

TESTIGO DE CARGO

Por Agatha Christie

El señor Mayherne se puso a mirar a la señora Vole con los ojos muy abiertos. Ella se aclaró la garganta con un gesto. —Tengo que ver cómo se presenta el caso para la otra parte. Un observador vulgar no hubiera supuesto que la señorita French tuviera medios económicos. Vivía pobremente, casi miserablemente, y a menos que le dijieran lo contrario, usted hubiera pensado que era pobre. Por lo menos al principio. ¿Quién le dijo que gozaba de buena posición económica? —Mi amigo Jorge Harvey, en cuya casa se celebraba la fiesta. —¿Es probable que él lo recuerde? —No lo sé, la verdad. Claro que ya ha pasado algún tiempo. —Ciertamente, señor Vole. Comprenda, el principal interés de la parte fiscal será establecer que usted se encontraba falto de recursos. ¿Lo cual es cierto, o no es así? —Leonardo Vole enojóse. —Si —dijo con voz apagada—. Desde entonces he tenido una suerte infernal. —Ciertamente —replicó el señor Mayherne—. Y estando, como digo, falto de recursos económicos, conoció a esta anciana acalorada y cultivó su amistad asiduamente. Ahora bien, si estuvieramos en posición de poder decir que usted no tenía la menor idea de que era rica, y que la visitó únicamente por pura cortesía...

—Que es la verdad... —Lo creo. No trato de discutirlo. Lo miro desde el punto de vista externo. Depende mucho de la memoria del señor Harvey. ¿Es probable que recuerde esa conversación? ¿Si o no? ¿Podríamos convenir de que tuvo lugar más tarde? —Leonardo Vole reflexionó unos instantes, y luego dijo con bastante firmeza, pero muy pálido: —No creo que eso surtiera efecto, señor Mayherne. Varios de los presentes oyeron su comentario, y un par de ellos bromearon diciéndome que había conquistado a una vieja rica. —El abogado procuró esconder su desaliento con un ademán. —Es una lástima —dijo—. Pero le felicito por su franqueza, señor Vole. Es usted quien debe guiarme, y tiene razón. El seguir la pista indicada por mí hubiera sido desastroso. Debemos dejar ese punto. Usted conoció a la señorita French, la visitó y su amistad fue progresando. Necesitamos una razón clara para todo esto. ¿Por qué un joven de treinta y tres años, bien parecido, aficionado a los deportes, popular entre sus amigos, dedicó tanto tiempo a una anciana con la que no podía tener nada en común? —Leonardo Vole extendió ambas manos en un gesto de impotencia. —No sabría decirle... la verdad es que no sabría explicárselo. Después de la primera visita, me instó a que volviera, diciéndome que se sentía sola y desolada, y se me hizo difícil negarme. Me demostraba tan abiertamente su simpatía y afecto que me colocaba en una posición violenta. Comprendí, señor Mayherne, tengo un carácter débil... soy de esas personas que no saben decir que no. Y me creía usted o no, como prefiera, después de la tercera o cuarta visita descubrí que iba tomándole verdadero afecto. Mi madre falleció cuando yo era niño, y la tía que me educó murió también antes de que yo cumpliera los quince años. Si le dijera que disfrutaba sinceramente de la compañía de un niño, me sentiría amparado y mimado, me atrevo a asegurar que usted se reiría. —El señor Mayherne no se rio. En vez de eso, volvió a quitarse los lentes para limpiarlos, señal evidente de que estaba reflexionando intensamente. —Acepto su explicación, señor Vole —dijo por fin—. Creo que es posible al menos. Aunque es otro asunto el que un jurado quisiera aceptar. Por favor, continúe. ¿Cuándo le pidió la señorita French que cuidara de sus asuntos? —Después de mi tercera o cuarta visita. Ella entendió poco de asuntos económicos y estaba preocupada por ciertas inversiones. —El señor Mayherne alzó la cabeza con presteza. —Tenga cuidado, señor Vole. La doncella, Janet Mackenzie, declara que su ama era una mujer muy entendida en cuestiones de negocios y que llevaba todos sus asuntos personalmente, cosa que ha sido corroborada por el testimonio de sus banqueros. —No puedo remediarlo —repuso Vole con vehemencia—. Eso es lo que ella me dijo. —El señor Mayherne le contempló en silencio unos instantes. Aunque no tenía intención de decirle, en aquellos momentos se ruborizó su fe en la inocencia de Leonardo Vole. Conoció algunos aspectos de la mentalidad de ciertas ancianas. Veía a la señorita French entusiasmada con el joven bien parecido, buscando pretextos para atraerle a su casa. Era más probable que hubiera fingido ignorancia en cuestiones de negocios y le suplicase que le ayudara en sus asuntos económicos. Ella tendría la bastante experiencia para comprender que cualquier hombre se sentiría halagado por aquella concesión a su superioridad masculina. Y Leonardo Vole se había sentido halagado. Quizás, tampoco quiso ocultarle que era rico. Emilia French fue siempre una mujer voluntariosa, dispuesta a pagar cualquier precio por lo que deseaba. Todo esto pasó rápidamente por la imaginación del

señor Mayherne, pero sin demostrarlo en lo más mínimo. Se dispuso a hacer otra pregunta. —¿Y usted se ocupó de sus asuntos como ella le pedía? —Sí. —Señor Vole —dijo el abogado—. Voy a hacerle una pregunta muy seria, y es de vital importancia que me conteste con la verdad. Usted se encontraba en una difícil situación económica y tenía en sus manos la dirección de los asuntos de una anciana... una anciana que, según su propia declaración, sabía muy poco, o nada, de negocios. ¿Utilizó en alguna ocasión, o en algún asunto, los valores que usted manejaba en beneficio propio? ¿Realizó usted alguna transacción en su provecho pecuniario que no reportaría la luz del día? —Contuvo la respuesta un momento. Esperó un momento antes de responder. Ante nosotros se abren dos caminos a seguir. O bien podemos hacer hincapié en su probidad y honradez al llevar sus asuntos, poniendo de relieve la improbabilidad de que cometiera un crimen para lograr dinero cuando podía haberlo obtenido por medios mucho más sencillos, o bien, por otro lado, hizo algo que fue dañado por la parte fiscal. —No, por supuesto! ¿Por qué había de odiarme? —No lo sé —repuso el abogado pensativo—. Pero está muy resentida con usted. —El desgraciado joven volvió a lamentarse. —Empiezo a comprender —murmuró—. Es horrible. Dirán que yo lo convencí para que me diera su dinero, y luego fui allí aquella noche... no había nadie más en la casa... y al día siguiente la encontraron... ¡oh, Dios mío, es horrible! —Se equivocó usted en lo de que no había nadie más en la casa —dijo el señor Mayherne—. Janet, como usted recordará, tenía la noche libre. Salí, pero a eso de las nueve y media regresé para buscar el patrón de la manga de una blusa que había prometido a una amiga. Entré por la puerta posterior, subí arriba a buscarlo, y luego volví a salir. Oyo voces en el salón, aunque no pude distinguir lo que decían, pero ella juraría que una era la de la señorita French, y la otra la de un hombre. —A las nueve y media —dijo Leonardo Vole—. A las nueve y media... Se puso a mirar a la señora Vole con los ojos muy abiertos. Ella se aclaró la garganta con un gesto. —Tengo que ver cómo se presenta el caso para la otra parte. Un observador vulgar no hubiera supuesto que la señorita French tuviera medios económicos. Vivía pobremente, casi miserablemente, y a menos que le dijieran lo contrario, usted hubiera pensado que era pobre. Por lo menos al principio. ¿Quién le dijo que gozaba de buena posición económica? —Mi amigo Jorge Harvey, en cuya casa se celebraba la fiesta. —¿Es probable que él lo recuerde? —No lo sé, la verdad. Claro que ya ha pasado algún tiempo. —Ciertamente, señor Vole. Comprenda, el principal interés de la parte fiscal será establecer que usted se encontraba falto de recursos. ¿Lo cual es cierto, o no es así? —Leonardo Vole enojóse. —Si —dijo con voz apagada—. Desde entonces he tenido una suerte infernal. —Ciertamente —replicó el señor Mayherne—. Y estando, como digo, falto de recursos económicos, conoció a esta anciana acalorada y cultivó su amistad asiduamente. Ahora bien, si estuvieramos en posición de poder decir que usted no tenía la menor idea de que era rica, y que la visitó únicamente por pura cortesía...

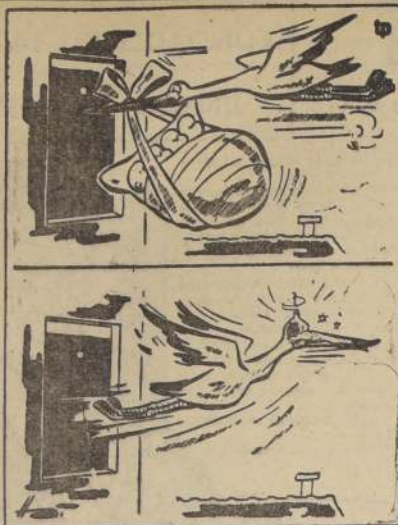
media... —Se puso a mirar a la señora Vole con los ojos muy abiertos. Ella se aclaró la garganta con un gesto. —Tengo que ver cómo se presenta el caso para la otra parte. Un observador vulgar no hubiera supuesto que la señorita French tuviera medios económicos. Vivía pobremente, casi miserablemente, y a menos que le dijieran lo contrario, usted hubiera pensado que era pobre. Por lo menos al principio. ¿Quién le dijo que gozaba de buena posición económica? —Mi amigo Jorge Harvey, en cuya casa se celebraba la fiesta. —¿Es probable que él lo recuerde? —No lo sé, la verdad. Claro que ya ha pasado algún tiempo. —Ciertamente, señor Vole. Comprenda, el principal interés de la parte fiscal será establecer que usted se encontraba falto de recursos. ¿Lo cual es cierto, o no es así? —Leonardo Vole enojóse. —Si —dijo con voz apagada—. Desde entonces he tenido una suerte infernal. —Ciertamente —replicó el señor Mayherne—. Y estando, como digo, falto de recursos económicos, conoció a esta anciana acalorada y cultivó su amistad asiduamente. Ahora bien, si estuvieramos en posición de poder decir que usted no tenía la menor idea de que era rica, y que la visitó únicamente por pura cortesía...

—Que es la verdad... —Lo creo. No trato de discutirlo. Lo miro desde el punto de vista externo. Depende mucho de la memoria del señor Harvey. ¿Es probable que recuerde esa conversación? ¿Si o no? ¿Podríamos convenir de que tuvo lugar más tarde? —Leonardo Vole reflexionó unos instantes, y luego dijo con bastante firmeza, pero muy pálido: —No creo que eso surtiera efecto, señor Mayherne. Varios de los presentes oyeron su comentario, y un par de ellos bromearon diciéndome que había conquistado a una vieja rica. —El abogado procuró esconder su desaliento con un ademán. —Es una lástima —dijo—. Pero le felicito por su franqueza, señor Vole. Es usted quien debe guiarme, y tiene razón. El seguir la pista indicada por mí hubiera sido desastroso. Debemos dejar ese punto. Usted conoció a la señorita French, la visitó y su amistad fue progresando. Necesitamos una razón clara para todo esto. ¿Por qué un joven de treinta y tres años, bien parecido, aficionado a los deportes, popular entre sus amigos, dedicó tanto tiempo a una anciana con la que no podía tener nada en común? —Leonardo Vole extendió ambas manos en un gesto de impotencia. —No sabría decirle... la verdad es que no sabría explicárselo. Después de la primera visita, me instó a que volviera, diciéndome que se sentía sola y desolada, y se me hizo difícil negarme. Me demostraba tan abiertamente su simpatía y afecto que me colocaba en una posición violenta. Comprendí, señor Mayherne, tengo un carácter débil... soy de esas personas que no saben decir que no. Y me creía usted o no, como prefiera, después de la tercera o cuarta visita descubrí que iba tomándole verdadero afecto. Mi madre falleció cuando yo era niño, y la tía que me educó murió también antes de que yo cumpliera los quince años. Si le dijera que disfrutaba sinceramente de la compañía de un niño, me sentiría amparado y mimado, me atrevo a asegurar que usted se reiría. —El señor Mayherne no se rio. En vez de eso, volvió a quitarse los lentes para limpiarlos, señal evidente de que estaba reflexionando intensamente. —Acepto su explicación, señor Vole —dijo por fin—. Creo que es posible al menos. Aunque es otro asunto el que un jurado quisiera aceptar. Por favor, continúe. ¿Cuándo le pidió la señorita French que cuidara de sus asuntos? —Después de mi tercera o cuarta visita. Ella entendió poco de asuntos económicos y estaba preocupada por ciertas inversiones. —El señor Mayherne alzó la cabeza con presteza. —Tenga cuidado, señor Vole. La doncella, Janet Mackenzie, declara que su ama era una mujer muy entendida en cuestiones de negocios y que llevaba todos sus asuntos personalmente, cosa que ha sido corroborada por el testimonio de sus banqueros. —No puedo remediarlo —repuso Vole con vehemencia—. Eso es lo que ella me dijo. —El señor Mayherne le contempló en silencio unos instantes. Aunque no tenía intención de decirle, en aquellos momentos se ruborizó su fe en la inocencia de Leonardo Vole. Conoció algunos aspectos de la mentalidad de ciertas ancianas. Veía a la señorita French entusiasmada con el joven bien parecido, buscando pretextos para atraerle a su casa. Era más probable que hubiera fingido ignorancia en cuestiones de negocios y le suplicase que le ayudara en sus asuntos económicos. Ella tendría la bastante experiencia para comprender que cualquier hombre se sentiría halagado por aquella concesión a su superioridad masculina. Y Leonardo Vole se había sentido halagado. Quizás, tampoco quiso ocultarle que era rico. Emilia French fue siempre una mujer voluntariosa, dispuesta a pagar cualquier precio por lo que deseaba. Todo esto pasó rápidamente por la imaginación del



placó en tono frío. —¿Es que si yo dijera eso conseguiría su libertad? (Me creerían?) El señor Mayherne estaba sorprendido. Aquella mujer había ido directamente al fondo de la cuestión. —Eso es lo que deseo saber —insistió ella—. ¿Sería bastante? ¿Hay alguien más que pueda apoyar mi declaración? Había tal ansiedad en su actitud que se sintió intranquilo. —Hasta ahora no hay nadie más —dijo de mala gana. —Ya —exclamó Romaine Vole, quedando inmóvil unos instantes y sonriendo ligeramente. El abogado alzó ligeramente la cabeza. —Señora Vole... —empezó a decir—. Comprendo lo que debe usted sentir... —¿Si? —replicó—. ¿Está seguro? —Dadas las circunstancias... —Dadas las circunstancias... voy a jugar mis triunfos. El abogado la contempló con desaliento. —Pero, mi querida señora Vole... está usted sobrecitada. Está tan enamorada de su marido... —¿Cómo dice? La dureza de su voz le sobresaltó, y se dispuso a repetir con menos seguridad. —Estando tan enamorada de su marido... Romaine Vole sonrió lentamente con la misma extraña sonrisa en los labios. —¿Le dijo Leonardo que yo le quería? —preguntó en voz baja—. ¡Ah, sí! Comprendo. ¿Qué estúpido son los hombres? Estúpidos... estúpidos... De pronto se puso en pie, y toda la intensa emoción que el abogado percibiera en la atmósfera ahora se encontró en su tono. —Le odio, se lo aseguro! Le odio, le odio! Me gustaría verle colgado del cuello hasta que muriera. El abogado retrocedió ante el apasionamiento que brillaba en sus ojos. Ella, avanzando un paso más, continuó con vehemencia. —Y quizás le vea. Supongamos que yo digo que no llego a casa aquella noche a las nueve y veinte; sino a las diez y veinte. Usted dice que el asegura no saber nada del dinero que iba a heredar, pues suponga que yo diga que lo sabía; que contaba con él y que cometió el crimen para conseguirlo. ¿Y si le dijera, que aquella noche al llegar a casa me confesó lo que había hecho, y que traía la americana manchada de sangre? Entonces, ¿qué? Supongamos que me presento en el juzgado y digo todas estas cosas. Sus ojos parecían desafiantes, y el abogado hizo un esfuerzo por disimular su creciente desconfianza. —Eso no importa ahora —re-

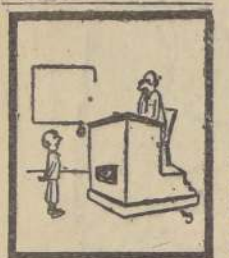
—No puede odiarme mucho —protestó el joven. El abogado salió meneando la cabeza. Ahora donde la señora Vole —dijo para sus adentros. Estaba seriamente preocupado por el caso que iba tomando la cosa. —Lo Vole vivían en una casita desahogada —cerca de Padbury Green, y a ella se dirigió el señor Mayherne. Respondiendo a su llamada le abrió la puerta una mujer corpulenta y desahogada, a todas luces la encargada de la limpieza. —¿Ha regresado ya la señora Vole? —Llegó hará cosa de una hora.



Sin palabras



—¿Y usted qué tiempo hace que se usó a los peludos?



HISTORIA DE LOCOS

En un manicomio cercano a París, dos locos van al encuentro del director del establecimiento y le hablan así: —Yo soy Napoleón— proclama uno de ellos. —No— le interrumpe indignado el otro loco: —¡Napoleón soy yo! Entonces el director reflexiona un momento y sentencia muy serio: —Uno de los dos miente.

BARBUDOS...



—¿Estás enamorada de su vos? ¡Pues, cómetelo!



—¿Estás enamorada de su vos? ¡Pues, cómetelo!

TESTIGO DE... (De la 1a. Pág.)

aliento procurando hablar en tono normal.

—No pueden pedirle que declare contra su marido... —¡No es mi marido!

El silencio fue tan intenso que podría haberse oído caer una hoja.

—Yo fui actriz en Viena. Mi esposo vive, pero se halla internado en un manicomio, por eso no pudimos casarnos. Ahora me alegro — terminó con aire retador.

—Quisiera que me dijese una cosa — continuó el señor Mayherne tratando de parecer tan natural como siempre. —¿Por qué está tan resentida contra Leonardo Vole?

Ella meneó la cabeza sonriendo ligeramente.

—Sí, le gustaría saberlo. Pero no se lo diré. Ese será mi secreto.

El señor Mayherne se puso en pie lanzando su toseca característica.

—Entonces me parece innecesario prolongar esta entrevista — observó—. Volveré a tener noticias más en cuanto me haya comunicado de nuevo con mi cliente.

Se acercó a él mirándolo con sus maravillosos ojos oscuros.

—Dígame — le dijo—, ¿creía usted... con sinceridad... que él era inocente?

—Sí — replicó el señor Mayherne.

—Pobrecillo — rio ella—. —Y aún lo sigo creyendo — terminó el abogado—. Buenas noches, señora.

Y salió de la estancia llevando impresa en la memoria su expresión asombrada. ¡Vaya asunto, lo endiablado! ¡Dijese mientras entablaba la calle.

Era extraordinario. Y aquella mujer... tan peligrosa. Las mujeres son el diablo cuando se lo proponen.

—¿Qué hacer? Aquel desdichado joven no tenía en dónde apoyarse. Claro que posiblemente habría cometido el crimen.

No, se dijo el señor Mayherne para sus adentros, hay demasiadas cosas en contra suya. No creo a esa mujer. Ha inventado esa historia y no se atreverá a contarla ante el jurado.

Pero hubiera querido poder estar más seguro.

Los procedimientos judiciales fueron breves y dramáticos. Los principales testigos de

cargo eran Janet Mackenzie, doncella de la víctima, y Romaine Helger, de nacionalidad austriaca, la amante del detenido.

El señor Mayherne escuchaba la historia condenatoria de esta última, según la línea que le indicara durante su entrevista.

El detenido reservó su defensa.

El señor Mayherne estaba desesperado. El caso contra Leonardo Vole estaba de lo más negro, e incluso el famoso abogado encargado de la defensa le daba muy pocas esperanzas.

—Si pudiéramos rebatir el testimonio de esa austriaca tal vez lográsemos algo — dijo sin gran convencimiento—. Pero es un mal asunto.

El señor Mayherne había concentrado sus energías en un solo punto. Suponiendo que Leonardo Vole dijera la verdad y hubiese abandonado la casa de la víctima a las nueve, ¿quién era el hombre que Janet oyó hablar con la señorita French a las nueve y media?

El único rayo de luz era un sobrio incorregible de la víctima que tiempos atrás había acusado y amenazado a su tía para sacarle varias sumas de dinero. Janet Mackenzie, como supo el abogado, había sido siempre partidaria de ese joven apoyándole en sus solicitudes. Parecía posible que fuese este sobrio el que visitara a la señorita French después de marcharse Leonardo Vole, especialmente cuando no se le encontraba en los lugares de costumbre.

En todas las demás direcciones las pesquisas del abogado fueron de resultado negativo. Nadie había visto a Leonardo Vole entrar en su casa o salir de la casa de la señorita French. Ni nadie vio a otro hombre entrar o salir de la casa de Crickwood. Todas las averiguaciones fueron negativas.

Fue la tarde en que debía celebrarse la vista de la causa cuando el señor Mayherne recibió la carta que iba a dirigir todos sus pensamientos hacia una dirección enteramente nueva.

Llegó en el Correo de las selas. Unos garabatos sobre papel común — en un sobre sucio con el sello torcido.

El Sr. Mayherne la leyó un par de veces antes de adular su contenido.

Muy señor mío:

Usted es el abogado que representa a ese joven. Si quiere que esa tunanta extranjera quede descubierta, así como todas sus mentiras, venga esta noche al número dieciséis de Shaw's Rents Stepley. Le costará doscientas libras. Pregunte por la señora Mogson.

El abogado leyó y relejó la extraña epístola. Claro que podía ser un engaño, pero cuanto más lo pensaba más se convencía de que era la única esperanza del detenido. El testimonio de Romaine Helger le había condenado por completo, y la línea que la defensa se proponía seguir... hacer resaltar que el testimonio de una mujer que había confesado llevar una vida inmoral no era digno de crédito... era bastante floja.

El señor Mayherne tomó una resolución. Era su deber salvar a su cliente a toda costa. Tenía que ir a Shaw's Rents.

Tuvo alguna dificultad en encontrar el sitio, un edificio descuartado en una barriada maloliente, más al fin lo consiguió, y al preguntar por la señora Mogson le envararon a una habitación del tercer piso. Llamó a la puerta, y no obteniendo respuesta, repitió la llamada.

Esta vez oyó ruido en el interior y al fin se abrió la puerta cautelosamente, apenas unos centímetros, por donde asomó una figura encorvada.

De pronto la mujer, porque era una mujer, lanzó una risita, franqueó la entrada.

—De modo que es usted — dijo con voz cascada—. ¿Viene solo? No intente ningún truco! Así está bien. Puede pasar, puede pasar.

Con cierta repugnancia el abogado traspuso el umbral, penetrando en una habitación sucia y reducida, iluminada por un mechero de gas. En un rincón veía la cama sin hacer, una mesa sencilla y dos sillones desvencijados; y por primera vez el señor Mayherne pudo contemplar a la inquilina de aquel hediondo departamento. Era una mujer de mediana edad, encorvada, con cabellos grises y alborotados y que ocultaba su rostro con una bufanda. Al ver que la observaba volvió a reír con aquella risa extraña y peculiar.

—Se preguntará usted por qué acendo mi belleza, ¿verdad? ¡Ja, ja, ja. Teme que pueda tentarte, ¿eh? Pero ya verá, ya verá. Y al quitarse la bufanda, el

abogado retrocedió involuntariamente ante aquella masa de carne enrojecida y casi informe. La mujer volvió a cubrirse el rostro.

—De manera que no quiere besarme, ¿verdad? ¡Ja, ja, ja. Teme que pueda tentarte, ¿eh? Pero ya verá, ya verá. Y al quitarse la bufanda, el

abogado retrocedió involuntariamente ante aquella masa de carne enrojecida y casi informe. La mujer volvió a cubrirse el rostro.

—De manera que no quiere besarme, ¿verdad? ¡Ja, ja, ja. Teme que pueda tentarte, ¿eh? Pero ya verá, ya verá. Y al quitarse la bufanda, el



cliente, Leonardo Vole. ¿No es así?

Sus ojos le miraron escrutadores.

—¿Y qué hay del dinero, querido? — susurró—. Acuérdese de las doscientas libras.

—Esa su deber ayudar a la justicia y pueden obligarla a hacerlo.

—Eso no, querido. Soy una vieja y no sé nada, pero demé las doscientas libras y tal vez pueda darle una o dos pistas. ¿Qué le parece?

—¿Qué clase de pistas?

—¿Qué le pareciera una carta? Una carta de ella. No importa cómo la conseguí. Eso es cosa mía. Yo se la daré pero quiero mis doscientas libras.

El señor Mayherne mirándola fríamente tomó una determinación.

—Le daré diez libras, nada más. Y sólo si esa carta es lo que usted dice.

—¿Diez libras? — gritó encolerizado.

—Veinte — replicó el abogado—. Y es mi última palabra.

Y se levantó como si fuera a marcharse; luego, sin dejar de mirarla, sacó su billetera y fue contando hasta veinte libras.

—Vea — dijo—. Es todo lo que puedo darme. Puede tomarlo o dejarlo.

Pero ya sabía que la vista del dinero sería demasiado tentación. Estuvo maldecido pero al fin lo tomó. Luego, yendo hasta la cama extrajo algo de entre los colchones.

—¡Aquí tiene, maldita sea! — gruñó—. La que usted quiere es la de encima.

Lo que le entregaba era un paquete de cartas que el señor Mayherne desató repasándolas con su aire frío y metódico. La mujer, mirándolo ansiosamente no pudo advertir nada más que su rostro impassible.

Fue leyendo todas las cartas y luego volviendo a coger la primera, la leyó por segunda vez. Después aló de nuevo el paquete con todo cuidado.

Eran cartas de amor escritas por Romaine Helger, y el hombre a quien iban dirigidas no era Leonardo Vole. La de encima estaba fechada el día antes de que este último fuera detenido.

—¿Ve cómo le dije la verdad, querido? — jadeó la mujer—. Esa carta la descubre, ¿no es cierto?

El señor Mayherne guardó las cartas en su bolsillo antes de hacer la siguiente pregunta:

—¿Cómo consiguió usted apoderarse de esta correspondencia?

—Eso es cosa mía — dijo mirándole de soslayo—. Pero sé algo más. En el juzgado oí lo que dijo esa tunanta. Averigüé dónde estuvo a las diez y veinte, cuando según dice ella estaba en casa. Pregunte en el cine León. Recordarán a una joven tan atractiva como ella, ¿maldita sea!

—¿Quién es ese hombre? — quiso saber el Sr. Mayherne—. Aquí sólo aparece el nombre de pila.

La voz de aquella mujer se hizo más pastosa y ronca y sus manos se abrieron y cerraron multitud de veces. Al fin se llevó una a los ojos.

—Es el que me hizo esto. Ya han pasado muchos años. Ella me lo quitó... entonces era una chiquilla. Y cuando fui tras él... para buscarle... ¡me arrojó el ácido a la cara! ¡Y ella se rió, la muy condenada! ¡Hase años que la voy siguiendo... espíandola... ¡y ahora la he vencido! ¡Sufrirá por esto, ¡verdad! Sufrirá, querido, que ella sufrirá!

—Probablemente será condenada a cierto plazo de reclusión por perjurio — replicó el señor Mayherne tranquilamente.

—Que la encierren... eso es lo que quiero, ¿se marcha usted, verdad? ¡Dónde está mi dinero?

Sin una palabra, el abogado depositó los billetes encima de la mesa, y luego, con un profundo suspiro, salió de la triste habitación. Al volverse desde la puerta vio a la viejeca que se abalanzaba sobre el dinero.

No perdió tiempo. Encontró al cine León sin dificultad, y al mostrarle la fotografía de Romaine Helger, el acomodador la reconoció enseguida. Aquella joven había llegado acompañada de un hombre poco después de las diez de la noche en cuestión. No se había fijado en su acompañante, pero recordaba que ella le preguntó por la película que se proyectaba en aquellos momentos. Se quedaron hasta el final, cosa de una hora más tarde.

El señor Mayherne estaba satisfecho. El testimonio de Romaine Helger era una serie de mentiras desde el principio hasta el fin producto de su odio apasionado. El abogado se preguntó si llegaría a saber lo que se escondía tras aquel abortocimiento. ¿Qué le habría hecho Leonardo Vole? Pareció muy sorprendido cuando le dio cuenta de su actitud, declarando que era increíble... aunque al señor Mayherne le pareció que pasaba la primera sorpresa sus protestas no eran sinceras.

Lo sabía. El señor Mayherne estaba convencido de ello. Lo sabía pero no quiso revelarlo, el secreto entre los dos, seguiría siendo un secreto. ¿Para siempre?

El abogado consultó su reloj. Era tarde, pero el tiempo le era todo. Tomando un taxi indicó una dirección.

—¡Sr. Charles debe saberse enseguida! — dijo mientras subía al vehículo.

La vista de la causa contra Leonardo Vole acusado del asesinato de Emilia French despertó un inmenso interés. En primer lugar, el detenido era joven y atractivo, había sido acusado de un crimen despiadado que usted puede darse cuenta de, y además otro personaje era información que ayudara a mi Romaine Helger, el principal

Yo Estaba Allí Cuando Murió JAMES DEAN

por SANFORD H. ROTH



se uno más potente. Yo no aprobaba su manía de correr; muchas veces le había explicado que una actividad de esa clase requería mucho tiempo, mucha concentración, mucha constancia. Si no era así, era un riesgo absurdo. Pero cada vez que le hablaba de esto, su reacción era siempre la misma: tratar de hacerme comprender que la carrera de autos le proporcionaba un sentido de responsabilidad individual del que se sentía muy necesitado.

De modo que decidí comprarle un Porsche Spider por un precio que casi alcanzó los siete mil dólares. Apenas se

infinitos problemas y temores, y ella trataba de resolverlos con paciencia y al afecto de una hermana mayor, mostrándose condescendiente aun ante las más extravagantes pretensiones de aquel muchacho de 24 años que, a veces, parecía no haber traspuesto aún la adolescencia.

—Estoy hasta más arriba del pelo del cine y de sus métodos —me dijo resticuliendo y mirando obstinadamente al suelo—. Me parece que regresaré a Nueva York y me dedicaré sólo al teatro, o me haré campeón automovilista. Haré cualquier cosa,

detalles del mismo modo que es ahora cuando verdaderamente comprendo a Dean y sus problemas, cuando ya no es posible ayudarlo.

James Dean se hallaba sentado ante mí con un vaso de leche en la mano. Sobre la mesa tenía un paquete de bizcochos y de vez en cuando alargaba la mano y tomaba dos a la vez, triturándolos gustosamente como un niño.

Habíamos decidido viajar en el Ford de Jimmy, remolcando el Porsche en una remolque. Pero Dean lo pensó mejor. También el mecánico que corría con el la carretera Rolfe Wuthrich, apinó

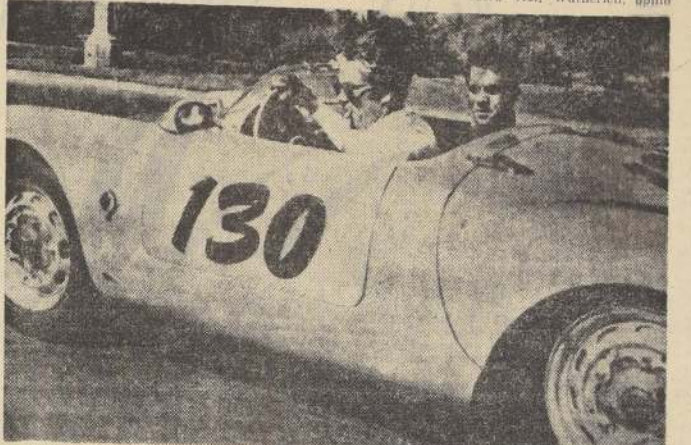
nuevo al Porsche parado ante un quiosco. Jimmy me esperaba. Tomamos juntos una bebida, y frente al quiosco nos encontramos con Lance Revellon, el hijo de Barbara Hutton, que también se había inscrito en las carreras de Salinas. En tanto Lance conversaba con Rolfe y Jimmy, fui a comprar un paquete de caramelos que distribuí entre todos. Reanudamos el viaje dándonos cita en Paso Robles para la cena.

Pero Dean no arribó nunca a Paso Robles. Encontró la muerte en el choque, en aquella estrecha curva. El impacto le echó hacia atrás la cabeza, fracturándole el cuello. No tuvo culpa alguna del accidente. La investigación llevada a cabo por la compañía de seguros demostró que el chofer de la otra máquina había tomado mal la curva, haciendo inevitable el choque.

Cuando llegué al lugar ya estaba allí la policía. Me informaron que Jimmy había muerto y que no había nada que hacer. Pero yo, apique a los de la ambulancia que estaban cargando a Rolfe Wuthrich que condujese también a Dean al hospital de Paso Robles. Después corrí delante. Cuando la ambulancia arribó al hospital, la aguardaban algunos médicos. Apenas echaron una ojeada a Jimmy ordenaron que no se le bajase siquiera y yo tuve que resignarme a seguir la ambulancia hasta la cámara mortuoria.

Poco después llamé a Warner Bros. Steve Trilling contestó al teléfono con una frase bromista. Luego me escuchó y apenas pudo balbucear palabras sin sentido. En aquel momento George Steves y Liz Taylor se hallaban en la sala de proyección viendo el material filmado en los últimos días del rodaje. Stevens me condujo a Liz en brazos a su camerino.

El cuerpo de James Dean fue trasladado desde Paso Robles a Fairmont, en Indiana, donde había nacido, para ser sepultado junto a su madre. Se enterró con el mismo pullover a listas que le presté la mañana del accidente. En los pies llevaba un par de mocasines comprados en Capri, y que le había regalado algún tiempo antes.



La última fotografía tomada a Dean, vivo, algunos minutos antes del accidente. Dean alcanzó el auto de Rolfe, colocándose a su derecha para decirle algo a su amigo. Rolfe llevaba la cámara al cuello y tomó la foto

al vuelo, con una sola mano. Luego Dean aceleró, junto con el mecánico Wuthrich, rumbo a la curva fatal. Nótese los gruesos anteojos. Su miopía era avanzada.

EL ÚLTIMO DÍA DE JAMES DEAN

pero no me convertí en mufeco de nadie, no toleré ningún agravio a mi dignidad.

Si me hubiesen pedido que relatara estos episodios hace tres años, no hubiera podido recordar gran cosa de la mañana que Jimmy pasó en mi casa antes de partir hacia Salinas. Únicamente con el transcurso del tiempo han vuelto a mi mente todos los

que esta complicación no era necesaria. Salinas no estaba en la Luna y el Porsche podía ir por sí solo. Por este motivo Dean decidió partir con Wuthrich a bordo del pequeño auto descubierto y yo lo seguiría con el Ford. Arancé yo primero, y unos cuantos centímetros de mi más adelante. Dean se me apareó a la derecha, guiándome alguna broma que no recuerdo.

El tiempo se presentaba hermosísimo. Al cabo de algunos kilómetros encontré de

Retrospectiva de la Obra de Utrillo, el Pintor Desigual, pero Genial, Entusiasmo a Franceses

Por Máxime BELLARD

PARIS. (Intercontinental).— Ciento treinta pinturas, veintiseis gouaches, acuarelas y dibujos constituyen un conjunto muy completo para juzgar la obra singular de un artista apacato, que durante su vida entera se estuvo buscando y que parece no haber conocido la alegría sino empujando los límites de la Galería Charpentier, al organizar esta exposición y al establecer un catálogo cronológico de esta producción, abundante y diversa, permite seguir paso a paso las etapas de una carrera largo tiempo erizada de dificultades, cruzada por pruebas y tormentos; y permite confrontar las diferentes "maneras" o estilos del artista y tener datos exactos sobre las fechas principales de su vida.



y 1921, Utrillo pasa temporadas en diversas casas de salud. En 1922 realiza una exposición en la Galería Weil y participa en el Salón de Otoño.

En 1926, la pintura de Utrillo alcanza una cotización importante; en el Hotel Drouot, uno de sus cuadros se vende por 30 mil francos. El mismo año, la compañía de Serge de Diaghilev le encarga la ejecución del decorado y trajes de un ballet: Barabara.

Maurice Utrillo nació en Montmartre el 26 de diciembre de 1883. Unas cartas inéditas que se han hallado hace poco le dan el misterio que rodeaba su cuna: ahora se sabe que fue hijo de Miguel Utrillo, pintor y periodista español, que en 1891 le dio su apellido.

PERIODO BLANCO Y PERIODO COLORADO

Dos años después, su madre, Suzanne Valadón, lo hizo ingresar como interno en el Colegio Rollin, donde vivió una existencia de escolar distraído. En 1899 estuvo empleado durante algún tiempo en el "Crédit Foncier", pero comenzó a darse a la bebida hasta que hubo de recurrir a una primera cura de desintoxicación. Un médico aconsejó a Suzanne Valadón que no dejara a su hijo sin trabajar. Se le ocurrió entonces dibujar y pintar. Desde ese momento, su vida halló su verdadero sentido y la cuestión que se presenta es saber si su madre tuvo una decisiva influencia en sus comienzos como artista. Pues Maurice Utrillo, que fue un intuitivo, jalónó su carrera de "maneras" sucesivas y su primer período, un tanto balbuciente, bajo la influencia de los pintores impresionistas Sisley y sobre todo, Pissarro, se encamina con bastante rapidez hacia ese "período blanco", tan importante en su obra y que nos ha dejado muestras indiscutibles de su originalidad.

Suzanne Valadón, que fue pintora bastante tardía, no pintó la mayor parte de su paisaje, sino con posterioridad a las precoces y asombrosas realizaciones de su hijo. Se puede notar, incluso, que Utrillo no se inspiró hasta más tarde en su madre, entre 1920 y 1935, en lo que se llama su "período colorado".

Entre 1907 y 1910 (después de varios años de trabajo del natural en Montmartre, Pierre, litte, Montmartre y los muelles del Sena en París, Maurice Utrillo pinta con un estilo de predominio de los blancos. Y a partir de 1909, emprende la

pintores que critican a mi hijo son los que, creyendo pintar obras maestras, no hacen más que tarjetas postales.

Lo que caracteriza el arte de Maurice Utrillo en la mejor época de su inspiración es la conciencia, la sinceridad y una especie de ingenuidad que le llevaron a descubrir un género que no pertenece sino a él, el realismo moderno, cuyo promotor fue y al que dio un estilo particular. En los paisajes urbanos de París y sus alrededores fue donde el pintor se encontraba más a gusto y donde se mostró por entero. Incluso parece que en esas viejas calles, a través de esas casas liliadas, esos callejones miserables y populacheros, Utrillo trazaba su propio retrato de pintor enfermo y maldito. Cuando instalaba su caballete en lo alto de la colina de Montmartre, ante la basílica del Sagrado Corazón o la taberna del "Lapin Agile", se formaba un cerco de chiquillos y de curiosos. Utrillo manoteaba, se agitaba y los espectadores se reían, le gastaban bromas; era la víctima de los gólgos del barrio. Por eso terminó renunciando a pintar en la calle. Entonces fue cuando se inspiró en las postales; y por esa época nos damos cuenta de la desigualdad de su obra.

En París encontró su clima de pintor y los temas que mejor se adaptaron a sus cualidades. Menos a gusto en las grandes telas que en los formatos medios, Utrillo domina el arte de colocar en su cuadro las casas viejas en relieve sobre un cielo aborrecido, de expresar las subidas y bajadas de las escaleras pintorescas de Montmartre, los lóbregos callejones, las paredes ruinosas cargadas de viejos carteles amarillentos, las chozas, los edificios en raro equilibrio, que describe con una seguridad de visión asombrosa. (Escasos retratos, entre los cuales resalta una vigorosa cabeza de Clown).

COMIENZAN LOS TRIUNFOS

En 1914 tuvo lugar, en el Hotel Drouot, la Sala de Subastas de París, la primera venta de

En 1935, Paul Patridés se asegura mediante contrato la producción de Maurice Utrillo y organiza en su galería la primera exposición de sus obras, floreros. Este género no es el que más conviene a Utrillo. La construcción un tanto geométrica de su estilo se opone a la que reclama, para su representación, la vida vegetal, que exige flexibilidad y fluidez. Pero donde el arte de Maurice Utrillo triunfa es en el desarrollo de un tema que aparece con frecuencia en sus pinceles: el tema de las iglesias.

Auténticas obras maestras son sus iglesias de Chailion, de Grosley, de Montmartre, el Sagrado Corazón, y de la iglesia de Deuil, conocida con el nombre de "La Niña de Primera Comunión", tan poética en su blancura, que en pintura constituye uno de los más puros poemas que han existido. Presentadas bajo diversos aspectos, rodeadas de árboles, enmarcadas entre casas, sus iglesias (bloques mágicos y sin embargo, de perfil, tienen siempre un carácter extraordinario y el espectador siente que el pintor mezcló con ellas su fervor y su alma mística.

Es evidente que estas iglesias (sin olvidar la potente y majestuosa catedral de Ruán), cuentan en la obra de Utrillo entre sus realizaciones más soberbias. En la sección de acuarelas, de gouaches y de dibujos, aparece la claridad y la limpieza del colorido, de los acentos y de la frescura, a pesar de un aspecto algo lineal. Pero la sensibilidad preside siempre la ejecución.

Esta bella y completísima exposición de aquel que Paul Patridés llama un "ingenio genial", y que cantó con tanta elocuencia el París visto desde Montmartre, muestra un dominio humano que el pintor supo recrear, a través de una sensibilidad y una inteligencia esen-



UTRILLO pintó "Los tres molinos", su último cuadro, en 1933.

descripción de las calles de París, inspirándose en tarjetas postales. Se ha comentado con exceso ese trabajo pasajero, y no hay que generalizarlo a toda su obra. Ello hizo decir un día a Suzanne Valadón: "Los

cuadros de Maurice Utrillo (veinte lienzos por 576 francos.) Hasta 1921, su técnica va evolucionando y en ese momento es cuando se ve influido por el arte de Suzanne Valadón. Durante los años 1916, 1918, 1919

cialmente francesas, fuera de teorías, academismos y formalismos tradicionales. Un arte no dura sino a condición de ser —como el suyo— espontáneo y sincero.

Kostas Thrakiotis

Gran Poeta Neo-Helénico

INSINUACION del Reverendo Padre Luciano Dupont, se ha formado un grupo chileno-helénico, cuyo fin es el conocimiento recíproco de la literatura contemporánea de los dos países.

El estudiante de Derecho, don Miguel Ángel Castillo Didier, que se ha caracterizado por su filohelénismo, tiene a su cargo la secretaría del grupo chileno, y el escritor Zisis Skaros, en Atenas.

Como primer aporte dentro de las finalidades del grupo, publicamos más abajo una crítica sobre la colección poética de Kostas Thrakiotis, cuyo título es "Sinfonía de la Rosa Orfica".

Este poeta pertenece al grupo de los grandes neo-helénicos en las letras y al arte. Su obra es muy vasta, de modo que no es posible agotarla en un artículo.

Siendo un profundo estudioso de los clásicos y filósofos griegos, está empapado del espíritu antiguo como pocos en el mundo; en su persona se continúa la tradición de aquellos, los cuales nos brindaron las más hermosas páginas en la historia cultural de la humanidad.

Llevado por el deseo de dar a conocer a los modernos, el tesoro de la antigua Hélade, escribió en la nueva lengua griega "El Edipo Rey", de Sófocles, y el Edipo en Colono, del mismo autor. En su obra de traductor comprende, además, la emotiva obra de Remarque, "Sin Novedad en el Frente".

Thrakiotis escribió varias obras de las cuales muchas fueron premiadas. Entre ellas tenemos las siguientes: "En el Camino Libre" (agotada), "Sole dad con Luz y Sin Ventanas" (es).

(Premio de la Casa Govostis, agotada); "Albatros" (Premio del Concurso de teatro Kalokairino) (agotada), "La Voz de la Abundancia", "Movemos la Bandera en Urimavera", "Nosotros no nos iremos". Por su actividad, Thrakiotis, se ha revelado como el mejor entre los escritores griegos modernos. Sin embargo, lo que destaca al autor es su producción poética, especialmente por su última colección "Sinfonía de la Rosa Orfica".

El primer poema de la colección lo dedica al gran escritor contemporáneo griego, Zisis Skaros, autor de muchas novelas sobre las cuales se escribieron elogiosas críticas en la prensa extranjera y cuya última obra, "Cielos Abiertos", es un hito en la literatura griega.

Este escritor fue designado Jefe en Grecia, del grupo chileno-helénico, cuyo fin es dar a conocer recíprocamente la producción literaria de ambos países.

UN POETA VENEZOLANO

José Miguel Ferrer

NACIÓ en Caracas, en 1904. Ha publicado los siguientes libros de poesía: "Cuarenta y dos", "La bella del Brasil y otros poemas", "La sombra nace en el cielo", "Cantos para faros y navegantes", "Los poemas del olvido", "Húspedes en la eternidad", "Eucación de la muerte".



Manglares

EL MAR AQUÍ no es mar sino marismá. Troncos de crepúsculo incompleto, rosa sonora en llamas dividida.

El mar es puro llanto y casi cielo despedazado en lágrimas vibrantes, balbuciente y desnudo en su revuelo.

Arriba el agua brilla y se deshace con un gemido opaco en la penumbra. Fluyen mil mariposas de la tarde!

Qué trémulo fulgor hiere la espuma, qué pie del agua trilla los collados, qué mirada celeste es ola pura!

Puedo afirmar que es cielo derramado en múltiple espejo, estrella y prisma, qué fulgor multiplicado en pájaros.

Podré esperar hasta que rompa el día, en hervor de resol en los manglares y de la luna azul no haya vigilia.

Que aire que es cansancio de los aires, que a este sueño mortal que se deshace.

Que aparezca la luz en este anillo de hallar en una lágrima distante

Imagen de este mar que ya no es mío

JOSE MIGUEL FERRER

Una Excelente Novela

Por ESTEBAN SALAZAR CHAPELA

Londres, marzo de 1959. exclusivo para "La Nación".

HACE UN AÑO presentábamos aquí a miss Iris Murdoch con motivo de la publicación de su excelente novela —tercera novela— THE SANDCASTLE, el castillo de arena. Hoy es obligado volver sobre la misma joven escritora con motivo de su nueva y también excelente novela THE BELL, la campana. "No tengamos la menor duda (ha dicho un crítico inglés, mister Richard Mayne, estos días): THE BELL sitúa decisivamente a Iris Murdoch en la primera línea de los novelistas ingleses vivos". La nueva obra nos presenta a una comunidad anglicana religiosa poco numerosa regida por un ex maestro de escuela secundaria selecta, señorita adinerada de tendencias naturales piadosas (su fusión ha sido siempre resultado de tendencias naturales piadosas) una tendencia también natural homosexual. Este lado flaco, que el propio Michael (pues así se llama el paciente) quiere vencer a toda costa sublimándolo por la vía religiosa, malogrado, primeramente su carrera de magisterio y malogrado, asimismo, ahora no sólo su posición de rector de la comunidad, sino también la comunidad religiosa misma.

AUNQUE EL TEMA de la homosexualidad no sea el único ni el más importante de esta novela, es de todos modos muy decisivo en la marcha de los acontecimientos y merece especial mención por la manera valiente y seria con que Iris Murdoch lo trata. "En los novelistas ingleses, la homosexualidad es siempre un tema cómico o cuando menos blanco de ironías. Así es el caso de la novelística de Isherwood, escritor el más insistente en la presentación de invertidos. Así es también el caso de una novela reciente anónima (anónima, pero claro se ve que su autor es Varón) destinada exclusivamente al tema A Room in Chelsea Square, una habitación en Chelsea square. (La novela ha sido publicada sine nómine porque se desarrolló en los medios literarios y periodísticos, retrata a personas de esos medios muy conocidas y su autor, prudentemente, desea nadar y guardar la ropa.) En Iris Murdoch no hay ironía ninguna para con la sexual anomalía. Iris Murdoch toma el toro por los cuernos y lo coloca todo, cuernos y toro, en un plano donde las situaciones podrán producir sorpresa, o piedad, o repugnancia, pero de ninguna manera risa.

El tema principal de la novela no es, sin embargo, como ya hemos dicho, la inversión de uno de sus personajes, sino la convivencia en este rincón religioso campestre de muy distintas personas, cinco pertenecientes a la comunidad y religiosas a su manera, cuatro viviendo allí temporalmente por azar de las circunstancias. Entre estas últi-

mas personas está la joven Dora, hoy en relaciones tirantes con su esposo, scholar severo calderiano, también aquí investido en unos manuscritos medievales; Toby, mozambete medievalista; Nick, de profesión rector, de Michael) que ha venido puro como una azucena y se encuentra de pronto entre dos tentaciones a cual peor, entre Dora y Michael; el joven Nick, extraño tipo sin rumbo mental fijo, heredero genuino de la abadía benedictina-anglicana que preside el hermoso escenario. Pues esta comunidad protestante, ecotérica, asentada en los terrenos de que Michael es propietario,

tiene a su lado una abadía del Medievo. Y esta abadía tiene una torre. Y esta torre tenía una campana. Una campana que, según cuenta la leyenda, voló un día de la torre y fue a sumergirse desesperada en las aguas del propicio lago en protesta muda por el pecado carnal de una monja...

En los días del relato de Iris Murdoch, época actual, van a traer una campana nueva para la torre. Pero en estos mismos días el joven Toby, nadando y buceando en el lago, encuentra la primitiva campana de la abadía, esto es, la campana de la leyenda. Los trabajos de Toby y Dora, a espaldas de la comunidad, para extraer la campana del fondo del lago con la intención diabólica de sustituirla a hurtadillas por la nueva y hacer de ello "un milagro", precipita los acontecimientos y pone al desnudo todas las pasiones terrenas hasta ahora escondidas bajo las buenas intenciones religiosas. Es descubierta la inversión del rector; hay ruptura entre Dora y su esposo; Catherine, la inminente monja, pierde la razón enarmonada como estaba del imposible de Michael; Toby huye entre asqueros y avergonzado; Nick se suicida. La comunidad cae en descrédito, parte de lo ocurrido aparece en los periódicos de Londres. La comunidad se disuelve.

Miss Iris Murdoch no parda de ni guita un ojo escribiendo. Todo lo cuenta —a mucha seriedad. Si hay ironía racionalista en su relato, esta ironía discurre a varios niveles: el nivel de lo impecable de su prosa, una de las mejores en la novela inglesa de hoy. El resultado puede ser más eficaz, pues lo que queda en primer y segundo término es vida, es decir, las vidas respectivas, con su arcilla y sus buenas intenciones, de tan variados personajes. ¡Ah! Y la campana? ¿Qué sentido tiene la campana? La campana, con su badajo —pues no se olvide que toda campana que se toca, tiene un badajo—, puede tener tantos sentidos como se quiera. Una de las muchas virtudes de esta soberbia novelista consiste, precisamente, en no desvelar del todo sus símbolos.



E. SALAZAR CHAPELA

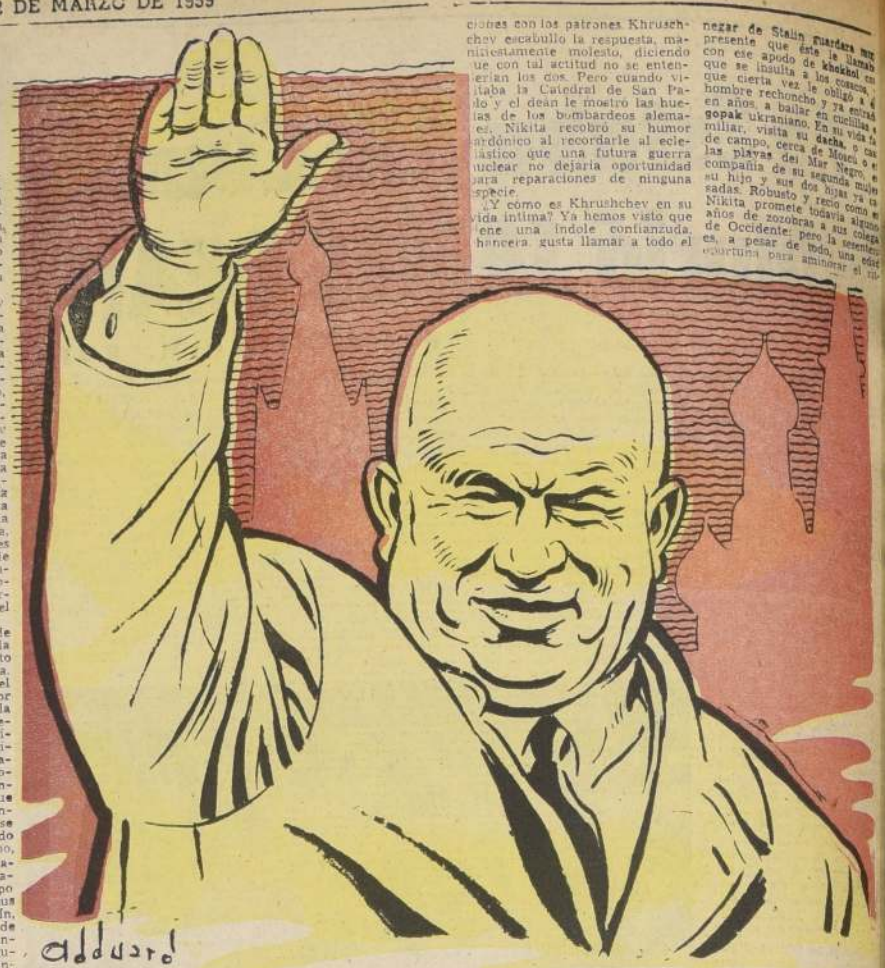
Khrushchev: DE PASTOR DE GANADOS A CONDUCTOR DE PUEBLOS

Por ERNESTO MONTENEGRO

EL JEFE DEL GOBIERNO RUSO de tanto que hablar, que nada se da tiempo para informarse del origen y naturaleza del hombre. Nikita Khrushchev, nacido hace sesenta y cuatro años en una aldea de la Ucrania, la tierra cosaca encerrada a orillas del Don, el gran río que brinda fertilidad a la porción occidental de Rusia. Relato de una raza pastoril y guerrera, el cosaco es, por lo general, un tipo membrudo, ágil, más rústico, de estatura y muy dado a la bebida. El relato épico bien corto de estatura y muy dado a la bebida. El relato épico bien corto de estatura y muy dado a la bebida. El relato épico bien corto de estatura y muy dado a la bebida.

años más tarde, en febrero de 1955, Malenkov asombró al mundo con su dimisión del cargo supremo, confesándose incapaz de descargar sus responsabilidades. Khrushchev se adelantó al primer plano en la inmensa sala de sesiones del Kremlin, y propuso como reemplazante al generalísimo de las fuerzas armadas del Soviet, mariscal Bulganin. A Malenkov se le relegó al puesto secundario de ministro de los Servicios Electrónicos, como primer paso en su relegación a la alta mesa asiática del Altai, precisamente a donde fuera confinado Trotsky al "madrugario" su camarada Stalin.

Khrushchev proviene, no hay que olvidarlo, de una tierra de "gauchos" de la estepa, esos cosacos domadores de montes que en tiempos de los zares fueron reclutados para cargar contra la "chusma" rebelde, esgrimiendo el látigo de sus "konats". Nikita ha demostrado igual destreza en cabalgar el potro chucuro del poder civil y sortear a la vez las tramas que socavan el terreno político en la Unión Soviética. Al proponer como su



ciones con los patronos Khrushchev escabulló la respuesta, manifestando molesto, diciendo que con tal actitud no se entenderían los dos. Poco después visitaba la Catedral de San Pablo y el dean le mostró las huellas de los bombardeos alemanes. Nikita recobró su humor irónico al recordarle al eclesiástico que una futura guerra nuclear no dejaría oportunidad para reparaciones de ninguna especie.

Y como es Khrushchev en su vida íntima? Ya hemos visto que tiene una indolente confianza, hancera gusta llamar a todo el mundo de tú, y tiene, como la mayoría de los políticos, una noción particular de la realidad y de la camaradería. Es posible también que tenga buena memoria para las ofensas, y que al re-

Si Tiene 3 Millones de Dólares Podría Ir a Venus ¡Y Regresar!

Pero, Sepa que Sobre Nuestras Cabezas, a 700 Kilómetros, hay Temperaturas Infernales

Por el Dr. FERNANDO CASABELLAS

LA HUMANIDAD está viviendo en una nueva época. La Era del Espacio Exterior. Ya son un hecho los satélites, y el término "disparos a la Luna", antes una expresión de algo altamente improbable, denota ahora una inminente realidad.



Los laboratorios no tripulados llegarán pronto a la Luna y, luego, a Venus y Marte, retransmitiendo información acerca de las atmósferas de dichos planetas y de las condiciones físicas en el espacio que los rodea.

Nuevas técnicas en cohetes y nuevos combustibles han simplificado grandemente la exploración del eter. El costo de las expediciones espaciales está bajando con rapidez. El profesor Theodore Sierens, del "Harvard Observatory", estima que un viaje tripulado, ida y vuelta a Venus, costaría entre dos y tres millones de dólares, una fracción del presupuesto militar anual norteamericano.

Se ha calculado que las Pirámides de Egipto representarían una inversión del 18 por ciento de los ingresos de la nación durante un período de 10 años. Si quisieramos hacer un gasto semejante, como lo ha calculado el doctor Fred Whipple, de la Universidad de Harvard, podríamos por dichas Pirámides en órbita al rededor de la Tierra.

Se necesita visión y audacia para gastar dinero en investigaciones de ciencia pura. Sin embargo, las grandes industrias del mundo moderno deben su existencia a estas investigaciones. La radio, la televisión, la energía eléctrica, la fuerza de los átomos, la electrónica, las plan-

SE PRUEBA EL CAMINO LO MISMO está aconteciendo con la investigación del espacio. Más de una docena de pequeños telescopios se han elevado en cohetes, momentáneamente a alturas de 200 kilómetros para reunir datos importantes sobre radiación solar y sobre el número y distribución de los "micrometeoritos" o finas partículas polvorientas del espacio exterior.

Enormes globos han encumbrado mucho más poderosos telescopios a 300 kilómetros sobre la Tierra para estudios especiales del Sol y los planetas. De ellos esperan los astrónomos obtener visiones más claras del Sol y de Marte, que con los telescopios terrestres. El último paso será constituir por el telescopio espacial, montado sobre un satélite, para la exploración de los cielos bañados en la poderosa energía ultravioleta que es casi completamente absorbida por la atmósfera terrestre. Los nuevos detalles permitirán a los hombres de ciencia perfeccionar sus conceptos de la estructura del universo, sus orígenes y su evolución. Los misteriosos rayos cósmicos, algunos producidos por el Sol en un paroxismo de acción explosiva, serán analizados, contribuyendo a nuestra comprensión de los átomos y al perfeccionamiento de nuestras plantas atómicas.

El espacio entre los planetas no es un vacío completo, sino que contiene ardientes gases y polvos lanzados por el Sol. Es casi aterradorante saber que a 700 kilómetros sobre nuestras cabezas se extiende una región donde la temperatura se aproxima a un millón de grados y que constituye una peligrosa barrera para los viajes al espacio, pues podría vaporizar cualquier barco espacial que la atravesara. Sin embargo, un estudio cuidadoso "prueba" que es casi despreciable la acción quemante del caldenseo gas, por la escasez y distanciamiento de sus ardientes átomos.

Los satélites y las exploraciones interplanetarias demostraron ya la existencia, cerca de la Tierra de una zona de radiación cósmica de mucho mayor intensidad que la esperada, dificultando de los viajes del hombre hacia los planetas que nos rodean, aunque hay posibilidad de blindarnos contra sus mortales efectos.

Para la exploración de la Luna y de cualquier otro planeta, los científicos requerirán un tipo versátil de robot, que pueda moverse, tomar objetos y hacer decisiones por sí mismo, una especie de telerobot, un autómata controlado desde la tierra por los expertos que ven lo que la máquina observa a través de sus ojos televisores.

LA LUNA, UNA TRAMPA Los robots continuarán actuando mediante energía eléc-

como el agua en ebullición y de noche tan helado como el aire líquido. Como la Luna gira sobre su eje al mismo ritmo con que da vueltas alrededor de la Tierra, solo observamos un lado de ella: un cohete que la circunnavegue, nos televisará los paisajes de la invisible faz desconocida. Eventualmente obtendremos así la respuesta definitiva sobre el origen de los miles de cráteres que tapizan su superficie, generados probablemente por colisiones de grandes meteoritos, rocas o aún pequeños planetas, cosa semejante a lo ocurrido a veces en nuestro globo terráqueo.

Las exploraciones robot en la superficie de la Luna pronto serán seguidas por las de Venus y Marte, pues el hombre necesita conocer más acerca de la atmósfera y del carácter general de esos planetas antes de aventurarse en ellos. Corrientemente discuten los astrónomos

sobre la naturaleza de las nubes plateadas que perpetuamente ocultan la superficie sólida de Venus. ¿Son partículas de polvo o gotitas de agua? Si se tratara de la última guerra diría que está enteramente cubierto de océanos y como la atmósfera contiene grandes cantidades de gas carbónico, los mares serían una fuente natural de agua gaseosa.

A MARTE HAY QUE VISITARLO Las fotografías de Marte, tomadas a diferentes épocas, muestran cambios de color de acuerdo con las estaciones, indicando la existencia de alguna forma de vegetación. La revelación de si existe allí alguna vida animal, inteligente o bruta, solo se revelará mediante exploración directa. La ausencia completa de señales de radio sugiere que sus hipotéticos habitantes estarían mucho menos avanzados que nosotros. Los sa-

lantes marcianos constituirían el mejor sitio para que los viajeros del espacio observen ese planeta. Pues será más fácil despegar de ellos a causa de su despreciable atracción gravitacional.

Las crecientes demandas del análisis del espacio requerirán telerobots muy complejos; eventualmente, se demostrará más económico enviar exploradores humanos, provistos de todo lo necesario para sobrevivencia: aire y sus medios de regeneración dentro del barco, alimento tipo cápsulas, agua y diversos medios protectores.

El cruce sumergido del casquete polar por el submarino atómico Nautilus, es una demostración realista del problema de los vuelos al espacio. Este experimento demostró que el hombre puede sobreponerse a los desastrosos físicos y a las ansiedades psicológicas del vuelo espacial.

Dr. F. C.

TESTIGO DE.. (De la Pág. 2)

maine Heilger había sido actriz. El abogado defensor se acercó a él por detrás y le puso la mano en el hombro. —¿Todavía no ha felicitado a nuestro hombre? Lo ha pasado muy mal el pobre. Vamos a ver. Pero el abogado retiró la mano que se apoyaba en su hombro. Sólo deseaba una cosa... ver a Romaine Heilger. —Nunca existió, amigo. No consiguió verla hasta algún tiempo después, y el lugar de su encuentro no hace al caso. —De modo que usted adivinó —le dijo Romaine cuando él le hubo contado todo lo que pensaba—. ¿El rostro? ¡Oh!, eso fue bastante fácil, y la escasa luz del mechero de gas le impidió descubrir el maquillaje.



EN EL SUDAMERICANO DE FUTBOL

CHILE EMPATO A 1 CON PERU

Ambos goles fueron marcados en el segundo tiempo

Desfilan los aguiluchos

GARZONES
CORREN HOY
SU MARATON

EN LA MAÑANA de hoy se correrá por cuarta vez la tradicional Maratón de los Garzones, acto con que los trabajadores hoteleros celebran su fiesta nacional.

Garzones de los distintos restaurantes santiaguinos, vistiendo sus clásicas chaquetas blancas y llevando una bandeja con una botella de vino y seis vasos, competirán en una carrera que tiene su punto de partida en la

(A LA PAGINA 12, COLUMNA 6)

Rescate aéreo



Pilotado por el teniente Enrique Ruiz, el helicóptero M-51 realizó demostraciones de alta movilidad y maniobrabilidad aérea, durante las exhibiciones con que la Fuerza Aérea celebró sus 29 años de vida como institución autónoma de la Defensa Nacional. En el grabado, en los momentos en que se explica al público la faena de un rescate, demostración que provocó expectación entre las diez mil personas que presenciaron los ejercicios realizados en la mañana de ayer en El Bosque.

Rebelión tibetana
contra comunistas

Violenta lucha en Ciudad Santa de Lhasa

NUEVA DELHI, 21 (UPI).— Miles de tibetanos combaten hoy en la sagrada ciudad de Lhasa a los comunistas chinos que se adueñaron de su país. Las informaciones que se reciben aquí señalan que los rojos emplean artillería y armas automáticas para tratar de aplastar esta nueva "Hungria". A estar a las informaciones, alrededor de 300.000 tibetanos están en armas en todo el país.

Se desconoce la suerte del Dalai Lama, dios y soberano del pueblo tibetano. La rebelión, que realizan los valerosos hombres de las tribus Khamba, fue aparentemente provocada cuando el comandante chino ordenó al Dalai Lama que compareciera ante él sin escolta. Circulan diversas versiones. Según unas, el Dalai Lama fue secuestrado y llevado en avión a Pekín; otras, dicen que fue muerto por los rojos.

La madre del Dalai Lama prorrumpió en llanto y lamentos, en vista de lo cual los leales tibetanos, hartos del régimen rojo que soportan desde hace ocho años, hicieron causa común con la señora.

Enseguida, los rebeldes, hombres de las tribus Khamba, que desde hace dos años vienen combatiendo a los comunistas valiéndose de tácticas de guerrilla, comenzaron a marchar sobre Lhasa.

(A LA PAGINA 12, COLUMNA 6)

MENAZA A LOS NIÑOS LA

La Escuela de Aviación Capitán Avalos (fundada el 11 de febrero de 1913) tuvo ayer una lucida participación en los actos con que la Fuerza Aérea de Chile celebró sus veintinueve años de vida, y que se realizaron en la Subguarnición Aérea de El Bosque. La FACH tiene vida institucional autónoma desde el 21 de marzo de 1930, y ayer estuvieron presentes en los actos conmemorativos todos los jefes de esta rama de la Defensa Nacional, desde esa fecha hasta nuestro día, con la sola excepción del comodoro Marmaduque Grove, ya fallecido.

HILL, DE EE. UU.
REPITIO EN SEBRING

Voló a ganar en "Ferrari" la agotadora prueba.

SEBRING, Florida, 21.— (UPI).— El volante norteamericano Hill, piloteando un poderoso Ferrari, cuyos frenos resistieron al rojo, ganó la carrera de resistencia de doce horas de Sebring.

En la segunda vez consecutiva que Hill y un Ferrari ganaron la agotadora prueba.

Pasado, Hill compartió el volante con el finado Peter de Gran Bretaña.

Hill, su compañero fue Olivier Gendebien, de Bélgica. El Ferrari quedó en segundo puesto, con lo que la casa de la perla otra vez como la posible campeona este año, en automóviles deportivos de carrera.

El segundo Ferrari fue manejado por Jean Behra, de Francia.

(A LA PAGINA 12, COLUMNA 4)

ARAÑA DE
RINCONESAtención clínica
permanente para
atender afectados

La muerte de un menor, provocada por la mordedura de una "araña de los rincones" (Loxosceles Laeta), ha señalado el peligro que encierra la reaparición de este insecto que ha llevado la alarma a los hogares chilenos. En 1955 murieron seis niños picados por la araña de los rincones y al año siguiente las muertes aumentaron a ocho.

La Dirección de Sanidad al tratar sobre este alarmante problema, manifestó a LA NACION que se había comprobado que numerosos adultos fueron "mordidos" por la araña, pero que lograron recuperarse gracias a su vitalidad, ya que el veneno afecta sólo a los niños. Agregaron los médicos que este arañido pulmonado no ataca.

(A LA PAGINA 12, COLUMNA 4)

DESMIENTEN FORMACION
DE GUARDIAS BLANCAS

"Ultima Hora" realiza campaña confusionalista.

En relación con una información carente de toda base, y que corresponde al deliberado propósito de producir un clima de confusión y desconfianza, en que está empeñado el vespertino "Ultima Hora", la Secretaría General de Gobierno, entregó anoche la siguiente declaración:

Dentro de la campaña organizada de falsedades destinada a introducir confusión y desconfianza, que mantiene el diario "La Ultima Hora", se anuncia, al igual que en una audición radial, que el Intendente-Aldcalde de Santiago estaría formando unas llamadas "milicias blancas", que tendrían un carácter similar a la antigua Milicia Republicana. El Gobierno desmiente energicamente esta aseveración que carece de todo fundamento, pues no permitiría la organización de ninguna entidad destinada al mantenimiento del orden público, el cual está debida y eficazmente res-

guardado por las Fuerzas Armadas y el Cuerpo de Carabineros, en cuya lealtad tiene la más amplia confianza.

Es también falsa la información proporcionada por el mismo diario, acerca del posible alojamiento de don Ramón Álvarez Goldsack, de sus funciones de Intendente-Aldcalde de Santiago, y de don Ernesto Pinto Lagarrigue de su cargo de Vicepresidente de la Corporación de la Vivienda.

Finalmente es falsa la información proporcionada por el diario "El Siglo", en su edición de ayer, en la que sostiene que

(A LA PAGINA 12, COLUMNA 1)

LAND
ROVER
M.R.

Nos enorgullecemos de entregar hoy Domingo 22 de Marzo al esforzado CUERPO DE BOMBEROS de LA GRANJA un Carro Bomba LAND ROVER, seleccionado después de rigurosas pruebas como el vehículo con tracción a las cuatro ruedas, más confiable, eficiente y seguro.

Esta unidad se encuentra equipada con la poderosa Moto-Bomba Coventry Climax para 530 gal. p.m. y material Contra Incendio "FOAMITE"

Los hombres que velan por la seguridad de nuestra colectividad confían esta delicada misión a EL VEHICULO MAS VERSATIL DEL MUNDO



REPRESENTANTES GENERALES para CHILE

IMPORTADORA FISK S.A.C.

Temuco
Bulnes 763

Santiago

Av. Vicuña Mackenna 1580 Fono 50630

Los Angeles
Valdivia 446

Usted no Paga más
por la Mejor



GE. ORANGE PERCE JUDIA

distribuye "STERLING"

Puente 565 - Tel. 83664

Santiago de Chile, domingo 22 de marzo de 1958

Veto al proyecto

LA Secretaría General de Gobierno reveló el viernes pasado que el Jefe del Estado se proponía vetar algunas de las disposiciones contenidas en el proyecto económico despachado recientemente por el Congreso Nacional —luego de un quinto trámite constitucional—, y que el oficio conteniendo las observaciones del Ejecutivo a la nueva legislación, se enviaría a las Cámaras en los primeros días de la semana próxima.

La decisión presidencial es total y absolutamente lógica.

Concebido inicialmente como un instrumento eficaz de saneamiento de nuestras distorsionadas estructuras económicas y financieras, destinado a promover un nuevo y vigoroso impulso a todas las actividades productivas nacionales, a plasmar las grandes líneas de la consolidación económica del país, no pudo el proyecto alcanzar, en último término, esa concepción unitaria que le era indispensable y fundamental, gracias a la multiplicidad de criterios que intervinieron en su gestación parlamentaria, y que se proyectaron en el articulado de la nueva legislación, a través de disposiciones muchas veces contrarias a la substancia misma de la política económica que propugna el Supremo Gobierno.

Destinado, por ejemplo, a producir una notoria recuperación en el precario estado de las finanzas públicas, agobiadas bajo el peso abrumador de un déficit de arrastre que sobrepasa los \$ 139.000 millones, según el último Balance Anual que de la Hacienda Pública hiciera la Contraloría General de la República, el proyecto, paradójicamente, ha sido aprobado con un desfinanciamiento que sobrepasa los \$ 13.000 millones, lo que configura una absurda contradicción.

Inspirado en el propósito —en otro orden de cosas— de permitir el libre juego de la oferta y la demanda, para que los precios alcancen sus niveles normales dentro del mercado, consulta una disposición abiertamente atentatoria contra ese principio económico, cuando prohíbe explícita y categóricamente, v. gr., que el valor comercial de los productos y artículos de uso o consumo habitual puede subir, en 1959, más allá de un 20 por ciento con respecto al nivel alcanzado en 1958.

Una disposición de esa naturaleza entraña, desde la partida, no sólo cualquier ajuste posterior en nuestra paridad monetaria, sino que impide en muchos casos al comercio obtener precios de reposición por sus stocks, y sanciona de ese modo un proceso legalizado de descapitalización forzosa, que atenta directa y violentamente contra todo programa de recuperación económica.

Como las disposiciones mencionadas, existen muchas otras en el proyecto, que merecerían un comentario especial por su posición contradictoria dentro de un conjunto de normas que fueron ideadas para producir un vasto proceso de consolidación económica.

No es extraño, en consecuencia, que el Jefe del Estado haya decidido realizar una revisión personal y acuciosa del articulado del proyecto, para verificar qué disposiciones merecen ser observadas por la vía del veto, y cuáles no.

No ha habido al respecto una información oficial. No se sabe con exactitud qué artículos serán vetados, pero es obvio que caerán bajo el veto aquellas disposiciones que atentan contra el espíritu que ha inspirado la nueva legislación.

Riesgos comerciales

Por Ernest Atkinson

RECIENTE emisión, la radio de Moscú pintó un cuadro color de rosa acerca de las ventajas de comerciar con el bloque comunista, especialmente en las relaciones comerciales soviéticas con el Asia. Decía el locutor que las relaciones comerciales entre la Rusia y los países del Asia se basaban en convenios de beneficio mutuo y ponía especialmente por las nubes los beneficios del Convenio de Trueque concertado entre la Unión Soviética y Birmania en 1955, ignorando ingenuamente el hecho de que las "rentas" de Birmania fueron tales que un año después, U. N. U., el jefe del Gobierno birmano, tuvo que manifestar que "el hombre que escoge el trueque cuando puede negociar con dinero a la vista debe estar loco". Añadió que los precios fueron amañados en forma tal que perjudicaron a Birmania entre un diez y un treinta por ciento de los artículos intercambiados.

Y a pesar de que recientemente han logrado los rusos concertar un nuevo convenio comercial por cinco años con la India, lo cierto es que han adquirido muy mala fama comercial en los países del sur este asiático en los últimos diez años.

En algunos casos, los artículos suministrados han sido decididamente de mala calidad. Por ejemplo, los jeeps que los rusos enviaron a Indonesia eran tan inferiores, que los oficiales del ejército reclamaron.

Cabe esperar que la India

LA CRUELDAD y la agresividad de los americanos del Sur crece en el clima de Europa. Se diría que nos acechamos unos a otros con malignidad. No me desmentarán los que residieron algún tiempo en París o en Madrid. Un don Juan santiaguino, entre miles de amigos fáciles de París, dará preferencia a la cacería de la maitresse de un compatriota "amigo". Empezará la conquista apostando al compatriota.

Los escritores hispanoamericanos se hicieron temibles en Madrid. Aproximarse a ellos era desagradable. El año 1915 dos escritores criollos, que no quiero nombrar, aseguraban que la Gloria de don Ramiro, por Rodríguez Larreta, había sido escrita por éste, sino por el estilista español Antonio Arenal. Según dichos camufladores criollos, el escritor Rodríguez Larreta pagó a Maetz el elogio que hizo de su novela. Para quienes conocen la calidad de los grandes escritores españoles, estas calumnias revelan estupidez e ignorancia.

Algunos años antes el escritor portorriqueño Bonifaz se jactaba de escribir con garrote. Encima de eso tenía talento. Se daba aires de matón y de malo. En Hollywood le contratarían ahora para hacer papeles de hombre siniestro. Contaba Rodrigo Soriano que Bonifaz solía ir a buscarle en París. Golpeaba la puerta con su grueso bastón, y gritaba: —¡Despertarse! ¡Viva Cuba libre! ¡Viva el General Macao!

El padre de Bonifaz había estado preso por conspirar en Puerto Rico. Bonifaz, herido porque el gran escritor asturiano Leopoldo Alas no le contestó una invitación, le atacó de manera salvaje. Le acusó de plagio. Un tío de Bonifaz aspiraba a libertar a Puerto Rico.

El escritor argentino Solza Reilly, muerto hace poco, contó su caso con Rubén Darío.

La tragedia de Darío en su niñez consistió en no haber conocido a sus padres. Fue criado al lado de su abuela y del coronel Ramírez. Le hicieron creer que ellos eran sus padres. De pronto, en la escuela, unos niños le gritaron: "Tus padres no son los que tú crees!". Hasta entonces había ignorado su verdadero origen. Creía llamarse Félix Rubén Ramírez. Así firmaba en la escuela. El descubrimiento produjo honda llaga en el corazón del niño. En adelante se llamó Félix Rubén García Sarmiento.

Esto lo contó el notable biógrafo nicaraguense Edelberto Torres.

Solza Reilly puso el dedo en la llaga de Darío. El año 1907, en París, el poeta no quiso dejarse interrogar por Solza Reilly con fines de publicidad. Este deseaba conocer detalles exactos de la niñez del poeta. Se valió, entonces, de un subterfugio. Publicó en Caras y Caretas, en 1907, una crónica referente a la pobreza de Darío en su niñez, y añadió: "Alguien afirma que su nombre verdadero es Antonio Rodríguez". Darío lo protestó: "Un poeta no podía llamarse Antonio Rodríguez". Desmintió, asimismo, la pobreza de su cuna. En una página de Caras y Caretas respondió a Solza Reilly con las cuartetas que aparecieron ayer, con errores. Dicen así:

Yo tenía el oro que insufla fuerza. Mi bolsa no era exigua. En asuntos de historia antigua Solza Reilly es una pantufla...

El primer hijo de Solza Reilly nació en Roma. Rubén Darío, sin rencor, quiso ser su padrino. Fue bautizado en San Pedro, de Roma, con el nombre de Rubén Darío. "Los siete dolores de Rubén Darío", por Juan José de Solza Reilly, que en paz descanse.

Cronica Literaria

Por Ricardo Latcham

"Moscos sobre el mármol", por Luis A. Heiremans (Editorial del Nuevo Extremo, 1958).

UNQUE nuestro teatro se cultiva desde el romanticismo, podría decirse que su rasgo distintivo es la juventud. Sin tradición colonial, con escaso estímulo de tipo profesional en el siglo XIX, su verdadero nacimiento como entidad artística se podría situar en los últimos años. En la pasada centuria llegaron al país valiosas compañías extranjeras, y numerosos escritores se interesaron por el desarrollo escénico. Se ensayaron los asuntos históricos y costumbristas de acuerdo con las modas de la época. No es mucho lo que puede escogerse entre ese repertorio que ha perdido, en gran parte, su vigencia, salvo el caso de Daniel Barros Grez, que recuerda a su contemporáneo brasileño, Martins Pena, o al peruano Manuel Ascencio Segura. Todavía se conserva su sabor pintoresco y su agudeza, quizá por su misma falta de pretensiones. Tendría que darse un gran salto para encontrar algo de genuina calidad en el género que constituye la porción más restringida de la literatura nacional. El problema del teatro chileno contemporáneo consistió después en la conquista de un público que mantuvo reser-

vas frente a las innovaciones y a la técnica revolucionaria de los grupos de aficionados. También se percibió con rapidez el desplazamiento de los que improvisaban piezas con vistas al éxito rápido y fulminante por los escritores que sentían la vocación y el oficio. No puede negarse que Chile en la actualidad es uno de los pueblos hispanoamericanos donde el teatro mantiene jerarquía y acepta con aplauso de los espectadores las nuevas corrientes que han surgido desde Europa y los Estados Unidos.

La generación brotada alrededor de 1940, y la inmediatamente posterior, se han preocupado vivamente de escribir piezas teatrales con asuntos extraídos de la realidad, pero superando el folclorismo y el costumbrismo que se introdujeron después de 1900 en todos los campos de la creación artística. Queda todavía mucho por delante, y las realizaciones, aunque no tienen la categoría alcanzada por la novela y la poesía, se pueden considerar como una aportación significativa en el panorama del teatro continental.

Escribo estas consideraciones desde un sitio magnífico para los contrastes y comparaciones. En Brasil, Uruguay, Argentina y Chile, entre los síntomas mejores del progreso expresado en nuestro país por el género se halla la colección de textos que ha iniciado la Editorial del Nuevo Extremo. Después de publicar Mama Rosa, de Fernando Debessa, y La Viuda de Apablaza, de Germán Luco, se ha dado a luz recientemente la pieza inédita Moscos sobre el mármol, de Luis Alberto Heiremans, que es un drama en tres actos con sólo cinco personajes que se proyectan en la acción con rasgos intensos. La acción ocurre en un fundo, a 150 kilómetros de Santiago, fines del verano y en la época actual.

El argumento logra provocar la curiosidad del lector y plantea diversos problemas de carácter emocional. Vuelve a aparecer el clásico triángulo del teatro francés: el amor absorbente de Amalia por su hijo Julián, que tiene 35 años, y es amigo entrañable de Enrique, de la misma edad. El último ha regresado después de una ausencia de diez años, durante los cuales no se ha enfriado el amor que Enrique sintió por Teresa, esposa de Julián. Este último distribuye su afecto entre su madre, su mujer y su amigo. Se trata de cuenta de la pasión secreta de Teresa y semejanza secreta es compartido por su madre, que vivió mucho tiempo en Europa y es un ejemplar de la sofisticación de las gentes que mezclan el francés y el castellano en sus conversaciones. Resulta, por eso, algo convencional el modo de hablar de Amalia, cuyas relaciones con su hijo alcanzan un punto patológico, un clima morboso que se acentúa cuando muere Julián, y dice: "Ahora es mío... Es mío mi hijo, nada más que mío, nada más que mío".

El retrato de la madre está bien diseñado y constituye un acierto de Heiremans, que ha evidenciado desde sus anteriores cuentos una curiosidad creciente por estudiar las reacciones operadas en el alma humana por las pasiones más complejas. Desde otro punto de vista, la descripción era de un camión ruso por cada cinco norteamericanos.

Estos son algunos de los riesgos que corren los países que han escogido hacer convenios comerciales o de trueque con el bloque soviético, sin contar el frecuente contratiempo de que los contratos se cumplan en las fechas previstas. En todo caso, el comercio con el bloque soviético está lleno de graves riesgos, como Yugoslavia descubrió cuando la URSS canceló arbitrariamente créditos por valor de 285 millones de dólares previamente prometidos a Yugoslavia, lo cual fue un acto de venganza política y un intento para intimidar al Mariscal Tito.

su generación. Empezó con dos libros de cuentos de envolvente atmósfera, y donde combinaba su poder de observación con un talento literario nutrido por la lectura de autores modernos. Lo mismo servía para una pieza de amplia saturación poética, como es Noche de Equinoccio, que traza un cuadro costumbrista de clase media en La Jaula en el árbol, o da la agradable sorpresa de Esta señorita Trini, de graciosa agilidad.

Para ser sincero, debo admitir que encuentro mejor a Heiremans en Moscos sobre el mármol que en La Jaula en el árbol. Mientras que en la primera obra se percibe una soltura mayor y se nota una respiración natural, en la segunda había algo forzado y convencional, a pesar del éxito de taquilla y la buena acogida del público. El ambiente de tensión en que se ubica la farsa no estaba representado con exactitud, y encima de los detalles aferrados y los atisbos felices del comediógrafo. En Moscos sobre el mármol, Luis A. Heiremans establece una comunicación más ardiente con el asunto y demuestra familiaridad con el lenguaje y las maneras de la clase social a que pertenecen sus criaturas imaginativas. Y a este respecto conviene añadir que todavía son escasos los escritores chilenos que se atreven a penetrar con libertad y conocimiento en el llamado gran mundo. Unos por ignorancia del ambiente y otros por timidez o resentimiento. En cambio, Heiremans, que posee poder satírico, nos presenta en Moscos sobre el mármol, lo mismo que en Esta señorita Trini, un valioso repertorio de situaciones y vivencias de un medio que él conoce y cuyas costumbres somete a crítica sin encono, pero presentando contradicciones provocadas por la transformación económica y social operada en este siglo.

En Moscos sobre el mármol se ubica la acción en un fundo situado en la zona central, que es el refugio de una familia disminuida en su riqueza, pero que desea mantener su decoro y dignidad por obra de la economía provocada por el alejamiento de la capital. El caso de Amalia, la madre dominante, es el caso de muchas mujeres chilenas de la clase alta donde suele imperar el matriarcado con imprevisibles consecuencias. Pero como también en Heiremans existe un médico y un científico, él ha querido sacar otras conclusiones de su análisis que lo ha conducido a un examen prolijo de los móviles de Amalia y de las reacciones de Julián, el hijo, y de Teresa, la nuera.

Sobresaliendo en el argumento que desde el primer instante consigue suscitar interés, se encuentran los numerosos detalles de valor literario y psicológico. Los matices de la amistad de Julián y Enrique, y el desarrollo de la sospecha del primero sobre los amores del segundo con su mujer forman el núcleo emocional del drama, pero no menos importante es la utilización del secreto del adulterio por Amalia, con el fin de librarse de su nuera y quedar en absoluta del control de su hijo. Todas estas sutilezas son las que colorean la obra por encima del recurso de la casa del fantasma, que tiene menos verosimilitud.

El diálogo es cuidadoso y demuestra que Heiremans ha sabido aliviarlo de efectismos inútiles y de rellenos que afean la naturalidad de los parlamentos. En lo demás, Moscos sobre el mármol, incide en la preocupación de los autores contemporáneos por afilar su garra receptiva y su finura analítica, a través de un fermento renovador.

Horizonte

Primeros vientos

AHORA que han empezado los primeros fríos y los sweaters salieron de los roperos, conviene recordar, unas cuantas cifras sobre temperaturas.

La más alta registrada en la Tierra fue de 699 mil grados durante la prueba de una bomba atómica en las islas de Monte Bello, el 3 de octubre de 1952.

Y la más baja fue registrada por el doctor Kurri, en el Clarendon Laboratory, el 25 de octubre de 1955: 273,60 bajo cero.

Ahora otras cifras extremas en la Física:

La mayor presión conseguida en un laboratorio: 6,25 millones de libras sobre pulgada cuadrada. Fue lograda por el profesor Vridgeman, en el Lyman Laboratory de la Universidad de Harvard, en Massachusetts.

Por último, el viento artificial logrado en un túnel experimental fue de la friolera de 1.880 millas por hora, en el Laboratorio Aeronáutico de Princeton, Estados Unidos.

Los "videntes"

EXISTEN "verdaderos" videntes, o, en todos los casos, se trata de charlatanes? Y la Parapsicología, o sea, el estudio de los denominados fenómenos sobrenaturales, merece el nombre de ciencia?

Un tribunal de Berlín acaba de sostener que sí, que los "videntes" son científicos. Esta sentencia surgió a raíz del proceso que pidió el profesor Hans Bender, quien fue atacado por la Sociedad para la Defensa de la Superstición, definiéndolo como charlatán "con pretensiones de científico". A esta afirmación, Bender respondió con una querrela, y el tribunal falló en su favor diciendo que la Parapsicología es una ciencia como cualquiera otra, que los clarividentes no siempre son charlatanes y que el profesor Bender merece el respeto a que es acreedor todo estudioso.

El profesor Bender suele aparecer en las crónicas de los diarios alemanes cada vez que se habla de megos y adivinos. Es siempre él quien dice la última palabra en la materia, aun ante los tribunales, y en Alemania es considerado una autoridad. En Friburgo dirige un Instituto de Investigaciones parapsicológicas, que estudia todos los fenómenos ocultos con un rigor verdaderamente científico. De él se habló mucho también a propósito del caso Croiset, el parálisis holandés al que se atribuyen extraordinarias facultades. Croiset tendría el poder de "ver" el presente y el pasado de cualquiera persona. Se afirma que ayudó a la policía holandesa a descubrir algunos misteriosos delitos y a rescatar varios niños perdidos. Uno de estos niños fue hallado muerto en las aguas de un torrente, siguiendo precisas indicaciones dadas por Croiset, quien había "visto" el itinerario completo seguido por el pequeño hasta el momento de su desaparición en la corriente.

Bender ha podido probar el extraordinario poder de Croiset. Sentándolo en un teatro vacío, Croiset supo describir, con lujo de detalles fisiológicos y de otras características inconfundibles, a la persona que se sentaría en esta o aquella silla, datos que más adelante resultaron confirmados en su totalidad.

¿Cómo dudar de los experimentos del profesor Bender? El presente y el pasado de cualquiera persona. Se afirma que ayudó a la policía holandesa a descubrir algunos misteriosos delitos y a rescatar varios niños perdidos. Uno de estos niños fue hallado muerto en las aguas de un torrente, siguiendo precisas indicaciones dadas por Croiset, quien había "visto" el itinerario completo seguido por el pequeño hasta el momento de su desaparición en la corriente.

GOTITAS

—Se pierde algo siendo cortés?

—El asiento en el "metro".

Hirmas

HOY POR HOY.—

De sorpresa

BUENOS AIRES, hace 15 años... Solza Reilly, ya viejo, pero facheado, optimista, agresivo. Buscaba a esparirlo al término de sus charlas, y lo acompañábamos desde Radio El Pueblo a un café de Cerro. Bebíamos, más que el néctar negro de los sueños blancos, el pintoresco decir del periodista.

Sincronizando con el dinamismo que se advierte en el teatro chileno, brasileño y argentino, en Uruguay se han registrado varias obras que han significado una ascensión decisiva de su tono literario: Los elegidos, de Jacobo Langsner; La casa quinta, de Héctor Plaza Nobili; Ruina en la casa Ocampo, de Oscar Otermín; y Oficio de tinieblas, de Antonio Larreta. La producción de Larreta no la he visto, pero tengo una edición a la mano que comprueba su importancia, ya que la crítica fue muy favorable y mereció el honor de la impresión, lo mismo que Moscos sobre el mármol, de Luis A. Heiremans.

El comentario del libro de un sobresaliente compatriota ha derivado en una comparación con el estado del teatro en otros países. Por idénticos caminos se van perfilando las inquietudes generacionales de quienes poseen la noble pretensión de levantar el nivel de un género que va saliendo con fuerza de su anterior período de languidez y convencionalismo.

Pequeñez de espíritu

EN cierto semanario periodístico, que se caracteriza por su requintismo ético y la robustez de sus informaciones mentirosas, de profundos frutos de la su dueño, se afirma sin rubor alguno que el rector de LA NACION habría recibido instrucciones del Gobierno, proposiciones que habrían sido en el hecho, a una tiranía en las amistades relacionadas entre el Presidente de la República y el Director del diario.

Es desalentador comprobar, una vez más, la profesional, el encono político o la irresponsabilidad, construyen sus deformaciones en las fuentes más importantes de la información pública y cultural, volando sus monstruosas creaciones con la misma libertad de los pájaros.

Con una información de esa calidad se atenta torpemente al Presidente de la República y a los hombres de Gobierno, porque ni el señor Alessandri ni nadie de los que le acompañan en su acción política rebajarían su condición ciudadana a su conciencia espiritual a un nivel de total ignorancia humana. Es francamente doloroso tener que mencionar siquiera el nombre del Jefe del Estado por razón de la calumnia delictiva, en tan menesteres y en situación tan agraviosa para la cultura nacional.

La aseveración formulada, además de insidiosa, cae dentro de la injuria y revela en sus autores una pequeñez de espíritu y una ignorancia profunda de las nuevas formas de vida que imperan en la función pública. El Gobierno del señor Alessandri no tiene necesidad de recurrir, ni lo ha en ocasión alguna, a los desleales procedimientos que pone en práctica la dictadura o un régimen competente o de corrupción moral. Esto ya deberían saberlo los propulsores de falsos rumores y barullo. Los hombres del actual régimen están encima de lo que quieren sus enemigos que fueran. El juego político chileno y la pasión de mezclar a la Moneda, suponiendo compromisos reunidos con la moral, en maniobras propias de gente mezquina o prepotente, pero más imaginables en hombres de bien.

Cartas al Director

DERROTAS DEPORTIVAS

Señor Director: En estos días están agregando a nuestras páginas deportivas futbolísticas, otros negros salabores que ya, desde hace treinta años, la más desalentadora para nuestra juventud, antes los siempre catastróficos resultados que anotaron nuestros equipos en la tabla de posiciones.

¿Cómo poner remedio a tanta vergüenza? Sencillo, recurriendo a las autoridades que están encima de los grupos que rectoran la orientación en nuestros bol.

Ellos, sin duda, habrían de considerar todo el dato que producen en el alma de los niños chilenos, que ven todas las ilusiones propias de su niñez, toda vez que reciben plena afluencia optimista el duro impacto por los resultados que las breas internacionales.

Para ser francos, nuestros cuadros sólo han desempeñado el manguado papel de pobres comparas. Nuestros equipos de selección sirven de rellenos programados y, a la postre, reciben las peores calificaciones de los "fraternales" cronistas argentinos.

Después del match Chile-Argentina nos metieron seis goles, y el periodista deportivo de la prensa bonaerense lo que menos dijo fue que, "a los jugadores chilenos les faltaba carburación cerebral", o sea, que ni siquiera contamos con el amplio sentimiento de hermandad deportiva en los ambientes de la urbe rioplatense.

Los nuestros, cuyos equipos de locutores, críticos, comentaristas y orientadores, que llegan en masa de acompañantes a estos pasajes turísticos, ninguno de ellos ha hecho el análisis sereno, escueto y patriótico de levantar su voz al enfrentar tanta vergüenza para la mentalidad de la juventud chilena: todo lo contrario, son ellos precisamente los animadores de los viajes al extranjero, los impacientes amanuenses de los directores en viaje y, asimismo, los eternos "zurcidores japoneses" de las trágicas roturas de nuestros pantalones.

Ya es tiempo, señor Director, ya es la hora de reaccionar con amor a nuestro orgullo deportivo y hacer ambiente para que Chile no arriege ni ponga en el palenque de las derrotas eternas a trueque de la venturosa vacación para algunos aúdares.

Por nuestros hijos que no pueden comprender la diferencia que existe entre otras páginas de nuestras gloriosas páginas y la triste odisea de nuestros peloteros incapaces.

J. M. R., carnet 635489, Stgo.

PAVIMENTACION DE LAS CALLES

Señor Director: Los vecinos de las calles del sector Av. Matta al sur, que en el invierno sufrimos las consecuencias de la humedad y el barro y en el verano vivimos los que formábamos el grupo de olores auyos, se mostraba triste, su enorme mano derecha se descargaba sobre el hombro:

—¿Caramba... usted parece fustigarlos... Quiera que le cuente que la falsa tristeza de los poetas, de ciertos poetas, casi me ha empujado al crimen? Y contaba una pícara anécdota tras otra. Era un fichero de recuerdos, una caja de resonancias de su pasado voluntarioso.

Recién ahora, a los 80 años, la muerte lo pilló de sorpresa. De no haber sido así le habría encajado el puntapié que no le pudo propinar a Gabrielle d'Aunzio. O. Cabrera Leyva

Comunicado el Proyecto Económico al Ejecutivo

Mañana se remitirán al Congreso observaciones de S. E.

El Presidente de la República con sus Ministros de Estado, se dedicará este fin de semana a estudiar el articulado del proyecto económico-financiero y de reajustes de sueldos, pensiones, despedido por el Congreso Nacional. El día 23 de marzo, a las 8.30 horas de la mañana, la Cámara remitió al Jefe del Estado el Proyecto No 692, comunicándole la aprobación del cuerpo legal, cuyos 313 artículos permanentes y transitorios ocupan 176 carillas tamaño oficio, a doble espacio.

JEFE DE PRODUCCION

Con excelentes conocimientos de mecánica y buenas condiciones de mando, necesita importante empresa en Santiago. Indispensable carácter para dirigir personal. Sueldo hasta \$ 200.000 o más, según capacidad. Presentarse I. O. P. A., Alameda 293, tercer piso, Lunes a Viernes de 9 a 1 y de 3 a 8.

INSTITUTO DE ORIENTACION Y PSICOLOGIA APLICADA

Garantizamos absoluta reserva

CURSOS PARA EXPERTOS EN SEGURIDAD INDUSTRIAL

Con fecha 7 de abril próximo se iniciará un nuevo Curso para Expertos en Seguridad Industrial, bajo el patrocinio de la Escuela de Ingenieros Industriales y dictado por la Caja de Accidentes del Trabajo.

La matrícula se atenderá diariamente hasta el 15 de abril, de 9 a 15.30 horas, en Compañía 1288, 1.º piso, oficina 7, fono 62623.

Caja de Accidentes del Trabajo

Muebles Escolares

800 JUEGOS ESCOLARES N 1
625 JUEGOS ESCOLARES N 2
300 JUEGOS ESCOLARES N 3
80 ESTANTES PARA LIBROS
50 SILLAS PROFESOR
100 MESAS ESCRITORIO PROFESOR
100 PIZARRONES MURALES

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO

NICANOR MARTICORENA PEREIRA

778 MONEDA 778 — Esq. San Antonio

EXPOSICION PERMANENTE
DE LOS MATERIALES
DE LA CONSTRUCCION

EXICO

invita a los industriales a participar en la "EXPOSICION PERMANENTE DE MATERIALES DE CONSTRUCCION", que se desarrollará en el segundo y tercer salones de nuestro local.

Se pone en conocimiento de las industrias interesadas la conveniencia de pasar por nuestras oficinas, a la brevedad posible, con el objeto de formalizar su participación en este Muestra.

EXICO

EXPOSITORES INTEGRADOS DE LA CONSTRUCCION

EXPOSICIONES: Avda. Bernardo O'Higgins 1464 — Fonos 81940-81948
AUDITORIUM: Avda. Bernardo O'Higgins 1460 — Casilla 14004, Santiago

UN PARO DE LA CUT NO SERIA PATRIOTICO NI CONVENIENTE

Lo advierte a esa Central dirigente nacional del magisterio, Raúl Rojas Valencia.

A propósito de un comentario al diario "Los Noticias de Última Hora", el dirigente nacional de la Federación de Educadores de Chile y de la CUT, señor Raúl Rojas Valencia, dio ayer a la publicación una carta enviada al presidente de la Central Unica de Trabajadores, señor Orlacio Bust, en la que reitera que la realización de un paro nacional de empleados y obreros no sería patriótico y mucho menos conveniente, impropia y de graves riesgos para la CUT. Agradece que un paro nacional, "diciéndolo así", podría contar con la comprensión y el respaldo de la opinión pública, al ser promovido contra un Gobierno que recién ha tomado la tución del país y debe encontrar para salir del caso en que lo sumió la Administración anterior.

En su comentario al mencionado periódico, el señor Rojas Valencia expresa que en esa publicación, de fecha 17 del presente, se "contiene una información tendenciosa acerca de la carta, que envió al señor Orlacio Bust, el día anterior, para que fuese conocida por el Consejo de Federación de la CUT (a la cual no pudo concurrir), tergiversándose sus alcances".

Agrega, a propósito de expresiones que considera lesivas para su prestigio y para el del Partido Radical, del cual es dirigente na-

cional: "Tengo a mi haber una acción honrada y valiente de más de 30 años al servicio de los trabajadores y, en especial, del magisterio. Durante estos períodos (1931-1937) he sido presidente de la Federación de Educadores de Chile y en la actualidad presido la Asociación de Educadores de Enseñanza Industrial y Minera. No soy, pues, un dirigente "callampa" ni un "improvisado".

LA CARTA

Para que se conozca la verdad sobre su carta, el señor Rojas Valencia acompaña copia de ella, la cual comienza con una explicación por no poder concurrir a la reunión del Consejo de Federación de la CUT, ya que tenía que ir ese mismo día a otros compromisos gremiales. Y agrega:

"En tal evento, y para los efectos de que pudiera tener importancia reiterar la posición que mantengo en la sesión del Consejo Directivo del martes último, lo que hubiera hecho de viva voz de haberme sido posible asistir a esta sesión de Federación, cabiere expresar a usted, compañero presidente, que entiendo como ahora mi pensamiento y el del sector que represento en la CUT, ante la posibilidad de acordar un paro nacional de inmediato o dentro de un futuro muy próximo, fue y sigue siendo en el sentido

de que tal medida no sería patriótica y al profundamente inconveniente, impropia y de graves riesgos para la CUT, como entidad rectora de la acción de las organizaciones de trabajadores y para los trabajadores mismos, en razón de las siguientes consideraciones:

"a) Que difícilmente un paro nacional podría contar, en estos momentos, con la comprensión y el respaldo de la opinión pública, al ser promovido contra un Gobierno que recién ha tomado la tución del país y debe encontrar para salir del caso en que lo sumió la Administración anterior.

"b) Fundamentalmente, porque a través de las informaciones recibidas en Consejo de Federación, sobre el estado organizativo de las diversas entidades de trabajadores que integran la CUT, para afrontar un paro nacional inmediato o a corto plazo, quedó la evidencia de que existen graves fallas cuya corrección requiere tiempo. Así lo hicieron presente los señores ferroviarios, de la ANEP, de FREDICH, de la Federación de Química y Farmacia, de la Confederación de Empleados Particulares y de otras organizaciones".

A continuación la nota expresa que "como la obligación de dirigentes responsables es de encaminar a los trabajadores para sus movimientos reivindicativos de modo que estos desemboken en la satisfacción total o parcial de sus anhelos y no en desastre, an-

te el inminente o posible acuerdo del Consejo Directivo Nacional, de promover un paro nacional en las precarias condiciones organizativas existentes, debía haber presente personalmente y el sector que represento en el Consejo, no nos hacíamos responsables de semejante acuerdo y que esta responsabilidad debía recaer sobre las mayorías que así lo decidieran, sin que nuestra actitud significara marginarnos de la Central al pudiere interpretarse como intento de evasión".

Se hará recopilación de los estudios sobre planes habitacionales

El martes próximo la Cámara Chilena de la Construcción y la Asociación Chilena de Becarios en Vivienda y Planificación, firmarán un acuerdo, mediante el cual se coordinará la labor de ambas instituciones, para recopilar informes y estudios sobre asuntos habitacionales y planificación.

La Asociación de Becarios, se organizó hace un año con el objeto de intercambiar información y experiencias entre los técnicos chilenos enviados a Norteamérica, por el Programa de Cooperación Técnica de Estados Unidos.



¡Muy gratamente comprometidos!

CUANDO nos impusimos la satisfacción de ofrecer PEPSI-COLA, estábamos seguros de entregar un refresco de la más elevada jerarquía, y ciertos de satisfacer las expectativas públicas en torno a un nombre de tan aclamado prestigio mundial.

Pero, estas expectativas han sido superadas.

PEPSI-COLA se incorporó de inmediato a nuestro diario vivir. Su demanda, por grandes y chicos, es clamorosa. En todas partes, el nombre de PEPSI-COLA cobra significado de deliciosa compañía.

Para nosotros —embotelladores y distribuidores de PEPSI-COLA—, esta entusiasta acogida nos compromete gratamente y, por ello, nos sentimos complacidos en corresponder ofreciendo siempre, en todas partes y en todo momento, la invariable calidad de PEPSI-COLA, su absoluta pureza, su sabor exquisito y su refrescante delicia, cualidades extraordinarias que, con razón, han hecho de PEPSI-COLA el refresco favorito de millones de personas en todo el mundo.

COMPANIA CERVECERIAS UNIDAS.

Tome
Pepsi-Cola
y... ¡refrésquese "a gusto"!

DOMINGO DE RAMOS O DE PALMAS. DOMINICA II DE PASION

Evangelio, según San Mateo, capítulo XXI, versículos 1-9
TEXTO.— En aquel tiempo, acercándose Jesús a Jerusalén, al llegar a Betfagé, ante el monte Olivo, entonces envió dos discípulos suyos, diciéndoles: Id a la aldea que está frente a vosotros, y luego hallaréis una asna atada y un pollino con ella; desatadla y traedmeos acá. Y si alguno os dijere algo, le diréis que el Señor los necesita, más luego os los dejará llevar. Todo esto sucedió para que se cumpliera lo que había dicho el Profeta: Decid a la hija de Sión: mira que viene a tí tu Rey lleno de mansedumbre, sentado sobre una asna y su pollino, hijo de la que está acostumbrada al yugo.

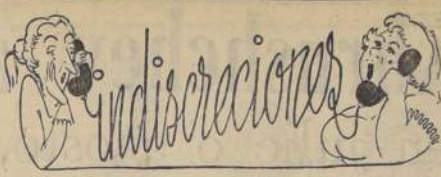
Los discípulos, hicieron lo que les había mandado Jesús. Y trajeron la asna con su pollino, y pusieron sobre ellos sus vestidos, a hicieronle sentar encima. Y una gran muchedumbre tendía también por el camino, otros cortaban ramos de los árboles y los extendían por el camino, y tanto las turbas que iban delante como las que venían detrás, clamaban diciendo: ¡Hosanna al Hijo de David; bendito sea el que viene en el nombre del Señor!

COMENTARIO.— Con esta solemne fecha, llamada por los antiguos Pascua Florida, se inicia la Semana Santa, en que todos los días son sagrados, porque recuerdan los últimos días del Señor acá en la tierra y el proceso de su condenación y muerte, su Pasión, su Crucifixión, su Sepultura y su triunfal Resurrección.

En este día hay dos ceremonias perfectamente definidas: una de alegría y otra de profunda tristeza. La primera es la bendición y procesión de las Palmas que expresa júbilo santo y que revive en todas las iglesias de la tierra la escena lindísima de la entrada triunfal de Jesús, como Rey, a la Santa Ciudad de Jerusalén.

En cambio, la misa a través de sus cantos y lecturas, revive con honda emoción el doloroso recuerdo de la Pasión del Salvador. De ahí la solemnidad que adquiere la lectura o bien el canto de la Pasión en que actúan tres ministros que han de estar constituidos siquiera en orden de diaconado y que representan a Cristo uno, a la Sinagoga y pueblo el otro, siendo el tercero el cronista que narra los sucesos, según el texto del evangelio San Mateo.

La Estación corresponde a la Basílica de San Juan de Letrán. Durante la procesión con los



POR OLGA DE ASTORQUIZA

LA SEMANA SANTA es una época de reflexión y de dolor. Los grandes personajes de la historia de la humanidad y de la vida humana, se encuentran en el drama de la salvación de la Humanidad y de la vida humana, se encuentran en el drama de la salvación de la Humanidad y de la vida humana, se encuentran en el drama de la salvación de la Humanidad y de la vida humana...

JESUS ENTRA EN JERUSALEN.— El pueblo lo vitorea. Es el pueblo sencillo. Los grandes personajes se encuentran en el drama de la salvación de la Humanidad y de la vida humana, se encuentran en el drama de la salvación de la Humanidad y de la vida humana, se encuentran en el drama de la salvación de la Humanidad y de la vida humana...

NOSOTROS, HOY, somos personajes del drama de Cristo. Lo queramos o no, cada uno toma actitudes definidas ante la persona de Cristo. Uno lo puede despreciar exactamente como Herodes, tratando a los cristianos de locos. Se puede, y es de la mayor actualidad, lavarse las manos, pretendiendo no decidir, y en la práctica comprometerse con las más irreparables decisiones, como Pilatos. Se puede dejar correr tantas cosas, no intervenir, dejar pasar, afirmar que es asunto de otros, y quedar indiferente y aliviar ante Jesús que pasa.

TRAICIONARIO como Pedro, negando, ver uno de los suyos... para no quedar mal en el momento, dispuesto a borrar amargamente la traición en la noche solitaria...

JESUS DE NAZARET reclama la reverencia, incluso de aquellos millones de personajes que no creen en su Divinidad, porque su muerte puso un sello inequívoco sobre su vida. Hay algo en la historia del calvario que nunca ha dejado y nunca "dejará" de acaparar la atención y las simpatías del corazón humano.

Don Roberto Paul de Viale Rigo.

Victima de un ataque cardíaco falleció ayer en nuestra capital don Roberto Paul de Viale Rigo, a la edad de 53 años.

El señor Paul de Viale Rigo nació en Caracas (Venezuela) y era biznieto del ilustre prócer de la Independencia venezolana, don Felipe Fermín Paul, Vicepresidente Ejecutivo de la Empresa Editora "El Sur", de Concepción, y, además, vicepresidente de la Asociación Nacional de la Prensa.

Su fallecimiento significa para nuestra sociedad y para la de Concepción, la pérdida de un gran señor, que por sus relevantes cualidades se había granjeado el respeto y cariño de cuantos lo conocían.

Sus funerales se efectuarán hoy, a las 10 horas, en el Cementerio Católico, después de una misa que se oficiará en la Iglesia de San Isidro a las 9.30 horas, por el eterno descanso de su alma.



Señora MARIA EUGENIA VARGAS ROMERO, cuyo matrimonio con el teniente de la Armada, Sergio O'Ryan Rocuant, será bendecido hoy, a las 18 horas, en la Iglesia de los RR. PP. Carmelitas, en Vida del Mar.

Matrimonio O'Ryan Rocuant-Vargas Romero.

Hoy será bendecido en Vida del Mar el matrimonio de la señorita Maria Eugenia Vargas Romero con el teniente de la Armada, don Sergio O'Ryan Rocuant, a las 18 horas, en la Iglesia de los Reverendos Padres Carmelitas.

Serán padrinos por parte de la novia, don Walton Ojeda Rieffraff y señora Isabel Romero de Vargas, y por parte del novio, el almirante don Francisco O'Ryan Orrego y señora Maria Rocuant de O'Ryan.

Testigos en el matrimonio civil, por parte de la novia, los señores: Horacio Hevia Mujica, Germán Aliaga Lafrentz, señora Teresa Heger de Vargas, Renato Mujica Bordall, Galo Pérez Lavín, Enrique Vargas Basculán y Patricio Romero Cerda, y por parte del novio, los señores: Hector Rocuant, Embor, Francisco O'Ryan Rocuant, José Antonio O'Ryan Orrego, Jorge O'Ryan Orrego, Max Olivares Montes, Roberto Camus Gómez y Carlos Rivera M. En el matrimonio religioso,

CLUB DE LEONES.— Jorge Guzmán, presidente del Club de Leones de Santiago, saluda a usted muy atentamente y le agradece el honor de invitarse a la conferencia que dictará el eminente profesor doctor Raúl Clemente Huerta en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, el lunes 23 del presente, a las 19 horas, sobre "La posición del Ecuador en el concierto de países americanos". Santiago, marzo de 1959.

Destino
A EUROPA.— A Europa se dirige hoy don Pedro Opitz, acompañado de su esposa.

ANIVERSARIO DE BODAS.— Cuarenta y dos años de casados festejan hoy doña Rebeca Paredes Vilches y el señor Eliodoro Díaz Muñoz. Sus hijos y nietos les ofrecen un almuerzo en su residencia de calle Ramón Carvallo 42. Festejo al que concurrirán parientes y un numeroso grupo de sus amigos.

DOMINGO 1897

MARRAQUETÍN

dice:

PÉSEME BIEN



que su pan sea debidamente pesado.

que cuanto pan obtiene por su dinero.

no debe pagar más de lo que pesa.

la mejor garantía que Ud. tiene de

pagar el pan a su justo precio.

UNION DE FABRICANTES DE PAN DE SANTIAGO

ACADEMIAS "BRUNY"

Santa Victoria 192 — Teléfono 36985

Sra. Brigid Baeta Ruyán, diplomada con distinción por su capacidad y dedicación durante el curso.

Sra. Ana María Espinoza, diplomada por su capacidad y dedicación durante el curso.

CURSOS RAPIDOS DE UN MES DE DURACION

SIN MATEMATICAS E INDIVIDUALES

EL INSTITUTO CHILENO BRITANICO DE CULTURA

ANUNCIA

Cursos Elementales y Avanzados de Inglés — Cursos Elementales y Avanzados de Taquigrafía en Castellano.

Estos cursos comenzarán el 1.º de abril y la matrícula ya se encuentra abierta.

TEATINOS 307

TELEFONO 82310.9

5 PRODUCCIONES TEATRALES DIFERENTES

abónese al Ituch INSTITUTO DEL TEATRO

UNIVERSIDAD DE CHILE

RODRA UN VER CON UN ABONO PARA EL TEATRO ANTONIO VARAS

Entradas validas para cualquier día con un AHORRO EFECTIVO

COMPARE SIN ABONO preferencia \$ 7.000 Platea \$ 5.000 CON ABONO preferencia \$ 3.600 Platea \$ 2.800

INFORMES Y ATENCION: Huérfanos 1117 Ofic. 406 de 9 a 13 y 15.30 a 18.30 Hrs. T. ANTONIO VARAS 10 a 17 Hrs.

Librería REGINA ORREGO

LITERATURA ESOTERICA

Amplia y selecta surtida de obras sobre Astrología, Quirología, Rosicrucianismo, Yoga, Mentalismo, etc.

NOVEDADES "USTED Y SUS MANOS"

por Regina Orrego. Última edición, notablemente aumentada con numerosas ilustraciones. Edición de lujo, 250 páginas. Precio: \$ 2.500

ALMANAQUE ASTROLOGICO PARA 1959

por Regina Orrego. 4.ª edición. Precio: \$ 800

NOVEDADES CUADROS GRAFICOS DE RADIACIONES COSMOPOLICOLÓGICAS. Horoscopo personal de influencias astrales. Una orientación efectiva para sus negocios, vida sentimental, juegos, viajes, etc.

Pida informes: **Librería REGINA ORREGO** Miraflores 260 - 2.º piso A - Teléfono 33700 - Santiago

ESCUELA ALTA COSTURA

Paulina Diard

CURSOS

Rápidos y Profesionales. Profesora diplomada en París.

Diplomas válidos. Moderno y confortable Establecimiento.

Correa 1627

SISTEMA FRANCES

EXPOSICION DE DAVID MARO. Mañana se inaugurará la exposición de oleos del joven pintor David Maro, quien tras muchos años de serios estudios, exhibe por primera vez en la capital.

Cabe destacar que el Museo de Arte de Chillán adquirió una de las telas de David Maro.

La exposición se efectuará en la Sala Previsión del Banco de Chile (San Antonio 27, subsuelo), permaneciendo abierta diariamente, de 11 a 1 y de 17 a 21 horas. La entrada es libre.

BAUTIZO. En la Parroquia de la Asunción fue bautizada María Soledad, hija del señor Arturo Schlotterbeck Henríquez de la señora Margarita Rosay de Schlotterbeck. Fueron sus padrinos el señor Fernando Rosay Stuen y la señorita Eva Hurtado Reyes.

Pildoras JAPONESAS

A BASE DE CASCARINA

Pielles

MODERNICELAS EN LOS TALLERES DE

Bercovich

MONEDA 938

Transformaciones — Limpieza — Composiciones

Contra ciertas Eczemas — Ronchas Empeines — Espinillas

Comerón de la piel

y del cuero cabelludo, etc. puede Ud. aplicar el

UNGUENTO MONTE SANTO

BASE: Lassamentolacant.

Cuide su Hígado Tomando TE MONTE SANTO

sabor muy agradable en la mañana en el almuerzo en la comida tome Ud.

Té Monte Santo

Pídalo en su Farmacia

Horoscopo Dandy

SAN DIEGO 677

Uniformes de colegiales para todos los liceos y colegios con GRANDES CREDITOS y un REGALO universitario DE REGALO

Recorte el cupón, llénelo y remítalo a la Casilla N.º 81.D. o deposítelo en el Buzón de nuestro diario.

CUPON

Nombre

Dirección

Ciudad

Día y fecha de nacimiento (manuscrita)

REGINA ORREGO remitirá su horoscopo personal, resumido, a vuelta de correo

JAIME COGAN

VENDO COCINA

GAS INDUSTRIAL

Capacidad atención 500 personas, Madama, 8 platos, 4 hornos, calentadores platos, churrascuero.

VALOR: \$ 600.000.— Falcidades CATEDRAL 1143 — FONO 60897

Reunión con Khrushchev acordaron Ike y Macmillan

Esta se efectuaría en julio o agosto, previa Conferencia de Cancilleres



En toda Europa occidental las agradables temperaturas indujeron a los europeos a salir a los campos y llenar los cafés al aire libre. En el grabado, uno de los cafés de París, como este de la Plaza de la Ópera, que han vuelto a llenarse de habitués.

Llega la Primavera a París

PARIS, 21 (UPI).— Las temperaturas agradables reinantes en casi toda la zona de Europa Occidental, indujeron hoy a millones de europeos a llenar los cafés al aire libre o a pasar el fin de semana en el campo para celebrar la llegada de la primavera.

Las carreteras y vías ferroviarias que parten de París, Viena y Roma, estaban congestionadas de vehículos y trenes con familias que se dirigían a las playas o a esquiar en las montañas.

En Estocolmo, las mujeres paseaban vestidas de verano con un día soleado.

Los establecimientos comerciales y las aceras estaban congestionadas en Berlín y los restaurantes marcaron el primer día de primavera con la tradicional instalación de mesas y sillas en las aceras.

En Viena, soleada y tibia por primera vez en muchas semanas, y en Liabos, donde los abrigos fueron guardados en bodega y derretidos, el primer día de primavera era celebrado esplendorosamente.

El periódico vienés "Express" publicó en su primera página la fotografía de una joven ligera de ropas con un pie de grabado que rezaba: "Felicidades de primavera a nuestros lectores".

En capitales europeas como París y Madrid la llegada de la primavera coincidió este año con el comienzo de las vacaciones anuales de Semana Santa.

Para los franceses, que responden al llamado de las vacaciones con un fervor inabundante en el mundo occidental, fue la señal de

Michel Debré reiterará a los argelinos ofrecimiento de paz

Viajará a Argelia para plantear esta proposición del General De Gaulle

PARIS, 21 (UPI).— El Primer Ministro de Francia, Michel Debré, anunció que mañana, cuando vaya en avión a Argelia, reiterará allí el ofrecimiento del Presidente Charles de Gaulle, de poner fin a las hostilidades.

En una entrevista por radio y televisión Debré declaró que el "liberal ofrecimiento" de De Gaulle sigue siendo "la carta" del presente Gobierno francés.

El ofrecimiento mencionado por el Primer Ministro fue hecho el 21 de octubre cuando De Gaulle prometió salvaguardar a los argelinos rebeldes argelinos al venir a París para negociar la suspensión de las hostilidades.

Desmienten...

(DE LA PAGINA 5)

uno de los motivos principales del viaje del Ministro de Hacienda a Estados Unidos sería efectuar conversaciones directas con los congresistas para desmilitarizar el petróleo, ya que en esta materia ni siquiera existe disposición legal alguna que autorice para proceder en forma que dicha información sea.

DECLARACION DEL INTENDENTE

El Intendente de Santiago, don Ramón Álvarez Goldschmidt, hizo anoche la siguiente declaración:

"Desmienten en la forma más categórica y enérgica mi participación o ingerencia en la instalación u organización de las supuestas "Guardias Blancas", de cuya existencia he oído hablar por primera vez."

Todos mis actos son públicos, ajustados a la Constitución y a la ley, y están enteramente en conocimiento de S. E. el Presidente de la República, quien repudia esta clase de organizaciones."

DEFUNCION

Ha dejado de existir, don EDUARDO WARREN BENAVENTE.

Fue a las 12 horas se celebró una misa en la Capilla de Santa Ana (Palmate). Sus funerales se efectuarán en el Cementerio General de Santiago, saliendo el cortejo a las 15 horas desde dicha Capilla.

La Familia.

ESTANQUES para CAMIONES BENCINEROS, PARAFINEROS, etc.

MAESTRANZA "FERROGLOBO"

SANTA ROSA 2265-TEL. 52792

LAS CONDICIONES ESTAN EXPUESTAS EN UNA NOTA ALIADA QUE ENVIARAN AL KREMLIN Y A GOBIERNOS ALIADOS

GETTYSBURG, 21.— (UPI).— El Presidente Eisenhower y el Primer Ministro británico, Harold Macmillan, acordaron hoy celebrar en julio o agosto una conferencia de Jefes de Gobierno con el Primer Ministro soviético, Nikita Khrushchev.

La conferencia estará condicionada, sin embargo, a los resultados de una reunión previa de Ministros de Relaciones Exteriores, que se celebrará en Ginebra el 11 de mayo, para resolver el pleito de Berlín. Khrushchev ha dicho que Rusia asistirá a esa reunión.

Las condiciones para la Conferencia de Jefes de Gobierno fueron expuestas en una nota aliada que se enviará al Kremlin, cuyo anteproyecto fue acordado hoy por Eisenhower y Macmillan, en el segundo día de sus conversaciones secretas en Camp David, Estado de Maryland.

El anteproyecto fue enviado inmediatamente a los demás Gobiernos aliados para obtener sus opiniones al respecto.

No se dieron detalles específicos, pero existe la impresión de que los dos Gobiernos aliados no han puesto condiciones muy severas sobre la fecha y lugar de la Conferencia de Jefes de Gobierno, que tal vez sea la clave de la paz en el futuro.

Eisenhower ha declarado públicamente su disposición a concurrir a una conferencia de Jefes de Gobierno si las conversaciones de los Ministros de Relaciones Exteriores indican que hay posibilidad de lograr resultados aceptables.

Funcionarios locales dijeron que Eisenhower y Macmillan estaban de "completo acuerdo" sobre la cuestión de la Conferencia de Jefes de Gobierno. Las diferencias pequeñas que existían fueron resueltas con espíritu de avenencia.

Agregaron esos funcionarios que al redactar el anteproyecto de nota, Eisenhower y Macmillan tuvieron presentes las opiniones del Presidente de Francia, Charles de Gaulle, y del Canciller alemán, Konrad Adenauer.

Se espera que el anteproyecto sea aprobado en breve. Una

vez que los otros países aliados acepten su redacción será enviada al Kremlin, probablemente en la semana próxima.

También se supo hoy que Eisenhower y Macmillan acordaron permitir que Polonia y Checoslovaquia, así como Alemania occidental y Alemania oriental comunista, y quince otros países, asistan como observadores a la Conferencia de Ministros de Relaciones Exteriores, donde, se presume, serán consultados sobre las cuestiones que los afectan directamente.

También se supo que los dos Gobiernos aliados dejaron sin respuesta la sugerencia de Khrushchev de que algunos de los satélites de Rusia participen en la Conferencia de Jefes de Estado.

COMUNICAN A LA PRENSA

El acuerdo anglo-norteamericano se anunció aquí, donde están instalados los periodistas, a casi 39 kilómetros del retiro en las montañas Catskill, Estado de Maryland, donde Eisenhower y Macmillan, con sus colaboradores más íntimos, conferenciaron en el mayor secreto.

El parco comunicado distribuido a los periodistas dice solamente que Estados Unidos y Gran Bretaña están de "completo acuerdo" en celebrar negociaciones "como medio para resolver las actuales controversias de Europa".

Agrega que los dos países acordaron "la línea general sobre la cual, creemos, debería formularse la respuesta a la nota soviética sobre la cuestión de una conferencia de Jefes de Estado. Ahora comunicaremos nuestras propuestas a los Gobiernos francés y alemán, y a nuestros aliados de la OTAN para su consideración".

El comunicado puso fin a los rumores de que Eisenhower y Macmillan estaban en desacuerdo sobre las condiciones para la Conferencia de Jefes de Gobierno.

Los dos Gobiernos reanudaron sus conversaciones en Camp David durante el desayuno. Luego iniciaron las deliberaciones con sus colaboradores a las 9.40 horas, para continuarlas hasta el almuerzo. Después de un breve descanso las reanudaron por la tarde.

Durante la mañana la conferencia versó sobre el anteproyecto de nota y la situación de Europa en general. La tarde, según trascendió, estuvo dedicada a cuestiones militares y nucleares.

El comunicado puso fin a los rumores de que Eisenhower y Macmillan estaban en desacuerdo sobre las condiciones para la Conferencia de Jefes de Gobierno.

Los dos Gobiernos reanudaron sus conversaciones en Camp David durante el desayuno. Luego iniciaron las deliberaciones con sus colaboradores a las 9.40 horas, para continuarlas hasta el almuerzo. Después de un breve descanso las reanudaron por la tarde.

Durante la mañana la conferencia versó sobre el anteproyecto de nota y la situación de Europa en general. La tarde, según trascendió, estuvo dedicada a cuestiones militares y nucleares.

El comunicado puso fin a los rumores de que Eisenhower y Macmillan estaban en desacuerdo sobre las condiciones para la Conferencia de Jefes de Gobierno.

Los dos Gobiernos reanudaron sus conversaciones en Camp David durante el desayuno. Luego iniciaron las deliberaciones con sus colaboradores a las 9.40 horas, para continuarlas hasta el almuerzo. Después de un breve descanso las reanudaron por la tarde.

Durante la mañana la conferencia versó sobre el anteproyecto de nota y la situación de Europa en general. La tarde, según trascendió, estuvo dedicada a cuestiones militares y nucleares.

El comunicado puso fin a los rumores de que Eisenhower y Macmillan estaban en desacuerdo sobre las condiciones para la Conferencia de Jefes de Gobierno.

Los dos Gobiernos reanudaron sus conversaciones en Camp David durante el desayuno. Luego iniciaron las deliberaciones con sus colaboradores a las 9.40 horas, para continuarlas hasta el almuerzo. Después de un breve descanso las reanudaron por la tarde.

Durante la mañana la conferencia versó sobre el anteproyecto de nota y la situación de Europa en general. La tarde, según trascendió, estuvo dedicada a cuestiones militares y nucleares.

El comunicado puso fin a los rumores de que Eisenhower y Macmillan estaban en desacuerdo sobre las condiciones para la Conferencia de Jefes de Gobierno.

Los dos Gobiernos reanudaron sus conversaciones en Camp David durante el desayuno. Luego iniciaron las deliberaciones con sus colaboradores a las 9.40 horas, para continuarlas hasta el almuerzo. Después de un breve descanso las reanudaron por la tarde.

Durante la mañana la conferencia versó sobre el anteproyecto de nota y la situación de Europa en general. La tarde, según trascendió, estuvo dedicada a cuestiones militares y nucleares.

El comunicado puso fin a los rumores de que Eisenhower y Macmillan estaban en desacuerdo sobre las condiciones para la Conferencia de Jefes de Gobierno.

Los dos Gobiernos reanudaron sus conversaciones en Camp David durante el desayuno. Luego iniciaron las deliberaciones con sus colaboradores a las 9.40 horas, para continuarlas hasta el almuerzo. Después de un breve descanso las reanudaron por la tarde.

Durante la mañana la conferencia versó sobre el anteproyecto de nota y la situación de Europa en general. La tarde, según trascendió, estuvo dedicada a cuestiones militares y nucleares.

El comunicado puso fin a los rumores de que Eisenhower y Macmillan estaban en desacuerdo sobre las condiciones para la Conferencia de Jefes de Gobierno.

Los dos Gobiernos reanudaron sus conversaciones en Camp David durante el desayuno. Luego iniciaron las deliberaciones con sus colaboradores a las 9.40 horas, para continuarlas hasta el almuerzo. Después de un breve descanso las reanudaron por la tarde.

Durante la mañana la conferencia versó sobre el anteproyecto de nota y la situación de Europa en general. La tarde, según trascendió, estuvo dedicada a cuestiones militares y nucleares.

El comunicado puso fin a los rumores de que Eisenhower y Macmillan estaban en desacuerdo sobre las condiciones para la Conferencia de Jefes de Gobierno.

Los dos Gobiernos reanudaron sus conversaciones en Camp David durante el desayuno. Luego iniciaron las deliberaciones con sus colaboradores a las 9.40 horas, para continuarlas hasta el almuerzo. Después de un breve descanso las reanudaron por la tarde.

Durante la mañana la conferencia versó sobre el anteproyecto de nota y la situación de Europa en general. La tarde, según trascendió, estuvo dedicada a cuestiones militares y nucleares.

El comunicado puso fin a los rumores de que Eisenhower y Macmillan estaban en desacuerdo sobre las condiciones para la Conferencia de Jefes de Gobierno.

Los dos Gobiernos reanudaron sus conversaciones en Camp David durante el desayuno. Luego iniciaron las deliberaciones con sus colaboradores a las 9.40 horas, para continuarlas hasta el almuerzo. Después de un breve descanso las reanudaron por la tarde.

Durante la mañana la conferencia versó sobre el anteproyecto de nota y la situación de Europa en general. La tarde, según trascendió, estuvo dedicada a cuestiones militares y nucleares.

El comunicado puso fin a los rumores de que Eisenhower y Macmillan estaban en desacuerdo sobre las condiciones para la Conferencia de Jefes de Gobierno.

Los dos Gobiernos reanudaron sus conversaciones en Camp David durante el desayuno. Luego iniciaron las deliberaciones con sus colaboradores a las 9.40 horas, para continuarlas hasta el almuerzo. Después de un breve descanso las reanudaron por la tarde.

Rusia desea ciudad neutra para próxima conferencia

Ginebra o Viena podrían ser las sedes de la reunión de Jefes de Gobierno

PARIS, 21 (UPI).— El Primer Ministro soviético, Nikita Khrushchev, quiere que la conferencia este-este de Jefes de Gobierno que se espera celebrar este verano, tenga lugar en alguna ciudad de carácter neutral, como Ginebra o Viena, pero no ciertamente en Washington, según dijeron hoy diplomáticos soviéticos.

Khrushchev, que intentó en vano obtener una invitación oficial de los EE. UU. para visitar el país, parecía esperar que le fuera posible hacer esta visita por medio de una conferencia diplomática.

Algunos observadores diplomáticos creen que Khrushchev ha adoptado esta nueva actitud negativa porque todavía tiene esperanzas de que se le invite a ir a Washington como huésped oficial, a pesar de que el Viceprimer Ministro, Anastas Mikoyan le ha informado, según se supone, que no será grata ahora su presencia en Washington.

Mikoyan hizo una visita extraordinaria a los Estados Unidos a principios de este año y fue recibido en muchas ciudades con abucheos y otras muestras más tangibles de hostilidad.

Se cree que los Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, prefieren Ginebra como sede de la prevista conferencia de Ministros de Relaciones Exteriores del Oriente y el Occidente, en mayo, pero no han decidido aún dónde se celebrará la de Jefes de Gobierno subsiguiente si llegase a organizarse.

Los diplomáticos de esta capital han hecho conjeturas de que podría celebrarse en Washington para ahorrar al Presidente Eisenhower la incomodidad de un viaje a Europa.

Redactado Estatuto del Banco Interamericano

WASHINGTON, 21.— (UPI).— Los negociadores de Estados Unidos y América Latina, han finalizado virtualmente la redacción del estatuto del Banco Interamericano, cuyo capital será de 1.000 millones de dólares, manifestaron hoy fuentes diplomáticas.

Los representantes encargados de ello esperan darle los toques finales el miércoles e iniciar el 20 del actual. La firma del documento se realizará en la reunión que la Comisión de los 21 efectuará en Buenos Aires, y que debe comenzar el 14 de abril.

REBELION...

(DE LA PAGINA 5)

lería y reciben por avión más armas automáticas.

Según versiones de la frontera, las fuerzas de resistencia al comunismo chino están al mando de Anuk Gumpo-Tashi, un jefe de Litang, en la región oriental de Tíbet.

Se añade que otra fuerza de 25.000 budistas, al mando del general Pangatsang, de 50 años, desarrolla independientemente su ofensiva contra el enemigo común.

La columna vertebral de la acción contra los chinos, se dice, es una tribu Khamba de la provincia de Kham, que jamás estuvo de acuerdo con la acción de los rojos, que en 1950 se apoderaron de Tíbet, consolidando su dominio en 1951.

Esta tribu desarrolla un plan maestro cuya primera parte, según manifestaciones de un jefe Khamba a United Press International, en enero último, consistió en provocar agitación en todo Tíbet. La segunda parte es la guerra de guerrillas en las montañas.

Según este jefe, 50 convoyes chinos fueron destruidos en los pasos de las montañas el año pasado. Añadió que los soldados chinos no son adversarios de los tibetanos en lucha cuerpo a cuerpo.

En meses recientes la lucha se intensificó. Habían muerto ya 65.000 personas, de las cuales 50.000 chinos y 15.000 tibetanos.

La lucha de ahora en Lhasa aumentará considerablemente las bajas, pues los Khambas están resueltos a vencer o morir.

Garzones...

(DE LA PAGINA 5)

Plaza Italia y su meta, en la Plaza de la Libertad, frente al Palacio de la Moneda.

Esta carrera, que actualmente ha congregado a miles de personas a lo largo de su trayecto, se iniciará a las 11 horas y los garzones participantes correrán por el costado norte de la Alameda.

Bernardo O'Higgins, hasta la meta que estará ubicada al costado sur del Monumento al Presidente Alessandri.

Los actos universitarios continuarán con un partido de fútbol a las 14 y media de la tarde en el Estadio El Llano y un coctel a las 19 horas, en la sede social del gremio.

Adquiera ahora

TREBOL ALEJANDRINO MISKAWI

Segunda quincena Marzo

SIEMBRA:

DOSIS: 20-25 kilos por hectárea

CORTES: hasta 8 en la temporada (junio a diciembre)

RENDIMIENTO: 30 toneladas hasta verde por corte

entrega inmediata amplios créditos

BANCO DE ESTADO DE CHILE



TERCERA SECCION

SE VIO LA DEFENSA DEL CAMPEON DEL MUNDO.

Brasil ganó 4-2 a Bolivia

BRASIL, 21. (UPI). — Brasil venció a Bolivia por 4-2 en el segundo partido de la octava fecha del Campeonato Sudamericano de Fútbol, celebrado esta noche. Los brasileños jugaron en magnífica forma en el primer tiempo, pero en el segundo tiempo los bolivianos jugaron mejor. En su lucha contra los brasileños, los bolivianos pusieron de manifiesto que el ataque, sin embargo, sobresalieron los brasileños. Los goles fueron anotados por Pelé y Didi. El partido terminó con el triunfo de Brasil por cuatro a dos.

El partido comenzó a las 22.00 horas, ante más de 20.000 espectadores. Bajo las órdenes del árbitro argentino Luis Ventura, los equipos alinearon así:
BRASIL: Castillo; Paulinho, Mauro y Coronel; Zito y Orlando; Garrincha, Didi, Valentín, Pelé y Zagallo.
BOLIVIA: López; Santos, Burgos y Claure; Camacho y Ramírez; Aramayo, Uarte, Mena, R. López y Alcón.
A los 12 minutos, SANTOS, de Bolivia, hizo el primer gol. PELE empató, de cabeza, a los 15 minutos, y VALENTIN, del Brasil, marcó el tercer gol del partido a los 17 minutos y medio. ARAMAYO marcó el segundo gol de Bolivia a los 25 minutos. VALENTIN hizo el tercer gol brasileño a los 28 minutos.

El primer tiempo terminó tres a dos en favor del Brasil. Tres minutos antes de terminar el tiempo, Zito resultó lesionado y fue atendido al lado del campo.
El segundo tiempo comenzó a las 23.13 horas. D. Santos y Formiga salieron a jugar en vez de A. Paulinho y Zito. Este último no pudo seguir el juego por causa de una lesión.
A los 17 minutos del segundo tiempo, García sustituyó a Mena en el equipo de Bolivia.
A los 23 minutos, Zenteno sustituyó a Claure.
A los 43 minutos, DIDI marcó el cuarto gol del Brasil. El partido terminó con el triunfo de Brasil por cuatro a dos.

El programa de mañana, en disputa de la novena rueda del Campeonato Sudamericano de Fútbol, incluye un solo partido —Argentina con Paraguay— que comenzará a las 21. hora local (24 GMT).
La alineación será la siguiente:
ARGENTINA: Negri; Griffa y Murda; Lombardo, Cap y Maurino; Nardiello, Pizzuti, Manfredini, Callá y Belén.
PARAGUAY: Aguilar (o Casco); Gini y Lescano; Echagüe, Villalba y C. Sanabria; I. Sanabria, Inserran, Avello, Ré y Cañete.

ARGENTINOS Y PARAGUAYOS LA 9a. FECHA

Se anuncia un cambio en el conjunto argentino: Nardiello por Corbatta

De gran riesgo, en cualquier época y en cualquier circunstancia. Este será el único partido de la novena jornada del certamen, cuyo interés ha ido en constante aumento a medida que los participantes fueron desarrollando su juego. En el primer tiempo, el equipo argentino, que supuso un cambio en el conjunto, se mostró con una gran defensa, pero en el segundo tiempo, el equipo paraguayo, que supuso un cambio en el conjunto, se mostró con una gran ofensiva.



MOURINO

COLO, AUDAX Y UC. JUEGAN EN PROVINCIAS

Everton actúan en La Calera y Quillota. Selección Juvenil, en Puente Alto.

Los equipos profesionales, jugarán en el día de hoy en distintas ciudades del país, buscando una adecuada para la iniciación del campeonato, y durante esta temporada de receso. Es por ello, que en esta época, son los equipos provinciales, los más activos en estos encuentros.

En todo su equipo, los jugadores de la selección juvenil, jugarán en la ciudad de San Luis, en Quillota.

En Maipú, hay un atractivo festival en la tarde. Audax Italiano jugará de preliminar con el conjunto Campos de Batalla de esa localidad; el partido de fondo está encargado de Unión de la ciudad. Por Universidad Católica, jugará en Los Andes, contra Trasluz. En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

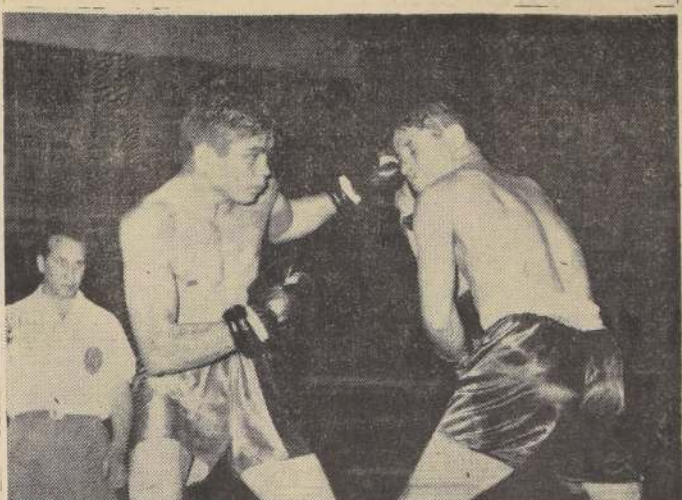
En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

En la ciudad de Valparaíso, jugará en la ciudad de Valparaíso, contra Trasluz.

Tres rounds le duró la cuerda



CLARAMENTE SUPERIOR se vio a través de las diez vueltas, el argentino Pedro Miranda, sobre su contendidor Arturo Rojas. El pasaje captado por nuestro reportero gráfico, es elocuente: el visitante ha conectado en forma precisa a la sien de Rojas, un swing de izquierda, que el local siente perfectamente, como lo demuestra su cara, estando listo, además, para conectar el hook de derecha a la línea baja o al mentón. El chileno tuvo cuerda para 3 rounds. Luego, perdió la iniciativa a partir del cuarto round, usando recursos vedados, que el árbitro del combate, Mario Ramírez, aceptó sin amonestarlo en forma severa. El trasandino se impuso en forma clara en siete vueltas, de tal forma que era muy difícil equivocarse en el fallo, causando un justo estupor entre los espectadores y cronistas asistentes, la decisión final en empate.

Seguir hoy Torneo de Fútbol de los Seis

Magallanes y Ferrobádminton, divisiones especiales. Deportes Estoccolmo de la Población Estival y Santa Elisa, de La Cisterna, son los punteros con 4 puntos cada uno del Campeonato de Fútbol de "Los Seis", que organiza el club Juventud Atacama, que lleva 2 puntos y 0 de Defensor Boros.

Esta tarde, en la cancha Población Atacama, paradero 14 1/2 de la Gran Avenida, se efectuará la penúltima fecha del campeonato, con el siguiente programa:

14.15 horas, Boros con Juventud Atacama; 15.30 horas, Magallanes con Santa Elisa y 17 horas, Ferrobádminton con Estoccolmo.

En los últimos partidos se registraron los siguientes resultados: Estoccolmo, 2 - Juventud Atacama, 1; Magallanes, 5 - Boros, 1; Santa Elisa, 1 - Ferrobádminton, 0. El puntaje es el siguiente: Ferrobádminton, 4 puntos y 2 en contra; Magallanes, 4 y 2 en contra; Estoccolmo, 4 y 2 en contra; Santa Elisa, 4 y 2 en contra; Juventud Atacama, 2 puntos y 2 en contra; y Boros, 0 punto a favor y 6 en contra.

HASTA MANANA lunes, la Asociación Santiago de Boxeo recibirá las inscripciones para el Campeonato de Novicios que comenzará después que finalice el torneo de Los Barrios que está próximo a terminar.

EN EL ESTADIO Nacional se jugará hoy el partido amistoso de fútbol entre los equipos del Wanderers, filial Santiago, y Everton, de Cadetes, empezando a las 9 horas con infantiles, para continuar con juveniles y división especial.

Los mejores exponentes del pedal en las 30 millas

A correrse hoy en el Parque Cousiño.

Los mejores exponentes del pedal en las 30 millas, se realizarán en la pista del Parque Cousiño, a beneficio del corredor José Burgos, del Club Mademsa, quien se accidentó gravemente mientras entrenaba para una carrera, debiendo sufrir la amputación de una pierna.

El programa a desarrollarse es el siguiente:

13.30 horas: Novicios. Nueve vueltas con 3 llegadas.

14.45 horas: Cuarta categoría. Diez vueltas con 4 llegadas.

15.30 horas: Todo competidor: 30 millas con 6 llegadas parciales.

Para los competidores de las "30 millas", habrá un punto de bonificación por pasadas por la meta.

En la Paz se hará Sudamericano del 61

Buenos Aires, 21 (UPI). — Por primera vez se disputará un Campeonato Sudamericano de Fútbol a casi cuatro mil metros de altura, pues las delegaciones asistentes al XX certamen han aceptado ya oficialmente que La Paz sea la sede del XXI Campeonato, programado para 1961.

La decisión definitiva del torneo deberá ser decidida por el Congreso Sudamericano en una de sus futuras reuniones, pero se descuenta la elección de La Paz, dado el apoyo que ha recibido el ofrecimiento boliviano.

En círculos allegados al Congreso se informó también que la Federación del Ecuador se muestra dispuesta a organizar un torneo sudamericano extraordinario en 1960, para inaugurar su Estado Municipal. En caso de que no fuera posible la realización del certamen, se efectuaría una competencia especial, con intervención de los equipos campeones de los principales países sudamericanos.

En la Paz se hará Sudamericano del 61

Buenos Aires, 21 (UPI). — Por primera vez se disputará un Campeonato Sudamericano de Fútbol a casi cuatro mil metros de altura, pues las delegaciones asistentes al XX certamen han aceptado ya oficialmente que La Paz sea la sede del XXI Campeonato, programado para 1961.

La decisión definitiva del torneo deberá ser decidida por el Congreso Sudamericano en una de sus futuras reuniones, pero se descuenta la elección de La Paz, dado el apoyo que ha recibido el ofrecimiento boliviano.

En círculos allegados al Congreso se informó también que la Federación del Ecuador se muestra dispuesta a organizar un torneo sudamericano extraordinario en 1960, para inaugurar su Estado Municipal. En caso de que no fuera posible la realización del certamen, se efectuaría una competencia especial, con intervención de los equipos campeones de los principales países sudamericanos.

En la Paz se hará Sudamericano del 61

Buenos Aires, 21 (UPI). — Por primera vez se disputará un Campeonato Sudamericano de Fútbol a casi cuatro mil metros de altura, pues las delegaciones asistentes al XX certamen han aceptado ya oficialmente que La Paz sea la sede del XXI Campeonato, programado para 1961.

La decisión definitiva del torneo deberá ser decidida por el Congreso Sudamericano en una de sus futuras reuniones, pero se descuenta la elección de La Paz, dado el apoyo que ha recibido el ofrecimiento boliviano.

En círculos allegados al Congreso se informó también que la Federación del Ecuador se muestra dispuesta a organizar un torneo sudamericano extraordinario en 1960, para inaugurar su Estado Municipal. En caso de que no fuera posible la realización del certamen, se efectuaría una competencia especial, con intervención de los equipos campeones de los principales países sudamericanos.

EQUIPOS

Buenos Aires, 21 (UPI). — El programa de mañana, en disputa de la novena rueda del Campeonato Sudamericano de Fútbol, incluye un solo partido —Argentina con Paraguay— que comenzará a las 21. hora local (24 GMT).

La alineación será la siguiente:

ARGENTINA: Negri; Griffa y Murda; Lombardo, Cap y Maurino; Nardiello, Pizzuti, Manfredini, Callá y Belén.

PARAGUAY: Aguilar (o Casco); Gini y Lescano; Echagüe, Villalba y C. Sanabria; I. Sanabria, Inserran, Avello, Ré y Cañete.

LOS ATLETAS SE PREPARAN: PUEDE CAER EL RECORD DE LA POSTA 4 POR 100

En el torneo que se efectuará hoy.

UNO DE LOS TORNEOS de preparación más importantes, es el que realizará esta mañana la Federación Atlética en el Estado Nacional, y de acuerdo con el plan de trabajo de los preseleccionados, tanto juveniles como adultos.

Con un entrenamiento ya más avanzado, como lo reflejan varias de las últimas marcas, es indudable que se esté en condiciones de alcanzar parte de los propuestos en las diversas pruebas, aún cuando faltan no pocas, en las que las cifras no pueden ser del todo satisfactorias por el momento.

Entre las primeras están los 100 y 200 metros, lanzamiento del disco y 3.000 metros steeplechase, y en las segundas el salto con garrocha, 400 metros, y salto largo. La expectativa de esta ocasión está en la lucha entre porteros y santiaguinos, que deben brindar justamente, los registros que se esperan.

Algo similar ocurre en el programa para juveniles, aunque aquí las posibilidades son ya más parejas, destacando las que tienen Mena, y el naval Goddard, en garrocha ambos con 3.50 metros; Raúl de Goyeneche, de Valparaíso y Luis Bustamante en bala, y otros elementos también promisorios.

POSTA CORTA. — Es la prueba de fondo de la mañana, y en la que se confía en un posible nuevo record nacional, que quebre los 41.7 actuales. Esto si el universitario Hugo de la Fuente, está en su mejor estado ya que los navales Dihan, Krumm, y especialmente Kettel, vienen como para contribuir a mejorar ese tiempo. Así no los ratificaba ayer su entrenador Pedro Ramis, en breve cambio

de impresiones sobre el torneo. En general nuestros atletas están bien preparados, aunque mi esperanza está principalmente en los sprinters. Para lograr éxito en la interesante tentativa el equipo debería formar en este orden: De la Fuente, Kettel, Delihan y Krumm.

EL PROGRAMA. — El desarrollo de esta competencia será el siguiente:

9.45 horas: 5.000 metros planos, adultos; salto garrocha, juveniles y adultos; disco (2 kilos), juveniles y adultos.

200 metros planos, juveniles y adultos.

300 metros planos, juveniles y adultos; salto alto, damas; dardo juveniles y adultos.

110 metros con vallas, juveniles y adultos.

400 metros planos, juveniles y adultos.

100 metros planos, juveniles y adultos.

100 metros planos, damas.

3.000 metros planos steeplechase adultos; bala (2 kilos), juveniles; salto largo, juveniles y adultos.

Posta de 4 x 100 metros planos, juveniles, y adultos.

EN LA PAZ SE HARÁ SUDAMERICANO DEL 61

Buenos Aires, 21 (UPI). — Por primera vez se disputará un Campeonato Sudamericano de Fútbol a casi cuatro mil metros de altura, pues las delegaciones asistentes al XX certamen han aceptado ya oficialmente que La Paz sea la sede del XXI Campeonato, programado para 1961.

La decisión definitiva del torneo deberá ser decidida por el Congreso Sudamericano en una de sus futuras reuniones, pero se descuenta la elección de La Paz, dado el apoyo que ha recibido el ofrecimiento boliviano.

En círculos allegados al Congreso se informó también que la Federación del Ecuador se muestra dispuesta a organizar un torneo sudamericano extraordinario en 1960, para inaugurar su Estado Municipal. En caso de que no fuera posible la realización del certamen, se efectuaría una competencia especial, con intervención de los equipos campeones de los principales países sudamericanos.

EN LA PAZ SE HARÁ SUDAMERICANO DEL 61

Buenos Aires, 21 (UPI). — Por primera vez se disputará un Campeonato Sudamericano de Fútbol a casi cuatro mil metros de altura, pues las delegaciones asistentes al XX certamen han aceptado ya oficialmente que La Paz sea la sede del XXI Campeonato, programado para 1961.

La decisión definitiva del torneo deberá ser decidida por el Congreso Sudamericano en una de sus futuras reuniones, pero se descuenta la elección de La Paz, dado el apoyo que ha recibido el ofrecimiento boliviano.

En círculos allegados al Congreso se informó también que la Federación del Ecuador se muestra dispuesta a organizar un torneo sudamericano extraordinario en 1960, para inaugurar su Estado Municipal. En caso de que no fuera posible la realización del certamen, se efectuaría una competencia especial, con intervención de los equipos campeones de los principales países sudamericanos.

EN LA PAZ SE HARÁ SUDAMERICANO DEL 61

Buenos Aires, 21 (UPI). — Por primera vez se disputará un Campeonato Sudamericano de Fútbol a casi cuatro mil metros de altura, pues las delegaciones asistentes al XX certamen han aceptado ya oficialmente que La Paz sea la sede del XXI Campeonato, programado para 1961.

La decisión definitiva del torneo deberá ser decidida por el Congreso Sudamericano en una de sus futuras reuniones, pero se descuenta la elección de La Paz, dado el apoyo que ha recibido el ofrecimiento boliviano.

En círculos allegados al Congreso se informó también que la Federación del Ecuador se muestra dispuesta a organizar un torneo sudamericano extraordinario en 1960, para inaugurar su Estado Municipal. En caso de que no fuera posible la realización del certamen, se efectuaría una competencia especial, con intervención de los equipos campeones de los principales países sudamericanos.

EN LA PAZ SE HARÁ SUDAMERICANO DEL 61

Buenos Aires, 21 (UPI). — Por primera vez se disputará un Campeonato Sudamericano de Fútbol a casi cuatro mil metros de altura, pues las delegaciones asistentes al XX certamen han aceptado ya oficialmente que La Paz sea la sede del XXI Campeonato, programado para 1961.

La decisión definitiva del torneo deberá ser decidida por el Congreso Sudamericano en una de sus futuras reuniones, pero se descuenta la elección de La Paz, dado el apoyo que ha recibido el ofrecimiento boliviano.

En círculos allegados al Congreso se informó también que la Federación del Ecuador se muestra dispuesta a organizar un torneo sudamericano extraordinario en 1960, para inaugurar su Estado Municipal. En caso de que no fuera posible la realización del certamen, se efectuaría una competencia especial, con intervención de los equipos campeones de los principales países sudamericanos.

EN LA PAZ SE HARÁ SUDAMERICANO DEL 61

FABRICA DE CARTERAS FINAS VIENA

MODELOS 1959

Cueros seleccionados. Terminación finísima.

PRECIO DESDE 3 ESCUDOS

CONSORCIO LOCAL 18

NUEVOS CURSOS DIURNOS Y VEPERTINOS

Alumnos Sin Matrícula y Solicitudes Pendientes

CURSOS REGULARES Y DE VALIDACION DE ESTUDIOS

Organización EDUCACIONAL MANUEL BULNES

Preparación en un examen, según los reglamentos del Ministerio de Educación) Preparatorias y Humanidades de 1o a 6o.

Preparación en un examen, según los reglamentos del Ministerio de Educación) Preparatorias y Humanidades de 1o a 6o.

Preparación en un examen, según los reglamentos del Ministerio de Educación) Preparatorias y Humanidades de 1o a 6o.

Preparación en un examen, según los reglamentos del Ministerio de Educación) Preparatorias y Humanidades de 1o a 6o.

Hockey entre "Huachipato" y Guadalupe

Hoy, en Lira 425.

EN LA CANCHA de Audax Italiano de Lira 425, se llevará a efecto hoy por la mañana una competencia de hockey en patines, interclubes, en cuyo encuentro principal se medirán los conjuntos de honor del Huachipato de Concepción y Guadalupe de esta capital.

El programa elaborado para hoy es el siguiente:

10 horas: Equipo de reserva de Ferrobádminton y Corinthiana.

11 horas: Huachipato con Corinthiana.

EL INDICADOR. QUE MERECE SU NEGOCIO!

RESTAURANT SANTIAGO

Crema de Tomate, Paila Rellena, Filete con Arroz, Helados con Crema, Té o Café, servicio a la Carta.

ELEGANTE - PRACTICO FACIL DE MANEJAR

LAS PIZARRAS ESTAN CONSTRUIDAS EN DISTINTOS TAMAÑOS.

INDISPENSABLE PARA: CINES-TEATROS, TURISMO, CASAS DE CAMBIO, BANCOS, ESCUELAS, IGLESIAS, COMERCIO, INDUSTRIA, etc.

EXPOSICION Y VENTA

Rímex LTDA. SAN ANTONIO 325

FOHO 398262 - CASILLA 10169 - STGO.

Solicite la visita de nuestro vendedor

ALFA

La primera entre las primeras



\$9.000 AL MES

Entrega inmediata. Garantía a domicilio

Enrique Palma

ESTADO 30

PARA EL FUTBOL OLIMPICO DE 1960, EN ROMA.

Incluido Chile en Grupo Latinoamericano

PARIS, 21 (UPI). — La Comisión Olímpica de la Federación Internacional de Fútbol distribuyó los 50 países inscritos en la competencia de los Juegos Olímpicos de Roma, en 1960, en cuatro grupos de clasificación.

Solo 16 equipos intervendrán en el verdadero torneo olímpico que disputará en Roma el próximo año. El sorteo de los grupos de clasificación dio los siguientes resultados: Asia: Corea, Japón, Australia, Indonesia, Siam, China Nacionalista, Afganistán, India, Turquía, Líbano e Irak.

América del Norte y del Sur: México, Estados Unidos, Suri-

nam, Antillas Holandesas, Brasil, Colombia, Argentina, Chile, Uruguay y Perú.

África: Nigeria, Ghana, Uganda, Etiopía, Egipto, Malta y Túnez.

Europa: Islandia, Dinamarca, Noruega, Finlandia, Polonia, Alemania, Rusia, Rumania, Bulgaria, Yugoslavia, Grecia, Israel, Gran Bretaña, Irlanda, Holanda, Francia, Suiza, Luxemburgo, Austria, Checoslovaquia y Hungría.

Corea del Norte y del Sur y Alemania Occidental y Oriental fueron consideradas como países únicos para los fines del

sorteo, porque la F.I.F.A. no reconoce a los gobiernos separados de los dos Estados.

Tres equipos asiáticos se clasificaron para jugar en Roma junto con tres de América del Norte y del Sur, dos de África y ocho de Europa. La F.I.F.A. dijo que los partidos de clasificación de los países de África, Asia y América deberán estar terminados antes del primero de enero de 1960 y los de Europa antes del primero de mayo del mismo año.

Asimismo informó la F.I.F.A. que los jugadores que intervinieron en el Campeonato de la Copa del Mundo de 1958 no

podrán jugar en el torneo olímpico. Observadores locales dijeron que esa decisión obedeció al propósito de impedir que los países del telón de fondo se ganaran representación en el campeonato olímpico por sus actuaciones completas, para lo cual acudirían que en ellos se hubieran profesionalizado.

La final del torneo olímpico se jugará en cuatro grupos de cuatro equipos cada uno. Cada uno jugará con los otros tres del grupo a que pertenece y los cuatro ganadores disputarán los partidos de semifinal, final y tercer puesto.

Por los Barrios

EN EL ESTADIO Insa de Maipú, se llevará a efecto esta tarde, el festival de fútbol que ha organizado el Club Deportivo Insa de esa localidad, con una presentación del famoso conjunto musicalístico de "Los Camareros Negros" de Green Cross.

El programa que se ha confeccionado es el siguiente: 13.30 horas, equipo de división especial de Audax Italiano y Deportivo Campesino de Batalla; 16.30 horas, presentación de "Los Camareros Negros" de Green Cross; 17 horas, equipo de primera división de Green Cross y Deportivo Insa de Maipú.

O —

EN LAS CANCHAS de la Liga Sur-Oriente se efectuará esta tarde la final del Campeonato de Selecciones organizado por el ANDARA.

El match de fondo estará a cargo de los primeros conjuntos de las selecciones de El Salto y de la Liga Maipocho, encuentro que se iniciará a las 13.30 horas.

O —

CON SUS TRES cuadros superiores se esta tarde el Deportivo Estrella Blanca F.C. de San Miguel, a Hospital, a fin de enfrentar en dicha localidad al Deportivo San Isidro. El cuadro de honor del Es-

O —

DEPORTIVO Ministerio de Obras Públicas se trasladará hoy con sus tres primeros cuadros a Renzo, con el fin de colar fuerzas en ese pueblo con el Deportivo Unión Santa Patria, campeón de la localidad. La reunión se iniciará a las 14.30 horas, con los terceros equipos. La delegación metropolitana partirá a las 8 horas, desde la puerta principal del Ministerio de Obras Públicas, Morandé 21, en microbús especial hasta Renzo.

O —

EN EL ESTADIO de la Liga Quinta Normal, ubicada en la calle Las Rejas 280, se enfrentarán esta tarde los primeros y segundos cuadros del Deportivo Vicalma y el Deportivo Mario del Campo, el primer vicecampeón del barrio San

Pablo y el segundo vicecampeón de la Liga Deportiva Quinta Normal.

O —

EL CLUB de Deportes Ecuador de San Miguel, recibirá hoy la visita del Deportivo Unión Agrícola de Tunga Abajo, para enfrentarse en fútbol y rugby, con sus tres primeros cuadros en ambos deportes. La reunión se llevará a efecto en la cancha Luz Ochoagavia. Los partidos se jugarán en la tarde, después de un coctel y almuerzo en honor de los visitantes.

O —

ESTA TARDE se llevará a efecto en el Estadio Municipal de La Cisterna, el festival futbolístico organizado por el Club Deportivo Arsenal, con la participación de los mejores cuadros de los clubes Juveniles de Maipocho, Maestranza F.C. Politécnico, Atlético y Universidad de Chile. El programa que se ha confeccionado es el que sigue: 14.30 horas, Juventud Recoleta con Maestranza F.C.; 15.45 horas, Deportivo Arsenal de La Cisterna con Reclamaciones de Palestino y 17.30 horas, Deportivo Atlético con Reclamaciones de La "U".

O —

CON MOTIVO de celebrar la Semana del Deporte de Longuén organizado por el Club Deportivo Luis Anibal Barrios, del fundo Santa Teresa, hoy se cumplirá en la cancha que posee dicha institución, un interesante programa deportivo, a cargo de destacados elencos de Santiago, Malleco, Calera de Tango y Longuén. En la mañana jugarán los segundos equipos y en la tarde los cuadros de honor.

O —

El programa vespertino es el siguiente: 14 horas, Deportivo Fernando Prieto con Deportivo Victoria de San Javier; 15 horas, Deportivo Santa Elena con Deportivo Georco de Santiago; 16 horas, Deportivo Hacienda Sorrento con Deportivo Victoria de Malleco y 17 horas, Deportivo San Miguel de Calera de Tango con Deportivo Luis Anibal Barrios, de Longuén.

O —

EN LA CANCHA Montero de Avenida Ecuador 2045, se efectuará esta tarde desde las 15 horas, el festival organizado por el Comité de Educación Social de la Periferia Montero. El programa completo es el siguiente: Cancha 1, Ecuador con Uruguay, tres elencos; cancha 2, Población Ecuador con La Laguna; cancha 3, Peñaritos con Unión Constantino; cancha 4, Balmaceda con Estrella de Barrancas. Todos con tres equipos.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cortés con el Juventud Renca. En este torneo se disputa el trofeo donado por el diputado señor Emilio Meneses Dávila, además de otros premios obsequiados por la Población Matucana y dirigentes honorarios.

O —

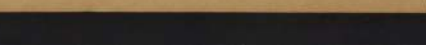
EN LA CANCHA de Rubén Darío con Villalba jugará hoy el club Santa María. Por la tarde enfrentará aquí en La Hermita al fondo La Hermita. La delegación viajará en microbús a las 11.15 horas, desde Simón González 7246. Su equipo de honor formará con, Oscar Menéndez, Manuel Molina, Humberto Bandoval y Enrique Arias; Bernardo Solo y Manuel Cifuentes; Luis Soto, Carlos Torres, Osvaldo Torres, Daniel Navarro y Juan Rubio.

O —

HOY CONTINUARÁ el campeonato de fútbol organizado por el Deportivo Matucana en la cancha San José de Renca, donde se enfrentarán el Raúl Cort

ICULOS YARUR
OSA 833

MACKENNA 1796



Brinda la oportunidad a estudiantes y empleados
— COMPANIA 1627 —

y ahora...

Vestilandia

EL MODAS GUENDELMAN EN MEXIA Y ESPERA

DIEZ DE JULIO 145

NAUGURA

EL DEPARTAMENTO PARA

Caballeros

ABRIGOS-AMBOS:
VESTIONES SPORT Desde... \$16.890

como antes...

Señoras

TRAJES SASTRE-VESTIDOS
CHAQUETONES TAPADOS Desde... \$4290

y como siempre...

¡Solo a sola firma
60 meses plazo

Vestilandia

Compañía Manufacturera de Papeles y Cartones S. A.

Nos es grato avisar a nuestra clientela, que la Sección, Productos Químicos de esta Compañía, ha quedado definitivamente instalada en su nuevo local de Av. Zañartu N.º 934, donde tiene existencias permanentes para entrega inmediata, de los siguientes productos:

- Hipoclorito de Sodio Corriente
- Hipoclorito de Sodio Especial y
- Acido Clorhidrico

FABRICA TEXTIL EUDAJTEX

MATERIALES PARA SASTRES

Vias, por mayor y menor

ABRIGOS, FASOS, TORNABOL, PERCA-
LINA, CREN
TOCADO

OPTIMA LANA, CHOLETA
PRECIOS NUNCA VISTOS

**NO COMPRE ANTES DE
CONSULTARNOS**

ARTICULOS VARUR
SANTA ROSA 833

¡EVITE
intermediarios!
Comprando maletas, car-
tas, portadocumentos,
pelotes fútbol, etc.
DIRECTAMENTE
EN LA FABRICA
Maletaría Mundial
21 DE MAYO N.º 663

ENGLISH SPANISH
STENOGRAPHER REQUIRED
Please apply in writing giving full details of
previous experience.
I. R. O. — CASILLA 3877

**Modelo
1959**

APROBADA POR LA CORVI
Acogida a beneficios Ley Pereira

INSTALACIONES DE
LUZ
AGUA
ALCANTARILLADO
ARTEFACTOS SANITARIOS

Comodo Sistema de Pagos


ARQ. Sr. SAUL SCHOLNIK

**Atención y Exhibición
en VICUÑA MACKENNA 1796**

CAJA NACIONAL DE
EMPLEADOS PUBLICOS
Y PERIODISTAS

Se solicitan propuestas publicas por materiales y artículos para uso y servicio de los edificios de renta.

Estos materiales estarán comprendidos en los siguientes Grupos:

GRUPO A MATERIALES ELECTRICOS.
GRUPO B FITTING Y GANERIAS
GRUPO C ARTICULOS DE ASEO
GRUPO D ARTEFACTOS SANITARIOS
GRUPO E CERRAJERIA Y MERCERIA
GRUPO F PINTURAS Y VARIOS

Las bases y antecedentes deben retirarse en la Oficina Técnica del Departamento de Administración de Propiedades, Alameda 1371, oficina 814.

Las propuestas se abrirán en las oficinas de la VICEPRESIDENCIA DE LA CAJA, el 25 de marzo, a las 15 horas.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO
A L O S
Profesionales, Industriales, y
Comerciantes en General
DECLARACION QUINQUENIO
1960 - 1964

Se pone en conocimiento de los señores profesionales industriales y comerciantes en general que de conformidad a lo dispuesto en los artículos Nos 62 y 66 de la Ley número 11 704 sobre Rentas Municipales deben hacer nueva declaración de patentes para el quinquenio 1960-1964.

Para tal objeto corresponde retirar y entregar en la oficina N.º 11 del edificio municipal (entrada principal, Plaza de Armas esquina de 21 de Mayo), los formularios, de 13 a 18 horas, acompañando copia autorizada del balance 1958.

El incumplimiento de esta disposición será sancionado de conformidad a la ley.

SALVADOR FERNANDEZ FERNANDEZ
Teseroero Municipal Subrogante

ESCUELA PROFESIONAL
D E
LABORATORISTAS DENTALES
EQUIPO Y TECNICA MODERNA
Profesorado titulado por Servicio Nacional de Salud Ley 11.293
MATRICULA ABIERTA
Brinda la oportunidad a estudiantes y empleados
— **COMPANIA 1627** —

CLASICO "COTEJO DE POTRILLOS"

MONT PARK ASUMIRA HOY LA RESPONSABILIDAD DE GRAN FAVORITO

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera
Coyahue Don Vale Rabonito	Anfora Alcaparra Quintilla	Turingia Mallú Lacerada	Los Maitenes Aldebarán Sofocado	Valerita Adoré Zulia	Belmont Park Oklahoma Relvo	Copihual Tolpán Festiva	Nubarrón Naipé Nubarrón	G. Canyon Urano El Valle	Don Eduardo Tringete El Ch. Ch. Ch.
Coyahue Don Vale Rabonito	Anfora Alcaparra Quintilla	Turingia Mallú Lacerada	Los Maitenes Aldebarán Sofocado	Valerita Adoré Zulia	Belmont Park Oklahoma Relvo	Copihual Tolpán Festiva	Nubarrón Naipé Nubarrón	G. Canyon Urano El Valle	Don Eduardo Tringete El Ch. Ch. Ch.

CLUB HIPICO

DOMINGO 22 DE MARZO DE 1959

Premio LAUDANO.— Condición: 1.800 metros. Para potrillos de 3 años, que no hayan ganado más de 2 carreras. Premio: \$ 100.000. A las 12.40 horas.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio LINDAZA.— Condición: 1.800 metros. Para potrillos de 2 años, que no hayan ganado más de 2 carreras. Premio: \$ 100.000. A las 12.50 horas.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio LINDA MORA.— Condición: 1.800 metros. Para potrillos de 2 años, que no hayan ganado más de 2 carreras. Premio: \$ 100.000. A las 12.50 horas.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio LOS COPAHUES.— Sexta carrera. Para 3 años y más. Premio: \$ 100.000. A las 13.00 horas.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio LOS GALGOS.— Quinta carrera. Para 3 años y más. Premio: \$ 100.000. A las 13.00 horas.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio "COTEJO DE POTRILLOS".— Condición: 1.800 metros. Para potrillos de 2 años nacidos en Chile. Premio: \$ 100.000 al primero. A las 13.30 horas.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio "OTONO".— Condición: 1.800 metros. Para potrillos de 3 años y más. Premio: \$ 200.000 al primero. A las 13.30 horas.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio "LUIS XV".— Condición: 1.800 metros. Para potrillos de 3 años y más que no hayan ganado más de tres carreras. Premio: \$ 200.000 al primero. Se corre después de la última carrera.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio "OTONO".— Condición: 1.800 metros. Para potrillos de 3 años y más. Premio: \$ 200.000 al primero. A las 13.30 horas.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio "OTONO".— Condición: 1.800 metros. Para potrillos de 3 años y más. Premio: \$ 200.000 al primero. A las 13.30 horas.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio "OTONO".— Condición: 1.800 metros. Para potrillos de 3 años y más. Premio: \$ 200.000 al primero. A las 13.30 horas.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio "OTONO".— Condición: 1.800 metros. Para potrillos de 3 años y más. Premio: \$ 200.000 al primero. A las 13.30 horas.

1. Coyahue	2. Anfora	3. Turingia	4. Los Maitenes	5. Valerita	6. Belmont Park	7. Copihual	8. Nubarrón	9. G. Canyon	10. Don Eduardo
11. Coyahue	12. Anfora	13. Turingia	14. Los Maitenes	15. Valerita	16. Belmont Park	17. Copihual	18. Nubarrón	19. G. Canyon	20. Don Eduardo

Premio "OTONO".— Condición: 1.800 metros. Para potrillos de 3 años y más. Premio: \$ 200.000 al primero. A las 13.30 horas.

OJO MAGICO INTERVENDRA ESTA TARDE EN EL CLASICO "OTONO"

Coplival, Tolpán y Festiva son enemigos que se merecen la victoria

TENDRA HOY el Club Hípico una de las carreras más interesantes de 1959 en el Clásico "Otono", prueba que ha logrado reunir a los mejores elementos del instante actual, cuyas opciones para adjudicarse la victoria, las conceptuamos nosotros, a base de las informaciones del último momento, en la forma siguiente:

TARRERITO, 61, por Burnt Brown y Salquedado, es el favorito en Viena, pero aquí la tiene que ver color de hormiga, porque peleará con tigre de Bengala.

BLACKBUSHES, 56, por Burnt Brown y Salquedado. Su campaña de este año ha sido bien pobre y esta tarde no tiene ni esperanzas de mejorar sus actuaciones.

BIEN RECIBIDO, 60, por Bayano y Bronceada. Ha ganado varias carreras este año, pero a peso de Reglamento con los "ases", su opción es bien precaria.

COPHUAL, 60, por Apolo y Celta. Es la línea exacta de la carrera y debe ser el favorito, pero a escasa diferencia de Tolpán y Festiva. El estado del pupilo de Raúl Allen es espléndido, revelado por trabajos magníficos.

RABELAISIENNE, 57, por Bayard II y Dejazet. En el papel no tiene opción, a pesar de que tiene varias victorias en lo que ha andado 1959.

TOLPAN, 55, por Espase Vital y Tatá. Cuentan maravillas de sus trabajos y correrá con la fe absoluta de su entrenador y de su jinete.

FESTIVA, 53, por Espase Vital y Faming Beauty. Muy buena es esta yegua; sus trabajos han exhibido en ella un estado físico completo; pero ganó a Coplival en 1.900 metros, recibiendo trece kilos del "coloso" y ahora van a siete, por orden del Reglamento. La línea indica al hijo de Apolo, pero el fallo creemos que será dado por ojo mágico, porque los tres ases de la carrera van a llegar en brava pelea.

MUY INTERESANTE EL GRAN POZO QUE OFRECE PARA HOY LA BOLETA

LA VENTA de boletas verdes se hará hoy hasta mediodía en las oficinas centrales del Club Hípico. El Gran Pozo para hoy alcanza los 6 millones 400 mil pesos, y la rueda ordinaria será combinada con las ocho primeras carreras de la tarde, computando tres puntos cada ganador y un punto cada segundo lugar. Los retroces "coren", pues son reemplazados por aquellos ejemplares que resulten favoritos en las pizarras.

Se mantiene para hoy el programa de premios especiales para los acertantes de carreras consecutivas y los premios a las terminaciones cuyas últimas tres cifras coinciden con las de la boleta ganadora.

Se ruega al público no esperar el último momento para hacer sus boletas, ya que ello ocasiona una congestión que perjudica a los interesados.

NUBARRON Y NAIPÉ SERAN FAVORITOS EN LA CARRERA "A"

NUBARRON, que viene de ganar en muy buena forma en su última presentación en el Club Hípico, será nuestro defensor en la milla de la carrera "A" porque la distancia le cuadra mejor que a todos sus rivales y es resistente a los kilos.

NAIPÉ, que atraviesa por muy buen estado físico y que llegará a la carrera con espléndidos apurones, es el enemigo más serio para el hijo de Quilú.

MITCHEL, aunque viene de un descanso, ha aparecido bien y está en condiciones de postergar a los grandes favoritos, si corresponde a las marcas establecidas en sus ejercicios más recientes.

VENDEDOR SE NECESITA

relacionador comercio artículos fácil venta.

CASILLA 13187

AGENCIA DE "LA NACION"

ROBERTO CARRASCO ORTEGA

ARTURO PRAT 1581

INSTITUTO SAN CRISTOBAL ESCUELA CHOFERES

CURSOS DE DIA Y NOCTURNOS

UN BUEN EMPLEO

Se facilitan conseguir con buenos conocimientos comerciales especializados. Buenos sueldos, jerarquía administrativa y seguridad económica. Se da el aprendizaje práctico de cualquiera de las siguientes especializaciones comerciales: secretaría dictado, secretaría taquígrafa, secretaría comercial, secretaría administrativa, auxiliar de contabilidad, estudiante de contador, secretario inglés-castellano, exportador administrativo, etc.

REQUISITOS: HUMANIDADES (3 años en 1) y Horarios a toda hora

COMERCIAL

614-MONJITAS-614

MACIVER 728

INFORMES-MATRÍCULA

COYAHUE DEBE INICIAR ESTA TARDE

UNA COMBINACION DE LARGO ALIENTO

Programa atrayente tiene para esta tarde el Club Hípico, el que se iniciará con una carrera para potrillos y potrancas de tres años, que no saben de las delicias de una victoria. En esta competencia inicial, creemos que Coyahue debe ser el ganador y que llegará al disco esculpido por Don Valle y Rabonito, dos caballos que han estado en el marcador en sus últimas presentaciones en sus últimos.

La segunda carrera, para potrancas de dos años, creemos que le dará a Anfora la oportunidad de salir de perdición, pero deberá cuidarse de Alcaparra y de Quintilla, las que correrán bien esta vez, porque sus apurones han sido buenos en la semana.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para la tercera carrera, también reservada para potrancas de dos años, elección que hacemos a base de los apurones cumplidos por las tres hembras, ejercicios que nos han dado la pauta de sus opciones y las dejamos en el mismo orden.

Los Maitenes tendrá esta tarde la oportunidad de ganar en la cuarta carrera, porque ha quedado en un lote de modestia tal que lo hace aparecer a él con más chance a dominar el lote. Aldebarán, con muy buenos coletes y Sofocado, que ha tenido tropiezos en sus anteriores, deben escoltar, en el mismo orden, al favorito nuestro.

Turingia, Mallú y Lacerada, son las tres cartas que hemos elegido para

Miércoles ASTOR
PRONUNCIAMIENTO TAMBÉN EN EL GOLF

EL HOMBRE de PAJA

Lo emocionará

HOY ÚNICA FUNCIÓN
A LAS 19 HORAS

"UNA LUZ EN LA LLUVIA"
De Roberto Sarah

TATRO DE ENSAYO DE LA U. CATOLICA

TEATRO CAMILO HENRIQUEZ
AMUNATEGUI 31- FONO 88959

Martes SANTIAGO
DESDE LAS 13.15 HRS.

NADIE TIENE LAS MANOS
INMOVIBLES CUANDO SE
TRATA DE UNA DROGA JUSTA
Y GENEROSA

ARTURO DE CORDOVA

LA CIUDAD DE LOS NIÑOS

EASTMANCOLOR
MARGA LÓPEZ SARA GUZMÁN
(MAYORES Y MENORES)

EL ÉXITO DEL REX VIENE
AHORA AL VICTORIA
MAÑANA

DE NUEVO LA OBRA MAESTRA
DEL MAGO DEL SUSPENSO
ALFRED HITCHCOCK
(MAYORES)

VERTIGO

(DE ENTRE LOS MUERTOS)

JAMES STEWART
KIM NOVAK

EXCELENTE BELLEZA
CON VENTURA Y TÉCNICA

FIJACIÓN EN VISTAVISION y TECHNICOLOR

Mago 'Chang' trabaja hoy para los niños en matinee especial

Tres funciones ofrecerá hoy domingo el elenco mágico del chino CHANG, en el escenario de la Satch al finalizar su segunda semana de presentaciones en nuestra capital. A las 3 de la tarde, el mundo infantil contará con una matinee especialmente preparada, en la cual el famoso Chang llevará a los niños de la mano, en un viaje por los misterios de la China milenaria. Será un espectáculo dedicado exclusiva y enteramente a los niños.

En las funciones de vermouth y noche, la Compañía de Revistas Mágicas seguirá mostrando "El Demonio Tentador", en el cual el mago Chang hace aparecer y desaparecer cuanto cae en sus manos, y entre magia y magia, intercalará bailes orientales a cargo de las Diablas de Doreen Young, mientras el se luce con la vedette norteamericana Shirley Howard, y las figuras europeas Zita y Eve Solimosti, en pincelada de belleza, alegría y color.

La Administración del Satch, nos encarga avisar al distinguido público santiaguino, que dispondrá de una boletería especial, con el teléfono 89350, para atender la reserva y atención de entradas numeradas durante todo el día, a fin de evitar molestias y aglomeraciones de último momento.

PELICULAS

"GUENDALINA" — Primeros premios en los Festivales Cinematográficos europeos son algunas de las distinciones alcanzadas por la muestra del cine europeo "Guendalina" con la cual Cinematográfica Selman inicia el martes en el Real su programa oficial de grandes estrenos. Jacqueline Sassard, Sylvia Koscina y Rai Vallone protagonizan el film.

"LA CIUDAD DE LOS NIÑOS" — Pel Mex ha buscado para inaugurar oficialmente su temporada de estrenos en el cine Santiago, "La ciudad de los niños", film de proyecciones cristianas que presenta en cuadros de realismo enternecedor.

METRO-CALIFORNIA

BANDERA 141 TEL 83361 Y RARAZAVAL 1564 TEL 49806

2-4-6-30 y 930 P.M. — 2-4-7-10-12 P.M.

HOY 4 Funciones LA MEJOR PRODUCCION DE TODAS!

PARA MAYORES Y MENORES

M-G-M presenta en COLORES

TARZAN

LUCHA POR SU VIDA

LA MEJOR PRODUCCION DE TODAS!

HOY A LAS 11 AM. Matinal PARA NIÑOS Y GRANDES

LA GATA SOBRE EL TEJADO CALIENTE

EL FILM QUE HA SUSCITADO MAS CONTROVERSIAS QUE NINGUN OTRO!

Elizabeth TAYLOR - Paul NEWMAN

Estreno JUEVES LOCALIDADES NUMERADAS EN VENTA

TEATRO DE ENSAYO
HACE HOY VERMUTH

Ana González y Mario Montallos tienen la parte principal de "Una luz en la lluvia", laureada obra de Roberto Sarah, que constituye todo un éxito en el Camilo Henriquez, presentada por el Teatro de Ensayo.

"Una luz en la lluvia" se presenta hoy domingo, sólo en función vermouth, y mañana lunes en funciones populares.

la vida de esos pequeños seres que buscan en el estudio y las normas cristianas la perfección de su futuro para convertirse en seres útiles a la sociedad.

"PERRI" — La Organización Rank dará a conocer próximamente la producción en colores de Walt Disney, "Perri", deliciosa historia de dos ardillitas basadas en una historia de Félix Saltin, el conocido autor de "Bambi".

UNIVERSIDAD DE CHILE INSTITUTO DE EXTENSION MUSICAL CORO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Desde hoy hasta el 1.º de abril inclusive, se encuentran abiertas las inscripciones para los vos integrantes del Coro de la Universidad Chile. Las inscripciones se reciben diariamente de 10.30 a 12.30 y de 16 a 20 horas, en

CALLE LIRA N° 15

Miércoles Ducal

3-6.45 y 10 PM.

SORPRENDERA A LOS CHICOS...
ENCANTARA A LOS GRANDES!

WALT DISNEY

Perri

¡Dioses de la Vida!

SABADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS, CUATRO FUNCIONES.

¡DEMANDA UN INTERESANTE SPECTACULO!

SAMOA

MAYORES Y MENORES

mayo



septiembre

TEMPORADA DE INVIERNO

Orquesta Sinfónica de Chile

Música de Cámara

Teatro Astor

Teatro Alameda

Teatro Astor
Teatro A. Varas

16 CONCIERTOS - VIERNES 19.30

Abono Popular 8 Conciertos

16 CONCIERTOS - LUNES 19 HRS.

22 de Mayo al 4 de Septiembre

SABADO 16 HORAS

30 de Mayo al 5 de Septiembre

25 de Mayo al 7 de Septiembre

DIRECTORES

HECTOR CARVAJAL
WALTER SUSSKIND
JUAN JOSE CASTRO
RAFAEL KUBELIK
HERRERA DE LA FUENTE

SOLISTAS

Iniesta, Harry, Flora Guerra, A. Ilevicky, B. Michelin, R. Caracciolo, A. Dourthé, A. Fuentes, W. Primrose, M. Miranda, A. Montecino, H. Raccagni, Chrs. Ferras, M. Cuadros, Y. Boulanger.

SOLISTAS

H. Harry, Flora Guerra, Michelin, A. Dourthé, A. Fuentes, M. Miranda, H. Raccagni, M. Cuadros, Y. Herbos.

CORO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Director: MARCO DUSI

ABONO: TEATRO ASTOR

Platea Baja Preferencia \$ 40.000
Platea Baja 32.000
Platea Alta Preferencia 40.000
Platea Alta 24.000
Sillón de Atrás 16.000

ABONO: TEATRO ALAMEDA

Platea \$ 6.400
Balcón 4.000

ABONO A 16 CONCIERTOS

(8 T. ASTOR — 8 T. ANTONIO VARAS)

Plata Baja \$ 18.400
Platea Alta 12.000

ABONO A 8 CONCIERTOS (T. ANTONIO VARAS)

Plata Baja \$ 6.400
Platea Alta 4.000

Atención de Abonos en Agustinas 620

REAL MATINEE 3.30 VERMOUTH 6.45 NOCHE 10

LA TEMPORADA!

Guendalina

El mayor éxito del cine europeo!!

El primer film en el mundo con un nuevo tipo de mujer!

SASSARD

SOLO PARA MAYORES

Veloz carrera artística de Renato Renzi, el cantante italiano que actúa en Stgo.

Hace cinco años, en el viejo barrio de Roma, donde se encuentra el Capitolio, los muradores de una casa de la Via Araceli fueron un día a decirle al conserje del edificio que estaban hartos de escuchar a toda hora una voz que irrumpía del segundo piso, donde un muchacho cantaba con el mayor desenfado desde el alba hasta la noche, ilusionado, tal vez, con llegar a ser astro de la canción melódica.

No obstante el tono alarido con que le hablaban los inquilinos, el buen hombre —que en sus mocedades había sido tenor y que, como el ochenta por ciento de los italianos, amaba el canto— respondió, sereno:



"Le pediré al monje que, en adelante, no vuelva a hacerle con la ventana abierta. Pero les aseguro, añadió, que llegará a triunfar y ustedes se arrepentirán más tarde de este mequino pedido".

Si bien es cierto que aquel constante trino ponía de mal humor a los vecinos mayores de cuarenta años, en cambio entusiasmaba a las muchachas del contorno, las que sabían que el dueño de aquella voz era Renato Renzi, un romano de atlética figura y rostro de pirata con mirada de niño bueno.

Séis meses más tarde, el día, cuando cantaba en un teatro revisitar, consiguiendo el aplauso unánime del público y obteniendo, así, que se le abrieran las puertas de la radio y de la televisión.

Luego de imponer su nombre en la capital, el joven artista inició el recorrido de la Península, cosechando triunfos en Milán, Turín, Bologna, Florencia, Venecia, Nápoles y otras importantes ciudades.

Tras dos años y medio de recorrer la patria interpretando las más caracterizadas expresiones del cancionero popular, Renato Renzi se decidió a llevar su voz al extranjero, aceptando un contrato que le extendieron para ir a Suiza, siguiendo de allí a Berlín y a



París, donde la canción italiana comenzaba a ponerse de moda.

Al regresar a Roma el año pasado actuó de nuevo en programas de TV y, simultáneamente, hizo sus primeras armas en el cine, interviniendo en pequeños papeles epilógicos; primero en un film protagonizado por Aldo Fabrizi y luego en otro con actuación estelar de Raf Vallone.

Al cumplir 23 años, el ansia de aventuras que ha bullido siempre en el pecho de los italianos, movió a Renato Renzi a hacer sus maletas y metérselas en un barco que zarpa desde Nápoles rumbo a la América del Sur. A bordo del "Salta" hizo la travesía del Atlántico, ávido de conocer los países donde tantos compatriotas suyos han conquistado honores y fortuna.

Durante la navegación, cuando se celebraba el paso de la Línea Ecuatorial, en medio de la tradicional fiesta que exige la presencia de Neptuno, encarnado por algún pasajero de buena voluntad, se produjo una rifa entre los marineros del buque; muriendo uno de ellos, se echó a perder la cubierta de la nave, frente a los pasajeros vestidos con trajes carnalescos.

Esta escena —dice— como, arrancada de un espectáculo de grand-guignol, no podrá olvidarla nunca, desde luego por la impresión que me causó, y en seguida porque ocupa las primeras páginas del "Diario" en que anoto mis recuerdos de viaje.

Renzi desembarcó en el Brasil y actuó en las mejores radios de Río de Janeiro y São Paulo. Enseguida fue al Uruguay, cantando en Radio Carve, donde el día de su despedida se acercó a testimoniarle su admiración una humilde italiana con dos hijitos menores de diez años, las que se echaron a llorar frente a la realidad de que nunca más volverían a escucharle por el receptor. Y después pasó a la Argentina, enriqueciendo los programas televisivos de Radio Belgrano y los del "show" del Embassy-Casino, la nueva boite de lujo de Buenos Aires.

Ahora Renato Renzi está en Santiago. Durante varias semanas fue atracado del "night club" Hanga-Ros del Hotel Carrera, y sigue siendo uno de los programas de Radio Minería, donde actúa los lunes, miércoles y viernes a las 22.35 horas. Anteayer hemos tenido oport.

unidad de conversar con él breves momentos.

—¿Qué puedo declarar?, nos dijo. El afecto y la simpatía que he encontrado en Chile y especialmente en las lindas muchachas, me tienen conmovido. Siempre recordará este país.

—Nos gustaría saber —le decimos— a qué razones atribuya usted el hecho de que hoy día la canción italiana sea la preferida de todos los públicos.

—Soy italiano, —contesta— y por partida doble, puesto que nací en Roma. Por lo tanto, mi parecer resultaría interesado. Sin embargo, estoy convencido de que mi patria y particularmente la ciudad del Tiber, poseen un fuerte hechizo bajo todos los aspectos de su vida cotidiana. A lo largo de mi viaje por la América Latina he tenido infinitas de satisfacciones; pero a menudo siento nostalgias del Coliseo, de la fontana de Trevi, de los cafés de la Piazza del Poppolo y del Trastevere.

Por eso he escogido como característica de mis audiciones radiales, la frase de una canción que dice: "L'Italia è romantica, ma Roma m'incanta quando tramonta il sole".

R. V.

***** Soy HARDY KRÜGER...



Seguramente ustedes me recuerdan por mi actuación como prisionero de guerra en la película "EL QUE SE FUE". Ahora me ha correspondido en "EL ZORRO DE PARÍS", una fascinante película de espionaje, el papel del capitán FURSIN-WERTHE. A este oficial alemán le tocó desempeñar un papel histórico en los días inquietantes que precedieron a la invasión aliada a Europa, en 1944.

La película ha sido filmada por los alemanes, basándose en documentos secretos del Servicio de Inteligencia, descubiertos al finalizar la guerra. Los invito a VERLA.

EL ZORRO DE PARÍS

(DER FUCHS VON PARIS)

HOY IMPERIO ORIENTE

ESTRENO ESTADO 235 (397960) AK. P. DE VALDIVIA 099
3.30 - 7.15 - 10.30 (41345) 2.95 - 6.30 - 10.15

INSTITUTO DEL TEATRO
UNIVERSIDAD DE CHILE

LA FIERRECILLA DOMADA

HOY ÚNICA FUNCIÓN VERMUT, 19 HORAS

TEATRO ANTONIO VARAS

HOY ROTATIVO YORK

DE 11 A 24 HRS

los Dioses Vencidos

MAJOR BRANDO CLIFT MARTIN

MAYORES

HOY SAN DIEGO

INAUGURACION

EL GENIO DE LA ADIVINACION

CANTINELAS

EL MAGO

LEONORA AMAR

COPIA NUEVA

A LOS ABONADOS DE LAS TEMPORADAS DE INVIERNO DE 1959

El Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile comunica a sus antiguos abonados de las Temporadas Sinfónica y de Cámara y a los interesados en general, que la suscripción de abonados para los 16 Conciertos de la ORQUESTA SINFÓNICA DE CHILE (viernes, 19.30), TEATRO ASTOR, como para los 8 Conciertos del Abono Popular (sábado, 16 horas), que este mismo conjunto realizará en el TEATRO ALAMEDA, como para los 16 Conciertos de la TEMPORADA DE CÁMARA en el TEATRO ASTOR (8 conciertos) y el TEATRO ANTONIO VARAS (8 conciertos), los lunes, a las 19 horas, se realizará de la siguiente manera:

- 1.-Del 1.º al 10 de abril se atenderá la renovación de suscripciones de los antiguos abonados del Teatro Astor, a quienes se les reservará su derecho de abono durante estos 10 días, pero no así las localidades que ocuparon en años anteriores, debido a una nueva división de la sala en cuatro categorías diferentes de localidades;
- 2.-A partir del 11 de abril se atenderá conjuntamente a los nuevos solicitantes de abono para el Teatro Astor y los interesados por el Abono Popular a 8 conciertos del Teatro Alameda;
- 3.-Los dos abonos de la Temporada de Cámara, tanto el a 8 conciertos en el Teatro Antonio Varas, como el a 16 conciertos en los Teatros Astor y Antonio Varas, se comenzará a atender el 1.º de abril.
- 4.-La elección de las localidades por parte de los interesados se considerará aceptada previa cancelación total de su abono;
- 5.-A los antiguos abonados que por razones atendibles desearan suscribir un nuevo abono, podrán solicitarlo entre el 1.º y el 10 de abril, al confirmar el antiguo. Esta solicitud no constituirá compromiso alguno por parte del Instituto y sólo será aceptada de acuerdo con la disponibilidad de localidades que haya, una vez terminado el período de renovación de antiguos abonados;
- 6.-Todos los abonos se atenderán diariamente, de 9 a 13 horas, en Agustinas 639, en las fechas especificadas.

COMEDIA PARA NIÑOS

ALAMEDA (49061) — M. S. V. y N. — Comedia de Roberto Sarah. ATELIER — Amáse o déjame, comedia de Michel André. MONEDA (31477) — Compañía de Américo Vargas: Los nuevos del avestruz.

OPERA (30176) — Cía. de Revistas Him Bam Bum. PRINCESA (372606) — Cía. de Revistas Pícarosque. SATCH — (80250) — V. y N. — Chang y su Compañía Misteriosa; El demonio tentador.

CINES

ALAMEDA (91254) — R. Riva: El rayo. La engañadora. ALMAGRO (83425) — R. Sueños de gloria. La engañadora. ALCAZAR (80122) — V. y N. — Kanal. Dos ojos azules. ALHAMBRA (90527) — R. Trigo joven. Zarak. La viuda. AUDITORIUM (84688) — R. Que maravilla es ser joven. Noticiarios y agregados. AMERICA (82443) — R. Cita con el diablo. Conspiración del silencio. Oro de Nápoles. ANDES (43811) — R. El cielo fue testigo. El valle de los perdidos. Agregados. APOLO — R. Luces de Candelitas. Ali Babá y los 40 ladrones. Dick Tracy contra el crimen. ASTOR (392112) — M. S. V. y N. — Fruto del pecado. AVENIDA MATTA (4355) — R. Maniobras de amor. Rendiciones amargas. Oro de Nápoles. BANDERA (87953) — M. S. V. y N. — Clamor de venganza.

GUÍA DEL ESPECTADOR

BALMACEA (373779) — R. Entre dos enemigos. Duelo sangriento. Agregados. BAQUEDANO (31787) — R. El halcón y la flecha. Parche negro. BLANCO ENCALADA (91787) — R. El hombre equivocado. Oro de Nápoles. Aguas profundas. CAUPOLICAN (85912) — R. Juana de Arco. La raza indomable. Mientras duerme Nueva York. CAPITOL (372406) — R. Falsificadores. Cita con el diablo. Los jóvenes no lloran. CARRERA (86865) — R. Cartel de asesinos. A tiro limpio. Agregados. CALIFORNIA (498061) — M. V. y N. — Tarrán lucha por su vida. Noticiarios. CENTRAL (33555) — M. V. y N. — Muñequita china. CERVANTES (381804) — M. S. V. y N. — Macabro. CINE RIO (33550) — R. Buenos días, tristeza. CINELANDIA (87532) — R. Te vi en televisión. Agregados. CITY (66687) — R. Drácula. Noticiarios. CINE SUR (51524) — R. Vendetta bárbara. Las puertas rojas. COLON (90577) — R. Isla de sortilegio. El superflaco. Cita con el diablo. Noticiarios. CONTINENTAL (60735) — R. El cofre del pirata. Agregados y sinopsis. CINE (90577) — R. Isla de sortilegio. El superflaco. Cita con el diablo. Noticiarios. CONTINENTAL (60735) — R. El cofre del pirata. Agregados y sinopsis.

LIBERTAD (371627) — R. Escuela para sufragas. Música en la noche. Agregados. LIDO (34336) — M. V. y N. — Los miserables. Vámonos al circo. Lisboa. LO CASTILLO (481981) — V. y N. — El bárbaro y la Gelta. LO FRANCO (96705) — R. La feria de San Marcos. Noche sangrienta. Que siga el rock. MAIPO (15050) — R. Secreto sellado. Antro de pecadores. Agregados. MAYO (391201) — R. Dioses de la guerra. Agregados. MARCONI (42667) — R. El que se fue. S. O. S. Scotland Yard. METRO (83361) — M. V. y N. — Tarrán lucha por su vida. Noticiarios. MIAMI (89406) — R. Mujeres sin rango. Libertador de Indios. MINERVA (81164) — R. Padres e hijos. El triunfador. MIRAFLORES (30909) — R. El hombre equivocado. Juego de piquis. Sinopsis. MISTRAL (63994) — R. Riva: El rayo. Anieqad trágica. IMPERIO (397960) — M. V. y N. — El zorro de París. ITALIA (41883) — R. Cabo de Hornos. La fuerza del deseo. Agregados. LAUTARO — R. Oh doctor. Helena de Troya. Winchester J.

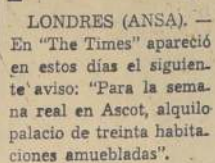
REAL (65555) — M. S. V. y N. — Cazadores Imperiales. Agregados. RECOLETA (373133) — R. La visita que no tocó el timbre. Mañana lloraré. Isla de sortilegio. REGINA (36097) — M. V. y N. — Cowboy. REPUBLICA (93613) — R. Té y simpatía. El rey de los payasos. Los asesinos. REX (31143) — M. V. y N. — Monpi. RIALTO (41667) — R. La hora de la verdad. Hoy como ayer. RITZ (380613) — R. El trueno entre las hojas. RIVIERA (36093) — R. El príncipe y la corista. El valle de la muerte. ROMA (87258) — R. Cartel de asesinos. A tiro limpio. Agregados. ROXI (88069) — R. Codicia. SAN ANTONIO (33605) — R. Nana. Noticiarios y sinopsis. SANTA LUCIA (3478) — M. S. V. y N. — Macabro. SANTIAGO (32688) — R. Los robachicos. SAN MIGUEL (51262) — R. Mañana lloraré. El superflaco. La visita que no tocó el timbre. SAN MARTIN (33557) — R. Tu hijo debe nacer. Agregados. SAO PAULO (397946) — R. En una pequeña carpa un gran amor. SEPTIEMBRE (94321) — R. Antro de pecadores. El secreto sellado. SAN DIEGO (81093) — R. El pago. Agregados.

SELECTA (92194) — R. Venganza mortal. Tierra desconocida. La prisionera del Kremlin. TIVOLI (80611) — R. Este es mi reino. Noticiarios y agregados. TOESCA (83289) — R. Los cuernos del mayor Thompson. Agregados. VALENCIA (370288) — R. Mañana lloraré. El superflaco. La visita que no tocó el timbre. VERDI — R. Sueños de gloria. La engañadora. Agregados. VICTORIA (30021) — R. Una americana en Italia. VENECIA (80336) — R. Dragones de la violencia. El ansia perversa. WINDSOR (89761) — M. S. V. y N. — La indiscreta. YORK (66687) — R. Los dioses vencidos. Agregados.

CINES COMUNALES

MUNICIPAL (San Bernardo). R. Aventuras de Marco Polo. Escuela para sufragas. El vuelo de la flecha. NACIONAL (Punto Alto). R. La bestia de la montaña. Aprendices del delito. CERVANTES (San Antonio). R. Cara marcada. Leyenda de valentía. Agregados. MAIPO — R. Himno de batalla. Tal para cual. Agregados. PLAZA (Punto Alto). R. La casa de té de la luna de agosto. Mañana lloraré. Agregados. TALAGANTE — V. y N. — Antimacabro. El camino de la vida. Agregados.

Alquiler de un palacio inglés: 150 mil pesos por día; grifos y cañerías de oro



El precio del alquiler equivalía en moneda inglesa a 375 mil pesos por semana, es decir, alrededor de un millón y medio de pesos por mes.

Por mucho que el problema de la carestía de los alquileres sea muy grande en Inglaterra, el aviso mencionado le pareció demasiado excepcional a un periodista del "Daily Sketch", quien se fue a visitar el palacio en cuestión. Se encontró con

que existe, y pertenece a un industrial hindú. Las habitaciones están amuebladas con gran lujo; las cañerías y grifos para agua son de oro macizo y no faltan una amplia piscina y un sistema de iluminación nocturna desde el exterior. El matrimonio Kapoor, propietario del palacio, vive habitualmente, sin embargo, en una casa relativamente modesta, de cuatro habitaciones. Los grifos de oro y la piscina prefieren que los usen quienes estén dispuestos a pagar 150 mil pesos de alquiler por día.

Y parece que no faltan
clientes...

Volvió a su hogar gracias al R.



ERA PRISIONERO.— Hace dos años cuando el Ejército de Liberación peleaba contra los franceses por la independencia de Marruecos, Frenc Adjutant Cacia-guerra fue hecho prisionero. Fueron vanos los intentos por liberarlo, hasta

que el propio Rey, al marchar al
lo llevó en su avión real a Córcega,
rra natal. Allí se reunió con su
a la que no se cansa de besar...
PHOTO)

PARIS (ANSA). — La moción fue tomada en la que mar a "alguien" "fascista" no rella intentada por el periódico de extrema derecha es de ninguna manera in- "Nation Française" contra dultarlo, han declarado los el comunista "L'Humanité". tribunales de París. La de-

a raíz, precisamente, de haber llamado éste "fascista" a aquél.

El tribunal absolvió al director de "L'Humanité" y aplicó las costas procesales al de "Nation Française".

"El término "fascista"—dijo en la sentencia— es sólo la denominación de una determinada posición política y no encierra por consiguiente ningún carácter injurioso".

NO SIEMPRE

—Doctor, aquí le traigo
mi hijo, que es tartamudo.
—¿Y tartamudea siempre?
—No, doctor, no más cuando
habla.

pongas nerviosa. Lleve dos horas diciéndote que estoy lista en cinco minutos.

BREVES VACACIONES

IMPACIENCIA
— ¿Todavía no se arreglarte? ¿A qué horas vamos a salir?
— No se sabe tampoco.

—¿Qué tanto piensas estar allí?

EXTRAORDINARIAS OFERTAS DEL MES			
47 - LIRA - 47 -		FONO 30489	
LIVINGS			
Normando 10 plazas	45.000	Chupacalada 10 plazas	
Captiões con felpa de		en place, barnia al	
pluma y fleco	65.000	lecho	155.000
Captiões en felpa	170.000	DORMITORIOS	
Funcionales, desde	50.000	Normando 10 plazas	135.000
COMEDORES		Francés en felpa, 11	
Normando 8 plazas	75.000	plazas	190.000
Variedad de Horeras, estantes, metidos, muebles surtidos, Hormones			
surtido de tapices: brocados		gobelinos, felpa, lapis merced	
- DESPACHOS A PROVINCIAS -			

NORMANDO • \$ 185.000
 Ropero 1 gurspos, desarmahia, de
 moda, toilette con espejo de bi-
 cho, 2 vendores, 2 marquessa, 3 al-
 lina, meuta y banqueta, mitad de
 su valor real.
COMEDOR CHIPPENDALE • \$ 180.00
 Gran amoblado de fúlo: conata de
 1 buffet, 1 mesa, 6 sillas y 3
 sillones
COMEDOR NORMANDO • \$ 85.00
 Línea sillandina, tallado a mano
 e pieza.
LIVING CAROLINE • \$ 105.000
 Finamente terminado, brocato y ge-
 belino a elección, 1 sofá y 3 sillones
657 - NATANIEL - 657

HOY

ISAAC VILCHES GUARDIOLA
CATEDRAL 1480 — TELEFONO 86091

HOY

IMPORTANTE GRAN REMATE DE MUEBLES FUNCIONALES MODERNOS

POR ORDEN DE SU DUEÑO, SEÑOR GUNTER MAYER.

HOY, DOMINGO 22, A LAS 11 HORAS, ORA
... SAN MIGUEL

855 — ESTRELLA POLAR — 855 GRAN AVENIDA, PARADERO & COSTADO IGLÉSIA