



JAMES HOLDING

caduras de abeja haría detenerse su sistema circulatorio e interrumpiría su respiración con tanta rapidez que usted no lo creería.

Las hallé en la cocina.

Wilkins tenía una hilera de violetas africanas floreciendo en tiestos, sobre el alféizar de la ventana de su cocina, y las abejas estaban zumbando contra la pantalla de la ventana que se abría detrás de las violetas, ansiosas por salir otra vez al cálido alre de agosto.

Me dije que nadie deduciría esto. Me permití una sonrisa de superioridad, al abrir la pantalla de afuera de las violetas y ver salir a las pequeñas asesinas amarillas gustosamente a la libertad.

Regresé a Doris y a mi martini. La senté en mis piernas mientras debíamos. Pensé en lo bueno que sería tenerla otra vez toda para mí. ¡Que muñeca! La miré con cariño. Tal vez tuviera inclinación a enredarse con otros hombres cuando yo estaba ausente. Únicamente por puro tedio. Sólo para diluir su soledad. Nada más.

De pronto, pensé que había una buena forma de hacer que eso cesara: abandonar esa tediosa rutina de vender que me mantenía en el camino la mitad del tiempo.

Dejé a un lado mi copa vacía, a hieg volver la cara hacia mí a besé. La besé con intensidad.

—Nena, he decidido abandonar mi empleo —dije.

—¿Cómo?

Estaba asombrada.

—Sí, quiero estar más tiempo en casa, Doris. Contigo. Uno se siente tan solitario en el camino...

—Yo también me siento solitaria, Jim —murmuró sobre mi hombro, contrita.

—Seguro, querida. ¿Y sabes qué? De pensado en un trabajo que me permitiría estar aquí contigo todo el tiempo.

Levantó la cabeza.

—¿Qué?

—Escribiendo historias policíacas. Como ese pobre Wilkins del otro lado del corredor. Creo que me gustaría hacer la prueba —la besé nuevamente—. Tengo una idea que podría ser bastante buena en temas de asesinos.

Sus brazos se apretaron en torno mío.

—Querido, me encantaría tenerte en casa conmigo —dijo—, ¡pero no has escrito una historia en toda tu vida!

—Alguna vez se tiene que empezar —replicó.

Así que ésta es la primera. ¿Le



# Estrellas y Superestrellas

ROGER VADIM HABLA DE JANE FONDA Y BRIGITTE BARDOT

Almuerzo con Jane Fonda y Roger Vadim. Jane es la que prepara la comida. Vadim arregla la mesa. Se esparce un fuerte olor a tocino frito. Apenas nos sentamos, antes de comer un bocadito, Vadim dice que el almuerzo es delicioso. Jane hace grandes señas de asentimiento y dice que en realidad es una gran cocinera, verdaderamente la mejor entre las mujeres de Vadim. Y Vadim ríe. Así se enhebra nuestra conversación.

VADIM.—Si hace tres años me hubieran preguntado si estaba decidido a casarme con una norteamericana, hubiera contestado al preguntante que estaba loco. He mirado siempre con mucha prevención a las norteamericanas. No admitía que pudiera ser feliz con una muchacha norteamericana. Actualmente, digo que son absolutamente perfectas.

JANE.—Imagínese lo que yo hubiera dicho si hace tres años me hubieran anunciado que debía casarme con un francés.

VADIM.—Y sin embargo, así es. Nos comprendemos perfectamente, y algo importante en nuestro oficio. Jane no es una superestrella, como la Bardot o la Loren. No obstante, es una buena y activa profesional, ¡lo sabré yo! Espero que nunca llegue a ser una superestrella, porque éstas son muy desdichadas.

JANE.—Me gusta el éxito, pero creo que Roger tiene razón. Cuando pienso en la Loren o en la Bardot, me invade el pánico. Creo que si fuese una superestrella, viviría en un estado de perpetua angustia. Volvería cada noche a casa con el terror de estar sola, ante el espejo, con el descubrimiento que en realidad soy nula y que cuanto represento vive por el consenso irracional de la multitud, del público. ¿No es una posición frágil?

VADIM.—Brigitte es muy distinta a Jane. Brigitte, ante todo, no es una profesional, no tiene el alma de una profesional. Basta ver el camino que la llevó al éxito. Brigitte quería ser bailarina y ha resultado actriz por casualidad, porque comprendió la buena ocasión, ya que como bailarina no tenía la calidad para triunfar. Brigitte no ama el trabajo, no tiene tenacidad, fuerza de carácter. Prefiere una fiesta entre amigos durante toda una noche que el reposo necesario para su trabajo. Le gusta vivir, ser libre, comer cuando se le ocurre y descansar cuando ya no puede resistir más. Todo esto no es profesional. Así, Brigitte ha sido actriz por casualidad, Jane por voluntad.

JANE.—Siento mucha admiración por la Bardot, pero creo que Roger tiene razón. Se ha convertido en un mito, un símbolo, porque en ella existían los elementos

naturales para esa transformación. Representa un modelo de mujer de nuestro tiempo, no un modelo de actriz.

VADIM.—Vivi siete años con Brigitte. Los primeros tres años no nos casamos porque los suyos no querían, decían que quince años eran demasiado pocos para tomar marido. Cuando nos hemos separado, Brigitte pasó algunos meses más bien negros. No sabía qué hacer. ¿Encontrar otro hombre? ¿Casarse de nuevo? ¿Gozar de la libertad? Su segundo matrimonio fue un verdadero desastre. Incluso con Sachs ha obrado por impulso. ¿Será feliz? Es lo que le deseo, porque sé en cuanto estima la felicidad, como una niña, como un animalito. Con Brigitte somos muy buenos amigos. Creo que esta vez puede lograrla. Conozco a Gunther desde hace mucho tiempo. Dices que es un play-boy, no es cierto. Es un muchacho serio e inteligente, que quiere trabajar. Ha hecho un buen documental sobre los mares del sur y tiene un contrato con la TV norteamericana, considero que está en condiciones de comprender a Brigitte, de secundarla, de hacerla feliz.

JANE.—Roger exagera cuando me describe como una profesional absorbida por su trabajo. Yo también tengo momentos de decaimiento, de duda. No sé qué hacer conmigo, no sé tomar ninguna decisión. Cuando encontré a Roger, hacía nueve meses que no trabajaba y no porque no tuviera ofertas, no sabía decidirme. Tengo un carácter inestable. Una mañana me levanto de buen humor y llena del deseo de actuar y otro me encuentro decaída, angustiada, llena de dudas.

VADIM.—Todo eso no cuenta. Todos los actores tienen estas alternativas de seguridad y duda, ningún verdadero actor afronta su trabajo como el cajero hace su misión en el Banco. No es posible. Incluso ahora que Jane está un



“Me gusta el éxito, pero cuando pienso en la Loren o en la Bardot me invade el pánico. Creo que si fuese una superestrella viviría en un estado de perpetua angustia...”

co desanimada, esto no nace de debilidad psíquica, de inestabilidad de carácter, es la consecuencia de la insatisfacción que todo verdadero actor experimenta respecto a su labor. ¡Ay del actor que no esté insatisfecho con lo que hizo!

JANE.—No estoy de acuerdo. A mí la satisfacción, la seguridad, me hacen bien. Soy mejor actriz cuando estoy cansada.

## EN DOS AÑOS TE OLVIDAN

VADIM.—Cuando un actor hace un año que no trabaja, es difícil hacerlo rendir lo mejor que tiene, pero la discusión es otra. Todo tiene un límite, incluso la resistencia humana. Para el director resultará bueno tenerle cansado y tenso sobre el trabajo, pero para ti esos momentos no pueden menos de resultar penosos y dolorosos. En cuanto se refiere a mí, yo me siento más afín con Brigitte que con Jane. Me gusta hacer el director, pero no me identifico completamente con mi trabajo. Me gusta vivir, ser un hombre libre antes que un director de éxito.



“Brigitte se ha convertido en un mito, un símbolo, porque en ella existían los elementos naturales para esa transformación. Representa un modelo de mujer de nuestro tiempo. No un modelo de actriz.”

JANE.—Roger ama el mar. Incluso en estos días está pensando en plantar el cine durante un tiempo, comprar un barco y marcharse a dar una vuelta al mundo, de un puerto a otro. Conmigo, naturalmente.

VADIM.—Si no fuese por consideraciones económicas, ya lo habría hecho: plantar todo e irme por el mar. El problema es que no tenemos bastante dinero para realizarlo. Jane me dice que podría navegar un año o dos y después volver a trabajar, pero yo tengo miedo de no encontrar la fuerza para recomenzar. Y, después, el mundo del cine es demasiado cruel: te vas por un par de años a pasear en barco y cuando vuelves los productores te preguntan quién eres, qué es lo que quieres. Hay que ponerse de nuevo en la fila. Si encontrase un trabajo tranquilo que me asegurase una remuneración apenas decente, dejaría el cine. No podría obligar a Jane a hacer lo mismo.

JANE.—No creo que te seguiría en una aventura de ese género. No quiero decir que te dejaría. Podría muy bien hacer de actriz y ser la mujer de un caballero campesino, es más difícil si te convirtieras en capitán de marina. Pienso que te convendría dejar el cine, aunque a ti el cine te gusta mucho. Roger es un director muy concienzudo, pero no vive pensando exclusivamente en su trabajo, pasa jornadas enteras sin hablar de cine y se nota que no piensa en el cine. Le gusta vivir su vida. En esta vida, el cine tiene un puesto importante, pero le da margen para otras cosas. Incluso creo que estas cosas le interesan más que el cine. Hasta por esto me gusta. Yo he creído en medio del cine, oyendo hablar continuamente de cine, en un ambiente en que el horizonte terminaba en la pantalla. Con Roger he descubierto que existe también una realidad fuera del cine y fuera del trabajo.

## ¿UN ANILLO O UN GIACOMETTI?

VADIM.—Todo esto, mis amigos lo saben. Por lo demás, fíjese en el tiempo que transcurre entre uno y otro film mío. Casé tres años. Apenas he terminado una película es como si me hubiese casado de un peso tremendo. Me ocurrió después de “La curia”, sobre todo. La simple idea de recomenzar me llena de terror. Tengo que tomarme un período de libertad, para ser un hombre y no una rueda en el engranaje del cine. Debo girar a mi manera y no a la de los productores, actores, el “sistema” cinematográfico.

JANE.—Esto lo comprendo hasta yo, aunque no de modo tan dramático.

VADIM.—En tu caso hay cansancio. Cansancio físico, sobre todo, y también cansancio psíquico. Para mí es distinto, es cansancio filosófico, si puede decirse así. Como para Brigitte.

JANE.—Es curioso también cómo Roger afronta nuestra vida en común. La mayor parte de nuestras conversaciones no se refieren al cine. El que nos oiga hablar no creería que somos una actriz y un director.

VADIM.—Tal vez por eso estamos casados a medias. En realidad, nuestro matrimonio no es oficialmente válido. Nos casamos en Las Vegas, pero no hicimos inscribir el acta en el Consulado francés de Los Angeles. No es que hubiera algún motivo para ello, simplemente, no tuve ocasión de ir a llevarle el documento al Consulado. La primera vez que vaya a Los Angeles, se lo llevaré.

JANE.—Roger no me ha regalado siquiera el anillo.

VADIM.—Un día de éstos te lo regalo.

JANE.—Preferiría una escultura de Giacometti.

VADIM.—¿Grande o pequeña?

JANE.—Preminger tiene dos, una pequeña y una grande. Me gusta mucho la pequeña. Preminger tiene también una bella escultura de Moore.

VADIM.—Está bien. Iremos a Giacometti, aunque los precios están en las estrellas. ¿No sería mejor el anillo?

Henry Gris



El Dr. Robert Hoffman, ganador de un premio internacional, por su invento para soldar metales al esmalte dentario y a los huesos del organismo humano.

La Semana Científica:

## Los Iones Mantienen la Juventud

por el Dr. FERNANDO CASASBELLAS

Dentro de pocos años las personas que se hallen agotadas por la edad, podrán aprovechar una serie de tratamientos con iones que renovarán sus energías y capacidades juveniles.

Empleando tales tratamientos regularmente, van a extenderse considerablemente la alegría y utilidad de sus vidas. Los recientes experimentos llevados a cabo por los doctores R. A. Duffee y R. H. Koonce de “Battelle Memorial Institute”, Ohio, a este respecto, fueron realizados en 3 grupos de ratones; la mitad eran jóvenes (3 meses) y la otra mitad maduros (14 meses). El propósito fue observar el comportamiento de estos animales, expuestos a diferentes tipos de corrientes de iones y a variadas tensiones.

Las variables fueron el número y la polaridad de los iones atmosféricos, esto es, moléculas de aire con distintas cargas eléctricas. Algunos de los ratones fueron alojados en cámaras con aire normal, mientras otros respiraron una alta concentración de aire negativo, y un tercer grupo, aire positivamente ionizado.

Se sabe de antaño los efectos beneficiosos que se obtienen al inhalar aire con exceso de iones negativos; mientras el aire con exceso de iones positivos produce efectos dañinos a seres humanos y animales.

El equipo usado en los experimentos de Battelle produjo altas concentraciones iónicas. En una cámara se mantuvieron 280.000 iones positivos por cm. de aire, y en otra cámara la concentración fue de 140.000 iones negativos por centímetro. La tercera cámara, de control, tenía 600 iones positivos y 600 iones negativos por cm. (aire bastante al aire normal).

La prueba se efectuó en estancos fríos y tabicados, a través de los cuales los animales tenían que nadar, hasta llegar a una caja calentada por calefacción. Como era de esperar, bajo condiciones de atmósferas normales, los ratones jóvenes aprendieron el camino mejor, más pronto que los viejos. Sin embargo apareció una sorprendente diferencia en la performance de los animalitos que habían vivido en una atmósfera negativamente ionizada. Las ratas viejas, que antes no vieron inhalando iones negativos, aprendieron la lección mucho más pronto que las viejas no tratadas.

En otro experimento, colocaron un grupo de ratas que habían estado respirando iones positivos por 18 días, y las pusieron en una atmósfera de iones negativos.

Pues bien, este grupo cambió a un excepcional alto grado de perfeccionamiento en cualquier aprendizaje. Podemos ahora decir, con pruebas, que los iones negativos del aire tienen efectos marcadamente beneficiosos en la facultad de asimilar, para los animales viejos.

¿Y con respecto al hombre? El proceso de envejecimiento es el mismo que en los animales. Los psicólogos dicen que la facultad de aprendizaje alcanza su máximo al final de la adolescencia, bajando un poco ciento al año después de cumplir 25. Así, es razonable asumir que la inhalación de iones negativos aumenta la asimilación mental de personas maduras y viejas.

Los experimentos se orientan ahora a saber qué efecto tienen los iones negativos para retardar la vejez en los seres humanos, y cual concentración actúa mejor. También habrá que ver cuánto duran los efectos del aire negativizado, y cuán frecuentemente y por cuánto tiempo deberán suministrarse los tratamientos.

## FERTILIDAD PLÁSTICA

Tubos plásticos especiales están reviviendo millones de acres de tierras improductivas, y las convierten en campos fértiles. Desarrollado por “United Technology Center”, una compañía conocida por sus aparatos aeroespaciales, el tubo de Techite es muy eficiente en el drenaje del agua subterránea en “San Joaquin Valley”, California. La alta capa de agua con excesiva salinidad en este área ha hecho la tierra hostil a la vida vegetal, y no lucrativa para la agricultura.

El drenaje eficiente del agua depende del agujereamiento de los tubos, o de que éstos tengan sus extremos separados, para que el agua se infiltre y sea eliminada. El tubo plástico de Techite realiza esta tarea mejor que ningún otro sistema. Resiste, asimismo, a los efectos corrosivos del agua, del terreno y de los desperdicios. La relación entre peso y resistencia hacen al tubo prácticamente indestructible bajo condiciones normalmente duras.

## MAS ALLA DE JUPITER

Dos métodos alternativos para enviar barcos solitarios a planetas muy lejanos, han sido propuestos por Francis Narin, científico de “Astro Sciences Institute”. En el primer método, el vuelo hacia el planeta intermedio, usualmente Júpiter, para acelerar el viaje espacial hacia su destino final. En cambio, en el vuelo balístico directo, el vehículo es impulsado fuera del campo gravitacional terrestre con un cohete químico, y después se desliza a su blanco golpeando el curso por disparos intermitentes de pequeños cohetes.

El experto Narin, puntualiza que los vuelos ayudados por cohetes, se realizarán solamente en años cuando el planeta que ayuda con la gravedad y el planeta de llegada, están en posiciones favorables entre ellos y la Tierra.

Narin propone asimismo el vuelo de empuje moderado mediante un motor eléctrico, que es particularmente útil para misiones orbitales. El vehículo es lanzado desde la Tierra mediante un cohete químico, y propulsado después con un motor nuclear de bajo empuje, que opera por años con pequeñas cantidades de combustible atómico.

## ULTRASONIDO EN DENTISTICA

Aplicando vibraciones de ultra alta frecuencia para pegar metales al esmalte dentario humano, acaba de ganar un premio internacional el Dr. Robert Hoffman, que ejercita su práctica dental en Merrick. El nuevo método sirve para estabilizar dientes o para verlos y asegurarlos en otra posición.

El Dr. Hoffman ha experimentado con oro, plata y aluminio, y es factible que puedan soldarse huesos además de dientes. La patente USA tiene el número 3.279.067.

## OTRO PELIGRO POR FUMAR

Un estudio reciente en New Orleans, ha establecido una relación entre fumar cigarrillos y el endurecimiento de las arterias del corazón. Hasta ahora sólo se le culpaba de los infartos agudos, pero de los más graduales trastornos cardíacos.





# Helvio Soto: Mi ABC del Cine

por JORGE LEIVA

2.—La libertad formal en el arte tiene sus trampas, porque la aparente falta de rigurosidad no hace sino que remitir a una lógica de otro orden que también tiene sus rigores. A los hechos de su "Mundo Mágico" no se les ve una clara ubicación temporal. ¿Cómo se adecúan en el forma y contenido?

—En mi película la sensación psicológica es más importante que el tiempo real en el que los hechos ocurren. De aquí el aparente desorden expositivo. En cuanto a su contenido, creo que individuo, perteneciente a la burguesía, en el caso del personaje central, y que actúa en política, no es un objeto ciego a merced de las fuerzas históricas. Creo que las acciones humanas sólo podrían ser completamente abarcadas con un enfoque en tres planos: sociológico, antropológico y psicológico. En esto veo una crítica a una forma simplista de entender el marxismo y a todos aquellos que no entienden la complejidad de los hechos. Hay categorías singulares que son importantes en una persona que participa en un proceso histórico. Los problemas familiares de un individuo se traducen en su acción. La explicación emocional es muy importante. Esto creo que está claro en la película. Como también las tentaciones de claudicación ofrecidas al miembro progresista de la burguesía. Esta es una clase social en ascenso, sin ninguna duda. Siempre cree merecer más, aun

en materia femenina. El deseo de tener o poseer muchas mujeres, como ocurre al protagonista, es una manifestación de su deseo de poder.

3.—¿Cómo ve la recepción del público y la crítica hacia su película?

—Hay un público que quiere o que puede entender y otro que no quiere o no puede. Si la recepción no es mejor, de ello no tiene la culpa el público, sino yo, por las razones que antes di. El público no tiene medios; entre nosotros no puede entender. Toda cultura necesita mediadores. Durante toda la llamada "Edad Oscura", la cultura fue conservada a través de la Iglesia, que sirvió de mediadora del paso de la cultura greco-latina hacia el Renacimiento. Como la crítica es mediadora, para bien de todos los que hacen cine en Chile, la crítica cinematográfica debe ponerse en un mayor nivel de exigencias. O entiende, o quedará rebasada por la realidad concreta de los que hacen cine. Esto es válido para todo el cine que se exhibe en Chile, y no sólo el nacional. Hemos visto "La Femme Marie" o "Fellini 8 1/2" en condiciones deplorables, entre silbidos y burlas. Si es que grandes sectores del público aún no saben quién es Godard o Fellini, es que la prensa, como mediadora, ha fracasado en nuestro país. No hay información ni crítica. Las "gacetas" sobre películas que normalmente se escriben y leemos no permiten

ubicarse dentro del fenómeno cinematográfico actual. La prensa ha tenido un valor inmenso en Argentina o Uruguay, y también ahora en Brasil, para que el público, aún el de capas bajas, sepa quiénes son y vean las películas de Richardson, Godard o Antonioni.

4.—¿Qué valor otorga al cine como arma de clarificación ideológica?

—Me parece que como arma de clarificación ideológica es reducido el campo del cine. Un crítico de Buenos Aires me escribió una vez a propósito de una novela mía, publícala allá, que le interesaba, pero creía que era demasiado difícil su lenguaje para ser de tesis y de combate como pretendía. Le respondí dando dos antecedentes de tipo estadístico. Primero, que, en nuestra América, un best seller tiene tirajes de 5.000 ejemplares. Y, segundo, el número de analfabetos que aquí hay, a los cuales no es posible llegar. Frente a tales limitaciones no queda sino que llegar a las capas de influencia de la colectividad, esferas de influencia donde están los políticos, periodistas, estudiantes, etcétera. Pretendo hacer un cine social comprometido y político. El compromiso puede ser con uno mismo, pero a eso le doy poca validez. Quiero que el compromiso sea "político", lo que se da en forma colectiva. Pero no para toda la gente, sino para ese sector que señalaba. Para el resto del público las películas se di-

- Los errores del público y mis propios errores
- En "Mundo Mágico" importa la sensación psicológica de los personajes
- Las tentaciones de un miembro progresista de la burguesía
- El fracaso de la crítica cinematográfica chilena
- Un cine social comprometido y político que llegue a las "capas de influencia de la sociedad" y no directamente a las masas
- "ABC del Amor", una experiencia aprovechable
- Una nueva película ya lista y otra que se empieza a filmar
- El complejo futuro del cine nacional

pero sin esqueleto. Como marionetas que juegan papeles que no les pertenecen realmente. Fórmula que después de esa experiencia considero clausurada. Al menos por el momento. Ahora tendrán el esqueleto tradicional. En "Mundo Mágico" había personajes que eran seres-objetos. Tal como los vería también el marxismo actual. La gente entendió otra cosa, y tal vez tenga razón. Ahora los personajes serán como la gente cree que son en la realidad. Convención que vaya en homenaje a una mayor claridad expositiva. En "Mundo Mágico" los personajes no dialogan, no se oyen entre sí. Esto alguien me lo dijo como un reproche. Sin embargo, es la sensación clara que yo tengo. Uno vive rodeado de seres-objetos. En mi nueva película usaré actores de verdad. A los que se les puede exigir la composición de personajes claros y precisos. Trabajaré con Ana González, Emilio Martínez, Jaime Vadell, Nelson Villagra, Jorge Guerra y Alejandro Cohen, entre otros. Muchos monstruos.

6.—Su futuro y el del cine chileno.

—Seguir haciendo películas. En mi futuro inmediato hay un largometraje que ya está casi listo para estrenar y, sin embargo, todavía sin título, formado por tres historias. Una sobre la revolución, "El Analfabeto". Otra sobre niños pobres: "Yo tenía un Camarero". Y una tercera sobre el hambre: "La Muerte de un Caballo".

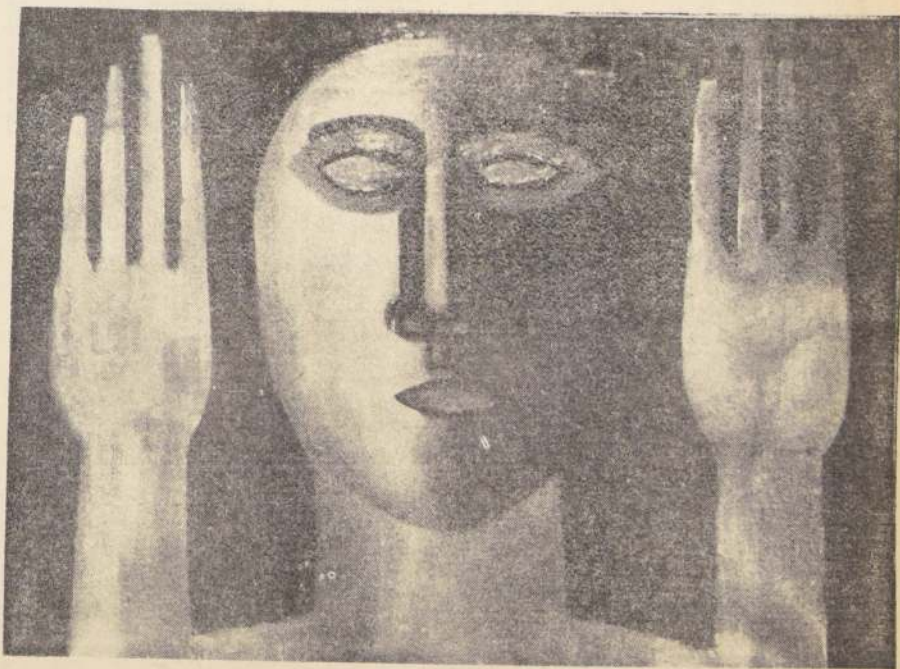
Cada historia va acompañada de un reportaje a diversas personalidades: Alberto Jerez, Salvador Allende, Luis Corvalán, Alberto Foulhoux, Augusto Olivares y el Padre Ruiz Tagle. Además de 12 personas de la calle. El futuro del cine chileno es algo complicado. Hay muchas razones para alegrarse de tener 12 películas en un año, como se anuncia. El que haya una industria significa más práctica, oficio, trabajo permanente. Por otra parte, mucho de lo que se anuncia señala que hay un movimiento cinematográfico, y como cultura, se escapa, por ser sin compromiso con la realidad nacional.

## LA ACTUALIDAD PLÁSTICA:

# Dos Exposiciones de Pintura

Waldo Valenzuela - Consuelo Orb

por RICARDO BINDIS



"PRISIONERO", de Waldo Valenzuela

ba el tranquilo hombre de la provincia. En cambio, en los muros de la sala de la calle Mac Iver se nos ofrece una obra de corte universal, de arranques más amplios, y, por lo tanto, más valiosos y arriesgados.

Waldo Valenzuela está en la buena senda, es preciso sólo que limpie asperezas y que resueltamente insista en las obras más definidas que presenta en esta exhibición, como "Prisionero", para que nos entregue una madura realización posterior, teñida de misterio y fuerza emotiva, ya que el joven maestro de la Universidad del Norte, ha demostrado siempre marcada vocación y tenacidad plástica. Los veinte cuadros que nos ha mostrado esta vez, están demostrando el calor con que lo ha cogido esta nueva faceta de su producción, que tiene un no sé qué de desgarrada pampa, de encendidos fulgores del desierto, que son la unión con el medio en que le ha tocado vivir.

En la galería-patio hemos vuelto a encontrar el mundo de candor folklórico, de esplendores luminosos, de decorativismos elementales, que hemos destacado otras veces en las pinturas de Consuelo Orb. Las naturalezas muertas, los interiores de la modesta casa del pueblo, se han interpretado con gracia

primitiva y producen la misma atracción que se siente por los juguetes populares, y por las cerámicas de vibrantes colores, que se han transmitido las formas de padres a hijos, llamando la atención del hombre culto. No es precisamente el trabajo de los artesanos anónimos de Talagante y Quinchamalí, pero es el mismo frescor que dan a sus caballos y escenas campesinas las viejas loceras, sobre todo por el tono festivo que dan al color, que tanto atrae.

No es común en nuestros pintores esta intención primitiva, este candor "naïf" que vemos en estos cuadros, que no dejan de poseer relaciones

matissianas, amores fierísticos, sobre todo si pensamos en la fuerza del color, que busca los agudos contrastes de complementarios y la ausencia de modelado, para dar más enfáticamente vibración a los planos de color. Uno y otro aspecto se unen para entregar una obra cargada de prodigios ornamentaciones y vitalidad juvenil, que llama la atención por lo singular, por lo personal y auténtica. En suma, una exhibición que presenta una obra más pareja y madura de Consuelo Orb, la pintora que sigue vibrando con los rincones hogareños y ha sabido dar otra dimensión al costumbrismo.







# GACETA LITERARIA - GACETA LITERARIA

## André Breton

por BRAULIO ARENAS



nos describía la presencia mágica de un París aureolado por el amor y la locura.

¡Nunca hubiéramos pensado entonces que André Breton sería para nosotros, andando el tiempo, un tan excelente amigo, siempre dispuesto a animar las páginas de "Mandrágala", y un tan decisivo introductor en las revistas surrealistas o en las salas de exposiciones!

Durante los años siguientes —digamos, hasta la misma segunda guerra europea, André Breton actuó de un modo fundamental en todas las discusiones relacionadas con el establecimiento de un espíritu moderno, y si bien el congreso por el propuesto no se realizó, la presencia del surrealismo en el ámbito cultural ha constituido un congreso abierto y permanente de la mentalidad creadora. En parte principalísima gracias a la gestión siempre viviente de Breton, el surrealismo fue extendiendo su influencia sobre todas las manifestaciones de dicho proceso creador.

Sus procedimientos, aprovechados ahora por tristes imitadores, fueron reveladores de una crisis de conciencia, que el surrealismo se propuso plantear antes que nada. Este dilema, expresado en cantidad de libros y cuadros, ha sido de una fertilidad asombrosa. Maravillemosnos nuevamente con los poemas de Eluard, de Chard o de Peret, aceptemos la intransigencia juvenil de Aragon, introduzcámonos en el mundo de Desnos, salgamos de él sólo para caer en la comarca encantada de Doreen Tanning y de Toyen, o entremos en el molino de viento de Leonora Carrington, y reconozcamos la vitalidad de surtidor siempre surgente en la obra de Joan Miró, René Magritte, Jacques Hérold o Victor Brauner, con un abrazo de permanente afecto para Marcel Duchamp y Matta.

En oposición al dadaísmo, del cual es hijo natural o sobrenatural, el surrealismo intentó responder a la pregunta de si la poesía nos conduce a alguna parte. No sabemos hasta la hora presente si tal pregunta fue respondida o puede serlo. Pero, agreguemos, acaso no sea tan interesante la misma respuesta como la misma búsqueda. Y en esta búsqueda, en esta voluntad de encuentro y de hallazgo, se vislumbran los mejores resultados de este movimiento. Ese punto de la búsqueda, tan empeñosamente investigado, "ese punto en el que lo alto y lo bajo, el pasado y el presente, dejan de percibirse contradictoriamente", ese punto, ese centro feliz, ese acuerdo ideal de la existencia, si no ha sido encontrado, por lo menos constituyó la esencia, la determinante audaz del surrealismo.

No consideramos, eso sí, que la conquista suya —como esa del gral para los caballeros andantes— pueda resolverse insistentemente en uno de los extremos del dilema. Para nosotros, más bien, su fuerza intacta reside en la problemática encrucijada, en la comprensión y examen de todos los caminos que a un encuentro puedan llevarnos. En todo caso, y en esto reiteramos nuestro voto, solicitemos que una vez más esos caminos no tengan parapeto, como tan acertadamente lo propusiera el mismo Breton en uno de sus manifiestos.

Pero busquemos, encontremos y perdamos. Acercuémonos y alejemos del surrealismo. Sigamos, desandemos y recomencemos el camino. Y esta vez sea la presencia maravillosa de André Breton, ausente ahora definitivamente de la vida. Dicha posibilidad, la de la búsqueda, de la pérdida y del hallazgo, encierra para nosotros no ya la definición de la juventud, sino la posibilidad de la existencia toda.

## Introducción a un Estreno Teatral

"El Rehén", de Brendan Behan

por ENRIQUE SANDOVAL GESSLER



De todos los países de habla inglesa, Irlanda es quizás uno de los más pintorescos no sólo por la impresionante belleza de sus panoramas, sino también, y en gran medida, por la riqueza de su folklore y el marcado dramatismo de su historia. Una nación única y casi legendaria, Irlanda ha traído al presente sus tradiciones que, absorbidas por todos, se expresan en un solo carácter donde participan fuertes sentimientos religiosos, una imaginación y habla exuberantes, un amor a la música, al teatro y a la poesía. Destacándose nitidamente entre todas las características irlandesas, prevalece un apasionado odio hacia los ingleses y un nacionalismo profundamente arraigado y extraviado. Para ilustrar esto basta recordar las actividades terroristas de la organización secreta del Ejército Republicano Irlandés en las que participaron cientos de muchachos y hombres que desafiando todos los peligros —excomunión religiosa, enjuiciamiento, sumario y ejecución— lucharon por una causa que para ellos era intrínsecamente irlandesa.

Aún así, Irlanda ha tenido mala suerte con sus hijos; más de tres millones se han ido a otras tierras, especialmente a Norteamérica, donde las condiciones económicas son mejores y, por otro lado, apenas han quedado cinco millones en toda la isla. Lo que resulta una pérdida irreparable es el hecho de que sus hijos directos se han exiliado y sus mejores obras han nacido fuera de Irlanda, como sucedió con Oscar Wilde, George Bernard Shaw, James Joyce, Samuel Beckett y Brendan Behan. Esta mala fortuna se ha visto compensada en parte porque el público ha vuelto los ojos hacia su país y desea indagar más sobre él. La figura de Behan ilustra adecuadamente esta afirmación: dos años después de su nacimiento, en 1923, se produjo la división de los dos territorios. Sus padres eran muy pobres, obrero él, y ella, empleada doméstica, y tenía seis hermanos. Vivían en una casa insalubre y semidestruida en el barrio norte de Dublín. Los Behan estaban muy relacionados con los movimientos patrióticos, pues Stephen, el padre, pertenecía al Ejército Republicano y participaba activamente en los actos terroristas. Era un hombre cordial, testarudo, buen bebedor y tenía el hábito de llevarse a casa libros robados en una librería protestante. El abuelo recitaba poemas en inglés y en gaélico y uno de los hijos componía canciones que eran muy populares en el país. Todos estos hechos influyeron en la formación de los reñidos, especialmente en Brendan, éste fue escudriñando a la escuela y comenzó a ganarse la vida a edad muy temprana. A los doce años ya escribía artículos y poemas para un periódico republicano. A los trece, ingresó oficialmente al E.R.I. y se lanzó en el terrorismo anglofobo. A los 16 fue sorprendido cuando intentaba colocar una bomba en un edificio público de Liverpool y fue sentenciado a tres años de prisión, pasando la mayor parte de esta condena en una especie de reformatorio para jóvenes, la Borstal. Esta fue una experiencia vital para el muchacho, pues su actitud hacia Inglaterra y los ingleses cambió, haciéndose más tolerante y más flexible. Tuvo muy buenos amigos y compañeros ingleses en prisión y se dio cuenta de que no se podía sostener una actitud dogmática frente a ellos. Su propia religiosidad ya no fue tan intransigente como la que le habían inculcado. Leyó muchos libros en la Borstal, especialmente de Shaw y Sean O'Casey. Esta transformación no disminuyó, sin embargo, su lealtad y devoción por Irlanda, pues reconocía que la lucha no estaba terminada y que debía seguir participando en el Ejército Republicano, porque era patriótico hacerlo. Esta vez fue condenado a catorce años de prisión por un tribunal militar en Dublín. Después de cinco años de confinamiento se le concedió la libertad por amnistía general. En 1949 fue sorprendido en un intento de asesinato y por llevar armas ilegalmente. Ahora lo desterraron y en Francia aprendió la lengua francesa en excelente forma.

Además de escribir para algunos periódicos ingleses, comenzó a escribir teatro. Su primera obra fue *The Quare Fellow* y se publicó en 1955. En ella se refiere a la pena de muerte y es en gran parte autobiográfica. En 1958 publicó dos obras, *Borstal Boy*, relato basado en su adolescencia, y *The Hostage*, una pieza teatral que tuvo gran acogida en Londres, París, Broadway y Berlín. Para escribirlo aprovechó su experiencia en actividades terroristas. En 1963 estrenaron en Londres su obra *The Big House* y que no tuvo mayor resonancia. Lo que viene después es misceláneo:

Brendan Behan's Island, una colección de historias y anécdotas, canciones y poemas, todos de Irlanda y *The Scarecrow*, una especie de sátira publicada en el "Irish Times" el año 1953 y ahora en forma de libro. Hubo también dos piezas para radioteatro: *Mooring Out* y *The Garden Party*. Behan se hizo de un nombre gracias a Joan Littlewood, directora del Taller Dramático de Stratford, quien se convirtió en su relacionadora pública y consejera técnica.

Dos o tres párrafos más sobre Behan, el hombre. En 1955 contrajo matrimonio con Beatrice Salkeid y el día más feliz de su vida —según declaró después— fue cuando nació su hija Bláidín Jacqueline, el año 1963.

Ya se ha visto que Brendan era un revolucionario por hábito, por osmosis o como fuese; le desagradaba todo tipo de autoridad y todo lo establecido, aun la rebeldía misma cuando se transformaba en institución. Era un hombre de actitudes impredecibles: era católico, pero le desagradaban profundamente los sacerdotes, porque siempre pensó que la Iglesia ha oprimido a Irlanda; era un ateo redomado, según el mismo lo expresó y, "sin embargo, siempre que estoy enfermo trato de encontrar un sacerdote". Se podrá decir que vivo de acuerdo a una cobardía calculada. Lo más importante en la vida, tal como yo lo veo, es mantenerse en un estado de buen humor". Por otra parte, manifestó públicamente en Francia que había sido miembro activo del Partido Comunista irlandés, y que aunque no encontraba simpáticos a los comunistas, estaba convencido de que eran necesarios para las clases trabajadoras como lo era el Ejército Republicano de Irlanda para el pueblo. Siempre que se

presentaba la oportunidad, participaba en demostraciones por la paz, la justicia y la libertad. Sus estados de ánimo eran sumamente variables, a veces estaba deprimido y a veces salía a escena, cuando se daba alguna obra suya, a comentar con el público, de manera alegre e informal, los detalles de la obra y su representación. Se emborrachaba con frecuencia, le encantaba conversar y contar chistes. Reconocía que James Joyce y Sean O'Casey habían influido decisivamente en su obra y actitud como dramaturgo; que Brecht le ayudó en la solución de problemas técnicos de puesta en escena y que sus autores favoritos entre los norteamericanos eran O'Neill, Thornton Wilder, Tennessee Williams y Arthur Miller.

Su notoria afición por el alcohol, hizo que desapareciera su entusiasmo para escribir y se pasó gran parte de sus últimos años internado en hospitales y clínicas bajo tratamiento psiquiátrico. Padecía además de diabetes y del hígado. Murió a la edad de 41 años, el 21 de marzo de 1964, y recibió los sacramentos de la Iglesia Católica.

En "Theatre Arts", del mes de noviembre de 1962, Brendan había resumido su actitud frente a la vida:

"Ante todo, respeto la bondad hacia los seres humanos, y la bondad hacia los animales. No respeto la ley; tengo una irreverencia total hacia cualquier cosa relacionada con la sociedad, excepto aquella que hace que los caminos y calles sean más seguros, la cerveza más fuerte, la comida más barata y que los ancianos, hombres y mujeres, estén más abrigados en el invierno y más felices en el verano".

Acertado autorretrato de un dramaturgo irlandés.

\*\* Herald Tribune, 25 de febrero de 1964.

Inéditos:

## Paisaje

Nuestra permanencia, a veces solos entre los muertos, a veces sangrienta permanencia entre precoces seres vivos, tiene de antaño apenas si una leve entonación melancólica, que nada puede hacer ante un presente que se le ha escapado y del cual también nosotros nos escaparemos sin remedio. Y todo lo dicho, dicho está como a través de un velo, el velo de la maléfica pero también bondadosa entonación de lo que, decantado, persiste, y que hemos logrado rescatar a través de un viento nocturno, revelador de una piedad inmensa que a veces sentimos por nosotros.

OMAR LARA

## Concurso de Cuento

Con el fin de estimular la creación del escritor joven, "LA NACION" convoca a un concurso nacional de cuentos.

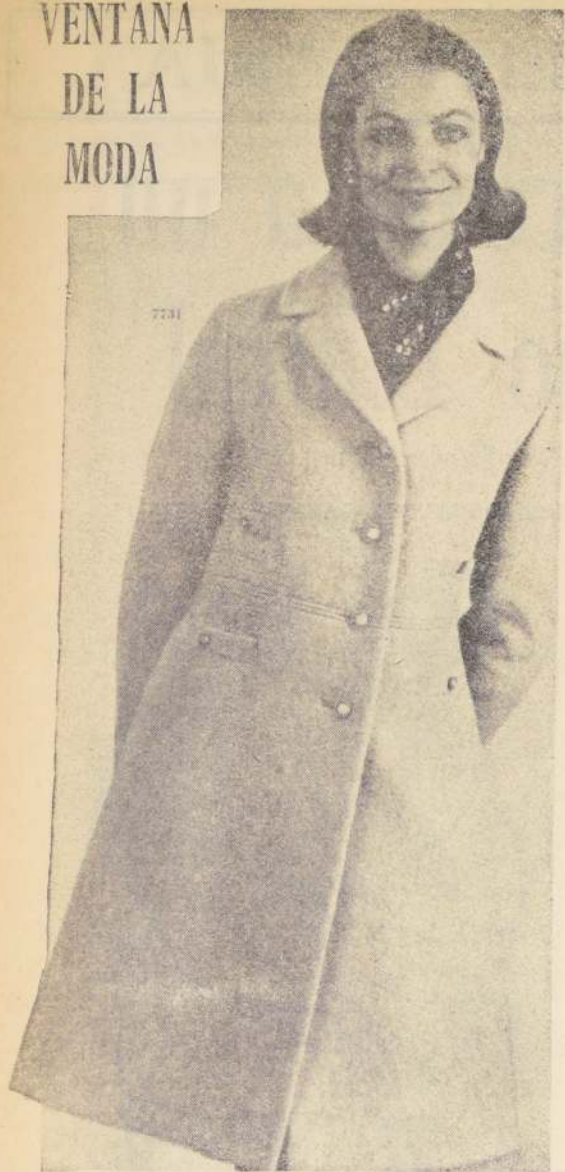
Bases:

- 1.— Podrán participar los menores de 30 años, chilenos residentes en el país o en el extranjero, y los extranjeros con residencia en Chile.
- 2.— La extensión del relato tendrá un máximo de diez carillas oficio, dactilografiadas a doble espacio. El tema es libre. Se presentará un original y dos copias.
- 3.— Los envíos irán firmados con seudónimo y en sobre aparte cerrado se indicará el nombre, fecha de nacimiento y dirección del autor. Deberán despacharse a CONCURSO DE CUENTO "LA NACION", Secretaría de Redacción, Casilla 81—D, Santiago.
- 4.— El plazo de recepción de los trabajos se extenderá hasta las 20 horas del lunes 5 de junio del presente año.
- 5.— Se otorgará un PREMIO UNICO de \$ 500 (quinientos escudos). El cuento premiado será publicado en la primera página del Suplemento Dominical. El jurado tendrá libertad para proponer Menciones de Honor a otros concursantes y recomendará su publicación.
- 6.— El fallo del jurado se dará a conocer el domingo 25 de junio.

\* Esta obra está programada por el ITUCH, bajo el nombre de El Rehén, y será estrenada próximamente.



# VENTANA DE LA MODA



## PARA EL HOGAR LA MUJER

Por Georgette

### Su Visita a un Enfermo

Para visitar a un enfermo se debe tener la seguridad de que el médico y su estado lo permiten y no debe versele con expresión de compasión o de pena, comentando su enfermedad o haciendo comparaciones. Precisa dársele ánimo y adquirir un aspecto de naturalidad y tranquilidad que los contagie.

Procurese no estar encima de él, evitando sentarse en la cama. Podría molestarle, pues cuando uno está enfermo, siempre tiene los nervios destrozados y cualquier movimiento de su cama le afectaría.

### Miscelánea

#### CUIDADO DE LOS BRAZOS

Quienes posean brazos bien formados con los codos bien redondeados, tienen motivo suficiente para considerarse mujeres afortunadas.

Por lo demás es mucho lo que puede hacerse en favor de los brazos que carecen de esa simetría. Los toscos pueden transformarse en gráciles adelgazando los demasiado gruesos y dándoles elegancia.

Este ejercicio le ayudará: empuñe

sus manos y balancee sus brazos hacia arriba, amplia y libremente, de modo que trabajen realmente sus músculos.

Hay que efectuar masajes sobre la piel de los brazos si su superficie es demasiado áspera o presenta aspecto de "piel de gallina".

Los brazos suaves y bien formados son uno de los mejores atractivos de belleza, y no olvide que lo más que se destaca son los codos, por lo que los cuidará aplicando jugo de limón después que los haya jabonado con bastante espuma.

Después de estos cuidados podrá lucir en todo momento los vestidos sin mangas.

#### USA HILO DE SEDA PARA COSER GENEROS DE SEDA

Cuida que el ribete al sesgo esté cortado verdaderamente al sesgo.

usa un buen par de tijeras, lo suficientemente largas para hacer cortes largos.

ajusta su molde antes de cortar y deja solamente lo necesario para la costura.

plancha cada costura en cuanto la termines.

haz los dobles del ruedo de la siguiente manera: cosa a máquina un ruedo muy angosto, luego déle un doblez más y cosa a mano.

acete su máquina con frecuencia y tenza cuidado de quitar todo exceso de aceite antes de usarla.

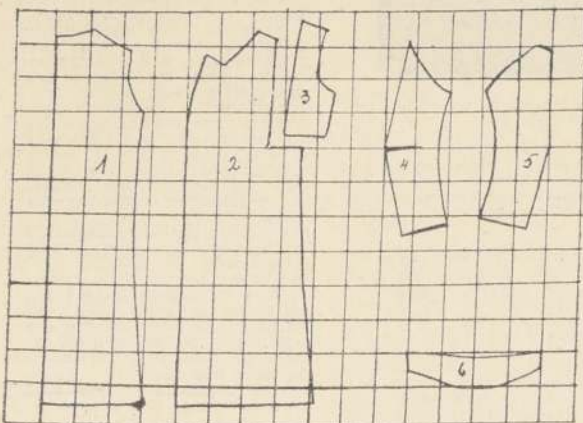
#### CUPON SORTEO

Nombre: .....

Dirección: .....

Presentamos un bonito modelo de abrigo cuyas líneas son muy apropiadas para las jovencitas. Se confecciona en una tela de lana tipo angora de color claro.

El molde a escala de 10 cm. para talla 44, va a continuación:



Molde del abrigo para jovencitas presentado en Ventana. Escala a escala de 10 cm. para talla 44.

1.- Mitad espalda. 2.- Mitad delantero. 3.- Mitad pieza de arriba del delantero donde va el bolsillo chico. 4.- Mitad parte inferior de la manga. 5.- Mitad parte superior de la manga. 6.- Cuello.

### Clases de Corte y Confección

Prop. Regist. 29720

Lección No 22

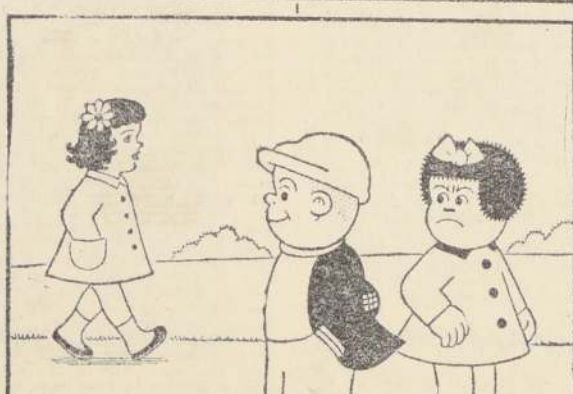
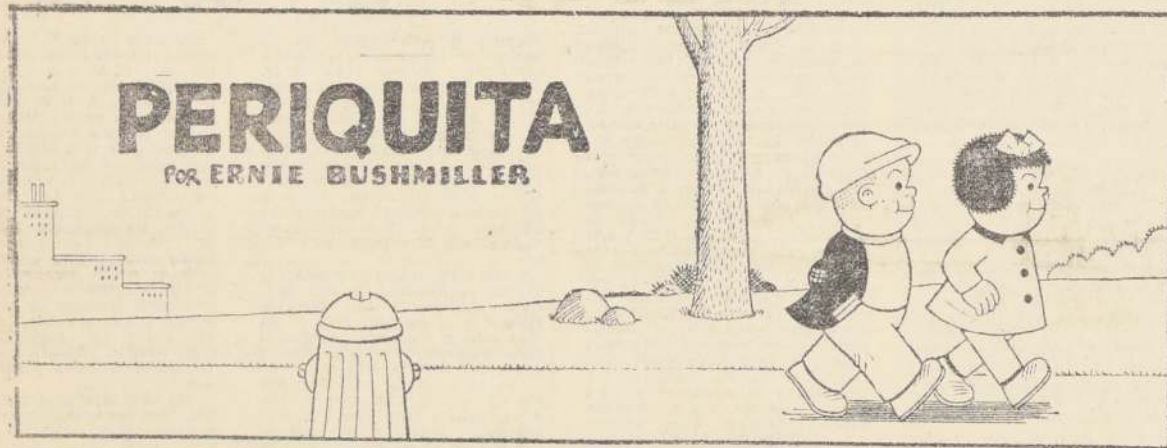
CORTE PRINCESA

Se construye un rectángulo A. B. C. D. del largo de la prenda a confeccionar por la mitad del contorno de caderas. Se divide el rectángulo por una vertical E. F.

Línea A. C. Centro de espalda. Desde A se bajan 15 cm. para la línea de ancho delantero y ancho de espalda.

Siempre desde A se bajan las líneas de busto, cintura y caderas. Se procede a trazar las pinzas aplicando en el delantero, costado espalda las cm. de diferencia que hay entre las caderas y la cintura, entre las caderas y el busto compartidas en igual forma.

En la cintura se entra 1 cm. en la línea central de la espalda. Para que el corte quede bien, debe prolongarse la línea de pinza, el hombro en la espalda, agregando a la medida de ancho de espalda los cm. que haya rebasado la prolongación de la pinza. En el delantero para que el busto quede bien formado, el hombro llevará una pinza cortada siguiendo el corte de la cintura y agregando a la medida del busto los cm. que habrá empleado en la pinza. La sisa se forma uniendo los puntos del ancho delantero y ancho de espalda siendo más cerrada en la parte de atrás y más pronunciada en el delantero.



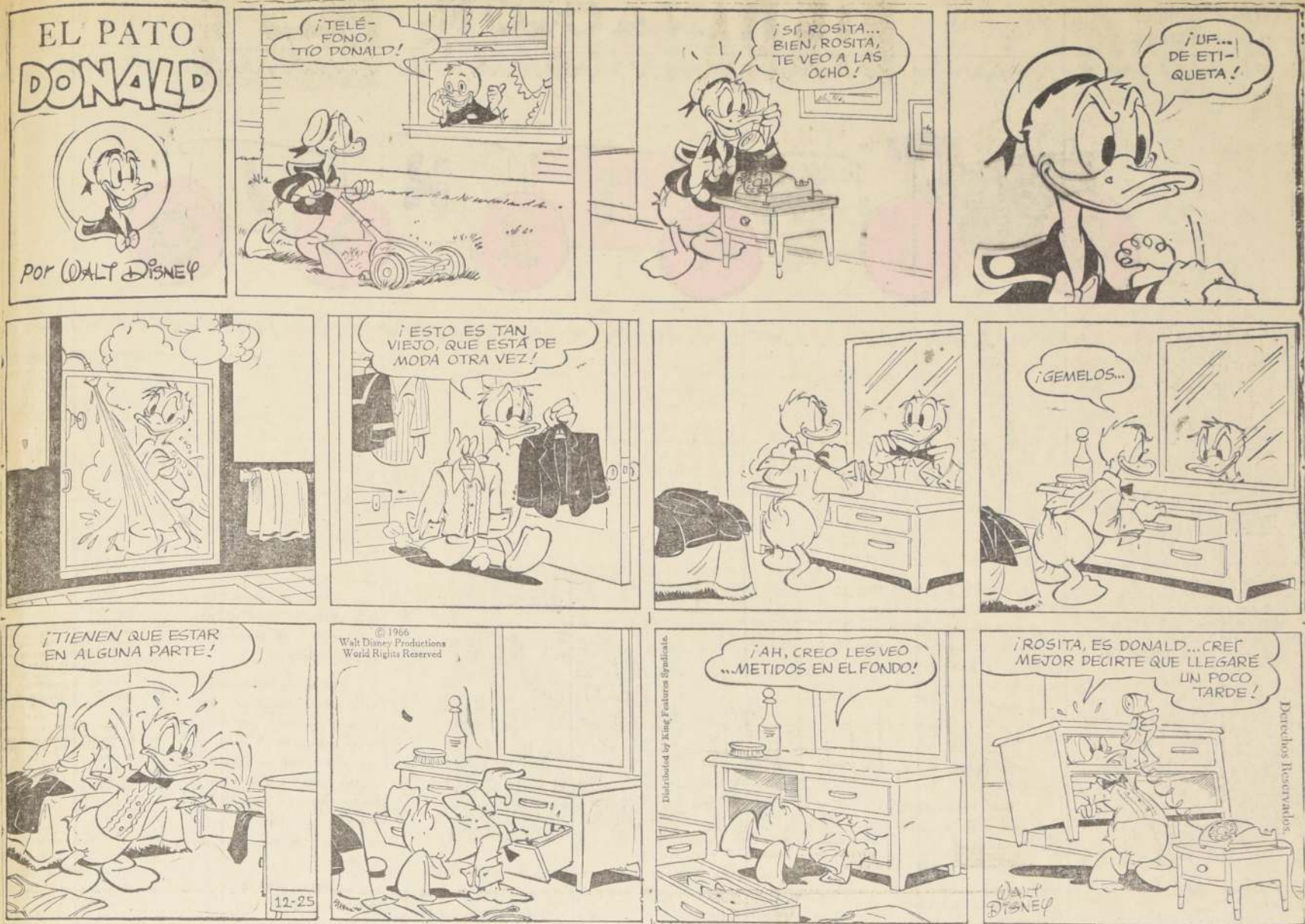
## LANA GRUESA PARA TEJER A PALILLOS A SOLO E° 15 EL KILO EN GRAN VARIEDAD DE COLORES

- SAN ALFONSO ..... 57
- SAN ALFONSO ..... 73
- SAN ANTONIO (Locales 5 - 7) ..... 726
- DIAGONAL CERVANTES ..... 780

- IRARRAZAVAL ..... 2490
- PROVIDENCIA ..... 2353
- LOS TRES ANTONIOS ..... 77
- ARTURO PRAT ..... 237

TEXTIL CHUAQUI S. A.





## Derechos

"Ahora ya no es como antes. La mujer moderna tiene sus derechos. Pero, frente a los derechos, también tiene deberes. Deberes a cumplir para con ella misma. Si sola, si se divorcia, si tiene independencia, tiene también que tener buena conciencia de su propia vida. Y voluntad firme para saber cuál camino no debe seguir. Al ser independiente se aparta, desde

luego, del hombre y el hombre no la defiende, no la puede defender. Por eso digo que ella debe conocer los caminos a seguir, hacia dónde va, y cómo es lo que desea, cómo ha de lograr su deseo y con qué conducta ha de llegar a él. La mujer independiente es la responsable única de su moral. Nada puede ocurrirle por sorpresa. Nadie puede burlarla, porque la que tiene bastante carácter para ir sola por la vida en un capricho posea ya todas las defensas y todas las adversidades.

Después y después respetar es el deber y el valor escudo tras el cual la mujer sale a la vida moderna buscando sus derechos y cumpliendo sus deberes.

Por eso digo que los derechos dan muchos deberes.

## Origen de la Canasta

Sabemos que la canasta es un juego de origen sudamericano y que se juega habitualmente entre cuatro personas, divididos en equipos de a dos. El principal objeto del juego es el de formar grupos de siete cartas idénticas; este grupo se llama canasta y en ella los jokers y los dos pueden hacer el papel de cualquier naipe. Los equipos forman las canastas en conjunto. Fue un intérprete internacional de ONU, el argentino Alejandro Rosa, el que lanzó la moda en Nueva York, en 1949. La labor de los intérpretes internacionales es muy ardua, y la canasta ha contribuido a aliviar y a entretener a los intérpretes fuera de sus horas de trabajo.

## Consejos para su Jardín

Kasuko Okakura, en su obra Libro del Té, nos habla de la veneración que se profesa a las flores en el Lejano Oriente.

"En la dicha o en la desgracia, las flores son nuestras constantes amigas. En su compañía comemos, bebemos, bailamos y hasta coquetamos con ellas. Nos casamos y nos bautizamos con flores, y ni a morirnos sin ellas nos atrevemos. ¿Cómo podríamos vivir sin flores? ¡Qué consuelo traen al lecho del enfermo! ¡Cuán radiante luz al oscuro pensamiento del alma cansada! Su tranquila ternura nos hace tener fe nuevamente en el mundo, como la tierna mirada de un hermoso niño despierta la perdida esperanza. Y en nuestro reposo eterno bajo la tierra son compañeras entristecidas sobre nuestras tumbas.

### BASE SUS PLANTAS DE INTERIOR

Si su casa tiene estufa de carbón o chimenea, este polvo se le pegará a sus plantas e impedirá que las hojas respiren con facilidad. Para limpiarlas recomendamos: Poner varias macetas en la tina de baño y lavar las plantas con una manguera, con agua quitada de hielo evitando la presión del líquido que puede dañarlas. Este baño ayuda también a controlar las plagas.

## Maravilla del Limón

El limón es un fijador maravilloso para las sales de calcio; es un auxiliar magnífico en las curaciones de reumatismo, sobre todo cuando éste tiene por causa el ácido úrico, del que es un gran disolvente.

El jugo del limón tomado muy caliente es un excelente remedio para las toses rebeldes, las astisias producidas por la laringe y el asma, y para la mayor parte de los males bronquiales.

La inflamación de garganta se cura con toques y aplicaciones de ugo de limón.

Para los obesos, la acción disolvente que sobre las grasas tiene el ácido cítrico es verdaderamente maravillosa. El limón da muy buenos resultados para purificar el agua, usándolo en una proporción de 20 gotas por litro.





# MINI DIARIO

## El Mago Científico

...¿Quién puede meter un huevo dentro de una botella sin quebrarlo?  
No es fácil. Pero pueden ensayarlo.  
¿Cómo se logra?  
Es cuestión científica.  
Se deja el huevo durante varias horas en una taza con vinagre y la cáscara



se ablanda. Luego suavemente, se deja deslizar dentro de la botella donde recupera su forma.



## Receta para un Día de Lluvia



A Loli le encanta la cocina y, sobre todo, hacer postres, de esos dulcecitos; su mamá el otro día le regaló un tarro de leche condensada, un paquete de galletas de vino y tres huevos; entonces Loli se puso a hacer la rica torta de leche: en un molde engrasado colocó una capa de galletas bien ordenadas, enseguida las cubrió con leche condensada, luego volvió a poner galletas y encima leche, galletas y leche hasta terminar con la leche. Luego de una hora tapó todo con claras de huevo batidas a punto de nieve y azúcar, y metió el molde en el horno y, cuando el merengue de arriba se doró un poquito, Loli sacó la torta y se la sirvió a sus amigas, que muy contentas se la comieron.

## Cuento Noruego



vaca a quien no había lechado ni dado de comer. Y empezaron sus afanes.

Esta vez llevó el balde con crema para alejarlo del chanco, pero al tomar el cordel del pozo, nuevamente desparramó el balde.

Muy enrabiado partió a lechar la vaca, darle agua y llevarla a pastar.

Se acordó de la guagua que no se estaba nunca quieta. —Será mejor que la vaca coma el pasto del tejado —se dijo sintiéndose habiloso de hacer dos deberes al mismo tiempo.

Puso un tablón desde el cerro hasta el tejado haciendo un puente para pasar la vaca. La dejó sobre el tejado y entró a la casa.

Como era hora de que volviera su mujer empezó a hacer la comida y colgó la olla sobre el fogón. Echó más leña y pensó que la vaca podría caerle del techo y salió a verla.



Ató el cordel a los cachos de la vaca y tiró la otra punta por la chimenea. Entró en la casa, cogió la punta del cordel y se la ató en su pierna para asegurarla.

—La vaca no puede caer del techo ahora —dijo muy satisfecho.

En ese momento se resbaló la vaca.

—Mhh, mhh! —muria. Al resbalar la vaca del tejado abajo, se elevó el cordel por la chimenea con hombre y todo.

Y ahí quedó suspendido, patas arriba, sin poder bajar ni subir. Lo único que podía hacer era chillar. Y entre la vaca y él tenían un griterío.

—¿Que pasa? —dijo la mujer corriendo a casa. Y al ver a la vaca colgada, cortó el cordel y la vaca cayó al patio.

Y entonces sonó un tremendo estampido.

Corrió la mujer a la casa y ahí estaba su marido de cabeza dentro de la olla de comida y con las piernas arriba de la chimenea pateando.

Nunca más guiso cambió de trabajo.

## Aquí Escribo Yo

Aquí puedo probar si tengo pasta de ESCRITOR. ¿Por qué no ensayarlo? Hay un espacio dedicado a nosotros, los futuros escritores. Hay un Premio para el mejor cuento, el mejor ensayo, la mejor poesía o el mejor artículo.

Se publicarán los buenos trabajos y se premiarán los mejores.

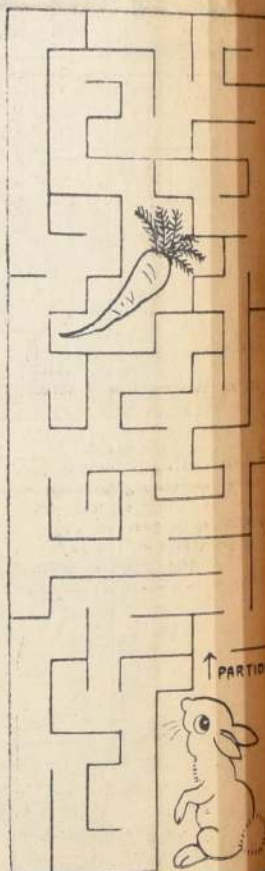
Pueden participar solamente los menores de catorce años.

### CONDICIONES

El trabajo debe venir escrito a máquina o al menos en letra clara. Si es a mano puede ser hasta dos páginas. Si es a máquina interlineado, máximo una página.

Los trabajos deben venir firmados y con dirección y teléfono dirigidos por correo a "MINI DIARIO" La Nación-Casilla 81-D, Santiago.

## AYUDEMOS AL CONEJITO



## Chasco

El otro día pasó una tremenda plancha; tan tremenda que no quise ni acordarme. Resulta que yo estaba esperando mierda en la esquina de mi casa y no venía nunca el aparato ése; mis nervios me hacían pasearme de un lado para otro, porque si llegó tarde al colegio no me dejan entrar y ese día tenía prueba de Matemáticas. Al lado mío había otra chiquilla en las mismas condiciones mías, al menos así lo creí yo, también se paseaba estirando el pescuezo y mirando

calle arriba. En ese momento paró un autito y el chiquillo que iba adentro sacó una mano haciendo señas. Mi compañera de espera corrió hacia el auto y yo, ni tonta, hice lo mismo, metiéndome detrás de ella. Cuando estaba instalada adentro, me di cuenta de que eran novios y que el llamado no había sido para mí. Ellos, claro, rieron de puro educados, pero no me fueron a dejar al colegio porque tenían que ir a otra parte.

Claudia Pérez

## Sabías Que...?



...la ballena es el animal de vida más larga? Alcanza a trescientos años.

En cambio, el abejorro, que entre los insectos es el más grande, vive apenas 18 días.

La gallina y la lombriz, viven el mismo número de años, ¡20!

10 años vive la rana.

Y el delicado ciané, igual que el salmón, llega hasta los cien años.

¿Quién creería que la paloma es capaz de cumplir 50 años?

¿Y que la hormiga vive más que el conejo y la rata? Mientras el conejo celebra 5 cumpleaños y la rata 3, la hormiga puede ponerle hasta 6 velas a su torta.

La molesta mosca dura dos meses pero pone millones de huevos en su corta vida.

Y la útil abeja, en cambio, no dura más de 42 días.

¿Que les parecen estos datos? ¿Los sabían o no?



## Cassius no Volverá a Pelear

Sin Pelea Fue Destronado el Rey del Boxeo

Los abogados de "Mohamed Ali" (Cassius Clay) han presentado hoy dos mociones ante el Tribunal de Apelaciones de Houston, impugnando la decisión del juez Allen B. Hanbury, de rechazar la petición anterior de una orden judicial suspendiendo el reclutamiento del campeón de los pesos pesados en el Ejército de los Estados Unidos.

Cassius Clay o "Mohamed Ali", como él quiere ser llamado, se negó ayer a jurar bandera en el Centro de Reclutamiento de esta localidad, por lo que le ha sido retirada la licencia como boxeador y desposeído de su título de campeón de los grandes pesos por la Asociación Mundial de Boxeo y la Comisión Atlética de Nueva York.

Cassius Clay —o Mohamed Ali, como él prefiere que se le llame— al ser retirado la licencia como boxeador y ser desposeído de su título mundial de los grandes pesos por la Asociación Mundial de Boxeo y la Comisión Atlética de Nueva York, por negarse a prestar juramento como soldado del Ejército norteamericano, ha insinuado la posibilidad de trasladarse a Medio Oriente con el propósito de establecer su residencia en algún país de aquella región donde, ha dicho, considera que será más respetado "como Ministro de la secta de Musulmanes Negros" y como boxeador.

Se refirió a que tenía ofertas para celebrar combates en más de 23 países musulmanes, pero reconoció que por haberse retirado la licencia, no podrá presentarse ya en ningún cuadrilátero.

Mientras tanto, la Comisión Atlética de Nueva York ha anunciado que se procederá a la selección de ocho pugiles de la máxima categoría para elegir entre ellos el que deberá ocupar la vacante dejada por Cassius Clay. Disputarán para ello una serie de combates de eliminación, de donde saldrá el nuevo campeón mundial de la categoría.

La situación creada por el ex campeón mundial al negarse a prestar juramento en el Centro de Reclutamiento Militar de Houston —decisión tomada por Clay después de haberla madurado ampliamente— le ha ocasionado un gran —y tal vez definitivo— perjuicio para su carrera pugilística. Independiente de ello, se arriesga a ser sancionado con el máximo rigor de la ley previsto para casos similares: cinco años de cárcel y, o, multa de 10 mil dólares.

Estas sanciones —especialmente la primera, que arruinaría su vida profesional como boxeador— no le serán aplicadas posiblemente con carácter inmediato, pudiendo pasar varios meses e incluso un par de años antes de ello. Sus abogados presentarían recursos ante los Tribunales para que sea retirada la amenaza que pesa sobre su defendido y conseguir al propio tiempo que queden sin efecto las resoluciones de la Asociación Mundial de Boxeo y de la Comisión Atlética de Nueva York.

La decisión de Clay de no prestar juramento como soldado —a pesar de que se le concedió una segunda oportunidad, tras su primera negativa— cuenta con la aprobación de un gran sector del país, especialmente entre los "pacifistas" o contrarios a la guerra del Vietnam, pero, en realidad, es censurada por una abrumadora mayoría, que aparta de consideraciones de diversa índole, estiman que un campeón mundial sobre quien está centrada la atención del pueblo no tiene derecho a adoptar una decisión que va en contra de los principios de buen ciudadano y que producirá un efecto negativo entre la juventud, que puede tomar a Cassius Clay como ejemplo para negarse a prestar juramento cuando sean llamados a filas, con lo que el caso del ex campeón adquiriría proporciones insospechadas por sus derivaciones.

CARACAS, 29 (ANSA).— El veterano campeón de todos los pesos, Joe Louis, dijo que la actitud de Cassius Clay, con respecto a su negativa a ingresar en el Ejército, lo apenaba.

## Esto Ocurrió En Chile y el Mundo



DÍA DE HOLANDA — Hoy, día del natalicio de la Reina Juliana, los holandeses celebran su Día Patrio. Con tal motivo los tradicionales trajes, ya en desuso, vuelven a la vida, como lo demuestran los pequeños de la foto.

## Texto Integro de la Ley de Sindicación

Y su interpretación oficial publicará "La Nación" en su edición de mañana



## Reunión de Pobladores



A las 9 horas de hoy se inicia en la Casa de la Cultura de Providencia, el Ampliado Provincial de Dirigentes de Obreros Municipales de todas las comunas de la provincia de Santiago. En el grabado aparecen los miembros de la directiva de los Obreros Municipales de Providencia, y que a su vez se ha transformado en la Comisión Organizadora del Ampliado que se realiza hoy.

## FABULOSA PERSPECTIVA

# El Petróleo Será el Alimento del Futuro

El uso del petróleo como combustible, ha sido calificado, como un desperdicio y un desperdicio, cuando es mucho más útil su empleo como materia prima básica de la industria petroquímica y en la elaboración ulterior de toda clase de productos plásticos.

Pero esta posición a su vez ha sido superada en el reciente VII Congreso Mundial del Petróleo celebrado en México, en que a propuesta de la delegación de la Unión Soviética, lo que fue aprobado por la delegación de Estados Unidos, se decidió centrar los esfuerzos mundiales para obtener del petróleo proteínas alimenticias, que permitan en forma barata y abundante alimentar a toda la población del mundo.

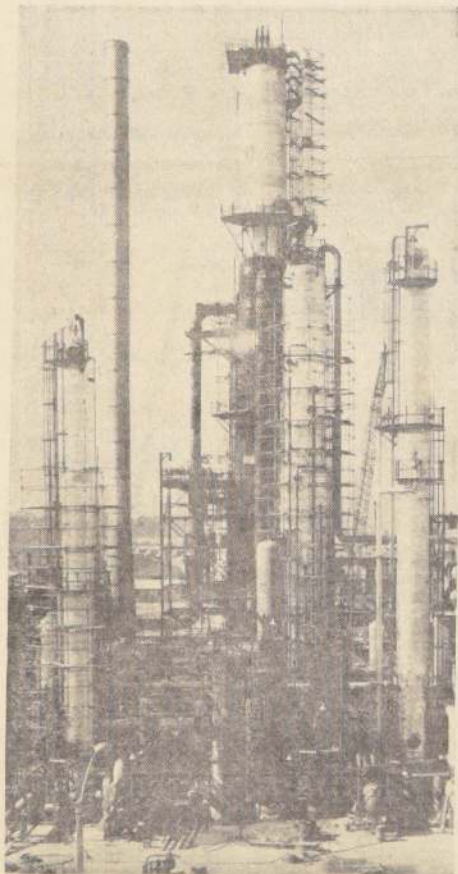
### DELEGACION CHILENA

A este torneo, que ha sido calificado como la reunión petrolera más importante del mundo, concurrieron cuatro expertos chilenos de la ENAP: Jaime Reyes, ingeniero jefe de Operaciones de Magallanes; Eduardo González, ingeniero jefe de Geología, también destacado en Magallanes; Emilio Wilkens, ingeniero jefe de Producción de la Refinería de Concón; y Juan Carrere, ingeniero químico de producción de la Refinería de Concepción.

La experiencia que estos expertos chilenos adquirieron en este torneo ha sido muy valiosa y contribuirá al desarrollo de la industria petrolera y petroquímica nacional.

### COMPOSICION DEL TORNEO

Al Congreso Mundial del Petróleo concurrieron mil delegados en representación de sesenta países. Al inaugurarlo el Presidente Gustavo Díaz Ordaz, manifestó que el progreso tecnológico, ni los avances científicos, tienen significación si no redundan en bienestar del hombre.



A los múltiples usos del petróleo, como energía, se suman ahora las posibilidades alimenticias de sus subproductos. Los adelantos técnicos y científicos abren así nuevos campos para los países productores, entre los que se cuenta Chile.

## TEMEN UN 1º DE MAYO AGITADO EN ESPAÑA

MADRID, 29 (UPI).— La policía local deshecho una célula comunista, que se sospecha era una de las organizadoras de las anunciadas manifestaciones obreras del primero de mayo en la capital, según revelaron hoy fuentes policíacas.

La célula fue descubierta a raíz de un registro en el domicilio de Luis Pérez Lara, en el barrio obrero de Carabanchel. Pérez, que fue detenido, según se dice es hijo de un miembro del Partido Comunista bajo la República española. El incidente se dio a conocer mientras la policía se movilizaba en toda la nación para tomar medidas contra los anunciados actos públicos del primero de mayo, convocados por las semiclandestinas, pero poderosas comisiones obreras.

En Madrid han sido encarcelados otros trece agitadores obreros.

En Bilbao, capital de Vizcaya, uno de los grandes centros industriales de España, en donde hace una semana las autoridades impusieron el "estado de excepción" se calcula que ha sido detenido un centenar de personas entre dirigentes trabajadores y estudiantes.

El "estado de excepción" que rige en la provincia vizcaína, otorga amplios poderes a la policía para detener, practicar registros domiciliarios y desterrar a cualquier persona considerada peligrosa para el mantenimiento del orden.

Un factor que agrava la situación en Vizcaya es la fuerza del movimiento separatista vasco, que recientemente tuvo expresión en la concentración registrada en

## Primeros Resultados del Censo Agrícola

En fuentes de la Dirección de Estadística y Censos, se han entregado ya algunos resultados preliminares del censo agropecuario efectuado en todo el país en abril del año 1965.

Según estos datos, el total de explotaciones agropecuarias censadas alcanza a 953.492, con una superficie de 30 millones 600 mil hectáreas. De este total, el 61,8% corresponde a explotaciones menores de 10 hectáreas; el 29,3 por ciento a propiedades con tamaños que varían entre 10 y 99 hectáreas; el 7,6 por ciento a las comprendidas entre 100 y 999 hectáreas, y el 1,3 por ciento a propiedades mayores de 1.000 hectáreas.

En cuanto a su agrupamiento por superficie, se señala que el 14,5% de la superficie total corresponde a explotaciones menores de 10 hectáreas; el 7,7 por ciento, a las de 10 a 99 hectáreas; el 18,2 por ciento a las comprendidas entre 100 y 999 hectáreas, alcanzando al 72,7 por ciento a la superficie ocupada por las explotaciones superiores a 1.000 hectáreas.

El análisis por tipo de tenencia de la tierra indica que el 78,7 por ciento de las explotaciones agropecuarias son propias; el 14,9 por ciento son arrendadas; el 1,3 por ciento tomadas en media; el 0,4 por ciento recibidas en regala; el 2,6 por ciento cedidas; y el 2,1 por ciento ocupadas, entendiéndose por tales las tierras particulares o estatales que han sido tomadas y explotadas de hecho por ocupantes, sin autorización del propietario o arrendatario y sin hacer pago alguno por ello.

En lo que se refiere al uso del suelo, las cifras preliminares anotan los siguientes resultados: el 14,7 por ciento corresponden a tierras de cultivo o de labranza, aunque se encuentran en descanso o no sembradas por circunstancias imprevistas; el 32,9 por ciento a praderas naturales y artificiales mayores de cinco años; el 19,0 por ciento a bosques y montes; el 7,4 por ciento a tierras potencialmente productivas, entendiéndose por tales, las parcelas no cultivadas de las explotaciones y que podrían serlo con un poco más de esfuerzo del

(PASA A LA PAGINA 15)

(PASA A LA PAGINA 15)







# El Precio de la Lealtad

Hay momentos en que a los hombres se les imponen ciertas reflexiones. Más allá de los hechos políticos, económicos y sociales, se hace indispensable volver a meditar sobre valores humanos, sobre cosas del espíritu, sobre hechos de la vida. Mantener estas islas de pensamiento gratuito es una necesidad imperiosa si se quiere seguir siendo auténticamente hombre, si no quiere uno verse convertido en un autómata de la acción.

El presente artículo responde a una de esas benéficas inspiraciones. Es una reflexión sobre lo que significa en Chile el valor de la lealtad. Como se vive cómo se juzga, en que forma ella es considerada una virtud o un vicio estratégico.

La primera constatación que se impone al espíritu es que ella es flor más bien rara en nuestra flora y muy especialmente si de política se trata. Nuestra inspiración social es extraordinariamente utilitaria, instrumentalista. Por lo general, la actitud frente a las personas se define menos por sentimientos reales que por cálculos fríos. Las personas están siendo permanentemente sopesadas en la balanza de las conveniencias. Incluso de las conveniencias a corto y no las de largo plazo.

Se ha llegado tan lejos en esta línea de pensamiento que incluso la amistad sincera adquiere para muchos un carácter de sospechosa. Como si no fuera posible una forma de lealtad que fuera más allá de intereses concretos o de calculadas maquinaciones. Solo se supone el interés personal como móvil de la acción, lo que constituye una forma extrema de individualismo y de perversión humana. Esto explica la veneración que producen los hombres que demuestran, con sus actos, la limpieza de sus intenciones y la vigencia plena de sus lealtades. Son los ejemplos que intranquilizan las conciencias.

Pero si ésta es una situación generalizada en nuestra manera de ser social, en política adquiere características más agudas. El interés se hace más manifiesto, los plazos adquieren especial dramatismo, la eficacia exige particular sentido de la instrumentalidad de los actos. La lealtad es un lastre especialmente pesado, puesto que ella implica adhesión real y sincera disponibilidad en "las duras y las maduras".

La lealtad en política exige una definición tajante y esencial tras la cual deben ocultarse las discrepancias menores, los matices personales. Se debe ser capaz de asumir posiciones globalmente, sin delimitar responsabilidades en lo que gusta y lo que no gusta. Los compromisos personales, en algunos casos, implican aceptar simultáneamente su cuota de ventajas y, también, la de desventajas. En eso consiste, precisamente, la lealtad.

Quiénes asumen una responsabilidad y un compromiso deben tener el coraje de asumirlo, en su totalidad, aceptando su cuota de sacrificio personal. Sin embargo, nuestra problemática política no pareciera entenderlo así. La lealtad es más un vicio que una virtud. Es una fuente constante de críticas y comentarios, es algo de mal tono. Lo aceptable es vivir delimitando responsabilidades. Los compromisos son solo sobrepartes muy bien definidas; aquellas que están bajo su propio y exclusivo control. Y aun así, también se delimitan las responsabilidades; lo bueno me corresponde lo malo se debe a mis colaboradores.

Sin embargo, esto no es lo más grave. El drama reside en que las personas o las instituciones con que se adquiere el compromiso de lealtad también juegan igual. La preferencia va para el menos seguro; para aquel que todavía no demuestra su lealtad. Aquel que está seguro, por el mismo hecho de estarlo, puede recibir el peso de la crítica, ser el chivo expiatorio de lo que otros han hecho y a los cuales no se les ha podido ajustar cuentas. Si alguien ha de tener la culpa de algo más vale que la tenga el leal y no el otro. Incluso se abre la esperanza de que aquel que juega solo su fuego personal, pueda llegar a ser leal; es necesario atraerlo.

Sin embargo, todo este esquema descansa sobre un error que algún día puede llegar a ser caro: nadie acepta el "palos porque bogas y palos porque no bogas". Del predominio del interés individual nada puede surgir de socialmente valioso. La lealtad es pues indispensable. Pero no hay que olvidar que la lealtad también exige correspondencia y trato mutuo.

Abel Marchenoir

## Cooperación Espacial Entre EE. UU. y Rusia

Este viviente Moscú el mismo día que los Estados Unidos, el dolor y la conmoción de perder un astronauta, la investigación de las causas del accidente, una revisión del programa espacial y el empeño de hacer todos los esfuerzos para impedir una nueva tragedia.

James E. Webb, director de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (NASA), sugirió que una cooperación más estrecha entre los dos países podría evitar los accidentes futuros. Sugirió que esta no son nuevas, se remontan al gobierno de Eisenhower, antes de que ninguna nación hubiese enviado un hombre al espacio. Quizá el ambiente sea ahora más favorable para tal empresa, como se ha evidenciado con alguna disminución de las tensiones, y de modo específico con el nuevo tratado sobre los usos pacíficos del espacio exterior, acordado por ambas naciones.

Un día después de la muerte del piloto soviético, el Senador norteamericano votó por unanimidad en pro del tratado espacial.

Estados Unidos y Rusia trazaron sus programas espaciales por separado, y tanto uno como otro habían enviado ya astronautas al espacio cuando el 20 de septiembre de 1968 el Presidente John F. Kennedy dijo en un discurso que pronunció en la Asamblea General de la ONU: "Hay un campo, para el que están especialmente capacitados los Estados Unidos y la Unión Soviética — la exploración del espacio — en el que podrían establecer una nueva cooperación, nuevos esfuerzos conjuntos para la reglamentación y la exploración del espacio. Entre estas posibilidades incluye una expedición conjunta a la Luna".

Ninguna respuesta se ha obtenido a esta proposición, aun-

El problema del exodo de los intelectuales latinoamericanos hacia otros países no ha suscitado aun estudios serios y globales en nuestro continente. Solo existen encuestas y estudios aislados sobre la materia que no agotan el tema, pero permiten establecer algunos datos parciales inquietantes.

Para comprender cabalmente la extensión de esos datos hay que tener en cuenta que no incluyen a técnicos de nivel medio — tan importantes desde el punto de vista económico — como los profesionales — y que tampoco consideran las estadísticas parciales de profesionales que también implican pérdida para el país de origen.

De un estudio realizado por Sergio Gutiérrez y Jorge Riquelme se desprende que en un solo año — 1963 — 312 profesionales universitarios chilenos emigraron a Estados Unidos. Los autores calculan que desde 1954 a 1963 emigraron 2.330 profesionales. Hay también estudios más generales, que señalan que en el período 1957-1961, 2.018 profesionales, 213 químicos y 47 biólogos

Las recientes informaciones dadas a conocer por la Empresa de Comercio Agrícola, sobre consumo de carne de ave por la población durante los años 1965 y 1966, son reveladoras de la existencia de una política establecida al comienzo de esta Administración.

En efecto, el Ejecutivo se vio enfrentado al hecho de que el país estaba consumiendo 150 millones de dólares al año en la adquisición de productos alimenticios en el exterior y que, de continuar dicha tendencia, el gasto sobrepasaría los 200 millones de dólares en los años siguientes. Una gran nacionalización de esta verdadera sangría de divisas la constituiría la adquisición de carne de vacuno, cuya importación se efectuaba por gran número de particulares.

La primera etapa consistió en centralizar estas adquisiciones en el organismo encargado para hacerlo, representado por la Empresa de Comercio Agrícola, previa los estudios necesarios para establecer la verdadera necesidad del consumo nacional. La efectividad de estas medidas se manifiesta por el hecho de que, mientras en 1965 las importaciones equivalían a 3.32 kilos por habitante, dicha cifra se redujo a 2.38 kilos en 1966 y se espera en el transcurso del presente año reducir a 2.52 kilos

por habitante. Ello significa que, comparativamente, en 1967 las importaciones de carne de vacuno serán inferiores casi en 25% a las de 1965. Esto implica un fuerte ahorro de divisas y un amplio estímulo a la ganadería nacional.

La segunda etapa de este plan estuvo dirigida a sustituir parcialmente el consumo de carne de vacuno por otros productos (carne de ave, cerdo, pescado, mariscos, etc.). A pesar de nuestra vasta riqueza marina, el chileno es reacio al consumo de los productos que tan generosamente nos entrega el mar. En materia de aves y cerdos, su consumo ha sido ínfimo, en comparación con otros países, y jamás se había pensado industrializar su producción en forma masiva. El programa puesto en ejecución por el Gobierno, que al comienzo fue objeto de tantas críticas infundadas, ya está dando resultados notables que demuestran las últimas cifras de ECA.

Al finalizar el primer semestre de 1966 se estableció que el consumo de carne de ave alcanzaba solamente a 0,94 kilo por habitante, cantidad muy reducida de acuerdo a los niveles internacionales. Sin embargo, al finalizar dicho año se había logrado elevar su consumo a 1,55 kilo. En el curso del

Seguramente los dirigentes de los canales de televisión saben que hay que hacer.

Pero seguramente saben también que para hacer algo en televisión se necesita mucho dinero. Las filmaciones son carísimas si se hacen de acuerdo al gusto adquirido del cine.

Se sufre aquí con que la televisión haya sido inventada desde fuera, y que los medios audiovisuales hayan alcanzado tal progreso, que el espectador solo acepte a medias los ensayos "realizados de acuerdo con nuestra realidad económica".

Mientras tanto, ha empezado la competencia y el sano placer de superar al rival. Y pasa a ser premisa primera la necesidad de mantener fiel al televidente. Se procura, entonces, divertir.

Y hay un modo relativamente fácil de hacerlo: arrendar películas.

Este es el primer gravísimo paso dado por ambas universidades en contra del humanismo que en sus demás aspectos representan.

Porque resulta que las películas que se arriendan han sido producidas en otros medios sociales, representan el reflejo de una sociedad que no es la nuestra, hacen prender en la mente de los jóvenes una visión falsa del ser humano nuestro (véase, por ejemplo, nuestro artículo del viernes pasado), visión generalmente despectiva, cruel y, por lo menos, amorosa, y si bien entretienen a los grandes, producen, sin duda, remezones antihumanos.

W. R. Kings

# Exodo de Intelectuales

sudamericanos se establecieron en Estados Unidos con el carácter de residentes permanentes. En México existen datos que indican que un promedio de 40 ingenieros anuales emigran a los Estados Unidos. Diariamente, entonces, un ingeniero emigra en Latinoamérica hacia los Estados Unidos.

El cuadro es, pues, alarmante y justifica una política energética para poner un freno a esa emigración. Lo que tal vez pueda servir como indicación para el sentido de las medidas que se tomen son ciertas consideraciones sobre las características del exodo de intelectuales al exterior. En el ejemplo de octubre de la revista "Aportes" se incluye un extenso artículo sobre el fenómeno. Los autores del artículo subrayan con razón la superlativa importancia que reviste el examen de los factores que empujan a los profesionales hacia el exterior, si se conoce la brecha, se sabrá como cubirla.

El dato que tal vez sorprenda es el que señala que el aumento de remuneraciones no es el factor principal de la emigración. Lo que los profesionales pretenden es más bien la posibilidad de máximo rendimiento, una oportunidad para realizarse profesionalmente, que el país de origen les niega. Por eso ocupan un lugar preponderante las condiciones de trabajo como foco de atracción: un 58% de las personas encuestadas por Gutiérrez y Riquelme dieron esa explicación a su emigración. La idea es que el país no les puede proporcionar elementos para elevar su rendimiento profesional, medido por los patrones culturales extranjeros. Si se compara con académicos extranjeros,

Jar

## Consumo de Carne de Ave

La curva de ascenso, aumentando a 2,09 kilos en los primeros seis meses, incrementándose su consumo a 3,17 kilos en el segundo semestre. En otras palabras, en el breve lapso de 2 años el consumo promedio se ha duplicado y es probable que en el transcurso de 1967 se llegue a una cifra cercana a los 3 kilos por habitante.

Un consumo de esta índole significaría que, en la práctica, se alcanzaría una producción de 47.000 toneladas de carne de ave, lo cual, agregado al creciente consumo de cerdo y cordero, a muy breve plazo podría liberarnos de la dependencia de las importaciones de carne. Unido lo anterior a una política realista de sustitución de precios para la ganadería nacional, no es muy difícil prever que en un plazo relativamente breve se logre alcanzar una producción compatible con las necesidades nacionales.

El logro de esta aspiración deberá ulteriormente acreditarse a la sana política seguida por el Gobierno, en esta materia. A pesar de la incomprensión y resistencia que la producción de carne de ave enfrenta, es indudable que ella será de positivos beneficios, tanto para los consumidores como para las propias actividades productoras.

M. R.

## T. V.: el Monstruo en la Casa

La TV, con todas sus maravillas, es el monstruo en casa.

El problema viene de que se autorizó la televisión y aun no sabemos qué hacer con ella. O si sabemos que hacer, no dominamos el como.

Sabemos: a) que se autorizó únicamente a las universidades, pues ellas dan a la sociedad cierta garantía de humanismo desinteresado, de solvencia intelectual y moral y, hasta cierto punto, de independencia económica y política;

b) que por ahora no parece haber posibilidades de que se autorice la televisión comercial, por cuanto el criterio unánime en los medios dirigentes de diversas tendencias coincide en que este instrumento de influencia puede ser no necesariamente sano en poder de quienes buscan primordialmente el lucro;

c) que es posible que se eche a andar un canal del Estado, el que daría similares garantías a las que dan las universidades, salvo las posibilidades de politización (que también, en mayor o menor grado, tienen las universidades);

Sabemos, además, que las universidades se han encontrado, de pronto, con la necesidad de tocar un instrumento nuevo, cuya música no se ha inventado o se está inventando.

Las universidades se han visto frente a un problema disparatado: buscar con qué llenar sus espacios. El aspecto educativo no ha sido echado en ovido, por cierto; pero ellos no copan toda la programación — el público exige — y hay que darle algo. Por lo demás, una emisora puramente didáctica sería una lata, o sea, lo más antididáctico y educacional del mundo. (Real Academia. Lata: "discurso o conversación fastidiosa y, en general, todo lo que causa hastio por prolijo e impertinente").

Seguramente los dirigentes de los canales de televisión saben que hay que hacer.

Pero seguramente saben también que para hacer algo en televisión se necesita mucho dinero. Las filmaciones son carísimas si se hacen de acuerdo al gusto adquirido del cine.

Se sufre aquí con que la televisión haya sido inventada desde fuera, y que los medios audiovisuales hayan alcanzado tal progreso, que el espectador solo acepte a medias los ensayos "realizados de acuerdo con nuestra realidad económica".

Mientras tanto, ha empezado la competencia y el sano placer de superar al rival. Y pasa a ser premisa primera la necesidad de mantener fiel al televidente. Se procura, entonces, divertir.

Y hay un modo relativamente fácil de hacerlo: arrendar películas.

Este es el primer gravísimo paso dado por ambas universidades en contra del humanismo que en sus demás aspectos representan.

Porque resulta que las películas que se arriendan han sido producidas en otros medios sociales, representan el reflejo de una sociedad que no es la nuestra, hacen prender en la mente de los jóvenes una visión falsa del ser humano nuestro (véase, por ejemplo, nuestro artículo del viernes pasado), visión generalmente despectiva, cruel y, por lo menos, amorosa, y si bien entretienen a los grandes, producen, sin duda, remezones antihumanos.

J. T.

## Informaciones Sobre Desocupación

Es indudable que con sólo la intención de debilitar la posición gubernativa, se ha insistido en informar que en el Gran Santiago la cesantía está creciendo en proporciones que, si bien no son alarmantes, por lo menos significan un aviso de recesión económica.

Para este objeto, se ha utilizado el estudio que se basa en las encuestas que sobre la materia viene realizando el Instituto de Economía de la Universidad de Chile. Distorsionando las cifras del Instituto para obligarlas a coincidir con una conclusión atemorizante, se dice que la fuerza de trabajo del Gran Santiago está constituida por 908.400 personas y que, como en marzo de 1967 había 49.900 cesantes en la zona, ello representa un 5,5% de esa fuerza; se agrega que en marzo del año pasado ese tanto por ciento era de sólo 4,7.

Nuestro Servicio de Informaciones Financieras, sobre la misma base de los datos proporcionados por el Instituto, dejó sentado que en marzo de 1966 había en el Gran Santiago 808.100 personas trabajando y, en marzo de este año, ese número se había elevado a 858.500. Lo que quiere decir que existen 50.400 personas más en actividad, es decir, la ocupación ha crecido, en lugar de descender como lo afirman las publicaciones que comentamos, en un 6,24%.

Y ésta es, indudablemente, la realidad, porque, si bien es cierto debe reconocerse que las actividades de la construcción muestran algún descenso, no es menos verdadero que la industria manufacturera, con su aumento de producción de más de 20% entre los años 1965 y 1966, ha absorbido en exceso el número de cesantes producidos en otras ramas. Según cifras del propio Instituto de Economía de la U. de Chile, la industria tiene, en marzo de 1967, 23.600 personas ocupadas más que en marzo del año precedente; los cesantes de la construcción son solamente 16.400, comparando ambas fechas. El comercio, los transportes y los servicios personales acusan, asimismo, avances importantes en sus plazas de trabajadores.

Todo es perfectamente lógico, pues si se ha incrementado la producción industrial en las proporciones enormes que dejamos indicadas — cosas que declaran y sobre la que informan los propios empresarios —, naturalmente, también debe incrementar su actividad el comercio, que es el encargado de distribuir gran parte de este aumento de la producción manufacturera, y los transpor-

tes, que, para fletar estas mercaderías, tienen que aumentar sus disponibilidades, así como los que movilizan pasajeros, dan cabida al mayor número de obreros que van diariamente a las fábricas.

Ante tales hechos reales, que se pueden comprobar cada día, valen bien poco, pues, los malabarismos que, con intención dañada, se hacen con algunas cifras.

Pero, al hablar sobre estas cosas, es conveniente agregar algunos comentarios más; el Gobierno está consciente de que hay cierto grado de cesantía en la construcción, y por ello su permanente preocupación es la de crear nuevas fuentes de trabajo que reemplacen las obras públicas que se van terminando. En la provincia de Tarapacá — que es un caso típico — con la reducción de faenas pesqueras, se creó un foco de desocupación, que de inmediato se está eliminando con un programa, ya en marcha, de diversas construcciones de obras, para las cuales tanto el Gobierno como CORFO-Norte han preparado un plan que significa soluciones de carácter permanente y no sólo parches para paliar contingencias pasajeras.

En la provincia de Arauco, por ejemplo, se está produciendo una paulatina cesantía de obreros de la minería del carbón. El Gobierno y el Instituto Nacional de Capacitación han ideado, y está en ejecución, un medio eficaz de evitar la cesantía: el Instituto ha creado en la zona dos escuelas de formación de forestadores y capataces de obra de forestación, en cuyos cursos se dará preferencia a los obreros que queden sin trabajo en las minas de carbón regionales.

Se les capacita de este modo para una actividad que no es ocasional ni pasajera, sino permanente y con gran futuro, en la que, además, podrán mejorar considerablemente sus emolumentos, ya que ingresarán a estas labores como personal preparado y, por lo tanto, de rendimiento mucho mayor.

Como gran parte de las iniciativas gubernamentales, esta acción para contrarrestar un problema se transforma, además de un progreso social, en un nuevo aporte al Plan Nacional de Desarrollo, uno de cuyos elementos constitutivos es el auge de la forestación, que permitirá al país disponer de una riqueza fabulosa, cuyas proyecciones hacia el aprovisionamiento interno de materias primas para las más variadas industrias, y para la exportación, constituyen muy promisorias perspectivas.

No hay, pues, peligro de cesantía en Chile.

## Día Nacional de Holanda

En nombre oficial es Reino de los Países Bajos, aunque esta denominación solo fue divulgada unos cinco o seis siglos después que los hombres que iban a dar origen al asentamiento de los ríos Mosa y Escalda, no cabe duda de que fue apropiada desde el comienzo mismo de la gran aventura que hizo posible que el holandés subyugara finalmente al mar.

Sus antepasados pertenecieron a una tribu germánica — los bátavos —, Cristo descendió por el Rin hacia su desembocadura y, cuando se establecieron en la zona pantanosa y húmeda, empezaron a unificarse gracias al esfuerzo de los príncipes de Borgoña y de Habsburgo. El rey de España, Felipe II, interrumpió esta tarea, al querer imponer por la fuerza el absolutismo español dentro de su vasto esfuerzo por fundar una unidad, en la que también estaba comprendida la religión. En 1568, los holandeses se rebelaron bajo la dirección del príncipe Guillermo de Orange — llamado el Padre de la Patria —,

cuyos hijos, al ser asesinados en 1584, prosiguieron la lucha.

Durante el transcurso de los cincuenta años siguientes, a través de una larga sucesión de heroicos esfuerzos, los españoles fueron expulsados del territorio, y en 1648, las grandes potencias europeas reconocieron la independencia de los Países Bajos.

Los años que han seguido a este hecho memorable en los anales de la conquista de la libertad, han confirmado la línea iniciada en las desoladas tierras que ocuparon los bátavos. País el más densamente poblado del mundo es hoy rico y próspero, junto a las aguas domadas. Fiel a su concepción del trabajo en comunidad, apoyó con entusiasmo la idea del Mercado Común Europeo, del cual forma parte desde la primera hora.

"Dios creó el mar, el batavo la tierra", expresa un antiguo dicho latino. En verdad, el pueblo holandés no solo ha creado la tierra, sino que ha creado también una noble y ejemplar gesta de constancia, energía y libertad.



## Detenido Maniático Sexual de Vicuña

amante así presente morirán". Y en la pistola  
sionaria, sin más argumento, sacó el primer ca-  
rsaco al zapatero Rivas Yébenes, de 51 años, ca-  
sado, catalina Firpo de Uebermann, quedó con-  
cluida en la tierra y justo cuando su encefalo  
expose disparó, él cayó desmayado al suelo.  
El marido que se creía encañafado, con una  
su venganza escanó y hasta anoche la policía no  
había logrado ubicarlo.

Catalina Firpo de Uebermann, repuesta del susto,  
fue detenida por la policía.

El director general de "Via Sur", don Enrique Barrera, quien dijo:

"Los sistemas de comunicaciones han sido, son y serán la más importante medio de entendimiento entre los seres humanos y es por ello que la comunicación exige día a día, minuto a minuto el perfeccionamiento de ellos ya sean hablados, escritos o de traducción."

Hoy es imprescindible que los hombres se movilicen convenientemente para comprender las necesidades y ejecuciones de las obras de bien general, para acilizar los intercambios comerciales y, en fin, buscar la recreación que

La Empresa de Movilización Colectiva VIA SUR LTDA. está desde el año 1969 al servicio de la comunidad y tanto sus anteriores propietarios como los actuales han dedicado lo mejor de sus esfuerzos a colaborar en el transporte de pasajeros y en el desarrollo del turismo, fuente inagotable de recursos para la actividad nacional y para la actividad privada y para la que es preocupación primordial de nuestro Gobierno y de los gobiernos del mundo entero".

Más adelante dijo: "Estamos ciertos que los buses hacen un momento exhibidos son los mejores del mundo y, por

...Luz que vendrá a favorecer los recursos que atiende desde Santiago, hasta Puerto Montt, contribuyendo al progreso de los pueblos y ciudades del sur del país."

Manifestó luego que "la voluntad de progreso demostrada no se detendrá aquí, porque hay muchos proyectos en plan de ejecución, contándose entre ellos la instalación de modernas estaciones en su recorrido, donde los pasajeros disfrutaran de locales especialmente acondicionados para el descanso turístico, las detenciones y de modernas instalaciones que junto con servir a ellos contribuirán al progreso y turismo de cada región".

Finalmente expresó el señor

ver cristalizadas tan grandes expectativas".

"Sería imposible, en apreciada síntesis, enumerar a una a las personas que merecen nuestros más sinceros agradecimientos, quienes una u otra manera en esta ocasión y en toda obra, bien público están siempre al servicio del progreso. Permítame representar estos agradecimientos en el Poder Ejecutivo, autor de la ley que legisla sobre la materia, en el Congreso Nacional, que permitió que ella se convirtiera en Ley de la República, y en el Ministerio de Economía y Comercio, la Subsecretaría "Transporte".



# LA HUMANIDAD ENTERA PODRA ALIMENTARSE CON PETROLEO

Fabulas Perspectivas

El uso del petróleo como combustible, hasta considerado como un desperdicio y un desperdicio, está cambiando radicalmente su concepto como materia prima básica de la industria petroquímica en la elaboración de productos plásticos.

Pero esta Nación, a su vez, ha sido anfitrión en el reciente VII Congreso Mundial del Petróleo, celebrado en México en que, a oposición de la delegación de la Unión Soviética, se acordó elevar los esfuerzos mundiales para obtener del petróleo, próximas alimenticias que permitan en forma barata abundar alimentar a toda la población del mundo.

Actualmente se obtiene ya del petróleo proteínas alimenticias, pero producción no es hasta suficiente, generalizada, ni abastal ni convenientemente.



LA LECHE DEFIENDE LA NIÑEZ

La falta de desarrollo físico en la niñez de nuestra patria, a juicio de los especialistas nacionales, radica en la carencia de proteína de origen animal en la alimentación cotidiana.

Basado en esta afirmación, el Servicio Nacional de Salud, reitera una campaña destinada a incrementar el consumo de leche como refuerzo en la alimentación de la madre y el niño.

Como escuela, se intensificó el Servicio de Lactancia, la entrega de leche en polvo, en forma gratuita a los beneficiarios. Se complementa esta campaña alimentaria con la proyección en los cinematógrafos de la capital de un cortometraje que expone al espectador las cualidades de la leche y que, al mismo tiempo, estipula de un modo perentorio la prohibición de vender a terceros la cantidad de leche que el Servicio Nacional de Salud proporciona con fines anti-interiores.

## UN ALIMENTO COMPLETO

La leche es la fuente de proteínas de más alto valor biológico y, al mismo tiempo, la de más bajo precio en relación a esta calidad nutritiva. En igualdad de peso —cuesta solo un tercio del gramo de carne o huevo— en circunstancias que estos alimentos producen un efecto biológico inferior. El calcio, las proteínas y las vitaminas que contiene la leche, la convierten en un alimento completo en el crecimiento, la formación de estructuras óseas y orgánicas.

Una forma de valorar el poder nutritivo de la leche, es imaginar a una población adolecente de falta de dicho alimento, la secuela se traduce en un menor desarrollo físico de los niños, al debilitamiento de la madre en el período de gestación, mayor cantidad de infantes nacidos prematuramente, falla y peso inferior a los normales —disminución de las posibilidades de una lactancia natural adecuada en tiempo y en cantidad, e ingente cantidad de niños con síndrome purpúrico en la edad pre-escolar.

El Servicio Nacional de Salud recomienda a los niños de esta edad que consuman diariamente medio litro de leche; a los adolescentes, mujeres en estado de gestación o que crían, un litro; y, doscientos gramos el resto de la población.

El Subsecretario de Transportes del Ministerio de Economía, Sergio Saldivia, destacó ayer los esfuerzos combinados del Gobierno y de los empresarios de locomoción colectiva privada para mejorar la atención que se presta al público en las líneas de tránsito a las diferentes ciudades del país. Saldivia habló durante la bendición de quince modernos autobuses "Magirus Deutz" que se incorporaron a los recorridos que atiende la empresa "Via Sur" entre Santiago y Perto Montt. Cada máquina, especialmente acondicionada para ofrecer un cómodo viaje a los pasajeros, tiene un valor de 25.000 dólares. Estas forman parte de una partida de 300 buses, de los cuales 70 se encuentran en el país. De la primera serie, 104 máquinas son de la marca "Magirus Deutz" para servicios interprovinciales. Los autobuses fueron bendecidos por el Monseñor Gilberto Lizana, y a la ceremonia concurren, además del señor Saldivia los dirigentes de la Confederación de Dueños de Autobuses, señores Adolfo Alro, la presidente, y directores, Raúl Araya, Enrique Goic y Teodoro Carranza y otros señores. El Subsecretario Saldivia, en intervención, destacó la labor realizada por el señor Akil Zegard, propietario de la Empresa "Via Sur" y por sus dos hijos para mejorar los servicios que se prestan a la comunidad. La bendición de las máquinas finaliza con la recepción ofrecida por la empresa en el Salón de los Embajadores del Hotel Carrera Hilton. En el grabado, el Subsecretario de Transportes, acompañado del señor Zegard, y de uno de sus hijos, durante el acto en la Plaza de la Constitución.

## MENSAJE A TRABAJADORES ENVIARA MINISTRO THAYER

Un nuevo aniversario del 1º de mayo, Día del Trabajo, será celebrado en todo el país con concentraciones gremiales y sindicales y con el tradicional mensaje a todos los trabajadores, del Ministro del Trabajo y Previsión Social, William Thayer, radiodifundido en las primeras horas de mañana por cadena de radioemisoras desde la Presidencia de la República.

El Subsecretario de esa cartera, Emiliano Caballero, presidirá dos actos públicos organizados por sindicatos de Rayón Sald en Quilicura y en San Felipe, donde se constituirá el primer sindicato comunal de acuerdo a las disposiciones de la Ley de Sindicación Campesina que ayer fue publicada en el Diario Oficial.

La Central Única de Trabajadores, por su parte, organizará a las 10 horas, en Plaza Bulnes, un acto gremial masivo de todas las organizaciones sindicales y al cual también ha invitado a entidades estudiantiles, pobladores, centros de madres y otras. La llegada de los manifestantes a la Plaza se hará por dos largas columnas que partirán desde Plaza Baquedano y de Avenida Matta con Arturo Prat.

En la primera formarán trabajadores de Industrias de Vicuña Mackenna, Puente Alto, Nuncio y mineros de Las Condes y La Agrícola. En la segunda, gremios del departamento de Maquila, de Cerda, y organizaciones del sector sur hasta San Bernardo.

EL ACTO DE PLAZA BULNES

LA CUT instalará un gran proscenio con equipo de parlantes en Plaza Bulnes y al costado de la gran tribuna artística, como el conjunto Quilicura, Valentin Trujillo en piano eléctrico, Roberto Parada, Nicanor Parra y otros artistas. A las 10 horas también se dará la partida de la Maratón de los Trabajadores desde Morandé con Alameda y por diversas calles de la ciudad para llegar a la Plaza Bulnes.

Los oradores designados oficialmente hasta el momento son: Antonio Cavallari, Presidente de la Federación de Estudiantes de Chile; Ernesto Lennón, Presidente de la Confederación de Empleados Particulares; Oscar Núñez, Secretario de la CUT y, finalmente, Luis Filtrador, Presidente Nacional de la Central Única de Trabajadores.

## TULIPANES PARA EL DIA DE HOLANDA

Limborgo no es sólo la patria de uno de los que más famosos del mundo, delicia digestiva cuyo agrado existe en un mejor vino. También es la única parte alta de Holanda, empuñada en algunos sitios hasta a 332 metros sobre el nivel del mar. En todo el resto de su extensión geográfica, que cubre un área de 33.540 kilómetros cuadrados, la topografía del país, es baja y llana. Los dos quintos partes de su territorio se hallan no más allá de los 5 metros sobre el mar, desde donde descienden hasta el cero metro, y a veces, menos. Es la que explica la gran riqueza agrícola que produce el país, que es el principal productor de papas en el mundo, y el más antiguo de papas nacional, celebrando el cumpleaños Nº 59 de Su Majestad Juliana de Orange: "Dios hizo al mundo en siete días. Pero a Holanda la hicieron los holandeses".

Es la verdad, Holanda no habría sido posible sin el tesoro de su admirable pueblo que viene desarrollando al mar, ganándose terreno, una batalla, que perdura a través de los siglos. Una labor sin similitud a ninguna, plasmada en diques y canales, drenan las aguas oceánicas, impide que sus mareas inunden el litoral, y convierte en tierras fértiles, excepcionalmente productivas, las arenas yermas, estableciendo una jeción de energía que sigue dando rectora a lo largo del tiempo. No en vano Holanda se llama "El Reino de los Países Bajos" en holandés, "Hollanda" en español, "Hollande" en francés, "Holland" en inglés, "Holland" en alemán, "Holland" en italiano, "Holland" en portugués, "Holland" en ruso, "Holland" en chino, "Holland" en japonés, "Holland" en coreano, "Holland" en vietnamita, "Holland" en tailandés, "Holland" en birmano, "Holland" en indonesio, "Holland" en malayo, "Holland" en filipino, "Holland" en vietnamita, "Holland" en tailandés, "Holland" en birmano, "Holland" en indonesio, "Holland" en malayo, "Holland" en filipino.

En esta ocasión, especialmente a los comités de pequeños agricultores de Rapel, Molcauca, Tallan y las cooperativas campesinas de Tulahuen, Carén, Misiqui, y otras.

Asimismo, las oficinas compradoras de avena de la Empresa de Comercio Agrícola, ubicada en Chillán, Lanco, Fuen, Victoria, Tucumán, Nueva Imperial, Carahue, Pitruquén, Maripatzen, Valdivia, Los Lagos, Osorno, La Unión, Río Bueno, Corto Alto, Llanquihue, Lautaro, Añel Tránsito, Pudahuel, Curicó, Curicó y Los Muermos han comprado 3 mil toneladas de este producto por un total aproximado de 1 millón de escudos.

En frejoles se han adquirido 950 mil kilos por un monto de 450 mil escudos. Esta compra se ha efectuado a través de las oficinas que funcionan en las localidades de Talca, Angol, Linares, San Vicente, San Fernando, Chumbabronco, Curicó y Los Angeles.

## UN MUNDO DE INVALIDOS PULMONARES

# EL TABACO AYUDA A MORIR MAS PRONTO

Conclusiones de un estudio sobre el hábito de fumar, por el Dr. J. F.

Análisis de los agentes predisponentes o provocadores de la angina de pecho, el Dr. Gregorio Martínez, coloca en un lugar de preferencia al tabaco como causa etiológica de esta afección. Hace un estudio sobre 30 sujetos anegados, pertenecientes al sexo masculino, encontrando que 23 eran fumadores inveterados, 3 no presentaban otra etiología que el tabaco, y 2 de ellos la relación del ataque con los excesos del tabaco eran tan manifiestas que no podía pensarse en otra causa.

Gallavardi, analizando 200 casos de angina de pecho, encontró un 50% de fumadores. Carlos García encontró también 3 sujetos en los que las crisis de angina parecían provocadas por el tabaco, y citaba a la impresión de él.

De los 65 fumadores de angina estudiados por Morris y Kaim, más del 80% eran grandes fumadores.

La angina de pecho, según Gregorio Martínez, ha ido aumentando progresivamente junto con la difusión e intensificación del uso del tabaco, y se ha acrecentado de tal modo, que ya no sólo se presenta en los individuos de edad madura, sino en el de las personas jóvenes y en las mujeres.

Mario Cruzat (Chile) efectuó un estudio con 37 individuos fumadores, divididos en dos grupos, tomando en cuenta sus antecedentes patológicos.

1) Formado por 43 individuos sin alteraciones cardiovasculares.

2) Formado por 24 individuos con alteraciones cardíacas, latentes en algunos, francas en otros.

El sujeto previa suspensión del cigarrillo por 4 horas, era recolectado y se le hacía fumar un cigarrillo de la marca que estaba acostumbrado a fumar.

Se hacía un examen físico completo, fijando la atención especialmente al sistema cardiovascular. Se inscribía en el electrocardiograma antes de empezar a fumar, inmediatamente después de fumar el cigarrillo, y media hora después. Se obtuvieron los siguientes resultados:

1) Aumento de la frecuencia del ritmo en más del 60% de los casos, entre 5 y 20 pulsaciones por minuto.

2) Disminución de la circulación de las coronarias (Electrocardiogramas), en más del 60% de los casos, que aparecía inmediatamente después de fumar, y de hasta media hora de duración.

3) Presencia de molestias subjetivas cardiorespiratorias frecuentemente en los fumadores sanos, y más en los que tienen cardiopatías.

El aumento relativo o absoluto del número de pulsaciones, significa para el corazón un mayor trabajo, el cual en el caso de un corazón ligeramente insuficiente, o en el límite de la insuficiencia coronaria puede ser el factor desencadenante de la crisis de angina de pecho, o de molestias subjetivas o quejas subjetivas que indican una perturbación de la función cardíaca: aho-

Invalides pulmonares — Los hombres de ciencia han descubierto que por causa de los cigarrillos una nueva calandula se ha difundido entre la población: "el enfisema", enfermedad pulmonar que dificulta grandemente la respiración de quienes la padecen.

En un Seminario celebrado en La Jolla, en abril de 1963, se obtuvo de resultados de la más reciente revisión de los estudios de Auerbach y Hammond sobre el tejido pulmonar, la creencia contundente de la existencia de una relación directa entre los destructivos efectos del humo inhalado del cigarrillo y la frecuencia del enfisema pulmonar.

Muchos estudios estadísticos han demostrado que la mortalidad por enfisema (y por bronquitis crónica) es mayor entre los fumadores que entre los que no fuman. Uno de los últimos estudios, "La influencia del tabaco en la etiología de enfisema", publicado en octubre de 1962 en la revista "New England Journal of Medicine", fue diseñado en un editorial de la revista como "una impresionante contribución a los informes, que se vienen acumulando rápidamente, sobre la asociación entre el hábito de fumar y diversas enfermedades", y como "otro recordatorio de que la profesión médica debe tomar la iniciativa y presentar al público un concienzudo examen crítico de las amenazas a la salud que encierra el cigarrillo".

En el examen de las microfotografías obtenidas por Auerbach de los pulmones de fumadores (en contraste con aquellos de los no fumadores) fue posible observar el "leudo" proceso degenerativo que destruye el tejido conectivo que sostiene los bronquios, dilata los minúsculos alveolos hasta convertirlos en simples ampollas, y convierte a los pulmones en "trampas de aire", sobrealentadas, rígidas, incapaces de expulsar el aire. Es difícil diagnosticar el enfisema en sus etapas iniciales. Los primeros síntomas pueden ser cortados de aliento, respiración silbante, tos, debilidad y fatiga, y estos signos hacen que se los confunda con otras enfermedades respiratorias comunes. Pero son también los síntomas más frecuentes entre los que fuman cigarrillos en exceso.

Coincidiendo con el Informe de Auerbach y Hammond sobre el enfisema y la bronquitis crónica, el Dr. Roger Larson de la Escuela de Medicina de la Universidad de California en Los Angeles, reveló los resultados de las pruebas de "funcionamiento pulmonar", que había llevado a cabo una muestra de 600 fumadores y no fumadores de Carmel (California). Las radiografías de los pulmones y de los resultados de la espirografía mostraron que el funcionamiento pulmonar de los fumadores jóvenes (que consumían una cajetilla o más al día) era aproximadamente igual al de las personas no fumadoras, 20 años mayores.

Las abrumadoras pruebas de la relación entre la inhalación de humo de cigarrillo y el desarrollo de la enfermedad de "otras enfermedades" además del cáncer, impulsaron al doctor Auerbach a declarar solemnemente, en el Seminario de La Jolla, que "los Estados Unidos se están volviendo un país de invalides pulmonares".

Resumen: La sección de Investigaciones Estadísticas del Departamento de Asuntos Médicos de la Sociedad Americana de Cancerología presentaba en la reunión de la Asociación Médica de los EE. UU., celebrada en Portland, Oregon, el 4 de diciembre de 1963 en el trabajo "El Hábito de Fumar en Relación con la Mortalidad y la Morbilidad", cuyo resumen es el siguiente:

1) Se estudió la tasa de mortalidad en relación con los hábitos de fumar de 423 mil 694 hombres de 40 a 59 años, cuyos datos fueron objeto de investigación, durante un promedio de 34.3 meses a partir de su respuesta a cuestionarios detallados.

2) Los resultados confirmaron plenamente los datos hallados en anteriores estudios de esta índole. Se encontró que la tasa de mortalidad: a) es mucho mayor entre los fumadores, de cigarrillos que entre los que no fuman; b) aumenta al aumentar el número de cigarrillos diarios que se fuman; c) es menor entre los ex fumadores de cigarrillos que han dejado de serlo durante un año o más que entre los fumadores que aún consumen cigarrillos.

3) Se estudió la tasa de mortalidad en relación con muchos otros aspectos, tales como la longevidad de padres y abuelos, el cáncer de padres y hermanos, la talla, el ejercicio, el sueño, el grupo étnico, la religión, la tensión nerviosa y las enfermedades de determinadas enfermedades. Dentro de cada grupo estudiado, la tasa de mortalidad de los fumadores que fuman 24 cigarrillos o más al día, fue considerablemente superior a la de los no fumadores.

4) Se equiparó, individuo a individuo, la tasa de mortalidad de los fumadores que fuman 24 cigarrillos o más al día, con la de los no fumadores, en cuanto a la edad, el grupo étnico, la religión, la tensión nerviosa y las enfermedades de determinadas enfermedades. Dentro de cada grupo estudiado, la tasa de mortalidad de los fumadores que fuman 24 cigarrillos o más al día, fue considerablemente superior a la de los no fumadores.

5) Se equiparó, individuo a individuo, la tasa de mortalidad de los fumadores que fuman 24 cigarrillos o más al día, con la de los no fumadores, en cuanto a la edad, el grupo étnico, la religión, la tensión nerviosa y las enfermedades de determinadas enfermedades. Dentro de cada grupo estudiado, la tasa de mortalidad de los fumadores que fuman 24 cigarrillos o más al día, fue considerablemente superior a la de los no fumadores.

## LA CIUDAD

La ciudad cuenta con muchos personajes típicos. Empero, el no violento, con su guitarra, su violín o el acordeón plano en mitad de la esquina o cerca de una esquina en el sector céntrico de la capital, es otra cosa.

El ciego musical pone una nota de nostalgia en el transeúnte que deambula por las calles centrales, porque generalmente puebla el ambiente frío de estas mañanas otoñales, con los compases de antiguas canciones.

Los tangueros conforman en gran proporción el repertorio de estos elefantes que no "ven" a su nutrido auditorio, pero que los palpan al sentir la caída de las monedas en su pequeña caja metálica.

Es difícil que el caminante no entregue su dinero, mientras el violín dulcemente se queja con los compases de "Camilito", "La Cumparsita" o "La Vuelta de Rocha".

Son muchos los que disimuladamente se detienen frente a una vitrina cercana para no perderse ese trozo musical que lo transporta a la dorada juventud. La música siempre, invariablemente está engarzada al recuerdo de una mujer. Y recordar es una buena espiritualista para el hombre o a la mujer que ya no luce en su casaca el negro de las alas del cuervo. El tiempo en su marcha inexorable mina el físico del ser humano, pero aquello que le es grato a la memoria, perdura, subsiste, a ese tránsito que va moliendo minutos, horas, meses, años.

El ciego musical se detiene con su música, que al fin y al cabo es su manera de solventar las necesidades frente a su denso mundo de oscuridad. Sin embargo, con las ejecuciones remueve el pasado que duerme en una uno de los circunstantes espectadores, que al entregar su óbolo no lo hace por consideración hacia el músico, sino por gratitud al conducirlos en su compañía a un tiempo lejano, pero bello.

## GOBIERNO ESPAÑOL AGRADECE SALUDO DEL PRESIDENTE FREI

El Ministro de Asuntos Exteriores de España, Fernando María Castiella, envió una nota de agradecimiento al Canciller Abel Valdear que el saludo que el Presidente Frei hizo al pueblo español desde Punta del Este. La nota expresa:

"Con profunda emoción he escuchado, en unión de millones de españoles, el programa de televisión española, cordiales palabras ha dirigido V. E. a un pueblo español desde Punta del Este."

"Le ruego hacer llegar a S. E. Presidente de la República, Dr. Eduardo Frei Montalva, la seguridad de que el pueblo español ha captado el alcance del entrañable saludo que le ha dirigido el Primer Mandatario de un país como Chile, con el que tan fraternalmente se sienta unido. Sobre el señor Castiella, que España ha elegido para la Presidencia de América, y que la colaboración española, dentro de sus posibilidades, no la ausente en momentos tan decisivos y la patria de esos países hermanos."

"Con mi más alta consideración, (fda.) Fernando María Castiella, Ministro de Asuntos Exteriores de España."

## CABLE ENVIO FREI A EMBAJADOR NIPON

Un cable de saludos al Primer Ministro japonés, Shigeru Yoshida, envió el Presidente Frei Montalva, en el penúltimo día de su "Semana de Oro".

El cable, que fue enviado al despacho del Primer Ministro japonés, Shigeru Yoshida, en el penúltimo día de su "Semana de Oro", expresó el deseo del Presidente Frei Montalva de que el viaje de Yoshida a Chile sea fructífero y que la visita sea una oportunidad para estrechar la amistad entre Chile y Japón.

El cable fue enviado a las 12 horas de la noche del domingo 29 de abril.



## Lo Que Dicen y Hacen los Gremios

(SIN RECARGO)  
FUNERARI  
"LA CENTRAL"  
S. A.  
SAN ANTONIO 44  
Fono 3259  
Carrozas para coron  
son sin cargo para e  
cliente.



## Hoy se clausura torneo de COMACH

VALPARAISO. — Hoy se clausura en esta ciudad el Decimoprimer Congreso Nacional Ordinario de la Confederación Marítima de Chile, COMACH, que se desarrolla desde el día de ayer en la sede de la institución ubicada en calle Górriz 42. Al acto concurrieron las autoridades de Valparaíso y, durante un almuerzo de clausura, se conocerán las conclusiones del Congreso.

En el día de ayer, durante las sesiones plenarias realizadas, fue aprobada la petición de ingreso a esta confederación del Sindicato de Tripaneros de Naves Extranjeras, por considerar que dicho organismo está en desacuerdo con los principios de la Comach. Por otra parte, se aceptó el ingreso del Sindicato de Oficiales de la Marina Mercante Nacional, organismo que se había marginado de Comach por discrepancias de criterio frente a algunos planteamientos en el año 1961.

En cuanto a la decisión del Secretario General de Comach y Presidente de Fomach, Wenceslao Moreno, de no postular a una reelección para un nuevo período, es posible que durante el día de hoy el dirigente revoque su planteamiento anunciado, pues se ha expresado la posibilidad de que sea reelegido para el período que comienza en la mañana, cuando se efectúe la última sesión plenaria y la elección del nuevo directorio.

## VENDO MAQUINA DE CORTAR PASTO

QUALCAST INGLESA  
AVDA. BEAUCHEF N° 1461

## VENDO ALGUNOS TRAJES USADOS PARA HOMBRES

AVDA. BEAUCHEF N° 1461

## NOVIOS

Compran sus argollas en la fábrica más antigua de Chile.

## Casa "Sostin"

Fábrica de argollas

CALLE NUEVA YORK N° 66

Liquidación de relojes.

— NO CONFUNDIR —

Nueva York 66

## FRAZADAS

Desde E°29,50

Chalones, cubrecamas, retazos, sábanas, colchones, etc., sólo en la FABRICA

ROBERTO ESPINOZA 1514

## PAVO AMERICANO

MOSTAZAL

E° 8 kilo

PROVIDENCIA 1622

LOCAL N° 1

## ¡¡CUIDE!!... la carrocería de su coche

SELLANDOLA A PRUEBA DE OXIDO, POLVO Y RUIDOS

la protegemos con el SELLADO - GEMACO

INVESTIMIENTO A BASE DE CAUCHO PARA SUBESTRUCTURAS QUE MANTIENE SIEMPRE NUEVA LA CARROCERIA

Evita la corrosión impide filtraciones de agua y tierra. Elimina ruidos. Mantiene firme los pernos

GEMACO

RAULI 651

FONO 392327

# VALPARAISO



VALPARAISO. — CHOQUE EN ACHUPALLAS. — Un choque que produjo daños materiales de consideración, pero felizmente no desgracias personales, se produjo en el camino de Achupallas al plan, entre el camión patente EV-676, conducido por Manuel Alvarez Arancibia, que al salirse de su pista embistió al camión DD-214, de la Empresa Constructora Beifi S. A., que circulaba en dirección contraria, y que guiaba Pedro Faundez Caro. Alvarez Arancibia fue detenido por Carabineros por la responsabilidad que pueda haberle.

En Comisión de Derechos Humanos:

## Una vez más se Comprueba la Democracia Ejemplar de Chile

VALPARAISO. — En sala a puertas cerradas continuó trabajando ayer durante todo el día la Comisión Interamericana de Derechos Humanos que preside el delegado chileno Manuel Bianchi Gudián y que integran los delegados Gabino Fraga de México; Angila Acuña de Chacón, de Costa Rica; Carlos Dundee Abanchero, de Brasil; Daniel Hugo Martínez de Uruguay; Durward Sandford, de Estados Unidos; y el Secretario Ejecutivo, Luis Reque, de Bolivia.

### NUEVO REGLAMENTO

Entre las materias que trató ayer la Comisión, se cuenta la aprobación de un Reglamento para el procedimiento relacionado con las mayores atribuciones que le confirió la 2ª Conferencia Interamericana de Con-

sulta de los Cancilleres, efectuada en Río de Janeiro, en cuanto a conocer los casos sobre violación de los Derechos Humanos. Sobre esta materia se acordó contemplar en el nuevo Reglamento dos procedimientos: uno sencillo, para los casos en que las denuncias no se refieren a los aspectos fundamentales de los Derechos Humanos, y el otro, de carácter especial para los casos que sean de gravedad, el que estará revestido de las formalidades del procedimiento judicial.

También, en forma estrictamente reservada, se han conocido y tratado las denuncias concretas sobre violación de los Derechos Humanos que alcanzan a 60, y sobre cuyas resoluciones la Comisión sólo informará al término de la última reunión.

DE IMPORTACION DIRECTA OFRECEROS PARA ENTREGA INMEDIATA:

- Vitaminas para plenos de la marca MERCK
- Complementos dietéticos para animales
- Cloroformo
- Caja de dadas para fabricación de quesos
- Manganeso Sulfato
- Acetil hígado de bacalao blanco de Noruega
- Acetil hígado de bacalao negro de Noruega
- Amonio Sulfato
- Azul de Metileno
- D. D. I. en polvo
- Formalina
- Fenotiazina
- Magnesio Sulfato
- Lindano Menor
- Potasa Cáustica Sólida
- Sulfato
- Soda Cáustica Sólida
- Sulfato de Nicotina
- Sulfato de Zinc
- Sodio Sulfato
- Paraformaldehído en polvo
- Potasio Permanganato
- Potasio Yoduro
- Yodo Metílico
- Yodoforno
- Agua Hipoclorítica y de Sulfato, Algodón hidrófilo, Vendos, Tela adhesiva, toda clase de drogas medicinales y productos químicos, artículos de laboratorio. Reactivos químicos para laboratorios de la marca MAY & BAKER

DROGUERIA MICHELSON S.A.  
Av. REPUBLICA 290  
teléfonos 90088-91245-97554  
Casilla 4599-Santiago  
Horas de atención 9 a 18 15



¡¡CUIDE!!... la carrocería de su coche  
SELLANDOLA A PRUEBA DE OXIDO, POLVO Y RUIDOS  
la protegemos con el SELLADO - GEMACO  
INVESTIMIENTO A BASE DE CAUCHO PARA SUBESTRUCTURAS QUE MANTIENE SIEMPRE NUEVA LA CARROCERIA  
Evita la corrosión impide filtraciones de agua y tierra. Elimina ruidos. Mantiene firme los pernos  
GEMACO  
RAULI 651  
FONO 392327

## UNIVERSITARIOS, A CONCEPCION

VALPARAISO. — En el expreso de hoy domingo, a las 11.45 horas, viaja a Santiago, para luego continuar a Concepción, el Tercer Año de la Escuela de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad de Chile, de Valparaíso, en la especialidad de Administración Aduanera. Este curso, compuesto por 15 alumnos funcionarios, 6 alumnos no funcionarios y los profesores Cesar Córdoba y Carlos Sepúlveda, realiza un viaje de estudios, especial que durará una semana y, durante el cual, visitarán en la provincia sureña diversas industrias entre las cuales se contempla a Huachipato, Papetera Bio-Bío y Roca Schwager del Carbón.

## Desfile de Modelos

VALPARAISO. — A beneficio de la Corporación de Becas Profesionales y del Paseo Anual de los Huérfanos, se efectuó en la tarde del viernes último en el Hotel O'Higgins una presentación de modelos de la Casa Stephanie, de Santiago, acto que alcanzó gran éxito.

A esta presentación de beneficio asistieron más de 800 damas de Valparaíso y Viña del Mar, las que admiraron y aplaudieron largamente a las modelos Marcela, Pamela y María Elana, quienes en su desfile exhibieron 45 creaciones de Stephanie. Llamaron especialmente la atención los abrigos y vestidos de calle, de corte y de fiesta de filamentos metálicos, como asimismo un hermosísimo traje de novia.

Preside la Corporación de Becas Profesionales y el Comité de Paseo Anual de los Huérfanos la señora Matilde de Cowley.

## REGRESA AL PAIS JEFE DE ADUANAS

VALPARAISO. — En el curso de la semana que se inicia regresará al país el Superintendente de Aduanas, Alberto Lizaraso Mesa, quien viaja a Alemania especialmente invitado por Lufthansa. Durante su permanencia en ese país, el señor Lizaraso tendrá conocimiento del trabajo aduanero y de importantes materias relacionadas con su alto cargo en nuestro país.

## MINISTERIO DE AGRICULTURA

— Campaña Nacional de Forestación —

## Concurso Nacional de Fotografía

"EL HOMBRE Y EL BOSQUE"

BASES:

Pueden concursar todos los fotógrafos del país. Cada concursante puede presentar un máximo de tres fotografías en blanco y negro. Estas deberán tener un tamaño no inferior a 18x24 cms. y no superior a 30x40 cms.

Las fotos deben ser enviadas sin montar, colocando en el respaldo el nombre y dirección del participante; título de la obra y lugar donde fue tomada.

Los trabajos deberán enviarse a: DEPARTAMENTO FORESTAL DEL MINISTERIO DE AGRICULTURA, GUAYAGUIL N° 510, SANTIAGO.

PLAZO DE RECEPCION:

20 de Mayo de 1967, a las 12 horas. El 29 de Mayo, a las 19 horas, el Jurado discernirá los premios durante la inauguración de la Exposición con todos los trabajos presentados, que se llevará a efecto en el Salón de Exposiciones de la Biblioteca Nacional.

JURADO:

Lo integrarán los siguientes señores: Hugo Trivelli, Ministro de Agricultura; Ricardo Romero, Director del Departamento Forestal; Bob Borowicz, Profesor de Fotografía de la Universidad Católica; Domingo Ulla, Profesor de Fotografía de la Universidad de Chile; Eugenio Greene, Secretario Ejecutivo Comisión Nacional Forestal.

PREMIOS:

PRIMER PREMIO: E° 1.000.—  
SEGUNDO PREMIO: E° 500.—  
TERCER PREMIO: Máquina fotográfica "Kodak"-Fiesta Brownie.

Además se otorgarán cuatro Menciones Honoríficas que se premiarán con material fotográfico.

Los premios han sido donados por los siguientes organismos y casas comerciales: Ministerio de Agricultura, Alfredo Reischneider y Cia. Ltda., Agfa Geyer Chilena, Kodak Chilena, Casa Lobos, Manuel Cuadros y Cia. Ltda.

El Ministerio de Agricultura agradecerá a los concursantes facilitar las obras que se les soliciten como una forma de adhesión a la Campaña Nacional de Forestación.

RICARDO ROMERO ALPE  
Director Departamento Forestal

## ESCOLARES

Bolones, Portadocumentos, etc.

ARTICULOS DEPORTIVOS, CINTURONES, BILLETAS, GUANTES, ETC.

A PRECIOS DE FABRICANTES

Fábrica de Maletas

21 de Mayo 665

RADIOS R.C.A.

• Tocariscos

• Discos

— SAN ANTONIO 282 —

CASA TOMAS IVANOVIC

## ESPECTACULOS EN VALPARAISO:

HOY: AVENIDA: "El hombre que vino a matar".

BRASILIA: "El tercer día".

COLOMBIA: "La guerra de los botones".

CONDELL: "Una Virgen para el príncipe".

IMPERIO: "Rebelión apache".

METRO: "Festival del Oeste".

PACIFICO: "Duelo de pistoleros".

REAL: "El papamatas".

## VALPARAISO: "Talla de valientes".

VICTORIA: "Los tres desdichados".

VELADE: "La caldera del diablo".

PARA VISA DEL MAR:

HOY: OLIMPO: "Siete pecadores".

ORIENTE: "El Barón Brakola" y "La loba".

REX: "Morir un poco".

RIALTO: "Festival del Oeste".

## FARMACIAS DE TURNO PARA HOY Y MAÑANA EN VALPARAISO:

HOY: LONDRES: En Esmeralda N° 1084.

EL INDIO: En Colón N° 1934.

VALPARAISO: En Puerto Montt N° 2127.

BAYER: En Av. Argentina N° 199.

MAÑANA: FRANCESA: En Cochran, Márquez.

## El Petróleo... Cassius no... (De la Pág. 9)

(DE LA PAGINA 9)

el secado de la masa celular.

El producto final, concentrado proteico vitamínico, contiene de 50 a 85 por ciento de proteínas, con todos los aminoácidos indispensables a la vida y del 1 al 2 por ciento de lípidos y vitaminas del grupo B. El producto no causa efectos tóxicos ni cancerígenos en los animales. Actualmente se está utilizando con gran éxito en la ganadería.

En el Congreso se sentaron las bases de una cooperación internacional, tanto en la investigación como en la producción de proteínas, alimenticias a partir del petróleo, como una fórmula de hacer frente en el futuro a la alimentación de miles de millones de seres humanos.

## Mármol en...

(DE LA PAGINA 9)

Se ha cavado varias trinchas, algunas de hasta 300,0 milímetros y también sumo más de 4.000 fotografías del terreno lunar, muchas de ellas tomadas a través de filtros rojos, verdes y azules. Portavoces del laboratorio aludido dijeron que los contrastes y su superficie no podrán verse con fotografías blancas y negras. Ayer, la pala del Surveyor recogió una piedra de dureza parecida al mármol y la arrojó en un montón de material de la superficie lunar para ver qué efecto causaba.

## MATRIMONIO CONCERTADO

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita María Isabel Vergara Rojas con el señor Ricardo San Martín Correa.

Bendijo las argollas el capellán Francisco Ramírez.

como norteamericano y como deportista.

Joe Louis hizo esta declaración a su llegada anoche a esta capital, donde vino como invitado especial de una empresa de lucha libre para actuar como árbitro en dos combates.

Una nube de cronistas rodeó al ex campeón mundial, en el momento en que bajaba de la escalera del avión que lo traía a Caracas. "Me apena, me avergüenza, la actitud de Cassius Clay", dijo Joe Louis.

"Como deportista, y más, nos como hombre, podría respaldarla, porque yo estoy cuatro años en el Ejército. Y es una lástima —prosiguió— porque Clay era muy estimado en todo el territorio. Quizás no disfrutara de la con-

dición de ídolo, pero, indudablemente, era muy apreciado por sus cualidades como peleador y por su conducta, hasta entonces intachable".

Joe Louis se enteró de la determinación de Clay momentos antes de abordar el avión en Nueva York para trasladarse a Caracas.

"Prácticamente me quedé atónito. El debía comprender que es un problema de todos los norteamericanos".

Agregó el veterano campeón que Cassius Clay "es el mejor". Refine las facultades requeridas para permanecer por tiempo indefinido como campeón.

"¿Usted le hubiera ganado?", preguntó un cronista.

"¿Cómo saberlo?", respondió Louis.

## Se Teme un... (De la Pág. 9)

que relativamente requie-

ren los terrenos agrícolas, las corrientes, incluyendo tierras con montes que no tienen valor, sino por su madera, leña o carbón; y el 25 por ciento a otros tipos que comprenden aquellas dedicadas a fincas no agrícolas, como ser construcciones, jardines, caminos interiores, etc., y las tierras estériles que no pueden dedicarse a producción con facilidad (desiertos, cerros, cordilleras, y otros).

Los resultados del Censo Agropecuario proporcionan también informaciones a nivel provincial, incluso otros datos relativos a la población vinculada a la agricultura, alambres, cosechas y rendimiento de cereales; chacras, forrajes, cultivos industriales, árboles frutales; existencia de ganado, aves, maquinaria agrícola, bodegas, establos, silos, etc., así como también utilización de abonos y energía.

El conocimiento y potencialidades de uso de los antecedentes que proporciona este IV Censo Nacional Agropecuario, tiene vital importancia, en los momentos en que se está poniendo en marcha una reforma agraria.

## UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO

## LLAMASE A PROPUESTAS

para la concesión de quioscos en el interior del Estadio de esta Universidad (Avda. Ecuador N° 3949), destinados al expendio de comestibles, bebidas, etc.

LOS ANTECEDENTES DEL CASO PUEDEN SOLICITARSE EN EL DEPARTAMENTO DE BIENESTAR ESTUDIANTIL Y DEPORTES (AVDA. ECUADOR N° 3489, 1er. PISO), DONDE TAMBIEN SE RECIBIRAN LAS PROPUESTAS HASTA EL LUNES 15 DE MAYO.

## FUERZA AEREA DE CHILE

DIRECCION DE AERONAUTICA

## PROPUESTA PUBLICA N° 1-C-67.

Llámanse a Propuesta Pública por los trabajos que a continuación se indican, en el Centro de Comunicaciones Aeronáuticas "Lo Prado" (Comuna de Barrancas):

- CONSTRUCCION DE UN CASINO PARA EL PERSONAL
- CONSTRUCCION DE DIVERSOS TALLERES.

Bases y antecedentes, sólo se entregarán a profesionales o Empresas inscritas en el Departamento Construcciones de la Fuerza Aérea de Chile, Ministerio de Obras Públicas, o en los Registros de la Dirección de Aeronáutica; y deberán solicitarse en el Sub-Departamento Construcciones, Alameda N° 1170, 10.º piso, Oficina N° 8, durante los días 8 y 9 de Mayo de 1967, de 09.00 a 12.00 horas.

Las Propuestas se abrirán en la Sala de Conferencia de esta Dirección el día 29 de Mayo de 1967, a las 10.00 horas.

EL DIRECTOR

Thames - Anglia - Prefect - Consul. 315

LLEGARON ENSAMBLAS DE MOTOR MODELO 1933 a 1963 — AMPLIO SURTIDO DE REPUESTOS

BRASIL 66

DESPACHO CONTRA REEMBOLSO

ESTACION DE SERVICIO

MECANICA — ELECTRICIDAD

TAPICERIA — DESABOLLADURA — PINTURA

Agustinas 2259 — O — Fono 94164

## OFERTA ESPECIAL

LIVINGS:

SUPER GORELINO CON COJIN PLUMA.....E 600

SUPER BROCATO.....E 550

FUNCIONAL EN LANA.....E 450

VARIOS ESTILOS BARATOS.....E 200

AVENIDA MEXICO 529

TEL 375999

Por Recoleta, altura 2000 Casa particular





## Paulo VI y la Unificación

CIUDAD DEL VATICANO, 29 (EFE).— El Papa Paulo VI, en un discurso pronunciado durante la audiencia concedida esta mañana a los participantes en la Asamblea General de la Asociación de Institutos de Estudios Europeos, ha resaltado el interés y el ansia con que la Iglesia sigue desde hace tiempo los esfuerzos que se realizan en orden a la unificación europea.

Es esta cuestión —dijo el Papa— que puede parecer especialmente de naturaleza económica y política. La realidad es que ofrece otros muchos aspectos de orden cultural, social e incluso religioso y ello hace que la Iglesia no pueda dejar de interesarse en esta cuestión.

## Secuestran un Libro

BILBAO, 29 (EFE).— Ha sido secuestrado por orden del Ministerio de Información y Turismo español, el libro "Dios... ¿en huelga?", del que es autor el sacerdote Domingo González, residente en esta ciudad.

El libro, del que se editaron tres mil ejemplares, se puso a la venta el día 19 del presente mes, procediéndose al secuestro correspondiente el día 21.

## Europa: Hombres y Hechos

## Solicitud Próxima

LONDRES, 29 (UPI).— El Primer Ministro Harold Wilson dará a conocer los planes relacionados con la solicitud de ingreso de Gran Bretaña en el Mercado Común Europeo para fines de la próxima semana según informaron hoy fuentes del Gobierno.

El anuncio será seguido casi inmediatamente por la publicación de un "libro blanco" explicando las razones de la decisión y las cuestiones involucradas.

El anuncio será seguido por un debate parlamentario de dos días y una posible votación antes de que la Cámara de los Comunes entre en receso del 12 al 31 de mayo próximo.

## Incidente Grave

ESTAMBUL (Turquía), 29 (UPI).— Cuatro muertos resultaron en un tiroteo ocurrido en la frontera greco-turca entre policías de ambos países.

El Ministerio de Relaciones Exteriores, informó que el incidente se produjo esta mañana cuando el pastor de ovejas Mehmet Demirbas, de 35 años, trató de impedir que algunos pescadores griegos se instalaran en la margen turca del río Meric. Demirbas y tres griegos perecieron en el incidente.

## Túnel Bajo la Mancha

LONDRES, 29 (ANSA).— Ha sido anunciada la constitución del consorcio para la financiación del proyecto de túnel bajo el Canal de la Mancha, que unirá a Francia con Gran Bretaña. Los miembros del consorcio son: "S. G. Warburg", "White Weld of New York" y la "Banque de Paris et des Pays Bas".

## Cadetes en Roma

ROMA, 29 (EFE).— Los cuarenta y seis cadetes de la nave-escuela chilena "Esmeralda", que ayer llegó al puerto italiano de Civitavecchia, a cien kilómetros de Roma, tuvieron esta mañana en la capital, donde se colocaron una ofrenda floral ante la tumba del Soldado Desconocido.

El capitán de fragata, Hugo Oyarzún, comandante de la nave, ha visitado al Ministro italiano de Defensa, Roberto Tremelloni, y al jefe de Estado Mayor de la Marina italiana.

Los cadetes, después de una visita a algunos monumentos romanos, regresaron a Civitavecchia.

## Todos Ilegales

ATENAS, 29 (ANSA).— El Consejo de Ministros de Grecia, reunido bajo la presidencia del Primer Ministro Kollias, puso fuera de la ley a la agrupación izquierdista "Eda". La misma suerte correrán las organizaciones juveniles "Lambakis" (izquierda), "Edyn" (centro) y "Ororon" (derecha).

## Garrison Recibe Apoyo

NUEVA ORLEANS, 29 (UPI).— Mark Lane, asesor crítico de la Comisión Warren y autor del libro "Unido y Apresurado", dio hoy todo su apoyo al Fiscal James Garrison en su investigación del asesinato del Presidente John Kennedy.

Lane manifestó haber visto "pruebas documentales" que le "habían convencido más que nunca" de que Garrison tiene la clave del misterio que envuelve la muerte de Kennedy.

Expuso que había estado trabajando "varias semanas" con el Fiscal y que el documento que se le había mostrado no dependía de la declaración de testigos. Dijo, sin embargo, entrar en mayores detalles, y se negó a que los periodistas vieran más de cerca dos papeles con notas tomadas por Andrew Sciambra, ayudante de Garrison, después de entrevistar al testigo clave Perry Raymond Russo.

Señaló que dichas notas demuestran la falacia de un artículo publicado por James Phelan en la revista "Saturday Evening Post", en que se pone en duda el testimonio de Russo y también la efectividad de los métodos empleados por Sciambra para lograrlo. Russo fue el principal testigo en la vista preliminar contra el comerciante Clay Shaw.

Lane no dio a conocer la naturaleza de su labor con Garrison, pero se quejó de que éste no podía hacer declaraciones sobre el caso por orden judicial, mientras que otros —como los funcionarios federales— pueden hablar cuanto deseen.

Manifestó que había recibido más de un centenar de amenazas de muerte y que la Oficina Federal de Investigaciones (FBI) le tenía bajo vigilancia. Agregó además que el Director de la FBI, Edgar Hoover, según le habían dicho, fue el autor de una estrategia para impedir la publicación de su libro.

## LA LUNA ES DURA

PASADENA (California), 29 (UPI).— El artefacto espacial norteamericano Surveyor 3 se dedicó hoy nuevamente a tomar fotografías y recoger muestras del suelo lunar. En su primer día de trabajo, trayendo valiosos datos para la sobrevivencia de los exploradores humanos en lo porvenir.

El aparato en forma de arándalo que descendió en la Luna hace diez días ha transmitido a la Tierra una serie de cuatro mil fotografías del terreno lunar y excavado varias ranuras con su pala en forma de pico, para determinar la consistencia del suelo.

Durante las primeras horas de hoy, el llamado cucharón de la Surveyor fue proyectado por su brazo extensible desde tres alturas diferentes la mayor, desde 40,95 centímetros, dejó la impresión de 331 centímetros, según informaron los científicos del Laboratorio de Retropropulsion (JPL).

Esto corrobora la creencia de que el suelo lunar tiene una capa dura de dos centímetros debajo de la superficie y que brindará buen soporte a los tróntas de la cápsula Apollo y base firme para el alumbrado de su vehículo.

## PRIMEROS... (De la Pág. 9)

Pamplona el "Día de la Patria", a la que acudieron miles de personas de Vizcaya, Guipúzcoa, Alas y Navarra. Una parte del clero secundó el movimiento, habiéndose registrado semanas atrás una manifestación pública eclesástica, en la que tomó parte un centenar de sacerdotes.

En Barcelona, primer centro industrial de la nación, la policía detuvo el domingo pasado a 40 miembros de las comisiones obreras clandestinas. Veinticuatro fueron puestos en libertad días después, pero 16 fueron puestos a disposición de los tribunales.

Los observadores conciben la agitación obrera y estudiantil, como las manifestaciones antigubernamentales de más fuerza en los 28 años del régimen de Francisco Franco y Bahamonde.

Aunque la redada policial parece haber amputado la dirección de los diversos grupos obreros y estudiantiles, especialmente en los barrios trabajadores, los volantes a favor de las manifestaciones del primero de mayo, circularon en Madrid, Bilbao, Barcelona, San Sebastián y otras capitales.

El último brote de agitación se produjo ayer en un acto contra la guerra en Vietnam organizado por los estudiantes universitarios de Madrid, en el que se quemaron setenta banderas norteamericanas.

Los nutridos contingentes policiales que rodeaban el lugar donde se celebró la reunión detuvieron a 14 estudiantes.

La estudiante norteamericana, Roberta Alexander, habló en el acto para criticar la política de Washington en Vietnam, la República Dominicana y España, pero luego declaró que no tuvo intervención en la quema de las banderas.

Se han repartido volantes en Madrid, exhortando a los universitarios que la semana pasada demostraron su desafío al gobierno creando un sindicato estudiantil opuesto al oficial, a hacer causa común en las calles con los trabajadores, el próximo lunes.

OVIEDO, 29 (EFE).— Las fuerzas de orden público disolverán con toda energía las posibles manifestaciones subversivas que intenten celebrarse en Asturias con motivo del 1º de mayo, ha declarado en una nota oficial el Gobierno civil de la provincia.

La nota ha sido motivada por el anuncio de consignas instigando a celebrar manifestaciones ilegales y subversivas en las zonas mineras e industriales, alentadas por las llamadas "Comisiones Obreras".

PAMPLONA (España), 29 (UPI).— Miles de "carlistas" con botas rojas irrumpieron hoy en esta ciudad noroeste, preparándose para su reunión anual en la cima del cercano Montejuera.

Los "carlistas" son un desgajado movimiento monárquico originado en el clero reaccionario del siglo XIX. Sus miembros llegaron hoy de todas partes de España, por tren, automóvil, omnibuses y hasta a pie, para rendir homenaje a la causa monárquica y a su líder, el príncipe Hugo Carlos de Borbón Parma.

El acto se iniciará en la pequeña ciudad de Estella, donde una gran manifestación política en la plaza mayor, en la que se quemarán banderas norteamericanas, atacando la política de Franco, con quien rompió relaciones hace varios años.

El movimiento surgió en 1823, como intento ultrarreactivo para restaurar la Inquisición y ahogar la influencia liberal de la vida española.

GRANADA, 29 (EFE).— El catedrático de la Universidad de Granada, y presidente de la "Pax Romana", organización católica de estudiantes, anunció que se celebrará una conferencia sobre el tema "La opinión pública y la participación política" el día 30 de mayo.

El conferenciante explicará el sentido auténtico de la opinión pública, que —afirmó— tiene la opinión pública a la luz del pensamiento cristiano. También expone que no se trata de exponiendo sino las condiciones constituidas libremente tienen derecho a asociarse.

## "CORTADOR DE ROPA DE TRABAJO"

Se necesita cortador con experiencia en pantalones, Overcoats y ropa de trabajo en general. Escribir indicando experiencia, datos personales y pretensiones de sueldo. Absoluta reserva.

Cortador — Casilla 9951 — Santiago

# NUEVOS ABRIGOS

de línea inglesa

...hechos en nuestra fábrica, bajo licencia de la firma Británica B. ASHWORTH & COMPANY LTD

Nuestros NUEVOS ABRIGOS, están realizados en una magnífica y variada selección de casimires Otoñales, colores unidos y fantasías de gran moda, surtido completo de tallas.

Departamento SASTRERIA Primer Piso.

Los Gobelinos

sur publicidad



# INFORME LATINOAMERICANO

## El Pensamiento Actual de un Famoso Politico

ROMA, 29 (Inter Press Service).— "Esto de Punta del Este es en gran parte la coronación de lo que otros hemos predicho siempre...," comenta el fundador de APRA, y precisa: "Siempre hemos considerado que los problemas de los países latinoamericanos no podían resolverse con criterio nacional, sino en base a la unión continental."

Victor Raúl Haya de la Torre (72 años, que no se reflejan por cierto en su dinamismo) está en Roma. Pero sin un motivo preciso, simplemente, según explica, porque "esta es una ciudad universal a la que se viene en peregrinaje cada tanto tiempo". El dirigente peruano está realizando una gira por Europa, a fin de ver a los viejos y nuevos amigos, para difundir sus opiniones sobre la problemática latinoamericana, dictando una conferencia en Turín y luego en el Colegio Latinoamericano de Roma, para tomar contacto, en una palanquilla, con la actualidad europea. Su viaje comprende Italia, Alemania, Suecia, España.

La entrevista con Haya de la Torre adquiere fuerza por los tintes melancólicos que imponen casi cincuenta años de actividad pública. Pasan por la conversación la imagen del dirigente universitario peruano de la década del 20, viéndose en gran parte a la luz del Congreso Universitario de Montevideo, los debates con Trotsky ("cuando ya estaba en México me preguntaron si yo, al conocer personalmente la realidad latinoamericana, me daba la razón: el marxismo aquí no funciona"), los diez años durante los cuales no pudo entrar en Estados Unidos, los veinte de ilegalidad del APRA.

Ahora, ante la realidad de América Latina, Victor Raúl Haya de la Torre ve "en el desarrollo del continente los elementos demostrativos de la predicción que el APRA ha hecho siempre". Considera que la iniciativa del Mercado Común Latinoamericano es la coronación de los esfuerzos que ese partido ha hecho desde su creación. "Justamente se fundamenta en que constituimos un 'tercio internacional', y así era, en efecto, si se considera que siempre hemos propugnado la unión de los países latinoamericanos para resolver los problemas que atañen a cada uno de ellos."

De modo que considera positiva a la Conferencia de Punta del Este es un triunfo nuestro, por el hecho de que finalmente se han reunido todos los exponentes de América Latina para considerar las cuestiones que preocupan a todos... Ningún problema es nacional, por eso debe hacerse el Mercado Común.

—Pero, ¿no cree que las cuestiones económicas de los países deben también ser objeto de soluciones en el plano nacional?

—Sin por supuesto. Nosotros, democratas en todos los campos, propugnamos la creación de parlamentos en cada país, tipo O.I.T.N., donde estén representadas: todas las fuerzas interesadas: fuerzas del capital, fuerzas del trabajo y capitales extranjeros.

Y el Estado?

—El Estado tiene la función de ordenar, de orientar de coordinar y racionalizar funcionalmente la utilización de los capitales. Deben entrar capitales extranjeros, pero éstos deben estar dirigidos por un criterio nacional, y ahí está la función del Estado.

Haya de la Torre se extiende sobre otros problemas latinoamericanos. No cree que la cuestión demográfica deba considerarse tan grave en el caso de América Latina. "Al contrario, nosotros estamos desolados. Vea Brasil, vea la Argentina...". Aquí se plantea lo que él llama "el problema geográfico": enormes extensiones de tierra, dificultades del terreno, poca gente para trabajar.

Pero, naturalmente, Haya de la Torre piensa también que la problemática es más general y profunda: "Es necesario —dice— realizar en nuestros países una revolución institucional que permita renovar las estructuras del poder. Opina que debe volverse a las formas más elementales de democracia, donde "los ciudadanos estén representados lo más posible".

### Actitud inhumana

Todos los vecinos de los barrios "Lamareto" y "Hospital" de Salto, en el Uruguay, se están movilizandot intensamente en defensa de una anciana de 111 años, Cristina Piegias, que corre el riesgo de ser de la casa donde vive desde hace cincuenta años. La anciana, que vive en compañía de una hija, que ya ha pasado los ochenta años y que la atiende, nació en 1856 y era esclava y hija de esclavos. Su madre, Sofía, murió a los 106 años y murió esclava, antes de la abolición.

Cristina Piegias habita una modesta casita en la calle Cervantes, que pertenece a los descendientes de Alcides Piegias, antiguo amo de la ex esclava, y éstos reclaman ahora la vivienda, después de cincuenta años de ser habitada por la anciana. Ella la recibió, aunque sin documentación que lo acredite, del ex amo, cuando fue liberada.

La anciana carece de recursos y lo que es peor, su pobreza se convierte en miseria total al ser desalojada. La movilización de los vecinos la obligó que el asunto se radique en la justicia, que decidió el caso.

### ESTUDIANTES PROTESTAN

La Federación Universitaria Argentina (FUA), reiteró la resolución dictada anteior en el sentido de realizar mañana actos públicos, asambleas y paros en los centros estudiantiles de la capital, contra la nueva ley universitaria promulgada por el Gobierno.

Los dirigentes estudiantiles declararon hoy a los periodistas que han recibido la adhesión de varias Federaciones regionales.

### Vuelven empleados

El Presidente Interino, Osmo Arresemena Gómez, anunció que ha concluido la huelga de empleados públicos que había paralizado los servicios más vitales en todo el Ecuador.

Después de admitir que la acción ha sufrido pérdidas, expresaron que serían reanudar los trabajos cuando se terminaran las huelgas que la Administración Pública trabajaba ya normalmente.

La Federación Nacional de Empleados Públicos, que había rechazado antes una propuesta de solución elaborada por el Gobierno y aceptó un convenio firmado por la comisión tripartita de legisladores, el Ministerio de Estado y los dirigentes huelguistas.

### Parlamento latinoamericano

El plenario del Parlamento Latinoamericano aprobó por unanimidad las siguientes resoluciones:

1.— Manifestar, afirmando la declaración de Lima su aspiración de que desaparezcan todos los dolores extranjeros en los territorios de América de forma que vuelvan al ámbito de las soberanías de sus propios pueblos.

2.— Proclamar su más completa solidaridad con la aspiración de España a que le sean reconocidos sus legítimos derechos sobre Gibraltar.

3.— Manifestar su apoyo a la resolución aprobada en la XXI Asamblea General de las Naciones Unidas, para que no se demoren las negociaciones que vienen manteniendo con este fin los Gobiernos de España y Gran Bretaña.

4.— Expresar su ferviente anhelo de que el resultado de estas negociaciones signifique, para honra de la noble nación británica, el fin de una situación colonial anacrónica y la devolución a España de la porción de su suelo que es Gibraltar.

5.— Transcribir la presente resolución a los Gobiernos de España y de la Gran Bretaña, así como al Secretario General de las Naciones Unidas.

### Huelga resuelta

La huelga general que paralizó casi totalmente las actividades en El Salvador, quedó resuelta al concluir el paro iniciado por los trabajadores matutinos de Zacatecoluca hace 22 días.

Las dos confederaciones laborales más poderosas del país —la Confederación General de Sindicatos (CGS) y la Federación Unitaria Sindical de El Salvador (FUS)— dieron un comunicado en que dicen que en vista de haberse solucionado el paro de Zacatecoluca, con el cual habían solidarizado, "nos comprometemos a que la totalidad de los trabajadores en huelga regresarán de inmediato a sus labores".

### telefonos

Un vocero de la Junta Nacional de Telecomunicaciones del Perú, ha declarado que el Estado tendrá a su cargo todas las comunicaciones de larga distancia al interior del país, por lo que cubriría la posibilidad de que las instalaciones de la Compañía Nacional de Telefonos y la Compañía Telefonía del Sur, sean expropiadas.

Ambas compañías son propiedades privadas formadas por capitales peruanos y extranjeros, entre los últimos en mayor proporción.

### Censuran a Cuba

El Parlamento latinoamericano otorgó en su sesión política un apoyo total a Venezuela en su acusación contra Cuba por intervenir en sus asuntos internos, y otorgó especial importancia a la acción de las guerrillas organizadas en América Latina, según se expresó, "en cumplimiento de las directivas de la conferencia tricontinental de La Habana".

Los legisladores comunistas Rodney Arizumi, de Uruguay, y Volodia Tetelboim, de Chile, defendieron al régimen de Castro, pero la comisión unió los proyectos condenatorios contra la dictadura castrista presentados por Venezuela, Costa Rica y Uruguay, aprobando como proyecto substitutivo una iniciativa colombiana.

### América es vieja

Arqueólogos de las Universidades de Puebla (México) y Harvard (Cambridge) hallaron pruebas que sugieren que el hombre vivió en el hemisferio occidental hace más de 40.000 años, casi tres veces más de lo que se creía.

El descubrimiento de este hecho por arqueólogos de dichas Universidades fue anunciado, recordándose que la fecha más generalmente aceptada hasta ahora, sobre la aparición del hombre en el "Nuevo Mundo", data de entre 12.000 y 15.000 años.

Antiguos utensilios de piedra confeccionados por el hombre han sido hallados, entre los restos de animales extintos desde hace siglos durante las excavaciones que se vienen realizando desde 1962.

### Intercambio americano

La delegación colombiana en el Parlamento Latinoamericano, cuyo II Asamblea finalizó sus sesiones en Montevideo, formuló críticas a Estados Unidos en relación con su posición en la Conferencia de Presidentes Americanos recientemente realizada en Punta del Este. En una declaración emitida, y tras de recordar cuáles fueron las preferencias económicas que las naciones europeas otorgaron a sus antiguas colonias, la declaración expresa que los Estados Unidos no han creído todavía oportuno dar un paso de idéntica significación. Esto equivale —continúa la declaración— a mantener las condiciones que aseguran el creciente deterioro de los términos de intercambio, y en consecuencia, el mantenimiento indefinido de las condiciones de subdesarrollo económico, inestabilidad política y malestar social que caracterizan a la mayoría de las naciones latinoamericanas.

### En Argentina protestan universitarios

La promulgación de la nueva ley, que priva a los estudiantes de toda participación en el gobierno universitario, motivó la efervescencia estudiantil, que anoche tuvo sus primeras manifestaciones en dos facultades de Buenos Aires. Se dio origen a protestas contra la nueva ley se registraron en la Facultad de Ciencias Exactas y en la de Filosofía y Letras, dependientes de la Universidad de la capital.

La policía, al llamado de las autoridades de ambas facultades, puso fin a las manifestaciones de los estudiantes, quienes al ser dispersados fueron detenidos, si bien solo cuatro fueron procesados por "desorden". La Federación Universitaria Argentina había preanunciado los actos de protesta, cuyas primeras manifestaciones prácticas fueron las de anoche.

La revista "Análisis" en su edición correspondiente a la presente semana, al comentar la nueva ley universitaria, la define por su parte como garantía de la autonomía académica y la autonomía administrativa y financiera para cumplir con su finalidad. También se refiere al punto que prohíbe expresamente toda actividad de carácter político y dice: "Sin embargo, ocurre en ambigüedad cuando establece que la Universidad buscará inspiración permanente en "los principios esenciales de nuestra tradición cultural y espiritual". Si uno de los propósitos de la ley —agrega— es prevenir y erradicar la infiltración ideológica de la extrema izquierda es peligroso que esta intención pueda resultar en el mismo fenómeno con signo cambiado: que para combatir la intolerancia y la supresión de la libertad que trae consigo el comunismo, se apela a la intolerancia y a la supresión de la libertad. Hablar de "principios esenciales" no especifica los peligros que acarrea el riesgo de un nuevo tipo de dirigismo intelectual".

## ESTO ES REACCION A UN DISCURSO

PARIS, 29 (Inter Press Service).— El discurso pronunciado anoche, ante el Congreso estadounidense por el Comandante Supremo de las tropas estadounidenses en el Vietnam, General William C. Westmoreland, no ha provocado cambios sustanciales en la actitud de los simpatizantes y de los adversarios del conflicto. Esta es la impresión que se tiene en París, sobre la base de las primeras reacciones, a pocas horas de la sesión del Congreso, al cabo de la cual, Westmoreland fue apoyado con un caluroso aplauso. Este era lógico, dada la posición personal del General, que se refirió a su país como un testimonio de estima con respecto a los combatientes en el Vietnam, que un aval a la causa y sobre todo de la política que los ha enviado al combate.

La misma visita de Westmoreland es objeto de controversias. Un elemento de inquietud está dado por el hecho de que la misión de dirigirse al Congreso sea encomendada al Comandante en Jefe de las tropas en combate y no al Ministro de Defensa. Otro desconcertante es que Westmoreland ha dicho sin medias palabras que los opositores de la guerra en el Vietnam ayudan objetivamente al enemigo, lo refuerzan en su convicción de que los norteamericanos podrán abandonar la empresa y por lo tanto objetivamente provocan pérdidas entre las tropas estadounidenses dando ánimo y alentando al Vietcong. Algunos observadores advierten en estas expresiones, claramente concordantes con las de la administración, un intento potencial de crear un clima en el cual quien esté contra la guerra corra el riesgo de ser marcado como "antinorteamericano".

Un artículo de Walter Lippmann publicado por el "New York Herald Tribune" —"Was a Lippmann Post" (Edición europea), en vísperas de la alocución de Westmoreland, dice que el Presidente está jugando con fuego. Si existe todavía alguien a su lado que pueda hablarle francamente y que sea escuchado por él, que se decida antes de que sea demasiado tarde.

### ABRIRAN UNA NUEVA RUTA

TOKIO, 29 (ANSA-KYODO).— Las esferas navales japonesas estudian la posibilidad de seguir la ruta del Arico. Si tal servicio se concreta resultará mucho más rápido y económico que los que cubren la ruta tradicional vía Canal de Suez.

El diario "Tokyo Shimbun" afirma que el Ministro ruso de Marina Mercante había enviado datos detallados sobre la ruta Arica a los armadores nipones interesados.

Se dice que los soviéticos tienen intención de abrir su ruta marítima del Arico, que une Europa con Asia, a naciones extranjeras.

Un buque rápido empieza actualmente más de un mes para recorrer los 19.000 kilómetros que separan a Yokohama de Oslo, Noruega. Pero, utilizando la ruta del Arico, la travesía podrá ser realizada en dos semanas menos.

## MINISTERIO DE AGRICULTURA Departamento Forestal

Por Decreto N° 128, con fecha 7 de marzo de 1967 del Ministerio de Agricultura, se decretó que los viveros forestales dependientes del Departamento Forestal, de la Dirección de Agricultura y Pesca, expendieran las plantas que producen a los precios que a continuación se indican, sin perjuicio de los impuestos que procedan:

Arcebia blanca (R. pseudocacia) .....	5°	5.- el mil
Aromo australiano (Acacia melanoxylon) .....	5°	5.- "
Ciprés macrocarpa (Cupressus macrocarpa) .....	5°	5.- "
Eucalyptus (Eucalyptus sp.) .....	5°	5.- "
Pino insignis (Pinus radiata) .....	4°	4.- "
Especies exóticas no individualizadas .....	12°	12.- "
Boldo (Peumus boldus) .....	8°	8.- "
Quillay (Quillaja saponaria) .....	6°	6.- "
Pimiento (Schinus molle) .....	5°	5.- "
Otras especies autóctonas .....	10°	10.- "
Clones de Ammophila arenaria o de pasillos similares .....	2°	2.- "

Categoría extra, más de 450 metros longitud .....
 5° | 0.15 c/u. |

1ra. Categoría, más de 350 metros longitud .....
 5° | 0.12 c/u. |

2a. Categoría, más de 250 metros longitud .....
 5° | 0.08 c/u. |

3ra. Categoría, más de 150 metros longitud .....
 5° | 0.05 c/u. |

4a. Categoría, más de 70 metros longitud .....
 5° | 0.03 c/u. |

## "MISS ARGENTINA" LA TRIUNFADORA

LONG BEACH (California), 29 (UPI).— "Miss Argentina", Miria Teresita Massa, rubia de 19 años de edad, ganó esta noche el torneo de bellezas "Miss Internacional".

Miria Teresita prorrumpió en lágrimas al ser declarada vencedora y avanzó por el escenario de la arena de Long Beach para aceptar el honor.

## Detectores en Orbita

CABO KENNEDY, 29 (EFE).— Dos de los cinco satélites lanzados el viernes desde Cabo Kennedy, los destinados a detectar explosiones nucleares en la atmósfera de la tierra y en el espacio exterior, han entrado hoy en su órbita final, circular, a 110.000 kilómetros de altura.

Ambos satélites, que se habían mantenido en órbita ovalada hasta las 8.17 horas de hoy, la cambiaron para permanecer en la actual circular, tras una delicada maniobra efectuada desde tierra, a través del Centro de Control de Satélites de las Fuerzas Armadas en Sunnyvale, California.

Los otros tres satélites están destinados a una serie de experimentos de carácter científico y meteorológico.

## "OVNIS" VISITAN FRANCIA TAMBIEN

PARIS, 29 (EFE).— Una vez más se ha vuelto a hablar en Francia de los platillos voladores y de los misteriosos fenómenos procedentes de otros planetas, tras la aparición, en las últimas horas de ayer, en el cielo, sobre la localidad de Crocq, Departamento de Creuse, de un misterioso aparato luminoso.

El extraño objeto tenía forma triangular, gran tamaño y le rodeaba una especie de aureola azulada. Después de inmovilizarse en el cielo durante unas dos horas, desapareció tomando altura. Lo vio mucha gente.

## PROTESTA DE PARLAMENTARIOS

PARIS, 29 (EFE).— Una declaración sobre los acontecimientos registrados en Grecia en la semana última, ha sido firmada por más de doscientos diputados, de diferentes partidos políticos, de la Asamblea Nacional Francesa.

En la declaración, cuyo texto ha sido facilitado hoy en París, se subraya que "el golpe de fuerza en Grecia ha sido perpetrado violando los derechos constitucionales en vigor en todos los países democráticos. Las libertades esenciales han sido suprimidas, innumerable personas —entre ellas parlamentarios— son detenidos, encarcelados, y se pueden legítimamente tener las más vivas inquietudes sobre la suerte que se les reserva".

Los diputados señalan su reprobación contra estos métodos.

## PRODUCTO BRUTO NORTEAMERICANO

WASHINGTON, 29 (ANSA).— El producto bruto nacional de Estados Unidos alcanzó en el primer trimestre de 1967 un ritmo anual de 36.300 millones de dólares, cifra revisada.

Lo ha comunicado el Departamento de Comercio, agregando que tal cifra representa un aumento de 5.000 millones de dólares respecto al ritmo de 30.300 millones alcanzado en el último trimestre de 1966.

Los gastos para el consumo personal, según datos del mismo Departamento, alcanzaron un ritmo anual de 482.000 millones de dólares, contra 474.100 millones en los tres meses precedentes.



La alegoría de una diosa mitológica, Cibele, que adorna la famosa calle de Alcalá, es considerada por los madrileños como la musa de Madrid. En esta histórica foto, aparece "enarbolando" la bandera, así como uno de los leones que arrastran su carro, el día en que se proclamó la II República Española.

### ANN HARBOR (Michigan), 29 (UPI).

Las universidades del futuro serán más políticas y menos "Torres de Marfil" que hoy, según el educador Juan Gómez Millas, Ministro de Educación de Chile, quien dio la Conferencia Sesquicentennial de la Universidad de Michigan, sobre educación superior.

Las universidades de el mundo, vaticinó Gómez Millas, matricularán más estudiantes en un nivel de estudios más amplio y por períodos de tiempo mayores. Las edades de los estudiantes fluctuarán entre

## GOMEZ MILLAS HABLA EN EE. UU.

los 17 y los 29 años y debido a su mayor madurez, será inevitable que tengan un mayor grado de "participación" responsable junto a los profesores y administradores sobre las decisiones y la administración, especialmente en cuanto a los programas que les conciernen directamente".

En todos los períodos históricos, afirmó el alto funcionario chileno, las universidades "agitaban su sociedad". Para los estudiantes, el mundo "en qué viven" nunca ha sido el mejor posible, para los jóvenes, "la edad de oro está siempre en el futuro".

En la Europa central, recordó Gómez Millas, a su auditorio, los estudiantes del siglo 19 lucharon por la unidad e identidad nacionales. En este siglo, los estudiantes de la América Latina, África y Asia lucharon por la liberación del colonialismo.

**ASI PREMIA EL POZO DE LA SUERTE**

**Obtuvo \$ 1.200.000 en el 38° Sorteo efectuado en Abril ante el Notario señor Herman Chadwick Valdés**

**Resultado del 38° Sorteo del Pozo de la Suerte efectuado el 28 de abril de 1967:**

PREMIO	N° Boleta	Fecha	Nombre	Dirección
1°	1.200	82/4136	6-4-67	Alejandro Alzate: 13-ginia
2°	300	14/6013	17-3-67	Opazo 41. Stgo.
3°	200	81/1425	26-4-67	Maria E. de Anueque: 1. Orien-
4°	100	36/9263	4-3-67	te 6670 J. M. Caro, Stgo.
5°	100	15/6573	13-2-67	Silvia Cabello: Cofre: M. Rodri-
6°	100	111/3991	23-4-67	guez 0570, Ete. Alto.
7°	100	87/6098	21-3-67	Guillermo Castro Ortega: Los
8°	100	36/6149	23-3-67	Castañón 3412, San Miguel
9°	100	17/3360	22-3-67	Mónica Araya E.: Axel Munthe
10°	100	28/6749	30-3-67	7536, Bilbao Ote. Stgo. Avenida
11°	100	12/9992	26-4-67	Guatuzar 1159, Stgo.

Próximo sorteo a efectuarse el 30 de Junio de 1967

**CASA García**

Av. B. O'HIGGINS esq. Av. ESPAÑA



LTDA.  
 AVDA. BERNARDO  
 O'HIGGINS N° 3786.  
 FONOS. 90206-97328.

na para la Comisión de Patentes de la Municipalidad de Los Barrancas.

**CENTRO SAN PABLO**

El Centro de Madres San

bebedores para aves.  
Además el programa de  
avicultura cunícola, a  
través de fuentes de entu-  
siasmo a la región, permitiendo la  
cultura de una fábrica de  
huevos de miel y la elabo-  
ración de artículos de pe-

campaña de promoción de la crianza de conejos finos. La empresa cooperativa es asesorada por el Servicio de Cooperación Técnica que estudió las posibilidades de inversión y planificó las inversiones en equipos e ins-

tañaciones.	juices opera-	leteria fina.
-------------	---------------	---------------

Pablo, realizará unas once puestas.

FOIA b 7, DOD 5400.7-R



# CLUB HIPICO

DOMINGO 30 DE ABRIL DE 1967

## Pronósticos de la Prensa y Radio Para el Club Hípico

LOS CABALLOS MARCADOS CON UN ASTERISCO (\*) TUVIERON CONTEMPANEOS EN SU ÚLTIMA ACTUACIÓN.

PRIMERA CARRERA — A las 12.30 horas — 1.800 metros — Condición — (Primera válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Alagar	55	5	E. Salas	J. M. Baza
2. Gendreau	55	7	E. Salas	J. M. Baza
3. Chifreco	55	8	R. Vera	Crist. Muñoz
4. Milagro	55	1	N. N.	A. Carrero
5. Rincón	55	4	M. Ramírez	H. Salas
6. Eucumbi	55	3	C. Peco	F. Jacal
7. Valiente	55	2	G. Meneses	A. Abaca
8. Voom Voom	55	6	N. N.	O. Gurgidi

SEGUNDA CARRERA — A las 12.55 horas — 1.300 metros — Condición — (Segunda válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Hualbe	56	1	O. Hermosilla	O. Meir
2. Chumpan	56	2	P. Cardosa	O. Silva
3. Hualbe	56	3	N. N.	F. León
4. Falta	56	4	C. Ocampo	F. León
5. Hualbe	56	5	N. N.	Crist. Muñoz
6. Falta	56	6	N. N.	J. Inda
7. Hualbe	56	7	O. Muñoz	Juan Melero

TERCERA CARRERA — A las 13.20 horas — 1.300 metros — 7a. serie — (Tercera válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Aparicio	55	1	S. Abarca	C. Covarrubias
2. Aparicio	55	2	E. Narváez	M. Rodríguez
3. Las Casas	55	3	O. Muñoz	Juan Melero
4. Monte Fértil	55	4	M. Ramírez	A. Carrero
5. Ojeda	55	5	N. González	A. López
6. Pantoja	55	6	A. González	R. Cáceres
7. Pantoja	55	7	J. Amador	A. Brea
8. Pantoja	55	8	E. Vázquez	S. Fuentes
9. Pantoja	55	9	P. Ochoa	O. Gurgidi
10. Pantoja	55	10	C. Neco	J. M. Baza

CUARTA CARRERA — A las 13.45 horas — 1.300 metros — 7a. serie — (Cuarta válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Espino	55	1	M. Flores	I. Duque
2. Pantoja	55	2	O. Hermosilla	P. Baga
3. Pantoja	55	3	J. Sepúlveda	H. Cisternas
4. Pantoja	55	4	A. Morales	F. León
5. Pantoja	55	5	M. Ruiz	O. Gurgidi
6. Pantoja	55	6	E. Guzmán	J. Castro R.
7. Pantoja	55	7	L. Cervantes	H. Góngora
8. Pantoja	55	8	E. López	A. López
9. Pantoja	55	9	E. Muñoz	A. Carrero
10. Pantoja	55	10	P. Castillo	V. A. Polanco
11. Pantoja	55	11	V. Ochoa	A. Abaca
12. Pantoja	55	12	E. Campos	M. Norambuena
13. Pantoja	55	13	L. Toro	Enr. Rodríguez
14. Pantoja	55	14	L. Albornoz	A. Bulles
15. Pantoja	55	15	P. Román	S. Fuentes

QUINTA CARRERA — A las 14.10 horas — 1.700 metros — Cuarta serie — (Quinta válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Turo	55	1	G. Meneses	D. López
2. Turo	55	2	J. García	I. Duque
3. Turo	55	3	M. Yáñez	O. Orellana
4. Turo	55	4	P. Muñoz	D. Torres
5. Turo	55	5	P. Peco	O. Silva
6. Turo	55	6	E. Narváez	M. Norambuena
7. Turo	55	7	S. Vera	J. Cavas
8. Turo	55	8	P. Castillo	A. Brea
9. Turo	55	9	C. Ocampo	L. Herrera
10. Turo	55	10	N. N.	P. Baga
11. Turo	55	11	A. Salas	P. Fuentes
12. Turo	55	12	C. Pantoja	L. Valdivia
13. Turo	55	13	C. Pantoja	L. Valdivia
14. Turo	55	14	E. Suárez	S. Fuentes
15. Turo	55	15	J. Duarte	S. Galarza
16. Turo	55	16	L. Toro	V. Ramírez

SEXTA CARRERA — A las 14.35 horas — 1.300 metros — Sexta serie — (Sexta válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Turo	55	1	G. Meneses	D. López
2. Turo	55	2	J. García	I. Duque
3. Turo	55	3	M. Yáñez	O. Orellana
4. Turo	55	4	P. Muñoz	D. Torres
5. Turo	55	5	P. Peco	O. Silva
6. Turo	55	6	E. Narváez	M. Norambuena
7. Turo	55	7	S. Vera	J. Cavas
8. Turo	55	8	P. Castillo	A. Brea
9. Turo	55	9	C. Ocampo	L. Herrera
10. Turo	55	10	N. N.	P. Baga
11. Turo	55	11	A. Salas	P. Fuentes
12. Turo	55	12	C. Pantoja	L. Valdivia
13. Turo	55	13	C. Pantoja	L. Valdivia
14. Turo	55	14	E. Suárez	S. Fuentes
15. Turo	55	15	J. Duarte	S. Galarza
16. Turo	55	16	L. Toro	V. Ramírez

SEPTIMA CARRERA — A las 14.55 horas — 1.300 metros — Séptima serie — (Séptima válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Camisera	56	1	P. Ulloa	O. Silva
2. Camisera	56	2	J. Duarte	A. Brea
3. Camisera	56	3	J. Pantoja	J. Meir
4. Camisera	56	4	E. Guzmán	J. Freire
5. Camisera	56	5	E. Guzmán	L. Herrera
6. Camisera	56	6	E. Guzmán	C. Pantoja
7. Camisera	56	7	E. Guzmán	Juan Melero
8. Camisera	56	8	E. Guzmán	A. Muñoz
9. Camisera	56	9	E. Guzmán	P. Inda
10. Camisera	56	10	E. Guzmán	R. Méndez
11. Camisera	56	11	E. Guzmán	L. Espinoza
12. Camisera	56	12	E. Guzmán	P. Medina
13. Camisera	56	13	E. Guzmán	H. Jara
14. Camisera	56	14	E. Guzmán	P. Briones
15. Camisera	56	15	E. Guzmán	C. Covarrubias
16. Camisera	56	16	E. Guzmán	J. Amador
17. Camisera	56	17	E. Guzmán	C. Covarrubias
18. Camisera	56	18	E. Guzmán	C. Covarrubias
19. Camisera	56	19	E. Guzmán	C. Covarrubias
20. Camisera	56	20	E. Guzmán	C. Covarrubias

OCATA CARRERA — A las 15.15 horas — 1.300 metros — Octava serie — (Octava válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Camisera	56	1	P. Ulloa	O. Silva
2. Camisera	56	2	J. Duarte	A. Brea
3. Camisera	56	3	J. Pantoja	J. Meir
4. Camisera	56	4	E. Guzmán	J. Freire
5. Camisera	56	5	E. Guzmán	L. Herrera
6. Camisera	56	6	E. Guzmán	C. Pantoja
7. Camisera	56	7	E. Guzmán	Juan Melero
8. Camisera	56	8	E. Guzmán	A. Muñoz
9. Camisera	56	9	E. Guzmán	P. Inda
10. Camisera	56	10	E. Guzmán	R. Méndez
11. Camisera	56	11	E. Guzmán	L. Espinoza
12. Camisera	56	12	E. Guzmán	P. Medina
13. Camisera	56	13	E. Guzmán	H. Jara
14. Camisera	56	14	E. Guzmán	P. Briones
15. Camisera	56	15	E. Guzmán	C. Covarrubias
16. Camisera	56	16	E. Guzmán	J. Amador
17. Camisera	56	17	E. Guzmán	C. Covarrubias
18. Camisera	56	18	E. Guzmán	C. Covarrubias
19. Camisera	56	19	E. Guzmán	C. Covarrubias
20. Camisera	56	20	E. Guzmán	C. Covarrubias

NOVENA CARRERA — A las 15.40 horas — 1.300 metros — Novena serie — (Novena válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Camisera	56	1	P. Ulloa	O. Silva
2. Camisera	56	2	J. Duarte	A. Brea
3. Camisera	56	3	J. Pantoja	J. Meir
4. Camisera	56	4	E. Guzmán	J. Freire
5. Camisera	56	5	E. Guzmán	L. Herrera
6. Camisera	56	6	E. Guzmán	C. Pantoja
7. Camisera	56	7	E. Guzmán	Juan Melero
8. Camisera	56	8	E. Guzmán	A. Muñoz
9. Camisera	56	9	E. Guzmán	P. Inda
10. Camisera	56	10	E. Guzmán	R. Méndez
11. Camisera	56	11	E. Guzmán	L. Espinoza
12. Camisera	56	12	E. Guzmán	P. Medina
13. Camisera	56	13	E. Guzmán	H. Jara
14. Camisera	56	14	E. Guzmán	P. Briones
15. Camisera	56	15	E. Guzmán	C. Covarrubias
16. Camisera	56	16	E. Guzmán	J. Amador
17. Camisera	56	17	E. Guzmán	C. Covarrubias
18. Camisera	56	18	E. Guzmán	C. Covarrubias
19. Camisera	56	19	E. Guzmán	C. Covarrubias
20. Camisera	56	20	E. Guzmán	C. Covarrubias

DIEZIMA CARRERA — A las 15.55 horas — 1.300 metros — Diezima serie — (Diezima válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Camisera	56	1	P. Ulloa	O. Silva
2. Camisera	56	2	J. Duarte	A. Brea
3. Camisera	56	3	J. Pantoja	J. Meir
4. Camisera	56	4	E. Guzmán	J. Freire
5. Camisera	56	5	E. Guzmán	L. Herrera
6. Camisera	56	6	E. Guzmán	C. Pantoja
7. Camisera	56	7	E. Guzmán	Juan Melero
8. Camisera	56	8	E. Guzmán	A. Muñoz
9. Camisera	56	9	E. Guzmán	P. Inda
10. Camisera	56	10	E. Guzmán	R. Méndez
11. Camisera	56	11	E. Guzmán	L. Espinoza
12. Camisera	56	12	E. Guzmán	P. Medina
13. Camisera	56	13	E. Guzmán	H. Jara
14. Camisera	56	14	E. Guzmán	P. Briones
15. Camisera	56	15	E. Guzmán	C. Covarrubias
16. Camisera	56	16	E. Guzmán	J. Amador
17. Camisera	56	17	E. Guzmán	C. Covarrubias
18. Camisera	56	18	E. Guzmán	C. Covarrubias
19. Camisera	56	19	E. Guzmán	C. Covarrubias
20. Camisera	56	20	E. Guzmán	C. Covarrubias

UNDÉCIMA CARRERA — A las 16.10 horas — 1.300 metros — Undécima serie — (Undécima válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Camisera	56	1	P. Ulloa	O. Silva
2. Camisera	56	2	J. Duarte	A. Brea
3. Camisera	56	3	J. Pantoja	J. Meir
4. Camisera	56	4	E. Guzmán	J. Freire
5. Camisera	56	5	E. Guzmán	L. Herrera
6. Camisera	56	6	E. Guzmán	C. Pantoja
7. Camisera	56	7	E. Guzmán	Juan Melero
8. Camisera	56	8	E. Guzmán	A. Muñoz
9. Camisera	56	9	E. Guzmán	P. Inda
10. Camisera	56	10	E. Guzmán	R. Méndez
11. Camisera	56	11	E. Guzmán	L. Espinoza
12. Camisera	56	12	E. Guzmán	P. Medina
13. Camisera	56	13	E. Guzmán	H. Jara
14. Camisera	56	14	E. Guzmán	P. Briones
15. Camisera	56	15	E. Guzmán	C. Covarrubias
16. Camisera	56	16	E. Guzmán	J. Amador
17. Camisera	56	17	E. Guzmán	C. Covarrubias
18. Camisera	56	18	E. Guzmán	C. Covarrubias
19. Camisera	56	19	E. Guzmán	C. Covarrubias
20. Camisera	56	20	E. Guzmán	C. Covarrubias

DOCECIMA CARRERA — A las 16.25 horas — 1.300 metros — Docecima serie — (Docecima válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Camisera	56	1	P. Ulloa	O. Silva
2. Camisera	56	2	J. Duarte	A. Brea
3. Camisera	56	3	J. Pantoja	J. Meir
4. Camisera	56	4	E. Guzmán	J. Freire
5. Camisera	56	5	E. Guzmán	L. Herrera
6. Camisera	56	6	E. Guzmán	C. Pantoja
7. Camisera	56	7	E. Guzmán	Juan Melero
8. Camisera	56	8	E. Guzmán	A. Muñoz
9. Camisera	56	9	E. Guzmán	P. Inda
10. Camisera	56	10	E. Guzmán	R. Méndez
11. Camisera	56	11	E. Guzmán	L. Espinoza
12. Camisera	56	12	E. Guzmán	P. Medina
13. Camisera	56	13	E. Guzmán	H. Jara
14. Camisera	56	14	E. Guzmán	P. Briones
15. Camisera	56	15	E. Guzmán	C. Covarrubias
16. Camisera	56	16	E. Guzmán	J. Amador
17. Camisera	56	17	E. Guzmán	C. Covarrubias
18. Camisera	56	18	E. Guzmán	C. Covarrubias
19. Camisera	56	19	E. Guzmán	C. Covarrubias
20. Camisera	56	20	E. Guzmán	C. Covarrubias

TRIGESIMA CARRERA — A las 16.40 horas — 1.300 metros — Trigesima serie — (Trigesima válida de la Aposta Triple Inicial).

1. Camisera	56	1	P. Ulloa	O. Silva
2. Camisera	56	2	J. Duarte	A. Brea
3. Camisera	56	3	J. Pantoja	J. Meir
4. Camisera	56	4	E. Guzmán	J. Freire
5. Camisera	56	5	E. Guzmán	L. Herrera
6. Camisera	56	6	E. Guzmán	C. Pantoja
7. Camisera	56	7	E. Guzmán	Juan Melero
8. Camisera	56	8	E. Guzmán	A. Muñoz
9. Camisera	56	9	E. Guzmán	P. Inda
10. Camisera	56	10	E. Guzmán	R. Méndez
11. Camisera	56	11	E. Guzmán	L. Espinoza
12. Camisera	56	12	E. Guzmán	P. Medina
13. Camisera	56	13	E. Guzmán	H. Jara
14. Camisera	56	14	E. Guzmán	P. Briones
15. Camisera	56	15	E. Guzmán	C. Covarrubias
16. Camisera	56	16	E. Guzmán	J. Amador
17. Camisera	56	17	E. Guzmán	C. Covarrubias
18. Camisera	56	18	E. Guzmán	C. Covarrubias
19. Camisera	56	19	E. Guzmán	C. Covarrubias
20. Camisera	56	20	E. Guzmán	C. Covarrubias

CUARENTESIMA CARRERA — A las 16.55 horas — 1.300 metros — Cuarentesima serie — (Cuarentesima válida de la Aposta Triple Inicial).

9 Yagua . . . . .	50	5	A. González	A. Castro
10 Pitiquita . . . .	50	2	J. Aliaga	F. León
11 Floria . . . . .	47	4	S. Vera	Alv. López
12 Padirax . . . . .	47	3	O. F. Castillo	J. Inda
			E. Suárez	B. Breque V.

PRIMA CARRERA. — A las 17.20 horas.— 1.300 metros.— 5ª se-  
rie. (Tercera válida de la Anuseta Triple final.)







# 4-1 A UNION ESPAÑOLA

## Rotunda Superioridad de la "U"

Amplio dominio ejerció el cuadro universitario.—Excelente faena de Leonel Sánchez y trabajo notable de Pedro Araya, fueron factores determinantes en la victoria azul

CANCHA: Estadio Santa Laura; PAGARON: 23.210 personas. RECAUDACION: \$ 63.875,50. ARBITRO: Rafael Hormazabal. Bien. Socios: Universidad de Chile, 1.130; Unión Española, 364.

UNION ESPAÑOLA (1): Carrillo; Avendaño, Donoso y Navarro; Charlin y García; Arancibia, Silva, Zárate, Bayo y Aránez. Entrenador: Francisco Molina.

UNIVERSIDAD DE CHILE (4): Astorga; Eyzaguirre, Quintano y Villanueva; Contreras y Hodge; Araya, Yávar, Campos, Sánchez y Gangas. Entrenador: Alejandro Scopelli.

GOLES. Sobre los 16 minutos del primer tiempo, Araya, marcó el tanto inicial de la "U", luego de recibir una justa "cortada" de Campos. A los 23, aumentó Leonel Sánchez, con un disparo libre realmente soberbio. Gangas, a los 46, anuló la tercera conquista azul. En la segunda etapa, a los 27 minutos, descontó Zárate para Unión Española y finalmente, Araya, en otra jugada de alta categoría, puso las cifras definitivas.

Muy superior en honores y consecuentemente muy superior en rendimiento colectivo, no tuvo la "U" problemas para vencer con relativa comodidad a Unión Española, en el cotejo básico jugado ayer en Santa Laura. La cuenta: 4-1, es significativa y "habla" con más o menos claridad de la justicia del triunfo azul, como también de su rotunda superioridad, en los aspectos más importantes del partido.

Esta superioridad, que fue de equipos, de conjuntos, de conceptos de juego, arrancó fundamentalmente de una diferencia de valores individuales, que indiscutiblemente fue amplia e incontrarrestable. En la práctica la "U" no tuvo fallas en su cuadro y si las tuvo, no alcanzaron mucha proyección, ya que fueron salvadas por el trabajo medularmente importante de tres o cuatro de sus hombres básicos, mientras que su confensor si que acusó vacíos en su conducta individual, que al no ser superados por sus compañeros, tuvo fatalmente que provocar un desnivel de rendimiento que posteriormente encontró una decisiva influencia en la cuenta.

El poco equilibrio que pudo tener el match —equiparidad que se extendió solo a una inicial lucha por la posesión del mediocampo— desapareció, no bien Pedro Araya, aprovechó una excelente cortada de Campos, para batir a Carrillo. De ahí para adelante y hasta el término de los primeros 45 minutos, hubo un solo equipo en la cancha: la "U" y fue suyo el dominio casi absoluto del partido. Leonel Sánchez, sin duda que lo marcara, sin duda que tuviera la claridad de juicio suficiente para "irsele" encima en un intento de crearle problemas a su gestión de armador de juego, maniobró libremente y fue a la par de construir el juego, sereno y ordenado, liquidador temible por la violencia tan conocida de su remate. Como complemento del trabajo rendidor de Leonel, tuvo también la "U" en Pedro Araya, un alero velocísimo, hábil, de gran dinamismo y que resultó imparable para Navarro y para quien hubiera pretendido marcarlo. Sobre la base de estos dos hombres, que verdaderos artífices del triunfo, lograron la escuadra universitaria, deshacer totalmente el esquema defensivo hispano, el que aparte de la voluntad con que lucharon, no tuvo otras armas que oponer a un ataque brillante, rápido, vigoroso y de maniobras variadas como fue el que mostró la "U".

El match así desbalanceado, tanto por la diferencia de rendimientos defensivos (el de la "U" sin fallas), como por la superioridad que en el medio campo acreditó el cuadro universitario a través del buen trabajo de Hodge, cobró un desnivel aún mayor, luego que el ataque rojo, cayó en una sucesión de maniobras inútiles, sin profundidad y cuya única variante fue el remate no siempre afortunado del paraguayo Zárate. Este, luchando solo, poco pudo hacer, salvo movilizarse hacia atrás en un intento de safarse de la custodia de Quintano y procurar al mismo tiempo enhebrar juego, acompañado en esta función por Bayo y García. El retraso de Zárate y la actitud poco resuelta de Bayo, quien en lugar de meterse en el área, también fue hacia atrás, determinó que Unión Española, tuviera varios armadores y en la práctica ningún liquidador. De este modo y salvo algunos minutos de la segunda etapa en los que la "U" aflojó, y no luchó hasta perder consistencia defensiva, el partido no tuvo alternativas que hicieran variar su fisonomía ampliamente favorable al cuadro de Scopelli. (Jorge Fernández R.)



Humberto Donoso (3), luchó con el vigor y el ánimo de siempre, pero no pudo dominar a Carlos Campos, con quien sostuvo un "duelo" particular.

SE COMPLETA 3ª FECHA

## DEBUT DE LA U. C., ATRACCION DEL "DOBLE" EN EL NACIONAL

El Campeón de 1966 debe enfrentar a Deportes La Serena en el partido básico —Audax Rangers, atractivo preliminar.—Colo Colo debutará ante Everton en Sausalito

Con una jornada doble en el Estadio Nacional y partidos en provincias, se completa esta tarde la 3ª fecha del certamen oficial de fútbol de primera división de la Asociación Central.

Elencos de la capital y provincianos se medirán en el campo fusilero desde las 14 horas. De preliminar van Audax Italiano con Rangers de Talca en un partido que puede significar la confirmación de que el elenco de colonia se está transformando en la fuerza que sus directivos buscaban. La escuadra de Talca es un examen para ver si lo que los verdes insinuaron en su triunfo frente a Palestino es el comienzo de una buena campaña.

Audax no anuncia cambios respecto a su equipo que venció a Palestino, vale decir que Villanueva seguirá en el centro del ataque saliendo Ernesto Álvarez, por lo tanto la formación será: Nistche; Vargas, Berli, Zuleta y Santis; Benedito y Jimenez; Vargas, Villanueva, Reinos y Barrera. Por su parte los talcahuinos que llegaron en calidad de punteros con dos triunfos en dos encuentros, están dispuestos a tomar un examen a fondo a los de colonia.

En el cotejo básico, debutará en el Campeonato el monarca del año pasado y uno de los líderes de la Copa Libertadores, Universidad Católica, luego de la buena actuación que le cupo en los encuentros jugados en el Guaraní y siendo su presentación el atractivo fundamental de la jornada en el Nacional. Deberá medirse con La Serena que está realizando una buena campaña.

En el elenco universitario se conoce desde ya la ausencia de Julio Gallardo que será enyesado y en cuyo puesto actuará el otro arlete cruzado Juan Herrera.

EN PROVINCIAS. Otro equipo Copero, debutará en el certamen y nada menos que en el Estadio Sausalito de Viña del Mar, Colo Colo enfrentando al dueño de casa Everton en una confrontación que seguramente llevará mucho público hasta el hermoso estadio, como siempre ocurre cuando juega Colo Colo allí.

El partido será arbitrado por Juan Carvajal, comenzando a las 15,30 horas, y los equipos anuncian innovaciones en sus filas. Por de pronto Everton hará debutar al novísimo delantero argentino Roberto Martínez que actuará por cinco. Cross Temuco y Carlos Verdejo, reanunciando Begorre, de tal manera que la ofensiva auriazul será la siguiente: Martínez, M. Rojas, Verdejo, Begorre y Veliz.

Colo Colo tiene varios lesionados de su gira por los países Conero y Astudillo, Zelada Montalva y otros tienen lesiones distintas que hacen imposible anunciar su formación.

EN SAN FELIPE. Hasta la capital de Aconcagua viaja Palestino para enfrentar a los dueños de casa. Am-



WALTER JIMENEZ: De lo que rinda depende mucho la suerte de Audax Italiano, cuyo rival será el crecido Rangers de Talca.

Los equipos vienen de perder en la fecha anterior. Los de colonia con Audax, en estrecho partido, y San Felipe por goleada ante Huachipato. Este encuentro será dirigido por Mario Gacs y también está fijado para las 15,30 horas. En la ciudad aconcaguina estará presenciando el partido el nuevo D.T. de Palestino Julio Baldovinos que reside en ella y que el martes se hace cargo de sus nuevas funciones.

EN QUILLOTA: A las 15,30 horas y bajo la conducción del juez Ricardo Romero, San Luis deberá medirse con Santiago Morning, en choque de colistas que buscan rehabilitación. Santiago anuncia la posible reaparición en el centro de la zaga, de Enrique González.

EN RANCAGUA: Mucho público debe concurrir al campo de la Braden para ver la primera presentación de Huachipato enfrentando a las 15,30 horas al local O'Higgins, bajo las órdenes del juez Claudio Vicuña.

El elenco de la celeste hará reaparecer en su formación a Zarali su arquero y el puntero derecho Bedwell en tanto que los usineros mantendrán la formación que aún no conoce derrotas y acumuló tres puntos en dos fechas iniciales.

EN TEMUCO: Por último en la ciudad de La Frontera, Green Cross Temuco recibirá a Unión Católica en breza que será dirigido por el árbitro Carlos Valdés.

Reaparece en el quinteto ofensivo local el argentino D'Ascenzo, en tanto que los caleranos parece que no podrán contar con la actuación de su goleador Osvaldo Castro lesionado.

## 2 POR 0: SIMPLEZA DE WANDERERS VENCIO A MAGALLANES

Santiago Wanderers ganó haciendo lo justo. Tres ocasiones bien claras de goles se presentaron en el partido, pero el cuadro de Aguilera bastaron para dar al cuadro porteño su segunda victoria del torneo.

Después de un primer tiempo con riesgo para ambas valías que finalizó con la cuenta en blanco, el partido se definió en el segundo tiempo, cuando los caucanos afinaron la puntería y las posibilidades se concretaron, aunque Magallanes también tuvo ocasiones que pudo descontar, pero cuya cristalización no se efectuó por la fisonomía desordenada y falta de entendimiento en los integrantes de la Academia, males que no pudo erradicar durante los noventa minutos, más aún en la etapa posterior cuando el marcador era adverso y la desesperación por lograr la paridad hizo presa de los integrantes.

Indiscutiblemente, Magallanes tuvo muchas oportunidades en la primera parte del encuentro para anotar el gol que seguramente habría variado el resultado final, pero la ausencia de cohesión en la defensa abultó el impudico de la conquista. Llegaron visitantes, a pesar de darse menos oportunida-

des que sus adversarios, mostraron un juego más definido, más armonía y una idea más simple, más práctica, que les permitiera alcanzar resultados positivos. No hay que olvidar que Wanderers debía encargar el partido con cautela, sólo arriesgando lo necesario y así asegurar por lo menos un punto.

Pero si en el período inicial no se había apreciado una superación evidente de parte de ninguno de los cuadros en lucha, al menos que se reflejara en el marcador, en los últimos cuarenta y cinco minutos los del puerto asentaron la impresión anterior fructificando su juego directo, siempre hacia arriba y a la vez dejaron al descubierto la inoperancia

de ataque del rival, que sucumbió en su propia madeja combinatoria. No convencieron Valdés ni Sepúlveda ni Iturrate. Este último tuvo en sus pies el gol del empate cuando estaban uno a cero, pero lo desperdició, igual que algunos otros. Valdés fue fácilmente contenido por Herrera, lo mismo que Sepúlveda. Ampuero, en el mediocampo, trabajó al máximo, tratando de armar juego, pero adelante los pases laterales, la exageración en el dribling y la falta de calma dentro del área, vanderina, que facilitó la labor defensiva contraria, evitaron que la paridad se realizara. Paradojalmente, fue la zaga académica la que trabajó con calma y tuvo en sus

hombres a los de mejor cometido. Bien la pareja de argentinos Cuello y Scardulla, lo mismo que Sepúlveda y Iturrate, la valla de Aguilera fue batida en dos ocasiones, los tantos respondieron más que nada a excelentes jugadas de Córdova con Ferrer y Nilo con Álvarez, estructurando este último, que había reemplazado a Córdova, la cuenta con formidable disparo, casi al término del encuentro.

Pareciera que en Wanderers conformarían bastante el mediocampista Nilo, el piloto Córdova y Ferrer, en especial el uruguayo, jugador hábil y técnico. Los dos primeros, luchadores y van constantemente adentro, con resabios del Ascenso, pero que tendrían que rendir más una vez superado el nerviosismo de los primeros compromisos en Primera División.

Resumiendo, un triunfo justo el de Wanderers a nuestro entender, porque quizá haciendo menos que Magallanes, lo hizo mejor. Tal vez un poco exagerado el resultado, pero castigado al fin para los caucanos por la inoperancia de la vanguardia. Wanderers hizo lo preciso para llevarse el par de puntos a Valparaíso.

CANCHA: Estadio Santa Laura. Partido preliminar. Socios: Magallanes, 672; Wanderers, 106. ARBITRO: Carlos Robles (bien).

SANTIAGO WANDERERS (2): Olivares; Canelo, Ulloa y Herrera; Díaz y Acevedo; Torres, Nilo, Córdova (J. Álvarez), Ferrer y Méndez. Entrenador: Guillermo Díaz.

MAGALLANES (0): Aguilera; Rosales, Cuello y Arias; Scardulla y Ampuero; Valdés, Dagnino, Vidal, Iturrate y Sepúlveda. Entrenador: Donato Hernández.

GOLES. Segundo tiempo: A los 5 abrió la cuenta Córdova, finiquitando una excelente pared con Ferrer, y puso el score final Juan Álvarez con recio disparo alto a un rincón después de recibir de Nilo, en buena jugada.

Cambios. A los 14' de la etapa final, Juan Álvarez reemplaza a Córdova, que abandona el campo por lesión, y a los 21' entra Acevedo por Sepúlveda en Magallanes.



Olivares, tapado por Iturrate, que salta a cabecear, despeja con el puño, mientras Ulloa trata de compensar la acción de su arquero por sobre Vidal. Herrera corre por las dudas. Siempre la defensa caucana solventó las desordenadas cargas magallanicas, cuya inoperancia quedó reflejada en el marcador de dos a cero.

## Tiro perfecto de Jorge Jottar en torneo "Amistad"

Con tiro perfecto Jorge Jottar, actual campeón mundial en la especialidad de tiro skeet, se clasificó vencedor de la primera etapa del Torneo de la Amistad que organizado por el Club de la Fuerza Aérea, se está realizando en las canchas del paradero 37 de la Gran Avenida.

Jorge Jottar anotó 100 en 100, marca que está muy por encima de las registradas por los restantes competidores Armando Gellona, entre ellos, que sólo consiguió 92 en 100.

Con esta actuación, Jottar confirma su excepcional momento y da a entender que es carta de éxito para Chile en los próximos Juegos Panamericanos, de Winnipeg, Canadá.

En las restantes categorías, A, B y C, se imbuyeron Gastón Villa, de La Serena; Elias Deher de Valparaíso; y Mario Jiménez, de la Fuerza Aérea.

Por equipos, La Serena encabezó la clasificación, con 257 en 300 posibles, seguido del representativo del Club Fuerza Aérea, con 252 y de Valparaíso, que sólo consiguió 251.

La segunda y última jornada del Campeonato de la Amistad se cumplirá desde las 9 horas de hoy, en el mismo escenario. La entrada es gratuita.



CHEVRON es mi orgullo

EL RELOJ SUIZO DE RENOMBRE MUNDIAL

CHEVRON  
PIE 30  
SALDO 10 MESES  
JOYAS FINAS

RELOJERIA

gabor  
ESTADO 48



## RUGBY INTERNACIONAL:

# BUEN TRIUNFO DEL OLD BOYS SOBRE EL EQUIPO JOCKEY CLUB CORDOBA

Un triunfo justo, en contienda de regular calidad consiguió ayer tarde en el Country Club, Old Boys, sobre el conjunto argentino de Jockey Club, triunfo internacional que abrió la temporada de rugby y que presentó al ganador en buen estado de preparación.

Creemos no haber visto antes un equipo argentino de primera división tan bajo como éste que actuó ayer. Esperamos que haya sido una actuación falsa, ya que extraña ver a jugadores trasandinos tan faltos de recursos como los cordobeses, que en muchas ocasiones apelaron a la reciedumbre para frenar en parte el mejor juego exhibido por el ganador.

En la primera etapa que finalizó con ventaja para Old Boys de 5 a 3, se vieron pocas acciones lucidas, predominando el juego de forward, con abuso exagerado del touch para avanzar. La quinceña nacional cayó en el accionar desordenado de la visita y el match fue enredado, de muchos refregones, con acciones recias de los dos bandos que por momentos afearon el espectáculo.

Sorprendió la fama de Old Boys, ya que generalmente los equipos nacionales al iniciarse la temporada lucen estado físico deficiente. Esto quedó descartado ayer al realizar el equipo de La Dama un partido parejo, cumpliendo todos sus deberes al mismo ritmo los dos tiempos.

Ahora, en la segunda etapa, el panorama varió fundamentalmente, al entrar Old Boys a realizar su juego de costumbre, con buen manejo de balón y en velocidad general, por el medio, donde los hermanos Cooper y Robert fueron buenos elementos, empujando los dos primeros al cometido con acierto y actitudes reprobables.

Con mucha facilidad el ensayo nacional amplió su ventaja llegando a co-dificarse 16-3 al promediar la segunda fracción. Se pensó en un marcador abultado, pero los cordobeses con más empuje que técnica se fueron arriba para descontar en dos oportunidades y terminar con un marcador más estrecho que anotó un 16-3 más de acuerdo con lo ex-

hibido en la cancha por ambos rivales. El quinto visitante juega al ritmo que le impone nuestro conocido Larínaga, veterano jugador que es un compendio del rugby, pero que en la segunda etapa agotado por el esfuerzo, sólo se limitó a trotar, ordenando y gritando a sus compañeros, que se acercaron más al juego que debe exigirse a elementos internacionales.

Müller y Cabrera fueron dos figuras de gran actuación en Old Boys, elementos de mucha utilidad, que realizaron un debut internacional muy grato, especialmente Müller, que fue una verdadera muralla, donde se estrecharon muchos avances argentinos.

Al iniciarse el match los equipos presentaron la siguiente alineación: Old Boys: A. Cooper; Casasempere, Robert, Brain y Müller; M. Cooper, Costa, Balmaceda, Gimeno y East; Brown, Ryazgulire, Irarrázaval, Cabrera y Zamorano. Jockey Club: Oviedo; Rinaldi, E. Amaya; C. Amaya y Martínez; Caminos, Roca; La-

rrinaga, Gener, Bielsa; Andreini, Carrara; Ponso, Galart y Ambroggio.

## MOVIMIENTO DEL MARCADOR

A los 15' abrió la cuenta Roberto, al anotar try que fue convertido por A. Cooper: O. B. 5, J. C. 0-19; descontó Ambroggio para los visitantes con try que no logró convertir E. Amaya. Resultado parcial: O. B. 5, J. C. 3. En el segundo tiempo, 13' aumentó Cabrera con try que no convirtió Zamorano; 23', A. Cooper anota de tiro libre, dejando el marcador 11-3 favorable al cuadro local; 29', try de Zamorano que convierte A. Cooper: O. B. 16, J. C. 3; 34', try de Ambroggio no convertido por E. Amaya; 40' Gener, de tiro libre, anota el último descuento para los cordobeses. Resultado final: Old Boys 16, Jockey Club 9.

## ANTE COUNTRY CLUB

La segunda y última actuación del equipo cordobés Jockey Club se realizó mañana ante Country Club, en la cancha que los ingleses poseen en Tobalaba.



Un scrum de jugadores de Old Boys y Jockey Club se amontonan en el pasto, formando una pirámide. El balón ha salido del terreno pero solo los rugbistas se han dado cuenta. Muy enredado el partido jugado ayer tarde en el Country Club.

**COMPRESORES DE AIRE**

- De 1/2 a 5 HP
- Armadura propia
- Garantía total
- Servicio permanente
- Ventas por Mayor y Menor
- Facilidades

**ALVARO CASANOVA "MAQUINARIAS"**  
AVDA. MATTA 1218-1240-CAS. 5232-TEL. 50857-STGO.

**VIVIENDAS ECONOMICAS DFL-2**

**COMPRE SU CASA PROPIA CON E° 3.300**

Construtora ARGOS LTDA.  
DEPARTAMENTO DE VENTAS.

Con E° 3.300 depositados en Asociaciones de Ahorro y Prestamos y aportando sitio propio le construiremos en 30 DIAS un precioso BUNGALOW de 3 dormitorios, living-comedor, cocina y baño completo. Asistido. Exento de contribuciones.

HUERFANOS 950 OL 67 FONO 30713 SANTIAGO

**REPUESTOS WILLYS JEEP**

**Siempre EL MEJOR SURTIDO LA MEJOR ATENCION LOS MEJORES PRECIOS**

**CARLOS COPETTA G. E HIJOS LTDA.**  
AV. BULNES 265 Fono 68907 Casilla 9326



Oscar Coll debuta esta tarde en el torneo oficial del Ascenso con la camiseta de Deportes Concepción.

## DONATO HERNANDEZ:

# El que Habla y el que Trabaja

## Nota de CESAR FREDES

Hay muchas personas que dicen que Donato Hernández es parlanchín sin vuelta de hoja. Hay otras muchas que dicen que es mentiroso y vendedor de panaceas para ganar partidos ilusorios. Es objetivo, sin embargo, que Donato es, en todo caso, un tipo interesante. Por charlatán, por vehemente, por franco o no franco, por apasionado e por loco — porque hay muchas que dicen que Donato está loco — él es, ya lo dijimos, un tipo de indubitable interés. Donato es el inventor "del movimiento de tobillo" del que hablan con sorna algunos colegas. Sus jugadores se movilizan por "canales" imaginarios que sólo él y ellos conocen. Y sin embargo, sus jugadores lo entienden y transitan perfectamente por los canales. Y juegan, y hacen goles. Y Donato queda feliz con sus canales y les dice a quienes quieren oírlo que sus muchachos ganaron porque lo entienden, porque lo estiman, porque lo respetan. En suma, porque Donato es un buen entrenador. Muchos dicen que Donato es mentiroso, loco y parlanchín. Pero no hemos escuchado todavía a alguien que diga que Donato Hernández no sabe lo que habla o cochado todavía a alguien que diga que Donato es de aquellos que no califican a Donato entre los santos de su devoción han manifestado, quieras que no, algo así como:

—¿Qué tal es Donato? Un entrenador como todos, con todos sus defectos de entrenador, pero sabe, sabe mucho. Es inteligente y a él no le cuentan cuentos. Eso cuando menos eso, han dicho de Donato Hernández. Cuando menos han reconocido que el pequeño entrenador argentino de Magallanes conoce cada jugador y cada virtud de todos los equipos, y que a él no le cuentan cuentos. Un prestigioso colega dijo una vez:

—A mí no me cuentan cuentos, porque a esto de la pelota, yo jugué bastante y lo hice bien. Entienda que digo "la pelota" y no el fútbol o "el sistema", porque para mí lo único interesante en el fútbol es la relación-jugador-pelota. Si el hombre maneja bien el balón, si se entiende con el todo va bien. Lo demás es cuento. Yo no creo en los entrenadores, o creo "hasta por ahí no más". Sin embargo, creo que Donato tiene una gran importancia y una gran habilidad para explotar aquellas cosas explotables. Para hacer las únicas cosas que puede hacer un entrenador: aprovechar las virtudes de sus hombres y combinarlas adecuadamente. Además, saber individualizar los defectos de sus rivales y aprovecharlos igualmente. Y en esto, Donato está muy bien, porque sabe fútbol, es hábil y los conoce a todos.

Esa es otra opinión. Una de las muchas opiniones que se dan de Donato Hernández. Una opinión que se suma a aquella de que es loco, charlatán, insolente, indisciplinado, pintoresco. Que Donato es hábil y sabe de fútbol. Además es serio y aplicado. ¿En qué quedamos? En nada. Nadie puede dar la última palabra, porque sobre Donato Hernández se dicen muchas cosas. Nadie puede hacerlo, por lo menos con mayor conocimiento de causa, que el propio Donato Hernández, ahora que, separado de su condición de entrenador de Magallanes por decisión del Tribunal de Penalidades de la Asociación Central de Fútbol, debe dirigir a sus hombres escondido, impedido de estar en la banca en que sus hombres lo necesitan.

—Bueno, estoy separado de mi equipo, sancionado por la Asociación. Inhabilitado para hacer mi trabajo y ahora que se va a renovar el caso, quiero invocar mi derecho a trabajar. Es cierto que tuve arrebatos y que merecí una sanción, pero la suspensión por un año es demasiado drástica.



Donato está castigado. No puede entrar a la cancha y gritar desde su banca para que sus hombres lo sigan. No puede dirigir, no puede hablar, no puede trabajar. Si me levantan la sanción, prometo hasta no gritar. Cambiaré fundamentalmente.

## HAY ACUERDO PARA UNIFICAR FUTEOL NACIONAL AMATEUR

Importante reunión celebró el miércoles recién pasado el Comité Nacional Pro Unificación del Fútbol Amateur en la sede de la ANFA. En la señalada reunión se logró un total entendimiento en las bases generales sobre las cuales se realizará esta unificación, lo que asegura que a muy corto plazo se lleve a feliz término esta iniciativa patrocinada por la Dirección de Deportes del Estado. Se acordó en esta oportunidad formar de inmediato los comités comunales pro unificación del fútbol amateur, formado a base de los presidentes de asociaciones y ligas de cada comuna, presididos por el Consejo Local de Deportes respectivo.

## COMIENZA EL ASCENSO:

# "Ferro" Debuta En Antofagasta

Con un partido en Santiago y seis en provincias, se inicia esta tarde la competencia oficial de fútbol de 2ª División de 1967.

El encuentro capitalino tendrá como escenario el Estadio de la Universidad Técnica, donde a partir de las 15.30 horas, los dueños de casa se enfrentan con Deportes Colchagua. Sin duda alguna, más que nada por sentimentalismo, la afición estará pendiente del match que juegan el local y Ferrobarridos, el equipo que por haber ziliado en el último lugar del torneo de Primera División del año pasado, juega esta temporada en la división inmediatamente inferior. Por ello, creemos que esta puede resultar de la primera fecha del campeonato. El resto de los partidos

a jugarse esta tarde, iniciándose todos ellos también, a las 15.30 horas, son los siguientes: En Coquimbo, los dueños de casa se enfrentan con Rubense; San Antonio-Portuario espere en su reducto a Lla-

ter Rosell; Deportes Concepción recibe en su estadio regional Iberia; en Coronel deben jugar Loschewer y Transandino; finalmente Deportes Ovalle será anfitrión de Municipal.

## BALDOVINOS NUEVO COACH DE PALESTINO



Julio Baldovinos, firmó contrato con Palestino.

## PRESELECCION CHILENA DE HOCKEY SE PRESENTA EN VIÑA ANTE CICLON

En Viña del Mar se presentará mañana la preselección chilena de hockey que adiestran Alfonso Finalterri y Eugenio Silva, para medirse en un cotejo de preparación con el cuadro superior de Ciclón de la Ciudad Jardín. El partido se iniciará a las 12 horas y su realización servirá para darle mayor significación a las actividades deportivas programadas por Chile.

## DIGNAMENTE CELEBRO LA U. C. SU 30º ANIVERSARIO

Altos personeros del deporte y la educación se dieron cita antenoche en la pergoleta del Estadio Santa Rosa de Las Condes, para celebrar, conjuntamente con los dirigentes actuales y los fundadores, el trigésimo aniversario de la fundación del Club Deportivo de la Universidad Católica.

La mesa de honor fue presidida por el Excmo. señor Rector de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Monseñor Alfredo Silva Santiago, y a sus costados se ubicaron Enrique Casorzo, presidente general de la UC, y Raúl Devés, ambos fundadores de la institución universitaria. Durante el transcurso de la manifestación, se hicieron emocionados recuerdos de los primeros tiempos, cuando el club contaba solamente con fútbol y básquetbol, hasta llegar al momento actual, en que están en pleno funcionamiento 20 ramas deportivas, muchas de ellas con campos propios para la práctica activa.

Desfilaron los nombres de don Carlos Casanueva Opazo, principal impulsor del club; Enrique Pascual, ambos fallecidos, y de los actuales directivos, como Enrique Casorzo, Oscar Álvarez, Harry Wainwright, Mauricio Wainwright y los que en varios períodos fueron guías de la UC, como Augusto Gómez y Enrique Wainwright. Una de las notas más alegres fue recordar las actividades de las primeras "barras" de los clásicos, la "Máquina infernal", que nunca pudo dar resultados, y otras situaciones de emoción que recibieron carnet de estrellas, que acreditaba su calidad de socio fundador, estuvieron varios jugadores, como Alberto Bucalard, Gustavo Alfaro, Agustín, Pedro Fornazari y los ausentes en esta oportunidad, Antonio Vera, que fue el primer secretario del club, y Charles Bown.

La mesa de honor fue adornada con una inmensa torta, que en un momento dado, iluminó las velitas. La reunión fue animada por un show brillante, en el que intervinieron destacados artistas de la capital.

# CAJA DE PREVISION DE LA DEFENSA NACIONAL

PAGO DE PENSIONES DE ABRIL			
Oficiales y Empleados Civiles	Martes	2 de mayo	9.00 a 12.00 hrs.
Montepíos Ctas. 1 al 8.200	Martes	2 de mayo	13.30 a 16.30 hrs.
Montepíos Ctas. 8.201 y siguientes	Miércoles	3 de mayo	9.00 a 12.00 hrs.
Suboficiales Ctas. 1 al 20.700	Miércoles	3 de mayo	13.30 a 16.30 hrs.
Suboficiales Ctas. 20.701 al 31.300	Viernes	5 de mayo	9.00 a 12.00 hrs.
Suboficiales Ctas. 31.301 y siguientes	Viernes	5 de mayo	13.30 a 16.30 hrs.

DEPOSITOS BANCARIOS Se efectuarán el miércoles 3 de mayo.

PAGO DIRECTO DE ASIGNACIONES FAMILIARES Y RETENCIONES JUDICIALES Oficiales Empleados Civiles, Montepíos y Suboficiales

PAGO DE REZAGADOS Martes 9 de mayo de 9.00 a 12.00 horas.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO



ATLETISMO:

# Hernán Lagos Batió el Record Escolar en Bala

Un sólo record escolar se batió en el Campeonato Atlético Escolar para coleccionar particularmente en su primera etapa efectuada en la tarde de ayer, el Atlético Santiago en la pista del Estadio Nacional.

La nueva marca correspondió al atleta internacional del Atlético Santiago, Hernán Lagos, que defendiendo a su colegio, el San

Ignacio, lanzó la bala a una distancia de 13.18 metros, superando por amplio margen a Souke Brodersen del Colegio Alemán.

En general, no hubo muchas marcas destacadas, registrándose una abrumadora de participantes. No concurren uno de los equipos más fuertes, el del Saint Georges, porque, según se informó, tenía una competencia con la Escuela Naval.

Los resultados generales de la etapa de ayer, fueron los siguientes:

Lanzamiento de la bala infantil: 1.- Javier Reyes, San Ignacio 11.42

2.- Benjamín Varas, San Ignacio 10.73

3.- Walter Junge, Colegio Alemán 10.52

Salto Alto Superior: 1.- Adolfo Illanes, San Ignacio 1.70

2.- Diego Moraga, Verbo Divino 1.70

3.- Hernán Aránguiz, San Ignacio 1.60

Lanzamiento dardo intermedia

1.- Fernando Guzmán, SS. CC. Manquehue 42.87

2.- Carlos Harris, Liceo Alemán 41.90

3.- Rodolfo De la Cerda, San Gabriel 41.32

Salto Largo Intermedia

1.- Carlos Correa, SS. CC. Manquehue 5.80

2.- Rodolfo De la Cerda, San Gabriel 5.54

3.- Manuel Concha, San Ignacio 5.54

800 metros intermedia final

1.- Ricardo Montero, Verbo Divino 2:05.9

2.- Jorge Chelre, Sagrados Corazones Manquehue 2:13

3.- Marcelo Carrera, Notre Dame 2:02.60

Posta de 5x80 metros intermedia

1.- Equipo del Saint Georges, 46.3; Joaquín Tagle, Ernesto Ayala, José Casarín, Juan Canepa, Raúl Bordaberry

2.- Verbo Divino, 46.7

3.- SS. CC. Manquehue 47.2

Puntaje de la Primera etapa.

1.- San Ignacio, 54 puntos

2.- SS. CC. Manquehue 38 puntos

3.- Verbo Divino, 37 puntos

4.- Colegio Alemán, 23 puntos

5.- Saint Georges, 20 puntos

6.- San Gabriel, 17 puntos

7.- Liceo Alemán, 10 puntos

HOCKEY:

## LEON PRADO Y ESTADIO ITALIANO JUEGAN CON TODAS SUS DIVISIONES

Con encuentros en las canchas de Villa del Mar, Bata de Peñafiel, Universidad Técnica y Miguel León Prado, se completará hoy, en programación matutina, la tercera fecha del Campeonato Metropolitano de Hockey sobre Patines.

Desde las 9.30 horas, los aficionados al hockey podrán presenciar encuentros a cargo de infantiles, juveniles y adultos de los clubes Miguel León Prado y Estadio Italiano.

El resto de la fecha se cumplirá en los escenarios y horarios siguientes:

Cancha Bata, 10.15 horas: Bata con Cruzados (infantiles); 11 horas: Bata con Cruzados (segunda división); 12 horas: Bata con Cruzados (primera división).

Villa del Mar, 11 horas: Clon con Estadio Español (infantiles); 12 horas: Clon con Estadio Español (segunda división).

Cancha de Universidad Técnica, 10.30 horas: Universidad Técnica con Ferroviarios (segunda división); 11.30 horas: Universidad Técnica con Ferroviarios (primera división).

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

### AMISTOSOS

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

En la cancha ubicada en Carlos Ossaundín esquina de Larraín, se enfrentará el Club de Deportes La Reina con el Deportivo Vallenar, por la semifinal del Campeonato de Apertura de la Asociación Amateurs La Reina.

METROPOLITANO DE CICLISMO

# GONZALEZ Y A... PRIMERAS FIGURAS

El certamen finaliza hoy en el velódromo del Estadio Nacional

Manuel González, del Audax Italiano, ganador de la persecución individual y el finalista de velocidad pura, Juan Arrué, del mismo club, se constituyeron en las principales figuras de la segunda fecha del Quinto Campeonato Metropolitano de Ciclismo que se efectuó ayer en el velódromo del Estadio Nacional.

El fuerte triunfo del club italiano, que en la pista demostró también todas las habilidades que lo han llevado a un plano de destacadísimo del ciclismo nacional, se puso por amplio margen al vianarino Luis Jara, en una de las pruebas de los certámenes, con el tiempo de 5 minutos, 22 segundos 8 décimas.

En cuanto a la velocidad, que fue una de las pruebas principales del certamen y cuyas finales se correrán esta tarde, hubo una interesante eliminatoria que finalizó con la clasificación de los dos cracks que disputarán el título: Juan Arrué, del Audax Italiano, y Héctor Pérez, de Ferriola.

En los cuartos de final, disputados en un clima de excesivo calor y tensión nerviosa, Juan Arrué superó de manera espectacular y con gran facilidad a Arturo León. La prueba no fue precisamente limpia ya que los dos corredores hicieron gala de cuanto recurso físico y antideportivo estaba en su repertorio, poniendo en serio peligro, incluso, la integridad física. En el momento de la prueba, el empuje de Juan Arrué, que finalizó el empuje con una mano y volviendo sobre la manija, que para burlarse de su rival, hay que decir que las maniobras más evidentes corrieron de parte del representante de Ferriola, que fue impedido por una refrija que no hace otra cosa que castigar su conducta mala intención y comportamiento antideportivo en este tipo de pruebas.

También merecen una severa crítica los dirigentes metropolitanos que, ante estas actitudes no han estado tomando ninguna medida energética para poner

Persecución Individual: 1.- Manuel González, Audax Italiano, 5:22'8"8; 2.- Luis Jara, Ch... 5:32'8"8; 3.- Juan Valdivia, Audax Italiano, 5:32'8"8; 4.- Carlos Fernández, Audax Italiano, 5:32'8"8.

8.000 metros con cuerdas, cuarta etapa: 1.- Juan Carlos Quintana, 10 puntos; 2.- Hernán Chacal, 8 puntos; 3.- Luis Villanueva, 8 puntos; 4.- Pedro Quinteros, 8 puntos.

Manuel González, campeón metropolitano de Persecución Individual.

## MAIPU Y JUAN GARCIA EN LA SEMIFINAL DEL TORNEO PROVINCIAL DE FUTBOL

Sin duda que una vez más esta tarde en el Estadio Municipal de Maipú se verá repleto de aficionados, cuando se presente a disputar su opción al título de campeón del Torneo Provincial de Fútbol, organizado por la Asociación de Fútbol de Santiago, el fuerte y joven conjunto del Deportivo Maipú.

Los maipinos han resultado una campaña excelente, habiendo superado a todos sus rivales y dejando una demostración clara de la calidad de sus integrantes.

Este 32º Campeonato, próximo a finalizar, pondrá frente al Deportivo Maipú que va en alza y al campeón del certamen del año pasado, Deportivo Juan García, representante de la Asociación de Quinta Normal.

El match está programado para las 16 horas, oficiando de director de turno, en vista de la enorme importancia del cotejo, el presidente de la Asociación Santiago, Aurelio Soto.

El elenco que resulte ganador de este match semifinal se enfrentará la semana próxima ante el team del Deportivo Patricio Lynch de la Asociación de Quinta Normal, se hiciera o no, se dirimirá el galardón máximo en juego.

Los muchachos del Patricio Lynch, que en la cancha habían perdido su chance a continuar en este certamen al ser vencidos en tiempo complementario 5 x 2, por el poderoso equipo de Bata de Peñafiel sin embargo, a raíz de un voto reglamentario cometido por los peñaflores, se hicieron merecedores a esta alta distinción, eliminando por mala inscripción de un jugador a sus rivales.



Con regular rendimiento técnico se efectuó ayer la primera etapa del Campeonato Escolar Atlético. En el grabado, Ricardo Montero, del Colegio Verbo Divino, cruza la línea de sentencia en los 800 metros planos que ganó con buen cometido.

## Persona mordida por perro rabioso debe presentarse de inmediato a Vacunatorio de S.N.S.

La Oficina de Zoonosis de la V Zona de Salud de Santiago comunica que con urgencia debe presentarse al Vacunatorio de Antirrábico más próximo a su domicilio el señor Luis Pardo, de 54 años, quien dio como su domicilio calle Fernández Albano S/N de la Población J. M. Caro, debido a que un perro que denunció como agresor, de calle Cruz Almeyda N° 1388, resultó positivo de rabia. Además, deben presentarse a control en los Vacunatorios de su respectiva Área las siguientes personas que no han sido ubicadas en las direcciones señaladas como su domicilio. La nómina es la siguiente:

### Datos del Barros Luco:

Mauricio Manquehue Quir, accidente el 21-2-67, domicilio Diccio 439; presentarse en el club de fútbol.

Adolfo Silva Castro, accidente el 23-2-67, domicilio Victoria N° 1549.

Antonio Troncoso Leiva, domicilio Calle Gándara 305, datos sus.

Marta Góza, Gándara, domicilio Ana Luisa Pira 447, accidente el 2 de marzo 1967.

Luis Aravena Vera, 23 años, domicilio Los Dominicos s.n., datos de Casa Central.

Amelio González Ocares, edad 21 años, domicilio Sta. Julia, accidente 7-4-67, Posta 4.

Juan Morales Manso, edad 17 años, domicilio Cementerio S/N, mordido en mulo el 4-4-67, Posta N° 3.

Hernán Quinteros Salas, edad 12 años, domicilio A. Fierro S/N, denuncia el 4-4-67, Posta N° 2.

Maria Hernández Selman, edad 23 años, domicilio Retamo 562, accidente el 7-XII-67, datos del Hospital del Salvador.

Omar Góngora Lyon, edad 4 años, domicilio Zañartu 200; datos Hosp. del Salvador.

Jorge Pérez Robles, edad 5 años, domicilio R. Sepúlveda 107, accidente el 23-1-67, extremidades, perro, Rafael Pacheco; datos Hosp. San Juan de Dios.

Demetrio Rojas Rojas, edad 28 años, domicilio Avda. Portales 3820 extremidades, accidente el 24-1-67.

Germán Cortes Hidalgo, edad 5 años, domicilio 4, accidente el 6-2-67.

Maria Flores Ibarra, edad 40 años, domicilio Neptuno 1167.

Carmen Ortiz Pereira, edad 3 años, domicilio Nva. Extremadura N° 5233, accidente el 1-2-67, mordido en cabeza.

### Datos de accidentes:

Daniel Fandúez Barra, 4 años, Población Roosevelt, Pje. 3 N° 1168.

Roberto Gualdrado Bascu, 8 años, Cabillo 1062, Beas.

Elba Olivares Silva, 10 años, Vicuña Rosales 2002.

Luis Cáceres, 26 años, Obispo Villarreal N° 2290.

Eduardo Orellana E., 26 años, domicilio Catedral 1387.

Patricio Pino Pérez, 5 años, Barranca S/N.

Luis Muñoz Fuentes, 37 años, Los Conchillos 2336, acc. 3-2-67.

Miguel Cruz, 3 años, Lujo 8390; datos de Oriente.

Isabel Echeverría Bustamante, edad 18 años, Sta. Elena 484, accidente el 24-1-67; datos del Salvador.

Rolando Cárdenas Olivares, 13 años, José Arrieta 12; datos del Salvador.

Alejandro Lavado Jorge, 2 meses, domicilio Carlos Antúnez 1168, acc. 8-4-67; datos del Hosp. Salvador.

### Datos del Salvador:

Luis Zúñiga, Oses, 20 años, domicilio Pedro Aguirre Cerdas 603; acc. 25-1-67.

Justo González Díaz, 54 años, Pje. Cabillo 12, Pobl. Municipal; acc. 3-2-67.

Astrid Hidalgo, González, 1 año, Toro Zambrano 1391; acc. 7-2-67.

Carmen Olmedo Cárdenas, 33 años, República de Israel 1625; acc. 5-2-67.

Patricio Durán Fuenzalida, 10 años, M/43 N° 858, Sta. Julia; acc. 8-2-67.

Marta González Jiménez, 18 años, Mandujano 1845; acc. 6-2-67.

Dina Molina Espinoza, 56 años, Las Lili 871.

Héctor Muñoz Muñoz, 3 años, Los Canales 857.

Annel González Fuentes, 9 años, Paredón 1915.

Patricio López, 2 años, San Carlos 1915.

### Datos del San Juan de Dios:

Carlos Gajardo Estrada, 6 años, Roberto Espinoza 767.

David Díaz Molina, 29 años, Callam 15, Poblete, Sltg. 3.

Orlando San Martín Muñoz, 52 años, P. saje Recabarren 1307.

José Gallardo Nuñez, 23 años, Conde de Maule 4027.

Modesto Cortés Viver, 16 años, Lo Prado 1162.

Albino Gutiérrez Medina, 16 años, Pelequén 1236.

Miriam Rojas Infante, 14 años, Rodolfo Mandolfo 6843.

Arturo Henríquez Muñoz, 13 años, Víctor N° 8098.

Abel Gallardo Arellano, 23 años, C. La Amor.

Braulio Merino López, 23 años, Alameda 4321; pierna.

Monica Hernández Muñoz, 5 años, don 4319.

Ricardo Tapia Silva, 3 años, Pobl. Barranca Lo Prado.

Patricio Novoa Araus, 7 años, Sta. Antía 5754.

Rosa Millanar Millanar, domicilio Tierra Separada 410.

Isabel Viver Flores, Huérfanos 4545.

Ramón Jordaveza Barrera, 48 años, J. J. Pérez 4720.

Eduardo Alarcón Burgos, 14 años, Mapocho 4870.

Rosa Campos Martínez, 8 años, Edison N° 4942.

Raúl Henríquez López, 21 años, Mapocho N° 4319.

Patricia Caro Valenzuela, 21 años, Avenida Portales 3960.

Hilda Alarcón León, 17 años (Avenida Portales 3960), A. Fierro 4468.

Gloria Márquez M., 22 años, Hoelval 4498.

Graciela Ovalle Díaz, 13 años, Alaimo N° 4913.

Jorge Rivera Morela, 3 años, Alaimo 5470.

Jorge Peña Palomino, 15 años, Emb. Gómez 4557.

José González Alarcón, 5 años, Los Guapirós 3010.

José Rifo Leal, 4 años, Gómez Carreño 620, Barranca.

Miguel Saavedra Pastén, 13 años, P. Tadeo 4453.

Luis Fernández Palma, 3 años, Brisas del Río 2404.

Alberto Delgado Rubilar, 8 años, La Frontera 2630.

Elcira Pareda Peñaflor, 1 año, Hove N° 4210.

Julio Flores Carrasco, 13 años, Pobl. La Franco, Pje. C. 4345.

Roberto González López, 49 años, domicilio Pobl. Juanita Aguirre 5774.

Alida Fernández Vielma, 43 años, domicilio Artesanos Moral Marino; c. Área Norte.

ALBERTO PALA

Jefe de Relación

la V Zona

San Carlos 28

**Textos de ESTUDIO.**

Siempre novedades Chilenas y extranjeras en LIBRERÍA CULTURA HUERFANOS 1179 Entre Morandé y Bonduro

**MESAS TV.**

DESDE \$55

MODELOS EXCLUSIVOS EN BRONCE

PARA PHILIPS MOTOROLA WESTINGHOUSE GELOSO R.C.A. etc

EN MADERA gualterias, filzas, con ruedas, etc. Muebles con llave.

CREDITOS

FABRICA

TELEANTENAS LTDA.

IRARRAZAVAL 1745

TELEFONO 42769

**Radios de Automóvil**

Para todos los coches

"AUTRONIC"

MARCOLETT 573

TELEFONO N° 30784

**MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS**

Dirección General de Obras Públicas

"INSCRIPCION ESPECIAL DE CONTRATISTAS"

"CAMINO INTERNACIONAL POR CARACOLE (Ruta 60 Ch)"

"Llamase a inscribirse a las firmas contratistas en, pechadas en obras viales nacionales y extranjeras de países miembros del Banco Interamericano de Desarrollo, en el Registro Especial de Contratistas abierto por la Dirección de Vialidad, para optar a propuestas por obras en sectores del camino internacional por Caracoles, Ruta 60 Ch, cuyo financiamiento será en base al préstamo 94-SF/Ch del mencionado Banco Interamericano de Desarrollo.

Las propuestas serán del orden de \$ 5.000.000.

Bases para esta Inscripción Especial, en que se incl. can los requisitos que deben cumplirse y los antecedentes que deben presentarse, están a disposición de los interesados en la Oficina que se indica más adelante.

Las solicitudes de inscripción y los antecedentes deberán ser entregados a más tardar el día 14 de Junio de 1967, a las 12 horas, fecha en que se dará por cerrado este Registro Especial en Morandé N° 59, 3er. piso, Oficina 10, Sección Propuestas del Departamento de Estudios de la Dirección de Vialidad.

EL DIRECTOR GENERAL

**Librería Alborada</**



"AÑO DEL CINCUENTENARIO":

# PARAS REGALARAN LAS "ESTRELLAS" SALON MUSICAL EULOGIO DAVALOS" PARTIR DEL SORTEO PREVIO DE JULIO

En los tres sorteos de julio, septiembre y noviembre, y seis en la final gigante de diciembre, el aporte musical de "EULOGIO DAVALOS", y su Salón de Huérfanos 786, Local 27.- El Correo de las "Estrellas"

En pensar en el Huérfanos 786, Local 27, es otro auspiciador que se incorpora a la larga lista de los integrantes de las "Estrellas". Una guitarra moderna, con una sonoridad que envidiaría a la nómada de cepa, se agrega a la nómina de regalo para el segundo sorteo previo. "Eulogio Davalos" ofrece guitarras de estudio, mediano, concierto, gran con-

cierto; guitarras y bajos eléctricos -nacionales e importados-, baterías, trompetas, acordeones, bombos, charangas, quenas, pinquillos, flautas. También se hacen clases de guitarra, piano y canto. Toda la línea de instrumentos musicales cuentan con la asesoría del concertista Eulogio Davalos.

## A CONCURSANTES DE PROVINCIAS

Gran cantidad de las cartas que recibimos, a más de las consultas que sobre publicación de jugadores u otros detalles sobre el desarrollo del certamen de las "Estrellas", reclaman la demora en recibir el Album. Una vez más debemos repetir. Las cartas se atienden por ESTRUCTURA ORDEN DE LLEGADA al concurso y en esa misma forma van cumpliendo los trámites internos de inscripción y despacho. Esto que se hace con la petición de Albumes, seguirá el mismo proceso para las cartas que solicitan BOLETOS NUMERADOS por las páginas completas que se van llenando en el Album. Otra anomalía muy común de los concursantes es la que

dice relación con la identidad y dirección. En lo posible, si no se pueden escribir a máquinas las cartas, redactadas con letra clara -tipo de imprenta, si es posible- y al final estampar SU NOMBRE COMPLETO Y DIRECCION. Con ello evitamos el estar llamando por el Correo de las "Estrellas" a los olvidados. Comprendemos perfectamente lo nervioso que están algunos por participar en el concurso de las "Estrellas", pero de ahí a no colocar el nombre o ambas cosas, es como mucho.

## EL CORREO DE LAS "ESTRELLAS"

Y llegamos a la parte más entretenida de la diaria crónica. El contacto, el diálogo con los amigos de las "Estrellas", desde todos los puntos del país. VIOLETA RUBILAR.- Extraña concursante doña Violeta Rubilar; pero, ¿dónde vive, dónde está? Desde hace tiempo estamos formulando este llamado. Doña Violeta, su silencio nos inquieta. Si alguien conoce a doña Violeta Rubilar, tenga la bondad de avisar, que las "Estrellas" la reclamamos. HERMES MORAGA.- Orro de los concursantes "estraviados" del certamen. Y a lo mejor nos "pela" en su pueblo, diciéndonos que no le enviamos el Album. Pero no cuenta que su carta la entregó sin dirección. Ni siquiera la ciudad, pueblo o villorio en donde desarrolla sus actividades. Amigo Hermes no nos deje inermes.

SILVIA CANDIA. Stgo.- Usted vive en El Bosque No. 10. ¿Qué número? Enviamos la carta certificada al número 10. Corriente la dirección con ese número. Esperamos doña Silvia una nueva carta para remitirle su Album de las "Estrellas". ARMANDO ORELLANA RIQUELME. Villa Alegre.- El jugador de Unión La Calera Osvaldo Castro, más conocido como el "Pata Bendita", fue publicado dos veces en el mes de abril, el 3 y el 26. Buena suerte, amigo Orellana.

ALFREDO RODRIGUEZ H. Curico.- Bienvenido al certamen de las "Estrellas". Su carta evidencia que es una persona de mucha suerte y francamente, halagamos su optimismo. La casa prefabricada será sorteada en el mes de diciembre, de manera que vaya juntando a las "Estrellas" y ese inmueble portátil podrá lucirlo en Iloca, Llico o Los Quenes. Gracias y buena suerte aun cuando está demas que se la deseamos, si la Diosa Fortuna va de la mano con usted. Gracias.

GUILLERMO ABARZUA M. Angol.- El jugador Horacio de Huachipato, fue publicado por segunda vez el 19 de abril. Debo advertirle: este equipo "oculto" ya ha sido publicado dos veces. Luchó Vera, el último en salir, ocurrió el 26 de abril. Muchas gracias.

Y basta por ahora, como decía la lora.



Todo ese mundo maravilloso del sonido que tiene a Santa Cecilia como su Patrona, puede hallarse a precios sin competencias en "SALON MUSICAL EULOGIO DAVALOS", de calle Huérfanos N° 786, Local 27. Vaya a este Salón Musical y Eulogio Davalos, gran concertista musical, le brindará la asesoría que usted requiere. Las "Estrellas" tienen desde ya para los sorteos venideros guitarras de regalo, de las que se expenden en "SALON MUSICAL EULOGIO DAVALOS". Participe en el concurso de las "Estrellas" y podrá decir con razón después "que otra cosa es con guitarra", pero de DAVALOS.

**CINCUENTENARIO "LA NACION"**  
CONCURSO MILLONARIO  
**ALBUM "ESTRELLAS" DE DEPORTE, EL TEATRO Y LA CANCIÓN**  
HASTA EL 30 DE ABRIL  
CUPONES LE DARAN OPCION DE OBTENER EN FORMA GRATUITA NUESTRO ALBUM



## MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO

### DIRECCION GENERAL DE OBRAS URBANAS

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA.- Solicitanse propuestas públicas para la ejecución de aceras de hormigón de cemento en diversas calles de la comuna de SAN FERNANDO, con un presupuesto oficial de \$ 95.025.60.

APERTURA: Alcaldía de SAN FERNANDO, el día jueves 11 de mayo de 1967, a las 11 horas.  
CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas.

Se entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda N° 723, Santiago, y en la Delegación de SAN FERNANDO.

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA.- Solicitanse propuestas públicas para la ejecución de calzadas de hormigón cemento vibrado en diversas calles de la comuna de LIMACHE, con un presupuesto oficial de \$ 91.810.-

APERTURA: Alcaldía de LIMACHE, el día lunes 15 de mayo de 1967, a las 11 horas.  
CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas.

Se entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda N° 723, Santiago, y en la Delegación de VALPARAISO.

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA.- Solicitanse propuestas públicas para la ejecución de aceras de hormigón de cemento en diversas calles de la comuna de SANTA CRUZ, con un presupuesto oficial de \$ 34.719.60.

APERTURA: Alcaldía de SANTA CRUZ, el día martes 16 de mayo de 1967, a las 11 horas.  
CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas y Primera de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda N° 723, Santiago, y en la Delegación de SAN FERNANDO.

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA.- Solicitanse propuestas públicas para la ejecución de aceras de hormigón de cemento en diversas calles de la comuna de SAN BERNARDO, con un presupuesto oficial de \$ 50.415.60.

APERTURA: Alcaldía de SAN BERNARDO, el día miércoles 17 de mayo de 1967, a las 11 horas.  
CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas y Primera de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda N° 723, Santiago.

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA.- Solicitanse propuestas públicas para la ejecución de aceras de hormigón de cemento en diversas calles de la comuna de ARICA, con un presupuesto oficial de \$ 184.405.-

APERTURA: Alcaldía de ARICA, el día jueves 18 de mayo de 1967, a las 11 horas.  
CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas.

Se entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda N° 723, Santiago, y en la Delegación de ARICA.

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA.- Solicitanse propuestas públicas para la ejecución de aceras de hormigón de cemento en calle SERRANO, de la comuna de NEGRETTE, con un presupuesto oficial de \$ 42.490.20.

APERTURA: Alcaldía de NEGRETTE, el día jueves 18 de mayo de 1967, a las 11 horas.  
CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas y Primera de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda N° 723, Santiago, y en la Delegación de LOS ANGELES.

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA.- Solicitanse propuestas públicas para la ejecución de aceras de hormigón de cemento en diversas calles de la comuna de ARICA, con un presupuesto oficial de \$ 184.761.-

APERTURA: Alcaldía de ARICA, el día jueves 18 de mayo de 1967, a las 12 horas.  
CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas.

Se entregarán los antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda N° 723, Santiago, y en la Delegación de ARICA.

## FOTOS DE LOS ASTROS PARA LLENAR SU ALBUM



**TAXIMETRO**  
Alcon  
E°1.195  
BANDERA 627

## Lista de boletos ganadores en el sorteo de abril de "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción"

Antenoché se efectuó la rifa de los 65 regalos correspondientes al primer sorteo previo de abril -conforme a las Bases- del concurso "Estrellas del Deporte, el Teatro y la Canción", dentro del programa "PANTALLAS DEL DEPORTE", que con auspicio de Industrias "IMPLATEX" dirige y anima Hernán Solís.- El acta suscrita por el Notario Público, Alfredo Astaburuaga Gálvez, y el Jefe del Depto. de Propaganda de LA NACION, Luis Olivares Carvacho, arroja la siguiente distribución de premios:

PREMIOS	BOLETOS
1º UN TELEVISOR "GELOSO" DE BONACIC Y CARO	N° 004960
2º 1 RELOJ "CHEVRON" de RELOJERIA GABOR	004846
3º 1 VALE E° 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	004847
4º 1 RADIO "PHILIPS" sobremesa de la firma "ANTIVERO"	002590
5º 1 VALE E° 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	05628
6º 1 RELOJ "CHEVRON" de RELOJERIA GABOR	03440
7º 1 VALE E° 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	03618
8º 1 MAQUINA "PHILIPSHAVE" de CASA "RADIOLANDIA"	06090
9º 1 VALE E° 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	05662
10º 1 PELOTA FUTBOL de la Casa "HERNAN SOLIS"	003970
11º 1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	05453
12º 1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	002660
13º 1 DELANTAL de JULIN SERRA	05452
14º 1 VALE E° 200 de artículos tejidos de "ROSE MARIE REID"	003955
15º 1 OBRA LITERATURA UNIVERSAL de "Liberia Renacimiento"	06274
16º 1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	05706
17º 1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	01994
18º 1 RADIO "PHILIPS" sobremesa, de "ANTIVERO" S.A.C.	05619
19º 1 DELANTAL de JULIN SERRA	05550
20º 1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	06021
21º 1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	02595
22º 1 PELOTA FUTBOL de la Casa "HERNAN SOLIS"	02375
23º 1 VALE E° 200, artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	05737
24º 1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	02780
25º 1 RELOJ CHEVRON de "RELOJERIA GABOR"	02847
26º 1 OBRA LITERATURA de LIBRERIA "RENAJIMIENTO"	02508
27º 1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	06021
28º 1 PELOTA FUTBOL de la Casa "HERNAN SOLIS"	02778
29º 1 VALE E° 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	06060
30º 1 DELANTAL de JULIN SERRA	05349
31º 1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	06054
32º 1 VALE E° 200 de artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	04892
33º 1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	04361
34º 1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	04286
35º 1 RELOJ CHEVRON de RELOJERIA "GABOR"	02802
36º 1 DELANTAL de JULIN SERRA	02592
37º 1 VALE E° 200, artículos tejidos de "ROSE MARIE REID"	002801
38º 1 DISCO Philips 45, de Casa "RADIOLANDIA"	04128
39º 1 PELOTA FUTBOL de la Casa "HERNAN SOLIS"	04930
40º 1 VALE E° 200 por artículos tejidos "ROSE MARIE REID"	04007
41º 1 DELANTAL de JULIN SERRA	05716
42º 1 SUSCRIPCION a LA NACION por 3 meses	05714
43º 1 COLCHON tipo extra de la firma "IMPLATEX"	05715
44º 1 COLCHON tipo extra de la firma "IMPLATEX"	02213
45º 1 ALMOHADADA fina de la firma "IMPLATEX"	04002
46º 1 ALMOHADADA fina de la firma "IMPLATEX"	02710
47º 1 ALMOHADADA fina de la firma "IMPLATEX"	05349
48º 1 ALMOHADON extra de la firma "IMPLATEX"	04325
49º 1 ALMOHADON extra de la firma "IMPLATEX"	04432
50º 1 ALMOHADON extra de la firma "IMPLATEX"	04331
51º 1 ALMOHADON extra de la firma "IMPLATEX"	04344
52º 1 ALMOHADON extra de la firma "IMPLATEX"	05093
53º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	04831
54º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	04954
55º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	05568
56º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	04240
57º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	04238
58º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	04233
59º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	04018
60º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	04892
61º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	04481
62º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	04482
63º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	05673
64º 1 MANTEL de hule de 1,35 x 2 mts. de IMPLATEX	05654

NOTA: TODOS ESTOS PREMIOS CORRESPONDEN A BOLETOS DE LA SERIE A.

**Repuestos PARA SU FORD, CHEVROLET.**  
SURTIDO COMPLETO.  
• Ruedas - Ejes  
• Radiadores Dirac  
• Amortiguadores Delco  
• Baterías Helvetia  
• Accesorios Moldura  
**ANTONIO CASTILLO H.**  
10 DE JULIO 860

**CITACION.-**  
Por acuerdo de la Junta Liquidadora de la Inmobiliaria Comercial y Agrícola Procer Diego José Benavente S.A., en Liquidación, y conforme a lo dispuesto en el artículo 42 de los Estatutos de la Sociedad, citase a Junta General Extraordinaria de Accionistas, para el día 10 de Mayo del año en curso, a las doce horas, en la ciudad de Santiago, a fin de discutir la ampliación de la capitalización de la Junta Liquidadora de esta entidad.  
Stgo., 28 de Abril de 1967.  
La Junta Liquidadora



# FUTBOL de ASOCIACIONES. LIGAS y AGRUPACIONES

La Asociación de Fútbol de Santiago y entidades conexas, Ligas y Agrupaciones, han programado para hoy, en la ciudad de la capital, una nueva fecha de sus respectivas competencias oficiales.

Los escenarios y horarios son los siguientes:

**ASOCIACION DE FUTBOL DE SANTIAGO**

1.ª fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Canche 1: Estadio Nacional. Canche 2: Arco Iris con Santos. Canche 3: Muzio Hermanos con Copal; turno. Libertad con Lautaro Atlético; turno.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE PROVIDENCIA**

Se cumple una nueva fecha de certamen oficial en cinco canchas:

Estadio Municipal N° 1: Salvador Juniors con Unión Iliana. Estadio Municipal N° 2: Estrella San Francisco con River Plate. Estadio Nacional N° 3: Euzerío Ramírez con Santiago National. Cancha Real Barcelona: Defensor Vitacura con Jorge V. Cancha Hospital San Luis: Covadonga con Salvador Juniors.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE RENCA**

1.ª fecha de la rueda inicial. Todos los encuentros se juegan en las diversas canchas del Estado Municipal de Renca.

**SERIE DE HONOR.** Cancha 1: Población Lourdes con Tricolor; turno. El Dinamo. Cancha 2: Bernardo O'Higgins con San Joaquín; turno. Defensor Los Geranios. Cancha 3: Estrella con Defensor Renca; turno. Atlético Magallanes. Cancha 4: José Joaquín Pérez con U. Católica; turno. Real Toesca. Cancha 5: Nacional Bulnes con Sport Boys; turno. Peñarol de Bulnes. Cancha 6: Renca Sporting con Raúl Cortez; turno. Balmaceda.

**Serie de ASCENSO**

Canche N° 1: Unión Promocional con Peñarol Bulnes; turno. Población Lourdes. Cancha N° 2: Atlético Magallanes con Francisco Infante; turno. J. J. Pérez. Cancha N° 3: Unión Cultural con Cometa; turno. Estrella de Bulnes. Cancha N° 4: Población Bulnes con Balmaceda; turno. Sport Boys. Cancha N° 5: Defensor Los Geranios con Ignacio Prieto; turno. Tricolor. Cancha N° 6: Matucana con El Dinamo; turno. Sporting. LIBRE: Real Toesca.

En la Serie de Ascenso, los terceros equipos juegan a las 9 horas, y a las 13.45, los de la Serie de Honor.

**LIGA INDEPENDIENTE DE CONCHALI**

Cuarta fecha de la Primera Rueda. 30 horas.

Canche Relampago: Relampago con Manuel Rodríguez. Cancha 21 de Mayo: 21 de Mayo con Juventud Torino.

**PRIMERA DIVISION.** Cancha 1: 15.10 y 16.20 horas: Pedro Armengol con Población San, árbitros, Javier Olguín. Cancha 2: 15.10 y 16.20 horas: Arsenal con La Rosa; árbitros, Froilán Castillo y Víctor Martínez. Cancha 3: 15.10 y 16.20 horas: San Andrés con Victoria Chile; árbitros, Armando Rangel y Juan Carvajal. Cancha 4: 15.10 y 16.20 horas: Libertad San Martín con Victoria de Conchalí; árbitros, Sergio Cornejo y Héctor Pizarro. Cancha 5: 15.10 y 16.20 horas: Defensor 3 Norte con José Manuel Carrera; árbitros, Juan Galaz y Hugo Rosas. Cancha 6: 15.10 y 16.20 horas: América con Tricolor de Conchalí; árbitros, Eduardo Sánchez y Alejandro Salas. Cancha 7: 15.10 y 16.20 horas: Rubén Darío con Santiago Racing; árbitros, Pedro Orta y Enrique Araya.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE RECOLETA**

1.ª fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Canche Madama: Madama con Copal; turno. Santos Star. Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borghino; turno. Vis Hermosa. Cancha Itharborde: Itharborde con Madeco; turno. Caupolicán. No juegan Vista Hermosa y Libertad.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE RECOLETA**

1.ª fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Canche Madama: Madama con Copal; turno. Santos Star. Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borghino; turno. Vis Hermosa. Cancha Itharborde: Itharborde con Madeco; turno. Caupolicán. No juegan Vista Hermosa y Libertad.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE RECOLETA**

1.ª fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Canche Madama: Madama con Copal; turno. Santos Star. Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borghino; turno. Vis Hermosa. Cancha Itharborde: Itharborde con Madeco; turno. Caupolicán. No juegan Vista Hermosa y Libertad.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE RECOLETA**

1.ª fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Canche Madama: Madama con Copal; turno. Santos Star. Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borghino; turno. Vis Hermosa. Cancha Itharborde: Itharborde con Madeco; turno. Caupolicán. No juegan Vista Hermosa y Libertad.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE RECOLETA**

1.ª fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Canche Madama: Madama con Copal; turno. Santos Star. Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borghino; turno. Vis Hermosa. Cancha Itharborde: Itharborde con Madeco; turno. Caupolicán. No juegan Vista Hermosa y Libertad.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE RECOLETA**

1.ª fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Canche Madama: Madama con Copal; turno. Santos Star. Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borghino; turno. Vis Hermosa. Cancha Itharborde: Itharborde con Madeco; turno. Caupolicán. No juegan Vista Hermosa y Libertad.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE RECOLETA**

1.ª fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Canche Madama: Madama con Copal; turno. Santos Star. Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borghino; turno. Vis Hermosa. Cancha Itharborde: Itharborde con Madeco; turno. Caupolicán. No juegan Vista Hermosa y Libertad.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE RECOLETA**

1.ª fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Canche Madama: Madama con Copal; turno. Santos Star. Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borghino; turno. Vis Hermosa. Cancha Itharborde: Itharborde con Madeco; turno. Caupolicán. No juegan Vista Hermosa y Libertad.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE RECOLETA**

1.ª fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Canche Madama: Madama con Copal; turno. Santos Star. Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borghino; turno. Vis Hermosa. Cancha Itharborde: Itharborde con Madeco; turno. Caupolicán. No juegan Vista Hermosa y Libertad.

**ASOCIACION DE FUTBOL DE RECOLETA**

1.ª fecha de la primera rueda. Los terceros equipos empiezan a las 13.45 horas.

Canche Madama: Madama con Copal; turno. Santos Star. Cancha Caupolicán: Caupolicán con Borghino; turno. Vis Hermosa. Cancha Itharborde: Itharborde con Madeco; turno. Caupolicán. No juegan Vista Hermosa y Libertad.

## BEISBOL: LA U. ESPAÑOLA DEBUTO GANANDO A REMACHE EN TORNEO DE CLAUSURA

Los beisboleros de Unión Española vencieron ayer en el diamante del Estadio Nacional 9 carreras por 4 a Remache, en el único partido de la primera fecha del Campeonato de Clausura "Embajador de Venezuela José María Machín", que ha organizado la Asociación Santiaguina.

El triunfo de los jugadores rojos sólo tuvo complicaciones en el inneg de apertura, cuando luego de ponerse cuatro carreras por

cerro, en una buena reacción de los verdes, éstos acortaron los guarismos hasta situarse 3x1.

A partir del segundo episodio que por buena faena de los cuidadores de bases y jardineros, no registró carreras, el partido entró a favorecer abiertamente a Unión Española, que poco a poco terminó por estructurar un marcador cómodo.

Fue el rendidor y efectivo trabajo del pitcher Daniel Adams el que se desequilibró la balanza a favor de Unión Española, al superar con sus lanzamientos curvos y rectos a los diversos bateadores remachinos. En ocasiones, puesto que fueron varias, el pitcher rojo ponchó a los mejores bateadores rivales, y en su defecto, sus compañeros de campo respondieron con creces a los batidos dados por los atacantes de la novena perdedora.

A pesar de que el partido mantuvo siempre a los beisboleros rojos con varias carreras a favor, el cotejo no perdió en ningún momento el interés.

El partido se vio jerarquizado en su juego por dos excelentes jonrones, conseguidos por Daniel Adams y Osvaldo Poblete, en el primer y sexto inning, respectivamente. En ellos, los autores de las jugadas cumbres de los bateadores, mostraron oficio y seguridad.

El partido programado preliminarmente a siete innings, debió suspenderse al término del sexto, por falta de luz, hecho que en el episodio anterior, se había dejado notar.

Datos del partido: Unión Española: 40/21/0/2; 9 carreras, Remache: 3/0/0/1/0; 4 carreras.

Unión Española: Daniel Adams, pitcher; Osvaldo Poblete, catcher; César Rossi, primera base; Germán Parada, segunda base; Francisco Palma, tercera base; Emilio Iribarren, parador corto; Fabián Lagos, jardinero izquierdo; Carlos Palma, jardinero centro; T. Albornoz, jardinero derecho.

Remache: Aldo Piccoli, pitcher; Mario Allende, catcher; Luis Simón, primera base; Federico Flores, segunda base; Enrique Vergara, tercera base; Jorge Larachi, parador corto; Osvaldo Flores, jardinero izquierdo; Enrique González, jardinero centro; Enrique Carvajal, jardinero derecho.

Este torneo proseguirá el jueves a las 10 horas con el partido de Universidad Católica y Remache.

VENCEDOR DE LA COPA ESTIMULO.— Antonio Urquiza Ceruzzi, representante del Club de Golf Sport Francés, que se impuso recientemente en la competencia "Copa Estimulo", que se realizó en los links del Sport Francés. El vencedor, de sólo 16 años y dos de práctica en este deporte, logró imponerse, demostrando promisorias aptitudes, a elementos foguados. En el grabado lo vemos en una de sus prácticas habituales.

**MAQUINARIAS**

Tornos mecánicos. Fresadoras Universales. Cepillos mecánicos. Taladros de sobremesa. Cizallas para metales. Soldadoras Rotativas. Estática y por punto. Exmeriles de banco. Ejes Flexibles. Vulcanizadoras Universal. Teclas, Gafas Hidráulicas. Grupos Electrógenos. Prensas Excéntricas. Cargadores Baterías. Reguladores Voltaje. Bombas para agua. Extractores de Aire. Partidores estrella. Rectificadores de Selenio.

Escopeladora p. madera. Pistolas para Duco. Cabezales para Compresoras. Medidores Eléctricos. Tornillos mecánicos. Platos Universales. Mandriles 1 1/2", 5/8", 3/4". Motores a benzina y petróleo. Bobinados de motores eléctricos. Existencia para entrega inmediata motores de 14 HP hasta 116 HP, nuevos y usados, 380 Volts. Monofásicos de 14 HP hasta 2 HP.

Amplias facilidades — "MORENO" — A. Prat 135

**ESCOPAS "DEPLAN" M.R.**

Lo mejor que se fabrica en el país (tipo europeo) en diferentes colores.

VENTAS por MAYOR CASILLA 4542 - CORREO 2 ALAMEDA 2663. ENVÍOS A PROVINCIAS PREVIO GIRO.

**DEPOSITO PLANSA ALAMEDA**

FONOS: 91575 - 94362

**VIDRIERIA SAN ALFONSO 14**

PAPELES MURALES DECOMURAL. Amplio surtido 20% descuento.

PARABRISAS CURVOS AMERICANOS Y EUROPEOS. vidrios inastillables Colocados en el acto. Gran surtido — Precios bajos. FONO: 91917

**DIA DEL TRABAJO**

El Gobierno de Chile adhiere a la conmemoración del Día Mundial de los Trabajadores el 1º de Mayo.

Este día reviste hoy especial importancia, porque marca la vigencia de la LEY DE SINDICALIZACION CAMPESINA.

Escuche el Lunes 1º de Mayo, a las 12 hrs. por Red Nacional de Emisoras, al Ministro del Trabajo señor William Thayer y al Presidente Frei.

**MAYO CURANTOS**

Canche La Faena: U. Porvenir con La Faena. Turno: J. Católico. Canche Liberty: Municipal con Liberty. Turno: Huracán. Canche Sta. Filomena: Vales Sarsfield con Santa Filomena. Turno: Arrieta Lindos. Canche Horizontes: Oriente con Sta. Ana. Turno: San Lorenzo. Canche Oriental Acacias: Horizontes con O. Acacias. Turno: Condor.

**FRAZADAS**

Incredibles liquidación de MILES DE FRAZADAS a precios más bajos que el año pasado.

**COMPRUEBELO EN LA FABRICA SAN IGNACIO 41 FONO 88161 CON LA GENTIL ATENCION DE DAVID TEDIAS**

**UNA SOLUCION LOGICA**

Si Ud. tiene sitio le construímos su casa múltiple, con 3, 4 o 5 dormitorios, asísmica, DFL 2, terminada en un mes. Facilidades de pago.

**DALMATI HNOS. INDEPENDENCIA 1443 - STGO.**

**MIENTRAS UD. TRABAJA... ¡METROPOLITAN TRABAJA PARA UD.!! — SI DESEA REEMPLAZAR SU BATERIA, LE OFRECEMOS NUESTRO...**

**SERVICIO A DOMICILIO 8 a.m. 7 p.m. Fono 91951-93150 MATUCANA 49-B (2a cuadra)**

**MAYOR DURACION MAYOR POTENCIA LA MEJOR "METROPOLITAN" PROVIDENCIA 2135 - Tel. 252244 Copiapó 771 - Tel. 31066 ...y en todo Chile!**









S. M. la Reina Juliana de Holanda celebra hoy su natalicio. La soberana nació el 30 de abril de 1909 en La Haya. Este día ha sido elegido por la nación holandesa para celebrar su Día Nacional y en Chile, donde vive una colonia holandesa reducida pero activa y progresista, esta festividad tiene especial relieve.

## Holanda Celebra su Día Nacional

En el natalicio de Su Majestad la Reina Juliana, nacida el 30 de abril de 1909, el pueblo holandés celebra hoy su Día Nacional. En Chile, donde existe un especial aprecio por este esforzado pueblo que está colaborando con las diversas iniciativas de desarrollo puestas en marcha por nuestro Gobierno, la asistencia técnica holandesa tiene gran importancia y este aniversario, por estos lazos de afecto, adquiere especial relieve.

Los padres de la Reina Juliana no escatimaron medios para proporcionarle una infancia y juventud dichosa; a la edad de seis años la Princesa Juliana recibió, del conocido pedagogo holandés Jan Ligthart, los primeros elementos de su instrucción. A partir de su 11º año, la Princesa Juliana estudió el francés, el dibujo y tocó el violín.

En 1927 fue matriculada como estudiante en la vieja Universidad de Leyden, fundada por su antepasado Guillermo el Taciturno. Ella siguió varios cursos: Derecho Internacional, geografía de Asia, historia, religión y literatura holandesa contemporánea.

En 1930, la Princesa terminó sus estudios y obtuvo el título de Doctora Honoris Causa en la Facultad de Filosofía y Letras. Fue el famoso Profesor J. H. Mulder quien presidió la recepción y que en esta ocasión hizo la siguiente declaración: "Se me permitió, al hablar de las calidades espirituales de la Princesa, sobre su diligencia excepcional, su comprensión profunda y su real originalidad, decir que todas estas cualidades siempre han sido alentadas por el ardor de un alma dulce y pura. En vuestros juicios, Princesa, el corazón siempre participaba".

Sus compañeras de estudio la llamaban simplemente Julia, ya que el título de Vuestra Alteza la disgustaba. Naturalmente, espontáneamente manifestábase en ella la aversión por toda afectación, y de sus títulos, el que verdaderamente le interesaba era el de Doctora en Filosofía y Letras.

Para celebrar el hecho de que en el Palacio una vez una soberana, la Princesa Juliana, por su cordialidad y buen humor, ganó numerosas amistades. El sentimiento de solidaridad social, aun desde la juventud, fue una de las cosas que más se destacaron en su actividad. Así, cuando la crisis mundial amenazó también a la Holanda, la Princesa inició un movimiento de asistencia y ayuda mutua que le permitió cumplir una gran obra de solidaridad.

hasta que la muerte se llevó a quien había sido su más grande amiga. Apenas unos meses más tarde falleció también su padre, el Príncipe Enrique, hombre que supo conquistar muchos corazones por su simplicidad y ayuda para obras de caridad como presidente de la Cruz Roja Holandesa, función que asumió la Princesa Juliana, como soberana del pueblo holandés.

Pero en una casa real, como en la de cualquier otro mortal, la vida ofrece alternativas buenas y malas. En esta, había fines del verano de 1936, en un mundo ya turbado por el ruido de las armas y presa de profundos quebrantos económicos, Holanda fue sorprendida por el anuncio que hizo la Reina Guillemina del próximo casamiento de Juliana.

El 7 de enero de 1937, celebró la boda de Juliana de Orange Nassau, con el Príncipe Bernhard de Lippe-Biesterfeld. De esta unión han nacido cuatro hijas: Beatriz, Irene, María Cristina y Máxima. Hasta hoy, pues, no hay heredero varón al trono holandés. Pareciera como si la monarquía, que en Holanda se apoya en una verdadera tradición democrática, obligara a las mujeres a ejercer el trono. En ellas se encuentran las cualidades de comprensión, sacrificio, que faltan en la mayoría de los hombres.

Al establecerse, inmediatamente después de la guerra, la Fundación nacional para combatir la miseria social causada por la ocupación ("Stichting Nederlands Volkshelpt") ella participó activamente en esta obra. Fue la renovación de su actividad caritativa emprendida ya en el año 1931, cuando se encontraba entre los fundadores del Comité Nacional de ayuda a las víctimas de la crisis económica.

Dos veces, durante el reinado de su madre, la Princesa Juliana asumió la tarea de regenta del Reino: de octubre a diciembre de 1947 y del 11 de mayo al 30 de agosto de 1948. El 6 de septiembre de 1948, después de la abdicación de la Reina Guillemina, la Reina Juliana subió al trono; la investidura se efectuó en la Iglesia Nueva de Amsterdam, donde prestó juramento a la Constitución.

"He sido llamada", declaró ella, "para cumplir una tarea que nadie ambicionaría, si por un solo momento se diera cuenta de lo pesada que es, pero al mismo tiempo tan bella, que solamente puedo decir: ¿Quién soy yo, que me sea dado de hacer esto?"

Estas palabras, tan conmovedoras y tan graves en su eminente simplicidad, produjeron en el país una profunda impresión. He aquí una soberana que se encontraba al principio de su carrera y que, plenamente consciente de su tremenda responsabilidad, pero no menos sensible ante la grandeza y la belleza de una tarea similar, no pudo retener sobre sus labios este reconocimiento de humildad plena de nobleza.

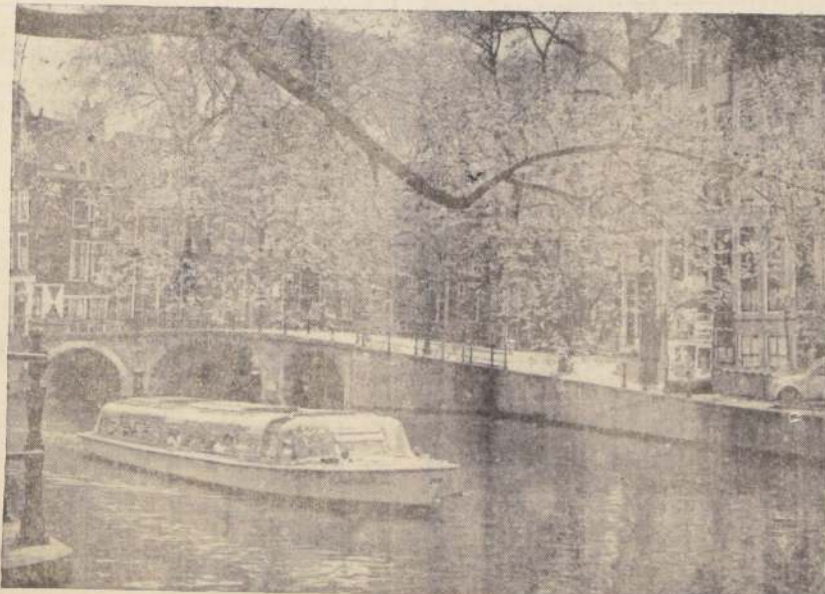


## Visite Holanda al iniciar su recorrido por Europa volando por KLM; la Línea Aérea digna de su confianza

Apreciará la tradicional atención holandesa y quedará fascinado con el país de los tulipanes y los canales. La situación geográfica de Holanda, en el centro de Europa, le permite a Ud. hacer de ella el punto de partida de su viaje europeo; sea este por negocios o placer. Desde Holanda Ud. tiene excelentes medios de comunicación: barco, autobús, tren o avión a cualquier parte del continente.

### AMSTERDAM LA SORPRENDENTE

Cuando Ud. vuela vía Amsterdam puede disfrutar de varias ventajas, ya que aquí está la base de KLM cuya red abarca 47 ciudades en Europa. Amsterdam, que conserva intacto su aspecto desde la época del Renacimiento, cuenta con el doble de canales que Venecia, el Museo de Arte Moderno, el Museo de Rembrandt, palacios medievales, 800 bares, 200 cafés y 1.700 hoteles en un radio de 60 kilómetros. Puede aprovechar de tomar un "Minitour" por los canales en un paseo de 200 minutos a través de decenas de vías fluviales por sólo US \$ 4.50.



### PLAN DE ESCALAS MULTIPLES KLM

KLM le lleva directamente a Amsterdam; pero su boleto le permite visitar muchas otras ciudades sin costo adicional pagando el valor del pasaje a una sola de ellas. Por ejemplo: por US \$ 980.40, más impuestos, valor de ida y vuelta desde Santiago de Chile a Amsterdam, en clase económica Ud. puede visitar Lisboa, Madrid, Barcelona, Roma, Milán, Zurich, Frankfurt, Bruselas, París, Londres, Nueva York, San Juan, Caracas, Bogotá.

### SU AUTOMOVIL TAMBIEN PUEDE ACOMPAÑARLO

Si Ud. prefiere recorrer Europa por tierra puede comprarlo directamente - libre de impuestos - en el salón de ventas Shipline en el mismo aeropuerto de Amsterdam. Si Ud. estará menos de 6 semanas le sugerimos arrendar un automóvil, también puede hacerlo en el aeropuerto. Ahora, si Ud. ya tiene decidido su modelo puede ordenarlo al tomar su boleto por KLM, o donde su agente de viajes IATA. El automóvil y toda su documentación estarán listos a su llegada.



Por su situación geográfica, Amsterdam es el eje perfecto para iniciar su recorrido por Europa.

### SERVICIO A BORDO EN SU IDIOMA

Todo el personal KLM de a bordo habla castellano, y para servirle mejor, los sobrecargos reciben cursos especiales sobre el cuidado de los niños, la atención que requieren y los alimentos que necesitan durante el vuelo. Además de las excelentes comidas que normalmente se sirven al pasajero, se pueden proporcionar dietas especiales a quienes lo soliciten de antemano. El personal de KLM es holandés, por eso, desde el momento que Ud. suba al avión sentirá ese amable y acogedor ambiente que también se disfruta en Amsterdam. Durante el vuelo se respira un aire de confianza y usted recibirá un sinnúmero de atenciones a cargo de los cordiales holandeses.

### PUNTUALIDAD Y FACILES RESERVAS

El Jet Douglas DC-8 KLM está saliendo puntualmente los domingos a las 9.20 horas y llega exactamente los lunes a Amsterdam a las 11.35 (hora local), permitiéndole llegar ese mismo día a casi todas las principales ciudades europeas. Gracias al sistema electrónico de reservas de KLM, usted obtiene confirmaciones inmediatas de espacio en cualquiera de las rutas de KLM o de sus compañías afiliadas, sin molestas esperas ni pérdidas de tiempo.

Ruego enviarme sin costo alguno ni obligación de mi parte, el siguiente folleto:

☐ Mosajco Europeo ☐ Ronda Europea ☐ Obertura Europea

Nombre.....

Dirección.....

Ciudad.....

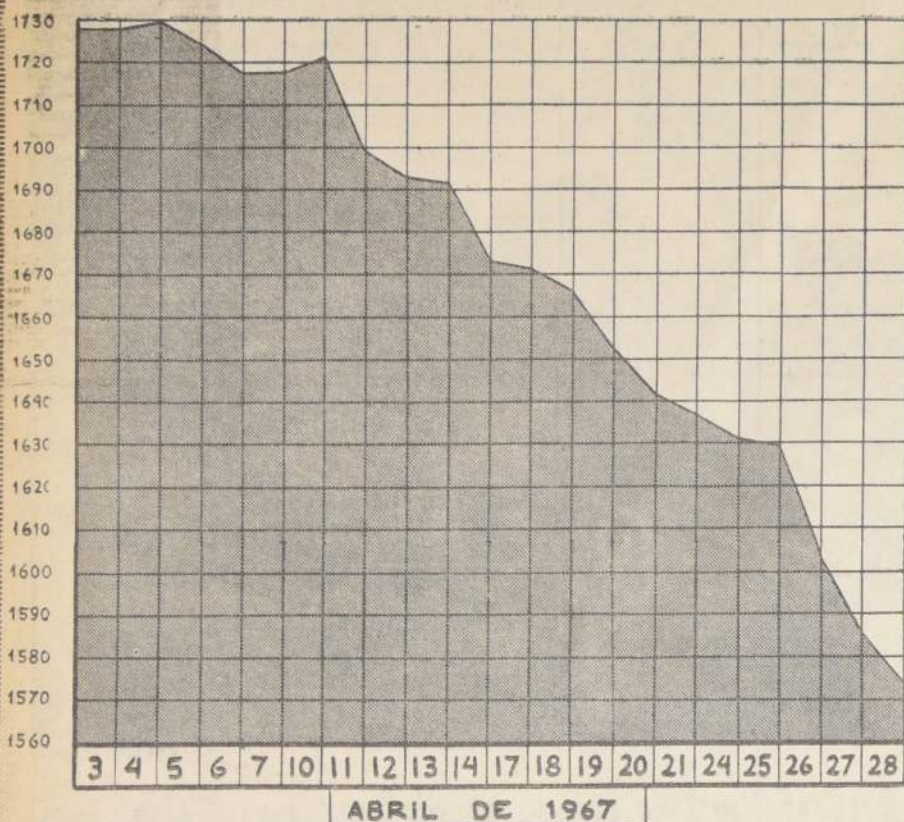
Mi agente de viajes es.....



CIA. REAL HOLANDESA DE AVIACION



## INDICE GENERAL DE ACCIONES



## LA SEMANA BURSATIL

Al finalizar la actividad semanal, la plaza mostraba poco movimiento y precios débiles.

CIERRE OFICIAL AL 28 DE ABRIL

[illegible]

# ARGENTINA: GRAVE LA SITUACION FINANCIERA

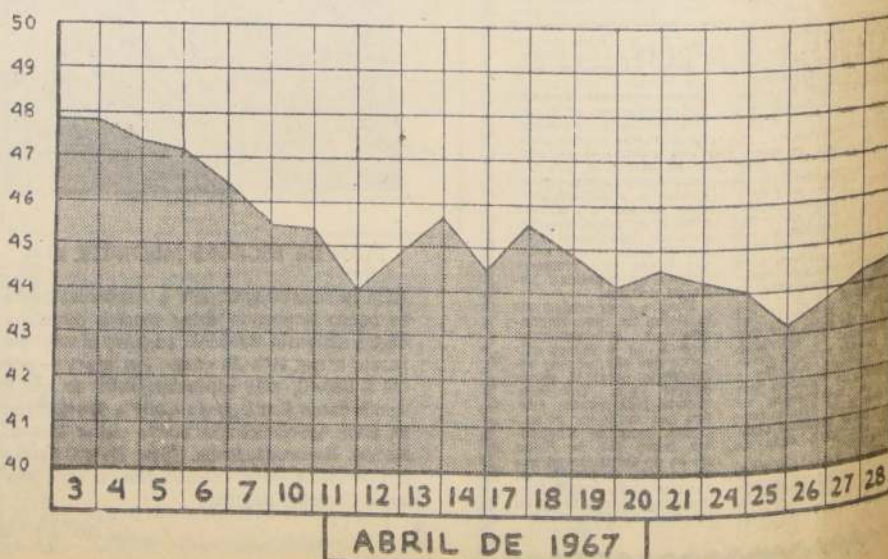
## Tres Hechos Reveladores de este Momento Crucial

3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21
---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

# BAJA DEFICIT DE LA BALANZA

ABRIL DE 1967

COTIZACIÓN DEL COBRE EN LONDRES  
CENTAVOS DE DOLAR POR LIBRA







MARY QUANT, con una minifalda último modelo.

## La Reina de la Minifalda

A Roma llegan muchas reinas de belleza se entiende. Pero no todos los días se recibe en el aeropuerto a la reina de la minifalda... la minifalda, como la dicen los italianos.

Das pasados descendió de la avión una muchacha de ojos azules y cabellos y falda ultra-cortas. Era Mary Quant, la modista que está en la alta costura mundial en su nueva línea, que por sus favores a la Corona británica, vale decir a las finanzas.

### CONGRESO FEMENINO

Quince delegadas de 21 países intervinieron en la vigésima séptima reunión del consejo directivo de la Federación Internacional de Mujeres de Negocios y Profesionales, celebrada en Roma.

La presidenta de la Federación Italiana, profesora Emma Giannini, manifestó que los temas más importantes en discusión fueron los prejuicios raciales y religiosos, la discriminación contra las mujeres, los problemas de igualdad de salarios y el empleo para las mujeres de edad media.

La presidenta de la Asociación Internacional, abogada Lady Littlewood, quien afirmó que las mujeres, a pesar de que comprenden una 3ra parte de los trabajadores del mundo, están consideradas "ciudadanas de segunda clase". Dijo que "el progreso de la discriminación comienza en la casa y en la escuela. Las mujeres constituyen el grueso de la humanidad y también en los países donde en teoría la igualdad de educación entre muchachos y muchachas es una realidad, existen países que dan preferencia a la educación de los hijos varones.

### RESTAURANT NATURISTA

"Naturista" brinda a su distinguida clientela en estos días aire acondicionado y fresco en todas sus secciones. Sabor a los exquisitos frutos concentrados de frutas naturales, con todos sus elementos vitamínicos. JUGOS DE NARANJAS Y CHIRIMOYAS único esta bebida en Santiago que ofrece en forma permanente durante todo el año estos jugos.

Además ensaladas de Tomates, Esparzagos, Champiñones, etc.

Todo fresco de temporada. "NATURISMO" es fuente de juventud eterna.

"NATURISTA" AHUMADA Nº 149

## DONDE LAS mujeres SON NOTICIA

Esta ha sido una semana de "Semanas". Es decir, siete días que han servido para celebrar desde el ingreso de los primeros años a las escuelas de la U. hasta los "titanes" del Emperador Hirohito del Japón. Mientras en Tokio, millones de hijos del país de los cerezos saludaban con "Banzai" a su gobernante espiritual, la colonia japonesa residente y los chilenos celebraban el acontecimiento, comiendo sabrosos "Yakidori" en los jardines de la Embajada, hermosamente arreglados con faroles y enormes braseros. Los honores de duques de casa los hicieron el Encargado de Negocios, ad interim, Masao Ito y su esposa Chieko. Como es costumbre, las damas japonesas vistieron hermosos kimonos de seda y atendieron con gentileza al millar de invitados a la recepción de anoche. En la Semana del Japón hubo algo eminentemente femenino, como es la tradicional presentación de Ikebana o

arreglo floral, que demostró que las chilenas tienen tanto talento para jugar con flores, como las mismas japonesas. Fue una fiesta de arte y de color la exhibición. Felicitaciones a las damas organizadoras, entre ellas, a la señora María Undurraga de Beas, maestra de la Escuela Sogetsu; a la señora Takako Sudzuki (Escuela O'Hara), a la presidenta de Ikebana Internacional en Chile, señora Carmela de Pinochet; a la directora del Instituto Chileno-Japonés, señora Nora de Landolf, y a las damas japonesas que trabajaron con entusiasmo.

—OOO—

Cada día las muchachas están más desinhibidas... nos decía una mamá un poco escandalizada por la tenue de su hija, candidata a Reina Mechona de la Semana Uni-

versitaria... Claro que la juventud de marras salió a la calle con un camión muy femenino... y un adminículo blanco y redondo que antes se acostumbraba a poner debajo de la cama...

Con este buen humor estudiantil se celebró la fiesta mechona.

Se hicieron todas las payasadas imaginables, al amparo de la alegría y de ganar puntos para el reinado... Es un resucitar de la abandonada Fiesta de la Primavera que tanto se anhelaba, pero que ya no se realiza.

—OOO—

Muy alta, muy rubia, muy femenina. Así es la señora Rebeca O'Prive Bobbitt, Lord Cochrane. Su directora

¿Quién es ella? La única hermana del Presidente de Estados Unidos, Lyndon Johnson, que esta semana fue huésped de Chile. Llegó acompañada de la Baronesa Garnet Stackelberg, e invitada por LAN Chile, junto con un nutrido grupo de periodistas norteamericanos. La viajera se negó a hablar de política. (Basta con que haya un político en la familia... ¡y qué político!) pero contó que era madre de dos hijos y esposa de un jefe de la televisión teja-

—OOO—

Una nueva revista femenina nacerá en Santiago. Se llamará "Paula" y la editará Lord Cochrane. Su directora

es Della Vergara y la segunda de a bordo, Marilú Sierra. Ambas egresadas de la Escuela de Periodismo de la U. casadas, buenas amigas y muy, pero muy capaces. Según nos contaron, "Paula" será la "Elle" francesa en castellano.

—OOO—

"Mamás se necesitan"... Damas solteras o viudas, que estén dispuestas a hacerse cargo de 8 ó 10 niños en situación irregular. Hermosa idea, que está próxima a hacerse realidad con la población infantil de 12 casas, que se levantará en terrenos municipales de Ñuñoa, con el patrocinio de la Organización "Aldeas SOS". Estas "mamás" adoptivas serán debidamente seleccionadas entre las damas que se presenten, una vez que estén terminadas las viviendas.



La señora Chieko Ito es la esposa del Encargado de Negocios del Japón en Chile, que anoche hizo los honores de dueña de casa en la brillante recepción ofrecida con motivo del natalicio de S. M. el Emperador.



## ELIJA HOY SU MODELO "prêt-à-porter"

EL TRAJE DE ALTA COSTURA PARA VESTIR DE INMEDIATO.

**Fulabella**  
CALLE DE FALABELLA 315

Creaciones exclusivas de nuestro modisto parisien Realizadas con gran variedad de las mejores telas.



## Hombres de Ciencia

Anaximander (611-547 A.C.) creyó que el hombre procedía de otra especie de animales, probablemente acuáticos.

La ciencia moderna está, en gran parte, de acuerdo con este filósofo naturalista y científico de la antigua Grecia. Es opinión generalmente aceptada hoy que la vida en la Tierra comenzó en los océanos y que todas las formas de vida en el pasado (extintas) en el presente y en el futuro tuvieron y tendrán su origen en las primeras formas acuáticas unicelulares de la vida animal.

San Agustín estuvo de acuerdo con esta teoría, excepto que posteriormente el gran pensador cristiano añadió que todo había sido del designio de Dios que creó po-

tencialmente el universo, inclusive el mundo todo lo que hay en él.

Anaximander fue el segundo de los filósofos físicos de Jonia, en Grecia, y discípulo del primero, el gran Tales. Fue geógrafo y astrónomo de nota y de grandes éxitos. Anaximander fue precursor de lo que hoy se llama "ciencias" o sea el estudio de la exactitud y de la verdad; el estudio del conocimiento.

Se cree que trazó el primer mapa del mundo y se dice que inventó o introdujo en Grecia, el reloj de sol y el gnomón o plano vertical del mismo. El primer gnomón no fue, probablemente, más que una vara de madera encajada en el suelo, y en virtud de la sombra de su posición y largo era posible determi-

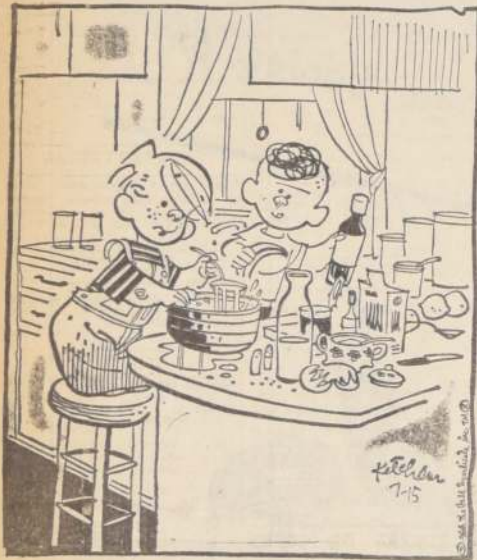
nar la hora del día. Anaximander adaptó este artefacto primitivo de for-

Así como surgió una masa nebulosa, así también volverá a serlo en virtud de



ANAXIMANDER

## DANIEL EL TRAVIESO



—No sé qué estamos haciendo, pero huele muy bien.

ma de tenerse en cuenta las estaciones del año.

Uno de los conceptos más interesantes de Anaximander fue que el origen de todo había sido una masa infinita de materia que no se consumió ni desapareció, sino que se está renovando constantemente. Y que de esta masa nebulosa (idea sustentada por San Agustín) surgió la Tierra redonda.

La Tierra, decía Anaximander, se mantenía en equilibrio en el universo por acción de otras esferas, la mayoría de ellas en estado incandescente.

un cataclismo enorme en el tiempo y en el espacio. Esta antiquísima teoría, curiosamente, se asemeja a ciertas porciones de la teoría actual de "gran explosión" y del universo en expansión constante.

Según ciertos historiadores de la antigüedad, Anaximander fue tanto dirigente cívico como científico y filósofo. Sin embargo, lo más que se sabe de él se sabe por tradición más bien que por documentación, ya que sólo han llegado a nuestros días fragmentos dispersos de sus escritos.

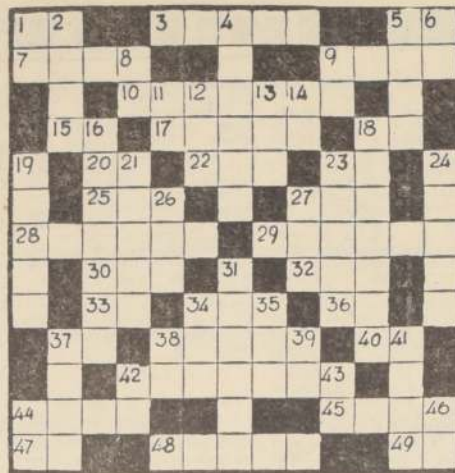
## CORREO DE LOS "PEQUEÑOS PINTORES"

Numerosa ha sido la correspondencia recibida la semana pasada de los concursantes de DIBUJO PARA COLOREAR. Junto con inaugurar el correo, aprovechamos la oportunidad para felicitar a todos los participantes por la hermosura de la pintura con que realizaron los trabajos correspondientes al dibujo pasado. Esto mismo nos crea problemas en el momento de elegir los mejores. De todos modos, pedimos disculpas si en algo nos equivocamos y nos comprometemos a retornar lo mejor que se pueda en beneficio de ustedes.

Damos a continuación acuse de recibo de carta a las siguientes personas: Elizabeth Crespo O., Valencia 404, Quilpué; María Soledad Merino V., Avenida Alemania 0211, Temuco; Sergio Calderón P., 3 Carrera 70, Los Andes; Ana María Núñez, Estación Hospital, Aculeo; María Teresa Reyes N., Balmaceda 1332, Curico; Hernán Calderón P., 3 Carrera 70, Los Andes; María Fuentes W., Tres Esquinas 452, Los Andes; Artemio Sandoval, 045, Llo-Lleo; Beatriz Jeria G., Chacra Ana Boco, Quillota; María Soledad

Díaz M., J. M. Carrera 614, Llo-Lleo; Rubén Miranda Canales, Gregorio Mira 402, San Antonio; Sergio Campos C., San Guillermo 924, Píaceros; Valparaíso; Nancy Lora J., González 276, Barón, Valparaíso; María Olmedo A., Orrego 401, Valparaíso; Leonardo Lazo Vargas, Constitución 88, La Piedad; Pamela Castro, Viñales, Mapu 1054, Maipú; Ruth Siliya Castro, Miguel J. Varas No 779, Talagante; Juana Fuenzalida R., Ayda, Vista Hermosa 394, Maipú; (CONTINUARÁ)

## PALABRAS CRUZADAS



### HORIZONTALES

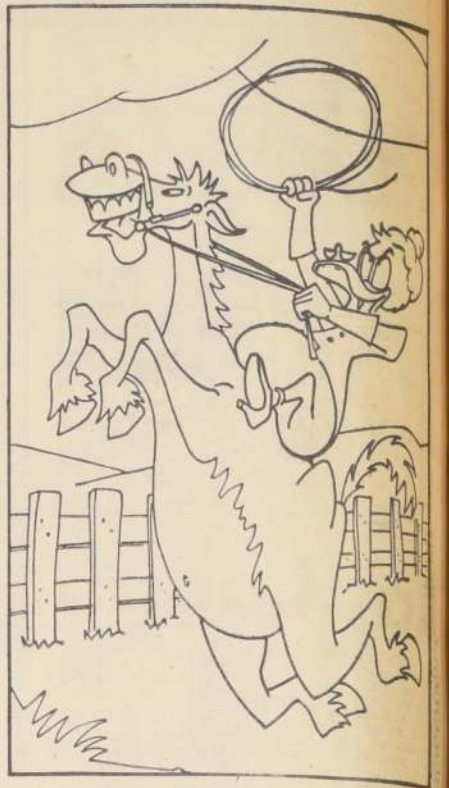
1.— Símbolo químico del calcio. 3.— Instrumento de metal para abrir y cerrar cerraduras. 5.— Prep. lat. que significa a, punto. 7.— De forma de óvalo. 9.— Privado de calor. 10.— Nombre de mujer. 15.— Palabra del dialecto provenzal que significa la afirmación. 17.— Sustracción. 18.— Una de las 3 virtudes teologales. 20.— Pronombre. 22.— Tonto, idiota. 23.— Primera terminación de infinitivo. 25.— Ave fabulosa. 27.— Parte de algunos animales que les sirve para volar. 29.— Banderas o azafates. 29.— Cortés, urbano, comedido. 30.— Río de Asia, afl. del lago Balakach. 32.— Línea recta que pasa por el centro de un cuerpo. 33.— Adverbio de negación. 34.— Me trasladaré de un lado a otro. 36.— Símbolo químico del aluminio. 37.— Entrega. 38.— Lancero de los ejércitos austriacos.

alemán y ruso. 40.— Ante Meridiano. 42.— Basto, ordinario. 44.— Conjunto de las partes que forman un todo. 45.— Pronombre relativo. 47.— Pronombre. 48.— Masa hecha de diversas cosas machacadas. 49.— Preposición.

### VERTICALES

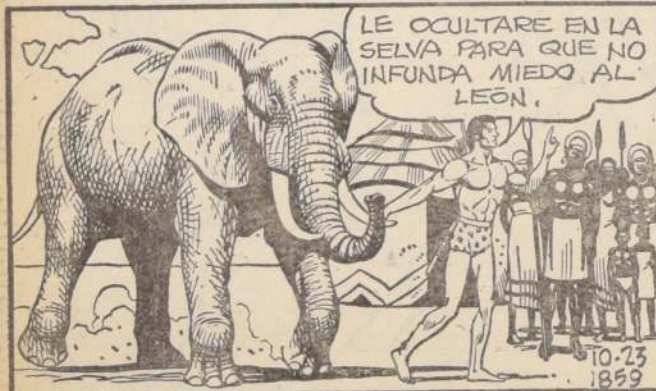
1.— Símbolo químico del cobalto. 2.— Prevención, apresto. 4.— Insecto himenóptero con aguijón. 4.— Fluido gaseoso que respiramos. 6.— Nota musical. 8.— Nota musical. 9.— Nota musical. 11.— Iniciales del nombre de un pintor y dibujante francés (1804-1860). 12.— Culpa, crimen. 13.— Enlaza con cuerda. 14.— Símbolo químico del sodio. 16.— Paño con que se cubren y adornan algunas cosas. 18.— Tejido de lana. 19.— Metal de color rojo cuando está puro. 21.— Superficie de la Tierra. 23.— Pone lejos una cosa. 24.— Cuerpo esférico. 26.— Me arroja. 27.— Enlace con cuerda. 31.— Sustancia untuosa, fácil de derretir (pl.). 34.— Rey legendario de Troya, nieto de Dárdano. 35.— Nombre de una con sonante. 37.— Tiempo que tarda la Tierra en dar una vuelta sobre sí misma (pl.). 38.— C, de Caldea. 39.— Iniciales de un sabio sueco (1630-1702). 41.— Adverbio. 42.— Símbolo químico del galio. 43.— Igual a 15 H. 44.— Símbolo químico del molibdeno. 46.— Artículo neutro.

## Para Colorear y Ganar Eo 5



El que mejor pinte este dibujo, obtendrá Eo 5 de premio. El dibujo ya pintado, deberá enviarse antes del próximo domingo a la casilla 81-D, a nombre de "Para Colorear y Ganar Eo 5". También puede depositarse en el buzón que está colocado en el hall de LA NACION. El dibujo debe ser acompañado del siguiente cupón:

NOMBRE .....  
 EDAD ..... CALLE EN QUE VIVE .....  
 NUMERO .....  
 CIUDAD .....  
 Ejemplo para que Uds. sepan cómo llenar el cupón.  
 NOMBRE..... Juan Pablo González Medina.....  
 EDAD..... 10 años..... CALLE EN QUE VIVE..... Ma-  
 turana.....  
 NUMERO..... 142.....  
 CIUDAD..... Santiago.....









## TEATROS

ANTONIO VARAS Morandé 23 (1950).— Verano 19 horas. "Marcelo Sade", Peter Weiss. Instituto del Teatro de la Universidad de Chile.  
CAUPOLOCAN, San Diego 949 (1913).— 23:45. 18.40 y 21.40 horas. Festival Chileno-Argentino.

UN MONTAJE DE BELLEZA FEMENINA... DE EMOCIONES CIRCENSES EXTRAORDINARIAS... Y DE ENCANTO ZOOLOGICO PARA ADULTOS Y NIÑOS NOROCCIDENTALES.

## CIRCO Nº 1 DE CHILE

ULTIMA TEMPORADA NORTINA DE DESPEDIDAS DE CHILE... EN JUNIO "LAS AGUILAS HUMANAS" 1967 VIAJARAN A MOSCU REPRESENTANDO AL PUEBLO CHILENO EN EL GRAN FESTIVAL DE CIRCOS AMIGOS DE LA UNION SOVIETICA

Adornado por las bellenas españolas, traídas a Chile expresamente desde el Circo "Príncipe" de Madrid:

LUPITA, MARIA ISABEL, FERNANDA Y RAMONA

hermosas saltadoras acrobáticas en torbellino-huracán... 4 bellenas de la

TROUPE "LOS SEIS HNOS. PALMAS"

la más selecta del Circo Moderno Europeo.

EL NUEVO CIRCO LAS AGUILAS HUMANAS 1967

del Teatro Caupolicán de Santiago, se presentará

EN COPIAPO

HOY DOMINGO 29 en matiné, vermut y noche. HOY tres despedidas Copiapó.

EN CALAMA

JUEVES 4 de MAYO, debut calameño; VIERNES 5 vermut y noche; SABADO 6, matiné, vermut y noche penúltimas fiestas Calama, y DOMINGO 7 de Mayo, triples despedidas Calama.

EN PEDRO DE VALDIVIA

MARTES 9 de Mayo única noche en Of. "Pedro de Valdivia".

EN MARIA ELENA

MIÉRCOLES 10 de Mayo única noche en Of. "María Elena".

Despedida de Antonio Varas. Los Rumbos, María Teresa, Marco Aurelio, Sergio Inostroza, Mirian Luz, variedades radiales. CAMILO HENRIQUEZ, Amundéguí 21 (1895).— 22 horas. "La niña en la palomera", de Fernando Cuadro.

CLUB DE TEATRO DEL CALLEJON, Mac Iver 273.— 19.30 horas. "Mañana de amor por tus palcos", de Miguel Litin.

MONEDA, Estado 82 (31477).— Cia. de Comedias de América Vargas y Pury Durán. A las 19 y 22 horas, presentará: Crimen perfecto, de Frederick Knott.

PETIT REX, Huérfanos 735 (31144).— 19.15 y 22 horas. El Caballero de la Maja, "Harbuz".

LA COME DIA, Merced 849 (39152).— 19 y 22 horas. Ictus, presentará: Libertad, de Rangel y Fernández.

OPERA, Huérfanos 837 (30174).— 19, 21.40 y 22.15 horas. Cia. de Revistas Bim Bum Bum presentará: "Ni novicia... ni rebelde".

PICARESCUE, Av. Recoleta 848 (37266).— 19.45 y 22 horas. Cia. de Revistas Strip-Tease: "Gonzo, a usted lo necesitan".

COUSIRO, San Ignacio 1249 (30457).— 20 y 23 horas. Cia. de revistas Humorísticas.

CINES (Horario Fijo)

ASTOR, Estado 257 (392112).— 14, 16, 18, 19.45 y 21.30 horas. Georgina, la soltera celosa, (Inglesa, comedia. Mayores de 21 años).

CALIFORNIA, Transvial 1564 (49001).— 11 horas. El tesoro de Tarsán. Not. y agregados (Mayores y menores). 15 horas: La carrera del siglo. Not. y agregados (Mayores y menores). 18.30 y 22 horas: La última jugada. Not. y agregados (Mayores de 18 años).

CENTRAL, Huérfanos Nº 930 (35555).— 12.30, 15.45, 18.30 y 21.30 horas. Siempre hay un amor. (Suspense. Mayores de 14 años).

DUCAL, Agustinas 777 (35375).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Whisky y Vodka. (EE. UU., comedia. Mayores y menores).

EGANA, Los Guindos Nº 3368 (71026).— 18.30 y 21.30 horas. La caldera del diablo. (EE. UU., drama. Mayores de 15 años).

ESPAÑA, Estado 1230 (39154).— 12.30, 15.30 y 21.30 horas. Samba. (Española, musical. Mayores de 14 años).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

## GUIA DEL ESPECTADOR

ITALIA, San Diego 246 (46592).— Grupo Teatral "Los Juglares de Corcos y Telégrafos" presenta, a las 19 horas: "El torro de mamá", de Carmen Mars.

SILVIA PIREIRO, Tarapacá 1181 (89352).— 19.30 horas. El drama italiano de Ugo Betti, "La padrona", de Carmen Mars.

BUNES, Av. Bulnes 188 (46129).— Conjunto teatral TEKNOS presenta: "Pan caliente", de María Asunción Requena.

MARU, Huérfanos 784 (39707).— 19.15 y 22.15 horas. Cia. Olvido Leguía y Luchó Córdoba, presenta: "Herodes mandó a Pilatos".

MONEDA, Estado 82 (31477).— Cia. de Comedias de América Vargas y Pury Durán. A las 19 y 22 horas, presentará: Crimen perfecto, de Frederick Knott.

PETIT REX, Huérfanos 735 (31144).— 19.15 y 22 horas. El Caballero de la Maja, "Harbuz".

LA COME DIA, Merced 849 (39152).— 19 y 22 horas. Ictus, presentará: Libertad, de Rangel y Fernández.

## REVISTAS

OPERA, Huérfanos 837 (30174).— 19, 21.40 y 22.15 horas. Cia. de Revistas Bim Bum Bum presentará: "Ni novicia... ni rebelde".

PICARESCUE, Av. Recoleta 848 (37266).— 19.45 y 22 horas. Cia. de Revistas Strip-Tease: "Gonzo, a usted lo necesitan".

COUSIRO, San Ignacio 1249 (30457).— 20 y 23 horas. Cia. de revistas Humorísticas.

## CINES

(Horario Fijo)

ASTOR, Estado 257 (392112).— 14, 16, 18, 19.45 y 21.30 horas. Georgina, la soltera celosa, (Inglesa, comedia. Mayores de 21 años).

CALIFORNIA, Transvial 1564 (49001).— 11 horas. El tesoro de Tarsán. Not. y agregados (Mayores y menores). 15 horas: La carrera del siglo. Not. y agregados (Mayores y menores). 18.30 y 22 horas: La última jugada. Not. y agregados (Mayores de 18 años).

CENTRAL, Huérfanos Nº 930 (35555).— 12.30, 15.45, 18.30 y 21.30 horas. Siempre hay un amor. (Suspense. Mayores de 14 años).

DUCAL, Agustinas 777 (35375).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Whisky y Vodka. (EE. UU., comedia. Mayores y menores).

EGANA, Los Guindos Nº 3368 (71026).— 18.30 y 21.30 horas. La caldera del diablo. (EE. UU., drama. Mayores de 15 años).

ESPAÑA, Estado 1230 (39154).— 12.30, 15.30 y 21.30 horas. Samba. (Española, musical. Mayores de 14 años).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).

15 horas: Aventuras en la baía de oro. Agregados.

SANTA LUCIA, Av. B. O'Higgins 615 (34718).— 13, 16, 19 y 22 horas: Khartoum (Inglesa, cine-rama, aventuras. Mayores y menores).

WINDSOR, Moneda 1025 (89761).— 14, 16.15, 19 y 21.40 horas. Una comedia de honor. (Italiana, comedia. Mayores de 21 años).

REX, Huérfanos Nº 715 (31143).— 14, 16, 18.30 y 21.30 horas. Prométele cualquier cosa. REGINA (36097).— 19 y 21.30 horas. Amarte mientras sea la noche. (Suiza, drama. Mayores de 18 años).



**ENTREGA DE LOS "VERDEJOS DE ORO"... PREMIANDO A LUMINARIAS DEL DEPORTE, CANCION Y TEATRO**

Los "CONJUNTOS UNIVERSITARIOS" apoyarán los "VERDEJOS DE ORO" presentándose el JUEVES 4 en el "Caupolicán".

Surge una nueva y digna iniciativa, destinada a premiar a las luminarias del deporte, la canción y el teatro. Se efectuará el JUEVES 4, en UNICA GRAN FIESTA que comenzará a las diez de la tarde hasta las diez de la noche, en un único festival, en el Teatro Caupolicán.

Hay interés, expectación y curiosidad por saber quiénes recibirán el "VERDEJO DE ORO" en el mundo de los deportes, de la música, la canción y el teatro.

Y entre las atracciones artísticas que se presentarán el JUEVES 4, en un único festival, actuarán:

Larry Wilson, gran cantor cólico, número único con "Los Five Shows", notable grupo instrumentalista; las tres principales figuras de "Residencia La Pichana": DORA CLOTA, DONA FORTUNATA y DONA PETECA; el magnífico y selecto acto musical de Apolo Cobas, "LOS VIOLINES MAGICOS"; el TRIO INSPIRACION, romanceros de las canciones de América; los bailarines hispanos TRIO SEVILLA; el magnífico grupo cumbista de RCA VICTOR "LOS BAMBYS"; el cantante favorito GINO DEL SOLAR; el GAUCHO GERALDO, eximio recitador de poemas de Martín Fierro; ANA MARIA ASUNCION, hermosa y emotiva cantante paraguaya; y los humoristas Chafán - Carlos Solís y Pepe Tapia.

**CINES COMUNALES**

MUNICIPAL (San Bernardo) - "La vida desde las 14 horas". Las aventuras de María "M".

BOQUE, Paredero 33 Gran Avenida (581222, anexa 227) - "El 1840 y 21.30 horas". Un error (Monores). Retrativo (Talagante).

NACIONAL (Punta Alto) - "Retrativo". Las 14 horas. La vida desde las 14 horas. Las aventuras de María "M".

PLAZA (Punta Alto) - "Retrativo". Las 14 horas. La vida desde las 14 horas. Las aventuras de María "M".

**OPTICA PINCUS**

MONEDA 1037 FONO 89244 5160.

OPTICO DIPLOMADO EN CHILE Y EUROPA

**UN ROSTRO IMPECABLE**

**POLVOS COMPACTOS HAREM**

Con Crema Base, que puede aplicarse en cualquier instante para darle a su tez ese delicado y atractivo tono aterciopelado que tanto se admira...



Ivette Mimieux y Stephen Boyd protagonizan el drama de suspense de Joseph Levine, rodado en Pathé Color, "The Capers of the Golden Bulls", dirigido por Russel Rouse. La novia de Boyd, que muy en contra de sus deseos, participa en el complicado robo de una sucursal del Banco de España, en la capital provincial de Pamplona, donde fue filmada esta producción de la Paramount.

**AUDICION POPULAR "COMPASES AL AMANECER" HOY DOMINGO 30 DESPIDE AL CANTOR ARGENTINO DE LAS PROTESTAS SOCIALES:**

**ANTONIO TORMO**

**HOY T.CAUPOLICAN**

Vermut 6.40 y noche 9.40 en el CAUPO-LICAN, con la orquesta N° UNO de Chile.

**LOS RAMBLERS**

HOY además con MARIA TERESA, RAMON AGUILERA Y LOS PLAYEROS, MARCO AURELIO, SERGIO INOSTROZA-PERA MADURA.

Reina gran interés por asistir al "Caupolicán" hoy en vermut 6.40 y noche 9.40, con el gran espectáculo que nos ofrece JULIO TAPIA el Director de la popularísima audición chileno-argentina "COMPASES AL AMANECER" (Radio Minería y Nacional), hoy en el TEATRO CAUPOLICAN, con un show de grandes relieves.

Es la despedida de Chile de ANTONIO TORMO, el aplaudido cantor argentino de las protestas sociales (Mama Vieja, El Huérfano, La Limosna, Flores para mi Madre), que tanto han conmovido en la sensibilidad del gran público santiaguino.

Hoy en vermut 6.40 y noche 9.40 nos presentarán un show múltiple para todos los gustos con los ardorosos ritmos de "LOS RAMBLERS", la Orquesta Número UNO de Chile, "LOS RAMBLERS" con sus últimos éxitos Nueva Ola.

MARIA TERESA, la gentil estrella hispano-chilena; MARCO AURELIO, la voz romántica de Chile; RAMON AGUILERA Y LOS PLAYEROS, el mejor conjunto melódico que tanto gusta al público femenino; SERGIO INOSTROZA - PERA MADURA, el gracioso humorista musical que recolecta a chicos y grandes; HUMBERTO LOZAN, notable cantor cumbista "Quemame los ojos, Merecumbé"; MIRIAM LUZ, la morena y controladora; DIXIELAND, el negro cantor-bailarín, y los dos conjuntos cólicos, nuevos ritmos que emocionan a la juventud santiaguina: SERVANDO Y SUS TORNADOS Y PETER VERA.

Y por su parte ANTONIO TORMO, en su última presentación-despedida de Chile, HOY DOMINGO 30, en vermut y noche en el "CAUPOLICAN" nos brindará sus mejores creaciones de estilo sentimental.



Espíritu y voz de España, Maria Teresa, con sus mejores canciones, hoy domingo 30 despedirá al argentino Antonio Tormo, en gran show en el "Caupolicán".

Los boletos numerados a \$5 - CINCO escudos - plata baja numerada y DOS - \$2 - escudos - balcones generales del segundo piso del "CAUPOLICAN".

**GUIA DEL ESPECTADOR**

REPUBLICA (93613) - Rotativo desde las 14 horas: El febril mundo del circo. El matasanos. Sieta ras un botín.

RIO, Monjitas 743 (33550) - Rotativo desde las 11 horas: Los complejos. Darling.

RITZ, San Antonio 90 (380413) - Rotativo desde las 11 horas: Fuegos de verano. (Francesca, drama. Mayores de 21 años).

RIVIERA, Diagonal, Cervantes 802 (36092) - Rotativo desde las 12 horas: Cárcel de mujeres. La corrupción.

ROMA, San Diego 236 (67258) - Rotativo desde las 14 horas: La esposa del Cid. El terror de la máscara roja. El círculo de la muerte.

ROXY, Huérfanos 1055 (80309) - Rotativo desde las 10 horas: Mi negocio es el peligro. (EE. UU. acción. Mayores de 14 años).

SAN ANTONIO, San Antonio 255 (33605) - Rotativo desde las 11 horas: Blanca Nieves y los siete

monitos. (EE. UU., dibujos, Walt Disney. Menores).

SAN DIEGO, San Diego 612 (81093) - Rot. desde las 13.30 horas: El ojo espía. Not. y aporados.

SAN MARTIN, Av. B. O'Higgins 176 (33557) - Rotativo desde las 14 horas: Casa de mujeres. (Machana, drama. Mayores de 21 años). Not. y aporados.

SAN MIGUEL, Buclides 1202 (51264) - Rotativo desde las 14 horas: El crucifijo de las águilas. Madres. Blaise. Not. y aporados.

SANTA ROSA, Alvaros de Toledo 55-9 (50965) - Rot. desde las 14 horas: Dúo en el salón del Diablo. Viva María! 007 contra Goldfinger.

SANTIAGO, Merced 829 (37838) - Rotativo desde las 11 horas: Paraiso hawaiano. (EE. UU., musical. Menores).

SÃO PAULO, Merced N° 772 (39746) - Rotativo desde las 10 horas: El Dr. Zhivago. (EE. UU., drama. Mayores de 18 años).

SEPTIEMBRE, San Dionisio 3563 (96221) - Rotativo desde las 14 horas: Operación póker. El trío. Tres señores de Bengala.

SUR, San Diego 925 (61336) - Rotativo desde las 12.30 horas: El que dispara primero. Cita con el alman. Muchachos en vitrina.

TIVOLI, Huérfanos 757 (30611) - Rotativo desde las 10 horas: La Biblia. Not. y aporados.

TOLESA, Huérfanos N° 1313 (711562) - Rotativo desde las 13 horas: Por unos dólares más. (EE. UU., acción. Mayores de 18 años).

VICTORIA - Rotativo desde las 13 horas: Paraiso hawaiano. (EE. UU., musical. Mayores y menores).

VERDI, Pedro de Valdivia 5273 (49704) - Rotativo desde las 14 horas: Festival de Tarsán: Tarsán el hombre mono. La fuga del Tarsán. Tarsán y su compañera.

YORK, Ahumada 186 (66487) - Rotativo desde las 11 horas: Meir, el pere. (Chileno, drama) y mara.

**GASCO le regala CREA HIRMAS**

**con cada máquina de coser ELGIN**

Ya llega a GASCO esta maravilla de fama mundial Borda, cose, zurce, ojala, pega botones, hace monogramas, aplicaciones, todo automáticamente... y regala Crea HIRMAS para dos sabanas y una funda, para que Ud. la estrene inmediatamente. Vea los cuatro modelos ELGIN en la sucursal GASCO de su barrio. Pida la visita de un Vendedor a su Domicilio.

**GASCO CIA. DE CONSUMIDORES DE GAS DE SANTIAGO**

Santo Domingo 1061 - Rosas 1064 - Fono 85802

Una sucursal en cada barrio, un vendedor en cada hogar.

**TELEVISION**

CANAL 9 - U. DE CHILE

- 17.00 SHOW DEL TIO ALEJANDRO
- 18.00 DANIEL BOONE
- 19.55 PERDIDOS EN EL ESPACIO
- 19.45 ¿CUANTO SABE UD.?
- 19.50 LOS BRIONES
- 20.45 EL BARON
- 21.40 PANTALLA NOTICIOSA
- 21.55 GOLES Y MARCAS
- 22.10 COMANDO AEREO
- 23.10 CIERRE

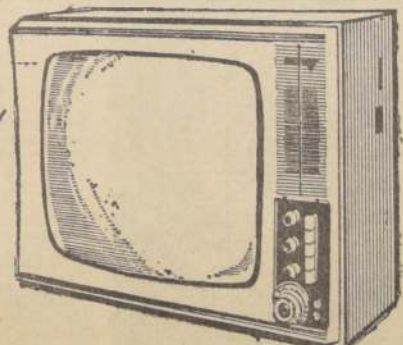
**TELEVISORES GELOSO**

GRAN PANTALLA RECTANGULAR DE 23" GARANTIA Y SERVICIO TECNICO

TELEMUNDI CONDELL 1589 - FONO 2367 VALPARAISO

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO **TELEMUNDI** AGUSTINAS 698 - MONEDA 946 FONO 64667 y 68030

DISTRIBUIDORES GENERALES **Bonacic y Caro Ltda.** V. MACKENNA 2245



**TELEVISION**

Canal 13 - U. Católica

- 13.30 ALMANAQUE
- 13.35 LOS TRES CHIFLADOS
- 14.00 PERFIL NOTICIOSO
- 14.30 MIS HOMBRES Y YO
- 15.00 LA MARINA DE MC NAUL
- 15.30 DOMINGO EN SU CASA
- 17.00 KATY
- 17.30 LOS PICAPIEDRAS
- 18.00 CARAVANA
- 19.00 BATMAN DOS
- 19.30 EL AGENTE DE CIPO
- 20.30 MI BELLA GENIO
- 21.00 LOS VENGADORES
- 22.00 EL REPORTER ESSO
- 22.15 ALMA DE ACERO
- 23.10 PANTALLAS DEL DEPORTE
- 23.20 FIN DE LA EMISION

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO **TELEMUNDI** PROVIDENCIA 2131 - FONO 569038





## LA ULTIMA JUGADA

COMENTARIO DE MARIANO SILVA

Película norteamericana, 1966. Warner Bros. Director: Fielder Cook. Interpretes: Henry Fonda, Joanne Woodward, Jason Robards, Charles Bickford, Robert Middleton, Kevin McCarthy, Paul Ford.

Es difícil analizar en detalle la proyección "jocosa-dramática" de esta película, sin revelar los elementos de sorpresa que dan efectividad a las situaciones planteadas. Por ello es preferible mencionar la forma como ha sido expuesto el tema y los indiscutibles méritos del realizador Cook.

De Fielder Cook no fue posible obtener datos. Baste decir que no figura en los registros que consulté para informarme sobre sus realizaciones, sus características o su posición frente al Séptimo Arte. Parece lógico, entonces, dar una semblanza suya solo partiendo de "La última jugada", cuyo título original en inglés describe más adecuadamente el tratamiento de la parte musical (con la interminable canción "Rosie" como tema central) también pueden referirse perfectamente a las tablas. Pero, ¿es teatro filmado? No, es teatro cinematográfico, que es distinto. Cook soñó el peligro.

¿Cómo? Luego de la presentación formal — algo forzada — de cada secuencia, intentando los planos de ubicación que benefician la comprensión de lo que vendrá, transforma una situación estática y de amenazante retórica, en cine, recurriendo a una adecuada composición y juego de los planos, e incorporando los "close-ups" apropiados para denunciar la psicología de los personajes y sus motivaciones, fortaleciendo cada escena con la fotografía bastante funcional. Así, la cámara rescata de su origen teatral el tema y compone secuencias de valor cinematográfico que en definitiva logran el ambiente y ritmo necesarios para ilustrar las situaciones y sin que el hilo narrativo se corte o la acción sufra caídas irreparables.

Para ilustrar la situación general que

se exhibe, dire que se trata de un juego de póker en un pueblo del oeste norteamericano (Dodge City), después de los días de la epopeya del "western", en el que se reúnen anualmente y durante 16 años, con expertos de las cartas, que a su vez son de los hombres más acaudalados de la región. Se encierran varios días en una pieza especialmente habitada en un típico a o t e u a u o ue inaseta ue típico pueblocito y el interés de todos los habitantes converge en la partida de naipes. Al lugar llega un empobrecido ex jugador empoderado, ya regañado granjero (Henry Fonda), que marcha en una vetusta carreta entornada, con su esposa (Joanne Woodward) y su hijo, a posesionarse de una parcela de labranza, en San Antonio-Texas. El "olor" de las cartas y el ambiente casi místico que emana de la partida que juegan los "cuco grandes", hacen nacer en el novato la fiebre por el póker y pide ser admitido en el santuario, traicionando la promesa que hiciera a su mujer de no volver a tomar jamás una baraja. Entrará en la competencia, pero tendrá que respetar las "reglas del juego del oeste": la herencia de los comos; el revolver, queda colgado — en la percha como objeto inútil, la lucha ahora es sobre el tapete verde.

Lo que viene se desarrolla con saltos y bajos de sorpresa, y con toques de humor muy bien dosificados, que se alternan con discusiones violentas y escenas de marcado dramatismo, que dan vitalidad al tema en los puntos culminantes, hasta llegar a la ingeniosa solución final.

Es una película perfecta, o de gran calidad? Distó de serlo. Sus defectos solo se perdonan mientras se está proyectando. Al finalizar surgen los puntos débiles. Hay mucha tendencia a usar el efecto por el efecto y a falsear las soluciones. Existe ampulosidad en la presentación escénica, falta la descripción de fondo de los caracteres. Hay abundante superficialidad y podría haberse reducido el film en media hora más o menos, "despuntando" algunas secuencias y suprimiendo de una plumada toda la última parte, que se adiciona luego de terminado el juego.

# Falú: Entre el Folklore y el Universalismo

Carlos Riesco, director del Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile, presentó el viernes a mediodía, al guitarrista y compositor Eduardo Falú, que inauguró la temporada de conciertos del IEM para dar a cono-

cer el folklore y la música popular en general, en un plan de extensión de los campos musicales abordados por la programación de conciertos.

### VALOR DEL FOLKLORE

"En esta época en que todo tiende a disgregarse, el hombre siente la necesidad del folklore, por cuanto es lo que verdaderamente lo acerca a su origen, a encontrarse a sí mismo" — expresó Eduardo Falú.

El conocido folklorista programó tres presentaciones en nuestro país, una en Viña del Mar y dos en Santiago. Se manifestó muy complacido por la acogida recibida, y declaró que en un futuro próximo incorporará a su repertorio algunas canciones folklóricas chilenas que le gustan mucho.

"Ustedes tienen un folklore muy rico y variado" — dijo refiriéndose al caso chileno. Eduardo Falú relató los inicios de su carrera, contando que hasta Buenos Aires llegó un grupo de cultores de esta música, entre los cuales se encontraba él, para tratar de imponerla y darle prestigio. "En un principio nos miraron como 'bichos raros' — dijo riendo —; pero, finalmente, logramos que la música folklórica la adoptaran algunas familias, popularizándose hasta que el pueblo la hizo suya".

### RESURGIMIENTO

Eduardo Falú considera que el folklore está resurgiendo en todos los países como un fenómeno de identificación del ser humano hacia lo propio.

Su método o sistema de hacer folklore lo resume diciendo que toma elementos criollos, los rescata del olvido para posteriormente elaborarlos y hacerlos universales, sin alterar su autenticidad.

Respecto a la incidencia que puede tener la "canción protesta" dentro del

folklore respondió: "creo que no tiene por qué tomarse el folklore como medio de expresión a este tipo de protesta, porque se transformaría en música de resentimiento. El folklore es una expresión artística que lleva un mensaje romántico, amable, para solazar al hombre. El arte tiene que estar por sobre todas las cosas".

Dijo que lo verdaderamente folklórico queda en el tiempo y lo que no lo es se pierde. "El pueblo es el que determina qué es el folklore auténtico" — manifestó.

En lo referente a algunas expresiones de "neo-folklore", expresó: "Es un falso folklore, que se hace con el ánimo de especular, lo que desvirtúa a esta música y desconcierta a la gente".

En cuanto a la manifestación folklórica de Chile, Falú recordó a Angel Parra, hacia quien demostró admiración por su música. Recordó y entonó algunos temas chilenos: "Así es mi suerte", "Mi banderita chilena" y "Yo vendo unos ojos negros".

### FOLKLORE Y ESCRITORES ARGENTINOS

Se refirió el músico visitante a algunas expresiones de folklore realizado por escritores como "Romance de la muerte de Juan Lavalle".

UN ARTISTA BUENO no sufre de rabietas infantiles.

UN ARTISTA MALO, además, sufre de ataques histéricos.

que es una narración de episodios heroicos, populares, efectuada por Jorge Luis Borges y Ernesto Sábato, dos de los más importantes escritores argentinos. También destacó como interesante la grabación, con letras de esos mismos escritores, titulada "Los 14 del Tango".

### EL HUMOR DE FALU

Falú se distingue por una notable calva que le sirve de fuente de innumerables chistes. "Nosotros, los calvos, tenemos muchas defensas; la cabeza hay que tenerla para criar seso, no para criar pelo". Contó que en Japón un auditor opinó

### MARTES LLEGA BALLET DE MEXICO

Se presentará únicamente en el Teatro Municipal, miércoles, jueves y viernes.

Procedente de Buenos Aires, donde se presenta actualmente, llegará a Pudahuel el próximo martes, vía SAS, el GRAN BALLET CANTOS Y DANZAS DE MEXICO que se encuentra en gira por Sudamérica con el patrocinio del Gobierno de México.

El Ballet Danzas y Cantos de México se fundó el año 1960 por su director Hector Fink Mendosa, con motivo de la Organización del Festival de la Amistad y la Cultura, realizado por OPIC, en los países centroamericanos y Panamá y la celebración de las Fiestas Bolivarianas del ses-

quicentenario del Libertador, en Venezuela, actos en que participó el Gobierno de México.

Desde 1960, sus actuaciones en el extranjero han sido de carácter oficial, representando al Gobierno de México en misiones encargadas por la Secretaría de Relaciones Exteriores, Secretaría de Gobierno, Secretaría de Hacienda y del Consejo Nacional de Turismo.

La calidad del espectáculo ha merecido diversas distinciones internacionales, con premio para la mayor campaña publicitaria; Diploma de la ciudad de Dallas, Texas, cuatro medallas de oro, tres de plata, y una de bronce y siete Copas en el Segundo Festival de Folklore, en Salta, Argentina; Premio Nacional de Danzas en 1966, otorgado por la Unión de Cronistas de Teatro y Música de México; Diploma de Honor de la República de El Salvador, 1966.

Danzas y Cantos de México se ha distinguido por presentar con la mayor autenticidad las danzas y cantos del pueblo mexicano, ataviando a sus artistas con la mayor propiedad y respeto a las tradiciones.

man y Julie Christie. Ninguna de las dos es "nueva ola", pero su intensidad emocional es como una respuesta al vehemente anhelo de Sonia.

En el cine el príncipe azul de Sonia Viveros es Peter Quilley. En la vida real carece de nombre, pero sus requisitos llenan una ficha bien definida:

"Ojos claros. Que sea buena persona. Inteligente. Que sea dominante sin que yo me de cuenta, es decir, que tenga carácter. Y que tenga linda voz".

Sonia confiesa esperar mucho del amor: nada menos que la felicidad. Pero cree en el amor y ama el amor, aunque sostiene que nunca se ha enamorado de nadie en especial.

"Me gustan las cosas bellas y el amor es una cosa bella. Pero tiene que ser de verdad".

### EL PRINCIPE AZUL

Se comprende así que las actrices favoritas de Sonia Viveros sean Ingrid Berg-



EDUARDO FALU

## A QUE NO SABES A QUIEN VI

HECTOR CARVAJAL preguntando afanosamente por un original de comedia musical. Parece que lo perdió.

0:0:0:0:0

GABITO HERNANDEZ, muy pálido, leyendo una noticia acerca de una esposa que asesinó al marido, por infiel. Postergó el matrimonio.

0:0:0:0:0

GONZALO JIMENEZ pasando a buscar a "Pato" VARELA, a Portales. Se perdieron durante dos días.

0:0:0:0:0

SALVADOR CICERO y EDUARDO ARANGUIZ, en serias conversaciones con un directivo radial.

0:0:0:0:0

ARGENTINO LEDESMA y ALBERTO POSTA, comentando que "La Carreta" será todo un suceso.

0:0:0:0:0

JULIO VATTUONE JR., haciéndole la competencia al papy, en materia de ordenar y seleccionar discos, en radio La Cancheta.

0:0:0:0:0

EL PERSONAL DE RADIO DEL PACIFICO, muy preocupado, por rumores que corren acerca de posibles cambios.

0:0:0:0:0

CHOLA LAROSA, debutando en el Pícaro, y dejando a medio mundo con la respiración "cortita".

0:0:0:0:0

BUDDY RICHARD, chocando con su "Impala", resultando con lesiones leves. Quiere emular a Hugo Ortega y Camilo Fernández.

0:0:0:0:0

JORGE BOUDON, anunciando que se opera en breves días más. Ojalá lo corren bien.

0:0:0:0:0

GUILLERMO BRUCE, aprontándose para hacer reír en su vuelta a las tablas, las boites?

## Sonia Viveros, una Radiante Estrellita de T. V.

Millares de personas la conocen con agrado en pantalla del televisor. Sonia Viveros es la simpática hija de una fami-

lia santiaguina como muchas que vive en un barrio apartado y debe afrontar los muchos problemas de cada día. A cada situación

difícil, Camencha aporta el encanto de su sonrisa y una cordial buena voluntad para que las cosas se solucionen.

Pero quien sostiene la sonrisa de Camencha en el televisor es también una muchachita santiaguina, menos conocida todavía que su personaje, aunque habría muchos que desearían conocerla personalmente.

### LA CAMENCHA REAL

Se llama Sonia Viveros. Tiene 17 años. Termina sus estudios en el Instituto Secundario de la Universidad de Chile. Desde los 9 años trabajó en radioteatro infantil en los programas del Ministerio de Educación. Ha actuado en "Tom Sawyer", "Huck Finn", "Los muchachos de la calle Paul", etc. Desde enero del 65 actúa en televisión en el Canal 13. Su mayor éxito ha sido en la serie El Litre, en el personaje de Camencha. Actualmente trabaja también en el radioteatro juvenil de la Radio Chilena y tiene una oferta para integrar el equipo estable de los teatros del Canal 9.

### PROYECTOS

A los 17 años se tiene más futuro que pasado, y Sonia Viveros prefiere hablar de sus proyectos.

Quiere dedicarse de lleno al teatro y al cine. Pero si se da enterá a la profesión artística, también quiere recibir algunas compensaciones a cambio. Por lo pronto, una seguridad económica indispensable: "Si no, preferiría alguna carrera universitaria: periodismo o psicología, por ejemplo". Le interesa el teatro escénico y su ambición inmediata es interpretar el personaje de Ana Frank: "Sería un homenaje íntimo". Sonia quiere viajar y ser conocida en otros sitios. Probar en televisión y cine. Para fin de año tiene en proyecto un viaje a Buenos Aires y Montevideo.

### UNA MUCHACHITA MUY MODERNA

En Sonia viveros coexisten una niña mimada y una mujercita de empresa. Es la reglona de su mamá y el ídolo doméstico de sus hermanitos menores. También es la preferida de Pepa, una gata "con los ojos de Sonia



SONIA VIVEROS, desea representar Ana Frank, y siente intensamente la juventud de hoy.