

LA NACION

ANO XLII — MIERCOLES 27 DE AGOSTO DE 1958 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO: 5 40.— N.º 14.875

EDICION DE 16 PAGINAS

CRONICA	Pág. 1, 2 y 3	DEPORTES	Pág. 10 y 11
REDACCION	4	PROVINCIAS	12
POLITICA	5	TURF	13
OPINIONES	6	COMERCIO-ECONOMICOS	14
VIDA SOCIAL	7	TEATROS	13 y 15
CABLES	8 y 9	MAGAZINE	16

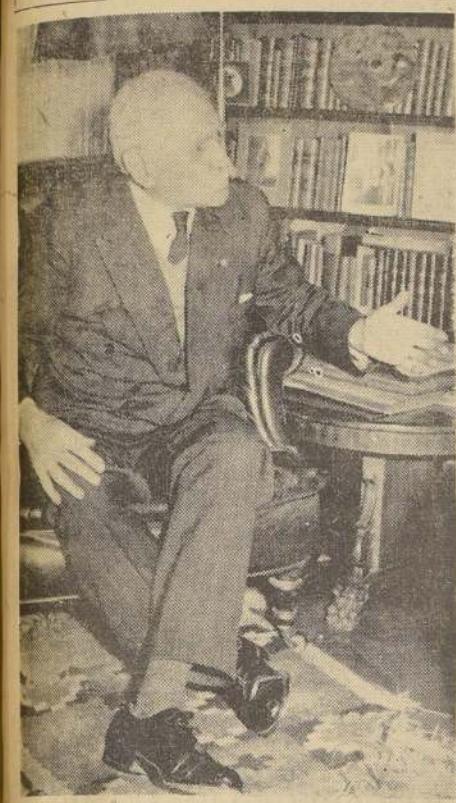
TIEMPO PARA SANTIAGO
NUBOSO, AMENAZANTE
TEMPERATURA DE AYER
MAXIMA: 18.4 GRADOS C. A LAS 16 HORAS.
MINIMA: 17.8 GRADOS C. A LAS 7 HORAS.
DEL 18 AL 19: 17 HORAS 9 MINUTOS, Y SE PODE A LAS 18 HORAS 20 MINUTOS.— LA LUNA SALE A LAS 17 HORAS 27 MINUTOS, Y SE PONE A LAS 8 HORAS 27 MINUTOS DEL DIA 20.
PASE: LUNA Densa el dia 20

OTROS 25 MIL MILLONES DE PESOS PARA "EL SALVADOR":

AUMENTAN INVERSIONES EN EL COBRE

Confianza en la recuperación del metal rojo en el mercado mundial

Una existencia ejemplar



AL MUSEO NAVAL

Reliquias de Prat

Serán entregadas al M. de Defensa

La Corte Suprema tomó conocimiento en su Tribunal Pleno del sábado próximo del oficio N.º 1.323 enviado el lunes por el Ministro de Justicia, don Osvaldo Sainte-Marie al Archivero Judicial, don Renato León Zenteno, a fin de que, en cumplimiento a un acuerdo dictado por el citado tribunal, se entreguen en custodia al Ministerio de Defensa Nacional las pruebas rendidas por el héroe de Iquique, capitán Arturo Prat, para recibir su título de abogado.

Como se ha anticipado, la Corte Suprema, por reciente acuerdo dispuso la entrega de esas reliquias históricas al Ministerio de Defensa, para que sean guardadas en el Museo Naval de Valparaíso y entregadas a la veneración de las nuevas generaciones.

El citado acuerdo fue adoptado por el presidente subrogante del Tribunal, don Humberto Bianchi Valenzuela; los ministros señores Pedro Silva Fernández, Juilio Espinoza Abello, Ciro Salazar Monroy, Ramiro Méndez Brañas, Eduardo Varas Videl, y el secretario de la Corte Suprema, don Aníbal Muñoz Arán.

SE COMPLICA LO DEL DOPING:

EL CAPITAL ACUSA

Insiste en que es inocente

Gran revuelo ha provocado en el ambiente hípico de Mendoza, por el directorio del Club Hípico contra el capitán Orlanio Mora, a quien se considera implicado en el fraude cometido con la regata Bonaerense, ganadora bajo la influencia de alcaloides, de la reciente carrera de la reunión extraordinaria de la tarde del 15.

Mora fue dejado "forzado" por un año, es decir, no podrá durante este tiempo trabajar para ningún corredor. En el hecho, la amonestación es llevada a un profesional en la hípica, ya que cumplido el castigo y dados los antecedentes que se tuvieron en vista para adoptarla, es difícil que algún juez se arrisque en su contratación.

Habíamos ayer con Mora. Dijo que el documento notarial que firmó por presión de los Castro,

tiene otra firma responsable además de la de él. Afirmó que presentaría al Directorio un escrito, dando a conocer entre teléfonos de este escorrido asunto.

El Club Hípico, para sancionar a Mora, se basó en la parte final del Reglamento de Carreras que dice, a la letra: "estos castigos se harán extensivos a toda persona a

(A la página 2, N.º 28)

Diego Dublé Urrutia, el encinado y venerable poeta del pasado, cuyos versos han inspirado a varias generaciones, conversó con LA NACION, de sus preferencias y de sus ideas literarias. Se mostró sorprendido por la alta distinción que se le ha otorgado. Contó que hacia 40 años que no produce nada para las letras, pero que ha dedicado toda su vida al estudio y análisis de la literatura.

NACIONAL DE LITERATURA:

Premio a poeta de 81 años

Diego Dublé Urrutia se mostró sorprendido por la distinción

(Por Saverio Soprano) — Diego Dublé Urrutia, un viejo poeta que vive plenamente en el siglo XXI, cumple 81 años, hoy ayer el XVII Premio Nacional de Literatura. Sus versos inspiraron a Juan Francisco González, y han sido traducidos al alemán, francés, italiano, y en 1928, en un torneo de poesía pura, dice Luis Merino Reyes.

En "Fontana Cándida", uno de sus primeros poemas, canta:

"Para mi nada piso; nadie una rama de árbol tumba, toca, y las tendré por mío."

En sus años mozos fue ladrón y radical. "Era medio comunista —dice—, creí que el comunismo que hacía en Chile en ese tiempo". En 1928 se convirtió al catolicismo, publicamente.

EL POETA EN LA INTIMIDAD — Dublé Urrutia, en la intimidad, es ingenuo y pañuelero. Sus cejas blancas y hirsutas subían hacia arriba y dan profunda sombra a los maliciosos y alegres ojos negros.

Habla con todas las fibras de su rostro, y el gesto de las manos vigoriza su decir.

— ¿Por qué no dices que te dio el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

— ¿Por qué no dices que te dieron el premio?

— Porque no me lo dieron.

Fue un convento; ahora es hospital



La razón superior muestra el nuevo Hospital Fuerza Aérea en una fotografía aérea captada por LA NACION. El espacioso edificio, que fue construido por los monjes benedictinos para convento, en la Comuna de Las Condes, ha quedado perfectamente adaptado para nuevas funciones. El grabado de abajo muestra a parte de las autoridades asistencias a la inauguración del nuevo hospital, en el momento

de LA MONEDA:

reunión de jefes electorales en Interior

Gobernador de Melipilla desvirtuó acusaciones en su contra

En el Ministerio del Interior se reunió ayer por la tarde los representantes de las distintas candidaturas presidenciales para tratar

Desvirtuados

El Gobernador de Melipilla, don Juan Cornejo, en entrevista con el Ministro del Interior, desvirtuó las acusaciones que se le habían hecho sobre su visita a la intervención electoral. El Gobernador dio a conocer en su oficina que, a falta de acusaciones penales, no figura con esos detenciones, ya que, además de los procesos por delitos contra el Gobernador de Melipilla fueron desvirtuados por el mismo contra el Gobernador de

Consejo

La Secretaría General de Gobernación informó que el Presidente de la República había convocado al Consejo de Gabinete para hoy, en la mañana.

En esta reunión se tratarán temas de interés nacional.

sobre la ubicación y responsabilidad de las autoridades de los partidos que apoyan dichas postulaciones.

De acuerdo con la Ley de Elecciones, resultaría función del día de la elección las sedes oficiales de los partidos políticos y de las agrupaciones de los candidatos. Sobre esta materia se realizó una reunión, especialmente en el sector central. La prohibición se hizo efectiva ayer cuando se procedió a distribuir los grupos que legalmente se formaban en la Plaza de Armas.

Con unos cuantos "latinos" aprendidos en sus incursiones por las sacrificias de las viejas iglesias de su tierra, adoró sus prácticas y así comenzó sus andanzas... Sus trámites fueron llenando con sus donaciones en efectivo, las que se destinaron a los sectores, lechones, pavos, gallinas y otros productos agrícolas.

El Ministerio publicará el sábado una circular que contiene la circular sobre la materia a los jefes de las Fuerzas Armadas.

Divulgación

Una entrevista con la Primera Dama desvirtuó las irregularidades que se le atribuían a su esposo, el doctor Eduardo Frei, don Alejandro Hales, quien le solicitó a este Secretario de Estado que ese Ministro se hiciera cargo de la difusión de las sanciones contra la reforma electoral para quienes sean sorprendidos cohechando o siendo cohechos.

La invitación para la ceremonia, se realizó el domingo, de la bendición de los terrenos y coloquio de la Cruz de la Alameda, y a don Alejandro Hales, el presidente del Hacienda, Don Gregorio Mammì, y don Carlos Sili. Los versos estaban aprobados. En ese tiempo no se necesitaba de esa crítica larga de ahora, que son tan caras. Don Germán Riesco, uno de los agradeció en una esquina, en la que me decía que en su casa tuviera tiempo

para asistir a la fotografía.

II DIPLOMATICA — Dijo: «Tengo mis abuelas colgadas en la pared, pintadas por mí. Y éstas que está ahí atrás es mi abuelo don Balduino Dubois». «Ah, Vévalles», dice, «dijo, a un recorrido que es de esmalta a la fotografía».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice:

«Sí, recala las palabras con su mano».

«ILITO AL FASADO» — El vive rodeado de cuadros de sus padres. La mayoría de los lados de su estante están dedicados a los autores. Los hay de muchos otros. Señala que es unánime y dice:

«También es una fotografía que es de su casa. Vévalles. Hasta

también, imagine poeta, que en traje de primera comunión, a sus abuelas y dice

CIENTOS DE DISCOMANOS DIERON BIENVENIDA A WOODY HERMAN

Quince músicos forman su famosa "Jazz-Band",

Woody Herman, el famoso director de música de jazz, llegó ayer a Santiago a las 14.40 horas y recibió una gran bienvenida que le tributaron varios cientos de admiradores de la música norteamericana.

Hermand, de 45 años de edad, luce una sonrisa muy franca y viaja acompañado de su esposa, su hija, su cantante Jerry Winters y un grupo de quince seleccionados músicos.

La última promoción de los conservatorios norteamericanos con que ha formado un nuevo "re-

parto" —calificación que se da a las orquestas que él organiza aproximadamente cada cinco años.

El nutrido conjunto cumple una gira latinoamericana en plena para el programa para el Intercombate Cultural del Programa Ejecutivo, por lo que fue recibido en Los Cerrillos por el Asegurado Cultural Adjunto de la Embajada de los EE. UU. en Santiago, señor Harrell Daké. También estaban presentes delegaciones del Sindicato Orquestal de Chile, del Club de Jazz y el entusiasta Sergio Venturino Vara, empresario chileno que administrará las presentaciones de la orquesta en Santiago, en el Teatro Caupolicán.

ORQUESTA "EDECAN" — Una original idea de la Embajada Norteamericana en Santiago ha permitido el nacimiento de lo que, seguramente, es la primera "orquesta" en el mundo. Tales funciones corresponderán a integrantes del popular conjunto instrumental chileno "Huambyal".

Serán músicos y no funcionarios de la Embajada quienes atenderán, durante su estadía en Santiago, a sus colegas norteamericanos, los músicos del "chafío" de Herman.

"MOTES" Y TONADAS — Los aficionados a la música norteamericana llegaron a Los Cerrillos en caravanas de microbuses especiales, organizadas por las audiencias de música popular de algunas radioemisoras locales. Llevaban letreros avisivos dando la bienvenida a Woody Herman, o, más famosamente, deseando "éxito a "Motes".

La cantante de temas chilenos Margarita Alarcón ofreció en la misma losa del puerto aéreo, algunas tonadas típicas al artista visitante, quien aprendió rápidamente a "paupear" los ritmos típicos chilenos al compás de las guitarras del conjunto "Huambyal".

UN "NEGRO POPULAR" — Como anticipo de quien será una de las figuras más populares de la orquesta durante sus presentaciones en Chile, se apreció que el contrabajista del conjunto, Major Hall, un respigado músico de origen que una vez estuvo en "fachinolos" capturado, simpáticas y la atención del público.

LA ORQUESTA — La formación completa del conjunto de Woody Herman es la siguiente: trompetas: Bob Clarke, Dan Sill, Willy Thomas, Al Posey y Bob Zottola; trombones: Wally Ennis, James Guilli, y Donald Delli, saxofones: Al Belletto (dirige además el sexto "hot" del grupo); Jay Migliore, Gene Stuart y Joe Romano; piano: Al Plank; bajo: Major Hall; batería: James Scampelli y la cantante Jerry Winters.

BUQUE-ESCUELA DEL BRASIL LLEGA PXM0. MES A VALPARAISO

El 23 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

El 24 de septiembre dejó Valparaíso el buque-escuela del Brasil, "Custodio de Medina". Tras a su bordo 166 guardiamarinas de esa nacionalidad, además de 20 peruanos, 100 colombianos, un paraguayo, un argentino, un venezolano y un uruguayo.

Un voto plenamente justificado

El viernes recién pasado, el Ejecutivo envió al Congreso Nacional el oficio que veta el proyecto de ley por el cual se amplía en siete meses el plazo de inscripción para los aspirantes a colonos de tierras magallánicas, materia largamente debatida y del conocimiento de la opinión pública, en sus aspectos jurídicos, sociales y políticos.

La posición de algunos senadores ha sido contraria a dicha legislación, por estimarla parcial y precipitada, según su personal criterio. Los titulares de algunos postulantes a colonos, según ellos, no cumplían con los requisitos legales suficientes, y habría otros, en potencia, con mayores méritos para optar a estas franquicias que el Estado concede a los ciudadanos que deseen colonizar regiones subpobladas.

En su oportunidad, el Ministro del ramo, con acuerdo de antecedentes, demostró la legalidad y justicia de la selección que hicieron los organismos gubernamentales competentes, despejando su tesis de todo fundamento subjetivo y apartando de ella las concomitancias y juicios políticos, por inoportunos, gratuitos y particulares. Entregada la ejecución de la medida a la Caja de Colonización Agrícola, persona jurídica que tiene autonomía para la administración de sus bienes y para la acción en el cumplimiento de sus finalidades, el Honorable Congreso ha vuelto a insistir, a través de un proyecto de ley, en desconocer las facultades del Ejecutivo, dando su aprobación a la idea de postergar una decisión ya tomada, con perjuicio evidente para los intereses de los colonos, de la región y del país.

El Ejecutivo, como es natural y obvio en estas situaciones de trascendencia para la nación, dispuso su voto al proyecto que comentamos, por inmiscuirse en aspectos simplemente administrativos, que no son de su incumbencia, y posponer, en cambio, la solución de un problema que tiene preocupada a toda la población de Magallanes y a la ciudadanía en general.

El criterio de la prensa que ha salido en apoyo del proyecto de postergación de los plazos requeridos para la inscripción de los colonos, no hace otra cosa que repetir los mismos argumentos políticos esgrimidos por destacados opositores a la gestión del actual Gobierno, y señala la inconveniencia de realizar la distribución de las tierras magallánicas en la presente Administración.

Frente a esta posición política, el Ejecutivo, en las consideraciones generales del voto, deja en claro el fin específico de la ley en función de las soluciones administrativas del Estado y de las necesidades sociales. La postergación aprobada por el Congreso dilataba la solución de un problema ya grave para el país, y el Ejecutivo, en uso de sus atribuciones constitucionales, se ha visto en la necesidad de rechazar una disposición que pugna con los intereses concretos e inmediatos de los pobladores de las tierras magallánicas, con la política de progreso de las regiones fronterizas y con los intereses superiores de la nación.

Misión de paz en el Medio Oriente

HOY debe llegar a Amán, la pequeña y convulsiva capital de Jordania, el señor Dag Hammarskjöld, Secretario General de las Naciones Unidas, para iniciar conversaciones con el Rey Hussein, que permitan el retiro de las tropas británicas destinadas en ese país, a fin de aliviar la tensión en el Medio Oriente.

En el curso de la semana próxima continuará viaje a El Cairo, para entrevistarse con el Presidente Gamal Abd El Nasser, y luego, a Beirut, Bagdad y probablemente, Arabia Saudita, con el objeto de sostener igual tipo de conferencias, con los restantes líderes árabes de esa región, y negociar simismo, el retiro de las tropas norteamericanas del Medio Oriente.

En el curso de la semana

próxima continuará viaje a El Cairo, para entrevistarse con el Presidente Gamal Abd El Nasser, y luego, a Beirut, Bagdad y probablemente, Arabia Saudita, con el objeto de sostener igual tipo de conferencias, con los restantes líderes árabes de esa región, y negociar simismo, el retiro de las tropas norteamericanas del Medio Oriente.

Frente la misión de paz que ha encomendado la Asamblea General al Secretario Hammarskjöld, alianza mucho más allá de su meta. No se trata solamente de obtener el retiro de las tropas extranjeras del Libano y Jordania, que de suyo constituiría un triunfo de innegables proyecciones internacionales. Se trata, también, de aliviar la tensión en el Oriente Árabe, para impedir estallidos de violencia armada que eventualmente podrían provocar una conflagración mundial, mediante la adopción de diversas medidas que, en sus etapas generales, se encuentran señaladas en el plan presentado por las propias naciones árabes a la consideración de la Asamblea General.

Aun cuando la responsabilidad de mantener la paz en esa región, se asigne a los propios dirigentes árabes, lo que sanciona y ratifica el principio de la "intervención" de unos Estados

sólo un programa de desarrollo económico bien concebido, que cuente con el apoyo de la totalidad de los dirigentes árabes, pudiendo provocar un ascenso en los niveles de vida de la población del Medio Oriente y, por consiguiente, una disminución proporcional de la tensión internacional que se observa en esa zona.

De ahí que sea de trascendental importancia la misión de paz que el Secretario General de las Naciones Unidas inicia hoy en el Medio Oriente.

De TEOFILO CID

El nerviosismo de la víspera

NO estar conectado con la corriente de los asuntos públicos, sería la prueba más fehaciente que el nombre actual daria en el sentido de que su soledad se habla suficientemente engalanada. Pero esto no se puede seguir, sobre todo en Chile, en donde todo tiende a tornarse gregoriano, y en donde la vida política, la vida exterior del agorá, es como el plástico imprescindible de la balanza espiritual. Es así como el país está viviendo unos días bastante nerviosos, arrastrado por el caudal de las opiniones divergentes que se abren en un mismo cauce de expectación. Al chileno le preocupa todo lo relacionado con el Estado, con el Papá Fisco, cuyo bostillo, al parecer, está siempre abierto para aplacar eventuales apetencias. La gran mayoría naciomal, más que por el triunfo de una determinada ideología, trabaja para quedar al lado del sol, junto a las ventanillas de pago de la Tesorería Fiscal.

Verdad muy triste, pero muy verdadera, si es que este pleno nación puede autorizarse.

Lo que no se comprende muy bien es por qué tanta gente pálida anda metida en las algarzas callejeras promovidas por la propaganda política efervescente. ¿Qué guía a los niños a distorsionar sus impulsos naturales de los juegos de la edad, para sumarse a la vocería de las aceras, repitiendo las glosas de las diferentes candidaturas? ¿Qué podría haber mejor a la edad de doce años que correr por el Parque Forestal o por cualquier otro sitio verde en una flama bicicleta, o hacer la cola frente a la boletería de esos cines que exhiben películas de acción?

Al parecer, es mucho mejor ahora, a la edad de diez o doce años, salir a la calle y gritar

el nombre del candidato que en la casa se prefiere o más se nombra. Los niños siempre han tenido la manía de la imitación, y como están dominados por impulsiones más o menos generosas, poco se cuidan del distimulo. Es a través de las veces de las verdaderas opiniones recelosas de los padres. Constituyen el "lápaso familiar" por donde, sin tapadera alguna, se desliza la verdad que esconde la seriedad o la hipocresía de la puerta de calle.

Si me perdonan, voy a hacer algunos recuerdos infantiles. El año 1920, cuando se enfrentó el antiguo y verdadero León de Tarapacá —quien no era paleta, sencillamente porque aún la fea palabra no se había inventado— en contra del candidato reaccionario, nadie me habría hecho pensar que el señor Luis Barros Borgoño era otra cosa que un monstruo feo. A la edad de cinco años, los versos del "Clelio Lindo", cantado con unción por la ciudadanía, me hacían vibrar, bien que no lograba entender su sentido. Aún ahora, a cerca de cuarenta años de distancia, me emocionan todavía. Si que muchas de las esperanzas que esa canción mexicana, adaptada a nuestras luchas civiles, expresaba, dieron en la dolorosa calidad de los fantasmas que merodean en la mente y la pueblan. Sé muy bien que más tarde vino San Gregorio, que viene Ranquil, que viene el Seguro Obrero; pero todavía los versos que balbucean candorosamente a la edad de las primeras ilusiones, me cautivan. Es por eso que hace algunos días me quedé sorprendido el escucharla de nuevo, cantada por otros niños, tan candorosos y mucho más que los de hace cuarenta años.

¡Oh, no! me dije. Ahora no hay derecho. Tú fuiste una canción de la izquierda, de una izquierda larvaria, quizás, pero, en todo caso, de la avanzada nacional, representada en aquél entonces por la Alianza Liberal-Radical. ¡Por qué cantarla hoy! T. C.

De GERMAN ARCINIEGAS

Del Fuji a los Andes

ONZOAL ARIZA se ha colocado en primera línea entre los grandes pintores de nuestra América. Apartándose de la gran corriente en específico de la ley en función de las soluciones administrativas del Estado y de las necesidades sociales. La postergación aprobada por el Congreso dilataba la solución de un problema ya grave para el país, y el Ejecutivo, en uso de sus atribuciones constitucionales, se ha visto en la necesidad de rechazar una disposición que pugna con los intereses concretos e inmediatos de los pobladores de las tierras magallánicas, con la política de progreso de las regiones fronterizas y con los intereses superiores de la nación.

No creamos demasiado en lo que se llama el Occidente. En el Occidente la poesía ha surgido en las horas decisivas de sus transformaciones, embriujada por la inspiración oriental. Italia, como fruto de las horas decisivas más bellas, es el Oriente desnuado que desciende su belleza para ofuscar la selva negra del góttico bárbaro de la Europa Central. Ese gótico tiene su magia y sus hechizos, su firmeza y su grandezza. Lo italiano resulta candido, liviano, bizantino, pésico, índico. Europeo no es el viejo continente, sino el nuevo. El viejo es el Asia. Italia, que vio caer el Imperio romano por la gracia nubilata de Galileo, cuando quiso respirar en una atmósfera que se encendió a los maestros de Oriente. Delante del templo de San Marcos en Venecia, no se sabe si se está en Constantinopla, en la India o en Europa. Quizás en los meses que se está en Europa, Venecia es el Milán de Marco Polo. Por las callejuelas de Florencia, en el siglo XIV, lo que se oye es la resonancia de los filósofos de Constantinopla. En la catedral de las tres gracias de Pisa, la Torre inclinada, el campanario del baptisterio, se pliega en el Palazzo Malaspina. En el siglo de los pintores las mujeres se visten de otomanas, y el símbolo de luto y la poesía es la perla de Otrí. El fondo de oro de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama surge de la lejanía dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli, lo escribió un japonés. El japonés decidió que el símbolo de la primavera, para apuntar el simple hechizo elemental de ese espíritu, era la flor de los cuadros, de cuadros de Simone Martini, la mano del ángel que lleva la rama dorada al fuego bizantino. El más gracioso libro que se haya escrito sobre Botticelli

Regresan de Suiza



Suiza, via Lima, regresó al país en uno de los cuadrimotores "Leon" de la Compañía General de Productos Nestlé, acompañado de su esposa, señora Juana Gutiérrez de Schmid. Los distinguidos viajeros aparecieron junto al cuadrimotor Super Douglas DC-6-B de LAN-Chile, el Sr. Erich Oskar Schmid, presidente de la Compañía General de Productos Nestlé, acompañado de su esposa, señora Juana Gutiérrez de Schmid. Los distinguidos viajeros aparecieron junto al cuadrimotor Super Douglas DC-6-B de LAN-Chile, momentos después de haber llegado a Los Cerrillos.

PARTES DE MATRIMONIO.

Circulan las siguientes partes de matrimonio:

Casimiro Necochea Nebel, y Ana Garnham de Necochea, participan a Ud. el matrimonio el señor Pedro Wieland Munita, y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la iglesia de los Reverendos Padres Franceses, el domingo 7 de septiembre, a las 12 horas.

Gerardo Wieland Arlegui, y María Munita Wieland, paréjgan a usted, su matrimonio, con la señora Ana María, de su hijo Pedro, con la señora Ana María Necochea Garnham, y le invitan a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la iglesia de los Reverendos Padres Franceses, el domingo 7 de septiembre, a las 12 horas.

Pedro Wieland Munita, participa a usted, su matrimonio, con la señora Ana María Necochea Garnham, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la iglesia de los Reverendos Padres Franceses, el domingo 7 de septiembre, a las 12 horas.

COMIDA.— Los señores y señoras Ortíz, Emilio Serrano, Pedro Rigo, César Martínez, Roberto Valenzuela García, Arturo Rodríguez Izquierdo, Alfonso Pérez Zafra, Miguel Pérez Zafra, Oscar Carmona, Ricardo Herrera Valdés, Jaime Gómez Bouey, Pedro Martínez Martínez, Alejandro Pérez, Gustavo Gómez Pérez, Ruperto Pujol, Adolfo Luis Durán Ríos, Jorge Vives Renard, Jorge Muñoz, Alberto Apel Sotomayor, José Manuel Vergara Prieiro, y señora María Inés Vargas de Vergara.

ESTADOS UNIDOS.— Hoy se dirigirán a Estados Unidos, don Fernando Lazzano Alfonso y señora Mónica Lecaros de Lazzano.

NUEVA YORK.— Se dirigirán a Nueva York, don Fernando Rojas Velasco, y señora Lylly Necochea de Rojas.

VIJEROS.— De Pichidangui, don José Manuel Vergara Prieiro, y señora María Inés Vargas de Vergara.

COMIDA.— Don Ernesto Correa Opazo, y señora María Eugenia Gatica de Correa, ofrecieron recientemente, en su residencia, una comida, a un grupo de sus relaciones sociales.

ESTADOS UNIDOS.— Desde Estados Unidos han regresado, don Marcial Vergara Guevara, y señora Violeta Barrios de Vergara.

SOCIEDAD PRO-ALIENA-DO, PROF. A. ORREGO LUCA.— Circula la siguiente invitación:

COMIDAS.— Ricardo de la Mata Sanfuentes, recibió en una comida a un grupo de sus amigos, con motivo de su cumpleaños, en su casa del barrio alto, a la cual concurren entre otras, las siguientes personas:

Isabel Margarita de Olivetos, Braga Ilanes, Lucrecia Valdés, Laurita Ilanes Trucco, Gloria Castro Serendero, Adela Luis Correa, Carmen Prado, María Teresa Arruda, Bernardo García Troncoso, Adela Luis de la Mata, Cecilia Diaz, Oporto, Isabel Margarita García Troncoso, Luis Melo, Eugenio Huerta, Sergio Silva, Walter Diaz de Valdés Fernández, Hugo María Lezaeta, Guillermo Pimentel Sanfuentes, Manuel Francisco León Bustos Jorge Figueiroa Cruz.

Luis Izquierdo Vargas, ofrece el viernes, en su casa de El Gó, una comida a sus amistades, con motivo de ser el día de su cumpleaños.

Pedro Echeverría Monckeberg, ofrecerá próximamente una comida de etiqueta, a sus relaciones sociales, en su residencia.

Adriana Marin Lezaeta ofrecerá en fecha próxima, una comida de etiqueta, a sus relaciones sociales, en su residencia.

TE CANASTA Y DESFILE DE MODELOS.— El viernes 29 del presente, a las 17 horas, se realizará en el Roof Garden del Hotel Carrera, el te canasta anual a beneficio de las obras sociales del Club de Leones del Lago Condés.

Habrá desfile de modelos de "Martines Model", invierno-verano, además de modelos de zapatos de Vernon-Joya.

CLUB DE LEONES DE SAN TIAGO.— Hoy miércoles, a las 21.15 horas, en el Club de la Unión, se llevará a efecto la sesión extraordinaria de transmisión del mando de la Gobernación del Distrito, con asistencia de los doce socios cincuenta Leones del sector metropolitano, de San Fernando y de otras provincias.

Presidente a la acta, León Jorge Guzmán Palacios y usarán de la palabra el León Ramón González Ruiz, presidente del Club de San Miguel y el León Juan Riesco Galvez.

Se invita especialmente a los viajeros a los Leones extranjeros y de provincias, de paso por la capital.

VIDA SOCIAL DEL ESTADIO ITALIANO.

Numerosos asociados e invitados concurren al domingo el Estadio Italiano, y como es ya costumbre, se realizará un Te Danzante y juegos de canasta. Asimismo, el Nono Zappelloni entreteve a los niños presentes. Entre la distinguida concurrencia, adveráltense la presencia del señor general Biseo, gerente de Cinta, y del señor Romeo Simonetti y señora.

EXPOSICIÓN DE PEDRO MARTÍNEZ SANCHO.

EN LIMA.— Han regresado, desde Lima, don Ismael Yarrával Rojas, y señora Gabriele Méndez de Yarrával.

VIJEROS.— Del Sur, el señor Carlos Cañas Valdés y María Luisa de la Barra de Cañas.

DE LIMA.— Han regresado, desde Lima, don Ismael Yarrával Rojas, y señora Gabriele Méndez de Yarrával.

ARTES Y LETRAS.

CONTINUANDO el ciclo de conferencias patrocinado por el Instituto Chileno-Italiano de Cultura sobre "Los Viajeros" y "Italia", el profesor Dámaso de la Peña, profesor de la Facultad de Bellas Artes, señor Luis Oyarzún, dictará, mañana, una charla sobre el referido tema.

Para los admiradores de las distintas manifestaciones artísticas de Italia y para el público en general, esta conferencia ofrece un especial interés, por cuanto el señor Oyarzún ha visitado esa nación en varias oportunidades y, a fines del año pasado, volvió a recorrerla haciendo mayor acopio de estudios sobre las nuevas tendencias de la pintura, la escultura y la música en las principales ciudades de la Península.

Luis Oyarzún dará esta charla, mañana, en la sede del Instituto Chileno-Italiano de Cultura (Avenida 1828), a las 19 horas, siendo la entrada completamente gratuita.

HOY, a las 19 horas, se inaugura en la Sala de Arte del Instituto Chileno-Británico de Cultura, la interesante exposición de las reproducciones de pinturas, dibujos y grabados de William Blake, para sus ilustraciones del "Libro de Job". Esta exposición permanecerá abierta hasta fines del mes de septiembre.

HOY, a las 19 horas, se inaugura en la Sala de Arte del Instituto Chileno-Británico de Cultura, la interesante exposición de las reproducciones de pinturas, dibujos y grabados de William Blake, para sus ilustraciones del "Libro de Job". Esta exposición permanecerá abierta hasta fines del mes de septiembre.

COCTEL.— Don Ramón Fuenzalida Gana, ofreció en su residencia un cóctel a un grupo de sus amigos.

EN EL Museo Nacional de Bellas Artes.— Sal Chileno inaugura el viernes, a las 19 horas, el Teatro Salas de Invierno. Este año consta de las secciones de pintura, fotografía y poesía. Participan, en cada una de estas secciones, siete artistas. Un aspecto que diferencia de los Salones de Invierno, de los años anteriores, es la exclusión de la escultura por estimar los organizadores, que ella no se encuentra a la par con la pintura en el empleo de formas y técnicas desarrolladas por el arte contemporáneo.

EL INSTITUTO DE Extensión Cultural del Banco del Estado, que viene realizando una interesante labor de difusión artística en su sede de Huérfanos 1234-B (al fondo), está presentando, en la actualidad, en su sala de exposiciones, una muestra de las últimas obras de la prestigiosa pintora chilena Hortensia Oehren.

EL COCTEL.— Don Raúl Pérez, director del Hospital Psiquiátrico, ofrecerá próximamente el dirección de la Sociedad de Amigos de la Salud, a todos aquellas personas que han ayudado en esta obra de misericordia, para los enfermos mentales.

A los empleadores que adeuden imposiciones que debieron enterrarse en la Institución con anterioridad al 31 de octubre de 1957, se les advierte que el plazo señalado por el Artículo 3.0 Transitorio de la Ley N.º 12.897 —que condona intereses penales, sanciones y multas

Vence el 30 de agosto en curso.

Asimismo, se notifica a los empleadores que la Caja no aceptará pagos de imposiciones por varios meses, en una sola nómina, debiendo confeccionarse éstas separadamente, por cada mes y por la totalidad de los empleados.

El Vicepresidente Ejecutivo

SEÑORA ESTER BIELICH DE MERINO.

Después de una larga y penosa enfermedad ha dejado de existir a los 92 años de edad dona Ester Bielich de Merino, viuda del almirante Vicente Merino Jarpa y madre del vicealmirante en retiro y ex Vicepresidente de la República, don Vicente Merino Bielich. Su de-

ceso enluta a distinguidas familias de la capital y de Valparaíso. Hoy se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma en la Iglesia de San Ignacio a las 10 horas, desde donde saldrá el cortejo que acompañará sus restos al Cementerio General.

RESIDENCIAS.— Don Hernán Prado Luco, señorina Elena Díaz de Prado y familia, han fijado su nueva residencia en la calle Merchant Pereira 416.

Han fijado su nueva residencia, en la calle Zurich 248, (Vitacura), don Julio Prado A., señora Inés Donoso de Prado y familia.

— Don Jorge Prat Echaurren, señor de Luis Alemparte de Prat, y familia han fijado su residencia, en la calle Orrego Luco 56.

DE EUROPA.— Don Eugenio Tagle Yarrával y señora Margarita Barriga de Tagle han regresado de su viaje a los Estados Unidos y Europa.

ARTES Y LETRAS.

CONTINUANDO el ciclo de conferencias patrocinado por el Instituto Chileno-Italiano de Cultura sobre "Los Viajeros" y "Italia", el profesor Dámaso de la Peña, profesor de la Facultad de Bellas Artes, señor Luis Oyarzún, dictará, mañana, una charla sobre el referido tema.

Para los admiradores de las distintas manifestaciones artísticas de Italia y para el público en general, esta conferencia ofrece un especial interés, por cuanto el señor Oyarzún ha visitado esa nación en varias oportunidades y, a fines del año pasado, volvió a recorrerla haciendo mayor acopio de estudios sobre las nuevas tendencias de la pintura, la escultura y la música en las principales ciudades de la Península.

Luis Oyarzún dará esta charla, mañana, en la sede del Instituto Chileno-Italiano de Cultura (Avenida 1828), a las 19 horas, siendo la entrada completamente gratuita.

HOY, a las 19 horas, se inaugura en la Sala de Arte del Instituto Chileno-Británico de Cultura, la interesante exposición de las reproducciones de pinturas, dibujos y grabados de William Blake, para sus ilustraciones del "Libro de Job". Esta exposición permanecerá abierta hasta fines del mes de septiembre.

HOY, a las 19 horas, se inaugura en la Sala de Arte del Instituto Chileno-Británico de Cultura, la interesante exposición de las reproducciones de pinturas, dibujos y grabados de William Blake, para sus ilustraciones del "Libro de Job". Esta exposición permanecerá abierta hasta fines del mes de septiembre.

COCTEL.— Don Ramón Fuenzalida Gana, ofreció en su residencia un cóctel a un grupo de sus amigos.

EN EL Museo Nacional de Bellas Artes.— Sal Chileno inaugura el viernes, a las 19 horas, el Teatro Salas de Invierno. Este año consta de las secciones de pintura, fotografía y poesía. Participan, en cada una de estas secciones, siete artistas. Un aspecto que diferencia de los Salones de Invierno, de los años anteriores, es la exclusión de la escultura por estimar los organizadores, que ella no se encuentra a la par con la pintura en el empleo de formas y técnicas desarrolladas por el arte contemporáneo.

EL COCTEL.— Don Raúl Pérez, director del Hospital Psiquiátrico, ofrecerá próximamente el dirección de la Sociedad de Amigos de la Salud, a todos aquellas personas que han ayudado en esta obra de misericordia, para los enfermos mentales.

A los empleadores que adeuden imposiciones que debieron enterrarse en la Institución con anterioridad al 31 de octubre de 1957, se les advierte que el plazo señalado por el Artículo 3.0 Transitorio de la Ley N.º 12.897 —que condona intereses penales, sanciones y multas

Vence el 30 de agosto en curso.

Asimismo, se notifica a los empleadores que la Caja no aceptará pagos de imposiciones por varios meses, en una sola nómina, debiendo confeccionarse éstas separadamente, por cada mes y por la totalidad de los empleados.

El Vicepresidente Ejecutivo

Recepción en el Día de Uruguay



Durante la recepción ofrecida en el Hotel Carrera, en la celebración del Día Nacional de Uruguay, aparecen de izquierda a derecha, el Consejero de la Embajada, don Roberto Romínguez y señora; la esposa del Embajador, señora Ana Bayaro de Lissidini y el

representante diplomático de esa nación hermana, doctor José Lissidini. Durante las festividades uruguayas en Santiago, quedó en evidencia el aprecio que el pueblo chileno siente por ese país y la simpatía alcanzada por sus embajadores ante la Moneda.

9º Aniversario! LIQUIDACION A PRECIOS QUE NO VOLVERAN SENSACIONALES OFERTAS TODAS NUESTRAS MERCADERIAS A PRECIOS DEL AÑO PASADO.

ARTICULOS PARA CABALLEROS

SLIPS, borlón	\$ 290
CAMISETAS, media manga, hilo	490
CAMISETAS, punto, sport	290
CAMISETAS, aplanadas, gruesas	1.280
CAMISAS popelina blanca, 36	1.490
CAMISAS, faldas, escocesa	1.000
CAMISAS, faldas, gruesa, un color	2.190
CAMISAS, popelina, listadas, hilo	2.300
PAREJUELOS blancos, con guarda	85
CALCETINES algodón	75
SOCQUETES Stretch, gruesa	520
SOCQUETES Stretch, nylon	260
SUSPENSORES, buen elástico	405
CORBATAS de lana	198
SOCQUETES fantasía, de hilo	198
GUANTES de cuero, forrados en franelas	1.200

ARTICULOS PARA SEÑORAS

ENAGUAS Chisela	\$ 890
ENAGUAS rasas, con volantes	1.480
ENAGUAS nylon	2.900
SOSTENES raso y popelina	190
CUADROS de gamuza	330
CUADROS, punto fantasía	200
MEDIAS nylon, 15 Denier	450
MEDIAS nylon, super finas	530
MEDIAS de seda, finas	220
GUANTES de gamuza, todos colores	325
CHOMPAS de lana	1.500
PALETOES de lana gruesa, dos hebras	1.850
PAREJUELOS floreados, gran tamaño	75
CAMISAS de noche, hilo con raso	1.220

ARTICULOS PARA NIÑOS

Faubus pide facultades de emergencia.

Problema racial en Little Rock

LITTLE ROCK, Arkansas, 26. — (UPI) — El gobernador de Arkansas, Orval Faubus pidió hoy en una sesión especial de la legislatura estatal facultades para suspender el año escolar para clausurar cualquier escuela en el Estado en la que se quiera imponer la integración racial.

Faubus acusó a los tribunales federales de tratar de imponer la integración de escolares blancos y negros "aunque un centenar de personas murieran en las calles o en los corredores de una escuela".

El gobernador habló ante una sesión especial convocada específicamente para impedir la integración en la Escuela Secundaria Central, si el Tribunal Supremo insiste en que admite negros en este curso escolar cuya apertura se ha aplazado hasta el 8 de septiembre.

Faubus también expuso sus planes de trasladar los niños de las escuelas que quieren plausurizar a otras escuelas.

En su discurso desde la Casa del Estado de Arkansas, que fue

televisado a toda la nación, Faubus dijo que el juez federal de distrito, Ronald N. Davies y la Octava Corte de Apelaciones habían colocado la integración por encima de cualquier momento.

POSICION DE FAUBUS. — Según el juez Davies y la Octava Corte de Apelaciones, "no importa lo graves de las condiciones que puedan existir; no importa si un centenar de personas son muertas en las calles o en los corredores de una escuela; no importa que los padres no sepan si sus hijos regresarán a casa gravemente heridos a causa de desórdenes o si regresarán".

"La integración es más importante que estas consideraciones".

Faubus también criticó al Tribunal Supremo de los Estados Unidos que ha sido convocado a una sesión especial el jueves para escuchar argumentos para que se cancele el aplazamiento de la admisión de negros a la Escuela Secundaria Central.

FACULTADES DE EMERGENCIA. — Faubus dijo que

pequeñas incalculables de emergencia debido a la tensa inquietud, profunda preocupación y genuino temor que existen en esa comunidad y Estado, en estos momentos".

El problema es cómo mantener la paz e impedir el desorden y la violencia que parece seguirse que se producirán con la integración forzosa de las escuelas de Little Rock", dijo.

CIERRE DE ESCUELAS. — El gobernador pidió a la legislatura que se le autorice a cerrar las escuelas por tres causas:

— Para mantener el orden con cualquier "violencia, actual o inminente" que ponga en peligro a los ciudadanos, estudiantes o maestros, y que se provea para la seguridad del distrito.

— Cuando cualquier tribunal ordene la integración en una escuela y se emplea la fuerza federal en, o en torno de los terrenos de la escuela, para dar cumplimiento a la orden.

— Cuando se determine que un sistema docente apropiado es suficiente no puede mantenerse en una escuela del distrito debido a la integración de las razas.

Espero que ninguno de ustedes se dejará influir por las palabras de los débiles y tímidos, y que ninguno será desorientado por las opiniones erróneas de los que están dispuestos a rendir todos los derechos y privilegios que hemos disfrutado a un Gobierno Federal todopoderoso en el imprudente curso de acción que sigue en el momento presente", dijo Faubus a los legisladores.

"Este no es un problema semi-grave, y no puede ser encarado con medidas a medias... le pido que consideren estas medidas como un programa permanente.

"Hay una ley vital que jamás puede violarse, o precipitarse, sin grave perjuicio para todos, y esa es la ley de evolución en relación con los cambios sociales y políticos".

Faubus dijo que no existe un estatuto federal específico sobre la integración racial en las escuelas.

Y si lo hubiera, dijo, sería inconstitucional, "porque la autoridad para controlar la educación pública jamás ha sido delegada en el Gobierno Federal".

"Para asegurar bajo nuestra responsabilidad, que hay libertad de prensa —expresó— nos fundamentemos en los siguientes hechos: 1) Que la Subsecretaría de Informaciones "ha dejado de existir"; 2) que las autoridades no intervienen para suscribir o recomendar noticias o comentarios; 3) "No se toman medidas de presión contra la prensa opositora, ni se intimida desde el gobierno a los periodistas, de las mil y una manera que hay para hacerlo".

Luego fundó su opinión de que está afectada la libertad de expresión, en los siguientes hechos: 1) "Es exacto que redactores, comentaristas y artistas que trabajan en radiofórmula y televisión han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi".

Anderson dijo a los periodistas que los Estados Unidos no han determinado cuáles deben aumentar las suscripciones al Banco y al Fondo. Dijo que esto será asunto a discutir en la reunión de Nueva Delhi.

Dijo también que las proposiciones no se han discutido en detalle con los principales miembros del Congreso, y que el programa de tres puntos se pondrá en marcha por iniciativa de Eisenhower.

Anderson dijo que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Anderson dijo a los periodistas que los Estados Unidos no han determinado cuáles deben aumentar las suscripciones al Banco y al Fondo. Dijo que esto será asunto a discutir en la reunión de Nueva Delhi.

Dijo también que las proposiciones no se han discutido en detalle con los principales miembros del Congreso, y que el programa de tres puntos se pondrá en marcha por iniciativa de Eisenhower.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B. Anderson, para que presente estas proposiciones en la reunión de octubre, de los miembros del Banco y del Fondo, en Nueva Delhi.

Eisenhower dice que tanto el Banco como el Fondo, son "instrumentos internacionales de desarrollo civil" de estos países, y que el Banco Mundial y el Fondo Mundial no han recibido, al Secretario del Tesoro, Robert B

REUNION DE ESTRATEGOS EN TAIPEI:

Refuerzos de USA a Formosa

Continúa el cañoneo rojo sobre las islas Quemoy

TAIPEI, 27 (UPI).— Altos oficiales navales y de aviones de los Estados Unidos se reunieron hoy en este baluarte nacionalista chino, para sostener que aún se cree, que las conferencias sobre el asunto comunista de las Islas Quemoy.

Los comandantes de la Segunda Escuadra Norteamericana y de la Decimocuarta Fuerza Aérea de los Estados Unidos llegaron subitamente, sin previo aviso, para conferenciar con el Vicealmirante Roland Snout, que manda el distrito de defensa de Tsinan (Formosa). Estas conferencias coincidieron con rumores de que las autoridades militares norteamericanas establecieron el rápido envío de refuerzos aéreos para las Fuerzas Navales de los Estados Unidos en esta zona.

Y mientras comenzaban las conferencias, anoche, la aviación comunista reanudó el bombardeo de las Islas de Quemoy. La tierra firme chino-taiwanesa que dura de las 11 a las 14 horas. Minutos de Defensa dijo que fue el cañoneo "su intenso" el efecto de artillería en el cuarto consecutivo de bombardeo.

El Ministerio de Defensa ha anunciado que los comunistas han disparado 10.000 proyectiles contra las Islas Quemoy, desde las 11 a las 14 horas. Minutos de Defensa dijo que "fue el efecto de su intenso" el efecto de artillería en el cuarto consecutivo de bombardeo.

Manifestó, con respecto a Prio, que las autoridades de inmigración juzgaron que debían tener "mayor control sobre sus actividades y sobre dónde está en todo momento".

Hoy, en cambio, se ha informado que más de 600 personas han sido heridas hasta ahora y 50.000 están en el grupo de Islas Quemoy, en el extremo norte de la bahía de Formosa.

Las conferencias militares norteamericanas aquí comenzaron.

Policia rodea la ciudad universitaria de México

Ciudad de México, 26.— Tropas de policía rodean hoy la montaña y extensa Ciudad Universitaria, donde las clases están suspendidas. Tanto se ha suspendido el servicio de transporte público hasta el sector.

Los estudiantes tienen dentro de la Ciudad Universitaria numerosos autobuses de los que se cederán en los últimos días, pero las fuerzas armadas no han accedido al recinto para recuperarlos. Los estudiantes han comenzado con incendiar los coches si el ejército o la policía intenta detenerlos.

Hay tropas en todas las universidades en torno a la Ciudad Universitaria, donde las clases están suspendidas. Tanto se ha suspendido el servicio de transporte público hasta el sector.

Los estudiantes tienen dentro de la Ciudad Universitaria numerosos autobuses de los que se cederán en los últimos días, pero las fuerzas armadas no han accedido al recinto para recuperarlos. Los estudiantes han comenzado con incendiar los coches si el ejército o la policía intenta detenerlos.

Unos 400 estudiantes, los que faltan unos 400. Los alumnos de la Escuela Normal Superior de Maestros, en el centro de la capital, han comenzado a quemar los coches.

Otros estudiantes están saliendo en expediciones por las vecindades en busca de viviendas, pidiéndolas a los almaceneros con las seguridades de que la lucha es en bien de todos los trabajadores.

DESTITUYEN A UN RECTOR.—En la vecina Cuernavaca, los estudiantes se poseieron de la Universidad del Estado de Morelos después de constituir al Rector, Antonio L. Mora, a quien acusan de carecer de cualidades educacionales.

El Sindicato de Autobuses hoy aprobó en los diarios que los estudiantes la derribación de las máquinas, porque la falta de ellas está a punto de quitar las chucherías de los medios de ganarse la vida". Los estudiantes, sin embargo, sostienen que su "lucha" contra el

alza de las tarifas (de 20 a 35 centavos) es en beneficio de todos.

Bajo la presión de los estudiantes, las autoridades eximiron a los estudiantes del pago adicional, pero estos no se dijeron por satisfechos y ahora insisten en que el alza sea derogada para todo el pueblo.

Dentro de la Ciudad Universitaria, los alumnos se encuentran muy animados y bien organizados, con líderes y los que se obedecen con disciplina casi militar. Los alumnos de la Escuela de Química han preparado "cocteles Molotov" y otros explosivos, los estudiantes de medicina están listos para atender a las posibles bajas; y las alumnas de la Escuela de Economía Doméstica se han hecho cargo de las cocinas.

Otros estudiantes están saliendo en expediciones por las vecindades en busca de viviendas, pidiéndolas a los almaceneros con las seguridades de que la lucha es en bien de todos los trabajadores.

ESTUDIANTES A UN RECTOR.—En la vecina Cuernavaca, los estudiantes se poseieron de la Universidad del Estado de Morelos después de constituir al Rector, Antonio L. Mora, a quien acusan de carecer de cualidades educacionales.

MOSCÚ, 26 (UPI).— Según fuentes diplomáticas, la Unión Soviética estaría dispuesta a negociar una proscripción de las pruebas nucleares.

Un informante, un diplomático asiático, manifiesta que los rusos presentaron una fecha anterior. Estimó que hacia el 31 de octubre

tanto Estados Unidos como Gran Bretaña habrán terminado sus últimas series de pruebas nucleares.

Rusia completó una serie de pruebas antes de anunciar unilateralmente de suspensión condicional el pasado 31 de marzo.

En medios diplomáticos creen que pese a esas objeciones, los rusos aceptarán —y pronto— entrar en conversaciones sobre la prohibición.

En estas condiciones, se dice uno acuerdo de control mundial sobre la prohibición de las pruebas, podría ser factible.

CASIMIRES PEINADOS "OVEJA" Y "FIAP" TOME AGUINALDO DE FIESTAS PATRIAS Sensacional rebaja de precios, 68 colores y diseños distintos a un solo precio

\$ 4.700.— el metro

Don CHUNCHO vende más barato, porque vende más

CASIMIRES DON CHUNCHO SANTO DOMINGO 1086 — SANTIAGO

ENTERO \$ 5.000.— VIGESIMO \$ 250.—

60 MILLON POLIC 31

ESTOCOLMO, 26.— (UPI).— En las últimas 36 horas, 22 polacos y una mujer chino-sueca, ésta última perteneciente al equipo de atletismo de los Juegos Europeos, se han fugado a la región de Estocolmo, según anuncio la policía de la capital sueca.

Las autoridades dijeron que hasta ahora 10 de los fugitivos han solicitado asilo político en Suecia y se esperan en cualquier momento las de los demás.

De los polacos, 18 eran pasajeros del buque polaco "Mazowze" que zarpo de aquí anoche. Los otros cuatro polacos desembarcaron ayer de un pequeño barco pesquero en Nyköping, al sur de Estocolmo. Inmediatamente solicitaron asilo. Otros cuatro tripulantes del mismo barco dijeron que querían regresar a su país.

El periódico de la tarde "Flombladet" dice que la atleta checa fugada es Zlata Roskova, de 20 años.

Fuentes fidedignas dijeron hoy que la mayoría de los escapados del "Mazowze" son intelectuales, que declararon oficialmente a las autoridades polacas antes de emprender el viaje a esta capital que su propósito era presenciar los campeonatos europeos de atletismo celebrados en Estocolmo.

Fuentes habitualmente bien informadas de ésta dijeron que, además, un periodista yugoslavo también ha decidido quedarse en Suecia.

LA HABANA, 26.— (UPI).— El líder rebelde Fidel Castro protestó contra presuntos abusos del Gobierno en contra de los prisioneros rebeldes al hablar personalmente por la radiofusión clandestina de su movimiento.

Dijo Castro que el Gobierno está "tormento y metiendo" a los miembros del Movimiento 26 de julio y que el presidente "no tiene ni de que anunciar haberla efectuado, si no tiene buen resultado".

De la delegación norteamericana que concurre al Congreso, forman parte hombres que han tenido oportunidad de conversar entre ellos y han producido datos melos que dan luces a las alineaciones de las ramas por las que creen que el proyecto de lanzamiento de la perra "Laika" en el Sputnik número dos. El animal sobrevivió al impulso de partida, la aceleración, el ruido del motor y varios días de ingravides.

El hombre que podría ser modificado con cohetes-freno y un paracaídas de acero inoxidable para ayudarla a desender.

3) Los rusos tienen grandes conocimientos de la reacción de un cohete en el espacio obtenida con el lanzamiento de la perra "Laika" en el Sputnik número dos. El animal sobrevivió al impulso de partida, la aceleración, el ruido del motor y varios días de ingravides.

4) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

5) La gente sincericidad con que sabios rusos tan respetados como Leonid Sedov y Kyril Ogorodnikov niegan toda inten-

ción de entrar en una competencia por llegar a la Luna y afirman que hay "otros proyectos" de mayor prioridad, aunque se cree que Rusia tiene el proyecto del lanzamiento a la Luna tan adelantado que si se decidiera así, podría realizarlo pronto.

6) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

7) Los rusos ya tienen una "cápsula" sideral, adecuada para un "Sputnik" tripulado por

un hombre, que podría ser modificado con cohetes-freno y un paracaídas de acero inoxidable para ayudarla a desender.

8) Los rusos tienen grandes conocimientos de la reacción de un cohete en el espacio obtenida con el lanzamiento de la perra "Laika" en el Sputnik número dos. El animal sobrevivió al impulso de partida, la aceleración, el ruido del motor y varios días de ingravides.

9) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

10) La gente sincericidad con que sabios rusos tan respetados como Leonid Sedov y Kyril Ogorodnikov niegan toda inten-

ción de entrar en una competencia por llegar a la Luna y afirman que hay "otros proyectos" de mayor prioridad, aunque se cree que Rusia tiene el proyecto del lanzamiento a la Luna tan adelantado que si se decidiera así, podría realizarlo pronto.

11) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

12) Los rusos ya tienen una "cápsula" sideral, adecuada para un "Sputnik" tripulado por

un hombre, que podría ser modificado con cohetes-freno y un paracaídas de acero inoxidable para ayudarla a desender.

13) Los rusos tienen grandes conocimientos de la reacción de un cohete en el espacio obtenida con el lanzamiento de la perra "Laika" en el Sputnik número dos. El animal sobrevivió al impulso de partida, la aceleración, el ruido del motor y varios días de ingravides.

14) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

15) La gente sincericidad con que sabios rusos tan respetados como Leonid Sedov y Kyril Ogorodnikov niegan toda inten-

ción de entrar en una competencia por llegar a la Luna y afirman que hay "otros proyectos" de mayor prioridad, aunque se cree que Rusia tiene el proyecto del lanzamiento a la Luna tan adelantado que si se decidiera así, podría realizarlo pronto.

16) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

17) Los rusos ya tienen una "cápsula" sideral, adecuada para un "Sputnik" tripulado por

un hombre, que podría ser modificado con cohetes-freno y un paracaídas de acero inoxidable para ayudarla a desender.

18) Los rusos tienen grandes conocimientos de la reacción de un cohete en el espacio obtenida con el lanzamiento de la perra "Laika" en el Sputnik número dos. El animal sobrevivió al impulso de partida, la aceleración, el ruido del motor y varios días de ingravides.

19) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

20) La gente sincericidad con que sabios rusos tan respetados como Leonid Sedov y Kyril Ogorodnikov niegan toda inten-

ción de entrar en una competencia por llegar a la Luna y afirman que hay "otros proyectos" de mayor prioridad, aunque se cree que Rusia tiene el proyecto del lanzamiento a la Luna tan adelantado que si se decidiera así, podría realizarlo pronto.

21) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

22) Los rusos ya tienen una "cápsula" sideral, adecuada para un "Sputnik" tripulado por

un hombre, que podría ser modificado con cohetes-freno y un paracaídas de acero inoxidable para ayudarla a desender.

23) Los rusos tienen grandes conocimientos de la reacción de un cohete en el espacio obtenida con el lanzamiento de la perra "Laika" en el Sputnik número dos. El animal sobrevivió al impulso de partida, la aceleración, el ruido del motor y varios días de ingravides.

24) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

25) La gente sincericidad con que sabios rusos tan respetados como Leonid Sedov y Kyril Ogorodnikov niegan toda inten-

ción de entrar en una competencia por llegar a la Luna y afirman que hay "otros proyectos" de mayor prioridad, aunque se cree que Rusia tiene el proyecto del lanzamiento a la Luna tan adelantado que si se decidiera así, podría realizarlo pronto.

26) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

27) Los rusos ya tienen una "cápsula" sideral, adecuada para un "Sputnik" tripulado por

un hombre, que podría ser modificado con cohetes-freno y un paracaídas de acero inoxidable para ayudarla a desender.

28) Los rusos tienen grandes conocimientos de la reacción de un cohete en el espacio obtenida con el lanzamiento de la perra "Laika" en el Sputnik número dos. El animal sobrevivió al impulso de partida, la aceleración, el ruido del motor y varios días de ingravides.

29) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

30) La gente sincericidad con que sabios rusos tan respetados como Leonid Sedov y Kyril Ogorodnikov niegan toda inten-

ción de entrar en una competencia por llegar a la Luna y afirman que hay "otros proyectos" de mayor prioridad, aunque se cree que Rusia tiene el proyecto del lanzamiento a la Luna tan adelantado que si se decidiera así, podría realizarlo pronto.

31) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

32) Los rusos ya tienen una "cápsula" sideral, adecuada para un "Sputnik" tripulado por

un hombre, que podría ser modificado con cohetes-freno y un paracaídas de acero inoxidable para ayudarla a desender.

33) Los rusos tienen grandes conocimientos de la reacción de un cohete en el espacio obtenida con el lanzamiento de la perra "Laika" en el Sputnik número dos. El animal sobrevivió al impulso de partida, la aceleración, el ruido del motor y varios días de ingravides.

34) Los detectores occidentales han descubierto varios dispositivos soviéticos de cohetes no anuncios, que quizás no indiquen lanzamientos a la Luna fracasados, como algunos creen, sino quizás cohetes de prueba de proyectiles de la Luna a la Tierra.

35) La gente sincericidad con que sabios rusos tan respetados como Leonid Sedov y Kyril Ogorodnikov niegan toda inten-

RUSIA GANO 25 TITULOS EN EL TIRO

Por el Campeonato Mundial

MOSCÚ, 26 (UPI).—La Unión Soviética se adjudicó 25 de las 31 pruebas finales del tiro al blanco, 10 de las 12 de fusil de guerra, completando la impresionante suma de 23 títulos en un total de 40 en disputa.

Los rusos dominaron completamente el torneo, que se extendió diez días, adjudicándose 14 de las 17 pruebas por equipos y 11 de las 23 pruebas individuales.

Estados Unidos, el rival más próximo de Rusia, ganó solamente cinco títulos individuales y nisun por equipo.

La prueba de fusil de guerra por equipo, de 300 metros y 60 tiros, fue ganado por los rusos con 2.737 puntos, sobre un total posible de 3.000, estableciendo un nuevo récord mundial.

El anterior récord, de 2.807, había sido establecido por Suecia en 1939.

Los cinco equipos que siguieron al ruso en la clasificación superaron también este récord, como sigue:

2. Yugoslavia: 2.642; 3. Finlandia: 2.672; 4. Hungría: 2.619; 5. Polonia: 2.615; y Checoslovaquia: 2.612.

En competencia individual, la prueba de fusil de guerra ganada por el ruso A. Tilk, con 555 puntos, nuevo récord mundial.

El récord mundial individual era de 330 y había sido establecido por el finlandés O. Elo, en 1937, en Helsinki.

En total, quince competidores superaron este récord individual.

Detrás de Tilk se clasificaron:

2. M. Italo, Rusia: 559; 3. M. Dzherber, Rusia: 547; 4. Fremet Duncan, Estados Unidos: 445; 5. V. Chernovkin, Pusia: 543; y 6. J. Mettin, Rumania: 542.

En competencia femenina, hoy se entregó de los trofeos y medallas, con ruso tras otra subiendo el pedestal para recibirlos.

Los rusos ganaron 25 medallas de oro, 12 de plata y 5 de bronce.

Estados Unidos ganó cinco de oro, ocho de plata y ocho de bronce.

Finnlandia ocupó el tercer lugar con tres medallas de oro, cuatro de plata y cuatro de bronce.

En este torneo se establecieron seis nuevos récords mundiales, por equipos y cuatro récords mundiales individuales.

Los otros equipos que obtuvieron medallas de oro fueron: Checoslovaquia: una por equipos.

Gran Bretaña: una por equipos y una individual.

Rumania: dos individuales.

Alemania Occidental, una individual.

Italia: una por equipos.

PENTATLON

El teniente Patricio Bahamondes ganó la prueba de equitación efectuada ayer en Quillota (Escuela de Caballería).— Mañana se hará el tiro en Cañadones.

El teniente Patricio Bahamondes, de la III División del Ejército, con asiento en Los Angeles, ganó la prueba de equitación del Campeonato de Pentatlón Moderno que organizó la Federación Deportiva Militar en la Escuela de Caballería de Quillota. El teniente Bahamondes ocupó en el recorrido de cuatro mil metros sobre un terreno con obstáculos, el tiempo de 4.18.110, acumulando 1.210 puntos. En seguida se clasificaron los siguientes jinetes: 2.º, cab. Ricardo Estrada, con 4.19.510 y 1.205 puntos; 3.º, teniente Juan Barriga, con 4.20.110 y 1.165 puntos; 4.º, cab. Roberto Sepulveda, con 4.32.210 y 3.140 puntos; 5.º, mayor Hernán Fuentes, con 4.42.210 y 1.090 puntos; 7.º, subteniente Mario Jara con 4.47.210 y 1.065 puntos; 8.º, teniente Juan Díaz, con 4.48.610 y 1.040 puntos; 9.º, teniente Jaime Villegas, con 4.48.610 y 1.040 puntos; 10.º, subteniente Raúl Smith, con 4.42.510 y 970 puntos; 12.º, cab. Raúl Suazo, con 5.14.810 y 870 puntos; 13.º, capitán Ariosto Lapostol, sin tiempo y sin puntos y 14.º, subteniente Abel Arellano, en igual forma.

El torneo prosiguió mañana con la prueba de tiro con pistola en el Regimiento Cañadones, el viernes, la prueba de natación en la piscina municipal, de 16 a 17 horas, y el sábado, desde las 10 a 30 horas, la última prueba del campeonato en los baños de Chacón de San Bernardo, que consiste en correr tres kilómetros por campo traviesa. Al mediodía, luego de terminada esta competencia, la Federación ofrecerá un cóctel en los salones del Regimiento de Infantería de San Bernardo.

Los tres equipos de fútbol enfrentaron el Deportivo Santa Teresita, el Julio San Martín, por la competencia de la Independencia de Chile. El tercero venció 3-0, el segundo por 2-1, y el cuadro de control, por 3-2. Con estos resultados, el tercero quedó en el segundo de liga, tercero en el primero y el cuadro de control en el tercero.

El presidente honorario es don Gabriel Vial.

CON LOS TRES equipos de fútbol enfrentó el Deportivo Santa Teresita, al Julio San Martín, por la competencia de la Independencia de Chile. El tercero venció 3-0, el segundo por 2-1, y el cuadro de control, por 3-2. Con estos resultados, el tercero quedó en el segundo de liga, tercero en el primero en tercer lugar. El segundo equipo formó Lavin, Pardo,



BRAVO RIVAL para el calificado clavado de la "U" de Chile, resultó en el parqueo del Fama, el primer cuadro del Deportivo Luis Marambio, que representó a Quinta Normal en el último Torneo Cuadrangular de Selección, organizado por la Federación de Básquetbol de Chile con visitas al Mundial de 1950 en Santiago. Y tanto, que logró empatarse a 55 el parido a los azules y estuvo a punto de ganarlos en el complementario. Sin embargo, la cancha y excepcional certeza

del panameño Holness en los tiros libres, dio la victoria a los estudiantes por 61 a 59. En el grabado, un movido pasaje de este clavado. Inclinándose sobre el brazo de Karel Diaz, del Marambio, para que tome la pelota Aravena (7), el internacional Antonio Torres. Los otros actores son Abdala Sahara, al extremo izquierdo; de espaldas, Jorge Muñoz (12), y al fondo, Jaime Figueroa (9), todos del Luis Marambio.

ESTADOS UNIDOS, el rival más próximo de Rusia, ganó solamente cinco títulos individuales y nisun por equipo.

La prueba de fusil de guerra, ganada por los rusos con 2.737 puntos, sobre un total posible de 3.000, estableciendo un nuevo récord mundial.

El anterior récord, de 2.807, había sido establecido por Suecia en 1939.

Los cinco equipos que siguieron al ruso en la clasificación superaron también este récord, como sigue:

2. Yugoslavia: 2.642; 3. Finlandia: 2.672; 4. Hungría: 2.619; 5. Polonia: 2.615; y Checoslovaquia: 2.612.

En competencia individual, la prueba de fusil de guerra, ganada por el ruso A. Tilk, con 555 puntos, nuevo récord mundial.

El récord mundial individual era de 330 y había sido establecido por el finlandés O. Elo, en 1937, en Helsinki.

En total, quince competidores superaron este récord individual.

Detrás de Tilk se clasificaron:

2. M. Italo, Rusia: 559; 3. M. Dzherber, Rusia: 547; 4. Fremet Duncan, Estados Unidos: 445; 5. V. Chernovkin, Pusia: 543; y 6. J. Mettin, Rumania: 542.

En competencia femenina, hoy se entregó de los trofeos y medallas, con ruso tras otra subiendo el pedestal para recibirlos.

Los rusos ganaron 25 medallas de oro, 12 de plata y 5 de bronce.

Estados Unidos ganó cinco de oro, ocho de plata y ocho de bronce.

Finnlandia ocupó el tercer lugar con tres medallas de oro, cuatro de plata y cuatro de bronce.

En este torneo se establecieron seis nuevos récords mundiales, por equipos y cuatro récords mundiales individuales.

Los otros equipos que obtuvieron medallas de oro fueron: Checoslovaquia: una por equipos.

Gran Bretaña: una por equipos y una individual.

Rumania: dos individuales.

Alemania Occidental, una individual.

Italia: una por equipos.

EN EL Cuauhtémoc, el primer cuadro del Deportivo Luis Marambio, que representó a Quinta Normal en el último Torneo Cuadrangular de Selección, organizado por la Federación de Básquetbol de Chile con visitas al Mundial de 1950 en Santiago. Y tanto, que logró empatarse a 55 el parido a los azules y estuvo a punto de ganarlos en el complementario. Sin embargo, la cancha y excepcional certeza

del panameño Holness en los tiros libres, dio la victoria a los estudiantes por 61 a 59. En el grabado, un movido pasaje de este clavado. Inclinándose sobre el brazo de Karel Diaz, del Marambio, para que tome la pelota Aravena (7), el internacional Antonio Torres. Los otros actores son Abdala Sahara, al extremo izquierdo; de espaldas, Jorge Muñoz (12), y al fondo, Jaime Figueroa (9), todos del Luis Marambio.

ESTADOS UNIDOS, el rival más próximo de Rusia, ganó solamente cinco títulos individuales y nisun por equipo.

La prueba de fusil de guerra, ganada por los rusos con 2.737 puntos, sobre un total posible de 3.000, estableciendo un nuevo récord mundial.

El anterior récord, de 2.807, había sido establecido por Suecia en 1939.

Los cinco equipos que siguieron al ruso en la clasificación superaron también este récord, como sigue:

2. Yugoslavia: 2.642; 3. Finlandia: 2.672; 4. Hungría: 2.619; 5. Polonia: 2.615; y Checoslovaquia: 2.612.

En competencia individual, la prueba de fusil de guerra, ganada por el ruso A. Tilk, con 555 puntos, nuevo récord mundial.

El récord mundial individual era de 330 y había sido establecido por el finlandés O. Elo, en 1937, en Helsinki.

En total, quince competidores superaron este récord individual.

Detrás de Tilk se clasificaron:

2. M. Italo, Rusia: 559; 3. M. Dzherber, Rusia: 547; 4. Fremet Duncan, Estados Unidos: 445; 5. V. Chernovkin, Pusia: 543; y 6. J. Mettin, Rumania: 542.

En competencia femenina, hoy se entregó de los trofeos y medallas, con ruso tras otra subiendo el pedestal para recibirlos.

Los rusos ganaron 25 medallas de oro, 12 de plata y 5 de bronce.

Estados Unidos ganó cinco de oro, ocho de plata y ocho de bronce.

Finnlandia ocupó el tercer lugar con tres medallas de oro, cuatro de plata y cuatro de bronce.

En este torneo se establecieron seis nuevos récords mundiales, por equipos y cuatro récords mundiales individuales.

Los otros equipos que obtuvieron medallas de oro fueron: Checoslovaquia: una por equipos.

Gran Bretaña: una por equipos y una individual.

Rumania: dos individuales.

Alemania Occidental, una individual.

Italia: una por equipos.

EN EL Cuauhtémoc, el primer cuadro del Deportivo Luis Marambio, que representó a Quinta Normal en el último Torneo Cuadrangular de Selección, organizado por la Federación de Básquetbol de Chile con visitas al Mundial de 1950 en Santiago. Y tanto, que logró empatarse a 55 el parido a los azules y estuvo a punto de ganarlos en el complementario. Sin embargo, la cancha y excepcional certeza

del panameño Holness en los tiros libres, dio la victoria a los estudiantes por 61 a 59. En el grabado, un movido pasaje de este clavado. Inclinándose sobre el brazo de Karel Diaz, del Marambio, para que tome la pelota Aravena (7), el internacional Antonio Torres. Los otros actores son Abdala Sahara, al extremo izquierdo; de espaldas, Jorge Muñoz (12), y al fondo, Jaime Figueroa (9), todos del Luis Marambio.

ESTADOS UNIDOS, el rival más próximo de Rusia, ganó solamente cinco títulos individuales y nisun por equipo.

La prueba de fusil de guerra, ganada por los rusos con 2.737 puntos, sobre un total posible de 3.000, estableciendo un nuevo récord mundial.

El anterior récord, de 2.807, había sido establecido por Suecia en 1939.

Los cinco equipos que siguieron al ruso en la clasificación superaron también este récord, como sigue:

2. Yugoslavia: 2.642; 3. Finlandia: 2.672; 4. Hungría: 2.619; 5. Polonia: 2.615; y Checoslovaquia: 2.612.

En competencia individual, la prueba de fusil de guerra, ganada por el ruso A. Tilk, con 555 puntos, nuevo récord mundial.

El récord mundial individual era de 330 y había sido establecido por el finlandés O. Elo, en 1937, en Helsinki.

En total, quince competidores superaron este récord individual.

Detrás de Tilk se clasificaron:

2. M. Italo, Rusia: 559; 3. M. Dzherber, Rusia: 547; 4. Fremet Duncan, Estados Unidos: 445; 5. V. Chernovkin, Pusia: 543; y 6. J. Mettin, Rumania: 542.

En competencia femenina, hoy se entregó de los trofeos y medallas, con ruso tras otra subiendo el pedestal para recibirlos.

Los rusos ganaron 25 medallas de oro, 12 de plata y 5 de bronce.

Estados Unidos ganó cinco de oro, ocho de plata y ocho de bronce.

Finnlandia ocupó el tercer lugar con tres medallas de oro, cuatro de plata y cuatro de bronce.

En este torneo se establecieron seis nuevos récords mundiales, por equipos y cuatro récords mundiales individuales.

Los otros equipos que obtuvieron medallas de oro fueron: Checoslovaquia: una por equipos.

Gran Bretaña: una por equipos y una individual.

Rumania: dos individuales.

Alemania Occidental, una individual.

Italia: una por equipos.

EN EL Cuauhtémoc, el primer cuadro del Deportivo Luis Marambio, que representó a Quinta Normal en el último Torneo Cuadrangular de Selección, organizado por la Federación de Básquetbol de Chile con visitas al Mundial de 1950 en Santiago. Y tanto, que logró empatarse a 55 el parido a los azules y estuvo a punto de ganarlos en el complementario. Sin embargo, la cancha y excepcional certeza

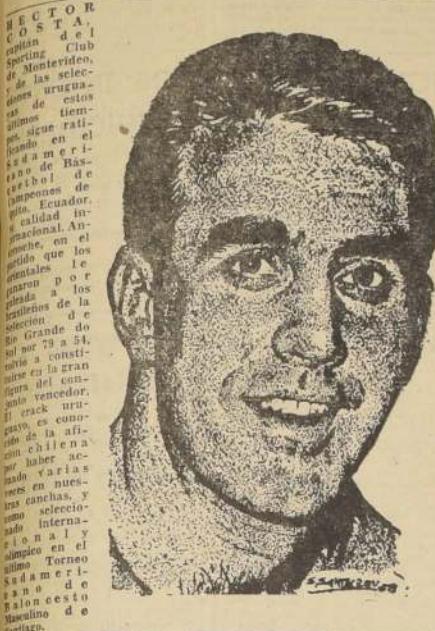
del panameño Holness en los tiros libres, dio la victoria a los estudiantes por 61 a 59. En el grabado, un movido pasaje de este clavado. Inclinándose sobre el brazo de Karel Diaz, del Marambio, para que tome la pelota Aravena (7), el internacional Antonio Torres. Los otros actores son Abdala Sahara, al extremo izquierdo; de espaldas, Jorge Muñoz (12), y al fondo, Jaime Figueroa (9), todos del Luis Marambio.

ESTADOS UNIDOS

ASI SE HACE.

Brasil premió a sus campeones

Del mundo, en fútbol, y sudamericanos en atletismo, básquetbol, voleibol, natación, saltos ornamentales y waterpolo. — El Presidente de la República rindió homenaje con un banquete al equipo que triunfó en Suecia. — Obsequios, dinero y una casa para cada uno.



El FÚTBOL en el MUNDO

EN LA selección de los jugadores que formarán en el cuadro albiceleste, en el próximo sudamericano de Buenos Aires, Guillermo Stabile, Ernesto Duschini serán asesores por una comisión en la que estarán los siguientes entrenadores: Mas, de Newell's Old Boys; D'Amico y De la Torre, de Racing; Barreiro, de San Lorenzo; Guidice, de Argentinos Juniors; Mogilewsky y Spinetto, de Alianza; Jose M. Mella, de River Plate. Este comité vendrá a reemplazar el Consejo Técnico de la AFA, cuyos miembros renunciaron recientemente. — O —

JAVIER Ambrosi, el eficiente director internacional de Nacional de Montevideo, que hoy presta sus servicios en Boca Juniors de Buenos Aires, ha estado inactivo en el cuadro boquense debido a una lesión en un tobillo. — O —

AYER regresó a España el conjunto de Real Madrid, quien venció a River Plate 1-0, a San Lorenzo 3-2 y empató a 0 con Nacional. El campeón español y europeo debutará el sábado en Cádiz, ante Viena, Sport Club, que cuadrangular por la Copa Ramón Carranza, en el que intervendrán Roma, de Italia, y Sevilla, quienes se medirán el mismo sábado. Al día siguiente jugarán entre si los vencedores y igual lo harán los perdedores. — O —

UN CONTRATO por 3 años más suscribió Di Stefano con Real Madrid, antes de emprender la gira a Sud América. O sea, pertenecerá al equipo de los "merengues" hasta 1961. Mientras tanto, seguirá aumentando su fortuna. — O —

LA COPA Lipton, instituida por Sir Thomas Lipton, en 1905, que se disputa entre los seleccionados uruguayo y argentino, se llevó el trofeo de la "Copa de Caridad". En cuanto a la "Copa Newton", donada por Nicanor Newton y que comenzó en 1906, se denominó "Copa de las Ligas". — O —

EN SU residencia de verano de Castelgandolfo, el Papa Pío XII recibió en audiencia especial, en la Sala del Trono, a los integrantes del cuadro de Roma. Bendijo a los futbolistas y les deseó buen éxito en la temporada oficial que se iniciará el 21 de septiembre. — O —

EL CLUB Las Palmas de primera división del fútbol de España, probará a 7 jugadores sudamericanos, quienes viajaban a Vigo bajo el control de Aníbal Díaz, que se anuncio como "catedrático" de la Academia de Fútbol Argentino. Díaz llevó los nombres de sus muchachos, algunos que cuentan entre 17 y 18 años y el mayor solo 26. — O —

LOS PARTIDOS de la 10a. fecha del campeonato transandino, que fueron suspendidos el viernes, fueron jugados el sábado y domingo. Únicamente faltó el de Newell's Old Boys y Boca, que terminó empattado a un gol. — O —

Y AHORA, los varones. Pero hay poco de agradable que contar.

En el Torneo Sudamericano de Campeones de Quito, la Preselección sigue perdiendo. Completó su cuarta derrota. Perdió este vez por 60 a 54 con Guayaquil, que sigue sin haber empatado a 23, el primer tiempo.

Como siempre, a los muchachos de Echeverría y, les faltó el viento al final. En los últimos segundos del partido los superaron los del Guayaquil. — O —

EL QUE SIGUIÓ rehabilitándose en esa misma "Noche Triste", para nuestro baloncesto masculino, fue el Sporting de Montevideo, que representa a Uruguay.

"Agarró" desde un comienzo a los de Rio Grande do Sul de Brasil, por alumnos y en brillante demostración de medios, perdiéndose como serios aspirantes al título, los apabullantemente por 79 a 54.

Héroes de esa magnifica jornada para el "basket", orientaron el internacional Héctor Costa, Lubnicki, Balino y Lleras. — O —

HASTA EL MOMENTO la posición de los equipos en el Torneo de Ecuador, es la siguiente: La Liga Universitaria de Quito, con 4 partidos jugados; 3 ganados, 1 perdido y 3 puntos.

San Lorenzo de Almagro, con igual número de partidos jugados, ganados y perdidos y igual número de puntos y Valle del Cauca de Colombia, con 5 partidos jugados; 3 ganados; 2 perdidos y 3 puntos también.

El Sporting de Montevideo y Olimpia de Asunción, con 5 partidos jugados; 2 ganados, 3 perdidos y 3 puntos.

ESTADIO SANTA LAURA (971 personas y \$ 9.4510): Santiago Morning (1); Magallanes (1); Colo Colo (1); Unión Española (0).

ESTADIO INDEPENDENCIA (92 personas y \$ 9.070): Universidad Católica (1); Iberia (1); Universidad de Chile (2); Universidad Técnica (0).

ESTADIO SAN EUGENIO (206 personas y \$ 18.860): Audax Italiano (1); Green Cross (0); Ferroviario (1); Unión Española (1).

PUNTAJE.— Es el siguiente: 1.º Universidad de Chile, con 8; 2.º Colo Colo, con 7; 3.º Audax Italiano y Magallanes, con 5; 4.º Sos Polistino, Universidad Española y Ferro, con 4; 5.º Universidad Católica y Santiago Morning, con 3; 6.º Universidad Técnica, con 2; 7.º Unión Española, con 1 punto.

EL PROGRAMA de esta noche, por la 9a. fecha de la competencia, consulta la realización de los siguientes partidos: Rio Grande do Sul con Valle del Cauca; Sporting de Montevideo con la Preselección Chilena y Liga de Quito con Olimpia, de Asunción, Paraguay.

ACTIVIDAD siguió en la Primavera. A la lucha de colistas, Confronta-
ciones Ferroviarias-Alame-
nistas, en primera y tercera divisiones.

RELOJ SUIZO FINO ENTREGAMOS CON SOLO \$ 2000.-

SALDO FACILIDADES

IMPORTACION DIRECTA

RELOJERIA GABOR ESTADO 91 - 5º PISO

RAR.

"BARRA" SEGUIDORA — Es la de O'Higgins, que ha acompañado al cuadro celeste a todos sus compromisos cumplidos en carácter de visitante. En el match con Wanderers, la "barra" reunió a mil adeptos de la entidad de Rancagua, a quienes se

en la primera rueda triunfaron por cuatro a cero.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

En el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se aprestan para ir en gran número a Vida del Mar, para "ganar" de nuevo a Everton.

ve en el grabado estimulando a sus muchachas, desde un incomodo sector del Estadio Playa Ancha, de Valparaíso. Ahora los "hinchas" de O'Higgins se ap

Reporte EXTRANJERO

D... — La Federación Internacional de Ajedrez designó gran maestro al jugador islandés Friedrich Olafson, maestro internacional a los húngaros Istán Bilek y Lajos Porta, y arbitro internacional a diez personas entre ellas, el venezolano M. Silva.

La Federación, que está realizando su congreso en esta ciudad, resolvió también efectuar las próximas olimpiadas de ajedrez en octubre de 1960, en Leipzig, Alemania Oriental, el próximo Campeonato Mundial Juvenil, en Suiza; del 17 de julio al 10 de agosto, y la próxima Olimpiada Estudiantil en Flensburg, Leningrado, en septiembre.

REY. Nueva York, 26. — (UPI) — El tenista peruano Alejandro Olmedo hizo su debut esta tarde en el torneo por la Copa de las Naciones, como integrante del equipo sudamericano. En singles, en efecto, fue vencido por el norteamericano Barry Mackay, que se impuso por 6-4, y a continuación, en pareja con Enrique Morea, de Argentina, cayó ante la combinación MacKay-Sam Gimelstob, que venció también por 6-4.

En otros encuentros, Mike Davis, del equipo de Gran Bretaña, venció a Mal Anderson, del equipo Australia-Asia, por 7-5; en dobles, Davis y su compatriota Billy Knight dieron cuenta de Kasei Kamo, japonés y Bob Howe, australiano, por 6-4.

Bill Quillian, de Estados Unidos Oeste, venció a Ernesto Ríos, de Argentina, por 6-0 y 6-3; y Anderson venció a Malcolm Richardson, de Estados Unidos Este, por 6-0.

NUEVA YORK, 26. — (UPI) — Los campeones de la pequeña

Méjico, probablemente no olvidarán la visita que hicieron al que es uno de los principales héroes deportivos para los norteamericanos de Monterrey — Roy Campanella.

Hace años los padres de los chamacos del "sur de la frontera" se entusiasmaban cuando Campanella bateaba jonrones para el club Monterrey en una liga mexicana, antes de que ingresara en los Dodgers, de Brooklyn y se convirtiera en uno de los más famosos receptores en la historia del béisbol.

Por eso los chamacos sabían quien era Campanella por las historias que sus padres les habían contado, y estaban deseosos de visitarlo.

Campanella los recibió en el centro médico de la Universidad de Nueva York y Bellevue, donde lucha por vencer la parálisis que sufre en casi todo su cuerpo desde que se fracturó el cuello en un accidente automovilístico el pasado enero. Campanella los recibió sentado en una silla de ruedas.

Campanella, que aprendió español cuando jugaba en la liga mexicana, habló con los muchachos en su propio idioma. Les preguntó sobre los jonrones que habían bateado y dijeron que habían bateado 7 y dijeron al lanzador Héctor Torres que él recordaba haber jugado con su padre, y comentó: "Podría muy bien haber jugado en las grandes ligas".

Los chamacos, que hoy pasaron el día en el Jardín Zoológico y matanza miercoles saldrán en avión para Ciudad México, y de allí a Monterrey, donde se quedaron a cuadros terminando la visita. Estaban tan impresionados con Campanella como en otro tiempo se impresionaron sus padres — pero por una razón distinta.

Bill Quillian, de Estados Unidos Oeste, venció a Ernesto Ríos, de Argentina, por 6-0 y 6-3; y Anderson venció a Malcolm Richardson, de Estados Unidos Este, por 6-0.

NUEVA YORK, 26. — (UPI) — Los campeones de la pequeña

BOXEO al día

BUENOS AIRES. — Después de un largo parón en las actividades boxísticas del Luna Park, debido a la huelga de médicos, que no prestaban su concurso profesional habitual para estos casos, nuevamente se abrieron las puertas del Palacio de los Deportes con un espectáculo de sensación: la revancha entre el brillante pugilista español Fred Galliano y el argentino Néstor Sosa. En el cotejo anterior que se debatía en Buenos Aires el pupilo de Ignacio Gómez le correspondió la victoria por puntos en justo fallo.

Savino luchó en la segunda parte de ese match, en inferioridad de condiciones, ya que una seria lesión en un ojo le impidió la visión. Momentos antes de ocurrir eso, en el quinto round, pareció definirse la pelea en favor del argentino, cuando Galliano, que había colgado de las sogas, aparentemente voluntad de proseguir la batalla, le correspondió la victoria por puntos en justo fallo.

Pero reaccionó a partir de ese momento, después de que el gong llegó salvador en su auxilio y, favorecido por la hemorragia de Savino, inclinó las acciones para sí y se adjudicó el triunfo. Esas circunstancias y el deseo del público de ver nuevamente boxeo, determinó que las instalaciones de la hora del comienzo del match de fondo, ocupando gran parte de las galerías la legión de concurridas de Galliano, residentes en Buenos Aires.

El boxeo, a partir de ese momento, después de que el gong llegó salvador en su auxilio y, favorecido por la hemorragia de Savino, inclinó las acciones para sí y se adjudicó el triunfo. Esas circunstancias y el deseo del público de ver nuevamente boxeo, determinó que las instalaciones de la hora del comienzo del match de fondo, ocupando gran parte de las galerías la legión de concurridas de Galliano, residentes en la capital.

BUENOS AIRES. — Al finalizar la reunión de boxeo del sábado, fueron detenidas por la policía varias personas luego de un desorden que se produjo en el Luna Park al término del combate sostenido por Néstor Sosa y Fred Galliano.

Los jueces otorgaron la victoria por unanimidad a Galliano, lo cual no conformó a los espectadores de la popular que se dieron a la tarea de quemar papeles y volcar sillas. También fue detenido el almirante Rojas, quien se separó ese sector con la placa.

Requerido el auxilio policial, se hicieron presentes dos detenciones del Cuerpo de Bomberos, con seis autobombas y una camioneta con personal del Cuerpo de Infantería.

En la comisaría 22 se instruyeron los correspondientes expedientes por contravención en los espectáculos públicos, a Vicente Di Benas, argentino de 32 años; Ricardo Carrasco, argentino de 22; Elias C. Vázquez, argentino de 36; Osvaldo Ciliberti, argentino de 32, y a Julio Terán, boliviano de 43 años.

La empresa Luna Park, informó el "Second Desconocido", ha entrado 28 años en el rincón, acompañando a los principales valores del pugilismo chileno en un núcleo extenso de tiempo. Hombre trabajador, que quiere al boxeo, Vargas se identifica ampliamente con el duro deporte de los puños, y su figura es siempre a todo el público chileno que siempre lo recompuso.

El caso de Julio Vargas representa una expresión clara y decidida de amor al deporte. El "Second Desconocido" saldrá esta noche en el rincón del campeón de Chile, Humberto Loayza.

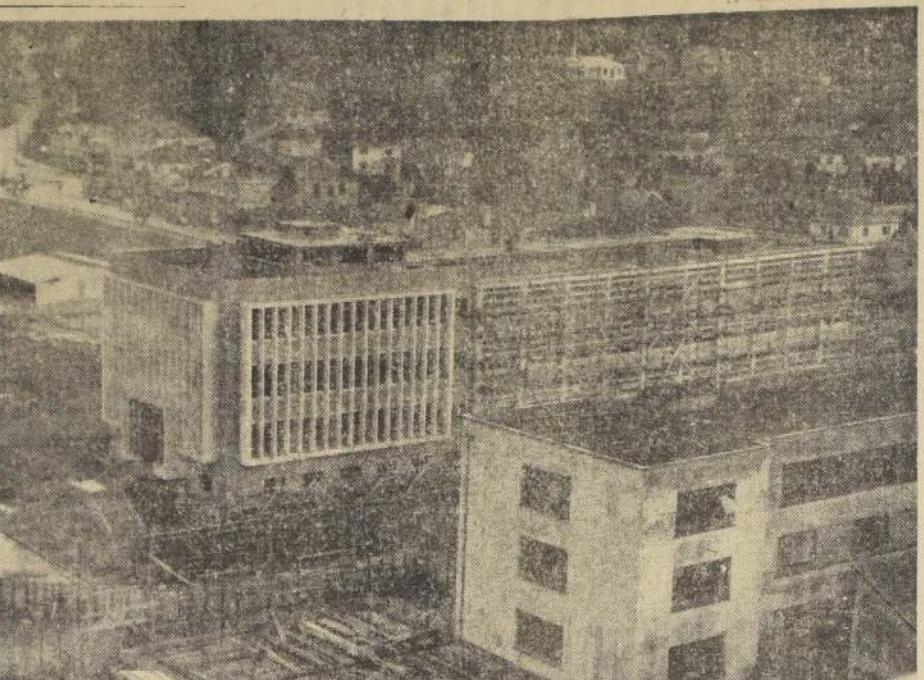
MARGARITA FLEMING VUELVE A LAS TABLAS

VALPARAISO. — Hoy vuelve a las tablas la Cia. de Teatro Porteño, de Margarita Fleming, después de una temporada de recreo, debido a haber perdido la sala "Electra", en que actuaba poniendo obras de buen teatro.

Margarita Fleming, y su compañía de la que forma parte como primer actor su esposo, Mario Ferreira, debutará esta tarde en el Teatro Central de la calle Condell, con la obra de William Faulkner, "Premio Nobel. Requiem para una reclusa", adaptada para el teatro por el escritor franco-boliviano Premio Nobel, Albert Camus.

Se trata de una de las obras más fuertes y emocionantes del teatro moderno, que será interpretada por el elenco formado por Margarita Fleming, Mario Ferreira, Angie Reyes, Germán Gereci, Hernán Roco, Carlos Kucher Páez, Hugo Carvacho y José Miguel Flores, todos actores portenos.

Plan de construcción en la Universidad de Concepción



En el hermoso Dérrio Universitario de Concepción, se trabaja activamente en las nuevas construcciones que demanda la implantación de la Reconstrucción Universitaria, que desde el año de 1945 se viene ejecutando en el Instituto Central de Biología, al aprobarse las recomendaciones de su Director, doctor Ottmar Willmar. Willmar el pleno comprende institutos centrales de Matemáticas, Física, Química y Biología. El Recinto de la pinguina, D. David Stichkin, se viajará en fecha próxima, a París, para hacer aprobar por el Consejo General de la UNESCO este importante proyecto piloto que reformará la docencia universitaria en toda América. EN EL GRABADO: Vista panorámica del Instituto de Investigaciones Técnicas, que inaugurarán próximamente la Universidad de Concepción.

MEDIDA BENEFIOSA PARA LA PROVINCIA: Magallánicos aplauden el voto

Dirigente de colonos refuta a "El Diario Ilustrado"

Don Carlos Grace Alvarado, presidente de la Unión de Colonos de Magallanes, nos ha enviado la siguiente comunicación:

Don Carlos Grace Alvarado, presidente de la Unión de Colonos de Magallanes, nos ha enviado la siguiente comunicación:

que es preciso acotar que las decisiones con respecto a la entrega de las tierras de Magallanes a fin de dar tiempo a un estudio más preciso, a una regulación más minuciosa y a una selección más cuidadosa de los postulantes. En forma de protesta a parescias en Magallanes y que dejó sin efecto las adjudicaciones efectuadas por la Caja de Colonización Agrícola. Se argumenta que en el voto estaban ausentes los conocimientos legales y

No tenemos intención de entrar en polémicas sobre el asunto; pero es menester situar el problema en sus justas dimensiones. Dejemos de manu la repetida canticela de unos decretos dictados bajo el régimen de la ley N° 6.132, que concedían arrendamientos y que no fueron curados por la Contraloría General de la República. A ellos parece referirse la mencionada crítica y, sobre todo, en razón de que la Caja de Colonización Agrícola, que es la que se encarga de los asentamientos para venir a Chile y colaborar con el esfuerzo que hace la Empresa de Tierra Tober, al presentar este combate al público el 14 de junio, se presentó en el Congreso, con el argumento de que las autoridades de la Caja de Colonización Agrícola, que se efectuó el estudio técnico correspondiente. La Caja hizo las adjudicaciones respectivas de acuerdo con la ley N° 5.604, que la rige. Fueron ubicados primordialmente ingenieros agrónomos y profesionales agrónomos y profesionales agrónomos que postularon. En seguida, se sentió el principio de que solo podía asignarse el resto de los predios únicamente a las personas con más de tres años de residencia en la provincia de Magallanes, atendiendo a un informe jurídico que se pidió sobre el punto, y, entre esas personas, se seleccionó a los postulantes aptos para el trabajo ganadero y que estuviesen en condiciones de afrontar los fueros desembolsos que exige la explotación. Cabe señalar que las cuotas al contado significan pagos del orden de los tres millones de pesos, y que para la habilitación de los campos y comienzo de la labor es preciso realizar una inversión superior a 15.000 pesos de pesos. Quienes con base en tales prejuicios negarán la lista de adjudicaciones de parcelas, tendrá que convenir que el acuerdo del Consejo de la Caja benefició a la provincia de Magallanes y que la gran masa de aquellos son antiguos, honorables y idóneos miembros de la misma. Si, como todos aquellas cosas que confirman la imperfección humana, algún colono no reuniera los requisitos mínimos exigidos por la ley. Interpretada ésta con buen criterio, seguramente existirá algún procedimiento para excluirlo y a su remplazo; pero sostener que debe hacerse una selección más cuidadosa de los candidatos y para ello una revisión de una pluma la asignación efectuada. De igual modo, resulta una medida deshonesta e injusta, que no se compadece con los méritos generales de la resolución del Consejo de la Caja de Colonización. Los caracteres de acuerdo con que se pretende redondear la solución de este trascendente punto en la cuestión agraria chilena excede de toda medida de ponderación y equilibrio. Es hora ya de cesar de razonar y de mantener a la gente digna y responsable que interviene en este negocio, y es tiempo también del examen atento del fondo del problema. Es bueno o malo la calidad de las tierras adjudicadas de parcelas? Se puede, honorablemente, formular a sus casos a los favorables por los decretos objetados por la Contraloría? La respuesta, sin recurrir a distorsiones infantiles o intencionadas, será seguramente favorable al procedimiento adoptado. Afortunadamente, se encuentra abocada a la revisión del acuerdo del Consejo de la Caja, la Superintendencia de Bancos, prestidigitó operan a quien la ley le otorga la fiscalización de aquél Instituto.

El Presidente de la República, animado de un alto espíritu patriótico, que el extremo austral de Chile se encuentra sitiado de recordar el país con mayor fuerza, ha resuelto venir el próximo de octubre con culmina las intensas gestiones a su administración el mérito innegable de haber ob-

jetado a la entrega de las tierras de Magallanes a fin de dar tiempo a un estudio más preciso, a una regulación más minuciosa y a una selección más cuidadosa de los postulantes. En forma de protesta a parescias en Magallanes y que dejó sin efecto las adjudicaciones efectuadas por la Caja de Colonización Agrícola. Se argumenta que en el voto estaban ausentes los conocimientos legales y

No tenemos intención de entrar en polémicas sobre el asunto; pero es menester situar el problema en sus justas dimensiones. Dejemos de manu la repetida canticela de unos decretos dictados bajo el régimen de la ley N° 6.132, que concedían arrendamientos y que no fueron curados por la Contraloría General de la República. A ellos parece referirse la mencionada crítica y, sobre todo, en razón de que la Caja de Colonización Agrícola, que es la que se encarga de los asentamientos para venir a Chile y colaborar con el esfuerzo que hace la Empresa de Tierra Tober, al presentar este combate al público el 14 de junio, se presentó en el Congreso, con el argumento de que las autoridades de la Caja de Colonización Agrícola, que se efectuó el estudio técnico correspondiente. La Caja hizo las adjudicaciones respectivas de acuerdo con la ley N° 5.604, que la rige. Fueron ubicados primordialmente ingenieros agrónomos y profesionales agrónomos que postularon. En seguida, se sentió el principio de que solo podía asignarse el resto de los predios únicamente a las personas con más de tres años de residencia en la provincia de Magallanes, atendiendo a un informe jurídico que se pidió sobre el punto, y, entre esas personas, se seleccionó a los postulantes aptos para el trabajo ganadero y que estuviesen en condiciones de afrontar los fueros desembolsos que exige la explotación. Cabe señalar que las cuotas al contado significan pagos del orden de los tres millones de pesos, y que para la habilitación de los campos y comienzo de la labor es preciso realizar una inversión superior a 15.000 pesos de pesos. Quienes con base en tales prejuicios negarán la lista de adjudicaciones de parcelas, tendrá que convenir que el acuerdo del Consejo de la Caja benefició a la provincia de Magallanes y que la gran masa de aquellos son antiguos, honorables y idóneos miembros de la misma. Si, como todos aquellas cosas que confirman la imperfección humana, algún colono no reuniera los requisitos mínimos exigidos por la ley. Interpretada ésta con buen criterio, seguramente existirá algún procedimiento para excluirlo y a su remplazo; pero sostener que debe hacerse una selección más cuidadosa de los candidatos y para ello una revisión de una pluma la asignación efectuada. Tal criterio contraria elementales normas de derecho. Además, mediante el proyecto se trata de dejar sin efecto las adjudicaciones efectuadas por el Consejo de la Caja. En tal punto del texto es de una inconstitucionalidad manifiesta, ya que mediante una retroactividad inaceptable atenta a los derechos adquiridos, como desconocimiento, sin base constitucional, puede arrastrar a la Caja de Colonización a cuantiosos juicios.

A todo esto, la colonización que interviene en este negocio, y es tiempo también del examen atento del fondo del problema. Es bueno o malo la calidad de las tierras adjudicadas de parcelas? Se puede, honorablemente, formular a sus casos a los favorables por los decretos objetados por la Contraloría? La respuesta, sin recurrir a distorsiones infantiles o intencionadas, será seguramente favorable al procedimiento adoptado. Afortunadamente, se encuentra abocada a la revisión del acuerdo del Consejo de la Caja, la Superintendencia de Bancos, prestidigitó operan a quien la ley le otorga la fiscalización de aquél Instituto.

EL DÍA. — (Continuación) — La Caja de Colonización Agrícola, que es la que se encarga de los asentamientos para venir a Chile y colaborar con el esfuerzo que hace la Empresa de Tierra Tober, al presentar este combate al público el 14 de junio, se presentó en el Congreso, con el argumento de que las autoridades de la Caja de Colonización Agrícola, que se efectuó el estudio técnico correspondiente. La Caja hizo las adjudicaciones respectivas de acuerdo con la ley N° 5.604, que la rige. Fueron ubicados primordialmente ingenieros agrónomos y profesionales agrónomos que postularon. En seguida, se sentió el principio de que solo podía asignarse el resto de los predios únicamente a las personas con más de tres años de residencia en la provincia de Magallanes, atendiendo a un informe jurídico que se pidió sobre el punto, y, entre esas personas, se seleccionó a los postulantes aptos para el trabajo ganadero y que estuviesen en condiciones de afrontar los fueros desembolsos que exige la explotación. Cabe señalar que las cuotas al contado significan pagos del orden de los tres millones de pesos, y que para la habilitación de los campos y comienzo de la labor es preciso realizar una inversión superior a 15.000 pesos de pesos. Quienes con base en tales prejuicios negarán la lista de adjudicaciones de parcelas, tendrá que convenir que el acuerdo del Consejo de la Caja benefició a la provincia de Magallanes y que la gran masa de aquellos son antiguos, honorables y idóneos miembros de la misma. Si, como todos aquellas cosas que confirman la imperfección humana, algún colono no reuniera los requisitos mínimos exigidos por la ley. Interpretada ésta con buen criterio, seguramente existirá algún procedimiento para excluirlo y a su remplazo; pero sostener que debe hacerse una selección más cuidadosa de los candidatos y para ello una revisión de una pluma la asignación efectuada. Tal criterio contraria elementales normas de derecho. Además, mediante el proyecto se trata de dejar sin efecto las adjudicaciones efectuadas por el Consejo de la Caja. En tal punto del texto es de una inconstitucionalidad manifiesta, ya que mediante una retroactividad inaceptable atenta a los derechos adquiridos, como desconocimiento, sin base constitucional, puede arrastrar a la Caja de Colonización a cuantiosos juicios.

EL DÍA. — (Continuación) — La Caja de Colonización Agrícola, que es la que se encarga de los asentamientos para venir a Chile y colaborar con el esfuerzo que hace la Empresa de Tierra Tober, al presentar este combate al público el 14 de junio, se presentó en el Congreso, con el argumento de que las autoridades de la Caja de Colonización Agrícola, que se efectuó el estudio técnico correspondiente. La Caja hizo las adjudicaciones respectivas de acuerdo con la ley N° 5.604, que la rige. Fueron ubicados primordialmente ingenieros agrónomos y profesionales agrónomos que postularon. En seguida, se sentió el principio de que solo podía asignarse el resto de los predios únicamente a las personas con más de tres años de residencia en la provincia de Magallanes, atendiendo a un informe jurídico que se pidió sobre el punto, y, entre esas personas, se seleccionó a los postulantes aptos para el trabajo ganadero y que estuviesen en condiciones de afrontar los fueros desembolsos que exige la explotación. Cabe señalar que las cuotas al contado significan pagos del orden de los tres millones de pesos, y que para la habilitación de los campos y comienzo de la labor es preciso realizar una inversión superior a 15.000 pesos de pesos. Quienes con base en tales prejuicios negarán la lista de adjudicaciones de parcelas, tendrá que convenir que el acuerdo del Consejo de la Caja benefició a la provincia de Magallanes y que la gran masa de aquellos son antiguos, honorables y idóneos miembros de la misma. Si, como todos aquellas cosas que confirman la imperfección humana, algún colono no reuniera los requisitos mínimos exigidos por la ley. Interpretada ésta con buen criterio, seguramente existirá algún procedimiento para excluirlo y a su remplazo; pero sostener que debe hacerse una selección más cuidadosa de los candidatos y para ello una revisión de una pluma la asignación efectuada. Tal criterio contraria elementales normas de derecho. Además, mediante el proyecto se trata de dejar sin efecto las adjudicaciones efectuadas por el Consejo de la Caja. En tal punto del texto es de una inconstitucionalidad manifiesta, ya que mediante una retroactividad inaceptable atenta a los derechos adquiridos, como desconocimiento, sin base constitucional, puede arrastrar a la Caja de Colonización a cuantiosos juicios.

EL DÍA. — (Continuación) — La Caja de Colonización Agrícola, que es la que se encarga de los asentamientos para venir a Chile y colaborar con el esfuerzo que hace la Empresa de Tierra Tober, al presentar este combate al público el 14 de junio, se presentó en el Congreso, con el argumento de que las autoridades de la Caja de Colonización Agrícola, que se efectuó el estudio técnico correspondiente. La Caja hizo las adjudicaciones respectivas de acuerdo con la ley N° 5.604, que la rige. Fueron ubicados primordialmente ingenieros agrónomos y profesionales agrónomos que postularon. En seguida, se sentió el principio de que solo podía asignarse el resto de los predios únicamente a las personas con más de tres años de residencia en la provincia de Magallanes, atendiendo a un informe jurídico que se pidió sobre el punto, y, entre esas personas, se seleccionó a los postulantes aptos para el trabajo ganadero y que estuviesen en condiciones de afrontar los fueros desembolsos que exige la explotación. Cabe señalar que las cuotas al contado significan pagos del orden de los tres millones de pesos, y que para la habilitación de los campos y comienzo de la labor es preciso realizar una inversión superior a 15.000 pesos de pesos. Quienes con base en tales prejuicios negarán la lista de adjudicaciones de parcelas, tendrá que convenir que el acuerdo del Consejo de la Caja benefició a la provincia de Magallanes y que la gran masa de aquellos son antiguos, honorables y id

El Rostro del Día



Don Diego Duble Urrutia, quien obtuvo ayer el Premio Nacional de Literatura de 1958.

El bullido matrimonio de Francoise Sagan en peligro de naufragar

Rumores de inminente divorcio. — La escritora vería así quebrarse su sueño novelesco de la jovencita que halla la dicha junto a un hombre maduro.

ROMA (ANSA) — En marzo del presente año, Francoise Sagan pasó a ser la escritora más conocida editor francesa, que aventajó en reírse a los jóvenes escritores. Saliendo del Registro Civil la desposada mostró a los fotógrafos una sonrisa tímida, la de una mujer que, con cierto temor en lo hondo del corazón, se encimaba en lo que pensaba sería su felicidad matrimonial.

La trayectoria conjugal de Francoise y Guy Schoeller fue, en cambio, amarosa y poco feliç por cierto. La pareja, ya en las primeras semanas y primeros meses, ha descubierto una tal diferencia de educación, tendencias y modo de pensar y actuar, que esto será —según se rumorea inquietamente— la causa de la separación inminente. La pareja, por tanto, intentan adaptarse a la vida burguesa de su marido, no pudo con su genio y carácter, y prefirió una evasión. Se fue a Saint Tropez, donde encontró a sus viejas amistades, muchachos robustos y sin prejuicios, su amiga Annabella, cantante; su amiga Verónica, demasiado joven y también de

Champion, ex compañera de colegio y la hija de André Malraux.

Florence, una periodista que goza de las simpatías de Francoise. Durante un mes —y sigue— ha vivido libre y alejadamente en Saint Tropez tratando de olvidar la seriedad y compostura del ambiente Schoeller donde pesan los millones y las empresas de Guy, dueño de diarios, acciones y editoriales.

Pero la educación y los gustos de su marido no le permiten seguir en ese rumbo y tendrán que deshacerse de lo que tanto prefieren. Lo ha comprendido Francoise y lo ha dicho Guy. Ahora queda abierta la puerta a las decisiones.

Se afirma que serán negativas para el matrimonio y que Francoise, durante un mes, la joven escritora, tan manido anotado en sus libros; el de la jovencita que halla la felicidad junto a un hombre maduro. Guy Schoeller es una personalidad demasiado conocida e importante como para convertirse en un compañero de locuras juveniles de una esposa demasiado joven y también de

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...