

CARLOS OSSANDON G. OFRECE EN PROVIDENCIA

[illegible]

AGENCIAS DE
"LA NACION"
PARA LA RECEPCION DE
AVISOS ECONOMICOS

ECONOMICA
CIGARRERIA "EL REPOSO"
SAN DIEGO 136
Teléfono 709-88
FERIA MATADERO N.º 4
PORTAL EDWARDS 207
CIGARRERIA
SAN PABLO 184
PELUQUERIA
MAPOCHO 2674.
PROVIDENCIA 3348
PASTERIA CHILE
TRARAZAVAL 2307
frente Teatro HOLLYWOOD
ROBERTO ORRABARO
MAULE 1095
RECOLETA 174
PELUQUERIA "PARIS"
DOMINICA DE
LAVANDERIA
INDEPENDENCIA 31
LAVANDERIA HIGUENITA
ALMACEN DE MUEBLES
HUMBERTO NEVOLA
SAN PABLO 183

MUEBLES "RITZ", SAN ANTONIO 410, precios majestuosos, calidad perfecta, telas, alfombras, muebles de su fabrica. Extraordinarias facilidades de pago. Crédito a largo plazo.

COMPRO MUEBLES, MAQUINAS DE coser, cocinas, Fono Discos, etc., etc.

VENDO DORMITORIOS, COCHINEROS, escritorios, muebles nuevos y usados, alfombras, tapices, cortinas, sillas, coches, \$ 100.- Santa Rosa 121

OPORTUNIDAD

ESPECIALIDAD


Santo Domingo 819
PONO: 32071

Dr.
Saavedra
GALVEZ 17
FONO 66811
31 Dto.

COMPRO ALFOMBRAS.— MORA
12 3/4
VENDO MIL PESOS, HALL, BARRIO
rio, comedor.— Arturo, Prst
11 3/4
25.—Modas e interior
para el hogar

Escaños y Solá

A simple line drawing of a wooden bench. The bench has a flat seat made of several parallel slats. It is supported by two legs that are curved outwards at the base. The drawing is done in a simple, sketchy style with no shading.



De notas de fierro y listones

Proveedores de Aprovechamientos
Estado y Municipales des del
Tiene para entrega inmediata
entados al color que sea
FUNDICION Y MAESTRANT
"ESTACION"
TELEFONO

cos en la página

LA NACION

Santiago de Chile, domingo 9 de diciembre de 1945

REUNION DE LOS TRES GRANDES

Las Cancillerías de Washington y Londres anunciaron el viernes último que se había llegado a un acuerdo para celebrar en Moscú una reunión de los Ministros de Relaciones Exteriores de los Tres Grandes, en la cual —y dentro de la línea señalada en Yalta— se discutirán varios asuntos de común interés para los Gobiernos mencionados y se intercambiarán puntos de vista respecto al control de la energía atómica.

Después del fracaso de la Conferencia de Londres, de las dificultades que presenta el panorama político de Europa, de las complicaciones surgidas en el Océano Pacífico, de la tensión existente en Irán, de las nebulosidades que se extienden sobre la China, de las molestias acumuladas en los Balcanes, de la agitación creciente de la Palestina, era indispensable que quienes han asumido la responsabilidad de organizar el mundo de posguerra confrontaran sus conceptos y dieran un paso más en el duro camino que debe llevar al establecimiento de nuevas normas de convivencia internacional. A esto tiende la reunión que se inaugurará el 15 del presente en la capital de la Unión de las Repúblicas Soviéticas.

El anuncio, hecho simultáneamente en Londres y Washington, está redactado en el lenguaje flexible de las Cancillerías, y, sin decir nada, deja abiertas las puertas al estudio y consideración de todos los problemas. Esto ha motivado en Francia, una reacción concordante con la posición adoptada por este país en situaciones similares producidas anteriormente. Así, en los pasillos de la Asamblea Constituyente se oyó decir —según telegramas de la A. P.— que Francia, que no ha sido invitada a ninguna de las reuniones de los Tres Grandes, ha asegurado reiteradamente que rehusará adherir a ninguna de las decisiones adoptadas sin su participación.

Tal vez, en vista de lo anterior, los voceros oficiales de las Cancillerías, directamente interesados, se han apresurado a manifestar que el Comisario Molotov, el Canciller Bevin, y el Secretario de Estado Byrnes, eliminaron de sus conversaciones, cualquier tema que afecte directamente a la República Francesa, y no discutirán nada con respecto a Alemania. Sin embargo, los observadores británicos y norteamericanos señalan como muy posible que los señores Bevin y Byrnes traten de hacer algún progreso en los problemas que determinaron el fracaso de la Conferencia de los Cinco, el 3 de octubre último, en cuyo caso sería difícil que sus acuerdos no interfirieran en algunos de los asuntos en que Francia se considera parte interesada.

La agenda de la reunión no ha sido aún dada a conocer, pero los periodistas mejor informados estiman que aparte del control de la energía atómica, podrían ser abordados los siguientes puntos: eliminación de las crecientes suspicacias entre Rusia y las Potencias occidentales; intervención soviética en el Irán; reconocimiento por Estados Unidos y Gran Bretaña de los países balcánicos ex satélites del Eje; tratado de paz con Italia; mandato sobre Tripolitania.

Seguramente estas materias se ligarán con otras, y, tanto en su discusión como en las conclusiones a que se llegue, serán motivo de modificaciones, limitaciones y transacciones que nos acerquen un poco más a las condiciones de tranquilidad que la Humanidad necesita, y que el término de las hostilidades no le ha aportado todavía. Las Tres Grandes Potencias, cuyos Cancilleres se encontraron en Moscú, tienen la responsabilidad del momento actual, y todo contacto entre sus estadistas, y todo intercambio de ideas entre ellos debe ser enriquecido con confianza y buena voluntad por cuantos desean que la paz vuelva pronto a reinar en los espíritus.

La Escuela Industrial de Talca

La Escuela Industrial lleva cuatro años de labor progresiva en la ciudad de Talca. Puede comprobarse esto observando anualmente sus avances. Comenzó con 50 alumnos, aproximadamente; ahora son alrededor de 130. Inició su programa contando con un solo Pabellón, dedicado a Carpintería; ahora encontramos dos más, que albergan los Talleres de Forja y de Mecánica.

Sus instalaciones generales contaban con lo más indispensable en materia de salas de clases y oficinas administrativas. Hoy encontramos una Biblioteca y varias oficinas nuevas que complementan las necesidades que tiene la Escuela, además de una espléndida cancha de deportes amplios servicios de cocina, repostería, dispensa, comedores, baños, etc., donde reina el aseo más esmerado.

Los árboles y la dines, muy bien cuidados también. Y luego, otros nuevos conjuntos de oficinas construidas igual mente de madera aprovechada de demoliciones, y tanto en su edificación como en sus complementos interiores, muebles, por ejemplo, celebramos la cooperación del alumnado.

Comprenderemos que una Escuela levantada así, con el esfuerzo de todos los que con ella están directamente relacionados, sea amada, en la forma como vemos, por sus graduados progresos.

Muy merecido hemos considerado el premio otorgado a la Escuela Industrial de Talca, por la reciente Exposición del mes de octubre. Además, creemos que le servirá de estímulo. Porque la verdad sea dicha, no son muchos los talquinos que conocen esta Escuela ni el esfuerzo que ha demandado a su director y profesorado.

Hemos celebrado igualmente la preocupación que en el establecimiento existe por el buen estado sanitario de los

Exposición en la Escuela de Adultos N.º 25

Esta Escuela de Adultos, que funciona en el local de la Escuela Normal N.º 2 Recoleta, inaugura hoy su exposición de trabajos.

Permanecerá abierta de 10 a 12 y de 15 a 18 horas de hoy.

DE JOAQUIN EDWARDS BELLO

LOS BONITOS LEGADOS

Inglés y norteamericanos prueban su riqueza de imaginación en la literatura, en la política, en el amor, en la guerra y... en los legados. La imaginación fluye en todos los instantes de la vida, hasta en la hora del té.

Los diarios de ayer contaron el caso del chofer de taxi que recibió un legado de 50 mil dólares del señor Carlos Ruprecht, alto empleado de la Dupont de Nemours, en premio por las conversaciones que sostuvo con él.

¿Conversan ustedes con sus choferes? Si lo hacen podrán comprender mejor la actitud del ciudadano norteamericano.

Vamos a poner otros legados originales. La señora de Bernard Shaw legó su fortuna para contribuir a la mejor educación del pueblo irlandés, sobre todo para que se habituara a hablar correctamente.

Un caballero británico legó veinte mil libras a la señorita que pasaba por las mañanas frente a la ventana de su gabinete de trabajo, "a causa del placer que le producía su perfil". La señorita no conocía ni siquiera el nombre del donante.

El joyero Woolliard, de Hamilton Board, legó ciento diecisiete mil libras, de las cuales cuatro debieron ser entregadas a una mujer que le salvó la vida, apartándole de las ruedas de un autobús. Los otros legados se dividieron entre sus sirvientes y amigos. El remanente, a la viuda para que a su muerte sea repartido a diversos hospitales.

En Inglaterra el 51 por ciento de los estudiantes de Universidades viven de becas procedentes de donaciones particulares. Lord Beaverbrook contribuye con cinco mil libras al fondo de suplementos, y Lord Rothermere con diez mil. Este último pagó quinientos mil libras por el Founding Estate, para dedicarlo a la caridad.

Lord Naffield ha regalado en vida millones de libras a las clínicas para hospitales de tratamientos ortopédicos, investigaciones médicas y otras caridades. Wilfred Hutton, usurero, dejó cincuenta mil libras para un hospital en que serían recogidos sus clientes. El resto de su fortuna para el hospital de Pontefract, y para las tres enfermeras que cuidaron a su esposa.

Joseph Rank tiene ahora menos capital del que repartió. Para un campo de deportes de Hull dio cincuenta mil libras. En 1937 depositó cincuenta mil libras para los ancianos de buena voluntad que hayan nacido en Hull. Todos los años, el 1.º de enero llega una donación anónima de diez mil libras al Hospital de San Bernardo (en Londres).

Sir Richard Aklund cedió las hermosísimas tierras y propiedades edificadas de Kilton y Holmote al Gobierno británico. Esas tierras están alquiladas en un cuarto de millón de libras.

Sir John Dashwood regaló al Gobierno West Wycombe Park, una maravilla de arquitectura, con tesoros de arte y "terras circundantes".

En América del Norte heredamos la idea de imaginación.

En el Instituto de Cinematografía de la Univ. de Chile

Algunas de las actividades del Instituto de Cinematografía Educativa, durante la presente semana:

Lunes 10, a las 18.45 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, "Historia de la Evolución y Geología", proyecciones luminosas.

A las 17 horas, en el Instituto de Cinematografía Educativa (Arturo Prat 74), se efectuó la segunda reunión del Curso de Cinematografía Educativa.

Miércoles 12, a las 19 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, "Centenario del pasado", película proyectada por la Cía. Cinematográfica "Band y Salas".

Jueves 13, a las 16 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, (entrada libre). Diez minutos con Mozart. El trabajo. Buen Scout. La caza del tiburón. Los minerales de Chuquibambilla. I, II, III y IV partes.

Jueves 13, a las 19 horas, en el Instituto de Cinematografía Educativa se efectuó la octava reunión del Seminario de Cinematografía Educativa.

Sábado 15, a las 17 horas, en el Salón de Honor, se exhibió la película "Esta Tierra es mía", proporcionada gentilmente por la Cía. Cinematográfica "Ramírez Hnos."

A las 19 horas, en el Salón de Honor, se exhibió la película "Se encontraron en Moscú", proporcionada gentilmente por la Cía. Cinematográfica "Ramírez Hnos."

Conferencia de don Augusto Iglesias

El profesor don Augusto Iglesias dará, a las 18.30 horas de hoy, una interesante conferencia acerca de las religiones orientales que él tuvo oportunidad de estudiar durante su viaje al Asia, y de la influencia política que ejercen los creos en el desarrollo de los pueblos de este orizonte.

Esta conferencia se efectuará en el Auditorio del Buddha Dharma Mandala Vidyalaya, situado en Marín N.º 411. La entrada es libre.

ción y de buenos sentimientos de los británicos. El capitán Richard Randall, muerto en 1803, dejó su rancho de Manhattan y la suma de siete mil dólares para la fundación de un asilo de inválidos marinos de barcos de vela. Actualmente el rancho de 1803 se encuentra en el corazón de Nueva York, la fortuna está avaluada en treinta millones de dólares y... no hay marinos de vela. Esto no, quedan muy pocos. El señor Randall no contó con Fulton.

El testamento célebre entre todos por su estilo humorístico y algo malicioso es el del viejo de Toronto, Charles Millar. Cada uno de sus legados provoca docenas de pleitos.

Millar fue un entusiasta del juego de carreras; no le desagradaba la buena mesa ni el vino. A los reverendos sacerdotes que predicaban contra la bebida o contra los juegos en las carreras, dejó acciones de Compañías cerveceras y de los hipódromos, con la condición de que no

dieran deshacerse de ellas, so pena de perder el derecho a heredar. Así, por ejemplo, al Revdo. Samuel Shown, una acción del Ontario Jockey Club. Al Honorable W. E. R. Roney, otra. Este último había sido el apóstol de la prohibición y de las leyes contra el juego.

La cláusula novena de su testamento, la más ingeniosa de todas, establece que el remanente de su fortuna debe ir a la madre que diez años después de su muerte, haya dado más hijos a Toronto. Se trata de una suma cercana a veinte millones de pesos chilenos. Hay cinco postulantes serios y otras, con ocho hijos, que hacen esfuerzos desesperados para completar diez antes de que se cumpla el plazo. A esto lo llaman La Maratón de la Maternidad.

Ya que de legados escribimos, no olvidemos el Premio Nobel, del famoso inventor sueco. Es un prodigio de imaginación y de confraternidad.

J. E. B.

Compendio de legislación tributaria chilena

Con este título acaba de publicar un brillante estudio de legislación tributaria el señor Enrique Piedrabuena Richard, que, por su correcto estilo, método y erudición, merece ser considerado una obra de actualidad y de interés.

Se trata de un trabajo de carácter jurídico que el autor presenta como tesis para optar al grado de licenciado, y que revela profunda versación en el tema. Memorias como ésta son escasas, porque envuelven siempre un pesado trabajo de investigación, comoquiera que, en realidad, no hay literatura al respecto suficiente para servir de guía en este género de estudios.

La obra abarca, como sintetis muy completa, la teoría económica imperante y una exposición comentada de nuestra legislación tributaria, o sea, impuestos directos e indirectos y otros impuestos, por ejemplo, derechos consulares, faros y ballenas, cabotaje, impuestos a las empresas eléctricas y a los seguros, etc.

Para nosotros, que servimos el cargo de abogado de la Caja de la Habitación, la obra del señor Piedrabuena Richard es particularmente digna de encomio, porque es la primera vez que se analiza, digamos, para el público, el nuevo impuesto que pesa sobre las utilidades de las industrias en beneficio de la Caja mencionada. Es por ello

que este trabajo debe ser leído por todas aquellas personas a quienes afecta el servicio de este importante tributo.

El autor explica cuáles son los industriales para la ley; hasta qué suma de las utilidades se exonera del pago; época en que debe hacerse el pago; procedimiento para efectuarlo; formación de roles industriales para estos efectos; recurso de reclamación; cobro judicial.

Se da a conocer en forma comprensiva el derecho de los industriales para solicitar acumulación de utilidades, con el objeto de resolver ellos por sí mismos el problema de la habitación. También se alude en la obra con perfecta claridad al derecho de imputación que les asiste a los industriales que han construido o que construyan habitaciones para obreros y empleados de modestos recursos.

El señor Piedrabuena Richard aborda profundamente el estudio de la ley N.º 7.600, de 28 de octubre de 1943, que es la ley orgánica de la Caja de la Habitación, critica algunas de sus disposiciones y propone atinadas enmiendas.

El señor Enrique Piedrabuena Richard pone de relieve en su obra profunda versación jurídica y criterio que promete en él un abogado consultor para comerciantes e industriales.

EDUARDO GUEVARA.

Buena vecindad y... algo más

El día 9 de octubre ppdo. arribamos a la lejána ciudad de Punta Arenas, la discutida ciudad del paralelo 53 sur. Fueron 16 días de navegación marítima, contados los 4 de detención forzada ocasionada por la tormenta, los 12 días de navegación normal, que fuera provocada con el fin de no abastecer de combustible a un barco extranjero, pero que a la postre no determinó sino perjuicios a varios nacionales, entre los cuales pudo contarse el "Alondra" en que viajábamos.

Razones de salud y otras no menos poderosas nos pusieron en el trance de abandonar el barco, pero a la postre no determinó sino perjuicios a varios nacionales, entre los cuales pudo contarse el "Alondra" en que viajábamos.

Estábamos frente a uno de aquellos cerros en que si alguien hubiera sido capaz de zambullirse a la dificultad existente, caso aleccionador, por lo demás, sobre todo para quienes piensan que el poder del oro es irresistible para lo humano y aún para lo extrahumano.

Eran sabedores de nuestra triste situación algunos amigos que pusieron cuanto estuvo de su parte por favorecernos y poder lograr el ansiado cuanto nuestro objetivo propuesto.

Uno de ellos, en razón de su cargo, supo de la llegada de un avión de la Misión Aérea Norteamericana, un Beechcraft de dos motores y con acomodación para tres pasajeros, fuera de tripulación, que habría de regresar a Santiago al día siguiente, 18 de noviembre. En el acto se puso en campaña y obtuvo del Comandante de la Misión la reserva de un asiento, que para nosotros tenía las proporciones de una verdadera panacea.

Y zepelamos aquí lo sorprendente y al mismo tiempo conmovedor. Indagué de mi amigo cómo obtuvo tan feliz éxito y qué trabajo o negativas le fue preciso vencer. Me contestó que, conociendo el carácter del buen vecino de Norte, explicó a su asistente y serio interlocutor los fríos detalles del caso, y de improviso éste cortó el diálogo con un repentino apretón de manos, que era a la vez despedida y aceptación y enhorabuena.

El buen vecino había hecho el favor con esa frialdad, con esa severidad y con esa honradez que se hacen los verdaderos favoritos.

El día 9 de octubre ppdo. arribamos a la lejána ciudad de Punta Arenas, la discutida ciudad del paralelo 53 sur. Fueron 16 días de navegación marítima, contados los 4 de detención forzada ocasionada por la tormenta, los 12 días de navegación normal, que fuera provocada con el fin de no abastecer de combustible a un barco extranjero, pero que a la postre no determinó sino perjuicios a varios nacionales, entre los cuales pudo contarse el "Alondra" en que viajábamos.

Estábamos frente a uno de aquellos cerros en que si alguien hubiera sido capaz de zambullirse a la dificultad existente, caso aleccionador, por lo demás, sobre todo para quienes piensan que el poder del oro es irresistible para lo humano y aún para lo extrahumano.

Eran sabedores de nuestra triste situación algunos amigos que pusieron cuanto estuvo de su parte por favorecernos y poder lograr el ansiado cuanto nuestro objetivo propuesto.

Uno de ellos, en razón de su cargo, supo de la llegada de un avión de la Misión Aérea Norteamericana, un Beechcraft de dos motores y con acomodación para tres pasajeros, fuera de tripulación, que habría de regresar a Santiago al día siguiente, 18 de noviembre. En el acto se puso en campaña y obtuvo del Comandante de la Misión la reserva de un asiento, que para nosotros tenía las proporciones de una verdadera panacea.

Y zepelamos aquí lo sorprendente y al mismo tiempo conmovedor. Indagué de mi amigo cómo obtuvo tan feliz éxito y qué trabajo o negativas le fue preciso vencer. Me contestó que, conociendo el carácter del buen vecino de Norte, explicó a su asistente y serio interlocutor los fríos detalles del caso, y de improviso éste cortó el diálogo con un repentino apretón de manos, que era a la vez despedida y aceptación y enhorabuena.

El buen vecino había hecho el favor con esa frialdad, con esa severidad y con esa honradez que se hacen los verdaderos favoritos.

"EL ESTANQUE" DE MARIA FLORA YANEZ

El nuevo aporte que María Flora Yáñez ha hecho a la literatura nacional, está condensado en tres relatos de diversa factura. La autora prefiere dar al volumen el título de uno de los cuentos que integran y nosotros creemos que hizo bien, por cuanto es, a nuestro juicio, el mejor.

La prosa que ahora presenta María Flora Yáñez aparece enriquecida con imágenes de genuina poesía. Son imágenes profundas, como esas estancias de pensativa inmovilidad, como esa luna de agua ante la cual ella se asoma y retrocede, lleno su espíritu de un fugitivo fantasma. Dejemos que la autora nos lo diga con su medio tono a la sordina, ataviado de sugerencias:

"Debe ser tarde, porque ahora hay estrellas en el cielo. Pero ni la casa, ni las quebradas, ni el largo corredor de ladrillos coloniales, aparecen por ningún lado."

"Aquí había lámparas, espejos y péndulos—me digo pensativa. Espejos, sobre todo, innumerables espejos, empañados por el alba del tiempo."

Así es el contenido de lo que nos tiene que decir esta escritora que en su último libro se sitúa, indudablemente, en un plano expectante de la literatura chilena. Todo lo que nos narra está envuelto en una niebla sugerente, y es lo vivido, lo soñado, lo anhelado, lo que corre a través de nuestra sangre y se plasma en sentimiento y evocación.

En su cuento "Icha", nos congoje de la mano y nos conduce:

"El costurero tapizado de cretonas desteñidas, retiene un último rayo de sol, cuando desde afuera y mi pñer entra a la pieza en puntillas. Se anulan los años vividos. Se deshacen los días, se deshacen las horas. El presente se esfuma. Acabo de instalarme en el corazón de mi infancia como en un cojín hecho de exquisitismos y dulzuras. Nada ha cambiado. Desde la ventana miro el huerto, henchido de árboles, plagado de seres alados o raseros, seres algo inquietantes cuyos nombres, para no olvidarlos, repetimos los niños."

Después de haber comenzado con este mensaje, es difícil no manifestar en alta voz el suave goce que "El estanque" de María Flora Yáñez comunica al que lo lee, como esas vertientes que fluyen del fondo de la tierra y conlajan lentamente el firmamento. Dilemos que sus relatos son de diversa factura, y en realidad, ellos van de lo introspectivo al panorama de la realidad que rodea a la artista: es el sueño y es el espectáculo febril de la naturaleza. Cuando María Flora Yáñez diseña un jardín, flotan bizarras perfumes en el aire; cuando se inclina a los pozos insomnables del alma, sentimos extrañas voces que nos murmuran al oído. Es, en verdad, una escritora que concibe en oficio.

JACOBO LANKE.

ca, que exigía un impetuoso diagnóstico en Castro y cuyo tratamiento no era recomendable en esa ciudad.

Con sobriedad admirable, sin el menor afán de hacer ostentación, como por lo general lo hace quien sabe que un destino ajeno le pertenece en poco de tiempo, fue acogida por la persona para ocupar el tercer asiento disponible, previa habilitación que de él hicieran, por sus propias manos, sus dignos favorecidos.

Minutos más tarde el bimotor abandonaba Chantía. Tan pronto el avión cruzó el encapotado cielo de Puerto Montt, elevándose resuelto y esquivando veloz chubascos que azotaban los vidrios de la cabina, con un ruido que rivalizaba con el de los motores, le fue ofrecida al tercer ocupante una reconfortante taza de café extraído de un bote como acompañado de un sandwich.

Todo generoso, sin palabras sobrantes ni alambres inútiles. Con igual solicitud fue atendido a estas alturas el mareo violento que me fue acomodiado por la propia madre tal vez en esos momentos sólo esperaba la llegada del hijo para despedirse definitivamente del mundo.

Recordamos que, hacia impresión de aquellos momentos, favorecidos por la magnanimidad familiar y monosilábica de estos excelentes vecinos que nos acogieron ignorando nuestros nombres, nuestros credos, nuestro origen de modestos chilenos hemos venido asombrándonos, durante diez horas, de su pericia, de su técnica insuperable en el arte de la navegación aérea. Jamá contemplamos la más leve vacilación. Siempre una serenidad absoluta y los motores trepidantes, regulares, sobre la febril campaña chilena, que si bien hasta hoy en muchos aspectos parece adormecida y colonial, mañana tal vez podrá no parecerlo para albergar feliz a sus habitantes, cada día más unidos a sus grandes vecinos del Norte.

En Cerrillos, a las cinco de la tarde, los chilenos nos hemos despedido de nuestros vecinos con mucha mesura, porque ya comprendíamos bien que las palabras podían estar de más.

Nos hemos retirado luego a cambiar las últimas impresiones, y en un momento los tres hemos acordado en que todo lo vivido aquel día no ha sido otra cosa que una muestra inolvidable de buena vecindad y... algo más.

RAUL IZARNOTEGUI A. Abogado.

Una revista de estos tiempos

¿Cómo podrían definirse las ya populares selecciones del Reader's Digest? Es una revista, es una enciclopedia en miniatura o quizás una crónica pintoresca de todos los sucesos del mundo?

En mi opinión, es revista, y es enciclopedia, y es crónica. En la suma agl de esas estructuras está el secreto de su interés y, lógicamente, de su difusión en ciudades y aldeas, en escuelas y bibliotecas, en dondequiera que bulla la agitación de la vida moderna.

Artículos amenos, ensayos profundos, resúmenes de grandes novelas y autobiografías novelescas, reportajes a políticos y escritores, relatos de viajes, en una palabra, la síntesis más hábil de todos los temas y para todos los lectores.

Sucesión de satinadas páginas que ilustran livianos dibujos y completan sentencias y anécdotas, donde se proyectan escenas de la vida diaria y épicos episodios de guerra, luchas doctrinarias y experimentos de laboratorios, miles de notaciones de las horas y de los días, por miles de periodistas y de técnicos.

Pienso que el Reader's Digest no habría tenido éxito hace cuarenta años o quien sabe si a nadie se le habría ocurrido editarlo.

La vida marchaba, entonces, con paso muelle y despreocupado. A los tranquilos burgueses de fines del siglo pasado, vestidos con pesadas ropas y envarados espiritualmente en ideas equidistantes, les bastaban sus magazines de densa lectura y las novelas intrincadas de un Eugenio Sue o de un Ponson du Terrail. En el teatro, los melodramas no eran sino esas mismas aventuras escenificadas.

Así, la familia predominaba sobre la sociedad, la casa y su vida íntima, sobre las calles y los paseos de las ciudades, en camino a grandes urbes modernas.

Pero después de la primera guerra europea, debido al progreso de la mecánica, el avión y el transatlántico, el ritmo de la vida tomó una aceleración de vértigo, y también las ideas

asimilares, en forma primaria, todo lo que el expresionismo tiene de cosa convencional y formularia.

Los expositores de la Sociedad de Pintores y Escultores se distinguen, en términos generales, dada su juventud, por la resonancia de voces magistrales escuchadas a veces con excesiva sumisión.

Hay estilos y maneras, sin embargo, ya totalmente madurados. El retrato en blanco de Camilo Mori, impregnado de suave melancolía, una su espíritu a la audacia extrema, admirable por su delicadeza, de la técnica. Se podría decir que Mori se encuentra hoy en la plenitud de un arte en el que se funden las dos corrientes eternas del arte: la clásica y el romanticismo. Igualmente siguen una senda propia Matilde Pérez, en cuyas obras la materia pictórica adquiere un pleno valor autónomo, y Sergio Montecino, y Carlos Pedraza y Morales, y Aída Poblete, entre otros.

Entre los nombres que son promesas debemos citar a Gabby Garfías, en la que se advierte un equilibrio y contenido lirismo, y Lucy Lorich, en quien el reflejo de algún maestro europeo como Picasso, no impide adivinar un temperamento y una sensibilidad muy preparadas y agudas para la percepción de los ritmos plásticos.

Gustavo Carrasco sabe expresar la suavidad dentro del expresionismo. Nora Guerrero insiste en una obra que recuerda la manera "negra" de algunos pintores centroeuropeos. L. Vázquez estiliza sus figuras en una aspiración mística. Cristóbal, interior a lo expuesto en otras ocasiones. Raúl Vargas tiene la suprema aspiración de la sencillez. R. Huméres traza una obra de impulso decorativo abstracto y de admirable sentido en el ritmo de la composición.

En la escultura se destaca una cabeza fuerte y expresiva de Lily Garfulle y un busto de Marta Corbin, aunque éste recuerda vagamente las obras de Mestrovic.

A. R. R.

La semana literaria

Hoy domingo a las 13 horas se transmitirá el número 291 de la revista "La Semana Literaria", órgano del P. E. N. Club de Chile (Asociación Internacional de Escritores) por los micrófonos de Radio Sociedad Nacional de Agricultura, con el siguiente sumario:

"Editorial" por Chela Reyes; "La noche en el camino" de Luis Durand, por Hernán del Solar; "Duhamel toma de nuevo su báculo de peregrino" por Pierre Descaves; "Cancionero, popular María Luisa Sepúlveda" por Jacobo Danke; Libros ingleses de actualidad, por Martín Cruz; Una nueva editorial: Crónica semanal francesa de arte y literatura; Informaciones.

NOTAS DE ARTE

Salón de la A. de Pintores y Escultores

En la puerta del Museo de Bellas Artes, en donde se celebra esta exposición, se puede observar un cartel cuyo motivo es un ave fenix surgiendo de las cenizas de un cuadro. ¿Qué representa ese cuadro quemado? ¿Es la vieja pintura volatilizada en la pira del arte nuevo? ¿Ha querido el cartelista simbolizar en la paloma el renacimiento de las artes figurativas o el resurgir de una nueva era?

Sea como fuere, este "affiche" nos ha hecho pensar en Ambroise Vollard cuando decía que era necesario quemar los museos o por lo menos cerrarlos bajo siete llaves. Según el rabelaisiano "marchant" de la calle Laffite de París, los viejos maestros cortaban las alas de la iniciativa a los pintores noveles. Pero sobre todo les impedían, con su ejemplo malson (sic), hacer algo nuevo y original.

Parece que en esto hay exageración, porque todo es relativo. Así, cuando penetramos en las salas vemos la menuda significación del símbolo utilizado por el cartelista. La pintura colgada en el Salón de la Sociedad de Pintores y Escultores pudo parecer nueva hace ya más de veinte años. De entonces acá la sensibilidad ha sido remanada, se ha habituado a muchas audacias que hoy han adquirido un tono sedoso, grave y burgués.

Ventajas de ello? Una fundamental. Que el arte no se valoriza en razón directa de la audacia y de la novedad utilizadas por el artista como un arte impulsador; que, consistentemente, la obra vale por sus calidades intrínsecas, y que es ajena a contingencias extrapictóricas.

De ello se han dado cuenta estos artistas. En realidad se puede decir que el grupo expone bastante completa el porvenir de la pintura chilena. Desde los maestros de la inquietud renovadora, representada aquí por Camilo Mori, Equiluz y Vidro, hasta los más nuevos, se advierte un deseo de jerarquizar el arte de acuerdo con aquel principio anónimo. Tal vez se olvide en algún caso la reiteración para obtener frutos más logrados y perfectos; mas, en general, es ostensible la buena orientación seguida por los pintores jóvenes.

Otro reparo que nosotros quisieramos poner no es de tono excesivo; pero de insistir los artistas en la repetición de un cierto estilo y de un recurso de receta muy general, se caería en el peligro de paralizar tan admirable movimiento de renovación. Es cierto que los "fauves" han influido mucho en nuestra época. Seguir el estilo característico de esta escuela por afinidad temperamental, sería menos reprobable que

GUTIERREZ, CIA
S. MARTIN 535
FONO 62435

SASTRES
ESPECIALIDAD
EN TRANSFORMACIONES
DE TERNOS

FABRICA
"SILBER"
VEHICULOS
PARA
NIÑOS
MEJOR
VELOCIDAD
AL MAS BAJA
PRECIO.
Av. PORTUGAL 622

CARTERAS
MALETAS
CRISTALES
CASA DE OCAISIONES
10 de JULIO 233
CREDITOS

ENTRA CIERTAS
Excoemas — Ronchas
Empeines — Espinillas
Comezon
Unguento
Monte Santo
Base: Lamentablemente

¡OJO! TRIUNFE UD!
CURSOS DE VERANO!

33. — Propiedades ven-
den

34. — Propuestas publi-
cas y particulares

35. — Radios e instru-
mentos de música

36. — Notificación y ci-
taciones

37. — Sastrería e indu-
mentarias

38. — BOMBAS

39. — Judiciales

LA CASA de los PIJAMAS MUEBLES
ARTURO PRAT 70

ESPECIALIDAD en
Pijamas de me-
dida para ca-
balleros.

CONFORTABLES
DESDE \$1000
FABRICA
ARTURO PRAT 432

MADRES.
Qu Bebe Chic
TIENE TODO LO QUE SU
GUAGUANECESTA
LINDOS MODELOS
PRECIOS BAJOS
HUERFANOS 711-OF. 8

SASTRERIA
Viveros
Arriendo cha-
quetas para ma-
trimonios, de
última moda.
Mariano 550,
ter. Pto. Ofi.
301. Tel. 6000

MARQUESAS CROMADAS
SCMIERS METALICOS
MERCADO 371
Facilidades de pago
METALUX LTD

LAMBRAS
DE PIE
BRIOLUZ
COMPANIA 1384 FONO 49043

ICAR
Los más
buenos y
económicos
de la
industria
nacional

encuentra usted, direc-
tamente en la fábrica
de A. R. Soc. Ltda.
Matucana 1205, Fono 4000
Tipos para familias, co-
necierias, almohadas, etc.
Facilidades de pago
Micros Depósitos y Dis-
pos. Carros y

Sashie
ZAVALEV
Fábrica de Ro-
pa Hecha en
la Capital, en
la Calle de
Jóvenes y Ni-
ños.
Confección de
calidad supe-
rior y garanti-
zada. Do-
minio 1945.
SOLICITE
CREDITO

OPTICA
NOVEDADES EN
ANTEOJOS Y LENTES
AHUMADA 21
ROTTER

CRONICA LITERARIA

Por RICARDO A. LATCHAM

Dos novelas españolas: MARIONA REBULL, de Ignacio Agustí, y NADA, de Carmen Laforet. (Ediciones Destino, Barcelona, 1945).

La guerra civil española no había permitido ver todavía lo que los escritores peninsulares que no emigraron realizaban en el campo de la novela. Muchos son los libros publicados en España, desde que triunfó el General Franco, pero pocos de ellos indicaban una inquietud grande en el campo del relato. La novela parecía dormitar entre fiebres y vulgaridades y los grandes autores del género, como Baroja y otros, eran ya maestros consumados cuando des-
cubría el principio de la fama de ciertos escritores nuevos que se revelan ahora. Sin embargo, empiezan a brotar muestras de una literatura que reacciona contra los modelos neoclásicos candorosos y falsos de fondo y forma que prevalecían al calor del autoritarismo y del apoyo del Estado franquista. Entre los novelistas que se inician, encontramos a dos que sirven a maravilla con el objeto de exhibir la tendencia renovadora que sale impetuosa de un pueblo que no se conforma siempre a confundir lo popular con lo vulgar y lo moral con lo casero y estrecho de un costumbrismo repugnante y aldeano.

Ignacio Agustí con su novela *Mariona Rebull*, ha impuesto rápidamente una personalidad de escritor que no se apoya en grandes fundamentos sino en atenciones a las muestras anteriores de su pluma. En esta obra ha sabido salirse de lo prosaico y con un tema antiguo, feñido de bovarismo catalán, ha compuesto una ficción de extraordinaria unidad y de genuino relieve humano.

Todo un período de la historia de Barcelona y a través de él, un vasto friso de la evolución española, ha entrado en nosotros mediante la evocación de Agustí. El cuadro que el novelista traza está lleno de aciertos y bro-

ta de la espontaneidad de lo visto, de lo que es familiar para sus ojos. La idea del autor es cíclica y el conjunto de su propósito como relativista se envuelve bajo la denominación común de "La ceniza fue árbol". Siguen a *Mariona Rebull*: "El viudo Rius", "Desiderio" y "Joquín Rius y su nieto".

Es algo parecido en la intención a lo realizado por Zola en los *Rougon-Macquart*, por Galsworthy en *The Forsyte Saga* y por Tom's Mann en *Buddenbrooks*, extenso y objetivo tratamiento novelesco de la historia de una familia de mercaderes de Lübeck.

Cada uno de esos cuatro fragmentos de la vida del personaje Joaquín Rius dice Agustí, abarca un período determinado de su existencia y de la vida de su ciudad y de la vida de su familia.

El escritor tiene maestría descriptiva, capta los detalles esenciales, entra en la acción sin perderse en lo inútil, con pulso firme, con nervio cálido.

La novela se abre en el momento del crecimiento industrial de Barcelona y concluye cuando los conflictos obreros se exteriorizan con los grandes atentados anarquistas. La brecha industrial de la capital de Cataluña constituye el repertorio de los protagonistas que se mezclan, también, con los de una

clase más escogida, la de sus antecesores, más refinados, en tareas más nobles, pero no menos reproductivas. Ignacio Agustí clava su diente crítico en este medio, que pinta prolíficamente, con gran morosidad, con recios detalles. Veamos como se abre la obra, con fácil y diestro parramora: "Hablo de muchos años atrás. Mi ciudad alcanzaba su cima sin perder un ápice de su encanto recólcito. Cada barrio tenía su parroquia, al doblar una esquina cualquiera el viandante percibía murmullo de rezos; las monjas de los conventos sacaban el oratorio; y el tañido leve de las campanas conventuales, tan peculiar, se dilataba en la madrugada hasta morir en el lecho de nuestros abuelos. El latido masculino y grave de los muros parroquiales venía con el amanecer. Finalmente se enseñoreaba del aire la voz de la campana mayor de la Catedral, abadesa de la ciudad; su eco dilatase sobre la urbe y penetraba las guas de mar adentro, a sepultarse en las aguas del horizonte." (Página 9).

Vemos el desarrollo de las grandes fábricas y la transformación de la ciudad en una columna del comercio y la industria. Es lógico que los habitantes del casco tradicional sintieran prevención ante los progresos del maquinismo.

El Jovero Rebull, padre de Mariona, la heroína principal, simboliza con energía este tipo de personas conservadoras que miraban con miedo el avance de un nuevo ordenamiento surgido de un di-
nero que hiede a agosto, cosechado a prisa y sin pausa por manos sin el placer del tacto. En otro aspecto, se inquietaban de elementos sin estudio empezaban a intervenir en la dirección de una urbe cultivada, remanada y fina, en-
sanchada sin prisas, fundamentada con solidez, en siglos, de bienestar sosegado. (Página 15).

La hija del Jovero, cortada vagamente, al comienzo, por el aristócrata Ernesto Villar, se enamora de Joaquín Rius, hijo de un padre que estableció, luego de volver de América, unos telares en la parte posterior de un almacén de colonias que lo condujeron a una inesperada prosperidad.

La historia es sencilla, pero rica en incidencias, en detalles, en cuadros de la vida barcelonesa. Mariona se casa con Joaquín Rius, después de vencer la resistencia de don Desiderio y constituyen un hogar próspero. Joaquín Rius, hijo, a los veinticinco años había vivido ya el mundo de los negocios como una persona de cuarenta. Es el tipo perfecto del burgués, que confunde su fábrica con la vida misma. Mariona, al aburrirse lentamente de unos hábitos tan monótonos y se traza una imagen ideal de Ernesto Villar, que acaba por

constituirse su amante. Todo esto no saldría de un cuadro muy explotado en las novelas del siglo pasado si Agustí no lo matizara de finos atisbos, de observaciones sociales, de un acabado conjunto de situaciones y de incidencias de más relieve que envuelven toda una atmósfera de época.

El burguesismo intolerante de Joaquín Rius, la vulgaridad pedestre de su madre, la inquietud de Mariona, la vigorosa estampa de don Desiderio, cifra y compendio de los defectos y virtudes del catalán adinerado, la elegante silueta de Ernesto Villar, y otras figuras secundarias como las de Pepe Dolz y don Jacinto Miralles destacan un consorcio feliz en que el céfido estudio de los caracteres se combina con el realismo de los diálogos, un estilo eficaz, directo, con ricos trazos de color local y un asunto bien expuesto y desarrollado con talento.

Los tipos, la trama, el fondo catalán y barcelonés de *Mariona Rebull* la colocan entre las buenas muestras de la novela española de hoy. Nos explicamos, pues, el entusiasmo de Azorín al expresar la opinión de que con Agustí surge un auténtico pintor de la existencia peninsular de nuestro tiempo.

El localismo perjudica un poco a Agustí y deja flotando una sensación de excesivo parquialismo en algunas escenas. El final, en que perecen Mariona y su amante en el atentado anarquista del Teatro del Liceo, es algo trágico, pero está bien logrado en un clima de terror y de angustia. No hay duda de que Agustí disecciona almas vivas a través de un drama interior que se intensifica en sabia graduación; que mueve cuerpos sensibles; espíritus luchadores cuyos movimientos y reacciones se acentúan más y más, hasta llegar a un momento en que todo el proceso culmina en un tremendo desenlace.

La realidad social captada por Agustí indica, además, que los escritores españoles que viven dentro de su patria buscan hoy una evasión novelesca que permita sustraerse a los tópicos vigentes y a las limitadas perspectivas de un arte oficial y dirigido con mano segura por corifeos reaccionarios.

Más interesante aún como documento humano y psicológico es la novela "Nada" de la joven escritora Carmen Laforet, nacida en Barcelona en 1921. Esta obra obtuvo el Premio Eugenio Nadal en 1944 y sobresale entre todas las producciones femeninas españolas de los últimos años.

El libro parece tener mucho de autobiográfico porque corresponde a varios hechos conocidos de la corte y brillante vida de Carmen Laforet. La novela tiene una acción dinámica y sobrecogedora que nos instala abruptamente en un medio de raro interés.

Hay otras alusiones que ilustran el estado de ánimo colectivo que embarga a los protagonistas. La abuela dice que su hijo Román cambió en los meses que estuvo en la cárcel, porque allí lo martirizaron, cuando volvió casi era irrecusable. Román tenía un cargo importante al lado de los republicanos, pero era un espía, una persona baje y ruin que vendía a los que le favorecieron. Román se destaca como un producto que debe ser muy común en la España actual.

Combina cierta finura y refinamiento con las más bajas pasiones y las actitudes más contradictorias. Ha mantenido con Gloria, la mujer de su hermano Juan, que provee al sustento de éste y de su familia asistiendo a garitos de mala fama y buscando dinero en el juego.

Andrés se hace muy amigo en la Universidad con una muchacha rica y distinguida, llamada Ena, que pasa a ser su apoyo y confidente. Ena era hija de una antigua amante de Román, que la enamoró con su dilettantismo musical y artístico, pero explotándola, a la vez. Hay, en la segunda parte de la novela, un singular intento hecho por Román en el sentido de enamorarse a Ena, con la que sale y llega a visitar sitios de esparcimiento nocturno. Ena tenía un pretendiente, Jaime, al que debía temporalmente por la turbina amistad de Román.

Todo se desliza, en esta novela, en un clima incierto, apasionante en su morbididad, obscuridad por el contorno general de los personajes y sumergido siempre en un maltrato encanito que hace pensar en los relatos rusos, en las torturantes páginas de Saltykov o de Dostoyevski. La experiencia general de la escritora, a pesar de su juventud, es de esas que se imponen desde la primera página.

Carmen Laforet sabe componer y encadenar los hechos con fino acierto, con mano ex-

perimentada que anuncia grandes posibilidades novelescas. Su estilo es nervioso y cortante, sin retórica, y fruto de una madurez fulgurante. Andrea, la heroína, es un resultado de la emancipación con la ayuda de Ena, que ha vuelto de su experiencia con Román y se casa con el preterido Jaime. Román se degüella con una navaja y termina como correa ponde a su temperamento malsano.

Los caracteres han sido modelados con un atisbo hondo de lo que se oculta en el ambiente barcelonés de hoy. Muchas veces sorprendemos a Andrea buscando en las sobras de la comida de sus parientes un mendrugo para matar el hambre. Pesadas nubes de incertidumbre, de inestabilidad física y moral flotan sobre las vidas aquí representadas. No hay duda de que Nada es el primer documento legítimo que brota acerca del ambiente colectivo de una gran ciudad industrial de la España actual.

La escritora indica que ha dominado su estilo y sus pensamientos hasta mantener una objetividad cincelada. No se detiene más que en lo indispensable y no hace consideraciones que exterioricen una complacencia excesiva o un tedio moralista hacia lo que pinta. La miseria moral y económica que se vierte en estas páginas no puede ser más que una demostración de algo más hondo que la novela no debe ni puede manifestar fácilmente. Cuando se refiere a los republicanos, que ella denominaba rojos, lo hace sin innecesarias recriminaciones, pero el tono, la atmósfera de la novela son de aquellos que pertenecen por entero al arte literario y no al dirigido o hecho con vistas al agrado oficial.

Pueden sacar algunos distintos consecuencias, pero para nosotros Nada es la revelación de un talento de primera categoría, de ancho contorno humano, de vasto vuelo creador. Nos explicamos también el entusiasmo con que la crítica ha acogido a Carmen Laforet en España y la recompensa otorgada por Nada al alcanzar el Premio Eugenio Nadal para el año 1944.

La postulación terrible de la novela española en los años

de la dominación franquista ha superado en la actualidad en que surgen diversas evasiones saludables en la novela de escritores que se oponen a los moldes impuestos por el Estado clerical y gila. Tenemos, por ejemplo, en las novelas de Agustí, de Miguel Laforet, Juan Antonio de Zamora y de Carmen Laforet.

En otro sentido, Nada es algo meritorio y podemos ahora una renovación viva y palpable de la novela española. Desde 1939 hasta 1945 ya la visión idílica de la vida de los escritores de la novela y el testimonio de los correspondientes jeros.

Es una nerviosa y novela, sustentada en la camada existencia de un po de singulares y individuos, sacada de la traza misma de un pueblo siempre ha ofrecido una tera humana de valores, ahora, en el hambre y desesperación interior, sus fibras inalterables reacciones propias que nican al mundo mortal del espíritu.

R. A.

LIBROS de escritores CHILENOS

POETAS CHILENOS CONTEMPORANEOS — Son antología por Alfredo Lefebvre. Una excelente selección poética de 20 poetas chilenos, contándose entre ellos los mejores poetas de nuestra poesía moderna. GABRIELA MISTRAL. Es un volumen de la Biblioteca Zig-Zag, \$ 8.

CASA CON TRES PATIOS, por Guillermo E. Ezenkamp. Es esta una novela tierna, triste, dulce, amable y realista, escrita en un tono singularmente encantador. \$ 10.

NO SIRVE LA LUNA BLANCA, por Luis de Vial. El libro aclamado por todos los críticos. Se nos revela una nueva escritora chilena, que contempla el paisaje, los ambientes y los sucesos de nuestra vida con una mirada original y los expone con cautiva estilo. \$ 6.

PUERTO MAYOR Y CHILENOS DEL MAR, por Mariano Laforet. La existencia heroica, misteriosa, doliente y aventurera de los hombres que viven por el mar. Las narraciones de este libro figuran entre las mejores que haya escrito nuestro novelista. \$ 10.

LA NOCHE EN EL CAMINO, por Lilia Durand. El libro proclamado como el libro del mes por el PEN CLUB DE CHILE. El paisaje y el carácter de Chile, son en esta novela, el fondo de un cuadro poético, sobre el cual se desenvuelven los sucesos de la vida humana, los dramas de amor, el conflicto profundamente humano. \$ 40.

DESTACADOS: LECTURAS CHILENAS, por Roque E. Scalet. La poesía, la novela, el cuento, el ensayo y los géneros literarios están representados en estas páginas en sus manifestaciones más importantes dentro de las letras chilenas en las que se destaca Gabriela Mistral, nuestra laureada poeta, con descripciones de su intensa vida íntima y sus mejores creaciones. \$ 40.

EN TODAS LAS BUENAS LIBRERIAS — PARA EL INTERIOREM REEMBOLSO CONTRA REEMBOLSO. GASTOS DE FRANQUEO PARA EL COMPRADOR.

EMPRESA EDITORA ZIG-ZAG S. A.
Covilla 84 O. Santiago de Chile

SAN ANTONIO 240
SAN ANTONIO 240
SAN ANTONIO 240
SAN ANTONIO 240

EX-CASA MASINI, ES EL NUEVO LOCAL DE LA

LIBRERIA NASCIMENTO

NOVEDADES QUE APARECERAN ESTA SEMANA

RAIMUNDO DEL RIO. — Derecho Penal. Parte I. Generalidades. Dos tomos.

ALEJANDRO VICUNA. — "Yo, El Jordán". Una biografía del río sagrado.

PELLI ARMANDO NUÑEZ. — "Moradas imprevisibles".

DEMETRIO BALAS. — Estudio crítico de las bases fisiológicas de la alimentación.

SAN ANTONIO 240
SAN ANTONIO 240
SAN ANTONIO 240
SAN ANTONIO 240

EX-CASA MASINI, ES EL NUEVO LOCAL DE LA

LIBRERIA NASCIMENTO

1945 DICIEMBRE 1945

DOMINGO LUNES MARTES MIERCOLES JUEVES VIERNES SABADO



TRAJES de BAÑO EN LA FABRICA
CASA KORAY 21 de MAYO 673

1

2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24/31	25	26	27	28	29

Los mejores Regalos para PASCUA Y AÑO NUEVO



DIRECTAMENTE
de Estados Unidos recibe constantemente BO-
LOCCO & CIA. los más variados objetos para
regalos y del más refinado gusto.

Visite Nuestra Exposición
DE
ESMERALDA 1125 — VALPARAISO.
ESTADO 11 — SANTIAGO.

BOLOCCO & CIA
CADA DIA UNA NOVEDAD.
CADA NOVEDAD un EXITO

CASA DEL VALLE
Lanas — Sedas — Algodones
Grandes oportunidades en nues-
tra Sección Blanco, 2.º piso.

**PORTAL BULNES ESQ.
MONJITAS**
Teléfono 33429

PARA
MUEBLES DE CALIDAD
La Fca. de Humberto Silva Z.
Dormitorios, comedores, confortables, nor-
mandos, muebles para niños, coches-cuna,
sillas de paseo, lámparas de cristal y
modernas.

VISITENOS ANTES DE COMPRAR.
CREDITOS.

Arturo Prat 221, Teléf. 81167

CALZADOS
CASA Weiss VALDIVIA
SUELA AL LINGUE GARANTIDA
**CALZADO para SEÑORAS
CABALLEROS y NIÑOS**
DEPOSITO
Av B.O'HIGGINS 877
FONO 67404
DIRECTAMENTE del FABRICANTE
AL CONSUMIDOR

**TRENES
ELECTRICOS
"D & Y"**
MODELOS A ESCALA REDUCIDA
DE LOS FERROCARRILES
CHILENOS.

Técnicamente perfectos y de extraordinaria realidad, locomotora de gran
potencia, control de velocidad y reductor de corriente automática.

SOLICITE LISTA OFICIAL DE PRECIOS, QUE NO ADMITEN COMPETENCIA

CASA DOGGENWEILER
ARTURO PRAT 166 SANTIAGO
AVDA. PEDRO MONTT 2034 VALPARAISO
DESPOCHAMOS A PROVINCIAS CONTRA REEMBOLSO

PERU...
"FARMACIA HUERFANOS"
HUERFANOS 840 — TELEFONO 32857
ES LA MAS SURTIDA, LA MEJOR ATENDIDA Y LA QUE VENDE MAS
BARATO EN EL PAIS.

PENICILINA
Grandes existencias de las siguientes
marcas:
Esquilb Winthrop, Lilly, Abbott, Up-
john, Powers, Weighman, Rosencar-
ten, Schenley, Heyden Chemical, Corp.,
Parke Davis y Cia., y Burroughs Well-
come.

Las 100,000 unidades \$ 39.

Tráiganos la receta que le
ha dado su médico y con
seguridad nuestros precios
le ahorrarán gastos en
exceso.

HAGA CON ANTICIPACION
sus COMPRAS de NAVIDAD.

Artículos para caballeros.
Objetos para regalos.

Créfor

Portal F. Concha 946

INTERESANTES OFERTAS PARA PASCUA Y AÑO NUEVO

GENEROS de algodón, importados, lindos dibujos, el metro a \$ 25.45,
\$ 18.60 y
CREP DE LANA 150 cms, alta novedad, el metro a \$ 75 —
KASHA DE LANA, colores de moda, el metro a \$ 95 —
PANAMA DE SEDA, rica clase, el metro a \$ 90 —
SEDAS IMPRIMES, colores y dibujos de moda, el metro a \$ 65 —
GEORGET ESTAMPADO, fina clase, el metro a \$ 65 —
ALFOMBRAS tipo Persa, de 1.20 x 1.80 metro, cada una a \$ 925 —
ALFOMBRAS tipo Persa, de 0.60 x 1.20 metro, cada una a \$ 180 —

ADEMAS DE ESTAS VENTAJOSAS OFERTAS, OFRECEMOS DURANTE ESTE
MES REBAJAS EXCEPCIONALES EN TODAS NUESTRAS MERCADERIAS

"LA RIOJANA" — Estado 64

Un TRAJE
CON DETALLES
PERSONALES
PARA UD.
MODELO, COLOR DE TELA
y DIBUJOS QUE MAS SE
ADAPTE AL FISICO DE
CADA PERSONA.

UN SURTIDO DE TELAS
IMPORTADAS Y
NACIONALES DONDE
SATISFACER EL GUSTO
MAS EXIGENTE.

TRAJES PARA
CABALLEROS DESDE
\$ 615.-

GRAN SURTIDO EN
VESTONES Y AMBOS DE VERANO.

SASTRERIA J. Garcia
ESTADO 30
TELEFONO 67213.

La Sra. Chymene Armstrong de Vial.

Después de las diversas alternativas de una enfermedad que afrontó con entereza y resignación cristiana, ha dejado de existir en esta capital la distinguida dama, señora Chymene Armstrong de Vial.

Adornaban a la señora Armstrong de Vial singulares condiciones de bondad y generosidad de sentimientos que le suscitaban el espontáneo afecto de cuantos la trataban. Los suyos la veneraban, y hasta el último instante le prodigaron sus cuidados y devoción para retener en su hogar a los suyos tan preciosa y querida. Su partida los colma de dolor; pero siempre vivirá en sus corazones el recuerdo de la que fue esposa y madre ejemplar.

La señora Armstrong de Vial estaba unida en matrimonio con el señor Fernando Vial Prieto, y en su virtuoso hogar se prolongaban las más nobles y severas tradiciones de sus antepasados.

Su sensible fallecimiento ha producido un hondo sentimiento de pesar en nuestra sociedad, a la que estaba estrechamente vinculada, y en donde se le profesaba sincero afecto y respeto.

Los funerales de la señora Armstrong de Vial se efectuarán hoy en el Cementerio General, después de una misa que se oficiará por el descanso de su alma en su casa habitada, Sazú 2351, a las 9.30 horas.

SEÑORA MORAL

EMBARAZOS TODA EPOCA. TRATAMIENTOS CASOS URGENTES
Avda. Santa María 259, Tercer Piso. Frente Palacio
Bellas Artes — Teléfonos: 85444 - 31894

OFRECEMOS

moderidad



HAMACAS

Comodidad, resistencia y solidez, son las características principales de este nuevo artículo fabricado por C. I. C.

MUEBLES PARA JARDÍN

Arregle un rincón elegante en su jardín o terraza con muebles metálicos C.I.C.



CIA INDUSTRIAS CHILENAS "CIC" SA
BEAUCHEFF 1621 FON 93041. SANTIAGO

Frardonsky
Joyas-Relojes
ESTABO 384.



ELECTION

Acero \$ 1.020
Enchap. 18 kilates \$ 1.425
Oro 18 Kts. \$ 2.800

ADENAS EXTENSO SURTIDO EN JOYAS DE VALOR Y RELOJES DE LAS MEJORES MARCAS:

OMEGA, ELECTION, UNIVERSAL, MIDO, ELGUIN, ETC.

Ancla, 15 rubies, con 2.200
pulsera 18 kilates \$

Election con pulsera, todo 18 kilates, \$ 5.200

ENVIAMOS CONTRA REEMBOLSO

GRANDES REBAJAS

ELECTION SENORA
Acero \$ 1.200
Enchap. \$ 1.600
18 kilates \$ 2.900
Ancla 15 rubies, acero, desde \$ 550
Oro 18 Kts. \$ 1.300

Pulsera para reloj señora, 18 kilates, desde \$ 950

Pulsera para reloj de hombre, 18 kilates, desde \$ 2.400



PULSERA SENORA
Oro 18 kilates \$ 2.500

La señora Delfina Durán de Pinto.

En la tarde de ayer ha fallecido en esta capital la res-



petable dama señora Delfina Durán de Pinto, perteneciente a una de las más distinguidas y antiguas familias de La Serena, y vinculada a co-

nocidos hogares de nuestra sociedad. Era viuda del caballero serense don Inocencio Pinto Toro, quien fue uno de los más prestigiosos dirigentes del Partido Conservador de esa ciudad.

La señora Delfina Durán de Pinto ha muerto rodeada del cariño de sus numerosos hijos, y del respeto de cuantos la conocieron. Su existencia, no blemente vivida y dedicada a la felicidad de los suyos y a las prácticas de la caridad y el bien de sus semejantes, se agotó el día en que cumplió los 80 años de edad. Legó a los suyos el recuerdo de sus virtudes y de la abnegación con que supo formarlos en el cumplimiento de las tradiciones de los antiguos hogares de la sociedad chilena.

Sus funerales se efectuarán mañana en el Cementerio General, después de una misa que se oficiará en su residencia, Libertad 336, a las 9.30 horas.

Exposición de modas en Ciudad de México.



Malú Gatica, estrella de cine y cantante chilena luciendo un llamativo sombrero de terciopelo café obscuro con mink.

Henri de Chatillon, el modisto francés, cuyas creaciones han conmovido a que México ocupe su lugar en el mundo de la moda, partió su avión hacia París, vía Nueva York, con el objeto de alistar nuevamente sus salones en la Ciudad Luz.

Antes de su partida, dio una exhibición de modas, que causó gran sensación en la República mexicana. Todos los notables cinematográficos, tomaron películas de ese desfile.

La tendencia de la colección se puede resumir en lo siguiente:

SOMBREROS
Henri de Chatillon adoptó la tendencia de los sombreros parisinos, que se llevan hacia atrás y tienen copas grandes y sumidas, presentando una verja mexicana de dichos sombreros, que se usan en París actualmente, no armonizan con los vestidos que llevan en este hemisferio, por lo que creó los suyos para que armonizaran con el resto de las prendas femeninas.

Como adorno ha empleado mucho el fleco y las plumas de avestruz. Los sombreros de líneas sencillas o "tailleur", sólo sirven como adorno una magnífica joya, colocada en el lado o al frente del sombrero. En general, las líneas de los sombreros son muy prácticas, juveniles y sofisticadas.

PIELES
Henri de Chatillon ha presentado la colección de pieles más fantásticas que se hayan visto en México hasta

la fecha: sacos y abrigos de chetilla, lujosos abrigos de ranch y wild mink, abrigos de broadtail, adornados con borros platinos y sacos-estola de chetilla. La mayoría de los abrigos tienen hombros anchos y redondeados, mangas volantes, y su largo es de 34, lo que da un aspecto muy juvenil a sus abrigos de piel de corte exótico.

Henri de Chatillon fue el primero en vender un abrigo de mink platinos en este país.

FUTUROS PLANES DE HENRI DE CHATILLON
El propósito de su viaje a París, donde sólo se quedará una semana, es, como ya se dijo arriba, abrir a México sus salones y hacer un intercambio constante de ideas, líneas, tendencias, y aún materias primas entre Europa y el hemisferio, por medio de su sucursal en México, donde pasará la mitad del año, dando de esta manera un ejemplo convincente de política de Buena Vecindad, no sólo entre los países de América, sino también entre el Viejo Mundo y el Nuevo.

PRIMERA COMUNION.
Con motivo de su primera comunión, la niña Mafalda Moneta Elgueta, ofreció ayer una matinee infantil a un grupo de sus amiguitos.

Matrimonios.

Hoy contraerán matrimonio: Don Guillermo Valenzuela Fierro, con la señorita Patricia Goudie Abbot, en la Parroquia de San Pedro de Coquimbo.

Don Cesar Rozas Urdina con la señorita Carmen Rivera Cruchaga, a las 12 horas en la Iglesia de las Aguelinas.

Don Ricardo Orriols Severete con la señorita Carmen Oleta Donoso, en la Iglesia de los RR. PP. Alemanes, a las 12 horas.

Don Sergio Alamos Pérez con la señorita María Correa Arístida, a las 12 horas en la Iglesia de los RR. PP. Franceses.

El señor Esteban Basso Nestori con la señorita Margarita Ramírez Trincado, en la Iglesia de la Gracitud Nacional, a las 16 horas.

Serán padrinos en la ceremonia religiosa el señor David Berrios Ramírez y la señorita Elvira Santa Cruz por parte de la novia, y el señor Lino Benvenuto y señora Amalia Robles de Benvenuto, por parte del novio.

Han concertado su matrimonio: El señor Nicolás de Antuña, Cónsul de la República Argentina, con la señorita María Matilde Baza Borja.

Hicieron la visita de estilo don Jorge Valdés Mendevilla y señora María Cristina Balmaceda de Valdés en representación del señor don Julio A. de Antuña y señora Marta Fernández de Antuña.

El señor Toribio Correa Salas con la señorita María Isabel Munita Ruiz Tagle.

Hicieron la visita de estilo, el señor Toribio Correa Urrut y señora Isabel Salas de Correa.

El señor Héctor Moreno González con la señorita Dory Schelevar Solar.

Hizo la visita de estilo el señor Miguel Luis Moreno V.

El señor Vicente Correa Villalobos con la señorita Patricia Gandarillas Guzmán.

Hicieron la visita de estilo don Vicente Correa Larrain y

señora Olga Villalobos de Correa.

El señor Fernando Noriega de la Vega con la señorita Carmen Balie Martínez.

Circulan las siguientes invitaciones:

"Juan Peralta Ocaivar y Amalia Hurtado de Peralta, participan a usted el matrimonio de su hijo Mario con la señorita Silvia Peralta Hurtado, y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará el 16 del presente a las 16.30 horas en la Parroquia de San Bruno, Orientales, ex Torcoral, N.º 1350 (Suñao), Santiago, diciembre de 1945."

"Carolina Rodríguez de García, participa a usted el matrimonio de su hija Carolina con el señor Raúl Repetto Solari, y le invita a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de los RR. PP. Franceses el sábado 15 del presente a las 12 horas."

Santiago, diciembre de 1945.

A las 17.30 horas de ayer se efectuó en la Iglesia la Asunción, el matrimonio de la señorita María Panta Núñez, con el señor Antonio Mandakovic Medina.

Fueron padrinos por parte de la novia don Carlos Panta y la señora Rosa Núñez de Panta, y por el novio el señor Mario Mandakovic y señora Olivia M. de Mandakovic representados por el señor Enrique Anders y señora Danila de Anders.

Fueron testigos los señores Federico Panta, Dr. Humberto Núñez Zamora, Enrique Anders y señora Danila M. de Anders.

En la tarde, de 19 a 21 horas, los esposos Panta Núñez ofrecieron un cocktail a sus relaciones en el Salón Verde del Hotel Carrera.

Los novios se dirigieron a Puyehue.

MATRIMONIO ARELLANO MATORANA - LYNCH VALDES.

Ante una selecta y distinguida concurrencia se llevó a efecto ayer en la Iglesia de los RR. PP. Alemanes el matrimonio de la señorita Elena Lynch Valdes con el señor Antonio Arellano Matorana. Realizó esta ceremonia nupcial el coro de Amalia Errazuriz.

Fueron padrinos de la novia el señor Víctor Lynch Valdes y la señora María Luisa Valdes vda. de Lynch, y del novio el señor Hernán Arellano Matorana y la señora Elvira Matorana vda. de Arellano.

Actuaron de testigos en la ceremonia civil los señores Jorge Díaz Valderrama, Arturo Aldunate Lynch, Alfredo Lynch Santa María y Jorge Campos Lynch, de la novia, y los señores Raúl Arellano Matorana, Oscar García Herquífilo, José Tomás Argomedo Matorana y Adolfo Ramírez Mardones, del novio.

En la ceremonia religiosa actuaron de testigos por la novia, los señores Washington Lynch Sanders, Carlos Gómez Torres, Werner Bustamante Espinoza, Manuel García Lynch y José López Matorana, y del novio, los señores Arturo Alessandri Palma, Dr. Fulvio Durán Bernales, Luis Herrera Cortés, Arturo Lira Politzky y Gabriel Espinoza Arellano.

FALLECIMIENTOS.— Han fallecido: En Coquimbo don Santiago Campbell Ramsay, prestigioso miembro de la colectividad británica.

Don Eloy Romero Aguila en Buln. Era padre del Alcalde de esa ciudad don Waldo Romero Poro.

MISA.— Mañana lunes 10 de diciembre primer aniversario del fallecimiento de la señora María Villagra Daza vda. de Ocoño, se oficiará misa por el eterno descanso de su alma a las 7 horas, en la Iglesia de "Santa Verónica", ubicada en calle Pinto esquina de López.

ENFERMOS.— Mejor don Andrés Respaldiza Sanfuentes que fue operado de apendicitis en la Clínica del Salvador.

De cuidado, en Viña del Mar, don Julio Cruz Guzmán.

Se encuentra enfermo de cuidado don Darío Cavada.

Desde hace días, delicado de salud don José Meio Burgos.

HORA DEL EVANGELIO

C. B. 138 Radio "Mercurio", en cadena con C. A. 108 Radio "La Serena", de La Serena, los domingos de 9.30 a 10 P. M.

Conocer las Escrituras es conocer a Cristo. Conocer el Evangelio es conocer el Corazón de Cristo.

DOMINGO 9 DE DICIEMBRE, PROGRAMAS:

1. Homilias del Evangelio de la II Dominica de Adviento. Misión divina y misericordiosa de Cristo. Poro, don Alejandro Huneeus Cox.

2. "Ave María", Canto.

3. En torno al Evangelio de San Juan. "Jesús se dirige a Betania" (Cap. XI). Poro, don Diego de Castro Ortiz.

Himno religioso final.

SU DESTINO

¿Queréis conocer vuestro futuro? ¿Saber cuál será vuestro destino? ¿Tendréis alguna desilusión amorosa o íntima? ¿Saber por qué vuestros negocios van mal? Consulté de 10 a 12 y 2 a 7 P. M.

Ella os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida, vencer en todas vuestras empresas, sus resultados son prodigiosos.

SANTO DOMINGO 1897

Matrimonio Undurraga Izquierdo.

Hoy será bendecido el matrimonio del señor Jaime Undurraga Izquierdo con la señorita Carmen Orrego Opazo, en la Iglesia de los RR. PP. Franceses, a las 18 horas.

Serán padrinos los señores Nicolás Orrego Renard y Samuel Undurraga Izquierdo, y madrinass las señoras María Opazo de Orrego y Teresa Izquierdo de Undurraga. Testigos de la ceremonia religiosa serán los señores Oscar Orrego Renard, Juan Bahr Stapelberg, Sergio Valdés Ortúzar, Hipólito Oliva Mora, Nicolás Orrego Opazo, Carlos Tuñón Avaria, Jorge Cruz Montt y Gustavo Cousiño Talavera; Francisco Undurraga Vicuña, Domingo Undurraga Fernández, Rafael Balmaceda Undurraga, Juan Undurraga Fernández, Enrique Larrain, Arturo Undurraga Izquierdo, Manuel Undurraga Izquierdo y Raúl Undurraga Izquierdo.

Testigos del civil, los señores Luis Morandé, Eduardo Soffia Opazo, Carlos Orrego Renard, Hernán Opazo Prias, Mario Opazo, Alfredo Mery Pinto, Oscar Fabres Arístida, Ezequiel Rodríguez Fernández, Arturo Iniguez Izquierdo, Juan Iniguez Tagle, Alberto Peña, Carlos Peña, María Undurraga Izquierdo, Guillermo Undurraga Izquierdo y Arturo García Izquierdo.

Benedicirá la ceremonia presbítero don Hernán no Lihana.

MISA.—

Mañana lunes 10 de diciembre primer aniversario del fallecimiento de la señora María Villagra Daza vda. de Ocoño, se oficiará misa por el eterno descanso de su alma a las 7 horas, en la Iglesia de "Santa Verónica", ubicada en calle Pinto esquina de López.

ENFERMOS.— Mejor don Andrés Respaldiza Sanfuentes que fue operado de apendicitis en la Clínica del Salvador.

De cuidado, en Viña del Mar, don Julio Cruz Guzmán.

Se encuentra enfermo de cuidado don Darío Cavada.

Desde hace días, delicado de salud don José Meio Burgos.



Ahumada 67

OFRECE:

Un seleccionado surtido de reciente creación, en tapices y crotinas para muebles.

Muebles confortables para living, con grandes facilidades.

NOVIOS ARGOLLAS

Oro macizo, el par . . . \$ 1.200
De 14 quilates, el par . . . \$ 1.200
De 18 quilates, el par . . . \$ 1.200

KARMY

AHUMADA 161 y 171

CALCETINES: LIQUIDACION DE FIN DE AÑO

El par \$ 3.90, 4.90, 5.90, 6.90, 10, 12 y 14. — Venta mínima: una docena.

FABRICA: BELLAVISTA 0503, final carro 9.

Góndolas y micros 9 lb dejan en la puerta.

Hay, además: Medias, Socketes, Pañuelos, etc.

SABADO: ABIERTO TODO EL DIA. — TELEFONO 67278.



TEMPORADA 1945-1946

PUCON - PUERTO VARAS

Se inicia el 15 de Diciembre.

Sus bellezas naturales, el ambiente distinguido y acogedor y su clima templado y saludable, hacen de estos hoteles el sitio obligado para su descanso y verano.

Reserva, con tiempo, de habitaciones en la oficina de reservas del

HUERFANOS 1002, ESQUINA BANDERA

TELEFONO 68880

LA CADENA CHILENA DE HOTELES

ORGANIZACION NACIONAL HOTELERA BONFANTI S.A.



*Sin romper
SU ALCANCIA...*

**Mes MADEMSA
MES DE
REGALOS**

"MADEMSA" le ofrece la oportunidad de hacer un bonito regalo, sin sacrificar sus economías.

"MADEMSA" tiene en su salón de ventas de Matías Cousiño, miles de objetos preciosos que puede adquirir con facilidades de pago.

MADEMSA
MATIAS COUSIÑO 174 FONO 62882

CASA SAN JUAN

BRINDA SUS REGALOS DE NAVIDAD

- LINOS para trajes y batas, Viña del Mar, en colorido completo, el metro . . . \$ **55.80**
- SEDAS ESTAMPADAS lo más fino y lo más elegante, preciosos colores, el metro \$ **65.00**
- PANAMA ESTAMPADO, tela especial para la temporada, el metro . . . \$ **72.00**
- PANAMA inarrugable, estampado, con guarda, el surtido más seleccionado, el metro . . . \$ **85.80**
- RAYON ESTAMPADO, en una selección de dibujos y coloridos de gran moda, el metro a . . . \$ **82.00**
- ESPUÑ rayón "Viña del Mar", la tela de gran moda para trajes y batas, el metro \$ **92.00**
- SEDA OPACA listada en rayas anchas y angostas, lo más moderno que se lleva, el metro . . . \$ **72.60**
- MOYGASHEL, lino legítimo inglés, recién llegado, para tapados, trajes sastre y batas, desde, el metro . . . \$ **110.00**

CASA SAN JUAN

PUENTE 552 (Frente al Correo Central)

FABRICA de CARTERAS FINAS

DE
ERNESTO MORA M.

EXTENSO SURTIDO EN CARTERAS
DE CUERO DE COCODRILO,
ANTILOPE Y CUEROS IMPORTADOS

MODELOS EXCLUSIVOS
HECHURAS AL GUSTO DEL
CLIENTE

LA FABRICA VENDE DIRECTAMENTE AL PUBLICO

Lira 484 esq. Santa Isabel
FONO 65452

NUEVA PROFESIONAL



Srta. EMILIA LEDEZMA ROCHA

Ha recibido diploma de profesora de Corte y Confección al término de un curso de perfeccionamiento hecho en el INSTITUTO PROFESIONAL "ALONSO FIGUEROA" DE SANTIAGO, CALLE CATEDRAL 1987.

La señorita Ledezma se especializó en los Sistemas "Camis" y Corte Moderno "Excelior", obteniendo muy buenas calificaciones en sus exámenes. Ejercerá su profesión en Antofagasta.

NUEVA PROFESIONAL



Srta. TERESA JARA NEIRA

Con todo éxito ha terminado el Curso de Corte y Confección en el acreditado INSTITUTO TECNICO, Santo Domingo 1907, esquina de Testinos.

La señorita Jara dió un excelente examen presentando hermosas confecciones artísticas y diseños técnicos, por lo que se hizo acreedora al diploma que otorga el Establecimiento.

MATRIMONIO CONCERTADO

En Viña del Mar, ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Amella Lueje Gaudeweg con el señor don Mauricio Lira Gómez.

Hizo la visita de estilo la señora Regina Gómez de Lira.

Recital de canto por la soprano chilena.-



SEÑORITA ALICIA TORRES MENDEVILLE

En el Salón Auditorium de Radio Sociedad Nacional de Minería, Moneda 923, el Miércoles 12 de Diciembre de 1945, a las 6.30 P. M. — (Entradas en venta en la Radio)

LA GRAN MANIFESTACION DE HOY EN LA HOSTERIA DE TEJAS VERDES

SE CELEBRA EL 16.º ANIVERSARIO DE LA CREACION DEL DEPARTAMENTO DE COMISIONES DE CONFIANZA DEL BANCO DE CHILE. — UN BANQUETE Y UN BRILLANTE PROGRAMA

Hoy se realizará el gran almuerzo que el Departamento de Comisiones de Confianza del Banco de Chile, ofrece a sus relaciones y colaboradores con motivo de cumplir 16 años de existencia. Este aniversario encuentra al Departamento de Comisiones en pleno auge, habiendo alcanzado un grado de desarrollo y prosperidad que ha superado acasó las expectativas que cifraron sus creadores al darle vida.

La celebración de los dieciséis años del Departamento revestirá especial brillo y solemnidad. Se ha confeccionado un programa especial que contempla, aparte del gran almuerzo de mediodía en la Hostería de

Tejas Verdes, diversas pruebas deportivas, con participación del personal de la organización. En el transcurso del banquete, se entregarán premios a algunos servidores del Departamento, finalizando el programa, en la tarde, con números cómicos y la definición del campeonato de fútbol iniciado en la mañana.

La partida en dirección a Tejas Verdes tendrá lugar a las 9 de la mañana, desde el Hotel Carrera. Los invitados a la fiesta, suman más de trescientas personas.

drán a su cargo la atención de los invitados y la organización general de la manifestación.

Presidente, señor Ernesto Palacios G. R.; Movilización, señor Jorge Imbert Cerrato; Recepción, señores Benjamín Bravo De Boos, Jorge Aspillaga Rodríguez, Guillermo Moore Henríquez y Gustavo Varela Rivera; Banquete, señores Orzimbardo Barbosa Popolizio, Rodolfo Briceño Werner e Ignacio Cousiño Aragón.

MATERNIDAD
"LUISA KAPLAN"
ARTURO PRAT N.º 139
TELEFONO 83128
SERVICIO MEDICO
PERMANENTE

CHIC PARIS

OFERTA EXCEPCIONAL

Batas de seda lavable \$ 210.- / Trajes de 2 piezas lavable . . . \$ 239.- / Batas floreadas de seda \$ 398.-

TAPADOS; TRAJES DE LINO IRLANDES
Gran surtido a precios módicos

HUERFANOS 1275

FABRICA DE SEDERIAS "DIEZ DE JULIO"

DIEZ DE JULIO No. 536
TELEFONO No. 52155

Anunciamos a nuestros clientes que desde el LUNES 10 HASTA EL SABADO 24 iniciaremos nuestra acostumbrada venta anual de TODAS LAS MERCADERIAS con descuento especial de

"10 %"

Hacemos este esfuerzo con beneficio de nuestros clientes y público en general, A PESAR DE LA ESCASEZ DE MATERIAS PRIMAS y su continua alza, y con el fin de no interrumpir una tradición mantenida por tantos años.

DIEZ DE JULIO No. 536

(ENTRE CARMEN Y SAN ISIDRO)

Tome

Mandarina Brockway

ES DELICIOSA

VENDO O ARRIENDO

peluquería buena ubicación. Tratar: José Joaquín Pérez 4214. (Comuna Quinta Normal).

Desde mañana

PODRA EFECTUAR UD. LAS COMPRAS PARA LA PASCUA Y AÑO NUEVO.

GATH & CHAVES PRESENTA COMO EN AÑOS ANTERIORES UNA GRAN EXPOSICION DE

Juguets, Regalos, Canastos, Golosinas



El Palacio de las Mil y una Noches

LA ATRACCION MAXIMA PARA EL MUNDO INFANTIL

INSTALADO EN EL 2.º PISO DE GATH & CHAVES DONDE HABITA EL VIJITO PASCUAL

TRAIGA SUS NIÑOS PARA QUE CHARLEN CON EL

EN LA MAÑANA DE 10.45 A 12.15 EN LA TARDE DE 3.45 A 7.15

Gath & Chaves
ESTADO ESQ. HUERFANOS

DICIEMBRE

mes de las frutas



Realce el sabor de las frutas agregándoles, al momento de servirlos, Crema de leche Nestlé: inalterable en cualquier tiempo, siempre fresca y siempre a mano.

CREMA
de leche,
NESTLÉ



Chile apoya la designación de EE. UU. como sede de la organización mundial

AUN NO SE LOGRA ACUERDO DESPUES DE DOS DIAS DE DEBATE

LONDRES, 8.—(U. P.).—La cuestión de la fijación de la sede de la Organización de las Naciones Unidas ha quedado todavía por decidirse después del debate de dos días ante la Subcomisión respectiva de la Comisión Preparatoria de Organización de las Naciones Unidas.

Los estados europeos encabezados por Gran Bretaña han luchado vigorosamente para evitar la adopción por la Comisión de la recomendación del Ejecutivo que da el favor a los Estados Unidos como sede de la organización. Pertenecen hasta este momento haberse asegurado el apoyo de trece naciones, tres menos de las necesarias para obtener la aprobación de la recomendación por los dos tercios de los votos que se necesitan.

Por otra parte, parece que los Estados Unidos se han asegurado 28 votos, o sea menos que lo que hace los dos tercios.

Los observadores que han hecho esos cálculos extraoficiales colocan a ocho naciones los seis estados árabes y Etiopía y Turquía en la lista de los dudosos. Estados Unidos ha anunciado su decisión de abstenerse de votar y Costa Rica no está representada en este momento.

Bélgica y Holanda se han hecho presentes a favor de Europa en los debates de hoy día y han argumentado que la sede no debe quedar ubicada en ninguno de los países que forman las Cinco Grandes, miembros permanentes del Consejo de Seguridad.

El Ministro de Relaciones Exteriores de Bélgica, señor Paul Henri Spaak, dijo que "se destruye el equilibrio de las naciones" y el delegado de Holanda, señor A. A. Pelt, expresó que la influencia de la prensa y de la opinión pública en los Estados Unidos son factores tan poderosos que podrían influir en una decisión de la Organización de las Naciones Unidas si esta tuviera su sede en aquel país.

El señor Pelt dijo, además, que consideraciones geopolíticas indican que la sede del organismo debería estar en un punto hacia el cual las fuerzas de las Cinco Grandes Potencias, pudieran converger con facilidad, y que Europa, es el único punto que llena tales condiciones.

AUSTRALIA APOYA LA SEDE EN SAN FRANCISCO

El delegado australiano, Coronel W. R. Hodgson, dijo al apoyar a San Francisco como sede de la organización que los países europeos están empleando en esta oportunidad los mismos argumentos que en el año 1919 cuando se trató de fijar la sede de la Liga de las Naciones, lo que constituyó un error histórico. Declaró que el país que deberá elejirse como sede de la nueva organización internacional no puede ser otro que Estados Unidos.

San Francisco, porque eso es lo que acepta en general el hombre común.

Ello, además el coronel Hodgson, que el argumento empleado por los que apoyan a un país de Europa relativo a que no debería fijarse como sede a ninguna nación de las Cinco Grandes Potencias, constituye una acusación táctica de que esas naciones están actuando de mala fe.

CHILE APOYA TAMBIEN A ESTADOS UNIDOS

El delegado de Chile, señor Manuel Bianchi, apoyó también

ANGLO...

(DE LA 1.ª PAGINA)

de relaciones exteriores en el Parlamento, acerca de que las grandes potencias deberán "poner las cartas sobre la mesa" para saber lo que se ha de hacer.

EL SECRETO DE LA BOMBA ATOMICA

A cambio de la franca exposición por parte de los soviéticos Gran Bretaña y los Estados Unidos se encuentran listos para divulgar el secreto de la fabricación de las bombas atómicas.

Antes de la conferencia celebrada en el mes de octubre por el Presidente Truman y el Primer Ministro de Gran Bretaña, Mr. Clement Attlee, un representante autorizado de Gran Bretaña dejó en claro que el secreto de la fabricación de la bomba atómica no sería compartido con la Rusia soviética, a menos que el Kremlin formulara una declaración específica sobre sus intenciones en el exterior. Esta teoría fue repudiada más tarde en esta capital porque se consideró como "una negativa diplomática".

En todo caso, el precioso y pequeño átomo parece que tendrá el lugar más destacado sobre el centro de la mesa alrededor de la cual los señores Bevin, Byrnes y Molotov habrán de jugar la partida internacional de póker. Interrumpida cuando se suspendió la conferencia de Cancilleres realizada en esta capital en octubre pasado.

Se tiene entendido que el Secretario del Departamento de Estado Mr. Byrnes será acompañado en su viaje a Moscú por peritos en cuestiones de la energía atómica, entre ellos el mayor general Leslie Groves quien estuvo a cargo de las investigaciones sobre la bomba atómica; y al doctor Vannevar Bush, uno de los hombres de ciencia norteamericanos más destacados en el ramo de la energía atómica.

ALGUNOS SABIDOS ACOMPAÑAN A BEVIN

Se cree posible también que el Ministro de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, Mr. Bevin lleve consigo algunos hombres de ciencia británicos—que han estudiado también intensivamente la cuestión de la energía atómica—incluyendo al profesor M. L. E. Oliphant. Aún cuando se ha preparado un programa especial para la nueva reunión de Cancilleres, tal como ocurrió en el caso de la celebrada en Londres, ese programa se ha mantenido estrictamente en secreto. Los círculos mejor informados creen que el programa estará dividido en dos secciones principales: 1.º Bomba atómica y reacción al acuerdo Truman-Attlee-MacKenzie King; y 2.º Acuerdo sobre el control y reducción de acuerdos de tratados de paz para los países derrotados y ex enemigos.

Se pedirá a Rusia que explique muchas cosas: su política balcánica, su actitud con respecto al Irán; su posición frente a los incidentes de Azerbaiján; sus demandas en el Mediterráneo, a las que hiciera referencia Mr. Bevin en los Comunes como una amenaza de "cuello al cuello al Imperio Británico".

Se cree que el señor Molotov hará por su parte insistentes interrogatorios. Se ha dicho que Rusia insistentemente ha criticado la cuestión de la administración del Pacífico por los aliados y se cree que los representantes del Kremlin pedirán que se dé a Rusia voz en el control del Conato Aliado para el Japón sobre la base de lo estipulado en cuanto al tratamiento de los países derrotados.

La mayor parte de los círculos bien informados creen que inmediatamente después de la reunión de Cancilleres de los Tres Grandes en Moscú se realizará una reunión de los representantes de las cinco grandes potencias. Los representantes de Francia y China en esa oportunidad serán, según se ha dicho, el señor Georges Bidault y el señor Wang Shih Chieh, respectivamente.

REUNION DE 5 GRANDES?

Los círculos mejor informados de Londres no han podido confirmar hasta este momento si en realidad se realizará la reunión de los Cancilleres de las Cinco Grandes. Cayeron de la reunión de Moscú se ha dicho el Gobierno de Gran Bretaña desea que los representantes de las Cancillerías de los Cinco Grandes, deberían reanudar sus consultas.

REUNION DE 5 GRANDES?

Los círculos mejor informados de Londres no han podido confirmar hasta este momento si en realidad se realizará la reunión de los Cancilleres de las Cinco Grandes. Cayeron de la reunión de Moscú se ha dicho el Gobierno de Gran Bretaña desea que los representantes de las Cancillerías de los Cinco Grandes, deberían reanudar sus consultas.

Los británicos creen que la reunión de los Cancilleres de las Cinco Grandes se hace necesaria para la preparación de los tratados de paz, pero que la tarea en realidad debería ser encomendada a un consejo más amplio de las naciones interesadas, como lo propusiera el señor Byrnes en octubre pasado.

El problema más urgente que debería estudiar la reunión de los Cancilleres sería el que se refiere a la centralización del Gobierno alemán, cosa que está a punto de encontrar una solución próximamente. La cuestión fue planteada por los Estados Unidos y Francia.

Los británicos creen que la reunión de los Cinco Grandes dependerá exclusivamente del resultado de la reunión que se celebrará en Moscú la próxima semana. Pero se ha hecho notar que la conferencia en la capital soviética tendrá únicamente un carácter exploratorio y que no se adoptarán decisiones de importancia vital.

Gran devastación y ruina económica hay en el Japón

CLEVELAND, 8.—(U. P.).—El presidente de la United Press, Hugh Baillie, dijo que en Japón había una total devastación y una completa postración económica. Expresó en una reunión apadrinada por el City Club y la prensa de Cleveland que la industria y la agricultura japonesa estaban en estado caótico.

Expresó Mr. Baillie: "No hay planes para alimentar a los japoneses y en las grandes ciudades hay sólo pequeños grupos de edificios. Los sectores residenciales, excepto los del campo, han sido arrasados por las bombas incendiarias. Aún es un misterio no solucionado lo que comerán los japoneses; hasta su escasa dieta para subsistir, de un puñado de arroz, está en peligro este año porque las cosechas están amenazadas por los tifones."

Informaciones de Surabaya dicen que la ciudad ha estado tranquila los últimos días. Las tropas británicas que reconocen

La aviación aliada bombardea las posiciones de artillería indonesias

BATAVIA, 8.—(U. P.).—(Por John S. Bower).—El teniente general, Sir Philip Christison, comandante británico de las fuerzas indias holandesas recibió plenas atribuciones para actuar en vista de los continuos desórdenes en Java. Según la Agencia Aneta, la concesión de poderes fue hecha en el Cuartel General de Mounbatten, en Singapur.

Aviones de casa efectuarán hoy un ataque contra las posiciones de artillería indonesias, desde donde se ha cañoneado Ambarawa. Los británicos luchan en la zona desde hace varios días tratando de eliminar la resistencia que oponen los indonesios y de efectuar la evacuación de ex internados aliados.

Tropas Punjabs rechazaron el ataque de dos pelotones fuertemente armados. En la zona de Kramat, al este de Batavia, hubo ayer un tiroteo durante todo el día.

Informaciones de Surabaya dicen que la ciudad ha estado tranquila los últimos días. Las tropas británicas que reconocen

Se establecerán 16 Misiones militares en capital alemana

BERLIN, 8. (Agence France-Presse).—Diecisiete misiones militares aliadas fueron autorizadas para establecerse en Berlín, para atender los intereses de sus respectivos países y establecer contacto con las cuatro potencias ocupantes.

Estas misiones, limitadas a siete delegados cada una, deberán repartirse entre los cuatro sectores de ocupación de la capital alemana.

Los belgas, holandeses, daneses y yugoslavos ya han llegado y se espera en breve la llegada de polacos, checos y noruegos.

Por otra parte, Rusia rechazó una demanda de Suiza y Suecia para abrir representaciones consulares.

ASI ES CASA GARCIA...

EN CADA OFERTA UNA TENTACION

¿LO TRATO MAL EL 1945?

SEA OPTIMISTA, VISTASE MEJOR PARA AFRONTAR EL 1946

REFEMBOLSOS CASILLA 3224

PARA CABALLEROS finos ambos de pura lana, aptos para la presente estación, con medio forro de seda, modelo recto, terminación irreprochable ... \$ **695**

PARA JOVENES ambos prolijamente confeccionados, con un selecto surtido de casimires, totalmente forrados en seda; talles, 36, 38, 40 ... \$ **650**

CAMISAS de popelina importada, cuello pegado, elegantes fantasías, también con dos cuellos sueltos y puños dobles; amplias y bien confeccionadas ... \$ **115**

CAMISAS de popelina norteamericana, cuello pegado, "Indeformex", duro sin almidón, cuellos y puños de repuesto, del número 36 al 43. Cada una ... \$ **159**

CAMISA SPORT, modelo tropical para usar fuera del pantalón, de fina tela "Brisas del Mar", colores azulino, granate, verde y beige \$ **105**

CAMPERAS de fino tusor, colores beige claro y obscuro, abotonadas y cintura elástica, talles 44 al 54, lo más práctico ... \$ **165**

CAMISSETAS sin mangas, modelo sport, de punto blanco, muy fino y durable, todas las medidas \$ **18**

CALZONCILLOS cortos, de riquísima piel blanca, modelo moderno, con elástico atrás, muy cómodos y durables ... \$ **35**

CINTURONES de cuero, importados de Argentina, muy elegantes, con hebilla de metal inalterable ... \$ **59**

SOQUETES de fino hilo, dibujos y colores de última moda, tamaños 10, 10½ y 11, muy reforzados y durables. Par ... \$ **15**

LA CASA QUE VENDE MAS BARATO EN CHILE

CASA GARCIA

ALAMEDA ESQUINA DE AVDA. ESPAÑA

TUBOS DE CEMENTO "PAU"

AUTORIZADOS POR

DIREC. GRAL. DE

ALCANTARILLADO

CHACABUCO N.º 59-TELEFONO 90886

AUTOS A MENDOZA

SALIDAS DIARIAS

Informes y pasajes en:

TURISMO "TERRO"

HUERFANOS 1151 — FONO: 89830



SEÑOR INDUSTRIAL:

LAS POLEAS

"AMERICAN"

le economizan dinero, porque son más livianas, más resistentes y mucho más durables.

GRAN SURTIDO

EN POLEAS, EJES, MACHONES, DESCANSOS, CONSOLAS, CORREAS, UNIONES, ETC.

KUPFER HNOS. S.A.C.

LIBERTAD 58 - SANTIAGO - CASILLA 4746

Tratados comerciales con América Latina negociará G. Bretaña en 1946

LONDRES, 8.—(U. P.).—Se ha despedido en parte el camino para planificación del programa comercial anglo-latinoamericano, según expresó hoy un funcionario aliado.

Gran Bretaña ha estado reacia a comprometerse en acuerdos comerciales con los países con los cuales se ha comprometido, porque no sabía el efecto que tendrían las recientes conversaciones financieras de Washington en su planificación a largo plazo. En consecuencia, no se ha hecho ningún esfuerzo concertado por recuperar los antiguos mercados o por buscar nuevos abastecedores.

En Holanda no había equipo para fabricar bombas atómicas

EINDHOVEN, 8.—(U. P.).—La sensación de 24 horas producida por la información que los holandeses podrían construir la bomba atómica dentro de un año con el equipo reunido durante la ocupación alemana se disipó cuando los propios hombres de ciencia dijeron que todo era un error.

Un vocero dijo que la fábrica Philips no tenía ninguna máquina atómica dentro de un año con el equipo reunido durante la ocupación alemana se disipó cuando los propios hombres de ciencia dijeron que todo era un error.

Según el vocero, lo que quiso decir el Dr. Heijn, principal constructor del ciclotrón en conversión con los hombres de ciencia norteamericanos era que la energía atómica no es un secreto y que los principios requeridos para su perfeccionamiento son del dominio de todos los hombres de ciencia.

Agregó: "La producción de una bomba atómica es cuestión de tiempo y dinero para cualquier Gobierno que quiera hacerlo".

CASACAS

DE LANA, BRIN, TUSOR, LINO, CUERO

RODILES

CONFECCION 4 MEDIDA

ALAMEDA 2945 FONO 920/3

REFRIGERADORES "YELOTEX"

DIEZ MODELOS DIFERENTES PARA PARTICULARES Y NEGOCIOS.

INICIO LA VENTA DEL MODELO FAMILIAR

SIN PIE

SUMINISTRO A TODO COMPRADOR

HIELO GRATIS

Fabricante y distribuidor exclusivo:

ENRIQUE GOMEZ BARRIS.

EXPOSICION Y VENTAS:

COMPANIA 1287

Consulta francesa sobre ruptura con Gobierno de Franco

LONDRES, 8.—(U. P.).—La Exchange Telegraph Company informó que la Radio de París dijo que el Gobierno francés ha enviado una nota a los gobiernos de Gran Bretaña, Estados Unidos y Rusia, en la que les pregunta cuál es su actitud ante la posible ruptura con el Gobierno del general Franco.

Entretanto, los círculos oficiales franceses desmintieron que hubiera cualquier actividad en lo que se refiere a las relaciones franco-españolas y han dicho que, hasta ahora, no se sabe de la ruptura de relaciones con España.

EE. UU. busca acuerdo sobre aterrizaje de aviones militares

WASHINGTON, 8.—(U. P.).—Se sabe de buena fuente que Estados Unidos está negociando seriamente el derecho de aterrizaje para su aviación militar en aeródromos estratégicos de otros países.

En dicha fuente se expresó que el Gobierno negocia la reciprocidad en los derechos de aterrizaje con varias naciones y ha firmado varios convenios de esa naturaleza.

Entre los países con los cuales se ha negociado el empleo de aeródromos para fines militares o comerciales figuran muchos estados latinoamericanos, Holanda, España, Portugal, Egipto, países escandinavos. También se sabe que hace unas dos semanas Estados Unidos rechazó el convenio temporal con Gran Bretaña sobre transportes civiles por aire.

Rusia dice respeta los acuerdos que se tomaron en Teherán

WASHINGTON, 8.—(AGENCE FRANCE PRESSE).—El Departamento de Estado dijo que el viernes en la tarde con autorización de la URSS, la nota soviética que rechaza la sugerencia norteamericana para la retirada de las tropas aliadas en el Irán el 1.º de enero.

La nota rusa afirma que el Gobierno soviético permanece fiel a los principios de la declaración de Teherán y da explicaciones a los acontecimientos de Azerbaijani, diciendo: "Los separables acontecimientos del norte del Irán, fueron causados por elementos reaccionarios, que se oponían a reconocer los derechos nacionales de la población, a pesar de que no había nada en esas aspiraciones locales que sea contrario a la democracia."

Explica en seguida el Gobierno ruso que llama mucho quehacer a los movimientos de la policía militar ni de gendarmería en el norte del Irán, pero que consideraba que la presencia de tropas soviéticas en esas zonas, solo habría tenido como resultado aumentar las dificultades y obligar a la Unión Soviética a aumentar sus efectivos para mantener el orden.

Hace notar el documento que la Declaración de Teherán, cuyos principios continuaban siendo enteramente adoptados por Moscú, no menciona en forma alguna el asunto de la cantidad de tropas soviéticas que pueden permanecer en el Irán ni la duración de su presencia en ese país.

También llama la atención al Gobierno de Washington que estos asuntos fueron ya solucionados en el Tratado entre los gobiernos de Gran Bretaña, Rusia e Irán, el año 1942, como también en las Conferencias de Ministros de Relaciones Exteriores de Londres, que se concretaron con intercambio de cartas entre los gobiernos de Gran Bretaña y de Rusia.

Marshall creía probable ataques contra Panamá y no contra P. Harbor

WASHINGTON, 8.—(U. P.).—El general Marshall dijo a la Comisión del Congreso que investiga el desastre de Pearl Harbor, que creía a fines de 1941, que un ataque a Panamá o a las fábricas de aviones de Seattle o San Diego, era más probable que uno contra Pearl Harbor.

Agregó que se creía que la línea más probable de acción nipona sería una embestida hacia el sur para tomar Wake y Guam. Declaró que se había considerado la posibilidad de un ataque japonés en el distrito hawaiano del Pacífico Central, pero "pensamos que este último era sumamente improbable".

El general Marshall también dijo que se creyó en el otoño de 1941 que los cien bombarderos cuadrimotrices concentrados en las Filipinas atacarían al Japón de una acción en el Pacífico. Explicó que en tanto que actualmente se piensa en términos de miles de aviones, tal concentración habría sido algo nunca logrado anteriormente.

Al explicar sus memorándums del 27 de noviembre y el 5 de diciembre de 1941, urgieron más tiempo para reforzar las defensas en el Pacífico, el general Marshall dijo que quería evitar una guerra en dos frentes, y agregó que en ese entonces Gran Bretaña estaba totalmente ocupada con Alemania y tendría poca división en el país.

El próximo miércoles se dictarán sentencias en el proceso de Dachau

DACHAU, 8.—(U. P.).—Los abogados de la defensa de los cuarenta alemanes que están sometidos a proceso en esta ciudad, por cientos de crímenes y atrocidades cometidos en el campo de concentración de Dachau, comenzaron la presentación de sus argumentos a las 11.20 A. M.

Los acusadores inmediatamente iniciaron la presentación de las refutaciones y llamaron sorprendentemente a un soldado británico como testigo —el Sargento Evan L. Adams, que estuvo prisionero en Dachau en 1944.

Evans en medio de las protestas de los abogados de la defensa, a base de que violaban los reglamentos de la Corte, dijo que el acusado Johann Kink y un interrogador de las tropas de asalto de la Wehrmacht, se habían reunido cuando pidió que se le trasladara a un campamento de prisioneros de guerra.

Kink daba muestras de desagrado en su asiento, y movía la cabeza repetidamente en señal de negativa. El juez suspendió la audiencia hasta el lunes cuando continuará la refutación de los argumentos de la defensa. Los jurados de la Corte han dicho que se apresurará la presentación de las refutaciones el lunes y que es posible que quede terminada el miércoles próximo.

YUGOSLAVIA APOYA A RUSIA EN EL PROBLEMA DE LOS FIDEL-COMISOS

LONDRES, 8.—(U. P.).—Yugoslavia hizo poderosos esfuerzos hoy día para ganar voz para los soviéticos en la negociación de todos los acuerdos de fidel-comisos, incluyendo las islas del Pacífico y los antiguos mandatos, que pudieran colocarse bajo el nuevo sistema de fidel-comisos.

La argumentación presentada por Yugoslavia fue que las cláusulas de los planes yugoslavos, norteamericanos y británicos para el establecimiento de un Consejo de Fidel-comisos, cosa que no podrá hacerse mientras no se hayan traspasado algunos territorios a los fidel-comisos.

El delegado de los Estados Unidos, Mr. Joseph Green, aclaró su posición al asegurar que los Estados Unidos creen que "los Estados directamente interesados" deberán determinar separadamente para cada territorio. Dijo que Yugoslavia ha presentado una cuestión a que se pondrán los Estados Unidos.

Esta disputa es una continuación de la pugna hecha por los rusos para lograr mayor voz en el sistema de fidel-comisos, incluyendo su demanda por una de las colonias de Italia como fidel-comiso.

Estados Unidos creyó que había bloqueado esa pretensión en la reciente reunión de Ministros de Relaciones Exteriores al proponer que las colonias italianas fueran colocadas bajo un fidel-comiso mixto en vez de entregarlo a una sola nación.

SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO (LEY 8198, DE FECHA 14 DE SEPTIEMBRE DE 1945)

La Chilena Consolidada

Pour Noël et le Nouvel An

OFFREZ DES LIVRES

LIBRAIRIE FRANCAISE

ESTADO 36 - CASILLA 43 D - FONO 80504 - SANTIAGO

C.A.T.A.

Comunica a su distinguida clientela que ha inaugurado su servicio de AUTOMOVILES ENTRE CHILE Y ARGENTINA.

CONFORT Y ECONOMIA

Huérfanos 670 - Teléfono 30649

25 NUEVOS PROFESORES EGRESARON DE LA ESCUELA NORMAL RURAL DE VALDIVIA

ESTE PLANTEL EDUCACIONAL, CREADO EN 1940, COMPLETA EL PRIMER CURSO DE PROFESORES SALIDOS DE SUS AULAS — LABOR SOCIAL Y CULTURAL DE ESTA ENTIDAD



El director de la Escuela Normal Rural "Camilo Henríquez" don Exequiel de la Fuente, con el curso de normalistas de 6.º año.

IMPORTANTE DISCURSO POLITICO PRONUNCIO EN OVALLE EL JEFE DEL RADICALISMO, Sr. ROSENDE

DIJO: "DEBE HABER UNA UNION FERREA DE LA IZQUIERDA, AHORA MAS QUE NUNCA, PARA MANTENER EL CONTROL DEL GOBIERNO Y DESCARTAR LAS INFLUENCIAS DE LA DERECHA"

OVALLE, 8.—Ayer, a las 10.30 horas, llegó a esta ciudad, el presidente del Partido Radical don Alfredo Rosende, acompañado del senador don Humberto Alvarez y por el diputado don Gustavo Olivares. Tuvo por altos dirigentes locales del radicalismo.

A las 20 horas, se llevó a efecto en los salones del Club Radical una gran comida en honor del señor Rosende y comitiva, a la cual asistieron más de cien congresales. Ocurrió la manifestación el presidente de la Asamblea, don Vicente Ovando, ex coputugoso discurso.

En medio de grandes aplausos se puso de pie el señor Rosende, con el objeto de agradecer la cariñosa manifestación de que era objeto.

DISCURSO DEL SEÑOR ROSENDE

Terminada la comida se inició una asamblea extraordinaria, a fin de recibir oficialmente al jefe radical. Abierta la sesión se fue ofrecida la palabra al señor Rosende, quien empezó expresando que debido a impedimentos insalvables no había llegado antes a esta ciudad, como había sido su propósito, ya que su intención había sido siempre visitar cada una de las asambleas del país, a fin de mantenerlas en constante conocimiento de las actividades de su directiva máxima.

Manifestó que se encontraba casi sin autoridad para dirigirse a las bases, por estar ya por entregar el mando del Partido, pero que estimaba era de su deber hacer presente que el radicalismo atraviesa por momentos críticos y difíciles, siendo necesario ahora más que nunca la unión férrea de todos sus elementos. Dijo que, especialmente, esta unión debía ser más estrecha en toda la Izquierda nacional, a fin de mantener el control del Gobierno, descartando, de una vez por todas, las influencias de la Derecha.

A continuación se refirió a su actuación como presidente.

ACONCAGUA Falleció don Luis Silva Latasté

CABILO, 8.—En la madrugada de ayer dejó de existir en esta ciudad, víctima de un ataque cardíaco, el distinguido vecino don Luis Silva Latasté, a la edad de 56 años.

El deceso del señor Silva Latasté ha causado honda consternación en el vasto círculo de sus relaciones.

Sus funerales se llevaron a efecto en la mañana de hoy a las 10 horas, después de solemnes honras fúnebres oficiadas en el templo parroquial.

El extinto era hermano político de don Abraham Alcaín, vicepresidente de la Caja de la Habitación Popular. — (OJEDA SILVA, Corresponsal).

ESO LO HACE LA ESCOBILLA SEÑOR!



GRINGUITA GRINGOLINA

que lavan sin escobilla ni refregones y prolongan la vida de la ropa

ILLEVELAS A SU HOGAR! ISERA UNA AYUDA EFICAZ!

DISTRIBUIDORES

CIA. DISTRIBUIDORA NACIONAL-GILDEMEISTER Y CIA. LTD.

DUNCAN, FOX & CO. LTD.-WILLIAMSON BALFOUR Y CIA. S.A.

**CHACAREROS PODRAN MULTIPLICAR
SUS ESFUERZOS PARA PRO...**

GRACIAS A LOS PROPOSITOS DEL COMISARIO
RAL DE PONER TERMINO AL DESORDEN EN
DISTRIBUCION Y VENTA DE LOS

Con el Comisario General, doctor José Santos Salas, se entrevistó el presidente de la Confederación de Cooperativas de Agricultores, señor Sylvio Lazzerini, acompañado del senador don Gustavo Jiron, a fin de obtener la concesión de algunos puestos en el Mercado "Presidente" que, en breve, se inaugurará en el amplio local del ex

Regimiento Cadadores, en Portugal Nº 90.

La iniciativa tendiente a que participen las Cooperativas de Pequeños Agricultores con personalidad jurídica, obedeciendo al propósito de que, en forma organizada, puedan los productores intervenir en la venta directa de sus productos hasta obtener una disciplina de producción

El funcionario municipal, al ser llamado al despacho, me refirió de la venta de los productos agrícolas en la ciudad de Lima, que se efectúa a través de grandes intermediarios comerciales, tras adquirirlos en las ciudades con productores que las cooperativas representan, para ser vendidos en la producción en las ciudades que se dijo.

torización para arrendar las parcelas 11 y 12 de La Mosqueta; aprobó la renovación del arriendo.

Gracias a

No del galpón de maquinarias en Piriquina, y resolvió sacar a remate el material de lechería existente en esa colonia entre los colonos; autorizó la venta de equipo motor y trilladora de Tranapuate, a don Héctor Donat; y, finalmente, tomó un acuerdo de carácter general de dando normas para la calificación de los colonos.

De Santiago Urzúa Vicuña

"DE ELLOS NO TENGO NADA QUE ESPERAR"

Venciendo esa modestia que siempre me ha dominado y en la esperanza de que llegue para mí el día en que pueda cumplir con mis deberes de mi existencia, de otra publicación que se llama "LLAVES, SALVANDO EMPLEOS" hice el día 16 de noviembre de 1954, en esta ciudad de Santiago, Chile, un libro de 160 páginas.

EXCELENCIA: le ruego leer esta carta con benevolencia y para que sea digna de mis peticiones en ella le transcribiré lo más sen-

"EXCELENCIA: el dos de sep-

miembro último de la enorme satisfacción de trascender desde los diarios LA NACIÓN, "El Imparcial" y "La Opinión", lo que le paso a exponer, dice así:

"DEMOCRACIA DE DIOS Y DE LOS HOMBRES".

Desde hace mucho tiempo SU SANTIDAD PIO XII le viene diciendo al mundo que: "LA PAZ ES EL FRUTO DE LA JUSTICIA" y aunque esto lo dice todo en cuanto a ELLAS, es de conclu-

yente actualidad agregar algo más. Todos los que han sufrido y batallado tanto por defender el triunfo de LAS DEMOCRACIAS dicen que su respetuosa y sincera observancia constituyen las

unicas esperanzas para que los hombres podamos hacer una vida mejor y como la paz y la justicia son un patrimonio de todos y apelando a los derechos que por iguales a todos nos dan ESTAS DEMOCRACIAS, dice:

destino permita que estos reclamos que establecen negación de justicia y que han llegado a su cúspide con la cooperación de una noble y justiciera colectividad y que están marcados por el

ello de la inesticia de unos y coronados por el esfuerzo de otros, sean razones para que, aquí mediten a su respecto los que más deberes y responsabilidades tienen en la vida, acerca de la construcción en nuestros días de una

DE ESOS TIEMPOS, que tanto necesitamos los hombres, las colectividades, los pueblos y el mundo para vivir, en paz y con elevación LA DEMOCRACIA DE DIOS y para vivir en tranquilidad

"EXCELENCIA: Cuando publiqué lo que le dejo transcrito tuve la esperanza que ellos me llamaran para decirme que todo lo merecía y como no lo hicieron al 10

del mismo mes, día de glorias para Chile, hice en este diario otra publicación que la titulé: "DOLOROSO Y PENOSO" y en esa expuse lo que también le transcribo y que dice así:

Cuando en la vida de los pueblos no se respeta la ley, ni a sus instituciones, ni se considera a sus gobernantes, ni se toman en cuenta por infimas minorías a inmensas mayorías, hay que decirles a sus causantes que, por su

culpa todo lo grande de nuestras existencias **ES MENTIRA**, y que la justicia, la libertad, la igualdad y la confraternidad, hijas predilectas de LA DEMOCRACIA, son sólo palabras y son sólo concentración.

EXCELENCIA: Establecida mi dignidad cívica corresponde ahora que le anote algo que se relacione con la moral y para esto le expongo partes de lo que publiqué el 24 de octubre último en

otra crónica se tituló: "CONFIRMANDO RESPETUOSOS Y RESPETABLES PROCEDIMIENTOS" y que dice así:

"EN EL ORDEN MORAL y saludando a todos los abogados de América que ahora están reuni-

dos aquí, si lo ocupásemos de los procedimientos en cuestión, y para esto anoto lo siguiente: Los que hemos luchado gran parte de nuestras existencias defendiendo el imperio de la pureza para las

...cepciones humanas, tenemos el deber de ejercitar e los procedimientos que siempre cooperan a la salvación de la justicia, de la verdad y de la dignidad de los hombres. Y los que hemos sido víctimas de inquietudes que en

La vida se produce, por culpa de
eso que no amas y que no res-
petas SU ETICA PROFESIONAL
tenemos el deber de actuar estos
procedimientos; y, admiradores
de esos otros sus respetuosos que
siempre perduran

Y firme en tal sentir y en la forma más respetuosa y elevada, EXCELENCIA, quiero dejar dicho en esta carta que en su debida

oportunidad y como última gestión acerca de ellos les escribiré otra abierta, para que se persuadan de que, **EL SAGRADO TEMPLO DE LA JUSTICIA** no se estableció para amparar **NI A LOS ASESINOS DE LA LEY NI A LOS**

EXCELENCIA, dando satisfac-
ción al orden enunciado, corres-
ponde que ahora le anote algo en
que me refiera A LA RELIGION.

para esto le transcribiré partes | Ayda. 3

UN ECUATORIANO NO SE SIENTE NUNCA EXTRANJERO EN CHILE

NOS DICE EL FINANCIERISTA SEÑOR SANTIAGO GÓMEZ

Desde hace algunos días se encuentra en nuestra Capital el distinguido financiero ecuatoriano Sr. Samuel A. Gómez, quien ha venido a nuestro país a pasar una corta temporada.

El señor Gómez es un destacado miembro de la colonia ecuatoriana residente en Buenos Aires, y un sincero amigo de Chile.

En una breve charla que tuvo con nosotros declaró lo siguiente: "Un ecuatoriano no se siente nunca extranjero en Chile, y esta sensación la experimentamos a través de todos los grupos y clases sociales y aun entre las más humildes que aunque no conocen Ecuador, lo recuerdan con emoción."

Además de las vinculaciones históricas tradicionales hay acontecimientos de la cultura americana que llegan de manera indisoluble a la vida de los dos países. Así, por ejemplo, los comentarios en los periódicos al Código Civil chileno, obra de un jurista ecuatoriano de renombre continental D. Luis Felipe Borge.

Durante su reciente estancia en Chile, el actual Presidente de la patria, Dr. José M. Velasco Ibarra, preside en la Universidad de Chile una cátedra de Derecho Internacional y en la Facultad de Medicina y Farmacia, el Dr. don Arturo Mardones A., director de la Escuela de Medicina y profesor titular de Nutrición y Dietética, el Prof. Dr. E. Prado Tagle, de la Cátedra de Medicina del Hospital Clínico de la Universidad de Chile.

En la reunión final se otorgará el premio llamado Sociedad Nacional Lechera Graciosa al autor del mejor trabajo que se ha presentado en el curso del año.

Las actividades de la segunda reunión anual terminan con una comida de socios y estudiantes en uno de los restaurantes de esta ciudad.

Las sesiones se verificarán en el amplio anfiteatro N.º 1 de la Escuela de Química y Farmacia, ubicado en Vial Freyre 20.

La calidad de ambos temas que se van a tratar y el prestigio de los profesionales encargados de exponerlos, hacen esperar especial relieve a esta segunda reunión anual.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

Relator de este tema será el doctor René Miranda T., de la Cátedra de Dietética y Nutrición de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile y de la Clínica Médica del Prof. Dr. E. Prado Tagle, con el siguiente tema: Valorización del estómago.

bre del autor se ha difundido por toda América Hispánica como una feliz alianza de la cultura ecuatoriana y la hospitalidad chilena.

En todas las manifestaciones de Chile y ecuatorianos se advierte y siente que la amistad ecuatoriana-chilena continúa siendo y lo será siempre, para bien de América, un hecho psicológico profundo e indestructible.

Un detalle: En la fiesta campestre, celebraron la alegría el buen humor del Maudatorio chileno. Cuando así se procede es porque se ha llegado al corazón del pueblo.



Señor Samuel A. Gómez

peste de la hacienda San Luis, en los Chillos, uno de los paisajes más bellos del Ecuador, el Presidente Ríos vio bailar el cacha-cacha, la fina y delicada danza ecuatoriana, inmediatamente evocó el espíritu de la danza nacional chilena y una distinguida dama de Quito le acompañó. Y tan pronto como se procedió a la fiesta campestre, celebraron la alegría el buen humor del Maudatorio chileno. Cuando así se procede es porque se ha llegado al corazón del pueblo.

Para el pueblo ecuatoriano el 18 de Septiembre ha sido considerado siempre una fiesta nacional, por el amor y el entusiasmo que los ecuatorianos ponen en su celebración.

Regresa al país el Dr. Barrenechea

Se encuentra en Buenos Aires y de regreso del Congreso Panamericano de Oftalmología que se efectuó en Montevideo, el eminente facultativo oftalmólogo y jefe del servicio de Oftalmología del Hospital San Juan de Dios, Dr. Santiago Barrenechea A.

El Dr. Barrenechea reanudará sus funciones desde el próximo jueves 13, en el Hospital San Juan de Dios, ubicado en Santa Rosa 161, como también en su consulta particular, Agustinas N.º 641, primer piso, departamento A.

FARMACIA "IBERIA"

ESTADO 101, CASI ESQUINA MONEDA
TELEFONO 83187

LA QUE VENDE MAS BARATO

TENDRA ABIERTO HOY Y MAÑANA DOMINGO TODO EL DIA PARA ATENDER ESPECIALMENTE LA GRAN DEMANDA DE

PENICILINA

a \$ 38 las 100,000 unidades.

Ofertas de liquidación de FARMACIA "IBERIA"

Neurofostato Eskay	\$ 21.40
Calciclin	29.60
Etilina	25.60
Tanax líquido y polvo	9.80
Tanax, frasco de 1 litro	42.00
Tenopron, comprimidos	18.40
Jarabe Tonopron	23.60
Leche Magnesia Phillips 11	16.60
Leche Magnesia Phillips 12	8.60
Normotensol Sero	16.60
Tonandrol Massone Jbe	43.80
Tonandrol Massone, grageas	25.40
Pancrobell	27.40
Ovarasi Sero	25.40
Hepatas Sero	25.40
Surrenasi Sero	25.40
Tirodasi Sero	25.40
Bulgacil	12.20
Bulgacilax	10.00
Bulgacilax	7.40
Camp, alcalino	25.40
Varuna anticolí Crover	25.40
Varuna anticolí C.	25.40
Yermepol Crover	25.40
Yermepol 10 amp.	50.40
Yodostanol amp.	16.80
Jarabe Eritrógeno A	20.40
Eremast Beta	20.40
Tairo Ross con labon	9.00
Alcedón de 1 kilo	24.60
Alcedón de 12 kilo	13.60
Alcedón de 14 kilo	7.60
Alcedón de 100 gramos	7.60
Cammina, gotas	16.60
Pasta Porhan's 11	12.60
Neutros 11	8.80
Neutros 12	5.80
Neutros chico	3.80
Perandren de 5 mg.	100.00
Perandren de 10 mg.	125.00
Perandren de 25 mg.	125.00
Vi. Seneral g. especial	70.00
Vi. Seneral adolescentes	40.80
Adiclonat grande	15.80
Neftalina bolitas, kilo	25.80
Normacol	32.80
Tropodonal	19.80
Modena	14.60
Piperazina Pasteur	7.00
Leche Hinds 11	73.60
Leche Hinds chico	15.60
Mojaral, caja de 200 tabletas	26.40
GLOSTORA	22.60
JABON ROSS	150.00
NEURO TRASENTINA	40.00
ENTERO VIOFORMO	44.40
BELLERGA 11	20.00
BELLERGA CHICO	13.00
BELLERGA 11	22.00
DIGILANID, gotas	22.00
AGAROL	15.00
GUANTES QUIRURGICOS	22.00
CALZONES DE GOMA, importados	22.00
ESPOJAS DE MAR	15.00

TENDRA ABIERTO HOY DOMINGO

FABRICA DE MUEBLES

POR INAUGURACION

PRECIOS AL COSTO

MODERNOS

NORMANDOS

NUEVO SISTEMA DE VENTAS DIRECTAS

CREDITOS

553 SAN FRANCISCO 555

YA APARECIO EL SUPLEMENTO DEL TRABAJO

— DE —

"LA NACION"

Una obra que presenta objetivamente el esfuerzo y la capacidad de los hombres de trabajo de Chile, así como las iniciativas de los dirigentes y técnicos de nuestras grandes empresas productoras

PAGINAS REVELADORAS DE LO QUE ES EL TRABAJO EN NUESTRO PAIS, TRAZADAS CON MANO MAESTRA POR LOS MEJORES ESCRITORES NACIONALES

Adquiera Ud. su ejemplar en nuestra imprenta
AGUSTINAS 1269

O EN LAS SIGUIENTES LIBRERIAS Y EDITORIALES:

Librería ATLANTIDA. Huérfanos 1070.
Librería APOLO. Pasaje Matte 88.
Librería Artes y Letras. Pasaje Matte 50-51.
Zamorano y Caperán. Compañía 1015.
Librería Zig-Zag. Portal Fernández Concha 936.
Librería SALVAT. Agustinas 1043.
Editorial CULTURA. Huérfanos 1165.
Editorial ORBE. San Antonio 212.
Editorial PAX. Huérfanos 770.

Por ahora sólo tenemos a la venta la EDICION ESPECIAL: valor \$ 60.

Noticias del Min. de Tierras

Por decretos del Ministerio de Tierras y Colonización se han concedido títulos gratuitos de dominio a las personas que indicamos a continuación, en localidades de las siguientes provincias:

Antofagasta: Juan E. Rojas Chocres, Guillermo Espinoza Núñez, Ena Miranda Castillo y José J. Enarzo Gallequillo Gallequillo.

Coquimbo: Adriana Poblete Olivares, Fabriciano Gutiérrez Gutiérrez y Margarita Hidalgo Hidalgo.

Chile: Antonio Maripillán Tabbe.

Aysen: Antonio López Jiménez y Joaquín Real Jelves (provisoriamente).

—El lunes próximo se reunirá nuevamente la comisión nombrada por el Gobierno para estudiar la situación de la Caja de Colonización Agrícola, especial mente la parte referente a su financiamiento. Esta reunión, como las anteriores se efectuará en el despacho del Ministro de Tierras y Colonización, don Fidel Estay Cortés, y será presidida por este Secretario de Estado. Los miembros de esta comisión son los señores Luis Morales Zúñiga, Julio Lezaola Rojas, Renato Marquardt, Ramón Olave y Luis González, actuando de secretario el abogado don Lechidas Durán.

—Por decreto del Ministerio de Tierras y Colonización se ha autorizado a la Junta de Almoneda de Valparaíso para que, en representación del Fisco, proceda a enajenar en pública subasta el lote N.º 16 de la Población Rocuant, ubicada en el barrio O'Higgins, ex Las Zorras, frente al kilómetro 7 del camino de

TERMINO AYUDA A DAMNIFICADOS DE INCENDIO DE CALLE CONDOR

EL COMITE DE VECINOS REUNIO LA SUMA DE DIECINUEVE MIL PESOS

El Comité de Vecinos de ayuda a los damnificados del incendio de la calle Serrano esquina de la calle Condor, que preside la señora Olga de Arensburg, después de haber recolectado la suma de 19 mil 688 pesos 80 centavos, según detalle en lista correspondiente, ha dado término a sus labores, haciendo entrega a la Dirección de Auxilio Social de los fondos restantes, ropas, víveres y otros útiles que han sido donados por el comercio y particulares, y cuya lista publicamos en su oportunidad.

Según detalle que obra en poder de la Dirección de Auxilio Social, el Comité repartió víveres, somnieres, colchones, ropa, etc., a la casi totalidad de los damnificados, además de instalar a más de 12 familias en nuevos hogares, pagando dos meses de arriendo adelantado. Se volvió a instalar a varios artesanos premuniéndolos de herramientas y materiales.

Habiéndose ya recuperado la mayor parte de los damnificados, la Dirección de Auxilio Social proseguirá la labor de asistencia y rehabilitación de los demás damnificados, a los cuales por la premura del tiempo y por falta de habitaciones, no se ha podido atender.

El comité, que deja su labor, expresa su sincero agradecimiento por la espontánea y amplia cooperación que le han prestado el Comisario oficiales y tropa de la 6.ª Comisaría, el cura párroco de la Iglesia de los Sacramentos, las damas de la Acción Católica, los Servicios de Auxilio Social por la labor de las Visitadoras, y a todos los vecinos del barrio, comercio e industria que han respondido generosamente al llamado del comité.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

Valparaíso a Santiago, y un terreno ubicado en el Alto del Puerto frente al kilómetro 8 del mismo camino. El mínimo será la suma de 2.900 pesos para el lote 16 y de 2.800 para la propiedad del Alto del Puerto, y los precios de la adjudicación, se pagarán al contado.

POLICIA

La Tercera Comisaría dio cuenta que, a las 16.30 horas, en circunstancias que Sergio Arancibia Parías, de 22 años, soltero, se encontraba trabajando en la construcción de Morandé 84, sufrió una caída de una altura de 10 metros, siendo conducido a la Asistencia Pública, donde fue hospitalizado en estado de cierta gravedad.

—A las 11 horas, se presentó a la 11.ª Comisaría, Carmen Valdivia Rodríguez, domiciliada en Gandarillas 1009, para dar cuenta que Carlos Miranda Varga, de 18 años, domiciliado en Agustinas 4484, por medio de sus amigos arrastró a su hija Alejandra Ramírez, de 7 años de edad, hasta un solar, donde procedió a ultrajarla.

La chica fue hospitalizada en estado grave en la Posta 3. El hecho huyó.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 1278, se le escapó un tiro, en circunstancias que examinaba una "pistola". La bala fue a parar en el estómago a Manuel Plaza Pozo, de 21 años, casado, domiciliado en Gálvez 1444, quien fue conducido en estado grave a la Posta N.º 2. Castillo fue detenido por carabineros de la Cuarta Comisaría para ser puesto a disposición de la justicia.

—A las 11.45 horas, Antonio Castillo Godoy, domiciliado en Gálvez 12

"HA HABIDO DOS GUERRAS, UNA DE BALAS Y LA OTRA, QUIZA MAS IMPORTANTE, LA SANITARIA"

DICE EL DOCTOR VICTOR GROSSI, JEFE SANITARIO PROVINCIAL DE VALPARAISO — IMPRESIONES DE SU VIAJE POR ESTADOS UNIDOS

Se encuentra en Santiago, de regreso de Estados Unidos, el Jefe Provincial Sanitario de Valparaíso, doctor Victor Grossi de la Guardia.

El Dr. Grossi se trasladó a ese país en junio del presente año, acompañado por el Secretario de la Dirección General de Sanidad, doctor Pedro Marín. Ambos funcionarios fueron invitados por el Gobierno norteamericano por intermedio del Departamento Cooperativo de la Organización de Obras de Sanidad para visitar los principales servicios y organizaciones sanitarias de Estados Unidos.

Tuvimos oportunidad de conversar ayer con el doctor Grossi, quien se manifestó altamente complacido por la oportunidad que había tenido de con-

HOMENAJE A LA MUNICIPALIDAD EN EL PABELLON ANTIALCOHOLICO

CONCURSO DE ARTISTAS INFANTILES

Uno de los mejores éxitos artísticos del Pabellón Antialcoholico de la Dirección General de Informaciones y Cultura lo constituyó la velada de homenaje a la Municipalidad de Santiago, ofrecida por la Dirección Gral. de Informaciones y Cultura, en el Pabellón Antialcoholico, el día 7 de diciembre.

La velada, que tuvo lugar a las 10 y 15 horas, fue una gran fiesta, en la que se presentaron obras de los niños de la Municipalidad de Santiago, que fueron muy aplaudidas.

Participaron en esta velada, el doctor Ortiz Tirado, que ofreció las mejores canciones; la orquesta de Buddy Day y su cantor francés, que conquistó nu-

EL COMETA FRIEND - PELTIER OBSERVADO EN HEMISFERIO NORTE

BOLETIN DE ESTUDIOS DEL OBSERVATORIO DEL SALTO

El Observatorio del Salto informa que la depresión atmosférica del Océano Pacífico está invadiendo gradualmente la región Austral de Chile, mientras las masas de aire polar del último anticiclón Antártico se desplazan gradualmente hacia Argentina.

En las últimas 48 horas, ha reinado buen tiempo general en el país, sólo con algunos nubarrones.

PREVISIONES ASTRONOMICAS.— Comunicaciones recibidas en el Observatorio del Salto de los Observatorios de Lick, Harvard, y Córdoba, anuncian que desde el 1.º de noviembre, está siendo observado en el Hemisferio Norte el COMETA FRIEND-PELTIER. El

Gráfico argentino fué sepultado ayer

En la mañana de ayer fueron sepultados en el Cementerio General los restos mortales del ciudadano argentino José Daniel Pinto Oros, vecindado hacia más de un año en Chile y en parte de cuyo tiempo trabajó en la Corrección de Pruebas de este diario.

En los funerales estuvieron presentes el presidente y el secretario y otros miembros del Círculo Argentino, que velaron hasta el último instante por hacer menos penosa la enfermedad y la agonía de su concompañero, como así mismo al presidente y otros socios del Sindicato Mixto "La Nación", institución que prodigó al ciudadano argentino atención solícita hasta el instante mismo de su muerte.

GERMAN FUENZALIDA N.

Avda. O'Higgins 1684 Casilla 3155 Teléfono 89319

IMPORTANTE Y GRAN REMATE

de la planta destiladora de alcoholes y granos SONACAR.

Por orden de la Comisión Liquidadora.

2926 - ARTURO PRAT - 2926

EL VIERNES 14 DEL PRESENTE A LAS 3 P. M.

— H A Y —

1. Gran Rectificador "Heckman" con condensador refrigerante y válvula reguladora automática, capacidad 12.000 litros. Rendimiento 240 litros por hora, para graduación de 96° a 97° Gay Lussac.
1. Columna Siemens Schnkera de destilación continua de fierro fundido con rendimiento de 120 litros por hora a 100° Gay Lussac, con condensador y refrigerador.
1. Columna "Gölsner Grima", de destilación continua, de fierro fundido con platos y campanas de cobre, 80 litros por hora a 100° Gay Lussac con condensador y refrigerador.
1. Motor a vapor "Lever y Murphy" 40 H. P.
1. Chimenea de 0,80 centímetros de diámetro por 20 metros de alto.
2. Bombas aspirantes-expelentes (de émbolo) para alimentar columnas de 120 y 100 litros.
6. Estanques de fierro interior estanoados, para alcohol, capacidad 40.000 litros con sus niveles.
4. Cubas para levadura con capacidad de 8.000 litros.
1. Gran Torre desarmable con estanque de fierro galvanizado, capacidad 4.000 litros, altura aproximada 15 metros.
1. Gran Caldero "Lancashire" de 100 H. P. y 2 fogones.
2. Autoclaves "Heuser" capacidad 3.000 litros cada uno.
2. Molinos "Weerde y Cia.", a transmisión, chancadores de granos.
2. Cubas de rebalse de rasil para 4.000 litros cada una.
1. Sacarificador "Gölsner Grima", capacidad 3.200 litros.
2. Sacarificador "Gölsner Grima", capacidad 1.800 litros.
1. Sacarificador "Gallo", con capacidad para 5.600 litros.
1. Bomba para líquidos densos, de bronce, con poleas de 2".
3. Bombas a vapor de 2", 2 1/2" y 3".
2. Mote Bombas eléctricas de 2" "Cintoles".
1. Contador mecánico.
12. Cubas de fermentación, capacidad 150.000 litros.
1. Eje de transmisión de 30 metros de largo por 0,70 diámetro con descansos, poleas y consolas.
1. Transportador y elevador con gusanos.

Gran cantidad de cañerías de 1/2 a 5", válvulas de retención y llaves de paso.— Gran Torre de 3 pisos donde están instalados los rectificadores y columnas.

A LA VISTA EL MIERCOLES 12 DE 10 A 12 y de 3 A 5 P. M.

GERMAN FUENZALIDA N.

Martillero de Hacienda

NOTA: Se aceptan propuestas por toda la maquinaria en conjunto o por secciones hasta 48 horas antes del remate. Se vende a propiedad raíz. Dirigirse a Comisión Liquidadora, Presidencia del Instituto de Crédito Industrial.



¡APROVECHE!!

SALDOS

DE NUESTRA GRANDIOSA Liquidación ANUAL

TAPICERIA

ETAMINAS importadas, especialmente indicadas para visillos a listas, en variados colores. El metro \$ 15,50. 14,50 y... \$ 12,50

TAPIZ granité, ancho 130, en un amplio surtido de colores, artículo muy indicado para la confección de cortinas. El metro \$ 39,40

REPS de seda, ancho 230 y 240, surtido completo de colores. El metro \$ 99,80

BLANCO

MANTEL para té con doble calado, confeccionado en buen brin lavable, en todos los colores, cada uno... \$ 12,80

MANTELERIA fantasia para comida, en hermosos colores inalterables, ancho 150. El metro... \$ 33,80

SERVILLETAS blancas para comida, en riquísimo damasco, especial para Residenciales y Hoteles, liqui-damos cu. \$ 4,60

JUEGOS de cama bordados con novedades diversas, realizados en durable crea blanca y de colores, para 1 1/2 plaza, 4 piezas \$ 190, de 3 piezas... \$ 168,50

SABANAS ancha, basta calada, en durable crea cruda, muy resistente, para 1 plaza \$ 46,50 y... \$ 39,80

COLCHAS pura seda, muy resistentes y lavables, hermoso colorido: rosa, celeste, azul, oro, granate, para 1 1/2 plaza (180 x 220) \$ 198,50 y... \$ 169,50

FRAZADAS de pura lana, artículo de mucho abrigo, en colores rosa, violeta y azul, tamaños para 1 1/2 plaza \$ 129, y color gris \$ 78,90

MENAJE

JUEGO de copas, cristal so-noro "Yungay", compuesto de 76 piezas, para 12 personas \$ 1,398.—

JUEGO de cuchillería plateado, compuesto de 96 piezas, para 12 personas \$ 2,650.—

CATRES

SUMIERES totalmente metálicos, de huinchas \$ 298.—

CUBRECAMAS de raso de seda acolchadas, en fino algodón blanco importado, extensa variedad en novedosos dibujos, de 1,10 por 2,50... \$ 789.—

CUBRECAMAS en fino satén importado, en algodón blanco importado, 1,10 x 2,50, variedad de novedosos dibujos y colores \$ 289.—

MARQUISSETTE

de seda excelente calidad, de mucho gusto, para la confección de cortinajes y decorados, en colores crema y marfil. El metro \$ 55.— \$ 68 y... \$ 55.—

TAPIZ floreado, de gran calidad, colores muy nítidos, artículo indicado para tapizar muebles de estilo, ancho 130. El metro \$ 64,50

CAMINO de fibra de Forno, adecuados para pasillos y escalas, con guarda roja, azul y verde, ancho 70 cm. \$ 59 y de 60 cm. \$ 56.—

FAILLE de seda, 1,30 de ancho, doble faz, hermoso surtido de colores, especial para cortinas y decoraciones. El \$ 65,80 Metro... \$ 65,80

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

Almacenes y Muebleria PARIS Alameda y San Antonio

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el centro y Norte Chico.

En junio, julio y agosto se produjo una ligera reacción atmosférica que culminó con el gran temporal de principios de agosto: vientos huracanados, lluvias torrenciales y tempestades de nieve.

Finalmente, vino la primavera con nuevas olas de calor en octubre, seguidas de lluvias y tempestades eléctricas pocas veces vistas en la Zona Sur y con el fenómeno de "granizo pedrisco" en la provincia de Maule.

PREVISIONES DEL VERANO

El Verano 1945-1946 será la continuación de este período de alteraciones atmosféricas.

El índice Zonal Isobárico de estos últimos meses y el cálculo de las variaciones de la radiación solar, indican que se esperan "olas de calor" pocas veces vistas en el centro de Chile y Argentina. A estas olas de calor seguirán reacciones atmosféricas con frecuentes nublados, neblinas y lloviznas en la Costa Norte y Central, mientras en la Zona Sur habrá lluvias y malos tiempos en plena época de las cosechas.

PREVISIONES PARA 1946

A mediados de diciembre el Observatorio del Salto comenzará a enviar a los agricultores de todo Chile los estudios, informes y previsiones sobre los caracteres meteorológicos del próximo año agrícola 1946.

En Chile, los agricultores viven pendientes del tiempo debido al régimen irregular de lluvias y cambios meteorológicos. Por esta razón estos informes son de gran valor para dar una orientación científica a los trabajos agrícolas del próximo año, contribuyendo así al Fomento de la Producción Nacional. Estas publicaciones pueden solicitarse a la Sección de Bioclimatología Agrícola del Observatorio del Salto, Casilla 130, Santiago.

PREVISIONES METEOROLOGICAS PARA EL AÑO AGRICOLA 1946

Los estudios efectuados en el Observatorio del Salto en el curso del año 1945 revelan que las grandes variaciones de la radiación solar que habían sido calculadas con gran anticipación por el Observatorio de Washington de la Smithsonian Institution de Estados Unidos, han producido trastornos meteorológicos múltiples.

En primer lugar, el repentino aluvión de febrero de 1945 fué un anticipo de estas perturbaciones.

Siguieron luego los trastornos en la circulación atmosférica del Océano Pacífico Austral en marzo, abril y mayo con soles y vientos tardíos, que señalaron el comienzo de una de las más desastrosas sequías en el

COOP. MIGUEL ANGEL
La Cooperativa de Huertos y Jardines Familiares "Miguel Angel Ltda." llevará a efecto hoy a las 11.30 horas, una interesante reunión

Los peruanos ganaron al Colo Colo 3-0



REMATA CREMASCHI. — Un tiro del insider de la Unión Española rebota en el back Da Silva. Lo observa Osvaldo Sáez, que estuvo totalmente nulo. A Cremaschi debieron colarse desde un comienzo. Colo Colo hizo mal su equipo, pero peor resultaron sus modificaciones, sobre todo, muy a destiempo.

González, un centro half notable

ARQUEROS. — Si bien jugó Busanich en la noche del debut, ayer lo hizo mejor. El tiro penal que pasó iba lento, pero bien dirigido. Escutti atizó cuanto le fue posible y con verdadero esfuerzo. Será un gran arquero internacional, pero de aquí a algunos años más.

HAQUEROS. — Sobrio y seguro. De Silva, experimentado y sin errores. Peralta, Quispe, que no actuó, está a una misma altura. Vázquez, un elemento perfectamente negativo en cualquier zona. Cada intervención suya es un peligro para los intereses de su cuadro. Fuenzalida, bien, dentro del orden de la defensa. Sus últimas performances lo colocan, indiscutiblemente, entre los mejores backs nacionales.

MEDIO ZAGUEROS. — González fue el jugador más eficiente de la cancha. De una elasticidad asombrosa, dispone, además, de excelente colocación y domina la pelota a voluntad. No habíamos visto, aun, un centro half peruano de sus condiciones. Le siguió en

APRECIACIONES INDIVIDUALES SOBRE EL MATCH DE AYER

MÉRITOS COLUNGA. Huapaya, muy laborioso y rendidor. Pasche cumplió con éxito. En el cuadro chileno respondieron Medina y Clavería, como también Pastene, en lo poco que actuó. A Romo no debieron incluirlo, porque no es para partidos de esta naturaleza. Citamos a éste como uno de los muchos errores en que incurrió el director técnico del equipo.

DELANTEROS. — Ahora estuvo más activo y movido Teodoro Fernández, ídolo del fútbol peruano. Ensayó puntería en varias ocasiones, delatando en evidencia la violencia de su shot. Mosquera es quien anima la línea. Maneja bien la pelota. Drago de nuevo, el más hábil Villalba, un puntero de calidad. Eduardo Fernández no lució como en la noche del debut. Clavería lo vigió bien.

La línea delantera de los locales fue lo peor que hubo en el match. Hasta cierto punto, ello tiene su explicación, porque había elementos que actuaban juntos por primera vez; mas, en todo caso, el rendimiento individual dejó mucho que desear. Hubo forwards como Sáez, que mejor pudieron mirar el partido desde las tribunas. De una ineffectividad total, saltemos el por qué de su inclusión, al que estaban dispuestos Domínguez, Héctor Rojas o cualquiera otro. En un mismo plano hay que colocar a Peñalosa y a Aranda. Este último, al fin abandonó la cancha voluntariamente, convencido de su incapacidad, gesto que nos parece deber ser tomado en cuenta por la directiva de su club. A Sáez, Peñalosa y Aranda debió cambiárselos de inmediato. Tomás Rojas, discreto, aunque con mucho entusiasmo, como siempre. En cuanto a Clavería, nos dimos cuenta que formaba en el cuadro cuando se le reemplazó. Antes no hizo nada. Vela era poco lo que podía mejorar la línea, sobre todo que no es un forward rematador. Cremaschi fue el mejor, pese a que jugó sin la menor colaboración; pero el crack de la Unión tiene calidad y respondió. Volvemos a repetir que en la constitución del team y en las modificaciones hubo muchos errores.

ARBITRO. — Cobró bastante y bien el señor David Amaral. Tuvo una falla importante: el penal que castigó a los peruanos. No existió intención ni era de utilidad para Huapaya tocar el balón con la mano, factores que hay que tomar en cuenta antes de aplicar la sanción. El principal mérito del señor Amaral residió en su afán de cortar cualquier asomo de acciones ilícitas.



ARRID es la crema blanca, incolora, que no irrita.

Hemos querido subrayar así los rasgos característicos de la capacidad del Universitario de Lima, sin que sea necesario el entrar en un terreno de halagos. Por ahora, no los corresponde, pero sí, con el precepto obvio de dar lugar al contraste que ayer fue el hecho de ver, entre el conjunto local y el chileno. Los rasgos de virtudes que construyeron para los extranjeros, encuentran de inmediato su reverso en el cuadro nacional, menos en este cuadro nacional de ayer, que, poco más, es un auténtico seleccionado profesional de la capital. Y hay un insólito en toda la historia del fútbol peruano: el hecho de que, en un partido de tanta importancia, se trate de defectos arrastrados profundamente en nuestro medio futbolístico y de los que no se tardó mucho en zafarse, el que no se halla pronto una "fuerza" que se despierte para el progreso técnico del juego criollo.

Los aficionados y la crítica ya están más o menos acostumbrados a estas deficiencias generales, y mientras los primeros exteriorizan su descontento con reclamos alaridos y a veces en celo — cosas perfectamente impropias — la segunda señala normas y principios a cada paso, normas y principios que se van dando al paso en este ambiente en que se desprende el valor técnico del fútbol y sus proyecciones a mejorar, para dar lugar a la fina permanente de intereses entre los que dan vida al profesionalismo, de lo que hacen los que están más organizados, al correr el zaguero de los pesos, de las deudas, de las altas primas y de los sustos tremendo que el club desaparece por no poder copar estas exigencias anómalas que están lejos de corresponder a la cantidad estricta del fútbol metropolitano.

cuando a Magallanes le decían la "academia" — y como los hubo, todavía, en tiempos más antiguos. Porque Chile ha tenido cracks de prestigio continental y hasta el más mundial (Carlos Schuster, y Guillermo Saavedra), figuras que ahora hace años no aparecen en las canchas del país. Greco, que Raúl Toro, fue el último al cual podría incluirse en ese grupo.

Tiene que haber algún motivo para este descenso y esta pobreza. Despreocupación científica o técnica del elemento infantil, preferencia para el crack extranjero en lugar del nacional que puede llevar a tal política exacerbada de intereses entre los que dan vida al profesionalismo, desorden o poca seriedad en las actividades oficiales del fútbol, etc.

No vaya a creerse que llegamos a estas conclusiones generales, más que por la derrota de ayer. El fracaso y las consecuencias se están viendo, en la baja notable que ha sufrido nuestro juego y en la carencia casi absoluta de auténticos valores como los hubo antes, cuando Colo Colo fue invicto 7

EL MATCH EFECTUADO AYER EN LA TARDE EN EL ESTADIO NACIONAL NO LOGRO EL INTERES ESPERADO. EN ESPECIAL POR EL PESIMO COMPORTAMIENTO DEL CUADRO CHILENO. — EL CONJUNTO VISITANTE, CON RELACION A SU DEBUT, MEJORO BASTANTE SU JUEGO, PERO EL PUBLICO DESEA AUN APRECIAR EL VERDADERO PODERIO DEL CAMPEON DE 1945. — OBSERVACIONES A QUE DA LUGAR EL CONTRASTE DEL EQUIPO LOCAL

El segundo partido del Universitario de Lima llevó ayer al Estadio Nacional un público inferior al de la noche de su debut y la verdad es que las 25 mil personas que asistieron esta vez, no han quedado del todo satisfechas con la capacidad del cuadro visitante y, menos por supuesto, con la actuación del Colo Colo que, reforzado, perdió por un concluyente 3 a 0.

El team peruano, con ser evidentemente superior al local, no dejó aún la sensación de un poderío que lo haga imbatible en nuestras canchas, siempre, es claro, que sus próximos contendores no se comporten en la forma deficiente como lo hizo en esta oportunidad su débil rival. Hay en sus componentes la intención manifiesta de practicar un fútbol rápido, provechoso, que observe en el field, pero tales planes admiten largos períodos de exámenes, cuando se trata de pasar la concepción de la jugada a la realidad que lo hace imbatible. Por eso es que la victoria del Colo Colo, a su acción se pierden con frecuencia, hasta dar consistencia a un juego que permite establecer claras diferencias de medios y de modalidades con respecto, por ejemplo, a los equipos rioplatenses y que ya conocemos de sobra. Debe decirse, sin embargo, que el equipo peruano nos muestra el progreso bien notorio, si hemos de compararlo con el que víramos en el Campeonato Sudamericano de 1941, en el mismo Estadio Nacional.

Hay en el juego de los visitantes relieves dignos de destacar, como ser la rapidez que se impulsa el balón en la mitad defensiva, y en el momento de atacar, como asimismo, la resolución inequívoca y sin dilaciones para despejar el peligro. Sumado a ello un dominio de la pelota bastante recomendable, pese a las irregularidades, sabidas del césped del Estadio Nacional, y entonces, tenemos ante nuestra vista un cuadro, un cuadro que se despierta con comodidad y con elasticidad, con principios de una técnica propia, de un fútbol que cobra jerarquía en cualquier campo del mundo — por que donde quiera llegar los peruanos — lo que hacen argentinos y brasileños — y demostrando a cada paso un estado físico y de entrenamiento sencillamente excelentes.

Después, construido ya el score de 3-0, el vencedor se pasó en el field, incurriendo en exceso de combinaciones que, fijas del espectáculo, no permitían al espectador el único cuadro — contando con los cracks extranjeros — que puede ponerlo en apuros y acaso si amagar seriamente sus posibilidades. Ha que agradecer, además, que los lineamientos, en sus exhibiciones futuras, deberán mejorar aún su rendimiento visto hasta ahora, por razones de aclimatación y de conocimiento del ambiente.

Después de la segunda presentación del campeón del Perú, se mantiene con justicia el interés y el deseo de que enfrente de nuevo a la selección universitaria al vencer el único cuadro — contando con los cracks extranjeros — que puede ponerlo en apuros y acaso si amagar seriamente sus posibilidades. Ha que agradecer, además, que los lineamientos, en sus exhibiciones futuras, deberán mejorar aún su rendimiento visto hasta ahora, por razones de aclimatación y de conocimiento del ambiente.

Después de la segunda presentación del campeón del Perú, se mantiene con justicia el interés y el deseo de que enfrente de nuevo a la selección universitaria al vencer el único cuadro — contando con los cracks extranjeros — que puede ponerlo en apuros y acaso si amagar seriamente sus posibilidades. Ha que agradecer, además, que los lineamientos, en sus exhibiciones futuras, deberán mejorar aún su rendimiento visto hasta ahora, por razones de aclimatación y de conocimiento del ambiente.

Después de la segunda presentación del campeón del Perú, se mantiene con justicia el interés y el deseo de que enfrente de nuevo a la selección universitaria al vencer el único cuadro — contando con los cracks extranjeros — que puede ponerlo en apuros y acaso si amagar seriamente sus posibilidades. Ha que agradecer, además, que los lineamientos, en sus exhibiciones futuras, deberán mejorar aún su rendimiento visto hasta ahora, por razones de aclimatación y de conocimiento del ambiente.

Después de la segunda presentación del campeón del Perú, se mantiene con justicia el interés y el deseo de que enfrente de nuevo a la selección universitaria al vencer el único cuadro — contando con los cracks extranjeros — que puede ponerlo en apuros y acaso si amagar seriamente sus posibilidades. Ha que agradecer, además, que los lineamientos, en sus exhibiciones futuras, deberán mejorar aún su rendimiento visto hasta ahora, por razones de aclimatación y de conocimiento del ambiente.

Cuadro de honor

Los dos mejores jugadores en Universitario de Lima y Colo Colo, y con méritos para destacarse en nuestro "Cuadro de Honor" fueron: Peruanos: GONZÁLEZ. Chilenos: FUENZALIDA.

so del Colo Colo frente a Universitario de Lima, nos ha servido, eso sí, de asidero. Para exponer males que son demandados y conocidos y que todo el público siente y también los dirigentes. Puede que mañana pierda el team peruano en canchas chilenas, por mal concepto y razones que tiene el fútbol, pero siempre quedará en su peñetón estos argumentos nuestros por la sencilla razón de que se trata de la realidad que vive el balompié nacional.

Y volvamos al partido. Frente a un cuadro débil y sin compensación alguna, a los visitantes no les demandó gran trabajo el imponerse. Claro está que esta superioridad no se produjo inmediatamente, sino que se trabajó pronto en goles; pero era una cuestión de tiempo, pues iban en aumento los defectos del elenco local, a la vez que se hacía más cómodo minuto a minuto la expedición del conjunto local. No importa — por lo de fortuito que tiene — el que el primer punto para los forasteros lo haya anotado un adversario; mas sí que los otros dos tanto se los hayan proporcionado también jugadores adversarios. Sin el ánimo de restar méritos a la actuación de los extranjeros, puede decirse que el de ayer fue un partido reglado, a juzgar por la forma como cayó vencida la valla del valiente Escutti. Verdad es que Universitario jugó muy bien, pero no para ganar, pero no es menos verdad que ante cualquier otro elenco local sin mayúsculas defeciones que tuvo Colo Colo, el trabajo de los peruanos no habría sido con tanta facilidad el camino expedito que los llevó a un triunfo fácil.

Después, construido ya el score de 3-0, el vencedor se pasó en el field, incurriendo en exceso de combinaciones que, fijas del espectáculo, no permitían al espectador el único cuadro — contando con los cracks extranjeros — que puede ponerlo en apuros y acaso si amagar seriamente sus posibilidades. Ha que agradecer, además, que los lineamientos, en sus exhibiciones futuras, deberán mejorar aún su rendimiento visto hasta ahora, por razones de aclimatación y de conocimiento del ambiente.

Después de la segunda presentación del campeón del Perú, se mantiene con justicia el interés y el deseo de que enfrente de nuevo a la selección universitaria al vencer el único cuadro — contando con los cracks extranjeros — que puede ponerlo en apuros y acaso si amagar seriamente sus posibilidades. Ha que agradecer, además, que los lineamientos, en sus exhibiciones futuras, deberán mejorar aún su rendimiento visto hasta ahora, por razones de aclimatación y de conocimiento del ambiente.

Después de la segunda presentación del campeón del Perú, se mantiene con justicia el interés y el deseo de que enfrente de nuevo a la selección universitaria al vencer el único cuadro — contando con los cracks extranjeros — que puede ponerlo en apuros y acaso si amagar seriamente sus posibilidades. Ha que agradecer, además, que los lineamientos, en sus exhibiciones futuras, deberán mejorar aún su rendimiento visto hasta ahora, por razones de aclimatación y de conocimiento del ambiente.

Después de la segunda presentación del campeón del Perú, se mantiene con justicia el interés y el deseo de que enfrente de nuevo a la selección universitaria al vencer el único cuadro — contando con los cracks extranjeros — que puede ponerlo en apuros y acaso si amagar seriamente sus posibilidades. Ha que agradecer, además, que los lineamientos, en sus exhibiciones futuras, deberán mejorar aún su rendimiento visto hasta ahora, por razones de aclimatación y de conocimiento del ambiente.

Después de la segunda presentación del campeón del Perú, se mantiene con justicia el interés y el deseo de que enfrente de nuevo a la selección universitaria al vencer el único cuadro — contando con los cracks extranjeros — que puede ponerlo en apuros y acaso si amagar seriamente sus posibilidades. Ha que agradecer, además, que los lineamientos, en sus exhibiciones futuras, deberán mejorar aún su rendimiento visto hasta ahora, por razones de aclimatación y de conocimiento del ambiente.



VENCEDORES. — Universitario de Lima que ayer se impuso con facilidad al Colo Colo, reforzado, por 3 tantos contra 0. Mejoraron los campeones peruanos en su segunda presentación, mientras que la defeción de los locales fue notable.

Lolo Fernández, es liquidado, desde cerca por Gómez, quien tira directamente al cuerpo de Escutti.

7— Potente lanzamiento de Drago, desde lejos, es contenido en buena forma por el guardavalla local.

9— Con la colaboración de Peñalosa, el winger izquierdo de los anfitriones (Colo Colo) arrebató el balón a Escutti, el centro half peruano, alejó el peligro con potente saque.

11— T. Fernández expide fortísimo shot, obligando a esfuerzos a Escutti, que detiene a duras penas, cayendo de bruces.

13— Gómez, insider izquierdo del Universitario, abandona el field, siendo reemplazado por Mosquera.

16— Por ofside de Drago, que advierte el árbitro al instante, se anula un goal que marca el mismo jugador.

20— Colunga lanza desde larga distancia y demanda la acción del arquero del perdedor, que embolsa con seguridad arriba.

25— Error de Peñalosa, facilita la intervención de González, que pasa rápidamente a Mosquera. El movido y moderno interior izquierdo peruano acomete por un claro que de Jan Vázquez y Fuenzalida, va a shootear desde cerca sobre el portico de Escutti. Este salió de su puesto, arrojando el esférico fuertemente impulsado por el player visitante.

27— Se produce un cambio en el team local: Pastenes es reemplazado por Romo. Aquel acusa un golpe en la cadera. Verdad es que Romo se le llevó al sacrificio.

32— Al frente, Peñalosa y González se dan un encontrón que no tiene consecuencias.

33— Huapaya golpea a Cremaschi, justo en la última línea de su bando. El servicio del foul lo toma Aranda. Interponiéndose Peralta, que revuelve con el cuerpo.

37— Con la mano Colunga para un avance de Vela. El lanzamiento libre lo ejecuta Aranda y de nuevo el zaguero peruano saca con golpe de cabeza.

39— En el otro lado, se luce Escutti al arrojar con valentía a los pies de Mosquera, cuando éste se aporrea para rematar.

42— El met local es requerido con fuerte shot de Drago, que liquida combinación de Mosquera y T. Fernández, Escutti ale-

ja e interviene con mala forma, pues desvía la trayectoria del pase, golpeando la pelota con la punta del pie, alojándola en el fondo de las redes de su propio arco. Escutti nunca pudo hacer ante el tiro del half, quien da muestras de sentir su amargura por el inesperado contraste. ¡Goal!

51— Ataca de nuevo el team vencedor por el costado derecho. Villalba ejecuta un centro. Interponiéndose Urroz que rechaza con el cuerpo. De nuevo el puntero expide fortísimo tiro y otra vez el half detiene la pelota golpeándola con el pecho, pero casi al cespé acudando no poco dolor por la violencia de los shots. Hay aplausos para Urroz.

44— Un minuto antes de la primera etapa, Drago adelantó el esférico a Villalba. El puntero burló a Urroz y luego ejecutó un centro por elevación, originándose un entreviro frente a la valla de Escutti. Saltó T. Fernández junto con Fuenzalida, pero ambos no tuvieron buen éxito en su intervención. Ahora es Vázquez el que entra en juego y "peina" a medias la pelota, tratando de rechazar.

E. Fernández, que observa la acción del zaguero, libre de adversarios, no hizo ningún esfuerzo para rematar con violento tiro de voleo que Escutti no pudo interceptar. ¡Goal!

Termina el período inicial con dos goles para los peruanos y cero para los chilenos.

SEGUNDO TIEMPO

1— Varie cambios hay en el cuadro local, cuando se reanuda la brega: Cremaschi por Clavería, Vela por Peñalosa y Clavería por Romo.

4— Pase largo de Cremaschi a Aranda, deja fuera de acción a Huapaya. El puntero avanza por el costado y pronto liquida el avance con shot que pasa muy cerca del travieso del arco de Busanich.

8— Huapaya golpea a Cremaschi, justo en la última línea de su bando. El servicio del foul lo toma Aranda. Interponiéndose Peralta, que revuelve con el cuerpo.

10— Con la mano Colunga para un avance de Vela. El lanzamiento libre lo ejecuta Aranda y de nuevo el zaguero peruano saca con golpe de cabeza.

15— En el otro lado, se luce Escutti al arrojar con valentía a los pies de Mosquera, cuando éste se aporrea para rematar.

22— El met local es requerido con fuerte shot de Drago, que liquida combinación de Mosquera y T. Fernández, Escutti ale-

ja e interviene con mala forma, pues desvía la trayectoria del pase, golpeando la pelota con la punta del pie, alojándola en el fondo de las redes de su propio arco. Escutti nunca pudo hacer ante el tiro del half, quien da muestras de sentir su amargura por el inesperado contraste. ¡Goal!

51— Ataca de nuevo el team vencedor por el costado derecho. Villalba ejecuta un centro. Interponiéndose Urroz que rechaza con el cuerpo. De nuevo el puntero expide fortísimo tiro y otra vez el half detiene la pelota golpeándola con el pecho, pero casi al cespé acudando no poco dolor por la violencia de los shots. Hay aplausos para Urroz.

44— Un minuto antes de la primera etapa, Drago adelantó el esférico a Villalba. El puntero burló a Urroz y luego ejecutó un centro por elevación, originándose un entreviro frente a la valla de Escutti. Saltó T. Fernández junto con Fuenzalida, pero ambos no tuvieron buen éxito en su intervención. Ahora es Vázquez el que entra en juego y "peina" a medias la pelota, tratando de rechazar.

E. Fernández, que observa la acción del zaguero, libre de adversarios, no hizo ningún esfuerzo para rematar con violento tiro de voleo que Escutti no pudo interceptar. ¡Goal!

Detalles técnicos

En el encuentro internacional de ayer entre peruanos y chilenos, anotamos los siguientes detalles técnicos:

PRIMER TIEMPO

	P.	Ch.
Shots directos	9	4
Shots desviados	10	7
Detuvo el arquero	4	8
En los postes	0	0
Hands	5	3
Fouls	14	9
Offside	2	1
Córners	2	6
Penalties	1	0
Pases al contrario	3	14
Penalty	0	0
Outs	6	5
Auto-goal	0	1
Goal	2	0

SEGUNDO TIEMPO

	P.	Ch.
Shots directos	5	3
Shots desviados	4	9
Detuvo el arquero	3	4
En los postes	0	0
Hands	2	3
Fouls	10	10
Offside	3	0
Córners	1	1
Penalties	0	0
Pases al contrario	2	8
Penalty	8	11
Outs	0	0
Auto-goal	0	0
Goal	1	0

SITIOS EN EL ESTADO ALEMAN

En este importante sector residencial, rodeado de las avenidas Los Leones, Margarita, Suecia y Eleodoro Yáñez (ex Las Lilas), vendemos los últimos sitios, por cuenta y orden de sus propietarios, de dimensiones entre 410 y 590 m²., con urbanización completa. Precios desde \$ 200,000 con grandes facilidades de pago.

CONSULTE PLANO Y PORMENORES EN EL

DEPARTAMENTO de COMISIONES de Banca de Chile CONFIANZA - Segundo piso

PRONTO ESTARAN EN VENTA

200 sitios en Nuñoa, ya urbanizados, con grandes facilidades de pago. (2 años). Nuevo Sector Residencial

SANTA JULIA - SUR

Espléndida movilización. Entrada por avenidas Los Olivos y Los Plátanos (por Avenida Macul).

CARLOS OSSANDON G. — Servicio Propiedades.

Nueva York 25 — Primer piso.

LA MAQUINA DE COSER SUECA

ORGULLO DE LA INDUSTRIA EUROPEA.

NUESTRA SALA DE VENTA.

NUEVA YORK 55

COMPANIA 1036

Distribuidores:

Ramón Carrera L.

SAN DIEGO 373

Metcalfe y Cia. Ltda.

ALAMEDA 2548

Robert y Montes

ALAMEDA 2228

LA REINA DEL BORDADO Y LA COSTURA

LA MANUFACTURA INTERNACIONAL

HERNAN FUENZALIDA VALLEDOR

NUEVA YORK 55

HUSQVARNA

HUSQVARNA

HUSQVARNA

HUSQVARNA

HUSQVARNA

HUSQVARNA

**Farani nos gusta en la condicional
reservada a productos ganadores**

llada competencia de Posenón.
Renard y Adriana, por su terce-
puesto detrás de Posenón el pri-
mero; y por su victoria, sobre
Cautiverio esta última, cuanta-
también con decididos partidarios.
Por último Myster participa.
Goya al amparo de las ventu-
que reciben, muchos de los ven-

Preferimos a Curandó a la que se le anuncia la monta de Mar chant.

RESUMEN

1 a.—Tableta, Carita Linda, Ma
moc.

2 a.—Picuawa, Herradura

3.a—Ametralladora, La Tregua
4.a—Starace, Rotativa, Kika.
5.a—Farani, Fronterino, 'Pietri.
6.a—Dignificante, Mercede

7.a—San Lorenzo Diabla, Ba
naquito
8.a—Arrabalero, Francote, B
saga.
9.a—Curnadú, Adriana, Pos
sion

CASTIGO

...objeto a los apostadores de la
...burdos que hemos presenciado
...unque el jinete en cuestión...

durante todo el recorrido, no
dura lo derrotara parcialmente
nata, de aquél, segunda a suer-
evantó las más airadas protestas
rueba,
el castigo que la Junta de Co-
de experiencia a quien del

Hipódromo Chile - Domingo 9 de Diciembre de 1941

PRIMERA CARRERA, a las 8.15 A. M. — 1.400 metros. — Premio URBACA. — Serie A. — Potrancas de 3 años (incluso importadas), no ganadoras. — Peso: 54 kilos. — Inscripto \$ 200. — Premios: \$ 20.000 a la primera; \$ 6.000 a la segunda; \$ 3.000 a la tercera y \$ 1.000 a la cuarta.

Proprietario	1	Sabine	56	3	G. Silva	Sind	Choulia	A. Rodrigues
Paula	2	Tabeta	56	8	A. Vázquez	Senor	Taberna	S. Avila
Bustos	3	C. Linda	52	2	A. Salazar	Madre	Est. Chila	B. Chila
Castro	4	Concordia	52	3	O. Castillo	Dalabue	Cordova	R. Contreras
Suarez	5	Culabrira	54	7	J. Cruz	Darlen	Despierta	la Hora
Yachayaco	6	Chattanooga	54	9	J. Gonzalez	Iago	Christiana	S. Urutia
Perez	7	Chippa	54	5	G. Manzanera	Enio	Chilavilla	Chilavilla
S. Sepulveda	8	Madmor	54	6	H. Cabello	Luisille	Malcorrido	Torino
A. Valdes	9	Ofensiva	54	4	N. N.	Omer Emeth	Olivera	Internacional
	10	Padua	54	6	J. Vidal	Nid d'Or	Prochira	E. Bouquet

SEGUNDA CARRERA, a las 8.45 A. M. — 1,400 metros. — Premio URRACA. — Serie B. — Potrancas de 3 años (incluso importadas), no ganadoras. — Peso: 54 kilos. — Inscriptos \$ 200. — Premio: \$ 20,000 a la primera; \$ 6,000 a la segunda; \$ 3,000 a la tercera y \$ 1,000 a la cuarta.

A. Pérez	1 Banca II	56	10	N. N.	Haricot	Bala de fuego	J. Correa U.
Melero	2 Citronela	56	4	J. Ortiz	L'Oriflamm	Mandarina	Capulito
Proprietario	3 Piowawa	56	8	L. Osorio	Puro Habano	C. Rodriguez	
Magari	4 Piowawa	56	8	L. Osorio	Sandalo	First Alarm	R. Castillo
A. Parada	5 G. Din	56	6	J. Gonzalez	Poor Chap	Genclana	Oruena
Pérez	6 Herradura	56	9	G. Morales	Sandals	Salvete	Huelga
Donati I.	7 Marichu	56	5	C. Castillo	Guiste	Bomboniere I	Danti
Donati II	8 Palooka	56	3	F. Gomez	K. Lomond	Rolada	Lomgachap
Vial	9 Repetuhu	56	2	C. Cruz	Noctovision	Angora	Norte y Sur

TERCERA *CARRERA, a las 9.15 A. M. — 1.200 metros. — Premio URANO. — 6.a serie. — Han

[illegible]

M. Ponce	9 A. Queen	50 7	M. Ocampo	Darién	Maribú	Siempreprevia
Proletario	10 Beata	49 11	N. N.	D'Alembert	Debota	S. González
N. Peralta	11 Malvinas	49 3	A. Vázquez	War Bow	Costa Azul	D. Tópa

Guerra	12 Carisma	16 P. de Guerra	Schopenhauer	Carambola II	Eni-Vent	
CUARTA CARRERA, a las 9.45 A. M. - 1.300 metros - Premio URANO - 5.a Serie - Handicap para 3 y 4 años ganadores y para 5 años y más que hayan ganado 5.300.000.- Inscripción: \$ 120.- Sumos: \$ 15.000.- Premios: \$ 3.900. Segundo: \$ 1.200. Tercero: \$ 620. Cuarto: \$ 320. Quinto: \$ 160.						
M. Ponc	1Starone	37.10	J. Marchant	38.00	Fugitiva	R. de Guzman
Proprietario	2Nurmi	36.8	N. N.	Lindell	Nuncia	M. Segura
M. Mayr	3Belativa	35.5	M. Quesada	Okland	Rajador	
M. Raulio	4People	35.0	M. Quesada	Sturges	Casaca	Casaca Pancade
Peralta	5Gran Empresa	34.0	J. Olivares	Trasfagar	Albaba	Empe. Andor
Salas	6Tortuga	33.10	No corre	De Alamb. Feet	Albaba	Empe. Andor
Valderrama	7Tortuga	32.13	No corre	Canigo	Hilbertita	Parral
				Y Gonzalez	Y Gonzalez	Parral

8 Belonia	501 6	A. Vazquez	Suño Pellico	Busa de Oro	L. A. Yáñez
9 Bidaray	500 2	No corre	Trafalgar	Cavalina	F. Jaciel
10 Kiika	501 14	J. Vidal	Oakland	Kettle	F. Jaciel
11 Loretana	500 1	M. Carrasco	Tantehue	Gritona	J. Nasterina

1	Almudiva	12	Chapa	1	Poor	1	Ricra	1	plaza	1	Dichita
2	de la Cúrdia	14	Francolina	6	J. L. Gonzalez	1	Tupá	1	Franconia	1	E. Kirichana

QUINTA CARRERA, a las 10.20 A. M. - 1,500 metros. — Premio ULISES. — Para 3 años ganadores hasta de 6 años que hayan ganado dos carreras y de 6 a los que hayan ganado una. Premios: \$ 25,000 al primero; \$ 7,500 al segundo; \$ 7,500 al tercero; \$ 1,250 al cuarto.

Proprietario	1	Porto	1	C. Cruz	1	Lalulito	1	Frondipice	C. J. Mulder
1	Barrera	1	H. C.	1	Ballero	1	Reora	1	Adriana H.
A. Pérez	1	Millaral	1	N. N.	1	Oakland	1	M. Pelita	
1	Tangon	1	C. Cruz	1	O. Valenciana	1	Millicanca	1	Les
1	Quila	1	Quila	1	Knockem	1	Ka Monona	1	Quillan
1	Quila	1	Quila	1	Knockem	1	Knockem	1	Knockem

C. Zeneverría	6 Farani	54 1/2	M. Quesada	Foxglove	Samoa	Las Camélias
C. Covarrubias	7 Halconero	54 5	M. Quesada	Bunter's Moon	Salamandra	La Candela
L. Figueroa	8 Miledon	52 3	No cor e	The Font	Mytology	Carcajada
C. Quesada	9 Rancaguito	52 4	L. Céspedes	Brick Master	Mytology	Rancagua

J. Cuadras	11 Ensená	30611 M. Corra		Iago	Estrelamar	Los Ganges
A. Jover	12 Alberdi	30612 A. Bello		Diego Font	Theatro	El Portal
C. Quintana	12 Valparaíso	30613 J. Marchant		Vincenzo	Cinematia	Las 3 Chinas
E. Cárdenas	13 Cigarra	30614 N. N.		Piamonte		

SIXTA CARREERA. Las 1050 A. M. 1.200 metros. — Premio URANO. — 1.a Serie. — Handicap para 5 años ganadores y para 3 años que hayan ganado 5 o más veces. Inscrpción: \$ 100.— Premio: \$ 16.000 si el ganador; \$ 4.800 al segundo; \$ 2.400 al tercero y \$ 800 al cuarto.

E. Inda	1 Baileguo	3581 A. E. Asselo	Magnus	Prior Prava	Suc. 2. Mafo
D. Chancellor	2 Chancellor	3582 R. C. Ocampo	Omer Emeth	Ome M. Chance	J. Bailala
G. Mancilla	3 Norfolk	3583 M. Cruz	R. Capote	Noranga	Mejellina
E. Castro S.	4 Tonla	3584 C. C. Camp	K. Oakland		
A. Schvartz	5 Garibaché				

M. Feraña	6 Spada	50 1	R. Cruz	Apple Jack	Flor Morada	Vendedor
M. Viballos	7 Merisette	49 5	J. Vidal	Signum	Hécate	J. Giansol
Propietario	8 Dignificante	47 7	N. N.	Rococo	Anisette	Da Plata
				Digno III	Fornarina	R. Rabella

PRIMA CARRERA a las 11:35 A. M. - 1.500 metros. Premio URANO. - 2da Serie. - Handicap para 3 y 4 años. - \$ 4.200 al segundo; \$ 2.100 al tercero. - Hayan ganado \$ 20.000. - Exempta: \$ 140. - Premios: \$ 14.000 al 1º; \$ 7.000 al cuarto.									
N. Peralta	1	Martínello	59	11	E. Mordale	Martin Garcia	Rada	V-9	
Cisneros	2	Oasis	59	11	J. Ja	Chalard	Ventur		
E. Joda	4	Montenon	59	11	V. Gonzalez	Buñuelito	Corlañde	Valencia	
E. Rios	5	Alfaro	59	11	E. Azzurri	Tup	Medina	Prato	
A. Muñoz	6	Benaquillo	59	11	L. Cespedes	Martin Garcia	Montañaris		
E. Rios	7	Alfaro	59	11	R. Azzurri	Chalard	Medina	Prato	
J. Melero	8	Palomina	59	11	J. Oliva	Omer Emeth	Parsallia	St. James	
Castro D.	9	San Lorenzo	59	11	Co r'te	Omer Emeth	Cavia	St. James	
E. Perez	10	Chalard	59	11	M. Qu	Qu	J. Abel		

J. Medina	11 Diablos	48 12	G. Semolveda	Impetuoso II	Sapatera	H. Pincel
J. Donati L.	12 Maria Veronica	48 3	A. Vasquez	Arreton II	Kodakana	Cerro Negro
			C. Cruz	Negredo	Maida	A. Donati
OCTAVA CARRERA						

[illegible]

A. Landen	11 Porven	49 5	J. Gonzalez	Fundament	Fraboma	Chapas
A. Jaciel	12 Item	48 2	J. Cruz	Tupa	Frachina	Ocasion
G. Silva	13 Mary Todd	48 10	L. Valencia	Knookem	Inverness	Tricicle
			Vidal	Estadista	Inverness	Vi Ovide

JOVENA CARRERA, a las 12.30 P. M. — 1.200 metros. — Premio URANO — \$ 3. Serie — Handicap para \$ 1.300. Ganadores y para \$ 500 y más que hayan ganado: Principales: \$ 120. — Premios: \$ 18.000. Segundo: \$ 3.000. Tercero: \$ 950. Cuarto: \$ 400 al tercero y \$ 400 al cuarto.		Bolitario	Minera
J. L. Mitchell	2. Mafeca	1. N. N.	N. N.
A. A. Garcia	3. Caballero	2. H. Morales	H. Morales
R. R. Rabello	4. Caleta Abasco	3. K. Knicker	K. Knicker
R. R. Rabello	5. B. B.	4. M. Guadalupe	M. Guadalupe
J. Donat	6. Melandao	5. V. Gonzalez	V. Gonzalez
M. Ponce	7. Melandao	6. V. Vidal	V. Vidal
L. Lencina	8. Caranada	7. No corre	No corre
E. J. J.	9. Merlan	8. J. Marchant	J. Marchant
E. J. J.	10. Nucheta	9. N. N.	N. N.
		10. H. Morales	H. Morales
		11. K. Knicker	K. Knicker
		12. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		13. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		14. V. Vidal	V. Vidal
		15. No corre	No corre
		16. J. Marchant	J. Marchant
		17. N. N.	N. N.
		18. H. Morales	H. Morales
		19. K. Knicker	K. Knicker
		20. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		21. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		22. V. Vidal	V. Vidal
		23. No corre	No corre
		24. J. Marchant	J. Marchant
		25. N. N.	N. N.
		26. H. Morales	H. Morales
		27. K. Knicker	K. Knicker
		28. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		29. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		30. V. Vidal	V. Vidal
		31. No corre	No corre
		32. J. Marchant	J. Marchant
		33. N. N.	N. N.
		34. H. Morales	H. Morales
		35. K. Knicker	K. Knicker
		36. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		37. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		38. V. Vidal	V. Vidal
		39. No corre	No corre
		40. J. Marchant	J. Marchant
		41. N. N.	N. N.
		42. H. Morales	H. Morales
		43. K. Knicker	K. Knicker
		44. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		45. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		46. V. Vidal	V. Vidal
		47. No corre	No corre
		48. J. Marchant	J. Marchant
		49. N. N.	N. N.
		50. H. Morales	H. Morales
		51. K. Knicker	K. Knicker
		52. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		53. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		54. V. Vidal	V. Vidal
		55. No corre	No corre
		56. J. Marchant	J. Marchant
		57. N. N.	N. N.
		58. H. Morales	H. Morales
		59. K. Knicker	K. Knicker
		60. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		61. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		62. V. Vidal	V. Vidal
		63. No corre	No corre
		64. J. Marchant	J. Marchant
		65. N. N.	N. N.
		66. H. Morales	H. Morales
		67. K. Knicker	K. Knicker
		68. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		69. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		70. V. Vidal	V. Vidal
		71. No corre	No corre
		72. J. Marchant	J. Marchant
		73. N. N.	N. N.
		74. H. Morales	H. Morales
		75. K. Knicker	K. Knicker
		76. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		77. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		78. V. Vidal	V. Vidal
		79. No corre	No corre
		80. J. Marchant	J. Marchant
		81. N. N.	N. N.
		82. H. Morales	H. Morales
		83. K. Knicker	K. Knicker
		84. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		85. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		86. V. Vidal	V. Vidal
		87. No corre	No corre
		88. J. Marchant	J. Marchant
		89. N. N.	N. N.
		90. H. Morales	H. Morales
		91. K. Knicker	K. Knicker
		92. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		93. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		94. V. Vidal	V. Vidal
		95. No corre	No corre
		96. J. Marchant	J. Marchant
		97. N. N.	N. N.
		98. H. Morales	H. Morales
		99. K. Knicker	K. Knicker
		100. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		101. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		102. V. Vidal	V. Vidal
		103. No corre	No corre
		104. J. Marchant	J. Marchant
		105. N. N.	N. N.
		106. H. Morales	H. Morales
		107. K. Knicker	K. Knicker
		108. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		109. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		110. V. Vidal	V. Vidal
		111. No corre	No corre
		112. J. Marchant	J. Marchant
		113. N. N.	N. N.
		114. H. Morales	H. Morales
		115. K. Knicker	K. Knicker
		116. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		117. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		118. V. Vidal	V. Vidal
		119. No corre	No corre
		120. J. Marchant	J. Marchant
		121. N. N.	N. N.
		122. H. Morales	H. Morales
		123. K. Knicker	K. Knicker
		124. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		125. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		126. V. Vidal	V. Vidal
		127. No corre	No corre
		128. J. Marchant	J. Marchant
		129. N. N.	N. N.
		130. H. Morales	H. Morales
		131. K. Knicker	K. Knicker
		132. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		133. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		134. V. Vidal	V. Vidal
		135. No corre	No corre
		136. J. Marchant	J. Marchant
		137. N. N.	N. N.
		138. H. Morales	H. Morales
		139. K. Knicker	K. Knicker
		140. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		141. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		142. V. Vidal	V. Vidal
		143. No corre	No corre
		144. J. Marchant	J. Marchant
		145. N. N.	N. N.
		146. H. Morales	H. Morales
		147. K. Knicker	K. Knicker
		148. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		149. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		150. V. Vidal	V. Vidal
		151. No corre	No corre
		152. J. Marchant	J. Marchant
		153. N. N.	N. N.
		154. H. Morales	H. Morales
		155. K. Knicker	K. Knicker
		156. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		157. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		158. V. Vidal	V. Vidal
		159. No corre	No corre
		160. J. Marchant	J. Marchant
		161. N. N.	N. N.
		162. H. Morales	H. Morales
		163. K. Knicker	K. Knicker
		164. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		165. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		166. V. Vidal	V. Vidal
		167. No corre	No corre
		168. J. Marchant	J. Marchant
		169. N. N.	N. N.
		170. H. Morales	H. Morales
		171. K. Knicker	K. Knicker
		172. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		173. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		174. V. Vidal	V. Vidal
		175. No corre	No corre
		176. J. Marchant	J. Marchant
		177. N. N.	N. N.
		178. H. Morales	H. Morales
		179. K. Knicker	K. Knicker
		180. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		181. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		182. V. Vidal	V. Vidal
		183. No corre	No corre
		184. J. Marchant	J. Marchant
		185. N. N.	N. N.
		186. H. Morales	H. Morales
		187. K. Knicker	K. Knicker
		188. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		189. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		190. V. Vidal	V. Vidal
		191. No corre	No corre
		192. J. Marchant	J. Marchant
		193. N. N.	N. N.
		194. H. Morales	H. Morales
		195. K. Knicker	K. Knicker
		196. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		197. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		198. V. Vidal	V. Vidal
		199. No corre	No corre
		200. J. Marchant	J. Marchant
		201. N. N.	N. N.
		202. H. Morales	H. Morales
		203. K. Knicker	K. Knicker
		204. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		205. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		206. V. Vidal	V. Vidal
		207. No corre	No corre
		208. J. Marchant	J. Marchant
		209. N. N.	N. N.
		210. H. Morales	H. Morales
		211. K. Knicker	K. Knicker
		212. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		213. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		214. V. Vidal	V. Vidal
		215. No corre	No corre
		216. J. Marchant	J. Marchant
		217. N. N.	N. N.
		218. H. Morales	H. Morales
		219. K. Knicker	K. Knicker
		220. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		221. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		222. V. Vidal	V. Vidal
		223. No corre	No corre
		224. J. Marchant	J. Marchant
		225. N. N.	N. N.
		226. H. Morales	H. Morales
		227. K. Knicker	K. Knicker
		228. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		229. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		230. V. Vidal	V. Vidal
		231. No corre	No corre
		232. J. Marchant	J. Marchant
		233. N. N.	N. N.
		234. H. Morales	H. Morales
		235. K. Knicker	K. Knicker
		236. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		237. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		238. V. Vidal	V. Vidal
		239. No corre	No corre
		240. J. Marchant	J. Marchant
		241. N. N.	N. N.
		242. H. Morales	H. Morales
		243. K. Knicker	K. Knicker
		244. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		245. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		246. V. Vidal	V. Vidal
		247. No corre	No corre
		248. J. Marchant	J. Marchant
		249. N. N.	N. N.
		250. H. Morales	H. Morales
		251. K. Knicker	K. Knicker
		252. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		253. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		254. V. Vidal	V. Vidal
		255. No corre	No corre
		256. J. Marchant	J. Marchant
		257. N. N.	N. N.
		258. H. Morales	H. Morales
		259. K. Knicker	K. Knicker
		260. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		261. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		262. V. Vidal	V. Vidal
		263. No corre	No corre
		264. J. Marchant	J. Marchant
		265. N. N.	N. N.
		266. H. Morales	H. Morales
		267. K. Knicker	K. Knicker
		268. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		269. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		270. V. Vidal	V. Vidal
		271. No corre	No corre
		272. J. Marchant	J. Marchant
		273. N. N.	N. N.
		274. H. Morales	H. Morales
		275. K. Knicker	K. Knicker
		276. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		277. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		278. V. Vidal	V. Vidal
		279. No corre	No corre
		280. J. Marchant	J. Marchant
		281. N. N.	N. N.
		282. H. Morales	H. Morales
		283. K. Knicker	K. Knicker
		284. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		285. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		286. V. Vidal	V. Vidal
		287. No corre	No corre
		288. J. Marchant	J. Marchant
		289. N. N.	N. N.
		290. H. Morales	H. Morales
		291. K. Knicker	K. Knicker
		292. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		293. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		294. V. Vidal	V. Vidal
		295. No corre	No corre
		296. J. Marchant	J. Marchant
		297. N. N.	N. N.
		298. H. Morales	H. Morales
		299. K. Knicker	K. Knicker
		300. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		301. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		302. V. Vidal	V. Vidal
		303. No corre	No corre
		304. J. Marchant	J. Marchant
		305. N. N.	N. N.
		306. H. Morales	H. Morales
		307. K. Knicker	K. Knicker
		308. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		309. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		310. V. Vidal	V. Vidal
		311. No corre	No corre
		312. J. Marchant	J. Marchant
		313. N. N.	N. N.
		314. H. Morales	H. Morales
		315. K. Knicker	K. Knicker
		316. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		317. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		318. V. Vidal	V. Vidal
		319. No corre	No corre
		320. J. Marchant	J. Marchant
		321. N. N.	N. N.
		322. H. Morales	H. Morales
		323. K. Knicker	K. Knicker
		324. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		325. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		326. V. Vidal	V. Vidal
		327. No corre	No corre
		328. J. Marchant	J. Marchant
		329. N. N.	N. N.
		330. H. Morales	H. Morales
		331. K. Knicker	K. Knicker
		332. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		333. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		334. V. Vidal	V. Vidal
		335. No corre	No corre
		336. J. Marchant	J. Marchant
		337. N. N.	N. N.
		338. H. Morales	H. Morales
		339. K. Knicker	K. Knicker
		340. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		341. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		342. V. Vidal	V. Vidal
		343. No corre	No corre
		344. J. Marchant	J. Marchant
		345. N. N.	N. N.
		346. H. Morales	H. Morales
		347. K. Knicker	K. Knicker
		348. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		349. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		350. V. Vidal	V. Vidal
		351. No corre	No corre
		352. J. Marchant	J. Marchant
		353. N. N.	N. N.
		354. H. Morales	H. Morales
		355. K. Knicker	K. Knicker
		356. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		357. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		358. V. Vidal	V. Vidal
		359. No corre	No corre
		360. J. Marchant	J. Marchant
		361. N. N.	N. N.
		362. H. Morales	H. Morales
		363. K. Knicker	K. Knicker
		364. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		365. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		366. V. Vidal	V. Vidal
		367. No corre	No corre
		368. J. Marchant	J. Marchant
		369. N. N.	N. N.
		370. H. Morales	H. Morales
		371. K. Knicker	K. Knicker
		372. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		373. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		374. V. Vidal	V. Vidal
		375. No corre	No corre
		376. J. Marchant	J. Marchant
		377. N. N.	N. N.
		378. H. Morales	H. Morales
		379. K. Knicker	K. Knicker
		380. M. Guadalupe	M. Guadalupe
		381. V. Gonzalez	V. Gonzalez
		382. V. Vidal	V. Vidal

J. Melero	10 Renard	51 9	A. Vázquez	King Lemond	Rosada	Renard
T. Melero	11 Adriana	50 1	H. Jara	M. Maestre	Richesse	Universidades
T. Herrera	12 Babar	50 11	A. Salazar	Darlen	Madriguera	Duo Dani
E. Maggi	13 Bakelite	50 9	Ko	Barandal	Raya	

100

AGRARIA SE IMPUSO EN EL CLASICO "LAS OAKS" DISPUTADO AVERGUE EL CLUB HIPICO

LA HIJA DE CAMERINO BATIO POR 1 Y 1/2 CUERPO A LA GRAN FAVORITA GAZAPA, QUEDANDO TERCERA ALPARGATA, A 1/2 CABEZA, DELANTE DE ARGIZA Y GUAQUIRITA. — MARINELA (NOCTOVISION) Y PRINCESA (YELMO II) ABANDONARON LA CATEGORIA DE PERDEDORES. — INSOLENTE, ROSE BELLE, LANCETA, HIJO MIO, TIRILENTO, VOCACION Y EN MARCHÉ GANARON LAS COMPETENCIAS RESTANTES

RELACION, RESULTADOS GENERALES Y NOTICIAS DIVERSAS

La numerosa concurrencia de costumbre asistió a la presentación de las carreras de ayer en nuestro principal hipódromo, las que se desarrollaron en medio de gran entusiasmo y sin incidentes dignos de mención. La categoría de Perdedores, en un pedáneo día, se vio libre de favoritos con lo que se impuso, y fue así como Gaspaz y Longuimay se clasificaron segundos; Therestina, Penamuro, Murchina y Crupero remataron terceros y 4.º y 5.º fueron Malas Pulgas, Nebiluna y Muri. No ocuparon sitio en el marcador.

Los mejores dividendos se encargaron de proporcionarlos Lancia y Argiza, que repartieron \$ 55.40 y \$ 57.20 por cada uno, respectivamente.

A continuación hacemos nuestra acostumbrada relación sobre el desarrollo de las distintas competencias.

EL CLASICO "LAS OAKS"
Compromiso básico del meeting era el clásico "Las Oaks", sobre un recorrido de 1.100 metros, reservado a yeguas de 3 años, dotado con una recompensa de \$ 80.000 a la ganadora, y en donde hicieron acto de presencia las 5 inscristas.

El resultado de la prueba fue el siguiente: Gaspaz, que repartió los honores correspondientes a Agraria, que se impuso de extremo a extremo y por amplio margen sobre la gran favorita Gaspaz y Argiza, en un tiempo de 1:20.40, con un margen de \$ 57.20 por cada uno.

El reducido grupo fue presentado en óptimas condiciones y una vez iniciadas las operaciones, pues contó con más de 24 ganadores, para un total de \$ 6.791 boletos.

Cumplidos los trámites de rigor, las 5 rivales se dirigieron al punto de partida, y tras corta espera, fueron desfiladas en condiciones favorables. Agraria surgió inmediatamente a la vanguardia y rápidamente se cortó dos cuerpos sobre Alpargata, quedando tercera Gaspaz, a uno, y Argiza y Guaquirita, en la cola.

En la forma apuntada llegaron a la recta, en donde desapareció Infamia, siendo substituida por La Lucy y Murtilla, a la vez que se hacían presentes Chiste, que precedía a Paulina, La Lucy, Mayari, Malas Pulgas y Murtilla, en tanto que Mariela, Chabacana y Virreina se desfilaban al fondo.

En la forma apuntada llegaron a la recta, en donde desapareció Infamia, siendo substituida por La Lucy y Murtilla, a la vez que se hacían presentes Chiste, que precedía a Paulina, La Lucy, Mayari, Malas Pulgas y Murtilla, en tanto que Mariela, Chabacana y Virreina se desfilaban al fondo.

La segunda carrera, premio Modistilla, sobre las mismas bases y recorrido de la anterior, que se adjudicó Princesa, que aventajó a Moreira y Therestina, que contó con los honores de la victoria.

Alzadas las cintas, Princesa surgió a la vanguardia, vigilada de cerca por Moreira, que precedía a Therestina, Parrillada, Perdiz, Milonga y Palanca, mientras que Calay cerraba la marcha, sin tomar en consideración a Sensación, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

Al final de las populares, Moreira cayó sobre Princesa, con lo que Calay, que se desfilaba en lejano horizonte, pues largó con gran desventaja.

NOTICIAS DEL COMISARIATO DEL CLUB HIPICO

Se autorizó al jinete suspendido O. Valenzuela para correr en la reunión del día 9, debiendo cumplir el resto de la suspensión en las reuniones siguientes.

PRIMERA CARRERA. — Reclamaron G. Mora (Tien Tain) y L. Martínez (Chabacana) contra G. Martínez por molestario en la curva. Desestimado.

SEGUNDA CARRERA. — A. Poblete (Brown Girl) dio cuenta que ésta se escapó del ruido del Start-gate.

TERCERA CARRERA. — V. Vidal dio cuenta que Billarito llegó a la meta.

CUARTA CARRERA. — En esta carrera no actuó el Comisario Señor Gustavo Garmendia.

QUINTA CARRERA. — V. Vidal dio cuenta que Billarito llegó a la meta.

SEXTA CARRERA. — Reclamaron A. Vázquez (Goya) y J. Contreras (Vidua) contra F. Vidal (Atipia) por molestario en la curva. Desestimado.

SEPTIMA CARRERA. — Reclamaron A. Vázquez (Goya) y J. Contreras (Vidua) contra F. Vidal (Atipia) por molestario en la curva. Desestimado.

OCATA CARRERA. — Reclamaron A. Vázquez (Goya) y J. Contreras (Vidua) contra F. Vidal (Atipia) por molestario en la curva. Desestimado.

NOVENA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

DECIMA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

UNDICESIMA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

DODECIMA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO PRIMERA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEGUNDA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO TERCERA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO CUARTA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO QUINTA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEXTA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEPTIMA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO OCTAVA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO NOVENA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO DECIMA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO UNDICESIMA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO DODECIMA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO TRECE CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO CATORCE CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO QUINCE CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEISCIENTA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEISCIENTA Y UNA CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEISCIENTA Y DOS CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEISCIENTA Y TRES CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEISCIENTA Y CUATRO CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEISCIENTA Y CINCO CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEISCIENTA Y SEIS CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEISCIENTA Y SIETE CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEISCIENTA Y OCHO CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

TRIGESIMO SEISCIENTA Y NUEVE CARRERA. — H. Caballero dio cuenta que fue estropeado en la partida. Hecho que fue desestimado por el Juez de Partida.

Ondine batió a Jerarquía en la prueba central de Chile

Los siguientes fueron los resultados de las carreras de ayer en el Hipódromo de Potosí:

POTOSI EN LA INICIAL.
Nuestro recomendado Potosí, hizo galope de ejercicio en la inicial, derrotando por 1 1/2 cuerpos a Chuteo que avanzó con bríos al final. Cuarto Mirasol, quinto Amor Indio y último El Mota.

RELACION, RESULTADOS GENERALES Y NOTICIAS DIVERSAS

gando el lote a la recta encabeza siempre por Azahar. No tardaron en avanzar Marquis y Solano, y a la altura de las galerías el torcido, que defendía nuestro pronostico, se desprendió a la delantera hasta quedando segundo Aji Verde y cerca de este Corruptor, formando el tercer grupo. El puntero, en acción fácil, siguió en busca del disco y distancias paulatinamente de los perseguidores llegó a la con 2 1/2 cuerpos de los otros Corruptor, tercero, tres finalizo Palmarito, Red y último Panlana.

SOLANO EN LA SEGUNDA.
A Solano le correspondió abandonar la categoría de perdedores en la serie B del premio Tacna, al derrotar por 2 1/2 cuerpos a María.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna y Luterio. Últimos, Hulleche y Aforimado.

EN LAS COMPETENCIAS RESTANTES LOS VENCEDORES FUERON: POTOSI, SOLANO, CREDENCIAL (\$ 56.40), MI DOCTOR, PENA ROYA, BEDEL (\$ 146.20), EL MEJOR SPORT DE LA MANANA, MOCTELEC Y CIPRES

RELACION, RESULTADOS GENERALES Y NOTICIAS DIVERSAS

gando el lote a la recta encabeza siempre por Azahar. No tardaron en avanzar Marquis y Solano, y a la altura de las galerías el torcido, que defendía nuestro pronostico, se desprendió a la delantera hasta quedando segundo Aji Verde y cerca de este Corruptor, formando el tercer grupo. El puntero, en acción fácil, siguió en busca del disco y distancias paulatinamente de los perseguidores llegó a la con 2 1/2 cuerpos de los otros Corruptor, tercero, tres finalizo Palmarito, Red y último Panlana.

SOLANO EN LA SEGUNDA.
A Solano le correspondió abandonar la categoría de perdedores en la serie B del premio Tacna, al derrotar por 2 1/2 cuerpos a María.

Despachando el lote, se vio a la delantera Azahar, seguido por Verdugo, Amor Indio, Aserrin, Solano, Roni y Mirasol, mientras que en los últimos lugares se desfilaba a Salomón, El Mota y Barbero que movieron con desventaja. Poco antes de llegar a la recta, el ataque de El Mota compacto por el avance de Marquis, Chuteo y Mirasol, se fue de la puntera, a la vez que se desfilaban En Marche y Minora.

A 100 metros para la raya, En Marche, más efectivo en su atropellada, dio caza a Marquis, y después de un esfuerzo, lo batió por 12 pulgadas a la llegada. Tercera, a 1 1/2 cuerpos, llegó Cimarra, delante de Minora, Osado, Nebiluna

Continental

GRAN ARGUMENTO
2 GRANDES ESTRELLAS
9 GRANDES CANCIONES

Las canciones de PEDRO GALINDO
1. BUENAS NOCHES ROSA MARÍA
2. CHEROKEE DE SAN JUAN
3. CHEROKEE DE SAN JUAN
4. LA GUELLA
5. CHEROKEE DE SAN JUAN
6. CHEROKEE DE SAN JUAN
7. CHEROKEE DE SAN JUAN
8. CHEROKEE DE SAN JUAN
9. CHEROKEE DE SAN JUAN

PEDRO ARMENDARIZ y GLORIA MARIN

"ALMA de BRONCE"
(LA CAMPANITA DE SAN JUAN)

Veran Algo tan atrayente
Algo tan viril **GLORIA MARIN**
como Pedro ARMENDARIZ
con música de PEDRO GALINDO

Distribuido por UNITED ARTISTS

METRO HOY

Bandera 141 • Teléfono 93361

3 p.m. a 9 p.m.

Basado en la novela de OSCAR WILDE

EL RETRATO DE DORIAN GRAY

GEORGE SANDERS

JOHN RATHFIELD • DONNA REED

TODA HABLADA EN CASTELLANO

Producción de PANDRO S. BERMAN

ANGELA LANSBURY • PETER LAWFOR • LOWELL GILMORE • RICHARD FRASER

Mein Goldwyn Mayer

H O Y DOMINGO 9 DE DICIEMBRE H O Y A LAS 11 A. M. COLO SAL MATINEE INFANTIL

1. Aeroplanos del día
2. Ciencia Popular 3-5-8
3. Qué Párrulo
4. Qué Párrulo 2a parte
5. El Helicóptero INTERMEDIO

6. Un Imperio Singular
7. Detective de Accidente
8. Andarines Ciclistas
9. Acrobacias
10. Qué Párrulo Superlativo
11. Perros de Guerra

Mein Goldwyn Mayer

KIKA, LA ESTRELLA DE LA SIMPATIA, EN "MUSICA EN TU CORAZON"



KIKA, tiene uno de los papeles principales en "MUSICA EN TU CORAZON", el film nacional que con argumento de Miguel Muñoz, realizado Miguel Frank, Desgraciadamente esta producción no ha podido ser estrenada por falta de copias, debido a la escasez de celuloide. Es posible que en breve quede solucionada esta situación y podamos aplaudir este nuevo esfuerzo chileno, máxime si se trata del primer intento musical llevado a la pantalla por realizadores nacionales.

SE REPITE EL MARTES "LA COMEDIA DE LA FELICIDAD"

En Teatro de Ensayo de la Universidad Católica, el mayor teatro de los últimos años, cuál es la famosa obra "La comedia de la felicidad". Esta vez el conjunto que dirige Pedro Metheru se presentará el martes 11 de la próxima semana en función vermouth, a las 18 horas.

La crítica toda ha reconocido unánimemente el esfuerzo desplegado por este joven conjunto teatral para llevar a escena una obra de tan profundo significado social y humano con la maestría que le han hecho los muchachos de la Universidad Católica, esfuerzo que se ha visto amply recompensado por la calurosa acogida que le dispensaron la crítica y el público.

Las entradas para la segunda representación de "La comedia de la felicidad" ya están en venta en el Municipal. Fono 31407.

LA COMEDIA "LA VOZ DE LA TORTOLA" ESTRENARA EN SANTIAGO ESTEBAN SERRADOR

"La voz de la tortola", de John Van Druten, se cuenta entre las pocas producciones que atraen de inmediato al público por su secreto encanto. Elegida esta joya teatral para la presentación de la Cia. de Esteban Serrador, tiene el doble atractivo para nosotros, de escuchar una obra bellamente poética en intérpretes de la solvencia y calidad de Serrador, Aida Luz y Juanita Sujo.

"La voz de la tortola" se viene exhibiendo en Nueva York, desde el 8 de diciembre del año pasado, marcando un record de taquilla.

FESTIVAL ARTISTICO HOY EN LA MAÑANA EN EL SANTIAGO

A las 10 horas de hoy se realizará en el Teatro Santiago un gran festival artístico pro construcción del Hogar Infantil N.º 14, en cuya labor están empeñadas las alumnas de la Escuela de Párrulos de la Universidad de Chile.

Este festival contará con la cooperación de los más destacados elementos del teatro, el cine y la radio telefónica nacional, que han ofrecido espontáneamente su concurso, dada la trascendencia de la obra que se persigue.

De esta manera, además, de la película "Hombres que la amaron", de Loreta Young y Conrad Veidt, se presentarán artistas como Kika, América, Vici, Alicia Duncan, Jorge Astudillo y muchos otros. Se presentará también el sketch de Guzmán Ovalle "El que juega por primera vez" y que tiene como principales intérpretes a Horacio Peterson, Meche Calvo, Jorge Irarrázabal y otros alumnos y componentes de la Academia del Teatro Experimental.



TRES FUNCIONES EN LAS REVISTAS DEL TEATRO LUX

La Cia. Argentina de Revistas que está actuando, con éxito señalado en el Teatro Lux, anuncia para hoy domingo, tres funciones, poniendo en escena en matinee, vermouth y noche, la espectacular revista titulada "En plena locura", obra que ha marcado uno de los mejores triunfos de este conjunto revisteril. Destacan labores de relieve, Tula Carli, Alba Regina, Severo Fernández, Isabella Hernández y otros muchos elementos que integran el elenco.

Como decimos, hoy en el Lux, habrá tres funciones.

EL PERSONAL DEL BAQUEDANO SE BENEFICIA MAÑANA

Mañana en la noche se beneficia el personal de empleados del Teatro Baquedano, para lo que han preparado un sensacional festival artístico y de cine. En el teatro, 9 p.m. Eusebio Soler, Nicanor Molinare, Reginald, Juan Fernando, Pedro Montezuma, todo el elenco de Radio del Pacífico y otros valiosos elementos que han ofrecido su desinteresado concurso.

BRITISH BROADCASTING CORPORATION

DOMINGO, 9 de diciembre de 1945 (HORA CHILENA)

De 12.00 a 12.30	16.04 mts.
De 12.30 a 13.00	16.04 mts.
De 13.00 a 13.30	31.26 mts.
De 13.30 a 14.00	31.26 mts.
De 14.00 a 14.30	31.26 mts.
De 14.30 a 15.00	31.26 mts.
De 15.00 a 15.30	31.26 mts.
De 15.30 a 16.00	31.26 mts.
De 16.00 a 16.30	31.26 mts.
De 16.30 a 17.00	31.26 mts.
De 17.00 a 17.30	31.26 mts.
De 17.30 a 18.00	31.26 mts.
De 18.00 a 18.30	31.26 mts.
De 18.30 a 19.00	31.26 mts.
De 19.00 a 19.30	31.26 mts.
De 19.30 a 20.00	31.26 mts.
De 20.00 a 20.30	31.26 mts.
De 20.30 a 21.00	31.26 mts.
De 21.00 a 21.30	31.26 mts.
De 21.30 a 22.00	31.26 mts.
De 22.00 a 22.30	31.26 mts.
De 22.30 a 23.00	31.26 mts.
De 23.00 a 23.30	31.26 mts.
De 23.30 a 24.00	31.26 mts.

CON LUJO SE PRESENTARAN LAS REVISTAS DEL TEATRO MAIPO

Un acontecimiento teatral será la presentación del elenco de revistas del Teatro Maipo de Buenos Aires, primero en su género en la escena rioplatense y que llegará con su plana completa a una de nuestras salas de centro. Esta compañía que como se sabe cuenta con personal estable, coros, bailarinas, boys, se presentará entre nosotros con un rico material escénico, dando las versiones con lujo deslumbrante. Trae además este elenco revisteril, un repertorio de más de 12 revistas.

Homenaje a Gabriela Mistral en el Liceo de Niñas N.º 6

Con motivo de ser mañana el día en que Gabriela Mistral recibirá en Estocolmo el Premio Nobel de Literatura, de manos del Rey de Suecia, el Liceo de Niñas N.º 6, celebrará una velada oficial para rendir un caluroso y significativo homenaje a su directora fundadora.

A este acto que se desarrollará en el aula magna del establecimiento, han sido invitadas las autoridades educacionales y otras personalidades. A las ex alumnas se las invita cordialmente.

El escritor Norberto Pinilla hablará sobre "La obra de Gabriela Mistral".

La ilustre poetisa y notable maestra, ha contactado al cable enviado por el profesorado y alumnas de este Liceo, en la siguiente forma:

"Mucho me conmueve y mucho agradezco vuestro recuerdo", Gabriela Mistral.

Mañana UNICO DIA SANTIAGO

MATINEE • VERMOUTH • NOCHE

CAPULLITO DE ALELI

CON **Fernando SOLER** y **Maria Elena MARQUES**

EL CHICOTE CARLOS L. MONTEZUMA

Un aventurero sensual y calculador, un recto hombre de negocios que de pronto se ve transformado en abuelo, y una chiquilla maravillosa y un novio estúpido. Estos cuatro personajes lo volverán a usted loco.

Personalidad extraordinaria, vida avasallante, colorido real, fuerza dramática y un interés arrebatador derrochan los cuatro principales intérpretes de esta producción soberbia.

Cineográfica IBARRA

LAS EMISORAS EN CASTELLANO DE LOS EE UU.

Emisora	Frecuencia	Horario
WLWO	17.80 kiloc.	16 metros
WLWS-1	15.20 "	19 "
WLWS-2	11.71 "	25 "
WLWK	15.25 "	19 "
WCRC	11.08 "	49 "
WRUS	9.70 "	35 "
WRUW	15.35 "	19 "
WNBI	17.78 "	16 "
	11.07 "	25 "

Emisora	Frecuencia	Horario
18.00 Orquesta Sinfónica NBC		
19.00 NOTICIAS		
19.15 Comentarios Científicos		
19.30 El Mirador, Celso Vega		
20.00 Cuarteto y Orquesta		
20.15 Revista de la Semana		
20.30 Alejandro Sux Habla		
20.45 Soropata a América		
21.00 NOTICIAS		
21.15 Comentarios norteamericanos		
21.30 Nestor Chayusa y la Orquesta Panamericana		
21.45 Información Pecuaria		
22.00 NOTICIAS		
22.15 Poetas de América		
22.30 Música de Manhattan		
23.00 Orquesta de Concierto		
24.00 NOTICIAS		
0.15 Alejandro Sux habla		
0.30 Música		
1.00 NOTICIAS		
1.15 Comentarios norteamericanos		
1.35 El Mirador y Orquesta Panamericana		
1.45 Música		
2.00 Fin de la Transmisión		

DE PROPORCIONES SERA "LA FIESTA DE LOS CAMPOS CHILENOS"

Hasta nuestra redacción han venido tres hombres de teatro, tres luchadores del teatro chileno que tienen en sus manos un proyecto que será como una nueva aurora para el arte típico chileno. Enrique Barrenechea, Francisco Mieres y Chilote Campos están preparando una nueva temporada de la Compañía Chilena de los Campos, que Mieres fundara hace diez años y que constituye el mayor esfuerzo realizado hasta ahora por el arte folklórico en nuestro país.

Los tres están trabajando tesóneramente día a día, preparando como ellos dicen — su gran espectáculo — de proporciones no imaginadas; pues tratan de romper los moldes rutinarios del teatro nacional. Con un espíritu de renovación y audacia, van a presentar este espectáculo suprimiendo totalmente el escenario teatral, y construyendo en el recinto del

REAL TELEFONO 6555 SANTIAGO TELEFONO 2288

TEATROS DE LA COMPAÑIA CHILENA DE ESPECTACULOS

Matinée 3 P. M.
Tarde 6.30 P. M.
Noche 9.45 P. M.
(Mayores)

La producción Warner Bros.

Entre dos mundos (Mayores de 15 años)

por Paul Henreid, John Garfield y Sidney Greenstreet

Complemento: El baile en sus diferentes creaciones

MATINES, A LAS 3 TARDE, A LAS 6.30 NOCHE, A LAS 9.45 (Mayores)

La producción mexicana, una gran adaptación, de Susana Giluz y José Cibrán;

MAS ALLA DEL AMOR Complemento: sinopsis y descripciones

LUNES: Capullo de aleli, por María Elena Marqués

VICTORIA

Funciones a las 1.15, 3.15, 5.15, 7.15 y 9.30

WARNER BROS. presenta a EDDIE CAN. TOR. y BETTY DAVIS, en

GRACIAS A MI BUENA ESTRELLA
(PARA MAYORES Y MENORES)

El teatro favorito del pueblo

CAUPOLICAN

FONO 85912

HOY

GRANDIOSA DOMINICAL DOBLE EN CASTELLANO E INGLÉS

En las funciones de especial a las 6 y noche a las 9.30, estreno de la emocionante película por PEDRO LOPEZ LAGAR y ZULEY MORINO:

DOS ANGELES y un PECADOR

Además, estreno de la graciosa comedia musical Metro 1945, por el bufo Red Skelton y la escultural bailarina Eleanor Powell:

MARIDO POR ACCIDENTE

Además, el último NOTICARIO FOX, llevado esta semana por avión a Chile.

HOY MATINEE QUINTUPLE A LAS 1.30
(Menores) John Garfield, en la cinta de aventuras: "EL BESO TRÁIDOR". También, Don Ameche, en "ALAS Y UNA PLEGARIA". Además, segunda función de "AVENTURAS DE AGUILERO", y los dibujos "EL ARTE DEL FUTBOL" y "EL RECLUTA".

EMPRESA CHILENA "CONDOR"

IVO DELAY

Presenta

OTRO ESPECTACULAR EXITO!
3ª SEMANA TRIUNFAL!
62.129 ESPECTADORES!

CON LA GRAN COMPANIA ARGENTINA DE REVISTAS DEL CASINO DE BUENOS AIRES

Y EL ARTISTA MATINO DEL CANGIONERO RIO PLATENSE

ALBERTO CASTILLO

CON SU GRAN COMEDIA TIPICA EN SUS MEJORES CANCIONES

Espectacular revista en 2 actos y 25 cuadros

"en plena locura"

Donde lo esperan a Ud. y familia

LUX

EX COMEDIA

VIERNES 14 OTRO ESTRENO

"LUVIA DE ESTRELLAS"

DINAMISMO! COLOR! MORALIDAD! ALEGRIA! LUJO! JUVENTUD!

Martes SANTIAGO

Los grandes valores humanos: Amor... Amistad... Deber... estallando en una punzante historia que le oprimirá el corazón.

Adriana LAMAR

Tomás PERRIN

"CUANDO ESCUCHES ESTE VALS"

Distribuye: BAND Y SALAS LTDA.

Martes SANTA LUCIA

MATINEE • VERMOUTH • NOCHE

UNA MUJER DESEADA HASTA EL DELIRIO!

LA ADORABAN SIN HABERLA VISTO!

Gene Tierney
Dana Andrews
Clifton Webb

Laura

QUIEN LA LA?

VINCENT PRICE • JUDITH ANDERSON

HABLADA EN CASTELLANO!

TEATRO ORIENTE

MARTES, A LAS 19 HORAS.

SOCORRITO VILLEGAS

CON LA

ORQUESTA SINFONICA DE CHILE

Dirigida por
VICTOR TEVAH

"5.a SINFONIA", de BEETHOVEN
y OBRAS DE SORO, WEBER, MOZART, etc.

PLATEA \$ 15 - BALCON \$ 10 - GALERIA \$ 3

Rotativo

HOY-MIAMI

LA PELICULA MAS COMICA DEL CINE ARGENTINO

LA CASA DE LOS MILLONES

PARA MAYORES Y MENORES

LA CIA. DE REVISTAS CHILENAS EN EL BALMACEDA

"Al resplandor de una estrella", atenta revista con que debutó la Cia. Chilena de Revistas, ha seguido llevando concurrencia al popular Teatro Balmaceda, en la que triunfan todos los valiosos elementos del con-

INES BERUTTI Y SU COMPANIA

La artista que brilló como intérprete de primera categoría en el género de ópera, legará pronto a la capital para presentarse en una de nuestras principales salas con un interesante y original espectáculo. Ines Berutti, en el Astral de Buenos Aires, conquistó buenos triunfos con sus recitales de romances, tonadillas y versiones de teatro latino, y que ofrecerá al público de la capital.

junto destacando la vedette Carmen de Thalia, Pimentel, Irene and George, Betty y Gloria, Alejandro Lira, Flor Hernández, Calcedo y demás artistas de la compañía.

Hoy en las funciones de Tarde y noche se nuevamente la comiquísima y extraordinaria revista de Harold y Contrato: "Al resplandor de una estrella".

TRES FUNCIONES CON "CINE, TEATRO Y RADIO" DA HOY CORDOBA

Tres funciones dará hoy la compañía, revista, revista de Luchito Córdoba en multitud de cuadros "Cine, teatro y radio" que ayer obtuvo éxito señalado. En esta chistosa y espectacular comedia, se luce todo el elenco

ARTISTAS ARGENTINOS LLEGARON AYER

Por el avión de itinerario de la Panagra arribaron en la tarde de ayer al puerto de Los Cerrillos el celebrado actor cómico argentino Luis Sandrini, Tito Merello, Della Garza y el director cinematográfico Alberto de Zaballa.

En el aeródromo fueron recibidos por el gerente de Chile Films, don Jorge Wenderoth, por José Bohr y numerosas personas que se habían dado cita para despedirlos. Como se sabe Luis Sandrini viene contratado por Chile Films a interpretar el papel central en

"El diamante azul" que se rodará en los estudios mencionados bajo la dirección de Roberto de Ribón como jefe de producción.

Della Garza y Alberto de Zaballa vienen en viaje de placer, pero posiblemente se aprovechen su permanencia entre nosotros para gestionar su actuación en una película de Chile Films.

Los viajeros fueron objeto de una cordial recepción por parte del público que se encontraba en Los Cerrillos.

CIA. NACIONAL DE TEATRO / 2.ª. CHILENA

LOS MEJORES ESPECTACULOS HOY EN LOS MEJORES TEATROS

CENTRAL CONTINENTAL
FONO 41345
3. 6.15 y 9.45 P.M.
Una película pasional que representa la RESURRECCION DEL CINE FRANCES EN EL MUNDO Y ES UNA OBRA PARA CHILE, DONDE SE FILMO (SOLO MAYORES)

FRUTA MORIDA
ORIENTE FONO 41345
3 P.M.: Su adorable enemiga, Tarzan el temerario y la de Salteadores de oro 6.10 y 9.40 P.M.: FRUTA MORIDA

ALAMEDA
FONO 91254
1.30 P.M.: Amores a los 15, Los locos sueltos y La flecha; 5.30 y 9 P.M.: La canción de Bernadita y Fuga en la noche

PORTUGAL
FONO 51473
1.30 P.M.: Rosa la revolucionaria; 5.30 y 9 P.M.: Te volveré a ver y La feria del amor

IMPERIO
ESTADO 239 AGUSTINAS 867 FONO 32627
CIA. COMEDIAS COMICAS LEGUIA-CORDOBA
3. 6.30 y 10 P.M.
La más "cordoba" de las obras de Luchito Córdoba! "CINE, TEATRO, RADIO"

CINES UNIDOS FRANKLIN

MATINEE A LA 1: ALLÁ EN EL SETENTA Y TANTO. APOSTA APORTUNADA. JORNADA SANGIENTA. 6.ª Legión de los Centauros. ROTATIVO DE 5 A 12 Dolores del Río y Pedro Armendáriz, en LAS ABANDONADAS George Sanders y Ella Raines, en AMOR QUE MATA

MINERVA

MATINEE A LA 1: MAR ABIERTO, GUARIDA DE FRANKENSTEIN. 6.ª Legión de los Centauros. ROTATIVO DE 5 A 12 NOSOTROS El Gran Makallus Pedro López Lagar y Zulily Moreno, en DOS ANGELES Y UN PECADOR

REPUBLICA

MATINEE A LA 1.30 Entiéndase con mi abogado, Mar abierto y 6.ª Legión de los Centauros. ROTATIVO DE 5.30 A 12 Ricardo Montalán y Emilia Gil, en NOSOTROS María Félix en LA MONJA ALFEREZ Noticiario chileno

TEATRO MUNICIPAL

HOY

DOMINGO

Matinee 3.30
Tarde 6.30
Noche 10.00

Se despide CONCHITA PIQUER

saludando muy atentamente al gentío público de Santiago

La artista máxima de la canción y espíritu hispano que nos deja un recuerdo inolvidable!

PROGRAMA GRANDIOSO... las mejores canciones, las mejores estampas!

GRACIA ARTE EMOCION!!

Boletería abre desde las 10 a.m. Fono 31407

SE DESPIDE HOY EN EL MUNICIPAL CONCHITA PIQUER

Finaliza hoy su breve actuación entre nosotros, la Cía. de Conchita Piquer, después de haber cumplido una de las más brillantes temporadas de los últimos tiempos. Durante sus dos semanas de actuación, el Municipal contó con público tan selecto como numeroso, que vibró frente al arte de la admirable intérprete valenciana. Su presencia será altamente recordada y sus canciones que ya se han divulgado profusamente, mantendrán por largo tiempo latente el aroma en su arte exquisito. Continúa la embajadora del cancionero de España, su tournée a Norte América, donde recogerá nuevas cosechas de homenajes, justa recompensa de quienes enfrentan a los públicos con armas tan dedicadas.

Utrera, El Sevillano, Paquito Reyes, Anita Piquer, Alberto Torres, Nieves Romero Chacón y Agudín. La parte musical será dirigida por el maestro Posadas.

FESTIVAL EN EL CAUPOICAN

La noche del próximo jueves se llevará a efecto en el auditorio del Teatro Caupoican, el festival de las pedidas que artistas de radio, boleros y teatro, ofrecen al joven cantante y compositor argentino, Carlos Cárdenas, quien se encuentra desde hace tiempo en nuestro país, graduado para discos Odeón las novedades exclusivas de su repertorio.

UNA GRAN PRODUCCION MEXICANA SE ESTRENARA EN PREMIERE, MAÑANA EN LA PANTALLA DEL TEATRO SANTIAGO

Mañana se efectuarán las primeras exhibiciones que realizará Cinematográfica Ibarra de la película "Capullo de Aleli". En efecto, esta película se exhibirá solamente en matinee, vermouth y noche de mañana en el Teatro Santiago, ya que la fecha de su estreno aún no ha sido fijada. Sin pecar de exagerados podemos adelantar que "Capullo de Aleli" es la cinta más ambiciosa de la cinematografía mexicana. Cada uno de los artistas cumple una labor que seguramente será igualada, pero nunca superada. En la producción que nos ocupa hay emoción humana, de auténtico origen; escenas graciosas, de grata

expresión; canciones y balles típicas mexicanas; conflicto intenso; intrigas hábilmente urdidas; un amor verdadero y un amor desmentado. Todo un mundo de atrayente vida se mueve en esta película que avasalla, deleita y logrará alegrar a cuantos espectadores asistan al cine Santiago.

El admirable actor Fernando Soler, junto a la juvenil María Elena Márquez, despliega la labor interpretativa más perfecta que se registra en el cine hispanoamericano. No dudamos que este estreno constituirá un nuevo éxito para la cinematografía del país hermano.

GUIA DEL ESPECTADOR TEATROS, CINES Y VARIEDADES

TEATROS	CINES
IMPERIO — Estado 899 — Teléfono 87027 — Matinee, vermouth y noche: Cía. Leguía-Córdoba: Cine, teatro, radio. LUX — Huérfanos 1180 — Teléfono 87036 — Matinee y noche: Cía. Revistas. Sin plena licencia. MUNICIPAL — Agustinas esq. San Antonio — Teléfono número 89041. Matinee, vermouth y noche: Cía. de Conchita Piquer.	ALAMEDA — Alameda O'Higgins 897 — Teléfono 91254 — Matinee: Amores a los quince, Dos locos sueltos y La flecha negra. Vermouth y noche: La canción de Bernadita y Fuga en la noche. ALCAZAR — Avenida Brasil — 313. Matinee: Su adorable enemiga, Tarzan el temerario y la de Salteadores de oro. Vermouth y noche: Una bomba en mi destino. ANDES — Avenida Irarrázabal 433. Teléfono 43311 — Matinee: Amores a los quince, Dos locos sueltos y La flecha negra. Vermouth y noche: Amor que mata y La feria del amor. AVENIDA — Avenida Viala 440 — Teléfono 44001 — Matinee: Rosa la revolucionaria y Fuga en la noche. Vermouth y noche: La canción de Bernadita y El ejército británico.
ALMACEN — Plaza Almacén — Teléfono 82455 — Matinee: Prisionero de Zenda, Amor a los quince, Aventuras de Aguilucho 4.ª. Flecha negra 8.ª y Novela alumnos. Rotativo: Las abandonadas, Las tres herederas y Noticiario RKO 10. AMERICA — Rubio 200 — Teléfono 85145 — Matinee: Secreto de Scotland Yard, Castillo siniestro, Flecha negra y Aventuras de Aguilucho. Rotativo: Las abandonadas y Semilla de odio. AVENIDA MATTA — Av. Matta 618 — Teléfono 51455 — Matinee: Fela y enamorada, El hijo de Frankenstein, La diosa blanca y Agregados. Rotativo: Dos ángeles y un pecador, La feria del amor y Noticiario Fox. BOIVAR — Tarapacá 761 — Teléfono 51748 — Matinee: Secreto de Scotland Yard, El que le hace la paga, Capitán América y Tribu misteriosa. Rotativo: La favorita de los dioses y Qué país de reculeas. BAQUEDANO — Plaza Baquedano 62650 — Teléfono 62650 — Matinee: Entre la rubia y la morena y Entre la rubia y la morena y noche: Cumbres borrascosas y Entre la rubia y la morena.	BALMACEDA — Artesanos 841 — Teléfono 88788 — Matinee y noche: Cía. Chilena de Revistas: Al resplandor de una estrella. BLANCO ENCALADA — Avenida Blanco Encalada 2329 — Tel. 91787 — Matinee: Mosqueteros del Rey, Amasón, enamorada, Aventuras de Aguilucho fin y Flecha negra 5.ª. Rotativo: Las abandonadas y Peñón de las ánimas. CONTINENTAL — Plaza Bulnes 41. Teléfono 90735 — Matinee, vermouth y noche: Fruta morida. CAUPOICAN — San Diego 858 — Teléfono 85912 — Matinee: Alma y una plegaria, Mi beso traidor, El reculea festivo, El arte del fútbol y Serial. Vermouth y noche: Dos ángeles y un pecador y Matido por accidente. CENTRAL — Huérfanos 800 — Teléfono 33355 — Matinee, vermouth y noche: Fruta morida. CERVANTES — Matías Covadonga 134 — Teléfono 83355 — Matinee, vermouth y noche: Alma rebelde. CLUB DE SEÑORAS — Montañas 745 — Teléfono 83359 — Matinee: Amores a los quince y Ohan en la ciudad de las tinieblas. Rotativo: La feria del amor y Te volveré a ver. COLON — San Pablo Esq. Maipú — Teléfono 90577 — Matinee: Amores a los quince y 7.ª. Matinee: Alma en el estremo y tanto. Amasón, enamorada, Jornada santiaguina y 6.ª Legión de los Centauros.
CARRERA — Alameda O'Higgins — 2151 — Teléfono 86685 — Matinee: Entre la rubia y la morena y Intrínica en el Culo. Vermouth y noche: Entre la rubia y la morena y Cumbres borrascosas. CAPITOL — Av. Independencia 231 — Teléfono 86681 — Rotativo: 30 segundos sobre Tokio y La sombra de una duda. CHILE — Av. Recoleta 2164 — Teléfono 60728 — Matinee: El Hancro, El secreto de valle y Serial. Rotativo: El Gran Makallus. Varietas con las Aguilas de Medianoche. COUSINO — San Ignacio 1245 — Teléfono 89657 — Matinee: Hércules fatal, El valle del Maestor y Serial. Rotativo: Una gran dama, María Walewska y Agregados. DELICIAS — Alameda esquina San Alfonso — Matinee: Tarzan el temerario, Buque siniestro y La sombra funesta. Rotativo: El Peñón de las ánimas y El cobrir y la dama. DIEZ DE JULIO — Avenida 10 de Julio 319 — Teléfono 85638 — Matinee: Jornada siniestra y Serial. Rotativo: El Peñón de las ánimas y Las tres herederas. ESMERALDA — San Diego 1035 — Teléfono 64303 — Matinee: La bomba, La de amor y Flecha negra 5.ª. Rotativo: Te volveré a ver, Amor que mata, Lealtad de mujer. FRANKLIN — San Diego 2111 — Teléfono 50754 — Matinee: Allá en el setenta y tanto. Amasón, enamorada, Jornada santiaguina y 6.ª Legión de los Centauros.	MANUEL RODRIGUEZ — Plaza 28 Rodríguez — Teléfono 60205 — Matinee: La bomba, Hércules, Fuga en la noche y 8.ª. Rotativo: Te volveré a ver y El Peñón de las ánimas. MINERVA — Chacabuco 378 — Teléfono 81464 — Matinee: Mar abierto, Guarida de Frankenstein y 6.ª Legión de los Centauros. Rotativo: Nosotros, El Gran Makallus, Dos ángeles y un pecador. MIRAFLORES — Miraflores 378 — Teléfono 89095 — Secciones continuadas: Su adorable enemiga. Una noche en la Opera. MIAMI — Huérfanos 1018 — Tel. 83151 — Rotativo: La casa de los millones. MONUMENTAL — Av. B. O'Higgins — Teléfono 91955 — Matinee: Dumbo, Flecha negra y Serial. Rotativo: Las abandonadas y La secretaría de su marido. NACIONAL — Av. Independencia 881 — Teléfono 43303 — Matinee: Prisionero de Zenda, Código del terror, Flecha negra 8.ª. Rotativo: Las abandonadas, Las tres herederas. Presentación personal de Blanca Negri. NOVEDADES — General Kornes esq. Av. Portales — Teléfono 84294 — Matinee: Dumbo, Aventuras de Aguilucho y Serial. Vermouth y noche: Dos ángeles y un pecador y Nosotros. NUOVA — Av. Irarrázabal 2708 — Teléfono 43135 — Matinee: Dumbo, Buena noche juventud, Pele Donald y Bomba siniestra. Rotativo: Nosotros y La Dabary era una dama y Noticiario Fox.
ORIENTE — Av. Providencia esq. P. Valdivia — Teléfono 41245 — Matinee: Su adorable enemiga, Tarzan el temerario y la de Salteadores de oro. Vermouth y noche: Fruta morida. O'HIGGINS — San Pablo 888 — Comunes — Teléfono 80920 — Matinee: Prisionero de Zenda, Mosqueteros del Rey, Flecha negra 8.ª y Aventuras de Aguilucho 4.ª. Rotativo: Presentación de Blanca Negri, Las tres herederas, Amor que mata y Ricardo Pimentel. PORTUGAL — Av. Portugal esq. 18 de Julio — Teléfono 51473 — Matinee: Rosa la revolucionaria, Fuga en la noche y 8.ª de La flecha negra. Vermouth y noche: Te volveré a ver y La feria del amor. PROVIDENCIA — Av. Manuel Montt 62 — Teléfono 46073 — Matinee: Fela y enamorada, La salvadora blanca y Frank Merrywell 5.ª. Rotativo: Las tres herederas y Dos ángeles y un pecador. PRINCESA — Av. Recoleta 345 — Teléfono 845 — Teléfono 85202 — Matinee: Dumbo, Aventuras de Aguilucho y Serial. Rotativo: 30 segundos sobre Tokio y La monja alferes. PRINCIPAL — Alameda 182 — Teléfono 83873 — Administración 6714. Rotativo: Las playas de Santiago, Noticiario, Bifido por Walt Disney. Entrada permanente. RECOLETA — Av. Recoleta 697 — Teléfono 68741 — Matinee: Los mosqueteros del Rey, La muerte burlesca y Flecha negra 8.ª. Rotativo: Las abandonadas y Las tres herederas. RADIO CITY — Huérfanos 1053 — Teléfono 66431 —	REAL — Compañía 1040 — Teléfono 85555 — Matinee, vermouth y noche: Entre dos mundos. REPUBLICA — Av. República 239. Teléfono 80813 — Matinee: Mar abierto, Entiéndase con mi abogado y 6.ª Legión de los Centauros. Rotativo: Nosotros, La monja alferes y Noticiario chileno. RIALTO — Avenida Pedro de Valdivia 2341 — Teléfono 41667 — Matinee: La bomba, El sargento York, Aventuras de Aguilucho 3.ª y 4.ª. Rotativo: El Peñón de las ánimas, Dos ángeles y un pecador y Noticiario Fox. SANTIAGO — Merced 839 — Teléfono 52885 — Matinee, vermouth y noche: Más allá del amor. SANTA LUCIA — Alameda O'Higgins esq. de San Isidro — Tel. 81579 — Matinee, vermouth y noche: Una bomba en mi destino. SELECTA — Chacabuco 1176 — Teléfono 81941 — Matinee: Prisionero de Zenda, La muerte burlesca, Flecha negra 1.ª y Aguilucho 12. Rotativo: Semilla de odio y El Peñón de las ánimas. VALENCIA — Plaza Chacabuco — Teléfono 41557 — Matinee: Fela y enamorada, La favorita de Frankenstein, 2.ª de La Legión de los Centauros y 4.ª de Las aventuras de Aguilucho. Vermouth y noche: El Peñón de las ánimas y Amor que mata. VICTORIA — Huérfanos esq. San Antonio — Teléfono 20021 — Rotativo: Ocasos a mi buena sombra.

