ha fallecido, el viernes 13 de Octubre,
señor Secretario, señor Roberto Vi-
llavicencio; Tesorero, Sr. Attilio
Urzúa y directores los Sres. Car-
los Cero y José Nilo.

SOC. DE PELUQUEROS

La Sociedad Unión de los Pe-
lucos celebrará hoy a las 10
horas, una reunión general extra-
ordinaria, en el local social de ca-
lles Santa Rosa 555, con el fin de
tratar diversos puntos de interés
para la buena marcha de la In-
stitución. Pueden asistir los socios
a tratarse es el próximo aniversa-
rio social de la colectividad.MARANA ACTUARA
EL CONJ. ARTISTICO
LILLO, DE COPIAPODebido a la intensa lluvia no
pudo actuar el Conjunto de
Aficionados "Eusebio Lillo" de Copiapó, que viene a
participar en el Certamen Te-
atral de la Dirección General de
Instituciones de Cultura. Lo ha
hacido, la mañana, jueves a las 21.30
horas, en el Teatro del Sindicato
de la Cia. Chilena de Electri-
cidad, Catedral, esquina de Su-
maya y la calle de la Constitución,
en cuatro actos de A. Acevedo
Henández "Por el Ataúd". Los
roles principales estarán a cargo de los señores Rolando Araya, Antonia Zepeda y artistas Leticia
Coyzas, María Cuevas, Nelly
Humber y Betty Cuevas.Finalizará este acto con varia-
dades por los elementos del Con-
junto.Las entradas para este espe-
cáculo pueden solicitarse en la
Sección Espectáculos, Avenida B.
O'Higgins 1452.El sábado próximo le correspon-
drá actuar al Conjunto de Profe-
soras de las Escuelas de Adultos, con la comedia en 3 actos de
Víctor Domínguez Silva. "Como la
Ráfaga".HOY SE REUNE EN
JUNTA GENERAL LA
COOPERATIVA MAZALa Cooperativa de Huertos
Obreros José Maza Ltda, por acuer-
do de la Comisión Interventora
de la Junta General, para hoy
domingo 8 a las 10 horas, en la
primera citación a las 10.30
horas en segunda. Tabla a tratar:

1) Marcha de la Institución.

2) Comisión Interventora.

3) Plantación de frutales.

4) Confección de ladrillos para
las construcciones.5) Despacho del Ministerio de
Hacienda que concede dos millo-
nes de pesos para urbanización en
La Pintana.En esta sesión asistirá la Comi-
sión Interventora, señores Aris-
tóbulo Berlendis, Manuel Araya
y Alberto Bahamondes y el Con-
sejero de los Huertos don Carlos
Villaseca Rojas.La asistencia es obligatoria para
los socios. La reunión se llevará
a cabo en el local social de San
Pablo 1847.

MARTES 10, en la Sucursal N.º 4, San Pablo 2465

OBJETOS VARIOS: Sucursal N.º 4 ... N.º 161.542 al 163.347

OBJETOS VARIOS: Sucursal N.º 6 ... N.º 111.100 al 114.647

MIERCOLES 11, en la Sucursal N.º 3, Av. Matucana 33

ALHAJAS: Sucursal N.º 2 ... N.º 173.851 al 177.408

ALHAJAS: Sucursal N.º 3 ... N.º 155.222 al 157.831

ALHAJAS: Sucursal N.º 5 ... N.º 79.672 al 80.813

ALHAJAS: Sucursal N.º 6 ... N.º 128.385 al 130.669

MUEBLES: Sucursal N.º 6 ... N.º 39.761 al 40.209

AUTOMOVILES: Sucursal N.º 6 ... N.º 1.292 al 1.296

MIERCOLES 11, en la Oficina Matriz, San Pablo 1130

OBJETOS VARIOS: Oficina Matriz ... N.º 287.470 al 291.330

OBJETOS VARIOS: Sucursal N.º 2 ... N.º 72.472 al 74.525

EXHIBICION: Hasta el día anterior al remate.

RENOVACIONES: Hasta el día anterior a la exhibición

PAGO AL CANTADO ENTREGA INMEDIATA

... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONOTARZAN PONE EN
PRÁCTICA SU PLAN DE ATAQUE.
ARMANDOSE CON AFILADOS CUCHILLOS-... Y ENVIA
UN SEGUNDO
PELOTÓN DE SOLDADOS
HACIA LA BOCA DEL
SUBTERRANEO EN
BUSCA DEL HOMBRE-
MONO