



tos son los
beneficios de la
nacionalización

OFRECEMOS a la opinión pública un gráfico que muestra de modo perfectamente claro la inquietud ventaja que obtiene el país de los acuerdos a que se ha llegado con la Anaconda, que nacionalizó las empresas explotadoras de Chuquicamata, El Salvador y Potrerillos.

El cálculo se ha hecho tomando un plazo de 10 años -que corresponde al período de cancelación del precio de compra de las acciones de Anaconda. Se indica allí cuánto habría que pagar al vendedor y cuál sería el ingreso de Chile por las ventas del cobre producido, que ya le pertenecerá por completo.

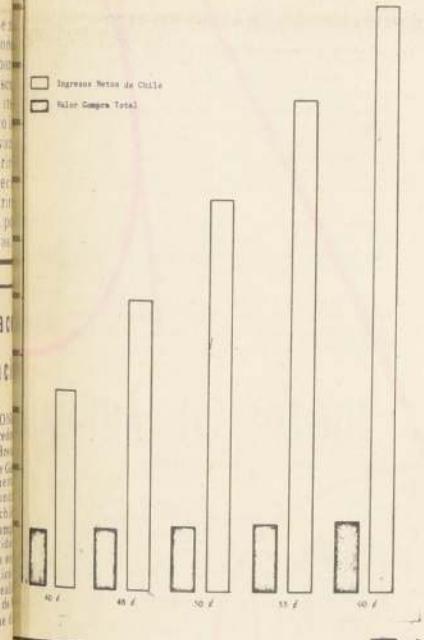
Como el valor de una parte de las acciones adquiridas está vinculado al precio que tenga el cobre en el mercado internacional, el gráfico indica los valores -tanto del precio de compra y las acciones como del cobre exportado- a distintas cotizaciones. Estos valores son:

| Pago a Anaconda | Ingreso de Chile |
|--------------------------|---------------------|
| (en millones de dólares) | |
| A 40 cts. la Lb. | 500 |
| A 45 id. | 540 |
| A 50 id. | 580 |
| A 55 id. | 620 |
| A 60 id. | 660 |
| 1.700 | 5.000 |

El gráfico traduce la expresión visual estos resultados, demostrando los extraordinarios beneficios que para el país significan los acuerdos sobre nacionalización de esta riqueza.

ESCUCHARON ENTRE LOS INGRESOS NETOS DE CHILE, DERIVADOS DE LA COMPRA DE COBRE Y ALMER Y EL VALOR DE DIFERENTES ALTERNATIVAS DE PRECIO DEL COBRE.

(Valores acumulados 1959 - 1969)



ESTE NO ES UN
PAISAJE NORDICO,
sino un rincón en
Condes, Santiago
en donde un fantástico
y hermoso paisaje
de invierno se ha
convertido en un
mundo de fantasía.
Este es el que ha
puesto a sus habitantes,
quienes ven en
este regalo del cielo la
seguridad de que habrá
agua suficiente. Es
cierto que hace un poco
de frío, que en las
mañanas se tiritan y
que hay que descolgar
de los closets las ropas
de lana. Pero lo cierto
es que la amenaza de
otro año seco ya no tiene
vigencia.

En Chile Controlan las Monadas de "Bonny"

SE HACE ALGUNOS
se encuentra en San-
o un científico norteamer-
ico, quien vino
sionalmente para comu-
nicar durante 20 ó 25 minu-
tos con un simio.

que parecía desca-
bado. El doctor es John Hanley
y su doctora es el ya famoso
"Bonny", que gira alrededor
de la Tierra en un satélite de
migración biológica.

— "Bonny" — declaró el Dr.
Hanley — mientras observa
cuidadosamente el marcador
gráfico en que van apareciendo
las señales que indican el
estado de la astronave y del
mono — está hasta el momento
en perfectas condiciones. Su
corazón y su respiración son

Dirección de Aeronáutica del
Espacio (NASA) para vigilar
exclusivamente el vuelo de
Bonny, desde la Estación de
Rastreo de Satélites, ubicada
en Colina, que es la que está
proporcionando el mayor
cúmulo de informaciones sobre el "astromono".

— "Bonny" — declaró el Dr.
Hanley — mientras observa
cuidadosamente el marcador
gráfico en que van apareciendo
las señales que indican el
estado de la astronave y del
mono — está hasta el momento
en perfectas condiciones. Su
corazón y su respiración son

normales, como lo indican las
señales de radio que recibimos
esta mañana a su paso por
Chile".

exposición a las condiciones
del espacio.

Bonny fue enviado en su misión
el 28 de junio último y
deberá regresar a la Tierra el
28 del mes en curso, desciendiendo,
igual que sus colegas
humanos, en el Pacífico,

ya sea la nave o "Bonny" dijo
el científico — se procedería a
bajar de inmediato al
Biosatélite-3, cancelándose
el vuelo. Pero, afortunadamente,
sigue en forma normal.

El propósito principal del
vuelo es determinar en detalle
en qué forma afecta a los procesos
de la vida una prolongación

determinar esto, es un poco difícil de explicar ya que se basa
en la observación científica
de esta serie de líneas y
puntos que aparecen en el
papel y que nos van indicando
la actividad que realiza el
simio-astronauta".

El Dr. Hanley explicó que
Bonny es sometido a diversas
pruebas para determinar las
condiciones de su memoria y
su capacidad de atención,
como también para saber si es
correcta la coordinación
entre sus manos y su vista.

Una de estas pruebas consiste
en figuras que aparecen en
un panel central iluminado y
que Bonny debe observar.
Después de 19 segundos se
encienden figuras situadas en
paneles laterales, y si Bonny
se acerca a tocar la figura que

es idéntica a la aparecida en
el panel central, se le premia
con una comida. Si por
alguna razón Bonny no sigue
la rutina y no atrae los botones
correctos, se le pueden
proporcionar el alimento
desde la tierra por control
remoto.

En estas actividades continua-
rá "Bonny" hasta su re-
torno. Cuando esto ocurra,
la información radiofónica
obtenida de los sensores
se complementará con los
minuciosos exámenes fisi-
cos que se le practicarán en
tierra. Entonces se espera
que, como resultado de la
misión de este monito ta-
ludado de 75 centímetros
de altura y 6,5 kilos que gira
en órbita a 407 kilómetros
sobre la Tierra, se obtengan
suficientes informaciones
para preparar viajes espaciales
de muchos meses para
seres humanos.

Bastaría que el país recordara que la Ley de los Convenios del Cobre se demoró casi dos años en ser despatchada. Que la Ley de Reforma Agraria se demoró más de un año y medio y que la Ley de Reajustes del año 1968 se demoró más de siete meses, para comprender que la "nacionalización inmediata" dista mucho de serlo. A esto hay que agregar que mientras durara la discusión de la ley, se habrían detenido las inversiones en los minerales, se habría desorganizado el proceso administrativo y de producción y el país se habría visto envuelto en un conflicto con muchas otras repercusiones. Mientras tanto la totalidad de las utilidades habrían seguido siendo para las compañías americanas.

— El Gobierno comprende que el Partido Comunista
hubiera preferido una nacionalización de acuerdo a los sistemas
impresos en los países donde es Gobierno, con todas las
consecuencias que esa forma de comportamiento trae
aparejadas. Sin embargo, es el deber de los gobernantes
chilenos respetar lo que ha sido la tradición de Chile, y que le ha
permitido alcanzar el prestigio y el respeto de que goza en el
mundo. De ahí que la nacionalización de la Anaconda,
alcanzada por el Gobierno, corresponde a lo que es el estilo de
Chile, además de todos los ventajes económicos que ella le
reporta al país.

Por lo demás, como lo señala una declaración del
Gobierno, el Partido Comunista estuvo de antemano resuelto a
rechazar cualquier acuerdo que se obtuviera. Si el precio
hubiera sido de un dólar, habrían dicho que debían pagarse
sólo 10 centavos.

Su posición responde a razones que nada tienen que ver
con el interés de Chile.

LA NACION

Santiago, Domingo 6 de Julio de 1969

Fundado el 14
de enero de 1917
Año LIII 18.842

Falsifican Cifras y Hechos CAMPAÑA COMUNISTA DESCONOCÉ EL INTERES NACIONAL

Plan de Tergiversaciones en
beneficio partidista pone en
peligro la nacionalización del cobre

ANTE LA INCREIBLE y deliberada campaña de tergiversación que el Partido Comunista y su vocero El Siglo vienen realizando en relación a los convenios de nacionalización de la Empresa Anaconda, el Gobierno se ve en la obligación, nuevamente, de rectificar esas falsedades.

1).— La nacionalización alcanzada por el Gobierno representa la compra legal de la totalidad de las acciones de la Empresa Anaconda, la que se perfecionará de la siguiente manera:

— El 51% de las acciones a partir del 1º de Enero de 1970, pero recibiendo esa proporción de las utilidades a partir del 1º de Septiembre próximo, es decir en 57 días más;

— El 49% a partir del 31 de Diciembre de 1972, es decir en tres años más. Ese porcentaje de las acciones tendrá obligatoriamente que ser adquirido por Chile, de acuerdo a la promesa de compra-venta suscrita. Sin embargo, en defensa del interés del país, el Gobierno de Chile, soberanamente, podrá hacer valer su derecho de compra en cualquier momento después de esa fecha hasta el plazo tope de doce años.

2).— El 51% de las acciones se pagará por su valor de libro, aproximadamente 197 millones de dólares, cifra que será revisada oportunamente por la Dirección de Impuestos Internos y la Corporación del Cobre. El 49% restante se pagará de acuerdo a la rentabilidad del negocio, después de deducido el impuesto a la renta adicional y sobreprecio. El total es aproximadamente de 254 millones de dólares, a base de las utilidades estimadas del cobre, para un precio de 40 centavos la libra, de 288 millones para un precio de 45 centavos la libra, de 317,6 millones para un precio de 50 centavos, precios que son los que muy probablemente regirán el mercado en los próximos años.

Sin embargo, es útil hacer notar que el Estado chileno comenzará a obtener el 100% de las utilidades de la Compañía varios años antes de que siguiere término de pagar el primer 51% de las acciones. Eso representará, como ingreso total para Chile, en el período de pago de la nacionalización, incluyendo tributación normal, sobreprecio y dividendo de las compañías la suma de 2.137,2 millones de dólares para un precio de 45 centavos la libra, de 2.683,2 millones para un precio de 50 centavos la libra y de 3.229,2 millones de dólares para un precio de 55 centavos, etc.

En otras palabras, Chile comienza a obtener las ganancias correspondientes a la propiedad total de la Compañía mucho antes de que comience a pagar el precio del 49% restante. Esto permitirá que la nacionalización se pague con sólo una parte de los recursos que el país obtendrá por la operación. Y si bien es cierto que mientras más alta sea la rentabilidad del negocio del cobre más se pagará por el 49%, resulta también que el aumento de la ganancia para Chile crece proporcionalmente más rápido, que el aumento de precio de dicho 49%.

Miente, pues, el Partido Comunista cuando falsifica las cifras e incluso los textos de la nacionalización que son de público conocimiento y que les habrían sido proporcionadas a ellos, si en vez de darle crédito a las informaciones provenientes del extranjero, no se hubieran negado a recibir la información que les ofrecía dar el Presidente de Chile.

3).— La administración de las empresas estará a cargo de su Directorio, en el cual Chile tendrá la mayoría desde el primer momento. La Anaconda prestará un contrato de asesoría que permitirá que la marcha económica y productiva de las compañías no sufra ninguna alteración, manteniendo así sus programas de producción y expansión.

El sistema de asesoría es en todo el mundo una práctica corriente en la administración de grandes empresas que, por su tamaño y complejidad tecnológica, exigen conocimiento especialmente avanzado. Bastaría recordar, para dejar en evidencia la mala fe de los ataques, que en Chile la Compañía de Aceites del Pacífico tiene un contrato de asesoría con una firma extranjera, desde el día mismo de su fundación. Y a nadie se le ha ocurrido protestar por eso. Por lo demás, así ocurre, también, con la instalación que en estos momentos realiza la FIAT en la Unión Soviética.

4).— El Gobierno no puede dejar de señalar que al hablar de nacionalización inmediata, el Partido Comunista está hablando de una ficción absolutamente irreal. El sistema propuesto por ellos en su proyecto de nacionalización, contempla la existencia de una ley de nacionalización, la cual debería ser discutida y aprobada por el Congreso Nacional. Luego, como en ella se contempla la creación de un tribunal de queja, una vez promulgada la ley vendría el juicio de expropiación que permitiría reclamar del precio de pago a la Compañía.

Bastaría que el país recordara que la Ley de los Convenios del Cobre se demoró casi dos años en ser despatchada. Que la Ley de Reforma Agraria se demoró más de un año y medio y que la Ley de Reajustes del año 1968 se demoró más de siete meses, para comprender que la "nacionalización inmediata" dista mucho de serlo. A esto hay que agregar que mientras durara la discusión de la ley, se habrían detenido las inversiones en los minerales, se habría desorganizado el proceso administrativo y de producción y el país se habría visto envuelto en un conflicto con muchas otras repercusiones. Mientras tanto la totalidad de las utilidades habrían seguido siendo para las compañías americanas.

5).— El Gobierno comprende que el Partido Comunista hubiera preferido una nacionalización de acuerdo a los sistemas imperantes en los países donde es Gobierno, con todas las consecuencias que esa forma de comportamiento trae aparejadas. Sin embargo, es el deber de los gobernantes chilenos respetar lo que ha sido la tradición de Chile, y que le ha permitido alcanzar el prestigio y el respeto de que goza en el mundo. De ahí que la nacionalización de la Anaconda, alcanzada por el Gobierno, corresponde a lo que es el estilo de Chile, además de todos los ventajes económicos que ella le reporta al país.

Por lo demás, como lo señala una declaración del Gobierno, el Partido Comunista estuvo de antemano resuelto a rechazar cualquier acuerdo que se obtuviera. Si el precio hubiera sido de un dólar, habrían dicho que debían pagarse sólo 10 centavos.

Su posición responde a razones que nada tienen que ver con el interés de Chile.



8
7
6
5
4
3
2
1
0

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100



ALICIA VERCARA POCH, esposa de Lorenzo Ibarra, llega hasta el inmueble de Los Alerces 10695, lugar de la reconstitución de la escena que costó la vida de Cedric Morris Kelly. Es posible que la Magistrado Sonia Rojas decrete su libertad.

Possible Libertad Para dos Implicados en la Muerte de Morris Kelly

EXTRAOFICIALMENTE SE COMUNICO ayer en fuentes bien informadas que serían dejadas en libertad incondicional dos de las implicadas en la muerte del estudiante Cedric Morris Kelly. Ellas serían Alicia Vergara Poch y Carmen Rodríguez Zúñiga.

Es posible que la reconstitución de la escena realizada en la tarde del viernes en el inmueble de Los Alerces

10695, haya obrado favorablemente en ambas muchachas, y que habrían cobrado fuerza para que la Magistrado que sustituyó el proceso, Sonia Rojas, decidiera decretar la libertad de ambas.

En el mismo caso de la muerte de Morris Kelly, permanecen incomunicados en la Penitenciaría de esta capital, Lorenzo Ibarra cónyuge de Alicia Vergara,

quien una vez prestada declaración ante los Tribunales, confesó ser el autor del disparo que quitó la vida al miembro del MIR, además de Reinaldo Zott.

ANTECEDENTES DEL MIR.

Al margen mismo del bullido suceso policial, trascendió que Jorge Grez Aburto entregó importantes antecedentes sobre el Movimiento de Izquierda Revolucionario, del cual —según su confesión— estaba totalmente marginado.

Grez se alejó de este grupo, luego que ninguno de los dirigentes le brindó ayuda cuando fue expulsado de la Universidad de Concepción. Asimismo, tuvo palabras despectivas al referirse a Miguel Henríquez y Luciano Cruz, agregando que en el actual MIR hay tres corrientes bastantes definidas: una la integran los "pajes", encabezados por Henríquez; la segunda los mitristas que mantienen permanentes contactos con olivares y

campesinos mientras que la tercera corriente la constituyen los "lanzados o locos" según sus propias palabras, con que los calificó.

Labor Policial Durante Junio

La Cuarta Prefectura del Servicio de Investigaciones, entregó un completo informe acerca de la labor realizada en el transcurso del mes de junio.

En ella se detalló un número de 1.193 detenidos que fueron puestos a disposición de los distintos tribunales, agregándose más adelante que a raíz de las investigaciones se recuperaron especies cuyo valor asciende a los E\$ 2.111.901,00. Por parte de la Brigada de Homicidios se cuentan la detención de cinco asesinos, además de otros tantos implicados en robos, cagotajes y tráfico de drogas.

El número total de detenidos durante el mes de junio, por diversos delitos, asciende a 3.726 individuos.

en el mes de octubre de 1966.

El homicida fue detenido el 31 de enero del año en curso por Carabineros de Chile Chico y puesto a disposición de la Corte Suprema. El Presidente de ese Tribunal, Ramiro Méndez Bráñez, en su sentencia concede la extradición de Flores quien fue notificado en la mañana de ayer, de este fallo. La defensa del inculpado anuncio que apelaría dentro del término legal.

Conceden Extradición de Homicida Criollo

En fallo de primera instancia, fue concedida la extradición del ciudadano chileno, Efraín Flores Flores, solicitada a la Corte Suprema a través del Ministerio de Relaciones Exteriores, por el Gobierno argentino.

Efraín Flores, de 46 años, es acusado por la justicia argentina de haber dado muerte al comerciante de Puyredón, Manuel García Alonso, lo que habría acontecido

el 27 de enero del año en curso por Carabineros de Chile Chico y puesto a disposición de la Corte Suprema. El Presidente de ese Tribunal, Ramiro Méndez Bráñez, en su sentencia concede la extradición de Flores quien fue notificado en la mañana de ayer, de este fallo. La defensa del inculpado anuncio que apelaría dentro del término legal.

Según los informes entregados por la policía, el siniestro se originó en la inflamación de un tambo que contenía cera preparada para la fabricación de velas. Las llamas se propagaron al resto de la industria y en cuestión de horas fue consumida totalmente a pesar de los esfuerzos desplegados por bomberos de las diversas compañías de la capital. Hasta el momento los daños no habían sido evaluados.

Las llamas quedaron totalmente extinguidas aproximadamente a las 12.30 horas.

que en el Camino Longitudinal, a un kilómetro de esa ciudad, la camioneta patente NP-253 de Isla de Maipo, guiada por Eduardo Carrasco Véliz, de 33 años, atropelló y dio muerte a un desconocido que cruzó sorpresivamente la calzada.

Mientras tanto, desde Quirihue, provincia de Ñuble, se dio cuenta a Carabineros de Santiago que frente al fundo Renta curva, en la ruta que une Quirihue con Coelemu, murió Octavio Romero Romero, de 65 años. El obren transibatista en estado de ebriedad por la herma del costado derecho del camino y, para evitar ser alcanzado por un vehículo dio un paso en falso que lo precipitó a una quebrada de 6 metros de profundidad, donde perdió la vida.

Finalmente, en avenida Pedro Aguirre Cerda de Concepción, un vehículo que posteriormente belyó atropelló al obrero Santiago Bastías Espinoza, de 53 años, quien falleció cuando era trasladado al hospital Regional de la capital.

Otro accidente registrado en la carretera tuvo como escenario el kilómetro 24 de la ruta 78. Allí, en circunstancias que Manuel Lederer Ramírez conducía un jeep perteneciente al Servicio Nacional de Salud en dirección a Santiago, se estrelló contra el camión manejado por José Ignacio Logadi Echeverría, vehículo que a su vez chocó contra el camión guiado por Luis Alberto Guajardo Villaseca. En este accidente los vehículos resultaron con daños de consideración, pudiéndose constatar que el conductor del jeep fiscal manejaba en estado de ebriedad.

Otro accidente registrado en la carretera tuvo como escenario el kilómetro 24 de la ruta 78. Allí, en circunstancias que Manuel Lederer Ramírez conducía un jeep perteneciente al Servicio Nacional de Salud en dirección a Santiago, se estrelló contra el camión manejado por José Ignacio Logadi Echeverría, vehículo que a su vez chocó contra el camión guiado por Luis Alberto Guajardo Villaseca. En este accidente los vehículos resultaron con daños de consideración, pudiéndose constatar que el conductor del jeep fiscal manejaba en estado de ebriedad.

Mientras tanto, en camino a Melipilla esquina de Mirador, otro vehículo que comprendió la fuga atropelló y dio muerte al chofer Mateo Hernán Santana Angulo, de 31 años.

EN PROVINCIAS. Desde Los Angeles se comunicó

Once Muertos en Choques y Atropellos

El manejo descuidado, que muchas veces llega hasta la irresponsabilidad en algunos conductores, más el agua que caída que deja el pavimento jabonoso y las gomas de las ruedas carentes de los estoperos de fábrica por su uso prolongado, provocaron una serie de accidentes en calles y rutas camineras con el trágico saldo de once vidas que se extinguieron.

De la serie de accidentes registrados en el Gran Santiago, sin lugar a dudas que el de mayor proporciones fue el que tuvo como escenario la Plaza Italia, donde murieron tres personas.

Dicho accidente se produjo cuando el auto conducido por Eliud Arancibia Aguilar, de 31 años, vehículo que pertenece a la Dirección General de Correos, efectuó un brusco viraje frente al Monumento al General Baquedano. Esta maniobra se realizó para evitar una colisión con otra máquina no identificada, estrellándose contra la citroneta patente KT-156 de La Reina, que circulaba por Andrés Bello hacia el oriente. A raíz del impacto murió el conductor de este último vehículo Wenzel Turek Naether, de 53 años, empleado y sus acompañantes Hetmut Bernard Doerken, de 48 años, y Mario Larraín del Campo, de 58 años.

Otro accidente se registró en Erasmo Escala esq. de Esperanza, donde el automóvil PM-563 de Coltauto, atropelló a un individuo no identificado, de 50 años, e indigente, al parecer, quien fue arrastrado por espacio de 120 metros aproximadamente. La víctima de este accidente falleció en Erasmo Escala con Libertad, lugar en que el cuerpo del desconocido fue abandonado por el vehículo del conductor, el que se dio al fuga.

En Matucana con Catedral el bus BG-109 de Copiapó, del recorrido Santiago-Vina del Mar, guiado por Luis Avila Alarcón de 30 años, atropelló a Juan Salamanca Díaz, de 79 años. En este caso la víctima murió en la Posta 3.

Por otra parte, en Mapocho con Patricio Lynch, fue encontrado tendido en la calzada Prosperina del Carmen Pérez, de 39 años, la cual fue atropellada por un vehículo desconocido. La mujer falleció cuando era trasladada a la Posta 3.

Mientras tanto, en camino a Melipilla esquina de Mirador, otro vehículo que comprendió la fuga atropelló y dio muerte al chofer Mateo Hernán Santana Angulo, de 31 años.

Una nueva víctima de estos accidentes fue ubicada a la altura del kilómetro 44 en la carretera longitudinal Sur. Allí se encontró el cadáver de José Domingo Cofre Vásquez, de 41 años, el que presentaba todas las características de una muerte por atropello. El vehículo se dio a la fuga.

En Lo Espinoza esquina de Quirihue, provincia de Ñuble, se dio cuenta a Carabineros de Santiago que frente al fundo Renta curva, en la ruta que une Quirihue con Coelemu, murió Octavio Romero Romero, de 65 años. El obren transibatista en estado de ebriedad por la herma del costado derecho del camino y, para evitar ser alcanzado por un vehículo dio un paso en falso que lo precipitó a una quebrada de 6 metros de profundidad, donde perdió la vida.

Finalmente, en avenida Pedro Aguirre Cerda de Concepción, un vehículo que posteriormente belyó atropelló al obrero Santiago Bastías Espinoza, de 53 años, quien falleció cuando era trasladado al hospital Regional de la capital.

ESTA NOMINA comprende la serie de accidentes fatales; a ella se suma otra que incluye ocho atropellos con lesionados graves, de mediana gravedad y leves.

Municipios del Norte Seguirán Percibiendo los Fondos del Cobre

EN FORMA TERMINANTE el Ministro de Minería, Alejandro Hales, desmintió los rumores que han circulado en la zona norte del país, en el sentido de que los municipios perderían los fondos que perciben de las actividades cuperas.

Al respecto envió un telegrama al senador Juan de Dios Carmona, que se encuentra en Iquique, cuyo texto es el siguiente: "Ruegue informar oficialmente a todas las nacionalizaciones de las subsidiarias de la Anaconda Copper Company no afecta en modo alguno a esos ingresos. Las Company no afecta en modo alguno a esos ingresos. Las municipalidades favorecidas seguirán percibiendo fondos de acuerdo a la ley".

Guía Cultural

INSTITUTO CHILENO—ALEMAN DE CULTURA

Lunes 7: Concierto del Cuarteto Dornbusch de Frankfurt, Alemania, a las 19 horas. Programa: obras de Teleman, Stravinski, Mozart y Spor.

Miércoles 9: Walter Brunner, Doctor en Química y Filosofía, disertará sobre "Conducta y Motivación". Esta es la primera de dos conferencias sobre "El Comportamiento Humano". A las 19,15 horas.

Viernes 11: Exhibición del film "Bel Ami", largometraje de 1939, basado en la novela de Guy de Maupassant. A las 19,15 horas. Hasta el jueves 17 permanecerá abierta la exposición "Siete Artistas Jóvenes".

INSTITUTO CHILENO—FRANCES DE CULTURA

Lunes 7: Conferencia en la Biblioteca Nacional; a las 19 horas, sobre el tema "Soldados de Napoleón en la Guerra de la Independencia", por el profesor Fernando Campos Harriet.

Martes 8: Concierto de "Los Percusionistas de Strasbourg", en el Teatro Municipal, a las 19 horas.

Jueves: Programa de cine en la Biblioteca Nacional, a las 19 horas, en conmemoración del bicentenario del Nacimiento de Napoleón.

Sábado 12: Fiesta del 14 de Julio, en el Instituto Chileno Francés, con baile organizado por el Centro de Alumnos.

INSTITUTO CULTURAL DE PROVIDENCIA

Lunes 7: Conferencia organizada por el Instituto de Integración Latinoamericano, INEL, a cargo de Abelardo Silva. A las 19 horas.

Martes 8: "La Araucana desde el punto de vista mapuche", conferencia de profesor Antonio Antileo.

Miércoles 9: "Faro Evangelista" y "Parnelo 56", películas de Rafael Sánchez, director del Instituto Fílmico de la Universidad Católica.

INSTITUTO CHILENO—NORTEAMERICANO

Lunes 7: Concierto del Conjunto Orquestal Juvenil, que dirige el Maestro Pelayo Santa María, en el Salón Helen Wessel, a las 19 horas.

Martes 8: "El Mundo de los Blues", charla de Jose Hosias, a las 19 horas.

CONCIERTOS DEL CONSERVATORIO

Con la participación del Curso de Música de Cámara a cargo del Profesor Tapia Caballero comenzará el martes 8 el Primer Ciclo de Conciertos programados por el Conservatorio Nacional de Música.

Los conciertos se efectuarán martes y jueves, a las 19 horas, en la Sala de la Reforma, Compañía 1264.

CONCIERTO DE RUBY REID

Con motivo de la inauguración de "Los Muñecos de Kora" de la artista holandesa Kora de Nes, la clavecinista Ruby Reid ofrecerá un concierto de música holandesa, el martes a las 21 horas, en la Casa de la Luna Azul, en Villavicencio 349.

"KING KONG", EN LA CINETECA

Hoy, a las 15,30, 18,30 y 21,30 horas, en la Sala de la Reforma, Compañía 1264 se presentará "King Kong", un clásico del cine fantástico.

"LA SILLA EN EL DISEÑO ACTUAL"

Una exposición que resume la Historia de la Arquitectura, será inaugurada el próximo martes, a las 19 horas, en la sala de la Universidad de Chile (Avda. B. O'Higgins 1058), con el título "La silla en el diseño actual".

"VITRALES DE ADOLFO WINTERNITZ"

Hasta el 13 del presente mes, proseguirá presentándose en el Museo de Arte Contemporáneo (Quinta Normal) una exposición de "Vitrales del artista Adolfo Winternitz".

ALFARERIA Y CESTERIA AMERICANA

Prosigue presentándose en el Museo de Arte Popular Americano (Cerro Santa Lucía, terraza Hidalgo) una exposición de Alfarería y Cestería Americana, perteneciente a varios países del continente, entre otros, Chile.



ANIVERSARIO DE GRANADEROS. Con diversos que figuraron una romería al Cementerio General, soleo del Coronel Tomás Yávar; una ceremonia al momento al General Manuel Bulnes y un almuerzo Militar, fue celebrado en esta capital un nuevo aniversario del Regimiento Granaderos, una de las más tradicionales de las Fuerzas Armadas de nuestro país, un aspecto de la ceremonia al General Bulnes.

NUEVO LOCAL PARA LICEO N.º 4 DE NIÑOS



SABADO 5 DE JULIO, A LAS 10 HORAS, TENDRA LUGAR LA INAUGURACION DEL NUEVO LOCAL PARA EL LICEO DE NIÑOS.

La obra fue construida por la Sociedad Construcción y Desarrollo, se han cumplido todos los requisitos de la técnica de la pedagogía.

Al acto inaugural asistirán, además de los representantes de la Sociedad Constructora, personeros del Ministerio de Educación, autoridades educacionales y civiles de Santiago.

A las 10 horas, se inicia la ceremonia en el pabellón nacional, después del cual se programará un acto académico.

En primer término, hará uso de la palabra el Presidente de la Sociedad Constructora de Establecimientos Educativos, José Peragallo, quien hará entrega oficial del nuevo local a la autoridad competente.

Y a las 11 horas, se realizará una ceremonia en el nuevo establecimiento que se le egrégio. Una vez finalizada la ceremonia, se procederá a la inauguración de la obra, que se realizará por el Director de la Escuela de la Universidad de Santiago.

Terminados los discursos, las autoridades se trasladarán a la dependencia del nuevo Liceo y recorrerán algunas dependencias.

Con este edificio, el total de locales para la Educación se han construido en el período 1965-1969 alcanzando a cuatro en todo el país, aparte de otros cien que han sido reparados.

La Sociedad Constructora de Establecimientos Educativos sigue de esta forma cumpliendo los intensos objetivos de edificación escolar que le ha encomendado el Ministerio de Educación.

ESTAN MAS LOCOS LOS TONTOS DE AHUMADA

SÍNTESIS

Hospital del Cancer

UNA SOCIEDAD que se preocupará esencialmente de doce al país de un Hospital del Cáncer, realizó ayer su primera reunión de constitución. Esta entidad, sustituirá al Instituto Caupolicán Pardo Correa, que desde 1930 se ha ocupado de esta parte de la medicina. La institución proyecta levantar el edificio donde funcionaría con instalaciones de particulares. Allí ingresarían todas las personas afectadas por dicha enfermedad, como también se efectuarían exámenes previos para detectar el flagelo.

Iglesia Mormona

EN LA IGLESIA DE JESUCRISTO de los Santos de los Últimos Días (Mormona) ubicada en el paradero 23 de la Avenida, calle Brisas del Maipo 0155, se efectuó ayer un programa de puertas abiertas al público. Se exhibió la película "El Hombre y su búsqueda de la Felicidad" y se presentó un programa musical por el coro de la Iglesia y coro de niños.

Foro Sobre Trasplantes

LA COMISIÓN de Acción Cultural de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, realizará el próximo viernes, a las 18.30 horas, en el auditorio Emilio Croitoru, un foro sobre el tema "Aspectos Etico-Culturales de los trasplantes de órganos". Actuará como moderador y participará en el debate, el doctor Jorge Alfredo Novoa; el doctor psiquiatra Armando Roa, el jurista Eduardo Novoa; el doctor inmunólogo Pablo Rubinstein y el dentista de medicina, Francisco Mandone.

Jefe Forestal de USA

ARA HOY ESTA ANUNCIADA la llegada a Santiago del Director de la División de Control de Incendios del Servicio Forestal de los EE.UU. Merle S. Lowden, quien permanecerá en Chile hasta el 18 del presente, imponiéndose en programas de desarrollo forestal que se impulsan en el país. Se iniciará sus actividades mañana, con una visita al Museo de Agricultura, Hugo Trivelli.

Planta Lechera

EL INTENDENTE de CHILOE, Octavio Buratto, informó al Ministerio de Agricultura, Hugo Trivelli, que la Cooperativa Multiactiva de Chiloé, dirigida por el jefe de la Cooperativa Multiactiva de Chiloé, informó que se entregará en administración una moderna planta lechera levantada en la zona por el Instituto Agronegocios.

Visita a Cabo Kennedy

UNA CONFERENCIA titulada "Reportaje a Cabo Kennedy", ofrecerá el próximo martes, a las 19.15 horas, en el salón del Museo Histórico Nacional, Moneda 610, el director de la Sociedad Chilena de Astronomía y la astrónoma Jacques Bellanand, quien acaba de visitar a los Estados Unidos. Se mostrarán diapositivas y una carta original de Armstrong, el primer hombre que pisó la Luna.

Seminarios Musicales

NA DE LAS ACTIVIDADES de la Temporada de Invierno es la realización de dos Seminarios Musicales, que se darán en el local del Coro de la UTE, ubicado en Barros 585, lugar donde se están recibiendo las inscripciones.

Liceo de Aniversario

EN DIVERSOS ACTOS, entre los cuales se encuentran solemnes de cursos, acto literario organizado por el Centro Cultural, coctel al profesorado ofrecido por los padres, etc., se celebra su aniversario el Liceo de Niñas. Los actos finalizaron ayer con un vino de honor ofrecido por el Centro de Apoderados al profesorado y a un grupo de los que formaron el Círculo de Amigos del Liceo.

Fiesta de Scouts

LAÑOS DE VIDA está celebrando el Grupo Scoutivo Franklin. Ayer, en los salones de la Sociedad de la Unión, se efectuó un gran baile, donde se coronó a la Reina del Grupo. Para el próximo domingo se anuncia Asamblea General para elegir las autoridades administrativas y ejecutivas y el domingo 20, una sesión de un almuerzo scoutivo.

Congreso de Arquitectos

REPRESENTANTES del Colegio de Arquitectos de Chile asistirán al Congreso Mundial de la Unión de Arquitectos, que se realizará en el mes de enero en Buenos Aires. Existe interés porque asista a ese congreso el mayor número de profesionales de esa especialidad que se están recibiendo las inscripciones correspondientes.

Festival Folklórico

EL PRÓXIMO VIERNES se iniciará en el Gimnasio Mapocho esquina de Augusto Matte, a las 20 horas, el Primer Festival Folklórico Coral de 1969, que en la Escuela de Cultura Popular "Pedro Aguirre Cerda", se realiza de acuerdo al plan de extensión cultural de la escuela.

Simposio

LAS 11.30 HORAS de ayer, se inició en el auditorio del "Roberto del Río", un simposio sobre "Desnutrición-Desarrollo Cerebral". Participan en este acto, el doctor Winicoff, profesor asociado de Pediatría y Nutrición del Médico de la Universidad de Cornell, quien está en Chile asistiendo al Octavo Curso de Pediatría y Sociedad International en el que toman parte los latinoamericanos. Mañana el profesor Winicoff dará en dicho curso sobre "Importancia de la nutrición en el desarrollo cerebral".

Daños en Buses

ANOS CRIMINALES causaron deterioros de considerables en cinco buses de la ETC, al romper con un punto de fijación. Las máquinas pertenecen a la línea N° 1000-Población San Gregorio y la ETC informa que se corriente contará con sólo tres buses de un total de 12 que tienen de dotación mientras se reparan las máquinas que resultaron seriamente dañadas. Este hecho fue en conocimiento de la Intendencia de Santiago.

Rotarios de Cisterna

EL SALÓN DE ACTOS de la Primera Compañía de Rotarios de Cisterna, se efectuó la transmisión del mando del Rotary Club de esa comuna. En esta oportunidad se otorgaron los premios a los socios con un ciento por ciento de asistencia durante el año y a Gabriel Bustos Vergara, jefe de la Dirección de Deportes, un diploma de honor de la Asociación.

Juramento a la Bandera

TODAS LAS UNIDADES MILITARES del país, se unirán el próximo miércoles 9 al juramento a la Bandera, en el 87 aniversario de la Batalla de La Concepción 845, una con parada del Regimiento de Infantería 10, con su Estandarte de Combate y las bandas de instrumento de la unidad, rendirán un homenaje al monumento a los héroes de la Concepción, ubicado en Bernardo O'Higgins, entre Cienfuegos y Almendral.

Academia Politécnica Militar

ANOS DE VIDA celebrará mañana la Academia Politécnica Militar y, a la vez, será celebrado el "Día del Politécnico Militar". El programa de celebración incluye un acto en la sede de San Ignacio 242, a las 11 horas, presidido el Comandante en Jefe de Institutos, General de División Emilio Cheyre Toutin. A las 14 horas, los ingenieros politécnicos militares, se reunirán en un almuerzo de camaradería.

Nuevo Local Para Liceo

SE ENTREGÓ y inaugurado el nuevo local con que el Liceo N° 4 "Paula Jarquín" de esta capital, que culminaron las festividades de aniversario. El nuevo inmueble se encuentra ubicado en la Recoleta esquina de Juárez y a su inauguración asistieron autoridades del Ministerio de Educación, profesores del plantel y alumnado en general. En esta oportunidad destinado a la enseñanza del idioma galés.

Homenaje a Bomberos

LA MUNICIPALIDAD de las Condes, a través de su jefe, Sylvia Boza de Alvarez, rindió un homenaje al Cuerpo de Bomberos de Santiago, al hacer público el reconocimiento de la altruista misión que cumple en la ciudad. La Décima Quinta Compañía y de las Manquehue y La Barnechea. Informó la regidora que la Municipalidad proyecta una serie de obras que la labor de los "caballeros del fuego".



MARCELA DE LIGNANA, esposa del gerente de la planta de Antofagasta, procede, con preciso impacto, a romper la tradicional botella de champán. Así se inaugura el primer paso de la producción de cables telefónicos netamente chilenos.

Chile Produce Ahora sus Cables Telefónicos

La planta de cables eléctricos y telefónicos de Antofagasta entregó la primera partida para la instalación de 190 mil nuevos teléfonos. Un ambicioso plan que se está cumpliendo satisfactoriamente

COMO CUANDO se botó un barco al agua, en ceremonia que es fiesta en los astilleros, la planta de cables eléctricos y telefónicos de MADECOP rompió una botella de champán contra uno de los carretes de la primera partida de cables multiplex, res telefónicos de distinción urbana. La simpática Marcela de Lignana, esposa del gerente de la Planta, Giuseppe Lignana, hizo estallar el espumante líquido con violento impacto, que fue considerado perfecto por los presentes.

HOY AL PAÍS Y MUNDO AL EXTRANJERO

"Al producir esta nueva línea de cables de cobre para uso telefónico", señaló, "estamos contribuyendo al progreso industrial del país al transformar el cobre electrolítico, materia prima originaria de esta zona, entregándola hoy al consumo nacional y mañana al mercado de exportación, con un valor agregado cada vez mayor".

"Este primer paso representará, además, una economía anual de divisas

cerca a los cinco millones de dólares, al reemplazar cables que hasta hoy se importaban por cables de nuestra fabricación.

Agregó Juan del Solar que la empresa, consciente de esta necesidad, proyectó y ejecutó la instalación de la importante planta de Antofagasta del cobre chileno y, con el más amplio apoyo de las autoridades del Gobierno y del Poder Legislativo, gracias al concurso de accionistas chilenos y extranjeros, créditos del EXIMBANK garantizados por CORFO y al esfuerzo de muchos otros que hicieron posible su materialización".

Al hacer entrega de estos primeros cables telefónicos, fruto del trabajo y del esfuerzo de empleados chilenos, con la colaboración técnica de nuestros asociados Ceat International, de Italia; y General Cable Corporation, de Estados Unidos del Norte América, no podemos menos que sentirnos realmente satisfechos y orgullosos".

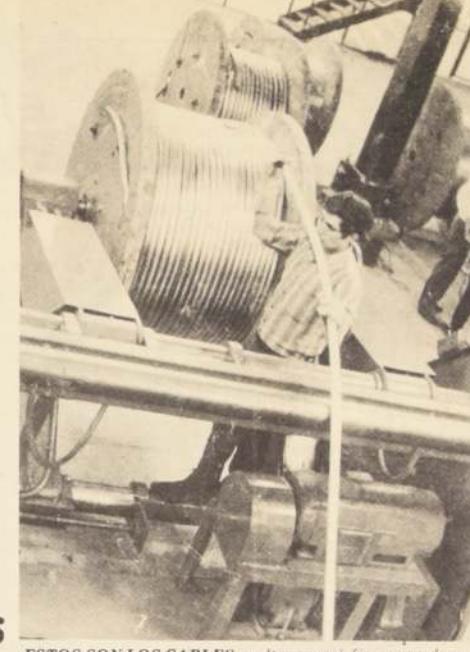
Los invitados, que hicieron un espléndido viaje en uno de los Boeing 707, de LA S A CHILE, regresaron a Santiago en la tarde, luego de un almuerzo que se sirvió en el Automóvil Club de Antofagasta. Todo estuvo perfecto, menos en el momento de atravesar los cerros de Pudahuel. Se les indicó una salida directa, pero esta se hallaba cerrada. Allí estuvieron más de media hora bajo la lluvia y al frío. Finalmente, y tras aguas protistas, salieron por el recinto de la aduana. Nadie les dio una explicación, ni razonable ni de las otras.

El equipo, el primero que suministrará en América del Sur, es para Lota Schwager S.A., en Lota alto.

El sistema se basa en otros instalados ahora en Gran Bretaña y que se han suministrado a empresas mineras chinas, norteamericanas, sudaficanas, rusas, canadienses y de otras nacionalidades. Proporciona medios mejorados de comunicación acústica en todos los sectores, junto con detención inmediata del aparato transportador y otras instalaciones de seguridad.

Como parte de este sistema, los mineros encerrados por la caída de techos o asilados por el fuego pueden mantener contacto acústico con la superficie hasta 100 horas después de que se haya producido avería en la alimentación de fuerza. En caso de necesidad puede detenerse la maquinaria de laboreo pulsando un botón incorporado a los aparatos de comunicaciones.

Antes de enviar el equipo a Chile, los ingenieros lo sometieron a prueba en la sede central de la firma fabricante, Winster Products (Electronic) Ltd., de Ilkston, Inglaterra.



ESTOS SON LOS CABLES multipares telefónicos producidos por la planta MADECOP. Su producción en Chile representa una importante economía de divisas.

Sistema de Alarma Para Minas de Lota

UN SISTEMA DE ALARMA para minas de carbón, que mantiene contacto acústico con la superficie hasta 100 horas después de la avería en la línea, ha sido suministrado por la firma británica a una mina chilena.

El equipo, el primero que suministrará en América del Sur, es para Lota Schwager S.A., en Lota alto.

El sistema se basa en otros instalados ahora en Gran Bretaña y que se han suministrado a empresas mineras chinas, norteamericanas, sudaficanas, rusas, canadienses y de otras nacionalidades. Proporciona medios mejorados de comunicación acústica en todos los sectores, junto con detención inmediata del aparato transportador y otras instalaciones de seguridad.

También se discutirán, en conjunto con autoridades de la Empresa, normas para lograr una reforma de ese organismo, la que tendería a dar una mayor participación a los trabajadores en las gestiones directivas.

SINDICATO PROFESIONAL MIXTO DE EMPLEADOS Y OBREROS "LA NACION" S.A.

Citase a Reunión General de Socios, para el día 11 de julio a las 17 horas adelante, para la elección de la nueva directiva por el periodo 1969-70, de acuerdo a las leyes vigentes.

El secretario.

Santiago, 6 de julio de 1969.

UNIVERSIDAD TÉCNICA DEL ESTADO

EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

PRIMERA ESCUELA DE INVIERNO "NUEVA UNIVERSIDAD PARA UNA NUEVA SOCIEDAD"



ERNESTO LIVACIC, Subsecretario de Educación.

14 al 31 de Julio, Local: Instituto Pedagógico Técnico. Inscripciones: 7 al 12 de Julio de 10 a 20 horas, en Avda. Ecuador 3469: Casa Central UTE.

Valor de la matrícula por curso: \$ 50.

Informaciones: Fones 97401 y 93366.

Requisitos exigidos para áreas A-B-C: ninguno

Requisitos exigidos para área D: Egresado Instituto Pedagógico Técnico o profesor en general.

AREA A — AREA CULTURAL

- A-1 DIRECCION CORAL Y REPERTORIO
- A-2 METODOLOGIA DE LA DANZA FOLKLORICA
- A-3 TEATRO AFICIONADO Y PROGRAMA DE TEATRO PARA PROFESORES DE CASTELLANO
- A-4 CERAMICA BASICA
- A-5 CERAMICA AVANZADA
- A-6 PSICOLOGIA INDUSTRIAL
- A-7 FUNDAMENTOS DE SOCIOLOGIA DEL TRABAJO
- A-8 PROBLEMAS DE LAS RELACIONES DEL TRABAJO DE CHILE
- A-9 FOTOGRAFIA Y ESPACIO
- A-10 LITERATURA Y SOCIEDAD
- A-11 LA REDACCION ADMINISTRATIVA Y SUS PROBLEMAS
- A-12 INTRODUCCION A LA PINTURA

AREA B — AREA TECNICA

- B-1 PREVENCION DE RIESGOS OCUPACIONALES
- B-2 REGRIGERACION
- B-3 AUTOMOTRIZ BASICA
- B-4 ELEMENTOS DE ELECTRICIDAD
- B-5 ELECTRICIDAD BASICA GENERAL
- B-6 COSTURA PARA EL HOGAR
- B-7 VESTUARIO INFANTIL (BASICO)
- B-8 VESTUARIO INFANTIL (AVANZADO)
- B-9 ALIMENTACION EN EL HOGAR (AVANZADO)
- B-10 RELACIONES PUBLICAS COMUNITARIAS
- B-11 PLASTICA CASERA
- B-12 AUTOCONSTRUCCION DE VIVIENDAS
- B-13 ARTE Y TECNICA DEL DISEÑO INTERIOR

AREA C — AREA ADMINISTRACION Y SUPERVISION DE EMPRESAS

- C-1 EL PROCESO PLANIFICADOR
- C-2 PLANIFICACION DERECTIVA Y OPERATIVA
- C-3 RELACIONES HUMANAS
- C-4 ORGANIZACION INDUSTRIAL
- C-5 ESTUDIO DEL TRABAJO
- C-6 SECRETARIADO EJECUTIVO
- C-7 LA FUNCION MANDO Y SUS TECNICAS
- C-8 LA FUNCION CONTROL Y SUS TECNICAS
- C-9 PLANIFICACION PERT
- C-10 TECNICAS EFICIENTES DE VENTAS

AREA D — AREA PEDAGOGICA

- D-1 CURSO DE PERFECCIONAMIENTO PARA PROFESORES EGRESADOS DE LA U.T.E.
- D-2 ESTADISTICA Y EVALUACION
- D-3 ORIENTACION

NUEVA UNIVERSIDAD PARA UNA NUEVA SOCIEDAD

HOY DIA
DOMINGO
DIA DE USAR HOY DIA

CONTRALORIA GENERAL DE LA REPUBLICA CHILE

ENTREGA DE DOCUMENTOS

En conformidad con lo dispuesto en el artículo 10 de la Ley N° 16.436, y lo establecido por el Departamento Jurídico en su oficio N° 70.782, de 25 de octubre de 1967, se avisa a los empleados públicos que ingresaron a la Administración Civil del Estado entre los años 1965 y 1968, inclusive, que pueden retirar en esta Contraloría General, de 14 a 16 horas de lunes a viernes y de 9.30 a 11.30 horas los sábados, los antecedentes personales con que acreditaron los requisitos exigidos para su ingreso.

Sesión de entrega de los antecedentes personales con que acreditaron los requisitos exigidos para su ingreso.

En la sesión de entrega de los antecedentes personales con que acreditaron los requisitos exigidos para su ingres

Después de entrevistarse con el Presidente de la República, la mesa directiva de la Confederación de la Producción y del Comercio manifestó que un aspecto negativo del convenio suscrito con la Anaconda consistía en el hecho de que no se ofreciera a los inversionistas nacionales la posibilidad de suscribir acciones de las nuevas empresas de Chuquicamata y El Salvador.

Diversos órganos periodísticos que, comúnmente, interpretan el pensamiento de los hombres de negocios del país, insisten sobre la misma materia de manera muy destacada, dando toda clase de argumentos que justificaria esta participación del sector privado en el capital de las compañías chilenas que, en adelante, explotarán el cobre de los principales yacimientos existentes en nuestro territorio.

Esta coincidencia de opinión respecto a la materia indica con toda claridad que los grupos empresariales del país consideran promisorias las posibilidades de las nuevas sociedades que nacerán del convenio obtenido de la Anaconda. Dado que esta favorable apreciación proviene de grupos de personas con versación económica y probada experiencia financiera, comercial y productiva, debe pensarse en que, indudablemente, la iniciativa adoptada por el Gobierno de nacionalizar el cobre, es un negocio tan atractivo como para que, aun antes de que se constituyan las nuevas empresas explotadoras del metal rojo, los inversionistas nacionales estén haciendo esfuerzos porque se les permita participar en su capitalización.

No queremos, de manera alguna, incurrir en el torpe desliz cometido por algunos de los solicitantes de esta participación, que atribuyeron la actitud gubernativa sólo a un cálculo electoral, lo que significa suponer intenciones y rebajar la trascendencia de la iniciativa más importante, en el terreno económico, que ha conocido la historia nacional.

Pero, sin intención de herir con bajeza, podemos darnos la libertad de pensar que ese sector de capitalistas que anhela se le otorgue la posibilidad de hacer algunas colocaciones de dinero en las empresas por organizarse, no sólo está movido por un patriótico afán de tomar su cuota en este gran esfuerzo; quiere, por supuesto, y al mismo tiempo, realizar un buen negocio, con expectativas muy seguras de excelentes dividendos. Naturalmente, este propósito es legítimo y, con buena voluntad, puede hasta calificarse de enaltecedor, dados sus ribetes de expresión

El Cobre Como Negocio

de solidaridad con esta obra recuperadora de la riqueza existente en el territorio.

Con independencia del destino final de estas peticiones, creemos útil destacarlas, para que la opinión pública que gusta de hacerse de elementos de juicio para formar criterio sobre operaciones cuya complejidad no las pone al claro alcance de todos, observando cómo los sectores bien informados en cuestiones económicas tienen intereses por intervenir e invertir, llegue a convencerse de las bondades del acuerdo.

Quienes, desde las actividades financieras, piden esta admisión, son aparentemente neutrales en los aspectos políticos; por lo tanto, no es dable considerarlos influidos por razones distintas de las expectativas mercantiles. Su opinión, pues, tiene un valor no despreciable, ya que se exhibe como independiente y en exclusivo carácter técnico mercantil.

Los grupos marxistas, en su inexplicable paroxismo opositor, no alegan aporte calificado alguno para oponerse a la negociación; solamente desatan una grito que pretenden hacer ensordecedora, para decir que todo lo obrado está mal, que hay entrega inerme ante el imperialismo, que el Gobierno ha dejado que se estafe a Chile. Una posición de mala calidad política que los rebaja.

Y como no entregan-lo repetimos- argumento alguno valioso que confirme su oposición, y, en cambio, los sectores financieros no arriesgan su dinero sin minucioso estudio del negocio, cabe concluir que la verdad está en el lado de los especialistas no excesivamente politizados, que miran el futuro de las nuevas empresas cobreras nacionales como una muy cierta posibilidad de excelentes rentabilidades.

Este buen negocio será para Chile, para el país, para la comunidad. Tenemos, pues, que defendarlo, rechazando la grito opositora, que no exhibe sino un resquemor nacido de obscuras envidias y de su infecunda frustración.

La Verdadera Mónica Larson

Por el Reportero 7

La otra tarde estuve en un coctel con Mónica Larson. Charamos como viejos amigos a pesar de que era la primera vez que la veía, nos fumamos media docena de cigarrillos y me contó la mitad de su vida. Supe que había sido modelo de la mejor casa de modas de París y que le ofrecieron un papel en una cinta de Brigitte Bardot. Alcanzó a aprenderse el papel y estuvo a punto de debutar en cine. Tiene el contrato abierto para volver a Francia y actuar ante las cámaras. La última noche que estuvo en París no se dedicó a la vida frívola, sino sencillamente a caminar, los franceses llaman a eso "flaner". Es decir, caminar sin rumbo fijo para empaparse de la magia de la ciudad. Un montón de casas, separadas por un río, es algo más que un lugar anotado en un mapa. Tiene espíritu y alma. A París le sobra. No hay necesidad de ser un genio para darse cuenta. Alguien decía que París era caro, pero que el aire era gratis.

Basta respirar, mirar, sentarse en los cafés, contemplar a la gente, buscar los recuerdos históricos, escribir cartas románticas, entrar a los museos, ver a los tipos raros oícos o inteligen-

Esa es la palabra. París pone inteligente, a los tontos los hace mediocres y a los mediocres casi los transforma en genios.

Pero volvamos a Mónica. No se trata sólo de una muchacha bonita. Mujeres estupendas sobran en Chile. Basta salir a la calle para darse cuenta. Los sábados en el Barrio Alto es la exhibición de churros más impresionante de América. Las discotecas (en caso que se vea algo...) son un muestro de cinturas, piernas, pelos, ojos, etc. En este país no se entiende que haya tipos pasados al enemigo ni que jueguen por el equipo opuesto. Aquí tenemos mujeres como para montar 20 campeonatos de bellezas tres veces al mes.

Pero Mónica es otra cosa. Si fuera sólo bonita, yo no habría perdido una hora en charlar con ella ni estaría escribiendo estas líneas.

Lo notable es que es una muchacha chilena de hoy que tiene tanto adentro como afuera. Cuando habla, dice cosas. No se trata de cosas profundas escapadas de un libro. No. Son anotaciones rápidas sobre la vida corriente. Chistes sobre la gente. Observaciones agudas. Frases con polvora. Podía haber sido periodista de primera. Ve más que los demás, y lo que ve, lo retiene y lo vuelve con ingenio hacia el exterior.

Y esto es importante en un concurso de Miss Mundo. Las candidatas no están únicamente para posar ante las cámaras y hacer ondular el cuerpo ante los jueces. Les van a hacer alternar con gente interesante e inteligente. "Tienen" que ser más vivas" rápidas que una muchacha corriente. Deben contar con un mínimo de cultura. Están obligadas a tener la respuesta rápida y oportuna.

Eso es justamente la Mónica de mi cuenta. Más de alguien ha dicho que tiene dos apellidos extranjeros y que no parece chilena.

No importa. En la política se ven únicamente apellidos extranjeros. Somos un país que asimila lo que viene de afuera y lo hace criollo rápidamente. Criollo no quiere decir sólo empanadas, cuchas y asados al palo. Lo chileno está en la manera un poco burlona y escéptica de mirar la vida, en el sentido del humor, en el estilo de chiste, en la feminidad en las mujeres y la virilidad en los hombres, en la soltura de la vida corriente, en la falta de engalamiento, en el tono chacotero que tenemos de tomar la existencia.

Además, para ser Miss Chile no hay necesidad de ser una desbordante y tropical exhibición de carne y de curvas al gusto de los caballeros de la Belle Epoque, que andaban hinchada de medir en mano, para encontrar una belleza.

Mónica es fina y delgada, tiene clase, cachet, prestancia, estilo.

Si a eso le agregas, amigo lector, que es culta, que lee, que te encanta la música, que sabe lo que es el buen teatro, que está al día en política, que no es incurablemente burguesa, sino que vibra con los problemas de hoy, que es audaz, temeraria, moderna en el verdadero sentido del término, se dará cuenta que elegimos bien cuando le entregamos la corona para que nos representara en Miami.

No es una tapa de revista ni un paraguero para colgar un vino. Es una mujer en el auge y profundo sentido de la palabra.

Ojalá que los gringos se den cuenta de eso.

La Renuncia del Ministro Edmundo Pérez Zujovic



El Conflicto Entre Honduras y El Salvador

El conflicto que ha estallado entre Honduras y El Salvador es de lo más lamentable. Se trata como bien se sabe de dos países hermanos, unidos no sólo por múltiples lazos históricos y culturales, sino también por los especiales creados por el exitoso Mercado Común Centroamericano. No componen el cuadro de la crisis elementos significativos de problemas muy hondos o de posiciones extremadamente conflictivas.

Esta situación, pues, con todo lo grave que es, contiene factores que, bien dirigidos, deben necesariamente conducir a su solución, en la que tienen que esforzarse tanto los protagonistas como el resto de los países americanos.

Tocamos aquí un punto de particular relieve: existe entre todos los países de América un sistema de relaciones que se conoce con el nombre de Sistema Interamericano, uno de cuyos fundos es la erradicación de la guerra como medio para resolver los conflictos. Sus miembros se han obligado a encontrar una respuesta pacífica a sus problemas, mediante las conversaciones directas, el arbitraje y demás medios de solución de paz negociada.

De este modo, el conflicto entre Honduras y El Salvador se convierte en un nuevo desafío a los fundamentos mismos del pacifismo americano.

Debemos desechar que no fracase, porque una de las raíces hay, ciertamente, varias otras de la crisis del sistema interamericano se encuentra en su inoperancia: a través de él no ha podido impedir el armamentismo, resolver conflictos de larga data ni otorgar dinamismo a las decidas economías de América Latina por superación de sus obstáculos extensos.

Chile es un país pequeño y carente de poderío militar. Comprende con mucha claridad y a esta convicción ha ajustado siempre su conducta internacional: que los caminos de la paz atraviesan por los terrenos de una ley internacional respetada y respetable. La frustración en esta esfera del panamericanismo le es, pues, particularmente ingrata.

Por eso, hacemos votos por que las conversaciones directas y los demás medios de solución pacífica que contiene el sistema interamericano, lleven, a breve plazo, a la paz y pongan fin a esta guerra fraternal.

La Semana Política

EL PROCESO NACIONALIZADOR del cobre ha marcado un agudo contraste en la actitud asumida por dos sectores distintos de la ciudadanía. Lo que puede llamarse la "opinión pública", la amplia masa de chilenos no directamente ligada a posiciones políticas, pero comprometida de una u otra manera con el progreso del país, ha percibido claramente el gran paso adelante dado por el Presidente Frei al pactar la nacionalización de la empresa Anaconda. Esta base mayoritaria de la población no ha ocultado su conformidad con las negociaciones del Ejecutivo y, a través de sus organizaciones gremiales y vecinales, se ha hecho presente ante el Jefe del Estado para manifestar su apoyo y satisfacción.

Los embargos, los comunistas, han tenido la audacia de ponerse en esta actitud patriótica, arrastrando con ellos a otros partidos de izquierda que deberán meditar seriamente los inconvenientes de su apresurada solidaridad. Es obvio que para los socialistas, influidos fuertemente por Pekín y La Habana, viene a ser una posición en extremo desairada entrar en la órbita de la estrategia de Moscú. En ese momento, el desplazamiento de algunos militantes hacia posiciones más radicalizadas, que ya debieron padecer los comunistas, comenzaría a erosionar con igual persistencia las bases más extremistas del socialismo. Esta situación tampoco resultaría confortable para el Partido Radical, de quien no se podría sostener que actúa en función de los intereses de una potencia extranjera. No obstante, mientras los comunistas subordinen su actitud ante la nacionalización del cobre a razones, en último término, extranacionales, el acercamiento a sus intransigencias opositoras viene a significar una complicidad, inconsciente o deliberada, pero que, en cualquier caso, desquicia el problema de su centro en el país para proyectarlo al remoto juego de las grandes

potencias y sus zonas de influencia. Ante el enemigo formado por el imperialismo, el Consejo de la ciudadanía ha procedido a la respuesta dando, al respecto, que el patriotismo bien entendido que va en beneficio no para ni país, más allá de las dadas colectivas, exacerba las diferencias, donde, con frecuencia, el bando Demócrata se encuentra en su totalidad.

El panorama de la ciudadanía tiende así a dividirse en dos grupos bien caracterizados. Los sectores directamente comprometidos con una militancia opositora y la vasta opinión pública, independiente y genuinamente nacional, para la cual este paso dado por el Gobierno representa un efectivo avance en el camino de nuestro desarrollo y soberanía, merecedor de ser legitimamente respaldado.

Dada esta situación, resulta claro que el porvenir político del país dependerá decisivamente de la medida en que las diversas colectividades y sus personeros más representativos sean capaces de interpretar en forma correcta el sentimiento dominante y ofrecer soluciones válidas para su encuadramiento en una futura decisión presidencial.

Desde este punto de vista, la actitud de la oposición, en su variada gama de tendencias, se está demostrando peligrosamente ciega para el interés de sus sostenedores. El país contempla con perplejidad, y aun con indignación, el espectáculo indecoroso proporcionado por las colectividades opositoras. Nacionales, radicales, socialistas y comunistas han declinado siquiera acercarse al Jefe del Estado para recibir una información pormenorizada y plantear las dudas u objeciones que les merecen la negociación. Los radicales han fundamentado su negativa en el hecho de que se trata de una "situación ya consumada", pero, cuando menos, han esperado para dar un pronunciamiento oficial, a que se debata la materia en el Congreso. Los demás partidos ni siquiera han tomado esta precaución elemental y, cerrándose a sí mismo el acceso a mayor información, han desencadenado una violenta campaña opositora, cuyos errores y propósitos electoralistas se advierten a primera vista.

El Partido Comunista se ha destacado especialmente por su sana virulencia desde el momento mismo que el Presidente Frei anunciara el auspicioso resultado de las negociaciones con Anaconda. A los comunistas les ha correspondido el discutible privilegio de capitanear esta campaña opositora. La actitud comunista resulta doblemente desafortunada si se consideran las implicaciones internacionales que la motivan. El significativo silencio en que se han mantenido los acuerdos del reciente Congreso de Partidos Comunistas en Moscú, no resulta suficiente para ocultar la línea de endurecimiento a que la Unión Soviética ha visto empujada para neutralizar la gravitación de China Roja sobre las clientelas y las afroasiáticas y latinoamericanas. No obstante las protestas en contra del diario "El Siglo", este endurecimiento ha sido decisivo para presionar la oposición cerrada del comunismo chileno a la política nacionalizadora, contrariando la actitud favorable observada por el Partido Comunista en mayo pasado al anunciarle el nuevo trato a que sería mantida la empresa Anaconda.

De esta manera, los comunistas han demostrado una vez más, su dependencia a la política exterior de la Unión Soviética y han dejado en claro que para ellos la solución de nuestros problemas internos es menos importante que la conveniencia de "la patria socialista" a la que pertenecen emocionalmente en mucha mayor medida que a su propio país. Resulta así de un excesivo cinismo la pretención de que el trato a Anaconda sea un acuerdo entre el presidente y el comunismo chileno.

Si a eso le agregas, amigo lector, que es culta, que lee, que te encanta la música, que sabe lo que es el buen teatro, que está al día en política, que no es incurablemente burguesa, sino que vibra con los problemas de hoy, que es audaz, temeraria, moderna en el sentido del término, se dará cuenta que elegimos bien cuando le entregamos la corona para que nos representara en Miami.

El conflicto que ha estallado entre Honduras y El Salvador es de lo más lamentable. Se trata como bien se sabe de dos países hermanos, unidos no sólo por múltiples lazos históricos y culturales, sino también por los especiales creados por el exitoso Mercado Común Centroamericano. No componen el cuadro de la crisis elementos significativos de problemas muy hondos o de posiciones extremadamente conflictivas.

Esta situación, pues, con todo lo grave que es, contiene factores que, bien dirigidos, deben necesariamente conducir a su solución, en la que tienen que esforzarse tanto los protagonistas como el resto de los países americanos.

Tocamos aquí un punto de particular relieve: existe entre todos los países de América un sistema de relaciones que se conoce con el nombre de Sistema Interamericano, uno de cuyos fundos es la erradicación de la guerra como medio para resolver los conflictos. Sus miembros se han obligado a encontrar una respuesta pacífica a sus problemas, mediante las conversaciones directas, el arbitraje y demás medios de solución de paz negociada.

De este modo, el conflicto entre Honduras y El Salvador se convierte en un nuevo desafío a los fundamentos mismos del pacifismo americano.

Debemos desechar que no fracase, porque una de las raíces hay, ciertamente, varias otras de la crisis del sistema interamericano se encuentra en su inoperancia: a través de él no ha podido impedir el armamentismo, resolver conflictos de larga data ni otorgar dinamismo a las decidas economías de América Latina por superación de sus obstáculos extensos.

Chile es un país pequeño y carente de poderío militar. Comprende con mucha claridad y a esta convicción ha ajustado siempre su conducta internacional: que los caminos de la paz atraviesan por los terrenos de una ley internacional respetada y respetable. La frustración en esta esfera del panamericanismo le es, pues, particularmente ingrata.

Por eso, hacemos votos por que las conversaciones directas y los demás medios de solución pacífica que contiene el sistema interamericano, lleven, a breve plazo, a la paz y pongan fin a esta guerra fraternal.

De esta manera, los comunistas han demostrado una vez más, su dependencia a la política exterior de la Unión Soviética y han dejado en claro que para ellos la solución de nuestros problemas internos es menos importante que la conveniencia de "la patria socialista" a la que pertenecen emocionalmente en mucha mayor medida que a su propio país. Resulta así de un excesivo cinismo la pretención de que el trato a Anaconda sea un acuerdo entre el presidente y el comunismo chileno.

Si a eso le agregas, amigo lector, que es culta, que lee, que te encanta la música, que sabe lo que es el buen teatro, que está al día en política, que no es incurablemente burguesa, sino que vibra con los problemas de hoy, que es audaz, temeraria, moderna en el sentido del término, se dará cuenta que elegimos bien cuando le entregamos la corona para que nos representara en Miami.

El conflicto que ha estallado entre Honduras y El Salvador es de lo más lamentable. Se trata como bien se sabe de dos países hermanos, unidos no sólo por múltiples lazos históricos y culturales, sino también por los especiales creados por el exitoso Mercado Común Centroamericano. No componen el cuadro de la crisis elementos significativos de problemas muy hondos o de posiciones extremadamente conflictivas.

Esta situación, pues, con todo lo grave que es, contiene factores que, bien dirigidos, deben necesariamente conducir a su solución, en la que tienen que esforzarse tanto los protagonistas como el resto de los países americanos.

Tocamos aquí un punto de particular relieve: existe entre todos los países de América un sistema de relaciones que se conoce con el nombre de Sistema Interamericano, uno de cuyos fundos es la erradicación de la guerra como medio para resolver los conflictos. Sus miembros se han obligado a encontrar una respuesta pacífica a sus problemas, mediante las conversaciones directas, el arbitraje y demás medios de solución de paz negociada.

De este modo, el conflicto entre Honduras y El Salvador se convierte en un nuevo desafío a los fundamentos mismos del pacifismo americano.

Debemos desechar que no fracase, porque una de las raíces hay, ciertamente, varias otras de la crisis del sistema interamericano se encuentra en su inoperancia: a través de él no ha podido impedir el armamentismo, resolver conflictos de larga data ni otorgar dinamismo a las decidas economías de América Latina por superación de sus obstáculos extensos.

Chile es un país pequeño y carente de poderío militar. Comprende con mucha claridad y a esta convicción ha ajustado siempre su conducta internacional: que los caminos de la paz atraviesan por los terrenos de una ley internacional respetada y respetable. La frustración en esta esfera del panamericanismo le es, pues, particularmente ingrata.

Por eso, hacemos votos por que las conversaciones directas y los demás medios de solución pacífica que contiene el sistema interamericano, lleven, a breve plazo, a la paz y pongan fin a esta guerra fraternal.

De esta manera, los comunistas han demostrado una vez

Calurosa Recepción se Tributó Anoche a Tomic

Alas 20,40 llegó a Pudahuel. Dirigentes, militantes DC y amigos personales

lo saludaron a su regreso al país

Una reunión informal tuvo en la mañana de ayer el Consejo del Partido Demócrata Cristiano en la oficina del senador y vicepresidente de dicha colectividad, Juan Hamilton.

Hamilton informó que en la reunión se intercambiaron ideas sobre el sucesor de Alfonso Pérez Zujovic, en la cartera del Interior, pero no se adoptó ningún acuerdo porque no hubo acuerdo y debido a que esperaron hasta el lunes para entrevistarse en Santiago con el presidente de la República, se encuentra en el Palacio de Cerro Castillo, en Viña del Mar.

Agregó que ese día se reunió el Consejo del PDC para organizar el pase que le sea presentado por el jefe de Estado, al respecto añadió el senador que no ha llegado a su destino, pero ha llegado a su destino, y que no ha hecho ninguna petición formal de que se le dé para ningún militante el pase a la dicha colectividad.

También se informó que el Partido Demócrata Cristiano en su reunión, en forma extraordinaria, en la que el Presidente de la República solicita el pase para designar a Pérez Zujovic como Ministro del Interior. Hasta ahora no llegó al PDC ninguna realización del Gobierno al respecto.

Los varios miles de personas que esperaron a Tomic desde las 18 horas pese a la baja temperatura prorrumpieron en vitores y organizaron una espontánea concentración en el hall del Aeropuerto, mientras en la losa, junto a la máquina que lo trajo desde Buenos Aires, un centenar de dirigentes se incorporó a una verdadera fiesta por saludar y abrazar al Ex Embajador en Estados Unidos, que tam-



Bernardo Leighton, ex Primer Vicepresidente Nacional del PDC y actual diputado por Santiago, se confunde en un estrecho abrazo con Radomiro Tomic a su llegada a Pudahuel. Destacadas figuras

de la política nacional se hicieron presentes en el Aeropuerto de Pudahuel, a extenuar su simpatía con el personero demócratacristiano.

bién fue asediado por cerca de una treintena de periodistas.

Con grandes dificultades Tomic logró alcanzar hasta el salón especial reservado a las

personalidades en donde se improvisó una breve conferencia de prensa en la que el presidente de la Democracia Cristiana se definió frente a diversos problemas nacionales de extraordinaria vigencia como son la nacionalización de los minerales de la Empresa Anacunda y la Unidad Popular.

"Soy decidido partidario de la Nacionalización de los minerales del cobre como lo planteé en la Junta Nacional del Partido y lo sigo manteniendo como medio de servir a los intereses nacionales. La nacionalización es un medio de recuperar nuestro patrimonio y no para castigar ni a asumir represalias contra los Estados Unidos", expresó refinadamente.

a la nacionalización.

Consultado sobre aspectos específicos de la nacionalización pactada entre el Gobierno del Presidente Frei y Anacunda, dijo:

"No conozco el detalle de esta nacionalización, así es que no puedo pronunciarme sobre este aspecto. Creo que tendrá un criterio claro al respecto y podrá hacer declaraciones cuando converse sobre el tema con el Presidente Frei".

Sobre la Unidad Popular, Tomic dijo:

"Sigo siendo partidario de la Unidad Popular y Uds conocen mi pensamiento al respecto. Yo creo que Chile sólo puede recuperar nuestro problema que tiene con la Unidad Popular, única manera de escapar al subdesarrollo y a la depen-

dencia exterior".

Luego de responder a los visitantes de sus partidarios en el hall del Aeropuerto diciendo:

"Gracias por la demostración de fe y confianza que me han brindado". Radomiro Tomic viajó hacia el centro de Santiago integrando una caravana de automóviles y motocicletas que, encabezada por algunos radiooperadores, se dirigía para converger en la Plaza Vicuña Mackenna.

Triunfo Sindical

de la DC.

UN HOLGADO e importante triunfo obtuvo la democracia cristiana en la Asociación Nacional de Empleados de la Superintendencia de Servicios Eléctricos, de Gas y Telecomunicaciones, en la reciente elección nacional para elegir a los directivos máximos de este importante gremio.

Según lo dieron a conocer el Secretario General del Departamento Nacional Sindical del PDC, Eduardo Ramírez Madrid y el encargado de Prensa, Jaime Silva, la victoria obtenida por el PDC en razón de haberse elegido a cuatro de los cinco miembros que componen la directiva nacional de la organización. La DC prácticamente casi superó en el doble a la votación de la lista de los partidos adversarios.



Diputado Baldemar Carrasco:

"Aysen Tiene su Propia Realidad"

Nombre: BALDEMAR CARRASCO MUÑOZ

Partido: DEMOCRATA CRISTIANO

Edad: 37 AÑOS

Profesión: PROFESOR DE ESTADO

Estado Civil: CASADO CON EMA MORALES, DOS HIJOS

Características: PERSEVERANTE

Zona: AYSEN

La derrota electoral experimentada por Baldemar Carrasco en 1965 tuvo para él y para los ayseninos una misma repercusión. Tanto Carrasco como los habitantes de esa provincia "quedaron con las ganas" de ver coronado el triunfo. Para Baldemar Carrasco, la derrota sufrida en aquella oportunidad se constituyó en un poderoso aliente moral para lanzarse en la primera oportunidad que tuviera nuevamente las metas perseguidas. Para los ayseninos, el "no" en las urnas significó un desafío porque era necesario, de cualquier manera, elegir a un auténtico hijo de la zona.

Baldemar Carrasco Muñoz, cuya extraña manera de escribir su nombre debe agradecerse al Oficial Civil de Coyhaique, quien no sabía que Baldemar se escribía con "doble ve", no sólo es el representante político de la zona sino que es el representante de la primera generación de hijos de su provincia. Los padres de Aysen fueron los que a fuerza de coraje y audacia hicieron a esa agreste tierra.

¿Por qué se tardó tanto en elegir a un hijo de la provincia?

"De acuerdo a la Constitución, Aysen elegía a sus parlamentarios junto con la provincia de Llanquihue. Lógicamente que salían elegidos los candidatos de la provincia donde había un mayor número de electores. Llanquihue elegía a sus representantes y Aysen sólo servía de postillón. Este grave error de nuestra Carta Fundamental se vino a solucionar cuando se creó la Décima Agrupación, con dos diputados para Aysen".

¿Qué se ha hecho para interesar a los chilenos en Aysen?

"Es innegable que durante la actual administración se han dado pasos importantes, especialmente en el campo de la infraestructura para provocar su despegue económico mediante caminos, aeródromos, matadero frigorífico etc. . . . sin embargo, han faltado incentivos poderosos para llevar capitales privados. Los Institutos CORFO - AYSEN, CORFO - CHILOE, CORPORACIÓN DE MAGALLANES no fueron consecuentes con mi provincia, porque se entregó mayores beneficios y garantías a estas dos provincias. Es lógico entonces que los capitales prefieran establecerse en Magallanes y en Chiloé y no en Aysen donde las garantías, los incentivos no están de acuerdo con los graves problemas de aislamiento que allí se experimentan".

¿Cuál sería entonces, a su juicio, el camino a seguir?

"Respecto a esto yo tengo metas muy claras y definidas. Primero: crear una conciencia nacional, tanto en el campo administrativo y técnico, como en el campo financiero y político, que Aysen no es lo que todos los chilenos creen, lluvias eternas, nieves eternas, fríos insopportables, problemas de toda índole, sino que es una realidad clara y concreta para el porvenir económico de Chile, con sus bosques, su fuerza hidroeléctrica, su perspectiva ganadera, sus posibilidades mineras y las riquezas de su mar. Son ciento cuatro mil kilómetros cuadrados de superficie, igual a casi diez provincias de la zona central, que en producción no sólo podrían alimentar a sesenta mil habitantes, como ahora, sino que a dos y tres millones de chilenos. En ese sentido me interesa trabajar por Aysen, porque así creo que estoy aportando algo al país".

Cuando Chile planifique su turismo y sea ley la creación de los Consejos Regionales de Turismo, no tenga presente que Aysen jugará un papel destacado en la explotación de nuestras bellezas naturales.

En segundo término, es fundamental que exista, en las esferas administrativas y políticas, una conciencia clara y nítida de que Aysen debe ser abordado en su problemática como un todo independiente. Nosotros afirmamos que las soluciones generales que se dan para Chile, no nos sirven a los ayseninos porque la distancia y la lejanía crean toda una barrera que impide que las medidas que se toman en Santiago puedan materializarse allí. Por eso necesitamos **autonomía**, independencia administrativa y capacidad de resolución de los ejecutivos. Nuestra dependencia de las zonas, con asiento en otras provincias mas que solución significa trámite y postergación. O los problemas se resuelven allí o dependemos directamente de los Jefes de Servicios en Santiago".

¿Cómo se pueden atraer los capitales hacia su provincia?

"En primer lugar, creando mayores y más fuertes incentivos de tipo crediticio, tributarios y arancelarios que existen en otras provincias vecinas. Luego, es necesario realizar estudios concretos de las riquezas naturales existentes en la provincia, y presentar a los inversionistas posibilidades concretas de buena rentabilidad. El Instituto CORFO - AYSEN tiene que medir en términos reales la riqueza de la zona. Por último, se debe construir la infraestructura que falta, traduciendo en caminos, aeródromos, servicios educacionales, de salud y de vivienda".

'PDC'
Trató la
Sucesión
del
Ministro
Pérez
Pérez

Una reunión informal tuvo en la mañana de ayer el Consejo del Partido Demócrata Cristiano en la oficina del senador y vicepresidente de dicha colectividad, Juan Hamilton.

Hamilton informó que en la reunión se intercambiaron ideas sobre el sucesor de Alfonso Pérez Zujovic, en la cartera del Interior, pero no se adoptó ningún acuerdo porque no hubo acuerdo y debido a que esperaron hasta el lunes para entrevistarse en Santiago con el presidente de la República, se encuentra en el Palacio de Cerro Castillo, en Viña del Mar.

Agregó que ese día se reunió el Consejo del PDC para organizar el pase que le sea presentado por el jefe de Estado, al respecto añadió el senador que no ha llegado a su destino, pero ha llegado a su destino, y que no ha hecho ninguna petición formal de que se le dé para ningún militante el pase a la dicha colectividad.

También se informó que el Partido Demócrata Cristiano en su reunión, en forma extraordinaria, en la que el Presidente de la República solicita el pase para designar a Pérez Zujovic como Ministro del Interior. Hasta ahora no llegó al PDC ninguna realización del Gobierno al respecto.

Los varios miles de personas que esperaron a Tomic desde las 18 horas pese a la baja temperatura prorrumpieron en vitores y organizaron una espontánea concentración en el hall del Aeropuerto, mientras en la losa, junto a la máquina que lo trajo desde Buenos Aires, un centenar de dirigentes se incorporó a una verdadera fiesta por saludar y abrazar al Ex Embajador en Estados Unidos, que tam-

bién fue asediado por cerca de una treintena de periodistas.

Con grandes dificultades Tomic logró alcanzar hasta el salón especial reservado a las

IMPRENTAS:
Vendemos Colecciones de Tipos Importados a MITAD DE PRECIO DEL TIPO NACIONAL
Colecciones completas con sus respectivos espacios y cuadrados
Muy poco uso
PROVIDENCIA 215

AVISAMOS AL PÚBLICO Y COMERCIO EN GENERAL

QUE
EDUARDO JOSE AGUILERA MAHAM
NO ES NI HA SIDO JAMAS FUNDADOR NI DE
NINGUNA SECCION DE LA EMPRESA
PERIODISTICA "LA NACION" S.A.
EL CONSEJO

NUEVO SERVICIO DE TREN RÁPIDO ENTRE SANTIAGO Y TEMUCO
desde el 8 de Julio

1001/1
SANTIAGO-TEMUCO
martes-jueves y sábado

Sale de Santiago: 8.50 horas
Llega a Talca: 11.55 horas
Llega a Chillán: 14.35 horas
Llega a Concepción: 17.45 horas
Llega a TEMUCO: 20.00 horas

1002/2
TEMUCO-SANTIAGO
miércoles-viernes y domingo

Sale de TEMUCO: 10.00 horas
Llega a Concepción: 15.00 horas
Llega a Chillán: 15.10 horas
Llega a Talca: 17.50 horas
Llega a SANTIAGO: 21.10 horas

CLASE PULLMAN Y PRIMERA NUMERADOS

RESERVE SUS PASAJES DE

CON EL 10% DE DESCUENTO...



recuerde que **FFCCE** es más seguro!

La Contabilidad

en la Agricultura

Los agricultores que explotan bienes raíces agrícolas con un valor fiscal, en conjunto, igual o superior a 50 sueldos vitales anuales (E\$ 286.500), están obligados a llevar contabilidad agrícola a partir desde el ejercicio que se inicia en el año 1969.

Los balances solo podrán practicarse al 31 de diciembre o 30 de junio de cada año, por lo cual el ejercicio agrícola será el año calendario o el período comprendido entre el 1º de julio y el 30 de junio del año siguiente, a elección del contribuyente.

En consecuencia, la contabilidad podrá iniciarse desde el 1º de enero o desde el 1º de julio de 1969, aunque parece indiscutible que esta última fecha es la más adecuada.

INVENTARIO GENERAL

Los agricultores deberán presentar un inventario general de los bienes de sus predios en la Inspección de Impuestos Internos que corresponda a su domicilio o en la que habitualmente

presenten sus declaraciones de renta, dentro del plazo de 60 días contado desde la fecha de iniciación.

INICIACION DE ACTIVIDADES

Aquellos agricultores que inician sus actividades agrícolas en el presente año, deberán, además, presentar una declaración jurada de dicha iniciación dentro de los dos meses siguientes a aquél en que comienzan sus actividades. Los contribuyentes que hayan iniciado sus actividades agrícolas en 1968 o antes, no tienen necesidad de presentar sobre dicha declaración.

AGRICULTORES QUE LLEVARAN CONTABILIDAD

Los contribuyentes que iniciaban su ejercicio agrícola en los meses de mayo, junio o julio, deberán practicar sus balances al 30 de junio o al 31 de diciembre, a partir desde el año en curso, aunque con

esto resulte un ejercicio de más o menos de 12 meses.

ALCANCE DE LA CONTABILIDAD

La renta efectiva determinada mediante la contabilidad agrícola obligatoria servirá exclusivamente para justificar inversiones y el cumplimiento de obligaciones derivadas de otras leyes.

En consecuencia, cualesquier sean las utilidades o pérdidas del ejercicio, los agricultores deberán tributar de acuerdo a una presunción de renta que alcanza al 10 por ciento del valor fiscal respecto de quienes explotan predios agrícolas en calidad de propietarios o usufructarios y al 4 por ciento de dicho valor cuando se trate de arrendatarios y otros agricultores que no sean propietarios ni usufructarios.

Es conveniente recordar que en el caso de personas que den en arriendo, «habrá

rendimiento, usufructo u otra forma de cesión o uso temporal sus predios agrícolas, se gravará la renta de dichos predios, acreditada mediante el respectivo contrato.

En el Vóceros Agrícola 115 se informó extensamente sobre esta materia.

SANCIONES

El hecho de no llevar contabilidad o los libros auxiliares exigidos por la Dirección de Impuestos Internos, de acuerdo con las disposiciones legales, o de mantenerlos atrasados, o de llevarlos en forma distinta a la ordenada o autorizada por la ley, y siempre que no se dé cumplimiento a las obligaciones respectivas dentro del plazo que señale el Servicio, que no podrá ser inferior a diez días, se sancionará con una multa de un tercio por ciento al siete por ciento de un sueldo vital anual.

El infractor puede también ser aprehendido por la Justicia Ordinaria a fin de que cumpla y, si no lo hace, puede decretarse su arresto hasta por quince días. Estas medidas pueden renovarse cuando se mantenga las causas que las motivan.

Equipo de Entomología Forestal Recibió "SAG"

Un completo equipo de Entomología Forestal fue entregado al Director Ejecutivo del Servicio Agrícola y Ganadero, Emilio Ortega, por el Doctor en Entomología de la Universidad de Washington, Robert Gara.

El equipo, que comprende redes, tubos de ensayos, cajas de insectarios y otros implementos, será utilizado en el Programa de Entomología Forestal que el SAG tiene en marcha desde 1968, conjuntamente con el Cuerpo de Paz.

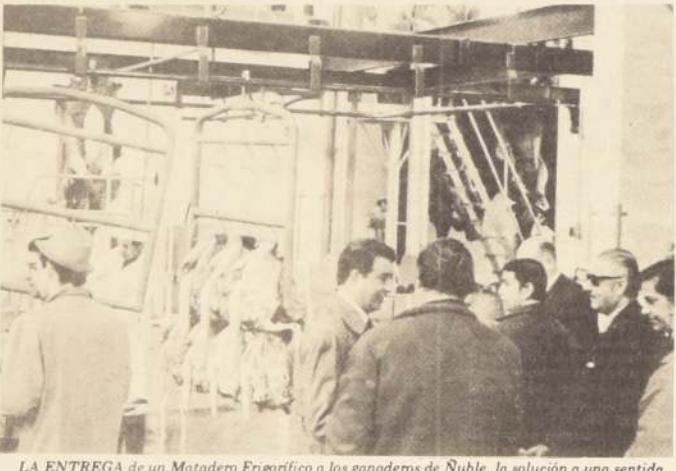
EL PROGRAMA

Dicho Programa tiene como objetivo principal realizar estudios encaminados a combatir y detectar aquellos insectos que atacan a los árboles impidiendo su crecimiento y, en algunos casos, destruyéndolos. Este grave problema afecta principalmente a los bosques de pino insignie en los que la plaga ataca al follaje y al tronco.

Hasta el momento se cuenta con una colección completa y un catálogo de los insectos que son dañinos a los árboles, desde la provincia de Valparaíso a Valdivia. También, se han escrito folletos descriptivos en los que aparecen el ciclo biológico y las características y hábitos de los insectos.

En el Programa trabajan especialistas en Entomología del Cuerpo de Paz y del Servicio Agrícola y Ganadero; su tarea inmediata es detectar y combatir la "polilla" del pino insignie. Esta plaga según los expertos aún no ha llegado a Chile y para evitarlo se está realizando una Campaña de Prospección Sanitaria.

En la ceremonia de entrega del equipo estaban presentes, además, el Director del Cuerpo de Paz, señor Paul Bell; Lorenzo Garay, representante en Chile de la Universidad de Washington, y los Voluntarios señores Ronald Billings y Eduard Holsten.



LA ENTREGA de un Matadero Frigorífico a los ganaderos de Nuble, la solución a una sentida aspiración de estos productores. En el grabado, un aspecto de la obra.

Matadero Frigorífico Inauguran en Chillán

Un nuevo paso en el progreso regional de la provincia de Nuble se dio el jueves virtualmente inaugurado, en una ceremonia organizada por la Unión de Cooperativas Agrícolas de Nuble, el Matadero Modelo construido por la CORFO y que permitirá faenar 300 animales semanales en Chillán. El ganado que se faenará en el Matadero Modelo se ha asemejado a las instalaciones de un laboratorio, donde es imposible encontrar nada que nos haga recordar las nauseabundas instalaciones de los antiguos mataderos, que atentaban contra la salud de los consumidores.

Los modernos procedimientos de matanza y de faena del animal garantizan un producto óptimo en calidad y garantiza una mayor duración de la carne. Durante la faena de matanza, en ningún instante la carne toca el suelo. "Esto es lo que hacía falta —comentó un agricultor— la tierra se ha hecho para pisar y no para

revolver los alimentos".

La provincia de Nuble muestra una disminución en la producción ganadera, como consecuencia de que no resultaba remunerativo para el agricultor el negocio de la carne. Con el nuevo procedimiento de este Matadero Modelo se ha creado un incentivo para la crianza de ganado, y los agricultores ya están pensando en el futuro llegar a lanzar la carne envasada al mercado consumidor.

Benjamín Vergara, gerente de la Cooperativa Agrícola y Remolachera de Nuble, informó a los periodistas que se proyecta entregar al consumidor en la época de mayor escasez aproximadamente nueve mil cabezas de ganado vacuno con destino a las provincias de Santiago, Valparaíso y Concepción. Estos animales provienen en su mayoría del pool de la Cooperativa. También se faenará una apreciable cantidad de cerdos y cordeles, de los cuales una parte se destinará al consumo de la provincia de Nuble y el resto a los lugares de mayor demanda del producto.

Con el paso que hoy han dado los integrantes de "CAR", proyectan colocar el comercio de la carne al nivel en que se comercializa este vital alimento en Europa y Estados Unidos.

Renato Zenteno expresó: "En este instante estamos dando una demostración de nuestro interés por quienes consumen los alimentos. Es en favor de ellos y en defensa de nuestro legítimo derecho a obtener de mejor beneficio de nuestra producción, que hoy inauguramos este nuevo y moderno procedimiento de matanza".

Samuel de Sotta señaló: "Nosotros no hemos perdido vista la importancia de que el productor se conecte con la mesa de la dueña de casa. Sabemos que el costo de la producción agrícola es creciente, pero también no ignoramos que los ingresos de las dueñas de casa son limitados. Para satisfacer en forma justa a ambos intereses, el director y el del consumidor, estamos recurriendo a estas modernas técnicas, como es este Matadero Frigorífico".

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26

Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 3 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.6 espesor N° 24
Plancha 2 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 2.5 mts. x 0.85 x 0.5 espesor N° 26
Plancha 3 mts.

INFORME LATINOAMERICANO

Actividad Económica Paralizada:
Uruguay

MONTEVIDEO, (INTER PRESS SERVICE).— Mientras el frente sindical uruguayo parece estar despidiéndose al comienzo de las discrepancias en torno a los mejores métodos para enfrentar el virtual estado de sitio implantado por el Presidente Jorge Pacheco Areco, la actividad económica del país se encuentra prácticamente paralizada, especialmente después que la Asociación que regula a los banqueros decidió no abrir las instituciones hasta no poner al día el trabajo atrasado. En efecto, las medidas decretadas por el personal de la banca privada en las últimas semanas, en protesta por las sanciones dispuestas por la patronal y los arrestos de dirigentes gremiales realizados por la policía, han distorsionado en un grado muy elevado el movimiento financiero. Decenas de miles de cheques se encuentran detenidos en la cámara compensadora, que prácticamente no funciona. Por esta circunstancia, casi nadie acepta estos documentos, agravando así la situación de igualdad.

Según trascendió, el Poder Ejecutivo propuso a los banqueros la adopción de drásticas medidas contra el personal, entre las que incluía la militarización y el confinamiento en cuarteles, pero la patronal solicitó un comisión de espera.

Facilidades Crediticias Agropecuarias: Perú

LIMA, 4 (INTER PRESS SERVICE).— El Directorio del Banco Central de Reserva resolvió ayer otorgar facilidades crediticias agropecuarias e industriales.

Mediante un comunicado que señala en primer lugar que "en el fin de coadyuvar a la política del gobierno de abastecer el crédito bancario y orientarlo en beneficio de los prestatarios de mediana y pequeña capacidad económica, ha resuelto reducir de 9,5 por ciento a 7 por ciento y 5 por ciento la tasa de redescuento aplicable a los documentos que estén referidos a la producción agropecuaria destinada al consumo interno".

El Banco Central añade que deberá extenderse este beneficio "señaladamente a la que contribuya a la sustitución de importaciones, industrias que persigan este último propósito y las industrias manufactureras de exportación".

Primer Teléfono - Televisor del Mundo: México

MEXICO, (INTER PRESS SERVICE).— Expertos de varios países llegarán a México para conocer de primera mano el funcionamiento del primer teléfono - televisión exhibido en perfecto funcionamiento por su inventor, ingeniero Ovidio Farga Torriente — egresado de Ingenieros mecánicos electricistas del Instituto Politécnico Nacional — y el grupo de cuatro técnicos que colaboró en el perfeccionamiento del aparato.

El teléfono - televisión funciona en base a los principios normales de comunicaciones telefónicas, pero se adapta simultáneamente a un tablero y a un televisor electrónicos de manipulación perfectamente simple. Se suma a una cámara y un demodulador, los que permiten que al iniciar la llamada telefónica se obtenga en la pantalla la imagen de la persona con quien se establece contacto. El enlace debe ciertamente poseer un aparato de teléfono - televisor.

El funcionamiento de la parte televisiva del sistema se obtiene en la práctica por la obturación de un simple botón, lo que "da cierta seguridad ante el temor de llamadas indeseadas".



Crisis Política en Italia

ROMA, 5 (UPI).— El Gobierno italiano se halla al borde de un yacimiento debido a la división que se registra en las filas del Partido Socialista sobre la cuestión de la colaboración con los comunistas.

El Ministro de Relaciones Exteriores, Pietro Nenni, renunció a su cargo de Presidente del Partido Socialista cuando el Comité Central de la Agrupación rechazó anoche su programa de avance por 67 votos contra 52.

Los amigos de Nenni dicen que éste renunciará a su cargo si el Canciller si el Primer Ministro demócratacristiano, Massimo Rumor, no declara al Gobierno en crisis y ofrece la renuncia de todo su Gabinete al Presidente, Giuseppe Saragat.

Disputa Fronteriza con Venezuela: Guyana

GEORGETOWN, 5 (UPI).— El Primer Ministro Forbes Burnham manifestó que Venezuela podría tratar de ocupar parte del territorio guyanés que reclama como suyo y manifestó que tiene en esperanza de que Estados Unidos pueda ejercer presión diplomática sobre el Gobierno de Caracas para impedir que éste se apodere de su territorio.

Burnham hizo esta declaración a los periodistas que se encuentran en Guyana para cubrir la visita del Gobernador de Nueva York, Nelson Rockefeller, enviado especial al Presidente norteamericano, Richard M. Nixon.

Mañana se Tratarán Problemas Pesqueros: Perú

LIMA, 4 (UPI).— El Ministerio de Relaciones Exteriores informó a United Press International esta noche que los delegados del Perú, Ecuador y Chile se reunirán en esta capital el viernes para considerar la invitación que les ha hecho Estados Unidos para tratar de los problemas pesqueros de la región.

El portavoz de la Cancillería dijo que no se sabía aún si en la reunión participarían los Ministros de Relaciones Exteriores de los tres países o si los delegados serían funcionarios de menor rango.

La decisión de efectuar la reunión se adoptó después de que los Estados Unidos anunciaron que había revocado la disposición que la suspendió la venta de armas al Perú.

Asesinado Ministro de Kenia

NAIROBI, 5 (UPI).— El Ministro de Fomento y Planificación Económica de Kenia, Tom Mboya, fue asesinado a tiros la noche de ayer.

Testigos del hecho expresaron que el ministro bajaba la puerta de una farmacia.

Un empleado de la farmacia dijo a United Press International que Mboya recién terminaba de hacer algunas compras.

"Le dispararon cuando estaba en la puerta y cayó de un médico asiático tratando de darle respiración artificial", agregó el testigo.

"Un médico asiático trató de darle respiración artificial, pero todo fue inútil", agregó el testigo.

"La guerra del fútbol":

Nuevos Incidentes Fronterizos Entre Honduras y El Salvador

Costa Rica, Nicaragua y Guatemala realizan gestiones para impedir el derrumbe del Mercado Común Centroamericano

SAN SALVADOR, 5 (UPI).— Las fuerzas armadas salvadoreñas rechazaron hoy incrédulamente dos intentos hondureños de cruzar la frontera mientras Costa Rica, Guatemala y Nicaragua realizan una acusada gestión de mediación para impedir que el conflicto entre las dos naciones provoque el derrumbe del Mercado Común Centroamericano.

El Ministro Guerrero, por su parte, informó que había iniciado los contactos con sus colegas costarricense y guatemalteco para desarrollar la misión de mediación encomendada por la OEA.

PODRÁ OTRA PARTE, se informó que se está integrando una comisión de industriales, agricultores, comerciantes y obreros para viajar a los países en conflicto y gestionar el cese del estado de beligerancia en favor del mantenimiento de la integración económica del istmo.

MÁS TARDÉN EN EL DÍA, se produjo un nuevo incidente cuando una patrulla hondureña integrada por civiles trató de incursionar en el Cantón Molino, departamento de la Unión, pero fue rechazada por la Guardia Nacional Salvadoreña.

Tampoco se informó que hubiera habido bajas en la acción.

Entre tanto, el Ministerio de Relaciones Exteriores calificó como "una victoria jurídica" para el Salvador la resolución del Consejo de la Organización de los Estados Americanos (OEA) confiando una gestión de mediación a Costa Rica, Guatemala y Nicaragua para evitar el agravamiento del conflicto.

De acuerdo con el comunicado del ministerio, se impuso la posición salvadoreña que aspira ha que el conflicto Honduras-Salvador fuera tratado a nivel centroamericano.

MEDIACIÓN DE SOMOZA

EN Managua, el Presidente nicaragüense Anastasio Somoza dijo que estaba dispuesto a enviar a su Canciller Lorenzo Guerrero a donde fuera necesario "para ganar la paz necesaria

para el progreso de Centro América".

Agreego que "es imposible

que salvadoreños que afirman haber sido objeto de malos tratos y persecuciones en Honduras, antes que abandonaran ese país luego de los resultados de los partidos de fútbol entre los equipos nacionales respectivos en la serie eliminatoria para el campeonato mundial.

Humanos, "millares de declaraciones juradas" de salvadoreños que afirman haber sido objeto de malos tratos y persecuciones en Honduras, antes que abandonaran ese país luego de los resultados de los partidos de fútbol entre los equipos nacionales respectivos en la serie eliminatoria para el campeonato mundial.

El Comité dedicó el fin de semana a visitar un campo de refugiados donde se han mas de 12.000 salvadoreños que huyeron de Honduras durante la "guerra del fútbol", y tiene el propósito de viajar el lunes con destino a Tegucigalpa para escuchar la otra versión de los sucesos.

GENOCIDIO

EL GRUPO, integrado por Luis Reque, de Bolivia; Manuel Bianchi, de Chile; Guillermo Cabrera, de Cu-

uba, y Justino Giménez Arechaga, de Uruguay, vino a investigar los cargos de "genocidio" formulados por El Salvador contra Honduras antes de los incidentes armados.

LA COMISIÓN DEDICÓ EL FIN DE SEMANA A VISITAR UN CAMPO DE REFUGIADOS DONDE SE HAN MAS DE 12.000 SALVADOREÑOS QUE HUYERON DE HONDURAS DURANTE LA "GUERRA DEL FÚTBOL", Y TIENE EL PROPÓSITO DE VIAJAR EL LUNES CON DESTINO A TEGUCIGALPA PARA ESCUCHAR LA OTRA VERSIÓN DE LOS SUCE

LOS 42 AÑOS DE EDAD, QUE ES EN LA ACTUALIDAD RECOGIDOS DE BASURAS, PASARÁ A SER CONFERENCIA SOBRE POLÍTICA Y ASUNTOS DE GOBIERNO EN LA UNIVERSIDAD TÉCNICA CHARLES TREVELYAN.

EL VETERINARIO ORDENÓ QUE LE CAMBIASÉN LA DIETA, QUE PUEDE PRODUCIR UNA GRAVE ENFERMEDAD AL SATO: "NO HAY NADA QUE PODAMOS HACER, DIJO SU DUEÑA, PUES NUESTRO PIP SE HA DECLARADO EN HUELGA DE HAMBRE. O LE DAMOS ABEJAS, O SENCILLAMENTE NI COMER".

EL NUEVO PROFESOR DEJÓ LA ESCUELA A LOS 14 AÑOS Y, ESTUDIANDO INTERMITENTEMENTE, GANÓ UNA BECA PARA ESTUDIAR EN UN COLEGIO SECUNDARIO, GRADUÁNDOSE LUEGO CON HONORES DE LA UNIVERSIDAD DE NEWCASTLE.

EL DIAGRAMA MUESTRA EL DESPLIEGUE DE CONTROLES Y COMUNICADORES QUE EL ASTRONAUTA EDWIN ALDRIN TENDRÁ QUE OPERAR AL

PILOTEAR EL MÓDULO LUNAR HACIA EL DESCENSO EN LA SUPERFICIE SÉLENITA.

08.42 LOS DOS CIERRAN LA PUERTA. VERIFICAN LOS APARATOS DE BORDO. 09.50 SEGUNDA APERTURA DE LA PUERTA, PARA TIRAR COSAS INUTILES. SE ESTABLECE DE NUEVO LA PRESIÓN ADENTRO DEL LEN (ES DECIR SE INTRODUCE AIRE). 10.12 DESAYUNO A BORDO DEL LEN. 10.52 INICIAN CUATRO HORAS DE DESCANSO. 14.52 DESAYUNO EN EL LEN. NUEVOS CONTROLES DE LOS APARATOS (LOS ÚLTIMOS). 17.55 PARTIDA DE LA LUNA. LEN SE DIRIGE HACIA LA NAVE MADRE EN ÓRBITA. 18.53 LEN LLEGA A LA DISTANCIA DE 83 KIÓMETROS DE LA LUNA. 20.30 LOS DOS DEL LEN SE PREPARAN PARA LA SEGUNDA FASE DEL REGRESO HACIA LA NAVE MADRE. 21.15 LEN LANZA LA NAVE MADRE. SE ENGANCHAN DE NUEVO (PERO ALDRIN Y ARMSTRONG NO SALEN AUN DEL LEN). 21.32 ARMSTRONG Y ALDRIN SE REUNEN A COLLINS EN LA CABINA PRINCIPAL. LOS TRES ESTÁN DE NUEVO JUNTOS EN LA NAVE MADRE.

MARTES 22. 01.25 SE ABANDONA EL LEN EN EL ESPACIO. 04.57 SE PONE EN ACCIÓN EL MOTOR PRINCIPAL Y "APOLLO 11" SALE DE LA ÓRBITA LUNAR. SE DIRIGE HACIA LA TIERRA. 19.57 PRIMERA CORRECCIÓN DE RUTA EN EL VIAJE DE REGRESO.

MIÉRCOLES 23. OPERACIONES DE RUTINA, MIENTRAS CONTINÚA EL VIAJE DE REGRESO.

JUEVES 24. 01.37 SEGUNDA CORRECCIÓN DE RUTA. 13.37 TERCERA Y ÚLTIMA CORRECCIÓN DE RUTA. 16.22 "APOLLO 11" ABANDONA EN EL ESPACIO EL MOTOR PRINCIPAL. 16.37 LA NAVE ESPACIAL PENETRA EN LA ATMÓSFERA TERRÍSTRE, A 40 MIL KIÓMETROS POR HORA. 16.51 "APOLLO 11" CAE EN EL PACÍFICO, A SUR DE LAS HAWAII, DONDE LA ESPERA LA PORTAVIONES "HORNET".

MIÉRCOLES 23. 01.25 SE ABANDONA EL LEN EN EL ESPACIO. 04.57 SE PONE EN ACCIÓN EL MOTOR PRINCIPAL Y "APOLLO 11" SALE DE LA ÓRBITA LUNAR. SE DIRIGE HACIA LA TIERRA. 19.57 PRIMERA CORRECCIÓN DE RUTA EN EL VIAJE DE REGRESO.

JUEVES 24. 01.37 SEGUNDA CORRECCIÓN DE RUTA. 13.37 TERCERA Y ÚLTIMA CORRECCIÓN DE RUTA. 16.22 "APOLLO 11" ABANDONA EN EL ESPACIO EL MOTOR PRINCIPAL. 16.37 LA NAVE ESPACIAL PENETRA EN LA ATMÓSFERA TERRÍSTRE, A 40 MIL KIÓMETROS POR HORA. 16.51 "APOLLO 11" CAE EN EL PACÍFICO, A SUR DE LAS HAWAII, DONDE LA ESPERA LA PORTAVIONES "HORNET".

MIÉRCOLES 23. 01.25 SE ABANDONA EL LEN EN EL ESPACIO. 04.57 SE PONE EN ACCIÓN EL MOTOR PRINCIPAL Y "APOLLO 11" SALE DE LA ÓRBITA LUNAR. SE DIRIGE HACIA LA TIERRA. 19.57 PRIMERA CORRECCIÓN DE RUTA EN EL VIAJE DE REGRESO.

JUEVES 24. 01.37 SEGUNDA CORRECCIÓN DE RUTA. 13.37 TERCERA Y ÚLTIMA CORRECCIÓN DE RUTA. 16.22 "APOLLO 11" ABANDONA EN EL ESPACIO EL MOTOR PRINCIPAL. 16.37 LA NAVE ESPACIAL PENETRA EN LA ATMÓSFERA TERRÍSTRE, A 40 MIL KIÓMETROS POR HORA. 16.51 "APOLLO 11" CAE EN EL PACÍFICO, A SUR DE LAS HAWAII, DONDE LA ESPERA LA PORTAVIONES "HORNET".

MIÉRCOLES 23. 01.25 SE ABANDONA EL LEN EN EL ESPACIO. 04.57 SE PONE EN ACCIÓN EL MOTOR PRINCIPAL Y "APOLLO 11" SALE DE LA ÓRBITA LUNAR. SE DIRIGE HACIA LA TIERRA. 19.57 PRIMERA CORRECCIÓN DE RUTA EN EL VIAJE DE REGRESO.

JUEVES 24. 01.37 SEGUNDA CORRECCIÓN DE RUTA. 13.37 TERCERA Y ÚLTIMA CORRECCIÓN DE RUTA. 16.22 "APOLLO 11" ABANDONA EN EL ESPACIO EL MOTOR PRINCIPAL. 16.37 LA NAVE ESPACIAL PENETRA EN LA ATMÓSFERA TERRÍSTRE, A 40 MIL KIÓMETROS POR HORA. 16.51 "APOLLO 11" CAE EN EL PACÍFICO, A SUR DE LAS HAWAII, DONDE LA ESPERA LA PORTAVIONES "HORNET".

MIÉRCOLES 23. 01.25 SE ABANDONA EL LEN EN EL ESPACIO. 04.57 SE PONE EN ACCIÓN EL MOTOR PRINCIPAL Y "APOLLO 11" SALE DE LA ÓRBITA LUNAR. SE DIRIGE HACIA LA TIERRA. 19.57 PRIMERA CORRECCIÓN DE RUTA EN EL VIAJE DE REGRESO.

JUEVES 24. 01.37 SEGUNDA CORRECCIÓN DE RUTA. 13.37 TERCERA Y ÚLTIMA CORRECCIÓN DE RUTA. 16.22 "APOLLO 11" ABANDONA EN EL ESPACIO EL MOTOR PRINCIPAL. 16.37 LA NAVE ESPACIAL PENETRA EN LA ATMÓSFERA TERRÍSTRE, A 40 MIL KIÓMETROS POR HORA. 16.51 "APOLLO 11" CAE EN EL PACÍFICO, A SUR DE LAS HAWAII, DONDE LA ESPERA LA PORTAVIONES "HORNET".

MIÉRCOLES 23. 01.25 SE ABANDONA EL LEN EN EL ESPACIO. 04.57 SE PONE EN ACCIÓN EL MOTOR PRINCIPAL Y "APOLLO 11" SALE DE LA ÓRBITA LUNAR. SE DIRIGE HACIA LA TIERRA. 19.57 PRIMERA CORRECCIÓN DE RUTA EN EL VIAJE DE REGRESO.

JUEVES 24. 01.37 SEGUNDA CORRECCIÓN DE RUTA. 13.37 TERCERA Y ÚLTIMA CORRECCIÓN DE RUTA. 16.22 "APOLLO 11" ABANDONA EN EL ESPACIO EL MOTOR PRINCIPAL. 16.37 LA NAVE ESPACIAL PENETRA EN LA ATMÓSFERA TERRÍSTRE, A 40 MIL KIÓMETROS POR HORA. 16.51 "APOLLO 11" CAE EN EL PACÍFICO, A SUR DE LAS HAWAII, DONDE LA ESPERA LA PORTAVIONES "HORNET".

MIÉRCOLES 23. 01.25 SE ABANDONA EL LEN EN EL ESPACIO. 04.57 SE PONE EN ACCIÓN EL MOTOR PRINCIPAL Y "APOLLO 11" SALE DE LA ÓRBITA LUNAR. SE DIRIGE HACIA LA TIERRA. 19.57 PRIMERA CORRECCIÓN DE RUTA EN EL VIAJE DE REGRESO.

JUEVES 24. 01.37 SEGUNDA CORRECCIÓN DE RUTA. 13.37 TERCERA Y ÚLTIMA CORRECCIÓN DE RUTA. 16.22 "APOLLO 11" ABANDONA EN EL ESPACIO EL MOTOR PRINCIPAL. 16.37 LA NAVE ESPACIAL PENETRA EN LA ATMÓSFERA TERRÍSTRE, A 40 MIL KIÓMETROS POR HORA. 16.51 "APOLLO 11" CAE EN EL PACÍFICO, A SUR DE LAS HAWAII, DONDE LA ESPERA LA PORTAVIONES "HORNET".

MIÉRCOLES 23. 01.25 SE ABANDONA EL LEN EN EL ESPACIO. 04.57 SE PONE EN ACCIÓN EL MOTOR PRINCIPAL Y "APOLLO 11" SALE DE LA ÓRBITA LUNAR. SE DIRIGE HACIA LA TIERRA. 19.57 PRIMERA CORRECCIÓN DE RUTA EN EL VIAJE DE REGRESO.

JUEVES 24. 01.37 SEGUNDA CORRECCIÓN DE RUTA. 13.37 TERCERA Y ÚLTIMA CORRECCIÓN DE RUTA. 16.22 "APOLLO 11" ABANDONA EN EL ESPACIO EL MOTOR PRINCIPAL. 16.37 LA NAVE ESPACIAL PENETRA EN LA ATMÓSFERA TERRÍSTRE, A 40 MIL KIÓMETROS POR HORA. 16.51 "APOLLO 11" CAE EN EL PACÍFICO, A SUR DE LAS HAWAII, DONDE LA ESPERA LA PORTAVIONES "HORNET".

MIÉRCOLES 23. 01.25 SE ABANDONA EL LEN EN EL ESPACIO.

Pronósticos de la Prensa y Radio (Club Hípico)

| | LA NACION | LA TARDE | EL ENSAYO | LA HIPICA | LAS ULTIMAS NOTICIAS | LA SEGUNDA | LA TERCERA | EL SIGLO | SI LOS PASTOS CONVERSARAN | RADIO MAGALLANES | EL CLUB |
|----|--------------------------------------|---------------------------------------|---|---------------------------------------|---|--|---------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| 1 | Tusrelida Boquete Anibal | Boquete Tusrelida Anibal | Festival El Farao Catamaran | Boquete El Farao Catamaran | Tusrelida Boquete El Farao | Boquete Festival El Farao | Festival Tusrelida Acampao | Festival El Farao La Cuna | Boquete Catamaran Festival | Tusrelida Catamaran Ovalina | Festival El Farao Acampao |
| 2 | Cumbera Heredera Marfilha | Satisfaccion Heredera Escolera | Satisfaccion Liberata Heredera | Heredera Cumbera | Satisfaccion Heredera Cumbera | Heredera Cumbera Satisfaccion | Heredera Lover Satisfaccion | Satisfaccion Heredera Cumbera | Escolera Heredera Cumbera | Escolera Lover Heredera | Satisfaccion Heredera Cumbera |
| 3 | Perjuro Yemen Notable | Perjuro Morabita Marks Love | Notable El Pelao Yemen | Notable M. Love Cerrojo | Notable Perjuro El Pelao | Morabita Perjuro Yemen | Mark's Love | Yemen M. Love Notable | El Pelao Perjuro M. Love | Perjuro Notable El Pelao | El Pelao Perjuro Morabita |
| 4 | Nara Solifuga Natalita | Natalita Caucura Solifuga | Caucura Magarota Solifuga | Magarota Caucura Arcillosa | Arcillosa Caucura Magarota | Arcillosa Caucura Magarota | Magarota Solifuga Hera | Natalita Magarota Bantu | Solifuga Nara Demonice | Solifuga Arcillosa Nara | Magarota Solifuga Nara |
| 5 | Inesita Doctrinaria Envidiable | Inesita Doctrinaria Madrugadora | Inesita Madrugadora C. Vital | Madrugadora Inesita Doctrinaria | Calidad Vital Inesita Madrugadora | Doctrinaria Madrugadora T. Adentro | Inesita Madrugadora T. Adentro | Inesita Envidiable Madrugadora | C. Vital Inesita Madrugadora | Inesita Madrugadora T. Adentro | Inesita Madrugadora T. Adentro |
| 6 | Don Grega Biye Charretera | Biye Don Grega Charretera | La Preferida Don Grega Charretera | Don Grega Celo Tamarugal | Don Grega Tamarugal La Preferida | Celo El Chone Biye | La Preferida Chascomu Don Grega | Charretera Katenka Celo | Don Grega Celo Charretera | Katenka Biye Charretera | |
| 7 | La Milagro Viareggio Ingratón | La Milagro Ingratón Husillo | Ingratón Aventino Husillo | Ingratón La Milagro Husillo | Aventino Viareggio Husillo | Ingratón Aventino E. Listo | Viareggio Husillo Aventino | Aventino Ingratón La Milagro | Aventino La Milagro Husillo | Aventino Mirna Ingratón | |
| 8 | Nanco Guion Chiribiribin | Chiribiribin Nanco Guion | C. Gaucho Guion Adorado | Chiribiribin Pelliza Guion | Artista Nanco Pelliza | Sister Lily Equino Artista | Pelliza Nanco Guion | Chiribiribin Nanco Pelliza | Pelliza Equino Nanco | Nanco Chiribiribin Guion | |
| 9 | Los Maquis Jurídica El Hermoso | Spadaccino Gallineta Audina | Pitri Jurídica Los Maquis | Spadaccino Gallineta Audina | Spadaccino Gallineta Banca Rota | Jurídica Audina Spadaccino | Spadaccino Audina Tamborin | Tamborin Jurídica Spadaccino | Tamborin Llamada Spadaccino | Audina Gallineta Spadaccino | |
| 10 | Bronceado Gino Kasim | Bronceado Kasim Gino | Zutaio Bronceado Capítulo | Bronceado Pandeiro Rastrojo | Bronceado Kasim Rastrojo | Gino Titinivila Bronceado | Capitulo Gino Rastrojo | Gino Kasim Bronceado | Vidrioso Gino Zutaz | Vidrioso Gino Kasim | |
| 11 | Mucha Chance Gold Boy Cholito | Quepe Dayan Gold Boy | M. Chance Argentado Gold Boy | Cholito Dayan Brahman | Gold Boy Dayan Brahman | Dayan G. Boy Quepe | Quepe Choito Gold Boy | Dayán Argentado Sauro | Dayan Gold Boy Sauro | Gold Boy Cholito Quepe | |

Club Hípico

Domingo 6 de Julio de 1969



PRIMERA CARRERA. 1.200 metros. 7a. serie. A las 12,30 horas. Primera válida de la Triple N° 1

PRIMERA CARRERA. 1.200 metros. 7a. serie. A las 12,30 horas. Primera válida de la Triple N° 1

SEGUNDA CARRERA. 1.000 metros. Condisional. A las 12,55 horas. Segunda válida de la Triple N° 1.

TERCERA CARRERA. 1.600 metros. 4a. serie. A las 13,25 horas. Tercera válida para la Triple N° 1. Primera válida la Triple N° 2.

CUARTA CARRERA. 1.000 metros. Condisional. A las 13,50 horas. Segunda válida para la Triple N° 2.

QUINTA CARRERA. 1.000 metros. Condisional. A las 14,20 horas. Tercera válida para la Triple N° 2. Primera válida para la Triple N° 3.

CUARTA CARRERA. 1.000 metros. Condisional. A las 13,50 horas. Segunda válida para la Triple N° 2.

QUINTA CARRERA. 1.000 metros. Condisional. A las 14,20 horas. Tercera válida para la Triple N° 2. Primera válida para la Triple N° 3.

6 SEXTA CARRERA. 1.200 metros. 6a. serie. A las 14,45 horas Segunda válida para la Triple N° 3.

| | | | | |
|------------|----------------|----------------|----------------|---------------------|
| 16-0-13-3 | E. Carreño | Tale of two C. | 1 Don Grega | 56 3 C. Astorga |
| 11h-10-14 | O. Gonzalez | Osiris | 2 Nazimova | 54 10 L. Cifuentes |
| 12-10-7 | L.A. Garcia | Snooker | 3 Rangos | 54 2 N.N. |
| 2-2-4-6-3 | P. Fuentes | Blue Fox II | 4 La Preferida | 52 9 M. Ruiz |
| 10-17-10-9 | H. Salas | Nerhu | 5 Lady Blue | 52 1 C. Pezoa |
| 10-16-10-2 | A. Quiroz A. | Blue Fox II | 6 Biye | 51 11 V. Ubilla |
| 7-6-15-10 | J. Chamorro | Quelus | 7 Gamo | 51 16 N.N. |
| 14h-15 | S. Alamos | Manipour | 8 Manhur | 51 8 J. Parra |
| 11h-14h-10 | A. Amino | Naucide | 9 Uruguay | 51 12 E. Guzman |
| 3h-5h-15 | S. Fuentes | Disprejo | 10 Celo | 50 4 R. Claveria |
| 2-1-3-7-3 | C. Covarrubias | Yale | 11 Charretera | 50 17 E. Lopez |
| 9h-16-6-15 | M. Velarde | Orbenero | 12 Diocleciano | 50 14 M. Serey |
| 2-3-8-13-7 | L. Herrera | Zenteno | 13 Chascomu | 48 18 J. M. Aravena |
| 1-5-8-5-8 | M. Velarde | Orbenero | 14 Tamarugal | 50 7 J. Salinas |
| 1-12-4-12 | J. Melero | Titinivila | 15 El Chone | 49 5 R. Sagardia |
| 12-10-6 | Ig. Dueque | Bronceado | 16 Picunche | 49 13 L. Toro |
| 9-7-7-9-4 | G. Melej | Huxley II | 17 Sigmaus | 48 15 L. Rivera |
| 9-7-7-9-4 | G. Melej | P. D'Orange | 18 Katenka | 47 6 E. Suarez |

Corral 12 con 13

7 SEPTIMA CARRERA. 1.600 metros. Clásico. A las 15,15 horas. Tercera válida para la Triple N° 3.

| | | | | |
|-------------|---------------|-----------------|---------------|------------------|
| 4h-1-7-1-2 | Carlos Tapia | Huxley II | 1 Husillo | 55 6 P. Ulioa |
| 2-1-2-1-3 | A. Breque V. | Soupe | 2 Ingratón | 55 3 S. Azocar |
| 1-2-3-3-1 | E. Indra | Gaucho Sexto | 3 La Milagro | 53 7 R. Claveria |
| 1-5-3-3-3h | P. Medina | Prince M. D. C. | 4 Mima | 52 4 C. Pezoa |
| 1-6-4-6-7 | M. Biye G. | W. Prince | 5 Principela | 52 10 O. Escobar |
| 3-2-3-2-2 | A. Vodunovic | Soupe | 6 Aventino | 50 1 J. Salinas |
| 6-8-3-3-1 | J.B. Costro | Nipigon | 7 Viareggio | 48 9 V. Ubilla |
| 7h-6h-3-5-3 | O.S. Iva | Elasta | 8 Estoy Listo | 48 5 S. Vasquez |
| 1-2-2-2-7 | J.C. Viera A. | Cold Cado | 9 Montrul | 48 9 R. Jaque |
| 5h-5h-5-4 | G. Sarmiento | Country Life | 10 Romanceria | 48 2 E. Suarez |

Corral 1 con 2

8 OCTAVA CARRERA. 1.200 metros. 4a. serie. A las 15,50 horas. Primera válida para la Triple N° 4.

| | | | | |
|----------------|----------------|------------------|----------------|--------------------|
| 3h-3h-1-1 | O. Gonzalez | A. Royal | 1 Artista | 57 12 J. Escobar |
| 8-7-2-2-1 | O. Gonzalez | Osiris | 2 Chiribiribin | 57 11 C. Pezoa |
| 1-2-3-3-1 | E. Indra | T. of Two Cities | 3 Nanco | 56 6 C. Astorga |
| 5h-6-1h-7-1 | Ernesto Indra | Le Tellier | 4 Sister Lily | 53 10 R. Joque |
| 0-2-1-1-9 | A. Balleza | A. Royal | 5 Arbitro | 52 2 A. Pohlete |
| 1-1-1-1-9 | C. T. Indra | Busekus II | 6 Guion | 52 5 S. Vasquez |
| 9-1-12-6-6 | D. Sarmiento | Dusi Devil | 7 Adorado | 51 1 J. Salinas |
| 12h-2h-3h-7 | P. Medina | Pink Horse | 8 Esperanzada | 50 9 R. Compao |
| 9-12-2-2-6 | M. Biye G. | Eynfield | 9 Equipo | 49 4 J. M. Aravena |
| 3h-2-1-2-1 | A. Vodunovic | Midori | 10 Peliza | 48 6 N.N. |
| 9-6-2-1-1 | J. C. Viera A. | W. Honey | 11 Balafuego | 48 9 R. Claveria |
| 6h-2-10-2-10 | A. Balleza | S. Fuentes | 12 Meche | 48 14 R. Jaque |
| 9-9-1-7h-7 | J. M. Balleza | Requie | 13 Los Maquis | 47 13 R. Sarduria |
| 1-4-2-9-10h-10 | J. C. Viera A. | Requie | 14 Mia Farrow | 47 8 A. Poblete |

Corral 1 con 2

9 NOVENA CARRERA. 1.200 metros. 2a. serie. A las 16,25 horas. Segunda válida para la Triple N° 4.

| | | | | |
|------------|---------------|---------------|--------------|--------------------|
| 1-10-10-3 | José Melero | Mampour | 1 Manidura | 60 3 S. Vasquez |
| 6-9-3-2-2 | A. Abreto | Mampour | 2 Gallineta | 57 12 C. Pezoa |
| 8-9-1 | J. Lido | Blue Net | 3 Spadaccino | 57 6 A. Escobar |
| 5h-6h-6 | G. Unquid | E. Vital | 4 Llamada | 53 4 C. Astorga |
| 11-9-13-7 | Luis Hererra | Rosario R. II | 5 Pitri | 53 11 L. Cifuentes |
| 3h-4-3-9-6 | R. C. Hererra | Treviños | 6 Rastrojo | 52 1 E. Lopez |
| 9h-1h-1h-7 | A. Quiroz | Lujoso II | 7 Tamborin | 51 10 V. Ubilla |
| 1-2-3-2-1 | P. Medina | Soukher | | |

Sporting Club

Domingo 6 de Julio.-

Pronósticos de la Prensa y Radio (Sporting Club)

Paiquino en Gran Estado

| LA NACION | LA TARDE | EL ENSAYO | JOHN TIMBA | EL VIÑA MARINO | RADIO MAGALLANES |
|--------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| Relación telefónica | Relación telefónica | Relación telefónica | Relación telefónica | Relación telefónica | Relación telefónica |
| 1 Yantar P. Brillante B. Lover | B. Lover Molinete El Chascon | Yantar Serusina Sanpan | Sanpan Granaia Serusina | W. Dame P. Brillante Granaia | Sanpan Yantar Serusina |
| 2 Guayabera Oridal Matarani | Mataram Oridal Yonkers | Yonkers Nouvelle F. Divina | Yonkers Matarani Yonkers | Nouvelle Matarani Yonkers | Oridal Yonkers Matarani |
| 3 Sonio Antinea Clausura | Telescopica Adonia Sonio | T. Puntos Sonio Antinea | Sonio Telescopica Caribana | Antinea Adonia Sonio | Sonio Clausura Antinea |
| 4 Little C. Gitano Kelina | Melisa Kelina C. Gitano | C. Gitano Little Rebellen | C. Gitano Acaricame Little | Little Acaricame Kelina | Melisa Kelina Little |
| 5 S. Solera Silenciosa Bohemia | Silenciosa E. Rouge Palela | E. Rouge Silenciosa S. Solera | S. Solera E. Rouge C. Rita | Balanza S. Solera Silenciosa | Silenciosa S. Solera Bohemia |
| 6 El Majadino Dictadura Onfran | Lanark Lucena Novice | Lucena El Majadino Olearia | Dictadura El Majadino Olearia | Dictadura El Majadino Olearia | Dictadura El Majadino Olearia |
| 7 Napolitano Anchorena Rapido | Napolitano Quintador Antojo | Napolitano Rapido Antojo | Napolitano Antojo Anchorena | Napolitano Antojo Rapido | Napolitano Antojo Yaveran |
| 8 Moj-ceva Jaspón Estoque | Pincharrata Arrabalera Jaspón | Pincharrata Hanut Nipena | Pincharrata Hanut Monceva | Arrabalera Jaspón Hanut | Jaspón Mojceva Hanut |
| 9 P. Valiente Atención Percal | Toreador P. Valiente El Guerrillero | Percal Chichito M. Olive | Toreador Atención Percal | Atención Percal Randall | Toreador Percal Randall |

3

TERCERA CARRERA. Condiciona 1.300 Metros. A las 14 horas Tercera Triple número uno

9 NOVENA CARRERA 1.300 Mts. A las 17,10 horas 4a. Serie Ind. 12-22. Tercera de la Triple tres

| | | |
|-------------|----------------|-------------------|
| F. Olave | 1 Oridal | 57 2 N. Bravo |
| G. Pombo | 2 Sin Turon | 57 3 S. Leal |
| L. Vasquez | 3 Rascacielo | 56 10 J. Burton |
| R. Bernal | 4 Yonkers | 56 7 J. Maura |
| E. Vidal | 5 Guayabera | 55 9 R. Araya |
| D. Araya | 6 Apertura | 52 11 T. Gonzalez |
| J. Alvarez | 7 Matarine | 55 8 S. Arellano |
| L. Vasquez | 8 Catapulta | 54 13 J. Monardes |
| R. Bernal | 9 Elke Sommers | 54 8 P. Hernandez |
| E. Nunez | 10 Nouvel | 53 51 S. Sovedra |
| J. Alvarez | 11 Situada | 53 12 R. Monardes |
| R. Sovedra | 12 Escudero | 52 6 C. Jorquera |
| E. Bravo | 13 Flor Divina | 50 30 L. Vasquez |
| H. Alcantar | 14 Corral | |

4

CUARTA CARRERA. Condiciona 1.300 Metros. A las 14,30 horas Primera Válida para la Triple número dos

| | | |
|--------------|----------------|-------------------|
| E. Vidal | 1 Carabina | 55 11 T. Araya |
| C. Urrutia | 2 Lina Reina | 55 2 |
| A. Martinez | 3 Pupila | 55 5 H. Barraza |
| H. Alcantara | 4 Tres Puntos | 54 10 L. Vasquez |
| G. Pombo | 5 Antinea | 53 3 J. Burton |
| R. Bernal | 6 Anatomico | 52 1 S. Leal |
| E. Vidal | 7 Anatomico | 52 6 S. Leal |
| D. Araya | 8 Causura | 52 10 L. Sovedra |
| J. H. Medina | 9 Pinjarras | 52 4 C. Silva |
| R. Bernal | 10 Pinjarras | 51 12 F. Catafau |
| E. Nunez | 11 Exacta | 51 9 E. Guajardo |
| J. Alvarez | 12 Telescopica | 49 8 J. Maura |
| M. Almara | | 49 7 P. Hernandez |
| C. Bagu | | 49 7 P. Hernandez |

5

QUINTA CARRERA 1.300 Mts. A las 15 horas 5a. Serie Ind. 3-10 Segunda Válida para la Triple número dos

| | | |
|-------------|-----------------|-------------------|
| E. Guajardo | 1 Little | 55 4 E. Guajardo |
| R. Sovedra | 2 Martuca | 54 7 L. Sovedra |
| R. Cervajal | 3 Melisa | 54 13 |
| O. Leiva | 4 Rebelen | 54 13 J. Manteque |
| G. Mancilla | 5 Comadre Lola | 53 9 S. Leal |
| L. Bernal | 6 El Valiente | 52 11 C. Jorquera |
| F. Olave | 7 Nocturna | 51 3 C. Hernandez |
| E. Cervajal | 8 Lisbeth | 51 10 L. Vasquez |
| H. Medina | 9 Serafio | 51 8 F. Catafau |
| C. Bagu | 10 24 Kilates | 50 2 J. Burton |
| D. Alvarez | 11 Ctor. Gitano | 50 6 A. Maura |
| R. Bernal | 12 Kelinga | 50 14 J. Börquez |
| A. Martinez | 13 Thunder Girl | 48 12 J. Moya |
| E. Bravo | 14 Acatacame | |

6

SEXTA CARRERA. 1.300 Mts. A las 15,35 horas 5a. Serie Ind. 7-22 Tercera Válida para la Triple número dos

| | | |
|-------------|----------------|--------------------|
| R. Sovedra | 1 Flumeo | 55 61. Sovedra |
| R. Cervajal | 2 Pardo Nones | 55 10 C. Silva |
| O. Castillo | 3 Variable | 55 3 E. Guajardo |
| H. Jara | 4 Invasora | 54 13 S. Arellano |
| G. Mancilla | 5 Palmira | 54 8 F. Catafau |
| D. Bernal | 6 Blanca | 53 14 C. Jorquera |
| E. Olave | 7 Carmen Rita | 53 11 C. Hernandez |
| G. Mancilla | 8 Etmele Rouge | 53 73 J. Monardes |
| R. Bernal | 9 Paleda | 53 11 D. Leiva |
| O. Leiva | 10 Royad Peace | 53 2 L. Vasquez |
| H. Navarro | 11 Sweet Seler | 53 9 P. Hernandez |
| E. Bravo | 12 Silenciosa | 52 1 J. Burton |
| D. Alvarez | 13 Bohemia | 51 12 J. Maura |
| R. Bernal | 14 Xuchi | 50 53 Börquez |

7

SEPTIMA CARRERA. 1.300 Metros. A las 16,10 horas Handicap. Primera Válida para Triple tres

| | | |
|--------------|----------------|------------------|
| R. Prinz | 1 Mil Catas | 60 6 C. Gonzalez |
| C. Urrutia | 2 Fido de Roi | 57 3 E. Romero |
| H. Vera | 3 Lanark | 57 7 L. Sovedra |
| J. H. Medina | 4 Olearie | 57 8 S. Arellano |
| L. Vasquez | 5 Drifan | 56 4 C. Silva |
| O. Martinez | 6 la Violita | 50 2 C. Jorquera |
| A. Martinez | 7 Dictadura | 48 9 F. Catafau |
| C. Bagu | 8 Lusena | 48 10 H. Barraza |
| L. Alvarez | 9 Novice | 48 10 J. Burton |
| R. Bernal | 10 El Majadino | 47 1 J. Manteque |

8

OCTAVA CARRERA. 1.500 Metros. A las 16,50 horas Especial Segunda para Triple tres

| | | |
|--------------|-------------|------------------|
| E. Vidal | 1 Parasol | 58 11 C. Silva |
| R. Sovedra | 2 Quimundor | 56 6 N.N. |
| L. Bernal | 3 Anayansi | 55 2 S. Arellano |
| J. H. Medina | 4 Nopalito | 55 1 H. Barraza |
| D. Alvarez | 5 Yaverin | 54 7 E. Romero |
| R. Bernal | 6 Antojo | 54 3 J. Burton |
| E. Vidal | 7 Anchorena | 54 10 J. Börquez |
| R. Sovedra | 8 Rapido | 52 5 F. Catafau |
| A. Martinez | 9 Perfido | 51 8 C. Jorquera |
| C. Bagu | 10 Horns | 48 9 F. Catafau |
| L. Alvarez | 11 Fracturt | 47 1 J. Manteque |

Ud. puede estudiar uno de estos cursos con una cuota reducida de E. 40 por mes.

ESTUDIE un CURSO
comodamente
en su casaEstudie y
capacítense
para

GANAR MAS!

Tendrás de Libros
Contabilidad
Mecánico de Autos
Elec. del Automóvil
Fotografía
Dibujo Artístico
Prof. Corte y Confe.CURSOS QUE ENSEÑAMOS
(POR CORREO)Corpintería
Construcciones
Obras Sanitarias
Instalador Electric
Técnico Químico
Técnico Avícola
Inglés con Discos
Periodismo
Tecn. Radio - T. V.
Radio a Transistores
Técnico en Petróleo
y 37 cursos más.ESCUELAS LATINO AMERICANAS
ESTADO 337, 5º piso, Of. 519
Clasificador 862 - SANTIAGO

ENVÍME GRATIS EL FOLLETO

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

CURSO QUE LE INTERESA _____

H _____

M _____

F _____

S _____

D _____

V _____

E _____

N _____

C _____

A _____

R _____

I _____

C _____

O _____

N _____

D _____

E _____

S _____

T _____

U _____

V _____

W _____

X _____

Y _____

Z _____

H _____

M _____

S _____

C _____

Era nuestro favorito:

Galopó Belcebú

Su quinta victoria desde que está en las pistas y la cuarta consecutiva, obtuvo nuestro favorito Belcebú, en el premio Clásico Estados Unidos de América, corrido ayer en el Hipódromo Chile sobre la distancia de 1.200 metros.

El ganador, en todo momento

Y sacan línea... Tres Ochos Seguidos

Hay quienes juegan por líneas, por dato, por antecedentes por cabalas, es decir, los seguidores de un número, por ejemplo.

Los que siguen tal práctica, deben haberse llenado de oro en las carreras de ayer en La Palma, especialmente los seguidores del número ocho ya que los tres primeros ganadores, llevaban este número en su mandil: (8) Lord Conrad, E⁸ 10, (8) Paquino, E⁸ 9 y (8) Mechero, E⁸ 20.

Una cartilla de diez escudos jugados a estos ejemplares habría dado casi 25 millones, cifra, que por lo demás, se aproxima a lo que se pagó la primera triple, dada por estos ejemplares.

LA CARRERA

Belcebú salió al frente seguido por Karolin, Compadrít, Campanillón y Me Da Gusto. Ultimamente accionaba Barry Norton. No hubo cambios en la carrera hasta la curva. Allí, Campanillón pasó al segundo lugar y tercero se situó Karolin, mientras Multiplicado avanzaba al cuarto lugar.

Ingresaron al derecho siempre con Belcebú a la delantera, seguido de Campanillón y Karolin. No hubo más cambios de importancia, el ganador llegó a la meta con 4 cpos. de ventaja sobre Karolin, que precedió a su vez por pescuezo a Carril, que actuó con poco fortuna; quinto fue Me Da Gusto; sexto Compadrít y último, Multiplicado.

El tiempo de 1:11 3/5, bastante recomendable, ya que la pista estaba muy fangosa.



CAMOTILLO gana por la banda exterior. Más atrás Dumino y Domostenes. Dirigió al ganador Jorge Pacheco.

De Duelo el Periodista don Alberto Sanchez A.

Falleció repentinamente en esta capital la señora Victoria Eugenia Guerra de Sánchez, esposa del jefe de la Sección Hipica de "Las Últimas Noticias" y "La Segunda" don Alberto Sanchez Aspee, quien es -al mismo tiempo- Presidente de la Asociación de Periodistas Hipicos de Chile.

Los funerales de la señora

Guerra de Sánchez se efectuarán hoy a las 11:30 horas, luego de una misa que se oficiará en la Capilla del Cementerio General.

"LA NACION", el diario de los hipicos, se asocia al duelo que afixe al distinguido colega Sánchez Aspee y a sus tres hijos.

Los funerales de la señora

triples

TRIPLE N° 1. Se jugaron 9.355 vales. En la primera válida se impuso el N° 8 LOR CONRAD con 378 vales (valor nominal: E⁸ 10). En la segunda válida ganó el N° 8 PAIQUINO con 24 vales (valor nominal: E⁸ 1.366,10). En la última válida el canje se realizó de la siguiente manera: 1) CHOMBER: 1 vale; 2) EL NEGRO: 1 vale; 3) LIMENO: 2 vales; 4) MAHARANI: 4 vales; 5) MISTER DAVIS: 1 vale; 6) SOL DE CHILE: 5 vales; 7) IMAHUE: 3 vales; 8) MECHERO: 1 vale; 9) ANIMADA: 2 vales; 10) CHAMBERLAIN: 1 vale; 11) LE PAVOIS: no corrió; 12) PORTAGO: 3 vales. La combinación LOR CONRAD-PAIQUINO-MECHERO con 1 vale dio E⁸ 26.229,60 en primer. El N° 5 MISTER DAVIS con 1 vale abono E⁸ 6.557,40 a segundo.

TRIPLE N° 2. Se inició con 10.343 vales. En la primera válida ganó el N° 8 MECHERO con 439 vales (valor nominal: E⁸ 80). En la segunda válida venció el N° 1 CAMOTILLO con 168 vales (valor nominal: E⁸ 22,60). En la tercera válida la distribución de los vales se hizo de la siguiente forma: 1) ITURRIAGA: 13 vales; 2) MUERA POLLO: 24 vales; 3) TRACY: 22 vales; 4) EL PATRONCITO: 12 vales; 5) READING: 2 vales; 6) TRAJINERO: 7) BON GOURMET: 11 vales; 8) CHOLLINCO: no corrió; 9) CHORTEN: 11 vales; 10) MONDRAGON: 17 vales; 11) TERCETO: 15 vales; 12) BLACK SPRING: 7 vales; 13) CAMPERO: 9 vales; 14) MARIVAL: 2 vales. La combinación MECHERO-CAMOTILLO-TRAJINERO con 22 vales abono E⁸ 1.345,90 a primero. El N° 10 MONDRAGON con 7 vales pago E⁸ 435,40 a segundo.

TRIPLE N° 3. Entraron en juego 13.095 vales. En la primera válida venció el N° 6 TRAJINERO con 1.982 vales (valor nominal: E⁸ 28,20). En la segunda válida se impuso el N° 4 BELCEBU con 750 vales (valor nominal: E⁸ 62,80). En la última válida el canje se realizó así: 1) MAS NADA: 32 vales; 2) EL PRADO: 66 vales; 3) HUMILDE: 36 vales; 4) FOQUET: 87 vales; 5) LA PICARONA: 78 vales; 6) DIOSDADO: 8 vales; 7) MAGNIFICA: no corrió; 8) PALMERA: 45 vales; 9) TREVE: 121 vales; 10) BISIESTO: 39 vales; 11) COVADONGA HILL: 8 vales; 12) HUMUS: 17 vales; 13) SIETE COPAS: 20 vales. La combinación TRAJINERO-BELCEBU-TREVE con 121 vales dio E⁸ 311,30 a primero. El N° 4 FOQUET con 87 vales pagó E⁸ 108,20 a segundo.

TRIPLE N° 4. Se jugaron 14.077 vales. En la primera válida venció el N° 9 TREVE con 2.230 vales (valor nominal: E⁸ 22,70). En la segunda válida ganó el N° 4 PALAZO. En la última válida los vales fueron distribuidos de la manera siguiente: 1) MONZON: 59 vales; 2) SAINT GEORGES: 35 vales; 3) PERCEO: 17 vales; 4) PALQUET: 4 vales; 5) PERDIDO: 32 vales; 6) VISLINGO: 61 vales; 7) BUEN TRAGO: 113 vales; 8) CHARCOT: 29 vales; 9) GANIMIDES: 29 vales. La combinación TREVE-PALAZO-BUEN TRAGO con 113 vales pagó E⁸ 358,80 a primero. El N° 6 VISLINGO con 61 vales abono E⁸ 166,20 a segundo.

TRIPLE N° 5. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero. El N° 5 Broquel con 96 vales dio E⁸ 135,20 a segundo.

TRIPLE N° 6. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero. El N° 5 Broquel con 96 vales dio E⁸ 135,20 a segundo.

TRIPLE N° 7. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero. El N° 5 Broquel con 96 vales dio E⁸ 135,20 a segundo.

TRIPLE N° 8. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero. El N° 5 Broquel con 96 vales dio E⁸ 135,20 a segundo.

TRIPLE N° 9. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero. El N° 5 Broquel con 96 vales dio E⁸ 135,20 a segundo.

TRIPLE N° 10. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero. El N° 5 Broquel con 96 vales dio E⁸ 135,20 a segundo.

TRIPLE N° 11. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero. El N° 5 Broquel con 96 vales dio E⁸ 135,20 a segundo.

TRIPLE N° 12. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero. El N° 5 Broquel con 96 vales dio E⁸ 135,20 a segundo.

TRIPLE N° 13. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero. El N° 5 Broquel con 96 vales dio E⁸ 135,20 a segundo.

TRIPLE N° 14. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero. El N° 5 Broquel con 96 vales dio E⁸ 135,20 a segundo.

TRIPLE N° 15. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero. El N° 5 Broquel con 96 vales dio E⁸ 135,20 a segundo.

TRIPLE N° 16. Entraron en juego 19.314 vales. En la primera válida se impuso el N° 12 SUPERGAS con 3.279 vales (valor nominal: E⁸ 21,20). En la segunda válida ganó el N° 10 SOMERSET con 705 vales (valor nominal: E⁸ 97,50). En la última válida el canje se hizo de la siguiente forma: 1) PITUTO: no corrió; 2) MARISOLANGE: 36 vales; 3) REY DEL SUR: 152 vales; 4) Bajao: 15 vales; 5) Broquel: 96 vales; 6) Campanario: 126 vales; 7) Candombe: no corrió; 8) Chaguarama: no corrió; 9) Gringo: 72 vales; 10) Superal: 62 vales; 11) Detroit: no corrió; 12) Majestuoso: 53 vales; 13) Rasurado: 53 vales. La combinación SUPERGAS-SOMERSET-Rey del Sur con 152 vales pagó E⁸ 341,70 a primero

CINES DEL CENTRO

| | | | |
|-------------|--|---|---|
| ASTOR | Desde las 13 hrs. Mayores de 18 años. | "Las Demoledoras" | Dean Martin es Matt Helm con Elke Sommer. |
| BANDERA | Desde las 13.15 Hrs. Mayores de 18 años. | "Chubasco" | Richard Egan Christopher Jones |
| CITY | Rot. Desde las 10.20 Hrs. Mayores 18 años. | "Amor sin Barreras" | Richard Beymer N. W. Woods |
| CENTRAL | Rot. Desde las 11 Hrs. Menores. | "Fantasía" | Walt Disney Technicolor |
| ERVANTES | Rot. Desde las 10.30 Hrs. Menores. | "Fantasía" | Walt Disney Technicolor |
| NELANDIA | Rot. Desde las 10 Hrs. | "Minifaldas con espuelas" | Mexicino Musical |
| CAPRI | Rot. Desde las 10.30 Hrs. | "Cien Rifles" | La Dama en Cemento. Jim Brown Ramon Welch |
| CONTINENTAL | Rot. Desde las 10.30 Hrs. | "Pueblo sin Ley" | Richard Widmark John Saxon |
| DUCAL | A las 13; 15.40; 18.30 y 21.30 Hrs. | "Romeo y Julieta" | Olivia Hussey Leonard Whiting |
| ESPAÑA | A las 14; 16.30; 19 y 21.30 Hrs. | "Quiero llenarme de Ti" | Sandro en su Primera película con bastantes emociones. |
| FLORIDA | Rot. Desde las 10.30 Hrs. Mayores 14 años. | "Fiebre de Oro Negro". | E.E.U.U. Policial. |
| AN PALACE | A las 14; 15.45; 18.15; 21.45 Hrs. | "Funny Girl" | Barbra Streisand Omar Sharif |
| HUELEN | Rot. Desde las 10.30 Hrs. Mayores 21 años. | "La Lección Particular" | Nathalie Delon Robert Hossein |
| PERFANOS | A las 13.45; 16.15 y 21.45 Hrs. Mayores y Menores. | "Vortex de fuego" | John Wayne Katherine Ross |
| IMPERIO | Desde las 14 hrs. Mayores de 21 años | "Maternidad sin hombres" | Drama Argentina |
| KING | Rot. Desde las 10 Hrs. | "Servicio Secreto Italiano". | Nino Manfredi Georgia Moll |
| LIDO | A las 14; 16.15, 17 y 22 horas. Mayores 21 años. | "La primavera de una Solterona" | Maggie Smith Pamela Franklin |
| MAYO | Rot. Desde las 10 Hrs. Mayores 14 años. | "Servicio Secreto Italiano" | Nino Manfredi Georgia Moll |
| METRO | A las 13, 16, 19 y 21.45 Hrs. Mayores de 21 años. | "Adiós al amigo". | Alain Delon Charles Bronson |
| NILO | Rot. Desde las 10 Hrs. Mayores 21 años. | "Satánicamente Tuya" | Alain Delon Senta Berger |
| PACIFICO | Rot. Desde las 10.30 Hrs. Mayores 14 años. | "Servicio Secreto Italiano" | Nino Manfredi Georgia Moll |
| PLAZA | Rot. Desde las 10 Hrs. Mayores 14 años. | "Pueblo sin Ley" | Richard Widmark John Saxon |
| REAL | Rot. Desde las 10 hrs. Mayores 18 años. | "La muerte camina a mi lado" | Ben Gazzara, Rod Steiger, Sammy Davis |
| REX | A las 13.15; 18.30 y 21.30 Mayores 21 años. | "Break Up" | Marcelo Mastroianni Catherine Spaak |
| RIO | Rot. Desde las 11 Hrs. | "La Muchacha de la Motocicleta" Amores Borrascosos" | Alain Delon Sandy Dennis |
| RITZ | Desde las 13 Hrs. Mayores 21 años. | Maternidad sin hombres". | Drama Argentina |
| RIVIERA | Rot. Desde las 13 Hrs. | "Sube y Baja". Donde hay Diablillas hay Diabluras. | Cantinflas Hayley Mills |
| ROXY | Rot. Desde las 10 Hrs. | "Cuadrillas de Renegados". | Cowboy Acción |
| AN MARTIN | Rot. Desde las 14 Hrs. | "Tango Bar" - El Tango en Broadway. | Festival homenaje a Carlos Gardel |
| INTA LUCIA | A las 15; 18.30 y 22 Hrs. Menores. | "2001 Odisea del Espacio" | Cine-rama MGM Acción Bélica |
| SANTIAGO | Rot. Desde las 10.30 Hrs. Mayores 18 años. | "Drácula vuelve de la tumba" | Christopher Lee Terror. |
| AO PAULO | Rot. Desde las 10 Hrs. Mayores 21 años. | "Lo que el Sexo se llevó" Las horas desnudas. | Anita Ekberg |
| TIROLI | Rot. Desde las 10.30 Hrs. | "Diabolik" | John Phillips Law Mariza Mell |
| TOESCA | Desde las 13 Hrs. Mayores 18 años. | "Drácula vuelve de la tumba" | Christopher Lee Terror. |
| VICTORIA | Rot. Desde las 10.30 Hrs. Mayores 18 años. | "Pueblo sin Ley" | Richard Widmark John Saxon |
| WINDSOR | A las 14.20, 16.30, 19.10 y 21.40 Hrs. Mayores de 18 años. | "Rebelión contra la Generación Hipócrita". | Cuando comienza el Strip Tease. |
| YORK | Rot. Desde las 10.20 Hrs. Menores. | "Quiero llenarme de ti". | SANDRO CON SU Primera Película con Bastantes Canciones. |

artelera Teatral

TONIO VAKAS. Morande 25 (61200) Departamento de la Universidad de Chile. A las 19 Hrs. "Viet de Megan Terry".
LINES Avda. Bulnes 188 (88342) A las 19.15 Hrs. "El" de Antonio Vivero Vallejos.
CARLOS CARIOLA. San Diego 246 (89350) Cía de García. A las 15.15. "La Rosa del Azafrán"; a las 19. "Un Baile en el Savoy"; a las 22.15. "Luisa CIPOLLA DE LAS CONDES. Avda. Apoquindo 3384 A las 19.15 horas. "Tú sabes que no te puedo oír" y "El agua está corriendo" de Robert Anderson.
RA. Huérfanos 837 (30176) Cía de Revistas Bim Bam. A las 19. horas. 21.40 y 23.15 horas. "EXPLOSIVOS".

IA. San Diego 246 (66592) Silva Peñarro y Emilio. A las 19.15 horas. "Juani en Sociedad" de Douglas y Amador. Merced 349 (391523) A las 19. hrs. "El Elefante y otras Zoológicas" de Jorge Díaz.

ILIO HENRIQUEZ. Amunitegui 31 (88959). Teatro de la U.C. 19 hrs. "Nos tomamos la Universidad".

RU. San Antonio 149 (397907). Cía de Luchos Córdova y Leguia. 19.15 y 22.15 hrs. "Qué haremos con los".

HIGGINS. San Pablo 2281 (86929) A las 19.15 y 22.15 hrs. Cía de Revistas "Glamour FOLLIES" con Eduardo Canuto Valencia. Elvética Viena.

ARESQUE. Recoleta 343 (372606). Cía de Revistas. Teatro 19.45 y 23 hrs.

TI. REX. Huérfanos 735 (31143). Cía de los Cuatros. "La Pareja" de Neil Simon.

SEDA. 920 (715451) Cía de comediantes Américo var. Pury Durante. A las 19.15 Hrs. "La casa de los 7 balcos".

TRU ESCUELA. (de Artes y Oficio Avda. Ecuador. 3659) Departamento del teatro de la Universidad. A las 19 Hrs. "El Evangelio Según San Jaime" de Silva.

Continua en el Petit Rex la divertida comedia "La Pareja".

Desde el Lido de París al Bim Bam Bum "Los Diablos de la Danza".

El Vodevil llega al Picarreto.

Continua en el Petit Rex la divertida comedia "La Pareja".

Desde el Lido de París al Bim Bam Bum "Los Diablos de la Danza".

El Vodevil llega al Picarreto.

Cine Guía

SECTOR PLAZA ITALIA-V MACKENNA

BAQUEDANO. Plaza Baquedano 1317871.

Rot. Desde las 14 hrs.

El Expreso de Estambul

Amor de Vibora

Espartero

NORMANDIE

Alameda 139 (3927-9).

Desde las 14 hrs.

El corazón es un cañón

solitario

El curioso de la ciudad

SECTOR NUNO PROVIDEN CIA-VITACURA

ANDES. Avda. Irarrázaval

1435 (43811).

Rot. desde las 14 hrs.

Catalina la Grande

Roque, Roque.

SECTOR QUINTA NORMAL

IDEAL CINEMA. Mapocho

4117 (731384).

Rot. desde las 14 hrs.

La Muerte viaja a caballo

Karthoun.

MAIPO. San Pablo 4251

(731982).

Desserto de diamantes

Cien Rifles

La dama del cemento

LAS CONDES.

Avda. Presidente Balmaceda

19 (48046).

19 y 22.15 hrs.

"Fantasía"

MAUL. J. P. Alessandri 3547

(258791). Rot. Desde las 14 hrs.

Cabalgata para una mas

carne Galia.

EL GOLF. Apoquindo 3368

(480046).

19 y 22.15 hrs.

"Fiebre de Oro Negro".

MATRIMONIO. Alameda 2987 (91254).

Rot. Desde las 12.30 hrs.

El Mexicano, La guerrilla de Villa, El Fugitivo.

ALCAZAR. Brasil 373 (80122).

Rot. desde las 14 hrs.

Catalina la grande

Roque, Roque.

ALESSANDRI. Alameda 2879 (96848).

Rot. desde las 11 hrs.

"Pueblo Sin Ley"

EE. UU. Cowboy, mayores de 18 años.

BLANCO ENCALADA. Blanco Encalada 2820. (91254).

Rot. Desde las 14 horas. Cuando tú

no estás Novias impacientes,

Undorado de Villa.

CARRERA. Alameda 2151 (866851). Rot. desde las 14 horas. Digan lo que digan.

COLON. San Pablo - Maipú 1 (733146). Rot. Desde las 14 horas. La Muerte viaja a Caballo, Karthoun.

MINERIA. San Pablo 3230 (733142).

Rot. Desde las 14 hrs.

El Mexicano, La Guerrilla de Villa, El Fugitivo.

HOLLYWOOD. Avda. Irarrázaval 2900 (240150).

Rot. Desde las 14 hrs.

Cien Rifles, La

dama del Cemento.

MONUMENTAL (91555).

Rot. Desde las 14 Hrs. La noche

invita a matar. Los despijados,

La muerte toca a la

puerta.

COLORIN COLORADO (393193).

"Este se encontró un

Huevito".

CIA. de ilusiones Kisi Kusi.

LAS CONDES (484067).

A las 15 Hrs.

"Oliver"

(Comedia Musical menores)

LAS LILAS (43116).

A las 15 Hrs.

"Si la hallaste es tuya"

(Comedia Social menores)

MARCONI (42867).

A las 15.30 Hrs.

"Si la hallaste es tuya"

(Comedia Social menores)

P. de VALDIVIA (43948).

A las 15 Hrs.

"El Pequeño Gigante"

(Aventuras menores)

LO CASTILLO (481981).



Primer Trabajo del Hombre en la Luna

Nadie espera que los astronautas luzcan elegantes, o siquiera coordinados, bajo el peso del traje lunar completo. En realidad, el explorador lunar bien vestido tiene una gran semejanza a una tortuga de gran giba caminando erecta.

Pero no hay otra alternativa. El traje completo, llamado Unidad de Movilidad Física del Vehículo (EMU), pesa en la Tierra 82 kilos. En el ambiente lunar, de un sexto de la fuerza de gravedad de la Tierra, esto equivale a unos 14 kilos, aunque la reducción de peso no constituirá gran avada.

"Lo que crea problemas es lo voluminoso del traje", señaló el Dr. Lind. "En primer lugar, el traje tiene un peso de 82 kilos."

El traje está bien diseñado para el objetivo que debe lograr y estamos muy satisfechos con el mismo. Pero no es fácil moverse de un lugar a otro con este traje. Todos los movimientos deben ser lentos y deliberados. No se podrá correr ni dar saltos en la Luna".

Para proteger al frágil cuerpo humano del vacío lunar, el traje espacial debe estar sometido a presión por un constante flujo de frío oxígeno. Esto contribuye a complicar el problema de movimiento porque tiende a mantener rígido al traje. Para doblar un brazo o mover una pierna, el astronauta debe vencer la fuerza de la presión. Todas las articulaciones del traje tienen forma de fuelles, para facilitar todo lo posible la acción de doblarlas; pero aun así es necesario usar una fuerza continua para evitar que la articulación se endeurece bruscamente.

"Además de todo esto, está la cuestión de la gravitación lunar", expresó el Dr. Lind. "Lo cierto es que realmente no sabemos si la menor fuerza de gravedad hará más fácil o más difícil el moverse de un lado a otro".

Efecto de la Gravitación

"Lo primero que se piensa es que debe ser más fácil porque no se mueve con crecido vigor. Pero los movimientos reflejos

y el sentido de equilibrio están adaptados a experiencias bajo una gravitación plena. Esto puede dar lugar a que uno exagera los movimientos más sencillos y se vuelva torpe y desmañado. Solo podremos saberlo cuando alguien llegue allí".

En el limitado espacio de la cabina del módulo lunar, los dos astronautas se vestirán para su primera salida al exterior. Encima de su traje espacial básico, calzarán botas adicionales para protegerse contra rocas agujadas, y se colocarán un casco esférico transparente con una visera retráctil y llevarán a la espalda una mochila grande y pesada llamada sistema Salvavidas Complementario (PLSS).

La PLSS, que tiene un peso de 54 kilos, contiene la provisión básica de oxígeno, así como oxígeno de emergencia, instrumentos de comunicaciones, un sistema de enfriamiento y diversos controles e instrumentos. Todo funciona mediante baterías.

Se calcula que la provisión básica de oxígeno dura unas cuatro horas. Pero si un astronauta realiza una labor ardua —respirando en forma profunda y rápida—, podría agotar esta provisión básica de oxígeno en sólo tres horas. En ese caso, o si fallase por alguna razón la provisión básica de oxígeno, el astronauta puede contar con oxígeno de emergencia durante 30 minutos. Los astronautas no prevén dificultades en migrar dentro de ese tiempo al módulo lunar.

La posibilidad de que un astronauta pueda lastimarse o quedar incapacitado, es considerada extremadamente remota. El traje espacial a presión hace casi imposible los accidentes graves. Está diseñado también para ofrecer protección contra el impacto de micrometeoritos. Tiene 21 capas, muchas de ellas de fibra de tejido muy apretado, que repelerán esos impactos. Esta misma resistencia impide que el traje sea desgarrado por salientes rocosos agujados por el impacto de una caída.

Hasta que los astronautas se acostumbren a la gravitación lunar y a su voluminoso traje, se calcula que podrían tener algunas caídas, aunque no como para romperse un brazo o una pierna. "El traje es demasiado rígido", explicó un especialista en trajes espaciales.

Aun el casco espacial, de apariencia frágil, es irrompible. Ni siquiera un golpe de mandarina podría rajarlo. Mañana en la Luna

Inclinándose ligeramente arrastra esta taza por la superficie lunar para recoger piedras polvo, materia suelta y trozos de la superficie de la Luna. Cuando la taza está llena, la tapa hermética. Ya hay un kilo de materia lunar listo para ser transportado a la Tierra aun en el caso de que se presente alguna contingencia.

Pudahuel: salidas y llegadas

AEROLINEAS ARGENTINAS
Teléfono 73-3180

VUELO 216. Llega a las 17.55 horas procedente de Mendoza y Buenos Aires.

VUELO 217. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

AEROLINEAS PERUANAS
Teléfono 73-4447

VUELO 452. Llega a las 13 horas procedente de Nueva York, con escalas en Miami y Antofagasta. Sale a las 13.20 horas con destino a Buenos Aires.

VUELO 81. Llega a las 12.35 horas procedente de Miami y con escalas en Panamá, Lima y Montevideo. Sale a las 13.20 horas con destino a Lisboa y Zúrich.

BRANIFF INTERNATIONAL
Teléfono 73-4191

VUELO 792. Sale a las 17.55 horas con destino a Montevideo, Lisboa y Zúrich.

VUELO 81. Llega a las 13.40 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 920. Sale a las 18.15 horas con destino a Los Angeles y San Francisco y escalas en La Paz y Lima.

VUELO 101. Sale a las 17.55 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Buenos Aires. Sale a Lima, Panamá y Miami a las 19.55 horas.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 100. Sale a las 19.10 horas procedente de Buenos Aires. Sale a Lima, Panamá y Miami a las 19.55 horas.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

VUELO 151. Sale a las 19.10 horas procedente de Nueva York y con escalas en Miami, Guayaquil y Lima. Termina en Santiago.

La revancha con Paraguay:

Mucho Optimismo en El Foresta

En el Foresta se respiraba optimismo. Ese mismo optimismo y confianza que viene acompañando al equipo nacional desde que iniciara su gira a Europa con tan edificantes resultados. Los seleccionados se levantaron tarde. Naturalmente Biondi había recomendado reposo absoluto. Nada de exigencias, calma total, relajamiento. Los jugadores felices.

Conversamos con algunos, con Hodge, por ejemplo: - "Lo cierto es que los paraguayos son difíciles, como locales y como visitantes. Ese es un equipo que se "las trae" y que nos puede amargar la tarde... pero nosotros también tenemos lo nuestro, ¿no?... Un resultado? Esperemos mejor a ver qué pasa en la cancha. Yo pienso que es difícil, pero al mismo tiempo pienso que tenemos la ventaja del local, un equipo que camina y la confianza de la campaña anterior. De todos modos creo que se gana..."

Por ahí andaba Salvador Biondi, preocupado de sus muchachos, solucionando detalles, buscando siempre lo mejor, cumpliendo a conciencia su papel, sin alardes y sin pose: ayudante de lujo. - "Sabe? Hoy (ayer) habíamos pensado entrenar con los pibes que estarán en la banca... pero el tiempo, ¿ve?... bueno y decidí entonces dar descanso, bastante reposo. En la tarde los llevo al cine y los acuesto temprano. Es lo mejor..."

Alguna novedad?...

— "No, ninguna. Estábamos preocupados por Araya, pero el "Chico" se recuperó sin problemas y podrá jugar. El resto en óptimas condiciones..."

Un resultado?...

— "Es peligroso, ¿no? sin embargo por el optimismo de los muchachos creo que será un buen resultado. Yo también estoy optimista."

Instrucciones especiales?

— "No son necesarias con este equipo. Todos son excelentes jugadores y saben su papel. Este cuadro es un ejemplo."

Rod Laver Campeón de Wimbledon



Rod Laver de Australia cuatro veces vencedor del más importante certamen mundial.

WIMBLEDON, 5 (UPI) — El tenista australiano Rod Laver completó hoy su triple corona al derrotar a su compatriota John Newcombe y retener su título de individuales masculinos del torneo de Wimbledon.

Laver se impuso en el arduo match de dos horas y 15 minutos por seis-cuatro, cinco-cuatro, seis-cuatro y seis-cuatro, adjudicándose por cuarta vez el título más codiciado en el tenis mundial.

La multitud de 15.000 personas que rodeaba la cancha central aplaudió a los competidores cuando Laver concluyó el partido con un recio tiro.

COOPERATIVA A.G. FORESTAL "EL PROBOSTE"
N.York 52 of. 301 F:8608

Citas a Junta General Ordinaria para el Lunes 14 de junio, a las 18,30 hrs. en el edificio Gral. Norambuena, 2º piso, Catedral, esq. Amaníque para tratar la siguiente TABLA: Memoria, Balance, Distribución excedentes, Presupuesto 1969; Exclusión Socios; Prestamo explotación maderera; Elecciones, Varos. **El Presidente**

Último Apronte de Chile

Se juega en el Estadio Nacional a las 15.15 horas



Daniel Diaz en vigorosa acción con el alemán oriental Wolfram Loewe, durante el segundo partido frente a la Selección de la RDA. Más atrás Roberto Hodge. Ambos jugarán hoy frente a los paraguayos. (Foto gentileza de ADN).

Los Equipos

CHILE

| RODRIGUEZ | LAUBE | QUINTANO | DIAZ |
|-----------|-----------|----------|-----------|
| HODGE | VALDES | | |
| ARAYA | GALLARDO | REINOSO | FOUILLOUX |
| MORA | VALDES | OCAMPO | GODOY |
| SOSA | | P. ROJAS | |
| MENDOZA | BOBADILLA | ROJAS | COLMAN |
| | | AGUILAR | |

PARAGUAY

Arbitro: Aurelio Bossolino
Guardalineas: Rafael Hormazábal y Lorenzo Cantillana

En Linares:

Lister Rossel, "Hueso" Duro Para Lota

EN CANCHAS DE PROVINCIAS se completa esta tarde, empezando a las 15 horas, la novena fecha del Campeonato de Fútbol de Ascenso.

En el estadio Fiscal de Linares, Lister Rossel jugará con Lota Schwager, puntero del torneo.

En el Estadio Trasandino de Los Andes, el cuadro "casero" tendrá un difícil rival en Iberia de Los Angeles, que viene de ganar nada menos que a la Universidad Técnica, en un encuentro de trámite intenso.

San Antonio Unido en su Estadio Municipal tendrá que jugar un "kilo" ante San Luis. Los quilotos bajó la atinada dirección de Sergio Navarro —ha recurrido a elementos jóvenes de la zona— han dejado en el olvido su condición de equipo de neto corte defensivo, para pasar a ser goleador en la actual temporada.

En el Estadio Municipal de Chillán, Nublense recibe a Municipal. Los ediles a pesar de condición de visitantes, tienen una gran opción. No puede olvidarse su goleada sobre Ferrovial.

Finalmente en el Estadio Municipal de San Fernando, Deportes Colchagua jugará con Coquimbo Unido. Encuentro parejo.



Cuello defensa de Lota Schwager integrará el cuadro del carbón esta tarde en Linares.

CHILE-PARAGUAY:
Para los nacionales su último apretón fuerte antes de los partidos por las eliminatorias al Mundial de México, y su primera presentación en público luego de la exitosa gira por Europa. Para los paraguayos, situación similar, con el agregado y agravante de una hinchada guaraní exéptica, que exige resultados y no promesas.

Por estas razones el partido de esta tarde (15.15 hrs.) reviste especial trascendencia tanto para uno como para otro.

El pasado 8 de junio se enfrentaron estas dos selecciones en el Estadio Puerto Sajonia de Asunción. La victoria fue para los chilenos (1-0) y ella tuvo distintas repercusiones: mientras en Chile se aclaraban dudas en torno a la real capacidad del equipo, en Paraguay se levantaban olas de críticas hacia un plantel que no conformaba ni en su propia casa. De ahí entonces que Paraguay emerja esta tarde como un rival peligroso ante el imperativo de lograr un resultado que calle críticas y satisfaga a la opinión pública de Asunción.

LOS CHILENOS

El viernes el seleccionado nacional cumplió su último entrenamiento en "Juan Pinto Durán". Esa misma noche los jugadores fueron concentrados en el Hotel Foresta bajo las órdenes del ayudante Salvador Biondi. Nocetti viajó ese mismo día a Guayaquil para presenciar (hoy) el partido entre las selecciones de Ecuador y Uruguay.

los chilenos se levantaron tarde ayer, y luego de un suculento desayuno fueron autorizados para caminar por el sector céntrico. Almorzaron a las 13.00 hrs. y enseguida se recogieron en sus dormitorios para una siesta que se prolongó hasta media tarde.

Posteriormente, se dirigieron a un cine, retornaron al Foresta cerca de las nueve de la noche, cenaron y a los dormitorios.

Biondi anunció que no habrá modificaciones en el equipo, que los jugadores se encontraban tranquilos y optimistas y que entraría jugando el mismo cuadro que actuó en Alemania con una sola modificación: Reinoso por Yávar.

LOS PARAGUAYOS

El plantel paraguayo disfrutó de las comodidades ofrecidas en el Hotel Gran Palace y todos los jugadores se levantaron tarde. Hubo desayuno en las piezas y cerca de las 10 de la mañana se dirigieron hasta la cancha del Estadio Santa Rosa de Las Condes.

La intención era realizar una práctica suave pero la cancha estaba en muy mal estado por lo que debieron solo realizar una sesión de entrenamiento trotando por los alrededores del Estadio.

Al medio día volvieron al centro, al hotel, a almorcizar. En la tarde los jugadores quedaron en sus respectivas habitaciones jugando a las cartas, conversando o descansando.

CHEMÉ RODRIGUEZ A cargo del equipo viene el entrenador uruguayo José María Rodríguez, que hace un tiempo dirigió a Colo Colo.

Hace solamente cuatro meses que estoy a cargo de este equipo paraguayo. Es un cuadro joven que tiene muchas posibilidades futuras, pero que desgraciadamente no han sido bien aprovechadas por la falta de una planificación internacional adecuada. De todas maneras espero que este partido frente a Chile nos entregue la experiencia que buscamos.

Para nosotros es una real revancha ya que nos ganaron en Asunción un partido que no merecimos perder. Lógicamente que ahora Chile en su cancha debe ser aún más peligroso. Es un buen equipo y espero que se haga un buen encuentro.

Fútbol argentino:

Aceptada Renuncia de Ramos

BUENOS AIRES 5 (ANSA) Fue aceptada la renuncia presentada por el interventor en la asociación del fútbol Argentino, señor Armando Ramos Ruiz, designándose en su reemplazo al señor Aldo Porri, del Club Chacarita Juniors. El doctor Enrique Ferrari se haría cargo de la selección. También se indicó que retornaría a la AFA el señor Juan Santiago, que en un momento ejerció funciones en dicho organismo.

El nuevo interventor asumirá a su cargo mañana, anticipándose que, como una de sus primeras medidas, dispondrá cambios en la estructura de los comités.



Chamaco Valdés nuevamente con la roja frente a Paraguay. En la gira se lució y esperamos verlo en gran nivel esta tarde.

La cancha para el fútbol:

Volvió la Paz a Unión Española

TERMINÓ EL LIO DE "TOROS" en Unión Española.

Los peones discutieron hasta que se cansaron, se dijeron de todo y casi se van a las manos por la "administración" del Estadio Santa Laura. Al final se impuso el buen criterio y la cancha será dirigida por la Rama de Fútbol del club, en la persona del entrenador Pedro Arezo.

Recordemos que los dirigentes del fútbol habían

presentado su renuncia al Directorio Central, respaldando una posición de su presidente, Abel Alonso, que consideramos justa: quienes deben resolver sobre el césped de Santa Laura son los directivos de la Rama de Fútbol. Por ahí se fueron del monito con los jerarcas del Directorio Central, que acabaron por entregar la oreja. A su vez, los "renunciados" retiraron las respectivas cartas y aquí no ha pasado nada.

Ante Bata Espera Rehabilitarse La U.C.

Insa, 18 Hrs. Segunda División, José Toribio Medina-Méjico.

GIMNASIO MADECO: A las 15 y 16 hrs. se miden los cuadros juveniles y Segunda División de Chile Brasil-Hipódromo Chile; 17 Hrs. Segunda División, Bata-Atlas Ready y finalmente a las 18 Hrs Segunda División de Ascenso; Iberia-Madeco.

En el encuentro preliminar que está fijado para las 9.45 horas les corresponde medirse a Ferrovial y D. Baeza, los "carilanos" en su anterior presentación superaron a Municipal 71-60; por su parte el conjunto "mutualista" cayó ante U. Espinala 73-39.

La brega de fondo de esta decima fecha ha sido encargada a los quintetos de U. Católica y Bata, partido el cual está fijado para las 10.45. Los estudiandos en la reunión anterior fueron derrotados por Palestino 62-57. El quinteto industrial, en su última presentación venció a Ferrovial.

BASQUETBOL FEMENINO

Gimnasio de la Federación, 15.30 horas. Segunda División Honor; Antonio Labán-Ferrovial; 16.30 horas y 17.30 horas se enfrentan los cuadros de Segunda y Primera División de Ascenso; Magallanes y Juan Yarur.

Gimnasio Mexico: Ascenso, 16 horas Segunda División Cabrera-Gana; Maldona, 17 horas Segunda División, Cultura Física.

IMPRENTAS: Vendemos Colección de Tipos Importados a MITAD DE PRECIO DEL TIPO NACIONAL

Colecciones completas con respectivos espacios y cuadros.

Muy poco uso

PROVIDENCIA 21

ORGANIZACION INTERNACIONAL VENDE

2 CHEVROLET "CHEVY-NOVA".

Státilo 1966. Color azul, 1 puertas, dos corridas de 4.000 cm. vista en Av. Providencia 871, diariamente viernes de 9 a 17 horas.

Enviar propuestas a la dirección mencionada.

Fecha de apertura, miércoles 15 de julio de 1969.

Pago al contado y entrega del vehículo.

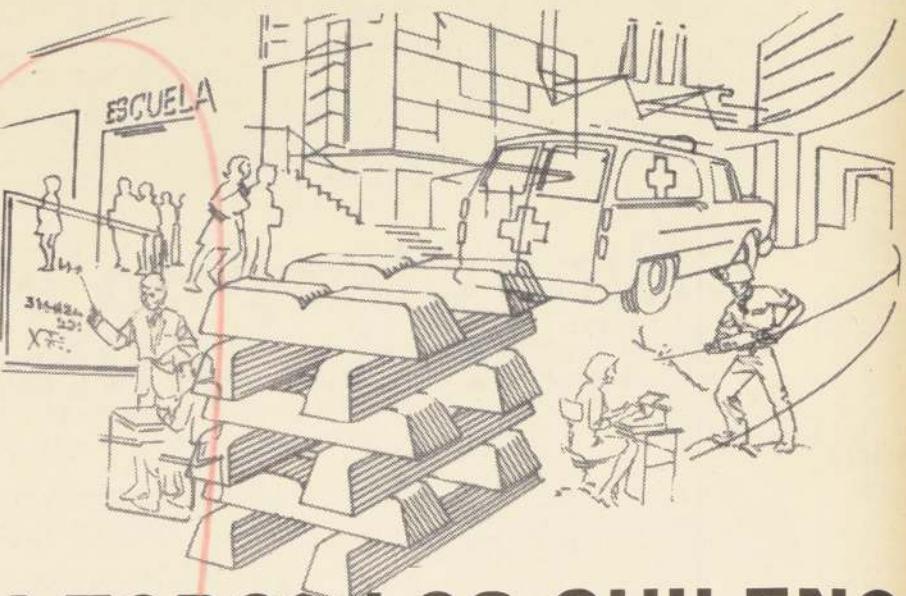
escritura de Compraventa de Bienes Raíces.

escritura e impuestos que gravan esta transacción de cargo del comprador.

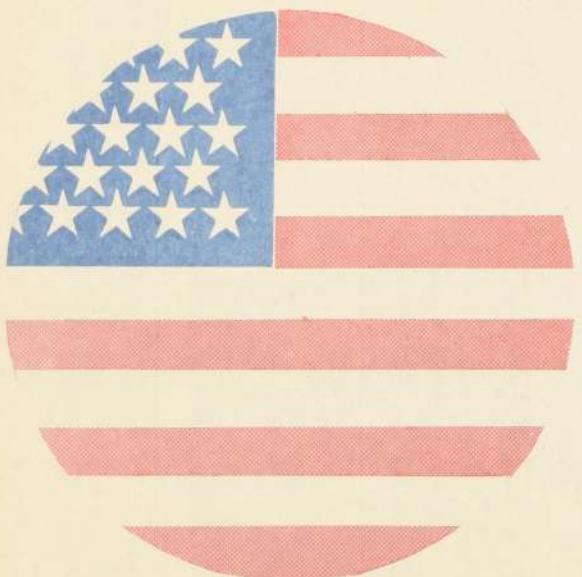
La Organización de declarar desierta la propuesta.

LA NACIONALIZACION de la Anaconda es igual a:

**MÁS CASAS
MÁS ESCUELAS
MÁS HOSPITALES
MÁS INDUSTRIAS
MÁS TRABAJO
MÁS RIQUEZA PARA TODOS LOS CHILENOS**



**Anaconda
Dueña del 100%
COBRE
HASTA 1969**



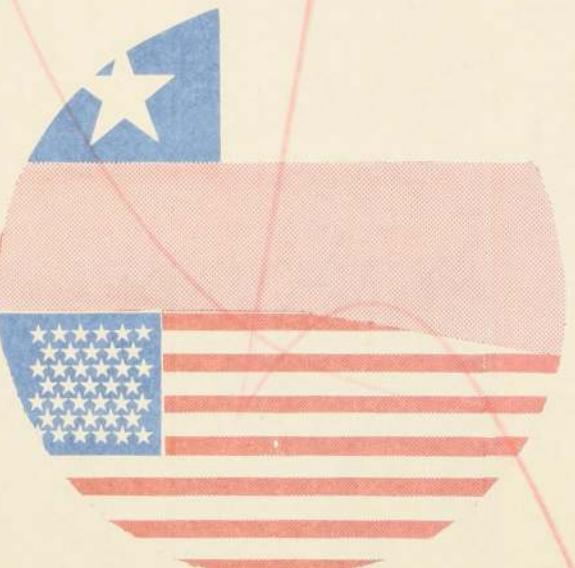
Utilidades

ANACONDA
U\$ 102.300.000
DOLARES ANUALES
CHILE
000.000.000
DOLARES ANUALES

NOTA:

ESTOS CUADROS REPRESENTAN LAS UTILIDADES NETAS, DESPUES DE DEDUCIDOS LOS TRIBUTOS QUE PERCIBE EL FISCO CHILENO. ELLAS HAN SIDO CALCULADAS PARA UN AÑO CON UN PRECIO DE 45 CENTAVOS LA LIBRA Y UNA PRODUCCION DE 500.000 TONELADAS.

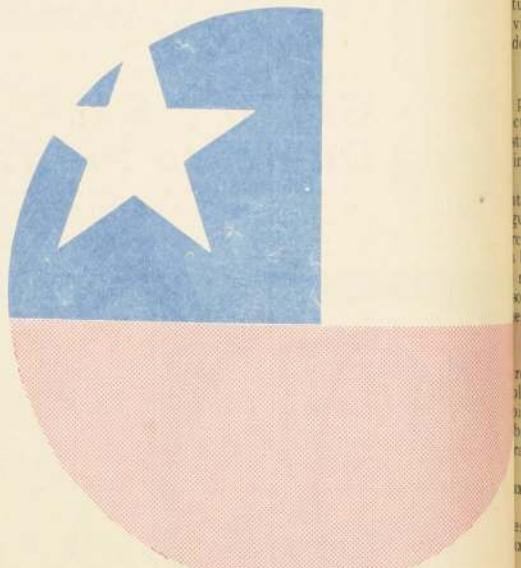
**Primera etapa
Nacionalización
COBRE
1970 HASTA 1972**



Utilidades

ANACONDA
U\$ 43.400.000
DOLARES ANUALES
CHILE
U\$ 85.900.000
DOLARES ANUALES

**Ultima etapa
Nacionalización
COBRE
DESDE 1973**



Utilidades

ANACONDA
000.000.000
DOLARES ANUALES
CHILE
U\$ 149.300.000
DOLARES ANUALES

El cobre Chileno, ahora es de Chile !

William Acton se incorporó. El reloj sobre chimenea dio las doce de la noche. Se miró las manos y miró el cuarto a su alrededor y miró al hombre que yacía en el piso. William Acton, cuyos dedos habían apretado las de máquinas de escribir y hecho el famoso jamón con huevos en temprano de los años, había cometido ahora un crimen con los mismos dedos verticilados.

Nunca había pensado ser escuchado. Se sentó en este momento entre sus manos el cuadro indio en el pulido piso de madera. Al verlo que pretendía, retorciendo, remodelando, destruyendo la arcilla humana, había transformado a todo hombre llamado Donald Huxley. Y había cambiado la cara, y hasta la forma del cuadro.

Con un leve movimiento de los dedos había perdido el particular brillo de los ojos grises de Huxley, y lo había reemplazado con la ciega opacidad de un ojo helado en su órbita. Los labios, siempre rosados y sensuales, se habían levantado para mostrar los dientes, equinos, los incisivos, los caninos manchados de nicotina, los marillos, los caninos manchados de nicotina, los dientes con incrustaciones de oro. La nariz, antes también rosada, era ahora veteada, pálida, descolorida, como las orejas. Las manos de Huxley sobre el piso, estaban abiertas, y por primera vez apretadas y no exigían.

Sí, era una obra de arte. En conjunto, el cuadro había favorecido a Huxley. La muerte lo había transformado en un hombre más tratable, ahora uno podía hablar con él, y él tenía que escuchar.

William Acton se miró los dedos.

Estaba hecho. No podía retroceder. Lo había hecho. Escuchó. Afuera continuaban los pasos normales del tránsito tardío. Nadie abría la puerta de la casa, ningún hombre tentaba transformarla en leña. Ninguna voz gritaba entrar. Había cometido el asesinato, había arruinado la arcilla, y nadie lo sabía.

«Ahora qué? El reloj había dado las doce de la noche. Todos sus impulsos estallaban en una súper que lo arrastraba hacia la puerta, presurado, corre, no vuelvas nunca, salta a un taxi, llama, vete, corre, camina, pasa, alejate de aquí!»

Los dedos se le movieron antes los ojos, dando vueltas.

Las torció y las retorció con lentitud, liberándose; parecían aéreas, livianas, co no umas. Por que las miraba de ese modo? se preguntó a sí mismo. «Había algo en ellas de mero interés, de modo que debía hacer una cosa, luego de una exitosa estrangulación», y amiró la verticilado por verticilado.

Eran manos comunes. Ni gruesas, ni flacas; ni gatas, ni cortas; ni uñelladas, ni desnudas; poco adadas y sin embargo tampoco lisas; nada níñiles y sin embargo tampoco inocentes, recia como si fuesen milagros que debía mirar.

Pero no le interesaban las manos como manos, ni los dedos como dedos. En la tuncida intemporalidad que había seguido a violencia, sólo le interesaban las puntas de los dedos.

El tic-tac del reloj sonaba sobre la chimenea.

Se arrodilló junto al cuerpo de Huxley, sacó pañuelo del bolsillo de Huxley, y limpió con el cuello de Huxley. Frotó y masajeó el cuello y drenó la cara y la nuca con feroz energía. Luego incorporó.

Miró el cuello. Miró el piso pulido. Se inclinó lentamente, y sacudió el polvo con el pañuelo. En suavidad, frunció el ceño y frotó el piso. Primero, contra la cabeza del cadáver; después, cerca de los brazos. Limpió cuidadosamente el piso hasta el metro alrededor del cadáver. Luego limpió el piso hasta dos metros alrededor del cadáver.

Se detuvo.

En un momento le pareció ver toda la casa, las redes con espejos, las puertas talladas, los blandidos muebles, y tan claramente como no si la murieran palabra por palabra, oyó la charla que bien tenido Huxley y el mismo solo hacia una.

Un dedo en el timbre de Huxley. La puerta de Huxley se abrió.

«Oh! —dijo Donald Huxley sorprendido— tú, Acton. —¿Dónde está mi mujer, Huxley?»

«Pienas que te lo diré realmente? No te edes ahí, idiota. Si quieres discutir el asunto, Póres la puerta. Allí, en la biblioteca. Acton había tocado la puerta de la biblioteca.

«Bebes?»

«Un trago. Lo necesito. No puedo creer que te haya ido, ¿de ella?»

«Ahí hay una botella de borgoña, Acton. No te importa sacarla del armario?»

«Sí, sacála. Tómala. Tócalo.»

«La había tocado.»

«Hay algunas primeras ediciones interesantes allí, Acton. Mira esa encuadernación, sientela.»

«No vine a ver libros. Yo...»

«Había tocado los libros, la mesa de la biblioteca y la botella de borgoña.»

«Ahora en cuilleras, junto al trágico cuerpo de Huxley, con el pañuelo en los dedos, inmóvil, miró a los muros, los muebles de alrededor, con ojos cada vez más abiertos, la mandíbula, así abrindo por lo que había hecho y lo que cerró los ojos, dejó caer la cabeza, arrugó el pelo entre las manos, apelotonándose, retorciéndose los labios.»

«Las huellas digitales estaban en todas partes!»

«No te importa traer el borgoña, Acton. La botella de borgoña, eh? Con tus dedos, acto?»

«Te tembló el cuerpo, como si estuvieras cansado? Entiendes?»

«Hacer de hacer, nada más, antes de limpiar la arcilla, debía de conseguir un par de guantes. Oímala otra vez su indentidad, sin darse cuenta.»

«Se metió las manos en los bolsillos. Cañón por arriba, hasta el baraguero, las perchas. El abrigo de Huxley. Dio vueltas los bolsillos.»

«Otra vez con las manos en los bolsillos; subió escaleras, moviéndose con una medida rápida y sin permitiéndose a sí mismo ningún frenesí, un desorden. Había cometido el error inicial

La Fruta en el Fondo del Tazón

por Ray Bradbury

no llevar guantes (pero, después de todo, no había planeado un asesinato, y su subconsciente, que podía haber anticipado el crimen, ni siquiera le había insinuado que debía ponerse guantes antes que terminara la noche), de modo que ahora tenía que pagar su pecado de omisión. En alguna parte en la casa debía de haber un par de guantes. Tenía que apresurarse. Hacía una mezcolanza de que alguien visitase a Huxley, aun este hora. Amigos ricos que venían a beber a Huxley, bebiendo en otra parte, que reían, gritaban, iban y venían sin un bolo ni un adiós. Podía quedar en cualquier momento, a las seis de la mañana los amigos de Huxley vendrían a buscarlo para ir al aeropuerto y viajar a la ciudad de México...

Acton corrió en el piso, le arriba abriendo cajones, usando el pañuelo como un secante. Abrió setenta y ochenta cajones en seis cuartos, dejándolos, podría decirse, con la lengua atornillada a corriendo a abrir otros. Se sentía desnudo, impotente, habilitado de hacer algo hasta que tuviera guantes. Podía fregar toda la casa con el pañuelo, pasándolo por todas las superficies donde había dejado quizás sus huellas digitales y luego, accidentalmente tocar una pared aquí o allí, sellando de ese modo su propio destino con un retorcido símbolo microscópico! Sería como poner su estampilla de aprobación al crimen, eso sería! Como aquellos sellos de cera de los viejos días cuando se abrían los cajones papeles, se hacia a florecer las tintas, se espolvoreaba todo con arena, y se apretaba al pie los anillos de sello mojados en una caliente cera roja. ¡Así sería si dejaba una sola, debía recordarlo, una sola huella digital en la escena! Aunque aprobará el crimen no podía llegar al extremos de ponerle un sello!

«¡Más cajones! No pierdas la cabeza, mira bien, ten cuidado, se dijo a sí mismo.

En el fondo del cuajón ochenta y cinco encontró unos guantes.

«¡Oh, Señor, Señor!»

Cayó contra el escritorio, suspirando. Se probó los guantes, los alzó, los flexionó orgullosamente, los abotonó. Eran suaves, gruesas, gruesas, impermeables. Podía hacer cualquier cosa ahora sin dejar huellas. Se llevó el pulgar a la nariz ante el espejo de la alcoba, chasqueando la lengua.

«¡No! —gritó Huxley.

Que plan malvado había sido.

Huxley había caído al piso, ¡a propósito! ¡Oh, que hombre perversamente listo! Huxley había caído en el piso de madera, arrastrando a Huxley. Habían rodado dando golpes y manotazos en el piso, estampando y estampando, frunciendo huellas digitales! Huxley había conseguido alejarse unos pocos centímetros, ¡y Acton se había arrastrado detrás para echarle las manos al cuello y apretárselo hasta que la vida salió de él como pasta que sale de un tubo!

Con los guantes puestos, Acton volvió a la sala, y se arrodilló en el piso, y se puso labiosamente a la tarea de limpiar cada maldito centímetro infectado. Luego se acercó a la mesa y frotó una pata, subiendo un largo de las morduras. Llegó arriba tropezó con un tazón de fruta de cera. Pulió la plata atigranada, sacó las frutas las limpió dejando solo la del fondo.

«Estoy seguro de que no las toqué —dijo.

Luego se encontró con un cuadro enmarcado que colgaba encima de la mesa.

«Ciertamente no te tocado eso —dijo.

Se quedó mirando.

Lanzó una ojeada a todas las puertas de la sala. ¿Qué puertas había abierto esa noche? No podía recordarlo. Limpió las todes, entonces. Empezó con los pestillos, hasta que resplandecieron, y luego restregó las puertas de la cabeza a los pies. No podía correr riesgos. Luego revisó todos los muebles de la sala y limpió los esbirros de los sillones.

«Esa silla en que estás sentado, Acton, es una cosa pieza Luis XIV. Siente ese material —dijo Huxley.

«No vine a hablar de muebles, Huxley. Vine por ti.»

«Oh, xamioso puebla trámete en asunto tan en serio. Eso no te quiere, ya sabes. Me dijó que iría conmigo a México, mañana.»

«Tú y tu dinero y tu condonado mobiliario!»

«Es un hermoso mobiliario, Acton. Tócalo, interpreta bien tu papel de huesped.»

«William Acton se incorporó. El reloj sobre la chimenea dio las doce de la noche.

Podrían descubrirse huellas digitales en los tapizados.

«¡Huxley! —William Acton miró rápidamente el cadáver.

«Sospechaste que iba a matarte? ¿Lo sospechó tu subconsciente, como el mío? ¿Y te dijó tu subconsciente que me hicieras correr por toda la casa tomando, frotando, acariciando libros, platos, puertas, cuadros, cosas tan inteligente y tan perverso?»

Limpió todos los cuadros, cuadros con el apretado pañuelo. Luego recogió el cuerpo. Se inclinó sobre él y lo frotó primero por un lado, luego por este otro, brñando a las sus superficies. Hasta lustró los zapatos, gratis.

Mientras lustraba los zapatos, un leve estremecimiento de preocupación le pasó por la cara. Al fin se levantó y se acercó a la mesa.

Sacó la fruta de cerca del fondo del tazón.

«Mejor así —murmuró, y volvió el cuerpo, pestañeo y le tembló la mandíbula. Se incorporó y se acercó otra vez a la mesa.

Frotó el marco del cuadro.

Mientras frotaba el marco del cuadro descubrió...

La pared.

«Eso es tonto.

«¡Oh! —gritó Huxley, rechazando a Acton. Lo empujó mientras luchaban, y Acton cayó tocando la pared, y corrió otra vez hacia Huxley. Estranguló a Huxley. Huxley murió.

Acton dejó resuelta niente la pared, trastabillando. Los gritos y la acción se apagaron en su mente. Miró las cuatro paredes.

«¡Ridículo! —Dijo.

De reojo vio algo en una pared.

«Me niego a mirar —dijo para distraerse a sí mismo. ¡Ahora la próxima habitación! Seré netóidico. Veamos... Estuvimos en el vestíbulo, la biblioteca, esta sala, el comedor y la cocina.

Había una mancha en la pared, detrás.

Bueno, ¿había una mancha o no?

Se volvió enojado.

«Muy bien, muy bien, sólo para estar seguro.

Se acercó y no pudo encontrar ninguna mancha. Oh, una pequeña, sí, allí. La borró. De todos modos no era una huella digital. Terminó de borraduras, y su mano enguantada se apoyó en la pared y miró la pared y cómo se extendía a la derecha y a la izquierda, y por encima de su cabeza y hasta sus pies.

«No —dijo suavemente.

Miró hacia arriba y hacia abajo y de costado y dijo en voz baja:

«Eso sería demasiado.

«Cuántos metros cuadrados?

«Me importa un bledo —dijo.

Pero como descubrió, sus dedos enguantados se movían ya sobre la pared.

Espió la mancha en el empapelado del muro. Miró por encima del hombro el otro cuarto.

«Dobla la silla y limpia lo más importante —Se dijo a sí mismo la mano se quedó allí, como para sostener la pared, o sostenerlo a él. Se le endureció la cara.

Sin una palabra empezó a fregar el muro, hacia arriba, y abajo, hacia arriba y abajo, hacia adelante y atrás, arriba y abajo, arriba estirándose en puntillas de pies, abajo inclinándose todo lo posible.

«¡Ridículo, oh, Señor, ridículo!

Pero debes estar seguro, le dijo su pensamiento.

«Si, uno tiene que estar seguro —replicó.

Terminó con una pared, y entonces...

Se acercó a otra pared.

«Qué hora es?

Miró el reloj de la chimenea. Había pasado una hora. Era la una y media.

«William Acton se incorporó. El reloj sobre la chimenea dio las doce de la noche.

«William Acton se incorporó. El reloj sobre la chimenea dio las doce de la noche.

«William Acton se incorporó. El reloj sobre la chimenea dio las doce de la noche.

«William Acton se incorporó. El reloj sobre la chimenea dio las doce de la noche.

«William Acton se incorporó. El reloj sobre la chimenea dio las doce de la noche.

«William Acton se incorporó. El reloj sobre la chimenea dio las doce de la noche.

«William Acton se incorporó. El reloj sobre la chimenea dio las doce de la noche.

«William Acton se incorporó. El reloj sobre la chimenea dio las doce de la noche.

«William Acton se incorporó. El reloj sobre la chimenea dio las doce de la noche.

«William Acton se incorporó. El reloj sobre la chimenea dio las doce de la noche.

«William Acton se

¿Qué Dirá la Historia de la Reina Isabel II?

por A.J. Taylor

DIECISIETE AÑOS DE REINADO: Ni guerras, ni intentos de rebelión ni golpes de estado. Pero no es fácil.



El jueves 6 de febrero, la Reina Isabel II cumplió 17 años en el trono. Es un período suficientemente largo como para "valerse" para justificar un resumen de lo sucedido durante su reinado. Lo más probable es que los historiadores la halje, porque benévolamente tal como lo hicieron con su padre y su abuelo. Ha mostrado en los asuntos políticos la misma tranquilidad y la misma devoción por el deber que sus antecesores. Podríamos quejarnos de que a veces la reina se ha mostrado un poco indecisa en continuar de acuerdo al ritmo de los tiempos que corren. Pero también esta reina puede señalar que se han producido muchas cosas importantes, aunque no muy sonadas, innovaciones.

Pero, ¿qué se puede decir acerca del reinado de Isabel II en sentido más amplio, como si fuera una época en la historia de un pueblo?

En 1952, algunos, entusiasmados por la semejanza de la reina, predijeron las glorias de una nueva era isabelina. todos esos vaticinios provinieron, especialmente que se han destacado como historiadores de la Reina Isabel I. La gloria no ha llegado, y sería tonto esperar que ésta produjese por generación espontánea. Después de todo, resumen de lo sucedido en los primeros 17 años de reinado de Isabel II tampoco tenía muy poca gloria que contar.

SE PERDIÓ LA FE

Por lo menos nos hemos portado mejor que nuestros antecesores del siglo XVI. El país no se ha visto asolado por guerras religiosas (sin contar, claro, las actuaciones del reverendo Ian Paisley). No han existido conspiraciones cínicas ni intentos de rebelión. Tampoco los militares han apoderado del poder, como sucedió en Grecia, ni nos necesitado los servicios de un héroe nacional, como Grosvenor en el caso de Francia.

Por lo menos nos hemos portado mejor que nuestros antecesores del siglo XVI. El país no se ha visto asolado por guerras religiosas (sin contar, claro, las actuaciones del reverendo Ian Paisley). No han existido conspiraciones cínicas ni intentos de rebelión. Tampoco los militares han apoderado del poder, como sucedió en Grecia, ni nos necesitado los servicios de un héroe nacional, como Grosvenor en el caso de Francia.

Por lo menos nos hemos portado mejor que nuestros antecesores del siglo XVI. El país no se ha visto asolado por guerras religiosas (sin contar, claro, las actuaciones del reverendo Ian Paisley). No han existido conspiraciones cínicas ni intentos de rebelión. Tampoco los militares han apoderado del poder, como sucedió en Grecia, ni nos necesitado los servicios de un héroe nacional, como Grosvenor en el caso de Francia.

Por lo menos nos hemos portado mejor que nuestros antecesores del siglo XVI. El país no se ha visto asolado por guerras religiosas (sin contar, claro, las actuaciones del reverendo Ian Paisley). No han existido conspiraciones cínicas ni intentos de rebelión. Tampoco los militares han apoderado del poder, como sucedió en Grecia, ni nos necesitado los servicios de un héroe nacional, como Grosvenor en el caso de Francia.

NO SOLO DE GAULLE

Nuestros gobernantes han estado obsesionados con Europa. Sus planes militares están basados y centrados en la defensa de Europa. Allí se debieron mantener las fuerzas militares que costaron grandes cantidades de dinero.

Nuestros estadistas han trabajado incansablemente

para hacer que este país entre al Mercado Común. Hasta el momento, sus esfuerzos han sido infructuosos. Pero no sería justo señalar que han fracasado debido a que los países europeos no nos quieren dentro de la organización. No nos encontramos dentro del Mercado Común tampoco porque al ex presidente De Gaulle no le agrada vernos. Hay otras causas. Recientes encuestas de la opinión pública muestran que la fe en la Commonwealth ha disminuido, y no sorprenden. Si a la gente común y corriente se le dice constantemente que la Commonwealth no sirve para nada, acabará por creerlo. Nuestros gobernantes perdieron fe en ella principalmente porque carecían de fe en Gran Bretaña. Se mostraron ansiosos por señalar que los grandes días, la época dorada, ya había pasado.

Y esto los ha llevado a entregarse a un amo al cual han estado siempre ansiosos de servir. Incluso desde fines de la Primera Guerra Mundial, nuestros destinos han estado a merced del Banco de Inglaterra. La estabilidad de la libra esterlina ha sido puesta antes que la prosperidad de la gente en la escala de las proporciones. Una y otra vez se nos ha dicho que la miseria será nuestro castigo. Imaginemos lo que sentiríamos si nos dijese que no podemos hacer un viaje en tren porque a la oficina de pasajes se le han acabado los boletos. Y esto es precisamente lo que los banqueros nos han dicho, con la aprobación de todos nuestros gobernantes. No hay dinero. De ahí que nuestra capacidad de producción deba permanecer sin utilizarse, y nuestros trabajadores sin empleo. Ahora, un gobierno laborista sonríe con satisfacción cada vez que las cifras de cesantía suben.

NUEVAS GLORIAS

Afortunadamente, los británicos han prestado poca atención a estos profetas del desastre. Nos han dicho que debemos mostrarnos miserables, y nosotros, en cambio, hemos estado alegres. Nos han dicho que economizemos, y nosotros hemos gastado.

De acuerdo a los economistas y a los banqueros, hemos estado viviendo un período lleno de dificultades y peligros; pero, de acuerdo a nuestras propias experiencias, hemos vivido un período lleno de prosperidad. Deberíamos alegrarnos de todos los avances sociales y económicos ganados en contra de aquellos que nos gobernaron. Gracias a Dios, estos últimos 17 años han estado plagados de profecías que no se realizaron. Y de planes nacionales que no dieron resultado.

En la práctica, la nueva era elizabetiana tiene nuevas glorias que ofrecernos. Lo más prometedor de todo ha sido el creciente desprecio de la gente por aquellos que continuamente están diciendo que vivimos en un país pobre cuyos grandes días han pasado.

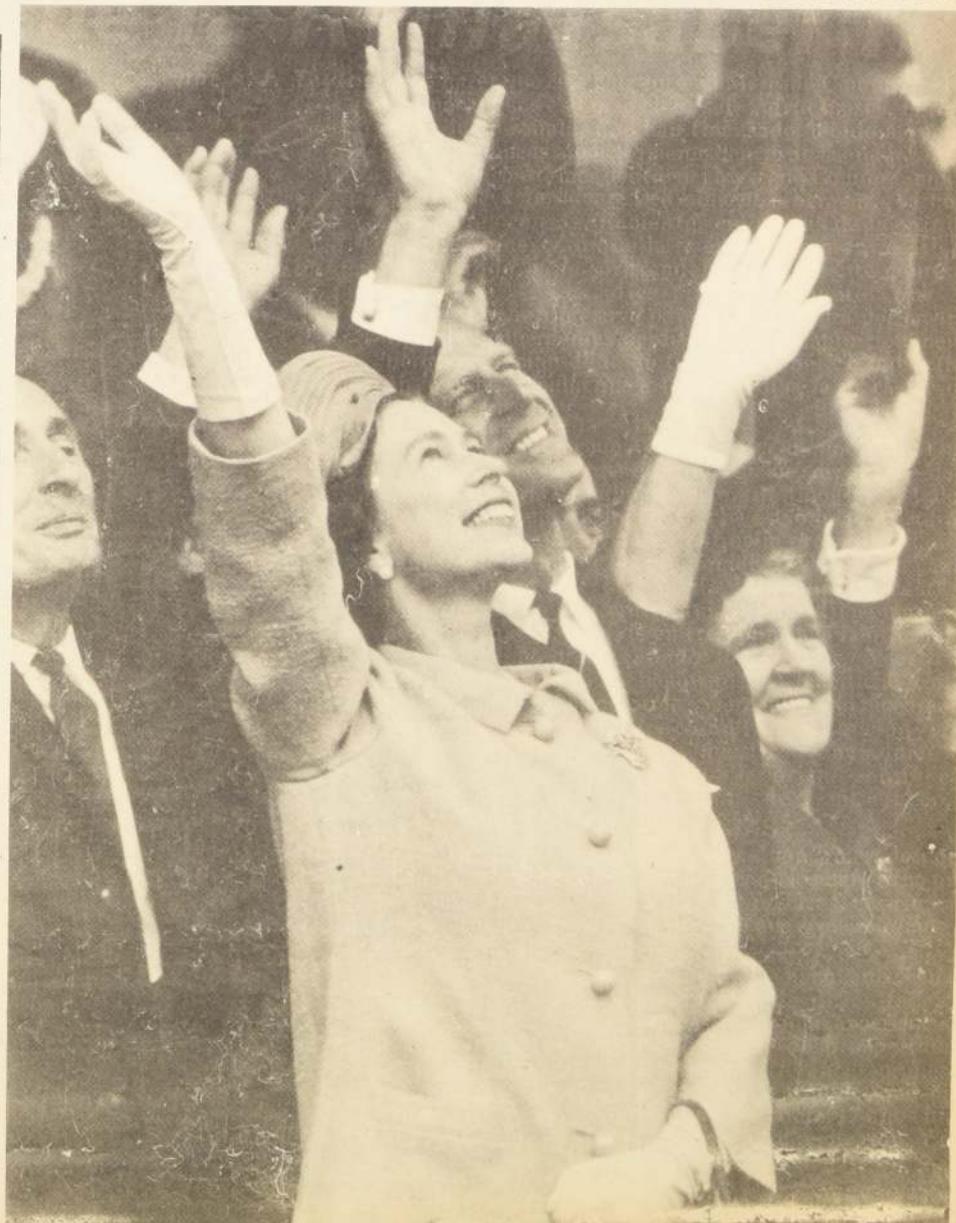
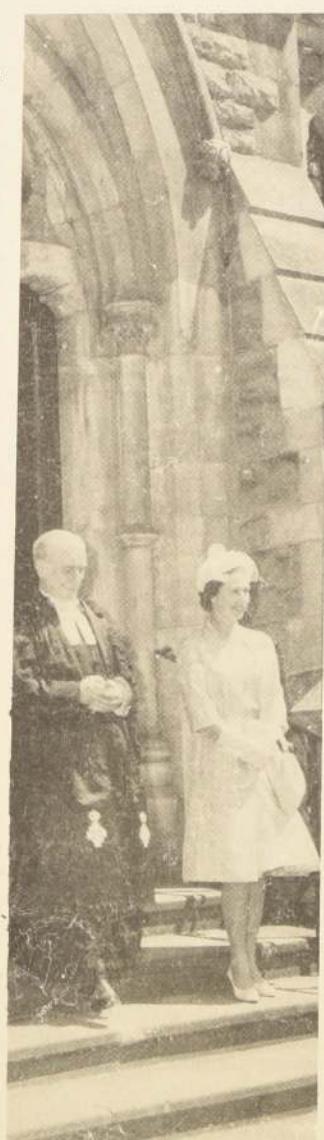
Y como sucede tan a menudo en nuestra historia, todo ha estado bien, a excepción de nuestros gobernantes.

Los británicos tienen más fe en si mismos que en aquellos que creen saber qué es lo mejor para los demás. Si nos preocupamos de nuestros propios asuntos y nos vamos olvidando de Europa y del Mercado Común, si rehusamos finalmente a adorar el Boceto de Oro que nos han colocado los banqueros, la nueva Era Elizabetiana será un período glorioso de nuestra Historia. Igual como fue la primera, allá por los días históricos del siglo XVI.

EUROPA PRESS



1.- "Mientras las autoridades muestran su preocupación y se quejan de que el país está en la miseria, el pueblo vive feliz y contento".



2.- "Punto negro de la segunda era isabelina": el desmoronamiento

Un Ojo

Recuerda
por Alfredo Molina

Mireya Latorre



Emilio Gaete



Mireya



Para ser claro, debe decirse que se trata del ojo de una máquina fotográfica. En fracciones de segundo su retina graba rostros o escenas que no olvidará jamás. Siempre, por supuesto, que disponga del negativo sensible que es su memoria. Mientras la del hombre, en lento declive, cae en nebulosas donde se confunden perfiles, se distraen fechas, se enredan situaciones, la memoria fotográfica no se deja arrastrar ni siquiera por el afán de embellecer el pasado. Lo conserva tal como fue, sin corregir, sin sacarlo en limpio, implacablemente exacto. Pero no la crean, por eso, despiadada. El tiempo es el verdugo. El lente no. Con solicitud de abuela, sólo rememora tersuras y gallardías... Como la abuela que exhibe entremecida un bucle rubio del nieto con principios de calvicie. Tanto preámbulo, acaso inútil, es para decir a Uds. que se pretende iniciar una serie de entrevistas al objetivo de una cámara. Naturalmente, serán contestadas en imágenes. La tal cámara pertenece a un fotógrafo de larga trayectoria. En su archivo se confunden damas del gran mundo y del otro con chicas del frívolo, escritores de fama creciente, con políticos sin ninguna. ¿Qué pedirle sin caer en indiscreciones peligrosas? Y se optó por un tipo de gente que a toda la gente interesa. Ese mundo, casi sin vida privada, que por entregarse a diario sobre tablados, a través de micrófonos o pantallas televisivas, llegan a ser queridos u odiados... Como si fueran familiares.

Y aquí vino lo difícil. ¿Cuál primero? Los olvidados? Los ausentes? Entonces saltó del archivo una pareja tan famosa hoy como hace veinticinco años, aunque ya no trabajan juntos. Ella va todos los días a su casa, señora. Ud. apresura el almuerzo para no perder el saludo de su cordial sonrisa desde el televisor donde se instala dispuesta a distraerla, acompañada de innumerables amistades. Y, aunque éstas son, a menudo, muy aburridas, Ud. las perdona en homenaje al señorío de la animadora, a su gracia tan espontánea, a su lenguaje sin afectaciones, en una palabra, debido a ella misma. ¿Y él? También la visita a Ud., muy circunspecto y caballero, una vez a la semana para regalarle actuaciones de enviable naturalidad, en un grato tono de voz, inconfundible y resignada serenidad, desde la casa, algo disparatada, de Bebé Mac-Kay de Moller. O sea, ya saben Uds. que se trata de Mirella Latorre y Emilio Gaete. Lo que, tal vez, no saben algunos, es que constituyeron una de las parejas románticas más queridas y escuchadas en radioteatro. Fue en la época en que, sin televisores, las dueñas de casa eran fieles a los dramas radiales, lo cual dio fama a muchos otros binomios famosos. De ejemplos: Eglantina Sour y Fernando Podestá, la ex-diputada comunista María Maluenda y Raúl Zenteno. Tanto entusiasmaba el radioteatro, que María Elena Gertner, la aplaudida autora de "La Mujer de Sal", también incursionó por él.

El lente nos ha prometido, para alguna vez, curiosas escenas en que personifica a la Quintrala... Hoy se trata de Mireya y Emilio. Allí van ambos, son los amantes que suspiran y hacen suspirar, y se aman, a gusto de las adolescentes que esperan, y de las maduras que recuerdan, en "Fedora", "La Madona de las 7 Lunas", "Bajo dos banderas", "Miguel Strogoff"... Dirigían Jorge Inostroza o Raúl Zenteno. Los trajes se pedían a utilería teatral (Lo que corría Raúl para conseguir espadas!), o se inventaban en el momento con accesorios bastante heterogéneos. Y los escenarios (?) se improvisaban en una pieza de 3x4 con elementos inverosímiles. Si alguien encuentra risibles estos documentos gráficos, podría decirse que lo risible es aplicar una crítica sin ternura a fotografías del pasado. Y no estará de más añadir que, antes de veinte años, este hoy tan "in" producirá carcajadas. Se espera que en la serie de fotos de Mireya y Emilio, no sólo se mire la intención de lucirlos en plena juventud, sino dar una prueba del primer lugar que ocuparon, con



"El hijo del Sheik"



"La escalera de Caracol"



"Eran 10 Indiecitos"



"El hijo del Sheik"



Después de bregar durante 27 años en radio, teatro, cine y televisión, Emilio Gaete puede considerarse un actor de buena actuación. No sólo sigue trabajando y es muy estimado público, sino que dispone de bienes materiales suficientes para regodearse con los ofrecimientos. Su caso, naturalmente, es una excepción. Y, tal vez, pensándolo mejor, no lo sabe el mundo sabe que, fuera de su profesión de actor, Emilio se desempeñó junto a su padre durante veinte años en la Caja de Comercio, lo que lo habilitó económicamente para el de sus días; aquellos tiempos eran de gran movimiento para actividades bursátiles y ser corredor ofrecía magníficas oportunidades de hacerse rico.

Emilio Gaete, por cierto, desmiente los rumores sobre su edad. Pero no puede desmentir que ha vivido siempre como una máquina, o muy cerca de serlo.

No obstante, la radiotelefonía y el tablado no han perdido a un hombre de esfuerzo, siempre dispuesto a pulir sus cualidades naturales, que en Emilio Gaete despiutan solas, crear al público con permanentes novedades artísticas.

El presente sorprende a Emilio Gaete en 52 otoños muy llevados, diríamos primaveras si la cifra en sí misma no es un poco demasiado contundente. Está casado con una muy buena amiga, bastantes años menor, padres de dos hijos: Emilio, de ocho y María Teresa de cinco años. Si no fuera el pelo blanco y el ser Emilio Gaete (pues todos calculan más o menos certamente su edad), cuando pasea (impermeable a Carlos Moller) junto a su esposa y chicos por la avenida Providencia, en ese trayecto, el más "in" de Santiago, que comprende Pedro de Valdivia y Los Leones, se le podría topar sin dificultad por un joven casado de unos cuarenta. Nada es cierto. Emilio Gaete mantiene una compostura física notable. Como para preguntarle la receta.

Hemos mencionado a Carlos Moller.

Se trata del personaje caracterizado por Emilio Gaete en la telenovela chilena "Juani en Sociedad"; es un hombre simpático, buen padre, siempre preocupado de su familia, tanto gallardamente las arremetidas de sus hipotéticos hijos, dando, en fin, la imagen fiel del distraído con buenas intenciones. La serie está hecha para divertir y lo consigue al extremo de ser acaso el programa más buscado por el público telespectador en la actualidad. Las famosas expresiones de Bebe Mac Kay y su grupo, de la "Cotocó", llenas de esa estupenda cursilería graciosa que tanto éxito ha probado en el mundo, y en el "Pepe Pato" de Jorge Romero, son ya casi de uso común en todas partes, cuando se quiere resaltar, precisamente, alguna característica de esa naturaleza rebuscada.

Tal vez sea este el mejor medio de realizar televisión divertida. La ironía es, la mayoría de las ocasiones, el chorro más adecuado y potente para destacar ciertos defectos de condición humana.

Fuera de su magnífica caracterización de Carlos Moller, Gaete produce obras radioteatrales, grabadas en su propio estudio, y gracias al aporte de un pequeño elenco recolectado por

Ahora

por Patricio Tupper



Sin embargo, la vitalidad de Emilio Gaete, su cariño al oficio que más lo ha hecho sentirse realizado en la vida, y, más que eso, sus grandes condiciones de actor, permiten esperar confiadamente su pronta aparición entre los protagonistas de las primeras películas latinoamericanas de verdadero contenido y destinadas al gran mundo de la cinematografía, no sólo a reducidos públicos nacionales como ha estado sucediendo hasta el momento. No se ha anunciado oficialmente nada, pero es lógico y seguro de que así tiene que suceder.

La carrera, jalonada siempre de éxitos, que empezó los primeros años de la década del cuarenta, en Radio Agricultura, tiene necesariamente que meta norosearse en la escena filmica. Y en la de grandes proyecciones. Así lo esperamos.

MIRELLA LATORRE

Mirella, no lo sabemos a ciencia cierta, debe andar por los 48 años. Más vale la pena no insistir demasiado en ésto: es una dama. Como Emilio Gaete, ella se conserva bastante bien. Tiene dos hijos de su primer matrimonio, el periodista Juan Emilio Pacull: Virginia de 24 años, casada, y Juan Emilio de 19, bastante revoltoso, parquito que imprime a la existencia de su madre un ritmo tal que ella, para no quedarse atrás —según su propia declaración— ha tenido que incorporarse a una actividad propia de la juventud: la televisión. Su segundo marido, Augusto Olivares, actual director del Canal 9 de la Universidad de Chile, tiene también, por su velocidad existencia, algo que ver en esta necesidad de remozarse que experimenta día a día Mirella Latorre.

Los felices días de radioteatro, iniciado por ella en 1939, continuados por los estimulantes papeles en el escenario, desempeñados tres lustros después junto a Américo Vargas y la Compañía de Miguel Frank, han dejado de existir. Para una mujer como Mirella Latorre, dotada de un afán creacionista innato, que no la deja permanecer demasiado tiempo arraigada a una sola actividad de índole artística, la televisión ha significado la ventana hacia otra dimensión, algo que le permite ventilar la fragua de su espíritu y entregar a su público una animadora rejuvenecida, curiosa, dispuesta a innovar con el mismo entusiasmo que guía la curiosidad del biólogo o del científico, sin prejuicios, sin actitudes preconcebidas.

"Pasado Meridiano" es un programa formidable. La personalidad y el rostro armonioso de Mirella y, naturalmente, el encanto inigualable de su timbre de voz, tal vez el más expresivo de toda la locución femenina chilena, lo hacen el favorito de las dueñas de casa, para quienes, desde luego, está destinado. En él hay una mezcla de propósito didáctico y entretenimiento. Está plenamente conseguido.

Mirella Latorre tiene que mirar con simpatía su pasado; tuvo permanentes oportunidades que a otras jamás se les ofrecieron, supo triunfar, supo hacerse de un público que constantemente, al par de ella misma, se va renovando con oleadas de admiradores jóvenes. Lo que no todos los que trabajan en el ámbito artístico pueden contabilizar.

Indudablemente, tiene ella, todavía, muchísimos años por delante. Talento, voluntad y juventud —espiritual y corporal— no le escasean.



8
7
6
5
4
3
2
1
0
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
inches
cm

Cuando los Astronautas Lleguen a la Luna



(Descripción imaginada del histórico momento en que los astronautas pongan su planta por primera vez en la Luna)

Ningún ser humano ha estado jamás allí. Lo probable es que en los millones de años que lleva la Luna en el firmamento ningún organismo viviente haya estado en ella.

Ahora las cosas van a cambiar. Es un día de julio de 1969. Un vehículo tripulado, que se apoya en cuatro delgadas patas y tiene un cohete que lanza gases calientes sobre la superficie de la Luna se ha posado sobre el polvo lunar. En su interior, dos tripulantes hacen los preparativos para salir.

Hace 15 horas que llegaron. Todavía no han visto de cerca la Luna, excepto durante el descenso y en los vistazos rápidos desde las dos pequeñas ventanillas triangulares del vehículo.

Al principio, después del alunizaje, su primer cuidado fue cerciorarse de que no corrían peligro. Inspeccionaron el módulo y sus aparatos para ver si habían sufrido desperfectos al posarse en la Luna. El

¡Adiós a las Radio- grafías!

Types of Collisions

El cine ha sido trasladado a la medicina. Los movimientos y alteraciones de los diversos órganos del cuerpo humano son filmados como si se tratase de cualquier película policial. Sólo que en lugar de tiros, puñetazos y persecuciones, las secuencias son la vida y el movimiento del sistema radio-vascular o del digestivo. Desde luego, si la cosa no es tan divertida, por lo menos es infinitamente más

Para hacer el diagnóstico sobre un paciente, los médicos disponen, hasta hace poco, de una placa muerta solamente. Una foto sin movimiento captada por radioscoopia. Ahora pueden hacer el diagnóstico radio-cine-matográfico, y pueden estudiar sobre una pantalla la imagen en movimiento; pueden pasárla a distintas velocidades y hasta en cámara lenta.

De esta manera —explicaba un médico— resulta más fácil determinar la enfermedad. Hay menos posibilidades de error, por lo menos.

GRACIAS A LA
ELECTRÓNICA

La medicina es uno de los campos de la ciencia que más se ha aprovechado del avance de la técnica y, más concretamente, de la electrónica.

Ya en 1930 se dieron los primeros pasos para recoger el movimiento de los órganos. Los pioneros fueron los doctores Leksono y Boumeddo.

atraviesan el espacio.

Sin embargo, los cráteres son pequeños en el "Mar de la Tranquilidad", la árida planicie, elegida para el aterrizaje por su topografía relativamente llana.

Los astronautas se han colocado ya sus voluminosos trajes espaciales y están listos para comenzar su épica aventura fuera del módulo. Pero queda aún un requisito por llenar: el director de la misión debe dar desde la Tierra la autorización final para que puedan salir del vehículo.

Sobre el horizonte se cierne ahora la astronave principal que vuela en órbita alrededor de la Luna a 112 kilómetros de altura. El vehículo matriz sirve de centro a comunicaciones a los astronautas que se encuentran en la Luna y retransmitiélos mensajes éstos podrían entenderse directamente con ellas desde el módulo lunar. Mensajes a las estaciones de rastreo de la tierra, aunque en caso de necesidad éstos podrían entenderse directamente con las desde el módulo lunar.

Los astronautas hablan con su colega en el astronave matriz y también con las estaciones terrestres de rastreo y al final reciben la orden: ¡Adelante!

En una pantalla parecida a la de un televisor un médico de la Administración Aeronáutica del Espacio, de los Estados Unidos, observa desde el Centro de Control de Houston el corazón de los astronautas y nota que comienza a latir con mayor rapidez. Aunque no tienen sensores que lo perciban, el corazón de los que dirigen la maniobra desde la Tierra comienza también a latir más rápido.

Un sueño casi irrealizable por su osadía, a aspiración tan milenaria como la propia humanidad, está a punto de convertirse en realidad.

Lentamente, los astronautas sueltan los arrojos y abren la escotilla de la aeronave.

Cautelosamente, algo impedido en sus movimientos por el voluminoso traje espacial que lleva puesto, uno de los tronautas pasa por la escotilla y pone primero un pie y después el otro en la trecha plataforma que los tripulantes suelen llamar "el portal". Por un instante, contempla la extraña escena, y entonces pone un pie en el primer escalón de la escalera de desembarco que lo llevará a la superficie lunar.

En las estaciones terrestres ha cesado el tráfico de mensajes y no se oye ya salvo las conversaciones radiales en los astronautas. En las ciudades, pueblos y aldeas, los habitantes están unidos ante el radio o el receptor de televisión, siguiendo atentamente los acontecimientos que se desarrollan a 9.000 kilómetros de la Tierra.

Pausadamente, el astronauta baja al
último peldaño de la escalerilla. En la
tierra todo el mundo está en suspenso y
pendiente de sus movimientos. Por fin,
sacude el pie y posa su pesada bota en la
superficie lunar. Después baja el otro,
lleva una pierna y ya está de pie en la
luna.

El astronauta mira desde abajo a su colega que espera junto a la escotilla y ambos dirigen la vista hacia el espacio.

CINE EN EL ESTOMACO

El diagnóstico radio-cinematográfico consiste en una nueva forma en la que se aplican determinados avances de la técnica que permiten recoger rápidamente el movimiento de los órganos sanos o enfermos, para su posterior estudio. En realidad no es más que el registro en una película de lo que hasta ahora se veía detrás de una pantalla

Las ventajas se pueden apreciar claramente: Gracias a esto es posible estudiar los órganos con sus movimientos; también se puede descomponer la película y estudiar uno a uno dichos movimientos. El diagnóstico es más fácil y certero. Es más preciso y por lo tanto de mayor eficacia, pero no en general, sino en determinados casos.

LOS SORDOMUDOS

LOS SORDOMUDOS

Las aplicaciones de la radio-cinematografía para la medicina son muy variadas.

Actualmente —explica el doctor Gálvez Galán— la orientación del liceo

Voces Galesas que Conquistaron el Mundo

por Katie Williams

Gales ha pasado en estos días a ser un lugar de importancia. La investidura del Príncipe Carlos como Príncipe de Gales hace que todos los ojos se fijen en ese pequeño país británico.

Este artículo trata de la gran contribución de este pequeño país, a través de sus muchos cantantes famosos, actores y comediantes, ha prestado al mundo en el campo de la música y los espectáculos.

El genio de los galeses para la música, la canción y el oratorio, bien conocido pues, el profundo entendimiento de la música y su facilidad de palabra es inherente al carácter del pueblo galés. Su contribución al mundo no se limita a estos campos ya que abarca las artes, la industria, la poesía, la literatura, la política, los negocios, la medicina, la educación, los deportes, la ciencia y las ciencias.

Es, sin embargo, en el campo de la música y los espectáculos donde Gales está a la cabeza. Pocas naciones han contribuido en un alto grado al placer de incontables millones de personas en todo el mundo como Gales, la tierra de la canción.

Hoy día, los países célticos- Irlanda, Escocia y Gales- figuran prominentemente en el mundo de la escena y la pantalla. Gales ha dado a Richard Burton, Stanley Baker, Glyn y Donald Houston, Harry Secombe, Hugh Griffiths, Ray Milland, Gwyneth Jones, Elizabeth Vaughan, Stuart Burrows, Geraint Evans, Ivor Emmanuel, Rachel Roberts, Sian Phillips, Glynis y Mervyn Johns. Emlyn Williams, Donald, Shirley Bassey, Tom Jones y Mary Hopkin, por mencionar sólo unos pocos.

REUNE A MUCHAS NACIONES

Nación tolerante y acogedora, Gales ha reunido a muchas naciones con la música y la canción en el International Musical Festival, festival que tiene lugar todo los años en Llangollen, pueblo del norte de Gales pues, la música y la canción salvan las fronteras, como las alegres voces de los galeses.

Dondequier que se oyen voces galesas, palabras o canciones, las evocan la magia de su pequeña tierra de montañas abiertas de bresos, graciosos valles, arrollos cantarines, costas ocosas salpicadas de espuma, antiguos castillos y pasado lejano. Evocan también, el sentimiento de camaradería de los pueblos mineros, de gentes que durante mucho tiempo han compartido el mismo peligro y el mismo dolor, pero nunca se han visto vencidos o han sentido miedo. Todo esto y algo de las cualidades místicas de su tierra se encuentra en la mezcla cristalina de las voces que convierte en una experiencia memorable el escuchar un coro galés.

Si el galés es "la lengua del cielo" como se ha dicho, entonces, las voces galesas deben ser las de los ángeles. Quizá sean todas las cualidades las que dan tanto interés a las voces de actores tales como Richard Burton y Donald Houston y cantores como Tom Jones. Agregan un delicioso sabor al idioma inglés.

MISTERIO Y FUEGO CELTICOS

Richard Burton, que nació y fue criado en Glamorgan (Gales del Sur) pueblo minero de Pontrhydfen, es uno de los galeses más conocidos en el mundo de hoy día y uno de los más misteriosos- con sus características de misterio y ardor célticos nadas extraordinaria voz. Hizo su debut teatral en el Royal Court Theatre de Liverpool, en 1943, cuando tenía sólo 18 años. Ese fue el comienzo de una brillante carrera teatral y cinematográfica que le ha traído fama y fortuna y a su esposa, la famosa actriz de Hollywood, Elizabeth Taylor.

RILLANTE CARRERA TEATRAL Y CINEMATOGRÁFICA

Emlyn Williams ha tenido una brillante carrera teatral y cinematográfica. En teatro ha aparecido en el Old Vic, con la Royal Shakespeare Company en Stratford-upon-Avon, en el Old Theatre y el Long Acre Theatre de Nueva York. Sus papeles más notables han incluido a Dylan Thomas, el poeta galés.

Donald Houston, que nació en el nismo valle, comenzó su carrera como minero y se elevó repentinamente a la fama con su intervención como un jovencito en la película "Blue Lagoon" con su hermano, Glyn, es bien conocido como actor de cine.

QUIPO DE PADRE E HIJA

El famoso equipo formado por su padre e hija, Mervyn y Glynis Johns, ha aparecido unido a muchos filmes y obras teatrales. Glynis Johns, actriz talentosa de cine y teatro con una voz galesa de maravillosa broquedad.

Las otras actrices galesas que han ido llegando a la escena en los últimos años son: Sian Phillips, esposa de Peter O'Toole y que apareció con él en "Becket" y Rachel Roberts, esposa de Rex Harrison.

PERSONAJES SHAKESPERIANOS

Hugh Griffiths ha representado muchos personajes shakesperianos entre ellos: Touchstone, el Rey Lear, John of Gaunt, Glendower, Calibán y Falstaff.

Le fue concedido el Oscar en 1959 por su interpretación del hebreo en "Ben-Hur".

Ray Milland, actor y director de Hollywood, nació en Heath, Glamorgan, y comenzó su carrera de actor en 1930, el año que marchó a América.

VOZ DE TOM JONES

Una voz galesa que ha dado la vuelta al mundo en los últimos años es la poderosa y ronca voz de barítono de Tom Jones, un exbrero de la construcción y vendedor de aspiradoras eléctricas, que no tiene 28 años de edad. Tom es hijo de un reparador de minas de carbón de Pontypridd- pueblo de donde salieron el Himno Nacional Galés y numerosos cantantes de ópera de nivel internacional como Geraint Evans y Stuart Burrows.

"Ponty", como es llamado el pueblo cariñosamente, ha tenido siempre una gran tradición musical y cuenta con varios buenos artistas que han hecho con frecuencia grabaciones.



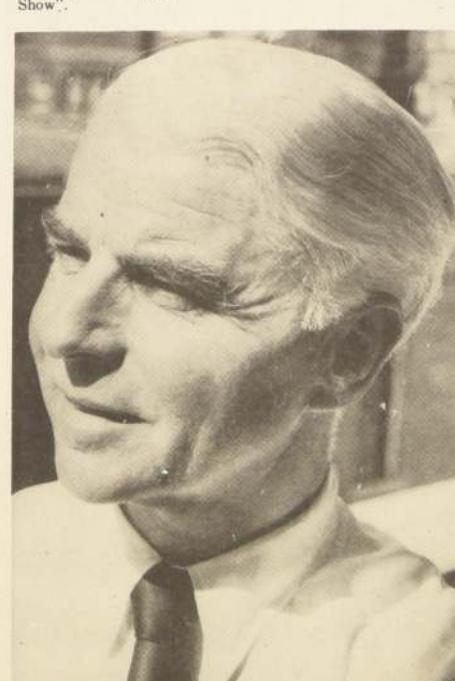
El galés Richard Burton es uno de los más interesantes artistas de la escena y la pantalla en el mundo de hoy. Aquí aparece con su esposa Elizabeth Taylor en una escena del "Dr. Faustus" de Marlowe.



Una voz galesa que ha dado la vuelta al mundo en los últimos tiempos, Tom Jones. Una de sus canciones más populares es "The Green, Green Grass of Home", de la que se vendió un millón de discos en 1966.



Harry Secombe artista mundialmente famoso y artista cómico con rica y potente voz de cualidades operísticas. Se le ve aquí (en el centro) con Peters Seller (a la izquierda) y Spike Milligan en el programa radiofónico de la BBC "The Goon Show".



Emlyn Williams, es actor y dramaturgo de talento. Nacido en Gales del Norte.

Ha cantado desde los ocho años, cuando su maestro descubrió que tenía buena voz. En esa época, Tom era soprano y solía cantar en la escuela y en los conciertos de la catequesis.

Cuando creció, comenzó a cantar en los clubes locales de trabajadores y en los salones de baile con un grupo que se hacia llamar Tommy Scott y los Senadores y fue descubierto por el escritor de canciones, Gordon Mills, que visitaba Gales en busca de talentos.

Fue su segundo disco "It's not Unusual" el que lanzó a Tom Jones al estrellato internacional. Eso ocurrió en Febrero de 1965.

Tom ha grabado canciones para muchas películas y fue elegido como el Mejor Artista Nuevo de 1965. A Tom le han sido concedido también por votación los títulos de Vocalista Británico Número 1, en los Estados Unidos de Norteamérica; Y Mejor Cantor Masculino, en Gran Bretaña en 1967.

UN DESCOLLANTE EJECUTANTE DE ARMONICA

El administrador de Tom, Gordon Mills, autor de muchas canciones de éxito de Tom es uno de los cuatro mejores ejecutantes de armónica del mundo.

Otra galega que hace impacto en este momento es la de Mary Hopkin, una bella y tímida joven de 18 años, con una larga cabellera dorada.

Mary, que salió de la escuela este año (1968), ha cantado desde que era pequeña y fue descubierta por Twiggy, la famosa modelo.

Twiggy la recomendó a los Beatles, que produjeron su primer disco por medio de su compañía grabadora "Apple".

Proviene de Pontardawe, un pueblo minero e industrial, donde su padre es Administrador de Viviendas del Ayuntamiento.

UN FAVORITO DURANTE MUCHO AÑOS

Otra cantante británica con sangre galesa es Petula Clarke, que ha sido estrella del canto desde que era niña. Sus padres provienen de Abercynon, un pueblo minero no muy alejado de Pontypridd. Petula fue estrella infantil y ahora es una artista reconocida internacionalmente.

Una de las más destacadas estrellas del mundo del espectáculo es Shirley Bassey, quien ha actuado en todo el mundo, incluso en la Casa Blanca, en los Estados Unidos de Norteamérica. Nació en Cardiff, la capital galesa, y comenzó su carrera de cantante en los clubes de trabajadores.

Un gran artista galés conocido y querido en todo el mundo, es Harry Secombe, que proviene de Swansea. Es cantante cómico con una rica y potente voz de cualidades operísticas, que ha grabado muchos discos. Personaje encantador, de aspecto dicensiano, ha interpretado el papel de Pickwick, en la escena, en la comedia musical de ese nombre; alcanzó primera la fama en un programa radiofónico cómico titulado "The Goon Show".

GRANDES CANTANTES DE OPERA

Al mundo de la ópera, Gales ha dado cuatro grandes artistas: Geraint Evans, Stuart Burrows, Gwyneth Jones y Elizabeth Vaughan.

Geraint Evans —primer barítono de la Royal Opera House, Covent Garden y en la Ópera del Festival de Glyndebourne— nació en el pueblo minero de Cilfynydd cerca de Pontypridd hace 46 años.

Gwyneth Jones, primer soprano dramática de la Royal Opera House, Covent Garden es de Pontypool, Monmouthshire y canta, además de ópera, oratorios y recitales.

Elizabeth Vaughan, soprano, nació en Llanfullin, Montgomeryshire, en el medio Gales y se hizo famosa de la noche a la mañana cuando ganó el premio Kathleen Ferrier.

Son sólo algunas de las voces que hablan y cantan por Gales: una pequeña tierra, pero grande por el talento y la alegría que sus hijas han traído al mundo del espectáculo.



Mary Hopkin, la cantante descubierta por Paul McCartney, llamada la "Quinta Beatle".

(viene de la primera página)

La Fruta en el Fondo...

—No tengo tiempo—dijo Acton—Tengo que ver a Lily...

—Tonterías, observa esta plata, esta exquisita orfebrería.

Acton se detuvo junto a la mesa donde se alineaban las cajas de cubiertos, oyendo una vez más la voz de Huxley, recordando cuántas veces los había tocado.

Fregó los tenedores y cucharas, y descolgó de la pared todos los platos decorativos y todas las cerámicas especiales...

—Mira esta hermosa pieza de cerámica de Gertrude y Otto Nazler, Acton. ¿Conoces sus trabajos?

—Es hermosa.

—Tómala. Dála vuelta. Mira la hermosa delgadez del tazón, trabajado a mano en la mesa giratoria, fino como una cáscara de huevo, increíble. ¿Y el asoñoso lustre volcánico? Tómalo, adelante. No me importa.

—Tómalo, Adelante! Regóelo!

Acton sollozó entrecortadamente. La izó la pieza contra la pared. La cerámica se hizo trizas desparmandose en copos por el piso.

Un instante después Acton estaba de rodillas. Había que encontrar todos los pedazos, todos los fragmentos. ¡Tonto, tonto, tonto! se gritó a sí mismo, sacudiéndose la cabeza y cerrando y abriendo los ojos metiéndose debajo de la mesa. Encuentra todos los pedazos, idiota, no hay que olvidar uno solo. ¡Tonto, tonto! Los juntó. Eran todos. Los puso sobre la mesa, ante él. Miró otra vez debajo de la mesa y debajo de las sillas y los aparadores y gracias a la luz de un fósforo encontró otro fragmento más y se puso a frotar cada pedacito como si fueran piedras preciosas. Dejó ordenadamente sobre la brillante mesa pulida.

—Una hermosa pieza cerámica, Acton. Adelante... tócala.

Acton sacó los manteles y servilletas y los frotó, y frotó las sillas y mesas y pestillos y ventanas y anaques y cortinas, y frotó el piso y entró en la cocina jadeando, respirando violentamente, y se sacó el chaleco y se ajustó los guantes y frotó los cromos resplandecientes...

—Te mostraré mi casa —dijo Huxley— Ven...

Acton limpió todos los utensilios y los grifos de bronce y las ollas, pues ahora ya no se recordaba qué cosa había tocado y cuáles no. Huxley y él habían estado un rato aquí en la cocina. Huxley orgulloso de su batería, ocultando su nerviosidad ante la presencia de un potencial asesino, quizás queriendo estar cerca de los cuchillos, que podía necesitar... Habían estado allí, tocando esto, aquello, alguna otra cosa, no podía recordar qué o cuánto o cuántas veces. Acton terminó con la cocina y cruzó el vestíbulo y entró otra vez en la sala donde yacía Huxley.

Acton gritó.

—Había olvidado la cuarta pared! Y mientras se había ido, las arañas habían salido de la cuarta pared y habían corrido por las paredes limpias, ensuciándolas otra vez. En el cielo raso, desde el candelero, en los rincones, en el piso, ¡un millón de tejidas telas se estremeció con su grito! Mínimas, mínimas telitas, no más grandes que, ironicamente, tú... dedo.

Mientras Acton miraba, otras telas aparecieron sobre el marco del cuadro, el tazón de fruta, el cadáver, el piso. Las huellas cubrían el cortapapeles, los cajones abiertos, la superficie de la mesa, huellas, huellas en todo, en todas partes.

Acton frotó furiosamente, furiosamente. Hizo rodar el cuerpo y lloró sobre él mientras lo limpiaba, y se incorporó, se acercó a la mesa y limpió la fruta en el fondo del tazón. Luego puso una silla bajo la lámpara y se subió a la silla y limpió cada llanura colgante, sacudiéndola con una pandeleta de cristal, hasta que la llama sonó con una campanilla. Luego saltó de la silla y frotó los pestillos y se subió a otras sillas y frotó las paredes más arriba y corrió a la cocina y sacó una escoba y quitó las telas de araña del cielo raso, limpió la fruta del fondo del tazón y lavó el cuerpo y los pestillos y la platería y encontró la barandilla de la escalera y siguió la barandilla hasta el primer piso.

¡Las tres! En todas partes, con una furiosa y mecánica intensidad sonaban los relojes. Había doce cuartos abajo y ocho arriba. Imaginó los metros y metros de espacio y el tiempo que necesitaba. Cien sillas, seis sillones, veintisiete mesas, seis radios. Y abajo y arriba y detrás. Separó los muebles de las paredes, y sollozando, les sacó el polvo de muchos años atrás, y se tambaleó y siguió la barandilla hacia arriba, sosteniéndose, borrajo, fregando, puliendo, pues si dejaba una sola huella se reproduciría y habría otra vez un millón de huellas. Habría que repetir el trabajo, y ya eran las cuatro! Le dolían los brazos y se le habían hinchado los ojos que se clavaban fijamente en todas las cosas, y se movía pesadamente, sobre piernas extrañas, cabizbajo, moviendo los brazos, frotando y restregando, dormitorio por dormitorio, armario por armario...

Lo encontraron a las seis y media de la mañana.

En el altillo.

La casa entera resplandecía. Los floreros brillaban con los astros de vidrio. Las sillas parecían barnizadas. Los hierros, los bronces y los cobres relucían. Los pisos chispeaban. Las barandillas centelleaban.

Todo fulguraba, todo destellaba. Todo era brillante!

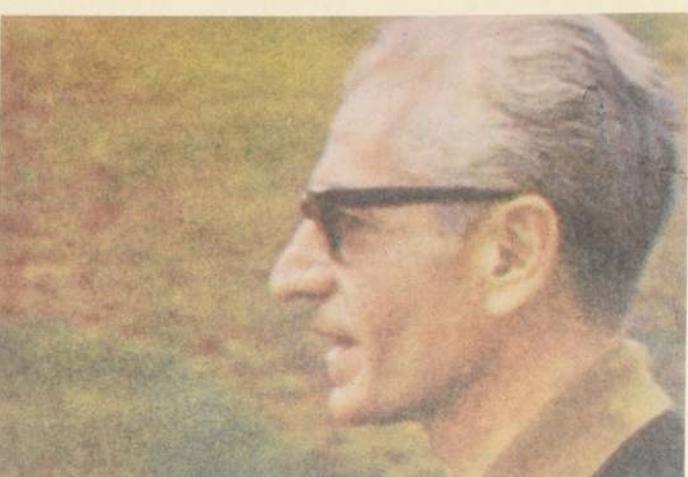
Lo encontraron en el altillo frotando los viejos baúles y los viejos marcos y las viejas sillas y los viejos juguetes y cajitas de música y floreros y cubiertos y caballos de madera y monedas polvorrientas de la guerra civil. Acababa de limpiar todo cuando el oficial de policía entró con un revólver.

—¡He terminado!

Cuando bajaba la casa, Acton frotó con su pañuelo el pestillo de la puerta de calle y cerró con un portazo triunfal.

El Shah De Irán Juzga sus Tres Esposas

por Fred St. James



EL SHAH, Emperador de Persia, juzga a sus tres esposas por primera vez.



SORAYA



EL SHAH y su esposa, Farah.



EL PRINCIPE heredero, Reza



FARAH



EL SHAH de Irán.



LA FAMILIA real iraní pasea por los jardines de su castillo en Teherán.

“La primera mujer con la que era bella, pero no demasiado. Su nombre era Fawzia. No fui yo que escogí. Tenía 19 años y mi padre de hacer una alianza con un estatuto importante: la suerte recayó en mí y sobre Fawzia, que tenía la mitad.

“No era más que un muchacho; no obstante, Fawzia era ya una desarrollada. Tenía un modo europeo: se maquillaba exageradamente, fumaba mucho, usaba pañuelos y andaba a caballo. Todo eso no me sorprendió. Además, le gustaba rodeada de hombres, de jóvenes y amigos; se había acostumbrado a Egipto, en la corte de su esposo, Farouk.

“Cumplimos los 22, los 23, los 24 años y permanecíamos juntos. Habíamos crecido; con nuestros amigos, nuestras grietas, nuestras llamas. Ese vacío, que se agrandaba diariamente, nos conducía al divorcio. Hace ya más de 20 años que eso sucedió.

“Cuando nos divorciamos, me di cuenta de que realmente Fawzia era inteligente. Volvió a su palacio de Teherán, sin escándalos, sin amontonamiento periodístico. No sacó partido de la situación.

SORAYA

“Mi segunda esposa, Soraya, era más bella que Fawzia. Pero también yo quien la escogí. En cierta medida, colocada entre la espada y la pared, mi madre y mi hermana mayor habían conocido a Soraya Esfandiary en Europa, la habían llevado y la habían convidado al palacio varias veces, que yo fuera consultado.

“Una noche, fui puesto delante de una casa de un millonario persa que me invitó a una fiesta. Al día siguiente, mi madre me dijo: “Bueno, hijo, casate con esa mujer que necesitas”.

“Dije en mis memorias que, junto a Soraya, fue maravilloso. Sin embargo, desgraciadamente fui boda por la anarquía y el desorden reinaba en Irán.

“Soraya era muy hermosa. Y sus ojos —y a los del mundo— daban la impresión de los años. Pero no era hermosa que hasta las caderas; jamás se fotografió de cuerpo entero. Solamente tenía unos enormes pies que no solían pararse correctamente. Estaba siempre en la acomplejada. Incluso, tomó la postura, pero no dieron resultado.

“No era una intelectual. Estaba uno de esos famosos pensionados donde las muchachas pasan el tiempo entre la natación, el esquí, la equitación, pero que no obtienen resultados universitarios.

“Soraya era, sin embargo, una bella esposa. Pero por las razones que el mundo conoce, me vi obligado a separarme de ella.

FARAH DIBAH

“Después de mis dos fracasos, decidí elegir por mí misma la tercera vez. Y creí que mi elección era buena. La emperatriz Farah es muy gente, bella y brillante. Sin embargo, habría llegado a ser la mujer arquitecto de Irán. Y quería algo que jamás antes había conseguido su diploma de arquitecto, habría estudiado otra vez y estaba dispuesta a titularse en la primera ingeniería del país.

“Farah me ha sido de gran ayuda en mis labores de gobernante. Me pidió que le diera algunas de mis labores. Me hizo saber que le encantaba cualquier cosa en el plano cultural, el político, el social. Es una mujer curiosa, investigadora incansable, cumplido maravillosamente con las tareas que se ha propuesto.

“En un principio, mis dos mujeres parecían tener una ventaja sobre Farah: eran más hermosas. Pero es muy importante en este caso el principio ‘en un principio’. Mi actual esposa pertenece también a ese grupo de mujeres que embellecen con los años. Esas que a los 40 logran su pleno desarrollo. Algo así como Michèle Morgan o

Europa