



¿QUIEN?

por Alfredo Gómez Morel

N. de la R.— Alfredo Gómez Morel empezó a hacer poesía cuando, en 1909, la Sociedad de Escritores de Valparaíso le concedió el primer premio a uno de sus cuentos, y una Mención Honrosa al que ahora publica en estas columnas. Ambos fueron escritos en la cárcel de Valparaíso, donde Gómez Morel cumplió su última condena. Hoy, escritor laureado y un hombre reintegrado a la sociedad, Gómez Morel trabaja activamente en una campaña de protección a la infancia desvalida.

“¿Quién?” está dedicado por su autor a Milton Calderón y Gisela Benoit de Calderón.

—O—

—O—

sado, el Juez Nolan quiso recordarle que no se trataba de averiguar las intimas y últimas razones de su acción (eso ya vendría en el juicio), por lo que no debía repararse en los hechos. Pero la disertación interesaba al magistrado. La consideraba original y novedosa. El señor Nolan, en su carrera como Juez, había tenido pocas oportunidades para oír exposiciones humanamente interesantes. Oía hechos, nada más. Hechos. Sucesos fríos. ¿Las causas? El señor Nolan era un Juez de la Escuela Clásica. Expedientes. Mamotretos. Robos. Hurtos. Homicidios. Estupros. Violaciones. El suceso de la bestia. “¿En dónde se dio a la Sociedad?” Esa era la cuestión. Lo importante, lo asignable. Pero ahora “¿Ejem! Quiero oír. Me interesa”, dejó continuar al acusado.

Paul andaba en trajes de componer una tetralogía poética, Juez Nolan. Sin embargo, según él, para crear algo que refleje el acontecer de la aventura humana, primero hay que documentarse, ambientarse. Quería llevar a sus versos el producto brutal o suave de las vivencias. ¿Nada de sueños! Así las cosas, un día me invitó a dar un paseo por los arrabales. Acepté. Por lo que pudiese ocurrir, tomé la precaución de llevar mi pistola.

Fuimos a los prostíbulos. Visitamos tugurios, fisionomías, fondines y cafuchos. Todos los refugios del hampa. A cada parte que entrábamos Paul hacía hablar a las gentes y observaba. Tomaba notas. Oía con asombro. Poco entendíamos, porque esa fauna se gasta una jerga endemoniada y misteriosa, Juez Nolan. Tales viajes los repetimos varias veces. Después de cada incursión, Paul sostenía que no había encontrado lo que buscaba. No obstante, de aquellas correrías resultó el Primer Canto de su Tetralogía: “MISERIA”.

—O—

del... estrella se prestaba... que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

Una tarde Paul vino a mi departamento y me dijo: —Armando, esta noche visitaremos el núcleo del Dolor. Hice “Miseria”, hice “Amor”, ahora debo hacer “Dolor”. Vivamos, Armando. Me estaba interesando la aventura

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que Paul se estaba hundiendo. Aquella tróica, Juez Nolan, tan demudada a la vida misma, puesto que es una hermosa locura, razonante, por loco, sabiendo lo que se es. ¡Y sería, sin poder evitarlo! Creíame, Juez Nolan, que nada hiciera por salvar a Paul... que estábamos tanto... nos producía un extraño placer el verle hundirse. Gozábamos con su derribo. (Todavía oíríamos hombres! “¡Ah! Se me olvidaba advertirle, Juez Nolan, que en nuestro círculo no aceptábamos a las mujeres”).

que los hombres como Paul se mutilan deliberadamente, porque padecen de la enfermedad obsesiva de que el amor es un medio de vida y no un fin. Yo diría, Juez Nolan, que la grandeza que estos genios conquistan, no es otra cosa que la conciencia sincera y dolorosa de su propia pequeñez. Conciencia de ser pequeño. En esa conciencia se alimentan y de ella sacan sus cantos. Hacen belleza, pero destructiva, injusta. Conducen hacia la derrota — y nos conducen con el alma llena de esperanzas y de risas. Para esos poetas jamás faltaron los seguidores, porque en la vida siempre habrá desesperanzas sin causa. “¿Esto es auto-crítica? ¿Desordenado, verdad? Juez Nolan? “Anarkos”. ¡Cuán bello es el desorden ordenado con arte!”

Paul, señor Nolan, fue hundándose en aquella derrota hasta que al final encontró el despedazamiento que el tanto ansiaba. Por desgracia, resultó feo, feo, feo. “¿Es el equilibrio natural de la vida y de las cosas?”

Una noche llegó a mi cuarto y me dijo: —Armando, debo concluir pronto mi tetralogía. Me falta un solo canto. Esta noche me acompañaré, porque iremos en busca del modelo apropiado. Yo, Juez Nolan, cada día sentía más inquietud, porque veía que la dolencia de Paul seguía una constante ascendente y progresiva. Yo sabía que ella tendría que desembocar en el final a que conduce toda locura humana: el suicidio. “Hiroshima, Nagasaki... Pero, perdón”, Paul hablaba con admiración de “la bella destrucción masiva”. También llevaba en su alma un “Führer Danzang” de juguete. Examinaba con interés morbo los últimos días de todas las civilizaciones antiguas. Estaba derrumbándose, pero con elegancia, con finura de gala que se hundía en la nada. ¡Y se expande! Paul se demola a sí mismo con el único objeto de probar su verdad. Pero repito, lo lógico es que un cierto buen gusto imposible de resistir. Todos temíamos que nos arrastrase en su caída. Hay males que se propagan y el de la rosa deshojada es el más siniestro. Si usted, Juez Nolan, no se busca un “tope” también sucumben, sonriendo. Paul sostenía que la música chillona y distorsionada era un excelente “tope”. “El único remedio que hay contra la angustia, es aumentar la angustia”, decía. En fin: volvamos al asunto principal.

Acompañé a mi amigo nuevamente. Primero fuimos a un hospital. Ahí había a solas con el médico de guardia. Yo me aparté de ellos porque consideré impertinente oír algo que a simple vista, se me quería ocultar. Creí que Paul pensaba darme una sorpresa. Luego de hablar con el médico, me dijo: “Vámonos. No es esto lo que anda buscando. ¡Puros cadáveres! ¡Casi todos de varios días. No sirve. Salimos de aquel hospital y nos dirigimos a otro. Allí se reunieron las misteriosas conversaciones. Yo, Juez Nolan, no sabía decir si me gustaba o me molestaba el asunto. Decidí seguir el juego hasta el final. Salimos del segundo hospital y en la puerta Paul me dijo: “¡Vá! Lo tengo: tomemos un taxi hoy murieron doce personas. Lo lei en las prensas”. Tomamos el taxi y nos dirigimos a un cementerio. “Si señor Nolan, no me mire así, por favor, no soy el loco, aunque usted lo crea. A un cementerio, díjele”. Estaba cerrado, porque ya despuntaba el alba. Lo rodeamos y Paul me empezó a saltar una de las tantas posturas. Le pedí que me explicara de qué se trataba, pero me dijo: “Ya verá. ¡Síguelo!”

Le seguí. Algo había en aquel asunto que realmente me fascinaba. Me producía miedo también, es verdad. “¿Necesitaba una respuesta, acaso?”. Salíamos la tapia y caímos justamente en aquel sector en donde se encuentran las tumbas a flor de tierra. Aquellas sepulcrales. Juez Nolan, de los seres que en vida amaron, sufrieron y murieron sin saber por qué ni para qué. Era casi el alba. Había difusa luz crepuscular. Veíamos casi nítidamente todo lo que nos rodeaba. Avanzamos por un medio de una hilera de tumbas con cruces. Breves y humildes leyendas grabadas en trozos de tablas pintadas con cal, señalaban en cinco centímetros cuadrados toda la historia de una vida. “Nació el... Murió el...”. “Y nada más, Juez Nolan. Eso es todo”. Un venticello burlesco alaba por entre los ramos de las pinas taciturnas. De vez en cuando se oía el “croac” de los búhos, graves confidentes de la muerte — mudos ardores del fin. Salíamos entre los árboles, los de tierra y flores, para no pisar una que otra fleurella que los circulan. De pronto, de una tumba salieron unos perros. Yo sentí un miedo violento. Ambos dimos un salto hacia atrás. La tumba estaba semicubierta. Uno de los perros llevaba en su hocico un fémur humano. Una canilla. Se quedó mirándonos, desafiante. Paul quiso acercarse, pero el animal gruñó amenazador, sin soltar su horrible trofeo. Los perros restantes nos rodearon. Eran todos sinistrados, flacos, y todos gruñían con envidia al de la canilla. Temí que nos atacaran, y lo habrían hecho de no haber mediado otro incidente más feo aún. De otra tumba salió un exterior, una especie de gémido. El ruido distrajo a los perros y a nosotros también. Paul no perdió la calma, pero yo sentí como algo lleno de espina me corría por los instintos, rasguñándolos. Paul avanzó por en medio del cerco de perros y lo cruzó como si jamás hubiesen existido. Se detuvo en un lugar de donde provenía el gruñido y me hizo una “seña” para que lo siguiera. Lo hice.

Un hombre dormía. Andrajoso, barbudo, sucio. Dormía en el interior de una tumba cuya puerta había sido desmenujada. Paul se la acercó. Lo miró fijamente. Le palpó el lugar en que el hombre tenía el corazón y me pareció que medía la distancia que había entre ese corazón y la espalda. El hombre seguía roncando. Paul le arrojó un puñetazo en la cara y de él se desmenuzó una bota arrugada que subió y bajó trágicamente con la respiración. Yo tuve la impresión que, en aquel momento, Paul miraba ese vientre con ojos de cirujano. Pero sonrió. Me miró y dijo: “Tampoco es esto lo que necesitaba. Recordemos que “dormir es morir”.

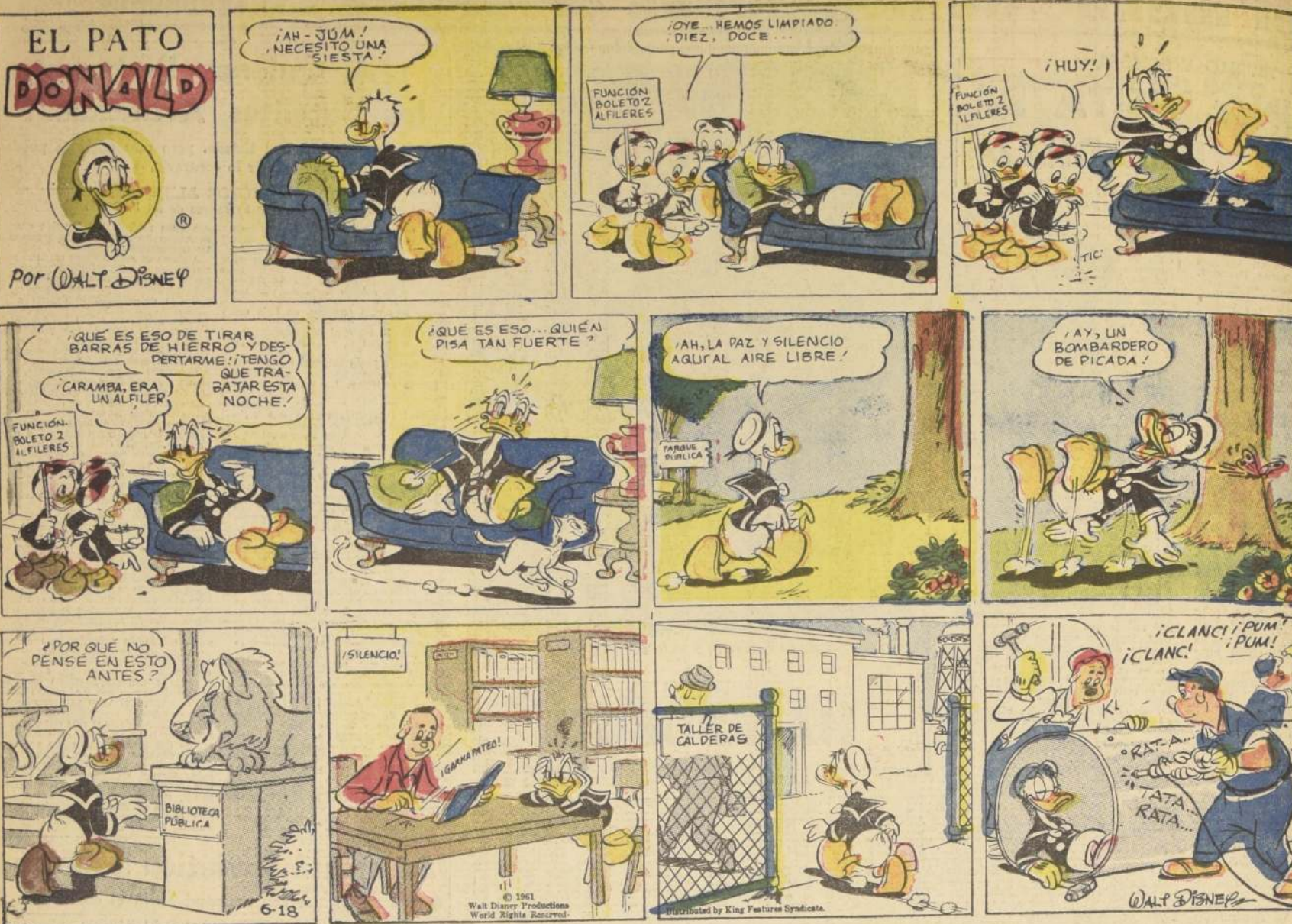
Seguimos avanzando. Yo temblaba ante ese espectáculo grotesco y macabro. Llegamos a una planicie en donde limitaban las tumbas pobres con las ricas (“La lucha también sigue ahí”). En la planicie, Paul se detuvo, pero antes cortó una rosa roja y maravillosa que brotaba en un jardincillo. Aun me pregunto, ¿por qué esa rosa estaba allí? Creo que ella fue la culpable de todo. Los perros seguían tras de nosotros. Quiso seguir caminando, pero se detuvo repentinamente y se quedó mirando fijamente la rosa. “Era

(PASA A LA PAGINA 7)

EL PATO DONALD



Por WALT DISNEY



Este Dibujo Ganó el Escudo de la Semana



RAFAEL CAUTIVO GONZALEZ, de 10 años de edad, domiciliado en Chacabuco 938, de la capital, fue el pequeño y entusiasta lector premiado por haber pintado el mejor dibujo en la semana anterior. Puso los mejores colores a esta escena de nuestro dibujante Adduard. Su premio, consistente en un escudo, puede pasarlo a retirar a la secretaria de la Dirección de nuestro diario. Cuando el premio corresponda a un niño de provincias, éste le será enviado por giro postal.

DICK TRACY



LA SEMANA CIENTIFICA

Por el Dr. FERNANDO CASABELLAS
Vicepresidente de la Sociedad Científica de Chile
(Especial para LA NACION)

MAJAGOS DE CIENCIA QUE VAN A SER REALIDADES

LOS BARCOS del espacio usarán los gases del escape emitidos por los cohetes, como antenas. Los gases ionizados son buenos conductores eléctricos y serán usados para este propósito, según los planes de los investigadores de "International Telephone". Al usar las ondas de radio de escape como antenas, se abre todo un nuevo tipo de comunicaciones para comunicaciones de frecuencias sin aumentar el peso de los vehículos interplanetarios. En las bandas de baja frecuencia no han sido usadas en el pasado porque requieren gigantescas antenas.

Los investigadores en cáncer han avanzado el campo de las posibles drogas curativas a 160 substancias químicas, que están siendo investigadas en su efectividad sobre cánceres de ratas a distantes tejidos, impidiendo de tratar por cirugía o radiación.

El tratamiento por drogas que atacan y destruyen a las células malignas, donde quiera que se encuentren, en bastante efectivo en 30 tipos de cáncer. Todas estas drogas son muy venenosas y deben emplearse con gran precaución. Así, por ejemplo, el gran precursor, una substancia contra la leucemia, es administrada para prevenir el cáncer, leucocinética, para prevenir el cáncer a la médula ósea.

Existen ahora unas pequeñas "pilulas de radio", operadas a baterías, que al ingerirlas viajan a través del sistema digestivo, transmitiendo radioseñales a un receptor en la superficie de la piel. Las señales informan a los médicos acerca de los cambios de presión en el estómago y en los intestinos.

Anteriormente, las baterías se agotaban prontamente, y no emitían más señales. Pero en la actualidad hay señales de una batería que es alimentada por una fuente de energía exterior, en forma de ondas de radio. El procedimiento de "Cone Mills", que no contiene compuestos que reanjen el cloro.

La pintura de los interiores de submarinos ha sido un problema en el pasado. Los vapores dañinos de las pinturas de secamiento lento acortaban seriamente el tiempo de sumersión del barco. Ahora se ha obtenido una pintura que pierde 95 por ciento de su olor dentro a las 24 horas de aplicada, reduciendo un cinco por ciento que se desprendía lentamente en forma insoportable.

Con la nueva pintura, la tripulación de un submarino puede reeducarlo en el mar, sin crear un peligro para su salud.

Se están fabricando aceites para motores de auto, con cincuenta por ciento de servicio más largo que los actuales, mediante difusión térmica, un nuevo procedimiento calorífico que reduce las moléculas lubricantes de alto grado del aceite, para obtener un tipo de aceite que de

vuelta el año, y que no reaccione adversamente en temperaturas extremas.

Conjuntamente con nuevos tipos de máquinas antiguas contra la guerra química y microbiana, el Cuerpo Médico del Ejército Norteamericano está ensayando refugios protectores especiales, para niños hasta 4 años de edad.

Estos cobertizos son de armazón de aluminio y paredes de vinil-plástico. Grandes esponjas filtrantes evitan la entrada de toda substancia dañina suspendida en la atmósfera exterior. Estos refugios poseen ventanillas de plástico transparente, y grandes bolsones para colocación interior de juguetes y utensilios.

AUTOMOVIL VOLADOR

El primer paso hacia la manufactura de un auto volador, llamado AEROCAR, ya está dado, y la producción comenzará el año próximo. Ling-Temco Electronics acaba de firmar un contrato para la fabricación del extraordinario vehículo que entregará a "Aerocar International Corp."

El aerocar es un cuatro ruedas, dos asientos, a propulsión delantera para vuelo, con un solo motor de 143 caballos, tipo aviación, y enfriado por aire. La máquina puede convertirse de aeroplano a automóvil, o viceversa, en 5 a 10 minutos, con ayuda de una sola palanca de mano. Desmontada para tránsito en caminos, las alas y cola del vehículo son dobladas y removidas detrás del automóvil, a la manera de un trailer.

Como auto, el vehículo corre hasta 90 kilómetros por hora, con un alcance de 500 kilómetros. Posee instrumentos de auto y de avión, y está equipado con transmisión automática standard. A manera de avión, vuela a 160 kilómetros por hora, requiere 200 metros de pista y aterriza a 75 kilómetros por hora en 100 metros de pista.

COSMETICOS QUE SE COMEN!

EL DOCTOR Glen Sperandio, de Purdue University, dedica actualmente su ingenio a obtener cremas y pastas faciales, que pueden ser ingeridas como alimento. Este afamado profesor insiste en que los cosméticos pueden y deben ser tan puros y seguros como para convertirlos en comestibles alimenticios. El se inclina a emplear duraznos, mermeladas y otros ricos alimentos con base de cosméticos, a prueba de intoxicaciones. Pues las materias alimenticias contienen los tipos de materiales básicos usados en la manufactura de cosméticos, aceites, cremas y almíbar.

El Dr. Sperandio ya fabrica una exitosa loción a base de "duraznos y crema", y una crema facial hecha de "tapiooca", mejor que las actuales.

NO INVENTE SIN PENSARLO BIEN

HAY PERSONAS que inventan cosas sin pensar al tener una aplicación práctica. Las gentes que pagan su impuesto a la renta con inventos, han aprendido a su costa algunas reglas prácticas:

1. Escoger campos en crecimiento: electrónica, "hobbies", deportes, productos caseros, conveniencias.
2. Trabajar en cosas que se dominan, y no reinventar la pólvora.
3. Buscar productos que se usan una sola vez, por ejemplo: tarros conservas, papel-servilleta o de toilette.
4. Apelar a la flojera humana. Donde hay trabajo manual, es provechoso substituirlo por una máquina. No olvide la cortadora de pasto, que está siendo reemplazada por cortadoras motorizadas, o los winches que suben carga a los camiones.

Cuanto más simple es el invento, mayores son las ganancias. Una dueña de casa, en Texas, hizo una fortuna porque estaba cansada de los "perros" para colgar ropa que, a causa de su primitiva redondez rodaban por el suelo; entonces, hizo una fortuna fabricándolos cuadrados, como son ahora.

Hay campos de invención sobrecargados, digamos, tapas para botellas. Otros son difíciles: un fabricante de autos revisa 8 mil ideas al año y compra solamente ocho. Por lo demás, Ud. tiene únicamente 5 posibles parroquianos pa-



ra un invento en autos. Si las compañías no se lo compran, pierden su trabajo. En cambio conviene inventar accesorios automovilísticos, que no necesitan ser instalados en la factoría.

De todas maneras, trate de quebrar las normas. El ramo del papel para

caja-mosca parecía agotado. Sin embargo, el año pasado los hombres de ciencia descubrieron poderosos atrayentes químicos para insectos, que se esparcen sobre papel mata-mosca. ¡Hay, pues, esperanzas hasta para los inventores de accesorios para locomotoras!

Renacimiento del Jazz

Por NORMAN SMITH

NEUVA YORK.— "El Jazz" lamenta la revista "Metronome" en su último editorial, "todavía es música de minorías... Ya es tiempo de que el jazz despierte".

Para un representante del jazz norteamericano, quizás esta exhortación pueda ser necesaria. Pero para un auditor cualquiera, con los oídos atentos a las vibrantes notas, el jazz está muy lejos de estar en reposo o mudo. El jazz, en realidad, está pasando por un período que podríamos llamar con justicia un notable renacimiento.

Aquí en Nueva York, como en todo el mundo, el buen jazz se toca en todas partes, desde los elegantes y alombrados clubes hasta los modestos cafés de Greenwich Village. Más de una veintena de cafés están dedicados al jazz en sus diversas formas, y el público asistente es tan variado como la música. Estudiantes universitarios y jóvenes bohemios, barbudos naturalmente, constituyen gran parte del auditorio, pero también se ven muchos hombres y mujeres maduros y nostálgicos como los visitantes extranjeros entusiastas del jazz.

Todos ellos parecen tener ahora un nuevo respeto y comprensión por esta música, ya sea la nacida en Dixieland en aquellas primeras épocas de Nueva Orleans, o los sonidos a lo Stravinsky de la escuela moderna intelectualizada. La actual generación de entusiastas parece estar más interesada en oír el jazz que en bailar a su ritmo.

La distribución de los clubes ya es en sí misma un interesante espejo de la cambiante escena del jazz. La mayor parte de los sonidos que hoy contribuyen a hacer de Nueva York la capital del jazz, sale de Greenwich Village, el barrio tradicional de los artistas. Sus clubes pertenecen a diversas categorías: ya son del tiempo del Central Plaza Hall, un gigantesco club, donde se presenta música de Dixieland principalmente para solas y esparcimiento de los escolares y universitarios, o son templos del nuevo jazz como el "Half Note" y el "Village Vanguard".

El centro de Nueva York, que una vez fue parte importante del frente jazzístico, nuevamente está en actividad, y en este sector tenemos ahora por lo menos ocho cafés, sumamente populares dedicados al jazz. La parte

alta de Nueva York, que para la generación anterior fue el punto focal de la ciudad en cuanto a la actividad del jazz, no ha desaparecido de la escena, como creen algunos. Por el contrario, media docena de clubes están produciendo allí entusiasta música. No tiene mucho de intelectual el punto de vista del jazz de la parte alta de Nueva York. Aquí lo principal es el ritmo.

Por cierto que los clubes no son los únicos lugares donde se puede oír jazz. Este se toca en las universidades, los cafés, las salas de conciertos, los teatros fuera de Broadway, los museos de arte contemporáneo y numerosos festivales grandes y pequeños. Un reciente ejemplo de esto último fue el festival de un día celebrado por una tienda de Nueva York, que atrajo más de diez mil entusiastas del jazz.

Hace unos meses el jazz invadió el terreno de los conciertos clásicos, que antes estaban dedicados exclusivamente a la música clásica. La ciudad de Dallas, en el estado de Texas, que con tanta frecuencia parece haber tomado la iniciativa en asuntos culturales, fue la primera en ofrecer una serie de conciertos de jazz a un auditorio organizado. Ahora parece que el mismo plan se extenderá a cuatro ciudades del oeste del país.

Sin embargo, la cantidad no es la única prueba del actual renacimiento del jazz. También se han registrado acontecimientos en cuanto a la calidad, tales como la aparición de nuevos e interesantes conjuntos de jazz y nuevos conceptos de sonido.

Es interesante el regreso del piano como instrumento de jazz. Después de abandonar el terreno a la trompeta, el clarinete y el saxofón tenor, nuevamente el piano ha vuelto a ser el favorito de los artistas y el público. Duke Ellington, siempre popular, está preparando para aumentar sus actuaciones en el piano, y ofrecer solo un concierto completo.

De los jóvenes pianistas, y hay muchos de ellos, uno de los más prometedores es Junior Mance (que era pianista de Dizzy Gillespie), que ha formado su estilo moderno con la mejor del antiguo. Sus interpretaciones reflejan en todo su modernismo algo del insistente y trepidante ritmo del boogie-woogie.



EL CHIQUITO
ABNER
POR
AL CAPP



Ahora, en su Nueva Fórmula...



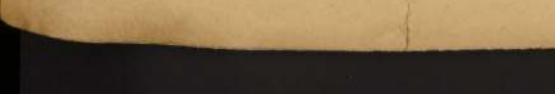
La Pasta Dental PHILLIPS, en su Nueva Fórmula, es el dentífico que ha logrado combinar: la fuerza limpiadora de una nueva acción espumosa... un eficaz anti-enzimático... y la genuina Leche de Magnesia PHILLIPS, el antiácido mundialmente conocido. Ahora la Pasta PHILLIPS, a la vez que embellece sus dientes, acaba con el mal aliento y neutraliza la acidez bucal, dejando su boca fresca y olorosa!

Nueva Barrera Protectora... La Nueva Fórmula PHILLIPS contiene Lauril Sulfato de Sodio, un ingrediente que usted no puede ver ni sentir, pero que sin embargo, es un anti-enzimático eficaz para la higiene bucal.

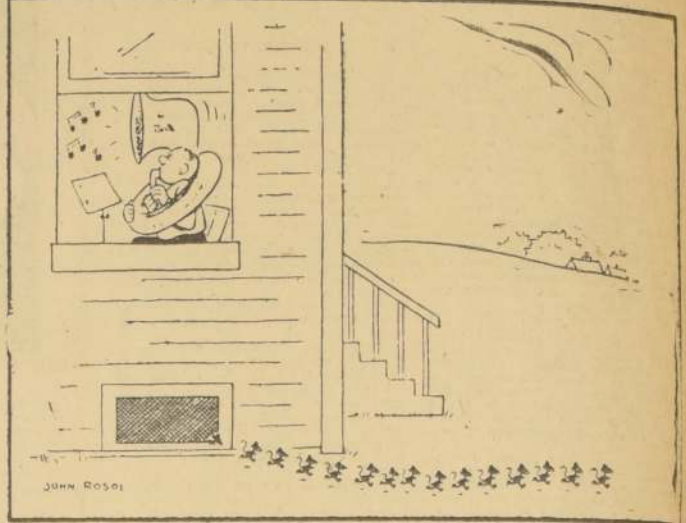
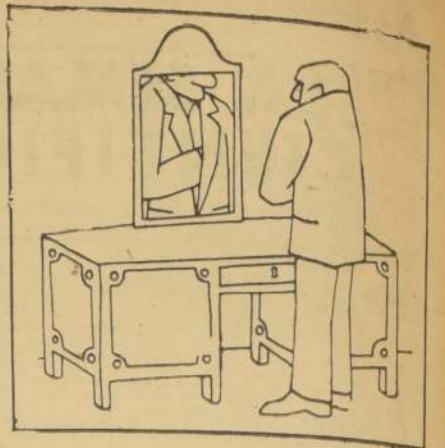
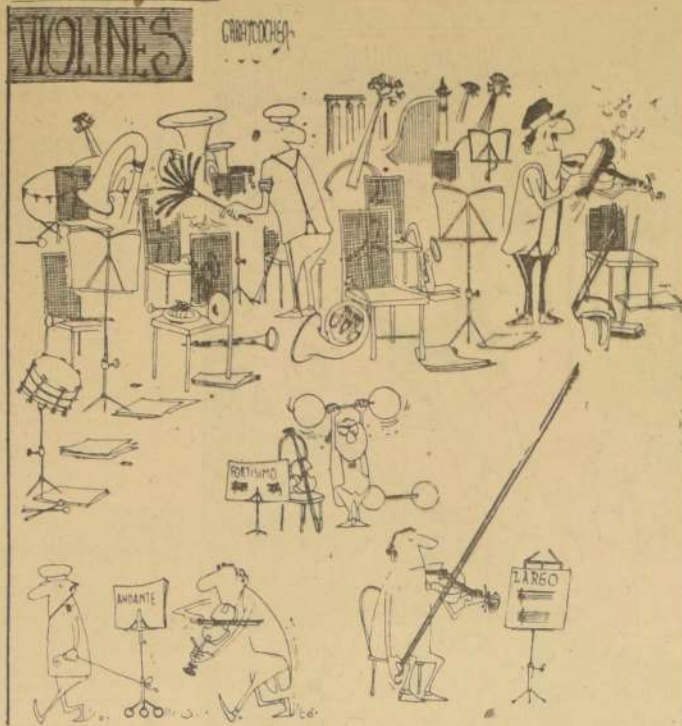
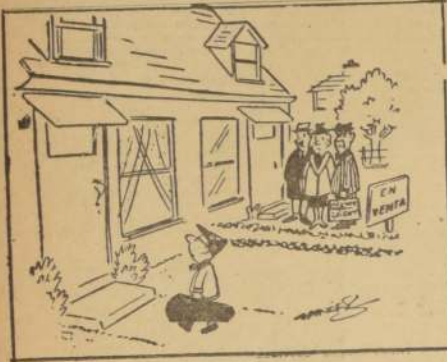
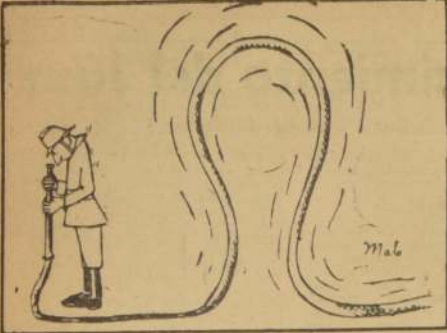
Nueva Acción Limpiadora... Gracias a su nueva acción espumosa, la Pasta PHILLIPS penetra entre los dientes para eliminar los residuos de alimentos y así contrarrestar el mal aliento.

Nuevo Sabor a Menta... A todos en la familia les encantará su nuevo y delicioso sabor.

ADENAS... la Pasta Dental PHILLIPS, en su Nueva Fórmula, sigue haciéndose a base de la renombrada Leche de Magnesia PHILLIPS, conocida en todo el mundo como eficaz neutralizante de la acidez.



SIN PALABRAS



ESTORNUDOS
Bob estornuda continuamente. Por eso se justifica ante su amigo, Jack:
—Me senté en un banco de piedra en el parque, y se me ha enfriado la cabeza.
—¡Veo que tienes la cabeza en un sitio muy extraño!

OLFATO
La maestra manda esta nota a la madre de una de sus alumnas:
"Señora, le ruego que lave a su hija Josefina. Desde siempre un olor desagradable."
La madre responde:
"Mi hija va a la escuela para estudiar, y no para hacerse oler a flor!"

EUTRAPELIA
OLVIDO
La mujer al marido:
—¡Comol! ¿A esta hora regresas de la oficina?
—Sí, los compañeros se olvidaron de despertarme.

VIJAS FOTOGRAFICAS
La señora enseña a sus amigas una fotografía en la que ella se encuentra en los brazos de su mamá.
—¡Miren! He aquí cómo era hace treinta años.
—¡Cumplimientos! —exclama maliciosamente una amiga. —¿Y quién es la niña que tiene en los brazos?

ARMONIA CONYUGAL
—En esta sopa hay poca sal —dice el.
—Estás diciendo una de tus habituales tonterías —replica ella. —¿Como puedes decir que hay poca sal si no he puesto nada?

JUVENTUD PERDIDA
Están jugando dos niños en el jardín.
—¿Cuántos años tienes? —pregunta uno al otro.
—Siete, ¿y tú?
—No lo sé.
—¿Te interesan las muchachas?
—No.
—¡Pues, entonces no tienes más que cuatro años. (ALA).

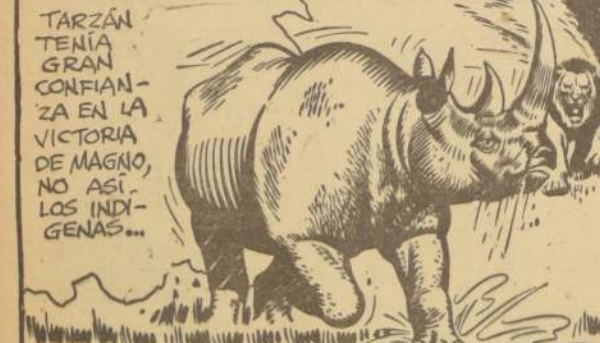
PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES:

- Fuga apresurada.
- Descansar con el sueño.
- Batir de metal en bruto.
- Embolio, enredo.
- Negrito de las Filipinas.
- Relativo al rídon.
- Lanza o pica de los antiguos romanos (Pl.).
- Tubo o cañería.
- Trepe a una cumbre.
- Intuición.
- Poema lírico.
- Recorra con la vista un escrito.
- Altoza Real (siglas).
- Antigua ciudad del Asia Menor (Silicia).
- Metal amarillo.
- Adv. de negación.
- Prejicio privativo.
- Patriarca hebreo (Biblia).
- Percebir por los ojos.
- Cincuenta y uno, en números romanos.
- Artículo, pl.
- Término, final.
- Cuarenta y nueve, en números romanos.
- Moda, costumbre.
- Unido, confederado.
- Capullo seco de la flor del clavel.
- Persona feroz, en los cuentos de hadas (Pl.).
- Pieza que cubre y cierra un recipiente.
- En el gnosticismo, inteligencia eterna.
- Vallija del correo francés.
- Cuevas del oso.
- Mezquinos, tacaños.
- Dirigirse a un lugar.
- Barro, cieno.
- Limpieza, curiosidad.
- República Argentina (siglas).
- Artículo.
- Atomo con carga eléctrica.
- Percibir un sonido.
- Elegido.
- Sitio plantado de olivos.
- Dios de los vientos, hijo de Júpiter.
- En, sin seguridad, con indecisión.
- Advinanza, acertijo.
- Explicación de un texto oscuro (Pl.).
- Pedazo de tierra rodeado de agua (Pl.).
- Prep. Baño.
- Nota musical.
- Falsa deidad.
- Indio guaraní.
- Remover la tierra con el arado.
- Artículo neutro.
- Pertenece.
- Símb. quim. del sodio.

VERTICALES:

- Falta que se deja en un impreso.
- Adj. numeral cardinal.
- Comida de noche.
- Perros grandes y fuertes.
- Artículo.
- Adv. de lugar: donde.
- Arañar o rascar con las uñas.
- Término de una carrera.
- Italiana.
- Paño que se usa para rasar.
- Artículo neutro.
- Pertenece.
- Símb. quim. del sodio.



Otro Dibujo para Pintar

Todos los pequeños lectores de LA NACION pueden participar en este sencillo y entretenido concurso: pintar este dibujo y optar a ganarse un escudo de premio, que daremos a quien lo haga mejor. El dibujo ya iluminado, debe enviarse, antes del próximo domingo, a casilla 81-D, o depositarse en el buzón colocado en el hall de nuestro diario.

NOMBRE

DIRECCION

EDAD

Atavios, Danzas y Obsequios Nupciales Entre los Animales

Por CARLOS YANEZ BRAVO
Ex Biólogo del Jardín Zoológico Nacional
(Especial para LA NACION)

LOS HECHOS que en la vida animal, los atavios, las danzas y los obsequios nupciales, son fenómenos que se repiten en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos. En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos. En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos.

EL ORGULLO MARIANO DE LOS MACHOS
En el mundo animal, los machos suelen ser más vistosos que las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan atraer a las hembras para reproducirse. En el mundo animal, los machos suelen ser más vistosos que las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan atraer a las hembras para reproducirse.

BAILES Y CANTOS NUPCIALES
En el mundo animal, los machos suelen realizar bailes y cantos nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su fuerza y su habilidad para sobrevivir. En el mundo animal, los machos suelen realizar bailes y cantos nupciales para atraer a las hembras.

OBSEQUIOS NUPCIALES
En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

LA VIDA SEXUAL EN EL MUNDO ANIMAL
En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos. En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos.

LA VIDA SEXUAL EN EL MUNDO ANIMAL
En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos. En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos.

LA VIDA SEXUAL EN EL MUNDO ANIMAL
En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos. En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos.

LA VIDA SEXUAL EN EL MUNDO ANIMAL
En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos. En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos.

LA VIDA SEXUAL EN EL MUNDO ANIMAL
En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos. En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos.

LA VIDA SEXUAL EN EL MUNDO ANIMAL
En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos. En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos.

LA VIDA SEXUAL EN EL MUNDO ANIMAL
En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos. En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos.

LA VIDA SEXUAL EN EL MUNDO ANIMAL
En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos. En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos.

LA VIDA SEXUAL EN EL MUNDO ANIMAL
En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos. En el mundo animal, la vida sexual es un fenómeno que se repite en todas las especies, desde los animales más sencillos hasta los más complejos.



Una chince de campo, macho, que está en el extremo de la rama, le ha llevado como obsequio a su novia, para dulcificarla, una oruga de mariposa. Ella, más que del galán se preocupa de aspirar con su trompa chupadora los jugos de la oruga.

En estos casos el macho llega a la tela de la hembra llevándose una golosina, como si tratara de apaciguarse. Por lo general, este regalo es otro insecto, sujeto por los hilos de la seda. Las hembras, casi siempre, aceptan el obsequio, pero después también se comen al galán.

Existen unos machos de moscas que siempre se presentan ante la hembra con un regalo de boda. Para esto, atrapan entre sus patas insectos vivos e intactos, que son devorados por la hembra, dando vueltas los unos hacia la derecha y los otros hacia la izquierda. Extienden las alas y las bajan hasta el suelo alternadamente, se hacen que colean de plumas completas, sacan el cuello y dan picotazos al aire como luchando con un enemigo invisible. Algunos de los machos dan "danza funcional". El baile dura muchas horas, hasta que la hembra se decide por algunos de los bailarines.

Entre las aves del Paraíso existe la costumbre de reunirse sobre la copa de un árbol, de quince a veinte o más machos de plumaje completo. Inician la danza revoloteando en el aire, para allá, abriendo sus alas, levantando sus plumas elegantísimas y haciéndolas vibrar, con lo cual producen, según observó Mr. Wallace, la ilusión de que el árbol está lleno de plumas oscilantes.

Humboldt, Goeldi, Florentine y Chapman han descrito en forma minuciosa las fases del galanteo "coreográfico" de las aves del Paraíso, por haber sido observados directamente en espectáculo maravilloso de la naturaleza.

Ha dicho un biólogo famoso: "La vida vegetal se renueva con la flor, la del pájaro con el plumaje nupcial y la del hombre con el amor".

Hudson escribe "que el cuerpo del pájaro, incluyendo los huesos sin madurar y las plumas nuevas, está repleto de aire y constituye una caja de resonancia capaz de amplificar el sonido y darle una cualidad especial sin parangón con otras voces de la naturaleza". El pájaro canta con todo el cuerpo y no sólo con la garganta, como se eleva o bien volando como suspendido en el aire.

Los ruidos de los machos se sitúan en un árbol y entonan sus cantos de amor, las hembras se acercan y escuchan a la distancia hasta que llega el momento en que se forman las parejas y empiezan la confección del nido. Las hembras eligen siempre al mejor cantor, tomando como más lejano como de voz más melodiosa.

Pero, ya sea que el pájaro derrame sus canciones durante el vuelo, como lo hace la tenca de las blancas, o en el follaje de un monte bajo, como lo hace el zorzal, la música de las aves tiene la transparencia del aire y la intensidad del paisaje que lo rodea, a la vez que parece destinado a servir de pretexto en la conservación de la especie.

REGALOS DE BODA

LOS machos de muchas especies de aves traen a las hembras regalos de boda, como lo hacen los machos de muchas especies de aves. Los machos de muchas especies de aves traen a las hembras regalos de boda, como lo hacen los machos de muchas especies de aves.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

¿Qué Hacer Mientras el Doctor Llega?

Por el Dr. JOHN HENDERSON
Director Médico de Johnson & Johnson
Pérdidas del conocimiento, alcoholismo, parálisis y convulsiones

SI el paciente está en estado de coma, puede deberse a cualquier causa, pero la gran variedad de condiciones que pueden producir la pérdida del conocimiento. Generalmente, se debe a una pérdida de la conciencia, a una pérdida de la conciencia, a una pérdida de la conciencia.

Pérdida del conocimiento blanco: Generalmente sugiere un estado de "shock", y medidas oportunas contra el "shock" están indicadas, aunque siempre pueden haber excepciones.

Pérdida del conocimiento azul: Generalmente es indicación de obstrucción respiratoria, ocasionada por cuerpos extraños en las vías respiratorias, por asfixia o por alguna emergencia cardíaca (tales como fallas del corazón o trombosis coronaria). Ciertos venenos o gases también pueden producir este síntoma, y se pueden encontrar ademán de varios grados y combinaciones.

Pérdida del conocimiento rojo: Generalmente es indicación de emergencia médica, puede ser debida a alta presión, por congestión o por insolación, pero hay numerosas otras condiciones que pueden producir este síntoma.

El alcohol puede ser causa de la pérdida del conocimiento rojo, blanco o azul. Recuerde, sin embargo, que el alcohol en el estómago, el andar tambaleante o el hablar incoherente no es necesariamente prueba de que el paciente sufre de intoxicación alcohólica. Es una obligación moral el convencerse de que no está sufriendo de alguna enfermedad grave. No es raro que una persona que haya sido encarcelada en estado aparentemente alcohólico, haya amanecido muerta a causa de una diabetes no descubierta en la cabeza o por cualquier otra condición en la cual, con la ayuda oportuna, la muerte podría haber sido evitada.

La respiración y el pulso dan pistas más valiosas. La respiración puede ser rápida y superficial en el "shock", ruidosa y difícil en la obstrucción respiratoria o en enfermedades del corazón; irregular en lesiones cerebrales, apoplejía, uremia y como diabético. El pulso es fuerte, irregular y rápido cuando uno está asustado y puede ser también al principio de una hemorragia; en el "shock" es imperceptible, seguido, rápido y débil. En ciertas condiciones más graves, puede ser irregular como imperceptible, tal como ocurre en algunas enfermedades del corazón como en la trombosis coronaria, en el "shock" avanzado y en las hemorragias. El hecho de que no se pueda percibir el pulso no quiere decir siempre que el paciente está muerto, pero se puede estar seguro de que necesita desesperadamente la atención de un médico.

En algunas aves de rapaña el macho es más pequeño y débil que la hembra. Esto hace de "sexo fuerte" y dominante, empíricamente a sus consorcios.

Es muy sabido que los machos adultos de las hormigas y abejas tienen una existencia efímera y no poseen misión que la de fecundar a las hembras o a la reina. No toman parte alguna en la vida social de la colonia, de que no se ocupan de la recolección de alimentos, ni de la construcción de la colonia, ni de la defensa de la colonia.

En los insectos es muy común que la hembra sea la que tiene el papel predominante, y en muchas ocasiones los machos son devorados por las hembras inmediatamente después del matrimonio.

En algunas especies de arañas los machos parecen enanos cuando están juntos a sus gigantesas compañeras, y a veces, en los países cálidos, esta desproporción alcanza grotescas formas, pues la hembra es 1.500 veces mayor que el macho.

Tenemos también el caso de los machos enanos de algunos peces abisales, que están filios al cuerpo de las hembras, como formando pequeñas verrugas sobre la piel de ellas.

De tal manera que el patriarcado no es ley general de la naturaleza, y se alterna repetidamente con el matriarcado, pero siempre llevando como finalidad la supervivencia de la especie y, en el todo, la mantención de la vida sobre la tierra.

En primer lugar hay que considerar el factor psicológico y emocional. La futura madre puede tener una concepción de volúmenes que le indiquen cómo prepararse para el cuidado del bebé, y si duda alguna, experimentará gran placer en la compra de todo lo necesario y en el arreglo de la casa para recibir al retoño.

Claro que las ropas usadas por ella son también importantes, y no hay razón alguna para que no siga manteniéndose a la moda durante todo ese tiempo.

Al mismo tiempo, debe familiarizarse con las cosas que el bebé necesitará y con todo lo que ella tenga que usar después de que llegue. Sumamente importante son todos los artículos de baño e higiene para el bebé. Uno de los más recientes productos en el mercado es el shampoo para bebés Johnson y Johnson, que es totalmente inofensivo, agradable y económico. Es decir, que, pese a la falta de tiempo, permiten demostrar que se ha sabido salvar la situación.

Vamos ahora de las muchas formas conocidas de un rápido tratamiento antes de una fiebre. Colocar en la palma de la mano un poco de crema de limpieza extendiéndola sobre la cara y cuello para retirarla con un algodón seco. Repetir hasta que el algodón quede limpio. En ese momento se pasará otro algodón humedecido en tónico de limpieza. Dejar descansar la piel diez minutos y luego extender abundante crema nutritiva en la cara y cuello, haciendo un leve masaje con la punta de los dedos. Dejar colocada la crema todo el tiempo que reste antes del baño; por supuesto que cuanto más tiempo se la deje, mejor será el resultado.

Es una maravilla lo que se logra acondicionando y tratando de dormir aunque sean unos minutos. Pero el reloj, inexorable, sigue su marcha y estamos llegando a la hora del baño. Un puñado de sales y diez minutos en la bañera serán la gloria. El secado se hará con toalla de esponja áspera para que ayude a masajear. Luego a retirar el exceso de crema y a maquillarse. Generalmente, el empolvado queda bien sobre el resto de la crema nutritiva; pero si se desea, se puede colocar una manita suave de base y luego a comenzar el maquillaje. Polvo en abundancia, rouge, sombra y rimmel; pero manteniendo siempre la discreción; es decir, nada de excesos, que solo lograrán dar sensación artificial y eso no ayuda bajo ningún aspecto, sino que, muy por el contrario, logran marcar defectos, añaden años y convengamos, a ninguna mujer le agrada ni le conviene eso. El punto final hay que destacarlo con la perfecta elección del modelo.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras.

En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales para atraer a las hembras. Esto se debe a que los machos necesitan demostrar su capacidad para proporcionar alimento a su familia. En el mundo animal, los machos suelen realizar obsequios nupciales

AUNQUE PAREZCA RARO

ELSIE HIX
POR

EL PRIMER TORNEO DE ROSAS
EN PASADENA, CALIFORNIA, FUE
SUGERIDO POR CHARLES F.
HOLDER, NATURALISTA Y
VIAJERO, DESPUÉS DE VER
"LA BATALLA DE LAS FLORES"
EN LA RIVIERA
FRANCESA!

UNA LARGA
HILERA DE
COCHES ADOR-
NADOS DE FLORES
FUE LA PRIMER
PARADA EL
1 DE ENERO, 1890!

LOS REYES DE
INGLATERRA HAN RECIBIDO
DURANTE TRES SIGLOS,
REGALOS DE SUS SÚBDITOS
EL DÍA DE AÑO NUEVO.
LA NOBLEZA ENVÍA UNA
BOLSA CON ORO

EL AÑO
TIENE 53 DÍAS
DEL DÍA QUE
EMPIEZA

EL RELOJ FLORAL
DE EDINBURGO, ESCOCIA,
TERMINADO EN 1905, ES PLANTADO
DE NUEVO TODOS LOS AÑOS,
CONMEMORANDO ALGUN
ACONTECIMIENTO NACIONAL

¡LAS PUERTAS ABIERTAS!
¡EN ALGUNOS PAISES
ABREN LAS PUERTAS Y LAS
VENTANAS, PARA QUE SE
VAYA EL AÑO VIEJO Y
ENTRE EL NUEVO!

UNA VIEJA
SUPERSTICIÓN
EN ESCOCIA,
ACONSEJA QUE
SE LLENEN LOS
SALEROS EL DÍA
DE AÑO NUEVO
PARA ALEJAR
AL HAMBRE

RAMOS
DE MUERDAGOS,
ARRANCADOS CEREMONIOSAMENTE
DE UN ROBLE SAGRADO, ERAN DISTRIBUIDOS
COMO REGALOS DE AÑO NUEVO POR LOS
ANCIANOS DRUIDS!

1° JANUARY,
PRIMER MES
DEL AÑO EN
INGLÉS SE LLAMA
ASÍ POR EL DIOS
ROMANO JANUS,
QUE MIRABA EL PASADO
Y EL FUTURO!

Radios Artefactos Discos

con los mejores
plazos, en

Radio City

ESTADO 64 y 90

DOS LOCALES PARA
SERVIR A UD.

Jane Arden
Por
WALT GRAHAM
and
W.G. HARGIS
1-B

ALBERTO, JANE ARDEN
ESTUVO AQUI. ESTOY
SEGURA QUE SOS PECHA
ALGO. DEBERIAMOS DE-
CIRLE.....

NO! NO! MARTA. SE COMO TRATAR
LA SITUACION. SERIA FATAL QUE
NOSOTROS
REVELARAMOS
ALGO.

A NOMBRE DE LA JUNTA DESEO PE-
DIRLE QUE DEJE DE SABOTEAR
LOS ESFUERZOS DE LA
FUNDACION PARA
RECAUDAR
FONDOS.

QUIEN LE
DIGO ESO
NO
ESTA
EN LO
CIERTO.

NO SEA TONTO, USTED
MANDO UNA REPORTERA
PARA QUE AVERIGUARA
ALGO QUE PUDIERA PU-
BLICAR EN
FORMA
BASTANTE
SENSACIONAL.

MIRE, SR.
BARNES. NO-
SOTROS ESTA-
MOS INTERESADOS
EN LA VERDAD
Y NUESTROS LECTO-
RES TAMBIEN.

SI, SI. ESO ES LO QUE
SIEMPRE DICEN
PERO YO SE QUE
UDS. SOLAMENTE
ESTAN
INTERESADOS
EN EL
SENSACIO-
NALISMO

USTED
SABE
QUE ESO
NO ES
CIERTO.

GUARDARROPA
DE
JANE

-576-

SOLO TENGO UNA COSA MAS
QUE DECIR.

SI PERSISTE EN SUS ESFUERZOS DE
DESTRUIR LA FUNDACION, TENDRE
QUE HABLAR PERSONALMENTE
CON EL DIRECTOR DE
EL DIARIO.

PUES VAYA.

JANE, ESTAN ESCONDIENDO ALGO.
AVERIGUA QUE ES.

"Miss Belleza Internacional 1961"



LONG BEACH (California).— Un grupo de bellas participantes en el Concurso Internacional de Belleza, en el que fue elegida Stam Van Baer, "Miss Holanda". En el grabado aparecen, de izquierda a derecha, Mónica Moore-Davie, Miss Uruguay; Norma González, Miss Perú; Carmen Anze, Miss Bolivia; Jo Ann Marie Dyer, Miss Estados Unidos; Ivette Monagas, Miss Puerto Rico; Gloria Lillie, Miss Venezuela; Gladys Fernández, Miss Paraguay; y Hermione Brown, Miss Guayanas Británicas. (Foto UPI.)

Holandesa fue elegida "Miss Belleza Internacional 1961"

STAM VAN BAER, TIENE 19 AÑOS Y ES MODELO

LONG BEACH, California, 29. (UPI).— Miss Holanda, Stam Van Baer, joven modelo de 19 años, fue elegida anoche "Miss Belleza Internacional de 1961".

Miss Holanda, junto con el triunfo en el concurso, recibió un premio en efectivo de 2.000 dólares. Por su parte, Miss Brasil obtuvo 4.800 dólares en efectivo. Miss España, 2.500; Miss Canadá, 1.500; y Miss Islandia, 1.000. Todas ellas obtendrán un premio. Las otras diez semifinalistas recibirán 200 dólares cada una. La nueva Miss Belleza Internacional, sucesora de la holandesa colombiana Stella Márquez, será coronada mañana por la noche en un baile de gala con el que se clausurarán las actividades del Congreso de Belleza.

MISS BRASIL, SORPRENDIDA

LONG BEACH, 29. (UPI).— Miss Brasil, Vera Marie Brauner, de 19 años, fue elegida en segundo lugar por los jueces, en tanto que el tercer puesto correspondió a Miss España, Carmen Cervera, de 18 años. Edna MacVicar, de Canadá, fue cuarta, y Signun Ragnordottir, de Islandia, quinta.

Por lo menos dos concursantes habrían preferido que la reina hubiera sido Miss Brasil. Miss Panamá, Agela Alcove, declaró que creía que Miss Holanda era bonita, pero que Miss Brasil era mejor. Miss Bolivia, Carmen Anze, también dijo que habría preferido a Miss Brasil, pero reconoció que la decisión no fue fácil entre dos jóvenes tan bellas.

Exhibición de poderío naval, pero sin submarinos atómicos hizo Rusia

La concentró en Leningrado, sorprendiendo con la muestra del viejo crucero "Kirov", que había sido dejado de mano desde 1957

LENINGRADO, 29. (UPI).— Rusia concentró hoy en Leningrado la mayor exhibición de poderío naval que haya hecho en los últimos años, incluyendo tres destructores armados con cohetes, que nunca había dado a conocer. La concentración naval es parte del programa con que Rusia celebra mañana el día de la Marina de Guerra.

Bulleros por su ausencia, sin embargo, los muy mentados submarinos atómicos soviéticos, que, según ha dicho Moscú, tienen cohetes y son más rápidos que los submarinos norteamericanos armados con el cohete Polaris.

Entre las unidades ancladas en el río Neva, la que causó mayor sorpresa entre los observadores occidentales fue el viejo crucero Kirov. Desde 1957 el Primer Ministro Nikita Khrushchev venía diciendo que Rusia abandonaría al crucero para dar mayor atención al submarino. Sin embargo, la exhibición naval de Leningrado viene a poner de manifiesto que el crucero sigue siendo un elemento esencial de la Marina de Guerra soviética.

Rusia ha invitado a los Armados Navales extranjeros para que presencien el espectáculo naval de Leningrado, espectáculo que se interpretará como una demostración del poderío soviético, en un momento en que se agudiza el problema de Berlín, para impresionar tanto a Occidente como a los mismos ciudadanos soviéticos.

La concentración naval de Leningrado recibirá amplia publicidad por la prensa y la televisión. Las celebraciones comenzarán mañana domingo, con un desfile en lanchas-automóviles por el río Neva, de los almirantes de la flota soviética, para recibir el saludo de treinta unidades navales, más o menos, que se han reunido aquí en los últimos pocos días.

Los tres destructores exhibidos hoy tienen dispositivos para el lanzamiento de cohetes en la cubierta de proa y en la de popa. Entre las unidades figuran varios barcos, cazas-submarinos y lanchas torpederas, así como también doce submarinos. Ninguno de éstos sin embargo, es de propulsión atómica. No se podía decir tampoco si están equipados para disparar cohetes estándar sumergidos.

Refiriéndose a los submarinos soviéticos, cuyo número, según los cálculos, puede ser de unos 500 a 600, al almirante S. Gorshkov, en un artículo que publicó hoy "Pravda", el órgano del Partido Comunista, dice que "la tradicional invulnerabilidad de Estados Unidos ha terminado para siempre". El artículo también advierte que Occidente se equivocaría si subestimara el poderío naval soviético.

La Secretaría General de Gobierno entregó la siguiente declaración: "Son absolutamente inexactas las afirmaciones contenidas en una publicación del diario 'Clarín' en cuanto a la política de la República celebrada el jueves último por el Presidente de la República con el senador radical Angel Faivovich, pues, como ya señalamos en anterior declaración, ella tuvo por objeto tratar de la participación de Chile en la Conferencia de Montevideo."

No menos falsa que la anterior es la aseveración que el diario 'Clarín' habría dado a S.E. en el sentido de no pronunciarse sobre las renuncias presentadas por los funcionarios de la política radical. Esta información revela una vez más el habitual grado de irresponsabilidad informativa que caracteriza a este diario.

No fue política la entrevista de senador Faivovich con S.E.

Nueva falsedad del diario "Clarín"

UN MONOPOLIO QUE PERJUDICA A TODOS

La H. Comisión de Trabajo y Previsión Social del Senado, al informar un Proyecto del Ejecutivo sobre Accidentes del Trabajo y Enfermedades Profesionales, ha acordado que se entregue al Servicio de Seguro Social el monopolio de ambos seguros y la atención de los obreros y empleados accidentados. Al mismo tiempo, se ha propuesto un sistema de tarifas, obligatorio para toda empresa y aun para el Comercio, en el cual la distinción en razón de los riesgos será sólo teórica y no práctica.

Ante este propósito, la Cámara Central de Comercio declara: 1.º.—Que apoyará las reformas de la legislación que tiendan efectivamente a estimular la seguridad para prevenir los accidentes, a mejorar la situación de los obreros accidentados o enfermos y a proteger sus legítimos derechos.

2.º.—Que la obligatoriedad del seguro de accidentes no se justifica en actividades en que, prácticamente, no existe riesgo ni siniestro alguno, como es el caso del Comercio, y se traducirá, por ende, en un recargo inútil de costos.

3.º.—Que lo anterior se agravará por el hecho de que el sistema de tarifas propuesto en el proyecto no consulta, en debida forma, la enorme variedad de los riesgos y de los índices de accidentes de las diversas empresas.

4.º.—Que el monopolio del seguro de Accidentes del Trabajo en manos del Servicio de Seguro Social no favorecerá sino que perjudicará a los obreros o empleados, ya que la atención médica, la rehabilitación de ciertos accidentados y el pago de las pensiones, se hace hoy en forma eficaz en un sistema de libre competencia en el cual participan las Compañías Aseguradoras privadas.

5.º.—Que el Servicio de Seguro Social, por su organización, por su falta de experiencia en la materia, por la natural tendencia de las entidades estatales al aumento de gastos y al engorro de las tramitaciones, no estará en condiciones de prestar a los obreros accidentados el auxilio oportuno y eficaz que requieren.

6.º.—Que el monopolio proyectado, en lugar de estimular a los patronos para que mejoren todas las condiciones de seguridad industrial, a fin de evitar los accidentes, desalentará esas iniciativas.

7.º.—Que causa extrañeza la idea de crear un monopolio que no se funda en razón alguna atendible, después de haberse dictado hace dos años una ley contra los monopolios.

La Cámara Central de Comercio, convencida de que la competencia es el mejor medio de perfeccionar los productos y los servicios, combatirá este monopolio como todo otro que no tenga una plena e indubitable justificación de alto interés nacional.

Con lo dicho, la Cámara Central de Comercio manifiesta su oposición a ese monopolio en favor del Servicio de Seguro Social y confía en que la idea no prosperará y que se estudiará, en cambio, una legislación adecuada para atender a la más eficaz prevención de los accidentes y a la justa conveniencia de empleados y obreros.

SANTIAGO, Julio 30 de 1961.—

CAMARA CENTRAL DE COMERCIO DE CHILE

EN SUSPENSO QUEDO PROBLEMA DE BIZERTA EN LAS NACIONES UNIDAS

● No se logró reunir los votos suficientes para aprobar una resolución. ● Una ponencia proponía el retiro total de las fuerzas francesas, y otra, iniciar negociaciones

NACIONES UNIDAS, 29. (UPI).— El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas fue convocado nuevamente para votar sobre un proyecto de resolución en el que se ordena a Francia retirar sus tropas de las posiciones que ocupó en la semana pasada durante su lucha con los tunecinos por la base naval de Bizerta.

La ponencia fue presentada al Consejo por Liberia y Ceilán, al terminar anoche un debate de cuatro horas.

RESULTADO NEGATIVO. Naciones Unidas, 29. (UPI).— El Consejo de Seguridad levantó esta tarde su sesión de emergencia sobre el problema de Bizerta sin poder arbitrar solución alguna. De inmediato se propuso una sesión especial de la Asamblea General para encarar la difícil cuestión.

La sesión se levantó a las 13.15 horas de Nueva York (21.49 GMT), después que el Consejo no pudo reunir los votos suficientes para aprobar una resolución, apoyada por la Unión Soviética, que exigía de Francia que abandonara totalmente la base instalada en territorio tunecino, ni otra, respaldada por Estados Unidos, que recomendaba el retiro de las tropas francesas a las posiciones que ocupaban antes de comenzar las hostilidades en ese centro.

Liberia propuso inmediatamente que el problema de Bizerta sea abordado en una sesión especial de la Asamblea General.

Un proyecto presentado por Turquía, por el cual se pedía a Francia que evacuara sus fuerzas a las posiciones que tenían antes de comenzar la lucha en Bizerta, obtuvo seis votos, uno menos que el necesario para su aprobación. La Unión Soviética, Ceilán, la República Árabe Unida (RAU) y Liberia se abstuvieron.

La segunda iniciativa, presentada por la RAU, Liberia y Ceilán, recomendaba la iniciación inmediata de negociaciones para obtener el retiro total de Francia de territorio tunecino, pero sólo sumó los sufragios favorables de sus tres patrocinantes y Rusia, en tanto que los demás miembros del Consejo se abstuvieron.

Francia estuvo representada en la sesión, pero no participó en el debate ni en la votación.

Partió el Canciller colombiano



Después de tres días de visita oficial a Chile, el Canciller de Colombia, Julio César Turbay Ayala, partió ayer, a las 16.50 horas, rumbo a Lima. Hoy será trasladado en un avión especial a La Paz, para continuar su gira por otros países del continente. El Ministro colombiano fue despedido en Los Cerrillos por el Canciller chileno, Enrique Ortiz Escobar, el Embajador de Colombia en Santiago, Abel Naranjo; el Edecán de Servicio de la Presidencia de la República, y otros representantes del Gobierno. La visita de Turbay Ayala tuvo por objeto intercambiar ideas con relación a la Conferencia Económica Interamericana de Punta del Este, y estrechar vínculos entre Chile y Colombia. En el grabado, los dos Cancilleres.

3.240 agricultores de Chiloé recibirán créditos supervisados

El Plan de Créditos Supervisados que el Ministerio de Agricultura ha estado cumpliendo a través del CONFIN, en Chacao y Llanillo, Chiloé, se ampliará a otros sectores de esa zona. Para esta efectos el CONFIN ha pedido un crédito a la CORFO, que será entregado a los pequeños agricultores de Achao, Tenún, Quemchi, Quellón e Isla Chulin y Cabuach, en semillas de papas y abonos.

El Ministro de Agricultura, Manuel Casanueva, ha dispuesto que esta ayuda se lleve, además, a Chiloé continental, en especial a los distritos de Ayacara y Chumelén. Estos beneficios alcanzarán en breve a 3.240 agricultores.

No aparecen restos de marinos del O'Higgins

Sin resultados positivos continuaron ayer las operaciones de búsqueda de los 15 tripulantes de la lancha del crucero O'Higgins, hundida el lunes pasado. Así lo informó la Superintendencia Naval.

La búsqueda se mantendrá sin interrupciones a cargo de la tercera Base Naval, con sede en Punta Arenas. Compañías marítimas y autoridades regionales, en las que se incluye a Carabineros, se comprometieron a mantener especial vigilancia en el litoral de la región.

CONSTANTE EXPANSION DE LA MINERIA CHILENA REVELAN ESTADISTICAS

Constante y apreciable desarrollo y expansión de la producción minera se han registrado durante los cuatro años de la presente Administración, según se desprende del simple examen de las estadísticas realizadas por el Servicio de Minas del Estado, que entrará próximamente en prensa. Según este trabajo, que es lo más completo que se realiza en el país sobre la materia, la producción minera (carbón, hierro, salitre, carbón, petróleo, etc.) ha descrito la siguiente curva en los años que se indican:

| Año | Producción (millones de toneladas) |
|------|------------------------------------|
| 1957 | 374 millones 500 mil |
| 1958 | 341 millones 700 mil |
| 1959 | 481 millones 900 mil |
| 1960 | 486 millones 500 mil |

Las estadísticas del volumen que prepara el mencionado Servicio se refieren, especialmente, al año 1959, y de ellas destacamos los siguientes rubros fundamentales:

- Producción de cobre: 334 millones de toneladas.
- Producción de hierro: 42 millones 800 mil toneladas.
- Producción de salitre: 33 millones de toneladas.
- Producción de carbón: 24 millones 447 mil toneladas.
- Producción de petróleo: 24 millones 447 mil toneladas.

El volumen sobre Estadística Minera correspondiente a 1960 superará a los anteriores por su mayor abundancia de gráficos e ilustraciones y su más moderna diagramación.

DIJO TRUMAN DE LOS SOVIETICOS: SON LOS MAS GRANDES BLUFEADORES EN LA HISTORIA DEL MUNDO

"Los rusos no quieren la guerra y nos tienen miedo", agregó

CAMP RIPLEY, Minnesota, 29. (UPI).— Harry S. Truman declaró hoy que el Presidente John F. Kennedy aceptó el "bluff" de los rusos en Berlín y que, "cuando se les ve el bluff, se van". El ex Presidente hizo esta declaración en una conferencia de prensa durante una reunión con sus antiguos compañeros de armas en la primera guerra mundial. Truman recibió a los periodistas en este campamento de la Guardia Nacional en el norte de Minnesota, donde asiste a los ejercicios veraniegos de dos semanas de la trigésima división de infantería. Truman sirvió en esa división en la primera guerra mundial.

"Los rusos son los más grandes blufadores en la historia del mundo, y cuando se les ve el bluff, se van", dijo el Presidente Kennedy. Kennedy se refirió al bluff la otra noche.

Cuando se le preguntó si había posibilidades de guerra por Berlín, Truman dijo: "No soy profeta, pero estoy seguro de que nuestra asociación con el mundo libre es tal que podemos protegernos tanto de Rusia como de China comunista."

"Los rusos no quieren la guerra y nos tienen miedo. Rusia está asustada con China roja."

Truman dijo que había hablado con el Presidente Kennedy poco antes que éste pronunciara su discurso del martes pasado. "Siempre que el Presidente me pida mi consejo, se lo voy a dar", expresó Truman.

En cuanto al discurso de Kennedy, el ex Presidente expresó: "Cumplió su propósito. Todo lo que tenemos que hacer es mostrar a los rusos que estamos listos para hacer las cosas en serio, y eso es exactamente lo que hizo el Presidente."

Profesor Pérez Román, académico de U. T.

El profesor Manuel Pérez Román, 62 años, natural de Rengo, profesor fundador de la Escuela de Ingenieros Industriales y de la Academia Politécnica Militar y autor de numerosos libros técnicos de Física, Trigonometría y otras especialidades, fue recibido como Miembro Académico del Consejo Docente de Minas, Metalurgia y Química Industrial de la Universidad Técnica del Estado en el curso de una solemne sesión que se celebró en la Sala del Consejo Universitario.

cañerías de cobre "madeco"



INDISCUTIBLEMENTE
CAÑERIAS DE COBRE
TIENEN LA GARANTIA
DE CALIDAD
Y DURACION

Observe la
diferencia

NO SE OBSTRUYEN
DEFINITIVAS
EN VIVIENDAS

EMPLEE CAÑERIAS
DE
DURACION ETERNA

Símbolo de Calidad en
Chile y América.

MADeco

URUTA COX 930 (LO VIAL) TELEFONOS: 53094, 53049 y
51056 CASILLA 114-D - SANTIAGO

Clausuran Jornadas de Estudios



La reunión de clausura de las Jornadas sobre Aspectos Jurídicos y Administrativos del Empleo y la Mano de Obra que organizó en Santiago el Instituto de Ciencias Políticas y Administrativas de la Universidad de Chile, se efectuó ayer con la asistencia del Subsecretario del Trabajo, Pedro Montero; el Director del Trabajo, Carlos Gajardo; y otras autoridades. En las conclusiones los delegados coincidieron en que existe analogía en la política de los diversos países representados

frente a este problema y que hay semejanza en las inquietudes y anhelos que los vitales puntos examinados provocan en cada país americano. En el grabado, durante una de las sesiones de estas Jornadas aparecen Agustín Alberti, Francisco de Ferrarri, de Uruguay; Alberto Riosseco, Director del ICPCA; Mozart Víctor Russonaro, de Brasil; Fernando Onfray, del Departamento Jurídico de la Dirección del Trabajo; Jorge Aguayo y Benjamin Morgado.

Positiva labor de ayuda al Norte realiza el Gobierno

El Estudio de los Recursos Hidrológicos del Valle de Huasco y su Aprovechamiento será entregado a las autoridades por la firma especialista dentro de seis meses. Su costo asciende a 20 mil escudos, y abarcará los aspectos Hidrométrica, Hidrología, Canales y otros para llegar a conclusiones y recomendaciones sobre la forma futura del regadío en el valle. Trabajo similar con un costo de 30 mil escudos, se hará en el río Copiapó, donde se investigará además el Tránsito Lautaro, para determinar las filtraciones del embalse y se hará el reconocimiento del río La Gallina para determinar su aprovechamiento en el valle Copiapó.

Paralelamente, el Ministerio de Agricultura ha acordado como ayuda a las provincias afectadas por la sequía, crear una Unidad de Conservación de Suelos y Aguas con sede en Valdivia; asesorar en forma técnica a los agricultores para que se dediquen a cultivos de alta rentabilidad y sujetos a las disponibilidades del agua de riego, y realizar ensayos de nuevos cultivos y variedades en función de su economía, uso de agua y rentabilidad.

Entre otras medidas inmediatas figuran el viaje a la zona de Huasco de una Comisión de Ingenieros agrónomos quienes resolverán la instalación de una planta acedera y de adobo de acedera, se estudiará la creación de una Central Vitivinícola en los valles El Tránsito y El Carmen, y se está considerando la reba de fletes ferroviarios de carga para aquella zona como también la dotación de 20 carros refrigeradores.

El Banco de Chile, por su parte, ha consolidado en muchos casos las deudas de sus clientes agricultores en esta campaña de ayuda al norte. Finalmente, las autoridades informan que la ayuda a escolares y pre escolares alcanza a 6.200 raciones en las comunas de Copiapó, Tierra Amarilla, Caldera, Valdivia y Freirina, para lo cual han sido destinados fondos con cargo al dos por ciento constitucional.

Denuncia al Colegio de Periodistas formula la Secretaría de Gobierno

La Secretaría General de Gobierno entregó, por intermedio de la Oficina de Informaciones y Radiodifusión de la Presidencia de la República, la siguiente declaración: "Con motivo de la audiencia concedida por el Presidente de la República a una delegación del Balneario que nos visita, una periodista de una radio de la capital, sorprendiendo la buena fe de las personas encargadas de dar acceso al Salón donde recibe el Primer Mandatario, se confundió con los integrantes de la delegación y procedió a grabar en cinta magnética la conversación sostenida por el Jefe

Con 5 temas de fondo desarrollarán Convención de Médicos Veterinarios

Del 24 al 27 de agosto se realizará en Santiago la Cuarta Convención de Médicos Veterinarios. La Comisión Organizadora de este torneo dio a conocer ayer los cinco temas básicos que serán tratados: Salud Pública Veterinaria, Sanidad Animal, Producción Animal, Enseñanza e Investigaciones y Patología Animal. Siete sesiones plenarias resumirán las sesiones de trabajo de cada grupo, y habrá cinco mesas redondas, en las que participarán especialistas destacados en la materia. Se ha organizado, además, un completo programa de actividades complementarias, que incluye un concierto de gala en el Teatro Municipal, visitas a diversos Centros de investigación y de atención veterinaria, y una competencia hipica con el nombre de clásico "Cuarta Convención de Médicos Veterinarios".

LA ACTIVIDAD ECONOMICA: Presidente de la ANACONDA aclara conceptos emitidos en Nueva York

El presidente de Anaconda, Charles M. Brinckerhoff, envió un cable al Ministro de Economía, Fomento y Reconstrucción, Julio Philippi, aclarando ciertas informaciones publicadas en relación con una charla informal que sostuvo con la prensa. El señor Brinckerhoff expresa que los conceptos que no están entre comillas no corresponden a sus palabras. Dice textualmente: "Son comentarios o interpretaciones de palabras o ideas que en ningún momento, he formulado. En ningún caso y de ninguna manera podría atribuírseme la intención de formular juicios desfavorables sobre miembros del Gobierno, autoridades chilenas o cualquier otra persona, pues son bien conocidos el aprecio y respeto que tengo por este país y por sus representantes. Lamento, profundamente, se me haya atribuido un alcance distinto a mis palabras. Agradezco más adelante que el "New York Times" del 27 de julio publicó en forma fidedigna sus declaraciones."

● **Aumento de energía eléctrica**
Un vocero de la Braden Copper Company informó que otros 600 trabajadores han encontrado ocupación en el mineral de "El Teniente", al ampliarse las instalaciones y viviendas de ese centro minero. Agregó que el proyecto destinado a aumentar la capacidad de energía eléctrica para las faenas de la empresa se encuentra en plena ejecución.

● **Medidas contra el contrabando**
La Superintendencia de Aduanas ha tomado medidas para evitar que se use en forma de contrabando el combustible líquido —de procedencia nacional— que se entrega para el consumo de la Marina Mercante Nacional, barcos y empresas pesqueras y actividades de la minería. Las compañías distribuidoras deberán presentar a la Superintendencia un estado mensual, comparativo, de los saldos de sus pagares y de sus existencias físicas de combustible.

● **Un día a la semana no habrá carne**
La Comisión Nacional de Fomento Pesquero envió un oficio al Ministro de Economía, indicando la necesidad de prohibir la venta de carnes en estado fresco, durante un día a la semana.

En esta forma se espera dar un paso trascendental en el mejoramiento de la alimentación popular, junto a una importante economía para los consumidores.

● **Segunda Feria Internacional del Pacífico**
Quedó constituido en la CORFO el Comité que tendrá a su cargo la participación de Chile en la Segunda Feria Internacional del Pacífico, que se realizará en octubre en Lima. Integran el Comité los señores Angel Meschl, como presidente, y Mario Caraccioli, en calidad de secretario ejecutivo. En el pabellón Chile se hará una exposición sobre las facilidades económicas y sociales que ofrece el Gobierno para el desarrollo de la industria que exhiba sus productos en la Feria. Para firmar el convenio de construcción del Pabellón Chile, viajará a Lima, el 2 de agosto, el secretario del Comité.

MUNICIPIO PIDE AL CONGRESO DEVOLUCION DE ATRIBUCIONES

Oficios al Senado y a la Cámara de Diputados dirigió el Alcalde de Santiago, transcribiendo el acuerdo adoptado por la Corporación en la sesión ordinaria del día 17 del presente, en el sentido de protestar por la proyectada autorización de un servicio especial de microbuses con tarifa de \$ 0,05, y pedir al Congreso la devolución de las atribuciones que tenían las Municipalidades en materia de tarifas en la locomoción colectiva.

Exitosas presentaciones cumple el "Cuadro Verde"

Presentación en Quinta Normal y gira a provincias. Otro éxito registró el nuevo espectáculo de Carabineros en el Estadio Recoleta, y en el que volvieron a tener brillante actuación el famoso "Cuadro Verde", los Perros Policiales y el Orfeón del Cuerpo.

Estos conjuntos que actuaron el miércoles último en el Hipódromo Chile, fueron ovacionados por diez mil personas que repletaron totalmente el campo deportivo recolectando. Otra gran masa de público quedó sin ver el espectáculo, pues no fue posible obtener entrada ni cabida al recinto mencionado.

Tanto el Orfeón de Carabineros, que abrió el espectáculo con una marcial presentación, y luego brindó un concierto de música ligera, como los diestros perros policiales y finalmente los intrépidos jinetes del espectacular "Cuadro Verde", cumplieron actuaciones brillantes, llenas de colorido y emotividad que gustaron plenamente al público, que ovacionó largo tiempo a los tres conjuntos.

Un tercer festival solicitado por la comuna de Quinta Normal, será ejecutado el próximo sábado en el Estadio Municipal de esa comuna. Próximamente el conjunto emprenderá una gira por todas

Niño de 3 años causó incendio y murió a raíz de quemaduras

Un niño de tres años falleció después de sufrir graves quemaduras en un incendio provocado por el mismo niño. El menor Hugo Fuentes Jaramillo encendió papeles para jugar en el interior de su casa, Rondizón 2342, provocando el incendio al introducir una cocina a parafina. El hecho se produjo a las 10.35 horas de ayer. La casa quedó totalmente destruida. El padre del menor, Hugo Fuentes Bando, no avaluó los daños y tampoco posee seguros por su propiedad.

Al ser rescatado el menor de entre las llamas, fue conducido a la Asistencia Pública, Posta N.º 3, pero falleció a causa de la gravedad de las quemaduras.

COMERCIANTE ASALTADO EN TAXI

Tres individuos que viajaban en un taxi asaltaron al comerciante Eduardo Ríos Ríos, en la madrugada de ayer y luego fue arrojado del vehículo en la esquina de Carrascal y Gonzalo Bulnes. El comerciante, alrededor de las dos de la madrugada transitaba por Carrascal e hizo detener un taxi para ir hasta su casa. Samuel Izquierdo 1718, el chofer no quiso detenerse al comienzo, pero ante la insistencia de Ríos optó por llevarlo. Otros dos individuos, uno de aproximadamente 19 años de edad, rubio, y otro de 24, iban en el vehículo. En plena marcha los tres lo golpearon y despojaron de \$ 350, según la denuncia que hizo el comerciante a Carabineros, para después arrojarlo al suelo. Eduardo Ríos dijo que el taxi tenía la placa HG-945, de Providencia. El vehículo había sido buscado anoche por detectives de la Brigada Móvil.

MUERTOS EN ATROPELLOS

El joven Ramón Letelier Reyes, de 17 años de edad, falleció en la Posta 3 de Asistencia Pública, luego de ser atropellado por un taxibús en los momentos que caminaba por la acera. El vehículo, manejado por Hugo Palma Macul, había chocado antes al micro manejado por Hernán Guitart Lagos y atropellado al ciclista Juvenal Palomino Pinos, quien quedó herido de gravedad. El accidente ocurrió a las 8.30 horas de ayer en calle Constantino frente al número 410.

EN LA MONEDA: NOMINA DE DELEGACION A CONFERENCIA ECONOMICA

La preside el Ministro de Hacienda, en el carácter de delegado titular

Oficialmente se dio a conocer ayer la nómina completa de los integrantes de la delegación de Chile a la Conferencia Económica de Punta del Este, que se inaugurará el día 3 del próximo mes de agosto.

La presidirá el Ministro de Hacienda, Eduardo Figueroa, quien actuará en ella en calidad de delegado titular. Componen la representación, en carácter de delegados suplentes: Walter Müller, Embajador en Washington; Ricardo Latcham, Embajador en Uruguay; Sergio Gutiérrez, Embajador en Argentina; Raul Barán, Embajador en Brasil; Abelardo Silva, delegado con rango de Embajador ante la Zona de Libre Comercio; Angel Falovich, presidente de la Comisión de Hacienda del Senado; Humberto Díaz Contreras, Gerente General de la CORFO; Carlos Valenzuela, Jefe del Departamento Económico de la Cancillería; Luis Mackenna, Gerente General del Banco Central; Sergio Molina, Director del Presupuesto del Ministerio de Hacienda; Luis Marty, Secretario de la Comisión Nacional de la Zona de Libre Comercio; Jorge Marshall, funcionario del Banco Central; José Piñera, funcionario de la CORFO; Flaviano Levine, de la Compañía de Acero del Pacífico; José Zaldívar, representante de la CORFO en Nueva York. En el carácter de asesor integrará la delegación el funcionario René Rojas, del Departamento Económico de la Cancillería; y como secretarios actuarán Hernán Gutiérrez, secretario de la Embajada de Chile en Washington; Julio Riestchmiller y Vascaro y Claudio Allaga, funcionarios del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Nuevo Embajador de Brasil presentó copia de sus Credenciales

El nuevo Embajador de Brasil en Chile, Fernando Ramos de Alencar, visitó ayer al Ministro de Relaciones Exteriores, a quien presentó copia de sus cartas credenciales. El diplomático brasileño presentará sus credenciales al Primer Mandatario mañana, a las 11.45 horas.

Derogación de las Consejerías Parlamentarias

La Presidencia de la República recibió ayer del Congreso Nacional, para su promulgación, el proyecto de ley que deroga la Ley N.º 8.707, por la cual se facultaba a la Cámara de Diputados y al Senado para designar representantes ante las instituciones fiscales y semifiscales y organismos autónomos. Se dirigió a La Paz el Ministro de RR. EE. de Colombia.

Regreso a Colombia Embajador de Chile, Alberto Sepúlveda

Ayer se dirigió a Bogotá el Embajador de Chile ante el Gobierno de Colombia, Alberto Sepúlveda. El diplomático chileno permanecerá en Bogotá durante la visita oficial que hiciera a Colombia. Visita protocolar del Embajador de España a O.O. PP. El Ministro de Obras Públicas, Ernesto Pinto Larraín, fue visitado por el Embajador de España en Santiago, Excelentísimo señor Tomás Suárez y Ferrer, quien fue acompañado de miembros de su comitiva. Durante la entrevista, el Embajador y el Ministro intercambiaron puntos de vista y, en términos generales, se consideraron aspectos relativos a la ayuda española que se ha prestado a la zona de mayo de 1960.

Investigaciones

El Subsecretario de Interior, Jaime Silva; el Director General de Investigaciones, Emilio Oeickes; el Rector de la Universidad Técnica del Estado, Horacio Aravena; el presidente de la Cámara Chilena de la Construcción, Rafael Donoso, se dirigieron ayer a Talca. Asistirán a la inauguración del nuevo edificio de la Prefectura de Investigaciones y a la constitución de la Asociación de Ahorros y Préstamos para la Zona Central.

Cadetes de la aviación de EE. UU.

Hoy, a las 16 horas, llegarán al Grupo 10 de Los Cerros, la delegación de cadetes de la Aviación de los Estados Unidos, y serán recibidos por el Director de la Escuela de Aviación "Capitán Avales", general Ernesto Benítez, y una delegación de 24 cadetes con banda instrumental. Los cadetes regresarán a Estados Unidos el 2 de agosto, a las 18 horas.

Propuestas de demolición del I. Nacional

Mañana, al mediodía, se abrirán las propuestas públicas de demolición de la zona expropiada, para construir un nuevo edificio donde funcionará el Instituto Nacional. El acto se efectuará en Alonso Ovalle 1018, presidido por el Rector del colegio Antonio Oyarzun.

Curso de seguridad en el tránsito

Mañana, a las 19 horas, se iniciará el segundo curso de Seguridad en el Tránsito, con la participación del personal de la Cía. de Teléfonos de Chile, y ENDESA, peatonales conductores. El curso se efectuará en Merced 342.

Ministro de Marina peruano agradece saludos

El Ministro de Marina del Perú envió ayer un cable al Comandante en Jefe de la Armada, Leopoldo Fontaine, agradeciendo los saludos que le envió con motivo del día patrio peruano.

Jefe administrativo del M. de Agricultura

Ha sido designado Jefe Administrativo del Ministerio de Agricultura Humberto Larraín García, ex funcionario público que se reincorpora en la administración. Asumirá mañana. Larraín reemplaza a Victoria García, quien dejó la después de 30 años de servicios, igual cosa ocurre con el funcionario que le sucede en antigüedad, Omar Díaz, de la Oficina de Partes.

Conferencia sobre "Prensa católica"

En la Escuela de Periodismo de la U. Católica, San Isidro 562, dará una conferencia el subdirector del "Diario Ilustrado", Fernando Zegers Santa Cruz, mañana, a las 18.30 horas. Forma parte del ciclo, en que tomarán parte el historiador Jaime Eyzaguirre, y los periodistas Alejandro Magnet, José María Navas y los economistas Sergio Vergara y Alvaro Marfán.

NOVELA CHILENA SERA PUBLICADA EN DINAMARCA

La importante editorial española, Seix Barral S. A., acaba de enviar una comunicación al escritor chileno Carlos Droguett, dándole cuenta que su novela "Eloy", ha sido adquirida para su publicación en lengua danesa.

La Arena Forfatterens Forlag, de Copenhague, editorial danesa que ha adquirido los derechos del autor de la novela chilena, ha enviado como anticipo de la edición que en breve publicará, una suma de coronas danesas, al escritor Droguett.

CARNE

A pesar de las publicaciones de escasez de este producto en Santiago y Valparaíso, ponemos en conocimiento de los señores Carniceros y público en general, que seguimos en condiciones de abastecer en forma habitual como lo hemos hecho hasta hoy de CARNE ENFIADA tipo CHILLED BEEF, de procedencia de

CORPORACION ARGENTINA DE PRODUCTORES DE CARNE C. A. P.

cuyas partidas recibimos diariamente. Venta de un cuarto de animal arriba. Haga su pedido a los FONOS 91657 y 95128.

DEVOTO Y VACAREZZA FRIGORIFICO

LIBERTAD 1270 Fonos 91657 95128



CARLOS DROGUETT, autor de la novela "Eloy", que será publicada en breve en Dinamarca.

Tiempos Modernos



—Posee una magnífica voz... Tiene el porvenir asegurado cantando avisos para la radio.

Fracaso de la política de colectivización agrícola

Por ERNEST ATKINSON
(Especial para LA NACION)

Muchos rumores han habido recientemente sobre deficiencias y fracasos de los campesinos soviéticos. Pero también hay malestar en todo el campo de la Europa oriental. El articulista añade: "En estas circunstancias, no es sorprendente leer en las nuevas colectividades húngaras, son frecuentes la indisciplina, la mala voluntad y hasta el robo de la propiedad colectiva", y que un alarmante número de labradores se trasladan a la ciudad, o que, en Checoslovaquia, el señor Novotny —Jefe del Estado— ha criticado asperamente la ten-

dencia a falsear las estadísticas de producción, advirtiendo que "trucos y trucos en el papel no nos proporcionarán seda, carne y huevos". El autor termina diciendo: "Con tan mal comienzo de su agricultura colectivizada, los comunistas de la Europa oriental se habrán sentido intranquilos al conocer la severa crítica del señor Khrushchev acerca de la agricultura soviética, colectivizada hace treinta años. La colectivización es el primer paso hacia la conversión del campesino en trabajador a sueldo del Estado, virtualmente indistinguible del obrero industrial. Los comunistas tienen que hacer todavía mucho surco antes de que convengan a los campesinos de que tal fin es tan deseable como ellos —los comunistas— parecen creer".

PINCELADAS.

Gripe...

UNO no cree en la gripe hasta el momento en que se la empieza a experimentar. Sobrevienen los caracteres característicos, los síntomas, los estornudos y una sensación de andar con un pie en la tierra y el otro en el aire... y entonces, la cama. —Tómame una pilsener con limón —aconseja el amigo—. ¡Santo remedio! Para asegurar la cura, el paciente se toma dos, ¡y nada! En casa se impacienta y se inquietan. Hay que llamar al médico, pero, antes, forzar al pobre con cuanta prenda de lana hay en el closet... —¡Si no es para tanto! —me asfixio—. protesta. —Quiero que te des una pulmonía! Y junto con la pregunta, le alcanzan un vaso de agua y un analgésico de esos que mejoran mejor. Suena el teléfono y al-

guien de los nuestros se encarga de informar que estamos para las catacumbas, que la fiebre nos devora, que, poco menos, nos quedan escasas horas de vida. —No exagere, mujer, por Dios, si es una simple gripe... —¡Bah! Hay mucha gente que se está muriendo de gripe... y tú no vas a ser una excepción... Las próximas llamadas ya vienen en un tono alarmante. —¡Es cierto que Fulano está muy grave! Como la bola va creciendo y poco falta para que se des de aquí como un hecho nuestra defunción, decididos levantarnos, sacarnos la gripe en pie... ¡pegar los estornudos como nos quedan en la calle, ¡es menos molesto! O. CABRERA LEYVA

EN REUNION DE BUENOS AIRES:

Revisado por todos los Gobiernos editará primer atlas de América

Por HUGO GOLDSACK

Un nuevo Atlas de América, producto del trabajo de expertos de todos los países del continente, y revisado minuciosamente por los Institutos Geográficos y las Cartas de cada nación, será sometido en pocos días más, a la consideración y aprobación de una reunión internacional. Se trata de la séptima asamblea general del Instituto Panamericano de Historia y Geografía, que será inaugurada el martes próximo, en el salón de actos del Consejo Deliberativo (Municipalidad) de Buenos Aires, por el Presidente Frondizi. De acuerdo con sus estatutos, el Instituto —que es un organismo estrictamente técnico y dependiente de la Organización de los Estados Americanos— está integrado por personalidades científicas del continente, y, además, por un representante titular y otro suplente de cada Gobierno. En el caso de Chile, el titular es el representante del Gobierno ante el Consejo de la Universidad de Chile, Eugenio Pereira Salas, y el suplente, Jaime Eyzaguirre, ambos, figuras destacadas de la investigación histórica. En la reunión, uno de los temas que se esperan proponer mayor interés, es la presentación del proyecto del Atlas, ya revisado y rectificado por la gran mayoría de los Gobiernos e Institutos del hemisferio. De ser aprobado sin mayores enmiendas, América podría disponer, a un plazo relativamente corto, de un Atlas que supere las limitaciones, vicios y errores, tan frecuentes en los trabajos de esta especie.

El Atlas del Instituto Panamericano de Historia y Geografía será doble. Es decir, constará de una parte propia geográfica y otra histórica. Los primeros pasos en esta auténtica labor de trabajo se iniciaron cuatro años, poco después de 1929, año en que nació el Instituto, bajo los auspicios y a la sombra de la antigua Unión Panamericana, madre de la actual OEA. Los trabajos avanzaron con la lentitud característica de una investigación científica. La pura confección de la maqueta significó cuatro años. Posteriormente, se hizo una edición provisional en Ciudad de México, y ejemplares fueron distribuidos a todos los Gobiernos, a través de sus representantes directos, para que hicieran las revisiones, enmiendas y sugerencias que estimaran más aconsejables.

En la reunión de Buenos Aires —dijo a LA NACION Eugenio Pereira Salas, presidente del Centro de Historia Americana— elegiremos la nueva mesa (la actual es presidida por Ramón Cañas Montaliva), debatiremos tres temas específicos de Historia ("Influencia del medio geográfico americano en la época colonial" y "Historia Social de la Independencia") y resolveremos acerca de numerosas comisiones geográficas, entre ellas, el Atlas de América.

—Qué personalidades de relieve continental asistirán a esta reunión?

—Por no citar sino una media docena, mencionaré los nombres del profesor mexicano Silvio Zavala, primera autoridad en historia colonial; el historiador peruano Jorge Basadre, el doctor Caso, de México; el profesor Ricardo Calte-Bot, argentino, y el historiador y escritor venezolano Mariano Picón Salas.

Expansión industrial

Sea que se tomen las últimas informaciones estadísticas sobre producción industrial, de la Sociedad de Fomento Fabril o de la Dirección de Estadística y Censos, aun en la diversidad de porcentaje que se advierte en una y otra, el hecho es que de ellas aparece una tendencia inequívoca hacia la expansión, hacia el incremento de las actividades industriales del país.

No estamos detenidos. Avanzamos. Y avanzamos con paso acelerado.

La anterior fluye nitidamente de la comparación de las producciones del último mes que consultan dichas estadísticas —mayo de 1961—, con las de igual mes del año anterior: 26,5%, según Fomento Fabril, y 17,6%, de la Dirección de Estadística.

Mientras tanto, una meta de aumento de un 10% sería, como se sabe, altamente satisfactoria.

En Chile esa meta ha sido sobrepasada con creces.

Pero no es eso todo.

Otra información estadística viene en apoyo de esta apreciación optimista.

También han aumentado las ventas en una proporción superior, mientras que la ocupación industrial se ha elevado sólo en un 3,1%, lo cual indica una mayor productividad por cada asalariado del sector industrial.

Todo esto significa progreso, que no otra cosa es la mayor productividad por hombre activo en un país que ha tomado el camino de la industrialización.

CARTA DE LONDRES:

La verdad sobre Gagarin

Por ESTEBAN SALAZAR CHAPELA
(Especial para LA NACION)

Todavía continúa en las cartas del Times la discusión sobre Gagarin, esto es, sobre el recibimiento que el pueblo inglés y las autoridades británicas dieron a Gagarin. En Washington y en París, en Bonn y en Moscú, se ha dado a aquel recibimiento una interpretación para los más variados gustos, pues todos han querido leer, entre líneas, todos han querido afirmar al ascua a su sardina adorada. El caso es que de un hecho simpático —un país que vitorea a un héroe, olvidándose por un momento de los políticos y de la política— se ha querido hacer un hecho antipático (si aplaudimos por política, degradamos al héroe).

Afirmemos, primeramente, que no recordamos haber presenciado en Londres un recibimiento tan espontáneo ni tan caluroso como el que se ha tributado a Gagarin. (Pero, preguntémoslo, entre paréntesis: ¿qué visitante extranjero de los últimos veinte años había viajado por los espacios siderales?) He visto aquí, en dos décadas largas, recibimientos calurosos, como por ejemplo, el dispensado, todavía no hace mucho, al general De Gaulle, y su señora, pero en este calor hubo política, estuvieron de por medio los intereses nacionales, cosa que no hubo en el recibimiento a Gagarin, si descontamos el descalorado de expresar que no hay aquí resentimiento ninguno para con el pueblo ruso, que el pueblo inglés quiere vivir en paz con el pueblo soviético. He visto también, por el otro extremo, recibimientos fríos, pero corteses, corteses pero sobrecortados, en su misma corteja, como fue el recibimiento a Theodor Heuss, a la sazón presidente de la República federal alemana. Ni siquiera el hecho de que iba acompañado de la reina, es timbaleado a la gente a aplaudir. Pasaba el coche real por la calle, en el más profundo y solemne de los silencios, como si pasara un entierro.

Lo de Gagarin ha sido, en primer lugar, una manifestación popular. El propósito del Gobierno inglés era (y esto lo sé de buena tinta, aunque no pueda mencionar el tiempo) no hacer por su parte ningún despliegue aparatoso oficial (la visita comenzaba por no ser oficial), ello no por hostilidad a Gagarin ni a la Unión Soviética, ni siquiera considerando que acababa de recrudescer el problema de Berlín, sino nada más que para no herir la susceptibilidad de los Estados Unidos. (Por este motivo, Macmillan pensó en un principio recibir a Gagarin en una sala del Parlamento —valía ello lo mismo o recibirlo en un paillón—, y no en su despacho oficial del Almirantazgo, como al final lo recibió.) Pero ese programa de cortés distancia hubo de ser abandonado pronto, el entusiasmo popular era tan evidente que el Gobierno no podía quedarse atrás. De aquí vino a todo correr la asistencia de varios ministros, entre ellos, el del Foreign Office, a la

recepción a Gagarin en la Embajada rusa, el mencionado recibimiento del Primer Ministro en el Almirantazgo y la comida de la reina. (Para esta comida, las invitaciones se hicieron por teléfono, al punto, era una improvisación.) Con todo lo cual se demuestra, dicho sea de paso, la sensibilidad democrática de las autoridades inglesas: si el pueblo jaleaba a Gagarin, ellas —las autoridades— debían jalearlo también, aunque Kennedy se incomodara un poco. A mayor abundamiento, resultó que el visitante era un hombre de muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida; ha pronunciado muy discretos y hasta bondadosos discursos, ha estado, muy bien en todas las ocasiones, se ha enfrentado con los fotógrafos (¡qué lluvia de disparos!), con los periodistas y con cuantas personas le atendieron, como si esta situación de hombre celebre la hubiera disfrutado toda la vida;

EUROPA Y AMERICA DEPENDEN DE LA LIBERTAD DE BERLIN

Así lo afirmó el diputado del Bundestag, Fritz Goergen, en la III Conferencia Mundial de la Democracia Cristiana. "Cuba es el Berlín de Latinoamérica", dijo el delegado cubano Rasco. Informes aprobados por las sesiones plenarias de ayer



PROFESOR Fritz Goergen, diputado del Bundestag de Alemania occidental.

amenazará a Europa, y, finalmente, el continente americano. OTRAS INTERVENCIONES. Aclarando conceptos, sobre algunas declaraciones aparecidas en la prensa, también intervinieron, brevemente, el delegado Ordóñez, argentino, y el delegado Rasco, de Cuba; pero este reafirmó su lucha contra la tiranía comunista existente en mi patria. Cuba es hoy —concluyó diciendo— el Berlín de Latinoamérica. PRIMER INFORME APROBADO. La sesión de la mañana terminó con la aprobación del informe de la Comisión No 1, que presidió el diputado italiano Luciano del Falco.

En virtud de este informe, relativo al desenvolvimiento internacional de los partidos democráticos, se crea la Unión Mundial Democrática Cristiana (UMDEC) y se definen sus objetivos y su organización.

DENUNCIA SOBRE CUBA. La segunda sesión plenaria, iniciada a las 16 horas, escuchó, en primer término, un vibrante discurso del delegado cubano, Rasco.

El orador dijo que Cuba es hoy "el primer centro de irradiación, en América, del imperialismo chino-soviético". Agregó:

"El Gobierno revolucionario viola todos los derechos humanos. Ya suman 1.400 los fusilados por el régimen, o sea, dos cubanos por día. Mantienen más de 30 mil presos políticos, y ha llegado a tener hasta 250 mil."

"En Cuba se opera hoy la mas oprobiosa de las tiranías. No existe la organización sindical, porque ella es la que impide la explotación del trabajador. El movimiento estudiantil, algunos de cuyos dirigentes han sido fusilados."

Defendemos la libertad de Cuba, pero no significa que queramos volver al ominoso pasado. Si combatimos al imperialismo soviético, esto no quiere decir que no estemos en contra de otros imperialismos.

Falco concluyó pidiendo una declaración de repudio al régimen cubano, y de apoyo a los exilados que luchan contra él, por parte de la III Conferencia Mundial de la Democracia Cristiana.

Acabados los aplausos, el presidente del torneo, senador Frey, declaró, a nombre de la Mesa, que no podía someter el asunto a votación, porque no estaba en el temario. Pero reafirmó —agregó— nuestro apoyo al principio de libre determinación de los pueblos.

Las conclusiones de este informe señalan que, en los países menos desarrollados, la tarea de su promoción económica debe acometerse simultáneamente con la transformación social e institucional, siempre que ésta haga posible la realización de una economía humana en que coexistan la libertad y la justicia social.

Aboga porque los países subdesarrollados, como complemento de su esfuerzo interno,

defiendan los precios y mercados de sus materias primas, y apoyen la constitución de Mercados Comunes regionales e interregionales. "La Alianza para el Progreso —se señala— puede representar un instrumento eficaz, siempre que contribuya a la promoción y al fortalecimiento del régimen democrático y la justicia social."

En la tercera y última sesión plenaria del torneo, esta vez desarrollada entre las 19 y las 21.45 horas de anoche.

Los principales acuerdos son: 1) Lucha contra el totalitarismo soviético, que constituye, por sus métodos y la falsedad de sus afirmaciones, la abolición de los derechos humanos fundamentales y del principio de autodeterminación de los pueblos. 2) Rechazo de la hegemonía internacional que se funda en una concepción liberal-capitalista de lo económico-social. 3) Oposición indeclinable contra toda forma de dictadura y a todo régimen que niegue los derechos humanos o las libertades cívicas de los pueblos; 4) Acción por el desarme mundial bajo control internacional y por el uso exclusivamente pacífico de la energía nuclear; 5) Defensa de la independencia tanto política como económica de los

países subdesarrollados y promoción de las integraciones necesarias; 6) Lucha contra toda discriminación racial, religiosa o política.

Se acordó, también, enviar un cable de saludo y felicitación al Papa Juan XXIII, por su reciente Encíclica, y cables de saludo al Primer Ministro Fanfani, de Italia, y al Canciller Adenauer, de Alemania occidental.

Antes se había guardado un minuto de silencio a la memoria de José Antonio de Aguirre, ex Presidente del Gobierno vasco, en exilio.

El torneo se clausurará a las 10 horas de hoy, con un acto público en el Teatro Caupolicán.

A las 13 horas, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

A las 14 horas, todos los delegados almorzarán en el restaurante del Cerro San Cristóbal.

El día 31 de julio, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

A las 14 horas, todos los delegados almorzarán en el restaurante del Cerro San Cristóbal.

El día 31 de julio, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

A las 14 horas, todos los delegados almorzarán en el restaurante del Cerro San Cristóbal.

El día 31 de julio, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

A las 14 horas, todos los delegados almorzarán en el restaurante del Cerro San Cristóbal.

El día 31 de julio, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

A las 14 horas, todos los delegados almorzarán en el restaurante del Cerro San Cristóbal.

El día 31 de julio, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

A las 14 horas, todos los delegados almorzarán en el restaurante del Cerro San Cristóbal.

Curiosa declaración de Frei por informaciones de prensa

Lo emplazamos a que rectifique o desvirtúe lo publicado por LA NACION

Al iniciarse la primera sesión plenaria de ayer, de la III Conferencia Mundial Democrática Cristiana, el senador Eduardo Frei leyó lo siguiente:

"En relación a algunas declaraciones de prensa de delegados extranjeros, como presidente de la III Conferencia Mundial de la Democracia Cristiana declaro:

1.— Dichas declaraciones son personales y en manera alguna comprometen a la Conferencia;

2.— Lamento la actitud de cierta prensa que ha desvirtuado declaraciones de estos delegados, ha silenciado deliberadamente otras y que está enfocando el desarrollo de la Conferencia a través de un propio criterio anticomunista negativo. La posición de la democracia cristiana, frente al comunismo es clara y conocida, y la Conferencia, a través de sus comisiones, ha adoptado criterios y resoluciones que no sólo reafirman la

incompatibilidad ideológica entre el comunismo y la democracia cristiana, sino que también, condenan cualquier forma de colonialismo, imperialismo, y política antipopular;

3.— La Conferencia sólo tiene como expresión oficial, sus resoluciones aprobadas en los plenarios y las declaraciones e informaciones emanadas de su mesa directiva."

EMPLAZAMIENTO. "LA NACION" ha publicado un reportaje exclusivo al senador André Colin, presidente del MRP de Francia, y declaraciones vertidas, en conferencia general de prensa, por el senador norteamericano Eugene McCarthy.

Nada hemos silenciado o desvirtuado. Desde luego, no hemos recibido ninguna aclaración o rectificación de los señores Colin y McCarthy.

Defendemos la libertad de Cuba, pero no significa que queramos volver al ominoso pasado. Si combatimos al imperialismo soviético, esto no quiere decir que no estemos en contra de otros imperialismos.

Falco concluyó pidiendo una declaración de repudio al régimen cubano, y de apoyo a los exilados que luchan contra él, por parte de la III Conferencia Mundial de la Democracia Cristiana.

Acabados los aplausos, el presidente del torneo, senador Frey, declaró, a nombre de la Mesa, que no podía someter el asunto a votación, porque no estaba en el temario. Pero reafirmó —agregó— nuestro apoyo al principio de libre determinación de los pueblos.

Las conclusiones de este informe señalan que, en los países menos desarrollados, la tarea de su promoción económica debe acometerse simultáneamente con la transformación social e institucional, siempre que ésta haga posible la realización de una economía humana en que coexistan la libertad y la justicia social.

Aboga porque los países subdesarrollados, como complemento de su esfuerzo interno,

defiendan los precios y mercados de sus materias primas, y apoyen la constitución de Mercados Comunes regionales e interregionales. "La Alianza para el Progreso —se señala— puede representar un instrumento eficaz, siempre que contribuya a la promoción y al fortalecimiento del régimen democrático y la justicia social."

En la tercera y última sesión plenaria del torneo, esta vez desarrollada entre las 19 y las 21.45 horas de anoche.

Los principales acuerdos son: 1) Lucha contra el totalitarismo soviético, que constituye, por sus métodos y la falsedad de sus afirmaciones, la abolición de los derechos humanos fundamentales y del principio de autodeterminación de los pueblos. 2) Rechazo de la hegemonía internacional que se funda en una concepción liberal-capitalista de lo económico-social. 3) Oposición indeclinable contra toda forma de dictadura y a todo régimen que niegue los derechos humanos o las libertades cívicas de los pueblos; 4) Acción por el desarme mundial bajo control internacional y por el uso exclusivamente pacífico de la energía nuclear; 5) Defensa de la independencia tanto política como económica de los

países subdesarrollados y promoción de las integraciones necesarias; 6) Lucha contra toda discriminación racial, religiosa o política.

Se acordó, también, enviar un cable de saludo y felicitación al Papa Juan XXIII, por su reciente Encíclica, y cables de saludo al Primer Ministro Fanfani, de Italia, y al Canciller Adenauer, de Alemania occidental.

Antes se había guardado un minuto de silencio a la memoria de José Antonio de Aguirre, ex Presidente del Gobierno vasco, en exilio.

El torneo se clausurará a las 10 horas de hoy, con un acto público en el Teatro Caupolicán.

A las 13 horas, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

A las 14 horas, todos los delegados almorzarán en el restaurante del Cerro San Cristóbal.

El día 31 de julio, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

A las 14 horas, todos los delegados almorzarán en el restaurante del Cerro San Cristóbal.

El día 31 de julio, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

A las 14 horas, todos los delegados almorzarán en el restaurante del Cerro San Cristóbal.

El día 31 de julio, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

A las 14 horas, todos los delegados almorzarán en el restaurante del Cerro San Cristóbal.

El día 31 de julio, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

A las 14 horas, todos los delegados almorzarán en el restaurante del Cerro San Cristóbal.

El día 31 de julio, la delegación peruana rendirá un homenaje al Procer de Chile, General Bernardo O'Higgins, al pie de su monumento.

LISTA DE CONCURSOS, PREMIOS Y SORTEOS DEL Album "DE LA SELVA MISTERIOSA" A LOS ABISMOS DEL MAR

Este educativo libro "FHER", otro nuevo producto de la línea "CODARTE" está destinado a brindar distracción, cultura y premios a los coleccionistas que lo completan con las hermosas laminas que, en sobres cerrados, se venden en todo el comercio del ramo. Al hacerse coleccionista, Ud. puede participar en cualquiera de las posibilidades de ganar premios, que a— especifican.

AUDICION RADIAL: El programa del Album "DE LA SELVA MISTERIOSA" emitido en Radios Cooperativa Vitalicia de Santiago de 18.30 a 19 horas, en base a la siguiente distribución de Concursos y Premios:

LUNES, MIERCOLES Y VIERNES: Durante el desarrollo de estos programas, se efectuará el Concurso de llamados telefónicos. Para participar en dicho concurso los coleccionistas del Album deberán inscribirse, previamente, en nuestra Sucursal, ubicada en Avda. Bernardo O'Higgins 1302, 3er. piso (lado Teatro Continental), por carta o personalmente, enviando 10 sobres de laminas vacías, nombre, dirección y número de teléfono.

A la hora de transmisión de los programas, los coleccionistas podrán ser llamados, a la hora de transmisión del Programa. Cuando esto suceda, deberán contestar de inmediato: ALBUM "DE LA SELVA MISTERIOSA" A LOS ABISMOS DEL MAR... SU VIDA... SUS LUCHAS... SU AMBIENTE... Con esta sencilla respuesta, cada concursante obtendrá un Premio de F. 1.— el cual podrá ser canjeado cualquier día hábil en nuestra oficina. Diariamente se efectuarán las llamadas necesarias, hasta completar 3 con respuesta correcta; si no completarse este número en una determinada audición, se agregarán estas al programa siguiente.

MARTES, JUEVES Y SABADO: Aquellas personas que, por carecer de teléfono o vivir fuera del radio urbano, no puedan participar en nuestro concurso de llamados telefónicos, deberán enviarnos una carta, indicando nombre y dirección, en la que se agregará una lamina vacía. Entre todas las cartas que se reciban, serán sorteadas, en los días mencionados, en el auditorio de Radio Cooperativa Vitalicia, 5 cartas.

Estos programas se desarrollarán con público y para tener acceso a ellos bastará cancelar su entrada con 10 sobres de laminas vacías. Entre todas las personas que asistan se sortearán 6, en cada oportunidad, para que participen en nuestro Concurso de Preguntas y Respuestas. Aquellos concursantes que al no hacerlo así, tendrán derecho a una segunda pregunta, pero por la mitad del valor. De no contestar algún concursante en buena forma a ninguna de las 2 preguntas, los premios asignados a estas preguntas se agregarán al premio destinado al concursante siguiente, quien puede ganar con una sola pregunta bien contestada, 3.000 o 4.000 pesos, según sea el caso, o la mitad de esta suma si no contesta la primera pregunta, y así sucesivamente, hasta que hayan concursado las 6 personas sorteadas en cada audición. Los premios que no sean asignados en un determinado programa, se agregarán al primer premio de la audición siguiente, hasta que este sea efectivamente pagado en su totalidad a algún concursante.

Asimismo, en estas reuniones con público de los martes, jueves y sábado se rematarán hermosas reproducciones de animales y otros premios sorpresas. Las posturas para el remate, que se hará solamente entre los asistentes al auditorio, se harán y pagarán con sobres de laminas vacías, al mejor postor. De acuerdo a las diferentes formas enumeradas, queda demostrado que hasta los sobres de sus laminas, vacías, son aprovechables; por lo tanto, ¡Guárdenlos...! ¡Ya que también tienen valor...!

¡Premios, cultura y arte en este instructivo producto CODARTE!

PREMIOS PARA LOS PRIMEROS ALBUMS QUE SE COMPLETEN:

PLETEN: Los primeros 20 coleccionistas que completen su Album, con todas las figuritas debidamente bien pagadas, e inmediatamente después de haber completado, obtendrán un premio de F. 10.— c.u. Los siguientes coleccionistas que completen su Album hasta el número 20, obtendrán un premio de F. 5.— c.u. Finalmente, habrá 100 premios de F. 2.— c.u. para sortear entre los 200 coleccionistas que se presenten con su Album terminado a continuación de los 70 anteriores.

Para este efecto, tan pronto tenga completo el Album, deberá entregarlo con sus laminas bien pagadas en nuestras oficinas, el que le será devuelto posteriormente, una vez pagado el premio. Cualquiera de estos premios automáticos que puedan obtenerse, lo inhabilita para recibir algún otro premio, con el mismo Album, salvo los de los Sorteos Regionales o Nacionales, en los cuales participan todos los Albums completos.

(Esta lista de Premios, Concursos y Sorteos complementa la que acompaña cada Album, en lo que se refiere al Programa Radial, puesto que desde el 1.º de agosto se transmitirá, como lo hemos indicado mas arriba, todos los días, en base a las modalidades aquí enunciadas.)

¡La calidad hecha arte..., prefiera productos CODARTE...!

SORTEOS:

El 15 de octubre se llevará a efecto el Primer Sorteo Regional, y cuya lista de Premios es la siguiente:

- 1.º Un viaje a Mendoza para 3 personas por 10 días, con todos los gastos pagados. ó F. 300.— (ochocientos escudos) en mercaderías a elección en algunas de las principales casas comerciales de Santiago.
- 2.º Un Radio "Arpege", portátil, 8 transistores, 3 bandas, ondas larga y corta, control de tono y ojo mágico, estuche de cuero.
- 3.º Una bicicleta "Metropolitan", inglesa.
- 4.º Un Radio "Philips" de velador.
- 5.º Un Diccionario Enciclopédico "Larousse" (ilustrado) (3 Tomos).

El 10 de diciembre se llevará a efecto el Segundo Sorteo Regional, y cuya lista de Premios es la siguiente:

- 1.º F. 1.000.— (mil escudos) en mercaderías a elección en algunas de las principales casas comerciales de Santiago.
- 2.º Un viaje a Lima para 2 personas por 7 días, con todos sus gastos pagados. ó una Bicimoto N. S. U., alemana.
- 3.º Un tocadiscos automático de 3 velocidades.
- 4.º Una bicicleta "Metropolitan", inglesa.
- 5.º Una Historia de Chile de Francisco Encina, resumida por L. Castedo (3 Tomos).

Y otros 50 premios, como ser: lapiceras fuente, pelotas de fútbol, libros instructivos, relojes, portadocumentos, cámaras fotográficas, patines, etc...

Finalmente, el 14 de enero de 1962, se llevará a efecto el Gran Sorteo Nacional, sorteo que incluirá a todos los Albums completos de cualquier punto del país, con los siguientes premios:

- 1.º Un Automóvil Isotta B. M. W. (Huevit). ó F. 800.— (ochocientos escudos) en mercaderías a elección en algunas de las principales casas comerciales de Santiago.
- 2.º Un viaje a Rio de Janeiro y Brasilia para 2 personas, con todos sus gastos pagados, por 10 días.
- 3.º Una Grabadora T. K. 30 "Grundig", grande.
- 4.º Un Radio portátil con tocadiscos "Aiwa".
- 5.º 100 Cuotas de Ahorro "CORVI".

y otros 100 premios más, como ser: lapiceras fuente, pelotas de fútbol, libros instructivos, relojes, portadocumentos, cámaras fotográficas, patines, etc.

CANJE: Nuestra sucursal está ubicada en AVDA. BERNARDO O'HIGGINS 1302, oficina 31 (lado Teatro Continental), en la cual se atenderá permanentemente la entrega de cupones, como asimismo la inscripción para los Concursos radiales. Una vez revisados los Albums, será pagado el Cupón correspondiente y el Album será devuelto al interesado.

Las fechas máximas en que se recibirán los Albums, para entrega de cupones, respectivamente, en cada Sorteo, Y 15 días antes, aparte de nuestras oficinas, se abrirán otros locales de Canje, los que serán comunicados por Radio y Prensa, oportunamente.

CODARTE Y CIA. EDITORES VINA DEL MAR

¡ES OTRO PRODUCTO CODARTE QUE ESTA EN TODAS PARTES...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

En la sesión de la mañana...

¿a dónde desea viajar?

El viajar a todos estos lugares está, ahora, dentro de sus posibilidades inmediatas, gracias a las extraordinarias tarifas que ofrece LAN-CHILE.

El mejor servicio clase turista entre EE. UU., Panamá, Perú, Bolivia, Chile, Argentina y Uruguay.

Consulte a su Agente de Viajes.

LAN-CHILE

CORPORACION DE LA VIVIENDA

A LAS PERSONAS NATURALES O JURIDICAS AFECTAS AL IMPUESTO 5% ó 4% NORMAS PARA LA LIBERACION MEDIANTE INVERSION DE CUOTAS DE AHORRO

De conformidad al párrafo 3.º del D. S. N.º 1020, las personas naturales o jurídicas que deseen cumplir con su obligación tributaria adquiriendo "cuotas de ahorro", deberán hacerlo por la obligación que deseen liberar aumentada en un 40%.

Para estos efectos, estas personas llamadas "obligados" podrán efectuar estos depósitos en cuentas de ahorro para vivienda denominadas "cuentas de obligados", que podrán abrir en cualquier oficina del Banco del Estado de Chile y antes del 31 de julio del presente año.

Con los depósitos efectuados antes de la fecha indicada, el "obligado" queda liberado de la obligación tributaria por la parte que corresponde del semestre girado por Impuestos Internos.

Sin embargo y a objeto de evitar dificultades derivadas de posibles cobranzas judiciales, el "obligado" deberá, efectuado el depósito oportunamente, indicar de inmediato a la Corporación de la Vivienda, el número de cuotas de ahorro que aplica la liberación del impuesto, acompañando para esto la libreta de "obligado" y solicitando el certificado correspondiente.

Con estos antecedentes, la Corporación pedirá al Banco del Estado, el traspaso de las cuotas del "obligado", depositadas en el Banco, a la cuenta que con este objeto abrirá la Corporación de la Vivienda, en su Contabilidad, y por el número de cuotas que el obligado haya indicado. En esta oportunidad, la Corporación de la Vivienda enviará al Banco la libreta de ahorro del "obligado" para los efectos que se anoten en ella dichos traspasos.

Producido el traspaso, la Corporación de la Vivienda dará al "obligado" su libreta y un certificado acreditando el monto del impuesto que libera para que pueda acreditar el cumplimiento de esta obligación ante la oficina de Impuestos Internos correspondiente.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

SANTIAGO, julio de 1961.

Oficina de INGENIEROS

Realiza proyectos completos y construcciones: Aeropuertos, Ferrocarriles, Carreteras, Caminos, Puertos, Túneles, Rotondas, Topografía, Anclajes de Precisión, Taquímetría, Loteos, Presupuestos basados en aranceles nacionales. Dirigir todo pedido a:

CASILLA 81-D

Oficina Ingenieros, Santiago

Habiéndose

EXTRAVIADO

Cheque por valor \$ 204.54 serie F A N.º 00636862, del Banco del Estado, Santiago-Principales, queda nulo y sin valor, por haberse dado el aviso correspondiente.

MOLDES

MODELOS EN TOCUYO. FRANCESES, RECIENTES RECIBIDOS

Huérfanos N.º 878

Subsuelo Galería ASTOR LOCAL 13

VESTIDOS

Ropa de Sport, Trajes de Baño, Sweters, Capas de Agua, Abrigos, Trajes Sastre, etc. Gran selección a precios al por mayor.

La invitamos a nuestro salón de exposición.

Personal de habla hispana.

Larry Marks & Co.

La Mar Modes, Inc.

120 N. W. 2nd Street.

MIAMI - FLORIDA

CUADROS AL OLEO

de paisajes, animales, motivos europeos

VENDO

Confección rápida de marcos.

Merced 153. Local 9 "Galería Andes"

EJES DE ACERO

8120.

VENDO

San Borja N.º 1386

Teléfono N.º 94138

RECORD

FAB. DE PUERTAS, VENTANAS Y PERSIANAS

Standard. Entrega inmediata, precios y calidad. Sin competencia. Estudiamos presupuestos.

MADERAS PIELSADAS **cholquán**

CHILE 3970. FONO 52213 CAS. 1634 SAN DIEGO 749 PARADERO 8 GRAN AVENIDA CHACABUCO 31-B

EMPRESA NACIONAL DE MINERIA

Tarifa para minerales de Fundición Directa con destino a la futura Fundición de Ventanas

Las Agencias de Combarbala, Ilapel, Los Vilos, Cabillo y Tilti han empezado a comprar minerales de oro y cobre de Fundición Directa con descuento del flete a la Fundición de Ventanas, a partir del 1.º del presente.

La tarifa que se aplica es la N.º T-20 que en sus aspectos fundamentales es:

COBRE: base 10% \$ 40.26
escala rebaja a bajada 6.28
descueta 0.5 gr/ton \$ 1.05 por gr.
ORO: sobre 50 gr/ton, se paga el total a \$ 0.02 el gr; bajo 50 gr/ton, se descuenta 30 gr/ton, y el saldo se paga a \$ 0.02 el gr.

BONIFICACIONES:

a) Para lotes superiores a 5 tons. secas, \$ 1.00/ton.
b) Para lotes superiores a 10 tons. secas, \$ 2.00/ton.
c) Para minerales de oro, esta es, cuya ley de oro en gr/ton, sea superior a 7 veces la ley de cobre en %, se paga bonificación de maquila de \$ 10.00.

FLETES:

Para las Agencias de Combarbala, Ilapel, Los Vilos y Cabillo, se descuenta el flete ferroviario respectivo a Catapile, más \$ 3.00 por ton. Para Agencia Tilti se descuenta el flete ferroviario Tilti-Quintero, más \$ 1.00 por ton.

SECCION COMPRAS DE MINERALES Y VENTAS DE PRODUCTOS

CORPORACION DE LA VIVIENDA

Sociedades de "Viviendas Económicas", constituidas en conformidad al Artículo 9.º del D. F. L. N.º 2, cuyo exclusivo objeto es construir dicha clase de viviendas por cuenta propia o, bien, por cuenta propia y por cuenta de otras Sociedades que tengan el mismo objeto, que han sido autorizadas por la Corporación de la Vivienda para recibir aportes imputables al cumplimiento de la obligación establecida en el Artículo 20.º del D. F. L. N.º 285, de 1953, o el Artículo 73.º del D. F. L. N.º 2 de 1959, por haber dado cumplimiento en su constitución a las normas legales que rigen esta materia, pues en conformidad al Artículo 2.º transitorio del Decreto Supremo N.º 1.020, de fecha 9 de mayo de 1961, las Sociedades autorizadas que no cumplan con los preceptos reglamentarios que establece el referido Decreto, dispondrán del plazo de 6 meses, contado desde el 28 de junio de 1961, para adaptar sus Estatutos Sociales a las prescripciones que él establece.

| Sociedad | Facultado para recibir hasta |
|--|------------------------------|
| SOCIEDAD PROGRESUR LTDA. | \$ 3.200.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS ITALO-CHILENA S. A. | 219.202.- |
| SOCIEDAD VIVIENDAS ECONOMICAS ABAROA, LUKSIC Y CIA. | 40.000.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS COMITE OBRAS PUBLICAS LTDA. | 20.716.60 |
| SOCIEDAD EMPRESA CONSTRUCTORA EUROCHILE S. A. | 65.000.- |
| EMPRESA CONSTRUCTORA MOTEL LTDA. | 40.000.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS SUD-AMERICANA | 222.000.- |
| EMPRESA NACIONAL DE CONSTRUCCIONES S. A., PLAN PORTENO C. P. A. | 50.000.- |
| EMPRESA NACIONAL DE CONSTRUCCIONES S. A., PLAN VINA-MARINO C. P. A. | 250.000.- |
| EMPRESA NACIONAL DE CONSTRUCCIONES S. A., PLAN VILLA SANTA ELENA C. P. A. | 400.000.- |
| EMPRESA NACIONAL DE CONSTRUCCIONES C. P. A., PLAN EDIFICIO HUERFANOS C. P. A. | 400.000.- |
| SOCIEDAD DE VIVIENDAS ECONOMICAS SANTIAGO TECNICA LTDA. Y COMPASIA "VIVIENSA" | 40.000.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA EGO LIMITADA | 35.000.- |
| SOCIEDAD DE VIVIENDAS ECONOMICAS MITJANS Y CIA. C. P. A. | 16.500.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCCION Y RENTA QUILPUE C. P. A. | 16.000.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA PANAMERICANA S. A. | 30.000.- |
| SOCIEDAD E. CANTOLLA Y CIA. LTDA. | 100.000.- |
| SOCIEDAD VIVIENDAS ECONOMICAS CERVANTES S. A. | 90.000.- |
| SOCIEDAD VIVIENDAS ECONOMICAS BANINCO S. A. | 33.000.- |
| SOCIEDAD VIVIENDAS ECONOMICAS BANINCO LIMITADA NUMERO UNO | 7.500.- |
| SOCIEDAD VIVIENDAS ECONOMICAS BANINCO LIMITADA NUMERO DOS | 10.500.- |
| SOCIEDAD VIVIENDAS ECONOMICAS BANINCO LIMITADA NUMERO TRES | 5.500.- |
| SOCIEDAD VIVIENDAS ECONOMICAS BANINCO LIMITADA NUMERO CUATRO | 7.000.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS CONCEPCION LTDA. | 43.770.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA CURICO S. A. | 45.000.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS TALCA "CONVITAL" S. A. | 130.000.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA CONTINENTAL DE VIVIENDAS LTDA. | 46.000.- |
| SOCIEDAD EMPRESA DE CONSTRUCCIONES DE VIVIENDAS ECONOMICAS ENCOVI LTDA. | 200.000.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS ANIVA LTDA. C. P. A. | 270.000.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA PROVIDENCIA LTDA. | 50.856.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS TRAI-GUEN LTDA. | 9.429.- |
| SOCIEDAD EMPRESA CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS SAN ANTONIO | 30.000.- |
| EMPRESA CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS DE LA INDUSTRIA Y DEL COMERCIO LA CAPITALIZADORA S. A. | 500.000.- |
| DEVES, DEL RIO Y TORRETTI LTDA. EMPRESA CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS LTDA. | 42.000.- |
| CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS COMERCIO MINORISTA SOCIEDAD LTDA. | 21.335.- |
| CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS MAGALLANES LTDA. COVIMA LTDA. | 10.000.- |
| SOCIEDAD VIVIENDAS ECONOMICAS SIEBLE LTDA. | 27.000.- |
| EMPRESA CONSTRUCTORA Y PLANIFICADORA AUSTRAL S. A. | 333.330.- |
| SOCIEDAD VIVIENDAS ECONOMICAS CERVANTES S. A. NUMERO UNO C. P. A. | 100.000.- |
| VIVIEC S. A. CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS DE LA INDUSTRIA Y DEL COMERCIO | 300.000.- |
| VIVIEC S. A. CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS ECONOMICAS DE LA INDUSTRIA Y DEL COMERCIO C. P. A. NUMERO UNO | 180.000.- |
| SOCIEDAD CONSTRUCTORA CONCHA Y TORO LIMITADA | 11.000.- |
| SOCIEDAD VIVIENDAS ECONOMICAS DE CASTRO, VELASCO Y CIA. C. P. A. | 33.333.- |

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

SANTIAGO, 29 DE JULIO DE 1961.

DIRECCION DE IMPUESTOS INTERNOS

CONCURSO PARA PROVEER CARGOS DE QUIMICOS

Llámanse a concurso de antecedentes y de oposición para proveer dos cargos de QUIMICO, con ubicación en las Administraciones de Zona de VALPARAISO y CONCEPCION.

Las solicitudes y antecedentes se recibirán hasta el 12 de agosto próximo, inclusive, en las Oficinas del Departamento de Visitación, Personal y Bienestar, en Santiago, 5.º piso del edificio del Ministerio de Hacienda, Oficina 40, y en provincias, hasta la fecha indicada, en las Administraciones de Zona de Iquique, Antofagasta, La Serena, Valparaíso, Talca, Chillán, Concepción, Temuco, Valdivia y Punta Arenas.

El examen de competencia se efectuará en las Oficinas del Departamento de Visitación, Personal y Bienestar, en Santiago, el día 19 de agosto próximo, a las 9 horas.

Los oponentes deberán acompañar a la solicitud de inscripción los siguientes documentos:

- CERTIFICADO DE NACIMIENTO, que acredite una edad mínima de 18 años;
- CERTIFICADO DE TITULO de Químico, Químico Farmacéutico, Ingeniero Industrial en la especialidad de Químico u otro título equivalente expedido por la Universidad de Chile, Universidad Técnica del Estado, o Universidades particulares reconocidas por el Estado, siempre que se trate de un título de aquellos que se otorgan al término de estudios superiores y especializados sobre el ramo;
- CERTIFICADO MEDICO expedido por el Servicio Médico Nacional de Empleados;
- CERTIFICADO DE ANTECEDENTES para postulantes a empleado público;
- CERTIFICADO DE INSCRIPCION MILITAR, si procediere;
- DECLARACION JURADA, ante Notario, de no encontrarse el oponente en la situación prevenida en el Art. 13.º del Estatuto Administrativo (DFL. N.º 338, publicado en el Diario Oficial del 6 de abril de 1960).

DIRECTOR DE IMPUESTOS INTERNOS

Enseña a los niños a cruzar las calles: mirar a ambos lados; cruzar perpendicularmente en las esquinas; observar las luces y la campaña de Seguridad sólo atravesar con la luz del Consejo Nacional de Verde de frente. Coopera a Seguridad.

5 AÑOS DE VIDA CUMPLIO LA ESCUELA NORMAL DE VALDIVIA

Mestros chilenos y alemanes le dieron prestigio de plantel superior. — Alumnos destacados ex alumnos. Recuerdos de don Julio Antúnez, uno de sus primeros graduados

Una de las primeras normalistas que se graduó en esta Escuela, don Julio Antúnez, que, a los 76 años de edad, se mantiene en gran estado de salud física y claridad mental, dijo a LA NACION que los primeros años de la Normal fueron muy modestos, funcionando las clases en unos bodegones de Williamson Balfour que daban a la actual Avenida Pizarro, en las inmediaciones de las ferrocarriles.



JULIO ANTUNEZ

Una característica de esta Escuela fue desde sus primeros años la de convivir con la zona y sus problemas, siendo tal vez el primer plantel educacional que tomó contacto con las sociedades y ateneos obreros para hacer efectiva labor de divulgación cultural. Nos expresa el señor Antúnez, quien ahora goza de un merecido descanso, después de haber culminado su carrera sirviendo por largos años como Director de la Anexa de la Normal, de Valdivia.

Inauguración del local de Prefectura de Investigaciones

TALCA. — Especialmente invitados por las autoridades locales a la inauguración del nuevo edificio de la Prefectura de Investigaciones llegaron ayer, a esta ciudad el Subsecretario del Ministerio del Interior, Jaime Silva; el Director General de Investigaciones, Emilio Oelkers; el Rector de la Universidad Técnica del Estado, Horacio Aravena, y el presidente de la Cámara Chilena de la Construcción, Rafael Donoso.

CONSTRUCCION DE CANAL EVITARA INUNDACIONES

La Compañía Carbonífera e Industrial de Lota ha emprendido la construcción de un canal que, pasando bajo la línea férrea, servirá para llevar las aguas que van a Pueblo Hundido, evitando así al mar, evitando así los problemas de inundación que se producen en esta zona.

Concepción sería sede de juegos ecuestres de 1963

Concepción. — Concepción está incluida entre las ciudades que pueden ser sede de los próximos Juegos Panamericanos, que se efectuarán en febrero de 1963. Así lo expresó en su última visita a esta ciudad el presidente de la Federación Nacional de Deportes Ecuestres, coronel Hernán Vial.

El interés que existe en esta ciudad por la equitación, sus pintorescos alrededores, así como el Estadio Municipal que tendrá en breve, hacen de Concepción una ciudad con muchas posibilidades para realizar este evento de repercusión internacional.

Manifestó también el señor Vial, que la Federación de Deportes Ecuestres está en condiciones de facilitar ayuda económica a los 27 clubes de equitación inscritos, siempre que éstos cumplan con los requisitos reglamentarios. Además, en un futuro próximo, la Federación comprará caballos para entregarlos sin costo alguno a los clubes de paqueños más entusiastas.

Se fundó el Instituto de Cultura Hispánica

En reunión celebrada recientemente, en la Universidad local, que presidió el Instituto de Cultura Hispánica de Osorno, se inauguró el Instituto de Cultura Hispánica de Valdivia.

El director del diario "La Esfera", Roberto Luna, quien preside el Instituto, hizo uso de la palabra, expresando que el Instituto de Cultura Hispánica de Valdivia, que se fundó el 12 de mayo, tiene como objetivo principal la difusión de la cultura hispánica en esta ciudad.

El director del diario "La Esfera", Roberto Luna, quien preside el Instituto, hizo uso de la palabra, expresando que el Instituto de Cultura Hispánica de Valdivia, que se fundó el 12 de mayo, tiene como objetivo principal la difusión de la cultura hispánica en esta ciudad.

El director del diario "La Esfera", Roberto Luna, quien preside el Instituto, hizo uso de la palabra, expresando que el Instituto de Cultura Hispánica de Valdivia, que se fundó el 12 de mayo, tiene como objetivo principal la difusión de la cultura hispánica en esta ciudad.



CAUQUENES. — 15 NUEVAS ESCUELAS. — Quince escuelas semejantes a la que aparece en el grabado, serán entregadas durante el presente invierno en esta región, con lo que se resolverá el problema educacional que afectaba a miles de alumnos, desde hace muchos años. El edificio que se ve en el grabado

corresponde al de la Escuela Mixta N.º 38 el primero que ha sido entregado y que ya está en funciones. Sus salas son amplias, llenas de luz y tiene todas las comodidades necesarias para impartir una eficiente enseñanza. (MUNOZ LEON, corresponsal.)

CONCEPCION:

2.100 HAS. BENEFICIADAS POR REGADIO ARTIFICIAL

CONCEPCION. — Alrededor de dos mil cien hectáreas de tierra agrícola serán beneficiadas por las obras de regadío que se están realizando en el norte de la provincia.

Estas obras las efectúa la Corporación de Fomento, y están dirigidas por el ingeniero de ese organismo, Mario Letelier.

El canal que se construye en el sector mencionado, quedará terminado a fines del próximo mes de septiembre. Hasta el momento, los trabajos han sido interrumpidos en varias oportunidades, debido a las intensas lluvias caídas durante el presente mes.

Con el objeto de cooperar en estos trabajos de regadío, ha llegado a esta ciudad el ingeniero Víctor Álvarez. (GONZALEZ, corresponsal.)

PURRANQUE:

Treinta casas para EE. PP.

PURRANQUE. — Treinta casas para sus imponentes ha acordado construir en esta localidad el Consejo de la Caja de Empleados Particulares.

Conforme al D. F. L. número 2 del Plan Habitacional, estas casas deben ser construidas por la Corporación de la Vivienda, entidad que deberá llamar a propuestas públicas para la obtención de los terrenos en que se realizará esta obra.

Noticiarios del Gran SANTIAGO

Maipú

NUEVO ALUMBRADO

Dentro de breve plazo el Municipio de la comuna instalará alumbrado a gas de mercurio en las principales avenidas, incluyendo aquellas por las que circula el servicio de locomoción municipal.

Se trata de una red cuyo costo será de 26 millones de pesos, que se iniciará en el límite comunal, Alameda con Villa O'Higgins (ex Las Rejas), Pajaritos, Avenida San Martín, Chacabuco, Emiliano Linares. Cinco de Abril, Municipalidad, hasta 5 de Abril con Estación de Ferrocarriles de Maipú. Cabe señalar que el mismo alumbrado se instalará en el sector Los Cerrillos, Félix, Margot, Avenida Cerrillos, Las Américas y Puerto Aéreo.

MODERNO ESTADIO

El regidor Roberto Durán Valenzuela informó a LA NACION que la Municipalidad construirá un moderno Estadio, con dos canchas de fútbol, en los terrenos que compró en el fundo "El Almendral". La construcción será acelerada para facilitar las canchas a las delegaciones extranjeras que vendrán el próximo año al Campeonato Mundial de Fútbol. Todo esto —nos agregó el regidor Durán Valenzuela— hará que Maipú tenga el año próximo una considerable afluencia de turistas.

SOCIALES. — Autoridades y un gran público acompañaron los funerales del pequeño Juan Carlos Miranda Elgueta, hijo del tesoro comunal, don Víctor Miranda, quien nos pide expresar sus agradecimientos a todos ellos, y en forma especial al director del Instituto de Humanidades, "Luis Campino", al Cura Párroco de Maipú, al Alcalde de la comuna, a los médicos de la Posta 3 de la Asistencia Pública y a los representantes de la prensa y radio. (Enrique Bustos Cubillos, corresponsal.)

El invierno es cruel para el pobre; el frío y el hambre lo matan. No permitamos que esto suceda, frazadas, en el Hogar de Cristo, cochenos pueden dar tablones a tantos desamparados.

muebles finos

héctor alarcón venegas.

alameda 274 al 276. Fono 36773

ALGUNAS SENSACIONALES OFERTAS

- Pareja de lindas lámparas para costado de sofá \$ 20.000
- Bonita mesa frente sofá estilo Luis XVI cubierta mármol " 50.000
- Sillón Bergère Reina Ana con tapiz elección incluido " 69.000
- Preciosa pareja de sillones Franceses con tapiz a elección incluido " 100.000
- Amoblado de Living 1 sofá 2 sillones con tapiz a elección incluido " 150.000
- Dormitorio Luis XVI, 2 marquesas o una de 1,60, 2 veladores, 1 cómoda " 195.000
- Comedor Luis XVI, 1 mesa, 1 Buffet y 8 sillas tapizadas en felpa " 470.000
- Gran amoblado de Living, 1 Sofá 3 cuerpos y 2 sillones Capitoné en felpa, en el más puro estilo Luis XV " 695.000
- Extraordinario dormitorio Luis XV pintado gris Versailles, compuesto de Marquesa doble tapizada en felpa Capitoné, 2 veladores y gran cómoda Bombé " 695.000

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

FANTASTICA Liquidación de SALDOS!

Bien Jolie

en Grant AHUMADA 178

Bien Jolie

FABRICA: CARMEN 667

Sosten
Antes E° 240
Ahora E° 190
Finísimo. Copa con Foam Rubber norteamericano, costura en espiral. Costados de poplin.

Portaliqas
Antes E° 275
Ahora E° 195
Maravillosa. Confeccionada en extra-ordinario raso. Terminaciones insuperables.

Bien Jolie
AHUMADA 347

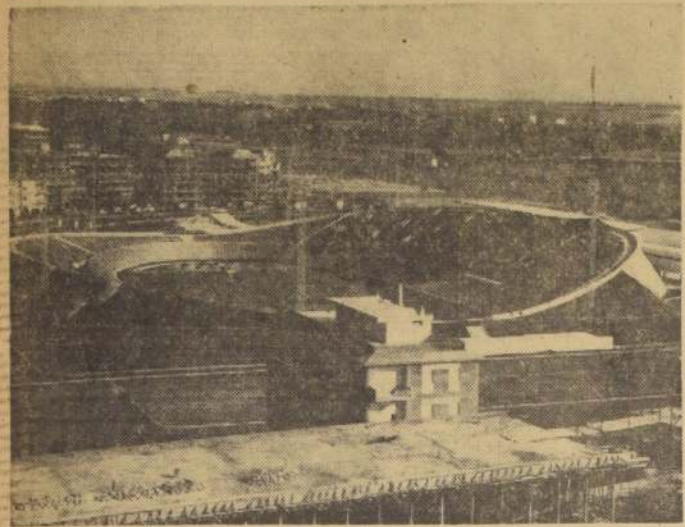
VILLE DE NICE

Faja calzón
Antes E° 695
Ahora E° 495
Suntuosa. Confeccionada en memoroso elastico norteamericano.

Faja calzón
Antes E° 1225
Ahora E° 790
De Lujo. Fantástica tela elastica norteamericana. No se hira. No se cambia.

Silver on a PUBLIC

18 millones de turistas visitaron Italia en 1960



TODAS LAS MANIFESTACIONES deportivas disponen de amplios y modernos estadios en Italia. Las más populares, como el fútbol y el ciclismo, tienen grandes palacios, con capacidad para acoger a los millones de "hinchas" que todas las semanas acuden a vitorear a sus clubes favoritos. En el grabado, el Velódromo Olímpico de Roma.

El turismo ha asumido ya en Italia las dimensiones de un hecho económico y social de importancia capital en la vida del país. Pocas cifras serán suficientes para testimoniar el desarrollo de este fenómeno: más de 18 millones de turistas extranjeros han entrado en Italia el año pasado, y han gastado más de 410 mil millones de liras. Por consiguiente se comprende fácilmente que también la organización turística forme parte en Italia de las tareas del Estado, por el interés publicístico que tal actividad reviste. Precisamente, atendiendo a tal interés, se fundó hace dos años el Ministerio del Turismo y del Espectáculo, elevándose de este modo a nivel gubernativo el organismo oficial (Comisariato para el Turismo) que estaba al frente del sector turístico. Con las nuevas leyes de agosto de 1960, se ha reordenado toda la organización turística, aportando a los diversos organismos centrales y periféricos los recursos y la puesta al día que la experiencia del pasado y las exigencias del presente han sugerido.

El Ministerio del Turismo y del Espectáculo es el órgano de gobierno que planifica la política del turismo y supervisa todo el sector, solicitando la intervención de los demás organismos estatales para todas las obras y las iniciativas que atañen al movimiento turístico (obras públicas, transporte, tutela de las obras de arte y del paisaje, etc.). Atendiendo al bienestar del turista, el Ministerio vigila a las industrias hoteleras y a todos los servicios puestos a disposición del extranjero. Al mismo tiempo subvenciona en todo o en parte, obras de interés turístico, manifestaciones, instalaciones de todo género.

Además, al Ministerio funciona como órgano consultivo el Consejo Central del Turismo, constituido por representantes de todas las administraciones públicas, por agentes económicos interesados en el movimiento turístico y por expertos en la materia. Bajo la vigilancia del Ministerio del Turismo, ejecutando sus consignas, actúan, con sede en Roma, el Ente Nacional Italiano para el Turismo (ENIT), que tiene por misión el incremento del movimiento turístico, y el Ente Provincial de Turismo, que se encarga de orientar, de armonizar, de coordinar cualquier forma de actividad que por su contenido y por sus intereses de interés turístico puede completar o integrar la obra del Ente mismo.

Las administraciones autónomas de cura, reposo y turismo tienen por el contrario la misión de incrementar el movimiento de los extranjeros y de cuidar el mejoramiento y el desarrollo turístico de las localidades.

Cada uno en su respectiva esfera de competencia, Entes Provinciales para el Turismo y administraciones autónomas llevan a cabo una obra vasta y compleja en todos los sectores que directa o indirectamente se relacionan con el turismo; desde la propaganda a la organización de manifestaciones, a la vigilancia sobre los ejercicios públicos, hoteles, camping y colonias turísticas; desde la preparación de guías e intérpretes a la dirección de oficinas de información y al embellecimiento de las localidades turísticas.



EL MATERIAL FERROVIARIO ITALIANO exhibe los últimos adelantos de la técnica europea, y esta ha sido puesta al servicio del turista extranjero que visita la península. En el grabado el popular "settebello" estacionado en una pequeña, pero progresista localidad italiana.

O.F.I.

ORGANIZZAZIONE FIDUCIARIA ITALIANA

NOMBRA A



BOSTELMANN, VALDIVIESO y CIA.

como sus representantes exclusivos para todo Chile.

Las actividades de O. F. I. son:

- Proyectar Plantas Industriales, obras de saneamiento hidráulicas, plantas hidroeléctricas, etc., planes de transformación agraria, obras públicas (puentes, carreteras, edificios, etc.)
- Estudio de planes financieros relativos a estas obras y de los trabajos proyectados, interviniendo en la concesión del financiamiento necesario.
- Escoger las empresas y firmas que puedan ejecutar estas obras.
- Solución de asuntos administrativos conexos a la ejecución de las obras y los trabajos proyectados. (Negociaciones entre Gobierno, estipulación de contratos, etc.)
- Impulsar las inversiones italianas en el extranjero y las inversiones extranjeras en Italia.
- Conducir a buen término las operaciones comerciales entre Italia y otros países (importación, exportación, representaciones, etc.)

Complementariamente ofrece la más amplia asistencia en materia de:

- Indagación de mercado y encuestas económicas.
- Organización administrativa.
- Mecanización de plantas.
- Mecanización contable.

IMITRA

AHUMADA 254 OF. 1203

CASILLA 1533 TELEFONO 65594

100 dependientes ganaron
\$ 5.000 c/u. Los premiados

El Cliente Misterioso

| | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| 1.-Isabel de Pizarro | Refugio 35 |
| 2.-Norma Ruizdorn | Vicuña Mackenna 580 |
| 3.-Marta Contreras | Vicuña Mackenna 848 |
| 4.-Guillermo Drago | Vicuña Mackenna 569 |
| 5.-Manuel Vargas | Balmaceda 45, Mallico |
| 6.-Julius Heydt | C. a Melipilla 2745, P. Hurtado |
| 7.-Guillermo Álvarez | Conferencia 1501 |
| 8.-Orlita Villavicencio | Cauquileño 3123, Peñalor |
| 9.-Pedro González | 21 de Mayo 1753, Peñalor |
| 10.-Ana de Valdivieso | M. A. Matía 1954, Quilicura |
| 11.-Josefina Bastias | San Martín 427, Quilicura |
| 12.-Alfonso Bravo | Traravayal 2574 |
| 13.-Alicia Troncoso | Traravayal 3227 |
| 14.-José Valenzuela | Balmaceda 4735, Renca |
| 15.-Juan Zúñiga | J. J. Pérez 282, Renca |
| 16.-Julio Quesada | Elmer Prada 1246 |
| 17.-Irene Ayub | Manuel Berríos 4232 |
| 18.-Manuel León | Manz. 103, P. J. M. Caro |
| 19.-Pedro Silva | Manz. 82 E. 2519, P. J. M. Caro |
| 20.-Luis Vera | Manz. 102 E. 4647, P. Caro, I. B. |
| 21.-Carmen Gaste Mifio | Unión Americana 281 |
| 22.-Cosma Bravo Aedo | Unión Americana 302 |
| 23.-Marcelo Mella | Diagonal Oriente 4703 |
| 24.-Héctor Clivientes Fria | Mélica 39 |
| 25.-Rosario Contreras | 14 Sur 3586, P. J. M. Caro |
| 26.-Juana Barra | Habana 2707 |
| 27.-Elena Romero Espinosa | Av. Central 4750, J. M. Caro |
| 28.-José Guerrero | José M. Infante 1473 |
| 29.-José Martínez | Manuel Montt 747 |
| 30.-Luis Díaz | Brasil 1273 |
| 31.-Gregorio Molina | Brasil 23 A |
| 32.-Josefina Raggio | Alameda 1501 |
| 33.-Román Alfaro | San Martín 287 |
| 34.-Rafael Vargas | Salvador Sanfuentes 2824 |
| 35.-José Leyton | Matucana 1036 |
| 36.-Ricardo Contreras | Matucana 907 |
| 37.-Carmen Vera | Matucana 877 |
| 38.-Héctor Gómez | Mélica 98 |
| 39.-Rosa Osorio | Manuel Montt 1487 |
| 40.-Rosa Ferrada | Manuel Montt 2183 |
| 41.-Luis Toro | Manuel Montt 747 |
| 42.-Luis Torres | Traravayal 3176 |
| 43.-Jorge Basso | Traravayal 2378 |
| 44.-Adriana Lagos | Loreto 196 |
| 45.-Marilena B. de Carrillo | Einstein 1044 |
| 46.-Antonio Onetto | Independencia 1600 |
| 47.-Edmundo Ibañez | Bicentenario 1888 |
| 48.-Juan Alvarado | Ran. Vicente 1706 |
| 49.-Vinicio Kovak | Traravayal 1806 |
| 50.-Luis Gaste | Tr. Ferroviario S. 884, Ser. A. |
| 51.-Dominico Zaldívar | Club Hípico 2307 |
| 52.-José Pizarro | Santa Elena 1357 |
| 53.-Samuel Navarrete M. | Santa Elena 1701 |
| 54.-Elena de Hernández | Sierma 485 |
| 55.-Alfredo Lora | Puente 801 |
| 56.-Blanca Labe | 21 de Mayo 840 |
| 57.-Jorge González | Santa Elena 221 |
| 58.-María López | Pedro de Valdivia 5499 |
| 59.-Laura Puenzalla | J. P. Alessandri 2183 |
| 60.-Enrique Rodríguez | J. P. Alessandri 1401 |
| 61.-Claudia Domínguez | Sancti Spiritus 1450 |
| 62.-Cana Díaz | Traravayal 3198 |
| 63.-Pablo Basso | Lo Encalada 17 |
| 64.-Rafael Acevedo | Av. Bello 815 |
| 65.-Claudia Álvarez | Jorge Mélica 3036 |
| 66.-Frida Hahn | Buena 4007 |
| 67.-Miguel Cevallos | Santa Margarita 3116 |
| 68.-Mila Jiménez | Club Hípico 1800 |
| 69.-Prudencia Contreras | Ran. Vicente 899 |
| 70.-Francisco Morán | Chirra Oregio 408 |
| 71.-Pavilla Lavandea | Mélica 486 |
| 72.-Lidia de Montenegro | Salvador Sanfuentes 2781 |
| 73.-Luis F. Molina | Ran. Antonio 1105 |
| 74.-Rosa Osorio | Manuel Montt 1487 |
| 75.-Marcelo de B. | Manuel Montt 1518 |
| 76.-Carolina Naveira | Santa Rosa 9000 |
| 77.-Juan Valer | Arturo Prat 888 |
| 78.-Rosa Contreras | Av. Bello 1008 |
| 79.-Olga Pizarro | Natalio 1897 |
| 80.-José Cevallos | Huichanco 7008 |
| 81.-Luis Hernández | Guacarilla 2900 |
| 82.-Sergio Sanja | Traravayal 2508 |
| 83.-Daniel Soto | Traravayal 2574 |
| 84.-Primitivo Muñoz B. | P. Montt 958, P. J. A. Rios I. B. |
| 85.-Aurora Amador | Santa Laura 1298 |
| 86.-Antonio Onetto | Independencia 1600 |
| 87.-Fidelina Rojas | Santos Dumont 1114 |
| 88.-Miguel Onetto | Independencia 1184 |
| 89.-Manuel S. Navarrete | Ran. Luis 1508 |
| 90.-Ana Basso | Waldomero Flores 890 |
| 91.-Benidán Basso | P. J. Montt 208 |
| 92.-Laura de Campa | S. de Abril 222, Maipo |
| 93.-Rosa Álvarez | Av. Palmarillo 7374, Maipo |
| 94.-Luis Martínez | Av. Traravayal 2042 |
| 95.-Miguel Melillo de la O. | Las Cañas 17, P. Las Rejas |
| 96.-Luis Hernández | Rosita 2005 |
| 97.-Carmen Schimidt | Huichanco 2706 |
| 98.-Rafaela Rodríguez | Av. Oregio 1887 |
| 99.-Rafaela González | San Pablo 2106 |
| 100.-Elena Aburto | Alameda 3401 |

El Cliente Misterioso

Lucchetti

invita a todos los integrantes de esta lista a una degustación de los deliciosos Tallarines 77, en Radio Nuevo Mundo, a las 13 horas de hoy. Allí les entregarán los cheques.

LUCCHETTI CAMPEONES DEL SABOR Y CALIDAD

800 mil camas en
31.000 hoteles y
pensiones: Italia

El turismo de Italia, cuyo desarrollo, año por año es evidente, permite al Gobierno seguir el criterio de favorecer la iniciativa privada —con aportes, créditos, concursos y con valiosos premios para el perfeccionamiento y la ampliación de las administraciones— sin llegar por ello a auscultarlas. El crédito a los hoteles se ha manifestado como un eficaz incentivo, y en los últimos cinco años, al "fondo giratorio", instituido para el crédito a los hoteles, han afluído unos 18 mil millones de liras, que han hecho posible inversiones valorizadas en no menos de 60 mil millones.

El resultado es que hoy la industria hotelera italiana, con sus 800 mil camas en 31 mil hoteles y pensiones de diversas categorías, tiene la capacidad de satisfacer las exigencias del importante movimiento turístico que se da en Italia y, lo que es más impor-

ante, tal progreso ha tenido lugar en los ejercicios de las categorías medias, en gran parte de nueva construcción, dotados de confortables servicios y dispuestos a mantener precios al alcance del turista que desea limitar los gastos, sin exigiendo el necesario confort.

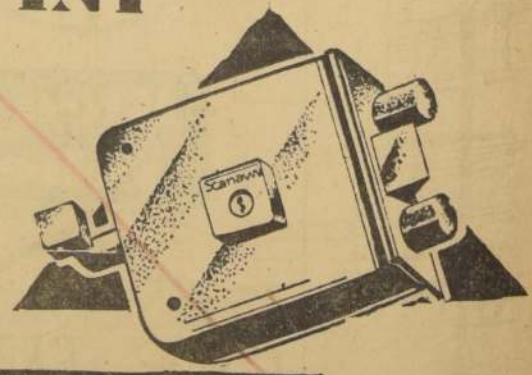
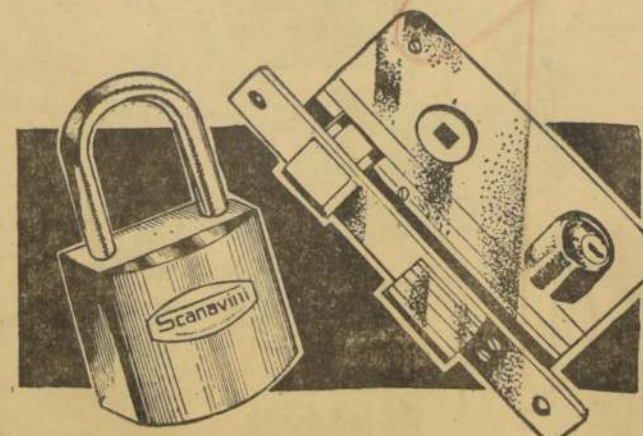
INTERRUPTORES Y ARTICULOS ELECTRICOS DE FAMA MUNDIAL

B

TICINO

INTERRUTTORI ELETTRICI GARANTITI

FABRICANTES DE CERRAJERIA de Calidad Insuperable SCANAVINI



Scanavini Y CIA. S.A.

Camino a Melipilla 7525 Cas. 10248 Fono 96603 STGO.

EXPOSICIONES INTERNACIONALES EN EL PRIMER CENTENARIO DE UNIDAD ITALIANA

Torino será todo este año centro de atracción turística

La celebración nacional del Primer Centenario de la Unidad Italiana, por acuerdo unánime del país, recayó en Torino, la ciudad de la península que tanto ha tenido que ver con el resurgimiento italiano, y donde fue proclamado en el Parlamento Subalpino, el 17 de marzo de 1861, el Estado Unitario de Italia.

EXPOSICIONES INTERNACIONALES

Desde el 1.º de marzo del presente año hasta el 31 de octubre se está cumpliendo un novedoso programa de festejos, los que cuentan con el patrocinio del Gobierno. Igualmente se realizarán exposiciones de alto prestigio nacional en que tendrán activa participación, también, productos extranjeros. Estos eventos abarcarán desde los aspectos culturales, hasta los más avanzados científicos y artísticos.

Especial significado asumen:

"La Muestra Histórica", que exhibe un amplio panorama de las heroicas gestas que culminaron con la conquista de la Independencia y triunfo de la Unidad; "La Muestra de la Región", un documento vivo del aporte de la singular región a la Unidad; "La Exposición Internacional del Trabajo", magnífico torneo que se realizará en un modernísimo edificio construido especialmente para este objeto y que abarca más de 500 mil metros cúbicos. Otra de las muestras de carácter internacional es la Exposición Internacional de Plantas y Flores, que ha concitado interés en todo el mundo.

Aparte de las exposiciones, enumeradas, se llevarán a efecto numerosas manifestaciones de orden cultural, científico y deportivo que harán de Torino un centro obligado de turismo hasta fines de octubre del presente año.



LOS MONUMENTOS adornan todas las plazas y forman el decorado obligado en las ciudades italianas. EN EL GRABADO, la famosa "Fuente del Fiume", de Roma, en la Plaza Navona.

ferrania s.p.a.

LA MAS GRANDE INDUSTRIA EUROPEA DE PRODUCTOS SENSIBLES

- CINE
- FOTOGRAFIA
- RADIOGRAFIA
- FOTOMECANICA
- AEROFOTOGRAFIA
- CAMARAS FOTOGRAFICAS
- PROYECTORES Y ACCESORIOS

presenta sus afamadas películas

ferrania y ferraniacolor

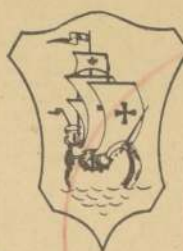
negativas y reversibles

en rollos 127 - 120 - 620 - 35 mm. y cine de 8 y 16 mms. revelados en nuestro Laboratorio de Santiago, en 48 horas.

REPRESENTANTE EXCLUSIVO:

J. PIRETTA K.

CASILLA 6069 - SANTIAGO



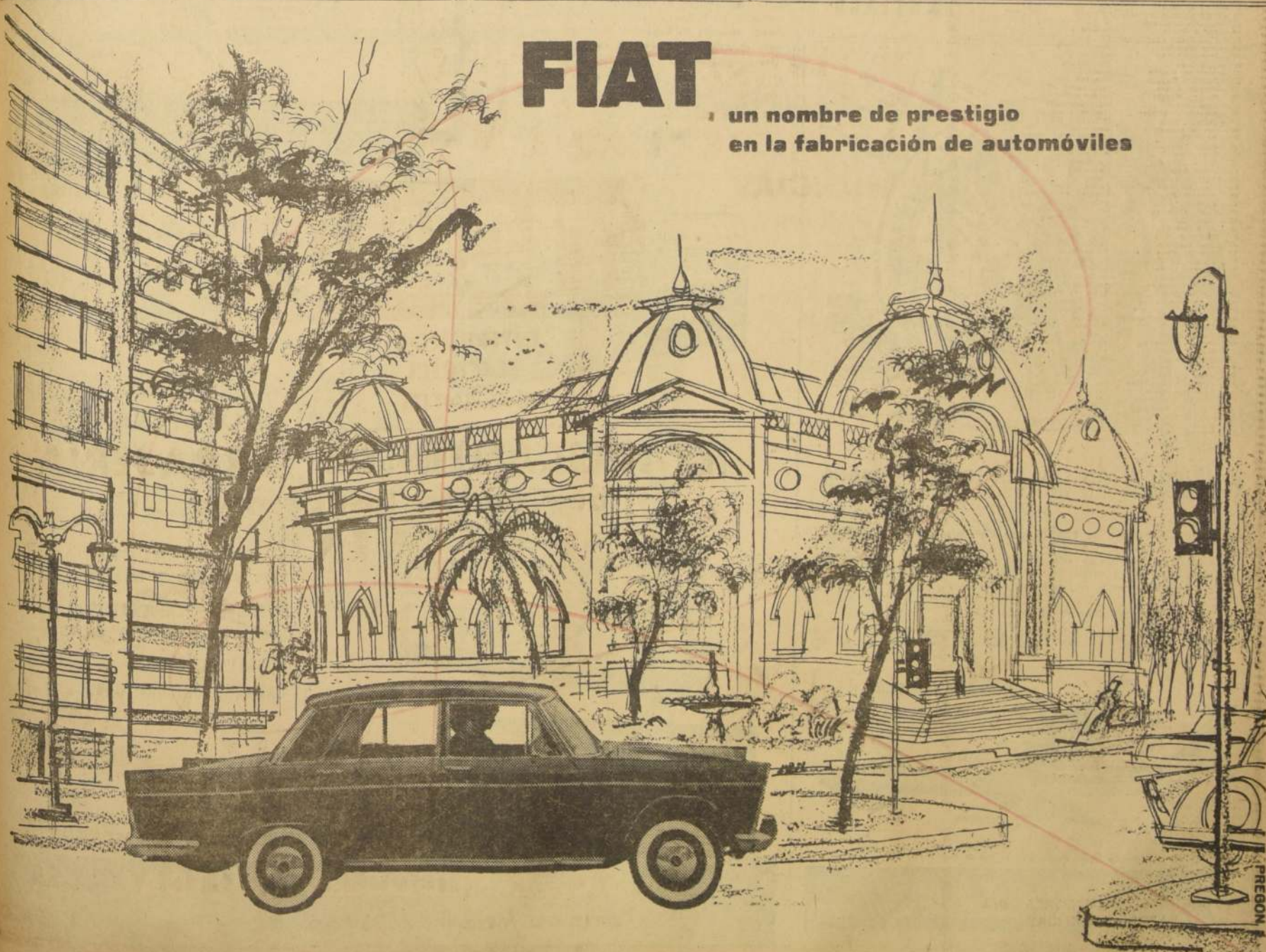
VIAJES
CAMBIOS
EXCURSIONES

TURISMO ORSINI

MATIAS COUSINO 58
FONOS 89675-83428

FIAT

un nombre de prestigio
en la fabricación de automóviles



LA ITALIA MUSICAL MANTENE PRIMADO EN EL TEATRO LIRICO

Italia ha custodiado siempre y custodia, todavía hoy, celosamente el fruto más característico y representativo de su ingenio musical: el melodrama, que, habiendo surgido como manifestación de un arte refinado y aristocrático hacia finales del 500, se difundió muy pronto entre el pueblo e, incluso, sobrepasó las fronteras naturales del territorio italiano. Que el melodrama constituya un primado indiscutible para Italia está demostrado no solamente por la prioridad cronológica y por el hecho de que el teatro lirico de las demás naciones (Francia, Alemania, Rusia, etc.), aun habiéndose diferenciado progresivamente con caracteres marcadamente nacionales, ha partido siempre del melodrama italiano, sino también por la actividad que los compositores italianos, desde los genios más oscuros hasta los más preclaros, han dedicado a este género de arte musical y teatral. Ni el surgir y el progresivo afirmarse de las mencionadas escuelas nacionales, ni la voz de auténticos genios extranjeros (baste citar un solo nombre: Richard Wagner), han podido nunca disminuir u oscurecer en lo más mínimo la gloria del teatro lirico italiano, que ha mantenido siempre su incontestable predominio.

Por otra parte, el melodrama es la forma más costosa del arte teatral y musical. No puede darse un melodrama sin una orquesta, sin un coro y frecuentemente sin un cuerpo de baile; elementos que no necesitan el teatro dramático. El melodrama precisa también de un montaje de escenarios y de vestuarios que no son necesarios en el concierto sinfónico-coral. Este costo tan elevado ha hecho que el teatro lirico no haya podido nunca mantenerse a sí mismo con el producto de sus espectáculos, cuyas ganancias han sido siempre inferiores a los gastos. De aquí la necesidad de un sosten financiero proveniente de fuera —por decirlo así— del mismo espectáculo.

Por haber cesado, al instaurarse los regímenes democráticos (es decir, después de la Revolución Francesa y, para Italia, el "Risorgimento") el me-

Más de 10 mil personas trabajan en torno a esta manifestación artística. — Seis mil millones ha gastado el Estado en el fomento de esta actividad

cenazgo de las Cortes y de la nobleza, se ha hecho necesaria la intervención financiera de los Ayuntamientos y del Estado, siendo más considerable cuanto más sensible era la diferencia entre la renta y el costo de los espectáculos líricos. Baste recordar que en el ejercicio financiero que está por terminar, el Estado ha gastado más de seis mil millones de liras en mantener el teatro lirico en Italia, alcanzando de este modo un doble fin: artístico, dando vida a un gran número de espectáculos líricos, que van de un nivel máximo de calidad artística (representado por los espectáculos del Teatro de la Scala de Milán) a otros más modestos, pero decorosos, realizados por las empresas líricas en los teatros menores de provincia; y un fin social, dando trabajo a más de diez mil trabajadores y pan a otras tantas familias.

Presentan, naturalmente, un relieve particular las manifestaciones organizadas por los teatros de mayor categoría, que han sido constituidos en entidades de derecho público con amplia autonomía artística y administrativa, con el fin de tutelar el prestigio y, a la vez, aumentar la responsabilidad artística y, de rechazo, la calidad de los espectáculos. Los mejores teatros italianos son una docena en total: son teatros a los que el Estado ha reconocido la mayor calificación del espectáculo lírico o bien atendiendo a su larga tradición ("Scala" de Milán, "San Carlo" de Nápoles, "Fenice" de Venecia) o bien al relieve particular de su actividad (Arena de Verona, Teatro "Comunale" de Florencia) o bien a la importancia de la ciudad donde se levantan ("Ópera" de Roma, "Regio" de Turín, el Teatro "Comunale dell'Opera" de Génova, de Bolonia, el "Verdi" de Trieste), o bien —por último— por su importancia regional ("Massimo" de Palermo, Institución de Conciertos de Cagliari). Entre estas entidades líricas que acabamos de clasificar según criterios de situación y de tradi-

ción, existen naturalmente diferencias que saltan al compararse sus respectivas actividades, como calidad y como cantidad, manteniéndose siempre en el ámbito del nivel artístico más notable. Nadie ignora la perfección y la belleza de los espectáculos del Teatro "La Scala" de Milán, que ostenta con justicia el título de "primer teatro lirico del mundo"; el valor artístico y la exquisitez de las representaciones del "Mayo Musical Fiorentino"; lo sugestivo de los espectáculos del Ente veneciano, en el marco incomparable tanto del teatro "La Fenice" como del Palacio Ducal de Venecia; la grandiosidad de las manifestaciones a cielo abierto de las Termas de Caracalla en Roma, y de la Arena de Verona.

Al lado de las entidades líricas, aunque en un ámbito de tiempo más restringido, no deben olvidarse las temporadas de teatro lirico más importantes de provincias, organizadas por los ayuntamientos o por entidades derivadas de ellos. Citaremos a este propósito las estaciones —temporadas ya desde hace muchos años a la tradición viva— del Gran Teatro de Brescia, del Teatro Real de Parma, de los Teatros de los Ayuntamientos de Piacenza, Modena y Reggio Emilia, de los teatros Piccini y Petruzzelli de Bari, del Teatro Massimo Bellini de Catania; manifestaciones que, organizadas con una mayor modestia de medios financieros, no se quedan a la zaga, desde el punto de vista artístico, si se las compara con las de los teatros dirigidos por entidades líricas.

No se debe pasar por alto, en el sector que estamos examinando, la actividad que tiene por fin el descubrimiento de nuevas promociones, tanto en el campo de los cantantes líricos como en el de la nueva producción teatral. Basta citar el "Teatro lirico experimental" de Spoleto y la Asociación Lirica y Concertística Italiana de Milán, que

tratan de descubrir nuevas voces por medio de concursos en el plano nacional, y presentan, tras un riguroso curso de preparación, a los vencedores de los mismos concursos en estaciones líricas (Teatro nuevo de Spoleto, Teatro nuevo de Milán, y Teatro de la Pergola de Florencia como punto de encuentro de ambas iniciativas) preparadas con particular esmero. De este vivero han salido nombres como Franco Corelli, Giangiacomo Gualif, Antonietta Stella, Anlia Cerquetti, Gabriella Tucci, y muchos otros más: en quince años de actividad llegan casi a unos ochenta.

En cuanto a la nueva producción teatral, debe traer a colación en nombre del "Teatro de las novedades", de Bergamo, que anualmente presenta de tres a cuatro trabajos en "prima absoluta" constituyendo de este modo para los compositores una forma eficaz de autocontrol y una acicate para una mayor producción y perfeccionamiento, y para el público una muestra precisa de la evolución del pensamiento y de la expresión musical. No olvidemos que desde esta formidable plataforma han sido lanzados en el campo del melodrama, compositores como Giorgio Federico Ghedini, Jacopo Napoli y, entre los más jóvenes, Giulio Viozzi, Luciano Ghially, Luciano Berio, exponentes de las tendencias más avanzadas.

Y no se crea que solamente los jóvenes cultivan la composición teatral: el melodrama, para el músico italiano, tiene siempre tal poder de reclamo que hace que venga considerado como la meta que hay que alcanzar, sea el que sea el camino que el compositor intente seguir. Junto a los jóvenes trabajan autores como Gianfrancesco Malipiero, Francesco Santoliquido y especialmente el instigable Ildebrando Pizzetti que, muy justamente, es considerado como el primer músico italiano actual, conocido y admirado en todo el mundo.

Será incompleta esta rápida ojeada que hemos echado sobre el teatro lirico italiano, si no hiciésemos mención de los cuatro más famosos festivales de carácter y no bradía internacional, que dan a la lírica amplia cabida.



JUNTO A LAS ENTIDADES líricas de la capital de Italia, en un margen más reducido figuran las temporadas de teatro lirico de provincias, organizadas por los ayuntamientos o por entidades derivadas de ellos. Entre las más importantes figuran: el Gran Teatro de Brescia; el Teatro Real de Parma; los teatros de los Ayuntamientos, de Piacenza, Modena y Reggio Emilia; los teatros Piccini y Petruzzelli, de Bari; el Teatro Massimo Bellini, de Catania, etc.

La "Sacra" musical de la Umbria, que al finalizar el verano, en otoño, en un período en que la Umbria manifiesta plenamente su carácter de misticismo, presenta piezas de música sagrada y representaciones de teatro musical espiritual de todos los países y de todos los tiempos; el festival internacional de música contemporánea de Venecia, escarapate de la más reciente producción musical mundial en el marco incomparable de la primavera veneciana; la Semana Musical de Siena, dedicada particularmente a la exposición del Seicientos y del Setecientos musical; y, último por nacimiento, pero no por fama, el Festival de los dos Mundos, que en el cuadro de la Spoleto longobarda y renacentista constituye efectivamente —como dice su mismo nombre— un puente entre el mundo musical europeo y el americano.

Con estas actividades, de las que hemos presentado un cuadro demasiado apretado y esquemático, la Italia musical demuestra su propia vitalidad y su voluntad de no perder el primado en el teatro lirico, del que muy justamente se precia.

Distingase entre todas

365 días al año

teniendo en su propia casa un verdadero SALON de BELLEZA



NUESTROS PRODUCTOS SON DISTRIBUIDOS DIRECTAMENTE POR LA FABRICA

INDUSTRIA GENERAL RADIO ELECTRICA ALEJANDRO UBERTINI AV. MATUCANA 77 FONOS 94593



SITIOS FRUTALES

URVI le ofrece un camino más para que Ud.

SEA PROPIETARIO

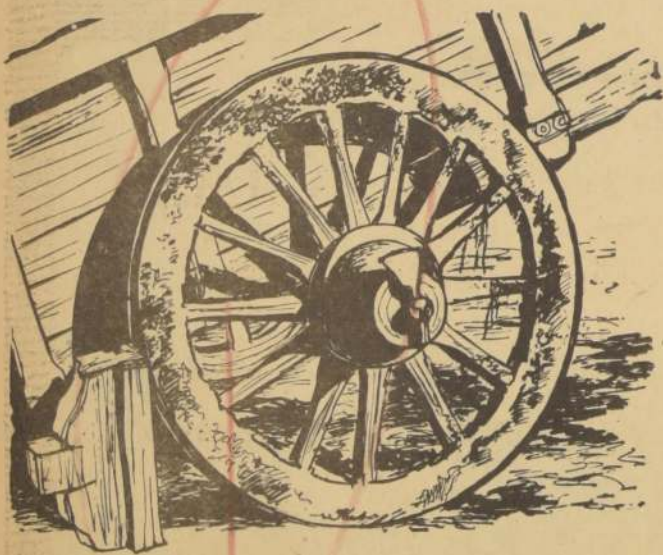
Reserve el suyo con sólo E° 80.— Salido, pagadero en 3 años

Ubicados en MAIPU, Avenida Central N.º 290 — Paradero 17

Atención en el terreno y

BANDERA 657

SANTIAGO



La armonía de las cosas de siempre

La historia del mundo es una historia de maravillosas conquistas.

Cada época es una etapa de este continuo progreso. Imposible vivir hoy con los sistemas de ayer, imposible vivir mañana con los de hoy. Vivir en nuestro tiempo. Hoy es la época del avión a reacción.

Hoy es la época del

Super DC-8 Jet

en las Rutas de ALITALIA



Para informes y pasajes diríjase a su agencia de viajes o en



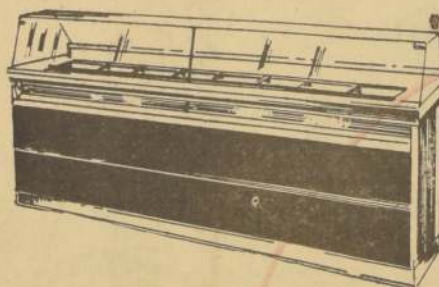
BANDERA 70 - TELS. 83336/7 - SANTIAGO

CAJA DE AHORROS DE EMPLEADOS PUBLICOS

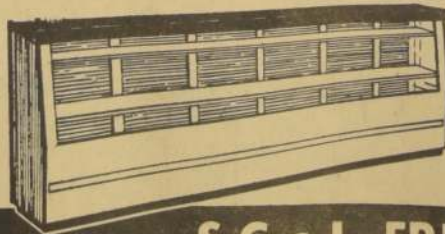
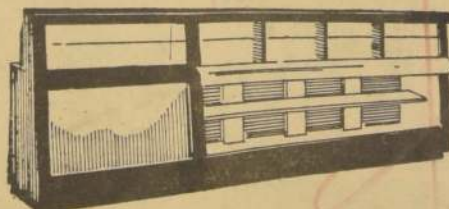
El H. Consejo Directivo de la Institución acordó en su sesión de fecha 27 del presente, poner en conocimiento de los señores imponentes, que dará término, a la brevedad, al reglamento por el cual se regirán las elecciones de Consejeros de la Caja y que contempla las instrucciones dadas recientemente por la Superintendencia de Seguridad Social, por Oficio número 1751, de fecha 20 de julio en curso.

Oportunamente se publicará el procedimiento que se acuerde para elegir los reemplazantes de los actuales Consejeros de Elección, cuyo mandato expira el 26 de septiembre de este año.

SERGIO GORDON CAÑAS Administrador



FRIO DONDE Y CUANDO UD LO NECESITA



VITRINAS REFRIGERADAS para pasteles y helados

MESONES REFRIGERADOS para fiambres y fuentes de soda

CONGELADORES

CAMARAS FRIGORIFICAS



PIDA PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

S.C.e I. FRIGOSERVICE LTDA.

MARURI 749 - FONOS 371469

La superación de la industria chilena basada en la técnica europea

GRAN AUGE DE LA INDUSTRIA AUTOMOVILISTICA ITALIANA

En 1899 inició la FIAT actividades: Producción de 1960: 519 mil vehículos

Hoy 62 años, en 1899, cuando nació el interés en el automóvil por los vehículos modernos, en Turin, Italia, surgió la primera fábrica italiana de automóviles con carácter industrial. Esta fábrica se denominó FIAT (Fábrica Italiana Automobili Torino).

La Sociedad fue formada por la iniciativa de un grupo de personas de Turin, entre las que se encuentran Agnelli, que fue el verdadero iniciador de esta industria sobre la cual se ha basado durante años la industria automovilística y en la que se han experimentado sobre todo los motores de desecho, el motor de desecho hasta hacerlos funcionar en forma perfecta.

En el año 1960 se facturaron 519 millones de dólares y se produjeron 519 mil doscientos vehículos con un promedio diario de dos mil vehículos, además de 20 mil tractores entre agrícolas e industriales.

El total de la exportación de FIAT durante el año 1959 fue de 240 millones de dólares. El 31 de diciembre FIAT tenía un total de 89.320 dependientes, de los cuales 66.872 eran obreros, lo que constituye uno de los mayores esfuerzos de trabajo que hoy día opera en Italia bajo una única industria.

FIAT ha organizado su industria en una forma completa que produce desde la primera hasta el producto terminado, agrupando en su ciclo completo industrial dos importantes categorías principales.

Establecimientos de primera producción o producción básica: siderurgia y metalurgia.

Establecimientos de producción terminada: en primer lugar, todo lo que se refiere al automovilismo, camiones y vehículos industriales, tractores agrícolas e industriales de cualquier tipo y potencia, material ferroviario como locomotoras eléctricas y diesel y carros de carga y vagones para pasajeros. Además FIAT fabrica grandes motores Diesel para vapores y motores Diesel para generadores de corriente. Hay que destacar también la fabricación de aviones y en manera especial su avión tipo Jet modelo G-91, que ha sido adoptado, con completo éxito, por la Organización del Atlántico Norte (NATO) como su avión de reconocimiento.

La producción de máquinas hogareñas como frigoríficos, lavadoras, aspiradoras, etc., completa el ciclo industrial de FIAT.

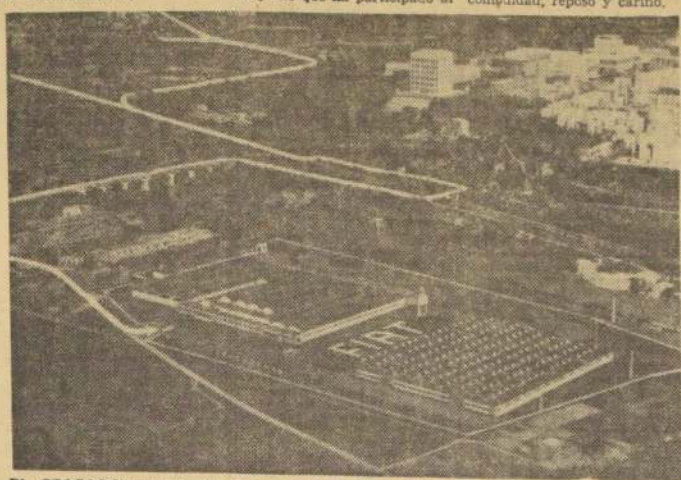
Además FIAT ha dado vida y alimenta otras industrias auxiliares, las cuales proveen a esta potente industria de miles de otros productos indispensables para la terminación definitiva de su línea de producción.

FIAT tiene instalados laboratorios de estudios y de ensayos en forma modernísima y en ellos se ejerce un severo control de todos los materiales que se utilizarán en la producción.

La FIAT, que actualmente es un verdadero éxito industrial y comercial, considera que todos sus colaboradores forman un conjunto que ha participado al

engrandecimiento de la industria y ha, por lo tanto, organizado una obra social interesantísima que se inicia con una instrucción técnica profesional a los hijos de sus dependientes o a los jóvenes que deseen ingresar en la industria.

Asimismo, la asistencia médica y sanitaria en la Mutual FIAT es la más moderna y completa que pueda imaginarse y las obras sociales de FIAT siguen al dependiente y al obrero y a sus familiares por muchos años a través de manifestaciones culturales y deportivas hasta que ellos, a lo largo de muchos años de trabajo en la industria, puedan ingresar en las Casas de descanso para veteranos del trabajo, casas que son verdaderos hoteles y en donde los ancianos FIAT encontrarán compadricado, reposo y cariño.



EL GRABADO muestra una visión aérea de parte del famoso Centro Fiat de Torino, la prestigiosa industria italiana, cuyas exportaciones de vehículos sobrepasa los 240 millones de dólares. Desde 1899, fecha de la iniciación de las actividades, Fiat ha ido superando paulatinamente sus productos, hoy conocidos y apreciados en todo el mundo.

En Italia el turista disfruta todos los adelantos modernos

Particular, interesante, especialmente para los automovilistas en viaje turístico a la zona de las bellas de Italia: el largo de todo el trayecto hacia la montaña, en los puntos más prominentes la industria ofrece al lado de la carretera, además de estaciones de servicio, amplios aparcaderos para los que el turista, recordando que le rodea y divisa el paisaje de la carretera a lo largo de la montaña.

Según un proyecto del profesor ingeniero Aimone Jelmoni, que estudió el trazado del recorrido en medio de mil dificultades y durante largos años, imponiendo por fin la solución por el encontrada. Y no se olviden los casi 5.000 obreros que ejecutaron la obra, el personal técnico que los asistió, los empleados que les administraron; no olvidemos, especialmente, a quienes fueron víctimas del trabajo, cuya memoria se perpetuará — como ha escrito el presidente — en la Iglesia de San Giovanni, que la Sociedad concesionaria está construyendo en Florencia.



**RISTORANTE
LE DUE
TORRI**

ESPECIALIDAD ITALIANA

San Antonio N° 258

Santiago

SINTESIS DE PERFECCION:



en optica, el ojo humano;

en mecánica,
el rodamiento

RIV

CONCESIONARIO EXCLUSIVO PARA CHILE

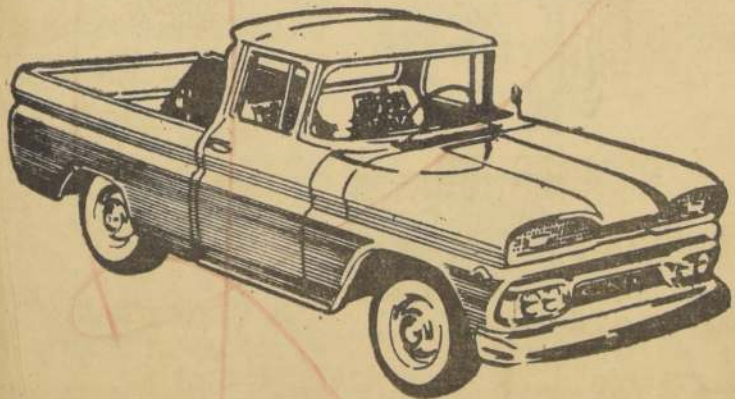
REISER PETITBON Y CIA. S.A.C.

SANTIAGO AVDA. B. O'HIGGINS 460 • VALPARAISO LAS HERAS 364

CARROCERIA VARESINA

AMADEO BERNASCONI M. y CIA. LTDA.

EN SU MODERNO ESTABLECIMIENTO DEL
CAMINO A MELIPILLA 7741 CERRILLOS



ENTREGAMOS SU PICK-UP EN 24 HORAS

Grandes stocks en:

FORD - CHEVROLET - G. M. C. - DODGE - DE SOTO - STUDEBAKER

Toda clase de transformaciones en doble cabina y furgones

FABRICACION DE STATION WAGONS Y TODO CHASSIS

CANEPA & CIA.

IMPORTACIONES EXPORTACIONES 21 DE MAYO 131 ARICA

FUNDADA EN ARICA EN EL AÑO 1861

En el Centenario de su propia fundación, rinde homenaje
A LA REPUBLICA ITALIANA EN EL CENTENARIO
DE SU UNIDAD



Arriendos ofrecen

Arriendo una pieza a carabero con General. Montañas 334. (31) 30-7-61 P.

DEPARTAMENTO CENTRAL matrimonio o personas solas que trabajen o para oficinas, disponible 10 agosto. Nicanor de la Rota 60-B. Entradas Moneda Manuel Rodríguez.

(15) 31-7-61 P.

Bomberos

SEGUNDA COMPAÑIA DE BOMBAS de Buenos Aires. De orden del señor capitán, cito a la Compañía a efectuar el domingo 30 del presente, a las 10.30 horas, Punto de reunión: el Cuartel. Tenida: pantalón blanco, camisa de color. El ayudante, E. S. COOP. CONS. EL FUERTE, P. Alto Lida. Cita a reunión general extraordinaria para mañana domingo 30 del presente, a las 10.30 horas, en la 12. Cita a reunión general extraordinaria para mañana domingo 30 del presente, a las 10.30 horas, en la 12. Cita a reunión general extraordinaria para mañana domingo 30 del presente, a las 10.30 horas, en la 12.

Citaciones

SOC. COOP. CONS. "EL FUERTE" P. Alto Lida. Cita a reunión general extraordinaria para mañana domingo 30 del presente, a las 10.30 horas, en la 12. Cita a reunión general extraordinaria para mañana domingo 30 del presente, a las 10.30 horas, en la 12.

Pianos y Guitarras

Excelentes tipos de Pianos y Guitarras ofrece Lucas Marin. SAZIE N° 1939. Se efectúan toda clase de arreglos, cambios, cambio de color, afinaciones y reparaciones. Aceptamos pianos y guitarras en parte de pago. Se otorgan grandes FACILIDADES.

SAZIE 1959
(entre Vergara y Carrera)
Teléfono 67347.

ESTUFAS
A PARAFINA
interma
Calor y Decoración
FCA
SANTA ROSA 537

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Pago de Patentes de ALCOHOLES

Se pone en conocimiento de los contribuyentes que las Patentes de Alcohóles deben pagarse dentro del mes en curso, hasta las 24 horas del día 31.

GERMAN CORTES MALDONADO
Tesorero Municipal

CORPORACION DE LA VIVIENDA

PRESTAMO GRATUITO

de máquinas bloqueras "Cinva-Ram" a Asociaciones o entidades que lo soliciten.

Se pone en conocimiento de los interesados, que la Corporación de la Vivienda concederá en préstamo para que sean usadas gratuitamente, máquinas bloqueras "Cinva-Ram", donadas por CARE.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO



GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

SANCHEZ DEL POZO
Especialista en asuntos matrimoniales, posesiones efectivas, particiones. Mineda 1137 oficina 18, fono 80812. H.O.C.

MANUEL CASTEL
Divorcios, nulidad matrimonial, particiones. Huérfanos N° 1294, oficina 42, teléfono 44550. H.O.

RAQUEL KOGAN B.
Toda clase asuntos. Compañía 1048. Noveno piso. Teléfono 44444. Horas: 6-8 P.M.

FRANKLIN SOLAR VERA
Civiles, comerciales, Ahumada 312, oficina 418. Teléfono 44932. 31-VII-61.

MARIO VIDELA
ABOGADO
Jueces del trabajo. Cobro de cheques, nulidad de contratos. Excepciones, posesiones efectivas. Nulidad matrimonial. Huérfanos 979. Of. 119. Fono 30498.

EDUARDO MARRAGUEZ ACEVEDO
ABOGADO
Huérfanos 988. Oficina 902. Teléfono 33900. 10 a 12, 4 a 8.30. Especialmente compromisos, ciudades, arrendamientos, juicios, cheques, letras, asuntos matrimoniales, etc., posesiones efectivas.

ALBERTO GUSTASSE
ABOGADO
Asuntos civiles y criminales. Cobranzas, cheques y letras. Eliminación de prestatarios. Prendas, 12, 13 y 14 horas. San Antonio 31. Of. 407.

ELIAS NEGREME RODRIGUEZ
ABOGADO
Juicios civiles y comerciales. Ahumada 131, oficina 312, teléfono 83387. 7-8-61. G. P.

ABOGADOS

ARNALDO LOYOLA BUSTAMANTE
ABOGADO
Asuntos civiles, criminales. Especialidad en cheques. Mineda 446. Oficina 10, fono 80854. 31-VII-61.

MEDICOS

DR. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de niños. Consultas 2 a 4. Mac-Iver 142, 2.º piso, oficina 284, teléfono N° 33681. Martes, Jueves y sábado. Pedir hora al fono N° 496145.

DR. LUIS PACHECO PIZARRO
Médico-cirujano, enfermas y niños. Consultas de 15 a 18 horas. Lord Cochran 131. Fono 85762.

DR. GASTON RAMIREZ
Piel, Manuel Rodríguez 36, fono 68322.

DOCTOR LEVI
Medicina General, traumatismos y dolor de cabeza. Consultorio: Huérfanos 1041, Depto. 121. Excepciones, nulidad matrimonial, cheques, letras, asuntos matrimoniales, etc., posesiones efectivas. Teléfono 67315. GP. 25-VII-61.

DR. ERNANI FARIAS
Piel - Sífilis - Venéreas. Serrano 323. Fono 38258. 6-8-61. GP.

CLINICAS

MATERIA DE EVANGELICA PREBISTERIANA MADRE
Clínica Prenatal. Sistema del parto sin dolor. Clínicas de Niños. Santa Rosa 1503. Teléfono 32229. 16-18-61. GP.

MATRONAS

TERESA SANTANDER
Salvador Sanfuentes 2247. Teléfono 91754. GP. 9-9-P.



GUIA PROFESIONAL

MATRONAS

SEÑORA PERIBURY
Lord Cochran 114. H.O.C. G. P.

OPTICAS

OPTICA SERRA
Mac-Iver 171. 28 años de experiencia. Cuentas, Ahumada 131, departamento 111. Fono 68828.

MECANICA DENTAL

Soldaduras, reparaciones dentales inmediatas.

CARLOS RAKOS
Modelos. 719. Tercer piso. 30-VII-61-GP.

PROTESIS DENTALES, soldaduras, reparaciones inmediatas.

CLINICA DENTAL EDWARD S.
Pasaje Agustín Edwards 29, entre 111. Entradas por Ahumada 312.

31-VII-61-GP.

DENTISTA RODRIGUEZ
Extracciones, prótesis inmediatas. Clínica Dental Central. Compañía 1068. Oficina 1103. 31-VII-61-GP.

PROTESIS DENTALES. Reparaciones inmediatas. Clínica Dental Central. Compañía 1068. Oficina 1103. Fono 85702. Edificio Teatro Plaza. 31-VII-61-GP.

DENTISTAS

DENTISTA CASTILLO
Reparaciones rápidas, prótesis dentales. Calle Edwards 29. Entre 110. (Por Ahumada 312. Fono 61378). 31-VII-61-GP.

Documentos extraviados

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

Remates

REMATO JUDICIAL - Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuatros de Santiago, el día 30 de agosto 1961, diez horas, se rematará propiedad ubicada en calle Hipólito Irigoyen N° 774, comuna Providencia, este departamento. Mineda 446. Oficina 10, fono 80854. 31-VII-61.

REMATO - Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuatros de Santiago, el día 30 de agosto 1961, diez horas, se rematará propiedad ubicada en calle Hipólito Irigoyen N° 774, comuna Providencia, este departamento. Mineda 446. Oficina 10, fono 80854. 31-VII-61.

Remates

REMATO JUDICIAL - Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuatros de Santiago, el día 30 de agosto 1961, diez horas, se rematará propiedad ubicada en calle Hipólito Irigoyen N° 774, comuna Providencia, este departamento. Mineda 446. Oficina 10, fono 80854. 31-VII-61.

REMATO - Ante Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuatros de Santiago, el día 30 de agosto 1961, diez horas, se rematará propiedad ubicada en calle Hipólito Irigoyen N° 774, comuna Providencia, este departamento. Mineda 446. Oficina 10, fono 80854. 31-VII-61.

Documentos extraviados

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

HABIENDOSE EXTRAVIADO el libro N° 2141-CORVI, del Banco de Chile, perteneciente a Roberto E. Monasterio Villalón, queda nula por haberse dado el aviso correspondiente.

CRONICAS SOCIALES

Por LUCIA ARRIETA

EN LA EMBAJADA DEL PERU



El Embajador del Perú, Excmo. señor Manuel Seoane y señora Helena Távora de Seoane, con motivo de celebrarse el aniversario de la Independencia de su país. En el momento de la recepción, asistieron, además, miembros del Cuerpo Diplomático y numerosas personalidades del Gobierno.

El señor Eduardo Cruz Coke y señora María Madrid de Cruz Coke ofrecieron una comida, a la cual asistieron las siguientes personas:

Señor Alberto Sepúlveda Contreras y señora Teresa Carvajal de Sepúlveda, señor Fernando Molteni y señora María Alvarado Molteni, señor Fernando Claro Salas de Molteni, señor Todorcal de Claro, señor María Valdivia y señora Oriana Valdivia, señor Valenzuela, señora Olivia Grez, señorita Carmen Morandé, señorita Estrella, señores Ramón Salinas Donoso y señor Silva Carvallo.

El señor Mario Gandarillas Prieto y señora María Baster de Gandarillas ofrecieron una comida, en la que reunieron a un grupo de sus relaciones sociales.

La señora Patricia Comandari Kalsner ofreció una comida a un grupo de sus amigos.

La señora Ana María Fernández Zañartu ofreció el sábado 5 de agosto una comida, en su residencia de calle Carlos Anwandter.

Han regresado de Europa el señor Luis Donoso y señora Graciela de la Cerda de Donoso.

TE A BENEFICIO DE LAS OBRAS SOCIALES DE LA PARROQUIA DE NUESTRA SRA. DE LOS ANGELES.

El martes 8 de agosto, se llevará a efecto en la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, la venta de los libros sociales de la Parroquia.

Los libros que quedan disponibles pueden reservarse en la parroquia, teléfono 481059 y 480234.

PROXIMO MATRIMONIO. El domingo 13 de agosto, a las 10 de la mañana, se celebrará el matrimonio de la señorita Paulina Ruiz Prieto con el señor Valdivia Eguiguren. La ceremonia será a las 10 horas, con misa y comunión.

BAUTIZO. Ha sido bautizada María Verónica, hija del señor Claudio de Toro Simondet y de la señora María Telle de Toro. Fueron sus padrinos, la señora Teresa Guerra de Serrano y el señor Rafael Hurtado Blanco.

DIAS DE SANTO. Con motivo de ser el día de su santo, recibieron a sus relaciones que pasaron a saludar, las señoras María Alessandri Rodríguez y María Gómez de Matte.

ENFERMA. Restablecida se encuentra la señora Luisa Gómez-Lobos Guevara.

A LOS ESTADOS UNIDOS. Hoy se dirigen a Nueva York, donde fijarán su residencia, el señor Germán Heria Astorquiza y señora Mónica Martín de Heria.

COCTEL. El miércoles último, la señora Ana María Mujica Lagos ofreció un coctel a un grupo íntimo de sus amigos en su residencia de calle San Martín. Asistieron las siguientes personas: señora Mujica Lagos y señora María Canales Gómez de Mujica; señoras Silvia Monreal, Mónica Barriga Lafont, Gabriela López Bravo, María Inés Cruchaga Ossa, y los señores Francisco Echeverría Guzmán, Oscar Riquelme Correa, Jorge Alberto Rojas Fergie.

IN MEMORIAM. Mañana, a las 11 horas, en la Iglesia de Las Agustinas, Moneda 1054, se oficiará una misa en la memoria de don Pedro Ignacio Tejos Muñoz, fallecido el 13 de junio último.

DESPEDIDA A MARCOS CHAMUDES. Elena Eastman Cortez, ofreció una comida para despedir a Marcos Chamudes, ex Director del diario LA NACION, que se ausenta del país. Asistieron a ella: Roberto Vergara y Antonieta Píez Benice de Vergara, Pedro Enrique Alfonso y Esperanza González de Alfonso, Isabel Eastman de Edwards, Luz Lyon Wilms, Elena Ossa, Carmen Santa Cruz de G. Huideobro, Carmen Merino de Gineña, Marta Vergara, Otto Korrigan, Roberto Riquelme, Juan E. Merino, James Keighley y Hernán Edwards.

EXPOSICION. G. González Mac-Oliver tiene el agrado de invitar a Ud. y familia a la inauguración de su exposición de acuarelas, que se llevará a efecto el lunes 31 del presente, a las 19 horas, en la Municipalidad de Las Condes (lado Teatro El Golf).

Esta exposición permanecerá abierta hasta el 10 de agosto.

Santiago, julio de 1961.

DESPEDIDA A MARCOS CHAMUDES. Elena Eastman Cortez, ofreció una comida para despedir a Marcos Chamudes, ex Director del diario LA NACION, que se ausenta del país. Asistieron a ella: Roberto Vergara y Antonieta Píez Benice de Vergara, Pedro Enrique Alfonso y Esperanza González de Alfonso, Isabel Eastman de Edwards, Luz Lyon Wilms, Elena Ossa, Carmen Santa Cruz de G. Huideobro, Carmen Merino de Gineña, Marta Vergara, Otto Korrigan, Roberto Riquelme, Juan E. Merino, James Keighley y Hernán Edwards.

EXPOSICION. G. González Mac-Oliver tiene el agrado de invitar a Ud. y familia a la inauguración de su exposición de acuarelas, que se llevará a efecto el lunes 31 del presente, a las 19 horas, en la Municipalidad de Las Condes (lado Teatro El Golf).

Esta exposición permanecerá abierta hasta el 10 de agosto.

Santiago, julio de 1961.

DESPEDIDA A MARCOS CHAMUDES. Elena Eastman Cortez, ofreció una comida para despedir a Marcos Chamudes, ex Director del diario LA NACION, que se ausenta del país. Asistieron a ella: Roberto Vergara y Antonieta Píez Benice de Vergara, Pedro Enrique Alfonso y Esperanza González de Alfonso, Isabel Eastman de Edwards, Luz Lyon Wilms, Elena Ossa, Carmen Santa Cruz de G. Huideobro, Carmen Merino de Gineña, Marta Vergara, Otto Korrigan, Roberto Riquelme, Juan E. Merino, James Keighley y Hernán Edwards.

EXPOSICION. G. González Mac-Oliver tiene el agrado de invitar a Ud. y familia a la inauguración de su exposición de acuarelas, que se llevará a efecto el lunes 31 del presente, a las 19 horas, en la Municipalidad de Las Condes (lado Teatro El Golf).

Esta exposición permanecerá abierta hasta el 10 de agosto.

Santiago, julio de 1961.

DESPEDIDA A MARCOS CHAMUDES. Elena Eastman Cortez, ofreció una comida para despedir a Marcos Chamudes, ex Director del diario LA NACION, que se ausenta del país. Asistieron a ella: Roberto Vergara y Antonieta Píez Benice de Vergara, Pedro Enrique Alfonso y Esperanza González de Alfonso, Isabel Eastman de Edwards, Luz Lyon Wilms, Elena Ossa, Carmen Santa Cruz de G. Huideobro, Carmen Merino de Gineña, Marta Vergara, Otto Korrigan, Roberto Riquelme, Juan E. Merino, James Keighley y Hernán Edwards.

EXPOSICION. G. González Mac-Oliver tiene el agrado de invitar a Ud. y familia a la inauguración de su exposición de acuarelas, que se llevará a efecto el lunes 31 del presente, a las 19 horas, en la Municipalidad de Las Condes (lado Teatro El Golf).

Esta exposición permanecerá abierta hasta el 10 de agosto.

Santiago, julio de 1961.

DESPEDIDA A MARCOS CHAMUDES. Elena Eastman Cortez, ofreció una comida para despedir a Marcos Chamudes, ex Director del diario LA NACION, que se ausenta del país. Asistieron a ella: Roberto Vergara y Antonieta Píez Benice de Vergara, Pedro Enrique Alfonso y Esperanza González de Alfonso, Isabel Eastman de Edwards, Luz Lyon Wilms, Elena Ossa, Carmen Santa Cruz de G. Huideobro, Carmen Merino de Gineña, Marta Vergara, Otto Korrigan, Roberto Riquelme, Juan E. Merino, James Keighley y Hernán Edwards.

EXPOSICION. G. González Mac-Oliver tiene el agrado de invitar a Ud. y familia a la inauguración de su exposición de acuarelas, que se llevará a efecto el lunes 31 del presente, a las 19 horas, en la Municipalidad de Las Condes (lado Teatro El Golf).

Esta exposición permanecerá abierta hasta el 10 de agosto.

Santiago, julio de 1961.

DESPEDIDA A MARCOS CHAMUDES. Elena Eastman Cortez, ofreció una comida para despedir a Marcos Chamudes, ex Director del diario LA NACION, que se ausenta del país. Asistieron a ella: Roberto Vergara y Antonieta Píez Benice de Vergara, Pedro Enrique Alfonso y Esperanza González de Alfonso, Isabel Eastman de Edwards, Luz Lyon Wilms, Elena Ossa, Carmen Santa Cruz de G. Huideobro, Carmen Merino de Gineña, Marta Vergara, Otto Korrigan, Roberto Riquelme, Juan E. Merino, James Keighley y Hernán Edwards.

EXPOSICION. G. González Mac-Oliver tiene el agrado de invitar a Ud. y familia a la inauguración de su exposición de acuarelas, que se llevará a efecto el lunes 31 del presente, a las 19 horas, en la Municipalidad de Las Condes (lado Teatro El Golf).

Esta exposición permanecerá abierta hasta el 10 de agosto.

Santiago, julio de 1961.

DENTISTA

Llámanse a concurso de antecedentes para optar al cargo de dentista de libre elección del Servicio de Bienestar de la Dirección de Pagamentación Urbana. Consultar bases en Moneda N.º 723, de 10 a 12 A.M. Plazo de entrega de antecedentes hasta el 10 de agosto de 1961. SERVICIO BIENESTAR D.P.U.

MUEBLES LIQUIDAMOS

Living, comedores C.I.C., Camas, colchones, sillas, Maquinas de coser SIGMA, Refrigeradores Standard Electric. 20 MESES PLAZO. MUEBLERIA SUD AMERICA Cathedral 1053

Casa UTIL
En su proxima BODA
ARRIENDO
Su vestido de Novia, Madrina, Cortejo y Reinas de Primavera, Trajes de Primas y Compañeras para niñas y niñas. Para caballeros: Chaquetas, Fracs, Smoking modernos, Barros Jappa y ternos para lutos y ceremonias. Disfraces, Mantiles, Cortinas, Servicios.
SAN ISIDRO 618 FONO 36953

NOVIOS

Compan sus argollas en la fabrica más antigua de Chile
CASA SOSTIN
Fabrica de Argollas Calle Nueva York 66 SANTIAGO Garantía, Seriedad, Rapidez

SU DESTINO

¿Queréis conocer vuestro futuro? ¿Saber cuál será vuestro destino? ¿Teneis alguna desilusión amorosa o íntima? ¿Saber por qué vuestros negocios van mal? Consulta de 10 a 12 y de 14 a 20 horas. Ella os dirá el medio de afrontar las dificultades de la vida, vencer en todas vuestras empresas. Sus resultados son prodigiosos. Santo Domingo 1897

INGLES INTENSIVO

(MAXIMO 7 ALUMNOS POR CLASE)
profesores británicos y norteamericanos
THE "ROLLITT" ACADEMY
MAC-IVER 180 OFICINA 32

CLINICA Y MATERNIDAD "SAN PANCRACIO" (M. R.)

ITALIA MARTINEZ DE MICHELSON-BOSCHANER
Matrona residente y propietaria
Se complacen en avisar a su distinguida clientela que los cursos del parte puerperal (parte sin dolor), según el sistema de la Clínica Baudelocque, de París, se efectúan los días lunes, miércoles y viernes. Estos cursos son sin costo alguno para las señoras inscritas en mi establecimiento. Exhibición de películas exclusivas, traídas directamente de París.
Médicos y matronas de libre elección. Ambulancia, servicio permanente día y noche, dentro y fuera de Santiago.
Sierra Bella N.º 1181 - Teléfonos: 53622, 53222 y 53166

PROTECCION

y Seguridad para sus ojos con CRISTALES.

1) "Irrompibles" 20 veces más resistentes que el cristal corriente.
2) "Resistente" No se raya, ya que es 40 veces más duro al roce que el Plexiglas.
3) "Livianos" pesan la mitad que el cristal corriente.

Orma 1000
También cristales para el Sol

EXIJALOS EN LA OPTICA DE SU CONFIANZA

Las Dentaduras Artificiales
se mantienen firmes con ADHESIVO MAYON
Ahora en "envase plástico", liviano y cómodo para llevar en el bolsillo.
DESEDE \$ 0,43 EN SU FARMACIA

CHAMPAGNE \$ 1.100 SIN ENVASE

| | |
|---------------------|-------|
| Vermouth | 750 |
| Cofac 34 | 750 |
| Aguardiente | 750 |
| Ron Jamaica | 850 |
| Cacao a la Vainilla | 1.100 |
| Gin Seager's | 1.750 |
| Vodka Russa | 1.200 |
| Whisky Bin-Ben | 3.800 |
| Armagnac Q. N. | 3.800 |
| Whisky Hallmark | 5.800 |
| Whisky Balmoral | 6.000 |

BOTILLERIA "JEREZANA"
MIRAFLORES 498 TELEFONO 30070

LAS GRANDES EXCURSIONES A LOS ESTADOS UNIDOS

vamos al este de los ESTADOS UNIDOS con GREYHOUND

SALIDAS DIARIAS PARA GRUPOS E INDIVIDUALES

PIDA DETALLES EN TODAS LAS AGENCIAS DE VIAJES CREDITOS

¿QUE PUEDE APRENDER UNA MUJER EN UNA CONSULTA GRATUITA CON LA EXPERTA EN BELLEZA DE HELENA RUBINSTEIN?

Puede aprender a aplicarse correctamente las bases de maquillaje, el colorete, el polvo facial, el lápiz labial, y saber cómo maquillar los ojos de acuerdo a las tendencias de la moda. Puede saber por qué es tan importante la hidratación del cutis. Puede aprender el tratamiento adecuado para aplicar todas las cremas a su rostro. Puede aprender a cuidar las manos y conservarlas jóvenes y aterciopeladas. Puede aprender a apreciar como influye decididamente el maquillaje en la belleza femenina. Puede conocer el tratamiento de Belleza que corresponde a cada tipo de cutis, y esencialmente, al tipo propio. Puede aprender a proporcionar a su cutis nueva belleza, brillo, sedosidad y color. Puede aprender el principio esencial de la Belleza, es decir, limpiar, tonificar y nutrir el cutis.

Para que usted cada día sea más bella, Helena Rubinstein ha destacado esta semana expertas en belleza en:

Almacenes Paris, Alameda y San Antonio.
Casa García, Alameda esq. Avda. España.
Copebene, Santa Rosa 151.
Farmacia Farrú, Alameda esq. Estado.
Farmacia Huérfanos, Huérfanos-S. Antonio.
Grant, Ahumada 178.
Hazard, Moneda esq. Matías Cousiño.
Herrera, Estado 93.

Los Grandes Acontecimientos del Mundo....

ESCUCHELOS EN UN RECEPTOR RCA VICTOR

Victory E°5 MENSUALES

Sintonía SAN ANTONIO 711

GAND A WANDERERS:

PALESTINO HIZO PRIMER SU MEJOR LINEA DE JUEGO

Fernández y Rojas anotaron los goles del cuadro de Palestino. El partido se disputó en el Estadio Santa Rosa, a las 15.30 horas, ante 4 mil personas. Árbitro: Domingo San-
 EQUIPOS: PALESTINO (2): Giambar-tolomei; Araya, Almeida y To-
 WANDERERS (1): Olivares, Wendo, Berly y Hoffmann; Salinas y Dubost; Méndez, García, Tobar, R. Díaz y G. Díaz. Entrenador: José Pérez.



BUENDO GOL DE PALESTINO.— Cortés expresa su alegría por la conquista. Fue ésta de gran jerarquía. El propio Cortés "limpió" el campo de rivales y puso en juego a Castro. El centro a media altura del puntero lo em palmo bien Rojas, batiendo así a Olivares.

colonia. Tobar señaló el tanto del elenco porteño. Los goles: A los 5 minutos de iniciado el partido, FERNANDEZ, en la boca misma del arco abre la cuenta, al aprovechar un error de Olivares, ante un medio centro de Campos. En el segundo periodo, al cumplirse los 15 minutos, avanza Cortés, quien luego de driblar a tres rivales pone en juego a Castro, corrido a la derecha. El centro del puntero, suave y a media altura lo empalmó ROJAS con un tiro de derecha sin mucha potencia, pero que no pudo detener Olivares. Descontó Wanderer a los 25' por mediación de Tobar, quien luego de recibir de Méndez entró al área y con un puntazo de tiro a Giambar-tolomei.

GOL ANULADO.— En el primer tiempo, a los 30', el referee validó primero un tanto marcado por Salinas, que luego anuló al señalarle un lineaman que la pelota había salido del campo y vuelto a él al chocar en el pie de un reportero gráfico. Dos o tres frases podrían sintetizar lo que fue el partido: jugaron ayer Palestino y Wanderers y explicar también la victoria que por 2 a 1 logró el cuadro de colonia. Decir que se trata de dos cuadros distintos, que van a jugar un fútbol diferente podría ser un preámbulo a este comentario. Pero es preciso agregar que la diferencia va más allá de hombres o de estilos. Es la idea del fútbol, el principio puesto en juego, lo que determinó el resultado y por consecuencia la victoria de Palestino.

Mientras el equipo de Almeida jugó a, por lo menos, trató de jugar bien, su contendidor luchó, corrió, se mantuvo en su línea, en su fútbol-gimnasia al que es tan adicto. Como era lógico éste no logró nada y el otro, sin hacer gran cosa los dos puntos. Aclarando diremos que Palestino no jugó bien. Bajó en su rendimiento, más que nada por la ausencia de Coll. Pero como contrapartida es preciso señalar que en Wanderers fue mayor y más visible la ausencia de Sánchez. Sin su back centro titular, se vio débil, vacilante y lleno de errores el bloque defensivo porteño. En

UN ERROR DEL META porteño determinó el primer gol de Palestino. Perdió Olivares un envío fácil de Campos, y Fernández, casi encima del arco, hizo llegar la bola a la red sin que pudieran impedirlo Berly y Salinas.

cambio Palestino empapado de la idea que del fútbol tiene "Muñeco" la siguió en gran parte del cotejo. Rojas, Cortés, Mohor y Castro no entraron al ritmo que pretendió imponer Wanderers. Fueron dominados en cierto en muchos pasajes, pero en posesión de la bola, le dieron buen trato, crearon juego, y de ahí que su triunfo no pueda discutirse. El dominio que del campo ejerció Wanderers fue más aparente que real. O mejor dicho dominaron, pero fue la suya una primicia estéril, inútil. Sus ataques, llevados casi siempre por el centro, tuvieron como sello el empuje, la lucha física. La dupla Tobar-Díaz encargada de finalizar los avances careció de habilidad, de sentido creativo y muy aisladamente logró inquietar a Giambar-tolomei.

Le bastó entonces a Palestino cerrar su defensa, no salir Almeida de su zona, hostigar permanentemente Araya y Castañeda a quien trajera la bola, para que todo el intento ofensivo de Wanderers quedara en nada, en centros largos, en avances individuales o en remates débiles, o sin dirección.

El resultado entonces fue el transcurso lógico de dos ideas distintas de juego, en la que el primer anhelo de jugar de Palestino por sobre el espíritu guerrero, vigoroso, pero lamentablemente inhábil de Wanderers.

Jorge Fernández Ríos

Colo Colo juega con U. Española, cadetes

El programa de la 12a. fecha del torneo de cadetes de la Asociación Central de Fútbol es el siguiente en las diversas canchas. Bye queda Universidad Católica, pero actuará con sus tres equipos en partidos amistosos con Universidad Técnica.

Las reuniones se inician a las 9.30 horas.

UNION ESPANOLA versus COLO COLO. Estadio Santa Laura, cancha 2.— 9.30 horas: Primera Infantil.

Cancha N.º 1.— 10.15 horas: Juvenil: 11.25 horas: Cuarta Especial.

FERROBADMINTON versus AUDAX ITALIANO.— Estadio San Eugenio, cancha N.º 2.— PALESTINO versus SANTIAGO WANDERERS.— Estadio Nacional, cancha N.º 5.

MAGALLANES versus IBERIA.— Estadio Nacional, cancha N.º 6.

EVERTON versus SANTIAGO MORNING.— Estadio Nacional, cancha N.º 7.

El partido de U. de Chile con Green Cross se ha suspendido por falta de cancha. El plantel de Cadetes tiene reunión de Consejo el próximo martes 1.º de agosto.

CARTELERA Deportiva

Los siguientes espectáculos fueron programados para hoy en canchas de Santiago y provincias:

ATLETISMO — 15.30 horas, prueba atlética "Posta Colombia", organizada por el Deportivo Atlántico.

BASQUETOL — 10 horas, Internacional-Luis Maramba; 11, Deportivo Siero-Union Española. Partidos correspondientes a la cuarta fecha del Campeonato Oficial de la Asociación Santiago.

ESTADIO SANTA LAURA — 14 horas: San Luis-O'Higgins; 15.50 horas, Audax Italiano-Ferrobadminton.

ESTADIO SAUSALITO, Viña del Mar.— 15.30 horas, Everton-Santiago-Morning.

ESTADIO FISCAL DE TALCA.— 15.30 horas, Rangers-Universidad Católica.

ESTADIO SEMINARIO, Chillán.— 15.30 horas, Nublense-La Serena.

ESTADIO TRANSANDINO — 15.30 horas, Transandino-Union San Felipe.

ESTADIO MUNICIPAL de Coquimbo.— 15.30 horas, Coquimbo Unido-Lister Rossel.

ESTADIO MUNICIPAL San Fernando.— 15.30 horas, Deportivo Colchagua-Iberia.

ESTADIO MAESTRANZA de Coquimbo.— 15.30 horas, Central-San Bernardo.

ESTADIO MUNICIPAL de Coquimbo.— 15.30 horas, San Bernardo Central-Universidad Técnica.

AUTOMOVILISMO — 10 horas, Circuito Parque Cousiño, organizado por la Asociación de Volantes de Chile. Carreras para coches de todas cilindradas.

LIQUIDACION

por fin de temporada de telas de gran moda y a precios realmente tentadores ...participe Ud. también de las selectas reuniones de

Chartier
en el n.º 107 de la calle matías couiño



REKLAM

Transandino juega hoy con San Felipe

En Los Andes se disputa el Clásico de Aconcagua

Por la 8a. fecha del torneo profesional de fútbol de ascenso se disputarán esta tarde en provincias los siguientes encuentros:

En Los Andes, Transandino con Unión San Felipe; en Coquimbo, Coquimbo Unido con Lister Rossel; en San Bernardo, San Bernardo Central con U. Técnica; en Chillán, Nublense con La Serena, y en San Felipe, Colchagua con Iberia.

PUNTAJE — El puntaje actual del torneo de ascenso es el siguiente: U. Calera, 12 puntos; U. San Felipe, 10; U. Técnica, Transandino, La Serena, Magallanes, Nublense y Coquimbo Unido, 8; Colchagua y San Bernardo, 5; y Lister Rossel e Iberia, 3 puntos.

Tiro al blanco en Recoleta y tiro al vuelo en "Lo Curro"

Los interesantes reuniones anuncian para hoy en la mañana el Tiro al Blanco Nacional.

La primera de ellas, organizada por la Asociación Provincial de Santiago, se cumplirá en el Polígono de Recoleta y ha sido reservada para tiradores novicios en Fusa de Guerra y para tiradores campeones de Pistola de Precisión. Ambas competencias se iniciarán a las 10 horas.

La segunda reunión ha sido organizada por el Club de Tiro al Vuelo "Lo Curro" en sus campos de Manquehue, Las Condes, y estará reservada para los tiradores especialistas en "Skeet", los que competirán a 100 patillos y por el Ranking Nacional en esta especialidad.

AL COMERCIO

Se pone en conocimiento del comercio y público en general, que hay en circulación Letras de Cambio con la firma falsificada de aceptación

"ARTURO LYON EDWARDS"

VANGUARD ACADEMY BACHILLERATO

Manifiesta ahora para los nuevos cursos que se inician el 1.º de agosto. Preparado con la seguridad de la experiencia pedagógica de nuestros profesores. Preparación intensiva con pruebas especiales. Consulte nuestra lista de aprobados. Cursos de especialidades, clases de recuperación, individuales y colectivos. CARMEN 69, DEPTO. 11

PHILLIPS anuncia con orgullo...

Nueva Fórmula en su Pasta Dental



Ahora la Pasta Dental PHILLIPS purifica su aliento a la vez que embellece su sonrisa! Porque PHILLIPS, en su Nueva Fórmula, es el dentífrico que ha logrado combinar: la fuerza limpiadora de una nueva acción espumosa... un eficaz ingrediente antiemático... y la genuina Leche de Magnesio PHILLIPS, el antiácido mundialmente conocido. Por eso la Pasta PHILLIPS, a la vez que deja sus dientes limpios y brillantes... ¡acaba con el mal aliento y neutraliza la acidez bucal, dejando su boca fresca y olorosa!

NUEVO ENVASE DE ALUMINIO. La Nueva Fórmula PHILLIPS se presenta ahora en un nuevo envase de aluminio, para mayor protección de la pasta.

NUEVA BARRERA PROTECTORA. La Nueva Fórmula PHILLIPS contiene Lauril Sulfato de Sodio, un ingrediente que usted no puede ver ni sentir, pero que es un antiemático eficaz para la higiene bucal.

NUEVA ACCION LIMPIADORA. Gracias a su nueva acción espumosa, la Pasta PHILLIPS penetra entre los dientes para limpiarlos bien, llegando hasta donde no toca el cepillo. Así contrarresta el mal aliento originado por los residuos de alimentos.

NUEVO SABOR A MENTA. A todos en la familia les encantará el fresco y delicioso sabor a menta que ahora tiene la Pasta PHILLIPS.

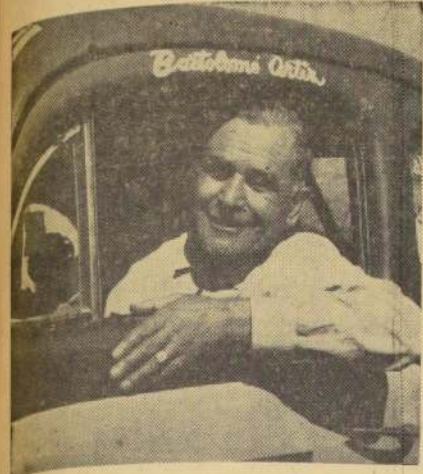
ADEMAS... la Pasta Dental PHILLIPS, en su Nueva Fórmula, sigue haciéndose a base de la renombrada Leche de Magnesio PHILLIPS, conocida en todo el mundo como eficaz neutralizante de la acidez.



Pruébela y la usará Siempre

YA LLECO' SU MAJESTAD GOL KING!!

DUO DE MAQUINAS Y HOMBRES, HOY, EN EL "CIRCUITO PARQUE"



BARTOLOME ORTIZ: el bravo corredor del Barrio Estación, representante de Santiago Morning, será, como de costumbre, uno de los más temibles adversarios de "Papin" Jaras, Eusebio y Víctor, Pedro Baile y Carlos Niemayer, en la reunión automovilística de hoy en la mañana en el Parque Cousiño. Si su "Ford" le responde costará ganar.

Automovilismo y motociclismo en una sola reunión. Actuación de la máquina "Honda" en motos: "rentree" de "Pinocho" Nader y duelo entre Jaras, Ortiz, Velasco, Baile y Niemayer, en fuerza limitada las atracciones.



RAUL JARAS: el popular "Papin" —de brillante actuación en Argentina, últimamente—, dará una prueba más de su excepcional pericia y arrojo. Por máquina y muñeca es uno de los favoritos de la prueba básica de hoy en el Parque.

NATACION DE JAPON: STOCK BATIO RECORD MUNDIAL DE 200 MTS. ESTILO ESPALDA: 2'14"

Nicola, campeón argentino, ganó los 100 mariposa con 1'00"1. — Otros resultados

200 MTS. (UPT). — Luis Nicola, de Argentina, ganó esta tarde la final de 200 metros mariposa, en el segundo día del Campeonato Nacional de Natación de Japón.

100 MTS. (UPT). — El joven argentino, campeón sudamericano de la especialidad, ganó la final en un tiempo de 1'00"1.

50 MTS. (UPT). — El japonés Nakajima, de Japón, se clasificó segundo, en 1'1"6.

200 MTS. (ESTILO ESPALDA). — El japonés Mike Troy, campeón olímpico de 200 metros mariposa, en 1'00"1.

100 MTS. (ESTILO ESPALDA). — El japonés Mike Troy, campeón olímpico de 200 metros mariposa, en 1'00"1.

50 MTS. (ESTILO ESPALDA). — El japonés Mike Troy, campeón olímpico de 200 metros mariposa, en 1'00"1.

ESCOPEYAS

Importadas calibre 10, 12, 16, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100, 102, 104, 106, 108, 110, 112, 114, 116, 118, 120, 122, 124, 126, 128, 130, 132, 134, 136, 138, 140, 142, 144, 146, 148, 150, 152, 154, 156, 158, 160, 162, 164, 166, 168, 170, 172, 174, 176, 178, 180, 182, 184, 186, 188, 190, 192, 194, 196, 198, 200, 202, 204, 206, 208, 210, 212, 214, 216, 218, 220, 222, 224, 226, 228, 230, 232, 234, 236, 238, 240, 242, 244, 246, 248, 250, 252, 254, 256, 258, 260, 262, 264, 266, 268, 270, 272, 274, 276, 278, 280, 282, 284, 286, 288, 290, 292, 294, 296, 298, 300, 302, 304, 306, 308, 310, 312, 314, 316, 318, 320, 322, 324, 326, 328, 330, 332, 334, 336, 338, 340, 342, 344, 346, 348, 350, 352, 354, 356, 358, 360, 362, 364, 366, 368, 370, 372, 374, 376, 378, 380, 382, 384, 386, 388, 390, 392, 394, 396, 398, 400, 402, 404, 406, 408, 410, 412, 414, 416, 418, 420, 422, 424, 426, 428, 430, 432, 434, 436, 438, 440, 442, 444, 446, 448, 450, 452, 454, 456, 458, 460, 462, 464, 466, 468, 470, 472, 474, 476, 478, 480, 482, 484, 486, 488, 490, 492, 494, 496, 498, 500, 502, 504, 506, 508, 510, 512, 514, 516, 518, 520, 522, 524, 526, 528, 530, 532, 534, 536, 538, 540, 542, 544, 546, 548, 550, 552, 554, 556, 558, 560, 562, 564, 566, 568, 570, 572, 574, 576, 578, 580, 582, 584, 586, 588, 590, 592, 594, 596, 598, 600, 602, 604, 606, 608, 610, 612, 614, 616, 618, 620, 622, 624, 626, 628, 630, 632, 634, 636, 638, 640, 642, 644, 646, 648, 650, 652, 654, 656, 658, 660, 662, 664, 666, 668, 670, 672, 674, 676, 678, 680, 682, 684, 686, 688, 690, 692, 694, 696, 698, 700, 702, 704, 706, 708, 710, 712, 714, 716, 718, 720, 722, 724, 726, 728, 730, 732, 734, 736, 738, 740, 742, 744, 746, 748, 750, 752, 754, 756, 758, 760, 762, 764, 766, 768, 770, 772, 774, 776, 778, 780, 782, 784, 786, 788, 790, 792, 794, 796, 798, 800, 802, 804, 806, 808, 810, 812, 814, 816, 818, 820, 822, 824, 826, 828, 830, 832, 834, 836, 838, 840, 842, 844, 846, 848, 850, 852, 854, 856, 858, 860, 862, 864, 866, 868, 870, 872, 874, 876, 878, 880, 882, 884, 886, 888, 890, 892, 894, 896, 898, 900, 902, 904, 906, 908, 910, 912, 914, 916, 918, 920, 922, 924, 926, 928, 930, 932, 934, 936, 938, 940, 942, 944, 946, 948, 950, 952, 954, 956, 958, 960, 962, 964, 966, 968, 970, 972, 974, 976, 978, 980, 982, 984, 986, 988, 990, 992, 994, 996, 998, 1000, 1002, 1004, 1006, 1008, 1010, 1012, 1014, 1016, 1018, 1020, 1022, 1024, 1026, 1028, 1030, 1032, 1034, 1036, 1038, 1040, 1042, 1044, 1046, 1048, 1050, 1052, 1054, 1056, 1058, 1060, 1062, 1064, 1066, 1068, 1070, 1072, 1074, 1076, 1078, 1080, 1082, 1084, 1086, 1088, 1090, 1092, 1094, 1096, 1098, 1100, 1102, 1104, 1106, 1108, 1110, 1112, 1114, 1116, 1118, 1120, 1122, 1124, 1126, 1128, 1130, 1132, 1134, 1136, 1138, 1140, 1142, 1144, 1146, 1148, 1150, 1152, 1154, 1156, 1158, 1160, 1162, 1164, 1166, 1168, 1170, 1172, 1174, 1176, 1178, 1180, 1182, 1184, 1186, 1188, 1190, 1192, 1194, 1196, 1198, 1200, 1202, 1204, 1206, 1208, 1210, 1212, 1214, 1216, 1218, 1220, 1222, 1224, 1226, 1228, 1230, 1232, 1234, 1236, 1238, 1240, 1242, 1244, 1246, 1248, 1250, 1252, 1254, 1256, 1258, 1260, 1262, 1264, 1266, 1268, 1270, 1272, 1274, 1276, 1278, 1280, 1282, 1284, 1286, 1288, 1290, 1292, 1294, 1296, 1298, 1300, 1302, 1304, 1306, 1308, 1310, 1312, 1314, 1316, 1318, 1320, 1322, 1324, 1326, 1328, 1330, 1332, 1334, 1336, 1338, 1340, 1342, 1344, 1346, 1348, 1350, 1352, 1354, 1356, 1358, 1360, 1362, 1364, 1366, 1368, 1370, 1372, 1374, 1376, 1378, 1380, 1382, 1384, 1386, 1388, 1390, 1392, 1394, 1396, 1398, 1400, 1402, 1404, 1406, 1408, 1410, 1412, 1414, 1416, 1418, 1420, 1422, 1424, 1426, 1428, 1430, 1432, 1434, 1436, 1438, 1440, 1442, 1444, 1446, 1448, 1450, 1452, 1454, 1456, 1458, 1460, 1462, 1464, 1466, 1468, 1470, 1472, 1474, 1476, 1478, 1480, 1482, 1484, 1486, 1488, 1490, 1492, 1494, 1496, 1498, 1500, 1502, 1504, 1506, 1508, 1510, 1512, 1514, 1516, 1518, 1520, 1522, 1524, 1526, 1528, 1530, 1532, 1534, 1536, 1538, 1540, 1542, 1544, 1546, 1548, 1550, 1552, 1554, 1556, 1558, 1560, 1562, 1564, 1566, 1568, 1570, 1572, 1574, 1576, 1578, 1580, 1582, 1584, 1586, 1588, 1590, 1592, 1594, 1596, 1598, 1600, 1602, 1604, 1606, 1608, 1610, 1612, 1614, 1616, 1618, 1620, 1622, 1624, 1626, 1628, 1630, 1632, 1634, 1636, 1638, 1640, 1642, 1644, 1646, 1648, 1650, 1652, 1654, 1656, 1658, 1660, 1662, 1664, 1666, 1668, 1670, 1672, 1674, 1676, 1678, 1680, 1682, 1684, 1686, 1688, 1690, 1692, 1694, 1696, 1698, 1700, 1702, 1704, 1706, 1708, 1710, 1712, 1714, 1716, 1718, 1720, 1722, 1724, 1726, 1728, 1730, 1732, 1734, 1736, 1738, 1740, 1742, 1744, 1746, 1748, 1750, 1752, 1754, 1756, 1758, 1760, 1762, 1764, 1766, 1768, 1770, 1772, 1774, 1776, 1778, 1780, 1782, 1784, 1786, 1788, 1790, 1792, 1794, 1796, 1798, 1800, 1802, 1804, 1806, 1808, 1810, 1812, 1814, 1816, 1818, 1820, 1822, 1824, 1826, 1828, 1830, 1832, 1834, 1836, 1838, 1840, 1842, 1844, 1846, 1848, 1850, 1852, 1854, 1856, 1858, 1860, 1862, 1864, 1866, 1868, 1870, 1872, 1874, 1876, 1878, 1880, 1882, 1884, 1886, 1888, 1890, 1892, 1894, 1896, 1898, 1900, 1902, 1904, 1906, 1908, 1910, 1912, 1914, 1916, 1918, 1920, 1922, 1924, 1926, 1928, 1930, 1932, 1934, 1936, 1938, 1940, 1942, 1944, 1946, 1948, 1950, 1952, 1954, 1956, 1958, 1960, 1962, 1964, 1966, 1968, 1970, 1972, 1974, 1976, 1978, 1980, 1982, 1984, 1986, 1988, 1990, 1992, 1994, 1996, 1998, 2000, 2002, 2004, 2006, 2008, 2010, 2012, 2014, 2016, 2018, 2020, 2022, 2024, 2026, 2028, 2030, 2032, 2034, 2036, 2038, 2040, 2042, 2044, 2046, 2048, 2050, 2052, 2054, 2056, 2058, 2060, 2062, 2064, 2066, 2068, 2070, 2072, 2074, 2076, 2078, 2080, 2082, 2084, 2086, 2088, 2090, 2092, 2094, 2096, 2098, 2100, 2102, 2104, 2106, 2108, 2110, 2112, 2114, 2116, 2118, 2120, 2122, 2124, 2126, 2128, 2130, 2132, 2134, 2136, 2138, 2140, 2142, 2144, 2146, 2148, 2150, 2152, 2154, 2156, 2158, 2160, 2162, 2164, 2166, 2168, 2170, 2172, 2174, 2176, 2178, 2180, 2182, 2184, 2186, 2188, 2190, 2192, 2194, 2196, 2198, 2200, 2202, 2204, 2206, 2208, 2210, 2212, 2214, 2216, 2218, 2220, 2222, 2224, 2226, 2228, 2230, 2232, 2234, 2236, 2238, 2240, 2242, 2244, 2246, 2248, 2250, 2252, 2254, 2256, 2258, 2260, 2262, 2264, 2266, 2268, 2270, 2272, 2274, 2276, 2278, 2280, 2282, 2284, 2286, 2288, 2290, 2292, 2294, 2296, 2298, 2300, 2302, 2304, 2306, 2308, 2310, 2312, 2314, 2316, 2318, 2320, 2322, 2324, 2326, 2328, 2330, 2332, 2334, 2336, 2338, 2340, 2342, 2344, 2346, 2348, 2350, 2352, 2354, 2356, 2358, 2360, 2362, 2364, 2366, 2368, 2370, 2372, 2374, 2376, 2378, 2380, 2382, 2384, 2386, 2388, 2390, 2392, 2394, 2396, 2398, 2400, 2402, 2404, 2406, 2408, 2410, 2412, 2414, 2416, 2418, 2420, 2422, 2424, 2426, 2428, 2430, 2432, 2434, 2436, 2438, 2440, 2442, 2444, 2446, 2448, 2450, 2452, 2454, 2456, 2458, 2460, 2462, 2464, 2466, 2468, 2470, 2472, 2474, 2476, 2478, 2480, 2482, 2484, 2486, 2488, 2490, 2492, 2494, 2496, 2498, 2500, 2502, 2504, 2506, 2508, 2510, 2512, 2514, 2516, 2518, 2520, 2522, 2524, 2526, 2528, 2530, 2532, 2534, 2536, 2538, 2540, 2542, 2544, 2546, 2548, 2550, 2552, 2554, 2556, 2558, 2560, 2562, 2564, 2566, 2568, 2570, 2572, 2574, 2576, 2578, 2580, 2582, 2584, 2586, 2588, 2590, 2592, 2594, 2596, 2598, 2600, 2602, 2604, 2606, 2608, 2610, 2612, 2614, 2616, 2618, 2620, 2622, 2624, 2626, 2628, 2630, 2632, 2634, 2636, 2638, 2640, 2642, 2644, 2646, 2648, 2650, 2652, 2654, 2656, 2658, 2660, 2662, 2664, 2666, 2668, 2670, 2672, 2674, 2676, 2678, 2680, 2682, 2684, 2686, 2688, 2690, 2692, 2694, 2696, 2698, 2700, 2702, 2704, 2706, 2708, 2710, 2712, 2714, 2716, 2718, 2720, 2722, 2724, 2726, 2728, 2730, 2732, 2734, 2736, 2738, 2740, 2742, 2744, 2746, 2748, 2750, 2752, 2754, 2756, 2758, 2760, 2762, 2764, 2766, 2768, 2770, 2772, 2774, 2776, 2778, 2780, 2782, 2784, 2786, 2788, 2790, 2792, 2794, 2796, 2798, 2800, 2802, 2804, 2806, 2808, 2810, 2812, 2814, 2816, 2818, 2820, 2822, 2824, 2826, 2828, 2830, 2832, 2834, 2836, 2838, 2840, 2842, 2844, 2846, 2848, 2850, 2852, 2854, 2856, 2858, 2860, 2862, 2864, 2866, 2868, 2870, 2872, 2874, 2876, 2878, 2880, 2882, 2884, 2886, 2888, 2890, 2892, 2894, 2896, 2898, 2900, 2902, 2904, 2906, 2908, 2910, 2912, 2914, 2916, 2918, 2920, 2922, 2924, 2926, 2928, 2930, 2932, 2934, 2936, 2938, 2940, 2942, 2944, 2946, 2948, 2950, 2952, 2954, 2956, 2958, 2960, 2962, 2964, 2966, 2968, 2970, 2972, 2974, 2976, 2978, 2980, 2982, 2984, 2986, 2988, 2990, 2992, 2994, 2996, 2998, 3000, 3002, 3004, 3006, 3008, 3010, 3012, 3014, 3016, 3018, 3020, 3022, 3024, 3026, 3028, 3030, 3032, 3034, 3036, 3038, 3040, 3042, 3044, 3046, 3048, 3050, 3052, 3054, 3056, 3058, 3060, 3062, 3064, 3066, 3068, 3070, 3072, 3074, 3076, 3078, 3080, 3082, 3084, 3086, 3088, 3090, 3092, 3094, 3096, 3098, 3100, 3102, 3104, 3106, 3108, 3110, 3112, 3114, 3116, 3118, 3120, 3122, 3124, 3126, 3128, 3130, 3132, 3134, 3136, 3138, 3140, 3142, 3144, 3146, 3148, 3150, 3152, 3154, 3156, 3158, 3160, 3162, 3164, 3166, 3168, 3170, 3172, 3174, 3176, 3178, 3180, 3182, 3184, 3186, 3188, 3190, 3192, 3194, 3196, 3198, 3200, 3202, 3204, 3206, 3208, 3210, 3212, 3214, 3216, 3218, 3220, 3222, 3224, 3226, 3228, 3230, 3232, 3234, 3236, 3238, 3240, 3242, 3244, 3246, 3248, 3250, 3252, 3254, 3256, 3258, 3260, 3262, 3264, 3266, 3268, 3270, 3272, 3274, 3276, 3278, 3280, 3282, 3284, 3286, 3288, 3290, 3292, 3294, 3296, 3298, 3300, 3302, 3304, 3306, 3308, 3310, 3312, 3314, 3316, 3318, 3320, 3322, 3324, 3326, 3328, 3330, 3332, 3334, 3336, 3338, 3340, 3342, 3344, 3346, 3348, 3350, 3352, 3354, 3356, 3358, 3360, 3362, 3364, 3366, 3368, 3370, 3372, 3374, 3376, 3378, 3380, 3382, 3384, 3386, 3388, 3390, 3392, 3394, 3396, 3398, 3400, 3402, 3404, 3406, 3408, 3410, 3412, 3414, 3416, 3418, 3420, 3422, 3424, 3426, 3428, 3430, 3432, 3434, 3436, 3438, 3440, 3442, 3444, 3446, 3448, 3450, 3452, 3454, 3456, 3458, 3460, 3462, 3464, 3466, 3468, 3470, 3472, 3474, 3476, 3478, 3480, 3482, 3484, 3486, 3488, 3490, 3492, 3494, 3496, 3498, 3500, 3502, 3504, 3506, 3508, 3510, 3512, 3514, 3516, 3518, 3520, 3522, 3524, 3526, 3528, 3530, 3532, 3534, 3536, 3538, 3540, 3542, 3544, 3546, 3548, 3550, 3552, 3554, 3556, 3558, 3560, 3562, 3564, 3566, 3568, 3570, 3572, 3574, 3576, 3578, 3580, 3582, 3584, 3586, 3588, 3590, 3592, 3594, 3596, 3598, 3600, 3602, 3604, 3606, 3608, 3610, 3612, 3614, 3616, 3618, 3620, 3622, 3624, 3626, 3628, 3630, 3632, 3634, 3636, 3638, 3640, 3642, 3644, 3646, 3648, 3650, 3652, 3654, 3656, 3658, 3660, 3662, 3664, 3666, 3668, 3670, 3672, 3674, 3676, 3678, 3680, 3682, 3684, 3686, 3688, 3690, 3692, 3694, 3696, 3698, 3700, 3702, 3704, 3706, 3708, 3710, 3712, 3714, 3716, 3718, 3720, 3722, 3724, 3726, 3728, 3730, 3732, 3734, 3736, 3738, 3740, 3742, 3744, 3746, 3748, 3750, 3752, 3754, 3756, 3758, 3760, 3762, 3764, 3766, 3768, 3770, 3772, 3774, 3776, 3778, 3780, 3782, 3784, 3786, 3788, 3790, 3792, 3794, 3796, 3798, 3800, 3802, 3804, 3806, 3808, 3810, 3812, 3814, 3816, 3818, 3820, 3822, 3824, 3826, 3828, 3830, 3832, 3834, 3836, 3838, 3840, 3842, 3844, 3846, 3848, 3850, 3852, 3854, 3856, 3858, 3860, 3862, 3864, 3866, 3868, 3870, 3872, 3874, 3876, 3878, 3880, 3882, 3884, 3886, 3888, 3890, 3892, 3894, 3896, 3898, 3900, 3902, 3904, 3906, 3908, 3910, 3912, 3914, 3916, 3918, 3920, 3922, 3924, 3926, 3928, 3930, 3932, 3934, 3936, 3938, 3940, 3942, 3944, 3946, 3948, 3950, 3952, 3954, 3

POLLA DEL FUTBOL DE "LA NACION" REPARTIO AYER SUS PREMIOS:

Claudio Amaya y Hernán Estay ganaron abonos para el Mundial

Y les fueron entregados en un acto que se celebró a las 13 horas. Nómina de los premiados en la 8a. fecha del Campeonato Profesional. ● De nuevo alcanzan más o menos a 300 mil los cupones recibidos para la 9a. fecha y que tuvo por Partido Clave el que jugaron ayer Palestino, que ganó 2-1, con Wanderers. Colo Colo con Universidad Católica es el Partido Clave para la 10a. fecha que se disputa entre el sábado y domingo próximos. Exhibición de la Furgoneta Ford Thames, donada por Nieto Autos para el Gran Sorteo Final.

El dirigente de la rama de ciclismo del Club Ferrobádminton, Claudio Amaya Silva (Gálvez 685, Santiago), y el cabo de Abastecimiento de la Armada, Hernán Estay Collao, que vino especialmente desde Quilpué (calle Grecia 1024), recibieron ayer sus abonos para presenciar gratis el Campeonato Mundial de Fútbol de 1962. Fueron los más altos puntajes —veintiseis—, en los partidos de la octava fecha del Campeonato Profesional, disputados la semana pasada.

El acto de la entrega de premios de la Polla del Fútbol de LA NACION, transmitido por Radio Magallanes, tuvo lugar ayer, a las 13 horas, en las oficinas del hall principal de nuestro diario, en presencia del Gerente de la Empresa Periodística LA NACION, Antonio Ferreira; gerente de Propaganda, Luis Olivares; Inspector General, Juan Carvajal; Alfred Reifschneider, de Alfred Reifschneider y Cia. Ltda.; Manuel Beytia, funcionario de Impuestos Internos; agente de avisos, Fernando Solís; funcionario de la Polla del Fútbol, Guillermo Yáñez Piumari; ganadores del concurso y numerosos público.

LOS PREMIADOS

La nómina oficial de premios de la Polla del Fútbol, que entregamos ayer, correspondientes a la 8a. fecha del Campeonato Profesional, fue la Pedra Arce 4041, Santiago, con 24 puntos, un disco a elección, de Casa Ordina, Alameda 2981; vs. Gálvez 685, Santiago, con 26 puntos, un Abono "Pacífico" para el Mundial de 1962, y, por tener otro cupón con el mismo puntaje, un reloj pulsera "Chevron", de Relojería Gálvez, Estado 91; Andrés Uribe M., Viña 387, Viña del Mar, con 25 puntos, un juego completo de batería de cocina Fantuzzi; Hugo Gutiérrez Baeza, Virreinato 117, Santiago, con 24 puntos, una pelota de fútbol de Casa Alonso e Hijos, Alameda 2815; Manuel Hidalgo V., Choapa 360, Puente Alto, con 24 puntos, una camisa de Almacenes Nibec, Alameda 3003; Juan Francisco Astorga M., Pudahuel 4041, Santiago, con 24 puntos, un disco a elección, de Casa Ordina, Alameda 2981; vs. Morales Marambio, Casablanca N.º 2499, Santiago, con 24 puntos, un despertador "Jas", importado por Enrique Corral Pacheco; Demetrio Gutiérrez J., José Domingo Cañas N.º 920, Santiago, con 24 puntos, un delantal fabricado por Julián Serra, San Antonio 559 y Diagonal Cervantes 694; Arturo Cancino Ubilla, Sargento Alderete 1038, Santiago, con 23 puntos, un delantal de Julián Serra; Jorge Moreno Fuentes, Platón 5307, Santiago, con 22 puntos, un Curanto del Res-



VINO DE QUILPUÉ A BUSCAR SU ABONO. — En medio de la curiosidad y alegría de un pequeño grupo de concurrentes que quiso presenciar el acto, el agente de propaganda de LA NACION, Fernando Solís, a la izquierda, pone en manos de Hernán Estay Collao, de Quilpué, el abono "Malpa", que permitirá ver gratis el Mundial del 62. Además, a Estay Collao —que tenía 26 cupones— le correspondió un reloj pulsera "Chevron".

Curanto del Restaurante Mervilles; y Víctor M. Hernández Sánchez, Avenida Matía 1005, Santiago, con 22 puntos, un delantal de Julián Serra. Además, se les repartió textos ilustrados, donados por Coda y Cia, intitulados "Album de la Selva Misteriosa" en los Abismos del Mar".

En aquellos casos en que se registró empate en el puntaje —como ayer, con 26, con 24 y con 22 puntos—, se procedió a sorteo público, dando el distinto valor y calidad de los premios a repartir.

300 MIL EN LA 9a. FECHA
De acuerdo con lo establecido en las bases, a las 14 horas de ayer expiró el plazo de recepción de cupones, correspondientes a los encuentros de la 9a. fecha del Campeonato Profesional, con el Partido Clave Wanderers-Palestino, en que ganó Palestino 2-1. El entusiasmo de los concurrentes de la Polla del Fútbol, tanto de la capital como de provincias, quedó una vez más de manifiesto, como lo demuestra el hecho de que hoy se irán publicando don no menos de 300 mil cupones. Los resultados de los ganadores de esta 9a. fecha, que finaliza con los cotejos de hoy, se irán publicando durante la semana, para proceder a la repartición de premios el próximo sábado, a las 13 horas, como de costumbre.

COLO COLO, CATOLICA!
La Polla del Fútbol de LA NACION determinó anoche que para la 10a. fecha del Campeonato Profesional, que se disputa entre el sábado y domingo próximos, el Partido Clave sea el de Colo Colo con Universidad Católica, sin duda, el más importante de esta etapa. La décima fecha, completa, comprende los siguientes partidos: UNIVERSIDAD DE CHILE — EVERTON (en Santiago); WANDERERS — SAN LUIS (en Valparaíso); O'HIGGINS — SANTIAGO MORNING RANGERS — PALESTINO (en Talca); COLO COLO — UNIVERSIDAD CATOLICA, GREEN CROSS — AUDAX ITALIANO y FERROBADMINTON — UNION ESPANOLA. El plazo para enviar los cupones termina el sábado próximo, a las 14 horas.

EXHIBICION DE LA FURGONETA
Posiblemente dentro de esta semana se exhibirá, en el hall principal de nuestro diario, la Furgoneta Ford Thames, donada por Nieto Autos, y que figura como el N.º 1 de los premios para el Gran Sorteo Final Nieto está por recibir una primera partida de hecho de que hoy se irán publicando don no menos de 300 mil cupones. Los resultados de los ganadores de esta 9a. fecha, que finaliza con los cotejos de hoy, se irán publicando durante la semana, para proceder a la repartición de premios el próximo sábado, a las 13 horas, como de costumbre.

COLO COLO, CATOLICA!
La Polla del Fútbol de LA NACION determinó anoche que para la 10a. fecha del Campeonato Profesional, que se disputa entre el sábado y domingo próximos, el Partido Clave sea el de Colo Colo con Universidad Católica, sin duda, el más importante de esta etapa. La décima fecha, completa, comprende los siguientes partidos: UNIVERSIDAD DE CHILE — EVERTON (en Santiago); WANDERERS — SAN LUIS (en Valparaíso); O'HIGGINS — SANTIAGO MORNING RANGERS — PALESTINO (en Talca); COLO COLO — UNIVERSIDAD CATOLICA, GREEN CROSS — AUDAX ITALIANO y FERROBADMINTON — UNION ESPANOLA. El plazo para enviar los cupones termina el sábado próximo, a las 14 horas.

SECCION INFANTIL
La Sección Infantil de la Asociación Santiago, anuncia, a su vez, para hoy, los siguientes encuentros:
CANCIA ILHARREBORDE, Ilharreborde con Walter Müller. CANCHA MADECO: Small Star con Madeco. CANCHA MADEMA: Borgoño con Vista Hermosa. Tres equipos, empezando los terceros cuadros, a las 9.30 horas.

VELASQUEZ
En la mañana
CANCIA ASOCIACION N.º 1: Pobl. Edwards con Pobl. Igualdad y Trabajo, terceros, segundos y primeros equipos.
CANCIA ASOCIACION N.º 2: Pobl. Velásquez con Pobl. Carrera, terceros, segundos y primeros elencos.
CANCIA LIGA OO. MUNICIPALES N.º 3: Deportivo Flecha con Pco. Alanco. Terceros, segundos y primeros cuadros, a las 9.15, 10.30 y 11.45 horas respectivamente.

En la tarde
CANCIA LATORRE: Javiera Carrera con Unión Belga, tres elencos. CANCHA LIGA OO. MUNICIPALES N.º 2: Pobl. Delicias con Solari.

Con el club Los Dominicos juega Osorno Defensor
Con sus equipos superiores de fútbol se presentará esta tarde en Apokindo Osorno Defensor, para cotejar fuerzas, en match amistoso, con el Deportivo Los Dominicos, campeón del sector.

DEPORTE EN LOS BARRIOS GREMIOS e INDUSTRIAS

FUTBOL DE ASOCIACIONES Y LIGAS

Las diversas asociaciones, ligas y agrupaciones de fútbol de la capital y comunas vecinas, han fijado para hoy, los siguientes partidos, por sus respectivas competencias oficiales:

ASOCIACION SANTIAGO
Serie Argentina
CANCIA ARCO IRIS. — C. I. C. con Arco Iris. Turno: Everon. CANCHA MADEMA: Madema con Copel. Turno: Teniente Godoy. CANCHA ALMIRANTE LATORRE: Almirante Latorre con Cuarta Zona. Turno: L. Wanderers. CANCHA ILHARREBORDE: Ilharreborde con Small Star. Turno: México Central. CANCHA FAMA: Fama con Santos Aybar. Turno: Droga. ESTADIO WALTER MULLER: Nacional El Salto con Walter Müller. Turno: Gimnástico. CANCHA UNION PACIFICO: Unión Pacifico con Estrella. Turno: Germinal.

Serie Uruguay
CANCIA UNION CONDELL: Unión Condeall con México Central. Turno: Piranga. CANCHA LA CRUZ: La Cruz con Droga. Turno: Estrella. CANCHA GIMNASIO ARTURO PRAT: Gimnástico con Vista Hermosa. Turno: Arco Iris. CANCHA BANFIELD: Banfield con Banfield. Turno: Unión Pacifico. CANCHA LIVERPOOL WANDERERS: Liverpool Wanderers con Madeco. Turno: Copel. CANCHA BARROS LUCO: Fortín Mapocho con Valdebenito. Turno: Small Star. CANCHA RONDIZO: Lautaro Atlético con Rondizol. Turno: Unión Condeall.

Copa Brasil
CANCIA MUZZIO HNOS. Muzzio Hnos. con Albion. Turno: Almirante Latorre. CANCHA IPIRANGA: Ipiranga con Borgoño. Turno: Germinal. CANCHA LAUTARO ATLÉTICO: Unión Arauco con L.º de Mayo. Turno: Nacional El Salto. CANCHA MADECO: Teniente Godoy con Carlos Walker. Turno: Madeco.

Todas estas reuniones se jugarán con tres equipos, a las 13.45, 14.45 y 15.45 para los terceros, segundos y primeros cuadros, respectivamente.

LA TARDE
CANCIA N.º 2. — 9.30 horas: Sporting Nacional con Unión Mujica. Turno: Nacional. CANCHA N.º 3. — 9.30 horas: Club Belgrano con Nacional. Turno: Unión Mujica. CANCHA N.º 4. — 9.30 horas: Club Comercio Atlético, en partidos internos.

ESTADIO NACIONAL EN LA TARDE
CANCIA N.º 2. — 14 horas: Unión Carmen con Real Madrid. Turno: Manuel Montt. CANCHA N.º 4. — 14 horas: Manuel Montt con Unión Comercio. Turno: Ricardo Cumming. CANCHA N.º 3. — 14 horas: Ricardo Cumming con Libertad de Chile. Turno: Real Madrid.

INDEPENDIENTE DE CONCHALI
Se juega mañana la 11a. fecha de la primera rueda. En la mañana, desde las 9.30 horas, en la tarde, desde las 14 horas.

MAÑANA. Estadio Rodighiero. — Cancha N.º 1. — Escudo de Chile con Academia. Turno: 1.º de Mayo.

California juega con Depivo. Sacre
California enfrenta, con sus tres divisiones, al Deportivo Sacre, por la segunda rueda del Campeonato de la Asociación Provincial, en la cancha N.º 2 del Estadio Municipal de Providencia, empezando los terceros a las 13 horas.

DEPORTIVO LUMINOR. — Con Deportivo Nicolás Páez. Dos equipos, en la cancha de los primeros. Los segundos cuadros jugarán a las 14 horas, y los primeros a las 15 horas. El primer elenco del Luminor extenderá sus líneas al Torneo Johnson, Carreño y Avalos; López y Bravo, Valenzuela, Leyton, Bravo, Valenzuela, Silva y Montt.

DEPORTIVO GONZALEZ VIDELA. — Con Deportivo Juventud Pedro de Valdivia. Tres equipos, en la cancha N.º 7 del Estadio Nacional, empezando los terceros cuadros, a las 14 horas. El conjunto de buen del González Videla se hará representar por: Smith; Palacios, Ríos y Valenzuela; Ríos y Valdebenito; Calderón, Vella, Aranda, Jofre y Perdomo.

DEPORTIVO BOSTON. — Con Deportivo Santa Ana de Los Andes. Tres equipos, en la cancha que estos últimos poseen en la calle Las Carreteras, frente al Deportivo de Buses Bibb.

DEPORTIVO CARLOS TILLO. — Con Deportivo Unión Forestal. Tres equipos, en la cancha de calle General Surveira, 1000, empezando los terceros cuadros a las 14 horas. El primer equipo del Carlos Tillo se hará representar por los siguientes jugadores: Rebolledo, Sandoval, Ovalle, Yáñez, Rojas, Sandoval, hermanos Sereno, Fernández, Cortés y Trillo.

DEPORTIVO SOTOMAYOR. — Con Juventud y Progreso. Tres equipos, en el Estadio Municipal de Quinta Normal, empezando los terceros elencos, a las 13 horas.

DEPORTIVO ELEUTERIO RAMIREZ. — Con Deportivo Jale Real. Tres equipos, en la cancha de estos últimos, en Avenida América Vespucio.

DEPORTIVO LOS CUCHAROS. — Con Deportivo Unió Americana. Tres equipos, en la cancha Gran Avenida Paradero 11 y medio (calle Lirio Edwards, al final), empezando los terceros cuadros a las 14 horas.

DEPORTIVO ARCO IRIS. — Con selecciones "A" y "B" de Rente Alto, en Puente Alto.

Ladegación metropolitana sale en micro especial desde el secretario en calle Holland 2742, a las 13.30 horas.

DEPORTIVO LOS CUCHAROS. — Con Deportivo Unió Americana. Tres equipos, en la cancha Gran Avenida Paradero 11 y medio (calle Lirio Edwards, al final), empezando los terceros cuadros a las 14 horas.

DEPORTIVO ARCO IRIS. — Con selecciones "A" y "B" de Rente Alto, en Puente Alto.

Ladegación metropolitana sale en micro especial desde el secretario en calle Holland 2742, a las 13.30 horas.

DEPORTIVO LOS CUCHAROS. — Con Deportivo Unió Americana. Tres equipos, en la cancha Gran Avenida Paradero 11 y medio (calle Lirio Edwards, al final), empezando los terceros cuadros a las 14 horas.

DEPORTIVO ARCO IRIS. — Con selecciones "A" y "B" de Rente Alto, en Puente Alto.

Ladegación metropolitana sale en micro especial desde el secretario en calle Holland 2742, a las 13.30 horas.

DEPORTIVO LOS CUCHAROS. — Con Deportivo Unió Americana. Tres equipos, en la cancha Gran Avenida Paradero 11 y medio (calle Lirio Edwards, al final), empezando los terceros cuadros a las 14 horas.

DEPORTIVO ARCO IRIS. — Con selecciones "A" y "B" de Rente Alto, en Puente Alto.



UN ABONO PARA EL MUNDIAL! Claudio Amaya, a la derecha, no puede ocultar su enorme satisfacción al recibir su abono "Pacífico" para el Mundial de 1962. Le hace entrega, Alfred Reifschneider, de Reifschneider y Cia. Ltda., prestigiosa firma del ramo y donante de dos valiosos premios para la Polla del Fútbol.

Polla del Fútbol LA NACION

CAMPEONATO PROFESIONAL 1961
PARTIDO CLAVE
DECIMA FECHA

| | |
|-------------------|-------------------|
| Colo Colo | U. Católica |
| U. de Chile | Everton |
| Wanderers | San Luis |
| O'Higgins | S. Morning |
| Rangers | Palestino |
| G. Cross | A. Italiano |
| Ferro | U. Española |

Nombre
Dirección
Ciudad Carnet

AHORA DE TODO EN UN GRAN ESTABLECIMIENTO

- GENEROS
- LANAS para tejer
- CONFECCIONES
- ZAPATERIA
- PERFUMERIA
- CAMISERIA
- BLANCO Y ROSA
- ARTEFACTOS DE CAMA para el hogar
- RADIOS Y TOCADISCOS

AHORA SI... DE TODO EN ESTABLECIMIENTOS
DU CAL
ALAMEDA 2957

CLAUDIO AMAYA (1 ABONO): "El Concurso es macanudo y total, no cuesta nada..."

"Nosotros mandamos más o menos 60 cupones. La NACION la compro yo, mi padre, que vive a una cuadra, y también suelo visitar unos tíos... El concurso de la Polla del Fútbol es macanudo y total, no cuesta nada..." Así nos habla Claudio Amaya Silva, que hizo 26 puntos en la 8a. fecha y que obtuvo un Abono "Pacífico" para el Mundial del 62. Hombre joven, 38 años, risueño y optimista, la verdad es que no se imaginó que pudiera ver gratis el Mundial.

—¿Usted entenderá de fútbol...
—Más o menos. Antes me gustaba Santiago Morning, pero cuando bajó al Ascenso me pasó al Ferrobádminton. Ahora soy dirigente de su rama de ciclismo.
—No nos va a decir que apuntó el 7-2 de Colo Colo...
—No me gustaba Colo Colo sobre Audax, pero no por tantos goles. Yo creo que nadie le apuntó a este partido.
—¿Y en el de Católica-Wanderers?
—Mire, en 60 cupones hay que poner de todo, para los dos lados y hasta un número determinado de goles. En alguno tiene que apuntarle. Ahora, para el Partido Clave de Palestino-Wanderers, en la mayor parte de los cupones puse que me gustaba Palestino para ganar. Vamos a ver, ¿pasa?

—¿Habían mucho de fútbol en la casa?
—No crea, mire. Son muy chiquititos todavía. Somos mi mujer, Teresa Quiroz López, y 4 niños: Sonia, de 3 años; Denise, de 6, estudia en la Escuela Experimental; y Reinaldo, de 10, de la Escuela República de Colombia, que está ahí en Bascuña. Cuando estén más grandes, seguramente que se van a meter en las conversaciones de fútbol. Y para entonces, ojalá que ustedes sigan con la Polla...

HABLAN 3 GANADORES

Así hablaron a LA NACION tres de los ganadores en la 8a. fecha de la Polla del Fútbol:
JUAN FRANCISCO ASTORGA, Pedro Arce 4041, 15 años, alumno del tercer año de la Escuela Normal "José Abelardo Núñez", con 24 puntos obtuvo un disco de Casa Ordina, de Alameda 2981.

—"Mi problema es que no tengo dónde tocar el disco... A lo mejor lo vendo. Mandé 12 cupones bien "estudiados", me gusta Colo Colo y juego de centro delantero por la Escuela y por Establecimientos Carillos, un club de barrio. Además, tengo 4 hermanas que no entienden ni jota de fútbol. Los felicitó por la Polla. Muchas gracias."

HUGO GUTIERREZ BAEZA, Virreinato 117, 19 años, regular alumno del cuarto año de comercio en el Instituto Comercial "Arturo Prat", con 24 puntos se ganó una pelota de fútbol.

Polla del Fútbol LA NACION

CAMPEONATO PROFESIONAL - 1961
PARTIDO CLAVE
DECIMA FECHA

| | |
|-------------------|-------------------|
| Colo Colo | U. Católica |
| U. de Chile | Everton |
| Wanderers | San Luis |
| O'Higgins | S. Morning |
| Rangers | Palestino |
| G. Cross | A. Italiano |
| Ferro | U. Española |

Nombre
Dirección
Ciudad Carnet

CALZADO

Rose
PARA TODOS

LA MAXIMA CALIDAD EN CALZADO CON EL MAS BAJO PRECIO

Rose
ALAMEDA 755

Contra el frío! una casaca CANADIENNE

FORRADA EN MOUTON, CON TERRE ECLAIR DESMONTABLE IMPERMEABLES PANTALONES GRAN SUFIDIO EN CASAS LODEN, ESCOCESAS DAMAS - CABALLEROS TROS.

VITENOS SII COMPROMISO FABRICA

LA CANADIENNE M.R.
V. VICUÑA MACKENNA 171.

Pinte SU CASA
MESES FACILIDADES. LLAMENOS Y LE VISITAREMOS.

HIERFANOS 1055 INT. 336 - OF. 368 TELEFONO 62087

Scaramouche y Escuela Naval ganaron esgrima por equipos

El animado desarrollo tuvo lugar en la tarde, en el gimnasio de la Escuela Naval, donde participaron los equipos de Scaramouche y Escuela Naval, en la categoría de equipos. Scaramouche, con el capitán Valparaíso, y Escuela Naval, con el capitán Lloreda, se enfrentaron en la final. Scaramouche ganó por 2 a 0.

Aguiles Glofica va en tritón moderno

Aguiles Glofica, el excelente equipo de la Escuela de Cadetes, se colocó en primer lugar en el tritón moderno. El equipo, formado por los cadetes Enrique Álvarez y Carlos Cristóbal, de pondeables condiciones, ratificando el primer lugar que había demostrado en recientes torneos.

Figuras del atletismo en la Posta Colombia de P. Bogotá

Ramón Sandoval, Ricardo Vidal, Julio León, Alfonso Cornejo, integran sus respectivos equipos. Se inicia a las 16 horas. Detalles de la prueba

A las 16 horas partirá, desde la Plaza Bogotá, la tradicional Posta Colombiana, organizada por el Club Atlántida, con relevos de 10x1.000 metros, en los que intervendrán 14 equipos de los diversos clubes de la Asociación Santiaguina.

La atracción de la interesante prueba que siempre es seguida con interés por los aficionados al deporte, se dará en la actuación de un grupo de figuras como Ramón Sandoval, Ricardo Vidal, Julio León, Hugo Krauss, Alfonso Cornejo, Mario Torrealba y otros, que se darán especial animación. De la forma como se integren los

equipos, contragolpes, batidos, igual que el Bemer importado por el

CASCO se fabrica en 10 DE JULIO 444

Conózclos a través de un

Sanyo

Ud. ve la jugada desde su butaca; pero a veces no conoce los nombres de quienes intervienen en ella. ¿Ha pensado que en el próximo Mundial de Fútbol usted no conocerá los nombres de decenas de cracks? Prepárese, entonces. SANYO le aproximará a los astros. Sus audífonos para recepción individual le permitirán conocer nombres y detalles de los jugadores, sin causar molestias a sus vecinos...

CONOZCA EL MODELO 10S-PIO "TRANS-CONTINENTAL"

El radio más sensacional del mundo, con 10 TRANSISTORES. Dos bandas para onda corta; Una banda para broadcasting; Dos lámparas piloto en el dial; Enchufes para dos fonos y antena.

Distribuidores para América Latina: SANYO PEIKARD ZONA Libre S.A. ZONA Libre de Panamá.

REPRESENTANTES EN SANTIAGO Y PROVINCIAS: VILLALBA Y SALAS LTDA. - ALONSO OVALLE 1146 - CAS. 4133

PIA. ARBENAS - PIA. ARBENAS - PIA. ARBENAS

1. Arnaldo Scheuch.

TENIS: 5 triunfos para Stade y 5 la UC

En cancha del Stade Francés se disputaron ayer los partidos de tenis correspondientes a la primera jornada de la competencia interclubes por la Copa Francia, que opone a los mejores elementos de la entidad dueña de casa y Universidad Católica.

Los resultados de la jornada registraron un empate a 5. Los triunfos del Stade, fueron los siguientes: Julio Calisto-Waldo Greene a Renato Fernández-Pablo Rodríguez, 7-9 6-4 y 7-5; R. Damás-A. Morales a E. Passi-F. Fernández, 5-7 6-2 y 6-1; L. Díaz-H. Lombrana a J. Cabrera-F. Mazé, 6-3 6-3; R. Squitieri-J. M. Faconti a Carmen Barrera J. Acuña, 6-1 y 6-4; y O. Gibson-E. Hellemart a M. Córdova-J. C. Rivera, 6-2 y 6-2. Las victorias de la UC: R. Leiva-J. Ob. etch a J. Córdova-E. Pinto, 6-2 y 8-6; A. Bahados-F. Galofré a B. Opazo-R. Mortheire, 6-2 y 7-5; Olga de Flores-Gladys Bustamante a Alicia Christenson-Sonia Borzú, 7-5 y 6-4; María A. Larrain-Patricia Rivera a Gabriela Calisto-Ana M. Guell, 6-3 y 8-6; y R. Flores-L. Leiva a H. Fuenzalida-J. Paulingson, 6-1 y 6-4.

El torneo finaliza esta mañana, desde las 10 horas, con equipos, también por puntaje de equipos.

Figuras del atletismo en la Posta Colombia de P. Bogotá

Ramón Sandoval, Ricardo Vidal, Julio León, Alfonso Cornejo, integran sus respectivos equipos. Se inicia a las 16 horas. Detalles de la prueba

A las 16 horas partirá, desde la Plaza Bogotá, la tradicional Posta Colombiana, organizada por el Club Atlántida, con relevos de 10x1.000 metros, en los que intervendrán 14 equipos de los diversos clubes de la Asociación Santiaguina.

La atracción de la interesante prueba que siempre es seguida con interés por los aficionados al deporte, se dará en la actuación de un grupo de figuras como Ramón Sandoval, Ricardo Vidal, Julio León, Hugo Krauss, Alfonso Cornejo, Mario Torrealba y otros, que se darán especial animación. De la forma como se integren los

equipos, contragolpes, batidos, igual que el Bemer importado por el

CASCO se fabrica en 10 DE JULIO 444

Conózclos a través de un

Sanyo

Ud. ve la jugada desde su butaca; pero a veces no conoce los nombres de quienes intervienen en ella. ¿Ha pensado que en el próximo Mundial de Fútbol usted no conocerá los nombres de decenas de cracks? Prepárese, entonces. SANYO le aproximará a los astros. Sus audífonos para recepción individual le permitirán conocer nombres y detalles de los jugadores, sin causar molestias a sus vecinos...

CONOZCA EL MODELO 10S-PIO "TRANS-CONTINENTAL"

El radio más sensacional del mundo, con 10 TRANSISTORES. Dos bandas para onda corta; Una banda para broadcasting; Dos lámparas piloto en el dial; Enchufes para dos fonos y antena.

Distribuidores para América Latina: SANYO PEIKARD ZONA Libre S.A. ZONA Libre de Panamá.

REPRESENTANTES EN SANTIAGO Y PROVINCIAS: VILLALBA Y SALAS LTDA. - ALONSO OVALLE 1146 - CAS. 4133

PIA. ARBENAS - PIA. ARBENAS - PIA. ARBENAS

1. Arnaldo Scheuch.

Archie Moore no pelea por menos de 100 mil dólares

Y sólo le ofrecen 50 mil para darle la revancha al italiano Rinaldi. Un equipo de campeones de Chile en el Torneo de los Próceres. Llegan los mendocinos Garro y Muñoz. Jofré parte a Caracas a defender su corona



El indomable Archie Moore corrobó que en Italia se le han ofrecido cincuenta mil dólares por defender su versión del título mundial de la categoría mediana pesada frente a Giulio Rinaldi; pero advirtió que desea el doble de esa suma por la revancha.

Por una pelea de campeonato -dijo- no acepto oferta menor de cien mil dólares.

Moore venció a Rinaldi el pasado día de junio por decisión unánime en Nueva York, vengándose así de la derrota anterior que le había infligido el boxeador italiano en un match en que no se disputó el campeonato. La victoria del mes pasado permitió a Moore retener el campeonato mundial medianpesado reconocido en Europa, Nueva York y Massachusetts.

Harold Johnson es el campeón mundial para la Asociación Nacional de Boxeo de Estados Unidos.

Un equipo integrado por campeones de Chile intervendrá en el Torneo de los Próceres de América, que organiza la Asociación Santiaguina, y cuyo comienzo está anunciado para el 12 de agosto próximo en el cuadrilátero del Caupolicán. El boxeo chileno optará, además, con otros dos equipos, a la conquista de la Copa de Oro Bernardo O'Higgins, máximo trofeo que se disputará en el centenario que contará con la participación de pugiles aficionados de Argentina, Brasil, Uruguay, y, posiblemente, Venezuela.

Cuatro serán los cuadros que lucharán en el certamen. Al equipo de los campeones se sumará uno integrado por los mejores valores de la Fuerza Aérea, otro de la Asociación Ferroviaria y un conjunto de Asociación Santiaguina. La entidad metropolitana ha estado efectuando una selección que finalizará el sábado próximo en el ring del México B. C., con los siguientes combates: Víctor Escudero con Luis Acevedo; Raúl González con Rodolfo Vázquez; Luciano Caballero con Aurelio Rivera; Sergio Aguilera con Juan Madariaga; Mauricio Berríos con Mario Molina; Luis Salas con Francisco Mejías; Luis Miranda con Jorge Cruz; Elías Carrizo con Arturo Sánchez; y Javier Santibáñez con Miguel Arce.

Referente a las entradas, los abonos para la competencia mencionada ya están en venta, y para los socios de los diferentes clubes existe una rebaja de un 50 por

cientos, en todas las localidades.

Se esperados hoy desde Mendoza los pugiles argentinos José Garro y Juan Carlos Muñoz, que se presentarán el viernes próximo en el ring del Caupolicán enfrentando a Domingo Rubio y Alfredo Cornejo, respectivamente. Con estos encuentros internacionales se reanuda la temporada de pugilismo profesional. Constituye una nota de especial atracción el debut de Cornejo, enormemente prestigiado por su trayectoria en el amateurismo, donde alcanzó el título de campeón panamericano. Los cuatro pugiles rendirán prueba de suficiencia mañana lunes antes de la Comisión de Boxeo Profesional.

SAO PAULO, 29 (UPI).— El campeón mundial brasileño de peso gallo, Eder Jofré, partirá probablemente mañana domingo para Caracas, donde el 12 de agosto debe defender su título frente al pugil venezolano Ramón Arias.

Jofré pidió que se aplazara esa pelea, pero todavía nada se ha resuelto en ese sentido. El campeón desea enfrentar a Arias a fines de agosto o principios de septiembre.

Organizado por la Asociación de Volantes, con la cooperación del Automóvil Club de Chile.

HOY

GRAN CIRCUITO AUTOMOVILISTICO

AUSPICIADO POR LOS EMBOTELLADORES DE COCA-COLA

Desde las 10,30 horas UN PROGRAMA REALMENTE SENSACIONAL EN EL Parque Cousiño

Series de coches carrozados standard, con la participación de pilotos de la categoría de Alberto Reyes, Cristóbal Velasco y otros, disputarán la Copa Coca-Cola.

Además, carrera de motos, en la que, por primera vez en Chile, competirá una máquina japonesa que desarrolla hasta 250 kilómetros por hora.

Fuerza libre TIPO GRAN PREMIO, por el Trofeo Coca-Cola, con participación de ases del volante, tales como

BARTOLOME ORTIZ PAPIN JARA EUGENIO VELASCO PEDRO BAILAC CARLOS NIEMAYER, etc.

TOME Coca-Cola BIEN HELADA

CHICO MEDIANO FAMILIAR Calidad en 3 tamaños

ENTRADA GRATIS

Cinco records batieron allelas del Colo Colo

Con la actuación de numerosos competidores, se efectuó ayer, en la tarde, en el Estadio de Independencia, la primera etapa del torneo atlético entre la UC y Colo Colo.

La jornada alcanzó interés, ya que se batieron 5 records del club albo: 100 metros, Pedro Aguilar, 11" 1/10; 110 metros vallas, Luis Marin, 17" 1/10; garrochas, Roberto Peralta, 3.10 metros; alto, Mario Murua, 1.70 metro, y la posta de 4x400 metros que se corrió en 3' 46".

CALLE INGENIERO LLOYD Nº 01552 (Por J. J. Pérez, altura 5100) — Fono 95568.

UNA CALLE DE TRADICION

LAVADORAS

ENCERADORAS

RADIOS RCA VICTOR

MAQUINAS DE COSER ALFA SYLVANIA

DISCOS

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO.

ALAMEDA 8, D'HIGGINS 2961

ORDINA

LADO TEATRO, ALAMEDA

Organizado por la Asociación de Volantes, con la cooperación del Automóvil Club de Chile.

HOY

GRAN CIRCUITO AUTOMOVILISTICO

AUSPICIADO POR LOS EMBOTELLADORES DE COCA-COLA

Desde las 10,30 horas UN PROGRAMA REALMENTE SENSACIONAL EN EL Parque Cousiño

Series de coches carrozados standard, con la participación de pilotos de la categoría de Alberto Reyes, Cristóbal Velasco y otros, disputarán la Copa Coca-Cola.

Además, carrera de motos, en la que, por primera vez en Chile, competirá una máquina japonesa que desarrolla hasta 250 kilómetros por hora.

Fuerza libre TIPO GRAN PREMIO, por el Trofeo Coca-Cola, con participación de ases del volante, tales como

BARTOLOME ORTIZ PAPIN JARA EUGENIO VELASCO PEDRO BAILAC CARLOS NIEMAYER, etc.

TOME Coca-Cola BIEN HELADA

CHICO MEDIANO FAMILIAR Calidad en 3 tamaños

ENTRADA GRATIS

2 seleccionados de Santiago actuarán hoy en La Granja

La visita de los primeros equipos seleccionados de la Asociación Santiaguina recibirá la afición deportiva de La Granja, espectáculo de calidad del cual los futbolistas de esa popular comuna, sabrán dar el marco que merece.

Aun más, dicho cotejo se realizará en el Estadio Municipal, campo deportivo que es ya una realidad, debido al esfuerzo de todos los deportistas del sector, tan hábilmente dirigidos por el presidente de la Asociación La Granja, don Orlando Scorzoni.

Han sido invitados a esta reunión los delegados que cuentan esa Asociación en la ANFA, señores Garreto y González.

Este match, que ha despertado entusiasmo en La Granja, se realizará a las 14,15 horas, comenzando con los equipos B.

Atlético Caliche con Depivo. San Ramón

Hoy en la mañana se juega la 12a. fecha oficial de la competencia que controla la Asociación Metropolitana, y en esta oportunidad Atlético Caliche recibirá en su cancha del Estadio Academia de Humanidades la visita de San Ramón, con los 3 equipos superiores. El resto de esta 12a. fecha es éste: Claudio Brito-Sergio Vergara, Próspero González-Real Lira, Vivaceta-Balmaceda Juniors, Do Brasil-Maracabo, Isidoro Errázuriz-Vestex y Los Prados-Venecia. Todos estos partidos se inician a las 9,15 horas con los 3os cuadros.

ORLANDO SCORZZONI, presidente de la Asociación de Fútbol de La Granja.

REPUESTOS LEGITIMOS

GMC

Camiones-Camionetas-Buses donde sus Representantes:

COSTABAL y ECHENIQUE S.A.C. cas. 250-V-CASTRO 420 Stgo

DES-PACHOS EN LIDIA A PROVINCIAS

Club HIPICO

Domingo 30 de julio de 1961

PRIMERA CARRERA - A las 12.30 horas - 1.100 metros - Condicional. Serie "A".

| | | | | | |
|--------------|-----------------|-----|---|----------------|-------------|
| R. Montoya | 1 Agua Larga | 100 | 4 | M. Inda | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Jaque | 2 Argos | 100 | 4 | O. Prochle | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Repulveda | 3 Chacón | 100 | 4 | O. Covarrubias | 0-0-0-0-0-0 |
| R. Jaque | 4 Black Hill | 100 | 4 | O. Herrera | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Yañez | 5 Fondo Azul | 100 | 4 | H. Garretón | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 6 Dactilografía | 100 | 4 | E. Argagnon | 0-0-0-0-0-0 |
| J. M. Barea | 7 G. Gacha | 100 | 4 | O. Becerra | 0-0-0-0-0-0 |
| Hugo Pizar | 8 L. Gacha | 100 | 4 | S. Puentes | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 9 M. Gacha | 100 | 4 | C. Repulveda | 0-0-0-0-0-0 |
| N. N. | 10 M. Gacha | 100 | 4 | E. Gordo | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 11 M. Gacha | 100 | 4 | H. Garretón | 0-0-0-0-0-0 |
| H. Salas | 12 M. Gacha | 100 | 4 | L. A. García | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Pardo | 13 M. Gacha | 100 | 4 | G. Pettit | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Nuñez | 14 M. Gacha | 100 | 4 | L. G. Alvarez | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Aravena | 15 M. Gacha | 100 | 4 | P. Inda | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Madrigal | 16 M. Gacha | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Salas | 17 M. Gacha | 100 | 4 | R. Allen | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Lanza | 18 M. Gacha | 100 | 4 | C. Santos | 0-0-0-0-0-0 |
| D. Reyes | 19 M. Gacha | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |

SEGUNDA CARRERA - A las 12.45 horas - 1.100 metros - Condicional. Serie "B".

| | | | | | |
|-------------|-----------|-----|---|---------------|-------------|
| C. Pardo | 1 Abadía | 100 | 4 | A. Pettit | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Nuñez | 2 Abadía | 100 | 4 | A. Castro | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 3 Abadía | 100 | 4 | J. Chamorro | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Jaque | 4 Abadía | 100 | 4 | O. Prochle | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Yañez | 5 Abadía | 100 | 4 | F. Jacal | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 6 Abadía | 100 | 4 | L. O. Alvarez | 0-0-0-0-0-0 |
| J. M. Barea | 7 Abadía | 100 | 4 | O. Uguet | 0-0-0-0-0-0 |
| Hugo Pizar | 8 Abadía | 100 | 4 | R. Celis | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 9 Abadía | 100 | 4 | F. Chamorro | 0-0-0-0-0-0 |
| N. N. | 10 Abadía | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 11 Abadía | 100 | 4 | P. Inda | 0-0-0-0-0-0 |
| H. Salas | 12 Abadía | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Pardo | 13 Abadía | 100 | 4 | R. Allen | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Nuñez | 14 Abadía | 100 | 4 | C. Santos | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Aravena | 15 Abadía | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Madrigal | 16 Abadía | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Salas | 17 Abadía | 100 | 4 | C. Santos | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Lanza | 18 Abadía | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| D. Reyes | 19 Abadía | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |

TERCERA CARRERA - 1.100 metros - A las 13.10 horas - Condicional. Serie "C".

| | | | | | |
|--------------|------------|-----|---|----------------|-------------|
| C. Repulveda | 1 Antonia | 100 | 4 | C. Covarrubias | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Jaque | 2 Antonia | 100 | 4 | H. Inda | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Yañez | 3 Antonia | 100 | 4 | C. Covarrubias | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 4 Antonia | 100 | 4 | L. O. Alvarez | 0-0-0-0-0-0 |
| J. M. Barea | 5 Antonia | 100 | 4 | O. Uguet | 0-0-0-0-0-0 |
| Hugo Pizar | 6 Antonia | 100 | 4 | R. Celis | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 7 Antonia | 100 | 4 | F. Chamorro | 0-0-0-0-0-0 |
| N. N. | 8 Antonia | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 9 Antonia | 100 | 4 | P. Inda | 0-0-0-0-0-0 |
| H. Salas | 10 Antonia | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Pardo | 11 Antonia | 100 | 4 | R. Allen | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Nuñez | 12 Antonia | 100 | 4 | C. Santos | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Aravena | 13 Antonia | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Madrigal | 14 Antonia | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Salas | 15 Antonia | 100 | 4 | C. Santos | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Lanza | 16 Antonia | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| D. Reyes | 17 Antonia | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 18 Antonia | 100 | 4 | C. Santos | 0-0-0-0-0-0 |
| H. Salas | 19 Antonia | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |

CUARTA CARRERA - 1.100 metros - A las 13.35 horas - 2a. serie - Handicap.

| | | | | | |
|-------------|------------|-----|---|--------------|-------------|
| G. Araya | 1 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| O. Jaque | 2 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Jaque | 3 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Yañez | 4 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 5 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| J. M. Barea | 6 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| Hugo Pizar | 7 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 8 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| N. N. | 9 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 10 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| H. Salas | 11 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Pardo | 12 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Nuñez | 13 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Aravena | 14 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Madrigal | 15 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Salas | 16 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Lanza | 17 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| D. Reyes | 18 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 19 Salsito | 100 | 4 | A. Ballester | 0-0-0-0-0-0 |

QUINTA CARRERA - 1.100 metros - A las 14.00 horas - 2a. serie - Handicap.

| | | | | | |
|-------------|--------------|-----|---|----------|-------------|
| H. Madrigal | 1 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| D. Pardo | 2 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 3 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| H. Salas | 4 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Pardo | 5 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Nuñez | 6 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Aravena | 7 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Madrigal | 8 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Salas | 9 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Lanza | 10 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| D. Reyes | 11 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 12 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| H. Salas | 13 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Pardo | 14 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Nuñez | 15 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Aravena | 16 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Madrigal | 17 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Salas | 18 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Lanza | 19 Don Villa | 100 | 4 | C. Tapia | 0-0-0-0-0-0 |

SEXTA CARRERA - A las 14.30 horas - 1.200 mts - 6a. serie - Handicap.

| | | | | | |
|--------------|---------------|-----|---|--------------|-------------|
| G. Muñoz | 1 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Amestilly | 2 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| Z. Zúñiga | 3 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| O. Jaque | 4 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Repulveda | 5 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| R. Jaque | 6 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Yañez | 7 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 8 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| J. M. Barea | 9 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| Hugo Pizar | 10 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 11 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| N. N. | 12 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 13 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| H. Salas | 14 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Pardo | 15 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Nuñez | 16 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Aravena | 17 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Madrigal | 18 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Salas | 19 Merry Lord | 100 | 4 | E. Rodríguez | 0-0-0-0-0-0 |

SEPTIMA CARRERA - A las 14.55 horas - 1.400 metros - 6a. serie - Handicap.

| | | | | | |
|-------------|---------------|-----|---|---------------|-------------|
| E. Araya | 1 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| O. Jaque | 2 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Jaque | 3 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Yañez | 4 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 5 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| J. M. Barea | 6 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| Hugo Pizar | 7 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 8 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| N. N. | 9 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 10 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| H. Salas | 11 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Pardo | 12 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Nuñez | 13 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Aravena | 14 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Madrigal | 15 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Salas | 16 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Lanza | 17 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| D. Reyes | 18 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 19 Libertario | 100 | 4 | P. Valderrama | 0-0-0-0-0-0 |

DECIMA CARRERA - 1.200 metros - 3a. serie - Handicap - A las 15.15 horas

| | | | | | |
|--------------|---------|-----|---|---------|-------------|
| E. Contreras | 1 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| P. Ulla | 2 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Silva | 3 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Saavedra | 4 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| O. Jaque | 5 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Jaque | 6 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Yañez | 7 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 8 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| J. M. Barea | 9 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| Hugo Pizar | 10 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 11 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| N. N. | 12 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 13 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| H. Salas | 14 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Pardo | 15 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Nuñez | 16 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Aravena | 17 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Madrigal | 18 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Salas | 19 Nube | 100 | 4 | P. Bagó | 0-0-0-0-0-0 |

UNDICESIMA CARRERA - 1.500 metros - Condicional - A las 15.45 horas

| | | | | | |
|--------------|---------------|-----|---|-------------|-------------|
| N. N. | 1 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| R. Galicia | 2 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| N. N. | 3 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Repulveda | 4 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Jaque | 5 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Yañez | 6 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 7 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| J. M. Barea | 8 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| Hugo Pizar | 9 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Montes | 10 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| N. N. | 11 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| J. Castro | 12 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| H. Salas | 13 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| C. Pardo | 14 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| A. Nuñez | 15 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Aravena | 16 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Madrigal | 17 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| E. Salas | 18 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |
| M. Lanza | 19 El Exilado | 100 | 4 | J. M. Barea | 0-0-0-0-0-0 |

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

| | 1a. carrera | 2a. carrera | 3a. carrera | 4a. carrera | 5a. carrera | 6a. carrera | 7a. carrera | 8a. carrera | 9a. carrera | 10a. carrera | 11a. carrera | 12a. carrera | 13a. carrera | 14a. carrera |
|---------------------|--------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|---|-------------------------------------|---------------------------------|---|-------------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| LA NACION | Nehreda Gloria G. Chacón | Civilta V. Acendrada Abydos | Mascareña Quereña Antonina | Saltarello Satélite 72 Gillianlie | Big Dandy Tronío Alcaparra | La Linette Palacio Asfén | Libertario Masarati Crow | Discorom Membrino Niño Brujo | Burbujón Idéntico Jon Tois | Sigloso Yoyo Snipe | Temperley Thor Pileite | Ricamar Rigor Cantabria | Ricamar Adelina Aldina | Moneta Adelina Aldina |
| LA ULTIMAS NOTICIAS | Chacón Nehreda Gloria G. | Civilta V. Acendrada Abydos | Quereña Mascareña Sakara | Millonario Saltarello Liao Liao | Disparaje Tronío Alcaparra | Oreado Palacio Asfén | Masarati Libertario Cusquifer C. | Hamarabi Membrino El Cometa | Rubrosa Don Tolo Granadino | Snipe Yoyo Ricky Bar | El Exilado Thor Pileite | Rigor Wicamar Cantabria | Rigor Wicamar Cantabria | Rigor Wicamar Cantabria |
| LA SEGUNDA | Nehreda Chacón Chon | Civilta V. Rhoda Queen of C. | Mascareña Quereña B. B. | Millonario Saltarello Liao Liao | Disparaje Tronío Alcaparra | Oreado Famoco Palacio | Masarati Libertario The Rhonda L. | Hamarabi Cielo Azul El Cometa | Rubrosa Idéntico Don Tolo | Snipe Yoyo Ricky Bar | El Exilado Thor Pileite | Rigor Wicamar Pileite | Rigor Wicamar Pileite | Rigor Wicamar Pileite |
| ULTIMA HORA | Nehreda Chacón Gloria G. | Civilta V. Acendrada Abydos | Quereña Mascareña Sakara | El Gilliano Saltarello B. B. | Disparaje Big Dandy Palacio | Oreado Palacio Asfén | Libertario Cusquifer C. Masarati | El Cometa Membrino Niño Brujo | Don Tolo Ricky Bar Idéntico | Snipe Yoyo Ricky Bar | Thor Pileite El Exilado | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai |
| EL SIGLO | Chacón Nehreda Gloria G. | Acendrada Civilta V. Abydos | Mascareña Quereña Sakara | Saltarello 72 Gillianlie B. B. | Disparaje Alcaparra Big Dandy | Palacio Oreado Asfén | Cusquifer C. Libertario Masarati | Membrino El Cometa Niño Brujo | Don Tolo Idéntico Burbujón | Ricky Bar Snipe Yoyo | Thor Pileite El Exilado | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai |
| EL ENSAYO | Chacón Nehreda Bacina | Abydos Acendrada Rhoda | Quereña Sakara Acendrada | Millonario Saltarello B. B. | Disparaje Tronío Alcaparra | Palacio Oreado Asfén | Libertario Masarati Bravio | El Cometa Membrino Niño Brujo | Granadino Don Tolo Rubrosa | Sigloso Yoyo Snipe | Thor Pileite El Exilado | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai |
| LA HIPICA | Nehreda Chacón Tugadora | Civilta V. Acendrada Abydos | Mascareña Quereña Sakara | El Gilliano Queen Bee | Alcaparra Disparaje B. B. | Palacio Oreado Asfén | Masarati Libertario Niño Brujo | Maquevello Hamarabi Sakara | Don Tolo Burbujón Sakara | Snipe Yoyo Sigloso | Paladino Old Bailey Pileite | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai |
| LA RUASCA | Chacón Nehreda Mia Luck | Acendrada Civilta V. Abydos | Quereña Grishe F. Casta | El Gilliano Aristotemo | Disparaje Tronío Alcaparra | Palacio Oreado La Linette | Libertario Cusquifer C. Masarati | Membrino Hamarabi Niño Brujo | Don Tolo Idéntico Rubrosa | Snipe Sigloso Yoyo | Old Bailey El Exilado Pileite | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai |
| EL CLUB | Nehreda Chacón Zola | Civilta V. Rhoda Abydos | Quereña Mascareña Sakara | Saltarello Pileite El Gilliano | Disparaje Tronío Alcaparra | Palacio Oreado Asfén | Masarati Libertario The Rhonda L. | Hamarabi Membrino Maquevello | Don Tolo Idéntico Burbujón | Snipe Sigloso Yoyo | Thor Pileite El Exilado | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai | Rigor Wicamar Chafai |

PRIMERA CARRERA - 1.400 metros - Condicional - A las 7.45 horas.

| | | | |
|------------|-------|------------|-------------|
| 1. Berce | 56.12 | P. Bardi | 0-0-0-0-0-0 |
| 2. Bernal | 56.13 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 3. Bernal | 56.14 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 4. Bernal | 56.15 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 5. Bernal | 56.16 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 6. Bernal | 56.17 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 7. Bernal | 56.18 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 8. Bernal | 56.19 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 9. Bernal | 56.20 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 10. Bernal | 56.21 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 11. Bernal | 56.22 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 12. Bernal | 56.23 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 13. Bernal | 56.24 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 14. Bernal | 56.25 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 15. Bernal | 56.26 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 16. Bernal | 56.27 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 17. Bernal | 56.28 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 18. Bernal | 56.29 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 19. Bernal | 56.30 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 20. Bernal | 56.31 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |

SEGUNDA CARRERA - 1.400 metros - Condicional - A las 8.15 horas.

| | | | |
|------------|-------|------------|-------------|
| 1. Bernal | 56.32 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 2. Bernal | 56.33 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 3. Bernal | 56.34 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 4. Bernal | 56.35 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 5. Bernal | 56.36 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 6. Bernal | 56.37 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 7. Bernal | 56.38 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 8. Bernal | 56.39 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 9. Bernal | 56.40 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 10. Bernal | 56.41 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 11. Bernal | 56.42 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 12. Bernal | 56.43 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 13. Bernal | 56.44 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 14. Bernal | 56.45 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 15. Bernal | 56.46 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 16. Bernal | 56.47 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 17. Bernal | 56.48 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 18. Bernal | 56.49 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 19. Bernal | 56.50 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 20. Bernal | 56.51 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |

TERCERA CARRERA - 1.500 metros - Condicional - A las 8.45 horas.

| | | | |
|------------|-------|------------|-------------|
| 1. Bernal | 56.52 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 2. Bernal | 56.53 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 3. Bernal | 56.54 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 4. Bernal | 56.55 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 5. Bernal | 56.56 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 6. Bernal | 56.57 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 7. Bernal | 56.58 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 8. Bernal | 56.59 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 9. Bernal | 56.60 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 10. Bernal | 56.61 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 11. Bernal | 56.62 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 12. Bernal | 56.63 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 13. Bernal | 56.64 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 14. Bernal | 56.65 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 15. Bernal | 56.66 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 16. Bernal | 56.67 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 17. Bernal | 56.68 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 18. Bernal | 56.69 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 19. Bernal | 56.70 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 20. Bernal | 56.71 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |

CUARTA CARRERA - 1.400 metros - 7a. serie - A las 9.20 horas.

| | | | |
|------------|-------|------------|-------------|
| 1. Bernal | 56.72 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 2. Bernal | 56.73 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 3. Bernal | 56.74 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 4. Bernal | 56.75 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 5. Bernal | 56.76 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 6. Bernal | 56.77 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 7. Bernal | 56.78 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 8. Bernal | 56.79 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 9. Bernal | 56.80 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 10. Bernal | 56.81 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 11. Bernal | 56.82 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 12. Bernal | 56.83 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 13. Bernal | 56.84 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 14. Bernal | 56.85 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 15. Bernal | 56.86 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 16. Bernal | 56.87 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 17. Bernal | 56.88 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 18. Bernal | 56.89 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 19. Bernal | 56.90 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 20. Bernal | 56.91 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |

QUINTA CARRERA - 1.400 metros - 8a. serie - A las 9.55 horas.

| | | | |
|------------|-------|------------|-------------|
| 1. Bernal | 56.92 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 2. Bernal | 56.93 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 3. Bernal | 56.94 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 4. Bernal | 56.95 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 5. Bernal | 56.96 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 6. Bernal | 56.97 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 7. Bernal | 56.98 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 8. Bernal | 56.99 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 9. Bernal | 57.00 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 10. Bernal | 57.01 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 11. Bernal | 57.02 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 12. Bernal | 57.03 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 13. Bernal | 57.04 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 14. Bernal | 57.05 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 15. Bernal | 57.06 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 16. Bernal | 57.07 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 17. Bernal | 57.08 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 18. Bernal | 57.09 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 19. Bernal | 57.10 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 20. Bernal | 57.11 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |

SEXTA CARRERA - 1.400 metros - 9a. serie - A las 10.30 horas.

| | | | |
|------------|-------|------------|-------------|
| 1. Bernal | 57.12 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 2. Bernal | 57.13 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 3. Bernal | 57.14 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 4. Bernal | 57.15 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 5. Bernal | 57.16 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 6. Bernal | 57.17 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 7. Bernal | 57.18 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 8. Bernal | 57.19 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 9. Bernal | 57.20 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 10. Bernal | 57.21 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 11. Bernal | 57.22 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 12. Bernal | 57.23 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 13. Bernal | 57.24 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 14. Bernal | 57.25 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 15. Bernal | 57.26 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 16. Bernal | 57.27 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 17. Bernal | 57.28 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 18. Bernal | 57.29 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 19. Bernal | 57.30 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 20. Bernal | 57.31 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |

SEPTIMA CARRERA - 1.400 metros - 10a. serie - A las 11.05 horas.

| | | | |
|------------|-------|------------|-------------|
| 1. Bernal | 57.32 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 2. Bernal | 57.33 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 3. Bernal | 57.34 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 4. Bernal | 57.35 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 5. Bernal | 57.36 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 6. Bernal | 57.37 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 7. Bernal | 57.38 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 8. Bernal | 57.39 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 9. Bernal | 57.40 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 10. Bernal | 57.41 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 11. Bernal | 57.42 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 12. Bernal | 57.43 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 13. Bernal | 57.44 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 14. Bernal | 57.45 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 15. Bernal | 57.46 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 16. Bernal | 57.47 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 17. Bernal | 57.48 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 18. Bernal | 57.49 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 19. Bernal | 57.50 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 20. Bernal | 57.51 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |

OCULTA CARRERA - 1.500 metros - A las 11.40 horas. Clásico.

| | | | |
|------------|-------|------------|-------------|
| 1. Bernal | 57.52 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 2. Bernal | 57.53 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 3. Bernal | 57.54 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 4. Bernal | 57.55 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 5. Bernal | 57.56 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 6. Bernal | 57.57 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 7. Bernal | 57.58 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 8. Bernal | 57.59 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 9. Bernal | 57.60 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 10. Bernal | 57.61 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 11. Bernal | 57.62 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 12. Bernal | 57.63 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 13. Bernal | 57.64 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 14. Bernal | 57.65 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 15. Bernal | 57.66 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 16. Bernal | 57.67 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 17. Bernal | 57.68 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 18. Bernal | 57.69 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 19. Bernal | 57.70 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 20. Bernal | 57.71 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |

NOVENA CARRERA - 1.400 metros - A las 12.20 horas - Cuarta serie.

| | | | |
|------------|-------|------------|-------------|
| 1. Bernal | 57.72 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 2. Bernal | 57.73 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 3. Bernal | 57.74 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 4. Bernal | 57.75 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 5. Bernal | 57.76 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 6. Bernal | 57.77 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 7. Bernal | 57.78 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 8. Bernal | 57.79 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 9. Bernal | 57.80 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 10. Bernal | 57.81 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 11. Bernal | 57.82 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 12. Bernal | 57.83 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 13. Bernal | 57.84 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 14. Bernal | 57.85 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 15. Bernal | 57.86 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 16. Bernal | 57.87 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 17. Bernal | 57.88 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 18. Bernal | 57.89 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 19. Bernal | 57.90 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 20. Bernal | 57.91 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |

DIECIMA CARRERA - 1.400 metros - A las 13.20 horas - Cuarta serie.

| | | | |
|------------|-------|------------|-------------|
| 1. Bernal | 57.92 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 2. Bernal | 57.93 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 3. Bernal | 57.94 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 4. Bernal | 57.95 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 5. Bernal | 57.96 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 6. Bernal | 57.97 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 7. Bernal | 57.98 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 8. Bernal | 57.99 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 9. Bernal | 58.00 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 10. Bernal | 58.01 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 11. Bernal | 58.02 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 12. Bernal | 58.03 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 13. Bernal | 58.04 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 14. Bernal | 58.05 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 15. Bernal | 58.06 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 16. Bernal | 58.07 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 17. Bernal | 58.08 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 18. Bernal | 58.09 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 19. Bernal | 58.10 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |
| 20. Bernal | 58.11 | R. Babello | 0-0-0-0-0-0 |

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (H. CHILE)

| 1a. Carrera | 2a. Carrera | 3a. Carrera | 4a. Carrera | 5a. Carrera | 6a. Carrera | 7a. Carrera | 8a. Carrera | 9a. Carrera | 10a. Carrera | 11a. Carrera | 12a. Carrera |
|----------------------|-------------|--------------|-------------|-------------|-------------|-------------|---------------|---------------|--------------|--------------|--------------|
| LA NACION | Nipón | Rey de Reyes | T. Mision | Puerto Alén | Agreir | Tremal Nalk | R. del Bosque | Clasificación | Josefina | Respetable | Marullo |
| LAS ULTIMAS NOTICIAS | Nipón | Rey de Reyes | T. Mision | Puerto Alén | Agreir | Tremal Nalk | R. del Bosque | Clasificación | Josefina | Respetable | Marullo |
| LA SEGUNDA | Nipón | Rey de Reyes | T. Mision | Puerto Alén | Agreir | Tremal Nalk | R. del Bosque | Clasificación | Josefina | Respetable | Marullo |
| ULTIMA HORA | Nipón | Rey de Reyes | T. Mision | Puerto Alén | Agreir | Tremal Nalk | R. del Bosque | Clasificación | Josefina | Respetable | Marullo |
| EL SIGLO | Nipón | Rey de Reyes | T. Mision | Puerto Alén | Agreir | Tremal Nalk | R. del Bosque | Clasificación | Josefina | Respetable | Marullo |
| EL CLUB | Nipón | Rey de Reyes | T. Mision | Puerto Alén | Agreir | Tremal Nalk | R. del Bosque | Clasificación | Josefina | Respetable | Marullo |
| LA HIPICA | Nipón | Rey de Reyes | T. Mision | Puerto Alén | Agreir | Tremal Nalk | R. del Bosque | Clasificación | Josefina | Respetable | Marullo |
| LA HUASCA | Nipón | Rey de Reyes | T. Mision | Puerto Alén | Agreir | Tremal Nalk | R. del Bosque | Clasificación | Josefina | Respetable | Marullo |
| EL ENSAYO | Nipón | Rey de Reyes | T. Mision | Puerto Alén | Agreir | Tremal Nalk | R. del Bosque | Clasificación | Josefina | Respetable | Marullo |

Prensa y público dicen: Rey del Bosque

Debe ser el gran favorito en el "Tanteo de Potrillos" del H. Chile

Sobre la distancia de 1.500 metros y un primer premio de 5.000 escudos es el "Tanteo de Potrillos", principal prueba del programa de hoy en el Hipódromo Chile.

Intervendrán 12 rivales entre los que sobresale nitidamente Rey del Bosque, potrillo que se ha mostrado ya superior a sus rivales y que de responder a sus actuaciones anteriores y a su esmerado training debe adjudicarse una nueva victoria.

Pasamos enseguida a preocuparnos de las chances de los rivales que cargan todos 55 kilos:

CONCLAVE (H. Salas). — Viene de ganar en su primera presentación y ha convencido plenamente en sus aprontes. Mucha opción.

EL FAVORITO (E. Araya). — Fue 4.º de Rey del Bosque en 1.500 metros y actuó con inconvenientes.

HERETE (I. Sandoval). — Fue 5.º de Red Kidney en 1.500 metros. Lo tiene por un buen potrillo.

LICURGO (F. Toro). — Fue 7.º de Rey del Bosque en 1.500 metros. Es de los buenos ejemplares palmeños y llega con excelentes aprontes.

MAUCO (G. Jorquera). — Llegó 2.º de Red Kidney y era primera vez que actuaba en la arena. Gran carta. Lo tenemos por un buen ejemplar. Para segundo.

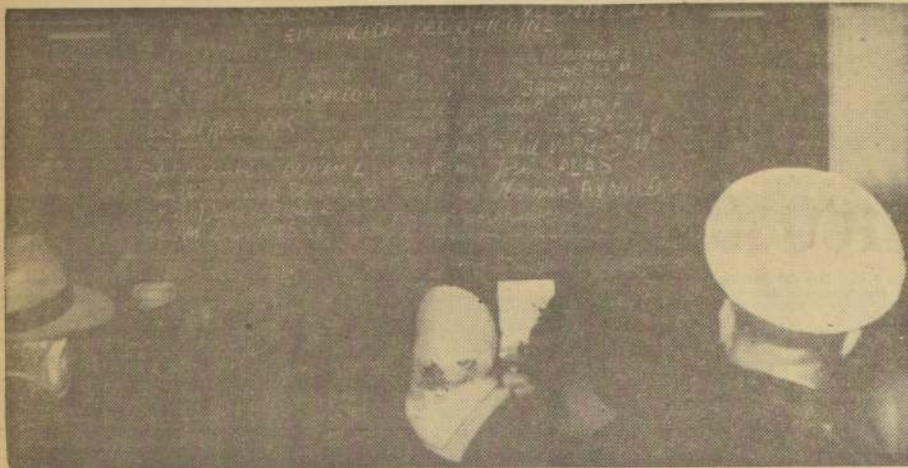
NANAVATI (H. Pilar). — Otro de los cancheros. Llegó 6.º de Licurgo. Parece estar superado por varios.

LICURGO (

Tragedia en el mar: dos muertos y 15 desaparecidos



Rubén Durán José Lecaros Raúl Vargas C. Mellado H. Llancaleo A. Torneria Luis A. Ríos G. Rodríguez H. Oyarte O. Grandón J. Sepúlveda René Jachum J. Quezada H. Briones A. Sepúlveda José Salas H. Hayner



El lunes 24, a las 23.34, una lancha del crucero O'Higgins, que regresaba con 17 hombres a bordo, se estrelló contra el barco, volcándose. El accidente se produjo en Punta Arenas. A causa del temporal 2 hombres murieron en el acto y 15 desaparecieron. También fue recuperada la bandera de la lancha. En el grabado superior, las 17 víctimas y, en el inferior, los parientes y amigos de los tripulantes del O'Higgins, leen la lista de las víctimas, en la Comandancia de la I Zona Naval, en Valparaíso.

BALLET STANISLAWSKY VISITA A S. E.



Una delegación de artistas del Ballet Stanislavsky, de Moscú, visitó al Presidente de la República, Jorge Alessandri, y departió cordialmente con él durante 12 minutos. La visita tuvo lugar el jueves 27 de julio y, en el grabado, se ve al Director del Stanislavsky, Vladimir Tchaikovsky, haciendo entrega de un cofre de laca al Presidente Alessandri, como un recuerdo de su visita a Chile. También le obsequiaron un álbum fotográfico.

Visita del Canciller de Colombia



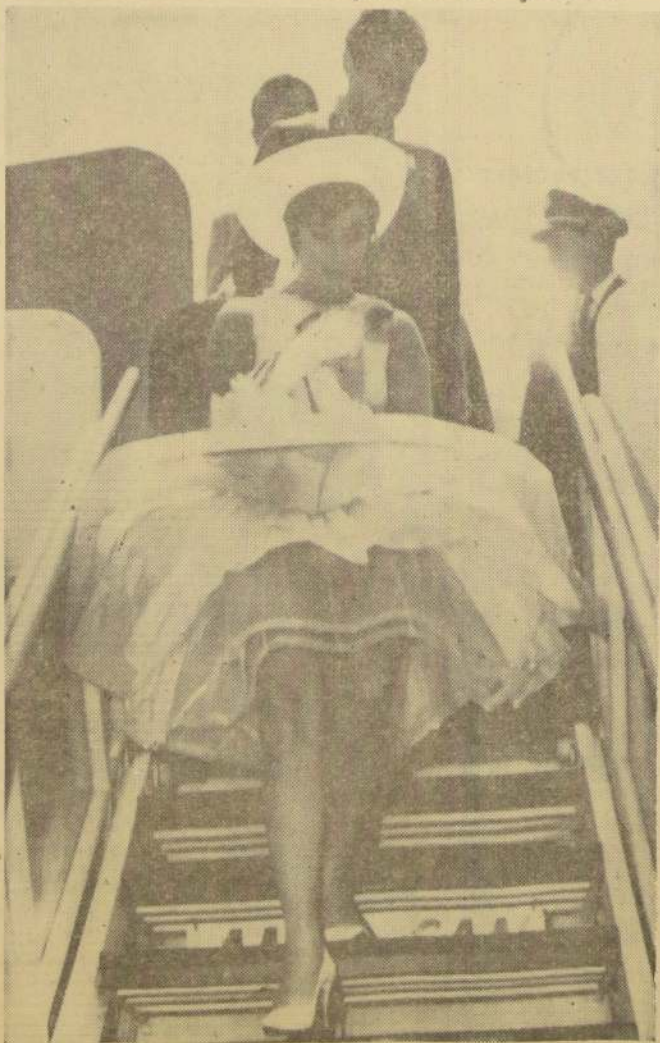
El miércoles en la noche llegó a Santiago el Canciller de Colombia, Julio César Turbay, quien permaneció tres días en Santiago como invitado oficial del Gobierno. El Canciller chileno Ortúzar, con quien aparece en el grabado, señaló que "en el plan político coincidimos plenamente en la necesidad de reforzar y mantener el sistema regional...". También coincidieron en que la intervención foránea se opone a la libre autodeterminación de los pueblos, que es considerada fundamental por ambos países.

Riegan Lampa y Batico



La Agra und Hydrotechnik, de Düsseldorf, Alemania, estudia el proyecto —gratuito para Chile— de regadío de 25.000 Haa. de los campos de Lampa y Batico, cercanos a Santiago. La empresa alemana representada en Chile por la Ferrostal S. A., hace esta contribución a Chile con motivo de las pérdidas que nuestro país sufrió en el terremoto del año pasado. La noticia le fue comunicada al Ministro de Obras Públicas, Ernesto Pinto Lagarrigue, el 25 de junio que, en el grabado, agradece y estrecha la mano del Dr. Leo Büttner, experto de la Agra und Hydrotechnik.

Cada una se baja como puede



La actriz Elizabeth Taylor descendiendo del avión en Los Angeles, a su regreso de Moscú, donde asistió al Festival Internacional de Cine, al que concurrió acompañada de su esposo, Eddie Fischer. La fotografía fue publicada en LA NACION del domingo 23.

Regresó "Miss Chile"



El lunes 24 regresó a Santiago Gloria Silva, "Miss Chile", que se clasificó entre las 15 finalistas en el Concurso "Miss Universo", efectuado en Miami Beach, Estados Unidos. Gloria, que ha sido modelo de Sergio Matta, en París, recibió proposiciones para actuar en televisión.

SIETE DIAS

Sabio nuclear

Robert Oppenheimer, notable físico nuclear norteamericano, jefe del "Proyecto Manhattan" y diseñador de la bomba atómica, llegará a Santiago el 7 de septiembre para dictar un ciclo de conferencias acerca de "Meditaciones sobre la ciencia".



Se estrellan 2 aviones civiles



Alvaro Rosati Muñoz



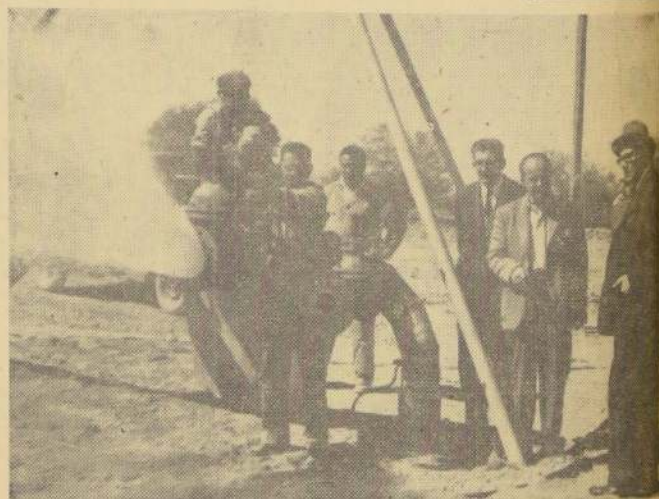
Harvey Diamond Peró

El martes 25 se estrellaron dos aviones civiles. Uno, cerca de Camarico, y el otro, pocas horas después, en Panguelmu, ambos en la región de Talca. La primera máquina era pilotada por Alvaro Rosati, y la segunda por Harvey Diamond.

NOTICIAS DE LA SEMANA

El miércoles 26 a mediodía, el Presidente de la República dio por terminadas las conversaciones con el Partido Radical, que se venían celebrando desde hacía más de una semana y que tenían por objeto obtener apoyo para los planes del Ejecutivo y una posible integración del radicalismo a las funciones del Gobierno. El viernes 28, la directiva radical dio a conocer una extensa declaración en la que señaló que si bien es cierto se llegó a acuerdo con el Ejecutivo en problemas de orden fundamental (como reforma agraria, por ejemplo), no se logró aun criterio respecto a la integración ministerial. El jueves 27 se inauguró en Santiago la III Conferencia Internacional de la Democracia Cristiana, la que se ha destacado por la clara posición anticomunista defendida por los representantes extranjeros al evento. El miércoles 26, la Sociedad de Fomento Fabril entregó una declaración oficial en la que señala que la producción ha aumentado en un 26,5 por ciento de mayo de 1960 a mayo de 1961. También señala un incremento de las ventas industriales de un 34 por ciento, en el mismo período, y, finalmente, su asenso de la ocupación.

AGUA PARA IQUIQUE



La promesa del Gobierno de dotar de agua a Iquique fue cumplida en la semana que acaba de terminar. En el grabado, publicado en LA NACION del martes 25, se ve al Ministro del Interior, Dr. Sótero del Río, asistiendo a la inauguración de las obras de mejoramiento de agua potable para Iquique.

Berlín

El Presidente Kennedy, de Estados Unidos, señaló el 25 de este mes que "no podemos ni permitiremos que los comunistas nos saquen de Berlín"; propuso aumentar el ejército de 875 mil a un millón de hombres y elevar los gastos militares en unos tres mil quinientos millones de dólares. Agregó que: "Si es tal la guerra esta habrá comenzado en Moscú y no en Berlín". El discurso de Kennedy ha contado con el respaldo de todo el mundo occidental.

