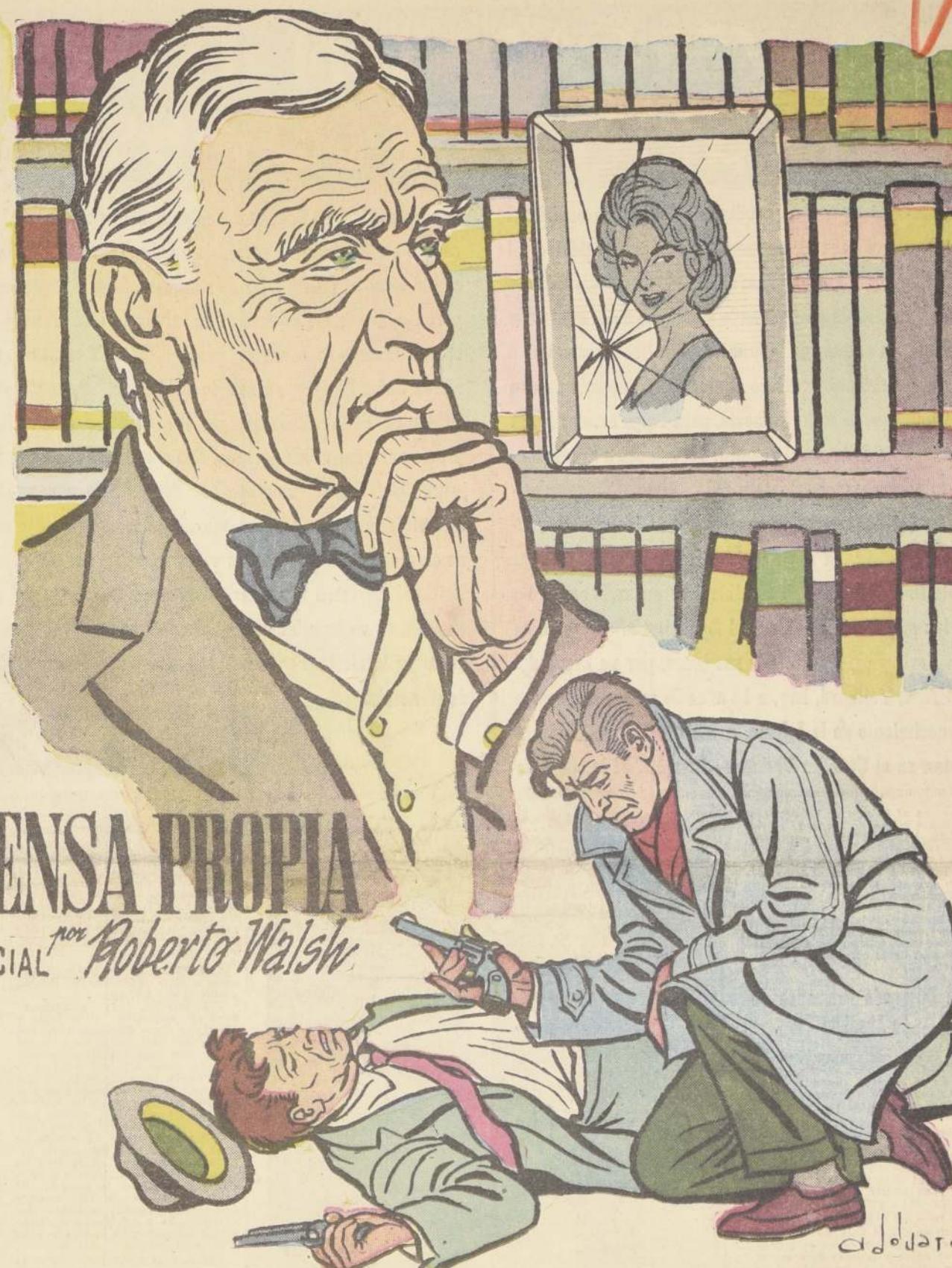


LA NACION

EDICION EN CUATRO
SECCIONES

Año XLIX - Santiago de Chile - DOMINGO 20 DE JUNIO 1965 - Precio: E\$ 0,25 - Edic. Aérea: E\$ 0,30 - N.º 17.364

FUNDADO EL 14 DE
ENERO DE 1917



En DEFENSA PROPIA

CUENTO POLICIAL por Roberto Walsh

"Con este hombre yo me guardaba un viejo encono, porque una vez, en la misma comisaría, adonde llegó como bala, me soltó al tuerto Landivar, que tenía dos muertes sin probar, y más tarde iba a tener otra. Nunca olvidé lo que me dijo: 'Es mejor que ande suelto un asesino, y no una ruedita de la justicia'." "Y el peligro?", le pregunté. "El peligro lo corremos todos", dijo. Pero fui yo el que tuve que matar a Landivar, cuando al fin de aquello, en los galpones de Tolosa, y yo me acordé del doctor, del doctor y de su madre".

El comisario se agarró el mentón y meneó la cabeza, como si se riéra de alguna ocurrencia secreta, y después soltó una verdadera carcajada, una risa asmática y un poco dolorosa.

—Bueno, ahí estaba, sentado ante su escritorio, como si nada hubiera pasado, absorto en uno de esos libracos de filosofía, o ya a saber qué, pero en todo caso algo importante, porque apenas alzó la cabeza al verme en la puerta, y siguió leyendo hasta que llegó al final de un párrafo que marcó con una uña afilada y como de vidrio. Tuve tiempo de sacarme el sombrero mojado, de pensar dónde lo pondría, de ver el bulto en el suelo, que era un hombre, de codearme con un jinete de bronce y, en general, de sentirme como un auxiliar tercero que lo van a amonestar. Recién entonces el viejo cerró el libro, cruzó los dedos y se quedó mirándome con esos ojos que siempre parecían estar haciendo la señal de espadas.

LEA
EN ESTE
NUMERO:

- * El "Réquiem", de Mozart 11
- * Jesús Revelado, por Antonio de Undurraga 5
- * Teilhard, de Chardin 2-3
- * La visita oficial del Príncipe de Gales, en 1925 9
- * La Ciudad de Romeo y Julieta 7
- * Un Tirano en la Ópera 4

Además de noticias sobre música, arte, literatura, ciencia y cosas curiosas que pasan en el mundo.

Págs.

to y el vidrio perforados.

—Quédese quieto, doctor, no se mueva —le preveí y di la vuelta al escritorio, me paré donde se había parado Luzati, donde todavía estaba el agua de sus zapatos, y desde allí miré al viejo, y luego detrás del viejo, y nuevamente esa cara cadavérica y severa. Pero él me corrigió: "Un poquito más a la izquierda", dijo.

—¿Qué se siente, doctor, cuantos años le yerran por tan poco?

—No se siente nada —contestó y usted lo sabe.

—Entonces me agaché, saqué el 32 de entre los dedos de Luzati, abri el tambor y allí estaba la cápsula picada y el resto de la carga completa, y hasta el olor de la pólvora fresca. Todo listo y empaquetado para el gabinete Vuettich, donde seguramente iban a encontrar que el plomo de la biblioteca correspondía al 32, y que el ángulo de tiro estaba bien, y todo estaba bien, y se lo iban a ilustrar con dibujos y rayas coloradas, verdes y amarillas para probar no más que el doctor había matado en defensa propia.

—Puse el 32 junto al otro, sobre el escritorio, y fue entonces cuando él me oyó decir: "Qué raro", y me miró sin moverse.

—¿Qué raro, doctor —le dije caminando otra vez hacia la biblioteca—, que usted, que solía tener tan buena memoria, se haya olvidado de este pájaro cantor. Porque si a mí no me falla, hace cuatro años usted sentenció en una causa Vallejo contra Luzati, por tentativa de extorsión.

—El se echó a reír.

—Y eso —dijo—. Como si yo fiera a acordarme de todas las sentencias que dicto.

—Entonces tampoco recordará que en el treinta lo condenó por tráfico de drogas.

—Me pareció que daba un brinco, que iba a pararse, pero se contuvo, porque era un viejo duro, y apenas se pasó una mano por la frente.

—En el treinta —murmuró. Puede ser. Son muchos años, pero usted quiere decir que no vino a robar, sino a vengarse.

—Todavía no sé lo que quiere decir. Pero qué raro, doctor. Qué raro que este infeliz, que nunca asaltó a nadie, porque era una rata, un pobre diablo que hoy se puso la mejor ropa para venir a verlo a usted —alguien que vivía de la pequeña delación, del pequeño chantaje, del pequeño contra bando de drogas; alguien que si llevaba una arma encima era para darse coraje—, que este tipo, de golpe, se convierta en asaltante y venga a asaltarlo a usted...

—Entonces él cambió de postura por primera vez, giró con el sillón y me vio con el retrato entre las manos, ese retrato de una muchacha lejana, inocente y dulce, si no fuera por los ojos que eran los ojos oscuros y un poco fanáticos del juez, esa cara que sonreía desde lejos aunque estaba destrozada de un tiro certero, porque el vencido amor y la sombra del odio que le sigue tienen una infalible puntería.

—Le devolví el retrato, le dije: "Guárdealo. Esto no tiene por qué figurar aquí", y me senté en cualquier parte, sin pedirle permiso, pero no porque le hubiera perdido el respeto, sino porque necesitaba pensar y hacerme cargo y estar solo. Pensar, por ejemplo, en esa cara que yo había visto dos años antes en una comisaría de Mar del Plata, esa cara devastada, ya no inocente, repetida en la foto de un prontoario donde decía simplemente: "Alicia Reynal, toxicomana, etc". Pero cuando pasó un rato muy largo, lo único que se me ocurrió decirle fue:

—Hace mucho que no la ve.

—Mucho —dijo, y ya no habló más, y se quedó mirando algo que no estaba.

—Entonces volví a pensar, y ahí debió ser cuando descubrí que ya no servía para comisario. Porque estaba viendo todo, y no quería verlo. Estaba viendo como "El Alcahuete" había conocido a aquella mujer, y hasta le había vendido marihuana o lo que sea, y de golpe, figúrese usted, había averiguado quién era. Estaba viendo con qué facilidad se le ocurrió extorsionar al padre, que era un hombre inmaculado, un pilar de la sociedad, y de paso cobrarse las dos temporadas que estuvo encarcelado. Estaba viendo cómo el viejo lo esperó con el escenario listo, el tiro que él mismo disparó —un petardo más en esa noche de petardos— contra la biblioteca y contra aquél fantasma del retrato. Estaba viendo el 32 descargado sobre el escritorio, para que Luzati lo manoteara a último momento y hasta apretara el ga-

TEILHARD DE CHARDIN

¿FUE EN VERDAD UN HEREJE EL GRAN PEREGRINO DE LO ABSOLUTO?

"TODAS LAS AVENTURAS DEL ESPÍRITU SON UN CALVARIO". Georges Bernanos

PARÍS. — Junio de 1953. Especial para LA NACION. — El bimotor Caravelle levanta vuelo desde el aeropuerto de Roma y nos lanza como flecha hacia el alto cielo. Una hora y 50 minutos más tarde estamos sobre Orly, el magnífico aeropuerto de París.

El grácil pájaro de pluma planea graciosamente. Parece una golondrina de acero que quiere anidar entre los rayos de luz de esta primavera francesa.

En la noche todo es sonrisa. El aduanero, igual. Ya estamos rumbo a la ciudad. En cortas horas hay que salir pronto a recorrerla. Voy caminando ahora sobre sus piedras milenarias. Los tilos de los Campos Elíseos dejan pasar el reflejo del Sol a través de la delgada capa de sus hojas verdes. Parece que marcha bajo una bóveda cuyo techo es pura clarorilla. En el Campo de Marte, como vigilados por la Torre Eiffel, un grupo de colegiales cantan los ritmos de Gilbert Beaud.

Ahora estoy frente a los Jardines del Luxemburgo. Las flores expresan en una explosión de colores el poema de sus estambres y corolas.

«Cómo puede esta ciudad bien amada guardar su frescura por más de dos mil años? Así, igual y vigorosa en espíritu, la encontró Julio Cesar cuando antes de Cristo pasó por la vieja Lutecia. ¿Qué secreto perfume contra el tiempo guardan las estrechas callejuelas, que repiten de Historia, apenes si pueden dejar paso al tránsito violento de hoy? No sé. Pero hay una magia que navega hacia nosotros por los ríos invisibles del alma.

El Regreso de Teihard

Me detengo frente a las vitrinas de los libreros. En el centro, como una rosa recién abierta, en esta tibia primavera, un nombre luce en grandes caracteres: "OBRAS COMPLETAS DE TEILHARD DE CHARDIN".

Si. Teihard de Chardin, el más ilustre pensador cristiano del Siglo XX, vuelve a su amada Francia. Hace 10 años, el 10 de abril de 1955, un domingo de resurrección, murió en Nueva York. Lo mató la soledad y, tal vez, el dolor de la incomprendión. La obra de este ilustre Siervo de Jesús, porque era un soldado de la Orden de San Ignacio de Loyola, permaneció en el silencio mientras vivió. Un sector de la Iglesia repudió su obra. Y Janssens, el jefe de los jesuitas, hoy muerto, le señaló a Teihard de Chardin el camino del exilio. Pasaba algunas veces fugazmente por su Francia adorada, en ruta hacia el África o hacia China. Buscaba en las capas más profundas de la tierra los restos del primer hombre aparecido sobre el planeta. Geólogo, biólogo, investigador, filósofo, apostol, soldado de Dios y de su Iglesia, fue remunerado con el sorbo amargo del destierro. Un domingo de Pascua, su Dios, el de su Fe, al que nunca abandonó, lo llamó a su seno y allá estará ahora viendo que su combate no fue estéril. Que anexas se cerraron sus ojos, los sabios y los grandes cristianos de este tiempo, Toynebee, Malraux, Huxley, etc., recogieron su obra, la recopilaron, la imprimieron y la hicieron pública.

«¿Cuál fue la herejía? que expuso el jesuita Teihard de Chardin en los 74 años que vivió?

¡Un Nuevo Caso Galileo?

Hablar de ésto es traer un noco al lector a un nuevo caso Galileo. Sobre Teihard no cavó la Inquisición. Quién sabe si la experiencia galilea nació más que el deseo condonatorio. Cuando en el Vaticano se alzaron voces contra el "hereje" Teihard de Chardin, el Papa Juan el Bueno alzó su mano y destruyó el castigo.

No se puso en el índice infamante la obra maravillosa del gran Jesuita.

Pero el Santo Oficio lanzó un MONITUM prohibiendo la lectura de las obras del sacerdote en los seminarios. Ese MONITUM no lleva la firma de Juan XXIII, porque el Santo Padre discrepó de la medida.

Pierre nació el 1.º de mayo de 1881. Desde su pequeña aldea de Sarcenat, en Puy en Dome, miraba cada día hacia Clermont Ferrand, la patria de Pascal, que fue lejano parente suyo. Por el lado de su madre descendía de Voltaires. Y quién sabe si el cruceamiento de esas dos fuerzas espirituales fue la base estructural del cerebro prodigioso que animó la aventura mística más grande de este siglo.

En abril de 1892, el pequeño Pie-

Nos asomamos aquí a la prodigiosa aventura espiritual y científica que llena el pensamiento de nuestro tiempo. El Jesuita Pierre Teihard de Chardin tiende un puente entre la religión y la ciencia y navegando por el río de la evolución biológica, toca el límite de lo infinito en la Noogénesis. Como un poeta y visionario, concibe el mundo arrancando de una simple molécula de materia inerte, para luego escalar hacia la vida, de la vida hacia el hombre, del hombre a la conciencia y en un proceso creciente y todopoderoso de complejidad, va de la conciencia personal a la conciencia sintetizada de la noósfera, en cuyo centro está el Cristo. Así llega al punto Omega de la Universalidad, arrancando ese título desde las páginas temblantes del Apocalipsis. Exiliado en Nueva York y perseguido por sus ideas, por un grupo del Santo Oficio, Teihard, hoy, a 10 años de su muerte, recibe el reconocimiento de la Iglesia, desde las bancas de padres que votan en el Concilio Vaticano. Juan XXIII lo salvó de

que entra al Colegio de los Jesuitas en Notre Dame de Montréa. Desde aquella lejana fecha el joven se apasionó por el estudio de las piedras. Estaba ya en la búsqueda de lo absoluto. Y en hacer el largo camino que esa tarea demanda, se convirtió en el gran vagabundo de la Fe.

El buscaba desde esa adolescencia precoz la plenitud, la supremo consistencia. Quería, ya, traspasar el umbral de la corrupción y de la muerte.

Una Búsqueda Dramática de Lo Absoluto

En su obra "EL CORAZÓN DE LA MATERIA" nos deja el triste legado de su angustia cuando expresa su repugnancia por lo orgánico, que es la fuente de la fragilidad y lo perecible.

Cuenta, en recuerdos de infancia, Pierre Teihard, que él había abrazado la fe del fiero. Y lo dice así: "EN EL PEQUENO MUNDO DE MI INFANCIA NADA ERA MAS FIRME, MAS DURO Y MAS PERMANENTE, MAS NOVENAZ, MAS DURABLE QUE EL FIERO".

Pero un día el pequeño descubrió que el tiempo era capaz de consumir el fiero y hacerlo desaparecer como entidad. Entonces buscó la firma de las piedras y escribió: "A MEDIDA QUE VOY SURCANDO HACIA LA FUENTE DE MIS RECUERDOS TAN LEJANOS, ENCUENTRO EN MI PEQUENA HISTORIA HUMANA LA EXISTENCIA DE UNA PASIÓN QUE DOMINA Toda MI VIDA: LA PASIÓN DE LO ABSOLUTO."

Entonces empezó la gran duda en su corazón: Su vocación científica, ¿podría ser compatible con su vocación religiosa?

Un día, tranquilo, decide hablar con el Superior de su colegio. El jefe del establecimiento escucha las dudas del joven. Una larga conversación de la cual Pierre sale fortalecido. Su maestro le da plenas seguridades de que su inquietud por lo científico no daña su vocación ni su fe religiosa. Educado en un Colegio Jesuita, el alumno decide entrar a la Compañía de Jesús. Será un soldado de Fe con los colores de la orden de Loyola. Pero, a pesar de ello, más tarde beberá el cáliz de todas las amarguras.

En verdad, Teihard de Chardin había elegido la mejor entre todas las órdenes que sirven a la Iglesia Católica. Era un hijo predestinado de esa familia espiritual.

Teihard y los Jesuitas

Es preciso recordar aquí que la Compañía de Jesús nació nació con una doble tarea: luchar contra la herejía protestante y abrir camino al movimiento Humanista del Renacimiento. Para ello, todos sus soldados debían desarrollar al máximo, y con audacia, la investigación de lo humano, aún en el campo profano. A la larga, dentro de la Orden vino la reacción jansenista y Teihard fue uno de los que pagaron caro el regreso al punto de partida.

Teihard empezó una larga maratón científica en busca de la cadena de huesos con que el hombre se une en la larga epopeya de su evolución. Hurgó los fosiles en las cavernas de Francia, Inglaterra,

la excomunión. El Cardenal Konig, Arzobispo de Viena, reconoce en Teihard al sacerdote capaz de reconciliar la fe con la ciencia. Murió lejos de su patria. Solo y angustiado, pero con la secreta esperanza de salvar su idea. Aceptó incluso que otros firmaran sus propios libros. Y en el escrito de Saint Exupery, luego de su muerte, se encontró un ensayo de Teihard firmado por el gran aviador novelista, preso para entrar en prensas. Sus obras todavía están bajo prohibición de un "monitum" del Santo Oficio, pero su idea está victoriosa ya. Católicos, marxistas y biólogos enjuician su obra como de un profundo valor humano. Los huesos de Teihard duermen ahora arrullados por las aguas del río Hudson, en un humilde cementerio de Nueva York, pero su aventura intelectual es la más grande proezza de un cerebro de este siglo.

Por JENARO MEDINA

El hombre no puede tenerse aquí. Sería difícil pensar que la aventura terrestre para desembocar en magro resultado.

En una nueva etapa cerebral evolucionó una complejidad. Y entonces habrá nacido el ser humano de la ETERRA-ESPIRITU. Separado definitivamente del resto del universo, el hombre no está tentado con "SABER" que sea capaz de "QUE EL SABE".

Sin abandonar ni un solo segundo de gran Cristianismo angustiante que el sol en el desierto Gobi, o en alguna isla africana, el iluso se pone paleontólogo, y visionario y dijo: "sobre la tierra está marcada la LEY DE LA COMPLEJIDAD CIENCIA".

Frente a la tumba de Teihard, a 50 kilómetros al norte de Pekín, se preguntó una tanta: "¿Puedo explicar que cada etapa del estríñito de la evolución en evidencia una creciente complejidad, que desata al mismo la evidencia de una mayor complejidad? Y, entonces, el respondió:

"HAY QUE ABANDONAR TIVAMENTE EL DUALISMO MATERIA-ESPIRITU. DUCHA DE UNA MANERA: CADA PARTICULA COSMOS POR PEQUEÑA QUE TIENE UN "ADENTRO" Y UNA "AFUERA". EL "AFUERA" ESTA COMPLEJO DE MATERIA SIMPLIFICA UN PSIQUISMO MUY ELEMENTAL. TAN PRIMARIO QUE NO ES DIFÍCIL DETECTARLO. PROFOUNDIDA INCAPACIDAD NUESTRA, MIENTRAS ADVERTIRLO, NO ES ARGUMENTO PARA NEGAR SU EXISTENCIA. HACIENDO MAS DENSA LA COMPLEJIDAD SE LLEGA AL "ADENTRO". PERO EL HOMBRE NO TIENE SU MARCHA AQUÍ. HOMBRE ANIMARA LA TIERRA EN SU GRAN ETAPA, PERO AL NIVEL DE SU CONCIENCIA, Y ESTA SUPERADORA TODOS LOS ESTADOS DE LA COMPLEJIDAD, CONCIENCIA INDIVIDUAL, CONCIENCIA PERSONAL, DE NUEVA MATERIA PERSONAL, DE NUEVA MATERIA INDIVIDUAL, DE NUEVA MATERIA DE CONOCIMIENTO, LLEGUEN A CREAR SOBRE UNA POBRE ESTRELLA TERRA UNA NOOSFERA: UNA ESTRELLA DEL ESPÍRITU."

El gran profeta Teihard en su libro "EL CORAZÓN DE LA MATERIA": "CREO QUE LA LUCIÓN CAMINA RECTA AL ESPÍRITU, EN EL HOMBRE, EN EL HOMBRE EN PERSONAL". Pero este punto personal desemboca, sin embargo, en un Espíritu Supremo Caminando en un mundo de espíritus, en el cual se sintetizan todos los espíritus.

El Omega del Apocalipsis

Así lo dice en otro pasaje la obra ya citada: "HOY DÍA DE BRE, o mejor dicho la forma en la cual se apoya el punto de apoyo sostiene, articula y da herencia al edificio existente de mi universo interno". Luego agrega: "Y CON ESTA PRESIÓN DE LO HUMANO RECIBO MI IRREFRENABLE SENSACIÓN DE UNIVERSALIZACIÓN, DE QUE YO AMO". Y el gran maestro de la pirámide evolucionista, mina entonces en el OMEGA, punto OMEGA es la realización de la pirámide evolucionista, la letra del alfabeto griego armenio, las líneas del Apocalipsis. Cristo es llamado el ALFA OMEGA. Esta altura de su intelecto el noble jesuita descubrió dentro de la ley de la complejidad-conciencia, el infinito. Y un libro muy caro es el que desarrolla a fondo la gran tesis. Aquí aparece Teihard dominado por su anhelo de la universalidad, llegando a la universalidad. Y en esa tesis, atraído por el Cristo Universal, se apoya, largo de toda su obra, en el Cristo Cómico. Y así, con su largo del concepto de lo humano, aquél impone por el Cristo universalizado, el mundo de las estrellas. Ayer lo mostró LEONOV y solo esta mañana lo mostró WHITE. Pero no es lo voluminoso del cerebro lo que hace

Egipto, Mongolia, China, India, Sumatra, Desierto de Gobi, África. El jesuita se transformó en paleon-

tólogo y empezó a medir la gigantesca aventura humana sobre la superficie de la tierra. Y así llegó

a su primera gran verdad: EL UNIVERSO ESTÁ EN PERPETUA EVOLUCIÓN.

Es cierto que Heráclito ya lo había dicho: "TODAS LAS COSAS TIENEN UN CURSO, PERO ESE DESARROLLO TIENE SENTIDO, TIENE NORTE, Y SI EL PASADO ES CAPAZ DE EXPLICAR EL PRESENTE, ES PORQUE ESTE PRESENTE ES CAPAZ DE DISEÑAR EL PORVENIR."

Aquí atisgó Teihard. Había llegado a él la intuición del sentido evolutivo del universo.

Todo cambia, todo evoluciona. Pero esa evolución tiene leyes y principios, tiene dirección, tiene fin.

Primeramente, estuvo la materia inerte en su más baja expresión molecular. La materia inerte está en la base de la gran pirámide. Habrá que subir varios escalones para encontrar la vida. Porque la materia desde esa oscura capa inferior empieza a recibir el azote de una complejidad creciente. Lo simple se hace cada vez más denso, más tupido. El matollar de la vida va complicando todo. Nuevas propiedades surgen en la materia. El gran umbral de la vida aparece franqueado cuando la célula ha evolucionado a estados prodigiosamente complejos. De la vida se pasa a la conciencia.

Aquí está el HOMBRE. Es la maravillosa culminación de la aventura molecular. Teihard ha lanzado sobre la Humanidad una nueva palabra: la complejidad-conciencia. Escuchemos su teoría:

Intuición de la Evolución

"CUANDO LA PARTICULA COSMICA NO CONTIENE NADA MAS QUE ALGUNOS MILLARES DE ATOMOS EN JUEGO, PARECE UNA MATERIA MUERTA. PERO SI LA CIFRA CORPUSCULAR SUBE A CIENTOS DE MILLARES COMIENZA A ANIMARSE. EL CASO ESPECIA- COLO MUESTRAN LOS VIRUS. EN LAS CELULAS DE LOS SERES VIVOS SUPERIORES EL NUMERO DE ELEMENTOS CORPUSCULARES SALTA A VALORES ASTRO- NOMICOS ESTA VARIACION EVIDENTE DE LA VIDA EN FUNCION DIRECTA DEL GRAN NUMERO DE ELEMENTOS SINTETIZADOS TIENE FACIL EXPLICACION SI SE ADMITE QUE LA MATERIA ES TANTO MAS CENTRADA (Y POR CIERTO MUCHO MAS CONSCIENTE) CADA VEZ QUE SE PRESENTA MAS ORGANIZADA. EN EL CASO DE LOS CORPUSCULOS MAS SIMPLES LA CENTRACION ES TANBIEN SIMPLE Y POR CONSECUENCIA EL PSIQUISMO ES IMPERCEPTIBLE. EN EL CASO DE CELULAS DE ALTA COMPLEJIDAD EL CENTRO SE PROFUNDIZA Y SE ENCAJEDA POR EFECTO DE LA ORGANIZACION CREE- NTE, HACIENDO ASI QUE APAREZCAN MUY AUMENTADOS LOS FENOMENOS DE INTROSP- ECION Y ESPONTANEIDAD."

Y, analicemos a Teihard de Chardin:

La ciencia ha logrado probar que el hombre es un fenómeno único en la naturaleza en razón de su CEREBRO. Es su máquina pensante la que lo lleva a un estadio superior entre la fauna innumerable que puebla la tierra. Ese cerebro tiene al hombre golpeando ya la puerta de las estrellas. Ayer lo mostró LEONOV y solo esta mañana lo mostró WHITE. Pero no es lo voluminoso del cerebro lo que hace



Esta sencilla piedra señala la tumba de Teihard en el Cementerio de Saint Andrew, N. Y.



DE CHARDIN A LOS 74 AÑOS.— Poco antes de morir, en 1955, le fue tomada esta fotografía, en que el filósofo muestra la fuerza de su mirada y la serenidad de su rostro. Es ésta, entonces, la efigie de uno de los cerebros más prodigiosos que ha iluminado nuestro siglo.

el Cristo Histórico el que se subió. El estaba subiendo, y el Punto Absoluto del tercer Infinito de todas las conciencias. Así, tendiendo un puente entre la ciencia y la religión, Teihard viajó por rutas pueblos del dolor del exilio para denunciarlo. Denunciando el exilio y fraguando la Unidad para la Humanidad, escribió estas palabras pro-

Y ELEMENTO DE LAS NACIONES SE UNIÓ. DESDE AHORA ESTRA, SI NO QUEREMOS EXPLICAR EL PRECISO QUE EXISTEN LAS TIEERRAS."

"Emerger"

decir que Teihard trajo un mensaje fácilmente. Un gran escritor católico, que conoció a su hermano en su exilio, cuando el hallazgo de su hermano, nos lo describe

QUE TUVIMOS EL PRIVILEJO DE CONOCER A TEILHARD

EN EL PERÍODO CRUCIAL DE SU AMPLITUD LA FRESCURA DE SU PENSAMIENTO,

ESTABA IMPETUOSO CO-

MO, FUENTE LUMINOSA EN

EL DESOLADO. 'CUAL

VENTURA DE ESA FUENTE

DE LA VIRTUD DE HABER

DE HACER 'EMERGIR', SE

QUE HEMOS ESTUDIADO

DEL PADRE TEILHARD

AMOS CUENTA DE LA EX-

CELEBRA IMPORTANCIA

GRAN Sacerdote CON-

ELAS PALABRAS 'VER' Y

'NO SE PUEDE 'VER'',

SE PUEDE 'EMERGIR', SE

QUE EL OTORGABA A

ELA 'EMERGENCIA',

REFIRIENDOSE A LA

DE UN AMIGO MUY

EL SABE: 'AHORA EL VE;

QUE VAGA EN EL BOSQUE,

ES NECESARIO QUE

SE PASAR DEL MUNDO

EN LAS DOS DIMENSI-

ONES 'EN VOLUMEN

EMERGIR'. SOLO ENTON-

CES, HOMBRE 'VE' QUE EL

COMICIÓN DE ARBOLES DE

DIFERENTES, SINO UNA

NUEVA EN QUE CADA

CARACTERÍSTICAS PAR-

DENTRO DE LA PER-

SON DEL BOSQUE.'

Y a su vez, el hermano

de su hermano, que

es un sacerdote, que



La señora Leman Arbatli, fundadora de una extensa obra social en Estambul para ayudar a la gente que carece de salud o de trabajo, acompañada de señoras turcas que cooperan en su generosa labor asistencial.

"Si queremos hacer hombres con mentalidad, habilidades y principios morales, debemos proporcionar a las madres una educación adecuada a sus nobles fines". (Kemal Ataturk).

SOLO HACE treinta años, las mujeres turcas no tenían otra noción del mundo que la limitada por el tupido velo que cubría su faz y por el pesado muro de convencionalismos y prejuicios propios de los pueblos musulmanes.

Como en tantos otros hechos trascendentales, fue Mustafá Kemal quien dio nacimiento a una nueva etapa en la vida de la mujer turca. Después de quitar el velo de su rostro, Ataturk se ocupó intensamente de la educación de la mujer y de su ingreso en los campos de la ciencia y de las letras. "Si queremos hacer hombres con mentalidad, habilidades y principios morales, debemos proporcionar a las madres una educación adecuada a sus nobles fines", decía Ataturk en algunos de sus múltiples discursos, que supieron llegar hasta lo más profundo del alma de su pueblo.

Las mujeres turcas obtuvieron la plenitud de sus derechos civicos en el año 1884, mucho antes que en algunos países occidentales. Por esa misma época fue revisada totalmente la legislación y se promulgaron, junto con los Códigos Penal y Civil, numerosas leyes de protección a la familia, tanto en los derechos y obligaciones de los cónyuges, como entre éstos y los hijos. Se acabó con la poligamia y se hizo obligatorio el uso del nombre de familia, casi desconocido hasta entonces.

ESCLUTORA EN UN PAÍS DEL ARTE PROHIBIDO

En estos cortos treinta años, la mujer turca ha dado muestras de una extraordinaria inteligencia, colocándose al mismo nivel de las mujeres evolucionadas de los países que nunca tuvieron, como Turquía, los estímulos físicos y espirituales que ellas sufrieron. En todas las profesiones liberales, las mujeres han encontrado una favorable acogida. Asombra la cantidad de abogados que ejercen con éxito esta profesión, y es considerable el número de mujeres que administran justicia. Hay mujeres en el Parlamento, en la Administración Pública y hasta en la cárrega militar, donde algunas han alcanzado altos grados.

Todas las artes son cultivadas con interés por las mujeres turcas, pero lo que más extraña es que las artes plásticas, que durante siglos estuvieron totalmente ausentes en las manifestaciones del pueblo turco, hayan llegado a constituir, hoy día, una tarea de gran éxito, incluso para la mujer. Ya se sabe que la religión musulmana, nacida como reacción al paganismos, que adoraba figuras diversas como representativas de Dios, prohibió toda reproducción de las creaciones divinas. Hasta hace sesenta años, la Academia de Bellas Artes de Estambul sólo enseñaba el modelado de letras árabes en yeso, madera o metales. Desde comienzos de este siglo, y muy especialmente desde las reformas de Mustafá Kemal, la escultura y la pintura empezaron a ser consideradas de la misma manera que en los países civilizados del Occidente. Sólo en Estambul hay más de 400 escultores, y entre ellos destaca la figura de una mujer, Zerrin Bolukbasi, directora de la Galería Municipal.

¡ALZAD EL VELO!

EVOLUCIÓN Y PROGRESO DE LA MUJER TURCA

por Felicitas

KLIMPEL ALVARADO



Obra de la escultora turca Zerrin Bolukbasi.

Zerrin estudió artes plásticas en Estambul con el profesor alemán Reiling. Sus obras han sido expuestas en París, Ankara y Estambul, y ha recibido numerosos premios y medallas. Seis de sus esculturas decoran los jardines del parque Gulliame, junto a la Basílica de Santa Sofía. Desde hace diez años es directora del Museo de la Galería Municipal, y es, también, presidenta de la Sociedad Artística de Turquía. Una de sus obras ha sido adquirida por el Museo Moderno de la capital francesa. Zerrin no tuvo, como es lógico, ningún antecedente que cultivara la escultura, ni fue influenciada por el medio ambiente. Sin embargo, desde pequeña, sus manos buscaban la arcilla o cualquier otro elemento apropiado y casi inconscientemente plasman una figura o un objeto. Estas inclinaciones fueron consideradas como demoniacas por su madre y familiares y todas sus primeras esculturas fueron destruidas.

Peró la comprensión llegó con el tiempo y, también, la admiración, tanto en el país como en el extranjero. Hoy día, Zerrin es una de las escultoras más apreciadas de Turquía y vende sus obras no sólo a sus compatriotas, sino, también, a los extranjeros, especialmente norteamericanos.

También, en la pintura, la mujer turca ha conquistado un lugar. Hay más de mil pintores registrados en la Sociedad de Artistas de Estambul, y, entre ellos, Selime Isitan se distingue por su especialidad en retratos. La abuela de Selime, la señora Leila Hanoum, fue una de las primeras mujeres escritoras de Turquía. Publicó en el año 1922, un interesantísimo libro sobre la vida de las mujeres en el harén imperial. Es un libro único en su género, porque recoge las experiencias, también

íntimas, que pudo tener Leila Hanoum viviendo casi toda su vida dentro del harén, donde nadie podía penetrar excepto ella, debido a que su hermano era médico de la corte. Leila Hanoum fue dama de honor a la emperatriz y conoció a siete sultanas. Su libro sobre los harénes imperiales se publicó en francés y en turco y fue prolongado por Claude Farrer. Una periodista de veintitrés años, Inci Tugay, obtuvo el premio al mejor periodista turco del año. Kennedy, señora Lyndon B. Johnson y numerosas otras visitantes del mundo político, artístico y comercial de diferentes países.

ACTRICES DE CINE

El teatro y el cine también ofrecen expectativas a la mujer turca.

Lale Oraloglu, que ha conquistado cinco Oscar (de Turquía) y numerosos galardones por sus representaciones teatrales, es una mujer que posee, además de su belleza, un talento artístico y una inteligencia práctica poco comunes. Es la directora del teatro en que actúa en Estambul, y es ella misma la empresaria de su compañía, diseñadora de trajes y decorados y directora de los trabajos de los autores extranjeros que representa. Se inició en el teatro español. Ha filmado más de cincuenta películas y ha representado más de cuatrocientas obras en el teatro. Tiene una hija de seis años que ha sido clasificada como la mejor actriz infantil de Turquía.

El pueblo turco siente gran entusiasmo por su cine y por sus actrices. De doscientas a trescientas películas se filman al año, y las cuentan con un público asegurado, apasionado admiradores de las estrellas de cine.

UN CAMINO ADMIRABLE Y DIFÍCIL

Además de las actividades ya expresadas y de numerosas otras en las esferas pública y privada, la mujer turca viene actuando con gran actividad en Ankara y en Estambul. Ayudante de la catedra de Literatura inglesa, estudió especializado en Estados Unidos y Estambul. Ha sido una de las distinguidas personalidades, entre las cuales se cuentan la señora Kennedy, señora Lyndon B. Johnson y numerosas otras visitantes del mundo político, artístico y comercial de diferentes países.

En Estambul es muy conocida la labor asistencial que realiza la señora Leman Arbatli, ayudando a las personas que carecen de salud y a los niños que carecen de familia. En el año 1932, la señora Leman inició sus trabajos con un pequeño grupo de voluntarios. Actualmente cuenta ya con 1.300 cooperadores. Un consejo directivo puesto por trece mujeres administra esta Asociación, cuya labor es reconocida oficialmente en el año 1959.

El camino recorrido por la mujer turca en los últimos treinta años es admirable, sobre todo si se tiene en cuenta que los obstáculos han debido vencer han sido más poderosos que los usuales en otras partes del mundo.

TEILHARD... (De la Página 3)

el pensamiento de este hombre famoso del Siglo XX, intento recordar las palabras del líder comunista: Decia Garaudy:

"GRACIAS AL PADRE TEILHARD DE CHARDIN —QUE HABLA UN LENGUAJE DE NUESTRO TIEMPO— UN MARXISTA PUEDE MUCHO MAS FÁCILMENTE TOMAR CONCIENCIA DE LA HERENCIA CRISTIANA: DE LA APERTURA HACIA EL INFINTO, DEL PENSAMIENTO Y LA ACCIÓN QUE REPRESENTABA EL NACIMIENTO DEL CRISTIANISMO DESPUES DEL HUMANISMO CERRADO DE LOS GRIEGOS Y ROMANOS; DE LA CONCEPCIÓN CRISTIANA DEL AMOR, SEGUN LA CUAL CADA SER HUMANO NO SE RECONOCE NI SE REALIZA, SINO QUE POR EL PROYECTO EN SI MISMO Y QUE DA UNA TAN LEVANTADA IMAGEN DEL HOMBRE Y DEL SENTIDO DE LA VIDA QUE EL MARXISMO SE EMPOBRECERIA SI SAN AGUSTIN, SAN JUAN DE LA CRUZ Y EL PADRE TEILHARD DE CHARDIN LE FUERAN EXTRANOS."

Garaudy ha escrito, sin embargo, algo más:

"LA CONCEPCIÓN MARXISTA DE LA RELIGIÓN PUEDE SER REDUCIDA A LA SIMPLE FORMULA DE QUE "LA RELIGIÓN ES EL OPIO DE LOS PUEBLOS", COMO SI EN TODAS PARTES Y EN TODOS LOS TIEMPOS LA RELIGIÓN FUERA UN FRENTE CONTRA EL TRABAJO, CONTRA LA INVESTIGACIÓN Y EL COMBATE, PARA SEÑALAR ALGUNOS EJEMPLOS MAS CERCANOS, LA RELIGIÓN HA SIDO MUCHAS VECES EL MOTOR DE MOVIMIENTOS NACIONALES DE PUEBLOS OPRIMIDOS QUE HAN DADO EL COMBATE EN NOMBRE DE DIOS, ANTES QUE EN EL DE LA PATRIA."

Me viaje por el espíritu de este gran París me tiene ahora frente al Museo del Hombre. Allí está almorzando la Historia del ser humano desde que el primer chispa de la razón iluminó su ruta.

Esto me lleva a buscar el juicio de un gran sabio y biólogo británico que fue amigo desde 1946 del padre Teihard.

Habla el Sabio Huxley

Me refiero al miembro de la Academia de Ciencias de Inglaterra, Julian Huxley.

"YO Y TEILHARD —DICE EL SABIO BRITÁNICO— BUSCAMOS EN UNA PERSPECTIVA EVOLUCIONISTA UBICAR AL HOMBRE, A LA VEZ, COMO UN PRODUCTO DE LA EVOLUCIÓN YA PRODUCIDA, Y AL MISMO TIEMPO COMO EL AGENTE ACTIVO DEL FUTURO HUMANO. TEILHARD, INVESTIGANDO LAS CAPAS DE LA TIERRA EN BUSCA DE LA HUELLA DEL HOMBRE, LOGRO ESTABLECER UN PUENTE ENTRE LA BIOLOGÍA EVOLUCIONISTA Y LA TELOGÍA CRISTIANA. ESTA ES SU CONTRIBUCIÓN MARAVILLOSA Y UNICA AL PENSAMIENTO DE

NUESTRO TIEMPO. ELLA HA PERMITIDO A MILLARES DE CATÓLICOS ACEPTAR EL MÁS GRANDE DESCUBRIMIENTO CIENTÍFICO DESPUES DE NEWTON, LA EVOLUCIÓN ENUNCIADA POR DARWIN, COMO UN HECHO INCONTRIVIBLE, YA QUE ES CIENTÍFICAMENTE DEMOSTRABLE. LA ACTITUD DE TEILHARD TRAZA UNA RUTA EN LA CUAL PUEDEN CONCILIARSE LA CIENCIA Y LA FE. HECHO QUE NO PODRÍA OCURRIR JAMAS SI LOS ESPIRITUOS CREDENTES NO FUERAN CAPACES DE COMPRENDER QUE LA TELOGÍA TIENE NECESIDAD DE UNA BASE CIENTÍFICA Y QUE LA RELIGIÓN MISMA DEBE EVOLUCIONAR POR OTRA PARTE, LOS ESPIRITUOS CIENTÍFICOS DEBEN ACEPTAR QUE LA RELIGIÓN PARTICIPA TAMBIEN EN EL PROCESO EVOLUTIVO Y ES UNO DE LOS ELEMENTOS MAS FUNDAMENTALES DE LA FASE PSICO-SOCIAL DE LA HISTORIA HUMANA. LO ESENCIAL DE TEILHARD ES, PUES, EL HABER TENDIDO EL LAZO DE LA EVOLUCIÓN ENTRE LA CIENCIA Y LA RELIGIÓN."

Vigor Del Cristianismo

Es tarde ya. El Palacio Chalot está vacío. Ningún visitante queda adentro. Quizás si miente. Aparentemente vacío, están allí, en vastas salas, los eslabones de la vida. El hombre, en fin. Por ese hombre, desde Heráclito, Copérnico, Galileo, Servet, Einstein, y Teihard de Chardin, han pasado por la tierra dejando una ancha huella de saber. El hombre sin tener alas vuela en los brazos de su pensamiento.

¿Dónde terminará el vuelo de las ideas que prohíbe el gran sacerdote que comentamos? Nadie lo sabe. Quizás en alguna asombrosa estrella del Cosmos el rayo de la mente teihardiana esté recién llegando. Lo importante, sin embargo, es que pueda fructificar en el ser que el tanto amor y por el cual prefirió una muerte en el exilio: EL HOMBRE, y su conciencia.

Las propias palabras resuenan esté tarde parisense, con mayor fuerza:

"PREPAREMOS EL FRENTE COMUNISTA A LOS QUE CREEN QUE EL UNIVERSO TODAVÍA AVANZA Y QUE SOMOS NOSOTROS LOS ENCARGADOS DE HACERLO AVANZAR."

Cuando ya la muerte estaba sobre su corazón, Teihard repetía estas frases que lo defendían de todo ataque de herejía. Fue leal con su fe hasta el último soplo.

"SOLO EL CRISTIANISMO TIENE EL MARAVILLOSO PODER DE IMPULSAR A LA NOOGENESIS. PERO UN CRISTIANISMO ENFILADO Y SEGURO COMO EN LOS PRIMEROS TIEMPOS DE SU TRIUNFO. PORQUE EL CRISTIANISMO ES EL UNICO CAPAZ, POR SU DOBLE VIRTUD DE LA CRUZ Y DE LA RESURRECCIÓN, DE LLEGAR A SER LA RELIGIÓN ESPECIFICAMENTE MOTORA DE LA EVO-



Lale Oraloglu y su hija Alev, consideradas ambas como las mejores actrices del teatro y del cine turco.

Un Tirano en la Ópera

JUAN BAUTISTA LULLI, REALIZADOR DE LA UNIDAD DEL ESPECTACULO OPERISTICO, NO ACEPTABA QUE NADIE LE HICIERA SOMBRA. DESDE EL MOLINO DE SU PADRE A MUSICO PREDILECTO DEL REY SOL. EL BASTON QUE CAUSO SU MUERTE

por MARSYAS

Quinault el plan de la obra, y cuando éste le pasa la copia, Lulli examina cada acto y prepara a su ca- pricio los intermedios, los bailes, las canciones... Quinault componía también las escenas; tan pronto como había escrito algunas, las llevaba a la Academia Francesa, a la cual pertenecía. Después de haber recogido y aprovechado los consejos de los académicos, entregaba las escenas a Lulli, pero éste no se

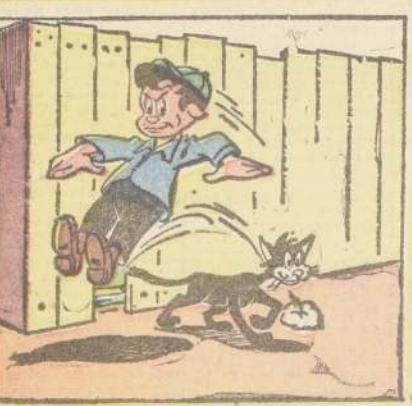
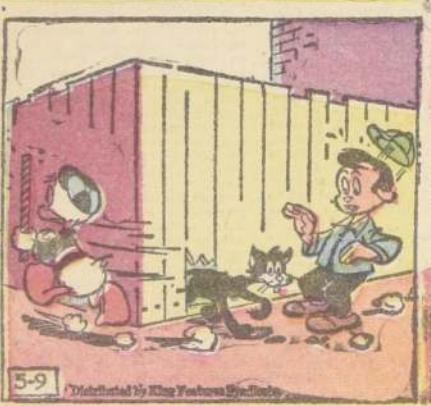


Juan Bautista Lulli, el realizador de la ópera.



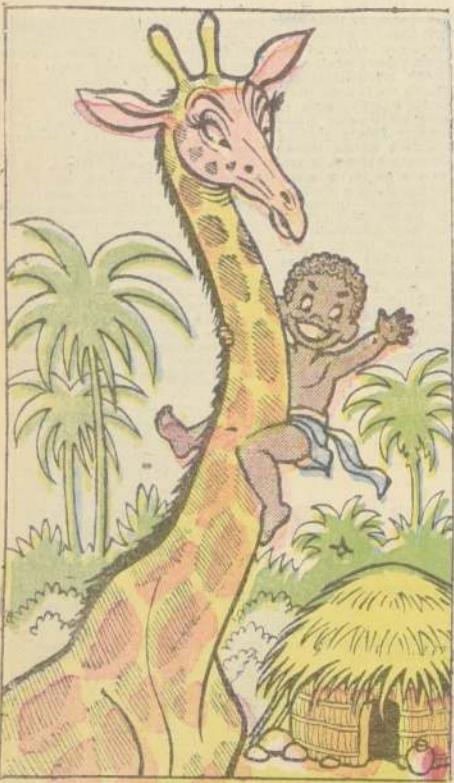
© 1965
Walt Disney Productions
World Rights Reserved

Derechos Reservados.



WALT
DISNEY

**Las Barrancas Cayeron
Esta Semana los Escudos
por el Mejor Dibujo**



ARTURO GOMEZ TAPIA, J. J. Pérez 7274 (Las Barrancas) ganó esta semana CINCO ESCUDOS de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores el grabado de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remitir coloreado el dibujo que aparece en la página 11 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".

DICK TRACY



LA CIUDAD DE ROMEO Y JULIETA

VERONA, LA ROMANTICA, ES UNA DE LAS CIUDADES
MAS HERMOSAS Y ANTIGUAS DE ITALIA • JULIETA
TIENE UN SECRETARIO • EN LA CASA DE ROMEO SE
ARREGLAN BICICLETAS • EL CAMPOSANTO,
DESNUDO DE FLORES

(Texto e ilustraciones de Elena POIRIER,
especial para LA NACION)

Iniciamos la publicación de una serie de crónicas, diríamos mejor, de VISIONES de Italia, de Elena Poirier. VISIONES porque recogen lo que impresionó su mirada en el paseo a través de aquella riqueza artística y monumental y las ilustra con su palabra sencilla, clara, didáctica. Elena Poirier se formó en la Empresa Zig-Zag, como dibujante. Fue discípula de Coré, el recordado mago del dibujo y el color. (N. de la R.)

medioevo, todo está igual... Llamamos al grueso portón con mano temblorosa, esperando ver aparecer de un momento a otro los lacayos de Casa Montesco, vestidos con trajes del Renacimiento, pero ¡ay!, nos viene a abrir un gordo metálico, que ni siquiera sabe quién era Romeo Montesco y, lo peor, no le importa un rábano.

El interno es una desilusión: un banalísimo patio alborotado de viejos automóviles, bicicletas rotas, cajones vacíos, basura por todas partes... y gatos, tantos gatos hambrullitos, que apenas nos ven se ponen a maullar destempladamente.

¡Qué tiempos éstos, tan desprovistos de poesía!

Verona es una de las ciudades más bonitas y antiguas de Italia. Hablar de su historia nos llevaría demasiado espacio, así es que nos limitaremos a describir brevemente la Zona Monumental que comprende: Plaza delle Erbe (Mercado de la Verdura), Piazza dei Signori (Plaza de los Señores) y Arche Scaligere (Arcadas Escaligeras, o sea, de la dinastía que gobernaba Verona).

La Plaza "delle Erbe" tiene la frolera de dos mil años de antigüedad, y tal vez ha cambiado bastante poco: es una larga plaza rectangular, rodeada de palacios medievales y barrocos, con una magnífica torre llamada "del Gardello", que data del año 1370. En el centro está el bullicioso mercado, con sus característicos y enormes quitasoles blancos. Hoy, como ayer, un penetrante olor a manta saturada toda la plaza, ruedan por el suelo los melones color oro y casi revientan los canastos repletos de verdura; cuelgan de los quitasoles centenares de jaulas con pajaritos enloquecidos, que cantan todas a la vez, y en el centro hay una vieja, adorable, fuente de piedra con la estatua de la "Madonna", verdosa por el tiempo.

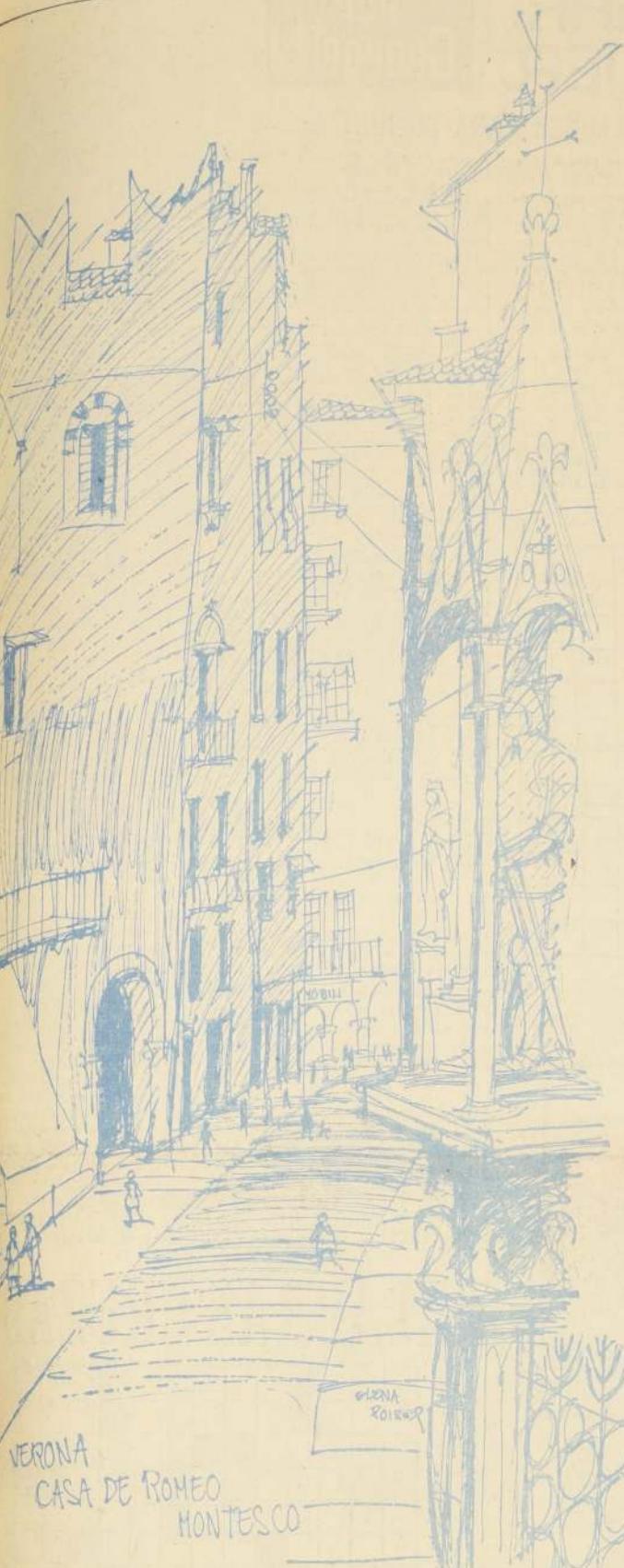
En la Plaza "del Signori" encontramos la estatua de Dante Alighieri y algunos bellísimos palacios del siglo XII: Palazzo della Ragione, Torre del Lamberti, Loggia del Consiglio. El más interesante es el Palazzo Scaligero, de exquisita factura gótica. Alisando por entre los arcos de este palacio descubrimos al otro extremo de la calle un espectáculo maravilloso: ¡Las Arcadas Escaligeras!

Es difícil imaginar algo más bello: son flores de piedra hechas para la muerte...

Fue el centro de la Señoría medieval, palacio, iglesia y camposanto, todo reunido en tan poco espacio que parece de juguete; detrás de la soberbia reja de fierro encontramos los mausoleos en donde esta enterrada la historia de Verona y su gloria. Aquí todo es de piedra gris, desnuda de flores y de verde... ¡Ni una hierbilla silvestre, ni el canto de un ave, ni siquiera el trote temeroso de una lagartija! Solo silencio y misterio. Sin embargo, no nos parece triste verdaderamente. ¡Hasta la idea de la muerte se vuelve atractiva en semejante lugar!

Algunas tumbas parecen catedrales en miniatura, con altas agujas góticas muy caladas, pero otras son más severas y tienen viejas inscripciones en latín, un poco borradas. Aquí están las cenizas del famoso Canmastro della Scala (1262) "Capitano del Popolo", muerto asesinado; Alberto della Scala, Cangrande (que fue el noble protector de Dante y que el poeta menciona en "La Divina Comedia"), y Mastino II della Scala.

La dinastía Scaligera se extinguieron con la invasión de los Visconti de Milán, hacia el año 1387. Si el cementerio se quedó chico, fue simplemente porque se acabaron todos los príncipes.



En la bella Verona, donde situamos nuestra escena, dos familias, iguales una y otra en abuelo, impulsadas por antiguos rencores, desencadenan nuevos disturbios, en los que la sencilla ciudadana tiene ciudadas matadas. De la entraña fatal de estos dos enemigos cobraron vida bajo contraria estrella dos amantes, cuya desventura y lastimoso término entierran con su muerte la lucha de sus progenitores.

William Shakespeare

AS INICIA Shakespeare su inmortal tragedia, y que tiene de raro encantos que la primera cosa que hacemos sea correr enseguida a la vía Capuleto? En un abrir y cerrar de ojos es como si estuviéramos... y de este modo cumpliendo dos sombras, dos gentiles estatuas que tal vez nunca existieron (la sombra viviente en Verona dos familias: los Montecchi o Montesco y Capuleto) ni jueces de Romeo y Julieta! El mundo es pura leyenda.

No hacemos caso al hecho de que hoy la casa de Julieta (típico ejemplo de arquitectura genitilicia del tiempo) sea una "Oficina Turística" italiana; es de veras interesante, con un patio medieval, quieto y sombrío, una puerta carcomida por los siglos y el balcón de la enamorada... ¡Un mundo perfecto para un perfecto amor! Solo para contemplar de nuevo el amor, porque la fascinación de la leyenda es más fuerte que la misma realidad, casi, casi nos parece escuchar en Shakespeare las celebres palabras:

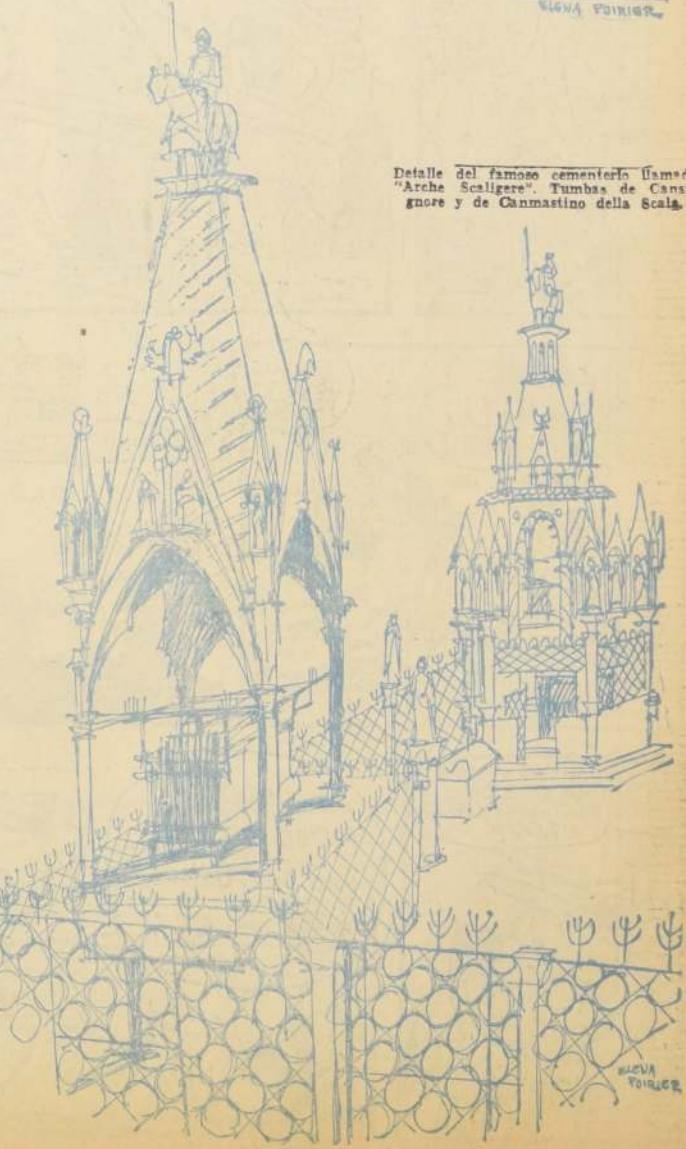
"Romeo, Romeo! ¿Por qué eres tú

Volvemos también la tumba de Julieta, que queda en un monasterio algo alejado, allí encontramos un delicioso jardín con muros cubiertos de rosas trepadoras, hiedras y jazmines. Al fondo hay un castillo de arquitectura gótica, clara y sencilla, como el marfil, un pozo viejo en donde, según la tradición, fray Romeo bendijo las bodas. Bajamos a la tumba con la misma emoción que sentimos al visitar la tumba de Shakespeare, en la oscuridad distinguímos apenas la forma ya borrosa por el tiempo y la humedad.

Llamas de curiosidad nos vamos muy de mañana a visitarlo, la calle y las piedras del pavimento son las mismas del



El célebre balcón, tan importante en los destinos de Julieta y Romeo.



Detalle del famoso cementerio llamado "Arche Scaligere". Tumbas de Canmastro y de Canmastro della Scala.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

7

PROPOSITO DE LA JIRA PRESIDENCIAL:

La Visita Oficial del Príncipe de Gales en 1925

CHILE SE VISTIO DE FIESTA PARA DAR LA BIENVENIDA AL PRINCIPE • ARCOS TRIUNFALES Y LUMINARIAS EN LAS CALLES • LA ESTACION MAPOCHO, ALFOMBRADA DE ROJO • EL "SHIMMY" DEL PRINCIPE EN EL BAILE DE GALA DEL CONGRESO

por Luis GALVEZ VIGOUROUX

sidente de la República, otras altas dignidades civiles y militares. Encabezada el Intendente Municipal de Santiago, don Luis Phillips Hincapie, la dio la bienvenida, expresándose, entre otros los siguientes conceptos: "Es especialmente grato expresaros este voto de una autoridad chilena, que une al honor de representar al pueblo del Señor, el ser hijo de un subdito de Inglaterra. Alteza: en nombre de la ciudad de Santiago de Chile, os doy la bienvenida y os digo: esta casa, es vuestra casa".

Luego el Príncipe y el Presidente de la República abandonaron la estación y ocuparon una carroza "la grande Daimont". La apariación de ambos personajes dio motivo a una delirante explosión de entusiasmo popular. Hasta los rototitos que ocupaban el techo de la garita de la Tracción Eléctrica, o que habían transformado los áboles y faroles en inconfundibles tribunas proclamaban en unecos "God save the king", que habrían constituido indescriptible enigma para el más avengido filólogo.

Para el Príncipe, todo el trayecto hasta el palacio de don Carlos R. Edwards hasta el palacio de don Carlos R. Edwards continúo una sola e ininterumpida ovación, que pareció culminar cuando descendió de la carroza para entrar en la sumiosa residencia que le estaba destinada como alojamiento.

CUANDO LA LLUVIA NO MOLESTA

El lunes 7 fue declarado por el Gobierno feriado legal. Para las 11 de la mañana estaba fijada la visita que haría el heredero de Jorge V al Palacio de la Moneda. Casi una fina lluvia "very much londoney", lo que no fue óbice para que mucho antes de la hora fijada para la visita real, se congregara frente al palacio y calles adyacentes una compacta muchedumbre. Un toque de clarín fue la señal que la regia comitiva se acercara a la Moneda. Predecesor de dos automóviles abiertos, dos "landau", un "vis-avis" y una carroza a la "Daimont", venía la de gran ocasión ocupada por Eduardo de Windsor y don Jorge Matte Gormaz.

Los aplausos fueron esta vez tanto



Parte de la distinguida concurrencia que asistió al sumiso baile verificado en el Congreso Nacional en honor de Eduardo de Windsor.

o más cariñosos que la noche anterior. El real huésped vestía casaca roja, pantalón negro muy ceñido, pequeña capa gris y un alto morrón de piel de oso. El atuendo de Su Alteza, nunca visto en Chile, llamó la atención del público y, personalmente, recordamos los variadísimos comentarios que suscitó, especialmente los pantalones "ultra-bombilla" y el descomunal tocado.

En el salón de honor esperaban al futuro rey de Gran Bretaña el Presidente Alessandri y sus Ministros. Hacían las salutaciones de rigor, el Príncipe y el Jefe de Estado departieron animadamente durante 25 minutos. A la salida del palacio el real visitante fue nuevamente muy aplaudido.

Número destacado del programa de aquél día fueron las carreras del Club Hípico. El Príncipe almorzó allí, en compañía de los más importantes de la República. Ministros, cuerpo diplomático y caballeros de nuestra nación.

La gran prueba de esa tarde, el clásico "Príncipe de Gales", tenía un premio de £ 2.000 y una copa de oro donada

por la colectividad británica. El favorito era "Bunuelito", de propiedad de don Abraham Gatica. Hasta muy escasa distancia del diselo los caballos aparecían apresujados junto a los palcos, en cuadro. Cuando faltaban aproximadamente 300 metros, "Charmier" se abrió hacia fuera y se largó en veloz y espléndido arranque, alcanzando a "Bunuelito", sin que el público lograra establecer cuál era el ganador. Un momento y el tablero daba a conocer el resultado: "Charmier", por media caballo, "Bunuelito" y "Odisea" y "Gitanilla" en empate. Las £ 2.000 y la copa de oro fueron adjudicadas por lo tanto, al distinguido turista don Alberto Hurtado.

LA MONEDA, EL MUNICIPAL Y EL CLUB

El programa de esa lluviosa y memorable jornada consultaba aún tres numerosos banquetes en la Moneda, función de gala en el Teatro Municipal, cena y baile en el Club de la Unión.

La comida en el palacio presidencial fue espléndida. Al servirse el champán, el Presidente Alessandri pronunció, en castellano, un breve discurso al que pertenece este párrafo: "Decid a vuestra Alteza Soberano que la nación chilena rinde en vuestra Alteza Real tributo de cordial simpatía a las virtudes de héroes de vuestra raza".

Eduardo de Windsor pronunció, en inglés, su discurso de agradecimiento, en una parte del cual manifestó: "Mi sincera esperanza es que, con la decidida cooperación de todos los factores de la nación, la brillante estrella de la fortuna de Chile nunca se apague, y que los años venideros la fraguen una gran prosperidad".

Finalizada la comida, el Príncipe Eduardo, el Presidente Alessandri y sus invitados se trasladaron al Teatro Municipal, donde se representó "Carmen". Desgraciadamente, Nino Picaluga, la gran atracción de la temporada, no pudo encarnar el "Don José", no pudo hacerlo, por encontrarse indispuesto, siendo reemplazado por el tenor Carpio, que se desempeñó apenas discretamente. En forma brillante actuaron, sin embargo, la Buades y el barítono Rossell.

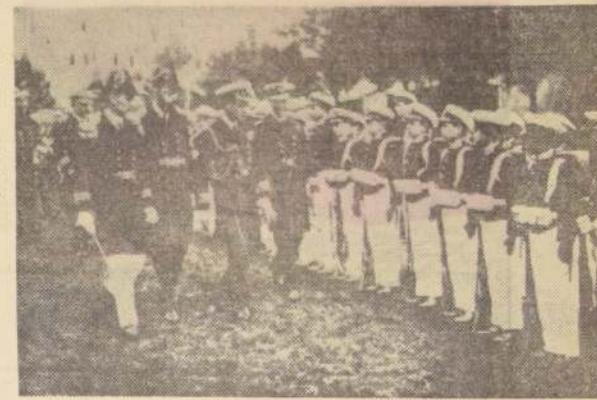
La cena y baile del Club de la Unión, constituyeron otro gran suceso.

BAILE EN EL CONGRESO Y REVISTA MILITAR

No nos es posible seguir en todos sus detalles la simpática alternativa de los diversos agasajos de los que fue objeto el Príncipe de Gales en Santiago. Sólo nos referiremos al gran baile en el Congreso Nacional y a la Parada Militar en el Parque Cousiño.

A las 11 de la noche del miércoles 9, hacia su entrada al salón de honor S. A. Real Eduardo de Windsor, quien daba el brazo a la señora Ross Ester Rodríguez de Alessandri, a quienes seguían el Presidente de la República y la señora Elena Pinto de Matte. Tras ellos los ministros de Estado y sus esposas. (El de Relaciones Exteriores con su hija Elena Matte Pinto; el de Guerra, coronel don Carlos Ibáñez del Campo, que era viudo, daba el brazo a su hija Ross Ibáñez Quiroga, entonces muy joven, y el de Salubridad, doctor José Santos Salas, que era soltero, una hermana.) En primer "shimmy" lo bailó S. A. R. con la señora Pinto de Matte, siendo luego sus parejas Blanca Figueras de Riesco y María García Huidobro de Izquierdo. Era tal la aglomeración que existía dentro del gran salón, que ya casi no se podía bailar. En estas circunstancias el heredero británico, buscando más amplitud pasó al gran hall de la Cámara de Diputados, bailando un tango con la señora María Alcalde de Moller y luego una serie de "shimmies", el primero de los cuales fue con la señora Elena Matte Pinto, ahora esposa de don Luis Aldunate Egüiguren.

La gran parada militar, efectuada en el Parque Cousiño en la tarde del 10 de septiembre, constituyó, después de la realizada el 10 de ese mismo mes del año 1910, la más brillante presentación hecha por las fuerzas armadas de Chile. Todo contribuyó a su mayor realce: la tarde radiante de sol; el Parque iluminado los primeros verdes primaveriles; un sentimiento de patriotismo en



Su Alteza Real el Príncipe de Gales, pasando revista a la Escuela Naval, durante su visita a Valparaíso en 1925.

los espíritus, y en todos ellos, la secreta y firme convicción que el Príncipe Eduardo sería testigo de la preparación marcialidad y bizarria de los mejores soldados de hispanoamérica.

frances, ya en inglés, se sirvió a los distinguidos comensales, el siguiente menú:

"Langousts a la Rousse"

Jambon a la Rothschild

Mille Feuilles a la Pois gris

Lindon Roti

Salade Algerianne

Porfart de Lucumas

Café".

Otros actos realizados en Valparaíso y Viña del Mar, contribuyeron a evidenciar a S. A. R. el profundo cariño y admiración que su persona y su patria tenían en Chile. En Viña del Mar, el regio visitante ofreció esa misma noche, en el Palacio Ross, un banquete en honor del Presidente Alessandri y sus Ministros. Otros números de gran significación fueron la comida y baile dados por don Agustín Edwards Mac Clure y su esposa doña Oiga Budge de Edwards en "VILLA SERENA"; el baile del Club de Viña del Mar, y la fiesta hípico-social del "Valparaíso Sporting Club".

En la madrugada del 15 de septiembre de 1925, el Príncipe de Gales se embarcó en la estación de Viña, con destino a Los Andes y la República Argentina. A pesar de no poder cruzar la cordillera por encontrarlo obstruido el transandino a causa de un gran temporal de nieve. Debió regresar a Viña del Mar, permaneciendo en el Palacio Ross, hasta el 20 de septiembre. Allí se encontraba cuando en Santiago se efectuó un acto de trascendencia histórica: la firma por el Presidente Alessandri y sus Ministros el 18 de septiembre de 1925, de la nueva Constitución del Estado.

Antes de dejar tierra chilena, el Príncipe Eduardo expresó a don Agustín Edwards Mac Clure, que con otras personalidades lo acompañó hasta el límite: "Deseo sinceramente que todos los buenos y simpáticos amigos que he encontrado en Chile, vayan a Inglaterra, para poder demostrarles el verdadero aprecio que siente por ellos, y mis agradecimientos por las múltiples y delicadas atenciones que me han prodigado durante mi estada en este bello y querido país".

Cuando el tren iniciaba su entrada al túnel internacional, el Príncipe apareció en la plataforma del coche-área, que era el último, y mirando hacia las cumbres nevadas exclamó: "Good bye, dear Chile!"



El Príncipe juega el polo en las canchas de Viña del Mar.

EL MUNDO DE SUEÑO DE ODILON REDON

por Ricardo BINDIS

EL DESCUBRIMIENTO del secreto mensaje de las formas artísticas, el sentimiento puesto en unas líneas de carbón o burla, tenemos el privilegio de estudiarlos en el Instituto de Arte de Chicago, uno de los más importantes en los Estados Unidos, en su colección Gabinete de Grabados. Dibujos, que guarda más de ochenta mil láminas de importantes maestros de la Historia del Arte de todos los tiempos. Odilon Redon se puede estudiar completamente, ya que su obra gráfica está aquí entera. El talento avizor del francés que le hizo captar tan anticipadamente el mundo suprarrealista, se puede entender mejor, conociendo su formación, ya que hay una numerosa colección de grabados de Rodolfo Bresdin, su maestro. Según Roger-Marx, el gran panegirista de este artista, el mejor de Bresdin está en este Instituto de Arte de Chicago, y, justamente, en 1921, se le hizo en esta ciudad del medioeste americano, una gran exposición retrospectiva, desgraciadamente casi 50 años después de su muerte.

El mundo misterioso, paradojal, imaginativo y de fantasía de Bresdin, es algo que sorprende. Nacido en 1822, tuvo una infancia y una adolescencia miserables, pero tenía una mente soñadora y se dejaba llevar por la fan-

tasía. Como casi todos sus contemporáneos idealizó el sueño americano, con especial énfasis el indio americano, que con su naturaleza alta, indomable y vigorosa, influyó en su mente el espíritu de aventura. Impresionado por las novelas de Cooper, especialmente "El último de los mohicanos", tiene en los grabados de esa época, una visión salvática de la naturaleza, poniendo intensidad en las maravillas boscosas y los picachos abruptos, que comunican un extraño misterio y evasión surrealista a sus minúsculos grabados.

En 1862 en el ilustrador de "La Revue Fantaisiste", que contaba entre sus colaboradores a nombres tan ilustres, como los de Baudelaire, Champfleury, Baudelaire, Daudet y T. Gautier. En mismo año Champfleury le dedicó elogios inusitados a su obra: "El buen sámaritano", presentada al Salón Oficial. Ya maduro, emprende la gran aventura americana y se va al Canadá, pero no fue muy afortunado en el Nuevo Mundo y retornó gracias a la generosidad de Victor Hugo, en 1876. Su destino estaba marcado por la desventura y en sus últimos años vivió deprimiento y enfermo. Un día de 1885 se le encontró muerto en su pobre buhardilla de bohemio.

Odilon Redon, que alcanzó una fama inmenso-

nte superior a su desdichado amigo, nació en 1840, muy poco tiempo después que sus padres regresaron de NorTEAMÉRICA. De frágil salud, tranquilo y silencioso, era la antítesis del artista bohemio de su época (vivió en su juventud en el estallido romántico). Tampoco podía pensarse en una naturaleza tan inclinada a lo tenebroso y esotérico. En sus nubes vivió fascinado por las formas caprichosas de las ramas de los árboles, especialmente cuando en el invierno mostraban sus enmudecidos al cielo. Entre los pájaros amaba el buho y prefería las penumbras a la luz clara. Estaba en germen el mundo terrorífico que, de su sueño, que estallaría clamorosamente en sus maravillosas litografías de juventud.

En el otoño de 1862 fue a París, con el deseo de ingresar a la Escuela de Bellas Artes, pero falló en el examen oral. Volvió a Burdeos, donde contó con la magnífica amistad del botánico Armand Clauaud, que le abrió nuevos horizontes y lo introdujo en la lectura de los discutidos autores de su tiempo: Flaubert, Poe, Baudelaire. Es indudable que su mundo de pascilla tiene mucho del gran poeta americano y del notable autor de "Las flores del mal". En ese tiempo trabó amistad con Bresdin. Los tres unidos tenían una diaria peregrinación a la tumba de Goya, el gran genio español, y en los jardines del campo, se enfascaban en discusiones sobre música, filosofía y problemas artísticos.

Sin duda, hay mucho de sueño macabro en toda su obra, pero tampoco puede desconocerse el aspecto lírico. El mismo lo dijo: "Crecí en un mundo casi musical. No hay recordar de mi primera juventud que no esté ligado a una melodía. La música, naturalmente, dejó una huella profunda en mi alma". El retrato de su hija Ana que ilustra la crónica, es una prueba de este encanto de melodía de que hablamos. Tan profunda fue la afición por su primogénito, que toda su obra está marcada, de allí en adelante, por los colores vivos, por los sueños plácidos. Es una extraña metamorfosis que hace más variada y atractiva su copiosa realización plástica.

Odilon Redon. Retrato de su hijo Art.



GRATIS
a los
MATERIALES
para Ud.

ESTUDIE un curso y recibirá un EQUIPO PRÁCTICO
Mándenos el cupón y le enviaremos GRATIS el libro
"GUÍA DE ENSEÑANZA".



ESCUELAS LATINO-AMERICANAS
ESTADO 327 - 5^o PISO - OF. 519
CLASIFICADOR 822 - SANTIAGO

ENVIE EL CUPÓN HOY MISMO!
Cupón 327 - 5^o Piso - Of. 519 - Clasificador 822 - S. 1000
Número _____
Dirección _____
Ciudad _____
Comuna que lo da _____



Dos Notables Artistas Japoneses

por Victor CARVACHO

La intensa actividad plástica hace que pasen inadvertidas ciertas exposiciones. Es lo que ha pasado con las pinturas de Yuichiro Yamakawa y con las fotografías de Tatsuo Iiyama. Es el momento de reparar un injusto silencio. Tanto el uno como el otro exhibieron durante dos semanas sus trabajos, sin que nadie hiciera el comentario que merecían.

Yuichiro Yamakawa fue discípulo del pintor, ya fallecido, Sotaro Yasui. Forma parte del grupo "Isuskai". En ese grupo domina la tendencia occidentalista, principalmente en las derivaciones del impresionismo. Yamakawa vino a Chile por un corto tiempo, pero se ha quedado por un año, y aún permanece entre nosotros. El mismo me ha dicho: "Me he enamorado del interés pictórico que ofrece Santiago; resulta una ciudad ideal, por la belleza que tienen los muros; el colorido del ambiente me atrae profundamente". Sus acuarelas confirmaron las declaraciones anteriores. Con notable transparencia y con un dibujo agil, como corresponde a una tradición japonesa milenaria, capta escenas de parques o asuntos típicos de arrabal.

Una de las fotografías del sur de Chile, captada por Tatsuo Iiyama

Tatsuo Iiyama viajó a la región austral de Chile con el objeto de captar algunos paisajes. Le interesaban aquellos que reflejaran, de una manera más diferenciada, lo que tiene de singular el paisaje de nuestra patria. Encontró esas características en la región austral, en donde la naturaleza aparece con toda su bravura e indómita apariencia, en la cual la huella del hombre no ha logrado aún grabar su marca; los elementos son los esenciales y parecen estar intactos, como al día siguiente de la Creación: agua, roca, nieve, luz, niebla y viento que encrespa el agua de los canales. Iiyama ha captado todo como no lo hemos visto, hasta ahora, entre los fotógrafos nacionales. En una serie de publicaciones, sobre la América Latina, que hará en el Japón, tendrán divulgación esos paisajes. La vegetación salvaje, que suele desarrollarse al abrigo de la furia de los elementos, también fue objeto de descubrimiento, como pudo apreciarse en una bella fotografía cuyo tema era un tronco, desintegrándose entre espinas y en una contorsión, en espiral, como si fuera una ola.

La exposición de estos dos artistas japoneses encuentra, en esta glosa, una reparación, aunque tardía, por el silencio que la acompañó.



Vista de Santiago desde el Parque Forestal. Cuadro de Yuichiro Yamakawa.

"REQUIEM" DE MOZART

por MARSYAS

ENES 17, en el Teatro Municipal, la Orquesta Filarmónica Municipal, el Coro, la Banda Subsidiaria, bajo la dirección del maestro Robert Shaw, presentó el Requiem en Re menor, K 626 de Mozart.

La obra ocupa un lugar muy especial dentro de la música religiosa. Es la obra de Mozart. Nacida en circunstancias específicamente "románticas" —al ser interrumpida por la muerte de su creador, es seguramente la obra que más tinta, aunque por desgracia, se ha desestimado su

valor. De Réquiem lo fue comisionada a Mozart por un misterioso cliente, y se cuenta que Mozart jamás supo quién era. Impresionado por el cliente, Mozart escribió un Réquiem de expresión intensa y emocional. Este Réquiem, en realidad, le fue comisionado por el Conde Joseph von Stuppach, un dilettante en música, que hacía ejecutar en su casa de otros compositores, las que hacía pagar por suyas, viéndole en plena ajenas. Quiso un Réquiem para su esposa muerta y con su ayuda envió a su mayordomo Leutberg —el personaje de gris— a casa del cliente.

El mayordomo Leutberg inició el trabajo, pero solo alcanzó a escribir el Introito, el Kyrie y algunas secciones del Dies Irae, faltando al cumplimiento los tres últimos movimientos; constantes interrupciones de su esposa, temió que si no se entregaba la obra completa de su cliente, el cliente no le pagaría. Finalmente el compositor Süssmayr aceptó el encargo y cumplió el final del Luciferino, el Sanctus, el Agnus Dei y el Kyrie original con las palabras del "Cum Sanctis". Una vez la obra, ésta fue entregada al personaje que la había pedido, logrando mantener el fraude, pero Süssmayr confesó la verdad a su cliente Breitkopf & Hartel. No obstante, el sentimentalismo del cliente dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor. El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. Recordare, en el que el solista suplica al "Mediator", es trozos más puros y arrobadores salidos de la pluma de Mozart. El tremendo Confutatis sigue el turbulento y terrible crescendo del último trozo escrito por Mozart, el que seguramente habría deseado dar fe a este testimonio.

Algunos de Mozart, sin embargo, asaltan pequeñas dudas sobre su cliente. El Dies Irae y muy grandes desde el octavo compás del Kyrie, el Juez Supremo, de alarido se transforma en oración ferviente. La intención de Mozart es clarísima, o sea su actitud frente a la muerte no es totalmente eclesiástica; a ella se mezclan elementos más profundos. La dulce resignación del comienzo del movimiento no se aplica a la palabra "Exaudi orationem meam", el acompañamiento de la orquesta parece simbolizar la rebelión más bien que la oración. La fuga, basada en dos temas, se convierte en el Kyrie. Esta nota misteriosa propiamente tal, hay en ella un arcaísmo handeliano que estuvo muy afortunado al elegir precisamente este movimiento para la obra.

En el Réquiem, no obstante, trozos sublimes, sublimes por su religiosidad; el coral del Dies Irae y los cuatro movimientos del Requiem, son tremenda majestad, el Recordare, el Confutatis y el Inconsolabile, logran cimas similares al de su Misa en Do menor.

El Juez Supremo



ERA UNA gran fiesta para los niños visitar el Jardín Zoológico acompañados por Simplicio, el viejo profesor de Ciencias Naturales. La inmensa variedad de reptiles, pájaros y cuadrúpedos, como también de los árboles circundantes, les daba a los muchachos una visión del poderío de la naturaleza y sacaba su eterna curiosidad de conocer el mundo. Les atraía especialmente el sector de los pájaros tropicales, con sus colores explosivos y su estridencia. De pronto nubes polímeras volaban a posarse en árboles desnudos por el invierno. Estos creían que llegaba la primavera y los hacía florecer. Pero luego la bandada se alejaba y los árboles sentían el frío invierno.

En el estanque de las focas, estos traviesos animales cogían al vuelo las golosinas arrojadas por los muchachos.

—Mi papá, dijo un niño, me contó que las focas y lobos de mar fueron animales de tierra. Como les faltó la comida en tierra firme, se acostumbraron a buscar el

alimento en el agua, y así les crecieron aletas en las patas.

Los niños se reían con la extraña explicación. Simplicio intervino:

—Esa explicación es muy verosímil. El parecido es muy acentuado. Tal vez todos los animales marinos que respiran el aire y tienen sangre roja y caliente, fueron terrestres en el pasado. Quizás que cataclismo los arrojó al mar.

—Así es —apuntó Juanillo, que siempre le hablaba razón al profesor—. Mi hermano mayor es hombre rana, y cuando se baña con su equipo completo, parece un animal que nadan.

—Vamos pronto a ver a los elefantes —apuntó uno de los chicos—. Son muy buenos amigos de nosotros y parecen niños grandes. Como son tan crecidos, desde chicos las mamás les hacen los trajes grandes y se ven muy ridículos.

—Los elefantes son muy enroscados —observó Perico—. Son grandes por unas partes y chicos por otras.

Es imposible hacerles un traje que les caiga. Vean ustedes a Cerro Grande, el gigante del Zoo. La cara parece de chancho. En cambio la trompa, los colmillos y la panza son descomunales.

—Ustedes saben que ha pasado lo mejor de mi vida entre plantas y animales, hasta aprender el lenguaje de los seres que llamamos irracionales y que son más razonables que nosotros.

Simplicio se acercó al paquidermo, escribió unas palabras en un papel, envolvió allí un puñado de maní y lo pasó a Cerro Grande, que se lo llevó a la boca.

—Estos buenos animales —que no tienen manos para sujetarlos— pasean los mandados para leerlos —anotó Simplicio.

No tardó el paquidermo en estirar su trompa al profesor, quien la

CUENTO INFANTIL

LOS ELEFANTES PEREZOSOS

por María PERRY

tomó en sus manos y se la llevó al oído. Cerro Grande daba gritos agudos y movía las patas impacientes. El profesor escuchaba absorto. Por fin soltó la trompa, en la que depositó otra ración de maní y se volvió a los alumnos.

—La verdad es que a nuestro amigo no le ha gustado vuestra curiosidad. A nadie le gusta que lo interroguen sobre sus costumbres y sus órganos. Pero algo me ha contado sobre eso y se los voy a traducir a ustedes. Cerro Grande dice que cuando era niño vivía con sus padres en el corazón de África tropical, donde el calor era sofocante y eran hostigados por zancudos, mosquitos, víboras y otros enemigos.

Para huir de tantos males —dijo el elefante— no les quedaba otro recurso que hundirse en las lagunas, muy abundantes en el trópico. Allí podían dormir sin temor a inyecciones ni sangrías de los cirujanos de la selva. Pero esos largos baños tibios y el prolongado reposo los engordó muy luego. En el agua no se siente el propio peso y se engorda demasiado. Y como se lo pasaban sentados rumiando la yerba de las orillas, aplastaron y atrofiaron la cola y les crecieron mucho los colmillos.

—Pero, ¿por qué razón las narices se han estirado tanto? Eso no le ha pasado a otros animales. Esta observación fue formulada por Jaimito, siempre atento a los aspectos que él hallaba ridículos o humorísticos.

—Cerro Grande me dijo que las narices se habían estirado de tanto permanecer bajo el agua. Había que mantener las fosas nasales afuera para respirar. Y como en las noches el nivel del agua subía, las narices se fueron estirando para tener las fosas nasales a flote.

—Eso es parecido a lo que las plantas acuáticas hacen para que sus tallos para que no floten en el agua. Así lo dijeron los profesores, que mencionó Juanito, siempre mostrando su saber.

—Muy acertada la observación, complacido. Simplicio, todos modos, hay que reconocer que las narices de los proboscídeos el resultado de su obesidad flojera. Si no hubieran pasado muchas generaciones dentro de los estanques, otra sería elegante.

En ese momento llegó un animal de la marina con su varilla para subir a varios niños a los que los hicieron un hermoso ambulante.

ENCICLOPEDIA GRAFICA:



UN FISICO francés, Luis Daguerre, trabajaba en escenografía y en pintura. Un día conoció a un tal Prevost, con el que trabajó a fin de preparar varios panoramas de gran tamaño. Así, idearon el Diorama, en donde las combinaciones de iluminación de las telas permitían obtener transformaciones muy curiosas, tales como el paso de un efecto diurno a un nocturno. Más tarde, Daguerre, se unió a Niepce, quien había conseguido fijar las imágenes, recogidas en la cámara oscura.

Trabajaron mucho pero sólo a la muerte de Daguerre obtuvo algunas fotografías que llamo Daguerrotipos. El método del Daguerrotipo consistía en utilizar la sensibilidad del platino para fijar las imágenes tomadas en la oscuridad. Daguerre fue el padre de la fotografía. En la actualidad la antigua invención ha sido enormemente mejorada, como que existen máquinas que entregan la fotografía en colores, en coloridos...

A. LOS VECINOS DE NUNOA

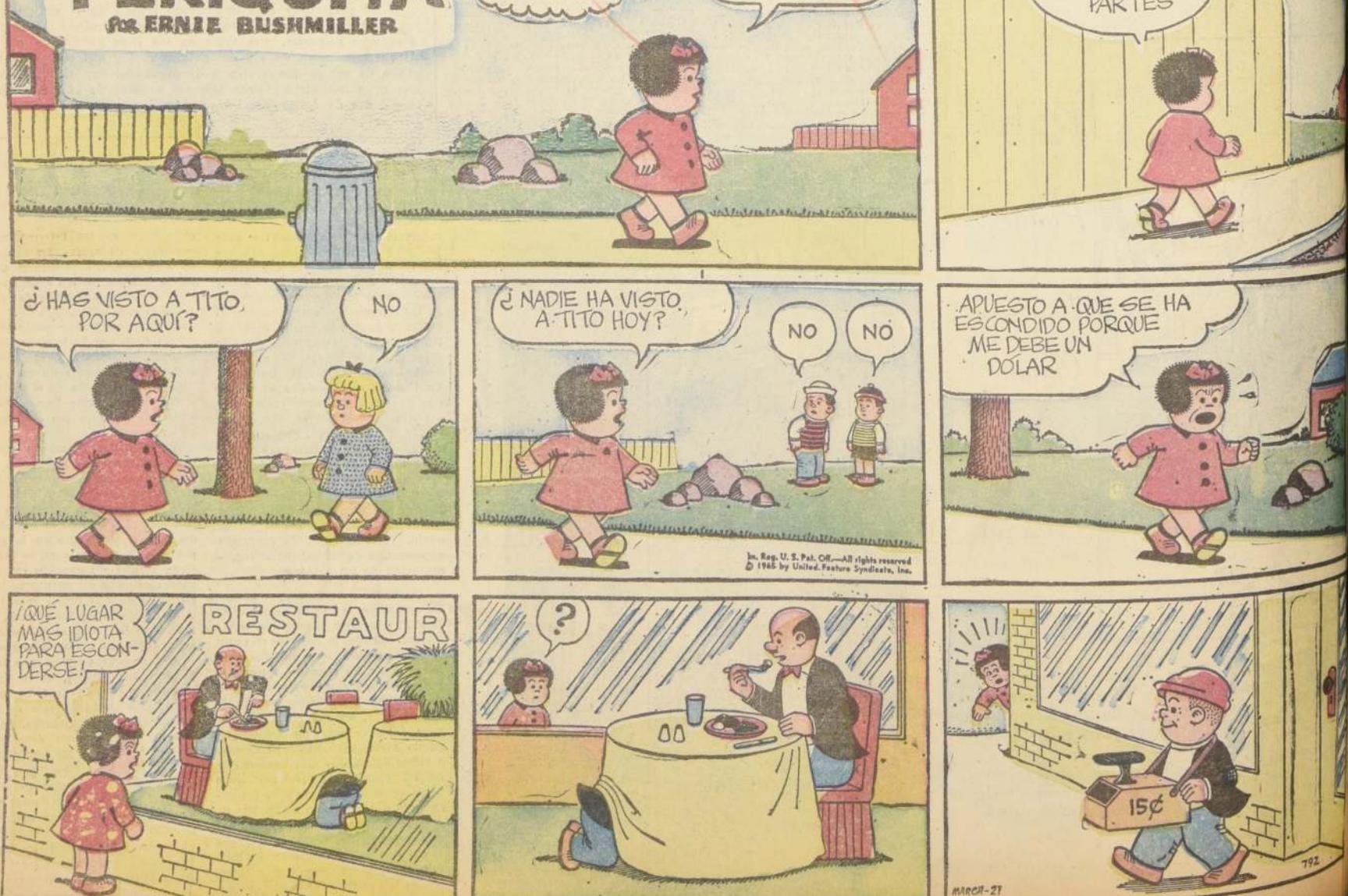
SASTRERIA

Arbiter

de IRARRAZAVAL 3445

LES OFRECE SUS CASIMIRES OVEJA, FIAP Y MELLAVISTA, COMO ASIMISMO, SI UD. TIENE SU TIERRA, LLEVELA Y UN PROFESIONAL CON 25 AÑOS DE EXPERIENCIA LE CONFECCIONARA UN TRAJE A SU GUSTO Y MEDIDA

PERIQUITA
POR ERNIE BUSHMILLER



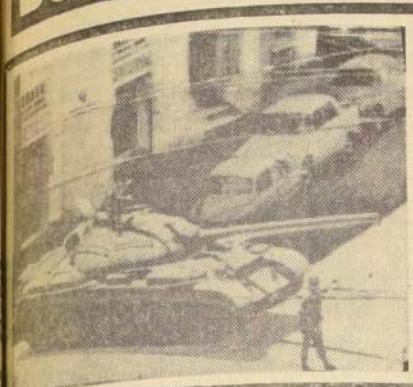
¡QUÉ LUGAR MAS IDIOTA PARA ESCONDERSE!

RESTAUR



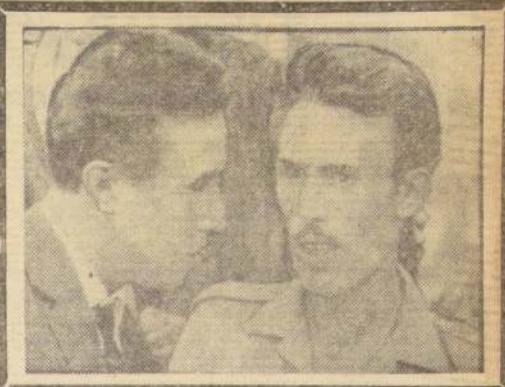
MARCH 21

Ben Bella Fue Derrocado Por su Ministro de Defensa



AHMED BEN BELLA, EL HOMBRE FUERTE Y PRESIDENTE DE ARGELIA, FUE DERROCADO EN LA MADRUGADA DE AYER EN UNA REBELION DEL EJERCITO DIRIGIDA POR SU VIEJO RIVAL POLITICO Y MINISTRO DE DEFENSA DE ESE PAIS, CORONEL HOUARI BOUNEDIENE. (Información en página 26)

ARGEL.— Tanque y soldados montan guardia ayer en el edificio "Palacio del Pueblo" (Parlamento argelino), tras haberse producido el golpe militar que derrocó al que fuera hasta ayer hombre fuerte y Presidente de la nación, Ben Bella. Según los últimos informes, reina calma en la capital argelina, tras el golpe cuyo cerebro, el coronel Houari Boumediene, fue Ministro de Defensa del caido Gobierno. (RADIOFOTO UPI.)



ARGEL.— Sorpresiva revuelta en el país derrocó el Presidente, Amed Ben Bella. En la foto de la derecha, que data de la independencia argelina, se ve al derrocado Presidente Ben Bella (izquierdo), conversando con el Ministro de Defensa, coronel Houari Boumediene, gestor del golpe de Estado y rival de Ben Bella desde que éste asumió el poder, relegándolo a segundo término. (RADIOFOTO UPI.)

En Ambiente Caótico Finaliza Hoy Convención Radical

Los más altos dirigentes del radicalismo renunciaron al Partido por sentirse "vejados" por los convencionales.

Humberto Enríquez preside la nueva directiva que fue elegida esta madrugada. (Información en página 17)

TERCERA SECCION

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE—DOMINGO 20 DE JUNIO DE 1965

TIEMPO PARA SANTIAGO: Nubosidad alta. TEMPERATURA DE AYER: Máxima, 20,5°, a las 13 horas. Mínima, 8,9°, a las 6 horas. PRONOSTICO GENERAL: Norte Grande, bueno. Norte Chico, nubosidad alta.

Campesinado Dio su Vigoroso Apoyo a Reforma Agraria

(Información en página 15)

Cientos de humildes trabajadores del campo llegaron ayer hasta la Moneda, desde todos los puntos de la provincia de Aconcagua, para testimoniar su respaldo a los planes con que el Gobierno integrará a la vida económica, social y cultural del país.

El Presidente Frei les respondió: "USTEDES TENDRAN UNA REFORMA AGRARIA PARA LEVANTAR A LA FAMILIA Y A LA PATRIA ENTERA..." "ESTA REFORMA AGRARIA LA VAMOS A HACER CON FIRMEZA, PERO SIN ODIO. LA VAMOS A HACER CON GENTE DE MIRAZON LIMPIO Y NO CON GENTE HIRVIENTE DE ODIO QUE LO QUE QUIERE NO ES REFORMA AGRARIA, SINO QUE EL TRASTORNO DEL PAIS..." "PORQUE SE QUE USTEDES ESTAN INSPIRADOS EN SUS PRINCIPIOS, ES POR ESO QUE ME SIENTO RESPALDADO POR SU PRESENCIA RESPETABLE, PORQUE ES LA PRESENCIA DEL HOMBRE QUE HA SUFRIDO EN EL CAMPO."

Los campesinos vinieron al Palacio Presidencial con sus herramientas de labranza, sus familiares y su decisión de impulsar con su presencia lo que Frei dijo ayer como candidato y hoy está cumpliendo como Presidente



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

MANO A MANO
CON SU PUEBLO...
a los cientos de campesinos de Acon-

El Presidente Frei —en el ángulo superior derecho—

cagua que ayer llegaron al Palacio Presidencial en una demostración de afecto y respaldo a sus planes para el agro nacional. Los trabajadores portaban letreros en los que señalaban que medio millón de familias campesinas a través del

país confían que continúe la política agraria que a ellos les da esperanzas de una vida mejor y al país la certeza de su franco progreso. El Primer Mandatario aparece en el grabado superior,

Junto a las más altas autoridades de Gobierno de la Agricultura y Trabajo, entre los que destacan Rafael Moreno, los Ministros Hugo Trivelli y William Thayer, y Jacques Chonchol.

Dijo Frei a Campesinos de Aconcagua:

Ustedes Tendrán Una Reforma Agraria Para Levantar a la Familia y la Patria Entera"

LA TAREA YA EMPEZO EN EL VALLE DEL CHOAPA, A PESAR DE LOS DEFICIENTES INSTRUMENTOS LEGALES QUE POSEEMOS." — "NOS ESPERA UNA TAREA MIL QUE ES CAMBIAR TODA LA ESTRUCTURA DE UN PAIS, PARA PRODUCIR MAS Y POR LO TANTO, PARA TRABAJAR MUCHO MAS."

Lo que se puede hacer de la Reforma Agraria una especie de banderola agitación política. Tiene que ser el esfuerzo del pueblo organizado para darle tierra a su gente."

La Reforma Agraria la vamos a hacer con firmeza, pero sin miedo. No para perseguir o destruir, sino para construir una nueva patria."

Siguiente es el texto del discurso que comenzó ayer el Presidente de la República en el Patio de los Naranjos a los trabajadores de la provincia de Aconcagua:

Los campesinos de Aconcagua, que han mostrado su amabilidad, en una forma tan cordial, de llegar hasta aquí al Presidente, no solo su adhesión al Gobierno, sino también con franqueza sus problemáticas y sus inquietudes. Yo estoy proponiendo que se satisfaga de su presencia, que es muy alentador para el Presidente de Chile saber que los organizaciones campesinas, están igualmente preocupadas por llevar adelante la reforma agraria que transforme las condiciones de este país. Yo quisiera decirles que, en esta mañana, que es de gran interés: el Gobierno en los pocos días que lleva de vida, algunas cotizaciones ya he hecho. El salario mínimo fue reajustado al nivel del costo de vida en enero, salvo ligeramente para los sectores industriales que tenían pliegos de peticiones de desarrollo en el curso del año.

Un ligeo reajuste —agregó— fue de alrededor del 24% para las actividades industriales. Y como ustedes saben, por primera vez en la historia de Chile, hubo un aumento superior para el sector campesino que para el sector industrial, de tal manera que el aumento del sector campesino fue alrededor del 80%. Además, de acuerdo a una ley ya dictada, se exige que se pague el 75% en regalías.

Yo estoy preocupado —y aquí están a mi lado los Ministros de Trabajo y Agricultura— instruyendo para que ésto no se convierta en una burla, porque el pago de un 75% de un salario en efectivo no significa, como mañosamente algunos lo interpretan, la supresión de las regalías que los campesinos han disfrutado hasta ahora.

Al mismo tiempo hemos aumentado la asignación familiar en un 94%. De cinco mil pesos, que más o menos se pagaba, aproximadamente a diez mil pesos, lo que significa la primera etapa, tal como lo prometí en la campaña de igualar la asignación familiar de todos los niños de Chile, sean hijos de empleados públicos o particulares, de obreros o de campesinos, porque tal como lo prometí, en el tercer año de mi Gobierno, todos tendrán una misma asignación familiar, porque iguales son los hijos de todos los chilenos.

Yo quisiera significar que, para no tener aún más problemas, el Gobierno, para demostrar su voluntad, en el año 1928 al año 1930, se constituyó la Corporación Agraria, que en 1932 y 1934 se establecieron los huertos familiares —no me refiero a los huertos familiares que pueden constituir una relación: 491 en la actualidad en tres de noviembre de 1964—. El Gobierno actual ha llegado a 2310 familias, trabajadoras de las cuales 528 pertenecen a las principales asesores.

UN TROZO DE TIERRA PARA LEVANTAR AL PAIS

Estamos examinando detalladamente el proyecto, porque no puede presentar a la consideración del Congreso, un proyecto mal estudiado, que desprestige la Reforma Agraria y de lo cual se beneficiarían ustedes mismos las víctimas. Yo tengo la responsabilidad de dirigir al país por mandato del pueblo y, en consecuencia, soy responsable de presentar un proyecto estudiado fondo respecto a las tierras, a las aguas, a los créditos, a las organizaciones de los trabajadores. Porque no voy a cometer un error de mandar un proyecto destinado a repartir tierras, pero que lleve a la ruina al país y a la ruina de los trabajadores agrícolas. PORQUE NO SOLO SE TRATA QUE MANANA LES DE UN MAL PEDAZO DE TIERRA EN EL CUAL SE MUERAN DE HAMBRE, SINO QUE SE TRATA DE DAR PARCELAS RACIONALES A LAS FAMILIAS, DONDE EL HOMBRE TENGA CREDITO, TENGA CASA, TENGA SEMILLAS, TENGA ABONO Y TENGA ASISTENCIA TECNICA PARA PODER REALMENTE NO MORIRSE DE HAMBRE EN UN PEDAZO DE TIERRA COMO PROPIETARIO, SINO QUE SER REALMENTE UN AGRICULTOR QUE LEVANTE SU FAMILIA, Y QUE PRODUZCA ALIMENTOS PARA LA PATRIA.

ORGANIZACIONES PARA AVANZAR

Por eso, yo estoy profundamente agradecido de la presencia de ustedes aquí. Por eso, cuando me dijeron que querían venir, a pesar de que he evitado estas manifestaciones, como ustedes me insistieron, dije que vinieran y estaría feliz de estrechar sus manos. Porque, ustedes han entendido lo que queremos hacer. No podemos avanzar en el país, si los campesinos están desorganizados, si acaso en cada provincia, en cada departamento, en cada comuna, van a cometer el error de que cada uno quiera tener su propia organización de pequeños grupos, porque entonces nunca la voz de los campesinos va a ser escuchada.

CONSTRUYAN GRANDES ORGANIZACIONES RESPONSABLES, NO TUTELADAS POR EL ESTADO, NI MUCHO MENOS ADMINISTRADAS POR LA POLITICA PARTIDISTA. CONSTRUYAN ORGANIZACIONES SERIAS Y RESPONSABLES QUE REALMENTE LOS REPRESENTEN A USTEDES Y DEFENDEN SUS LEGITIMOS INTERESES, PORQUE CUANDO TENGAN ESTA ORGANIZACION Y SU RESPONSABILIDAD, LOS VA A OIR EL



No oficio, Presidente, que Aconcagua está presentando, fue el slogan más repetido por los campesinos de esa provincia que ayer al mediodía de la capital. Desde Bulnes marcharon a pie hasta el Palacio de la Moneda. EN EL GRABADO, el Presidente Frei recibe a la columna en el Patio de los Naranjos, acompañado de los Ministros de

Agricultura y Trabajo. En primer plano, a la izquierda, se destaca la silueta de un huaso, como símbolo del campesinado que inició un diálogo franco y directo con el Primer Mandatario.

El campesino se jugará entero en apoyo de una Reforma Agraria justa e integral

Un millar de campesinos venidos de la provincia de Aconcagua llenó el Patio de Los Naranjos del Palacio de la Moneda, al mediodía de ayer, en un impresionante y espontáneo acto de adhesión a los esfuerzos y anhelos del Presidente de la República a su Gobierno para cristalizar la Reforma Agraria, expresión de una poderosa innovación de derechos y obligaciones para la gente del agro chileno.

Poco después del mediodía llegó a la Moneda la columna encabezada por decenas de muchachas campesinas que portaban estandartes y banderitas chilenas. Inmediatamente después se sucedieron centenares de hombres y mujeres que vestían el típico y vistoso traje de huaso o el modesto y humilde que usa habitualmente el campesino. Todos, o en su mayoría, levaban motes alusivos, en los que expresaban sus esperanzas.

El Presidente Frei, acompañado de los Ministros de Agricultura, Tierras y Colonización, Hugo Trivelli; del trabajo, William Thayer, y el Ministro Secretario General de Gobierno, Raúl Troncoso, y otras autoridades de Gobierno, observó el desplazamiento de la columna desde lo alto de la escalinata de piedra del sector oriente del Patio de Los Naranjos, donde había sido instalada una plataforma, desde la cual se dirigió, momentos más tarde, a la multitud.

Inició el acto, luego de saludar al Jefe de Estado, el Coordinador General de las doce cooperativas de la provincia de Aconcagua, Samuel Bafíos, diciendo que estaban ante su presencia "para decirle que lleve adelante la Reforma Agraria, pero una reforma en la que se considere el sentir de las instituciones representativas de los verdaderos hombres de campo".

Puntualizó que las Cooperativas Multilatificadas de Aconcagua estaban conscientes de la necesidad de llevar a los sectores rurales elementos técnicos y capitales, a través de los Comités Agrícolas, para elevar la condición de vida del campesinado.

PROMOCION DE LA COMUNIDAD

Hizo hincapié en la necesidad de poner a disposición de los movimientos cooperativos de Ahorro y Créditos los dineros embotados en Cuentas de Ahorros del Banco del Estado o el proveniente del crédito exterior, a fin de producir una efectiva promoción de la comunidad.

Ampliando este concepto, Samuel Bafíos recordó, a través de una legislación adecuada, el mismo trato dado a las Asociaciones de Ahorro y Crédito: que la Caja Central descubra documentos hipotecarios a favor de las Cooperativas Multilatificativas de la zona damnificadas para tener acceso al sitio y a la casa definitiva o prefabricada, como de la misma manera, hacia extensivos estos beneficios para la adquisición de tierras a largo plazo.

Más adelante, señaló la conveniencia de impedir la organización de cooperativas agrícolas estatizadas con frondosas plantas burocráticas y desvinculadas de la realidad, en la seguridad de que los Comités Agrícolas colaborarían, sin desmayos, en la eliminación de los intermediarios, a fin de que la producción esté al alcance directo del consumidor, contribuyendo, de este modo, a atenuar los estragos de la inflación.

Terminó su discurso solicitando al Jefe de Estado la asesoría técnica, porque su mayor anhelo es poder realizar una labor efectiva a través de planes serios y concretos.

LA UNION DE CAMPESINOS

A continuación usó de la palabra Tomás Quirroga, dirigente de la Unión de Campesinos Cristianos, para reafirmar aspectos ya expresados, como para señalar la necesidad de establecer un diálogo permanente entre el Ejecutivo y los hombres que laboran la tierra. Terminó su im-

agen en el Patio de Los Naranjos al Primer Mandatario.

En este documento, expresan sus deseos de que lleguen a una reforma integral del sistema agrario, con participación directa de los obreros y empleados, en las comisiones de trabajo que tengan a su cargo esa materia.

Denuncian también a los agricultores, que habiendo recibido créditos para reconstruir las viviendas de los inquilinos dañadas por el terremoto, no usaron este beneficio. Son los mismos, afirman, quienes critican la política cretífica del Gobierno con respecto a la empresa agrícola.

Finalmente, exponen su deseo de que se haga efectiva a la brevedad la expulsión del país el ciudadano palestino Víctor Catán, "por su inhumana actitud frente a sus obreros agrícolas y su desprecio a las leyes del país".

"Entre nosotros, agregan, hay obreros explotados por el señor Catán por generaciones enteras y hoy claman justicia a Su Excelencia el Presidente de la República de Chile y confían en su resolución final".

AUTENTICA MARCHA CAMPESINA

Los sindicatos obreros y los nuevos cooperativistas han organizado espontáneamente esta marcha para venir a testimoniar su apoyo al Presidente de la República, dijo el Intendente de Aconcagua, Segismundo Iturra, quien encabezó el desfile.

"Al hacerse presente esta mañana en la Moneda, traen un mensaje de apoyo al Primer Mandatario, porque quieren que en Ley de Reforma Agraria se escuche su voz".

"Si esta ley es integral y justa, el campesinado está dispuesto a jugarse entero para apoyarla".

"Los cooperativistas que los acompañan, por su parte vienen a pedir al Presidente que las líneas crediticias lleguen a ellos".

"Los habitantes de Aconcagua estamos seguros de que el Presidente Frei nos escuchará, porque ya en una reunión anterior con representantes de esta provincia, empeñó su palabra en que las cooperativas tendrán prioridad en los beneficios crediticios".

DESDE LOS ANDES CON ENTIUSIASMO

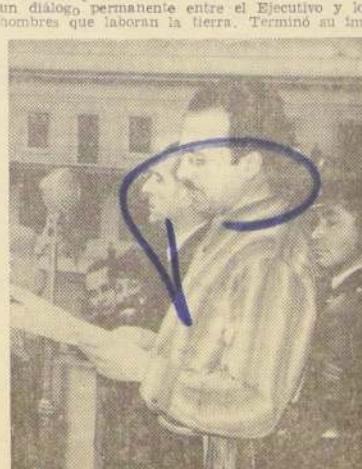
—La columna salió de Los Andes, en tren, a las 7.30 de la mañana, informó el diputado de la zona, Ernesto Iglesias, quien hizo el viaje con el millar de campesinos que arribaron al Palacio Presidencial pasado el mediodía.

—A las 10.45 llegamos a la entrada de Santiago y nos bajamos en Bulnes. El resto del trayecto lo hicimos a pie, con gran entusiasmo, que no disminuyó en ningún momento. Los gritos, slogan y cantos no cesaron durante el largo recorrido.

"Esta marcha la prepararon los obreros y campesinos durante un mes, en las sedes de los 17 sindicatos en que están agrupados en toda la provincia".

"Los principales planteamientos que harán al Presidente, son que haya realidad cuanto antes los proyectos de Reforma Agraria, sindicalización campesina, inamovilidad de los campesinos hasta el 30 de abril del próximo año y vivienda campesina".

"Inmediatamente de terminado este acto, regresaremos a Aconcagua".



SAMUEL BAFÍOS, coordinador general de las doce cooperativas de la provincia de Aconcagua, pidió ayer al Presidente Frei una legislación adecuada para los movimientos cooperativos de Ahorro y Créditos, los dineros embotados en Cuentas de Ahorros del Banco del Estado o el proveniente del crédito exterior, a fin de producir una efectiva promoción de la comunidad.

Ampliando este concepto, Samuel Bafíos recordó, a través de una legislación adecuada, el mismo trato dado a las Asociaciones de Ahorro y Crédito: que la Caja Central descubra documentos hipotecarios a favor de las Cooperativas Multilatificativas de la zona damnificadas para tener acceso al sitio y a la casa definitiva o prefabricada, como de la misma manera, hacia extensivos estos beneficios para la adquisición de tierras a largo plazo.

Más adelante, señaló la conveniencia de impedir la organización de cooperativas agrícolas estatizadas con frondosas plantas burocráticas y desvinculadas de la realidad, en la seguridad de que los Comités Agrícolas colaborarían, sin desmayos, en la eliminación de los intermediarios, a fin de que la producción esté al alcance directo del consumidor, contribuyendo, de este modo, a atenuar los estragos de la inflación.

PETICIONES Y DENUNCIAS

La Unión de Campesinos Cristianos entregó al Presidente Frei un memorándum con los principales puntos que verbalmente plantearon ayer

Anarquía e Irresponsabilidad del Gremio de Autobuseros

El Sindicato de Dueños de Autobuses tiene la osada imprudencia de alzar bandera de rebelión, colocándose en actitud abiertamente antipatriótica y de flagrante perjuicio contra los intereses del sector popular del cual extraen precisamente las entradas que le han permitido amasar fortunas sobre las que asientan su prepotencia.

Ese consorcio no sólo se insurge contra el Gobierno. Niega, además, la colaboración que legalmente está obligado a dispensarle al público y que éste tiene derecho a exigirle.

No es del caso detectar qué fuerza oculta estimula el reto insolente de los empresarios. Bástenos señalar que no se han dado por satisfechos con la conducta del Gobierno, que afrontó dificultades, protestas callejeras, críticas y convulsiones, para otorgar un equitativo reajuste de tarifas. Tampoco es suficiente para ellos la importación de mil máquinas nuevas que les serán entregadas al precio de grandes sacrificios del país.

Los microbuseros añaden a su falta de agradecimiento la plebeyez de desentenderse de la cláusula implícita en el alza de las tarifas y que les obliga al mejoramiento de los transportes. Por las calles de Santiago continúa rodando un indigno desfile de máquinas desvencijadas, que constituyen afrenta para una ciudad civilizada y un suplicio intolerable para el pueblo, que, al resignarse al nuevo precio, tiene pleno derecho a contar con un mínimo de comodidades.

Frente a la determinación que trata de imponer orden en el caos, el Sindicato de Dueños de Autobuses llega al exceso de irreverencia y se declara "victima" de la Subsecretaría de Transportes. En realidad, las únicas víctimas son los pasajeros de microbuses que financian al consorcio de esa rama de la locomoción, lo que no obsta para que los microbuseros se aferren a su actitud arbitraria, codiciosa e irresponsable.

Es obvio reiterar que un servicio público primordial como éste, dentro de una comunidad bien organizada, no está destinado a convertirse en fuente indiscriminada de lucro para los empresarios. Los organismos de utilidad pública están ceñidos al cumplimiento de deberes sociales ineludibles, que de ningún modo pueden degenerar en la especulación de grupos insaciables.

A la locomoción particular le incumbe la función de complementar las tareas de la Empresa de Transportes del Estado y no el de asumir ante ella la actitud de soberbios competidores. Supone, pues, inconcebible ausencia de sentido de las proporciones la pretensión del Sindicato de Autobuseros de que se suprima la Empresa de Transportes Colectivos del Estado, con el único fin de asumir ellos un monopolio que abulta sin contrapeso sus ganancias. Es indudable que el sentir de la ciudadanía es que precisamente lo justo y conveniente sería lo contrario: entregar la responsabilidad total del transporte colectivo al organismo nacional.

La desorganización imperante obligó a la Subsecretaría de Transportes a dictar el Decreto 188 en el mes de abril, para establecer las bases de una política orgánica del tránsito y poner término al desquiciamiento, a los fraudes, al desperdicio de materiales, y a la dispersión del tiempo y las energías. Los primeros beneficiados fueron los empresarios. Pero el alza de tarifas perseguía el mejoramiento de los equipos y de la situación laboral y previsional de los trabajadores, compromisos que no han sido acatados.

Los empresarios, reconsiderando su incalificable actitud, carente del respeto y consideración debidos al pueblo, especialmente a los sectores humildes que usan estos servicios, deben obedecer lo dispuesto y no provocar situaciones imprevisibles.

Por su parte, el Gobierno, entre las exigencias inaceptables y el clamor de la población hostigada por un pésimo servicio, no podrá tener otra alternativa que la de defender los intereses de los más débiles, puesto que para eso lo eligieron, y reprimir inflexiblemente la embestida irracional y ciega de los empresarios que se colocuen al margen de la ley y de la solidaridad social.

Relaciones con África

Recientemente el Supremo Gobierno ha resuelto establecer relaciones diplomáticas, comerciales y culturales con la República de Etiopía, una de las principales naciones del continente africano y cuya capital, Addis Abeba, es sede de la Organización de la Unidad Africana (OUA), fundada en mayo de 1963. Igualmente, se han iniciado conversaciones oficiales con el Gobierno de Zambia —con vida independiente sólo desde el 24 de octubre del año pasado— para aumentar criterios en favor de un mayor aprovechamiento de la producción cuprera de ambos países y un mejor trato en el mercado internacional.

Estas medidas del Gobierno del Presidente Eduardo Frei constituyen una reiteración de la acertada política internacional que lo ha caracterizado desde un comienzo. El establecimiento de relaciones y acuerdos para impulsar políticas comunes con las jóvenes naciones africanas, integrantes principales del "Tercer Mundo", representa la aplicación de postulados fondamente sentidos por los democratocráticos, para quienes resulta inaceptable "una política colonial y imperialista basada en la acción de los grandes monopolios internacionales y apoyada por la fuerza, porque ella

ha conducido a la subordinación política, militar y económica de la mayoría de los pueblos en beneficio de las grandes metrópolis" (Libro Rojo de la JDC. Informe al II Congreso Nacional).

Los democratocráticos aspiramos a consolidar un ordenamiento internacional que asegure el respeto al derecho de los pueblos pequeños para determinar libremente las condiciones de venta de sus materias primas, para disponer soberanamente de sus riquezas naturales y las posibilidades de disfrutar como les corresponde de la distribución de la renta mundial. En medio de una comunidad internacional dividida en bloques antagónicos, irreconciliables e intransigentes en la defensa de sus respectivas "zonas de influencia", las relaciones con los pueblos africanos —unidos a los latinoamericanos por similares problemas y comunes propósitos— aparecen como una respuesta de la distribución de la renta mundial. En medio de una comunidad internacional dividida en bloques antagónicos, irreconciliables e intransigentes en la defensa de sus respectivas "zonas de influencia", las relaciones con los pueblos africanos —unidos a los latinoamericanos por similares problemas y comunes propósitos— aparecen como una medida inaplazable, mediante la cual podemos unificar esfuerzos con un inmenso mundo de pueblos subdesarrollados pero potencialmente ricos, que recién se liberan del colonialismo, ansiosos de construir un porvenir digno para sus generaciones futuras.

Carlos Alberto Martínez S.

Cartas al Director

AL BCO. DEL ESTADO

Señor Director:
El silencio de marzo ha crecido en esta comuna un problema de segundo orden, pero de menor importancia. La mayoría de los clérigos de huertos y otros eran de tapas y se derrumbaron. De acuerdo con las normas progresistas establecidas por el planteamiento.

Los pequeños propietarios no tenemos capacidad económica para encargar al sur este artículo por carros o camiones y no necesitamos individualmente tanta cantidad.

El Banco del Estado vendrá en el presente mes a iniciar las siembras de trigo y

de muy buena calidad a E\$ 0,45. Desde hace un año ya no los tiene. Sólo se encuentran en plaza postes de 2 metros, a E\$ 1,30 c/u. Esta dimensión no es suficiente para cerrar huecos.

Los pequeños propietarios no tenemos capacidad económica para encargar al sur este artículo por carros o camiones y no necesitamos individualmente tanta cantidad.

Por su alto intermedio quisiéramos yo hacer llegar esta situación a conocimiento de la Gerencia del Banco del Estado, para que nos proporcionen postes como lo hacía en años anteriores.

Agradeciendo desde luego a que Ud. pueda hacer en favor de numerosos pequeños

propietarios lo saludo. M. S.

Crónica de Joaquín Edwards Bello

Los Soldados Ingleses

(En el aniversario de Waterloo)

El hijo del dictador Stalin escribió en un diario ruso un artículo en que decía: "La segunda guerra mundial demostró que el soldado ruso es mejor combatiente que los soldados ingleses." Como ejemplo aduce el caso siguiente: cuando a los aviadores rusos se les agotaban las municiones, en vez de regresar a sus bases, como los británicos, norteamericanos y alemanes, se lanzaban con sus aparatos sobre los del enemigo, al estilo Kamikaze, esto es, cometían suicidio.

Nadie niega el valor combatiente del soldado eslavo, esceptico, fatalista y místico a veces. Nadie podrá negar que este soldado llegó a creer sinceramente en la superioridad de su raza y de su credo. No obstante, el ejemplo comparativo traído por el hijo del señor Stalin requiere comentario. Hay algo, un no sé qué de tranquila resolución en los soldados ingleses, que les hace simpáticos, si simpática puede existir en el arte de hacer la guerra. Tampoco sabría decir si Inglaterra tuvo siempre razón. Creo que no. Lo más saliente en la conducta del soldado inglés es su comportamiento deportivo, basado en las reglas del fair play. Una cancha inglesa de fútbol es ya buena prueba de dicho carácter, y Wellington, entre diversas observaciones, a veces negativas, dijo que sus soldados se habían entrenado en los campos de deportes. Contra lo que se cree, los jefes ingleses son casi siempre pesimistas, esto es, no están contentos con lo que tienen y esperan siempre lo mejor. Nelson rabibala contra los proveedores y armadores en vísperas de Trafalgar. Esto lo leí en la admirable novela de Conan Doyle titulada *Rodney Stone*. En cuanto a Wellington, dice Guedalla que reclamaba contra sus soldados, la "escoria de Inglaterra, enganchados solamente para beber". No siempre decía lo mismo. De todas maneras la historia nos enseña que el verdadero entrenamiento precursor de Waterloo tuvo lugar en Torres Vedras, en Albuera y en Ciudad Rodrigo. La campaña española preparó la victoria final en Waterloo. Conste que no me ocuparé de los marineros ingleses, cuyo arrojo y sangre fría en los combates son reconocidos de todos. La eficacia del infante inglés fue apreciada solamen-

te después de Waterloo.

Pocos minutos antes de la batalla, Napoleón no creía en dicha eficacia y se lo dijo a Soult de mala manera. Este último había visto y recibido la impresión del ejército inglés en España. Al son de las gaitas de los escoceses que iban a la batalla, despertaron los habitantes de Bruselas. Waterloo. No pretendía hacer la historia de la batalla, ni lo pudo nadie. Cuando se trata de Waterloo, los discutidores ha-

lo lejos la línea inglesa co-

mo una faja roja, inmóvil y silenciosa. Tardábamos en llegar a ella, y poco a poco advertímos las bayonetazas, las caras, la primera fila de rodillas y la segunda de pie. El silencio de esa línea y su inmovilidad nos producían una impresión tremenda e inexplicable, a medida que nos acercábamos. Cada vez la impresión era más fuerte. Ya íbamos llegando. Entonces se oían tres gritos, fuertes, compactos: ¡hurra, hurra, hurra! La línea, al parecer impasible, hacia la primera descarga, luego otra y otra, hasta que nuestra caballería cayó sobre el filo doble de las bayonetazas. Murieron los mejores jefes ingleses. Una dama belga, para consolar a otra, le dijo esa noche: "Los que más sufrieron fueron los escoceses; de manera que no hay oficiales que conozcamos."

En Albuera el general francés Napier dijo: "Entonces pude ver con qué fuerza, con qué majestad combate el soldado inglés."

El 16 de junio de 1815 Napoleón no creyó en Napier ni en Soult. Su táctica consistió en barrer a las tropas de Wellington y caer sobre el flanco de Blucher, mientras atacaba de frente con sus tropas escoceses. Algunos años más tarde el soldado inglés repitió la hazaña en la famosa carga de la brigada ligera en Balaclava. La vimos en cine y seríamos capaces de creer que el héroe de la carga se llamó Errol Flynn.

En Albuera el representante de la Gran Colombia, don Luis López Méndez, recibió el encargo de reclutar jefes y soldados ingleses para que ayudaran en la lucha por la independencia. Es éste un capítulo de la novela de nuestra América, con partes cómicas o trágicas. Ya nos ocuparemos de eso. No se trata del aporte de dos o tres oficiales, como en el caso de Chile, sino de una legión completa, cuya eficacia brilló en Carabobo y en otras acciones preliminares. Bolívar, Paez, Sucre, se dieron el lujo de llevar secretarios y edecanes irlandeses o escoceses en sus Estados Mayores. O'Leary fue el amigo y secretario más fiel de Bolívar. No pocos jefes ingleses dejaron sus huesos en los llanos, en las selvas o en las montañas de nuestra América.

J. E. B.

bian como si hubieran actuado en ella. El mismo Wellington, como Joffre después de La Marne, no supo decir nunca lo que pasó. "La batalla de Waterloo es una de las batallas que más se han descrito, y, sin embargo, no hay acuerdo ni siquiera para fijar la hora en que comenzó." Así dice Richard Alington en su biografía de Wellington.

En el comienzo, los ingleses quedaron en pie, aguardando al derrotado Blucher que regresaba. El Emperador ordenó destruir a los ingleses, cargando sobre ellos de frente. La fanfarria que aparece en la narración de Victor Hugo, frente a los ingleses, no existió nunca. Las cargas de caballería de Ney contra los ingleses duraron más de dos horas, unas tras otras, con cuarenta esquadrones. La orden dada por Napoleón consistió en desplegar y perseguir a los ingleses, sableandolos. Solamente los húsares de Haussner huyeron del campo. Los ingleses aguantaron las cargas unas tras otras. Hoy se sabe que se escribió sobre mi obra, fuera de un artículo de Santos Chocano, pero que no era de crítica.

Si querer dármeas de protesta, puedo asegurar que fui la única persona, entre las presentes, tan importantes, sin embargo, que defendí acaloradamente al poeta. Ello me llevó a escribir un comentario, analizando el Poema N° 9. Tuve la aprobación de Neruda, cuando se lo fui a leer, antes de publicarlo, y salió en la revista "Atenea". Al agradecerme, hizo el siguiente reparo: "Es la primera vez que se escribe sobre mi obra, fuera de un artículo de Santos Chocano, pero que no era de crítica."

Si querer dármeas de protesta, puedo asegurar que fui la única persona, entre las presentes, tan importantes, sin embargo, que defendí acaloradamente al poeta. Ello me llevó a escribir un comentario, analizando el Poema N° 9. Tuve la aprobación de Neruda, cuando se lo fui a leer, antes de publicarlo, y salió en la revista "Atenea". Al agradecerme, hizo el siguiente reparo: "Es la primera vez que se escribe sobre mi obra, fuera de un artículo de Santos Chocano, pero que no era de crítica."

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Una numerosa delegación de médicos y científicos ha sostido recientemente ante una comisión senatorial en Washington que la relación causal entre el humo de los cigarrillos y el cáncer pulmonar, así como otras enfermedades respiratorias y cardíacas no está apoyada por ninguna prueba científica. Esta aseveración hace improbable la aprobación de un proyecto de ley que tiende a imponer a los fabricantes la obligación de advertir, en forma impresa, en cada cajetilla de cigarrillos, que éstos son causantes del cáncer pulmonar.

Rechazo de la Cuenta del CEN Rompió Convención Radical

de un largo y corrosivo debate, la ex Directiva Nacional del Radicalismo fue condenada por 203 votos a 171. El resultado se proclamó a las 6.15 de la mañana de ayer. Renunciaron en forma indeclinable los señores Luis Alberto Cuevas, Raúl Rettig, Pedro Enrique Alfonso, Edwin Lathrop, Germán Puyó y Isidoro Muñoz Alegria. Gestión conciliadora se encomendó al senador Humberto Enríquez. La Comisión Política aprobó un voto que prohíbe a los radicales comparar responsabilidades gubernativas, pero respaldarán las iniciativas que concuerden con sus aspiraciones programáticas.

LA MADRUGADA DE HOY SE ELEGIA A LA NUEVA DIRECTIVA; SU PRESIDENTE SERÁ EL SENADOR ENRÍQUEZ

Unos 200 toros contra 171 y dos en blanco, la Vigésimo-una Convención del Partido Radical, rechazo de la cuenta de la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo. La votación fue secreta, luego de un extenso debate, entre el senador Luis Alberto Cuevas, rendida al mediodía del viernes. El resultado fue a las 6.15 de la mañana de ayer, en medio de un gran silencio, con gritos epítetos, intercambiados entre los dos rivales: "Renovación", "Renovación".

LA MADRUGADA DE HOY SE ELEGIA A LA NUEVA DIRECTIVA; SU PRESIDENTE SERÁ EL SENADOR ENRÍQUEZ

Y a las 7 horas, casi todos abandonaron el quemante escenario del torneo.

Siembra, con los periodistas, la Juventud Radical, secundada por numerosos convencionales de provincias, mientras los cenistas enfrentan a algunos de los voceros de la corriente mayoritaria, llamados profitadores de cargos públicos y semifiscales, conseguidos por la directiva derrotada, durante el Gobierno de la Comisión Política.

En la Juventud Radical, se determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

En la Comisión Política, que determinó la ruptura del torneo.

HOY FINALIZA CONGRESO DE CENTROS DE MADRES

Asamblea habrá hoy en el Teatro Gran Avenida.

Con un éxito sin precedentes en el Departamento Potosí, SEDENTE AGUINRE CERDA, se llevó a cabo la inauguración del primer Congreso de la Federación de Centros de Madres de ese Departamento.

En efecto, a las 11 de la mañana del jueves 16 de junio presente, en el teatro Gran Avenida del paradero 10 de dicha arteria, se congregaron numerosas delegaciones de las comunas La Cisterna, La Granja y San Miguel.

En primer término dirigió la palabra en la Secretaría General de esa Federación, señora Margarita Piattro de Torrealba, quien expuso, en forma suscrita, los objetivos del congreso. A continuación habló el

DEFUNCTOS:

Ha fallecido nuestro querido esposo, don GUILLERMO GUERRA.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio Católico General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha fallecido nuestro querido esposo, don JUAN M. MUÑOZ.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor AUGUSTO GONZALEZ MULLER.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor ISAIAS BALDOMERO SOTO OLIVA.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN RIVERA SEPULVEDA.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor ANTONIO ANDALUET SAAD.

Se ofició una misa por su eterno descanso en la Iglesia de la Anunciación, donde se ofició un misa por el eterno descanso de su difunto esposo, hermano y un señor JULIO VIVETAS LOBOS.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor LUIS CRUZADO THOMAS.

Se ofició una misa por el eterno descanso de su difunto esposo, hermano y un señor JULIO VIVETAS LOBOS.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor EXPRESION DE GRACIAS.

Caros amigos sinceros y numerosos a todos los que nos acompañaron con sus muestras de pesar en nuestro dolor, con motivo del fallecimiento de nuestro querido e inolvidable esposo, hermano y padre don JULIO VIVETAS LOBOS.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN VICENTE ARAYA CORTES.

Dos años que abandonaste la vida terrena, obedeciendo al llamado de Dios. Nos sumidos en el dolor, pero aun cuando el tiempo transcurra, seguías viviendo en nuestro eterno recuerdo.

La muerte tiene un poder que la vida no logra vencer, pero no prevalece que nos separe la eternidad, porque siempre nos tu espíritu está integrado a los nuestros.

Con motivo de cumplirse mañana Jueves 25 el segundo aniversario de su vida, recordaremos con cariño y amor a Nuestra Señora de Lourdes.

Caros amigos y familiares, comprometidos con su memoria, con motivo del sensible fallecimiento de nuestro querido e inolvidable esposo, hermano y padre don JUAN VICENTE ARAYA CORTES.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor LIDIA F. PIZARRO BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

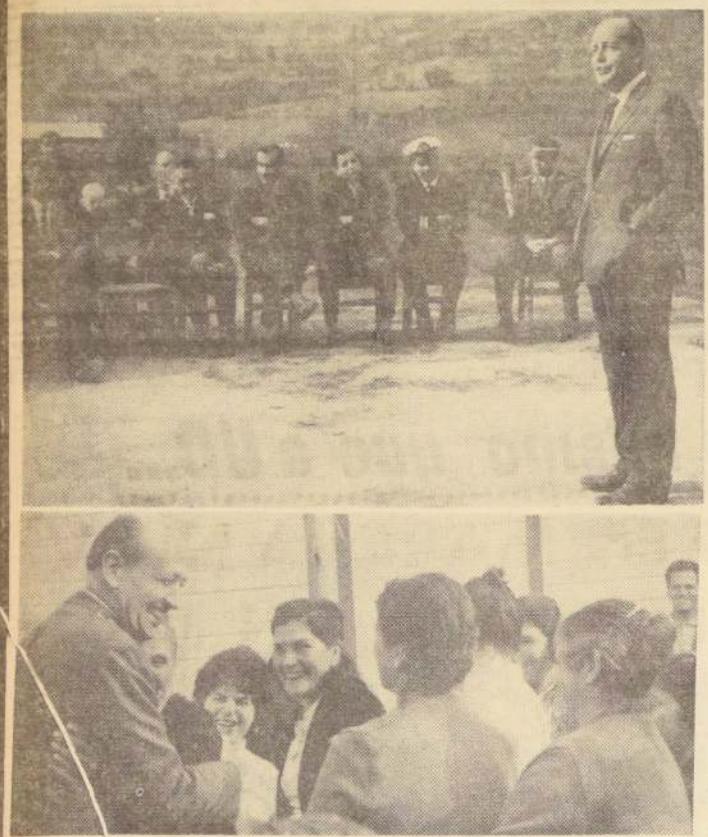
Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, hermano y un señor JUAN Bautista Pizarro BAZAN.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General (Avda. La Paz). El cortejo saldrá a las 11 horas, desde su residencia, ubicada en Cousiño 334 (pct. Avda. Seminario, entre Bubos y Marín). La Familia.

En un apartado y solitario rincón cordillerano:

Ministros inauguraron Escuela para 97 niños campesinos



EL MINISTRO SANTA MARÍA, habló a los campesinos. Al fondo, las autoridades: de izquierda a derecha, Ramón Vargas, jefe del Centro Regional de Construcciones Escolares de UNESCO para América Latina; el presidente de los pobladores de Quebrada de la Vega, Macario Toledo; el Ministro en Campaña, Juan de Dios Carmona; el diputado Eduardo Sepulveda; el Capitán de Corbeta, Sergio Sánchez y un jefe policial. Abajo, las madres de esta región campesina rodean y saludan al Ministro Santa María, luego de inaugurarla la Escuela. Le lanzaron flores y regalaron con manzanas, agradiéndole su preocupación por la zona. El Ministro llegó hasta esos lugares al día siguiente del sismo del 28 de marzo.

ANOCHÉ EN PUERTO MONTT:

ASAMBLEA RECHAZO POLITIQUERIA EN CONGRESO PROVINCIAL DE POBLADORES

PUERTO MONTT. (Esp. para LA NACION) — Ele-

mentos comunistas y socialistas intentaron politizar el

UNIVERSIDAD DE CHILE

DEPARTAMENTO COORDINADOR DE CENTROS UNIVERSITARIOS

CONCURSO para optar a los cargos de Directores de los Centros Universitarios de Talca y Osorno que iniciaron sus actividades

en marzo de 1965

1. Podrán optar al concurso los profesores titulares de la Universidad de Chile que desempeñen clases universitarias y que tengan no menos de 10 y no más de 25 años de ejercicio profesional.
2. Los interesados deberán informarse en el Departamento Coordinador de Centros Universitarios de los antecedentes que se requieren para estos cargos.
3. El concurso permanecerá abierto del 24 de mayo al 24 de junio, y los documentos pertinentes se recibirán en Merced 152, 2.º piso, de 9 a 12 y de 15 a 18 horas.

LA DIRECCION

Con E\$15.- depie

LLEVE SU MAQUINA DE COSER IMPORTADA SALDO 20 MESES PLAZO

Tráiganos E\$ 15 y compruébelo personalmente

NO ES PURA PROPAGANDA

RADIOHERNANDEZ

ESTADO 22 CASI ESQUINA ALAMEDA

OLMUE, por OSCAR VEGA. FOTOS DE CARLOS TAPIA.

—Un día de junio vivieron ayer cientos de campesinos que habitán con modestia y estrechez en una comarca llamada Quebrada de la Vega, a 29 kilómetros de Olmué, provincia de Valparaíso, en ese lugar, al cual sólo es posible llegar por una media a lomo de mula o por el aire en helicóptero, se inauguró un local moderno para la escuela primaria N° 137. El antiguo caserón lo destruyó el terremoto del 28 de marzo pasado. Con fondos del plan extraordinario para construcciones escolares y el interés directo del Gobierno se reconstruyó este local. Los campesinos colaboraron limpiando el terreno y preparando para levantar el inmueble. Esta obra comunitaria que impulsó el interés de estos chilenos para tener escuela rural para sus hijos culminó ayer en la tarde en una sencilla y emocionante ceremonia de inauguración. Concurrieron dos Ministros de Estado: Juan de Dios Carmona y Domingo Santa María; además el Intendente de la provincia, Enrique Vicente, y otras autoridades.

El acto se realizó a las 14.30 horas. En medio de un impresionante marco natural y rodeado de una elocuente sencillez habló el Ministro Santa María; el Presidente Comunal, campesino Macario Toledo Hidalgo de 65 años de edad; Ramón Vargas, representante de la UNESCO y el Intendente de Valparaíso.

El Ministro Santa María recordó que al día siguiente del mismo de marzo, él llegó hasta ese lugar inaccesible y dañificado. Los campesinos le solicitaron una sola y principal ayuda: querían que les hiciera posible levantar su escuela. «Este gesto parece ser un símbolo del alma de Chile», —dijo el Ministro— cuyo sentir recogió el Presidente Frei, al impulsar este plan educacional y esta construcción masiva de escuelas». Dijo que sumadas todas las escuelas construidas por este Gobierno desde que asumió el Primer Mandatario (según cifras de UNESCO), se llega a comprobar la existencia de 6 mil. Esto significa, en conjunto, más aulas que las construidas durante todo el año pasado, en todos los países de América Latina, incluyendo Brasil, Argentina y otras naciones de gran extensión territorial.

Terminó el Ministro diciendo: «cuíden Uds. esta escuela, es de ustedes, manténganla con el mismo amor que cuidan a sus hijos. ¡Viva Chile!».

Estos grupos quisieron negar la inscripción de más de 100 delegados de un total de 250. Habían cerrado la puerta a estas personas y hicieron elegir una directiva política que favorecía a la minoría.

Sergio Ossa, Consejero Nacional de Promoción Popular, se encuentra en Puerto Montt, llegó en el momento en que los delegados, que habían quedado en la calle, pudieron entrar a viva fuerza al local.

La directiva politizada suspendió el Congreso y se retiró de la sala.

Los delegados demócratacristianos pidieron que continuara y eligieron su directiva, representativa de todos los congresales.

El Congreso sigue funcionando con cinco comisiones para tratar problemas urgentes sobre realidad habitacional, desarrollo económico, educación, turismo popular, cooperativismo, saneamiento de títulos, urbanizaciones, y medidas para abordar la cesantía.

Sergio Ossa habló anoche a petición de los delegados.

La impresión general de este torneo es que se apoye la Promoción Popular sin particularismo de ninguna especie.

El concurso comprenderá 18 conferencias que se realizarán los lunes, martes y viernes del período lectivo previsto, de 12 a 13 horas, en el Auditorio del Instituto de Anatomía Patológica en el mismo hospital.

Asimismo a contar del lunes se realizará el Curso de Introducción a una antropología Médica, el cual estará a cargo del profesor Pedro Lain Entralgo, Miembro Honorario de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile y profesor de Historia de la Medicina de la Universidad de Madrid.

El curso comprenderá 18 conferencias que se realizarán los lunes, martes y viernes del período lectivo previsto, de 12 a 13 horas, en el Auditorio del Instituto de Anatomía Patológica en el mismo hospital.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

En el próximo mes de septiembre se dará comienzo a la construcción de caminos en toda la provincia; de modo singular, se otorgará preferencia a los transversales, como una manera de provocar la salida de productos agropecuarios a los centros más densamente poblados como Carretera y Lebu, los que en la actualidad viven en condiciones miserables, en inmuebles que no ofrecen ninguna salubridad.

— Se abrió la sesión a las 21 horas 30 minutos.

El señor BALLESTEROS (Presidente).— En el nombre de Dios, se abre la sesión.

Se va a leer la Cuenta.

El señor KEMPFE (Presidente).— Se ha recibido.

1^o—Una presentación suscrita por 29 señores Diputados, con la que solicitan del señor Presidente de la Corteza que se dé a sesión para el día de hoy, mañanas 15 del presente, a las 21.15 a 23.30 horas, con el objeto de "considerar el conflicto legal del Sindicato Industrial de la 'Industria Textil Hirmas'".

2^o—Un oficio del señor Ministro del Interior, con el que se refiere al que se le dirigió, en nombre de los señores Arístides Baez y Pontigo, referente al despido de indumentos de la Hacienda "La Mámada", ubicada en el departamento de Ilapel.

3^o—Un oficio del señor Ministro de Economía, Fomento y Reconstrucción, con el que se refiere al que se le dirigió, en nombre del señor Lavander, acerca de la instalación de plantas secadoras de maderas.

4^o—Un oficio del señor Ministro de Obras Públicas, con el que contesta el que se le envió, en nombre de la señora Campusano, relacionado con un programa de obras públicas para afrontar el problema de la cesantía que afecta a la provincia de Coquimbo.

5^o—Un oficio del señor Ministro de Agricultura, con el que da respuesta al que se le remitió, en nombre de los señores Acuña y Dueñas, acerca de la impresión de calendarios de propaganda de la Reforma Agraria.

6^o—Dos oficios del señor Ministro de Tierras y Colonización, con los que se refiere a los que se le dirigieron, en nombre de los señores Acuña y Dueñas, acerca de la impresión de calendarios de propaganda de la Reforma Agraria.

7^o—Un oficio del señor Ministro del Trabajo, con los que da respuesta a los que se le enviaron, en nombre de los señores Diputados que se expresan, sobre las materias que se indican:

Del señor Medel, relacionado con el dominio de los terrenos donde se encuentra ubicada la localidad de Laraque.

De los señores Fierro y Medel, respecto de la legitimidad de los títulos de dominio de los actuales poseedores de diversos fondos ubicados en el departamento de Cautín.

7^o—Cuatro oficios del señor Ministro del Trabajo, con los que da respuesta a los que se le enviaron, en nombre de los señores Diputados que se expresan, sobre las materias que se indican:

Del señor Millas, referente al cumplimiento de la legislación social en el fondo "Porvenir de la Esperanza", de Puente Alto;

Del mismo señor Diputado, acerca de la reparación de las viviendas que forman la colonia Enrique Torres, ubicada en la localidad de Ilapel.

Del señor Valente, sobre la adopción de algunas medidas en beneficio de las personas que trabajan en Notarías, Conservadores y Archiveros Judiciales.

Del señor Aguirre y de los señores Diputados pertenecientes a los Comités Parlamentarios de los Partidos Comunista, Demócrata Cristiano, Radical y Socialista, sobre el conflicto del trabajo de la Maestranza "May Tigris".

8^o—Dos informes de la Comisión de Gobierno Interior, recibidos en los siguientes puntos de ley:

Moción del señor Gómez, que autoriza a la Municipalidad de Teno para transferir un terreno de su propiedad al Cuerpo de Bomberos de esa comuna.

Proyecto remitido por el H. Senado, que cambia el nombre de la comuna de "Valdivia de Lontue" por el de "Sa- grada Familia".

9^o—Un informe de la Comisión de Agricultura y Colonización, con el que propone el archivo de diversas iniciativas legales.

10^o—Cinco mociones, con las cuales los señores Diputados que se indican, indican los siguientes proyectos de ley:

El señor Túro, que crea el Colegio de Viamala.

Los señores Olivares, Osorio, Silva Ulloa y la señora Lam, que modifica el Código del Trabajo con el objeto de establecer el beneficio de inamovilidad para empleados y obreros.

El señor Momburg, que consulta normas sobre honorario de trabajo en las instituciones bancarias del país y en especial a las que funcionan en la ciudad de Temuco.

Los señores Ansaldi, Ballesteros y Cardemil, que incorpora a la Caja de Previsión de la Marina Mercante Nacional el personal de servicios de mayores que trabaja para las empresas navales y agentes de naves.

Los señores Palestro y Silva Ulloa, que autorizan a la Municipalidad de San Miguel para contratar un préstamo.

El señor BALLESTEROS (Presidente).— Terminada la Cuenta.

1—AUTORIZACION A LA COMISION DE POLICIA INTERIOR Y REGLAMENTO PARA SESIONAR SIMULTANEAEMENTE CON LA CORPORACION.

El señor BALLESTEROS (Presidente).— Solicito el asentimiento unánime de la Sala para que la Comisión de Policía Interior y Reglamento, citada para el día de mañana, rueda sesión simultáneamente con la Honorable Cámara. Varios Comités han hecho presente que no tienen inconveniente para que se proceda en esta forma, sin necesidad de enviar una nueva citación.

El señor PALESTRO.— ¡Cómo es la cosa!

El señor BALLESTEROS (Presidente).— La Mesa citó a la Comisión de Policía Interior y Reglamento, para que mañana celebre su primera sesión, pero en conformidad con el derecho que asiste a los señores Diputados también se ha citado a sesión a la Honorable Cámara a la misma hora, en virtud de lo cual queda sin efecto la citación de la Comisión.

Después de haber escuchado a diversos Comités, la Mesa se permite recabar el asentimiento de la Sala para que esa Comisión pueda sesionar mañana, no obstante que la Honorable Cámara está citada a la misma hora.

1—CONSIDERACION DE LAS MANOS DEL GOBIERNO.

El señor CONUEPAN — Señor Presidente, cedo la mitad de mi tiempo al Honorable señor Valenzuela Valderrama don Héctor. El resto lo ocuparé al Honorable señor Fuentes, don Samuel.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Puede usar de la palabra el Honorable señor Valenzuela Valderrama, don Héctor, durante la mitad del tiempo que corresponde al Comité Independiente.

El señor VALENZUELA VALDERRAMA (don Héctor) — Señor Presidente, estaba dando a conocer el espíritu que siempre ha informado la actuación de la Democracia Cristiana.

De acuerdo con esa línea conceptual y doctrinaria, en nombre de la representación de mi Partido, pido que esta industria sea intervenida, si no se soluciona este conflicto dentro de un plazo porcentual.

La señora LAZO — ¡Muy bien!

El señor PALESTRO — ¡Muy bien!

El señor VALENZUELA VALDERRAMA (don Héctor) — Además, como medida complementaria, y siempre que sea posible, solicito que sea expulsado del país el citado industrial, en el caso de no negarle a un acuerdo satisfactorio.

—MANIFESTACIONES EN TRIBUNAS Y GALERIAS.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Advierto a los asistentes a tribunas y galerías que es está prohibido hacer manifestaciones.

Puede continuar Su Señoría.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor VALENZUELA VALDERRAMA (don Héctor) — Señor Presidente, también quiero, hacerme cargo de algo que aquí se ha expresado.

Se dijó que el señor Ministro del Trabajo y Previsión Social no se habría ocupado de este conflicto. Como todo el país sabe, dicho Secretario de Estado se encuentra, en ese momento en Ginebra defendiendo la posición internacional de Chile ante el más alto Organismo de los trabajadores del mundo.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor VALENZUELA VALDERRAMA (don Héctor) — Pues bien, quiero levantar un cargo formulado en ausencia del señor Ministro del Trabajo y Previsión Social.

Efectivamente existen dos imágenes en cuanto a las actuaciones de dichos Secretarios de Estado. Una de ellas asume que en todo lo estás asumiendo, y la otra, a nivel material.

En estos casos el Ministro se convierte, entonces, en un componedor de conflictos; pero va a actuar en aquéllas que afectan a los trabajadores organizados, en los sindicatos obreros fuertes. Esto, en realidad, es lo que ha sucedido con otros señores Ministros de esta Cartera.

La otra imagen es diferente. Se otorgan las atribuciones del caso a las autoridades intermedias, a las Inspecciones del Trabajo, a la Dirección General del Trabajo, o al señor Subsecretario del ramo y se retiran las actuaciones del Ministro sólo para aquellos conflictos que las autoridades inferiores no han podido solucionar.

Esta segunda imagen no significa que el Ministro "le saque el cuello" a determinadas responsabilidades. Muy por el contrario, tiene por objeto permitirle ocuparse, en forma preferente, de los problemas de un vastísimo sector de marginados de los beneficios sociales que carece de fuertes organizaciones para hacer escuchar su voz y que alcanza a cerca de tres millones de chilenos, son los campesinos, los habitantes de las poblaciones subproletarias de este país. Pues bien, la comisión naciona, se ha preocupado muy poco, hasta hoy día, de este inmenso sector subproletario. Él está a la vista, por la situación de injusticia y miseria en que vive.

El actual Gobierno de la Democracia Cristiana está decidido, con voluntad firme e inquebrantable, a hacer una revolución en los métodos de la comunidad en este país. Pero una revolución requiere de una disciplina revolucionaria planificada, y ello significa que, en el año 1965, el Gobierno no se preocupa, fundamentalmente, del sector campesino, al que se ha otorgado, de acuerdo con lo dispuesto en la ley N° 16.250, un reajuste cercano al 200% del alza del costo de la vida.

El actual Gobierno deberá dar prioridad a este inmenso sector que hasta hoy no tiene voz, o no la ha tenido, pues ha sido sistemáticamente explotado en nuestro país.

Esto tendrán que comprenderlo los compañeros obreros del sector industrial. No digo que ellos estén bien, mucho menos, pero, en todo caso, se encuentran en mejor situación que los campesinos.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor FUENTES (don Samuel) — Frente a un alza del costo de la vida que ya lleva más de un 30% sin compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

El señor ISLA (Vicepresidente) — Honorable señor Fuentes, ruego a Su Señoría que sea más de un 30% de compensación, los obreros no pueden permanecer inapables.

—HABLAN VARIOS SENORES DIPUTADOS A LA VEZ.

Súbito Golpe de Estado Derribó a Ben Bella

Fuerzas militares tomaron en horas de la madrugada, el Palacio de Gobierno, apresando al "hombre fuerte" de Argelia. — Ventanas rotas y gritos rompidos silencio de la madrugada en residencia del Presidente Bella. — El derrocado gobernante acusado de "alta traición", habría sido víctima de maquinación "filo-soviética".

ARGEL, 19 (UPI). — El Presidente Ahmed Ben Bella, el "hombre fuerte" de Argelia, fue derribado del poder en la madrugada de hoy en una rebelión del Ejército, aparentemente realizada sin derramamiento de sangre, y dirigida por su viejo rival político, el Ministro de Defensa, coronel Houari Boumediene.

Ben Bella, de 48 años de edad, líder indiscutido de Argelia, casi desde su independencia de Francia hace tres

años, fue acusado de "alta traición", y se afirma que está arrestado, víctima del Ejército, que lo consideró como "un comienzo político".

COMISION REVOLUCIONARIA

Una "Comisión Revolucionaria" encabezada por Boumediene, lo reemplazó en sus funciones presidenciales.

CONFERENCIA AFRO-ASIATICA

La revuelta surgió sólo 10 días antes del inicio de una Conferencia en la Cumbre de 50 naciones americanas y asiáticas — señalado para el día 29 del corriente — en que Ben Bella iba a disfrutar de un supremo triunfo personal como anfitrión.

Tampoco se sabe de momento si la reunión se efectuará

como se proyectaba. Pero del manifiesto emitido por el nuevo régimen, se infiere que Boumediene así lo espera.

LENGUAJE VIOLENTO

En el documento, firmado por Boumediene, se utiliza un lenguaje violento para denunciar a Ben Bella por "usar el poder personal, crear la anarquía y apropiarse de los fondos del tesoro nacional y la acusada de "alta traición".

El golpe ocurrió alrededor de las 2:30 de la madrugada, hora local, tan inesperada, como rápidamente ejecutada.

Mientras los argelinos dormían, los tanques de asalto del Ejército avanzaron sobre las calles silenciosas solitarias seguidos de camiones militares con tropas con cascos de acero, dispuestas a entrar en combate.

Varios tanques se situaron

frente a Villa Joly, la residencia oficial de Ben Bella. Otros, así como tropas, ocuparon el aeropuerto de Dar-El-Baida, la emisora de radio oficial, la central de correos y otros lugares estratégicos.

Debido a que todo se realizó al amanecer de la obscuridad nocturna, fueron escasos los testigos presentes.

Algunas versiones dicen que hubo gritos y ventanas

Aunque de momento se desconoce qué otras figuras integrarán dicha Comisión, se afirma que forma parte de ella el Ministro de Relaciones Exteriores de Ben Bella, Abdelaiz Bouteflika.

En una declaración publicada esta tarde, Bouteflika dijo que la política a seguir se basará en los principios de la independencia nacional, y de "no compromiso" con nadie.

rotas cuando los tanques y las tropas llegaron a la residencia de Ben Bella. Los tanques apuntaron sus cañones a la villa y pronto cesaron los gritos y se apagaron las luces, incluso una que alumbraba en la alcoba del Presidente. Las tropas reemplazaron a la guardia policial.

SITUACION INTERNA

Sobre las 7:30 de la mañana (0630 GMT), Argel parecía haber recobrado la normalidad. Los tanques permanecieron estacionados frente a Villa Joly, cuyas ventanas fueron cerradas. En las esquinas de la calle podían verse algunos tanques y grupos de soldados.

Al propagarse la noticia por la ciudad, pequeños grupos de personas se reunieron cerca de los puestos de venta de diarios. Pero los dos matutinos "Le Peuple" y "Alger Républicain" — no aparecieron.

Las emisiones de radio sus-

pendieron sus acostumbrados resúmenes de noticias y se dedicaron a transmitir una sucesión de marchas y música popular árabe. De vez en cuando, un locutor interrumpía el proceso para instar a los escuchas a mantener sintonizado sus receptores y esperar un comunicado muy importante".

SUSPENSION DE COMUNICACIONES

Casi al mismo tiempo, todas las comunicaciones telefónicas, telegráficas y de teléfonos con el mundo exterior se cortaron progresivamente. Luego fueron restablecidas brevemente durante la mañana para ser suspendidas nuevamente. No se aceptaban llamadas del exterior.

INFORME A FRANCIA

A las once de la mañana, el Encargado de Negocios de la Embajada de Francia fue llamado por el Canciller argelino para informarle de los hechos. Se le dieron seguridades de que la cooperación argelino-francesa quedaría inalterada y se le garantizó la seguridad de los ciudadanos franceses en el país.

DECLARACIONES DE FRONDIÓN

PARÍS, 19 (ANSA). — El ex Presidente argentino Arturo Frondizi otorgó al corresponsal de "Le Monde" en Buenos Aires una entrevista en la que condena la intervención de los Estados Unidos y de la OEA en Santo Domingo.

Después de haber recordado

que fue, a su vez, la víctima

hace tres años, de una inter-

vencción norteamericana que se

dirigió contra el "pe-
dro peronista", Frondizi decla-

"La intervención norteamericana, de la que sus autores se arrepienten ahora, fue pro-
vocada por una situación que no reflejaba la realidad.

La intervención política en

nuestros asuntos internos, tan-

to si se produce en forma de

intervención unilateral como

el de intervención instituida por

la OEA, es no solo ilegal, sino

también ilegal, lo que necesi-

ta que nuestros países es com-
prensión, cooperación interna-

cial para su desarrollo, in-
versiones, ayuda técnica. Es

el que pondrá fin a la ines-
tabilidad política y las dife-
rencias sociales en América

Latina."

POLITICA DE OEA

"Qué piensa usted, del pa-
pel y el porvenir de la OEA a la luz de su intervención en la crisis dominicana?"
"La OEA — responde Frondizi — debe cambiar su política. El fortalecimiento de su pre-
stigio, de su autoridad, no re-
side en la reforma de su car-
tilla, sino en un cambio de su
política, en caso contrario se-
guirá siendo un instrumento
del Departamento de Estado."

En un "arreglo de cuentas"

típico del mundo árabe o de

la guerras de pueblos no-
norteamericanos de la década de

1920, el Ejército se volvió contra

al jefe político, a quien

primero ayudó a ocupar el

poder y que luego se adhirió

a ese poder.

Ben Bella llegó a la Presi-

encia a través del Ejército.

Fu el Ejército quien lo sostu-

vo cuando sus enemigos inten-

taron librarse de él. Lue-

go Ben Bella comenzó a ver-

dejarse engranar,

y decidió que tenía que

irse.

Ahora Ben Bella está derro-

cado, el Ejército posee el po-

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derramamiento de sangre, durante el golpe, en que simplemente se ha sucedido a otro, determinado en un Estado socialista.

ESTADO SOCIALISTA

Había tanques del ejército por todas partes de Argelia; pero, aparentemente, sin derr

Rangers 2 - Unión 0:

FUERZA DEFENSIVA Y ATAQUE VELOZ, ARMAS QUE USO EL GANADOR

El cuadro talquino ratificó su excelente ubicación en la tabla de posiciones y consiguió una victoria rotunda en goles y expresión solvente de juego colectivo e individual. — En el perdedor, Benedetto resultó su mejor figura. Mazzeo, autor de los 2 tantos. Record de público y recaudación.

Cancha: Estadio Santa Laura, Paseo 2026, Socios de Unión Rangers, 50. Entradas: 1.100. Precio: F\$ 38.854.60. Árbitro: Sergio Vera, regular; cometió errores graves especialmente en el segundo tiempo. La expulsión de Honorino, acer-

zado. Equipo: Unión Española (0): Nistche; Peralta, Luco y Miranda; Carrasco y Ramírez, Arredondo, H. Landa, Pérez y Molina. Entrada: Daniel Pescante; (2): Rubio, Medina, Díaz y Román. DT: Peralta, J. Soto, Mazzeo y Lagos. Entrenador: Adolfo Rodríguez.

Partido: Primer tiempo, a los 15', MAZZEO.

Rangers. El cuadro talquino ratificó ampliamente su condición de vicecampeón y justificó la suma de 14 puntos

en la

lucha

de

campeón

en la

lucha

de

READI CON JUAN YARUR MATCH ESTELAR DEL BASQUETBOL FEMENINO

Recién finalizado el Torneo de Invitación del básquetbol femenino, que unió campeón al quinteto de "estrellas" de Colo Colo, se inicia de inmediato el Torneo Oficial de este deporte.

Ciclismo:
Sin Anqueuil
comienza la
Vuelta de Francia

COLONIA. 19. — (ANS).— Con la ausencia del "Gran" Anqueuil, la "Tour" ciclista de Francia, se iniciará el martes próximo desde el Sport Hall de esta ciudad, se trata de la quincuagésima segunda edición del "Tour".

El pronóstico se presenta este año muy amplio. El recorrido del "Tour 1965" conviene a muchos corredores, al francés Pouillot, a los italianos Adorni y Motta, al español Bahamontes, e inclusive al holandés Janssen y al belga Van Loy. Los perjudicados, en cambio, son los especialistas en subidas "difíciles", como el alemán Wolfshol, quien de todas maneras conserva sus posibilidades.

Para de todas maneras es necesario reconocer que, si los especialistas del cronómetro se benefician como siempre con cuatro fracciones, los de las subidas se valen de un conjunto de subidas distribuidas como criterio técnico. Poco importa que las portadas hayan conquistado tres triunfos. Los porteros vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los porteros han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

INCERTIDUMBRE SOBRE EL FUTURO INMEDIATO DE ANTONIO ANGELILLO

MONTEVIDEO, 19. — (ANS).— "Hace tres años que no veía a mi madre y a otros familiares, y éste es el motivo de mi permanencia en Montevideo", declaró, en una entrevista concedida a la agencia ANSA el futbolista argentino Antonio Valentín Angelillo, quien, como se sabe, milita en el fútbol italiano defendiendo actualmente la camiseta del Roma.

Angelillo, que llegó ayer a esta capital tras aclarar que evitó dirigirse directamente a la Argentina a raíz de los conocidos problemas del servicio militar, afirmó que permanecerá en Montevideo doce días.

Encarando el tema futbolístico, el jugador dijo que en realidad no sabía si se renovaría el contrato con el Roma, que vence a fin del corriente mes. Afadió que en realidad no depende de él.

Hockey:
Ceatoleí derrotó
8x2 a U. Católica

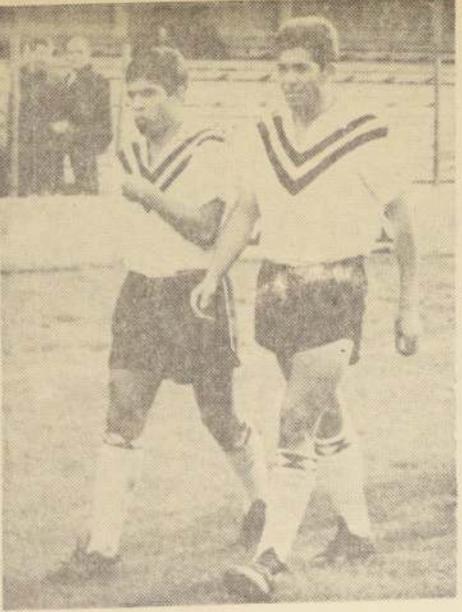
Con el triunfo holgado de Ceatoleí sobre la Universidad Católica, de 8 goles a 2, se inició ayer en la cancha del Miguel León Prado la 3a. fecha del Campeonato Metropolitano de Hockey.

En segunda división estos mismos rivales empataron a dos tantos.

Los resultados restantes en las diferentes series fueron los siguientes:

Segundos equipos: Estadio Italiano 10, Técnicos Industriales 1; Universidad Católica 10, Estadio Español 1.

El torneo prosigue hoy con encuentros en Viña del Mar y Santiago.



PAEZ Y GONZALEZ, delantero y defensa de Santiago, quienes tendrán mucho trabajo ante Santiago Wanderers.

La Asociación Santiago ha programado para hoy encuentros en cuatro canchas de la capital correspondientes a coetáneos por las diferentes divisiones. El programa a efectuarse es el siguiente: Gimnasio Natañel, 17 horas: Magallanes con Ferroviarios, y a las 19 horas, Readi con Juan Yarur. Gimnasio Famae: 16 horas: Primavera con Santiago Morning; 17 horas: Chile Brasil con Ferrobádminton, y 18 horas: Labán con Famae.

Gimnasio Madeco: 17 horas: Geomil con G. Arturo Prat, y 18 horas: Madeco con Mademsa.

Gimnasio Cultural México: 17 horas: Thomas Bata con Gildeimester, y 18 horas: Hipódromo Chile con Juventud Lílica.

COLONIA. 19. — (ANS).—

Con la ausencia del "Gran" Anqueuil, la "Tour" ciclista de Francia, se iniciará el

martes próximo desde el Sport

Hall de esta ciudad, se trata de la quincuagésima segunda

edición del "Tour".

El pronóstico se presenta este año muy amplio. El recorrido del "Tour 1965" conviene a muchos corredores, al francés Pouillot, a los italianos Adorni y Motta, al español Bahamontes, e inclusive al holandés Janssen y al belga Van Loy. Los perjudicados, en cambio, son los especialistas en subidas "difíciles", como el alemán Wolfshol, quien de todas maneras conserva sus posibilidades.

Para de todas maneras es necesario reconocer que, si los especialistas del cronómetro se benefician como siempre con cuatro fracciones, los de las subidas se valen de un conjunto de subidas distribuidas como criterio técnico. Poco importa que las portadas hayan conquistado tres triunfos. Los porteros vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los porteros han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

Los portenos y bohemios se enfrentarán en Viña del Mar. La cartelera de encuentros que se disputarán en escenarios nortinos y sureños

Wanderers - Santiago Morning aparece como el encuadre de mayor atractivo de los que se disputarán esta tarde provinciales por la 10a. fecha del Campeonato Profesional de Fútbol de la División de Honor. Los portenos vienen de golear a La Serena, mientras que Santiago fue a última hora empatado por Everton, en la reciente fecha. Wanderers y Santiago comparten el decimotercer lugar, con 7 puntos. Pero mientras los portenos han conquistado tres triunfos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge Cruzat arbitrará el match que se disputará en el Estadio Sausalito de Viña del Mar.

La Serena y Galera se enfrentarán en el estadio nortino de La Portada. Los serenenses vienen de perder con Wanderers, y los caleranos de ser goleados por Unión. Mientras La Serena suma 10 puntos, los bohemios no llevan ninguno, y su puntaje es producto de puros empates. Jorge



ALEGRIA Y JUVENTUD. Seis de las mejores floretistas de primera categoría dieron animación al torneo de control, realizado en la Federación y que hizo suyo Melba Woolcott que ocupa en grabado, el último lugar de izquierda a derecha. Las restantes competidoras fueron Norma Jorquera, Eliana Paredes, Ester Crouchett, Ingrid Koster y Berna Budinic.

EN CEREMONIA SENCILLA FEDERACION DE ESGRIMA PREMIO A SUS CAMPEONES

Numerosa concurrencia asistió al acto en que también se inauguraron en forma oficial los dormitorios y hospedajes para las delegaciones de provincias. Insignia de Oro recibió Enrique Barbosa, primer presidente de la Federación, de parte del actual, Enrique Accorsi.

Con la presencia de gran número de tiradores, autoridades deportivas y familiares de los participantes, se inauguraron ayer en la sede de la Federación Chilena de Esgrima, los dormitorios con que contará esta casa, para acoger a las delegaciones de provincias que llegan hasta la capital a competir en sus torneos.

Estos alojamientos fueron adquiridos gracias al aporte de los esgrimistas, que de esta forma han concretado un anhelo largamente esperado y el cual su actual presidente y figura sefiera, Enrique Accorsi, tuvo la oportunidad de ver hecho realidad.

La disponibilidad de estos alojamientos para delegaciones, de acuerdo a las palabras vertidas por Enrique Accorsi, son un paso más para el mejor desempeño de las actividades competitivas, ya que se podrá hospedar en Santiago a esgrimistas de Antofagasta, Valparaíso y otras ciudades del país, que no tendrán el enorme inconveniente del pago de estada en hoteles o residenciales.

REPARTO DE PREMIOS

Entre los números importantes de la ceremonia de inauguración figuró la entrega de premios a los tiradores, damas y varones, en florete, espada y sable, pertenecientes a novicios, tercera y segunda categorías, y que en los próximos eventos lo harán en las inmediatamente superiores.

Las siguientes son las bases del concurso FOTO-FUTBOL, de LA NACION, que regalará a sus lectores un moderno auto FIAT, modelo 1965, un receptor de televisión GELOSO y cientos de valiosos premios más:

1.—El lector podrá llenar cuantas cartillas deseas con las fotografías que irá publicando LA NACION, de cada uno de los jugadores titulares y suplentes, y el respectivo entrenador de los clubes integrantes de la Primera División.

2.—Las fotografías con las siluetas de los jugadores y entrenadores, ya están apareciendo en nuestro diario. Las cartillas a utilizarse para pegar las fotografías, serán insertadas en LA NACION semanalmente en las ediciones de los días lunes, jueves y sábado.

3.—Cada cartilla completa, o sea, 15 jugadores y un entrenador, dará derecho a un cupón numerado y que permitirá al lector su participación en el gran sorteo final a realizarse en el mes de diciembre próximo, en la fecha que se indicará oportunamente. Este sorteo se llevará a efecto en la tómbola de la POLLA CHILENA DE BENEFICENCIA.

4.—Para tener derecho a un cupón numerado, cada concursante deberá entregar la cartilla completa con DOS EJEMPLARES DE LA NACION. El canje de cartillas se hará por el mínimo de 6, las que al ser canjeadas, darán derecho al concursante a una foto a color de su equipo favorito y a un número por cada cartilla.

Los que canjeen cantidades inferiores a 6 cartillas, anulan su opción a la fotografía a color de su equipo predilecto, pero no así al cupón numerado para el sorteo final, que le dará derecho a un cupón por cada cartilla.

BASES DEL CONCURSO

• Canje de Cartillas:

SANTIAGO: "LA NACION", Agustinas 1269 - Casilla 81-D.

VALPARAISO: Correspondencia "LA NACION" - Avenida Blanco N° 1161.

SE CUMPLE ETAPA FINAL DEL TORNEO NACIONAL DE GOLE INFANTIL Y JUVENIL

Se cumplió ayer una nueva jornada del Campeonato Nacional de Gole, en las categorías infantiles y juveniles, cuyo desarrollo, resultó bastante satisfactorio desde el punto de vista técnico, con el agregado que hubo varias figuras de actuación destacada.

En el caso de Mauricio Galeno, quien en la categoría juvenil, ganó a R. Orellana 2-1, pero no sin antes verse apremiado, lo que junto con dar categoría a la actuación del ganador, subraya las condiciones que tiene Orellana, que es un novicio neto.

RESULTADOS GENERALES Y SALIDAS

Sebastián Rodillo y Perito Lizana, protagonizaron un match espectacular, que se resolvió en favor de Rodillo, en el hoyo 18, luego que acertó un putt de larga trayectoria que de no haber sido logrado le habría significado el alijo 19.

En la categoría menores de 15 años, E. Planella, desarrollando un juego impecable, tal es así que en los primeros 9, hizo el par de la cancha, eliminó a E. Grasty, quien pese a la gran ventaja que le llevaban, en ningún momento dejó de luchar. Por otra parte, Sebastián Montero, al igual que el día anterior, logró superar en el hoyo 18 a P.

SALIDAS

8:30 horas: M. Grasty-C. Vial; 8:36, E. Planella-S. Montero; 8:42, M. Galeno-S. Rodillo.

Los dos dos primeros partidos se juegan a 18 hoyos y la final de juveniles a 36 hoyos.

DISCRETAS MARCAS EN LA ETAPA FINAL DEL TORNEO ATLETICO PARA NOVICIOS

Sin marcas de jerarquía se realizó la tercera y última etapa del Torneo Atlético de Novicios, que organizó la Asociación Atlética de Santiago, en la pista del Estadio Nacional.

Los registros de las últimas pruebas de esta competencia fueron los siguientes:

POSTA 4 x 100 VARONES

1.º Equipo S. Francois, 46.3, Juan Kromschoeder, Manuel Mujica, Jaime Bustos y Ovidio Pacheco; 2.º Equipo A. Santiago, 46.6; 3.º Equipo U. de Chile, 46.7.

1.500 METROS PLANOS VARONES

1.º Serie: 1.º Víctor Manuel Ríos, S. F. 4.45.7.

2.º Serie

1.º Luis Sánchez, U.T., 4.42.1.

3.000 METROS PLANOS

1.º Luis Enrique Inostroza, G.C., 10.29.2; 2.º Hugo Abarca, U.T., 10.26; 3.º Nataniel Figueroa, C.C., 11.30.6.

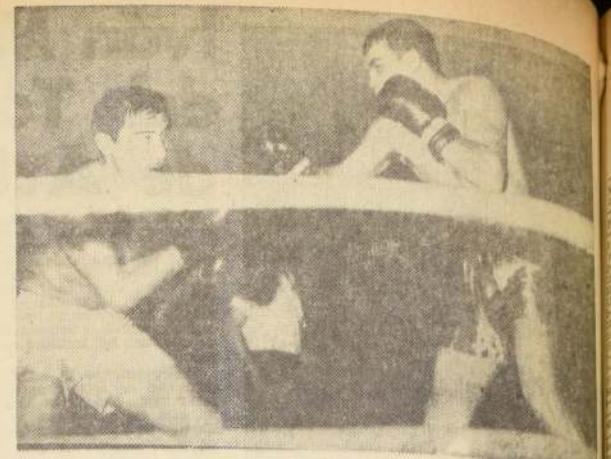
SALTO LARGO VARONES

1.º Héctor Lintz, U. Cb., 5.69; 2.º Manuel Letelier, U. Ch., 5.68; 3.º Juan Kromschoeder, S.F., 5.65.

DISTRIBUIDOR POR:

ANTIVERO

Av. V. Mackenna 264



CON LA DERECHA ADELANTE, abriendo camino a la Izquierda recordó, sólo quien superó con absoluta claridad en una exhibición notable de velocidad y técnica.

SU FAENA MAS BRILLANTE

CUMPLIO DOMINGO RUBIO

Decepcionante la una, y brillante la otra, fueron las actuaciones de los animadores del combate estelar del viernes en el Caupolicán, Luis Valenzuela.

Muy mal, lento y falso de rincón, el campeón de los medios, Valenzuela, se prestó, entonces, para el lucimiento de un elemento que, como Domingo Rubio, es velocidad, técnico y que está en constante actividad.

La diferencia es que nos sorprendió su oportunidad de meter la derecha que le pedia todo el público.

Temeroso de la izquierda de Rubio, jamás sacó la mano contraria de su cara para no dejar contragolpear a su rival.

Con ello consiguió Rubio recibir la derecha de Rubio y renunciar a pegar, pues de todas maneras siempre lo superó su velocidad.

Luego, cuando las cosas estuvieron decididas a la altura del 8º asalto y la diferencia en favor de Rubio era abrumadora, vino la exhibición unilateral del joven mediodiano.

Toreó Rubio esas alturas, colocó sus manos con elegancia

Y Jorge Arriagada, Fáber, Casanova, Char, Cayetano, Pacheco, Borda, Bonet, Muñoz, Farias, González, Victoriano Cundis, finalmente el equipo formará con Mauro Arriagada, Orroño, P. Quivel, Hernández, Cayol, Sotelo, Cáceres.

Los partidos se iniciaron el 13 y 14 y se continúan a la barra y alante al Unión S. A. La Asociación de Fútbol de Chile convoca a un torneo que se efectuará a las 21 horas en la sede social del Club Deportivo de la Universidad de Santa Lucía 264.

"UNION SANTA ELISA" ENFRENTO A "ROYAL READER": LA CISTERNA

Por el torneo que organiza la Asociación de Fútbol de La Cisterna, esta tarde en el Estadio Municipal de dicha comuna se medirán los elencos del Unión Santa Elisa con el Deportivo Royal Reader con tres equipos adultos y por lo tanto la directiva del Santa Elisa por importancia que tiene este match para poder mejorar la ubicación en la tabla, dado que ha tenido mala fortuna en sus últimos encuentros con sus jugadores del tercer equipo. Arriagada Abarca, Orroño, Bravo, Ibáñez, Jorge Arriagada, Fáber, Casanova, Char, Cayetano, Pacheco, Borda, Bonet, Muñoz, Farias, González, Victoriano Cundis, finalmente el equipo formará con Mauro Arriagada, Orroño, P. Quivel, Hernández, Cayol, Sotelo, Cáceres.

Los partidos se iniciaron el 13 y 14 y se continúan a la barra y alante al Unión S. A. La Asociación de Fútbol de Chile convoca a un torneo que se efectuará a las 21 horas en la sede social del Club Deportivo de la Universidad de Santa Lucía 264.

UN AUTO 'FIAT' 600.0 DE PREMIO PARA USTED

NO DEJE DE CONCURSAR

SUS BASES PERMITEN AMPLIA PARTICIPACION PUBLICO POR TANTAS CLAVES.

LOS FOTOGRAFIAZOS DE LOS FUTBOLISTAS DE LOS EQUIPOS DE LA DIVISION HONOR SE ESTAN PUESTO EN IGUALDAD DE DIFERENCIAS Y SIN EXCEPCIONES DAS TAMBIEN ESTANCIA DEL PUBLICO

LEA LAS BASES EN LA PAGINA "LA NACION".

MILLONES DE PESOS EN LOS PREMIOS.

GRAN CONCURSO FOTO-FUTBOL-65

LAS MEJORES OFERTAS PARA UD. Y FAMILIA

Art. para Hogar

FABR. JABBZ
ARTICULOS DE CUERO EN GENERAL
ROSAS 930

LIQUIDACION SALVADA DE INCENDIO

RAMONA



POR LINO PALACIO

DEPORTES

NUEVO - NUEVO - NUEVO - NUEVO - NUEVO - NUEVO

TOTALMENTE NUEVO
CARTUCHO DE CAZA
FAMA E

POLVORA IMPORTADA — FUMINANTE IMPORTADO — PI-
DALO EXCLUSIVAMENTE EN

ARMERIA ITALIANA
AHUMADA N° 64

NUEVO - NUEVO - NUEVO - NUEVO - NUEVO - NUEVO

ACADEMIA Helen

Modas — Peluqueria y Belleza
Visite nuestros establecimientos profesionales para todas las edades. Cursos completos de 3 meses, 6 y 8 meses, diferentes horarios, desde las 14 a 22 horas.

IRARRAZAVAL 940

¡No olvide visitar este establecimiento profesional!

HOY DIA

DOMINGO
DIA DE USAR
DOLLY PEN

¿PORQUE PAGA MAS?
FABRICA

IMPERMEABLES
PILOTOS PARA
DAMAS Y CABALLEROS
GROSMAN Y CIA. LTD. A

202 MATANIEL 202

LA CASA IDEAL
DE LOS NOVIOS
borrados finos en
juegos de cama y mantelería
Colchones y Muebles "CIC"
SAN DIEGO 1000

CASAS VENTAS

Vendo Chalet

Estilo Francés, en Avenida Príncipe de Gales N° 6205, frente a The Grange School, compuesto de Gran Living con chimenea y comedores aparte, escritorio, 4 amplios dormitorios, 2 baños, servicios y terrazas. Terreno, 1.500 m² con jardines y arboreto. \$800 m² edificables. Entrega inmediata, denominada "puebla" y se cedula hora.

VALOR: E\$ 75.000
Exclusivamente tratar con J. F. G. Gomez, Tenderini 139, Nono 32073

CONSTRUCCION

FIERRO
C.A.P. e IMPORTADORES
PERFILES CAÑERIAS
PLANCHAS

FERRUGLOBO LTD.
SANTA ROSA 2265 - FONO 52702

BETONERAS

Entrega inmediata. Cercha y mesas, vibradoras, moldes de calzada y soleras para placas y postes y bardas, plumas y huinchos, carros materiales. Todas reparaciones en betoneras de todas las marcas.

MAESTRANZA — LECHUGA HNOS.
CUEVAS 700 — GRAN AVENIDA — PARADERO 7 — SANTIAGO
Fono 54096 — Casilla 73 — San Miguel — Santiago

COMEDORES
DORMITORIOS
— L'VINGS

20% COMPRALES
AL FABRICANTE
FACILIDADES
LEX. OPCIÓN Y VENTAS EN
MUNITA: 389

FABRICA

CARNOT 785. FONO 563-24

Por Santa Rosa, altura 2700

CUADROS DE PANA E 25 KILO

LOS 3 DIRECCIONES

NOTAS SOCIALES

MATRIMONIO ERRAZURIZ TALAVERA-OVALLE OVALLE —



Inízquez, María Pereira de Castillo Branco, Elena Talavera de Vargas, Raquel Balmaceda de Valdes, Andrés Balmaceda Bello, Francisco Javier Ureta Rojas, Julio Pereira Larraín, Manuel Pereira Yárrazal, María Elena y Patricia Scott, Angelica Arthur, y José Samuel y Schusser, Ovalle. Testigo del novio, Valentina Errázuriz de Talavera, Fernández de Blanque, Arturo Aránzazu, María Echenique, Carlos Campino, Arturo Fontaine, Carolina Pereira Elena, Pereira Iraila, Hernán Feli-

COMIDA.

La señorita Adela Ibáñez Santa María ofreció en su residencia de Avenida Provincial, una comida a un grupo de sus amistades.

BAUTIZO.

Ha sido bautizado Pablo, hijo del señor Patricio Herrera Alfaro y de la señora Ana María Silva de Herrera. Fueron sus padres, el señor Jaime Wilks Gárate y la señora Alicia Marchant de Wilks.

MATRIMONIO.

Hoy será bendecido privadamente el matrimonio de la señorita Carmen María Fernández Gómez con el señor Ignacio Donoso Donoso.

NACIMIENTO.

Ha nacido una hija del señor Fernando Couve Braga y de la señorita Elena Montañéz de Couve.

ONOMASTICO.

Las amistades del señor Manuel Chacón Vargas y señora Gabriela Vial de Chacón fueron a saludarlo el jueves pasado, con motivo de su día onomástico.

ESPASDO DE SANTIAGO.

Con motivo de ser mañana el día onomástico de su Eminencia, el señor Cardenal, las autoridades del Arzobispado, permanecerán en Santiago hasta el martes próximo.

Mundo de fantasía... color y elegancia... una presentación de Fca. Chilena de Sederías S. A.

SEDAMAR

Diseños y Confección de... FLORA ROCA...

Las últimas novedades en tejidos llevan la marca "SEDAMAR". Enthusiasta a los consumidores, insiste a los creadores de la Moda, convencidos a los mejores confeccionistas.

FABRICA CHILENA DE SEDERIAS S. A. SEDAMAR se complace en presentar una "MUESTRADA" que une la fuerza maravillosa que significa el avance científico con la mano de expertos, al servicio de LAS y LOS elegantes chilenos.

FABRICA CHILENA DE SEDERIAS S. A. SEDAMAR ofrece en Chile una variedad insuperable de telas en beneficio de la técnica Chilena, seguramente entre las más caladas en su estilo.

"SEDAMAR", velando por el prestigio de la calidad y para asegurar el éxito de sus clientes directos e indirectos en el terreno comercial, realiza cada día nuevas experiencias que le permiten mantenerse marcando el rumbo del progreso TEXTIL en Chile, no escatimando para tal efecto esfuerzos por llegar "primero" en calidad y "primero" en novedad, en cada temporada.

En este predicamento, ha realizado para exhibir "primero" su gran y último descubrimiento: "SURAH" que es la tela que "TREVIRA" y "DUONOVA" proporcionan a las elegantes de Chile las bondades de su efectiva calidad y la maravilla de su colorido inimitable en la misma forma que lo viene haciendo con sus PETATE, LINO, RAYON, LANA y las últimas variaciones de mezclas.

FABRICA CHILENA DE SEDERIAS S. A. SEDAMAR entregó la responsabilidad de exponer "primero" en Chile, las exclusividades para la temporada próxima, a una modelo europea, de reconocido prestigio en nuestro país: FLORA ROCA, a las delicadas Manicuas: LAURA, GIGI y MARILU y a la varonil presencia de Fernández, un equipo valioso e inteligente que sabrá sacar el mayor partido posible a las cualidades de sus productos; y todo esto con un marco SENSACIONAL

LA NACION — Domingo 20 Junio 1965 — 55

ABRIGOS

CHAQUETONES

• TRAJES

DOS PIEZAS

-Modelos exclusivos

-Fabricación propia

-Ahorre comprando

lo mejor

MATILDE SALAMANCA

(ALTURA 1700)
ELIODORO YÁÑEZ 821

FONO 41987.

ABRIGOS Y CHAQUETONES en CASTILLA Y FANTASIA para

Señoras Caballeros y Niños OFRECE

"SASTRERIA DANDY"

DE "JAIME COGAN"

673 SAN DIEGO 677

créditos especiales en
el mes de los santos

Colegio de Enseñanza Primaria y Secundaria

Con 20 años de enseñanza, ofrece de enero a diciembre sus

CURSOS DE RECUPERACION

con sistemas individuales o semi-individuales de

doce alumnos

SECCION No 1.— Recuperación para alumnos con

deficiencias de vista, auditiva y de la memoria.

SECCION DE EXAMENES PREVIOS para ingresar a

Liceos, Escuelas y Escuelas de las Fuerzas Armadas.

Exámenes válidos 100 por ciento

exámenes anuales comprobados. Profesores de Estado en

actual servicio, catedráticos de la Universidad y ex

profesores de la Escuela Naval, dictan las clases de

señaladas.

SECCION No 2.— Recuperación en Bachillerato, con

internado para alumnos de provincia. Humanidades y

preparatorias avanzando hasta tres cursos en un

El Colegio cuenta con todos los cursos en preparatoria y humanidades lo sea de los 6 a 20 años de

edad, con preparatorias con inglés y francés. Las tareas

se hacen en el mismo colegio bajo control de profesores.

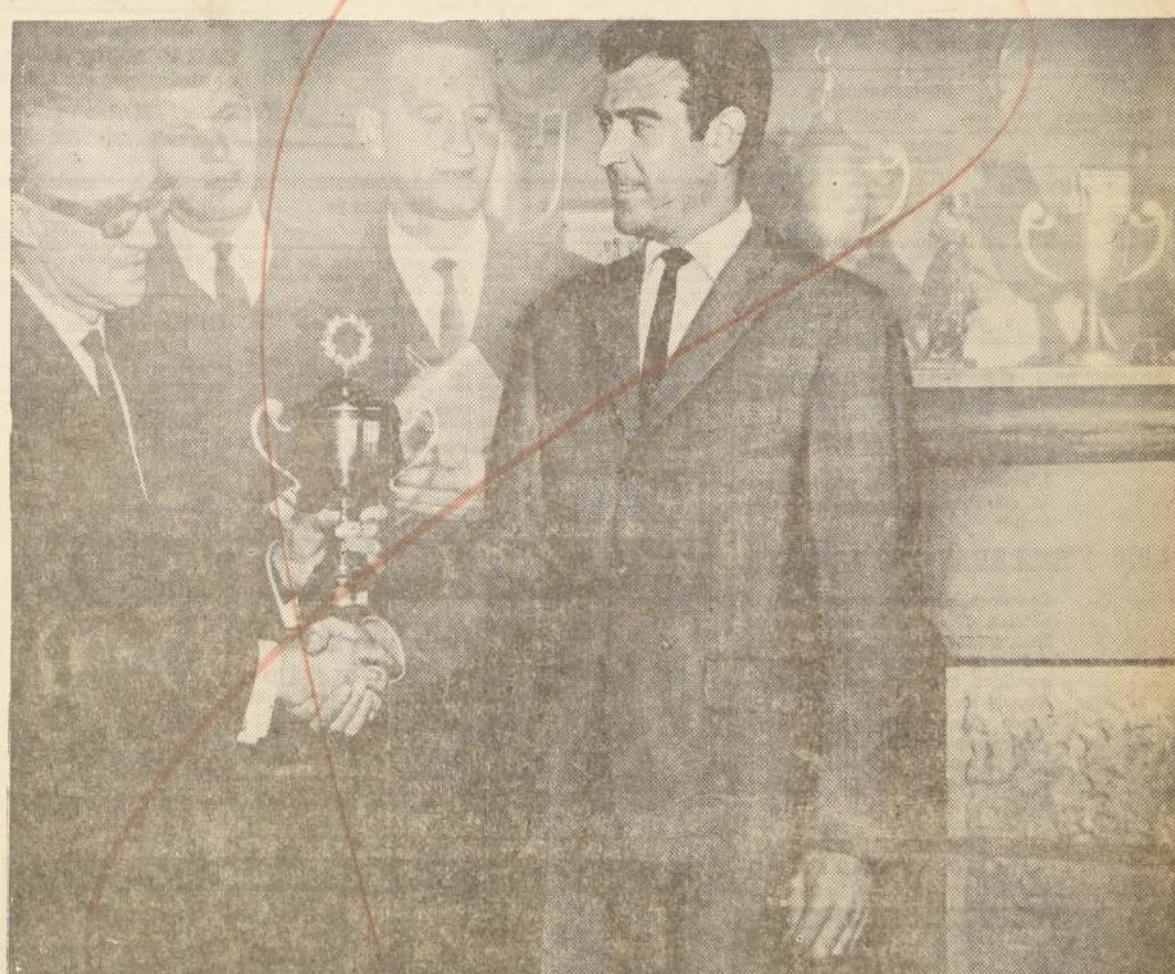
Además, hay clases grabadas para facilitar los estudios y los repasos de clases dictadas. COMODO

Y AMPLIO LOCAL. HAY INTERNADO, EXTERNADO Y MEDIO INTERNADO. HORAS Y MATERIAS DE 9 a

12 HORAS Y DE 16 a 20 HORAS. MATERIAS Y MATERIAS DISPONIBLES ALGUNAS VACANTES

MONJITAS 615

ESQUINA MIRAFLORES



Y CUANDO ERA EL CENTRO DE LAS MIRADAS,
se sintió seguro de su presentación y satisfecho de haber elegido para ese momento un
traje de casimir de pura lana BELLAVISTA-TOME.

EN EL AÑO DE SU CENTENARIO, BELLAVISTA-TOME SE ENORGULUCE DE SU INIMITABLE EXPERIENCIA QUE LE PERMITE BRINDAR AL HOMBRE Y A LA MUJER ELEGANTES ESTAS FINÍSIMAS TELAS QUE PRESTIGIAN A LA INDUSTRIA TEXTIL NACIONAL.



EXIJA LA ORILLA BORDADA

BELLAVISTA-TOME

SUPER FINO - PREMIER - YORKER

NOTAS SOCIALES

MATRIMONIO ERRAZURIZ TALAVERA-OVALLE OVALLE —

CON ESCRITURA ANTE NOTARIO, RESPALDADO POR UN BIEN RAÍZ, PLANES ESPECIALES A CORTO PLAZO

SIN REAJUSTES E 85 MENSUALES

SU SITIO O LA EDIFICACION DE SU CASA EN CUALQUIER PARTE

VIMACO PASAJE MATTE 956 of. 812

ESQ. HUERFANOS CON ESTADO

92013

CON ESCRITURA ANTE NOTARIO, RESPALDADO POR UN BIEN RAÍZ, PLANES ESPECIALES A CORTO PLAZO

SIN REAJUSTES E 85 MENSUALES

SU SITIO O LA EDIFICACION DE SU CASA EN CUALQUIER PARTE

VIMACO PASAJE MATTE 956 of. 812

ESQ. HUERFANOS CON ESTADO

92013

3) Aves, animales y pájaros

POLICLINA VETERINARIA, ATENCIÓN 19.30 adelante, Chillán 1360, zona 54134. A. 21/3

GRANJA MANQUEHUE HA REPRODUCIDO totalmente sus reproductores y ofrece pollos de un día: Rhode, Plymouth, Broiler, New Hampshire, hembras, pollitos Peckin y Rouen. Alimentos. Compañía 1271, zona 63291. A. 30/3

ESTUDIE un curto y recibirá un EQUIPO PRACTICO

GRATIS
estos
MATERIALES
para Ud.

Mandenos el cupón y le enviaremos GRATIS el libro

"GUIA DE ENSEÑANZA"

4) Automóviles, garajes

N.S.U. "PRINCE", 1965, NUEVO, con patente, facilidades. Alameda 2488.

C. 26/4.

OPEL "REKORD", 1964, 4 PUERTAS, nuevo, equipado, facilidades. Alameda 2488.

C. 26/4.

CHEVY "NOVA", 1964, 4 PUERTAS, nuevo, todo equipo. Alameda 2488.

C. 26/4.

N.S.U. "PRINCE", 1964, REVISTADO, equipado, impecable. Alameda 2488.

C. 26/4.

VAUXHALL, 1963, 4 PUERTAS, nuevo, equipado. Facilidades. Alameda 2488.

C. 26/4.

FABRICA, SOMIERES Y MUEBLES, Fábrica 209, 208.

N.S.U. "PRINCE", 1965, PRACTICAMENTE NUEVO. Alameda 2488.

C. 26/4.

SIMCA "1.000", 1963, TODO EQUIPO, facilidades. Alameda 2488.

C. 26/4.

STUDEBAKER "LARK", 1964, 4 PUERTAS, equipado, como nuevo. Alameda 2488.

C. 26/4.

FIAT "JARDINERA", 1965, REVISTADO, nuevo, estando. Alameda 2488.

C. 26/4.

VOLKSWAGEN, 1961, TODO EQUIPO, impecable. Alameda 2488.

C. 26/4.

FIAT "WILLIS", 1960, REVISTADO, como nuevo. Alameda 2488.

C. 26/4.

OPEL "REKORD", 1965, TODO EQUIPO, todo equipo, como nuevo. Alameda 2488.

C. 26/4.

PIAT "STATION", 1955, ORIGINAL, equipado. Alameda 2488.

C. 26/4.

OPEL "CARAVAN", 1955, RADIO, calefacción, revisada. Alameda 2488.

C. 26/4.

CHEVROLET "STATION", 1954, EQUIPADA, revisada. Alameda 2488.

C. 26/4.

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEVROLET "CAMIONETA", 1964, 500 kilos, Apache 10, nuevas, revisadas. Alameda 2488.

C. 26/4.

STUDEBAKER "CAMIONETA", 1964, 1.000 kilos, prácticamente nuevas, facilidades. Alameda 2488.

C. 26/4.

HABIENDOSE EXTRAVIADO CHEVROLET "CAMIONETA", 1964, 1.000 kilos, flamante. Alameda 2488.

C. 26/4.

PRINCE "CAMIONETA", 1964, 1.000 kilos, como nueva. Alameda 2488.

C. 26/4.

MORRIS "CAMIONETA", 1964, 1.000 kilos, metálica, como nueva. Alameda 2488.

C. 26/4.

FARGO "CAMION", 1961, 5.000 kilos, como nuevo. Alameda 2488.

C. 26/4.

CHEVROLET "CAMIONETA", 1964, 1.500 kilos, revisada integralmente. Alameda 2488.

C. 26/4.

FIAT "CAMIONETA", 1964, 300 kilos, pic-up, revisada, flamante. Alameda 2488.

C. 26/4.

3) Arriendos Ofrecidos

ARRIENDO UN DEPARTAMENTO interior, Avenida La Marina 1330, zona 269325, (verlo en las mañanas). Z-20/8.

ARRIENDO PIEZA GRANDE, balcón a la calle, alto, en Balmaceda 1354, casa 19. Z-22/8

INSTITUTO "ALONSO FIGUEROA", Catedral 1257, Empresario, cursos rápidos de Taquígracia, Dactilografía, Contabilidad. Boletín de informes. A. 25/18.

DIRECCION DE PAVIMENTACION**MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**

Llámase a propuesta pública para la adquisición del siguiente material:

1.500 TONELADAS DE ASFALTO

Las propuestas se presentarán y abrirán el jueves 1.º de julio de 1965, a las 16 horas, en la oficina del señor Tesorero de la I. Municipalidad de Santiago, Plaza de Armas, 1er. piso.

Bases y antecedentes pueden adquirirse en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación de Santiago, Valentín Letelier N.º 13.

TESORERO MUNICIPAL DE SANTIAGO

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

MOLINA 50 - FONOS 91433 - 97754

- HERRAMIENTAS
- CABLES DE ACERO
- MANGUERAS
- ARTICULOS DE SEGURIDAD

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

DIMACOL - DIMACOL - DIMACOL

'PAPA GANSO'

LA COMEDIA LAUREADA POR SU ARGUMENTO CON EL "OSCAR" DE LA ACADEMIA DE HOLLYWOOD, EN SEGUNDA SEMANA EN EL ROTATIVO YORK



Con censura para todo espectador continúa la joya de Universal, **PAPA GANSO**, producción reidera que permite a la pareja Cary Grant-Leslie Caron la expresión total de su arte interpretativo.

UNIVERSIDAD CATÓLICA
Departamento de Música**TEMPORADA DE CONCIERTOS 1965**
Orquesta de Cámara

Director: FERNANDO ROSAS

SOLISTAS: Abelardo Arendano (viola)
Mirka Stratigopoulou (flauta)
Raquel Cavarrubias (flauta)
Francisco Quesada (violin)PROGRAMA
CONCIERTO BRANDENBURGUES N°s. 3 y 4 - J. S. Bach
(Versión original)

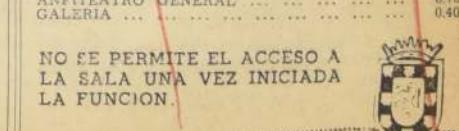
CONCIERTO PARA VIOLA Y ORQUESTA - J. Chr. Bach

CONCIERTO GROSSO LA FOLLIA - F. Geminiani
(Primera audición en Chile)**MIERCOLES 23 DE JUNIO**
SALON DE HONOR — A LAS 19 HORAS
Entradas en Lira 28, de 15 a 20 horas.**1. MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO**
ORQUESTA FILARMONICA MUNICIPAL
XI TEMPORADA OFICIAL
4. CONCIERTO DE REPETICION
HOY DOMINGO 20, A LAS 11 HORAS
Teatro MunicipalPROGRAMA:
I PARTE
BEETHOVEN: Egmont (Obertura).
HINDEMITH: Nobilissima Visione.II PARTE
MOZART: Requiem K.V. 626.
Director: ROBERT SHAWSolistas: María Teresa Reinoso
Martha Rose
Hernán Würth
Boris SubicabreY el CORO FILARMONICO MUNICIPAL
dirigido por WALDO ARANGUIZ.

CON LA COOPERACION DE LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE NORTEAMERICA

PRECIOS LOCALIDADES PUBLICO EN GENERAL:
SILLON DE ORQUESTA E\$ 3,20
PLATEA 3,10
PALCOS DE PRIMERA 2,60
PALCOS DE SEGUNDA 2,50
BALCON 2,00
ANFITEATRO PREFERENCIA 1,60
ANFITEATRO GENERAL 0,90
GALERIA 0,76PRECIOS LOCALIDADES ESTUDIANTES:
SILLON DE ORQUESTA E\$ 2,20
PLATEA 2,00
PALCOS DE PRIMERA 1,80
PALCOS DE SEGUNDA 1,70
BALCON 1,40
ANFITEATRO PREFERENCIA 1,10
ANFITEATRO GENERAL 0,70
GALERIA 0,40

NO SE PERMITE EL ACCESO A LA SALA UNA VEZ INICIADA LA FUNCION.

**TEATROS**

ANTONIO VARAS, Morandé 28 (61200) — Instituto del Teatro Universidad de Chile. A las 18:30 horas: ¿Quién le tiene miedo a la noche?

CAMILO HENRIQUEZ, Amanáteca 31 (88938) — 10 horas: Teatro de Ensayo U. C. "El Tío Chileno" de Luis A. Heiremans. CARLOS CAROLI, San Diego 243 (89350) — 10 y 20 horas: Compañía de Espectáculos Infantiles "Parandula de Muñecos"; Tercer capítulo "Aladino y la lámpara maravillosa". Reparto de caravanas: todos los niños asistentes.

EL CALLEJON, Maipú 1ver 273 — 10 horas: "Epifanio para Jorge Díaz" de Jorge Díaz.

LA COMEDIA, Merced 349 (391323) — ICTUS. Descanso de la comedia.

MARU, Huérfanos 786 (397907) — 10 y 22 horas: Cía. Leguizamón.

MONEDA, Moneda 103 (31477) — 10 y 22 horas: Cía. América Vargas-Pury Durante: "Le Monde" de André Rouesse.

OPERA, Huérfanos 831 (30116) — 19,15 y 22 horas: "La Comedia Chilena. Presente: "Los días indicieos" de Agustín Christie".

TEATRO BULNES, Avenida Bulnes 188 — 10 y 22 horas: "Técnicos". Presenta: Los Fugitivos de Sergio Vodanovic.

PETIT REX, Huérfanos 735 (31144) — Club de Teatro de Ana González. Héctor Noguera, 10 hrs.: "Adivina".

REVISTAS

CAUPOLICAN, San Diego 840 (82437) — 18, 20 y 21,40 horas: Festival Chileno-Español.

COUSIN, Ignacio 1349 — 10 y 22 horas: Cía. América Vargas-Pury Durante: "Le Monde" de André Rouesse.

PIQUARESQUE, Recreo 200 (372608) — 10, 18 y 22 horas: Cía. de Revistas. Sirip-Tesis.

CONTINENTAL, Paseo 200 (31444) — 10, 18 y 22 horas: Cía. de Revistas. Sirip-Tesis.

PACIFICO, Huérfanos 1147 (67921) — 10, 18 y 22 horas: Cía. El Pibe.

PIRATA DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (43548) — Matinal a las 14,30 horas: "El hombre del río".

BANDERA, Bandera 76 (89111) — 14, 16, 18 y 22 horas: Cía. y Perro. Inglesa. Comedia. Mayores de 21 años.

CALIFORNIA, Tránsval 1554 (498068) — Matinal a las 11,30, 16, 18 y 22 horas: "Sofiendo despierto". Not. y Agregados. 13,30, 18,10, 19,10 y 22,15 horas: Los hermanos Karamazov. Not. y Agregados. Mayores de 18 años.

CENTRAL, Huérfanos 930 (33553) — 13,45, 16,15, 19 y 22: "La séptima muerte".

ESTADIO EN EL HIELO, Estadio Soñolí, miércoles 23, debut antafagastino, actuando diariamente, hasta el martes 29 de junio, inclusive.

Cumpliendo gentil y entusiasta invitación y auspicio de la I. Municipalidad de Calama, actuará en el Estadio Municipal Techado, el jueves 1º de julio, debut calameño, hasta el domingo 4 de julio, inclusive en Calama.

En Iquique, en el Gran Centro de los Deportes Iquique el miércoles 7 de julio, debut iquiqueño, actuando hasta el domingo 11, inclusive, en Iquique.

Seguirla a Arica, Bolivia y Argentina.

20 se despide con tres tíos.

Y Copiapó con tres tíos.

<p

agricultura MECANIZACION Veterinaria

INSTALARAN INDUSTRIA PARA DISCOS DE ARADOS Y SEMBRADORAS

SU FABRICACION EN EL PAIS PERMITIRA UNA ECONOMIA DE QUINIENTOS MIL DOLARES AL AÑO

El Gobierno, en su plan de desarrollo económico ha autorizado a la empresa MAURICIO HOCHSCHILD S.A.I.C. por Decreto número 315, la instalación de una industria especializada para la fabricación de discos para arados, rastas y sembradoras. Esta industria reviste un considerable número de ventajas para el país que podemos resumir someramente:

1) Los discos serán fabricados

bajo licencia, supervisión técnica y control de calidad de W. A. Tyzack & Co., Ltd., una de las más acreditadas fábricas en el mundo en su especialidad, establecida en Sheffield, Inglaterra, desde 1868 y cuyos discos se están usando en Chile desde hace muchos años.

2) Toda la maquinaria e instalaciones para el proceso

de fabricación están siendo importadas desde Inglaterra.

3) Esta industria operará a base de materia prima nacional, vale decir, aceros especiales que conforman a las exigencias de la licencia, serán producidos especialmente por la Compañía de Aceros del Pacífico para esta industria.

4) Estará en condiciones de

abastecer totalmente el mercado interno, permitiendo al país un ahorro de divisas de US\$ 450,000 a \$500,000 al año, lo que trá en constante aumento por el crecimiento que tendrá nuestra agricultura, en un futuro cercano, con posibilidades de exportación a mercados vecinos.

5) Esta industria está proyectada para realizar en posteriores etapas la fabricación de otras piezas para maquinarias agrícola y cañera.

6) La iniciación de actividades está proyectada para principios del próximo año.

SISTEMA DE REFRIGERACION DE GRANOS A BAJO COSTO EXHIBIRAN EN GRAN BRETAÑA

Agricultor emplea con éxito plataformas para el cultivo de tomates

LONDRES, Junio. — Se exhibirá, en la Real Exposición Agrícola de la "Kenilworth, Warwickshire, 6 a 9 de julio", equipo de refrigeración, de bajo costo, que puede utilizarse para transformar silos ventilados en depósitos de almacenamiento para granos, con elevado contenido de humedad, incorporarse en sistemas "sobre el piso". El equipo consiste en la misión de conservar el grano húmedo a una temperatura inferior a 10° centígrados, con objeto de evitar la germinación, el moho y la infestación con insectos.

El equipo comprende un soplador de aire refrigerado, termostáticamente controlado y que usa un nuevo tipo de refrigerante atóxico, que va montado fuera del silo y que introduce aire a través del piso ventilado de éste, con ayuda de un conductor flexible. El equipo, que puede emplearse también para enfriar grano antes de pasarse a la secadora, se ofrece con capacidades de 20, 30 y 40 toneladas por 24 horas. (Cristal Silos Ltda., Colchester Road, Witham, Essex, Inglaterra.)

PLATAFORMAS PARA EL CULTIVO DE TOMATES

LONDRES, Junio. — Cierta horticultor de Essex, Inglaterra, utiliza con éxito un sistema de plataformas en sus in-

vernaderos para facilitar el desbroce de las plantas de tomate durante el verano.

En esos invernaderos, de 9 metros de anchura por 60 metros de longitud, las plantas requieren constante atención para contrarrestar e impedir la hoja amarilla en su base, y el agrietamiento de los tomates a causa de deficiente atención al desbroce y al cuidado de las plantas. Para facilitar ese proceso se pensó en construir tales plataformas junto a los dos senderos que se extienden a lo largo de cada invernadero.

Las plataformas son de tablas de 5 centímetros de ancho, 2.5 de espesor y 30 centímetros de largo que descansan sobre varillas de 3 por 10 centímetros, y se conjuntan quedando unida para formar una especie de andén continuo. Sus vueltas descansan sobre tubos de metal colocados sobre un anillo recto hacia el sendero. Estos tubos, a su vez, están sujetos a soportes de acero por abrazaderas de anclaje. Los tubos horizontales de soporte, que se extienden por debajo de la plataforma y continúan, a suetera, pueden moverse hacia arriba o abajo para alzar y bajar la altura con arreglo al desarrollo de las plantas.

El señor Scott Spenser de la empresa Spenser Nurseries Ltd. de Hawkwell, cerca de Rochford, que instaló el sistema

drieran las manzanas medianas de su previa inmersión en agua a una temperatura de 50 grados centígrados, durante seis minutos.

En la última temporada se ensayaron cuatro distintos tratamientos, y lo que ahora se recomienda a los productores es sumergir la fruta durante 10 minutos en agua a una temperatura de 45 grados centígrados.

Un punto que deben tener presente los que quieran utilizar este sistema es el siguiente: conviene mantener la temperatura adecuada en cada lote de inmersión porque el solo hecho de colocar fruta fría en agua caliente, recupa la temperatura del agua.

En algunos casos alzadas se producirá una desmejoría de la pulpa de la manzana, a continuación del tratamiento con agua caliente pero esto tiene lugar cuando la fruta es almacenada en una atmósfera que tenga un 5% de dióxido de carbono y un 3% de oxígeno. Al ser almacenada en un ambiente con el 3% de oxígeno solo, no se registró ningún deterioro en la fruta.

Presentarse con antecedentes:

VASCONIA N.º 122

(Vicuña Mackenna, altura 4600)

Radios de automóvil

Para todos los coches.
"AUTRONIC".
Alameda 238

Visítens en

ALAMEDA BDO.
O'HIGGINS 2457.
Sigo. Fono 94107

OFICIO
CASAS Y CABINAS DE MADERA
VARIOS TIPOS — PRECIOS ECONOMICOS
— SE ENTREGAN INSTALACIONES — AMPLIAS
FACILIDADES

Luis O. Rivadeneira C.

TELEFONO 568171
CAS. 5106-STGO.

FCR. DE CORTINAS METALICAS
DE MALLAS Y PLEGABLES - A. PRAT
1444
SERVICIO RAPIDO DE REPARACIONES A DOMICILIO
SE ATIENDE A PROVINCIAS SIN RECARGO



TELEFONO 568171
CAS. 5106-STGO.

MANTAS,
PONCHOS

AV. REPUBLICA
290, Teléfonos
90088 - 91245 -
97554, Casilla
4599, Sigo.—
Horas de aten-
ción: de 9 a
18.15 horas.

AGRICULTOR

APEROS PARA
LABRANZA EN
CASAÑO Y
SUELTA.

Reich y Cia. Ltda
Avenida Bernardo
O'Higgins N° 3786
Fono 90206-97328

casimires
estadio

12 MANTA PARA
MONTAR, CORRA-
LERAS EN ALPA-
CA — VICUNA —
LANA — CASTI-
LLA c/s CUELLO.

TEJIDOS HECHOS
TOTALMENTE A
MANO, AUTEN-
TICOS TEJIDOS LI-
GUANOS.

Estado 201

CON EL MAS ALTO
RENDIMIENTO
CONOCIDO...

SIEMBRE
MAIZ..
Hibrido Funk
G-144

HAGA SUS RESERVAS CON ANTICIPACION

DISTRIBUIDO POR

WILLIAMSON, BALFOUR Y CIA. S.A.
AVENIDA BULNES 59
SOCIEDAD EL TATTERSALL
MONEDA 1020
FERIAS UNIDAS LA RURAL
AGUSTINAS 1157 - 3º PISO

Créditos Agrícolas

EL BANCO DEL ESTADO LOS OFRECE A LOS AGRICULTORES CON EL FIN DE MEJORAR LOS RINDES DE PRODUCCION.

Siembre semillas de
calidad y obtenga
ABUNDANTE FORRAJE

La semilla indicada para cada
zona y para cada necesidad la
tiene el Banco del Estado para
entrega inmediata.

Amplias variedades



Semillas de
TRIGO

para cada zona, sistema
de cultivo y condición de
la tierra, la tiene el Banco
del Estado

ITODAS LAS VARIEDADES!

Corriente: Castaño Colorado.

Certificadas: Capelle Deprez - Chifén - Kanyafén - Orofén - Rulofén - Vilimorín 29 - Raco.

SUPERFOSFATO
TRIPLE

46/48% P-2-0-5

Las tierras enriquecidas con
SUPERFOSFATO TRIPLE
recompensan al agricultor con cosechas más
abundantes y sus frutos son de primera
calidad, más sabrosos y alimenticios.



BANCO DEL ESTADO DE CHILE
SECCION COMERCIAL

Existencias permanentes en las 168 bodegas distribuidas entre Arica y Punta Arenas

Un país sin estadísticas exactas es como un ciego que no sabe a donde van sus pasos. Coopere al IV Censo Nacional Agropecuario.