



CUENTO POLICIAL por Donald Honig

Desconsolados caminaban por la Avenida Grant. Prescott iba a la cabeza.

Desconsolados caminaban por la Avenida Grant. Prescott iba a la cabeza.

Los ojos de ella —fríos en el semblante afezo, altanero y demacrado—
(PASA A LA PAGINA 11)

(PASA A LA PAGINA 11)



OSKI visto por Jimmy Scott.

LA ACTUALIDAD PLÁSTICA:

Dibujos de Oski

por Ricardo BINDIS

EN LA SALA Decor expone un conjunto de ilustraciones el dibujante argentino Oski, ampliamente conocido entre nosotros a través de revistas e imprentas; por lo demás, a menudo nos hace visitas artísticas, ya que parece sentir especial predilección por nuestro país. Siempre en su línea de fino trazo que gusta de ver lo grotesco de épocas pasadas, con un sentido del movimiento que recuerda los viejos films de principios de siglo, compone unas láminas de gran personal factura. La imaginación caricaturesca parece haberse afinado con el tiempo, ya que los elementos que usa y que por su extrana disposición producen efectos, son muchos, y diversos. Cada fragmento del cartón tiene un pequeño detalle hilarante, lleno de fino y personal humorismo, que lo señala como uno de los más notables dibujantes jocosos de América.

El humorismo ilustrado de Oski, no es simple y a flor de piel, está lleno de finura e intelectualismo. Para gozar sus láminas es preciso tener amplio conocimiento del mundo y cultura plástica, ya que siempre el artista alude sutilmente a detalles que es preciso conocer profundamente para poder apreciarlos. La temática deportiva y mitológica que utiliza, como así también la mofa de grandes cuadros de la historia de la pintura, revelan su aguda observación y su conocimiento de las grandes creaciones plásticas. Todo es sutil y a "sotto voce" en el gran dibujante argentino. Nada estalla de manera clamorosa, es preciso acercarse a sus láminas y observar atentamente para extraer la ironía, que no hiera sino que, por el contrario, goza con el espectáculo humano y le ve agradablemente el lado cómico.

En esta ocasión destaca su larga serie de las "Tentaciones", donde su fina caligrafía, una vez más, con la facilidad de su ejecución, pero el agudo sentido del "collage" de viejas revistas y diarios, con un ensamblamiento tan notable como sus trazos, que producen un conjunto de gran calidad plástica. Lo evocador de las tentaciones, la atracción de los viejos diseños, junto a sus personajes que caracterizan la moda de la "belle époque", componen una obra que, dentro de su profesión hacia épocas pasadas, adquieren un tono de comedia moderna, de características muy nuestras, debido a que el detalle hilarante alude a situaciones actuales, a maneras de observar lo preterito con ojos más de ahora. He ahí uno de los rasgos brillantes y muy personales del exponente de la calle Miraflores.

Destacan en la muestra actual su serie del "box francés", la gimnasia, el fútbol, la natación y la lucha. Todos estos temas, contados a la manera de una historieta, revelan su enorme conocimiento ilustrativo, ya que hasta letras están incluidas dentro del estilo de los cuadros que demuestran su cuidado de los detalles y su alarde virtuosístico de la gráfica, de la que es un profundo conocedor. Los recursos técnicos están, por supuesto, en función de su hilarante visión del mundo y no abogan su particular expresión. En la serie de "Las tentaciones" recordamos muy especialmente "Susana y el abuelo", "Aladino y la lámpara maravillosa", "El diplomático", "Susana y el inspector", donde el uso de los papeles pegados se transforma en un recurso gráfico y de notable comedia, debido a la inteligente composición ilustrativa. En suma, una exposición que vuelve a destacar los notables condiciones de dibujante de Oski y que da posibilidades muy amplias a su humorismo, con el uso del "collage".

El Hombre es su Recuerdo

por Raúl SHARIN PAZ



Patricio Guzmán

UN HOMBRE es su recuerdo. Si éste le abandona, se convierte en otro diferente. Al olvidar, dejamos de ser nosotros. Y nos transformamos de piel y corazón. Así, de un santo puede nacer un verdugo; de un simple vago un estadista peligroso. Constituye una locura atar la memoria. A nadie —ni siquiera a mi peor enemigo— le recomendaría tal necesidad. Pero tampoco predico vivir de memorias. Ellas impiden reconocer el verdadero color del mar, de las montañas y hasta del amor. Si también se muere, lentamente, víctima del "souvenir". Perdonen, lectores, mi afrancesamiento de hoy.

Patricio Guzmán, iniciado en las letras a los 17 años, con una breve narración titulada "Cansancio en la Tierra", parece estar plasmado de nostalgia. Afirma haber olvidado la lectura de su amable novela "Juegos de Verdad", editada por la editorial de la revista "Juegos de Verdad". Basta citar un fragmento de la página 50 de "Juegos de Verdad":

—¿Qué serás cuando seas grande?
En la pared hay un calendario con la fotografía de un mendigo. Al mirar la sonrisa del anciano se ensancha y sus hombros, encorvados, parecen a encogerse una y otra vez...

—¿Nunca has pensado en lo que serás cuando seas grande?
Con ira, el muchacho aspira el humo de su cigarrillo, pero aquel hombre insiste:

—¿Qué serás cuando seas grande?
El diagnóstico es claro. Patricio Guzmán teme el futuro, porque teme "jugar verdaderamente". Por eso se aferra al pasado, aunque el

"Juegos de Verdad" agrada por su estilo llano, despojado de toda ornamentación. Los ojos de lágrimas. Ahora sí decimos que Patricio ha entrado en el campo de las letras. Promete a través de una realización concreta, la de todo. Sólo entonces mudará para conquistar un sitio de honor entre los narradores de su generación.

EL EXCESO de humoristas no perjudica a un país; lo hace más inteligente y sensible, más democrático en el puro sentido de la palabra. Al escribir "humorismo" pensamos en la acepción inglesa de la expresión, ya que, rigurosamente hablando, los humores humanos pueden ser buenos o malos y todo un período vasto de la medicina, antes y después de las intuiciones científicas, de Paracelso, se basaron en la eliminación de los humores. Algunos parientes muy cercanos del demonio. Pero sigamos con el humor a la inglesa, como lo entendemos todos. Los sabios han comprobado que las mandíbulas rígidas son propias de los seres primitivos que todavía no usaban las manos y extraían y mascaban sus alimentos con ayuda de los maxilares. La risa, en cambio, ventila el alma y refresca los conceptos dogmáticos de los filósofos. Además, los sucesos más tristes tienen un aspecto gracioso que no conviene dejar pasar. En el entierro de un amigo muy querido, uno de los oradores sufrió el percance de que se le volara el papel donde había escrito su discurso, interrumpiendo justamente la lectura del nombre del fallecido. El orador, que aparentaba ser amigo muy próximo del muerto, si se consideran los conceptos afectuosos que dedicó a su personalidad, olvidó el nombre, por uno de esos fenómenos extraños, pero frecuentes en la memoria y ve vio en la necesidad de correr como un cuadrúmano, entre las tumbas, a la caza de la pieza oratoria que ya volaba como una paloma. Este suceso divertido no alteró en sus raíces profundas el pesar que nos causaba la muerte de nuestro amigo, pero alivió las cabezas acorazadas.

También la sublimidad auténtica de un suceso trágico se pone a prueba con sus ribetes grotescos que sirven a la risa para andarse y contagiarse con su plumaje recién nacido. Cervantes se vale de este recurso cuando hace dar corvetas a don Quijote, con simple camisa de día, luego de filosofar sobre su amor a Dulcinea y los problemas del espíritu humano. Hay otra escena que no es posible transcribir y que sitúa a Sancho íntimamente pegado a la tierra, mientras don Quijote se eleva con la fuerza exaltada de su fantasía, a pesar de que decaiga, bre el menester poético no se pierde y la obra se arraiga en la memoria por su humanidad a toda prueba. Y no olvidemos la proeza de Homero con sus bogadores a quienes deja entregados al sueño, dando sonoros ronquidos, con la mano débilmente asida al puño de sus remos, sin que el hechizo poético se malogre.

La cara solemne es refugio de las mentalidades débiles que andan echando encima sus destrezas o especialidades. Al otorgarse cualquier título profesional, debiera obligarse al candidato a describir su silueta en broma. Sería un buen documento para el futuro que, a veces, depara la gravedad acartonada, huérfana de buen humor y de risa, con ideas magníficas sobre el propio valer. Esto partiendo de la base de que las profesiones son asunto serio, con olvido de que actualmente se otorga en los Estados Unidos de Norteamérica, título universitario de tony de circo, como quien dice capitán de alta mar de la risa.

Pero nuestro tema de partida es la tristeza de los humoristas, acaso por razones de su misma profesión. La melancolía aparente de Enrique Araya Gómez y de Fabio Valdés Larraín, por ejemplo, es irremediable. Enrique es proclive a las discusiones serenas de índole metafísica y Fabio muestra las sintomáticas arrugas de la frente propias de la macilencia clínica.



La Tristeza de los Humoristas

por Luis MERINO REYES

En cambio, los libros de ambos, *La luna era mi tierra* y *Memorias de un buey*, son prodigios de buen humor inagotable, oscilantes entre la burla, la risa y la ironía sarcástica. Chaplin, el genio de los genios, es también un hombre muy truke que se ha casado y vuelto a casar las veces en que lo ha dominado el tedium vitae, este último siempre en relación con la velocidad y la aptitud agotadora de la inteligencia.

Cuando organizamos, desde el PEN Club de Chile, un foro de humoristas e invitamos a Fabio Valdés, este nos dijo que no tenía ánimo de participar, que su única distracción era leer la *Marcha Fúnebre*, de Chopin. En ese instante nos estaba diciendo un buen chiste.

José Joaquín Vallejo, Jotabeche, el escritor copiapino, autor de tanta crónica aguda, pagada en buenos pesos de oro, pasó sus últimos años muy solo y espantosamente triste, sin mas compañía que una sobrina, extrovertida hasta la crisis, como le sucede, a la postre, a todo periodista, en especial a quienes olvidan que hacer crónica es fijar una luz sobre un tema

cualquiera y no lanzarse a contar o recordar, con riesgo de que el chorrito de agua cristalina se seque.

En aquel foro de los humoristas se analizó, una vez más, la risa, imposible para los animales, a pesar de que el doctor Juan Garafalic recordó la sonrisa de la hiena; inalcanzable también para los seres primitivos, si no se trata de una mueca causada por el prurito en la planta de los pies o por el frío minutos antes de morir. Los humoristas estaban muy tristes y serios en el estrado: Jorge Delano (Coke), Mario Rivas, Relator del Foro y profesor de humorismo; Fabio Valdés (Pierre Favali), Juan Garafalic, Ismael Rengifo Vildosola, dramático y urgido en sus intervenciones, como un receptor judicial.

El numeroso público, en cambio, reía feliz desde la platea y reclamó alarido cuando se anunció el término del foro. Algo promisorio, si la gente quiere más belleza o más risa, con olvido de que estas gracias de la vida humana, sólo es posible cogerlas en fragmentos, va, sin duda, por buen camino.



La Orquesta Sinfónica de Chile en 1963

por Pablo GARRIDO

LA LEY tributaria N.º 5.696, que creó el Instituto de Extensión Musical en octubre 2 de 1940, tiene por función capital la mantención y ejercicio de la Orquesta Sinfónica. De la autonomía primitiva a su actual dependencia de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales de la Universidad de Chile, y durante más de cuatro lustros, ha tenido una vida activísima que bien merece ser analizada a través de las actividades desarrolladas el año pasado.

De hecho, la agrupación se ha visto privada —tenemos entendido que por razones presupuestarias— de movilizarse a través del país, pudiéndose decir que su centro de acción es, ahora, exclusivamente la capital. Se ha desecado subsanar esta "centralismo" mediante la grabación de los programas en cinta magnetofónica, y habría que advertir que en 1963 fueron propagados al aire, por tal vehículo, 835 programas, lo que podría suplir en parte el oneroso y complejo problema de movilizarse a lo largo del país.

DONDE ACTUA LA SINFONICA

Es interesante observar que, aun siendo esta entidad una institución estatal, su asiento está en una sala de cine comercial, el Teatro Astor. De hecho, esta situación limita el alcance de la acción del I. E. M., ya que se ha comprobado que allí, aun en programaciones llamadas "de primavera" o "popu-

lares", la asistencia parece restringida a determinados estratos sociales, sin que las clases modestas se plieguen al beneficio que les pertenece por derecho propio. Esta materia tendrá que ser resuelta, bien con la comprensión de las autoridades municipales o mediante la erección de un teatro estatal, lo que, posiblemente, podría ser abordado por el propio I. E. M.

De las 45 actuaciones en 1963, 36 se verificaron en el Teatro Astor, 3 en el Parque Forestal, 2 (operas) en el Teatro Municipal, 2 en San Bernardo y una respectivamente en Talagante y Ñuñoa.

REPERTORIO

Las 141 ejecuciones del año comprendieron 110 obras internacionales y 31 de nacionales. De ese gran total de 141, se registraron 85 obras distintas, de las cuales 65 eran internacionales y 19 nacionales. Un examen ulterior demuestra que de 86 compositores presentados, 40 fueron foráneos y 16 nacionales. Los 40 autores extranjeros son: Bach (J. C.), Bach (J. S.), Barber, Bartók, Beethoven, Berg, Berlioz, Blacher, Borodin, Brahms, Copland, Franck, Grieg, Haendel, Haydn, Honegger, Ibert, Krenek, Liszt, Mendelssohn, Milhaud, Moussorgsky, Mozart, Porgolesi, Prokofiev, Ravel, Revueltas, Rossini, Schoenberg, Shostakovich, Schubert, Schumann, Strauss (J.), Strauss (R.), Stravinski, Szyman-

owski, Tchaikowski, Wagner, Weber, Webern. Los 16 nacionales: Alexander, Allende, Becerra, Bernic, Bisquert, Falabella, García, Garrido-Lecca, Hurtado, Lefever, Leng, Letelier, Maturana, Santa Cruz, Schidlowsky, Vargas. La distribución por diversidad de obras es la siguiente: Brahms, 3; Mozart, 5; Wagner, 5; Copland, 3; Haydn, 3; Strauss (R.), 3; Beethoven, 2; Grieg, 2; Mendelssohn, 2; Ravel, 2; Schubert, 2; Stravinsky, 2; Weber, 2; el resto con sólo una obra.

El número de ejecuciones para cada autor resulta como sigue: Wagner 10 ejecuciones; Brahms, 9; Mozart, 6; Schubert, 5; Strauss (R.), 5; Weber, 5; Haydn, 4; Ravel, 4; Stravinsky, 4; Beethoven, 3; Copland, 3; Grieg, 3; Haendel, 3; Mendelssohn, 3; Bach (J. C.), 2; Bach (J. S.), 2; Bartók, 2; Berg, 2; Blacher, 2; Borodin, 2; Honegger, 2; Ibert, 2; Milhaud, 2; Moussorgsky, 2; Porgolesi, 2; Schoenberg, 2; Szymanowski, 2; Tchaikowski, 2; Webern, 2; los 9 restantes compositores con sólo una ejecución.

Los 16 compositores nacionales fueron representados por 19 obras distintas, con un total de 31 ejecuciones. Recibieron audición de dos obras cada uno: Becerra, García y Leng; el resto, una obra. Las preferencias en ejecuciones correspondieron a Becerra con 3 ejecuciones; García, 3; Garrido-Lecca, 3; Leng, 3; Maturana, 3; Alexander, 2; Allende, 2; Letelier, 2; Santa Cruz,

2; Schidlowsky, 2; Vargas, 2; con una: Bernic, Bisquert, Hurtado, Lefever.

PORCENTAJES PARA CHILENOS

En el deseo de reducir este examen a cifras comparativas, podemos ofrecer los siguientes porcentajes:

De 56 compositores, 16 = 28,57%
De 85 obras, 19 nacionales = 22,35%
De 110 ejecuciones, 31 = 28,18%

Es curioso observar la fluctuación de estos porcentajes si se les distribuye en las tres temporadas: Verano, Oficial y de Primavera; ello presenta el siguiente cuadro comparativo:

Verano (1 compositor nacional) = 7,7%
Temp. Oficial (7 ídem) = 24,38%
Primavera (12 ídem) = 38,7%

Aclarese aquí que la Temporada de Verano comprendió 3 actuaciones, la Oficial 25 y la de Primavera 13 (Total: 43). También conviene remarcar que la Temporada de Primavera se vio "tonificada" con el Concurso CRAV, para autores nacionales, lo que promovió la realización de tres conciertos sinfónicos gratuitos.

Un estudio final, arroja para la música nacional, en 1963, un 28,57 por ciento de ejercicio, con 16 autores representados dentro de un total de 56, como ya se expresó.

ALGUNAS DIVAGACIONES

No deja de ser curioso que al revisar la programación se pueda descubrir que hay "Compositores de Verano", es decir, algunos que tocaron en dicha estación (enero): Borodin, Grieg, Tchaikowski, Liszt, Rossini y Strauss (J.). Los hay, también, "de Primavera": Franck, Moussorgsky, y tres pueden ser calificados de "establecidos", es decir, que se tocaron a lo largo de todo el año: Mozart, Schubert y Weber.

El repertorio denotó la inclusión de una docena de compositores contemporáneos: Barber, Bartók, Berg, Blacher, Copland, Honegger, Krenek, Milhaud, Schoenberg, Shostakovich, Stravinsky, Webern. En cambio, en el terreno interamericano, apenas se escucharon obras de tres autores: Barber, Copland (ambos de USA), Revueltas (México).

El director titular, Víctor Tevah, tuvo 24 actuaciones en 15 programas diferentes: Scherchen, 6 actuaciones en 3 programas; Izquierdo, 4 en 2; Wangenheim, 3 en 2; Bistevins, 2 en 2; Peña, 2 en 2; con una, en un programa: Copland, Espinosa, Rojas, Serendero. Se presentaron 6 pianistas (8 actuaciones), 4 violinistas (6), 2 violoncellistas (4), 1 flautista (2), 1 guitarrista (2). Todos ellos chilenos, en contraste con los directores que de 10, la mitad fueron extranjeros.

Es indudable que el criterio que ha primado es el de justa y decidida exaltación de los valores nacionales, tanto en la composición como en los solistas.

Es posible que la preparación de 45 programas no sea todo lo bien capitalizada que sería de desear, ya que, si tomamos el caso de la Filarmónica de Nueva York, hallamos que 6 programas oficiales de Bernstein reciben 22 ejecuciones, y entre nosotros los 15 de Tevah apenas 24. También aclaremos que la orquesta a que hacemos alusión realizó 105 conciertos en seis meses y medio, y la nuestra 45 en doce meses.

Horacio Serrano



En Santiago Cayó Esta Semana el Escudo por el Mejor Dibujo



CLAUDIO E. RAMIREZ O., Pasaje 13, N.º 1072, Población J. A. Ríos N.º 2, Santiago, ganó esta semana el escudo de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores el grabado de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remitir coloreado el dibujo que aparece en la página 11 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".

DICK TRACY



TA UD EN LO CIERTO! HAY
GRAN PORCENTAJE DE
DIACION!...ESTAMOS EN PE-
RO! ¡HA HECHO UD.
UN VALIOSO DES-
CUBRIMIENTO!!



1366

AUNQUE PAREZCA RARO POR ELSIE HIX

EL MONT BLANC,
EL PICO MAS ALTO
DE LOS ALPES,
NO ESTA SITUADO EN
SUIZA SINO EN
FRANCIA



¡LOS MURCIÉLAGOS
PUEDEN BEBER EN
VUELO!
¡VUELAN A RAS
DEL AGUA!

RICARDO CARTY--

CATCHER DE UN EQUIPO DE TORONTO,
PEGÓ DOS JORONS EN
UN TURNO AL BATE.
EL UMPIRE SCHUSTER DECIDIÓ
QUE HABÍA SUSPENDIDO EL
JUEGO ANTES DE QUE EL
PRIMER JORON HUBIESE
SIDO BATEADO

Little Rock, Arkansas, E.U.A.
4-21-63



¡USTED SE PUEDE
MAREAR EN EL
DESERTO,
MONTANDO EN UN
CAMELLO!
LAS DOS PIERNAS DE
UN LADO SE MUEVEN
AL UNISONO, CAUSANDO
UN EFECTO DE BALANCEO
FUERTE

¡UN LIBRO CASI OLVIDADO
PERO MUY POPULAR EN
SU TIEMPO: "LA CRISIS
PENDIENTE EN EL SUR"
FUE UNO DE LOS MOTI-
VOS DE LA ABOLICION
DE LA ESCLAVITUD EN
LOS EE. UU.!

HINTON ROWAN HELPER
SU AUTOR,
ERA MIEMBRO DE UNA
FAMILIA SUREÑA
POSEEDORA
DE
ESCLAVOS



¡LA GUERRA DE LOS 100 AÑOS
ENTRE FRANCIA Y INGLATERRA
DURO 116 AÑOS!



EL
ARBOL
DE VELAS,
de Panamá,
NO SÓLO TIENE FRUTOS
QUE SE PARECEN A LAS
VELAS, PERO TIENEN
TAMBIEN UN ALTO
CONTENIDO DE GRASA.
SE USAN PARA
HACER ACEITE
PARA FAROLES



UNA VIEJA CREENCIA
INGLESA QUE TODA-
VIA PERSISTE ES
QUE SI SE PONE
MANTEQUILLA EN LAS
PATAS DE LOS
GATOS, ÉSTOS
SE QUEDAN
EN LA
CASA



Los Gobelinos

REGRESARÉ
RIO ABAJO,
AL LUGAR
DE DONDE
VINE...



EDGAR RICE BURROUGHS'
Tarzan

QUEDAREMOS
INDEFENSOS Y
DEPENDIENDO
DE USTED.

¡NO TEMAN! AUNQUE
LOS BANDIDOS ES-
CAPEN, LLEGAREMOS
A UN PUERTO E INFOR-
MAREMOS DE USTEDS.

PERO ESTA
SELVA NOS
INSPIRA
TERROR.



ESTARÁN MUCHO
MAS SEGUROS DENTRO
DEL AVION.



TENEMOS AGUA
Y COMIDA PARA
VARIOS DIAS.

HEMOS PUESTO
TODA NUESTRA FE
EN ESE DESCONOCIDO.



¡QUE
HOMBRE!

¡CULTO Y
PRIMITIVO!



TARZAN!

¡DESAMA-
RREN!

¿QUÉ PASÓ
AL AVION?

TRES INDIVIDUOS LO
SECUESTRARON Y
ROBARON SU CARGA



¿A DÓNDE
VAMOS,
TARZAN?

¡IRIO ARRIBA! TENGO LA SOSPECHA
QUE LA RAPIDA LANCHA
QUE NOS PASÓ...



¡SI!

UN HOMBRE ESTABA
ESPERANDO EN EL
LUGAR DEL ATE-
RRIZAJE Y HUYÓ
CON LOS BANDIDOS
HACIA EL RIO.



QUIZÁS POR ESO PRE-
TENDIERON NO
VERNOS.



¡ANDABAN
CON PRISA!



la tela para la primavera de 1963
y el verano de 1964.
Y recuerde: si la tela es calurosa,
no es AMORELLA.
Por ello, exija la marca en el orillo.

es un producto SEDYLAN



Armas rojas en el Congo



LEOPOLDVILLE.—Armamentos soviético y checo fue condecorado en el Congo. En la exhibición que el Primer Ministro congoleño, Cyrille Adoula, hizo de los armamentos, que se habían sido mostrados a diplomáticos, había fusiles-americanos, fusiles con miras telescópicas y pistolas. Este armamento había sido confiscado por el Servicio de Seguridad de Leopoldville hace algunos días.—(Radiofoto UPI.)

Remotas aparecen posibilidades de paz en dividida isla de Chipre

LONDRES 18. (UPI).—Las posibilidades de paz entre las comunidades turca y griega de Chipre parecen estar a pesar de 24 horas de intensas y persuasivas gestiones del Secretario de la Commonwealth, Duncan Sandys, con los dirigentes chipriotas griegos.

3 millones de vacunas aplicó SNS en año 1963

Un total de más de 3 millones de inmunizaciones para diferentes enfermedades se aplicó durante el año 1963, el Servicio Nacional de Salud, correspondiendo a la mayor parte de ellas al niño infantil de la población, especialmente en la prevención de la poliomielitis.

Una última y grave enfermedad, se encuentra fuertemente anulada en el país, gracias a la aplicación de las dosis de la vacuna Sabin en camiones, mientras comenadas por los médicos de la zona de esta enfermedad, en el verano del año pasado se debieron la vacunación, a niños que se recibieron la vacuna.

Los datos estadísticos de las vacunaciones aplicadas en el año pasado pasado corresponden a: vacuna antipoliomielítica, 946.824; contra la tétanos y difteria mixta, 922.018; vacuna toxoide difteria, 399.642; vacuna antipoliomielítica Salk, 2.359 y Sabin, 22.129; vacuna antiantrax, 45.417; vacuna antipoliomielítica, 29.406 y vacuna BCG, 26.771. Total de inmunizaciones: 3.214.960.

La situación de Chipre está complicada por el fuerte apoyo que prestan los Gobiernos griego y turco a sus respectivas comunidades de la isla. Cuando estalló la lucha en diciembre entre las dos comunidades, amenazó con envolver en guerra abierta a Grecia y a Turquía. (PASA A LA PAGINA 14)

Los prisioneros de Zanzíbar



ZANZIBAR.—Después de sólo seis días de haber sido liberado el gobierno, el régimen reanuda su actividad, oficialmente a Zanzíbar, la República del Pueblo, la vez que la Unión Soviética y cuatro

Temporal de lluvia y viento en Arauco

Poco después de las 10 horas de ayer se desató en toda la región de Arauco un temporal de lluvia y viento que obligó a suspender las faenas de levantamiento de la vía entre Campanque y Arauco.

El sorpresivo temporal ha mantenido a los trabajadores y a la dotación de Carabineros guardados en sus cuarteles y en el edificio de la vieja estación ferroviaria. Sólo un piquete de carabineros quedó a cargo del resguardo de las obras que se están desarrollando en esa localidad.

Por otra parte, la superabundancia de Carabineros estimó que cuatro oficiales y 53 hombres eran suficientes para el normal desarrollo de las obras. Por este motivo se despacharon de regreso a sus respectivas unidades a un oficial y 43 hombres.

Homenaje al Ministro del Interior



El Ministro del Interior, doctor Sótero del Río, fue homenajeado por personal dependiente de esa Secretaría de Estado. En el grabado, están, de izquierda a derecha, la señora Luisa Schaeffer de Del Río, esposa del Ministro; el Subsecretario del Interior, Jaime Silva; el Ministro, que recibe un obsequio de manos del Jefe Administrativo, Jorge Ibáñez, y el Director de Investigaciones, Emilio Gekker. El obsequio fueron cinco álbumes conteniendo recortes de prensa con la actuación pública del Ministro del Río.

Reunión de expertos económicos



Por vía aérea se dirigieron a Brasilia, capital del Brasil, Carlos Valenzuela, Embajador permanente ante el Mercado Común Europeo; Jorge Burr, Director Económico del Ministerio de Relaciones Exteriores, y Félix Ruiz, vicepresidente del Banco Central, con el objeto de participar en la Reunión de Expertos en Política Económica. En el grabado, en Los Ceñillos en los momentos de embarcarse en el jet de Alitalia.

LA UNIVERSIDAD DE CHILE ABRIÓ INSCRIPCIONES PARA BACHILLERES

LOS INTERESADOS PODRAN INGRESAR A UNA DE LAS 127 CARRERAS QUE OFRECE LA UNIVERSIDAD.

La Universidad de Chile anunció ayer que un total de 28 de sus escuelas han abierto las inscripciones destinadas a los bachilleres interesados en ingresar a una de las 127 carreras que ofrece esta casa de estudios en Santiago.

De los mencionados establecimientos universitarios, 26 reciben bachilleres en cualquier mención; siete exigen Biología; cuatro en Biología o Matemáticas; tres en Matemáticas; y una en Letras además del Instituto Pedagógico para Pedagogía en Castellano, Historia y Geografía. Idóneas.

Por otra parte, los Colegios Regionales Universitarios reciben egresados en Humanidades, ofreciéndoles dos tipos de cursos: carreras técnicas que se estudian completas en el Colegio Regional, y carreras profesionales que tienen dos años en el mismo Colegio para ingresar luego al tercer año de la escuela profesional respectiva.

"La labor más simple e importante es saber querer a la gente", dice la juez Maria Onell

La nueva Fiscal de la Corte de Iquique, sigue considerándose juez hasta que jure el nuevo cargo.

Crónica de SILVIA PINTO

Joven y atractiva, con una sonrisa que pone en evidencia su vida, María Onell Gómez, magistrado del Tercer Juzgado del Crimen, fue recientemente nombrada fiscal de la Corte de Apelaciones de Iquique. Sin embargo, recibió a LA NACION como juez y contestó sobre la marcha un cuestionario de diez preguntas.

—No me gusta postergar mis compromisos ni mi trabajo —dijo— de modo que prefiero darle inmediatamente mis respuestas.

María Onell es la segunda mujer chilena que ocupa un cargo con rango de Ministro de Corte. El caso que la dio a conocer al público fue el proceso a Roberto Haefliger Torres, el homicida de Darquén, el 81, a quien condenó a 46 años de presidio.

Desconfiada de los periodistas, considera, no obstante, que realizan una labor tan delicada y hermosa como la suya y admira profundamente su noble profesión.

—A pesar del nombramiento sólo siendo juez —explica— y me considero tal hasta que jure ante la Corte de Iquique. Los trámites para asumir en definitiva mis nuevas funciones demorarán un poco y además, yo debo acostumbrarme al cambio de casa.

—Mis datos biográficos son cortos y conocidos. Estudié en Villa del Mar y en Santiago, estuve un tiempo en las Monjas Franciscanas, luego pasé a la Universidad. Mi memoria de abogado versa sobre "Legislación social aplicada a la industria minera".

Fue juez de Menor Cuantía en Santiago durante 4 años, estuve 1 año como relator suplente y nací a ocupar el cargo de Juez del Crimen hace 3 años y 8 meses.

—¿OFERIR AL PROHIBIDO ES LO MÁS IMPORTANTE?

Estas son las preguntas que respondió María Onell con rapidez, mientras delaba, por un momento, los expedientes y consultas que la mantienen atareada desde las 8.30 hasta las 13.30 horas.

—Este nombramiento de Fiscal corresponde a alguna meta que se haya fijado al comenzar su carrera?

—Es un ascenso tan lógico como el que espera un teniente al comenzar su carrera sabiendo que puede llegar a capitán. La primera aspiración de todo funcionario —no hago diferencia de oficio ni calidad porque cada uno tiene un papel valioso— es perfeccionarse y surgir. Subir en el escalafón es una consecuencia de ambas situaciones.

—¿Cómo ve usted y cómo explica el éxito que están alcanzando las mujeres profesionales en el desarrollo de sus funciones?

—Es un proceso natural de la evolución. Nada más. Jamás la mujer tuvo menos condiciones o espacios que ahora. Si se ha impuesto ella

María Onell: el triunfo de las mujeres en la vida profesional es un proceso natural de la evolución.

Con una inversión de 38 millones de escudos, el Ministerio de Obras Públicas iniciará este año, a través de la Dirección de Riego, la construcción de nuevos trabajos de riego en el país.

Una versión oficial que dicha Secretaría de Estado, entregó a la prensa, explicó que en tal forma, la Dirección mencionada completará en 1964 tres nuevas obras de riego con las cuales en el período 1959-64 habrá entregado a la producción agropecuaria un total de 143.740 hectáreas de terrenos de riego y de mejoramiento de sectores deficientemente servidos, a través de 26 sistemas de riego. Asimismo, se iniciaron en el mismo período obras de gran envergadura, las que serán entregadas a la explotación durante los años 1965 y 1966, significando otras 300 mil hectáreas de terrenos de riego y mejoramiento.

DETALLES

Entre las obras mencionadas se encuentran el Embalse La Paloma, el Embalse El Vaso y el sistema de canales Maule Norte, para cuya realización el grueso de las inversiones se han concentrado en los últimos dos años.

Al informar sobre estos programas, el Director de Riego, Raúl Matas, expresó que los trabajos contemplados para el presente año tendrán un financiamiento global de 38 millones de escudos, integrados por 30 millones del Presupuesto propio de la Dirección más 8 millones de escudos de destinaciones correspondientes a la Ley del Cobre y 3 millones de escudos que proporcionarán leyes especiales.

OBRA DE 1964

Matas, dijo, que este año quedará concluido tres nuevos (PASA A LA PAGINA 14)

Obras musicales permiten al compositor vivir de su arte

La protección de la legislación con el Pequeño Derecho de Autor los sitúa en mejor posición que los escritores. La nueva ola desplaza los antiguos consagrados. Luis Arenas Araya, Ariel Arancibia y María del Pilar son los favoritos del público.

por CARMEN MERINO

Los 1.500 compositores, autores y editores chilenos, como así los herederos registrados de estos artistas, deben haber recibido con satisfacción la noticia del reciente decreto del Pequeño Derecho de Autor de la Universidad de Chile en la Corte Suprema. Esta primera trascendente batalla del artista fija pauta en la jurisprudencia chilena.

El Departamento del Derecho de Autor demandó a un propietario de una fuente de soda de San Miguel, al juez de letras de esa localidad, por el no pago del arancel correspondiente al funcionamiento de un local de soda que accionaba con monedas. Esto fue en mayo de 1962. Informa el Director del Departamento, Diego Barros Ortiz, ex Ministro de Educación y Poesía.

La deuda ascendía a 123,30 pesos y además se agregaba una multa de \$ 3.062,30 por el período de julio de 1961 a mayo de 1962. El comerciante alegó que no se consideraba obligado a pagar por la música que se ejecutaba en su negocio, pues no estaba presente el compositor ni era interpretada por un vivo. El juzgado falló contra el comerciante, tomando en consideración los antecedentes jurídicos proporcionados por el Departamento de Derecho de Autor.

Por tratarse de un fallo inapelable, el comerciante recurrió de queja a la Cuarta Sala de la Corte de Apelaciones de Santiago, quien anuló la queja del comerciante. El señor Barros Ortiz, "Nosotros acordamos, a nuestra vez, a la Corte Suprema. El 30 del mes recién pasado, este Tribunal estableció que la ejecución musical hecha por medios mecánicos y con fines de lucro debe de pagar el Pequeño Derecho de Autor, y aceptó el pago de la deuda y la multa."

DERECHOS QUE CONTINUAN DESPUES DE LA MUERTE

En 1935, una ley creada para proteger al teatro nacional instituyó el Departamento del Pequeño Derecho de Autor. En 1935, al ratificar los Convenios Internacionales fir-

se controla a través de la pauta diaria de las emisoras. Las máquinas toca-discos, por medio de sus inspectores, que tienen dividida la ciudad por sectores.

La idea de que el derecho debe ser pagado en las reproducciones mecánicas que se usan con fines de lucro, es hoy un factor que ha prevalecido en las personas que usan estos artefactos, indica el señor Alegria.

Solamente el diez por ciento de las ejecuciones de mil a los "disc-jockeys", interrogado pensando en la opinión que tiene el público en general al respecto.

Es difícil de afirmar que los "disc-jockeys" fueran elementos interesados en la promoción de los discos de las casas grabadoras", responde cauteloso el señor Francia. Pero, mientras tanto, se acumulan anualmente miles de pesos, esperando convertirse en moneda extranjera, para llegar a manos de los compositores internacionales. Solo el diez por ciento de este dinero va a manos de compositores chilenos. Conocen, los patrióticos "disc-jockeys" este lamentable resultado?

Desde este momento cada vez que se "ejecuta" o se "presenta" la obra con fines de lucro por medios mecánicos como ser discos, radios, televisión y cine, el autor percibe un pequeño porcentaje. Este beneficio no solo se aplica a la producción chilena. Cumpliendo los convenios internacionales, se remite al extranjero el producto de las obras que vienen del exterior. Y de otros países llega a Chile la reproducción de nuestros intelectuales.

SE PUEDE VIVIR DE LA MÚSICA NO DE LA LITERATURA

El escritor chileno, protegido únicamente por el "copyright" (Derecho de Autor), se queja con justicia de que no pueden vivir de la venta de sus libros, no sucede lo mismo con los compositores de música.

El escritor chileno no tiene legislación que lo proteja en sus contratos con las casas editoras. Un compositor que está gozando de la adhesión del público puede vivir bien de la producción de sus obras", asegura Julio Alegria, y cita algunas cifras. "Si comar en cuenta de lo que un compositor recibió de la venta de sus derechos a la compañía grabadora de discos, este percibió en Pequeños Derechos del Autor, la suma de 6.000 pesos en un año."

En el primer semestre de 1963 el Departamento del Pequeño Derecho de Autor entregó a los cinco compositores de mayor popularidad las siguientes sumas: 2.280,72 pesos al folclorista Luis Arenas Araya; 2.248,77 a Ariel Arancibia; 1.762,53 a María del Pilar Larraín; 1.618,01 a Vicente Bianchi, y 1.617,95 pesos a Francisco Flores del Campo. Pero nunca se ha llegado a bajar el récord de popularidad de "Paso del Pollo", compuesto en 1941, por José Gales, hoy compositor de sinfonías. Los músicos jóvenes de la nueva ola están desplazando a los compositores que por años se han mantenido a la cabeza de la lista de autores nacionales", explica el señor Alegria.

CHILE NO RECAUDA DERECHO DE INTERPRETES NI PERIODISTAS

"Contrariamente a muchos otros países, Chile no recauda derechos de intérpretes", menciona el secretario del Departamento, Enrique Francisco. "Sin embargo, hay una moción en la Organización Internacional del Trabajo, a la que suscribió Chile, que se relaciona con este punto. Esto indica que pronto se regirá esta legislación."

Muchas de las canciones francesas más famosas llegaron a la celebridad por la sola interpretación que hizo Edith Piaf. Y "La Guita" habría sido canción de moda si no la hubiera cantado Gloria Benavides. Tampoco existe en nuestro país el Derecho de Autor de Periodistas que los proteja contra los autores de cualquier otra clase de obra intelectual —añade el señor Francisco—. "En otros países las leyes nacionales y las convenciones internacionales han dado a los artículos de periódicos y revistas una ubicación diferente a las obras literarias, debido a su carácter efímero y al interés de su divulgación. Pero no hay razón para que la obra periodística no pueda ser protegida."

ESCARA DIFUSION DE LA MÚSICA CHILENA

De la suma que recauda anualmente el Departamento del Pequeño Derecho de Autor, la mayor entrada va al extranjero. Esto se debe a las disposiciones reglamentarias de protección. En las selecciones que hacen los "disc-jockeys" chilenos ellos nunca han consultado al Departamento del Pequeño Derecho de Autor, quienes encabezan las listas de la popularidad. Sin embargo, es esta institución con sus 60 empleados e inspectores quien conoce a fondo la verdad del verdadero popular. La música ejecutada en las radios

Senador de USA en Chile



EL SENADOR norteamericano, Claude Pepper y su esposa llegaron ayer de Miami, para asistir al Segundo Congreso de Aborro y Prejuzgos que se realizará en esta capital. El viaje lo realizaron a bordo del americano de Panagra. En el grabado, los visitantes acompañados de Arthur Courahon y señora.

12 mil escudos para programa sanitario en Chiloé da el SNS

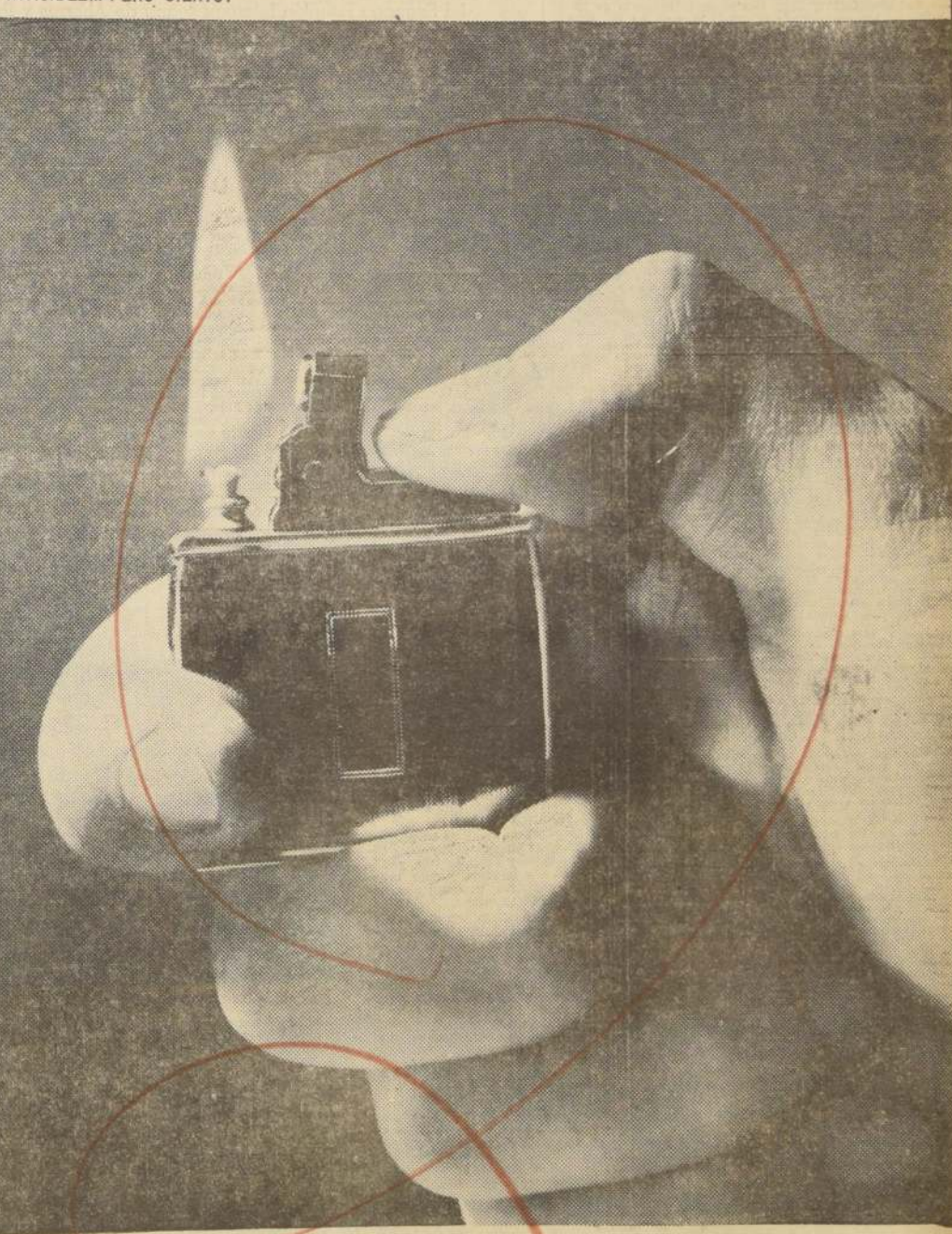
Es aporte a la Universidad de Chile para investigaciones médicas.

El Consejo Nacional de Salud, doctor Alfredo L. Bravo, manifestó que esta iniciativa tiene gran importancia para el Servicio, por cuanto tiende a formar el tipo de médico que la Institución necesita, es decir, con mente preventiva y social, capacitado para desempeñarse en los ambientes sociales y rurales donde con frecuencia tiene que prestar sus servicios.

Este año, de acuerdo a los programas que para este fin contempla la Universidad de Chile, estos alumnos viajarán a la provincia de Chiloé, donde se efectuarán los estudios e investigaciones pertinentes.



INVISIBLE... PERO CIERTO!



32 VUELTAS A LA TIERRA

Si, para encenderlo en Arica, o en cualquier lugar de Chile, están en servicio 7 barcos, un oleoducto, 8 cañerías submarinas, 28 carros-estacion y 51 camiones-estacion. Estos últimos recorren anualmente 1.200.000 kms. (¡ que equivalen a 32 vueltas a la tierra !). Esto no lo puede Ud. ver todos los días, pero es cierto. Así Esso SIRVE, ayuda a mover su industria, su cosechadora, su automóvil, y, por supuesto, también hace funcionar su pequeño encendedor.



ANTICIPO DE 200 ESCUDOS DARÁN A SERVIDORES DE IMPUESTOS INTERNOS

El decreto correspondiente será enviado mañana a la Contraloría General.

Mañana será enviado a la Contraloría General de la República el decreto que autoriza el pago de un préstamo de 200 escudos a los funcionarios de Impuestos Internos, aduanas y Tesorerías.

La información, proporcionada ayer al medio por el ministro de Hacienda, Luis Adorno, especifica que el préstamo será con cargo al presupuesto que se otorgará al cuerpo de los funcionarios de la Administración Pública y se repartirá a siete mil empleados.

Mañana expresará, asimismo, que se reunirá con la dirección del Partido Radical para discutir con sus integrantes la fórmula del 25 por ciento de resultado que el Gobierno proporcionará a los

La Sociedad de Artesanos "La Unión" toma acuerdos de interés:

Fueron nombrados los nuevos secretarios, tesorero y archivero y presidentes de Comisiones — Inauguración de la Colonia Veranegada de Pelancura. —

Se reunió el directorio, bajo la presidencia del titular, Salvador Fernández, y se tomaron los siguientes acuerdos de interés:

NUOVOS SECRETARIOS
Fueron confirmados en sus cargos los señores René Reyes, tesorero, y Luis Olea, archivero. Secretario de Correspondencia, Teodoro Alvarado. Por varios años al archivero, al ex director señor Manuel Caljaes.

NUOVOS PRESIDENTES DE COMISIONES
Fueron designados presidentes de las 20 Comisiones de la Sociedad durante todo el período de vigencia de la directiva, los señores: Manuel Caljaes, presidente de la Comisión de Pelancura.

INAUGURACION DE LA COLONIA VERANEGADA DE PELANCURA
Se llevará a efecto el día 20 del presente, a las 10 horas, la inauguración de la Colonia Veranegada, que se efectuará en la Calleta de Pelancura, entre el puerto de Pelancura y el puerto de Pelancura, a las 10 horas, por el señor Manuel Caljaes, presidente de la Comisión de Pelancura.

El Secretario

Nuevos comités en favor de Durán en barrio Independencia

Diariamente se están formando, en los diversos barrios y calles de Santiago, comités en favor de la candidatura nacional a la presidencia de la República del senador Julio Durán Neumann. A continuación damos el Comandante de un Comité Independencia, que quedó constituido en el barrio General Saavedra, del barrio Independencia, el día 18 de la sede en el N.º 1116 de dicha calle:

Pesar por deceso de la dirigente gremial Carmen Sepúlveda C.

Hondo sentimiento de pesar produjo ayer el sensible fallecimiento de la distinguida funcionaria de la Caja de Previsión de Carabineros de Chile, doña Carmen Sepúlveda Contreras, presidenta del Frente Democrático del Grupo Funcional Radical de ese organismo.

Sus funerales se efectuarán a las 15 horas de hoy. El cortejo partirá de la Avenida José Pedro Alessandri N.º 3163, Parroquia San Luis, rumbo al Cementerio General.

La Organización Nacional Feminina Radical invita especialmente al sepelio de doña Carmen Sepúlveda Contreras. En el Cementerio despedirá sus restos, a nombre del Grupo Funcional Radical de la Caja de Carabineros, don Antonio Campaña Maturana.

Asamblea Radical "Domingo Durán Morales" (en formación) - Quinta Normal

CITASE A REUNION ORDINARIA OBLIGATORIA PARA MANAÑANA 20 DE ENERO, A LAS 20 HORAS EN PUNTO.

SAN PABLO N.º 4410

TELEFONO N.º 93695

Cora Moore Shannon

Secr. de Prensa

PADENA eligió nueva Directiva Nacional

Como consecuencia de su Segundo Congreso General, recién celebrado en Santiago, el Partido Democrático Nacional (PADENA) ha elegido la siguiente directiva nacional: Presidente, Luis Fernando Luengo; vicepresidentes, Plácido Contreras y Oscar Giménez Pinochet; secretario general, Lautaro Ojeda; tesoro, Apolonides Parra.

Este partido sigue adherido al PRAP, que controlan comunistas y socialistas, pero de los 12 diputados que eligió en 1961, sólo seis permanecen en él: José Oyarzun, Esteban Leyton, Luis Minichell, Humberto Pantoja, Víctor González y Juan Tuma.

EXITOSA VISITA A CURICO DE DIRIGENTES FEMENINAS

Las dirigentes femeninas de los partidos del Frente Democrático, señoras Aura González Castro, radical; Ester Ugarte e Inés Guzmán, conservadoras; Virginia Guillasañi de E. y María Armand de A., liberales, fueron recibidas en un amplitud por el Frente Democrático Femenino de Curico, que preside la señora Amelia Saravia de Valdeirama.

La reunión contó, además, con la presencia de toda la Directiva Provincial, del diputado Sergio Díez del candidato a diputado Rodolfo Ramírez, y de un gran número de militantes de los tres partidos y de simpatizantes e independientes.

Hicieron uso de la palabra Ester Ugarte, Virginia Guillasañi, Aura González Castro, Inés Guzmán y María Armand.

La presidenta conservadora destacó las brillantes cualidades del señor Ramírez e invitó a sumarse con todo entusiasmo a su campaña. La presidenta liberal dio a conocer el significado de esta lucha en el plano nacional.

La representante radical,

Aura González, hizo un extenso análisis sobre la responsabilidad de la mujer para actuar, en vínculos de altos ideales, con clara conciencia de los objetivos y como una fuerza inderrotable para asegurar un porvenir de paz, superación y justicia social.

La presidenta provincial, Amelia de Valdeirama, destacó la importancia de la visita de estas dirigentes nacionales y dio a conocer los trabajos que se desarrollaban en la zona.

Agradeció en elocuentes frases al señor Ramírez, quien dio a conocer su programa.

El diputado Díez abundó en importantes conceptos sobre el momento político, dio a conocer su pensamiento frente a los problemas nacionales y señaló que la solución de éstos debe estar marginada de la demagogia electoral, tan socorrida en estos días.

Una vez terminado el acto oficial, las dirigentes femeninas se reunieron en una sesión de trabajo para planificar la campaña electoral que el Frente Democrático cumplirá en Curico.



LIQUIDE CON DURAN. Estrecho se hizo el espacio Teatral Municipal de Iquique, para contener a la extraordinaria afluencia de ciudadanos de ese puerto que concurren a proclamar al candidato nacional a la Presidencia de la República, senador Julio Durán. En un acto sin precedentes en ese puerto nortino, las fuerzas electorales del mismo se movilizaban para exteriorizar su adhesión al abanderado, de las fuerzas democráticas y dejar constancia de su fe y confianza en el triunfo del 4 de Septiembre próximo.

Julio Durán pronunció un discurso en el que hizo especial hincapié en la descentralización administrativa, el progreso y desarrollo de las provincias, y en la creación de nuevas fuentes de trabajo. Parte importante de su intervención estuvo también dedicada al programa que propicia para la construcción de habitaciones, locales escolares, establecimientos hospitalarios y obras públicas en general, como una manera de poner a tono al país en su desarrollo económico y social. Senadores

diputados, regidores, dirigentes de los partidos políticos integrantes del Frente Democrático y de importantes fuerzas independientes formaron en la comitiva de Julio Durán en su gira por Tarapacá, que rubricó con el éxito de masas que lo proclamaron en los diferentes puntos de esa provincia. EN EL GRABADO, puede apreciarse a la multitud que llegó hasta el Teatro Municipal de Iquique en los momentos en que el abanderado presidencial hacia uso de la palabra.

clamaron ayer en Tocopilla al candidato nacional democrático

millares de trabajadores, Durán habló de salarios justos, de la descentralización administrativa y desarrollo económico del norte. En derrota la demagogia de los totalitarios. Elocuentes intervenciones de los senadores Maurás y Gómez. Hoy será proclamado en Antofagasta.

mandos y comités independientes.

El abanderado nacional llegó hasta el local del Partido Radical, donde fue recibido por la directiva de la asamblea y saludó brevemente a los militantes que en gran número allí se habían concentrado. Sostuvo posteriormente reuniones con los dirigentes de sus comandos, y se dirigió luego a la caleta Boy, en la que se le ofreció un almuerzo con la asistencia de centenares de ciudadanos.

Rolando Ojeda, presidente del Frente Democrático de Tocopilla, usó de la palabra para ofrecer el almuerzo y en parte de su intervención recalco el éxito de la postulación presidencial de Julio Durán. "Ello ha sido posible, dijo, gracias a que el pueblo de Chile se ha dado cuenta que el candidato del Frente Democrático es el hombre que representa la dignidad de la patria y que desde la Presidencia de la República llevará adelante el desarrollo económico de la misma, dentro de las normas que para los

chilenos son de primera importancia: la democracia y la libertad".

También hablaron el regidor de Tocopilla Julio Fernández; el dirigente del Frente Democrático en la provincia de Antofagasta, Manuel Felis, y el dirigente conservador, Nicóbor Borkoski, quienes coincidieron en el hecho de que Julio Durán obtendrá una primera mayoría abrumadora en el extremo norte del país.

El senador Juan Luis Maurás, recalcó lo dicho por los oradores cuando los éxitos de Julio Durán en la provincia de Tarapacá en los días anteriores, como lo fueron los casos de las Oficinas Alianza y Victoria, donde el abanderado nacional recibió el apoyo de importantes sectores de trabajadores y dueños de casa.

Por su parte, Jonás Gómez Gallo, también senador por Tarapacá y Antofagasta, expuso que en la misma forma que el candidato nacional había recibido el apoyo de las fuerzas mayoritarias del

sur, el norte se sumaba a su postulación, pues fácilmente comprendía que el país necesitaba soluciones concretas que ofreciera para hacer progresar esas provincias.

HABLA DURAN

En elocuencia improvisada, Julio Durán pasó revista a la zona norte, especialmente en lo que se refiere a su desarrollo económico y aspiraciones de progreso. Agradeció el respaldo cada día más creciente que le brindaba la ciudadanía de esas provincias y el entusiasmo con que había sido recibido en Tocopilla. "Estoy hablando en lenguaje de claridad y franqueza, dijo, señalando muchas veces con cruzada nuestras virtudes y defectos y los problemas que tenemos por delante. Todos esos problemas tendrán sus soluciones oportunas y atinadas, con el respaldo de toda la ciudadanía, desde mi Gobierno".

Se exployó luego en la necesidad de crear nuevas fuentes de trabajo y de llevar adelante en forma efectiva la descentralización administrativa para dar a cada provincia lo que se merece, junto con un amplio programa de obras públicas, en el que deben tener preferencia la construcción de habitaciones para el pueblo, los locales escolares y los establecimientos hospitalarios.

Un salario justo y adecuado para que el trabajador viva sin sobresaltos, es otra de las notas fundamentales que lo garanta en el Gobierno que iniciaremos el próximo 4 de septiembre, agregó el abanderado nacional. Tenemos el deber de dar seguridad económica para el hogar, habitaciones cómodas e higiénicas, para la familia y educación para los hijos.

CONCENTRACION

En la tarde, una vez de sostener reuniones con dirigentes de los comandos del Frente Democrático y sectores independientes, Julio Durán concurrió a una proclamación que le organizaron las mujeres de Tocopilla en el Hotel Andino. Allí la presidenta del Comando Femenino del Frente Democrático local, Gloria Rojas, la vicepresidenta del mismo organismo, Eliana Vargas de Alfaro, y la presidenta del Centro Femenino Radical, Ismenia Monardes de Pérez. Las tres señalaron el arraigo femenino de la postulación de Julio Durán y recordaron que las mujeres se sentían fielmente interpretadas por él, pues ofrecía soluciones y era una garantía de buen gobierno y de respeto y seguridad para la familia chilena.

Julio Durán intervino luego para agradecer el apoyo prestado por las mujeres de Tocopilla y recalcar su optimismo en la elección presidencial. Se ha creado una mística, dijo, que tiene abismados al FRAP y a la Democracia Cristiana, especialmente a los primeros, quienes con su demagogia política habían logrado obtener éxitos electorales en esta zona; pero esos éxitos serán cortados el 4 de septiembre, agregó, pues el pueblo de Chile, en especial las mujeres, han demostrado que para ellas es antes que nada la patria y la familia, y es el Frente Democrático el conglomerado político que le da mayores garantías para mantener esas caras aspiraciones.

Posteriormente, Julio Durán fue proclamado en la concentración del Teatro Nacional. Hoy visitará las oficinas de la Pampa y será proclamado en el Estadio Green Cross, de Antofagasta.

DESCIFRANDO UNA INCOGNITA...

"LA VERDAD SOBRE LA ELECCION DE CURICO"

ESCUCHELA

HOY

A LAS 21.40 HORAS EN RADIO SOCIEDAD NACIONAL DE MINERIA

SENSACIONALES REVELACIONES DE ESTE PANORAMA POLITICO QUE APASIONA EN ESTOS MOMENTOS A TODO EL ELECTORADO NACIONAL.

ATENCION

Sr. Automovilista:

CASA LEPE

Avisa:

Ha recibido, de reciente importación directa, el más amplio y completo surtido en REPUESTOS DE GOMA para las líneas G.M.C. — INTERNATIONAL — FORD y CHRYSLER.

DESTACANDO:

carpetas de motor, pisos originales, mangueras radiador, correas ventilador, etc. PISOS INSA

LOS PRECIOS MAS BAJOS EN PLAZA

RICOBERTO LEPE (Rubber King) :: ALAMEDA 2283 :: FONO 81049



26 DE ENERO

FELICES VACACIONES!

300 MILLONES

1 PREMIO DE E\$ 30 000 • 1 PREMIO DE E\$ 15.000
1 PREMIO DE E\$ 5.000 • 1 PREMIO DE E\$ 3.000
20 PREMIOS DE E\$ 1.000 Y MILES DE PREMIOS MAS

SOLAMENTE POLLA PREMIA 2 TERMINACIONES

Polla

EN UN BOLETO DE ESTA SU FORTUNA

ENTERO E\$30 • VIGESIMO E\$1.50

Cámara de Diputados

SESION 42ª EXTRAORDINARIA EN MIERCOLES 15 DE ENERO DE 1964

(Sesión de 16.15 a 19.20 horas)

PRESIDENCIA DE LOS SRES. MIRANDA (DON HUGO) Y FLORES CASTELLI

SECRETARIOS LOS SEÑORES CAÑAS IBÁÑEZ Y KAEMPFE

(Versión Oficial)

[illegible]

[illegible]

618 POSTULANTES DIERON BACHILLERATO EN TALCA

TALCA. — Se puso término a los trabajos del Bachillerato de Humanidades que habían sido iniciados el lunes pasado en el local del Liceo de Niñas de Talca, con la participación de 618 postulantes. Llegó a nuestra ciudad una Comisión Revisora de las pruebas del Bachillerato integrada por profesores designados por la Universidad de Chile, y según se nos informó, los resultados serán entregados el miércoles próximo.

DIRECTORIO DEL COUNTRY CLUB. — Fue designado presidente del Country Club de Talca el prestigioso industrial y Gerente General de la Compañía Chilena de Fosforos, Ake Segerstrom. Además, el directorio de la institución, Bernardo Silva, vicepresidente; Enrique Bravo, secretario; Raúl Villanueva, tesorero; Humberto Gajardo, director de actividades sociales; y Rómulo Ojeda, José Vergara, Pedro Barros y Aquiles Bravo, directores.

ILUMINACION DE AERODROMO PANGULEMU. — Se iniciaron los trabajos de iluminación del aerodromo Pangullemu, a cargo de la Dirección General de Servicios Eléctricos, habiendo llegado a esta ciudad una delegación de técnicos de esta repartición en Cauquenes. En las obras se invertirán \$ 6.000. En la obtención de ese dinero y en la realización de estos trabajos le ha correspondido una fundamental participación al Subsecretario del Interior, Jaime Silva, a quien el Club Aéreo de Talca le ha enviado una comunicación agradeciéndole su labor en los momentos en que se comienzan estas tareas de iluminación del campo aéreo Pangullemu. (Raul Lara S. corresponsal.)

ESPECTACULOS DE HOY EN VISA DEL MAR

ORIENTE. — El capitán Turcan y El camino de la hora.

OLIMPO. — Jassu y los argonautas.

REX. — El eterno cazador.

RIALTO. — Dos con culpables y Selección de agregados.

plan pro-abaratamiento para todos los hogares!

GRAN VENTA

ARTICULOS DE 1ª NECESIDAD A PRECIOS ASOMBROSOS!!!

SASTRERIA



VESTONES de Sport para caballeros, confeccionados en tweed y casimires livianos

E° 33,60

PANTALONES de Palm Beach de lana para caballeros, todas las tallas, surtido de colores

E° 14,90

AMBOS para caballeros confeccionados en telas extratrescas, en colores de gran moda

E° 46,80

PERMANENTE stock es vestones de piel blanca para garzones y oficinistas.

BONETERIA



TRAJES DE BAÑO en Látex, gran variedad de hechuras, muy novedosas, desde

E° 15,50

Moda infantil

NOVEDOSOS delantalcitos pechera, en piqué o tela de algodón imprime, con adornos guarda fantasía, desde

E° 3,10

PANTALÓN de niño en buena gabardina de algodón hasta 2 años, c/u.

E° 2,80

BLANCO



CREA blanca especial, Yarur, 1,60 mt. de ancho, el metro

E° 1,78

SÁBANAS crea cruda retorcida con basta ancha y festón bordado, tamaño 1 plaza

E° 4,99

FRAZADAS de lana grisón, con guardas, especiales para playa, campo y montaña, c/u.

E° 6,90

TOALLAS blancas con guarda, tamaño grande, excelente calidad, c/u.

E° 1,29

PAÑOS de gamuza amarillos, para muebles, tamaño especial, c/u.

E° 0,39

MALETERIA



MALETAS livianas, especiales para avión, confeccionadas en cuero y chapa importada

E° 42,75

BOLSOS de lona esocóc y color arena, para avión, c/u.

E° 28,95

ZAPATERIA



ELEGANTE calzado para señora en fino cuero, habano, marfil y blanco, taco alto y 3/4

E° 12,80

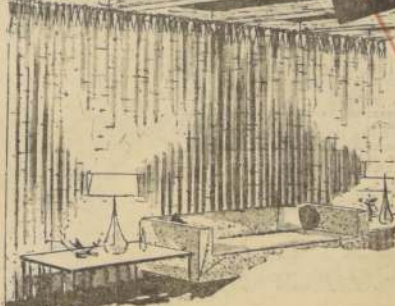
FINISIMA chala especial para playa y piscina, diversos colores

E° 3,80

ZAPATOS para caballeros, en fino gamuza, modelos de actualidad, colores negro y café

E° 13,80

Tapicería



ETAMINA de algodón, para cortinas, ancho 1,40 mt., en colores blanco y crema, más de diez dibujos diferentes, Oportunidad única, el metro

E° 1,99

TERYLENE para cortinas, desde 1 metro hasta 1 pieza; su valor E° 6,30 m. Sólo se venderán hasta 30 metros a cada comprador. Precio del metro ahora

E° 3,70



CASA García

alameda esq. avenida espana

Reembosos-Castilla 3224



Compre con tranquilidad. Es lacione cómoda mente su automóvil frente a nuestra casa

FRENTE DEMOCRATICO EN

Una activa labor se encuentra realizando el Frente Democrático de Suble, cuando esta integrado por dirigentes de los Partidos Radical, Liberal, Conservador, Democrático Independiente y el Partido de la Unión. Hace un tiempo, el Co-Abre sábado, a las 18.30 horas, el Co-Abre celebró una importante reunión con los dirigentes de los partidos mencionados y en la cual se estudió la planificación de la campaña del candidato nacional a la Presidencia de la República, señor

ALDIVIA:

heridos en un incendio y en un choque de ambulancia con camión

Al estallar un califont, quedaron 2 bomberos graves y 2 leves. Después, al llevar una ambulancia a los heridos, en un choque quedaron graves el doctor Grob y un chofer.

En la Clínica Alemana, a las 13.45

Llegó a P. Arenas

Boque Escuela Jeanne D'Arc

PUNTA ARENAS. — Ayer

llegó a Punta Arenas el buque escuela "Jeanne D'Arc"

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

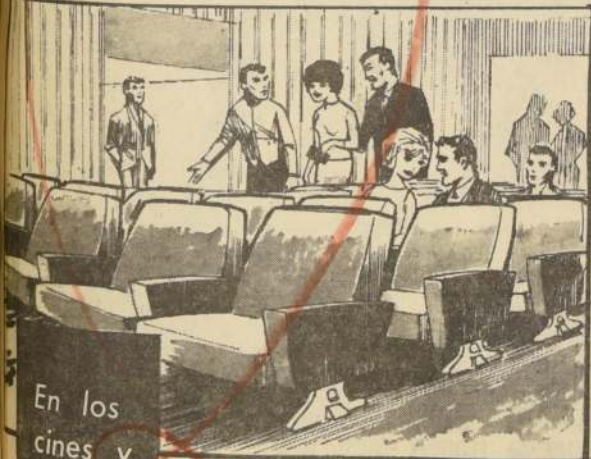
El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

El buque escuela "Jeanne D'Arc" llegó a Punta Arenas ayer.

LA NUEVA FELPA SUPER-LANA "LUXO TEX" ENRIQUECE CON BELLEZA LOS AMBIENTES

En venta en las mejores casas del ramo.



En los cines y teatros

Luxo Tex

Nuestros procesos de fabricación incluyen tratamiento "Anti-Polilla" y tratamiento "Anti-Estatico" que impide la adhesión de polvo y pelusas.

SIMBOLO DE CALIDAD INDUSTRIAS LUXO TEX S.A.C. e l Distribuidores exclusivos: AGENCIAS GRAHAM S.A.C. GEBERT Y CIA.

UNIVERSIDAD CATOLICA
FACULTAD DE MEDICINA

CONCURSO DE ADMISION AL PRIMER AÑO

Los postulantes al Primer Año de la Escuela de Medicina deben inscribirse en la Secretaría de esta Escuela (Alameda 340), desde el 20 de enero, de 9 a 13 horas. El valor de esta inscripción es de \$7.—

Los requisitos para la inscripción son:
—Título de Bachiller en Biología, otorgado por la Universidad de Chile.
—Certificado de Concentración de Notas del 2.º Ciclo de Humanidades.
—Tres fotos recientes, tamaño carnet.

El examen escrito que rendirán los postulantes seleccionados en base a los requisitos anteriores, se realizará el sábado 1.º de febrero, a las 8 A. M.

LA DIRECCION

Radlos de automóvil

Para todos
los coches.

"AUTRONIC".

Alameda 238

CUADROS AL OLEO

Las
paleas chilenas y
motivos europeos

VENDO

Conexión rápida
de marcos

MERCEZ 753

LOCAL N.º 9
GALERIA ANDES

INDUCIDOS

Eº 19.90

Para Embradoras (recambios)
SINDELIN - SAKID - FA-
KIR - PAMELA - AIRCAL
etc.

Reparaciones y Repuestos
Escobillas, Colectores, Carbo-
nes, Bolas, Lavadoras, Batido-
ras, Agujeros, etc.

VAMOS A DOMICILIO

Electro-Reparaciones

Ex Jefe Técnico de Sindelen

Monjitas 579. F. 392283

LA CASA UTIL

UNICA

en CHILE!

Imitación, pero no
igualada, en el
arreglo de Cha-
qués, Fracs, Smo-
kings, Ternos ne-
gros para lutos y
ceremonias. - Som-
breros de pelo para
caballeros. - Prefe-
rimos nuestros ser-
vicios. Quedará
contento.

SAN ISIDRO 618

TELEFONO 36955

TARAPACA 1115
AL LUGAR DE LA MESA



REPARACIONES
Refrigeración Comer-
cial y Doméstica.
ATENDIDO POR PERSONAL
ESPECIALIZADO

JOSE SALVAT P.

FONO
69426

FACILIDADES

CRONICAS SOCIALES

MATRIMONIO VALENZUELA RO- DRIGUEZ-ZAHARTU FIGUEROA.—

Ayer privadamente a las 19 horas se efectuó en la Parroquia Inmaculada Concepción, el matrimonio de la señorita Mariana Zuharta Rodríguez con el señor Diego Valenzuela Rodríguez. Fueron padrinos por parte de la novia el señor Hector Zuharta Urrutia y la señora Gabriela Figueroa de Zuharta; y por parte del novio, el señor José Valenzuela Casachuberta, y la señora Esther Rodríguez de Valenzuela. Bendijo la ceremonia el Reverendo Padre J. Francisco Araya Unzueta, S. J.

Testigos del matrimonio por parte de la novia:

Paulina Puga de Figueroa, Carmela Zuharta de Navarro, Domitila Zuharta de García, María Figueroa de Valdivia, Adriana Figueroa de Orrego, José Arrieta Canas, Sergio Figueroa Arrieta, Hernán Zuharta Urrutia, Ernesto García Gana, Artemio Zuharta Zuharta, Fernando Benavente Melo, Rodrigo Alibaud Hernández, Santiago Melo Lezama, José Clateras Larenas, Enrique Ureta Espinosa, Raúl Cobo Yungue, Hipólito Zuharta Figueroa, Hector Zuharta Figueroa y Javier Zuharta Figueroa.

Testigos del matrimonio por parte del novio:

Ema Rodríguez Mac Iver, Flora Mac Iver de Vergara, Laura Schöret de Gervasio, De-
lia Rodríguez Schöret, María Luisa Ovalle Rodríguez, Nicanor Schöret Silva, José Val-
des Hurtado, Leoncio Rodríguez Bolados, Enrique Rodríguez Bolados, Sergio Rodri-
guez Bolados, Antonio Zuharta Squella, Jo-
sé Antonio Bustamante Garrido, Sergio García Garrido, Roberto Risco Rivera, Ri-
cardo Valdivieso Low, Francisco Walker
Erazuriz, Jorge Vicuña Montes, Hernán
Barros Lira y Enrique Varas Tagle.

PREMIERE.—

Muy concurrido se vio el Teatro Silvia Piñero, con motivo del estreno de la obra "Lady Kitty", realizado el martes en la noche. Entre las numerosas personas que asis-
tieron a esta función, recordamos a las si-
guientes:

Eugenio Dittborn Pinto y María Santa Cruz de Dittborn; Paz Yrarrázaval Dono-
so; Antonio Romero; Yolanda Montesinos de Auzurre; Sergio Wurth Oyarzún; Rodol-
fo Opazo Tocornal y Paulina Bernaldes de Opazo; German Cavada; Agustín Siré; Agus-
tín Llobera Cuevas y Leonie Bolívar de Llo-
bera; Hector Noguera Illanes e Isidora Por-
tales de Noguera; Sarta Bulnes Rozas; Jo-
sé Yrarrázaval Donoso; Gabriela Guzmán de López; Jorge Alberto Rojas Fergie; Laura Villalobos de Alamparte; Gabriel Barros Ossa; Luis Harlowe Infante; Ana Letelier de Orrego; Patricio García Astaburuaga y otros.

NACIMIENTO.—

Ha nacido Marcos Frontaura de la Maza, hijo del señor Pedro Frontaura Cerdá y de la señora Soledad de la Maza de Frontaura.

MATRIMONIO BOETSCH GARCIA HUIDOBRO-MIRA FERNANDEZ.—

Ayer fue bendecido en la Capilla Santa Teresita de San Francisco de Las Condes, el matrimonio de la señorita María Teresa Mira Fernández con el señor Alejandro Boetsch García Huidobro.

MATRIMONIO EN LA SERENA.—

Hoy será bendecido en La Serena el matrimonio de la señorita Mónica Santa María Sauré con el señor Hector Illanes Bucher.

EXPOSICION DE FLORES.—

El sábado 23 del presente se efectuará la 11.ª Exposición de Flores y 7.ª Exposición Oficial que organiza el Club de Jardines de las Rochas de Santo Domingo. Este torneo se realizará en el recinto de la piscina del balneario.

EN LA EMBAJADA DEL PERU.—

El Embajador del Perú, señor Armando Revoredo, ofreció una comida en su residencia en honor del escritor José María Arguedas, Director de la Casa de la Cultura del Perú. Asistieron a este agasajo los señores Ricardo Latcham, Nemesio Antúñez, Tomás Lago, Fernando Durán, Julio Barrenechea, Fernando Orrego Puelma, Jaime Eyzaguirre y el Consejero de la Embajada señor Jorge Llosa.

BAILE A BORDO.—

El Capitán de Navío Postec, Comandante del crucero "Jeanne d'Arc" y la Escuela de Aplicación de los Guardiamarinas tienen el honor de invitarlo a asistir a un baile que se realizará a bordo el viernes 31 de enero a las 22 horas. Tendida: etiqueta. R. S. V. P.: 293219.

EMBAJADA DE FRANCIA.—

Circulan las siguientes invitaciones:
El Embajador de Francia y Madame Christian Auboyneau se honran de invitarle a un coctel que se efectuará el miércoles 29 de enero de 19 a 21 horas con motivo de la visita del Buque-Escuela "Jeanne d'Arc".

EN MEMORIA DE DON ENRIQUE BALLACEY URZUA.—

Mañana, con motivo de cumplirse un mes del fallecimiento del señor Enrique Ballacey Urzua, se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, en la Iglesia Parroquial de El Bosque, a las 9 de la mañana.

EN MEMORIA DE LA SEÑORA LASTENIA GONZALEZ Vda. DE MIRANDA.—

Con motivo de cumplirse mañana lunes 29 de enero el primer aniversario de su fallecimiento, será oficiada una misa por el descanso eterno de su alma. El oficio tendrá lugar a las 10 horas del lunes en la Iglesia de los RR. PP. Carmelitas.

EXAMENES DE REPETICION DE COLEGIOS PARTICULARES Y LICEOS FISCALES

Se realizarán entre el 2 y 7 de marzo. Para preparar dichas pruebas el 3 de febrero se iniciará cursos colectivos e individuales.

Mayores informaciones en la

"ORGANIZACION EDUCACIONAL MANUEL BULNES"

Treinta y un años de experiencia. Profesorado titulado en la Universidad de Chile, en actual servicio en liceos dependientes del Ministerio de Educación.

AGUSTINAS 1468 - Hora de atención: 10, 12 y 3, 6



El principal atractivo de la mujer es el rostro. Ayude a realzar la belleza de su cutis y sea más admirada, gracias a...

Leche
harem

Rápidas Colocaciones de Vidrios

A DOMICILIO

Cualquiera cantidad en cualquier punto de Santiago.

LIRA 617 - FONO 30403

Vidrios Planos Giraud

VENDO PARCELA DE PINOS

Zona de Cauquenes-Parral, en los Pinares de Curanipe, tienen 8 años. Titulos al día. Ocasión.

COPIAPO 1472

FONO 67638 - Santiago

ANTEOJOS



MAHESLEY

SANTIAGO

AGUSTINA 190 ESQ. BANDERA
TEL: 8807 - CASILLA 3896

A los Sres. Dueños de Farmacias y Perfumerías, FARMO-QUIMICA DEL PACIFICO anuncia sus vacaciones

Los laboratorios de productos Farmacéuticos Cosméticos permanecerán cerrados desde el 26 de febrero inclusive. Por lo tanto, Farmo-Química del Pacífico se permite rogar a los clientes se sirvan hacer sus pedidos con mayor anticipación posible a fin de desahogar los apuramientos.

Sin embargo, durante dicho periodo se van a las Divisiones de Productos Industriales atender pedidos de urgencia desde la Planta Química, ubicada en San Joaquín 3081, teléfono 50481 y 51463.

La cobranza de facturas y letras seguirá siendo atendida normalmente en Santo Domingo 50 Piso, teléfono 63261.

A LOS FUTUROS PELUQUEROS DE SEÑORAS O DE CABALLEROS MANUAL DE PELUQUERÍA

ACEPTADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION, COMO MATERIAL DIDACTICO Y DE CONSULTA. VENTA EN ZAMORANO Y C/ NACIMIENTO CASA 600

Reembolsos al autor, FRANCISCO ZAMORANO

INSTITUTO DEL PEINADO ORIENTE
Pedro de Valdivia

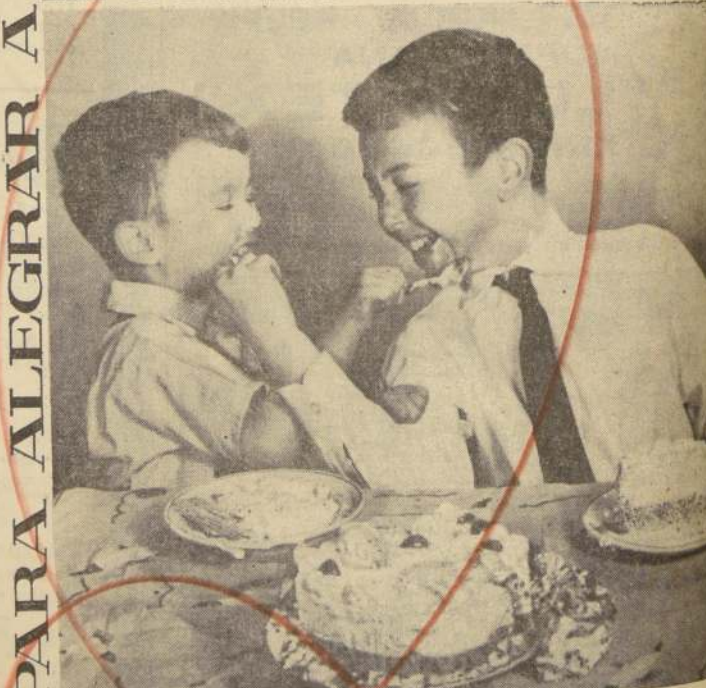


CUANDO
USTED
VIAJA
POR LAN,
SABE QUE

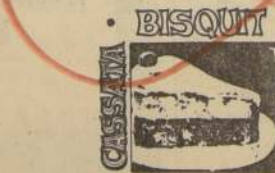
hay un respaldo de 34 años de experiencia y buen servicio, que LAN une, en 7 países, 45 ciudades, que su flota de 35 aviones recorre 40.000 kilómetros diarios, vale decir, dan una vuelta al mundo cada 24 horas, que los departamentos LAN de carga, encomiendas y correspondencia dan una inestimable atención, diaria y rápida. Por estas razones, son ya más de 4.000.000 de pasajeros que han preferido viajar por LAN. VIAJE MAS RAPIDO Y MEJOR, VIA

LAN-CHILE

LA FAMILIA!!



• POSTRES HELADOS



• SANDWICH ...y la novedad 1964:

En venta en ORIENTE, WALDORF, Supermarkets ALMAC. Supermercados UNICOOP y en los demás buenos establecimientos del ramo



DELICIAS

Khrushchev aprovechó la ocasión para criticar a los comunistas chinos, que se oponen a su tesis de que debe haber un acercamiento entre Estados Unidos y Cuba. El Primer Ministro ruso dijo: "Hay cierta gente que nos critica porque llevamos cohetes a Cuba" y luego los retiramos. En verdad que los instalamos y los retiramos, pero obtuvimos la promesa (de los Estados Unidos) de que Cuba no sería invadida."

Khrushchev añadió que la URSS tenía, además, cohetes de largo alcance y un "extraordinario cohete misilístico capaz de llegar a territorio norteamericano, y que Cuba poseía cohetes antiaéreos y armas ordinarias para defenderse."

9,80



sur pubblicità

DEPTO.
BONETERIA
ENTREPISO



activo vestido en algodón
impado, colorido y hechura
an actualidad, todas las tallas

Eº 19,80



un publicidad

puro hilo
nos suaves,
ortamericana,
las.

90

al

DEPTO.
BONETERIA
ENTREPISO

ono en
n,
las

primeros
de tallas.

ortamericana,
ado,

ado,
ran
as.

A fashion advertisement for a clothing store. The top half features a woman with short dark hair wearing a light-colored jacket with a dark floral pattern. Below her is a circular logo with the text 'DEPTO. BONETERIA ENTREPISO'. The bottom half features a pair of dark-colored trousers with a light-colored belt and a small floral detail on the side. The background is a light, textured surface with some faint lines.

Colo Colo se volvió a Decepcionar Colo Colo: Cayó Ante Nacional 1 a 0



Se repite la entrada del delantero de Nacional, Abeledo, mientras el meta Santander, de Colo Colo aprisiona el balón en otra de sus excelentes intervenciones.



BUENA OPORTUNIDAD, desperdició, en esta ocasión "Chamaco" Valdés. Se estoró el arquero Sosa y el defensa Alvarez, el balón quedó suelto, pero Valdés no supo aprovechar la ocasión.

Pobre faena del campeón chileno. Cambios de la segunda etapa restaron aún más su labor de conjunto. Una falla de la defensa criolla, permitió al delantero de Nacional, Abeledo, anotar el único tanto del match.

CANCHA: Estadio Nacional. PUBLICO Y RECAUDACION: No se dieron. ARBITRO: Mario Gasc.

BIEN. EQUIPOS: COLO COLO (0): Santander, Montalva, Lepa y González; Cruz y Ortiz; Moreno, Hormazabal, Alvarez, Valdés y Díaz. Entrenador: Hugo Tasara.

NACIONAL DE MONTEVIDEO (1): Sosa; Modernelli, Maniceras y Méndez; Eliseo, Alvarez y Emilio Alvarez; Oyarbide, Abeledo, R. González, Doukhas y Meneses. Entrenador: Zéss Moreira.

CAMBIO: En Colo Colo, Emilio Sepúlveda sustituyó a Montalva; Cantillero a Ortiz. Jiménez por Hormazabal. Varvar por Valdés y Escuti por Santander. En Nacional, Bergara reemplazó a González.

GOLES: El único tanto del match lo señaló ABELEDO, a los 29 minutos del segundo tiempo, al aprovechar de José González, quien al intentar de despejar, dejó la pelota en los pies del entrante uruguayo.

DETALLES TECNICOS

	CC.	N.
Tiros directos ..	6	10
Tiros desviados ..	11	7
Det. el arquero ..	9	6
Córners ..	3	5
Offsides ..	3	8
Laterales ..	10	14
Fouls ..	12	16
Handa ..	1	2
En los postes ..	2	3
Ocasiones de gol ..	2	4
Penales ..	0	0
Goles ..	0	1

Nuevamente cayó derrotado Colo Colo. Los albos no logran tomar la onda del ritmo, con que jugaron la mayor parte del torneo 1963. En esta oportunidad, en campo enemigo, fue vencido por Nacional de Montevideo, que tampoco ofreció mucho del juego que se presumía traía hasta Chile, el campeón uruguayo. Aprovechó una falla defensiva de su rival y anotó el único gol de la brega.

Empezó bien Colo Colo. Por lo menos se le veía más garboso, más rápido, que en su anterior partido ante Racing. Pero inexplicablemente fue decayendo en su acción, hasta entregar el mando del medio campo a su rival. Dokas y Alvarez, a los que se agregó Méndez empezaron a apoyar a sus delanteros. El puntero derecho Oyarbide empezó a estudiar la marcación de J. González, y el arquero Santander, entró a trabajar mucho y bien, ya que tuvo intervenciones muy meritorias, que impidieron sendas oportunidades, de gol tanto de Graciano González como de Abeledo y Meneses, que son los delanteros de neófito ataque de Nacional. De no, hay que señalar que los postes auxiliaron

(PASA A LA PAGINA 28)



LA MEJOR OPORTUNIDAD DE COLO COLO.— Alvarez de media vuelta remató, superando la estirada de Sosa, pero el vertical izquierdo impidió que el balón entrara.

2 x 0, FUE EL RESULTADO FINAL:

MUCHO MAS COMPLETO, BATIO BIEN FLAMENGO A UN RACING SIN ATAQUE

CANCHA: Estadio Nacional. ARBITRO: Claudio Vicuña.

BIEN. EQUIPOS: FLAMENGO (2): Marcial; Murillo, Luis Carlos y Ananias; Carlinho y Paulo Henrique; Español, Nelinho, Ailton, Paulo Alves y Osvaldo. Entrenador: Flavio Costa.

RACING (0): Cajas; Martín, Anido y Fernández; Bertulacci y Sacchi; Matara, Peano, San Lorenzo, Cárdenas y Oleniack. Entrenador: Néstor Rossi.

CAMBIO: En Flamengo, Carlos Alberto reemplazó a Nelinho y Jovet a Murillo. En Racing, Prefumo sustituyó a Bertulacci y Jankevici a Juan Cárdenas. Todos estos cambios en el segundo tiempo.

GOLES.— En la primera etapa a los 24 OSVALDO, sirvió un lanzamiento libre y con un surdazo de gran potencia batió a Cajas. Primer tiempo: 1-0. Aumentó Flamengo a los 32 minutos de la segunda fracción. AIRTON, autor de la conquista entró rápido por el medio, sortó a Anido y cuando salió el arquero argentino, lo superó con un disparo bajo y sin mucha fuerza.

EXPULSION.— A los 13 minutos del segundo período, el árbitro expulsó del campo a Peano, de Racing, por haberse propinado un puntapié sin pelota a Murillo.

Inobjetable resultó el triunfo del cuadro carioca, cuya faena fue mucho más pareja que la del elenco argentino. Osvaldo y Ailton, marcaron los goles del campeón de Río de Janeiro.

DETALLES TECNICOS

	F.	R.
Tiros directos ..	7	5
Tiros desviados ..	15	4
Handa ..	1	1
Fouls ..	24	19
Córners ..	7	6
Offsides ..	8	10
Laterales ..	2	3
Ocasiones de Gol ..	4	1
Goles ..	2	0
Penales ..	0	0

La buena impresión que había causado Flamengo en su debut ante la "U", la ratificó anoche, cuando en un match de ribetes atractivos, superó bien a Racing, por 2 a 0. Cuadro muy en la línea del fútbol brasileño, el campeón de Río fue mucho más completo, de rinde más pareja, en defensa y ataque, que el elenco argentino, depositario también de los atributos y defectos que caracterizan al jugador rioplatense y que sin jugar mal como equipo, cayó ofreciendo resistencia hasta el final, pero acusando un claro desnivel entre el rendimiento de defensa y ataque.

La diferencia, entonces, entre uno y otro cuadro, y que a la postre determinó en el resultado, radicó fundamentalmente en la faena evidente, arrojando dispar que ofrecieron ambos quintetos ofensivos. En los demás aspectos del juego, incluso en la valla de las retaguardias, como asimismo, en la muestra de habilidades individuales, el equilibrio fue notorio.

Casi podría decirse que, de fensivamente Racing no sólo fue tan capaz como Flamengo, sino que incluso, usando otras armas, es cierto, se vio más ordenado, con tendencia más definida a salir de su zona, creando juego, en contraste con la disposición simple y expeditiva de los defensores extremos del cuadro carioca, que en los momentos de riesgo —que fueron pocos—, no se interesaron mayormente por el recurso galano, prefiriendo alzar la pelota de cualquier manera.

Hablamos en términos generales, ya que así como la defensa argentina, tuvo en Fernández, Sacchi, Anido y Martín, valores de alta jerarquía

de al frente a una defensa sólida y de excelente cometido, se dio maña para allegar velocidad, profundidad y un uso continuo del disparo y con ello no sólo marcar dos goles, sino que haber mantenido en jaque al arquero Cajas, que a la postre fue uno de los mejores valorés de su cuadro.

Incapaz, fue en cambio, el ataque de Racing, cuya carencia de disparo, lentitud en sus desplazamientos y poco acople colectivo, resultaron como defectos e hicieron fácil, que no obstante haber tenido

(PASA A LA PAGINA 28)

Más allá de la CRÓNICA por RAUL HERNÁN LEPPÉ

Nacional ha ido subiendo en su juego de un partido hacia otro. Aún se ve lento, pero su fútbol se ha tornado más fluido y compacto así como ha ganado en eficacia. Frente a la "U" no mostró nada y fue superado ampliamente. Ya con Racing no sólo logró la victoria, sino que dio a entender que tenía más juego del que hizo en su debut. Y anoche realizó su mejor performance del pentagonal. Constituyó un triunfo valioso por la condición de campeón chileno que tiene Colo Colo y porque su faena nos lo mostró más cerca de lo que debe ser realmente el campeón uruguayo, de quien seguimos pensando lo mismo: el desplazar a Peñarol es porque realmente se trata de un cuadro de jerarquía.

Colo Colo jugó un papel de colaborador impenable en la victoria oriental con su actuación opaca que por momentos alcanzó un nivel ineficaz de ineficacia. Jamás fue una fuerza colectiva; nunca tuvo personalidad de equipo y sus valores individuales desaparecieron totalmente de la cancha. Eso mismo torna más alta la labor de Efraín Santander en el arco. Fue él, el jugador de quien menos podía esperarse, el mejor de todos y gracias a lo que atajó, a ratos con mucha fortuna, pero siempre con dominio de su puesto, convirtió a la postre lo que pudo ser un desastre de proporciones en una derrota estrecha. A ello contribuyó desde luego Escuti que entró en el segundo tiempo.

Pero para nosotros no es el score lo que vale. Es más: el 1-0 es engañoso porque no alcanza a expresar lo poco y nada que jugó Colo Colo, en una noche decepcionante, con Ortiz y Hormazabal, piezas vitales, en una noche llena de infortunio de la que parecieran invadir al resto de sus compañeros. Prueba de ello es que la retaguardia colocolina, habitualmente un baluarte, cayó en una labor incoherente, de mucho nervio, con errores gruesos y hasta fatales como fue el de José González, quien virtualmente "le puso" la pelota a Abeledo para que el forward montevideano marcara el único gol del match.

Fue, sin lugar a dudas, una decepción profunda, ya lo decíamos, no porque Colo Colo haya perdido, sino por la manera en que cayó, sin conseguir en momento alguno ponerse a la altura que era dable aguardar de quien luce el título de campeón chileno. El triunfo de Nacional fue justo, legítimo. Le pertenece a todo el cuadro que jugó sin notables destellos personales, pero que al mismo tiempo tampoco acusó fallas ostensibles. Si se pueden hacer algunas menciones personales ellas corresponden a Maniceras, Eliseo Alvarez, Doukhas, vital en el trabajo de media cancha, tal como lo hiciera freza a Racing, y el "vasquito" Oyarbide, puntero rápido, movédito, que crea y es peligroso.



FLAMENGO ABRE LA CUENTA.— Un tiro libre que sirvió con extraordinaria violencia, Osvaldo, significó el primer gol del equipo carioca. El surdazo del número 11, luego de sobrepasar a la barrera, se clavó en un ángulo, lejos del alcance del arquero, Cajas.

Aviso al público

SALIDA ANTICIPADA

"Rossini" salida de VALPARAISO

con destino a GENOVA e intermedios el día **19-Enero-1964**

ITALMAR

S. A. de Emp. Marítimas

EFICIENCIA EN SU INDUSTRIA!

VENTILADORES INDUSTRIALES

DIETZ

FABRICACION ALEMANA

RINDEN MAS CON MENOS POTENCIA

MONOFÁSICOS Y TRIFÁSICOS BLINDADOS

Modelos de 1/8 - 1/4 - 1/3 - 3/4 y 1,5 HP

Acción centrífuga que provee mayor volumen de aire por minuto

Entrega Inmediata

FERRETERIA SANTIAGO

OSTERTAG y Co.

TEATINOS 240 - SANTIAGO

SE SOLICITA PROPUESTA PRIVADA

PARA LA ADQUISICION DE LOS MATERIALES DE IMPORTACION QUE SE SEÑALAN A CONTINUACION, PARA ENTREGA EN DOCE PARCIALIDADES MENSUALES:

- 48.000 KILOS DE TINTA NEGRA PARA ROTATIVA DE ALTA VELOCIDAD.
- 20.000 MATRICES DE ESTEREOGRAFIA DE ALTO ENGOMINENT.
- 1.600 PLANCHAS DE ZINC PARA FOTOGRAFADO, PULIDAS Y CON BACKOTE.
- 500 PILLOS DE GARNTURE.
- 30 ROLLOS DE PELICULA DE FOTOGRAFADO, STRIP FILM, BASE PAPEL 6" x 150 PIES.
- 90 ROLLOS DE PELICULA DE FOTOGRAFADO, STRIP FILM BASE PAPEL 9,5" x 150 PIES.
- 50 ROLLOS DE PELICULA DE FOTOGRAFADO, STRIP FILM BASE PAPEL 13" x 150 PIES.
- 10 ROLLOS DE PELICULA DE FOTOGRAFADO, STRIP FILM BASE PAPEL 19" x 100 PIES.
- 50 PASOS GOYA, CAMA 1,37 x 0,90 x 78 PARA ROTATIVA "HOE" Y "GOSS".
- 50 PASOS FIETRO CAMA 1,32 x 0,90 x 78 PARA ROTATIVA "HOE" Y "GOSS".
- 48 PASOS FIETRO PARA MATRIZAR EN CALANDRIA DE CILINDRO DE 0,90 x 0,50 CMTS.
- 24 TUBOS DE MAQUINA CHEMCO DE TRASPASO DE FOTOGRAFADO F-42-T6-HB, MODELO 3.000.
- 2 TUBOS DE GAS MERCURIO H-3000-A-G.
- 2.400 KILOS TINTA ROTATIVA DE ALTA VELOCIDAD COLOR MAGENTA.
- 1.200 KILOS TINTA ROTATIVA DE ALTA VELOCIDAD COLOR CYAN.
- 2.400 KILOS TINTA ROTATIVA DE ALTA VELOCIDAD COLOR YELLOW.

Las propuestas deberán ser presentadas en sobre cerrado antes de las 12 horas del día 28 del presente, en la oficina del Presidente de la Empresa, Agustinas 1269, tercer piso, oportunidad en que serán abiertas.

Toda la tramitación bancaria deberá ser efectuada por los proponentes que resulten favorecidos con las propuestas. La Empresa se reserva el derecho de rechazar todas las propuestas.

EMPRESA PERIODISTICA

"LA NACION" S. A.

DOMINGO 19 DE ENERO DE 1964

7-3-3	1 Goyita . . .	55/14	B. Garcia	A. Donati
12-4-2	2 Libanale . . .	55/15	Or. Hermosilla	L. Santos

2	7 Caradura	197 8	L. Briva	M. Trufo	16
3	8 Milano	197 14	R. Jaque	M. A. Valenz	2
100-126	9 Newmarket	197 13	J. Latorre	P. Fuentes	4
1	10 Sevilla	197 7	A. Pardo	M. Yáñez	14
9	11 Trilla	197 5	D. Santibáñez	I. Dague	11
10	12 Beaudrón	191 9	J. Ameritz	D. Miranda	7
10-2	13 Valencia	191 18	J. Barrio	L. Guindano	20
11	14 Gárdal	193 11	F. Prados	V. Cantabria	11
5	15 Chen Chen	81 18	C. Pardo	L. A. Jarcia	1
1	16 Chillan	198 9	C. Sepúlveda	A. Ramirez	136
5	17 Paso al Rey	188 18	L. Gedeo	O. Silva	1

GUIA del APOSTADOR

HIPODROMO CHILE

PRIMERA CARRERA— FIGURARON EN SU ANTERIOR: Goyita (2a en 1.500 metros), Montonero (3a en 1.200 metros). **L.L.E. GANON ULTIMOS:** Don Jack y Telesita. **SUBEN 300 METROS DE RECORDADO:** Ivanale, Gran Victor, Operado, La Polin, Montonero, Abedul, Nol, Heredación, Discretilla y Secret Love. **CAMBIA DE PISTA:** Frevio (de Vina). **CONTRATIEMPOS:** Ivanale, Abedul, Pelitiro, Polcasta y Discretilla.

SEGUNDA CARRERA— VIENEN DE FIGURAR: Curkon (2a en 1.200 metros), Aneca, (2a en 1.200 metros). **LLEGARON ULTIMOS:** Vitry, Connie, Quita y Quiso to: REAPARECE: Calor; **CAMBIA DE PISTA:** Ambos Mandos: RAJAN MAS DE 300 METROS: Quita y Lucero. **TUVIERON TROP EZOS:** Connie, Curkon, Quita, Inapar, Trahe Sky y Tenchoso. **NO CO. RRIQ:** Rosdase (Nº 6).

TERCERA CARRERA— VIENEN DE FIGURAR: Curioso (2a en 1.500 metros), Fausto (3a en 950 metros), DERUTAN: Traca Master, Mount Olive, Oriol y prin cine Rubio. **LLEGARON ULTIMOS:** Stout y Traclo. **DESCARGAN KILOS:** Hunzara, 2 kilos y Albino Salas, 2 kilos. **TUVIERON CONTRATIEMPOS:** Curioso, El Rolo y Húngaro.

driadero, TUVIERON CONTRATIEMPOS: Rinsol, Camalote, samata, Ofelita, Valeroso y Aulejo.

SEPTIMA CARRERA— GANARON EN SU ANTERIOR: masval (en 1.200 metros), Hostas (en 1.200 metros), (en 1.400 metros), y Prima (en 1.200 metros). **RECORDADO:** Mabecha y Lindana. **REAPARECE:** Oja de la BIA DE PISTA: Miss Pelusa. **SUBEN 300 METROS DE RECORDADO:** Chadrón, El Jerraca, Primaval, Torrenato, Beto y Dagualte. **CONTRATIEMPOS:** Lindana.

OCTAVA CARRERA— GANÓ EN SU ULTIMA ACTUACION: Ghirlandi (en 1.300 metros). **FIGURARON:** Ruidosa (2a en 1.200 metros), Rehecho (3a en 1.200 metros). **GUARDE EL RECORDADO:** REAPARECE Longines. **LLEGARON ULTIMOS:** Royal Enclosure a Impresor. **CAMBIA DE PISTA:** Castañilla, Impresor, Skittish. **CONTRATIEMPOS:** Royal Enclosure.

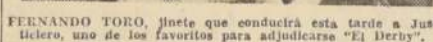
NOVENA CARRERA— VIENEN DE GANAR: Tarama (en 1.200 metros), Parlante (2a en 1.400 metros), (3a en 1.200 metros). **REAPARECEN:** Don Beñita y CAMBIA DE PISTA: Chuchilla. **SUBEN 250 METROS DE RECORDADO:** Rehecho, Chuchilla, Snow Man, Campanato, Callesito y Grumpy. **TUVIERON CONTRATIEMPOS:** Rehecho, Cañilla, y Grumpy.

DECIMA CARRERA— VIENEN DE GANAR: Don Te (1.300 metros), y Estela (en 1.300 metros). **FIGURARON:** Hura (2a en 1.400 metros), Pucheco (2a en 1.200 metros), y Boro (3a en 1.400 metros). **REAPARECE:** Camorero. **TUVIERON CONTRATIEMPOS:** Camorero. **ULTIMA ACTUACION:** Samovar, su preparador se cae y a ALTOUET, se encasón a 100 metros de la meta.

UNDECIMA CARRERA— VIENE DE GANAR: Beto

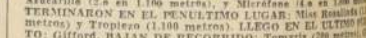
ERNANDO TORO, jinetes que conducirá esta tarde a Justiciero, uno de los favoritos para adjudicarse "El Derby".

HIPODROMO CHILE



El pupilo de Alejandro Castro va por su tercer triunfo consecutivo.

REAPARECE: Hindostán. DESCARGAN PESO: Andarín, Cis-
mos. Guantánamo Hindostán. Manoshe. Guelata. Comandante



DUODECIMA CARRERA.— REAPARECE: Quile. VIENTA

D E T A

11/1/1919

16. 07. 2011

to, calle Cho
de San Benito

presentar anteceden

El Jefe

Enseña a los niños a cruzar

opera con la Campaña de B

100

Triunfo de categoría para la "U"



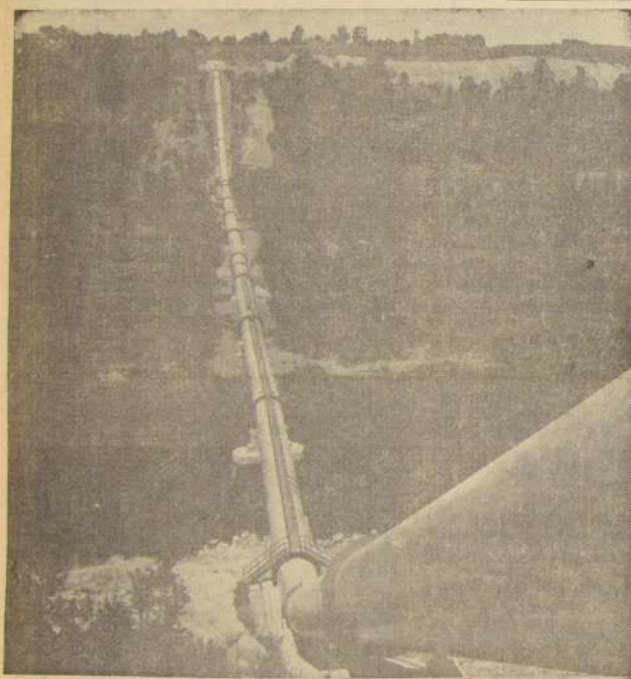
Lucida actuación está cumpliendo el cuadro superior de la Universidad de Chile en el pentagonal futbolístico que se disputa en nuestra capital y en el que toman parte, además, Colo Colo, Racing, Nacional y Flamengo. Antes este último elenco, los universitarios obtuvieron el miércoles pasado una merecida victoria que vino a destacar los méritos de Universidad de Chile, ya que el cuadro de "Fla" es el campeón del fútbol carioca. El otro cuadro chileno, Colo Colo, no ha rayado a la altura de sus pergaminos, esperándose que en fechas futuras logre mostrar concluyentemente las virtudes que lo llevaron al liderato del torneo de 1963. En cuanto a los demás visitantes, puede decirse que son dignos exponentes del fútbol que se practica en sus respectivos países.

47 AÑOS DE "LA NACION"



El martes 14 del presente LA NACION cumplió 47 años de activa presencia en el periodismo nacional, fomentado por una lucha constante en defensa de la veracidad informativa y por entregar a la opinión pública del país una versión fidedigna de los acontecimientos nacionales y del mundo. La fecha sirvió para recordar una vez más los méritos de su fundador, don Elodoro Yáñez, que a su condición de periodista, fue un hombre público y político patrio. A lo largo de su vida al servicio de la noticia, LA NACION ha mantenido una periodística que en sus comienzos primó el gran "Don Elodoro", los lectores públicos y las diversas instituciones que saludaron a nuestro diario en el día de un nuevo aniversario.

Obras de regadío Bio-Bio Sur



La "BB" en Brasil



Brigitte Bardot, preocupa a medio mundo con su nuevo y explosivo romance con Bob Zagari, un galán de origen argentino que concita sobre su persona la envidia de millones de admiradores del rubio bombón francés. "B. B." está en Brasil y ha dejado correr el rumor de que nuevamente contraerá el dulce vineno y esta vez sería en Río.



Cerca de nueve mil estudiantes iniciaron el lunes último en Santiago y en otras 16 ciudades del país, las primeras pruebas del bachillerato correspondiente al presente año. Casi la mitad de los postulantes son alumnos que tratan de mejorar los puntajes obtenidos anteriormente. Una nota curiosa estuvo constituida en esta oportunidad por la inclusión del idioma

hebreo en las pruebas. Esto ocurre por primera vez en la historia del Bachillerato nacional y doce estudiantes optaron por dicha prueba. Las autoridades educacionales observaron favorablemente los resultados del Bachillerato, ya que existe la intención de modificarlo de acuerdo con las exigencias que la propia plantea a la educación secundaria.

Heinrich Luebke

El Presidente de la República Federal Alemana, Heinrich Luebke, ha anunciado oficialmente que visitará próximamente a América del Sur. Su itinerario incluirá una visita a nuestro país, en el que existe una vasta colonia alemana. También llegará hasta Argentina, Brasil y Perú.



Fue inaugurado oficialmente el viernes último el sistema de regadío Bio-Bio Sur, que tiene una extensión de 150 kilómetros y su ministrará agua a 28 mil 500 hectáreas. Lo más notable del sistema, desde el punto de vista técnico, es el Sifón Bureau (en el grabado), de 2,2 metros de diámetro y 400 metros de longitud. Se trata de una extraordinaria obra de ingeniería.

SIETE DIAS

Investigaciones azucareras



La Industria Azucarera Nacional (IANSA) recibió la primera remesa de las acordadas en virtud del convenio que suscribió con el Departamento de Agricultura de los Estados Unidos para realizar investigaciones sobre determinadas enfermedades que afectan a la remolacha. En el grabado, el Embajador de Estados Unidos, Charles W. Cole, conversa con el Gerente General de IANSA, Manuel Casanueva.

SE REUNE LA LIGA ARABE



En El Cairo, capital de la RAU, se reunieron personeros de trece países árabes para coordinar su acción contra el proyecto de Israel para desviar el curso del Río Jordán. El acuerdo

fue completo y seguramente sus causas perturbarán en la situación Medio Oriente. Israel, entre tanto, no ha sentido el impacto de la reunión árabe.

LA CRISIS DE PANAMA



Incierta es aún la solución de la explosiva crisis surgida en las relaciones de los Estados Unidos y Panamá. Este último país mantiene invariable su posición en orden de revisar el Tratado que dio a Estados Unidos la Zona del Canal. Por su parte, el Gobierno de Washington no desea por ahora modificar los términos de dicho Tratado. El grabado muestra un aspecto de la conferencia de prensa ofrecida en Panamá por la Comisión de Paz de la OEA.

Los Ministros del Interior, Dr. Sotero del Río, y de Defensa Nacional, Carlos Vial Infante, realizaron una visita a las bases chilenas en el Continente helado, que finalizó el viernes pasado. El viaje se efectuó en aviones Grumman de la Fuerza Aérea de Chile, y sirvió para verificar el alto nivel de eficiencia técnica de los servidores de las Fuerzas Armadas.

Regreso de la Antártida

