

Exija hoy nuestro Suplemento en Colores

Magallanes quedó 2º: empató a dos con Colo Colo

Espectacular triunfo de Green Cross sobre Palestino: 5 por 3

por lo menos hasta hoy día, y hasta tanto no se conozca el resultado del partido entre Audax y Universidad de Chile, Magallanes es segundo absoluto en la tabla, posición que conquistó anoche al vencer a los blancos por 2 goles a 1.

Albos y azules disputaron un emocionante encuentro en un clásico de excelente calidad, de gran público, ambiente de fiesta y un

partido intenso, con pases magníficos, de buen fútbol. Previamente,

Green Cross y Palestino alinearon los siguientes equipos, bajo la dirección del referí José L. Silva:

GREEN CROSS (5) — Coppa; Gobbo y Chacón; Salinas, Ríos y Silva; García, Moreno, Espinosa, Acuña y Franzoi.

PALESTINO (3) — Zácaras; Areaya y Toro; Gómez, Baldovino, Ortiz, Silva, Coll, López, Cáceres y Díaz.

El primer tiempo sirvió para dejar en claro el declive de Palmeiro ante la ausencia de figuras básicas del team como son Donoso, Almeyda, Pérez y Fernández. Los reemplazantes a despecho de su

edad, tuvieron que luchar para mantener el resultado. Los titulares

no pudieron hacer olvidar a los titulares, cuando que el

campeón vió resentida su fisonomía y rendimiento por lo habitual vigoroso y brillante. En todo caso, el 2º tiempo estuvo mejor, aunque, por otra parte, es justo dejar señalar que Green Cross se mostró más agresivo y efectivo en la ejecución de sus jugadas y fallas de la defensa extrema, desubicada y sin garra, por la ausencia de su punto Almeyda. Espinosa, a los 9', Moreno a los 37' y Espinosa, a los 45' dieron forma a ese score del período inicial.

Pero el tercer gol fue muy recatado, toda vez que fue visible la

postura ilícita del piloto de la cruz verde al volver la valla de Zácaras.

Hasta más allá de los 30' del segundo tiempo se tuvo la sensación de que Palestino logaría emparejar las cifras. López a los 5'

Gol a los 10' acortaron esa ventaja del rival a un gol exceso. No obstante, fue entonces cuando mejor que nunca el ataque de Green Cross probó su oportunismo, y la calidad de Espinosa y Moreno. Ambos fueron goleadores de la jugada en la cual vació Anzoátegui y cuando no volvió a hacerse presente en el marcador, quedó sellada la suerte del campeón. Ni siquiera el gol descomunal de Baldovino —tiro de más de 40 metros— sirvió de mucho. Era la summa del paseo final y no cabía otro rendimiento que resignarse a la derrota. Pero en un cotejo atrayente y emotiva, donde Palestino

(A la página 2, columna 7)

TIEMPO PARA SANTIAGO:
NÚRCOS, MEJORANDO
TEMPERATURA DE AYER:
MAÑANA: 20.5 grados C. a las 10 horas 13 minutos.
MEDIANA: 12.5 grados C. a las 10 horas 30 minutos.
TARDE: Saldrá a las 10 horas 28 minutos, y se pondrá a las 10 horas 45 minutos. — La Luna saldrá a las 10 horas 20 minutos, y se pondrá a las 17 horas 45 minutos.
PASE: Luna nueva el día 14.

LA NACION
AÑO XXXIX — DOMINGO 11 DE DICIEMBRE DE 1955 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO \$ 25.— N.º 13.885

EDICION DE 24 PAGINAS

CRONICA	Pags. 1, 2, 3 y	3 TURF	Pags. 13 y 15
REDACCION	4 GENERALES	18	18
POLITICA	5 GEMEJALES	20	20
SOCIAL	6 y FESTIVOS	21	21
LITERATURA	7 y CLASIFICADOS	22	22
MUNICIPALIDADES	10 y 12 TEATROS	22 y 23	24
DPORTES	14, 15 y 16 MAGAZINE		

"TERMINOS DE LA AMnistia Barrenan PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DE ORDEN PUBLICO", DICE EJECUTIVO

Reinas de la "Semana Aeronáutica"



Los motivo de la Semana Aeronáutica, la línea aérea SAS - Hans Larsson, gerente de la SAS en Santiago. En el grabado, dirigió un cocktail a las candidatas a reina de la Semana Aeronáutica, en sus oficinas, donde fueron obsequiadas con flores y regalos de la Compañía, que fueron entregados por el señor

"MI ESTADA EN CHILE ME PERMITIO AQUILATAR SU LIMPIA TRAYECTORIA DEMOCRATICA". DIJO CANCELLER ECUATORIANO

Ambos países ofrecen un frente unido para la paz en el Continente. El señor Arizaga Vega, regresará hoy a Quito

señor Rafael Arizaga Vega, agradeció el homenaje de que era objeto en los siguientes términos:

"Llamado por mi Gobierno, debí ausentarme dentro de breves días

luego de dos años de representación diplomática ante el Ilustrado

Gobierno del Excelentísimo señor Ibáñez del Campo, y al retirarme no pude hacerlo sin un homenaje de permanencia en este gran país, he podido conocer mejor aquilatar de cerca su espíritu magnífico, ed-

mizar su clara y limpia vida democrática, contagiarla de su tranquilo y sereno ordenamiento institucional y jurídico.

La voluntad del Presidente Vela

co Ibarra —profundo admirador del alma chilena— me llevó, ahora, a desempeñar un alto y delicado cargo

el cual procurare por

los medios a mi alcance intensificando si cabe a aún más, las estrechas

relaciones entre ambos países.

Señaló que la notificación de embargo le había sorprendido.

toda vez que los acreedores estaban en conocimiento que las

sumas para pagar lo adeudado

se consultaban en la ley de suplementos.



En el match en que Green Cross batío al campeón Palestino por 5 a 3. Zácaras está fuera de acción. Palestino se resintió con la ausencia de varios titulares, razón que en todo caso, no vale para restarle mérito al triunfo del team de la cruz verde. Fue este cotejo un digno complemento del lance en que Colo Colo y Magallanes igualaron a dos en el clásico del fútbol criollo.

Exageradas son las peticiones que han formulado los médicos

Estudio comparativo hecho por el Ministro Barrios

Las desmedidas exigencias de los médicos en relación a la Escala Única de Sueldos, motivó ayer al Ministro de Salud Pública, Dr. don Raúl Barrios Ortiz, a declarar que es prácticamente imposible encontrar una solución a sus exageradas peticiones, aparte de que ya se les ha concedido el reconocimiento de los quinquenarios.

Expresó el Ministro, Dr. Barrios Ortiz, con gráficos y estudios a la vista, que en la actualidad la situación de los médicos es la siguiente:

GRADO 5º, con dos horas de trabajo al día, tiene una renta de \$ 15.180, con gastos de \$ 15.540. Según el proyecto, estos nuevos médicos quedarán con rentas de \$ 22.000 y \$ 66.000 respectivamente; pero ellos exigen para los mismos cargos, sueldos bases de \$ 23.000 y \$ 84.000.

GRADO 1º, con 2 horas diarias, tiene asignada una renta actual de \$ 18.210, y con gastos

(A la página 2, columna 1)

NUEVO MINISTRO DE OBRAS PÚBLICAS D. ADALBERTO FERNANDEZ, ASUMIO AYER

Personalidad del nuevo Secretario de Estado

En una sencilla y breve ceremonia realizada ayer en el Palacio de la Moneda, el Presidente Juárez presentó ante el Presidente de la República, el nuevo Ministro de Obras Públicas y Vías de Comunicación, Comandante de Grupo (R) de la FACH don Adalberto Fernández Ferreira, actual Vicepresidente Ejecutivo de la Línea Aérea Nacional.

Actuó de Ministro de Fe el Subsecretario del Ministerio del Interior don Carlos Ferrer y estuvo también presente el Subsecretario de Relaciones Exteriores, don Carlos Vassallo.

Al término de la ceremonia el Ministro señor Fernández se dirigió de inmediato al Ministerio de Obras Públicas, donde el Ministro dimisionario, general Alejandro Schwörter le hizo entrega del cargo. Luego le pre-

sentó a los directores de los servicios y los impuso a grandes rasgos de los problemas que en esa cartera se enfrentan pendientes. Asimismo, le dio a conocer el estado de situación económica que afecta a la mayor parte del personal, destacando la eficiencia y lealtad con que habían servido a su lado.

PERSONALIDAD DEL NUEVO MINISTRO — El Ministro don Adalberto Fernández Ferreira nació en Temuco el 29 de marzo de 1907. Sus padres fueron don Justo Antonio Fernández y doña Enriqueta Ferreira.

Hizo sus estudios en los Liceos de Concepción y Temuco, ingresando luego a la Escuela de

Técnica del cargo. Luego le pre-

(A la página 2, columna 4)



Don Adalberto Fernández Ferreira, Ministro de Obras Públicas

A NUESTROS CLIENTES

Avisamos que desde el 14 de diciembre les atenderemos nuevamente en

PASAJE MATTE

342-4

(Portal Fernández Concha; antigua ubicación Casa Homero)

LIBRERIA "EL SEMBRADOR"

(También: Alameda 758 — Fono 398903)

Santiago



Este radiófotograma de United Press capta el instante preciso cuando el ex campeón mundial, Carl 'Bobo' Olson, va cayendo después de haber recibido el fulminante derechazo que le aplicó Ray 'Sugar' Robinson, a los 2 minutos y 51 segundos de la segunda vuelta del combate que por disputa del título de los medianos sostuvieron anoche en el Estadio de Chicago. Ray Robinson, que hacia tres años justos había abandonado voluntariamente la corona, cumplió la proeza que nunca boxeador alguno pudo lograr.

CROMOFORT

avisa a su distinguida clientela que inauguró su nuevo local en la calle SAN ANTONIO 335

Finos regalos para Pascua:

Porcelanas

Cristales

Plaques

Cuchillerías

COLCHONES ELÁSTICOS MUEBLES CROMADOS

SAN ANTONIO 335

El Ministro de Relaciones Exteriores de Ecuador, don Rafael Arizaga Vega, regresará esta tarde a Quito, por vía aérea, a Quito, en el Aeropuerto de Los Carriles, hora despedida por el Canciller Gómez, miembros del Cuerpo Diplomático, funcionarios de la Cancillería, el Edificio Militar de S. M., comandante del Batallón Líbero, y miembros de la Comunidad residente.

Además el Gobierno Diplomático acordado en Santiago le ofreció una comida en Club de la Unión a Canciller de Ecuador, y señora CONSEJO DEL CANCELLER

MATUTANO — Durante la mañana del viernes en la noche el Ministro del Canciller Olsen en su Consulado el Ministro de Relaciones Exteriores de Ecuador

Rafael Arizaga Vega, gerente de la SAS en Santiago. En el grabado, dirigió un cocktail a las candidatas a reina de la Semana Aeronáutica, en sus oficinas, donde fueron obsequiadas con flores y regalos de la Compañía, que fueron entregados por el señor

AÑO XXXIX

Nº 13.885

Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.—AGUSTINAS 1288.—TELEFONO 82222—CASILLA 81-D.
Valor del ejemplar del día: \$ 25.—Ejemplares atrasados: \$ 50.—

Santiago de Chile, domingo 11 de diciembre de 1955

Una obra de chilenidad

MIENTRAS en el norte se encuentra en marcha el Plan de Resurgimiento de las cuatro provincias que dieron a Chile setenta años de prosperidad, en un rincón casi ignorado de las islas australes, un grupo de tenaces marinos lucha por crear en esa región un centro de civilización y soberanía efectiva. Al recorrer el mapa habría que situarlo bajo cifras que hablan de aventuras lejanas y que corresponden a una Latitud Sur de 54°, 56 minutos y una Longitud Oeste de 67°, 36 minutos. En las cartas geográficas este punto queda encubierto en el Canal de Beagle, mirando hacia la ruta que recorrió el barco del genial Darwin. Y el nuevo asiento de esa avanzada de progreso se llama Puerto Luisa.

Después de que el visionario Presidente afirmó en el Estrecho el dominio de Chile con el legendario Fuerte Buines, muchas poblaciones fueron naciendo en la región austral. Porvenir, Puerto Natales, Punta Esporas, Manantiales y Punta Arenas. Una riqueza incalculable en lanas, carne y petróleo se fue desarrollando en aquellos campos en que había que crear la vida civilizada luchando contra los elementos adversos, sobre una tierra casi estéril.

Poco a poco diez años después de que los colonos levantaron los primeros parapetos del Fuerte Buines, en la Isla Navarino, los ganaderos seguían defendiendo las tropillas de ovejas con el solo esfuerzo de sus manos infatigables. La enorme isla, rodeada de canales y tempestades, no tenía un mal puerto que permitiera sacar los productos que costaban tantas fatigas. En los fondeaderos de Navarino los pobladores miraban con ansias el horizonte, esperando que la buena suerte llegara en la forma de un barco, y con él, medicamentos, provisiones y esperanzas.

Hace un año la Dirección General de la Armada Nacional desembarcó ochenta hombres en caleta Luisa. Ochenta hombres que tenían cada uno veinte oficios. Los marineros actuaron de carpinteros, albañiles, ingenieros, agrimensor, arquitectos, mueblistas. Cada mañana crecía la pequeña aldea y el muelle se alargaba sobre las frías aguas del canal. En lo alto del puerto las cuadriñas nivelaban una cancha para aterrizar de aviones.

Los ganaderos de los alrededores pudieron encontrar, por primera vez, una pulperia donde adquirir los materiales y provisones indispensables. Los enfermos no tuvieron que cruzar la frontera, para buscar atención y medicamentos. Las antenas de una radio acaban con el aislamiento de las familias de los colonos.

Ahora en el puerto en que soplan los vientos de la Antártida anclan por turno un barco de transporte, una barcha y un rápido cutter. Al lado del muelle se construyó un refugio para arrieros, en el que los pobladores se instalan a vigilar el embarque de los productos, que van a significar para ellos la vida y el contacto con el mundo civilizado.

En el transporte "Micaí", el cutter "Beagle" y la barcha "Díaz", llegó a Puerto Luisa la ansiada ayuda para la Isla Navarino y las posibilidades de mejoramiento regional. Los barcos de la Armada Nacional llevaron también oficiales y marineros casados, que ahora reviven en Puerto Luisa los esforzados días de los primeros ocupantes del Estrecho de Magallanes. Las valientes mujeres tienen a su cargo la policinica y reúnen a los muchachos de la región en las cíases colectivas a que asisten también sus hijos.

Pero a la lejana y dura Navarino no han llevado únicamente elementos materiales y ayuda efectiva. Junto con sus construcciones, muelles, radio y almacén, los marineros aportaron a los rudos colonos algo que vale mucho más; la seguridad de que viven en un país en el que el Gobierno se preocupa de que todos los chilenos sientan y reciben el calor de la fraternidad nacional.

Inflación secular

MUY diversos acontecimientos—políticos, económicos otros y sociales los más— influyeron decisivamente en las diferentes etapas de nuestro desarrollo económico, para que este proceso se efectuara bajo el imperio de una constante devaluación monetaria.

Según estadísticas del Banco Central, nuestro peso, que en 1875 se cotizaba a 43,8 peniques oro, en 1880 llegaba a sólo 30,9; en 1890, a 24; en 1900, a 16,8; en 1910, a 10; en 1930, a 6; en 1938 a 1,2, y, en 1948, a 0,7 peniques oro. A contar de ese año, el proceso de devaluación se ha acentuado aún en forma mucho más marcada. El dólar libre, que en 1948 llegó a una cotización promedio de \$ 59,82, en 1949 subió a \$ 77,44; en 1950, a \$ 89,88; en 1952, a \$ 123,87; en 1954, a \$ 290, y, en 1955, a aproximadamente la cotización actual de \$ 660.

Naturalmente, un estudio detenido de este proceso de devaluación permite ubicar fácilmente los acontecimientos de mayor gravedad en la historia económica nacional. Se pueden identificar así las repercusiones de la guerra de 1879; la revolución de 1891; la caída del cambio ocurrida en 1931, como consecuencia de la gran depresión mundial; y, finalmente, entre los años 1935 a 1945, la segunda guerra mundial.

Lo cierto es, sin embargo, que en los últimos años, este proceso secular de devaluación de nuestro signo monetario ha adquirido un ritmo sin precedentes, que plantea la interrogante de si se trata de una continuación lógica de esta tendencia o si nos encontramos en presencia de un fenómeno diverso.

De ahí que el Gobierno busque, afanosamente, superar esta emergencia, para lanzar al país por nuevos caminos de estabilización monetaria, prácticamente desconocidos en Chile desde hace casi un siglo.

De ESTEBAN SALAZAR CHAPELA

Exposición de libros ingleses

Estos días está abierta en Londres una exposición de libros ingleses, organizada por el Sun Day Times. Es la octava exposición de este orden que debemos al gran periódico dominical. La primera tuvo lugar en 1933. En la exposición de este año se exhiben miles de libros—casi un millón de libros—procedentes de 150 editoriales inglesas. El local elegido es muy adecuado y hermoso: el Royal Festival Hall, la distribución y decoración de los 150 stands—autor: mister Hull Chadwick—impressionante por su armonía y también por su sencillez y elegancia; las muchas personalidades inglesas (130, nada menos), que dan conferencias estos días en la exposición, o intervienen en homenajes intelectuales, o toman parte en alguna discusión literaria (literary brains trust), constituyen una atracción extraordinaria. Entrada a la exposición dos chelines; catalogo de la exposición, dos chelines y seis peniques, acceso a la sala de conferencias de la exposición, nada.

Abonemos, pues, dos chelines. En la exposición se entra, como en los museos, por cuatro contadores individuales mecanizados, todos los cuales están abiertos—segunda semanía de la exposición en actividad permanente. Hemos escapado de los ojos de los contadores y damos vista a la anchisima pero breve escalera. Unas baterías muy numerosas de antiguos queremos decir máquinas fotográficas, están desplegadas estratégicamente en estas escaleras para dar cara a los pájaros de cuenta que han de venir esta tarde: el vizconde Kemsey, director del Sunday Times, quien ha de tomar parte en un acto intelectual; el poeta y ensayista Richard Church, quien ha de recibir de las nobles manos del vizconde un cheque de 1.000 libras (\$3.000 dólares), premio

anual de literatura de aquel rotativo; el crítico musical Ernest Newson, a quien también van a homenajear ahora; Lady Vivian Bonham Carter, Lord David Cecil, Margaret Laski, Rupert Hart-Davis, todos presentes intervinientes en un literary brains trust. Como las baterías no advierten mi presencia, paso imperturbable por estas Tercerias y luego al fin a la inmensa sala donde tiene asiento el mayor número de libros. La impresión es muy fuerte, tan fuerte como agradable. Cada stand es una caseta de cinco metros de largo, por otros tanto de alto y por dos a lo sumo de profundidad. El suelo de las casetas simulan grandes baldosas a dos colores; las estanterías son de madera clara. Con el gran sentido inglés de la medida, ningún editor ha elaborado libro ni caseta, antes bien, todos los editores han dispuesto sus libros holgada y elegantemente. En cada caseta hay una mesita con los catálogos de la editorial. Al lado de esta mesita hay siempre una bella señorita. Cuando en una caseta no hay una bella señorita, es porque hay dos bellas señoritas. Otras señoritas de no menos cuantía estéticas—ninguna de uniforme; aquí estamos en la individual, libertad republicana de las letras—pasan a dirección por las laberinticas avenidas, ya vendiendo catálogos, ya orientando con sus dulces voces al visitante desorientado.

Algunos editores despliegan largas frisos con grandes fotografías de sus autores más queridos. Aquí veo a Agatha Christie, la Reina del Crimen, como se la llama eufemísticamente por su fecundidad en novelas detectivescas, tipo señora de su casa, abierta, amable y sonriente. Aquí está Evelyn Waugh, con su cartera de facciones pequeñas y un poco contrariadas por algo gordillo y de malas pulgas. Es la misma carita que se advierte en sus novelas. Roy Campbell, con un sombrero de ala ancha, español, cordobés. La preciosísima novelaista Nancy Mitford. La gran poeta Edith Sitwell. Esta gran poetisa tiene tanto talento...

E. S. CH.

La Semana Política

En su sesión ordinaria de LEGISLATIVO el martes 6, la Cámara de Diputados calificó de "simples" (despacho dentro de 30 días) las urgencias que el Ejecutivo ha hecho presente para el proyecto de ley que modifica el régimen de consejerías en instituciones fiscales, semifiscales y de administración autónoma, y el proyecto que corrige los excesos de la mayoría de los regímenes de previsión social. Además, envió a su Comisión de Hacienda el proyecto de Escala Unica.

El diputado Baltazar Castro, del Partido del Trabajo, asumió la presidencia del "Frente Nacional del Pueblo".

En uso de sus

3 NUEVOS atribuciones consignadas en el Estatuto, el Excmo. Sr. Ibáñez procedió a aceptar las renuncias presentadas por el Ministro del Trabajo, general Eduardo Yáñez; el Ministro de Agricultura, don José Suárez, y el Ministro de Obras Públicas, general Alejandro Schwertner. En su reemplazo designó, respectivamente, al Jefe de la I División del Ejército, general René Vidal Merino; al ingeniero agrónomo don Aníbal León Bustos, y al ex comandante de artillería, actual Vicepresidente de la Línea Aérea Nacional, don Adalberto Fernández.

Todos estos funcionarios alejan "derechos y conquistas", de los que no se alianan a desprendere; han promovido pluri temporales renuncias, y han efectuado hasta "paros de meditación"... Entre tanto, un importante gremio, como el de los empleados fiscales, ha reiterado su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

La conferencia comenzará a las 19 horas y se le quedará instalada para todas las personas que se interesen en conocer valiosos detalles de la vida de aquellas dos autoridades americanas. El acto será presidido por el presidente de la Unión de Escritores Americanos.

SALÓN UNIVERSITARIO DE ARTES PLÁSTICAS

El viernes 16, a las 18 horas, será inaugurado en la Casa Central de la Universidad de Chile el 3er Salón Universitario de Artes Plásticas. El plazo de inscripción de obras, que es de 15 días, comienza el 13 de octubre, el martes, y el 18 de octubre, el viernes, ambos inclusive.

La inscripción está abierta a todos los alumnos universitarios, tanto regulares como libres y los egresados hasta dos años.

La exposición se compone de cuatro especialidades: pintura, óleo, acuarela, gouache, mural, y en general, todas las manifestaciones que valoren el color, el rostro, escultura, mármol, terracota, piedra, madera, mosaico, metal, vidrio, etcétera, y todas aquellas técnicas plásticas en que prime el volumen y el espacio, la perspectiva, el dibujo y grabado, artes aplicadas, vitrales, cerámica, telar, afiche, esmalte sobre metales, y forjado artístico.

Este exposición estará abierta al público hasta el 30 del mes en curso y en ella podrán ser adquiridas todas las obras existentes.

Si se media en una huelga, se declara en huelga, no se declara en huelga. Renuncia a vivir. Porque la verdad es que al usted. Ilustrado lector, mañana, cuando despierte, en vez de pensar en el micro, pensara un poco en el triste destino humano. Se dispara la pena, se dispara la tristeza, se dispara la muerte.

Claro que Sócrates en sus huelgas, con los pies húmedos por las fuertes aguas del Cefiso, nunca pensó en no trabajar. Se preparaba para trabajar alguna vez.

Si se media en una huelga, se declara en huelga, no se declara en huelga. No obstante, es mejor abrir los ojos. Y, sobre todo, cuando se es ingeniero o técnico. Y no meditar antes de hacer la huelga.

O las hacemos o no las hacemos. Pero, meditar para hacer una huelga, es pedirle demasiado alegar a una materia gris poco habituada al trabajo.

PANORAMA

ACUERDOS DE MOSCÚ

Aún antes de conocerse los resultados finales de las conversaciones ruso-alemanas que condujeron al establecimiento de las relaciones diplomáticas entre los dos países, un vocero oficial de la delegación soviética informó oficialmente a los periodistas, que el Canciller Adenauer había sido flexible en exigir a la Unión Soviética tres condiciones:

1.º Amnistía para todos los prisioneros de guerra alemanes que estuvieran en el establecimiento de las tropas soviéticas. 2.º Acuerdo por parte de Rusia reconociendo que las fronteras definitivas de Alemania, en el caso de que se consiga la reunificación del país, sólo serían fijadas por un tratado formal de paz.

3.º Constancia explícita de que las relaciones diplomáticas entre los países de la Alemania Federal y la Unión Soviética no implican el reconocimiento del régimen títere de Alemania Oriental por parte del Gobierno de Bonn.

No puede negarse que la aceptación de estas condiciones por parte de los jerarcas de Moscú implica un triunfo político de la mayor importancia para el régimen democrático de Alemania. Aunque no se conocen aún todas las implicaciones del acuerdo, y existen detalles sobre los cuales la información es todavía incompleta, es visible que la Unión Soviética, en su estrategia de consolidación de su régimen, ha logrado una victoria decisiva. Aunque no se conocen aún todas las implicaciones del acuerdo, y existen detalles sobre los cuales la información es todavía incompleta, es visible que la Unión Soviética, en su estrategia de consolidación de su régimen, ha logrado una victoria decisiva.

En contraste, las naciones libres apoyan incondicionalmente a Alemania en su deseo de obtener la unidad a través de la libertad electoral y la identidad de puntos de vista entre el Gobierno de Bonn y las potencias occidentales, explica, en su medida, el hecho de que el acuerdo ruso-alemán no haya sido fruto de la coerción militar soviética, sino de la voluntad de los países de los países occidentales, que los alemanes defienden, con parte integrante de la civilización occidental y democrática.

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas"; pero todavía no se explica si lo que se quiere defender son las jubilaciones permanentes, las pensiones generales, o el derecho de los menos empleados fiscales, de reiterar su adhesión a la Escala Única propuesta por el Ejecutivo...

El proyecto que refrena los excesos de la previsión social tampoco escapa a los afanes de la demagogia empoderada. Al efecto, también se habla de la "defensa de derechos y conquistas

**La Sra. Luzmira Sepúlveda de Lama
contesta a la Sra. María de la Cruz**

La señora Luzmira Sepúlveda de Lama nos ha hecho público la siguiente respuesta a la señora María de la Cruz en su artículo "Responde a una dama" que menciona "justificaciones que habrían recibido" en la reunión de los partidos nacionales.

Dice textualmente: "cuando respondí a los partidos, después de haberle hecho al Partido Femenino el efecto de la reunión, se me respondió que la señora María de la Cruz en su artículo "Responde a una dama" hace mención mi personalidad, que no habrían recibido".

Recibí dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observé que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

De modo que mi responsabilidad sobre haberes del partido comienza solamente cuando se me designa como representante en el acto en junio de 1953.

Dice textualmente: "cuando respondí a los partidos, después de haberle hecho al Partido Femenino el efecto de la reunión, se me respondió que la señora María de la Cruz en su artículo "Responde a una dama" hace mención mi personalidad, que no habrían recibido".

En esta frase se refiere a los partidos totalmente distintos. Una reunión del señor Mamerto Figueras, circa 20.000 nacionales y agrupaciones femeninas.

Para establecer estos hechos que proceden en una reunión de los partidos nacionales debo recordar lo siguiente:

Sí, la señora María de la Cruz es miembro del Partido Femenino, que es mi cargo como vicepresidenta del Partido, luego que ella me elegió diputada. Primero que se me nombró diputada en 1953. Por instancias de las directivas nacionales, me rechazaron algunas candidaturas, me rechazaron mis peticiones a fines de 1953. Por consiguiente, es imposible que el Partido Femenino me haya elegido, ya que no pude ser elegida en febrero, marzo y abril de 1953. Lamentablemente habiendo conocimiento de la entrega de regalos al Partido Femenino.

La renuncia de la Sra. María de la Cruz.

ENFERMO EL DIPUTADO MUÑOZ SAN MARTIN EN EL HOSPITAL MILITAR

S.E. el Presidente de la República, acompañado de su Edecán Militar, comandante Raúl Llorente, visitó a las 18.40 horas de ayer, al enfermo agronómico doctor Muñoz San Martín, quien se encuentra sometido a tratamiento médico en el Hospital Militar.

PREPARANDO EL VIAJE PARA LA

Navidad

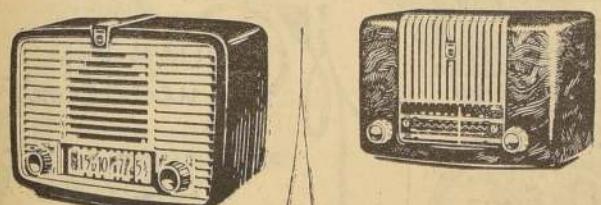
PHILIPS

con regalos

PHILIPS



El Viejo Pascuero en algún lugar del Polo Norte, prepara los últimos detalles para realizar su sensacional viaje de todos los años... y entre esos pequeños grandes detalles... no pueden faltar ni los receptores... máquinas eléctricas de afeitar, ampolletas, tubos fluorescentes, máquinas grabadoras... de PHILIPS porque PHILIPS es el pequeño gran detalle para la NAVIDAD PHILIPS con regalos PHILIPS



BSA-115-U

\$ 1.700 al mes

BSA-216-U

\$ 2.400 al mes



FSA-652-A

\$ 12.000 al mes



PHILISHAVE

\$ 17.500 al contado



ESTADO 50

HOMENAJE A LOS 30 AÑOS DE LABOR DOCENTE DEL DR. E. CRUZ COKE



CRUZ-COKE

El senador de la República, durante los períodos, y profesor en la Facultad de Química Física de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile, don Eduardo Cruz-Coke, será objeto de un significativo homenaje, dentro de la proxima semana, con motivo de cumplir 30 años de labor docente.

Al efecto, mañana iniciará un ciclo de conferencias, a cargo de sus ayudantes, en el auditorio del anexo del edificio de la Escuela de Medicina, ubicado en la calle Borgoño 1470, y el programa será el siguiente:

LUNES 12 - 10.30 horas: Inauguración del ciclo de conferencias en el salón de la Escuela de Medicina. Dr. Benjamín Vile: 11 horas: Dr. José M. Calvo: "Sustancias de acción tiroidea". 12 horas: Dr. René Honorio: "Mecanismo de regulación de las existencias regulares". 18 horas: Dr. René Honorio: "Relación entre coagulación y hemostasis".

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al señor Recabarren, al cumplirse un año de la dejación de su cargo parlamentario, para afrontar la nueva etapa de nuestra vida política.

Los organizadores de este acto han pedido advertir que el no tiene relación con ningún partido determinado.

Recibió dos fiamantes oficiales en contraste con las ruinas y observó que en cada uno de los fiamantes se encontraban organizando un manifestación pública en honor del ex diputado y ex Ministro S. Recabarren.

Esta manifestación consistió en una comida, que se servirá en el Casino del Estadio Nacional, a las 20.00 horas del 6 de diciembre de 1955. El tema principal de este evento es el objeto testimoniar su adhesión al



Señorita IRIS DEL CARMEN SEGUEL CUEVAS, que el 24 del presente contraerá matrimonio en Iquique, con el Sr. Antonio Larenas Aguila.

Matrimonio Valenzuela Benavente-Barros Bezanilla.

Hoy, a las 12 horas, en la Iglesia de la Casa Nacional del Niño (Av. Providencia N.º 1619) se efectuará el matrimonio de la señorita Teresa Barros Bezanilla, con el señor Pedro Valenzuela Benavente. Pondrá su bendición el Presbítero don Alfredo Barros Casanueva. Serán padres de la novia don José Barros Bezanilla, doña Raquel Barros Bezanilla, doña Irene Hernández Olsen, y su esposo, don Horacio Larraín Cota, don Carlos Vega López, don José Riesco Undurraga, don Jaime Fernández Larraín, don Juan Donoso Phillips, don Jorge Fernández Walker, don Juan Domingo Phillips, don Jorge Fernández, don Pedro Valenzuela Echazarreta, don Diego J. Benavente Aranguiz, don Enrique Costa Goycoolea, don Iván Ossa Vial, don Rafael Arizaga Vega, y señora Eulalia Cuesta de Arizaga Vega, a la que asistirán altas personalidades de las esferas oficiales, Cuerpo Diplomático y ex representantes chilenos en Ecuador. El Excmo. señor Arizaga Vega se dirigirá hoy por vía aérea a su país. Su esposa permanecerá en Santiago, durante los días siguientes.

ENFERMO — De sumo cuidado, el Dr. Juan Malfatti Amigo.

TARJETAS DE SALUDO PASCUAL Y NUEVO

IMPRESA LIBRERIA "COLON". COMPAÑIA 1007. POR MAYOR Y S. DOMINGO 1645.

NOVEDOSAS

IMPRESA LIBRERIA "COLON". COMPAÑIA 1007. POR MAYOR Y S. DOMINGO 1645.

EN EL PALACIO COUSINO. — Durante la comida ofrecida por el Ministro de Relaciones Exteriores, don Horacio Larraín Cota, don Carlos Vega López, don José Riesco Undurraga, don Jaime Fernández Larraín, don Juan Donoso Phillips, don Jorge Fernández Walker, don Juan Domingo Phillips, don Jorge Fernández, don Pedro Valenzuela Echazarreta, don Diego J. Benavente Aranguiz, don Enrique Costa Goycoolea, don Iván Ossa Vial, don Rafael Arizaga Vega, y señora Eulalia Cuesta de Arizaga Vega, a la que asistieron altas personalidades de las esferas oficiales, Cuerpo Diplomático y ex representantes chilenos en Ecuador. El Excmo. señor Arizaga Vega se dirigirá hoy por vía aérea a su país. Su esposa permanecerá en Santiago, durante los días siguientes.

CATALINA, TRAJES DE BAÑO PARA NIÑITAS, DESDE \$ 880.-

EL SURTIDO MAS GRANDE DEL PAÍS... DIRECTAMENTE DE LA FABRICA Solo EN...

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

HILLEVI ROMBIN, MISS UNIVERSO 1955!

POLERAS CATALINA PARA NIÑOS Y NIÑITAS, DESDE \$ 295.- y \$ 390.-

EL SURTIDO MAS GRANDE DEL PAÍS... DIRECTAMENTE DE LA FABRICA Solo EN...

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

A LA VILLE DE NICE 2º Piso y CARMEN 667

SERVICIOS CABLEGRAFICOS DE UNITED PRESS, FRANCE PRESSE Y ANSA

Consejo de Seguridad de NU nada resolvió en 5 1/2 horas de debate

NACIONES UNIDAS, 10 (UP).— El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas no pudo resolver hoy, después de cinco horas y media de debate, el problema de la admisión de nuevas naciones, el cual suspendió el debate a las 4 y 45 minutos. Lo reanudará el martes a las 10 y de la tarde.

El Consejo suspendió el debate a las 4 y 45 minutos. Lo reanudará el martes a las 10 y de la mañana.

Los países occidentales representados en el Consejo de Seguridad preguntaron a su vez a la Unión Soviética qué garantías iba a dar de que ingresaría una o más de las 13 naciones pendientes para ellos y con los soviéticos.

Todos necesitan, para ingresar en las Naciones Unidas, siete votos favorables, por lo menos, de los 11 del Consejo y las dos terceras partes de los votos de la Asamblea.

EL SOVIETICO.— El propuso en:

"Observatore Romano" confirma que el Papa tuvo visión de Cristo

CUIDAD DEL VATICANO, 10. (UP).— El diario del Vaticano "Observatore Romano" confirmó hoy la versión del Papa Pío XII tuvo durante su enfermedad, tal como lo había publicado anteriormente en su edición extranjera del Vaticano llamado "Observatore Romano".

"Observatore Romano" dice haber tenido conocimiento de los más detallados respecto a la visión por una persona al Santo Padre en la mañana del dos de diciembre.

Algunas horas después de la aparición.

ELOGIOS A LA NUEVA REPRESENTACION DE ARGENTINA EN USA

NEW YORK, 10 (UP).— "The New York Times" publicó hoy un editorial titulado "Nuevo Embajador", con motivo de la presencia de sus credenciales del nuevo Embajador argentino en Washington, doctor Adolfo A. Viechi. El editorial dice:

"Hay algo muy especial en la presentación de credenciales por un nuevo Embajador argentino. Adolfo Viechi, al Secretario de Estado, en el día de ayer. No es doloroso ni personal o personal, cuando se despiden el Gobierno y el que se va a encargar otro. Es emocionante, porque nunca tuvo una ocasión mejor para concederle la atención de 'persona gratis'.

El doctor Viechi, como nadie, sabe que se le recuerda; es el que se acuerda.

La ceremonia de la presentación de sus credenciales es la que inicia una era nueva en lo que se refiere a Argentina. Hubo un período en que la Argentina, en una especie de apatía, se convirtió en una sola enemiga de su rival económico y político de los Estados Unidos. Luego vino Perón y se anadió que esas relaciones eran más fuertes en los últimos años que para razones económicas.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más fuertes.

Así, por primera vez, se ha establecido una amistad entre Argentina y Estados Unidos.

En Argentina esas libres y espontáneas relaciones se han vuelto más

OSORNO. — Con la concurrencia de más de trescientos delegados, que representan a la casi totalidad de municipios del país, será inaugurada en la mañana de hoy en esta ciudad, la Quinta Conferencia Nacional de Municipalidades, y cuya sesión de clausura se efectuará el próximo jueves 15 de diciembre. Los delegados oficiales en los cuales figuran los alcaldes y regidores de las principales ciudades del país y además funcionarios y asesores los cuales, serán recibidos oficialmente por el Alcalde de Osorno don Mamerto Muñoz, y el presidente del Comité Nacional, don Sergio Ceppi Mayol.

En esta Quinta Conferencia Nacional, las Municipalidades de todo Chile, reformularán las conclusiones a que se arribó en la Tercera Conferencia realizada en Santiago, en agosto de 1953, y en la Cuarta Conferencia efectuada en Antofagasta entre el 2 y el 6 de noviembre del año pasado.

INTERES POR ESTE TORNEO. — Como la solución de los principales problemas comunes a todas las municipalidades se ha ido postergando de año en año, la totalidad de los delegados concurren a la Conferencia dispuestos a luchar por aumentar las voluntades y los esfuerzos en el logro de sus legítimas aspiraciones. Es así, como el Alcalde de Valdivia, señor Car-

HOY SE INAUGURARA EN OSORNO LA QUINTA CONFERENCIA NACIONAL DE MUNICIPALIDADES

Interesantes temas abordará este forneo que ha congregado a delegados de todos los municipios del país

los Kaelher, declaró a LA NACION hace dos días: "La Municipalidad de Valdivia presentará cuatro o cinco ponencias en la próxima Conferencia Nacional de Municipalidades, con la finalidad de que se establezca en la ciudad de Osorno,

"Estimo de gran beneficio para las diversas Municipalidades del país la realización de estas Conferencias en las que se definen problemas comunes y se adoptan decisiones y acuerdos que redundan en beneficio general. Es cierto que muchos de ellos son de orden local, pero que en su conjunto tienen mucha similitud. Además, no dudo que saldrá un acuerdo de gran trascendencia, en el sentido de solicitar del Ejecutivo una definitiva resolución en el orden a la devolución de los Municipio-

dios de una serie de facultades propias, y que hoy día las ejercen diversos organismos estatales".

LA SEDE DEL TORNEO.

La ciudad más antigua del país tiene la población muy cerca de los 45.000 habitantes y se ha transformado en el epicentro de una región agrícola y ganadera de primera magnitud. En ella funciona la Planta Industrializadora de Leche más grande de Sud América, con una capacidad de producción de 250.000 litros diarios, que en un futuro próximo, con moderadas ampliaciones ya en terminación, le permitirán industrializar, en polvo y condensada, 500.000 litros de leche, diariamente. Además, tiene en construcción un moderno Matadero-Pilas para el abastecimiento.

miento y regulación del consumo de carne del Centro y Norte del país, sin considerar que es, además, una provincia gran productora de trigo.

fundada en los primeros

años de la conquista, la ciudad de Osorno fue destruida por los indios en la sublevación del año 1.600 y pasaron muchos años antes de su reconstrucción, siendo repoblada casi dos siglos después por el Gobernador, don Ambrosio O'Higgins. Es una ciudad relativamente nueva y sus modernas construcciones definitivas la colocan en el grupo de las más avanzadas del país, siendo un centro de turismo al estar ubicada en la región de los lagos. Como el río Rahue, afluente del Bueno, es navegable y en cuyas riberas se halla, puede disputar a Trumao el ser el puerto interior de la zona.

TEMARIO DEL TORNEO.

El Comité Ejecutivo del torneo al preparar la lista de materias a tratar, destinó principalmente el análisis del actual situación municipal y reformas aconsejables para su perfeccionamiento; Problemas financieros de las Municipalidades y sus posibles soluciones; Turismo, pavimen-

tación y vialidad; Organización financiera y relaciones internacionales de la Conferencia Nacional de Municipalidades y temas varios de interés general.

RELATORES. — Relatores de

las diversas comisiones arán

los señores Alfredo Egana, Raúl Tonkin, Alejandro Abascal, Hu-

go Gálvez, Armando Verdugo, Carlos Olivier y Julio Letelier.

PROGRAMA INAUGURAL.

Durante el día de ayer, de 10

a 12 y de 18 a 21 horas, fun-

cióno la Comisión Revisora de

Poderes, bajo la dirección del

Secretario General del Comité

Ejecutivo, la cual autorizó 362

de los 365 delegados a sus res-

ponsables correspondientes a 181 Municipios. En la mañana de hoy 10 horas se efectuará la solemne ceremonia de inauguración en el Teatro Osorno, con asistencia de las autoridades militares de la zona y de los parlamentarios de las distintas legislaciones. A las 19 horas, se realizará la Primera Sesión Plenaria, la siguiente habrá, a la Dirección de la Mesa Directiva, presidida por el presidente, y 4 vicepresidentes.

b) Memoria Anual que el Secretario General del Comité Ejecutivo

c) Cuenta de Tesorería.

Nombaramiento de la Comisión Revisora de Poderes, bajo la dirección del Secretario General del Comité Ejecutivo, la cual autorizó 362

de los Comisionados de Trans-

porte.

A las 17 horas, Comisión de Tras-

porte.

de la Comisión de Tras-

porte.

LA SITUACION ECONOMICA POR QUE ATRAVIESAN MUNICIPIOS HA LLEGADO A SU PUNTO CRITICO

CONGRESO DE SANTO DOMINGO. — El estudio de la situación económica de los municipios; el proyecto de nuevas rentas Municipales presentado al

Congreso, constituyeron las temáticas principales de la reunión desarrollada en la comuna Rosales de Santo Domingo, convocada por la Conferencia Nacional de Municipalidades el 24 de enero de 1954.

En aquella oportunidad, tanto la Alcaldesa de Santiago, señora María Teresa del Canto como el presidente de la Conferencia Nacional de Municipalidades, señor Sergio Ceppi Mayol de Lupe, dejaron bien establecido que: "Como se había previsto en el desarrollo de los trabajos, la situación económica de los municipios ha llegado a su punto crítico, como consecuencia de la aplicación de leyes de reajustes de sueldos y salarios, especialmente la ley 10.583, ya que se había llegado al extremo de que las Municipalidades carecían de las rentas adecuadas para poder cumplir con los reajustes auto-

DESFINANCIAMIENTO: EL TOPICO PRINCIPAL DE LA CONFERENCIA NACIONAL DE MUNICIPALIDADES

máticos legales, establecidos como compensación por el aumento del costo de la vida".

RENTAS MUNICIPALES. — En la Quinta Conferencia Nacional de Municipalidades que se inaugurará esta mañana en esta ciudad, la totalidad de las delegaciones traen en sus carteras mociones que dicen relación con el desfinanciamiento de las Corporaciones edilicias.

En lo que se refiere a las rentas municipales, es decir, los

problemas financieros mismos de las Corporaciones, ha quedado claramente establecido que es indispensable, para proporcionar ingresos, recuperar los que actualmente percibe el Fisco y que son derechos Municipales, tales como el impuesto a la importación de los importadores, el impuesto a la patente de los vehículos, etc.

ACTUAL LEY DE RENTAS. — Por otra parte, existe el consenso general de la necesidad

de modificar en gran parte el articulado de la actual Ley de Rentas, en el sentido de permitir a los municipios una mayor libertad para aplicar sus propios impuestos, lo cual debe rendir, aproximadamente, \$ 4.982.000.000 en todo el país.

El eje de la actual Conferencia gira en torno al problema de las rentas Municipales. Todas las comunas, sin ninguna excepción deben resolver el problema de la falta de financiamiento. La gran mayoría apenas alcanza a costear los gastos generales y de administración de las ciudades, sin contar con dinero para obras de edificación, deportes, etc.

Por este motivo existe el consenso general para solicitar del Supremo Gobierno un proyecto de ley que modifique la actual Ley de Rentas Municipales.

ORGANIZACION Y ATRIBUCIONES.

Otro de los temas cruciales del torneo será la de la organización y atribuciones de las Municipalidades.

Para nadie es un secreto que dispone la legislación que rige la actual Ley de Municipalidades, han ido paulatinamente modificando sus organizaciones y restándole atribuciones, con lo cual se ha producido cierta

desorganización y constante mente se están originando conflictos de poderes, con evidente perjuicio de los servicios municipales. Por ello en todas las ciudades, preferentemente del cumplimiento de los principios constitucionales que crean las Asambleas Provinciales ante el Parlamento y la dictación a la brevedad posible de la ley correspondiente, pues la existencia de dichas Asambleas redundaría en beneficio directo de la descentralización administrativa, cuyas consecuencias están siendo sentidas las provincias del país".

AUTONOMIA MUNICIPAL. — Asimismo existe ya el siguiente acuerdo: "Representar al Supremo Gobierno, al Parlamento y a la opinión pública del país, su decisión inalterable de luchar incansablemente por la recuperación integral de todas las facultades y atribuciones de que han sido despojadas las Corporaciones Edilicias, que son inherentes a su propia naturaleza, hasta conseguir el establecimiento de un régimen de administración corporativa, AUTONOMO en lo administrativo y político, e INDEPENDIENTE en lo económico, que haga realidad una efectiva descentralización administrativa".

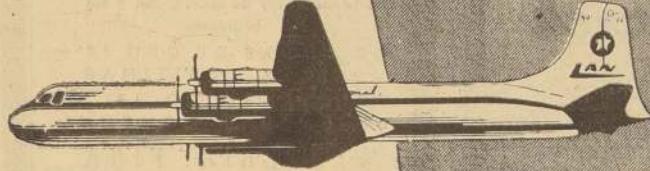


Señor Sergio Ceppi Mayol de Lupe, secretario nacional ejecutivo de la Conferencia Nacional de Municipalidades.

LINEA AEREA NACIONAL L. A. N.

Adhiere a la Quinta Conferencia Nacional de Municipalidades a celebrarse en Osorno

12 al 15 Diciembre de 1955



Vuela por la ruta de los cóndores

LIMA
LA PAZ
ARICA
MENDOZA
MONTEVIDEO
BS. AIRES
SANTIAGO de CHILE
PUNTA ARENAS
RIO GALLEGOS

**LINEA AEREA NACIONAL
CHILE**

SITIOS en Avenida Apoquindo

Inmediatos a Sector Residencial y Teatro en construcción

Pagaderos en
30 Mensualidades

SIN COMISION

EMPRESA CONSTRUCTORA LAS CONDES

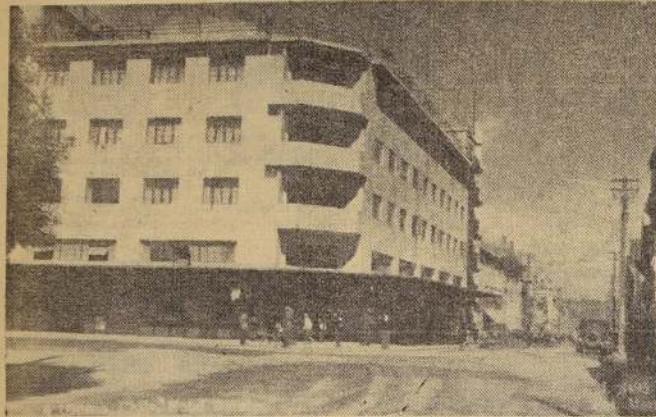
MAC IVER 142 - Entrepiso - Of. 105

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

"La Conferencia Nacional de Municipalidades tiene, entre otras finalidades, procurar el desarrollo del Poder Comunal, y demostrar que las Conferencias Municipales son capaces de afrontar los problemas locales con mejores armas y mayor capacidad", nos dijo poco antes de partir a Osorno, al quinto torneo, el secretario nacional ejecutivo, don Sergio Cepi.

RESPONSABILIDAD DE LOS MUNICIPIOS.— A continuación agrega: "Los Municipios son núclos de elección netamente populares y constituyen, por ello, el Poder Comunal; que S. E. el Presidente de la República no permite que se continúe con el procedimiento de restarle a los centros poblados que determinara el Presidente de la República, y que sería lo más sencillo posible dentro de él, de las autorizaciones indispensables, es en el fondo, el proyecto de ley de expropiaciones y de contribución de mejoras que estudiaron en octubre de año pasado los alcaldes de las ciudades".

trabajo que necesitan; que el Gobierno ayude a fortalecer al Poder Comunal; que S. E. el Presidente de la República no permita que se continúe con el procedimiento de restarle a los centros poblados que determinara el Presidente de la República, y que sería lo más sencillo posible dentro de él, de las autorizaciones indispensables, es en el fondo, el proyecto de ley de expropiaciones y de contribución de mejoras que estudiaron en octubre de año pasado los alcaldes de las



La capital de la provincia ganadera y lechera por excelencia del país, Osorno, puede engalarse de ser una ciudad moderna. Los progresos materiales de esta ciudad en los últimos años la ponen en la primera línea de las ciudades de Chile. En el grabado, el moderno Hotel Burnier.

Hotel Burnier Osorno

Saluda a las Delegaciones asistentes al 5.º Congreso Nacional de Municipalidades y formula votos por el éxito de este importante torneo.

Osorno, Diciembre de 1955.



Homenaje de la I. Municipalidad de Santiago
a la Quinta
Conferencia Nacional de Municipalidades que se celebra en Osorno

LOS MUNICIPIOS SON CAPACES DE AFRONTAR LOS PROBLEMAS LOCALES CON MEJORES ARMAS Y CAPACIDAD

NUEVA LEY DE EXPROPIACIONES.— Una herramienta para la transformación de las ciudades con más de 25.000 habitantes, así como aquellos centros poblados que determinara el Presidente de la República, y que sería lo más sencillo posible dentro de él, de las autorizaciones indispensables, es en el fondo, el proyecto de ley de expropiaciones y de contribución de mejoras que estudiaron en octubre de año pasado los alcaldes de las

ciudades con el criterio conservador que existe en nuestro medio en todo lo tocante al derecho de propiedad, ni tampoco con caminos ya adoptados en el proceso de transformación de las ciudades".

La Comisión dejó sentado su criterio en su informe: "Hubiéramos deseado eliminar del todo el procedimiento de expropiación ordinaria, en razón del fracaso demostrado en sus 45

años de aplicación. Pero la capacidad económica de la comuna no le permite afrontar una transformación de tipo violento, o por lo menos acelerado, para cumplir con un planteamiento en ciertos trazos fundamentales de la ciudad".

GARANTIAS PARA EL PROPIETARIO.— En la discusión de este proyecto, en el cual tuvieron una activa intervención los alcaldes de Antofagasta, don Humberto Albañez Correa, y de Viña del Mar, don William Huber, quienes aportaron sus conocimientos y su experiencia, se estableció que las nuevas y más amplias facultades concedidas por este proyecto de ley, no significaban una amenaza para el propietario, porque se consultaban todas las garantías, tanto para obtener un justo precio por su bien raíz como para permitir su explotación temporal en la misma zona sujetas a indemnización. También se consiguió un veinte por ciento de mayor valor adquirido por el inmueble a beneficio del propietario.

El proyecto crea una comisión técnica-administrativa y su

Direktor de Pavimentación Urbana en la Conferencia de Municipalidades

Mr. Director de Pavimentación Urbana, ingeniero don Jorge Caviglio Michelis, se dirigió a Osorno para asistir a la Conferencia de Municipalidades que se lleva a efecto en dicha ciudad.



GRANDES OFERTAS

Venta anticipada de Pascua EN LA

"JOYERIA ROSENBLATT"

Fuertes y efectivos DESCUENTOS de su extensa existencia de toda clase de joyas finas:

ANILLOS, AROS, PLACAS RELOJES DE CALIDAD de hombre y de señora, con y sin brillantes

COLLARES DE ORO 18 y PERLAS LEGITIMAS PULSERAS ORO 18, etc. CHICHES Y MONEDAS

PLATERIA FINA CREDITOS

"JOYERIA ROSENBLATT"

AGUSTINAS 1049
(lado Hotel Crillon)

CARTON CORRUGADO

CAJAS DE CARTON CORRUGADO

PAPEL DE EMBALAJE EN ROLLOS COLOR CAFE

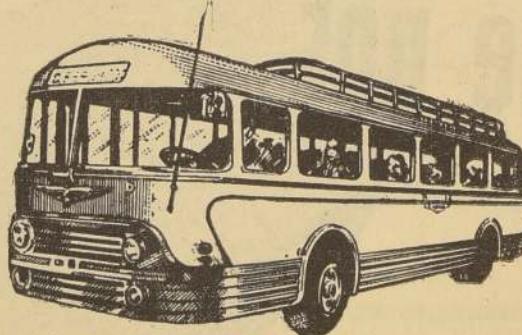
Entrega inmediata:

INDUSTRIA CORRUGADORA DE PAPEL

"INCOPA" LTDA.

Chacabuco 1302 — Casilla 9422

Fono 92392



ANDES-MAR-BUS

LOS RAPIDOS DE CHILE S.A.

AVENIDA BALMACEDA 1114 — TELEFONO 64149
GERENCIA: SAN PABLO 1750 — TELEFONO 83076 — SANTIAGO

LOS COMODOS Y SEGUROS BUSES CHAUSSON
RECORREN LAS RUTAS DE CHILE, UNIENDO:

VALPARAISO
CASABLANCA
CURACAVI

LA SERENA
LOS VILOS
OVALLE

VIÑA DEL MAR
QUILPUE

V. ALEMANA
QUILLOTA
LA CALERA

Junta de Gravámenes Unida en la cual tienen representación los contribuyentes, los Municipios y la propia Municipalidad, llevar adelante todo el procedimiento de expropiación, sin la remodelación de las ciudades, lo que se ha llamado "creación vacía", que ingresa los recursos independientes del Presupuesto Municipal, el que se costearán obras complementarias de la transformación de los centros urbanos del país.



Sorteo de Navidad
AUSPICIADO POR
LA NACION
En combinación con la
Lotería de Concepción

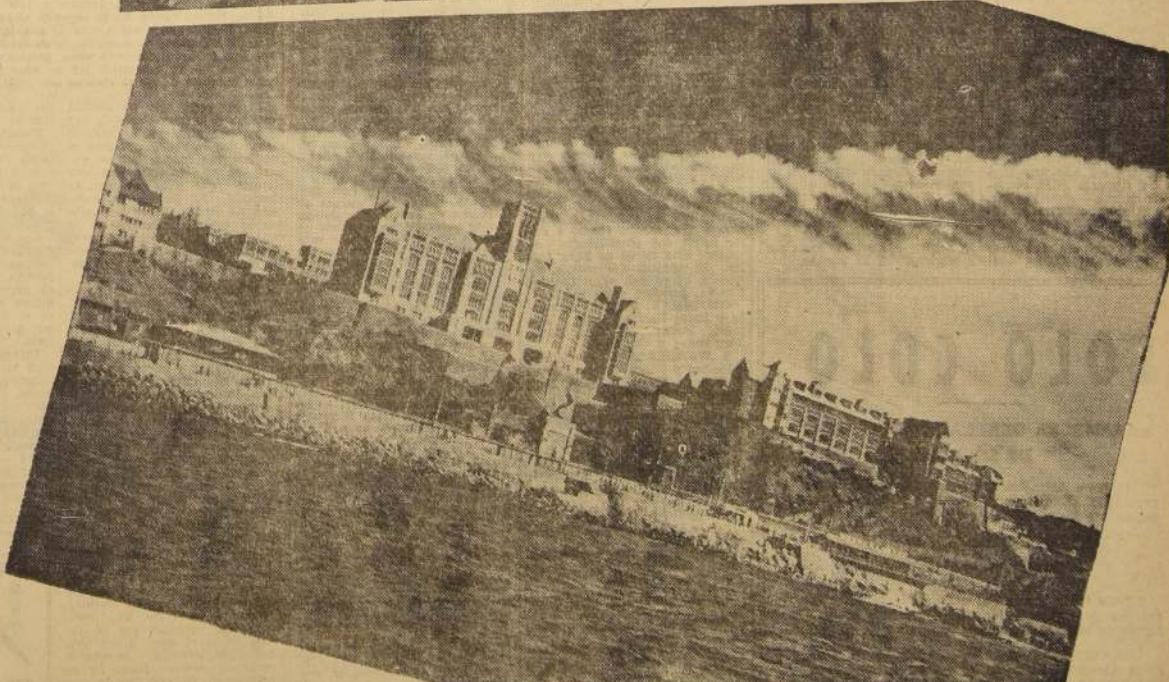
Obsequio de
ALFREDO NÁDEL
ALAMEDA 294

LA ILUSTRE MUNICIPALIDAD DE

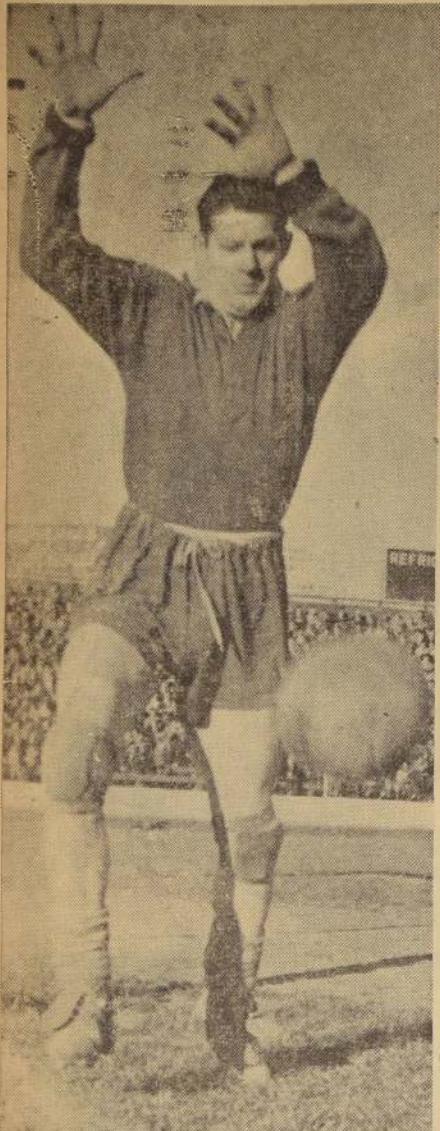
VALPARAISO

Adhiere a la
Quinta Conferencia
Nacional
de Municipalidades
a celebrarse en
Osorno

Y hace votos porque las
conclusiones que en ella
se aprueban, signifiquen
un aporte más en la bue-
na marcha de las Mun-
cipalidades de la Repú-
blica.



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19



EXPOSITO. — Si Santiago se salva del descenso, como parecen haberlo que atribuyen gran parte de ese mérito al arquero Expósito. Aún en los momentos más críticos, el corpulento guardameta respondió siempre con eficacia y valentía. Una vez más formará hoy en su team frente a Ferro, en San Eugenio.

CHELSEA

Ganó 2-1 a Newcastle, Arsenal 2-0 a Bromwich, Aston Villa 3-2 a Preston y Wolverhampton 3-1 a Burnley, en los partidos más importantes de la Liga Inglesa.

LONDRES. — (UPI). — Los partidos de fútbol de primera división de la Liga Inglesa disputados esta tarde, se resolvieron de esta manera:

Arsenal 2	Bromwich 0	Aston Villa 3	Preston 2	Blackpool 4	Everton 0	Bolton 6	Birmingham 6	Cardiff 3	Charlton 1	Chelsea 6	Newcastle 1	Huddersfield 1	Tottenham 0	Manchester City 3	Luton 2	Portsmouth 1	Chesterfield 2	Sunderland 3	Sheffield United 2	Wolverhampton 3	Burnley 1
-----------	------------	---------------	-----------	-------------	-----------	----------	--------------	-----------	------------	-----------	-------------	----------------	-------------	-------------------	---------	--------------	----------------	--------------	--------------------	-----------------	-----------

LONDRES. — (UPI). — Como de costumbre, cambió la parte alta de la tabla de posiciones de la Liga Inglesa. Juego de los partidos de primera división, disputados esta tarde.

Burnley estaba tercero la semana pasada, pero debió abandonar tan buena posición al sufrir una derrota en el campo de Wolverhampton, equipo que se impuso tres a uno.

El triunfo de Wolverhampton puso término a la serie de once partidos que había realizado Burnley sin conocer la derrota.

El reves de Burnley fue aprovechado por Sunderland, que ganó por tres a dos, para instalarse en el tercer puesto. La semana última estaba en quinto, de modo que ascendió dos escalones.

La derrota resultó harto amarga para Sheffield United, pues quedó separado por un solo punto del último de la tasa. Huddersfield, que no tuvo fuerza de flaqueza para conseguir finalmente una victoria por la mínima diferencia, sobre otro conjunto de pocos puntos, Tottenham. El match Huddersfield-Tottenham fue muy reñido y parejo; ambos con-

Puntos diferentes, pero vitales, los que disputan Audax- "U" y Santiago-Ferro

Verdes y estudiantes juegan un match decisivo para el segundo puesto. — Ferro va tras su salvación en el lance con el cuadro de Hormazabal. — Dramática lucha de Rangers y U. Católica en Talca.

A LA POSICIÓN idéntica que tienen Audax y Universidad Católica, en la tabla — cada uno ha acumulado 32 puntos, que les significa el segundo puesto— da especial importancia y atracción al lance que disputarán esta tarde, a las 17.30 horas, en el campo de Independencia. Verdes y estudiantes, junto a Magallanes, y aún Everton mantienen una lucha encarnizada por el cuarto puesto del cuadro de subcampeón, que es el mayor aliciente que pueden aspirar, cuando ya hace un rato, ya que Patasino lute la diadema de campeón. Tiene entonces este partido una importancia vital para esas pretensiones. Ahora la circunstancia de que Audax y la "U" se enfrenten puede identificarse que uno de los equipos fuere de la lucha de manera que el otro anticiparía un match de juego variado, intenso, de emoción, porque ambos cuadros comprenden perfectamente cuál es su situación.

La dirección del lance ha sido confiada a Sergio Bustamante, actuando estos equipos.

AUDAX: Chirinos, Torres y Olivos; Escobar, Cortés y Sepulveda; Carrasco, Pesci, Espinoza, Telio y Aguila.

U. DE CHILE: Pachecos; Naranco y Rodríguez; D. Rodríguez, Núñez y Rebello; Muñoz, De Luca, Ferrari, Diaz y Sánchez.

EL DESCENSO. — Una vez más los partidos del grupo B vuelven a crear un clima de hondo dramatismo, aspecto éste en el que sobresale el cotejo que libraran en el Estadio Fiscal de Talca los elencos de Rangers y Universidad Católica. Hemos dicho que este último equipo se juega su última carta para su supervivencia en la serie de privilegio. De perder hoy, el león de Juan Antonio Baum continúa quedándose Fernando el animo a jugar al año próximo en unión Calera, o en Alianza de Curicó. En todo caso, cabe esperar una reacción suya, porque el mismo momento que vive y su reconocida garra pueden empujarla a lograr una salvada de última hora sinceramente sensacional. Es claro que el compromiso es duro, ya que Rangers atraviesa situación de una situación comprometedora y nada mejor que esta situación que para el león, atendiendo el hecho que es en su situación donde mejor se expide.

Arribaría Pedro Pristo, y los cuadros se alistarán así.

RANGERS: Brehens, Belli y Badilla; Campos, Rigo y Clement; Gutiérrez, Vilalobos, Rosales, Catalán y Colipal.

U. CATÓLICA: Litvak, Luis y Moya; Camacho, Sanchez, Moro, Baum, Cisternas, Pricio y Pineda.

Después de la UC, es Ferro quien ostenta una situación más difícil en el computo, ya que con 22 puntos, aventaja por solo dos al team colegial. Su rival de hoy en San Eugenio, Santiago, es sin duda, el mejor cuadro de los de su sección, que hace un año un parangón con veras, que se sitúa en el otro, con el campeón Palmeño. Hace ocho fechas que el once bohemio no pierde huella de la que no piensa, apartarse de esta oportunidad, máxima si se considera que puede ser este match de despedida de Enrique Hormazabal. Un motivo de atracción para la brecha de San Eugenio, que se inclina a la victoria, con el arranque de Danco, Merino y Gatica.

LOTA Y ALAMA CON CALVIN

En la cancha de Peñafiel con trece equipos adultos. La selección de aquí partirá en microbús desde Compañía 1650, a las 9.30 horas.

El cuadro de honor formará con Donoso, Matamoros (espaldas) y Ramírez, Muñoz, Cárdenas, Gómez, Sánchez, Vargas, Gómez y Gatica.

MIRASOL CON LA PALMILLA

Con tres equipos adultos en la cancha de Palmilla, empezando a las 14.30 horas. Mirasol formará de los siguientes equipos: Vergara, Teijeiro y Calderón, Jiménez, Jara y Salazar, Flores, Bravo, Valdivia, Soto y Ahumada.

BRISAS CON MARRUECOS

Con tres equipos en la cancha de Marruecos, la que parte a las 9.30 horas. El cuadro de honor formará con Armijo, Araya y Alfaro, Valdés, Soto y Carballo, Valencia, Hernández, Alvarés, Carbajal y Pacheco.

MADERAS VILLANUEVA CON PALMA ROYAL

Con tres equipos en la cancha de Villanueva, en la que parten a las 14 horas.

CACHUPINES CON MARCOFITA

En la cancha del Hospital Salvador, con tres equipos, empezando a las 9.30 horas.

PO. MOURGUES CON PANAMERICANO

En la cancha de La Pintana, paradero 32, de Santa Rosa, con tres equipos en los tres horarios mencionados.

BANDERA ATLETICO CON IRIS LARRAIN

Con tres equipos en la cancha de Peñafiel. La delegación se trasladará en microbús.

LOS JUNIORS CON UNION CERREJILLOS

En la cancha de Las Cerrajillas, con tres equipos, empezando a las 14 horas.

PLATENSE CON UNION CERREJILLOS

En la cancha de Las Cerrajillas, con tres equipos, empezando a las 14 horas.

LA SAN FRANCISCO CON PLUMIMENAS

En la cancha de Las Cerrajillas, con tres equipos, empezando a las 14.30 horas.

GRANADA CON RIVER PLATE

En la cancha de River Plate, con tres equipos, empezando a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha interior de Población Alessandri en disputa de valiosos trofeos, empezando a las 14.30 horas. El primer equipo del cuadro de Osorno formará con Araya, Arrieta y Calquin; Vásquez, Rivas y Valenzuela; Molina, Zárate, Vargas, Gómez, Gómez y Torrealba.

TORINO JUNIORS CON REINA MARIA

En la cancha interior de Población Alessandri en disputa de valiosos trofeos, empezando a las 14.30 horas.

El primer equipo del cuadro de Osorno formará con Juan Pérez, Zúñiga y Alberto Pérez.

GRANADA CON RIVER PLATE

En la cancha de River Plate, con tres equipos, los cuales son:

GREEN CROSS CON IBERIA

En la cancha de Iberia, a las 14.30 horas, división juvenil, turno 8.

UNION ESPANOLA CON WADDERHES

En la cancha de Santa Laura, a las 10 horas, división juvenil, turno 8.

OSORNO DEFENSOR

En la cancha de Santa Laura, a las 10 horas, división juvenil, turno 8.

GREEN CROSS CON IBERIA

En la cancha de Iberia, a las 14.30 horas, división juvenil, turno 8.

UNION ITALIANO CON COLO COLO

En la cancha de Iberia, a las 10 horas, división juvenil, turno 8.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR ACTUA FRENTE A REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María, a las 14.30 horas.

OSORNO DEFENSOR CON REINA MARIA

En la cancha de Reina María,

TENIS

Se puso víspera a la disputa de la Copa Perú, en el torneo nocturno de tenis que organiza como en años anteriores la Asociación de Tenis Santiago. La hizo con el Club International. La hizo con 11.13 puntos. En los puestos siguientes, se ubicaron la UC, con 9; Sindicato Francés, con 8; Club Los Leones y Estadio El Llano, con 6; Club Santiago, con 5; Municipal, con 3; Quinta Normal, con 2.5; Estadio Chile, con 2; Estadio Espíritu Santo, con 1; Estadio Nacional, Clínica de Fútbol, Mundial, Maestranza y la "U", cero puntos.

En la jornada final, se registraron los siguientes resultados:

ESCALAFÓN NACIONAL — Campeones: Ricardo Lucero-Sergio Rodríguez ganaron a Mathe-Castellanos.

HONOR — Campeones: Paul Chávez-Patricio Apez ganaron a R. Siquier-I. Merizan, 64, 57 y 75. Ambas parejas del Sindicato Francés.

PRIMERA CATEGORÍA — Campeones: Raúl Palma-Sergio Acuña de la UC, ganaron a D. Armando P. Asturias-Santiago, 15, 62 y 61.

SEGUNDA CATEGORÍA — Campeones: Javier Macchao-Otto Zemanek del International, ganaron a Hernán Denegri de la UC, 63 y 60.

TERCERA CATEGORÍA — Campeones: Raúl Bernal-Sergio Bonilla, de Estadio El Llano, ganaron a Hernán Gómez del International, 75 y 62.

CUARTA CATEGORÍA — Campeones: Jaime Varela-Pedro García, del Club de Golf Los Leones, ganaron a A. Teixidó-S. Palma, 61, 49 y 75; los últimos del Club Municipal.

Natación

Del 11 al 19 de febrero se desarrollará el Campeonato Sudamericano en Viña del Mar.

La Federación de Natación confeccionó el programa para el Campeonato Sudamericano que se efectuará en Viña del Mar durante los días 11, 12, 13, 14, 15, 16 y 19 de febrero del año próximo.

El calendario es el siguiente:

SÁBADO 11 DE FEBRERO, A LAS 15 HORAS — Acto inaugural: posta 4x100 metros estilo libre, hombres; final: 100 metros espalda, damas.

100 metros espalda, hombres, series (8 competidores); pecho clásico, hombres, series (8 competidores); pecho clásico, hombres, series (8 competidores); campeonato sudamericano saltos de trampolín de 3 metros, 5 saltos, hombres; campeonato sudamericano de waterpolo.

DOMINGO 12 DE FEBRERO, A LAS 15 HORAS — 100 metros pecho clásico, final; 100 metros espalda, hombres, final; posta 4x100, cuatro estilos, damas; final: prueba 100 metros estilo libre hombres, final; prueba 100 metros mariposa, hombres, series; salto saltos de plataforma de 10 metros, damas; final; campeonato sudamericano saltos de trampolín de tres metros, cuatro saltos, hombres, final; y campeonato sudamericano de waterpolo.

MARTES 14 DE FEBRERO, A LAS 15 HORAS — Posta 4x100, cuatro estilos, damas; final: 100 metros mariposa, damas; final: 400 metros estilo libre, damas; series (200 metros estilo libre, damas; final: 200 metros pecho clásico, hombres, series); exhibición de saltos ornamentales; y campeonato sudamericano de waterpolo.

JUEVES 16 DE FEBRERO, A LAS 17 HORAS — 200 metros espalda, hombres, series; 100 metros mariposa, hombres, final; 100 metros pecho clásico, damas; final; exhibición de saltos ornamentales; y campeonato sudamericano de waterpolo.

SÁBADO 18 DE FEBRERO, A LAS 15 HORAS — Posta 4x100 estilo libre, damas; final: 200 metros estilo mariposa, hombres, final; 1.300 metros estilo libre, damas; series (200 metros estilo libre, damas; final: 200 metros pecho clásico, hombres, series); exhibición de saltos ornamentales; y campeonato sudamericano de waterpolo.

DOMINGO 19 DE FEBRERO, A LAS 15 HORAS — 200 metros pecho clásico, hombres, final; 400 metros libre, damas, final; 200 metros pecho clásico, damas, final; posta 4x200, hombres, final; campeonato sudamericano, seis saltos de plataforma de 10 metros, hombres, final; cinco de trampolín de 3 metros, final; campeonato sudamericano de waterpolo.

Se clasificaron por puntos el Campeonato Sudamericano de Natación Masculina, Campeonato Sudamericano de Natación Femenina, Campeonato Sudamericano de Salones Olímpicos Masculino, Campeonato Sudamericano de Salones Olímpicos Femenino, Campeonato Sudamericano de Waterpolo.

PREMIOS — Se disputarán los siguientes premios: Copa América, G. Argentina, Copa Buenos Aires, G. Cona, Intendencia Municipal, G. Montevideo, G. Uruguay y Trofeo Junta Departamental Monterrico.

Hockey

Esta noche se despide el combinado juvenil que actuará en Mendoza, frente al Guadalupe, de México.

A las 22 horas de hoy, en la cancha de Guadalupe de México, ubicada en San Pablo 4297, hará su último compromiso el combinado juvenil que parte a Mendoza el jueves 15, enfrentándose al cuadro de los dueños de casa.

La nómina de la delegación juvenil es la siguiente:

ATLETAS — Manuel Antonio Ascencio y Ernesto Salazar González.

DEFENSAS — Jaime Alfonso Gutiérrez, Pedro Alejandro Echeverría, Francisco Castro Sepulveda y Juan Varela.

DELANTEROS — Eduardo Gambo de Witz, Eugenio Silveira, Jorge Ricardo Ibáñez, Horacio Medina, H. Carlos Patricio Muñoz y Francisco Antonio Lluna.

El cuadro juvenil cumplirá esta noche el siguiente calendario: 21 horas, equipos especiales de Guadalupe, con Corintians; 22 horas, selección juvenil con Guadalajara de México, primer equipo.

EL GUADALUPE — Arquero, Mario Gómez; defensas, Alberto Fernández y Carlos Navarro; delanteros, Ramón Méndez y Luis Bruto.

SELECCIÓN — Arquero, Eusebio Salazar; defensas, Jaime Gutiérrez y Alejandro Echeverría; delanteros, Rudiberto Lara y Eugenio Silva.

POLO

Partidos oficiales de hoy

Horas seguidas, desarrollándose en el campeonato de polo, de acuerdo con la siguiente programación:

COPA "PATRICIO LARRAIN" — Handball limitado a 8 goles, 6 jugadores de 7 minutos: 9.30 horas. Los jugadores: Los Copayanes: unión Juana Unzueta, Los Treskrepes, Fernando Braun y 10.45 horas, Palme con El Bosque; unión Francisco Astaburuaga; O. Timkecker, Enrique Puga.

COPA "LUIS LAVIN VALDÉS" — 16 horas, Idoibar con ganaderos Rautén — Universidad Católica; unión C. R. Siqueiros; Umeksepar, Luis Alberto Cruz L.

17.15 horas, Lo Curro con ganaderos S. S. S. — San Isidro; Umeksepar, R. S. Siqueiros; Umeksepar, Luis Alberto Cruz L.

PANCHO GONZALEZ GANO A TRABERT

NEUVA YORK, 10. (UPI) — Pancho González, campeón de tenis profesional, venció hoy a Trabert, campeón de Wimbledon.

González arruinó el debut profesional en Nueva York de Trabert, ganándole por 9:11, 26, 6:3, 6:3 y 6:2.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para caballeros y niñas Good Year, emplazado en la calle 1111, mismo.

N.º 20-44 \$ 2.850
" 35-38 2.730
" 31-34 1.970
" 27-30 1.650
Calzado encajado N.º 20-44 \$ 2.384

FÁBRICA

General Gana 922 entre Arturo Prat y Chile, sábado abierto todo el día.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para caballeros y niñas Good Year, emplazado en la calle 1111, mismo.

N.º 20-44 \$ 2.850
" 35-38 2.730
" 31-34 1.970
" 27-30 1.650
Calzado encajado N.º 20-44 \$ 2.384

FÁBRICA

General Gana 922 entre Arturo Prat y Chile, sábado abierto todo el día.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para caballeros y niñas Good Year, emplazado en la calle 1111, mismo.

N.º 20-44 \$ 2.850
" 35-38 2.730
" 31-34 1.970
" 27-30 1.650
Calzado encajado N.º 20-44 \$ 2.384

FÁBRICA

General Gana 922 entre Arturo Prat y Chile, sábado abierto todo el día.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para caballeros y niñas Good Year, emplazado en la calle 1111, mismo.

N.º 20-44 \$ 2.850
" 35-38 2.730
" 31-34 1.970
" 27-30 1.650
Calzado encajado N.º 20-44 \$ 2.384

FÁBRICA

General Gana 922 entre Arturo Prat y Chile, sábado abierto todo el día.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para caballeros y niñas Good Year, emplazado en la calle 1111, mismo.

N.º 20-44 \$ 2.850
" 35-38 2.730
" 31-34 1.970
" 27-30 1.650
Calzado encajado N.º 20-44 \$ 2.384

FÁBRICA

General Gana 922 entre Arturo Prat y Chile, sábado abierto todo el día.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para caballeros y niñas Good Year, emplazado en la calle 1111, mismo.

N.º 20-44 \$ 2.850
" 35-38 2.730
" 31-34 1.970
" 27-30 1.650
Calzado encajado N.º 20-44 \$ 2.384

FÁBRICA

General Gana 922 entre Arturo Prat y Chile, sábado abierto todo el día.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para caballeros y niñas Good Year, emplazado en la calle 1111, mismo.

N.º 20-44 \$ 2.850
" 35-38 2.730
" 31-34 1.970
" 27-30 1.650
Calzado encajado N.º 20-44 \$ 2.384

FÁBRICA

General Gana 922 entre Arturo Prat y Chile, sábado abierto todo el día.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para caballeros y niñas Good Year, emplazado en la calle 1111, mismo.

N.º 20-44 \$ 2.850
" 35-38 2.730
" 31-34 1.970
" 27-30 1.650
Calzado encajado N.º 20-44 \$ 2.384

FÁBRICA

General Gana 922 entre Arturo Prat y Chile, sábado abierto todo el día.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para caballeros y niñas Good Year, emplazado en la calle 1111, mismo.

N.º 20-44 \$ 2.850
" 35-38 2.730
" 31-34 1.970
" 27-30 1.650
Calzado encajado N.º 20-44 \$ 2.384

FÁBRICA

General Gana 922 entre Arturo Prat y Chile, sábado abierto todo el día.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para caballeros y niñas Good Year, emplazado en la calle 1111, mismo.

N.º 20-44 \$ 2.850
" 35-38 2.730
" 31-34 1.970
" 27-30 1.650
Calzado encajado N.º 20-44 \$ 2.384

FÁBRICA

General Gana 922 entre Arturo Prat y Chile, sábado abierto todo el día.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para caballeros y niñas Good Year, emplazado en la calle 1111, mismo.

N.º 20-44 \$ 2.850
" 35-38 2.730
" 31-34 1.970
" 27-30 1.650
Calzado encajado N.º 20-44 \$ 2.384

FÁBRICA

General Gana 922 entre Arturo Prat y Chile, sábado abierto todo el día.

Fábrica de Calzado

Vende directamente al público

Calzado para cab

ESTABLECIMIENTO ITALIANO:
Fábrica de Helados
y Pasteles fina
RICO PAN & PASCUA
HAGA SU PEDIDO EN
BASCUNAN 88-FONO 92983

Organizaciones Comerciales y Madereras

Se piden propuestas públicas para:
Venta exclusiva a COMISION de maderas depositadas SANTIAGO, aproximadamente 300.000 pulgadas anuales.

Bases y antecedentes:
GERENCIA AGRICOLA CANAEUPO
Avenida Bernardo O'Higgins 1315 — Of. 21.

Diarilmente, de 16 a 17 horas.
Propuestas únicamente por carta certificada, a Casilla N.º 1857, cerrándose recepción martes 20, a las 10 horas.

La institución se reserva el derecho de rechazarlas todas.

MUEBLES CROMADOS DE ALTA CALIDAD
Industrias M. SICRO
AV. MATT 16 AL 20-TELEF. 54736 STGO.

SERVICIO MEDICO NACIONAL
DE EMPLEADOS

AVISO

Llámase a concurso médico conforme a lo dispuesto por el Art. 31, del Reglamento de la Ley N.º 10.223, para proveer el cargo de

Médico Internista-Examinador
en el Servicio Regional de Concepción, con 2 horas de jornada diaria y grado 5.0.

Los antecedentes se recibirán en la Oficina de Partes, Bandera N.º 72, 5.º piso Santiago, hasta el día 27 de diciembre del presente año, a las 12 horas.

Dr. ERNESTO GAETE LABRA
Vicepresidente Ejecutivo

SERVICIO MEDICO NACIONAL
DE EMPLEADOS

PROPUESTAS PUBLICAS

Llámase a propuestas públicas para construir por Administración Delegada el edificio del Regional Osorno.

Los interesados deberán estar inscritos, con 30 días de anticipación, en el Registro de Contratistas del Servicio.

Basas y antecedentes se proporcionarán en la Oficina de Partes de la Institución: Bandera N.º 72, 5.º piso, y en el Servicio Regional de Osorno, edificio de la Intendencia, 2.º piso.

Las propuestas deben presentarse en sobre cerrado y se abrirán en presencia de los interesados, en la Oficina del Secretario General, el lunes 30 de enero de 1956, a las 12 horas.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

COMPANIA DE CONSUMIDORES DE GAS DE SANTIAGO

EMISION DE ACCIONES

En conformidad a los acuerdos adoptados por la Junta General Extraordinaria de Accionistas celebrada el 30 de noviembre de 1954, sobre aumento de capital de la Compañía, aprobados por Decreto Supremo N.º 2665, de 13 de abril de 1955, el Directorio acordó emitir una acción nueva, de un valor nominal de \$ 50.—, que dividirá las acciones de las que posean los señores Accionistas a la fecha del cierre del Registro respectivo, que se anuncia más adelante. Estas acciones se entregarán liberadas de pago, y con cargo a la capitalización de Reservas.

Las acciones que correspondan a fracciones sobrantes, una vez efectuado el pronto anterior, serán enajenadas por la Compañía en la Bolsa de Comercio de Santiago, y su producto líquido se entregará a los señores Accionistas a quienes hubieren correspondido las respectivas fracciones.

Oportunamente se avisará a los señores Accionistas la fecha y lugar en que se entregará los títulos representativos de esta emisión.

CIERRE DEL REGISTRO DE ACCIONISTAS

Para los efectos de determinar el derecho de los señores Accionistas a las acciones representativas de este emisión, y además, para los efectos de determinar el derecho al dividendo, que se propondrá en la Junta General Ordinaria de Accionistas que se efectuará el 26 de enero de 1956, y en conformidad a lo dispuesto en el artículo 10 de los Estatutos, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 20 hasta el 31 del presente mes de diciembre, ambas fechas inclusive.

Santiago, 10 de diciembre de 1955.

EL GERENTE

\$ 978.-
PIJAMAS PARA HOMBRES
Abierto todos los días hasta las 21 horas. Viernes abierto hasta las 18.30 horas. Sábado abierto de 19.30 a 21 horas.
SAN CAMILO 971
(entre Diagonal Julio y Avenida Matta)



Algodones Hirnas
La mejor selección de elegantes fantasías. Además, las últimas novedades: Boutonné, Pitty-Pat, Mandarin Capri, Oficio gris estampado al dícto, etcétera. "Sumar", "Círculo Ilustrado", "a cuadros", Oxford fantasía, Oficio flanquino, etc.
Garantía de calidad y precios legítimos, en

MORANDE 617

El Regalo más apreciado!
CRISTALES PORCELANAS FANTASIAS RELOJES NOVEDADES

100.000 artículos diferentes
AJUSTADOS A TODO PRESUPUESTO!
asú JELLOS
AHUMADA 158
FONO 85369

SEMANA AERONAUTICA

DEL 12 AL 18 DE DICIEMBRE
AERODROMO DE TOBALABA

Organizada por el Club Aéreo de Chile, bajo el patrocinio de la Federación Aérea y la Asociación Aérea de Chile, y con la asistencia colectiva del Club Aéreo de Carabineros, Club de Pilotos y Compañía de Aviación.

Entrada libre lunes a miércoles, hasta las 15 horas. Los demás días, adultos \$ 200; Niños, \$ 50.

Abonos a tribuna con asiento, \$ 300; adultos: \$ 100, niños.

En venta en: Diario "El Mercurio".

Agencia LAN, Testino con Compañía.

Oficina del Club, Huérfanos 1147, oficina 601.

Hotel "Casa" calle Compañía 1320.

Línea Aérea ALA, Testino esquina de Huérfanos.

Reserva mesa cena sábado 17, oficinas del Club, Huérfanos 1147, oficina 601.

Entrada nocturna reina Semana Aeronáutica, oficinas ALA y Club Aéreo, Huérfanos 1147, oficina 601.

PROGRAMA

Vuelos populares todos los días, mañana y tarde, a partir del lunes 12 a las 15.30 horas.

Cine técnico, Museo, Exposición Aeronáutica, Aeromodelismo. Vuelos populares nocturnos: lunes, martes y jueves, de 20.30 a 22.30.

LUNES 12.— A las 12 horas, solemne inauguración en edificación de la Fuerza Aérea. A esa hora llegará una escuadrilla de aviones civiles que habrá ido y vuelto a Mendoza en la mañana, con el capitán Dagoberto Godoy. Llegará asimismo el Manuturá, con la tripulación que fue a la Isla de Pascua.

MARTES 13.— 20.30 horas, presentación reina Semana Aeronáutica en el Hotel Carrera. Actuará el Ballet Acuático.

MIERCOLES 14.— A las 21 horas, simulacro de bombardeo de Santiago por aviones de la Fuerza Aérea. Dichos aviones despegarán y aterrizarán en Tobalaba.

JUEVES 15.— 19 horas, conferencia del comandante Parraque, sobre el viaje del Manuturá a la Isla de Pascua; 21.30 horas, cine al aire libre, con película de aviació.

VIERNES 16.— 19.30 horas, espectáculo cultural y coros; 21 horas, gran retreta presentada por la Escuela de Aviación y Bandera de la Fuerza Aérea de Chile.

SABADO 17.— A las 18.30 horas, gran espectáculo aéreo presentado por el Club Aéreo de Chile y Club de Pilotos. 19.30 horas, espectáculo combinado de caballos, motos, radiotruillas y aviones, presentado por el Club Aéreo de Carabineros; 21.30 horas, gran cena, baile y kermesse.

DOMINGO 18.— 16 horas, gran festival aéreo presentado por la FACH, acrobacias, aviones a chorros, ataque aéreo terrestre a fuerzas blindadas, y numerosas otras pruebas.

RE MATE POBLACION MAGALLANES

Avenida Club Hípico con Fernando Lazcano

Urbanización semi-terminada. Afecta beneficios D. P. L. 224. El 16 de diciembre a las 18 horas en Secretaría Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantia, Bandera 342, 2.º piso, se rematarán, por los mínimos siguientes los sitios:

N.º 274 por \$ 100.000	N.º 189 por \$ 100.000
N.º 208 por \$ 132.000	N.º 214 por \$ 120.000
N.º 26 por \$ 146.000	N.º 12 por \$ 120.000
N.º 198 por \$ 146.000	N.º 185 por \$ 116.000
N.º 80 por \$ 126.000	N.º 173 por \$ 120.000
N.º 100 por \$ 110.000	N.º 217 por \$ 118.000
N.º 202 por \$ 138.000	N.º 228 por \$ 90.000
N.º 128 por \$ 130.000	N.º 78 por \$ 130.000
N.º 28 por \$ 145.000	N.º 200 por \$ 135.000
N.º 30 por \$ 145.000	N.º 240 por \$ 188.000
N.º 150 por \$ 110.000	N.º 187 por \$ 94.000

Precio se pagará al contado. Garantía: 10% mínimo. Antecedentes en Morandé 322, oficina 415.

Eduardo Fernández
Actuario.

REVOLVERES

Calibre .22, 7.62 mm. marca Speed.
\$ 12.000 Revólveres calibre 22, 5 tiros, \$ 3.000.
Pistola calibre 22, \$ 4.000.
Precios especiales a comerciantes. Créditos en Santiago. Rembollos aenviar.

ARMERIA FRANCESA SANTA ROSA 442

OCASIÓN:

S 20.800.—

cojines tapizados en rizo gobelin.

S 35.500.—

Precioso amoblado de comedor, buffet, vitrina, lámpara, bar, regia mesa seis sillas tapizadas en felpa. Estado general flamante.

657 — Nataniel — 657

TRAJES SASTRES DAMAS

DE SU PARENTES O ESPOSO
DEJAMOS MARAVILLOSO
VIRADOS-ZURCIDOS INVISIBLES
TALLAS GRANDES A CHICAS
TAMBIEN DE MUJERES LIMPIADAS
TEJIDOS-ARRREGLOS EN GENERAL

CLINICA DE TRAJES CLINICA MATRIZ HUERFANOS 1424 SAN FRANCISCO 6 PRIMERA SUCURSAL

VENDEMOS, COMPRAMOS, PERMUTAMOS

Toda clase de muebles. Muebles comedor, antejuego, dormitorio. Vaya a domicilio. Pago al contado. Concedemos créditos. Gran surtido en muebles sur, todos los estilos, dormitorios, comedores y living.

SANTA ROSA 690 Y 733
FONO 36179

HECHURAS finas \$ 5.400.—

Sastrieria Roca
HUERFANOS 1424
(SASTRIERIA MATRIZ)
— SAN FRANCISCO 6 —
PRIMERA SUCURSAL

PROUESTA POR TALAJE

Se necesita talaje para 220 caballares desde el 15-XII-1955 al 30 de abril de 1956. Bases y antecedentes, Comandancia del Regimiento de Artillería N.º 1 "Tacna", Avenida Tupper N.º 1725, Teléfono 85436.

EL COMANDANTE

RE MATE POBLACION MAGALLANES

Avenida Club Hípico con Fernando Lazcano

Urbanización semi-terminada. Afecta beneficios D. P. L. 224. El 15 de diciembre a las 18 horas, en Secretaría Tercer Juzgado Civil Mayor Cuantia, Bandera 342, 2.º piso, se rematarán los mínimos siguientes los sitios:

N.º 274 por \$ 100.000	N.º 189 por \$ 100.000
N.º 208 por \$ 132.000	N.º 214 por \$ 120.000
N.º 26 por \$ 146.000	N.º 12 por \$ 120.000
N.º 198 por \$ 146.000	N.º 8 por \$ 120.000
N.º 80 por \$ 126.000	N.º 144 por \$ 120.000
N.º 100 por \$ 110.000	N.º 208 por \$ 120.000
N.º 202 por \$ 138.000	N.º 228 por \$ 90.000
N.º 128 por \$ 130.000	N.º 78 por \$ 130.000
N.º 28 por \$ 145.000	N.º 200 por \$ 135.000
N.º 30 por \$ 145.000	N.º 240 por \$ 188.000
N.º 150 por \$ 110.000	N.º 187 por \$ 94.000

Precio se pagará al contado. Garantía: 10% mínimo. Antecedentes en Morandé 322, oficina 415.

Eduardo Fernández
Actuario.

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA CHILE

PROUESTAS PUBLICAS

COMUNA DE SAN BERNARDO

Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de los siguientes trabajos de pavimentación de calzadas y aceras de hormigón de cemento y obra complementaria en diversas calles de la comuna de SAN BERNARDO, con un presupuesto oficial de \$ 6.332.780.

a) 1.851 metros cuadrados de calzadas de hormigón de acero vibrado de 0.15 m. de espesor.

b) 4.831 metros cuadrados de aceras de hormigón de 0.07 m. de espesor.

Las propuestas se abrirán en la Alcaldía de San Bernardo el viernes 23 de diciembre de 1955, a las 11 horas y para optar a ellas se requiere estar inscrito en el Registro de Contratistas de la Dirección de Pavimentación Urbana, en PRIMERA o SEGUNDA CATEGORIA.

Consultar bases y antecedentes, en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Medina N.º 723, Santiago.

EL DIRECTOR

UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO

ADMISION DE ALUMNOS A LOS CURSOS DE ADAPTACION DEL GRADO DE TECNICOS

1956

Cursos Previos de Adaptación al Grado de Técnicos, de un año de duración, para alumnos con 8.º Año de Humanidades rendido satisfactoriamente, o Bachillerato.

Avisos Económicos

1 publicación, palabra \$ 4.
2 a 3 publicaciones su-
cias, la palabra \$ 3.80
10 a 50 publicaciones su-
cias, la palabra \$ 3.80
50 o más publicaciones
sucesivas, la palabra \$ 3.80
**AVISOS EN GUIA PRO-
FESIONAL**, la palabra \$ 3.80
AVISOS JUDICIALES, la
palabra 4.
AVISOS REPARACIÖN
100% DE REGRESO
NOWA— Devolvemos el valor de
los avisos que se suspenden por
haber el cliente conseguido su
objetivo. Publicaciones ordena-
das sólo para el día domingo, \$ 8
la palabra.

36) AIRE ACONDICIONADO.

BOCLIMA R. Carreras SAC. Califica-
ción central, aire acondicionado, agua
caliente. Efectividad sistema Carrier.
Serie TL. Teléfono 3302.

M/N/C

37) ALHAJAS Y JOYAS.

PLATA, monedas chilenas y extran-
jeras, paquetes mujeres joyas.
Weiss. Bandas \$4, oficina 405. Telfo-
neo 52401 a 5166. M/N/C.

NOVIOS: Arellano er 14 y 15 min-
utes, mazetas grabadas, desde \$3.000
a \$10.000. Consulta: Teléfonos 4000-
4001. Dirección: Oficina 4000. Telfo-
neo Sportman \$ 60 H/C.

RELOJES, joyas, eras, bailetes em-
pedo, compra. San Antonio 40.

(60) H/C.

INNOVIOS: Para angelas Fábrica
Sotina. Nueva York 66.

M/N/C.

VENDO prendedor y a anillo de oro
y platino y piedras, en \$ 30.000.
Maurice 758. (60) 11-12 P.

18) ARTICULOS D. HOGAR.

REFRIGERADORES a alta "Tecn.",
muy buen estado, oportunidad uni-
ca, vendido \$ 30.000. Avda. In-
terior 1480. (13) 11-12 P.

19) ARRIENDOS OFRECEN

a)—Casas, Chalets y departa-
mentos sin muebles.

CONCON, casa moderna, para en-
ero-febrero, fono 45-3842. (18-4) 11-12 P.

21) AUTOS Y CAM. VENDER

CAMION "Dodge" 1955, 4 toneladas;
asimétricas muy buenas, \$ 10.000.
Carrera 1851. Vizaceta, final Nueva de
Maite. (13) 12-12 P.

VIDRIOS inastillables para automó-
viles. Entrega inmediata. Vidrieria
Le Argentina. Díes de Julio 725.

M/N/C.

OPEL, cuatro puertas, 1953. Esperan-
za 8. (21) 12-12 C.

GUTIEROD, station wagon, Nieve 1953.

Esperanza 8. (21) 12-12 C.

FORD inglés, cuatro puertas, 1947. Es-
peranza 8. (21) 12-12 C.

PLYMOUTH, cuatro puertas, 1947. Es-
peranza 8. (21) 12-12 C.

CAMIONETA Ford, Fargo 1948. Es-
peranza 8. (21) 12-12 C.

RUBIC, cuatro puertas, 1953. Espe-
ranza 8. (21) 12-12 C.

PONTIAC, cuatro puertas, 1953. Espe-
ranza 8. (21) 12-12 C.

WORD, cuatro puertas, 1953. Esperan-
za 8. (21) 12-12 C.

WILLIES, cuatro puertas, 1956. Espe-
ranza 8. (21) 12-12 C.

STUDER, cuatro puertas, 1953. Espe-
ranza 8. (21) 12-12 C.

FORD, dos y "V-8" 1951. Esperanza 8. (21) 12-12 C.

PONTIAC, cuatro puertas, 1959. Espe-
ranza 8. (21) 12-12 C.

VENDO motor Ford 41.85
HP en \$ 14.000. block
en muy buenas condiciones.
Restaurantes Puerto Madero. San
Martín 2055. M/N/C. (21) 11-12 P.

23) AUTOS Y REPUESTOS.**b) Repuestos**

VIDRIOS inastillables, para automó-
viles. Entrega inmediata. Vidrieria
Le Argentina. Díes de Julio 725. (20-4) H/C.

30) CITACIONES VARIAS

EL SINDICATO DE EMPLEADOS DE
Autobuses de Santiago ha citado a
los miembros de su personal a pro-
moción 13. y las 22 horas. Domingo, San-
tiago 1313. En esta oportunidad se procederá a elegir el nuevo
directorio de esta organización sindi-
cal. (20-12-12 P.)

**TERCERA COMPAÑIA DE BOMBE-
ROS de Santiago**—"Unión, Constan-
cia, Delicias, La Florida, La Reina, La
Avenida, Clases a la Compañía a ser-
icio, para hoy domingo, a las
10 horas. Punto de reunión: Hos-
pital de Clases. — El sargento
de guardia. — El sargento de
guardia. (20-12-12 P.)

CITACION— NO HABENDO CON-
CURRIDO a la primera citación si quie-
re filiarlo por los estatutos, cláse a
Junta general extraordinaria de ac-
cionistas de la Sociedad Agrícola y
Industrial de Chile, para el 15 de diciembre, a
las 11 horas, en la oficina social, es-
tado Huidobro 972, oficina 510, en confor-
midad con lo dispuesto en los
artículos 23 y 27 del Código Estatutario
y título 8º de los mismos. El objeto
será la rendición de cuentas de los
liquidadores y presentación del bal-
ance final. — La Junta. (20-12-12 P.)

COMPANIA DE BOMBEROS DE
Santiago— "Unidad Disciplina"-
Cito a la Compañía a ejercicio para
mañana domingo, a las 9 ho-
ras. Uniforme de parada. Punto de
rendición: El Cuartel. — El ayudante
de jefe. (20-12-12 P.)

CUERPO DE BOMBEROS DE
Santiago— "Unidad Disciplina"-
Cito a la Compañía a ejercicio para
el miércoles 14 del presente, a las 22 ho-
ras. Uniforme de parada. Punto de
rendición, el cuartel. — El ayudante
de jefe. (20-12-12 P.)

DIPLOMADOS en Instituto Comar-
cial "Alfredo Torrealba". Puente
654-D, indo gran depósito Yarur,
seis bien recibidos diferentes acti-
vidades profesionales. Estudio compre-
hensiva. Sistema propio y
clásico individualizado en todos los cursos
cuyos resultados son ampliamente
apreciados. Salas independientes pa-
ra estudiantes. (20-12-12 P.)

CAMISAS, cintas rápidas, vende-
mos moldes. Roma 1362. M/N/C.

MODAS, cortes y costurería. Cintas
rápidas. Profesora especialista. Alum-
nos confecionan trajes primer mes
Clase de costura. Oficina 101. Telé-
fono 207528. Academia Nacional. Corte y
Costura. Rosas 1353. (21) H/C.

GRACIA individualización enseñanza
estándar puede suspender clases durante
verano. Aprobado resto presente
mes. Clases diurnas y nocturnas. Instituto
Comercial "Alfredo Torrealba". Puen-
te 654-D. Indo gran depósito Yarur.
(20-12-12 P.)

RECUPERADA máquina, taquigrafía,
estetoscópico, anteróstoma, redacción, es-
cuchadilla, etc. Oficina 101. Telé-
fono 207528. Oficina completa comer-
cio, oficinas, Instituto Contabilidad
Sociedad. (20-12-12 P.)

SEJOQUÍ máquina, taquigrafía,
estetoscópico, anteróstoma, redacción, es-
cuchadilla, etc. Oficina 101. Telé-
fono 207528. Oficina completa comer-
cio, oficinas, Instituto Contabilidad
Sociedad. (20-12-12 P.)

36) CONSEJOS ÚTILES

PROFESOR boliviano, astrólogo, es-
pirituista, recién llegado a Chile. Con-
sultas natal, señora afortunada, en sus
casos difíciles; desamor, amor, etc.
Consultas natal, señora natal, en todo
lo imposible, le asegura éxito. Atend-
derá desde el martes 13. de 10 a 19
horas. Paraguay 4162. Oficina 38835.
Horas abiertas. (20-12-12 P.)

CECHILLA, consejos psicológicos. Nalpe-
ninga 11. Oficina 120. Teléfono 851.
Independencia. (20-12-12 P.)

CARTONARIO, método especial
Consultas \$ 200. Los Tres Antonios
300. Rufos. (20-12-12 P.)

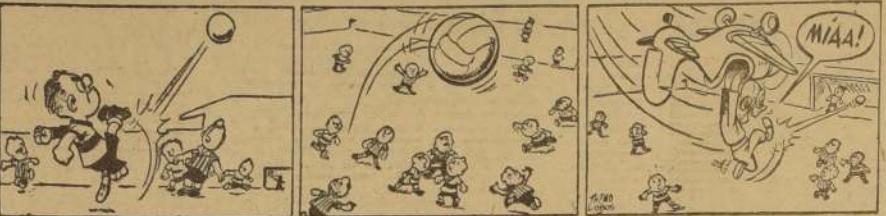
37) CONSTRUCCION.

ZINO nuevo, Huachipato, 2. 150 y
3 metros. Consulta: dirección, con los
mismos teléfonos. Arturo 1754.
(20-12-12 P.)

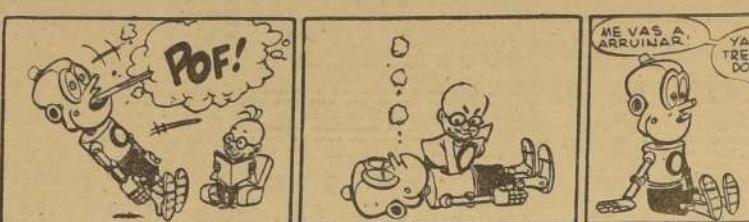
TECHO fierro, \$ 900.145. \$ 140. (20-12-12 P.)

ARTURO \$ 120. Teléfono 1754.
(20-12-12 P.)

CONTAMORIO, método especial
Consultas \$ 200. Los Tres Antonios
300. Rufos. (20-12-12 P.)

FERRILLO EL AUTOMATA

Por T. Lobos

HOMERO EL PILOTO

Por T. Lobos

76) NEGOCIOS VENDEN

VENDO frutería, verdulería y annexos
Barrio alto, Latitud 4514. (20-12-12 P.)

79) OCUPACIONES OFRECEN**a) Artes y oficios diversos**

HAFATEROS, planilleros. Pago \$ 450
el par. Catedral 1803. (20-12-12 P.)

80) PROPIEDADES COMPRAZ

COMPRO casa, 800 mil. Intermedio
Caja. Pisaria 945. Fono #6151. (20-12-12 P.)

82) PERSONAS BUSCADAS

ALFONSO Narvaez Borges. Gratifico
quien me informe domicilio. Aguila-
neta 973. oficina 1000. Iloco 6484. (20-12-12 P.)

93) RELOJES

RELOJES, esmeriladas astadas, compra
oro, joyas, botones empido. Nátrida
1940. (20-12-12 P.)

94) REMATES

REMADE DE CASIMIRAS, SAN DIEGO
205. Orden José Jorat. Mañana,
a las 10.30 horas. A las 10.30 horas.
Luis Vilches. Martillero público. (20-12-12 P.)

95) RESIDENCIALES

REMADE de CASIMIRAS, SAN DIEGO
205. Orden José Jorat. Mañana,
a las 10.30 horas. A las 10.30 horas.
Luis Vilches. Martillero público. (20-12-12 P.)

96) VARIOS

RESCULTOR se ofrece ornamentos
jardines, plásticos, etc. Creaciones
fantásticas, material especial. Padre
Orellana 1790. (20-12-12 P.)

97) SASTRERIA

CASIMIRAS desde \$ 1.150 el metro
Depósito directo de fábricas. Oficina
2783. Teléfono 2000. (20-12-12 P.)

98) SASTRERIA

RASHERIA salazar, saladeros, ni-
ños, existos surtidos, corse elegante
Precios incomparables. Avenida Ber-
nardo O'Higgins 2783. Oficina 1000. (20-12-12 P.)

99) SASTRERIA

REGALO de CASIMIRAS, SAN DIEGO
205. Orden José Jorat. Mañana,
a las 10.30 horas. A las 10.30 horas.
Luis Vilches. Martillero público. (20-12-12 P.)

100) VARIOS

REPTIL esculturas, animados en
colores, dibujos, etc. Creaciones
fantásticas. Luis Vilches. Martillero
público. (20-12-12 P.)

101) VARIOS

REPTIL esculturas, animados en
colores, dibujos, etc. Creaciones
fantásticas. Luis Vilches. Martillero
público. (20-12-12 P.)

102) VARIOS

REPTIL esculturas, animados en
colores, dibujos, etc. Creaciones
fantásticas. Luis Vilches. Martillero
público. (20-12-12 P.)

103) VARIOS

REPTIL esculturas, animados en
colores, dibujos, etc. Creaciones
fantásticas. Luis Vilches. Martillero
público. (20-12-12 P.)

104) VARIOS

REPTIL esculturas, animados en
colores, dibujos, etc. Creaciones
fantásticas. Luis Vilches. Martillero
público. (20-12-12 P.)

105) VARIOS

REPTIL esculturas, animados en
colores, dibujos, etc. Creaciones
fantásticas. Luis Vilches. Martillero
público. (20-12-12 P.)

106) VARIOS

REPTIL esculturas, animados en
colores, dibujos, etc. Creaciones
fantásticas. Luis Vilches. Martillero
público. (20-12-12 P.)

<b

DECANA DEL AIRE



ESSEN, Alemania.— La pasajera de más edad que hasta la fecha ha viajado por la Ruta Polar SAS, que conecta a Europa con California, en los Estados Unidos, es la señora Maria Krueger, de 85 inviernos, originaria de la ciudad de Essen. A su paso por Groenlandia, las hostesses, vistiendo trajes característicos, le obsequiaron, como recuerdo, la figura en madera de un casador esquimal. En su primer año de operación, 6,000 pasajeros han volado por la Ruta Polar SAS. En el otoño de 1956, la Scandinavian Airlines System proyecta abrir otra vía, a través del Polo Norte geográfico, entre Europa y el Japón. (Foto especial para LA NACION).

ESTRATEGIA
ESPAÑA TAMBIEN LANZARA SATELITES ARTIFICIALES

TARRAGONA, (ANSA).— El director del Observatorio del Ebro, Rev. P. Antonio Román, ha declarado por medio del "Diario Español" que España colabora en la instalación de diversos observatorios y centros de estudio en la península, Islas Canarias y posesiones en Guinea, con el ambicioso proyecto de lanzar satélites artificiales que facilitarán el estudio de distintas zonas atmosféricas, rayos solares y cósmicos, que no pueden ser adecuadamente estudiados desde la tierra.

Dicho Padre rechaza la tesis de que las explosiones puedan tener influencia en los estudios meteorológicos y considera que mayor alcance el proyecto de enviar un proyectil a la luna. Agrega que, según datos proporcionados por el profesor de mecánica, Harrick, de Los Ángeles, la trayectoria del satélite será

cónica, girando alrededor de nuestro planeta y así se podrán obtener datos de la parte de la suna no visible para nosotros.

Finalmente, el director del Observatorio del Ebro declaró que España colaborará en el año geofísico con observaciones magnéticas de radio-sondas, en Guinea.

ESCLUTOR OBRERO



PARIS.— Acaba de abrir una exposición de sus obras el escultor Luis Díngosz, que trabaja en la fábrica de Lackawanna, del Estado de Nueva York. Desde que nació, Díngosz —que ahora tiene 41 años de edad— se ha especializado en la modelación de la arcilla que abunda en las riberas de un río cercano a su casa. Ha creado una técnica para el tratamiento de la arcilla, que consiste en la utilización de bandas, mediante las cuales define las características esenciales de un rostro. Y dos de sus bustos figuran en el Museo de Arte Moderno de Nueva York. Su viaje a París se financió con una colección pública efectuada en su ciudad natal. (Foto INTERCONTINENTAL).

TAL ES LO QUE AFIRMA LA TRADICION

TOKIO.— (ANSA).— ¿Un collar para la señora? ¿Algo que hermoses sus orejas? ¿Quizás una sortija para sus delicadas manos? La adecuada respuesta a todas estas preguntas puede encontrarse en las perlas cultivadas del Japón, que han puesto su atencio a todos los bostezos la adquisición de una joya que es justamente apreciada desde hace miles de años, pero que por su elevado costo sólo era

un privilegio de reyes o milordes. MAIREPERLAS.— El cultivo de perlas es peculiar del Japón, porque únicamente a lo largo de su costa se han hallado lugares con condiciones adecuadas para que las madres perlas cultivadas formen sus productos perfectamente esfericos. El primero de estos lugares es la Bahía de Nagasaki, donde, en 1911, cuando el profesor Tozuka Nisus Kawa y el señor Kokichi Mikimoto echaron sus esfuerzos en experimentos para producir perlas artificiales. Tras varios años de persistentes investigaciones, lograron producir una perla cultivada en una esfera en la que habían hecho una incisión y introducido una finalma bolita.

TRES ASOS.— Para obtener perlas de excelente calidad, se cultivan varias variedades de ostras durante tres años, habiéndolas tomado cuando tienen tamaño de un grano de arroz. Entonces se hace una gran incisión en el punto de la pesta y se insertan en la carne los granitos. A medida que crecen, los granitos se expanden al exterior para ver si están de desarrollo y desarrollo y darle el tratamiento adecuado. Luego, hay que examinar las otras tratadas en cinco veces al año y limpiamente cuidadosamente para favorecer desarrollo. La mayoría de las ostras se venden a otras, alcanzan un mejor brillo. Exámenes científicos han demostrado que una perla de alta calidad presenta hasta 16 distintos colores.

MISTERIO.— Hasta ahora no se ha podido descubrir por qué se forman perlas de distintas calidades, razón por la cual se vienen haciendo numerosos estudios para aclararlo. Según la tradición popular, la producción de la perla superior calidad depende de la joya que hace la incisión y coloca el grano. Debe ser inocente, de corazón puro y no corrompida por

los artículos.

Venia de trajes y calcetines al peso

ELDA, (España).— Una industria de esta ciudad está

desarrollando un original sistema de vender los géneros al peso. Ha

anunciado la venta de toallas a

los pesos el kilo, y si el sistema

almejor a favor del público, lo

extiende a los trajes, calcetines y

otros artículos.

CUATRO HOMBRES ATRAVIESAN LA ANTARTIDA EN UN TRINEO

Cuatro hombres efectúan actualmente un viaje de 1,600 Kms.

en trineo a través de la Tierra de Graham, en el Antártico ("Tierra de O'Higgins", según las cartas geográficas de Chile), con el

objetivo de estudiar esa región del Polo Sur, que hasta ahora sólo se conoce parcialmente. Los miembros de la expedición salieron de la Bahía de la Esperanza, situada en la punta norte de la península, que se extiende tal un immense dedo en dirección del Cabo de Hornos, en el extremo del continente sudamericano.

Los exploradores se esfuerzan en abrirse un camino entre el centro de la montaña de Graham, que cubre la mayor parte de la península, y que se eleva por faldas abruptas contadas por temporadas de hielo hasta alturas de 1,820 metros a 2,310 metros. Los exploradores tratarán prensamente de avanzar a través de uno de estos temporadas de hielo para llegar al techo de la pe-

nínsula; cuyas extremidades al norte y al sur ya figuran en los mapas geográficos.

Los miembros de la expedición, cuatro hombres de navegación, con casi identidad, los de la navegación marítima, se mantienen en contacto permanente con la Bahía de la Esperanza a la cual radian regularmente datos de su viaje e informaciones meteorológicas.

nínula; cuyas extremidades al norte y al sur ya figuran en los mapas geográficos.

Los miembros de la expedición,

cuya misión es de navegación,

curiosa, es de navegar

con casi identidad, los de la

navegación marítima, se mantie-

n en contacto permanente con

la Bahía de la Esperanza a la

cual radian regularmente

datos de su viaje e informa-

ciones meteorológicas.

Fue la máxima atracción de la Exposición Mundial de Nueva York, con medidas de malla y toda su barba, más unos bigotes a lo mosquetero, pero caracte-

ristizada por la actriz Elsa Lanchester. Y todo sucede en "Three Ring Circus", un espectacular

film de la Paramount, en Vistavision y Technicolor. En esta regocijante escena, Jerry Lewis em-

presa una navaja, junto a la "mujer con barba", mientras Dean Martin no acierta a explicar

esta nueva excentricidad de su inquieto compañero.

Ha oido privada de Adolf Hitler

Los celos creaban chismes en la corte de Hitler; el espíritu de la Luftwaffe era casi cero en 1942

(Por HEINZ LINGE, "valet" personal de Hitler. Derechos mundiales reservados por la United Press. Se prohíbe la reproducción total o parcial)

Relato exclusivo para "La Nación" de Santiago de Chile

CAPITULO XXVII
BERLÍN.— Existían celos entre los miembros de la corte de Hitler, particularmente entre los 10 hombres que desempeñaban las principales funciones en la órbita del Führer.

Seis de ellos fueron del partido: Goering, Goebbels, Himmler, Ribbentrop, Speer y Bormann. La junta militar era Keitel, Jodl, Raeder y, posteriormente, Doenitz.

*CHISMES E HISTORIAS

Los celos creaban chismes y, como ningún incidente se producía en presencia del propio Hitler, nunca supe hasta qué punto eran ciertas estas historias.

Por ejemplo, he oido decir que en una ocasión Goering amenazó pegarle a Ribbentrop con su bastón de mariscal. Yo no presencieé la escena, pero muy bien puede haber sucedido, y conozco el curioso incidente que puede haber dado lugar a ella.

El oficial de enlace de Ribbentrop, cuya tarea era llevar mensajes a Hitler, era un hombre llamado Hewel. Cuando se casó en una ciudad cercana a Salzburgo, no mandó la invitación a Eva Braun. Tal como expliqué más tarde, él pensó que no era suficientemente importante como para invitarla. Por alguna razón, Eva desaprobó su actitud y Hewel fue despedido de su puesto. La tarea fue realizada temporalmente por el Baron von Stengnacht.

*EL VANIDOSO GOERING

Sin embargo, Goering no participaba de la confianza de Hitler en Ribbentrop. Hitler no sabía que Goering era un tipo de hombre que había instigado las negociaciones y había utilizado sus dos oficiales de enlace para probar las resoluciones de Hitler. El Führer nunca llegó a esa conclusión. El tenía una fe ciega en la lealtad de sus asociados inmediatos. Su respeto por el conocimiento de Ribbentrop de la forma de pensar británica y norteamericana era grande.

Todo el mundo sabe que Goering amaba los uniformes. Creo que en todos los años, él vi más de 20 uniformes distintos, la mayoría de ellos diseñados por él mismo.

El más lujoso era uno que usaba como Mariscal de la Luftwaffe. Era de color azul tiza con charreteras doradas. El tenía uniformes especiales para todos sus puestos, incluidos el de Ministro Presidente de Prusia y Amo de las Selvas. Tenía un uniforme de paracaidista, especialmente diseñado para él.

En privado, Hitler se reía de la vanidad de Goering, pero en cierta ocasión en que yo hice un comentario al respecto, Hitler me dijo:

"No me interesa. Por lo que a mí me importa, puede usar dos uniformes a la vez, si le gusta, y si cumple con el Reich alemán."

En otra ocasión, cuando Hitler y el fotogra-

No suele haber negociaciones. Si se deben realizar negociaciones, yo las llevare a cabo."

Los dos representantes de Ribbentrop se palidecieron ante la furia del Führer. Yo saqué para cumplir otras tareas, pero cuando terminaron y abandonaron la habitación, Bormann se volvió hacia mí y me dijo:

"Linge, usted debió retirarse cuando yo hablé con él. Fue porque usted estaba allí que se produjo esta escena."

Investigaciones intensivas se realizaron por orden de Hitler, pero según tengo entendido no se castigó a nadie. Ribbentrop fue liberado, pero, por supuesto, no habrá tenido auge que ver con las supuestas negociaciones en Estocolmo.

Aunque todos consideraban que era Ribbentrop quien había instigado las negociaciones y había utilizado sus dos oficiales de enlace para probar las resoluciones de Hitler, el Führer nunca llegó a esa conclusión. El tenía una fe ciega en la lealtad de sus asociados inmediatos. Su respeto por el conocimiento de Ribbentrop de la forma de pensar británica y norteamericana era grande.

Todo el mundo sabe que Goering amaba los uniformes. Creo que en todos los años, él vi más de 20 uniformes distintos, la mayoría de ellos diseñados por él mismo.

El más lujoso era uno que usaba como Mariscal de la Luftwaffe. Era de color azul tiza con charreteras doradas. El tenía uniformes especiales para todos sus puestos, incluidos el de Ministro Presidente de Prusia y Amo de las Selvas. Tenía un uniforme de paracaidista, especialmente diseñado para él.

En privado, Hitler se reía de la vanidad de Goering, pero en cierta ocasión en que yo hice un comentario al respecto, Hitler me dijo:

"No me interesa. Por lo que a mí me importa, puede usar dos uniformes a la vez, si le gusta, y si cumple con el Reich alemán."

En otra ocasión, cuando Hitler y el fotogra-



ANTE EL REICHSSTAG.— En su discurso del 4 de abril de 1942, ante el Reichstag, se vio al Hitler macilento, preocupado. Carecía de ese orgulloso desplante, que era su principal característica, cuando desencadenó la Segunda Guerra Mundial. Atrás, Goering, el

hombr de las medallas.

y dijo que no se las volvería a colocar: "hasta que el Luftwaffe esté nuevamente en la cumbre".

Nunca se las volvió a colocar. Despues, la Luftwaffe no pudo ser superior a las fuerzas británicas y norteamericanas combinadas.

*SUICIDIO DE UDET

Se decía abiertamente en la Luftwaffe, que el Estado Mayor general seguía pensando dentro en la Primera Guerra Mundial.

Y había muchas diferencias entre Goering y el jefe de la Luftwaffe, Udet, que tenía su cargo la tarea de mantener el abastecimiento de aviones.

Se decía que se llevaban a cabo demandas experimentales y que hubiera sido mejor que Goering se concentrara en la producción de Stukas en lugar de probar nuevos modelos.

Eventualmente, Udet se deprimió tanto y estuvo tan seguro de que nunca iba a adelantar con sus ideas, que subió a un avión y se pegó en un tiro mientras volaba.

Recuerdo el comentario de Hitler cuando llegó la noticia: "Lo siento. Eso no era lo justo. No debía haberlo dado por vencido. Sabía que tenía el derecho de verme en cualquier momento."

También recuerdo la actitud de Goering al hablar de Udet.

"Era mi mejor amigo", dijo Goering, y había lágrimas en sus ojos. Pero, al mismo vez, vi lágrimas de cocodrilo, fueron éas. Yo comprendo que Goering no podía sentir pena por la muerte de un hombre que podía eventualmente usurpar su poder en la Luftwaffe.

MAÑANA: Hitler ordena el arresto de Goering; ya no están con él sus generales ni sus mariscales

Efemérides de hoy

DICIEMBRE 11
1818.— Se confiere el mando de la Escuadra Nacional a Lord Cochrane.
1843.— Nace Roberto Koch, médico y bacteriólogo alemán.
1846.— Se substituye la Escuela Náutica por la de Aprendices de Marineros.
1927.— Se inaugura en Osorno la estatua de Eusebio Ramírez, con asistencia del Presidente Ibáñez.
1930.— Fallece en Santiago el bibliófilo e historiador José Rubén Medina.

LA MUJER CON BARBAS



CUATRO HOMBRES ATRAVIESAN LA ANTARTIDA EN UN TRINEO

Cuatro hombres efectúan actualmente un viaje de 1,600 Kms.

en trineo a través de la Tierra de Graham, en el Antártico ("Tierra de O'Higgins", según las cartas geográficas de Chile), con el

objetivo de estudiar esa región del Polo Sur, que hasta ahora sólo se conoce parcialmente. Los miembros de la expedición salieron de la Bahía de la Esperanza, situada en la punta norte de la península, que se extiende tal un immense dedo en dirección del Cabo de Hornos, en el extremo del continente sudamericano.

Los exploradores se esfuerzan en abrirse un camino entre el

centro de la montaña de Graham, que cubre la mayor parte de la

península, y que se eleva por faldas abruptas contadas por

temporadas de hielo hasta alturas de 1,820 metros a 2,310 metros.

Los exploradores tratarán prensamente de avanzar a través de una de esas temporadas de hielo para llegar al techo de la pe-

nínsula; cuyas extremidades al norte y al sur ya figuran en los mapas geográficos.

Los miembros de la expedición,

cuya misión es de navegación,

con casi identidad, los de la

navegación marítima, se mantienen en contacto permanente con

la Bahía de la Esperanza a la

cual radian regularmente

datos de su viaje e informa-

</div

OBRAS INEDITAS.

Por JOSE V. PUENTE

Homenajes en España a José Ortega y Gasset



JOSÉ ORTEGA Y GASSET

El Apuntamiento de Madrid recordó que la calle de Lisboa, en memoria del ilustre filósofo, lleva el nombre de don José Ortega y Gasset. El mismo tiempo, frescos los innumerables artículos de los congresos y del filósofo en el periódico del diario "ABC", que en un número extraordinario con la firma de Mariano Machado, Basilio Zubiri, Luis Lain, Pérez Almendros, Ruiz Nevilés, etc., que ha servido para demostrar la valía del autor del diario, Luis Calvo, y para una colaboración tan excepcional, se empieza a inaugurar los escritos inéditos que dejó Ortega.

Pueden formarse por lo tanto, de todos los que ahora se han publicado o se van a publicar, colecciones completas.

En estos escritos no ha dejado los escritos listos para la imprenta, pues era fiel a la memoria y a la ejecución, pero se estudiaron poco, pues solo destinó a lo escrito para dejar de esa posterior forma que no es nada, y es tanto, que esto pasa de piedra pómica.

"la Expedición Dráco - Amazonas"

Por

ALAIN GHEERBRANT

Entre mayo del 49 y julio de 1950, la expedición francesa, integrada por el autor, enfrentando todo tipo de peligros, penetró numerosas regiones selváticas y subyugadas, subyugadas a largo del Orinoco y Guaviare, el Branco y el Amazonas.

De las peripécias y hallazgos de los interinos exploradores de Alain Gheerbrant, y en este sentido, en su libro "Dráco - Amazonas", ofrece un considerable catálogo y múltiples documentos sobre parte de la fauna natural de Venezuela, Colombia y Brasil. Algunos de los títulos que manejan los relatos de las tribus indígenas, y otras referencias a un extraño y rico folclorismo, en alguna medida, requieren amplios conocimientos americanos.

JOSE V. PUENTE.

RELOJES SUIZOS
ENTREGAMOS CON SOLO \$ 1.000.

SALDO FACILIDADES
en la Relojería GABOR
SABADO ABIERTO TODO EL DIA
ESTADO 91-5 PISO OF 501
AL LADO DE LA BOTICA PETRIZZIO FONO 69497

RELOJES SUIZOS
ENTREGAMOS CON SOLO \$ 1.000.

SALDO FACILIDADES
en la Relojería GABOR
SABADO ABIERTO TODO EL DIA
ESTADO 91-5 PISO OF 501
AL LADO DE LA BOTICA PETRIZZIO FONO 69497

La ciencia antropológica en la América Hispana

Por Claudio Esteva P.

Se trata de una gran metáfora que los amigos inicianos de Ortega y Fernando, Víctor, Julián, Marias y Garavotti, confían en que las dos personas en las que más trabajó intensamente el maestro, están completamente listas para su inmediata publicación.

Se trata de una gran metáfora, titulada "Aurora de la razón histórica" o una sociología basada en el supuesto nombre de "El hombre y la gente".

"La idea de principio en Leibnitz y la evolución de la teoría deductiva", uno de los trabajos más ambiciosos de Ortega, también está concluido, como las dos citadas ya mencionadas.

Indicar, sin embargo, "El hombre y la gente", el curso de veinticinco años de cátedra, el curso sobre Toynbee y la filosofía de la historia, algunos ensayos aparecidos en alemán..., como uno sobre el hombre del futuro inmediato y otros sobre la orientación de la filosofía, las variaciones, las ideas de Europa", su gran y clamoroso éxito en Tokio, el enfrentamiento entre Occidente y Oriente, y varios títulos más, sobran y bastan para formar varios volúmenes, y que se consideran como el mejor logro a la obra impresionante del más grande de los pensadores españoles de los últimos tiempos.

Sobraba con mucha insistencia la dimisión del pintor Fernando Álvarez de Sotomayor como director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

No son los ochenta años de Sotomayor los que le obligan a tomar esa actitud, ya que se conserva con la misma lozanía y juventud de sus mejores tiempos, sino el deseo de seguir el rumbo que él había establecido a la dirección del Museo del Prado, que, con las nuevas ampliaciones, le llevará mucho más tiempo y tanta atención, que no le permitirá hacer compatible las dos direcciones.

Presto a elegir, Sotomayor preferiría quedarse con la de la primera pinacoteca española, y, en su mayor parte, urbanas.

La repetida frase de que dice: "español es solo lo básico", se ha confirmado con las declaraciones del presidente de los Colegios de Abogados de España, don Manuel Escobedo. Según estadísticas, que no admiten discusión, por cuarenta o cincuenta años, que se producen bajos la cifra de abogados, se han visto altas que rondan las 230. Este aumento anual supone la formación de un proletariado de la tuga, de difícil vida y escaso porvenir, aparte de la deficiente formación, por falta práctica y dificultades vitales que surgen de la abrumadora competencia y falta de ocupación.

Comparado con otros países, España cuenta con más abogados que Francia, sin tener presente la diferencia de población. Y Madrid, con sus tres mil quinientos abogados, tiene más letrados que la capital francesa. El número de abogados en los colegios españoles es de 14.000, cifra imposible de encajar en la vida española.

José Calvo Sotelo va a tomar posesión de su discutido sillón en la Real Academia Espanola. Ya ha anunciado que su discurso versará sobre el teatro benaventino y las costumbres de la sociedad española.

JOSE V. PUENTE.

La ciencia antropológica en la América Hispana

Por Claudio Esteva P.

S' trata de una gran metáfora australiana de formación intelectual inglesa, mantiene un interés sistemático por establecer los límites del campo de acción de la antropología social, así como su capacidad conceptual, como canon de la sociedad y la cultura. El punto de vista que Nadel observa en el desarrollo científico de la antropología social reside en su casi absoluta preocupación empírica, en detrimento por lo mismo de su estructura teórica. En realidad, sus publicaciones generalizadas, que han sido detalladas por falta de los que podrían llamar una vocación especulativa.

Nadel advierte a los demás campos de la ciencia social que, aunque la antropología social hasta el presente ha puesto especial énfasis en el estudio de la sociedad práctica, esto no impide que continúe el campo que representa. Lo que Nadel sugiere, en este punto, es que como resultado de que la antropología social pertenece a la mejor tradición científica, ha tendido a recuperar para el conocimiento social las experiencias humanas que se encuentran en otras fases del desarrollo cultural: experiencias que las demás disciplinas habían abandonado, o solos dejado, como objetos de estudio. Es decir, la antropología social no recala ninguna categoría histórica o evolutiva de la sociedad en cuanto objeto de investigación.

Pero, por otra parte, lo que sigue a la antropología social en los demás campos de las ciencias sociales, es el mantenimiento de una actitud integralista en la investigación de las sociedades y la cultura. Naturalmente que esto no significa que ahora el campo de estudio de la antropología la sociedad prima tiva, el esfuerzo de comprensión de lo social ha tenido que ser mayor que el que están habitualmente acostumbrados a realizar sociólogos y sociólogos, por ejemplo, cuyo campo de actividad se ha limitado a la investigación de sociedades alfabetizadas, y, en su mayor parte, urbanas.

Esto implica que, mientras el antropólogo ha mantenido cierta independencia respecto de la sociedad que investigaba, el psicólogo o el sociólogo han penetrado al estudio de la sociedad.

LA NOVELA POLICIAL

El Detective Real Frente al Policía Imaginario

Por THORTON WEBSTER

E n Londres, como en todas partes, no faltan multitudes de lectores que creen que el detective es un personaje lúdico, y sus detectives lúdicos, superan en perspicacia, para aclarar cualquier delito, a los policías profesionales. Tal creencia, sustentada en cierta medida por algunos de los colaboradores del famoso espacio del "Daily Times", ha motivado la siguiente reacción personal, de Sir Ronald Howe, de Scotland Yard:

"Un viejo amigo mío, en otros tiempos, al final de la Sureto, me escribió: 'El señor real es un detective; no debe medirse que un sólo éxito en algún caso que haya atraído la atención pública, a causa de las circunstancias raras más o menos remotamente vinculadas con él. Hay que juzgar la forma en que el detective resuelve las investigaciones ordinarias, que constituyen una parte de su deber cotidiano. Esto quiere decir que el novato por ciento del trabajo de una pesquisa consiste en obscuras averiguaciones de rutina, sólo oportunistamente interrumpidas por un caso excitante.'

Esta es la razón por la que procuramos agendarnos hombres sólidos y sanos, preparados para trabajar largas horas en cualquiera investigación, aburrida que sea. Entusiasmo, actividad espuria, al darse cuenta de que se ha hecho una pequeña averiguación, es lo que nos lleva a la derrota.

"En la investigación criminal —agrega Howe— la 'máquina esencial', lo que en Londres significa Departamento de Impresiones Digitales, Oficina de Identificación, Oficina de Criminalística, Oficina de Información y Automóviles con transmisor y receptores radiales, además de los 1.500 detectives de servicio,

dad con un caudal mayor de asimilación y empatía, que el obtenido apriori por el primero. Es cuando los jueces emplean el criterio del delito, el del crimen, el del homicidio, o el de la agresión de un magistrado. E, inclusive, no faltan casos en que ni el magistrado cuenta con ese poder. En el mejor de los casos, puede perderse bastante tiempo para obtener una autorización.

"El detective 'amateur' —dice también Howe— puede buscar en cualquiera parte; nada lo limita, mientras que al policía, salvo de acuerdo con ciertas leyes, no le está permitido buscar detalles sin el consentimiento del dueño del caso, o sin autorización de un magistrado. E, inclusive, no faltan casos en que ni el magistrado cuenta con ese poder. En el mejor de los casos, puede perderse bastante tiempo para obtener una autorización.

"Todo lo anterior —observa Howe— podría parecer, de parte de un policía, un lamento y una amarga queja. Pero no. Pienso que esas limitaciones se imponen a la policía en defensa de los mejores intereses de la sociedad.

Sus correcciones y justas e inclusivas podemos afirmar, sin un nôrdico sentido de autorrecodo, que aún con ellas conseguimos una razonable ración de éxito.

Amito que siendo un gran plácido leyendo novelas policiacas, Amigo que siendo un gran plácido leyendo novelas policiacas despliegados por los escritores, y bebo a veces desandolos que mantengan un continuado éxito en lo que espero es un negocio próspero. No obstante, me agradaría que los autores de estos libros se ocuparan menos de crímenes. En Londres, los crímenes son comparativamente pocos, y espaciados.

Nunca hemos tenido más de cuarenta casos al año, y un año sumaron solo quince. Y esto, en una ciudad con casi nueve millones de habitantes. Tanto los crímenes son asuntos sordos y repelentes, y para quien esté en la tarea detectivística, un sonido fraude es mucho más apasionante. Cuando el caso llega al tribunal, "ambas" partes están allí para luchar y desplegar sus argumentos ante el jurado, mientras que en el caso de un asesinato, es conveniente recordar que el mejor testigo siempre está ausente. A veces pienso que las historias policiales obtienen su extraordinario éxito, porque las gentes llevan una vida mundana. En ese tipo de vidas, introducen una dosis de excitación. Por lo que sugerí, para un programa radial popular, la siguiente pregunta: Qué preferiría ser, tirador o paleo?



SHERLOCK HOLMES

siempre en condiciones de realizar pesquisas y establecer contactos con sus fuentes de información. Mi consejo es que el aficionado a la novela policial comprenda como un novicio detective aficionado por capar que fuera, podría obtener el éxito sin tal aparato. El aficionado, desde luego, no está limitado por leyes y disposiciones que el público, en general, ignora. Algunas de esas normas establecen: "Las personas detenidas no podrán ser interrogadas sin advertirles antes que pueden negarse a hacerlo. Si un detenido desea declarar voluntariamente, también debe formularse su adhesión".

"El detective 'amateur' —dice también Howe— puede buscar en cualquiera parte; nada lo limita, mientras que al policía, salvo de acuerdo con ciertas leyes, no le está permitido buscar detalles sin el consentimiento del dueño del caso, o sin autorización de un magistrado. E, inclusive, no faltan casos en que ni el magistrado cuenta con ese poder. En el mejor de los casos, puede perderse bastante tiempo para obtener una autorización.

"El aficionado, además, tiene que estar en condiciones de ordenar (para una especie de sesión) la presencia de todos los testigos y también del asesino, en cualquiera casa, donde muy sueltos de cuerpo interroga, carea, reconstruye, etc. Si la policía actuara así, los tribunales se llenarían de funcionarios policiales, y hace ya tiempo que yo habría sido despedido abruptamente. Por último, el creador de detectives aficionado tiene la supremo ventaja de conocer desde un momento en su soñación.

"Todo lo anterior —observa Howe— podría parecer, de parte de un policía, un lamento y una amarga queja. Pero no. Pienso que esas limitaciones se imponen a la policía en defensa de los mejores intereses de la sociedad.

Sus correcciones y justas e inclusivas podemos afirmar, sin un nôrdico sentido de autorrecodo, que aún con ellas conseguimos una razonable ración de éxito. Amito que siendo un gran plácido leyendo novelas policiacas, Amigo que siendo un gran plácido leyendo novelas policiacas despliegados por los escritores, y bebo a veces desandolos que mantengan un continuado éxito en lo que espero es un negocio próspero. No obstante, me agradaría que los autores de estos libros se ocuparan menos de crímenes. En Londres, los crímenes son comparativamente pocos, y espaciados.

Nunca hemos tenido más de cuarenta casos al año, y un año sumaron solo quince. Y esto, en una ciudad con casi nueve millones de habitantes. Tanto los crímenes son asuntos sordos y repelentes, y para quien esté en la tarea detectivística, un sonido fraude es mucho más apasionante. Cuando el caso llega al tribunal, "ambas" partes están allí para luchar y desplegar sus argumentos ante el jurado, mientras que en el caso de un asesinato, es conveniente recordar que el mejor testigo siempre está ausente. A veces pienso que las historias policiales obtienen su extraordinario éxito, porque las gentes llevan una vida mundana. En ese tipo de vidas, introducen una dosis de excitación. Por lo que sugerí, para un programa radial popular, la siguiente pregunta: Qué preferiría ser, tirador o paleo?

LO MEJOR DE TODOS LOS POETAS Y DE TODOS LOS TIEMPOS

La vendimia y las campanas

Por Manuel Gandarillas

Y o planté en otro tiempo, cuando maduraba dentro del corazón la flor de los duraznos, un rumor de jazmín y un alba de campanas. Era tarde y recogí sus cantos dorados. Marzo me entega lentamente su tristeza, y los sonidos sobre el alma maduraron. Hay anuncios de invierno sobre mi cabesa y voy a vendimiar los días que pasaron. ¿Sabéis lo que es una vendimia en la campagna? Es vendimia por las sombras del sonido, es captar los ruidos que crujan por el alma o la sombra de un sueño en viaje hacia el olvido. Es disputarle la tristeza a la amapola, es sentir la vida llenando un cementerio, es edificar un paisaje de palomas sobre los verdes palomares que murieron. Es beber en la taberna del crepúsculo el vino añejo y soleado del pasado; es sostener a Alejandro Galaz —ya muerto— más allá del pueblo su Volantín Morado. Es conocer la ruta gris de los vienesas y la tristeza de la sangre y de la vida, es hallar la floresta dentro de un nublado y aprender a quedarse en toda despedida. Es quitarle las hojas lentes al otoño para pintar de verde el átomo en invierno; es modelar una mujer sobre los ojos cuando el amor se ha ido y la mujer ha muerto. Es saber amasar el pan para los tristes, fabricándole con la sombra una mañana... Y es aprender a deshojarse y a morirse como el vilano musical de una campana.

MANUEL GANDARILLAS — Nació en Linare (Chile), el 5 de marzo de 1904. Poeta y periodista. Trabajó en LA NACION y "El Mercurio", de Santiago. Fundó y dirigió el diario "La Provincia", de Ovalle. Sus creaciones poéticas se encuentran dispersas, pero tienen su resumen en el libro "Canciones del poeta", editado por el autor. La colección de poemas "Candiles de la Colonia" y "Tribal de Mariposas". Ha sido llamado "el más chileno de nuestros poetas", porque canta con encendido fervor los temas vernaculares.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

NUESTRAS GRANDES LIBRERIAS.

LA EDITORIAL HERDER SE FUNDÓ EN 1801

EN SANTIAGO se les basta poco. Existe aquí al menos una librería que tiene tanto como las más grandes librerías como por los libros antiguos. Cuálquiera puede convencerse de ello, recorriendo las librerías del centro, donde se encuentran con damitas buscando ansiosamente "Bonjour Tristesse" o "El amor en vísperas". Pero en San Diego, en las librerías "de vicio", cuyos locales están siempre atestados de gente que recorre las páginas de poqueritos volúmenes, en busca de algo que aparte su imaginación.

La instalación de una nueva librería tiene que ser, pues, para los santiaguinos un hecho acontecimiento. Bien quido el libro, bien querido el lector, resulta la ocasión: inauguración del nuevo local de venta de la Editorial y Librería Herder, en la Galería Alessandri (Aguustina 1161). El acto resultó juciloso: me contó con la presencia del Nuncio Apostólico de S. S., que bendijo el nuevo establecimiento. La ceremonia, representantes diplomáticos y diversas otras personalidades. En esa oportunidad hizo uso de la palabra el gerente de la Editorial, señor Anton Gremmelspacher, quien seguidamente invitó a los asistentes a coctel que fue ofrecido en el Hotel Crillon.

LO QUE ES LA EDITORIAL HERDER

L A MAGNA librería llevada a cabo durante el año y medio de vida de la Editorial, en puro espíritu de las ciencias católicas y de la cultura universal, fue iniciada en 1801 por Bartolomé Herder, hasta 1839, y continuó su actividad desempeñada por Benjamín y Hermano Herder. El primero, hasta 1888, y el segundo, hasta 1937. Su actual propietario es el doctor Teófilo Herder Dorneich. Todos siguen fielmente el camino trazado por sus antecesores, ejerciendo una actividad intelectual en favor de las ciencias y propagando por todos los medios a su alcance la buena literatura.

Comprendiendo con ese idealismo cultural, la Editorial ha publicado hasta ahora alrededor de 40.000 títulos en 67 idiomas contándose entre estos, varios diccionarios encyclopedicos de Historia, Geografía, Política Social etc. En su año pasado, perteneció a la cultura chilena y japonesa, editó encyclopedias de varios tomos en China y Japón.

L A CASA principal se encuentra en Friburgo de Brisgovia, en Alemania, y sus sucursales se han extendido bien más allá de las fronteras europeas, repartidas por diversas ciudades. Además, hay casa en Bogaña, Buenos Aires, Londres, Roma, Saint Louis (EE. UU.), São Paulo, Tokio, Viena y Barcelona. La casa de este último ciudad publicó el año pasado la Encyclopedie Universale Herder, entre muchos otros trabajos.

A consecuencia de un bombardeo, durante la segunda guerra

mundial, en noviembre de 1944, la casa central de Friburgo fue completamente destruida. Despues de la guerra, la correspondencia se realizó en su domicilio temporal, Doctor Herder-Dorneich, junto con sus colaboradores, la ardiosa tarea de reconstruirla y, bajo su dirección, restaurar, luchando con las privaciones de la posguerra, la inmensa labor efectuada hasta ahora por la organización Herder.

L A PUESTA a la venta de 1.000 nuevos títulos en los últimos diez años (1945-1955), entre los cuales figura una Encyclopedie Universal en 10 tomos, la fundación de cuatro nuevas casas en América del Sur, son el mejor exponente de esfuerzo realizado.

LOS representantes de la Editorial Herder, instaladas desde hace solamente tres años en el país, nos hablan elogiosamente de la cultura del público chileno. Nos dicen que desde antes de la última guerra, el público interesado en los primeros logros como solidamente de las más variadas ediciones que salían de sus talleres. Al instalarlos en Santiago —agregan—, no hemos hecho otra cosa que cumplir con un largo anhelo de la Editorial: la de poder cumplir la misión que realizamos en puro de las ciencias estéticas y de la cultura universal.

"MEMORIAS DE ADRIANO"

Por Margarita Youcenar

S UCEDE de Trajano Adriano rey de 117 a 138 d. C. que el emperador fomentó las artes, las letras y las industrias, protegiendo el imperio contra los barbaros. En esta autobiografía imaginaria, basada en documentos fidedignos, el autor de "Adriano", Anselmo Vaglio, Giardula, se nos presenta ya en forma pasando en revista su vida, sin claudicar demasiado a la manera de un contemporáneo nuestro que se autoestimaba sin infringir ninguna de las normas recomendadas por Freud y sus sucesores.

E Adriano de Youcenar, demasiado lucido cuando considera el paso y demasiado violento cuando se siente satisfecho a quien tiene exigencias historiográficas, pero si interesa al lector de biografías noveladas y al aficionado a la psicología que no paran en la existencia de las razones individuales. De modo que predece al Mito familiar la comprensión de un periodo decisivo de la humanidad y se recomienda por su buena factura literaria.



EL EXCELENTE Nuncio Apostólico de S. S. durante el acto de bendición del establecimiento, en la inauguración del local de venta de la Editorial y Librería Herder. A su lado aparece el Gerente de la Editorial, señor Anton Gremmelspacher.

Suplemento de "La Nación", Sigo., Chile. Dgo. 11 diciembre 1955

NOTAS DE ARTE.

Miguel Gordon, un Dibujante Humorista

Por JULIAN CANELO



ALBERTO LINSTEIN

EL GRAN físico Einstein adoraba el humor, al que consideraba una disminución del sentido de la vida vivida por los demás, desatada, vivida realmente la pena de ser vivida."

EL DOCTOR Lucard había conservado de las novedades políticas. "Únicamente hay un autor que merece crédito: Conan Doyle, y tengo alguna debilidad por Arsenio Lapin, sin valor para el socialismo, pero muy divertido."

EL CENTENARIO de Oscar Wilde ha dado origen al cepillo libro que Robert Meade escribió sobre el autor de "La balada de la carcel de Reading", Vale como biografía; no más.

LAU SHAW, escritor chino que se hiciera famoso con "Rickshaw Boy", ha publicado últimamente "Fotograma amarilla", novela cuya trama por escenarios Pekín y traza la historia de la resistencia de su país a la invasión nipona.

UNA TORMENTA en un vasto agua provoca entre los exiliados españoles en México el hecho de que Camilo José Cela haya escrito "Alquilado", su primera novela "Lino Palacio". Profesionalmente comenzó a dibujar a la edad de 21 años en la Editorial Manuel Lainez, en Buenos Aires, en varias revistas: "Círculo del Gourmet", "Misioneros", "El Pato" —Plan. Escribió ocho años después de haberse recibido en la Escuela Nacional de Artes en Buenos Aires, tras lo cual conoció al hoy famoso dibujante chileno "Fantasio", radicado en Buenos Aires y por quien sentía gran admiración. Fantasio se interesó por Gordon, dirigiéndole numerosas veces lo mismo: "Me gustaría que te sacaras el pelo en el dibujo". A su consejos y su buena voluntad para enseñarme todo lo que yo no sabía de dibujo de periodismo —agrega— debió la dicha de ser actualmente dibujante en esa especialidad. Después de estar 9 meses en la editorial Lainez, un día renunció a ese puesto a la vez que el dueño presentó a cubrir el cargo de secretario de propaganda en su Editorial Jackson, donde sobresaltó un dibujante que además de talento bachiller y tuviera conocimientos de estudios comerciales, según rezaba en el aviso que había leído en el diario "La Prensa" de Buenos Aires. Se presentó creyendo que sería el único que reunía esas condiciones y con gran sorpresa comprobó que habían elegido a 21 aspirantes. Dio la prueba de rigor al igual que todos y tuvo la suerte de ser el elegido.

Depués de estar otros 9 meses en esa Editorial renunció nuevamente para realizar su primer viaje fuera del país. Se fue al Uruguay y estuvo durante un año en Montevideo trabajando en distintas oficinas de publicidad. Regresó a Buenos Aires y trabajó como ayudante del que entonces era el más famoso aerografiador de Argentina, Arnaldo Lamberti. Al cabo de esos 9 meses tuvo oportunidad de conocer al escritor Luis Elías Sojat quien le recomendó al dibujante "Dive", que en ese entonces estaba trabajando su revista "Rico Típo". "Dive" le dio la oportunidad que necesitaba y le permitió esforzarse en esa dirección. Dando constancia de esa manera a su labor de dibujante humorista, que tanto apreciaba. Colaboró en "Rico Típo", durante un año y parte ese entonces realizó un gran dibujante que también estaba preparando su revista "Lino Palacio".

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

En este diario comenzó a publicarse la historia "Imposible", la cual a su vez se publicó en la United Press, la que a su vez lo publicó por varios diarios de América entre los cuales estaban "El Diario" de Uruguay, "La Ultima Noticia" de Venezuela, "El Siglo" de Colombia, otros diarios de distintas partes en América.

Dijo entonces "Rico Típo", para colaborar en "Don Quijote", "Lío", "León", "Lta.", diario "Clarín".

Extraordinario Triunfo de la Cantante Chilena Martha Rose en Europa

Por PEDRO SIENNA

PARA EL DEPORTE, la propaganda y el boxeo no reconocen límites. Busquemos un boxeador chileno pretendiendo en el extranjero como titán, o simplemente pelear con otro de más categoría, declara a los cuantos vientos encontrarse en excelentes condiciones y promete ganar fácil. El noticiero se difunde en los diarios y titulares a toda página y la amazónica contra el vacío se reproducen cuando meten a cuatro columnas Y... a veces, resulta que al boxeador lo sacan por K.O. a la segunda o tercera. Pero cuando —en virtud de este caso— la cantante chilena Martha Rose triunfa en Milán con 356 concursantes de todas las nacionalidades, como la única capaz de cantar la obra maestra de Bizet, "Carmen", a nadie se le ocurre desatar el hechizo como las rosas. Que yo sea un amante de mi amigo, el actor y músico Carlos Isamit, que hizo un complot para nadie ha dicho nada.

Tratamos de emendar el yerro. ¿Quién y como es Martha Rose? Voy a decírselo a Uds. Muy joven, muy hermosa. De imponente figura, que iluce magnificamente en escena. Atribuible a esto una extraordinaria voz de contralto, y se comprende que ésta destina a triunfar como así ha ocurrido. Su trayectoria artística es breve, pero brillantísima. Desde muy niña se apasionó por el teatro. Le encantaron artistas Municipales y las temporadas de ópera. Se apresió a memoria lo que cantaba las romances que más le gustaban. Su contacto con el teatro no sólo fue desde la butaca. Conoció también la vida pintoresca y afechada de los camioneros y las entreteladas del Municipio. Martha, en su juventud, conoció a Alberto López, que entre otros papeles, interpretaba el Scarpia de "Tosca" en forma eminentísima.

A VOCACIÓN de Martha fue cosa decidida. Alberto López accedió a darle las primeras lecciones. Luego estudió con Blanca Hauser y después con María Nyfier. Cuando Martha era alumna de la Escuela de Bellas Artes, ingresó a las Coros de la Universidad de Chile, donde por sus condiciones de voz, a poco andar, dieron el puesto de solista. En 1949, no perdiéndole ya al coro, se presentó a un concurso para solista del "Oratorio de Santiago", que ganó, como sainete ojito pajarito. "Todas en Egipto", los cuales cantó acompañada por los coros de la "Ópera" bajo la dirección de Víctor Tavárez. Al año siguiente se presentó a la "Cantata 1949" y el "Magnífico" de Bach, con el coro de la Universidad de Concepción. Luego realizó una gira de conciertos por el norte y sur del país.

Hace tres años, en 1952, debutó por fin, en la ópera italiana con la Asociación de "El Frayador", junto a la gran cantante Delta Righi, de la Scala de Milán y al barítono Damiani. En la temporada siguiente, además de la ópera italiana, "Adès" y "Andrea Chénier", Ya su nombre comenzó a llamar atención en la atención de los críticos Juan Orrego Salas y el renombrado Manuel Briones señalaron encantados el gran凭儿 que ascendía a la joven y bella cantante.

Sus últimas actuaciones la han hecho un paso, caricatura en el Municipal "El Amor bravo", de Massenet, bajo la dirección del maestro internacional Antal Dorati, y en seguida "Carmen", en la compañía de ópera que se presentó en el Teatro Satchi. Y después? Cumplir el sueño de su vida: Italia!

En LA AGRUPOACIÓN de teatralistas de Chile, a la que pertenece la artista y también el que escribe estas líneas, se



Martha Rose en "Carmen", la noche de su debut en el Teatro Nuevo de Milán.

"Un Padrecito Francés que no Sabia Inglés"

Por CECILY HALLACK

El Padre Happé, rechonchito folicillo francés que ris joviamente y cuyo apellido no sabe de más y este "populeto" de Dios es el personaje central de esta historia de aventuras terrenales llenas de humor y apacibilidad, que muestran que una docta ignorancia y una extraordinaria capacidad de admiración dan la felicidad e incluso permiten arrastrar.

En traje de boyano creado por la novelista me propone a ningun esquema ni tédio y es tan viviente y cristiano cuando afirma que el vino es la bebida natural del género humano, como cuando acepta la muerte sin pena y sin angustia, como una nueva ventura que se le prodiga. En libro que se publica para que las personas de menor edad se enteren por un lenguaje tan amable amado de lectura grata y carece de alegres literarios. Pretende ser edificante y lo es, acazo a fuerza de ingenuidad.

"Profetas y Poetas"

Por EUGEN REIGS

El conocido pacifista rumano amigo de Rolland y Zweig, comenta en este escrito los valores permanentes y temporales del judaísmo. Si el trazo de la historia es la tendencia a la acción y sus numerosas representaciones. Partiendo del humanismo bíblico y los mandamientos mitológicos, sigue un itinerario espiritual que, sin apartarse del monoteísmo y el misticismo, desemboca en su opinión en el misticismo de Buber, el sionismo del Herzl, en un intento de reconciliación que resalta la pluralidad de cultura y naciones postula la unidad del género humano y su marcha hacia un "Dios Humanizado".

Reiggs consagra numerosas páginas al comentario de figuras y libros que en la actualidad ejercen poderoso influjo. Cabe destacar aquí esta aseveración que dirá de luego distinguió como "muy interesante". "El Día único de los judíos no es más que su propia conciencia universalizada. La tan nimina obsesión de Jehova es de hecho, el sentimiento de responsabilidad moral ante si mismo y ante los semejantes".

Entre los de más interés que convocan, por la dulzura de su trato, su gentil compañerismo y su juvenil simpatía, Martha era nuestra regalona. Esta noche estaba radiante. La proximidad de ese viaje con el que sólo la vida entera, la transfiguraba. Contestaba los brindis y felicitaciones con un "Salud, buenas avenidas" sonriente y relajado, en la mano como una antorcha, su copa de naranjada. Luego cantó para nosotros, para su compañera, que la habían alentado, para los que no dudaron nunca de su talento. Canto poniendo todo su amor y su alma. Su voz conmovió a todos y a mí incluyendo a mis amigas. Hembra el ambiente como los sonidos de una campana de bronce y de cristal. Y cuando dije "esta será la última romanza, la del adiós", empezo con brío, pero no pudo terminarla. Yo la vi acelerar la tétrica de la cantante italiana por la fuerza de la emoción. La garganta privilegiada no pudo emitir la nota requerida, sino un sollozo.

PARTIO. Atravesó los mares rumbo a la tierra del arte. No hicieron esperar las buenas noticias. Ya resumi el comienzo como ha logrado competir en el concurso abierto en el Teatro Novo de Milán para cantar "Carmen". Martha Rose obtuvo la victoria venciendo a las 356 artistas que se presentaron de todas partes del mundo. Ella era la única sudamericana. Fue tan rotundo el éxito en su debut y en las actuaciones subsiguientes que le valió conseguir otra contrata para el Teatro de la Fenicia de Florencia, y después otra para el Opera House de Cork en Irlanda, donde ha triunfado brillantemente en el papel de Amneris de "Aida".

Entre otros, los diarios "Co-

CHARLAS DE TEATRO.—

RECUERDOS DE LA COMPAÑÍA MARCHETTI

Por N. YÁÑEZ SILVA

E s del año de 1912, así es que los que recuerden a esta compañía italiana han de ser ya hombres más que maduros. Vino al Teatro Municipal, al año siguiente el Padre Happé, porque una vez más nos dejado aquí un gran recordatorio con sus actuaciones casi perfectas de una Maravilla como María Weber Bellami, con gracia la primera, y salpicada la segunda, pequeña, muy pequeño, tanto que casi se perdía en el enorme escenario del Municipal; pero le bastaba hablar y moverse para crecer.

Los alemanes han representado como nadie la ópera.

También pudiera creerse que los franceses lo hacen mejor, quizá en la antigua ópera, la de los grandes períodos, pero en la de nuestros días, los que llegaron al país, como el aplauso entusiasta. Hay mucha gente que baila bien el vals, pero es que los alemanes tienen un carácter especial a los de Lehár, a los de Strauss, a los de Leo Fall. Y decir Lehár cuando hablamos de ópera.

Si un tanto es elegante y sabe bien bailar, vamos al teatro. Ahora sí, ademas, tiene un paquito de vot, mucho mejor.

Y con este recuerdo calientito, hubo de enfrenarse la compañía Marchetti. Era empresario, director y primer actor del famoso "Leopoldo Marchetti". Tuvo mucha amistad con el. No sé por qué pero desde la primera representación de su conjunto fueron amigos y ibamos juntos a tomar leche en compañía de su mujer, Sivita Gordini, después de la función.

E RA un hombre alto de monóculo, elegante dentro y fuera de escena, tranquilo, actuar que no tenía voz, de actuación muy discreta, pero un director siempre admiró su talento. En su posada residía esa admisión que provocaba. En algo de alianza caídida en todas las cosas de la vida, y sobre todo en el teatro, en el sentido seguro de la elegancia que tenía para poner las obras en escena. Antes de "Eva", en Chile, no habíamos oido hablar tanto de esta compañía, tanto que casi estuvimos tentados a prepararnos para pegarle. Esas reacciones curiosas que se tienen en el arte, como celos de que otros han descubierto una cosa antes que nosotros, los chivillos que se llevan más celos aún, porque hay todavía por estas mundanas seres infantiles muy aficionadas a esas heridas.

Debutó Marchetti en el Municipal con una de las mejores óperas del repertorio italiano, "La Pecosa" de Leoncavallo con música de Leo Fall; acero muy grande, pero completamente aislado de este musical que lo dio todo en "La Princesa".

Después sólo hizo cositas para no perder el color. Algunas veces el general salía que el reparto de "La princesa del dolar" es completo y brillantísimo. Grandes papeles de tenor y tiple, situaciones altamente sensibles para los públicos, teatros de dulas y medianas, teatros de lujo y medianas, teatros de lujo y medianas, el segundo cuando tenor y tiple cantan a dos y sobre todo cuando dice el tenor con una música tan expresiva y teatral:

"Son las princesas del dólar que abandonan sus estudios de carretera, casadas con tan extraordinario éxito! Si las autoridades competentes no resuelven ayudarla un tiempo más, mucho me temo que tenga que volver a su tierra. Lo que sería una lastima. Una injusticia, sobre todo. Porque Martha Rose está sirviendo a Chile. Es un valioso cartel de propagandas de arte y cultura. La patria va con ella. Es verdad que no se trata aquí de una deportista. Pero una vez bien se podrá tener una excepción."

"Me encanta, porque me hace llorar, sobre todo en ese se-

FRANZ LEHAR



FRANZ LEHAR
padre que tanto, exceptuando a mi marido, cuya corazón se le ha secado de tanto pagar servicios... No floraba tanto desde los tiempos del "Felipe Dreyer".

Más tarde, con una franca encantadora, sobre todo comunicadora. Y hasta veces que yo fui a "La Princesa" para comprobar el lanto de mi amiga. Y, en realidad, era auténtico.

P ero no fue esa opereta la que dio gloria a Marchetti en Chile, sino que fue el estreno de la ópera "Eva", de Lehár. Alguna vez lo he dicho: ¡Qué noche maravillosa de teatro, por su belleza, por su calor, por el entusiasmo del público! Sivita Gordini lucía el papel de Eva en forma perfecta. Era una actriz ya madura, pero que conservaba su figura elegante y esbelta, luciendo un vestido admirable de lince. Su voz estaba gastada, pero le quedaba intacta su habilidad de atraer y conmovir. No sé por qué pero desde la primera representación de su conjunto fuimos amigos y ibamos juntos a tomar leche en compañía de su mujer, Sivita Gordini, después de la función.

A RA un hombre alto de monóculo, elegante dentro y fuera de escena, tranquilo, actuar que no tenía voz, de actuación muy discreta, pero un director siempre admiró su talento. En su posada residía esa admisión que provocaba. En algo de alianza caídida en todas las cosas de la vida, y sobre todo en el teatro, en el sentido seguro de la elegancia que tenía para poner las obras en escena. Antes de "Eva", en Chile, no habíamos oido hablar tanto de esta compañía, tanto que casi estuvimos tentados a prepararnos para pegarle. Esas reacciones curiosas que se tienen en el arte, como celos de que otros han descubierto una cosa antes que nosotros, los chivillos que se llevan más celos aún, porque hay todavía por estas mundanas seres infantiles muy aficionadas a esas heridas.

Debutó Marchetti en el Municipal con una de las mejores óperas del repertorio italiano, "La Pecosa" de Leoncavallo con música de Leo Fall; acero muy grande, pero completamente aislado de este musical que lo dio todo en "La Princesa".

Después sólo hizo cositas para no perder el color. Algunas veces el general salía que el reparto de "La princesa del dolar" es completo y brillantísimo. Grandes papeles de tenor y tiple, situaciones altamente sensibles para los públicos, teatros de dulas y medianas, teatros de lujo y medianas, el segundo cuando tenor y tiple cantan a dos y sobre todo cuando dice el tenor con una música tan expresiva y teatral:

"Son las princesas del dólar que abandonan sus estudios de carretera, casadas con tan extraordinario éxito! Si las autoridades competentes no resuelven ayudarla un tiempo más, mucho me temo que tenga que volver a su tierra. Lo que sería una lastima. Una injusticia, sobre todo. Porque Martha Rose está sirviendo a Chile. Es un valioso cartel de propagandas de arte y cultura. La patria va con ella. Es verdad que no se trata aquí de una deportista. Pero una vez bien se podrá tener una excepción."

"Me encanta, porque me hace llorar, sobre todo en ese se-

N. Y. S.

A NOCHE en el Municipal, en Italia, Asprovenchando la holura de aquél escenario, hizo salir a la tiple en victoria, tirado por un tronco de caballos Hackney que se detuvió en medio del escenario para que el público pudiera ver la holura y para que la sensación tuviese todo el efecto. Como le pasaba a Sara Bernhardt, que recibía las visitas en su camerino cubierta de un espeso velo, y cuando actuaba en el escenario no consentía que ningún comiso se le acercase mucho, ni que niñas la mirasen por detrás de la garrucha.

L a NOCHE en el Municipal, en Italia, Asprovenchando la holura de aquél escenario, hizo salir a la tiple en victoria, tirado por un tronco de caballos Hackney que se detuvió en medio del escenario para que la sensación tuviese todo el efecto. Como le pasaba a Sara Bernhardt, que recibía las visitas en su camerino cubierta de un espeso velo, y cuando actuaba en el escenario no consentía que ningún comiso se le acercase mucho, ni que niñas la mirasen por detrás de la garrucha.

Aquel noche yo ocupaba un palco de segunda fila, y a mi lado estaba, en otro palco, Joaquín Montero que no perdía detalle de la representación, afirmada en la barbillona en un botón de puño de oro y luciendo aquél brillante que le conocemos doble tambo de un garbanzo, que tenía color coral.

Marchetti puso después en escena "La divorciada" con tanto éxito que en el segundo acto las mujeres, sosteniendo trajes de muselina color lila, y los hombres, trajes color violeta. Era aquello deslumbrante. ¡Tomé sobre tono!

Y pensar que después nosotros vimos estas cosas a lo peor, porque cada noche en la atracción de la música, que hasta perdonábamos los tristes del coro del "Santiago", que eran de la convención que proclamó a Balmaceda.

N. Y. S.

EL REY POBRE

CUENTO INFANTIL



ESTE era un rey pobre, muy pobre, tan pobre que todas las mañanas cuando se levantaba el sol se quedaba la cama.

Vivía con su perro, que era un manchado amarillo en una casa mitad rosa y mitad gris; en la faldas de la colina. La casa era pequeña, pero tenía un huerto grande; el huerto consistía en un jardín de frutales y en un arbolito de mandarino. En el fondo de la casa, cubierto por tupida encrucijada, se hallaba el pozo, con su agua clara y limpia. El rey cultivaba su huerto y el perro hacía la comida que consistía en dos huevos fritos, ricos en sabor, huevos fritos y en la achicoria, y cuando era la estación, un membrillo al horno. De postre, En los días de fiesta invitaba a los vecinos a la zapatería de los pies descalzos, que vivían en la carretera de los romances, en la librería con sus seis hijos, que vivían un poco más allá, justo al lado del bosque, y al pájaro pelado, que le arrendaba al rey tres ramas del árbol de membrillo.

(Aquella es la que dice: «¡Ay, festejó!») Los hijos llevaban como regalo una fuente con rivas, marcas duraznos y ciruelas. El rey preparaba entonces la achicoria, el perro empezaba a tragar huevos para cada uno de los invitados y el pájaro pelado se limpiaba la corona todos las mañanas y encerraba al perro a hacer la mermelada...)

(Aquella es la que dice: «¡Ay, festejó!») Los hijos llevaban como regalo una fuente con rivas, marcas duraznos y ciruelas. El rey preparaba entonces la achicoria, el perro empezaba a tragar huevos para cada uno de los invitados y el pájaro pelado se limpiaba la corona todos los mañanas y encerraba al perro a hacer la mermelada...)

De pronto, una idea cruzó por su mente: las golondrinas se hallaban prontas para partir, entonces el rey las llamó:

—Si más allá del mar encontrarás una princesa con las trenzas rubias y el vestido de oro que quieras desparramarla.

—Sí, sí, sí — contestaron las golondrinas.

El sol nació, se tocó a su fin; pasó el invierno y vino la primavera, regresaron las golondrinas y el rey preguntó:

—¿Dónde has encontrado a la princesa?

—No la habían encontrado.

acababa de arreglar un fuerte resfriado y se lamentaba más que nunca; el perro se había quemado una pata al freír los huevos y el rey se había dislocado una muñeca al limpiar su corona.

La librería, que fuera a buscar un poco de achicoria, se compadeció y vendió fuertemente el brazo del rey, curó la pata del perro, le dio una taza de leche caliente al pájaro pelado y ya de regreso a su casa se detuvo en el camino junto a la cabecera de la joven de los pies descalzos.

—No sabes —le dijo— En la casa del rey, todas las cosas andan mal. La que dicebáa

andar mal —Le dije— que debiera

hacer es tomar esa esposa cuánto antes! ¡Así lo creo yo!

La zapatera, entonces, comentó

lo que acababa de saber con los

gorrones de su alero, quienes

se le quedaron al pájaro pelado

—El perro fue con toda la charla al mismo rey.

—Sébete lo que andan diciendo por ahí? —¿Qué en esta

casa todas las cosas marchan mal? —¿Qué debemos despedirnos antes?

El monarca se quedó un instante pensativo. En verdad, aquella idea le parecía buena.

—Oh, si pudieses desposarte con una princesa con las trenzas

rubias y el vestido de oro que quieras desparramarla.

De pronto, una idea cruzó por su mente: las golondrinas se hallaban prontas para partir, entonces el rey las llamó:

—Si más allá del mar encontrarás una princesa con las trenzas rubias y el vestido de oro que quieras desparramarla...

—Sí, sí, sí — contestaron las golondrinas.

El sol nació, se tocó a su fin; pasó el invierno y vino la primavera, regresaron las golondrinas y el rey preguntó:

—¿Dónde has encontrado a la princesa?

—No la habían encontrado.

No, no la habían encontrado.

princesas con las trenzas rubias y el vestido de oro ya no habían.

Y el rey empeñó a desesperarse y fue en vano que la reina le recordó que todo lo más hermoso que podían encontrar: sabrosas fresas y mitos, cerezas rojas y grillos cantores, y que doña Liebre fuése a contarles sus hijuelos hacían barullo en el huerto, porque el pájaro pelado estaba a punto de volar.

Y que el perro se hiciera el chiste, nadie conseguía consolarlo ni ponerle alegría!

Pero una noche, mientras se hallaban todos reunidos esperando al pájaro pelado para empezar la cena, tuvo que quejarse el perro de ver llegar todo tipo de ladrones con los ojos que parecían salíenes de las órbitas. Inmediatamente lo rodearon todos: ¡Sia duda tenía algo muy importante que decir, porque alargaba el cuello y hacía girar sus ojos sin cesar!

—¿Sabéis lo que andan diciendo por ahí? —¿Qué en esta casa todas las cosas marchan mal? —¿Qué debemos despedirnos antes?

El monarca se quedó un instante pensativo.

—Pero no se trataba de esto. Cuando pudo calmarse un tanto, habló: —¿Qué me dice?

—Que habla de una princesa más allá del mar, con las trenzas rubias y el vestido de oro: que al se lo hechizo

de golondrina que acaba de llegar en poco retrase,

pues temía que el rey la quisiera

—Y además, habló comunicando

que la princesa estaría allí al cabo de tres meses para desposarse con el monarca.

—Fijarán la alegría del rey.

—Inmediatamente se le hizo cantar al gallo a los pájaros, y viendo

que el rey se quedó confundido

—El rey se casó! —El rey se casó!

—Pero la boda del rey el

rey se casó con la reina de

los pies descalzos, recién diez

meses de que sus trenzas eran

rubias, y que su vestido, ilumi-

nado por los rayos del sol, pa-

recía de oro.

—Será ésta la princesa

con las trenzas rubias y el vestido

de oro que se dijeron.

Y pensó que a veces la fe

edad está a nuestro lado y no

nos va. Y se casó con la ra-

daza.

Los hijos de la librería saltaban de alegría: ¡Una princesa con un vestido color yema de huevo! ¡Qué bellez! El pájaro pelado también se mostró contento. El único que se hallaba tan bien en la rama del árbol, que no se culpaba, suya si se quedó dormido.

La librería se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando los demás se afanaban munuciosamente que de noche el rey se hiciera el chiste, nadie conseguía consolarlo ni ponerle alegría!

—La librería no se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—La librería no se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—La librería no se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—La librería no se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—La librería no se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—La librería no se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—La librería no se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—La librería no se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—La librería no se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—La librería no se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—La librería no se mostraba muy persuasiva. —¡Una princesa! —decía—. ¡Hum! —En cuanto a la joven de los pies descalzos no decía nada, aun cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

que debía traer a la princesa. Corría un airoso tío de primavera; el ambiente estaba perfumado con las bellas flores silvestres, y el pájaro pelado iba aullando tan bien en la rama del árbol, que no se culpaba, suya si se quedó dormido.

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

—Se sentía tan cansado després de haber volado todo el día, de aquí y de allá —Y luego, el chac, chac, de las olas, cuando rompían en la playa, que semejaba un arroyo. —Doradas y blancas nubes que de noche la oían llorar... pero, son tan charlatanes los gorriones!

ESTUDIO DEL ATOMO PERMITIRA SABER EL ORIGEN DEL UNIVERSO

Por el Dr. FERNANDO CASABELLAS, de la Sociedad Científica de Chile.

Por el Dr. FERNANDO CASABELLAS, de la Sociedad Científica de Chile.
nos más podemos
nos hasta ahora conocido
OS ESTUDIOS DEL ATOMO
nos permiten conocer
el proceso que cambia
an unos elementos en
dos elementos y que suministran la energía del Sol y de las
estrellas. Pasó a pasé nos van llevando a la comprensión
de los procesos que dan lugar
al nacimiento de los átomos y
que dan lugar al nacimiento
del Universo mismo.

Ya conocemos la edad de la
Tierra y del Sistema Solar y
estamos obteniendo materiales
y realizando investigaciones para biología
y medicina e industria. Se ha
creado un compañerismo y una
amistad entre los científicos
para conocer la verdad oculta de estos hechos que no se
dibujaban. Nada más hasta
hoy. Llegará este progreso en
unos 10 años más y eso es lo

fascinante de la ciencia, porque
nunca antes se ha podido ver
nunca tanto escondido como en el Atómico.

La ciencia aplicada trata de
los naturales, mientras que la
ciencia aplicada trata de
canalizar los descubrimientos
hacia objetivos utiles. El primer
objetivo dentro de la paz es el
uso económico de la energía
atómica. La consecución de
planta a planta nuclear que
gasten menos que las de carbón
o que las de energía hidroeléctrica. Ya tenemos el submarino

que servirán para navegar en el Atlántico.

La ciencia atómica, que
empezó siendo una amenaza para
la humanidad y para el planeta
mismo, se está convirtiendo
en un enorme monstruo pacífico
que derrama beneficios por doquier.

La ciencia atómica, que
empezó siendo una amenaza para
la humanidad y para el planeta
mismo, se está convirtiendo
en un enorme monstruo pacífico
que derrama beneficios por doquier.

Dr. F. C.



EL DR. UREV, Premio Nobel, acompañado de sus estudiantes, junto al equipo para medir las radiaciones del carbono radioactivo.

Empresas Comerciales de USA Colaboran en Mejorar la Educación Universitaria

El comercio y la industria como necesitan empleados y obreros con preparación técnica, no vacilan en prestar su ayuda económica para favorecer la investigación científica.

MUCHOS DE LOS ESTUDIANTES
que cursan estudios en las universidades de los Estados Unidos, actualmente están recibiendo ayuda económica de empresas comerciales y las mismas han establecido una casa de estudios para correo, una fábrica de utensilios caseros, una red de radiotransmisoras, una compañía petrolera y un fabricante de jabón. Además de concederles becas a los estudiantes, dichas firmas pagan los sueldos de algunos profesores universitarios.

Cuatro han sido las fuentes de ingreso de donde se ha sostenido la enseñanza superior, si bien lo que cada una ha aportado varía mucho en los últimos 50 años: 1) Fondos de las dietas; 2) Donaciones filantrópicas; 3) Derechos de matrícula de los estudiantes; 4) Asignaciones del Gobierno. Al darse por terminado el programa docente de los veteranos de la Segunda Guerra y la posterior guerra fría, los veteranos de la guerra de Corea, que ya toca a su fin, les trae estímulos federales para la enseñanza.

El Consejo ha estado llevando a cabo sus actividades públicas por más de un año. Cuan-
do fundaciones prestigiosas como la Ford, la General Electric Company, Inc., y la Standard Oil Company, de New Jersey, han prestado su ayuda a la enseñanza, por medio de becas a estudiantes universitarios de condición económica desventajosa en vez de dirigirse directamente a los estudiantes de la universidad. En 1950, el 12 por ciento de los egresados de 18 años de edad deseaba cursar estudios superiores, en tanto que hoy día, el 30 por ciento de los que solicita admisión en las universidades, el costo de la instrucción ha aumentado 56 por ciento desde 1949, pero el costo de matrícula sólo ha aumentado el 25 por ciento.

Perdiendo los hombres de negocios han estado estudiando también la situación de los jóvenes universitarios. Trataban de determinar lo que sus empresas podrían llevar a cabo legítimamente para ayudar a aliviar la situación. La empresa, ya sea grande o pequeña, o pequeño negocio, tienen mayor necesidad, todos los años de estudiantes con instrucción universitaria, tanto hombres como mujeres. En 1948, algunos hombres de negocios de gran visión habían conjeturado acerca del siguiente problema: ¿Puedo que la industria no sólo necesita que nacieran más hombres y mujeres, sino que han de ser criadas y crecidas para que puedan participar, a su vez, en la responsabilidad de la enseñanza de la juventud? Frank W. Abrams, presidente de la Standard Oil Company, de New Jersey, Ir-

OMO resultado de este criterio en materia de desembolsos de los fondos corporativos, casi todos los días aparecen noticias en los diarios sobre nuevos planes de ayuda económica para los colegios y universidades. Hace poco, la Fundación Ford, que donó miles de millones de dólares para ayudar a aumentar el sueldo a los profesores universitarios y con ello fijó la atención del público en las donaciones corporativas. Entre las grandes corporaciones que han establecido un programa común de becas figura la Union Carbide and Carbon Foods, Bethlehem Steel Company, United States Steel Company, Columbia Broadcasting System, E. I. Du Pont de Nemours, Pecton and Gamble y General Electric Company. Otras empresas y fábricas más pequeñas, han prestado su ayuda a la enseñanza, por medio de becas a

de donaciones directas a las universidades. La compañía General Electric tiene una fundación especial que consiste en donar una cantidad igual, hasta mil dólares, que la donará a su alumnado, por cada uno de sus empleados. Se estima que la compañía donará entre 250 mil y 500 000 dólares, todos los años, por este concepto.

Pero, tal vez, la ayuda de mayor trascendencia y alcance para los estudiantes del futuro está en el grandioso plan que patrocinan la Ford Foundation, Carnegie Corporation of America, Inc., y Sears, Roebuck Foundation. Se trata del programa de becas para el estudio secundario que se registra en la historia de la enseñanza en los Estados Unidos.

La Fundación Ford, después de su donación de 50 000 000 de dólares para aumentar el sueldo a profesores universitarios,



Estudiantes universitarios como éstos de la Universidad de Arkansas, son contratados por firmas industriales de los Estados Unidos para proporcionar la dirección exigida por la comunidad moderna. Debido a esto, muchas grandes empresas en años re-

cientes han adoptado la filosofía de que es un buen negocio ayudar a costear los gastos de educación de los jóvenes. Los alumnos que vienen aquí están creando en miniatura un refugio de montaña como un ejercicio de su clase de arquitectura.

SALUD ES VIDA.

El Alimento Normal Para Cada Persona

Por el Dr. W. W. BAUER

El alimento que necesita el hombre es de tremenda importancia. Es esencial para la buena salud y lo es también para las industrias, tanto en su uso como para la economía industrial que dese provoque los medios para su adquisición. Grandes ventajas de los pueblos modernos viven alejados del campo, pero lo tanto, en las campañas que producen alimentos. La producción agrícola, fuente principal de alimentos, debe conocer tanto para los tiempos actuales como para los tiempos futuros, con la anticipación más amplia. Los agricultores deben considerar con excedentes de producción muy satisfactorios, pero tiene el tiempo en que sobreviene la cosecha, ya que entre una temporad y otra existe una relación muy íntima.

Los comensales que actualmente nos tenemos todavía no nos permiten establecer con fielias las necesidades nutritivas del hombre, pero se sabe mucho más de lo que se sabía hace diez años.

Las asignaciones alimenticias que han formulado pueden pasar inadvertidas para muchos hombres, pero son de mucha importancia para todos, porque en ellas se basan los nutriólogos para sus determinaciones sobre el valor y los consejos sobre los alimentos que deben constituir la mejor dieta.

Las asignaciones normales se basan en los llamados seres normales hombres y mujeres. Estos seres imaginarios se dice que pesan 70 kilos el hombre y 55 la mujer. Con esta base, las nuevas asignaciones recomiendan una disminución de 5% de calorías para cada diez años después de los 25. Se propone que el grado de actividad es moderado, en la medida en que sea mayor, deberá ingerirse mayor cantidad de calorías. Una actividad menor, determina una modificación hacia el otro rumbo. Las nuevas tablas ofrecen recomendaciones separadas para las muchachas mayores de 10 años, no de 12, como era antes. Las recomendaciones de calcio para los adultos han disminuido, pero han aumentado para las jóvenes entre los 16 y los 20 años.

Entre los países europeos e internacionales han hecho estudios muy metódicos para la gran establecer las asignaciones alimenticias a que nos hemos visto refiriendo.

LA dieta final de muchas personas de este país y otras naciones del mundo, será la fusión de muchos elementos... lo que deseas, lo que puedes encontrar en el mercado, lo que pueden comprar de las cosas disponibles y

las concesiones que pueden hacer a la ciencia cuando ésta contraria sus deseos. Al animal experimental se le puede administrar una dieta experimental pero el hombre come lo que quiere y cuando lo desea, a menores que sea impulsado fuertemente hacia cierta dirección. El diabético evita las carnes greñas, el que quiere vivir el cardíaco puede preferir de las cosas saladas por la misma razón. El obeso se restringe de sus calorías.

Pero el hombre o la mujer verdaderamente normales comen generalmente en forma errática. Pueden, sin embargo, enterarse de todos los conocimientos que le proporcionan los organismos dedicados al estudio de la nutrición, puede enterarse, si siempre que así lo quiera.

EL PELIGRO DE LOS "SHORTS"

LOS proyectos de viajes comienzan a realizarse, y la coquetería femenina encuentra campamento para explorar a fondo. No es necesario que el hombre pueda vestir que deben ser diferentes de las que vestimos en la ciudad, teniendo en cuenta las distintas costumbres cotidianas a que nos enfrentaremos dentro de poco. Podremos trampolinar a un lado de todos estos trajes demandando correctos, súltiles, refinadamente distinguidos... para elegir colores frisos y vivos, vestidos cómodos y ligeros, diseñados para los grandes colores y también para los baños de sol. Un traje de baño de color o de otro temporal inesperado.

Así como si nos despojásemos un poco de nuestra alma de personas civilizadas para volver más cerca de la naturaleza...

Sin embargo, bueno es escuchar a los expertos, pero, evidentemente, no dejemos seguir imprudentemente por la atracción de esta moda liberal; antes de adoptar tales licencias que autoriza examinémoslo en todo su espíritu con toda severidad. Los salvajes, los traficantes de pieles, los atroactivos sólo serán reales si consideramos nuestra sifilis, que no siempre será exactamente igual a la de los figurines que elegimos...

El autor no conoce pliedos si entre las piernas, por ejemplo, no fuesen perfectas, deberíamos entonces renunciar a esta coquetería un tanto imprudente, pues nadie podría enterarse si abandonamos esta prenda por pudor o por razones de estética.

¿POR QUÉ ENVEJECER?

Nunca es "Muy Tarde"

Por JOSEPHINE LOWMAN

Ynca se es demasiado vieja para aprender algo nuevo, para adquirir algunas cosas que perdemos de hacer en los años de nuestra juventud.

Transcribo a continuación otra carta:

Querida señora Lowman:
Tengo un piano en casa desde que los niños son jóvenes. Mi hija, que ya se ha casado, solía tocarlo para su propio deleite. Todas cantábamos juntas en grupo y nos divertímos muchísimo haciendo esto. ¡Era muy agradable!

Desde que mi hija formó su hogar, el piano quedó abandonado y en el mismo lugar donde lo teníamos siempre en la sala. Un día se me ocurrió hacer algo con el piano y encargué que se trajese el cuadro de estudios primarios con un curso de todo un año.

«Creíalo o no, ahora me paso muchísimas horas tocándolo encantada y me divierte mucho. Me encanta cantar sola y con mis hijos, que ya tienen 12 y 14 años. Jovenes que han comenzado a estudiar el ballet y que les encanta bailar. Excepcionales resultados y que las historias de tan divertido a mí y a mis hijos. Y

edad. Mi padre no podía pararse ni leer ni escribir ni pintar. ERDADERA y sinceramente les digo que sé qué decirle a esta señora, fuera de que va ya adelante con el estudio de su piano y que nunca se es demasiado tarde para hacer las cosas que no se pudieron hacer cuando uno era joven por una u otra razón.

Es más, creo que la frase "nunca se tiene demasiado edad" o "nunca se es suficientemente viejo" debían adoptarse como lemas, porque expresa bien las convicciones de este autor.

Y mientras que educas a tu hijo desde que nace y haces crecer y le das hasta una madurez completa, una de las experiencias más importantes y más ricas y felices que una mujer pueda experimentar, todo esto mientras ha atendido a su hogar, es sabido, sin embargo, que todo lo demás que necesita expresar su amor —que no tiene nada que ver con los demás— y



Ahora que llega el verano, es indispensable preocuparse de dar belleza y agilidad a las piernas. En la nota adjunta, se recomiendan algunos ejercicios recomendados por una autoridad científica.

Ventana de la Moda

Por MADAME TOVARECH



Elegante modo para lucir confiacionado en esta estampa: fondo oscuro y grandes flores de tallo largo. Mangas anchas y faldas abullonadas sobre los hombros. Falda muy corta, que dura la noche. Alguno va sobre una sola o las que tienen una manga larga fundida en el frente. Elegante y sencilla.

dar rienda suelta a sus sentimientos de felicidad y de satisfacción.

Lo que te dirás de la música para aplicarla a tu vida, a tu pintura o a toda clase de artes. Muchísimas personas adoran la música, tal vez más que a la pintura. Pero, ¿cómo? La música es hermosa, pero la pintura es hermosa, y la pintura es hermosa, pero la música es hermosa. Ellas han tomado las cosas por su cuenta, casi arruinándole a Brummell la comedia por no decir nada de los encantos del cine, los sombreros y las hebillas de los zapatos, entre otras cosas.

Elizabeth Taylor, que persigue a la novia de Brummell en el film, convirtió francamente que también ella adoptó algo usado por él.

"Esas maravillosas cajitas pa-

¿Se Afeita Ud. las Piernas?

Por ALICIA HART

SI acostumbras raspar tus piernas diariamente, ya sea de bafo o de agua, cuando se pone pantalón cortos, es bueno que te afeltes a veces para que no parezcan bien en ellos. Si te afeltes más que a menudo, también es bueno hacer algunos ejercicios en caso de que una crea que sus piernas están perdiendo algo de elasticidad. Se pueden ejercitarse los músculos si realizas ejercicios metodológicamente.

1.º Acuéstate sobre el suelo con sus brazos abiertos. Sostenga una rodilla y tire de la pierna bien recta. Puede inclinarse la rodilla y doblarla gradualmente hasta que la pierna esté bien recta. El cuadrante bien recto es una posición principalmente limpia, lo que significa que maneja con el cuidado de sus piernas. Si se apoya en su cara, todos los días aplique a las piernas una crema como a una cara. Esto es importante, porque las piernas se mantienen sencillas y atractivas. Es bastante a las ollas, pero se aplica un poco de pasta.

No olvide, sobre todo, masajear sus piernas para que sea mucho más fácil el afeitado. Tenga cuidado y no se cortará.

Para las Novias

MUCHAS novias prefieren la boda, oficina y el templo, pero hay otros que prefieren el hogar, otros que se casan por amor religiosa en la playa o en un abrigo improvisado en el jardín de una residencia.

El primero bien es una ceremonia en un cuarto principalmente limpia, lo que significa que maneja con el cuidado de sus piernas. Si se apoya en su cara, todos los días aplique a las piernas una crema como a una cara. Esto es importante, porque las piernas se mantienen sencillas y atractivas. Es bastante a las ollas, pero se aplica un poco de pasta.

No olvide, sobre todo, masajear sus piernas para que sea mucho más fácil el afeitado. Tenga cuidado y no se cortará.

La Influencia de Jorge Brummell en la Moda Femenina

C UANTAS cosas ha cambiado justificando en su atuendo de Beau Brummell!

Mires en un espejo (de cuero) entero y recopíale.

No sea tan presumida. Muchas de las ideas en estilos y atuendos fueron originales de Brummell.

Gran parte de las modas atemporales se han inspirado en aquel hombre elegante de comienzos del siglo, el audaz Beau Brummell, cuyo menor capricho en el vestir pasó a ser ley de la moda.

Este hecho se sacó a relucir recientemente, cuando un grupo de amigos de la Metro-Goldwyn-Mayer se trasladó a Inglaterra y recorrió allí la antigua y famosa villa de Brummell con el propósito de llevar a la pantalla su extraordinaria historia.

Stewart Granger entraña a Brummell en los 130 minutos que dura la película. Granger aparece con 20 años distintos y de cada uno de sus cambios va sobreponiendo una idea de que los chicos han crecido al lado.

Hasta ahora, los hombres se han contentado de hacer una cosa por la otra. Alguno de los más decididos han llegado a decir que las camisas con volantes pueden combinar con una levita, o que los chaquetones de brocado tienen una sensación. Pero, hasta ahora, nadie se ha atrevido a revisar estas modas.

No ocurre así con las mujeres, dijo el director de la Metro-Goldwyn-Mayer, William Wellman, quien creó el vestuario para Granger. Ellas han tomado las cosas por su cuenta, casi arruinándole a Brummell la comedia por no decir nada de los encantos del cine, los sombreros y las hebillas de los zapatos, entre otras cosas.

Elizabeth Taylor, que persigue a la novia de Brummell en el film, convirtió francamente que también ella adoptó algo usado por él.

"Esas maravillosas cajitas pa-

nadas para consigna, son hoy más para las píldoras y salsas,

dijo la estrella, recordando

"Las hebillas de los sombreros y las

sacudidas de cinturón de los vestidos

que lleva, así como las cintas de

los vestidos de colores.

Y el también solo vestido de lana, como las

elegancias, la única diferencia

que traen es que no se acostumbra a usar.

INVENTOR

FUE EN 1915 cuando el

pionero de la invención

de la leche

LA LECHE se daban

toma a los niños con botella

mucho mejor, con botella

TRANSMISION

LA RABIA no solo se transmite por la mordedura. Basta que el perro atacante haya lamido su pata en la que haya una pequeña lastimadura, un imperceptible rasguño. Por eso conviene a cuantos hayan estado en contacto con un perro hidráulico, aunque éste no los haya mordido, someterse al tratamiento antirrábico.

EDAD

DARWIN dio a conocer sus teorías antes de los 40 años. Schubert comenzó sus célebres dibujos antes de los 36. Spinoza comenzó su famosa "Ética" a los 28. Pero la gran mayoría de los artistas, científicos y pensadores llegan a la plenitud de su talento después de los 40 años.

MITOLOGIA

EN LA MITOLOGIA escandinava hay un personaje femenino llamado Fulla, confidente de una de las mujeres del legendario Odín, a quien ella traía tempestuosamente la cabellera simbólica de la fertilidad

TOLSTOI
DIJO GIDE, en uno de sus "Bolados imaginarios": "Tolstoi fue un incomparable evocador. Pero esa sucesión de diálogos [me refiero a "La guerra y la paz"], donde todo está igualmente iluminado, sin sombras, y, por lo tanto, sin belleza, me sumerge de pronto en un taciturno aburrimiento."

RELACION

LAS RELACIONES entre los órganos y la epidermis son rectas y tibias. Los órganos rectos y tibios. La piel es la base en la salud. De ahí que sea necesario tener constante mente el cuidado de la piel para que los poros no interrumpan su función de expeler las secreciones. Los baños tibios con buen jabón, practicados diariamente, facilitan las funciones de los poros y contribuyen a la buena salud.

SALOMON

BRIENAVENTURADO el hombre, que llevó la sabiduría y que era rico en prudencia. Mejor es su adquisición que la granjería de la plata, y sus frutos mejores que la del oro mejor y más redondos.

AFRICA

LA RAZA negra en el África se divide en dos grandes familias: la bantú y la negrítica. La primera habita en el Congo y el África austral, y a ella pertenece los súbditos y los enemigos. La negrítica se encuentra desde el Sahara hasta la línea del Ecuador, y forman parte de ella los niam-niam y los mandingas.

FARMACOPEA

El grano del drámaco, la onza y el jengibre tienen las propiedades aplicadas en la preparación de medicamentos equivalen respectivamente a 0,0616 gramo, 1.772 y 23.350. Para mejor aclimatación agreguemos que un drámaco se compone de 27,34 gramos y una onza de 16 drámacos redondos.

DESAYUNO

LUIS XVI era muy madrugador. Se levantaba a las 5 de la mañana. Hay quien dice que madrugaba tanto, sólo por ver en pollo al horno, cuatro cebollitas, jamón con huevos y una botella de champán.

NIMMIE

LA MAS POPULAR estrella de la pantomila de la India es una joven de 20 años, de una delicada belleza y una seducción irresistible. llamada Nimmie. Debutó en 1948 en la revista "Se hizó famosa". Posee una amplia cultura, es estudiosa, sociable y ha heredado de su madre, la célebre cantante Whabidán, un profundo amor por la música.



TARZAN REFRESCABA EN UN MANANTIAL CUANDO OYÓ UN GRITO DE TERROR...



... Y SALIÓ EN SEGUIDA A INVESTIGAR.

EL GORILA HABÍA CAPTURADO A LA CHICA...



... MAS TARZAN LOGRÓ SORPRENDERLE.



Y LA JOVEN SALVAJE SE TRANSFORMÓ EN VICTIMARIA!

LORO

Cierto individuo compró un loro en una subasta. Por cierto que tuvo que pagar un precio bastante elevado, por el cual un fuerte competidor subió el precio continuamente. Cuando por fin lo adquirió, se dirigió al empleado de la subasta y le preguntó:

—Supongo que este loro habla?

—Hablar? —le respondió el empleado. —¡Y quién cree usted que estuvo pujando contra usted todo el tiempo?

PICNIC

La esposa: —Este es el lugar donde se pasa un día de campo.

El esposo: —Debe de serlo, porque cincuenta mil mosquitos no pueden estar equivocados.

PIROPOS

Un salón de belleza puso el otro día el siguiente anuncio en la puerta:

—No echen piropos a las chicas que salgan de aquí. Algunas de ellas podrían ser sus abuelas.

MOLESTIA

Cuando en un famoso y apuesto actor de Hollywood fue a París, cuéntase que estando en un cabaret, entró una linda rubia y le gritó al artista:

—Esto que es el artista X... —Si señorita, él es.

—Pues sepa usted que me está molestando.

—Molestandola? ¡Pero si ni siquiera la ha visto!

—Pues, por eso precisamente —responde la joven.

En su pueblo son unos que en el uno mismo negaron las acusaciones.

RES

Unas veces es muy humorístico cuando se te acuerda que el lápiz está equivocado.

ER

Algunas de Harlem, el barrio de Nueva York, viven en un tugurio.

—Le pregunta

que perdiste.

que tienen tú?

tu amor y un cuadro,

que muerte tienes

EDAD

Unas veces que hace años que te conoces en el cine, te das cuenta al finalizar el filme en que ya no te encuentran cuando te quieles.

ER

Todos los días: —Es que ayer dormí hasta las 10:00 horas y entré a charlar en un café.

ER

—Me cansé. El otro, también: —Niella

no, mi novia, me

—Aunque no sea, me hace pensar

que aprovecha para

pasarla, y poniendo

me dice: —

ER

—Me interiendo en

el cumplimiento del aman-

or, más me reviven

en cuando tengo un paquete y

yo debo ir en el

bus, tomo una

con los demás: —

esta mano, —

ER

—Si estuviese

IPRE

—Empieza el calor,

me empieza el feo,

me aprietan los pantalones

que viene el

desagradable. No

mejor cuando

me siento mejor

ER

—también aquellos

que hace frío, porque

cuando se sienten tan

fríos se sienten tan



MARIDO PERFECTO.— Ya puedes pedirme que abra o cierre la ventana, ¡no me moveré de mi casa!

FOTOGRAFIA

Jean, que es marinero, recibió una foto de su novia, en la que aparecen a su vez dos parejas y ella —la novia— sentada sola y triste a un lado. En la carta que acompañaba a la foto decía que así es como pasa ella el tiempo mientras espera a su regreso. Al principio Jean se puso muy contento, pero ya por la noche, después de mirar y mirar intensamente la foto, le dió a su amigo Pierre, con cierta inquietud:

Dime, Pierre, ¿quién tomó la foto?

AMOR

Anuar es la ciencia enciclopédica que encierra todo el conocimiento del mundo tras dos ojos bonitos.

CONCIERTO

Friedrich Kreisler, el conocidísimo violinista, pasaba un día con un amigo suyo, cuando de repente oyeron que una persona se dirigía en donde se exhibían numerosos pescados, con la boca abierta, en hielo. Substancialmente, Kreisler se detuvo y exclamó, mirando a los pescados:

—Dios mío, eso me recuerda que yo debía estar ahora en un concierto!

VELOCIDAD

Un anónimo viajaba en ferrocarril por el país de Gales, en compañía de un rico inglés. Comenzaron a charlar y subieron sobre el tren, exclamando:

—Vea usted como en mi país

el tren corre mucho más.

—Yo vierte usted algo más.

Andalucía es tanto lo que

el tren camina, que una ve se

mañana, yo dejaré la mano

pa darse una bafe y le vine a

a dar al polo de estación de Seville.

BARCOS

En Valparaíso, el doctor es un lanchero que a un marinero que iba a introducir en el barco a un sargento.

—No puede usted llevar ese baúl cuadra —le dijo el marinero—, póngase en el ojo de agua.

—No importa, ya se sostendrá en el animalito.

SUEGRAS

Los chicos sobre las sábanas son tan amigos como el organo del hombre. Para que ustedes no lo duelen, vamos a ofrecerles una historia que nos acuerda de llegar de allende los mares.

La escena se desarrolla en la Edad de Piedra. Un hombre se acercó a otro que está reposando tranquilamente y le dice suavemente agitado:

—Corre, corre! ¡Tu suegra está luchando con un tigre fiero!

—Y por qué voy a correr? —responde el otro tranquillamente—. —Qué me ha hecho a mí el pobre tigre?



Inches

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

LA HERENCIA DE LOS...

(DE LA PRIMERA PAGINA)
tiempo. Pero esa tenacidad que era uno de los rasgos característicos de Slade lo hacía persistir.

Volvía a la que una vez fuiera la habitación de Mark y revisó metódicamente su contenido en el orden en que figuraba, objeto por objeto, en la página de anotaciones que había en la habitación que hubiera sido omitida en la lista, y que pudiera contener papeles ocultos.

Sólo debajo en el sitio en que había sido encontrado el cuerpo de Michael y se repitió cuatro veces la pregunta antes de que el visitante de una librería apresurada en la nebulosa de su mente alabeara.

Se acostó sobre la alfombra, encogió el cuerpo en la posición en la que había sido hallado Michael y tomó la silla donde el suso se largó levantando lentamente la vista, observando por donde pasaba la visual. Y entonces se levantó con rapidez, empezando una nueva búsqueda. No encontró papeles escondidos, pero si en que forma había muerto Michael Bailey.

Y al desmoronarse se quedó en medio de la habitación, quieto, durante unos minutos.

—Dios mío —murmuró— qué inventiva católica!

Sabía que se encontraba frente a la obra de uno de los prejuicios oficiales. Se mandó a la oficina del detective, al día siguiente, Mark Bailey, acompañado de un guardia, se encontró iniciando un inspeccioado viaje en tren. Los labios del guardia parecían sellados. Mark no pudo obtener de él información alguna. Pero al llegar al tren a la estación Waterloo y tanto el preso como el guardia fueron escoltados hasta un coche celular que se encaminó hacia el sur, Mark Bailey comprendió hacia dónde lo llevaban.

—Vamos a Mount View! —exclamó de pronto, al reconocer el paisaje familiar del camino que iba hacia Dorking.

—Así es —contestó Anthony Slade, que había permanecido en silencio hasta ese momento.

—Por qué? ¿Es que debes asistir al funeral del pobre Michael?

—Tal vez —Y eso fue todo lo que Mark contestó a dira Slade.

En existente una a medida que iban acercándose al que fuera su hogar, el hombre se ponía cada vez más nervioso, hasta que, al llegar a la antigua vivienda, encerrada que llevaba ya la cama, apenas podía mantenerse de pie.

—Es preferible que trate de dominarme, Bailey —le aconsejó Slade.

—Va a necesitar de toda su presencia de ánimo para lo que va a oír.

Algo en el tono de voz del detective acentuó la sospecha del otro, pero recuperó el dominio de sí mismo, que estaba punto de perder.

—Michael no fue nunca una bestia, cuando vivía no creyó que me iba a venir con la espalda agujereada de un balazo. Lo dije con un tono de bravata e irrisión a Slade de tal modo, que provocó en él el violento deseo de dárle un puntapié.

Pero Mark no fue conducido a la habitación en la que su hermano yacía en un ataúd. Lo llevaron directamente arriba. Al llegar al pie de la escalera vio el ataúd por primera vez.

—¡Ah! —exclamó— ¡no es por aquí que se va al velatorio!

—Yo creo que este es el gabinete —contestó Slade con desdén.

El prisionero fue de nuevo asaltado por una sospecha, pero se dominó. Debia conservar el dominio de sí mismo, se dijo. Pero lo perdió casi del todo cuando lo hicieron pasar a la habitación. Habió dos hombres sentados en el diván de la ventana. Reconoció en uno de ellos al director de la prisión. No era de sorprenderse que no reconociera a la otra, jamás lo había visto. Era el comisario a cargo del

—¿Qué es esto? —protestó ante Slade, lo confieso. Parecía enojado y hubiera reñido lo que no alcanzó a comprender si Slade no se lo hubiera sujetado.

—Ya lo verá —contestó sumamente el detective, enseguida. Ofreció más fuerza, y el director de la prisión se quedó más alejada. Haciendo como si ese fuera lo habitual para él, el hombre lo hizo.

Mark Bailey y el guarda estaban de pie en el centro de la habitación. Slade miró interrogativamente al comisario, quien asintió con un gesto.

—Adiós, Slade —dijo Slade tomó a Mark de un brazo.

—Quiero que se quede aquí, de pie —dijo.

Fue presión sobre uno de los paneles de madera, se oyó un ruido seco, el panel se movió hacia adelante y apareció dentro de la cavidad un rifle de apuntamiento. Mark Bailey lo tomó.

—Al hacerlo al panel se oyó un rugido seco, nadie más.

El panel se volvió a su posición inicial, permaneciendo frente a la chimenea, su respiración trataba de regular. Esa vez muy público y temía el rostro empapado de sudor. Apoyó lentamente la mano de Slade sobre su hombro, y casi no oyó las palabras con que lo acusaba del asesinato de Michael Bailey.

—Atonito, casi sin comprender como había sido desbaratado, Mark Bailey fue llevado al otro lado de la puerta se cerró detrás de él.

El comisario se levantó.

—Estimado lector —comenzó— yo

estoy de acuerdo con la idea de la nueva vida cuando se trata de la prisión. El año pasado finalizó el juicio de Anthony Bailey. Y el resultado fue que el juez declaró que el asesinato de Michael Bailey fue cometido por su hermano, Anthony, quien lo mató en la casa —dijo sin más.

—Pregunté al reverendo encargador. Lo saqué de la prisión, y el director del establecimiento me informó que el asesinato de Michael Bailey fue cometido por su hermano, Anthony, quien lo mató en la casa —dijo sin más.

—Bien, pero antes de que se pille a Juicio tiene que ser el director de la prisión quien lo condena. Y de ello depende por todo el desglose de testigos y evidencias que Mark Bailey había realizado todo lo que tenía que ser manejado a su favor. Después de haber presentado su argumento, el director de la prisión se llevó la cabina envuelta cartas a su hermano rogándole que buscara unos papeles escondidos, y en cada una de ellas incluía un poema que en su opinión era de su autor. Bailey se sintió indignado. Un hombre menos habría precipitado las cosas. El juicio paciencia, demandada para serle provechosa. Quería lograr la fortuna de su hermano, la herencia de los Bailey, y vio un camino par-

SE PAGA SOLA POR
SU ECONOMIA Y
BAJO PRECIO



- lava 4 kilos de ropa en 5 minutos.
- Asombra por su fácil manejo. Por su diseño especial cabe en cualquier lugar.
- Indicado para departamentos modernos: mide 50 cm. x 50



LA PRIMERA EN 1950
LA PRIMERA EN 1955

CONOZCA ESTE MARAVILLOSO

"PARIENTE"
DE LA PRESTIGIOSA
FAMILIA "BANKS"

Industrias

BANKS Ltda.

EN SU NUEVA FABRICA EN CALLE JOSE GHIARDO 145
CASILLA 708 - FONO 63727

