

IMPUESTOS INTERNOS EXTREMARA CONTROL DE PAGO DE TRIBUTOS

Director General insiste en 15 medidas

Circular de su Director General insiste en 15 medidas

La circular referida lleva fecha 21 de junio y se remite a disposiciones concretas de la Ley Orgánica del Servicio, que no sólo la faculta para dicho control, sino que lo impone como preferente obligación.

La Dirección de Impuestos Internos ha cursado una circular a sus dependencias de todo el país para que extremen las medidas de control de las declaraciones de impuestos, a fin de evitar la evasión tributaria.

En concepto de la opinión pública, disfrutan de una posición económica excepcional en nuestro medio.

Examinar las declaraciones de aquellos profesionales de notorio prestigio y nombramiento, a quienes se atribuye percepción de importantes honorarios.

Estudiar las declaraciones de renta de aquellas personas que ocasionalmente o habitualmente importan, en el extranjero, sobre todo en aquellos casos en que la Comisión de Cambios Internacionales exige el depósito previo e inmediato, y en dinero efectivo, de elevadas sumas, como ejemplo, por ejemplo, en las importaciones de camiones y furgones.

Analizar las declaraciones de renta de aquéllas personas que adquieren, por primera vez, un vehículo motorizado de cierto valor, tales como automóviles, camionetas, etc.

Examinar las declaraciones de renta presentadas por los dueños de predios agrícolas y urbanos de mayor avaluado territorial, y del mismo modo, las declaraciones de aquellas personas que compran muebles de tan apreciable estimación.

Tratándose de las personas que adquieren bienes muebles de elevado precio, investigar si en sus declaraciones de renta han confesado disponer de ingresos que expliquen esas importantes inversiones.

Investigar cuáles son las nuevas construcciones que deben considerarse para los efectos del impuesto a los bienes raíces, y precisar, con el mérito de la declaración de renta, cuál es el origen de los dineros empleados en esas edificaciones.

Der cumplimiento del precepto legal que ordena fijar en todas las Oficinas de Impuestos Internos del país la nómina alfabética de los contribuyentes que pagan impuesto global complementario.

Fiscalizar, con preferencia, aquellas áreas de contribuyentes que poseen los mayores medios de fortuna, y que deben rendir mayores ingresos al Erario.

Combatir en todos sus frentes la evasión y el fraude tributarios, para cuyo efecto los funcionarios del Servicio redoblarán sus esfuerzos.



VILLAFRA, tela del pintor italiano Afro, que ha llamado la atención de pintores y público a la gran exposición italiana moderna.

Exposición de pintura italiana es de gran valor cultural y educativo

La Exposición "Diez años de pintura italiana", que se lleva a efecto en el Museo de Bellas Artes, y que ha llamado poderosamente la atención del público, que ha concurrido en gran cantidad, ha suscitado enorme interés entre el elemento especializado. He aquí algunas opiniones connotadas.

Luis Oyarzún nos dijo: "Aunque no puedo dar un juicio definitivo sobre lo que más me agrada, ya que la distracción de una inauguración lo impide, la muestra, como primera intención, me parece extraordinaria, donde se observan las contradicciones tendencias que representan a la pintura moderna universal, observándose, no obstante, la presencia de la gran tradición italiana".

Luis Varys Rosa, Director del Museo, se expresó así: "La exhibición es extraordinaria, sobre todo al ver surgir el gran arte italiano, opacado por la débil tradición del 'ochocientos', veinte años de dictadura y una guerra. Entre los artistas más destacados señalo a Afro y Paulucci".

Jorge Caballero, Comisario de la exposición, dijo: "Sólo la anterior gran muestra de pintura francesa, de 1930, se acercará al interés de una muestra como ésta. La labor de cultura plástica que se realiza con estas exposiciones es algo que el público no alcanza a comprender lo que significa, para un país como Chile. En este sentido, la labor que ejecuta en la divulgación plástica la Universidad de Chile es algo impagable para el acervo cultural de la nación. En esta exposición me agrada, por sobre todos, Afro, y luego Carena y Paulucci".

Giuseppe Cardillo, Agregado Cultural de Italia, se expresó así: "En esta muestra se ve un panorama orgánico y completo de la pintura italiana de hoy. En el gran prisma de la pintura moderna universal, Italia ofrece su visión íntima y recia. Carrá, De Pisis, Tosi, Morandi, Campigli, entre los más viejos, que han señalado el camino de la invención a los más jóvenes, que seguramente ya encuentran sus medios, como Morandi, Afro, Córpora y Birolli, componen un conjunto en que se ve inteligencia, novedad y aguda autocrítica".

Ans Helfant, crítico de arte, dijo: "Aunque una inauguración no es el momento para dar un juicio definitivo, la primera impresión es óptima. La presencia de originales, de pintores vivos a través de reproducciones, es algo que emociona y da una lección viva de plástica a la juventud. Me gustaron especialmente, Campigli, Cantatore, Paulucci y De Pisis; Morandi y Casorati".

DIRECTORIO LIBERAL SE REUNE EL MARTES

Para el próximo martes está citado el Directorio General del Partido Liberal.

Luego de escucharse y debatirse la cuenta del presidente del partido, diputado Hugo Zepeda, se elegirá a la nueva Directiva y a once miembros no parlamentarios de la Junta Ejecutiva.

En círculos liberales se anticipa la reelección del diputado Zepeda y de los vicepresidentes, diputado Sergio Sepúlveda y señor Víctor Braun Page.

LA NACION. — Domingo 23 de junio de 1957 (5)

480 CONVENCIONALES RESOLVERAN EL PLEITO INTERNO DE RADICALES

No más de 480 convencionales, según se nos ha informado— acudirán a la Vigésima Convención Nacional del Partido Radical, que se realizará en Santiago durante los días 28, 29 y 30 del mes en curso. Este torneo se inaugurará, en el Teatro Santiago, en la mañana del viernes 28, y proseguirá en el Salón de Honor del Congreso y sus salas adyacentes. Los poderes de los convencionales serán calificados, por una Comisión Especial, dos días antes, o sea, el miércoles 28.

Se aquí una nómina del total posible de convencionales radicales: delegados de las asambleas: 315; miembros de la Junta Central: 27 (en realidad son 29, pero uno ha fallecido y el otro es parlamentario, por cuyo motivo éste figura en el rubro correspondiente); miembros del CEN: 6 (tampoco figuran aquí los parlamentarios); presidentes departamentales: 66 (son 87); senadores: 8 (son 9, pero el senador Humberto Álvarez de Sola en el extranjero); diputados: 34 (son 36, pero también se encuentran en el extranjero, los diputados Ana Ugarte y Juan Martínez); representantes de la Juventud: 10; representantes del Departamento Sindical: 10; Jefes de Departamentos (el Técnico y el Electoral): 2; miembros del Tribunal Supremo, no parlamentarios: 3 Total: 480.

En su Vigésima Convención, los radicales no sólo analizarán la marcha de su partido, en los últimos 4 años. También abordarán el problema de la sucesión presidencial, y al efecto buscarán dos candidatos: la unipersonal, que sustituya la proclamación inmediata de la candidatura presidencial del senador Luis Bossay, y la pluripersonal, que desea que el partido proclame una lista de candidatos presidenciales, para que la nueva Directiva busque el mejor, de acuerdo con los aliados del Radicalismo. Partidarios de esta fórmula son los señores Alfredo Dubaule, Juvencio Hernández y Hernán Figueroa Anguita, y el senador Julio Durán.

EL PROXIMO MES SE CREARA EL PARTIDO DEMOCRATA CRISTIANO

La Federación Social Cristiana, que agrupa a los partidos Conservador, Falange y Movimiento Nacional Cristiano, entregó ayer una información, en la que se anuncia el nacimiento del Partido Demócrata Cristiano, para la primavera quinquena del próximo mes de julio. Esta partido agrupará a las tres colectividades mencionadas y a él adherirán, o podrán adherir, los elementos independientes que profesen o se sientan vinculados al ideario socialcristiano.

ESTADÍSTICA Y DECLARACION DE PRINCIPIOS.— Según la información referida, las directivas nacionales del Partido Conservador, socialcristiano, y de la Falange, han sido citadas para el sábado 6 y el domingo 7 de julio, respectivamente, con el objeto de sancionar los acuerdos de la Comisión Organizadora del Partido Demócrata Cristiano.

Esta Comisión tiene ya terminados los Estatutos y la Declaración de Principios Doctrinarios del nuevo partido. En la próxima semana se terminará el estudio y redacción del Programa de Acción.

Nuestro informante admitió que está en desarrollo una fórmula de armonía, con la Junta que preside el diputado Julio von Mühlendörff.

APLAZA MANIFIESTO EL COMITE DEL PAL

En la tarde de ayer se nos informó que ha sido aplazado el manifiesto al país, que tiene en preparación el Comité de Recuperación del Partido Agrario Laborista, que preside el senador Blas Beltrán.

Nuestro informante admitió que está en desarrollo una fórmula de armonía, con la Junta que preside el diputado Julio von Mühlendörff.

SENADOR PALACIOS ANUNCIA PARA JULIO UNIDAD SOCIALISTA

El presidente de la Comisión Organizadora del Congreso de Unidad Socialista, ratificó ayer que la realización de este torneo ha sido postergada para los días 6, 7 y 8 del próximo mes de julio, en su sede original: la ciudad de Santiago. Agregó que también ha sido aplazado, para el 29 y el 30 del mes en curso, el Congreso Regional de Unidad Socialista, de la provincia de Santiago, debido a que todavía no se ha completado, como en otras provincias, la revisión de las nóminas de militantes de los partidos Socialista Popular y Socialista de Chile.

El senador Palacios concluyó diciendo que carecen de base las informaciones que hablan de tropiezos que estarían minando el proceso de la Unidad Socialista; informaciones que atribuyó a "elementos desplazados".

Hoy, de 9 a 12 horas, se verificará, en Irarrázaval 510, la elección de delegados del Tercer Distrito al Congreso Regional de Santiago del Partido Socialista Popular.

DIEZ Y SEIS JEFES INSCRITOS PARA EL SEMINARIO DE ICARE

Diez y seis jefes de departamentos de personal, de distintas empresas, se han inscrito para asistir al seminario de relaciones humanas y administración de personal, que se inaugura pasado mañana, a las 11.30 horas, en el Hotel Carrera.

El seminario se llevará a efecto bajo el patrocinio del Instituto Chileno de Administración Regional de Empresas (ICARE) y del Servicio de Cooperación Técnica Industrial.

LOS MAS ESTUPENDOS DEL MUNDO

Los Patines HUDORA son los más famosos del mundo por su calidad y prestigio.

Ofrecemos 2 tipos, con eje fijo para zapatos del 29.43, al módico precio de

\$ 6.920.-

y con ejes dirigibles y ajustables, al precio de

\$ 8.760.-

ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA Reembolsos: Casilla 3224.

A la Industria, al Comercio y al Público...

SE COMPLACE EN PONER A SUS ORDENES

SU MODERNA PLANTA DE CROMADOS A BASE DEL SISTEMA "COPPER VENEER" (ENCHAPADO EN COBRE), ORIGINAL DE LAS FABRICAS NORTEAMERICANAS Y EUROPEAS DE AUTO. MOVILES EN LA MANUFACTURA DE PARACHOQUES Y DEMAS ACCESORIOS CROMADOS.

- LA INDUSTRIA, POR INTERMEDIO DE NUESTRO MODERNO SISTEMA DE CROMADOS, TENDRA LA OPORTUNIDAD DE OFRECER Y GARANTIZAR LA TERMINACION Y PRESENTACION DE SUS MANUFACTURAS.
- EL COMERCIO TENDRA UN EXCELENTE SERVICIO DE REPARACIONES DE CROMADOS DE SU STOCK DE MERCADERIAS EN MAL ESTADO.
- AL PUBLICO LO ATENDEREMOS EN FORMA ESPECIAL EN LA REPARACION DE SUS MUEBLES CROMADOS.

"FAMUCRO" LTDA.
MAXIMINO VIEJO Y CIA. LTDA.
Avda. MATTA 1050, Tel. 54643

SALAS DE BAÑO

\$ 98.000.-

COMPUESTA DE:

- Baño de reversir, fierro fundido, enlozado, con fittings.
- W.C. silencioso, Panaloz, con fittings y asiento.
- Lavatorio de pedestal, Panaloz, con fittings.
- Bide Panaloz, con fittings.

"SANTTEL" — GORBEA 1711, casi esquina Castro

...la fe levanta montañas

RICARDO MORENO Arquitecto

Levantemos el Nuevo Edificio de la Juventud Católica y de la CENTRAL de OBRAS CATOLICAS de CHILE

Ayer Fué El Seminario HOY Precisamos su ayuda para nuestra Juventud

ESTÉ ATENTO A LA INICIACION DE LA GRAN CAMPAÑA

ACCION CATOLICA CHILENA

FIESTAS

GORROS
SOMBRILLAS
SERPENTINAS
CHAYA-SERVILETAS
BANDEJAS-VELITAS
BLONDAS
GUINARDAS
FAROLITOS-ABANICOS
SORPRESAS
PITOS

IMPRENTA Y LIBRERIA COLON
COMPANIA 1007
 POR MAYOR: SIO. DOMINGO 1645

Generosidad en la Colecta del próximo Domingo 7 de Julio

Generosidad en la Colecta del próximo Domingo 7 de Julio

Evangelio de la Dominica infra-octava de Corpus Christi

SAN LUCAS - Capítulo XIV - VERSICULOS 14-24

TEXTO. En aquel tiempo, dijo Jesús a los fariseos esta parábola: "Cierta vez, después de una gran cena, y cuando ya estaba a la hora de cenar, vino un hombre a su sirviente para decir a los convidados que vinieran, pues ya estaba todo dispuesto. Y empezaron todos a excusarse. El primero dijo: 'He comprado una granja y necesito ir a verla; ruega que me des por excusado'. El segundo dijo: 'He comprado un terreno y necesito ir a verlo; ruega que me des por excusado'. El tercero dijo: 'Acabo de casarme, y así no puedo ir allá'. Habiendo vuelto el sirviente, refirió todo esto a su amo. Entonces, el Señor de la familia, dijo a su criado: 'Sal luego a las plazas y barrios de la ciudad, y tráeme a cuantos pobres, ciegos, cojos y cojos hallares'. Dijo después el criado: 'Señor, se ha hecho todo como lo mandaste y aún sobra lugar'. Respondió el amo: 'Sal a los caminos y cercados e impide a cuantos hallares, a que vengan para que se llene mi casa. Pues os aseguro que ninguno de los que antes fueron convidados ha de probar mi cena'.

COMENTARIO. Acabamos de celebrar la fiesta en que se rinde culto al Eucaristía, la presencia real de Jesucristo en la Santa Eucaristía, bajo las especies de pan y vino. Pues bien, la fe nos enseña que allí, después de las palabras de la consagración y porque así lo estableció Jesús con su infinito poder de Dios, están realmente su cuerpo y sangre y alma y divinidad.

El Evangelio de hoy nos trae la escena del banquete como figura del banquete eucarístico en que el Padre de la Familia Humana, sin excepción de personas, ni de lengua, ni de raza, ni de color, mucho menos sin mirar a la posición económica o social, invita a todos los hombres a la gran cena. Todos, aun los pecadores, representados por los ciegos, cojos, cojos y cojos, son llamados a participar en el banquete del Señor. Y esto es así, porque precisamente para enseñar y levantar a los caídos y llenos de miseria y debilidad, instituyó este Sacramento que regala fuerzas en quienes se acercan a él con la debida buena voluntad y con saludables disposiciones de alma y de cuerpo.

La Eucaristía es el sacramento del cuerpo y la sangre de Jesucristo bajo las especies de pan y vino. Por eso es el más grande y el más santo de todos los sacramentos, porque en él recibimos a Jesucristo Dios autor de toda gracia.

Para demostrar que la Eucaristía es el alimento de nuestra alma, Jesucristo eligió como materia de la Eucaristía, el pan de trigo y el vino de uva, puesto que el pan y el vino son el alimento de nuestro cuerpo. Las palabras de la consagración empleadas por Jesús en la Última Cena: "Este es mi cuerpo... esta es mi sangre", tienen una virtud divina, porque Jesucristo ha pronunciado por labios del sacerdote en acto santísimo y divino que es el sacrificio de la misa y que constituye obligación grave para todos los fieles de participar de este sacramento.

Todo hombre bautizado puede recibir válidamente este sacramento. La recepción de la Eucaristía se llama comunión, porque hay Unión común entre Jesucristo y la persona que lo recibe. Como el Evangelio de hoy representa, a través de esa cena, el gran banquete eucarístico, es conveniente recordar que la comunión es de necesidad de precepto para todos los fieles que hayan llegado al uso de razón. Jesucristo dijo estas palabras a todos los hombres de todos los tiempos y de todas las latitudes: "Si no comiereis la carne del Hijo del Hombre y no bebierdes mi sangre, no tendréis vida en vosotros".

De aquí nace la obligación de comulgar y de participar del banquete eucarístico en la edad de la discreción o del uso de razón y por lo menos una vez al año, en el tiempo pascual y en peligro de muerte.

La Iglesia desea que todos los fieles comulguen cada vez que asistan a la misa, o sea, en los domingos y días festivos, por lo menos. Vale recordar que los primeros cristianos comulgaban todos los días para ser santos y a fin de prepararse a ser mártires y confesores de la fe. Los niños de corta edad y con uso de razón, que en los momentos más aciagos de las persecuciones, llevaban la comunión a todos los que estaban en las cárceles y esperando el turno de ir a los cirios romanos a dar su sangre en testimonio de su fe.

El Papa Santo, San Pío X, abrió de nuevo los sagrados e impuso la obligación de que los niños comulgaran en temprana edad, tal como en los primeros tiempos del Cristianismo.

La Sagrada Comunión conserva y fertiliza la vida del alma, nos une estrechamente a Jesucristo, aumenta la gracia santificante, nos perdona los pecados veniales y nos preserva de caer en los mortales; santifica nuestro cuerpo y deposita en nuestra carne un principio de resurrección gloriosa.

Mons. Alberto Jandhar

SALUD EN SU HOGAR
LA PUEDE MANTENER CON LOS BASOS DE VAPOR "SALUD"

Pida una demostración al fono 36661, y se le demostrará a domicilio sus ventajas y bondades para mantener libre de claudas, reumatismo, etc.

MERCED 712, 2o piso - Casilla 440, Santiago.

RECINE Y MONTERO LTDA

HORMA Italiana

Plantilla a mano \$3.798.

Taylor
Sn. Diego 129

ALFA
LA MEJOR del MUNDO

PRECIO RESERVA \$41.260.-

ENTREGA INMEDIATA - FACILIDADES DE PAGO

Enrique Palma
ESTADO 18



El personal femenino de los Laboratorios Lepetit agasajó al subgerente de esta firma, señor Leopoldo del Barrio Prieto, con motivo de su próximo viaje a Europa, donde será recibido por la casa matriz de esa empresa, con el objeto de estudiar perfeccionamientos de dicha industria, aplicables a nuestro país. En el grabado, el señor Leopoldo del Barrio y damas que integran la planta femenina de dichos laboratorios.

MISA. Mañana, a las 8.30, en la capilla del Instituto de Humanidades "Luis Campino" se oficiará una misa por el eterno descanso del alma de don Armando Mallet Simonetti. Se invita a las amistades y relaciones del extinto.

ENFERMOS. Restablecidos, después del accidente automovilístico que sufrieron últimamente, la señora Edel Fleischmann de De la Sotta, y su hijo Cecilia.

NACIMIENTO. Ha nacido María Soledad, hija de don Antonio Cabello Cortés, y de la señora Aida Lagos de Cabello.

VIAJEROS. De su fondo en Los Angeles han regresado, don Rafael Gatica Luco, y señora Adela Ureta de Gatica.

A EUROPA. Se han dirigido a Europa el señor Mario Zañartu Larraín y señora María Undurraga de Zañartu.

Ayer se dirigieron a Europa las señoras Ana María Alessandri Giza y Carmen Cereceda Bianchi.

—Efectuó un recorrido por diversos países europeos el señor Luis Guillón Cuevas.

INSTITUTO CHILENO-SUIZO DE CULTURA. Se cita a los miembros del directorio del Instituto Chileno Suizo de Cultura a una reunión para mañana lunes, a las 19.15 horas, en calle Matías Cousiño 46, piso 6.º.

CULTOS EN LA IGLESIA METODISTA. En el Templo Central de la Iglesia Metodista, situado en la Avenida Portales 2610, habrá hoy estudio bíblico, a las 10 horas. Ejecución de órgano, a las 11.30, y Sermón, por el Pastor Pedro Zottel. A las 18.30, oración por enfermos y espiritualmente necesitados, y a las 19, predicación.

Identicos oficios habrá en los Templos ubicados en calle Sargento Aldea 1045; Juliet 89; Mapocho 4775; Avenida México 454 y Alvaro N.º 20.

El mensaje radial de los domingos se irradiará, por Radio Yuncay C. B. 101, de 9 a 9.30 horas.

Don Horacio Valdés Ortúzar.

Ayer falleció en Santiago don Horacio Valdés Ortúzar. Hizo sus estudios en el colegio de San Ignacio y de ingeniería civil en la Universidad de Chile, graduándose posteriormente de ingeniero electricista en el Instituto Politécnico de Lieja, Bélgica.

Construyó el primer ferrocarril eléctrico de Chile y en su administración se preocupó, en especial, de crear condiciones sociales para el personal, con profundo sentido cristiano. Director de la Compañía Chilena de Electricidad y constructor de valiosas obras de ingeniería eléctrica, su dedicación y consejo fueron de una clara visión, formando varias generaciones de ingenieros eléctricos que han sido a su vez un valioso aporte al desarrollo de nuestro progreso nacional.

Durante cuarenta años ocupó la cátedra de Electro Técnica de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Católica.

Sus últimos años los dedicó enteramente a investigaciones científicas de alta especialización, dejando una teoría electrotécnica de vastas proyecciones, la cual fue acogida por el Instituto de Investigaciones de la Universidad de Chile.

Era hijo de don Ramón Valdés Ortúzar y de doña Rafaela Ortúzar Ovalle; casado con doña Blanca Subercaseaux Errázuriz y padre de Monseñor Francisco Valdés, Obispo de Osorno. Su fallecimiento lleva el duelo a las familias Viola Valdés, Letelier Valdés, Valdés Valdés, y Valdés Soubllette.

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio Católico después de una misa que se ofrecerá por su alma en la capilla de la Universidad Católica a las 10 horas.

-EXPOSICION NACIONAL PREPARA EL PUERTO-

GRAN MUESTRA INDUSTRIAL HABRA EN VIÑA PARA INICIAR EL "TURISMO DE INVIERNO"

Pabellones metálicos construyen anexos al Casino Municipal

La "ASIVA" prepara una feria que muestre el progreso de la industria regional y nacional.—Declara el presidente de "ASIVA"

COMO LOS grandes centros de atracción turística de Europa y Estados Unidos, Valparaíso y Viña del Mar se aproximan en conjunto para establecer en forma definitiva y fija un "periodo de turismo invernal" al que aportarán su concurso los municipios, las autoridades de toda índole, el comercio hotelero y posteriormente será fortalecido con una extensión excepcional para que, en este pequeño verano de San Juan, el Casino funcione con todos sus entretenimientos.

Por ahora, este verano será conocido como la Exposición Industrial de la "Asiva", para exponer los adelantos en la manufactura regional, con admisión de muestras de la industria de cualquier punto del país. Próximamente, la Exposición se efectuará en el mes de mayo. Este año se realizará entre el 27 de julio y el 11 de agosto, comprendiendo dos semanas que los porteños piensan dedicar a atender a sus amigos sureños, santiaguinos, norteños y extranjeros.

La Exposición de "Asiva" tendrá especiales características: mientras en el Casino y avenidas adyacentes se mostrará todo lo que produce en ma-



El presidente de "Asiva", señor Guillermo Guzmán, expone el plan que los industriales porteños llevarán a la práctica en pleno invierno, para mostrar los progresos de la industria y las virtudes del clima viñamarino.

teria de manufactura el puerto y sus ciudades vecinas, sus principales hoteles, los centros sociales, teatros, etc., se encargarán de ofrecer espectáculos gratuitos al espíritu y a la vista. El Ballet, la Sinfonía, el teatro académico universitario, serán atractivos inolvidables para conformar un conjunto de industria valiente. Veamos el programa en todas sus partes.

LA EXPOSICION DE "ASIVA".—Convergen ayer con el presidente de "Asiva", señor Guillermo Guzmán, los representantes de la industria regional, el comercio y el pueblo.

REBAJAS.—"Durante la realización de esta muestra, los hoteles ofrecerán rebajas del 40% y hemos conseguido rebajas ferroviarias de un 30% en los pasajes de Puerto Montt inclusive, hacia Viña del Mar. Desde el norte, las rebajas serán del 10%.

ESPECTACULOS ARTISTICOS.—Tenemos asegurada la participación de los Teatros de Ensayo de la Universidad Católica y Experimental de la de Chile; del Ballet Nacional Uthoff; de Andrés Segovia; y de los principales artistas radiales. Estos programas se alternarán en los principales teatros y salas de Valparaíso y Viña.

DEPORTES.—En materia de portuaria, actuarán conjuntos nacionales de categorías en campeonato de fútbol que organizan Wanderers y Everton. Vendrá un equipo europeo. Además, participarán conjuntos de valía en básquetbol, hockey en patines, etc. Habrá un concurso

entre el 27 de julio y el 11 de agosto.

Nuestro objetivo es demostrar la potencialidad de la industria regional; pero admitiremos muestras de la industria de cualquier punto del país. En esto no somos egoístas.

Con esta Exposición invernal queremos echar la base para fijar en definitiva la semana turística-invernal, que desde 1958 se efectuará en el mes de mayo. Cooperan a esta iniciativa el Intendente de la provincia y los alcaldes de los municipios, el comercio y el pueblo.

La Exposición de "Asiva" será en sí un gran festival de la costa para sus amigos mediterráneos y del sur del país.

ecuestre en el Regimiento Caracaras de Viña, sede del deporte del ramo.

En el Sporting habrá carreras especiales con premios de Asiva. En los centros sociales —que abundan en Viña— habrá campeonatos de bridge, exhibición de modelos, etcétera.

GRAN FESTIVAL.—Todo este programa está indicando la decisión porteña de demostrar a sus invitados que el invierno en Valparaíso y Viña del Mar es benigno y agradable. Sus hoteles, con calefacción y toda clase de adelantos, están llamados a ser la atracción de infinidad de agricultores y otros elementos sureños al norte por razones de trabajo.

La Exposición de "Asiva" será en sí un gran festival de la costa para sus amigos mediterráneos y del sur del país.

SOLDADURAS DENTALES INMEDIATAS
Especialidad: reparaciones, dietas, cambio de dietas, ganchitos, fracturas.
CARLOS RAKOS
Monjitas 779, tercer piso, fono 33550.
COMPRO ORO

YCHY-STORE
OFRECE

MÁQUINAS DE COSER
For Ever y REPUESTOS

CATEDRAL
1037-5760.
Entrega inmediata ARTICULOS ELECTRICOS Y A PARAFINA

CREDITOS

RESERVE HOY MISMO LA SUYA

Modelo cuadrado de moda, con lamparilla eléctrica en el interior de la cabeza. Calidad superior para el uso doméstico.

IMPORTADOR EXCLUSIVO PARA CHILE

MUSEOS Y SITIOS PARA ANIMALES
PARANITIZADOS Precios muy convenientes y facilidades de pago. MUESTRAS SIN COMPROMISO

SAN PABLO 5769

NAGOYA
CRYSTAL

MAQUINAS DE COSER
VERDADERAS JOYAS EN EL HOGAR

SINDICATOS — ASOCIACIONES COOPERATIVAS
PRECIOS ESPECIALES FINANCIAMIENTOS FACILIDADES

Modelo cuadrado de moda, con lamparilla eléctrica en el interior de la cabeza. Calidad superior para el uso doméstico.

IMPORTADOR EXCLUSIVO PARA CHILE

JULIO MORAGA ZUMARAN
ESTADO 33 OF. 8 - SANTIAGO
Puente Alto: JOSE LUIS COO 32

SAN PABLO 5769

NAGOYA
CRYSTAL

MAQUINAS DE COSER
VERDADERAS JOYAS EN EL HOGAR

SINDICATOS — ASOCIACIONES COOPERATIVAS
PRECIOS ESPECIALES FINANCIAMIENTOS FACILIDADES

Modelo cuadrado de moda, con lamparilla eléctrica en el interior de la cabeza. Calidad superior para el uso doméstico.

IMPORTADOR EXCLUSIVO PARA CHILE

JULIO MORAGA ZUMARAN
ESTADO 33 OF. 8 - SANTIAGO
Puente Alto: JOSE LUIS COO 32

Modelo cuadrado de moda, con lamparilla eléctrica en el interior de la cabeza. Calidad superior para el uso doméstico.

Matrimonio Velasco Phillips-Streeter Abell.

Hoy, a las 18 horas, será bendecido en la Iglesia del Sagrado Corazón, por el Rvdo. Padre Jorge Cámpora, O.S.A., el matrimonio de la señorita No-rah Streeter Abell con el señor Juan Pablo Velasco Phillips.

Testigos del novio, las señoras Mercedes Phillips de Lind y María Vial de Rodríguez Peña, y los señores Cristóbal Velasco Phillips, Luis Garretón Risopatrón, Alfredo Ruffin Dávila, Alberto Phillips Humeus, Luis Phillips Humeus, Alfredo Velasco Sanfuentes, Jorge Phillips Rodríguez Peña, Enrique Phillips Rodríguez Peña, Mario Velasco Sanfuentes, Carlos Iniguez Larraín, Anibal Rodríguez Velasco, Carlos Velasco Errázuriz, Fernando Velasco Sánchez, Juan Izquierdo Besa, Jorge Izquierdo Ovalle, Guillermo Quintana Carbonell, Germán Edwards Valdés, José Saavedra Yocham, Mario Valdivieso Borrali y Cristian Prieto Díaz.



REGRESO GERENTE DE LA FORD. — Después de permanecer una semana en Buenos Aires, regresó a Santiago el Gerente de la Ford Motor Company, señor Frederick Luz, quien fue recibido en Los Cerrillos por algunos jefes de la Empresa, familiares y amigos personales. El señor Luz viajó vía Panamá.

BAUTIZO. — Hoy, a las 18 horas, en la Iglesia "San Saturnino", será bautizada, por Monseñor Ricardo Casanueva Vicuña, Alicia Verónica del Carmen Meza Díez, hija del señor Juan Meza González y señora Mariana Díez de Meza. Serán sus padrinos, el señor Samuel Meza González y señora Alicia Rojas de Meza.

MATRIMONIO CONCERTADO. — Ayer quedó concertado el matrimonio de la señorita María Angélica García Reyes Pinochet con el señor Jaime Rodríguez Benavides. Hicieron la visita de estilo don Edmundo Rodríguez Barros y la señora Berta Benavides de Rodríguez. Bendijo las argollas monseñor Francisco Vives Esteves.

Transmisión del mando del Rotary Club de Santiago.

El próximo viernes 28 del presente se llevará a efecto, en el Club de la Unión, la comida de gala en la que se realizará la Transmisión del Mando del Rotary Club de Santiago.

En esta oportunidad, don Ignacio Palacios García-Reyes hará entrega de la presidencia del Club Rotario a don Enrique Curti Canobbio.

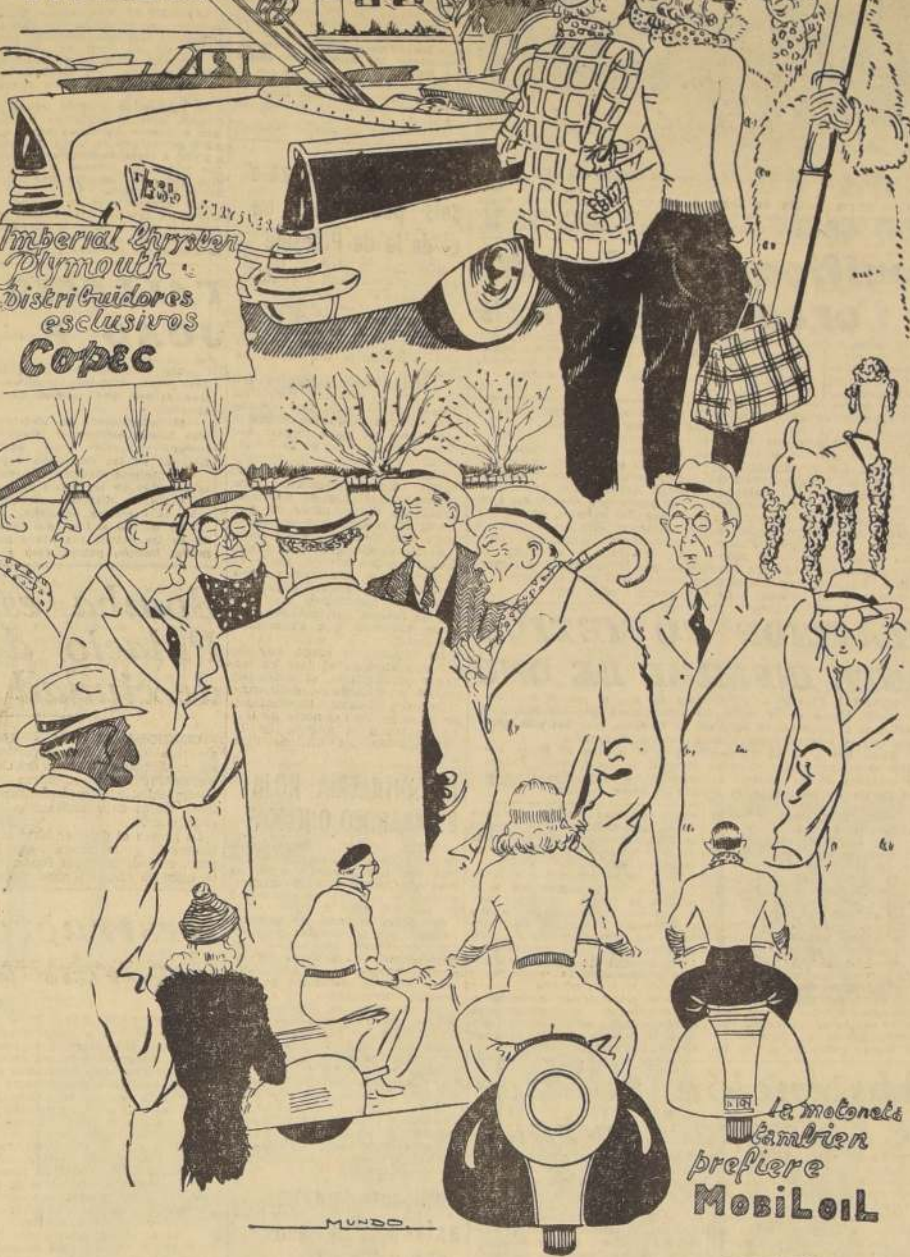
Las adhesiones para esta comida de etiqueta, que será seguida de baile, se reciben en la Secretaría del Rotary Club de Santiago (Aguatinas 1111, oficina 618-Telef. 88026).

ORDENACIÓN SACERDOTAL. — Hoy recibirá la ordenación sacerdotal, de manos del Excmo. Arzobispo de Baltimore, Francis Keough, el Rvdo. Padre Juan Ochagavía Larraín. El Padre Ochagavía oficiará su primera misa en la Universidad de Georgetown, en Washington y será asistido por el Rvdo. Padre Gustavo Weigel, ex Decano de la Facultad de Teología de la Universidad Católica de Santiago, quien predicará el sermón de estilo.

BAUTIZO. — En la Clínica Santa María ha sido bautizada María Isabel, hija de don Hugo Rivera Muñoz y de la señora Nancy Rivera de Rivera. Fueron padrinos don Pedro Rivera Parga y la señora Rosa Marín de Rivera.

A BUENOS AIRES. — Ayer se dirigió a Buenos Aires, el señor John Clark.

Su automóvil merece más mere...
MOBILON



Actualidades de Santiago. — En el barrio "El Golf". — Apuntes, dibujos y siuetas, por MUNDO.

PROTEJASE del frío

ROYAL MOUTON

Compre usted su abrigo o chaquetón en su Peletería predilecta.

... y aproveche las facilidades de pago

27 AÑOS

Ofertas ANIVERSARIO

CHALECAS finas, pura lana, para señoras	\$ 1.480.—
SWEATERS para caballeros	\$ 1.180.—
CHALECAS para niñas, desde	\$ 780.—
SWEATERS para niños, desde	\$ 780.—
POLERAS señoras (negras)	\$ 1.780.—
FIRPOS para hombre, pura lana	\$ 2.380.—
BUFANDAS 100% lana	\$ 480.—
CHALES finos, grandes	\$ 1.780.—

TERNITOS, ABRIGOS, CASACAS
PANTALONES PARA NIÑOS Y NIÑAS

OFERTA ESPECIAL
Chalecos para Señoras en Lana
Magnolia \$ 1.980.—

COMERCIALES: Mayores descuentos por este mes. — AHORRE DINERO, COMPRE DIRECTAMENTE EN LA

FABRICA

The New York Jersey
SOTOMAYOR 9

LIQUIDACION DE INVIERNO

DESDE MAÑANA LUNES

Falabella
EN SUS 5 LOCALES DE AHUMADA
LA CALLE DE FALABELLA

La URSS trata de establecerse como potencia naval en el Mediterráneo

NEVADA YORK, 22 (UP).— La Unión Soviética parece haberse comprometido en establecerse como potencia naval en el Mediterráneo.

Varios motivos han sido sugeridos para explicar el reciente despliegue de unidades navales al Mediterráneo, desde el Báltico y el Mar Negro.

Uno de los motivos más importantes es la presencia de unidades de superficie en el Mediterráneo, hay buenas razones para creer que Rusia está realizando una demostración de fuerza para impresionar a los árabes, demostrando que la sexta flota de Estados Unidos no tiene el monopolio de las aguas mediterráneas. Esto pudiera ser también una respuesta a la reciente visita de buques de guerra británicos en el Mar Negro, al que los rusos quisieran ver convertidos.

Un Tribunal egipcio condenó a prisión a 2 ciudadanos ingleses

EL CAIRO, 22 (U. P.).— Un Tribunal egipcio condenó hoy a dos ciudadanos británicos a cinco y diez años de prisión y absolvió a los otros dos acusados de espionaje en favor de Gran Bretaña.

El caso de los acusados de espionaje fue el primero de una serie de juicios que se celebrarán en el Tribunal de la Corona en el futuro. Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Oficialmente, los tres submarinos que llegaron desde el Báltico, después de pasar ostentosamente por el Canal de Suez, han sido entregados a Egipto.

Oficialmente, también, un crucero, dos buques de escolta y tres torpederos que pasaron al Mediterráneo, desde el Mar Negro se preparan para realizar "manobras".

El despliegue de unidades navales en el Mediterráneo, en un lago privado, es la presencia de unidades de superficie en el Mediterráneo, hay buenas razones para creer que Rusia está realizando una demostración de fuerza para impresionar a los árabes, demostrando que la sexta flota de Estados Unidos no tiene el monopolio de las aguas mediterráneas.

Esto pudiera ser también una respuesta a la reciente visita de buques de guerra británicos en el Mar Negro, al que los rusos quisieran ver convertidos.

Un Tribunal egipcio condenó a prisión a 2 ciudadanos ingleses

EL CAIRO, 22 (U. P.).— Un Tribunal egipcio condenó hoy a dos ciudadanos británicos a cinco y diez años de prisión y absolvió a los otros dos acusados de espionaje en favor de Gran Bretaña.

El caso de los acusados de espionaje fue el primero de una serie de juicios que se celebrarán en el Tribunal de la Corona en el futuro. Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los acusados de espionaje fueron John Stanley y Charles Pittuck, quienes fueron acusados de haber suministrado información sobre la actividad de la Fuerza Aérea británica en Egipto.

Los portuarios de Vancouver se niegan a cargar barco chileno

VANCOUVER, Columbia Británica, 22 (UP).— Los obreros portuarios de Vancouver respaldaron hoy una huelga de los oficiales del barco chileno "Almagro" y se negaron a seguir cargando la nave.

Los oficiales declararon la huelga a causa de una disputa sobre el tipo de cambio entre el peso chileno y el dólar canadiense. Los huelguistas sostienen que el tipo inestable de cambio significa un sueldo fluctuante para ellos cuando se les paga en dólares en los puertos de la costa del Pacífico.

Los estibadores locales anunciaron que no trabajarán en el "Almagro", de 6.000 toneladas, "mientras el conflicto no haya sido solucionado".

El "Almagro" había cargado 400 toneladas de harina y esperaba todavía otras 200 cuando comenzó la huelga.

En las noches del domingo, el lunes y el martes ocurrieron incidentes similares, pero no se llegó a las manos hasta el último día, en que resultó una mujer lesionada y se practicaron cuatro detenciones.

Hablando en nombre de los húngaros, Martin Frajt expresó la convicción de que los incidentes son provocados por los comunistas, y la policía los atribuye a unos cuantos "exaltados y agitadores de taberna".

Frajt y la mayor parte de los refugiados trabajan en los astilleros de este suburbio del centro metropolitano de Milledale, a 35 kilómetros al suroeste de Newcastle. El último grupo de refugiados, del que forman parte pocas mujeres, llegó aquí en Semana Santa. La mayoría de los hombres son jóvenes.

La hospedería, usada antes por los obreros de los astilleros,

está administrada por el Ministerio del Trabajo, y desde el otoño sirve para alojar a los húngaros. Anteriormente no hubo rocamientos. Los residentes previos eran de edad más avanzada.

Según la policía, los ocho detenidos hoy serán acusados de obstrucción de la labor de la policía, portar armas, embriaguez y escándalo.

Algunos sindicatos obreros locales se habían opuesto al empleo de los refugiados, varios de los cuales fueron trasladados aquí para trabajar en las minas, pero sin haberse empleado todavía a causa de las objeciones de los mineros británicos.

EE. UU. retirará parte de sus efectivos militares en Japón

WASHINGTON, 22 (UP).— Fuentes informadas dijeron hoy que a partir del mes próximo serán retirados de Japón, en "comodas etapas", los 20.000 a 25.000 soldados norteamericanos que constituyen la Primera División de Caballería y un grupo de combate de infantería de Marina.

La retirada de esas fuerzas fue decidida en conferencias que tuvieron esta semana el Presidente Eisenhower y el Primer Ministro del Japón, Nobusuke Kishi. La evacuación de las fuerzas de tierra se hará en un período hasta de seis meses.

Un funcionario declaró que no serán afectadas por el acuerdo, anunciado anoche, de Eisenhower y Kishi, las unidades de la Fuerza Aérea, Armada y Servicios de Intendencia de Estados Unidos destacadas en Japón.

Información sobre el destino que se dará a los 15.000 soldados de combate del Ejército y a los 8.000 infantes de Marina, hoy acantonados en Japón.

EVACUACIÓN COMENZARÁ EN JULIO.— La evacuación, que comenzará el mes próximo, se ajusta al acuerdo del Gobierno de Washington de retirar "rápidamente" todas las fuerzas de combate de tierra del Japón, como se indicó en el comunicado dado sobre las conferencias entre Eisenhower y Kishi.

El acuerdo, anunciado después de tres días de conversaciones entre Eisenhower y el Primer Ministro japonés, estipula también que Estados Unidos prestará ayuda al Japón por un total de 500 millones de dólares.

Un portavoz del Departamento de Defensa declaró no tener

información sobre el destino que se dará a los 15.000 soldados de combate del Ejército y a los 8.000 infantes de Marina, hoy acantonados en Japón.

EVACUACIÓN COMENZARÁ EN JULIO.— La evacuación, que comenzará el mes próximo, se ajusta al acuerdo del Gobierno de Washington de retirar "rápidamente" todas las fuerzas de combate de tierra del Japón, como se indicó en el comunicado dado sobre las conferencias entre Eisenhower y Kishi.

El acuerdo, anunciado después de tres días de conversaciones entre Eisenhower y el Primer Ministro japonés, estipula también que Estados Unidos prestará ayuda al Japón por un total de 500 millones de dólares.

Un portavoz del Departamento de Defensa declaró no tener

información sobre el destino que se dará a los 15.000 soldados de combate del Ejército y a los 8.000 infantes de Marina, hoy acantonados en Japón.

EVACUACIÓN COMENZARÁ EN JULIO.— La evacuación, que comenzará el mes próximo, se ajusta al acuerdo del Gobierno de Washington de retirar "rápidamente" todas las fuerzas de combate de tierra del Japón, como se indicó en el comunicado dado sobre las conferencias entre Eisenhower y Kishi.

El acuerdo, anunciado después de tres días de conversaciones entre Eisenhower y el Primer Ministro japonés, estipula también que Estados Unidos prestará ayuda al Japón por un total de 500 millones de dólares.

Un portavoz del Departamento de Defensa declaró no tener

información sobre el destino que se dará a los 15.000 soldados de combate del Ejército y a los 8.000 infantes de Marina, hoy acantonados en Japón.

EVACUACIÓN COMENZARÁ EN JULIO.— La evacuación, que comenzará el mes próximo, se ajusta al acuerdo del Gobierno de Washington de retirar "rápidamente" todas las fuerzas de combate de tierra del Japón, como se indicó en el comunicado dado sobre las conferencias entre Eisenhower y Kishi.

El acuerdo, anunciado después de tres días de conversaciones entre Eisenhower y el Primer Ministro japonés, estipula también que Estados Unidos prestará ayuda al Japón por un total de 500 millones de dólares.

Un portavoz del Departamento de Defensa declaró no tener

información sobre el destino que se dará a los 15.000 soldados de combate del Ejército y a los 8.000 infantes de Marina, hoy acantonados en Japón.

EVACUACIÓN COMENZARÁ EN JULIO.— La evacuación, que comenzará el mes próximo, se ajusta al acuerdo del Gobierno de Washington de retirar "rápidamente" todas las fuerzas de combate de tierra del Japón, como se indicó en el comunicado dado sobre las conferencias entre Eisenhower y Kishi.

El acuerdo, anunciado después de tres días de conversaciones entre Eisenhower y el Primer Ministro japonés, estipula también que Estados Unidos prestará ayuda al Japón por un total de 500 millones de dólares.

Un portavoz del Departamento de Defensa declaró no tener

información sobre el destino que se dará a los 15.000 soldados de combate del Ejército y a los 8.000 infantes de Marina, hoy acantonados en Japón.

EVACUACIÓN COMENZARÁ EN JULIO.— La evacuación, que comenzará el mes próximo, se ajusta al acuerdo del Gobierno de Washington de retirar "rápidamente" todas las fuerzas de combate de tierra del Japón, como se indicó en el comunicado dado sobre las conferencias entre Eisenhower y Kishi.

El acuerdo, anunciado después de tres días de conversaciones entre Eisenhower y el Primer Ministro japonés, estipula también que Estados Unidos prestará ayuda al Japón por un total de 500 millones de dólares.

Un portavoz del Departamento de Defensa declaró no tener

información sobre el destino que se dará a los 15.000 soldados de combate del Ejército y a los 8.000 infantes de Marina, hoy acantonados en Japón.

EVACUACIÓN COMENZARÁ EN JULIO.— La evacuación, que comenzará el mes próximo, se ajusta al acuerdo del Gobierno de Washington de retirar "rápidamente" todas las fuerzas de combate de tierra del Japón, como se indicó en el comunicado dado sobre las conferencias entre Eisenhower y Kishi.

El acuerdo, anunciado después de tres días de conversaciones entre Eisenhower y el Primer Ministro japonés, estipula también que Estados Unidos prestará ayuda al Japón por un total de 500 millones de dólares.

Un portavoz del Departamento de Defensa declaró no tener

información sobre el destino que se dará a los 15.000 soldados de combate del Ejército y a los 8.000 infantes de Marina, hoy acantonados en Japón.

EVACUACIÓN COMENZARÁ EN JULIO.— La evacuación, que comenzará el mes próximo, se ajusta al acuerdo del Gobierno de Washington de retirar "rápidamente" todas las fuerzas de combate de tierra del Japón, como se indicó en el comunicado dado sobre las conferencias entre Eisenhower y Kishi.

El acuerdo, anunciado después de tres días de conversaciones entre Eisenhower y el Primer Ministro japonés, estipula también que Estados Unidos prestará ayuda al Japón por un total de 500 millones de dólares.

Un portavoz del Departamento de Defensa declaró no tener

información sobre el destino que se dará a los 15.000 soldados de combate del Ejército y a los 8.000 infantes de Marina, hoy acantonados en Japón.

EVACUACIÓN COMENZARÁ EN JULIO.— La evacuación, que comenzará el mes próximo, se ajusta al acuerdo del Gobierno de Washington de retirar "rápidamente" todas las fuerzas de combate de tierra del Japón, como se indicó en el comunicado dado sobre las conferencias entre Eisenhower y Kishi.

REGALOS
PARA:
SANTOS
CUMPLEAÑOS
MATRIMONIO
SANTOS
SECCIÓN ENTREPISO
IMPRESA Y LIBRERÍA
COMPANIA 1007
P.O. BOX 1007 DOMINGO 1645

MOD. 600

MOD. 602

MOD. 3000

MOD. 9000

MOD. 501

MOD. 2000

Gran Exposición de Máquinas de Coser y Bordar

ALFA

FACILIDADES ESPECIALES A SINDICATOS, COOPERATIVAS ETC.

ENTREGA INMEDIATA

ALAMEDA B.O'HIGGINS 2211

Así vende

RADIO CITY

Con sus 3 planes

Radiofonógrafo RF-26. 5 tubos. Cuota mensual. \$ 15.000.—

Toda la línea RCA Victor

Modelo 6-X-3 con circuito impreso. Cuota mensual. \$ 2.420.—

Modelo 5-X-11. Receptor popular de alta calidad. 5 tubos. Cuota mensual. \$ 3.300.—

Modelo Q-317/8. Radio de sobremesa. 5 tubos. Cuota mensual. \$ 6.050.—

Modelo R-27-M-3. Toca-discos manual para tres velocidades. Cuota mensual. \$ 2.370.—

PLAN N° 1 A 12 MESES PLAZO Y SIN RECARGO

PLAN N° 2 A 16 MESES PLAZO Y CON 10% DE PIE

PLAN N° 3 CON 20 MESES PLAZO

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO

ESTADO 64

el público lo pide

TRANSA-CHILE

amplía sus vuelos al Norte. AHORA

SANTIAGO, ANTOFAGASTA, ARICA

el mejor servicio aéreo a la zona norte

PASAJEROS - CARGA

Viaje rápido

Acomodaciones de lujo

Atención a bordo de primera

Pilotos millonarios

Salidas: LUNES-MIERCOLES-JUEVES

Regreso: MARTES-JUEVES-VIERNES

Vuelos regulares a Bariloche, Punta Arenas y Arica en Aviones Curtiss

CONSULTE TARIFAS EN:

Agustinas 1161 - Local 4 Galería Alessandrini

Fono 86281 - Santiago-Chile

o en su agencia de viaje

LOS TRIPULANTES REITERAN SU NO PARTICIPACION EN PARO MARITIMO

Con absoluta normalidad se desarrolla el cabotaje y la navegación al exterior.—
En los círculos portuarios se espera para mañana solución al conflicto.

VALPARAISO. — Virtualmente, esta mañana se mantendrá la "normalidad" de la navegación en el puerto de Valparaíso, a pesar de que los tripulantes de los buques de cabotaje y de los buques de la flota mercante, reafirman su negativa a participar en el paro marítimo que se celebrará el día 24 de junio.

Los tripulantes de los buques de cabotaje, que controla la Prefectura Marítima de Chile, se encuentran en el puerto de Valparaíso, a la espera de que se resuelva el conflicto que los enfrenta con la Asociación de Armadores.

Los tripulantes de los buques de la flota mercante, que controla la Asociación de Armadores, se encuentran en el puerto de Valparaíso, a la espera de que se resuelva el conflicto que los enfrenta con la Asociación de Armadores.

Para las 11 horas de mañana están previstos los trabajos de reparación de los buques de la flota mercante, que se celebrará en el puerto de Valparaíso, a la espera de que se resuelva el conflicto que los enfrenta con la Asociación de Armadores.

S. E. VISITARA HOY A OBREROS DE LA CALERA

Dirigentes del Sindicato "El Melón" lo visitaron ayer

VALPARAISO. — S. E. el Presidente de la República recibió ayer en el Palacio Presidencial del Cerro Castillo de la Villa de la Calera, al señor Humberto Leyva, acompañado por el asesor de la institución señor Carlos Godoy, el diputado por Valparaíso señor Rubén Hurtado y el Regidor de Viña del Mar, señor Emilio Puebla.

El presidente del Sindicato del Cemento Melón invitó al Primer Mandatario a los actos que esta institución sindical conmemorará los treinta años de su fundación y a objeto de que S. E. pueda apreciar el pleito de progreso en que se encuentra esta organización, modelo en el país entre sus congéneres.

Entre las obras en tren de realización de este sindicato figura la construcción de una población de más de 500 casas para sus miembros.

S. E. agradeció la invitación que se le hacía y accedió a concurrir a los actos conmemorativos.

Así mismo se solicitó de S. E. en esta ocasión por parte del diputado señor Hurtado y del Regidor señor Puebla, la urgencia que existe por habilitar cuanto antes el camino troncal a la Población Santa Inés de Viña del Mar, la activación de los proyectos de edificación escolar y construcción de un nuevo edificio para el Liceo de Hombres de esa ciudad.

IMPORTANTE CEREMONIA HOY EN ASTILLEROS ANSALDO EN ITALIA

Hará posible la incorporación al servicio a Chile del gran transatlántico "Conte Biancamano"

VALPARAISO. — La Gerencia General de la "Sociedad de Navegación Italiana" (S.N.I.), ha tenido la gran satisfacción de haber completado con éxito la construcción del gran transatlántico "Conte Biancamano", el cual será incorporado al servicio a Chile del gran transatlántico "Conte Biancamano".

La ceremonia de inauguración se celebrará hoy en los astilleros de Ansaldo en Italia, donde se encuentra actualmente el buque.

El "Conte Biancamano" es un gran transatlántico de 23.000 toneladas, que será el más grande de la flota de la S.N.I. en Chile.

FUE CLAUSURADA 12a. CONVENCION NACIONAL DEL GREMIO GRAFICO

VALPARAISO. — Al mediodía de ayer fue clausurada la 12a. Convención Nacional del Gremio Gráfico, que se celebró en el Hotel "El Meridiano" de Valparaíso, con un gran número de participantes.

La convención fue presidida por el señor Juan Pablo Véliz, quien en su discurso agradeció la colaboración de todos los presentes.

La convención concluyó con la elección de los representantes para el próximo período.

CHOCARON MOTONETA Y MOTOCICLETA EN EL CAMINO TRONCAL

VALPARAISO. — En el camino troncal de la Villa Alemana a Viña del Mar, se produjo un choque entre una motoneta y una motocicleta, lo que ocasionó lesiones a uno de los conductores.

Los hechos ocurrieron a las 10 horas de la mañana, cuando una motoneta se cruzó con una motocicleta en un cruce.

El conductor de la motoneta resultó lesionado y fue trasladado a un hospital cercano.

UN BUEN EMPLEO

Se ofrece un buen empleo para una persona que sepa manejar una máquina de coser y que sea capaz de trabajar en un taller de confección.

El interesado debe presentar su currículum y una muestra de su trabajo.

El empleo es para una persona que sepa manejar una máquina de coser y que sea capaz de trabajar en un taller de confección.

COMO TENER SUERTE EN EL AMOR

Para tener suerte en el amor, es necesario conocer a la persona que se quiere y saber cómo manejarla.

Se debe tener paciencia y no desesperar por no tener éxito inmediatamente.

La suerte en el amor depende de la actitud que se tenga hacia la vida.

NECESIDAD DE UNION SEXUAL

La unión sexual es una necesidad humana que debe ser satisfecha de manera sana y responsable.

Se debe tener cuidado al elegir a la persona con la que se quiere unirse.

La unión sexual debe ser basada en el amor y el respeto mutuo.

"Calzados Coloma" CREDITOS

Calzados Damas - Caballeros - Niños - Camisas - Carteras - Relojes

Condiciones: 40 por ciento de descuento en la compra de 3 o más artículos.

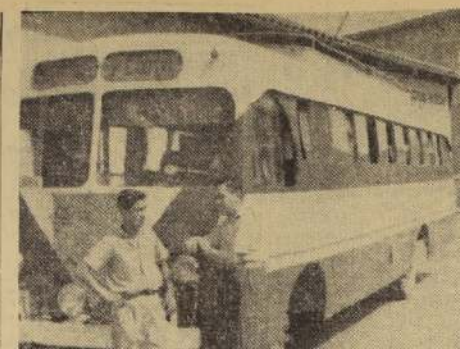
Carpet - Domicilio - Dirección: donde trabaja

SAN DIEGO 1901

"Caldera Vapor" VENDO

horizontal, 20 m2, petróleo, chimenea, accesorios, trabajando.

Verlar EXPOSICION N.º 750



11 UNIDADES FORMAN ESCUADRA DE EE. UU. QUE LLEGA 3 DE JULIO

Viene directamente desde el Canal a Valparaíso

VALPARAISO. — Ocho días, desde el miércoles 3 de julio, hasta el martes 11 del mismo mes, permanecerá en Valparaíso la poderosa Escuadra Norteamericana, que viaja en su primer viaje desde el Canal de Panamá, con destino a este puerto, al mando del Contralmirante Lewis B. Parks, que encabeza la insignia a bordo del acorazado "Wisconsin".

El acorazado "Wisconsin" es el más grande de la flota de la Armada de los Estados Unidos. Tiene una longitud de 270 metros y una anchura de 30 metros. Su desplazamiento es de 25.000 toneladas.

OBSEQUIO ROTARIO AL HOSPITAL BARROS LUCO

SAN MIGUEL. — La Comisión de Damas del Club Rotario del noroeste de la comuna, hizo entrega a la Maternidad del Hospital Barros Lugo, de cubrecamas, cortinas y otros elementos en cantidad suficiente para habilitar ocho salas-cama.

En la ceremonia de entrega hizo una de la palabra el presidente del Rotary de Santa Elena, Dr. Armando Meza Rojas, quien se refirió a esta magnífica obra de las damas rotarias, y las instó a proseguir en esta actividad tan noble y benéfica.

Agradeció el obsequio el jefe de la Maternidad de dicho Hospital, Dr. Hernán Sánchez Domínguez.

Al finalizar el acto, se distribuyó entre ocho madres, quienes completaron para cada recién nacido.

TRANSMISION DE MANDO. — Anoché se efectuó la ceremonia de transmisión de mando del Club Rotario de Santa Elena, en el caso de la Compañía Chilena de Electricidad, a la Compañía Chilena de Electricidad, a la Compañía Chilena de Electricidad.

CONSTRUIRAN GRAN HOSTERIA EN "EL LAJA"

LOS ANGELES. — En el alto de La Laja, a 30 kilómetros al norte de esta ciudad, junto a la Carretera Panamericana, se construirá una gran hostería, hotel, restaurante y casino, que será el más grande de la zona.

El proyecto fue presentado por el señor Juan Pablo Véliz, quien se refirió a la importancia de esta obra para la zona.

La hostería tendrá una capacidad para 100 personas y será el más grande de la zona.

FONDOS PARA CAMINOS EN ZONA DE MALLECO

ANGOL. — En oficio reciente el Intendente de la provincia, señor Carlos Antonio Aguirre, solicitó al Supremo Gobierno la destinación de fondos para la construcción de caminos en la zona de Malleco.

El Intendente solicitó la destinación de fondos para la construcción de caminos en la zona de Malleco, que es una zona de gran importancia para la provincia.

Los fondos serán utilizados para la construcción de caminos que conecten las zonas rurales con las zonas urbanas.

TARIFADO PARA LOS PELUQUEROS EN LA PROV. DE O'HIGGINS

RANCAGUA. — El gremio de peluqueros de esta ciudad ha hecho una declaración en el sentido que el artículo 4.º de la Ley 9.613 ha sido mal interpretado por las comisiones provinciales y Central Nixta de Suellos, las cuales fijan anualmente el tarifado para esta clase de actividades. Señalan que a los interesados no se les permite integrar dichas comisiones, lo cual se traduce en un serio problema económico para ellos.

El gremio de la provincia de O'Higgins agrupa que, de acuerdo a la Ley 12.006, se calcula el aumento de un profesional peluquero en base a 10 cortes por día, lo que arroja la suma de \$ 300.000 diarios. Aun duplicando esta cifra, no se llegaría a ochocientos pesos, lo que no alcanza a equivaler el 50 por ciento del salario de un obrero del cobre. — FERNANDO LUCERO, correspondiente.

NUEVA POLICLINICA DE LA CRUZ ROJA EN COMUNA DE CONCHALI

CONCHALI. — La Cruz Roja de esta comuna informó que ha instalado una policlínica para la atención del público, en calle Tupiza, esquina de Mercedario, Policlínica Germán, donde se atenderá gratuitamente a los enfermos y a quienes soliciten servicios preventivos de médicos, practicantes y enfermeras. El horario fijado, de lunes a sábado, es de 15.30 a 17.30 horas. — (El correspondiente).

MATERIA LA MUNDIAL

Ofrece el más completo y asequible en maletas CARTERAS y valijas para viajar y GUANTES Precios considerablemente rebatidos

21 DE MAYO 665

FUNDICION DE COBRE NO PRESENTA PELIGRO ALGUNO A AGRICULTURA

DECLARACIONES DE MINEROS DE LA LIGA

LA LIGA. — El señor Francisco Torres Figueroa, ministro de esta comuna, ha refutado las críticas hechas por un grupo de agricultores a los inconvenientes que podrían traer a la producción los gases y sulfuros emanados de la fundición de cobre que se instalará en las proximidades de esta provincia agro-frutícola y ganadera.

Al respecto, el señor Torres Figueroa nos manifestó:

Un informe de técnicos norteamericanos, que dice relación con los peligros que se derivan de los gases y sulfuros, tiene alarmados a los agricultores de la zona, por la ubicación que se piensa dar a la fundición y refinación de metales.

El sistema es infundado, ya que los gases y sulfuros que se desprenden de la fundición, son absorbidos por las plantas y animales, que los utilizan para su nutrición.

En consecuencia, los gases y sulfuros que se desprenden de la fundición, no representan ningún peligro para la agricultura y ganadería de la zona.

Los mineros de la Liga, que se encuentran en la zona, aseguran que la fundición de cobre no representa ningún peligro para la agricultura y ganadería de la zona.

Los mineros de la Liga, que se encuentran en la zona, aseguran que la fundición de cobre no representa ningún peligro para la agricultura y ganadería de la zona.

Angol contará con un moderno hotel de turismo

ANGOL. — En sesión extraordinaria celebrada por el Municipio, se acordó la construcción de un moderno hotel de turismo en la zona de Angol, que será el más grande de la zona.

El hotel tendrá una capacidad para 100 personas y será el más grande de la zona.

La construcción del hotel será financiada por el Municipio y los particulares.

CASA PARA EL DEPORTE

Por el municipio, tomado por la unanimidad de los regidores, se acordó entregar al Deportivo Municipal la casa de propiedad del Municipio, ubicada en calle Prat, y que actualmente está arrendada a particulares, para que sea destinada a Casa del Deporte.

Este local, que servirá para que se reúnan todas las Asociaciones y el Consejo Local de Deportes, que ahora no cuentan con una sede, permanecerá bajo la tutela del Deportivo Municipal, club que está formado, en su mayoría, por empleados de esta repartición.

ARME SU PROPIA Radioelectrola

Chassis MAJESTIC 4 tubos y 2 altoparlantes

Muebles para radios diferentes estilos.

Tocadiscos último modelo GARRARD y V.M. 4 velocidades.

Facilidades de pago

Rafael Concha E. 51 TENDERINI 51

El presidente de la Sociedad Nacional de Pesca, D. Antonio Voltá T. tratará tema de actualidad

Se nos ha informado que el señor presidente de la Soc. Nacional de Pesca, don Antonio Voltá T., refutará —por radio— los conceptos erróneos transmitidos en la audición Tribuna Política el 7 del mes en curso, sobre el problema de actualidad en el asunto ballenero.

La audición en referencia será transmitida por Cooperativa Vitalicia, CB.76, el 24 del presente a las 22.30 horas.

LOCAL ESCOLAR EN BARRIO DE LIMACHE

LIMACHE. — El Alcalde de la Comuna, señor Pascual Paredes, acompañado del Intendente de Instrucción Primaria, realizaron una visita inspectiva al barrio Limachito, con el objeto de estudiar la construcción de un nuevo local para la Escuela N.º 29 de ese sector.

Para lograr estos propósitos, se solicitó al Intendente de Instrucción Primaria, que se encargara de la construcción del local, que se construiría en el barrio Limachito, con el objeto de estudiar la construcción de un nuevo local para la Escuela N.º 29 de ese sector.

SERVICIO de SEGURO SOCIAL

A LOS IMPONENTES INSCRITOS PARA MAQUINAS DE COSER

El jueves 14 del presente mes, se cerraron las inscripciones para la adquisición de máquinas de coser.

La selección de los inscritos se efectuará de acuerdo al mayor número de cargas y mayor número de semanas de imposiciones que registre su cuenta individual.

El Departamento de Relaciones comunicará la entrega de las máquinas de coser por vía postal a los solicitantes.

GUILLERMO LOIS G. Director General

POB PEDRO GAJARDO C.

POCA COSA

La "U" tuvo más oportunidades de gol que Magallanes, en el 2 a 2



Fue un partido de escaso fútbol, pero de trámite intenso.— Goleadores: Ferrari (2), Héctor Torres y Claudio González.— El Estadio de Santa Laura resulta incómodo y estrecho, cuando se trata de 2 matches

A black and white photograph capturing a moment of intense action during a football game. In the foreground, a player wearing a light-colored jersey is being tackled by several players in dark jerseys. The players are on the field, with one player in a light jersey appearing to be on the ground or being held low. A referee in a light shirt and dark pants stands nearby, observing the play. The background is filled with a large crowd of spectators in the stadium stands, creating a sense of a high-stakes event. The image has a grainy, historical quality.

"ZAMBULLIDA".— Pacheco, arquero de la "U", y que ayer estuvo inseguro, se arriesga en una espectacular "zambullida" y quita el balón a Aravena y manda, delanteros albelesates. El match, de mucho entusiasmo y de poco fútbol, terminó en un empate a 2. La "U" tuvo más oportunidades de hacer goles.

SECCION CADETES

EN EL ASCENSO.—
INTERESA EL MATCH DE
ALIANZA CON LA SERENA

1870

SILABARIO del AIRE

fo leo con ño leo!

AUXILIAR DE LECCIONES RADIALES

COLABORACION A CAMPAÑA DE ALFABETIZACION NACIONAL DEL DE-
PARTAMENTO DE AHORROS DEL BANCO DEL ESTADO, RECONOCIDA POR
LA DIRECCION GENERAL DE EDUCACION PRIMARIA

VIGESIMA SEPTIMA LECCION



ll ll ll ll ll ll ll ll ll
 Ll Ll Ll Ll Ll Ll Ll Ll Ll
 Ll Ll Ll Ll Ll Ll Ll Ll Ll
 ll ll ll ll ll ll ll ll ll

llave llora llavero lleva llama llanta
calle gallina gallo llueve llorón lluvia

ll. ^a _e _i lla lle lli llo llu

la le li lo lu

llamó a la puerta de s
tó que perdió en la calle

Lla Lle Lli Llo Llu
Lla Lle Lli Llo Llu

Lección tras lección se aprende a leer.—Centavo a centavo los pesos se juntan solos.

BANCO DEL ESTADO DE CHILE

DEPARTAMENTO DE AGRICULTURA Y FOMENTO

APRENDA a MANEJAR EN 15 Días

AUTOMOVILES Y CAMIONES

SISTEMA PROPIO DE ENSEÑANZA

ET PROFESIONAL, AFICIONADO Y PSICOTECNICO

ACADEMIA PIZARRO

FUNDADA EN 193

CASTRO 78 — FONO 68364 — SANTIAGO

Caja de Prevision de EMPLEADOS PARTICULARES

**Entrega de casas de la Población
"Macul", viernes 28 de julio de
1957 a las 12 horas**

Notifico a los imponentes con OPERACIONES HIPOTECARIAS APROBADAS que han manifestado su primera opción para comprar estas casas, que deberán presentarse de inmediato a esta Caja, Huérfanos 1270, Décimo piso, Oficina 101 de 13 a 17.30 horas y antes de las 12 miérmolas 26 de junio inclusive, a fin de formalizar esta entrega.

La inasistencia del imponente a cumplir con este trámite, libera a la Caja de asignarle una vivienda en esta Población.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

Rodamientos.



R O D A M E T

Entrevistas

LA FEDERACION de Fútbol Profesional de Buenos Aires, a través de la cual se organiza el fútbol profesional en la Argentina, se prepara para la temporada 1957-58. El primer partido de la temporada se jugará el domingo 24 de junio, entre el equipo de River Plate y el de Boca Juniors.

Jugadores de River Plate serán homenajeados
El martes próximo, en el estadio de River Plate, se realizará una recepción en honor de los jugadores que participaron en el campeonato de fútbol profesional de 1956-57. Los homenajeados serán: Juan Carlos Ayala, Juan Carlos Cuccia, Juan Carlos Gálvez, Juan Carlos González, Juan Carlos López, Juan Carlos Martínez, Juan Carlos Rodríguez, Juan Carlos Sosa, Juan Carlos Torres, Juan Carlos Vázquez, Juan Carlos Villarreal, Juan Carlos Zúñiga.

Sonia Hunt, promesa del atletismo nacional en los 200 metros planos
En lo demostró en la segunda etapa del torneo "Juvenal Hernández". Corrió en 28.5". Mejoró la calidad de las marcas de la competencia que finaliza esta mañana en el Estadio Nacional.

Un nivel superior de marcas, en relación con las obtenidas en la etapa inicial de la competencia atlética "Juvenal Hernández", que está realizando la Universidad de Chile, fue la característica de la penúltima jornada y que se efectuó ayer en la tarde en el Estadio Nacional.

Dentro de sólo regular rendimiento que acusa el deporte de los saltos, carreras y lanzamientos, en las universidades nacionales, y que dista mucho de ser satisfactorio, como lo hemos comentado en estas mismas páginas, en esta oportunidad se vieron algunas caras nuevas con posibilidades, como la de la joven ganadora de los 200 metros, valladas bajas, poco o nada en la segunda etapa, lo mismo que en los 200 metros, y nada, absolutamente nada de anotación en los 100 metros. En el lanzamiento del disco, ganó otro Gevert, con calidad en embudo y como corresponde a la familia.

OTRAS MARCAS. Cabe señalar los 34.20 metros con los que Eliana Bahamondes volvió a tomar el disco, superando a la anterior marca de 33.80 metros, que la misma atleta obtuvo en la primera etapa. En los 100 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 28.5". En los 200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 58.5". En los 400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 2.15". En los 800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 4.45". En los 1.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 10.15". En los 3.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 21.15". En los 6.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 43.15". En los 12.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.28.15". En los 25.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 2.56.15". En los 51.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 5.12.15". En los 102.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 10.24.15". En los 204.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 20.48.15". En los 409.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 40.96.15". En los 819.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 81.92.15". En los 1.638.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.63.84.15". En los 3.276.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 3.27.68.15". En los 6.553.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 6.55.36.15". En los 13.107.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 13.10.72.15". En los 26.214.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 26.21.44.15". En los 52.428.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 52.42.88.15". En los 104.857.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 104.85.76.15". En los 209.715.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 209.71.52.15". En los 419.430.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 419.43.04.15". En los 838.860.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 838.86.08.15". En los 1.677.721.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.677.72.16.15". En los 3.355.443.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 3.355.44.32.15". En los 6.710.886.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 6.710.88.64.15". En los 13.421.772.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 13.421.77.28.15". En los 26.843.545.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 26.843.54.56.15". En los 53.687.091.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 53.687.09.12.15". En los 107.374.182.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 107.374.18.24.15". En los 214.748.364.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 214.748.36.48.15". En los 429.496.729.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 429.496.72.96.15". En los 858.993.459.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 858.993.45.92.15". En los 1.717.986.918.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.717.986.91.84.15". En los 3.435.973.836.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 3.435.973.83.68.15". En los 6.871.947.673.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 6.871.947.67.36.15". En los 13.743.895.347.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 13.743.895.34.72.15". En los 27.487.790.694.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 27.487.790.69.44.15". En los 54.975.581.388.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 54.975.581.38.88.15". En los 109.951.162.777.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 109.951.162.77.76.15". En los 219.902.325.555.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 219.902.325.55.52.15". En los 439.804.651.110.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 439.804.651.11.04.15". En los 879.609.302.220.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 879.609.302.22.08.15". En los 1.759.218.604.441.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.759.218.604.44.16.15". En los 3.518.437.208.883.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 3.518.437.208.88.32.15". En los 7.036.874.417.766.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 7.036.874.417.76.64.15". En los 14.073.748.835.532.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 14.073.748.835.53.28.15". En los 28.147.497.671.065.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 28.147.497.671.06.56.15". En los 56.294.995.342.131.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 56.294.995.342.13.12.15". En los 112.589.990.684.262.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 112.589.990.684.26.24.15". En los 225.179.981.368.524.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 225.179.981.368.52.48.15". En los 450.359.962.737.049.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 450.359.962.737.05.15.15". En los 900.719.925.474.099.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 900.719.925.474.10.30.15". En los 1.801.439.850.948.198.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.801.439.850.948.20.60.15". En los 3.602.879.701.896.396.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 3.602.879.701.896.41.20.15". En los 7.205.759.403.792.793.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 7.205.759.403.792.82.40.15". En los 14.411.518.807.585.587.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 14.411.518.807.585.64.80.15". En los 28.823.037.615.171.174.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 28.823.037.615.171.30.15". En los 57.646.075.230.342.348.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 57.646.075.230.342.60.15". En los 115.292.150.460.684.697.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 115.292.150.460.684.90.15". En los 230.584.300.921.369.395.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 230.584.300.921.369.78.15". En los 461.168.601.842.738.790.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 461.168.601.842.739.16.15". En los 922.337.203.685.477.580.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 922.337.203.685.478.32.15". En los 1.844.674.407.370.955.161.600 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.844.674.407.370.956.64.15". En los 3.689.348.814.741.910.323.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 3.689.348.814.741.911.28.15". En los 7.378.697.629.483.820.646.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 7.378.697.629.483.821.56.15". En los 14.757.395.258.967.640.129.200 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 14.757.395.258.967.641.11.20.15". En los 29.514.790.517.935.280.258.400 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 29.514.790.517.935.281.22.40.15". En los 59.029.581.035.870.560.516.800 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 59.029.581.035.870.561.44.80.15". En los 118.059.162.071.740.112.103.360 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 118.059.162.071.740.113.29.15". En los 236.118.324.143.480.224.206.720 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 236.118.324.143.480.225.58.15". En los 472.236.648.286.960.448.413.440 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 472.236.648.286.960.449.116.15". En los 944.473.296.573.920.896.826.880 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 944.473.296.573.920.897.232.15". En los 1.888.946.593.147.840.1793.653.760 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.888.946.593.147.841.464.50.15". En los 3.777.893.186.295.680.3587.307.520 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 3.777.893.186.295.680.3594.100.15". En los 7.555.786.372.591.360.7174.615.040 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 7.555.786.372.591.360.7188.200.15". En los 15.111.572.745.182.720.14348.230.080 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 15.111.572.745.182.720.14416.460.15". En los 30.223.145.490.365.440.28696.460.160 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 30.223.145.490.365.440.28732.920.15". En los 60.446.290.980.730.880.57392.920.320 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 60.446.290.980.730.880.57464.840.15". En los 120.892.581.960.146.176.114784.840.640 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 120.892.581.960.146.176.115168.680.15". En los 241.785.163.920.292.352.229536.680.1280 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 241.785.163.920.292.352.230304.1360.15". En los 483.570.327.840.584.704.459072.1360.2720 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 483.570.327.840.584.704.459840.2720.15". En los 967.140.655.680.1168.1408.918144.2720.5440 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 967.140.655.680.1168.1408.918288.5440.15". En los 1.934.281.311.360.2336.2816.1836288.5440.10880 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.934.281.311.360.2336.2816.1837568.10880.15". En los 3.868.562.622.720.4672.5632.3672576.10880.21760 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 3.868.562.622.720.4672.5632.3675152.21760.15". En los 7.737.125.245.440.9344.11264.7345152.21760.43520 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 7.737.125.245.440.9344.11264.7346304.43520.15". En los 15.474.250.490.880.18688.22528.14690304.43520.87040 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 15.474.250.490.880.18688.22528.1470160.87040.15". En los 30.948.500.980.1737.6.25136.29380608.87040.174080 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 30.948.500.980.1737.6.25136.29392216.174080.15". En los 61.897.001.960.3475.2.50272.58761216.174080.348160 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 61.897.001.960.3475.2.50272.58772432.348160.15". En los 123.794.003.920.6950.4.100544.117524224.348160.696320 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 123.794.003.920.6950.4.100544.117648448.696320.15". En los 247.588.007.840.13900.8.201088.235048448.696320.1392640 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 247.588.007.840.13900.8.201088.235196896.1392640.15". En los 495.176.015.680.27800.16.402176.470096896.1392640.2785280 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 495.176.015.680.27800.16.402176.470213792.2785280.15". En los 990.352.031.360.55600.32.804352.940193792.2785280.5570560 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 990.352.031.360.55600.32.804352.940327584.5570560.15". En los 1.980.704.062.720.111200.64.1608704.1880387584.5570560.11141120 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.980.704.062.720.111200.64.1608704.1880775168.11141120.15". En los 3.961.408.125.440.222400.128.3217408.3760775168.11141120.22282240 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 3.961.408.125.440.222400.128.3217408.3761550336.22282240.15". En los 7.922.816.250.880.444800.256.6434816.7521550336.22282240.44564480 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 7.922.816.250.880.444800.256.6434816.7523100672.44564480.15". En los 15.845.632.501.760.889600.512.12869632.15043100672.44564480.89128960 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 15.845.632.501.760.889600.512.12869632.15052201344.89128960.15". En los 31.691.265.003.52.1779200.1024.25739264.30084201344.89128960.178257920 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 31.691.265.003.52.1779200.1024.25739264.30096402688.178257920.15". En los 63.382.530.006.104.3558400.2048.51478528.60192802688.178257920.356515840 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 63.382.530.006.104.3558400.2048.51478528.60212805376.356515840.15". En los 126.765.061.208.208.7116800.4096.102957056.120385605376.356515840.713031680 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 126.765.061.208.208.7116800.4096.102957056.12047121064.713031680.15". En los 253.530.122.416.416.14233600.8192.205914112.24074241064.713031680.1426063360 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 253.530.122.416.416.14233600.8192.205914112.24088482128.1426063360.15". En los 507.060.244.832.832.28467200.16384.411828224.48148482128.1426063360.2852126720 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 507.060.244.832.832.28467200.16384.411828224.48166964256.2852126720.15". En los 1.014.120.489.664.1664.56934400.32768.823656448.96296964256.2852126720.5704253440 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.014.120.489.664.1664.56934400.32768.823656448.96313928512.5704253440.15". En los 2.028.240.979.328.3328.113868800.65536.1647312896.192493856256.5704253440.11408506880 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 2.028.240.979.328.3328.113868800.65536.1647312896.192587712512.11408506880.15". En los 4.056.481.958.656.6656.227737600.131072.3294625792.38498752512.11408506880.22817013760 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 4.056.481.958.656.6656.227737600.131072.3294625792.38517505024.22817013760.15". En los 8.112.963.917.312.13312.455475200.262144.6589251584.76997505024.22817013760.45634027520 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 8.112.963.917.312.13312.455475200.262144.6589251584.77017010048.45634027520.15". En los 16.225.927.834.624.26624.910950400.524288.1317850368.153995010048.45634027520.91268055040 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 16.225.927.834.624.26624.910950400.524288.1317850368.154190020096.91268055040.15". En los 32.451.855.668.1248.53248.1821900800.1048576.2635700736.307980020096.91268055040.182380100192 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 32.451.855.668.1248.53248.1821900800.1048576.2635700736.308170040192.182380100192.15". En los 64.903.711.336.2496.10648.3643801600.2097152.5271401472.615960040192.182380100192.364760200384 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 64.903.711.336.2496.10648.3643801600.2097152.5271401472.616150080384.364760200384.15". En los 129.807.422.672.4992.21296.7287603200.4194304.10542802944.1231920080384.364760200384.729520400768 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 129.807.422.672.4992.21296.7287603200.4194304.10542802944.1233840160768.729520400768.15". En los 259.614.845.344.9984.42592.1457406400.8388608.21085605888.2463840160768.729520400768.1458720313536 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 259.614.845.344.9984.42592.1457406400.8388608.21085605888.24676803201536.2463840160768.1458720313536.15". En los 519.229.690.688.19968.85184.2914812800.16777216.42171211776.49276803201536.2463840160768.29153606260736 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 519.229.690.688.19968.85184.2914812800.16777216.42171211776.493152064210688.49276803201536.29153606260736.15". En los 1.038.459.381.376.39936.170368.5829625600.33554432.84342423552.985520064210688.49276803201536.582768125213696 metros, ganó otra vez Sonia Hunt, con un tiempo de 1.038.459.381.376.39936.170368.5829625600.33554432.84342423552.9861001284213696.985520064210688.582768125213696.15". En los 2.076.918.762.752.79872.340736.11659251200.67108864.168684847104.19710401284213696.985520064210688.11659251200.67108864.168684847104.19710401284213696.15". En los 4.153.837.525.504.159744.681472.23318502400.134217728.337369694208.39420802564213696.19710401284213696.23318502400.134217728.337369694208.39420802564213696.15". En los 8.307.675.050.1008.319488.1362944.46637104800.268435456.674739384416.788416051284213696.39420802564213696.46637104800.268435456.674739384416.788416051284213696.15". En los 16.615.350.1008.639376.2727888.93278209600.536870912.1349478768832.1576320102564213696.788416051284213696.93278209600.536870912.1349478768832.1576320102564213696.15". En los 33.230.700.2016.1278752.5455776.186556419200.1073741824.2698957536664.31526402051284213696.1576320102564213696.186556419200.1073741824.2698957536664.31526402051284213696.15". En los 66.461.400.4032.2557504.10911552.373112838400.2147483648.5397915073328.63052804102564213696.31526402051284213696.373112838400.2147483648.5397915073328.63052804102564213696.15". En los 132.922.800.8064.5115008.21823104.746225676800.4294967296.1079583046656.1261056082051284213696.63052804102564213696.746225676800.4294967296.1079583046656.1261056082051284213696.15". En los 265.845.601.6128.10230016.43646208.149245133600.8589934592.215916613312.2522112164051284213696.1261056082051284213696.149245133600.8589934592.215916613312.2522112164051284213696.15". En los 531.691.203.2256.20460032.87292416.29849027200.1717986984.431833226624.5044224328051284213696.2522112164051284213696.29849027200.1717986984.431833226624.5044224328051284213696.15". En los 1.063.382.406.4512.40920064.174584832.59698054400.3435973968.863666453248.1008844656051284213696.5044224328051284213696.59698054400.3435973968.863666453248.1008844656051284213696.15". En los 2.126.764.812.9024.81840128.349169664.119396108800.6871947936.172733286496.2017689312051284213696.1008844656051284213696.119396108800.6871947936.172733286496.2017689312051284213696.15". En los 4.253.529.625.8048.163680256.698339328.238792217600.1374389584.345466572992.4035378624051284213696.2017689312051284213696.238792217600.1374389584.345466572992.4035378624051284213696.15". En los 8.507.059.251.6096.327360512.1396678656.47



SIN BRILLAR, pero mostrando mejor textura de equipo forward rojo, que jugó muy solo, aislado de sus compañeros. pero con decisión y codicia. Después se lesionó y tuvo que abandonar el campo. Conquistó, además, el único gol de su cuadro, al aprovechar un excelente pase de Ledesma. A la derecha, el



PARECE— Nada podía hacer en los goles. No impresionó, pero sí. **DESTRAN**— Uno de los más importantes de la retaguardia roja. **MARTINEZ**— Dura labor tuvo en un trió central codicioso que juega en profundidad. **MIRANDA**— No estuvo mal en el cuadro de Alvarez. **REVECO**— Se le vio poco y nada pudo detener a Rolón. **LEDESMA**— Ni la sombra del pasado anterior. Le jugaron rápido y a pase y lo dejaron parado en medio campo, sin opción alguna.

EL VENCEDOR TUVO MAS DELANTERA

SIN SER un gran partido el de ayer en Santa Laura, a segunda hora, fue un buen triunfo del Club Everton. Y el once viamarino, a ratos convencido como una fuerza bien organizada. Por lo demás, su triunfo se justifica por solo una razón fundamental: tuvo más delanteros. Unión Española, ayer, basaba todas sus posibilidades de gol en un hombre: Ramón Carranza. Infortunadamente, este hombre se resintió de consideración cuando faltaba media hora de juego y el cuadro se derrumbó. Porque, justamente, basaron todas sus expectativas en el voluntarioso y filtrador delantero rosarino. Ausente él, todos comprendieron que el partido no se podía ganar.

Festival de hockey en patines habrá en Ñuñoa

En la mañana de hoy habrá una nueva competencia de hockey sobre patines, en la cancha de la Plaza Ñuñoa. La reunión comenzará a las 10 horas, con programas de carreras para elementos juveniles, en distancias de 200, 500 y 1.000 metros, las que se harán en la calle Doctor Johow, frente a la misma Plaza. Los partidos de hockey empezarán a las 11 horas, y el programa se ajustará al siguiente orden: Católica con Arauco, y Unión con Ferrobadminton. Otros programas se cumplirán en diferentes canchas: Cancha Aduar, 10.30 horas: Toornal con Green Cross, y 11.30 horas: Píñon con Beta. Cancha Miguel León Prado, 11.30 horas: Católica con Co-

MUEBLES

Ofertas especiales DE JUNIO

- Dormitorio Normando, 11 piezas \$ 117.000.—
- Dormitorio Chippendale, 11 piezas, \$ 170.000.—
- Dormitorio Sheraton, \$ 85.000.—
- Comedor Chippendale, plaza, 10 piezas, \$ 120.000.—
- Comedor Chippendale, enchapado, 10 piezas, \$ 180.000.—
- Comedor Normando Francés, 10 piezas, \$ 95.000.—
- Living Normando especial, con colinas, \$ 92.000.—
- Living Chippendale, tapiz a elección, \$ 70.000.—
- Living rebanado grande, con flecos, tapiz a elección, \$ 120.000.—
- Living Super, con marabú y flecos, tapiz lino, \$ 85.000.—

FCA DE MUEBLES LAS DELICIAS
AV. BDO. O'HIGGINS 1625



CYCLES ALAMEDA

AVENIDA BERNARDO O'HIGGINS 2781
TELÉFONO 91234 — CASILLA 4507

R. CASTAGNOLI Y CIA. LTDA.

Importaciones de repuestos y accesorios para bicicletas de todas marcas

- AMPOLLETAS para dinamos, alemanas, c/u. \$ 80.—
- BOMBINES de acero, cromados, c/u. 750.—
- CAMBIOS de 3 velocidades, con piñón, juego 4.300.—
- CAMBIOS de 4 velocidades, con piñón, juego 4.300.—
- CAMBIOS de 5 velocidades, con piñón, juego 5.300.—
- CADENAS "Iris", 1/2 x 1/8, c/u. 600.—
- SILLINES de 1/2 pista, importados, c/u. 2.300.—
- CORNETAS "Pa-Pá", cromadas, importadas, c/u. 1.100.—
- RAYOS importados, todas medidas, c/u. 18.—
- MARCOS alemanes de 1/2 pista, con horquilla, juego de dirección y cubetas de motor 18.000.—
- MARCOS de carrera, extra livianos, con horquilla, juego de dirección y cubetas de motor 30.000.—

DESPACHOS A PROVINCIAS CONTRARREEMBOLSO EN EL DIA
Llegaron bicicletas "Fanabi", de señora, tipo italiano
Frenos "Weinmann" — Llantas "Weinmann" — Frenos Universal, etc., etc.

Jugando mejor, Everton derrotó a Unión Española por 3 a 1 en partido discreto



Cabrera Gana jugará con Club Primavera

En dos canchas seguirá desarrollándose hoy el campeonato de apertura de la Asociación Feminina de Fútbol. El programa es el siguiente: Cancha Fama: 15.30 horas, Ferroviarios Alameda con Favea 16.30, Santiago Morning con Dávila, Baza; 18 horas, Cabrera Gana con Primavera, serie de honor. Cancha Primavera: 15.30 horas, Ferrobadminton con Vocacional; 16.30, Sergio Galvez con Iberia, primera división; y 18 horas, José T. Medina con Vextel, división de ascenso. En su compromiso de hoy, Santiago Morning y Dávila Baza formarán en las siguientes jugadoras: SANTIAGO MORNING: Eliana Pérez, Gladys Contreras, Elena Durán, Berta Bravo, Paz García, Norma Leizaola, Sonia Vargas, Julia Romero y Orlandina Garrido; DÁVILA BAZA: Luisa Pinto, Rosa González, Luisa Caroca, Silvia Echagüe, Lucía Mercado, Juana Hernández y Josefina Donat. CABRERA GANA lo hará con Elena Spencer, Yolanda Real, María Cofré, Fedora Penill, Alda Muñoz, Silvia Villarroel y Olga Aedo. SERGIO GALVEZ formará así: Mercedes Martínez, Frelia Solo, Marta Lemmermann, Conchelo Ojeda, Adela Berrios, Rosa Ruiz, Elena Nágano y Alicia Díaz.

Cuando Carranza abandonó el campo, lesionado, el team rojo se derrumbó y no opuso más resistencia. El elenco viamarino mostró una mejor disposición ofensiva y de ahí que su triunfo resulta merecido.

E. ESPINOZA— Tuvo poco trabajo. Estuvo bien. **BAILEY**— Muy bien. Controló con seguridad a Gutiérrez y construyó juego. **LANTADILLA**— Desempeño correcto. **CORDOVA**— Muy joven, se tiene excesiva confianza, pero sabe jugar la pelota. Todavía no está para primera, pero puede ser un elemento valioso. **MAGNELL**— Exagera la demora en el rechazo y por hacer lujos, suele crear peligro para sus colores. **CID**— Resapareció algo bajo y bajo de fútbol. **ALVAREZ**— Empeñado y rápido. **ROJAS**— Es un valor auténtico y, aunque el puesto de centrocampista le acomoda más, es capaz de desempeñarse con calidad y eficiencia de entera. **LORENZO GONZALEZ**— Le falta experiencia, pero tiene muy buenas condiciones. Está siempre luchando en el área y provoca dificultades a las defensas adversarias. **ROLON**— Realizó un gran partido. Veloz, anteador, trabajando atrás y adelante, vivas y de juego muy completo. **TRIVINO**— Interior a sus compañeros de ofensiva.

AUDAX JUEGA CON PALESTINO Y LIVINGSTONE DEBUTA EN COLO COLO

En el match de fondo de la reunión del Estadio Nacional, los albos enfrentarán a Ferro.— En Independencia, la UC espera la visita de O'Higgins.— Rangers con Green Cross, en Talca y Wanderers con San Luis, en Valparaíso, completan la 8a. fecha oficial

Se insinúa de atracción el programa que se cumplirá hoy en el Estadio Nacional, que comprende los partidos de Audax Italiano con Palestino y Colo Colo con Ferrobadminton, correspondientes a la sexta fecha del torneo profesional de fútbol. En efecto, en el primer match el actual líder del torneo, Audax, tendrá que vérselas con otro grande como es Palestino, quien a toda costa pretende borrar la performance que rindió ante Unión Española, frente a quien perdió por 4-1. Se verá hoy los puntos que calza el cuadro de colonia, que viene realizando una magnífica campaña. En el match de fondo, Colo Colo buscará su rehabilitación del 3-2 que le propiamente San Luis, presentando ante Ferro un cuadro que, en el papel, por lo menos, aparece con más chances que su ocasional adversario. En la defensa reaparece Villarroel, que tendrá al lado a Ojeda; más atrás, Guevara, ocupará la plaza de delantero derecho; Farias en el centro y Núñez, en el otro costado. En el arco será incluido Sergio Livingston, quien debuta vistiendo de la casa de la entidad alba. Es una prueba difícil para el "sa-po", a quien todos le exigen que tape hasta el viento. En Independencia, la Católica espera muy confiada a O'Higgins. Asegura que comenzó la serie de triunfos con el 1-0 de su victoria sobre Ferro. Que ya encontró la fórmula para ganar. En el último cambio que anuncia en el equipo, Gambarella reemplazará a Leardi. Igual ocurre con su rival, Fummo al arco, inconvertible. Ha sido que, desde muy cerca, disparó derrotando a Pérez. Fue un gol de saque personal, de corte y decisión. En ese momento, Carranza se desahogó. Se le atendió en la cancha un momento, pero luego debió salir. Regresó momentos más tarde, pero la lesión era grave y debió abandonar el campo definitivamente. Así finalizó la resistencia de los rojos. El team se vino abajo y Everton comenzó a jugar con comodidad. A los 19 minutos, Trivino sirvió un tiro de esquina. Puso cabeza LORENZO GONZALEZ y, al mismo tiempo, se lanzó al gol, dando el balón en un lejano rincón, dejando sin opción alguna al arquero. Conseguido el tres a uno, Everton ahondó su juego, se dedicó a retener la pelota, a jugar al mayor interés y a dejar pasar el tiempo. Pese a ello, la Unión—mucho más interior—no pudo reaccionar. La media hora final no tuvo mayor interés, ya que los viamarinos actuaron a voluntad y no se esperaban grandemente para sustituir la cuenta.

Dirigió las acciones el juez Reghinatto y los albos formaron así: EVERTON: Espinoza; Bailey, Lantadilla y Cordova; Magnell y Cid; Alvarez, Rojas, Lorenzo González, Rolón y Trivino. Goladores: Rolón, Rolón y González. UNIÓN ESPAÑOLA: Pérez; Beltrán, Martínez y Miranda; Reveco y Ledesma; Selas, Velásquez, Beltrán González, Carranza y Gutiérrez. Golador: Carranza.

Estado de la nieve en la Cancha Farellones
La Organización Gre ha emitido el siguiente boletín, relacionado con el estado de la nieve, camino y andariveles de las canchas de Farellones: NIEVE: excelente en todas las canchas; nieve polvo en el Cerro Colorado; nieve seca y aplandada en el Embudo y Novillos. CAMINO: abierto hasta la Pondera, sin cadenas. Los jeeps pueden llegar hasta el Embudo. ANDARIVELES: siguen funcionando todos los días y con el Cerro Colorado solamente los festivos; en las vacaciones de invierno funcionará el andarivel de silla en el Cerro Colorado, todos los días.

CITACIONES

CLUB MANUEL ACEVEDO— A sus jugadores, para hoy a las 13 horas, en cancha Sedrán. **DEPORTIVO VALDERRIBERO**— A los integrantes de sus equipos de fútbol, hoy a las 13 horas, en cancha Madema.

U. de Chile con Fisco juegan en vólibol

En los partidos por el programa oficial de la Asociación de Vóleybol de Santiago se obtuvieron los siguientes resultados: Varones, segunda división: YMCA, ganó a Nacional, por 15 a 10 y 10 a 12. Primera división, YMCA a Audax Italiano, en cuatro sets: 15-11, 21-19, 10-15 y 15-4. Damas: Cancha A, Prat, Universidad de Chile ganó a Universidad Católica "B", por 15-11 y 15-12, y YMCA a Pedagógico, por el score de 15-12 y 15-5. HOY.— El programa de esta mañana, en la cancha de la UC, es el siguiente: 10 horas, Fisco con Rapanul; 10.30 horas, Vida Santa con Universidad Católica "A", damas, y a las 11 horas, varones, segunda división, Universidad de Chile con Fisco.

COCINAS y TERMOS ELECTRICOS

• TERMOS ELECTRICOS
de 50 a 250 litros.
Estanque de cobre o acero zincado.
Calefactores blindados.
Aislación de vidrio de lana.

• COCINAS ELECTRICAS
de 2, 3 y 4 platos. Aislación de lana de vidrio.
Horno de diseño moderno.
Esmaltadas. Económicas.

Entrega INMEDIATA

FACILIDADES DE PAGO

JOSE E. FORTUÑO Y Cia. Ltda.
AHUMADA 77

SOCIEDAD INDUSTRIAL Y COMERCIAL

vuelos directos a PUNTA ARENAS

Salidas: **Jueves y Domingos** a las 7 hrs.

EN MODERNOS Y CONFORTABLES CUADRIMOTORES DOUGLAS

LINEA AEREA NACIONAL

CHILE

Consulte a su Agencia de Viajes

Informes y reservas en nuestras Agencias:
TEATINOS esq. COMPANIA y TEATINOS
esq. LOS LIROS Teléfonos: 82568 - 84603

En cancha muy firme se desarrollará el programa del Club Hípico

Los últimos días de sol han dejado la pista chica de césped en perfectas condiciones, y es improbable ya una lluvia de última hora. En las nueve competencias ordinarias como partidas, rios de Zapato, Kempis, Ciprio, Losita, Instituto, Edimburgo, Cacharpero, Mateo y Fretillón. La inicial será largada esta vez a las 12.20 horas.

Salvo una improbable lluvia de última hora, la pista chica de césped en que se disputarán las nueve competencias de esta tarde, en el Club Hípico, estará en espléndidas condiciones. El programa se iniciará a las 12.20 horas, y debido a que ya empiezan a alargarse los días, la última deberá correrse a las 17.30 horas.

ZAPATO, POR SU SEGUNDO DE RECIBE. — Dos veces ha actuado este hijo de Vinita, y en la segunda, el domingo pasado, se vio mucho mejor. Como se recordará, en fuerte avance, llegó ya en su debut, efectuado el domingo pasado, cuando entró de tercero de Blue Grass y El Último, corriendo más que en el final. Es natural que en esta vez lo haga mejor y lo recomendamos para el puesto de honor en la segunda, aunque a la vez, en sus condiciones y distancia.

KEMPIS HA CONTINUADO MEJORANDO. — Kempis es considerado un producto de primera, y algo demostrado ya en su debut, efectuado el domingo pasado, cuando entró de tercero de Blue Grass y El Último, corriendo más que en el final. Es natural que en esta vez lo haga mejor y lo recomendamos para el puesto de honor en la segunda, aunque a la vez, en sus condiciones y distancia.

CIPRIO EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

LOSITA EN BUENA FORMA. — Modesto perdedor de tres años participará en la tercera, donde la mejor sorpresa de propiedad, que ha fracasado en sus últimas, después de obtener una larga serie de figuraciones. Lo más probable es que el hijo de Tercero, demuestre su plena preparación, y que ahora en cancha firme logre por cambio de categoría.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)									
	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera
LA NACION	Zapato Anítray El Último	Kempis Parlamentario M. Libano	Ciprio Quibrantado Marill	Losita Regina Feudal	Instituto Pompeyo Utopico	Edimburgo Fortunata	Cacharpero Roguet Caracolas	Pierrot The Dreamer Nogaro	Mateo Napier Gato
CLARIN	Zapato Anítray Aymora	Kempis Parlamentario M. Libano	Ciprio Quibrantado Marill	Losita Regina Feudal	Pompeyo Instituto Utopico	Edimburgo Fortunata	Roguet Cacharpero Caracolas	Pierrot The Dreamer Nogaro	Mateo Napier Gato
LA GACETA	Zapato Anítray El Último	Kempis Parlamentario M. Libano	Quibrantado Marill Susa	Losita Regina Feudal	Pompeyo Instituto Utopico	Edimburgo Fortunata	Roguet Cacharpero Caracolas	Pierrot The Dreamer Nogaro	Mateo Napier Gato
LA HUASCA	Zapato Anítray Aymora	Kempis Parlamentario M. Libano	Quibrantado Marill Cacharpero	Losita Regina Feudal	Pompeyo Instituto Utopico	Edimburgo Fortunata	Roguet Cacharpero Caracolas	Pierrot The Dreamer Nogaro	Mateo Napier Gato
ULTIMAS NOTICIAS	Zapato Anítray Aymora	Kempis Parlamentario M. Libano	Quibrantado Marill Ciprio	Losita Regina Feudal	Pompeyo Instituto Utopico	Edimburgo Fortunata	Roguet Cacharpero Caracolas	Pierrot The Dreamer Nogaro	Mateo Napier Gato
LA SEGUNDA	Zapato Anítray	Kempis Parlamentario M. Libano	Quibrantado Marill	Namor Roguet Regina	Pompeyo Instituto Utopico	Edimburgo Fortunata	Roguet Cacharpero Caracolas	Pierrot The Dreamer Nogaro	Mateo Napier Gato



INAUGURAN NUEVO EDIFICIO DE LA CLINICA DEL CLUB HIPICO — Aparecen, en el grabado, los señores Salvador Hess, Pedro García de la Huerta, Carlos Covarrubias y Francisco Fuchslocher.

Brillante inauguración de la nueva Clínica Veterinaria del Club Hípico

Don Pedro García de la Huerta, presidente de la institución, hizo entrega de las flamantes instalaciones.

Con una breve alocución del presidente del Club Hípico, don Pedro García de la Huerta, quien entregó el edificio a la nueva clínica veterinaria, se inauguró el nuevo edificio e instalaciones de la Clínica Veterinaria del Club Hípico. El señor García de la Huerta, quien ha presidido la entidad durante varios períodos consecutivos, señaló esta obra como una de las que se enorgullece en inaugurar.

Al acto en referencia asistieron representantes de todos los organismos que actúan en la hípica nacional, incluyendo miembros del Consejo Nacional, Asociación de Propietarios de Caballos de Carrera, criadores, dirigentes y miembros del grupo profesional, miembros de la Facultad de Medicina Veterinaria, y otras personalidades y periodistas.

El Director de la Clínica, doctor Fuchslocher, hizo en esta ocasión una breve referencia sobre las características de la moderna instalación, y recordó el nombre de profesionales veterinarios que contribuyeron al pago de la obra, a crear estos servicios. También hizo referencia a los actuales profesionales que confían en la Clínica, y destacó la esforzada y concienzuda labor que desempeñan en estos servicios. El señor Fuchslocher se refirió especialmente a la confianza de los preparadores de caballos en la Clínica, y recordó que solicitan atención de la Clínica, y recordó que solicitan atención de la Clínica, y recordó que solicitan atención de la Clínica.

Entre los que en el papel tienen opción, se encuentran Mateo, que es todavía perdedor, pero que ha estado figurando en forma permanente. Con 49 kilos, Matadías arriba y bastante fuerte, puede pasar a la categoría de ganador. Napier, que avanzó a Mateo por un cuerpo en la reunión del 9 de este mes, pero recibiendo un kilo de Al y Ocho, que ha estado llegando cuatro o cinco en lotes mayores, que nuestros indicados para los lugares siguientes.

FRETILLON EN CONDICIONES DE REFETI. — La forma en que ganó el jueves indica que Fretillón se ha recuperado por completo. Venció con 48 kilos, pero el día era en general mejor, y ahora con 55 kilos, una buena oportunidad para conseguir otra victoria.

Antes que llegó tercero en esta carrera, donde los kilos a Fretillón, que ahora le dará uno, debido al recargo registral, y Tiquitico, con 47 kilos y tercio, hace poco de Lupa y Bueval, completan nuestro pronóstico.

SE NECESITA
Se necesita de inmediato
UN MECANICO CALDERERO
con experiencia
Presentarse lunes 24 de 8 a 12 horas
Calle EXPOSICION 1240

REGALOS CREDITOS
6 CUCHARITAS PLATA ALEMANA CON ESTUQUE 1992
SARTENES 1270-
MERCED 709
ESQ MAC-IVER.

COKE
DE PRIMERA
GRANO GRANDE
\$500.-
SACO

CARBON DE PIEDRA, por toneladas
ENTREGA EN EL DIA
Reparto a provincias, cualquier cantidad
3077 FONO 90830

ABRIGOS Y TRAJES
LOS MEJORES Y MAS BARATOS en
SASTRERIA
Gutiérrez
ALAMEDA con AHUMADA y AHUMADA 10

Valparaíso Sporting Club DOMINGO 23 DE JUNIO DE 1957

PRIMERA CARRERA — Premio "WENERDAY" — 1.400 metros — A las 12.20 horas — Para todo caballo — Handicap — Séptima serie — Premio \$ 100.000 al primero.

O. Allaga	10.000	1.000	C. Fontana	R. Silva
L. Duque	8.000	800	H. Duque	R. Silva
E. González	6.000	600	H. Duque	R. Silva
J. Romero	4.000	400	H. Duque	R. Silva
O. Bermúdez	2.000	200	H. Duque	R. Silva
N. Ramírez	1.000	100	H. Duque	R. Silva
J. González	500	50	H. Duque	R. Silva
E. González	250	25	H. Duque	R. Silva
D. Araya	125	12,5	H. Duque	R. Silva
E. Spina	62,5	6,25	H. Duque	R. Silva
V. Ortiz	31,25	3,125	H. Duque	R. Silva
O. Pomo	15,625	1,5625	H. Duque	R. Silva
J. Araya	7,8125	0,78125	H. Duque	R. Silva
P. Parial	3,90625	0,390625	H. Duque	R. Silva
O. Castillo	1,953125	0,1953125	H. Duque	R. Silva
M. Maitra	0,9765625	0,09765625	H. Duque	R. Silva

SEGUNDA CARRERA — Premio "WANSORA" — 1.300 metros — A las 12.45 horas — Para productos de dos años que no hayan ganado — A las 12.45 horas — Premio \$ 220.000 al primero.

O. Allaga	1	80	S. San Jorge	R. Silva
A. Martinés	6	4	S. San Jorge	R. Silva
A. Martinés	7	2	S. San Jorge	R. Silva
I. Dague	8	3	S. San Jorge	R. Silva
O. Manríques	9	1	S. San Jorge	R. Silva
R. Saavedra	10	1	S. San Jorge	R. Silva
R. Saavedra	11	1	S. San Jorge	R. Silva
E. González	12	1	S. San Jorge	R. Silva
M. Maíra	13	1	S. San Jorge	R. Silva
O. Silva	14	1	S. San Jorge	R. Silva
	15	1	S. San Jorge	R. Silva
	16	1	S. San Jorge	R. Silva
	17	1	S. San Jorge	R. Silva
	18	1	S. San Jorge	R. Silva
	19	1	S. San Jorge	R. Silva
	20	1	S. San Jorge	R. Silva
	21	1	S. San Jorge	R. Silva
	22	1	S. San Jorge	R. Silva
	23	1	S. San Jorge	R. Silva
	24	1	S. San Jorge	R. Silva
	25	1	S. San Jorge	R. Silva
	26	1	S. San Jorge	R. Silva
	27	1	S. San Jorge	R. Silva
	28	1	S. San Jorge	R. Silva
	29	1	S. San Jorge	R. Silva
	30	1	S. San Jorge	R. Silva
	31	1	S. San Jorge	R. Silva
	32	1	S. San Jorge	R. Silva
	33	1	S. San Jorge	R. Silva
	34	1	S. San Jorge	R. Silva
	35	1	S. San Jorge	R. Silva
	36	1	S. San Jorge	R. Silva
	37	1	S. San Jorge	R. Silva
	38	1	S. San Jorge	R. Silva
	39	1	S. San Jorge	R. Silva
	40	1	S. San Jorge	R. Silva
	41	1	S. San Jorge	R. Silva
	42	1	S. San Jorge	R. Silva
	43	1	S. San Jorge	R. Silva
	44	1	S. San Jorge	R. Silva
	45	1	S. San Jorge	R. Silva
	46	1	S. San Jorge	R. Silva
	47	1	S. San Jorge	R. Silva
	48	1	S. San Jorge	R. Silva
	49	1	S. San Jorge	R. Silva
	50	1	S. San Jorge	R. Silva
	51	1	S. San Jorge	R. Silva
	52	1	S. San Jorge	R. Silva
	53	1	S. San Jorge	R. Silva
	54	1	S. San Jorge	R. Silva
	55	1	S. San Jorge	R. Silva
	56	1	S. San Jorge	R. Silva
	57	1	S. San Jorge	R. Silva
	58	1	S. San Jorge	R. Silva
	59	1	S. San Jorge	R. Silva
	60	1	S. San Jorge	R. Silva
	61	1	S. San Jorge	R. Silva
	62	1	S. San Jorge	R. Silva
	63	1	S. San Jorge	R. Silva
	64	1	S. San Jorge	R. Silva
	65	1	S. San Jorge	R. Silva
	66	1	S. San Jorge	R. Silva
	67	1	S. San Jorge	R. Silva
	68	1	S. San Jorge	R. Silva
	69	1	S. San Jorge	R. Silva
	70	1	S. San Jorge	R. Silva
	71	1	S. San Jorge	R. Silva
	72	1	S. San Jorge	R. Silva
	73	1	S. San Jorge	R. Silva
	74	1	S. San Jorge	R. Silva
	75	1	S. San Jorge	R. Silva
	76	1	S. San Jorge	R. Silva
	77	1	S. San Jorge	R. Silva
	78	1	S. San Jorge	R. Silva
	79	1	S. San Jorge	R. Silva
	80	1	S. San Jorge	R. Silva
	81	1	S. San Jorge	R. Silva
	82	1	S. San Jorge	R. Silva
	83	1	S. San Jorge	R. Silva
	84	1	S. San Jorge	R. Silva
	85	1	S. San Jorge	R. Silva
	86	1	S. San Jorge	R. Silva
	87	1	S. San Jorge	R. Silva
	88	1	S. San Jorge	R. Silva
	89	1	S. San Jorge	R. Silva
	90	1	S. San Jorge	R. Silva
	91	1	S. San Jorge	R. Silva
	92	1	S. San Jorge	R. Silva
	93	1	S. San Jorge	R. Silva
	94	1	S. San Jorge	R. Silva
	95	1	S. San Jorge	R. Silva
	96	1	S. San Jorge	R. Silva
	97	1	S. San Jorge	R. Silva
	98	1	S. San Jorge	R. Silva
	99	1	S. San Jorge	R. Silva
	100	1	S. San Jorge	R. Silva

Don de ellas estruendo
das a las potrancas de dos
años y las siete restantes
son handicaps.— Defende.
rán nuestros pronósticos:
Togliatti, Ma Vieille, Dalos,
Capitania, Segundita, Re-
nana, Desliz, Baremo y Fu-
gado.— Apreciaciones y
juicio de la prensa

	1a. CANTERA	2a. CANTERA	3a. CANTERA	4a. CANTERA	5a. CANTERA	6a. CANTERA	7a. CANTERA	8a. CANTERA	9a. CANTERA	10a. CANTERA
LA NACION	Togliatti Ralein El Misterioso	Ma Vieilla Cocha Patota	Dalos Quemada Pashina	Capitania Roberbio Jack	Segundia Mate Amargo Cocharquina	El Tasso Pienluno Olivo	Renania Maylia Good Boy	Deslis Fergentia Chiporre	Baramo Francute Cavi	Fugado El Beer Royal Vale
CLAREN	Togliatti Marzo Heredado	P. Hóngara Cocha Espaciada	Dalos Berralliera Alba	Roberbio Delicada Capitania	Segundia Alaska Cocharquina	Tarrerito Anguille El Tasso	Renania Good Boy Maylia	Inferno Chiporre Lobo	Baramo Cavi Beba	Belit Jala El Beer Escundida
LA GACETA	El Misterioso Togliatti Tailla	Cocha Desquimada Tarasca	Berralliera Quemada Dalos	Roberbio Capitania Piñalga	Mate Amargo Segundia Palahuque	El Tasso Tarrerito Vifusla	Maylia Lodo Locomolara	Deslis Inferno Serpentia	Baramo Jerio Marivale	Rosamai El Beer Belit Jala
LA HUASCA	El Misterioso Ralein Marzo	Cocha Espaciada Mascarilla	Berralliera Pashina Dalos	Roberbio Flor de Té Mate Compra	Mate Amargo Segundia Cocharquina	Anguille Tarrerito Vifusla	Renania Maylia Zurdo	Chiporre Maylia Serpentia	Baramo Francute Zoroastre	El Beer Belit Jala Fugado
ULTIMAS NOTICIAS	El Misterioso Ralein Togliatti	Tarasca Cocha Patota	Dalos Quemada Alba	Piñalga Roberbio Malaguado	Segundia Mate Amargo Palahuque	Tarrerito Anguille Olivo	Camufada Renania Maylia	Chiporre Dominó Maylia	Baramo Cavi Francute	El Beer Royal Vale Fugado
LA SEGUNDA	El Misterioso Ralein Todos al Saco	Espaciada Tarasca Bañita	La Naquedane Quemada Berralliera	Jack Flor de Té Roberbio	Mate Amargo Segundia Reficio	Tarrerito Anguille Cavi	Zurdo Euda Reficio	Inferno Chiporre Tailla	Francute Baramo	El Beer Belit Jala

MIRA CAÑEIRA. — A las 7.45 horas. — 1.204 metros. — Handicap. — Mujeres serie.				
1	Samel	55.10	D. Duque	Light Craft
2	Todes al Race	55.37	O. López	Ei Ocampo
3	Escarpeado	54.8	J. Guareda	Tapicero
4	Talla	54.5	M. Añazola	Todolito
5	Hernández	53.11	J. Hernáiz	Parra
6	Heredado	45.9	J. Hernáiz	Filbustero
7	Maspe	53.5	N. Peralta	Dachus Rex
8	Tocil	53.4	J. Castro R.	Parral
9	Cauachera	53.15	M. Vibalón	Branza
10	Fibrina	53.1	C. Toro	Figaro
11	Fuenteraball	53.1	C. Toro	Figaro
12	Japalea	53.16	J. Casullo	Fuente
13	Jerame	53.10	A. Martínez	Taranto
14	Balein	51.4	A. Castro	Fouché
15	St. Micael	51.4	A. Castro	Sierling
16	Talaluhon	49.18	J. Marín	Leicester
17	Bardie	48.15	R. Rabelo	Cap. Ghosal
18	Dafeto	47.2	D. Miranda	Cap. Ghosal

MONTA CARRERA - A las 8.35 horas - 1.200 metros.- Dos años no cavallos.				
1	Habista	021 8	J. Saltafe	Braxza
2	M. Princess	02 18	J. Saltafe	Prince
3	Bolger	02 19	E. Chaves	Enrico
4	Cocha	01 10	M. Barea	Hooligan
5	Correitia	04	A. Pettit	E. Vital
6	Desquidada	00 12	A. Valdes	Estad
7	Esapalada	02 15	A. Brequé	E. Vital
8	Plecia	02 16	C. Peraila	Figaro
9	Hicredara	03 9	C. Santos	Cardendale
10	Urvia	02 5	J. Gálves	Rebelds
11	Nascada	02 10	J. Gálves	M. Bowman
12	Mavellie	03 1	J. Caatro	Fillibuster
13	Pacota	02 14	H. Cisternas	Forest Row
14	Picardina	02 16	N. Navarro	Pass
15	Pfr. Mungara	02 7	P. Baci	Spada
16	San Jose Girl	02 16	R. Rabello	Boato
17	San Jose Girl	02 16	R. Rabello	Talmado
18	Varana	02 11	J. Suárez	

TITULO CARRERA.— A las 9 horas.— 1.200 metros.— Dos años no ganados.				
1º	El Brasilero	3:01 7/8	H. Cisterna	Filibuster
2º	Alba	3:01 1/2	H. Inda	West Prince
3º	Confina	3:02 1/8	P. Inda	Nufon
4º	Albino	3:02 1/4	H. Inda	Madara
5º	Patina	3:02 3/4	L. Orellana	Nash-Ed-Din
6º	Fidelfuria	3:02 3/4	J. Salas	Fifo
7º	Maracana	3:03 1/4	C. Castro	El Oauche
8º	Jobovy Diver	3:03 1/2	R. Quiros	Buto
9º	La Rueda	3:03 1/2	L. Garcia	El Oauche
10º	La Seine	3:03 1/2	B. Castro	Albino
11º	La Puñales	3:04 1/2	L. Navarro	Scott Guard
12º	Elas Sorcery	3:05 1/8	R. Becas	Emulo
13º	Quemada	3:05 1/2	H. Becas	Amantillado
14º	Reine D'Atout	3:05 3/4	M. Rendra	R. D'atout
15º	Shall Spoon	3:06 1/4	E. Maggi	Star
16º	Parceta	3:07 1/4	J. Alva	Alva
17º	Slingcar	3:07 3/4	J. Gálvez	Thelk

CARRERA. — A las 9.35 horas. — 1.700 metros. — Handicap. —		Faubourg	
1. Angustia	50 1/2	A. Prosche	Empire
2. Diabladito	50 1/2	E. Bartizaga	Manitou
3. China	56 5/8	A. Petit	Country Lass
4. La Pastora	48 1/8	A. Petit	Meyerling
5. Crispin	55 1/2	A. Prosche	Black Blood
6. La Tigresa	55 1/2	A. Garcia	Lafontaine
7. Pielajo	55 3/8	M. Vibulao	Pilbustaro
8. La Virgen	55 1/2	L. Lopez	Florence
9. Burrita	55 3/8	H. Cisternas	Hamlet
10. Delicada	55 3/8	E. Becar	Cimarron
11. Guernita	55 3/8	P. Garcia	Sovereign
12. Babero	54 1/2	C. Piau	Sundogder
13. De Te	52 1/2	E. Castillo	Pocket Tea
14. Mala	52 1/2	A. Novikov	Faubourg
15. Aldeano	51 1/4	A. Lab	Bachiller
16. Amancia	51 1/4	L. Orellana	Amass
17. Tumbado	51 1/4		Chelone

ATA CARRERA	A las 10.10 horas	1.200 metros	Handicap
Favorita			
1	Basilian	56	T. Herrera
2	Cochabargina	54	A. Vodanovic
3	Pailhaqueque	54	L. Cressiani
4	Basilian	53	E. Rodriguez
5	Basilian Nur	53	R. Allen
6	Basilian	51	Ed. Rodriguez
7	Basilian	50	H. Yanes
8	Basilian	49	O. Becerra
9	Basilian	48	J. Mueas
10	Basilian	47	J. Mueas
ATA CARRERA	A las 10.15 horas	1.200 metros	Clasico "Tum-
por la Vuelta			
1	Basilian	56	T. Herrera
2	Cochabargina	54	A. Vodanovic
3	Pailhaqueque	54	L. Cressiani
4	Basilian	53	E. Rodriguez
5	Basilian Nur	53	R. Allen
6	Basilian	51	Ed. Rodriguez
7	Basilian	50	H. Yanes
8	Basilian	49	O. Becerra
9	Basilian	48	J. Mueas
10	Basilian	47	J. Mueas

[illegible]

Alameda	5	Miscera	50.9	C. Corrovia	P. Ring
Alameda	6	Tring King	53.16	P. C. Birones	P. Gaddy
Alameda	7	Talair	52.13	C. P. Chiles	Corn Belt
Alameda	8	Elcomotora	52.12	A. Amaro	Bergers
Alameda	9	Wacky Chole	52.18	P. Valderama	Lucky Lord
Alameda	10	16Taura	52.13	L. Lomado	Platon
Alameda	11	Alcanta	51.18	M. Martinez	Heat
Alameda	12	12omani	51.18	H. Clastera	Corn & About
Alameda	13	12Walla	51.1	J. B. Castro	Copie
Alameda	14	Die Die Die	50.6	J. Medina	Bromase
Alameda	15	12ards	50.6	R. Quiron	Frosal Row
Alameda	16	16camufado	49.9	R. Quiron	Robichaux
Alameda	17	16xoris	49.4	A. Valenzuela	Dichato
Alameda	18	16accavie	48.13	E. Becar	Paciri Tea
<p>PRIMER CARRERA - A las 12.15 horas. - 1.300 metros - Handicap - Se- ñal verde.</p>					
Alameda	1	J. Angulo	58.5	J. Vial	Dichato
Alameda	2	12Berthom	58.5	E. Nuñez	Bromase
Alameda	3	2Coronel	58.5	E. Nuñez	Bromase
Alameda	4	2Pomona	58.5	E. Nuñez	Bromase

3	Chilpancingo	55/12	O. Becerra	Pallio
4	San Juan	56/13	L. Navarrete	Ariel
5	San Juan	57/14	J. Suárez	All Talk
6	Tlaxiaco	58/15	J. Suárez	Nazad del Día
7	Guadalupe	59/16	M. Muñoz G.	Mio Sea
8	Guadalupe	60/17	A. Fletcher	Oakland
9	San Juan	61/18	J. Muñoz	Carnaval
10	San Juan	62/19	P. Bard	Blue Boy
11	San Juan	63/20	O. López	Tradition

plia de Francisco B. Castro cuenta con nuestra preferencia y en los puestos del tercer señalamiento a Coquimbos se encontrará con la montaña de O. Muñoz, Coquimbos, por sus últimos buenos cotajes.

DALCO en la TERCERA. — También para potencias de dos años por la gran fuerza carrera y son las más recomendables por ser tan frecuentes y parejas figuraciones: Faina, pupila de Orelana; Bate, pupila de Orelana; Quimada, escudadora de Sanaa; Optamos por Dalco, que ha mostrado progreso en sus aperturas y lleva la delantera a la mayoría. Quimada para segunda y en la ter-

cerera a Mate Amargo, por brillante campaña. La reina es Charquina; para el tercer plaza, **RENANIA en la SEPTIMA.** — Las pupilas de la quinta y sexta están programadas la quinta será de los 1.200 y serán los más cotizados: Good Boy, Renania, Parela; la sexta será de los 1.000 y los más cotizados, pero de aptitudes equivocadas en la distancia.

Con la mejor colocación ante la ciudad de la "B" y en "masa" contar con figuraciones en grupo superiores, damos la preferencia a Renania, Mayra, con la montaña de Dalco, para segunda y tercer puesto queda Good Boy, por su re-

CAPITANIA EN LA CUARTA.— Entre los 18 anotados en la segunda serie de los 1.500 sobresalen los siguientes: Mate Amargo y Desal, el ganador de Mate Amargo; Desal, los 48 kilos y la monta de Bassej Chipirro, que ganó ante Al Bese. Los otros 18 anotados en la segunda serie de Mate Amargo y Domíng, con muchos de los enemigos. De los nombrados en la primera serie, los que quedaron en la segunda serie fueron Desal y Chipirro.

BAREMO EN LA NOVENA.— Por el primer puesto, anotó en su segunda salida de Bese y Domíng, el ganador de Bese y Domíng, con los 48

tencia y estropeando con firmeza.				que se le han asignado pesos de 125 libras y 135 libras.			
Para escoltar a la hija de Figaro as-				piledo de Celpe, con la monta de M			
H. Epifania	18	Escaramas	...	50	6	E. Maggi	Myerling
R. Olivos	14	Lohe	...	50	9	J. Caviera	Lovering
H. Andres	15	Andres	...	40	15	A. Vodonice	Nsar del E
H. Baya	10	Dalla	...	40	15	A. Acuna	High Burn
M. Aranda	17	Ofense	...	48	8	A. Lab	Vivray
A. Xides	18	Chvonne	...	48	7	J. Argentin	Flinton

NOVENA CARRERA.— A las 12 horas.— 1.200 metros.— Handicap.— Carreras de serie.

L. Toledo	1	Tres Chile	...	84	8	A. Valenzuela	Eusebio
C. Ojeda	2	Zorastor	...	84	12	C. Castro	Turkide
C. Reimann	3	Futuro	...	84	13	D. Sola	Cruaso
H. Epifania	4	Nacht	...	84	1	S. Olivares	Turkey
E. Sastre	5	Contrapelo	...	84	16	R. Castro	Turkey
C. Rodriguez	6	Glady Sire	...	83	3	L. Garcia	En Gatoen
H. Epifania	7	Epifania	...	83	4	R. Lopez	Baldan
C. Giraldes	8	Barrabada	...	80	4	A. Argentin	Handicap

M. Azeite	9 Nadine	328	H. Inda	Near ad Din
A. Nôdas	10 Nidia	329	L. Orallana	Tedolito
E. Pêlas	11 Maritaves	5113	P. Fuziles	Country Life
M. Azeite	12 Caved	5123	A. Amaro	Mort. Cross
M. Azeite	13 Franchulu	513	V. Vadocave	Amansa
M. Azeite	14 Barremo	2015	R. Bar	Bar. Chamael
P. Guirao	15 Bcha	440	E. Bazar	Puero
P. Guirao	16 Discondance	441	B. Brion	Tedolito
U. Gaste	17 Odillon	4418	M. Mardine	Chacale
L. Farmer	18 Jertico	4510	M. Rendie	Tubano

DECIMA CARRERA. - A las 15.55 horas. - 1.200 metres. - Handicap. - Terceira serie.

M. Salas	1 Rite Amargo	5510	A. Septhreda	Temposueto
H. Saverda	2 Ball Ser	5413	R. Rodrigues	All Talk
A. Urrutia	3 Bector	5414	V. Voder	Chacale
E. Saverda	4 Rosamall	5411	B. Maggi	Charrado
H. Walsora	5 Royal Vale	538	H. Goncalves	Near ad Din
U. Gaste	6 Royal Vale	538	A. Alindia	Roldán
M. Oguin	7 Beit Jala	523	E. Bazar	

C. Paredes	9	Orlando	31	9	H. Robles	Spada
L. Farmer	10	Isa	31	7	F. Suárez	Talmado
C. Encinas	11	El Sereno	40	15	A. Muñoz	Thal
A. Núñez	13	Puente	50	15	A. Muñoz	Mallo
R. Castillo	15	Escudero	50	14	H. Cárdenas	Not d'about
J. Sandoval	16	Bartola	51	6	S. Olivares	Blanco
G. Arambida	15	Pergamini	47	6	D. Fuentes	Burni Brava
H. Galas	10	Boile	47	4	O. López	Millarado
	17	Recondido	46	8	H. Yáñez	Oakland
					J. Castro	Holy Smoke

partamento de Sanidad Militar (Medicina Preventiva del Ejército - Farmacia Militar), se solicita la presentación en San Ignacio N.o 242, de las cuentas pendientes — facturas— hasta el jueves 27, a las 12 horas.

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO

RADIO-PROGRAMA DE HOY

CB 57 -- AGRICULTURA	CB 88 -- NUESTRO MUNDO
7.30 Noticias	7.30 Primer Informative.
9.00 La Semana Deportiva.	9.00 Clarín de Gloria.

10.35 Cámaras (Acción)	11.00 Ríverla P. de Armas.
10.35 La Justicia	11.05 Tomas Popul
10.35 Cultura y Libertad.	14.30 Fútbol desde las Canebas.
10.35 Radioteatro	14.35 Balahabas.
16.30 Tardes Musicales.	19.30 Radioteatro
16.00 Carrousel.	20.30 Calabazas Deportivas.
16.00 Dedicado a J. Martines.	21.05 Melodías del Aire.
21.30 Balahabas.	22.00 Radiocarnaval del Aire.

CE 01 - LA REINA	CE 01 - PRAT
8.00 La Marcha del Mundo.	8.00 Noticias.
9.00 Concierto Musical.	9.00 Melodías del Viejo Mundo.
15.00 Misa desde San Domingo.	9.30 Melodías del Viejo Mundo.
15.00 Concierto Selecto.	14.00 Tardes Desecha.
19.00 Hora de Aborremasa.	14.30 Minúas y Deportes.
19.30 Seleccións Litras.	19.00 Balahabas.
19.30 Concierto Selecto.	19.30 Melodías de España
18.00 Tardes Selecta.	21.30 Sinopsis del Deport.
21.00 Concierto Rück.	21.00 Balahabas Prat
22.00 Concierto Blaupink.	24.00 Noches de Gala.

CE 130 - EL PASADO	CE 130 - EL PASADO
10.30 El Pasado	10.30 El Pasado

<p> CS 69 - CHILENA 8.15 Volador. 9.00 Rubeca. 10.30 Correo del Domingo. 11.00 Club Inst. Est. Musical. 12.00 Radio Valtico. 17.20 Hora de Broadway. 18.00 Pers. que Todo Chile Canta. 22.00 Historia de la Música. 23.00 Oratorios y Cantatas. </p>	<p> BALACRADA 7.30 Hora Italiana. 9.00 Campanas del Evangelio. 10.00 Hungria. 12.00 Música de Ballet. 14.30 La Marcha del Deporte. 15.00 Música de Cámara. 22.00 Radioteatro. 23.30 Concierto. 24.00 Radiconcierto. 0.30 Bellaslas. </p>
<p> CS 70 - SANTIAGO 8.00 Música Selecta. 9.00 Musical. 11.30 El Mundo de los Discos. 12.05 Austeria. 13.00 Radioteatro. 15.00 Teatro-Club Santiago. 18.00 Hora Catalana. 22.00 Bellaslas. 23.00 Informativa. 24.00 Decenas. </p>	<p> CS 120 - CRUZ DEL SUR 8.30 Domingo Alegre. 9.30 Sala de Concierto. 10.30 Voz de la U. C. 12.00 Música de Cámara. 13.00 Música de Cámara. 14.30 Concierto de la Tarde. 18.00 Baile en Cruz del Sur. 24.00 Decenas. </p>

9.15 Una Opera Completa.

CB 89 -- CORP. DE COMERCIO
8.00 Noticiario Universal.
9.00 La Voz de Alemania.
11.00 Noticias de la Noche.
12.30 Desfile Musical 1997.
13.00 Concierto Selecto.
14.00 Lobo de Mar.
18.00 Conc. Int. Ext. Musical.
19.30 Balneario.
21.30 Los Misterios se Adorarán.
23.00 Sigamos Bailando.

CB 146 -- O'Higgins
8.00 Levántate, ¡Si Puedes!
8.30 Arte y Cultura de América.
10.00 Danza y Sinfonía.
11.30 Sincopa y Jazz.
13.00 Cataluña.
15.00 El Programa.
17.00 Noticias Musicales y Vales.
20.00 Bailando de Jas. T.
21.00 Musicalio Extra!
22.00 Bailando O'Higgins.

DESTACAMOS PROGRAMAS DE MUSICA SELETA:

CB 62: 11.30, 16, 16 y 22.30
CB 66: 19, 13.30, 22 y 22.35.

CB 89: 8.30, 21.34 y 22.30
CB 138: 8.30, 14.15, 15 y 17.30.

En Vivo

DISCOS

El Tasso, nuestro favorito en el Clásico "Humberto Yáñez Velasco"

El premio clásico "Humberto Yáñez Velasco", handikap sobre 1.500 y con \$ 450.000 al ganador tiene anotados 14 competidores y se disputará como séptima carrera del programa de hoy, en el Hipódromo Chile.

El Tasso, pese a los kilos que dispensa; Tarrerito, por su brillante triunfo en esta pista delante de El Velasco; Platinillo, especialista a la distancia; Taitao, Jalisco y el liviano Ocho, serán los más cotizados, en razón de sus conocidas aptitudes y sus satisfactorios aporantes.

El premio clásico "Humberto Yáñez Velasco", handicap sobre 1.800 y con \$ 450.000, al ganador tiene anotados 14 competidores y se disputará como séptima carrera del programa de hoy, en el Hipódromo Chile.

El Taso, pese a los kilos que dispensa; Tarrento, por su brillante triunfo en esta pista desde de El Valerozo; Plantunio, especialista en la distancia; Talito, Jalisco y el liviano Olivo, serán los más cotizados, en razón de sus conocidas aptitudes y sus satisfactorios aporates.

Si bien el compromiso se presenta difícil para El Taso vamos a confiarle la defensa de nuestro prondecto, pues el pupilo de Jorge Inda tiene la monta de Luis Espinoza y puede resultarle favorable la lucha que, desde la partida, sostendrá con sus más cotizados rivales.

Para escoltar al hijo de Taranto queda Plantunio, enemigo peligroso de 47 kilos. En el tercer placé ubicamos a Olivo, cuyos progresos quedaron comprobados al vencer, en su última presentación, a El Fakir y a Serrito Tulio.

La interesante competencia se disputará a las 11 horas.

FUGADO EN LA DE CLAUSURA.
—La carrera final tiene sus mejores

Almacenes NEUREC

EN SUS DOS LOCALES:

ALAMEDA 3083, ESQUINA. Y
ALAMEDA 3167

<p>PARA CABALLEROS</p> <p>CAMISAS popelina blanca, nacional, cuello y puños repuesto; ganga \$ 1.580.—</p> <p>CAMISAS en colores crema, celeste y perla; toda numeración, con repuestos \$ 1.680.—</p> <p>CAMISAS popelina fantasía, con repuestos, toda numeración \$ 1.670.—</p> <p>CAMISAS blancas, popelina muy fina, cuello y puños repuesto; toda numeración \$ 2.190.—</p> <p>CAMISAS rayadas, fondo blanco, muy fina calidad; cuello y puños repuesto; ganga \$ 2.190.—</p>	<p>PANTALONES afranelados, bolsillos con cierre; tallas 44 al 52 \$ 2.190.—</p> <p>PANTALONES franela fina, color gris; todos los tamaños \$ 4.320.—</p> <p>CASACAS largas, cuello piel, forradas en lana, para caballeros \$ 6.890.—</p> <p>CALCETINES muy durables, para caballeros \$ 128.—</p> <p>SUSPENSORES para caballeros, ganga \$ 320.—</p> <p>CORBATAS americanas, forradas en seda, oportuni-</p>
---	---

camisa y repuesto \$ 2.940.—	dad \$ 390.—
CAMISAS popelina blanca, americana, cuello y puños repuesto; todos los tama- ños \$ 2.920.—	SOQUETES para caballeros, en colores blanco, amarillo y perla \$ 225.—
CAMISAS gabardina, manga larga, todos los tamaños \$ 2.795.—	SLIPS, marca "Chiteco", te- jido de punto \$ 395.—
CAMISAS afraneladas esco- madas. Tipo muy grueso, en fina calidad; toda numeración \$ 1.930.—	CAMISETAS, manga larga, "Chiteco", tejido de punto; tallas 46 al 52 \$ 870.—
CAMISAS de franseleta, en un color, siete tonos dife- rentes \$ 1.990.—	CALZONCILLOS largos "Chi- teco", tejido de punto; ta- llas 46 al 52 \$ 830.—
CAMISAS lanilla, manga lar- ga, diferentes colores, to- dos los tamaños \$ 2.350.—	PARA SEÑORAS, ROPA INTERIOR Y MEDIAS DENIER nylon 15 Denier, sin fallas \$ 845.—
CALZONCILLOS, rica popeli- na; tallas 42 al 82 \$ 885.—	MEDIAS nylon, calidad ex- tra, sanas \$ 875.—
PIJAMAS franela listada, ca- lidad	MEDIAS nylon, talón café,

lidad extra; muy fina confección	\$ 2.750.—	15 Denier, sanas	\$ 875.—
PIJAMAS de franela, un color, envuados en sels tonos, muy finos	\$ 2.890.—	CAMISAS noche, afraneladas, "Chiteco", para señoras	\$ 1.850.—
CAMISETAS afraneladas "Chiteco", crudo; tallas 44 al 52	\$ 895.—	ENAGUAS de mongol, encaje finísimo	\$ 820.—
CALZONCILLOS afranelados "Chiteco", crudo; tallas 44 al 52	\$ 965.—	ENAGUAS de satán, con encaje importado	\$ 1.290.—
CAMISETAS afraneladas "Chiteco", rosadas y amarillas; tallas 44 al 52	\$ 1.380.—	ENAGUAS de satán, encaje, 8 pulgadas	\$ 1.690.—
SWEATERS con cierre, cuello alto, para caballeros	\$ 1.390.—	PARAGUAS de señoras, muy finos, saldos	\$ 2.620.—
SWEATERS con cierre, cuello alto, para caballeros, lana Magnolia, diferentes colores		POLERAS Firpos, para damas, gran cantidad de colores	\$ 920.—
		ABRIGOS pelo de camello, para señoras, todo forrado en fino raso	\$ 8.900.—
		GUANTES, sacos para señoras	

lores	\$ 3.100.—	ras, forrados, muy abriga- dores	\$ 390.—
GUANTES forrados para ca- balleros, gran oferta	\$ 690.—	NIÑOS	
SLIPS afralados "Chiteco", tamaños grandes	\$ 495.—	CALCETINES sport, colegia- les, Derby	\$ 193.—
BLUE-JEANS afralados, tallas 44 al 52	\$ 1.790.—	TRAJECITOS con pantalón montar, cuatro tonos dife- rentes	\$ 2.400.—

Almacenes NELBEC

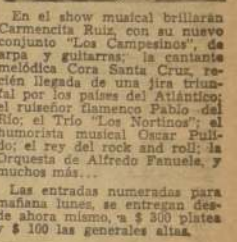
EN SUS DOS LOCALES: ALAMEDA 3088,
ESQUINA, Y ALAMEDA 3187

Mañana lunes 24 de junio, aniversario de la muerte de Gardel, en el Teatro Alameda, la Noche de los Recuerdos...

Con el mismo físico y la misma voz argentina, Emilio Ramil, el Gardel Cubano, encarnando la radionovela "SE LLAMA CARLOS GARDEL...", igualito que el héroe atormentado de "Cuesta Abajo", igualito al romancero del "Día que me quieras...", igualito que el gaucha del "Rosal florido"...

Murió el alma del tango, su creador máximo, pero su recuerdo vive y perdura en todos los corazones de los que sienten su mensaje.

Y revive en la personalidad precisa de Emilio Ramil, con su voz, su físico, sus canciones en la obra radioteatral, escrita especialmente para él, para que vuelva en la emoción de los que no lo han olvidado...

A black and white portrait of Emilio Ramil, a man with dark, wavy hair, smiling and looking slightly to the right. He is wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt and a dark tie. The background is dark and out of focus.

**CIA TEATRO
INFANTIL
PATRICIA
MORGAN**
0011955

teatro de ensayo
**LA JAULA EN
EL ARBO**

SATCH SAN DIEGO 246
FONO 88950
EN VENTA LAS LOCALIDADES

MAÑANA *EX PRINCIPAL*
LUX · TIVOLI
EN FUNCIONES ROTATIVAS.

La más **ALEGRE** y **FELIZ** de
las creaciones de
Walt Disney
LA **Dama**
y el **Vagabundo**

TEATRO LUX

El más grande y moderno
de la ciudad

8 NO

HOY RIVIERA

SAN ANTONIO Y PARQUE FORESTAL Fono 36093

JAMES JUNE

STEWART-ALLYSON

Acorazados del Aire

Color por TECHNICOLOR

METRO·LAS LILAS
 BANDERA (N) TEL. 53561 PLAZA LONJOS DOMINGO TEL. 43114
 3- 6.15 y 9.30 P.M. **HOY** 7- y 10- P.M.
SOLO PARA MAYORES LOCALIDADES NUMERADAS
 EN VENTA
 M.C.M. presenta
 LA HISTORIA DE AMOR DE
Gaby
 en COLORES y CINEMASCOPE

Lestie Caron
John Kerr
 — Sir Cedric Hardwicke — Taina Elg
HOY A LAS 11 A.M. **Matinal**
 PARA **NIÑOS y GRANDES**
LAS LILAS **HOY** Matinée, a las 3.45 P.M.
 en CINEMASCOPE y COLORES Para mayores y menores
La Historia de Amor
 de Una Princesa
EL CISNE **GRACE KELLY**
 (THE SWAN)
 Metro Goldwyn Mayer

MAÑANA **NORMANDIE**
ROTATIVO DESDE LAS 2.30 P.M.
UNA EPOPEYA DE GLORIA

LA COLINA 24 NO CONTESTA
MICHAEL EDWARD HAYA
WAGER • MULHARE • HARARIT
PRIMERA GRAN PRODUCCION ISRAELI
PREMIADA EN EL FESTIVAL DE CANNES.
Además: RAF VALLONE • FRANCOISE ARNOU *en*
"DELIRIO"
DISTRIBUYE: CONATE MAYORES


Villa D'Este
EL RESTAURANT TIPICO ITALIANO
COMIDAS AMENIZADAS CON CANCIONES Y MELODIAS
NOSTALGICAS DE ITALIA
RESERVADOS - ATENCION DE BANQUETES
Atendido por los ex duques del "LOMBARDO"
BLANCO ENCALADA 2065 — SANTIAGO

21.30 Los Misterios se Acabaron.
22.00 Sigamos Bailando.

21.09 El Club de las T.
21.09 Suroeste Expreso.
22.00 Bailadores O'Higgins.

DESTACAMOS PROGRAMAS DE MUSICA SELETA:

CS 62: 9.13.30, 14 y 22.30.
CS 68: 16, 13.30, 22 y 22.30.

CB 70: 8.30, 11, 14 y 22.30.
CS 138: 8.30, 14.15, 15 y 17.30.

al fin!

PHILIPS

de alta fidelidad

Por primera vez en Chile

Pida una audición.

ACUDA MAÑANA A PRIMERA HORA
PARA APROVECHAR LO MEJOR
SON POCOS DIAS

Almacenes NELBEC

EN SUS DOS LOCALES: ALAMEDA 3088,
ESQUINA. Y ALAMEDA 3187



Las corrientes y el nivel de los mares

Interesantes estudios que se harán en el Año Geofísico Internacional

Risas y Sonrisas

Cuando yo tenía quince años sabía mucho más que mi padre, pero cuando llegué a los veintinueve años, me di cuenta de que mi padre sabía mucho más que yo.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

En el mundo de hoy, el conocimiento es como el agua: fluye y se renueva constantemente. Los hombres de hoy son como los peces: nadan en el océano de la información.

WASHINGTON. — Durante el Año Geofísico Internacional, que se celebrará del 1.º de julio de 1957 al 31 de diciembre de 1958, los oceanógrafos de 27 naciones estudiarán, a bordo de 70 navíos flotantes al efecto y desde un centenar de observatorios establecidos en apartadas islas y sobre grandes masas flotantes de hielo en el Ártico, los problemas de verdadera trascendencia, cuya solución requerirá el esfuerzo coordinado de los hombres de ciencia.

El primero de los problemas referidos es el de determinar en todo el globo el nivel de los mares. Su solución es de todo punto indispensable para suplir los datos referentes a los mares que se insertan en los mapas náuticos, y para suministrar al oceanógrafo informes más recientes sobre esas extraordinarias fluctuaciones que se llaman aguas.

Los científicos tratarán de comprobar un curioso descubrimiento realizado en 1955 por la Institución Scripps de Oceanografía de La Jolla, California. Los científicos de dicha institución observaron que durante los meses de verano el nivel del Pacífico, tanto en el hemisferio meridional como en el septentrional, se elevaba de un modo apreciable, suscitando la duda de si esta circunstancia obedecía a un movimiento verdadero de las aguas del mar a través de la línea equinoccial, o era, simplemente, efecto del calentamiento y dilatación de la masa de agua del océano.

Los oceanógrafos esperan, asimismo, obtener un conocimiento más completo de las corrientes del océano, que son tan misteriosas como importantes.

Estos ríos submarinos se forman, tanto en el hemisferio septentrional como en el meridional, cuando el agua se enfría. Las corrientes se van sumergiendo y dilatando, lentamente, desde el fondo hacia la superficie.

Se conoce tan poca cosa acerca de la circulación del agua del océano, que no es posible determinar el nivel del océano.

Entre los nuevos libros aparecidos esta última semana, cabe hacer mención de dos obras de indiscutible valor literario. Una de ellas, interesante preferentemente a los que gustan del género poético, la otra, a los pequeños, pues se trata de la última entrega de la Biblioteca Infantil de Zig-Zag.

La primera obra es la titulada "Oro y Tormenta", y lleva la firma de la prestigiosa poetisa uruguaya Juana de Ibarbourou. La Empresa Editora Zig-Zag considera un verdadero privilegio publicar este nuevo libro de Juana de Ibarbourou, como se la llamara a partir de 1929, en el cual se incluyen los poemas que ella ha llamado sus "70 sonetos del atardecer".

El segundo libro, recientemente salido de las prensas de Zig-Zag, es el titulado "Cuentos españoles", recopilados por la escritora Blanca Santa Cruz Ossa. Son en total once cuentos, ricos en colorido local, como los titulados "Las tres estampas", "Campanilla de plata", "La visita de las ánimas", etc. Esta obra completa la serie entregada por esta editorial, como son los "Cuentos chinos" y las "Leyendas y cuentos bretones", aparecidos en 1956.

Entre los nuevos libros aparecidos esta última semana, cabe hacer mención de dos obras de indiscutible valor literario. Una de ellas, interesante preferentemente a los que gustan del género poético, la otra, a los pequeños, pues se trata de la última entrega de la Biblioteca Infantil de Zig-Zag.

La primera obra es la titulada "Oro y Tormenta", y lleva la firma de la prestigiosa poetisa uruguaya Juana de Ibarbourou. La Empresa Editora Zig-Zag considera un verdadero privilegio publicar este nuevo libro de Juana de Ibarbourou, como se la llamara a partir de 1929, en el cual se incluyen los poemas que ella ha llamado sus "70 sonetos del atardecer".

El segundo libro, recientemente salido de las prensas de Zig-Zag, es el titulado "Cuentos españoles", recopilados por la escritora Blanca Santa Cruz Ossa. Son en total once cuentos, ricos en colorido local, como los titulados "Las tres estampas", "Campanilla de plata", "La visita de las ánimas", etc. Esta obra completa la serie entregada por esta editorial, como son los "Cuentos chinos" y las "Leyendas y cuentos bretones", aparecidos en 1956.

Entre los nuevos libros aparecidos esta última semana, cabe hacer mención de dos obras de indiscutible valor literario. Una de ellas, interesante preferentemente a los que gustan del género poético, la otra, a los pequeños, pues se trata de la última entrega de la Biblioteca Infantil de Zig-Zag.

La primera obra es la titulada "Oro y Tormenta", y lleva la firma de la prestigiosa poetisa uruguaya Juana de Ibarbourou. La Empresa Editora Zig-Zag considera un verdadero privilegio publicar este nuevo libro de Juana de Ibarbourou, como se la llamara a partir de 1929, en el cual se incluyen los poemas que ella ha llamado sus "70 sonetos del atardecer".

El segundo libro, recientemente salido de las prensas de Zig-Zag, es el titulado "Cuentos españoles", recopilados por la escritora Blanca Santa Cruz Ossa. Son en total once cuentos, ricos en colorido local, como los titulados "Las tres estampas", "Campanilla de plata", "La visita de las ánimas", etc. Esta obra completa la serie entregada por esta editorial, como son los "Cuentos chinos" y las "Leyendas y cuentos bretones", aparecidos en 1956.

Entre los nuevos libros aparecidos esta última semana, cabe hacer mención de dos obras de indiscutible valor literario. Una de ellas, interesante preferentemente a los que gustan del género poético, la otra, a los pequeños, pues se trata de la última entrega de la Biblioteca Infantil de Zig-Zag.

La primera obra es la titulada "Oro y Tormenta", y lleva la firma de la prestigiosa poetisa uruguaya Juana de Ibarbourou. La Empresa Editora Zig-Zag considera un verdadero privilegio publicar este nuevo libro de Juana de Ibarbourou, como se la llamara a partir de 1929, en el cual se incluyen los poemas que ella ha llamado sus "70 sonetos del atardecer".

El segundo libro, recientemente salido de las prensas de Zig-Zag, es el titulado "Cuentos españoles", recopilados por la escritora Blanca Santa Cruz Ossa. Son en total once cuentos, ricos en colorido local, como los titulados "Las tres estampas", "Campanilla de plata", "La visita de las ánimas", etc. Esta obra completa la serie entregada por esta editorial, como son los "Cuentos chinos" y las "Leyendas y cuentos bretones", aparecidos en 1956.

Entre los nuevos libros aparecidos esta última semana, cabe hacer mención de dos obras de indiscutible valor literario. Una de ellas, interesante preferentemente a los que gustan del género poético, la otra, a los pequeños, pues se trata de la última entrega de la Biblioteca Infantil de Zig-Zag.

La primera obra es la titulada "Oro y Tormenta", y lleva la firma de la prestigiosa poetisa uruguaya Juana de Ibarbourou. La Empresa Editora Zig-Zag considera un verdadero privilegio publicar este nuevo libro de Juana de Ibarbourou, como se la llamara a partir de 1929, en el cual se incluyen los poemas que ella ha llamado sus "70 sonetos del atardecer".

El segundo libro, recientemente salido de las prensas de Zig-Zag, es el titulado "Cuentos españoles", recopilados por la escritora Blanca Santa Cruz Ossa. Son en total once cuentos, ricos en colorido local, como los titulados "Las tres estampas", "Campanilla de plata", "La visita de las ánimas", etc. Esta obra completa la serie entregada por esta editorial, como son los "Cuentos chinos" y las "Leyendas y cuentos bretones", aparecidos en 1956.

Entre los nuevos libros aparecidos esta última semana, cabe hacer mención de dos obras de indiscutible valor literario. Una de ellas, interesante preferentemente a los que gustan del género poético, la otra, a los pequeños, pues se trata de la última entrega de la Biblioteca Infantil de Zig-Zag.

La primera obra es la titulada "Oro y Tormenta", y lleva la firma de la prestigiosa poetisa uruguaya Juana de Ibarbourou. La Empresa Editora Zig-Zag considera un verdadero privilegio publicar este nuevo libro de Juana de Ibarbourou, como se la llamara a partir de 1929, en el cual se incluyen los poemas que ella ha llamado sus "70 sonetos del atardecer".



MARCEL MARCEAU, el extraordinario mimo francés, creador del personaje "BIP". Pierrot moderno que lucha con la adversidad del mundo actual, llegará a Santiago dentro de breves días, para presentarse en el Teatro Municipal, en una serie de tres funciones. Marceau nació en Estraburgo, en 1923, y desde 1947 se dedica a representar el Mimo y la Pantomima, formando una compañía considerada como la de más valía del género en el mundo.

Se dijo acerca de la Ociosidad

La ociosidad es la fiesta de los necios. — CHESTERFIELD.

La indolencia es el sueño del espíritu. — VAUVENARGUES.

¡Ve a la hormiga, oh peregrino, mira sus caminos y sé sabio! LIBRO DE PROVERBIOS, VI, 6.

El tiempo perdido jamás vuelve a encontrarse. — AUGHEY.

Un monstruo hay en el mundo: el hombre ocioso. — CARLYLE.

La ociosidad es madre de todos los vicios (Ora omnia vicia parit). — PROVERBIO LATINO.

La pereza viaja tan despacio, que la pobreza no tarda en alcanzarla. — BENJAMIN FRANKLIN.

La ocupación más propia del hombre civilizado es la de no hacer nada. — TEOFILO GAUTIER.

No hacer absolutamente nada es la cosa más difícil del mundo, la más difícil y la más intelectual. — OSCAR WILDE.

La dulzura de la ociosidad (Dolce far niente). — FRASE ITALIANA.

La ociosidad es la fiesta de los necios. — CHESTERFIELD.

La indolencia es el sueño del espíritu. — VAUVENARGUES.

¡Ve a la hormiga, oh peregrino, mira sus caminos y sé sabio! LIBRO DE PROVERBIOS, VI, 6.

El tiempo perdido jamás vuelve a encontrarse. — AUGHEY.

Un monstruo hay en el mundo: el hombre ocioso. — CARLYLE.

La ociosidad es madre de todos los vicios (Ora omnia vicia parit). — PROVERBIO LATINO.

La pereza viaja tan despacio, que la pobreza no tarda en alcanzarla. — BENJAMIN FRANKLIN.

La ocupación más propia del hombre civilizado es la de no hacer nada. — TEOFILO GAUTIER.

No hacer absolutamente nada es la cosa más difícil del mundo, la más difícil y la más intelectual. — OSCAR WILDE.

Amoríos de los

23 DE JUNIO.

79. — Vespasiano. 1256. — Las Sielas Partidas. 1642. — Un retrato de Sorrento. 1797. — La primera escuela. 1800. — Comas Fendola. 1819. — Libertad de imprenta. 1814. — Captividad de Montevideo. 1873. — El teatro más alto del mundo. 1923. — El pedón oro y guila.

VESPASIANO. — Moría el Emperador Vespasiano, el séptimo en el orden cronológico. De carácter enérgico y de costumbres sencillas, pacificó la Judea, reformó el Senado y la Orden Ecuatoria y levantó el Coliseo. Este circo se debe a los vecinos, que usaron las piedras para construir sus casas e iglesias. Estando enfermo, se incorporó porque pensaba que los emperadores debían morir de pie. Puso un impuesto a las latrinas, por lo cual, en las modernas ciudades, ellas llevan su nombre. Como su hijo le preguntara cómo podía hacer tal cosa, le dijo a él: "no tiene nada, diciendo: 'El dinero no tiene olor'". Esta frase, naturalmente, se usó mucho para justificar toda clase de negocios sucios, que así se ven prestados con un antepasado.

LA SIELAS PARTIDAS. — Con esta fecha, el sabio rey Don Alfonso X el Sabio, comenzaba a componer "Las Sielas Partidas", documento de una gran importancia en la historia del derecho.

VICTORIA DE SORRENTO. — Victoria naval de Sorrento, ganada por los catalanes capitaneados por Roger de Lauria, sobre los franceses mandados por Carlos, el Cojo. Fue con un gran desconocimiento de la historia que el marino y novelista francés Claude Farrère, afirmó que los españoles no eran ni habían sido nunca un pueblo de marinos.

UN EXTRAÑO FREGON. — Fregón general de la Corte de Madrid, ordenando que "nadie bañase al río, so pena de 300 ducados y vergüenza pública, para evitar las desgracias que pueden suceder en la noche de San Juan". En verdad, era para evitar la "oca y guila" maldita.

LA PRIMERA ESCUELA. — En 1642, el almirante Juan de Sotomayor, comandante de la escuadra nacional.

EL TELEGRÁFO MÁS ALTO. — En 1819, el telegrafista Juan de la Cruz, al construir el primer telegrafo entre los dos picos más altos del mundo.

EL PEDÓN ORO Y GUIA. — Con motivo de la fiesta de San Juan, se produce en Madrid, al amanecer del día 24, la aparición del "oro y guila" maldita.

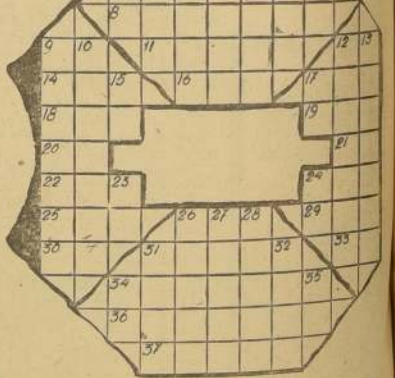
Diablillos y Diablos

MI HERMANA DEBE ESTAR MUY ENAMORADA DE UD... FUESE, QUE HASTA SE ESTÁ BAÑANDO...



(De "El Comercio", Lima)

Palabras Cruzadas



- HORIZONTALES.
1. (sigla) Ente económico de la ONU en Chile.
 2. Mosaico que segrega un líquido negro.
 3. Entretenimiento, diversión.
 4. Nombre de una consonante.
 5. Renta anual de un empleo o dinero.
 6. (sigla inglesa). Caballo de fuerza.
 7. Nombre de mujer.
 8. Parte lateral de las aves.
 9. Viento cardinal.
 10. Espécie de gorrón con visera.
 11. Junta, adicción.
 12. 40.
 13. General Motors.
 14. En inglés, muchacho.
 15. Preposición que significa tres.
 16. (lat.) Yo.
 17. Caudal de agua que desemboca en el mar.
 18. Tiza.
 19. (am) Se usa con ciertos adjetivos despectivos.
 20. Capital europea.
 21. Doble vocal.
 22. Aves.
 23. De forma de huevo.
 24. Embuste, trampa.

- VERTICALES.
1. Parte en la que descansan el melón sobre la tierra.
 2. Hija de Leda, hermana de Castor y Polux, esposa de Menelao.
 3. Conjunto de casillas de cera que forman las abejas.
 4. Pequeña ama.
 5. Rostro original de la India, empleada en pintura.
 6. Intersección.

EL PUZZLE DE...

A NOTICIA CORRIO

ráida como río o viento desatados. Atravesó el pueblo de parte a parte. Se metió en callejones sin salida y en caminos circulares. Golpeó casas de patrones y chozas de acuilinos. A las nueve (temprano para algunos; casi medio día para otros) estaba cumplida: todo Chelido a su mujer de un balazo justo en el corazón.

Se entregó mansito a la policía. Llegó al Comandante Reinoso a la casa, dicen que lloraba como un niño, abrazado al cuerpo de la difunta.

Berna la desgracia, don Antonio! ¿Qué fue lo que fueron los celos...? Era una mujer para un hombre como usted, flaco, feo y tan nervioso. ¿Pero nunca se ha oído hablar nada de ella, don Alamiro, y usted sabe que lenguas de aquí no pierden.

Cierto. Ciertamente, pero no hallo otra explicación: vivían bien. El negocio iba de sobra para mantenerse decentemente y aún para darse gustos. Sin hijos ni parientes, don Alamiro aprovechaban todo ellos. Como no, pues. A San Fernando ir bien seguido, y no por necesidad, sino por ir, no más.

¿Qué me dice de los libros? Una caja de pesos metidos en novelitas y más.

¿Hambre, en verdad, es chiflado medio raro, pero de ahí a asesino... Intrínseco el asunto, don Alamiro, así va a ver cómo se porta Reinoso.

¿Cómo se va a portar, pues, don Alamiro, si es muy amigo de Alberto? ¿Pasan noches enteras leyendo, disipando libros. ¿No ve que el Comandante también es medio, medio tocado?

Los dos amigos —patriarcas de la zona— conversaban barajando hipótesis sobre la causa del crimen. Parados frente a la carnicería de don Carlos, primer punto de reunión de los vecinos importantes, sus voces se fueron mezclando entre otras voces que ya poco llegaban al negocio. Se oía un coro de chicharras insomnes que volaban sobre el mismo terreno. ¿Cómo sucedió...? ¿Por qué sucedió?

Don Clotilde —autoridad femenina en cuestiones sentimentales— hizo escuchar su voz.

—Hay días las mujeres se casan apuradas, en reparar en lo que hacen. Sin pensar lo que les conviene o lo que les corresponde por familia, por sus dotes, o simplemente por su belleza. Me dio medio kilo de filete, don Carlos, por favor. Isabel, por ejemplo, era una muy buena familia de Curicó. Una muchacha, interesante, bonito cuerpo. Yo esperaba un hombre a su altura y casarse con el pobre Alberto, que me daba poca cosa. (Un cuarto de hora, don Carlos.) Por supuesto que me dio a disgusto de sus familiares. La madre de Isabel casi se muere con él. El padre le cerró las puertas de casa por mucho tiempo.

—Va, señora Clotilde, ¿qué otra cosa...

—Como liso, don Carlos, un cuarto de hora. Yo no creo que Alberto sea persona o que le haya dado mala gana a Isabel. Lo que yo digo es que poca cosa para ella y...

—Poco a poco los compradores se fueron alejando del negocio ante el ataque de vómitos incoercible de la señora Clotilde. Sabían que después de eso, nadie podía opinar. Había que esperar con su ataque hasta que se le pasara.

—Cuando empieza a llover, no hay que esperar que escape —sentenció don Antonio, en voz baja.

Don Carlos, para arriba, otros para abajo se distinguían las discusiones. La señora Clotilde (un día, los chicharras regresaron a sus hogares, para ser oídos en ellos la discusión y aclaración del crimen más sensacional de la zona desde su existencia).

—Mirara tanto, en el cuartel de policía, el Comandante Reinoso pasaba la noche a media luz, con una vela encendida. Era un caso extraordinario. El de hoy, Nunca, en sus treinta años de policía, había sido abocado a un crimen así, tan excepcional. Un caso raro, porque el era amigo de Alberto. En largas calientes de invierno, había ido creciendo entre ellos una amistad verdadera. Amistad de gustos y virtudes raras no encontradas en los demás habitantes de la zona. El amor a las buenas lecturas, la discusión azoagada de problemas humanos y científicos, los había unido desde el cerebro y el corazón.

Un amigo, pensaba, que mata a su mujer después de haber compartido toda la noche con él, con el Comandante Reinoso, era una cosa inexplicable. Todavía recordaba hasta los menores detalles de esa noche recién pasada: en un sillón ancho, de mimbre, sentado Alberto; en otro sillón igual, él. La señora Isabel, en un piso, tejendo apresurada, como si la obra tuviese que entregarse fatalmente el día que incubaba esa noche. Los patillos, al chocar, producían un ruido pequeño, semejante a picotazos de pollos hambrientos.

Alberto leía a Vargas Vila, en alta voz. La prosa terrible, destructora y ávida de adjetivos del escritor colombiano, salía de sus labios, tremulante como adonización o blasfemia. "Honrarás a tu padre y a tu madre porque te concubieron en un momento de lujuria. Honrarás a tu padre y a tu madre porque te impusieron la dura carga de la vida..." Se interrumpió para exclamar: —Pero esto es estúpido. A este individuo debieron prohibirle que escribiera. Como pudo decir esto—. Pero, espérese, Alberto —le dijo él—, me parece que el autor se refiere a los padres de la heroína, únicamente.

—Certo. Ciertamente, pero no hallo otra explicación: vivían bien. El negocio iba de sobra para mantenerse decentemente y aún para darse gustos. Sin hijos ni parientes, don Alamiro aprovechaban todo ellos. Como no, pues. A San Fernando ir bien seguido, y no por necesidad, sino por ir, no más.

¿Qué me dice de los libros? Una caja de pesos metidos en novelitas y más.

¿Hambre, en verdad, es chiflado medio raro, pero de ahí a asesino... Intrínseco el asunto, don Alamiro, así va a ver cómo se porta Reinoso.

¿Cómo se va a portar, pues, don Alamiro, si es muy amigo de Alberto? ¿Pasan noches enteras leyendo, disipando libros. ¿No ve que el Comandante también es medio, medio tocado?

Los dos amigos —patriarcas de la zona— conversaban barajando hipótesis sobre la causa del crimen. Parados frente a la carnicería de don Carlos, primer punto de reunión de los vecinos importantes, sus voces se fueron mezclando entre otras voces que ya poco llegaban al negocio. Se oía un coro de chicharras insomnes que volaban sobre el mismo terreno. ¿Cómo sucedió...? ¿Por qué sucedió?

Don Clotilde —autoridad femenina en cuestiones sentimentales— hizo escuchar su voz.

—Hay días las mujeres se casan apuradas, en reparar en lo que hacen. Sin pensar lo que les conviene o lo que les corresponde por familia, por sus dotes, o simplemente por su belleza. Me dio medio kilo de filete, don Carlos, por favor. Isabel, por ejemplo, era una muy buena familia de Curicó. Una muchacha, interesante, bonito cuerpo. Yo esperaba un hombre a su altura y casarse con el pobre Alberto, que me daba poca cosa. (Un cuarto de hora, don Carlos.) Por supuesto que me dio a disgusto de sus familiares. La madre de Isabel casi se muere con él. El padre le cerró las puertas de casa por mucho tiempo.

—Va, señora Clotilde, ¿qué otra cosa...

—Como liso, don Carlos, un cuarto de hora. Yo no creo que Alberto sea persona o que le haya dado mala gana a Isabel. Lo que yo digo es que poca cosa para ella y...

—Poco a poco los compradores se fueron alejando del negocio ante el ataque de vómitos incoercible de la señora Clotilde. Sabían que después de eso, nadie podía opinar. Había que esperar con su ataque hasta que se le pasara.

—Cuando empieza a llover, no hay que esperar que escape —sentenció don Antonio, en voz baja.

Don Carlos, para arriba, otros para abajo se distinguían las discusiones. La señora Clotilde (un día, los chicharras regresaron a sus hogares, para ser oídos en ellos la discusión y aclaración del crimen más sensacional de la zona desde su existencia).

—Mirara tanto, en el cuartel de policía, el Comandante Reinoso pasaba la noche a media luz, con una vela encendida. Era un caso extraordinario. El de hoy, Nunca, en sus treinta años de policía, había sido abocado a un crimen así, tan excepcional. Un caso raro, porque el era amigo de Alberto. En largas calientes de invierno, había ido creciendo entre ellos una amistad verdadera. Amistad de gustos y virtudes raras no encontradas en los demás habitantes de la zona. El amor a las buenas lecturas, la discusión azoagada de problemas humanos y científicos, los había unido desde el cerebro y el corazón.

CUENTO
POLICIAL

POR

Raúl GONZÁLEZ LABBE

Uxoricidio

—No, no. Habla en general. ¿Dónde dice lo que a usted le parece?

Se paró excitado, y con pasos cortos anduvo por la pieza. De pronto le gritó a Isabel (fue grito, ¡vaya si lo recuerda!). ¡Eso patillos, mujer... me exasperan!

Luego, la calma. De nuevo a la lectura y nada más. El "buenos noches" de siempre y un "mañana nos veremos", rutinario.

El Comandante Reinoso se echó sobre su sillón oficial con gesto de vencido. Daba vueltas y más vueltas a hipótesis de toda especie que llegaban a su mente de detective fogueado. Los celos... ¿Pudieron ser los celos...? Pero, ¿cómo se vio sola a Isabel luciendo por la calle su magnífica figura de hembra apetecible? ¿Cuándo otra cosa podía que la delgada y nerviosa anatomía de Alberto? ¿Quién recibió de sus ojos, crecidos como uvas, tan sólo una mirada que no fuera indiferente? No. Los celos no. Otras explicaciones rodaban entonces por la inteligencia de Reinoso, pero ninguna le convenía.

Había tratado de hacer hollar al homicida, pero todo fue en vano: razones de amistad, exigencias de policía, amenazas violentas. Los labios de Alberto Bravo estaban cerrados y sus ojos vagaban en un nirvana espeso. Vela al Comandante accionar, hablar alto, medir a zancadas la pieza que hacía de

calabozo, pero no reparaba en ello, como si no hubiese relación alguna entre él y todo aquello.

La noche se vino encima del pueblo sin que el Comandante pudiese descifrar el enigma o tomar tan sólo una hebra de esa maldita enredada. Era una noche clara. Alguien había prestado luz a las estrellas, porque alumbraban solas en su desolada lejanía. La quietud y el silencio fueron ganando adeptos para su templo de sombras. Los ruidos morían lentamente, después de contenidos bostezos. Sólo Reinoso permanecía fiel a la vigilia. Sentado en el corredor exterior del cuartel, sobre un escaño duro que soportaba los años con entereza de encina, exigía a su cerebro luz para esa oscuridad.

—Buenas noches, Comandante.

—Buenas, don Guillermo —contestó desganado Reinoso. Pero reacciona de inmediato. El que pasa es un estudiante de medicina cheucano que ama las artes, gusta de leer y conversar con él, en los días de vacaciones, sobre tópicos variados. Ya es Bolívar y su obra incomparable. Ya el misterio de la Atlántida. Ya el enigma de la vida y su aparición en esta tierra.

—Por favor, don Guillermo... un momento; ¿va muy apurado?

—No, Comandante. Vuelvo a casa, nada más.

—Se trata de Alberto Bravo y su

crimen, don Guillermo; ¿usted le conoce?

—Muy poco. Creo que no nos distinguimos. Sé que es un hombre de inquietudes, que gusta de leer y hasta de hacer versos, creo.

—Entonces, ¿no ha conversado nunca con él?

—No, Reinoso, no. Le he visto sólo de pasada.

—Mire, don Guillermo, le voy a pedir un gran favor. Se me acaba de ocurrir una idea que me puede llevar a esclarecer el crimen de mi pobre amigo.

—Diga, Comandante. Si le puedo servir.

—No he logrado que Alberto hable una palabra. Usted podría intentar, don Guillermo, que lo haga. Decirle, por ejemplo, que es un periodista, un redactor de "El Herald" de Santa Cruz. Que quiere entrevistarlo, tomar su defensa, ¿qué sé yo?, y por ahí sacarle la verdad.

—Bueno. Podríamos ensayar. Nada se pierde, ¿lo hacemos al tiro?

—Claro, como no. Salvo que estuviese durmiendo, lo que no creo.

Entraron al cuartel. Las luces pequeñas de faroles a parafina, distancias como guardias en servicio, hacían lúgubre y tenebrosa el corredor interior. Un perro ladró nervioso. El Co-

(A la página 2, N.º 21)

N.º 21

mandante lo hizo callar con un gesto. En la última pieza, que servía de calabozo a detenidos importantes, se escuchaban los pasos de un hombre que caminaba por nada. Por una rendija de la ventana observaron a Alberto. El homicida se movía lentamente de extremo a extremo de la habitación. De vez en cuando hablaba algo en voz baja y movía las manos y los brazos en gestos de actor que repasa su "papel" antes de salir al escenario.

Reinosa golpeó.

—Con permiso, Alberto —dijo abriendo la puerta—. Este caballero quiere hablar con usted —agregó ya dentro de la habitación.

—Yo no quiero hablar con nadie —contestó el asesino, mirando con ojos agrandados a los visitantes.

—De todos modos, los dejo salir. Puede que cambie de opinión.

Salió el Comandante y los hombres se miraron sin palabras, examinándose. La mirada de Bravo era vaga, se deslizaba sobre los objetos sin tomar conciencia de ellos.

El estudiante trataba de encontrar el camino que lo llevaría hasta la confianza y la intimidad del detenido. Después de algunos segundos, dijo:

—Perdóname, pero soy periodista, y como tal, quisiera. Vengo de Santa Cruz, y quisiera saber algo de lo que le ha sucedido a usted en la madrugada de hoy... Me gustaría ayudarlo, si me lo permitiera. No le debe ser desconocido el valor de la palabra escrita para cierta gente... Su caso...

—Mire. Hace media hora que quiero hablar. Gritar a todo el mundo la verdad de mi tragedia, pero me repugnaba hacerlo por boca de estas personas. Son individuos obtusos, errados, que me entenderían mal o simplemente no me entenderían. Porque mi verdad no tiene lógica y es tan inverosímil como la vida.

Guillermo Galaz observaba con interés el cambio que se operaba en el homicida. Su rostro se iba animando, sus manos se movían nerviosas y los ojos dilatados perdían por momentos su vaguedad.

—¿Usted quiere escucharme? Pues bien, me escuchará y hará escuchar lo que yo diga a todo el mundo... Maté a mi mujer porque se moría. Sí, señor. Pero, por favor, no me ponga esa cara de extraño. No estoy loco, no, se lo aseguro. La maté porque su belleza se iba, y yo necesitaba su belleza para vivir. De la misma manera que el artista destruye su obra más amada antes que la noche de la incompreensión la empañe. Así como el poeta quema sus mejores versos para que vivan y suarezcan con él, bellos e intocados por la crítica infesta. Así la maté yo... Sí, señor, la maté así y por eso. Quizá usted no me entienda. Quizás nadie me entienda. Da lo mismo. Pero escuche. Yo amaba a mi mujer como saben amar los hombres de mi clase. Con la sangre roja y alma de Cyrano. Pero la amaba por su belleza perfecta. Por sus ojos claros y lisos como las aguas asosegadas en las fuentes. Por su piel morena y sedosa. Por su piel, que supo de mi piel: por la que conocí la suavidad de los pétalos. Por sus muslos duros como columnas y por las ángeles de sus caderas gitanas. Yo la quería así, me entiende, bella, perfecta, diosa. No permitiría que nadie me nada llegase a empañar la diñidad de su hermosura. Y esta mañana (¡por qué será, señor, que es en la mañana cuando miramos las cosas y las personas más estrictamente!) Esta mañana, digo, descubrí arrugas en su cara, ¡se da cuenta!, arrugas en su cabellera, sus ojos, deformándose. Además, sus labios estaban secos, partidos como pétalos de amapola próximos a caer... No he querido verla desahogar. No he podido tolerar que se volviera mustia, vieja como todas las cosas. No, señor, mi veces no. Preferible no volver a verla y guardar su belleza clara en las pupilas invariables de los recuerdos, de los recuerdos que viven para siempre. Pero, ¡irme...! ¡dejarla abandonada cuando comenzaba a morirse...! Cobardía, ¡no de pareciera, torpe cobardía. Y, entonces, ¡qué...! Matar. Simplemente, matar, suprimir de un manotazo la muerte de su belleza para que permanezca bella por una eternidad... Y así lo hice. La maté con calma, con resignación religiosa, con verdadera tristeza. La amaba demasiado, señor, para verla morir como una mujer cualquiera... Era demasiado bella para que terminara como una rosa vulgar... No me arrepiento de lo hecho (puede decirlo), porque nada he hecho contra mi conciencia. Si me matan, me condenen. Si me matan, tanto mejor; iré por los aires abrazado a su belleza cierta y perdurable...

Calló. Se sentó en una silla junto a una mesa, apoyando en ésta sus brazos, cabeza y penas. Dejó escapar las lágrimas que pagaban por salir desde tanto rato...

Guillermo Galaz, estudiante de medicina, había escuchado al homicida con todos sus sentidos despiertos. Desde las primeras frases de esta confesión, que sólo él conocía, su diagnóstico estaba hecho. Paranoico. Pero ahora que el sujeto loco estaba allí, llorando sobre sus manos tan cuerdamente, la duda le soslayó una mueca.

Salió de la pieza sin hacer ruido. Afuera, Reinosa le esperaba pagado a la muralla, como una sombra.

Guillermo quiso explicar, pero el Comandante lo sujetó con voz quebrada por la emoción.

—No diga nada, don Guillermo. Lo escuché todo... Es una pena horrible. Pobre mi amigo. Gracias, señor, muchas gracias por su ayuda.

—No es nada, Comandante. Pero, escuche: me gustaría saber si efectivamente ese hombre está loco.

—Todos somos un poco locos... Una vez en la vida por lo menos. Sólo falta el "choclo" la circunstancia imprevista "responso" el Comandante. Y pareciera pensar profundamente.

Guillermo Galaz, estudiante de medicina, había escuchado al homicida con todos sus sentidos despiertos. Desde las primeras frases de esta confesión, que sólo él conocía, su diagnóstico estaba hecho. Paranoico. Pero ahora que el sujeto loco estaba allí, llorando sobre sus manos tan cuerdamente, la duda le soslayó una mueca.

Salió de la pieza sin hacer ruido. Afuera, Reinosa le esperaba pagado a la muralla, como una sombra.

Guillermo quiso explicar, pero el Comandante lo sujetó con voz quebrada por la emoción.

—No diga nada, don Guillermo. Lo escuché todo... Es una pena horrible. Pobre mi amigo. Gracias, señor, muchas gracias por su ayuda.

—No es nada, Comandante. Pero, escuche: me gustaría saber si efectivamente ese hombre está loco.

—Todos somos un poco locos... Una vez en la vida por lo menos. Sólo falta el "choclo" la circunstancia imprevista "responso" el Comandante. Y pareciera pensar profundamente.

Guillermo Galaz, estudiante de medicina, había escuchado al homicida con todos sus sentidos despiertos. Desde las primeras frases de esta confesión, que sólo él conocía, su diagnóstico estaba hecho. Paranoico. Pero ahora que el sujeto loco estaba allí, llorando sobre sus manos tan cuerdamente, la duda le soslayó una mueca.

Las Concepciones Aristocratizantes de Alberto Edwards

Por JULIO C. JORET

SIN DUDA, uno de los historiadores más interesantes de Chile, a pesar de sus ideas reaccionarias, es don Alberto Edwards Vives. De 1880 es su primera obra, "Historia de las partidos políticos chilenos", donde aparece al período comprendido entre la Independencia y la gran crisis de 1891. Esta obra contiene ya muchos de sus puntos de vista originales acerca de la interpretación y comprensión de nuestra desarrollo político. Aborda el mismo tema en ensayos aparecidos en la revista "Pacífico-Magnum", y en uno de los cuales utilizó su pseudónimo "El último pensador", guiso a sus concepciones y afectos. En "El Mercurio", de agosto a diciembre de 1932, publicó varios artículos, bajo el título de "Diez años de recuerdos políticos, 1905-1915", estudiando con agudeza un período muy emocionado por el exilio de un diputado desde 1905 a 1912. En 1933 insertó, en la "Revista Chilena de Historia y Geografía", su estudio: "La organización política de Chile, 1810-1830", donde más tarde se un volumen. En "El Mercurio", de agosto a octubre de 1938, dio a luz una serie de notas sobre "Problemas políticos de actualidad". Pero su obra fundamental es "La Frontera aristocrática", entregada en forma de artículos en "El Mercurio", y reunidos en volumen en 1938. Es una obra clásica de nuestra historiografía como ensayo de síntesis e interpretación. En ella resume su concepción histórica, influenciada por la lectura de la vasta creación de Spengler, de poderosas generalizaciones en sus líneas, según propia concepción, y a quién dedicó un extenso y penetrante ensayo, entendiéndose con algunos de las principales tesis del discutido filósofo alemán. "La Frontera aristocrática" es la quinta edición de sus vastos estudios y en sus páginas encontramos la trama de la lucha política del siglo XIX, es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

Al historiador Alberto Edwards no le interesaron los grandes cambios económicos y las nuevas transformaciones sociales, como causantes decisivos de las acciones políticas, de los programas y posiciones de los partidos y de las actitudes de sus dirigentes. Consideró a las agrupaciones políticas muy designadas de aquellas estructuras básicas y de sus evidentes reacciones, estimando como fundamentales las ideas abstractas, los programas teóricos, y así los hombres aparecen principios y actuando por elevados principios o grandes concepciones idealistas. La trama de la lucha política del siglo XIX es, para él, la contienda entre el presidencialismo y el parlamentarismo, o sea, traducida a fórmula ideológica, la pugna entre el conservantismo y el liberalismo. Es una interpretación demagógica y simple y no responde a las alternativas de la lucha, porque no enfoca el nacimiento de las nuevas fuerzas sociales, desde la segunda mitad del siglo XIX, en razón del desenvolvimiento económico creciente, y las vinculaciones de ese proceso a la economía internacional, traduciéndose en la presencia y acción de factores extranacionales no sólo en el aspecto económico sino también en sus luchas políticas. Y son estas realidades económicas y sociales nuevas las que aclaran las extrañas alianzas entre conservadores y liberales, a pesar de sus oposiciones ideológicas.

lógicas. Aquí reside la equívoca sociología de Alberto Edwards. No comprende el nacimiento de los partidos populares, como vehículos expresivos de los nuevos sectores sociales de clase media, o pequeña burguesía, artesano y clase obrera. Permanece siempre ajeno a la consideración de la vida y reacciones del pueblo. A menudo se refiere, con desprecio, a las "clases inferiores" y se les reconoce ningún papel. Su punto de vista es el de los agitados, quienes por la obra de agitadores, quienes con el pretexto de ilustrar a las masas las preparan para la sedición y los trastornos, con el propósito de inclinar la balanza política con el peso de todas las pasiones que fomentan la ignorancia y la miseria. Este es el criterio de A. Edwards en la comprensión de la existencia y acciones de las clases populares del país.

Por otra parte, A. Edwards considera utopías desquiciadas a las reformas políticas, tendientes a extender la libertad, patrocinadas por el liberalismo. Su análisis del Gobierno de Balmaceda, es somero y superficial. Su contienda se reduce al choque abierto del gran Presidente con las clases dirigentes del país, por tratar de "derribar sus venerables instituciones constitucionales" y haberse arrojado en brazos de una minoría débil, oscura e irresponsable. Esta asente el análisis

hondo dirigido a examinar y exhibir los tremendos intereses de clase y particularmente anti-nacionales, heridos por la acción y las reformas de Balmaceda, hasta provocar la unión de enemigos ideológicos tan acerrimos como radicales y conservadores, contenidos jurídicos e ideológicos de carácter político, separados de los graves intereses materiales, económicos y sociales.

En el Partido Radical advierte como tendencia socialista surgida exclusivamente de la "animadversión contra las clases obreras, el Partido Demócrata, de pretender que "el país debe ser gobernado por las clases inferiores de la sociedad a despecho de la escasa cultura moral e intelectual que ordinariamente alcanzan". Combate el sufragio universal "que entregara a las masas venales los destinos de la nación", pero nada dice de quienes resultan el cohecho, con qué fines y con qué el sistema amparador de tal situación. El pensamiento aristocratizante de A. Edwards ha orientado de manera profunda la creación histórica de P. A. Edwards, suministrándole mucho de los juicios "originales" del voluminoso y discutido historiador...

J. C. J.

Eduardo Zegers Navarrete, un Poeta Nuevo

Por SAVERIO SPROVERA



Eduardo Zegers Navarrete

—No interrumpas, ignorante. Escucha —contestó. Dicho, en forma tan amable, me sometí. Me leyo.

Vino de lejos trayendo en los ojos el amor que el tiempo no pudo quitarme.

Insisti en mi pregunta: —¿Cuándo escribiste esos versos?

—Hace doce años. Sus poemas de amor, brotan de adentro. No son la frase al pasar, ni la contemplación de lo que sucede a otros. Es la cosa vivida... sentida. Por eso, cuando dice: "Mi alma, por mis ojos, se hundía en tus pisadas..." no suena falsa. Como tampoco es simple juego de palabras al cantar:

Había que olvidar, pero olvidar era olvidarte. Era ahuyentar ese pasado sin pasar y ese futuro sellado en nuestras manos. Llegaste sin llevar porque estabas, te has ido sin irte porque quedas.

Sus primeros versos fueron la válvula de escape para su fuego interno. Después vino el éxtasis ante lo bello, y escribió:

"Canciones maduras cancioneros recién cortados. Pregonas como tu arriero por las aulas posadas y el lino de tu canción a nuevos estrados cantas, mientras estrabas aires: "...por los caminos del alma".

La poesía de Eduardo Zegers no es moderna, pero es poética. Es simple, es la expresión de alguien que tiene algo que decir y lo dice sin complicaciones.

Hace poco salió su libro "Sosegada lumbre" que me ha gustado mucho. Me gusta que ha escrito a través de quince años. No es muchos, pero tiene la gracia de revelar un poeta nuevo con algo adentro.

S. S.

EDUARDO ZEGERS NAVARRETE es un poeta joven... Mas que joven, nuevo. No vive ni frecuenta el ambiente literario y, a simple vista, más parece un caballero bromista que un escritor.

Su oficio es la arquitectura. Es dicharachero, alegre e ingenioso. Siempre con la sonrisa y el chiste oportuno a flor de labios, vertido, volcando su alma hacia adentro... Sin embargo, es de una fina sensibilidad, y sus versos le brotan de adentro. Son la válvula de escape de un pasado amor imposible.

Algunos fueron escritos hace más de doce años, pero sólo le oí hablar de ellos hará unos tres. La primera vez que ofreció mostrármelos, lo interpreté como una amenaza. Se me hacía difícil creer que Zegers, que suele decir que

"lo inteligente me viene por lo Navarrete", fuese capaz de escribir versos. Es más, no me lo podía imaginar poeta. Pero me trajo sus poemas. Leyó el primero:

La encontré niña. Era bella. Volvió mujer... Y era bella. Tan bella, que el tiempo negué.

La encontré niña. Era buena. Volvió mujer... Y era buena. Tan buena, que el mal dudé.

La encontré niña. Me amó. Volvió mujer... Y me amó. Tanto, que por siempre creé.

Fue una sorpresa. Tanto, que le pregunté: —¿Desde cuándo escribías versos?

REVISTA de LETRAS

POR GERMAN SEPULVEDA.

REVISTA: POLITICA Y PETRO-
la Rómulo Betancourt.— Editó.
 Fondo de Cultura Económica, Mé.
 1956.— 887 páginas.

A poco de estar leyendo "Ve-
 nezuela política y petróleo",
 adviene cierta sorpresa inicial:
 este libro está escrito por un
 hombre que no es un defensor de malas pa-
 ideas.

Las opiniones las excluya: sería imposible; fi-
 gurán en la convicción venezolana. Traída al
 tapete, la realidad económica,
 social y política del petróleo es
 expuesta con estricto criterio de
 veracidad nacional e internacio-
 nal. Así comprendemos en sus
 más íntimos resortes lo sucedido
 desde Cipriano Castro hasta
 Marcos Pérez Jiménez.

EL GRAN TELON DE FONDO

Los gobernantes, señados, apa-
 recen poderosos, determi-
 nados—con una sola honrosa ex-
 cepción— por las empresas pe-
 troleras, por los políticos criollos
 y las camarillas de los nuevos
 ricos. El fondo del cuadro lo de-
 cidían las elevadas ganancias de
 los inversionistas, la proclividad
 al soborno de los políticos
 profesionales y el peculado de
 los jefes administrativos. Todo
 ello en desmedro de las ne-
 cesidades materiales y morales
 de la gran mayoría nacional ve-
 nezolana. Aquí sedimenta una
 angustia y terror que el pe-
 tróleo viene a significar en ma-
 nos rápidos y concienzudos in-
 escrupulosos.

HAZANA ESTUPENDA EN SI MISMA

Rómulo Betancourt, escribe
 puesto en la puerta del pue-
 blo venezolano. Su conducta y sus ideas
 son de clara y firme orientación
 popular. Ha ejercido y partici-
 pado en un gobierno de ten-
 dencias liberales y democráticas.
 Es un político militante de re-
 conocida y dilatada trayectoria.
 Este mismo hombre hace la his-
 toria, serena, documentada y
 profunda de su propia colecti-
 vidad y de sus cobrados en la
 existencia de Venezuela. Parece
 que en semejantes circunstancias
 fuera imposible el acier-
 to.

Rómulo Betancourt, no obs-
 tante, hace la síntesis de la ex-
 periencia gubernativa de Ac-
 ción Democrática. Quizás más
 que nunca moderna la frase: "nun-
 ca el adjetivo y pesa los argu-
 mentos". Si en algún momento
 hubo rumor polémico en sus
 palabras, ahora se lo elimina
 a rajatabla. El lector, predi-
 cado a oírse un alegato pro-
 domo suo, sólo percibe la ex-
 posición desnuda, moderada y
 objetiva de un movimiento y

stiones ni un pretexto para improprios vulga-
 res, sino que está elaborado por un espíritu
 ecuaníme, justiciero y veraz. Su base docu-
 mental es de primera mano, vivificada por quien
 ha sido actor en sucesos importantes. Sin te-
 mor a exagerar, el libro se impone como una
 especie de historia crítica de la influencia del
 petróleo en los aspectos básicos de la vida ve-
 nezolana. Una historia escrita con la galanura
 y la solidez de alguien habituado al manejo
 exacto del idioma y el señero amplio de las
 ideas.

una esperanza multitudinaria. En todo sentido, esto es una ha-
 zana estupenda en si misma.
 "El Bor-
 que que
 REPERCUSIONES Lora
 PETROLERA de Vicki
 Baum, no-
 vela al trabajo, la ciencia, el
 sindicato, la técnica, la polí-
 tica, el monopolio, la guerra y
 hasta el amor, en torno al cau-
 cho. Integra las principales fun-
 ciones de la sociedad moderna
 de manera maravillosamente vi-
 vaz y verosímil. Pues bien,
 desde el punto de vista del go-
 bernante, del político, del eco-
 nomista, del historiador, del so-
 ciólogo, etc., Rómulo Betancourt
 ha redactado la crónica y el
 proceso del petróleo venezolano.
 Sus repercusiones en los sala-
 rios, el consumo, la educación,
 la industria, el comercio, la mo-
 ral, la salud, la natalidad, por
 ejemplo, están analizadas con
 espíritu severo y honorable.

Rómulo Betancourt piensa y
 habla en términos y categorías
 de estadista. "Venezuela: po-
 lítica y petróleo" es, sin duda,
 el compendio necesario y satis-
 factorio de este medio siglo. Se
 le podrá discutir, pero no refu-
 tar ni disminuir.

El libro
 de Rómu-
 lo Betan-
 court es
 una clarinada de advertencia
 para muchos "dirigentes" his-
 panoamericanos. En Chile de-
 berían escucharla cuantos to-
 davía practican la política al
 margen del cultivo del talento,
 de los frutos del estudio y de
 las virtudes de la meditación.

UNA CLARINADA DE RÓMULO ATENDIELE

El recado de "Venezuela: política
 y petróleo" puede cifrarse
 en un subtítulo: "Nace un pri-
 do con doctrina, con programa
 y con vocación de Gobierno".
 Esas tres cualidades no se des-
 prenden del salitre, ni del carbón,
 ni del cobre: fluyen de la
 inteligencia y de la iniciativa
 de los hombres. Y no de sus
 musculos, sino de sus cerebros.
 Rómulo Betancourt enseña a
 eliminar el insularismo, el pro-
 vincianismo y el caudillismo de
 las instituciones respetables.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

- 1.—Belakian, Anna: "Orígenes
 Literarios del Surrealismo".
 Editorial Ziz-Ziz, Santiago.
 1957. 237 páginas. Traduc-
 ción de Charles y Olga Bur-
 lace.
- 2.—Blanco, Amor, Eduardo: "Chile a la Vista", Editorial
 Del Pacífico, Santiago. 1957.
 326 páginas.
- 3.—Broad, Lewis: "Devanos y
 Lloras de Oscar Wilde".
 Editorial Ercilla, Santiago.
 1957. 269 páginas. Traduc-
 ción de Enrique Kempff Mercado.
- 4.—González Urizar, Fernando: "La
 Eternidad Esquiva".
 Ediciones del Grupo Fuzco,
 Santiago. 1957. 61 páginas.
- 5.—Grain, Alfonso: "Canto a
 Indioberia", Imprenta "El
 Mundo", Santiago. 1957. 92
 páginas.
- 6.—John, Evan: "Las Tinieblas".
 Editorial Del Pacífico, San-
 tiago. 1957. 239 páginas. Tra-
 ducción de Miguel Arteche.
- 7.—Ricardo, Casiano: "La Mar-
 cha hacia el Oeste" (La in-
 fluencia de la "bandeira" en
 la formación social y po-
 lítica del Brasil). Editorial
 Fondo de Cultura Econó-
 mica, México. 1956. 613 páginas.

EL POETA DE HOY.—

EFRAIN BARQUERO

Tienes Olor a Pino Volteado

Tienes olor a pino volteado.
 Can este aroma, ya tengo tantas cosas.
 Con tu olor en mi pelo, en mis manos,
 yo vivo como en un asilero,
 vivo cantando y construyendo,
 en tu olor como en un buque terminado.

Yo no tengo nada, sino tú.
 Yo no tengo ahorros, sino enfermedades.
 Yo no tengo tiempo, sino mucho cansancio.
 Camino alrededor de tu aroma
 como de un castillo de madera.

Me levanto fragante de tu lado,
 con aserrín azul en mi camisa,
 con tu olor, que ya no es simple olor,
 sino que fuerza, materia hermosa,
 como una tabla fresca entre mis manos,
 como una arboladura dulce,
 como un reino para navegar de pie,
 a través de los ríos torrentosos.

Es como si mi amor te hubiera herido
 en el corazón como en un árbol,
 y este aroma fuera la esperanza.

Chileno. N. 1927. Con la simpleza anchurosa de la palabra
 profundamente sentida, porque nace de un sentido místico de
 vivir, este poeta camina por el corazón de la poesía nacional con
 la más clara visión de su destino. Es densamente valioso antes
 lo mas valioso de una generación que puede perderse a fuerza
 de triste vanidad y presuntuosidad. Tiene destino de maestro, por-
 que trabaja líricamente con esa altitud asombrosa de los ar-
 tistas seguros de su gran faena. Obras: "La Piedra del Pue-
 blo" y "La Compañera".

CORREO Literario

POR MARIO FERRERO

La discutida novelista fran-
 cesa Françoise Sagan ha
 quebrado todos los records
 de venta y publicidad después
 de su reciente accidente auto-
 movilístico, que estuvo a punto
 de costarle la vida. Una poderosa
 empresa norteamericana ac-
 ba de ofrecerle cuarenta millo-
 nes de francos por el derecho de
 publicar en folletín su tercera
 novela "Los párpados cerrados",
 en tanto que varias editoriales
 europeas discuten la exclusi-
 vidad de sus obras anteriores
 "Buenos días, tristezza" y "Cier-
 ta sonrisa". Entretanto, Fran-
 coise Sagan está dedicada a es-
 cribir teatro, y ya se ha anun-
 ciado el estreno de su primera
 comedia, que se reportará a su
 autora un derecho inicial de
 quince millones de francos. To-
 do lo cual, unido a los derechos
 de sus canciones parisienses que
 están triunfando ampliamente
 en toda Europa, hacen calcular
 sus entradas en una suma supe-
 rior a los cien millones de fran-
 cos anuales, cantidad jamás ga-
 nada por un escritor en la his-
 toria de la literatura universal.

G. S.

DESPUÉS de varios años, el
 fallo del Premio Nacional
 de Literatura, recién con-
 cedido a Manuel Rojas, ha sido
 unánimemente bien recibido en-
 tre los escritores, quienes consi-
 deran reivindicada la dignidad
 de su prestigio. El nuevo "in-
 mortal" de las letras chilenas
 nació en Buenos Aires en 1896
 y su primera obra fue publica-
 da en 1926. Desde entonces, Ma-
 nuel Rojas ha cultivado con sin-
 gular acierto y dedicación, la
 totalidad de los géneros litera-
 rios con la sola excepción del
 teatro. Es autor de las seguien-
 tes obras: "Tonada del transan-
 te" y "Deshecha rosa" (novelas);
 "De la poesía a la revolución" y
 "José Joaquín Vallejos" (ensa-
 yos); "Hombres del sur", "El de-
 lincuente" y "El bonete maui-
 no" (cuentos); "Travesía", "La
 ciudad de los Césares" e "Hijo
 de ladrón" (novela) e "Ima-
 gines de infancia" (cuentos).
 Además de su traducción de "El
 defensor tiene la palabra", la
 conocida novela de Petre Belló,
 hasta hace poco fue presidente
 de la Sociedad de Escritores de
 Chile, cargo en el que fue reem-
 plazado por el académico Ricar-
 do Latcham, uno de los miem-
 bros del Jurado que acaba de
 otorgarle el galardón. El Premio
 Nacional de Literatura fue crea-

do por Ley de la República el
 año 1942, fecha en que fue de-
 cidido por primera vez a Au-
 gusto D'Halmir. Posteriormente
 lo han recibido Joaquín Es-
 cobar, Bello, Mariano Lohorte,
 Pablo Neruda, Eduardo Barrios,
 Samuel Lillo, Angel Grunberg,
 Santa María, Pedro Prado, José
 Santos González Vera, Gabriela
 Mistral, Fernando Santibán, Da-
 niel de la Vega, Víctor Domingo
 Silva, Francisco Antonio Encina
 y Max Jara.

La Editorial Losange, de
 Buenos Aires, acaba de
 publicar tres nuevos volúme-
 nes en su valiosa colección de
 teatro: "El mal corte", de Ja-
 ques Audibert; "Ornife", de
 Jean Anouilh y "La ópera de
 dos centavos", de Bertolt Brecht,
 el celebrado dramaturgo alemán
 autor de "Madre Coraje". Esas
 obras, recién llegadas al país, e-
 ncuentran a la venta en la li-
 brería Losange de Pasaje Meco-
 politano, local 21.

BUEN éxito de crítica y li-
 brería está adquiriendo la
 obra "Canto a Indioberia",
 de que es autor el poeta español
 residente en Chile, Alfonso Gra-
 in. El joven poeta repite la tri-
 buta de su compatriota don
 Alonso de Ercilla al cantar su
 forma épica los acontecimientos
 heroicos de la Conquista de Amé-
 rica. Las figuras señeras lo
 Moctezuma, Cuauhtemoc, At-
 hualpa, Lautaro, Casmolcán,
 Hernán Cortés, Inés de Suárez
 son de nuevo exaltadas como va-
 lores permanentes de la historia
 americana. El poemario tras una
 breve presentación de Pablo Ne-
 ruda.

MUY buena acogida de nar-
 te del público está logran-
 do la reciente edición an-
 tología de Gabriela Mistral lan-
 zada a la venta por "Zig-Zag".
 La selección de nuestro Premio
 Nobel de Literatura pertenece a
 la propia autora, y el prólogo de
 Alvaro, documentados con atisbos
 críticos, inteligentes y agudos,
 contribuyen a hacer de esta
 obra un documento indispensa-
 ble de investigación para los es-
 tudiantes de literatura chilena.
 La edición es numerosa y de ca-
 rácter popular, lo que permite
 una difusión de la poesía de
 Gabriela a los más amplios
 círculos de lectores.

Grabaciones

POR OMAR RAMIREZ

DISCOS SEGUN SAN MATEO, de Johann Sebastian
 Bach, que junto a George Friedrich Händel,
 representan toda la grandeza de la primera etapa del
 gran maestro, sintió siempre un fuerte afecto hacia
 el vocal, lo que le condujo a crear sus notables cantatas
 y sus elios los oratorios y las pasiones.

En 1750 fue hijo de una familia de músicos, y al
 padre de sus hijos que demostraron talento musical. De
 ellos dice que fueron 20—, cuatro se destacaron como
 compositores.

Parte de la fama de Bach reside en su música coral.
 En sus Pasiones. Al respecto, se ha escrito:
 "Las Pasiones Segun San Juan y Segun San Mateo son
 obras de mayor magnitud que jamás se hayan concebi-
 do, y con las que sólo puede compararse el oratorio
 de Haendel."

Segun San Mateo ha sido grabada por el sello
 "Venezuela" de la participación de los solistas, los coros y la orques-
 tra de la "Venezuela" de Montreal, de Toronto. A cargo de la in-
 strucción figura el director Sir Ernest Macmillan.

Como asimismo otras obras corales de Bach que
 han sido grabadas, considerada primordial y esencial
 en los anhelos de los amantes de las creaciones
 más perfectas del inimitable maestro alemán.

Rincones Madrileños

Por EUGENIO MATUS

SON NOTABLES los nombres de estas viejas calles madrileñas. ¡Qué rarezas, qué sugerentes son ellos! Cerca de la Puerta del Sol, tenemos un sinfín de callejuelas con nombres como éstos: de Esparteros, de Cuchilleros, de Bordadores, de Bóreas, del Córdón, del Lazo, del Rollo del Espejo. Más abajo, en dirección al Manzanares, a lo largo o en las cercanías de la pintoresca calle del Mesón de Paredes, están las calles de Juanuelo, de la Grima, de las Dos Hermandades, del Oso, de los Olivos, de Cabeceiros, de Lavapiés, de Sombrieros, de Tribulete.

Y no faltan combinaciones que parecen hechas a propósito: la calle de la Egrima hace esquina con la calle de la Seda. La calle de la Lucha paralela a la calle de la Estrella, y se continúa en la calle del Desengaño. Cerca están la calle del Tesoro, del Pez de la Flor. No lejos, la calle del Barco... Es todo un poema. Hay algo misterioso, atractivo en estos nombres, como si guardaran el recuerdo de quién sabe qué historias ya olvidadas...

La Plaza Mayor, cercana a la Puerta del Sol, es un vestigio y orgulloso recuerdo del Madrid de los Austrias. Tiene la forma de un gran rectángulo, las fachadas de las casas son de un color gris ocre, todo, antiquísimo. Esbeltas torrecillas se elevan en el azul. En el centro, una delatante estatua de Carlos III hace de viejos tiempos.

Alrededor de toda la plaza hay portales de los resquebrajados y pilares de piedra. Se ven preferentemente tiendas de paño, sombrerías y otros o tres establecimientos de indumentaria millonaria. Hay también algún taller de socolo y pobretón y algunas jugueterías. En tiempo de Navidad, cuando la Plaza Mayor es un bullicioso mercado de figuritas de Nacimiento, se ven los juguetes del pueblo, lo que día a día los tristes y desolados portales dan aspecto alegre y colorido. Algunas puertas giratorias, coronadas por un severo arco comunican la plaza con las calles vecinas.

La Plaza Mayor, al igual que la Puerta del Sol, es siempre muy concurrida. Sin embargo, el aspecto de esta concurrencia es diferente. Mientras el portal de la Puerta del Sol es bullicioso e in-



ARCO DE CUCHILLEROS.— En verdad, es curioso el efecto de estos viejos caserones madrileños, con sus filas de ventanillas simétricas, y sus toscas paredes curvas, rematadas, en lo alto, por buhardillas y aleros. La enorme puerta de este edificio conduce a la Plaza Mayor.

quieto, el de la Plaza Mayor es apacible, casi soñoliento; un público de vagos de viejos, de viejas, de gente que aguarda pacientemente el autobús que la llevará a una población vecina. Algunos se sientan en los escanos de piedra y se quedan allí encogidos, contemplativos, tomando el sol. Nada perturba su tranquilidad, como no sea el traqueteo del tranvía que sube y baja por la calle de Toledo, en medio de una estrepitosa sonajera de fierros viejos.

Están allí, en la Plaza Mayor, las castañeras, las vendedoras de dulces, de panecillos, de churros, los libreros de viejo. En la vecina calle de Postas se escuchan los gritos de los vendedores del Calendario Zaragozano o de piedras para mechero. Están también las tabaquerías, que forman un gremio peculiarísimo. En Madrid en cualquier calle y a cada paso, se encuentra uno con estas vendedoras de cigarrillos. Son todas viejas. Su negocio es tal al por menor, que uno puede, si quiere, comprar un solo pitillo. Se las escucha gritar, a veces, con su voz cascada:

—Papel, tabaco, cerilla.
—Bisonte, Chester, Philip Morris...

Alguien me cuenta que hace años se concedió el privilegio de vender tabaco en la calle a las mujeres necesitadas y que este privilegio no se piensa conceder más. Si esto es cierto, el de las tabaquerías es un gremio pintoresco y afortunado, destinado a desaparecer.

De la Plaza Mayor suele bajar por la calle de Toledo en dirección al Manzanares. Es esta una de las calles importantes del Madrid viejo. Actualmente es una de las más pintorescas. Su perspectiva, desde luego, es agradable. A medida que se desciende, van apareciendo las hileras de caserones vetustos, altos, con sus ventanillas simétricas, sus paredes descascaradas

y los faroles, esos extraños faroles en las calles viejas, que surgen de los mismos muros de las casas, como cabezas interrogativas. Se ve la Catedral, enorme, pétrea, de un color gris negruzco, bastante fea y tosca, por cierto, y, más abajo, la Puerta de Toledo, hermoso arco neoclásico, lleno de toda la pomposa coquetería de este estilo arquitectónico, y que no puede menos de disonar en medio de la pobreza y suciedad del barrio.

Son pintorescos a lo largo de toda la calle de Toledo, los tenderetes de los vendedores ambulantes, que dan a esta parte de Madrid un aire popular, alegre y bullanguero. Encuentra uno en ellos toda clase de baratijas: petacas, prendedores, espejitos, collares, cinturones. Algunos obreros instalan allí su taller, al aire libre. Un clavero trabaja a la entrada de la Plaza Mayor. Se pasa el día curvado sobre los pedacitos de fierro, limándolos cuidadosamente.

Entre estos tenderetes ambulantes de la calle de Toledo se encuentra, a veces, alguno con libros viejos. Es un placer revisar los vetustos mamotreos. Aunque no sean joyas bibliográficas, son agradables. Se comprende en ellos, no sé por qué, con mayor intensidad que en otras cosas, el paso del tiempo. El papel, el tipo de letra, las anotaciones marginales hechas por quién sabe qué lector muerto hace muchos años, invitan a reflexionar. Algunos de estos libros contienen mapas, grabados antiguos. En medio del barrio populoso, junto a los centenarios murallones de las casas de vecindad, estos tenderetes de libros, cuya vera está sentada, en un pizito de esparto, en vejezuela del color de los pergaminos, son como pobres comensales de letras. El tráfico cotidiano discurre a su lado sin turbarlos.

"Descuidados con sus cosas..."

Por BENJAMIN SUBERCASEAU

UNA amiga mía, que regresó no hace mucho de Uruguay, me contó una anécdota que viene a ilustrar sobradamente el tema a que consagraré este artículo.

Por si el lector no lo sabe, aquí va un conocimiento mío: Uruguay es un país de puertas abiertas. Quiero decir que su Montevideo, por ejemplo, en aquellas residencias que dan al mar (y supongo que también en las otras de tierra adentro) las gentes viven en un le y venir entre el baño y el hogar. Se lo pasan al aire libre la mayor parte del tiempo, y las cosas tienen sus puertas y ventanas generalmente abiertas. Aún en la noche, nadie piensa en tomar mayores precauciones, porque allí se ha hecho establecido de que el robo es un acto vergonzoso; que no es cosa de hombres de verdad ni de gente decente. Y los uruguayos son muy varoniles y muy decentes...

Esta amiga mía estaba, pues, alojada en una casa de baños. Cuando llegó de Buenos Aires se encontró con la sorpresa que el barrio entero estaba alarmado por los robos sucesivos que se estaban produciendo; lo que ya hemos dicho, era un acontecimiento inusual. La gente estaba asustada: algo anormal debía de estar ocurriendo allí. Pues bien, en la primera noche que esta chilena durmió donde aquellos amigos, sintió al amanecer un ruido extraño, y luego, voces que venían de la acera. Un hombre, en tono quejumbroso, se quejaba: "Ya, po' favor, déjenme, y no sea cargoso. Llévenme no más, si no es pa' teatro..."

Puede en su curiosidad, la buena amiga se asió inmediatamente y bajó hacia la puerta de salir a ver lo que ocurría. El acento chileno no pasó inadvertido cuando estuvieron en el exterior. Y la voz era chilena, sin lugar a dudas.

Pues bien, cuando mi amiga llegó "al alto del asuero", como diría alguno de nuestros reporteros, comprobó, como era lógico pensar, que la buena amiga se había quedado en el exterior. Y la voz era chilena, sin lugar a dudas. Pues bien, cuando mi amiga llegó "al alto del asuero", como diría alguno de nuestros reporteros, comprobó, como era lógico pensar, que la buena amiga se había quedado en el exterior. Y la voz era chilena, sin lugar a dudas.

—¿Sería, respondió el otro, si no es culpa mía: estos uruguayos son tan descuidados con sus cosas...

El chileno, naturalmente, hace reír. Pero los resultados de este chiste no hacen reír en absoluto; porque aquí se nos plantea la trágica situación moral de nuestra raza y la pésima fama que, por ella, tenemos en el exterior. Decir "Chileno", fuera de las fronteras, es decir "Ladron". No me dirá el lector que ésta es una tarjeta de visita muy agradable ni recomendable...

De hecho, vivimos en Chile en una perpetua alarma. Los cerrojos, los candados, las cerraduras, son aquí "una materia de primera necesidad". Todos hemos observado —por otra parte—, la cantidad de negocios, aún en el centro, dedicados exclusivamente a fabricar llaves. La llave es un símbolo chileno, y debería figurar en el escudo nacional, como en el del Vaticano... aunque por razones muy distintas. Yo nunca he podido entender muy bien para qué se fabrican tantas llaves, como no sea para los ladrones, y para las empalizadas domésticas que dejan un empujo levantando la llave de odio, la que entrega a un "amigo" para que se quede sacar copia...

En Chile, todo tiene que estar bajo llave. No diremos el dinero, que en todas partes suele ponerse a buen recaudo, sino también las camisas, los guantes, los pañuelos de batistas, los calcetines, el té, el azúcar, el Nescafé, todo. ¡Se omeñoraron antes que andar con un maná de llaves en el bolsillo, como si fueramos gendarmes de café! Es deprimente y desalentador, también. Porque la falta de honestidad es,

entre nosotros, más una enfermedad que un vicio. Sabemos que esto nos viene, sobre todo, del indio, que nunca supo, ni podía saber del derecho de propiedad. En el mestizo se ha hecho una manía; y todos somos más o menos mestizos; hasta el que escribe estas líneas lo es por el lado materno. Aquí se roba aún aquello que no se desea ni necesita, por el simple placer de robar y luego tirarlo a la basura; por hacer el mal, por molestar, por jugar y atorbar. En una palabra, por maldad. Y no se crea que se roba solamente al rico, lo que al cabo tendría una explicación de vindicta social. Los pobres se roban también entre ellos, y con más frecuencia que a los ricos. Los cocineros se los hacen sobre todo los pobres entre sí. Y es que el robo y la deshonestidad han pasado a ser entre nosotros un chiste, una gracia. A quien lo realiza con destreza lo llaman "trío", como al que ha conseguido fueran muertos, por naturalidad. Nadie parece comprender que el robo es incompatible, como la mentira, con la condición varonil, con la de la firmeza y la verdad activa. El robo es una triste prueba de debilidad femenina, de debilidad, y espíritu inseguro, reñido y cobardo. El espíritu del ladrón es la materialización de la tradición perpetua. Donde se, su espíritu está actuando con doblez de ánimo y traicionando los afectos y la confianza, que en él se depositan. ¡Yo no sé de algo más vergonzoso en nuestra tierra que esta manía del robo perpetuo y crónico.

Quisiera ahora en el Panamericano, que es un país pequeño y con una civilización en relativo atraso, con mucho indio guaraní y bastante miseria (como tal vez más digna que la nuestra), observar que en las calles de Asunción había hermosos narvajes plantados a la manera de nuestros platanos orientales. En la época de mi viaje, las arveñas parecían hermanas de Arboles de Pascua, tan grandes y hermosas se veían las narvajes que perdían de ellos. Aun cuando por este hecho, pregunte cómo se las arreglaba para que esas hermosas hermanas permanecieran en las boleros y no fueran robadas por los pasantes.

La memoria que me acompañaba me llevó a extrañarme, como al yo lo hubiera intuitivo gratuitamente: "Pero, señor Subercaseau —me dijo—, ¿qué cree usted que son nuestros guardabarridos? Son muy varoniles, ¿verdad? Jamás se rebeldarían a tocar siquiera ninguno de esos narvajes. Pertenecen a la Municipalidad, y con ellos hace pingüe negocio, el que nos permite financiar los hermosos parques y jardines que usted ha visto. Quéntos toman a estos narvajes, los toman a la ciudad y a su seguridad y salubridad. ¡Sería un traidor a la patria.

¡Ojalá se me cayó la cara de vergüenza, y preferir hablar de otra cosa!

En nuestro Chile no fuera como una lata. El hubiera siquiera un pedacito de gente honesta; sobre todo, el señor Subercaseau —me dijo—. ¡Qué cree usted que son nuestros guardabarridos? Son muy varoniles, ¿verdad? Jamás se rebeldarían a tocar siquiera ninguno de esos narvajes. Pertenecen a la Municipalidad, y con ellos hace pingüe negocio, el que nos permite financiar los hermosos parques y jardines que usted ha visto. Quéntos toman a estos narvajes, los toman a la ciudad y a su seguridad y salubridad. ¡Sería un traidor a la patria.

¡Ojalá se me cayó la cara de vergüenza, y preferir hablar de otra cosa!

En nuestro Chile no fuera como una lata. El hubiera siquiera un pedacito de gente honesta; sobre todo, el señor Subercaseau —me dijo—. ¡Qué cree usted que son nuestros guardabarridos? Son muy varoniles, ¿verdad? Jamás se rebeldarían a tocar siquiera ninguno de esos narvajes. Pertenecen a la Municipalidad, y con ellos hace pingüe negocio, el que nos permite financiar los hermosos parques y jardines que usted ha visto. Quéntos toman a estos narvajes, los toman a la ciudad y a su seguridad y salubridad. ¡Sería un traidor a la patria.

Sin embargo, basta ahora, Chile lo he comprendido. Y eso que sería muy capaz de entenderlo; pero como también que nunca —nunca— habido quien se lo haya explicado...

Catastrófica Caída de un Avión Atómico

Por el Dr. FERNANDO CASASBELLAS (Vicepresidente de la Sociedad Científica)

RECIENTEMENTE hemos estado oyendo relatos sobre aviones a energía nuclear que volarán 80 veces al día alrededor del mundo en repeticiones, llevando bordas de pasajeros a lugares remotos, a velocidades supersónicas, y recorriendo trenes de planeadores a través de los cielos.

Diez años es una realista estimación del tiempo que llevará encumbrar en el aire el primer aeroplano a propulsión atómica. Tal aeroplano será un bombardero de largo alcance o el prototipo de un carguero para transportes de vituallas a lugares remotos como la Antártida.

Transcurrirán aún más años, aproximadamente 20, antes que ninguna clase de máquina comercial nuclear sea suficientemente económica y segura para volar con pasajeros. Tal es la opinión del doctor Borst, Empero, Mr. Ohlinger estima de 3 a 10 años para el primer avión atómico. Técnicamente, sería posible construir en 10 años un avión comercial seguro, con propulsión nuclear, si se resuelve la parte económica.

El aspecto exterior de un avión de esta naturaleza no va a ser vastamente diferente de uno convencional. El sitio más deseable para la tripulación es la proa y

como debe estar tan alejada del reactor cuanto sea posible, el fuselaje necesariamente será muy largo. El reactor y su blindaje, muy pesados, colocan al avión en la categoría de los de 150 mil a 200 mil kilos.

Los gases calientes desde el reactor a los motores a chorro deben pasar a través de conductos donde ocurre pérdida de calor, por lo que es de mucha necesidad mantener las plantas de energía próximas al reactor, apañadas en el fuselaje y no dentro de, o colgadas de las alas. Para tomar ventaja de la extraordinaria resistencia y alta velocidad de las máquinas nucleares, hay que enfrentar los mismos problemas presentados en los motores a combustión usual, alta velocidad: aerodinamia, protección de partes tan vulnerables como el parabrisas.

¿CUAL ES EL PROBLEMA MAXIMO QUE ATANSE A ESTOS NUEVOS APARATOS?

El Dr. Borst opina que lo más importante es el blindaje. Pueden construirse aviones a chorro ad-hoc; pueden añadirse los reactores que proveen el calor y la fuerza. Empero, la gran cuestión es un

blindaje adecuado alrededor del reactor. Los reactores de investigación poseen generalmente corazas de 5 a 10 pies de espesor, hechas de concreto e ingredientes especiales que les dan resistencia pero ocurre peso, de hasta 200 mil kilos. Demasiado para máquinas aéreas. Los expertos están buscando frecuentemente substancias densísimas pero livianas.

Según el Dr. Borst, el reactor sería una esfera de poco más de un metro, con uranio y un moderador para retardar los neutrones. El sistema de enfriamiento es grande y complicado; pues la tarea de eliminar el calentamiento de esta gran esfera, es difícil, requiriendo un peso de algunas toneladas, amén del peso de las bombas que hacen circular el material enfriante entre el reactor y los motores a chorro. Al chocar la coraza más allá del reactor toda la armadura se acerca a las 50 toneladas.

Para disminuir, peso, el Dr. Borst aconseja parte del blindaje junto al reactor, y otra alrededor de la tripulación, situada a la distancia posible. El aspecto general del aparato es el de una flecha voladora, de 20 a 40 metros, con el reactor en

la cola y los tripulantes en la cabeza.

Un viaje sin escalas, de 20 mil kilómetros, a la velocidad del sonido lleva 18 horas. Los pilotos seguramente irán protegidos contra toda la radiación; pero la dosis recibida queda dentro de tolerancias permisibles. ¿Cuánta radiación puede recibir sin peligro una persona? La Academia de Ciencias Norteamericana ha determinado que oscila entre 5 y 10 roentgens. La cifra de 400 es considerada fatal: la mitad de los que la recibe, mueren; la otra mitad, sobrevive.

Bajo la radiación del reactor, los aceites lubricantes se convierten en alquitran, mientras los metales se deforman y pierden resistencia. Así, rodamientos y engranajes deben alterarse del reactor, excepto si se lubrican con grafito. No hay razón para creer que el primer aparato propulsado a núcleos posea esta sola energía. Es posible que el despegue y el aterrizaje se realicen con energía de combustión, a objeto de reducir el volumen del reactor y el peligro de la contaminación del suelo y de las tripulaciones de tierra.

La alta velocidad requie-

re, según Mr. Teichman, a las de borde delantero cortante y flaps para sostén de aterrizaje. Ya que no hay consumo de combustible que disminuya peso durante el vuelo, el tren de aterrizaje será extraordinariamente firme y con mayor número de ruedas. En el caso de hidroaviones se evita una larga pista y hay menor peso estructural.

Grover Leaning ha sugerido un gigantesco hidroavión atómico, comparable a un portaviones volador con una cubierta plana para aterrizaje de aeroplanos más pequeños, y provisto de ascensores para guardarlos en sus hangares.

Los Ohlinger está efectuando el diseño de un avión atómico, pretendiendo que desempeñará las funciones de una locomotora celestial, circulando sin cesar alrededor del Globo Terrestre y descendiendo la carga mediante paracaídas. Es único como remolcador de aviones con gran carga y escaso combustible (solo para despegue y enganche al transporte madre). A su destinación, los aviones remolcados, se desenganchan y aterrizan por su cuenta. Este mismo concepto se extiende a un tanque aerodinámico que remolca un grupo de cazas a chorro

La Cámara Saldrá a Explorar Secretos del Cosmos

UN "CONCURSO" FOTOGRAFICO A ESCALA MUNDIAL SERA EL AGI

DURANTE El Año Geofísico Internacional que dará comienzo este año y se extenderá hasta 1958, se usarán diversas clases de películas y placas fotográficas para obtener un registro permanente de datos e información pertinentes a los cambios rápidos de las condiciones atmosféricas, así como de los recorridos que a velocidad asombrosa harán los satélites terrestres lanzados por los Estados Unidos.

Estas películas y placas fotográficas "se remontan a grandes alturas en cohetes y globos preparados para el caso", dice la Eastman Kodak Company de esta ciudad. "Se usarán para sondear las explosiones en la superficie del sol, para enfocar la marcha del primer satélite hecho por el hombre a medida que es-

te de su vuelta alrededor de la tierra; para estudiar la aurora boreal; y para captar los rayos cósmicos más fugaces".

El Dr. Cyril J. Staud, quien está a cargo del trabajo de investigación de la Eastman Kodak Company, manifestó hace poco que además de la clase de película regular producida por la Kodak, los Laboratorios de Experimentación están preparando para producir cerca de 250 clases diferentes de películas y placas fotográficas para ser usadas por los científicos. También podrán proporcionar clases especiales de películas para casos especiales.

Tres de los proyectos explorativos en que los productos de la Kodak desempeñarán un papel de especial importancia son: (1) el plan de estudio con los satélites terrestres; (2) el estudio de las auroras, es decir, de las luces nocturnas y luces australes; y (3) el estudio explorativo de la atmósfera superior, el cual se hará con cohetes y globos.

Donde cámaras especiales seguirán paso a paso la trayectoria del satélite a medida que éste da la vuelta al mundo. De hecho, el satélite podrá ser fotografiado solamente poco antes del amanecer o a la hora del crepúsculo. En estas ocasiones, la luz del sol será reflejada desde el satélite, el cual no emite, por sí, ninguna fuente de luz.

Las estrellas, que serán visibles al amanecer y durante el crepúsculo, servirán para localizar al satélite, ya que éstas se mantienen en posición fija.

Debido a la gran velocidad del satélite, las fotografías que de él se tomen registrarán solamente una especie de rayas en la película. Para determinar su velocidad, los obturadores de las cámaras que se usen se cerrarán y abrirán a intervalos conocidos. Las películas siguientes, en las cuales aparecerá el satélite

y también las estrellas cercanas, se usarán entonces para medir la velocidad del satélite.

Las fotografías de la aurora boreal, o luces nocturnas, se espera que solucionen de una vez, y para siempre la creencia popular de que la aurora es producida por los reflejos del hielo en el Polo Norte. No cabe duda que las fotografías confirmarán la opinión de los científicos de que las luces son producidas por ciertas condiciones eléctricas de la atmósfera, manifestó un representante de la Eastman.

Se espera que las cámaras montadas en cohetes y globos registren un gran cúmulo de información nueva e importante acerca de los rayos cósmicos, el Sol y la superficie de la Tierra. Por ejemplo, las fotografías al travieso se cree que puedan revelar mucho más de lo que hasta ahora se sabe acerca de la naturaleza de la luz, manchas y destellos solares y del efecto que produzcan en nuestro planeta y en las condiciones atmosféricas.

Al tomar fotografías directas de la Luna, siguiendo un nuevo método, los científicos abrigar la esperanza de poder reducir bastante durante el Año Geofísico los errores que se cometían ahora al medir las distancias entre los continentes del mundo.

Con este nuevo sistema, descrito como el plan para "localizar la Luna", los científicos tratarán de resolver varios problemas espaciales referentes a la uniformidad de tiempo, a la rotación irregular del globo terrestre y al tamaño y forma de la Tierra.

Este plan de exploración ha sido posible prepararlo usando un nuevo instrumento, es decir, una cámara de doble alcance para determinar la posición de la Luna, inventada por William Markowitz, del Observatorio Na-

val de los Estados Unidos. Con ella se puede tomar fotografías simultáneas de la Luna y de las estrellas que la rodean.

La imagen de la Luna se mantiene fija respecto a las estrellas, cuando se toma la fotografía, y la posición de la Luna en esa forma puede ser captada con mucha más exactitud que usando el otro método.

Una serie de observaciones hechas de la Luna en una sola noche desde una estación de observación, determinarán la posición de la estación respecto al centro de la Tierra. Con los datos obtenidos sobre la posición de un número suficiente de estaciones, se podrá determinar la forma exacta de la Tierra. Mediante observaciones precisas de esta clase se llegarán a obtener medidas de tiempo más exactas, así como también un cálculo más correcto de la rapidez con que la Tierra gira en el espacio y de las irregularidades de su rotación.

Uno de los instrumentos más útiles en el estudio de las auroras durante el Año Geofísico será una nueva clase de cámara para "todo el cielo". Esta cámara abarca la esfera celeste de un extremo a otro del horizonte y toma fotografías de la aurora a medida que ésta va apareciendo y variando por sus cambios sucesivos.

La cámara de "todo el cielo" proporcionará un registro completo y exacto de aquellos fenómenos que para los científicos resultan tan difíciles de explicar. Sus fotografías serán comparadas con fotografías tomadas de la misma aurora por otras clases de cámaras desde estaciones diferentes; y con fotografías de la aurora simultánea, o comparada, que los científicos creen aparecerá al mismo tiempo en el lado opuesto del polo, tomadas por cámaras colocadas al otro lado de la tierra.

La Instrucción Suprime

EXPERIENCIAS en extremo curiosas están ocurriendo actualmente tanto en Europa como en los Estados Unidos en lo que se refiere a la "supresión" por imágenes invisibles y a la "supresión" durante el sueño. Trasladados en ambos casos de imágenes "o" argumentando que pueden ser "directamente" en un "jet" en un subconsciente, sin que nos demos cuenta de ello.

Existen en realidad dos temas distintos que conducen al mismo resultado: el primero utiliza la "visión instantánea" — super flash — que llega a nuestro cerebro pasando por los ojos; el segundo se basa en nuestra facultad intuitiva y utiliza el procedimiento llamado de "la voz cuchicheante", con la ayuda de un aparato de cócteles o de un magnetofono, colocado a proximidad del paciente profundamente dormido.

Este método "hipnótico" introducido en Francia y perfeccionado por Jacques Guilleminot, ha dado hasta el momento resultados verdaderamente extraordinarios.

"CUANDO EL PACIENTE ES CUCHA "INCONSCIENTEMENTE" — La naturaleza de la mente humana es dotada a nuestros órganos de una gran sensibilidad energética. Recientes experimentos demuestran, por ejemplo, que nuestros ojos tienen la capacidad de percibir la luz de una "lámpara" de un grupo de sus "ojos" en esta infima forma de energía que penetra en su pupila. Abor-

¿CONOCE USTED SU CORAZON?

AUNQUE las enfermedades del corazón siguen siendo las más mortíferas, podemos considerarlas cada vez con más confianza en el futuro. Gracias a la incesante investigación científica, se ha logrado un amplio conocimiento del corazón y sus funciones.

Pero no sólo es importante que los médicos adquieran conocimientos sobre el corazón. También lo es que esos conocimientos se divulguen, lo que puede constituir una valiosa ayuda en la lucha contra las enfermedades cardíacas. Las siguientes preguntas y respuestas ayudarán al lector a conocer mejor su corazón... y a darle la atención que merece.

¿PUEDE HACERSE ALGO POR MANTENER EL CORAZON EN BUEN ESTADO? — Si. Se puede proteger el corazón evitando el esfuerzo prolongado, vigilando la dieta, evitando el exceso de peso y procurando el sueño y el descanso necesarios. También son importantes los exámenes médicos todos los años, que permiten iniciar un tratamiento adecuado en cuanto aparece el menor trastorno cardíaco.

¿SON GRAVES TODOS LOS ATAQUES CARDIACOS? — No necesariamente. Algunos son benignos y el corazón puede recuperarse por sí solo, con tal que se observen las precauciones debidas. En esos casos, el paciente puede reanudar su vida normal al poco tiempo. Y, aunque se trate de un ataque grave, en muchas ocasiones el enfermo puede restablecerse por completo

mediante un buen tratamiento. Las estadísticas muestran que cuatro de cada cinco personas que sufren un ataque cardíaco se recuperan de él y pueden reanudar sus actividades normales.

¿SON PERJUDICIALES EL EXCESO DE PESO Y LA TENSION EMOCIONAL? — Si. El peso excesivo abruma al corazón y a los conductos sanguíneos, según han demostrado diversos estudios científicos. Se debe, pues, hacer todo lo posible por mantener el peso normal de acuerdo con el sexo, la edad y la estatura. Los trastornos emocionales hacen que el corazón lata con más rapidez y que aumente la presión en los conductos sanguíneos.

¿SE PUEDE ALIVIAR EL TRABAJO DEL CORAZON CUANDO ESTE ESTA DANADO? — Si. Para ello se necesita mucho reposo, protección contra las infecciones, una dieta adecuada y evitar las preocupaciones y las actividades agotadoras. Desde luego, el tratamiento médico es importante, pero también lo es el cuidado que tenga el propio paciente.

¿LAS ENFERMEDADES DEL CORAZON SON AHORA MAS FRECUENTES QUE ANTES? — No. Si se tiene en cuenta que el promedio de vida ha aumentado considerablemente, por lo que abundan más las personas de edad avanzada, en las que son más probables las enfermedades cardíacas, pero se diagnostican con más exactitud, mientras antes muchos casos pasaban inadvertidos.



El gigante bombardero atómico con sus cascos superpónicos listo para desengancharse y proteger a su remolcador, en el área de acción sobre territorio enemigo.

Una hélice, añade adicionales problemas de peso, cuando tiene la ventaja de evitar los peligros de contaminación radioactiva.

Un bombardero nuclear pesa 120 mil kilos de peso, con un radio de acción de 20 mil kilómetros, viajando a la velocidad del sonido consume un cuarto de kilo de combustible nuclear en cada misión. Un reactor nuevo no es radioactivo. Pero después de haber despegado el avión, adhiere radioactividad y hay que mantenerlo y manipularlo por control remoto. Cuando el reactor ha alcanzado en operación por solamente 5 ó 10 segundos ya está tan contaminado que no se le puede tocar directamente.

CREARÍA un tremendo problema de contaminación, dependiendo del modo en que se hubiera estrellado. Si estuviesen esparcidos los productos de fisión, el área circundante al accidente quedaría seriamente contaminada y no sería accesible por un largo tiempo.

Con respecto al problema de la radiación durante el despegue y el aterrizaje, si alguien se halla junto al reactor va a recibir mucha radiación. Ciertamente durante la partida, con planta de energía nueva y poca ceniza atómica, las personas no deben situarse a menos de 400 metros de distancia, por lo que debe evacuarse la zona cercana a la pista.

Dr. F. C.

CHILE SU PAISAJE Y SUS HOMBRES



DESDE sus orígenes, el hombre americano tuvo en la piedra y en la greda sus mejores aliados. Sus necesidades fueron dando esencia a sus acervos de cultura. Y los años, muertas las viejas civilizaciones aborígenes, en nada han desvirtuado las seculares costumbres. Lo dicen estas manos rudas de mujer pomarín y sus arrugas: lo comunica la greda fresca que estas manos modelan. De aquí saldrán un cantar, una aña, un canto. Nace lo que nace bajo la sabia

Chileja Universidad de

Un "Inconsciente" Reacciones y Tareas

Por P. DEVAUX

Ahora bien, resulta que nuestra sensibilidad inconsciente es infinitamente más sutil que la de nuestros sentidos "conscientes", lo que indica que percibimos y registramos, sin darnos cuenta, una enorme cantidad de sensaciones —a veces muy desagradables— que vienen a instalarse furtivamente en los más oscuros abismos de nuestro yo.

¿Cuál ha sido el objetivo de la naturaleza al permitir esta aparente imperfección de los sentidos? ¿Es acaso un producto de la evolución? Un remanente de las edades pre-humanas en las cuales la vida nacional casi no existía?

Nadie conoce el por qué de esta situación, pero no hay motivo alguno para que la ciencia no trate de explotarla.

EL ALTAVOZ BAJO LA ALMOHADA. — En los Estados Unidos, la dirección de algunas salas de cine ha tenido la idea de proyectar sobre la pantalla, al mismo tiempo que las vistas de la película en curso, ciertas imágenes ultra-breves en las que se exhiba la calidad y sabor de una marca de "ice-cream". Claro que los espectadores no se dieron cuenta de esta "publicidad invisible", pero el hecho es que durante el espectáculo la venta de los citados "ice-cream" aumentó en un 90 por ciento.

Con la "sugestión automática auditiva" interviene otro elemento psicológico de gran importancia: la repetición. Se lo dice, claro está, con suje-

tos en estado de absoluto "relax" o de inconsciencia, privados de todo sentido crítico, como sucede cuando se duerme. Este estado puede obtenerse mediante un soporífero (pen-total, etc.), pero resulta infinitamente más favorable cuando es el resultado del sueño natural.

En los Estados Unidos, la enseñanza "inconsciente" mediante discos que repiten incesantemente ciertas frases, se utilizan ya corrientemente, especialmente cuando se trata de fórmulas algebraicas o de fechas históricas (Universidad de Raleigh, en el Estado de Carolina del Sur), del alfabeto "Morse" (Escuela de Aviación de Pensacola, Florida), de dictados en lenguas extranjeras y del vocabulario de estas lenguas (New Jersey). El trabajo mental necesario para adquirir los conocimientos descritos queda reducido en esta forma en un 90 por ciento. Por este método se han obtenido también excelentes resultados en el tratamiento de ciertas afecciones nerviosas, particularmente de las afasias.

Sonámbulos que numerosas observaciones de la vida diaria parecen justificar los métodos de enseñanza hipnótica. Se ha notado, en efecto, entre otras cosas, que aquellos colegios que se duermen sobre su libro estudian y recuerdan mejor la lección aprendida. (Siempre claro está, que la hora de

(A la página 8, No 35)

Por su parte, los psicoanalistas (entre ellos Pierre Salzy) han analizado especialmente el pro-

DICK TRACY



NATURALMENTE NADIE SOSPECHO NADA DE ESTE MUNDO... TODOS PENSARON QUE ERA UN ANUNCIO DE LAS COMPETENCIAS DE ESQUI...



NO SAREMOS NADA DEL PASADO DE INGA YELMA, APARENTEMENTE NO HABIA NINGUN MOTIVO...



¿DÓNDE ESTÁ TRAO? ESTÁ ALLÁ TODAVÍA, ME LLAMO POR RADIO... DICE ENCONTRÓ ALGO NUEVO...



"ESTÁ OSCURECIENDO", DIJO EL JEFE. ¿QUE ENCONTRARÍA EN LA OSCURIDAD?



HAY QUE TENER PACIENCIA, AHÍ VIENE ALGUIEN



AQUÍ ESTÁ TODAVÍA, ADOBE SE ME CAYÓ.



¡NO SE MUEVA! ¡YO SOY UN POLICIA!



¡OH, NO! CIELOS! BUSCA LA SOGA QUE ESTÁ EN EL CARRO



POR SUERTE NO VINISTE SOLA, ¿SABES QUIÉN ES?



¡OH, NO! CIELOS! BUSCA LA SOGA QUE ESTÁ EN EL CARRO



¡OH, NO! CIELOS! BUSCA LA SOGA QUE ESTÁ EN EL CARRO



¿QUE VAMOS A HACER CON EL? ¿TE VIO LA CARA, NO? YO ME ENCARGO DEL RESTO!

El recluso de un asilo estaba a punto de ser dado de alta, y era sometido al interrogatorio final. —Ahora que a usted lo hemos declarado sano —dijo el psiquiatra jefe—, ¿que proyectos tiene usted? —Bueno, yo era abogado —repuso el paciente—, y bien podría volver a la misma profesión. Por otra parte, también soy contador registrado, y tal vez me convenga dedicarme a ese trabajo un tiempo, o posiblemente a la enseñanza de idiomas. Y si esto no me agrada, quizás me dedique a la arquitectura o a pilotear aviones comerciales. El hombre guardó silencio un tiempo, y en seguida agregó: —Claro que también pudiera convertirme en cafetera. Hubo un tiempo un programa radial diurno en los Estados Unidos, en el que se obsequiaba una orquídea a la dama de edad más avanzada que se encontrara presente en el estudio. Un día, después de la transmisión, una señora se acercó al locutor, y le dijo: —Yo pude haberme ganado esa orquídea. La señora que la recibió tiene solamente 83 años, en tanto que yo tengo 84. —Bueno —dijo el locutor—, ¿por qué no habló? —Oh, no me atreví —dijo la dama, discretamente—. El caso es que mi marido estaba conmigo, y él piensa que yo tengo sesenta y tres años. El dueño de una farmacia con cigarrería anexa se dirigió a un hombre que no se iba a pesar de que no tenía nada que hacer allí: —Por favor, caballero, no fume ese cigarro aquí. Pero aquí mismo lo compré, señor —objetó el hombre. —Mire, amigo —dijo el farmacéutico— aquí también vendemos purgantes... Un vendedor ambulante en la última Navidad ofreció a un transeúnte el último arbolito que le quedaba: —Tómelo, señor, y piense en la felicidad que le proporcionará a su mujer. —Soy soltero —respondió secamente el transeúnte. —No importa; tómelo para su novia. —No tengo novia. —Entonces llévelo de todas maneras. Vaya a su casa, y encienda todas las velitas en señal de fiesta por la enorme fortuna que ha tenido hasta ahora. Marido y mujer durmieron profundamente. De pronto, la mujer, que tiene una pesadilla, grita en sueños: El juez movió la cabeza y miró nuevamente al reo. —Vas a decirme —dijo— que asesinaste a esa pobre anciana tan solo para robarle cinco pesos? El prisionero se encogió de hombros. —Su Señoría, sabe cómo son las cosas —dijo—. Cinco pesos por aquí, cinco pesos por allá... así es como se junta plata... Durante 25 años he estado enamorado de la misma mujer. Si mi esposa llega a saberlo, me mata.

El recluso de un asilo estaba a punto de ser dado de alta, y era sometido al interrogatorio final. —Ahora que a usted lo hemos declarado sano —dijo el psiquiatra jefe—, ¿que proyectos tiene usted? —Bueno, yo era abogado —repuso el paciente—, y bien podría volver a la misma profesión. Por otra parte, también soy contador registrado, y tal vez me convenga dedicarme a ese trabajo un tiempo, o posiblemente a la enseñanza de idiomas. Y si esto no me agrada, quizás me dedique a la arquitectura o a pilotear aviones comerciales. El hombre guardó silencio un tiempo, y en seguida agregó: —Claro que también pudiera convertirme en cafetera. Hubo un tiempo un programa radial diurno en los Estados Unidos, en el que se obsequiaba una orquídea a la dama de edad más avanzada que se encontrara presente en el estudio. Un día, después de la transmisión, una señora se acercó al locutor, y le dijo: —Yo pude haberme ganado esa orquídea. La señora que la recibió tiene solamente 83 años, en tanto que yo tengo 84. —Bueno —dijo el locutor—, ¿por qué no habló? —Oh, no me atreví —dijo la dama, discretamente—. El caso es que mi marido estaba conmigo, y él piensa que yo tengo sesenta y tres años. El dueño de una farmacia con cigarrería anexa se dirigió a un hombre que no se iba a pesar de que no tenía nada que hacer allí: —Por favor, caballero, no fume ese cigarro aquí. Pero aquí mismo lo compré, señor —objetó el hombre. —Mire, amigo —dijo el farmacéutico— aquí también vendemos purgantes... Un vendedor ambulante en la última Navidad ofreció a un transeúnte el último arbolito que le quedaba: —Tómelo, señor, y piense en la felicidad que le proporcionará a su mujer. —Soy soltero —respondió secamente el transeúnte. —No importa; tómelo para su novia. —No tengo novia. —Entonces llévelo de todas maneras. Vaya a su casa, y encienda todas las velitas en señal de fiesta por la enorme fortuna que ha tenido hasta ahora. Marido y mujer durmieron profundamente. De pronto, la mujer, que tiene una pesadilla, grita en sueños: El juez movió la cabeza y miró nuevamente al reo. —Vas a decirme —dijo— que asesinaste a esa pobre anciana tan solo para robarle cinco pesos? El prisionero se encogió de hombros. —Su Señoría, sabe cómo son las cosas —dijo—. Cinco pesos por aquí, cinco pesos por allá... así es como se junta plata... Durante 25 años he estado enamorado de la misma mujer. Si mi esposa llega a saberlo, me mata.

El recluso de un asilo estaba a punto de ser dado de alta, y era sometido al interrogatorio final. —Ahora que a usted lo hemos declarado sano —dijo el psiquiatra jefe—, ¿que proyectos tiene usted? —Bueno, yo era abogado —repuso el paciente—, y bien podría volver a la misma profesión. Por otra parte, también soy contador registrado, y tal vez me convenga dedicarme a ese trabajo un tiempo, o posiblemente a la enseñanza de idiomas. Y si esto no me agrada, quizás me dedique a la arquitectura o a pilotear aviones comerciales. El hombre guardó silencio un tiempo, y en seguida agregó: —Claro que también pudiera convertirme en cafetera. Hubo un tiempo un programa radial diurno en los Estados Unidos, en el que se obsequiaba una orquídea a la dama de edad más avanzada que se encontrara presente en el estudio. Un día, después de la transmisión, una señora se acercó al locutor, y le dijo: —Yo pude haberme ganado esa orquídea. La señora que la recibió tiene solamente 83 años, en tanto que yo tengo 84. —Bueno —dijo el locutor—, ¿por qué no habló? —Oh, no me atreví —dijo la dama, discretamente—. El caso es que mi marido estaba conmigo, y él piensa que yo tengo sesenta y tres años. El dueño de una farmacia con cigarrería anexa se dirigió a un hombre que no se iba a pesar de que no tenía nada que hacer allí: —Por favor, caballero, no fume ese cigarro aquí. Pero aquí mismo lo compré, señor —objetó el hombre. —Mire, amigo —dijo el farmacéutico— aquí también vendemos purgantes... Un vendedor ambulante en la última Navidad ofreció a un transeúnte el último arbolito que le quedaba: —Tómelo, señor, y piense en la felicidad que le proporcionará a su mujer. —Soy soltero —respondió secamente el transeúnte. —No importa; tómelo para su novia. —No tengo novia. —Entonces llévelo de todas maneras. Vaya a su casa, y encienda todas las velitas en señal de fiesta por la enorme fortuna que ha tenido hasta ahora. Marido y mujer durmieron profundamente. De pronto, la mujer, que tiene una pesadilla, grita en sueños: El juez movió la cabeza y miró nuevamente al reo. —Vas a decirme —dijo— que asesinaste a esa pobre anciana tan solo para robarle cinco pesos? El prisionero se encogió de hombros. —Su Señoría, sabe cómo son las cosas —dijo—. Cinco pesos por aquí, cinco pesos por allá... así es como se junta plata... Durante 25 años he estado enamorado de la misma mujer. Si mi esposa llega a saberlo, me mata.

El recluso de un asilo estaba a punto de ser dado de alta, y era sometido al interrogatorio final. —Ahora que a usted lo hemos declarado sano —dijo el psiquiatra jefe—, ¿que proyectos tiene usted? —Bueno, yo era abogado —repuso el paciente—, y bien podría volver a la misma profesión. Por otra parte, también soy contador registrado, y tal vez me convenga dedicarme a ese trabajo un tiempo, o posiblemente a la enseñanza de idiomas. Y si esto no me agrada, quizás me dedique a la arquitectura o a pilotear aviones comerciales. El hombre guardó silencio un tiempo, y en seguida agregó: —Claro que también pudiera convertirme en cafetera. Hubo un tiempo un programa radial diurno en los Estados Unidos, en el que se obsequiaba una orquídea a la dama de edad más avanzada que se encontrara presente en el estudio. Un día, después de la transmisión, una señora se acercó al locutor, y le dijo: —Yo pude haberme ganado esa orquídea. La señora que la recibió tiene solamente 83 años, en tanto que yo tengo 84. —Bueno —dijo el locutor—, ¿por qué no habló? —Oh, no me atreví —dijo la dama, discretamente—. El caso es que mi marido estaba conmigo, y él piensa que yo tengo sesenta y tres años. El dueño de una farmacia con cigarrería anexa se dirigió a un hombre que no se iba a pesar de que no tenía nada que hacer allí: —Por favor, caballero, no fume ese cigarro aquí. Pero aquí mismo lo compré, señor —objetó el hombre. —Mire, amigo —dijo el farmacéutico— aquí también vendemos purgantes... Un vendedor ambulante en la última Navidad ofreció a un transeúnte el último arbolito que le quedaba: —Tómelo, señor, y piense en la felicidad que le proporcionará a su mujer. —Soy soltero —respondió secamente el transeúnte. —No importa; tómelo para su novia. —No tengo novia. —Entonces llévelo de todas maneras. Vaya a su casa, y encienda todas las velitas en señal de fiesta por la enorme fortuna que ha tenido hasta ahora. Marido y mujer durmieron profundamente. De pronto, la mujer, que tiene una pesadilla, grita en sueños: El juez movió la cabeza y miró nuevamente al reo. —Vas a decirme —dijo— que asesinaste a esa pobre anciana tan solo para robarle cinco pesos? El prisionero se encogió de hombros. —Su Señoría, sabe cómo son las cosas —dijo—. Cinco pesos por aquí, cinco pesos por allá... así es como se junta plata... Durante 25 años he estado enamorado de la misma mujer. Si mi esposa llega a saberlo, me mata.

El recluso de un asilo estaba a punto de ser dado de alta, y era sometido al interrogatorio final. —Ahora que a usted lo hemos declarado sano —dijo el psiquiatra jefe—, ¿que proyectos tiene usted? —Bueno, yo era abogado —repuso el paciente—, y bien podría volver a la misma profesión. Por otra parte, también soy contador registrado, y tal vez me convenga dedicarme a ese trabajo un tiempo, o posiblemente a la enseñanza de idiomas. Y si esto no me agrada, quizás me dedique a la arquitectura o a pilotear aviones comerciales. El hombre guardó silencio un tiempo, y en seguida agregó: —Claro que también pudiera convertirme en cafetera. Hubo un tiempo un programa radial diurno en los Estados Unidos, en el que se obsequiaba una orquídea a la dama de edad más avanzada que se encontrara presente en el estudio. Un día, después de la transmisión, una señora se acercó al locutor, y le dijo: —Yo pude haberme ganado esa orquídea. La señora que la recibió tiene solamente 83 años, en tanto que yo tengo 84. —Bueno —dijo el locutor—, ¿por qué no habló? —Oh, no me atreví —dijo la dama, discretamente—. El caso es que mi marido estaba conmigo, y él piensa que yo tengo sesenta y tres años. El dueño de una farmacia con cigarrería anexa se dirigió a un hombre que no se iba a pesar de que no tenía nada que hacer allí: —Por favor, caballero, no fume ese cigarro aquí. Pero aquí mismo lo compré, señor —objetó el hombre. —Mire, amigo —dijo el farmacéutico— aquí también vendemos purgantes... Un vendedor ambulante en la última Navidad ofreció a un transeúnte el último arbolito que le quedaba: —Tómelo, señor, y piense en la felicidad que le proporcionará a su mujer. —Soy soltero —respondió secamente el transeúnte. —No importa; tómelo para su novia. —No tengo novia. —Entonces llévelo de todas maneras. Vaya a su casa, y encienda todas las velitas en señal de fiesta por la enorme fortuna que ha tenido hasta ahora. Marido y mujer durmieron profundamente. De pronto, la mujer, que tiene una pesadilla, grita en sueños: El juez movió la cabeza y miró nuevamente al reo. —Vas a decirme —dijo— que asesinaste a esa pobre anciana tan solo para robarle cinco pesos? El prisionero se encogió de hombros. —Su Señoría, sabe cómo son las cosas —dijo—. Cinco pesos por aquí, cinco pesos por allá... así es como se junta plata... Durante 25 años he estado enamorado de la misma mujer. Si mi esposa llega a saberlo, me mata.

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

EL PEQUEÑO PACO SE OFRECÍO COMO TÓRERO PARA GANAR LOS DOS MIL ESCUDOS QUE NECESITABA DOYLE.



"SI FUERA LA VÍCTIMA DEL TORO, JAMÁS ME LO PERDONARÍA," ANADIÓ EL NORTEAMERICANO

DICK VAN BUREN JOHN CELARDO



"YO ME ENCARGARÉ DE HACERLE FRENTE AL TORO," AFIRMÓ EL AMO DE LA SELVA.



"GÓMEZ HA IMPORTADO UN TORO MUY FIERO," ADVERTIÓ DOYLE. "NO IMPORTA," RESPUSO TARZÁN. "NOS VEREMOS MAÑANA EN LA PLAZA."



TARZÁN REGRESÓ A LA OFICINA DE GÓMEZ. "¿TUVO ÉXITO EN SU BÚSQUEDA?" PREGUNTÓ EL RICACHO.



"ESO NO IMPORTA," DIJO TARZÁN. "TOREARE EL DOMINGO. SI SALGO VIVO DOYLE RECIBIRÁ EL PREMIO, Y SI MUERO EL CAFETAL PASARÁ A TU PROPIEDAD."



"TU AUDACIA ES GRANDE," OBSERVÓ GÓMEZ. "PERO ACEPTO TU RETO... MAÑANA TE ENFRENTARÁS AL TORO."



Una viudita fue a ver a una espiritista para que la pusiera en contacto con su finado esposo.

—¿Eres más feliz que cuando estabas en la tierra?

—Sí, muchísimo más feliz —repuso la voz sepulcral—.

—Dime, Jacco —preguntó la mujer—, ¿cómo es el cielo?

—El cielo! —dijo la voz—, ¿Quién está en el cielo?

—Me amarás cuando

yo sea anciana? —suspiró ella.

—Si te amaré —repuso el marido, profundamente emocionado—.

Te adoraré, te idolatraré, con sideraré sagrado el suelo que hayan pisado tus plantitos. Y, además, ¿es- te...? ¿no me dirás que vas a parecerme a tu madre, eh?

—¡Cielos! —exclamó la inocente jovencita de la ciudad—, ¿que rara es esa vaca! ¿Por que no tiene cuernos?

—Bueno, hay muchas razones por las cuales las vacas no tienen cuernos —repuso el hacendado—.

A algunas las descornamos, y otras hacen sin cuernos. También hay vacunos que mudan de cuernos. Pero hay una razón muy sencilla de por que esa vaca no tiene cuernos. Es una mula.

Se encontraron dos viejos amigos que hacia mucho tiempo no se habian visto.

—¡Hola, Pedro! —dijo uno de ellos—. Me alegro de verte. Supongo que ahora serás un hombre casado.

—No soy tan idiota como todo eso —repuso Pedro—. Soy de los que na-

cieron para no casarse jamás.

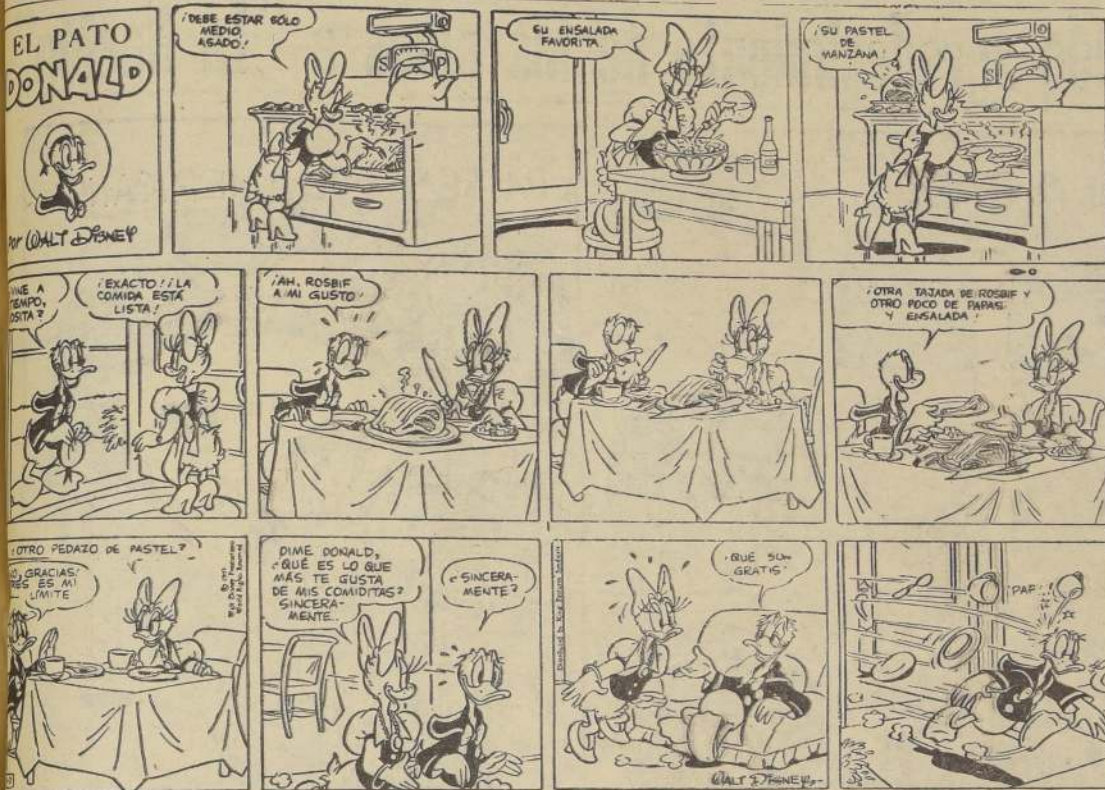
—Escucha, Pedro, tú no sabes como es la vida matrimonial. Piensa en mí, por ejemplo. Llego todas las noches después de un día de mucho trabajo en mi oficina a un departamento bonito, tibio y cómodo, donde mi mujer me espera para pasarme las pantuflas y un libro. En seguida me prepara una rica comida con mi favorito favorito, y me invita a sentarme en mi sillón junto al fuego y me pasa la pipa. En seguida, después de haber lavado y secado la loza, va a sen-

tarse a mi lado y empieza a conversar. Habla, habla y habla, y entonces es cuando yo deseo que se caiga muerta.

—¡Cielos, mi marido! El caposo despierta sobresaltado, se levanta y corre a esconderse en un "closet".

—¿Que apurados vivimos! Vivimos tan apurados, que el otro día, al querer salir de un edificio, un hombre se enojó porque perdía una sección de la puerta giratoria.

5-17-358



"Como usted ve, hay bastante variedad para elegir".



Sin palabras

Harmon iba por la calle cuando vió una cara conocida. Apresuró el paso, y tocó amablemente la espalda del hombre.

—¡Hola, Shean! —dijo— Casi no te conocí. Has bajado bastante de peso, te has hecho arreglar la nariz quebrada, y juraría que estás veinte centímetros más alto.

—Disculpe, señor —dijo el otro, mirándole disgustado—; pero el caso es que yo no soy Shean.

—¡Ajá! —repuso Harmon—. ¡Te has cambiado el nombre también!

Juancito, que corrientemente llega puntual a la escuela, entra un día con un buen cuarto de hora de retraso. La maestra le reprende:

—¿No te avergüenzas? ¿Tu? ¿Donde has estado?

—Ayudando —contesta Juancito— a una anciana señora a buscar un billete que había perdido.

—Bueno —dice la maestra con un aire más dulce—, y ¿al menos lo has encontrado?

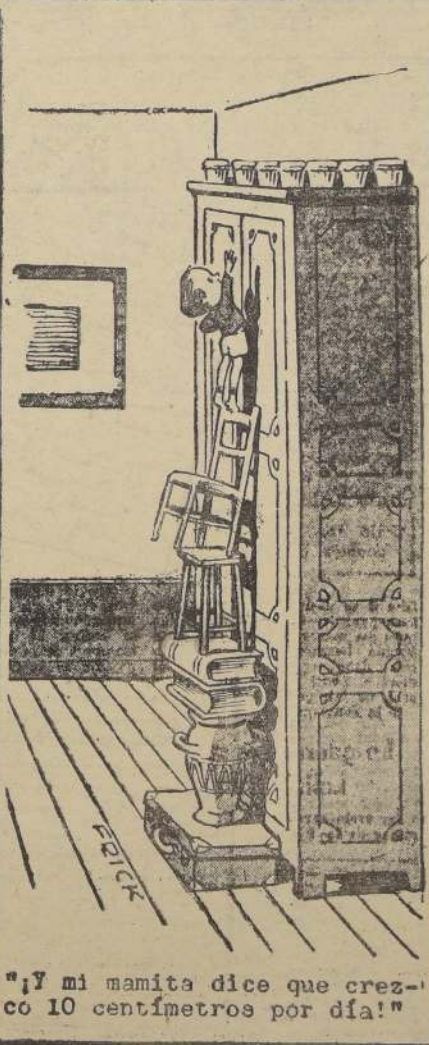
—No. No he tenido suerte. La vieja lo encontró antes que yo.

—He venido aquí —explicó la linda chiquilla— para saber que es realmente lo que me pasa.

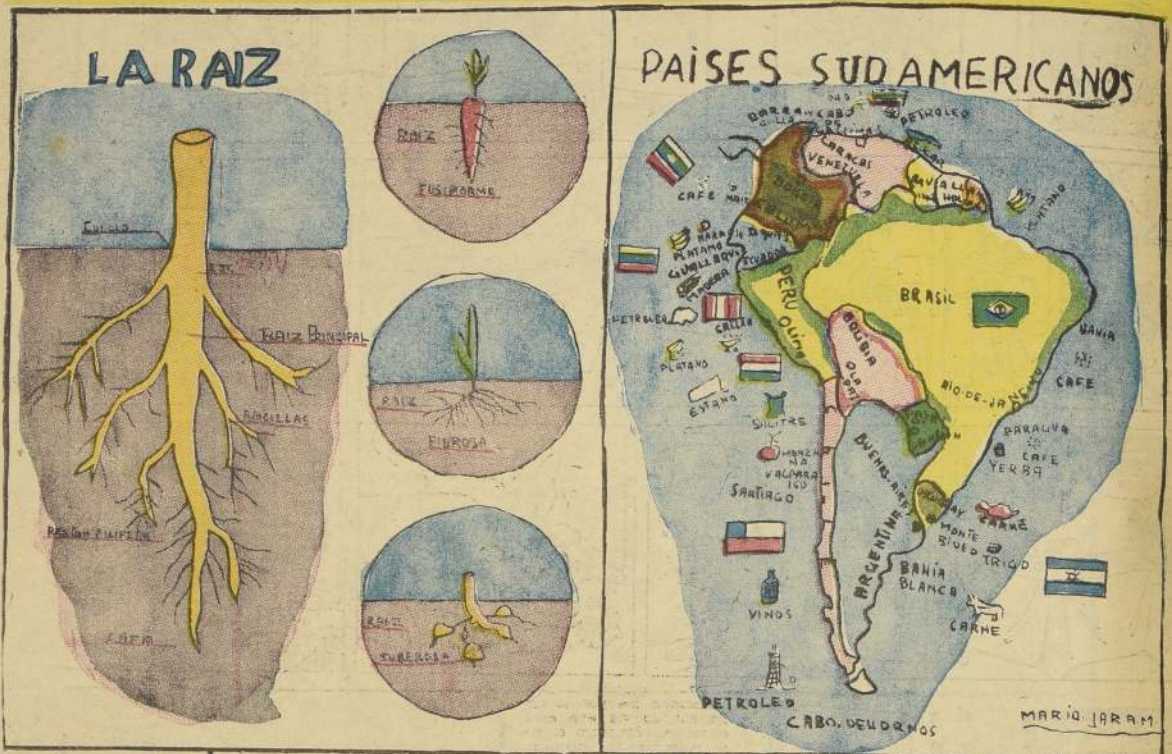
—Bien, señorita —dijo el doctor—. Son tres cosas: usted no come bastante, usa demasiado maquillaje y algo anda mal en sus ojos. Mi plancha afuera dice, "Veterinario".

El profesor les pidió a sus alumnos que para el día siguiente hicieran una composición sobre "una familia pobre". He aquí textualmente una de las composiciones:

"Había una vez una familia pobre. El papá era pobre, la mamá era pobre, los niños eran pobres, la cocinera era pobre, el muero era pobre, el chofer era pobre. Todos eran pobres".



Cálido agradecimiento de los niños a "La Nación"



¡Qué poco pide un niño...! Comprensión, afecto, un gesto o una palabra amable. Y, a cambio, ellos entregan esa inmensa ternura que desconcierta, que conmueve y que sólo florece en un cálido corazón.

Un día cualquiera, los alumnos de la escuela parroquial "Santa Teresita" le pidieron a LA NACION que les enviara unos pocos cartones, de esos que usan en los diarios, y unas cuantas hojas de papel blanco... el que no se puede utilizar para hacer diarios. Se hizo el envío, y nunca imaginamos la respuesta. Una semana después, la mesa del Gerente del diario se comenzó a llenar de cartas escritas con esmero, en las que se trataba de usar los términos convencionales para agradecer, pero brotados de adentro y hechos con la caligrafía del que quiere llegar a ser hombre.

Una comenzaba: "Cábelme el alto honor de dirigirme a usted para acusar recibo..." Y otra decía: "Yo estoy muy conforme con los jefes de LA NACION por lo bueno que han sido con nosotros, por darnos hojas para hacer dibujos; el profesor nos da cada día una para hacer dibujos, que nos sirven para este año, donde estudiamos y aprendimos al mismo tiempo. Y también el curso les agradecerá y yo también ayudaré al Gerente y a los jefes de LA NACION".

Junto con estas cartas llegaron dibujos. Recibimos mucho más de lo que dimos, como puede verse en esta página.

Podríamos decir a esos almas agradecidas y tiernas de los niños: "No estamos en paz; ahora LA NACION parece que algo les queda debiendo. En todo caso, les agradece su atención y recuerdo".

Director de la escuela
Respetable señor:
Distinguido señor:
Cábelme el alto honor de dirigirme a usted para acusar recibo de tan significativo tanto valor o obsequio, consistente en papel para el cual significa una considerable economía a nuestros padres por lo tanto altamente agradecido tanto yo como los cuales concierne de medios económicos. Continuar nuestros estudios. Reintegrando mis a una vez más y rogando el alto persona quedo de Ud. como su agradecido.
Dios Guarde a Ud.
Guillermo García S.
Alumno del 6º de la Escuela Parroquial "Santa Teresita"

Don
Señor Gerente:
Yo estoy muy conforme con los jefes de LA NACION por los buenos que han sido con nosotros por darnos hojas para hacer dibujos. El profesor nos da cada día una para hacer dibujos, que nos sirven para este año, donde estudiamos y aprendimos al mismo tiempo. Y también el curso les agradecerá y yo también ayudaré al Gerente y a los jefes de LA NACION.
Uy también el curso les agradecerá y yo también ayudaré al Gerente y a los jefes de LA NACION.
Muchos Gracias SSS.
H. Torres

Señor:
Estimado señor, le envío este de agradecimiento, robé el material de hojas de papel para hacer libros a la escuela. Parroquial de Santa Teresita para el curso del VI año de Preparatoria.
Muy felizmente:
H. Torres

Estimado Sr. Gerente del Diario "La Nación":
Acusar recibo de los libros que me ha enviado mucho. Trabajo que nos ha servido mucho. Agradecemos profundamente la colaboración y le decimos que el diario de la escuela sea el día de mañana el diario más famoso en Chile.
Saluda Atte a Ud.
SSS
Victor Santos

ME DA LA "NACION"
14 de junio 57
Estimado
Señor Gerente del diario LA NACION
Señor gerente estoy muy agradecido por su obsequio por que yo teníamos dicho en el curso por lo mandamos pedir hojas para dibujar, que nos sirven para hacer libros. Agradecemos a los jefes por su buena voluntad.
Se saluda atentamente a
SSS
Manuel Pastoreo L.

Santiago 13 de junio 1957
K 2450
de la escuela
Estimado señor Gerente:
Yo estoy muy agradecido por que me mandaron los libros para hacer dibujos. Yo también ayudaré al Gerente y a los jefes de LA NACION.
Muchos Gracias SSS.
H. Torres

Estimado Sr. Gerente del Diario "La Nación":
Acusar recibo de los libros que me ha enviado mucho. Trabajo que nos ha servido mucho. Agradecemos profundamente la colaboración y le decimos que el diario de la escuela sea el día de mañana el diario más famoso en Chile.
Saluda Atte a Ud.
SSS
Victor Santos