

PIPA de FUNG. TCHING

Rudyard Kipling

R.K.

ganes, algo así. Sólo cinco vivimos ahora, pero venimos regularmente. No sé que fue de los bebés, pero la mujer de Bazar murió al cabo de seis meses y Fung Tching, tomó sus pulseras y sus aretes, pero no estoy seguro. El inglés ha-

Los MISTERIOS de Londres ^{por} JEROME Maynard

SOHO NEGRO

Es ésta una de las particularidades de la topografía de Londres, que May Fair el barrio más chic de la capital, se encuentra enfrente del barrio de los bares de mala fama, de las casas de juego, de los hoteles de mala fama, donde se concentra toda la hez internacional. Los hoteles del Piccadilly Circus, de Regent Street y de Oxford Street, las dos grandes arterias donde se alinean los magazines de lujo y los hoteles particulares de primera categoría, están rodeados por una zona que ningún escuadrón volante, ningún escuadrón de Scotland Yard podrá llegar a depurar definitivamente, pues las toxinas se reanuevan sin cesar. Es allí donde se hallan las mujeres de vida alegre venidas

grandes criminales, no se les permite salir de las grandes organizaciones, no se les permite salir del contrar en los dancings y los bares. No los grandes muchachos, los grandes patronos, se cuidan mucho de mostrarlos. Y viven a dos pasos en el corazón con los grandes señores, los grandes señoras, las, donde se efectúan selectas reuniones. Pero el escudrón volante tiene el alojamiento sobre ellos.

Estimamos que hay en Inglaterra siete grandes malhechores, siete Napoleones de la criminalidad, se trata de no dejarlos escapar de las mallas de la Inmensa policía, que les rodea desde hace años.

Hay el que se llama el Obispo, el príncipe de los Conden, de esos singulares picaros que desvalían a los valerosos gentes. Hay el rey de los ladrones

mente, Sharpe, 39 años de edad, es el protagonista de la segunda zona, que se caracteriza extremadamente orgullosa de no haber sido llevados en este registro. Al Capone, aunque se halla encerrado en la Tumba de la Fortaleza de Alcatraz, se mostró también orgulloso de escapar del crimen. Pero no se trata aquí más que de los malhechores calificados, gangsters de América; hombres malos de Inglaterra, miembros destacados del Medio de Estados que no tienen posesión de la ciudadanía, pero no otros sospechosos internacionales que escapan a la observación ordinaria.

—En efecto, dijimos, no veo cómo se les arreglaria usted para tener el con-

[illegible]

Cuando Fung Tchong vivía me retiraba al dinero, me entregaba la mitad por salir a vivir (como muy poco) y guardaba el resto. Yo era libre a cualquier hora en la Puerta; podía fumar y dormir cuando quisiera, así es que no me importaba lo que me pasaba. Pero una vez me acordé con eso, pero no importa. Nada me importa a mí. Además, siempre voy y venía plata, todos los meses.

Siempre había diez de nosotros reunidos en un lugar, pero yo no me acordaba de eso. Y los dos babos de la oficina de dinero se pon ahí, en Anakulli, que me habían aido echados y no podían pagar.

...no más alto por el whisky o el che-
rango, se extinguían de repente. Es-
te correcto gentleman que acababa
de entrar, reconocí un miembro im-
portante de Scotland Yard, o un señor
Servicio de Inteligencia.

—¿Las que nos ven llegar nos mien-
dan historias...?

Un hombre... —dijo a nosotros—
entendiendo, la mano

MR. PULLINGS DE SCOTLAND YARD

—Que curioso sentimiento nos ha pa-
dado en esta visita que el inspector Pull-
ings de Scotland Yard, el primer jefe de
Scotland Yard, quedará muchos críme-
nes y a él responderle que no, que
se establecía siempre a los crimina-
les en una carcajada ruidosa.
—¿Ustedes se acuerdan de un crí-
men que yo mismo pasé por Londres, con la
fuerza de la policía criminal. Como er-
amos unos 50 por ciento de los crí-
menes, yo quedé al polvorón, usted me
dijo: "esto groggy por lo menos para
yo sea el primero después del asunto de Vey-
y me he alenarme sobre la eficien-
cia de sus fines y servicios".

—Nos reconciliaré ante algunos bo-
cos de cerveza.

—¿Y me preguntó:

—Desde luego y que la trae a Londre-
rosa el demonio y volver que toda co-
sa la que se ha creído a una cosa

101. WALDEMAR KAEMPFERT.



(DE LA PRIMERA PAGINA)

PARA LOS VIAJES CORTOS O LARGOS

por
MARTHE RICHARDOT

El viajar significa para los modernos algo muy distinto al acostumbrado que resultaba en otro tiempo.



El avión, el tren, el vapor y el automóvil han resuelto las distancias, y hoy en vez del coraje, casi temeridad de otros tiempos, precisamos simplemente un "trousseau" elegante que se adapte al medio de locomoción elegido. Las grandes casas han aprovechado los

progresos de la ciencia para crear trajes nuevos, con mil detalles inesperados y a la vez encantadores.

El avión precisa trajes más "sport", más clásicos que el ferrocarril o el barco. Los abrigos de cuero, de antilope flexible y las faldas-pantalón son los preferidos por las auidaces que se transportan de un lado al otro entre las nubes.

El traje sastre puede usarse para el automóvil en los días primaverales. Para el tren son indispensables los grandes abrigos eligiendo colores oscuros o neutros para evitar que se estropeen con el humo y el hollín.

A bordo todo está permitido, ya que la

vida que se lleva se asemeja a nuestra vida común, y, por lo tanto, hacen falta los trajes de "sport", los conjuntos de tarde, los vestidos de noche y de pequeñas comidas.

VERA BOREA ha creado una infinidad de conjuntos en este sentido. Tiene trajes sastre con faldas lisas, con chaquetas a cuadros en tonos suaves, rematados a cuadros-pantalón de Harris Tweed, en colores cálidos, acompañados sacos de antilope o gamuza. Un vestido de angora marrón se cubre con un gran abrigo rojo y marrón, adornado con solapas de cuero que forman un conjunto original y práctico a la vez.

HEIM ofrece una colección muy juvenil: "imprimés" con motivos más bien chicos, cuadrículados y escoceses. Adorna sus blusas con cuellos pequeños en pique de algodón, en hilo o "crepe" floreado. Combina trajes de lino o de lana, para viaje, con chalecos de hilo en colores vivos. Nos propone faldas-pantalón unidas o de fantasía y grandes abrigos "trapezoidales" para los trajes sastre, compuestos para un mismo conjunto o sobre un vestido de lana lisa. Un modelo de lana escocesa roja, con falda amplia y saco suelto, con canesú, y cuello almendrado, en tono crudo, ha tenido mucha aceptación.

Los mejores sombreros para viaje son el fieltro o de tela pespunzada. Siempre se usa la forma galera, pero AGNES, SUZANNE TALBOT y SUZY componen gorros originales y tirolenses de copa, baja, muy sentadores que se llevan con un gran velo anudado alrededor del cuello, como "écharpe".

HERMES tiene muchas fantasías. Además de los relojes en estuche de cuero o dentro de una cáscara de nuez, que se usa como "chalecillo" o en la solapa del saco, nos ofrece carteras de viaje en hilo pespunzado, en cuero o en pergamino. Sus "trousseaus" de cocodrilo y sus carteras de "week end" permiten llevar, con lo indispensable para la "toilete", un pluma, un trazo o una blusa, lo que las hace muy prácticas. Tiene también guantes de cuero pespunzado en los más diversos tonos, haciendo juego con el cinturón y la cartera; y cajas de sombreros en cuero flexible o rígido, con bandejas superpuestas, que permiten llevar muchas formas grandes y chicas.

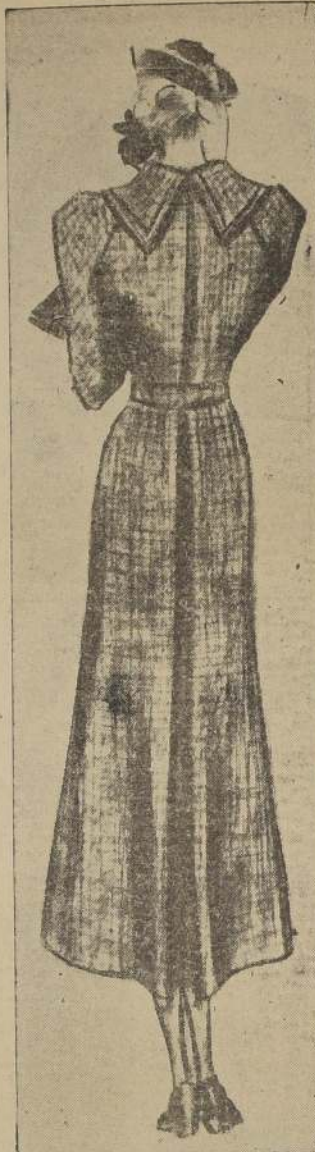
Los zapatos de viaje, además de cocodrilo, se hacen en gamuza o antilope, en el tono del traje sastre o en ese rojo antiguo que está tan de moda para usar con conjuntos grises, marrones.

esbelta, creedme: para bailar con comodidad, y facilitar la tarea de vuestros bailarines, que han de conducirlos sin roces por entre una multitud de otras parejas, suprimid la cola. El vestido deberá ser amplio y redondo, sin sobrepasar el tobillo; el tejido, lo más leve posible: tul, organdi, muselina de seda. Dejad a las señoras casadas los tafetanes, los satenes y los brocados...

Muchas jovencitas son excesivamente delgadas, y entonces las batas plegadas, fruncidas, pespunzadas, las favorecerán; no hay que temer el parecer "pasada de moda", están en auge las guardanias antiguas.

El escote no será como el de nuestras amigas casadas. Nada de espaldas desnudas hasta la cintura, sobre todo! Escote cuadrado, redondo, muy discreto: todo como en los tiempos pasados... Maniquitas balón, anchos cinturones que suban hasta el busto, hechos de tafetán u de terciopelo, formando atrás dos lazos iguales, y cuyos paneles caen hasta el ruedo de la falda.

Muchas flores sembradas sobre la falda, en ramilletes rodeados en guirnalda de pétalos alrededor del ruedo, y como borde del escote. La rosa, reina de las flores, es la favorita; pero también se ven cantidades de camelias, de amapolas de todos colores, de primulas, etc. La juventud, para conservarse bien atractiva, debe vestirse con tonos claros; y otra vez más, no temáis parecer demasiado 1900. Esa moda está en pleno favor, como ser los sombreros inclinados sobre una verdadera "construcción" de



HERMES — Abrigo para viaje, en "tweed" azul claro, gris y blanco

cabellos, y las mangas "jamón" tan voluminosas que se lucían en ocasión de una cena distinguida.

¿Puedo decir una palabra sobre el maquillaje? ¡Oh, sí perfectamente que me arriesgo al hablar de este tema, y que, además, no seré escuchada, pero no puedo dejar de advertir que las niñas bien educadas, de buena familia, no deben pintarse! Un poco de polvos de

HEIM — Cartera y guantes de lana escocesa, adornados con charol negro



Sombrero de fieltro verde con cinta "gros grain" borra de vino

HEIM — Chaleco tejido a mano en seda gruesa azul marino y blanco. Echarpe a rayas multicolores; guantes haciendo juego, tejidos a mano

arroz, eso es todo. Nada de colorete en los labios ni en las mejillas, nada de lápiz negro en los ojos; el rostro animado solamente por la frescura de los años juveniles, y el pique de la danza... Bueno, callaré para no atraer sobre mí todas las furias de mis jóvenes lectoras...

Estos meses son los predilectos para la renovación de la lencería. En su estilo general, no se ha producido modificaciones llamativas. La ropa de cama, en tintes suaves, es muy tentadora; el rosa, sobre todo, tiene gran éxito.

La lencería perual se ha reducido a su mínima expresión. ¡Qué dirían nuestras abuelas! N hay visos no piezas sueltas; todas se remen comúnmente en una sola combinación de crepón chino, de batista, que rete a la vez camisa y calzon. Se trata así que nada de respetar la línea, por en realice las formas del cuerpo, y por esta razón el anhelo de cada mujer consiste en no aumentar su peso. ¡Preciso ser esbelta. Así, una sola "combinación" ocupa poco

la silueta una marcada falta de atractivo, y, además, los contornos del cuerpo se deformarían harto rápidamente.

El camión de dormir, por el contrario, parece escapar a las reglas severas que rigen la lencería de día. En todas las exposiciones que he visitado se ven modelos muy ornados con maravillosas guarniciones, volantes entrecruzados, cinturones flojos, que reúnen los pliegues del tejido alrededor del talle, y los hacen parecer vestidos de veje. Las telas de estas camiones son: crepón de China, "voile" triple, crepón Georgette, un poco espeso, y en los matices más vaporosos: rosa, celeste, verde muy pálida, siempre asociados a los tintes del esbento, y sobre todo, al tono del semblante de la bella portadora.

Vuelvo a una prenda que me parece de gran actualidad, y que resulta por lo tanto interesante: se trata de la tricot. Como ahora comienza para vosotras la peligrosa estación de otoño, los fines de jornada, y hasta las mañanas cada día más frescas, conviene preparar ya un traje de saco o un vestido entera de tricot. Estos últimos adoptan las mismas formas que los trajes de tejido y de seda, y hay una enorme serie de lanas finas, mezcladas de hilos de oro o de plata, etc., a disposición de las ágiles tejedoras en todas las tiendas y casas de labores. Con un buen molde, cortado previamente, estas prendas prácticas son fáciles, y hasta agradables de ejecutar a mano.

También pueden tejerse saquitos de noche, "écharpes", corbatas para llevar bajo el abrigo de espeso "cordón" de oro o de plata, combinándose a voluntad en distantes secciones: la parte superior dorada, los paneles plateados en el corsé. Si se deseara conservar un aire juvenil y gracioso, aconsejable optar siempre por un buelcisé, o una faja larga, ya que ese pecto "desganado" que se adquiere cuando no se lleva ni una ni la otra de espaldas imprime a

CARTA DE UNA PARISIENSE

Por la Baronesa Livert

¿Qué sueñan las jovencitas? Uno de nuestros poetas románticos de antaño nos ha informado sobre este punto: "En el futuro marido que Dios quiera casarse". Tal fue la opinión de Alfred de Musset.



Para yo afirmar que actualmente las niñas que conozco son bastante menos románticas que en la época del autor de tantos hermosos poemas. Las jóvenes de hoy día— aunque sin duda, piensan un poco en aquel a quien desean seducir — sueñan en el nuevo vestido de baile que

van a encargarse. ¿No es verdad que tengo razón, y que esa cuestión de "toilette" tiene suma importancia? Pues bien; hablémos de ella. El vestido de cola está muy de moda, y algunas de mis amables lectoras se dejarán conquistar por él. Sin embargo, por más bonito que luzca en una personita alta y



Para la coronación del Rey Jorge VI. Traje oficial para damas de la nobleza hecho de brocado de seda bordado con rosas y cardos (flores emblemáticas de Inglaterra y Escocia) de hilos de oro



VERA BOREA — Abrigo de lana "grege" y marrón, fieltro marrón. Traje de lana gris a cuadros azules y "bordeaux", fieltro "bordeaux"

HERMES — Abrigo de viaje en lana beige, adornado con trenca marrón.



HEIM — ADELOS PARA NIÑA. Levitón en lana escocesa, for blanco con cuadrículado azul, rojo y negro. Abrigo de lana diagonal gris

LAS LEYES DE LA FOTOGENIA

CARACTER Y BELLEZA

POR NINO FRANK



1. Suzy Prim.
2. Sylvia Bataille.
3. Franchot Tone.
4. Jean-Louis Barrault.
5. Paula Wessely.
6. Margo.
7. Katharine de Mille.
8. Bette Davis.
9. Jean Gabin.
10. William Powell.
11. René Lefèvre.
12. Jules Berry.

o a Katharine de Mille, optaría sin vacilar por la primera. Pero si tuviera que elegir a un año por delante, mi elección sería diferente (en el supuesto que la Providencia me ofreciera compañeras dotadas de tanto prestigio).

Y sin embargo, no necesito decirlo, ni Sylvia Sidney ni Katharine de Mille son tan encantadoras, tan bonitas como Ginger Rogers.

No he hablado más que de las mujeres. Ud. encontrará en esta página una pequeña serie de artistas que no tienen la cara de todo el mundo. Se las halla bellas pero con ayuda de la reflexión, o añadiendo explicaciones psicológicas. Porque estas cosas reflejan una belleza interior, como se decía antes, y que la pantalla nos ha enseñado a conocer. Pero se puede renunciar

ma, a la vez más misteriosa y directa. Ella es realmente una emanación de la carne. Se siente que el alma potente en que se consumen estas mujeres, no es más que la expresión de los instintos, de las fuerzas orgánicas de la verdad elemental.

En el campo opuesto, las "caras de hueso" trazos de líneas quebradas, perpetuas, móviles. Hemos nombrado el tipo Mariene; Ved, por ejemplo, a Katharine Hepburn o a Suzy Prim: estamos muy lejos, según se ve, de la carne francesa; aquí la vida, la sensualidad misma, no es más que nervios, espíritu, energía. Estas mujeres no son menos patéticas que las otras; pero su patetismo lo crean ellas mismas, con una conciencia turbadora, impulsadas por malos vientos pasionales. Consumidas por un fuego interior, incapaces de paz, se evaden de la realidad.

Estos rostros son acabados. Hay otros que no lo son o lo son demasiado. Ved a Sylvia Bataille, acordada de Tamara Bova en "La invencible armada", de Dolly Haas en "El libro rojo": caras salidas de los limbo, que llevan todavía la señal de lo inconcreto, que permanecen fijas, en su inabundancia, reflejando aún por así decirlo, la angustia de la creación. En el otro polo, el tipo Magdalena Obery: demasiado terminadas, demasiado dibujadas por la vida y por la herencia, a la vez infantiles y marcadas por el tiempo interior, como podemos verlo aquí en la inquietante Bette Davis.

¿Bellas? Hablando con propiedad ninguna de estas mujeres lo es. Y sin embargo...

Después hablaré ahora de los caballeros pero me queda muy poco espacio. Y estoy encantado porque me temo que no lo sabría hacer en forma satisfactoria sino con ayuda de una colaboración. De otro modo diría cosas que harían saltar a mis lectores.

Y sin embargo, ¿las ofenderé si digo que Jules Berry, William Powell o Barrault no tienen nada de específicamente bello? Ahora bien, por testimonios dignos de fe, hacen estragos... y se debe a que se encuentran en el mismo caso de las damas de que acabo de hablar. Se podría aún esbozar a propósito de ellos, una clasificación paralela a la que he esbozado para sus colegas femeninas. Así, me parecería bien colocar a Jean Gabin en la categoría correspondiente a la en que he clasificado a Sylvia Sidney o a Margo, y a Barrault en la de Suzy Prim. En cuanto a René Lefèvre, lo colocaría entre las criaturas de los limbo (que no lo tome demasiado a mal...) y Berry, por el contrario, entre los seres demasiado marcados por la vida... Pero aquí me detengo. Creo francamente que este terreno no me está permitido — al menos mientras continúe perteneciendo al sexo llamado fuerte.

N. F.

Traducción especial para "LA NACION" de Nino Frank. D. es tan bonita que debería dedicarse al cinematógrafo. Esta frase la hemos oído y aún la hemos pronunciado y repetido, con el mismo entusiasmo. En otros tiempos se ofrecían los tesoros de Golconda, una vuelta triunfal de las cruces, un viaje a Robbinson o a Venecia; hoy

día se habla de Hollywood y de éxito en el cine. Y así se ha creído esa tonta y simpática relación de causa a efecto: Ud. es bonita, luego triunfará en la pantalla. ¿Por qué? Hay que añadir que esas palabras se dirigen a bellas de tipo estándar. Ahora bien, la belleza estándar, por voluntad de Hollywood, reina en el cine, por sobre toda otra cualidad. Ojos grandes, una boca bien dibujada, rasgos regulares, cabellos cuidados, y la sonrisa del encanto comercial — Eso es todo.

El talento viene en segundo término: por mejor decir, no se habla de él. Y ahora bien, pocos temas hay más discutibles que el señalado. Hace algún tiempo fui zaherido por uno de mis lectores por haber dicho que el género de belleza de Ginger Rogers me parecía completamente insignificante. El hecho mismo de que ese lector fuera el único en protestar, prueba que lo que yo afirmaba no era tan absurdo. En realidad, hubo un malentendido entre ese lector y yo: Ginger Rogers me gustó por lo menos tanto como a él. Sólo que... Bueno, voy a explicarme: si tuviera una hora libre y vinieran a proponerme para hacerme compañía a Ginger Rogers, a Sylvia Sidney

a buscarles justificación psicológica y limitarse a su realidad pura y simple. Distíngase "craso modo" había el profesor, las que llamaría "las caras de carne". Margo, Katharine de Mille, Paula Wessely, Gertrude Nielsen. Es el tipo Sylvia Sidney. Caras en las cuales el dibujo está trazado por la carne misma, todo en líneas curvas, carnosas, amorosas, tumbadas, espesas. Se las imagina pertenecientes a seres que no son más que instintos profundos, criaturas de la tierra virgen, mujeres inactuales. Y la puede decirse así, limitadas. La vida se expresa allí en su forma

Actualidades cinematográficas

ELIS de las once grandes — Las empresas productoras de Hollywood habían anunciado hasta principios de junio el número de películas que se pensaban realizar durante el año 1937-1938 (del 1.º de julio de 1937 al 30 de junio de 1938). La Metro Goldwyn Mayer "filmara" un mínimo de 44 cintas — que podrían ser algunas más, tal vez 52 —. En total, estas seis compañías producirán un mínimo de 265 películas en el próximo año comercial estadounidense.

Recientes informaciones provenientes de Hollywood, daban como muy posible que sir Harry Lauder, que se encuentra visitando Los Angeles, a principios de junio, tomara parte en una nueva película de la R. K. O., titulada "Daniel in distress" ("Daniel angustiado"). El papel donde trabajará será el de Daniel, que se le asignaría a sir Harry Lauder, sin ser muy importante, vendría muy bien para su carácter y su clase. El rodaje de esa cinta debe comenzar durante el actual mes de julio.

Y ahora bien, pocos temas hay más discutibles que el señalado. Hace algún tiempo fui zaherido por uno de mis lectores por haber dicho que el género de belleza de Ginger Rogers me parecía completamente insignificante. El hecho mismo de que ese lector fuera el único en protestar, prueba que lo que yo afirmaba no era tan absurdo. En realidad, hubo un malentendido entre ese lector y yo: Ginger Rogers me gustó por lo menos tanto como a él. Sólo que... Bueno, voy a explicarme: si tuviera una hora libre y vinieran a proponerme para hacerme compañía a Ginger Rogers, a Sylvia Sidney

documental, sonoro, y "Drottningholm Theatre", especie de revista con música sincronizada y comentarios en idioma sueco. Estas nueve películas, enviadas a la Unión por la Svenska Filmindustri — Asociación de la industria cinematográfica de Suecia — han sido cuidadosamente elegidas por esta para dar una impresión general del arte sueco de la pantalla a través de más de un cuarto de siglo, con respecto a su evolución y a su progresivo perfeccionamiento. La Modern Art Film Library exhibirá estas cintas durante la próxima estación en una serie de programas, conjuntamente con numerosas películas de Inglaterra, Francia y Alemania que la referida biblioteca ha recibido durante el primer semestre del año.

Esta legión de periodistas, críticos, etcétera — que este año es aún más numerosa que el anterior —, envía incesantemente informaciones que no sólo llegan a los más apartados rincones de la Unión, sino virtualmente a todos los países del mundo, informaciones donde se habla de las películas y de los artistas de la actividad que desplazan los estudios y de los planes de producción de las compañías: correspondencias, crónicas, críticas, comentarios y toda forma de escritos son enviados desde Hollywood a todas partes.

Se anunció hace algunas semanas que Samuel Goldwyn y Alexander Korda habían adquirido todas las acciones de Metro-Goldwyn-Mayer. Los señores Pickford, Douglas Fairbanks y Charles Chaplin en la sociedad de los Artistas Unidos, por una suma total estimada en 10.000.000 de dólares. Uno de los cuatro miembros del consejo de administración de las tres últimas nombradas a producir películas privadamente y a distribuir las por su propio medio, por intermedio de los distribuidores de los Artistas Unidos. El referido convenio se redujo en las oficinas de esta empresa productora, situada en Beverly Hills, donde los cinco miembros propietarios de la misma mantuvieron "a puertas cerradas" durante nueve días una serie de reuniones dentro de una reserva absoluta.

No hace mucho, se realizaron en la Unión interesantes pruebas con una máquina especial de proyecciones cinematográficas en un gran avión mientras volaba a tres mil metros de altura. El aparato proyectador fue instalado en la parte posterior extrema de la sala del pasajero, y se colocó la pantalla completamente adelante, justo detrás de la cabina de conducción. Las pruebas en referencia tuvieron un éxito indiscutible, aunque el ruido de los motores incomodaba un poco la reproducción sonora y visual, sin impedir escuchar, empero, el diálogo de la película. Se trata ahora de buscar el medio de disminuir lo más posible las molestias, causadas en

refinada, más verosímil: el cine de sus personajes se revela en una sonrisa, en un leve gesto burlesco, en una sarcástica contracción de sus labios en una mirada más hiriente que un sarcasmo. En "Mata Hari" Gordon representa el papel de un libertino, en "Hell's highway" ("Camino del infierno") se convierte en torturador a prisioneros indefensos; en otras aparece como "gangster", como ruso, como traidor, etcétera, y siempre su acción es fría, sobria, natural, de líneas correctas, sin violencia ni desplantes, ya sea que se presente como Ali Bey o como Sam Koe, como Dubols o como Suresh Kahn (el siniestro personaje de "La carga de la brigada ligera"), como capitán Miller, como el príncipe Oshima (en la obra teatral "The Shanghai Gesture") o como príncipe Pashatowski (en "La condesa Walskwa"), con Greta Garbo.

No siempre los papeles que ha representado se adaptaban a su temperamento y sus modalidades: a menudo tuvo que esforzarse considerablemente para encarnar ciertos personajes, según el mismo lo manifestó. El papel que más trabajo le ha dado — al lo afirma — es el de capitán francés en la película "Renegade". Actualmente debe trabajar en una nueva producción titulada "The story of Wells-Farlow", que se está rodando para Frank Lloyd.

La publicidad es el factor más eficaz con que cuenta la industria estadounidense de la pantalla para la masiva difusión de las películas y el desarrollo de las entidades productoras. En los años precedentes la publicidad cinematográfica dio origen a grandes negocios. El año pasado "trabajaron" diariamente en los estudios de Hollywood unos 200 cronistas y críticos de diarios y revistas pertenecientes a casi todos los países del mundo, y unos 500 representantes del periodismo norteamericano, sin contar con más de 100 editores y un crecido número de escritores especialistas y expertos en la materia.

— ¡Agarre un niblick, señorita López!

Privilegiados de la Selva

por WILSON CHAMBERLAIN



ACE poco un aficionado a los animales que estaba visitando un zoológico le dijo al director del mismo, muy aligido, que el oso polar le había enloquecido. El animal iba y venía intermitentemente dentro de un límite de cinco o seis pies que se había impuesto a sí mismo, y parecía tan indiferente a todo que ni siquiera levantaba las patas sino que, más bien, se arrastraba sobre ellas.

No se preocupó, le contestó el director. "Todos los osos polares hacen lo mismo de tiempo en tiempo. Es puro instinto. Se imaginan estar sobre un bloque de hielo flotante, y tienen cuidado de no acercarse a la orilla".

Muy a menudo los actos de otros animales en cautividad son igualmente mal interpretados. Así, por ejemplo, cuando los osos pardo pasan las horas levantando una pata, y después la otra, no hacen más que obedecer a una vieja costumbre de chapotear la nieve. Y no son las pulgas las que hacen que los osos se refriegan unos contra otros sino su pasión por la sal que remueven, poquito a poco, en su escamada piel.

No debe creerse, tampoco, que exista crueldad en el mero hecho de conservar a los animales salvajes en cautividad. Los pájaros, por los cuales suele compadecerse la gente, viven mucho más en una estrecha jaula que si estuvieran en libertad; y si las jaulas fueran más amplias se romperían las alas. Hay quienes se indignan cuando ven un zorro que no pueden correr a su antojo; pero el zorro corre principalmente para atrapar su presa y para huir del peligro: cuando viven en paz y bien alimentados no se alejan por nada de su cubil. A los elefantes les gusta estar encadenados; de otro modo no se sienten seguros, evitan que se asusten de noche y se paran la noche sonando la trompa, alarmados. Sabiendo esto los cuidadores, en la India, les ponen unas docenas de libras de hilo, y ellos se paran cuidándose de que los otros elefantes les roben el alimento y les destruyan el hecho.

Naturalmente, en algunos zoológicos insignificantes los animales son, a veces, cruelmente maltratados. Muchos países han puesto fin a esa situación; prohibiendo leyes que prohíben el mantenimiento de animales en cautividad sin el consentimiento oficial.

En los zoológicos modernos, en cambio, existe una verdadera preocupación por

la alimentación, la comodidad y la limpieza. Los animales que tienen son de masiado finos y demasiado caros para descuidarlos o maltratarlos. En Chicago, el aire de la casa del león es cambiado cada cuatro minutos. Las plantas tropicales no se emplean como elementos decorativos, sino para regular la humedad. Algunos zoológicos instalan aparatos eléctricos con ese mismo objeto. En verano, la conservación de los pingüinos requiere unas simples cadenas de paja y aspas, o bien el empleo de la refrigeración eléctrica en sus compartimientos de cría. Y cuando vemos a un hipopótamo debemos agradecerle al director del zoo el que le haya hecho construir un baño inmenso; por razones de seguridad, la hipopótamo da a luz y alimenta su cría, tura bajo el agua.

CUARENTENA ZOOLOGICA

Muchos zoológicos cuentan con una sección de cuarentena, en donde los huéspedes recién llegados son observados y atendidos por veterinarios que no zoológicos en acercarse ni a un leopardo sin llevar el delantal blanco y las manos bien lavadas por temor de infectarlo. Las jaulas de cuarentena son deliberadamente oscuras porque después de un largo viaje por mar el animal está nervioso y, si la jaula fuera espaciosa, se lanzaría contra

WILSON CHAMBERLAIN

Destacado explorador inglés, cursó sus estudios universitarios en Oxford, especializándose en las cuestiones biológicas. En 1921, a los veintidós años de edad, emprendió su primer viaje al otro extremo del mundo, para ampliar sus conocimientos, bebiendo en las fuentes directas de la misma naturaleza; puso rumbo al Asia y recorrió la India, los estados Malayos y parte de China; las observaciones que realizó las publicó en un libro que despertó interés del público en general y especialmente de los entomólogos, quienes le reconocieron profundidad de conocimiento y un ameno estilo literario.

A partir de entonces se ha dedicado al estudio de la fauna de los diversos países, y el famoso Jardín Zoológico de Londres lo cuenta entre sus colaboradores oficiales, para cuando quiere o necesita enterarse de las modalidades de algunos ejemplares. Llegados de las más variadas regiones, los escritos de Wilson Chamberlain referentes a los animales en libertad, describiendo sus costumbres, han logrado difusión mundial. Tiene en su biblioteca transitoria en Londres, una de las mejores colecciones de libros sobre el mundo animal.

los barotes de la misma rompiéndose el cuello o las patas.

Con las cortesías que se tienen para con los monjes podría llenarse un libro. En el zoo de Chicago se cumple con obligación el aire puro que presiona los dedos, los pulmones de un chimpancé recién nacido. Para asegurar que duerman las doce horas a que están acostumbrados en la obscuridad de la selva, en el zoológico de Munich, probablemente el mejor del mundo, se han colocado cortinas metálicas en las ventanas de los dormitorios. Allí cada mono tiene su correspondiente cobertor, que es enviado a la lavandería todas las semanas. Para combatir la plaga, que es enfermedad muy común en los monjes, se les espilan diariamente los dientes, y algunos zoológicos emplean para ello vitaminas concentradas.

En el cuidado de los monjes es imprescindible la atención personal constante. Frecuentemente un chimpancé empieza a ponerse indiferente y triste, y es porque está sufriendo la tiranía de sus semejantes. Los más fuertes se apropiaban de su fuerza para apoderarse de los alimentos preferidos, como el tomate, dejando las papas para los débiles. Esa tiranía sólo termina con la disciplina impuesta por el cuidador.

Los zoológicos constituyen la mayor afición de los principios de la India, y lo fue, más tarde, de los reyes de Europa. Se cree que el primer zoo fue el que existió en la China, el año 2000 antes de nuestra era. Existía financiado por el Emperador y destinado a los estudios científicos. De los zoológicos modernos, sólo se acuerdan los gobiernos y las municipalidades cuando es grande el interés del público. El de Londres y el de Nueva York son, tal vez, los únicos que han tenido la suerte de recibir importantes donaciones particulares.

LA COMODIDAD DEL 'PENSIONISTA'

La imaginación desempeña un papel cada vez más importante en la organización de esta clase de establecimientos.

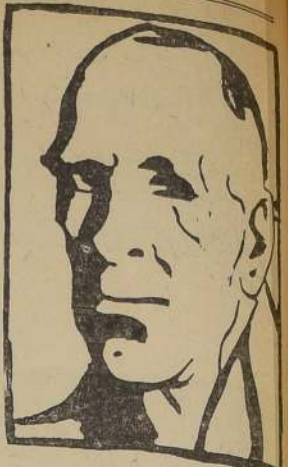
Es preciso que sus pensionistas no tengan de que quejarse. Ahora los monjes tienen árboles y columpios para divertirse, y los elefantes un aspero pilar que les sirve para rascarse. Las ramas secas en la jaula del zorro no cedian casi nada, pero le proporcionan el zorro el placer de revolotear en ellas, y, de paso, eso estimula el brillo de su piel. A veces se concede un amigo a determinados animales. Un fox terrier suele ser un buen compañero para una elefante, y una cabra para un rinoceronte.

La innovación más original que se ha introducido en los zoológicos ha sido la de mostrar los animales no a través de barras sino a través de fosos. Cuando hace cincuenta años Carl Hagenbeck organizó su zoo con hábitats naturales para los animales, la gente retrocedió asustada al ver avanzar hacia ella a los leones. Pero un foso de 17 pies, lleno de agua, separaba los leones del público; y los leones no cruzan el agua. Es francamente curioso que este sistema, que ha sido ya adoptado en toda Europa, no ha sido todavía presentado en América.

LOS LEONES CAUTIVOS

Los leones mantenidos en cautiverio son actualmente mucho más hermosos y más sanos que los de la selva. Son más grandes y sus pieles son mejores porque tienen mejores alimentos, su color es magnífico y la melena más abundante. Por ende, alcanzan una edad más avanzada.

Es un hecho que los aficionados a los animales nunca piensan en la vejez de éstos en las selvas. Y, sin embargo, para las leonas salvajes no existe el otoño de la vida. En cuanto la vejez se les acerca y van perdiendo las fuerzas ya no pueden luchar por la existencia, y, por lo común, caen víctimas de sus enemigos más jóvenes y alertas. Es una de las razones por las cuales el león ataca al hombre. Un león en libertad muy raro vive más de diez años; en cautiverio llega hasta los 25 y los 30.



Los hombres que se dedican al cuidado de los animales de los zoológicos no tienen, por lo general, otra preocupación que la de hacerles la vida lo más sana posible y llevarlos a su protección. Los zoológicos han tomado de los museos la idea de pintar los tres muros de la jaula con paisajes y colores naturales. En Munich, para dar una mayor sensación de libertad, entre altas plantas tropicales, rodeadas de los castores son dueños de un lago en el que pueden realizar sus construcciones sorprendentes.

Un problema inquietante que se relaciona con los zoológicos, y que es particularmente alarmante a los animales, es el de matar a tres hermosos perros por un conejo. En Filadelfia es común que los visitantes maten los flamencos a pedradas. Algunos jóvenes audaces, por su parte, se roban las serpientes.

Al oír estas cosas los amigos de los animales suelen pensar que no vale la pena gastar tanto dinero en mantener prisioneros a los hijos de la selva. Sin embargo, es el único conocimiento que pueden tener de ella los que pasan su vida en las grandes capitales. El zoo proporciona, además, cierto contacto con la naturaleza, tan necesario en medio de nuestra vida mecanizada.

LOS SECRETO DE MONTE CARLO

TREINTA AÑOS DE EXPERIENCIA EN LA CIUDAD DEL JUEGO



UNA ESCUELA PARA APRENDER EL DESPRECIO DE LAS RIQUEZAS. — LOS ENCANTOS Y MARAVILLAS DEL CASINO Y SUS ALREDEDORES. — LAS SUPERSTICIONES Y LOS METODOS PARA GANAR EN LA RULETA. — LA VIGILANCIA DE LOS TRAMPOSOS — COMO DETIENE SUS TERRORES EL CASINO.



evitar la multitud de compañeros en las mesas de los salones principales y manejar más a gusto las cartas.

Después de cerca de treinta años de experiencia en la ciudad artificial cuyo nombre es sinónimo de "juego", no se podría escribir, en realidad, un libro, con lo que pueda ignorar el general Polovtsov acerca de las mesas de juego, de quienes las frecuentan y los que viven de ellas. Pero nada significaría toda esa experiencia, si el general Polovtsov no fuera tan comunicativo como franco.

Blanc, quien salvó a Homburg de la bancarrota al construir un balneario y un casino que fue el Naveo de Monte Carlo y quien organizó la "Sociedad Anónima de Baños de Mar y del Circulo de los extranjeros en Mónaco" sola y por sí misma, un dicho bastante común: "El que hace quebrar la Banca hoy, seguramente volverá mañana para que la Banca lo quite".

El general Polovtsov es de la misma opinión, y también considera que el juego es muy estúpido, está convencido de que es también el medio más fácil, rápido y arrastrado de adquirir el desprecio por los bienes del mundo y el que el daño que ocasiona es necesario en la mayoría de los casos, por la sencilla razón

de que las gentes tienen la suerte en los caprichos de la ruleta y en la misma forma que apuestan en las carreras de caballos y de perros o como compran un billete de lotería, no tanto con el deseo y la convicción de hacer dinero, sino animados por un espíritu de fiesta listo a todas las sorpresas.

Pero si Monte Carlo recobra y atrae muy pronto al hombre que ha hecho quebrar la Banca y que se pasea con aire independiente por el Bosque de Bonaire, también es cierto que el visitante no necesita salir de los dominios del Casino para encontrar los más variados y agradables esparcimientos.

Los devotos del baño de sol pueden curarse de acné y tocaren en la bahía y nadar también si lo quieren. La ciudad y sus alrededores están llenos de encanto; allí están los exóticos jardines de la Media Cornisa; allí encuentran los conoedores en cuestión de alimentos y vinos la satisfacción de sus gustos; allí los conciertos, la ópera, el golf, el tenis, las carreras de autos, las reuniones y los bailes. Allí se ofrece también Mónaco con sus extrañas y viejas calles y el famoso museo de Oceanografía, que guarda entre los ejemplares exhibidos un pez dorado al que se conoce con el nombre de Stresmann, en recuerdo, precisamente, del estado alemán.

"Henchidos y majestuosos, veo con desdén a los miles de visitantes que pasan por los estancos murmurando un juramento náutico y detenerse cuando algún ejemplar de extraño parecido humano los obliga a fijar la atención sobre él". Stresmann, autor de estos líneas no se hizo un elogio cuando agregó: "Es por ser me parece extraordinariamente".

Pero, "volvamos a nuestros cordones", como decían los protagonistas de la ante-guerra para encontrar hechos y cosas que suenan a fantasía, como las que presenta nuestro Ripley.

"Quebrar la Banca no es algo tan imprecionante y sensacional como la misma expresión lo indica; ni siquiera cuando Charles Wells realizó esta hazaña, varias veces en un solo día, se contempló la posibilidad de suspender el juego".

Wells tenía un sistema y una suerte fabulosa. "Ningún sistema ha hecho la fortuna de un jugador, pero varios jugadores han ganado dinero con sus sistemas cuando está cerca un jugador desafortunado; son numerosos los que confían en sus pequeñas mascotas o en el

número de un ticket o de su cuarto de hotel. Hace algunos años se registró un período en el cual dominó la furia de seguir el número del himno que se cantaba en el templo inglés; antes del sermón. Esta situación se prolongó hasta que el párroco que no era un tonto, dio en destruir únicamente el canto de los himnos de número inferior al 37. Su congregación fue a la desbandada. Auténticos lazos de ahorcados traidores de Tashkent fueron colocados en los salones para demostrar que a continuación en el número de los himnos era tan ilusoria como la que se podía al fumar el enebro.

LA MAGIA DEL CERDO

Una mujer riquísima y muy respetada, creía en el cerdo como en un instrumento de magia. Pero los pequeños amuletos con figura de cerdo de las blondas no tenían virtud ante sus ojos. Y no podía conducir un cerdo vivo a las salas de juego.

Entonces, para resolver ese inconveniente llevaba todos los días un pernil de cerdo que cortaba en tajadas mientras seguía el juego en la mesa. Naturalmente este nuevo descubrimiento causó mucha molestia y desagrado a los demás jugadores y las autoridades del Casino se vieron obligadas, tras de no pocas vacilaciones a aplicar a la señora que redujera su amor a una proporción razonable. El Casino tenía que tratar con miramientos especiales a una distinguida dama, familiar en los círculos de Monte Carlo. La señora con vino de pernil que los demás especuladores se dieran cuenta; no fue posible hacerla presionar de la columna adquirida. La fé en la astrología.

LA FE EN LA ASTROLOGIA

El astero Polovtsov dudaba por completo de las débiles debilidades pero se inclinó a dar crédito a la astrología y se inclinó a aceptar el horóscopo de las monedas. Sin embargo, su muestra reservada y cautelosa al escribir: "En un horóscopo es esencial la más exacta información, y el mayor número de detalles concernientes a la fecha, hora y circunstancias generales del nacimiento". En la práctica, a menos de que estas cosas sean conocidas, el horóscopo no tendrá valer alguno. No se podría esperar, por ejemplo, mucho de alguien que sabe la fecha de su nacimiento, pero no la hora.

"Dados todos los detalles, un astrólogo puede encontrar el momento en que las estrellas forman una combinación de suerte para el juego. Esta combinación se presenta solamente una o dos veces en el mes, y dura aproximadamente diez minutos. Y no se podría pretender honestamente que en esos instantes preci-

ses se haga una fortuna. Es probable que los casos de exactitud en las predicciones no pasen del sesenta por ciento, cuando mucho; pero esto no puede ser tomado como prueba de que no hay que tener en cuenta la astrología; las estrellas se muestran propicias, se inclinan, no se imponen, no ordenan. En otras palabras, en las estrellas se puede leer únicamente lo que ha de suceder a un individuo en particular; lo que se desarrolla en el presente, depende de sí mismo.

Las estrellas no son, sino una guía para ciertas formas de juego. Es inútil, por ejemplo, si se va a ganar en el bridge, porque la suerte del adversario puede ser mayor. En un juego como la ruleta, y demás por el estilo, no se juega contra otras, y por eso, es posible retirarse tan pronto aparecen los números apostados. Es, entonces, cuando juego seriamente de acuerdo con las estrellas".

Otros han puesto su fe no en los caprichos de la Señora Fortuna, sino en conocimientos nuevos y especiales, en su propio ingenio para aprovechar ciertas reglas. En una ocasión volvió a Monte Carlo un ingeniero que había ganado sesenta mil libras; estaba convencido de que era imposible construir una máquina perfecta; "el ingeniero llegó a precisión que, con pequeñas inexactitudes, en una misma ruleta, ciertos números aparecían con más frecuencia que otros". Durante semanas enteras mantuvo enplazados escribiendo que anotaban cada juego en todas las mesas. "Las estadísticas entraron en juego con sus teorías, y el ingeniero comprobó que determinaba la rueda daba ciertos números con gran frecuencia. Ya en este camino, ganó una cantidad alguna, sesenta mil libras en cuatro días".

La administración tuvo conocimiento de lo que había sucedido, y ordenó el cambio de las ruletas, mesa por mesa. El quinto día el ingeniero que jugaba en el convento de la que apuntaba en la misma ruleta, perdió cuarenta mil libras. Pero vio claro. "Supo que la ruleta en la que había ganado, tenía un pequeño rasguño, y que era fácil identificarla". Entonces, la administración reemplazó las viejas ruletas por nuevas ruletas de partes que podían ser cambiadas entre todas; y "no solamente fueron cambiadas las ruletas cada día de mesa, sino que los componentes de cada ruleta pasaban de una a otra, de modo que al comenzar las sesiones los jugadores disponían prácticamente de una ruleta nueva en todas las mesas. La práctica de los cambios totales se mantiene desde entonces".

LOS TRAMPOSOS

De tiempo en tiempo se presentan intenciones de hacer saltar la banca por jugadores tramposos; ninguno ha tenido

"UTILIDAD" DE LOS ALAMBRES DE PUAS



Los alambres de puas, como todo el mundo lo sabe, sirven para demarcar terrenos colindantes y para hacerse de vez en cuando, un quite en los trajes recién puestos.

El grabado nos muestra que los alambres de puas ofrecen también otra "utilidad", resultante de un pequeño accidente sufrido por una bella excursionista. Su breve falda ha quedado prendida en la parte superior del alambro, dejando al descubierto las adolescentes piernas de la paseante. Llama la atención la actitud despreocupada del joven, que parece no conceder importancia a lo ocurrido. Es decir, llama la atención secundaria, porque es mucho mejor contemplarla a ella que

... AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS ...

BARRACA DE FIERRO
Hinz y Boselmann
Chacabuco 61
Teléfono 63365
Fierro
N.O.

Indice de avisos económicos clasificados

- 1.-Alhajas, monedas y anti-
quedades.
- 2.-Automóviles, compraventa.
- 3.-Neumáticos y accesorios.
- 4.-Rodados en general.
- 5.-Arrendos buscados.
- 6.-Casas, chalets.
- 7.-Departamentos, piezas.
- 8.-Locales y oficinas.
- 9.-Arrendos ofrecidos.
- 10.-Casas, chalets.
- 11.-Departamentos, piezas.
- 12.-Locales y oficinas.
- 13.-Garajes.
- 14.-Turismo y vacaciones.
- 15.-Artículos para deportes.
- 16.-Arboles, plantas y flores.
- 17.-Armas, caza y pesca.
- 18.-Artículos de escritorio, li-
brerías e imprentas.
- 19.-Abarrotes y comestibles.
- 20.-Aves, animales y talajes.
- 21.-Belleza y Peluquería.
- 22.-Compraventa varias.
- 23.-Sastrería e Indumentaria.
- 24.-Diversos.
- 25.-Educación e Instrucción.
- 26.-Profesionales varios.
- 27.-Empleados ofrecidos.
- 28.-Profes. Part.
- 29.-Domésticos.
- 30.-Empleados buscados.
- 31.-Profes. Part.
- 32.-Domésticos.
- 33.-Estatutos sociales.
- 34.-Frutos del país.
- 35.-Hoteles y restaurantes.
- 36.-Residenciales y Pensiones.
- 37.-Modas, Interés para el ho-
gar.
- 38.-Metales y minerales.
- 39.-Mudanzas y transportes.
- 40.-Muebles y menajes en ge-
neral.
- 41.-Materiales de construcción.
- 42.-Máquinas registradoras, es-
critor y cose.
- 43.-Motores, maquinarias y ar-
tículos eléctricos.
- 44.-Negocios e instalaciones.
compraventa.
- 45.-Operarios y obreros ofre-
cidos.
- 46.-Operarios y obreros busca-
dos.
- 47.-Objetos y animales perdi-
dos.
- 48.-Propiedades compran:
- 49.-Casas, chalets.
- 50.-Quintas, sitios.
- 51.-Fondos, chacras.
- 52.-Propiedades venden:
- 53.-Casas, chalets.
- 54.-Quintas, sitios.
- 55.-Fondos, chacras.
- 56.-Quintas, chacras y fundos.
- 57.-Productos medicinales y
drogas.
- 58.-Préstamos, acciones, bonos
y socios.
- 59.-Propuestas públicas y par-
ticulares.
- 60.-Personas buscadas.
- 61.-Permutas.
- 62.-Radios, pianos, fonógrafos
y otros.
- 63.-Restaurantes y sitios de re-
creo.
- 64.-Remates voluntarios.
- 65.-Citas y Notificaciones.
- 66.-Talleres y carpenterías.
- 67.-Tintorerías y lavanderías.
- 68.-Artículos Sanitarios.
- 69.-Útiles científicos.
- 70.-Vinos y viñas.
- 71.-Remates Judiciales.
- 72.-Citas, Bombas.

AGENCIAS

DE
"LA NACION"

PARA LA RECEPCION DE
AVISOS ECONOMICOS.
SAN DIEGO 1180.
Teléf. 76035.

Cigarrería y Camisería "El
Record".

PORTAL EDWARDS 9748.
Cigarrería.

PORTAL EDWARDS 9752.
Cigarrería.

San Pablo 1515, Almacén de
Música.

SAN PABLO 2388.
Peluquería.

MAPOCHO 2974.
Peluquería.

PROVIDENCIA 1240.
PEDRO LAGOS 1136.

RECOLETA 794.
Peluquería "Paris".

ALONSO OVALLE 796.
Lavandería.

INDEPENDENCIA 218.
Agencia de Empleo.

En las agencias se reciben
avisos hasta las 8 P. M.

1) ALHAJAS, MONE- DAS Y ANTI- QUEDADES

"LA ROYAL": ESTADO 36
compra brillantes, esmeraldas,
oro, plata, platino; pagando los
precios más altos.

ARGOLLAS ORO 14 y 18 Ki-
lates, macizas, grabadas, desde
\$ 96 par. San Diego 780. Re-
lolería Sportman. 2 Agosto

ALAMBRE
CANERIA
METAL DESPLEGADO
S.SACK
San Pablo 1179
MORANDE 817
31 Dic. 1937

1) ALHAJAS, MONE- DAS Y ANTI- QUEDADES

CASA REAL. ORO, JOYAS,
brillantes fantasías compra-
venta. Composturas. Compañía
025 (frente Teatro Real). Te-
léfono 63855. 8 agosto.

BOLETOS JOYAS. BRI-
llantes grandes compro.
Nueva York 25. Costado
Club de la Unión. 2 Agosto.

FABRICA ALHAJAS EILER.
Transformaciones, compra-ven-
ta brillantes. Agustinas 1034.
oficina 2, altos, frente Crillon.
12 agt.

JOYAS, PLATA, MO-
nedas antiguas, necesitamos
pagamos precios increíbles. Ban-
dera 152. 22 agt.

CASA WEISS! BRILLANTES.
Joyas, relojes de ocasión. Com-
pra-venta, hechas, transforma-
ciones, composuras. Moneda
1043. Teléfono 88069. 15 agt.

NOVOS! PARA ARGOL-
las. Fabrica Sostin. Nueva
York 66. 14 agosto

PLATA 40 GRAMOS. ORO.
brillantes, boletos agencias, com-
pro. Fuenzalida. Santo Domingo
1181. 11 agt.

COMPRO - VENTA JOYAS.
brillantes, oro, platino, boletos.
Composturas, relojes finos. "El
Cronómetro Suizo". Agustinas
889, casa fundada 1916. 5 agt.

COMPRO DIAMANTITOS DE
0.50 a 0.100 por kilate y toda
clase de piedras en varios cole-
res, reconstruidos a "London".
Casilla 1822. Santiago. 1.º agosto

VENDO HERRAMIENTAS E INS-
trumentos usados para joyeros o
relojeros. Casilla 1822. Santiago. 1.º agosto

VENDO RELOJ MURAL MO-
derno, campana Westminster;
tres lámparas colgar flamantes,
modernísimas, sin uso y radio al
terro Ecophne. Lucio Cuadra
276 (Ñuños), teléfono 43976. 3 Ag.

2) AUTOMOVILES, COMPRAVENTA

COMPRO-VENTA DE AUTO-
móviles usados, de todas mar-
cas y modelos. Sociedad Chilena
de Automóviles. Delicias 70.
5 Agosto.

CEMENTERIO AUTOMOVIL-
es, repuestos, Chevrolet, Ford,
Delicias 2568. 7 agosto

ITIER, SIGLO XX 146. COM-
pra, vende, permuta automóvi-
les. 17-Agost.

TALLERES UNIDOS! VUL-
canización, pintura, enchapada-
ras mecánicas, tapicería. Alonso
Ovalle 1675. 3 agt.

LUIS MIRANDA, PROFESOR
autorizado, enseña manejar au-
tomóviles. Almirante Barros
755. 3 Agt.

CONTRA GRIPPE! OBLEAS
Chinas Li-Wu-Pat! 24 Agt.

CAMION, 4 TONELADAS,
perfecto estado, motor recién
ajustado, carrocería nueva, ven-
desc. gran ocasión. Arcevedo
385. Teléfono 62159. 1.º agt.

VENDO BUENA CAMIONETA
Ford 27. Morandé 947. 1.º Agt.

ESSEX TURISMO, GRAN OCA-
sion. Teléf. 89723, Alonso Ovalle
1114. 2 Agt.

CAMIONES, DIVERSOS TO-
nelajes, vendo ocasión; trilla-
dora, motor vapor. Moneda 1320.
2 Agt.

\$ 6.000, HUDSON TURISMO, 7
asientos, en perfecto estado, ven-
desc. Vicuña Mackenna 339. 2 Agt.

VENDO CAMIONETA FORD,
tipo 27. Esperanza 32. 2 agosto

COMPRO CARROCERIA PA-
nadero, auto. Cartas: Santa Ele-
na 1446. 2 agosto

AUTOMOVILES USADOS,
gran existencia de todos modelos
fenómenos de oportunidad con
garantía mecánica. Arana y Rup-
per, Delicias 3425. 10 sep.

VENDO FORD 27, EN PERFEC-
tas condiciones, casi nuevo, en
2.700, 5 Norte 750 (Pobl. M. Monti
de Chofres). 1.º Agt.

CHEVROLET CERRADO, RE-
galado, vendo oportunidad. Ma-
pocho 1754. 1.º Agt.

\$ 6.000, HUDSON TURISMO, 7
asientos, en perfecto estado, ven-
desc. Vicuña Mackenna 339. 2 Agt.

VENDO CAMIONETA FORD,
tipo 27. Esperanza 32. 2 agosto

COMPRO CARROCERIA PA-
nadero, auto. Cartas: Santa Ele-
na 1446. 2 agosto

AUTOMOVILES USADOS,
gran existencia de todos modelos
fenómenos de oportunidad con
garantía mecánica. Arana y Rup-
per, Delicias 3425. 10 sep.

VENDO FORD 27, EN PERFEC-
tas condiciones, casi nuevo, en
2.700, 5 Norte 750 (Pobl. M. Monti
de Chofres). 1.º Agt.

**¡QUÉ LINDO
RELOJ!.....
Y PUEDE
SER SUYO!!**

**PONGA UP. UN AVISO
ECONÓMICO Y
RECIBIRÁ UN
CUPON PARA
PARTICIPAR EN
ESTE GRAN
CONCURSO**

Que le dará opción a adquirir este VALIOSO RELOJ
pulsera con 58 BRILLANTES DE VALOR DE
\$ 7,000
QUE POR SU CALIDAD Y PRECISION
está a la altura de los mejores RELOJES
SUIZOS. MARCA
Celta
REPRESENTANTES PARA TODO CHILE
KARMY
VALPARAISO AHUMADA 109 SANTIAGO QUILLOTA



- VENDO CAMION 4 RUEDAS
con arneses, apto para acarreo
frutas, verduras, aves o reparto
de leche. Delicias 4128. 1.º Agt.

BICICLETA SEÑORITA, VEN-
do ocasión \$ 240. Villavicencio
358. 2 Agt.

TRICICLO VENDO OCASION
Roberto Espinoza 1845. 2 Agt.

MOTO INDIAN, 7.200, VEN-
do. Concepción 755. 3 Agt.

CARRETONES ARENEROS.
Madrid 1111. 3 Agt.

EJES DE PATENTE, ANTEFUE-
gos, Madrid 1111. 2 Agt.
- 5) ARRIENDOS BUS-
CADOS

CONTRA NEURALGIAS
¡Obleas Chinas Li-Wu-Pat! 24 Agt.

ARRIENDO CASA QUINTA. RA-
dio Pila, prefiriese General Ve-
lázquez. Datos y precio, Correo
dos, Blanca de Videla. 1.º Agt.

CASA HASTA \$ 400 NECESITO
Radio: Providencia, Portugal.
Leslie. Tegualda 1957. 1.º Agt.
- 6) ARRIENDOS OFRE-
CIDOS

Casas y Sitios

CONTRA DOLOR DE CABE-
za ¡Obleas Chinas Li-Wu-Pat! 24 Agt.

CASITAS: TRES PIEZAS,
servicios, enyesadas, recién ter-
minadas construcción moderna,
especial empleados poca fami-
lia. Arriendo: Esperanza 1320. 31-ag

DELICIAS 4361 ARRIENDASE
chalet recién terminado con ba-
ño completo, puede ocuparse in-
mediatamente. 2 Agt.

DEPARTAMENTO CON O SIN
pensión. Rosas 1887. 1 agosto
- DEPARTAMENTO O INDEPEN-
diente, tres buenas piezas, hall,
toilette, teléfono. Delicias 2557.
ARRIENDASE PIEZA A SENO-
ta sola, casa honorable. Andrés
Bello 366. 2 agosto

ESPACIOSAS PIEZAS, Arrien-
dase. Delicias 411. 4 Agt.

ARRIENDO DEPARTAMENTO,
profesional o persona honora-
ble. Lira 60. 3 agt.

ARRIENDASE A EXTRANJE-
ros alestadas piezas calle. Tru-
tar: Almagro 230 o Dardignes
N.º 163. 2 Agosto.

ARRIENDO DEPARTAMENTO
a la calle \$ 90. Aldunate 1671. 2 Agt.

DEPARTAMENTO CON O SIN
pensión. Rosas 1887. 1 agosto
- LOCALES Y OFICINAS

ESPLENDIDAS OFICINAS IN-
dependientes y piezas guardar mue-
bles, mercaderías. Huérfanos 1270.
queto 564. 2 Agt.

ARRIENDO ESQUINA PARA
negocio, con cuatro piezas. Bas-
cuan 1464. 2 agosto

320, ARRIENDO ALMACEN
nuevo, muy comercial, especial
para sombrerería, cigarrería,
pastelería, etc. Alameda 5. 30 agt.

450, LOCAL CENTRAL INDUS-
tria, bodega con siete piezas.
Eleuterio Ramirez 849. 2 agosto

LOCAL COMERCIAL, CASA,
sitio y galpón, arriendo. Indepen-
dencia 570. 3 Agt.

ARRIENDO LOCAL PARA PA-
stelería, instalación patente. Eleu-
terio Ramirez 743. 1.º agosto
- ARRIENDO ESPLENDIDO
galpón, próximo Irarrázaval 400
m2. 6 piezas. Antonio Enrique.
Compañía 1331. 2 agosto

ARRIENDO ESPLINDIDA Pie-
za a persona sola. Cochran 178.
casa 3. 2 Agt.

ARRIENDO LINDA PIEZA BA-
jos balcon calle, con sin pen-
sion. Moneda 2291. 2 agosto

ARRIENDO PIEZAS C/S MUE-
bles a caballeros. General Bus-
tamante 360, carros Vicuña Ma-
ckenna. 1.º agosto

FORESTAL, PIEZA AMOBLA-
da, salón, casa tranquila. Mos-
queto 564. 2 Agt.

70- BONITA PIEZA CALLE.
Lira 1132. 1.º Agt.

PIEZA CABALLERO SOLO.
Alonso Ovalle 867. 2 Agt.

NECESITO PIEZA BAJOS, aso-
leada, familia sin pensionista.
Casilla 129. 1.º Agt.

ARRIENDO REGIA PIEZA
sin pension, caballero honorable.
Natación 108. 3 Agt.

SE ARRIENDAN DOS PIEZAS,
independientes. San Antonio
463. 1.º Agt.
- 1.500, ARRIENDO ESPLINDIDO
galpón, próximo Irarrázaval 400
m2. 6 piezas. Antonio Enrique.
Compañía 1331. 2 agosto

OFICINAS CON BODEGAS,
teléfono, etc. cónon bajo, verías.
Moneda 1329. 2 Agt.

COMPRE SUS ARBOLES FRU-
tales al Criadero Sta. Marta.
San Diego 2299 esq. Placer. 9 agosto

PARA BUENOS ARBOLES!
Criadero de árboles frutales y
forestales. Garantizamos las va-
riedades. Seriedad absoluta. Pla-
za Italia al lado estación Pir-
que. 7 Agt.

OFEREZCO SEMILLA ESPINA-
ca, cebolla valenciana, recién re-
cibida, bajos precios. Semillaria
Valenzuela, Mercado Central. 7-Agosto

CRADERO "JUANA INES"
legar para entrega inmediata
5.000 duraznos, 10.000 naranjos,
20.000 duraznos injertados 2
años. 0.50; 50.000 eucaliptos,
cipreses macrocarpas, plantas a
la vista: Alameda 1179; Vicuña
Mackenna 272, lado Teatro Fran-
klin. 19 agosto

CRADERO ARBOLES, GRAN
Avenida 4315. Duraznos, Da-
mascos, Parras, 1.50, Perales,
Higuera, Manzanos, Ciruelos
Lucernas, 2.50, Naranjos, Lim-
oneros, Paltos, 5, injertados. 15 Agosto.

PLANTITAS PENSAMIENTOS,
muy dobles, mayor, menor, M.
Monti 1079, Providencia. 2 Agt.

REALIZAMOS 10.000 DURAZ-
nos injertados, \$ 1, ciento \$ 80.
Aprovechar antes que se agoten.
Agustinas 1366. 4 agt.

FRUTALES INJERTADOS
bien desarrollados, precios eco-
nómicos, encontrará Ud. en
"Criadero de Arboles Buin".
Duraznos, aprendidos, naranjos,
champas espierragos. 7 agt.
- NARANJOS CALIFORNIANOS,
Thornon, Washington. Valen-
cia, tardía, chilenos planta sa-
na, robusto, ofrece "Criadero de
Arboles Buin". Estación Buin.
7 agt.

CRADERO "VATEL". GRAN
remesa de naranjos, limoneros,
paltos injertados, parras, almen-
dros, damascos, lindos nogales y
25 variedades en duraznos injer-
tados desde 0.50 cu. envía con-
stantemente a su Depósito de
Ventas. Irarrázaval 2369. No
equivocarse, casi esquina Pedro
de Valdivia. Sucursal 10 de Ju-
lio 048. 11 Agt.

PARRAS, SARMIENTOS, DAT-
huier, Beyruth, Alphonso, Laya-
lle, Rosada, Argentina, exporta-
ción. Torontel blanca, cuyana,
negra. Vende Leonidas Pérez
Illanes, Nataniel 502. 2 agosto

AVENIDA MATTA 461, CITRUS
de la mejor zona del país. 40.000
disponibles para la venta. 1.º agosto

AVENIDA MATTA 461. Cria-
dero Peñafiel. Arboles frutales,
calidad insuperable, gran vi-
talidad. Variedades seleccionadas. 1.º agosto

SIEMPRE AHORA RAYGRASS
Lawgrass trébol enano, clari-
fies, pensamientos; hortalizas,
recién recibidos Europa. Casa
Importadora Alejandro de la
Guarda, Morandé 707. 6 agosto

COMPRO BOSQUE EUCALIP-
tus, E. T. Casilla 2274. 1.º agosto
- 10) ARMAS, CAZA Y
PESCA

ARMERIA! SAN DIEGO 59,
atiende órdenes provincia. 25 Agt.

VENDO ESCOPETA PARA CA-
zar, revólveres, oro fino alemán.
República 78, Lerocé, diez ma-
ñana. 2 Agt.

REVOLVER SMITH Y WES-
son, vendo, República 147. 1.º Agt.

S. SACK
FIERRO
SAN PABLO 1179
MORANDE 817
31-Dic-37

11) ARTICULOS DE ESCRITORIO, LIBRERIAS E IMPRENTAS

COMPRO SELLOS USADOS,
colecciones valiosas, lotes cbi-
lenos y extranjeros. Galería
Alessandri 13 (Bandera 242). 2 Agosto.

TIMBRES GOMA RAPIDOS,
Establecimiento "Fernández".
Galería Alessandri 15-A. Telé-
fono 61583. ¡Cuidado! 2 Agosto.

COMPRO COLECCION SELLOS
americanos, de ocasión. P. T.
Casilla 2274. 1.º agosto

12) ABARROTES Y CO- MESTIBLES

PAPAYA "BROCKWAY" siem-
pre la mejor. Comerciantes, re-
partidores, buenos descuentos.
Teléfono 61833. 5 Agosto.

FABRICA ESCOBAS, ESCOBIL-
las, escobillones. Atiende reem-
bolso y órdenes comerciales.
Cochrane 252. Teléfono 88346. 15 agt.

13) AVES, ANIMALES Y TALAJES

GRANJA AVICOLA "EL LLA-
no", Magdalenita Vicuña 1280,
ofrece huevos para incubación.
Lecithina negra, alta postura, li-
naje y selección. Paradero N.º 3,
Llano Subercaseaux. 15 Agt.

MATE EL PIJILLO DEL CA-
nario con Osirio. Testinos 348.
Pajarería Osiris. 1.º agt.

ALFISTE, MILJO, CANAMO,
rabanos, nabo. Pajarería Osiris.
Testinos 348. 1.º agt.

PARA CANARIOS CANTORES,
Pajarería Osiris. Testinos 348.
1.º agt.

POLLITOS RHODE ISLAND,
salen cada sábado. Reservelos
con tiempo. Envíos por avión o
equipo a cualquier punto des-
de Puerto Montt a Arica, tam-
bién Perú y Bolivia. Criadero
Rhode Island. Avenida J. P.
Alessandri 424 (Ñuños). Telé-
fono 43207. 6 Agt.

GALLOS RHODE, LEIGHORN,
Ocasión, José Domingo Casas
1590. 2 Agt.

MATE EL PIJILLO DEL CA-
nario y pollitos con Osirio. Tes-
tinos 348. Pajarería Osiris. 14 agosto

CANARIOS BLANCOS, AMU-
rillos, Capuchinos 637. 1.º Agt.

14) BELLEZA Y PELU- QUERIA

ONDULACION PERMANEN-
te! Croquisol sin electricidad.
40 pesos; toda la cabeza. Pelu-
quería de la Cruz. San Antonio
80. 9-Agosto

ONDULACION PERMANENTE,
último sistema Croquisol, sin
electricidad, \$ 40, toda la ca-
beza. Maruri 390, esq. Placer. 22 agt.

PELUQUERIAS: SILLONES
"Lattner". Escriba: Fuenzali-
da y Cia. Clasificador F 401. San-
tiago. 2 agosto

NUEVO SISTEMA ONDULA-
ción permanente al croquisol.
Máquina Alemana (imprescindible,
sin electricidad. Pida su hora al
teléfono 89558. R. Valiente, ex
Jefe Gath y Chaves. Unión Ame-
ricana 16. 27 agosto

COMPRO DENTADURAS, dien-
tes sueltos usados. Rosas 2053.
2 agosto

FABRICA ESCOBAS, ESCOBIL-
las, escobillones. Atiende reem-
bolso y órdenes comerciales.
Cochrane 252. Teléfono 88346. 20 Agosto

FABRICA REJILLA ALAMBRE
todas dimensiones, líquido, su-
peramente barato. Reparto de
mielito. Gran Avenida 6000. 7 agt.

¡CALENTADORES! Construc-
ción, sólida, garantía. Fab-
rica Mérida. Chacabuco 5. 7 agt.

CONTRA LAS NEURALGIAS
¡Obleas Chinas Li-Wu-Pat! 24 Agosto

SALLA Y NAODE. PASTA
pastelería, realice. Alameda
1610. 1.º Agt.

REGALADO VENDO CALIFON-
teña. Alonso Ovalle 641. 2 Agt.

SASTRERIA
"EL CREDITO
NUEVO"
SAN PABLO 2675
ENTREGA TERNOS
Y ABRIGOS SOBRE
MEDIDA con GRANDES
FACILIDADES de PAGO
31 Dic

LA NACION

Santiago, agosto 1.º de 1937

ALIMENTACION Y MEDICINA PREVENTIVA

Del discurso pronunciado en la Cámara por el Ministro de Salubridad, señor Cruz Coke, en defensa del programa sanitario del Gobierno, ha podido desprenderse con claridad que se trata de un plan integral cuidadosamente estructurado, en el cual no hay el más pequeño resquebrajo de la infiltración de ese espíritu de abulia y dejadez que esteriliza los propósitos mejor concebidos. El plan propuesto por el Ministro abarca los tres grandes aspectos de la defensa racial: la alimentación adecuada para el pueblo, el cambio del sistema de edificaciones obreras y las medidas indispensables de medicina preventiva que han de servir para corregir los males del distrofismo infantil y de la morbilidad general de nuestra población de adultos.

En síntesis, las críticas que se hicieron en la Cámara, desde los bancos de la oposición, no revelan la intención de aportar una idea nueva o una sugerencia útil a la obra que está empeñada el Ejecutivo. Casi todas las observaciones se refirieron a los pequeños detalles de la futura actividad de la ley, o bien a largos discursos en que se barajaron pomposamente las mismas doctrinas generales sobre las necesidades y derechos de los trabajadores y los comicios en que es necesario que prime el efectismo de la provocación sobre el razonamiento de la idea.

En cambio, el Ministro de Salubridad, abandonando el terreno utópico de las grandes conquistas de bienestar popular, que resultan inalcanzables para nuestros medios, se ha circunscrito a unas cuantas proposiciones prácticas sobre alimentación, viviendas y reposo preventivo obligatorio que calzan y se ajustan a nuestras posibilidades económicas actuales. Por lo que respecta al primer punto, el señor Cruz Coke explicó que el Gobierno tenía el decidido propósito de preocuparse preferentemente de tres artículos que constituyen o deben constituir la base de la alimentación racional, o sea, del trigo, de la carne y de la leche. En cuanto al trigo, el Ministro de Salubridad estima que siendo el consumo anual del país alrededor de 8 millones de quintales, y las variaciones de la producción aproximadamente de 1 millón más o menos, bastaría con que la Junta de Exportación Agrícola mantuviera constantemente un stock equivalente al promedio de la fluctuación, o sea, de 1 millón de quintales, para evitar, en el futuro, la especulación de precios de un producto que representa el 60 por ciento de la alimentación popular.

Por lo que respecta al problema de la carne, el señor Cruz Coke estima indispensable incrementar la política gubernativa en el sentido de ir a la construcción de frigoríficos que permitan en los grandes mercados de consumo la acumulación del pescado sobrante y de la mayor cantidad de carne de ganado menor que podría traerse de Magallanes, ya que hoy día sólo se aprovechan 3.500 toneladas, pudiendo llegarse, tal vez, hasta el transporte de cinco, siete o diez mil toneladas. Creemos, sin embargo, como lo hemos expresado en otras ocasiones al enfrentar este problema, que su solución será únicamente parcial si nos preocupamos exclusivamente de la carne que puede traerse de la región austral. Esta política de frigoríficos creemos que debía ser racionalmente complementada con la intensificación de la producción ganadera en la zona central. Ya hemos probado en otras oportunidades, hasta la evidencia, que Chile es uno de los países del mundo que dispone de menor número de reses en proporción a su superficie agrícola. Hasta ahora nuestras Exposiciones Ganaderas han servido únicamente para premiar y estimular el mestizaje, pero nada se ha hecho en definitiva por incrementar la producción de ganado mayor, ya que no es posible estar eternamente atentos al transporte de la carne frigorificada de Magallanes para surtir a los principales mercados de consumo del país.

Anunció también el Ministro el propósito de incrementar la producción de la leche, haciendo instalaciones especiales y concediendo créditos a los agricultores para la formación de establos, que por el momento pueden lle-

gar a diez millones de pesos.

Al referirse al problema de las viviendas, coincidió con lo que tantas veces hemos expresado desde estas columnas, o sea, a que no es posible proceder, como algunos pretenden, a la inmediata demolición de las habitaciones insalubres, pues entonces se crearía, inevitablemente, el conflicto de que no habría espacio suficiente para alojar a los actuales ocupantes de céntricos y conventillos antihigiénicos. Anticipó el Ministro que el primer año podrían construirse 2.000 casas, 5.000 el segundo año, y seguir así en curva ascendente racional, hasta cumplir el programa integral que el Gobierno se ha propuesto.

En lo que el plan sanitario presentado por el señor Cruz Coke contiene verdaderas novedades y valiosos avances en la política del bienestar social colectivo, es en la parte referente a los nuevos conceptos sobre medicina preventiva, que en la futura ley se traducen en disposiciones precisas y terminantes, para preparar el cuerpo de médicos especializados que realicen esta labor y para proporcionar, desde luego, a los trabajadores manuales la ocasión de restablecer sus fuerzas físicas y quedar en condiciones de realizar una obra útil y eficiente para la comunidad.

Sin espacio para referirnos en detalle a cada una de las valiosas sugerencias que tiene el proyecto de ley presentado al Congreso, sólo podemos asegurar que hasta hoy en nuestra legislación social no se había hecho nada tan concreto, tan definido y de tan posible realización como el plan sanitario que comentamos.

GRAVAR EL COMBUSTIBLE ES UNA MALA POLITICA

El proyecto de nivelar a 12 pesos el derecho de internación del petróleo, lo que significa un alza considerable para más o menos el 88% del que se consume con fines industriales, ha planteado una serie de interesantes problemas, que es conveniente debatir con amplitud para el establecimiento de una mejor política de fomento en el país.

A primera vista, y así resultará seguramente para el público, parece justo colocar un fuerte gravamen a un producto extranjero. Este es el medio que generalmente es usado por todos los países para procurar recursos y también para proteger los similares y substitutos de producción nacional.

Esta última fue la razón que determinó el establecimiento de un impuesto progresivo al petróleo en 1928. Se trataba de proteger a la industria carbonera, obligada a las industrias, por medio del fuerte gravamen a consumir carbón en el movimiento de sus plantas. Esta política proteccionista no tuvo ningún resultado, porque pronto se vio que la industria carbonera era absolutamente incapaz de proporcionar el combustible que necesitaban las principales industrias del país. Tanto es así que, en ocasiones, ha habido que importar carbón, incluso para los Ferrocarriles del Estado.

Desapareció el motivo de la protección arancelaria, parecía lo lógico que se aboliera también el gravamen. Pero no ha sido así, lo que indica que ha primado el criterio de aumentar las rentas generales del país por medio de un gravamen a los combustibles. Es cierto que en la Comisión de Hacienda de la Cámara se ha destinado un 33 por ciento a las Cajas fusionadas de Crédito Minero y de Fomento Carbonero, pero lo que interesa es analizar la primera intención de que todo el producido del impuesto pasara a la Caja fiscal.

Y es esto lo que nos parece un grave error. El concepto económico moderno se orienta, como es natural, a dar toda clase de facilidades al modo de vivir y a la creación de otras nuevas. Y no parece el mejor sistema para conseguir este objetivo colocar un gravamen al combustible, que es el elemento que permite moverse a los establecimientos industriales.

Colocar \$ 12.00 como tasa tributaria del petróleo, significa nivelar hacia arriba el impuesto. Solamente el 12% del petróleo consumido en el país paga una tasa de \$ 15.55. El 88% restante paga \$ 3.00, salvo algunas partidas y el petróleo Diesel para algunas Compañías, y que paga \$ 12.00.

El proyecto en cuestión significa, entonces, un simple aumento de gravamen al combustible de uso industrial. Es aquí donde nos parece que radica la equivocación de la doctrina. Creemos francamente que, por el contrario, debe haberse ido a una reba-ja general. El problema de Chile no es financiero sino económico. Para mejorar las condiciones generales de la vida colectiva, revalorizar la moneda, aumentar los salarios y crear prosperidad en todas las actividades, es preciso llevar progresivamente

NUEVAS FIESTAS EN PARIS

Por FRANCISCO AMUNATEGUI

(CORRESPONDENCIA DE PARIS, POR AVION, ESPECIAL PARA "LA NACION")

En otra época, en París, corrió el Gran Premio de Longchamp, era de buen tono abandonar la capital por el mar o la montaña. Un parisiense se habría avergonzado si se le hubiese encontrado en los calurosos días de julio paseando por los Bulevares. Los caricaturistas nos han mostrado con frecuencia el calvario de algunas familias que, careciendo del dinero necesario para salir a vacaciones, preferían vivir encerradas en sus casas con las ventanas sin abrir y alimentándose de conservas para no decaer ante los ojos de sus vecinos. La moda ha cambiado, y ahora se prolonga lo más posible la estancia en París. ¿Qué decir en este año en que se ha abierto la más extraordinaria Exposición Internacional que haya sido dada al mundo? Sería una razón suficiente para pasar todo el verano en orillas del Sena, tanto más cuanto que otras tantas, ajenas a la Exposición, se celebran sin cesar especialmente las que crea el Comité de Fiestas de París, es decir, la Municipalidad.

El mes pasado, en los jardines del Palacio Real, se organizó una Noche del Directorio. Es sabido que en los jardines de ese Palacio, que después debía servir de residencia a los Príncipes de Orleans, se reunía en el siglo XVIII la sociedad elegante, la que se divertía, gasta y juega. Era el centro del lujo, como es hoy la calle de la Paz o los Campos Elíseos: los más grandes señores de Francia se codeaban con los más célebres aventureros de la época, y de ese centro salían las noticias sensacionales y en él nacían los escándalos más comentados. Lo mismo que en 1919, al salir de la tragedia de la guerra, después de la pesadilla de la revolución, el Directorio conoció el frenesí de la vida y para satisfacer los apetitos guardados de todos los que habían vivido con el terror de la guillotina, el Palacio Real, con sus restaurantes, sus casas de juegos, sus cortinas, fué el lugar predilecto. Ahora no es sino un jardín de provincia que en vano se ha tratado, en más de una ocasión, de sacar de su sueño. Las galerías se ven desiertas, y los pocos comerciantes que pnosamente conservan en ellas sus almacenes son los que se dedican a la filatelia o a vender libros de una literatura, algo especial, que la administración, indolentemente, tolera tal vez por tradición. Como movido por el golpe de la varilla mágica, todo se transformó con motivo de la Gran Noche: cenas, bailes, atracciones, resurrección de los vestidos extravagantes que por sí solos caracterizaron la época, orquestas invi-

sibles, fáciles intrigas, confusión distinguida, hacían olvidar que, a pocos metros, vivía el París de 1937 con sus autos aerodinámicos, sus conciertos divulgados por altoparlantes y sus iluminaciones del nuevo gas, el "neón". Mas éxito tuvo aún la noche de Bagatela. El Castillo es una de esas graciosas "locuras", inútiles tal vez a primera vista, pero si se reflexiona, indispensable para alegrar a las generaciones futuras un ejemplo del amor desinteresado de lo bello. Situado en pleno Bosque de Boulogne, Bagatela fué construido en algunos días, como el Palacio de Haroun-el-Raschid en las Mil y una Noches, por una apuesta que cruzaron María Antonieta y un hermano del Rey. Un gran parque rodea el Castillo y se confunde casi con los prados del Bosque. Su célebre colección de rosas, en el mes de junio de cada año, es uno de los puntos más frecuentados por las elegantes. Pocos personajes pueden vanagloriarse de haber habitado Bagatela y de haber gozado del privilegio de abrir sus ventanas sobre una gran plaza y más hermosa que el jardín de Versalles, el parque de París. En el siglo XIX fué la propiedad de un rico inglés, Lord Hartford, y después de su heredero, Ricardo Wallace, ese filántropo que, entre otros beneficios, dotó a París de innumerables fuentes de agua potable, que aún existen y que han sido autorizadas con el nombre de Fuente Wallace. A su muerte, en 1890, Bagatela volvió a ser propiedad de la Municipalidad de París. El fabricante de perfumes Coty, cuya fortuna fué fabulosa en un momento dado, tuvo el proyecto, en medio de su esplendor, de comprar el Castillo, lo que habría colmado el sueño de este magnate que moría poco tiempo después, vecino a la locura y completamente arruinado.

El Comité de fiestas de París ha tenido la feliz y poética idea de instalar, en un rincón del parque, un gran proseno, magníficamente encastrado por viejos árboles, y de hacer representar, por los jóvenes del Teatro del Odéon, el Sueño de una Noche de Verano de Shakespeare. Imposible soñar con un conjunto más delicado que el del gran jardín en el que los proyectores lo hacen más verde que el verde más natural, la noche de verdadero verano, no tan diferente de los artificios y de las decoraciones de tela pintada de los teatros y la prosa del gran Will que la prosa aún en todas las memorias. No se podía sostener que la pieza no tiene defectos, y en pleno arte, en ese cuadro natural y grandioso, las escenas de comedia, como las querellas de dos parejas de amantes, resultaron monótonas y, según varios críticos, insostenibles; pero, en cambio, se sintió con emo-

ción toda la belleza y el encanto de los episodios sobrenaturales y nacidos de la más brillante imaginación: es fácil comprender el efecto grandioso que produce la aparición, en medio del bosque lujuriente del Oberon, del Príncipe de los genios aéreos, o las dudas amorosas de Titania, la reina de las hadas. Alcanzaron un éxito no igualado hasta ahora las escenas en que Puck, el pequeño demonio familiar, se dirige a saltos hacia el bosque en busca de la flor mágica, o en la que el artesano Bottom logra al descubrir que su cabra es igual a la de un asno y, todavía más admirable, la en que el cuerpo de baile de la ópera, dirigido por el prestigioso Serge Lifar, danza suavemente para mecer el sueño de dos Princesas de Atenas, Helena y Hermia, dormidas al pie de una encina. Se podrían citar aún muchos otros momentos excepcionales, como el Baile de las Siliadas, presentado por la fantástica Lise Fuller o las cacerías del Duque Tesco con su cortejo de ingeniosos perros daneses, conducido cada uno por un lacayo con librea resplandeciente. Una orquesta disimulada entre los árboles ejecuta la partitura de Mendelssohn y las armonías del viejo maestro, algo olvidadas por los compositores de ahora, ganaron seguramente en su confrontación con la naturaleza.

No sería dar una idea exacta de las fiestas el no hablar del público que debía también cumplir una misión como las hadas y los magos de Shakespeare. No sólo las bellezas de la escena, sino también la extraordinaria elegancia de las espectadoras hicieron de esta noche, entre las pocas, un conjunto sin precedente. Sobre el gran prado en que estaban colocados los asientos, las faldas largas y las capas de plumas, que son la última palabra de la moda, se agitaban con gracia y soportaban muy bien la comparación con los esplendores de la Corte de Tesco.

Otra manifestación que ha alcanzado gran éxito, pero de naturaleza distinta, ha sido la representación excepcional dada en el Teatro de los Campos Elíseos por la ilustre Compañía del Burg-Theater, de Viena, de un "Misterio" de Hugo von Hofmannsthal, "Der Grosse Salzburger Weltertheater". Se sabe que Hofmannsthal, muerto hace poco, es considerado como el más grande de los poetas dramáticos modernos de Austria, y su Elektra, entre otras, es una de esas tragedias que puede enorgullecerse una literatura nacional. El Burg-Theater, llegado de Viena con armas y bagajes, es decir, con el personal completo: las decoraciones, los trajes, los actores y los maquinistas, ha montado en escena un modelo de su arte, e "e "Misterio" cu-

yo título ha sido traducido por el Teatro del Mundo que es inspirado por un tema de Calderón.

La representación es más austera que la realizada por las divinidades campestres en los bosques de Bagatela, pero es también de una indiscutible belleza. Somos las criaturas de un Dios alegre y lejano, es la idea principal de la pieza, y delante de nosotros el Patrón, es decir, Dios, va a hacer representar un espectáculo. No veremos nunca a este Patrón, pero lo oiremos por intermedio de sus ángeles que nos comunicarán sus voluntades. Envía, pues, a la escena del teatro que representa el Universo, a los organizadores habituales de sus fiestas, que son el Mundo, seguida de un bufón que es la Temeridad, y después, la Muerte, acompañado del Contradictor, que, en realidad, representa al Diablo, pero un diablo que, desde los tiempos del Doctor Fausto, ha acrecentado sus conocimientos intelectuales y que representa la razón humana. Llegan después a la escena sombras sin formas ni colores que representan la materia a la cual se va a dar la vida, distribuyendo papeles. Un ángel entrega a cada uno su manuscrito y las repeticiones comienzan.

Uno de los actores, el que debía representar al Menguado, rehusa su papel, lo que provoca una larga discusión. El Diablo aconseja no aceptar el papel que no dará ni honra ni provecho, un papel sin sentido común. "Representa y descubrirás su significado", le ordena un Ángel.

La comedia comienza y podemos ver a los personajes tradicionales de esta pieza humana, como ya se les simbolizaba, esculpidos en la piedra, en las fachadas de las catedrales góticas: el Rey, la Belleza, la Sabiduría, el Rico y el Pálsano. A cada cual se le ha señalado su lugar en un nicho, y sólo el Menguado no lo tiene o, más bien, los tiene todos. El Menguado es bien conocido: la Muerte empuja dulcemente a la tumba a los actores, que hacen ver su desesperación al abandonar su papel, salvo la Sabiduría y el Menguado. Por fin, Dios, después de haberse interesado en la representación que le ofrecieron sus criaturas, se apodera de ellas y se ocupa de su suerte. Nuestros sentimientos vienen de más arriba que nosotros mismos y el hombre es un grano de polvo en un rayo de sol que lo viste de diverso: colores: es la conclusión de esta obra interesante que los artistas del Burg-Theater han interpretado con fervor y llevado a la escena en forma extraordinaria de acuerdo con conceptos personales y con luces que no parecían de este mundo.

F. A. París, 24 de julio de 1937.

EL ULTIMO ARTICULO DE GUILLERMO MARCONI

LA RADIO Y LA PAZ

La radio que salvará tal vez a la humanidad, ¿prolongará la vida humana?

Es muy posible. Las "micro-ondas" se emplean ya en la medicina, y aunque todavía de aplicación poco conocida, han dado ya excelentes resultados.

La electrotérmica ya ha hecho milagros y se ha visto que en muchos casos las ondas reemplazan al bisturí. Acaba de nacer una ciencia nueva: la radiobiología. Ella permitirá en un porvenir próximo proyectar nuevas luces sobre el misterio hasta ahora insoluble de la vida y ¿quién sabe?—sobre la prolongación de la existencia humana.

El universo no tiene límites, y en consecuencia tampoco

tiene límites el desarrollo posible de la radio. Hemos logrado extender sobre el mundo una vasta red de ondas. Haremos más. Eliminaremos poco a poco los embargos del éter organizando las ondas.

La ciencia sólo acaba de penetrar en los vastos dominios de la radio. La radiotelefonía ha sido la primera etapa. La segunda será la televisión.

Aunque las investigaciones se prosiguen sin reposo, es todavía imposible decir en cuánto tiempo más la televisión será de un uso corriente como la radio. Mucha gente se imagina que en un porvenir próximo las estaciones de televisión reemplazarán a nuestras estaciones cle-

gas. Cró o que sobre ese punto se engañan.

La vista y el oído son sentidos muy diferentes, y muy diferentes sus aptitudes y sus exigencias.

Por otra parte, me parece que una difusión demasiado grande de estaciones de televisión sería nefasta. Una densidad de casa puede muy bien atender sus ocupaciones, mientras escucha un concierto. ¿Podría hacer lo mismo si tuviera que seguir las escenas que se desarrollan en una pantalla? No me parece. Yo creo que nos arrebataríamos pronto de ese "cine pensante" instalado en el corazón de nuestro hogar.

LAS MARAVILLAS DE LAS MICRO-ONDAS

Investigaciones del mayor interés se realizan en la actualidad sobre las micro-ondas.

Hace algunos años se designaba todavía a las ondas ultra cortas bajo el nombre de ondas ópticas, porque se creía que no eran perceptibles más que a distancias visuales.

Hoy día se designan con el nombre de micro-ondas. Se ha establecido, en efecto, en forma concluyente, que el alcance de esa longitud de on-

das podía alcanzar más de trescientos kilómetros por sobre el nivel del mar.

Ahora todas las emisiones de radio se hacen sobre longitudes de onda que varían entre 10 y 25.000 metros. Ahora bien, es indudable que si pudiéramos utilizar plenamente y controlar eficazmente las longitudes de onda de 1 a 10 metros, descubriríamos todo un mundo de nuevas posibilidades.

Las investigaciones hechas a propósito de las ondas extra cortas, han puesto en evidencia hechos extremadamente curiosos. Se ha demostrado que la naturaleza de las ondas cortas de alta frecuencia es completamente diferente de la de las ondas ordinarias. Estas ondas notables son insensibles a las perturbaciones eléctricas y atmosféricas que tanto perturbaban las ondas que utilizamos actualmente.

Los ingenieros especializados han dicho que las ondas de 20 a 50 centímetros pueden servir a los animales pequeños, ratones por ejemplo, que se encuentran dentro de su campo de acción.

Partiendo de este principio se il ga al famoso "rayo de la muerte".

No he constatado personalmente este fenómeno. En cambio, he adquirido la convicción de que el cuerpo humano aumenta de temperatura cuando lo atraviesan esas ondas que desmanan ondas luminosas invisibles.

LAS MICRO-ONDAS AL SERVICIO DE LA NAVEGACION

A bordo de mi yacht "Electra", he navegado recientemente, gracias a las micro-ondas, entre dos boyas invisibles y que no dejaban entre ellas más que un estrecho riesgo. Yo no corría ningún riesgo de colisión, a pesar de que el capitán, que dirigía la maniobra, se encontraba en su cabina al fondo del barco.

El aparato que estoy terminando permitirá a los barcos seguir su ruta a través de la más espesa neblina y pene-

A propósito del té

Respecto al artículo "Temas celestiales", publicado en el N.º 7.178 de este diario, me escribe el señor Tulio M. Bulat Kevesic.

Dice que no solamente en portugués se le llama al té con la palabra china "cha". En yugoslavo se escribe "čaj" y se pronuncia "chai". Un hermano suyo que estuvo en China le refirió que la vocal i significa en chino lluvia, o agua, de lo cual infiere que cha con i final, o chai, quiere decir té con agua, o la infusión misma tal como la bebemos. En ruso también se le llama chaí. Es preciso recordar que en Siberia existen vastas plantaciones de té. Agrega este caballero que la provincia yugoslava de Holvovina escuchó canciones populares terminadas con la palabra ama, la cual no sabe si es de origen mongol o turco.

Entiendo que "ama", en chino, significa señora, no driza o aya.

Hay expresiones españolas y portuguesas que llevaron los jesuitas al Japón. Entiendo que una de ellas es la palabra "niño". Seguro no estoy. Otra sería la palabra "Jesús".

Respecto a té, creo como una curiosidad que es también palabra china y devocional la diferencia que puzco la existir entre té y cha. Los principales países productores de té son la China, la India, Ceylán y Cochinchina. Hay especies de té sagrado, cuyo cultivo está encomendado a vírgenes o a monjes. En la China y en Japón se bebe hirviendo, en tazas pequeñas, sin azúcar; en Rusia, lo mismo y rociado con limón.

La raza más consumidora de té que ha hecho un rito y un horario social de su consumo, es Inglaterra. El five o'clock es la hora suprema en Albión. Lúeve o tréne, o estate la guerra, el waiter pone la bandeja ceremoniosamente en la mesa ritual cuando el Big Ben y todos los demás relojes de las islas desgranran cinco campanadas. Se sirve en compañía de tostadas, cakes, buns, pastas, etc. Las bricas inglesas de plaqé y de objetos de plata se especializaron en la fabricación de servicios para té, que a veces son pomposos y valen una fortuna. La mayoría de los señalamientos por medio de regados a realizar esa clase de servicio para el tea time. La calidad de las familias británicas podría aguilatarse en la hora antedicha. Es posible que los destinos del mundo, en lo que a Londres se refiere, tienen un marcado sabor a té, y también podrían añadir que Inglaterra baría hábilmente los planes marítimos de Mussolini para salvar su hora del té.

J. E. B.

trar sin peligro en los puertos de acceso más difícil.

COMUNICACIONES INTERPLANETARIAS

Investigaciones más amplias permitirán encontrar una aplicación aún más extraordinaria a las ondas ultracortas.

Se ha preguntado a menudo si sería posible llegar a comunicarse un día con los otros planetas, especialmente con Marte.

Es tal vez si logre con las micro-ondas.

Si admitimos que los habitantes de Marte son tan inteligentes como nosotros—y a priori no tenemos ninguna razón para dudarlo—es probable que en un porvenir más o menos lejano estemos en situación de enviarnos mensajes y de recibir sus respuestas.

Atendido el estado actual de nuestros conocimientos, el hecho de comunicarse con los marcianos me parece que estaría solamente en la potencia de nuestros instrumentos.

Allí reside todo el secreto de las comunicaciones interplanetarias.

Yo aconsejaría a los ingenieros que pierdan su tiempo en sueños utópicos que se dedican mejor a perfeccionar los instrumentos que ya po-

«Es el té un alimento? A veces, posiblemente, para los nervios. Sus efectos son sedantes y digestivos. Las señoras dirán que mantiene la línea. El caso es que los fanáticos bebedores de la infusión suelen ser delgados y pálidos. Té y tabaco van juntos. Después de la taza se impone el pitillo, cuando no la pipa.

Si no es un alimento, el cambio goza el honor de símbolo de las especias y de los productos aromáticos de las conquistas en el Asia. Es el verdadero regalo de Disraeli a la Reina Victoria, junto con el Canal de Suez y la corona imperial de la India. Buen regalo de oriental.

En todas partes, por lo demás, goza el té de un carácter solemne y festivo. Se "celebra" un té, pero no se podrá celebrar un mate o un bisté con huevo. Hace 20 años los españoles no tomaban esta bebida; solamente café, que en Madrid era el mejor del mundo, junto con el de Viena. Café y chocolate. El té se vendía en botella.

Nuestro pueblo es muy aficionado a él; ahora queda fuera de su alcance y se dedica al té paraguayo, o té de los jesuitas, llamado mate. No es raro ver niños pobres comiendo iluputenses raciones de té para sus madres. El té de los pobres es té comprado de segunda mano. Se usa, de segunda mano, como "ropita usá".

En Rusia se sirve en samovar, que es una especie de tetera pesada, de cobre, con forma de cúpula, con Krem-lin, provista de un anafé de brio y de un grifo. En la China hay canastillas finisimias y guateadas por dentro, donde encajan las teteras de porcelana.

Servicios de porcelana china auténticos de la época de Ming suelen valer miles de libras. Los enormes importadores de té en Inglaterra realizan negocios fabulosos; en las casas importadoras existen personas especializadas para probar las infusiones. Una de estas degustadoras —una mujer— gana, solamente por probar diversas clases de él, más de mil libras al año.

En los comienzos de la guerra europea se dijo que los alemanes sorprendieron a los primeros 100 mil tomillos del general French cuando se afletaban por la mañana, a las 6, o cuando estaban en la joying their tea time, a las 5 en punto. Muchos maris-ron con el sabor del home en la boca. Mucho más interesante, de esos primeros cien mil, escogidos, sportmen, demasiado orgullosos para volver a tonos de trinchera, no quedó ni uno.

J. E. B.

se n, a evitar las pérdidas de fuerzas, a construir estacio-

nes menos grandes y más sen-

cibles que las que están en

servicio. Marchando por esa

vía agrandando sin cesar los

dominios limitados de la ra-

dio.

Y la radio será así uno de

los principales instrumentos

de la paz universal.

La difusión de las obras

maestras de la literatura y

de las artes de todos los pa-

íses producirá inevitablemen-

te un acercamiento intelectual

y sentimental.

Gracias a la música los ciu-

dadanos de las diversas na-

ciones del mundo pueden ya

comunicarse por encima de

las fronteras. Sentimientos

de simpatía y de afección se

forjan entre el hombre que

jeleuta en un país y el hom-

bre que escucha en otro. Am-

bos experimentan el mismo

deseo de conocerse y com-

prenderse mejor.

De allí nacerá una fraterni-

dad universal que nos lle-

vará al ideal de todos los

hombres de bien: la paz uni-

versal.

Hacia este objetivo final

convergen los esfuerzos de to-

dos los sabios del mundo, por-

que saben que no hay verda-

dero praxe o posible sino

dentro de la paz.

se n, a evitar las pérdidas de

fuerzas, a construir estacio-

nes menos grandes y más sen-

cibles que las que están en

servicio. Marchando por esa

vía agrandando sin cesar los

dominios limitados de la ra-

dio.

Y la radio será así uno de

los principales instrumentos

de la paz universal.

La difusión de las obras

maestras de la literatura y

de las artes de todos los pa-

íses producirá inevitablemen-

te un acercamiento intelectual

y sentimental.

Gracias a la música los ciu-

dadanos de las diversas na-

ciones del mundo pueden ya

comunicarse por encima de

las fronteras. Sentimientos

de simpatía y de afección se

forjan entre el hombre que

S T I O S

Providencia-Los Leones

\$ 5 m2. AV. COLON, GRAN EXTENSION, 100x200 mts. Bander 168.
\$ 15 m2. CAMINO APOQUINDO, 12 cuadras del canal San Carlos, gran extension de terreno, 57,383 metros cuadrados. Ossandón.
\$ 30 m2. AV. LOS LEONES, UNA CUADRA DE AV. BILBAO, SITO URBANIZADO, 15x45 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 100 m2. ENTRE SALVADOR Y José M. Infante, 2 cuadras de Providencia, sitio equisito, cerrado, 15 por 30 mts. Deuda 15,000. Ossandón.
\$ 150 y 200 m2. AV. PEDRO DE VALDIVIA, esquina, antes de la Plaza, 30x120 mts. Ossandón.
\$ 230 m2. INMEDIATO AV. SALVADOR, en calle en proyecto, 21x30 mts. Deuda 10,000. Bander 168.
\$ 250 m2. AV. COSTANERA, ESQUINA, antes del Teatro Oriente, 35x75 mts. Ossandón.
\$ 300 m2. AV. PROVIDENCIA, ESQUINA, a pocos pasos del nuevo Parque Providencia, 20x24,30. Deuda 13,000. Bander 168.
\$ 25,000. UNA CUADRA DE AV. MANUEL MONTT Y BILBAO, SITO CERRADO Y URBANIZADO, 8,50x11 mts. Deuda 13,000. Bander 168.
\$ 30,000. AV. COLON, PARADERO 3, SITO PLANTADO, 25x35 mts. Deuda: 10,000. Ossandón.
\$ 45,000. CERCA DE PEDRO DE VALDIVIA, antes de la Plaza, 18 por 21 mts. Bander 168.
\$ 45,000. TRES CUADRAS DE PROVIDENCIA, proximo Estadio Francés, sitio equisito, 674 mts. cuadrados. Ossandón.
\$ 50,000. AV. MANUEL MONTT, antes de la Avenida Bilbao, 12x33 mts. Bander 168.
\$ 55,000. CERCA DE LA AVENIDA Conde y Rancagua, sitio cerrado,

con plantaciones; 10x25,50 mts. Ossandón.
\$ 55,000. AV. ROMAN DIAZ, UNA CUADRA DE AV. BILBAO, SITO URBANIZADO, 800 mts. cuadrados. Deuda 25,000. Bander 168.
\$ 64,000. AV. CONSTANZA, ESQUINA, sitio urbanizado, 17x10 mts. Tiene deuda. Ossandón.
\$ 65,000. LADO TEATRO ORIENTE, 13,50x37 mts. Deuda 33,000. Bander 168.
\$ 72,000. INMEDIATO AL NUEVO Parque Providencia, 10x20,80 mts. Deuda 44,000. Ossandón.
\$ 95,000. AV. PEDRO DE VALDIVIA, esquina, dos cuadras antes de la Plaza, 21x22,50 mts. Ossandón.
\$ 115,000. AV. PROVIDENCIA, cerca de la Av. Conde, 10x26 mts. Bander 168.
\$ 160,000. AV. PROVIDENCIA, ESQUINA, 2 cuadras de la Av. Los Leones, 13,40x25 mts. Bander 168.
\$ 200,000. CERCA DE PROVIDENCIA, al final de la travesía 25x77, 17x18 mts. Ossandón.
\$ 210,000. AV. SAN LUIS, SITO DE 82,150 mts. cuadrados, con un frente de 17 mts. Bander 168.

Sector Rufoa

\$ 29 m2. AV. BROWN, ESQUINA, calle proyectada; 15,50x100 mts. Deuda 2,000. Ossandón.
\$ 35 m2. AV. CONDELL, UNA CUADRA DE LA AV. IRARRAZAVAL, SITO CERRADO, 16x74 mts. Bander 168.
\$ 42 m2. AV. GENERAL SAAYE, sitio equisito, 674 mts. cuadrados. Ossandón.
\$ 50 m2. CALLE SUCRE, ESQUINA, una cuadra de Pedro de Valdivia, 10x20 mts. Bander 168.

divia, terreno irregular, 1,172 mts. cuadrados, con un frente de 25 mts. Deuda: 18,000. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MANUEL MONTT, 3 cuadras de Irarrázaval, sitio cerrado y urbanizado, 12,33x35 mts. Deuda 22,000. Ossandón.
\$ 120 m2. AV. IRARRAZAVAL, cerca de la Av. Manuel Montt, gran extension, 3,400 mts. cuadrados, con frente a la calle San Gregorio. Facilidades. Ossandón.
\$ 135 m2. AV. EL SALVADOR, proximo Irarrázaval, sitio cerrado, 14x10 mts. Bander 168.
\$ 10,000. POBLACION SAN JOSE, calle San Luis, una cuadra de Av. BILBAO, sitio cerrado, 10x30 mts. Bander 168.
\$ 13,000. SANTA ISABEL, CERCA de góndolas Salado, sitio urbanizado, 10x24 mts. Ossandón.
\$ 22,000. SUAREZ MUJICA, CERCA de la Avenida Salvador, sitio cerrado, 14x23 mts. Bander 168.
\$ 25,000. ALONSO ERICLA, ESQUINA, cerca de Luelo Cuadra, 10 por 25 mts. Ossandón.
\$ 30,000. JOSÉ M. INFANTE, 2 cuadras de Irarrázaval, sitio cerrado, con plantaciones, 11x35 mts. Bander 168.
\$ 30,000. SANTA ISABEL, CERCA de José M. Infante, 10x30 mts. Ossandón.
\$ 40,000. LADO AV. MANUEL MONTT, una cuadra de Irarrázaval, sitio plantado, 12x40 mts. Tiene deuda. Bander 168.
\$ 55,000. AV. SALVADOR, 3 CUADRAS DE IRARRAZAVAL, 17x37 mts. Deuda 10,000. Ossandón.
\$ 65,000. AV. PEDRO DE VALDIVIA, cerca de la calle Conde, sitio cerrado y plantado, 14x50 mts. Bander 168.

\$ 65,000. AV. PEDRO DE VALDIVIA, cerca de Bolívar, sitio urbanizado y cerrado, con 2 plazas para cuider; 15,50x30 mts. Deuda 31 mil. Ossandón.
\$ 110,000. AV. IRARRAZAVAL, EN la parte más residencial, sitio cerrado, 12,50x30 mts. Bander 168.
\$ 150,000. AV. BERLIN, SITO CERRADO Y URBANIZADO, con plaza para cuider; arbolado frutal en plena producción; superficie: 88 por 58 mts. Deuda 18,000. Ossandón.
\$ 10,000. POBLACION VILLA ITALIA, 5 cuadras de la Gran Avenida, sitio totalmente plantado; 20x65 mts. Bander 168.
\$ 15,000. AV. LO ESPEJO, UNA CUADRA G. Avenida, paradero 28, sitio cerrado, con plantaciones; 23x30 mts. Deuda: 6,000. Bander 168.
\$ 10,000. SAN FRANCISCO ESQUINA, primeros paraderos, sitio cerrado, con casa vieja y galpones; 21x21 mts. Ossandón.
\$ 33,000. EL PEDRERO, UN PASO de la G. Avenida, sitio con casa para cuider; 12,50x35 mts. Deuda: 12,000. Bander 168.
\$ 35,000. CHILLOE, PARADERO 11, sitio con casa para cuider; 816 mts. cuadrados. Ossandón.
\$ 30,000. AV. FERNANDO LAZAR, proximo Estadio Llano Sur, cerca de la G. Avenida, sitio cerrado y urbanizado, con arbolado frutal; 15,50x30 mts. Ossandón.
\$ 42,000. GRAN AVENIDA, PARADERO 10, sitio cerrado, 20x75 mts. Bander 168.
\$ 45,000. TRES CUADRAS DE LA G. Avenida, paradero 21, sitio cerrado con plantaciones frutales; 18,50x30 mts. Bander 168.
\$ 60,000. GRAN AVENIDA, LA Cisterna, sitio totalmente cerrado, plantado con árboles frutales en plena producción; 2,300 mts. de terreno. Ossandón.

\$ 62,000. GRAN AVENIDA, cerca paradero 15, sitio cerrado, 20x100 mts. Deuda: 40,000. Ossandón.
\$ 65,000. GRAN AVENIDA, cerca de María Auxiliadora, sitio cerrado con plantaciones frutales; 23x50 mts. Deuda: 10,000. Bander 168.

\$ 130. m2. MONEDA, 2 CUADRAS de la Av. Cumming, sitio cerrado, 10x26 mts. Tiene deuda. Ossandón.
\$ 160. m2. MONEDA, ESQUINA, proximo Av. Cumming, sitio cerrado, 10,50x26 mts. Bander 168.
\$ 200. m2. AV. CLUB HIPICO, esquina, sitio cerrado, 20x18,50 mts. Deuda: 5,000. Ossandón.
\$ 200. m2. CLUB HIPICO, ESQUINA, sitio de 212 mts. cuadrados. Ossandón.
\$ 250 m2. AV. BRASIL, CERCA de Moneda, 11x27,50 mts. Bander 168.
\$ 250. m2. AV. BRASIL, CERCA de Estadio Escala, sitio urbanizado, 10,50x40 mts. Tiene deuda. Ossandón.
\$ 350. m2. AV. BRASIL, ENTRE Agustinas y Moneda; 10,50x13 mts. Tiene deuda. Ossandón.
\$ 450. m2. AV. VICUÑA MACKENNA, antes de Santa Isabel, dos sitios de 10x23 mts. Bander 168.
\$ 500. m2. MIRAFLORES, 3 CUADRAS DEL Parque Forestal; 11,80x43 mts. Deuda: 607,000. Ossandón.
\$ 600. m2. GALVEZ, DOS CUADRAS DE DELICIAS; 18x15 mts. Deuda 100,000. Bander 168.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 11 m2. CISTERNA, CALLE JOSE M. BALMADEA, 1 CUADRA G. Avenida, sitio cerrado, 25x50 mts. Deuda 7,734. Bander 168.
\$ 13,000. GRAN AVENIDA, CISTERNA, sitio con frente a 2 calles; 20x100 mts. Deuda: 40,000. Ossandón.
\$ 14 m2. PARADERO 12, PRIMER AVENIDA, sitio equisito, totalmente plantado y cerrado; 50x34 mts. Ossandón.
\$ 10,000. POBLACION VILLA ITALIA, 5 cuadras de la Gran Avenida, sitio totalmente plantado; 20x65 mts. Bander 168.
\$ 15,000. AV. LO ESPEJO, UNA CUADRA G. Avenida, paradero 28, sitio cerrado, con plantaciones; 23x30 mts. Deuda: 6,000. Bander 168.
\$ 10,000. SAN FRANCISCO ESQUINA, primeros paraderos, sitio cerrado, con casa vieja y galpones; 21x21 mts. Ossandón.
\$ 33,000. EL PEDRERO, UN PASO de la G. Avenida, sitio con casa para cuider; 12,50x35 mts. Deuda: 12,000. Bander 168.
\$ 35,000. CHILLOE, PARADERO 11, sitio con casa para cuider; 816 mts. cuadrados. Ossandón.
\$ 30,000. AV. FERNANDO LAZAR, proximo Estadio Llano Sur, cerca de la G. Avenida, sitio cerrado y urbanizado, con arbolado frutal; 15,50x30 mts. Ossandón.
\$ 42,000. GRAN AVENIDA, PARADERO 10, sitio cerrado, 20x75 mts. Bander 168.
\$ 45,000. TRES CUADRAS DE LA G. Avenida, paradero 21, sitio cerrado con plantaciones frutales; 18,50x30 mts. Bander 168.
\$ 60,000. GRAN AVENIDA, LA Cisterna, sitio totalmente cerrado, plantado con árboles frutales en plena producción; 2,300 mts. de terreno. Ossandón.

\$ 62,000. GRAN AVENIDA, cerca paradero 15, sitio cerrado, 20x100 mts. Deuda: 40,000. Ossandón.
\$ 65,000. GRAN AVENIDA, cerca de María Auxiliadora, sitio cerrado con plantaciones frutales; 23x50 mts. Deuda: 10,000. Bander 168.

\$ 130. m2. MONEDA, 2 CUADRAS de la Av. Cumming, sitio cerrado, 10x26 mts. Tiene deuda. Ossandón.
\$ 160. m2. MONEDA, ESQUINA, proximo Av. Cumming, sitio cerrado, 10,50x26 mts. Bander 168.
\$ 200. m2. AV. CLUB HIPICO, esquina, sitio cerrado, 20x18,50 mts. Deuda: 5,000. Ossandón.
\$ 200. m2. CLUB HIPICO, ESQUINA, sitio de 212 mts. cuadrados. Ossandón.
\$ 250 m2. AV. BRASIL, CERCA de Moneda, 11x27,50 mts. Bander 168.
\$ 250. m2. AV. BRASIL, CERCA de Estadio Escala, sitio urbanizado, 10,50x40 mts. Tiene deuda. Ossandón.
\$ 350. m2. AV. BRASIL, ENTRE Agustinas y Moneda; 10,50x13 mts. Tiene deuda. Ossandón.
\$ 450. m2. AV. VICUÑA MACKENNA, antes de Santa Isabel, dos sitios de 10x23 mts. Bander 168.
\$ 500. m2. MIRAFLORES, 3 CUADRAS DEL Parque Forestal; 11,80x43 mts. Deuda: 607,000. Ossandón.
\$ 600. m2. GALVEZ, DOS CUADRAS DE DELICIAS; 18x15 mts. Deuda 100,000. Bander 168.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado, 25x80 mts. Bander 168.
\$ 40,000. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 20 por 60 mts. Ossandón.

\$ 7 m2. URETA COX, PARADERO 10, 4 cuadras G. Avenida, quinta frutal con casa para cuider, superficie: 70x123 mts. Deuda 10 mil. Ossandón.

\$ 12 m2. AV. LOS PLATANOS, cerca de la Av. Pedro de Valdivia, sitio plantado, con casita; 3,000 mts. cuadrados. Bander 168.
\$ 28 m2. AV. ENRIQUE FERNANDEZ, cerca de la Av. Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 8x20 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 40 m2. AV. MACUL, CERCA de la Av. Los Platanos, sitio con frente a dos calles, cerrado, con arbolado frutal; 19x18 mts. Facilidades. Bander 168.
\$ 50 m2. AV. MACUL, CERCA de Los Platanos, sitio cerrado, con arbolado frutal; 34x30 mts. Facilidades. Ossandón.
\$ 14,000. AV. VILLASECA, POBLACION Caraballeros de Macul, sitio cerrado

Manifestación en el Ritz.



Señoritas asistentes al té ofrecido ayer, en el Salón de Té Ritz, a la señorita María Teresa Calvo Badilla, con motivo de su viaje a Europa.

Aniversario de la Independencia de Bolivia.

Con motivo del aniversario de la independencia de Bolivia, la colonia boliviana dará una recepción el 6 de agosto próximo, en Huérfanos 1017.

Las adhesiones se reciben ahí mismo, y en Agustinas 1025.

EN HONOR DE DON MIGUEL CRUCHAGA.

El Embajador del Perú, excelentísimo señor Carlos Concha y señora de Concha, ofrecieron anoche, en la Embajada, una comida en honor del presidente del Senado señor Miguel Cruchaga Tocornal.

Asistieron a esta comida personalidades del Gobierno, del Cuerpo Diplomático y de la sociedad de Santiago.

CLUB DE LA UNIÓN.

Hoy domingo, de 12.15 a 13.15 horas, tendrá lugar, en el gran hall del Club de la Unión, el concierto semanal.

646.º Aniversario de la Confederación Helvética.



Excmo. señor Motta, actual Presidente de Suiza. Señor Alberto Küpfer, Cónsul General de Suiza en Chile.

El 1.º de agosto de 1291, hace 646 años, los representantes de los cantones de Zurich, Schwyz y Unterwalden, dieron forma a la Liga Perpetua, cuyo fin era defender los fueros y derechos de sus ciudadanos, contra los señores feudales que trataban de someterlos por la fuerza, de las armas a sus dominios. Quedó así establecida la independencia política suiza, que los helvéticos han sabido defender y mantener contra todos los conquistadores de las Edades Media, Moderna y Contemporánea, que han pretendido amargar su libertad o violar su constante neutralidad, hacia los pechos de las naciones de Europa.

La sabia política de los gobernantes suizos, y la decidida voluntad de sus conciudadanos, han logrado mantener la unidad y la independencia de ese país, a través de las más violentas tempestades que han agitado y ensangrentado el suelo de Europa.

Suiza, como nación proverbialmente tranquila, ha llegado a ser unido asiento posible para las grandes instituciones internacionales que, como la Sociedad de las Naciones, tienen su sede en suelo helvético.

Un país bello, singularmente favorecido por su clima y naturaleza, la Confederación de Guillermo Tell ha producido en

Fallecimientos.

LA SEÑORA ELCIRA VALDES vda. DE CAMUS.— Ha fallecido en Viña del Mar esta respetable dama, muy vinculada a los círculos sociales porteños y de esta capital.

Murió la señora de Camus a una avanzada edad, cumplida noblemente su misión en esta vida, después de consagrarse por entero a los suyos y a las prácticas de piedad cristiana.

DON HUMBERTO VILLALON DROGUETT.— A la edad de 84 años ha dejado de existir, víctima de un ataque al corazón, en esta capital, el respetable señor Humberto Villalon Droguett. Su tierra era Talca, y hacía

poco había filiado su residencia en ésta, donde la muerte lo sorprendió al lado de todos sus hijos.

Estaba vinculado a familias de esta capital y de Talca.

CARLOS SAA CIENFUEGOS.— Hijo amante y cariñoso, hermano afectuoso, generoso con sus parientes y amigos, leal y sincero con sus compañeros de estudios de la Ingeniería de la Universidad Católica; todas esas cualidades adornaban a Carlos Saa, que ayer desapareció del escenario de la vida a la temprana edad de 25 años y cuando era la esperanza de sus padres.

EN LA EMBAJADA BRITÁNICA.

Sir Charles Bentinck, Embajador de S. M. Británica y Lady Bentinck, ofrecieron una comida en la Embajada, en la que fueron conmensales las siguientes personas:

señora Luz Ossa de Correa Puenzalida; Ministro del Trabajo; señora Carolina Pereira de Correa; señor don Luis G. Ossa y señora Emiliana Concha de Ossa; señor Bohan y señora; capitán Mack y señora; señor Jackson y señora; señor don Enrique Ovalle Castillo y señora Matilde Barros de Ovalle; señor don Jorge Silva Yeacham, Ministro de Chile en Bolivia; señor don Gustavo Hellmann y señora María Magdalena Tocho d'Avriliers de Hellmann; señor Alfredo Larrañaga y señora Leguía de Larrañaga; Excmo. Ministro de Guatemala, señor Rodríguez Betista; señor don Octavio Méndez y señora Ana Valdes de Méndez; señor Seng y señora.



REAL SANTIAGO

EL TEATRO DE MODA
MATINEE A LAS 3
Plata niños \$ 2.20
(Menores)

JUVENTUD DORADA
por Pat Patterson y Henry Fonda.
Cómicas, noticiarios, dibujos, descriptivos, aventuras, etc.

TARDE Y NOCHE
ROSAS NEGRAS
(Para may. no rec. para señoras)
por Lillian Harvey.

Matinée a las 3 P. M.
Niños \$ 2.20
Shirley Temple en su última cinta Fox
CHING - CHING
Complementos: Dibujo B. Boop, Noticiarios y descriptivos.

Tarde 6.30 - Noche 10 P. M.
La interesante cinta Paramount por Akim Tamiroff, Claire Trevor y Lloyd Nolan.
"El Rey de los Jugadores"
(Mayores: no recomendable para señoras)
Complemento: Noticiario Fox, Dibujo B. Boop, Sinopsis, canciones por MATILDE BROTHERS acompañadas de la Orquesta Box.

ESTAS PELICULAS NO VOLVERAN A EXHIBIRSE EN SANTIAGO HASTA DESPUES DE 4 SEMANAS DE ABANDONAR ESTOS TEATROS

NACIMIENTOS.
En la Maternidad Carolina Frère ha nacido una hijita del señor Luis Herrera Cortínez y de la señora Valentina Osben de Herrera.

NOVIOS
Argollas de Oro
Garantías, macizas, selladas y grabadas, desde \$98 el par. Entrega inmediata.

CASA SOSTIN - Fábrica de Argollas
Establecida en el año 1921 - Garantía Seriedad Rapidez
NUEVA YORK 66 - La Mutual
GRAN REALIZACION DE RELOJES SUIZOS
Regalamos Boletos de Lotería

Decepcionado!!!
Enfermo: Estudie Ud mismo la ciencia de la salud. Escriba inmediatamente al Dr. Valenzuela y recibirá folleto gratis.
CASA DE SALUD: CATEDRAL 2444

INVITACION A LOS ESTUDIANTES BOLIVIANOS

La Comisión Boliviana de Estudios Económicos con Chile, invita a todos los estudiantes bolivianos residentes en Santiago a una reunión social en la que, además, se tratarán asuntos que les conciernen; la que tendrá lugar en el Restaurant Da Osvaldo, el día lunes 2 de Agosto a horas 6 y 30 P. M. Portal Fernández Concha N.º 960.

MUEBLES FINOS A PRECIOS REBAJADOS
CREAS CRUDAS DESDE \$ 5.20 MT.
SEPS DE SEDA DE 2.20 MTS. DE ANCHO
MUEBLERIA "LA SANTIAGO"
AGUSTINAS 847



"Tasa Traviesa"
ESTADO 328

EN SU ULTIMA Y DEFINITIVA
QUINCENA DE SU
LIQUIDACION
Por Conclusión de Negocio y antes del
REMA TE

1.º Piso
LANAS Y VARIOS
Lanas importadas para Abrigos

	VALOR	HOY
ANGORAS Inglesas, ancho 140, en café negro y marino	\$ 80.-	\$ 34.-
ASTRAKAN lana, calidad extra	\$ 120.-	75.-
TWEEDS gran novedad para abrigo amplio	\$ 90.-	\$ 52.-
PELO Camello, la más selecta calidad	\$ 200.-	\$ 98.-

2.º Piso
CONFECCIONES EN GENERAL
Trajes de 2 piezas

	VALOR	HOY
MODELOS para mañana, en lanas	\$ 320.-	\$ 148.-
MODELOS en lanas importadas, adoncas	\$ 600.-	\$ 280.-
MODELOS en Rodier, lana exclusivos	\$ 700.-	\$ 375.-

Trajes 3/4 y redingote

	VALOR	HOY
MODELOS redingote, lana actualidad	\$ 430.-	\$ 195.-
MODELOS 3/4 en finas telas, adorno de astrakán y breichwants	\$ 650.-	\$ 290.-
MODELOS conjunto de paño 3/4 y bata en telas exclusivas	\$ 800.-	\$ 460.-

Lanas importadas para Trajes

	VALOR	HOY
CLOQUET lana, ancho 140, para batas	\$ 50.-	\$ 32.-
ESPUMILLAS de lana, diversos colores	\$ 38.-	\$ 24.-
BRODERIE de lana, angora, para 2 piezas	\$ 80.-	\$ 54.-

Lanas nacionales para Abrigos

	VALOR	HOY
ASTRAKAN lana, ancho 140	\$ 90.-	\$ 54.-
COTELE Astrakán, para abrigo elegante	\$ 70.-	\$ 38.-
GAMUZA pura lana, ancho 140	\$ 60.-	\$ 39.-

Lanas nacionales para Vestidos

	VALOR	HOY
SEMI ANGORA para trajes 2 piezas	\$ 45.-	\$ 24.-
CLOQUET lana para batas, ancho 140	\$ 60.-	\$ 32.-
LANAS Mota, para vestidos elegantes	\$ 70.-	\$ 36.-

Tweeds nacionales para Abrigos

	VALOR	HOY
HOMESPUN especial para abrigo amplio	\$ 45.-	\$ 42.-
TWEEDS diagonales para redingote	\$ 75.-	\$ 48.-

Guantes Previl importados

	VALOR	HOY
PERRIN legítimos, colores para mañana	\$ 45.-	\$ 14.50
PERRIN legítimos, azul mosqueteros	\$ 50.-	\$ 21.30
INGLESSES en cuero lavable, garantizados	\$ 120.-	\$ 49.80

Guantes cuero nacionales

	VALOR	HOY
PREVIL muy suave, en negro	\$ 15.-	\$ 8.90
PREVIL fina clase, modelos novedad	\$ 20.-	\$ 11.80
PREVIL clase extra, en negro y azul	\$ 22.-	\$ 15.80

Carteras finas

	VALOR	HOY
MODELOS en cuero, novedad	\$ 45.-	\$ 22.80
MODELOS en cueros repujados	\$ 85.-	\$ 45.-
MODELOS importados, en finos cueros	\$ 250.-	\$ 120.-

Medias

	VALOR	HOY
SEDA fina, talón de moda	\$ 7.-	\$ 3.90
SEDA de la	\$ 12.-	\$ 6.50
SEDA, de la	\$ 16.-	\$ 12.90
SEDA "ZELLVAG", de la	\$ 22.-	\$ 15.80
SEDA natural	\$ 42.-	\$ 24.30

Ropa interior

	VALOR	HOY
CALZONES ATLAS	\$ 12.-	\$ 6.90
CAMISITAS malla, extra	\$ 6.-	\$ 3.50
CAMISAS noche, jersey, gamuza	\$ 50.-	\$ 27.-

Vestidos de lana

	VALOR	HOY
BATAS en lana fantasía, lindo corte	\$ 320.-	\$ 125.-
BATAS en lana importada, todo talla	\$ 450.-	\$ 20.-
BATAS y paño, modelo para mañana	\$ 600.-	\$ 225.-

Vestidos de seda

Liquidamos una gran variedad en trajes de seda de 2 piezas, 3/4 batas, ensembles, etc., todos en las sedas más nuevas, los que ofrecemos caldar por unidades o por lotes.

VESTIDOS de seda, modelos, desde \$ 125.-

Blusas de seda

	VALOR	HOY
MODELOS para traje sastre, en espumilla	\$ 60.-	\$ 39.80
MODELOS en sedas, novedad, color y blanco	\$ 82.-	\$ 54.90

Sweaters de lana

	VALOR	HOY
CHALECOS VICUNA	\$ 55.-	\$ 34.80
Todo nuestro stock de Sweaters y Chomabas de lana son exclusivamente importados.		
SWEATERS de lana angora	\$ 100.-	\$ 54.80

Abrigos de mañana

	VALOR	HOY
MODELOS en franela de lana, corte sastre	\$ 200.-	\$ 100.-
MODELOS en Pelo de Camello	\$ 300.-	\$ 155.-
MODELOS en castillo redingote, en lino	\$ 300.-	\$ 175.-
MODELOS en Tweeds jaspeados, cortes sastre	\$ 400.-	\$ 230.-

Abrigos elegantes

	VALOR	HOY
MODELOS en finísimas lanas, cuello de piel	\$ 600.-	\$ 380.-
MODELOS en Angora, cuellos piel leopardo	\$ 1.000.-	\$ 500.-
MODELOS "sueños" con 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100	\$ 1.500.-	\$ 750.-

"Tasa Traviesa"
328-ESTADO-328

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

AGUSTIN BARROS JARPA.
ERNESTO BARROS JARPA.
HUMBERTO SILVA.
Compañía 1288. N.O.

SALAS ROMO HNOS.
Trasladaron sus oficinas a Huérfanos 1294, 5.º piso. 30 Agst.

MAMERTO CANDIA.
RAMON PEREZ GRILLE.
Huérfanos 1142, 3.º piso. Teléfono 82094. 17 agt.

LISANDRO SÁNTALES.
Huérfanos 1112. Teléfono 86331. de 10 a 11. 30 Agst.

JULIO APARICIO PONS.
GUSTAVO CHAMORRO G.
Compañía 1288. 23 Agst.

MEDICOS

Dr. WAUGH ROJAS.
Cirujía.
Aparato digestivo.
Tratamiento de úlceras.
Várices. Hemorroides.
Alergias. 459. Tel. 82149. 7 Oct.

Dr. HUMBERTO PACHECO P.
Médico Cirujano.
Irarrázaval 2201. Teléfono 43282.
Medicina Int'l. na. 1-3 tardes. N.O.

JIRON.
Ninos.
2-4 San Francisco 47. —
Teléfono 40474. 30 Ag.

DOCTOR KAPLAN.
Enfermedades nerviosas, medicina general. Brasil 117. Teléfono 86526, 5-7. 1.º agosto

LOPEZ CORTES.
Dr. Hospital de Piel. Venéreas. 5-9. Ahumada 11. ULTRATERMIA. 2 Ag.

Dr. GIANELLI.
Estudios Europa. Piel, Sifilografía. Vías urinarias. Catedral 1238. Teléfono 81179. 15 octubre

Dr. DEHSTEIN.
1-4. Exclusivamente enfermedades de señoras. Partos. Diatermia. Ahumada 17. 30 agosto

DOCTORA BEHM.
Señoras. Diatermia. Consultas: 11-12 y 1-5. Claras 663. 24 Ag.

MASCARO

Tratamientos Várices, Hemorroides, Urinarias. San Martín 91. 14 Agst.

Dr. KRUMHOLTZ.
Cirujía. Ginecología. Jefe Servicio Hospital Salvador. Merced 334. Tel. 41367. 30 Agst.

Dr. CHAIMOVICH.
Oído, nariz, garganta. Serrano 173. 30 sept.

CIRUGIA ESTETICA.
Santa Rosa 271. — L. M. V. — 4-6. 20 Oct.

DOCTOR A. BUSTAMANTE.
Homeopata.
Regreso del extranjero. Consultas. Rosas 1531. Teléfono 82398. 30 Agst.

CLINICA PIEL VENEREAS.
Dr. Sylvester.
Santo Domingo 1523. Teléfono 83322. Consultas: 2-8. 30 Agst.

CLINICA FISIOTERAPIA.
TRATAMIENTOS NATURALES.
García Reyes 720. Gonorrreas, Prostatitis, Orquitis, Reumatismo, Estreñimiento crónico, Hemorroides, Obesidad, Afecciones bronquiales. 7 Oct.

DOCTOR MUHM.
Garganta, nariz, oídos. Lunes, miércoles, viernes. 312-6. Compañía 1556. 28 Ag.

DOCTOR CASTAÑON.
Pulmón. 4-5. Agustinas N.º 1269. Edif. "LA NACION" 4.º piso. Tel. 82222 y 61979. N.O.

WASSILUTH.
Corazón, pulmón, estómago, hígado. Puente 622-61677. 30 Agst.

Dr. RATINOFF.
Asma, Corazón, Broncopulmonares, Tuberculosis. Rayos X. Manuel Rodríguez 764. Teléfono 81629. 25 Ag.

WEHRHANN.
Especializado Alemania.
Exclusivamente enfermedades de señoras. Partos. Diatermia. Ahumada 17. 30 agosto

DOCTORA BEHM.
Señoras. Diatermia. Consultas: 11-12 y 1-5. Claras 663. 24 Ag.

DOCTORA ARMIDA ZEPEDA

Ultratermia.
2-6. Compañía 1556. 28 Julio

Dr. ZAMORA.
Estomago, intestinos, hígado. 2-4 Domicilio, María 48. 4-6 San Francisco 47. 30 Agst.

DOCTOR OMAR SANTAPAU.
Especialidad vías urinarias, riñón, vejiga. Rosas 910. — Teléfono 86024. 30 My. 1338

Dr. GUILLERMO GALAN.
Enfermedades de señoras. Estados Unidos 375. Consultas. 5-7. 50 Ag.

BEDDOY HOUNSDORFFER.
Enfermedades de sangre, piel, venéreas, gonorrreas. Rayos X. Parí: 1-5. San Martín 71. 25 Ag.

A. WASSILUTH.
Especialidad: corazón, pulmón. Rayos X, esófago, sifilis. Delicias 2294. 3.30-6.30. Teléfono 60092. 10 agosto

Dr. EMMANUEL PARODI.
Piel-Sifilis. Venéreas. 2-6. Prat 621. Teléfono 74621. 20 Agst.

DOCTOR GRUNWALD.
Oído, nariz, garganta. Estado 363. 2.12-4. Teléfonos 67650-61900. 30 Agst.

Dr. VARGAS RAVANAL.
Partos.
Se trasladó a Avenida B. O'Higgins 835. Teléfono 80019. Agt.—1

RAMON BRIONES.
Cirujía. Ginecología. Estética. Pensión 10. Santa Rosa 271. 4-6. Tel. 64621. 1.º Oct.

Dr. PAREDES.
Especialidad señoras. Ginecología. Cirujía. Erasti 47. — 2-5. 1.º Sep.

Dr. MARTINI.
Corazón, pulmón, estómago, hígado, sifilis. Rayos X. — 1-3. San Lázaro 215. 16 Ag.

CIRUGIA ESTETICA.
Santa Rosa 271. L. M. V. 4-6. 20 Oct.

Dr. GUILLERMO GALAN.
Enfermedades de señoras. Estados Unidos 375. Consultas 5-7. 31 Agst.

DOCTOR MUHM

Garganta, nariz, oídos. Lunes, miércoles, viernes. 312-6. Compañía 1556. 28 Julio

Dr. GORGESKY.
Rayos X.
Estomago, hígado. Broncopulmonares. Diabetes. 2-6 Brasil 39. 3 agosto.

ULTRATERMIA.
Precios módicos. Ahumada 33. Pasaje Matte 23. Casilla 1500. 4 Dic.

INSTITUTO ENFERMEDADES CORAZON.
Doctor GROSS.
Título Europa - Chile.
Afecciones corazón, aorta, presión. Rayos X, electrocardiografía, electrofisiología, Delicias 10. Teléfono 84242. 1.º Oct.

CLINICA Dr. RIVEROS.
Fundada en 1917.
Partos, operaciones. Diatermia, rayos, laboratorio. Avenida Matías 576. Teléfono 50773. 21 Ag.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

Dr. THIERRY.
Alameda 357-G. Consultas 4-5-12. Teléfono 82926. 3 Agto.

DOCTOR ITALO MARTINI

Oculista.
Ahumada 17. — 3-5. 14 Octubre

OPTICOS.
OPTICA HERRMANN.
Estado 40.
Instituto especialista en anteojos. 11 agosto.

OPTICA KOHN.
Pasaje Matte 23. Casilla 1500. 4 Dic.

MASAJISTAS.
GABINETE MASAJE MEDICO.
Consulta (médico). 2-4. Tratamiento: 9-12 y 2-6. Santo Domingo 2003. Tel. 62967. 5 Agt.

BATALINA.
Masajista, enfermera diplomada. París, masajes, inyecciones, belleza. San Francisco 248, casa 8. 2 Ag.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

JULIO FLORES M.
Consultas gratis, facilidades de pago. Puente 537. 30 Agst.

Colecta pro "Escuela Victoria Prieto"

Se avisa a las comisiones que debieron efectuar la Colecta de ayer a beneficio de la Escuela "Victoria Prieto" y a la Escuela de Suspendidos por que hubo de suspenderse por la lluvia que ésta se llevará a efecto el lunes 2 de agosto a efecto que el tiempo lo permita.

EN LA EMBAJADA DEL BRASIL

Mañana lunes, a las 12 horas, el Embajador del Brasil, Excmo. señor Mauricio Nóbrega, ofrecerá una reunión en la sede de la Embajada, en la cual habrá entrega del Mensaje de la Asoc. de Periodistas de Imprensa a los periodistas chilenos.

MATRIMONIOS

Se ha concertado el matrimonio de la señorita Ximena Manríquez Knackert con el señor Eduardo Moreno Rojas.

ENFERMOS

La señora Carmela Montenegro de Achard, ha sido operada en la Clínica del Hospital del Salvador.

BRIDGE TEA

La señora María Humareda de Castañeda, en su casa de la Villa del Mar, ofreció un tea a un grupo de sus relaciones, al que asistieron las señoras: María Osorio de Fernández, Clara Señoret de Reyes, María Mery de Merino, María Lyon de Riquelme, Zulema Sanz de Cerdá, Bertha Peñalosa de Montenegro, Ana Paulsen de Leluter, Mercedes Aguirre de Leluter, Amelia Novoa de Merino, Ema Barne de Calderón, Teresa Gándara de Fernández, Teresa del Solar de Buono, Sofía Clara de Raposo, María Figueira de Raposo, Delidamia Valdivia de Mery, Ana Ríos de Douss, Laura Gasitúa de Laca, U. Rosa Zepeda de Valverde, Ana Schar de Bobiller, María Nevechea de R. Peña, Irma Plante de Becerra, Amelia Villalobos de Divilla, Adriana Gándara de Torres, Estela Domos de Molam, phy, Carmen Escribano de Tortello, Leonor Pell de Mac Pherson, Laura Cristie de Nebel, Joyce de Aristed de Igual, Ana Castex de Gubbins, Darnika Huber de Smythe, Srta. Rosa Bierwirth.

obrecamas Colchones
LIQUIDA a cualquier precio los saldos de la temporada, la antigua y acreditada fábrica
GARCIA REYES 736.

Fábrica de Medias
Medias en seda natural desde \$15.— en rica seda transparente chiffon, desde \$5.— Gran surtido en ropa interior en seda y algodón. Calciestras para niños y caballeros.
VENTAS AL POR MENOR
San Ignacio 170—Teléfono 65425

LA GRAN PELUQUERIA "MARGOT" HUERFANOS 920, ES UN CENTRO QUE HACE HONOR A LA CAPITAL

Con motivo de su primer aniversario, mañana lunes obsequiará con servicio de buffet y con una atención especial a su numerosa y seleccionada clientela



Mañana cumple un año de existencia el Salón de Belleza y Peluquería "MARGOT", moderno establecimiento que ha logrado acreditarse y enérgicamente en el mundo femenino, y que funciona en un amplio departamento de la calle Huérfanos No. 920, con teléfono 86572.

A través de este lapso, el Salón "MARGOT" ha realizado una gran y provechosa labor, que lo destaca entre las mejores y más afamadas centros de su ramo en la capital. Su numeroso y competente personal, compuesto por señoras especializadas ventajosamente en su oficio; las magníficas instalaciones de que está dotado y la esmerada atención que ofrece a su numerosa y distinguida clientela, bajo la dirección inmediata de su propietaria, son factores que lo han hecho adquirir un rápido y merecido prestigio, hasta llegar a ser uno de los establecimientos preferidos por centenares de personas de exquisito gusto y distinción.

La especialidad del Salón "MARGOT" la constituyen los servicios de Peluquería y Manicura, para los cuales dispone de modernos recursos y elementos al estilo de las más reputadas Salones de Belleza que existen en París, Buenos Aires y otras grandes ciudades. En el primer de estos ramos, se ha distinguido por sus elegantes peinados y condecoraciones al agua y al fuego, y condecoraciones con las últimas normas impuestas por la moda femenina, en forma de ofrecer

MAS DE 300 PERSONAS DISFRUTAN DE LOS BENEFICIOS QUE REPORTA VIDA SANA
INSTRUCTIVO MODERNO DE EDUCACION FISICA.
Cursos especiales para niñas, adolescentes, niños y niñas.
METODO UNIVERSAL, CIENTIFICO Y RECREATIVO.
Nuevos cursos en formación.
Control médico: DR. MOISES FIGUEROA E.
Director Técnico: BENEDICTO KOCIAN.
PORTAL FERNANDEZ CONCHA 906.
2.º piso, Tel. 66410.

La Gran Función del Municipal

Como hemos venido anunciando, el vi. 1.º de agosto se dará lugar en el Teatro Municipal a la gran función a favor de las obras de la Parroquia San Rafael.

Se pondrá en escena el hermoso poema musical "En Bateau", que con tanto éxito se representó en París.

La señorita Teresa Trarrazá-Montes, eximia cantante de nuestra sociedad, que tendrá a su cargo un importante rol en esta representación, será secundada por la notable artista señorita Teresa Tixier y por un numeroso grupo de señoritas de nuestro mundo social.

La dirección artística de este poema la tendrá a su cargo don Adolfo G. Huidobro Domínguez. La Compañía Barrenchea estrenará la fina y delicada comedia de Linares Rivas, "Cordoba".

Las localidades son numeradas y se encuentran en venta en la Casa Becker, Ahumada 113.

GRUPE AMICAL DES SEXA-GENAIRE

A nos camarades et contemporains.
Dimanche prochain 8 août, s'accampira exactement, le 4ème anniversaire de notre fondation.

Four que la celebration de cette date, comporté la solennité que nous devons au accord, nous prions non bons Amis et contemporains, de faire un effort digne de la circonstance, surmontant les rigueurs du climat hivernal que nous traversons, afin d'assister en masse au fraternel repas familial qui nous sera servi, ce même jour a 12 h. 12 heures, par le Phenix Bar, Ahumada 134.

Nous prions instamment les camarades qui ne pourront y assister, d'envoyer leur cotisation a ce même endroit, ou bien au Secrétaire, Agustinas 563, afin de participer au soulagement de nos pauvres vieux camarades désemparés. — LE SECRETAIRE.

AL EXTRANJERO

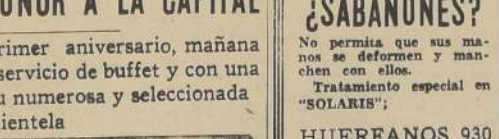
Partirán a Europa, a bordo del "Orbita", el 10 de agosto próximo, las siguientes personas:

Señora Carolina Pereira de Correa y su hija Carolina, señora Leonor Figueroa de Matta, señora Aurora Badillo de Calvo y hija M. Teresa, señora Natalia Vial de Vicuña y señorita María Isabel Valdés Vial.

A bordo del "Santa Lucía", que zarpará el 14 de agosto, partirán, via Estados Unidos y Europa, las siguientes personas:

Ministro de Chile en Francia, don Luis Aldunate Echeverría.

SHIRLEY TEMPLE EL MARTES EN EL REAL



Pasado mañana martes el público tendrá la inmensa satisfacción de admirar nuevamente a la genial y encantadora Shirley Temple, en el Teatro Real.

Esta noticia, lo sabemos, llena de júbilo a todo el mundo, pues no hay quien no quiera a la precocísta estrella de 20th Century

Fox, amiga de todos los hogares e ídolo de todos los niños.

La obra en que ahora va a presentarse se titula "PRINCESITA DE ARRABAL" y representa el trabajo de más consideración y más valor artístico de cuantos ha realizado hasta la fecha la asombrosa Shirley Temple.

En "PRINCESITA DE ARRABAL" canta, baila, llora, ríe y hace una admirable creación de su difícil y simpático papel.

Se nos encarga advertir que ya se hallan en venta las localidades para este estreno del martes en el Real. La obra ha sido aprobada para mayores y menores.

En "PRINCESITA DE ARRABAL" canta, baila, llora, ríe y hace una admirable creación de su difícil y simpático papel.

Se nos encarga advertir que ya se hallan en venta las localidades para este estreno del martes en el Real. La obra ha sido aprobada para mayores y menores.

En "PRINCESITA DE ARRABAL" canta, baila, llora, ríe y hace una admirable creación de su difícil y simpático papel.

Se nos encarga advertir que ya se hallan en venta las localidades para este estreno del martes en el Real. La obra ha sido aprobada para mayores y menores.

En "PRINCESITA DE ARRABAL" canta, baila, llora, ríe y hace una admirable creación de su difícil y simpático papel.

Se nos encarga advertir que ya se hallan en venta las localidades para este estreno del martes en el Real. La obra ha sido aprobada para mayores y menores.

En "PRINCESITA DE ARRABAL" canta, baila, llora, ríe y hace una admirable creación de su difícil y simpático papel.

Se nos encarga advertir que ya se hallan en venta las localidades para este estreno del martes en el Real. La obra ha sido aprobada para mayores y menores.

En "PRINCESITA DE ARRABAL" canta, baila, llora, ríe y hace una admirable creación de su difícil y simpático papel.

Se nos encarga advertir que ya se hallan en venta las localidades para este estreno del martes en el Real. La obra ha sido aprobada para mayores y menores.

En "PRINCESITA DE ARRABAL" canta, baila, llora, ríe y hace una admirable creación de su difícil y simpático papel.

VIAJEROS

Se ha dirigido al norte, en viaje a Bolivia, el señor Alberto E. Seckel, acompañado de su esposa, la señora Sylvia Valdés de Seckel, e hija, señorita Margarita Seckel Valdés.

PASAJEROS "VIA CONDOR"

De Buenos Aires: Señor Roque Gaona, señora Casta M. de Gaona, señoritas Sara Gaona, Beatriz Gaona, María del C. Gaona, María Teresa Gaona, Mila Gloria Gaona, señor Roque Gaona, señorita Ramona Pessoa y señor Rafael Urna.

De Mendoza: Señor Hilario Gómez y señor Osvaldo Gaona. A Buenos Aires: Señora Ruth von Oldershausen, señorita María de Garmy y señor Alberto Ramo.

De Mendoza: señor José M. Silva, señor Elías Villanueva y señor Juan Draghi.

MUSICA EN LA PLAZA DE ARMAS

Programa que ejecutará el Orfeón Nacional de Carabineros en la Plaza de Armas hoy domingo de 11 a 12.30 horas, bajo la dirección del maestro Aldo Ballarini Bravura:

1.º Ballarini.— Marcha Militar.

2.º Weber.— Cazador Libre, ópera.

3.º Verdi.— Rigoletto, fantasía de la ópera.

4.º Liszt.— Rapsodia Húngara No. 2.

5.º Drumm.— Irlanda, poema sinfónico.

6.º Greves.— Alma Mía, canción.

7.º Bretón.— La Verbena de la paloma, selección.

8.º N. N.— Marcha final.

Vida religiosa Domingo 11.º después de Pentecostés

Para ti que lees y para mí que escribo, lector, han pasado ya muchos años desde el día de nuestro bautismo en que el sacerdote, repitió la ceremonia evocadora del milagro narrado en el Evangelio de hoy.

Con un dedo mojado en saliva, va hizo el sacerdote una cruz en tus ojos y boca, y pronunció idéntica palabra que Jesús: "Abreos".

Abreos. Abreos para escuchar la palabra divina y pronunciando y confesando la fe en Jesucristo.

Has continuado así, lector, en el uso de tus sentidos vitales o desviándote de toda comunicación espiritual, intonanzas y hablas únicamente en terrena y material actividad?

Al volver Jesús hacia Galilea, atravesando el territorio de la Decápolis, presentándosele un hombre que era sordo y mudo de nacimiento, suplicándole que se multiplicaban al paso de Jesús: eran como una hermosa floración de su virtud divina.

Este sordo y mudo es imagen de la humanidad, hoy más que nunca sorda y muda; sorda para las voces que le señalan a Cristo como remedio y salvación de los males que la aquejan, muda para discernir sobre sus intereses espirituales y eternos.

Y también es imagen de todo hombre en particular, imagen dada por ejemplo, lector, al con sordera inconsciente no quiere oír nada de lo que tu alma tiene derecho a saber y por consiguiente mudo al negarse a discutir tu origen y destino inmortales.

Jesús tomó aparte al sordomudo del bullicio de las gentes como para indicarnos que el cambio a una vida mejor se obra siempre en el apartamiento de las pasiones terrenales que agitan a los hombres que sólo buscan la satisfacción de sus apetitos animales.

Y alisando Jesús los ojos al cielo, mojó con saliva sus dedos y con ellos tocó los oídos y los labios del enfermo al mismo tiempo que lanzó un suspiro de inmensa compasión y dijo: "Efeta".

Abreos. Y al momento se le abrieron los oídos y se le aclaró la voz.

Para triunfar en sociedad, es indispensable saber BAILAR.

De lo contrario, en una reunión se expone a hacer el más triste papelito.

Si usted no sabe, consulte hoy mismo al PROFESOR M. AGUIAR, en su Estudio E. G. A. N. A. 570 (Por San Isidro, 2.ª cuadra de Alameda).

GUANTES CARTERAS FINAS FCA. STO DOMINGO 876 CASILLA 2553

Para triunfar en sociedad, es indispensable saber BAILAR.

De lo contrario, en una reunión se expone a hacer el más triste papelito.

Si usted no sabe, consulte hoy mismo al PROFESOR M. AGUIAR, en su Estudio E. G. A. N. A. 570 (Por San Isidro, 2.ª cuadra de Alameda).

GUANTES CARTERAS FINAS FCA. STO DOMINGO 876 CASILLA 2553

Para triunfar en sociedad, es indispensable saber BAILAR.

De lo contrario, en una reunión se expone a hacer el más triste papelito.

Si usted no sabe, consulte hoy mismo al PROFESOR M. AGUIAR, en su Estudio E. G. A. N. A. 570 (Por San Isidro, 2.ª cuadra de Alameda).

GUANTES CARTERAS FINAS FCA. STO DOMINGO 876 CASILLA 2553

Para triunfar en sociedad, es indispensable saber BAILAR.

De lo contrario, en una reunión se expone a hacer el más triste papelito.

Si usted no sabe, consulte hoy mismo al PROFESOR M. AGUIAR, en su Estudio E. G. A. N. A. 570 (Por San Isidro, 2.ª cuadra de Alameda).

GUANTES CARTERAS FINAS FCA. STO DOMINGO 876 CASILLA 2553

Para triunfar en sociedad, es indispensable saber BAILAR.

De lo contrario, en una reunión se expone a hacer el más triste papelito.

Si usted no sabe, consulte hoy mismo al PROFESOR M. AGUIAR, en su Estudio E. G. A. N. A. 570 (Por San Isidro, 2.ª cuadra de Alameda).

GUANTES CARTERAS FINAS FCA. STO DOMINGO 876 CASILLA 2553

Para triunfar en sociedad, es indispensable saber BAILAR.

De lo contrario, en una reunión se expone a hacer el más triste papelito.

Si usted no sabe, consulte hoy mismo al PROFESOR M. AGUIAR, en su Estudio E. G. A. N. A. 570 (Por San Isidro, 2.ª cuadra de Alameda).

GUANTES CARTERAS FINAS FCA. STO DOMINGO 876 CASILLA 2553

Para triunfar en sociedad, es indispensable saber BAILAR.

De lo contrario, en una reunión se expone a hacer el más triste papelito.

Archicofradía de las Madres Cristianas

El martes próximo tendrá lugar la reunión mensual de esta archicofradía, en la Iglesia de las Agustinas.

La misa se rezará a las 10 y a las 10.30 tendrá lugar la predicación, que estará a cargo del Pbro. don Manuel Larraín Errázuriz.

Se invita a todas las señoras, aunque no pertenezcan a la Archicofradía.

IN MEMORIAM

El jueves nueve de julio, tercer aniversario del fallecimiento de la señora Isabel Cruellas de Rico, se oficiaron misas por el eterno descanso de su alma, en la Parroquia de Jesús Nazareno, en Providencia, y en la Capilla del fondo "El Maitén", en Curicó.

El jueves próximo es el día de los niños ciegos. De su caridad de este día viven ellos todo el año.

POLVOS DORINA

AVISO A LAS DAMAS

Mme. HENRY

DIPLOMADA EN PARIS

pone en conocimiento de las damas de Santiago, que usa únicamente los productos de belleza "Pnebel" de París, para

MASAJES FACIALES.

Dichos productos son absolutamente inofensivos y libres de fétidas consecuencias, aplicándose sin electricidad.

ESTADO 239 (GALERIA DEL TEATRO IMPERIO). 2.º PISO, DEPTO A (al fondo). TELEFONO 64531.

OBSEQUIO DE LA Perfumería Potin

PARA HACER CONOCER LOS AFAMADOS

POLVOS JOLIESSE

extrafinos, tan buenos como los mejores importados, en 34 colores distintos.

Por toda compra de \$ 40.— se obsequiará una caja de estos deliciosos polvos de valor de \$ 8.—

PRUEBE LOS PERFUMES DE POTIN

— AHUMADA 150 —

CASA STONE

Trajes lana angora desde \$ 280; lanas nacionales desde \$ 140.

Entrega sobre medida.

LA CASA STONE

AGUSTINAS 947

NOTA: Se vende lana angora.

Dr. Valencia Courbis

CIRUJANO-DENTISTA.

Especialista en: Exámenes por Transiluminación y Pulpometría; Dentaduras, Coronas y Puentes últimos sistemas. Extracciones difíciles indoloras.

HORA EXACTA.

Consultas: 2-7.

ESTADO 42, 6.º piso, Depto. 604. Teléfono 89718.

Ocasión \$ 21,000

HECTAREA, vendiendo parcela cinco hectáreas regadas, con frente a camino público y a 4 1/2 kilómetros Plaza de Armas.

ANTONIO ANRIQUE, Compañía 1381.

"SOLARIS"

Permanente Eléctrica, \$ 70.

Permanente Química, \$ 80.

Cabezas completas o por bigodines.

Huérfanos 930.

3.º Piso.

TELEFONO 88010

PELETERIA BERCOVICH

La única Casa que posee el mejor surtido en tapados finos, todos adornados con las mejores pieles.

Trajes sastre. 3/4 — de los géneros de última novedad.

Visite esta Casa se convencerá por sus precios bajos y las MEJORES FACILIDADES DE PAGO

ZORROS PLATEADOS, NEGROS DE ALASKA.

BANDERA No. 16

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No. 86877

TELEFONO No.

**SILLAS CON RUEDAS
PARA ENFERMOS**
VICENTE
GRASSO
Fabricante
muebles clínicos
de todas clases



Remite a provincia contra
reembolso
CATEDRAL 2002

BOMBAS

8.a CIA. DE BOMBEROS. "La Unión es Fuerza". De órdenes del director, cito a la Compañía de Asistencia extraordinaria para el sábado 31 del presente, a las 6 p. m., en el cuartel. Los señores y la asistencia por haber en todas las asuntos de gran interés en esta Compañía. El secretario.

7.a CIA. DE BOMBEROS "HONRA Y PATRIA". De órdenes del director, cito a la Compañía a reunirse en general extraordinaria para el sábado próximo 1.º de agosto, a las 6 p. m., en el cuartel. Uniforme de parada. El secretario.

SEGUNDA CIA. DEL CUERPO
de Bomberos de Suñao "La Vida
por la Humanidad". — Por orden
superior cito a la Cia. a sesión
para el miércoles 4.

CUERPO DE BOMBEROS DE
Núñez.—Cegunda, Cia. "La Vida
por la Humanidad".—Por orden
superior cito a la Cia. a acade-
mia para el martes 3 de agosto,
a las 9.30 P. M. Punto de reu-
nión: el cuartel. Uniforme de
trabajo. Ruego encarecida asis-
tencia.—Ayudante. 3 de agosto

MAQUINAS DE COSER

 Y TEJER
ra familias
industriales.

Agulas, accesorios y
composturas.

CASA FALCONI,
DELICIAS 2538.

41) PROPUESTAS PUBLICAS Y PARTICULARES

MARCAS COMERCIALES

MARCAS SOLICITADAS DESDE EL 13 HASTA EL 29 DE JULIO INCLUSIVE

Santiago, 1.º de agosto de 1937.

Clase 3. — Abonco minerales naturales; salitre. — "ESTRELLA".

Clase 4. — Metales, ferreteria, cerrajería. — "MICKEY MOUSE".

Clase 7. — Piedras elaboradas, cementos, yesos, bloques, baldosas, tejas, pavimentos. — "MICKEY MOUSE".

Clase 67. — Alimentos especiales para niño, enfermos, etc. — "HOSFOCAL", "REAL".

Clase 68. — Bebidas analcolicas, aguas minerales de mesa, helados, hielo. — "CHUPIN PUM", Monograma D A B (etiqueta), "APOQUE DO", "TUTUVEN".

Clase 69. — Vinos y bebidas alcohólicas. — "VINOS DEL CASTILLO" (etiqueta), "LARIUS", "FLOTO", "PORTER", "PALE ASE A F", "AMIAN A F", "A F", "Etiquetas A F", "CANARIO", "Etiquetas J. L.", "CYRANO", "Etiquetas J. L.", "33".

Clase 19.— Grasas, esencias y aceites industriales, alcoholes de uso industrial.—"RAPIDOL", "PINE TREE", "GULFUBE", "GULFPRIDE".

Clase 73.— Talabartería, maletaría, artículos para viajes, pesca y caza. — "CAPTAIN YAKU".

Clase 75.—Productos químicos y farmacéuticos, lavaduras, extractos, insecticidas, "AMFOLLETAS 1014", "OPTOTON", "TUL", "APOQUIN", "AVAT", limpiador, desodorizante, amoníaco, azul, "MASTER FREDS", "GOLDEN SOAP", "ANTI-GERM", "EL FARO", "LA SELECTA".

DIRECCION GENERAL DE CLASES 24.—Papeles decorativos.—“MICKEY MOUSE”, “HEPTA”, “HEPTANEURO”, “DEVANO”, “ALBA”, “RICINOL ARENSBURG”, “THERADEMONT”.

CLASE 22 - Escobas, plumeros, escobillas, brochas, pinceles - "MICKEY MOUSE", "FACSIMIL COMETA".

—"Mickey Mouse".

Clase 78.— Relojes. — "MICKY MOUSE."
"EROM".

Clase 79.— Aparatos y útiles cinematográficos
y relacionados etc.— "WALTHER".

3 agt.

Clase 34.—Refrigeradores, filtros, aparatos para fabricar hielo, etc. "C. P." (monograma dentro de escudo).

Clase 36.—Máquinas y vehículos acionados por vapor.

... las obras de agua potable de
... a las 3 P. M. Bases y
... estación eléctrica.—"RUEMUL" "EL CHILENO".
"EL CHILENITO". "DILECTRIC". "S" (facsimil
rímbo). "C. P." (monograma dentro de escudo).
"NIRIVIVO". "REVAL".

Clase 37.—Telégrafos, teléfonos y radio; señales, avisos luminosos.—"EL MUNDO DE BUENOS AIRES", "MICKEY MOUSE", "DOUGLAS".

Departamento,	5 Ag.	Clase 38.- Recreapadules de metales preciosos y sus imitaciones, etc. "MICKEY MOUSE".	MIENTOS DIVERSOS
DIRECCION GENERAL DE OBRAS PÚBLICAS, Departamento de		Clase 39.- Recreapadules metálicas y artículos de fierro enlozado, "C. P." (monstratos dentado de fierro enlozado).	"EXITO", empresa de publicidad y venta de cartón de "J. MIGUEL FLORES A.", depósito de "CIBOLA".

Clase 41.— Recipientes y envases de vidrio, porcelana, loza y tierras cocidas: espejos; cápsulas para botellas. "MIKEY MONSTER".

que se abrirán el 10 de agosto, a las 3 P. M. Bases y antecedentes, en la Oficina de Participación Ciudadana:

Clase 42—	Madera elaboradas, muebles, etc	"MICKEY MOUSE".
Clase 43—	Hilos, hilados, cordales.	"RHOEDIA".
Clase 44—	Algodón, hilados, hilos.	"VENEZUELA".

9 Agosto

El ciego no tiene el des-
ahago de mirar De

mirar lejos. ¡Qué poco sabemos apreciar el don

grandioso de ver! Los niños ciegos que viven

a joyería falsa, broches, adornos, etc. "RHODIA"
Clase 50.- Calzado, "SMOKY"
Clase 52.- Batastos, peraguas, quitapies, abanicos, cartones, portamochilas, "MICKY, MOUSE"

los que nos pedirán una limboza al jugar

próximo.

SALVE SUS
 Agua de Colonia Superfina, "ETIQUETA
 GRIEN"
 Clase 50. — Grasas comestibles, "INDIANA".
 Clase 60. — Manteca de cerdo, leche y pro-
 ductos lácteos.
 "JARDIN TOKIO", establecimiento
 de venta de árboles, plantas, flores y semillas.
 LABORATORIO NÚMERO 1, laboratorio de productos
 químicos, "CHACHA LOS CUPES".

SIEMBRAS
CON LOS GRANOS

M. MATARAT R.
Muestran por miles los garzones

las lanchas, los ratones, liebres y conejos de los campos y chacras.

En venta en todas las farmacias.
Por mayor: Casilla 3699.

SANTIAGO y confitería, etc. "DIATEEN", "HASENITRE",
"MICKY MOUSE", "ESTER", "LIDIA", "ERIK",
"DINA", "MAPTA", "CELIA", "CLAUDIA", "CRO-
QUETAS NOUGAT", "DECAL".
Base: Estricnina.

1

EL ENCANTADOR ROMANCE MUSICAL
DE UN TROVADOR FANTASMA

DESPIERTA y VIVE

VOCES DE ORO VIBRANDO EN
EL ESPACIO.



ESTA PELÍCULA NO
VOLVERÁ A EXHIBIRSE
EN SANTIAGO HASTA
DIAS DE ABANDONAR
EL TEATRO
METRO

MATINEE 3 P. M.
PLATEA 14
VERMOUTH 6.30
NOCHE 10 P. M.
PLATEA 16
BALCON 15

WALTER WINCHELL
BEN BERNIE

LOS ETERNOS
RIVALES EN
BROADWAY

ALICE FAYE
PATSY KELLY
RED SPARKS
JACK HALEY

SE ESTRENA

Miercoles

EL EL

TEATRO Metro

MUSICA

RAYEN QUITRAL SE DESPIDE MAÑANA EN EL CENTRAL

Aumenta el interés por el concierto que ofrecerá en el Central. No podía ser de otra manera, ya que esta presentación de la gran artista india se ha efectuado a teatro lleno y todo ese público se empeña en rendir un homenaje de admiración a la artista que el próximo martes partirá a la Argentina. Después de sus temporadas en Buenos Aires y Montevideo, continuará viajando a los Estados Unidos. En el homenaje que constituirá el concierto de mañana, el primer actor nacional, Alejandro Flores ha querido hacerse presente para rendir tributo a una artista chilena, como Rayen Quitral, y al efecto, Flora recitará en esta velada un poema original suyo dedicado a la cantante.

Rayen Quitral, en esta última presentación hará oír trozos escogidos de los más brillantes maestros: Donizetti, Verdi, Puccini, etc., son los maestros cuya música interpretará mañana Rayen Quitral.

En los entreactos, la distinguida virtuosa del arpa, Isabel Busamante, ejecutará varios números.

Las localidades están a la venta en la boletería del Central durante todo el día.

"LOHENGRIN", SE CANTA ESTA TARDE A LAS 6 EN PUNTO EN EL MUNICIPAL

La presentación lírica de esta tarde de "Lohengrin", promete ser el acontecimiento artístico de mayor significación de la temporada hecha por los cantantes nacionales. La maestra opera de Wagner, ha sido preparada cuidadosamente por el maestro Enrique Giusti, y su interpretación estará a cargo de un homogéneo conjunto de cantantes que dominan bien sus partes. El protagonista, tenor Jorge Rivera, elemento nuevo, que recién llega del extranjero y sobre el que tenemos la más optimista referencia, Elsa será interpretada por Blanca Hauser, cuya voz se adapta especialmente al género wagneriano. Arminio Medina, que ya cantará el Terzeto con brillo en la pasada temporada oficial, volverá a actuar por figura y voz está llamado a hacer un buen Rey. La Ortruda ha sido confiada a Emma Bunster, que posee una bella voz de mezzo-soprano; y el baritono Idilio Valdivieso, otro elemento de condiciones vocales, cantará el Heraldo.

La orquesta y los coros que tienen una parte principal en

"Lohengrin" han enayado concienzudamente la obra bajo la dirección de los maestros Giusti y Magliano, respectivamente, y la dirección escénica, encomendada al maestro Arce, será presentada con todos los detalles espectaculares que requiere la obra de Wagner.

La administración del Municipal nos encarga advertir que la función, por su duración, empezará a las 6 en punto de la tarde.

Teatro MIRAFLORES

Telefono 66989
El Teatro de las familias distinguidas del barrio.

MATINEE:
1.ª Función de la semana, serial por la Pandilla: "AGUILUCHOS".
2.ª Judith Garret, Margarita Linay y William Gargan, en la magnífica producción de aventuras en el aire: "HEROINAS DEL AIRE".
3.ª Agregados sonoros.

VERMOUTH y NOCHE
Grandioso programa doble:
1.ª Maurice Chevalier, el favorito de todos los públicos, en la superproducción "Terror".
2.ª Chester Morris, en la hermosa cinta de la "Columbia Picture": "DINERO PROHIBIDO".

Entradas numeradas en venta desde las 10 horas en la boletería del Teatro.
MAÑANA POPULAR: Nino Martini en "BRINDEMOS POR EL AMOR" y Spencer Tracy en la producción en colores: "INTERNO DEL DANTE".

SOCIEDAD "AMIGOS DEL ARTE"

Esta noche a las 10 P. M. se efectúa el concierto que la Sociedad "Amigos del Arte" ofrece los domingos por intermedio de Radio del Pacifico. El programa de hoy estará interpretado por Willie Mc-Dermont, joven violinista, alumno del curso de perfeccionamiento del profesor

PAPELES PINTADOS

ULTIMO MES DE SU GRAN LIQUIDACION DE PAPELES IMPORTADOS.

Liquidamos todos los PAPELES IMPORTADOS CON UN 30 o/o DE DESCUENTO

sobre sus precios marcados, ocasión única para reformar sus habitaciones a poco costo con papeles finos. También liquidamos algunas partidas de papeles importados con pequeñas averías, a precios regalados. Aprovechar esta ganga. Ofrecemos, también, un espléndido surtido de papeles recién recibidos, con las últimas novedades.

Completo surtido de papeles nacionales. Visítenos y se convencerá de nuestra oferta.

La Gran Papelería Inglesa

MONEDA 927 — CASILLA 3018.

Werner Fischer, del Conservatorio Nacional de Música, Interpretará un programa de obras clásicas en el que se inscribe Adagio y Fuga de Bach, Romanza en sol y Romanza en fa de Beethoven y Concierto en mi menor de Mozart.

Club de Señoras

HOY II DE LA MASANA GRAN RECITAL POETICO MUSICAL.

Entrada Libre.
2.30 MATINEE MONSTRUO MAYORES Y MENORES
1.ª "Las Dos Niñas de Paris", por las encantadoras niñas artistas de la Comedia Francesa.
2.ª "El Coche de la Suerte" y "Señorita Monigote", (4 actos), cómicas por Theima Tocé.
3.ª Los preciosos dibujos en colores: "Leyenda de los Bosques de Viena", "Los Insectos juegan Fútbol", "Motín a Bordo", "Gongolas Venezolanas", "Ruisñor Imperial" y "Elmer Elefante", (estreno).
4.ª Noticias sensacionales (descriptiva).
5.ª \$ 1.60 — GRANDES \$ 2.40 — BALCON \$ 1.60
6.ª 9.30. Colonial Programa Doble.

"UN GRAN AMOR DE BEETHOVEN"

(Mayores; no recomendable).
Oír Ud. "La Sonata Patética", "Claro de Luna", "Marcha Turca", etc., por el genial HARRY BAUR.

"LE MIOCHE"
Oír Ud. "El Hijo de Todos" (Mayores; no recomendable).
Deliciosa comedia francesa que hace reír, lagrimar.
NOTA.—Se empezará con "Un Gran Amor de Beethoven".

TEATRO NUÑO

Telef. 43152

Hoy colosal matinee

LOS CADETES DE SAN MARTIN

en castellano, y

LOS 3 MOSQUETEROS

para mayores

6 14 y 9 12

Grandioso prog. doble. Errol Flynn en

LUZ DE ESPERANZA y LA AVE-

NIDA DE LOS MILLONES

por Dick Powell y Madeline Carroll

TEATRO MUNICIPAL

HOY a las 6 P. M., en punto. HOY

SE PONDRA EN ESCENA LA OPERA EN CUATRO ACTOS

Lohengrin

de R. WAGNER

INTERPRETES: (—)

BLANCA HAUSER, EMA BUNSTER, JORGE RIVERA, ARMANDO MEDINA, OSCAR DAHM, I. VALDIVIESO

Maestro Concertador y Director de Orquesta,

ENRIQUE GIUSTI

60 Profesores de Orquesta.— 40 Coristas.

Platea: \$ 15.— —:— Galería, \$ 3.—

Localidades en venta, desde las 10 A. M.

TELEFONO 84407.

HOY-VICTORIA



VERMUT
Y NOCHE
presenta:
LA IMPRESIONANTE
VERSION DE LA NOVELA
IMMORTAL DE
GUSTAVO
FLAUBERT.

Madame BOVARY

(NO RECOMENDABLE PARA STAS).

MATINEE, 3 P. M.

La más brillante y novedosa opereta-revista de la Warner Bros.

VAMPIRESAS 1937

(No recomendable para Srtas.)

ENTRADA GENERAL: \$ 4.—

MIERCOLES 3 EN EL teatro COMEDIA

Reinicia sus actividades cinematográficas con el magnífico estreno de la fina comedia de ambiente elegante de la R. K. O. RADIO PICTURES exclusividad Max Glucksmann.



Gene RAYMOND

WENDY BARRIE
HELEN BRODERICK

Localidades en venta

Martes BAQUEDANO

EL ACTOR MAS COMICO DEL TEATRO ARGENTINO

Florencio PARRAVICINI

LA FIGURA MAESTRA DEL CHISTE Y LA CARCAJADA
CON LA ENCANTADORA

MECHA ORTIZ

Y LA FAMOSA ORQUESTA "LOMUTO"

RISA.... RISA.... RISA.... RISA.... con



MELCAREJO

LO MAS
COMICO
DEL
AÑO!

ARGENTINA SONO FILM. EXCLU MAX GLUCKSMANN

HOY 6.45 10 PM. SPLENDID \$5. \$3.40 \$2
SIGUE EL ÉXITO TRIUNFAL 20th CENTURY FOX CON LA SUPER MUSICAL DE AMBIENTE PRINCIPESCO ENCANTADORA Y ESTUPENDA! (PARA MAYORES)
Vendadero suceso de la pantalla mundial
ADORABLE por **HENRY GARAT** y **JANET GAYNOR**

A LAS 3 PM. LA MAS FORMIDABLE MATINEE
SHIRLEY TEMPLE
 en **"CHING-CHING"**
UN MILLON DE GRACIAS Y GRAN PROG. COMICO
 \$3.40 \$2.30 \$1.60
NIÑOS ENTRADA GENERAL \$2.

LA PRIMERA ACTRIZ ANTONIA HERRERO ENCABEZA ELENCO DE LA CIA. DEL CARRERA

Innervable interés para el teatro chileno tendrá la temporada que se inicia a mediados del presente mes en el Carrera, por la Compañía de Comedias que por cuenta del Consejo Superior del Teatro Chileno dirigirá el primer actor nacional Esteban Serrador Mari. Desde hoy el Teatro Carrera depende de la Dirección del Teatro Nacional, organismo oficial que con este motivo comienza a hacer efectiva la ley 5.563 y crea el "Teatro Chileno Pionero", el Carrera, donde con todo entusiasmo se hacen los preparativos para el debut de la primera Compañía de Comedias que cuenta con el apoyo de la mencionada ley y los artistas. Primera actriz del conjunto será la artista española conocida

nuestra, Antonia Herrero que ha venido en otras ocasiones a Chile con la Compañía Vilches. Al lado de Antonia Herrero, actuarán los más destacados artistas chilenos, como los actores: Rafael Frontaura, Enrique Barrenechea, Italo Martínez y actriz como Emperatriz Carvajal, Esther Silva que viene de actuar en España junto con el actor español Paco Pereda. Enrique Vico, también actor chileno de larga actuación en Europa, está incluido en el elenco, como así también otros elementos conocidos del público.

CUATRO TITULOS ANUNCIA VALICELLI PARA LAS TRES FUNCIONES DE HOY DEL COMEDIA

Las tres funciones de hoy en el Teatro Comedia se presentan muy atractivas por la variedad de programas que para ellas anuncia la Compañía Argentina

Cortador Sastre

ESPECIALISTA EN CONFECCION DE NISO
NECESITASE
 Con recomendaciones.
ESTADO 280.

ther Silva que viene de actuar en España junto con el actor español Paco Pereda. Enrique Vico, también actor chileno de larga actuación en Europa, está incluido en el elenco, como así también otros elementos conocidos del público.

de Carlos Valicelli. La matinee está reservada para espectáculo exclusivamente cómico y comprende dos de los mejores títulos estrenados recientemente por este conjunto. Se trata de los simpáticos y graciosos sainetes titulados "El Teniente Peñaloza" y "Don Pascual Vernicelli", que son dos de las más aplaudidas interpretaciones del popular actor argentino.

Las funciones vespertina y nocturna reservan al público una atracción mayor, con el estreno para Chile de una pieza festiva de corte fino y de valores muy apreciados que le han merecido aplaudido cartel en los teatros de la vecina República. Es la comedia original de Eleodoro Peralta, titulada "El Doctor Lucas Gómez", que, a pesar de la casi igualdad del nombre, nada tiene, sin embargo, que ver con la conocida y antigua comedia precursora del teatro chileno, ori-

Visite el hogar del ciego, que se mantiene de su caridad. Su limosna del jueves le dará abrigo y alegría a 200 niños ciegos, durante todo el año.

COMEDIA HOY

TRES GRANDES FUNCIONES DOBLE MATINEE COMICA VALICELLI
 hará reír ruidosamente, con
"EL TENIENTE PEÑALOZA"
 y
"DON PASCUAL VERNICELLI"
 dos de sus mejores creaciones.
VERMOUTH Y NOCHE
 La chistosísima comedia de Eleodoro Peralta:
"EL DR. LUCAS GOMEZ"
 y el éxito magno:

EL DOLOR de ESPAÑA



NACIÓ EN LA OCEANIA, Y LUEGO SE HA EXTENDIDO POR TODO EL MUNDO...

SUS ALEGRES CANCIONES, SU GENIAL HUMORISMO, SUS DANZAS VOLUPTUOSAS DESPIERTAN LOCOS ENTUSIASMOS Y SON EN CADA CIUDAD UN SUCCESO SENSACIONAL...

"WAIKIKI"

Toda Nueva York vibró con este film ultramoderno. Fue un triunfo sin precedentes, total, inmenso. Durante cinco semanas absorbió la atención general.

¿Le gusta a Ud. viajar? "WAIKIKI" lo lleva a las más encantadoras regiones de Hawaii, le muestra "impresionantes" bailarinas indígenas de cuerpos turbadores, lo distrae con deliciosos episodios cómicos y le permite escuchar una música que no olvidará jamás.

BOB BURNS, MARTHA RAYE, SHIRLEY ROSS, GEORGE BARBIER, LEIF ERIKSON

y cien figuras intervienen en el magnífico reparto...

CONOZCA ESTA MARAVILLA PARAMOUNT.

Miércoles Teatro SANTIAGO

RIASE HASTA LLORAR
 EN LA GRACIOSISIMA COMEDIA

UNITED ARTISTS
La mujer persigue al hombre
 CHISTOSA CREACION DE
MIRIAM HOPKINS
MARTES JOEL MC CREA
CENTRAL
 MATINEE, VERMOUTH Y NOCHE

T. Imperial San Diego 1344, Telef. 50964
 HOY GRAN MATINEE
 1.º Estupendas Películas — 2.º
 1.º HERODIAS DEL AIRE por Judith Barrett
 2.º AGUILUCHOS, fin de la serie.
 3.º EL VAQUERO Y EL HUERFANO, por Buck Jones.
 4.º AVENTURAS DE PEX Y RINTY, 4.ª función.
 5.º PROGRAMA COMICO
 Especial y Noche, para mayores
 Soberbio programa doble
 LA DONCELLA DE SALEM por Claudette Colbert y Fred Mc Murray, y
 LA SIRENA DEL PUERTO Dolores del Río, Chester Morris y Richard Dix

PRINCESA Av. Recoleta 243, TEL. 60492
Av. MATTA Av. Matta 610 TEL. 61055
 VERMOUTH Y NOCHE, simultáneamente en ambos teatros, la MARAVILLOSA PELICULA MUSICAL de GRAN ESPECTACULO, por
MADELINE CARROLL y DICK POWELL:

LA AVENIDA DE LOS MILLONES
 TOMANDO PARTE LOS HUMORISTAS SUPER DE LA MUSICA LOS HERMANOS RITZ
 Además, PRINCESA: Joe Brown en el estrepito de carcajadas **EL GUSANO DE HIERRO** (para mayores).
 Además, MATTA: Harry Baur en la maravilla musical **UN GRAN AMOR DE BEETHOVEN** (para mayores).
 MATINEE para menores en AMBOS TEATROS
PRINCESA, 7 películas 7 EL CAMPEON CICLISTA. Joe Brown; **LA CIUDAD MALDITA.** James Cagney; **PERICO PELOTERO.** Buster Keaton; **SOMBRA DE PARIS.** Slim Summerville; **AGUILUCHOS.** 5.ª función; y **PROGRAMA COMICO.**
Av. MATTA, 2 películas 2 HISTORIA DE 2 CIUDADES. por Ronald Colman; **JUSTIN POR PECADORES.** Robert Montgomery y Joan Crawford; **SOMBRA DE PARIS.** por Slim Summerville; **AGUILUCHOS.** fin. y **PROGRAMA COMICO.**

PARA CUTIS FINO SAHARA de LUXE

ESMERALDA
MEJORES PROGRAMAS SIN ALTERAR LOS PRECIOS
TEATRITO CON WESTERN Y CALIFICACION MODERNA
SIEMPRE 3 40 PLATEA

EL APLAUSO DELIRANTE DEL PUBLICO A LA MARAVILLOSA CANTANTE
GRACE MOORE
 EN LA MAS EXQUISITA DE SUS PRODUCCIONES MUSICALES
PRELUDIO de AMOR
 OBBLICA A CONTINUAR LA PRESENTACION EN ESTREN DE ESTE GRANDIOSO FILM DESDE EL
MARTES en el teatro SANTA LUCIA
 MATINEE, VERMOUTH Y NOCHE

HOY NUEVO TEATRO MINERVA
 San Pablo 230, Telef. 63484. El teatro mejor atendido del barrio. Con moderno equipo sonoro perfecto

Exp. 6.15 Noche 9.30.
DOS
 MARAVILLOSAS PELICULAS PASTORALES DE GRAN LUJO Y EMOCION.
 (Solo para mayores)

LUZ de ESPERANZA por **Errol FLYNN**
EL NUEVO RICO y su MUJER por **Katharine Hepburn**

MATINEE "record" en el barrio:
EL MACHO. por GEORGE O'BRIEN.
LA PRINCESA DE LA SELVA.
LA LEY DEL OESTE. por Jackie Cooper, y UN COLONIAL PROGRAMA COMICO.
 MASANA POPULAR: "FLOR DE ARRABAL" y "EL CUARTO N.º 309".

Mañana 7 de CENTRAL

GRANDIOSO CONCIERTO DE DESPE-

Dir. A. de

RAYEN QUITRAL

La formidable soprano que ha sido la gran sensación del año artístico chileno. Alejandro Flores recitará una poesía original en homenaje a RAYEN QUITRAL.



LA RECITADORA
CATALINA SAENZ
SE PRESENTA
HOY EN EL
CLUB DE SEÑORAS

Hoy, a las 11 de la mañana, tendrá lugar el recital poético que ofrecerá la señorita Catalina Sáenz en este teatro con el programa que sigue: 1.º Canto "El Puro", por la soprano señorita Iside Ricci; 2.º Declamación, por Catalina Sáenz "La canción de la vida", de José Balseiro; 3.º Canto "Enemigo de la Patria", de Andrea Chénier, por el señor Sergio Fabila; 4.º La tritiza del Inca, de Chocano, señorita Catalina Sáenz; 5.º "La Vally", de Catalani, señorita Ricci; 6.º "Las abandonadas", Catalina Sáenz, composición de Julio Sesto. Acompañará al

piano el concertista señor Marcial de la Barra. Gran interés se advierte por asistir a esta bella fiesta, cuya entrada es libre. Se invita a quienes deseen asistir.

Joyas y Artículos
para regalos

JOYERIA MEYER

Huerfanos 935
(FRENTE AL TEATRO CENTRAL)

"CORAZON
CRIOLLO"

El próximo martes la Compañía del Balmaceda dará a cono-

cer una nueva revista de ambiente popular intitulada "Corazón Criollo", original de Francisco Trullio y que por su exposición de caracteres y situa-

ciones sentimentales del bajo fondo está destinada a llamar la atención de nuestros aficionados a esta clase de espectáculos.

Buenas Producciones y No Predicciones! SOLO TRIUNFOS POSITIVOS!...

CINEMATOGRAFICA-ARGENTINA-PABLO TERRASA

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA CHILE, DE LAS TRES GRANDES PRODUCTORAS ARGENTINAS

METROPOLIS FILMS
"PUENTE ALSINA"
"CUANDO MANDA EL CORAZON"
"CALLES de BUENOS AIRES"
"PONCHO BLANCO"
"LOS LOCOS del 4º PISO"
"LA SANGRE DE LAS GUITARRAS"

JOSE GOLA
HENRI RATTI
ADA FALCON

CIRIO DE LA PLATA
"SENTIMIENTO GAUCHO"
"YA TIENE COMISARIO el PUEBLO"
"LA MUCHACHA del CIRCO"
"POR BUEN CAMINO"
"AVES SIN RUMBO"
"LA CANCIÓN de los BARRIOS"
"GLORIAS MARINAS"

VENTURITA LOPEZ
LUIS ARATA
GOMEZ BAO

P.A.F. PRODUCTORA ARGENTINA FILMS
"BAJO LA SANTA FEDERACION"
"SOMBRAS PORTENAS"
"VIRGENCITA de MADERA"
"UNA PORTENA OPTIMISTA"
"LOS OJOS DE MI VACA (COMICA)"
"NOBLEZA GAUCHA"
CON VENTURITA LOPEZ y OLINDA BOZAN

BOZAN
BOZAN

PAQUITO BUSTOS
CANARO

PAQUITO BUSTOS
CANARO

CINEMATOGRAFICA ARGENTINA
PABLO TERRASA
PORTAL F. CONCHA 960
(entrepiso). Tel. 65780.
Clasificador 133.

BOZAN
BOZAN

BOZAN
BOZAN

BOZAN
BOZAN

GARDEL: en su UNICA y ULTIMA produccion filmada en ARGENTINA?...

"EL VUELO DE LA MUERTE"

HABLADA EN CASTELLANO POR

RAMON PEREDA y ADRIANA LAMAR
Y LA GRAN ORQUESTA DE CHARROS del Mto. PINEDO

Mientras la orquesta charra entona "La Negra Noche", la dulce canción mexicana, un hombre, en la noche negra de su desesperación, busca tal vez la muerte sin saberlo, ardiendo de amor y de celos, en el timón de un águila de acero...

Miércoles COLISEO

BAQUEDANO HOY LOS MEJORES PROGRAMAS EN LOS MEJORES TEATROS

Especial 6.30 y Noche 9.45. (Localidades numeradas). Mayores.
La Tentación de la Moda
Complementos: Mundo al Día, noticiario.
"Sex Appeal", comedia musical.
"Aventura Piramidal", dibujo.
"MEL-GAREJO", sinopsis del estreno del martes.
MATEINEE (menores): CHING-CHING, por Shirley Temple; "Soldado Nacional", por Freddy Bartholomew.
Comico. Mañana 8.30 y 9.40.
LA DAMA DE LAS CAMELIAS.

Especial y Noche: 8.30 y 9.45. (Localidades numeradas). Mayores.
LA CARNE MANDA. Admision: Libertad Lamarque, en gran producción musical.
Ayúdame a Vivir
(menores: no rec. artas).
MATEINEE (menores): "Las 20 Gaitas de París", por Maurice Chevalier; "Melodías de Amor", ROLDAN. En TEMERARIO (1.ª) y comico.

Especial y Noche. (Especial numerada. Tel. 41883). Mayores: no rec. artas).
"Enamorados"
por Gustavo Frolich y Benito Hiller. Admision: La gran producción musical: INSPIRACION, por Douglas Montgomery. (Mayores: no rec. artas).
MATEINEE (menores): "LAS DOS NOCHAS DE PARIS", por Maurice Chevalier; "Aventura de Rex", (fin). Comico.

Especial y Noche. (Especial numerada. Tel. 41883). Mayores: no rec. artas).
"La Doncella de Salem"
por Claudette Colbert. Admision: la inimitable comedia musical: SEX APPEAL, por Danilla Barileux. MA.
"El Emperador de California", Quiseme Siempre. Comico. (Menores).

Especial y Noche. (Doble Programa). La super Metro 17, creación máxima de la Garbo.
"La Dama de las Camelias"
"Jamás la gracia como", por Joe E. Brown. En: "BAÑO DE HIERRO", (Mayores: no rec. artas).
MATEINEE (menores): BEN-HUR, Oliver VIII, por Laurence Olivier y Hardy; CHANDU, EL MAGICO, (1.ª).

Especial y Noche. (Doble Programa). (Especial numerada).
Exito grandioso de la atrevida creación dramática del famoso galán Charles Boyer, en:
"LA CARNE MANDA"
además: la gran producción Paramount: LA PRINCESA DE LA SELVA, por Dorothy Lamour. (Mayores: no recomendable para señoras).
MATEINEE (Menores): MILICIAS DE PAZ, por Fred Mac Murray, Sin Peno y sin Ley, por Tim Mac Coy. Comico y dibujos animados.

SE APROXIMA!... "LA NOCHE DE FUEGO" POR: GABY MORLAY VICTOR FRANCK

PERDIO SU FORTUNA Y POSICION SOCIAL; PERO AL FIN TRIUNFO, ANIMADA POR EL AMOR...

SENTIMIENTO GAUCHO

CON LA ACTUACION MUSICAL DE LOS ARTISTAS CONSAGRADOS en el CORAZON DE BUENOS AIRES

ADA FALCON — IGNACIO CORSINI

FRANCISCO CANARO, DORITA DAVIS, TITA MERELLO, CUARTETO VOCAL BUENOS AIRES — DON DEAN

EMERALDA - MIERCOLES

ESTRENO EXCLUSIVO

ESPEJO.



Teatro PROVIDENCIA

INICIACION DE LAS ACTIVIDADES DE LA NUEVA EMPRESA "SEBASTIAN LOZANO"

Tres grandiosas funciones, seleccionadas especialmente

La Empresa SEBASTIAN LOZANO, al dar comienzo hoy a sus actividades, saluda al distinguido público de Providencia y Los Leones, y le declara que, con tesón, actividad e interés constante, irá perfeccionando todos los servicios de este teatro y mejorando, paulatinamente, las condiciones de la sala.

El PROVIDENCIA tendrá en breve un magnífico y moderno equipo sonoro, y ofrecerá las comodidades y atenciones que sus favorecedores merecen.

Cómo una obra de esta naturaleza exige tiempo, la Empresa le ruega al público esperar el desarrollo del programa de reformas y confiar en que éste se cumplirá en todas sus partes.

Motivo de viva preocupación de la nueva Empresa será la confección de los espectáculos, en los cuales van a figurar siempre las mayores y más recientes atracciones de la pantalla.

EL CARTEL de HOY del PROVIDENCIA ES ESTE:

MATINEE, para menores.

La intensa y sensacionalista película "TRAGEDIAS DEL ESPACIO" y el hermoso drama de vigorosa emoción, "LA TRIPLE VENGANZA".

Plateas ... \$ 2.40

Niños ... \$ 1.60

ESPECIAL Y NOCHE, sólo para mayores.

Brillantes veladas sociales, sostenidas por uno de los más grandes triunfos de la excelsa actriz y cantante alemana MARTHA EGGERT.

La Voz Seductora

Platea, \$ 3.40; platea alta, \$ 2.40; paraíso, \$ 1.00.

MAÑANA, LUNES POPULAR: "JUNTOS EN LA HUIDA" y "MATERNIDAD PERSEGUIDA", para mayores. (Paramount).

HOY EN MATINEES POLITEAMA - O'HIGGINS

Gratita... Sorteo de UNA HERMOSA MUECA SHIRLEY TEMPLE

encargada expresamente a J. E. U. U. sorteo gratis con motivo de la primera matinee de CHING-CHING

POLITEAMA

HOY MATINEE TRIPLE: 2.15, may. y men. estreno Fox 1937 con SHIRLEY TEMPLE en

— CHINITA — además en "Politeama", JACKIE COOPER en "EL NIÑO INCOMPRENDIDO" también gracioso BUSTER KEATON en "EL MARINERO DE AGUA DULCE"; precios corrientes

VERMOUTH Y NOCHE DOBLES hoy 6.15 y 9.30; may. con DICK POWELL y MADEIRA BROWN en "LA AVENIDA DE LOS MILLONES"

También, además, suceso cómico Warner Bros. (1937) con bocanosa JOE E. BROWN en "EL GUSANO DE HIERRO" \$ 3.40 platea; \$ 2.40 balcón \$ 1. — gal.

BALMACEDA

HOY MATINEE TRIPLE: 2.15 (mayores y menores) en Balmaceda: Bobby Brown, el huérfano cantor en

ARCO IRIS SOBRE EL RIO. Además, Fred McMurray en 13 HORAS DE VUELO y cómicas Laurel y Hardy.

O'HIGGINS

HOY MATINEE TRIPLE: 2.15 (mayores y menores) en O'Higgins: Shirley Temple en

— CHINITA — También Bobby Brown, el huérfano cantor en ARCO IRIS SOBRE EL RIO y nueva continuación de "LOS GUSANOS Y LA VIDA"

VERMOUTH Y NOCHE DOBLES HOY, 6.15 y 9.30 (mayores; no rec. srtas.) en O'Higgins: GRETA GARBO y ROBERT TAYLOR en "LA DANZA DE LAS CAMELIAS". También, además, LAS HILAS DE TARZAN. \$ 3.40 platea; \$ 2.40 balcón; \$ 1.00 anf.; \$ 1.20 gal.

LA ASIGNACION FAMILIAR, EN EL BALMACEDA

Hoy en vermouth y noche la nica "Condor" del Teatro Balmaceda de Revistas Bataclá-maceda hace dos nuevas repre-

CIA CINEMATOGRAFICA ITALO CHILENA

LOS MEJORES ESPECTACULOS

HOY CENTRAL STA LUCIA

MATINEE A LAS 3 P. M. (Plateas \$ 4)

TARDE: 6.30 P. M. — NOCHE: 10 P. M. "Columbia Pictures" presenta a la famosa soprano:

GRACE MOORE, PRELUDIO DE AMOR

en el mayor triunfo musical de su brillante carrera.

NOTA: Encontrándose agotadas las localidades para tarde, se encuentran en venta las de la matinee y de la noche, siendo estas últimas numeradas.

MAÑANA ES TARDE ULTIMO CONCIERTO "DESPEDIDA DE CHILE" de la gran soprano argentina: RAYEN QUITRAL

MATINEE INFANTIL A LAS 2.30

Otro gran triunfo del cine mexicano: "EL TESORO DE PANCHE VILLA" y estreno de la 3.ª función de la serie: "ROLDAN EL TEMERARIO" (Mayores y menores)

NOTA: A los primeros 200 niños se les obsequiará un lindo AVION.

MATINEE INFANTIL A LAS 2.30

"Columbia Pictures" presenta a la gran estrella y cantante: GRACE MOORE en su última creación, la película que ha revolucionado a Santiago entero: "PRELUDIO DE AMOR" (Mayores y menores)

TARDE: 6.30 P. M. — NOCHE: 10 P. M.

COLOSAL MATINEE A LAS 2.30 P. M. La estupenda película mexicana: "EL TESORO DE PANCHE VILLA". Primera función de: "ROLDAN EL TEMERARIO" (Mayores y menores)

TARDE: 6.15 P. M. — NOCHE: 9.30 P. M. El famoso actor de "El Condor de Montecristo": ROBERT DONAT en "EL FANTASMA SE EMBARCA" y el colosal drama francés: "ALMA RUSA" (Mayores; no recomendable)

Grandiosa matinee a las 2.30 P. M. La increíble película musical mexicana: "EL TESORO DE PANCHE VILLA" y 2.ª función de la Serie: "ROLDAN EL TEMERARIO" (Mayores y menores)

TARDE: 6 P. M. — NOCHE: 9.30 P. M. La Reina del Tingo Argentino: LIBERTAD LAMARQUE en "AYUDAME A VIVIR" y el formidable drama: "EN GRAN AMOR DE BEETHOVEN" (Mayores; no recomendable)

sentaciones de la revista satírica de actualidad santiaguina "La designación familiar" letra de Pepe Rojas y Eugenio Retes con hermosos cuadros musicales del maestro Roberto Retes. Las partes cómicas corren a cargo de los actores Retes, Blanca

Arce, Pepita y Alberto Contreras, Américo López y Juan Gálvez. Los cuadros musicales de la cancionista española Carmen de Thalia y del músico baleariano formado por dieciséis agudistas precedidos del dúo "Las de las bailarinas", por su eficaz y cómica, la novedad de sus

balladas, músicas y canciones escogidas y por su actuación excepcional, "La designación familiar" ha sido, desde su estreno, el público.

Ambos representaciones precedidas del dúo "Las de las bailarinas", por su eficaz y cómica, la novedad de sus

EN EL MEJOR TEATRO. — LA SUPER "METRO 1937", POR GRETA GARBO.

LA DAMA de las CAMELIAS

Lunes en Sociales

BAQUEDANO

\$ 2.40 PLATEA ALTA (Mayores; no rec. para Señoritas)

\$ 3.40 PLATEA ALTA

AVENIDA 10 de JULIO HOY IMPERIO HOY HOLLYWOOD CHILE

V. MACKENNA 624

DIJES de JULIO N.º 319

ESPECIAL 6.15 NOCHE 9.30

Programa doble: (sólo para mayores de 15 años). 1.º UN GRAN AMOR DE BEETHOVEN. Por Harry Baur.

2.º AYUDAME A VIVIR. Por Libertad Lamarque.

MATINEE A LAS 2.30 (Para mayores y menores): EL EMPERADOR DE CALIFORNIA AVENTURAS DE REX Y RINTY

ESPECIAL 6.30 NOCHE 9.30

La deliciosa comedia francesa: CON LA SONRISA EN LOS LABIOS

Por Maurice Chevalier (Sólo para mayores de 15 años)

MATINEE A LAS 2.30 (Para mayores y menores): EL LIANERO por Gary Cooper. LOS BOHEMIOS y Cómicas.

MATINEE DOBLE PARA MENORES A LAS 3 P. M. Platea: \$ 3.40 Niños: \$ 2.40

1.º FUNCION DE TITELLES, por el Conejo.

2.º HUELGA DE POLICIA, cómica, por Slim Summerville.

3.º BRIDGE NUPCIAL, cómica por Leon Errol.

4.º NOTICARIO UNIVERSAL.

5.º PERIQUIN CONCERTISTA, en color.

6.º Artistas Unidos presenta: EL TESORO DE PANCHE VILLA

ESPECIAL: 6.30 — NOCHE: 10 P. M. PLATEA CINCO PESOS

Primera Parte

1.º Periquin concertista, dibujos.

2.º La jornada heroica, sinopsis.

3.º Noticario Universal.

Segunda Parte

4.º Artistas Unidos presenta la comedia satírica de gran hilaridad: EL FANTASMA SE EMBARCA (Sólo para mayores de 15 años)

ESPECIAL: 6.15 NOCHE 9.45

Programa doble: (Sólo para mayores de 15 años)

CON LA SONRISA EN LOS LABIOS

Por Maurice Chevalier

LA SIRENA DEL PUERTO

Por Delores del Río

TARDE A LAS 2.30 (Para mayores y menores): EL LIANERO

STUDIO DE REX Y RINTY

AGUILUCHOS

GUIA DEL ESPECTADOR : TEATROS, CINES Y VARIEDADES

TEATROS

BALMACEDA. — Artesanos 841. — Teléfono 88768. — Clases de Revistas "Condor". — Matinee: Arco iris sobre el río y Vuelo en la frontera; Vermouth y noche: Asignación familiar; y cine.

COMEDIA. — Huérfanos 1130. — Teléfono 87630. — Clases de Argentinos de Saintes Carlos Vancelli. — Matinee: El huérfano de la frontera y Vermouth y noche: El doctor Lucas Gómez y El dolor de España.

MU ICIPAL. — Agustinas esq. San Antonio. — Teléfono 84407. — Vermouth y noche: "Lobengrin".

CINES

ALMACO. — Plaza Almaco. — Teléfono 83425. — Matinee: Ching-Ching, Comilones blancos y Cómicas; Vermouth y noche: Alma rusa y La voz seductora.

APOLLO. — Victoria 753. — Teléfono 81427. — Matinee: Kaspas, el hombre león, Milicias de paz, Aguiluchos, 3.ª y Aventura de Rex y Rinty, 2.ª; Vermouth y noche: El tesoro de Panchito Villa y Luz de esperanza.

ATENAS. — Avenida Portales 1035. — Teléfono 82534. — Matinee: Ben-Hur, Ojo por ojo, Dos voces dos y Su primera equivocación; Vermouth y noche: Luz de esperanza y Dinero prohibido.

AVENIDA. — Vicuña Mackenna 624. — Teléfono 84966. — Matinee: Emperador de California y Aventuras de Rex y Rinty; Vermouth y noche: Un gran amor de Beethoven.

ALAMEDA. — Avenida De las 2907. — Teléfono 82524. — Matinee: El tesoro de Panchito Villa y Roldán el temerario; Vermouth y noche: Ayúdame a vivir y Un gran amor de Beethoven.

AVDA. MATTA. — Avenida Matía 618. — Teléfono 61455. — Matinee: Estamos en París, La historia de dos ciudades, Justos por pecadores, Aguiluchos, fin y Cómicas; Vermouth y noche: La avenida de los millones y Un gran amor de Beethoven.

BAQUEDANO. — Plaza Baquedano. — Teléfono 65090. — Matinee: Ching-Ching y Soldado profesional; Vermouth y noche: La tentación de la modelo.

BOIVAR. — Tarapacá 761. — Teléfono 60885. — Matinee: El huérfano de la frontera y Vermouth y noche: El tesoro de Panchito Villa.

BRASIL. — Plaza Brasil. — Teléfono 80306. — Matinee: El emperador de California y Quilome siempre; Vermouth y noche: La doncella de Salem y Sex appeal.

BROADWAY. — Avenida Central 1202. — Teléfono 86125. — Matinee: Don Quijote del Año.

BUENOS AIRES. — Matinee: Aguiluchos, 2.ª, Aventuras de Rex y Rinty, 1.ª, Heroínas del aire y La fuerza del deber; Vermouth y noche: Ritmo loco y Corazones en ruina.

CAPITOL. — Av. Independencia 224. — Teléfono 89581. — Matinee: Lloyd de Londres, Va. ya un empujito y Cómicas; Vermouth y noche: Punte Alina, Homenaje a Gardel y Calle del abuelo.

CARRERA. — Avenida Delicias 2151. — Teléfono 88635. — Matinee: Milicias de paz, Sin freno y sin ley y Cómicas; Vermouth y noche: La carne manda y La princesa de la selva.

CENTRAL. — Huérfanos 932. — Teléfono 68943. — Matinee: Vermouth y noche: Preludio de amor.

CLUB DE SEÑORAS. — Montañas 743. — Teléfono 85020. — Matinee: Las dos niñas de París; Vermouth y noche: Un gran amor de Beethoven y El hijo de todos.

COLISEO. — Arturo Prat 1081. — Teléfono 84545. — Matinee: La princesa de la selva y Programa cómico; Vermouth y noche: La dolorosa y Pajo la luna de las pampas.

CHILE. — Avenida Recoleta 2104. — Teléfono 60728. — Matinee: El lianero, Aguiluchos y Aventuras de Rex y Rinty; Vermouth y noche: La sirena del puerto y Con la sonrisa en los labios.

COUSINO. — San Ignacio 1249. — Teléfono 82-47. — Matinee: Una en un millón, Aguiluchos, fin y Vigilantes de la ley, 5.ª; Vermouth y noche: Su periquito y El tesoro de Panchito Villa.

COLO. — San Pablo esquina Maipú. — Matinee: Miguel Strogoff y Roldán el temerario; Vermouth y noche: La dolorosa y Alma rusa.

DIJES DE JULIO. — Díez de Julio 319. — Teléfono 60836. — Matinee: El lianero y Los bohemios; Vermouth y noche: Con la sonrisa en los labios.

DIECIOCHO. — Dieciocho 14. — Teléfono 83778. — Matinee: Ching-Ching y Comilones blancos; Vermouth y noche: El fantasma se embarca.

EMERALDA. — San Diego 1035. — Teléfono 87430. — Matinee: Las dos golfas de París y Cómicas; Vermouth y noche: La carne manda y Ayúdame a vivir.

EXCELSIOR. — Independencia 1070. — Teléfono 60776. — Matinee: Una en un millón, Aventuras de Rex y Rinty, 3.ª y Gráficos de España; Vermouth y noche: Ching-Ching y Papá y mamá se casan.

FRANKLIN. — San Diego 2117. — Teléfono 86783. — Matinee: Ching-Ching y Roldán el temerario, 2.ª; Vermouth y noche: Ayúdame a vivir y El gusano de hierro.

HOLLYWOOD. — Av. Irarrázaval 2903. — Teléfono 42389. — Matinee: Princesa de la selva, La rueda de la vida y Roldán el temerario; Vermouth y noche: Un gran amor de Beethoven.

IMPERIO. — Estado 239. — Teléfono 80130. — Matinee: El tesoro de Panchito Villa; Vermouth y noche: El fantasma se embarca.

IDEAL CINEMA. — Mapocho 4117. — Teléfono 62183. — Matinee: Miguel Strogoff, Aguiluchos, 1.ª y Aventuras de Rex y Rinty, 4.ª; Vermouth y noche: Cadetes de San Martín y Ching-Ching.

INDEPENDENCIA. — Independencia 373. — Teléfono 62702. — Matinee: Ching-Ching, No más mujeres y Aventuras de Rex y Rinty, fin; Vermouth y noche: La carne manda y La avenida de los millones.

IRIS. — Obrero 130. — Teléfono 80336. — Matinee: Ben-Hur, Cuando se gana un millón y Cómicas; Vermouth y noche: Luz de esperanza y Le Míoche.

ITALIA. — Av. Bulbo esq. Av. Italia. — Teléfono 41880. — Matinee: Aventuras de Rex y Rinty, fin, Aguiluchos, fin, Ching-Ching y Cómicas; Vermouth y noche: Ayúdame a vivir.

METRO. — Bandera esq. Unión Central. — Teléfono 83361. — Matinee: Vermouth y noche: Allá en el lejano Oeste.

MINERVA. — San Pablo 3230. — Teléfono 63464. — Matinee: El macho, Ley del Oeste y La princesa de la selva; Vermouth y noche: Luz de esperanza y El nuevo río y mi mujer.

MIRAFLORES. — Miraflores 374. — Teléfono 66669. — Matinee: Heroínas del aire y Aguiluchos, 1.ª; Vermouth y noche: Con la sonrisa en los labios y Dinero prohibido.

NACIONAL. — Av. Independencia 201. — Teléfono 63563. — Matinee: Ben-Hur, Oliver VIII y Chandú, 1.ª; Vermouth y noche: El gusano de hierro y La dama de las camelias.

NOVEDADES. — G.ªl. Korner esq. Av. Portales. — Teléfono 85290. — Matinee: El macho y Arco iris sobre el río; Vermouth y noche: Ritmo loco y La dolorosa.

OSUNA. — Avenida Irarrázaval 2706. — Teléfono 63810. — Matinee: Las cadetes de San Martín y Los tres mosqueteros; Vermouth y noche: Luz de esperanza y La avenida de los millones.

O'HIGGINS. — San Pablo-Cumming. — Teléfono 86229. — Matinee: Ching-Ching, Arco iris sobre el río y Aguiluchos, 3.ª; Vermouth y noche: La dama de las camelias y El hijo de Tarzan.

ORIENTE. — Providencia esq. Pedro Valdivia. — Teléfono 41345. — Matinee: El tesoro de Panchito Villa y Roldán el temerario; Vermouth y noche: Preludio de amor.

PORTUGAL. — Av. Portugal, 10 de Julio. — Teléfono 65782. — Matinee: El tesoro de Panchito Villa y Roldán el temerario; Vermouth y noche: Alma rusa y El fantasma se embarca.

PROVIDENCIA. — Manués Montt 62. — Teléfono 81364. — Matinee: Tragedias del espacio y Triple venganza; Vermouth y noche: La voz seductora.

REAL. — Compañía 1040. — Teléfono 65555. — Matinee: Juventud dorada; Vermouth y noche: Rocas negras.

RECOLETA. — Avenida Recoleta 397. — Teléfono 63674. — Matinee: Miguel Strogoff, Ben-Hur en la nieve y Aventuras de Rex y Rinty, fin; Vermouth y noche: La doncella de Salem y La carne manda.

REPUBLICA. — Avenida Republica 239. — Teléfono 83613. — Matinee: Aventuras de Rex y Rinty, Alborada imperial y No me olvides; Vermouth y noche: Juventud dorada y Benamorados.

RIALTO. — Pedro de Valdivia 3346. — Teléfono 41877. — Matinee: Lloyd de Londres y Aguiluchos, 3.ª; Vermouth y noche: El fantasma se embarca y La voz seductora.

ROGELIO UGARTE. — B.ºle 390. — Teléfono 86888. — Matinee: El macho, Aguiluchos, 4.ª; y Aventuras de Rex y Rinty, 4.ª; Vermouth y noche: Ching-Ching y Punte Alina.

SANTA LUCIA. — Avenida esquina San Ignacio. — Teléfono 88888. — Matinee: La jornada heroica y El tesoro de Panchito Villa.

SANTIGO. — Merced 88888. — Teléfono 88888. — Matinee: Ching-Ching, Vermouth y noche: El rey de los judíos.

SELETA. — Cincoesquinas 88888. — Teléfono 88888. — Matinee: El lianero, Aguiluchos, 3.ª y Aventuras de Rex y Rinty, fin; Vermouth y noche: El tesoro de Panchito Villa.

SETIEMBRE. — Avenida Recoleta 404. — Teléfono 88888. — Matinee: Las dos niñas de París y Justicia para el culpable; Vermouth y noche: Benamorados y Inspiración.

SPLENDID. — Huérfanos 88888. — Teléfono 88888. — Matinee: Ching-Ching y Un millón de dólares.

VALENCIA. — Plaza Chile 1035. — Teléfono 88888. — Matinee: El macho, Aguiluchos, 3.ª y Aventuras de Rex y Rinty, fin; Vermouth y noche: La doncella de Salem y La carne manda.

VICTORIA. — Huérfanos 88888. — Teléfono 88888. — Matinee: Vampiresa 1937, Vermouth y noche: Madama T.

El Café du Croissant no ha tenido modificaciones desde entonces, y el rincón donde estaba sentado el líder socialista cuando fué mortalmente herido en la víspera del estallido de la

Delbos visitó más tarde a Chautemps, y ahora se considera muy probable que el Gobierno proteste formalmente en nombre del Frente Popular ante el partido comunista.

tritorio de cualquiera... Por ejemplo, los acontecimientos del Norte de la China. Todo el mundo sabe una vez más que la llamada lucha contra el comunismo no es sino un pacto para

tan nuevamente que la política japonesa en esta cuestión no ha experimentado el menor cambio y que todavía es dirigida de acuerdo con la política del Tratado Mayor de Kwantung y los círculos militares... Los militaristas japoneses no desean la normalización de las relaciones ruso-japonesas y todavía están tratando de provocar, mediante provocaciones en la frontera, de mantener estas relaciones en un estado de tensión latente... Hirota menciona los peligros de pretendidas negociaciones de paz entre los pescadores japoneses así como también a las concesiones carbenas y petroleras del Sajalín.

En esta parte de su discurso, también sin función alguna, el representante japonés menciona que el Gobierno soviético, como los bien sabido, jamás ha violado ninguna de las obligaciones que le imponen los acuerdos a los que ha llegado, pero dice que el cumplimiento de las obligaciones por parte de los japoneses y no tiene el propósito de permitir violación alguna de las "nuestras" concesiones o acuerdos por parte de los súbditos japoneses".

"La Caja — expresó el señor Leighton — una estructuración más social y más justa para el productor General del Crédito Prendario, donde el productor sea el dueño de su propia casa."

es un nuevo paso del
ta a sus diferentes se
Guillermo Garcés S

"La Caja — expresó el señor Leighton — es un nuevo paso del Estado en orden a una estructuración más social y más justa a sus diferentes servicios". — El Director General del Crédito Prendario, don Guillermo Garcés Silva, promueve la

Sus funerales se efectuarán mañana y revestirán especial solemnidad. — (Iturriza, correspondiente).

Alameda y Av. España



Sus funerales se efectuarán mañana y revestirán especial s...

miendo de un hospital de tuberculosis. Hay estudios serios ya hechos; hay planes de edificación terminados y se conocen también cómo ha de organizarse un servicio de sanación.

anterior, la Junta Ejecutiva del Consejo de Defensa y Abolición de Caution, ha nombrado una comisión que buscará los terrenos donde se levantará el monumento a la ciudad donada al ejército.

Cia. de operetas
debutó con éxito
en el T. Victoria

La Compañía de Operetas formada por aficionados de Valparaíso debutó anteayer en el teatro Victoria, con la obra "Casta Susana", pieza de Gilbert. La señora V. Martínez, protagonista, el señor Armando Calzadilla, el señor Fidel Rodríguez y el maestro Alfredo Zúñiga, y los demás artistas, se conquistaron entusiastas aplausos.

Puertas que eviten
accidentes en paso
a nivel de Chorrillos

La Junta Departamental de Caminos envió una nota a la Dirección General de los Ferrocarriles pidiéndole que coloque puertas automáticas en el paso a nivel de Chorrillos, donde se registró recientemente el choque de un autocar con un camión.

En ese mismo lugar se han producido otros accidentes que han tenido consecuencias, los que se desean evitar con la colocación de las puertas solicitadas.

LAMPARAS Y
MUEBLES
NORMANDOS
Y DE ESTILOS
O SEGUIN
PROYECTOS.

TORNERIA
EL CONDOR
CONDOR 1360. TELEFONO 80778. SANTIAGO.

Escuela para la Isla

Juan Fernández

El Intendente de Valparaíso, envió una comunicación al Ministro de Educación, adjuntándole

los planos y presupuestos para la construcción de la Escuela pública de la Isla Juan Fernández.

En esa misma comunicación el señor Lira Ossa, expresa la urgencia que hay de que, cuanto antes, se destinen los fondos necesarios para esta obra.

LA LINEA ESCANDINAVA
SUD PACIFICA
KNUT KNUSEN O.A.S.

El buque motor:

"VINLAND"

Con excelentes comodidades para un número limitado de pasajeros

Cargará en Valparaíso alrededor del 24 de Agosto

Cargará en S. Antonio alrededor del 25 de Agosto

Cargará en Chañaral alrededor del 28 de Agosto

Cargará en Antofagasta alrededor del 31 de Agosto

Cargará en Tocopilla alrededor del 3 de Septiembre

Para puertos escandinavos, via puertos peruanos y Canal de Panamá.

También recibirá carga para otros puertos Europeos, con trasbordo, y para los de Centro América, Nueva Orleans, Habana y el Lejano Oriente, con trasbordo en Panamá.

Por fletes y demás pormenores, verse con:

Williamson, Balfour & Co. S. A.

VALPARAISO SANTIAGO

Telefono 7871 Telefono 82421

Dirección Telefónica: "KNULINE"

MOVIMIENTO MARITIMO

LLEGADAS

Ayer:
BARNEVELD, de Talcahuano.
TIRUA, de Coquimbo.

Hoy:
ORBITA, de Liverpool.

MAPOCHO, de Guayaquil.

VIRA DEL MAR, de Iquique.

Mañana:
CASTILLA, de Antofagasta.

NAILSEA COURT, de Yokohama.

NAQUILAN, de Corral.

Martes 3:
CONDOR, de San Francisco.

SANTA BARBARA, de Nueva York.

CHILE, de Iquique.

CANALOS, de Arica.

Salidas

Ayer:
AYSEN, para Guayaquil.

TALTAL, para Iquique e intermedios.

SAARLAND, para puertos del Sur.

PUERTO, para Corral e intermedios.

TIRUA, para Lebu e intermedios.

BARNEVELD, para Hamburgo e intermedios.
APOLO, por los Canales de Chile.
GILDA, para Iquique e intermedios.

Mañana:
VIRA DEL MAR, para Corral e intermedios.

Martes 3:
CASTILLA, para Iquique e intermedios.

MAPOCHO, para Corral e intermedios.

NAQUILAN, para Arica e intermedios.

ORBITA, para Corral e intermedios.

SANTA BARBARA, para San Antonio.

CANALOS, para Corral e intermedios.

CONDOR, para San Francisco e intermedios.

Miércoles 4:
OSNABRUECK, para San Antonio.

SAARLAND, para Hamburgo e intermedios.



HAMBURG-AMERIKA LINIE
HAPAG-KOZMOZ

SERVICIO COSTA DEL PACIFICO-EUROPA

PROXIMAS SALIDAS DE VALPARAISO:

Saarland 5 de Agosto

Karnak 24 de Agosto

Ammon 16 de Septiembre

Pasaje a Europa via Nueva York, a precios reducidos. A Europa con el dirigible Graf Zepelin.

AGENCIA GENERAL:

VORWERK & Co.

VALPARAISO:

Prat 772, Cas. 42-V. Agustinas 1926, Cas. 169

Tel. 7841

SANTIAGO:

Cas. 169, Agustinas 1926, Cas. 169

Tel. 88705

VIAJE DE TURISMO POR MAR A ARICA

POR LOS VAPORES:

"ORBITA" Y "ORDUÑA"

Salida de Valparaíso por "ORBITA", el 10 de Agosto a las 13 horas, para

llegar a Arica el 14 de Agosto

Regreso de Arica por "ORDUÑA", el 19 de Agosto para llegar a Valparaíso

el 22 de Agosto.

ESTADA EN EL "HOTEL PACIFICO"

Todo incluido, en primera clase \$ 1.700.00 Mcte.

Todo incluido, en segunda clase \$ 1.250.00 Mcte.

Para informes y pormenores:

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

AGUSTINAS 1922-66

TELEFONO 80233

PACIFIC LINE

PARA LA COSTA, HABANA Y EUROPA

"ORBITA"

(Escala extra: CHANARAL)

SALDRA EL 10 DE AGOSTO, A LAS 13 HORAS.

"ORDUÑA" 31 de Agosto

"OROPESA" 19 de Octubre

Pasajes combinados a: New York, via Habana o

Bermudas, a precios reducidos

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION CO.

SANTIAGO: Agustinas 1922-66. — TELEF. 80233.

VALPARAISO: Blanco 689. — Telef. 3191.

"ITALIA"

LINEA EXPRESS A EUROPA

SALIDAS DE VALPARAISO:

"VIRGILIO" 17 Agosto

"ORAZIO" 22 Septiembre

Pasajes de LLAMADA a precios reducidos de cualquier punto de EUROPA y LEVANTE.

AGUSTINAS 1102 "ITALIA" TELEFONO 84402.

SOC. ANON. MARITIMA CHILENA

— VAPOR AL NORTE:

"CHILE"

SALDRA EL JUEVES 5 DE AGOSTO, a las 20 horas.

Para: Coquimbo, Hualte, Chañaral, Taltal, Antofagasta, Tocopilla e Iquique, Sitio C.

TRES CLASES PARA PASAJEROS:

CAMARA "A" CAMARA "B" 3.ª CLASE

— TURISMO DE INVIERNO: \$ 200 ida y regreso a Iquique en Cámara "A".

INFORMES: Gerencia, Blanco 582, Telef. 7331, Valparaíso.

TRANSPORTES UNIDOS, Agustinas 1042, Santiago.

NORDDEUTSCHER LLOYD

BREMEN

Servicio regular de carga y pasajeros entre Europa y esta costa, via Panamá y Magallanes.

Próximas salidas de Valparaíso:

b.m. "OSNABRUECK", 10 de Agosto

b.m. "DRESDEN", 24 de Agosto

b.m. "MUENCHEN", 30 de Agosto

b.m. "DUESSELDORF", 21 de Septiembre

NORDDEUTSCHER LLOYD, BREMEN.

Agencia General:

VALPARAISO PRAT 828 CASILLA 136-V

CIA. TRANSPORTES MARITIMOS.

SANTIAGO

Bandera 191, Cas. 1959. Teléfono 62181.

Banco Germánico de la América del Sud

BALANCE Y CUENTA PERDIDAS Y GANANCIAS CORRESPONDIENTES AL PRIMER SEMESTRE DE 1937

ACTIVO Y SALDOS DEUDORES:	I Moneda Chilena	II Equivalente de oro y de monedas ex- tranjeras	III TOTALES	PASIVO Y SALDOS ACREEDORES:	I Moneda Chilena	II Equivalente de oro y de monedas ex- tranjeras	III TOTALES
A.—FONDOS DISPONIBLES:				F.—EXIGIBLE A MENOS DE 30 DIAS:			
Caja	2.333.480.70	10.600.00		Acrescencia en Cuentas Corrientes			
Depositos en el Banco Central de Chile	2.894.225.90			a) Fisco y Reparticiones Gubernativas	894.090.65		
Documentos a cargo de otros Bancos (Canje)	1.021.464.75			b) Bancos y Cajas de Ahorro	54.204.13		
Depositos en Bancos Comerciales del país	125.879.56			c) Otras instituciones	12.623.280.57	1.732.766.83	
Especies y Documentos en Monedas Extranjeras	44.306.72			d) Publico			
Depositos en el Exterior:				e) Sección Comisiones de Confianza			
a) en Bancos y Corresponsales	614.811.54			Depositos a menos de 30 dias o de plazo vencido:			
b) en Oficinas del mismo Banco	5.612.451.12			a) Bancos y Cajas de Ahorro	266.956.25		
TOTAL	6.674.950.95	6.681.869.48	13.456.820.43	b) otros	1.280.404.22	330.591.33	
B.—COLOCACIONES:				c) otros	13.720.50	13.604.64	
Deudores en Cuentas Corrientes:				Varios Acreedores	852.107.33	41.445.36	
a) en virtud de contratos	3.743.135.66			SUMA	13.668.763.44	2.178.368.20	
b) cobros	2.905.668.02			Boletas de Garantía y Consignaciones Judiciales	4.886.231.21	80.448.40	
Préstamos:				Cartas de Crédito, Créditos simples o documentarios	2.608.804.13	208.293.16	
a) a no más de 3 meses	915.861.84			TOTAL	22.983.799.08	2.448.125.76	25.431.924.84
b) a plazos mayores	125.000.00			G.—EXIGIBLE A 30 O MAS DIAS:			
c) sin vencimiento fijo	1.577.709.11	1.627.548.64		Depositos a plazo indefinido renovable	6.224.525.89	214.529.43	
Documentos Descuentados:				Depositos a plazo fijo o indefinido			
a) a no más de 3 meses	11.098.360.26			Varios Acreedores			
b) a plazos mayores	132.244.69			SUMA	6.224.525.89	214.529.43	
Otras Colocaciones	528.178.09	424.078.08		Boletas de Garantía y Consignaciones Judiciales	1.242.885.23		
Avances otorgados al exterior:				Cartas de Crédito, Créditos simples o documentarios			
a) a Bancos y Corresponsales	6.246.34			TOTAL	7.467.380.83	214.529.43	7.681.910.26
b) a Oficinas del mismo Banco	243.442.08			H.—OBLIGACIONES CON BANCOS Y CORRESPONSALES			
SUMA	22.755.755.09	2.051.626.72		Adeudado a Bancos del país:			
Deudores por Boletas de Garantía y Consignaciones Judiciales	5.650.315.19	60.446.40		a) al Banco Central de Chile (préstamos)			
Deudores por Cartas de Crédito, Créditos simples o documentarios	2.608.804.13	208.353.16		b) a Bancos Comerciales:			
TOTAL	31.214.874.41	2.318.426.28	33.533.300.69	1) a la vista			
C.—INVERSIONES:				2) a plazo			
Bienes Raíces:				Adeudado al exterior:			
a) para el servicio del Banco	800.000.00			a) a Bancos y Corresponsales	582.775.06	691.487.40	
b) aceptados en pago y afectos a realización	406.101.00			b) a Oficinas del mismo Banco			
c) correspondientes a inversiones permanentes de reservas adicionales				SUMA	582.775.06	1.623.431.80	
Valores Mobiliarios:				Redescuentos vigentes:			
a) Bonos:				a) con Banco Central de Chile	3.946.072.87		
1) fiscales y municipales	80.190.00			b) con otros Bancos			
2) de instituciones de crédito hipotecario				Deudas hipotecarias a largo plazo			
3) de empresas industriales y otras				TOTAL	4.528.847.95	1.623.431.80	6.152.279.75
b) Acciones:				I.—OTRAS CUENTAS DEL PASIVO:			
1) del Banco Central de Chile:	1.369.456.67			Saldo con Sucursales en el país	15.518.021.16	18.361.059.92	
2) Acc. Clase D				Operaciones de Cambio y Vagos	45.236.49		
3) de Almacenes Generales de Depósito				Intereses por pagar			
4) otras acciones aceptadas en pago y afectas a realización	4.00			TOTAL	15.563.257.65	18.361.059.92	33.924.317.57
5) correspondientes a inversiones permanentes de reservas adicionales				J.—OTRAS CUENTAS DEL HABER:			
Otros bienes muebles afectos a realización				Utilidad del semestre	307.317.53		
Muebles, instalaciones y útiles				TOTAL	307.317.53		307.317.53
TOTAL	2.635.751.67		2.635.751.67	K.—CAPITAL Y RESERVAS:			
D.—OTRAS CUENTAS DEL ACTIVO:				Capital autorizado	5.000.000.00		
Saldo con Sucursales en el país	17.223.871.19	13.846.751.20		Reserva Legal	1.250.000.00		
Operaciones de Cambio y Vagos	131.154.79			Otras Reservas variadas:			
Intereses por cobrar	17.335.025.98	15.846.751.20	31.201.777.18	a) Adicional	1.050.000.00		
TOTAL	17.335.025.98	15.846.751.20	31.201.777.18	TOTAL	7.300.000.00		7.300.000.00
E.—OTRAS CUENTAS DEL DERE:				TOTALES GENERALES	58.180.603.61	22.647.146.96	80.797.749.97
Pérdida del semestre							
TOTAL							
TOTALES GENERALES	58.150.803.01	22.647.146.96	80.797.749.97				

L. - CUENTAS DE ORDEN

Obligaciones de Directores y Empleados:	29.806.02	2.001.56	Obligaciones de Directores y Empleados, contabilizadas en las "Colocaciones"	29.806.02	2.001.56
a) directas			Valores Mobiliarios de propiedad del Banco, afectos a garantías y contabilizados en las "Inversiones"	30.190.00
b) indirectas			Responsabilidad del Banco para el retorno de valores de exportaciones de terceros	5.097.981.72
Valores Mobiliarios de propiedad del Banco y afectos a garantías:	30.190.00	Responsabilidad del Banco por Comisiones de Confianza
a) a favor del Superintendente de Bancos			Responsabilidad del Banco por endosos de documentos
b) prendas constituidas a favor de acreedores del Banco	5.097.981.72	Depositos de Valores en custodia	23.437.275.00	1.361.250.80
Deudores por garantías otorgadas para exportaciones de Bienes administrados en calidad de Comisiones de Confianza	Depositos de Valores y Letras en Garantía	9.359.733.15	0.586.366.24
Deudores por documentos endosados por el Banco	23.437.275.00	4.361.250.80	Depositos de Documentos en Cobranza	2.735.921.58	7.332.785.76
Valores en Custodia	9.359.733.15	6.583.366.24			
Valores y Letras en Garantía	2.735.921.58	7.332.785.76			
Documentos en Cobranza					
TOTAL	58.592.945.75	25.580.387.08	TOTAL	58.592.945.75	25.580.387.08

Viaje de Lima al corazón de América en

Gracias a una gentil invitación del gerente de la compañía aérea de navegación "Condor" del Perú, que cuenta con varios trimotores que hacen el servicio de carga y pasajeros entre Lima, Trujillo e Iquitos, el día 19 del presente nos trasladamos de esta capital a la del



Señor J. Abel Varga, Alcalde de Iquitos, que goza de generales simpatías en todos los círculos sociales.

departamento de Loreto, próxima a las fronteras de Ecuador, Colombia y Brasil, puede decirse, al corazón mismo de América, ciudad a la que arribamos el martes 19 de los corrientes para regresar por la misma vía el miércoles 21 a las seis de la mañana y llegar a ésta el mismo día, a las 3.35 de la tarde, o sea a horas 15.35 chilena.

Los ayonios de la compañía "Condor" ofrecen a los pasajeros las comodidades más indis-

pensables, y lo que es más importante, amplias seguridades por la calidad de sus máquinas. Se viaja, pues, en los grandes monitores. El pasajero puede deleitarse con los interesantes y variados paisajes que presenta la naturaleza en el trayecto sin los sobresaltos de que es víctima el que viaja en aviones mono-motores. Es verdad que las condiciones de las regiones sobre las cuales se vuela, sobre todo entre Trujillo e Iquitos, cruzadas por numerosos ríos, cubiertas de bosques espesos e interrumpidas por las elevadas ramificaciones de la cordillera de los Andes, aconsejan el uso de hidroaviones; pero no por eso el viaje en los trimotores "Condor", cuyas bondades han sido comprobadas en múltiples viajes como transportes de carga, es menos seguro y agradable.

El trayecto en avión de Lima a Trujillo ya lo describimos en 1934 en estas mismas columnas, cuando viajamos por primera vez en avión de Lima a Talara, y las que ahora recibimos de Trujillo a Iquitos, en todo semejantes a las que el pasajero recibe volando de Cochabamba a Santa Cruz en el oriente boliviano, también las publicamos en estas columnas el año pasado, al informar al público de nuestra visita a las principales ciudades y centros mineros de la República del Atlántico. En realidad el pasajero en el trayecto de Trujillo a Iquitos observa los mismos fenómenos naturales que al volar entre las ciudades bolivianas. Indica la naturaleza exuberante, ríos caudalosos que se ven como hilos de plata, y a veces, cuando las nubes obligan al piloto a remontarse para no navegar a ciegas, montes inmensos de algarrobo que ocultan las montañas y selvas, mientras arriba, el cielo luce un azul nítido. El sol nos alumbra con sus cálidos rayos. La única diferencia es que

Impresiones de nuestro corresponsal en viaje. — Iquitos, perla del Alto Amazonas

ASPECTO GENERAL Y RIQUEZAS NATURALES DEL N. E. PERUANO

en Bolivia el viaje de Cochabamba a Santa Cruz es directo y acá se efectúa de ida y vuelta en cuatro etapas. El viaje de Trujillo a las 7 de la mañana y a una velocidad de 110 millas por hora, más o menos, llega a la ciudad histórica de Cajamarca a las 3.30.

Cajamarca es una comarca que cuenta con un centro de población no muy pequeño, y su importancia económica estriba en su ganadería y cultivos de caña de azúcar. Asiento del imperio incaico de Atahualpa, uno de los incas que se disputó el dominio del Perú, aún conserva algunos vestigios de su pasado. En el cerro de Polonía, a no mucha distancia de la ciudad, se encuentra la silla imperial del monarca, que es una piedra con cuatro asientos.

De Cajamarca sale el avión minutos después, y llega a Chachapoyas, capital del Departamento de Amazonas, región ésta donde se produce café, azúcar, algodón, papas y otros productos de orden vegetal, y se encuentran las minas de oro de Santo Tomás, y los lavaderos de Chinchipe. En la plaza de Armas de la ciudad se levanta un monumento a los héroes de una de las batallas dadas en tiempo de la independencia.

De Chachapoyas sale el avión para Moyobamba, donde arriba a las 10 y media, más o menos. Moyobamba es importante por sus cultivos de café, cacao, arroz, y por sus lujosas y exquisitas orangerías. También es importante por sus yacimientos salinos, y sus aguas termales sulfúreas, y por el salitre. El último producto se vende en plaza a ochenta centavos peruanos la libra, es decir, como a cinco pesos cuarenta centavos chilenos.

De Moyobamba se parte a Iquitos, donde el avión llega, de 12 a 1 de la tarde. Al descender en esta última etapa, el viajero observa más de cerca el soberbio espectáculo de la naturaleza tropical del N. E. peruano; selvas enormes, densas, llenas aún de misterios, y peligrosas para el hombre, por la fauna y las tribus salvajes que las pueblan como por los mosquitos e insectos perjudiciales que invaden los caseríos en la selva y obscuridad de las noches y risaños. El viajero que más parecen lagos por su imperceptible corriente que apenas ríen las calidas y suaves brisas de una atmósfera abrigadora y enervante.

ASPECTO GENERAL DE IQUITOS
Iquitos es un paraíso peruano, desgraciadamente desconocido para el mayor porcentaje de su población. Por su aspecto general, cuya belleza sorprende gratamente al viajero, como por ser el centro de una región histórica de riquezas naturales, bien merece el dictado de Perla del Alto Amazonas.

Situado Iquitos a las orillas del río más caudaloso y navegable de América, no muy distante de las fronteras N. E. del Perú, próximo a Leticia, y en el centro de un departamento privilegiado por la naturaleza en el que no se sabe qué más admirar, si la maravillosa volutariosidad creadora de sus bosques impenetrables, en el que el aguano, el cedro y la topa riva-



Colegio de Instrucción Media.



IQUITOS - PERU.

EL SOL (Compañía Limitada)

IMPORTACION & EXPORTACION

Importación de mercaderías en general y exportación de goma barbasco, cueros, tagua y demás productos regionales.

DESARROLLO DE IQUITOS

El desarrollo de la capital de Loreto ha sido sorprendente. En 1814 era un poblado indígena que no tenía habitantes, según consta del censo llevado a efecto por el Obispo Hipólito Sánchez Rangel, y ahora, los datos demográficos de 1935, le asignan una población no inferior a 50,000 habitantes. Sin embargo, en su marcha constante de progreso, el porvenir le reserva una situación aún mucho más espectacular que la actual. Teniendo por delante épocas de mayor auge económico, que harán de ella un centro de grandes actividades industriales y comerciales, no está lejos el día que se convierta en una metrópoli no sólo de atractivos naturales, sino que también de características modernas. Su pasada crisis, motivada por la falta del caucho, y su resurgimiento actual, originado por la explotación de nuevas fuentes de riqueza y la concentración de numerosas fuerzas militares, navales y aéreas, que después del conflicto de Leticia defienden las fronteras en esa región del Perú, están indicando su potencialidad y brillante porvenir económico, y, por ende, su futuro embellecimiento.

Iquitos puede considerarse, pues, como una ciudad en vía rápida de modernización. Creo que las deficiencias que hoy advierte el viajero pronto habrán de ser subyugadas. Me induce a pensar así, además de las razones ya expuestas, el entusiasmo e inteligencia de sus autoridades locales y la preferente atención con que el Gobierno viene preocupándose de sus necesidades a raíz de los últimos acontecimientos con Colombia y los pendientes con Ecuador. Un dato muy halagador para los iquiteños, a este respecto, es el relacionado con los gastos administrativos de antes y de ahora. Mientras en épocas pasadas el Gobierno invertía de setenta a ochenta mil colones en todo el departamento de Loreto, hoy le representa su administración egresos que fluctúan alrededor de un millón de soles oro.

FUNCIONARIOS ADMINISTRATIVOS

Las autoridades, a quienes entrevistamos inmediatamente después de arribar a Iquitos, nos dejaron una excelente impresión. El Prefecto, señor Eduardo de Hualde, y su secretario, señor Roldán Dávila, son dos funcionarios inteligentes y caballerosos. La primera autoridad, de un dinamismo poco común, de espíritu progresista y de un elevado sentimiento nacional, se preocupa con suma intensidad de las necesidades de Iquitos y de todo su departamento, y en su celo como representante del Gobierno ha llegado hasta producir contrariedades muy propias de la situación política por que atraviesa el Perú en estos instantes.

El Alcalde, señor J. Abel Varga, es un hombre íntegro, de gran don de gentes y muy amante del territorio en el que reside por espacio de más de treinta años. No obstante las escasas rentas con que cuenta el Municipio—35,000 soles oro actualmente, más o menos—ha desarrollado, durante su período administrativo, una labor de progreso por todos conceptos económica. Por ella goza de ge-

resultados positivos el sistema de las escuelas ambulantes aplicadas en Noruega y Suecia, donde la mayor parte de los pequeños pueblos se encuentran a largas distancias uno de otro, teniendo referencias, por diversos conductos, que el ha merecido preferente atención del Gobierno, en virtud de lo cual el personal docente sería idóneo y no dejaría nada que desear. La enseñanza dada en sus planteles correspondiente a un plan regionalista que tendería a habilitar a los futuros ciudadanos en las actividades que la naturaleza les ha trazado.

Como consecuencia de la eficiencia educacional notase un ambiente social y cultural que en nada difiere al de otros centros más importantes del Perú. El espíritu de lectura de sus habitantes se advierte por la difusión de revistas extranjeras, especialmente argentinas, y en segundo término, chilenas, como asimismo por sus tres órganos de prensa: "El Oriente", "El Eco" y "La Razón", y una o dos revistas locales, que si no tienen un tiraje apreciable en relación con el número de habitantes de Iquitos y del departamento, no por eso dejan de tener importancia, y de contar con periodistas de valer como el señor Luis García, secretario del Rotary Club local, y del señor Leopoldo Cortés.

Exponentes de la cultura iquiteña se ven también en la caracola absoluta de hechos de policía, que en otras partes la prensa aprovecha como medio de difusión, y más elocuente aun las fiestas campesinas llamadas machamacham, en las que la sociedad iquiteña se cita con motivos de un aniversario político, unonomástico o un hecho cualquiera. Estas fiestas sociales se caracterizan por la distinción y camaradería de los contertulios. Se bebe medianoche, se come en abundancia y se baila mucho.

Los boleros nacionales, especialmente a saber: la marinera, el huaino y el chimayche, son los que dan a estas fiestas las notas más alegres y típicas. Durante nuestra corta estadía, nos tocó asistir a dos fiestas de machamacham. Una fue celebrada con motivo del 14 de Julio, y la otra con el onomástico de un distinguido comerciante español. A la primera fuimos invitados por el Consulado de Francia accidental y actual Consulado de Suiza, señor Ernesto Hoffman y señora, y a

la otra por el señor Manuel Viquez Jara y familia. A ambas concurren la mayor parte de las familias y lo mejor de la sociedad iquiteña. Los duques de los invitaciones, por lo que los



Don Santiago García, Consulado español y prestigioso vecino de Iquitos.

ellos, inclusive nosotros, se tiraron gratamente impresionados.

DESENVOLVIMIENTO DE LOS CONVENIENTES DE COMERCIO

Las actividades comerciales de Iquitos y del departamento como que podrían ser más intensas a no ser por los inconvenientes que ocasionamos que el desarrollo, no obstante que la vía marítima, por la explotación de barcos que hacen el servicio de Iquitos a Leticia, y la explotación de los ríos y canales de cultivo mediante el uso de la fuerza humana, la navegación fluvial y aérea y la explotación de los gastos de flete y de derechos tributarios, facilitan el incremento de ambas con las públicas. En la actualidad, la industria maderera, por ejemplo, es una de las más importantes, está amenazada de muerte por las dificultades administrativas con que se topa en la pro-

POWER & Co.
Jirón Lima N.º 24-26 — Dir. Cabl. "Power"
IQUITOS — PERU

IMPORTADORES Y EXPORTADORES
Exportación de algodón, leche de cabra, café, balata, barbasco, pieles de animales salvajes.
Importación de mercaderías en general, especialmente de tienda y ferretería.
AGENTES DE LA EASTMAN Y KODAK

TIENDA "LA NUMANCIA"

Jirón Lima N.º 50 -- Iquitos -- Perú

NOVEDADES PARA DAMAS Y CABALLEROS

IMPORTACION DIRECTA
SECCION RADIO: PHILCO Y SENTINEL
Cuenta con un experto en reparaciones de radios.

JOSE TOLEDANO

ALMACENES "EL TIGRE"

Dirección Cablegráfica: "ARMONIA" — Apartado N.º 199
IQUITOS - PERU

IMPORTADORES Y EXPORTADORES

ARTICULOS DE EXPORTACION: Productos del país, inclusive pieles de animales salvajes
ARTICULOS DE IMPORTACION — PRODUCTOS EN GENERAL: GENEROS, ABARROTES, PAQUETERIA, PERFUMERIA, ETC.,

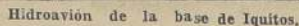
PINTO Y MAURA

Firma propietaria de tres cines: "Alhambra", "Excelsior" y "Bolognesi", en los cuales el público se recrea con la exhibición de películas de las más acreditadas firmas cinematográficas. Cuentan con todas las comodidades más indispensables, y en ellos se dan uno o dos estrenos semanales a precios mucho más reducidos que en los cines de Lima.

cia para transportar los troncos de las arbores de los aserraderos y por las gravesas contribuciones a que está sujeta, cosas que no ocurren en Manao y que no son similares. Los costos de carga que pagan por cada pie cúbico, en el caso de los troncos oro, es de 10 ó 10,00, o sea, 15 a 20 pesos oro, en la misma madera para los costos de exportación se trata los troncos de exportación en 200 soles oro y los de pino en 200 pesos oro. Por cada pie cúbico se pagan entre 10 y 20 pesos oro más. El derecho de muelle se cobra en 5 soles oro, y por cada pie cúbico otros 5 soles. En consecuencia, en total la madera de exportación debe pagar un tributo de 45 soles oro por cada pie cúbico. (Estos datos corresponden al aguano que en el caso de la principal rama de las exportaciones de madera).

Simultáneo con las medidas que dejamos indicadas, habría que comenzar en establecer una verdadera vigilancia aduanera, pues como se informó que la casa de General y otras importadoras de artículos a la par pagaban muchos correspondientes, lesionando los intereses de los comerciantes que cumplen estrictamente con las leyes, y lo que más grave aun, el pago de los derechos de Aduana accidental, señor Vifiata Reinoso, que un funcionario celoso o sin deberes, con quien hablamos sobre el particular, aseguraba que el control de contrabando más difícil que el de contrabando natural, y los inconvenientes naturales con que se tropezaba para ejercerlo, pero que con elementos de navegación y personal y un personal que impidiese en gran parte el comercio de contrabando, y que por ahora se hacía todo lo humanamente posible en tal sentido.

Un capitán acaudalado merece la prohibición de vender fuera del departamento de Loreto ciga-



tros y cigarrillos fabricados dentro del mismo departamento, no obstante de competir con ventaja con los productos nacionales que se venden en el resto del territorio. Lo que pasa con los cigarrillos y cigarros elaborados en Iquitos no ocurre en ningún país del mundo. Mientras en todas partes no existen barreras aduaneras ni menos prohibiciones para los productos nacionales que se venden dentro del territorio, en el Perú se le pone

ortapizas a la indicada industria. Por tal motivo, ricos y pobres se ven obligados a consumir los mismos cigarrillos y cigarros. Por esto el pueblo se siente molesto y clama porque el Gobierno termine con semejante prohibición, que sólo conduce a favorecer zonas de consumo sin ningún resultado económico para el Estado y los consumidores.

ganan los empleados y obreros. En este sentido, nótese una falta de control que se impone con caracteres de conveniencia nacional. Llega esta deficiencia al extremo de venderse el KW, de luz, producido a leña, combustible que aquí tiene un precio insignificante, por la naturaleza de la región, a un sol oro. Este precio, que antes era mucho mayor, constituye una anomalía.

INSTITUCIONES Y COLONIAS

Iquitos cuenta con clubs sociales, sociedades de beneficencia, centros deportivos, bibliotecas, patronatos infantiles y otras instituciones propias a todo pueblo culto y progresista. Entre los clubs sociales destaca el "Internacional" por su amplio local y sus comodidades más indispensables al mismo nivel de civilización.

AGENTES: de
 ñía de Segu
 harinas Pill
 de la Comp
 Surtido perman

l Banco Italiano (Lima)
uros "Italia" (Lima);
sbury Flour Mills Co
añía de Navegación It
nente de tejidos de fa
"DURAMAS" y

na); de la Compañía de la Fábrica de... de New York y... aliana "Cosulich".
Fabricación nacional
"SUPERTEX" y

Có-jigos:

Colón

Bentley
A. B. C. Sa. Edición

MARIO NIÑO & CIA.
IQUITOS-RIO AMAZONAS-PERU.

Importadores y Exportadores. Comisiones y Representaciones.

Agentes de Vapores y de Aduana.

Correo, Apartado No.211

LEANDRO GARCIA SANZ

Jirón, Lima Esq. 9 de Diciembre
IQUITOS --- PERU

CASA "NUMANCIA"

IMPORTACION DIRECTA

Artículos de tienda y abarrotes. Especialidad en tejidos

KAHN y Cía.

Casa fundada en 1887 -- Casa en París: 30 rue Bérgerie

EXPORTACION: Algodón, Café, Tagua, Balatas, Leche Caspi,
Barbasco, Cueros.

IMPORTACION: Mercaderías en general.

ACEPTAMOS COTIZACIONES DE PRODUCTOS DE
CHILE Y DEMAS PAISES DE AMERICA

SASTRERIA

HISPANO AMERICANA

de

Manuel Vásquez Jares

CAJA POSTAL 209 — TELEFONO N.º 29— SITUADA
EN EL JIRON LIMA N.º 38 AL 44

IQUITOS. -- PERU

Recibe constantemente por todos los vapores que llegan del extranjero: Un gran stock de casimires azul marino, negro y a listas, franela blanca y lana estambreada, palbeachs distintos colores, laboreados y simplemente llanos. También hace una renovación mensual en driles de hilo y el legítimo lino puro, crema, blanco y oscuro. Forros de alpaca, satén negro, plomo y cabritilla, choletas y entretela plástica.

Se confeccionan uniformes para militares y marinos. Ternos para civiles estilo 1936, de acuerdo con los figurines recibidos por todos los correos.

Artículos para caballeros.

Precios módicos y sin competencia.

CIA. "MADERERA LORETANA" S. A. LTDA.

CAPITAL SUSCRITO: Sl. 1.250,000.00

CAPITAL ACTUAL : Sl. 1.000,000.00 (aproximadamente)

N.º DE OBREROS QUE OCUPA: 150 a 200

Exporta maderas a Europa, especialmente aguano (caoba)

Atiende pedidos del país y del extranjero y ofrece toda clase de garantías por la seriedad en sus negocios.

IQUITOS — PERU

Dentro de un ambiente de agitación inició ayer en Concepción sus labores la Convención Extraordinaria de la Democracia Unificada

Palabras del senador don Juan Pradenas, que fueron consideradas como contrarias a la unificación, provocaron incidentes violentos en la asamblea. — Presidente de la Convención fué elegido don Nolasco Cárdenas. — Se rindió un homenaje a la memoria de don Artemio Gutiérrez.

CONCEPCIÓN, 31.— Hoy, a las 15 horas, se inauguró en el local de la Sociedad Lorenza Arenas, la Convención Extraordinaria de la Democracia Unificada, con asistencia de más de doscientos delegados de diversos puntos del país.

DISCURSO DEL PRESIDENTE DE LA JUNTA LOCAL

A la hora indicada la mesa procedió a la calificación de los poderes de los delegados, y cumplido este trámite, pronunció este representante de la Junta Ejecutiva de la Democracia Unificada, don José Bernal, expresando el señor Bernal que la Convención Extraordinaria de la Democracia Unificada de Concepción, a todas las delegaciones de la democracia nacional, reunidas en un común anhelo de hacer grande a esta colectividad, nacida a la vida política de la República, con el objeto de batallar por el mejoramiento político, social y económico de la clase trabajadora. En el curso de nuestros debates, agregó el orador, no debemos perder la serenidad y calma, superiores, para dar a nuestras controversias el corte indicado, la solución satisfactoria al interés general, ajena a merquillosos círculos personales o camarillas siempre destructoras.

DON NOLASCO CÁRDENAS PRESIDENTE DE LA CONVENCION

En seguida, el señor Bernal hizo entrega de la presidencia de la Convención Nacional a don Nolasco Cárdenas. El señor Cárdenas pasó a presidir la asamblea, y declaró inaugurada la Convención.

DISCURSO DEL SEÑOR CÁRDENAS

En el discurso que pronunció en los momentos de hacerse cargo de la Presidencia de la Convención el Sr. Cárdenas expresó que el partido estaba colocado en situación de plena independencia, frente a la opinión pública y que la fuerza de los acontecimientos lo había colocado en posición discutible en los últimos cuatro años, y por lo tanto, por fué difícil hacerlo víctima del juego de las entidades que se disputan el dominio de la opinión.

En vista de esta cruda realidad dijo en seguida, el señor Cárdenas, y de la situación de inferioridad en que nos encontramos las corrientes de beligerancia se detuvieron a considerar la posibilidad de unificar la democracia. A continuación el orador hizo una reseña de las actividades realizadas en orden a obtener la anhelada unificación hasta llegar a la presente convención, sentó también la desorientación absoluta y el desquiciamiento en que se encontraban las agrupaciones del país y que en muy corto plazo las había hecho desaparecer.

Agregó más adelante el señor Cárdenas que no debemos olvidar que cuando las grandes colectividades fallan en sus principios y cuando sus sostenedores de mayor o menor responsabilidad pierden de vista el interés colectivo, estas se resienten en sus bases mismas ya que nadie se considera obligado al cumplimiento de los deberes que ellas imponen y que solo se hacen interponer en razón de la mayor corrección de procedimientos. La propia situación del país, agobiado bajo el peso de una lucha de intereses que afecta a todas partes, muy distantes por cierto de aquellos que reclaman su desenvolvimiento y el desarrollo de su vitalidad, más lejos aún de los que afectan a las clases modestas de la sociedad.

Manifestó asimismo que la democracia debe darse una organización tal, que impida en el futuro los vicios que han entorpecido su marcha y que han sembrado mutuas desconfianzas y agregó que es preciso que todos nos comprometamos ante la suprema majestad de las doctrinas, ante la pureza de los ideales de bien público y que recordemos que hemos hecho dolo a nuestra causa y que estamos dispuestos a trabajar honradamente por los intereses del pueblo y por los altos destinos del país.

Terminó su discurso el señor Cárdenas invitando a los convencionales a una unificación leal y sincera y a acatar las resoluciones serenas y sin odios que la asamblea determinara. Hizo uso de la palabra a continuación el diputado por Valdivia don Manuel Antonio Luna, quien manifestó que cuando una colectividad política ha llegado a los 30 años de vida, sus orígenes deben dar una mirada retrospectiva para ver si la colectividad ha cumplido su misión histórica. Agregó que se ha venido a la convención a efectuar una obra unificadora y no a sembrar discordias y para hacer un sincero acto de fe a fin de iniciar la nueva jornada orientando su acción en el sentido de las realidades sociales. Reconoció el doloroso hecho del alejamiento del pueblo del Partido Demócrata y al respecto manifestó que la colectividad debía seguir una clara línea doctrinaria a fin de recuperar el afecto y la confianza populares.

HABLA DON FIDEL ESTAY
Habló en seguida el senador don Fidel Estay y manifestó que hablaba a nombre de los senadores del Partido. Manifestó el señor Estay que él podía haberse equivocado, pero que como viejo luchador de la democracia y como representante de los senadores debía escucharse con respeto.

Agregó que traía un cordial saludo a los convencionales de sus colegas del Senado y agregó que antes que nada los senadores de la democracia sentían el exteriorizar su disciplina frente a la máxima autoridad del Partido. Se refirió en seguida en términos generales a las divergencias de criterio que produjeron la división del Partido y se refirió a que hubiera pasado la ilusión de que se trataba ahora de afianzar la grandeza de la colectividad con plena conciencia de su destino. "Cada uno de los senadores", agregó, "defende-

rá su manera de pensar con entereza y lealtad, pero en todo momento estaremos atentos al veredicto que emane de vuestros votos". Hizo presente que la representación parlamentaria de la democracia aspira a que los debates de la convención se lleven en un plano de cultura y respeto e hizo votos por que los convencionales acompararan en esta tarea.

HOMENAJE A LA MEMORIA DE DON ARTEMIO GUTIÉRREZ

En seguida usó de la palabra el delegado de Tarapacá y Antio, fagasta, don Armando Peña, quien manifestó que las provincias que más han sufrido con la división de la democracia le han cargado que agolara los medios en orden a obtener la unidad, para el engrandecimiento del partido y la liberación de los trabajadores.

A continuación habló el señor Carlos Villablanca, delegado de Corbea, quien adhirió a las palabras del señor Peña, y pidió a la Convención un minuto de silencio como homenaje a la memoria de don Artemio Gutiérrez. Los convencionales, de pie, rindieron este homenaje.

PALABRAS DE DON JUAN PRADENAS

A pedido de numerosos convencionales, usó de la palabra el senador demócrata don Juan Pradenas Muñoz, quien dijo que el partido, al cumplir sus 30 años de vida, deseaba volver por sus fueros y acercarse a la clase trabajadora, de la cual había salido y de la cual no debía alejarse. Agregó que si la Convención no daba directivas precisas y terminantes en el sentido de romper todo vínculo con los partidos reaccionarios, la Convención no tendría razón de ser. Manifestó sus deseos de que los

debates de la Convención fueran una elevada expresión de cultura, pero, al mismo tiempo, hizo presente que las reivindicaciones no se obtienen con frases floridas sino luchando frente a frente con el enemigo. Manifestó, además, que deseaba dejar establecido que la presente Convención debe fijar los rumbos políticos del Partido, en conformidad al pacto de unificación suscrita por las directivas de ambas corrientes, y que se desea un voto claro y terminante, que no se pudiese e interpretaciones ambiguas sobre la posición del Partido. Asimismo, declaró que la Convención debía acordar que en ningún momento la democracia podía prestar su apoyo a la candidatura presidencial del señor Rosas, terminando diciendo que todavía es tiempo de que el Partido Demócrata recupere su prestigio ante el pueblo, que siga una línea doctrinaria y rompa con la reacción.

El diputado don Carlos Cifuentes, quien había sido invitado para expresar su inmensa satisfacción ante el común anhelo de unión que se advertía entre los convencionales. Se refirió a continuación al discurso del senador Pradenas, y manifestó que este no había cumplido con el pacto que lo obligaba a pronunciar un discurso protocolar y que, en cambio, había tratado de materias ajenas al acto inaugural, y que eran propicias para los incidentes.

SE PRODUCEN INCIDENTES

A esta altura de la sesión se produjo un incidente, restableciéndose la tranquilidad, debido a la intervención de la mesa. En representación de los trabajadores de Rancagua hizo uso de la palabra el señor Aristides Henríquez, quien expresó su de-

Mr. Edward F. Roosevelt
fué festejado ayer por
Presidente de la Cámara



A mediodía de ayer, el Presidente de la Cámara de Diputados, don Gregorio Amunátegui, ofreció un cocktail, en honor del señor Edward F. Roosevelt, representante oficial de la Exposición Mundial que se

inaugurará en 1939 en Nueva York. A esta manifestación concurrieron los presidentes de los comités parlamentarios, y los miembros de la Comisión de Relaciones Exteriores de la Cámara.

En la mañana de ayer, el Presidente de la Cámara de Diputados, don Gregorio Amunátegui, ha hecho una exposición de la labor de la Corporación que preside, con motivo de ciertas críticas que se han formulado a esta Cámara por su trabajo en la actual legislatura.

Dice, entre otras cosas, el señor Amunátegui: "Desde la iniciación del actual período parlamentario he sido frecuentemente las críticas hechas al desarrollo de los debates en el Congreso, especialmente en la Cámara de Diputados, y sobre la falta de una labor legislativa eficiente."

Algunos incidentes personales, deplorables sin duda, pero que no alcanzan mayor importancia y que casi siempre tuvieron lugar fuera del ámbito del parlamentarismo, bastaron para que se pretendiera envolver en una ola de desprestigio a toda la Corporación. Los comentarios a este respecto, abundados y repetidos en los órganos de prensa más serenos y mesurados, han podido, tal vez, formar una atmósfera pesada alrededor de la Cámara, que ha sido presentada ante la opinión como el sólo fuera un receptáculo de odios y de pasiones, en cuyo ambiente no pudiese prosperar ninguna iniciativa de bien público y en el cual faltara la serenidad indispensable para el estudio de las importantes materias relacionadas con el interés nacional. Y es así como hemos visto llegar hasta las tribunas y galerías de la Cámara, atraídos por esta abundante propaganda a una numerosa multitud que no siempre manifiesta gran preocupación por los verdaderos problemas, pero que acude profusamente, ante el "fundado anuncio del escándalo" y de la violencia.

No faltan, por cierto, en el país, autores que desean el desmoronamiento de nuestro sistema democrático; también hay quienes sienten rencor o despecho ante el Congreso, pero la gran mayoría de los ciudadanos que indudablemente es partidaria del régimen republicano, debe conocer la verdadera labor de sus representantes en la Cámara, debe juzgarla con serenidad y sólo entonces basándose en datos y cifras y no en la alegre caricatura o en el comentario intencionado, estará en condiciones de emitir sobre ella un juicio verdadero y desapasionado. El actual Congreso fue elegido después de una intensa cam-

pana de que los convencionales, dejando a un lado los resentimientos de carácter personal,

marcharan unidos para realizar sus comunes ideales. Don Dionisio Garrido, presidente del Comité Parlamentario Demócrata, protestó de las palabras pronunciadas por el señor Pradenas Muñoz, repitiendo las razones dadas por el señor Cifuentes. Se produce un nuevo incidente en la sala. Algunas voces exclaman: que no se ha villado ningún acuerdo. A continuación hace uso de la palabra el diputado por Concepción, señor Francisco Lobos, quien declara que ha conseguido un local más amplio para que se reúna la convención. A continuación manifiesta que está en completo acuerdo con los declarados por el señor Pradenas, cuyos puntos de vista comparte ampliamente. El señor Carlos Cifuentes lo interrumpe, y se produce una nueva incidencia. A estas alturas, del debate se torna agitado. Los convencionales hablan todos a la vez, sin esfuerzos de la mesa de poner orden. Se escuchan los gritos y el ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-

tas aumentan de tono, produciéndose un tumulto que por momentos adquiere mayores proporciones, siendo imposible para poner orden. Su ruido de los timbres y campanas que ahoga en medio del ruido el sonido de los debates. Inesperadamente el señor Cifuentes se levanta de su asiento, dirigiéndose hacia donde se encontraba el señor Lobos, a quien invita a salir a la calle a arreglar cuentas. De pronto alguien saca a relucir un revolver mientras los gritos y las amen-



Etaminas
inglesas para cortinas y visillos, el metro, desde \$ 7.20

Tapicería
FELPUDOS limpiapiés de fibra de coco, c/u. desde \$ 20.30 y pisos de fierro limpiapiés para el barro, c/u. desde \$ 7.80

CAMINO de linoleum inglés para escalas y pasillos, el metro desde \$ 10.50

CAMINO de fibra con guardas de fantasía, para escalas y galería, el metro desde \$ 17.50

TAPICES modernos para cortinajes y decoraciones, el metro \$ 22.50, \$ 19.80 y \$ 13.90

POPELINAS de fantasía reversibles, doble ancho, para cubrecamas y decoraciones, el metro desde \$ 12.50

FELPAS labradas colores de gran moda, especial para tapiz de muebles confortables, el metro \$ 31.50 y \$ 22.50

REFS de seda, ancho 230 cms., especial para cortinas y cubrecamas, el metro desde \$ 58.50

FELPAS lisas semiseda, colores de gran moda, gran ocasión, el metro, desde \$ 45.00

Colchones
COLCHONES de algodón gris cardado, en excelente coti listado, para 1 1/2 plaza, \$ 75, y para 1 plaza, \$ 65.00

COLCHONES de pura lana nueva, lavada, en buen coti listado, para 1 1/2 plaza, \$ 240, y 1 plaza, \$ 220.00

COLCHON de fibra vegetal, higiénico, en buen coti listado, c/u. desde \$ 35.00

MENAJE
MARQUESAS de acero, estilo moderno, igual diseño barnizadas en color caoba, roble o nogal, muy sólidas, para 1 plaza, \$ 176.00

SERVICIOS de fina porcelana inglesa, para lunch, con decorados modernos, compuestos de 9 piezas, para 6 personas, liquidamos el juego, desde \$ 98.00

FINOS servicios de semiporcelana inglesa, preciosamente decorados, para 12 personas, compuestos de 95 piezas, liquidamos el juego, desde \$ 950.00

CATRES de bronce inglés, esmaltados, forma moderna, lo más grueso que se fabrica (2") opacos o brillantes, para 1 1/2 plaza \$ 385 y para 1 plaza, \$ 366.00

LOS REEMBOLSOS A PROVINCIAS SE DESPACHAN EN EL DIA, CASILLA 785.

Grandes Almacenes de la MUEBLERIA PARIS

FUNDADOS EN EL AÑO 1900

ESPECIALISTAS EN ARTICULOS PARA EL HOGAR

SECCION TAPICERIA

SECCION MUEBLERIA

ALAMEDA 141

ALAMEDA 141

ALAMEDA 141

ALAMEDA 141

ALAMEDA 141



Etaminas
inglesas para cortinas y visillos, el metro, desde \$ 7.20

Tapicería
FELPUDOS limpiapiés de fibra de coco, c/u. desde \$ 20.30 y pisos de fierro limpiapiés para el barro, c/u. desde \$ 7.80

CAMINO de linoleum inglés para escalas y pasillos, el metro desde \$ 10.50

CAMINO de fibra con guardas de fantasía, para escalas y galería, el metro desde \$ 17.50

TAPICES modernos para cortinajes y decoraciones, el metro \$ 22.50, \$ 19.80 y \$ 13.90

POPELINAS de fantasía reversibles, doble ancho, para cubrecamas y decoraciones, el metro desde \$ 12.50

FELPAS labradas colores de gran moda, especial para tapiz de muebles confortables, el metro \$ 31.50 y \$ 22.50

REFS de seda, ancho 230 cms., especial para cortinas y cubrecamas, el metro desde \$ 58.50

FELPAS lisas semiseda, colores de gran moda, gran ocasión, el metro, desde \$ 45.00

Colchones
COLCHONES de algodón gris cardado, en excelente coti listado, para 1 1/2 plaza, \$ 75, y para 1 plaza, \$ 65.00

COLCHONES de pura lana nueva, lavada, en buen coti listado, para 1 1/2 plaza, \$ 240, y 1 plaza, \$ 220.00

COLCHON de fibra vegetal, higiénico, en buen coti listado, c/u. desde \$ 35.00

MENAJE
MARQUESAS de acero, estilo moderno, igual diseño barnizadas en color caoba, roble o nogal, muy sólidas, para 1 plaza, \$ 176.00

SERVICIOS de fina porcelana inglesa, para lunch, con decorados modernos, compuestos de 9 piezas, para 6 personas, liquidamos el juego, desde \$ 98.00

FINOS servicios de semiporcelana inglesa, preciosamente decorados, para 12 personas, compuestos de 95 piezas, liquidamos el juego, desde \$ 950.00

CATRES de bronce inglés, esmaltados, forma moderna, lo más grueso que se fabrica (2") opacos o brillantes, para 1 1/2 plaza \$ 385 y para 1 plaza, \$ 366.00

LOS REEMBOLSOS A PROVINCIAS SE DESPACHAN EN EL DIA, CASILLA 785.

Grandes Almacenes de la MUEBLERIA PARIS

FUNDADOS EN EL AÑO 1900

ESPECIALISTAS EN ARTICULOS PARA EL HOGAR

SECCION TAPICERIA

SECCION MUEBLERIA

ALAMEDA 141

ALAMEDA 141

ALAMEDA 141

ALAMEDA 141

ALAMEDA 141

AGOSTO
2
LUNES

LUNES SALDOS y RETAZOS

EXTRAORDINARIA
VENTA DE

EN LANA, SEDAS Y ALGODONES

CASTIGADOS EN NUESTRO BALANCE
ANUAL. INICIAREMOS ESTA GRAN
VENTA DE RETAZOS A LAS 9 A. M.

A las primeras compradoras les obsequiaremos un Regalo

CASA IBANEZ

PUENTE esq
STO DOMINGO

TERCER ANIVERSARIO DE LA FED. MEDICA DEL SEGURO SOCIAL

La Federación Médica del Seguro Social celebrará su tercer aniversario el lunes 8 de agosto, con una Asamblea General, en la que el Directorio dará cuenta de la labor realizada.

En la noche se efectuará una comida que tendrá lugar en el local de la Ameh, Santo Domingo 456.

Existe gran interés de parte de los miembros de esta Institución por asistir a ella, dada la interesante labor desarrollada y los problemas que deben considerarse en esta reunión.

EL SERVICIO DIARIO A ANTOFAGASTA REANUDÓ LINEA AEREA NACIONAL

En vista de la mayor demanda de pasajes al norte, la "LAN" ha reanudado el servicio diario a Antofagasta, que en los dos últimos meses se efectuaba solamente tres veces por semana.

BIBLIOGRAFIA

"INDUSTRIA"

Se encuentra en circulación el N.º 6 del presente año de esta revista mensual que publica la Sociedad de Fomento Fabril. Contiene el siguiente sumario:

Habitaciones para obreros (Editorial). Comercio chileno-boliviano, por P. L. González. Las amortizaciones en los balances, por H. Horst. La Ley 5.990, sobre Caja de la Habitación Popular, por C. Madariaga. Proyecto de reforma de la Ley de Alcoholes. Desexación de productos alimenticios. Las

pieles de Karakul. Fórmulas y procedimientos industriales para pequeñas industrias. Contributo Jurídico y Técnico. Informaciones económicas del país. Leyes y decretos promulgados en junio. Patentes de invención y marcas registradas. Y muchos otros artículos e informaciones de interés para la industria y el comercio.

Anoche se inauguró la nueva planta del sector Matadero de la Compañía de Teléfonos

El Subsecretario del Interior puso en marcha el nuevo servicio a las 23.30 horas. — Discursos de don Enrique Rossetot

La Compañía de Teléfonos de Chile inauguró anoche, a las 23.30 horas, su nueva oficina. Sección Matadero, especialmente construida para el servicio de aquel importante sector de la población de Santiago.

El Subsecretario del Interior, don César León, el Alcalde de San Miguel, don Luis Altamirano, jefe de los Servicios Eléctricos, don Enrique Cordova, altos jefes de la Compañía, representantes de la prensa de la capital y distinguidas personalidades concurrieron al acto de inauguración.

DISCURSO DE DON ENRIQUE ROSSETOT

A nombre de la Compañía de Teléfonos de Chile, pronunció un discurso el señor don Alejandro Rossetot, quien destacó la importancia del esfuerzo de la Compañía para la expansión de los servicios y el costo y proyecciones de la obra.

Acto seguido, las 23.20 horas en punto, el Subsecretario del Interior, don César León, fue invitado para que en representación del Gobierno moviera la palanca central que pondría en actividad segundos más tarde todo el servicio telefónico de un sector de la capital que beneficiará a más de 50 mil personas.

Momentos después el señor Elias de la Cruz, alto funcionario de la Compañía, invitó al Subsecretario del Ministerio del Interior, autoridades de la provincia y personalidades asistentes a una copa de champagne, bebiéndose por el éxito de los servicios recientemente inaugurados.

DISCURSO DEL SEÑOR ROSSETOT

Damos a continuación el texto del discurso pronunciado por el señor Enrique Rossetot, a nombre de la Compañía:

"El plan de expansión de sus servicios que se ha trazado la Compañía de Teléfonos de Chile, cumple una nueva etapa con la inauguración de la oficina de Matadero, que llena una sentida necesidad en uno de los barrios más populares y de mayor carácter comercial de la ciudad de Santiago, y hace desaparecer las dificultades que últimamente ha tenido la Empresa, originadas por la congestión de su Planta Principal, la que será relevada de un número importante de suscriptores, que quedarán desde este momento conectados a la Oficina que se inaugura."

El sector de Santiago que abarca este nuevo servicio comprende desde la calle 19 de Julio por el Norte hasta Lo Martines por el Sur, Vicuña Mackenna por el Oriente y Av. Exposición por el Poniente. Su importancia comercial e industrial justifica los sacrificios de la Empresa para dotar de un servicio moderno y eficiente."

El edificio construido para este objeto contempla todos los adelantos del caso y da cabida en él al equipo tipo "push-button" suministrado por la Standard Telephone y Cable Co. de Londres con capacidad para mil líneas de las cuales estarán en servicio, mientras aumente no se justifique la línea. Están transferidos a nueva oficina 1.900 abonados, este sector y 200 abonados nuevos."

Han sido necesarios importantes trabajos de reformación y extensión de la Planta para completar la obra que entregamos al público."

Es interesante hacer notar gastos que representa este edificio y edificio adyacente, el costo de \$ 492.200, el aumento y extensión de la Planta \$ 520.000 y finalmente el costo total de \$ 1.012.200, sea un costo total de \$ 1.012.200, sea un costo total de \$ 1.012.200, sea un costo total de \$ 1.012.200."

Como una innovación en materia, la oficina Matadero contará con su respectiva estación comercial, que despacha solicitudes y recibe de los suscriptores y también el libro de la facturación correspondiente, relevando a la clientela que desee hacerlo de la oficina central, que es la que se le entregará a nuestra Oficina Principal con este objeto."

Es muy satisfactorio para la Compañía de Teléfonos de Chile entregar este nuevo servicio a la ciudad de Santiago en presencia del señor Subsecretario del Interior, del señor General de Servicios Eléctricos, del señor Alcalde de San Miguel, aquí presentes, a quienes expresamos su cooperación en esta obra que significa un paso positivo para la ciudad."

Almuerzo a misa boliviana ayer en la Quinta Normal. Ofreció la Soc. de Fomento Fabril. — Los oradores.

En el Restaurant de la Quinta Normal se efectuó ayer almuerzo a Fomento Fabril en honor de la Misión comercial que nos visita. Asistieron el Ministro de El Salvador, señor Rafael Ángel, los miembros de la Misión comercial boliviana y otras altas personalidades de la prensa y del comercio."

Ofreció la manifestación un congreso de la prensa, el señor Rafael Ángel, ofreció a nombre de los tejados el señor Julio Rodríguez."

Cartas a "La Nación"

Agradecimientos a médicos del Hospital San Francisco de Borja. Señor Director:

Por intermedio del diario de su digna dirección quiero hacer llegar mis agradecimientos a los doctores señores Ruperto Vargas, Héctor Caviedes, Hernán Hevia y Franco Zamorano, del Cuerpo del Hospital San Borja."

La oportuna intervención de éstos médicos salvó de la muerte a mi hija que fue cogida de sorpresa por un ataque de mucha gravedad, que requirió de inmediato la intervención quirúrgica, como único recurso para tener una esperanza de salvarla."

Para restituir la vida a la enferma era necesario la transfusión de sangre. El doctor Hevia, generosamente, su sangre tras venía a salvar la vida a mi hija. Al doctor señor Vargas le debo muy en especial la atención, pues con mucha ternura y solícito cuidado, la enferma, contribuyó a su pronta recuperación."

La obra realizada por los distinguidos médicos que me hicieron sentir su interés por mi familia. — Jorge Ochoa."

La Casa Imperial

350 ESTADO 350

PRESENTA SU
GRAN LIQUIDACION
POR FIN DE TEMPORADA, A PRECIOS QUE CAUSARÁN ASOMBRO
DESDE MAÑANA LUNES

CALZADO DE SEÑORA, en gamuza negra, café y azul, desde \$ 45, 40 y	35.--
CALZADO DE SEÑORA en cuero de fantasía, gun metal, negro, café y azul, a \$ 45, 40 y	35.--
CALZADO DE SEÑORA, americano, taco de suela, en todos los colores, \$ 38 y	35.--
CALZADO PARA CABALLEROS, emplantillado, gun metal de primera, negro y color, \$ 65, 60 y	55.--
CALZADO PARA CABALLEROS, doble suela, a	70.--
CALZADO PARA CABALLEROS, un gran lote, en suela de goma importada, sólo a	65.--

**CALZADO PARA NIÑOS, DESDE
\$ 25.-- \$ 20.-- \$ 15.**

CASA IMPERIAL

ESTADO 350



el hogar

EN SUS NUEVAS Y GRANDES OFERTAS

CATRES tubo de acero, en forma redonda, color blanco caoba y roble. Tamaño de 1 y 1 1/2 plaza, desde

\$ 110.--

MARQUESAS finas de acero, estilo Simons. Imitación madera roble, nogal y caoba a precio de reclamo. C. u. a

\$ 175.--

COLCHON finísimo preparado en buen coti, relleno con algodón especial. Para una plaza, a

\$ 80.00

COLCHON clase extra. Hechura a la francesa en varias dimensiones. Desde

\$ 105.--

COTI LISTADO, doble ancho. Surtido completo de colores, Mt.

\$ 9.90

SOMMIERS Coloniales, tela inglesa reforzada, a

\$ 55.00

TAPICERIA

GASA SEDA. Fabricación francesa en 240 Mts. ancho, artículo de gran fantasía, recién recibido. Lo más "chic" para la decoración de su casa. El metro.

\$ 115.--

ETAMINA "Suiza" de 140 Mts. de ancho. Lo más adecuado para visillos y cortinas. El metro

\$ 15.00

RASO seda de 150 Mts. de ancho. Surtido en colores. Lo mejor que se fabrica en la Industria Nacional. El metro

\$ 38.50

MOHARE de seda en 120 de ancho. Muy práctico para tapizar muebles y cortinajes. El metro

\$ 45.00

FALLA, fabricación "Inglesa", gran surtido de colores, en 120 Mts. de ancho, lo más apropiado para cubrecamas y cortinas, el metro

\$ 35.00

POPELINA floreada, fabricación francesa. Lo más nuevo que hemos recibido, artículo de mucha aceptación para el arreglo de su hogar. El metro

\$ 52.00

SOBRECAMAS de un color, tamaño 1 plaza, c. u.

\$ 31.50

SOBRECAMAS de cretona inglesa, confección especial, tamaño 1 1/2 plaza, a \$ 98.00, 85.00 y

\$ 68.00

FRAZADAS de pura lana, nacionales, color grison, muy gruesas, para 1 1/2 plaza, a \$ 95.00, 88.00, 69.00, y para 1 plaza, \$ 59.00 y

\$ 39.50

FRAZADAS de fina lana cardada, color vicuña, con guardas, tamaño 1 1/2 plaza

\$ 105.--

FUNDAS para almohadas, caladas, 1 1/2 plaza, a \$ 4.90 y \$ 3.90, y para 1 plaza, a \$ 3.90 y

\$ 2.90

SABANAS crea cruda, para 1 1/2 plaza, a \$ 16.50 y

\$ 13.90

SABANAS crea cruda para 1 plaza, a \$ 10.90 y

\$ 8.90

JUEGOS de mantelería para comida, en fantasía, mantel 160 x 160 y 6 servilletas, a

\$ 54.00

TOALLAS blancas y de color, felpudas, con y sin flecos, liquidamos a \$ 11.50, 8.90, 7.50, y

\$ 4.90

Pedidos a provincias contra reembolso. — Casilla 1.

NO LO PIENSE MAS...HAGA SUS COMPRAS EN...

el hogar

1653
ALAMEDA
1661

España

En avión se trajo ayer gran cantidad de correspondencia

Se encontraba detenida en Mendoza desde hace varios días

Por el avión Maipo de la Línea "Condor" ha llegado ayer de la Argentina y Europa, una gran cantidad de correspondencia que se encontraba detenida en Mendoza debido al mal tiempo que impidió que llegara por el transandino en su oportunidad.

Esta correspondencia fué traída por funcionarios que enviaron especialmente a Mendoza el Director General de Correos.

Después de un cambio de ideas al respecto, se acordó enviar el siguiente cablegrama a la Sociedad de las Naciones: "Liga de las Naciones.—Comisión de mandatos.—Ginebra.—Los árabes residentes en Chile, por unanimidad, rechazan enérgicamente el proyecto de división de Palestina. Invocan

De la rebaja de los cánones de arrendamiento trató ayer Asociación de Propietarios

La limitación del dominio, mediante la rebaja obligatoria de los cánones, sería anticonstitucional. — Esta rebaja, por otra parte, no beneficiaría al arrendatario, declara esta institución

En la tarde de ayer se efectuó una asamblea general de propietarios, auspiciada por la Asociación de Propietarios de Chile, con objeto de tratar del proyecto de ley que se ha presentado a la Cámara de Diputados, por un grupo de parlamentarios, con el objeto de establecer la rebaja obligatoria de los cánones de arrendamiento.

El presidente de la institución, señor Abraham Guzmán, hizo una exposición general del proyecto manifestando que, según su opinión, era anticonstitucional.

El apoyo de esta afirmación manifestó que la Constitución Política del Estado declara inviolable la propiedad, de cuyo dominio no puede ser privado sin sentencia judicial, leyes de expropiación o que cree servidumbre u obligaciones.

La limitación del dominio por medio de una rebaja de cánones en favor de un grupo determinado de personas, sale de la órbita trazada por la Constitución. Es la aniquilación del derecho fundamental de las sociedades.

Expuso a continuación, el la conciencia de los miembros de la Liga, y la protección a los sagrados derechos.—Jorge Zubiré Sabaj, secretario del Comité de defensa de los derechos árabes de Palestina".

Liceos del país reinician mañana sus actividades

Rectores y Directoras de provincias se despidieron ayer del Director General señor Atienza

Después de tres semanas de vacaciones de invierno, los liceos del país, como así mismo los establecimientos de enseñanza especial, reiniciarán mañana sus labores educativas.

Con este motivo el director general de Educación Secundaria, en reclamo circular a rectores y directoras de liceos, les ha reiterado diversas instrucciones técnicas y administrativas en relación con las actividades docentes.

Por su parte numerosos rectores, directoras y profesores de enseñanza secundaria, que se encontraban en la capital, con motivo de las vacaciones, pasaron a despedirse en la mañana de ayer, del director del servicio don Carlos Atienza.

Después de propietarios no aceptan que se legisle sobre el monto de las rentas de arrendamiento, por ser contrario a la Constitución del Estado:

2.º La asamblea da un voto de aplauso a la mesa directiva de la Asociación, y la autoriza, ampliamente, para continuar su campaña en defensa de la propiedad;

3.º Una parte de la campaña debe ser de acción individual de cada adherente entre sus relaciones políticas y sociales en pro de la inviolabilidad de la propiedad; y

4.º Reunirse cada sábado, a las 3 de la tarde, en los salones de la Asociación.

Venta extraordinaria en tapicería



NO ES DIFÍCIL NI COSTOSO EL ARREGLO O TRANSFORMACION DE SU HOGAR SI APROVECHA NUESTRAS OFERTAS Y ACEPTA NUESTRA COOPERACION PARA LAS INSTALACIONES.

UNICAMENTE "Los Gobelinos" PUEDEN PRESENTAR UN CONJUNTO TAN GRANDE Y BIEN SELECCIONADO DE TELAS MODERNAS PARA TAPICES Y CORTINADOS A PRECIOS DE TAL CONVENIENCIA QUE SU ADQUISICION NO REPRESENTAN UN DESEMBOLSO EXTRAORDINARIO.

UNA VISITA A NUESTRO DEPARTAMENTO DE TAPICERIA Y DECORACIONES LE PROPORCIONARA EL PLACER DE CONTEMPLAR UNA VERDADERA EXPOSICION DE ARTE MODERNO.

VOILE DE HILO MUY APROPIADO PARA CORTINAS CRUZADAS EL METRO \$10.50

TAPICES MODERNOS ESPECIALES PARA CORTINAS Y MUEBLES, DOBLE FAZ. MT \$18.50

CAMINO ALFOMBRA PARA ESCALA Y PASILLOS, FONDO JASPEADO CON GUARDAS DE COLOR MT. \$23.60

"Los Gobelinos"

AHUMADA ESQ. COMPAÑIA.



LOS SKIADORES DE LOS EE. UU. AGRADECEN A LOS SERVICIOS DE TURISMO

El éxito alcanzado por el equipo de los Estados Unidos en la excelente impresión que se llevaron de nuestro país al participar en el campeonato de esquí en Mont Tremblant, se manifiesta por las cartas y telegramas que continúan llegando a las instituciones y al equipo de los Estados Unidos.

una carta desde el "Santa Clara", dirigida al Jefe de los Servicios de Turismo, en la que se expresa una vez más, sus agradecimientos por las atenciones recibidas de este servicio.

El texto de esta comunicación es el siguiente: "Como capitán del equipo de skiajeros de los Estados Unidos, deseo expresarles nuestro profundo agradecimiento por sus atenciones, al hacernos posible el viaje que acabamos de realizar. Ciertamente, sin todo lo que Uds. han hecho por nosotros, nuestra permanencia

no habría sido tan agradable. Sentimos mucho haber tenido que abandonar Chile tan pronto, pero todos pensamos con gran entusiasmo, en las posibilidades de una nueva visita.

Sinceramente, se despide de Uds.—WARREN SCHIVERS".

CLASES DE LEYES TRIBUTARIAS SE INICIAN MAÑANA

Mañana se iniciarán, a las

19.30 horas, en el Instituto Morales Matos, San Antonio 79, las clases de legislación tributaria, bancaria y comercial, destinadas a postulantes a los cargos de Inspector de Impuestos Internos, de contador de la renta, a contadores de casas comerciales e industriales, y en general, a todas aquellas personas que necesitan conocer a fondo estas materias.

Las inscripciones se encuentran abiertas, en el local del Instituto.

Policía

EN GRAVE ESTADO DOS PERSONAS ATROPELLADAS AYER POR AUTOMOVILES

Dos personas quedaron heridas de gravedad al ser atropelladas en la tarde de ayer, en distintos sectores de la ciudad.

El primer accidente ocurrió a las 17.15 horas en calle Condell esquina de Rancagua, resultando herido el señor Pedro Sierra Moreno, de 75 años, al ser atropellado por el automóvil de patente 46296, gobernado por Ernesto Lira Lira, que fue detenido.

La víctima fue atendida en la Posta Central de la Asistencia Pública, desde donde fue conducida a su domicilio de Eucaliptus 514.

Momentos más tarde, a las 17.30, en Delicias esquina de Covadonga, el automóvil de patente 70983, gobernado por Octavio Domosco Coloma, atropelló al obrero Oscar Aranda Ramírez.

El herido fue conducido en estado de gravedad a la Posta N.º 3 de la Asistencia Pública.

INCENDIO EN EL CONVENTO DE MONJAS VERONICAS SE PRODUJO EN FORMA CASUAL

Ayer se dio comienzo a las investigaciones judiciales relacionadas con el incendio ocurrido a las 15 horas del viernes en el Convento de las Monjas Verónicas, ubicado en Barnechea esquina de Pinto.

Ha quedado establecido que el incendio tuvo su origen al prenderse algunos cortinajes por los efectos de encontrarse cercanos a un brasero, propagándose el fuego a la cocina y bodega del Convento.

En los momentos de producirse el siniestro se encontraban en el establecimiento 70 educandas y 20 monjas.

Debido al derrumbe de una muralla quedaron lesionados los voluntarios Enrique Calvo Larraín, Sergio Dávila Echaurri y Juan Bonilla, pertenecientes a la 5.ª Compañía de Bomberos.

Debido a que se estableció que

TRIBUNALES DE JUSTICIA

CORTE DE APELACIONES

PRIMERA SALA

Relator, señor Poblete

1. M. Rojas con Seligold y Cia. (D), acuerdo; 3. E. González y otros c. S. Guzmán y otros (D), sin tribunal; 2. C. V. Lugo (A), revocada.

Las demás no vistas o suspendidas.

Agregada c. G. Urgel y otros, aprobada; c. R. López y otros, confirmada; c. I. Rosales, confirmada; c. M. Silva, aprobada; fallada en cuenta c. H. Méndez, desierta; Cia. de Seguros La Océano con C. Compañías, desierta; c. D. Cáceres, desierta; c. P. Arellano, sin lugar deserción; c. A. Palacios, desierta.

Alegaron en la agregada 4, don Nicanor Elgueta, aprobando; en la 1, don Mauricio Elberg, revocando con don Sebastián Santandreu, confirmando.

SEGUNDA SALA

Relator, señor Montero

1. C. R. Parra y otros (A), acuerdo y diligencias; 3. C. G. Martínez (D), confirmada; 5. trámite; 6. C. P. Sánchez (D), aprobada; 7. C. J. A. Píero y otros (A), aprobada.

Las demás no vistas o suspendidas.

Agregadas: c. J. Moreno, confirmada; c. J. Ribó y otro, aprobada; c. G. Venegas y otros, confirmada.

Del acuerdo: revocada. A. Carrasco con Cia. de Tracción y Alumbrado de Santiago.

Alegaron en la agregada 1, don Alfonso Freile Larrea, revocando; en la agregada 2, don Manuel Cabezon Díaz, aprobando; en la 1, don Carlos Bahados Dávila, revocando.

TERCERA SALA

Relator, señor Díaz

1. C. J. Herrera (A), revocada; 2. C. L. G. Herrera (D), aprobada; 3. C. U. Henríquez (A), aprobada; 6. C. del Río Merino y Cia. (A), confirmada; 7. C. V. Tobar (A), aprobada con declaración; 8. C. J. Carrasco (A), confirmada; 9. C. Valdivia y C. Herrera (A), confirmada; 10. C. P. P. Avilez (D), aprobada.

Las demás no vistas o suspendidas.

Agregada: c. M. Puentes y otros, confirmada; c. B. Troncoso y otros, revocada.

Del acuerdo: confirmada con declaración. L. Bakovic con Municipalidad de Santiago; A. Rodríguez y otro con Municipalidad de Santiago, confirmada con declaración.

Alegaron en la 5, don Ramón Latorre, aprobando; en la 8, don Jorge Vallejos, revocando; en la 9, don Alfonso Freile con don Guillermo Tolado Rodríguez.

CUARTA SALA

Relator, señor Pemjean

1. C. H. Moya y otros (D), aprobada; 2. C. J. Jara y otros (D), aprobada; 3. C. R. Vázquez (D), confirmada; 4. Fisco c. C. Espinoza y otro (C), sin lugar recurso; 6. C. A. Cáceres (D), confirmada; 7. trámite.

Las demás no vistas o suspendidas.

Agregada c. R. Becerra, revocada; c. L. Otárola, confirmada; c. J. Uriola, confirmada.

Del acuerdo: M. Padilla con J. H. Mesa, ha lugar casación.

Alegaron en la agregada 2, don Alfonso Freile Larrea, revocando; en la agregada 3, don Humberto Ilabaca León, revocando; en la 4, don Camilo Cobos, contra el recurso; en la 6, don Humberto Ilabaca, revocando.

QUINTA SALA

Relator, señor Urrutia

1. C. A. Madrid y otros (D), acuerdo; 2. C. Donaire c. S. Suárez (A), aprobada; 3. D. Mazza c. P. Cáceres (D), confirmada; 5. Hallazgo de un cadáver (A), aprobada; 6. O. Alarcón c. N. E. Guzmán y otro (D), confirmada; 7. C. E. Yávar c. A. Carrasco (A), aprobada; 9. Ossa c. A. Laborde (D), confirmada; 10. C. Yávar c. A. Argoñarriaga (A), confirmada.

Las demás no vistas o suspendidas.

Agregada c. H. Ace y otros, confirmada; c. Calderón y otros, confirmada; c. M. Toyos y otros, revocada.

Del acuerdo: C. Silva con Dirección de Impuestos, confirmada; G. Kallwase con Dirección de Impuestos, confirmada.

Alegaron en la agregada 1, don Sara Guzmán Pérez, revocando; en la agregada 3, don Guillermo Ramos con don Roberto Cruz, en la 3 don Emilio Morales, en la 9 don Ramón Ossa, en la 10, don Omar Werlich, confirmando.

Sociedad Unión de los Tipógrafos

Sesión de directorio y Junta general

El directorio de esta institución se reunió hoy a las 3. P. M., para despachar asuntos importantes. A las 4 P. M., está citada la junta general semestral en primera citación y en caso de no haber el número reglamentario, a las 4.30 se celebrará la junta con el número de socios que concurran.

Sindicato Profesional de Empleados de Casas Particulares

Quedó constituido el Sindicato Profesional de Empleados de Ambos Sexos de Casas Particulares, ante la presencia del Inspector del Trabajo, señor Carlos Navarro y Directores, señoras Inés Tolosa y Digna Contreras. Se hace la presente publicación según lo establece el art. 370 del Código del Trabajo.

Presidente, señor Manuel Rojas; secretario, señor Humberto Casanova; tesoro, señor Valentin Navarro y Directores, señoras Inés Tolosa y Digna Contreras. Se hace la presente publicación según lo establece el art. 370 del Código del Trabajo.

las lesiones recibidas por los voluntarios nombrados eran de carácter leve, fueron conducidos a sus respectivos domicilios, después de ser atendidos por el Servicio de Urgencia del Hospital de San Vicente.

Personales de Empresas Periodísticas y Casas Editoras inauguran hoy Convención Nacional

En la mañana se realizará una reunión preliminar. — La asamblea oficial de inauguración tendrá lugar a las 15 horas, en el Centro Republicano Español. — Nómina de las delegaciones provinciales. — Una manifestación cultural

Hay iniciará sus labores la Convención de los Personales de Diarios y Casas editoras del país, organizada por un comité en el cual tuvieron participación los diversos establecimientos gráficos y empresas periodísticas locales.

LA REUNION PRELIMINAR Y ASAMBLEA INAUGURAL

A las 11 horas se llevará a cabo una reunión preliminar de las distintas delegaciones de Santiago y provincias, en el local de la Unión de Tipógrafos, a fin de elegir la Mesa Directiva y adjuntar importantes detalles de la asamblea inaugural. Esta se efectuará, como está anunciado, a las 15 horas, en el amplio salón del Centro Republicano Español, San Diego 216.

UNA MANIFESTACION CULTURAL Y DE ARTE

Terminada la asamblea inau-

gural, se llevará a cabo, a las 18 horas, una reunión social de

todos los convencionales, acto en el cual se desarrollará un programa de arte en honor de los

diversos delegados, solicitado al Depto. de Extensión Cultural del Ministerio del Trabajo. Esta

manifestación, a la cual podrán asistir los obreros y familias que lo deseen, se efectuará según se nos informa, en el teatro de E. Ramírez 1357.

NOMINA DE LAS DELEGACIONES

Hasta ayer se había tomado conocimiento oficial de las siguientes delegaciones a la Convención: Iquique, Venancio Bravo; Antofagasta, Ruperto Jiménez; La Serena, César E. González; Copiapó, Rolando Araya; Valparaíso, Ruperto Lastra, Roberto Gálvez, Rufino Rozas, Herminio Vergara y Luis Navarro; Rancagua, Heberto Carmona y Teógenes Meneses; Curicó, vienen tres delegados y dos delegados especiales del Comité de Hueguía, Talca, José E. Muñoz.

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Señor ROMILIO SCHARZO, destacado dirigente del gremio gráfico de Concepción y delegado del personal del diario "El Sur"

Boletín de la Sociedad Unión de Tipógrafos

Ha salido a la publicidad el N.º 28 del Boletín que edita la Sociedad Unión de los Tipógrafos, correspondiente a los meses de junio y julio, y que es dirigido por el señor Romello Román G.

Tras un interesante material de lectura, especialmente sobre mutualismo y confraternidad americana.

El editorial corresponde a un homenaje a los Héroes de la Concepción.

Un buen número de grabados ilustran esta publicación, una de las más importantes en su género.

Finalizó estudios de peluquería el Sr. Pablo Rojas T.



Acaba de poner término a sus estudios en la Escuela de la Unión de Peluqueros, el joven norino señor Pablo Rojas Tapia, que se había trasladado a Santiago, con no pocos esfuerzos y después de meses de sacrificios en la capital, ha logrado finalizar, en forma brillante, el curso en que se inscribió.

El señor Rojas Tapia se trasladará en breve a Iquique, donde ejercerá su profesión.

GESTIONES DE BENEFICIO MIAL DESARROLLA LA ASOCIACION COMERCIALES EN ROPA

El Directorio de la "Asociación de Comerciantes en Ropa", ha hecho entrega al Director General de Investigaciones, Sr. Waldo Palma, de una nota, en la cual le da a conocer las condiciones en que actualmente trabaja el gremio, adoptando toda clase de precauciones para realizar su comercio con absoluta corrección y honradez. Agregan que, a pesar de esto, diversos agentes de la autoridad los hacen objeto de hechos molestos y de in-

ASAMBLEAS Y NOTICIAS SOCIETARIAS

Resumen de reuniones de hoy y otras actividades

COMITE PRO COBRO DE GRATIFICACIONES A LA CIA. CHILENA DE ELECTRICIDAD.—Junta general, hoy, a las 11 horas, en San Diego 271, para discutir las cuentas. Además los Srs. Rudecindo Pizarro, Luis Ayala P. y Agustín Muñoz, harán interesantes conferencias sobre tránsito, locomoción colectiva y habitaciones para las SECCIONES LUIS A. SOTO DE LA FEDERACION DE SUBOFICIALES RETIRADOS.—Junta general hoy, a las 10, en Serrano 232, para seguir tratando las materias de la sesión del 25 de julio.

SINDICATO PROFESIONAL DE OBREROS Y OBRERAS EN CARTONAJE.—Reunión general hoy, a las 9 horas, en su local social.

SINDICATO PROF. DE COMERCIANTES DE AMBOS SEXOS EN CALZADO Y ROPA.—Junta general mañana, a las 20 horas, en Prat 1242. Hay importantes asuntos que tratar.

COOPERATIVA MIGUEL ANGEL.—Junta general reglamentaria hoy, a las 15 horas, en Avda. Blanco Encalada 2119.

DE PELUQUEROS.—Invita a una importante reunión a los patronos que tienen salón de peluqueros, para hoy a las 14.30 horas, en Puente 768. Tabla relacionada con peinados.

TARIFADO EN LA INDUSTRIA DEL CARTONAJE.—El Sindicato Profesional Obrero del Cartónaje expone que diversos industriales han conseguido atraer la vigencia del nuevo tarifado, y aun hacer una rebaja del 15 por ciento sobre el 50 por ciento de aumento que se había conseguido para los operarios. El Sindicato hace presente que lo justo es que se cumpla el tarifado resultante en anterioridad, y de esta fecha.

ATENCION.—Al contratar un servicio funerario hágalo en la

EMPRESA "LA CENTRAL"

Las mejores urnas y la más severa presentación al menor costo. San Antonio 442. Teléfono 85395.

DEFUNCION.—Ha fallecido el señor don VICENTE DE LA PAZ VALDIVIA.

Sus restos serán sepultados mañana, jueves 2, en el Cementerio General, en la faja N.º 280 (Paseo de la Victoria).

DEFUNCION.—Tenemos el dolor de comunicar a nuestros amigos y familiares que ha fallecido el señor don MANUEL VALDIVIA.

Sus restos serán sepultados mañana, jueves 2, en el Cementerio General, en la faja N.º 280 (Paseo de la Victoria).

DEFUNCION.—Tenemos el dolor de comunicar a nuestros amigos y familiares que ha fallecido el señor don MANUEL VALDIVIA.

Sus restos serán sepultados mañana, jueves 2, en el Cementerio General, en la faja N.º 280 (Paseo de la Victoria).

DEFUNCION.—Tenemos el dolor de comunicar a nuestros amigos y familiares que ha fallecido el señor don MANUEL VALDIVIA.

Sus restos serán sepultados mañana, jueves 2, en el Cementerio General, en la faja N.º 280 (Paseo de la Victoria).

DEFUNCION.—Tenemos el dolor de comunicar a nuestros amigos y familiares que ha fallecido el señor don MANUEL VALDIVIA.

Sus restos serán sepultados mañana, jueves 2, en el Cementerio General, en la faja N.º 280 (Paseo de la Victoria).

DEFUNCION.—Tenemos el dolor de comunicar a nuestros amigos y familiares que ha fallecido el señor don MANUEL VALDIVIA.

Sus restos serán sepultados mañana, jueves 2, en el Cementerio General, en la faja N.º 280 (Paseo de la Victoria).

DEFUNCION.—Tenemos el dolor de comunicar a nuestros amigos y familiares que ha fallecido el señor don MANUEL VALDIVIA.

Sus restos serán sepultados mañana, jueves 2, en el Cementerio General, en la faja N.º 280 (Paseo de la Victoria).

LLEGO EL MOMENTO PARA USTED. HAGA SU AGOSTO EN LA CLASICA Y GRAN LIQUIDACION QUE TODOS LOS AÑOS EFECTUA EN ESTE MES LA CASA COSTOYA

PANIMÁVIDA
GERENCIA Y DEPOSITO GENERAL
Exposición 1207 -- Teléfono 80630
Avisa a su distinguida clientela que el precio de las
48 botellas, es
\$ 26.-
PUESTO A DOMICILIO
— EN SANTIAGO Y SUS ALREDEDORES —
Fidala a nuestros distribuidores
Termas y Agua de Panimávida S. A.

Boquedano con Famae y Estrella con Valencia en el basketball femenino

Cabrera Gana y Correa en la cancha de Prat

De atractivos son los programas oficiales de esta tarde

Dos buenos programas se realizarán en la tarde de hoy, en la cancha de San Ignacio y en la cancha de Prat, por la competencia oficial de la Asociación Femenina de Basketball, encuentros que han logrado despertar interés por la calidad de los conjuntos que intervienen en la programación.

EN SAN IGNACIO

Se iniciará la programación a las 15 horas, con el partido de tercera división, en el que intervienen los conjuntos del General Baquedano y Deportivo Famae, encuentro que será arbitrado por el señor Francisco Huerta.

A las 16 horas, se realizará el partido de primera división, entre los conjuntos del Deportivo Valencia y Deportivo Estrella, encuentro que será arbitrado por el señor Francisco Huerta.

DEPORTIVO VALENCIA: Mercedes Vargas y Leonilda Villaseca; Julia Osorio, Orfelia González y Soledad Jiménez.

En el partido de fondo, intervendrán los equipos del General Baquedano y Deportivo Famae, encuentro que será arbitrado por el señor Francisco Huerta, encuentro que han logrado despertar interés por la calidad de los conjuntos que intervienen en la programación.

GENERAL BAQUEDANO: Regina Campaña y Alicia Moreno; Adela Morcillo, Elena Muñoz y Eva de la Jara.

DEPORTIVO FAMA: Judith Rodríguez y Milma González.

Campeonato Popular de Football

Partidos que se efectuarán hoy

El siguiente directorio tendrá a su cargo la organización de este campeonato:

Presidente, Oscar Vargas; secretario de actas, Manuel Silva; secretario de prensa, Héctor Soto; tesorero, Emilio Peña; directores, Gumercindo Trujillo y Juan Concha.

ACUERDOS. Se acordó, entre otros puntos, lo siguiente: declarar secretaria oficial permanente el local de Cumming 908, punto al cual pueden dirigirse los delegados para cualquier clase de consulta de 21 horas adelante; mantener los mismos reglamentos sin modificaciones; informar detalladamente en cada sesión de directorio sobre la marcha económica del campeonato; celebrar reuniones de delegados todos los martes y de directorio los lunes, a las 20 horas.

Finalmente se programaron los partidos a jugar hoy: Cumming con Laureles; Luna Park con Escuela 17 y Famae con Barroso, en cancha del Audax; director de turno, señor Manuel Silva; árbitros, señores Diego Leal, Amable Jorquera y Solís de Ovando.

En cancha Magallanes: Unión Galves con Caja de Crédito; Población Carrera con Antonio Salas y la Zona B con R. Torres; árbitros: Manuel Baeza, Oscar Olivares y Oscar Pérez; director de cancha, Juan Concha.

Los partidos se iniciarán a las 14.15.

En Tiltit se finaliza una competencia de football

Esta tarde, en Tiltit, se jugará la final por la copa Municipal.

Llegan a la etapa final "Diego Arce", campeón de Tiltit y Miraflores de Montenegro, que también lleva el cetro entre los clubes de esa localidad. El posible resultado es lo que más ha llamado la atención entre la afición local.

AMISTOSOS DE FOOTBALL

DEPORTIVO SOTOMAYOR. — Hoy a Quilicura a jugar con el Condor F. C. Partida desde Sotomayor 86, a las 15.30 horas.

DEPORTIVO NATURISTA. — Enfrentará los equipos del Roqui, a las 14.30. Cancha: Escuela Ingeniería.

SAN PASCUAL F. C. — Con los 3 equipos del Biblioteca de Quilicura, a las 14; cancha de costura.

PACIFICO F. C. — Con los 3 equipos del Juventud Chilena F. C., a las 14; cancha San Luis.

DEPORTIVO L. ASALLE. — Con los 3 equipos del Causade F. C., a las 14; cancha O'Higgins 2051.

ATLETICO SAN MIGUEL. — Con los 3 equipos del Envases y Enlatados F. C., a las 14; cancha Ochagavía.

RENCA SPORTING F. C. — Con los 3 equipos del L. de Ma. F. C., a las 14; cancha del club.

DEPORTIVO ALIRO GONZA. — Con los 3 equipos del Flecha F. C., a las 14; cancha Escuela de Artes.

L. MUÑOZ MOYANO F. C. — Con los 3 equipos del G. Baquedano, a las 14; cancha Femia Vivaceta, entre San Luis y Sevilla.

Roca Mapocho y Gmo. Franke en cancha Zambrano

En las canchas de Zambrano y San Pablo se realizarán en la mañana y tarde de hoy los partidos oficiales organizados por la dirigente de Quinta Normal.

Los equipos del Locamara con Caupolicán jugarán en la cancha N.º 2 de Zambrano; Fernando Alende con Deportivo Klockman en cancha de San Pablo y Los Arcos; y Roca Mapocho con Guillermo Franke en la cancha N.º 1 de Zambrano.

Los tercetos jugarán a las 10.30, los segundos a las 14.30 horas y los primeros a las 15.45 horas en las tres canchas enuncias.

Arbitrarán los partidos en San Pablo los señores Jerez, Solís y Sáez; cancha N.º 1, Romero, Pérez y Espinosa; cancha N.º 2, Saldías, Salinas y Pedreros.

El Circuito Badminton se corre hoy

Desde el Estadio Militar se dará la partida a esta prueba, en la que actuarán corredores de diversos clubes.

Los concursantes darán una vuelta a la pista para seguir por Rondizón, Avenida Vial, Avenida Matía, Vicuña Mackenna, Plaza Baquedano, Parque Forestal, Estación Mapocho, Balmaceda, Matucana, Exposición, Blanco Encalada, Beauchef, Rondizón hasta el Estadio Militar.

Los competidores deberán encontrarse en el Estadio Militar, a las 14.30 horas.

Se iniciará el programa de esta cancha con el match de segunda serie entre el Deportivo Sirio y Deportivo Famae, que

Green Cross con Tabú y Famae con Sirio en programa doble de basketball de hoy

Uno de los mejores programas basketballísticos de este último tiempo, se cumplirá en la mañana de hoy en la cancha de San Ignacio y Franklin, cuyo festival consulta tres partidos, los dos últimos, de la División de Honor de la dirigente metropolitana, programación que debe llevar a una numerosa concurrencia al lugar del espectáculo, detalles de los cuales damos a continuación.

TRES PARTIDOS. Se iniciará el programa de esta cancha con el match de segunda serie entre el Deportivo Sirio y Deportivo Famae, que

se iniciará a las 9.30 horas. A las 10.30 horas, corresponden a los conjuntos superiores del Green-Cross y Deportivo Tabú, que jugarán a las órdenes del árbitro señor Osvaldo Gálvez, en la forma siguiente: Deportivo Tabú: Rojas y Ridelletti; Mora, Vega y Barrera.

Green-Cross: Tijmes y Blau; Muñoz, Margleochetti y R. Muñoz.

Seguirá a continuación el partido entre los conjuntos del Deportivo Famae y Deportivo Sirio, campeón de Santiago, el primero, y el segundo que ha logrado una campaña invicta en

este último tiempo, conjunto que se presentará en la forma siguiente, ante el árbitro señor David Torreblanca.

Deportivo Famae: Valenzuela, Espinoza, Ferrer, Gálvez y Reyes.

Deportivo Sirio: Espinoza y Toro; Carrasco, Nacur y Cordero.

Actuará de director de turno el señor Ascanio Lagos.

PRIMEA DIVISION. Cuatro partidos se han fijado en diferentes canchas, por la competencia de esta categoría, que son las siguientes:

En la cancha de Gálvez 1272, alternarán los conjuntos del Comercio Atlético con Deportes "El Mercurio", los quintetos de Y. M. C. A. y Deportivo Iberia.

Jugarán en la cancha de Santa Laura N.º 1: Colombia con Montemar, en la cancha de Arturo Prat y Delicias; y Deportivo Nacional con Stade Francés en la cancha de los últimos nombres, en Los Leones.

DIVISION DE ASCENSO. En la cancha de Avenida Exposición 225, se enfrentarán los conjuntos del Cabrera Gana y Deportivo Hindú, sirviendo el turno el Internacional.

OTROS LANCES. Los equipos de los Edoñoles, Y.M.C.A. y Tricolor-Green Cross, de la división de novicios, jugarán a las 9 horas, en las canchas de Santa Laura, y San Ignacio N.º 2.

Los conjuntos de la segunda división del Deportivo Tabú y Green Cross jugarán a las 11 horas en la cancha de San Ignacio N.º 2, actuando de director de turno el Israelita.

En todas las canchas los partidos comienzan a las 9 horas, con los equipos inferiores, con excepción de la programación de la cancha principal de San Ignacio.

Buen festival se ha fijado en S. Ignacio

En ocho canchas se cumplirán lances oficiales

este último tiempo, conjunto que se presentará en la forma siguiente, ante el árbitro señor David Torreblanca.

Deportivo Famae: Valenzuela, Espinoza, Ferrer, Gálvez y Reyes.

Deportivo Sirio: Espinoza y Toro; Carrasco, Nacur y Cordero.

Actuará de director de turno el señor Ascanio Lagos.

PRIMEA DIVISION. Cuatro partidos se han fijado en diferentes canchas, por la competencia de esta categoría, que son las siguientes:

En la cancha de Gálvez 1272, alternarán los conjuntos del Comercio Atlético con Deportes "El Mercurio", los quintetos de Y. M. C. A. y Deportivo Iberia.

Jugarán en la cancha de Santa Laura N.º 1: Colombia con Montemar, en la cancha de Arturo Prat y Delicias; y Deportivo Nacional con Stade Francés en la cancha de los últimos nombres, en Los Leones.

DIVISION DE ASCENSO. En la cancha de Avenida Exposición 225, se enfrentarán los conjuntos del Cabrera Gana y Deportivo Hindú, sirviendo el turno el Internacional.

OTROS LANCES. Los equipos de los Edoñoles, Y.M.C.A. y Tricolor-Green Cross, de la división de novicios, jugarán a las 9 horas, en las canchas de Santa Laura, y San Ignacio N.º 2.

Los conjuntos de la segunda división del Deportivo Tabú y Green Cross jugarán a las 11 horas en la cancha de San Ignacio N.º 2, actuando de director de turno el Israelita.

En todas las canchas los partidos comienzan a las 9 horas, con los equipos inferiores, con excepción de la programación de la cancha principal de San Ignacio.

D. Olímpico y Santos Aybar en La Cisterna

Actuarán en tres partidos oficiales en la cancha Municipal

En la tarde de hoy se realizarán en la cancha Municipal de La Cisterna, los encuentros oficiales que protagonizarán los equipos de Deportes Olímpico con Santos Aybar, lances que han logrado despertar interés en la afición deportiva de las Comunidades de la Cisterna y San Miguel, en donde los clubes tienen sus vinculaciones.

LOS PARTIDOS. En la mañana jugarán los tercetos, a las 10 horas; los segundos en la tarde, a las 14 horas, y los primeros en la noche, a las 21 horas, en la cancha de la Cisterna, en el cual sobresale Pimentel, el buen arquero metropolitano.

Los conjuntos en este partido se presentarán integrados en la forma siguiente:

Santos Aybar: Zavalá, Gálvez, Gálvez, Torres, Salguero, González, Cordero, Aguilar, O. Brown.

Soto, Núñez, Alvarado, Villagrán, Zúñiga, Astudillo, Cordero, Pinto, Pimentel, D. OLÍMPICO.

Cursos de gimnasia en "Vida Sana"

El desarrollo de las clases de gimnasia en el Instituto "Vida Sana" esta teniendo una gran acogida, mayor incremento entre la sociedad santiaguina y en particular entre el damas. Esto nos demuestra que la mujer chilena al igual que la europea ha comprendido que la salud y bienestar espiritual se obtienen por medio de la práctica de ejercicios físicos. La prueba de ello es el éxito inasapachado obtenido por el director técnico señor Benigno Kocián en los cursos femeninos a los cuales asisten más de trescientas alumnas y a cuyo pedimento se iniciarán nuevos cursos desde el 1.º de agosto. Es interesante observar el entusiasmo con que concurren las alumnas de "Vida Sana" a sus ejercicios y la participación con que ejecutan los diversos movimientos, dictados de acuerdo al plan programado por el orador del desarrollo de cada curso.

Los cursos se dictan en forma sistemática, científica, eficaz y con resultados en los motivos principales del progreso de este Instituto y de la difusión de la gimnasia que desarrolla. Las personas que están interesadas en participar en los cursos a inaugurarse, deberán acercarse a la Secretaría del Instituto "Vida Sana" por Fernández Concha 960 II piso.

Torneo del Chacabuco en Santa Laura

El Club Ciclista "Chacabuco" llevará a efecto esta tarde, el torneo interno por la competencia anual que se pone término el 10 de agosto.

Este torneo se efectuará en el velódromo de Santa Laura a las 9 horas, dándose la partida de la primera carrera con el número de participantes que se encuentran presentes.

El programa para esta tarde, será el siguiente:

Infantes: 1.200 metros; Niños: 6.000 metros con tres llegadas.

4.ª categoría: 6.000 metros con tres llegadas.

Primera, segunda y tercera categorías.

12.000 metros con cuatro llegadas.

LA CASA MASSUHL DEVUELVE A UD. INTEGRO EL VALOR DE SU COMPRA.

¿DE QUE MANERA?

IMPONGASE UD. TODOS LOS MESES SORTEAREMOS ENTRE NUESTROS CLIENTES UN DIA DE VENTA, ES DECIR LAS PERSONAS QUE HAYAN COMPRADO EN EL DIA DEL MES QUE SALGA SORTEADO, TENDRAN DERECHO A LA DEVOLUCION INTEGRA DEL VALOR DE SU COMPRA PRESENTANDO SU RESPECTIVO VALE DE ADQUISICION.

EL SORTEO SE VERIFICARA EN NUESTRA CASA, EL ULTIMO DIA DE CADA MES, ANTE NOTARIO.

¡DESAFIAMOS A LA PERSONA QUE DUDE! SI SU COMPRA NO ES MAS BARATA QUE EN OTRA PARTE, LE DEVOLVEMOS EL DINERO.

MAXIMA ATENCION. MEJOR CALIDAD POR EL MINIMUN DE DINERO

2.º Piso. Confección

ABRIGOS CON PIEL

ABRIGOS	ANTES	AHORA
En todos colores, forrados, reclame	400 —	150 —
En lana fina, adornos de astrakán	\$ 360 —	\$ 182 —
En rica lana piel caracul, etc.	420 —	212 —
En lana fina, con piel, forrados	480 —	265 —
En tela y piel fina, cortes elegantes	520 —	280 —
En lana imp. pieles finas	650 —	328 —
En lana imp. pieles finas	680 —	380 —
En telas elegantes, pieles imp.	720 —	450 —
En lana fina con piel	780 —	485 —
En telas de moda con piel	850 —	520 —
En angora imp. copias parisenses	880 —	560 —
En finísima lana, con piel	950 —	610 —

ABRIGOS SPORT

Estilo suelto, modelos exclusivos	\$ 290 —	\$ 143 —
Estilo suelto, escocés, imp.	320 —	165 —
En rico tweed, variedad	380 —	220 —
En mouflon, todas tallas	400 —	245 —
En tweed, lo más nuevo	430 —	260 —
Estilo randingotte, con terciopelo	455 —	280 —
En tweed imp. modelo nuevos	520 —	330 —

BATAS DE LANA

BATAS		
En finas lanas, modelos imp.	\$ 280 —	\$ 128 —
En lana y colores de moda	300 —	160 —
Modelos muy chic, lanitas ftsia.	330 —	180 —
En lana, modelos finos	350 —	220 —
En lana y colores de actualidad	370 —	248 —
En lana imp. de gran gusto	385 —	250 —
Modelos, cortes planchados, franceses	550 —	310 —
En angora finísima, imp.	620 —	358 —

BATAS DE SEDA

BATAS		
Gran existencia, todas las tallas	\$ 160 —	\$ 80 —
Linos modelos, sedas ftsia.	230 —	120 —
Gran variedad de modelos	360 —	180 —
En todos colores, tallas grandes	390 —	220 —
Modelos imp. seda rococó	480 —	260 —
En sedas ftsias, modelos imp.	500 —	295 —
Modelo para tarde, muy elegante	615 —	320 —
En sedas finísima, modelos para comidas	750 —	359 —
En seda importada, modelo exclusivo	800 —	420 —

1.º Piso. Sección Lanas

ESCOSES	ANTES	AHORA
Casimir inglés para trajes sastre	39 —	14.80
Tweed pura lana para abrigos	38 —	16.80
Lana gruesa para abrigos	42 —	19.80
Angora, pura lana, doble anillo	49 —	23.50
Bonita lana para batas y 3/4	50 —	23.50
Tweed grueso, pura lana, rca calidad	48 —	24.80
Kashá ancho 160 cms, pura lana	53 —	28 —
Rodier imp. ancho 140 cms.	75 —	31.90
Plotina de lana, ancho 50 centímetros	63 —	31.90
Boutoné, pura lana, novedad	59 —	33.50
Rayoné para abrigos, preciosos colores	70 —	33.60
Piel de camello, pura lana	85 —	33.50
Angora ftsia, imp. novedad	90 —	33.50
Home-pon, ancho 160 cms, pura lana	80 —	33.50
Astrakán, gran moda, para batas	90 —	40.80
Lana francesa, linda ftsia.	95 —	49.80
Angora ftsia, con celophan	128 —	55.80
Tweed inglés, ancho 150 cms.	140 —	59.80
Escocés imp., especial para abrigos	130 —	68.50
Lana bordada imp. para abrigos	160 —	83 —

1.º Piso. Sección Algodones

Opal Suizo, todos colores	\$ 7.50	\$ 3.20
Flaneta cruda, rica calidad	9.80	4.50
Villevin de algodón	12 —	4.80
Terciopelo de algodón, preciosos dibujos	19 —	8.50

TODO EL STOCK DE BLANCO Y ALGODONES LO LIQUIDAMOS A CUALQUIER PRECIO.

1.º Piso. Sección Sedas

Jersey de seda, ancho 120 cms.	\$ 13 —	\$ 3.40
Mongol rica calidad	17 —	10.90
Mongol todo seda, clase extra	19 —	12.50
Seda floreada, ancho 100 cms.	27 —	14.50
Popelina, rica calidad	22 —	14.60
Trep satán, pura seda	26 —	15.50
Trep satán, calidad superior	30 —	17.80
Piqué pura seda, ancho 100 centímetros	32 —	18.50
Doque pura seda	40 —	18.90
Trep satán, ancho 105 cms.	35 —	20.90
Sponja, pura seda	70 —	22.50
Astrakán de seda	55 —	27.50
Astrakán lana y seda, novedad	110 —	57 —
Terciopelo inglés, ancho 92 cm.	50 —	29.60
Terciopelo, ancho 92 cms, todos los colores	70 —	38.50
Terciopelo inglés, calidad superior	78 —	42 —
Brechwantz en plomo, blanco y café	170 —	47.50
Terciopelo chiffon, pura seda, importado	160 —	72 —
Agno Racé, muy fino, en negro y café	300 —	173 —
Chiffon mouselin, imp.	290 —	153 —
Chiffon Breichwantz, lo más nuevo	400 —	180 —

2.º Piso. Confección

TRAJES 2 PIEZAS

TRAJES 2 PIEZAS	ANTES	AHORA
De lana importada, fantasía	360 —	130 —
De lana fina, gran existencia	\$ 290 —	\$ 145 —
Gran variedad de modelos	300 —	160 —
En fina lana, colores de moda	350 —	180 —
En lana importada c. adornos	380 —	240 —
En angora, colores oscuros	480 —	320 —

TRAJES 3 4

TRAJES 3 4		
En lana fina, modelos elegantes	\$ 290 —	\$ 120 —
Modelos frac, gran atracción	490 —	240 —
En lana angora, forrados	490 —	260 —
Telas imp. modelo exclusivos	520 —	275 —
Copia modelos extranjeros	550 —	289 —

TRAJES SASTRE

TRAJES SASTRE		
Canador casimir jaspeado	\$ 340 —	\$ 190 —
Sastre en casimir fino	290 —	199 —
Sastre fantasía imp., blanco y negro	420 —	210 —
Sastre casimir imp., gris	460 —	230 —
En casimir imp. fino	520 —	285 —
Sastre clásico, corte perfecto	600 —	40 —
Valdas lana, desde	35 —	—
Paleotes en rico mouflon	59 —	—

BLUSAS

BLUSAS		
De seda, modelos exclusivos	\$ 35 —	\$ 17 —
De seda fina, con mangas	55 —	22.50
De seda, lindos colores	84 —	42 —
De seda, calidad extra	100 —	50 —
De seda georgette, fino	170 —	85 —
En satán imp. con pavlo	260 —	129 —

SECCION NIÑITAS

Delantales de opal, con aplicaciones	\$ 25 —	\$ 12 —
Vestidos en camelia de lana	45 —	23 —
Vestidos, variedad de telas	70 —	33 —
Vestidos lana, gran reclame	85 —	42 —
Trigos de lana fina	120 —	52 —
Trigos tweed con terciopelo	250 —	100 —
Trigos estilo coquero	320 —	160 —

Partidos oficiales amateurs por la competencia de la "Copa República"

En tres canchas actuarán los equipos de la División de Honor

VARIOS LANCES AMISTOSOS HAN SIDO CONCERTADOS PARA HOY

Simultáneamente, en tres canchas distintas se jugarán partidos oficiales en competencia por la "Copa República", participando varios Clubes de larga y mediana actuación en los campos santiaguinos. Algunos de estos contendientes ya se han demostrado como buenos ante rivales fortificados, convenciendo a sus admiradores que ven en ellos los esfuerzos y deseos que hacen por perfeccionarse. Otros, llegarán hoy por primera vez a probar sus fuerzas que han estado preparando cuidadosamente.

Damos en seguida un breve detalle de dichos espectáculos:

El Presidente Alessandri y el fomento de los deportes

La Federación de Basketball de Chile envía una conceptuosa nota de agradecimiento a S. E.

Con fecha de ayer, la Federación de Basketball dirigió a S. E. el Presidente de la República, la siguiente comunicación:

"Excmo. señor: El Directorio de la Federación de Basketball de Chile que tenemos el honor de dirigir, acoge con satisfacción la ayuda fiscal para poder continuar nuestra labor, bastante resentida con los crecientes gastos que nos ocasiona la organización y desarrollo del último Campeonato Sudamericano de Basketball, en el cual correspondió a nuestro equipo representativo el título de Campeón Sudamericano, invitado.

Es así como, gracias a la ayuda de V. E., acaba de ingresar a nuestra Tesorería la suma de \$ 20.000,00, aporte que permitirá a esta dirigencia poder continuar la labor de difusión cultural deportiva que hace ya bastante tiempo venimos desarrollando a través de todo el país.

Ha correspondido, pues, al desinteresado y gran espíritu deportivo demostrado en diversas oportunidades por V. E., el que podamos satisfacer nuestros anhelos de progreso para el Basketball chileno, y rogamos a V. E. aceptar nuestra manifestación de agradecimiento en nombre de todos los basketballistas del país.

Con los sentimientos de nuestra más respetuosa y distinguida consideración, saludamos a V. E.— FEDERACION DE BASKETBALL DE CHILE.— Erasmo López P., presidente.— Dr. Oscar Castro V., secretario."

Alm. Simpson v. Borgoño

En el field de la Cía. de Telefonos, ubicado en San Joaquín, se jugará un partido amistoso entre el equipo de San Ignacio y el equipo de San Juan. Este partido será dirigido por el árbitro señor Luis Victoriano.

Famae v. Alianza

Toca en la cancha Ferroviaria actuar a esta otra pareja, lance que promete resultar interesante, si nos atenemos a la actuación que en materia de fútbol no ha nada definitivo.

A las 14.45 horas enfrentarán los segundos elencos, para pasar al encuentro de fondo que empezará a las 15.45, al llamado del árbitro señor Luis Margayo. En todos estos programas regirá precio popular, de un peso por persona.

Por la mañana los terceros equipos

A las 11 horas, en los mismos terrenos antes indicados, jugarán los terceros equipos de los respectivos Clubes, en cuyas líneas predominan los elementos jóvenes que vienen ascendiendo de las huestes juveniles.

Partidos amistosos

Para mantenerse en forma y probar nuevos elementos, se efectuarán varios partidos amistosos que llevarán seguramente a buen número de sus admiradores.

Nos referimos a las siguientes parejas:

—San Lorenzo v. Gimnástico A. Prat, en la Cancha del Patronato San Ramón.
—Victoria Nacional v. Ten. Godoy, en Puente Alto; y
—Lautaro Atlético v. Júpiter, en Puente Alto, también en la cancha Tocornal.

Como se comprende, hay base

para esperar de dichos cotejos, espectáculos que agraden a la respectiva concurrencia, haciéndoles pasar una interesante tarde deportiva.

En la primera hora, a las 14.15 enfrentarán los terceros equipos; a las 15.30 lo harán los segundos y, finalmente, a las 16.30 jugarán los conjuntos superiores de cada una de estas instituciones.

Cincuenta corredores participarán en el "Circuito Perú" que se efectuará hoy

A las 15 horas de hoy se dará la largada a la gran carrera pedestre organizada por la Asociación Atlética de Santiago, en homenaje al aniversario de la República del Perú.

Tanto a la partida como a la llegada de la carrera, ha prometido asistir el Embajador del Perú, señor Carlos Concha y el personal de la Embajada, lo que dará mayor realce a la competencia que contará con la participación de numerosos y destacados elementos de la Asociación local.

LOS INSCRITOS

ATLANTIDA: Rodolfo Contreras, Hernán Guzmán, Carlos Ibañez, Cupertino Mesa, Segundo Leyton, Domingo Morales, y Jorge Alfaro.

Agulla: Desiderio Garrido, Flavio Maldini, Víctor Robles, José Molina, Humberto Agulla, Armando Dotte, Alfredo Sánchez, Víctor Rojas, Oscar Olmedo.

Green Cross: Belisario Palacio, Ismael Moraga, Alejandro Labarca, Segundo Moreno, Benito Moreno.

Famae: Manuel Díaz Juan, Aliste, Luis H. González, Herógenes Ahumada, Heradio Quejuna, Víctor Garrido, Manuel Gutiérrez, Luis A. Reyes, Miguel Jaña, Manuel Ortega, Raúl Ruiz.

Pietro Dorando: Róndano Castro, Manuel Ramírez, Benito Frías, Guillermo Aguirre, Florencio Troncoso, Bruno Torrealba.

Royal: Jorge Muñoz, Jorge Flores, Juan Becerra, Manuel Campos, Oscar Pérez, Carlos Hernández, Alfredo Campos, Manuel Aviles, Raúl Céspedes, Segundo Tapia, Manuel Lara, Luis Alfaro.

SE CAMBIO EL RECORRIDO

En vista del mal estado del camino anunciado, se cambió por el siguiente recorrido. Partida, cancha de Famae, San Ignacio, Franklin, Vicuña Macken, Avenida Matía, San Ignacio, Blanco Encalada, Exposición, Fernando Subercaseaux, Rondón, San Ignacio, cancha de Famae.

EL JURADO

Arbitro general: Eduardo Narraño; ayudante, Guillermo Carrasco; Jueces y cronometradores: Guillermo Salinas, Santiago Serro, Miguel Contreras, Augusto Larrain, Ediberto Lehy, capitán Francisco Rojas, Humberto Donoso, Julio Kilian.

Control: Moisés Moya, Antonio Valiente, Humberto Quino, nes, Osvaldo Romero, Roberto Figueroa, Alfredo Vera, Marcelo Román.

LOS PREMIOS

Los tres primeros recibirán los premios donados por la Embajada del Perú y los 17 res.

El Secretario de la Embajada Peruana dará la partida a las 15 horas, desde la cancha del Famae, San Ignacio esq. de Franklin

tantos recibirán otros estímulos regalados por varios amantes de este sano deporte.

La PARTIDA

La partida será dada por el

señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

HOY

DOMINGO 1.º DE AGOSTO

A LAS 6 DE LA TARDE

SE TRANSMITIRÁ DIRECTAMENTE DEL TEATRO MUNICIPAL, LA OPERA

LOHENGGRIN

de WAGNER

EN UNA AUDICION OFRECIDA POR LOS CONCESIONARIOS FORD DE CHILE, POR

INTERMEDIO DE

C. B. 57

RADIO SOCIEDAD NACIONAL DE AGRICULTURA

"LA RIOJANA"

64 ESTADO 64

Ofrece el más grandioso surtido de SALDOS DE SU GRAN

LIQUIDACION DE JULIO

Impóngase de estas verdaderas oportunidades en todas sus secciones

Sección Tapicería

MALLAS doble ancho, para cortinas y visillos, a \$ 5 y ...	4.60
ETAMINAS finas, doble ancho, para cortinas y visillos, a \$ 9.50 y ...	7.50
POPELINAS bayadera, clase muy fina, a \$ 16.80, 15.80 y ...	12.80
TELAS modernas para tapizar y cortinas, a \$ 23.80 y ...	22.50
ARPILLERAS para decoraciones y cortinas a \$ 10.25 y ...	4.50
TUSOR crudo, ancho 140 cms., especial para cortinas, a ...	23.50
BRIN de hilo crudo para tapizar y para cortinas, a ...	31.50
REPS de seda, ancho 130 cms., 20 colores de moda (ganga), a ...	30.80
REPS de seda, ancho 180 cms., especial para tapices y cortinas, a \$	49.80
REPS de seda, ancho 230 cms., especial para tapices y cortinas, a \$	59.80
PERGAMOID para tapizar, a ...	21.00
FELPAS lisas, colores de moda, doble ancho, a ...	34.80
FELPAS lisas finisimas, todos colores nuevos, (ganga), a ...	51.50
FELPAS labradas, clases que valian \$ 80, a ...	39.80

Sección Alfombras

ALFOMBRAS tipo Persas, tamaño 180 x 120, c.u. a ...	295.-
ALFOMBRAS tipo Persas, tamaño 130 x 190, c.u. a ...	315.-
ALFOMBRAS tipo Persas, tamaño 130 x 200, c.u. a ...	335.-
ALFOMBRAS tipo Persas, tamaño 190 x 190, c.u. a ...	730.-
ALFOMBRAS tipo Persas, tamaño 3 x 3, c.u. a ...	780.-
ALFOMBRAS de fibra, tipos modernos, tamaño 200 x 300, c.u. a ...	550.-
ALFOMBRAS de fibra, tipos modernos, tamaño 170 x 240, c.u. a ...	365.-
ALFOMBRAS de fibra, tipos modernos, tamaño 140 x 200, c.u. a ...	260.-
FIBRA de coco para escala y pasadizos, metro a \$ 26.60, 23.80 y ...	18.00
GUARDAS para escala, rizado, metro a \$ 15.80 y ...	14.80
GUARDAS para escala, afelpados, metro a \$ 64.80 y ...	41.50

Sección Lanas y Sedas

PONGE DE SEDA, su valor \$ 16.50, a ...	8.50
CREP SATIN para ropa interior, valor \$ 24.80, a ...	19.80
CREP MONGOL grueso, todos colores, \$ 14.80, a ...	11.80
FELPA de seda para abrigos de 200 cms., a \$	90.00
LANAS varias para trajes, de 140 cms., a \$ 55 y ...	29.80
GAMUZAS de lana importadas, a \$ 65 y ...	36.80
MOUFLON de lana, para batas, a \$ 46.90 y ...	39.80
TWEED y paños finos para abrigos, a \$ 72 y ..	55.50
FRANELA 150 cms., para trajes de hombres y niños, a ...	29.80
LANAS BAYADERAS, de valor \$ 64, a ...	28.90
LANAS BAYADERAS, de valor \$ 45, a ...	19.80
LANAS varias, rica clase, valor \$ 25, a ...	15.80
LANA DE ANGORA importada, valor \$ 75, a \$	54.80

Sección Blanco

CREA para sábanas, ancho 140 cm., metro a \$ 9.90 y ...	4.80
CREA cruda para sábanas, ancho 160 cm., metro a \$ 8.50 y ...	6.90
CREA cruda para sábanas, ancho 180 cm., metro a 11.80 y ...	10.90
OSNABURGO americano, clase muy buena, metro a \$ 3.40 y ...	3.20
SABANAS de rica crea cruda de 140 x 240, c.u. a 14.50 y ...	12.50
SABANAS de rica crea cruda, 160 x 240, c.u. a ...	19.80
SABANAS de rica crea blanca, 35.90 y ...	18.90
FUNDAS para almohadas, 5.60 y \$	4.60
TOALLAS afelpadas, blancas, buena clase, c.u. \$ 8.50 y ...	7.80
TOALLAS afelpadas color, clase superior, c.u. \$ 15.90 y ...	4.60
PASOS para copa, importados, c.u. 5.50 y ...	4.00
SERVILLETAS para mesa, buena clase, c.u. \$ 4.30, 3.90 y ...	3.50
VIVELLAS listadas para pijamas, el metro ...	7.90
VIVELLAS floreadas, clase superior, el metro a ...	10.90
DAMASCOS para manteles, en colores, el metro \$ 19.80 y ...	15.90
GRANITE fantasía, 180. c.m. a ...	25.00
CREA en colores, ancho 180 cm. a ...	19.80
COTI listado, clase superior, ancho 140 cm. el metro a ...	15.90
FRAZADAS blancas con guarda, tamaño grande, c.u. \$ 36.50 y ...	33.90
FRAZADAS pura lana, tamaño grande, c.u. a 78.90, 48.50 y ...	39.80
SOBRECAMAS de rico satin, c.u. a \$ 39 y ...	34.00
SOBRECAMAS de cretona y satin, c.u. 51.50 y ...	48.80
COLCHAS blancas importadas, c.u. \$	48.90
COLCHAS colores, una y una y media plaza, c.u. \$ 58.90 y ...	42.50

COBRE EN PLANCHAS Y BARRAS.
BRONCE EN PLANCHAS Y BARRAS.
PLOMO EN PLANCHAS.
NIQUEL EN PLANCHAS.
ALUMINIO EN PLANCHAS.
ALUMINIO EN ALAMBRE.

MORRISON & CIA
AHUMADA 67- TELEF. 63263 SANTIAGO

Esta tarde en el Racha B.C.

Beneficio de la Sección Football

Esta tarde en el ring del Racha B.C., ubicado en la calle Poniente 3584, La Legua, se llevará a efecto una vistosa organización por el Racha en beneficio de los fondos sociales de la sección football, en la que tomarán parte los más destacados elementos de los clubes de la camuina San Bernardo y algunas instituciones de la capital.

El match de fondo extra será cargo de los pesos livianos Luis M. Garay versus Manuel Fernández, del Famae.

PROGRAMA

Humberto Jiménez, del Racha, versus Pedro Matamala, del México, premio donado por el señor Jorge Osorio.

Luis Ibañez, del Racha, versus Francisco Cartoio, del Famae, premio donado por el señor Custodio Maturana.

José Umaná, del Racha, versus Lota el México B.C. POSIBLEMENTE DE REGRE.

SO PEELEN EN LINARES Y TALCA

La Jira pugilística del México B.C., cumplido su compromiso anoche en Concepción, cuyo resultado lo daremos a conocer mañana, seguirá viaje a Lota, donde competirán con el club campeón de esa región, el Establecimiento Loya B.C.

Según comunicación recibida, la delegación del México ha recibido proposiciones para actuar en Linares y Talca, cuando vengán de regreso a la capital a fines de la semana próxima.

Posiblemente no tengan tiempo los aficionados del México para pasar a las ciudades arriba indicadas, pues los campeonatos de Santiago, donde deberán actuar, terminarán la primera

señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

señor secretario de la Embajada del Perú, acompañado por el jefe de la Federación Atlética de Chile.

Propicias para remunerativos dividendos se presentan las carreras matinales del Chile

El programa organizado para hoy en el Hipódromo Chile, se presenta de innegable interés a la vez que en extremo difícil, y sólo es de lamentar que la inmensidad del tema, venga a restar brillo y concurrencia a este meet, que prometía ser uno de los mejores de la temporada.

Los diversos encuentros que integran la cartilla han conseguido lotes muy numerosos, lo que unido a lo acertado de los handicaps y a las pésimas condiciones en que se encontrará la pista, hacen un verdadero problema el dar con los respectivos ganadores, y por lo tanto, no será de extrañarse si los buenos dividendos se suceden con demasiada frecuencia.

Se dará comienzo a la reunión con el premio JINESITA, condicional sobre 850 metros, destinado a tres años no ganadores, y en donde se han dado cita la friolera de 23 potrillos, aptantes a cambiar de categorías.

El vencedor habrá de buscarlo esta vez entre Curichilongo, que ya conoce el marcador; Estatuero, Elástico y Autoriano, que remataron en este mismo orden detrás de Mac Mahon; Huascazo, que se clasificó segundo de Monsieur Beaguer y finalmente, Histrion, For You y Rágora, que han mejorado mucho, pero en todo caso no conviene desentenderse de la chance de Netron Pelustán y Noán, que cuentan con apromes muy satisfactorios, y naturalmente que al corresponder a ellos, pueden postergar a los citados en primer término, y todavía con el aliciente de un magnífico dividendo.

Para sus riñones



RIÑOL 18

Base urtica medicinal M.R.

alivia el dolor de cintura, limpia los riñones

DROPA 100 años

al servicio de la salud

Expropiaciones para construcción Variante Matucana del FC. de Alameda a Yungay

Para la construcción de la Variante Matucana del FC. de Alameda a Yungay, se ha decretado la expropiación de los siguientes predios:

Sucesión Valpueste	\$ 34,360
Sociedad El Tattersall	177,474
Sociedad Correa y Cia.	17,000
Gota de Leche José Abelardo Núñez	40,000

Se publica este aviso en cumplimiento del Art. 15 del Reglamento de Expropiaciones, aprobado por Decreto, de 6 de Septiembre de 1934.

S. LOPEZ DE BRAVO,
Secretario Subrog. de la Intendencia de Santiago.

CUPON
INSTITUTO "PINOCHE LE-BRUN" (M. R.)
(Enseñanza por Correspondencia.)
Santiago (Chile) — Club Hípico 1410 — Casilla 424 — Teléfono 83272 — Teatines 254, 4.º piso — Direc. Telegr. "Iplie"

DESEO INFORMES ACERCA DE LA ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA EN EL CURSO DE...

NOMBRE... CASILLA... CALLE Y N.º... Nac. Sigo.

EMPRESA DE AGUA POTABLE DE SANTIAGO

AVISO

Se pone en conocimiento del público que de acuerdo con el nuevo Reglamento de Consumos, publicado en el "Diario Oficial", del 30 de junio de 1937 y que empezó a regir desde el 1.º de julio, han quedado anuladas todas las concesiones para el consumo de agua y deben, por lo tanto, solicitarse nuevamente para ajustarse al Reglamento recientemente dictado.

Las propiedades que están afectas a la Ley de la Habitación Barata y las de los obreros acogidas a la Ley 4.054, cuyos servicios tengan medidor independiente, deberán renovar sus solicitudes de concesiones para tener derecho a las rebajas establecidas.

Se ruega al público dirigirse por escrito a la Sección Producción de esta Empresa, Av. B. O'Higgins 1123.

Se previene, asimismo, al público, que las nuevas cuentas, que se formularán por bimestres, empezarán a cobrarse desde mediados del presente mes de Agosto.

Santiago, 16 de Agosto de 1937.

EL ADMINISTRADOR.

BLACK JACK DEFENDERA NUESTRO PRONOSTICO EN EL HANDICAP DE FONDO. — HUASCAZO ES EL CANDIDATO DE PARTIDARIOS DE MEJORES TITULOS EN LA PRUEBA DE PRODUCTOS. — EN LAS SERIES DE VELOCIDAD SOMOS ATIZADOR, VIGOROSO, INVASORITA, SUGAR FLY, UTRECHT Y CACHAFAZ

Por nuestra parte vamos a decirlo por Huascazo, que ya ha batido a la mayoría de sus acompañantes de ahora, dejando a Estatuero y Elástico para los últimos.

La segunda carrera y que corresponde a una de las series del premio Jacob, handicap sobre 1200 metros, ha congregado un lote de muy modestas aptitudes, factor que viene a dificultar mucho más la elección.

Los preferidos del público serán Carmiña, Atizador, Doña Pura, Manicura, Mon Tresor, Suavor, Penélope y Patino ya sea por sus recientes performances o en atención al peso que le ha correspondido pero, a su vez, Falsarrienda, Quibéron y Mantelita, al amparo de las ventajosas que reciben y en vista de sus buenos colates, son muy capaces de dar un mal rato a la cátedra.

Un candidato de probabilidad es el caso de Atizador, que en días pasados terminó segundo de Ostabat, al que ofrece cinco kilos, y en este concepto le encomendaremos la defensa de nuestro pronostico, indicando en los otros sitios del marcador a Manicura, que remató cuarta de Spira, y a Patino, con el que se corre una muy probable.

Ocupa el tercer lugar del programa, otra de las series de

1200 metros, y cuyo resultado se presenta en extremo incierto, en vista de la acertada distribución de los kilos.

Dentro de la lógica, se puede prescindir de algunos rivales que atraviesan por un mal momento, pero no por eso, se desprecia la incógnita, y así vemos que Fernando, Fladora, Jacinto, Briscas y Cachafoz, son tan buenas carreras como Vigoroso, Gin con Vermouth, Zabrón, Ostabat o Estival, y resulta un verdadero problema decidirse por uno, sin dejar de reconocer que cualquier uno de los otros es capaz de ganar.

Sin detenernos a sacar líneas y colear performances, lo que en este caso es un imposible, diremos que nos gusta Vigoroso, que acaba de imponerse sobre Fernando, y que mantiene su estado inmejorable, aparte de que en el handicap no puede ir mal colocado.

Sus más serios enemigos los vemos en Fernando y Garipucha, que inspiran mucha confianza en sus respectivas ecúrras.

A continuación tocará el turno

no a la quinta serie del premio Jacob, y en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas, ya que gran parte de los anotados llegan con justificadas pretensiones al encuentro.

Don Diego y Gil Robles, son los de más clase, y malgastarles kilos es nada descomunal en la idea de Flor de Espino, que viene de ganar, o de Olevano, cuyos apromes son inmejorables. A su vez, Aspasia, 54 kilos, es por demás temible. Becasura, Briscas, Champfleuri, han corrido discretamente en sus anteriores, y es un bonito lance. Invasorita, Vividita y Chilian Viejo terminaron segunda, tercera y quinta, respectivamente de Flor de Espino, Iberica ha caído a un peso sumamente cómodo, y finalmente, Noedo cuenta con muchos partidarios en el público, sin dejar de reconocer que cualquier uno de los otros es capaz de ganar.

Basados en el magnífico training que ostenta Invasorita, y como se desempeña muy bien en pistas barrosas, le daremos nuestra preferencia, con Vividita, Chilian Viejo para los puestos secundarios.

A continuación tocará el turno

El handicap de fondo sobre 2000 metros y que es el compromiso más difícil de las series de velocidad, vamos a decidirnos por Black Jack para el puesto de honor, con Selva Negra y Agutín para los siguientes.

Cateador, malgre los 72 kilos, que la han asignado, es un gran candidato, pues, a través de un momento notable: Cateador, ha progresado mucho a juzgar por sus esplendidos apromes; Agustín, Black Jack, Filiberto, como terminaron en este mismo orden en el premio Ideal, también sobre 2000 metros, pero, como ahora los pesos son diferentes, parece lo lógico que las papeles se inviertan; Atlántida a 55 kilos es adversaria sumamente peligrosa; Bela de Oro, si deja a un lado sus mañas, bien puede triunfar en un campo, y Negro remató tercera de Bromural en el Club Hípico; Lusitania va en inmejorables condiciones a 48 kilos; El Chunchu corren muy bien en pista barrosa, por último, General Grant y Gran Hazafa, al amparo de la oblia que les ha caído

encima, pueden ser ruidosas sorpresas.

En sexto término se disputará la tercera serie de 1200 metros, tanto o más difícil que las anteriores, pues, todos los inscritos son buenos candidatos a ganar.

Friburgo ha sostenido una campaña sobresaliente y viene de clasificarse cuarto en el Club de One Penny; Mi Amada, mejor que mucho en esta pista, aparte de que va muy bien puesta en los kilos; Mi Tesoro es gran barrera, y sus apromes acusan evidente mejoría; Panchomé ha sostenido bien, pero con mala suerte en sus anteriores; Agustín acaba de batir a Black Jack; Gin Sower, al corresponder a sus coeselos, debe encontrarse en el marcador; Sugar Fly fue quinta de Hernán Cortés, aparte de que ha bajado de serie; Armando Rosca se desempeña en la

cuarta serie del premio Jacob, entre los cuales merecen solo 9 kilos, lo que está indicando a las claras, las buenas probabilidades de casi todos ellos.

Cara o Cruz, Mascarada, Telemaco, Bárbara Lee, Horea Justa, Utrecht y María Walewska, la mayoría de ellos de lucida actuación en las pasadas reuniones, serán los que se encarguen de dividir las opiniones, pero por otra parte, Florentina, Fluminata, Como se Pide y Men-teur, a los pesos que les han correspondido, destacan innegablemente chance, y por lo tanto, en la mayoría de los casos, debe considerarse primeramente.

Atendidos al cuarto lugar que ocupó Utrecht en la competencia que le ganó Flor de Espino, y como ahora baja 7 kilos, aparte de que anteriormente había vencido a María Walewska, lo recomendamos para ganador, con Cara o Cruz y Mascarada para los últimos.

En la quinta serie de 1200 metros, tanto o más difícil que las anteriores, pues, todos los inscritos son buenos candidatos a ganar.

En sexto término se disputará la tercera serie de 1200 metros, tanto o más difícil que las anteriores, pues, todos los inscritos son buenos candidatos a ganar.

Las carreras de hoy en el Hipódromo Chile

PRIMERA CARRERA a las 8.45 A. M. — Premio JINESITA. — Para potrillos de tres años nacidos en Chile, no ganadores. Peso 56 kilos. Descargo: 1 kilo por carrera perdida. Inscrpción: \$ 75.000. — Premio: \$ 7.500 al 1.º; \$ 1.500 al 2.º; \$ 750 al 3.º, y \$ 375 al cuarto. — Distancia: 950 metros.

D. Sandoval	No corre	1. Diuto	36	7	Almodovar	Quitchu	Azul y blanco list. g. roja	D. Urrutia	Penix
H. Herrer	No corre	2. Penix	36	18	Barredor	Fronte Alta	Verde, lunares y g. amar.	A. Fernández	La Toja
E. Nannucci	R. Olguin	3. Histrion	36	21	Negredo	La Cigale	Rosado, lun. café g. café	A. Vergara	J. Aral
A. Vergara	L. A. Vázquez	4. Linare	36	12	Maldstone	La Cigale	Blanco, pechera y m. g. a. a.	J. Aral	La Favorita
E. Cáceres	L. Soló	5. Curichilongo	36	12	Joy Bird	Zarabanda	Amarillo, m. amar. g. negra	El Ideal	Adeline
F. Peralta	G. Mora	6. Roederer	36	13	Agoreo	Rojo, m. amarillas, g. azul	Blanco y rojo list. g. roja	Adeline	Los Chongos
A. Brique	J. M. Godoy	7. Insipido	36	16	Sofi	Kias Me	Blanco y rojo list. g. roja	J. A. Arenas	Rosny
R. Ravello	O. Muñoz	8. Netron	36	9	Tagore	Blanco, banda triz. g. roja	Blanco, braz. y g. roja	A. Arenas	Donati
J. A. Arenas	O. Muñoz	9. Ostabat	36	9	Olo por Ojo	Famantina	Amarillo, braz. y g. roja	A. Arenas	Donati
A. Donati	N. N.	10. Prince Noir	36	11	Aborjen	Botija	Naranja, braz. y g. roja	A. Arenas	Donati
A. Donati	A. Correa	11. Roi Pausole	36	14	Brown	Botija	Naranja, braz. y g. roja	A. Arenas	Donati
E. Nannucci	A. Correa	12. Pelustán	36	14	Firmament	Botija	Naranja, braz. y g. roja	A. Arenas	Donati
L. Navarro	A. Vidal	13. For You	36	14	Piamonte	Negrito	Blanco, m. y g. morada	A. Arenas	Donati
E. Inda	J. Morales	14. Noán	36	14	Noctovision	Cetonia	Morado, braz. m. y g. a.	A. Arenas	Donati
J. Castro	C. Silva	15. Plancero	36	14	Aborjen	Gemela	Celeste, lunares y g. roja	A. Arenas	Donati
C. Mander	C. Silva	16. Quibéron	36	14	Negrito	Quibéron	Amarillo, m. y g. violeta	A. Arenas	Donati
J. Valenzuela	J. Gaste	17. Autoriano	36	14	Shylock	Autor	Azul, lunares y g. roja	A. Arenas	Donati
J. I. Bascariña	R. Leiva	18. Goloso	36	13	Prusiano	Peicana	Griz perla, braz. y g. negro	A. Arenas	Donati
E. Bascariña	R. Leiva	19. Malolo	36	13	El Maestro	Quibéron	Rojo, m. bl. y n. l. g. negra	A. Arenas	Donati
E. Sepúlveda	G. Sepúlveda	20. Gato	36	13	Maldstone	Gemela	Blanco, braz. y g. negra	A. Arenas	Donati
D. Sotomayor	G. Díaz	21. Huascazo	36	13	Husard	Mamadera	Naranja, m. y g. rosada	A. Arenas	Donati
C. Ruiz	H. Duque	22. Elástico	36	8	Shylock	Elías	Verde, v. bl. en r. g. verde	A. Arenas	Donati
		23. Estatuero	36	2	Statuto	Misterio	Azul, estrella y g. roja	A. Arenas	Donati

SEGUNDA CARRERA a las 9.15 A. M. — Premio JACOB. — 7.ª serie. — Handicap para ganadores. — Inscrpción: \$ 50. — Premio: \$ 5.000 al 1.º; \$ 1.000 al 2.º; \$ 500 al 3.º y \$ 250 al 4.º. — Distancia: 1.200 metros.

J. B. Ramirez	R. Muñoz	1. Gabacha	39	16	Pillastre	Glen Esk	Rojo tirantes verdes	El Gaucho	A. Donati
P. Rojas	A. Correa	2. Carmiña	39	16	Negredo	Petit Jole	Blanco, m. y g. morado	A. Donati	A. Arenas
A. Fletcher	L. Morgado	3. Atizador	39	9	Gaulois	Atizadora	Azul y r. list. m. az. y g. roja	A. Arenas	Donati
P. Rojas	J. González	4. Copernico	39	9	Tacta	Caladonia	Blanco, m. bl. y r. list. g. r.	A. Arenas	Donati
H. Gutiérrez	J. Silva	5. Mural	39	12	Dieciatete	Alava	Café, m. r. y g. l. g. roja	A. Arenas	Donati
P. Peralta	J. Silva	6. Doña Pura	39	11	Paparrabias	Judea	Verde, mangas y g. negra	A. Arenas	Donati
D. Gelaz	J. Herrera	7. Falsarrienda	39	14	Palo Dio	Vilina	Blanco y azul, m. y g. azul	A. Arenas	Donati
R. Golez	O. Muñoz	8. Manicura	39	14	Pipalio	Magnus	Celeste, m. café g. celeste	A. Arenas	Donati
E. Rebollo	O. Muñoz	9. Mantelita	39	10	El Cinco	Mantua	Griz perla y gran list. g. g.	A. Arenas	Donati
G. de la Cerda	L. Bravo	10. Mon Tresor	39	8	Eton	Pódica	Rosado, lunares y g. azul	A. Arenas	Donati
R. Cardenas	R. Cardenas	11. Quibéron	39	15	Alejo II	M. Lissa II	Rosado, m. y g. morada	A. Arenas	Donati
E. Valenzuela	A. Vidal	12. Suavor	39	14	Islam	Blanco	Rojo, m. y g. morada	A. Arenas	Donati
A. Angellini	A. Vidal	13. Sutorio	39	4	Alejo II	Sonatina	Blanco, f. azul, m. r. g. n.	A. Arenas	Donati
G. de la Cerda	No corre	14. Pibraz	39	4	Alejo II	Silver Lassie	Rosado, lunares y g. azul	A. Arenas	Donati
E. Alana	P. Marchant	15. Patino	39	1	Brown	Barbaria	Verde, v. bl. en r. g. verde	A. Arenas	Donati
J. F. Salinas	P. Marchant	16. Negreze	39	4	Nitrogeno	Florentina	Blanco, braz. y g. negra	A. Arenas	Donati
J. C. Castro	R. Espinoza	17. Operette	39	4	Alejo II	Monna Lisa II	Asulino, p. y g. blanco	A. Arenas	Donati

TERCERA CARRERA a las 9.45 A. M. — Premio JACOB. — 6.ª serie. — Handicap para ganadores. — Inscrpción: \$ 50. — Premio: \$ 5.000 al 1.º; \$ 1.000 al 2.º; \$ 500 al 3.º y \$ 250 al 4.º. — Distancia: 1.200 metros.

S. Ponce	No corre	1. El Manzano	39	13	G. Rojo	Márida	Morado, lun. y g. blanca	El Socio	A. Arenas
J. Valenzuela	No corre	2. Pancel	39	13	Pangullemu	Culal Cura	Griz perla, braz. y g. negra	A. Arenas	Donati
R. Amaro	No corre	3. Gato	39	13	Pibraz	Aladonia	Blanco, m. bl. y r. list. g. r.	A. Arenas	Donati
R. Amaro	E. Canales	4. Soria	39	7	Quemao o H.	Dulce	Verde, m. ros. g. amarilla	A. Arenas	Donati
P. Peralta	J. Herrera	5. Fernando	39	1	Puelene	Tramontana	Amarillo, m. r. g. azulino	A. Arenas	Donati
R. Ravello	J. Silva	6. Fladora	39	6	Championol	Tramontana	Negro, m. y l. list. g. lila	A. Arenas	Donati
A. Donati	R. Leiva	7. Stancito	39	6	El Chunchu	Bricele	Vibra, mangas y g. morada	A. Arenas	Donati
J. Medina	A. Vidal	8. Salmerón	39	16	Peter Pan	Kurda	Amarillo, cruz y g. negra	A. Arenas	Donati
S. R. Allen	R. Olguin	9. Gato	39	16	Peter Pan	Chasquita	Morado, m. m. y naranja lis	A. Arenas	Donati
A. Allen	M. González	10. Vigoroso	39	13	El Maestro	Vici	Rosado	A. Arenas	Donati
M. Cuevas	J. Morales	11. Kasabi	39	4	Calais	Kupela	Negro, zig zag y g. blanca	A. Arenas	Donati
E. Inda	L. Soló	12. Gin con Vermouth	39	10	Ion Dien II	Adultera	Blanco, tirantes y g. roja	A. Arenas	Donati
A. Angellini	M. Ocampo	13. Zabrón	39	14	Salpicon	El Socio	Azul bl. y r. en r. g. gran.	A. Arenas	Donati
A. Vergara	F. Magchant	14. Sarmiento	39	5	Salpicon	Sarmiento	Azul, banda y g. roja	A. Arenas	Donati
S. González	N. N.	15. Ostabat	39	4	Alejo II	Silbata	Blanco, pechera y m. g. a.	A. Arenas	Donati
E. Herrer	J. Rodríguez	16. Estival	39	7	Firmament	Sal de Fruta	Blanco, mangas y g. azul	A. Arenas	Donati
A. Fletcher	J. Rodríguez	17. Pibraz	39	4	Stockwell II	Dorina	Amarillo, banda verde	A. Arenas	Donati
		18. Pibraz	39	4	Stockwell II	Dorina	Azul y l. en r. g. roja	A. Arenas	Donati

CUARTA CARRERA a las 10.15 A. M. — Premio JACOB. — 5.ª serie. — Handicap para todo caballo. — Inscrpción: \$ 50. — Premio: \$ 5.000 al 1.º; \$ 1.000 al 2.º; \$ 500 al 3.º y \$ 250 al 4.º. — Distancia: 1.200 metros.

F. Peralta	L. Morgado	1. Don Diego	39	12	Maldstone	Tatiana	Blanco, m. a. y b. list. v. a.	Bayardo	A. Arenas
A. Muñoz	R. Olguin	2. Roble	39	13	Firmament	Sarmientosa	Azulino y n. en r. g. a.	A. Arenas	Donati
S. Rojas	J. Herrera	3. Flor de Espino	39	8	Citoven	Admirante	Celeste, gorra blanca	A. Arenas	Donati
A. Brique	E. Castillo	4. Olevano	39	1	Olo por Ojo	Bien Patriota	Blanco, gorra morada	A. Arenas	Donati
E. Cáceres	J. Aracón	5. Aspasia	39	10	Isabelino	Ad Gloriam	Rojo, gorra negra	A. Arenas	Donati
A. Donati	J. Silva	6. Seta Negra	39	13	Brown	Botija	Naranja, braz. griz perla	A. Arenas	Donati
E. Nannucci	J. Olivares	7. Champfleuri	39	2	S. Emulion	Quidada	Celeste, m. r. y g. azul	A. Arenas	Donati
O. Silva	L. Bravo	8. Chilian Viejo	39	4	Shylock	Imperiosa	Verde, braz. bl. g. roja	A. Arenas	Donati
R. Boverio	R. Cardenas	9. Invasorita	39	4	Marrat	Imperiosa	Celeste, m. braz. y g. rosado	A. Arenas	Donati
S. Ponce	No corre	10. Levaucico	39	4	Maldstone	La Socia	Blanco, mangas y g. azul	A. Arenas	Donati
P. Muñoz	A. Vidal	11. Noedo	39	11	Noctovision	Cica	Blanco, mangas y g. azul	A. Arenas	Donati
J. F. Salinas	L. Soló	12. Vividita	39	11	El Perla	Vividora	Verde, m. negras, g. blanca	A. Arenas	Donati
P. Inda	R. Olguin	13. Invasorita	39	6	El Perla	Invasora	Blanco, lun. azules g. roja	A. Arenas	Donati

QUINTA CARRERA a las 10.45 A. M. — Premio JIPI JAPA. — Handicap para todo caballo. — Inscrpción: \$ 90. — Premio: \$ 9.000 al 1.º; \$ 1.800 al 2.º; \$ 900 al 3.º y \$ 450 al 4.º. — Distancia: 2.000 metros.

J. Valenzuela	J. M. Baeza	1. Cateador	72	8	Pangullemu	Catentos	Griz perla, braz. y g. negra	Barral	A. Arenas
J. Caceres	J. Carrasco	2. Gaviola	60	11	Parlanchin	Galata	Rosado	S. Lorenzo	A. Arenas
M. Peluso	M. Peluso	3. Atlántida	55	10	Spiras	Aurofobia	Verde, v. bl. list. g. morada	R. Martínez	A. Arenas
C. Quenda	M. Quenda	4. Atlántida	55	10	Urbion	Aurofobia	Azul y r. en r. g. azul	R. Martínez	A. Arenas
E. Molina	R. Donoso	5. Bela de Oro	53	2	Nid d'Or	Badalona	Piomo, faja rojo g. verde	El Minero	A. Arenas
P. Bugu	J. Morales	6. Black Jack	51	14	Eton	Cartilla	Granate banda amarilla	H. Rojas	A. Arenas
H. Páez	P. Santander	7. Seta Negra	51	13	Quemao	Humita	Blanco y rojo en r. g. gran.	Longchamps	A. Arenas
E. Inda	R. Olguin	8. Deslucido	48	3	Veraz	Humita	Blanco, tirantes y g. negra	Longchamps	A. Arenas

ASPECTO DE LA PLAZA

Los precios cerraron de alza. Subieron 47 títulos, contra 23 descensos.

COMERCIO DE SANTIAGO
CIONES.— PRECIOS
ERRE

N.º de acciones	Precio alto	Precio bajo	Cierre
-----------------	-------------	-------------	--------

200	36 1 2	36	36 1
1 306	109	166	105 1
220	204	200	200
1 200	57	56	57
210	135	133	135
109	230	228	230
1 235	18	18	18
986	42 1 2	41 1 2	42 1
5 920	74	63	74
2 300	23 1 8	23 1 2	23 1

INDUSTRIALES

Alcoholos	23 3/4 a 23.
Cristales	23 3/4 a 23.
Escritas. Pref.	16 a 16 1/4.
Electric. M. A.	12 1/2 a 12 1/2.
Favinas	13 3/4 a 13 7/8.
Filap.	92 1/2 a 97 1/8.
Gas. S. Soc.	82 a 84 1/2.
Indus. Azucar.	144 a 150.
Laminas	48 a 48 1/4.
Mec. Ind.	81 1/2 a 82.
Papel. Ind.	36 1/2 a 36 1/2.
Papel. El Merco.	25 a 25 1/4.
Papel. Toms.	40 1/2 a 41.
Piedrares.	38 a 36 1/4.
Refract.	50 a 51.
Sacos.	56 a 57.
Tabacos.	134 1/2 a 135.
Teterales.	227 a 250.
Uniformes.	69 3/4 a 74.

**BAJAJON
BONOS**

Casino 8-1, 88 1/2 a 87.
García 7-1, 79 a 78 1/4.
Caja 6-3, 90 1/4 a 90.
BANCOS
Español Chile, 160 1/2 a 160
Italiano, 77 1/2 a 77.

septiembre próximo
AMENTE REDUCIDOS, TANTO
HOTELES Y PASEOS
oportunidad para conocer las hermosas ciudades de
MONTEVIDEO, SANTOS, SAO PAULO y RIO DE JANEIRO.
social y teatral está en todas partes.
BITA SOLAMENTE PASAPORTES.
informes, recurrir a los representantes de la
Compañía.

EXPRESO VILLALON



SRA
LETTAS DE LUZ BR
ENS - SCHU
a. SUDAMERICANA
s en verde en code

RISMO
y Brasil
a la madrugada del 15 de

RAM-D
que son las
etas de máxima
economía

los casos del ran

RELOJES CUCULI



RELOJES CUCULI llegó un gran surtido. Hay desde \$ 130. a 750.- Algunos con tortola que canta los cuartos.

El RELOJ CUCULI es el reloj favorito en Europa y Estados Unidos, donde el legendario pjaro es considerado como portador de buena suerte.

A LA

RELOJERIA TIQ-TAC.

a COMPANIA 1022, si Ud. necesita comprar un reloj.

Nota: A provincia enviamos catálogo. Pedir a casilla 3216, Santiago.

EMPRESA DE AGUA POTABLE DE SANTIAGO

INSCRIPCION DE CONTRATISTAS

Llámanse a concurso de interesados, hasta el 14 de agosto, inclusive, para la presentación de propuestas para la construcción de las obras de mejoramiento de los servicios de agua potable de la ciudad.

Las condiciones del concurso se pueden consultar en la Oficina de Partes de la Empresa, Av. B. O'Higgins 1123.

EL ADMINISTRADOR

**MEMORANDUM
DE "LA NACION"**

**AGOSTO
DOMINGO**

DEFUNCIONES

Valentín Cid Palacios, 7 años; Josefina Valdes Pérez, 40; Omilia Alegria Espinoza, 29; Hortensia Nilo Cornejo, 43; María Alvarez Valenzuela, 41; Sofía Avila Jaña, 68; Rosendo Zambrano Zambreno, 48; Rafael Díaz Cerdá, 61; Hector Muñoz Muñoz, 19; Pedro Cas-

SANTOS DE HOY

**PEDRO AD VINCLUA,
EUSEBIO Y ESPERANZA**

Santos de mañana:

**ALFONSO MARIA DE LI-
GORIO Y ESTEBAN.**

**BOLETIN ME-
TEOROLOGICO**

▼ chubascos desde Valparaíso al Sur.
Asimismo, el mal tiempo co-
niece en la Cordillera Central.

INFORMACIONES DE SANTIAGO

Temperatura del aire (de ayer): Mínima: 4.6° C. Máxima: 9.8° C.

Sol: Sale a las 7 horas 36 minutos. Puesta, a las 18 horas 02 minutos.

Luna: Sale a las 2 horas 50 minutos. Puesta, a las 13 horas 11 minutos.

Fase: Luna nueva, el 6 de agosto.

Agua caída: Durante el día de ayer: 18.4 mm. Hasta la fecha: 206.3 mm. En igual fecha, la fecha año normal: 217.0 mm.

BOLETIN DEL TIEMPO

BOLETIN DEL TIEMPO

La depresión que afectó con mal tiempo y lluvia desde la Provincia de Aconcagua al Sur ha comenzado durante el día de hoy su período de desplazamiento hacia el Este. Las nebulosidades barométricas aumentaron y disminuyeron en intensidad los vientos del cuadrante norte. Sin embargo, ya han registrado todavía lluvias del oeste y suroeste. Vientos regulares.

Magallanes: Variable.

A las 21 horas, del 31 de Mayo de 1937.

MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL

Oficina Meteorológica de Chile

Punitaqui, 28 a 29 34.	Tattersall, 227 a 230
Schwager, 60 a 61.	Uniformes, 60 34 a 74.
Tocopilla, 152 a 153.	
GANADERAS	BAJARG
	BONOS

Grs. Gds., 187 190.
 Los. Bcs., 394 a 396.
 Ruedas 42 a 47.
 Puestos 385 a 399.
 SALITERBAS
 Lautaro, 20 a 21 34.

Castro 8-1, 88 112 a 87.
 Garmenia 7-1, 79 a 78 114.
 Caja 6-34, 90 114 a 90.
 BANCOS
 Español Chile, 160 112 a 160
 Italiano 77 112 a 77.

VIAJE DE TU

Argentina -- Uruguay

Saldrá de Valparaiso y Santiago, en tren especial,
septiembre próximo

**PRECIOS SUMAMENTE REDUCIDOS, TANTO
HOTELEROS Y PASEOS**

Espléndida oportunidad para conocer las hermosas
CIUDADES DE RIO DE JANEIRO, SÃO PAULO, RIO DE
JANEIRO, LA PLATA, MONTEVIDEO, SANTOS, SÃO PAULO
en cuya época la vida social y teatral está en todo su apogeo.

SE NECESITA SOLAMENTE PASAPORTE

Para mayores detalles e informes, recurrir a:

Para reservas e informes, acudir a:

SANTIAGO EXPRESO VILLALBA

Agustinas 1054



de s
siem
OS
ampo

Curde su vista
empleando mejor luz

OSRAM

OSRAM

LAS AMPOLLETAS DE LUZ BR
SIEMENS - SCHU
AEG Cia. SUDAMERICANA
Y además en venta en toda

Receta

Para
comodidad
vista emplee
re ampolletas

RAM-D
que son las
etas de máxima
economía

AM-D
PLANTE Y ABUNDAN
KERT LTDA
DE ELECTRICIDA

los casos del ran

