

Santiago, Lunes 24 de Agosto de 1970
PRECIO: E\$ 1.30.-

ARICA-TARAPACA
ANTOFAGASTA
SERVICIO AEREO
ESPECIAL LASA

Precio del ejemplar durante la semana
Más flete aéreo LASA
E\$ 1.30
E\$ 0.30
Edición Domingo: incluyendo Suplemento
Más flete aéreo LASA
E\$ 1.80
E\$ 0.30

Fundado
el 14 de
enero de
1917
Año LIV
Nº 19.252

RECORRIDO
DE
LA
PARTIDA
DE
LA
COPA
DE
LA
CONCEPCION

DANCHA: Estadio Nacional.
ARBITRO: Alberto Martínez.
Regular.
PUBLICO: 29.466 personas.
RECORRIDO: E\$ 229.788.-

SOCIOS: Universidad Católica, 480; Deportes Concepción, 499

UC GANO A CONCEPCION PERO...

...en la cancha
no acreditó
superioridad.

- Un 1 a 0 oscuro en un match también oscuro y enredado.
- Messen y Castro quedaron en deuda.
- Rolando García el mejor hombre del partido.

Por JORGE FERNANDEZ RIOS

EQUIPOS: Universidad Católica (1), Trepiana, Adriazola, Laube, Lecaros y D. Diaz, Isella y Samaní, Livingstone, Messen, Carvallo, A. Diaz. Entrenador: José Pérez. Deportes Concepción (0), Migueletti, G. Rodríguez, González, Abellán y Pinochet, Uriola y García, Valdés, Herrera, Castro y F. Molina. Entrenador: Luis Vera. Cambios: En el segundo tiempo, López reemplazó a Herrera en Concepción y Tobar a Armando Díaz en Universidad Católica.

GOLES: El único tanto del match lo consiguió para Universidad Católica: Juan Carlos Samaní, quien con un espléndido cabezazo batió a Migueletti, luego de recibir un centro que desde la izquierda proyectó Livingstone. La incidencia se produjo sobre los 13 minutos del segundo tiempo del match.

—xO—

En poderío colectivo y en el marcador, ganó Universidad Católica. El excelente tanto de Samaní le dio al cuadro universitario los dos puntos y también la posibilidad de mantenerse en el primer lugar del Grupo "A". En cambio, la incognita en cuanto a medir la capacidad goleadora de Messen y Castro, que era una de las atracciones del cotejo, no se resolvió ya que tanto el piloto católico como el publicitado entrelaizóquerido penquista, abandonaron el campo sin haber logrado hacer llegar la pelota a la red.

Si en esto hubo un notorio equilibrio negativo, (negativo en cuento a que los dos goleadores fueron perfectamente controlados por sus respectivos marcadores) no existió equilibrio en lo relativo al rendimiento individual o de rol sobresaliente ya que la mejor figura que pudo tener Universidad Católica (Laube) se vio opacada por el mejor hombre que levantó en este aspecto el cuadro "ila": Rolando García.

En realidad, en un match en general sólo discreto y sin las proyecciones futbolísticas que se suponía podía tener el gran triunfador fue, sin duda alguna, el hábil, fuerte y dinámico mediocampista de Concepción. Todo lo positivo que hizo su cuadro en crear juego, en cuanto a luchar la pelota y en cuanto a minimizar el trabajo contrapuesto del rival, nació desde el sector que controló García. El aporte del resto, fue más bien de esfuerzo físico, de disposición anímica y en cierta medida de habilidad táctica para tratar de aruular la base del juego católico, que, como se sabe, comienza en mediocampo.

En ese terreno, que es vital para Católica, la función de García fue clara y terminante: "encimar" a Fernando Carvallo, para así romper la trama inicial de la gestión creativa de juego del equipo que dirige José Pérez.

El trabajo, desde luego nada de fácil por la habilidad y la capacidad de buscar claros de Carvallo, lo cumplió García casi a la perfección y en la misma medida que lo lograba se fue oscureciendo el ataque católico y enredándose el match.

Mientras esta lucha se generaba en el mediocampo, en las respectivas retaguardias primaba el roce físico, la lucha dura y áspera con el consiguiente "achique" de terreno para los hombres encargados de poner la puntuación final. De este modo, las posibilidades de acercarse a Trepiana o a Migueletti fueron mínimas y casi siempre centradas en remates de distancia de Castro o en intentos de cabezazos de Samaní.

El panorama del match no varió nada en el primer tiempo y un poco en el segundo, a raíz del gol conseguido por Samaní. El tanto, que en ningún caso significaba superioridad de juego ni dominio o control del match, provocó como es natural, una clara intranquilidad en el accionar de Concepción, que no fue propia sino inducida por la suficiencia que mostró Católica. En esto el equipo universitario lo que hace se nombra, y que hace muy bien: rebota la pelota, la hace circular, la juega hacia atrás o hacia adelante, pero siempre con la idea elemental de "enfriar" al rival.

Así, el esfuerzo penquista se fue diluyendo en la maraña católica y salvó una ocasión que desperdió Castro, no tuvo otras que pudieran darle el empate, por el que tanto bregaron, pero en el bien entendido que su lucha fue más bien de anular al contendiente que de crear juego a base de claridad en los desplazamientos o de unidad colectiva, que son las armas adecuadas al fútbol veloz y fresco que intentan exponer.



Abellán, ubicado como libero, fue un buen valor en la defensa penquista y supo salir bien hacia las puntas, cuando Católica llevó por ese sector sus cargas.

Cancha: Estadio Nacional. Socios: Green Cross 33, Palestino 115. Arbitro: Juan Carvajal, pésimo. Fue un crimen haberlo hecho arbitrar luego de la semana que tuvo con el problema de Porcel de Peralta. El árbitro que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

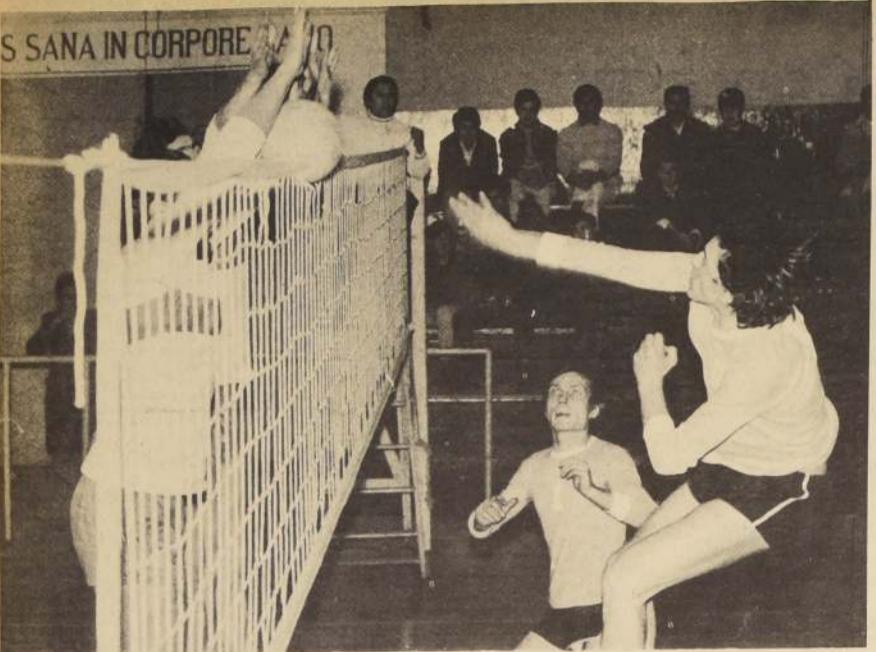
El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.

El marcador que lo dejó greggy en La Calera le puso todo el cotejo.



Vuelta de mano: Waldo Morales pasa con fuerza el balón a campo rival.

Golf:

Felipe Taverne es el campeón del Country

Finalizó ayer en el Prince of Wales Country Club el Campeonato de esta Institución con el triunfo de Felipe Taverne, quien ganó 3-1 a Ricardo Orchard.

Taverne pasó los primeros 9 hoyos de la mañana 3 arriba para terminar los 18 hoyos en empate. En la tarde, terminó los primeros 9 uno arriba para terminar ganando 3-1, después de dura disputa presentada por Ricardo Orchard Jr., quien hizo un paleo excepcional de 34 en la mañana, cuando recuperó la ventaja de 3 arriba que le tenía Taverne.

Por su parte, Manuela de Sofia, se adjudicó para sí el título de campeona del Club, después de sostener una aclaradora disputa con Nena de Vermeiren, que había sido campeona por dos años consecutivos.

Manuela de Sofia terminó en la mañana 4 arriba, habiendo pasado en el hoyo 9 cinco arriba del par. En la tarde, en el hoyo 27 estaba dos arriba para terminar con igual score.

En categoría "A", Harry Schuderman ganó 3-1 a Arturo Aguirre. El triunfador mantuvo su ventaja de 3 arriba durante todo el juego.

En categoría "B", Antonio Carrión superó a Douglas Alexander 3-2.

Todos los partidos se jugaron a 36 hoyos en la modalidad match play. Terminó así la competencia.

Natación:

Siguen cayendo records mundiales

LOS ANGELES, 23 (ANSI) Dos records mundiales más se obtuvieron anoche en el campeonato de natación de los Estados Unidos que se celebra en Los Angeles, correspondientes a los 200 metros mariposa femenino y masculino.

En los 200 metros mariposa femenino la estadounidense Alice Jones logró un tiempo de 2'19"3. El record precedente era de su compatriota Karen Moe. Desde julio de 1969, con 2'20"7/10.

En los 200 metros mariposa masculino el americano Gary Hall obtuvo 2'05". Hall superó la marca que había establecido ayer mismo su compatriota Mark Spitz con 2'05"4.

Otros resultados del campeonato que no constituyeron records: en 200 metros rana ganó la americana Claudia Clevenger con 2'44"7, en 200 metros rana masculino venció Brian JTB, estadounidense, con 2'24"1. En esta competencia participó el brasileño José Fioli, quien arribó quinto con 2'27"2. En 100 metros espalda femenina ganó la americana Susie Atwood con 1'06"2.

más importante que se disputa en el Prince of Wales Country Club, la que había empezado hace tres semanas con nuevos nombres de ganadores lo que significa un repunte del golf en el club mencionado.



Bloqueo múltiple de U. Católica para un remache de Cabero, de Vida Sana. El rebote encontrará oportuno apoyo entre sus compañeros.

Metropolitano Infantil:

León Prado ganó fácil a Estadio Italiano 9 a 1

AYER en la mañana continuó disputándose el Campeonato Metropolitano de Hockey con el encuentro que se realizó en el Instituto Miguel Prado de la Gran Avenida 3856 entre el elenco dueño de casa y Estadio Italiano, en infantiles.

El dueño de casa, Miguel Prado, obtuvo un resonante triunfo por 9 goles a 1 que resultó fiel testimonio de lo acontecido en el campo de juego. El vencedor formó con: Retamal, Lagos, Calabrese, Bécerra y Pabst, mientras que su ocasional rival Estadio Italiano, lo hizo con Mehech, Corbalán, Aries, Pérez, Alzamora y Elzo.

De modo temprano el Miguel Prado se mostró como quinteto superior en la cancha y en el marcador, con anotaciones de su delantero Lagos, que a la poste se hizo presente en las cifras en siete oportunidades. El elenco vencedor, desarrollando un juego más experimental, de mayor equilibrio sobre los patines y con una mayor visión de conjunto, no tuvo problemas para sacar ventajas en todos los sectores durante el transcurso de la primera fracción, como que terminó viendo por 6 a 0.

En la segunda etapa, Estadio Italiano levantó su juego, pero ello no fue suficiente para remontar un marcador que le era adverso en todos los terrenos y si bien Aries y Alzamora demostraron condiciones el propio Lagos y Bécerra se encargaron de establecer un marcador final que a la poste se justificó ampliamente.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

Destacaron notadamente en Miguel Prado: Manuel Lagos, el máximo goleador y Alberto Bécerra, ambos con gran visión de arco y excelente juego individual y que resultaron poco menos que imparables a lo largo del match. En Estadio Italiano, Aries y Alzamora fueron sus máximos exponentes. Árbitro: Enrique García, que siempre aplicó un sereno juicio para sancionar las faltas de estos futuros cracks del hockey chileno.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor de Estadio Italiano fue convertido en la segunda etapa por mediación de Alzamora.

El tanto del vencedor

Por Alfonso Varela

Los intereses norteamericanos en América Latina

I Cambio de Alianzas

Una serie de procesos políticos latinoamericanos, entre los más cercanos de los cuales están el peruano, el boliviano y la campaña electoral en nuestro país, hace urgente aclarar qué es lo que se entiende por "los intereses norteamericanos".

La propia política norteamericana, especialmente en los países centroamericanos y el Caribe, a comienzos de siglo, creó una burda identificación entre los políticos de Washington y los intereses económicos concretos de las empresas norteamericanas.

Después de la segunda guerra mundial, con la transformación de los Estados Unidos en líderes de dos tercios de la humanidad y el comienzo de la guerra fría, la política de los Estados Unidos en América Latina adoptó el lenguaje de la política mundial, pero los intereses que Washington seguía defendiendo en nuestra región, que en verdad no formaba parte del enfrentamiento con Moscú, eran los mismos intereses económicos y comerciales.

Debajo de la defensa del "mundo libre" brillan claramente unas motivaciones mucho más oscuras, y los aliados principales de los Estados Unidos seguían siendo las oligarquías tradicio-

nales latinoamericanas y los regímenes militares conservadores, al servicio de esas oligarquías y del interés económico directo de las empresas norteamericanas. En otros casos el aliado era una casta militar que no estaba puesta al servicio de esa oligarquía tradicional, pero que se enfrentaba a ella sólo para reemplazarla tanto en sus privilegios locales como en su papel de defensora de un orden tradicional y tradicionalmente favorable a los intereses extranjeros.

Puede decirse entonces que en sus comienzos la expansión norteamericana se hizo a expensas de la hegemonía europea sin iniciar inmediatamente un cambio en las capas de las sociedades latinoamericanas escogidas como aliado fundamental aunque sin desdenar tácticamente el respaldo a los grupos medios cuando esto fuera necesario para iniciar la penetración.

A partir de Kennedy este cuadro cambia radicalmente. Por primera vez, y precisamente por medio del abandono de muchos lugares comunes de su propaganda anticomunista, los norteamericanos desarrollaron una verdadera política destinada a parar la amenaza revolucionaria. Los intereses económicos concretos de una empresa o grupo de empresas norteamericanas, así como los de

oligarquías tradicionales latinoamericanas debían ser sacrificados a consideraciones políticas más amplias en el tiempo y el espacio. La seguridad mundial del imperialismo garantiza, evidentemente, los intereses a largo plazo del promedio de las empresas norteamericanas, pero sólo a condición de impedir que esos intereses más amplios sean amenazados a largo plazo por la mezquindad y moción de ciertos intereses particulares.

La política de Kennedy, además de los hechos que le hacían deseable, se apoyaba en las transformaciones que la hacían posible. Del lado latinoamericano, había surgido un cierto desarrollo de la industria local basado en la sustitución de las importaciones interrumpidas por la gran crisis y la segunda guerra mundial; este desarrollo, aunque de características distintas al desarrollo capitalista clásico, suscitó transformaciones sociales que debilitaron a la oligarquía tradicional o alteraron sus características.

El reformismo kennediano, aunque descrito como un noble idealismo político, tenía un neto contenido imperialista; su era fue la de la utilización máxima del equilibrio nuclear en beneficio de una amplia libertad de intervención tanto política como militar en todo el mundo. En América Latina, zona, menos directamente amagada que el sureste asiático, el kennedismo pudo reunirse en la idea de que "más vale prevenir que curar" y de que para evitar intervenciones militares tardías era deseable atacar las bases sociales de la subversión, así como orientar las actividades de seguridad en el sentido de las técnicas antisubversivas más modernas.

Aunque apoyándose en la reciente evolución latinoamericana, esta política, por su misma intención de adelantarse a los acontecimientos y de defender intereses a largo plazo, tuvo necesariamente un carácter agresivo muy mal recibido por los sectores más conservadores, que hasta la fecha habían sido los aliados fundamentales de los norteamericanos. Aunque muchas veces el "progresismo" kennediano permaneció puramente verbal, la idea de apoyarse en los grupos izquierdistas no marxistas para desarrollar una nueva política provocó una apreciable resistencia antinorteamericana de Derecha. Paralelamente, las insistentes protestas de fide de democracia, destinadas a borrar la imagen de los Estados Unidos como país protector de las peores tiranías, provocó una reacción militar hostil traducida en una verdadera lluvia de golpes militares, golpes que se comparan muy desfavorablemente tanto con la ideología kennediana como con el verdadero remanso civilista registrado en América Latina durante el segundo período de Eisenhower.

Junto a las transformaciones latinoamericanas

que hicieron posible el viraje de la política de Washington, debe tenerse en cuenta una transformación espontánea registrada en las inversiones privadas norteamericanas en nuestra región, que desde la segunda guerra mundial registran una creciente simpatía por el sector manufacturero, a expensas del sector extractivo. Esta evolución trae como resultado el apoyo a la posición reformista de Washington entre los nuevos inversionistas, más interesados en el desarrollo económico latinoamericano (es decir, de sus empresas en América Latina y de su mercado latinoamericano) que en la simple explotación de materias primas en beneficio de las empresas metropolitanas.

El fracaso económico y político del kennedismo introduce nuevas complicaciones en la nación de interés norteamericano. La administración republicana, en muchos sentidos, defiende una concepción política mucho más tradicional, y su pragmatismo está muy lejos de las formulaciones esquemáticas de los demócratas más liberales. Pero la idea más tradicional que los republicanos tienen de lo que debe ser el desarrollo económico latinoamericano y del papel de la libre empresa y la inversión extranjera en este desarrollo no implica un regreso a posiciones igualmente simplistas en lo tocante a lo que debe ser la política de Washington en América Latina.

Desde el punto de vista del gobierno norteamericano no interesa tanto discutir la validez de las ideas kennedianas como tratar de explicar su complejismo fracaso. De ahí que cualquiera que sea la política de Nixon para el hemisferio no quiera esperar un retroceso a formas aún menos eficaces. Por el contrario, y salvo un triunfo de las corrientes más abusivas de la nueva administración, la política norteamericana buscará fórmulas más realistas y eficaces. Transformaciones tales como la nueva ideología militar permiten que algunas actitudes de Washington parezcan una medida de renuncia a algunas declaraciones de principios, las relativas a la defensa de la democracia representativa, etc., pero en realidad loselogios a ciertas dictaduras militares, emitidos por hombres como Rockefeller, tienen un sentido distinto al clásico en un momento en que esos regímenes proceden a nacionalizar determinados intereses norteamericanos privados en el sector extractivo.

Simplificando, podría decirse que la administración Nixon conserva las metas reformistas de la era kennediana, pero que ha renunciado a emplear exclusivamente a las burocracias políticas civiles, que aparentemente fracasaron en su propósito de representar a los grupos medios en ascenso, poniendo sus esperanzas en la burocracia armada, en las nuevas promociones militares, para liquidar los permanentes semifeudales y estancar el desarrollo económico y las reformas sociales destinadas a ampliar el mercado.

Actitud conciliadora de Alemania Oriental

Un guardia hizo señas al chofer del automóvil para que saliera de la fila de automovistas que esperaban en el puesto de Drewitz a que se les examinara la documentación y se le dio paso inmediatamente.

Un funcionario aliado occidental opinó que el trato podría ser reflejo de una nueva actitud conciliadora por parte de Alemania Oriental, que permitiría llegar a un acuerdo sobre la ciudad y sus comunicaciones con Occidente.

En ocasiones anteriores el chofer fue sometido a demoras y hasta se le negó el paso, pero hoy recibió trato preferencial.

Un guardia hizo señas al chofer del automóvil para que saliera de la fila de automovistas que esperaban en el puesto de Drewitz a que se les examinara la documentación y se le dio paso inmediatamente.

Funcionarios aliados occidentales opinaron que el trato podría ser reflejo de una nueva actitud conciliadora por parte de Alemania Oriental, que permitiría llegar a un acuerdo sobre la ciudad y sus comunicaciones con Occidente.

500 mil neoyorquinos

huyen de la ciudad

BERLÍN (UPI). La guardia de la frontera de Alemania Oriental dejó pasar, sin la menor dificultad, por un puesto de control en la carretera, al Alcalde de Berlín Occidental, Klaus Schuetz, lo que se consideró como un gesto de buena voluntad por parte de las autoridades comunistas

Mujeres invaden

templo masculino

NUEVA YORK (UPI). Después de haber sido centro de reunión anualmente masculino durante 116 años, el famoso Bar McSorley, en el centro de la ciudad, ha sido invadido por mujeres. La medida es la nueva ordenanza municipal que prohíbe la entrada contra mujeres en establecimientos públicos.

Una de las primeras clientes en entrar al más antiguo de los establecimientos de la Ciudad de Nueva York fue Lucy Komisar, Vicepresidenta de la Organización Nacional de Mujeres. "Mentira se dice que me divertí", dijo.

Al llegar al bar, un portero le pidió que mostrara su certificado de edad para constatar si era mayor de 16 años. En lugar de ese Lucy exhibió su licencia de chofer, pero no fue aceptada. Luego de un ligero incidente, el propietario del Bar, que se le permitió permanecer en el lugar.

La señora Komisar también tuvo que cambiar de palabras con algunos otros clientes, uno de los cuales hizo caer un vaso de cerveza sobre su pelo.

El Bar McSorley es propiedad de Kirwan y de su madre Kirwan, que era la primera cliente del establecimiento, pero la señora Kirwan se lo obligó a retirarse.

Otras dos mujeres que trabajan en el barrio permanecieron en el Bar. Una enfermera entró pero no bebió nada. "Se

negó a la enfermera la invitación", en respeto a la tradición.

El Bar McSorley se inauguró el 17 de febrero de 1854 y desde entonces

se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

que se ha mantenido en la misma dirección.

En todos los locales de Ahumada ... la calle de FALABELLA

</

1 BICICLETA

GRAN LIQUIDACION. Triciclos de repartos, bicicletas chicas y grandes, repuestos importados grandes facilidades. Liquidación total, traga dinero. San Diego 1317 fono 55117. Matucana 26 D. Importadora Cycles, Victoria reparaciones.

BICICLETAS. Tipo mini familiar, adaptable para todo, a precio de fábrica. Armadura Internacional. Exposición 348.

FABRICAMOS triciclos de repartos especiales con barandas, ruedas altas 26 x 225 reforzados. Ruedas bajas 20 x 225. Alta 26 x 225. Bicicletas de reparto. Armadura Internacional. Exposición 348.

6 JUDICIALES LEGALES

Con fecha 18 de Agosto del Pte. en el local de Tarapacá 881 y siendo las 10.30 hrs. ante la Inspectoría del Trabajo Sra. Alicia Marfull, en asamblea general del Sindicato Profesional de Controles de Cines y Espectáculos Públicos de Chile, se procedió a la elección de directiva periodo 1970-1971. Resultando elegida la siguiente mesa directiva. Presidente Hugo Castañeda Caro (reeligió). Secretario Oscar Cortés Gallardo (reeligió). Tesorero Ramón Jiménez Adasme (reeligió). Director Hugo Bacolla Vázquez (reeligió). Director Alfredo Castaños Manzi. Se hace la Pte. publicación de acuerdo a las disposiciones legales vigentes. El Secretario.

A-24-5

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-24-25-26-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-24-25-26-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado libreta de ahorros N° 28620 Banco del Estado (Nirho) queda nula por darse aviso.

A-8-6

HABIENDOSE extraviado lib

Resultados Generales del Sporting Club

PRIMERA CARRERA. 1.400 metros. Condicionado.

PROTESTA (11. 49 kilos, por B. Lover y Promisora, del Stud "Vet"). Jinetes: Juan Barraza Bol 4520

Terete (13. 53. C. González Bol 2140 Pag 4.00)

Maculopé (10. 50. D. Ahumada Bol 353 Pag 24.30)

Yerbi (11. 53. E. Guajardo Bol 1489 Pag 5.80)

Buena (2. 53. E. Guajardo Bol 1489 Pag 5.80)

Cancillería (4. 49. A. Marchant Bol 291 Pag 29.50)

Westlandia (14. 53. O. Escobar Bol 259 Pag 33.80)

Kalima (8. 53. P. Hernández Bol 255 Pag 33.70)

Embustecita (5. 53. J. Bórquez Bol 175 Pag 49.10)

Madre India (9. 53. E. Romero Bol 129 Pag 66.00)

Starfish (12. 52. S. Leal Bol 272 Pag 31.60)

Esterina del Mar (7. 51. J. María Bol 89 Pag 96.50)

Acusada (11. 53. L. Yáñez (rodo). Bol 1427 Pag 6.00)

Total jugado 12.276 boletos.

GANADA por 1 1/2 cpos, el 3^o a 1 1/2 cpos, el 4^o a 1 cpo. Tpo. 1.25/5. Preparador Enrique Vidal. Corrieron todos.

DIVIDENDOS E: 1.90. 1.30. 1.30; 2.10.

DESEARROLLO. Maicolpúe surgió al frente seguido por Bufa, Búfalo y Acaudá. En la recta Kalima encabezaba el lote, 2^o Madre India. Embustecita y 4^o Protesta. A la altura de los 500 Protesta avanzó al ritmo de honor. Al final apuró Terete sin dar alcance.

SEGUNDA CARRERA. 1.400 metros. Condicionado.

BAGUAL (11. 52 kilos, por Cherasco y Balsamería, del Stud "Vet"). Jinetes: Juan Barraza boletos 3.857

Paul (11. 55. E. Fries bol 646 Pag 15.80)

Yerbi (13. 53. C. Jorquera bol 1.387 Pag 7.40)

El Tejano (7. 56. J. Bórquez bol 1.898 Pag 5.40)

El Lardón (10. 56. C. González bol 2.012 Pag 5.10)

El Macabro (8. 52. M. Mata pag 5.40)

El Diabólico (6. 56. L. Vásquez bol 1.018 Pag 10.00)

Repentino (13. 54. J. Burton Bol 1.652 Pag 6.20)

El Jefe (9. 56. E. Guajardo bol 1.614 Pag 6.30)

El Coronel (5. 56. O. Escobar Bol 358 Pag 28.50)

El Reñido (12. 54. J. María Bol 47 pag 21.00)

El Impulsor (14. 53. J. Monardes Bol 67 pag 152.20)

El Comendador (4. 54. E. Westavino bol 14. Pag 72.50)

Total boletos jugados 14.570

Ganada por 1/2 cpo, el 3^o a 2 cpos, el 4^o a 1 3/4 cpo. Tpo. 1.25.3/5. Negocios Enrique Vidal. Corrieron todos.

DIVIDENDOS E: 2.60. 1.60. 9.20. 25.90

DESEARROLLO. — Repentinó tomó la delantera seguido por Clabré, El Jefe y Bagual. En la recta Roulette estaba al frente, 2^o Repentino, 3^o El Lardón. A 150 metros del disco Paul dominó a los punteros. Luego, 50 metros después — surgió Bagual postergando con impunidad a Paul.

TERCERA CARRERA. 1.500 metros. 3a. serie

APRECIADO (9. 51 kilos, por Daemon y África, del Stud "Monica-García"). Jinetes: Carlos González Bol 4.764

Morris (11. 58. L. Vásquez Bol 978 Pag 11.20)

Paridó (7. 57. J. Bórquez Bol 4.211 Pag 2.50)

Ladkin (11. 48. C. Jorquera Bol 1.213 Pag 9.00)

Lamasol (6. 51. O. Escobar Bol 2.450 Pag 2.50)

Uva Verde (8. 53. J. Barraza Bol 1.003 Pag 10.90)

Barran (2. 58. E. Romero Bol 898 Pag 12.20)

Molinet (3. 58. E. Guajardo Bol 782 Pag 14.00)

Zulúka (10. 51. P. Hernández Bol 315 Pag 34.70)

Dosidado (1. 50. O. Saavedra Bol 827 Pag 13.20)

Beñida (7. 53. D. Ahumada Bol 532 Pag 20.60)

Total de BOLETOS VENDIDOS 15.623

GANADA por 1 cpos, el 3^o a 1 3/4 cpos, el 4^o a 1 1/2 cpos. Tpo. 1.21/5. Preparador: Oscar Alaga. Corrieron todos.

DIVIDENDOS E: 2.30. 1.30. 2.00. 1.30

DESEARROLLO. Ladkin avanzó al primer en la largada. Lo seguían Jardín, Dosidado y Lamasol. Con Uva Verde a la cabeza ingresaron a recta 2^o Lamasol, 3^o Apreciado y 4^o Morris. A la altura de los 300 quedó pasó al primer puesto. Al final apuró Morris sin romper las posiciones del líder.

CUARTA CARRERA. 1.300 metros. 1^o serie

RADUL-SCOLI (2. 57 kilogramos, por Dunkerke y Recerca, del Stud "Tentino"). Jinetes: Carlos González

Apelé (7. 47. C. Jorquera Bol 2.139 Pag 9.60)

Americano (11. 60. O. Saavedra Bol 617 Pag 15.80)

Tacho (5. 50. L. Vásquez Bol 1.178 Pag 9.80)

Agape (4. 52. O. Escobar Bol 2.018 Pag 4.90)

Campanero (6. 48. J. Monardes Bol 1.395 Pag 7.00)

Yerbi (3. 53. J. Bórquez Bol 418 Pag 23.40)

Total de boletos jugados 13.965

GANADA por 1/2 cpo, el 3^o a 1 1/2 cpos, el 4^o a 2 1/2 cpos. Tpo. 1.17.3/5. Preparador Gustavo Pombo. Corrieron todos.

DIVIDENDOS E: 1.30. 1.30. 1.30. 2.10

DESEARROLLO. Radul-Scoli arrancó en punta seguido por Apelé, 2^o Yerbi, 3^o Campanero y 4^o Tacho. En la recta se mantuvo el orden indicado. Faltando 200 Radul-Scoli y Apelé salieron en busca de los otros. Se impuso el primero de los nombrados por amplia ventaja triunfando así su sexto triunfo consecutivo.

CINQUITA CARRERA. 1.300 metros. 6a. serie

ARDILLA (8. 52 kilos, por Arenales y Blossom, del señor Luis Ubina). Jinetes: Benjamín Parra Bol 1893

Harta Luz (11. 56. P. Hernández Bol 2126 Pag 3.10)

Yantar (7. 53. D. Ahumada Bol 986 Pag 6.60)

Royal Peach (1. 59. E. Romero Bol 115 Pag 56.50)

Septan (12. 50. E. Westavino Bol 123 Pag 52.90)

Luna Clara (4. 54. H. Basavil Bol 2045 Pag 3.20)

Como Lance (1. 54. C. González Bol 1538 Pag 4.20)

Sierro (2. 51. J. Martínez Bol 76 Pag 85.50)

El Embor (14. 47. J. Villalón Bol 227 Pag 23.60)

Guile (13. 49. P. Loíza Bol 66 Pag 98.50)

Futurista (1. 50. M. Mata Bol 93 Pag 98.90)

Total jugado 9288 boletos

GANADA por 2 cpos, el 3^o a 1 cuerpo, el 4^o a 2 1/2 cpos. Tpo. 1.18.3/5. Preparador: Carlos Urbina. No corrieron: (5) 2^o L. Catapulta, (10) Hera.

DIVIDENDOS E: 3.40. 1.30. 1.40. 2.10

DESEARROLLO. Elembor arrancó en punta seguido por Harta Luz, 2^o Sápan, 3^o Luna Clara y 4^o Harta Luz. A 200 metros Ardilla dominó la situación a su favor.

SESTA CARRERA. 1.500 metros. 2^o serie

EJECUTIVO (3. 58 kilos por yezelfiel y Agrípina, del Stud "Carat Jackson"). Jinetes: Carlos Silva Bol 3.229

Yerbi (11. 53. J. Monardes Bol 3.118 Pag 3.30)

Agape (11. 59. E. Romero Bol 6.887 Pag 3.30)

Apelé (2. 51. J. Guajardo Bol 00 Pag 3.30)

Urtre (9. 47. J. Burton Bol 1.189 Pag 19.30)

Paridó (7. 51. O. Escobar Bol 9.299 Pag 2.50)

Basavil (6. 52. G. Gómez Bol 5.031 Pag 4.60)

Choco (4. 54. N. Bravo Bol 3.485 Pag 6.60)

Total de boletos jugados 32.866

GANADA por 1/2 cpos, el 3^o a 3 cpos, el 4^o a 1 2/2 cpos. Tpo. 1.20.3/5. Preparador: Hernán Navarro. Corrieron todos.

DIVIDENDOS E: 2.80. 1.30. 1.30. 2.10

DESEARROLLO. Estocue se disparó al frente. Lo seguían Atención, Gaucho y 4^o Sicutayo. En los tramos finales avanzaron tanto que a 150 metros del disco Ibarra iba delante y Ejecutivo, ganó en último término por comoda ventaja.

SEPTIMA CARRERA. 2.100 metros. Handicap.

RESOLUTO (1. 57 kilos, por B. Lover y Retinta, del señor Zamora P.). Jinetes: Sergio Leal Bol 10277

Agape (3. 53. O. Saavedra Bol 8026 Pag 3.60)

Paridó (6. 51. J. Bórquez Bol 5424 Pag 5.30)

Urtre (10. 47. J. Burton Bol 3970 Pag 7.20)

Paridó (7. 51. J. Bórquez Bol 1300 Pag 21.90)

Caleuchano (9. 48. F. Catafau Bol 1197 Pag 4.90)

Yerbi (4. 53. E. Guajardo Bol 1710 Pag 16.70)

Basavil (5. 53. E. Escobar Bol 1818 Pag 15.70)

Sim Turón (2. 55. C. González Bol 1302 Pag 22.00)

Total jugado 40.480 boletos.

Ganada por 3/4 cpos, el 3^o a 1 1/4 cpos, el 4^o a 1 1/4 cpos. Tpo. 1.20.3/5. Preparador: Luis E. Vásquez. Corrieron todos.

DIVIDENDOS E: 2.80. 1.30. 1.30. 2.10.

DESEARROLLO. Aguilar se encargó de mostrar el camino. En los 200 metros se ubicaron Pétalo, Caleuchano y Sim Turón. A la recta 4^o Resoluto. A 400 metros de la raya Far Go avanzó al 2^o. Aguilar, 3^o Porsica y 4^o Resoluto. En los últimos metros Resoluto derrotando claramente al líder.

OCTAVA CARRERA. 1.300 metros. 5a. serie

1^o HUELGUITA (1. 52 kilos, por Cencero y Hunna, del Stud "Matancilla"). Jinetes: Juan Barraza Bol 7239

2^o Manirroti (1. 51. J. Maira Bol 530 Pag 48.80)

3^o Graduacion (1. 54. P. Hernández Bol 3468 Pag 7.50)

4^o Twinkie (1. 52. O. Escobar Bol 5937 Pag 4.40)

5^o Marisol (1. 51. C. González Bol 4580 Pag 5.70)

6^o Seráfico (2. 52. J. Manríquez Bol 2418 Pag 10.70)

7^o El Capo (1. 52. J. Bórquez Bol 7239 Pag 3.60)

8^o Capriccio (1. 50. S. Leal Bol 1429 Pag 18.10)

9^o Peñita Fadette (1. 50. J. Monardes Bol 2205 Pag 11.80)

10^o Currinaca (1. 53. J. Saavedra Bol 921 Pag 28.10)

11^o Yanqui (1. 52. D. Ahumada Bol 657 Pag 45.60)

12^o Marisquita (1. 49. H. Basavil Bol 470 Pag 55.10)

13^o Manchita (1. 51. J. Burton Bol 1372 Pag 18.90)

Total jugado 36.669 boletos.

GANADA por 1/2 pescuzzo, el 3^o a 1 1/2 cuerpos, el 4^o a 3/4 cuerpo. Tpo. 1.17.4/5. Preparador: Enrique Vidal. No corrió. 1.4 Telescopio

DIVIDENDOS E: 4.40. 2.30. 7.30; 2.80

NOVENA CARRERA. — 1.500 Metros. — ESPECIAL —

1^o (5) JOYFUL. 52 kilos, por Dunkerque y Jajajá, del Stud "Pucudeguia". Jinetes: Ernesto Guajardo Bol 16.753

2^o (6) Anuke. 52. E. Romero Bol 2.567 Pag 10.30

3^o (1) Ghinaloa. 52. J. Monardes Bol 2.269 Pag 11.70

4^o (2) Horquilla. 52. O. Escobar Bol 4.245 Pag 6.20

5

Resultados Generales del Club Hípico

PRIMERA CARRERA. 1.100 Metros. — Condicionado. —

- 1° (1) ADRIENNE, 33, por Admiral Terre y Dauka, del señor R. Phillips. Jinetes: R. Clavería, Bol. 419. Pag. 94.20
 2° (2) Azalea, 53, L. Cifuentes, Bol. 296. Pag. 133.20
 3° (3) Miss Yrasable, 53, M. Ramírez, PBol. 1.1. Pag. 245
 4° (4) De Colores, 53, C. Sepulveda, Bol. 765. Pag. 51.60
 5° (5) Mora, 53, S. Vásquez, Bol. 1.299. Pag. 30.40
 6° (6) Tolerancia, 53, D. Muñoz, Bol. 2383. Pag. 16.60
 7° (7) Royal Shadow, 52, L. Muriel, Bol. 547. Pag. 72.20
 8° (8) Mistelle, 53, L. Gutiérrez, Bol. 330. Pag. 119.60
 9° (9) Mariante, 49, D. Cárdena Bol. 412. Pag. 95.80
 10° (10) La España, 53, L. Albornoz, Bol. 2.942. Pag. 13.40
 11° (11) Expropiación, 53, F. Venegas, Bol. 101. Pag. 390.60
 12° (12) Personita, 49, J. Trujillo, Bol. 328. Pag. 120.20
 13° (13) Temperada, 52, R. Romero, 45. Pag. 876.60
 14° (14) Precision, 53, C. Ojeda, Bol. 489. Pag. 80.60
 15° (15) Destino, 51, C. Trujillo, Bol. 132. Pag. 298.80
 16° (16) Madrina, 53, A. Trujillo, PBol. 215. Pag. 183.40
 17° (17) Rasquita, 48, J. Aracena, Bol. 51. Pag. 773.40
 Total de boletos jugados: 11.270.

GANADA por 1 1/2 cuerpo, y el 1/2 cuerpo — el 4° a 1/2 cuerpo; y el 5° a 3/4 cuerpo. Tiempo: 1.06 4/5. Preparador: Crist. Muñoz. Corrieron todos. DIV. E: 94.20 y E: 32.80; E: 44.40 y E: 77.60. Div. de la DUPLA N° 1 E: 137.80

DESARROLLO: Personita surgió al frente La España, Adrienne y Tolerancia quedaron más atrás. Personita ingresó al derecho señalando el camino La España, apareció en su silla. Restando unos 250 metros arremetieron Adrienne y Azalea. Al final se disputaron el primer lugar Triunfo Adrienne.

SEGUNDA CARRERA. 1.000 metros. 9° serie

- 1° (1) YODRAMA, 53, por Apolo y Reluz del Stud "Óvalo".
 2° (2) Abanico, 51, A. Trujillo, Bol. 1.105. Pag. 46.30
 3° (3) Emilio 49, J. Gutiérrez, Bol. 1.123. Pag. 45.60
 4° (4) B. Chandra 51, J. Mendoza DESCARTADA
 5° (5) Rimen 51 E. Castro, Bol. 1.144. Pag. 44.80
 6° (6) La Pila 49, J. Trujillo, Bol. 1.553. Pag. 23
 7° (7) El Faro 52, A. Pereira, Bol. 2.205. Pag. 23.20
 8° (8) Doradita 55, O. Osorio, Bol. 1.755. Pag. 29.20
 9° (9) Tres Joyas 49, P. Caron Bol. 889. Pag. 57.60
 10° (10) Buela Esperanza 49, J. Aracena, Bol. 616. Pag. 83
 11° (11) Chelanea 51, J. Carrasco Bol. 333. Pag. 33
 Total de boletos jugados: 14.618.

GANADA por 1/2 cpo. y 1/2 cpo. el 4° a 1 3/4 cpo. y el 5° cpo. Tpo. 1.00 4/5. Preparador: P. Medina. Corrieron Lentejita, Piloto, Núñez, Arcilla y Oval. Retirada: Cecilia y Tista. DIV. E: 12 y E: 6.40, 10.60 y 10.80. DIV. de la Dupla N° 33.60

DESARROLLO: La Pila señaló la recta Chandra Doradita se vieron en su silla. Apuró Doradita y giro la curva en el primer lugar al lado de Chandra. Sin cambios ingresaron al derecho donde Yorana estaba en el tercer puesto detrás de Abanico y Rimen. Apuró Yorana a 100 metros del disco era dueña de la situación. Fue la vencedora.

TERCERA CARRERA. 1.600 metros. Condicionado.

- 1° (6) RECORDMAN, 51, por Bol. Lover y Remonta del Stud "Glásiva" jinete S. Vásquez boletos 1.495. Pag. 22.20
 2° (11) Oficiale, 53, C. Pezoa, Bol. 4.065. Pag. 8.20
 3° (2) Panifida 48, S. Azocar, Pag. 8.20
 4° (7) Niña Serie 48, C. Leighton Bol. 980. Pag. 32.80
 5° (5) Escondido, 52, J. Jorquera, Bol. 1.404. Pag. 23.60
 6° (3) Cascarín 51, L. Muriel, Bol. 1.546. Pag. 21.40
 Total de boletos jugados: 9.490.

Ganada por 3 cpos. y 1/2 cpo. el 4° a 1 3/4 cpo. y el 5° a 1 cpo. y el 6° a 1 cpo. Tpo. 1.36 1/5. Prep. A. Breguet. E. No corrió. Entafito. DIV. E: 22.20 y E: 7.80 y E: 6.20 DIV. de la Dupla N° 13 E: 28.

DESARROLLO: Discilo y Escondido surgió al frente. Dominio Escondido y tomó dos cuerpos a su favor. Le siguieron Panifida, Discilo, Recordman, Cascarín y Niña Serie que salió levantada la cabeza. En los 1.000 metros, en los dos primeros lugares no había cambios. Allí, en el tercer puesto corrió Recordman dejante de Discilo, Niña Serie y Cascarín. En plena curva final Panifida pasó al frente. Cargándose ingresó al derecho como líder. Discilo atacó por fuera. Por el medio, entre los punteros también estuvo allí Escondido avanzó luego Recordman que, a 300 metros era dueño de la situación. Fue el ganador.

CUARTA CARRERA. 1.200 metros. condicionado.

- 1° (5) ESTRIBOR, 55, por Estribo II y Esteruelza del Stud "Saika", jinete G. Jorquera Bol. 4.175. Pag. 18.40
 1° (1) MASCARÓN, 51, por Estribo, II y Francavilla del Stud "Haras Dandino" jinete A. Pereira Bol. 661. Pag. 116.60
 3° (3) Moyaro 55, E. Guzmán, Bol. 407. Pag. 189.40
 4° (4) Stylo 55, L. Cifuentes, Bol. 409. Pag. 154.40
 5° (5) Dintel 55, S. Vásquez, Bol. 6179. Pag. 12.40
 6° (6) New Master 51, J. Gutiérrez, Bol. 154.40
 7° (7) Epitelio 55, L. Gutiérrez, Bol. 1124. Pag. 66.60
 8° (8) Polo 55 J. Torro Bol. 1022. Pag. 75.40
 9° (9) Frambuso 55 D. Muñoz, Bol. 4088. Pag. 18.80
 10° (10) Fantasioso 56, P. Ulloa, Bol. 648. Pag. 119
 11° (11) Tero 54, L. Muriel, Bol. 236. Pag. 326.40
 12° (12) Fenolio 55, V. Ubilla, Bol. 1521. Pag. 50.60
 13° (13) Incluso 55, E. Lopez, Bol. 272. Pag. 283.20
 14° (14) Sedicente 53, O. Osorio Bol. 139. Pag. 55.40
 15° (15) Burton 55, C. Sepulveda, Bol. 965. Pag. 79.80
 16° (16) Barrabas 51, J. Aracena, Bol. 79. Pag. 97.40
 Total de boletos vendidos: 22.015.

GANADA por empate el 3° a 4 cpos. el 4° a 1/2 cpo. y el 5° a 1 cpo. Tpo. 1.12. Prep. de ESTRIBOR. A. CASTRO. Prep. de MASCARÓN. A. Abarca No corrió. Leonardo. DIV. Ganador de ESTRIBOR E: 11.40, y plazé E: 9 ganador de MASCARÓN E: 45 y plazé E: 18.60 place de Moyaro E: 23.40. DUPLAS N° 7 E: 40 y la Dupla N° 10 E: 137.

DESARROLLO: Mascarón tomó el mando luego de dominar a Moyaro. El resto se vio agrupado. En los 800 metros, cuando Barrabas arañaba hacia afuera perdiendo toda opción, dominó la situación Moyaro. Más atrás se vieron Mascarón, Polo y Frambuso. Al llegar al derecho se incorporó al grupo de avanzada ESTRIBOR y Stylo. Gano terreno ESTRIBOR y dominó la situación. A su lado se pegó Mascarón. Lucharon hasta la línea de sentencia. ESTRIBOR y Mascarón compitieron honores en el primer lugar.

QUINTA CARRERA. 1.200 metros. Condicionado.

- 1° (9) LISTERCITO 55, por Prince y Garabatera, del Stud "Los Daninos", jinete P. Ulloa Bol. 7365. Pag. 12.60
 2° (2) Playtex 55, R. Lopez Bol. 416. Pag. 234.80
 3° (3) Rural 55 L. Torro Bol. 743. Pag. 130.80
 4° (4) Genial 55 D. Muñoz Bol. 4049. Pag. 24.20
 5° (5) Scottish 55 C. Pezoa Bol. 4805. Pag. 20.40
 6° (6) Gaucho Velo 55 M. Ramírez Bol. 1969. Pag. 40.60
 7° (7) Floral 55 H. Olguín Bol. 107. Pag. 912.60
 8° (8) Tiamo 55 L. Carvajal Bol. 413. Pag. 236.40
 9° (9) Natty 55 J. Torro Bol. 1096. Pag. 89
 10° (10) Renacimiento 55 E. Guzmán Bol. 625. Pag. 156.20
 11° (11) Cabrochito 55 C. Leighton Bol. 4626. Pag. 21.40
 12° (12) Bramido 51, A. Trujillo Bol. 2.47. Pag. 2.77.80
 13° (13) Pifano 55 V. Ubilla Bol. 124. Pag. 787.60
 14° (14) Veneno 55 G. Jorquera Bol. 900. Pag. 108.40
 15° (15) Quinchue 55 F. Venegas Bol. 160. Pag. 610.40
 16° (16) Beagle 55 A. Pereira Bol. 63. Pag. 1.842.60
 Total jugada: 27.970 boletos.

Ganada por 2 cpos. y 1/2 cpo. el 4° a 3/4 cpo. y el 5° a 1/2 cpo. Tpo. 1.12/1.5. Prep. E. INDIA. No corrió. Banduc. DIV. E: 12.60, 7.20.

DESARROLLO: Cabrochito y Playtex corrieron adelante. Luego se ubicó Genial. Domino Playtex y se ubicó al frente. Giro la curva al frente. Ingresa al derecho en ese lugar. Le seguía Pifano. Genial. Listercito (por dentro). Cabrochito y Gaucho Velo. A 400 metros Listercito tuvo una pausa. Avanzó con brios hasta llegar al primer lugar y ser el triunfador.

SEXTA CARRERA. 1.000 metros. 8a. serie

- 1° (16) BONIFRE, 49 por Big Burn y Tanagra del Stud "Santa Cecilia", jinete A. Salas Bol. 1.118. Pag. 69.20
 2° (2) Lasita 50 C. Sepulveda Bol. 5078. Pag. 15.20
 3° (3) Pluichuna 51 J. Gutiérrez Bol. 1526. Pag. 50.80
 4° (4) Navegadora 48 C. Leighton Bol. 805. Pag. 96.20
 5° (5) Quemazona 54 L. Cifuentes Bol. 3184. Pag. 24.40
 6° (6) Comisión 53 H. Olguín Bol. 1433. Pag. 54
 7° (7) Corola 47 A. Trujillo Bol. 1081. Pag. 71.60
 8° (8) El Puma 53 R. Clavería Bol. 1522. Pag. 50.80
 9° (9) Cisne Rojo 53 D. Muñoz Bol. 1811. Pag. 42.60
 10° (10) Ludmila 52 A. Pereira Bol. 666. Pag. 116.20
 11° (11) Tver 54 L. Albornoz Bol. 458. Pag. 138.80
 12° (12) Fox 49 R. Jaque Bol. 1.137. Pag. 68.20
 13° (13) La Pitilla 56 E. Vásquez Bol. 200. Pag. 387.20
 Total jugada: 22.131 boletos.

Ganada por 1 1/2 cpo. y 1/2 cpo. el 4° a 1 cab. y el 5° a 1/2 cpo. Tpo. 0.59 1/5. Prep. L. Gajardo. Corrieron todos. DIV. E: 69.20 y E: 16.60. E: 7.40 y E: 13.40. DIV. de la Dupla N° 16 E: 33.60

DESARROLLO: Definidas las colocaciones Bonfire se ubicó adelante. Más atrás Navegadora, Corola, Nara y Quemazona. Al derecho Nara ingresó como líder. Se mantuvo hasta llegar a la línea de sentencia. Nunca fue exigido.

SEPTIMA CARRERA. 2.600 metros. CLASICO ESTADOS UNIDOS DEL BRASIL

- 1° (4) Florista 48, por Señor Flores y Pamplemousse del Stud "Mariella", jinete S. Azocar Bol. 6968. Pag. 14.40
 2° (3) Marcial 54 C. Pezoa Bol. 4022. Pag. 24.80
 3° (6) Norte Grande 47 C. Leighton Bol. 5520. Pag. 18.20
 4° (5) Grand Bunny 47, L. Toro Bol. 4503. Pag. 22.20
 5° (1) Dominio 59 P. Ulloa Bol. 3728. Pag. 26.80
 6° (2) Mogol 55 D. Muñoz Bol. 3844. Pag. 26

TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 2.858.

GANADA por 1 cpos. y 1/2 cab. el 4° a 1 1/4 cpos. y el 5° a 1 1/2 cpos. y el 6° a 10 cpos. Tpo. 2.44 1/5. Prep. G. Julia corrieron todos. DIV. E: 14.40, 8.20, y 10.60.

CARRERA "A": 1.000 metros. 2a. serie.

- 1° (6) RAPAHUE 48, por Señor Flores y Pamplemousse del Stud "Monica Isabel", jinete R. Clavería Bol. 3662. Pag. 15.40
 2° (3) Multiplicado 53 S. Vásquez Bol. 6032. Pag. 9.10
 3° (4) El Coipo 52 E. Guzman Bol. 1830. Pag. 30.80
 4° (2) Cachivachera 55 L. Gutiérrez Bol. 1995. Pag. 28.80
 5° (1) El Hermoso 57 J. Toro Bol. 2615. Pag. 21.60

Total jugado: 16.134 boletos.

Ganada por 1/2 cab. y 1 1/2 cpo. el 4° a 1 1/2 cpo. y el 5° a 2 1/2 cpo. Tpo. 0.58 4/5. Prep. L. Santos. No corrió. Viaraza. Dividendo E: 1 a 10.60. No hubo juego a pleno.

DESARROLLO:

Cachivachera y Rapahue tomaron el mando de las acciones. Cachivachera ingresó señalando el camino. Rapahue en su silla. En el lugar siguiente Multiplicado que a 300 metros fue cambiado de linea. Salio en busca del puntero. Rapahue con quien chocó hasta la linea de meta. Salio en busca del puntero. Rapahue tuvo pequeña diferencia a su favor.

OCTAVA CARRERA. 1.600 metros. 5a. serie

- 1° (4) ENMASCARADO 52, por Daemón y Mahé del Sr. G. Mele, jinete G. Jorquera Bol. 6933. Pag. 17.40
 2° (1) Rompe Lanzas 49, L. Muriel Bol. 4253. Pag. 28.40
 3° (2) Catedrático 54 L. Cifuentes Bol. 2617. Pag. 46.20
 4° (3) Luchador 53 J. Torro Bol. 6654. Pag. 18.20
 5° (9) Embellecida 47 E. Suárez Bol. 5668. Pag. 21.40
 6° (5) Ren 52 R. Clavería Bol. 1126. Pag. 107.60
 7° (1) Morabita 55 S. Vásquez Bol. 2153. Pag. 56.20
 8° (6) Ejemplar 51 E. Guzmán Bol. 5195. Pag. 23.40
 9° (7) Bridgestone 49 R. Jaque Bol. 2840. Pag. 1.60. Descartado

Total jugado: 34.599 boletos.

Ganada por 1/2 cab. y 1 1/2 cpo. el 4° a 1 cpo. y el 5° a 1/2 cab. Tpo. 1.36 2/5. Prep. G. Mele. Corrieron todos. DIV. E: 17.40; E: 7.40; E: 9 y E: 11.60. DIV. de la dupla N° 8. E: 28.40.

DESARROLLO:

Embebida movió adelante. Le siguió Ren que en los 1.200 metros pasó al frente. Tomó dos cuerpos sobre Embellecida, Catedrático, Morabita, Rompe Lanzas, Enmascarado. Ultimo Bridgestone. Al derecho Ren ingresó como líder. Rompe Lanzas en su silla que a 300 metros era dueño de la situación. Tomó ventaja. Cuando todos creían que ganaba, Enmascarado llegó en la misma meta.

NOVENA CARRERA. 1.600 metros. 7a. serie

- 1° (11) TALED, 49, por Señor Flores y Judea del Stud "Linares" jinete E. Suárez Bol. 6845. Pag. 23.40
 2° (12) Frison 47 A. Salas Bol. 8894. Pag. 18
 3° (1) Lencita 51 L. Cifuentes Bol. 3539. Pag. 45.20
 4° (8) B. Bastón 50 L. Carvajal Bol. 1881. Pag. 85
 5° (10) Mortero 48 J. Duarte Bol. 3485. Pag. 45.80
 6° (1) Persifal 56 J. Torro Bol. 3205. Pag. 48.80
 7° (3) Maníatico 53 C. Pezoa Bol. 10464. Pag. 15.20
 8° (9) Foráneo 50 R. Clavería Bol. 2973. Pag. 53.80
 9° (12) Capitulo 47 L. Albornoz Bol. 2.337. Pag. 78.60

Total jugado: 45.695 boletos.

Ganada por 1/2 cpo. y 1/2 cpo. el 4° a 3 1/2 cpos. y el 5° a 3 cpos. Tpo. 1.36 2/5. Prep. J. M

Alcaldes abordan crisis municipal

Alcaldes y regidores de todo el país se reunieron el sábado último en Santiago para tratar la grave crisis económica que enfrentan las 278 Municipalidades. La reunión convocada por CONAM tuvo por objeto conocer los acuerdos y medidas de emergencia a que ha llegado la Comisión especial designada por el Ministro de Hacienda, Andrés Zaldívar, para adoptar medidas

O.M.S. advierte sobre cólera

La Oficina Mundial de la Salud ha solicitado a todos los países que en caso de registrarse algún brote de cólera lo denuncie inmediatamente a este organismo. Las autoridades médicas mundiales están empeñadas en tomar medidas preventivas frente a esta enfermedad que se está haciendo presente en la zona soviética cercana al Mar Caspio.

Hace cerca de noventa años, Chile se vio azotado por una epidemia de cólera y las autoridades de la salud de esa época lograron hacer erradicar el mal.

De acuerdo a las estadísticas mundiales el 75% de las personas contagiadas, fallecen ya que el cólera tiene las características de una enfermedad fulminante.

La Canción de Yungay abre polémica entre 2 hermanos

Ah, mis ardientes y esforzadas gentes de América, todos los que tenéis un hijo decide que defendan el alma de esta tierra, el surco, la tradición, el paisaje, el futuro limpio, total, universal de América:

QUE TODAVÍA ESPERA.

Caupolicán Montaldo.

El terremoto del Perú, violento catáclismo destructor de una extensa y hermosa región del norte peruano, hizo desaparecer del mapa una ciudad que todos los chilenos hemos oido nombrar: desde peques "YUNGAY". Nombre con reminiscencias militares hecha canción.

Ahora que Yungay desapareció barrió por los aludes cordilleranos, y han ido, los chilenos los primeros en ofrecer su cooperación para la reconstrucción de la ciudad histórica, han surgido voces que pidieron el olvido definitivo para la Canción de Yungay. Así como fue borrada del mapa una ciudad entera, así también quieren borrar de la enseñanza, la melodía y letra de la vieja canción.

La Batalla por Yungay

YUNGAY es un nombre muy familiar y posiblemente por eso evocativo y querido de nosotros —los ya de medio siglo— que transcurrimos una niñez entre marchas los años del plebiscito de Tacna y Arica.

Cuántas veces no desfilamos como Scouts de la Brigada General Velásquez en Arica bajo las notas sonoras del metal del tambo y la corneta de la Canción de Yungay.

Cuántos actos cívicos que fijaron el reglamento para el día lunes en las Escuelas Públicas de Arica, después que el maestro de turno leía un trabajo sobre las virtudes ciudadanas, o la "autodad", el Inspector Escocés, el día patrio repetía por enésima vez la Constitución del Primer Cabildo, luego había una poesía, por lo general Caupolicán: "Anduvio, anduvio, anduvio", y al final se cantaba el himno a Yungay. Ahi desahogábamos nuestra angustia de estar una hora de pie.

Nunca se nos explicó, cómo se hace en detalles con el Poema del Cid, con los versos del Marqués de Santillana, o con el "To be or not to be" de Shakespeare que significaban las versos de nuestra canción.

Si no me equivoco, ya que no dispongo aquí de referencias, Yungay forma parte de la Campaña de 1838 en que se combatió la Confederación Peruana.

No he estado en Yungay, sino únicamente en estos negros días de la Patria Peurana, en que lo he visto y revisado: cubierto de lodo y piedra y como tumba de 30.000 resignados hermanos peruanos en las pantallas de Radicación TV.

En 1952 como profesor de semillas de papa de un curso internacional que organizaba en Lima el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas, estuve en una gira de prácticas en Cañete, visité la Hacienda Montalvo —en que vivió sus últimos días nuestro libertador— y en todas partes y en todas las Haciendas que visitábamos, la credencial que presentaban nuestros estudiantes peruanos era: Señor, nos acompaña un Ingeniero Agrónomo chileno. Y el último día en Cañete, en el hotel en que se alojaban además profesores peruanos, colombianos, bolivianos y norteamericanos, el homenaje a la muerte, a los caídos, a los heridos, a los hermanos peruanos que ganaron la Batalla Poral YUNGAY y rendimos nuestro homenaje de silencio a esas treinta mil miradas frías del sol, el fango y la piedra.

D e m o s . "V i d a", homenajeando la muerte, a los cientos de papeleros de tratados y acuerdos políticos y económicos que hasta ahora han sido sin palabras de buena crianza.

El pueblo peruano es como nuestro pueblo, bueno, sufrido y generoso.

Alguna vez hablamos en silencio de pueblo a pueblo.

Que América todavía espera.

Alvaro Montaldo.

14 de Junio de 1970.

Maracay, 14 de Junio de 1970.

Galvarino Montaldo B.

14 de Junio de 1970.

Alvaro Montaldo.

14 de Junio de 1970.

LA NACION

Participar en qué?

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) ha publicado el estudio que, en 1969, practicó en América Latina, bajo la perspectiva en que presentan los problemas de la infancia y la adolescencia.

Una aproximación aún superficial a este problema revela la hondura y extensión de los obstáculos que se oponen al desarrollo independiente latinoamericano y explican, asimismo, la razón por la cual el autoritarismo sin horizontes y la represión por la represión, han fracasado en la tarea de dar una respuesta a las tensiones sociales y al terrorismo de quienes se aprovechan de ellas para aplicar su filosofía de la violencia.

la industrialización y la agricultura son incapaces de absorber una mano de obra que aumenta al considerable ritmo del 3 por ciento anual, por lo cual la burocracia estatal y las actividades no especificadas han debido hacerlo, con el consiguiente desmedro de la eficiencia de estos servicios. De este modo, no hay productividad: "En conjunto —dice UNICEF— el 11% de la población activa, que general el 40% del producto regional, se hallaría en niveles de productividad similares a los de Europa Occidental. En el otro extremo, el 40% de la población tendría los mismos niveles de productividad que los países más pobres de Asia".

El cambio de estructuras tan regresivas, se impone, así, como una necesidad ineludible.

Como el término "participación" está muy de moda, hasta las corrientes más conservadoras han comenzado a promover la participación plena de todos los sectores en el proceso social, como se está observando en Chile a lo largo de la campaña electoral. Sin embargo, el cuadro que dibujan los antecedentes objetivos e imparciales de UNICEF plantea, de inmediato, una cuestión fundamental: ¿participar en qué? ¿En una economía que no crece y que sólo favorece a minorías nacionales y extranjeras?

Como lo dijo Raúl Prebisch al intervenir en la reunión en que se discutió este informe, "si en América Latina no se traza con mano vigorosa y con persistencia una gran política de desarrollo económico y social, no se podrá afrontar con éxito el problema de la juventud ni el problema de la niñez".

Se encuentra aquí la esencia de las vastas dificultades que enfrentamos en nuestra región, a las cuales no se puede responder con simples repeticiones de fórmulas ya fracasadas ni con promesas de participación en una economía en retroceso.



Tomic: Imagen Triunfal

A once días de una de las elecciones presidenciales teóricamente más estrechas de la Historia Política chilena, y pese a la incertidumbre que hasta última hora presidió las especulaciones acerca del triunfo o la derrota de los tres candidatos, un nombre ganador se destaca nitidamente ya sobre sus dos oponentes: el del abanderado de la Izquierda Cristiana Radomiro Tomic.

Ingenuo resultaría afirmar que el triunfo de Tomic aparece, en este momento, como un hecho rotundo y abrumador.

La propia configuración del proceso electoral así lo impide, porque hay que reconocer que un abrumadoramente mayoritario sector de la ciudadanía se divide en torno a las postulaciones de Radomiro Tomic y Salvador Allende, en términos de militancia clara dentro de la izquierda.

Por otra parte, un considerable sector democrático había sido hábil aunque arteramente engañado por la imagen de orden o la multimillonaria y abrumadora propaganda de Alessandri, situándose en torno a los definitivamente minoritarios sectores plutocráticos de la derecha económica y política.

Por estas razones, la existencia de una derecha fortalecida por el sector flotante de centro o de sectores populares de buena fe por un lado, y la aún persistente división de los inmenos sectores populares en dos candidaturas, Tomic y Allende, configuraba un panorama de equilibrio dentro de las posibilidades electorales.

Este aparente equilibrio partiódico inclinó más inclinado hacia el alessandismo que hacia las postulaciones de Tomic y Allende.

El desgaste político de fuerzas que como la Democracia Cristiana e incluso los sectores de la Izquierda Marxista están en la lucha diaria, opera a favor de un hombre que, como Alessandri, multiplicaba en sus cuarteladas de invierno los dividendos que la opinión pública concede a los políticos que se han retirado de la vida activa con una imagen más o menos de equilibrio, aunque no de avance.

El tiempo, inmutable y poderoso, dejó de operar, sin embargo, en favor del silencio de Alessandri y terminó por volverle la espalda, cuando los imperativos de una campaña de esclarecimiento, como lo exige hoy la ciudadanía, lo obligaron a salir a enfrentar una conciencia crítica que se expresó fundamentalmente a través de las pantallas de la Televisión.

En esa fase de la campaña, que buena mente puede llamarse "la campaña de los televisores", parodiando a otra que Alessandri también ha perdido, la figura pujante, talentosa, vital, expresiva de Radomiro Tomic ha conquistado un aporte que aparece como definitivo en abono de su triunfo.

Al margen de múltiples hechos objetivos (encuestas serias, concentraciones, opiniones de correspondientes europeos, triunfos sindicales, etc.), la sensación particularmente íntima de triunfo que Tomic les ha dado a los telespectadores, es un elemento casi decisivo en su favor.

Las críticas al tono metálico de su voz, a su aparente frialdad, a su casi excesivo conocimiento de las más diversas materias del bagaje cultural del hombre moderno, operaron sutilmente en contra del candidato más brillante, en un comienzo.

El subconsciente del espectador de televisión se rebeló, inicialmente, contra el brillo intelectual de un candidato que casi lo hacía notar como una afrenta para el hombre medio.

La batalla del ingenio se volcó a su favor, recientemente, cuando el apremio de los programas vivos, de la respuesta viril al ataque artero, la emocionada honestidad del político que enjuicia casi con dramatismo los problemas de su patria, comenzó a impresionar en forma casi imperceptible, pero extraordinariamente segura, a los miles y miles de electores que ven televisión.

Y el hombre frío se transformó en cálido, por vía de su vehemencia: el sésamo gran lector demostró que la chispa mental le brotaba incontrolable ante cualquier apremio; el del rictus severo rió y se emocionó en el fragor de una lucha que él mismo terminó decidiendo en su favor.

Y el telespectador fue multiplicando su imagen de triunfo, a parejas con los hechos objetivos que indican su auge.

En definitiva, el pronóstico de muchos hombres avisados terminó por cumplirse: "La campaña electoral se ganará o se perderá en la televisión".

Y, en este momento, nadie duda que en televisión Tomic también es primero.

Historia y Violencia de Derecha

más reaccionaria, como una fórmula de "retorno al orden".

En la actualidad, se ha llevado tan lejos esta explotación que incluso se habla del terrorismo como un fenómeno específicamente chileno, producto del "desorden democratacristiano", sin reparar que el tema del terrorismo ha llegado a preocupa a la OEA precisamente porque se trata de un fenómeno continental y aún mundial. Aún más, la misma circunstancia de que la prensa de derecha tenga que recurrir a hechos de sangre que han sucedido en el extranjero —en Guatemala, en Uruguay o en Checoslovaquia— para orquestar su campaña terrorífica, está probando que no tiene materiales chilenos para darle forma. Esta sola característica bastaría para probar que Chile sigue siendo, en una hora difícil para el mundo entero, una excepción de estabilidad política.

Hay también otro aspecto de la violencia actual que merece destacarse. Se trata no tanto de las fricciones que se han producido en ciertos sectores sino de los choques que se han evitado. En efecto, si hemos debido lamentar algunos roces—muy inferiores a los que han tenido lugar en otros países—en el área agrícola por ejemplo, a pesar de haber iniciado una Reforma Agraria en profundidad, una sindicalización agrícola masiva y una educación rural, es fácil imaginar lo que habría sucedido si ninguna conquista laboral hubiera sido reconocida, como ocurrió en el Gobierno anterior. No es efectivo, como se dice en la derecha, que el PDC sea responsable de la inquietud laboral porque "despertara falsas esperanzas"; esas esperanzas —completamente legítimas por otra parte— eran un factor preexistente que el PDC, como todo partido popular, se limitó a canalizar orgánicamente.

Por las mismas razones, está perfectamente justificado el que se prevenga a la opinión pública sobre el peligro que representa una regresión derechista en Chile, que lleva como bandera una Reforma Constitucional que prohibirá las huelgas en el campo.

La Semana Económica

10.000.000 DE TONS. DE COBRE

Durante el curso de la semana que acaba de terminar, la Compañía de Cobre de Chuquicamata —que es el nombre de la chilenaizada Chile Exploration Co.—anunció que había producido su diezmillonésima tonelada del metal rojo, después de operar en el país durante 55 años, ya que comenzó sus extracciones en el año 1915, época en que la Primera Guerra Mundial exigía aprovisionamientos de estos materiales estratégicos en cantidades cada vez más abundantes.

No se dispone de un dato exacto y completo sobre el valor total de las exportaciones del cobre producido por este yacimiento, pero si —aunque un poco antojadizamente— calculamos que, al precio actual del cobre en Londres, esos 10 millones de toneladas valen 12.500.000.000 de dólares, se observa que, medida al valor actual, el cobre entregado por Chuquicamata en estos once lustros de actividad equivale a todo el activo nacional en esta fecha, el que se estima en unos 12.000 millones.

En realidad, muy poco del valor de estas inversiones y riquezas de la estructura económica chilena ha sido costeado con ingresos provenientes del metal rojo; la mayor parte de las ganancias con él obtenidas han ido a pagar intereses, comisiones, dividendos, honorarios, fletes y otros servicios de capitalistas radicados en el exterior.

La consideración de estos hechos hizo que el primer Gobierno de la Democracia Cristiana se decidiera a llevar a cabo la nacionalización del cobre, riqueza que la naturaleza ubicó en nuestro territorio, pero de la cual no percibimos la cuota que lógicamente nos corresponde. Se ha realizado esta recuperación del cobre para el Estado de Chile a lo largo de una negociación laboriosa, no del todo agradable, por supuesto, para las Compañías internacionales que tenían la concesión de estas explotaciones, pero, en todo caso, hubo respeto para los derechos que, comúnmente, se estiman como indiscutibles de quienes han estado aquí durante 55 años extrayendo cobre. El procedimiento elegido nos ha dejado prestigio mundial, tanto es que se cita el sistema puesto en práctica como una demostración de decencia internacional económica.

Por estas razones, la existencia de una derecha fortalecida por el sector flotante de centro o de sectores populares de buena fe por un lado, y la aún persistente división de los inmenos sectores populares en dos candidaturas, Tomic y Allende, configuraba un panorama de equilibrio dentro de las posibilidades electorales. Este aparente equilibrio partiódico inclinó más inclinado hacia el alessandismo que hacia las postulaciones de Tomic y Allende.

El desgaste político de fuerzas que como la Democracia Cristiana e incluso los sectores de la Izquierda Marxista están en la lucha diaria, opera a favor de un hombre que, como Alessandri, multiplicaba en sus cuarteladas de invierno los dividendos que la opinión pública concede a los políticos que se han retirado de la vida activa con una imagen más o menos de equilibrio, aunque no de avance.

El tiempo, inmutable y poderoso, dejó de operar, sin embargo, en favor del silencio de Alessandri y terminó por volverle la espalda, cuando los imperativos de una campaña de esclarecimiento, como lo exige hoy la ciudadanía, lo obligaron a salir a enfrentar una conciencia crítica que se expresó fundamentalmente a través de las pantallas de la Televisión.

En esa fase de la campaña, que buena mente puede llamarse "la campaña de los televisores", parodiando a otra que Alessandri también ha perdido, la figura pujante, talentosa, vital, expresiva de Radomiro Tomic ha conquistado un aporte que aparece como definitivo en abono de su triunfo.

Al margen de múltiples hechos objetivos (encuestas serias, concentraciones, opiniones de correspondientes europeos, triunfos sindicales, etc.), la sensación particularmente íntima de triunfo que Tomic les ha dado a los telespectadores, es un elemento casi decisivo en su favor.

Las críticas al tono metálico de su voz, a su aparente frialdad, a su casi excesivo conocimiento de las más diversas materias del bagaje cultural del hombre moderno, operaron sutilmente en contra del candidato más brillante, en un comienzo.

El subconsciente del espectador de televisión se rebeló, inicialmente, contra el brillo intelectual de un candidato que casi lo hacía notar como una afrenta para el hombre medio.

La batalla del ingenio se volcó a su favor, recientemente, cuando el apremio de los programas vivos, de la respuesta viril al ataque artero, la emocionada honestidad del político que enjuicia casi con dramatismo los problemas de su patria, comenzó a impresionar en forma casi imperceptible, pero extraordinariamente segura, a los miles y miles de electores que ven televisión.

Y el hombre frío se transformó en cálido, por vía de su vehemencia: el sésamo gran lector demostró que la chispa mental le brotaba incontrolable ante cualquier apremio; el del rictus severo rió y se emocionó en el fragor de una lucha que él mismo terminó decidiendo en su favor.

Y el telespectador fue multiplicando su imagen de triunfo, a parejas con los hechos objetivos que indican su auge.

En definitiva, el pronóstico de muchos hombres avisados terminó por cumplirse: "La campaña electoral se ganará o se perderá en la televisión".

Y, en este momento, nadie duda que en televisión Tomic también es primero.

ción chilena alcanzó a un promedio anual de 507 millones de dólares; agrega que en 1969 ese total se elevó a 1.139 millones, y en lo que va corrido de 1970, la cifra, al repetirse en el segundo semestre lo que ocurrió en el primero, la capacidad importadora de nuestro país superaría los 1.300 millones de dólares.

Dirigido este informe a los exportadores norteamericanos, ya que el Gobierno de la Casa Blanca está siempre preocupado de alertar a sus hombres de negocios sobre las oportunidades que se les ofrecen en los mercados mundiales, les hace saber que "Las crecientes reservas de divisas (de Chile), junto con las esperadas medidas para liberalizar el mercado de importaciones, brindan una base propicia que permite un nivel estable de compras en este año y un probable crecimiento en el entrante".

En otras palabras, se les advierte que Chile es un país que está en condiciones de desempeñarse como cliente con buen poder adquisitivo y de pago al contado, lo que, en estos tiempos tan competitivos para el comercio internacional, hay que tratar de canalizar con eficientes ofertas.

Hacia muchos años que no aparecemos en los informes mundiales como compradores a los que sería bueno contentar; siempre íbamos en la lista de las naciones que más bien debían ser objeto de ayudas crediticias o beneficiadas con ventas en "cómidas cuotas" prolongadas durante varios años, y a las cuales, por supuesto, no era necesario tratar de conquistárselas, sino de hacerles el favor de proveerles de aquello que sobrará después de atender a quienes compraban con dólares contantes y sonantes.

Un buen cambio, que nos permitirá escoger lo que adquirimos, seleccionando a los proveedores y con evidente beneficio para nuestra economía, que no sufrirá recargos en los precios de lo que se importa, como ocurre siempre a los países que van a pedir como una merced que los abastecen.

INDICE DE SUELLOS Y SALARIOS

Sobre la base del índice calculado por la Dirección de Estadística y Censos, con base 1959 igual 100, en abril de 1970 teníamos un puntaje de 2.126.2 para el índice de sueldos y salarios pagados. En el mismo mes de 1966, este indicador marcaba 574.5. En la práctica, pues, en los cuatro años mencionados las remuneraciones al trabajo han crecido en un 300%.

Entre 1966, con 48.0 puntos (índice vigente de precios al consumidor, base 1969 igual 100) y abril de 1970, en que este índice registra 118.97 puntos, el encarecimiento ha tenido un alza no superior a 150%.

Los ingresos laborales, por lo tanto, exhiben un mejoramiento tan substancial que, prácticamente, significa haberlos duplicado en sus valores reales.

Oportunismo Político del Senador Durán

El senador Julio Durán, activo dirigente de la campaña de Alessandri y de la Democracia Radical, ha dado una demostración pública de versatilidad en materia de opiniones políticas, al sostener en 1970 una tesis que había combatido en 1964.

Se trata del problema de la validez que tiene la decisión del Congreso, en el caso que ninguna candidatura obtenga mayoría absoluta en las urnas.

En la actualidad, la agrupación política dirigida por el senador Durán ha declarado, por boca de uno de sus representantes, el señor Faivovich, que es firme partidaria de que el Congreso respete la primera mayoría, aunque ésta sólo supere por un voto a la segunda mayoría relativa. Naturalmente, esta posición sería muy respetable si no fuera una interpretación sostenida por una candidatura cuya única posibilidad de ser elegida reside precisamente en lograr que las otras dos renuncien por anticipado a hacer uso a su facultad constitucional de elegir al segundo. Es una maniobra bastante hábil, desde el momento en que los partidos que apoyan a Alessandri no tienen representación suficiente en el Parlamento y están tratando de comprometer a adversarios que la tienen para que renuncien a un derecho en su favor.

Estas declaraciones merecen varias observaciones. En primer lugar, se observa claramente cómo los que apoyan a la candidatura Alessandri cambian de posición cuando sus intereses están en juego. Este hecho es buena admisión para los que piensan que los órganos de prensa y los partidos políticos que apoyan a la candidatura Alessandri defienden la primera mayoría relativa por una sincera aspiración de justicia y en un pleno limpiamente académico. Los sorprendentes cambios del senador Durán prueban que es así.

En segundo lugar, nada menos que un ferviente partidario del señor Alessandri da un excelente argumento a favor de la posición de Tomic. Tomic, como se sabe, no desconoce a la primera mayoría relativa en el caso de ser sustancial. ¿Por qué razón? El senador Durán responde: "Precisamente para impedir que una minoría asuma el poder político".

La diferencia con la posición de Tomic, naturalmente, es que el propio candidato ha declarado que vale a favor o en contra de cualquier candidato, incluyéndolo a él. Es una posición impersonal. En cambio, el senador Durán, como el camaleón, defiende y abandona tesis constitucionales de acuerdo con sus intereses inmediatos.

Y la otra diferencia es, desde luego, que Tomic no será tercero ni está siendo desregulado por sus partidarios, como le ocurrió al senador Durán en 1964.



CALLES SANTIAGUINAS CONFIRMARON: ¡SOLO TOMIC ES GOBIERNO!

Entre los centenares de miles de santiaguinos que el sábado se volcaron a las calles para recibir y saludar a la "Cabalga del Poder Campesino" y a la "Marcha de la Juventud Trabajadora del Norte" pudimos captar diversas reacciones.

La inmensa mayoría evidentemente compartía la posición política de cabalgantes y caminantes. Buena prueba de ello eran el entusiasmo con que coreaban las consignas y gritos de campesinos y jóvenes y la multitudinaria columna que los siguió hasta el Parque Cousiño.

No faltaban también ciudadanos que sin compartir las ideas y posición de quienes llegaban en las caravanas contemplaban silenciosos los desfiles.

La mayoría de estos transitorios adversarios políticos tuvieron una posición respetuosa e hidalgia reconociendo la mística y el entusiasmo de los trabajadores del campo y de los jóvenes del desierto que los había llevado a hacer un esfuerzo de gigantes para unir Punta Arenas y Arica con la capital.

Hubo de parte de este sector del público sólo contadas contramifestaciones, llevándose, lamentablemente, las palmas en esta materia algunos sectarizados militantes del Mapu y de la Juventud Socialista, que frustrados e impotentes ante la magnitud del apoyo campesino y juvenil a Tomic, no tuvieron otra reacción que apedrear la columna de campesinos, parapetados en la FECH. Afortunadamente la oportuna intervención de dirigentes estudiantiles demócratas cristianos evitó que tomara otro cariz, pues la indignada reacción del público y de los marchantes auguraba muy malos momentos para los sectarios y estúpidos agresores.

COMENTARIOS

Otro sector cuyas reacciones innegablemente son consideradas por la influencia que sin duda pueden tener en el resultado que den los comicios de septiembre, fue el de muchos observadores de las marchas, que con precisión podemos calificar de "indécisos".

Bastantes eran las mujeres y hombres que al ver el entusiasmo, fervor y mística de los manifestantes comentaban: "Sin duda que Tomic tiene pueblo y pueblo decidido" como nos expresó un señor don Jaime Martínez al consultarle su opinión sobre las marchas.

El mismo nos agregó que no sabía claramente por quien iba a votar, pero que si ya tenía una cosa muy clara: "En ningún caso lo haré por Alessandri, pues he visto las manifestaciones de Allende y Tomic y está claro que las fuerzas sociales ellos se las reparten, y esas fuerzas nada tienen que ver con Alessandri, lo que haría fracasar, en medio del caos, cualquier gobierno de orientación derechista".

Una opinión muy parecida la escuchamos a la señora María Díaz: "Después de ver esta manifestación donde los campesinos y pobladores repudian abiertamente a la Derecha, me convenzo que el señor Alessandri no tiene nada que hacer. ¿Qué haría con toda esta gente y con los allendistas en contra. Simplemente pasariamos en puros conflictos y agitación y todo se iría al diablo".

Juan Palomino en Alameda con Riquelme, nos expresó: "Bueno aquí está claro que la pelea es entre el señor Tomic y Allende. Los dos tienen pueblo, y bien organizado. Contra esto la propaganda de Alessandri nada puede. Recién lo estábamos comentando con un señor aquí, y él me dijo que viendo esto se había decidido a votar por Tomic porque era la única garantía de que en Chile no tengamos graves disturbios. Y yo pienso igual, le dije".

Por su parte Margarita Jerez que nos expuso ser empleada doméstica y tomicista declaró: "Yo estaba arriba en el departamento de mis padres, pero no me aguanté más y bajé a aplaudir de cerca a los huasos. Total yo también soy del campo".

Al hacerle otras preguntas nos aclaró que sus padres eran alessandristas pero cuando vieron pasar más de 10 cuadras de manifestantes y que la marcha "no tenía para cuando terminar" se pusieron medio nerviosos y a discutir entre ellos. La señora le decía que parecía que era cierto que Alessandri estaba fregado, pero él le contestaba que todos verían obligados. Eso para mí es una lesera porque sería como si a mí me hubiesen obligado a votar por don Radomiro. Uno lo hace porque él es capaz y porque es agradecida con el Presidente Frei".

"No importa, ponga mi nombre no más. Ellos saben que soy tomicista" —dijo finalmente.

OTROS SÍNTOMAS

Un grupo de periodistas que presenciaron la marcha pudimos observar dos curiosos hechos.

En departamentos que tenían un retrato y lienzo de Alessandri mientras sus dueños miraban con evidente molestia el paso de los marchantes pudimos apreciar que desde otras ventanas el personal doméstico hacia el signo del "1" o simplemente mostraban un banderín o retrato de Tomic.

Esta escena se repitió numerosas veces.

Igualmente sintomático era que en otros departamentos que no lucían retratos ni propaganda de Tomic, al paso de las columnas sus moradores agitaban pendones o enseñas tomicistas. La única explicación de la actitud de estos "franco-traidores" de la batalla de los balcones, es que temen que les quiebren sus vidrios, pues se ha comprobado que pandillas alessandristas están contratadas especialmente para que realicen tales actos de desesperado vandalismo.

REACCIÓN DE LA PRENSA

La forma en que la prensa informó sobre la "Ca-

balgata", las Marchas y el acto del Parque Cousiño demuestra claramente cómo la Derecha trató infantilmente de minimizar un hecho que vieron y aplaudieron centenares de miles de santiaguinos.

"El Mercurio", con el habitual estilo de tergiversación e insidia que ha caracterizado toda su campaña contra el abanderado de la Izquierda Cristiana "informa" sobre lo que llama "Cabalga Política" y también entrega 3 fotografías del transporte de los equinos.

Al parecer los periodistas del Decano trataron así de demostrar que no hubo tal cabalgata lo que lamentablemente para ellos quedó desmentido por un certificado entregado por Carabineros, donde se da cuenta del control de todo el itinerario de los 7 esforzados jinetes que partieron desde Punta Arenas y que entraron a Santiago acompañados por 3 mil campesinos a caballo.

"El Ilustrado" informa a sus 1000 lectores en términos semejantes.

Por su parte "La Tercera" no publica una línea sobre el acto. (Al parecer todos sus periodistas estaban fuera de Santiago).

La prensa marxista por su parte trata de tender una cortina de humo sobre el acto final y las marchas. Para ello se limitan a dar una tergiversada versión del incidente frente al local de la FECH.

- Público opina que Alessandri se derrumbó
- Desesperación derechista y preocupación allendista.
- "Tomic y Allende tienen los sectores populares"

"EL CLARÍN"

Párrafo aparte merece el matutino de la calle Iglesia. Sus reporteros políticos y gráficos captaron en toda su magnitud la llegada, desfile y recepción de la Cabalgata y la Marcha.

Y estos hechos el tabloide de mayor circulación nacional los entrega objetivamente a su valioso público lector.

Una ojeada a la prensa, según sus tendencias, es altamente ilustrativo.

El silencio y las tergiversaciones derechistas, así como las cortinas de humo de los voceros marxistas, demuestran que el Poder Campesino y la Juventud consiguieron aumentar la sensación de derrumbe de los partidarios de la candidatura de P. N. y la preocupación ante el cuarto intento fallido del allendismo.

Allendistas tergiversan incidentes de la "FECH"

Mapucistas y socialistas provocaron con pedradas a jinetes y jóvenes

El Presidente de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile, militante del Partido Comunista Alejandro Rojas, dio ayer una conferencia de prensa en la que emite juicios y entrega versiones absolutamente falsas y tendenciosas, en relación a los incidentes provocados por un grupo de cobardes parapetados en el interior del local de la FECH al paso de las Brigadas del Desierto, declaró Antonio Cavalla.

Vicepresidente de la Juventud Democrática Cristiana, al referirse a la verdad de los incidentes que aparecieron magnificados en los diarios marxistas.

Afirmó Rojas que los jóvenes D C habrían tratado de asaltar el local cuando lo que ocurrió fue que algunos jóvenes del llamado MAPU y otros del MIR lanzaron alevosamente piedras, botellas con líquidos y otros elementos contundentes a la parte final de la co-

lumna de la juventud, hincha en la cabeza a la camarada Gladys Pérez de 17 años, militante de la Comuna de Núñez. La reacción natural —explica Cavalla— fue responder a las piedras con otras que quebraron algunos vidrios del local. El diputado Andrés Aylwin, varios dirigentes y yo personalmente solicitamos a nuestros adherentes no continuar esta respuesta a pesar de que aún continuaban escondidos tirando piedras los cobardes.

Rojas no estaba en el suceso, como ocurre siempre con él, pero si estuvo en la conferencia de prensa, como también le ocurre habitualmente. En vez de mentir descaradamente —declara Antonio Cavalla— podría explicar por qué ha permitido que la FECH y su local se hayan transformado en una secretaría política rompiendo una tradición de pluralismo y respeto a los estudiantes. Han llegado a tanto que decretaron vacaciones obligatorias hasta el 7 de septiembre de los funcionarios de la FECH adherentes a Tomic para poder habilitar en el viejo local de tantas glorias estudiantiles sus equipos de pintado y otros elementos de propaganda.

Lo que pasa —termina diciendo el Vicepresidente de la J. D. C. es que Rojas está "nervioso" por la declinación de la candidatura de la mesa redonda y porque sabe

que en la próxima elección de la FECH en un mes más pasará a la historia como el primer y último presidente comunista.

"GARANTIAS"

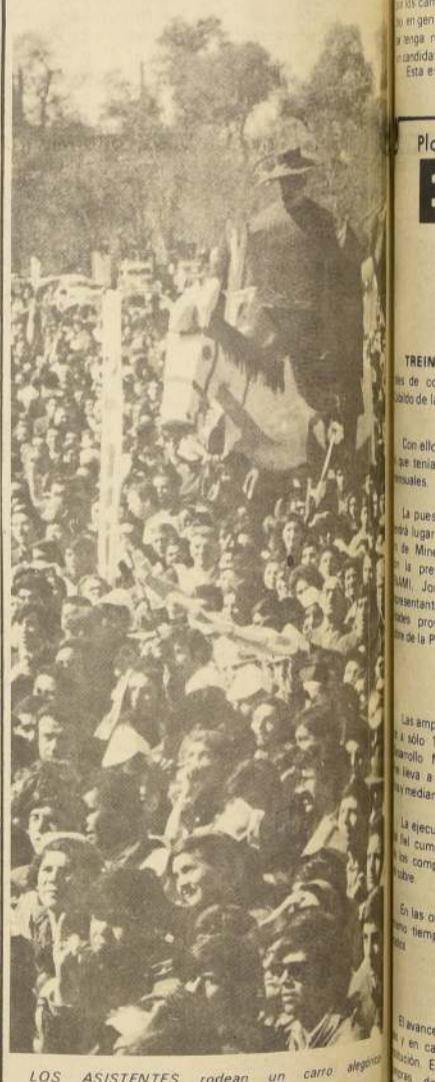
El jueves en la tarde, Carlos Hunneus, dirigente de la FECH y miembro del P. D. C. se comunicó con Rojas para pedirle garantías: cuando la columna de los muchachos nortinos pasara frente al local, Rojas respondió que era una petición absurda y pedir garantías era casi un insulto, representaban a los estudiantes de Chile y no se les había pasado por la mente provocar a los desfilar.

Perú, cuando los muchachos que desfilaban detrás de los campesinos a caballo, una andanada de piedras, botellas y otros objetos fueron lanzados desde la FECH y herieron a una joven militante del P. D. C. Los jóvenes tomicistas buscaron refugio detrás de los autos cercanos y algunos adultos que contemplaban debieron correr para protegerse de las piedras.

Alejandro Rojas llegaba dos horas más tarde y denunciaba los hechos declarando haber sido testigo presencial de los incidentes. Anteriormente dio las garantías de que no habrían provocaciones. Después del incidente declara haber sido testigo a pesar de llegar al local dos horas después.



ESTOS MUCHACHOS, que descansan tocando sus instrumentos, fueron agredidos a pedradas por mapuches y socialistas parapetados tras los muros de la "FECH".



LOS ASISTENTES rodean un carro alegórico representando al campesino a caballo.



P.D.C. solicita hoy querella contra representante de la Anaconda

HOY LLEGA a poder del Presidente de la Cámara de Diputados, Jorge Ibáñez, la carta que en nombre del Comité Demócratacristiano le entregará Luis Pareto, solicitándole se querelle en nombre de la Corporación contra Jorge Babra, abogado y Director de Anaconda.

En la carta se explican los motivos para que el Presidente de la Cámara entable querella en contra de dicho personero de la empresa norteamericana.

Como se recordará, Babra emitió algunas opiniones altamente ofensivas contra el Poder Legislativo, al calificar co-

mo falsas las conclusiones a las que llegó la Comisión Investigadora de la propaganda de dos organizaciones y una encuesta dada a conocer por periodistas del Comando de Alessandri. Añadió, ade más, que esa Comisión era inconstitucional e ilegal, en circunstancias que por unanimidad de los parlamentarios, se aprobó la investigación y posteriormente, se aprobó el informe entregado por el diputado Luis Maira, con 57 votos a favor y cuatro abstenciones correspondientes a los diputados presentes del P.N.

El desacato de Jorge Babra contra una Comisión, que al ser aprobada por toda la Cámara, es aun más grave, es motivo de querella claramente estipulado en el Código Penal.

Según Luis Pareto, jefe de los Comités Demócratacristianos, el artículo 263º del Código Penal, del título 6º "De los crímenes y simples delitos contra el orden y la seguridad pública, cometidos por particulares, en lo que se refiere a desacatos y atentados en contra de las autoridades dice: 'El que de hecho o palabra injuriare gravemente al Presidente de la República o de los Cuerpos Colegiados o a las Comisiones

de éstos, sea en los actos públicos en que los representan, sea en el desempeño de sus atribuciones particulares, o a los Tribunales Superiores de Justicia, será castigado con reclusión en sus grados medio o máximo y multa de veinte mil a doscientos mil pesos'.

Si el abogado de la Anaconda es condenado, deberá pagar la multa indicada y reclusión. En grado medio, serían 541 días de cárcel, para el que ofendió a un poder del Estado. En el caso de reclusión máxima, podrían ser tres años de prisión.

En un principio, se pen-

cluso, algunos han pensado sumarse a la petición de querella que solicitará el P.D.C.

La empresa Anaconda fue cuestionada en la investigación que ordenó la Cámara por la contribución monetaria hecha al comando de la candidatura de Jorge Alessandri. Para algunos, es una grave intromisión en la política interna del país y posteriormente, el representante legal de esa empresa, el chileno Jorge Babra, emite juicios en contra del Poder Legislativo.

Las declaraciones del representante legal de la Anaconda provocaron airadas reacciones entre los parlamentarios de diversos partidos, in-



LUIS PARETO: Entrega carta acusatoria

Junto con ser un saludo de admiración al esfuerzo y al coraje era también una adhesión al hombre del campo en su lucha contra las estructuras obsoletas e injustas, a la reforma agraria al Gobierno de Frei que ha transformado el concepto de tenencia de la tierra y a Tomic, quienes coparticipó de esta gesta y promesa de un futuro mejor.

Pero, en ese grandioso desfile y concentración multitudinarios, participó, además, un grueso, compacto y entusiasta núcleo de juventud. Desde Arica abriéndose paso a través del desierto, una caravana de jóvenes trabajadores se dirigió a Santiago para expresar con su esfuerzo la inquebrantable voluntad de hacer Presidente a Tomic. Naturalmente, en el camino esta brigada de la pampa fue encontrando adhesiones y sus filas engrosando.

Su paso por las calles de la capital, al que se sumaron miles de jóvenes residentes en Santiago, fue igualmente recibido con simpatía por aquellos otros miles de personas que, desde las veredas del largo trayecto se plegaron a esta fiesta de colorido, de primavera y de anticipo de nuestras ya próximas Fiestas Patrias.

Hubo así una clara confirmación de que Tomic está en el corazón de los campesinos y tiene, igualmente, el apoyo mayoritario de la juventud, de una juventud que es promesa para el mañana y destino para Chile.

El gran acto de masas que comentamos es, por su magnitud, fervor, número y significado, el umbral de Tomic para sentirse ya asegurado como futuro Presidente de Chile. De todas maneras, es preciso no descuidar la guardia, porque el adversario de derecha tiene muchos recursos financieros para tratar de desvirtuar la verdad y el de la extrema izquierda posee un engañoso estilo para ofrecer lo que no podría garantizar.

C. S.

Perfiles:

Poder campesino y la juventud, impacto en el umbral del triunfo

TAN IMPACTANTE por su número, fervor, entereza y receptividad en el público santiaguino fue el desfile de los campesinos y la juventud del sur del norte del país, respectivamente, que el jefe de correspondientes de NBC News cambió a la una y media de la tarde del sábado la crónica que había redactado en la mañana para su cadena de televisión en los Estados Unidos.

Tom Streithorst escribió en su primer despacho que «catorce días de la elección no podría asegurarse que sería el vencedor del 4 de septiembre. Pero deseo de presenciar ese mar humano que desfiló con la Cabalgata del Poder Campesino y la Brigada del Desierto, que unió Arica con Santiago a pie en la tarde de la juventud trabajadora, el corresponsal norteamericano corrigió: Chile ya decidió quién será el futuro Presidente en la persona del abandonado demócratacristiano, Radomiro Tomic Romero, el candidato que realmente reúne en torno suyo a los sectores campesinos, mineros, de pobladores, fermeros y de la juventud en mayor escala que ninguno de sus oponentes a la Primera Magistratura.

Y es que los actos protagonizados el sábado pasado por los campesinos y la juventud en particular, y el pueblo en general han sido lo más extraordinario de que se tenga noticia en materia de expresión de apoyo a un candidato.

Esta es la opinión que tiene Streithorst. Y no sólo

el Charles Hardley, es el corresponsal destacado por la famosa BBC de Londres para cubrir la campaña presidencial. Confesó que la marcha de los campesinos "fue algo realmente impresionante". Y agregó: "Comprendo ahora quienes son los verdaderos tomistas: la gente humilde que espera un futuro mejor". Por su parte, Jean Paul Lefort, jefe del equipo de la Radiotelevisión Francesa, tuvo expresiones más o menos similares.

"La gente humilde que espera un futuro mejor" se ha incorporado con fervor a la campaña del candidato de la Izquierda Cristiana. Tomic dijo desde la tribuna levantada en el Parque Cousiño que durante su Gobierno no quedaría un solo latifundio en Chile. Los campesinos saben que Tomic cumplirá y saben también que su programa contempla la instauración de una nueva economía agraria, capaz de producir los alimentos que el país necesita y al mismo tiempo de entregar a los campesinos y pequeños agricultores la posibilidad de que con el fruto de su trabajo se integren dignamente a una vida de personas humanas. La siembra hecha durante el Gobierno de Eduardo Frei dará sus frutos y estos serán distribuidos de manera equitativa.

Este es un proceso que comprenden muy bien los campesinos y también los latifundistas que combaten hasta con la violencia a Tomic. Pero hay algo más. A

Plan Nacional de Desarrollo Minero

ENAMI INAUGURA AMPLIACION EN SU PLANTA DE CABILDO

TREINTA MIL TONELADAS mensuales de minerales de cobre comienza a procesar hoy la Planta Cabildo de la Empresa Nacional de Minería.

Con ello su capacidad aumenta a más del doble de lo que tenía en 1965 y que era de 12 mil toneladas mensuales.

La puesta en marcha de las nuevas instalaciones se da lugar en una ceremonia presidida por el Ministro de Minería, Alejandro Hales. Contará asimismo, la presencia del Vicepresidente Ejecutivo de ENAMI, Jorge Manterola; directores, ejecutivos y representantes de los trabajadores de ENAMI; autoridades provinciales y comunales; productores de la Provincia de Aconcagua e invitados.

INVERSIONES

Las ampliaciones de la Planta Cabildo entran a operar a solo 120 días de iniciado el Plan Nacional de Desarrollo Minero, que el Gobierno del Presidente Tomic lleva a cabo en beneficio directo de los pequeños mineros del país.

La ejecución de este Plan es un nuevo testimonio del cumplimiento, por parte del actual Gobierno, de los compromisos contraídos con los productores nacionales.

En las obras, se han invertido 220 mil dólares. Al mismo tiempo, aumentará la producción de concentrados.

AVANCE INTEGRAL

El avance de ENAMI se registra a lo largo de todo el país y en cada uno de los campos en que actúa la corporación. Esto queda en evidencia al comparar las toneladas de minerales que en el quinquenio 1960/1964, llegaron a 1.954.179 toneladas, con el 1.965/1969, en el cual alcanzaron a 7.048.448 toneladas.

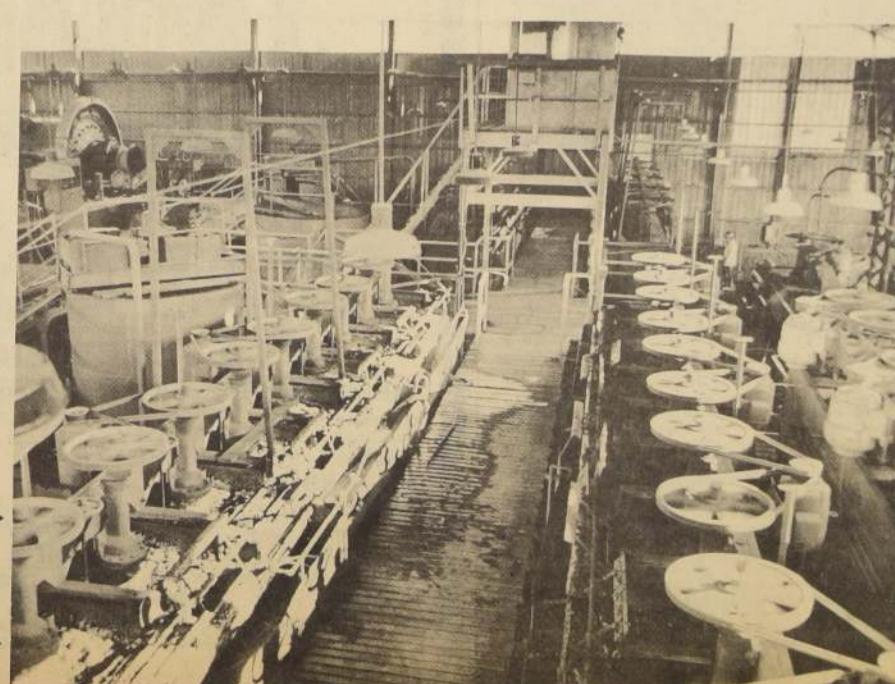
Por otro lado está el beneficio de minerales en los establecimientos de ENAMI que en el quinquenio 1960/1964 fue de 1.709.199 toneladas y en el 1965/1969 totalizó 4.647.162 toneladas. Asimismo, el retorno de divisas, que en el quinquenio 1960/1964 fue de US\$ 85.671.595, cifra

que entre 1965/1969 alcanzó a US\$ 264.107.882. Es efectivo que en estas cifras influye el alto precio obtenido por nuestro cobre. Pero de nada servirán los precios si no existiere poder comprador y capacidad de beneficio para tratar los minerales que en mayor cantidad han sido explotados. Estos datos estan-

disticos hablan por si solos y están indicando la magnitud de la tarea ejecutada por ENAMI.

EL PROCESO

Los minerales que llegan a la Agencia de Compras



que entre 1965/1969 alcanzó a US\$ 264.107.882. Es efectivo que en estas cifras influye el alto precio obtenido por nuestro cobre. Pero de nada servirán los precios si no existiere poder comprador y capacidad de beneficio para tratar los minerales que en mayor cantidad han sido explotados. Estos datos estan-

disticos hablan por si solos y están indicando la magnitud de la tarea ejecutada por ENAMI.

Después, los minerales son conducidos por cintas transportadoras a la Sección Chancado, donde se les tritura en dos etapas. Posteriormente, el material chancado se lleva a la Cancha de Almacenamiento. Antes de pasar a la molienda fina y flotación, el material se deposita en dos tolvas secundarias de concreto armado con una capacidad total de 900 toneladas de mineral.

En la molienda fina se termina la preparación del material para proceder a su concentración. Está dividida en tres secciones. Dos de ellas comprenden un molino primario de barras. La tercera está compuesta por un molino de bolas de diseño especial que opera en circuito cerrado con un hidrociclo. Este último cumple la función de clasificador. Elimina del circuito de molienda las partículas de mineral que han adquirido el tamaño adecuado que requiere la flotación.

La flotación se divide en dos secciones simétricas iguales, y una tercera, que es la ampliación. Consta de un acondicionador al cual se bombea la pulpa que rebalsa del clasificador de espiral al que luego entraga por gravedad al primer banco de celdas de flotación; los bancos de 10 celdas de flotación cada uno.

La ampliación consta de dos bancos de 10 celdas y cuatro de repaso, además de un acondicionador. En las celdas de flotación la pulpa acondicionada con reactivos se agita con aire, el que forma burbujas en la pulpa.

Por efectos de los reactivos, las partículas de sulfato de cobre se adhieren a las burbujas, que ascienden a la superficie, arrastrando consigo los sulfuros. La espuma se retira mecánicamente. Por su parte, la roca estéril cae al fondo de las celdas y se elimina con relave.

Los concentrados pasan a un espesador donde la pulpa toma la consistencia necesaria para someterla al filtrado. Finalmente, de esta fase salen los concentrados con alrededor de 8 a 10 por ciento de su nidad.

Robaron 50 mil escudos en dinero:

Asalto de película a un autoservicio en Nuñoa

● Ladrones (5 hombres y una mujer), actuaron con sus rostros cubiertos ● Policía duda que se trate de una "expropiación" ● Huyeron en dos automóviles

Cinco jóvenes y una mujer, todos con los rostros ocultos con pañuelos negros, portando armas de fuego y cortantes, protagonizaron un asalto de película al Autoservicio Brusoni Hermanos, ubicado en calle José Miguel Infante 1232 robando una suma de dinero en efectivo, superior a los 50 mil escudos y dos talonarios de

El episodio tuvo un desarrollo violento cuando uno de los propietarios del negocio intentó oponer resistencia a la entrega del dinero, siendo golpeado en el cráneo y actuó, segundo víctima de una herida contusa con arma blanca en el parietal izquierdo.

Una vez finalizado el atraco, los cinco asaltantes se dieron a la fuga en dos vehículos que los esperaba en las inmediaciones del negocio de abarrotes. El lesio-

nado fué Luigi Brusoni Stratoviti, de 42 años, el mayor de los cuatro hermanos dueños del Autoservicio "Brusoni Hermanos".

Al momento de retirarse, advirtieron a sus víctimas que no debían moverse de su oficina.

Caso contrario, serían baleados.

Los hermanos Brusoni no acataron esa amenaza y cuando el último de los asaltantes traspasó la reja y la bajaba, corrieron hacia ella. Deberon detener su carrera porque dos disparos fueron ejecutados desde la calle hacia el interior del negocio.

LEGAN LOS ASALTANTES

Eran las 21.30 horas del sábado recién pasado. La cornisa metálica del Autoservicio "Brusoni Hermanos" estaba abajo, pero entreabierta unos 20 centímetros del suelo. Ya no se atendía público. Los cuatro hermanos Brusoni realizaban el arqueo de caja de las ventas del día en la oficina que para ese efecto cuenta el negocio. Junto a ellos se hallaba también el empleado José Rojas Alaga. De pronto el grupo se vió enfrentado a cinco hombres y una mujer que irrumpieron sin percatarse de su presencia ni más que cuando uno de ellos exclamó: "Arriba las manos, entreguen el dinero".

Luigi Brusoni se abalanzó sobre el que dio la voz de "manos arriba" pero fue golpeado en el cráneo con la empuñadura de una pistola mientras otros de los asaltantes, le propinaba un tajo con un cuchillo en el costado derecho de la cabeza, hiriéndolo.

Raquel Vega, testigo ocular de la fuga de los asaltantes, explica a la policía dónde escapó uno de los coches utilizados por el grupo de delincuentes. El coche que aparece en el grabado, patente K. K. L-69, de Santiago, recibió dos impactos disparados por los asaltantes cuando escapaban.



TESTIGO QUE VIO HUIR A LOS ASALTANTES. En el grabado, Raquel Vega, testigo ocular de la fuga de los asaltantes, explica a la policía dónde escapó uno de los coches utilizados por el grupo de delincuentes. El coche que aparece en el grabado, patente K. K. L-69, de Santiago, recibió dos impactos disparados por los asaltantes cuando escapaban.

Así lo llamó la prensa paraguaya:

ADOLFO BORQUEZ, PAISAJISTA POR VOCACION Y TRADICION FAMILIAR

Invitado por la Sociedad de Horticultura y Jardinería de Asunción ofreció tres conferencias en la capital paraguaya. Experiencias, consejos y anécdotas. El especialista chileno en jardinería habla para LA NACION

"ADOLFO BORQUEZ, PAISAJISTA POR VOCACION Y TRADICION FAMILIAR", fue el acreditado titular del diario "La Tribuna de Asunción", para definir a uno de los más destacados expertos chilenos en jardinería.

Adolfo Bórquez, cuyo nombre no ignoran los chilenos amantes de las flores y las plantas, viajó a la capital paraguaya atendiendo a una invitación oficial que por intermedio de la Embajada de Chile le formuló la Sociedad de Horticultura y Jardinería de Asunción, entidad equivalente a nuestro Club de Jardines de Chile.

La Sociedad paraguaya que anualmente invita a una personalidad de fama mundial en materia de jardines, como el paisajista que dio vida a los de Brasilia, a los de la Escuela de Versalles o a los expertos en gladiolos, tulipanes o rosas a nivel internacional, miró ahora hacia Chile. Sus directivos en conversación con el Embajador Juan Bancalari le solicitaron una nómina de especialistas, la que con el correspondiente currículum de cada uno, les fue entregada posteriormente para que la Sociedad de Horticultura y Jardinería decidiera quien sería su invitado. Esta incluía el nombre de Adolfo Bórquez, con amplia experiencia científica y artística sobre la materia, propietario de viviendas y hombre de laboratorio, quien en definitiva fue el elegido.

SENTIDO AGRADECIMIENTO

La exportación de experiencias chilenas en jardinería en la integración del jardín al paisaje, no dejó de tener valor periodístico, por lo cual LA NACION esperó a Adolfo Bórquez a su llegada a Podahuel y sobre todo para saber que novedades florales traía en su equipaje, dada la extraordinaria riqueza paraguaya en materia de plantas de hoja, como el coton o de árboles maravillosos, como sus lapachos.

En primer término don Adolfo nos manifestó el profundo agradoimiento hacia los directivos de la Sociedad, a sus socios y al público paraguayo por la especial acogida con que fueron recibidos sus charlas, por la delicada atención de que fue objeto y sobre todo por la cordialidad que encontró en todas partes por su condición de chileno. Sus actividades incluyeron una visita al Rector de la Universidad Nacional de Asunción, en compañía del Embajador Bancalari, oportunidad en que siguió al Rector la creación de la Cátedra de Paisajista en la Escuela de Arquitectura y la de Jardinería en la Escuela de Agronomía, las que serán concertadas posteriormente a través de la Universidad de Chile para el envío de algún especialista universitario chileno.

AMPLIA ACOGIDA

Su visita y sus actividades, como sus charlas, gozaron de la más amplia divulgación en la prensa de Asunción, que las destacó con informaciones ilustradas con fotografías y con entrevistas. Igualmente se hizo presente la Televisión paraguaya.

De uno de los diarios de Asunción, "ABC", reprodujimos un párrafo de un reportaje a cuatro columnas titulado: "Clases muy interesantes sobre jardinería están dictando un conocido experto chileno". Dice el diario paraguayo, entre otras cosas: "Con ese extenso currículum que nos habla de sus viajes y su conocimiento profundo del asunto que nos apasiona, el señor Bórquez explica sencillamente cada tema. Los demás expresan en castellano chileno, que deja de lado todo nombre científico para llegar mejor a su público, que se dio cita en el Círculo Paraguayo de Médicos, en su primera clase. Allí estaban señoras integrantes de la Sociedad de Horticultura y Jardinería, unos pocos agrónomos y hasta jardineros que lapiz en mano, tomaban nota de todo lo que el señor Bórquez explicaba".

Es interesante explicar que el viaje de don Adolfo no persiguió ningún tipo de pecuniario personal, pero las atenciones recibidas superaron con creces las tradicionales expectativas de este tipo de compromisos. Sus charlas fueron una gentil respuesta a una no menos gentil invitación de las damas paraguayas. Pero es interesante también destacar que el público que asistió a sus charlas pagó su correspondiente entrada en beneficio de la Sociedad lo que señala el gran interés que ellas despertaron ya que la sala del Círculo Médico se fue haciendo cada vez más estrecha.

LOS TEMAS TRATADOS

Su experiencia frente al público tiene para don Adolfo Bórquez una larga trayectoria chilena. En Radio Cooperativa resolvió para el público todo tipo de consultas sobre jardinería y posteriormente cumplió igual labor en Radio Chilena, Portales y Balmaceda. Participó en materias de su especialidad en el primer Anuario de la Revista del Domingo y también ha colaborado en "El Campesino". Amplió su campo hacia la televisión desde el Canal 13 de la Universidad Católica durante dos años, en que dictó cursos sobre jardinería.

En sus charlas que tenían media hora de duración, pero que se prolongaron hasta por dos horas y media para responder las consultas de los asistentes, abordó sucesivamente los temas: "Mantenimiento y cuidado que requieren las plantas de un jardín", "Construcción de jardines pequeños en balcones y terrazas", "El jardín integrado al paisaje en función de los elementos naturales".

PROBLEMAS DE ACLIMATACION

El proceso genético necesario para aclimatizar una planta, sin que esta pierda la estructura original, su colorido y otras condiciones que influyen para seleccionarla para una nueva latitud, fue uno de los temas que entraron en sus exposiciones técnicas.

En la misma forma abordó los problemas de fisiología vegetal de la alga a las plantas superiores, señalando la relación íntima vegetal-hombre desde que se produce la primera división celular y luego los aspectos que la diferencian. Sustuvo que mientras un hombre de treinta años es un ser también de treinta años, en los vegetales, a pesar de los milenios transcurridos, como en la sequoia (secuoyal de California), la planta es siempre un planta nueva.

No hubo más resistencia. En un bolso negro los ladrones colocaron todo el dinero y también dos talonarios de cheques. Al momento de retirarse, advirtieron a sus víctimas que no debían moverse de su oficina.

Una vez finalizado el atraco, los cinco asaltantes se dieron a la fuga en dos vehículos que los esperaba en las inmediaciones del negocio de abarrotes. El caso contrario serían baleados.

Los hermanos Brusoni no acataron esa amenaza y cuando el último de los asaltantes traspasó la reja y la bajaba, corrieron hacia ella. Deberon detener su carrera porque dos disparos fueron ejecutados desde la calle hacia el interior del negocio.

HUYEN EN DOS AUTOMÓVILES

Eran las 21.30 horas del sábado recién pasado. La cornisa metálica del Autoservicio "Brusoni Hermanos" estaba abajo, pero entreabierta unos 20 centímetros del suelo. Ya no se atendía público. Los cuatro hermanos Brusoni realizaban el arqueo de caja de las ventas del día en la oficina que para ese efecto cuenta el negocio. Junto a ellos se hallaba también el empleado José Rojas Alaga. De pronto el grupo se vió enfrentado a cinco hombres y una mujer que irrumpieron sin percatarse de su presencia ni más que cuando uno de ellos exclamó: "Arriba las manos, entreguen el dinero".

Raquel Vega, testigo ocular de la fuga de los asaltantes, explica a la policía dónde escapó uno de los coches utilizados por el grupo de delincuentes. El coche que aparece en el grabado, patente K. K. L-69, de Santiago, recibió dos impactos disparados por los asaltantes cuando escapaban.

Los hermanos Brusoni no acataron esa amenaza y cuando el último de los asaltantes traspasó la reja y la bajaba, corrieron hacia ella. Deberon detener su carrera porque dos disparos fueron ejecutados desde la calle hacia el interior del negocio.

ta cuando el coche de los fugitivos se dirigió por la avenida Portugal hacia el sur. Los otros asaltantes también utilizaron para movilizarse un coche similar al de sus otros compañeros de atraco pero se ignoró su paradero marca color.

Luigi Carlo, Nino y Giuseppe Brusoni Stratoviti, al igual que José Rojas Alaga, concuerdan en que los asaltantes son individuos jóvenes entre 20 y 25 años, igualmente la mujer que los acompañaba, pero no pudieron describirlos por haber actuado con sus rostros cubiertos. En cuanto a sus vestimentas, eran de regular calidad. Por su parte, Luigi Brusoni agregó que fue despojado de su reloj de oro, pulsera, cuando cayó al suelo por el asaltante que lo hirió con arma blanca cortante.

CONJETURAS POLICIALES

En los medios policiales no hay una opinión definida frente a este nuevo asalto. (Se trata de una "expropiación" de algunos de los grupos extremistas existentes entre otros el VOP (Vanguardia Organizada del Pueblo) o el EREPU (Ejército Revolucionario del Pueblo). La policía descarta al MIR y también a estos grupos extremistas, por algunos "detalles" de cómo perpetraron el delito. Entre esos "detalles" se hallan el

apropiarse de los dos libretos de cheques, el despojo del reloj pulsera de oro a Luigi Brusoni, tras haberle golpeado y hendir en el cráneo, y por último el actuar con sus rostros cubiertos. Otros piensan que se trata de delincuentes de la nueva "mafia" los que adoptan los "procedimientos" tan en boga en las películas que exhiben los cinematógrafos y la propia televisión.

EL ARMAMENTO DE LOS ASALTANTES

Uno de los aspectos que más preocupa a la policía tanto a carabineros como detectives radicado en las armas de fuego que portaban los asaltantes. Todos los afectados reconocieron

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

que portaban pistolas y uno de ellos, el que hacía de cabecilla, una metralleta. El primer armamento fue corroborado por la policía al hallar en el suelo varias vainillas disparadas de pistola, calibre 6.35. Por su parte, Carabineros le exhibió a las

victimas las metralletas, instrucción una de ellas de la que habla al asesinato Cabo Fuentes Pineda, pero no asaltante que la usó ya que si parecía, pero de color negro.

CINE GUIA

FLORIDA MAYO

HOY CONTINENTAL

LA MAS EXTRAORDINARIA AVENTURA JAMAS FILMADA



DOMINABA LA JUNGLA
HOMBRES Y FIERAS A SUS PIES

SAMOA
LA REINA DE LA SELVA
ROGER BROWNE EDWIGE FENECH
MAYORES DE 14 AÑOS EASTMANCOLOR DISA FILMS

LA DIRECCION GENERAL DE DEPORTES Y RECREACION

Presenta en Chile a la
mayor atraccion del Brasil:
erasmo
carlos
y su show Brasileño

VEA EN PERSONA
AL CANTANTE
Y AUTOR DE:

GACHARRITO
Pii~Pii

UNICA ACTUACION EXCLUSIVA EN EL TEATRO REX

VIERNES 28 PLATEA Eº 60
VERMOUTH Y NOCHE P. ALTA Eº 40

ENTRADAS
EN VENTA
EN TODOS
LOS TEATROS

SABADO 29: RANCAGUA MATINEE (TEATRO REX)
29: VERMOUTH Y NOCHE ESTADIO CHILE

Domingo 30: VIÑA MATINEE (TEATRO RIALTO)
30: VALPARAISO VERMOUTH Y NOCHE (TEATRO VICTORIA)

PRODUCCION: OEAJ J. J. CERDA REPRESENTANTE

CINES DE CENTRO

ESTOR Estado 237 (392100). Desde las 13 horas. Cómo, cuándo y por qué. (Drama mayores de 21 años).

AUDITORIUM Bandera 236 (846888). Desde las 13.30 horas. (Acción, may. de 14 años).

TAUTE Bandera 76 (714403). Desde las 10 horas. Helena de los Andes. (Comedia, mayores de 14 años).

CAPRI Huérfanos 825 (392414). Desde las 10 horas. Maciste en las minas del rey Salomon. Forajidos de Arkansas.

CENTRAL Huérfanos 930 (335555). Desde las 11 horas. El Clan (Acción, mayores de 18 años).

CERVANTES Marias Coursio 134 (381824). Desde las 11 horas. (Acción, mayores de 18 años).

EXCELENTE Cine 100 (666687). Desde las 10.30 horas. El barco. (Acción, mayores de 18 años).

CINELANDIA Puent 540 (65732). Desde las 14 horas. Cuando los vides. La patrulla de los valientes.

CITY Cine 1022 (666687). Desde las 10.35 horas. El barquero. (Acción, mayores de 21 años).

CONTINENTAL Plaza Bulnes 41 (60735). Desde las 14 horas. La reina de la selva. Aventuras mayores de 14 años.

SUCAL Agustinas 777 (35375). Desde las 10.40 horas. Primavera (Drama, may. de 18 años).

IMPRESA Estado - Huérfanos (398488). 14, 16.30, y 19, y 21.30 hrs. (Musical, mayores de 14).

FLORIDA Estado 226 (34289). Desde las 11 hrs. Samoa, la reina de la selva. (Aventuras, mayores de 14 años).

GRAN PALACE Huérfanos 1178 (60082). 15, 18.45 y 22 hrs. (Comedia, mayores de 14).

REVERANO Huérfanos 779 (31603). Desde las 11 hrs. Historia de 3 carros. (Comedia, mayores de 14).

IMPRESARIO Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Huérfanos 580 (34366). Desde las 12 hrs. Oh la bella guerra (Comedia, mayores de 14).

IMPRESA Estado 235 (397960). Desde las 10 hrs. Al servicio secreto (Acción, mayores de 14).

IMPRESA Estado 840 (32838). Desde las 10 hrs. Mash (Comedia, mayores de 14



MIGUEL RIOS

MIGUEL Ríos es, sin ningún género de dudas, el cantante que mayor impacto ha causado en España en los últimos meses. Desde que sacara a la luz su "Himno a la alegría" ha estado en candelero, aunque por muy diversos motivos. En un principio se le acusó de "asesinar" vilmente una parte de la gran obra de Beethoven; ahora, y gracias a ser aceptado plenamente en el extranjero, se ha colocado en la picota de la fama. Las listas americanas más prestigiadas le han abierto sus puertas. Y se las han abierto de par en par. Buena prueba de ello es que en estos momentos se encuentra en el número 17 y sigue subiendo casi a diario. Hay personas, dentro de los profesionales del disco, que le "aseguran" un segundo y hasta un primer puesto. Nosotros, de verdad, nos alegramos de que así llegue a suceder; sería como dejar un campo abandonado para algunos —pocos todavía— de nuestros más punteros intérpretes.

La verdad es que el éxito le viene pequeño a Miguel; no le ha afectado en lo más mínimo. Sigue siendo el mismo de siempre. El mismo que muchos días no tenía ni para comer, el mismo

que cuando las cosas no robaron bien pensaba en que todo cambiaría, el mismo que siempre se ha tomado las cosas en broma.

Si Sigo y seguiré siendo el mismo de siempre, y por qué habrá de cambiar. ¿En lo que no estoy de acuerdo contigo es en lo de tomarme las cosas a la ligera. Me considero un auténtico profesional y nunca he abandonado mi tarea en este mundo de la canción.

De acuerdo, de acuerdo. Pero no me digas que alguna vez había pasado por tu imaginación que llegarías a cederles con los grandes mundiales. ¿A que no? ¿A que ni siquiera en sueños?

Sinceramente, no. Cuando empecé a verme en las listas, no me lo creía. Me parecía, y me sigue pareciendo, un sueño, pero un sueño que nunca se llegará a realizar.

Bueno, nunca, no. Ya se ha realizado. Ahora te ves a Je-



y dedicarte a otra cosa. Estas dudas las tengo muchas veces sobre todo esos días en que vuelves a casa deshecho, cansado, o cuando algo o alguien de este ambiente te hace responder como esperabas. [Es un ambiente tan falso.]

Pero a ti te gusta. Tú eres de esas personas que gozan vendiendo a las discotecas de moda y que te gusta estar siempre de jefes.

Es decir que no temes la competencia de los grandes ases.

No. ¿Por qué iba a temerle? Cada uno puede ser el mejor en su estilo. A mí lo que me interesa es quedarte a nadie.

Es decir que no temes la competencia de los grandes ases.

No. ¿Por qué iba a temerle? Cada uno puede ser el mejor en su estilo. A mí lo que me interesa es quedarte a nadie.

Tal vez me iría. [Yo que se...]. Yo siempre he pensado que esto de la música no puede ser para siempre. En este mundo tiene su momento. A veces, este dura muchos años, otras es más efímero y no lo consigues. Piensas, no obstante, que me apena demasiado decir adios a todo esto.

Creo que no estás capaz, que volverás a intentar el éxito. Pienso que este ambiente tiene algo de veneno, algo de droga que no te permite abandonarla de una forma definitiva. [No lo crees tú.]

Quizás. Puede ser que tengas razón. Cuando las cosas no marchan bien, seguía en esto. Ahora, cuando sabes lo que es la popularidad, tal vez cueste más abandonar todo lo logrado.

[Huy!] Creo que nada. He

actuado muchas veces gratis. Otras, por muy poco dinero. Claro que eran otros tiempos. Eran los tiempos heroicos de la música moderna española. Era cuando a los cantantes y a los grupos nos señalabas con el dedo como a seres extraños como a seres de otros mundos.

Eran, ¿no es así, Miguel? los tiempos heroicos del Prince, cuando tú te llamabas Mike Ríos y empezabas a tener tus primeras seguidoras. ¿Te acuerdas de aquello?

¿Qué si me acuerdo? Fueron los mejores años de mi vida. ¡Quién pudiera volver de nuevo a vivirlos! Entonces si que existían los verdaderos amigos, entonces si que tenías fans a prueba de bombas, entonces si que necesitabas el aplauso para continuar. Y es que, ¿sabes?, un aplauso nos compensaba de todos los malos ratos que habíamos tenido por la música en toda la semana. ¡Qué tiempos!

Si, qué tiempos aquellos. Pero en tu caso, estos son mejores. Ahora ganas dinero, ahorras la gente te para en las calles, ahora eres un triunfador, una persona importante. ¿No estás contento?

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.

Si. Contento si que estoy. Pero con una alegría diferente de entonces. Ahora tengo más preocupaciones. Ahora soy yo y un equipo. Ya no soy yo y el conjunto.