



cabellos rubios por parte alguna, de no ser en la cabeza de la señorita Zozo, donde los cabellos rubios no constituían indicio, sino elemento de ornamentación. En el caso presente, lo que yo digo es: "¡Ah! ¡Un pedazo de hielo! Posiblemente hubo crimen".

—¿Un pedazo de hielo? —exclamó el doctor mirando al señor Gubb, como si el detective se hubiera vuelto loco de repente—. ¿Qué diablos está usted diciendo?

La encantadora de serpientes, que había estado llorando silenciosamente, levantó la vista cuando la diáspora entre el doctor Mullick y señor Gubb llegó a aquel punto. El hombre tatuado, sentado al otro lado de la señorita Zozo, se inclinó hacia adelante para mirar al señor Gubb. El hombre fuerte concedió al señor Gubb su atención. Toda la gente del circo se aproximó a él, mirándole con curiosidad, y el gerente del espectáculo, señor Culkin, el hombre del largo bigote, se abrió paso hasta su persona.

—¿Qué clase de detective es usted, diciendo semejantes tonterías? —preguntó.

Y estuvo a punto de ordenar a dos de sus hombres que sacaran al señor Gubb de la carpa, usando de la violencia, cuando un hombrecito de unos bellos negros, vestido con una guerrera blanca, intervino en la conversación. Era el hombre que cuidaba el puesto de refrescos, situado en la entrada de la carpa, por la parte interior.

—Un minuto, patrón —dijo—. Quiéranse no le falte razón a este señor. Hay en la mañana he echado de menos un pedazo de hielo de mi puesto. Ordéñese, y sólo encontré nueve. —Se volvió hacia Philo Gubb—. ¿Qué sabe usted de mi pedazo de hielo, amigo?

El señor Gubb miró al hombrecito con ojos distraídos. Estaba pensando.

—Puede haber sido por celos —dijo—. ¿Eh? —Por celos? —exclamó el vendedor de refrescos—. ¿Qué tienen que ver los celos con un pedazo de hielo?

—Mi cerebro estaba analizando un pensamiento —explicó el señor Gubb—. No hay crimen sin motivo, y es posible que los celos sean el motivo de este crimen.

—Si fue un crimen —dijo, riendo, el gerente, nadie habría asesinado a McDowd por su dinero. No tenía una necesidad. Había pedido un anticipo de tres semanas de sueldo, y me debía diez dólares de una apuesta. Nunca tuvo un centavo. El y Zozo se habrían casado hace ya mucho tiempo, de no ser porque Mac no ahorra dinero.

—Y ahora está muerto! —gritó la señorita Zozo, mecándose en el sillón de balancín.

—Su vicio eran las apuestas —dijo Culkin—. Un apostador sin sesos, eso era McDowd. Siempre perdía.

—No siempre —dijo el hombre tatuado, inclinandose hacia adelante para hablar—. Ganó una. Quizás la

HILO GUBB, detective aficionado, que había tomado el curso por correspondencia en 12 fáciles lecciones, suministrado por la Escuela Detective del Sol Naciente, se abrió paso para aproximarse a la plataforma donde se exhibía el espectáculo del gran Circo de los Hermanos Rumford, y se quedó frente a Philo Gubb, el hombre del largo bigote que comía esto...

La atención sobre su acto. Era una caja con paredes y tapa de cristal, contenida por pequeñas serpientes venenosas (cobras, cascabeles, aspidas y mambas) que el público podía ver con estrepitosos aplausos.

—Se ha escapado un aspid del Amazonas —informó el doctor, mirando rápidamente el piso de la plataforma y retrocediendo hasta el borde—. Esto explica la muerte de este hombre; fue mordido por un aspid del Amazonas.

Pero el aspid no pudo escaparse solo —gemía la encantadora de serpientes—. Mire... la tapa está cerrada; siempre está cerrada.

—No se una palabra de eso —dijo el doctor Mullick—. El aspid salió y mordió a este hombre.

Cuidadosamente, el pequeño doctor se inclinó de nuevo sobre el cadáver, examinando sus manos, su cabeza y su cuello. Rodó las mallas del tragaespadas, piernas abajo, hasta donde le fue posible, y enrolló sus mangas lo más próximas a los hombros, sin encontrar señal alguna.

—No hay marcas de mordidas —dijo—. Pero deben encontrarse en alguna otra parte de su cuerpo. ¿Dónde podríamos colocar el cadáver para que yo pueda practicar en él un examen más detenido?

—En una de las carpas —dijo el guardia—. Círgalo, Joe.

—¿Yo? No lo tocaré por un millón de dólares. ¿Con la serpiente a lo mejor metida entre la ropa? ¿Para que también a mí me muera? (No nos).

Aquello fue suficiente para el genio. Excepto unos cuantos, cuya curiosidad sobrepasaba su timidez, todos se lanzaron hacia la puerta de salida.

Los empleados empezaron a sacar a los rezaños. Uno de ellos agarró el brazo de Philo Gubb.

—¡Afuera! ¡Todo el mundo afuera! —gritó.

—No voy afuera de ninguna parte —dijo el señor Gubb—. Soy un detective y deseo permanecer aquí durante momentos, para efectuar investigaciones sobre esta muerte repentina.

—Está bien, Sherlock —dijo el empleado—. Quedese y expóngase a lo mejor.

Se hacían preparativos para conducir el cuerpo del tragaespadas al interior de la carpa. Dos empleados lo

LA DIFICULTAD con la mayoría de los padres es que cuando algo como los "Beatles" —cuarteto de jóvenes cantantes ingleses— desciende sobre ellos, se llenan de pánico. En vez de luchar, descienden en barrena o se lanzan contra la pared, dependiendo de cómo sopla el viento.

Pero la solución para el problema de los Beatles es tan simple que cualquier padre de familia puede realizarla. Nuestros amigos, los Gordon, que tienen dos adolescentes de edad de chillar, lograron excluir el "beatismo" de su casa de una vez por todas. Así fue como lo hicieron:

La otra noche los visitamos para tomarnos un trago con ellos y llamamos a su hija de quince años leyendo un libro. La señora Gordon estaba en la cocina lavando la vajilla y gritando: "Yeah, yeah, yeah". Tenía puesto un disco de Beatles y brincaba a su compás.

"Por Dios, mamá!" exclamó la jovencita, "¿quieres quitar ese disco? Estoy tratando de leer".

"Yeah, yeah, yeah" —gritó la señora Gordon—. Me encantan esos Beatles, simplemente amo a los Beatles.

Miramos a su hija, que se encogió de hombros, diciendo: "Ha estado así por una semana. Es algo que disgusta. No puede ni tener a ninguna amiga de visita."

bustos llegaron con una camilla, y el aticionado a detective se inclinó y levantó el cortinaje de coque que pendía de la parte de la plataforma donde el tragaespadas hacía sus demostraciones. La yerba bajo la tarima era muy corta, y el señor Gubb no encontró allí serpiente alguna.

Bajo la plataforma había un cofre pintado de azul, con las palabras: "O. McDowd, Hermanos Rumford Espectáculos", en letras negras. Aquella era evidentemente, la caja en que guardaba el difunto las escobas, las sillas y otros artículos empleados en su acto. A la derecha, bajo la sección siguiente de la plataforma, había otro cofre similar, también pintado de azul, pero el letrero en ella decía: "Samson. Hermanos Rumford Espectáculos. Aquel cofre era, indudablemente, propiedad del hombre fuerte, cuyo puesto se hallaba contiguo al del tragaespadas.

El señor Gubb estuvo a punto de saltar la cortina, cuando reparó en un pedazo de hielo, de un pie cúbico más o menos, que reposaba junto al cofre del hombre fuerte. El hielo se derretía rápidamente, pero tenía una especie de canal, que corría de arriba hacia abajo, y el señor Gubb empezó a saquear por debajo de la plataforma, para aproximarse al hielo. Apenas iniciado su avance, dos empleados le tiraron de la cola del saco, y lo sacaron vigorosamente de allí.

—¿Qué diablos está usted haciendo, idiota? —dijo el gerente del espectáculo.

El nombre del gerente era Culkin. Era un tipo de mirada feroz, con un gran bigote caído. Usaba pantalones de montar y una cascaca roja de larga cola.

—Se un detective desempeñando un trabajo —dijo el señor Gubb, incorporándose y hablando con la dignidad debida.

—¿De veras? —dijo el señor Culkin—. ¿Y qué ha averiguado hasta ahora?

—No estoy positivamente seguro todavía —dijo el señor Gubb—. No he llegado muy lejos aún en mis investigaciones, pero en el momento presente puedo asegurar que aquí se ha cometido un asesinato.

—¿Un asesinato? —exclamó el señor Culkin—. Joe, este animal dice que McDowd fue asesinado.

El ASESINATO del TRAGA-ESPADAS

cuento policial por ELLIS PARKER BUTLER

—Está chillado —dijo Joe—. Perdidamente chillado.

El hombre fuerte era un individuo de cejas bajas, con brazos de gorila, muy veludos y musculosos, y se hallaba sentado, con gesto ceñudo y los brazos cruzados sobre el macizo pecho.

A sus pies, en la plataforma, se hallaban pesas de hierro, con letreros que decían "200 libras", "300 libras" y "1.000 libras". Había, además, unos inmensos balancines, que también usaba en su acto. A un lado se encontraba un caballote brillantemente pintado, del que pendían las cadenas que solía romper, y contra el se apoyaba un par de barras de hierro y de pies de cabra, que acostumbraba a torcer con sus diéceps.

El doctor Mullick regresó después de un detenido examen del cuerpo inerte del tragaespadas.

—Fue un ataque cardíaco —dijo—. No hay una sola señal de mordida en parte alguna de su cuerpo. Ninguna serpiente le inoculó su ponzoña.

—La fuga de un aspid de la caja en que se le guardaba, al mismo tiempo que un ser humano muere de síntomas exactamente iguales a los de una mordida de aspid, me parece una coincidencia inaceptable —dijo Philo Gubb.

El pequeño doctor miró ceñudo a Gubb.

—¿Qué quiere usted decir con eso? —Inquirió con enojo. Se de lo que hablo. Y digo que no he visto señal alguna de mordida. Y digo que el hombre murió del corazón. Se maltrataba el organismo. Introducía espadas, sierras y patas de cabra en el estómago, y...

—¿Patas de cabra? —Inquirió Philo

Gubb—. No he visto patas de cabra en su caballete de aparatos, doctor. No tiene usted que enojarse conmigo, simplemente digo "coincidencia".

—¡Está bien! ¡Está bien! —dijo el doctor—. Examinelo usted mismo, ya que es tan listo. Vea si puede encontrar las señales de mordidas. A lo mejor sus ojos son mejores que los míos.

—Si lo fueran —dijo Philo Gubb—, quizás podrían ver patas de cabra entre las sierras y las espadas que llevan el caballete. Sus pesquisas en busca de mordidas, que resultaron negativas, me satisfacen total y plenamente, doctor, pero las únicas patas de cabra que yo he visto se encuentran en el caballete del hombre fuerte.

El doctor, todavía molesto, dijo: —Se lo que le pasa a usted, Gubb. Se cree detective porque estudió esa serie de estúpidas lecciones. Si alguien muere en cualquier sitio, a cualquiera hora y de cualquier cosa, usted deduce inmediatamente que es un asesinato. Y ahora grita: "Patas de Cabra! Patas de Cabra! Si quiere usted saberlo, le diré que mencioné las patas de cabra, porque fue una de éstas la que mató a McDowd. Lo último que introdujo por su boca fue una pata de cabra. El objeto acercó su estómago demasado al corazón y así fue como murió. Eso es todo lo ocurrido. A lo mejor encontrará usted un caballo rubio, y dirá a gritos: "Un caballo rubio! ¡Se ha cometido un crimen!"

—En un crimen donde un caballo rubio constituya un indicio —dijo el señor Gubb, amablemente— es posible que yo diga: "¡Ah! ¡Un caballo rubio! Pero en el caso presente no mencionaré esas palabras, porque no veo

presa del triunfo le afectó mucho y cayó muerto del choque.

—¡Tonterías! —dijo el doctor Mullick, que no podía comprender un chiste—. Fue el corazón débil y el haberse tragado una pata de cabra... Esa fue precisamente la apuesta —dijo el hombre tatuado—. Apostó a que podía tragar dos pies de pata de cabra, y lo hizo.

La señorita Zozo empezó a llorar tumultuosamente, renovado su dolor por las palabras del hombre tatuado, que acarició su brazo para consolarla. El señor Gubb se volvió hacia él.

—Perdóname la impertinencia de formularle esta pregunta —dijo al hombre tatuado—, pero, ¿está usted, por casualidad, enamorado de la señorita Zozo?

—Ciertamente que lo estoy —respondió el otro—. Todo el mundo lo sabe en esta carpa. ¿Y quién puede no quererla? Hasta sus serpientes la idolatran.

—Pero usted no odiaba al señor McDowd lo suficiente como para asesinarlo, ¿verdad?

—¿Odiar a McDowd? ¡Oiga usted, amigo, McDowd era mi mejor amigo. ¿Y tengo yo acaso apariencia de asesino? ¡No faltaría más! ¡Mire usted que me río yo!

—Veo un anillo en uno de sus dedos —dijo Philo Gubb a la señorita Zozo, la inquietante encantadora de serpientes—. Y me parece notar que tiene el aspecto de un anillo de matrimonio.

Al oír aquello, las lágrimas de Zozo arrieron su torrente.

—Le diré la verdad —soltó—. Es un anillo de matrimonio. A mi me casé con Orrin. Yo tengo algunos fondos, aunque él no tenía un centavo, y como no queríamos esperar más tiempo...

—¿Estaba usted presente cuando su esposo, el señor McDowd, hizo su última y fatal apuesta, señorita Zozo? —Inquirió Philo Gubb.

—Yo estaba aquí mismo —dijo Zozo, todavía sollozando—. El señor Samson, que es el hombre fuerte, le dio a Orrin: "¿Quieres hacer una apuesta, Dowdy? Y yo dije: "No, Orrin; no apuestas; no apuestas, por favor". Pero Orrin dijo: "De que se trata, Sammy?" "Te aposté cinco dólares a pata de cabra. Y, por supuesto, Orrin podía. Podría tragarse dos pies de cualquier cosa. Era maravilloso; sencillamente maravilloso.

Y dichas aquellas palabras, se entrecruzó al llanto con tal furia, que no pudo decir nada más. Philo Gubb se separó de ella.

—Es probable, y casi seguro —dijo al señor Culkin— que el Sheriff Wita se encuentre en la carpa principal, viendo el espectáculo con un pase a favor, en alguno de los asientos reservados. Sirvase informarle que es necesario aquí su presencia para arrestar al criminal. Y, además —añadió—, no permita usted que el hombre tatuado abandone esta carpa.

—¿Yo? —exclamó el tatuado—. ¿Se refiere usted a mí?

—A usted mismo —dijo Philo Gubb. Pocos minutos después regresó el señor Culkin, todavía refunfuñando, en la compañía del Sheriff Witz. De la cintura, el sheriff sacó a relucir una enorme pistola y se aproximó a Gubb.

—¿Qué pasa aquí? —preguntó—. ¿A quién quiere usted que arreste?

El señor Gubb se volvió y señaló con el dedo a Samson, el hombre fuerte.

(PASA A LA PAGINA 4)

DE AQUI Y DE ALLA: Similia Similibus Curantur

por Art BUCHWALD

La señora Gordon comenzó a lanzar confites de gelatina al fonógrafo, gritando:

"Sosten mi mano, sosten mi mano..."

"Madre, por favor, me estás volviendo loca. ¿No podrías poner otra cosa?"

"Tú no comprendes", dijo la señora Gordon. "Las adolescentes nunca comprenden. Yeah, yeah, yeah..."

Su hijo, de dieciséis años, bajo del segundo piso y preguntó a su hermana: "¿Todavía está ella con eso?" Su hermana hizo un signo afirmativo, diciendo: "Es la trigésima vez que toca ese disco. Si sigue en eso, ella es la que va a dislocarse un disco vertebral".

Mientras hablaban entró el señor Gordon. Tenía un peinado a lo Beatle y exclamó: "Yeah yeah, yeah. ¿Está su mamá tocando la canción?" La hija estaba exasperada y dijo:

"Creo que me voy a ir de esta casa".

El hijo dijo: "Podríamos irnos a un orfanatorio. Ellos no se darían cuenta".

"Tócale otra vez, mamá", gritó el señor Gordon. "Quiero oírlo —fuerte y claro".

"Voy a la biblioteca pública", dijo la hija.

"Esperame", le dijo su hermano. "Tré contigo". Y ambos salieron apresuradamente.

"¿Se fueron?", gritó la señora Gordon.

"Sí, para la biblioteca otra vez", le contestó su esposa.

La señora Gordon cerró el fonógrafo y dijo: "¡Vaya, fue una tarea dura!".

"¿Qué es lo que ocurre?", preguntamos.

El señor Gordon contestó: "Nuestros muchachos eran los más gran-

des fanáticos de los Beatles en esta manzana. Nos estaban volviendo locos. Ensayamos todo lo que se nos ocurrió: los amenazamos, tratamos de gobernarlos, les imploramos, todo sin efecto. Entonces Alicia tuvo una gran idea. Si nosotros nos declaráramos por los Beatles de una manera espectacular, ellos dejarían de admirarlos".

"Ningún adolescente acepta lo que sus padres creen bueno", indicó la señora Gordon.

"De modo que Alicia compró un disco y se hizo un peinado a lo Beatle y ahora los muchachos han abandonado su culto por ellos. Todos sus amigos creen ahora que debe haber algo malo en los Beatles, si a nosotros nos gustan. Hemos originado un movimiento "anti-beatle" en todo el vecindario. Es una tarea dura, pero no creo que haya otra cosa mejor que hacer por la patria", dijo el señor Gordon.

Nos sentamos a beber coñac y poner discos de Leonard Bernstein por un par de horas, hasta que la señora Gordon dijo: "Los oigo venir".

Corrió entonces a la cocina y puso de nuevo el disco de los Beatles y el señor Gordon comenzó a dar brincos en el momento en que sus hijos entraron, gritando: "Yeah, yeah, yeah..."



PERO ITALO, NO
PELES TANTO A
FLORES...



SOBRE LAS ESQUINAS

por Julio BARRENECHEA

da". La verdad es que el amigo no está velando por el orden y la tranquilidad de nuestro hogar, sino por la seguridad de no ser defraudado en su propia alimentación. Entonces le replicamos, "no te preocupes, en la esquina compramos algo, y vamos a estar muy bien. Pero hay que apurarse antes de que nos cierren". "Si es así, vamos", responde el resignado, y agrega, "el taxi lo pago yo". Por supuesto que el temor de encontrar cerrado el almacén de la esquina impele al amigo a un desembolso de movilización, de conveniente equidad, una verdadera providencia judicial: "traslado y autos".

La esquina concentra los recursos de la convivencia y de la pugna colectiva. En la esquina hay que luchar por el abordaje a los micros, a los trolley-buses, a las liebres, y aun a los taxis, que, sin estar sometidos al régimen de esquinas o paraderos condicionados, siempre son esperados en esos sitios por el público, irremediablemente esquineiro. En la esquina también está el diarero, el carabinero, muchas veces el lustrabotas, sin que tampoco falte algún esporádico florista. Los choques y los asaltos ocurren preferentemente en las esquinas, y a la vuelta de la esquina nos podemos encontrar con terribles sorpresas. En las esquinas están los músicos ciegos, los mendigos y los buzones, y en ellas también se paran los enamorados y los sospechosos. Y aún más, a veces se asignan como el sitio de nacimiento de varones ilustres, como es el caso del poeta uruguayo Generoso Medina, respecto del cual corría en su ciudad capital, la siguiente copla, cantada con música de "Sevillano Clavel": Generoso Medina— negro como el deseo.— nacido en una esquina.— de mi Montevideo.

Hay esquinas en que se paran los futbolistas,



otras en que se reúnen los matones, los negociantes en dólares o cocaína, y en algunas, simplemente, los viejos de la misma edad. Hubo una esquina famosa, que se llamó de la "Pañalada", en Merced, frente a la Plaza. Allí se reunían los cómicos, de preferencia los sin trabajo, para "pelar" a los que estaban trabajando. Allí estaba permanentemente Italo Martínez hablando mal de Alejandro Flores. Y lo curioso es que el único motivo del pelambre eran los servicios que Alejandro le



prestaba a su liviano y simpático detractor. Italo reconocía perfectamente esto y le divertía muchísimo.

Pero hay esquinas que valen no sólo por la gente que en ellas se reúne, sino por las calles que se juntan. Parece que entre ellas se hubiera trabado una gran amistad, que trasciende al público, cual si se tratara de seres vivos, como ocurría con aquella célebre pareja formada por don Paulino Alfonso y el doctor Corvalán Melgarejo. Tal es el caso de las calles Huérfanos y Ahumada, que al encontrarse, sobre todo en la esquina de "La Ville de Nice", parece que se dieran las manos, o se echaran, respectivamente, los brazos sobre los hombros, como si las dos calles también se pararan en la esquina.

Pues, ese sitio ha sido el escenario de muchos sucesos y acciones, de un tiempo que se fue de allí hacia la nada, como si se hubiera aburrido.

Allí se fueron dando cita sucesivamente distintas generaciones. Durante varios años se pararon a mirar buenasmozas a hablar de literatura y a prepararse para los amables yantares. Mariano Latorre, Domingo Meli, Luis Durand, Ricardo Latcham (a quien llamaban "Ricardete"), con bien ganada fama de "niño terrible", Eugenio Orrego Vicuña, que con su dedo índice, manejado como una pistola, repartía fusilamientos imaginarios a diestra y siniestra, y borraba al gordo Fuenzalida

de la lista de sus amigos. También se veía a genio González, siempre de negro, adusto, rímelon sombrío, y solía aparecer aquel marino obrero intelectual que fue Alberto Balestracci, alma pura y cuya vida, quemada hasta el día al servicio de su ideal de confraternidad humana, merecían todo lo contrario del olvido.

A esta esquina fue donde un día llegó la voz sollozante del escritor Luis Durand, y se dio a Mariano Latorre, le dijo: Maestro,

qué no me lee este cuentecito y me da un premio. Mariano, con arrogancia, tomó el cuento. Durand le alargaba con timidez, y al día siguiente le respondió al discípulo: "Mira, no te preocupes, pero debes cambiarle algunos adjetivos". Le las fue leyendo enternecido, y partió a hacer los deberes según las indicaciones del maestro.

Pero el tiempo pasó. Durand comenzó a ganar premios y sus obras alcanzaban rápidas ediciones. Y en tal situación, un día, no fue el que le dijo a Durand: "Mira, tengo interés en que leas este cuento que he escrito". —¿Qué voy a leer leenar? —testó Durand. Pero se lo dijo con "H".

Después, la esquina pasó a llamarse la y era ocupada por los parceleros, que eran los que tenían más fortuna que el disfrute y cotidiano de este sitio. A veces, como tasma del pasado, como la zarboladura, como la mayor de un barco hundido, se ve allí al mismo profesor José Koffman, frente al cual de pasar sin el menor peligro de ser visto, tan largo de cuerpo como corto de vista.

Algunos se han muerto; los otros nos han pasado. A veces me paro frente a las del mencionado negocio y me entretengo imaginación, en ponerles a los maniquíes bebezados los perdidos rostros, de los desaparecidos.

La Casa de Pergenio

Por Lactario REED

ERA una versión abstracto-formativa de la pareja Laurel y Hardy. Porque no sólo en lo físico, que venía trocado: el abstracto era el señor Gordo, muy "poeta", y formativo, el joven delgado y sumamente seguro de sí mismo.

—Venimos a invitarle a la inauguración de la nueva Sala de Arte, ultramoderna y desafiadamente exclusiva, y, al mismo tiempo, con mil puertas.

—Si —dijo el "poeta"—, su nombre, que dentro del consenso común parece burlesco o con intención peyorativa, lo empleamos, precisamente, como un arleque; si, señor: "la casa de Pergenio", pues, su sonido desdobra en abstracto y nosotros somos abstraccionistas, al supergenio de la especie humana. ¿Comprendido?

Nos impondremos, porque todo el mundo nos acompañará, pues to-

dos, absolutamente todos, somos artistas en potencia. El arte no debe ser un laboratorio de iniciados: ojo certero para descubrir las casualidades bellas u horribles. La pintura hace al pintor y no el hombre a la pintura. Porque, al fin de cuentas, ¿qué es el arte? El hallazgo, naturalmente. ¡El hallazgo!

—Es una original definición que puede llevar muy lejos... del arte. Pero el desafío, propuesto por ustedes, comenzó antes, parece, cuando ciertos pintores hallan algo pintoresco (ahora descubro nueva concordancia a estas dos palabras), le adjudican un trascendental nombre, a la suerte, no cabe duda, y luego desafían al espectador, bajo la alternativa de declararlo genio o arcaico cretino si "comprende" la maravillosa clave o "no comprende".

Me parece que lo malo está en

que la tal milagrosa y hermética clave se parece mucho a un puzzle con soluciones escamoteadas. Y, entonces, el espectador sincero tiene que salir con la cola entre las piernas. Es un decir. El snob sabe del paso con un ditirámico: ¡Genial!

—Dios sacó el mundo del caos; como quien dice, lo acomodó. El artista moderno, para eso da la clave con eso que usted acaba de llamar un título trascendental. Para dario, él se apoyó en la intuición.

—¿Llaman así a la casualidad? —Estamos hablando de más. Venimos a invitarlo a conocer nuestra realidad, en vísperas de la inauguración. Allí hablaremos.

Fuimos. Mientras caminábamos: —Díganos, ¿qué hay de eso, considerado siempre como las esenciales finalidades estéticas, emotivas, intelectuales o espirituales que se consideraron siempre implícitas en el arte, estimado como el más noble camino para la evasión intelectual hacia lo que pudiera definirse como un transitorio estado de gracia.

Con toda una escala, casi infinita de relatividades, de relación o afinidad conceptual y emotiva entre la obra de arte y el espectador. Planteados así el asunto, entonces, en el más accesible peldaño de la escala de relatividades, como quien dice a nivel de la vereda, naturalmente todo puede ser estimado como arte, y a todos los seres como artistas, porque hasta el más primario pastor cerril siempre va a producir algo, aunque sea una deformada huella; así, ciertos caracoles de viña dejan una estela fuertemente nacarada. Hay valvas marinas que, pulidas, presentan esmaltes policromos hermosos. Los pavimentos de las calles, ¿no estarán esperando al artista que cor-

te un trozo, le ponga un extraño nombre hermético y lo firme?

—¡Bah...! ¿Usted sabía? Porque una de las obras que presentamos es algo que... Bueno, es tan audaz como eso. Claro está que su creador la ha pulido y barnizado.

—¿Y qué título?

—Ya lo verá; es genial. Ya llegamos...

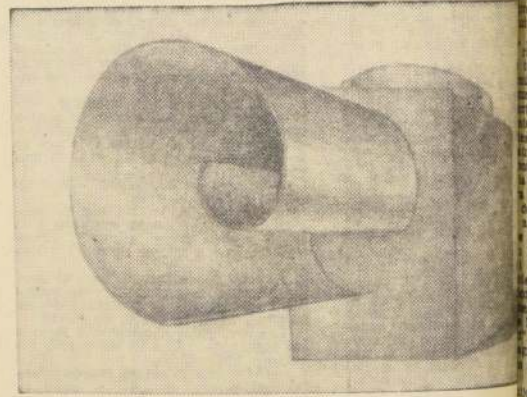
—Espera, se me ocurre algo: los jeroglíficos egipcios no dicen nada si no se tiene la clave. Nuestros propios alfabetos; sus letras, expresando en unas páginas el más admirable o profundo pensamiento científico, filosófico o literario, no significará nada para un groenlandés analfabeto y él no dirá nada, pero sí es un espontáneo "artista abstracto" actual, un intuitivo ártico, naturalmente fresco, podrá adjudicarle "su" título abstracto a ese conjunto de líneas, título casualista cuando él poco entenderá lo abstracto en el sentido interior o mental.

—Tal vez, pero el espectador pensará.

—¿Pensará? Nada más; ahora pasemos.

Para saber con quiénes tratábamos, nos acercamos a leer un espectacular "MANIFIESTO". Lo copiamos; hélo aquí:

"Intentaremos ahora ilustrar la concepción de la escultura como temporalización espacial. Primeramente debemos mencionar al escultor estadounidense Alexander Calder (n. 1898), cuyos móviles han sido calificados por Jean Cassou como "una de las más graciosas invenciones de la poesía de este siglo". Con dichos móviles, compuestos de delgadas varillas de metal, sostenedoras de paletas de formas mironianas, Calder ha dado a la



Otra "ESCALA METALICA", de Roland Figura "abstracta" móvil, según su autor. Para el espectador, ¿cuál nombre trascendental le pondrá? ¿Fuga en la inmovilidad? Porque la espiral huye, ¿no? ¿O es simplemente un mal ventrílocuo chimenea?

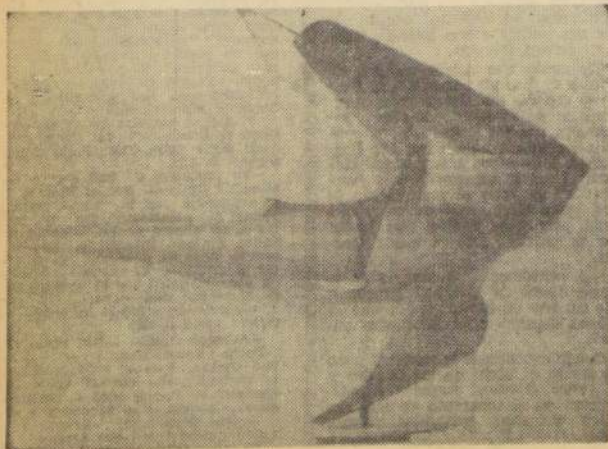
escultura una ligereza insospechada hasta 1933, fecha de su aparición. "Si es verdad que la escultura —dice Jean Paul Sartre— debe grabar el movimiento en la inmovilidad, sería un error relacionar el arte de Calder con el del escultor. Calder no sugiere el movimiento, lo capta". En el mismo texto, el citado escritor francés da la siguiente definición de las creaciones calderianas: "Un móvil: una pequeña fiesta local, un objeto definido por su movimiento y que no existe fuera de él, una flor que se marchita cuando se detiene, un juego puro de movimiento, como también hay puros juegos de luces". ¿Será necesario agregar, después de lo expresado, que el movimiento es el elemento vital de estas obras? Como, por otra parte, también lo es en las esculturas balanceadas (balanced sculptures) de Lynn Chadwick, en los móviles geométricos (móviles geométricos), de Bruno Munari, y en los móviles atornillados (screw mobiles), de Kenneth Martin.

Si bien, aparentemente, la obra de Calder dio por primera vez a la escultura una dimensión nueva: la de su mutabilidad, lograda mediante la economía de formas, la as-

metría y el equilibrio intrínsecos de sus creaciones, sin embargo, en la historia de los móviles, el Duchamp construyó un móvil, acoplado a una bicicleta sobre una silla. Invención, que sugiere a Duchamp la magia de un desprovisto de lógica, no puede considerarse como una creación artística, sino como un autoconocimiento. Años más tarde (1920), Gabo, preocupado ya se expresó —por las formas espacio-temporales, como especie de péndulo con un eje de acero que, al oscilar, crea una serie de imágenes espaciales. ¿Es este el primer móvil de la historia?

Leído el manifiesto, nos dijimos:

—Considerando lo que acabamos de leer, ¿no será más que de frente a exhibir un movimiento? Son más artísticos sus creadores han estudiado y han descubierto pocas veces funcionales de la naturaleza con ellas las líneas de la vida. —Bueno, es que usted dice...?



"ESCALA METALICA", de Leonardo Belfino. La naturaleza suelta mejor las partes de los pájaros o de las flores.

PREMIOS NOBEL DE LITERATURA:

John Galsworthy

(1932)



Crónica Literaria

por Ricardo Latcham

Corpus Barga. "Los Pasos Contados".
(E.D.H.A.S.A., Barcelona, 1963)

des: representan la Epitexia de los comerciantes británicos. Como los contramuros por primera vez en "El hombre de calidad", están en la cima del mundo, seguros en la apreciación de sí mismos, sumidos en sus posesiones. Viven por entero en términos de propiedad; el dinero les condiciona por completo. Hace este las veces de carño familiar, y como vínculo que los reúne no es menos fuerte. Su sentido de propiedad es tan poderoso y extenso que ha llegado a oírse sus sentimientos vitales y a producirse una esclerótica de la imaginación. Para los Forsytes, lo que no se puede comprar no existe, el arte y las cosas del espíritu son objetos para ser coleccionados, pero no por amor de ellos, sino como manifestaciones del éxito que se obtiene en la vida. De tal manera están sometidos al sentido de la propiedad que sólo se hallan vivos a medias; son patéticos, aunque no lo sepan; la vida de las emociones, la "santidad de los afectos cordiales" están cerradas para ellos como la vida del pensar puro. Las normas que mantienen son normas que llevan, por fin, hacia la muerte".

Al pintar de este modo a los Forsytes, el novelista presenta a la alta burguesía inglesa (y de todas partes, por lo demás) con un realismo pleno de vitalidad. A ratos hay en sus libros una sátira punzante. Escribió Galsworthy en el prólogo de "Forsyte Saga": "Esta larga historia no es un estudio científico del período, es, más bien, una íntima encarnación de los trastornos que le Belleza produce en la vida de los hombres". Galsworthy opone de continuo en esta obra la belleza, el arte, la creación del espíritu, a la concepción utilitaria del mundo de los Forsytes, su instinto de propietarios, su orgullo de la riqueza.

En la escena de la novela inglesa hay tres personajes importantes a principios de siglo: Galsworthy, Bennett y Wells. Pero la eterna querrela de las generaciones les convierte en blanco de los disparos de los más jóvenes. Virginia Woolf es la que toma la palabra para atacarles y para mostrar los nuevos contornos del arte que se trata de imponer. En su célebre conferencia "Mr. Bennett y Mrs. Brown" y en otros ensayos, procura demostrar que los tres célebres novelistas nombrados creen que una novela no vive sin personajes auténticos, el caso es amarga para ellos, pues en toda su producción han sido incapaces, los tres, de dar realidad, vida verdadera a sus personajes. La argumentación de Virginia Woolf es extensa y no podemos reseñarla aquí; pero interesa anotar que, en defensa de su arte, como en el de Joyce, Lawrence y Dorothy Richardson, supo atacar con reciedumbre e indicar nuevos caminos hacia el arte de novelar.

Vamos a mencionar seguidamente los principales títulos novelescos de Galsworthy: "Casa de campo" (1907); "Fraternidad" (1909); "El patrio" (1911); "La posada de la tranquilidad" (1912); "Flor sombría" (1913); "El mono blanco" (1924); "La cuchara de plata" (1926); "Una comedia moderna" (1929).

Su obra de dramaturgo es extensa también y citaremos los títulos que más se recuerdan, como hemos hecho con sus novelas: "El hijo mayor", "El fugitivo", "La multitud", "Ventanas", "El bosque", "Exiliado", etc.

Galsworthy presidió durante varios años el P. E. N. Club. En 1929, el Rey Jorge V le condecoró con la Orden del Mérito, muy alta recompensa inglesa. Hasta su fallecimiento, el 31 de enero de 1933, (murió de anemia perniciosa) residía en Grove Lodge, la parte más alta de Hampstead. Sus cenizas, como lo había ordenado, fueron lanzadas al viento.

GASTON COLINA

POETAS DE CHILE:

Hermoso Caballero

por Luis DROGUETT ALFARO
(De su libro "En el Alud Cogido")

DIBUJA EL SOL el contorno de las cosas con solicitud inusitada, pues en este acto no hace sino que crear su propia imagen, su rostro múltiple de joven narciso que ansia el amor.

Así van naciendo a su conjuro no sólo estas cosas pequeñas de todos los días, sino que también la gran sorpresa de la vajilla puesta para la hora más hermosa.

Aquí los panes y la mermelada rubia, de endamascadas mejillas tras el cristal.

Estos son algunos de los seres que el sol nos entrega: él nos los da como si de ellos dependiera nuestra ventura.

Esta ventura, que es otra cara del dios caluroso, de este dios que va modelando con los rayos el claro acontecer de los pájaros en lo más eterno de los árboles.

Dibuja el sol su propia armonía, la estructura con una gracia que hace pensar en la música interior que allí nace, allí junto a las maderas que palpitán una sobremesa de duraznos.

Dibuja el sol el contorno de las frutas desde el segundo exacto en que la semilla vacila en ser torcaza o gesta verde.

Allí está el sol, dirigiendo sus ejércitos con una destreza que nadie osaría discutir: él viene con todos sus impulsos de joven guerrero que sabe seducir al bosque creando el mito y la doncella.

Dibuja el sol estas palabras, me impulsa al abordaje con esa serena decisión de quien sabe que en el interior de las palabras se cobija el orgullo que ha trastornado a la princesa.

El sol caballero llega, abre las puertas de las palabras.

Me desdico, me sobrecoje, me juega la mala noche, precipita el crepúsculo; agobia ante sed de venganza me hostiliza y caigo herido de culzor, herido de sonidos, herido entre este bosque de seres negros que se van tomando de las manos; estos seres, para mí, nuevos en cada amanecer de la pluma, pero no sé a dónde me lleva el sol, aquí bajo su égida que ha de durar mientras estemos en este trance de nuestro vivir que es también su armonía: el dibujo mejor que él exhibe en medio del universo.

En el subconsciente de Corpus Barga ha despertado en sus recuerdos. Las estampas humanas que saca del remolino de la memoria se configuran con claridad. Todas o casi todas giran en el pequeño claustro de la burguesía española de finales del siglo XIX y comienzos de este. Madrid era entonces una ciudad cortés y burocrática, que después se transformó en burocrática y capitalista. En el período descrito por Corpus Barga se levantaron barrios cerrados para una clase alta y orgullosa, como los de Salas, Jeronimos, Recoletos y Salamanca. Nido, este último, de una opulenta burguesía.

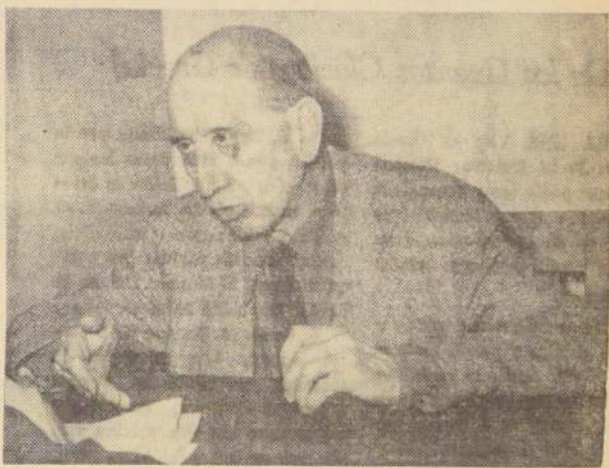
No faltan, en su libro, descripciones de la existencia de hidalgos campesinos de Córdoba y de Burdós. Don Crispulo y doña Gertrudis, con su cortejo de cuatro hijos y cuatro hijas, son dos figuras curiosas. El primero levanta el derruido mayorazgo cordobés de doña Gertrudis, sobre la base de los carneros y ovejas merinos que le remitan de la provincia de Burgos, de los Barbadillos. Doña Gertrudis encerraba en su cráneo un libro de cuentas infalible. Manejaba negocios y dinero con gran tino y mantenía el respeto feudal de su estirpe en una tierra donde todavía existían asaltantes renombrados, como el bandolero propio de la casa de Belalcázar. Era un bandido leal, que prestaba servicios y con el cual era necesario entenderse para asegurar en un viaje la vida de un amigo o pariente. Más adelante, desfilan don Rafael, uno de los más vigorosos tipos revelados por Corpus Barga, la Paloma, su amante, y el Ruño, que tenía derechos establecidos sobre la bravia hembra andaluza. Pero el Ruño estaba encerrado en la cárcel y en su ausencia don Rafael le montó casa a la Paloma. Todos esperaban algo tremendo cuando saliera el temebundo personaje. Pero don Rafael hizo un arreglo benéfico con el Ruño y éste se perdió para siempre de la comarca.

Las memorias de Corpus Barga se hallan llenas de interpolaciones, con referencias históricas, geneológicas, enredos familiares, alusiones de diversa categoría y carácter. Estos ingredientes consiguen mantener la atención y la fuerza a pesar del lenguaje de párrafo largo. Pero no es a la manera española tradicional, sino con un sentido moderno, vivo y alerta, que, a veces, hace pensar en los incisos de Proust. Para algunos, el estilo de Corpus Barga posee el movimiento, la rapidez y la precisión del gran periodista, cuya producción se encuentra derramada

en centenares de artículos y crónicas. Sin embargo, en *Los Pasos Contados* se perciben una duración y una fluidez que pocos libros de su género logran. El niño actor narra dos experiencias decisivas en torno a las cuales se insertan sus reminiscencias. La primera la constituye el clausurado medio de una casa madrileña, con sus salones, gabinetes, comedor, cocina y dependencias. Un personaje acompaña y siempre al muchacho, que explora todos los rincones del hogar; es su hermano Rafael, confidente y camarada. La segunda es la salida al Madrid, que es "el mundo de mi infancia". Un acierto evocativo de Corpus Barga es la descripción de lo que designa como "la capital del reino de los criados", con las figuras pintorescas de la Nicolasa; Amancio, su marido; la Cipriana de los Barbadillos y los allegados de la cocina familiar. Eh, la parte final del primer volumen, que hace desear la pronta aparición de los venideros, se asoma el rostro de Madrid. Es la hora en que se desataba cambiar la cara envejecida de la capital de España. Algunos dicen que los madrileños pensaban que su achacosa ciudad necesitaba rejuvenecer, curar, y que no había ya otra posibilidad sino la intervención quirúrgica. Entonces surgió la Gran Vía, a la que alcanza Corpus Barga desde su casa, situada en la histórica y antigua calle de Trujillos. Van pasando, en forma de instantáneas de época, con sabor y emoción, los lugares típicos, con la

calle de Capellanes, la plaza de Celenque, la Puerta del Sol, la calle del Arenal, la calle de Postas, la Plaza Mayor, la calle de Sevilla, la Puerta de Alcalá, el Buen Retiro y la Calle de carretas. Tiendas, restaurantes y cafés castizos también son mencionados con su secreto encanto y fama. El café Suizo, el de Pombo, immortalizado por el sobrino de Corpus Barga, Gómez de la Serna; el café Fornos, el restaurante de Botín, que visitó por última vez, en 1934, el francés de Touraine, hoy desaparecido; y la casa Lhardy, restaurante neoclásico isabelino. Hemingway dijo que donde se comía como en los mejores sitios de Europa era en Botín.

Corpus Barga cierra este ciclo y deja la curiosidad del lector en suspenso. Su visión es melancólica a veces; entristecida, siempre. Es la de un liberal que ha visto hundirse la sociedad en que nació y se formó. Su desarraigo material de España ha encendido su memoria con la distancia y la ha vestido de imágenes y reflejos que constituyen un testimonio de gran dignidad al expiararse con cautivador sentimiento. Por su mérito literario, *Los Pasos Contados* quedará como un libro tan ameno como las *Memorias de Baroja*, y de mayor fibra artística que el notable, en otros ámbitos, de González Ruano. Nuestra época sin memoria está viendo proliferar los volúmenes de recuerdos y las remembranzas de innumerables testigos del pasado.



Escaparate de Libros

Por HERNAN DEL SOLAR

RODOLFO LENZ, por Alfonso M. Escudero, O. S. A. (Instituto Caro y Cuervo, Bogotá).

"DURANTE AÑOS y para muchos —escribe Alfonso Escudero en este estudio—, Lenz fue el hombre de los planes y programas de estudio de los idiomas francés, inglés, alemán, castellano. Hoy, la perspectiva histórica nos sitúa en primer plano a Lenz algo distinto: al filólogo, al arabista, al folklorista, al autor del "Diccionario etimológico" y "La oración y sus partes". Y desde otro punto de vista, al hombre que se trasplantó a Chile y llegó a pensar en castellano y honró a nuestra tierra: al hombre cuyas nietas y cuyos bisnietos son chilenos".

La vida y la obra del gran filólogo, cuya memoria nos enaltece, están admirablemente tratadas en clara síntesis dentro de las escasas páginas de este ensayo que se publica en Colombia. Aquí vemos la importancia de Lenz y por qué su figura es simplemente ejemplar. Nacido en 1863, en Alemania, fue contratado por Chile a fines de 1889. Nuestro Ministro de Chile en Berlín, don Domingo Gana, contrató siete profesores de instrucción superior: doctor Juan Enrique Schneider (pedagogía y filosofía); doctor Federico Johow (ciencias naturales); doctor Juan Steffen (historia y geografía); doctor Augusto Tafelmacher (matemáticas); doctor Alfredo Benteil (física y química); doctor Federico Hansen (gramática histórica); y doctor Rodolfo Lenz, para las clases de francés, inglés e italiano. Todos estos nombres viven en nuestra memoria, indudablemente.

En este estudio se traza la actuación de Lenz en Chile, desde su llegada en 1890 hasta su muerte, en septiembre de 1938, tres días antes de cumplir los 75 años. Al esbozo biográfico sigue un capítulo sobre los estudios fonéticos de Lenz; y luego tenemos: el arabista, el folklorista, reseñas sobre los dos libros capitales "Diccionario etimológico" y "La oración y sus partes", el estudio del papamiento (capítulo muy ameno, de alto interés), y un último

capítulo donde se señala lo mucho que a Lenz debemos y algunos sinsabores que hubo de sufrir entre nosotros el eminente profesor. Termina el estudio con una extensa bibliografía de Lenz y otra, por orden cronológico, de algunas fuentes consultadas.

El ensayo está lleno de detalles sólo conocidos de los especialistas, nos muestra vivo a un sabio ilustre y es un modelo de lo que debe ser esta clase de trabajos para que interese de veras a todo el mundo.

PEDRO ANTONIO GONZÁLEZ, por Alfonso M. Escudero. (Apartado de la revista Mapocho).— Profesor de Literatura Hispanoamericana de la Universidad Católica de Santiago, Alfonso M. Escudero dedica este trabajo (en que la investigación cuidadosa permite recoger muchos datos escasamente conocidos o, por lo general, olvidados) a evocar la figura del poeta Pedro Antonio González. Se trata de unas notas para su biografía, de interés para los estudiantes de nuestra literatura. Termina el trabajo con una bibliografía muy completa. Es de advertir que lo anecdótico se asocia muy amablemente en este estudio al juicio certero y breve acerca de actitudes del poeta y de su producción.

JUANA Y LA CIBERNÉTICA, por Elena Aldunate. (Colección "El Viento en la Llama").— La situación que se nos muestra en este relato hubiera hecho las delicias, posiblemente, de un Robbe-Grillet o de algún otro novelista francés en actual vigencia: una muchacha encerrada, completamente sola, en una fábrica, en un fin de semana, desde el sábado a mediodía. Nadie vendrá en su busca hasta que la fábrica vuelva a abrirse.

"Que estúpido sería, pensó la mujer, que por una chapa descompuesta yo me fuera a quedar encerrada. Dominando la alarma que solapadamente comenzaba a entorpecer sus dedos, hizo un nuevo intento. La llave se quebró. ¡Dios!... ahora sí que la situación no tenía remedio. Salvo que alguien se hubiera quedado por ahí. A veces el señor Morales se retrasaba or-

denando las tarjetas para el lunes. La esperanza la hizo mutar su nombre. Después, alzar la voz para llamar. ¡Nadie! ¡Nadie! No hubo respuesta. El taller era bastante grande, pero no tanto como para que si alguien se encontrara entre las máquinas o en las oficinas no la oyera. Al escudriñar, vio la sala irremediablemente vacía. Sus oídos captaron el silencio. Mientras forcejeaba con la llave, no se había percatado de él, pero ahora, tras el eco de su grito, la sobrecogió como una mano inesperada".

Esta es la iniciación de la aventura. Una mujer (cuarenta y tantos años, soltera, recatada) queda encerrada por que, mientras sus compañeros se marchan, ella acude en busca de un chaleco que ha dejado olvidado. La soledad se viene encima y desordena pensamientos, sensaciones, iniciativas. El novelista francés a que aludimos hubiera aprovechado la circunstancia para hacer vivir las cosas prolijamente, con demora; nuestra novelista —que siempre ha tratado en sus obras, como protagonistas, a solitarias llenas de angustia, problemas y complejos— no se preocupa con verdadero interés por las máquinas. Lo que hace es que la encerrada aproveche sus horas de apartamiento para trazar algo así como el balance de su vida: años sucesivos de abandono, de desamor, de monotonía. De pronto, las máquinas se vanaglorian, sugieren que las cosas se vayan, las cosas, indiferentes, enemigas. Y aquí tenemos a Juana —la protagonista— convertida en símbolo: si ha dado su vida a las máquinas, éstas terminan por destruirla irremediablemente. "Entonces el dolor lo llena todo y la sangre ciega sus ojos, el negro acrete se introduce en sus heridas y el acero quiere ser piel; las uñas, tuercas; los tendones y engranajes, la energía y la vida, el zumbido y el grito se funden, se mezclan, se aman". Una visión dolorosa —en suma— de la relación entre ser humano y máquina.

NOTA: En esta sección damos cuenta de todo libro chileno y extranjero que se nos envía.

Don Ambrosio O'Higgins



El Muchacho y el Delfín

(De los Cuentos Clásicos de Grecia)

HABIA UNA VEZ en Grecia un joven trovador llamado Arión, que podía tocar el arpa con más dulzura que cualquier otro hombre de su época; como también era poeta, componía canciones y danzas.

Un día decidió viajar para conocer el mundo, y partió hacia la isla de Sicilia donde lo recibieron muy bien y sus canciones y sus interpretaciones en el arpa le ganaron elogios y grandes recompensas.

Al cabo decidió regresar a su hogar, y en el puerto encontró un buque de su propio país a punto de zarpar.

—Si voy con mis compatriotas —pensó—, yo y mi tesoro estaremos seguros. Pero si voy con extraños pueden robarme toda mi fortuna, o venderme como esclavo.

Así, subió al buque muy contento; llevaron el ancla, se izaron las velas y partieron.

Pero en cuanto se encontraron bastante lejos de la tierra, el capitán y los marineros urdieron un plan para arrojar a Arión por la borda y repartirse su tesoro entre ellos.

En vano les rogó que no lo hicieran; en vano les ofreció todo lo que poseía a cambio de su vida.

—¡Debes ir al mar! —gritaron los marineros—. Pues de ese modo nadie sabrá qué se ha hecho de ti, ni te buscarán para vengarte.

—Si debo morir —dijo Arión—, por lo menos dejad que me ponga mis mejores ropas y toque en mi arpa una melodía de despedida.

Los marineros consintieron y quedaron encantados con la oportunidad de escuchar la última interpretación del mejor arpista del mundo. Se alejaron al centro del buque mientras Arión, con su mejor traje de trovador, tocaba de pie en la cubierta alta la melodía más hermosa que sabía, mientras cantaba una triste canción compuesta por el Músico Maravilloso, Orfeo. Cuando terminó la canción, Arión se arrojó al mar, sin soltar el arpa. Los marineros dividieron su tesoro entre ellos y continuaron su viaje a Grecia.

Pero mientras Arión cantaba, un gran delfín estaba nadando

junto al buque, hechizado por la música que a esos peces les encanta oír. Cuando Arión se arrojó al mar, el delfín lo recogió en su lomo y nadó por la superficie, con mucha más rapidez que cualquier nave. Y al poco tiempo lo llevó a su ciudad natal en Grecia.

Entonces Arión fue a la costa, siempre con su traje de trovador, y relató al rey su magnífica aventura. Pero el rey no le creyó una sola palabra y lo encerró en una prisión.

A los pocos días, sin embargo, llegó al puerto el buque en el cual se había embarcado Arión en Sicilia, y el rey de inmediato llamó al capitán y a los tripulantes.

—¿Puedes darme alguna noticia de Arión, nuestro dulce cantor? —preguntó.

—Claro que sí —respondió el capitán—. Lo vimos en Sicilia antes de partir. Le va muy bien por allá, donde gana grandes recompensas por su habilidad para tocar el arpa y la dulzura de sus canciones.

Entonces llevaron a Arión a su presencia, vestido igual que cuando se arrojó al mar; y los marineros lanzaron exclamaciones de temor y de asombro. Y confesaron su crimen y recibieron el castigo que merecían, mientras Arión recobró su tesoro y se le rendían grandes honores.

En el puerto, frente a la ciudad, se levantó una estatua de Arión montado en el delfín, y el joven compuso una canción de agradecimiento que todavía se recuerda:

[Loor al señor del Mar,
Rey del piélago que estremeció la tierra]
¡Y loor a las criaturas
que son sus súbditos!

[Loor al Delfín que a cuevas
salvó a un trovador en el océano
y lo llevó sobre las olas hasta las costas
de su patria.

[Buen Delfín que me trajiste
a la tierra
cuando me arrojé a morir en el mar
la cruel mano del pirata...
mi canción es para ti.

QUE DE BUHONERO o "falte", como decimos en Chile, se llegue a muy poderoso, sin ser un acontecer muy extraordinario, sorprende y es generalmente admirado y aplaudido; por algo somos una democracia ejemplar. No sucedía así en los tiempos de nuestra Colonia, la Santa Colonia, como ha dicho alguien.

En el Asia, nada democrática, soñaba la gente, para evadirse de las realidades téticas, aventuras maravillosas en las que héroes y heroínas eran ayudados por Genios a quienes se conocía en las más inauditas circunstancias; uno de ellos encerrado en una vieja lámpara, por ejemplo; aquel servidor incondicional de Aladino. Y otros, y los de más allá, que solían ser Califas absurdos o Princesas completamente voladas.

En las nuevas tierras de Sudamérica, demasiado extensas para —todavía en aquellos tiempos— poca gente civilizada y libre, (es un decir) el hombre de ambiciones y aventurero, si se hacía de alguna lámpara hallada por ahí, poco sabía con frotarla, pues el Genio bienhechor no llegaba desde un misterioso infinito; debía el crearlo de sí mismo. ¿Cómo? No hay recetas, y si se dan no sirven para todos. Existe, también, la Suerte, pero nadie sabe dónde está.

Hay países de castas cerradas: ciertos reinos, la India, Lima y Santiago en esos tiempos de la Colonia, etcétera. Otros habrán, sin duda. Recordemos ahora sólo el clima humano de nuestro Santiago colonial del 1700. Y ahora situemos en él a ese nuevo Aladino que debe hacer surgir de sí mismo a su Genio servidor, invencible, porque los mayores obstáculos no se los opone la materia con la que debe crearlo casi todo, indispensable, por hacerse; tampoco la inercia general lo dominó: los escollos más difíciles los opusieron los señores del clima hermético: duques, marqueses, aprendices de condes y de duques.

¿Y cómo no? Ese hombre que venía como nuevo Presidente de la Real Audiencia, electo por la Corte de Madrid, don Ambrosio O'Higgins, llegó a Santiago con su investidura cumbre, el 26 de mayo de 1788, en medio del pasmo de toda la Colonia, que no podía concebirse de ver a un "extranjero" a la cabeza del más rancio y del más profundamente español de los Reinos de Indias" (B. Vicuña Mackenna, Historia de Santiago).

¿Quién era, entre tanto, aquel adventizo para haber merecido una distinción tan lujosa y tan alta? Era el más grande de todos los funcionarios públicos que España había tenido en Chile y en la América por su carrera, su servicio y su genio. Vamos a dejar esto profundamente demostrado.

El origen, la familia, la infancia, la juventud de Don Ambrosio O'Higgins es todavía una duda de la historia y de la biografía, porque en este hombre singular todo lo que no es extraordinario es un misterio calculado para dar mayor realce a su imponente figura. Algunos le suponen hijo de un aldeano, otros,

de la ilustre casa de Vallenar, otros aseguran que su primer ejercicio fue el de postillón de una antigua marquesa; otros, alumno de un colegio de Cádiz, donde le puso en su niñez un tío eclesiástico. Pero, dejando para otra ocasión todos los puntos de averiguación y controversia de esta vida todavía inexplorada, vamos a fijar únicamente desde ahora los puntos culminantes y perfectamente esclarecidos de su carrera de engrandecimiento en el Nuevo Mundo.

Parece que don Ambrosio O'Higgins llegó a América antes de 1700 a aventurar; así, "antes", habían venido todos, y había que sobrevivir mientras llegara esa ansiada "hora del triunfo", que el verdadero hombre de aventuras no sabe aún cómo ni cuál será.

En Lima fue "falte". En 1761 habría venido a Concepción con un pequeño comercio; quebró. En 1763, el ingeniero irlandés don Juan Garland lo llevó a Valdivia, escogido tal vez por ser compatriota, como mayordomo en el trabajo de las fortificaciones. Dos años después vino a Santiago, donde el Presidente Gonzaga (1765) considerando recomendaciones de Garland, lo nombró Sobrestante en las construcciones de casuchas en el camino de la cordillera entre Santiago y Mendoza, vía Uspallata. Por último, en 1773, el Presidente Jáuregui lo envía a Valdivia como Capitán delinador, cuyo nombramiento es el primer despacho auténtico que de su vida pública se conoce, firmado por Carlos III.

Así pasaron 15 años. "Baste decir que su talento, energía moral, su brillante valor de soldado, que atestiguaban hondas cicatrices, y por último las dotes de su admirable organización para el mando de los demás hombres, le llevaron a ser en las Fronteras, el verdadero árbitro del Reino."

Tenía la paz y la guerra en sus manos. Los araucanos le amaban y le temían como habían amado y temido a Cautín, y de los fronterizos, según lo afirma el ilustre La Perouse, que fue testigo presencial (1786), no se oían sino palabras de respeto y veneración por su bienhechora autoridad.

Fue la solución del problema de la que parecía eterna guerra de Arauco, atribuida a él, con justicia, siendo coronel e Intendente de Concepción, la que concentró la atención de la Corte sobre él.

"De todas suertes, es indudable que los eminentes servicios de O'Higgins en las Fronteras le hicieron acreedor al primer puesto del Reino."

"Era tan absoluto el aislamiento del Presidente O'Higgins, en una ciudad que se componía exclusivamente de un nudo aristocrático de familias, esquivas y exclusivistas, que no tuvo sino un amigo que, como él, tenía un apellido extranjero: don Paulino Tral, ex capitán de la guardia del Virrey de Lima."

"La aristocracia de Santiago que, según Carvallo, se componía entonces de doscientas familias nobles, señora de cuarenta mil vasallos llamados por estos dos exclusivos e



Insolentes nombres: "mulatos" y "rotos", en cuyas categorías iban revueltos todos los medios tintes de la plebe, llamados de "medio pelo", hizo por consiguiente a don Ambrosio O'Higgins una acogida profundamente fría y casi desdenosa."

Ascendido al poder, abolió, "y no por cómodos decretos sino con fatiga personal, la horrible institución de las "encomiendas" en todo el Reino."

Durante todo el verano de 1788-89, hizo una excursión al norte, hasta Caldera, impulsando en todas partes obras de progreso local. Desde La Serena ordenaba los trabajos de la Casa de Moneda.

Sería muy extenso detallar los buenos resultados en cada una de sus escalas.

EL CAMINO DE VALPARAISO

Luego de desembarcar en Valparaíso, terminada su gira, experimentó el camino a Santiago, llamado de Carretas, no podía ser más desastroso "lleno de atolladeros y pantanos", con un enorme desvío por Melipilla; comisionó al ingeniero don José Hidalgo para que estudiase su rectificación y me-

jora. En 1791 el camino en plena actividad y, según viajero inglés Vancouver, don Ambrosio O'Higgins recorrió en su berlina tirada por caballos.

"Y esto no es de admirar. B. Vicuña Mackenna, por grandeza y la gloria verdadera haber sido un Presidente, y mo y después, en Lima, un Sobrestante, como lo acreditan otras obras, la magnífica zada del Callao".

Para financiar estas obras, tauró el pago de peaje. A todas las resistencias, algo colman lo ridículo, la obra terminó en el espacio de cuatro años.

LOS TAJAMARES DE MAPOCHO

Desde el Presidente B. Vicuña Mackenna, por grandeza y la gloria verdadera haber sido un Presidente, y mo y después, en Lima, un Sobrestante, como lo acreditan otras obras, la magnífica zada del Callao".

Pero "los santiguados" (PASA A LA PAGINA

HOMBRES DE CIENCIA:

CLYDE TOMBAUGH

LA BUENA suerte de una persona y la mala suerte de otra —tanto como paciencia, sabiduría y conocimientos—, son con frecuencia necesarias para que un hombre pase a los anales de la historia como descubridor de un importante hecho científico.

Clyde Tombaugh, Catedrático de Astronomía Avanzada de la Universidad del Estado de Nuevo México, en Las Cruces, y descubridor del planeta Plutón, acostumbraba hablar a sus alumnos de los aciertos y desaciertos que acompañaron su descubrimiento del planeta más lejano de nuestro sistema solar.

Tombaugh dice cómo estuvo sentado, noche tras noche, a veces con temperaturas congelantes, en el Observatorio Lowell, en Flagstaff, Arizona, para tomar fotografías una y otra vez en la parte del cielo en que el famoso astrónomo Percival Lowell había vaticinado que se encontraría un "nuevo" planeta.

Lowell había llegado a tal conclusión en virtud de cálculos matemáticos que mostraban que Neptuno, en aquella época el planeta más distante del sol, tenía una órbita errática debida a la influencia gravitacional de algún cuerpo hasta entonces desconocido.

Fue preciso examinar cuidadosamente centenares de fotografías e identificar debidamente cada fuente dimanadora de luz. Se hizo esto, comparando fotografías más recientes con otras tomadas con anterioridad. De esta forma pudieron ser eliminados cometas, asteroides, estrellas y otros cuerpos conocidos. Hallar la fuente no identificada de luz, que era el planeta desconocido, fue tarea tediosa y agobiadora.

Tanta constancia y dedicación, se vio recompensada en 1930, cuando Tombaugh descubrió que uno de los puntos en sus fotografías era, ciertamente, el planeta que Lowell había predicho que se encontraría. Le dio el nombre de Plutón, siguien-

do la costumbre de nombrar a los planetas con nombres deidades griegas o romanas, y porque las dos primeras letras eran las iniciales de Lowell.

Unos cuantos años, un astrónomo inglés se había dedicado a la misma afanosa tarea de tratar de hallar al distante planeta. Cuando se anunció el descubrimiento de Tombaugh, se vio a revisar sus negativos, y encontró uno en que Plutón estaba ocultando o cubriendo una estrella conocida y por ello no había sido posible identificarlo de momento.

La mala suerte del inglés se probó aún más, cuando encontró un negativo en el cual una falla de fabricación había ocultado el planeta.

Tombaugh nació en 1906, y cuando tenía 24 años cuando hizo su descubrimiento. Recibió su doctorado en la Universidad de Kansas en 1936. Después de dar clases en el Colegio del Estado de Arizona, comenzó a trabajar en el Observatorio Lowell, fue designado observador astronómico del programa oficial de prueba de cohetes y proyectiles dirigidos, desde donde se trasladó a Las Cruces, como Catedrático Investigador de Astronomía.

En cierta ocasión, en el curso de una entrevista, reveló que había estado "mirando al cielo" desde que tenía 12 años, y que el primer telescopio que tuvo se lo hizo él mismo en su casa.

Plutón es el noveno planeta de nuestro sistema solar, y descubre como la Tierra. Está a unos tres mil millones de millas de la Tierra, y es tan frío, que está cubierto de una especie de "nieve" de gases congelados.

Muchas instituciones han rendido homenaje a Tombaugh por su descubrimiento. Entre los honores recibidos, figura la medalla de la Real Sociedad Astronómica de Londres.



EL PATO DONALD



por WALT DISNEY



En Santiago Cayó Esta Semana el Escudo por el Mejor Dibujo



LOS PEREIRA ROJAS, Pobl. Sumar, Pab. 9, Santiago, esta semana el escudo de premio por haber colocado el mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboraron en el grabado de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remitirlos al dibujo que aparece en la página 9 de este suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".

DICK TRACY



Tarapacá, Playas y Soles de Invierno

por David PERRY

ARICA, JOYA DEL NORTE GRANDE

Arica, Puerto Libre, vive intensas jornadas de turismo, industria y comercio. Es la puerta hacia el mundo de Bolivia, de la zona vecina de Perú y de la región sur-occidental de Brasil.

Amplias avenidas bordeadas de imponentes construcciones modernas y hermosas residencias tradicionales. La Plaza de Armas, el Parque Viena Mackenna, El Rosedal, son floridos oasis coronados de palmeras y bañados por brisas marinas. En el Parque Juan Noé alternan árboles tropicales de todo el mundo, en bello afán de universalidad. Hermosos estadios activan los deportes en torneos nacionales e internacionales. El Casino de Arica es un moderno centro de reuniones sociales, juego y arte. La Iglesia de San Marcos, diseñada por Gustavo Eiffel, fue construida en Francia y transportada a Arica. Es toda de metal. Buenos hoteles hay en Arica y pueblos vecinos.

Innumerables playas con aguas cálidas, sol deslumbrante, invitan al bañista todo el año, en la ciudad de la eterna primavera. El paseo al Morro pulsa los nervios con emociones de epopeya y es grandioso mirador hacia el pasado, al igneo abanico del desierto, al mar sureado de goletas pesqueras, al uberrimo Valle de Azapa. La Liserá, Caleta Vitor, La Capilla, son playas y emporios de mariscos y peces.

CONSTELACION DE OASIS

Los oasis y valles de Tarapacá son huertos que entregan a la zona y al país frutos y productos tropicales todo el año. Los artistas se deleitan con esas explosiones de savias irisadas y los gastrónomos activan sus glándulas insaciables. El Valle de Azapa, además de sus aceitunas gigantes, cuenta con un hotel magnífico, con jardines y piscinas iluminadas. La Granja Experimental es un talamo de inusitados cruzamientos genéticos. Allí se trasmutan las aguas del Lauca. El Valle de Copal, cubierto de viñedos, condensa luz en jugosos racimos. Lluta, paralelo a Azapa, es otro esplendor vegetal.

Hacia las montañas irradian las rutas que van a Zapahuira, Chapiquiña, Huaytate, Paríacota, a los lagos de Chungará y Cotacotani, a Caquena y Putre. El volcán Tacora es un macizo de azufre.

En pampas y montañas abunda la caza de vicuñas, llamas, guanacos, alpacas, venados, vicachas, avestruces y toda clase de volátiles.

La pesca de costa y altamar atrae a profesionales y deportistas.

con sus cardúmenes de albacoras, dorados, atunes, corvinas, congrios, anchovetas, y una nomenclatura inagotable.

Pocos turistas dejan de visitar la vecina ciudad de Tacna, forjada por indios, chilenos y peruanos en jornadas que se eslabonan en el tiempo.

Y no podemos dejar a la famosa "Tierra Deseada" sin visitar las Escuelas de la Universidad de Chile, a cargo del profesor Ceriani. Hay cursos de Técnicas Administrativas, Artes Aplicadas, Capitanes de Goletas Pesqueras, Teatro. Nace allí la Universidad del Limite, de la Frontera, que concentrará juventudes fraternas.

IQUIQUE, MARITIMO Y MINERO

Entre un mar líquido y otro endurecido, labra Iquique su gesta de mar y de montaña. Plutón y Neptuno le brindan sus reinos de minerales y peces, y el norteño forja con bríos su destino de sal y de salitre.

En alternativas de auge y depresión, Iquique ha anclado por fin en firme prosperidad, que nada podrá turbar. El litoral de Tarapacá es el más rico del país, y el mar y la pampa se rasgan en realidades y posibilidades. Surgen las mansiones, los palacios, las bellas avenidas. El Mercado se desborda de frutos del agro y del mar. El Estadio Municipal, el Hospital Regional, los grupos escolares, dan fe de un resurgimiento venturoso. El Museo Arqueológico muestra el esplendor de viejas culturas.

engastada en pleno desierto. A corta distancia están las Termas de Resbaladero y el pueblo de Matilla, con su histórica Iglesia. El Valle de Canchones produce exquisitos vinos asoleados.

Mamiña —Niña de mis Ojos— es el oasis perfecto. Rico de colores, es un pájaro tropical posado en el desierto. Sus aguas radiactivas brotan a temperaturas volcánicas y deben ser enfriadas para su uso en tinas y piscinas. Estas aguas corren humeando por hermosos canales, regando todo el valle. Los quechuas tallaron laderas en terrazas sucesivas, donde esplenden frutas y hortalizas perennes. Pintorescas viviendas indígenas alternan con modernos hoteles y residencias. Desde el tiempo de los Incas van a buscar salud, reposo, aguas y burros radiactivos, aire tenue de altura, todos los que anhelan asimilar energías volcánicas y solares.



COPIAPO VIVIO EL gran momento de su historia cuando un minero, llamado Juan Godoy, encontró en su región una de las minas de plata más grandes descubiertas en el país. La casualidad quiso que este burrero se sentara, en cierta ocasión, sobre una enorme piedra a esperar su recua de mulas. Grande fue su asombro cuando se dio cuenta que tenía por asiento un cretón de metal de riquísima plata, siendo éste el instante en que CHANARCILLO vino al mundo.

Y fue ese 18 de mayo de 1832 en que Chile se enriqueció con tan magnífico presente. Juan Godoy se asoció más tarde con José Callejas, minero viejo y cateador de profesión, para explotar ese rico filón, retirándose más tarde a gozar de sus riquezas.

Don Ambrosio...

(De la Página 6)

"Estaba sin embargo determinado que la Casa de Moneda, no pasara del rango de proyecto al de edificio, sino bajo la mano potente del Presidente O'Higgins". Por fin se realizó después de nuevos estudios y trabajos de ubicación.

"Se encargaron a España las obras de ferretería según los detalles de Toesca y en marzo de 1792, llegó a Valparaíso la fragata "Africa" trayendo a su bordo 149 cajones clavazón, cinco de cerrojos y 120 bultos de barrotes para rejas.

OTRAS OBRAS

Para simplificar, se ofrece al lector una lista de capítulos de Vicuña Mackenna, ilustrando sobre el proceso:

"Bando de buen Gobierno del Presidente O'Higgins: Empeñe la construcción de enlizados. Arreglo del Presidio, que intenta mantener por medio de una suscripción y su mal éxito. Proyecto para sacar los cementerios de las Iglesias y manda hacer los planos a Toesca. Medidas para la continuación del Canal de Maipo. Empeñe O'Higgins en nivelar los gastos del Cabildo con sus entradas y lo consigue. Fomenta la agricultura. Abre el comercio directo con las Charcas. Remiende las compensaciones que recibe por sus eminentes servicios y su genio".

L. M.

LA MONEDA

Don Ambrosio O'Higgins fundadora de la ejecución del monumento (la actual Caquena). La idea de una Caquena, propiamente dicha, es de don Francisco García en 1792. Pero esa parte se le atribuye a la prela, como asimismo sus planos e inacabables trabajos. Finalmente, se le encargan los planos a Toesca.

Para Pintar y Ganar un Escudo

ad.

de colores, témperas o acuarelas servirán para ejercer de artistas de nuestros pequeños lectores y darle la escena que ilustró para ellos nuestro dibujante Ad-

Gran que mejor pinte este dibujo obtendrá un escudo de pre-

S.S. de la Nacion, ya pintado, se enviará antes del próximo domin-

de la Nacion, o se depositará en el buzón colocado

de la Nacion. También deben llenarse los siguientes

de la Nacion.

de la Nacion.

de la Nacion.

de la Nacion.

de la Nacion.

de la Nacion.

de la Nacion.

de la Nacion.

de la Nacion.

de la Nacion.

de la Nacion.

de la Nacion.



MIENTRAS, BAJO LA CAPA DE HIELO DEL OCEANO...

¿HA RECOGIDO ALGO, DOCTOR?

SAM, EL MARSUINO, LLEVA DOS MILLAS NADANDO... TAL VEZ PUEDA SALIR PRONTO A LA SUPERFICIE!

TARDE ¿QUÉ PASÓ? ¿SAM SE DETUVO!... DEMOS LA POSICIÓN! PRONTO!

DE PRONTO... UNA INMENSA RED CAE SOBRE LA NAVE!

¿PODEMOS SALIR DE ESTA SITUACIÓN, DOCTOR?... ¿Y LA ESCUELA DE PECES?

¡NO SE, BUCK! PERO LO DUDO!


Y TRES EXTRAÑAS FIGURAS RODEAN LA NAVE DE LOS CIENTÍFICOS, MIENTRAS QUE LA RED LA CUBRE POR COMPLETO!

1408

EDITORS PRESS SERVICE, INC., N.Y.C.

AUNQUE PAREZCA RARO ELSIE HIX





MILLARD FILLMORE,
13.º PRESIDENTE DE
LOS E.U.A.
A LA EDAD DE 19 AÑOS
COMPRO SU LIBERTAD
A UN FABRICANTE
DE TEJIDOS, A QUIEN
SERVIA DE APREN-
DIZ, POR
\$30.!

EL KANDJUR, LAS CLÁSICAS ESCRITURAS DE LOS LAMAS DEL TIBET CONSISTEN DE 108 VOLUMENES.
EL TANDJUR, ESCRITO PARA EXPLICAR EL KANDJUR, ESTÁ COMPUESTO DE 209 VOLUMENES.
 AMBOS SON IMPRESOS DE BLOQUES DE MADERA GRABADOS A MANO, DE MÁS DE 600 AÑOS DE ANTIGÜEDAD. ¡45 MONJES NECESITAN 9 MESES PARA IMPRIMIR LA COLECCIÓN COMPLETA!

T.M. Reg. U. S. Pat. Off.—All rights reserved
 Copyright, 1964 by United Feature Syndicate, Inc.

EL HUEL DEL MAR EN LA COSTA NORTE DE CUBA ES 43 CM MÁS ALTO QUE EN KEY WEST, FLORIDA, A MENOS DE 160 KM DE DISTANCIA



UN INCENDIO EN EL INTERIOR DE UNA MINA DE CARBÓN CERCA DE GILLETTE, WYOMING, E.U.A., MENCIONADA POR LOS DESCUBRIDORES LEWIS Y CLARK, FUE CONTROLADO POR LA OFICINA NACIONAL DE MINAS 150 AÑOS MÁS TARDE

1954-



HAY SUFICIENTE SAL EN LOS OCEANOS PARA CUBRIR LOS E.U.A. CON UNA CAPA DE CRISTALES DE SAL DE 2 1/2 KILOMETROS DE ESPESOR



LOS GENERALES JOVENES DE NAPOLEON
 UNO TENÍA 22 AÑOS, OTRO 25, DOS 26, UNO 28 Y UNO 29 AÑOS!




SÓLO DOS CLASES DE PINGÜINOS VIVEN EN EL CONTINENTE ANTÁRTICO: LOS PINGÜINOS EMPERADOR Y ADELAIDA!




Los Gobelinos

EDGAR RICE BURROUGHS' **Tarzan**




¡PAM! REGRESA DE UN RECORRIDO DE RECONOCIMIENTO...




...CREO QUE NOS HA VISTO. ¿ESTÁS SATISFECHA? TE PREVINE...

POR FAVOR, AMOR MIO, PERDÓNAME... NO PUDE DOMINARME...




VUELVE A TU MARIDO... VERE COMO "SUAVIZO" A TARZAN.

¡MUY BIE!




¡OH, TARZAN! ¿QUÉ TAL EL RECORRIDO?

BUENO, ALEC




EN CUANTO A LO QUE VISTES EN LA TIENDA... TU SABES DE ESTAS DAMAS RICAS BAJO LA LUNA AFRICANA...

NADA HE VISTO.




HALLÉ UN PARAJE IDEAL PARA CAZAR LEONES MARIANA, BIEN TEMPRANO.

¡ME PARECE MUY BUENA IDEA!




ESE SUJETO ME PREOCUPA... CREO QUE AMPLIARE MI PLAN...

HAY UNA INTRIGA SOSPECHOSA EN TODO ESTO.



UNAS CUANTAS BALAS CON SOLO PÓLVORA PARA EL VIEJO BEACON, Y UNAS EFECTIVAS PARA TARZAN...



AL AMANECER... SU FUSIL, SR. BEACON, LISTO PARA DISPARAR.

¡QUÉ EMOCION! ¿TE PASAS NERVIOS? QUIERO VER A ESOS...

2-16-179

Curso Gratis de Moda Práctico

DIA TRAS DIA se va acortando el plazo para el sorteo de los 10 cursos gratis de Moda Práctico, y las lectoras lo están comprendiendo también de la misma manera, por la forma en que aumenta día a día la recepción de cupones para el sorteo.

Nos place comprobar que no solamente han sido las lectoras de la capital, las que han respondido con entusiasmo a esta iniciativa, sino que las de provincias también han demostrado su interés con una cantidad enorme de sobres, que participarán en este sorteo.

Volvemos a insistir en que mientras más cupones, mayores serán las probabilidades, y las que aún no han enviado su cupón, bastará con llenarlo con las indicaciones y enviarlo a LA NACION, a nombre de Georgette, 4.º piso.

Aquí sus Respuestas

IRMA — OVALLE.

Las varices son consideradas como trastornos locales de una enfermedad del sistema venoso, por lo que es necesario que vea un médico especialista.

I. D. T. — LO OVALLE.

Los sabañones son dolorosos, pero no se previenen siguiendo un tratamiento a base de vitaminas A y D. Gracias por su gentil cartita.

PRETENCIOSA — SANTIAGO.

Para hacer crecer las pestañas puede usar una mezcla de queso, aceite de ricino y ron por partes iguales. Pueden preparárselo en la botica.

DE MANTEL LARGO

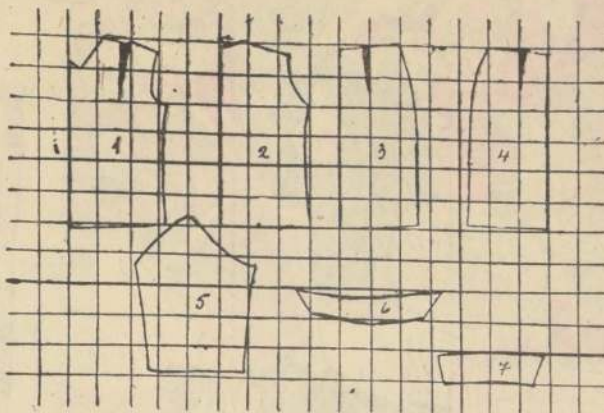
TOMATES RELLENOS

Cuatro tomates grandes; 30 gramos de manteca; 200 gramos de carne cocida y picada; 50 gramos de miga de pan; medio vaso de leche; una cebolla; un diente de ajo; 1 huevo; 50 gramos pan rallado; perejil, sal y pimienta.

Corte una tapa en cada tomate por el lado opuesto al tallo; saque la pulpa con una cucharadita chica; sazone y póngalos boca abajo para que eslicen. Remoje la miga de pan en leche caliente y estruje, mezcle a la carne, perejil, cebolla y ajo picado fino. Agregue el huevo, sal y pimienta y un poco de jugo de tomates. Rellene y póngalos al horno en una fuente enmantecada; agregue pituitas de manteca sobre los tomates y cubra con pan rallado. Horno moderado, 40 minutos.

TERESA B. — SANTIAGO.

Para su juego de mantelería elija lino en color pastel, y haga los bordados en punto sombra en un solo tono de hilo. Felicidades en su matrimonio.



Molde del traje de dos piezas presentado en Ventana de la Moda, a escala de 10 centímetros, para talla 44.
1—Mitad delantero chaqueta;
2—Mitad espalda chaqueta;

DETALLES PARA SUS MANOS

SI SE UTILIZAN productos detergentes, frotar enérgicamente las manos con medio limón para restablecer el equilibrio ácido de la piel.

Si se han tenido largo tiempo las manos en el agua, conviene ponerlas en un poco de aceite hasta que estén bien secas.

Si las manos están hinchadas y las articulaciones anudadas, sumerja las manos completamente en un baño de parafina sólida derretida, tibias, hasta que comience a endurecerse.

Para vivificar las manos un poco ajadas, sumérlas 20 minutos en agua hervida salada (100 gramos por litro) lo más caliente posible y enjuagar en agua jabonosa.

Responsabilidades Compartidas

NADA HAY que sirva en mejor forma para aquilatar la profundidad de los sentimientos que los momentos cruciales en que un dolor nos azota. Es entonces, cuando la balanza nos indica si la ley de las compensaciones está equiparada; si hemos colocado nuestros esfuerzos, desvelos y abnegaciones con la ventaja de la reciprocidad, o si, en cambio, todo lo mejor de nuestra vida se ha perdido en un campo estéril, incapaz de hacer fructificar la semilla de cariño.

Tanto el dolor, como un peligro, unen en forma férrea los lazos familiares y ponen a prueba la amistad. Es entonces el momento en el cual los ojos se abren a la realidad y puede juzgarse si se es querido por sí mismo o por el provecho o utilidad que se espera de uno. En este caso, el egoísmo se revela con toda la mezquindad y ahoga cualquier sentimiento, que no pasó de ser tibio y que la prueba por la que se está pasando, lejos de aumentar, enfría la lógica del egoísmo.

La vida está formada de responsabilidades compartidas al igual que las alegrías y dolores; mal puede pretenderse a la ligera que sólo los momentos buenos son para pasárselos unidos, y los otros, que cada cual se arregle como pueda. Según este punto de vista, cosa que algunos olvidan, también le llega la hora a cada cual y, entonces, la soledad trata de hacerles comprender, algunas veces sin provecho, que han vivido errados, que hay algo más grande que nos impulsa en un momento dado, echar todo por la borda, para tratar de salvar a un ser querido.

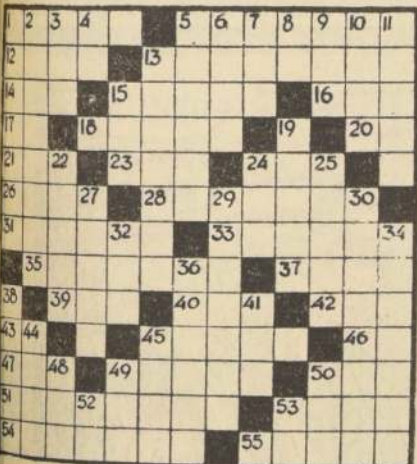
Todos tenemos problemas; pero, compartidos con una lealtad a toda prueba, dan fuerzas para seguir luchando, dan aliento para una abnegación sin límites y comprometen al reconocimiento hasta más allá de nuestras posibilidades.

SORTEO CURSO MODAS PRACTICO

NOMBRE
DIRECCION
CIUDAD

GRUPO 1
SORTEO 30 DE JULIO

Palabras Cruzadas



HORIZONTALES

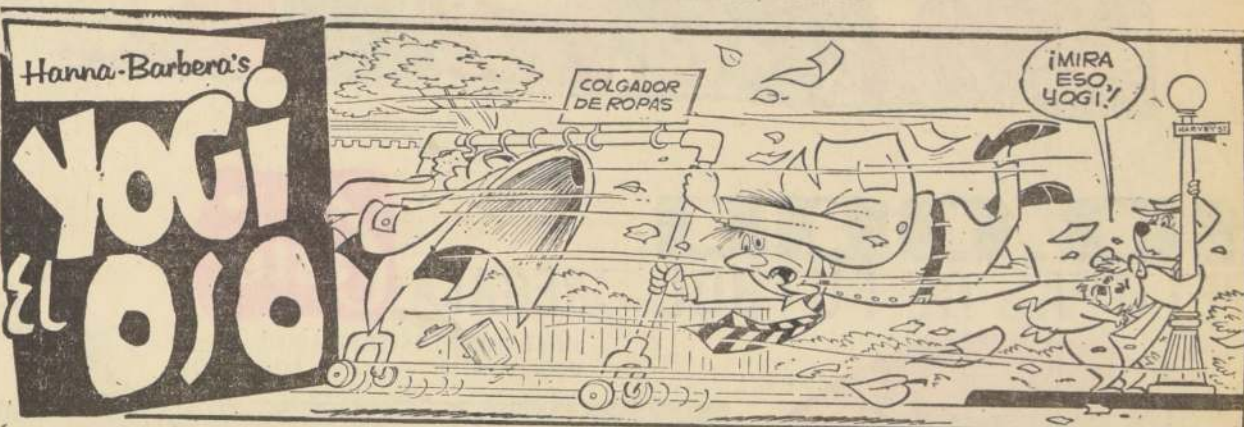
1.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
2.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
3.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
4.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
5.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
6.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
7.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
8.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
9.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
10.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
11.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
12.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
13.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
14.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
15.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
16.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
17.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
18.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
19.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
20.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
21.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
22.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
23.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
24.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
25.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
26.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
27.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
28.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
29.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
30.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
31.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
32.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
33.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
34.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
35.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
36.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
37.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
38.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
39.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
40.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
41.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
42.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
43.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
44.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
45.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
46.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
47.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
48.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
49.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
50.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
51.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
52.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
53.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
54.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
55.—Cruce de caminos de coque muy vivo.

VERTICALES

1.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
2.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
3.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
4.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
5.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
6.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
7.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
8.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
9.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
10.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
11.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
12.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
13.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
14.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
15.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
16.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
17.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
18.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
19.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
20.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
21.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
22.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
23.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
24.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
25.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
26.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
27.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
28.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
29.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
30.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
31.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
32.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
33.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
34.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
35.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
36.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
37.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
38.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
39.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
40.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
41.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
42.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
43.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
44.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
45.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
46.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
47.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
48.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
49.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
50.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
51.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
52.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
53.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
54.—Cruce de caminos de coque muy vivo.
55.—Cruce de caminos de coque muy vivo.

RESULTADO DEL PUZZLE ANTERIOR

AL PARVULO LO
COSER I ADIOS
COZ I DO ALA
PAR ES RE OBI
AL D OJO D AD
I NEA A POS I
TIT CAMPO OIL
D FEA A REY I
EL S ASI N OC
ZAR UR BE ARO
VIL USA HIA
MANOS I HENTA
IN CORNEAS EL



Nunca Falta Alguien Así por JIMMY HATLO.



10.000
PELOTAS DE FUTBOL

REGALA **Castel**

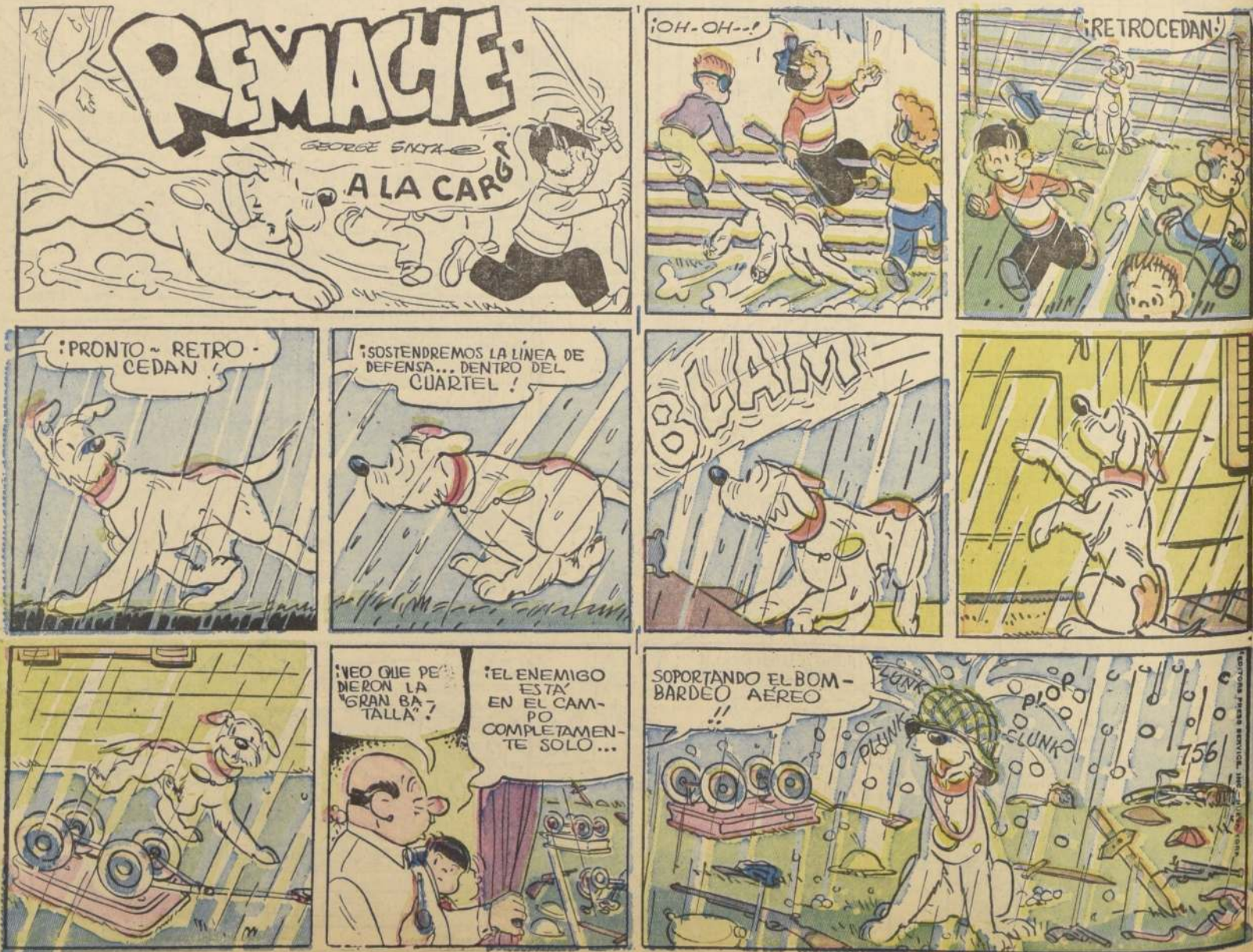
JUNTANDO LAS TAPITAS DE
LIMON C - SORBETE LETELIER - PAPAYA CASTEL

FORME LA FRASE



Y OBTENDRA UNA PELOTA DE FUTBOL REGLAMENTARIA, SIN PAGO

CANJEELA EN NUESTROS CAMIONES DISTRIBUIDORES O EN SAN NICOLAS 760



ARGENTINA GANO 1-0 A INGLATERRA, OBTENIENDO LA COPA NACIONES

BUENOS AIRES, 6 (UPI).— La Argentina conquistó el Trofeo de las Naciones, al vencer esta noche a Inglaterra por 1-0 a cero.

BUENOS AIRES, 6 (UPI).— Argentina e Inglaterra iniciaron esta noche lo que puede ser el partido decisivo del Torneo de Fútbol por la Copa de las Naciones, bajo lluvia repentina y bastante intensa, y temperaturas de 21 grados centígrados.

ALINEACIONES: Argentina: Carrizo; Delgado, Vidal y Simeone; Vientes y Ratin; Rendo, Onega, Prosperi, Rojas y Pelch.
Por Inglaterra: Banks; Thompson, Wilson y Norman;

Moore y Milne; Eastham, Thomson, Greaves, Byrne y Charlton.
El árbitro es el holandés Leo Horn, y los jueces son Armando Marques y Eunapio Queiroz, de Brasil, ambos.

TERCERA SECCION

LA NACION

SANTIAGO DE CHILE — DOMINGO 7 DE JUNIO DE 1964

TIEMPO PARA SANTIAGO: Nuboso, tibio.
TEMPERATURA DE AYER: Mínima, 5,5 grados, a las 3 horas: Máxima, 21,0 grados a las 15 horas.
PRONOSTICO: Continuarán los cielos cubiertos, en la zona central.

Expulsado el Senador González Madariaga del P. R.

ACUERDO UNANIME DE LA MESA DIRECTIVA DEL COMITE EJECUTIVO NACIONAL.

"EL DIA D"



EN PUNTO EN INGLATERRA: Se cumplió ayer el 20.º aniversario del Día D, de la invasión de la península europea, esta foto muestra a los soldados que participaron en la Segunda Guerra Mundial, el día D, Eisenhower — a la

izquierda—, muestra las señales de cansancio de su jefatura, y el Mariscal de Campo británico, Bernard Montgomery — a la derecha—, su segundo, en el mando, conferencia sobre los planes de la invasión a Normandía. Fue Eisenhower quien tuvo que decidir la fecha de la invasión. (Foto UPI.)

AVION DE EE. UU. FUE DERRIBADO SOBRE LAOS

WASHINGTON, 6 (UPI).— El Departamento de Estado anunció hoy que un avión de reconocimiento norteamericano que observaba los movimientos de los comunistas en Laos, ha sido "derribado por medio de disparos hechos desde tierra, en la región de la planicie de Jara".

El piloto del avión, según se apreció, "saltó del aparato y pudo llegar a tierra", añadió el Departamento. Indicó, asimismo, que se realizan esfuerzos para localizarlo y rescatarlo.

Los vuelos de reconocimiento de Estados Unidos comenzaron sobre Laos el 21 de mayo, luego de que el Primer Ministro del Gobierno neutral de ese país, el Príncipe Souvanna Phouma, apelara ante los Estados Unidos para que le prestara asistencia en la labor de vigilar "las actividades y movimientos de las fuerzas que invaden la nación, atacando y peleando allí."

Matrimonio de príncipes



KRONBERG, Alemania: La Princesa alemana Tatiana de Sayn-Wittgenstein-Berleburg y su marido, el Príncipe Mauricio de Hesse, abandonan la Iglesia protestante de San Juan, después de contraer ahí matrimonio. Posteriormente la pareja se dirigió desde este aristocrático barrio de Frankfurt al castillo Friedrichschof. (Radiofoto UPI.)



Esquiel González Madariaga

El senador Esquiel González Madariaga fue expulsado ayer del Partido Radical. El acuerdo fue adoptado por la unanimidad de la Mesa Directiva de esta colectividad política, que preside el senador Ulises Correa y que integran, además, el diputado Federico Bucher, y el señor Guillermo Delano, como vicepresidentes, y el diputado Joaquín Morales Abaza, como secretario general. La directiva acordó borrar de inmediato el nombre del parlamentario de los registros del Partido y comunicar esta resolución a todos los organismos radicales del país.

El señor González Madariaga anunció un manifiesto al radicalismo y a la opinión pública para los próximos días, luego que se imponga de los fundamentos de la expulsión y atribuya el acuerdo a la "conducta cesárea" del candidato presidencial del radicalismo, senador Julio Durán.

Este, por su parte, desmintió más tarde, terminantemente que le hubiera cabido intervención alguna en la expulsión del Sr. González, de la que sólo se impuso en la mañana de ayer, cuando ya la directiva estaba redac-

tando la sentencia mediante la cual aplicó — como se expresa en su texto, "la máxima sanción de la ley radical".
El senador Durán agregó, sin embargo, que no estaba en desacuerdo con la resolución de la directiva que preside su colega Ulises Correa, (PASA A LA PAGINA 29)

"Aguiluchos" iniciaron raid



A las 10 horas de ayer, despegaron desde "El Bosque", los aviones Mentor, pilotados por los Subtenientes que forman el Curso Táctico de la Escuela de Aviación "Capitán Avales", en un raid de instrucción al norte del país. Los Oficiales van al mando del Comandante de Escuadrilla Emilio López Santhiáñez, y acompañados por los instructores, Tenientes Fernando Roca y Julio Frías. Los ocho Subtenientes, durante el raid hasta Arica e Intermedios, harán visitas profesionales y, posteriormente, pasarán a integrar el Curso de Material Avanzado, o sea, aviones de propulsión a chorro. En el grabado, uno de los jóvenes oficiales se coloca el paracaídas antes de ocupar su lugar en el avión.

Homenaje a Diego Portales



Con motivo de conmemorarse el 127.º aniversario de la muerte del estadista Diego Portales, el Liceo Mixto "Diego Portales", ubicado en la Gran Avenida, rindió ayer, a las 11 horas, un homenaje al Ministro chileno. En el grabado, los alumnos del plantel educacional se ubican en dos cuadros frente al Palacio de la Moneda, mientras tres estudiantes llevan una corona de copihues, que depositaron ante la estatua de Portales, en la Plaza de la Constitución.

NACE UN NUEVO PUEBLO EN AISEN

El Gobierno aprobó plano que organiza el poblado.

El Presidente de la República firmó el decreto que aprueba el plano del poblado de Río Murta, en la provincia de Aisen, en el cual se ubicarán alrededor de 400 familias, agricultores en su mayoría, que proceden de la zona o han sido repatriados de la Argentina.

El Ministro de Tierras y Colonización, Paulino Vaz Alfonso, señaló que el plano de la nueva ciudad consta de 33 manzanas, además de 16 chacras, para abastecer de productos agropecuarios a los habitantes del lugar, que se calcula fácilmente superarán las dos mil personas.

Se informó también que dentro del plano se contemplan los sitios destinados a los servicios fiscales, como el Servicio Nacional de Salud, Correos y Telégrafos, Empresa de Comercio Agrario, Corporación de Fomento de la Producción, Cuartel de Carabineros, Postas, Escuelas y cines.

Río Murta está ubicado en la comuna de General Carrera, en el departamento de Chile Chico de Aisen, y está llamado a ser un importante centro de esa provincia, dado las condiciones inmejorables de sus suelos y las vías de comunicación que la unen a otros centros, que pueden calificarse de buenas.

Consenso de todos los sectores se busca para planeamiento de la Educación

Planeamiento. Se busca el consenso de todos los sectores para el planeamiento de la educación.

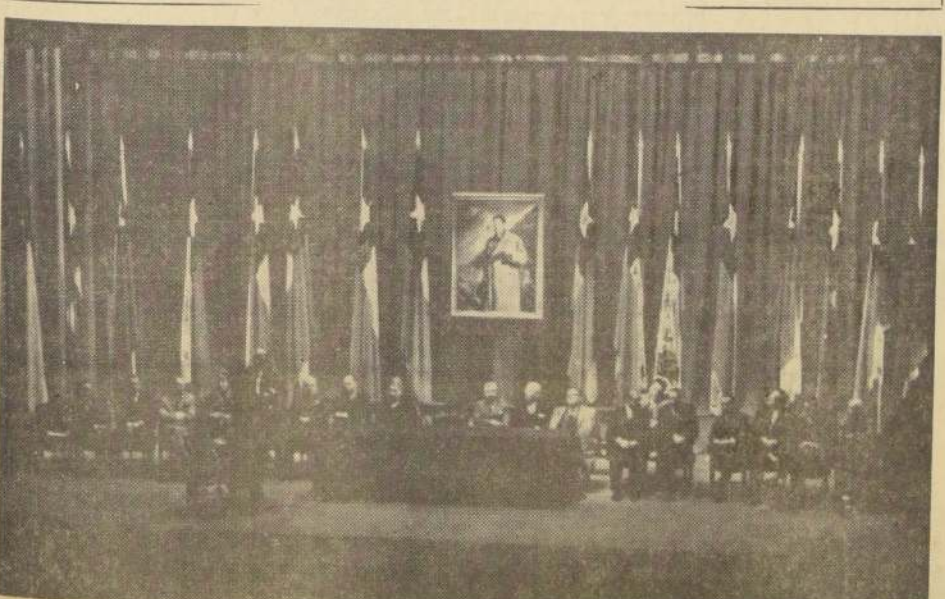
El Comité de Planeamiento de la Educación de la Cámara de Diputados, en una invitación a las autoridades —públicas y privadas—, maestros y padres de familia, que concurren al proyecto de ley que establece el planeamiento de la educación chilena, expresó su deseo de que la Comisión de Planeamiento de la Educación chilena, que se reúne en el Palacio de la Moneda, sea índice de profundización y de seriedad en el estudio de los problemas de la educación, que tiene una gran importancia en la vida nacional.

Sin duda que las tres sesiones públicas, que tendrán como escenario el Salón de Honor de la Casa Central Universitaria, serán seguidas con el interés propio de los grandes problemas nacionales.

El jueves 11, intervendrá Patricio Phillips, presidente de la Comisión de Educación de la Cámara de Diputados, y Carlos Andrade, secretario de la Comisión de Planeamiento de la Educación.

(PASA A LA PAGINA 19)

25 años de labor de la CORFO



Impresionante fue el homenaje que las Asambleas Radicales de la Provincia de Santiago, rindieron a la memoria del Presidente don Pedro Aguirre Cerda, al cumplirse 25 años de la fundación de la Corporación de Fomento de la Producción. El acto fue presidido por el presidente del

HOMENAJE A DON PEDRO AGUIRRE Y A LA CORFO RINDIO AYER EL PARTIDO RADICAL

El Teatro Municipal vio colmadas sus aposentaduras. Discursos del senador Durán, Ulises Correa y Germán Picó.

Teniendo como marco impresionante el Teatro Municipal, repleto de entusiastas público, las Asambleas Radicales de la provincia de Santiago conmemoraron a las 19 horas de ayer, la fundación de la Corporación de Fomento de la Producción, que ha cumplido 25 años y rindió un homenaje a su fundador, el Presidente de la República, don Pedro Aguirre Cerda.

El acto fue presidido por el presidente del Partido Radical, senador Ulises Correa y estuvieron presentes la mesa directiva, Mario Matus, presidente provincial del Primer Distrito; Mario Riquelme, presidente provincial del Segundo Distrito; Juan Arévalo, presidente provincial del Tercer Distrito; Mariano González, presidente provincial del Cuarto Distrito; el ex Vicepresidente de la CORFO, Germán Picó Cañas; el ex presidente de la República, Gabriel González Videla; el ex presidente del Partido Radical, Raúl Rettig Guisán, parlamentario y dirigente del Partido Radical.

El grabado, muestra, el aspecto que ofrecía la tribuna de honor del Municipal al iniciarse el acto.

(PASA A LA PAGINA 18)

Uruguay desea ayuda técnica chilena para industrializar azúcar remolacha

Reuniones realizó en Santiago el secretario del Instituto Nacional de Colonización del Uruguay.

El señor Farone tomó conocimiento de la organización de la IANSA, sus estatutos y la labor desarrollada por esta entidad durante diez años en la agricultura, la industria y la economía nacionales. Visitó asimismo la planta de IANSA en Linares, que se encuentra en plena producción.

Atendiendo a una petición expresada por el señor Farone, quedó acordado en principio que, si el Gobierno del Uruguay lo solicitara, se enviaría un experto de IANSA, con el objeto de examinar la ubicación de una planta azucarera en un lugar que ofrezca el máximo de posibilidades de aprovechamiento.

FORMAS PARA POSTULAR A CARGOS EN LA ADMINISTRACION PUBLICA

En informe recientemente emitido por la Contraloría General de la República, este organismo imparte instrucciones y establece la modalidad para la selección de postulantes a ingresar a la Administración Pública.

Se daba corrientemente, el o, en algunas reparticiones la Administración que, para determinar número de vacantes que determinaron su realización, no pudiendo prolongarse su eficacia después de haberse llenado las plazas, objeto del concurso, razón por la cual los postulantes seleccionados que no habían obtenido nombramiento pierden toda expectativa futura. La tesis contraria importa admitir la existencia de una institución no consultada en el Estatuto Administrativo ni en las leyes que lo complementan.

En conclusión: la eficacia de un concurso de ingreso a la Administración Pública debe considerarse extinguida una vez provistos los cargos vacantes que determinaron su realización, siendo imprudente la designación de las personas que hayan sido seleccionadas en dicho concurso, para llenar cargos que con posterioridad queden vacantes.

Informó el Subsecretario de Hacienda, que estas instrucciones se impartirán por la Subsecretaría de Hacienda para su debido y fiel cumplimiento, a todas las reparticiones de su dependencia.

Farellones llama a los deportistas



Millares de deportistas llegan todos los años a Farellones para practicar esquí, en un marco que conforman el paisaje y el clima que ha merecido alabanzas de personeros de todo el mundo. EN EL GRABADO, puede apreciarse a una columna de deportistas que asciende una loma y como telón de fondo las hermosas construcciones e instalaciones del campo.



ARRIBO AYER AL PAIS el gerente del Banco Sud-Americano, Sergio Vergara, quien, acompañado de su esposa e hija, realizó una gira por Europa. EN EL GRABADO, Vergara a su descenso del avión Panagra que, junto con su familia, lo trajo de regreso.

Farellones se apronta a recibir a millares de deportistas del esquí

La entrada del invierno ha puesto de moda de nuevo las canchas de esquí de Farellones, hasta donde llegan todos los días centenares de cultores de ese deporte, especialmente los fines de semana.

Un recorrido de 57 kilómetros une la Plaza de Armas con las canchas de esquí, lo que puede hacerse en 75 minutos en automóvil, dado que el camino se encuentra en muy buenas condiciones. De los 57 kilómetros, 23 son de pavimento y 34 de tierra, este último corresponde al tramo Las Condes-Farellones.

La pendiente del camino permite a cualquier clase de vehículos ascender si va premunido con cadenas antideslizantes. Para casos de emergencia invernal. Existe abundante señalización de tipo internacional que previene al conductor acerca de cada singularidad del terreno.

En los campos mismos existen andariveles para los esquiadores, seguros y modernos; y pronto, contarán con otro que ha sido encargado a Alemania por la Municipalidad de Las Condes.

Las capacidades de alojamiento a la fecha son de 880 camas en casas particulares,

El Loco Pepe deberá alcanzar los 120 años para terminar sentencia judicial

Juez del Tercer Juzgado de Mayor Cuantía del Crimen, Orlando Morales G., lo condenó a 82 años de cárcel.

El Juez del Tercer Juzgado de Mayor Cuantía del Crimen, Orlando Morales González, sentenció ayer a una condena de 82 años de presidio a José Roberto Rubio, alias "El Loco Pepe", pistolero y delincuente de nacionalidad argentina, de 38 años de edad, por 13 delitos cometidos en Chile.

El delincuente había asaltado los Bancos de Chile, Sudamericano y Nacional del Trabajo. Además había robado cuatro automóviles; falsificado instrumentos públicos y privados; y cometido cuatro hurtos en especies diversas. Su prontuario contenía cinco lesiones a terceros; violaciones de domicilios privados y otros.

Desde las 11.30 horas hasta las 13 horas de ayer, el Secretario del Tercer Juzgado de Mayor Cuantía del Crimen, Eduardo Delphin, leyó ante el sentenciado las 43 fojas que contenían el fallo del magistrado, entre las cuales había 60 considerandos.

El "Loco Pepe" escuchó cabizbajo la sentencia, sentado frente al magistrado. Jugaba entrelazando los dedos de una mano con otra. Solo en cinco oportunidades levantó la vista y dejó escapar un suspiro. Al terminar de oír la sentencia, dijo:

"Gracias. Que se haga la voluntad del Señor". Luego se puso de pie y fue conducido al furgón de la prisión por dos gendarmes, y llevado fuertemente custodiado a la Penitenciaría.

Al salir de la Penitenciaría, ayer en la mañana, vigilado por 8 guardias, el "Loco Pepe" fue conducido por el furgón de Prisiones, e ingresó al Juzgado, no por su puerta de entrada principal en Avda. General Mackenna, sino por la de la Carcel, la que se comunica con el Juzgado por el interior de este.

El delincuente, en ese momento pensó que su traslado correspondía a un cambio de residencia penal. Solo cuando se encontró ante la presencia del Secretario judicial se dio cuenta que oíría el fallo de su sentencia.

VIGILANCIA REDOBLADA

El Director de Prisiones, Rafael Silva Lastra, impartió ayer mismo terminantes instrucciones para que al sentenciado se le redoble la vigilancia, para evitar cualquier intento de suicidio de su parte.

El "Loco Pepe" deberá llegar a los 120 años de edad para poder finalizar su sentencia. Había cometido también cuantiosos robos en otros bancos de Argentina y Uruguay. En ambos países se había fugado de las cárceles en numerosas ocasiones.

Su permanencia en la prisión chilena fue notoria por las 8 tentativas de fuga. La última, efectuada hace 8 meses, fue cuando se introdujo entre el capot y el motor de un camión que había entrado a la Penitenciaría conduciendo víveres. Mientras el camión se retiraba del recinto, y esperaba que abrieran la puerta de salida para dejar pasar el vehículo, el capot del camión, mal cerrado, se abrió solo y los guardias pudieron percibirse del fugitivo.

LOS COMPLICES DEL LOCO PEPE

Los delincuentes Antonio Lozano Gómez y Juan Araujo,

Carnicerías De la Puer

Gracias a la Empresa de Carne Agrícola

ECA

Hemos recibido CARNE ARGENTINA de primerísima calidad:

Lomo liso	\$ 3.200
Lomo Veteado	3.000
Asiento, Punta y Pollo	3.000
Posta	2.800
Asado	2.600
Posta Molida	2.600
Molida Corriente	2.400
Cazuela	1.800
Hueso	800
Entrecot	2.600
Cuarto Compensado	1.700

MERCADO MATADE

RUESTOS 425 - 321
Teléfonos: 52363 - 5

TERMO VENTILADOR

Ubertini

EL ARTEFACTO MAS UTIL EN EL HOGAR MODERNO



COMO SECADOR ORIENTABLE
Hace agradable una molesta operación
Proporciona un secado más rápido del cabello dejando ambas manos libres



COMO CLIMATIZADOR
Aire frío o caliente regulable a voluntad
Para mantener ambiente de primavera en cualquier época del año

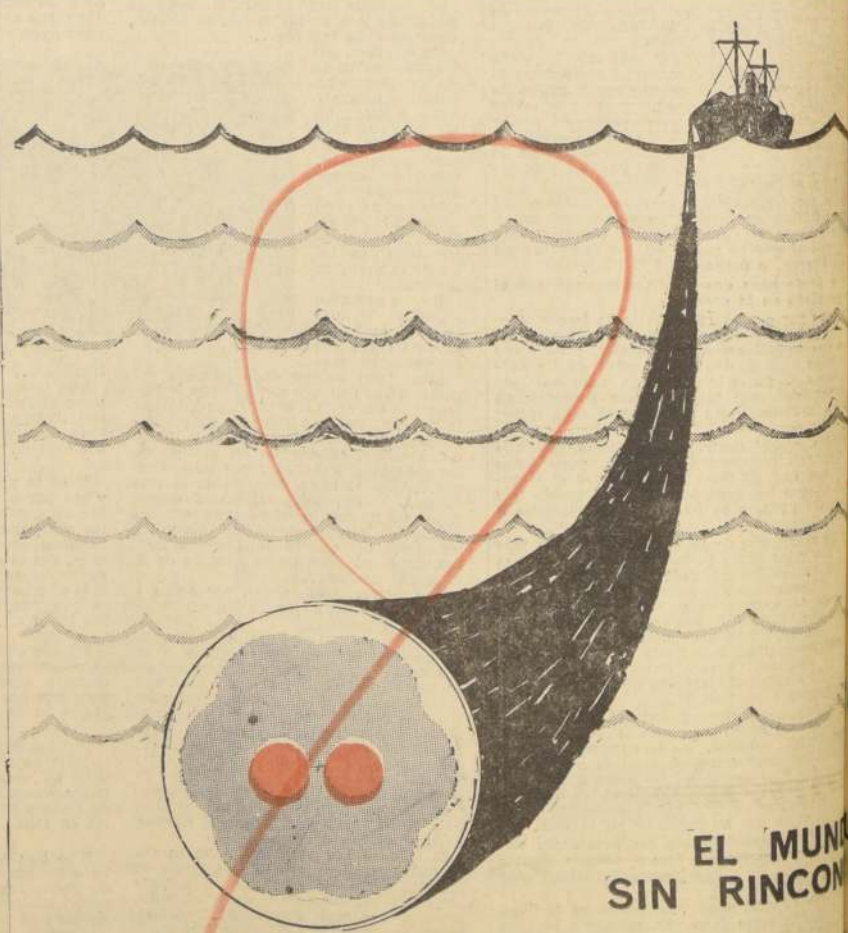


COMO SECADOR PROFESIONAL
Aplicándole el casco plegable y el pedestal
Un verdadero salón de belleza instalado en su propia casa

EN VENTÁ EN LAS MEJORES CASAS DEL RAMO

Fabricante: Alejandro Ubertini - Matucana 77

PERMUTAMOS POR SITIOS
CONSTRUIAMOS
VIVREC
AGUSTINAS 814-05.908
FONO 381750



EL MUNDO
SIN RINCON

El primero que tuvo la idea de tender un cable a través del fondo del mar, fue Carlos Tilsen Bright, quien logró unir Inglaterra y Estados Unidos en un recorrido de dos mil millas. A través de este cable - que en su interior llevaba alambres de cobre - en el año 1863 se transmitió el primer mensaje por la vía de la electricidad; fue un saludo de la Reina Victoria, de Inglaterra, al Presidente Abraham Lincoln, de los Estados Unidos. Desde esa histórica transmisión hasta hoy, el mundo ha progresado a vertiginosa velocidad, gracias a la instantánea comunicación de sus ideas, de sus experiencias y anhelos. Y gracias al cable es que ya nadie vive "en el último rincón del mundo". Día y noche, del polo al trópico, de isla en continente estamos escuchando la voz de los otros hombres. En la transmisión del sonido, la luz y la energía eléctrica - factores decisivos del progreso - el cobre resulta insustituible. El cobre, llamado con justicia el "material más noble", se usa ahora, y mañana se utilizará más en todo aquello que sirva a la Humanidad. **EL COBRE ES ETERNO.**



CENTRO DE PROMOCION DE USOS DEL COBRE
Moneda, 1137 - Casilla 13519

COPIAPO RINDIÓ A INTEGRANTES DE

Vibrante recepción en la plaza pública. — Discursos de jóvenes líderes resaltaron el esfuerzo juvenil en apoyo a Frei. — "Chañar", y muestras de minería son el testimonio de esta posta de la chileneidad.

Hasta ayer en la noche continuaba sin interrupciones la Marcha de la Patria Joven desde el norte y sur del país. Ambas columnas, como se sabe, deberán encontrarse en Santiago el día 21 del presente, junto a una tercera columna que saldrá el día 14 desde el Cristo Redentor, en la cordillera.

Tanto la Columna Roto Chileno, del norte, como la Cruz del Sur, del sur de Chile, traen diversos objetos típicos de esas zonas como obsequios a su candidato, los que serán entregados en la capital durante el gran acto de masas que está preparando el Comando Provincial del Primer Distrito de Santiago para el día 21 del presente.

COLUMNA ROTO CHILENO
A las 18 horas de ayer Copiapó se reunió en su Plaza para tributar a los integrantes de la avanzada Roto Chileno de la Marcha de la Patria Joven una extraordinaria recepción. Allí se efectuó el tradicional acto de relevo, en el que los jóvenes viandantes, entregaron el Pabellón Nacional y el clásico bombo de la JDC a los jóvenes copiapinos que deberán continuar hasta Santiago.

En este acto de recepción hicieron uso de la palabra la representante de la JDC Feminina, Yolanda Aguilar, el representante de la Juventud, Carlos Stephan, y el presidente de la Unión de Federaciones Universitarias de Chile y organizador de esta Marcha, Eduardo Zúñiga. Cerró la manifestación, con un vibrante discurso, el presidente provincial del Partido Demócrata Cristiano, Luis Fuenzalida. Finalmente, se les ofreció a los muchachos de la columna Roto Chileno un reconfortante coctel en la sede del Comando de Frei de esa ciudad. Posteriormente, realizaron un gran desfile por las calles de Copiapó, acompañado de centenares de personas, y otras tantas que en las aceras los aplaudían por tan esforzada empresa.

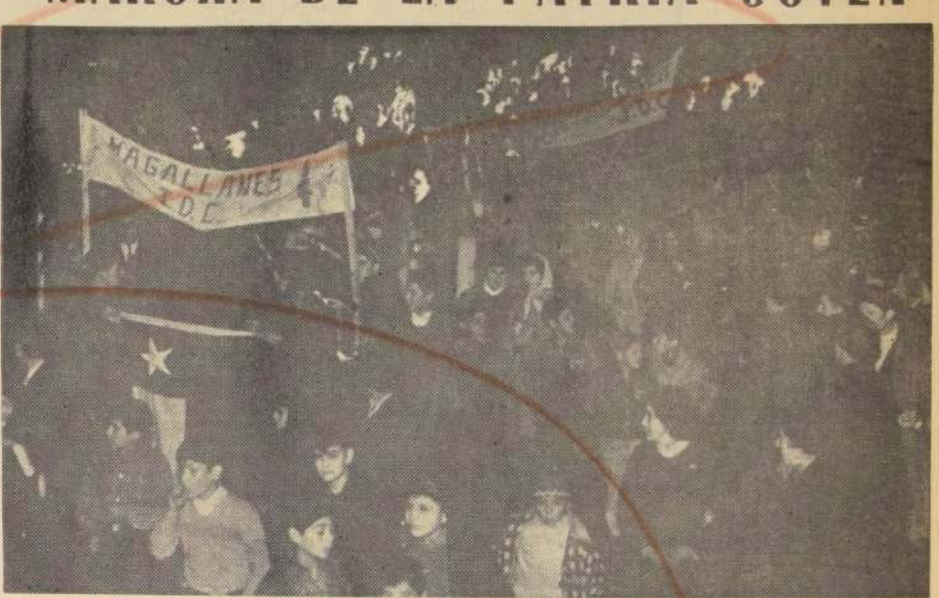
La columna Roto Chileno salió de esa ciudad a las seis de la mañana de ayer con destino a Valdivia, distante 148 kilómetros de allí. Esperan llegar al puerto de Valdivia al mediodía de hoy.

A esta avanzada se le regaló en Copiapó una estatua de bronce, que representa al minero auténtico de las pampas chilenas; un pergamino, elaborado por los trabajadores freistas, y una bolsa de chara (fruta característica de la zona), para que sean donados al senador Eduardo Frei.

El hecho humano en Copiapó lo puso uno de los descendientes de los descubridores del mineral de Chañarillo, que concurrió a adherirse con su presencia al abanderado de la izquierda democrática, senador Eduardo Frei.

COLUMNA CRUZ DEL SUR
Entusiasmo sin precedentes viene reconociendo la avanzada sureña Cruz del Sur de la Marcha de la Patria Joven en esa región del país. La intensa lluvia que ha azotado últimamente esa zona no ha sido obstáculo para que los pueblos por donde ha pasado esta

EMOCIONADO HOMENAJE PUBLICO "MARCHA DE LA PATRIA JOVEN"



INICIAN LA MARCHA SUREÑA.— Los integrantes de la columna Cruz del Sur, inician la Marcha de la Patria Joven, con un impresionante desfile de antorchas, en Puerto Montt.

"CONSTRUYENDO A CHILE"

CB 138 Radio Cruz del Sur 9.45 hrs.
CB 136 Radio Panamericana 21.00 hrs.
CB 134 Radio Cervantes 21.00 hrs.
CB 101 Radio Yungay 20.45 hrs.
CB 96 Radio Carrera 13.00 hrs.

LA TAREA Y EL PENSAMIENTO DEL FRENTE NACIONAL DE LA CONSTRUCCION

"POBLADORES"

CB 82 Radio del Pacífico 20.30 hrs.
CB 96 Radio Carrera 22.00 hrs.
CB 136 Radio Panamericana 13.30 hrs.
CB 138 Radio Cruz del Sur 21.00 hrs.
LA VIVIENDA ES UN DERECHO FRENTE NACIONAL DE POBLADORES

"YO SE LO RECOMIENDO"

CB 76 Radio Cooperativa 13.45 hrs.

FRENTE NACIONAL DE ARTISTAS E INTELECTUALES

"JUVENTUD CHILENA ADELANTE"

CB 133 Radio Prat 21.45 hrs.
CB 138 Radio Cruz del Sur 14.00 hrs.

LA PALABRA DEL FRENTE NACIONAL DE LA JUVENTUD

"EDUCACION PARA TODOS"

CB 114 Radio Corporación 21.05 hrs.

FRENTE NACIONAL DE PROFESORES

"LA IZQUIERDA CON FREI"

CB 93 Radio Nuevo Mundo 10.00 hrs.

LA MUJER CHILENA

CB 59 Radio Santiago 21.30 hrs.
CB 114 Radio Corporación 13.30 hrs.

UN PUEBLO CANTA

CB 138 Radio Cruz del Sur 12.00 hrs.

Música y canciones del Freismo con la participación, entre otros, de Silvia Infantes, Hilda Parra, Raquel Barros, Vicente Bianchi, Germán Becker, Francisco Olejnik, Alejandro Gálvez, Tito Lederman, Juan Amenábar, Miguel Arceche, Isidro Benítez, Carlos Morgan.

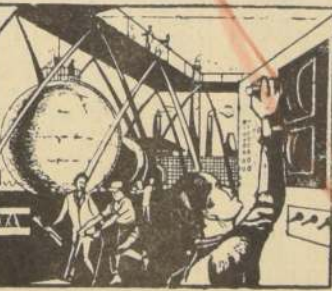
EL GOBIERNO DEL PUEBLO COMIENZA CON



En el Gobierno de FREI ¡ganaremos BUENA PLATA!



GANAREMOS BUENA PLATA POR NUESTRO TRABAJO



¡¡ Porque habrá trabajo !!

250 MIL NUEVAS OCUPACIONES
Ganaremos plata que nunca perderá su VALOR.

Este es el gobierno del Pueblo
este es Gobierno de



ESCUCHE HOY Y TODOS LOS DOMINGOS A JORGE CASH en "EL GOBIERNO DEL PUEBLO"

Tema de esta semana:

"LA PROPAGANDA Y EL MOVIMIENTO POPULAR"

TRANSMITE: CB 50 Radio Buñes a las 21.00 horas CB 52 Radio del Pacífico a las 13.15 horas

EL GOBIERNO DEL PUEBLO COMIENZA CON



Banco del Estado inició Campaña Nacional para intensificar fomento del ahorro

FUNCIONARIOS DEL BANCO DICTAN CHARLAS Y CONFERENCIAS EN LOS COLEGIOS. LA CAMPAÑA A TRAVÉS DE TODO EL PAÍS.

Una campaña con proyecciones nacionales, destinada a fomentar al máximo el ahorro en todas las provincias, inició ayer el Banco del Estado de Chile, al informar oficialmente a la Superioridad de la Inspección General de Aduanas, la campaña se está llevando a cabo a través del Departamento de Ahorro y de la Sección Difusión del Banco.

EN LOS COLEGIOS

El primer paso inicial se dio en la provincia de Santiago y, en simultánea, la campaña se extendió a todas las demás provincias del territorio nacional, desde Arica hasta Maga-

lanes, de acuerdo con los programas elaborados por el Banco.

Los primeros objetivos han sido los establecimientos educacionales. En la capital, funcionarios de los dos organismos mencionados visitaron, en mayo último, un total de 15 colegios de Santiago, donde estudian más de cinco mil alumnos. Entre estos establecimientos figuran la Escuela Inglesa, el Liceo de Niñas N.º 4, la Escuela Rural de la Hacienda Chacabuco, el Liceo de Hombres "Juan Bosco", diversas escuelas vocacionales, etc.

En presencia de los estudiantes y profesorado, los fun-

cionarios dictaron charlas, explicando las efectivas garantías que representa el ahorro popular, iniciándolo especialmente desde la infancia. Se refirieron, además, a los beneficios que conceden las Cuentas de Ahorro, a plazo y a la vista y, por su parte, el artista chileno, Manolo González, explicó el contenido de las disertaciones en un lenguaje liviano y ameno, para una mejor comprensión de parte de los escolares.

Una vez terminadas sus conferencias, los funcionarios del Departamento de Ahorro y de la Sección Difusión, observaron diversos artículos a los niños, como por ejemplo,

forros para cuadernos, libretas, etc. Exhibieron, igualmente, películas documentales y educativas.

LOS RESULTADOS

Se nos informó que como resultado de esta nueva iniciativa, el Banco del Estado ha recibido numerosas notas de felicitación y agradecimientos de parte de los directores y personal docente de los colegios visitados, tanto de Santiago como de provincias. Existe, asimismo, marcado interés por que el Banco mantenga en forma permanente su labor de difusión del ahorro, ya que constituye un efectivo elemento de cooperación para la economía nacional.

Campaña del Comercio Minorista



Leigh los acompañó a una reunión con el Director de Industria y Comercio, don Jorge Avello. Durante una visita realizada a LA NACIÓN, para dar a conocer las gestiones realizadas en torno a las boletas de compraventa, y en relación con una reciente iniciativa del diputado Alfredo Lorca, señalaron que si bien su campaña ya estaba en marcha desde mucho antes, dada la importancia de sus gestiones, agradecían toda la colaboración que los parlamentarios de todos los sectores pudieran prestarles. EN EL GRABADO, los señores Torres, Reckmann y Aguirre, acompañados de don Jorge Nehme, uno de los directores de la Cámara de Comercio Minorista.

se conmemora Toma del Morro

Arica y Día de la Infantería

Las Unidades Militares de Arica y de la Infantería, en forma conjunta, conmemoraron el Día de la Infantería y la Toma del Morro. En la ciudad de Arica, se efectuaron diversas actividades patrióticas, encabezadas por el Sr. Antonio Salas y Tuma del Regimiento de Infantería, en forma de una gran celebración integrada por Jefes y Oficiales de las tres ramas de la Defensa Nacional, miembros de Regimientos Simbólicos y público en general.

CONTRALOR GENERAL SE REFIERE A PRECIOS DEL GAS LICUADO

Declaración oficial entregó a la prensa.

En relación con la situación que se ha producido en torno al gas licuado y a las informaciones a que el mismo problema ha dado lugar, el Contralor General de la República, entregó a la prensa la siguiente declaración oficial:

"Con motivo de la publicación del decreto N.º 639, de 2 de junio último, en virtud del cual se ha excluido al gas licuado de la lista de artículos y servicios sometidos a la congelación de precios por decreto de Economía N.º 257, de 21 de febrero p.p.d., han aparecido diversas publicaciones en los diarios de la capital, como asimismo informaciones radiales, reproduciendo declaraciones atribuidas al señor Ministro de Economía, Fomento y Reconstrucción, que harían aparecer a la Contraloría General de la República como la inspiradora de esta medida.

Por ejemplo, en "El Diario Ilustrado" de fecha 5 de junio último, se asevera que "el Ministro de Economía, señor Manuel Pereira, declaró ayer que había firmado el decreto que elimina de la lista de artículos de primera necesidad al gas licuado y los cilindros metálicos en que se envasa, a raíz de una resolución de la Contraloría General de la República que declaró fuera del control de esa Cartera el combustible mencionado". El mismo diario agrega que "el Ministro explicó que un dictamen interpretativo de la Contraloría señaló que el gas licuado, el gas natural y la luz eléctrica están sujetos en su venta y comercialización a organismos dependientes del Ministerio del Interior, en este caso la Dirección de Servicios Eléctricos".

En tales declaraciones, el Contralor General cumple con manifestar:

1) Que no es efectivo que se haya emitido un dictamen en que este organismo afirmase que la congelación no afecta al gas licuado. Por el contrario, esta Contraloría General es de opinión que la congelación ha podido ser aplicada al gas licuado; y tan es así, que tomó razón de los decretos de Economía N.ºs 257 y 264, de 1964, que declararon artículos de primera necesidad sometidos al régimen de congelación, entre otros, al gas licuado. 2) Si la Contraloría General dio curso a algunos decretos que modificaron tarifas de gas, fue única y exclusivamente por encontrarse tales decretos en una de las situaciones de excepción que el Supremo Gobierno estimó oportuno consultar en el propio decreto de congelación N.º 264; 3) Confirma, aún más la inexactitud de las opiniones atribuidas al señor Ministro de Economía, el hecho de que esta Contraloría General, en oficio N.º 28.435, de 5 de mayo último

Aniversario de Revista de la Construcción



Con una recepción en los salones del Hotel Crillon, fue celebrado ayer el segundo aniversario de la Revista de la Construcción. A la manifestación, concurrieron parlamentarios, altos funcionarios públicos, representantes de los organismos de

previsión y de la industria relacionadas con la construcción. EN EL GRABADO, un aspecto de la manifestación, mientras hace uso de la palabra el Director de la Revista de la Construcción, señor Sergio Torrealba.

Expertos preparados en Chile ayudan a expandir lechería del continente

Clausuraron Segundo Curso Regional Latinoamericano.

"Todos tenemos que prestar nuestra colaboración positiva para que Latinoamérica aprenda a ganar las batallas del desarrollo y, sobre todo, la batalla de los alimentos", dijo en parte de su discurso el Director General de Agricultura, Raúl León, al clausurar el segundo de una serie de cursos de lechería que se vienen realizando desde 1963 en el país.

Agregó León que los resultados del primer curso internacional están a la vista de todos y constituyen la mejor garantía de la trascendencia de esta iniciativa de la FAO y de los Gobiernos de Dinamarca y Chile.

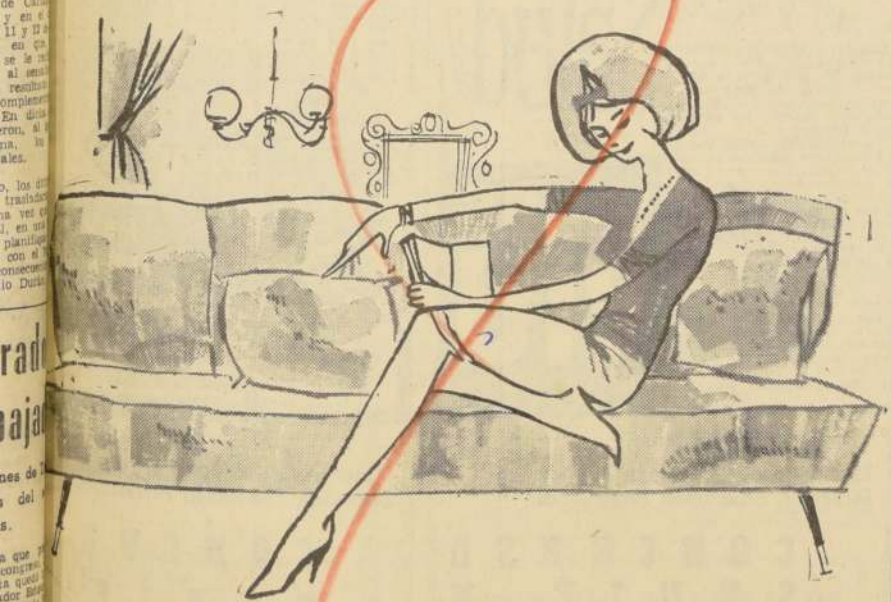
país, señores Christian Plautner-Moller y Christian Guidman; el Director General de Agricultura y Pesca, Raúl León; el representante regional adjunto de FAO, doctor Ian W. Kelton; el Director de Ganadería del Ministerio de Agricultura, Mario Cornejo, y el Coordinador del Curso, Gino Cintoletti.

Otro orador fue Axel Nielsen, quien se refirió a los esfuerzos desplegados para impartir las clases, con el objeto de preparar a los profesionales que irán con sus conocimientos a lograr la expansión de la industria de la lechería en el continente.

Hablaron también Christian Plautner-Moller, Christian Guidman, Ian W. Kelton y Alejandro Ostuna, este último, de la República Dominicana, quien, a nombre de los alumnos, agradeció a sus profesores, a FAO, Chile, Dinamarca y las Universidades de Chile y Austral.

rodéese de acogedora belleza con felpas

Puro Tex
SIMBOLO DE CALIDAD



SUPER LANA, nuestra última primicia de fabricación, tapiza sus muebles con sobrio lujo y delicada suavidad, poniendo en los ambientes una nota acogedora y cálida.

En venta en las mejores casas del ramo.

Distribuidores exclusivos: AGENCIAS GRAHAM S.A.C. GEBERT Y CIA

INDUSTRIAS LUXO TEX S.A.C. e I

EL CONSENSO...

(DE LA PAGINA 14)

Pública de la Cámara de Diputados; el doctor Alejandro Gárrido, Ministro de Educación; Oscar Vera, coordinador de la Comisión de Planeamiento, y Eugenio González Rojas, presidente del Colegio de Rectores y Rector de la U. de Chile.

El viernes 19, el sacerdote Patricio Carola, de la U. Católica, un representante de cada uno de los siguientes organismos: CORFO, Unión de Federaciones Universitarias de Chile (un alumno del I. Pedagógico); Federación de Centros de Padres y Apoderados de colegios particulares; Federación de Educadores de Chile y Central Única de Trabajadores.

El lunes 22, representantes de la Federación de Estudiantes Secundarios; de la Asociación de Centros de Padres y Apoderados de los colegios fiscales; Federación de Institutos de Educación; Carlos Elton, miembro del Consejo Nacional de Educación de la Superintendencia de Educación, en representación de las actividades económicas; Irma Salas, directora del Departamento de Estudios Generales (Colegios Regionales); Oscar Vera, coordinador de la Comisión de Planeamiento, dará respuesta a las consultas y observaciones que se formulen durante los foros.

Enseña a sus niños a cruzar las calles, mirar a ambos lados, cruzar perpendicularmente en las esquinas, observar las luces y sólo atravesar con la luz verde al frente. Coopera con la Campaña de Seguridad del Consejo Nacional de Seguridad.

La cocina GASCO es de la más noble calidad. Los materiales empleados en su fabricación son todos de primera. Su estructura es sólida, compacta y de fina terminación. Su diseño funcional y hermosa representación la destacan como la mejor cocina.



Consulte Condiciones GASCO para su presupuesto.

GASCO
CIA. DE CONSUMIDORES DE GAS DE SANTIAGO

Tras cada producto y servicio GASCO hay más de un siglo de experiencia y perfeccionamiento. Santo Domingo 1061 - Rosas 1064 - Santiago - Oficinas y Locales de Venta en todos los barrios. GASCO - MODERNA EMPRESA DE LOS CONSUMIDORES

Incendio causó graves daños en la U. Católica

A las 23.45 horas de anoche se declaró un incendio en la Facultad de Teología de la Universidad Católica, ubicada en Portugal esquina de Pedregal.

El fuego afectó, principalmente, la biblioteca de la Facultad, que posee libros de enorme valor.

El Pro-rector, señor Adamiro Ramírez, expresó que ignoraba el origen del fuego y que tampoco podía evaluar los daños causados por el siniestro, pero que en todo caso, eran apreciables.

Concurrieron todas las compañías de bomberos.

Festival de Teatro Universitario se iniciará mañana

El Quinto Festival de Teatro Universitario se iniciará a partir de mañana en el Teatro "Silvia Piñero", ubicado en calle Tarapacá 1181. Habrá funciones en la tarde y la noche durante cinco días en las que se presentarán diversos conjuntos universitarios. Esta es la primera vez que en un festival universitario se podrán medir los esfuerzos que en el referente al teatro realizan las universidades del país.



EN LA INSPECCION DE IMPUESTOS INTERIERNOS DE QUILPUE se presentó el señor Carlos Segundo Araya Torres, empleado de la Base El Belloto, para hacer entrega de la Boleta N.º 12355, extendida por el almacén Los Faroles, ubicado en calle Cora Wargny N.º 1998, de esa ciudad, que obtuvo el premio de 25.000 escudos, en el último Sorteo Nacional de Boleas de Compraventa.

Presentes en este acto, la señorita Carmen Jofre Nino de Zepeda, Jefa de la Sección Compraventas, y el señor Guillermo Kegevic Julio, Jefe de la Inspección de Impuestos Internos. En fecha próxima le será entregado al señor Araya, su cheque correspondiente al gordo del Sorteo N.º 73 de Boleas de Compraventas, efectuado el 29 de mayo último.

EXPULSADO EL SENADOR... (De la Pág. 13)

"porque es un mal endémico del señor senador estar en contra de los candidatos e intereses del Partido Radical". Recordó el señor Durán que en la campaña presidencial del '58, él debió concurrir a proclamaciones en la Novena Circunscripción, que representaba el señor González, y a petición del señor Raúl Julié, dirigente entonces del partido, "porque el señor González no se encontraba cumpliendo con su deber".

"En mis jiras por esa Circunscripción —expresó el senador Durán—, jamás tuve el gusto de encontrarme con el señor senador González."

TEXTO DEL FALLO DE EXPULSION. El siguiente es el texto de la sentencia mediante la cual el senador Exequiel González fue expulsado del Partido Radical:

CONSIDERANDO:
1.— Que el H. Senador don Exequiel González Madariaga, se ha hecho culpable de actos reiterados de rebeldía contra los acuerdos del Partido y de deslealtad a los intereses del radicalismo;

2.— Que fundamentalmente la acción del señor senador ha estado encaminada a provocar rebelión en las bases radicales contra los acuerdos de la Asamblea Nacional y las resoluciones del Comité Ejecutivo Nacional, por medio de sus actividades en el seno del Parlamento, en algunas Asambleas del Partido y en los órganos de publicidad;

3.— Que esta actitud disolvente del senador ha culminado con su afán activo y persistente de hacer fracasar la candidatura presidencial del H. Senador don Julio Durán Neumann que el Partido ha resuelto mantener reiteradamente hasta sus últimas consecuencias;

4.— Que, en efecto, remueve al por el senador soberanamente mantener la candidatura presidencial mediante decisiones de la Asamblea Nacional, que tienen fuerza de ley para todos los militantes del Partido, el senador González

Madariaga, valiéndose de todos los medios de publicidad a su alcance, a los que es tan adicto, ha estado dirigiéndose a las bases radicales para incitarlas a que exijan la convocatoria a una Convención Extraordinaria del Partido, con el objeto de revisar estos acuerdos con los evidentes propósitos de frustrar la candidatura radical y lograr un pronunciamiento en favor de la candidatura del perseguido del Frente de Acción Popular;

5.— Que fracasada por impropio la iniciativa en favor de una Convención, el H. Senador González Madariaga, valiéndose de los mismos medios, ha estado propagando últimamente la idea de que el Partido realice un plebiscito del pueblo radical tras los mismos fines antes señalados, no obstante que el procedimiento solicitado no lo contempla el Estatuto del Partido;

6.— Que siendo su obligación, como militante del Partido y mandatario del mismo, sumar su trabajo y sus esfuerzos al triunfo de la candidatura presidencial de nuestra colectividad política, el señor senador ha estado renuente a toda acción, negándose a concurrir a los actos programados por las Asambleas de su jurisdicción, como asimismo a la lista realizada por el candidato en el territorio austral, que representa en el H. Senado, demostrando así una actitud de rebeldía y de traición a los superiores intereses del Partido que la postulación presidencial entraña;

7.— Que, dando respuesta a la comunicación enviada por la Mesa Directiva del partido, con fecha 3 del mes en curso, referente a si se hacía plenamente responsable de las múltiples publicaciones en las que se expresa que el señor senador manifiesta la necesidad del plebiscito del pueblo radical en orden a mantener la candidatura del Partido o a apoyar al señor Allende, el señor senador ha comunicado de fecha 4 de junio el señor senador ratificando la veracidad de tales publicaciones y alegó que ellas correspondían a su interés por la suerte del Partido y que al

formularlas hacía uso de la libertad de opinión que la Constitución chilena garantiza a todos los ciudadanos;

8.— Que resulta inconcebible que un Senador del Partido, de vasta trayectoria política, desconozca la necesidad fundamental de nuestra colectividad de sumar todas las voluntades del radicalismo y del pueblo independiente que nos apoya, para impulsar la candidatura presidencial proclamada y mantenida, como demostración de unidad del Partido y de lucha por sus principios y su programa de acción, tarea a la cual ningún militante puede restar su concurso sin incurrir en actos de grave deslealtad a la causa radical;

9.— Que la argumentación del señor senador en orden a que hace uso de las libertades de opinión y de petición, no sólo carece de fundamento jurídico, sino que constituye una afirmación inhumana, por cuanto sabe que adoptado democráticamente un acuerdo que debe ser necesariamente cumplido, desaparece el derecho a opinar en forma arbitraria o a pedir decisiones que pugnen con lo que constituye un compromiso de honor y una tarea fundamental para todos los radicales. La libertad de opinar en el Partido es ampliamente respetada, como en cualquier otra colectividad política, pero ella tiene el límite señalado y se cae en la anarquía si no se le respeta;

10.— Que opinar en contra de los acuerdos democráticamente adoptados por el Partido, en circunstancias que es deber de todo radical prestarle su más amplia y leal ayuda, constituye un acto de traición a la causa radical, tanto más grave cuanto que, en el presente caso, ha sido ejecutado por un Senador del Partido;

11.— Que la conducta del senador don Exequiel González Madariaga contra los intereses del Partido no sólo se ha manifestado en repetidos actos de rebeldía a sus decisiones, sino que se ha agravado por sus reiteradas declaraciones en materias internacionales que comprometen los intereses de Chile, especialmente en la que se refiere a los Tratados que nos ligan con las naciones del norte y que pusieron término a la guerra del Pacífico, declaraciones que han producido conmoción pública y que han sido repudiadas por la ciudadanía y por el Partido en el propio Senado;

12.— Que esta actitud atenta a los intereses de Chile mereció sólo el aplauso unánime de la Cámara de Diputados de Bolivia, como lo expresara en sesión pública del H. Senado, el presidente del Comité de Senadores, señor don Hermes Ahumada Pacheco;

13.— Que, no obstante el repudio ciudadano que estas actitudes han merecido, el señor senador ha pretendido reiterar su pronunciamiento, contrario al interés nacional, en organismos de alta jerarquía espiritual, lo que agrava seriamente su desleal conducta pública;

14.— Que, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 7 de los Estatutos, son obligaciones de los radicales:

a) Aceptar el programa del Partido, los principios que informan su doctrina y acatar su posición política;

b) Cumplir y hacer cumplir las disposiciones del Estatuto del Partido y demostrar sentido de fraternidad en sus actuaciones;

c) Propagar la doctrina del Partido y en especial defender el régimen democrático y el normal funcionamiento de sus instituciones fundamentales;

d) El no cumplimiento de estas obligaciones y de los acuerdos de las convenciones, Asambleas Nacionales y de la Directiva del Partido, serán causa suficiente de sanción;

15.— Que la Asamblea Nacional, celebrada el 9 de mayo recientemente pasado, teniendo en vista los reiterados actos de rebeldía en que han incurrido algunos correligionarios, con manifiesto deterioro para los intereses del Partido, acordó investir a la Mesa Directiva del Partido de las más amplias atribuciones para que, con carácter de obligatorio, aplicara con la mayor energía y celeridad las sanciones que corresponden a aquellos militantes que, en desacuerdo con los acuerdos del Partido, incurrieran en actos de rebeldía, respecto de los acuerdos de la Asamblea Nacional, del Comité Ejecutivo u otros organismos directivos;

16.— Que el acuerdo de la Asamblea Nacional en la referencia, en su número segundo, responsabiliza a todos y cada uno de los integrantes de la Mesa Directiva del Partido del fiel y oportuno cumplimiento del mandato soberano que este organismo considera un deber de honor acatar;

17.— Que es cuestionable que el H. Senador don Exequiel González Madariaga, con sus actos de rebeldía y traición a los intereses del radicalismo, ya señalados, ha contravenido deliberada y sistemáticamente sus más altos deberes para con el Partido, haciéndose, en consecuencia, merecedor a la máxima sanción de la ley radical;

LA MESA DIRECTIVA DEL PARTIDO, por la unanimidad de sus miembros, RESUELVE:

a) Expulsar del Partido al H. Senador don Exequiel González Madariaga;

b) Disponer que su nombre sea eliminado de inmediato de los registros del Partido, comunicando esta resolución al Departamento de Control y Organización, a los Consejos Provinciales y a todas las asambleas del país;

c) Comunicar la presente resolución a los Comités de Senadores y Diputados del Partido, por intermedio de sus respectivos presidentes.

(Fdo.): ULISES CORREA CORREA, presidente; FEDERICO BUERER W., vicepresidente; GUILLERMO DELAQUENA, vicepresidente; JOAQUIN MORALES ABARZUA, secretario general.

En Santiago, a 6 de junio de 1964.

FLUCTUACIONES DE LA BOLSA DE COMERCIO DURANTE LA SEMANA

En la semana comprendida entre el viernes 29 de mayo y el viernes 5 de junio se registraron las siguientes oscilaciones en el mercado de valores de esta capital:

BONOS NOM. E.
C. Interna 7-1, 84 c.
Guzmania 7-1, 84 c.
Paviment. 7-1, 84 c.
Mun. Stgo. 3-1, 50 n.
B. Estado 8-24, 70 n.
B. Estado 10-6, 75 n.
Hip. Chile 6-1, 81 c.
Hip. Chile 10-6, 73 n.

BANCARIAS
Credito, 125 n.
Concepción, 130 n.
Continental, 10 1/4 n.
Chile, 434 n.
Edwards, 16 n.
Edwards, 36 n.
Español, 123 n.
Hipermercado, 10 n.
Institución, 94 n.
Italiano, 13 n.
Nacional del Trabajo, 12 n.

MINERAS
Andacollo, 3 n.
Aucanquilcha, 20 n.
Cerro Grande, 448 n.
Del. Punitiqui, 9 n.
Duquía, 39 n.
Lota-Schwager, 4 n.
Merceditas, 1 3/4 n.
M. Ferillantes, 31 n.
Monaster, 8 n.
Oreuro, 130 n.
Punta de Rosas, 11 3/4 n.
Tamaya, 2 3/4 n.
Tocopilla, 140 n.

AGRICOLAS Y GANADERAS
Cianes, 254 n.
Coluche, 16 n.
Copihue, 28 n.
Genta Grande, 101 n.
Huelmo, 10 n.
La R. Sofo, 343 n.
Rupanco, 110 n.
Tierra de Fuego, 130 n.
Vina C. y Toro, 21 n.
Wagner Stein, 19 n.

SALITRERAS
Ang. Lautaro -A-, 1400 n.
Ang. Lautaro -C-, 138 n.
Iquique Port., 30 c. + 13

TEXTILES
Chaituco, 11 1/2 n.
CHITCO, 16 1/2 n.
FIAP, 61 7/8 n.
Paños Bellavista, 11 n.
Paños Concepción, 3 n.
Paños Tomás, 37 3/4 n.
Reynold, 9 3/8 n.
Sedylan -B-, 1 1/4 c.
Sumar, 150 n.
Telidos del Salto, 14 n.
Textil Progreso, 46 3/8 n.
Textil Viña, 9 n.
Vestex, 14 n.
Victoria de P. Alto, 9 n.

INDUSTRIALES Y VARIAS
Agencias Graham, 7 n.
Arcoera BGA, 14 1/2 n.
BIMA, 7 n.

Carozzi, 28 n.
Cervecerías Unidas, 86 n.
Club de Golf, 400.000 n.
Club Hípico, 400.000 n.
Club de Polo, 17.000 n.
CODSA, 340 n.
COIA, 315 c.
Colocaciones, 30 n.
Cia. Industrial, 48 1/2 n.
CORPEC, 44 3/4 n.
Cristalerías Chile, 18 n.
Cóns. Inversiones, 130 n.
CHILECTRA, 32 1/2 n.
CORPEC, 44 3/4 n.
Distrib. de Talca, 8 1/4 n.

Electricidad Industrial
11 c.
ELECTROMAT, 70 n.
Embotelladora Andina, 22 n.
Esports, 190 n.
Farma Química, 4 1/4 n.
Fosforos, 55 n.
Gus de Santiago, 21 n.
Hucke Hermanos, 35 n.
Industrias Varas, 12 n.
Inmob. Benavente, 30 n.
Inmobiliaria Rueda, 20 n.

MAIZ, LOS 100 KILOS
30 Camela, húmedo, S. Agric. S. Miguel, 18.90
30 Minnesota, húmedo, J. D., 13.90

TRIGO, LOS 100 KILOS
37 Orofen, semilla, A. F., 20.24

Productos "El Tattler"

TALCA - Transacciones verificadas en el remate del viernes 5 de junio.

PREJOS, LOS 100 KILOS
12 Tortolita, A. G., 44
12 Tortolita, G. A., 43.70
12 Trile, A. R., 39.70
12 Trile, A. R., 39.70
3 Bayos, A. G., 32
3 Bayos, A. G., 32
3 Bayos, A. G., 32
3 Bayos, A. G., 32
3 Bayos, A. G., 32
3 Bayos, A. G., 32

MAIZ, LOS 100 KILOS
30 Camela, húmedo, S. Agric. S. Miguel, 18.90
30 Minnesota, húmedo, J. D., 13.90

TRIGO, LOS 100 KILOS
37 Orofen, semilla, A. F., 20.24

CIERRE DE REGISTROS Y CITACIONES DE SOCIEDADES ANONIMAS INSCRITAS EN

Sociedades, Cierre Registros, Dividendos, Citaciones, Pagados en:

La Rural (evento N.º 5), mayo 25 a mayo 30, neto E\$ 0.000, junio 5, agosto 13.77.
CAP, mayo 25 a mayo 24, neto E\$ 0.000, junio 5, agosto 13.77.
Cia. Industrial (evento N.º 7), mayo 27 a junio 7, neto E\$ 0.000, junio 5, agosto 13.77.
Emisión de E\$ 0.10 v.n. Las fracciones de acc. se pagarán en efectivo. Esta emisión no tiene derecho al evento N.º 7.
Soc. Unión Chilena (Div. 1), mayo 25 a junio 13, neto E\$ 0.012, junio 13, moneda 1140.
FENSA (evento N.º 6), mayo 22 a junio 12, neto E\$ 0.002, junio 13, Huérfanos 972.
Fornio Chileno (Div. Prov. N.º 40), junio 3 a junio 14, neto E\$ 0.005, junio 5, agosto 13.77.
M. y Fertilizantes (Prov. N.º 15), mayo 24 a junio 5, neto E\$ 0.002, junio 17, Banco del Trabajo.

FIAP (evento N.º 5), junio 4 a junio 19, neto E\$ 0.014, junio 20, Banco del Trabajo.
FIAP (Div. N.º 68), junio 4 a junio 19, neto E\$ 0.001, junio 20, Banco del Trabajo.
FIAP (Div. N.º 68), junio 4 a junio 19, neto E\$ 0.001, junio 20, Banco del Trabajo.

Leferia, junio 7 a junio 31, neto E\$ 0.002, junio 22, suscripción.
Cobres Cerrillos (evento N.º 1), junio 13 a junio 22, neto E\$ 0.004, junio 22, Huérfanos 972.
Farma Química (Prov. N.º 7), junio 12 a junio 22, neto E\$ 0.002, junio 22, Huérfanos 972.

Textil Viña (evento N.º 2), junio 8 a junio 22, neto E\$ 0.002, junio 22, Huérfanos 972.
YAPORES (Div. N.º 4), mayo 25 a mayo 24, neto E\$ 0.004, junio 13, Banco de Chile.
ELECTEMAT (evento N.º 1), junio 11 a junio 15, neto E\$ 0.01, junio 26, Banco Edwards.

YAPORES (Div. N.º 4), mayo 25 a mayo 24, neto E\$ 0.004, junio 13, Banco de Chile.
ELECTEMAT (evento N.º 1), junio 11 a junio 15, neto E\$ 0.01, junio 26, Banco Edwards.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Sergio La Meritima, junio 3 a junio 12, neto E\$ 0.01, agosto 13.77, opción de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 0.20 v.n. Plazo para comunicarse por cual de los beneficios se opta, hasta el 10 de junio de 1964. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

Desde hoy se traspasan en opción a un dividendo de E\$ 0.05 c. por 19.8 liberada de E\$ 1 v.n. Esta opción tendrá plazo hasta el 10 de junio de 1964, para que los accionistas comunicaran a la Soc. por cual de los beneficios opta. El accionista que nada manifestare en el plazo señalado, se entenderá que opta por las acciones liberadas.

MUNICIPALIDAD DE QUINTA NORMAL

PAGO RECARGO LEY 15.561. PATENTES DE ALCOHOLES

Se pone en conocimiento de los señores contribuyentes de Quinta Normal, que, a contar del 8 de junio del año en curso se cobrará el aumento de los valores de las PATENTES DE ALCOHOLES, de acuerdo con las disposiciones de la Ley 15.561, cuyos boletines se encuentran en la Tesorería Comunal para su cancelación.

Se hace presente que el plazo para pagar este tributo VENCE EL 30 DEL PRESENTE, de conformidad a lo establecido en Acuerdo N.º 243 de esta I. Corporación.

A fin de evitar sanciones, intereses penales, multas o clausuras, se recomienda cancelar los boletines a la mayor brevedad posible.

SE ADVIERTE, FINALMENTE, A LOS SEÑORES DE ESTABLECIMIENTOS DE EXPEDICION DE BEBIDAS ALCOHOLICAS, QUE EL NO PAGO DE DICHO TRIBUTO DENTRO DEL PLAZO CONCEDIDO, DARA MOTIVO A LA ANULACION DE LAS RESPECTIVAS PATENTES.

Horario de atención:
LUNES A VIERNES, de 8.30 a 12 horas.
SABADO, de 8.30 a 11.30 horas.
LUIS LEIVA SAEZ
Alcalde

Se hace presente que el plazo para pagar este tributo VENCE EL 30 DEL PRESENTE, de conformidad a lo establecido en Acuerdo N.º 243 de esta I. Corporación.

A fin de evitar sanciones, intereses penales, multas o clausuras, se recomienda cancelar los boletines a la mayor brevedad posible.

SE ADVIERTE, FINALMENTE, A LOS SEÑORES DE ESTABLECIMIENTOS DE EXPEDICION DE BEBIDAS ALCOHOLICAS, QUE EL NO PAGO DE DICHO TRIBUTO DENTRO DEL PLAZO CONCEDIDO, DARA MOTIVO A LA ANULACION DE LAS RESPECTIVAS PATENTES.

Horario de atención:
LUNES A VIERNES, de 8.30 a 12 horas.
SABADO, de 8.30 a 11.30 horas.
LUIS LEIVA SAEZ
Alcalde

Se hace presente que el plazo para pagar este tributo VENCE EL 30 DEL PRESENTE, de conformidad a lo establecido en Acuerdo N.º 243 de esta I. Corporación.

A fin de evitar sanciones, intereses penales, multas o clausuras, se recomienda cancelar los boletines a la mayor brevedad posible.

SE ADVIERTE, FINALMENTE, A LOS SEÑORES DE ESTABLECIMIENTOS DE EXPEDICION DE BEBIDAS ALCOHOLICAS, QUE EL NO PAGO DE DICHO TRIBUTO DENTRO DEL PLAZO CONCEDIDO, DARA MOTIVO A LA ANULACION DE LAS RESPECTIVAS PATENTES.

Horario de atención:
LUNES A VIERNES, de 8.30 a 12 horas.
SABADO, de 8.30 a 11.30 horas.
LUIS LEIVA SAEZ
Alcalde

IMPRESIONES

PILOTOS PARA OBRAS Y CARRETERAS
CAPITAS PARA COLECCIONES

GROSMAN Y CIA. LTDA.
202 NATAHIL 20.

TAXIMETROS TOKYO

CON LAS MEJORES FACILIDADES

Enrique Palma
ESTADO 30

CONCURSO SERIE N

Ministerio de Educación Pública
Dirección Educación Profesional

Se llama a Concurso de Antecedentes (Llamados del N.º 249 al 295), desde el 29 de mayo al 20 de junio de 1964, para proveer cargos de 36 horas de Práctica y Tecnología de Taller en Escuelas Industriales dependientes del Servicio.

Los postulantes deberán cumplir con las exigencias legales vigentes.

Mayores informaciones y antecedentes, en la Dirección del Servicio, Oficina de Partes, Alameda N.º 1371, piso 1.º, Stgo.

EL DIRECTOR

Se llama a Concurso de Antecedentes (Llamados del N.º 249 al 295), desde el 29 de mayo al 20 de junio de 1964, para proveer cargos de 36 horas de Práctica y Tecnología de Taller en Escuelas Industriales dependientes del Servicio.

Los postulantes deberán cumplir con las exigencias legales vigentes.

Mayores informaciones y antecedentes, en la Dirección del Servicio, Oficina de Partes, Alameda N.º 1371, piso 1.º, Stgo.

CANTO SANTOS?

LIRICO, MELODICO, FOLKLORE, FONETICA Y LOCUTORES. PRONUNCIACION DEFECTUOSA, VOCES DE SAO CARLOS, S. Prof. CARLOS DE SERENA. Clases individuales, no importa edad. Cura cansancio vocal y afonía, por mal uso órgano vocal o respiratorio. Dispositivo para control respiratorio. Transmisor inalámbrico, laboratorio científico para la voz. Estudios en Italia. FONO 451436, Valenzuela, Chile 1113, por Avenida Michel Claro (a dos cuadras de Avda. Providencia).

SERVICIO MEDICO NACIONAL DE EMPLEADOS

Secretaría General

AVISOS

Se llama a Concurso Médico conforme a lo dispuesto en el Reglamento del Servicio Médico Nacional de Empleados, Decreto Supremo N.º 214 de 1957, para proveer los cargos que se indican:

Un "MEDICO JEFE" para el Laboratorio Materno Infantil de Santiago, con dos horas de jornada diaria, grado 5.º, quinientos correspondientes y 20 por ciento de asignación de responsabilidad.

Dos "MEDICOS INTERNISTAS DOMICILIARIOS" para el Regional Santiago, con tres horas de jornada diaria, grado 5.º, y quinientos correspondientes.

Los antecedentes se recibirán en la Oficina de Partes, Bandera N.º 72, 5.º piso, Santiago, hasta el día 22 de junio de 1964, a las 12 horas.

El Vicepresidente Ejecutivo

SAUD!

CON VINOS VU

PIDALO AL FONO: 50849

CONCURSO SERIE N

Ministerio de Educación Pública
Dirección Educación Profesional

Se llama a Concurso de Antecedentes (Llamados del N.º 249 al 295), desde el 29 de mayo al 20 de junio de 1964, para proveer cargos de 36 horas de Práctica y Tecnología de Taller en Escuelas Industriales dependientes del Servicio.

Los postulantes deberán cumplir con las exigencias legales vigentes.

Mayores informaciones y antecedentes, en la Dirección del Servicio, Oficina de Partes, Alameda N.º 1371, piso 1.º, Stgo.

EL DIRECTOR

Se llama a Concurso de Antecedentes (Llamados del N.º 249 al 295), desde el 29 de mayo al 20 de junio de 1964, para proveer cargos de 36 horas de Práctica

CELEBRAR ANIVERSARIO COLEGIO REGIONAL DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

El Colegio Regional de la Universidad de Chile, dirigido por el profesor de Chile, Eugenio González Rojas, dirigió un mensaje al director del Colegio Regional, Alberto Arenas, en el que hace llegar al personal docente y administrativo del establecimiento, junto con un cordial saludo, la expresión de confianza en el buen desarrollo de sus tareas.

"Al organizar Centros de Educación Superior en las provincias, la Universidad de Chile ha tenido en vista necesidades y aspiraciones de la juventud y del país que ella tiene el deber de atender en su carácter de institución nacional", dice el mensaje del Rector.

Agrega más adelante: "Con grandes esfuerzos ha podido la Universidad de Chile establecer en tres provincias y se propone establecerlos en dos más en 1965. Colegios Universitarios Regionales que ofrecen a grupos de jóvenes, cada año más numerosos, oportunidad de ampliar su formación general y de obtener un título profesional que los capacite para desempeñar útiles funciones en la industria, la administración pública y privada, la salud, la agricultura, la educación".

"Asigno gran importancia a los Colegios Universitarios Regionales. Mediante ellos, muchos jóvenes que con sacrificios, a menudo extraordinarios, de sus familias y de ellos mismos, han completado el ciclo del Liceo, pero que no han obtenido el bachillerato, y otros que, habiendo obtenido, no han logrado matrícula en las Escuelas Universitarias, encuentran ocasiones propicias para continuar estudios superiores y alcanzar un diploma profesional", destaca el Rector en su comunicación.

Cabe destacar que el Colegio Regional de La Serena tiene 361 alumnos, y que cuenta con seis carreras intermedias, que son Tecnología en Alimentos, Dibujo Técnico, Tecnología Administrativa, Auxiliar de Servicio Social, Tecnología Estadística y Técnico Laborante. Para ingresar a estas menciones, no se requiere bachillerato.

Además, el Colegio posee otras nueve carreras, susceptibles de ser continuadas en la Facultad respectiva de la U. de Chile y para las cuales, se necesita bachillerato. Ellas son pedagogía en Biología, Química, Matemáticas, Inglés, Artes Plásticas, Educación Musical y Educación para el Hogar. Además, existen las carreras de Técnico Geomensor y Electrotécnico, que deben finalizarse en la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas.

Entre las actividades conmemorativas del tercer aniversario del Colegio Regional se contó la inauguración de una Sala de Bellas Artes.



VALPARAISO. — ANIVERSARIO DE LA TOMA DEL MORRO DE ARICA. — Al cumplirse un nuevo aniversario de la histórica toma del Morro de Arica, en que la infantería chilena jugó un heroico papel, y con motivo de celebrarse el Día de la Infantería, LA NACION entrevistó al Comandante de la Guarnición Militar de Valparaíso, teniente coronel Jaime Ferrer Fougá, quien se refirió en elocuentes términos al desempeño del soldado chileno en la defensa del patrimonio nacional. EN EL GRABADO, el Comandante del Regimiento de Infantería Maipo, Jaime Ferrer Fougá, durante su visita a nuestro diario en Valparaíso.

VALPARAISO El Día de la Infantería será conmemorado hoy

Importancia del soldado de infantería en la historia patria. — Declaración a LA NACION del Comandante de la Guarnición Militar de Valparaíso y Comandante del Regimiento de Infantería "Maipo", teniente coronel, Jaime Ferrer Fougá.

VALPARAISO. — Con motivo de celebrarse hoy domingo, el "Día de la Infantería", LA NACION entrevistó al Comandante de la Guarnición Militar de este puerto y Comandante del Regimiento de Infantería "Maipo", teniente coronel Jaime Ferrer Fougá.

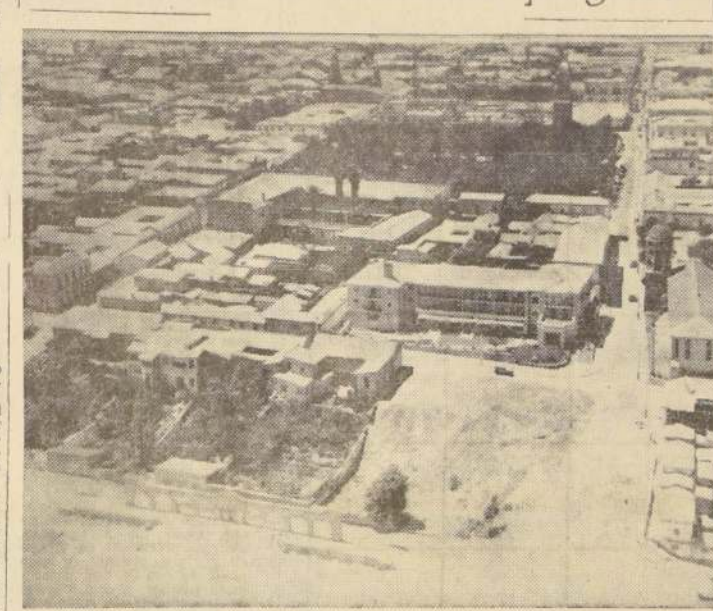
El Comandante Ferrer, accediendo en forma muy gentil a nuestra invitación, visitó en la tarde de ayer nuestra Corresponsalía en el puerto, dispuesto a realizar con sus palabras el significado que tiene este día para la infantería chilena.

El Comandante Jaime Ferrer es un brillante militar que empuja el Regimiento "Maipo" desde el año 1963, habiéndose desempeñado en la unidad portuaria en dos ocasiones anteriores, como subteniente y teniente, ascendiendo luego a capitán. Portuero y educado en el Liceo Edmundo de la Barra, ingresó a la Escuela Militar el año 1933, egresando de ella en enero de 1937, con la medalla concedida como primer alumno de la Escuela y la Espada "Española". Hizo el curso de la Academia de Guerra el año 1943 (hasta 1958), egresando también con el primer lugar como oficial del Estado Mayor. Es profesor de la Escuela Militar, de la Academia de Guerra del Ejército y de la Academia de Guerra Naval, habiendo realizado estudios en el extranjero. EE. UU., donde hizo estudios avanzados en la Escuela de Infantería de Fort Benning y Fort Knox, durante un año. Obtuvo la condecoración "Abdón Calderón" del Ecuador (año 1957) y al salir de la Academia de Guerra fue premiado con la Medalla "Cruz de Malta" y también fue condecorado con la Medalla del Ejército Argentino.

El Comandante Ferrer, contestando a nuestra pregunta sobre el hecho que se conmemora este día, nos manifestó: "El asalto y foso de la fortaleza de Arica es la expresión más típica de las características del soldado de infantería chileno, en la cual el valor humano individual se sobrepone y vence todas las ventajas materiales que puedan dar una fortificación, en especial cuando ella se encuentra defendida, por un soldado dispuesto a luchar hasta el último instante, como sucedió con nuestros adversarios del 79. La infantería busca exaltar en forma esencial las virtudes innatas de nuestra raza, ya que ella es el pueblo mismo hecho soldado para defender sus leyes y su patrimonio."

— ¿Qué puede decirnos, Comandante, sobre la infantería en nuestra época actual? — "La infantería de hoy es un arma de un entrenamiento largo, complicado y agotador, ya que las exigencias actuales no sólo han obligado a intensificar el esfuerzo físico, sino que han creado numerosas dificultades derivadas del avance y complicado material de guerra que se encuentra dotado. Por ejemplo, como referencia, en un batallón de infantería hay 48 radiotransmisores como elemento de enlace. El empleo de los morteros exige a los suboficiales, en especial, la solución de complicados problemas de tiro. El empleo de los lanzacohetes exige intrepidez y alta destreza a quienes los emplean, pues, en caso contrario, el servicio de la pieza está expuesto a graves contingencias. Las ametralladoras modernas tienen una velocidad de fuego superior a los mil tiros por minuto y ello significa que cualquier error de puntería trae consigo una gran pérdida de munición. Todo este material que es caro y el país ha hecho el esfuerzo de dotar con él a sus unidades crea una obligación a los soldados de hoy. Ellos lo comprenden y cumplen con la eficiencia que la patria requiere. El ejemplo del Comandante San Martín en el Morro de Arica, que muere a la cabeza del 4.º de Línea, y reafirma con su sacrificio esta norma invariable de conducta del soldado chileno, encuentra correspondencia en el Comandante Eleuterio Ramírez, en Tarapacá, y más tarde en los Comandantes Martínez en Atacama y Yávar, del "Granadero". Es el espíritu que alcanza expresión de epopeya en Carrera Pinto, en la batalla de la Concepción, y tampoco podemos olvidar al teniente Casimiro Baez, que levantó la bandera chilena en el Morro de Arica, y mucho menos olvidar en esta ocasión al pri-

La Serena en constante progreso



LA SERENA. — La ciudad de La Serena se distingue en Chile por conservar, junto con su constante progreso, un hermoso estilo colonial en sus construcciones, las que fueron iniciadas por el Presidente de la República, don Gabriel González Videla, ex Mandatario, que es el verdadero creador de La Serena moderna. Ahora, la ciudad y pueblos de la comuna alcanzan un mayor auge con el proyecto de ley que patrocinó el Alcalde doctor Morales Adriazola, por un monto de 2 millones de pesos. En el grabado, un aspecto de La Serena, en el que pueden apreciarse el moderno Hotel Francisco de Aguirre, la Plaza de Armas y la Torre de la Catedral.

NUEVAS OBRAS DE ADELANTO SE CONSTRUIRAN EN LA SERENA

Se gestiona un proyecto de ley por 2 millones de pesos para ejecutar obras que darán un mayor impulso a la ciudad y pueblos vecinos. — Hostelería, Teatro Municipal, Biblioteca, Sala de Exposiciones, un balneario, teatro al aire libre, alumbrado del estadio, construcción de escuelas rurales, son las principales obras consultadas.

LA SERENA. — Con un empréstito por dos millones de pesos, cuyo proyecto se encuentra en la Cámara de Diputados en su primer trámite, la Municipalidad de La Serena espera realizar obras de adelanto en la ciudad y en los pueblos rurales, que no pueden ser acometidas con fondos del presupuesto ordinario, debido a los exigidos recursos que proporciona.

Entre las principales obras consultadas en el proyecto, se encuentra la construcción de una hostelería por valor de 350 mil pesos. Las periódicas corrientes turísticas hacia la ciudad, especialmente en la época veraniega, ha permitido comprobar la necesidad de hoteles y residenciales en La Serena. Es esta la razón principal para que la Alcaldía influya esta construcción, como obra vital para absorber la demanda de alojamiento.

Se destinan, también, cuatrocientos mil pesos para la construcción de un teatro municipal, que tendrá en los primeros pisos locales comerciales, biblioteca y una sala de exposiciones; 150 mil pesos para el mejoramiento de alumbrado y riego del Parque Pedro de Valdivia, extensión de 35 hectáreas, que es la antena de La Serena.

Al mismo tiempo se piensa construir un teatro al aire libre para la realización de espectáculos durante el verano, y 100 mil pesos para la construcción de locales para las escuelas primarias rurales.

Una de ellas estará dotada de equipo de atención dental; 150 mil pesos para dotar de agua potable a los pueblos de la comuna; cincuenta mil pesos para la construcción de postas médicas rurales en los pueblos de Compañía, Algarrobo, Las Rojas, El Romero, Algarrobo, Lillo, Coquimbillo, Lambert, Almirante Latorre, Caleta, San Pedro y Aguas Grandes; 75 mil pesos para instalar letrinas sanitarias también en los pueblos rurales; y 35 mil pesos para la construcción de locales para las escuelas primarias rurales.

También se consulta para los pueblos la construcción de salas para los centros sociales, culturales y deportivos.

APORTE PARA OTRAS OBRAS. Aparte, pero en el mismo proyecto, se han destinado varios aportes para la ejecución de diversas obras. Por ejemplo, 10 mil pesos para el Club Atlético de La Serena y 35 mil pesos para la compra de un avión ambulancia; cinco mil pesos, aporte para la Junta de Auxilio Escolar para adquirir un bien para las colonias escolares; cinco mil pesos, aporte para el Cuerpo de Bomberos para la compra de un carro bomba; y 130 mil pesos, como aporte para la Dirección de Vialidad, para la construcción y pavimentación del camino de circunvalación de las Compañías hacia la Carretera Panamericana.

Finalmente se consultan diez mil pesos para la terminación del edificio del Corralón, mejoramiento del alumbrado público; treinta mil pesos, adquisición de

El proyecto consulta también inversiones importantes en los pueblos para solucionar problemas esenciales de las localidades rurales. Se contempla, por ejemplo, treinta mil pesos para la adquisición de dos ambulancias para la atención y traslado de los enfermos en los pueblos rurales de la comuna.

El proyecto consulta también inversiones importantes en los pueblos para solucionar problemas esenciales de las localidades rurales. Se contempla, por ejemplo, treinta mil pesos para la adquisición de dos ambulancias para la atención y traslado de los enfermos en los pueblos rurales de la comuna.

PARA DOS ESCUELAS SE INAUGURA HOY

Al proseguir la entrega de los últimos meses ha sido el Colegio Regional de la Universidad de Chile, en Valparaíso, el que inaugura hoy a las 15 horas, un moderno edificio destinado a dos escuelas, que cubren una superficie edificatoria de 14 mil metros cuadrados, y para el director, un taller, sala de economía doméstica, pabellón deportivo, patio cubierto y casa para el director.

El costo total de la obra, que cubre una capacidad para 700 alumnos y su costo anual de 14.860.000 pesos por metro cuadrado.

El acto inaugural se inicia a las 14 horas, con la inauguración de los pabellones de Chile y Holanda; enseguida autoridades e invitados recorren las dependencias de la nueva escuela, y luego se desarrolla un programa que consta de discursos del Subsecretario de la Sociedad, Emilio Balmaceda, del Director, Departamento de Educación, Carlos Briones y del Director de la Escuela, Porfirio Revoco. El programa será matizado con presentación de números artísticos a cargo de alumnos de ambos establecimientos.

PROPONE PLAN DE MEJORAMIENTO DE LA LOCOMOCIÓN COLECTIVA

El mejoramiento integral de la locomoción colectiva, mediante un plan de mejoramiento, propone ayer el Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

El Subsecretario de Transportes, Domingo Rodríguez, y la integraron la regidora María Marín, de González Vera, el Director del Tránsito, Gustavo Kruger, el Subdirector, Oscar Moya Serrano, y los miembros de la comisión en representación del vecindario, Amalia Krug Penafiel y Oscar Recuant Figueroa.

ESPECTACULOS DE HOY EN VISA DEL MAR

OLIMPO. — Los 9 hermanos. ORIENTE. — Las cinco monedas La Flecha rota. REX. — El interno es pa- rados los héroes. RIALTO. — Pasiones se- cretas. Tres lanceros de Bengala. MUNICIPAL. — Concierto de la Sinfonía de Viena.

ESPECTACULOS DE HOY EN VALPARAISO

AVENIDA. — La balada del soldado. El atentado del 20 de Julio. BRASILIA. — Esposas y amantes. COLON. — La amante del ministro. CONDELL. — Los guerrilleros. El reposo del guerrero. IMPERIO. — Edo de tamberos. Pandilla de Arizona. METRO. — Detective con falda. PACIFICO. — El mariachi cania. Una joven de 16 años. REAL. — El marido de mi mujer. RIVOLI. — Melodía interrumpida. Puesto de sa- gre. VALPARAISO. — Los reyes del sol. VELARDE. — 55 días en Pekín. VICTORIA. — Aguila en acecho. La esclava del Sheik.



VALPARAISO. — RECEPCION EN EL "GULF FARMER". — Con motivo de la llegada del primer "Gulf Farmer" a Valparaíso, fue ofrecido un coctel a las autoridades, cuerpo consular y otras personalidades en la hermosa nave que zarpó ya de regreso a Nueva Orleans, reemplazando de ese modo el servicio entre Estados Unidos y nuestras costas con barcos modernizados, dotados de máximas comodidades. La Gulf and South American Steamship Co. se encuentra construyendo cuatro nuevos barcos que arribarán próximamente a nuestras costas, similares al que llegó en viaje inaugural. EN EL GRABADO, el vicepresidente de la Gulf and South American, que en Chile atiende Grace y Cis. Mr. George Griswold, en compañía de la Agente-Corresponsal de LA NACION en Valparaíso, Sara Vial, durante la concurrida recepción ofrecida a bordo, antes del zarpe.

11.187 viviendas financiadas señalan realidad del sistema de Ahorros y Préstamos

BANDERA 183 subterranee

Agricultura MECANIZACION Veterinaria

madera chilena, una promesa de vida mejor

Progreso técnico en la elaboración maderera no sólo aumenta la producción, sino contribuye a mejorar las condiciones de vida del trabajador forestal. — Tarea vanguardista en el cultivo forestal de la Caja de Empleados Públicos y Periodistas.

Hace un año, nuestro trabajador maderero, al terminar la faena diaria, retornaba a su hogar dispuesto a pasar la noche entre cuajalinas de adobe y bajo un techo de totora, rodeado por la lluvia y por los años, que corrían por el viento y piceleada por la nieve.

El panorama no ha variado mucho en los cam-

pos de nuestro país. Pero desde hace un año, al menos, los inquilinos de ocho fundos comprendidos entre Nuble y Valdivia, pueden jactarse de vivir en casa nueva. En 1963, ochocientas familias recibieron la visita inesperada de ingenieros y arquitectos, que, con hachas y con planos, demolieron los antiguos ranchos pobres y les dieron casas blancas, casas limpias, con un mínimo confort.

La Caja Nacional de Empleados Públicos y Periodistas ha comprendido que trabajar ocho fundos, que en total suman 39.361 hectáreas, no se reduce sólo a hacerlos aumentar de producción con técnicas modernas, sino, también, a permitir que el obrero de los campos se sienta digno de la función que presta con su trabajo al desarrollo nacional.

La más grande de las haciendas de la Caja es "Quechumal", ubicada en Valdivia. Cuenta con un muelle para el embarque de la madera y dos barcos remolcadores para estas mismas faenas. La hacienda, a pesar de estar dedicada a un 70 por ciento a la forestación, cosecha también trigo y mantiene un plantel de ganadería fina que incluye sobre 1.200 cabezas de ganado vacuno. Tanto en este fundo, como en "Buena Esperanza", situado en Arauco, se han construido, en conjunto, más de 80 kilómetros de camino. Los antiguos caminos quedaron totalmente destruidos por los terremotos de 1960. Las nuevas rutas abiertas bajo la actual Vicepresidencia de la Caja, han acelerado el transporte de productos en un 70 por ciento, y facilitado también el traslado de cosechas agrícolas. Casi todos estos fundos dedican una porción de su tierra al cultivo agrícola. Pero el trabajo primordial es el bosque.

MEJORAR EL ARBOL

La Caja aporta sus bosques pensando en el futuro. Por eso al cortar un árbol se plantan tres. Hasta hace poco se trabajaba casi exclusivamente con el pino insignie. Hoy se ha incluido el rauli, el pino "Strobus" y el pino "Ponderosa"—ambos extranjeros—, los cuales, aunque de crecimiento más lento, proporcionan madera de mejor calidad. Debido a estas experimentaciones, el fundo "Buena Esperanza" ubicado en la provincia de

Arauco, ha despertado el interés de los técnicos de la CORFO y ha dado base para estudios especiales del Instituto Forestal. La Caja ha facilitado el estudio de los técnicos del Instituto Forestal, otorgándoles pequeñas áreas para que realicen allí sus observaciones científicas y trabajen en práctica sus nuevas hipótesis sobre cultivo forestal. El Instituto contribuye el favor, formando personal técnico especializado en el uso de la maquinaria, mejorando la intensidad del riego y aportando sus conocimientos sobre resinsación. (Cómo obtener la mayor cantidad de resina sin perjudicar el árbol mismo.)

En el fundo "Cruz del Ciprés", ubicado en Concepción, existe actualmente un aserradero ARI, importado por la Caja Nacional de E. P. y P. directamente de Suecia. Este aserradero, cuyo modelo es uno de los más modernos del mundo, produce más de un millón de pulgadas al año. Se trata de una maquinaria que permite gran concentración de faenas y un aprovechamiento integral de la madera. Junto con el que posee la Compañía de Papeles y Cartones, es el mayor aserradero del país.

PROTECCION

Son tres las causas más corrientes de un incendio en los bosques: 1) La imprevisión caída de un rayo durante una tormenta; 2) La imprudencia de algún cazador o transeúnte que enciende una fogata

pequeña que más tarde puede aumentar; 3) El carboncillo volante de las locomotoras a vapor. De estas tres causas la última es la más común. Aunque los bosques se encuentran retirados de la línea férrea, el viento lleva los trozos de carbón encendido, incandescente, a más de un kilómetro de distancia. El carboncillo, por lo general, cae en el suelo del bosque, junto a los troncos, y comienza a echar humo. Pero si el tronco encendido se deposita en el ramaje de algún árbol, el fuego se desata enseguida, propagándose a los árboles vecinos, haciendo cundir el fuego a gran velocidad.

Los fundos de la Caja emplean un sistema de protección consistente en torres de acero que varían entre 25 y 30 metros de altura. En lo alto de ellas hay casetas con vigia permanente. Al ver la más pequeña posibilidad de incendio, las torres dan la alarma a la central, y de ésta se envía un equipo de emergencia que actúa con hachas y palas, circunscribiendo la protección que emplea la Caja, no sólo sirve para proteger sus propios bosques, sino también contribuye a notificar a los fundos vecinos.

AYUDA AL GOBIERNO

Hace dos años, la Caja vendió 11.800 hectáreas a la Caja de Colonización Agrícola—para la parcelación de estas tierras—, siendo el primer Organismo que aportara sus propiedades agrícolas al Plan de



Reforma Agraria. Los fundos que vendió en esa ocasión fueron cuatro, dos de los cuales se hallaban en Melipilla, uno en Lautaro y el otro en Llanquihue. La Caja Agrícola los parceló, y actualmente se encuentran en manos de 200 propietarios. Los fundos madereros que posee en el sur no son aptos para la parcelación por la complicada topografía que presentan y por necesitar, como toda tierra maderera, el aporte de grandes capitales para su explotación.

En la actualidad se destinan 70.000 metros cúbicos de madera para celulosa, cuyo principal comprador es la Compañía de Papeles y Cartones. Las estadísticas demuestran como año a año la producción maderera aumenta, gracias al avance de la técnica. Por esa razón, la Caja de Empleados Públicos y Periodistas se encuentra actualmente abocada a la explotación intensiva de su propiedad forestal, que corresponde al 5 por ciento de los bosques artificiales del país.

EN UN DIA COMO ESTE

EL AÑO DE 1962 SE INAUGURA LA "RADIO CHILENA" POR SUS PROGRAMAS DE MUSICA, CONGREGABA FAMILIAS FRENTE A LOS PRIMITIVOS AMPLIFICADORES. TAL COMO HOY LO HACEN ANTE LAS PANTALLAS DE TELEVISION.



TA COMO ESTE 11 DE JUNIO LA POLLA SORTEA

300 MIL

PREMIO DE E° 30.000 1 PREMIO DE E° 15.000

PREMIO DE E° 10.000 10 PREMIOS DE E° 3.000

ATENAS Y MILES DE PREMIOS MAS-ENTERO E° 30-VIGESIMO E° 150

4 DE JUNIO - 1964

BOLETO OPORTUNIDAD EN 2 TERMINACIONES

Polla

UN BOLETO DE ESTA SU FORTUNA

Rosa Valdes de Contin
Agente General de Propaganda

Productos Victoria Casa García

VICTORIA y CASA García

Ofrecen por 15 días artículos de 1ª calidad, de uso práctico a precios rebajados en un

33%

<p>SLIPS algodón mercerizado, Victoria para hombres y jóvenes</p> <p>cl. E° 2,30</p> <p>3 por E° 6,50</p>	<p>CUADROS para niñas de 3-4-5 y 6 años, cl.</p> <p>E° 0,60</p> <p>3 por ... E° 1,65</p>	<p>SOQUETES stretch para hombres, todos los tamaños. Variedad de colores.</p> <p>El par ... E° 1,95</p> <p>3 por ... E° 5,40</p>
--	---	---

CAMISetas de señora en rica gamuza, colores blanco, celeste y rosa, cl.

E° 4,50

Medias Victoria

indemallables y sin costura, colores de gran moda. Se usan en Brasil y Argentina. Si se las pone una vez las seguirá usando siempre.

El par ... E° 2,20

3 pares ... E° 5,80

PILUCHOS para guaguaitas en fina gamuza, cl.

E° 3,50

CÁLZONES para señora en fina gamuza, variedad de colores, todas las tallas cl.

E° 4,48

SLIPS NYLON stretch Victoria para jóvenes y adultos, calidad superior, cl.

E° 5,50

CALCETINES de lana merino 100%, todos los tamaños, el par

E° 3,90

Además de estos precios tan baratos puedes ganar MILLONES en el sorteo del Pozo de la Suerte

CASA García

alameda esq avenida espana

CADA SECCION UNA TIENDA • CADA ARTICULO UNA OCAION

marcha gestiones para evitar caso de Conferencia de Ginebra

La conferencia considerará los numerosos proyectos de resolución preparados por los últimos comités. Si bien existe un acuerdo general con respecto a algunos de ellos, las naciones industrializadas y las industrializadas mantienen intransigencias sobre muchos otros.

Las deliberaciones concluirán el 15 del corriente.

En una tentativa de último momento, de salvar la Conferencia, se acordó hoy en negociaciones privadas que los Ministros de los países representados celebren consultas para encontrar una solución de avenencia.

Los países en proceso de desarrollo de África, Asia y América Latina, se unieron en un sólido bloque de 75 naciones. Adoptaron una posición intransigente, e insistieron en que sus exigencias sean aprobadas como decisiones de la conferencia.

Miembros de países industrializados, en razón de que algunas de aquellas re-

EN ORBITA TRIGESIMOPRIMER SATELITE RUSO TIPO "COSMOS"

MOSCÚ, 6 (UPI).— La Unión Soviética lanzó al espacio hoy su trigésimo primer satélite "Cosmos" no tripulado, según informó la agencia oficial de noticias "Tass".

El despacho dice, que al igual que su predecesor, el "Cosmos-31" explorará las condiciones en el espacio sideral, aparentemente en preparación de otro lanzamiento soviético tripulado.

El satélite está dotado de instrumentos que tienden a registrar las condiciones orbitales. Realiza una revolución orbital cada 91.6 minutos, a una altura máxima de 828 kilómetros y mínima de 342 kilómetros, según la información de Tass.

Según la agencia soviética "todo funciona normalmente en el satélite y su información está siendo coordinada en el centro computador instalado en tierra".

No era efectiva noticia sobre la detención del Dr. Mengele en Perú

LIMA, 6 (UPI).— Una confusión en torno a una pregunta formulada al Ministro de Gobierno y Policía, Dr. Juan Languasco Dehnbach, hizo que en las últimas horas circulara la noticia errónea de que había sido detenido en el Perú, el criminal de guerra Joseph Mengele.

Ayer, en cierto momento, durante una reunión con los periodistas, el Ministro se estaba refiriendo a un ciudadano estadounidense, llamado David Livingston Penn, que ha sido detenido, y en esas circunstancias, refiriéndose por su parte a Joseph Mengele, los periodistas le preguntaron si el criminal de guerra había sido apresado. Aparentemente, el Ministro no pudo oír bien la pregunta, pues respondió que sí y que la captura se había producido en la zona de Tambo.

La pregunta sobre Mengele surgió debido a que recientemente el Parlamento del Perú recibió una circular, procedente del Comité Internacional de Auschwitz, en la que se pide a todos los países la detención del llamado "Ángel de la Muerte de Auschwitz".

casan tentativas cubanas para mejorar sus relaciones con USA

Washington, 6 (UPI).— España realizó en Washington una gestión en favor de Cuba. Por lo que los norte-americanos pudieron determinar, esas indicaciones cubanas fueron hechas a diplomáticos españoles de categoría secundaria y era bastante vaga. Aparentemente la tentativa cubana comenzó en mayo.

Puentes tanto norteamericanos como españoles subrayaron el mes pasado que España no daría acogida favorable a las pretensiones cubanas, y una fuente oficial española dijo el 22 de mayo que no había en trámite ni en perspectiva ninguna negociación de ninguna especie.

AS DE PRISION PARA NUEVE AÑOS ANTI-FRANQUISTAS

Militar sólo después de haber sido torturados por la policía.

La acusación repuso que, "aun cuando pudiera aceptarse la existencia de tales supuestos malos tratos de la policía, es evidente que no hubo malos tratos ante el Tribunal al cual los acusados reiteraron sus anteriores declaraciones".

La mayoría de los procesados actuaban como mediadores oficiales entre los obreros y las empresas, y alegaron que eso es todo lo que hicieron. Sin embargo, el Fiscal les acusó de poseer una máquina multicomista y de hacer "propaganda ilegal".

Terminada la vista, el Tribunal anunció que dictaría sentencia en el término de tres días.

viajeros de avión cubano son acusados de complot

La Habana, 6 (UPI).— La mayor parte de los apresados según detenidos hoy. A bordo de la máquina había un número desusado de miembros de las Fuerzas Armadas y aparentemente los servicios de seguridad fueron advertidos sobre el proyecto de los viajeros.

Todos los pasajeros fueron llevados a una sala de espera, momentos antes de que el avión levantara vuelo. Todos aquellos que portaban armas fueron detenidos para una debida investigación, incluyendo a los militares.

El vuelo se realizó finalmente con dos horas de atraso y con un reducido número de pasajeros. Hoy no hubo vuelo por mal tiempo.

AHORRE MANO DE OBRA! CIZALLAS

Original "TREBOL" M.T.R. FAB. ARGENTINA

Combinadas de accionamiento a cremallera

Modelo 5 RP/10

Capacidad de corte:
Plancha hasta 10 mm.
Platinas - 90x13 mm.
F. redondo - 22 mm.
F. cuadrado - 20 mm.
F. ángulo - 63x7 mm.
F. -T- - 60x6 mm.

Cortadora de fierros para concreto armado

Modelo 50/16 Corta 16 mm. Ø
Modelo 50/26 Corta 26 mm. Ø
Modelo 50/32 Corta 32 mm. Ø

Para Planchas y Platinas

Capacidad de corte: 3 mm. espesor
Diferentes largos de cuchillas

FERRETERIA SANTIAGO S
OSTERTAG Y CO.
TEATINOS 240 - SANTIAGO

MAS CONFORT PARA SU HOGAR

Ofertas
Excepcionales
de nuestro

DEPARTAMENTO

TAPICERIA



TAPIZ gobelino auténtico francés, ideal para ambientes sutuosos y grandes salones de estilo.

FALLA fina listada especial para cortinajes, el metro **E° 6,20**

ENORME surtido de ALFOMBRAS en diferentes tipos y tamaños. Colores unidos y hermosos dibujos.

ETAMINA 1.40 ancho para cortinas y visillos, el metro **E° 2,30**

CHINTZ importado de Inglaterra, en 1,20 mt. de ancho. Especial para plumones y cojines, garantido, no lo traspasa la pluma.

CAMINOS en diferentes anchos y colores, indicado para pasillos y escalas.

COJINES para confort de su hogar **E° 3,20**

RASO opaco similar al importado para tapiz y cubrecamas, el metro **E° 9,70**

CUBRECAMAS de telas estampadas en diferentes tonos y dibujos, c'u **E° 13,90**

CUBRECAMAS en telas estampadas de diseños modernos, 1 1/2 plaza, c'u. **E° 22,50**

Para la colocación de sus cortinas y decoración, puede solicitar GRATIS la visita de nuestro experto, que le hará un presupuesto sin ningún compromiso para Ud.

JUEGOS DE LIVING modernos, tapizados en chenille de lana.

BERGERES tapizados en finos gobelinos importados.

GRAN SURTIDO EN BROCATOS Y TAPICES MODERNOS, IMPORTADOS Y NACIONALES. CRETONAS DE LINO, ALGODON Y MEDIO HILO LISTADO.

Transforme su decoración en forma rápida y económica visitando nuestra exposición de papeles DECORATIVOS MURales, variados diseños y estilos



CASA García

alameda esq. avenida espana
CADA SECCION UNA TIENDA • CADA ARTICULO UNA OCAISION



Compre con tranquilidad-Estacione cómodamente su automóvil frente a nuestra casa.

Decisivo Para Colo Colo es su Match con U. Católica

De perder el equipo albo quedará muy alejado de los lugares de avanzada. — Hormazábal reaparecerá en el ataque colocolino. — El cuadro cruzado, por su parte, afrontará una verdadera prueba de fuego. — El puntero y único invicto, U. de Chile frente a Magallanes, en el preliminar del programa doble de jerarquía que se efectuará en el Estadio Nacional. — Ferrobádminton-Wanderers, en Santa Laura. — La cartelera completa de la octava fecha del fútbol profesional.

El Estadio Nacional ofrecerá, esta tarde, otro marco imponente de público con la fiesta futbolística en que estarán presentes tres de los mejores equipos chilenos, como son Colo Colo, U. de Chile y U. Católica.

El primer encuentro de la programación doble de jerarquía, lo disputarán a las 13.30 el único puntero e invicto, Universidad de Chile (14 puntos), y Magallanes (7 puntos). Los universitarios obtuvieron recientemente un triunfo concluyente y valioso sobre Colo Colo, con lo que afianzaron su excelente ubicación. Por su parte, los albicelestes empataron en la fecha reciente con Audax Italiano.

Yávar, no estará presente en el ataque colocolino, por haber sido suspendido por el Tribunal de Penales de raíz de su expulsión en el match con Audax. A no dudarse que la de Yávar será una ausencia importante en el cuadro albiceleste, máxime para un partido tan difícil como lo es el que sostendrá ante U. de Chile. El lugar de Yávar lo ocupará Mottura,

y en la punta izquierda actuará Díaz o Ibarra. En el elenco universitario seguirá ausente Pedro Araya, anunciándose que la oncená azul alineará igual que lo hizo en su match con Colo Colo.

Arbitrará Hernán Silva, y las formaciones de los equipos serán, probablemente, las siguientes:

U. DE CHILE (14 puntos): Astorga; Brzaguire, Donoso y Villanueva; Contreras y Sepúlveda; Marcos, Coll, Campos, Álvarez y Sánchez.

MAGALLANES (7 puntos): Larraín; Santos, Lugo y Schiró; Zúñiga y Ampuero; Squarido, Torres, Gutiérrez, Mottura y Díaz (Ibarra).

COLO COLO - U. CATOLICA En el encuentro de fondo, Colo Colo (6 puntos), que viene de perder con U. de Chile, buscará su rehabilitación frente a Universidad Católica (11 puntos). Los cruzados están efectuando excelente campaña en las últimas fechas, su

match con los albos constituirá una verdadera prueba de

fuego para medir la estatura del elenco que dirige Prieto y Riera.

Se da como segura la reaparición de Enrique Hormazábal en el ataque de Colo Colo, saliendo Orellana o Ricardo Sepúlveda. En U. Católica no habrá cambios. Claudio Vicuña será el encargado de controlar las acciones, y las posibles alineaciones de los cuadros serán las siguientes:

COLO COLO (6 puntos): Escuti; Montalva, Lepe y González; Cruz y Ortiz; Orellana, Hormazábal, Valdés, Jiménez y Roberto.

U. CATOLICA (11 puntos): Vallejos; Barrientos, Villarroel y Sullivan; Adriaola (Olivares) e Iñesta; Betta, Prieto, Tobar, Fouilloux y Ramírez.

EN SANTA LAURA

En el Estadio Santa Laura se enfrentarán, a las 15.30, Ferrobádminton (3 puntos) y Wanderers (7 puntos). Los ferroviarios efectúan una campaña muy pobre, mientras que los porteros se han visto muy mejorados en las fechas recientes. Arbitrará, Rafael Hormazábal.

EN PROVINCIAS

La cartelera de la octava fecha consulta los siguientes encuentros para provincias: en San Felipe, U. San Felipe (3 puntos) con La Serena (10 puntos), árbitro: Hugo Arredondo; en Viña del Mar, Everton (8 puntos) con Rangers (3 puntos), árbitro: Domingo Massaro; en Coquimbo, Coquimbo Unido (6 puntos) con Santiago Morning (5 puntos), árbitro: Jorge Cruz; y en La Calera, Unión Calera (6 puntos) con Palestino, "colista", con 2 puntos, árbitro: José Luis Silva.



SIEMPRE un efectivo piloto de U. de Chile es Carlos Campos. Los amules deben afianzar esta tarde su posición de punteros.

MOTO-CROSS HABRA EN SAN BERNARDO

En el recinto del Estadio Municipal de San Bernardo tendrá lugar esta tarde, a partir de las 14.30 horas, el festival de motociclismo que ha organizado el San Bernardo Moto Club, por la 5a. fecha oficial del Campeonato de Chile de Moto-Cross, correspondiente a este año. La reunión, tanto por el difícil trazado que los organizadores han dado a la pista, como por las destacadas figuras locales y visitantes que tomarán parte en el programa, ha despertado marcado entusiasmo en la afición deportiva del departamento. Con especial interés es esperado al respecto, el desempeño que tendrán en las principales pruebas Enrique Horta, su hijo Kurt Horta, Alejandro Moyas, Raúl Correa y Eric Muñoz, de San Bernardo, contra los créditos internacionales Pablo Gamberini, Reinold Winkler, Pietro Morales, Francisco Morrison, Luis Gatica, Raúl Madrid, Edio Bruno, Luis Valdivia y Patricio Morales, entre otros. Además de las pruebas de reglamento por el campeonato de Chile de Moto-Cross 1964, se ha incluido en el programa una carrera especial para damas, a cinco vueltas al circuito.



Anterior de Colo Colo que con Hormazábal puede rendir. Para los albos su encuentro con U. Católica es trascendental.



VÁSQUEZ ABRE LA CUENTA. — El puntero Audax Italiano, Aurelio Vázquez, luego de recibir el pase de Fumaroni, anotó la primera conquista para los italianos.

AX ITALIANO 3 - GREEN CROSS 0:

El vencedor tuvo todo: fuerza, fútbol y fortuna. Con tiro bajo y a un rincón vence a Mussimessi. Venció Audax en forma merecida a uno de los punteros, Green Cross, por tres tantos a cero.

En las fechas sin conocer la derrota el conjunto de la cruz verde cayó ante Audax por un marcador que refleja la diferencia de capacidad que tuvieron los ataques. — Vázquez, Vargas y Fumaroni, los tantos. — Expulsado, Encina, y lesionado Iturrate, el perdedor terminó con 9 hombres.

En el Estadio Santa Laura, a las 11.30, se enfrentaron Green Cross (0) y Audax Italiano (3). El entrenador de Green Cross, Ladislao Pavlovich, anunció que Encina, Antezana y Body; Pacheco y Jorquera; N. Torres, Ramírez, Libersona, Iturrate y Rivas, Entrenador: Francisco Hormazábal. **GOLES:** Primer tiempo: a los 45' Vázquez, Enriqueta, una buena jugada de Vargas. A raíz de este gol fue expulsado el autor del tanto sin pelota. Segundo tiempo: VÁSQUEZ, al recibir un pase en profundidad de Fumaroni, vence nuevamente a Mussimessi con tiro bajo y cruzado. A los 35' al saltar a un balón chocaron Iturrate y J. Pérez violentamente en el aire. El delantero fue sacado en camilla para ser atendido de la rotura de una cebra y llevado a la posta. J. Pérez, siguió jugando con un vendaje en la cabeza. FUMARONI, a los 38', se adelantó al arquero de Green Cross ante un centro de Gentilini y prácticamente le "roba" el balón de las manos. Resultado final: Audax Italiano, 3; Green Cross, 0.

Los equipos mantuvieron sus alineaciones en el match, entre Green Cross y Audax Italiano fue parejo. Y ello correspondió a la totalidad del desarrollo del primer tiempo, donde tanto Rodenack como el veterano Mussimessi se vieron en

GANE \$ MAS!

Si usted sabe lo que sabe. La mujer y el hombre especializados en una profesión, o con conocimientos especiales, alcanzan altos puestos. **GANAN MAS** porque **SABEN MAS**.

SABER MAS Y GANAR MAS estudie en las **ESCUELAS LATINO-AMERICANAS** una carrera y obtenga su **DIPLOMA** en pocos meses.

GRATIS PIDA ESTE LIBRO

ESCUELAS LATINO-AMERICANAS

CURSOS QUE ENSEÑAMOS POR CORREO

SECCION	SECCION	SECCION	SECCION
COMERCIAL	TECNICA	INDUSTRIAL	ESPECIAL
Contabilidad	Mecánica Autos	Química	Inglés
Secretaría	Maquinas Diesel	Ind. Lechero	Periodismo
Cajero	Construcciones	Jabonería	Tipografía
Gerente	Electricidad	Avicultura	Aritmética
Vendedor	Radio a Transistores	Patología	Coreografía
Patrocinador	Televisión	Cuidado	Confección
Tram. de Libros	Dibujo		

Y 45 CURSOS MAS.

MANDENOS su nombre y dirección y reciba GRATIS y SIN COMPROMISO nuestro libro "GUIA DE ENSEÑANZA", nueva edición de 68 páginas ampliamente ilustradas y con detalles de los cursos. **SABER LEER Y ESCRIBIR** es suficiente para estudiar por correo y en su propio caso, hasta recibir su **DIPLOMA**.

LLÉNE Y ENVÍE ESTE CUPÓN

ESCUELAS LATINO-AMERICANAS
(Enseñanza por Correo)

Estado 337, 5.º Piso. Of. 519 - Clasificador 862 - Santiago
Sirvase enviar GRATIS el libro "GUIA DE ENSEÑANZA"

NOMBRE _____
DOMICILIO _____
CIUDAD _____
CURSO QUE ME INTERESA _____

ESCUELAS LATINO-AMERICANAS
337 - 5.º PISO - OF. 519
CLASIFICADOR 862 - SANTIAGO

REAPARECE Eugenio Méndez, puntero de Wanderers, en canchas santiaguinas. Los porteros enfrentan a Ferrobádminton.

PARA Regalos finos

Los Gobelinos M.R.

Y recuerde que la etiqueta Los Gobelinos es signo de calidad y buen gusto y Ud. comprobará con satisfacción, que en ningún caso le cuesta más.

sur publicidad

Mesas de pimpón y taca-tacas, obsequio de fábrica Vadell, regalará concurso "Foto-Fútbol"

Obsequiaremos gratis en todo el país
Cartillas de Promoción "Foto Fútbol"

Los lectores de LA NACION de todo el país podrán obtener, ahora, las Cartillas de Promoción del millonario concurso FOTO-FUTBOL. En efecto, estamos despachando hacia la zona norte las remesas correspondientes y en los próximos días haremos lo mismo con las zonas central y sur.

Estas Cartillas de Promoción —que tienen el mismo valor que las publicadas por el diario los lunes y jueves de cada semana— se entregan en forma absolutamente GRATIS al público. Toda persona que sea sorprendida VENDIENDO estos documentos, debe ser DENUNCIADA a las autoridades policiales.

En Santiago, las Cartillas de Promoción se pueden reclamar en los siguientes locales comerciales: REIP-SCHNEIDER, calle Agustinas N.º 1151; ALONSO E HIJOS, en calle Estado N.º 159 y en Alameda Bernardo O'Higgins N.º 2815; JULIN SERRA, en calle San Antonio N.º 559 y en Diagonal Cervantes N.º 684, y CASA SEDERAP, calles Bandera N.º 767 y Chacabuco N.º 6, segundo piso.

En provincias, a nuestros DISTRIBUIDORES o AGENCIAS OFICIALES.

GRAN CONCURSO LA NACION FOTO-FUTBOL



(S. Felipe) AGUILA



(S. Felipe) IBACETA



(U. Cat.) VILLARROEL



(U. Cat.) BARRIENTOS



(U. CH.) MARCOS



(U. CH.) ASTORGA

**ESTUFAS
a GAS LICUADO**
AMPLIAS FACILIDADES
AVALCO

HUERFANOS 713 Local 17
al Regar a Mac-Iver



SITIOS

VICUÑA MACKENNA 9858
(Paradero 21)

COMUNA

"LA FLORIDA"

Urbanización: AGUA, LUZ.

De 500 m2. Abundante agua de riego para jardines.

PIE, DESDE \$ 300.-

Sin reajuste ni intereses.

ENTREGA INMEDIATA

ENTREGA DE ESCRITURAS DENITIVAS DEL AÑO

Soc. Cooperativa de Huertos y Jardines

"MANUEL RODRIGUEZ LIMITADA"

ESTADO 91 — OFICINA 504

TELEFONO N° 381841

EL REGALO QUE DISTINGUE

•Chales

•Bufandas

•Ponchos

DE ALPACA, VICUÑA, Y MOHAIR

CASIMIRES ESTADO

ESTADO 201

Mañana publicaremos la Cartilla del Club SAN LUIS, de Quillota, el popular equipo "canario". — Respondemos a los concursantes de FOTO-FUTBOL.

El millonario concurso FOTO-FUTBOL agrega nuevos y valiosos premios a su lista con la incorporación a la nómina de firmas comerciales auspiciadoras de este entretenido certamen deportivo, de la fábrica de juegos de entretenimientos VADELL, situada en calle Santa Rosa N.º 676.

Una mesa de pimpón tipo campeonato, con sus elementos, accesorios completos (redes, paletas y pelotas); dos juegos de Taca-Taca, tipo hogareño, y otros, son los premios que obsequiará la firma VADELL a los concursantes de FOTO-FUTBOL.

Mañana lunes entregaremos a los lectores de LA NACION, el Diario de los Deportes, la Cartilla del equipo SAN LUIS de Quillota, la prestigiosa enseña amarilla de la tierra de las paletas y las chirimoyas.

RESPONDEMOS A LOS CONCURSANTES DE FOTO-FUTBOL

En esta parte de la crónica damos respuesta a los concursantes de FOTO-FUTBOL que nos escriben, formulando consultas o peticiones.

MANUEL GARCIA VIDAL (Parra) — Recibimos su carta conforme. — Enviaremos el

ejemplar que solicita. Gracias por sus palabras sobre el FOTO-FUTBOL.

JOSE D. HENRIQUEZ (Santiago) — La única forma de solucionar el problema creado de cortar los nombres, sería que nos indicara las fechas de los diarios y no tendríamos inconvenientes en se-

ñalar los clubes de cada jugador. Otra solución, sería esperar la "repetición" (cosa que se hará) de todos los jugadores de los 18 clubes y mediante la confrontación, las fotos serán aprovechables. Agradecemos sus elogios.

CARMEN A. CERRILLOS (Santiago) — Los dos tipos de Cartillas tienen igual valor para el Concurso; procuraremos solucionar el "problema" que nos plantea. Está atenta a una futura publicación en esta misma columna.

JULIO GAJARDO Y RAMON MERY. (Santiago) — No es ningún problema colocar las fotos. Si dice J. Pérez (U. Calera) esa foto se sitúa en la Cartilla del equipo Calerano en el cuadro que dice J. Pérez. ¿Dónde está la dificultad? Peguen las fotos tranquilos y no habrá las dificultades que ustedes temen. Gracias por sus expresiones sobre el concurso.

Revancha Viejos Cracks: B. Hamame con Cuadro y Vigor

Hoy domingo 7 se llevará a efecto el encuentro revancha entre los viejos cracks del Club Deportivo "Benito Hamamé" y el Club Deportivo Cuadro y Vigor.

En este encuentro revancha se disputará un valioso trofeo, donado por el presidente honorario del Club Deportivo "Benito Hamamé", don Tomás Parada.

Con este motivo, el Club "Hamamé" cita para las 11 horas, en su cancha, a los siguientes jugadores: Cancino, Cisterna, Montero, Gutiérrez, Bernal, Pastore, Medina, Becerra, Ramírez, Camilla, Poblete, Rivera, Rojas y Jorge Olave.

Después de este encuentro, se servirá un almuerzo a la delegación del Deportivo "Cuadro y Vigor", en los comedores del Bar y Restaurant "Oro Puro", ubicado en calle Los Limoneros esquina de Federico Latruff.

Dep. Luminor con F. Alcortia F. C.

Otros amistosos pactados para hoy.

Las instituciones que se indican han fijado para hoy los siguientes partidos amistosos de fútbol:

LUMINOR DE QUINTA NORMAL con DEPORTIVO FIGUEROA ALCORTIA. Esta tarde, con tres equipos, en disputa de una pelota. El cuadro de honor del Luminor formará en esta oportunidad de la siguiente manera: Torres, Avalos, Montiel y Cantos; González y Bermejo; Cayuqueo, Zamorano, Leyton, Toro y Opazo.

JORGE V. F. C. con DE FENSOR VITACURA. Hoy, en la cancha N.º 5 del Estadio Nacional. Tres divisiones, empezando los de tercera serie a las 13 horas. Con ocasión de este encuentro, Jorge V. F. C. cita, a la hora indicada, a todos sus efectivos en el Estadio Nacional.

ESTADIO MUNICIPAL

Terceros equipos, a las 9.30 horas. Municipal con Cultural Roble.

CANCHA 21 DE MAYO. Terceros equipos, a las 9.30 horas. 21 de Mayo con Verde Nito.

ESTADIO RODRIGHERO. Terceros equipos, a las 14 horas. Santa Teresita con Juventud Guayaquil. Cancha N.º 2, terceros equipos a las 14 horas. Estrella de Roma con Relampago.

CANCHA VENEZUELA. Terceros equipos, a las 14 horas. Unión Venezuela con Juventud Torino.

CANCHA EL RAYO. Terceros equipos, a las 14 horas. El Rayo con Espadón de Chile.

CANCHA JUAN ASTORGA. Terceros equipos, a las 14 horas. Atlético Serena con Manuel Rodríguez.

CANCHA PALAIS ROYAL. Terceros equipos, a las 14 horas. Palais Royal con Vidal Araya.

Libre Deportivo Academia.

LIGA DEPORTIVA BLANCO ENCALADA

Quinta fecha de la primera rueda. Partidos a jugarse en las canchas Arturo Prat.

CANCHA N.º 1. Orden y Patria con Olimpia; turno, Flecha Roja. CANCHA N.º 2. Malloa con Cinco de Mayo; turno, Juventud Pinocho.

CANCHA N.º 3. Caupolicán con Flecha Roja; turno, Origen y Patria. CANCHA N.º 4. Deportivo Cañas Flores con Tricolor Nacional; turno, Tricolor Nacional. CANCHA N.º 5. Lincoln Sport con Tricolor Nacional; turno, 3 de Mayo.

CANCHA N.º 6. Dinamo con Ariel; turno, Deportivo Malloa. CANCHA N.º 7. Unión Las Cabras con Claudio Gay; turno, Deportivo Banquero.

CANCHA N.º 8. Hispano Chileno con Juventud Pinocho.

ASOCIACION LA FLORIDA

Sexta fecha de la primera rueda. Terceros equipos, empezando los terceros cuadros a las 14 horas.

CANCHA LUIS SILVA. Paradero 12 de Puente Alto; San José de la Estrella con Deportivo Luis Silva; árbitros, S. Marín, J. Poblete y L. Pérez.

CANCHA VICENTE VALDES. Paradero 14: Unión San Luis con Vicente Valdes F. C.; árbitros, A. Barrera, Arturo Barrera y R. Toro.

CANCHA SANTA MARTA. Paradero 16: Unión Santa Marta con Nueva Rosales; árbitros, R. Valdes, M. Cabello y L. H. Pérez.

CANCHA MONSALVES. Paradero 25: Mirador Azul con Gerardo Monsalves; árbitros, G. Carreño, E. Hernández y J. Toro.

CANCHA POBLACION MANUEL RODRIGUEZ. Paradero 21: Deportivo 15 de Febrero con Deportivo Manuel Rodríguez; árbitros, J. Cisterna, M. Rojas y M. Moya.

En caso de llover hasta el miércoles la fecha será suspendida.

FUTBOL AMATEUR:

Copal reaparece en Serie de Honor enfrentando a Estrella

Otros partidos oficiales de la Asociación Santiago y demás Ligas y Agrupaciones fijados para hoy.

La Asociación de Fútbol Amateur de Santiago y demás instituciones congéneres Ligas y Agrupaciones de la capital y localidades vecinas, han fijado para hoy los siguientes programas por sus respectivas competencias oficiales:

ASOCIACION SANTIAGO

Sexta fecha de la Primera Rueda. Tercera división, empezando los de tercera serie, a las 13.30 horas:

SERIE DE HONOR

CANCHA ILHARREBORDE. Ilharreborde con Walter Muller. Turno: La Cruz.

CANCHA UNION PACIFICCO. U. Pacificco con Small Star. Turno: Germinal.

CANCHA EST. FAMA. Unión Condell con Fama. Turno: Carlos Walker.

CANCHA MADEMSA. Mademsa con Stos. Aybar. Turno: Fortín Mapocho.

CANCHA SAN RAMON. Vista Hermosa con Alm. Latorte. Turno: México Central.

CANCHA UNION CONDILL. Estrella con Copal. Turno: Diablos S. Jr.

CANCHA EST. NACIONAL 20. Arco Iris con Madeco. Turno: Libertad.

SERIE UNION

CANCHA ACADEMIA DE HUMANIDADES. Nac. El Salto con Liv. Wanderers. Turno: Small Star.

CANCHA HOSP. J. J. AGUIRRE. México Central con Carlos Walker. Turno: Vista Hermosa.

CANCHA EST. NACIONAL N.º 8. Libertad con Lautaro Atlético. Turno: Teniente Godoy.

CANCHA EST. NACIONAL N.º 12. Unión Arauco con Valdebenito. Turno: U. Pacificco.

CANCHA MADECO. La Cruz con Fortín Mapocho. Turno: Madeco.

CANCHA CUARTA ZONA. Cuarta Zona con Propa. Turno: Santos Aybar.

CANCHA CAUPOLICAN. Caupolicán con Gimnast. Prat. Turno: Walter Muller.

SERIE REPUBLICA

(3a. fecha de la 1a. rueda) CANCHA GIMNASTICO A. PRAT. Albión con Borgoño. Turno: Gimnástico Arturo Prat.

CANCHA ALMIRANTE LATORRE. Germinal con Veloz. Turno: Almirante Latorre.

CANCHA EST. NACIONAL N.º 17. Muzello Hnos. con 1.º de Mayo. Turno: Unión Arauco.

CANCHA DIABLOS JR. (12 de Octubre). Diablos Jr. con Ipiranga. Turno: Copal.

NOTA.— No se jugó el partido Tte. Godoy Everton por falta de cancha.

Turno general en las canchas del Estadio Nacional: Club Teniente Godoy.

Turno telefónico.— Club Primero de Mayo.

Se pone en conocimiento de los señores directores de turno que es OBLIGACION comunicarla a la Secretaría de la Asociación de Fútbol Amateur de Santiago el resultado de los encuentros, a fin de que éstos sean publicados en la prensa, mañana lunes.

Por consiguiente la Asociación de Fútbol Amateur de Santiago, a partir de hoy domingo 7 de mayo, pasará tal cometido, insistiendo a los señores Directores de Turno que para hacer estos llamados respeten el horario fijado por la Secretaría.

El teléfono de la Asociación es el 94037 y el no cumplimiento de este acuerdo, es multado por esta entidad.

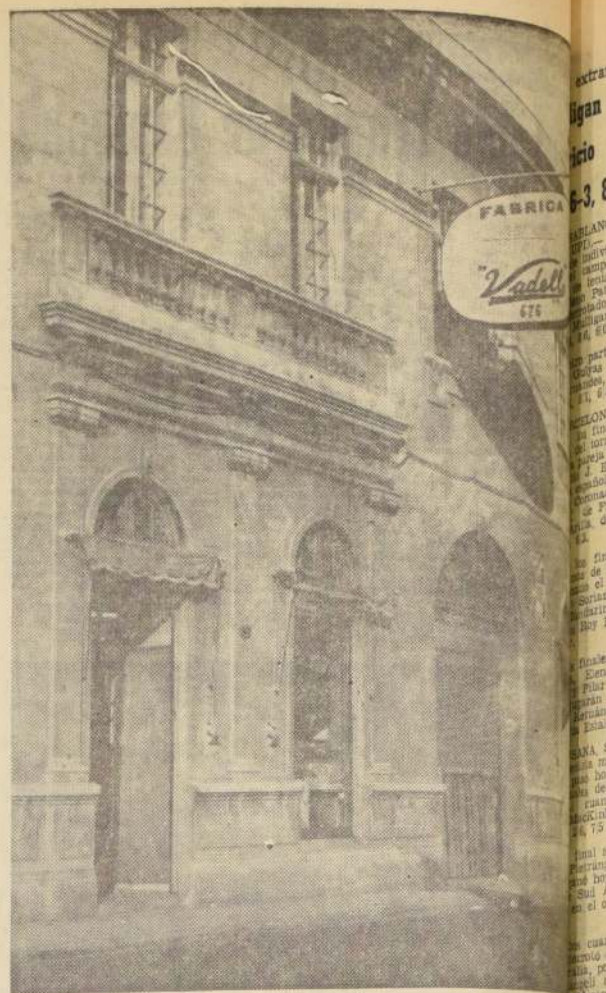
ASOCIACION SAN MIGUEL

Final del Campeonato Relampago organizado en cele-

En su cancha juega hoy Atlético Caliche

En su cancha del Estadio Academia de Humanidades, Atlético Caliche recibirá hoy a Próspero González, para dar paso a la disputa de la 7a. fecha de la competencia oficial que controla la Asoc. Metro-

politana, y que en su programación consultó seis encuentros más a desarrollarse en otros campos deportivos. Todos estos eventos son con tres equipos, empezando los 3.ºs a las 9.15 horas. Atlético Caliche nos encarga citar a sus jugadores a las horas de costumbre.



AUSPICIADELOR DEL "FOTO-FUTBOL".— En el grabado, vista exterior del edificio que ocupa en calle Santa Rosa N.º 676 la fábrica de mesas de ping-pong VADELL. Ha obsequiado a los concursantes del millonario

FOTO-FUTBOL mesa de campeonato, con todos sus accesorios hogareños y otros tenimientos.

BASES DEL FOTO-FUTBOL

- 1.—El lector deberá llenar cuantas cartillas desee, con fotografías que irá publicando nuestro diario, de cada uno de los jugadores —titulares y suplentes— y el respectivo número de los clubes integrantes de la División de Honor del fútbol nacional.
- 2.—Las fotografías de los jugadores y entrenadores aparecerán desde el 1.º de mayo p.p.d. Las cartillas se usarán para pegar dichas fotografías, están siendo impresas manualmente, en las ediciones de los días lunes y jueves.
- 3.—Cada cartilla completa —15 jugadores y el entrenador— da derecho a un cupón numerado y que permitirá al concursante participar en el gran sorteo final, a realizarse en el mes de septiembre próximo, en fecha que se determinará oportunamente, y ante Notario Público.
- 4.—Las cartillas completas, al momento de ser recibidas, además del cupón para el sorteo, otorgan al lector el derecho a reclamar una fotografía de su jugador favorito. El cupón que haya juntado las 16 fotos correspondientes a uno de los jugadores tendrá a su vez derecho a obtener de la Empresa LA NACION una foto tamaño 18 x 24, del equipo que desee.
- 5.—Las cartillas se canjearán en Santiago, en número de calle Agustinas 1269, primer piso, además de las que se indican en estas mismas columnas.
- 6.—Los lectores de provincias en donde no haya Agencia de correos deberán remitir las cartillas por Correo a la CAJA DE CORREOS de Santiago, indicando claramente su dirección postal y la foto que desea. A vuelta de correo, LA NACION les devolverá los cupones numerados y la fotografía correspondiente.
- 7.—El concurso FOTO-FUTBOL será cerrado el 30 de agosto de 1964. Los envíos de provincia serán válidos hasta esa fecha, siempre que el timbre-sello de Correos registre fecha de expedición de la carta la fecha 30 de agosto.

SE CANJEAN CARTILLAS EN:

SANTIAGO: LA NACION, Agustinas 1269, Casilla 1269, VALPARAISO: Corresponsalia de LA NACION, Avenida 1.º N.º 1161.

TALCA: Corresponsalia de LA NACION, 2 Oriente

ABRIGOS

Para CABALLEROS
DAMAS y NIÑOS
con

CREDITOS a sola firma

SASTRERIA DANDY

673 SAN DIEGO 677



COLEGIALES

CON

BATAS Y PIJAMAS

de

LA CASA DE LOS

HUERFANOS

ATENCION

Sr. AUTOMOVILISTA:

CASA LEPE

AVISA:

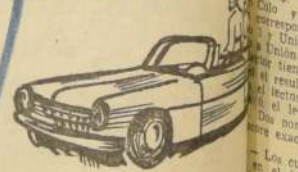
Que ha recibido, de reciente importación directa, el más amplio y completo REPUESTOS DE GOMA para las líneas GMC, INTERNATIONAL, FORD y

DESTACANDO:

Soportes de motor, pisos originales, mangueras radiador, correas ventilador, PISOS "INSA" por metros.

LOS PRECIOS MAS BAJOS EN PLAZA

RIGOBERTO LEPE (Rubber King) :--: ALAMEDA 2283 :--: FUE



FUTBOL EN EL MUNDO

BRASIL Y PERU DISPUTAN EL 2.º LUGAR DE LIGUILLA PREOLIMPICA

RIO DE JANEIRO, 6. — El equipo portugués ha sido invitado a jugar en Belo Horizonte y en Buenos Aires, pero no puede aceptar, por compromisos del fútbol en su país.

El equipo portugués ha sido invitado a jugar en Belo Horizonte y en Buenos Aires, pero no puede aceptar, por compromisos del fútbol en su país.

PARTIDO DE HOMENAJE A DI STEFANO
MADRID, 6 (UPI). — Un encuentro de fútbol homenaje a Alfredo Di Stefano se celebrará en Madrid, a fines de este mes, según dice hoy el vespertino "Pueblo".

Asegura el periódico que el anuncio procede del presidente del club, Santiago Bernabéu. Añade que "esto parece indicar que el gran jugador va a poner fin a sus días en el equipo donde escribió sus más brillantes páginas en su fabulosa carrera".

Dice que "homenajear a Di Stefano en el momento que termina su contrato, es muy significativo".

Añade que el equipo alemán Borussia es uno de los que se barajan con más posibilidades para que se enfrente al Real Madrid.

NACIONAL GANO A KAIRAT 3-0
MOSCÚ, 6 (UPI). — El equipo Nacional de Uruguay, venció al cuadro kazajo Kairat, por uno a cero, en partido de fútbol disputado hoy. El primer tiempo terminó empatado sin tantos.

El único gol fue señalado a los 41 minutos del segundo tiempo por Bergara, según informó la Agencia TASS.

BRASIL-PORTUGAL PONEN FIN A TORNEO DE NACIONES
RIO DE JANEIRO, 6 (UPI). — Portugal no anunciará hasta mañana, momentos antes del partido, la alineación del equipo que presentará frente a Brasil, en el último encuentro de la Copa de las Naciones.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

El director técnico, José María Antunes, y el entrenador, Fernando Vaz, eligieron hacer declaraciones, pero los jugadores portugueses siguen criticando al referente Armando Marques por la anulación del gol portugués frente a Inglaterra, y también por la expulsión de Torres.

BASQUETBOL

Pedagógico - U. Técnica, final del Tanteo

Finaliza hoy en la mañana, en el Gimnasio Nataniel, el Torneo de Tanteo de Basquetbol Masculino. La final para clasificar al conjunto campeón está encomendada a los quintetos de Pedagógico, de la Asociación de Universidad de Chile, y el cuadro de Universidad Técnica.

tiene además el mérito de enfrentar a un representante de la "U" con uno de la Santiago.

EL PROGRAMA

El programa confeccionado para esta jornada matinal es el siguiente: 9 horas, Pedro Monti con Población Chacabuco; 10 horas, Mademsa con Olea; y a las 11 horas, Pedagógico con Universidad Técnica.

BASQUETBOL FEMENINO

En tres ranchas se efectuarán partidos por el Torneo de "Recuerdos del basquetbol" en damas. La programación estará se llevará a cabo en el Gimnasio Nataniel, desde las 16 horas, iniciando el programa los conjuntos de Chile-Brasil con Ferrobádminton, a las 16 horas, por la Serie Intermedia.

A las 17 horas debuta en el certamen el quinteto de Colo Colo, con todas sus "estrellas" frente a Walter Müller, y a las 18 horas, Juan Yaurur con Magallanes.

En la cancha del Club México se jugarán tres encuentros. A las 16 horas, San Bernardo recién incorporado a la Asociación Santiago en la División de Ascenso, enfrenta a Gimnástico Arturo Prat; a las 17 horas, Primavera con Santiago Morning, y a las 18 horas, México con Iberia en división intermedia.

En el Gimnasio Famae, a las 16 horas, se enfrentarán los conjuntos de Labán, otro de los equipos que debuta este año en Ascenso frente a Hipódromo Chile, también debutante. A las 17 horas, Famae con Cabrera Gana por la división intermedia.

PALESTINO AL NORTE
El cuadro de honor de Palestino cumplirá este fin de semana dos actuaciones en el norte. Jugará en Arica y en Antofagasta frente a las secciones locales.

Francisco Alonso con Unión Belga

El Club Fco. Alonso sostendrá hoy en la mañana por el Torneo de la Asociación de Fútbol Gral. Velásquez, importantes partidos con tres equipos con el Club Unión Belga, empezando con los toreros, a las 9 horas; con los segundos, a las 10, y con los primeros equipos, a las 11 horas. El primer elenco del Club Fco. Alonso se presentará hoy con los siguientes jugadores: H. González; M. Torres; P. Molina y R. Henríquez; I. Olmedo y O. Castillo; R. Castillo, J. Molina, R. Moller, N. Moraga y G. López. Se cita encarecidamente a todos los jugadores en cumplimiento de esta citación, ya que se trata de encuentros del Campeonato Oficial de la segunda fecha de 1964.



CON DIFERENTES RIVALES.— Ismenia Pauchard, pilar del conjunto de Colo Colo, y Lady Godoy, escudrida jugadora de Juan Yaurur, actuarán esta tarde en el Gimnasio Nataniel. Colo Colo enfrenta a Walter Müller y J. Yaurur a Magallanes.

Fútbol de Cadetes: Santiago Wanderers - O'Higgins destaca en etapa de Cadetes

El plantel de cadetes de la Asociación Central de Fútbol ha fijado para hoy los siguientes encuentros, que corresponden a la quinta fecha de la primera rueda del torneo oficial:

Estadio Independencia, 9.30 horas: Universidad Católica con Magallanes, tres teams.
Estadio San Ignacio, 9.30 horas: Ferrobádminton con Green Cross, tres elencos.
Estadio de Ayda, Ecuador, 9.30 horas: Universidad Técnica con Audax Italiano, tres equipos.
Cancha Palestino, 9.30 horas: Palestino con Unión Española, tres conjuntos.
Estadio Nacional, cancha No 3, 9.30 horas: Wanderers con O'Higgins, tres teams.
Estadio Nacional, cancha No 8, 8.30 horas: Santiago Morning con Municipal, tres equipos.
Estadio Nacional, cancha No 9, 9.30 horas: Universidad de Chile con Iberia, tres equipos.
Estadio Colo Colo, 9.30 horas: Colo Colo con Everton, tres elencos.

200 AL GANADOR: Sólo 40 de 24.314 cupones aceriaron el partido-clave de la "Polla del Fútbol"

—finalización de la octava fecha del campeonato profesional de fútbol 1964— estarán en condiciones de alcanzar el mínimo de TREINTA (30) puntos o más y adjudicarse los DOSCIENTOS MIL PESOS (Eo 200), suma a la que se le suma el premio en dinero efectivo para la presente semana.

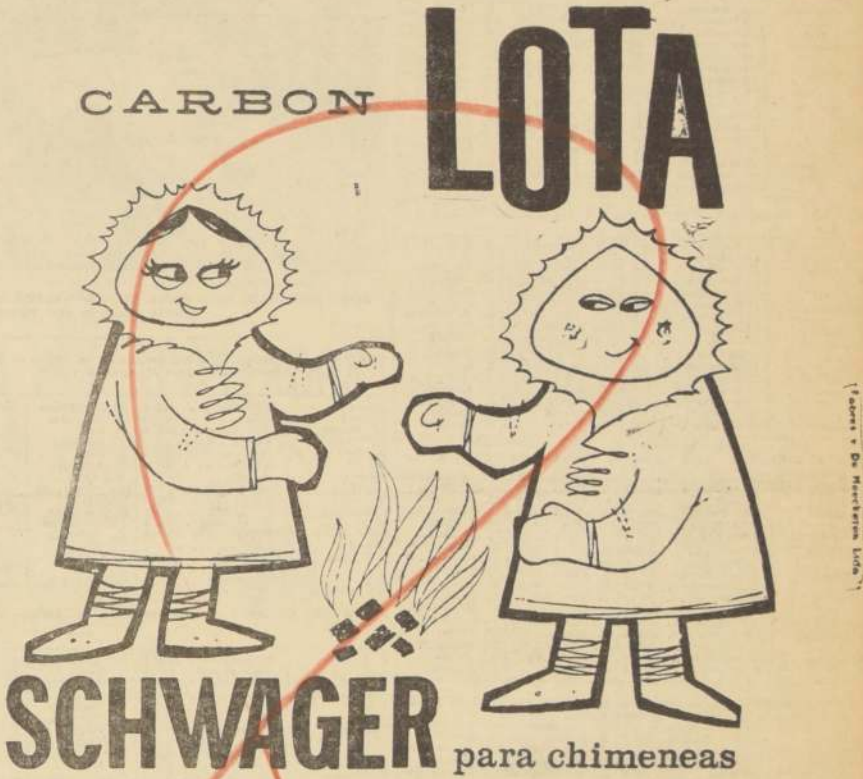
El premio de consuelo, que será adjudicado al concursante que siga en puntaje al ganador del premio en dinero efectivo —no siendo necesario para este efecto la exigencia mínima de treinta puntos— consiste en un par de zapatos de fútbol, obsequio de CASA SEDERAP, propiedad de la firma comercial Escuti y Paredes Ltda., con sus dos locales de venta en calle Bandera No 767 y Chacabuco No 6, segundo piso.

En nuestra edición de mañana indicaremos el nombre del ganador de la "Polla del Fútbol" de la octava fecha o bien, que el premio en dinero efectivo para la novena fecha del certamen profesional de TRESCIENTOS ESCUDOS (Eo 300).

EL Y ELLA ESTAN FELICES CON BATAS Y PIJAMAS



La casa de las PIJAMAS HUERFANOS 1165



SCHWAGER para chimeneas
PRECIO CON ENVASE E° 3 · SACO DE 25 KGS.
DISTRIBUIDORES:

- Supermarket Almac N° 1, Av. Providencia 2178, Fono. 496092
- Supermarket Almac N° 2, Av. Francisco Bilbao 2855, Fono. 497008
- Supermarket Almac N° 3, Av. Irarrázabal 2928, Fono. 497277
- Supermarket Almac N° 4, Av. Vitacura 4100, Fono. 480764
- Supermarket Almac N° 5, Américo Vespucio con Latadía, Fono. 485136
- Unicoop, Supermercado, Alameda B. O'Higgins 1598, Fono. 64908
- Unicoop, Supermercado, Eduardo Marquina 3932, Vitacura, Fono. 480841
- Auto - Servicio SAS N° 1, San Pablo 2912, Fono. 96861
- Auto - Servicio SAS N° 2, Santa Rosa 2698, Fono. 55940
- Auto - Servicio SAS N° 3, Arturo Prat 870, Fono. 382159
- Auto - Servicio SAS N° 4, Las Condes 7089, Fono. 484073
- Ferretería Andes, Av. Ossa 13, Plaza Egaña, Fono. 473093
- Ferretería La Cordillera, Plaza Lo Castillo, Vitacura, Fono. 481944
- Ferretería La Bomba, Av. Irarrázabal 2995, Fono. 43056
- Ferretería Las Lilas, Av. Elidoro Yáñez 2881, Fono. 499123
- Ferretería Tajamar, Cruz del Sur 40, Sucursal Apoquindo 4540, Fono. 481468
- Ferretería Las Lomas, Av. José Pedro Alessandri 4037
- Ferretería Principe de Gales, Principe de Gales 5774, Fono. 473527
- Ferretería Navarra, Hernando de Magallanes 963
- Ferretería San Carlos, Monseñor Edwards 1122, Nuños, Fono. 473407
- Ferretería Gallastegui y Alonso, Manquehue Sur 1587
- Bodega Corona Ltda. Av. Providencia 1851, Fono. 40522 y 43878
- Bodega EL Indio Chile, España 415, Fono. 465381
- Bodega Santa Javiera, Av. Egaña 623, Fono. 472499
- Bodega La Espiga de Oro, Av. Vitacura 102, Fono. 496411
- Bodega El 25, Gran Av. José M. Carrera 8825 Fono. 583369
- Emporio Hamburgo, Hamburgo 120, Fono. 471329
- Emporio El Aguila, Av. José M. Infante 1232, Fono. 42767
- Abarrotes y Frutos del Pais, Saturnino Cracia C., San Joaquín 1129, Fono. 50298
- Emporio Central, Av. Y. Mackenna 7189, La Florida, Fono. 35 - R.
- Ferretería Bellavista, Av. Y. Mackenna 7400, La Florida, Fono. 231
- Ferretería Ravera, Gran Avda. José M. Carrera 5195, Fono. 54047
- Ferretería Gran Avda., Gran Avda. José M. Carrera 6376 Fono. 583638
- Emporio Don Otto, Av. Bilbao 5817, Fono. 475120
- Emporio Demetrio Leghissos - Padre Letelier 254 Fono. 454509
- Ferretería Melpú, Av. Los Pajaritos 1920, Fono. 571377 Melpú

CARBONIFERA LOTA-SCHWAGER S.A.

Polla Fútbol LA NACION

La Polla del Fútbol cuyas bases consisten en la continuación, tiene relación con el Concurso Oficial de Fútbol de 1964, que se realiza con un estímulo especial de 200 millones de pesos, el vencedor de cada una de las 10 semanas de sorteos, que se efectúan en el sorteo de fin del torneo.

BASES

1. El lector deberá llenar el cupón, con los datos que se indican, y que podrá hacer cada equipo de la Polla del Fútbol, en una misma fecha.
2. Por cada partido acertado se le asigna un punto; pero si además acertó el equipo, se le asignan otros puntos.
3. El lector debe llenar el cupón, con los datos que se indican, y que podrá hacer cada equipo de la Polla del Fútbol, en una misma fecha.
4. El lector debe llenar el cupón, con los datos que se indican, y que podrá hacer cada equipo de la Polla del Fútbol, en una misma fecha.
5. El lector debe llenar el cupón, con los datos que se indican, y que podrá hacer cada equipo de la Polla del Fútbol, en una misma fecha.

SE RECIBEN CUPONES EN:

- SANTIAGO, hasta el sábado, a las 14 horas: LA NACION, Agustinas No 1209, Casilla 81-D.
- VALPARAISO, hasta el sábado, a las 11 horas: Corresponsalía de LA NACION, Avenida Blanco N° 1161.
- TALCA, hasta el viernes, a las 20 horas: Corresponsalía de LA NACION, Oriente 1032.

DOS ASES DEJO EL CORRAL DE ERNESTO INDA

Otras noticias.

DOS ASES, que estaba al cuidado del entrenador Ernesto Inda Germán, abandonó en el día de ayer, ese estado.

EL SEMBRADOR, elemento que se informó padecía de un resaca, no ha sufrido ningún contratiempo. Su entrenador manifestó que mantenía su buena salud y buen estado de training.

HEMOS VISTO restablecido al "dos años" TESO, elemento que perdió su calidad de reproductor hace algunos días.

Hipódromo Chile

DOMINGO 7 DE JUNIO

PRIMERA CARRERA - 1.200 metros - 11a. Serie - A las 7.45 A. M.

Repárese	1. Aguero	2. O. Cerda	3. R. Quirós
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

SEGUNDA CARRERA - 1.200 metros - Condicional "A" - A las 8.19 A. M.

Repárese	1. Amador	2. J. Latorre	3. S. Miceli
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

TERCERA CARRERA - 1.200 metros - Condicional "C" - A las 8.33 A. M.

Repárese	1. Bizarra	2. N. González	3. E. Cáceres
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

CUARTA CARRERA - 1.200 metros - Condicional "B" - A las 9.08 A. M.

Repárese	1. Fraternidad	2. H. Balsa	3. J. M. Baza
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

QUINTA CARRERA - 1.200 metros - 10a. Serie - A las 9.30 A. M.

Repárese	1. Don Adolfo	2. A. Mora	3. A. Lab
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

SEXTA CARRERA - 1.200 metros - 1a. Serie - A las 9.55 A. M.

Repárese	1. On Benja	2. G. Parfán	3. J. Suárez
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

SEPTIMA CARRERA - 1.200 metros - 2a. Serie - A las 10.25 A. M.

Repárese	1. V. Esperanza	2. E. Soto	3. A. Vodanovic
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

OCTAVA CARRERA - 1.500 metros - Clásico - A las 10.55 A. M.

Repárese	1. Freno	2. J. Espinoza	3. C. Covarrubias
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

NOVENA CARRERA - 1.200 metros - 9a. Serie - A las 11.20 A. M.

Repárese	1. Camarón	2. J. Aravena	3. A. Padovani
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

DECIMA CARRERA - 1.200 metros - 3a. Serie - A las 12 horas.

Repárese	1. Artillería	2. U. Gaste	3. J. Troja
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (H. CHILE)

1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera	11a. Carrera	12a. Carrera	13a. Carrera	14a. Carrera
LA NACION	Sikrit	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera
GOLPE	Sikrit	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera
EL SIGLO	Sikrit	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera
LA HIPICA	Sikrit	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Sikrit	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera
LA SEGUNDA	Sikrit	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera
LA TERCERA	Sikrit	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera
ULTIMA HORA	Sikrit	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera	Tequera

Coal debe ganar el clásico "Otoño"

SE CORRE EN LA PALMA SOBRE 1.500 METROS. NO ACTUARA AS DE TEBOL.



JOSE ESCOBAR, buen jinete, tiene hoy varias oportunidades de triunfo. Con Salto puede anotarse una victoria.

UNDECIMA CARRERA - 1.200 metros - 8a. Serie - A las 12.35 P. M. - Segunda válida para la Apuesta Triple.

Repárese	1. Daguito	2. R. Madariaga	3. M. Aranda
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

DUODECIMA CARRERA - 1.200 metros - 7a. Serie - A las 12.55 P. M. - Tercera válida para la Apuesta Triple.

Repárese	1. Choo	2. M. Díaz	3. A. Henríquez
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

DECIMOTERCERA CARRERA - 1.200 metros - 5a. Serie - A las 1.40 P. M. - Cuarta válida para la Apuesta Triple.

Repárese	1. Astifera	2. E. González	3. A. Vodanovic
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

DECIMOCUARTA CARRERA - 1.200 metros - 5a. Serie - A las 2.15 P. M.

Repárese	1. Fishura	2. J. Pérez	3. L. Contreras
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

DECIMOQUINTA CARRERA - 1.200 metros - 4a. Serie - A las 2.45 P. M.

Repárese	1. A. de Triomp	2. E. Soto	3. O. Becerra
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

DECIMOSIXTESIMA CARRERA - 1.200 metros - 3a. Serie - A las 3.15 P. M.

Repárese	1. A. de Triomp	2. E. Soto	3. O. Becerra
11-3-3	32.10	32.10	32.10
12-3-3	32.10	32.10	32.10
13-3-3	32.10	32.10	32.10
14-3-3	32.10	32.10	32.10
15-3-3	32.10	32.10	32.10
16-3-3	32.10	32.10	32.10
17-3-3	32.10	32.10	32.10
18-3-3	32.10	32.10	32.10
19-3-3	32.10	32.10	32.10
20-3-3	32.10	32.10	32.10

DECIMOSIEPTIMA CARRERA - 1.200 metros - 3a. Serie - A las 3.45 P. M.

LA GERENCIA	Encheo y tuvo serios contratiempos en sus asuntos, INQUIETIVO, repa- rección, Ciudad, CACHIVACHE en el partido.
-------------	--

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Odds. Includes races like '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)' and '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Odds. Includes races like '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)' and '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Odds. Includes races like '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)' and '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Odds. Includes races like '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)' and '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Odds. Includes races like '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)' and '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Odds. Includes races like '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)' and '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Odds. Includes races like '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)' and '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)'.

Table with 3 columns: Race name, Horses, and Odds. Includes races like '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)' and '1.300 metros - Condición - (Sin apuestas)'.

Estado de la pista favorece a Burlanoff

EL PUPILLO DE RENE MENDEZ SERA NUESTRO FAVORITO EN EL CLASICO "VALPARAISO SPORTING CLUB".

LA MAYORIA DE LOS PARTICIPANTES... EL ESTADO DE LA PISTA... Burlanoff, el campeón internacional que se consagrara el 26 de abril en la pista...

Valparaíso Sporting Club Domingo 7 de junio de 1964. Includes race results and odds for various races.

GUÍA DEL APOSTADOR CLUB HIPICO. Includes detailed race results and odds for various races.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (Valparaíso Sporting Club). Includes race results and odds for various races.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (Valparaíso Sporting Club). Includes race results and odds for various races.



NADIE!

COMPRA A MEJORES PRECIOS
QUE LOS LECTORES DE LA NACION

FACIL ESTACIONAMIENTO



LOS CUPONES
VIVA GRATIS
MES DEPOSITADO

EN ASE TIENEN
GRAN PREMIO
CONSUELO SI
PERDER SU OPC
AL PREMIO MAY

REPOLLO \$ 150
MENOS 3% 145.50
PIMIENTOS MORRONES \$ 480
MENOS 3% 465.60
UVA NEGRA EL KILO \$ 220
MENOS 3% 213.40
MANZANAS HUIDOBRO. DOC. \$ 360
MENOS 3% 349.20
PASTA DE MARISCOS \$ 480
MENOS 3% 465.60

Limones \$ 450 el kilo.
MENOS 3%
\$ 436.50

Rinso \$ 220
MENOS 3%
\$ 213.40

SOPA ORSINI
Pollo y Fideos
\$ 430
MENOS 3%
\$ 417.10

LECHE DANY BOY \$ 2.40
MENOS 3% 2.32
MIEL DE PALMA \$ 480
MENOS 3% 465.60
ARVEJITAS SANTA INES \$ 426
EXTRA FINAS MENOS 3%
NECTAR DE DAMASCOS \$ 20
MARCA EL VERGEL MENOS 3%
DURAZNOS AMARILLOS \$ 533
MARCA "CISNE" MENOS 3%

DULCE DE
MEMBRILLO
RENGO
(LATA DE 5 KILOS)
\$ 5.200
MENOS 3%
\$ 5.044

TANAX \$ 560
MENOS 3%
\$ 543.20

VASOS PLASTICOS
\$ 100
MENOS 3%
\$ 97

CHERRY BRANDY \$ 2.950
MENOS 3% 2.861.50

AGUARDIENTE 50°
BOTELLA DE LITRO \$ 2.400
MENOS 3% 2.328

RON DE JAMAICA 46° \$ 1.980
MENOS 3% 1.920

VINO UNDURRAGA
TINTO Y BLANCO \$ 580
MENOS 3% 562.60

ALMEJAS RAPANUI \$ 339
MENOS 3%

ACEITE EL LITRO \$ 1.300
MENOS 3%

CAROZZINA DE 1/2 KILO \$ 426
MENOS 3%

FIDEOS CAROZZI \$ 405
MENOS 3%

VIRUTILLA \$ 116
MENOS 3%

COMPARE Y...
CONVENZA SE!!

ESTOS SI QUE SON.....PRECIOS BAJOS

motivo de cumplirse quince años del fallecimiento de la señora Práxedes de Santalucía, mañana lunes 8, se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma a las 10 horas, en la capilla de la casa de la señora Mariana, San Ignacio 107, 2º piso, a cargo del Sr. P. Oscar Contreras. La misa será oficiada por el Sr. P. Manuel Hernández, por el eterno descanso de su alma, a las 10 horas, en la Iglesia de la Virgen (calle Pinto esq. de Ló-

pez) se bautizó a Cristian, hijo del señor Merino Espinosa y de la señora Cris de Merino. Los padrinos fueron el señor Enrique Cruz y la señora Brundia Salas de Cruz.

COMIDA.— Un grupo de amistades de la señora Ana Clara San Román la sorprendió en su domicilio con un coctel-comida en su honor.

EN EL HOTEL CRILLON.— Las señoras y miembros del Comité de Relaciones del Club de Leones de Santiago, ofrecieron en el Hotel Crillon, en honor de la señora Laura de la Sierra, presidenta de la Sierra de Riesco, con motivo del término de sus funciones en esa institución. La señora de la Sierra, con motivo del término de sus funciones en esa institución, le organizó un grupo de sus relaciones y miembros del Club. EN EL GRA-

El jueves último se efectuó en el Salón Francés del Hotel Crillon, el té en honor de la presidenta del Club de Leones de Santiago, la señora Laura de la Sierra de Riesco que, con motivo del término de sus funciones en esa institución, le organizó un grupo de sus relaciones y miembros del Club. EN EL GRA-

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

COMIDA.— Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

VIDA SOCIAL

TE DEL COMITE DE DAMAS DEL CLUB DE LEONES DE SANTIAGO.



El jueves último se efectuó en el Salón Francés del Hotel Crillon, el té en honor de la presidenta del Club de Leones de Santiago, la señora Laura de la Sierra de Riesco que, con motivo del término de sus funciones en esa institución, le organizó un grupo de sus relaciones y miembros del Club. EN EL GRA-

EN LA DIPLOMACIA.

El Embajador de Gran Bretaña, señor David Scott Fox, y señora, ofrecieron una recepción el viernes próximo con motivo de celebrarse el natalicio de Su Majestad, la Reina Isabel II.

COMIDA.

Con motivo de su próximo viaje a Europa, un grupo de sus amistades y funcionarios de las Agencias Graham ofrecieron una comida el viernes último en el Club de la Unión, en honor del señor Francisco Mozo Rufin, subgerente de esa sociedad.

RETIRO ESPIRITUAL. HOGAR DE CRISTO.

Se invita a todas las señoras y señoritas colaboradoras y simpatizantes del Hogar de Cristo, a un retiro espiritual que dirigirá el R. P. José Donoso Ph., S. J., el próximo jueves 11, de 9.30 a 18 horas, terminando con la Santa Misa, en la Casa del Apostolado Popular, Lord Cochrane 110. Las inscripciones se reciben en Alonso Ovalle 1471, fono 60938.

Matrimonio Quiquaillo Yucra-Berthelon Sarria.



AYER SE EFECTUO en la Parroquia "La Natividad del Señor", el matrimonio de la señorita María Angélica Berthelon Sarria con el señor Aquiles Quiquaillo Yucra.

REGALOS

Los más lindos y económicos en

La Familia

ALAMEDA 2698 esquina Unión Americana. Mantelería, ropa de cama, toallas, miles de frascos, cates, colchones, etc. PRECIOS ESPECIALES POR ESTE MES



Su cutis será aún más bello, distinto, en cuanto use este producto cuya acción elimina toda impureza. De ahí su alto prestigio.



COMEDORES - DORMITORIOS - VIVINGS

20% COMPROMISO FABRICANTE FACILIDADES EXPOSICION Y VENTAS EN MONTECASS 789

FABRICA CARNOT 785 FONO 56724 P.O. Santa Rosa, altura 2700

COCTEL EN CASA DE HILDA DOUGNAC RODRIGUEZ.

Al coctel efectuado en casa de la señorita Hilda Dougnac Rodríguez, ubicada en Avenida Américo Vespucio, asistieron, entre otras, las siguientes personas: Pilar Bravo Lyon, María Cristina Valdivieso Saavedra, Alicia Geisse Carratal, María Angélica Merino Medina, Adriana Larraín Undurraga, María de la Luz Torrebalba Acevedo, María Eugenia Sastre Severin, María Eugenia y María Olga Camus Poblete, Angélica Balmaceda Echavarría, Paz Barros Amunátegui, María Holch Jaramillo, Paulina Sotomayor Pérez, María Teresa Medina Chuecas, Soledad Balmaceda Echavarría, María Eugenia González Álvarez, Cecilia Fabres Vicuña, Sonia Larraín Undurraga, María Angélica Subiabre Johnston, María Eugenia Villarroel Concha, María Graciela Lucchini Dell'Orto, Bianca Balmaceda Echavarría, María Adriana O'Ryan Soro, María Loreto Balbontin Jiménez, Paulina Díaz Solar, Magdalena Pérez Sánchez, María Cristina Bravo Maruri, Cecilia Arriagada Solar, Isabel Meryarita Rodríguez Casas, Loreto Rodríguez Correa, Paz Lascano Bezanilla, Rebeca Correa Correa, y los señores Fernando Dougnac Rodríguez, Hernán Luis Errázuriz Ferrer, Alfredo Recart, María Lucchini Dell'Orto, Cristián Latham Fuenzalida, Roberto Guzmán Lyon, Miguel Ángel Mujica Bruna, Rodrigo de la Maza Navarrete, Francisco Lepeley Harting, Luis Undurraga, Carlos Adumate Montreal, José Manuel Larraín Melo, Antonio Dougnac Rodríguez, Roberto Amunátegui Foerster, José Miguel Pinto Palma, Jaime Fernández, Jorge Díaz Solar, Manuel Arriagada Solar, Hernán Valdivieso Saavedra, Sergio Lyon Barrios, Patricio Larraín Melo, Juan Antonio González Rodríguez, Ricardo Larraín Undurraga, Andrés Infante Tirado, Felipe Arriagada Solar, Francisco Díaz Solar, Marcos Sosa, Jorge de Toro Tornero, Mario Swinburn Rodríguez, Javier Vega, Eugenio Tagle, Francisco Wieland, Alfredo Correa Correa, Claudio Hurtado Morales, Francisco García Reyes, Iván Torrebalba Acevedo, Fernando Santa-Cruz Medina, Francisco Ruiz-Tagle Decombe, Hernán Holch Jaramillo, Joaquín Fernando Villarroel Concha, Ernesto Sastre Severin, Pedro Fernando O'Ryan Soro, Jorge Medina Chuecas, Miguel Cortés Hegerman, Santiago Díaz Bunster, Pedro Pablo Montt Díaz, Carlos Urrutia Sotomayor, Felipe Larraín Melo, Mario Iturrate Garretón, Sergio Montes Sotomayor, Luciano Brancoli Serrano, Gregorio Yávar Maturana, Jorge Alberto Rojas Fergie, Juan Carlos Yrarrázaval Ortúzar, Patricio Álvarez Gabarró, Manuel José Rodríguez Hurtado, y otros.

Matrimonio Concertado.



DOCTORA MARIA CRISTINA RAMIREZ CID, cuyo matrimonio con el doctor Carlos A. Cusú Zamorano ha quedado concertado. Hicieron la visita de estilo don Francisco Casté y Juana Z. de Casté. Bendijo las argollas el R. P. Héctor Macassi.

HOY DIA DOMINGO

QUE DE USAR DOLLY PEN

CUADROS AL OLEO

ROSAS 1073

"La Florida"

COMPANIA 1078

Tentaciones para los SANTOS

LANGOSTAS Y CENTOLLAS
cocidas, listas para servir

TORTAS HELADAS y de FANTASIA
para regalos Cajas de Chocolate
Castañas Confitadas

POLLOS, CAPONES y PAVOS
de La Cartuja, listos para cocinar y servir

ORIENTE
PLAZA ITALIA
FONOS 32029-34078

GRAN SURTIDO DE VINOS y LICORES

SERVICIO A DOMICILIO

Y además todo lo que necesite para una inolvidable fiesta familiar

JUNIO 7 SAN ROBERTO

JUNIO 10 Sta. MARGARITA

BANCO ISRAELITA DE CHILE

Departamento de Comisiones de Confianza

OFRECE

Comerciales Nuevos

480 Morand y Rosas a 20 metros de Bandera. Consultan subterráneo de iguales dimensiones del local. 30 por ciento al contado. Saldo 18 meses sin reajustes.

180 Santa Rosa y Alonso Ovalle. Subterráneo a una cuadra del Av. B. O'Higgins. 30 por ciento al contado. Saldo 12 meses, sin reajustes. Entrega inmediata.

700 San Pablo próximo Amunátegui. Excelente ubicación comercial. 30 por ciento al contado. Saldo 12 meses sin reajustes. Entrega inmediata.

800 Erasmo Escala próximo Buñes. Amplios locales de buena ubicación comercial. 30 por ciento al contado. Saldo 18 meses, sin reajustes. Entrega inmediata.

Garantía de mandantes.

BANCO ISRAELITA DE CHILE

COMISIONES DE CONFIANZA
SAN ANTONIO 76

FUENTE DE ETERNA JUVENTUD

NATURISTA
AHUMADA 149

SIRVASE LOS JUGOS BUROS DE FRUTILLAS NATURALES:

■ JUGO DE NARANJAS
■ CHIRIMOYAS NATURALES

Único negocio en Santiago que mantiene en forma permanente dichos jugos. Además:

■ Crema de Castaña
■ Crema de Lúcumas
■ Champignons, y los famosos picarones, típicos del "Naturista".

AIRE ACONDICIONADO EN TODAS SUS SECCIONES

GRESE E°450 por mes
hogar. Defienda a su familia. Saque
LAS de la inflación. Invierta...
pero... PRODUCIENDO

Adquiera el nuevo TELAR
"USART"

El más rápido que existe en
Latinoamérica: 40 a 60 metros
diarios. FABRIQUE traperos
para pisos.

Proveemos hilados.
Compramos producción.

Consulte FINANCIAMIENTO

DIMAPRODAL LTDA.
Jose Miguel de la Barra 455
Casilla 13639 Santiago
Agencia en Valparaíso Pedro Montt 1995 Of. 5

ANFORA MAGICA

consagrado a Tony Randall como el cómico más eficaz de Hollywood. Prosigue en el Astor una segunda semana esta humorada que hace reír a medio mundo



En esta exitosa programación de "EL ANFORA MAGICA" se presenta un capítulo moderno de "Las Mil y Una Noches". Es un programa de carcajadas. Hay aquí un personaje nuevo entre el eficaz Tony Randall y Burl Ives.

HOY DESPEDIDAS EN IQUIQUE; MAÑANA EN PUEBLO HUNDIDO; Y 14 EN "EL SALVADOR"

El Gran Circo Las Águilas Humanas, que ha sido el más exitoso de la temporada, se despedirá en Iquique, mañana en Pueblo Hundido, y el 14 de junio en "El Salvador". El circo, que ha sido el más exitoso de la temporada, se despedirá en Iquique, mañana en Pueblo Hundido, y el 14 de junio en "El Salvador". El circo, que ha sido el más exitoso de la temporada, se despedirá en Iquique, mañana en Pueblo Hundido, y el 14 de junio en "El Salvador".

XXIII TEMPORADA DE MUSICA DE CAMARA

Sexto Concierto

mañana 8 de junio, a las 19 horas

TEATRO ANTONIO VARAS

CUARTETO SANTIAGO

Programa:

BERG: Cuarteto op. 3

WEBERN: Cinco Trozos

SCHOENBERG: Cuarteto N° 1

Precios:

Plata Baja

Plata Alta

Estudiantes (en Compañía 1264) 0,50

Entradas en venta en boleterías del teatro.

EL MEJOR REGALO ES UN RELOJ SUIZO CHEVRON

RELOJERÍA Gabor

ESTADO 48 - ESTADO 91

JOYAS PULSERAS DE ORO ANILLOS

RELOJERÍA

UN PROCESO A LA VISTA

por MAGDALENA PETIT

Así como en la interpretación kafkiana que Orson Welles le da a su "Proceso", lejos de asustar a este solo vemos sus entretenciones supuestas, con el que nos presenta el cine inglés, en producción Harold Lloyd, tenemos bien a la vista el desarrollo todo de un real proceso, aun más real cuando sabemos que no se trata de una simple ficción, sino de un caso que ha conmovido los círculos literarios y sociales del mundo entero. Se trata, en efecto, de la reviviscencia de la "vida, pasión y muerte", al no del Cura Dussol, de uno de sus semejantes, famoso de verdad porque ha quedado inmortalizado en sus obras: es Oscar Wilde que la incompreensión, junto a la envidia —siempre que se trata de derrumbar a los que se destacan, está en juego, sompandamente—, llevaron a la cárcel, después de procesarlo de la manera más humillante. La necesidad que a menudo hemos sentido de hacerle alguna vez a los jueces un proceso, quedo salteada en el que Orson Welles entabla a través de su admirable argumento indirecto. Se ha hablado, entre nosotros, de la reforma de la Constitución, ¿consultara también la de la legislación, entoncando todas las injusticias que en nombre de la ley se cometen? ¿Cinco años de la privación de toda libertad, no son ya un castigo suficiente, salvo al caso de verdaderos criminales? ¿Dónde empieza, donde termina un delito? Bien dijo uno que sabía de estas cosas: "Que el que esté sin pecados, lance la primera piedra". Nos gustaría que, luego del consabido juramento: "Juro decir la verdad, toda la verdad, nada más que la verdad", el procesado tuviera el derecho de arrojar a sus jueces, a la sala toda, enrostrandoles: "Que el que este sin pecados, lance la primera piedra". ¿Es lo mismo matar que robar? ¿Es lo mismo un desafío? El que roba, por ejemplo —y hay robos excusables—, sabe que roba; el que hace un desafío puede estar convencido que restituirá a tiempo lo que ha tomado con espíritu ligero, mas de las veces, que con la intención de hurto. Volviendo al Proceso, que nos presenta la pantalla en "El hombre del clavel verde" (simbólico, de seguro, ese color de clavel, la sociedad victoriana no permite que los claves puedan ser verdes y lleva a la cárcel al que se atreve a ostentarlo en el ojal de su levita. Nadie sabe ponerse en el caso ajeno, y lo de la paja y de la viga es la norma que nos rige. Esta "proeza del cine británico", como se ha dicho del film que nos ocupa, pone en evidencia uno de tantos tipos de injusticia. Recordemos, a este respecto, una opinión de Proust —buen conocedor del tema—: la verdadera moralidad, para los... llamémoslos "claves verdes", debería ser el seguir su tendencia; que se engaña a sí mismo y engaña a los demás —es, por consiguiente, inmoral de esta manera— al forzarse a lo contrario. Es una reflexión de Proust, no un consejo, y podría decirse que su obra, lejos de tratar, como la de un Gide, de hacer adeptos, es la más moralizadora al mostrarnos en su horror aquella tara de la que él mismo padecía: enderezar, si se puede, al jorobado, muy bien; mejorar al enfermo, muy bien. Pero encarcelarlo, sobre todo si se trata de todo un Oscar Wilde, eso merece el justo proceso que debería hacersele a la Sociedad misma.

El "Príncipe" Luis



LUIS URIBE, ha sido muy felicitado por la responsabilidad que le ha cabido en el éxito de la Sonora "Los Principes". El joven director, compositor y orquestador está desarrollando toda su actividad para aprovechar la confluencia de talentos, como la grata y conocida mundialmente voz de Humberto Lora (ex cantante de la "Huambaly"). La capacidad fantástica de Joaquín Páncorón en el piano, o la habilidad del trompetista Roberto Acuña, que diera la vuelta al mundo, también con la Huambaly; como la sorprendente capacidad de los juveniles Hnos. Poyanco, en la percusión. La Odeón se interesa ya por este núcleo de estrellas, para lanzar sus creaciones en discos de esta marca, donde Uribe y sus estrellas son ampliamente conocidos y estimados.

Debuta en GISELLE



HELENA TIMOFEEVA, bailarina del "San Francisco Ballet", actuará el próximo miércoles en el Teatro Municipal, encarnando el papel de reina de las Willis, en GISELLE. Esta obra será puesta en escena nuevamente debido al consagratorio favor que el público le ha dispensado.

RADIOTEATROS EN SU EMISORA POPULAR

RADIO MAGALLANES

C. B. 146.

"EL HUASO BANDERAS"

Sensacional radioteatro de aventuras

"EL HUASO BANDERAS"

Chilénismo personado interpretado por Andrés Rojas Murphy y los mejores artistas nacionales. Libretos: Diego Muñoz

"EL HUASO BANDERAS"

en

C. B. 146

Radio Magallanes

De lunes a viernes, a las 18.30 horas.

ESPECIAL

• ELEGANTE • RECORTADO • SOBREMESA • DE ORO • CORTA Y LARGA

ORDINA

18 MENSUALES

CREDITOS

Filarmonica

I. Municipalidad de Santiago

Orquesta Filarmonica de Chile

X TEMPORADA OFICIAL

2.º Concierto de Repetición

HOY DOMINGO, a las 11 hrs.

PROGRAMA

C. Riesco — Pasacaglia y Fuga

R. Strauss — Don Juan

M. Castelnuovo Tedesco — Concierto para guitarra y orquesta

L. van Beethoven — 1.ª Sinfonía

Director: JUAN MATTEUCCI

Solista: LUIS LOPEZ (guitarra)

PRECIO LOCALIDADES

Sillón de orquesta \$ 1,80 Anfiteatro de preferencia \$ 0,80

Plata de 1.ª \$ 1,00 Anfiteatro general \$ 0,50

Palco de 2.ª \$ 1,20 Anfiteatro general \$ 0,30

Balcón \$ 1,00 Anfiteatro general \$ 0,30

Exclusivamente para estudiantes, profesores, Fuerzas Armadas, Carabineros, empleados y obreros municipales, Cuerpos artísticos del Teatro Municipal, etc., acreditando su calidad de tal.

PRECIO LOCALIDADES

Público en general

Sillón de orquesta \$ 2,50 Balcón \$ 1,50

Plata \$ 2,00 Anfiteatro de preferencia \$ 1,20

Palco de 1.ª \$ 2,00 Anfiteatro general \$ 0,75

Palco de 2.ª \$ 1,90 Anfiteatro general \$ 0,60

TEATRO MUNICIPAL

NO SE PERMITIRA EL ACCESO A LA SALA UNA VEZ INICIADO EL CONCIERTO. ESTE CONCIERTO SE TRANSMITE POR CB 92.9 RADIO SILENDIO EN LA BANDA DE F. M.

Cold Wind

CASACAS

PRECIOS SIN COMPETENCIA SAN DIEGO 1531 FONDO 55949

MOTOS "MZ" ALEMANAS

• REPUESTOS • SERVICIO • ENTREGA INMEDIATA • FACILIDADES

MOTO ALEMANA

Huérfanos 1104 - San Diego 1769

Av. Gral. Bulnes 122 - Providencia 1474

¡RIASE HOY DOMINGO... MAÑANA SERA TARDE!!

LOS 4 GRANDES DEL CHISTE

PREPARETE PARA REIR CON LOS CUATRO MEJORES "TALLEROS"... PORQUE "ELLOS" SABEN LO QUE EL PUEBLO QUIERE...

GRAN CONCENTRACION PA' LA RISA

Todos "JUNITOS, BIEN AMARRADITOS" por primera vez "tugeder" los Cuatro Colosos del Buen Humor Chileno... Los Cuatro "Cosquillas" más graciosos y talleres de nuestro Chile Lindo... Un Carnaval de Carcajadas en Homenaje a Carlitos Hele, que cumple 10 años de "Humoradas" con gran éxito... Todos juntos en un gesto fraternal que los honra, festejarán al popular "baisano". ¡No son cuatro competidores, sino Cuatro Amigos que hacen reír a gritos!

LOS CUATRO MEJORES PA' L TANDEO HOY DOMINGO 7 GRAN "CAUPOLICANAZO"

¡DEJESE DE "LESERAS"! ¡RIASE HOY DOMINGO DE "UNA VEZ POR TODAS" NO SE PONGA "GRAVE"!



EL FESTEJADO "BAISANO HELE" GRACIOSO "POLLITO" FIRULETE CHISPEANTE ALEJANDRO LIRA POPULAR "BUROCRATA GONZALEZ"

30 Atracciones en un Super-Show Estelar Nunca Visto

VERMUTH 6.40 Y NOCHE 9.40

HOY CALEFACCION HOY

MANOJO GONZALEZ, FIRULETE, ALEJANDRO LIRA, CARLOS HELE, "La Caravana del Buen Humor", Risas S. A., NELSON NAVARRO, ROBERTO INGLEZ, PAT HENRY Y LOS DIABLOS AZULES; LA LO VALENZUELA, FERRAN ALABERT, TRIO INSPIRACION, WILLY Y CESAR CON SUS MARIONETAS MUSICALES; MINO Y KATTY, TRIO MARAVILLAS; SILVIA FARRELL; HUGO HELE, HERMANOS ARRIAGADA, LOS TRAVELERS, KATTY DUPRE, ANA MARIA, RODOLFO ALVARADO, MARIA TERESA, FERNANDO GUTIERREZ, y muchos más. Localidades en venta desde las 10 de la mañana a \$ 2,50 platea baja numerada; \$ 1.— balcón, y solamente \$ 0,70 las galerías

MAÑANA LUNES 8, en vermouth y noche, Teatro Imperio, de Valparaíso, y únicamente en noche, Teatro Rex, de Viña del Mar. — Localidades en venta

ORQUESTA SINFONICA DE CHILE

3er. CONCIERTO DE REPETICION

HOY DOMINGO 7, A LAS 11 HRS.

TEATRO ASTOR

DIRECTOR: VICTOR TEVAH

Programa:

BEETHOVEN: Sinfonía N.º 6 "Pastoral".

LENG: Fantasía para piano y orquesta.

Solista: RUBY REID

HINDEMITH: Matías el Pintor.

Precios:

Preferencia

Plata Baja

Plata Alta

Estudiantes, en Compañía 1264 (AGOTADAS)

Después de 240 representaciones, entra a sus últimos días "Buenas noches... Santiago", en el Bim Bam Bum

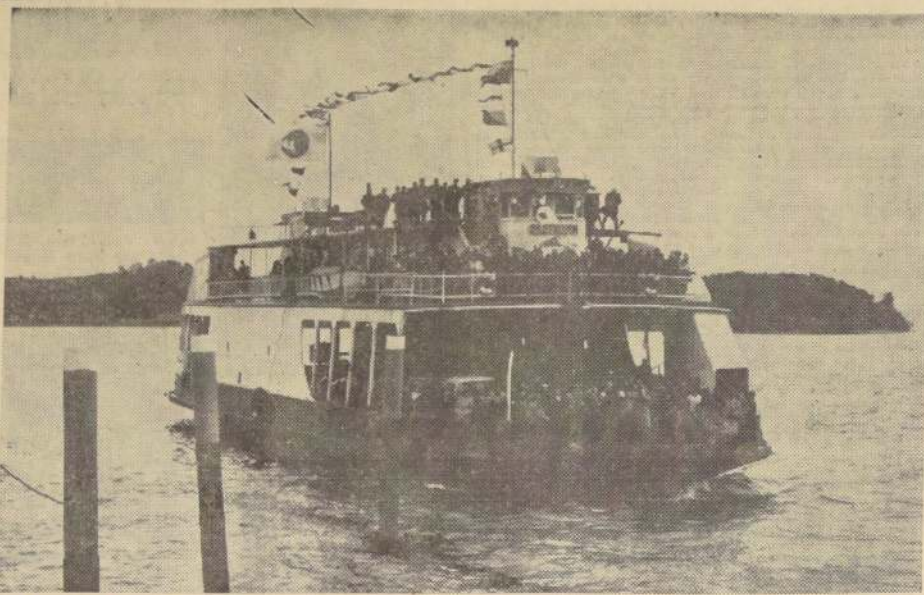
Marcando un record absoluto en lo que va del año teatral en Santiago, se cumplieron 240 representaciones de esta revista musical, elogiada por público y crítica como la mejor producción teatral del año, para dar paso al estreno de una maravillosa comedia musical, titulada "TODOS EN PARIS SE CONOCEN" con un elenco estelar encabezado por CARMEN BARRIOS (Marianela) y JUSTO UGARTE. Si usted aún no ha visto "BUENAS NOCHES... SANTIAGO", le sugerimos que la vea en el TEATRO OPERA en sus tres funciones diarias, a las 19 horas, 21.45 y 23.30 horas, para pasar un momento delicioso.

Distinción a Ruy Barbosa



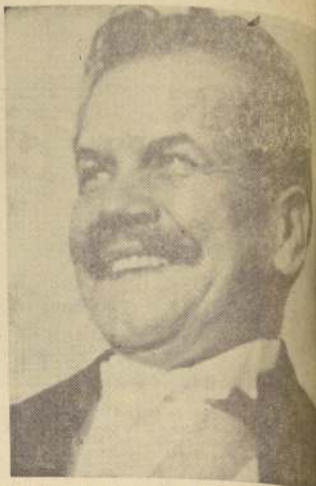
El Ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, recibió el viernes pasado un diploma que le fue otorgado por el Instituto Interamericano de Ciencias Agrícolas de la Organización de Estados Americanos, por sus servicios en la enseñanza agronómica y al desarrollo económico del país. Hizo la entrega Manuel Rodríguez Zapata, Director Regional de la Zona Sur del Instituto de la OEA.

Ferryboat une a Chiloé y el Continente



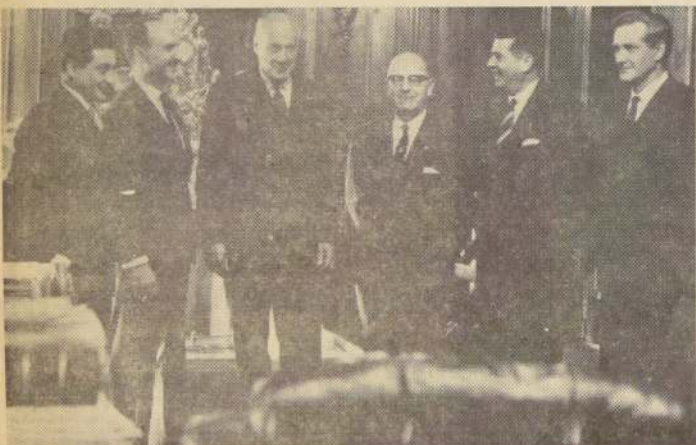
Con la presencia de los Ministros de Defensa, Interior y Obras Públicas fue inaugurado el lunes último el recorrido del ferryboat "Alonso de Ercilla", que unirá la isla de Chiloé con el continente. La nave partió desde Parga y arribó a Chacao, en la isla. El nuevo medio de comunicación permitirá un mejor abastecimiento de la población isleña y, al mismo tiempo, dará mayor salida a la producción agrícola de Chiloé.

"DON PEDRO"



Con motivo de celebrarse el vigésimo quinto aniversario de la creación de la Corporación de Fomento de la Producción, se realizó un congreso de dirigentes de diversas actividades nacionales al que asistió el Mandatario Pedro Pablo Kuczynski. Bajo cuyo Gobierno cobró vida la iniciativa. A medida que transcurre el tiempo, la figura cobra mayor relieve, por las realizaciones que impulsó desde la Primera Magistratura del país, como lo llamaba cariñosamente el pueblo, presente en el corazón de sus compatriotas, que su sonrisa bondadosa.

S. E. RECIBIO A "ASIMET"



El jueves último fueron recibidos por el Jefe del Estado los miembros de la directiva de la Asociación de Industriales Metalúrgicos (ASIMET), a quien le hicieron entrega de un pergamino, expresando su reconocimiento por la dictación del decreto que crea la Comisión Permanente de Promoción de dicha actividad industrial.

Derechos Humanos



En el Salón de Honor de la Universidad de Chile se celebró en la tarde del jueves último la reunión convocada por el Comité Chileno de Defensa del Estado de Derecho, organismo que promueve un movimiento de opinión continental para obtener la creación de la Corte Interamericana de Justicia, que conocerá de la violación de los derechos humanos, y también, todos los asuntos que se susciten entre los países americanos. EN EL GRABADO, el profesor Barros Jarpa, en los momentos en que hace uso de la palabra en el referido acto.

JIRA MINISTERIAL POR EL



Al cabo de un recorrido de once días por las provincias del sur del país, los Ministros de Interior, doctor Sotero del Río, y de Obras Públicas, Ernesto Pinto Lagarrigue, regresaron a Santiago el jueves.

El ministro del Interior, doctor Sotero del Río, y el de Obras Públicas, Ernesto Pinto Lagarrigue, regresaron a Santiago el jueves.

JACQUELINE



A pesar de no ser ahora la Primera Dama de los Estados Unidos, Jacqueline Kennedy, esposa del recordado Mandatario norteamericano, continúa compitiendo sobre su persona la simpatía y el interés del público. En el curso de la semana pasada volvió a ser enfocada por las cámaras de los reporteros gráficos, con motivo de inaugurarse en Nueva York la biblioteca instituida por Jacqueline para recordar la memoria de su esposo.

PROEZA CICLISTICA



El deportista colombiano Marco Antonio Novas cumplió en la semana pasada una proeza ciclistica de relieve mundial. Durante tres días con sus noches pedaló sin descanso, debidamente controlado, hasta llegar a la capital portuguesa, Lisboa. Una multitud estimada en diez mil personas le dio clamorosa bienvenida, dando un extraordinario realce a la hazaña.

Trágica jornada

Las 500 millas de Indianápolis, que se disputan anualmente en esa ciudad del Estado de Indiana, USA, tuvieron trágicas consecuencias para los pilotos Eddie Sachs y Dave MacDonald, que perdieron la vida mientras trataban de alcanzar una buena ubicación en el mundialmente conocido evento automovilístico. La prueba se realizó durante el fin de semana pasado.

SIETE DIAS



Vuelve "El Cordobés"



ELECCIONES EN BOLIVIA



El pueblo boliviano concurrió a las urnas el domingo último con el objeto de elegir Presidente. A pesar de que los comicios se realizaban en torno solamente al nombre de Víctor Paz

Estenssoro, la abstención fue la misma de otras oportunidades. Las elecciones estuvieron rodeadas de un clima de agitación e inquietud, debido a que la postulación de Paz Estenssoro era resistida, en el seno de su propio partido, el MNR.

EICHMANN, HIJO



Al cumplirse el segundo aniversario de la ejecución de Adolf Eichmann, criminal de guerra culpable de la muerte de más de cuatro millones de prisioneros, durante la Segunda Guerra Mundial, su hijo —Horst Adolf Eichmann— convocó a los periodistas bonaerenses a una conferencia de prensa que tuvo lugar en los alrededores de la capital argentina. En la reunión rindió homenaje a su padre y dijo que había sido ejecutado injustamente.

A comienzos de la semana pasada abandonó el hospital madrileño en que se encontraba internado el torero Manuel Benítez, "El Cordobés", quien fue cogido por un toro hace dos semanas en un ruedo de Madrid. La escapada del lidiador fue calificada de providencial. A su salida del hospital, Benítez dijo que estaba ansioso de volver al ruedo.