

NOTICIAS DE AMERICA LATINA

ARGENTINA

BUENOS AIRES, 17.—(U.P.)—En todo el país, los pueblos y ciudades celebraron el 90º aniversario de la muerte de San Martín. La celebración alcanzó gran brillo en Buenos Aires, donde rindieron homenaje al Ministro de la Guerra, acompañado por delegaciones de oficiales superiores, jefes y oficiales de los comandos de las grandes reparticiones y centros de instrucción de la Infantería, Artillería e Ingenieros, como también las unidades dependientes de la primera y segunda divisiones del Ejército y la primera división de caballería.

Dichas delegaciones fueron presididas por sus respectivos comandantes. Se concentraron en la Plaza de Mayo, de ubicación céntrica, cerca de la Basílica donde descansan los restos del Prócer.

Al llegar el Ministro de la Guerra, todos los presentes lo acompañaron hasta el mausoleo, donde cayeron guardia de honor soldados del Regimiento de Granaderos a caballo. En el mausoleo, el general Marquez depositó una corona de flores.

BUENOS AIRES, 17.—(U.P.)—El director del diario "El Pampero", Enrique P. Osés, fue conducido desde la cárcel de Villa Devoto al Departamento Central de Policía, donde, luego de los trámites de práctica, fue puesto en libertad en cumplimiento de la resolución judicial.

Fue procesado por alegadas expresiones obscenas mientras atacaba un Gobierno amigo.

BRASIL

RIO DE JANEIRO, 17.—(U.P.)—El Consejero de la Embajada de Chile, señor Fernando Zafarau, ha sido distinguido con la Orden de Cruceiro de Sul, en el Grado de Comendador.

El señor Zafarau partió por la vía aérea a Venezuela, donde ha sido trasladado por su Gobierno.

BOLIVIA

LA PAZ, 17.—(U.P.)—El Ministro de Agricultura Alcides Argueda, que en un artículo de prensa declaró que la mejor forma de gobierno para Bolivia era una dictadura bajo un "dictador ideal", fue interpelado ayer en la tarde en la Cámara de Diputados.

Después de un largo debate la Cámara resolvió que el asunto representaba una mera opinión personal del Ministro, de suerte que no cabía la votación de una moción de confianza al gobierno.

Anteriormente el Comité directivo del partido liberal se reunió y resolvió reemplazar, como jefe del partido, al Ministro Argueda, por el senador Oscar Mariaca Pando, creyéndose que ésto sea una consecuencia de la similitud anti-democrática de Argueda.

MEXICO

CIUDAD DE MEXICO, 17.—(U.P.)—El correspondiente del diario El Universal en Tampico informa que "ha causado verdadera sensación en todos los círculos, el hecho de que agentes especiales de la Curaduría General de la Nación estén practicando allanamientos en las residencias de ciudadanos alemanes, en busca de documentos, armas o cualquier indicio de complicidad con la llamada quinta columna".

"Ha sido allanada también la casa de Antonio López Cortina, ciudadano mexicano y presidente de la Cámara de Comercio e Industrias de Tampico, como así mismo jefe de una prominente agencia comercial matutina con capitales alemanes".

Agentes especiales acompañados de la policía secreta local allanaron las casas del Viceconsul alemán Joaquín Antonio Ripper y de otros ciudadanos alemanes, pero en ninguna parte se hallaron objetos o documentos de la clase de los que buscaban. Parece, si, que en un procedimiento semejante realizado contra los tripulantes de vapores alemanes refugiados en Tampico, los agentes recibieron cartas privadas y otros papeles".

CIUDAD DE MEXICO, 17.—(U.P.)—El organismo de ayuda a los refugiados españoles "Foare" declara que hay miles de españoles en Francia, incluyendo entre ellos muchísimas personalidades prominentes, que "se encuentran en situación sumamente angustiosa, expuestos a terribles represalias, urgiendo por consiguiente salvavida de una muerte cierta".

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

ACERO
OCHAVADO CUADRADO
REDONDO PARA MINAS
PRECIOS BAJOS.
S. SACK
S. PABLO 1179
MORANDE 817

Indice de Avisos Económicos Clasificados

- Albajas, monedas y antigüedades.
- Automóviles, camiones y vehículos.
- Neumáticos, accesorios y garajes.
- Arriendos buscados.
- Casas, chalets.
- Departamentos y plazas.
- Locales, oficinas.
- Ahoriotes, comestibles, frutos del país.
- Arboles y plantas.
- Armas, caza y pesca.
- Artículos de escritorio, librería e imprenta.
- Aves y animales.
- Belleza y peluquería.
- Compras y ventas varias.
- Deportes, turismo y veraneo.
- Diversos.
- Edición.
- Fotografía, cine y útiles científicos.
- Ocupaciones buscadas:

 - Empleados.
 - Profesionales.
 - Domésticos.
 - Operarios.
 - Ocupaciones ofrecidas:

 - Empleados.
 - Profesionales.
 - Domésticos.
 - Operarios.
 - Residencias, hoteles, restaurantes.
 - Materiales de construcción.
 - Metals y minerales.
 - Motores, maquinarias y artículos eléctricos.
 - Máquinas de escribir y coser.
 - Muebles, menaje y artículos sanitarios.
 - Modas e interés para el hogar.
 - Mudanzas y transportes.
 - Negocios e instalaciones, compra y venta.
 - Objetos y animales perdidos.
 - Personas buscadas.
 - restamos, acciones y bonos.
 - Propiedades medicinales.
 - Propiedades compran:

 - Casas, chalets.
 - Quintas y sitios.
 - Parcelas, chacras, fundos.
 - Propiedades venden.
 - Propuestas públicas y particulares.
 - Radios e instrumentos de música.
 - Remates voluntarios.
 - Notificaciones y citaciones.
 - Santerías e industrias.
 - Talleres y composturas.
 - Judiciales.

AGENCIAS DE "LA NACION"
PARA LA RECEPCION DE AVISOS ECONOMICOS:
SAN DIEGO 1181
Teléfono 76635
Cigarrería y Camisería "EL RECORD"
FERIA MATADERO N° 42
PORTAL EDWARD 2748,
Cigarrería
PORTAL EDWARDS 2752,
Cigarrería
SAN PABLO 2258,
Peluquería
MAPUCHO 2674,
Peluquería
PROVIDENCIA 1346,
Pastelería Chile.
IRARRAZVAL 2897, frente TEATRO HOLLYWOOD.
MAULE 1066,
RECOLETA 794,
Peluquería PARIS.
Lavandería Higiénica
DOMINICA 235,
Lavandería Higiénica
INDEPENDENCIA 219,
Agencia de Empleos.
En las Agencias se reciben avisos hasta las 9 P. M.

1.-Albajas, monedas y antigüedades.

NECESITA DINERO URGENTE? Mande a remate o ventila en privado sus muebles, joyas u otros objetos, a la Casa Matricorena. Moneda 856, donde se le anticipará el 50% de su valor. 10 Sept.

PARA ANTIGUEDADES, OBJETOS de arte, Arturo Prat 6, nuevo local. Se compra, vende muebles, cuadros, armas, marfiles, santos de madera, joyas y monedas de colección. 20 Agosto.

COMPRAJOS JOYAS de valor, pagamos los mejores precios. Estado 370. 26. Agosto

SI SU RELOJ SE DESCOMPONE "DRUVI" lo dejará nuevo. Alameda 773, oficina 11. 15 Agosto

S. SACK
FIERRO NACIONAL
REDONDO-CUADRADO-PLANO
SECCION ESPECIAL
S. PABLO 1179
MORANDE 817

BOLETOS AGENCIA DE Joyas, compra pagando altos precios. Avenida Bernardo O'Higgins 1017. 22 Agosto

NOVIOS!! PARA ARGOLLAS Fábrica Sostin. Nueva York 65. 11 Sept.

OREO. JOYAS. BRILLANTES, platino, oro, monedas antiguas compramos superando cualquier oferta. Banderas 72. 5 Septiembre

HUGO RAU. RELOJERO TECNICO. Galería comercial (Barco Chile), precios especiales, departista. Agustinas 372. Stand dos. 12 Sept.

BOLLOS, JOYAS. Brillantes, oro, platino, monedas, superando cualquier oferta. Nueva York 25. Costado Club Union. 31 Agosto

BRILLANTES. Joyas 111. Oro, platino, monedas, compramos superando cualquier oferta. Huérfanos 1121. 28 Agosto

BRILLANTES, ORO, PLATINO, boleto, compra. Moneda 973. Teléfono 89866. 22 Agosto

NOVIOS: ARGOLLAS ORO, 14 y 18 kilates, macetas, grabadas, desde \$ 96 por. San Diego 780. Relojería Sportman. 31 Agosto

COMPRO, PAGANDO COMO nadias, joyas con brillantes, esmeraldas, rubies, etc. Cualquier cantidad, al contado. Bernardo O'Higgins 851. 28 Agosto

RELOJES VENDO - CUOTAS mensuales. Huérfanos 220; 4 o piso, oficina 400. 20 Agosto

2.-Automóviles, camiones y vehículos

CONTRA DOLOR DE CABEZA Objetos Chinas Li-Wu-Pat. 5 Septiembre

ENSEÑO MANEJO Y MECANICA automóviles, profesor autorizado. Almirante Barroso 762. 31 Agosto

\$ 6.000. - VENDO NASH CERRADO, siete asientos. Punto Alfonso. Santa Josefina 140. 30 Septiembre

AUTOMOVILISTAS MANDEN transformar sus capotas y fundas al taller de M. Bastón - Brasil 451. 22 Agosto

GARAGE "NAVARRO". CIEN-FUEGOS 280. Teléfono 62984. Mecánica en general. Pintura, soldadura y vulcanización. 15 Septiembre

:OCASION!! VENDO CIBICELA hombre modelo lujo. San Víctoria 235. 18 Agosto

VENDO CARROCERIA "CHEVROLET" del 29, turismo, San Francisco N.º 575. 19 Agosto

FERIA AUTOMOVILES, ERASMO Escala 2105. Fono 94475. Lunes 19 a las 3.30, se rematarán autos y camiones. 19 Agosto

GRAN PAPELERIA CENTRAL MATIAS COUSINO 119 Frente Casa Musand

Llegó un lindo surtido de Papelería Importados a precios de revisteros. Flores, postales, dibujos modernos, ilustraciones, lavables.

7. Arboles y plantas

ALMACIGOS DE FLORES Y hortalizas. Despachamos provincias. Semillería Valenzuela. Mercado Central. 22 Agosto

GASTON RAMIREZ

PAPELERIA BONOMO
de BONOMO Y PEÑA
198 S. FRANCISCO 198
esq. Tarapacá

Desde hoy atiende a su distinguida clientela, en su nuevo local, en las últimas novedades en papeles nacionales e importados, a precios de barrio.

BOLLOS, JOYAS. Brillantes, oro, platino, monedas, superando cualquier oferta. Nueva York 25. Costado Club Union. 31 Agosto

BRILLANTES. Joyas 111. Oro, platino, monedas, compramos superando cualquier oferta. Huérfanos 1121. 28 Agosto

BRILLANTES, ORO, PLATINO, boleto, compra. Moneda 973. Teléfono 89866. 22 Agosto

NOVIOS: ARGOLLAS ORO, 14 y 18 kilates, macetas, grabadas, desde \$ 96 por. San Diego 780. Relojería Sportman. 31 Agosto

OCASION CINCO RUEDAS Ford neumáticos flanquitos 600 por 16. Londres 11. 18 Agosto

PERGAMOIDES, TELAS DE capota, huichas y toda clase de artículos tapicería para autos, encuentra en Santa Isabel 1850. Teléfono 86150. 28 Agosto

RELOJES VENDO - CUOTAS mensuales. Huérfanos 220; 4 o piso, oficina 400. 20 Agosto

ADMINISTRAMOS PROPIEDADES Caja Propietarios. Santo Domingo 1249. 17 Feb. 1941

ARRENDAMOS PROPIEDADES Caja Propietarios. Santo Domingo 1249. 17 Feb. 1941

ARRIENDO DEPARTAMENTO interior, barato, personas solas. Prat 622. 19 Agosto

500, 600, 700, 800. - CHALETS, Núñez. Huérfanos 1142. Oficina 24. 18 Agosto

2.000. - DEPARTAMENTOS nuevos. Parque Japones. Huérfanos 1142. Oficina 24. 18 Agosto

900, 1.000, 1.200, 1.500, 2.000. - Chalets Núñez. Oficina 24. 18 Agosto

2.000. - GRAN CASA PARQUE Forestal. Huérfanos 1142. Oficina 24. 18 Agosto

2.000. - LUJO CASA LADO Ejercito. Varios dormitorios. Huérfanos 1142. Oficina 24. 18 Agosto

6. Abarrotes, comestibles y frutas del país.

PAPAYA BROCKWAY. SIEMPRE la mejor. Exhalas a su repartidor. Teléfono 51833. Set. 6

LESA MONTE!!! 5 15 quintal. General Mackenna 1595. 2 Septiembre

7. Arboles y plantas

CRIADERO "VATEL". VIVERO Maiso de Buin. Sigue realizando almendras, perales, cerezos, quince, etc. 2.40 paquetes, 600 kilos. 18 Agosto

PLUMAS FUENTES, ENCENDIDORES, ARREGLO. Galería Alessandro 36. 25 Agosto

9. Artículos de escritorio, librería e imprenta.

ARBOLES FRUTALES, PLANTAS, arbustos, ierra hoja, ofrece Criadero Corral. Alameda esquina Arturo Prat. El vivere está situado al lado Estación Renca. 9 Septiembre

EUCALIPTUS GLOBULOS, círculos macrocarpa, para cerco, pinos insignis, para bosque, frutales y forestales. Criadero Santa María. San Diego 2299. 9 Septiembre

JACINTOS DE HOLANDA, flores en macetas, naranjos, limoneros, olivos, frambuesas, etc. Oficina 830. 19 Agosto

CRIADERO SEMILLAS DEL P. Fábricas de maceteros, variedades almidonadas, todo el año alcachofas, fresas, espárragos, calabazas, globulus, en macetas. Cipreses, plantas ornamentales. Mercado Central. Rosa Suazo. 29 Agosto

10. Aves y animales

CRIADERO "VATEL", VIVERO Maiso de Buin. Sigue realizando almendras, perales, cerezos, quince, etc. 2.10 kilo: masah para pollitos; scratch food. Aricola. San Diego 179. 24 Agosto

MASHFOOD, VITA OVO (gran píldora), para ponedoras, gran exilio; 2.40 paquetes, 600 kilos. 18 Agosto

IMPONENTES. - EVOLUCIONISMO del doctor Aguirre Rojas: rejuvenece, da fuerza, entusiasmo para luchar en la vida, salud

11. Belleza y peluquería

COMPRAMOS DENTADURAS dentes sueltos, usados. Banderas 12. 6 Septiembre

BOTELLAS Y SACOS VACIOS compra cualquier cantidad pagando los mejores precios Gay 2728. Teléfono 94201. 30 Agosto

RECORTES TELAS ALGODÓN piden peso el kilo. Vicuña Mackenna 143. 19 Agosto

CIERRE ECLAIR OFRESCO A los comerciantes e industriales, marca Rápid, legitimo, de todas las medidas, filos y desmaillables, en acero blanco y dorado, en diferentes colores. Abraham Alala. Rosas 1055. - Teléfono 82703. Casilla 488. 18 Agosto

VENDO 1 TONELADA ALAMBRE galvanizado. San Francisco No. 575. 18 Agosto

COMPRAMOS TARTARO Y borras. Franklin 10. 27 Septiembre

12. Compra y venta: varias.

COMPRAMOS DENTADURAS dentes sueltos, usados. Banderas 12. 6 Septiembre

BOTELLAS Y SACOS VACIOS compra cualquier cantidad pagando los mejores precios Gay 2728. Teléfono 94201. 30 Agosto

CONTRA GRIPPE. OBLEAS Chinas Li-Wu-Pat. 6 Septiembre

ENGLISH ACADEMY, DEDICADA enseñanza privada: inglés, taquigrafía, contabilidad, dactilografía, aritmética. English Shorthill. Agustinas 739. Teléfono 69372. 24 Agosto

NINAS PARA LIMPIAR NUEVAS, necesito; prefiera Vicuña Mackenna 336. 20 Agosto

NECESITO SERVIDORA. Copiapó 1003. 20 Agosto

MODAS. NECESITO SERVIDORA competente. San Antonio 265. 27 Agosto

COSTURERAS ESPECIALES en blusas finas, necesito. Vicuña Mackenna 109. 21 Agosto

— Domésticos.

13. COCINERAS!!! 200 PESOS otras, aunque con gusto, niñas, niñas comedores, niñas de servicio. Buenos sueldos.

Buenas casas. Buenas empleadas. Agencia preferida. Tarapacá 123. Cerca Santa Rosa. 18 Agosto

EMPLEADA, AYUDAR QUEHACERES, necesito. Bulnes 318. 18 Agosto

14. Diversos.

IMPONENTES. — EVOLUCIONISMO del doctor Aguirre Rojas: rejuvenece, da fuerza, entusiasmo para luchar en la vida, salud

15. Educación.

CONTABILIDAD, REDACCION, ARITMETICA, ORTOGRAFIA; CURSOS nocturnos, colectivos, individuales, garantizados. Consultor: Guillermo Quimantáctica. Pinto 1616. 2 Septiembre

16. Fotografía, cine y útiles científicos

FABRICA DE CALZADO SAN PABLO 1179. MORANDE 817

17. Ocupaciones buenas:

FABRICA DE CALZADO SAN PABLO 1179. MORANDE 817

18. Ocupaciones ofrecidas.

SE OFRECE AYUDANTE GASTRONOMICO. 16 años. Moneda 1435. 30 Agosto

IMPRENTA Y LIBRERIA se dirige, joven práctico en artículos de escritorio, y muy recomendado, con larga experiencia en el ramo. — "Empleados". Agustinas 1673.

SEÑORITA JOVEN. BUENA presencia, se ofrece para trabajos f

LA NACION

Santiago de Chile, domingo 18 de agosto de 1940.
 Presidente del Consejo
HORACIO HEVIA
 Director
CARLOS PRENDEZ SALDIAS
 Gerente
ELEODORO ENRIQUE GUZMAN

RESPONSABILIDAD DEL MUNICIPIO

Por la resolución de la reunión celebrada en la Moneda para considerar el problema tranviario, se ha entendido el público de la capital de que la Alcaldía de Santiago insiste en su proyecto de hacerse cargo del servicio tranviario que su verdadera dueña, The South American Power Co., por intermedio de sus filiales chilenas la Cia. Chilena de Electricidad y la Cia. de Tracción de Santiago, abandona diestramente, de acuerdo con un plan largamente preparado.

Las perspectivas que la negociación ofrece para la ciudad no son halagüenas, ya que echa sobre su Municipio la carga de un servicio público ineficiente y desfinanciado. Como si ello no bastase, lo obliga a servir una deuda de ochenta y cinco millones de pesos, que no podrá atender sin alzar las tarifas, medida altamente impopular y resistida. Aun en estas condiciones, no llena su aparente propósito de dotar al vecindario de un adecuado servicio de locomoción colectiva, y debe pensar en completarlo simultáneamente con uno de autos, caro y arriesgado como inversión.

En realidad, esta operación no significa otra cosa que la compra, a gran precio, de la propia concesión o monopolio relativo de las vías urbanas, que la Cia. Chilena de Electricidad tiene hasta el año 1956, concesión municipal que, como hemos claramente explicado, se habría podido recuperar gratuitamente en cualquier momento y con gran regocijo de la Empresa.

En cambio, elimina ingenuamente el factor de compensación que justificó el otorgamiento de todas las concesiones fiscales, hechas a la Cia. Chilena de Electricidad, sobre las caídas de agua y bienes nacionales de uso público, mercedes que nominalmente vencerán el año 2,021, pero que, en el hecho, son perpetuas, por cuanto las condiciones de compra o expropiación, fijadas en el contrato de 1931, requerían sumas superiores a toda posibilidad nacional.

Hemos insistido, y seguiremos insistiendo en nuestra advertencia a la comuna y al país, de que en las actuales condiciones de hecho y derecho, el Fisco chileno no debería haber recuperado ya los cuantiosos bienes nacionales de todo orden comprometidos en este negocio, por incumplimiento de los contratos y del Pacto Ross-Calder por parte de las empresas; y debería haber adquirido el negocio mismo sin más desembolso que el capital invertido en él, precio muy inferior a las cifras astronómicas que derivan de las estipulaciones contractuales.

Per queremos suponer que sean inexactas nuestras aseveraciones obtenidas del más detenido estudio que se haya hecho del negocio eléctrico; que no fuese nulo el contrato de 1931; que fuese legal la constitución de la Compañía de Tracción de Santiago en 1932 sin la autorización del Municipio; que se hubiese cumplido el Pacto Ross-Calder, con que se trató de sanear los vínculos del contrato vigente. Pues, aun en esa suposición, quedaría en pie la superior razón del interés público que debe primar sobre los derechos particulares de las compañías concesionarias, con arreglo a las modernas normas del Derecho y que facultan para la recuperación de estos servicios de primera necesidad.

Los actuales funcionarios que, llevados por la laudable intención de solucionar un apremiante problema local, sancionan y consolidan definitivamente y permanentemente este estado de cosas, infligiendo un gravamen irreparable al patrimonio nacional, contraerían una grave responsabilidad de que deberían dar cuenta algún día a las futuras generaciones.

Comercio con el Brasil

Por iniciativas de nuestro Ministro de Relaciones Exteriores y del Excmo. señor Samuel de Souza-Leao, se han actualmente los estudios necesarios para celebrar un nuevo tratado comercial entre Brasil y Chile. Estas naciones, diferentes por el clima y por la naturaleza del suelo, están llamadas a complementarse, intercambiando sus productos a base de una gestión financiera que haga más liberales las frangüelas aduaneras existentes.

Nuestros convenios de comercio son de antigua data, fueron estipulados en una época en que los mercados de Europa absorbian gran parte de los productos de exportación de ambos países. Hoy, dia la necesidad de proteger el intercambio dentro del Continente es cada vez más indispensable, pues el riesgo de la superproducción amenaza con paralizar industrias y con producir caída.

El Brasil no puede consumir todo el café, el algodón que cosecha, ni el azúcar que produce, y Chile no tiene cómo absorber lo producido por sus industrias extractivas, ni posibilidad de vender en el propio territorio sus productos manufacturados.

A los vinos chilenos nunca les ha hecho en el Brasil una gran demanda, a pesar de que por su precio y calidad están en condiciones de substituir con ventaja a los similares europeos. Otro tanto puede decirse del azúcar del yodo y del sulfato de sodio, que figuran como rutas de valor insignificante en nuestras exportaciones a la Gran República del Atlántico.

Uno de los puntos más interesantes que será preciso abordar cuando se lleve a la práctica el tratado de comercio que se estudia, es el que

los ingenios de azúcar de Pernambuco y en los cafetales de Rio Grande.

Brasil, por su parte, pue de proveernos abundantemente de semillas oleaginosas para nuestras fábricas de aceite, y además hilados de algodón, café y azúcar.

A causa de no haberse establecido hasta ahora un convenio de comercio que propicie la facilidad del intercambio de nuestros productos, son innumerables los obstáculos con que se tropieza para conseguir transacciones a precios convenientes. Como lo dice nuestro Cónsul General en el Brasil, la distancia, la falta de fletes, las restricciones bancarias y la dificultad para establecer nuevas conexiones entre los comerciantes de ambos países, son obstáculos considerables que no permiten realizar, en la medida de lo posible, un servicio expedito de importaciones y exportaciones entre puertos chilenos y brasileños.

Nuestros convenios de comercio son de antigua data, fueron estipulados en una época en que los mercados de Europa absorbian gran parte de los productos de exportación de ambos países. Hoy, dia la necesidad de proteger el intercambio dentro del Continente es cada vez más indispensable, pues el riesgo de la superproducción amenaza con paralizar industrias y con producir caída.

El Brasil no puede consumir todo el café, el algodón que cosecha, ni el azúcar que produce, y Chile no tiene cómo absorber lo producido por sus industrias extractivas, ni posibilidad de vender en el propio territorio sus productos manufacturados.

A los vinos chilenos nunca les ha hecho en el Brasil una gran demanda, a pesar de que por su precio y calidad están en condiciones de substituir con ventaja a los similares europeos. Otro tanto puede decirse del azúcar del yodo y del sulfato de sodio, que figuran como rutas de valor insignificante en nuestras exportaciones a la Gran República del Atlántico.

Uno de los puntos más interesantes que será preciso abordar cuando se lleve a la práctica el tratado de comercio que se estudia, es el que

los ingenios de azúcar de Pernambuco y en los cafetales de Rio Grande.

Brasil, por su parte, pue de proveernos abundantemente de semillas oleaginosas para nuestras fábricas de aceite, y además hilados de algodón, café y azúcar.

A causa de no haberse establecido hasta ahora un convenio de comercio que propicie la facilidad del intercambio de nuestros productos, son innumerables los obstáculos con que se tropieza para conseguir transacciones a precios convenientes. Como lo dice nuestro Cónsul General en el Brasil, la distancia, la falta de fletes, las restricciones bancarias y la dificultad para establecer nuevas conexiones entre los comerciantes de ambos países, son obstáculos considerables que no permiten realizar, en la medida de lo posible, un servicio expedito de importaciones y exportaciones entre puertos chilenos y brasileños.

Nuestros convenios de comercio son de antigua data, fueron estipulados en una época en que los mercados de Europa absorbian gran parte de los productos de exportación de ambos países. Hoy, dia la necesidad de proteger el intercambio dentro del Continente es cada vez más indispensable, pues el riesgo de la superproducción amenaza con paralizar industrias y con producir caída.

El Brasil no puede consumir todo el café, el algodón que cosecha, ni el azúcar que produce, y Chile no tiene cómo absorber lo producido por sus industrias extractivas, ni posibilidad de vender en el propio territorio sus productos manufacturados.

A los vinos chilenos nunca les ha hecho en el Brasil una gran demanda, a pesar de que por su precio y calidad están en condiciones de substituir con ventaja a los similares europeos. Otro tanto puede decirse del azúcar del yodo y del sulfato de sodio, que figuran como rutas de valor insignificante en nuestras exportaciones a la Gran República del Atlántico.

Uno de los puntos más interesantes que será preciso abordar cuando se lleve a la práctica el tratado de comercio que se estudia, es el que

los ingenios de azúcar de Pernambuco y en los cafetales de Rio Grande.

Brasil, por su parte, pue de proveernos abundantemente de semillas oleaginosas para nuestras fábricas de aceite, y además hilados de algodón, café y azúcar.

A causa de no haberse establecido hasta ahora un convenio de comercio que propicie la facilidad del intercambio de nuestros productos, son innumerables los obstáculos con que se tropieza para conseguir transacciones a precios convenientes. Como lo dice nuestro Cónsul General en el Brasil, la distancia, la falta de fletes, las restricciones bancarias y la dificultad para establecer nuevas conexiones entre los comerciantes de ambos países, son obstáculos considerables que no permiten realizar, en la medida de lo posible, un servicio expedito de importaciones y exportaciones entre puertos chilenos y brasileños.

Nuestros convenios de comercio son de antigua data, fueron estipulados en una época en que los mercados de Europa absorbian gran parte de los productos de exportación de ambos países. Hoy, dia la necesidad de proteger el intercambio dentro del Continente es cada vez más indispensable, pues el riesgo de la superproducción amenaza con paralizar industrias y con producir caída.

El Brasil no puede consumir todo el café, el algodón que cosecha, ni el azúcar que produce, y Chile no tiene cómo absorber lo producido por sus industrias extractivas, ni posibilidad de vender en el propio territorio sus productos manufacturados.

A los vinos chilenos nunca les ha hecho en el Brasil una gran demanda, a pesar de que por su precio y calidad están en condiciones de substituir con ventaja a los similares europeos. Otro tanto puede decirse del azúcar del yodo y del sulfato de sodio, que figuran como rutas de valor insignificante en nuestras exportaciones a la Gran República del Atlántico.

Uno de los puntos más interesantes que será preciso abordar cuando se lleve a la práctica el tratado de comercio que se estudia, es el que

los ingenios de azúcar de Pernambuco y en los cafetales de Rio Grande.

Brasil, por su parte, pue de proveernos abundantemente de semillas oleaginosas para nuestras fábricas de aceite, y además hilados de algodón, café y azúcar.

A causa de no haberse establecido hasta ahora un convenio de comercio que propicie la facilidad del intercambio de nuestros productos, son innumerables los obstáculos con que se tropieza para conseguir transacciones a precios convenientes. Como lo dice nuestro Cónsul General en el Brasil, la distancia, la falta de fletes, las restricciones bancarias y la dificultad para establecer nuevas conexiones entre los comerciantes de ambos países, son obstáculos considerables que no permiten realizar, en la medida de lo posible, un servicio expedito de importaciones y exportaciones entre puertos chilenos y brasileños.

Nuestros convenios de comercio son de antigua data, fueron estipulados en una época en que los mercados de Europa absorbian gran parte de los productos de exportación de ambos países. Hoy, dia la necesidad de proteger el intercambio dentro del Continente es cada vez más indispensable, pues el riesgo de la superproducción amenaza con paralizar industrias y con producir caída.

El Brasil no puede consumir todo el café, el algodón que cosecha, ni el azúcar que produce, y Chile no tiene cómo absorber lo producido por sus industrias extractivas, ni posibilidad de vender en el propio territorio sus productos manufacturados.

A los vinos chilenos nunca les ha hecho en el Brasil una gran demanda, a pesar de que por su precio y calidad están en condiciones de substituir con ventaja a los similares europeos. Otro tanto puede decirse del azúcar del yodo y del sulfato de sodio, que figuran como rutas de valor insignificante en nuestras exportaciones a la Gran República del Atlántico.

Uno de los puntos más interesantes que será preciso abordar cuando se lleve a la práctica el tratado de comercio que se estudia, es el que

los ingenios de azúcar de Pernambuco y en los cafetales de Rio Grande.

Brasil, por su parte, pue de proveernos abundantemente de semillas oleaginosas para nuestras fábricas de aceite, y además hilados de algodón, café y azúcar.

A causa de no haberse establecido hasta ahora un convenio de comercio que propicie la facilidad del intercambio de nuestros productos, son innumerables los obstáculos con que se tropieza para conseguir transacciones a precios convenientes. Como lo dice nuestro Cónsul General en el Brasil, la distancia, la falta de fletes, las restricciones bancarias y la dificultad para establecer nuevas conexiones entre los comerciantes de ambos países, son obstáculos considerables que no permiten realizar, en la medida de lo posible, un servicio expedito de importaciones y exportaciones entre puertos chilenos y brasileños.

Nuestros convenios de comercio son de antigua data, fueron estipulados en una época en que los mercados de Europa absorbian gran parte de los productos de exportación de ambos países. Hoy, dia la necesidad de proteger el intercambio dentro del Continente es cada vez más indispensable, pues el riesgo de la superproducción amenaza con paralizar industrias y con producir caída.

El Brasil no puede consumir todo el café, el algodón que cosecha, ni el azúcar que produce, y Chile no tiene cómo absorber lo producido por sus industrias extractivas, ni posibilidad de vender en el propio territorio sus productos manufacturados.

A los vinos chilenos nunca les ha hecho en el Brasil una gran demanda, a pesar de que por su precio y calidad están en condiciones de substituir con ventaja a los similares europeos. Otro tanto puede decirse del azúcar del yodo y del sulfato de sodio, que figuran como rutas de valor insignificante en nuestras exportaciones a la Gran República del Atlántico.

Uno de los puntos más interesantes que será preciso abordar cuando se lleve a la práctica el tratado de comercio que se estudia, es el que

los ingenios de azúcar de Pernambuco y en los cafetales de Rio Grande.

Brasil, por su parte, pue de proveernos abundantemente de semillas oleaginosas para nuestras fábricas de aceite, y además hilados de algodón, café y azúcar.

A causa de no haberse establecido hasta ahora un convenio de comercio que propicie la facilidad del intercambio de nuestros productos, son innumerables los obstáculos con que se tropieza para conseguir transacciones a precios convenientes. Como lo dice nuestro Cónsul General en el Brasil, la distancia, la falta de fletes, las restricciones bancarias y la dificultad para establecer nuevas conexiones entre los comerciantes de ambos países, son obstáculos considerables que no permiten realizar, en la medida de lo posible, un servicio expedito de importaciones y exportaciones entre puertos chilenos y brasileños.

Nuestros convenios de comercio son de antigua data, fueron estipulados en una época en que los mercados de Europa absorbian gran parte de los productos de exportación de ambos países. Hoy, dia la necesidad de proteger el intercambio dentro del Continente es cada vez más indispensable, pues el riesgo de la superproducción amenaza con paralizar industrias y con producir caída.

El Brasil no puede consumir todo el café, el algodón que cosecha, ni el azúcar que produce, y Chile no tiene cómo absorber lo producido por sus industrias extractivas, ni posibilidad de vender en el propio territorio sus productos manufacturados.

A los vinos chilenos nunca les ha hecho en el Brasil una gran demanda, a pesar de que por su precio y calidad están en condiciones de substituir con ventaja a los similares europeos. Otro tanto puede decirse del azúcar del yodo y del sulfato de sodio, que figuran como rutas de valor insignificante en nuestras exportaciones a la Gran República del Atlántico.

Uno de los puntos más interesantes que será preciso abordar cuando se lleve a la práctica el tratado de comercio que se estudia, es el que

los ingenios de azúcar de Pernambuco y en los cafetales de Rio Grande.

Brasil, por su parte, pue de proveernos abundantemente de semillas oleaginosas para nuestras fábricas de aceite, y además hilados de algodón, café y azúcar.

A causa de no haberse establecido hasta ahora un convenio de comercio que propicie la facilidad del intercambio de nuestros productos, son innumerables los obstáculos con que se tropieza para conseguir transacciones a precios convenientes. Como lo dice nuestro Cónsul General en el Brasil, la distancia, la falta de fletes, las restricciones bancarias y la dificultad para establecer nuevas conexiones entre los comerciantes de ambos países, son obstáculos considerables que no permiten realizar, en la medida de lo posible, un servicio expedito de importaciones y exportaciones entre puertos chilenos y brasileños.

Nuestros convenios de comercio son de antigua data, fueron estipulados en una época en que los mercados de Europa absorbian gran parte de los productos de exportación de ambos países. Hoy, dia la necesidad de proteger el intercambio dentro del Continente es cada vez más indispensable, pues el riesgo de la superproducción amenaza con paralizar industrias y con producir caída.

El Brasil no puede consumir todo el café, el algodón que cosecha, ni el azúcar que produce, y Chile no tiene cómo absorber lo producido por sus industrias extractivas, ni posibilidad de vender en el propio territorio sus productos manufacturados.

A los vinos chilenos nunca les ha hecho en el Brasil una gran demanda, a pesar de que por su precio y calidad están en condiciones de substituir con ventaja a los similares europeos. Otro tanto puede decirse del azúcar del yodo y del sulfato de sodio, que figuran como rutas de valor insignificante en nuestras exportaciones a la Gran República del Atlántico.

Uno de los puntos más interesantes que será preciso abordar cuando se lleve a la práctica el tratado de comercio que se estudia, es el que

los ingenios de azúcar de Pernambuco y en los cafetales de Rio Grande.

Brasil, por su parte, pue de proveernos abundantemente de semillas oleaginosas para nuestras fábricas de aceite, y además hilados de algodón, café y azúcar.

A causa de no haberse establecido hasta ahora un convenio de comercio que propicie la facilidad del intercambio de nuestros productos, son innumerables los obstáculos con que se tropieza para conseguir transacciones a precios convenientes. Como lo dice nuestro Cónsul General en el Brasil, la distancia, la falta de fletes, las restricciones bancarias y la dificultad para establecer nuevas conexiones entre los comerciantes de ambos países, son obstáculos considerables que no permiten realizar, en la medida de lo posible, un servicio expedito de importaciones y exportaciones entre puertos chilenos y brasileños.

Nuestros convenios de comercio son de antigua data, fueron estipulados en una época en que los mercados de Europa absorbian gran parte de los productos de exportación de ambos países. Hoy, dia la necesidad de proteger el intercambio dentro del Continente es cada vez más indispensable, pues el riesgo de la superproducción amenaza con paralizar industrias y con producir caída.

El Brasil no puede consumir todo el café, el algodón que cosecha, ni el azúcar que produce, y Chile no tiene cómo absorber lo producido por sus industrias extractivas, ni posibilidad de vender en el propio territorio sus productos manufacturados.

A los vinos chilenos nunca les ha hecho en el Brasil una gran demanda, a pesar de que por su precio y calidad están en condiciones de substituir con ventaja a los similares europeos. Otro tanto puede decirse del azúcar del yodo y del sulfato de sodio, que figuran como rutas de valor insignificante en nuestras exportaciones a la Gran República del Atlántico.

Uno de los puntos más interesantes que será preciso abordar cuando se lleve a la práctica el tratado de comercio que se estudia, es el que

los ingenios de azúcar de Pernambuco y en los cafetales de Rio Grande.

Brasil, por su parte, pue de proveernos abundantemente de semillas oleaginosas para nuestras fábricas de aceite, y además hilados de algodón, café y azúcar.

A causa de no haberse establecido hasta ahora un convenio de comercio que propicie la facilidad del intercambio de nuestros productos, son innumerables los obstáculos con que se tropieza

CRONICA LITERARIA

por Domingo Melfi

NICHE DE LOS JUDIOS, por Carlos Vattier. Ediciones Errázuriz.

De entre los escritores jóvenes, digamos, de entre los más recientes, es, sin duda, Carlos Vattier uno de los instrumentos de la técnica literaria. Estilo hecho, madurado a pesar de las juventud y a despecho de los factores nebulosos que obran siempre en todo otro empeño. Como carecemos de una cierta tradición literaria, o bien de una poderosa tradición en materia de estilo. Perseguía las formas sutiles en el espesor de los metallos y sibias de las raíces y de los tesoros que oculta la tierra. Fra un sabio. En Francia los sabios, con serio, escriben en forma bastante armoniosa. Entre nosotros los pobres escriben sin armonía, lo artístico es una ilusión y que

no hay para qué preocuparse de aliviarlo o embellecerlo. En Vattier el estilo se forma como una natural ensamblación de su persona sensible. Vino al mundo de las letras con una forma hecha, con un don de comprensión y de agudeza singulares. En este último libro hay algunas páginas hermosísimas, verdaderas vitorias de estilo.

Hay en su sangre algunas gotas de ascendencia francesa. El abuelo dejó entre nosotros algunas páginas muy interesantes sobre una martería en que no era preciso realizar actos de belleza. Perseguía las formas sutiles en el espesor de los metallos y sibias de las raíces y de los tesoros que oculta la tierra. Fra un sabio. En Francia los sabios, con serio, escriben en forma bastante armoniosa. Entre nosotros los pobres escriben sin armonía,

BIBLIOGRAFIA N° 505

NOVEDADES TECNICAS Y LITERARIAS

SECRETARIADO COMERCIAL	Modernos sistemas para aprender
Prof. Morganto-Fonfani	\$ 55.00
PARA APRENDER TAQUIGRAFO	\$ 44.00
Dos años completo en 24 Lecciones	\$ 45.00
MOTORES A EXPLOSIÓN	\$ 55.00
LECCIONES DE MATEMATICAS	\$ 45.00
D. Pofia Carrera	\$ 33.00
LECCIONES DE QUIMICA INDUSTRIAL	\$ 45.00
D. Pofia Carrera	\$ 33.00
PARA APRENDER INGLES: (Un nuevo sistema de enseñanza)	\$ 33.00
LECCIONES DE CONTADURIA	\$ 33.00
D. Prof. J. Revai	\$ 33.00
PARA APRENDER DIRIJO: (Un nuevo sistema de enseñanza)	\$ 33.00
D. Prof. M. Evelson	\$ 33.00
MANUALES TECNICOS PARA ARTIFICIOS	\$ 55.00
ROBOTS	\$ 55.00
EL MOTOR DIESEL MOVIL	\$ 70.00
D. Prof. Kummert	\$ 55.00
PARA APRENDER DIESEL	\$ 55.00
Prof. F. Sant	\$ 55.00

libreria SALVAT

Barcelona-Santiago CASILLA 2326 — SANTIAGO

El mejor surtido de libros en la mejor Librería

QUE ES EL LECTOGRAFO?



Que subyuga a los niños con sus variados rompecabezas.



Que enseña a chicos y grandes a leer, dibujar y escribir.



Que cultiva la inteligencia y desarrolla el espíritu de investigación.

Conoces hoy mismo este invento pedagógico, y aprovechalo para tus hijos, pupilos, obreros y campesinos.

LIBRERIAS DE SANTIAGO QUE VENDEN "LECTOGRAFOS".

Juan Tornero y Cia. Ltda. — Almudena 355.

Liberia Minerva. Huérfanos 1041.

Zamorano y Cárdenas — Compañía 1015.

Liberia Nacional — Av. O'Higgins 331.

Liberia Coloma — Compañía 1007.

Liberia Tamargo — Paseo de Armas 438.

Museo Hnos. — San Antonio 430.

Museo Hnos. — Puente 790.

Museo Hnos. — Abumada 210.

Liberia "El Sol" — Vicuña Mackenna 803.

Liberia "Los Amigos" — Irarrázaval 2586.

Liberia "Studio" — Matías Cousiño 166.

Liberia "Chileña" — B. O'Higgins 2695.

Liberia Hnos. — Av. O'Higgins 781.

Liberia "Providence" — Paseo 939.

Liberia "El Sembrador" — Paseo Matta 20.

Liberia "Splendor" — Av. O'Higgins 1626.

Operativa "Antonio Varas" — Sto. Domingo 1120.

Liberia "Selecta" — San Pablo 920.

Pedidos de Provincia a EDITORIAL LECTOGRAFO, CLASIFICO R-300, SANTIAGO. — NECESITAMOS AGENTES EN TODO EL PAÍS.

EL LECTOGRAFO es un juguete, una escuela y un maestro, y sólo importa \$ 15.— Pidalo aquí.

D. M.

ANUNCIA SU EXPOSICION EN

Batas, trajes de 2 piezas, trajes de noche, abrigos, etc., de primavera

TAMBIEN COMUNICA QUE SIGUE LIQUIDANDO TODA SU EXISTENCIA POR FIN DE TEMPORADA AV. ESPAÑA 186 — FONO 91190

CASA TELLY

ANUNCIA SU EXPOSICION EN

Batas, trajes de 2 piezas, trajes de noche, abrigos, etc., de primavera

TAMBIEN COMUNICA QUE SIGUE LIQUIDANDO TODA SU EXISTENCIA POR FIN DE TEMPORADA AV. ESPAÑA 186 — FONO 91190



Señorita Graciela Guzmán Ovalle

AYER SE EFECTUARON FUNERALES DE DON BENITO DEL VILLAR DE MENAUT



Durante los funerales del señor Benito del Villar de Menaut

A una sentida manifestación de pesar dieron lugar los funerales del señor Benito del Villar de Menaut, que se efectuaron en la tarde de ayer.

El cortejo salió desde su casa habitación Domeyko 1854, a las 17 horas, en dirección al Cementerio General, en donde sus restos fueron sepultados. Numerosos amigos, relaciones sociales, representantes de las compañías distribuidoras de películas y de los teatros de esta capital, acompañaron sus restos hasta su última morada.

En el cuento JESSICA, por ejemplo, encontramos mezclados estos elementos objetivos y subjetivos con una levedad plena de armonía. El paisaje y los espíritus que en él flotan están dotados de esa particularidad que hace graciosos aun los detalles más insignificantes. Y luego, la naturaleza se hace presente en una ambición muy justa de poesía. El lago, los volcanes y las montañas, decoran tanto el lugar mismo como la voz y las actitudes de los protagonistas. Y en el cuento EN LA MUERTE DE MANUEL GOLDMANN, la ironía presta toda su savia que sobre ella circula el espíritu burlón de Goldmann; espíritu tan humano y tan sembrado a la vez que él solo basta para demostrar la habilidad extraordinaria del cuentista al cantarlo en su vardadero perfil.

En que sitios observó el autor a estos ejemplares de la flora humana? Declaramos que BARULA era un juego de niño y CUENTOS PARA GENTE SIMPÁTICA una prolongación más auténtica de madurez. Estos cuentos de NOCHE DE LOS JUDIOS revelan ya al escritor que ha tomado brillantemente su camino. Le veremos, en adelante, seguir su camino resuelto y decidido la senda difícil de la realización. Lleva el autor armas que no le fallarán.

Y esto es, ciertamente, de un interés impresionante para quienes observan el viaje de un escritor a través de las vicisitudes de su propio temperamento y a través de las no menos duras que le oponen el medio, en su confabulación de vulgaridad y de negación. Que no le alarmen al autor las negaciones. Son corrientes. Constituyen el pan de cada día. De ellas está hecha la fama o el renombre de otros. Pero no son aquellas que las prevalecen sino los auténticos y profundos elementos que pugnan en el espíritu del escritor verdadero, y que surgen, en cada una de las páginas que escribe, como manifestaciones decisivas de su calidad. Son pocos, poquísimo, los que en nuestras letras manejan con brillo el estilo. Y no se habla de estilo recargado, de estilo de ropavejería, de decoración corsuquiana o cursi. No. De ese estilo a que aludía Remy de Gourmont y del que decía que representaba para el escritor la más difícil de las victorias. Estilo que produce la sensación de un placer físico. Porque es dignificación de las palabras y elevación sobre lo mundo y llorón. Que es la vulgaridad. A ésta la domina cualquiera y lo frecuente que domine al que no está alerta. Cosa frecuente.

En este libro de Vattier hay bellos y agudos estudios de almas judías. Agudos y penetrantes, orlados con la frontera fina de un temperamento, para el cual, por sobre todo, prima la elegancia en el decir.

Testigos en lo civil por parte de la novia, Excmo. señor don Pedro Aguirre Cerda, Dr. don Luis Aguirre Cerda, señor don Alfonso Bórquez Pérez, coronel don Luis Zamora Laynez, don René Cannobio Zámoras y don Enrique Cousiño Toornal; por parte del novio, don Servando Oyanedel O., Dr. don Enrique López Oyanedel y don Guillermo Leon Zaraté. En la ceremonia religiosa actuaron como testigos de la no-

ta. D. Ricardo Ahumada Matutana, D. Enrique Curti Canobbio, don Ismael Espinoza Cannobio, don Agustín Cannobio Zámoras; por parte del novio, don Clodomiro Alfaro Pinto, don Marcial López Alcayaga y don Pedro Del Rio Frías.

MANIFESTACION AL SECRETARIO DE LA CORTE DE VALPARAISO.—

A la manifestación de despedida ofrecida en el Club Naval al Secretario de la Corte, don Humberto Gamboa N., con motivo del cambio de su residencia, asistieron diversos magistrados, jefes y oficiales de la Marina y del Ejército, distinguidos miembros del foro porteño y del mundo social.

Asistieron y adhirieron a esta simpática demostración:

el presidente en ejercicio de la Ilma. Corte, don Ramón Fernández Bañados; Ministro don Rodolfo González M.; Ministro de la Ilma. Corte de Temuco, don Franklin Quédada Rogers; vicepresidente del Club Naval Almirante don Juan Agustín Rodríguez; Cónsul General de Venezuela, don José Isidro Murillo; capitán de navío don Guillermo Troncoso Palacios; vicepresidente del Colegio de Abogados, don Eduardo Carvallo y Secretario de esa institución, don Fernando Gándara Pastor; juez, don Martín Sotomayor; capitán de navío en retiro, don Alfredo Sanhueza; señoritas: Sara Correa Opazo, Adela Preussler, Fannie Leybovich y Adriana Olguín; juez, don Mario Cannobio Zámoras; don Osvaldo Labarca F., don Manuel Merino Viciuña, don Julio Robles B.; Relatores: don Guillermo Leon Zaraté, don Arturo Fuentes Concha, don Remigio Maturana y don Guillermo Muñoz Cristi; don

Testigos en lo civil por parte de la novia, Excmo. señor don Pedro Aguirre Cerda, Dr. don Luis Aguirre Cerda, señor don Alfonso Bórquez Pérez, coronel don Luis Zamora Laynez, don René Cannobio Zámoras y don Enrique Cousiño Toornal; por parte del novio, don Servando Oyanedel O., Dr. don Enrique López Oyanedel y don Guillermo Leon Zaraté. En la ceremonia religiosa actuaron como testigos de la no-

ta. D. Ricardo Ahumada Matutana, D. Enrique Curti Canobbio, don Ismael Espinoza Cannobio, don Agustín Cannobio Zámoras y don Enrique Cousiño Toornal; por parte del novio, don Clodomiro Alfaro Pinto, don Marcial López Alcayaga y don Pedro Del Rio Frías.

MANIFESTACION AL SECRETARIO DE LA CORTE DE VALPARAISO.—

A la manifestación de despedida ofrecida en el Club Naval al Secretario de la Corte, don Humberto Gamboa N., con motivo del cambio de su residencia, asistieron diversos magistrados, jefes y oficiales de la Marina y del Ejército, distinguidos miembros del foro porteño y del mundo social.

Asistieron y adhirieron a esta simpática demostración:

el presidente en ejercicio de la Ilma. Corte, don Ramón Fernández Bañados; Ministro don Rodolfo González M.; Ministro de la Ilma. Corte de Temuco, don Franklin Quédada Rogers; vicepresidente del Club Naval Almirante don Juan Agustín Rodríguez; Cónsul General de Venezuela, don José Isidro Murillo; capitán de navío don Guillermo Troncoso Palacios; vicepresidente del Colegio de Abogados, don Eduardo Carvallo y Secretario de esa institución, don Fernando Gándara Pastor; juez, don Martín Sotomayor; capitán de navío en retiro, don Alfredo Sanhueza; señoritas: Sara Correa Opazo, Adela Preussler, Fannie Leybovich y Adriana Olguín; juez, don Mario Cannobio Zámoras; don Osvaldo Labarca F., don Manuel Merino Viciuña, don Julio Robles B.; Relatores: don Guillermo Leon Zaraté, don Arturo Fuentes Concha, don Remigio Maturana y don Guillermo Muñoz Cristi; don

Testigos en lo civil por parte de la novia, Excmo. señor don Pedro Aguirre Cerda, Dr. don Luis Aguirre Cerda, señor don Alfonso Bórquez Pérez, coronel don Luis Zamora Laynez, don René Cannobio Zámoras y don Enrique Cousiño Toornal; por parte del novio, don Servando Oyanedel O., Dr. don Enrique López Oyanedel y don Guillermo Leon Zaraté. En la ceremonia religiosa actuaron como testigos de la no-

ta. D. Ricardo Ahumada Matutana, D. Enrique Curti Canobbio, don Ismael Espinoza Cannobio, don Agustín Cannobio Zámoras y don Enrique Cousiño Toornal; por parte del novio, don Clodomiro Alfaro Pinto, don Marcial López Alcayaga y don Pedro Del Rio Frías.

MANIFESTACION AL SECRETARIO DE LA CORTE DE VALPARAISO.—

A la manifestación de despedida ofrecida en el Club Naval al Secretario de la Corte, don Humberto Gamboa N., con motivo del cambio de su residencia, asistieron diversos magistrados, jefes y oficiales de la Marina y del Ejército, distinguidos miembros del foro porteño y del mundo social.

Asistieron y adhirieron a esta simpática demostración:

el presidente en ejercicio de la Ilma. Corte, don Ramón Fernández Bañados; Ministro don Rodolfo González M.; Ministro de la Ilma. Corte de Temuco, don Franklin Quédada Rogers; vicepresidente del Club Naval Almirante don Juan Agustín Rodríguez; Cónsul General de Venezuela, don José Isidro Murillo; capitán de navío don Guillermo Troncoso Palacios; vicepresidente del Colegio de Abogados, don Eduardo Carvallo y Secretario de esa institución, don Fernando Gándara Pastor; juez, don Martín Sotomayor; capitán de navío en retiro, don Alfredo Sanhueza; señoritas: Sara Correa Opazo, Adela Preussler, Fannie Leybovich y Adriana Olguín; juez, don Mario Cannobio Zámoras; don Osvaldo Labarca F., don Manuel Merino Viciuña, don Julio Robles B.; Relatores: don Guillermo Leon Zaraté, don Arturo Fuentes Concha, don Remigio Maturana y don Guillermo Muñoz Cristi; don

Testigos en lo civil por parte de la novia, Excmo. señor don Pedro Aguirre Cerda, Dr. don Luis Aguirre Cerda, señor don Alfonso Bórquez Pérez, coronel don Luis Zamora Laynez, don René Cannobio Zámoras y don Enrique Cousiño Toornal; por parte del novio, don Servando Oyanedel O., Dr. don Enrique López Oyanedel y don Guillermo Leon Zaraté. En la ceremonia religiosa actuaron como testigos de la no-

ta. D. Ricardo Ahumada Matutana, D. Enrique Curti Canobbio, don Ismael Espinoza Cannobio, don Agustín Cannobio Zámoras y don Enrique Cousiño Toornal; por parte del novio, don Clodomiro Alfaro Pinto, don Marcial López Alcayaga y don Pedro Del Rio Frías.

MANIFESTACION AL SECRETARIO DE LA CORTE DE VALPARAISO.—

A la manifestación de despedida ofrecida en el Club Naval al Secretario de la Corte, don Humberto Gamboa N., con motivo del cambio de su residencia, asistieron diversos magistrados, jefes y oficiales de la Marina y del Ejército, distinguidos miembros del foro porteño y del mundo social.

MANIFESTACION A DON FRANCISCO ECHEÑIQUE GANDARILLAS.—

Al banquete ofrecido ayer por sus amigos a don Francisco Echenique Gandarillas, en el Club de la Unión, con motivo de cumplir 70 años de edad, asistieron las siguientes personas:

Senores: Guillermo Edwards Matte, Benjamin Errázuriz Ortúzar, Fermín Vergara Figueiroa, Juan Undurraga Fernández, Fernando del Río Montt, Arturo Phillips Sánchez, Ignacio Valdés Solar, Juan de D. Rodríguez Correa, Indalicio Téllez Cárcamo, Alberto González Echenique, Pedro Budinch L., Luis Ossa Concha, Carlos Salinas Godoy, Luis Rojas Arístegui, Eliseo Merino Benítez, Guillermo Salinas Cerdá, Luis Izquierdo Fredes, Fernando Freire, Eliseo Valenzuela L., Dr. Joaquín Stutzin, Galvánino Gallardo Nieto, Raúl Cousiño Talavera, José M. Fuenzalida R., Carlos del Campo Novoa, Guillermo Peña Y., Alberto Echenique, Carlos Ossa Videla, Nicolás Larraín Prieto, Emilio Valdés, Roberto Guzmán, Ricardo E. Searle, Carlos Peña Oñegu, Germán Larraín Prieto, Juan de Dios Rivera, Alberto Fabres, Eduardo Rojas Labra, Arturo Prat E. José F. Valdés Ossa, Roberto Marchant, Guillermo Vicuña Vicuña, Manu Garrido Matthe, Alberto García de la Huerta, Juan Valdés, Ricardo Pérez Ossa, Jorge Balmaceda F., Aureliano Quijada Burr, Julio Bozo, Ambrosio Barros M., Roberto Walker, Alberto Villegas V., César Córdova, Eduardo Matte E., Luis Mackenna O., Guillermo de Aguirre Herbozo, Guillermo Subercaseaux, Luis Kappes, Jorge H. Jones, Fernando Lira Ossa, Raimundo Larraín, Francisco Echenique D., Santiago Vicuña Subercaseaux, Adolfo Pérez Eastman, Manuel Valenzuela, Pedro N. Mena Larraín, Jorge Matthe Gormaz, Francisco Rojas Huenueus, Dr. Luis Aguilar, Dr. Eduardo Ibarra Loring, Dr. Luis Ospio, Dr. Manuel Martínez, Domingo J. de Toro A., Carlos Echevarría Reyes, Pedro F. de Castro, Héctor Rodríguez de la Sotta, Alvaro Coarvilladas Pardo, Catone N., Nicoreanu, Guillermo Barker, Ricardo Cruzat V., Alfonso Domínguez, Octavio Urzúa P., Carlos Lira Ossa, Carlos Izquierdo S., Eugenio Claro S., Enrique Uriolla, Roberto Aáya L., Percy A. Seibert, José Manuel Balmaceda, Jorge Zamudio Flores, Julio Bustamante L., Arturo Costabal Zegers, Gonzalo Echenique H., René Fries de Mendoza, Carlos Larraín Bulnes, Hernán Egüiguren, Augusto Ovalle Castillo, Julio Santander, Daniel Risopatrón Morelra, José Relasco Undurraga, Samuel Claro L., Gustavo Coussine T., Enrique Ovalle Castillo, Elías Lezaeta, Gerardo Errázuriz, Carlos Reed Rosa.

MATRIMONIO CONCERTADO.—

Hoy quedará concertado el matrimonio de la Sta. Elena Morel Leslie, con el señor Luis Rivera Berrios, hará la visita de estilo el señor Luis Rivera del Carril.

EN EL BANDO DE PIEDAD.—

Circula la siguiente invitación:

EL DIRECTORIO GENERAL DEL BANDO DE PIEDAD DE CHILE saluda atentamente a Ud. y familia y tiene el agrado de invitarla a la Tarde Cultural que realizará el miércoles 21 del presente a las 7 y media de la tarde en adhesión a la Cruzada Patriótica Nacional que patrocina S. E. el Presidente de la República. Habrá el mayor de Ejército don Emilio Loyola Acuña, sobre el General don Bernardo O'Higgins. Un programa artístico amenizará el acto.

Santiago, Agosto de 1940.

ONCE-COMIDA.—

En Concepción, hace algunos días, la señorita Clary E. Riquelme M. con motivo de su aniversario, ofreció unas once-comidas en su casa-habitación, a un grupo íntimo de sus relaciones.

CURSOS VESPERTINOS EN LA ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR FEMENINA

Esta abierta la matrícula para los cursos de Sombreros, Flores y Plumas, bajo la dirección de una distinguida profesora, en la Escuela Técnica Superior Femenina. B. O Higgins esquina de Santa Rosa. Las clases de estos cursos tendrán lugar los días lunes y jueves, de 17.30 a 19.30 horas.

CONFERENCIA EN EL SUDHA DHARMA MANDALAM VIDYALAYA.—

En cumplimiento de la misión que le dieron los maestros de la India el Instructor de Yoga, Vajra Yogi Dasa, dará hoy, a las 18.30 horas, una interesante conferencia con el siguiente sumario:

Métodos experimentales para el uso de los planos oculares. Enseñanzas dadas por Hamsa Yogi, alta autoridad iniciática del Suddha Dharmamandalam en la India. El poder del sonido. Los signos místicos.

La conferencia se efectuará en Marin N.º 411. La entrada es libre.

mán Domínguez, Francisco Figueroa, Fernando Freire, Demetrio Zahartu, Luis Ramírez Ossa, Pedro Luis Orrego, Francisco Garces Gana, Manuel José Correas Núñez, Luis Lavín Valdés, Jorge Cobatell Z., Alberto Correa, Hernán Prado, Tomás Eduardo Rodríguez, Luis de Castro, Alejandro Lira, Aníbal Rodríguez Velasco, Diego Echenique Z., Alejandro Chadwick González A.

En San Bernardo, en la Clínica particular de la señora Sara S. de Muñoz, ha nacido un hijo del señor Arturo González Alvarado y de la señora Elena Santander de González A.

NACIMIENTO.—

Ha nacido una hija del señor Raúl Wolleter y de la señora Herminia Alemparte de Wolleter.

ESTA TARDE, CONCIERTO ARRAU, EN EL MUNICIPAL



Señorita Mireya Arriagada, que hoy contraerá matrimonio con el doctor don Eduardo Contreras

MANIFESTACION AL SEÑOR JOSE CHARMÉ.—

Ayer, sus amigos y compañeros de la Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas, ofrecieron una manifestación a don José Charmé Prieto, con motivo de dedicarse a otras actividades.

Asistieron a esta manifestación altos funcionarios.

MANIFESTACION.—

Un grupo de sus relaciones, ofreció ayer en el "Carrera" una manifestación a la Sta. Yolanda Trucco Urrutia, con motivo de su cumpleaños.

NACIMIENTO.—

Ha nacido una hija del señor Raúl Wolleter y de la señora Herminia Alemparte de Wolleter.

ESTA TARDE, CONCIERTO ARRAU, EN EL MUNICIPAL

COCKTAIL.—

Las señoritas Lucia y Lina del Río de la Torre, ofrecieron el sábado un cocktail a un grupo de amigos y amigas, al que asistieron las siguientes personas:

Maria Maturana U., Silvia del Río, Elsa Gundán, Margarita Riosco, Alicia Letelier L., Silvia Urzúa M., Amalia Urzúa M., Pocha Alessandrin, Grez, Rebeca Benavente B., Ellana del Río L., Ester del Río, Elsa del Río L., Inés Palacios Sotomayor, Ema Correa Q., Nelly Correa Q., María Ramírez, Carmen Guzmán S., Elena Hernández de la T., Olga León de la T., Luz Silva S., Adriana Cortés R., Irene Herrera Keller, Adriana Godoy G., Alicia Diaz Valdés, Consuelo Infante R., Isabel Figueroa S., Luz Valenzuela B., Gaby Sanhueza P., Rosa Sanhueza P., Felisa Donoso H., Irma Donoso H., Lucrecia Castellon P., Adriana Merino M., Cecilia Bascuñán, Sergio Araneda B., Alejandro Rojas, Demetrio Vilodoso, Enrique Hidalgo, Manuel Benavente S., Jaime Godoy, Jorge Sanhueza, Jorge Hurtado, Luis Barros, Sergio Martínez, Víctor Ascencio, Ernesto Bouey, Mario Cortés, Hugo Navarro, Jorge Navarro, Jorge del Villar, Sergio Diaz Valdés, Gustavo Urzúa, Joaquín Iglesias, Oscar Garciá, Rafael Opazo, Germán Undurraga y Roberto Salas.

Asistieron las siguientes personas:

Excmo. Embajador de Brasil y señora de Souza, Leao Gracie, el senador Romualdo Silva Cortés y señora, señor Luis Izquierdo y señora, don Matías Errázuriz, Mr. R. H. S. Allen, señor Guillermo Plummer y señora, señora María Edwards, señor Gustavo Helfman y señora, Miss Patricia Bowers, Mr. and Mrs. Cecil B. Lyon.

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

MATINEE, TARDE Y NOCHE (Mayores y menores)

Complemento: Aladino y la lámpara maravillosa, noticiarios, dibujos, etc.

La Real Fuerza Aérea... Alemanes minaron...

(DE LA PAG. 7)

Por lo demás, causaron muy pocos perjuicios. Un bombardero enemigo fue derribado por los cañones antiaéreos en el Cañón del Río en las primeras horas de la mañana.

A las 3 A. M.: "En diversas ocasiones en el curso de ayer noche, bandadas de aviones sencillos cruzaron la costa, pero en su mayor parte se repartieron por zonas extensas y arrojaron bombas en muchos puntos de distritos rurales de Hartfordshire, Essex, Surrey, Hampshire y Cambridge. Causaron poco daño. Algunas personas quedaron heridas, pero las noticias indican que hasta ahora indican la cantidad de muertos fue nula.

Se llevó un ataque deliberado contra el pueblo residencial de Hornsey, donde causaron perjuicios a varias personas quedando finalmente heridas.

"Bajo" incluyendo algunos muertos entre personal del servicio de la Real Fuerza Aérea, en uno de los cuales causaron perjuicios a edificios.

"Si bien todavía no se tienen datos completos, el total de aviones enemigos que se sabe que fueron derribados durante el día fueron 18, de las cuales 12 fueron perdidas, pero 10 de ellas están a la espera de verificación.

SUSPENSION DE LA GUERRA RELAMPAGO?

LONDRES, 17. — (U. P.) — La completa ausencia de incursiones aéreas alemanas sobre Gran Bretaña durante las horas de la noche ha dado lugar a la creencia de que la Real Fuerza Aérea ha cesado ataques contra considerables que el almirante alemán ha suspendido por completo sus ataques aéreos.

El Almirantazgo anuncia que los capitanes de los buques con destino a los puertos británicos del suroeste de Londres han establecido un código de señales para avisar a los barcos que el servicio de vigilancia contra incursiones aéreas ha sido suspendido.

Los funcionarios del Departamento de Comercio animaron a la importancia del bloqueo alemán y opinaron que Alemania el parecer desde el comienzo de la guerra ha tratado de establecer dicho bloqueo.

Dijeron que la lista de contrabando de Alemania comprende prácticamente todo lo concerniente a Gran Bretaña y que los barcos que acarren tales artículos han estado sujetos a apresamiento o a ser hundidos. Creen las personas bien informadas que el anuncio de Berlín tiene por objeto principalmente impresionar a la población alemana y desalentar a los embarcadores neutrales, en un esfuerzo por obtener mayor eficacia del bloqueo.

DUBLIN, 17. — (U. P.) — Se informó autorizadamente que el Ejército alemán estableció que se ha iniciado el bloqueo de las Islas Británicas, advirtiendo que esta medida tendrá poco efecto en Irlanda, cuya marina mercante consiste sólo de pequeños barcos del servicio de cabotaje.

BERLIN, 17. — (U. P.) — Se ha confirmado que el gobierno del Ejército recibió una notificación alemana sobre el completo bloqueo a los barcos que se aproximan a las costas británicas, que lo harán a su propio riesgo.

IMPACTO DEL BLOQUEO ALEMÁN

El anuncio hecho por Alemania del bloqueo total de Gran Bretaña, no ha causado la menor impresión aquí. Tanto en los países europeos como semi-oficiales se hace notar:

Primer, que como lo han denunciado en forma convincente los acontecimientos de la semana pasada, Alemania no tiene superioridad en cuanto a fuerzas armadas se refiere, ni en el aire, pues los convoyes marítimos siguen cruzando el Canal y los aviones de la Real Fuerza Aérea, al patrullar hoy el espacio, dejan varados en el mar de división a la aviación alemana.

Segundo, los ataques a que están expuestos los buques mercantes neutrales que entran a aguas británicas, desde el principio de la guerra, han quedado evidenciados por el escaso número de buques neutrales que han sido torpedeados, bombardeados o hundidos por las máquinas y con seguridad, no será el gounadamiento de Alemania el que suavice esos peligros.

Tercero, respecto de la declaración alemana de que la guerra naval está dirigida con todo el anhelo a rededor de Inglaterra, el comandante del Almirantazgo, en "el único que se ha visto ardiente en aviones alemanes", parece constituir una respuesta suficiente.

Cuarto, si en verdad han sido sumadas minas en las costas de Inglaterra, las bordeadoras de mareas británicas atenderán a ese aspecto de la cuestión.

GRAN BRETAÑA ESTA PREPARADA PARA TODO

Esa noche, el Ministro de Informaciones al contestar la comunicación alemana sobre el bloqueo, subrayó que "lo único que puede presumirse es que Alemania espera, al reiterar sus declaraciones sobre bloqueo, disuadir a los aliados de aver continuaron los ataques alemanes a Gran Bretaña."

"Los aviones de combate alemanes, en la zona de la acción, se abrieron paso por las defensas enemigas, haciendo posible en esta forma que los aparatos de bombardero llegaran a los objetivos que se habían propuesto".

Sostiene que los ataques se realizaron "con una parte de la fuerza" y afirma que se "bombardearon con todo éxito" los 700 toneladas.

COMUNICADO ALEMÁN

BERLIN, 17. — (U. P.) — El alto comando alemán anuncia en un comunicado emitido esta mañana que anoche, después de los ataques de ayer, continuaron los ataques alemanes a Gran Bretaña.

"Los aviones de combate alemanes, en la zona de la acción, se abrieron paso por las defensas enemigas, haciendo posible en esta forma que los aparatos de bombardero llegaran a los objetivos que se habían propuesto".

Sostiene que los ataques se realizaron "con una parte de la fuerza" y afirma que se "bombardearon con todo éxito" los 700 toneladas.

Realiza grandes EXCURSIONES

a BUENOS AIRES

En combinación con el

F. C. Trasandino

SALIDAS:

4 Y 12 DE SEPTIEMBRE

Precios económicos

Reserva de hoteles

No necesita pasaportes

Viaje sin preocupaciones

INFORMES Y PASAJES:

Huérfanos 545

Agustinas 1042

SANTIAGO

Realiza grandes EXCURSIONES

a BUENOS AIRES

En combinación con el

F. C. Trasandino

SALIDAS:

4 Y 12 DE SEPTIEMBRE

Precios económicos

Reserva de hoteles

No necesita pasaportes

Viaje sin preocupaciones

INFORMES Y PASAJES:

Prat 711

VALPARAISO

13 de Julio ppdo. los Accionistas del Ba tienen derecho a suscribir, al precio de \$ 125.00, una acción de la nueva emisión por cada seis que poseían el 5 de actual mes según los Registros del Banco, despreciándose las fracciones.

LA SUSCRIPCION Y PAGO DE LAS ACCIONES DE LA NUEVA EMISIÓN DEBE EFECTUARSE SIMULTANEAMENTE Y EL PLAZO PARA ELLA VENCE EL 30 DE AGOSTO EN CURSO.

Todas las oficinas del Banco atenderán esta suscripción, pero los accionistas que residen en ciudades donde no existe Sucursal deben enviar a la oficina Central de Valparaíso la carta agregada a la circular de 13 de Julio ppdo. y el importe de las acciones que suscriben.

Valparaíso, 16 de Agosto de 1940.

EMILIO DOMINGUEZ RIELO

Presidente.

13 de Julio ppdo. los Accionistas del Ba tienen derecho a suscribir, al precio de \$ 125.00, una acción de la nueva emisión por cada seis que poseían el 5 de actual mes según los Registros del Banco, despreciándose las fracciones.

LA SUSCRIPCION Y PAGO DE LAS ACCIONES DE LA NUEVA EMISIÓN DEBE EFECTUARSE SIMULTANEAMENTE Y EL PLAZO PARA ELLA VENCE EL 30 DE AGOSTO EN CURSO.

Todas las oficinas del Banco atenderán esta suscripción, pero los accionistas que residen en ciudades donde no existe Sucursal deben enviar a la oficina Central de Valparaíso la carta agregada a la circular de 13 de Julio ppdo. y el importe de las acciones que suscriben.

Valparaíso, 16 de Agosto de 1940.

EMILIO DOMINGUEZ RIELO

Presidente.

LA NACION.— Domingo 18 de agosto de 1940

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS

13

ridas hoy desde la salida del sol, no había habido ataques aéreos del enemigo. En efecto, a pesar de estar despejado el cielo, fuera de algunas noticias, no confirmadas sobre la presencia de aviones alemanes sobre el sureste de Inglaterra, en la mañana y en la tarde, no había la menor noticia de la aviación alemana.

Mientras tanto, el Almirantazgo ha notificado que las siguientes zonas son peligrosas para la navegación:

Primera, aguas del Canal, al sur del mar o por los campos de cultivo, donde causaron perjuicios a varios barcos, algunos de los cuales resultaron dañados.

Segunda, aguas de Vizcaya, que quedan al este de la línea trazada desde el faro de Bishop Rock en 49°52' de latitud norte y 6°27' de longitud oeste y Chausee de la Seine, en 48°34' de latitud norte y 5°58' de longitud oeste.

Tercera, aguas del Canal, al sur del mar o por los campos de cultivo, donde causaron perjuicios a varios barcos, algunos de los cuales resultaron dañados.

Los alemanes como también cualquier otra fuerza aérea de Gran Bretaña, desde puertos franceses.

WASHINGTON, 17. — (U. P.) — Se sostiene en algunos círculos partidarios de Gran Bretaña que el anuncio alemán sobre bloques podría fácilmente interpretarse como una insinuación del descorazonamiento alemán por el curso actual de la blitzkrieg y se expresa que los líderes alemanes a falta de los esperados éxitos aéreos, pueden haber decidido volver a poner de relieve para el consumo del público en el país y el extranjero las perspectivas de una victoria alemana mediante el bloqueo.

Desde el punto de vista aleman se considera impresionante para el mundo presentar a los tan decaídos bloquistas británicos bloqueados en su vez.

Se sostiene en círculos más cercanos de Alemania que era indiscutible que Gran Bretaña esté actualmente asediada, de modo que el bloqueo alemán es una realidad.

Opinan algunas personas imparciales que los ataques aéreos alemanes a los barcos y muelles británicos pueden compararse al bloqueo, pero es discutible la eficacia de tal bloqueo, por lo que pueden ver los neutrales extraños.

Los funcionarios del Departamento de Comercio animaron a la importancia del bloqueo alemán y opinaron que Alemania el parecer desde el comienzo de la guerra ha tratado de establecer dicho bloqueo.

Dijeron que la lista de contrabando de Alemania comprende prácticamente todo lo concerniente a Gran Bretaña y que los barcos que acarren tales artículos han estado sujetos a apresamiento o a ser hundidos. Creen las personas bien informadas que el anuncio de Berlín tiene por objeto principalmente impresionar a la población alemana y desalentar a los embarcadores neutrales, en un esfuerzo por obtener mayor eficacia del bloqueo.

DUBLIN, 17. — (U. P.) — Se informó autorizadamente que el Ejército alemán estableció que se ha iniciado el bloqueo de las Islas Británicas, advirtiendo que esta medida tendrá poco efecto en Irlanda, cuya marina mercante consiste sólo de pequeños barcos del servicio de cabotaje.

BERLIN, 17. — (U. P.) — Se ha confirmado que el gobierno del Ejército recibió una notificación alemana sobre el completo bloqueo a los barcos que se aproximan a las costas británicas, que lo harán a su propio riesgo.

IMPACTO DEL BLOQUEO ALEMÁN

El anuncio hecho por Alemania del bloqueo total de Gran Bretaña, no ha causado la menor impresión aquí. Tanto en los países europeos como semi-oficiales se hace notar:

Primer, que como lo han denunciado en forma convincente los acontecimientos de la semana pasada, Alemania no tiene superioridad en cuanto a fuerzas armadas se refiere, ni en el aire, pues los convoyes marítimos siguen cruzando el Canal y los aviones de la Real Fuerza Aérea, al patrullar hoy el espacio, dejan varados en el mar de división a la aviación alemana.

Segundo, los ataques a que están expuestos los buques mercantes neutrales que entran a aguas británicas, desde el principio de la guerra, han quedado evidenciados por el escaso número de buques neutrales que han sido torpedeados, bombardeados o hundidos por las máquinas y con seguridad, no será el gounadamiento de Alemania el que suavice esos peligros.

Tercero, respecto de la declaración alemana de que la guerra naval está dirigida con todo el anhelo a rededor de Inglaterra, el comandante del Almirantazgo, en "el único que se ha visto ardiente en aviones alemanes", parece constituir una respuesta suficiente.

Cuarto, si en verdad han sido sumadas minas en las costas de Inglaterra, las bordeadoras de mareas británicas atenderán a ese aspecto de la cuestión.

GRAN BRETAÑA ESTA PREPARADA PARA TODO

Esa noche, el Ministro de Informaciones al contestar la comunicación alemana sobre el bloqueo, subrayó que "lo único que puede presumirse es que Alemania espera, al reiterar sus declaraciones sobre bloqueo, disuadir a los aliados de aver continuaron los ataques alemanes a Gran Bretaña."

"Los aviones de combate alemanes, en la zona de la acción, se abrieron paso por las defensas enemigas, haciendo posible en esta forma que los aparatos de bombardero llegaran a los objetivos que se habían propuesto".

Sostiene que los ataques se realizaron "con una parte de la fuerza" y afirma que se "bombardearon con todo éxito" los 700 toneladas.

COMUNICADO ALEMÁN

BERLIN, 17. — (U. P.) — El alto comando alemán anuncia en un comunicado emitido esta mañana que anoche, después de los ataques de ayer, continuaron los ataques alemanes a Gran Bretaña.

"Los aviones de combate alemanes, en la zona de la acción, se abrieron paso por las defensas enemigas, haciendo posible en esta forma que los aparatos de bombardero llegaran a los objetivos que se habían propuesto".

Sostiene que los ataques se realizaron "con una parte de la fuerza" y afirma que se "bombardearon con todo éxito" los 700 toneladas.

Realiza grandes EXCURSIONES

a BUENOS AIRES

En combinación con el

F. C. Trasandino

SALIDAS:

4 Y 12 DE SEPTIEMBRE

Precios económicos

Reserva de hoteles

No necesita pasaportes

Viaje sin preocupaciones

INFORMES Y PASAJES:

Huérfanos 545

Agustinas 1042

SANTIAGO

El Gobierno de Atenas desmiente que aviones italianos hayan atacado a 2 torpederos de la Marina griega

Sin embargo, los tripulantes de las naves insisten en que los aviones atacantes pertenecían a la fuerza aérea italiana.— 4 muertos, 35 heridos y 10 desaparecidos es el balance de las bajas del torpedeoamiento del crucero minado "Helle".

ATENAS, 17 (U.P.) — El Gobierno griego ha desmentido oficialmente las informaciones que decían que aviones italianos bombardearon a dos destroyers griegos.

Una revisión final hecha entre la tripulación del buque de guerra "Helle" ha revelado que hay 4 muertos y 35 heridos, y que hay todavía 10 desaparecidos.

En El Pireo se encuentran hoy cuatro grandes barcos de pasajeros que llegaron escoltados anoche desde Tinos, después de haber recorrido en zig zag 100 millas a través del Mar Egeo, esquivando posibles minas y submarinos, mien-

tras por encima volaban aviones.

Los barcos conducían 5 mil peregrinos, bajo el mando de oficiales navales y anclaron en muelles especiales y la noche fue asistida por 1000 soldados. Doce ambulancias que esperaban retiraron a los heridos. Las máquinas fotográficas de los pasajeros fueron confiscadas.

El convoy y los destroyers que lo escoltaban, antes de zarpar de Tinos, dieron órdenes para el punto donde se hundió el "Helle", a 17 horas de profundidad y rindieron su último aliento lanzando corales al mar.

Barrio Residencial "Estadio Nacional"

El más próximo al centro, con magníficas vías de acceso. Hermosa vista. Vendemos sitios a precios comerciales, con urbanización completa, incluso alcantarillado y superficie de 550 a 750 m².
FACILIDADES DE PAGO — VENTAS POR CAJAS DE PREVISIÓN

(Propietarios: Soc. Suárez Muñoz y Caja de Prev. e Economía del Banco de Chile)

DEPARTAMENTO de COMISIONES de CONFIANZA · Segundo piso

CAJA DE CREDITO AGRARIO

ENTRE SUS PRODUCTOS DE CALIDAD OFRECE:

TRIGOS:

Semillas genéticas y seleccionadas para siembras de Primavera.

ALFALFA:

"Oro". — Hija de Provence. La mejor cosechada en el país.

TREBOL:

Semilla seleccionada y absolutamente pura.

PAPAS:

Semillón escogido; se garantiza entregar Corahila Reina de los Canales de Chiloé.

Azufre ventilado

Abonos en general

Polisulfuro de calcio 32.0 "Abrosan"

Polisulfuro de calcio en polvo-Sherwin-Williams.

Arsenato de plomo - Sherwin-Williams

Sulfato de Nicotina - Sherwin Williams.

ALAMBRES:

Galvanizados para fierros, negro N.º 14 para fardos.

FACILIDADES DE PAGO

CAJA DE CREDITO AGRARIO

TEATINOS N.º 28. — SANTIAGO.

Agencias en todo el país.

El capitán de marina Haznopoulos trajo consigo grandes trozos de un torpedero "no identificado" para que sean examinados por expertos. El día antes del ataque, mientras el "Helle" se dirigía a Tinos, el capitán Haznopoulos observó, según ha revelado, que aviones volaban en círculo por encima del buque, pero se abstuvieron de disparar contra éste, a pesar de que se encontraban en aguas territoriales.

Se ha informado que los marineros que estaban a bordo de los dos destroyers que escoltaban a los buques que regresaron de la expedición de Tinos han sido advertidos que guarden silencio respecto del ataque realizado por tres aviones el jueves en la mañana, los que lanzaron dos bombas cada uno. Todas erraron el blanco, pero las bombas cayeron lo bastante cerca de los buques de guerra para destruir los vidrios de los puentes de mando con la fuerza de la explosión.

Aunque el Gobierno griego no ha oficializado todo el incidente, se tiene entendido que los marineros de los destroyers dicen que no cabe la menor duda que los atacantes eran aviones italianos.

Entretanto, en círculos diplomáticos dignos de fe se ha informado aquí que una serie de conversaciones de emergencia se iniciaron en breve entre los Estados Mayores griego, turco y griego, a vista de la tensión general que amenaza a todo el sudeste de Europa.

Se ha informado oficialmente que nuevos grupos de reservistas especialistas han sido llamados a reconocer cuartel para el 20 de agosto, para tomar parte en las maniobras regulares de septiembre. Sin embargo, se ha agregado, esto no constituye una movilización general que amenaza a todo el sudeste de Europa.

La clase de 1932 ha sido llamada para el 25 de agosto, para someterse a un corto periodo de entrenamiento con armas modernas. La clase de 1933, que actualmente recibe adiestramiento, será licenciada el 29 de agosto.

DESEMBUDO ITALIANO ROMA, 17 (U.P.) — Se ha negado oficialmente que fueran italianos los aviones que bombardearon a los destructores griegos que regresaban al Puerto de la isla de Tinos. Las informaciones británicas en este sentido se califican como propaganda.

"Il Telegrafo" de Lierna, órgano del Conde Ciano, coincide con Virginio Gayda al acusar a los ingleses de haber torpedeado al crucero griego "Helle" con el fin de perturbar la paz en los Balcanes.

Buques franceses en Martínica han sido desmantelados

Convenio franco-británico determinó el desarme del porta aviones "Bearn" y el crucero "Emile Bertin"

ATAQUE A LA POLÍTICA EXTERIOR DE ROOSEVELT

Luego atacó la política exterior de Roosevelt diciendo:

"No puedo acompañar al Presidente. Ha habido ocasiones en que muchos de nosotros nos hemos preguntado si no nos estábamos incitando deliberadamente a la guerra", y luego acusó de haber incurrido en "declaraciones incendiarias y pánicos fabricados en vez de cumplir el primer deber de un Presidente, que es "tratar de mantener la paz".

Expresó que el Presidente había causado amargura y confusión "por gusto de una pequeña oratoria política", que se había mezclado secretamente en los asuntos europeos y sin escrupulos, hecho que otras naciones esperan una mayor ayuda de la que los Estados Unidos podían ofrecerles.

CAMINAR SUAVEMENTE, PE-RO LLEVANDO UN GARROTE

Dijo que el lema de Teodoro Roosevelt había sido "caminar suavemente, pero llevando un grueso garrote", y que esa era aún una buena doctrina americana en el año 1940 pero, bajo la administración del actual presidente, el país ha sido colocado en la posición de tener que lanzar insultos sin siquiera haber comenzado a prepararse para soportar las consecuencias.

— Pero — continuó — mientras se manifestaba así tan lista para decir a las otras naciones lo que debían hacer, Roosevelt era lento en agregar su confianza al pueblo americano. Ha vacilado en darle cuenta de los hechos, en explicarle la situación y en definirle sus verdaderos objetivos".

En seguida agregó: "Como Presidente, mi propósito es cambiar esas políticas: solamente amenazar a los gobiernos extranjeros cuando nuestro país sea amenazado por ellos y cuando estos estén listos para actuar, y considerar a nuestra política como un asunto del pincel. La sinceridad, en estos tiempos, es la esencia de la democracia".

LA CONSCRIPCIÓN

En pocas palabras, se pronun-

Wendell L. Willkie aceptó la candidatura republicana a la presidencia de Estados Unidos

EN SU DISCURSO DE ACEPTACIÓN APÓYO LA CONSCRIPCIÓN MILITAR Y LA AYUDA MATERIAL A GRAN BRETAÑA EN SU LUCHA CONTRA EL REICH ALEMÁN.— ATAQUES CONTRA LA POLÍTICA DEL PRESIDENTE ROOSEVELT.— "HAY QUE APLICAR EL LEMA DE TEODORO ROOSEVELT: "CAMILAR SUAVEMENTE, PERO LLEVANDO UN GRUESO GARROTE".— "SOLO SE DEBE AMENAZAR CUANDO SE ESTÁ PREPARADO PARA AFrontar LAS CONSECUENCIAS".— "EE. UU. HARA FRENTE Y LUCHARA CON EL REICH EN TODAS LAS ESFERAS DE LA ACTIVIDAD HUMANA".

firmes y valientes el corazón. No se llevará por la senda más fácil, sino por el camino del sacrificio y del servicio a la patria.

Concentró su ataque contra Roosevelt, sus propósitos de los que desconfía y los objetivos finales del New Deal más que en la negación de lo realizado por la administración de Roosevelt hasta la fecha.

LEGISLACION DEL TRABAJO

De científico asimismo como "liberal demócrata", y se declaró partidario del contrato colectivo del salario mínimo y jornada máxima de trabajo, de la reglamentación federal de los mercados de valores y bancos inter-estatales, de pensiones, de vejez e indemnizaciones de cesantía federales y adeudos, de la responsabilidad federal en la nivelación de la suerte de los campesinos con la de los industriales, de las cooperativas de consumo, venidas y de una amplia extensión de la electricidad en el campo.

COMPETENCIA Y RIVALIDAD CON HITLER

Debemos encarar un hecho brutal y quizás terrible: nuestro camino de vida es de competencia con el de Hitler, y esa competencia no es solamente en armamentos; es una competencia de energía contra energía, de producción contra producción, de cerebros contra cerebros y de ventas contra ventas. Al encarar esa verdad, no debemos sentir temor, pues la historia misma enseña que nuestro camino de vida es el más fuerte.

— Los hombres libres son los más fuertes, pero no nos basta con reconocer ese hecho, sino que debemos darle vida...

— Prometo, mediante el retorno a los mismos principios americanos, que ya una vez anteriormente minaron a la autorcracia alemana, tanto en los países como en cuestión, distanciar a Hitler en esta año de 1940 o después, y prometo que, cuando lo derrotemos, lo haremos en nuestra propia forma americana."

Advirio que la "forma americana" se impondrá mediante esfuerzos y sacrificios y que cada hombre y cada mujer sentirá la fatiga de ese esfuerzo de emergencia. "Tendré que tener mis músculos fuertes, la cabeza

DESAFIO A ROOSEVELT

— Propongo que, durante los próximos dos meses y medio, el Presidente y yo nos presentemos juntos en tribunas públicas en las diferentes partes del país, para debatir las cuestiones fundamentales de esta campaña, la economía interna, la defensa nacional, la agricultura, el trabajo, la industria, las finanzas, y las relaciones del Gobierno con el

BOLETA DE GARANTIA: 10 0.

El 28 de Agosto en curso, a las 15 horas, en las Oficinas del Departamento de Comisiones de Confianza del Banco de Chile, ante el Notario señor Javier Echeverría Vial, se rematarán estas propiedades de renta.

FORMA DE PAGO:

MANUEL RODRIGUEZ N.º 62. — Edificio de tres pisos, consta de dos casas independientes, en el primer piso y tras

pagara reconociendo el subastador una deuda al Banco Hipotecario-Valparaíso primitiva de \$ 150,000 en bonos del 6-1/4 que se tomará a su valor comercial, con \$ 150,000 al contado y el saldo por mitades a uno y dos años plazo, con el interés del 7 0 y 11 1/2 0 anual en caso de mora.

MANUEL RODRIGUEZ N.º 64/66. — Edificio de tres pisos, consta de una gran residencia y un departamento. Renta anual: \$ 50,000. Se pagará reconociendo el subastador una deuda al Banco Hipotecario-Valparaíso primitiva de \$ 150,000 en bonos del 6-1/4 o que se tomará a su valor comercial, con \$ 150,000 al contado y el saldo por mitades a uno y dos años plazo, con el interés del 7 0 y 11 1/2 0 anual en caso de mora.

MANUEL RODRIGUEZ N.º 1546/54. — Renta anual \$ 31,200. Edificio de dos pisos, consta de dos amplias casas independientes, superfiicie del terreno 784 m², tiene 782,60 metros edificados. Se pagará reconociendo el subastador una deuda al Banco Hipotecario-Valparaíso primitiva de \$ 150,000 en bonos del 6-1/4 o que se tomará a su valor comercial; con \$ 150,000 al contado y el saldo por mitades a uno y dos años plazo, con el interés del 7 0 y 11 1/2 0 anual en caso de mora.

AVENIDA PEDRO TORRES N.º 384 (Nuñoa). — Casa de dos pisos, sólida y moderna construcción: 300 metros de terreno y 236,70 metros edificados. Se pagará reconociendo el subastador una deuda al Banco Hipotecario-Valparaíso primitiva de \$ 150,000 en bonos del 6-1/4 o que se tomará a su valor comercial; con \$ 150,000 al contado y el saldo por mitades a seis meses y un año plazo, con el interés del 7 0 y 11 1/2 0 anual en caso de mora. El subastador tiene opción para hacer efectivo un préstamo acordado en el Banco Hipotecario-Valparaíso, por \$ 140,000, en bonos del 6-1/4 0.

MAYORES ANTECEDENTES EN EL DEPARTAMENTO de COMISIONES de CONFIANZA · Segundo piso

Banco de Chile

Resistencia

El organismo puede multiplicar su capacidad de trabajo, cuando es tonificado por el fósforo vegetal asimilable de Fitina "CIBA".

FITINA
EL TONICO CIENTIFICO
FITINA M.R. A BASE DE FOSFORO VEGETAL

SENTIDO COMUN...

Este de dos velocidades a costo extra

Cuando un hombre compra un camión es porque cree que ese camión le hará el trabajo eficiente, rápido y económicamente. También, porque cree que ese camión es muy resistente y requerirá un mínimo de reparaciones.

Al que compra un camión no le interesa que éste sea relumbrón, ni ninguno de los admisibles que van en el tablero de instrumentos. Lo que a él realmente le interesa es la máxima calidad en el funcionamiento y fabricación del camión. Por eso es que, hoy día, hay en uso más camiones y automóviles comerciales Ford V-8 que de ninguna otra marca.

Hoy hay, por todo el mundo, muchísimos camiones Ford que llevan ya 6, 8 y 10

Antes de comprar un camión, permítale Ud al Concesionario Ford que le ponga un camión y su automóvil comercial a hacer su trabajo, con su propio conductor y con sus propias cargas. Compruébelo Ud personalmente el mayor número de viajes que este camión puede hacer y cuánta carga puede entregar en un día. Fíjese usted también en el poco aceite y gasolina que consume. Usted puede tener esta "prueba práctica" sin comprarse ni costarle nada.

CAMIONES FORD V-8
Y AUTOMOVILES COMERCIALES

CONCESIONARIOS Y SERVICIO FORD EN TODO EL PAÍS.

PASTILLAS BRONCOSAN

ALIVIA LAS AFECcIONES de LAS VIAS RESPIRATORIAS

MAYORISTAS FABRICANTES

Viajante actualmente trabajando, solicita representaciones zona sur

PUENTE 656 SANHUEZA

J. C. CASILLA 2025.

MECANICO

Se necesita mecánico competente para instalación y mantenimiento máquinas Circulares y para Calcetines Derby.

J. C. CASILLA 2025.

El Censo se levantará en todo Chile el 28 de noviembre próximo

Francia implantará la economía dirigida

FRANCIA. — DENTRO AL DESCONCIERTO PROVOCADO POR LA DERROTA Y OTROS FACTORES ADVERSOS, SOLO EL ESTADO, SEGUN EL MINISTRO DE PRODUCCION INDUSTRIAL Y DE TRABAJO, M. BELIN, PUEDE ADOPTAR MEDIDAS ENERGICAS, OPORTUNAS Y EFICACES PARA REANIMAR LA PRODUCCION. — ORGANIZACIONES OBRERAS Y PATRONALES DE MAS CARACTER POLITICO QUE PROFESIONAL, SERAN DISUELTA

CADA RAMA DE LA INDUSTRIA SUBORDINADA A UN COMITE DE CONTROL

PARÍS, 17. (U. P.) — El Ministro de Producción Industrial y Trabajo, M. Belin, ha indicado que se implantará en Francia la economía dirigida en reemplazo del liberalismo económico que había imperado hasta ahora.

En cada rama de la industria se creará un Comité de Control Industrial, al cual será controlado por un delegado del Gobierno que asistirá a cada reunión del Comité.

Finalmente el Gobierno fue autorizado para disolver por decreto a aquellos grupos obreros y patronales que tenían más carácter político que profesional.

Un arreglo al plan del Gobierno los Comités Centrales Industriales comenzaron inmediatamente el censo industrial para realizar el seguimiento de la distribución del combustible y de las primeras ma-

teriales con el fin de garantizar la disponibilidad de producción de emergencia y mantener el control sobre las mismas.

Este decreto de reforma industrial se publicaría en el "Journal officiel" del 20 de agosto.

M. BELIN EXPLICA LA NECESIDAD DE FISCALIZAR LA INDUSTRIA

En la entrevista concedida a la agencia del control de las industrias por parte del Gobierno, dice Belin: "En la grave situación en que Francia se encuentra hoy, es necesario que el Estado intervenga en la economía nacional. Solo el Estado tiene medios suficientes y eficaces para reanimar la industria por el que el jefe normal de las leyes económicas actúe con la autoridad que corresponde al interior de los grupos profesionales que han de resolver los problemas que han de resolverse".

Todos conocen que el Gobierno ha comenzado a estudiar el amplio plan de reorganización profesional que prepara para preparar dicho plan dentro en su punto tentativo que pasan varias semanas.

"Mientras tanto, es imposible

que pasar el tiempo y no pode-

relo en forma sostenida ante la

deuda nacional".

LIGERAS BAJAS SE ADVIRTIERON EN

LOS PRECIOS DE LOS FERTILIZANTES

NEW YORK, 17. (U. P.) — La Bolsa de Valores tuvo perspectiva de una aguda baja de la deuda nacional.

Los resultados y acciones sobre los resultados y acciones de guerra constituyeron el factor principal entre los que afectaron la alta de valores, y las acciones de guerra fueron las más afectadas; los negocios experimentaron un ligero retroceso.

Los precios de los artículos básicos siguieron la tendencia a la baja marcada por las acciones. Los bonos, en general,

estuvieron inestables, y las emisiones del Gobierno norteamericano

se extinguieron a fines de agosto y también sobre otras 270.000 toneladas que deben embarcarse entre el 1 de septiembre y el 1 de octubre.

FERROCARRILES: Movilizaron esta semana un total de 728.976 carros completos, total que se compra con 718.430 la semana pasada y 661.023 en la semana correspondiente del año pasado.

COBRE: El mercado no tuvo aspectos que le distinguieran. El cobre del país no cambió a 10.3/4 centavos a 11 centavos por libra.

El Instituto del Cobre informó que el precio del futuro cercano creció a 9.90 centavos por libra. El Instituto del Cobre informó que las exportaciones de cobre libre de derecho fueron en julio 3.552 toneladas, en comparación con 3.439 en el mes de junio.

AZUCAR: El mercado experimentó bajas progresivas en la semana pasada, y algunas sobre las últimas para la temporada de inverno. Se indicó el ataque siniestro contra Gran Bretaña y al indicarse una postergación en la legislación sobre azúcar. Se ha informado que el Instituto del Azúcar del American Sugar Company extendió sus certificados sobre azúcar que debe ser embarcada a fines de agosto, y también sobre otras 270.000 toneladas que deben embarcarse entre el 1 de septiembre y el 1 de octubre.

Los observadores han opinado que alguna presión para liquidar las operaciones a plazo podría aliviar la situación si es que se acuerda esa extensión; sin embargo se ha opinado que es improbable que el anuncio de la extensión de las acciones de guerra en Europa.

PETROLEO: Mercado firme. El petróleo combustible para barcos no cambió a 125 dólares por barril.

Los petróleos de calefacción del tipo de turbinas, un poco más activa y el tono general pareció mejor.

La demanda fue activa, si bien la mayor parte del interés se concentró en las entregas a plazo.

Los observadores han anticipado que la demanda por petróleo para calefacción aumentará en septiembre, cuando muchos pequeños consumidores empiezan a rellenar sus existencias agotadas.

GRANOS: El mercado tuvo bajas. El trigo bajó de 7/8 a 1/8 centavos por libra.

PIOMO: No cambió a 4.75 centavos por libra.

Estatio: de acuerdo con la temporada tuvo un mercadillo tranquilo y bajo, cotizando a 50 centavos por libra, en comparación con 51.75 hace una semana.

OTROS: En Londres, 33.5, en comparación con 32.5 hace una semana; en Nueva York (Handy-Harmon), no cambió a 34.84 centavos por onza.

PILOTA: no cambió a 4.75 centavos por libra.

Estatio: de acuerdo con la temporada tuvo un mercadillo tranquilo y bajo, cotizando a 50 centavos por libra, en comparación con 51.75 hace una semana.

OTROS: En Londres, 33.5, en comparación con 32.5 hace una semana; en Nueva York (Handy-Harmon), no cambió a 34.84 centavos por onza.

GRANOS: El mercado tuvo bajas. El trigo bajó de 7/8 a 1/8 centavos por libra.

EXPOSICION 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

LOS CIGARRILLOS "DANDY"

Son elaborados con tabaco habano importado
SOCIEDAD NACIONAL de TABACOS Ltda.

PANIMAVIDA



pidala a nuestros distribuidores, y en caso de no ser atendido directamente a nuestro Depósito General:

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

Teléfono 90830

PRECIO \$ 29

Cajón 48 botellas

puesto a domicilio

ADVERTENCIA:

No se deje sorprender por el canje de botellas vacías de Panimávida, que actualmente valen \$ 0.65 cada una por otras de distinto valor.

Exposición 1207

CONCEPCION URGE REPARAR DEFINITIVAMENTE CAMINO DE QUIRIHUE A COELEMU

Una comisión vendrá a Santiago para conseguirlo

COELEMU. 17.— El mal estado en que el invierno ha dejado el camino de Quirihue a Coelemu, ha movido a las autoridades de estos pueblos como igualmente a las de Cobquecura a iniciar un movimiento de opinión entre los vecinos para designar una comisión que se traslade a Santiago a fin de obtener del Supremo Gobierno los fondos necesarios para su arreglo definitivo, habiendo elaborado desde luego una paleta de trabajos y peticiones que se presentarán.

Se han dirigido comunicaciones a los parlamentarios de la región, a fin de que secundaran la labor de la comisión que se trasladará a la capital y apoyen la petición formulada. Según comunicaciones que hemos recibido, la comisión se reunirá el domingo 25 de agosto en Coelemu.

**ALTA CALIDAD
Y PRECIOS BAJOS**
OFRECE: FCA. DE MUEBLES
“Las Delicias”
NOVEDOSO SURTIDO A DISPOSICION DEL CLIENTE MAS
EXIGENTE
ESPECIALIDAD EN MUEBLES TERCIADOS
FACILIDADES SIN RECARGO
AVDA. B. O'HIGGINS N.º 3035

BLANCO 1161
TELEFONO 4427

VALPARAISO

CASILLA N.º 109

Importantes materias abordó el Congreso de Alcaldes

CON ASISTENCIA DE S. E. SE
INAUGURO MERCADO DE VIÑA

El Alcalde, señor Eduardo Grove, hizo entrega oficial del establecimiento

S. E. FUE OVACIONADO

Con asistencia de S. E. el Presidente de la República, se inauguró ayer el Mercado Municipal de Viña del Mar, ubicado en la calle Valparaíso, que será controlado por la Municipalidad de esta ciudad.

LLEGÓ S. E.
A las 11.30 horas, el Presidente de la República llegó a las 11.30 horas, acompañado del Edecán Naval, comandante Jahn y de autoridades de las porteras y viñamarinas, corrió detenidamente las distinas autoridades y funcionarios, una de las cuales el Jefe comunal de ese balneario dio amables explicaciones a S. E., respecto a la forma como se agrupan los comerciantes y las comunas que se proporcionarán para el mejor desempeño de sus actividades.

En todo el recorrido el público exteriorizó sus simpatías al Presidente de la República, lo que se agradeció con cordiales aplausos.

LA ENTRADA OFICIAL
El Alcalde don Eduardo Grove, acompañado de sus Edecanes y miembros de la comitiva se retiró del Mercado, a donde se dirigió el Entrega oficial de la cédula de su moderno establecimiento, pronunciando un senciente discurso.

Valparaíso ofreció en los comentarios de los congresales, recepción que fue presidida por el Edecán Civil, don Armando Rodríguez Quezada, quien se dirigió a la multitud con entusiastas aclamaciones por el numeroso público que asistió a este acto.

RECORRIERON EL MERCADO
El Primer Mandatario de la República, acompañado del Intendente de Vina del Mar, don Alfredo Rodríguez Mac Iver, del Alcalde

de Viña del Mar, doctor Eduardo Grove, del Edecán Naval, prefecto de Carabineros de Viña del Mar, el coronel Tito Henríquez, del Escuadrón Civil, don Armando Rodríguez Quezada; del Alcalde de Viña del Mar, doctor don Eduardo Grove, y funcionarios de la Presidencia. El Oficial Municipal ejecutó el himno Nacional.

La presencia de S. E. fue saluada con entusiastas aclamaciones por el numeroso público que asistió a este acto.

EN EL MERCADO
El Alcalde don Eduardo Grove, acompañado de sus Edecanes y miembros de la comitiva se retiró del Mercado, a donde se dirigió el público y los invitados que concurren a la ceremonia, recordaron las dependencias del establecimiento, siendo festejado con un buffet que fue servido en los kioscos del Mercado.

UN APERITIVO
El Presidente de la República, acompañado de sus Edecanes y miembros de la comitiva se retiró del Mercado, a donde se dirigió el público y los invitados que concurren a la ceremonia, recordaron las dependencias del establecimiento, siendo festejado con un buffet que fue servido en los kioscos del Mercado.

PACIFIC LINE

Frecuentes salidas de vapores de carga y pasajeros para la costa e Inglaterra

PORMENORES & INFORMES:

SANTIAGO, Agustinas 1066

VALPARAISO, Blanco 689

C. S. A.

FERROCARRILES DEL ESTADO SERVICIO MARITIMO

VAPOR AL SUR:
“VILLARRICA”

(ATRAZADO AL SITIO “B”)

Saldrá el miércoles 21 de agosto, a las 12 horas, para Tomé, Talcahuano, Lota, Corral, Puerto Montt, Chonchi, Castro, Punta Arenas y Puerto Natales.

El martes 27 de agosto, saldrá de Puerto Montt.

NOTA IMPORTANTE: Los pasajes comprados en Santiago, para el Norte o Sur, darán derecho al pasajero para hacer el viaje “GRATIS” por ferrocarril a Valparaíso.

PARA MAYORES DATOS, DIRIGIRSE A LOS:

FERROCARRILES DEL ESTADO

(SERVICIO MARITIMO)

Of. Fletes y Pasajes, Hall Departamento Marítimo, Agustinas 1066 - Tel. 88705. Casilla 105-V - Tel. 3145. VALPARAISO

SANTIAGO

A Nueva York e intermedios

Vapor “IMPERIAL”. 18 Septiembre. 6 Octubre

A Guayaquil e intermedios

Vapor “MAIPO”. 24 Agosto. 6 Setiembre

A Arica e intermedios

Vapor “TENO”. 19 AGOSTO 25 AGOSTO

Cía. Sud-Americana de Vapores

SANTIAGO, AGUSTINAS 1109 - TELEFONO 80239

Presidente de la República asistió a la sesión inaugural—Hicieron uso de la palabra el Intendente de la Provincia y el presidente de la comisión organizadora. — Se inauguró el Centro Cívico, Cultural y Deportivo “Valparaíso”. — Homenaje a la esposa de S. E.

EL TORNEO SE CLAUSURO CON UN BANQUETE



S. E. preside la inauguración del Congreso Regional de Alcaldes.

en su calidad de presidente Ejecutivo del Congreso, quienes saludó a los congresales refiriéndose a la importancia del torneo dentro de las instituciones democráticas del país.

COCKTAIL A DON CARLOS DÁVILA SE OFRECIÓ AYER

Periodistas porteños lo festejaron

LOS ORADORES

Con todo éxito se llevó a efecto ayer tarde en el Círculo de la Prensa, el cocktail que los periodistas porteños ofrecieron en honor del distinguido periodista y homólogo público chileno, don Carlos Dávila.

Al homenaje concursaron la totalidad de los periodistas porteños.

Obrósculo de Circulo de la Prensa, don Eugenio Palacios, quien recordó la hermosa trayectoria de la carrera periodística del señor Dávila, un hombre que hoy presenta 50 años de ejercicio en el extranjero. Le manifestó además, la simpatía y admiración de todos los periodistas agrupados en el Círculo de la Prensa.

Agredió el señor Dávila, quien a su vez recordó sus luchas sostenidas hace años en pro de la organización de los periodistas chilenos, que eliminaron con la ayuda de la Unión Nacional de Empleados Públicos. Periodistas institución que vino a dar a nuestro gremio la dignificación social a que tenía justo derecho.

El señor Dávila agregó que la reunión realizada en el Círculo de la Prensa, no solo era conocida, sino que debidamente estimada en toda América.

Finalmente, hablo el señor José Novoa Orellana.

LA NACION.— Domingo 18 de agosto de 1940

O'HIGGINS GRAN CONCENTRACIÓN TUVO TUVIERON LOS PROFESORES DE RANCAGUA

Discutieron el problema económico del gremio.

Texto de los acuerdos tomados

RANCAGUA. 17.— Presidente por el Intendente de la Provincia, don Avilino Muñoz Moraga y demás autoridades de la localidad se efectuó una gran concentración del profesorado de la zona, con el propósito de considerar ampliamente el problema económico de la región y pedir al Congreso el pronto despacho del proyecto de Ley que hace algún tiempo enviara el Ejecutivo para su consideración. Además de todas las autoridades de la ciudad concurrieron a este torneo especialmente invitados los parlamentarios señores Sebastián Santander y Carlos Gaete y una delegación del Consejo Directivo de la Unión de Profesores de Chile integrada por los señores Leónidas Morales y Deucaldón Campos.

La Banda de Carabineros amenizó el acto del que fué en todo momento de una singular animación advirtiéndose de parte del profesorado que el mejor espíritu de unificación para trabajar tenazmente por su mejoramiento económico.

5.0.— Que este aumento rta la desde el 1.º de enero del año en curso;

3.0.— Que el aumento por años de servicios se haga por quinquenios en vez de trienios;

4.0.— Que el sueldo base sea de \$ 900 para el profesorado primario y de \$ 750 la hora anual de clases para los secundarios;

5.0.— Solicitar al Presidente de la República y al señor Ministro de Educación la puesta en marcha del sumo urgencia para el trámite del proyecto en el Congreso Nacional;

6.0.— Que mientras se apruebe este proyecto se conceda un anticipo, y

7.0.— Condenar energicamente las actitudes de ciertos grupos de profesores que, en su mezquino afán de obtener garantías personales, están obstruyendo el pronto despacho del proyecto presentado por el Ejecutivo.

Concurrieron profesores de Graneros, San Francisco, La Punta, Machalí, Calla, Donihue, Coltauco, Requiro-Rengo, San Vicente, Peumá y San Francisco. (El Correspondiente).

8.0.— Homenaje a B. O'HIGGINS

RANCAGUA. 17.— Con todo entusiasmo se vienen ultimando los preparativos para conmemorar el natalicio del prócer nacional, don Bernardo O'Higgins.

Para el día veinte se ha estructurado el siguiente programa:

8 horas.— Diana en las calles de la ciudad por las Bandas de Músicos del Grupo “Membrillar” y de Carabineros.

10.30 horas.— Himno a O'Higgins por las Escuelas.

11 horas.— Formación del Grupo de Ingenieros “Membrillar” en la Plaza de los Héroes.

11.15 horas.— Izamiento de

las Banderas de la Patria Vieja y de la Patria Nueva en la Plaza de los Héroes.

11.20 horas.— Colocación de una guardia de honor en la Estatua de O'Higgins.

11.25 horas.— Conferencia sobre la vida de O'Higgins dictada por el Mayor, don Eduardo Moreno M.

11.35 horas.— Gran Retreta ejecutada por la Banda del Grupo “Membrillar”.

11.40 horas.— Ofrendas florales en la Estatua de O'Higgins y programa especial del Instituto O'Higgins.

11.50 horas.— Desfile frenético a la Estatua de O'Higgins.

12 horas.— Homenaje de los Liceos de Hombres y de Niñas a O'Higgins y San Martín, en el Teatro Apolo.

12.15 horas.— Festival de Bandas en la Plaza de los Héroes, con participación de la Banda del Grupo “Membrillar” y de la C. Carabineros.

12.30 horas.— Ofrendas florales de una delegación de colonos residentes en el lugar denominado “Boquipulli”, llegó a la Gobernación del Departamento de Villarrica, en Loncoche.

12.45 horas.— Ofrendas florales de una delegación de colonos residentes en el lugar denominado “Boquipulli”, llegó a la Gobernación del Departamento de Villarrica, en Loncoche.

13 horas.— Homenaje de los Liceos de Hombres y de Niñas a O'Higgins y San Martín, en el Teatro Apolo.

13.15 horas.— Festival de Bandas en la Plaza de los Héroes, con participación de la Banda del Grupo “Membrillar” y de la C. Carabineros.

13.30 horas.— Ofrendas florales de una delegación de colonos residentes en el lugar denominado “Boquipulli”, llegó a la Gobernación del Departamento de Villarrica, en Loncoche.

13.45 horas.— Homenaje de los Liceos de Hombres y de Niñas a O'Higgins y San Martín, en el Teatro Apolo.

14 horas.— Ofrendas florales de una delegación de colonos residentes en el lugar denominado “Boquipulli”, llegó a la Gobernación del Departamento de Villarrica, en Loncoche.

14.15 horas.— Festival de Bandas en la Plaza de los Héroes, con participación de la Banda del Grupo “Membrillar” y de la C. Carabineros.

14.30 horas.— Ofrendas florales de una delegación de colonos residentes en el lugar denominado “Boquipulli”, llegó a la Gobernación del Departamento de Villarrica, en Loncoche.

14.45 horas.— Festival de Bandas en la Plaza de los Héroes, con participación de la Banda del Grupo “Membrillar” y de la C. Carabineros.

15 horas.— Homenaje de los Liceos de Hombres y de Niñas a O'Higgins y San Martín, en el Teatro Apolo.

15.15 horas.— Festival de Bandas en la Plaza de los Héroes, con participación de la Banda del Grupo “Membrillar” y de la C. Carabineros.

15.30 horas.— Ofrendas florales de una delegación de colonos residentes en el lugar denominado “Boquipulli”, llegó a la Gobernación del Departamento de Villarrica, en Loncoche.

15.45 horas.— Festival de Bandas en la Plaza de los Héroes, con participación de la Banda del Grupo “Membrillar” y de la C. Carabineros.

16 horas.— Homenaje de los Liceos de Hombres y de Niñas a O'Higgins y San Martín, en el Teatro Apolo.

16.15 horas.— Festival de Bandas en la Plaza de los Héroes, con participación de la Banda del Grupo “Membrillar” y de la C. Carabineros.

16.30 horas.— Ofrendas florales de una delegación de colonos residentes en el lugar denominado “Boquipulli”, llegó a la Gobernación del Departamento de Villarrica, en Loncoche.

16.45 horas.— Festival de Bandas en la Plaza de los Héroes, con participación de la Banda del Grupo “Membrillar” y de la C. Carabineros.

17 horas.— Homenaje de los Liceos de Hombres y de Niñas a O'Higgins y San Martín, en el Teatro Apolo.

17.15 horas.— Festival de Bandas en la Plaza de los Héroes, con participación de la Banda del Grupo “Membrillar” y de la C. Carabineros.

17.30 horas.— Ofrendas florales de una delegación de colonos residentes en el lugar denominado “Boquipulli”, llegó a la Gobernación del Departamento de Villarrica, en Loncoche.

MANIFESTACION



Un grupo de sus amigas del Partido Radical ofreció ayer, en el Savoy, una manifestación a las señoras Elena Webb de Meza y Elena de Escobar, con motivo de su nombramiento. Ambas fueron objeto de delicadas atenciones de sus amigas, que les ofrecieron flores y algunos objetos de arte.

De media de la alegría general, hicieron uso de la palabra, las señoras Enriqueta Silva de Varas, Eulalia Greve de Pinto, Malvina de Fernández, María Godoy de Roy y las señoritas Aida María Valdés, Teresita González y otras.

En el Teatro Lo Franco efectuó ayer el Partido Socialista la conferencia nacional campesina

Hablaron el Secretario General, señor Marmaduke Grove; el ex Ministro de Tierras, D. Carlos Alberto Martínez y otros dirigentes

CONTINUARA HOY

Con asistencia de los dirigentes del Comité Central del P. S. y la presidencia del senador Marmaduke Grove, se realizó ayer en el Teatro de la Universidad Nacional Campeón de este Partido.

LOS DISCURSOS

Se inició el acto con el discurso del secretario Nacional Zamorano, don Carlos Venegas, quien se refirió particularmente a la mayoría del Partido Socialista en la capital del campesinado chileno y en organismos básicos de este Partido.

A continuación habló el delegado de los campesinos de la Provincia de Talca, señor Carlos Con-

E. ex Ministro de Tierras, don Carlos Alfonso Martínez, hizo uso de la palabra en representación de la Caja de Colonización Agrícola. Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro, quien dio a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hoy, a las 9 horas, en el mismo local se continuará la Conferencia.

ADHESION DE ASAMBLEA RADICAL DE PITRUFQUEN A DON ROGELIO UGARTE

El señor Rogelio Ugarte Bustamante, ha recibido la siguiente comunicación de Pitruquén:

Distinguido cónsul religioso:

La Asamblea Radical de este

pueblo, en sesión de esta fecha,

por unanimidad, acordó dirigir

a Ud. la presente Nota de adhesión y simpatía, en presencia

de la inconstitucionalidad y descalificación de una ocasional mayoría de la Asamblea Radical de Santiago.

El elemento sano y desapasionado del país, principalmente el de provincias, sabe llevar muy alto el estandarte del radicalismo y no dejará jamás de reconocer la labor franca, decidida y entusiasta que ha encabezado siempre entre los hombres de verdadero valor con que cuenta el Partido, entre los cuales destaca muy singularmente la patriarcal figura de don Rogelio Ugarte Bustamante.

Además, de esta nota que es portadora de los sentimientos más puros y frances de adhesión a su persona, la Asamblea acuerda pedir a la Junta Provincial de Cautín, la organización de una grandiosa manifestación patriarcal figura de don Rogelio Ugarte Bustamante.

El señor Grove saludó a los delegados en su calidad de Jefe del Partido y los felicitó por el sacrificio que hacían al venir

de diversas latitudes del país

con el objeto de revisar la situación al servicio del Partido y en beneficio directo del campesinado.

Se refirió a continuación a

la situación económica, social y

política de los campesinos al régime feudal de la economía chilena y a la necesidad imperiosa de que el Gobierno de Frente Popular que preside el Excmo. señor Pedro Aguirre Cerda haga justicia plena a los trabajadores de la tierra. Afirmó el señor Grove que los problemas del campesinado chileno no podrían ser resueltos desde un punto de vista demagógico y con exigencias prematuras al Gobierno del señor Aguirre Cerda. Que había que colocarse en una posición realista y objetiva para que el Partido conquiste el máximo local, se continuó la Conferencia, para finalmente trazar a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de los trabajadores de la tierra y la vitalización de la economía agraria chilena.

Después de algunas palabras

del jefe del Departamento de Recursos de la Caja, don Juan Arredondo, ocupó la tribuna el doctor don Leandro Chéparro,

quiénes dieron a conocer a grandes luces la labor de la Caja de Colonización Agrícola.

Hizo un análisis a los sistemas de producción en Chile y su repercusión en la alimentación nacional. Destacó numerosos ejemplos de fondos no cumplidos por la desidia y el boyante de los laifundistas, a quienes calificó de antipatriotas y medios políticos retardatarios.

Finalmente trajo a gran escena la política agraria del Partido en relación con los viciosos problemas de

SERVICIO DE ASISTENCIA PUBLICA SE INAUGURO AYER EN SAN MIGUEL

Tuvieron bendecidas dos ambulancias donadas por el Alcalde de la comuna y por la Dirección General de Beneficencia



Tres aspectos de la inauguración del servicio de Asistencia Pública en el Hospital "Barros Luco".

Ayer en el Hospital Barros Luco ante una numerosa concurrencia fue inaugurado el nuevo Servicio de Asistencia Pública de la Comuna San Miguel.

Con este servicio, se llenó una sentida necesidad de ese barrio, ya que antes existía separadamente, un servicio de ambulancia Municipal, y otro de primeros auxilios, del Hospital Barros Luco. Haciéndose cargo del problema el Alcalde de San Miguel, don Juan Aravena, y el Director del Hospital Barros Luco, Dr. Rafael Lorca, y previo acuerdo entre la Municipalidad y la Dirección General de Beneficencia, fusionaron ambos servicios, a fin de crear el que ayer se inauguró.

CARACTERISTICAS DEL SERVICIO

Este servicio, que es una verdadera Posta de Asistencia Pública, consta de un

equipo permanente de médicos y enfermeras de guardia y noche; 10 camas de hospitalización para casos urgentes; un pabellón quirúrgico con todo lo necesario para cualquier intervención quirúrgica; salas de curación y de examen; rayos X; servicio permanente de transfusiones de sangre fresca y conservada; dos ambulancias para atender los llamados y traslados, cuyo radio de acción coincide con los límites de la comuna.

LA INAUGURACION

Al acto de la inauguración concurren numerosas personalidades médicas, edilicias y vecinos del barrio beneficiado.

Al empezar la ceremonia el Presbitero, don Elias García Huidobro bendijo las dos ambulancias de que constará el Servicio, una de ellas donada por el Alcalde, don Juan Ara-

vena, y la otra por la Dirección General de Beneficencia.

En seguida, uso de la palabra el doctor Alainard, Médico residente del Hospital Barros Luco, quien se refirió a la utilidad que a la Comuna prestaría a existencia de este moderno servicio, y a la buena voluntad que impuso en las autoridades para llegar a su realización.

El Alcalde, señor Aravena, manifestó también el agrado con que recibía esta inauguración y sus deseos por el buen éxito de la posta.

Finalmente, se festejó a los invitados con un cocktail, terminado el cual procedieron a visitar todas las dependencias de esta nueva Posta

en la tarde de ayer se llevó a efecto los funerales de Alberto Ortega Ortega, quien falleció el jueves en el Hospital del Salvador.

El cortejo partió desde el local del Sindicato Profesional de Periodistas, ubicado en la calle Estado No 15, en dirección al Cementerio General.

Acompañaron sus restos, todos los reporteros gráficos de los diarios de la capital, y delegaciones de periodistas.

Concentración del comité contra la carestía de vida

Tiene por objeto protestar por el alza de las subsistencias

EL DOMINGO PXMO.

Durante el día de ayer, ha trabajado activamente el gran organismo que dirige la misión de estudiar todos los aspectos del problema de la alimentación del restaurante, de la vivienda, de la calefacción y de todo cuadro que tiene relación con el bienestar familiar de los consumidores.

Concentración Pública. — Para el domingo 25 de agosto, se prepara una concentración de consumidores y de comerciantes, etc.

Delegaciones componentes. — Se ha establecido que pueden participar en este gran Comité Nacional todas las instituciones o grupos profesionales, sindicales y comunales de vecinos, de toda naturaleza y de cualquier sexo o nacionalidad; basta que sean vecinos consumidores para que sean considerados con igualdad de derechos en las deliberaciones correspondientes.

Las adhesiones deben enviarse firmadas con timbre de la agrupación que lo hace, Secretaría calle Huercano 1235, Oficina 41, o a la Casilla 1916.

Investigación parlamentaria. — Se ha acordado solicitar la intervención de miembros de Congreso Nacional para que se practique una amplia investigación parlamentaria, como única medida capaz de inspirar confianza ante la opinión pública.

Ayer se efectuaron los funerales de Alberto Ortega O.

A las 10.30 horas de ayer se llevó a efecto los funerales del reportero gráfico, señor Alberto Ortega Ortega, quien falleció el jueves en el Hospital del Salvador.

El cortejo partió desde el local del Sindicato Profesional de Periodistas, ubicado en la calle Estado No 15, en dirección al Cementerio General.

Acompañaron sus restos, todos los reporteros gráficos de los diarios de la capital, y delegaciones de periodistas.

SE AUMENTARIA A UN AÑO DURACION DEL SERVICIO MILITAR EN BENEFICIO DEL PROGRESO DEL PAIS

En los tres primeros meses de cada período harán un servicio pre militar trabajando en la construcción de caminos, reforestación, reparación de edificios públicos y otras obras que no pueden realizarse por particulares porque, en apariencia, no producen beneficio inmediato

EL EXCMO. SEÑOR AGUIRRE CERDA PROPONE UN PROYECTO EN ESTE SENTIDO AL MINISTRO DE DEFENSA

TEXTO DE LA COMUNICACION

Estoy satisfecho de que usted considere mi informe en que esa es una necesidad imperiosa establecer como hábito, para la dignificación del espíritu ciudadano y

para una de variación de precios de esta índole, se produce una alarma de proyecciones abusivamente irrealas.

En lo que respecta al té, no es efectivo que exista un monopolio a favor de nadie. Las divisas concedidas por la Comisión de Control de Cambios y las firmas autorizadas para importar té y ensayarlo, cuyo número alcanza a 23, son hechos que destruyen en absoluto esa afirmación del monopolio.

Por el sistema de abastecimiento de carnes, que creó el Comisariado, de acuerdo con el Supremo Gobierno, se ha logrado, al no resolver las necesidades de una reunión de delegados comunales y departamentales del Frente Popular de la provincia de Santiago, y con este motivo se formulan aclaraciones acerca de la labor del Comisariado de Subsistencias y Precios, que me creo obligado a ocuparme de ellas.

Es comprensible, señor Director, que en el seno de asambleas políticas se aborden estos problemas con cierto criterio demográfico, y sin conocimiento cabal de ellos, pero no es justificable que el diario en su dirección proceda de igual manera, vertiendo críticas que no se ajustan a la realidad.

En el editorial de que me ocupo se habla del azúcar desorbitada hacia lo prohibitivo de la carne, de la leche, de los fréjoles y demás cereales, de los fideos, de aceite, etc. Esta afirmación demuestra absoluto desconocimiento, respecto de la realidad económica.

En cuanto a la leche, el señor Director no ignoraría, sin duda, que este artículo no es de aquéllos que está bajo el control del organismo de mi cargo.

El arroz nacional, sin elaboración, ha bajado en un promedio de \$ 16 el quintal de 100 kilos, y el elaborado también, ha bajado en un promedio de \$ 20 más o menos, el quintal de 100 kilos. En efecto, en agosto de 1939, el precio promedio del arroz sin elaborar era de ciento tres pesos 50/00 (\$ 103.50) los 100 kilos; ahora es de \$ 87.50 los 100 kilos; el arroz corriente, elaborado vale \$ 118 los 45 kilos en agosto de 1939, y hoy vale \$ 108.

El maíz amarillo ha bajado de \$ 73.50, que costaba en agosto de 1939, a \$ 67.50 y el colrado de \$ 73 a \$ 66.

Fréjoles. — Las distintas clases han tenido variaciones de precios diferentes. Aquellos, cuya cosecha fué postergada con el objeto de concentrar las actividades en los de exportación, han tenido alzas de \$ 10 a \$ 15, los 100 kilos, sobre base puerto.

En cambio, otros fréjoles, también de consumo interno, han tenido bajas entre \$ 35 y \$ 40 pesos el kilo, como es el caso de los llamados "chacalleños" o "miglitos". Otros tipos, como los "cuscarrones", se han mantenido en el mismo precio. Esto consta de todas las cotizaciones de Ferias y del Boletín de precios que se edita semanalmente en la Subsecretaría de Comercio.

Las lentejas han bajado en \$ 80 las de 7 milímetros y \$ 92.50 las corrientes, por los 100 kilos.

Los garbanzos han bajado, los tipos grandes, de \$ 185 a \$ 167.50 los 100 kilos; los regulares, de \$ 145 a \$ 137.50, y los chicos, de \$ 115 a \$ 110.

La carne se ha mantenido a los mismos precios, en vara y

lo que ocurre es que, alrededor

LA CONTRALORIA GENERAL SUPERVIGILARA LA INVERSION DEL PRODUCTO DE LA COLECTA NACIONAL

La distribución del dinero y de las especies que se recauden en Santiago estará a cargo de S. E. los boy scouts. — Contribución de las empresas teatrales y de los boy scouts. — Comisiones de provincias

AVIONES REPARTIRAN HOY VOLANTES

Las colectadoras sea acompañada por 2 scouts, para cuyo efecto el Comisionado Provincial ha dispuesto la Orden del Día correspondiente, a fin de que todas las Brigadas de Santiago manden sus Delegaciones de vuelos para cumplir dicha misión.

Una baile, desde las 18 hasta las 21 horas se efectuará en el Teatro Cabaret Zeppelin, en fiesta que la empresa de ese local ha preparado para cooperar a la iniciativa del Presidente de la República. Todo el producto de la misma será destinado a la Cruz Roja.

En la misma forma, la Línea Aérea Nacional y la Panamericana han dispuesto que sus aviones aterren en los pueblos y ciudades por los que atraviesen, estos volantes.

COOPERACION DE LOS BOY SCOUTS

Los Boy Scouts de Chile: no querido dejar pisar la ocasión de cooperar a la gran obra social y de ayuda al necesitado en que está empeñado el Gobierno del Excelentísimo señor Aguirre Cerda.

CONTRIBUCION DE LOS BOY SCOUTS

Los Boy Scouts de Chile: no querido dejar pisar la ocasión de cooperar a la gran obra social y de ayuda al necesitado en que está empeñado el Gobierno del Excelentísimo señor Aguirre Cerda.

FORMA COMO SE DISTRIBUIRA EL PRODUCTO DE LA COLECTA

La distribución en provincias se hará por una Comisión nombrada por S. E. el Presidente de la República la que, en todo caso estará integrada por Alcaldes, Gobernadores, Intendentes y Agentes de la Caja de Ahorros, los que procederán de acuerdo con normas que impone la Presidencia de la República.

Las adhesiones deben enviarse firmadas con timbre de la agrupación que lo hace, Secretaría calle Huercano 1235, Oficina 41, o a la Casilla 1916.

INVESTIGACIONES PARLAMENTARIAS

Se ha acordado solicitar la intervención de miembros de Congreso Nacional para que se practique una amplia investigación parlamentaria, como única medida capaz de inspirar confianza ante la opinión pública.

Ayer se efectuaron los funerales de Alberto Ortega O.

El Ministro del Interior pide al Cuerpo de Carabineros que proceda con firmeza y prudencia a la vez en contra de tales individuos

OFICIO AL DIRECTOR GRAL. DE LOS SERVICIOS

El Ministro del Interior, don Guillermo Llubera Hubertson, ha enviado el siguiente oficio al Director General del Cuerpo de Carabineros:

Por informaciones recibidas de los servicios de su dependencia, este Ministerio ha podido establecer que existe cierta actividad en la que se realizan colectas, desvalijando las casas de espectáculos de la capital, han tomado la determinación de contribuir a esta obra de benevolencia mediante la entrega de un porcentaje de las entradas que percibían en las funciones durante 20 días en que se efectúe la distribución y rendir cuenta de la contribución de las salas de espectáculos.

Haciéndose eco de la iniciativa del Primer Mandatario de proporcionar ayuda a las clases desvalijadas mediante una colecta nacional, las Empresas que tienen a su cargo las salas de espectáculos de la capital, han acordado contribuir a la Cruz Roja con la cifra de 100 pesos por cada persona que asista a las funciones de los servicios de la capital.

ESTRUCTURA DE VOLANTES

El Club Aéreo de Chile, deseo de prestar su cooperación a esta cruzada patriótica nacional, ha solicitado distribuir los volantes que se han impreso so-

bre la estructura de las salas de espectáculos.

Los movimientos, cuando no se limitan a procurar la satisfacción de las justas aspiraciones de la clase trabajadora, concordan-

te con el espíritu de la legislación vigente, sólo conducen a la creación de un ambiente de inquietud social que causa graves perjuicios a la economía nacional y a la labor del Gobierno.

EL DERECHO DE PROPIEDAD

El derecho de propiedad garantizado por nuestra Carta Fundamental ha sido expresamente reconocido por S. E. el Presidente de la República, y el ejercicio sólo debe tener las limitaciones que contempla la Constitución Política del Estado.

Estos movimientos, cuando no se limitan a procurar la satisfacción de las justas aspiraciones de la clase trabajadora, concordan-

te con el espíritu de la legislación que establece el principio de la igualdad entre todos los ciudadanos.

ESTRUCTURA DE VOLANTES

Para informaciones recibidas de los servicios de su dependencia, este Ministerio ha podido establecer que existe cierta actividad en la que se realizan colectas, desvalijando las casas de espectáculos.

Los movimientos que se realizan en las salas de espectáculos, que son de carácter político exclusivo, se oponen a la moralidad y reglamentos que rigen la actividad económica.

Estos movimientos, cuando no se limitan a procurar la satisfacción de las justas aspiraciones de la clase trabajadora, concordan-

te con el espíritu de la legislación que establece el principio de la igualdad entre todos los ciudadanos.

ESTRUCTURA DE VOLANTES

Los movimientos que se realizan en las salas de espectáculos, que son de carácter político exclusivo, se oponen a la moralidad y reglamentos que rigen la actividad económica.

Los movimientos, cuando no se limitan a procurar la satisfacción de las justas aspiraciones de la clase trabajadora, concordan-

te con el espíritu de la legislación que establece el principio de la igualdad entre todos los ciudadanos.

ESTRUCTURA DE VOLANTES

Los movimientos que se realizan en las salas de espectáculos, que son de carácter político exclusivo, se oponen a la moralidad y reglamentos que rigen la actividad económica.

Los movimientos, cuando no se limitan a procurar la satisfacción de las justas aspiraciones de la clase trabajadora, concordan-

te con el espíritu de la legislación que establece el principio de la igualdad entre todos los ciudadanos.

ESTRUCTURA DE VOLANTES

Los movimientos que se realizan en las salas de espectáculos, que son de carácter político exclusivo, se oponen a la moralidad y reglamentos que rigen la actividad económica.

Los movimientos, cuando no se limitan a procurar la satisfacción de las justas aspiraciones de la clase trabajadora, concordan-

te con el espíritu de la legislación que establece el principio de la igualdad entre todos los ciudadanos.

ESTRUCTURA DE VOLANTES

Los movimientos que se realizan en las salas de espectáculos, que son de carácter político exclusivo, se oponen a la moralidad y reglamentos que rigen la actividad económica.

Los movimientos, cuando no se limitan a procurar la satisfacción de las justas aspiraciones de la clase trabajadora, concordan-

te con el espíritu de la legislación que establece el principio de la igualdad entre todos los ciudadanos.

ESTRUCTURA DE VOLANTES

Los movimientos que se realizan en las salas de espectáculos, que son de carácter político exclusivo, se oponen a la moralidad y reglamentos que rigen la actividad económica.

Los movimientos, cuando no se limitan a procurar la satisfacción de las justas aspiraciones de la clase trabajadora, concordan-

te con el espíritu de la legislación que establece el principio de la igualdad entre todos los ciudadanos.

ESTRUCTURA DE VOLANTES

Los movimientos que se realizan en las salas de espectáculos, que son de carácter político exclusivo, se oponen a la moralidad y reglamentos que rigen la actividad económica.

Los movimientos, cuando no se limitan a procurar la satisfacción de las justas aspiraciones de la clase trabajadora, concordan-

te con el espíritu de la legislación que establece el principio de la igualdad entre todos los ciudadanos.</p

Cadena de radioestaciones irradiará el martes obra teatral "Bernardo O'Higgins"

Formará parte del homenaje que el Ministerio de Educación Pública rendirá al prócer de la independencia nacional.— Acto scout en el Instituto Nacional — Charlas en Liceos y Escuelas.— Adhesión del Bando de Piedad

SE REPARTIRAN MILES DE RETRATOS DEL PROCER



Un aspecto del público asistente a la velada en homenaje a O'Higgins, en el Politeama.

En el ángulo, el señor Serafín Soto, que disertó sobre la vida del prócer.

El presidente de S. E. el Presidente de la República da la dirección del acto más real posible a la celebración del natalicio del prócer.

El general don Bernardo O'Higgins ha encontrado eco favorable en todas las instituciones, empresas y clases sociales.

Una fiesta patriótica que se efectuará el próximo martes, tendrá seguramente un brillo nunca alcanzado por una festividad similar, dado el enorme entusiasmo que se observa en todos los círculos.

ACTO SCOUTICO EN EL INSTITUTO NACIONAL

Ha correspondido a la Brigada fundadora del scoutismo, "Alchendo Vincencio" N° 1 del Instituto Nacional, iniciar ayer las actas conmemorativas que se efectuarán en homenaje al Padre de la Patria don Bernardo O'Higgins con ocasión del aniversario de su natalicio.

La ceremonia se verificó en el salón de la mencionada Brigada, iniciándose con el Hymno Scoutico y colocándose a continuación el retrato del prócer máximo de nuestra nacionalidad en el cuartel de trabajos.

La personalidad del General O'Higgins fue presentada en diversos aspectos interesantes de su vida, por el Comandante en jefe, el señor Pezoa y por cuatro jefes de patrullas. Cada uno de ellos puso de relieve el más puro patriotismo y las virtudes que en todo momento presidieron los actos del Liberator, presentándole, además, como un ejemplo para la juventud.

Con el Hymno Oficial de los Boy Scouts se puso término a la señilla, pero significativa ceremonia scoutica.

SEGURO DE CUATRO MIL RETRATOS

La Sociedad de Profesores de Instrucción Primaria ha enviado una carta al Primer Mandatario en la que manifiesta su deseo y entusiasmo de cooperar a la celebración del nacimiento del Padre de la Patria.

Al respecto, ha acordado ofrecer cuatro mil ejemplares

ARQUITECTO

dispensable: título del país, diligente, rápido, correcto dibujo, experiencia fiscalización obras, manejar auto.

Dicho base: \$ 1.800, más porcentaje de honorarios.

Presentarse con antecedentes de 6 a 7 P. M.

NUEVA YORK 80-OF. 86

PAGOS DE JUBILADOS

CAJA NACIONAL DE EMPLEADOS

PUBLICOS Y PERIODISTAS

A contar desde el presente mes de Agosto, esta Caja pagará a los jubilados en la forma siguiente:

Día 20 Letras A a C.

" 21 " D a I.

" 22 " J a O.

" 23 " P a S.

" 24 " T a Z.

Día 25 al 30 se pagará a todos los que no han cobrado en las fechas correspondientes.

EL DIRECTOR.

Invierta bien su Dinero

VISITANDO

MUEBLERIA ROSENBLATT

M. C. R.

AVDA. BERNARDO O'HIGGINS 1160

dónde podrá adquirir

A MITAD DE PRECIOS

los amoblados de mejor calidad, fabricados en

MADERAS TERCIADAS Y ENCHAPADAS

y con facilidades sin recargo

Fiesta del Arbol
se celebró ayer
en Escuela N° 20

Se plantó un ejemplar
de maitén y se descubrió una placa alusiva
al acto

A mediados de ayer se llevó a efecto la Fiesta del Arbol en la Escuela de Niñas N° 20, ubicada en la calle Nueva de Matriz.

El Director de la Escuela Sociedad Amigos del Arbol presidió este

acto, durante el cual se desarrolló un programa literario musical.

Las alumnas de la Escuela

N° 20 dieron lectura a varias composiciones y poemas originales, en elogio de los árboles.

También se ejecutaron diversos coros alusivos a la festividad.

A continuación, el presidente

de la Sociedad, señor Carlos Silveira Pisuros, se dirigió a las

alumnas en un discurso explicativo del sentido de la fiesta, pro

siguiendo la tradición

de la Sociedad Amigos del Arbol, entrega al cuidado y

cariño de los alumnos de esta Es-

cuila, este hermoso ejemplar de

nuestra flora nacional.

Es digno de destacar el hecho

de que las personas de la Es-

cuila, han creado entre las

alumnas una filial de la Socie-

dad de Amigos del Arbol, que se

ha llamado "Sociedad Protec-

tiva y Defensora de los Árboles".

El Censo tendrá ca-
rácter nacional e inter-
resa a todos los Habi-
tantes

SE OBRA DE ESTADISTA

El conferenciante se refirió a la continuidad, a la infancia y adolescencia de O'Higgins, en Chile, Lima y capitales europeas.

Después de recordar las principales vicisitudes gubernativas del prócer, dijo que los explicables errores de la época con los cuales se prestaron merecidos, quedaban reducidos por su obra de estadista, y que su personalidad debiera ser difundida como la más ex-
celente figura del patriotismo na-

cional.

Abogó porque el Estado adqui-
riese la totalidad del terreno
que circunda el sitio donde
O'Higgins nació, para mantenerlo como reliquia nacional,
construyendo en él un parque

destinado a la Escuela Mod-
ejo y Gimnasio levantados en ese
mismo punto en 1906, por el es-
fuerzo del Coronel Phillips, a la
sazón comandante del Regi-
mento Chillán. Todo eso, dijó,

desde años antes del terremoto,
está abandonado y apenas
si se alza allí un grotesco pa-
bellón de biografías.

Para el martes, el Bando de Pie-
dad se propone asistir en su
totalidad, a la ceremonia en la
estatua de O'Higgins. La Insti-
tución, por su cuenta, ha im-
preso unas tarjetas postales con
la figura de O'Higgins y una
lectura patriótica.

CHARLAS EN LOS LICEOS Y
ESCUELAS

El profesorado de los estable-
cimientos de instrucción ha
significado su adhesión a la
Cruzada Patriótica, en este
sentido se dictarán charlas pa-
trioticadas a los alumnos, que
exaltes sus sentimientos hacia
los heróes de nuestros orígenes,
y al mismo tiempo, a fin de
que se comprenetan los fi-
nes altruistas que persigue el
Supremo Gobierno en favor de
las clases desvalidas.

Muchos Liceos se han apre-
sado a pedir a la Cruz Roja
Chilena, que envíe comisión
especiales a sus estableci-
mientos para recolectar los ob-
jetos de los alumnos.

EN LAS RADIOS

Una cadena formada por las
principales radioestaciones de
la capital y provincias trasmis-
trá una homenaje que el Mi-
nisterio de Educación rendirá al
General don Bernardo O'Hig-
gins el martes próximo.

Se irá a la obra teatral
"Bernardo O'Higgins", original
de la maestra primaria, María
Teresa Femenias Loyola.

VELADA EN EL POLITEAMA

Un éxito resultó la velada po-
blada de homenaje a Bernardo
O'Higgins, preparada por el De-
partamento de Extensión Cul-
tural del Ministerio del Tra-
bajo y que se realizó en el te-
atro Politeama.

En esta oportunidad, el se-
ñor Serafín Soto R., habló so-
bre "O'Higgins, prócer nacional
y americano". Empero dije-
mos que el deber de rendir ho-
menaje público a los muertos ilustres, lo que era una prueba
de la gratitud y de la madu-
rez espiritual de los pueblos, su-
fría, en algunos casos, las con-
secuencias de la desaparición
ciudadana y que los hombres ya
idos, aún los de méritos má-
ximos, quedaban olvidados en
la extensión del tiempo. a

Antes de darse comienzo a la
velada, los asistentes po-
drán visitar las diversas de-
pendencias de este plantel
de enseñanza técnica, a fin
de conocer la labor que en él
se ha realizado durante el
corte de tiempo que lleva de
funcionamiento.

El sábado próximo se ofre-
cerá en la Escuela un almuerzo
de 20 cubiertos, al cuál
se prometió concurrir S. E.
el Presidente de la República,
Asistirán también Ministros de
Estado, parlamentarios, di-
rectores educacionales, re-
presentantes patronales y obre-
ros de la industria gráfica, mi-
embros de la prensa y otras
diversas personas. En esta
oportunidad se dará a cono-
cer la nueva orientación edu-
cacional que ha puesto en
práctica el actual Gobierno,
en orden a fomentar la exis-
tencia de establecimientos
destinados a impulsar el des-
arrollo de la industria nacio-
nal.

En el resto de los progra-
mas figurarán varios otros numéri-
cos, entre ellos un campeonato
deportivo en que tomarán
parte los alumnos del estab-
lecimiento.

Los festivales audidos han
sido preparados por la Di-
rección y la Asociación de
Amigos de la Escuela Nacio-
nal de Artes Gráficas, insti-
tución que tiene por objetivo
allegar el concurso moral y
material de los particulares
hacia este nuevo centro de
enseñanza industrial.

El Censo orientará a

los Poderes Públicos

en la solución de los

problemas nacionales.

LA EMBAJADA EXTRAORDINARIA AL ECUADOR FUE FESTEJADA AYER



Asistentes a la manifestación ofrecida ayer por el Ministro del Ecuador

Embajador de México, Excmo. Señor Octavio Reyes Spindola; el Subsecretario Subrogante de la Cancillería, don Héctor Muñoz Pumarino; el Jefe del Departamento Consular, don Tulio Maqueira; el Jefe del Protocolo, don Fernando Orrego Vicuña; don Manuel Arieta García y don Gustavo Darquea Terán; Consejero Comercial y Secretario de la Legación del Ecuador, don Enrique Matta, presidente del Instituto Chile-Ecuatoriano, don Francisco Walker Llambay, presidente de la Comisión de Cooperación Intelectual; don Manuel Bianchi Pérez de Castro y don Juan Zúñiga, y otros altos funcionarios de la Cancillería.

transmisión del mando presidencial en el Ecuador.

El Ministro ecuatoriano ofreció la manifestación en un senciente cocktail. Contaron en conceptos sencillos, el Ministro de Relaciones Exteriores, don Marcial Mora Miranda y el Jefe de la Delegación Chilena al Ecuador, don Manuel Bianchi Guardia.

LOS ASISTENTES

Asistieron el Ministro del Ecuador, Excmo. Señor Vicente Santistevan Elizalde; el Jefe y el Secretario de la Delegación al Ecuador, señores Manuel Bianchi Gundian y Luis Rodríguez Marambio, respectivamente; el Ministro de Relaciones Exteriores, don Marcial Mora Miranda; el

Jefe del Protocolo, don Fernando Orrego Vicuña; don Manuel Arieta García y don Gustavo Darquea Terán.

El cuerpo médico de esa capital se ha reunido para coordinar una acción de máxima eficiencia, a fin de combatir esta epidemia.

Informaciones oficiales hacen saber que en La Paz y pueblos vecinos de esa capital se ha desarrollado la epidemia de gripe en forma alarmante, produciéndose gran cantidad de casos, muchos de los cuales han sido fatales.

El cuerpo médico de esa capital se ha reunido para coordinar una acción de máxima eficiencia, a fin de combatir esta epidemia.

Después de recordar las principales vicisitudes gubernativas del prócer, dijo que los explicables errores de la época con los cuales se prestaron merecidos, quedaban reducidos por su obra de estadista, y que su personalidad debiera ser difundida como la más ex-
celente figura del patriotismo na-

cional.

Abogó porque el Estado adqui-
riese la totalidad del terreno

que circunda el sitio donde

O'Higgins nació, para mantenerlo

como reliquia nacional, con-
struyendo en él un parque

destinado a la Escuela Mod-
ejo y Gimnasio levantados en ese

mismo punto en 1906, por el es-
fuerzo del Coronel Phillips, a la
sazón comandante del Regi-
mento Chillán. Todo eso, dijó,

está abandonado y apenas

si se alza allí un grotesco pa-
bellón de biografías.

Para el martes, el Bando de Pie-
dad se propone asistir en su

totalidad, a la ceremonia en la
estatua de O'Higgins. La Insti-
tución, por su cuenta, ha im-
preso unas tarjetas postales con
la figura de O'Higgins y una
lectura patriótica.

CHARLAS EN LOS LICEOS Y
ESCUELAS

Se efectuará esta semana con asistencia de S. E. el Presidente de la República

Durante la semana en cur-
so se llevará a cabo la inau-
guración oficial de la Escue-
la Nacional de Artes Gráfi-
cas, para cuyo efecto se pre-
paran diversos actos que servirán, al mismo tiempo, para comemorar el 182º aniversario del natalicio de don Bernardo O'Higgins.

Uno de los números del
programa lo tiene a cargo el

RELOJES Joyería Meyer ARTICULOS para REGALOS

HUERFANOS 935-(FRONTE AL TEATRO CENTRAL)

CONFLICTOS QUE CONOCERA LA J. DE CONCILIACION

Los siguientes conflictos colectivos conocerá la Junta Permanente de Conciliación de Santiago los días 20 y 22 del presente:

TARIFA

Martes, 20.— 1.º— Sindicato Profesional Único de Montadores de ascensores c. Raab, Rochette, Foca y Cia. 19.15 horas: 2.º— Sindicato Profesional Mixto de Empleados y Obreros c. Cooperativa Ferroviaria de Consumos. 19.30 horas: 3.º— Personal Obrero c. Salónon Coffie c. Hijo. 19.45 horas.

Jueves, 22.— 1.º— Personal Obrero c. Barraca "El Tigre". 19.15 horas: 3.º— Sindicato Profesional de Operarios de Bodegas de Vinos c. Horacio Martínez. 19.30 horas: 3.º— Personal Obrero c. Ramón Ujetas. 19.45 horas.

REUNIONES CIENTIFICAS

SOCIEDAD CIENTIFICA DE CHILE.— Mañana, a las 18.30 horas, en el local social de Bellavista 0165, celebrará la Sesión general ordinaria la Sociedad Científica de Chile, con la siguiente tabla: I. Don Elias Almeida Arroyo. "Influencia de la climatología en la agricultura". 2.º Don Baudilio Lagos Campos: "Cuestiones económicas".

CAMPESINOS DE CURACAVI FORMULARON RECLAMOS AL MINISTRO DEL TRABAJO



Delegación de campesinos de Curacavi, que visitó LA NACION

Ayer recibimos la visita de una comisión de campesinos de la región de Curacavi que se entrevistó con los Ministros del Trabajo, de Tierras y Colonización y con el Comisario General de Subsistencias. La integran los señores Exequiel Sepulveda, Germán González y Moisés Muñoz a quienes acompaña en sus gestiones el dirigente obrero, señor Juan Yáñez.

Esta delegación dio a conocer sus necesidades relacionadas con las faenas que desarrollan en Curacavi y al mismo tiempo de reclamos contra algunos patrones que los han despojado de las tierras que les correspondían como inquilinos.

Han solicitado del Ministro señor Pradenas Muñoz, su nombre una comisión destinada a estudiar los reclamos de esos servicios.

SCOUTS Y GIRL GUIDES INAUGURAN HOY CENTRO CULTURAL EN BARRANCAS

A las 10 horas de hoy, se llevará a efecto en el Teatro de Barrancas, el acto de inauguración del Centro Cultural organizado por una de las Jefes del Gremio, señora Emilia Garnier, dentro de los propósitos de los Boy Scouts y Girl Guides para terminar con el analfabetismo en Chile.

Durante el acto se desarrollará el siguiente programa: 1) Trovas musicales, a cargo de las Bandas Scoutivas; 2) Charla expositiva del valor de la instrucción, por la señora Emilia de Garnier; 3) Enseñanza de las primeras letras, por las señoritas Elena Rodríguez y Ester Ponce.

Asistirán especialmente invitados el Alcalde de la Comuna y Jefes de Carabineros, quienes han cooperado con todo entusiasmo en esta obra cultural.

MANIFESTACION AL SEÑOR JOAQUIN PEÑA

El personal de Correos de esta capital festivo ayer al señor Joaquín Peña Hurtado, inspector del sector postal, con motivo de su nombramiento.

La manifestación se llevó a efecto en el local del club social del personal de Correos y Telégrafos y asistieron a los jefes y funcionarios de esos servicios.

— D E P O R T E S —

Football amistoso y basketball oficial en Lo Sáez

Buena reunión en el Estadio Tranvía

En el Estadio Lo Sáez se efectuó ayer un buenos reuniones entre los correspondientes a las competencias de la Liga Tranvária.

Por la competencia de basketball jugarán a las 10 horas los segundos equipos de los clubes del Internado y Liceo Manuel de Salas, en las divisiones infantiles Intermedia y Segunda, imponiéndose en cada una de ellas el colegio dueño.

LOS INFANTILES

Un lance de atracción protagonizó los cinco infantiles de ambos establecimientos, imponiendo el Internado por la cuenta de 15 puntos contra 11. con el si-

Quintetos del Internado B. Arana lograron ayer 3 triunfos meritarios

Se impusieron a los del Liceo Manuel de Salas, en los lances correspondientes al campeonato oficial de basketball de la A. Escolar de Deportes

En la cancha cerrada del Internado Nacional Barros Arana continuó desarrollándose en la tarde de ayer la competencia oficial de basketball organizada por la Asociación Escolar de Deportes.

Les correspondió actuar en esta oportunidad de basketball, jugando a las 10 horas los segundos equipos de los clubes del Internado y Liceo Manuel de Salas, en las divisiones infantiles Intermedia y Segunda, imponiéndose en cada una de ellas el colegio dueño.

BUREN BASKETBALL

El primer equipo del Liceo Manuel de Salas experimentó una tarde dura derrota a manos del Internado Barros Arana 18-14, en seguida de desarmar Sobresaliente en este aspecto Enrique Mandakovic y Ubilla.

Actuaron por el five vencedor, Neira, Vallejo, Marmont y Pérez.

Un beneficio para damnificados del Norte organiza el club B. Encalada

Se efectuará hoy en el Estadio Militar y consta el festival de tres partidos de football y pruebas de atletismo, destacando la Media Maratón.

El Club Deportivo Bianco Encalada ha preparado para hoy en el Estadio Militar un festival que promete alcanzar el más franco de los éxitos, dados los interesantes números que figuran en el programa.

Esta reunión se ha hecho para reunir fondos en favor de los damnificados de la zona norte, iniciativa demasiado elocuente para suponer que contará con una concurrencia numerosa.

FOOTBALL

Se han fijado tres partidos de football, en los cuales se disputan valiosos premios.

Ha ofrecido su concurso para este programa instituciones como la Universidad de Chile, Green Cross, Blanco Encalada, Lautaro Júniors, Samitier, Manuel Plaza, Royal, Badminton, Atlántida, Vida Sana y Tranvário.

ATLETISMO

En atletismo se realizarán las pruebas que consignamos en seguida: 100 metros planos; 40 metros planos; 5 mil metros planos; Media Maratón; Salto Triple; salto largo; y postas de 4 por 100, femenina y masculina.

Campeonato del Mundial T. C. si- que esta tarde

En los courts de la Quinta Normal

En la tarde de hoy continúa desarrollándose el Campeonato de Tenis organizado por el Club Municipal. Los partidos fijados hoy son los siguientes:

M. Eguiguren-Crossman con S. Salvador-Coppel y S. de Yunis-R.Salas.

Maria Bangas con Luisa Lila A las 18 horas.

L. Espinoza-H. Vallejos con D. Zambrano-H. Inostroza.

Victoria Cornejo con Olga Moreno.

POR LA COPA UNION

La posición actual de los equipos que participan en la Copa Unión, de la Asociación de Football de Santiago, es la siguiente:

P. J.	P. G.	P. E.	P. P.	P. F.	P. C.
5	4	1	9	6	0
5	4	1	9	6	0
7	4	1	7	1	0
5	3	1	5	5	0
3	2	1	2	5	5
5	2	1	2	3	5
5	2	1	2	3	5
4	1	1	2	3	5
4	1	1	2	3	5
5	—	2	3	2	4
3	—	—	3	—	0
5	—	—	5	—	0

LAS CIFRAS HABLAN

Damos en seguida las cifras del partido entre Salvador Delia y Marcelo Taverne:

SCORERS PARCIALES

PRIMER SET

M. Taverne 4—4—7—4—6—4 29 6
S. Delia 1—2—5—2—4—1 15 0

SEGUNDO SET

M. Taverne 1—4—5—4—4—2—1—8—2—3—3—1 38 5
S. Delia 2—3—0—1—4—6—4—5—5—4—2 7

TERCER SET

M. Taverne 2—1—4—4—2—4—2—1—4—4—2—1 31 5
S. Delia 4—4—0—1—4—2—4—4—2—2—4—4 35 7

ANALISIS DE STROKES

PUNTOS GANADORES

PUNTOS PERDIDOS

Taverne Drives Vols Smash Drop Lobs Outs nets DF.

S. Delia 20 1 3 2 0 41 30 2

Este cuadro nos destaca la calidad técnica del match. Hay un gran porcentaje de errores, muy superior al de puntos ganadores.

Pero, por sobre todo, se puede apreciar, desde luego, una vez más la falta absoluta de lógica en el tenis. Marcelo Taverne, dos veces más que su contendor, tiene a su haber una diferencia de seis puntos más en todo el match: ganó más puntos en total y perdió menos pelotas, y con todo, el partido no le fué favorable. ¡Cosas del tenis!

Según los dirigentes albicelestes, Castillo debutará en el próximo match que concierte su nuevo club.

LAS CIFRAS HABLAN

Damos en seguida las cifras del partido entre Salvador Delia y Marcelo Taverne:

SCORERS PARCIALES

PRIMER SET

M. Taverne 4—4—7—4—6—4 29 6
S. Delia 1—2—5—2—4—1 15 0

SEGUNDO SET

M. Taverne 1—4—5—4—4—2—1—8—2—3—3—1 38 5
S. Delia 2—3—0—1—4—6—4—5—5—4—2 7

TERCER SET

M. Taverne 2—1—4—4—2—4—2—1—4—4—2—1 31 5
S. Delia 4—4—0—1—4—2—4—4—2—2—4—4 35 7

ANALISIS DE STROKES

PUNTOS GANADORES

PUNTOS PERDIDOS

Taverne Drives Vols Smash Drop Lobs Outs nets DF.

S. Delia 20 1 3 2 0 41 30 2

Este cuadro nos destaca la calidad técnica del match. Hay un gran porcentaje de errores, muy superior al de puntos ganadores.

Pero, por sobre todo, se puede apreciar, desde luego, una vez más la falta absoluta de lógica en el tenis. Marcelo Taverne, dos veces más que su contendor, tiene a su haber una diferencia de seis puntos más en todo el match: ganó más puntos en total y perdió menos pelotas, y con todo, el partido no le fué favorable. ¡Cosas del tenis!

Según los dirigentes albicelestes, Castillo debutará en el próximo match que concierte su nuevo club.

A J E D R E Z

CONCURSO DE "LA NACION."

PROBLEMA N.º 46

BLANCAS

6 Piezas

R. 3TR D. 6AD T. 5RD S. 5CR A. 2ID P. 2CR P. 5TR

NEGRAS

9 Piezas

T. 4TR R. 3RD S. 5RD A. 2ID P. 2CR P. 5RD

NEGRAS

9 Piezas

T. 4TR R. 3RD S. 5RD A. 2ID P. 2CR P. 5RD

NEGRAS

9 Piezas

T. 4TR R. 3RD S. 5RD A. 2ID P. 2CR P. 5RD

NEGRAS

9 Piezas

T. 4TR R. 3RD S. 5RD A. 2ID P. 2CR P. 5RD

NEGRAS

9 Piezas

T. 4TR R. 3RD S. 5RD A. 2ID P. 2CR P. 5RD

NEGRAS

9 Piezas

T. 4TR R. 3RD S. 5RD A. 2ID P. 2CR P. 5RD

NEGRAS

9 Piezas

T. 4TR R. 3RD S. 5RD A. 2ID P. 2CR P. 5RD

</div

Walter Muller y Alianza Viguera en el lance más importante de los amateurs de Gas.— Programas fijados por la Asociación Santiago

Los amateur proseguirán sus competencias de partidos que se precisó desplazar a la tarde de hoy. El lance más importante de los amateurs de Gas se tratará de un partido entre el Club de Gas, enfrentando al Walter Muller, quien lo avenza a continuación. A. Prat, probará al Santiago en la cancha de la Academia de Humanidades.

En la tarde de hoy, con la breza de Santiago luce Ipiranga y Arauco. Arauco de Providencia, que sumará otra victoria en su buena campaña de la Liga Chilena, cuando como competencia completa del football

Academia de Humanidades. A. Prat, probará al Santiago en la cancha de la Academia de Humanidades.

Alimbatible team de hockey en patines del Santiago se le opondrá un seleccionado

A beneficio de la colecta nacional, será la reunión de hoy en la mañana

Grandes atractivos deberá acudir la reunión de Hockey en Patines que se efectuará hoy en la Plaza de la Libertad, ya que posiblemente se honrará el espectáculo.

El Presidente de la República fue invitado especialmente por la directiva de esta rama deportiva. Por otra parte intervendrán los mejores equipos que se dedican a este interesante deporte. Además se disputará en el partido de fondo un trofeo donado por el Alcalde de la I. Municipalidad de Santiago, don Rafael Pacheco y en el premiarán un par de patines obsequiados por don Francisco Godoy.

SANTIAGO ROLLING CON CAUPOLICAN Y GREEN CROSS (combinado)

El partido principal estará a cargo de los equipos del Caupolican y Green Cross, combinado, que enfrentarán al Santiago Rolling.

Los cuadros se presentarán a la cancha en la forma siguiente y bajo la dirección

de SANTIAGO ROLLING CON CAUPOLICAN Y GREEN CROSS (combinado)

Por primera vez en este deporte el público estará rodeado de toda clase de comodidades, ya que se han instalado tribunas especiales como asimismo el espectáculo será amenizado por un orfeón. El precio de la entrada será de dos pesos y, niños un peso, todo a beneficio de la colecta.

CALENDARIO DE LA ASOCIACIÓN QUINTA NORMAL

Football

La Asociación de Football de Quinta Normal ha fijado para el siguiente programa oficial:

ESTADIO ZAMBRANO

Domingo 11 Jueves y Progreso con M. Díaz. Tercera División a las 11 horas. Arbitro, señor R. Palma.

Arbitro, señor R. Palma. 14.55 horas: "Carnot". II con "Capulin". II con "El Viajante". I con "Rancho Grande". II con "Corcolén". II con "Capulin". II. Arbitro, señor H. Rossi. Director, señor R. Aein.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

CANCHA TELEFONOS 13.40 horas: "Armandini". II con "Corcolén". II con "Corcolén". II con "Rancho Grande". I con "Rancho Grande". I. Arbitro, señor L. A. Cespedes.

14.55 horas: "E. Ramírez". I con "El Viajante". I. Arbitro, señor H. Rossi. Director, señor R. Aein.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I. Arbitro, señor R. Zúñiga. Director, señor Pérez Ruiz.

16.15 horas: "Matucana de Renca", I con "Capulin". I

DESTACADOS VALORES SE ENFRENTARAN EN EL CLASICO "URUGUAY"

SEIS RIVALES LUCHARAN POR LOS \$ 20,000 DE RECOMPENSA.— CAP DUCAL DEF ENDERA EL PRONOSTICO DE "LA NACION".— METEORO Y EXCEPCION DEBEN ABANDONAR LA CATEGORIA DE PERD EDORES.— LAS CONDICIONALES SE PRESENTAN FAVORABLES PARA JACKSON Y FARISEA.— EN LOS HANDICAPS DE 1,700 METROS NOS GUSTAN SABROSA, MARANON Y ROLDAN.— PREFERIMOS A ZUNCHO EN LA COMPETENCIA DE VELOCIDAD

Se inicia el Club Hípico su primera temporada de Primavera, la más importante del año, en su efecto han organizado un programa de innegables éxitos, lo que permite ansiosamente a los aficionados a este meeting y que se produzca en una mayor convocatoria y mucho movimiento en las operaciones de los encuentros integrantes la cartilla han

conseguido numerosas anotaciones, lo que unido a lo atinente de los handicaps, hacen un problema de los caballos de los respectivos ganadores, ya que no será de extrañarse si los pueblos divididos se suceden con demasiada frecuencia.

EL CLASICO "URUGUAY"

Compromiso básico de la reunión es el clásico Uruguay, handicap sobre 2,400 metros, destinado a caballos de 4 años y más, con una recompensa de \$ 20,000 al ganador, más un obsequio de arte donado por el Jockey Club Uruguayo, en donde se premiará a los de los siete inscritos, pues, se anuncia el retiro de Luisiana.

El resultado de la carrera se presenta incierto como pocas veces, pues, los 16 kilos que me-

dian entre los distintos adversarios, han dejado la prueba abierta a las expectativas de todos los inscritos, lo que seguramente dará margen para presentar un bonito desarrollo e interesante final.

Figura en primer término Edgar Poe, que tan destacada actuación ha tenido en tiros de aliento y al que con toda justicia le ha correspondido el top weight de 62 kilos. El hijo de Sin Sabor mantiene el magnífico estado que evidenció al balar a Ciclón, Gigoló y Bozulco en los 2,000 metros del premio Coquimbo, pero cuando se ha visto que los kilos no le afectan mayormente, hay que recordar que una de las primeras opciones Mercurial es reciente vencedor

sobre Gualeum y Mister Lee en los 2,600 metros del premio Valerosa, performance con la cual se rehabilitó ampliamente de sus anteriores fracasos. El pupilo de corral La Cintura se mantiene en la plenitud de sus medios, y aunque esta vez sube algunos kilos resulta con una chance bien destacada.

Cap. Ducal, Rotchid y Loncoocaprio vienen de disputar el premio Long sobre 2,400 metros en el Hipódromo Chile, y en donde se clasificaron en este mismo orden. Ahora los kilos favorecen naturalmente a los favoritos, pero cuando este atravesía por un período extraordinario, como lo ha demostrado el triunfo en pistas pesadas para las cuales no es un especialista ni mucho menos, estimamos que una vez más deberá ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

LAS PRUEBAS ORDINARIAS

PRIMERA CARRERA
Se dará comienzo a la reunión con el premio Albeitar, sobre 1,100 metros, destinado a 3 años no ganadores, y en donde se han dado citado 17 rivales aparentes a cambiar de categoría.

SEGUNDA CARRERA

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

TERCERA CARRERA

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

CUARTA CARRERA

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

CINQUENA CARRERA

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2,400 metros del premio Guillermo Aguilar. El descendiente de Citeyan ha caído a un peso por demás cómodo, y como su training no daje nada que desear, puede ser el llamado a postergar a los favoritos.

Analizó la opción de los distintos competidores, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirnos por Cap. Ducal para el sitio de honor, reservándole el siguiente a Edgar Poe.

Sexta Carrera

Continúa el grupo Gualeum que acaba de remontar tercero de Blanca Nieve y Luisiana, en los 2

HOMENAJE a UN ACTOR VETERANO QUE ACTUA EN "LO QUE EL VIENTO SE LLEVO"



SE DESPIDE HOY DE CHILE BERTA SINGERMAN

Este tarde, a las 15.30 horas, conforme hemos venido anuncianto, se realizará el recital de despedida de Chile de la emblemática intérprete de la poesía, Berta Singerman, cuya actuación entre nosotros, ha sido bajo todos sus aspectos, brillante y merecido los más entusiastas conceptos de la Prensa y de personalidades de las letras, que han expresado su respeto a la Singerman de un modo tanto significativo, tributando honores que se merecen.

EL PROGRAMA ES EL SIGUIENTE:

"Embragazo" de Baudelaire. Trad. Aquarone; Poemas de niños: 1) Escuela de las flores; 2) Autor de Rabindranath Tagore. Trad. Z. C. de Jiménez; "Oración" de Guerra y Guerra; "Romance al horizonte" de Antonio Machado; "Romance" de Arturo Capdevila; "Dos romances" de Juan Ramón Jiménez; "Romance de la luna" de los gitanos; 2) Preciosa del aire, de Federico García Lorca; "El gigante" (monólogo), de Leonidas Andreyeff. Trad. Icaza.

Scantare: "Danza del viento"; de A. López Vicera. Trad. Maristany.

II
"Intima", de Dalmira Agustini; "Anoché cuando dormía", de Antonio Machado; "Romancillo de doña Anastasia", de Arturo Capdevila; "Los romances" de Juan Ramón Jiménez; "Romance de la luna" de los gitanos; 2) Preciosa del aire, de Federico García Lorca; "El gigante" (monólogo), de Leonidas Andreyeff. Trad. Icaza.

III
"Embragazo" de Baudelaire. Trad. Aquarone; Poemas de niños: 1) Escuela de las flores; 2) Autor de Rabindranath Tagore. Trad. Z. C. de Jiménez; "Salmos de amor" de Eduardo Marquina; "Bambú" - Babilón; "Mujer" de Juan Ramón Jiménez; "De otros modos" de Emilia Ballazas; "Príncipes de Buenos Aires", de Alberto Vacarezza.

La noche de su debut en las tablas de Harry Davenport, el veterano actor

de la Compañía de Teatro Jardel Poncela, "Un adulterio decente".

Toda la chispa humorística del celebrado autor, su agudeza, su estímulos y su puro arte, floreció en "Un adulterio decente", haciendo de esta obra una de las más agradables y divertidas que le hemos visto a la compañía que encabezaban las bellas Olvido Leguizamón y el entrañable Lucho Córdoba.

En resumen: "Un adulterio decente" es uno de los triunfos más completos del concurso que sigue actuando en el Imperio.

El éxito de ayer se repetirá hoy día en las tres funciones, matinée a las 15.15; especial a las 18.45, y noche, a las 10, en que subirá nuevamente a escena la comedia de que hablamos.

Lucho Córdoba está en "Adulterio decente" en uno de sus papeles más felices y Olvido Leguizamón, como siempre, con su talento artístico en un papel divertido.

En resumen: "Un adulterio decente" es uno de los triunfos más completos del concurso que sigue actuando en el Imperio.

Desde Arica a Magallanes, sin distinción de credos políticos ni religiosos, todos como un solo hombre juntan a un solo anhelo: la GRAN CRUZADA PATRIOTICA NACIONAL.

Honra la memoria de nuestro Padre de la Independencia, O'Higgins, y ayude a sus hermanos más necesitados.

Dé generoso su óbolo a la Colecta del 20 de agosto.

Beneficio en el T. Santiago

Exitó promete alcanzar el beneficio que los alumnos de la Facultad de Comercio - Ciencias Económicas de la Universidad Católica darán el sábado próximo, a las 14.30 horas, en el Teatro Santiago. Se pasará la película, en color, nueva, "Capitán Blood", interpretada por Errol Flynn y Olivia de Havilland, el noticiero Paramount que llega en la semana y habrá un gran acto de variedades, para el cual han ofrecido su generoso apoyo los artistas que siguen actuando en el Imperio.

En resumen: "Un adulterio decente" es uno de los triunfos más completos del concurso que sigue actuando en el Imperio.

Censo de la población: 28 de noviembre de 1940

Las radiales y del cine nacional, entre los cuales se cuentan:

Mirella Latorre, Ruth González, Amanda Carvallo, Olguita Gómez, María del Carmen Ortega de Sainz, Lorena el cantante venezolano Gabriel Matiz, con su popular Colirio, los aplaudidos pianistas Vicente Bianchi y Eduardo González y varias otras de igual valor artístico. También, ha prometido su generoso apoyo la recitadora María Mauleña.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, acuñando una pareja de "rumbo", una orquesta y el dúo Marfil y Ebano.

Con el nombre de "La noche cubana" se celebrará una lucida fiesta teatral el miércoles próximo en el Teatro Monumental, fiesta que la empresa viene preparando con motivo de celebrar el tercer aniversario de la popular sala de la Avenida Latrón.

El programa tiene novedosas atracciones para el público. Se estrenará en forma exclusiva en el sector, la película "Ahora somos felices", por Juan Arvizu y en las variedades que serán todas por artistas cubanos, ac

Cinderella

MARTES 20 DE AGOSTO
ESTRENO DE "CINDERELLA"
El Desnudo Casto

Film que anuncia
la llegada de la primavera,
el renacimiento de la naturaleza,
aire poblado de rumor, de
besos, sed de amar...

Joan Warner
La bailarina nudista
americana
en sus mejores creaciones

TEATRO BAQUEDANO

MUSICA DE VICENTE SCOTTO
AUTOR DE "MARIÑELA"
ACOMPAÑAN LAS ESCENAS DE
ESTE FILM BURLESCO QUE
ES PARA EL ESPÍRITU UNA
CARICIA DEL INGENIO FRANCES

pe Monchaca

★ Martes CENTRAL ¡PARA REIRSE A CARCAJADAS!

"El Humo

en el Cielo"

EXCELSIOR

Independencia 1070 Teléf. 64631

MONSTRUOSA MATINEE a las 2

La cinta de bazanas emocionantes

GRANDIOSA SELECTA a las 2.15

P. M. Para mayores

o El idolo femenino Gary

Cooper y Jean Arthur en la magia

de la noche social

GRABALLERO SIN ESPADA

2.0 La encantadora e insinuante

Marlene Dietrich en su mejor

creación:

"MUJER O DEMONIO"

Vermouth 6.05 P. M. Noche 9.45

1.0 Sigue el éxito de la maravillosa superproducción en técnica color, creación de Walt Disney:

"PINOCCHIO"

2.0 Enrique Serrano e Hilda Sour:

Además, la inuperable creación

de la escena de fuero, esculpido

y bella DOROTHY LAMOUR en

AMOR DESNUDO

GRANDIOSA MATINEE a las 2.15

P. M. Para mayores

o El galán que viene a ser la revelación del año, protagonista

de "LA DESCONOCIDA DE MONTECARLO", el próximo estreno del Teatro Real y una película del programa Terra Film.

TEATRO MIRAFLORES

MATINALL a las 11 A. M.: Selección de dibujos animados y

Noticias especiales para menores Entradas \$ 0.20

GRANDIOSA SELECTA a las 2.15

P. M. Para mayores

o El idolo femenino Gary

Cooper y Jean Arthur en la magia

de la noche social

GRABALLERO SIN ESPADA

2.0 La encantadora e insinuante

Marlene Dietrich en su mejor

creación:

"MUJER O DEMONIO"

Vermouth 6.05 P. M. Noche 9.45

1.0 Sigue el éxito de la maravillosa superproducción en técnica color, creación de Walt Disney:

"PINOCCHIO"

2.0 Enrique Serrano e Hilda Sour:

Además, la inuperable creación

de la escena de fuero, esculpido

y bella Dorothy Lamour en

AMOR DESNUDO

GRANDIOSA MATINEE a las 2.15

P. M. Para mayores

o El galán que viene a ser la revelación del año, protagonista

de "LA DESCONOCIDA DE MONTECARLO", el próximo estreno del Teatro Real y una película del programa Terra Film.

Ditor Parlo crea en "La desconocida de Montecarlo", una heroína pasional, atormentada y plena de hechizo



Aquí vemos a Ditor Parlo, la actriz pasional y refinada por excelencia, en compañía del viejo verde Jules Berry, el típico demente.

La Parlo y Berry unidos a Albert Prejean y Claude Lehman, el galán que viene a ser la revelación del año, protagonizan "LA DESCONOCIDA DE MONTECARLO", el próximo estreno del Teatro Real y una película del programa Terra Film.

Teatro Club de Señoras

HOY 3.30: GRANDIOSA MATINEE PARA MAYORES Y MENORES "HONOR DE PRESIDIARIO". Emocionante cinta por Dolores Costello.

"AVANZADAS DEL OESTE". Aventuras por Charles Starrett.

"UN RANCHO EN VENTA". Cómica.

"EL MUNDO DEL MARANA". Descriptivo.

"EL CAMPEÓN DE LATINA". Dibujos.

NINOS \$ 1.00 PLATEA \$ 2.40 BALCON \$ 1.60

6 y 9.30 Dos preciosas cintas en programa doble (Para mayores).

"TRAMPAS"

El aplaudido chansón Maurice Chevalier como nunca en una maravillosa cinta francesa.

"SU NOCHE FELIZ"

Los grandes astros Robert Taylor y Mirna Loy, son los intérpretes de esta entretenida cinta.

TARDE: Platea numerada \$ 4.10 Balcon numerado \$ 3.10

NOCHE: Platea \$ 3.40 Balcon \$ 2.40

ENTRADAS EN VENTA DESDE LAS 10 A. M.

Mesana: NINOSKA, por GRETA GARBO.

ITALIA FONO 41883 HOY

MATINEE CUADRUPLE (menores): KONGA EL INDOMABLE; EL PASO DE LA MUERTE, LA SOMBRERA DEL TERROR (2.a), y EL TESORO DEL PIRATA. (3.a)

ESPECIAL Y NOCHE DOBLES (mayores): El gran film de Borosque, LA FRAGATA HEROICA y Chevalier en "TRAMPAS".

Especial, localidades numeradas

HOY A LAS 3 P. M. MATINEE INFANTIL

EL MASTIN DE BASKERVILLES" NOTICARIO

Y PROGRAMA COMICO

NINOS \$ 2.00 Platea

GRANDE \$ 2.40 BALCON \$ 1.60

6 y 9.30 Dos preciosas cintas en programa doble (Para mayores).

"TRAMPAS"

El aplaudido chansón Maurice Chevalier como nunca en una maravillosa cinta francesa.

"SU NOCHE FELIZ"

Los grandes astros Robert Taylor y Mirna Loy, son los intérpretes de esta entretenida cinta.

TARDE: Platea numerada \$ 4.10 Balcon numerado \$ 3.10

NOCHE: Platea \$ 3.40 Balcon \$ 2.40

ENTRADAS EN VENTA DESDE LAS 10 A. M.

Mesana: NINOSKA, por GRETA GARBO.

GRANDE \$ 2.40 BALCON \$ 1.60

6 y 9.30 Dos preciosas cintas en programa doble (Para mayores).

"TRAMPAS"

El aplaudido chansón Maurice Chevalier como nunca en una maravillosa cinta francesa.

"SU NOCHE FELIZ"

Los grandes astros Robert Taylor y Mirna Loy, son los intérpretes de esta entretenida cinta.

TARDE: Platea numerada \$ 4.10 Balcon numerado \$ 3.10

NOCHE: Platea \$ 3.40 Balcon \$ 2.40

ENTRADAS EN VENTA DESDE LAS 10 A. M.

Mesana: NINOSKA, por GRETA GARBO.

GRANDE \$ 2.40 BALCON \$ 1.60

6 y 9.30 Dos preciosas cintas en programa doble (Para mayores).

"TRAMPAS"

El aplaudido chansón Maurice Chevalier como nunca en una maravillosa cinta francesa.

"SU NOCHE FELIZ"

Los grandes astros Robert Taylor y Mirna Loy, son los intérpretes de esta entretenida cinta.

TARDE: Platea numerada \$ 4.10 Balcon numerado \$ 3.10

NOCHE: Platea \$ 3.40 Balcon \$ 2.40

ENTRADAS EN VENTA DESDE LAS 10 A. M.

Mesana: NINOSKA, por GRETA GARBO.

GRANDE \$ 2.40 BALCON \$ 1.60

6 y 9.30 Dos preciosas cintas en programa doble (Para mayores).

"TRAMPAS"

El aplaudido chansón Maurice Chevalier como nunca en una maravillosa cinta francesa.

"SU NOCHE FELIZ"

Los grandes astros Robert Taylor y Mirna Loy, son los intérpretes de esta entretenida cinta.

TARDE: Platea numerada \$ 4.10 Balcon numerado \$ 3.10

NOCHE: Platea \$ 3.40 Balcon \$ 2.40

ENTRADAS EN VENTA DESDE LAS 10 A. M.

Mesana: NINOSKA, por GRETA GARBO.

GRANDE \$ 2.40 BALCON \$ 1.60

6 y 9.30 Dos preciosas cintas en programa doble (Para mayores).

"TRAMPAS"

El aplaudido chansón Maurice Chevalier como nunca en una maravillosa cinta francesa.

"SU NOCHE FELIZ"

Los grandes astros Robert Taylor y Mirna Loy, son los intérpretes de esta entretenida cinta.

TARDE: Platea numerada \$ 4.10 Balcon numerado \$ 3.10

NOCHE: Platea \$ 3.40 Balcon \$ 2.40

ENTRADAS EN VENTA DESDE LAS 10 A. M.

Mesana: NINOSKA, por GRETA GARBO.

GRANDE \$ 2.40 BALCON \$ 1.60

6 y 9.30 Dos preciosas cintas en programa doble (Para mayores).

"TRAMPAS"

El aplaudido chansón Maurice Chevalier como nunca en una maravillosa cinta francesa.

"SU NOCHE FELIZ"

Los grandes astros Robert Taylor y Mirna Loy, son los intérpretes de esta entretenida cinta.

TARDE: Platea numerada \$ 4.10 Balcon numerado \$ 3.10

NOCHE: Platea \$ 3.40 Balcon \$ 2.40

ENTRADAS EN VENTA DESDE LAS 10 A. M.

Mesana: NINOSKA, por GRETA GARBO.

Martes
TEATRO
SANTIAGO

LOCALIDADES NUMERADAS EN VENTA DESDE AHORA

EN EL BALMACEDA, "ELENA Y ROMILIO QUIEREN CASARSE"

La compañía revisteril Cóndor Teatro Balmaceda, pone hoy en escena la revista "Romilio y Elena", titulada "Romilio quiere casarse", a base de argumento humorístico, en el tema ocasión el popular Ro-

milo de demostrar su chispa e ingenio representativo, secundado en forma magistral por Elena y Eugenio Retes, que es el que lleva el centro de las tallas y chistes, actúa también América López, Blanca Arce

y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

La desconocida de Montecarlo.

El Teatro Real tiene en lo que a cinematografía de todos los idiomas se refiere, una tradición gloriosa, y dentro de esta tradición cabe destacar al material francés, la película latina, que ha encontrado en sus expresiones de belleza más cumplida, un sitio acogedor. Fue allí donde nacieron a la vida de la inmortalidad en nuestro país, Danielle Darrieux, Raimú Harry Baur, Charles Boyer, Anabella, Jean Gabin, etc.

Ahora y desde el martes venidero el Teatro Real coloca en su cartelera y en sus funciones habituales un film que pertenece a la última temporadade la industria cinematográfica francesa, un film realizado por Berthomieu, a fines de 1939 y aún exhibido en los primeros meses del año actual en Francia.

Esta película cuyo argumento es novedoso y original, recorrido de patetismo, emoción y toques temperamentales, obedece a un nombre sugestivo. Se llama: "LA DESCONOCIDA DE MONTECARLO".

En aquella ciudad, cuna, puede decirse del placer, donde la alegría vive en perpetuo y permanente momento, una mujer bella, extraña, enigmática y misteriosa aparece en los pasajes de esta cautivadora producción, dejando tras sí una huella inolvidable de arte y sensibilidad.

Dita Parlo, la célebre intérprete de "La gran ilusión" (primer premio del cine francés en 1938) y "La gran aventura", anima aquí el papel de esa adorable desconocida y si en las cintas nombradas cosechó aplausos y fama, logra ahora una cerrada ovación, alcanza el codiciado estrellato.

Su personaje es cautivante y magnífico. Sabe imprimir todo ese halo de ternura y misterio propios de la interpretación.

Secundan a Dita Parlo, Albert Préjean, Jules Berry y la revelación del año, Claude Lehmann, un galán de apositura varonil y bizarra.

"La desconocida de Montecarlo" pertenece al programa de Terra Film.

GUIA DEL ESPECTADOR: TEATROS, CINES Y VARIEDADES

TEATROS

IMPERIO. — Estado 239. — Teléfono 80130. — Clas. de Comedia. Cordoba Leguizamón. — Localidades numeradas. — Vespertino y noche: Un adulto. — Niños: Una.

BALMACEDA. — Artesanos 61. — Teléfono N.º 88968. — Romilio y Elena quieren casarse.

MUNICIPAL. — Agustinas esq. 6. — Teléfono 84407. — Especial. Concierto Claudio Arrau.

CINES

ALMAGRO. — Plaza Almagro. — Teléfono 83425. — Matinée. Hombre de conquista. Esp. y noche. Viejito atorrante y La reina heroica.

AVENIDA. — Vicuña Mackenna 63. — Teléfono 84396. — Matinée. Honor de presidario. 4. a La sombra del terror; Especial. La sombra del terror; Especial y noche. Pinocchio y El príncipe rebelde (Columbia).

AMERICA. — Nubla N.º 390. — Teléfono 52443. — Matinée. La sombra del terror (Columbia); Especial.

APOLIO. — Victoria 753. — Teléfono 51745. — Matinée. La sombra del terror (Columbia); Especial.

BRASIL. — Plaza Brasil. — Teléfono 80306. — Matinée. Tonos de cultura. Cowboy en África. Rancho de la muerte. 5. Huerfanitos (Columbia); La vuelta del zorro; Esp. y noche. Ninoska y Muñeca y Sofá.

COUSINO. — San Ignacio 1249. — Teléfono 50667. — Matinée. Rancho de la muerte. 5. Huerfanitos (Columbia); La vuelta del zorro; Esp. y noche. Ninoska y Muñeca y Sofá.

Agregados.

ALCAZAR. — Brasil 373. — Teléfono 80122. — Matinée. Pinocchio 5. a de El tesoro del pirata; 5. a de La sombra del terror; Especial y noche. Curvas y batallas (Columbia).

ALAMEDA. — Delicias N.º 2087. — Teléfono N.º 91254. — Matinée. La mujer olvidada 5. a de El tesoro del pirata y 5. a de La sombra del terror; Especial y noche. Pinocchio y El primer solterón y La bien pagada.

CARRERA. — Delicias 2151. — Teléfono 86865. — Matinée. Marañones de agua dulce. Gunsa Din en Inferno submarino, Esp. y noche. Locuras de amor y El hijo de la farándula.

AVENIDA MATTIA. — Avda. Matta 618. — Teléfono N.º 51455. — Matinée. Robin Hood, Nancy detective y 1. a Tesoro del pirata; Esp. y noche. El solterón y La hija de la farándula.

BLANCO ENCALADA. — Artesanos 2320. — Teléfono 81776. — Matinée, Nancy la represiva. Especial y la cuadrilla de la aurora y Isla salvaje; Esp. y noche. Fragata heroica y El hijo de la farándula.

CENTRAL. — Huérfanos 930. — Teléfono 66946. — Matinée. Pinocho; Esp. y noche. Demasiados maridos (Columbia).

ESMERALDA. — Matías Cousío 14. — Teléfono 88569. — Matinée, La cábala del oso. — Matinée, Nancy la represiva. Especial y 1. a Tesoro del pirata; Esp. y noche. Beso de fuego y La mujer olvidada.

CLUB DE SEÑORAS. — Morazán 743. — Teléfono 85020. — Matinée, Honor de presidario. — Matinée, Avalanche del oso. — Matinée, Nancy la represiva. Especial y la cuadrilla de la aurora y Isla salvaje; Esp. y noche. Fragata heroica y El hijo de la farándula.

BLANCO Y NEGRO. — Plaza Almagro. — Teléfono 85050. — Matinée. Sangre deportiva; Matinée. Pepita busca novio (Columbia); Huerfanita afortunada; Esp. y noche. Ninoska realizada y noche.

BOLIVAR. — Tarapacá 761. — Teléfono 60085. — Matinée. El terror de la ciudad; 2. a La sombra del terror; 3. a La sombra del terror; 4. a La sombra del terror; Esp. y noche. Pinocchio y El Dr. solterón y Amor desenfadado.

CHILE. — Avenida Recoleta 204. — Teléfono N.º 60728. — Matinée. Los eredos de super hombre. Los eredos de super hombre (Columbia); 2. a La sombra del agua dulce; Esp. y noche. Pinocchio y El Dr. solterón y Amor desenfadado.

BAQUEDANO. — Plaza Baquedano. — Teléfono N.º 60728. — Matinée. Sangre deportiva; Matinée. Pepita busca novio (Columbia); Huerfanita afortunada; Esp. y noche. Ninoska y Sofá.

FRANKLIN. — San Diego 2117. — Teléfono 50754. — Matinée. Tárran y su hijo; 4. a Sombra del terror (Columbia); 5. a Sombra del terror; 6. a La flor del trópico y El Dr. solterón para el tango.

EXCELSIOR. — Independencia 1070. — Teléfono N.º 60778. — Matinée. Cowboy en África; 3. a La legión de amantes perdidos; Esp. y noche. El solterón y Amor desenfadado.

HOLLYWOOD. — Avda. Irarrázaval 261. — Teléfono 50678. — Matinée. Matinée. El tesoro del pirata y 5. a de El tesoro del pirata y 6. a de La sombra del terror (Columbia); 7. a La sombra del terror (Columbia); 8. a La flor del trópico y El Dr. solterón para el tango.

BRASIL. — Plaza Brasil. — Teléfono 80306. — Matinée. Tonos de cultura. Cowboy en África. Rancho de la muerte. 5. Huerfanitos (Columbia); La vuelta del zorro; Esp. y noche. Ninoska y Muñeca y Sofá.

COUSINO. — San Ignacio 1249. — Teléfono 50667. — Matinée. Rancho de la muerte. 5. Huerfanitos (Columbia); La vuelta del zorro; Esp. y noche. Ninoska y Muñeca y Sofá.

Agregados.

JUN REESTRENO SENSACIONAL! HA SIDO EDITADA NUEVAMENTE POR LA PARAMOUNT, A PEDIDO DE TODA LA AMERICA LATINA, UNA PELICULA DE ETERNA BELLEZA, UNA OBRA QUE NUNCA MORIRA, EL POEMA EPICO MAS GRANDE DE LA PANTALLA:

"TRES LANCEROS DE BENGALA"

con GARY COOPER, FRANCHOT TONE, RICHARD CRONWELL, Sir GUY STANDING y KATHLEEN BURKE

Recuerde usted que este film constituyó un suceso estruendoso y sepá que ahora se dará en COPIA NUEVA

EN EL BALMACEDA, "ELENA Y ROMILIO QUIEREN CASARSE"

La compañía revisteril Cóndor Teatro Balmaceda, pone hoy en escena la revista "Romilio y Elena", titulada "Romilio quiere casarse", que es el que lleva el centro de las tallas y chistes, actúa también América López, Blanca Arce

y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el maestro Roberto Retes; la pareja de bailes Bernal-Mellás completa la revisión que irá precedida del film "Pinocchio".

Y otros. En los cuadros de la revista la cancionista Betty Araneda en sus interpretaciones folklóricas de valses peruanos, tangos y rancheras, el conjunto de doce segundas típicas en nuevas y variadas coreografías acompañadas de una muy bonita música escrita y arreglada por el

PRECIO EN TODO EL PAIS: 80 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 18 DE AGOSTO DE 1940

Agustinas 1269 Casilla 81-D.

INDUSTRIAS Y COMERCIO

LA SEMANA BURSATIL
ASPECTO DE LA PLAZA

Muy importante en valores industriales fué el movimiento del mercado durante la semana.

Se negoció en 34 distintos títulos, siendo los más cotizados: Copec, Vapores, Cemento El Melón, Lamifun, Pizarreño, Paños y Uniformes, Cristales, Paños de Tomé, Papeles y Cartones, Cervezas, Loza de Penco, Gas de Santiago, etc.

Aunque el mercado de los valores que subieron por igual a los que bajaron, los precios se mostraron deprimidos en los de mayor mercado, como ser: Copec, Papeles y Cartones, Vapores, Vidrios Platos, etc.

En bancos el movimiento fué regular, correspondiendo al Español, Osorno y Chile el grueso de los conformes. Con excepción de los Chile que bajaron 5 puntos, los demás mejoraron las cotizaciones anteriores.

En mineros el movimiento fué flojo, con los precios firmes.

Tierra del Fuego como de ordinario, fué el título más movido de entre los ganaderos.

El total de lo vendido en bonos fué de 3.132,725, nominales, con los precios sostenidos.

BONOS Y TITULOS TRANSADOS EN LA BOLSA DE COMERCIO DE SANTIAGO DURANTE LA SEMANA

Número de acciones. — Valor pagado. — Precios mayor, menor y cierre

TITULOS	Número	Valor	Precio	Precio	Cierre
	acciones	Pagado	Mayor	Menor	
BONOS					
Caja 6 3/4	604500	100	74 3/4	78 1/2	74
Hip. 6-1	450000	100	74 1/2	73 3/4	74
Hip. 8-1	2000	88	88	88	88
Hip. Valparaiso	120000	100	63	61	63
Debenture 7-1	225	100	63	61	63
Donda Interna	1482000	100	75 1/4	74 1/2	74 3/4
Ganaderia 7-1	1120000	100	73 3/4	73 1/2	73 1/2
Pavimentacion 7-1	363000	100	74 1/4	74	74 1/4
BANCOS					
Central	21	1000	1400	1380	1400
Chile	533	100	255	250	250
Concepcion	200	100	200	200	200
Espanol	1304	100	149	148	149
Hipotecaria	167	100	204	204	204
Italiano	130	100	125	125	125
Osorno	700	100	160	158	160
Talca	272	100	120	120	120
GANADERAS					
Gente Grande	10	£ 1-	126	123	123
Bio Cieno	100	22	70	70	70
Rupanco	200	20	39 1/2	38	38
Tierra del Fuego	1387	£ 1-	253	249	250
MINERAS					
Amigos	5000	250	1 1/2	1 1/4	1 1/2
Chilacanal	4900	5-	5	5 7/8	5
Carmen Grande	120000-15-0	17	17 1/2	17	17 1/4
Disputadas	900	20	0 75	0 65	0 75
Lota	2200	20	28 1/4	27	27
Mafu	3920	80	34 1/4	33 7/8	34
Monasterio	2000	10	10	10	10
Oros	4000	1-5-0	15 7/8	15 1/2	15 7/8
Opicos	6000	30	143	130	130
Petifins	800	10	120	120	120
Punitaqui	14426	25	24	22	22
Schwager	2700	1-	28	23 1/2	23 1/2
Tocopilla	4200	£ 1-	24	24	24
INDUSTRIAS					
Ch. de Fósforos	700	25	32	31	32
Cervezas	1900	20	130	128 1/2	128 1/2
Cemento Melón N. E.	13000	40	103 1/2	102	103 1/2
Copco	5200	75	73 1/4	74	74
Co. Industrial	17980	19	22	21 1/2	21
Crustales	800	20	75	73 1/2	74 1/2
Cártex	3200	20	29	28	29
Debenture Ind.	560	20	42	41 1/2	41 1/2
Electricidad Ind.	200	100	89	88 1/2	89
Envases	487	10	19 1/2	19	19 1/2
Fábr. Sacos	20	50	50	50	50
Flap	400	20	32 1/2	32	32
Gas Santiago	1300	50	64	63	63 1/2
Lamifun	1496	20	29	28	28 3/4
Lamifun	3700	20	27	26	26
Lino	300	100	14	14	14
La Rural	300	100	67	67	67
Mademas	700	20	21 1/2	21	21 1/2
Meckanica Industrial	1120	100	105 1/2	104	105
Paños Tome	2733	20	40 3/4	38	40 3/4
Papeleria Cartones	3107	20	42 1/2	41	42
Papeleria	3900	20	26	24	24
Papeleria Concepcion	200	20	29	28 1/2	28
Ref. Vifa	623	40	86 1/2	84 1/2	84 1/2
Reina Urbana	1000	170	168	168	168
Tel. Tocopilla	107	50	118	118	118
Tel. Tocopilla	516	100	225	225	225
Vapores	7500	40	93	85	87 1/2
Vidrios Planos	900	20	19 7/8	19 1/2	19 1/2
ACCIONES Y BONOS					
NUEVA YORK, 17. — (U.P.) — Los precios que se mencionan a continuación son los que se cotizan a la fecha de hoy en la Bolsa de Valores de Nueva York.					

EL MERCADO DE VALORES

Activo en el movimiento y firme en los precios se mostró el mercado durante el último día de la semana.

Las mayores ventas le correspondieron a Banco Español, Amigos, Punitaqui, Paños de Tomé, Copec, Paños y Uniformes.

En ganaderos se hicieron 100 Tierra del Fuego, y en bonos se negoció por valor de 460,500 nominales.

OPERACIONES EFECTUADAS AYER

UNICA RUEDA 30000 Caja 6-3/4, 73 3/4 26000 Caja

Cambios fijados por el Eco. Central

UNICA RUEDA 30000 Caja 6-3/4, 73 3/4 26000 Caja

EXCUERDO 30

EDICION EN 3 SECCIONES

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 18 DE AGOSTO DE 1940

PRECIO EN TODO EL PAIS: 80 CENTAVOS

(ESPECIAL PARA
"LA NACION")

E RAS tan' pequeña que dudabas de la tierra y cualquier arrojo te parecía un río muy grande capaz de irse solo hasta el mar, y tenías, sobre todo, una seguridad absoluta en la existencia de los árboles.

El trueno era para ti enorme, bronce rodante en forma de campana. Por eso daba vueltas tan raras y necesitaba de nubes muy fuertes para sostenerse.

El rayo. Y tenías un enorme deseo de dar por la vida por algo. En cuanto a la aritmética, algunas veces te quedabas en casa, adrede, pero repetías, entre sueños, la lección de historia.

El rayo. Pues el miedo no te daba tiempo para pensar en nada, pero algo tenía que ver con las vidrieras, con el alma y con los rincones oscuros que maldecían al sentido. Además, venía de lo alto. Pero ¡qué maravilla era cuando te llevaban lejos de los telados, a los jardines, a la tierra!

—El cerro azul se ha hecho verde! —Por qué las hormigas no crecen?

—El elefante ha sido de gachos!

Volvías por la tarde, traída y tu pequeño índice seguía señalando el mundo.

Tus cabellos flotaban en plena melena y tus ojos eran azules, con pequeñas pestañas... (Alguien te dijo un día —después— que no tenías pestañas, y tú, al pensar, cerraste los ojos para que yo las vieras. Si, tenías, pero ciertamente eran pequeñitas y contribuían a hacer más pura tu mirada).

Cómo eras niña feliz temprano quinta, lejos de la ciudad y ya cuando los exámenes se acercaban, continuamente pensabas en tus cosas lejanas. La casa... La última vez, para volverte a la ciudad, te despediste hasta de un ratón muy pequeño, que sólo pasó, de repente, de un hueco a otro.

Tanto, que en la ciudad, cuando escogías juguetes, preferiste un ratón de terciopelo, con alfileres de cabeza grande por ojos. Pero se te acercó la cuerda antes de llegar al hueco... ¡El otro tenía mucha cuerda!

Las cholas vecinas, los escudos. Las pencas, tan maduras azules, con las estriadas negras como picos de nido. Ese camino. Ese bosque.

Pasaba a la derecha de la casa un arroyo. Sólo hasta el jardín era libre, pues en la cuesta le educaban a nadar regar hasta las flores amarillas, y luego, sin darse, le obligaban a estremecerse en la rueda del molino. Los molinos de viento sólidos, recién hechas y los padres enrojecidos...

De repente, el arroyo se secó. Fue el molinero a la ciudad con la noticia y tu papá estuvo absente muchos días. Ilegó hasta la nieve, con los indios, pero el agua no volvió.

Un día... Pero, precisamente, es este el cuento: ésta es la que narraré, tu hazaña:



Huelin

ro si recuerdo que un día el do muchas flores y la rueda hueco de tu almohada amarillo estaba quieto, con musgo. Has engañado a tu amiga y que más tarde asomaste con las trenzas recién hechas y los padres enrojecidos...

De repente, el arroyo se secó. Fue el molinero a la ciudad con la noticia y tu papá estuvo absente muchos días. Ilegó hasta la nieve, con los indios, pero el agua no volvió.

Un día... Pero, precisamente, es este el cuento: ésta es la que narraré, tu hazaña:

—Qué le pasó a tu madre? Era de ordinario tan bueno, como él solo. Pero algo había... ¿Comprendes tú lo que le pasaba a tu hermano? Seguramente no, pero tu instinto supila. El debió tener por esa época la edad que ahora tú tienes. Y hoy, por eso, le darás la razón más ampliamente todavía. (Habías tú ahora por ti misma lo que por él hiciste?).

Una noche tú y tu madre esperabas, inquietas. Llegó muy tarde y estaba tan pálida que aun no medías oívidarlo.

—Papá lo sabe? —les preguntó.

—Sí, pero entra, hoy ya no te verá. ¿Cómo has hecho eso?

No contestó.

Al día siguiente, muy por la mañana, te llevaron lejos y sólo estuviste de regreso a la hora del almuerzo.

—¿Qué pasaría? —te preguntabas—. ¡Ya te habrá respondido!

Y te llevaste, inquieta, a la mesa. Allí nadie había y ya todos estaban reunidos. Todo era sombrío, pese a ti, pese al sol de esa hora, sin sombra, como fruta arrancada de la rama. De cuando en cuando tu padre estiraba la mano a una abeja, con saña. Tu hermano... Y de repente —el corazón te dió un vuelco— tu padre habló. Y todo cuantito dijo tu pareció tan injusto, que te erguiste, indignada. Todos te miraron.

—Usted está aquí —decías—. No más acá dormida. Y usted, de portera. Si vienen otra vez te indigestaré —que no volveré nunca!

Tras la ventana el día estaba tranquillo, en una paz.

Te llevaste a tomar en serio! Con el último sorbo se levantaron todos, en silencio. Saliste. Hacia el norte, cielo, cerros, confundidos. Hacia el sur, un gran bambú o de eucaliptos. Y en ti —pero como en ti, tan pequeña!— sonante, alta que el bosque, tu alma. Allí estuviste. Luego, —¡cómo iban a tomarte en serio!— vieron corriendo en el gallinero atrás de tu polla una vaca con negro. Cuando ya la cogiste, la guardaste debajo de una canasta y subiste a tu cuarto. A poco asomaste con tus muñecas bajo el brazo izquierdo y después, con el derecho extendido y los labios "así", te acercaste a la polla. ¡Vá! Y luego, volviste por la polla. Casi no podías llevar tanta cosa. Los ojos te llenaron de lágrimas cuando viste la casa desde afuera. Tanto, que vacilaste. ¡Pero otra vez tu alma, sonante! Y —miente. Te fuiste por el antiguo cauce

del arroyo para que no te vieras. Pero esto te costó mucho trabajo porque justamente allí, donde antes el agua se encrespaba por las piedras, la polla se alborotó, las muñecas gritaron, pestorreando y el gato te clavó las uñas. Tuviste que saltaré hasta arreglarla las alas a la polla. Luego, diste unos pasos sin el gato y visiste con alegría que ya no necesitabas amarrarlo porque a pasos largos y con el rabo muy alto, te seguía.

—¡Qué te iban a tomar en serio! Llegaste al molino y te detuviste; te instalarías allí, para siempre, te agarrabas al molino y te agarrabas al molino y te agarrabas al molino...

—Papá lo sabe? —les preguntó.

—Sí, pero entra, hoy ya no te verá. ¿Cómo has hecho eso?

No contestó.

Al día siguiente, muy por la mañana, te llevaron lejos y sólo estuviste de regreso a la hora del almuerzo.

—¿Qué pasaría? —te preguntabas—. ¡Ya te habrá respondido!

Y te llevaste, inquieta, a la mesa. Allí nadie había y ya todos estaban reunidos. Todo era sombrío, pese a ti, pese al sol de esa hora, sin sombra, como fruta arrancada de la rama. De cuando en cuando tu padre estiraba la mano a una abeja, con saña. Tu hermano... Y de repente —el corazón te dió un vuelco— tu padre habló. Y todo cuantito dijo tu pareció tan injusto, que te erguiste, indignada. Todos te miraron.

—Usted está aquí —decías—. No más acá dormida. Y usted, de portera. Si vienen otra vez te indigestaré —que no volveré nunca!

Tras la ventana el día estaba tranquillo, en una paz.

Te llevaste a tomar en serio! Con el último sorbo se levantaron todos, en silencio. Saliste. Hacia el norte, cielo, cerros, confundidos. Hacia el sur, un gran bambú o de eucaliptos. Y en ti —pero como en ti, tan pequeña!— sonante, alta que el bosque, tu alma. Allí estuviste. Luego, —¡cómo iban a tomarte en serio!— vieron corriendo en el gallinero atrás de tu polla una vaca con negro. Cuando ya la cogiste, la guardaste debajo de una canasta y subiste a tu cuarto. A poco asomaste con tus muñecas bajo el brazo izquierdo y después, con el derecho extendido y los labios "así", te acercaste a la polla. ¡Vá! Y luego, volviste por la polla. Casi no podías llevar tanta cosa. Los ojos te llenaron de lágrimas cuando viste la casa desde afuera. Tanto, que vacilaste. ¡Pero otra vez tu alma, sonante! Y —miente. Te fuiste por el antiguo cauce

moldo. Y así pasó mucho tiempo. ¿Qué pensaste en esas horas? Es muy difícil decirlo. Ni tú misma, ahora podrías precisarlo. Tal vez el silencio, por contraste, movía la rueda del molino y entonces revivías los días del agua. Los sapos croaban nuevamente. Eran pequeños y verdes y con los ojos buenas. Una noche tu estabas junto a la lámpara cuando uno, verde y confiado, entró al cuarto. Dijo tres saltos, pausados, en tu sombra. Pero cuando la luz le iluminó se detuvo, sorprendido... y se llevó las manos a los ojos. Pero no, no podías haber recordado eso porque entones posiblemente te habrías librado de lo que te esperaba: una gruesa mosca zumbadora entró por no sé donde y ya no hubo paz. La araña recogió todo su hilo y se agazapó en la tela, y la polla, inquieta, picoaba en el aire. Tu misma, escondías la cara entre los brazos cuando se te acercaba y luego la seguías con la vista. Se te veía, a veces, la garganta. Ibas a renegar, cuando la mosca entró.

—¡Fué injusto!

Las esquinas del cuarto se acercan como brujas y en los cerros distantes la noche atesas sus alas.

—¡Fué injusto!

Y no sabías: por ti, el cielo inmóvil en el ocaso sus más blancos cordones. Y por tí —por ti tan pequeña— toda la ancha tierra, angustiada era este grito: —¡Sol, detente!

A. C. y C.

EL GUIGNOL DE AGNÈS CAPRI

(Traducido para "LA NACION", por M. M.)



Agnès Capri piensa que en el alma de cada individuo se oculta un sueño...

EN los alrededores del Palais Royal, en una sombría callejuela de París, color de ho

lin, ubicado entre antiquisimos inmuebles, se encuentra el cabaret de Agnès Capri.

Esta extraordinaria artista, de talento tan cerebral y de tan viva inteligencia, con

su sola presencia llena este rincón íntimo y selecto, de del público y que ella posee cálidos efluvios de poesía y la especialidad de describir de "humour". Además, ha montado actualmente un es

peculiarmente original —co medios más diversos, talento todo lo suyo—, pues presenta en un minúsculo escenario Guignol, rodeado de sonoridad que, sin saberlo, llevan en ellos el fuego s

tan carmesí, algunos númer

DIALOGO CON AMANDA LABARCA

por Pepita Turina

(ESPECIAL PARA LA NACION)

No es difícil acercarse a Amanda Labarca. Es de inmediato agradadora. Sus múltiples actividades no la privan de cultivar un sinnúmero de amistades, de atender a los que, por una u otra razón, solicitan ser recibidos. Cerca de ella siempre hay algo que aprender o por lo menos algo que escuchar. Y sobre todo ahora que regresa de un sexto viaje a Estados Unidos de Norte América.

¿Qué habrá visto Amanda Labarca en Estados Unidos? Mejor dicho: ¿qué ha mirado? Suele llegar uno a su presencia con el secreto de saber cómo ha visto esas cosas que no ha ahondado, cualquier cosa: una vitrina, el aspecto de alguna calle, de algún ser desconocido, algunas de esas cosas menudas que constantemente salen al encuentro y de las cuales se mantienen recuerdos preciosos y sin embargo insignificantes.

Nunca resulta satisfacer este deseo. No es que ella imponga su saber. Sigue así porque cerca de ella es muy fácil resolver otras curiosidades más trascendentales y no se pierde la ocasión de recogerlas por medio de su conversación eternamente bien desplegada, que sabe desarrollar aspectos profundos en forma por demás amena.

Y así es como se inicia la conversación:

—Tiene Estados Unidos disposición de espíritu, interés verdadero por América Hispana?

—En dos grandes sectores, sin lugar a duda. En el círculo intelectual, principalmente en las Universidades, hay interés. En el Círculo de la Casa Blanca, Ministerio de Relaciones, finanzas, política, estrategia —hay interés. Para la gran masa, Sud América es una cosa confusa. No hace distinción entre los diversos países. Y cree que lo que ha visto en las películas es el reflejo exacto de nuestras costumbres. Analizando bien este aspecto, también la gran masa sudamericana tiene el convencimiento de que las costumbres norteamericanas son exactas a los absurdos aspectos demostrados en las peores películas.

—Acaso el idioma sea un escollo para ampliar la amistad y el intercambio intelectual. El entendimiento a fondo del lenguaje es un motivo muy natural de amistad. Nos interesa como amigo quien habla como hablamos. Además, la cooperación, sea intelectual o de cualquier índole, puede ser afectada por aquello, considerado cualidad, del exceso de patriotismo.

—El idioma es una remora para el acercamiento, amistad y el intercambio intelectual. El entendimiento a fondo del lenguaje es un motivo muy natural de amistad. Nos interesa como amigo quien habla como hablamos. Además, la cooperación, sea intelectual o de cualquier índole, puede ser afectada por aquello, considerado cualidad, del exceso de patriotismo.

—En lo que a educación se refiere, ¿puede Estados Unidos servirnos de modelo?

—La educación de ningún país puede servir de modelo a otro. Los problemas culturales son problemas de índole social. La misión de educar debe responder a necesidades inmediatas o vitales. En Estados Unidos no existe un tipo de educación nacional. Cada Estado, cada ciudad, cada distrito, desenvuelve otro sistema. No hay Ministerio de Educación. Una oficina central que forma parte del Ministerio del Interior recoge las informaciones educacionales del país y publica los resultados. Informa y aconseja. Ese es su papel.

—Y cuáles son las características para la instrucción del adulto?

—Aquí en Chile, el problema es el analfabetismo. Allá, como eso está resuelto hace mucho tiempo, se han constituido foros públicos, que son como especie de clubes. Un profesor organiza reuniones para conversar y discutir. Y así, por medio de discusiones dirigidas, aprenden con alegría, como de igual a igual. Es un método de suma eficiencia, porque el adulto es reactivo a sentirse alumno.

—Es un hecho que donde el pueblo no es cultivado no puede haber arte grande.

—Y aparte de la cultura se requiere de poder adquisitivo. Donde se es más industrializado, donde se produce más, mejor se puede incrementar el arte. De la novela "Gone With the Wind" no se hubieran podido vender cerca de dos millones de ejemplares si no se tratara de un libro escrito en inglés y editado en un país donde todos sacan leer y en que para leer un libro se compra y no se

pide prestado. Los escritores de habla inglesa son los que mejor pueden vivir exclusivamente de sus obras.

A esta altura de la conversación, Amanda Labarca responde a otra periodista que

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

Amanda Labarca desarrolla su tarea explicativa con

lleva por el interés que demuestra la señorita recién llegada de colocarlo en el primer plano de sus preguntas.

MISTERIOS Y LEYENDAS DEL MAR DE SARGAZO

por John U. Sturdevant

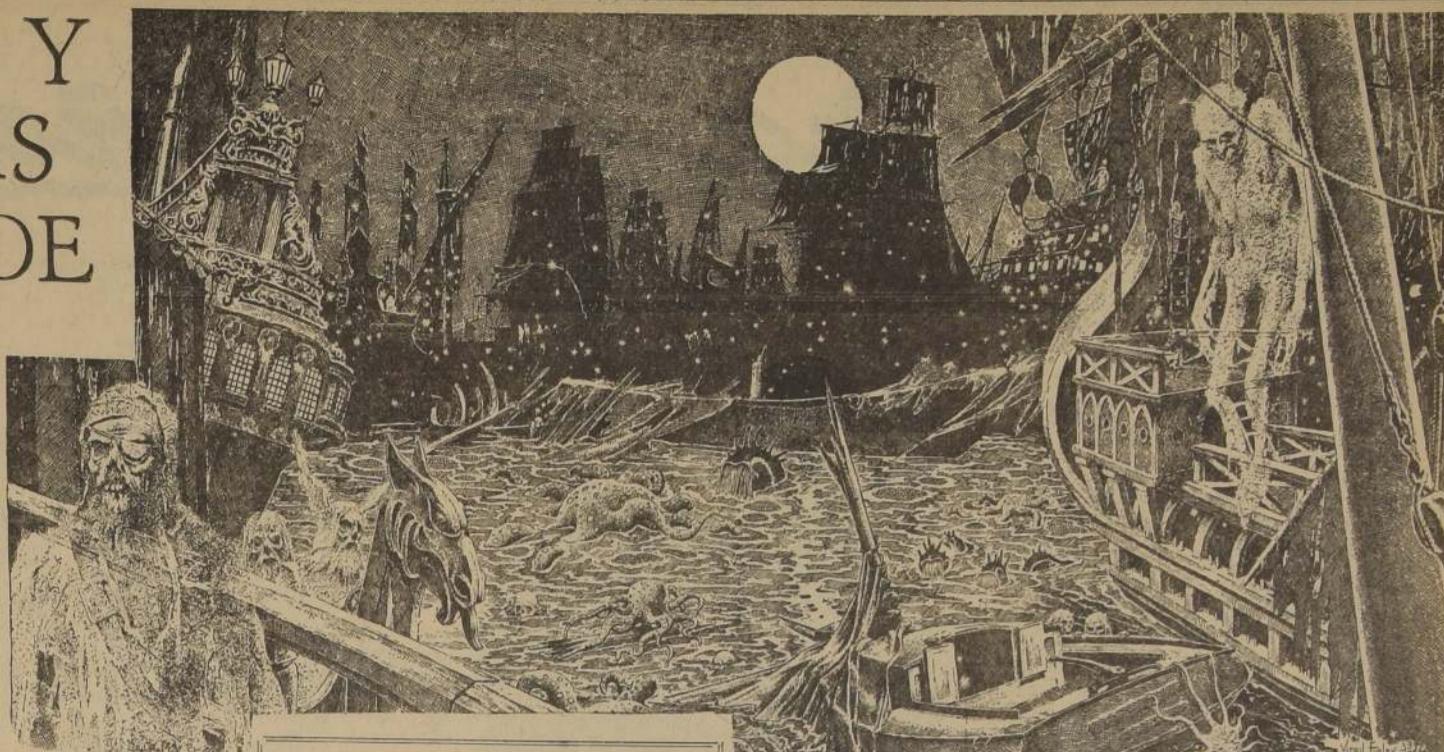
TRADUCCION ESPECIAL PARA "LA NACION", POR GMO. VALENZUELA A.

POR QUÉ el Mar de Sargazo es llamado continente? Es un continente de algas, un continente que flota sobre insondables abismos del océano Atlántico. En su centro debe haber una espesa masa o nube de algas y restos de naufragios.

Este mundo flotante es un imenso óvalo. Cubre un área tan grande como Europa y se extiende entre las Antillas, las Bermudas y las Azores.

Ora se acerca, ora se aleja de las costas de América, a manera de una gran mecha, se contrae y se extiende de Norte a Sur.

¿A qué obedecen estos movimientos? A las corrientes



hechos hasta el Siglo XIV. Colón debe haber a conocido, estudiando como era de cartas y mapas antiguos.

El Mar de Sargazo, trató de atraer a Colón durante el viaje en que descubrió el Nuevo Mundo. En su diario

La leyenda ve en el mar de Sargazo un inmenso cementerio de naves de todas las épocas, por entre cuyos restos en descomposición deambulan horribles monstruos marinos, trastos, fantasmas y seres vivientes, que parecen arrancados de una pesadilla.

cuenta cómo logró esquivar ese inestable banco y describir el terror de su tripulación al ver ese enorme cumulo de algas flotando sobre un mar sin fondo.

Aunque ya en su época abundaban las leyendas, Colón fué el primer marinero de los tiempos modernos que anotó en su diario de navegación la existencia de este mar misterioso.

De entonces a acá el Mar de Sargazo ha recibido otros nombres además del de Mar Tenebroso. Ha sido llamado el "Cementerio de buques", el "Cementerio del mar", y la "Pradera marina de la muerte".

La denominación de Sargazo la debió a las algas del mismo nombre, llamadas también "uvas de los Trópicos", o Sargassum baccharum.

Vive allí la fabulosa serpiente de mar de las leyendas marinas, concebida y dibujada por Gustavo Doré

según cuentos y leyendas que se remontan al siglo X, tenían suficiente vigor para hacer naufragar a veleros de alta mar.

Algunos años ha, un brillante escritor norteamericano reprodujo una apasionante relación que escuchó de boca del único sobreviviente de un naufragio ocurrido en el Mar de Sargazo. La narración es la siguiente:

"Era un pequeño velero que navegaba de las Azores hacia las Bahamas. Durante una semana habíamos soportado una desesperante calma. Luego sobrevino una brisa del Este y fuimos impulsados mar adelante, en medio de las tinieblas de la noche.

"A la altura de la media noche, el viento cayó nuevamente. Se escuchaban extraños rumores, crujidos y latidos.

"Di una mirada hacia el mar y al mismo tiempo escuché un grito del vigía. Dondequiera que se tendiera

la mirada, las aguas se veían cubiertas de arborizaciones encendidas.

"Brillaban con luces extrañas. Alrededor de nosotros se extendían inmensas manchas fosforescentes, algunas sobre la superficie de las aguas, y otras, al parecer, debajo de ellas. Cardúmenes de peces ensurecidos dejaban a su paso estelas de llamas verdosas y burbujas azuladas. Serpientes dotadas de igual fosforescencia repataban a través del apretado haz de algas luminosas. Cuanto abarcaba nuestra vista se hallaba cubierto de semejantes llamas de pesadilla.

"La tripulación se precipitó a la cubierta y gritó a una: "el Cementerio—la pradera de la muerte!". "Nadie durmió esa noche. Un sol rojizo rompió al amanecer. Rompió, esta es la palabra exacta. No parecía alzarse lentamente como estábamos acostumbrados a verlo. Ascendía como un volador sobre la línea del horizonte.

"Vimos, entonces, que estábamos aprisionados en un inmenso banco de algas, en una ilimitada pradera de plantas marinas. No era tan sólida como para andar sobre ella ni tan poco densa como para que un pequeño bote pudiera abrirse paso a

través de sus algas firmemente entrelazadas. Entonces nosotros habíamos permanecido inmóviles, comenzaron a agitarse. Pero no eran los sargazos los que se movían. Era una infinidad de criaturas, grandes y pequeñas, que, por su aspecto, difícilmente podían distinguirse de los focos que las sostenían. Era como una ciudad que echaba a afuera todos sus dormientes.

"Pero qué ciudad y qué dormientes! Inmensos cangrejos que avanzaban a grandes zancadas hacia nosotros, y que, de pronto, se inmovilizaban, sin que pudieráramos advertir en qué lugar reposaban. Serpientes de mar de colores fantásticos y repugnante aspecto. La única cosa grata a la vista eran las bandadas de pájaros marinos que volaban sobre ese mundo fantasmal.

"Eramos arrastrados por una lenta corriente que giraba, describiendo un vasto círculo, cuya amplitud nos era desconocida. Con nos

otros era arrastrada, también, toda suerte de restos en horrenda confusión.

"Al segundo día avistamos una nave. La corriente nos llevó acercando más y más a ella. La pasamos lentamente. Sus imbornales estaban al nivel de las algas; su proa, nublada; sus mástiles, fuertemente inclinados y tundidos por las tempestades.

"En su cubierta se veían esqueletos que medio cubrían algunos pingajos de cuerdas y vestidos. Algo viscoso se arrastraba a través de la oscuridad. Era el tentáculo de un pulpo blanquecino y enorme.

"Dejamos atrás el barco fantasma y dimos gracias a Dios por haberlo apartado de nuestro camino.

"Después vinieron días de mayores angustias, y los hombres de la tripulación comenzaron a morir o a matarse unos a otros, enloquecidos por la sed y por los horrores de la situación..."

J. U. S.

EL CANAL GOTA, AORTA DE SUECIA

E l canal Gota es la aorta de Suecia. Pasa por el centro de los estanques meridionales, reduciendo a la mitad el trayecto entre el Báltico y el Mar del Norte, (por esto lo llaman, también, el Suez del Báltico). Une los centros in-

para lo menos recuperar sus cadáveres.

En amigable consorcio, celebraron los tres chilenos la noche de aquel Año Nuevo, mientras miles de escoceses circundaban en una ronda enorme la Catedral de San Pablo.

A todo esto, Cristián De Lande no conseguía su "exequia", simplemente porque nuestro Ministro en Londres (y según opinión de sus coetáneos y contemporáneos, "el primer diplomático sudamericano") aún no conseguía entender el doble carácter con que aparecía investido como "Cónsul Particular de Profesión" y, a la vez, "Cónsul General de Elección en la India". En balde se esmeró en explicárselo el interesado, diciéndole que lo primero era para los honorarios y para los honores lo segundo.

Pero cuando ya desesperaba hacerle entender razón y temía quedarse sin recursos y sin poder hacerse cargo de su puesto en Calcuta, tuvo la suerte al visitar, una vez más, la Legación de pasar, sin hacerse anunciar, al despacho del Ministro y de sorprenderlo, en los preciosos momentos en que una doncella inclinada para avisar la lumbre, lo hacía inclinarse a su vez, a fin de reavivar otros fuegos.

El primer movimiento de Cristián, fué retirarse en puntillas; pero, reaccionando, tosió y casi hizo irse de espaldas a ambos actores, cabe el pequeño escenario de la chimenea.

Entonces el Cónsul en remojo, saludó como quien no quiere la cosa a aquel personaje con barba y levita a lo Eduardo VII y, a boca de jarro, le preguntó si ya había dirimido su perplejidad y resuelto su asunto.

Iba a tergiversar aún el muy Talleyrand, con no sé qué evasiva o subterfugio, cuando secamente le sollicitante le previno que volviera fin de semana por la respuesta y, si no era favorable, por lo menos se permitiría presentar sus respetos a su señora...

No hubo necesidad de más visitas a la Legación, por cuanto, al subsiguiente día, Su Excelencia Don Domingo Gana hizo llegar los despachos ya despachados, "con sus más fervientes votos de feliz viaje".

En el siglo XVI, un ingeniero sueco ideó este canal y en aquella época se comenzaron los trabajos; después

de una larga interrupción se reanudaron activamente las obras hidroeléctricas y

metalúrgicas, las fábricas de papel, de fósforos y de explosivos.

La hulla blanca es la única energía mecánica de que dispone Suecia, ya que este país es pobre en carbón; por canal fué terminado en 1832.



La fabulosa serpiente de mar de las leyendas marinas, concebida y dibujada por Gustavo Doré

DE AUGUSTO d'HALMAR

RECUERDOS OLVIDADOS

L V

LONDRES. EL AÑO NUEVO DE 1908

S e estremece levemente el hombre, cuya pluma escribe alguna

fecha de su propia

vida, de hace ya treinta y

dos años vencidos. Porque

uno no siente escrúpulos

cuando el tiempo entre

los dedos, como agua que

hubiésemos pretendido

contener y retener en la conciencia

de ambas manos reunidas.

Y, de pronto, hallámos

nosotros, solos, en la

oscuridad, de la noche,

entre los mares mil

de los que se han

sacado los nombres

de los que se han</



Para los niños



EL GRAN SORTEO DE NAVIDAD DE LA CAJA NAC. DE AHORROS

Pueden participar en él todos los estudiantes del país.— Algunos de los objetos que figuran como obsequios

La Administración General y el Departamento de Propaganda de la Caja Nacional de Ahorros, han intensificado su campaña para asegurar el mayor éxito posible al gran Sorteo de Navidad que organiza la institución, y que se verificará el 20 de diciembre próximo.

Pueden participar en este sorteo todos los estudiantes del país, con la condición de ser imponente de la Caja y haber hecho durante el año



cinco imponiciones como mínimo, aún cuando sean de un peso cada una.

Como en ocasiones anteriores, este año se repartirán numerosos obsequios donados por la Caja y diversas firmas del comercio y la industria. Entre ellos figuran los siguientes: máquinas fotográficas, útiles escolares, un amoblado de escritorio, una cocina a gas, un extenso surtido de juguetes, artículos de sport, una máquina de escribir "Underwood", receptores de radio, bicicletas, relojes de diversos tipos, automóviles para niños, aviones de espiral, maletines, cortes de género, calzado, juegos de lavatorio y de té, jardinerías de cristal, libros y cuentos escolares, etc., etc.

Las boletas de inscripción para tener opción a estos premios, pueden solicitarse en cualquiera de las 130 oficinas que la Caja tiene establecidas a través del país.

La institución organizadora ha hecho confeccionar afiches, en los que se explica detalladamente la finalidad y las bases del sorteo, y cuya distribución se hace en los establecimientos escolares, tanto de Santiago como de provincias.



Haga feliz a sus niños, usando en el baño el más delicioso de los jabones:

JABON

FLORES
de PRAVIA

LOS TRES PERSAS



FUE en el año 1827, no, y entonces, angustiados, resolvieron que tres de ellos, llamados David, Cirilo y Yissof, "fueran a Francia" a pedir la ayuda que necesitaban

(PASA A LA PÁGINA 6)

EL MAL EJEMPLO CUNDE

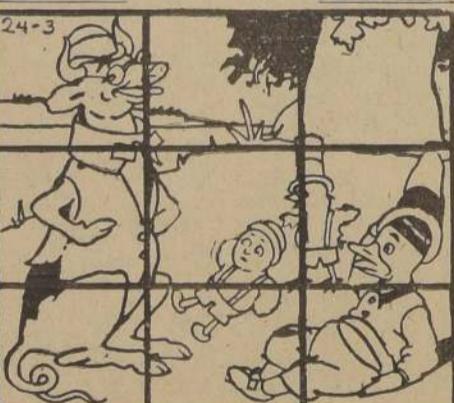
—Qué fea letra, Juanito! Es preciso que la mejores. Si no, ¿qué vas a hacer, cuando seas grande, con semejante letra?

—Médico, papá.

COLMO

El de un carnícero...
... Hacer de tripas coraza.

PARA QUE EL NENE SE DIVIERTA



Dividan esta lámina en los nueve cuadrángulos y después unan los trozos, como si se tratara de un rompecabezas...



\$ 50.000.— EN PREMIOS
Distribuirá este año en Navidad la
Caja Nacional de Ahorros
entre los escolares imponentes de la institución.
INSCRIBASE UD.
en cualquiera de las Oficinas de la Caja Nacional de Ahorros y tendrá opción a un
BONITO PREMIO PARA LA NAVIDAD PRÓXIMA
Consulte nómina de premios en la SECCIÓN DE AHORROS.
PROPAGANDA DE LA CAJA NACIONAL
Morandé 147.—PRIMER PISO

CUENTO

—Este era un caballero sin tacha, y de valor.
—Abuelo, por favor,
¿qué es tacha?
—Es tener en la vida algo que apene
por haberlo hecho mal.
—Yo quebré mi caballo.—Nene!
Eso no es imoral.
Pero dejá contáre la historia:
Nuestro bravo y gentil caballero
una paídala noche de enero
fuese en busca de honor y de gloria.
—Y qué es gloria, abuelito, y honor?
—Son ofrendas después de la muerte
que se adquieren en vida por suerte
y que son falaces como el mismo amor.
—Y el amor, qué cosa es, abuelito?
—Pero niño... el amor, es dolor,
es olvido,
es vivir un siglo en cada día vivido.
—Y por eso tú estás tan viejito...
Pero el viejo ya no dijo nada.
Se quedó silencioso pensando
como estaba en su pecho, aún sangrando,
una vieja pasión sepultada.

GABRIEL ANGEL GUERRERO I.

AUSTERIDAD

Marcio Curio, siendo cónauta de Roma, venció a los sannitas y éstos, más tarde, le enviaron delegados con objeto de soborno con dadiwas. Halláronle en un modesto cortijo, guisando su humilde comida, y cuando le hubieron manifestado el objeto de su

visita, ofreciéndole una respetable suma de dinero, contestó Curio que, por la tristeza y desdicha con que vivía, podían querer lo poco que necesitaba; que prefería ser conquistador de pueblos ricos, a poseer riquezas, y que el que no había sido vendido con las armas no podía serio con el diablo.

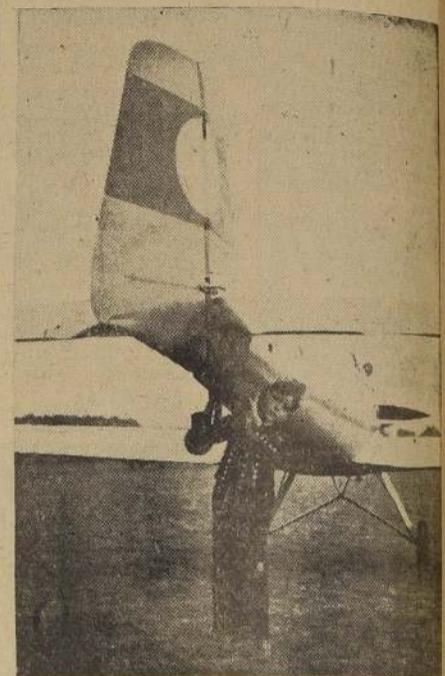
CARAS INFANTILES



Maria Luisa Bascuñán Edwards
Foto Hochharglen

BRIGADA AEREA INFANTIL

En Estados Unidos y Europa, la aviación tiene muchos adeptos entre la población infantil. La fotografía adjunta muestra a un cadete de una Brigada del Aire, en los momentos en que levanta ufánamente un aparato aéreo.



La superioridad del ramo tiene ya esbozado en líneas generales un proyecto sobre el particular, y en breve se presentará un plan de financiamiento de la Brigada, la que sería formada en parte por los hijos del personal que sirve en la Aviación. Podrá también figurar como cadetes todos aquellos niños que manifiesten inclinaciones o aptitudes para dicha actividad, en la que pueden ir progresando paulatinamente hasta adquirir sólidos conocimientos técnicos.

AMIGUITO:
EN LA
Librería
"MINERVA"



Huérfanos 1041 podrás encontrar los libros de Cuentos que te recomienda tu profesor, y muchos otros que te harán pasar momentos inolvidables.

NO ES RECLAME; ES REALIDAD SON NIÑOS ALIMENTADOS CON LA MEJOR MANTEQUILLA



La salud es el mayor tesoro para la niñez y para conseguirlo estimule su apetito con el alimento más sano y nutritivo como es la mantequilla, siempre.

QUE SEA MANTEQUILLA TORREBLANCA

EXIJALA A SU PROVEEDOR

POR QUE MUCHOS HOMBRES ESQUIVAN EL MATRIMONIO?

por Lillian G. Genn

POR QUE la ola creciente de solteros? Solamente Norte América tiene, aproximadamente, 17 millones de hombres que no se han unido a las 12 mil 500 000 parejas matrimoniales.

En ningún momento de la historia de este país ha habido tan gran porcentaje de solteros. Es muy posible que muchos de los más jóvenes se dejen herir en Cupido. Pero habrá un número aún mayor que continúan fiel al estado de soltero.

En la mayoría de los casos es en la situación económica la razón por que evaden el matrimonio. Porque se verá que son mejores ampliamente de sostenerse que casarse.

Viven en buenos departamentos de solteros; tienen máquinas y se divierten de lo lindo pasando los fines de semana en el campo, en clubes y cruceros costeros. Pasan de un amoroso otra gastándose el dinero generosamente.

No les debilita ni siquiera la amargura de guerra y servicio militar obligatorio ni una fuerte contribución que se había de imponer a los solteros. Las autoridades en la materia declararon que la sociedad tiene que interesar ya que tan gran número de solteros está creando una situación poco deseable y dando origen a muchos problemas psicológicos.

Una autoridad en la materia es la doctora Margaret Daniels notable psicóloga de New York que ha dedicado muchos años a los problemas juveniles en la moderna y compleja sociedad, sobre las causas que han producido este estado de cosas. Estudió en Berlín y Viena, ha promovido muchas conferencias y es autora de un nuevo libro sobre la vida emocional de las mujeres.

"Hay muchas razones que han hecho a los hombres esquivar el matrimonio", declinó aquella encantadora mujer con voz suave.

En primer lugar las mujeres han ido demasiado lejos en su idea de libertad. Han asumido demasiadas responsabilidades y han privado a los hombres de muchas de sus funciones masculinas.

Con mujeres tan dominantes, los hombres han sido desplazados de su esfera normal de actividad.

"Los hombres están muy descontentos con esta situación. Las características masculinas que tuvieron pleno juego en los días de antaño no tienen ahora razón de expresión. No hay manera de que un hombre pueda tomar la iniciativa y demostrar su dominio en nuestra actual civilización. Su instinto básico de lucha está siendo estorpeado."

"Esto es la razón por que tenemos tanta exageración en los deportes. Fomentan el espíritu de lucha y proporcionan al hombre la oportunidad de demostrar su fuerza masculina.

Los hombres siempre han tenido a las mujeres fuertes. En las dos pasadas generaciones, debido a su mayor ociosidad, la madre doméstica demasiado en el

hogar. Y ha sido la que ha disciplinado a los hijos.

La palabra "esposa" provoca sentimientos desagradables en muchos hombres. Sugiere el yugo de una relación con una mujer dominante. Por tal motivo, el hombre huye del matrimonio como una lebre asustada.

Por otra parte, esta estrecha asociación entre madre e hijo ha hecho que muchos hombres desarrollen una ilusión maternal. Hay todo género y grados de estos hombres, pero todos tienen cierto afán emocional a la madre que, a veces, les impide casarse.

"Claro que los hombres no se dan cuenta de eso. Pero se verá que esos hombres siempre se están quejando de que no encuentran la mujer ideal. Ninguna que conocen es la que les cuadra.

"Tuve el caso de un hombre de cerca de 50 años ya, que posee una cadena de cinematógrafos. Su madre había muerto un año antes. Mientras vivió él no pasó una sola noche fuera de la casa. Si tenía que estar fuera durante el día siempre regresaba, por tarde que fuera, para estar con ella.

"Varías veces estuve comprometido para casarme, pero siempre rompí el compromiso. Quería librarme de su madre, pero no lo era posible. Necesitaba de sus mimos e idolatría.

"Hoy cierto número de mujeres que se engorillean de ser las compañeras de sus hijos. Pueden que sean divorciadas o viudas y transmitan su amor y devoción. Es casi imposible hacer comprender a estas madres el daño que hacen a la vida de sus hijos".

Muchos solteros quieren casarse, pero posponen el matrimonio hasta que llega una ocasión en que ya no sienten deseos de casarse. La gran libertad que existe hoy entre los dos sexos tiene mucho que ver con este estado de cosas.

"Para perpetuar la institución del matrimonio, explica la doctora Daniels, se necesitan dos actores. Y la mujer no representa su verdadero papel.

"Hoy las mujeres corren detrás del hombre y lo bombardean a invitaciones y atenciones.

Ya el hombre no estima necesario hacer el esfuerzo de cortear a las mujeres.

"Este cambio en sus relaciones ha hecho no pocas estragos. En primer lugar, los padres tradicionales en que los hombres eran los perseguidores y las mujeres las perseguidas, seguían las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Vemos el mismo patrón en el reino animal. Es la hembra la que hueve y el macho quien persigue. Entre las tribus salvajes, los varones jóvenes se someten a pruebas y compiten por la hembra. Entonces, seguían las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Vemos el mismo patrón en el reino animal. Es la hembra la que hueve y el macho quien persigue. Entre las tribus salvajes, los varones jóvenes se someten a pruebas y compiten por la hembra. Entonces, seguían las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Pensemos lo que pensemos de esta disposición, no hay duda de que sigue una profunda ley psicológica que satisface los pechos y timido y tiende a huir.

te para que el hombre se mueva más a mostrar su amor por ella.

"Pensemos lo que pensemos de esta disposición, no hay duda de que sigue una profunda ley psicológica que satisface los pechos y timido y tiende a huir.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Probada palmariamente ha quedado la falsedad de las siguientes informaciones:

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

"Incluso en esta época moderna de mostrarse los hombres remisos al matrimonio puede remontarse a la infancia en que los muchachos son enseñados y disciplinados casi exclusivamente por mujeres. Cuando crecen están dispuestos a hacer el amor, pero no a entregarse a una situación en que tengan que obedecer.

no sabe cómo actuar o cómo escoger. Por lo regular se cocina en su propia salsa al ser demasiado agresiva. En la misma forma cuando el hombre es el perseguido se torna perseguidor y las mujeres las perseguidas, seguirán las líneas que trazara la naturaleza. Así fue como la especie creció y se fortaleció.

"Su nombre pasa de boca en boca y se habla mucho de ella, entre los hombres. Naturalmente, el hombre no piensa que ella constituirá una esposa fiel o que le será muy leal.

Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS
M.R.

M.R



En tanto, Bo-Dan encontró a su horda, reunida al llamado de Tarzán.



Vanger, apuntando su revolver contra Matea, exigió la rendición de Carlus



"¡Cobarde!", gritó Carlus. "Escudándote en una mujer. Ven, ¡Combatiré con una sola mano!".



Luego habló Tarzán, y dijo: "El perverso Tarmanguani ha vuelto: es necesario que muera!"



"¡Es necesario que muera!", repitió un poderoso macho. "¡Es necesario que muera!", aulló toda la horda.



Tarzán guió
a su extraña
tropa hacia la
Gran Barrera,
donde se halla-
ba Vanger.



Desde lejos oyó las voces del bandido, exigiendo que Carlus se entregara.



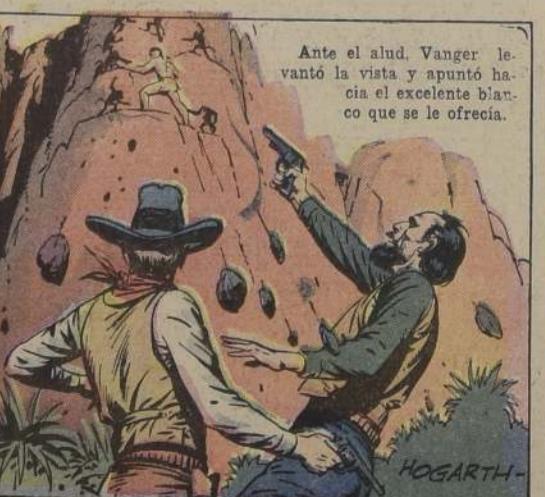
Tarzán vió que debía proceder en el acto.



... y ordenó la ascensión de la empinada escarpa.



Entonces la mala suerte quiso que un babuino desprendiera una roca suelta.



HOGARTH

LOS TRES...

Vicente de la cuarta parte

para salvarse de la esclavitud. Se les ocurrió ese país, porque habían conocido a un viajero francés de buen corazón y acaso creyeron que todos los hijos de esa nación eran como él. Los tres desengañados, tan ingenuos como los aldeanos que los mandaban, partieron animadamente sin recurso alguno, esperando vivir de limosna durante el viaje, del que cienas tenían idea. Se necesitaba todo un libro para contar las innumerables contratiempos que sufrieron durante la travesía. Solo referiremos lo que les sucedió en París, etapa final de su viaje, a la que llegaron una noche de invierno, seis meses después de la partida de su aldea natal. Como ya dijimos, llegaron en un estado lamentable. Sus ropa ro eran más que harapos. Vagaban sin rumbo en la gran ciudad, donde su presencia apenas llamaba la atención pues aquí en aquella época solían verse en París hombres de los más remotos países, vestidos de manera extraña. En medio de la indiferencia general se los llevó de oficina en oficina sin que nadie acercara a saber cuál era el objeto de su presencia en París. Dio la casualidad de que llegara a la prefectura un señor polaco y que un empleado se le ocurrió mostrarle los pasaportes indescriptibles. Ese señor declaró que los rapeles tenían un

LOS TRES...

to y se arrojó, so lozando de emoción, a los pies del señor Jounannin. Acababa de recocer en él a ese francés de buen corazón que veinte años anteriores había pasado alguna a días en su aldea, dejando entre sus habitantes tan grande recuerdo que los había decidido en un momento de aflicción a pedir ayuda a los franceses. David no dudó de la protección divina que en la ciudad inmersa los había llevado a la presencia del hom

bre que más des-aban ver. Expuso el objeto de su viaje al señor Jouannin y éste, que contaba con relaciones influyentes, se preocupó en seguida de la suerte de los ingenios campesinos. La historia del viaje y del móvil del mismo se difundió en la ciudad, despertando general simpatía. La lotería produjo una suma importante y el gobierno se encargó de aumentarla y de remitirla a los prestatarios para pagar la deuda, por intermedio de funcionarios consulares. Al mismo dispuso pagarse el viaje de regreso en condición de supuesto, mucho más cómodas de las que habían conocido hasta entonces los campesinos. Y así fue como la abnegación de David, Cirilo y Yusof salvó de horrenda suerte a las mujeres de su pueblo y como ayudo París a un viaje remota idea a la que acababa de conocer sólo de nombre.