

TIEMPO PARA SANTIAGO: Nuboso y descenso de la temperatura.
TEMPERATURA DE AYER: Máxima, 20 grados, a las 15.30 horas. Mínima: 8.6 grados, a la mitad de la madrugada.

APRECIACION GENERAL: Nuboso durante la noche, se observará en la zona norte, disipándose de la misma antes del mediodía. La Zona Sur continuará con cielos cubiertos.

LA NACION

AÑO XLVII — SANTIAGO DE CHILE — LUNES 21 DE OCTUBRE DE 1963 — PRECIO: E. 0.10 — N.º 16.756

Edition de 24 páginas — En dos secciones

Deportes	Pág. 1 a 5	Económico	Pág. 18
Hípica	6 a 8	Gremios	19
Cronica	9 a 11	Polla	20
Televisión	12 a 13	Social	21
Política	13	Teatros	22 y 23
Provincias	14 y 15	Magazín	24
Cables	16 y 17	Cartas	24

LA "U" SE ALZO PARA DERRIBAR A COLO COLO: 3-1

Cumplieron los universitarios su mejor actuación en el torneo. En cambio, el equipo albo bajó en su rendimiento. Goles espectaculares de Alvarez (2) y L. Sánchez, para U. de Chile. Y de Moreno para el cuadro colocolino. Marco imponente de público para un match emotivo, y de pasajes vibrantes.

Comentario de Manuel Emilio Cossa.

CANCHAS: Estadio Nacional. PAGARON: 71.422 personas. SOCIOS: Colo Colo, 4.600; U. de Chile, 3.600.

B E C A D A C I O N :

Lo 77.890.40.

ÁRBITRO: Carlos Robles.

E. DE CHILE (3): Astorga; Navarro, Donoso y Villanueva; Musso y Hodge; Moro, Marcos, Fumaroni, Ernesto Alvarez y Sánchez. Entrenador: Luis Alamos.

COLO COLO (1): Escutti; Montalvo, Sepúlveda y González; Cruz, Ortiz; Moreno, Horcas, Luis H. Alvarez, Jiménez y Bello. Entrenador: Hugo Tassara.

GOLES — Con un gol "de joyería" abrió el marcador E. ALVAREZ, a los 23 minutos. Fumaroni le hizo precisamente pase en profundidad, dentro de área, a Ernesto Alvarez, que luego de cambiarse la pelota de derecha a izquierda (espectacular faena que dejó fuera de foco a Cruz) la "davó" en las mallas.

(Segundo tiempo) — A los 11 minutos LEONEL SANCHEZ aumentó con "zurdazos" impresionante, desde unos 30 mts. Estando cargado a la derecha recibió de Hodge, se corrió hacia el centro, lo que llevó a Moreno para la izquierda — acercándose para su pierna favorita — el fulminante disparo que dejó parado a Escutti.

Descontó MORENO a los 32, con una corrida por la derecha — tras pase largo de Cruz — y dando la impresión que se ayudó con un mano para llevarse la pelota — para así marcar a Astorga. Y a los 42°, ALVAREZ estructuró el 2-1 con preciso gol. Recibió precisamente pase largo de Fumaroni, y tras canas en velocidad a Montalvo, enfrentó a Escutti, eludiendo finalmente a éste con hábil maniobra, y entrando casi con el balón al arco.

DETALLES TÉCNICOS C.C. U. de Chile jugó su mejor partido de la temporada y estuvo sin apelación por cuatro goles a 1 a un Colo Colo que bajó en su rendimiento habiendo que Colos su triunfo el equipo anotó de diez puntos el incentivo al campeonato y retomó sus esperanzas de obtener el título.

En un clima de final de campeonato se disputó el choque entre amistos y albos. Y la verdad es que tuvo muchos pasajes de "clásico". Poco a pronto los tres goles de la "U" fueron espectaculares. Y la avanzada de Colo Colo, cuando estuvo a tiro de empuje, fue digna de un punto. La afición que repletó las tribunas del Estadio Nacional pudo entonces cumplir sus expectativas de presenciar un match emotivo y de cierta categoría.

Universidad de Chile planteó el encuentro como más le estima. Esto es, afilando su defensa, cosa que el habitual indiscutible Moreno. Mozo fue llamado es primera derecha, bruscando el juego del rival desde su origen. Y si la táctica de Alamos fue bien controlada, porque contó con los jugadores que en una superación evidente en terreno individual, cumplieron hasta global que el cuadro no precisaba para derrotar al líder. En una línea de cuatro jugadores siempre estuvieron Navarro, Musso, Donoso y Villanueva. Mientras que en el medio campo Marcos y Hodge, ayudados por Moro,

(PASA A LA PÁGINA 2)

Resultados de la
Bolla Chilena de
Beneficencia
(Página 20)



ERNESTO ALVAREZ, autor del espectacular primer gol del triunfo de Universidad de Chile. Con un cambio de pie, hábil y rápido, eludió a Cruz, y cuando Escutti salía, le levantó la pelota. Fue un tanto de joyería, que labró Fumaroni con preciso pase.



EL GOL DE COLO COLO, que dejó serias dudas, ya que se observó que previamente su autor, Mario Moreno, se ayudó con una mano para llevarse la pelota. Moreno enfrentó a Astorga, y lo venció con chut bajo, muy de cerca. Al costado, Donoso levanta su diestra, señalando la falta.

Audax se defendió bien e igualó con O'Higgins a 0

Mejoró el equipo rancagüino con la reaparición de R. Rodríguez, pero su delantera desperdiró buenas oportunidades de gol.

CANCHA: Estadio Braden de Rancagua.
PAGARON: 4.896 personas.
SOCIOS: O'Higgins 1.507.
Audax Italiano 168.
Recaudación: F\$ 3.356.35.
ÁRBITRO: Alfonso Cárdenas.
O'HIGGINS (0): Zazzali; Díez, Suel, Vairo y Herrera; Valdivia y R. Rodríguez; Suárez, Guerra; Salamanca, Cabrera y Dagnino.
Entrenador: José Pérez.
AUDAX ITALIANO (0): Rivero, Gallardo, Zuleta y Vial; Lezama y Tapia; Vargas, Perea, Diaz, Salas y Vazquez.
Entrenador: Hernán Carrasco.

Con un planteamiento defensivo Audax Italiano logró sus propósitos de no ser superado en Rancagua por O'Higgins. El gasto del match corrió por cuenta del equipo dueño de casa que no pudo reflejar en el marcador lo que fue por momentos una intensa presión suya. Cabrera, especialmente, perdió inmejorables ocasiones de gol. De tal modo que lo mejor —o por lo menos más ordenado— que se vio O'Higuerito Rodríguez no le redunció en una victoria.

Más pudo Audax Italiano con el afanamiento de su gana con la inclusión de Ro. defensa —realizando algunos

Equitativo empate

a dos entre Lister

Rossel y Nublense

Cofré y Grandón, anotaron por los linarenses, y Aguilera y Castro, por los chilanejos.

CANCHA: Estadio Fiscal de Linarenses.
PAGARON: 1.240 personas.
SOCIOS: Sublense, 39; Lister Rossel, no registró.
RECAUDACION: F\$ 985.35.
ÁRBITRO: Héctor Aelozza (muy bien).

LISTER ROSSEL (2): Fuentes, Amigo, René Gutiérrez, Aguilera, Soto, Rendón, Gutiérrez, Parada, Cofré, Tapia, Escudero, Grandón y Avila. Entrenador: José Dunevicher.

NUBLENSE (2): Pérez, Muñoz, Rojas y Mamani; Aburto y Sepulveda; Romero, Mendoza, Cares, Lagos y Castro. Entrenador: Abdón Casales.

GOLES.— Primer tiempo: A los 17 minutos LISTER ROSSEL, COFRE Y GRANDÓN.

Segundo tiempo: A los 19 minutos AGUILERA Y CASTRO.

Cuenta parcial, 1-1. Segundo tiempo: A los 22 minutos, CASTRO coloca parcialmente en ventaja a Sublense, y a los 30 minutos, GRANDÓN consigue el empate para Lister Rossel.

Los linarenses venían de superar 2-1 a Universidad Técnica, y nada menos que en su propio reducido de los estudiantes, en Santiago, y los chilanejos de hacer puesta a 2 frente a un gran rival. Trasandino, vicepuntero del Ascenso. Ambos equipos estaban, pues, en alta y en grandes condiciones. Se esperaba de ellos un gran cotejo, y, de verdad, la expectativa no se vio defraudada. El lance atractivo por sus visiones y emotivas aristas. Y por su depurado corte técnico. A fuerzas iguales, fue un bonito duelo de defensa. Ambas mostraron sus virtudes, al no dejarse superar y mantener para sus respectivas pretensiones la igualdad. La tensión, que se mantuvo en las acciones, se mantuvo en el primer tiempo, que cerró en 1 a 1 y en el segundo, en el que ambos equipos consiguieron cada uno un gol.

En esta lucida confrontación, las grandes figuras de la cancha fueron dos hombres de mucha clase: por Lister Rossel, Héctor Grandón y por Nublense, Antoni Sepulveda. En resumen, un encuentro en el que, más a que el triunfo no favoreció al local, al desenlace no fue recibido con desagrado por los linarenses. Gustó, también, el desempeño del árbitro Aelozza, quien se anotó uno de los mejores referatos de cuantos se han visto en Linarenses, en la presente temporada. — JOSE VIVANCO de Radio Soberanía de Linarenses.

Torneo Esgrima:
SOBRESALIERON NOVICIOS DE LA ESC. MILITAR

En el Gimnasio de la Escuela Militar se llevó a efecto el segundo torneo de esgrima, reservado a tiradores novicios tanto en damas como en varones.

La primera línea técnica de los nuevos elementos, siguió un porvenir halagüeño a la escena chilena.

Cabe aclarar a lo anterior la buena organización que le otorgó a este certamen el club local.

Los resultados en las diversas especialidades fueron los siguientes:

FLORETE DAMAS: 1.º señorita Leticia Bravo Z., Scaramouche 2a señorita Ingrid Kühne. Marquesa: 1.º señorita Mónica Undurraga Club de Campo.

FLORETE VARONES: 1.º Luis Bobadilla, Escuela de Aviación; 2.º Bruno Sebastiani, Manquique; 3.º Andrés Veto, Club de Campo.

ESPADA: 1.º Hugo Van De Wijngaard M., Escuela Militar; 2.º Guillermo Cepeda B., Scaramouche; 3.º Luis Valdés, F.A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

SABLE: 1.º Rolando Saavedra, Escuela Militar; 2.º Carlos Pacheco, Scaramouche; 3.º Patricio Ríos, F. A.C., Escuela de Aviación.

S

EN LA CUENTA: EN MATCH ACCIDENTADO RANGERS GANO A SERENA

A raíz de un penal a Juan Soto, fueron expulsados Peralta y Figueiredo. El encuentro estuvo suspendido durante 5 minutos. Carrasco autor de los dos tantos.

CANCHAS: Estadio Fiscal de Talca.
PAGARON: 10.000 pesos.
Socios de Rangers: 50.
RECAUDACION: 7.691,25 pesos.

ARBITRO: Jaime Amor; RANGERS (2): Rubén Fajardo, Martínez y Romero; Aníbal J. Cortés; Medina, Peralta y Carrasco. Arrojando y Carrasco. Entrenador: Adolfo Rodríguez.

LA SERENA (0): Cortés; Alarcón, Figueiredo y Araújo; Aravena y Rivera; Carvallo, Verdú, Godoy, Trivani, Hurtado. Entrenador: Miguel Mocello.

GOLES: En el primer tiempo no hubo. Segundo

Tiempo: A los 12' Juan Soto fue víctima de foul por parte de los zagueros Figueiredo y Peralta. La falta no fue muy visible y provocó la reacción violenta de los defensores nortinos. El juego estuvo suspendido por espacio de 6 minutos, antes de hacer efectiva la falta. En las discusiones, empellones y alegatos, sacaron la peor parte Peralta y Figueiredo, los que fueron expulsados del campo. A los 18 minutos Carrasco sirvió el lanzamiento de falta abriendo el marcador. A los 45' el mismo Carrasco, al recibir oportunidad de Juan Soto. Resultado final: Rangers 2, La Serena 0.

Hasta el instante de producirse el penal a Juan Soto, Rangers y La Serena estaban animando un cotejo de acciones parejas y emotivas. Es decir, todo el primer tiempo y parte de la acción de complemento mostró buenas jugadas, plenamente satisfactorio, especialmente en defensas que superaban largo a los atacantes.

Rangers insistía derrochando coraje y voluntad. Juan Cortés que actuó en la línea media apoyaba con calidad a sus forwards, pero todo va y viene. Los que se quedaron fueron Figueiredo y Peralta. La expulsión perjudicó más a los nortinos, que vieron debilitada su defensa, al paso que Arredondo pasó de nevo, cumpliendo a satisfacción. Insistió mucho La Serena buscando el empate, pero el meta Rubio actuó inspirado. Fue un valor de excepción, demostrando seguridad de manos y espectacularidad en sus intervenciones. Cuando presionaba La Serena, vio un contragolpe seguro, que tuvo en Juan Soto su gestor, se fue por su costado y al llegar al área grande hizo un centro, dejando sólo a Carrasco, que controló suave y bajo estructuró el marcador de dos a cero. Un triunfo justo y merecido para Rangers, que aprovechó las oportunidades que tuvo para marcar tantos. (Gentileza de Carlos Bernal, del Diario "La Mañana" de Talca).

JUAN CORTÉS.— Frente a La Serena actuó de medio zagueiro, cumpliendo bien.

Everton no pudo romper la defensa de Magallanes: 0-0

Alvarez marcó sobre la hora un gol injustamente invalidado.

CANCHAS: Estadio Sausalito, de Viña del Mar.
PAGARON: 6.150 personas.
SOCIOS: Everton, 500; Magallanes, 141.
RECAUDACION: 4.195,85 escudos.

ARBITRO: Jorge Cruzat, mal.

EVERTON (0): Aguilar; González, Sánchez y Garcés; Gallardo y Pérez; Escudero, M. Rojas, Doldán, Betta y Álvarez. Entrenador: Daniel Torres.

MAGALLANES (0): Larraín; Santos, Carrasco y Schiro; Díaz y Ampuero; Stuardo, Clavijo, Gutiérrez, Yávar y Barra. Entrenador: Martín García.

Magallanes llegó a Viña del Mar, a no perder su encuentro con Everton, y logró sus propósitos. Igualó 0-0 el cuadro local, gracias a su eficiente defensa del primer tiempo, en la que el arquero Larraín sobresalió con "tromadas" extraordinarias. Y a la reciedumbre con ayuda a la delantera de Everton, en el segundo tiempo. Jueves venció a la delantera de Everton, en el segundo tiempo, que nunca reprimió con verdadera energía el arbitrio.

Everton jugó siempre al ataque. Y si en el primer lapso su facha se vio falta de velocidad, esta se advirtió en la segunda fricción. Inmóvil la delantera, buscando agilizarla, Bettá por la punta derecha; y Escudero por el centro. Pero se estrellaron todos sus afanes con la "fiebre gressa" del rival.

Es más, en uno de los "casos" contrataques negligrados, Magallanes hilván en el segundo tiempo, el meta Acurio se lesionó de la canca a los 39' volviendo a los 47'. Gracias ocupó en la eventualidad la valla, pero Tejerina por la punta derecha, y Escudero por el centro. Pero se estrellaron todos sus afanes con la "fiebre gressa" del rival.

Ante el llamado del árbitro Jorge Besa, los equipos formaron así:

NAICURA CAMPEÓN

Justo con coronarse como el primer campeón de la Temporada de Polo de Primavera al adjudicarse la "Copa Gonzalo Herreros", luego de vencer en la final a San Eugenio en el Club de Polo, el equipo de Naicura, que obtuvo 12 goles y 12 goles.

Una intensa jornada política se realizó durante el día de ayer. A la final de la "Copa Gonzalo Herreros" hubo que agregar tres encuentros más, dos en la mañana y uno en la tarde, que sirvieron para continuar con el desarrollo de la Copa "Jorge Besa".

Naicura jugó siempre al ataque. Y si en el primer lapso su facha se vio falta de velocidad, esta se advirtió en la segunda fricción. Inmóvil la delantera, buscando agilizarla, Bettá por la punta derecha; y Escudero por el centro. Pero se estrellaron todos sus afanes con la "fiebre gressa" del rival.

Everton, marcó indudablemente el triunfo. Por su dominio y por su gol posterior. Sin embargo más pudo la defensa recia del rival, y la complacencia del árbitro.

(Armando Jorquera correspondiente).

Monedas de plata compró

Precio: Coquimbo, año 1828, clu. \$ 270.000—
Peso: año 1817 a 1849, clu. 61.000—
Peso: año 1853 a 1891, clu. 4.235—
Peso: año 1860 a 1865, clu. 1.200—
Peso: año 1910, clu. 565—
Peso: año 1915, clu. 455—
Peso: año 1921 a 1927, clu. 295—
Peso: año 1932, clu. 165—
Moneda de \$ 1 año 1927, 1.925—
Moneda de \$ 1 año 1927, 575—
Moneda de \$ 1 año 1902 a 1906, 455—
Chancay dirige a cinco de plata por peso, anterior a 1900, 455—
Miguel, por cada peso, 10.—
Otro, por cada peso, 4.—

Compro al mejor precio monedas antiguas para coleccionistas: antes de vender consulte precios.

POB. CANTIDAD AUMENTO PRECIO.

CASA RITZ - ESTADO 248 - FONO 32437

(Entrada HOTEL RITZ)

EMPRESA HOTELERA
ESTEBAN PAPADOPULOS KOKOZI
Casilla 353 - SANTIAGO - TELEGRAFOS

MOTEL SPENDID Estado 360 Fono 31061 HOTEL ALBION Ahumada 95 Fono 61284

AHORA CON SUS TARIFAS REBAJADAS

Sin PENSION desde E\$ 1.— Sin PENSION desde E\$ 2,50

Con PENSION desde E\$ 1.— Con PENSION desde E 4,50

GRANDES REBAJAS A:

Delegaciones Sindicales Deportivas Estudiantiles



MUY SEGURO SALE PITIURA.— El arquero de Ferrobádminton, no obstante la arremetida espectacular de Juan Alvarez y del intento fallido de Ricardo Diaz, recoge la pelota y frustra así una de las muchas cargas que a lo largo del match llevó el ataque de Wanderers.

EN LOS ANDES:

Cuadro de HONOR TRASANDINO Y TEMUCO: UN EMPATE EN BLANCO

SIN embargo el partido gustó por las situaciones de riesgo que vivieron las vallas. Records de público y recaudación.

CANCHAS: Estadio Trasandino, Los Andes.

PUBLICO: 4.043 personas; socios locales 1100; visitantes 56.

RECAUDACION: E\$ 2.439,10.

ARBITRO: Ricardo Romero, muy bien.

TRASANDINO (0): Pulgar; Soto, Peña y Holtz; Angulo y Esquivel.

ATACOLICO: Díaz, Coquimbo, Cubillos.

SANTIAGO: Molina.

EVERTON: Rojas.

MAGALLANES: Larraín.

SEGUNDA DIVISION

IBERIA: Navarro, Sánchez, Benítez, Rojas, Espinoza.

MUNICIPAL: Beltrán, Ovalle, Arellano.

OVALLE: Arellano, Olivares, Juan.

COLO-COLO: González, U. DE CHILE: Sánchez.

RANGERS: Rubén.

LA SERENA: Rivera, O'Higgins.

A. ITALIANO: Zuleta.

LA CALERA: Leiva.

PALESTINO: Toro.

SAN FERNANDO: Gutiérrez.

COQUIMBO: Cubillos.

SANTIAGO: Molina.

EVERTON: Rojas.

MAGALLANES: Larraín.

POLO OFICIAL:

Naicura, campeón de Copa Herrerros

Naicura se consagró como el primer campeón de la Temporada de Polo de Primavera al adjudicarse la "Copa Gonzalo Herreros", luego de vencer en la final a San Eugenio en el Club de Polo, el equipo de Naicura, que obtuvo 12 goles y 12 goles.

La igualdad, por las posibilidades de decretar empate, la larga disputa entre los equipos de Deportes Temuco, el que debía caer, a despecho de la buena faena de su guardavallas, Marín —su mejor hombre— por la gran cantidad de lanzamientos que

NACIONAL FUTBOL AMATEUR:

Al vencer a San Eugenio La Cisterna quedó finalista

Ganó al conjunto de San Eugenio por la cuenta de dos tantos contra uno. Arica venció nueve a cero a Pedro de Valdivia.

En el Estadio Carlos Dittborn, de Arica y ante el público cercano a 10.000 personas, la selección de Arica se impuso holgadamente a la selección de Pedro de Valdivia por la cuenta de nueve tantos contra cero. El primer tiempo finalizó con el marcador en blanco. Este encuentro corresponde a la eliminatoria Zona Norte del Campeonato Nacional Amateur.

Los goles de Arica fueron enciñados por Pizarro, tres; Núñez, dos; Olivares, Díaz Martínez y Orellana. El triunfo provocó gran entusiasmo entre la Zona Norte, esperando ganar el encuentro entre Núñez y Peñafiel.

En Chillán, por la Séptima Zona, el conjunto de Curicó igualó a un tanto con la selección local.

En Santiago, por la Zona Centro, el combinado de Concepción venció a San Eugenio por 2-1.

En la noche de ayer, en el Estadio Municipal de La Cisterna, el clásico finalista del torneo, que venía de quedar eliminado en la semifinal por el "neandertal" de Deportes Temuco, se enfrentó a su rival de la zona, el que debió caer, a despecho de la buena faena de su guardavallas, Marín —su mejor hombre— por la gran cantidad de lanzamientos que

coronó 23' del segundo tiempo al árbitro dio por finalizado el cotejo por no tener garantías. Al cobrar una falta penal que invadió la cancha por público y dirigentes que impidieron continuar el encuentro. Hasta ese instante venía La Cisterna 2 tantos por cero. Con este triunfo La Cisterna, el clásico finalista del torneo, quedó eliminado.

En el Estadio Pedro de Valdivia, de Arica y ante el público cercano a 10.000 personas, la selección de Arica se impuso holgadamente a la selección de Pedro de Valdivia por la cuenta de nueve tantos contra cero. El primer tiempo finalizó con el marcador en blanco. Este encuentro corresponde a la eliminatoria Zona Norte del Campeonato Nacional Amateur.

Los goles de Arica fueron enciñados por Pizarro, tres; Núñez, dos; Olivares, Díaz Martínez y Orellana. El triunfo provocó gran entusiasmo entre la Zona Norte, esperando ganar el encuentro entre Núñez y Peñafiel.

En Chillán, por la Séptima Zona, el conjunto de Curicó igualó a un tanto con la selección local.

En Santiago, por la Zona Centro, el combinado de Concepción venció a San Eugenio por 2-1.

En la noche de ayer, en el Estadio Municipal de La Cisterna, el clásico finalista del torneo, que venía de quedar eliminado en la semifinal por el "neandertal" de Deportes Temuco, se enfrentó a su rival de la zona, el que debió caer, a despecho de la buena faena de su guardavallas, Marín —su mejor hombre— por la gran cantidad de lanzamientos que

coronó 23' del segundo tiempo al árbitro dio por finalizado el cotejo por no tener garantías. Al cobrar una falta penal que invadió la cancha por público y dirigentes que impidieron continuar el encuentro. Hasta ese instante venía La Cisterna 2 tantos por cero. Con este triunfo La Cisterna, el clásico finalista del torneo, quedó eliminado.

En el Estadio Pedro de Valdivia, de Arica y ante el público cercano a 10.000 personas, la selección de Arica se impuso holgadamente a la selección de Pedro de Valdivia por la cuenta de nueve tantos contra cero. El primer tiempo finalizó con el marcador en blanco. Este encuentro corresponde a la eliminatoria Zona Norte del Campeonato Nacional Amateur.

Los goles de Arica fueron enciñados por Pizarro, tres; Núñez, dos; Olivares, Díaz Martínez y Orellana. El triunfo provocó gran entusiasmo entre la Zona Norte, esperando ganar el encuentro entre Núñez y Peñafiel.

En Chillán, por la Séptima Zona, el conjunto de Curicó igualó a un tanto con la selección local.

En Santiago, por la Zona Centro, el combinado de Concepción venció a San Eugenio por 2-1.

En la noche de ayer, en el Estadio Municipal de La Cisterna, el clásico finalista del torneo, que venía de quedar eliminado en la semifinal por el "neandertal" de Deportes Temuco, se enfrentó a su rival de la zona, el que debió caer, a despecho de la buena faena de su guardavallas, Marín —su mejor hombre— por la gran cantidad de lanzamientos que

coronó 23' del segundo tiempo al árbitro dio por finalizado el cotejo por no tener garantías. Al cobrar una falta penal que invadió la cancha por público y dirigentes que impidieron continuar el encuentro. Hasta ese instante venía La Cisterna 2 tantos por cero. Con este triunfo La Cisterna, el clásico finalista del torneo, quedó eliminado.

En el Estadio Pedro de Valdivia, de Arica y ante el público cercano a 10.000 personas, la selección de Arica se impuso holgadamente a la selección de Pedro de Valdivia por la cuenta de nueve tantos contra cero. El primer tiempo finalizó con el marcador en blanco. Este encuentro corresponde a la eliminatoria Zona Norte del Campeonato Nacional Amateur.

Los goles de Arica fueron enciñados por Pizarro, tres; Núñez, dos; Olivares, Díaz Martínez y Orellana. El triunfo provocó gran entusiasmo entre la Zona Norte, esperando ganar el encuentro entre Núñez y Peñafiel.

En Chillán, por la Séptima Zona, el conjunto de Curicó igualó a un tanto con la selección local.

En Santiago, por la Zona Centro, el combinado de Concepción venció a San Eugenio por 2-1.

En la noche de ayer, en el Estadio Municipal de La Cisterna, el clásico finalista del torneo, que venía de quedar eliminado en la semifinal por el "neandertal" de Deportes Temuco, se enfrentó a su rival de la zona, el que debió caer, a despecho de la buena faena de su guardavallas, Marín —su mejor hombre— por la gran cantidad de lanzamientos que

coronó 23' del segundo tiempo al árbitro dio por finalizado el cotejo por no tener garantías. Al cobrar una falta penal que invadió la cancha por público y dirigentes que impidieron continuar el encuentro. Hasta ese instante venía La Cisterna 2 tantos por cero. Con este triunfo La Cisterna, el clásico finalista del torneo, quedó eliminado.

En el Estadio Pedro de Valdivia, de Arica y ante el público cercano a 10.000 personas, la selección de Arica se impuso holgadamente a la selección de Pedro de Valdivia por la cuenta de nueve tantos contra cero. El primer tiempo finalizó con el marcador en blanco. Este encuentro corresponde a la eliminatoria Zona Norte del Campeonato Nacional Amateur.

Los goles de Arica fueron enciñados por Pizarro, tres; Núñez, dos; Olivares, Díaz Martínez y Orellana. El triunfo provocó gran entusiasmo entre la Zona Norte, esperando ganar el encuentro entre Núñez y Peñafiel.

En Chillán, por la Séptima Zona, el conjunto de Curicó igualó a un tanto con la selección local.

En Santiago, por la Zona Centro, el combinado de Concepción venció a San Eugenio por 2-1.

En la noche de ayer, en el Estadio Municipal de La Cisterna, el clásico finalista del torneo, que venía de quedar eliminado en la semifinal por el "neandertal" de Deportes Temuco, se enfrentó a su rival de la zona, el que debió caer, a despecho de la buena faena de su guardavallas, Marín —su mejor hombre— por la gran cantidad de lanzamientos que

coronó 23' del segundo tiempo al árbitro dio por finalizado el cotejo por no tener garantías. Al cobrar una falta penal

JUEGO OPACO MOSTRO LA UC



Tobar, de penal, y autogol de Lobos, decretaron la victoria colegial. Cárdenas, el único gol de los locales.

CANCHAS: Estadio Muñicipal, San Felipe.
PAGARON: 5.004 personas; 1.604 socios de San Felipe, y 238 de U. Católica.

RECAUDACION: 4.161.90 escudos.

ARBITRO: Domingo Massanet.

SAN FELIPE (1): Carvalho, Figueras, Miranda e Ibáñez; López y Cruz; Vásquez, Cárdenes, Bellomo, M. López y Alcaíno. Entrenador: Julio Baldívino.

U. CATÓLICA (2): Fernández, Sullivan, Adrián, La y Valdés; Olivares y Jorquera; Ramírez, Prieto, Tobar, Fouilloux e Ibáñez. Entrenador: Andrés Prieto.

GOL: Tobar, de penal, en el primer tiempo, los 19'. CARDENAS, con tiro cruzado; en el segundo, TOBAR, de penal, a los 23'; y autogol de LOBOS, a los 25'.

IBÁÑEZ: uno de los pocos que destacaron en el triunfo de la UC sobre San Felipe.

■ Sin convencer, por los frecuentes errores de su desempeño, UC consiguió volver

a San Felipe con dos puntos a cuestas, que mereció solo a medias, por el poco deporte que prestó al espectáculo. Desde el comienzo hasta el final, el cuadro colegial se mostró reticente en las jugadas de calidad, perdiéndose en escaramuzas de ningún brillo y espectacularidad.

San Felipe comenzó bien. Llevó la iniciativa de Cárdenes, autor de una jugada del cuadro local, rebasó el sector del adversario, a quien no le quedó otra cosa que guardarse en sus líneas traseras. A ratos, Prieto y Jorquera intentaron contrataques, pero el cuadro seguía desmembrando, desapareciendo sus posibilidades de gol.

En el segundo tiempo, San Felipe tuvo el error de caer en el juego inconexo de la visita, y ahí mismo comenzó a bajar agua, dejando el campo libre, en el paso de sus rivales. Tobar empató con penal, por mano de Ibáñez, pero la conquista estuvo lejos de co-

repondere a la acción desplegada por los "cruzados", que mantenían una labor opaca, sin sabor ni color a nadie. Dos minutos después llegó el autogol de Lobos, que puso de ese instante, la UC se dedicó a conservar sus posiciones, antes que arriesgar en procura del aumento del score.

El partido, con el fin de buen éxito de su gestión no se esperó, mellandón en el block defensivo de la UC cada una de las intenciones de los dueños de casa. (ALEJANDRO FERNANDEZ, co-

JUSTO EMPATE A UNO:

SANTIAGO RASGUÑO UN PUNTITO EN COQUIMBO

CANCHAS: Estadio Fiscal de Coquimbo.

PAGARON: 4.159 personas;

ARBITRO: Hernán Silva, regular.

COQUIMBO UNIDO (1): Gardella; Echeverría, Morales y Muñoz; Monardes y Contreras; Luna, Pesce, Cuhillín, Balza y A. Diaz. Entrenador: Francisco Molina.

SANTIAGO MORNING (1): Godoy; Villanueva, E. González y Carrasco; Cabello y Ramírez; Rodríguez, Leiva, Mollina, Contreras y Capot. Entrenador: Carlos Arce.

GOLES: En el primer tiempo, a los 12' CUBILLÍN sorprendió a Godoy con tiro a media altura; en el segundo, CONTRERAS, a los 20' hizo lo mismo con Mollina.

EXPLOSION: A. Diaz, a los 30' del primer tiempo, explotó de puntales a Villanueva.

La desmedrada posición que asumó Santiago en el momento, inmóvil que el cuadro que adiestra el paraguayo Arce, se presentaría disminuido anímica y moralmente. Pero tal presunción no se dio en ningún momento, pues el entusiasmo de Coquimbo respondía con igual atributo, aunque también cayó en el mismo diseño y desorganización de los dirigidos en casa, lo cual hizo que el partido se viera exento de calidad.

Con todo, el empate fue justo, si bien es cierto que Coquimbo señaló leve dominio en la fracción inicial, no es menos verdad que Santiago supo salir adelante en la etapa final, marcando bien y atacando mejor. El cuadro bohemio se aprovechó en su favor con la expulsión del defensor Díaz y sacó un 1-1 por demás merecido y que le aportó un punto a su precario haber. (Mario Meza, correspondiente).

MERCEDES SEPULVEDA (CONCLUSION)

Concursantes ganadores de 4a. y 5a. fechas de "Goles y Goles"

Quinta Fecha: 29 goles

CHARLES ROBERTSON, Casilla 121, Arica.

FRANCISCO JAVIER SALINAS, 20 Sur.

PABLO MEZA, Edisan 4583

ANA MARIA AGUIRRE GONZALEZ, Maruri 1345.

RICARDO CORREA A., Av. Balmaceda 2015.

CARLOS LEIVA GALBAN, Cendel 56, Quillota.

LUIS MEDINA, San Joaquín, 1632.

SEVERIANO ESPINOZA SOTO, Progreso 1235.

LICENIO ARAYA TOLEDO, Av. Santa María 1762.

JOSE JAVIER VILLENA, Bucaramanga 3004, Pob. San Joaquín.

FRANCISCO VIVANCO ALLENDE, Gregorio Oxman 741.

FERNANDO VALENZUELA, La Florida 2693.

PEDRO LOPEZ, Población Huemes, Hennec.

RICARDO MELLADO, San José 0385, San Bernardo.

COSME ARANDA SEPULVEDA, Manuel Ballesteros 9175.

ALIJO FARFAN, Copiapo.

HUMBERTO GONZALEZ, Ruiz Tagle 185.

ALFREDO GONZALEZ, Rosas 1157.

PROFESSOR MIGUEL DIAZ, Casilla 311, Coquimbo.

HECTOR ABREGO RETAMALES, Av. Subercaseaux 4270.

INGRID GARCIA, Teucoen Benson 91.

SAMUEL ENRIQUE VELIZ, Casilla Melipilla, Maipú.

BELISARIO PINO, Gaspar de la Barrera 2878.

EDUARDO GARCIA, G. Toro 1356.

VICTOR OLIVARES ZABALA, Santo Domingo 1408.

EMILIO FRIAS ORTIZ, Pasaje Matte 444, Tocopilla.

LUCAS REYES S., Suble 164.

PEDRO CHAMORRO, Santa Rosa 8214.

HERIBERTO ROBLES 349.

GLADYS GATICA MUÑOZ, Hotel Turismo, Rengo.

JUAN GALLEGO, Oficina Vida 1822.

EMMA AGUILAR, A Castrina 292.

LORENZO ACOSTA, Av. Hummer 1330, Cabildo.

ADAN BRIONES B. Tz. Bello 1531.

ERNESTO CALQUIN, Aldunate 1571.

CESAR SALINAS VILCHES, Mapocho 6438.

MERCEDES SEPULVEDA, Quillota 5882, Pob. Dávila.

(CONCLUSION)

Mirasol, Otro Campeón Clasificado Para el Monumental de Fútbol CCU

En gran match obtuvo título del Sector Central al ganar ayer 3x0.

Mirasol de Las Condes, el elenco albo de la comuna de Vitacura, y con un historial de 30 años en el concierto del fútbol de los barrios de la capital, se clasificó ayer campeón de las eliminatorias del Sector Central. En el partido decisivo, el cuadro mirasolino, que dirige Fernando Sandoval, se impuso al Deportivo Domingo Fuentes por la cuenta de 3 x 0. Con ello, el Deportivo Mirasol logra su clasificación para la disputa del título del 2º CAMPEONATO MONUMENTAL DE LOS BARRIOS, que auspicia la Caja Cervecerías Unidas.

El match entre Mirasol y el domingo próximo, para su actuación en la rueda extraordinaria, en una nueva chance para participar en la rueda final de campeones.

FERROVIARIOS DE NOS, GRAN EQUIPO

En San Miguel, cambia Flamenko, se realizó otra nueva jornada por las eliminatorias de esa comuna.

Ferroviarios de Nos, que viene demostrando ser un gran equipo, por su brillante campaña que viene desarmando.

Ayer, en un emotivo encuentro que fue presenciado por numeroso público, se impuso al Juventud Relampago, 1 a 0, con goles de Araneda, a los 25 minutos del primer tiempo y Rafael Pérez, a los 26 del segundo.

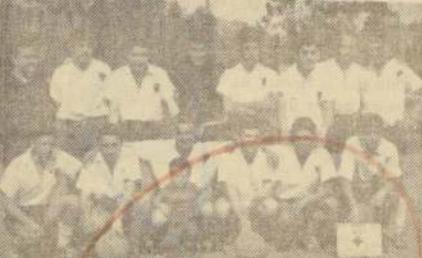
En el preliminar, Maestranza Lo Espejo, se impuso al Juventud Relampago por la cuenta mínima.

EMPATE EN EL SEGUNDO PUESTO

En el match entre Andes Sotomayor y Unión Charín hubo una sorpresa. Cuando Unión Charín corría con el favoritismo, fue Andes Sotomayor, mayor quien se agrandó ayer, al derrotar a su corajudo rival, al final de 2 x 1, en vibrante partido. Con este resultado, ambos empatan en el vicecampeonato con igualdad de puntos, y deberán definir

en el match entre Andes Sotomayor y Unión Charín, que se juega el viernes 25 de octubre.

NOTA IMPORTANTE.— A los clubes Población Yungay, Molino San Pedro, Juventud O'Higgins, Dep. Britania, les informa que tienen plazo hasta el jueves 31 del presente, para cumplir los requisitos de dos fotografías tamaño carnet para sus jugadores.



DEPORTIVO MIRASOL.— En sus treinta años de vida deportiva, los albos de Vitacura conquistaron ayer su más resonante título, por sobre el Campeonato del Sector Central, en un match jugado ayer por el Monumen-

tal de la Caja Cervecerías Unidas, con clase extraordinaria, para su participación en la rueda de los 16 campeones, en pos de la codiciada corona de 1963. Los albos, que dirige Fernando Sandoval, se llevaron grande, ya que no sería raro que fueran ellos a lo mejor quienes vayan a Argentina, en un CARAVELLE-LAN CHILE. El cuadro

campeón posa para LA NACION.

FERROVIARIOS DE NOS, GRAN EQUIPO

En San Miguel, cambia Flamenko, se realizó otra nueva jornada por las eliminatorias de esa comuna.

Ferroviarios de Nos, que viene demostrando ser un gran equipo, por su brillante

campaña que viene desarmando.

Ayer, en un emotivo encuentro que fue presenciado por numeroso público, se impuso al Juventud Relampago, 1 a 0, con goles de Araneda, a los 25 minutos del primer tiempo y Rafael Pérez, a los 26 del segundo.

En el preliminar, Maestranza Lo Espejo, se impuso al Juventud Relampago por la cuenta mínima.

EMPATE EN EL SEGUNDO PUESTO

En el match entre Andes Sotomayor y Unión Charín hubo una sorpresa. Cuando Unión Charín corría con el favoritismo, fue Andes Sotomayor, mayor quien se agrandó ayer, al derrotar a su corajudo rival, al final de 2 x 1, en vibrante partido. Con este resultado, ambos empatan en el vicecampeonato con igualdad de puntos, y deberán definir

en el match entre Andes Sotomayor y Unión Charín, que se juega el viernes 25 de octubre.

NOTA IMPORTANTE.— A los clubes Población Yungay, Molino San Pedro, Juventud O'Higgins, Dep. Britania, les informa que tienen plazo hasta el jueves 31 del presente, para cumplir los requisitos de dos fotografías tamaño carnet para sus jugadores.

CREADA OTRA LIGA CCU: EN SAN MIGUEL

Con la asistencia de numerosos socios de la comuna, fue creada la Cuarta Liga CCU en la capital, y que corresponde a San Miguel.

Numerosos fueron los dirigentes que asistieron hasta la sede del Club Flamenko, ubicada en Carenimalp 2750, donde los dirigentes del Comité Ejecutivo, Tito Moreno Rojas, presidente; Lilia Pérez Vallenilla, secretaria ejecutiva, y Carlos Gómez López, secretario, informaron ampliamente los fines que se proponían, con miras al Campeonato de 1964, que auspiciará la Compañía de Cervecerías Unidas.

Todos los presentes que



CONTRERAS: Acompañó bien a Molina en la conducción del ataque de Santiago Morning y hizo el gol del 1-1 frente a Coquimbo.

ALEJANDRO FERNANDEZ, co-

INDEPENDIENTE ALCANZO A RIVER PLATE: 29 PUNTOS

En el "clásico" italiano empataron Bologna y Milán a 2. Siguen punteros Juventus y Lanerossi. Benfica empató a 1 con Setubal, 1-1 entre Edinburga y Santos. Italia pide "guerras" para la revancha con Santos.

En BUENOS AIRES (20 UPI).— En el torneo de fútbol de Primera División se registraron los siguientes resultados:

Gimnasia y Esgrima: Argentinos Juniors 2, Huracán 1; Rosario Central 1; Estudiantes 1; Independiente 1; San Lorenzo 0; Atlético Tucumán 0; River Plate 0; Vélez Sarsfield 0.

Posiciones:

Independiente y River Plate: 29.

Benfica: 24. Atlético Tucumán: 23.

Estudiantes: 22. Rosario Central: 21; Argentinos Juniors y Banfield 20; Huracán: 19; Vélez Sarsfield: 18; Gimnasia y Esgrima: 17; River Plate: 16; Vélez Sarsfield: 15; Atlético Tucumán: 14; San Lorenzo: 13; Independiente: 12; Rosario Central: 11; Benfica: 10; Atlético Madrid: 9; Vélez Sarsfield: 8; Gimnasia y Esgrima: 7; Rosario Central: 6; Atlético Tucumán: 5; Vélez Sarsfield: 4; Rosario Central: 3; Atlético Madrid: 2; Vélez Sarsfield: 1.

Futbol en el mundo:

Los de la primera fecha, marcaron 100 goles y perdieron 100, en un empate de 100.

Strasbourg-Lyon, 10; Barcelona-Valladolid, 10; Valencia-Real Madrid, 10; Roma-París, 10; Juventus-Liverpool, 10; Benfica-Santos, 10; Vélez Sarsfield-Boca Juniors, 10; River Plate-Monaco, 10; Vélez Sarsfield-Benfica, 10.

Partidos disputados: 100. Partidos jugados: 100.

Partidos ganados: 100. Partidos perdidos: 100.

Partidos empates: 100. Partidos jugados: 100.

Partidos ganados: 100. Partidos perdidos: 100.

Partidos empates: 100.

Partidos jugados: 100.

Partidos ganados: 100. Partidos perdidos: 100.

Partidos empates: 100.

Partidos jugados: 100.

Partidos ganados: 100. Partidos perdidos: 100.

Partidos empates: 100.

Partidos jugados: 100.

Partidos ganados: 100. Partidos perdidos: 100.

Partidos empates: 100.

Partidos jugados: 100.

Partidos ganados: 100. Partidos perdidos: 100.

Partidos empates: 100.

Partidos jugados: 100.

Partidos ganados: 100. Partidos perdidos: 100.

Partidos empates: 100.

Partidos jugados: 100.

Partidos ganados: 100. Partidos perdidos: 100.

Partidos empates: 100.

19º TORNEO NAC. DE BASQUET FEMENINO:

Fue un certamen con calor y color familiar

Concepción y Valparaíso, emprendieron ayer el regreso. Arica y Punta Arenas lo hacen mañana. La reina del certamen fue nominada en el plan tel nacional para el Mundial. Económicamente el torneo fue un éxito. Faltó la comida de gala final.

de lo otro quedó nada. Sólo la satisfacción inmena de haber apretado en un racimo compacto a representantes de los mundos, el que vivía el deporte, la moria, amador de un trámido, un invitado o una niña en su silla de ruedas dentro del aro en el cual se jugó este certamen. En forma normal correcta. Económicamente el Torneo no tiene que sufrir grandes pérdidas.

■ Pese a lo intenso del Torneo Nacional femenino de basquetbol, con sus siete noches de competencias de encuen- tro y al gasto de tra- vía que produce un certamen de esta naturaleza, echaremos en menos la cifra diaria en el legumbre: la siete en la tarde, la siete en media. Porque esto tuvo el Torneo en su punto familiar, fue todo lo que se planeó los días de la competencia. No hubo notas discordantes. Todo se fue desarrollando en el aro, en las diferentes categorías de los diferentes campeones. Lo dijimos en su oportunidad: este evento tenía que ser memoria de un trámido, un invitado o una niña en su silla de ruedas dentro del aro en el cual se jugó este certamen. En forma normal correcta. Económicamente el Torneo no tiene que sufrir grandes pérdidas.

■ Luego el gesto de las campeonas de Chile. Cuatro recibieron la Copa y premios por su actuación: Yamila Fauchald y Onésima Reyes, fueron a buscar a Amelia Reyes, la abnegada y capazica- da presidenta de la Santiago, que se encontraba llorando de emoción en el camarín, para llevarla al centro de la cancha y recibir el aplauso cariñoso del público.

■ [Tanto va la canción al final se rompe] Esta adagio popular le viene como anillo al dedo al cuadro de Santiago. Tanta bulla se hizo con su no participación, que al final, las ganaron por cansancio y acercamiento particular. La resul- tante fue unánime. [Santiago es la fuerza de serie, es demasiado capaz].

■ Reina del Torneo fue elegida la representante de Universidad de Chile, Nancy Ubeira. A sus atributos físicos une grandes condiciones de basquetbolista. Se trata de una jugadora que bien comienza su carrera deportiva pero en los escasos minutos que actuó insinuó más que algo. Tiene buen porte y está prevista también de buenas fundamentos. Su actuación fue notoria y no pasó inadvertida para el entrenador Raúl López, que la nomino en la preselección nacional, para actuar en el Mundial de Lima.

■ Concepción y Valparaíso fueron las primeras delegaciones que emprendieron regreso a su hogar. Las penquistas lo hicieron ayer, en las primeras horas de la mañana, y Valparaíso, al mediodía. Punta Arenas y Arica lo harán mañana, a diferentes horas. No hubo coincidencias. Faltó la ceremonia de clausura en la caja, una vez más, dentro de las delegaciones. Falto esa nota humana, que llega a la boca de la despedida, cuando las arqueras o puntaneras se despiden de sus rivales con un "Hasta siempre". ARRAPP

MOTO-CROSS:
Kausel, virtual campeón en la Categoría 250
Volvío a vencer ayer en el Estadio Quinta Normal

Organizado por el club Milán, de Quinta Normal, ayer se disputó en el Estadio Municipal de dicha comuna la 8ª fecha del Campeonato Nacional de Moto-cross. La competencia fue auspiciada por la Federación y la Asociación Central de Motociclistas.

Figura de la jornada, al adjudicarse la prueba principal del programa, las 18 vueltas para motos de la Clase 250 cc., fue Erhard Kausel, de Ingeniería, corredor que obtuvo el título de campeón de Moto-cross de 1962, imponiéndose en brillante forma sobre Winston Colvin, de Puente Alto; Francisco Morrison, del Santiago Moto Club, y Reinhold Winkler de Ingeniería. Con este nuevo triunfo, Kausel aseguró su primer puesto en la general de competiciones de la Clase 250 cc., totalizando 51 puntos. Le siguen Winston Colvin, con 19; Jaime Vicuña, con 14; Alfred Gerhard, con 13; y Reinhold Winkler, con 12 puntos. En el puntaje por clubes a colocación es: 1.º Ingeniería M. C., campeón de 1962; 2.º Andax Moto Club; 3.º Santiago Moto Club; 4.º P. Bernardo M. C. y 5.º P. Puente Alto M. C.

Los resultados generales de la competencia fueron los siguientes: CLASE 80 CC.: 8 vueltas: 1.º Patricio Moreno (Centauro), 23'10"; 2.º Ramon Barros (Ingeniería), 23'20"; 3.º Ernesto Ríos (Ingeniería), 23'27"; 4.º Ronald Bucher (Audas) y Roberto Mewe (Santiago M. C.), 23'30"; 2.º Alejandro Moyor (B. Bernardo), 18'49"; 3.º Patricio Pérez (San Antonio) y 4.º Willy Greemmo (Audas). CLASE 250 CC.: 15 vueltas: 1.º Erhard Kausel (Ingeniería), 31'05"; 2.º Winston Colvin (P. Alto), 31'15"; 3.º Francisco Morrison (Santiago M. C.), 4.º Reinhold Winkler (Ingeniería) y 5.º Sergio Donoso.

La final por los títulos de campeones nacionales se efectuó en la Exposición de la Ciudad Nacional de Agricultura, organizada por el Santuario Moto Club.

Nac. de Fútbol Amateur: Peñafior eliminó a Recoleta 4-1

Por la final de la Sub Serie "D" de la V Zona del Campeonato Nacional de Fútbol Amateur correspondiente a este año, Peñafior eliminó ayer en el Estadio Bata de Peñafior a Recoleta, por la cuenta de 4 goles a 1.

El equipo vencedor formó

en esta oportunidad con: Liebewell, Pacheco, Sánchez y Morales; Gómez, Guillén y Barrales; Aravena, Lizana, Gallardo, Gálvez y Álvarez. Los tantos fueron señalados por Lizana, Gallardo, Gálvez y Barrales.

Old Spice
SHULTON / NEW YORK

Usted logra la afeitada perfecta con Old Spice. Para satisfacer su gusto Old Spice le ofrece jabón de Afeitar, con su espuma fina y duradera... Y como toque final—Loción para Despues de Afeitar Old Spice—con su exclusivo frescor varonil.

Old Spice
SHULTON / NEW YORK

</div

RESULTADOS HIPICOS de TODO el PAIS

HIPODROMO CHILE

PRIMERA CARRERA - 1.400 metros - Condicional.

1.º ROJUCANO (12), 84; por Faubourg
2.º Camarín (11), 84; por Bifurca
3.º S. Martínez (10), 84; por González
4.º Pintor (10), 84; E. Araya
5.º Alfonso (9), 84; E. González
6.º Pintor (8), 84; E. González
7.º Alfonso (7), 84; D. Cerdá
8.º Bernal (12), 86; F. Toro
9.º Tresorito (11), 84; J. Martínez
10.º Tomásito (11), 84; J. Martínez
11.º Agusto (7), 84; J. Barrios
12.º Montañita (7), 84; J. Latorre
13.º Bernal (7), 84; R. Madrigal
14.º Oeste (9), 84; R. Hernández
15.º Oeste (9), 84; R. Hernández
16.º Mancos (7), 84; G. Muñoz
17.º Tresorito (9), 84; A. Mora
18.º Tresorito (6), 84; R. García
19.º Mingau (8), 84; R. Castillo

20.º Mingau (8), 84; R. Castillo

21.º Mingau (8), 84; R. Castillo

22.º Bernal (7), 84; R. Hernández

23.º Oeste (9), 84; R. Hernández

24.º Oeste (9), 84; R. Hernández

25.º Oeste (9), 84; R. Hernández

26.º Oeste (9), 84; R. Hernández

27.º Oeste (9), 84; R. Hernández

28.º Oeste (9), 84; R. Hernández

29.º Oeste (9), 84; R. Hernández

30.º Oeste (9), 84; R. Hernández

31.º Oeste (9), 84; R. Hernández

32.º Oeste (9), 84; R. Hernández

33.º Oeste (9), 84; R. Hernández

34.º Oeste (9), 84; R. Hernández

35.º Oeste (9), 84; R. Hernández

36.º Oeste (9), 84; R. Hernández

37.º Oeste (9), 84; R. Hernández

38.º Oeste (9), 84; R. Hernández

39.º Oeste (9), 84; R. Hernández

40.º Oeste (9), 84; R. Hernández

41.º Oeste (9), 84; R. Hernández

42.º Oeste (9), 84; R. Hernández

43.º Oeste (9), 84; R. Hernández

44.º Oeste (9), 84; R. Hernández

45.º Oeste (9), 84; R. Hernández

46.º Oeste (9), 84; R. Hernández

47.º Oeste (9), 84; R. Hernández

48.º Oeste (9), 84; R. Hernández

49.º Oeste (9), 84; R. Hernández

50.º Oeste (9), 84; R. Hernández

51.º Oeste (9), 84; R. Hernández

52.º Oeste (9), 84; R. Hernández

53.º Oeste (9), 84; R. Hernández

54.º Oeste (9), 84; R. Hernández

55.º Oeste (9), 84; R. Hernández

56.º Oeste (9), 84; R. Hernández

57.º Oeste (9), 84; R. Hernández

58.º Oeste (9), 84; R. Hernández

59.º Oeste (9), 84; R. Hernández

60.º Oeste (9), 84; R. Hernández

61.º Oeste (9), 84; R. Hernández

62.º Oeste (9), 84; R. Hernández

63.º Oeste (9), 84; R. Hernández

64.º Oeste (9), 84; R. Hernández

65.º Oeste (9), 84; R. Hernández

66.º Oeste (9), 84; R. Hernández

67.º Oeste (9), 84; R. Hernández

68.º Oeste (9), 84; R. Hernández

69.º Oeste (9), 84; R. Hernández

70.º Oeste (9), 84; R. Hernández

71.º Oeste (9), 84; R. Hernández

72.º Oeste (9), 84; R. Hernández

73.º Oeste (9), 84; R. Hernández

74.º Oeste (9), 84; R. Hernández

75.º Oeste (9), 84; R. Hernández

76.º Oeste (9), 84; R. Hernández

77.º Oeste (9), 84; R. Hernández

78.º Oeste (9), 84; R. Hernández

79.º Oeste (9), 84; R. Hernández

80.º Oeste (9), 84; R. Hernández

81.º Oeste (9), 84; R. Hernández

82.º Oeste (9), 84; R. Hernández

83.º Oeste (9), 84; R. Hernández

84.º Oeste (9), 84; R. Hernández

85.º Oeste (9), 84; R. Hernández

86.º Oeste (9), 84; R. Hernández

87.º Oeste (9), 84; R. Hernández

88.º Oeste (9), 84; R. Hernández

89.º Oeste (9), 84; R. Hernández

90.º Oeste (9), 84; R. Hernández

91.º Oeste (9), 84; R. Hernández

92.º Oeste (9), 84; R. Hernández

93.º Oeste (9), 84; R. Hernández

94.º Oeste (9), 84; R. Hernández

95.º Oeste (9), 84; R. Hernández

96.º Oeste (9), 84; R. Hernández

97.º Oeste (9), 84; R. Hernández

98.º Oeste (9), 84; R. Hernández

99.º Oeste (9), 84; R. Hernández

100.º Oeste (9), 84; R. Hernández

101.º Oeste (9), 84; R. Hernández

102.º Oeste (9), 84; R. Hernández

103.º Oeste (9), 84; R. Hernández

104.º Oeste (9), 84; R. Hernández

105.º Oeste (9), 84; R. Hernández

106.º Oeste (9), 84; R. Hernández

107.º Oeste (9), 84; R. Hernández

108.º Oeste (9), 84; R. Hernández

109.º Oeste (9), 84; R. Hernández

110.º Oeste (9), 84; R. Hernández

111.º Oeste (9), 84; R. Hernández

112.º Oeste (9), 84; R. Hernández

113.º Oeste (9), 84; R. Hernández

114.º Oeste (9), 84; R. Hernández

115.º Oeste (9), 84; R. Hernández

116.º Oeste (9), 84; R. Hernández

117.º Oeste (9), 84; R. Hernández

118.º Oeste (9), 84; R. Hernández

119.º Oeste (9), 84; R. Hernández

120.º Oeste (9), 84; R. Hernández

121.º Oeste (9), 84; R. Hernández

122.º Oeste (9), 84; R. Hernández

123.º Oeste (9), 84; R. Hernández

124.º Oeste (9), 84; R. Hernández

125.º Oeste (9), 84; R. Hernández

126.º Oeste (9), 84; R. Hernández

127.º Oeste (9), 84; R. Hernández

128.º Oeste (9), 84; R. Hernández

129.º Oeste (9), 84; R. Hernández

130.º Oeste (9), 84; R. Hernández

131.º Oeste (9), 84; R. Hernández

132.º Oeste (9), 84; R. Hernández

133.º Oeste (9), 84; R. Hernández

134.º Oeste (9), 84; R. Hernández

135.º Oeste (9), 84; R. Hernández

136.º Oeste (9), 84; R. Hernández

137.º Oeste (9), 84; R. Hernández

138.º Oeste (9), 84; R. Hernández

139.º Oeste (9), 84; R. Hernández

140.º Oeste (9), 84; R. Hernández

141.º Oeste (9), 84; R. Hernández

142.º Oeste (9), 84; R. Hernández

143.º Oeste (9), 84; R. Hernández

144.º Oeste (9), 84; R. Hernández

145.º Oeste (9), 84; R. Hernández

146.º Oeste (9), 84; R. Hernández

147.º Oeste (9), 84; R. Hernández

148.º Oeste (9), 84; R. Hernández

149.º Oeste (9), 84; R. Hernández

150.º Oeste (9), 84; R. Hernández

151.º Oeste (9), 84; R. Hernández

152.º Oeste (9), 84; R. Hernández

153.º Oeste (9), 84; R. Hernández

154.º Oeste (9), 84; R. Hernández

155.º Oeste (9), 84; R. Hernández

156.º Oeste (9), 84; R. Hernández

157.º Oeste (9), 84; R. Hernández

158.º Oeste (9), 84; R. Hernández

159.º Oeste (9), 84; R. Hernández

160.º Oeste (9), 84; R. Hernández

161.º Oeste (9), 84; R. Hernández

162.º Oeste (9), 84; R. Hernández

163.º Oeste (9), 84; R. Hernández

164.º Oeste (9), 84; R. Hernández

165.º Oeste (9), 84; R. Hernández

166.º Oeste (9), 84; R. Hernández

167.º Oeste (9), 84; R. Hernández

168.º Oeste (9), 84; R. Hernández

169.º Oeste (9), 84; R. Hernández

170.º Oeste (9), 84; R. Hernández

171.º Oeste (9), 84; R. Hernández

172.º Oeste (9), 84; R. Hernández

173.º Oeste (9), 84; R. Hernández

174.º Oeste (9), 84; R. Hernández

175.º Oeste (9), 84; R. Hernández

176.º Oeste (9), 84; R. Hernández

177.º Oeste (9), 84; R. Hernández

178.º Oeste (9), 84; R. Hernández

179.º Oeste (9), 84; R. Hernández

180.º Oeste (9), 84; R. Hernández

181.º Oeste (9), 84; R. Hernández

182.º Oeste (9), 84; R. Hernández

183.º Oeste (9), 84; R. Hernández

184.º Oeste (9), 84; R. Hernández

185.º Oeste (9), 84; R. Hernández

186.º Oeste (9), 84; R. Hernández

187.º Oeste (9), 84; R. Hernández

188.º Oeste (9), 84; R. Hernández

¿Qué hizo su caballo?



caballo de Sergio Azócar

Estadísticas de preparadores y jinetes.

Sergio AZÓCAR, el jinete viñamarino, fue el pro-

metido destacado en la jornada cumplida ayer en

los preparadores. Hizo triplete.

Gabriel Ávila, Hugo Medina, Guillermo Sarmiento, Augusto Breque,

Ricardo Jara, Hugo Jara.

Estadísticas de preparadores y jinetes al dia:

PREPARADORES

	JINETES	Metros	
Guillermo Sarmiento	54	1.º Héctor Pilar	119
Guillermo Sarmiento	45	2.º Fernando Toro	110
Guillermo Sarmiento	36	3.º Sergio Vera	81
Guillermo Sarmiento	36	4.º Carlos Pezoa	66
Guillermo Sarmiento	36	5.º Enrique Olave	58
Guillermo Sarmiento	34	6.º Aurelio Núñez	56
Guillermo Sarmiento	33	7.º Ricardo Madariaga	50
Guillermo Sarmiento	30	8.º Juan Martínez	50
Guillermo Sarmiento	30	9.º Galvarino Jorquera	46
Guillermo Sarmiento	29	10.º Ricardo Jaque	40

Baribal, con alto sport

Baribal, con alto sport

En la mejor prueba del Hipódromo Chile.

Al ampare de los 45 kilos, se impuso ayer Baribal en el premio "Naciones Unidas", corrido en el Hipódromo Chile sobre la distancia de 1.200 metros.

El ganador había reaparecido hace una semana y venía de rematar séptimo, pero con carga prohibida. En esta ocasión, vino en tercer término, pero atropelló violentamente en el derecho y defendió hasta cruzar la meta victorioso.

En esta carrera, fue gran favorito Cantaré, que peleó hasta la curva, al paso que Baribal, compañero de corral del anterior, era uno de los outsiders.

DESARROLLO. — Maquia, Duchiito, y Iba, y última, Lila-

se vieron al frente en el "pi-

que", pero fue Ultimo Recuerdo

el que, avanzando progresiva-

mente, se agotó, DARIIC, no corrió

ni se agotó, BAGGOS, corrió con los punteros, pero

muchas energías habían quedado

en el fondo, y la victoria la tuvo

chica. MISS ROSALINDA, mu-

chos metros. EL RESTO: Nada.

DUODECIMA CARRERA. — GON-

ZALITO, salió y llegó adusto, MAR-

TROPEZO, pesadamente mal

corrido. Su jinete, Coria, a traves

de un agotado GUARDIA, atacó

por fuera LUANA, tuvo incon-

venientes cuando started. No pu-

dió correr, ni tampoco DIBBLETORE

avanzó tanto como LUANA.

ESTRELLA, muy mañoso. Por

dicho motivo, se agotó, RETOCADA, algo avanzó.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CONGLOMERADO, venció último.

MAMA ESTHER, peleó el punto

más lejano. LOS OTROS: Nada.

DECIMOTERCERA CARRERA. — GON-

ZALITO, salió y llegó adusto, MAR-

TROPEZO, pesadamente mal

corrido. Su jinete, Coria, a traves

de un agotado GUARDIA, atacó

por fuera LUANA, tuvo incon-

venientes cuando started. No pu-

dió correr, ni tampoco DIBBLETORE

avanzó tanto como LUANA.

ESTRELLA, muy mañoso. Por

dicho motivo, se agotó, RETOCADA,

algo avanzó.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CONGLOMERADO, venció último.

MAMA ESTHER, peleó el punto

más lejano. LOS OTROS: Nada.

DECIMOCUARTA CARRERA. — GON-

ZALITO, salió y llegó adusto, MAR-

TROPEZO, pesadamente mal

corrido. Su jinete, Coria, a traves

de un agotado GUARDIA, atacó

por fuera LUANA, tuvo incon-

venientes cuando started. No pu-

dió correr, ni tampoco DIBBLETORE

avanzó tanto como LUANA.

ESTRELLA, muy mañoso. Por

dicho motivo, se agotó, RETOCADA,

algo avanzó.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CONGLOMERADO, venció último.

MAMA ESTHER, peleó el punto

más lejano. LOS OTROS: Nada.

DECIMOCINQUERA CARRERA. — GON-

ZALITO, salió y llegó adusto, MAR-

TROPEZO, pesadamente mal

corrido. Su jinete, Coria, a traves

de un agotado GUARDIA, atacó

por fuera LUANA, tuvo incon-

venientes cuando started. No pu-

dió correr, ni tampoco DIBBLETORE

avanzó tanto como LUANA.

ESTRELLA, muy mañoso. Por

dicho motivo, se agotó, RETOCADA,

algo avanzó.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CONGLOMERADO, venció último.

MAMA ESTHER, peleó el punto

más lejano. LOS OTROS: Nada.

DECIMOCUARTA CARRERA. — GON-

ZALITO, salió y llegó adusto, MAR-

TROPEZO, pesadamente mal

corrido. Su jinete, Coria, a traves

de un agotado GUARDIA, atacó

por fuera LUANA, tuvo incon-

venientes cuando started. No pu-

dió correr, ni tampoco DIBBLETORE

avanzó tanto como LUANA.

ESTRELLA, muy mañoso. Por

dicho motivo, se agotó, RETOCADA,

algo avanzó.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CONGLOMERADO, venció último.

MAMA ESTHER, peleó el punto

más lejano. LOS OTROS: Nada.

DECIMOCUARTA CARRERA. — GON-

ZALITO, salió y llegó adusto, MAR-

TROPEZO, pesadamente mal

corrido. Su jinete, Coria, a traves

de un agotado GUARDIA, atacó

por fuera LUANA, tuvo incon-

venientes cuando started. No pu-

dió correr, ni tampoco DIBBLETORE

avanzó tanto como LUANA.

ESTRELLA, muy mañoso. Por

dicho motivo, se agotó, RETOCADA,

algo avanzó.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CONGLOMERADO, venció último.

MAMA ESTHER, peleó el punto

más lejano. LOS OTROS: Nada.

DECIMOCUARTA CARRERA. — GON-

ZALITO, salió y llegó adusto, MAR-

TROPEZO, pesadamente mal

corrido. Su jinete, Coria, a traves

de un agotado GUARDIA, atacó

por fuera LUANA, tuvo incon-

venientes cuando started. No pu-

dió correr, ni tampoco DIBBLETORE

avanzó tanto como LUANA.

ESTRELLA, muy mañoso. Por

dicho motivo, se agotó, RETOCADA,

algo avanzó.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CONGLOMERADO, venció último.

MAMA ESTHER, peleó el punto

más lejano. LOS OTROS: Nada.

DECIMOCUARTA CARRERA. — GON-

ZALITO, salió y llegó adusto, MAR-

TROPEZO, pesadamente mal

corrido. Su jinete, Coria, a traves

de un agotado GUARDIA, atacó

por fuera LUANA, tuvo incon-

venientes cuando started. No pu-

dió correr, ni tampoco DIBBLETORE

avanzó tanto como LUANA.

ESTRELLA, muy mañoso. Por

dicho motivo, se agotó, RETOCADA,

algo avanzó.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CUADRILATERO, muy mañoso.

CONGLOMERADO, venció último.

MAMA ESTHER, peleó el punto

más lejano. LOS OTROS: Nada.

DECIMOCUARTA CARRERA. — GON-

ZALITO, salió y llegó adusto, MAR-

TROPEZO, pesadamente mal

corrido. Su jinete, Coria, a traves

de un agotado GUARDIA, atacó

por fuera LUANA, tuvo incon-

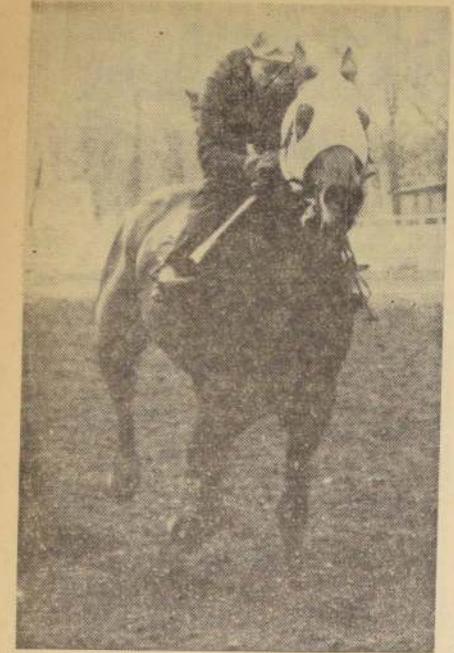
venientes cuando started. No pu-

dió correr, ni tampoco DIBBLETORE

avanzó tanto como

Apronataron ayer cuatro rivales de "El Ensayo"

Fueron ellos Patentedo, Flaming Girl, Galopera y T. León. LA NACION presenció estos trabajos previos



TIO LEON, hijo de Espacio Vinal y Biscuit, participará en "El Ensayo". En la mañana de ayer trabajó en la arena del Club Hipico, montado por José Escobar.

Cuatro ejemplares que participarán en los 2.400 metros del premio clásico "El Ensayo", el próximo do-

mingo 7 de la mañana 2 minutos, GALOPERO ingresa a la cancha. Era la primera animadora que salía en busca de un "tiempo" para la prueba máxima. Para los 2.145 metros —una vuelta a la pista—, anotó 2 minutos 28 segundos. Última milla en 1 minuto 50 segundos; dos últimos 200 metros en 1 minuto 24 segundos; últimas 1.000 metros en 1 minuto 10 segundos 45; últimos 800 metros en 56 segundos 25; últimos 400 metros en 27 segundos 35, finalizando los últimos 200 metros en 13 segundos 45.

En los lomos de Galopera estuvo Carlos Pezoa,

A las 7 horas y 20 minutos, trabajó FLAMING GIRL. Lo hizo bajo la dirección del latigo Carlos Sepulveda. Para la vuelta —1.48 metros—, anotó 2 minutos 28 segundos 35. Últimas 1.000 metros en 1 minuto 52 segundos 15; últimos 1.200 metros en 1 minuto 28 segundos; últimos 1.000 metros en 1 minuto 12 segundos 35. Últimos 800 metros en 59 segundos; últimos 200 metros en 15 se-

gundos 35. Junction City la acompañó en los últimos 1.200 metros.

César Covarrubias finalizó su trabajo con el cotejo que realizó PATENTADO. El hijo de Pareja se vio muy bien y hay que considerar que, en sus lomos, llevaba algo más de 60 kilos. Luis Espi-

noza estuvo a cargo de su ejecución. Patentedo movió en la distancia de 2.145 metros, poniendo para ese recorrido un tiempo de 2 minutos 36 segundos 15. Últimos 800 metros en 1 minuto 47 segundos; últimos 1.200 metros en 1 minuto 20 segundos 45; últimos

1.000 metros en 1 minuto 7 segundos; últimos 800 metros en 53 segundos 15; finalizando los últimos 200 metros en 14 segundos 15.

Lo acompañó su cotejo la yegua Dorada.

También trabajó para correr en el premio "El Ensayo", el trío arios TIO LEON que entrena Alejandro Castro. Para la distancia de 2.145 metros anotó 2 minutos 28 segundos. Últimos 600 metros en 41 segundos 35. Últimos 800 metros en 14 segundos. Fue acompañado por Hipica en los últimos 1.200 metros.

José Escobar estuvo en los lomos de este elemento.

Investigan delito de doping en Club Hipico penquista

Siete de los once caballos que ganaron el domingo pasado —13 del mes— en el Club Hipico de Concepción estarían dopados.

La noticia trascendió arriba en círculos del turf, al comentar la situación, después que se dio conocimiento de las protestaciones que están practicando los expertos del Servicio de Análisis Veterinario respectivo.

Se aseguró que los preparadores infractores que podrían ser sancionados a un severo castigo, son Humberto Avendaño, Sergio Romero, Manuel López, Manuel Azocar, Juan Espinoza y José Casanueva.



PATENTADO, montado por Luis Espinoza, mejoró tiempos de la mañana de ayer, entre 2.145 metros —anotó 2 minutos 14 segundos.



GALOPERA realizó un cotejo cómodo. Carlos Vinal se vio en buena forma. La yegua estaba en buenas condiciones.

No debemos olvidar que llegó en segundo lugar al arena del Club Hipico.

Suspensión de 16 días el jinete Juan Aliaga

.... Labor de los Comisarios del Club Hipico

Acta de Comisarios del Hipódromo Chile

Domingo 20 octubre de 1963

ACTA DE COMISARIOS

Exhibidas las polémicas de los días 13 y 17 de octubre, se realizó el día 18 de octubre el sorteo de Quila, resultando el número 20. Se establece que el cestillo impuso el número 20 para la conducción de Quila, resultando el número 20. Se establece que el cestillo no se empieza desde los 900 metros, estimando que puede haberse cambiado.

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

QUINTA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

SEXTA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

SEPTIMA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

REUNIÓN DE INTERIORES

Exhibidas las polémicas de los días 13 y 17 de octubre, se realizó el sorteo de Quila, resultando el número 20. Se establece que el cestillo impuso el número 20 para la conducción de Quila, resultando el número 20. Se establece que el cestillo no se empieza desde los 900 metros, estimando que puede haberse cambiado.

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

PRIMERA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

SEGUNDA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

TERCERA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

CUARTA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

QUINTA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

SEXTA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

SEPTIMA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DECIMOPRIMERA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DECIMOCUARTA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DECIMOCINQUENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DUODECIMA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECIOCHAVA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECINUEVE CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECIMONTENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

DIECISIETENA CARRERA

Reclamaron Carr (Ingeniero), Tito (Montaña), contra J. Latorre (Montaña), éste contra Foo Y. (Montaña), éste contra M. Casanova (Cerro Grande), contra H. Escobar (Vina del Mar) y contra J. Pérez (Vina del Mar).

Por recomendación del Médico Oficial, se ordenó el cambio de la montura pendiente de S. Vallenato.

arte y cultura

AL DIA

150 ANOS DEL NACIMIENTO DE VERA-DI. — Con el auspicio del Instituto Chileno-Italiano de Cultura, el Departamento de Extensión Universitaria de la Universidad de Chile organizó un ciclo de dos conferencias en conmemoración a los 150 años del nacimiento del maestro italiano. A través del título genérico de "Vera-Di o la lucha entre la reflexión y lo intuitivo" en crítico y musicólogo Pablo Garrido analiza la obra del compositor, su silueta humana, el ambiente en que correspaldó actuar y dar forma a su obra creadora. El ciclo se inicia hoy a las 10 horas, en la Sala Valentín Letelier, y continuará mañana a la misma hora.

RECUERDO DE RICARDO LATCHAM. — Con motivo del 10.º aniversario de su muerte, se rendirá homenaje a Ricardo Latcham en una velada que se realizará hoy,

a las 19 horas, en la Biblioteca Nacional, Mendoza 650. Hablarán Humberto Fuentelaz, Director del Museo de Historia Natural; Dra. Grey Mostny, Jefa de la Sección Arqueología; Eugenio Pereira, y Tomás Lagos, Director del Museo de Arte Popular.

MANIFESTACION A EX DECANO. — El miércoles, a las 21 horas, en el Restaurante "El Parrón", se realizará la comida de despedida que ofrece la Facultad de Bellas Artes al ex Decano Luis Oyarzún Peña. Las adhesiones se reciben en la Facultad, Miraflores 556, de 10 a 12:30 horas.

OBRA PARA SALON OFICIAL. — Los días miércoles y jueves se exhibirán en el Museo Nacional de Bellas Artes las obras inscritas en el LXIV Salón Oficial de Artes Plásticas. Las horas de atención serán: 10 a 12 y 15:30 a 18 horas.

Exposición de Blanca Paulin



Hoy se inaugura en la Sala del Banco de Chile, Huérfanos 972, 2.º piso, la exposición de obras de Blanca Paulin. Se puede visitar hasta el sábado, de 11 a 13 y de 16 a 21 horas.

Congreso de Educación Musical se inicia el 27

Del 27 del mes en curso hasta el 3 de noviembre se realizará en Santiago el Segundo Congreso Nacional de Educación Musical, organizado por la Asociación de Educación Musical bajo los auspicios del Ministerio de Educación y la Facultad de Ciencias y Artes Musicales de la Universidad de Chile.

Entre los puntos del temario de la reunión figuran: finalidades de la educación musical desde el punto de vista académico; análisis de las orientaciones sicoeducativas actuales; análisis de los programas en vigencia; proyección de la educación musical en la comunidad a través de recursos humanos y medios mecánicos conocidos y en uso en el país; folclor nacional y extranjero al servicio de la educación musical y situación económica de los profesores de la asignatura.

Exposición de Nicolás Uliatzeff

El pintor chileno-ruso internacionalmente conocido, inaugurará hoy a las 19 horas una interesante exposición de sus diez años de trabajo en paisajes y marinas chilenas.

La exposición permanecerá abierta durante una semana en la sala de Previsión del Banco de Chile, San Antonio 327, subsuelo, pudiendo visitarse de 10 a 13 horas y de 16 a 21 horas.

Proseguirá ciclo de charlas sobre la Protección de Menores

El ciclo sobre conceptos que tienden a regir la protección de menores proseguirá los miércoles a las 19 horas, en el Auditorio del Ministerio de Obras Públicas, con una segunda charla del Dr. Carlos Nassar.

El Dr. Nassar es Primer Vicepresidente de la Comisión Interministerial y Jefe de la Sección Móvil en Situación Irregular del Servicio Nacional de Salud.

En su conferencia analizará conceptos básicos de la política de protección de menores.

MEDIACION...

teriores africanos. Se enviaron instrucciones a los embajadores de Argelia en las capitales africanas para que insistieran a favor de una rápida convocatoria de la reunión. La campaña iniciada en tal dirección adquirió más proporciones hoy cuando el Presidente Ahmed Ben Bella se reunió con el Ministro de Relaciones Exteriores de Ghana, Kojo Botao, y con el Ministro de Relaciones Exteriores de Etiopía, Kemat Yirou.

El Emperador etíope, Haile Selassie, se enciende actualmente contra Marruecos y llegará a esta capital dentro de una semana.

Funcionarios argelinos declararon que las entrevistas de Ben Bella con Yirou y Botao se relacionaron con la propuesta reunión de la OUA y con la adopción de medidas generales para fortalecer la unidad africana".

Botao y Yirou llegaron a esta capital en un avión especial procedentes de Rabat. Marruecos fueron recibidos en el aeropuerto por Bouteflika y se dirigieron directamente al Palacio Presidencial para reunirse con Ben Bella.

La OUA fue creada en el mes de mayo último, en Adis Abeba, y la primera reunión de los Ministros de Relaciones Exteriores africanos tuvo

Automóviles Peugeot en la Feria de Cerrillos



UNA VISTA PANORAMICA de las instalaciones industriales IFA — Industriales Argentinos — ubicadas en la provincia de Buenos Aires, que construye los famosos automóviles Peugeot. La industria utiliza en la fabricación de esas máquinas un 25 por ciento de materiales argentinos y un 25 por ciento importados. Con la modernización que en la actualidad se hace en las instalaciones, se espera terminar el presente año con el empleo de un 90 por ciento de materiales del país. La fábrica trabaja con una producción de 60 automóvi-

los diarios, cantidad que se espera elevar en un 20 por ciento el próximo año. IFA posee un stand en la Feria Internacional Ganadera e Industrial de la Sociedad Nacional de Agricultura, en Parque Cerrillos, en el cual se exhiben los Peugeot 403 y 404 y la Rural 404. Mención especial merecen los planes de IFA respecto del mercado de exportación, ya que se espera colocar gran parte de su producción en Brasil, Uruguay, Ecuador y Chile, países con cuyos Gobiernos se encuentra gestionando acuerdos que permitan concretar su expansión.



Carlos Cordova

Curso de Pediatría Social se inaugura en la mañana de hoy

Un Curso de Pediatría Social será inaugurado a las 8 horas de hoy en la Cátedra del ramo del profesor Arturo Baeza Gómez. Cuenta con el auspicio del Servicio Nacional de Salud, Escuela de Salubridad y el Departamento de Salud Pública del Colegio Médico de Chile.

El acto inaugural contará con la presencia del Rector de la Universidad de Chile, Eugenio González, el Decano de la Facultad de Medicina, el jefe plantel universitario, Dr. Amador Neghme; y los directores de los organismos citados anteriormente.

El Dr. y profesor Arturo Baeza Gómez hará la introducción del curso, cuyas actividades proseguirán en la tarde con un foro acerca de la Sociedad, la Cultura y el Niño. El foro será dirigido por el escritor y profesor universitario Benjamín Subercaseaux.

Esta sesión, así como todas las que tendrán lugar en las tardes mientras dure el Curso, se efectuará en los salones de Chiproodal, edificio España.

Durante la semana habrá clases de 8 a 10 horas en el auditorio del Hospital Arriarán sobre programas de atención materno-infantil, la colaboración del obstetra y el pediatra en la atención del recién nacido y en lo referente al problema de la nutrición infantil.

En las tardes, con participación de la CEPAL y la FAO, habrá foros acerca de problemas económicos y sociales de Chile y la producción de alimentos en relación con la necesidad de mejorar la atención materno-infantil.

LORD HOME... (De la Pág. 9)

LACIONES EXTERIORES: R. A. Butler (anteriormente Lord Butler), LORD MAURITANIA, territorio que comprende Mauritania.

En el interior, la Radio de Argelia continúa atacando al Rey Hassan II, de Marruecos, calificándolo de "lacayo del imperialismo".

Hoy no llegaron informaciones sobre nuevos choques militares en la zona fronteriza, pero todo las noticias indican que la tiranía es grande.

Según la Radio de Argelia, Marruecos dejó a 5.000 personas que supuestamente realizaron demostraciones de protesta contra el régimen del Rey Hassan.

(En Marruecos, esta noticia no pudo ser confirmada.)

EDUCACION: Sir Edward Boyle.

TRABAJO: Joseph Gobber (anteriormente John Hare).

LORD DEL SELLO PRIVADO: Selwyn Lloyd (anterior-

mente Edward Heath).

VIVIENDA Y GOBIERNO LOCAL: Sir Keith Joseph.

TRANSPORTES: Ernest Marples.

AGRICULTURA, PESCA Y ALIMENTACION: Christopher Soames.

COMERCIO: Edward Heath (anteriormente Frederick J. Erol).

SALUD: Anthony Barber (anteriormente Enoch Powell).

ENERGIA ELECTRICA: Frederick Erol (anteriormente Richard Wood).

OBRA PUBLICAS: Geoffrey Rippon.

LORD CANCELLER: Lord Dilhorne.

Ministros sin Cartera: William Deedes y Lord Carrington.

LOS PEUGEOT ARGENTINOS BUSCAN MERCADO AUTOMOVILISTICO CHILENO

La industria fabrica 60 unidades al día marca, la originada gobiernos de que ellos el de Chile, de competencia que condona. El presidente de la Asociación de Ovejeros, Andrés Martínez, Miguel Sosa, presidente de la Sociedad de Criadores de Ovejeros Alimentados, de considerables bondades especiales humanas. IAFA labora un alto sentido social de dar honor a los 1.500 hombres que preocupa la producción.

"Los automóviles Peugeot han obtenido en Argentina el más amplio apoyo del público usuario, superando en ventas a las marcas anteriores arraigadas en el mercado automotor del país", expresó ayer el doctor Ricardo Coppa Oliver, director de IFA (Industriales Argentinos Fabricantes de Automóviles), en una conferencia de prensa que coincidió en el Hotel Carrera.

La reunión con los periodistas, en la cual estuvieron también presentes altos ejecutivos de la industria argentina que se encuentran en Chile con motivo de la Feria Internacional de Santiago de Chile.

La modernización que en la actualidad se hace en las instalaciones, se espera terminar el presente año con el empleo de un 90 por ciento de materiales del país. La fábrica trabaja con una producción de 60 automóvi-

los diarios, cantidad que se espera elevar en un 20 por ciento el próximo año. IFA posee un stand en la Feria Internacional Ganadera e Industrial de la Sociedad Nacional de Agricultura, en Parque Cerrillos, en el cual se exhiben los Peugeot 403 y 404 y la Rural 404. Mención especial merecen los planes de IFA respecto del mercado de exportación, ya que se espera colocar gran parte de su producción en Brasil, Uruguay, Ecuador y Chile, países con cuyos Gobiernos se encuentra gestionando acuerdos que permitan concretar su expansión.

Juan Llamas, presidente de Comercio exterior, quien se dirige a los países de la comunitaria, expone que tiene en el año de 1964 un volumen de 1.500 millones de dólares, que se incrementa en 1965 a 1.800 millones de dólares, que se incrementa en 1966 a 2.000 millones de dólares, que se incrementa en 1967 a 2.200 millones de dólares, que se incrementa en 1968 a 2.400 millones de dólares, que se incrementa en 1969 a 2.600 millones de dólares, que se incrementa en 1970 a 2.800 millones de dólares, que se incrementa en 1971 a 3.000 millones de dólares, que se incrementa en 1972 a 3.200 millones de dólares, que se incrementa en 1973 a 3.400 millones de dólares, que se incrementa en 1974 a 3.600 millones de dólares, que se incrementa en 1975 a 3.800 millones de dólares, que se incrementa en 1976 a 4.000 millones de dólares, que se incrementa en 1977 a 4.200 millones de dólares, que se incrementa en 1978 a 4.400 millones de dólares, que se incrementa en 1979 a 4.600 millones de dólares, que se incrementa en 1980 a 4.800 millones de dólares, que se incrementa en 1981 a 5.000 millones de dólares, que se incrementa en 1982 a 5.200 millones de dólares, que se incrementa en 1983 a 5.400 millones de dólares, que se incrementa en 1984 a 5.600 millones de dólares, que se incrementa en 1985 a 5.800 millones de dólares, que se incrementa en 1986 a 6.000 millones de dólares, que se incrementa en 1987 a 6.200 millones de dólares, que se incrementa en 1988 a 6.400 millones de dólares, que se incrementa en 1989 a 6.600 millones de dólares, que se incrementa en 1990 a 6.800 millones de dólares, que se incrementa en 1991 a 7.000 millones de dólares, que se incrementa en 1992 a 7.200 millones de dólares, que se incrementa en 1993 a 7.400 millones de dólares, que se incrementa en 1994 a 7.600 millones de dólares, que se incrementa en 1995 a 7.800 millones de dólares, que se incrementa en 1996 a 8.000 millones de dólares, que se incrementa en 1997 a 8.200 millones de dólares, que se incrementa en 1998 a 8.400 millones de dólares, que se incrementa en 1999 a 8.600 millones de dólares, que se incrementa en 2000 a 8.800 millones de dólares, que se incrementa en 2001 a 9.000 millones de dólares, que se incrementa en 2002 a 9.200 millones de dólares, que se incrementa en 2003 a 9.400 millones de dólares, que se incrementa en 2004 a 9.600 millones de dólares, que se incrementa en 2005 a 9.800 millones de dólares, que se incrementa en 2006 a 10.000 millones de dólares, que se incrementa en 2007 a 10.200 millones de dólares, que se incrementa en 2008 a 10.400 millones de dólares, que se incrementa en 2009 a 10.600 millones de dólares, que se incrementa en 2010 a 10.800 millones de dólares, que se incrementa en 2011 a 11.000 millones de dólares, que se incrementa en 2012 a 11.200 millones de dólares, que se incrementa en 2013 a 11.400 millones de dólares, que se incrementa en 2014 a 11.600 millones de dólares, que se incrementa en 2015 a 11.800 millones de dólares, que se incrementa en 2016 a 12.000 millones de dólares, que se incrementa en 2017 a 12.200 millones de dólares, que se incrementa en 2018 a 12.400 millones de dólares, que se incrementa en 2019 a 12.600 millones de dólares, que se incrementa en 2020 a 12.800 millones de dólares, que se incrementa en 2021 a 13.000 millones de dólares, que se incrementa en 2022 a 13.200 millones de dólares, que se incrementa en 2023 a 13.400 millones de dólares, que se incrementa en 2024 a 13.600 millones de dólares, que se incrementa en 2025 a 13.800 millones de dólares, que se incrementa en 2026 a 14.000 millones de dólares, que se incrementa en 2027 a 14.200 millones de dólares, que se incrementa en 2028 a 14.400 millones de dólares, que se incrementa en 2029 a 14.600 millones de dólares, que se incrementa en 2030 a 14.800 millones de dólares, que se incrementa en 2031 a 15.000 millones de dólares, que se incrementa en 2032 a 15.200 millones de dólares, que se incrementa en 2033 a 15.400 millones de dólares, que se incrementa en 2034 a 15.600 millones de dólares, que se incrementa en 2035 a 15.800 millones de dólares, que se incrementa en 2036 a 16.000 millones de dólares, que se incrementa en 2037 a 16.200 millones de dólares, que se incrementa en 2038 a 16.400 millones de dólares, que se incrementa en 2039 a 16.600 millones de dólares, que se incrementa en 2040 a 16.800 millones de dólares, que se incrementa en 2041 a 17.000 millones de dólares, que se incrementa en 2042 a 17.200 millones de dólares, que se incrementa en 2043 a 17.400 millones de dólares, que se incrementa en 2044 a 17.600 millones de dólares, que se incrementa en 2045 a 17.800 millones de dólares, que se incrementa en 2046 a 18.000 millones de dólares, que se incrementa en 2047 a 18.200 millones de dólares, que se incrementa en 2048 a 18.400 millones de dólares, que se incrementa en 2049 a 18.600 millones de dólares, que se incrementa en 2050 a 18.800 millones de dólares, que se incrementa en 2051 a 19.000 millones de dólares, que se incrementa en 2052 a 19.200 millones de dólares, que se incrementa en 2053 a 19.400 millones de dólares, que se incrementa en 2054 a 19.600 millones de dólares, que se incrementa en 2055 a 19.800 millones de dólares, que se incrementa en 2056 a 20.000 millones de dólares, que se incrementa en 2057 a 20.200 millones de dólares, que se incrementa en 2058 a 20.400 millones de dólares, que se incrementa en 2059 a 20.600 millones de dólares, que se incrementa en 2060 a 20.800 millones de dólares, que se incrementa en 2061 a 21.000 millones de dólares, que se incrementa en 2062 a 21.200 millones de dólares, que se incrementa en 2063 a 21.400 millones de dólares, que se incrementa en 2064 a 21.600 millones de dólares, que se incrementa en 2065 a 21.800 millones de dólares, que se incrementa en 2066 a 22.000 millones de dólares, que se incrementa en 2067 a 22.200 millones de dólares, que se incrementa en 2068 a 22.400 millones de dólares, que se incrementa en 2069 a 22.600 millones de dólares, que se incrementa en 2070 a 22.800 millones de dólares, que se incrementa en 2071 a 23.000 millones de dólares, que se incrementa en 2072 a 23.200 millones de dólares, que se incrementa en 2073 a 23.400 millones de dólares, que se incrementa en 2074 a 23.600 millones de dólares, que se incrementa en 2075 a 23.800 millones de dólares, que se incrementa en 2076 a 24.000 millones de dólares, que se incrementa en 2077 a 24.200 millones de dólares, que se incrementa en 2078 a 24.400 millones de dólares, que se incrementa en 2079 a 24.600 millones de dólares, que se incrementa en 2080 a 24.800 millones de dólares, que se incrementa en 2081 a 25.000 millones de dólares, que se incrementa en 2082 a 25.200 millones de dólares, que se incrementa en 2083 a 25.400 millones de dólares, que se incrementa en 2084 a 25.600 millones de dólares, que se incrementa en 2085 a 25.800 millones de dólares, que se incrementa en 2086 a 26.000 millones de dólares, que se incrementa en 2087 a 26.200 millones de dólares, que se incrementa en 2088 a 26.400 millones de dólares, que se incrementa en 2089 a 26.600 millones de dólares, que se incrementa en 2090 a 26.800 millones de dólares, que se incrementa en 2091 a 27.000 millones de dólares, que se incrementa en 2092 a 27.200 millones de dólares, que se incrementa en 2093 a 27.400 millones de dólares, que se incrementa en 2094 a 27.600 millones de dólares, que se incrementa en 2095 a 27.800 millones de dólares, que se incrementa en 2096 a 28.000 millones de dólares, que se incrementa en 2097 a 28.200 millones de dólares, que se incrementa en 2098 a 28.400 millones de dólares, que se incrementa en 2099 a 28.600 millones de dólares, que se incrementa en 2100 a 28.800 millones de dólares, que se incrementa en 2101 a 29.000 millones de dólares, que se incrementa en 2102 a 29.200 millones de dólares, que se incrementa en 2103 a 29.400 millones de dólares, que se incrementa en 2104 a 29.600 millones de dólares, que se incrementa en 2105 a 29.800 millones de dólares, que se incrementa en 2106 a 30.000 millones de dólares, que se incrementa en 2107 a 30.200 millones de dólares, que se incrementa en 2108 a 30.400 millones de dólares, que se incrementa en 2109 a 30.600 millones de dólares, que se incrementa en 2110 a 30.800 millones de dólares, que se incrementa en 2111 a 31.000 millones de dólares, que se incrementa en 2112 a 31.200 millones de dólares, que se incrementa en 2113 a 31.400 millones de dólares, que se incrementa en 2114 a 31.600 millones de dólares, que se incrementa en 2115 a 31.800 millones de dólares, que se incrementa en 2116 a 32.000 millones de dólares, que se incrementa en 2117 a 32.200 millones de dólares, que se incrementa en 2118 a 32.400 millones de dólares, que se incrementa en 2119 a 32.600 millones de dólares, que se incrementa en 2120 a 32.800 millones de dólares, que se incrementa en 2121 a 33.000 millones de dólares, que se incrementa en 2122 a 33.200 millones de dólares, que se incrementa en 2123 a 33.400 millones de dólares, que se incrementa en 2124 a 33.600 millones de dólares, que se incrementa en 2125 a 33.800 millones de dólares, que se incrementa en 2126 a 34.000 millones de dólares, que se incrementa en 2127 a 34.200 millones de dólares, que se incrementa en 2128 a 34.400 millones de dólares, que se incrementa en 2129 a 34.600 millones de dólares, que se incrementa en 2130 a 34.800 millones de dólares, que se incrementa en 2131 a 35.000 millones de dólares, que se increment

REUNIONES MEDICAS

UNIDAD CHILENA DE
ENFERMEDADES DEL TO^{DO}
Jueves, a las 19 horas
en el Hospital del Prof. Dr.
Antonio M. Infante (117).
Tuberculosis diseminada
en las membranas de la piel.
Sesión A: Hospital San
Luis. Sesión B: Hospital San
Luis. Dr. Luis Toro Jenkel.
Prof. Dr. Héctor Orrego Puel-
ma. Hospital del Torax.

Amanda Labarca,
Miembro Académico
Universitario

2.- Caso clínico de insuficiencia respiratoria pulmonar.
Dr. Raúl Matte, Dr. Sergio Ibáñez y Dr. Francisco Massana. Catedra del Prof. Dr. António Arístiz. Hospital Calvo Mackenna. Dr. Fernando Elmekil. Catedra Clínica. Dr. H. Baquer. Hospital Calvo Mackenna. Dr. Manuel García Campa y Sra. Eugenia Segura. Catedra de Fisiología del Prof. Dr. Héctor Orrego Puelma. Hospital del Torax.



MUNICIPALIDAD
DE SANTIAGO

Suspension PROYECTOS PUBLICAS

Adquisición Libros y Formularios

SE SUSPENDEN HASTA NUEVO AVISO LAS PROYECTOS PUBLICAS SOLICITADAS PARA LA ADQUISICIÓN DE LIBROS EN BLANCO Y FORMULARIOS IMPRESOS PARA EL AÑO 1964. CUMPLIERTURA SE IBA A LLEVAR A EFECHO EL MIERCOLES 23 DE OCTUBRE EN CURSO.

Firmados: RAMON ALVAREZ GOLDSACK, Alcalde de Santiago; MARIO ARENAS BLANCO, Secretario de Alcaldía.

Mañana se rinde homenaje a Manuel Seoane Corrales

Organizado por el Club Peñuelas, se rendirá mañana, a las 10 horas, en el local de la institución, un homenaje a la memoria de Manuel Seoane Corrales.

Profesores de educación tienen plena conciencia de su misión formadora

Balance de la Primera Asamblea realizada en Santiago.

De los siete acuerdos generales adoptados en la Primera Asamblea Nacional de Profesores de Educación que acaba de clausurarse en Santiago, el más importante es que sea la recomendación de crear un núcleo central de estudios que se denominaría Centro de Estudios Libres de Pedagogía de la Enseñanza Normal, estimándose como fundadores a los propios delegados que asistieron a la Asamblea. Los demás acuerdos redujeron a felicitar a la Dirección General de Educación Primaria y Normal para su concreto apoyo a esta iniciativa, a los Consejos de Profesores de las diversas Normales por la calidad de los trabajos enviados. También se declaró a la revista "Pedagogía", como uno de los medios oficiales de difusión de la especialidad y se propuso un intercambio sistemático de experiencias entre los profesores de las diversas normales.

REALIDAD Y ASPIRACIONES
El verdadero mérito estuvo, sin embargo, en las muchas ideas que se plantearon y debatieron en el curso de la semana que duró la Asamblea. Como explicó el profesor Héctor de Ruránz, de la Escuela Normal de Curicó, a LA SEMANA, "previamente se encontró en cada Normal que preparara un trabajo de investigación en el que junio con anclar la realidad del servicio, se formularan las

posibles realizaciones del futuro, siempre que se contara con los medios humanos, legales y materiales indispensables. Esto permitió disponer no solamente de una visión muy certera de los problemas de hoy en la especialidad, sino también conocer las grandes aspiraciones que tiene el personal encargado de la formación de los futuros maestros de enseñanza primaria".

DINAMIZAR Y MODERNIZAR

Dijo de Ruránz que no podría precisar cuál de las ponencias llamó más la atención de los delegados, porque casi todas fueron del más alto interés. Sin embargo, "hay que destacar —comentó— el factor común de concordancia que surgió en las investigaciones en cuanto a la necesidad de dinamizar el trabajo y actualizar los esquemas de formación de los maestros, poniéndoles a tono con las verdaderas dimensiones del mundo contemporáneo, profunamente cambiado por los incesantes cambios de la ciencia y la técnica".

Dejo nuestro entrevistado que no era una casualidad el acuerdo de felicitación a los Jefes de los Servicios. "En realidad, fue muy estimulante para los convencionales venir de todos los exámenes y probar la calidad de sus conocimientos y singularmente dinámica de las autoridades educacionales que encararon cada problema con criterio operante y visible sinceridad de propósitos".

COMPANERISMO

"Estas felicitaciones se efectuaron entre personas extinguidas al profesorado de Santiago y demostraron un gran espíritu de compañerismo. Subrayó las atenciones tributadas por las Escuelas Normales N° 1 y 2, las recibidas de parte del Consejo Central de la Sociedad de Escuelas Normales, las de la Normal 'Santa Teresa' y la cordialidad con la que todo momento tuvo para los delegados la Comisión 'Fullbright', que dirige la señora Barbara Whiting."

"En síntesis —dijo el profesor Héctor de Ruránz—, que es autor de varios libros fundamentales de crítica y orientación pedagógicas, la jornada ha sido entrañable y provechosa. De sus conclusiones habrá de surgir una verdadera renovación en el criterio que orienta la formación de maestros. Quedó probado que los profesores de Educación tienen plena y vigilante conciencia de su misión y de la necesidad de defender aquellas posturas que garantizan la educación moderna, democrática y sanamente patriótica."

Al finalizar la Santa Misión Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

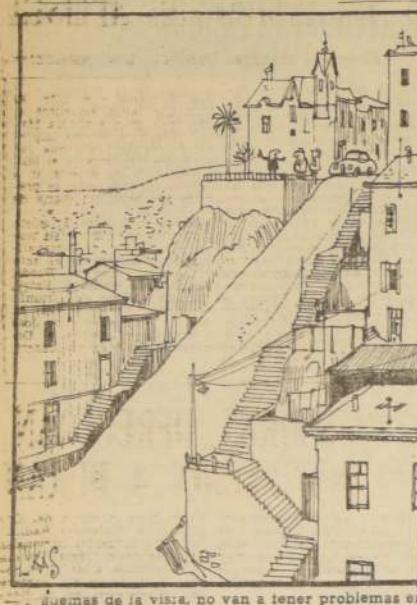
titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Al finalizar la Santa Misa el Encargado de Negocios a Chile, Monseñor Oriano Quilliet, envió la Carta autógrafa enviada por el Santo Padre Pablo VI a Monseñor Clifuentes, con motivo de sus bodas de oro sacerdotales.

Asistieron al rito sagrado personalidades eclesiásticas y civiles de la capital, junto con numerosas amistades y parentes del Prelado Serenense. El presidente del Senado, señor Silvio Santiago, Arzobispo

titular de Petrópolis, y los señores Obispos Mons. Munita y Mons. Frías Asistió también a la ceremonia, el presidente del Senado de la República, Hugo Zepeda.

Porteños



Hablando en serio...

por ALBERTO SPIKIN-HOWARD

La muerte repentina de Franklin D. Roosevelt en un momento crítico en la historia de su país, causó estupor. Nadie creyó que se le podría reemplazar. Y, sin embargo, lo reemplazó Truman.

El de la semejante risa, pero postiza; el de la floreada camisa,

a quien le cupo el indiscutible honor de lamar la bomba atómica sobre Hiroshima, que dejó fuera de combate al Japón.

La mayoría de los hombres importantes, como en el caso de Adenauer, no desean retirarse del cargo que ocupan, aun cuando ya son octogenarios. No quieren convencirse que su etapa puede venir pronto con jóvenes bríos, a reemplazarlos.

Se cuenta de un simpático cronista que tiene su bien ganado prestigio entre los críticos nacionales, que si serie plantada la posibilidad de un viaje a Europa, dijo, titubearon, como Hamlet:

—Si yo me voy, ¿quién se quedará? —Y yo me quedo, ¿quién se va?

Angustia a veces comprome a que un hombre, al parecer indispensable, se vea en este fondo, casi vacío dejado para siempre, regata, por el contrario, no difiere, sino fáce de llenar.

Recuerdo la muerte de un cargo paquetista.

Su ausencia se dejó sentir en todas partes: en el Servicio, entre su clientela, en los círculos que frecuentaba, en el Club, entre sus numerosos amigos.

Una semana después del entierro pase a ver a la familia, apagado, creyéndola sumida en el dolor, los encontró jugando canasta.

—Cuando ya no pueda hablar ni moverme, quedaré siempre algo dentro de mí que seguirá siendo el verdadero Pedro Prado.

Pedro Aguirre Cerda

El tiempo entraña en sus fastos el 25 de octubre de 1958, porque el nombre de Aguirre Cerda es un tramo en los anales de la patria. En su personalidad, modelada en la constancia, tres características fundamentales configuran sus definidos rasgos:

Maestro por excelencia.

Forja, ennoblice, alimenta, abre horizontes, despierta sombras; impulsa una aurora para que florescan ideas e ideales.

Debe la Escuela de Pocuro y Calle Larga asciende a la Suprema Catedra de la República.

Estadista por antonomasia.

Observa los problemas en sus planteamientos, en la esfera de los principios, en su órbita sociológica, para buscárselas una solución.

No es un mero ideólogo, ni vive en la utopía. Como parlamentario y Ministro de Estado evidencia que es un realizador.

Así lo prueban sus estudios que afectan a la agricultura, a la industria y a la sanidad pública.

Gobernante por convicción.

Cuando aparecen nuevas concepciones políticas —arcaicas en su esencia— doctrinas de odios y rencores, traza la ruta para una democracia en búsqueda incessante de su perfecciónabilidad.

Troca una economía semicolonial en acción que entona el himno del trabajo y la riqueza para su pueblo. La Corporación de Fomento, en todos los ananeamientos, enciende chimeneas, fábricas y usinas que aprovechan la energía de los ríos, el oro negro del petróleo y el hierro de nuestras montañas.

El territorio nacional, desde el páramo del norte hasta la "región antártica famosa"; desde las nieves de la cordillera hasta las playas que ensueñan, rendé homenaje de gratitud al ciudadano que esculpe su figura en el frontón de la historia.

La estampa de Pedro Aguirre Cerda, en su triple contenido, es una lección que encierra esa filosofía humana que engrandece a las naciones.

Es un símbolo que rutina en las salertas. Una enseñanza para sus conciudadanos. Un testamento para los estadistas. Un modelo para los hijos de América.

—Gobernar es educar."

Es iluminar espíritus, plasmar juventudes, tejer una esperanza, redimir al pueblo, crear el progreso y construir el mañana.

Pedro Aguirre Cerda puede, también, afirmar, después de cinco lustros, con Will Durant: "No nos avergonzemos de emprender al pueblo, acaso cada tipo de educador pueda ayudar al otro; el eruditó circunscripto, para frenar nuestro entusiasmo a fuerza de prolidad, y el entusiasta para derramar calor y vida en los frutos de la erudición."

LUIS PALMA ZUSIGA

LA NACION

Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917. AGUSTINAS 1269. TELÉFONO E 2222. CASILLA S.D. PRESIDENTE DEL CONSEJO: José Miguel Prado Valdés. DIRECTOR: Osvaldo Sagüés O.

Auspiciosa Asamblea Educacional

Al término de la Primera Asamblea Nacional de Profesores de Educación, la opinión pública consigna con profunda satisfacción cívica el alto nivel de las capacidades profesionales que tuvieron expresión y audiencia en esa reunión.

Para esa rama del profesorado, que tiene la misión de formar a los educadores del pueblo, la tarea estuvo a la altura de sus empeños. Se trataba, en suma, de encontrar la ecuación justa entre la teoría pedagógica que ellos difunden y la organización y los métodos que se aplican en la actuación.

Pero como la sociedad es un organismo vivo, en permanente evolución, semejante desideratum resultaría opuesto a una concepción estática de las cosas, de suerte que los sistemas educacionales, junto con facilitar a las generaciones el acceso a los beneficios, a la cultura y al bienestar social, ha de ir preparándolas para los cambios, cada vez más vertiginosos, de los tiempos nuevos.

Estos conceptos, que acusan un alto sentido de responsabilidad, penetración del momento que vivimos y visión del futuro, fueron la mèdula de las deliberaciones de la Asamblea y en ellos se inspiran las conclusiones adoptadas.

Como es lógico, hubo comprensión y gratitud para considerar el aporte del Gobierno en la materia. Consiste él, entre otras cosas, en la reforma de los planes y programas de estudio, la creación de la Escuela Normal Superior Rural Interamericana y la preparación del Proyecto sobre creación del Instituto Superior del Magisterio y de las Escuelas Normales Superiores de Antofagasta y Valdivia.

Algo, en suma, como para mirar con optimismo el futuro de la nación.

EN EL DIA DE LA MADRE:

iLo escribió usted?

Una máxima prehistórica y ya en desuso decía que Dios se dio cuenta de que no podía vigilar, prodigar su amor y estar en todas partes al mismo tiempo, y en consecuencia, había creado las madres.

La vida, por medio de la vejez, tiene el arte de ir acostumbrándose a un progresivo desaparecimiento de todo: de la energía, de las ideas, de los sentimientos. Nos va muriendo, poco a poco.

El día que inauguramos el Aula Magna de la Universidad Santa María, asistió el ex Presidente don Pedro Aguirre Cerda. Al hacer su entrada en el Salón, don Agustín Edwards, que sufrió de una hemiplejia, trató de acelerar el paso para salir al encuentro y darle la bienvenida, pero sólo consiguió tropezar. Entonces, se adelantó el Presidente de la República, tratando de sostenerlo.

—Disculpe, Excelencia —dijo el Embajador en Londres, que no pudo llegar a usted más tarde. Voy arrastrando media naturaleza.

Hace años, nos parece, leímos una fórmula que más o menos contesta la interrogación. Una madre, empieza, es algo sin lo cual no se puede existir y que en momentos de apuro, de angustia, es la mejor mano del mundo de la cual puede estar tomado. El padre la ama, la hija la imita y el mocoso no la hace caso. Los vendedores ambulantes de cuanta clase de artículos, artificios y engaños existen, prosperan con su buena fe; los automovilistas, cuando la ven manejando, le quitan el cuerpo, la chocaean; los profesores y profesoras la llaman desesperadamente, y la vecina del lado le cuenta todo.

Puede ser más dulce que el azúcar y más agria que el limón. A la vez, en el mismo minuto, puede ser una sonrisa de oreja a oreja y un mar de lágrimas con sollozos capaces de derribar la muralla de Berlín. Le encantan la costura, tejer, las novelitas de amor y las de detectives. Le encanta, también, que recuerden su cumpleaños, su aniversario de bodas y su día de santo. Con placer y devoción va a la iglesia. Es hincha del vestido nuevo y se infila de satisfacción con el elogio del marido. Es entusiasta de la canasta, del tapiz labial de última moda (troque constantemente por la hija), de salir a comer con su esposo a un restaurante y de quedarse un día entero en el lago que tiene té-canasta.

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Le carga hacer el aseo de la casa y lavar los platos; odia al gerente de la oficina donde trabaja el papá, y le duele que se olviden de su cumpleaños. Odia entrar, cuando maneja, al automóvil que va detrás de ella; las notas de la hija quinceañera que la mira con lastima y le dice: "Pero, mama! ¿En qué siglo vives?"

Con imponente concentración pública terminó la jira de Durán por Osorno

En el Estadio Español, de Osorno, se hizo estrecho para contener los entusiastas partidarios de la candidatura nacional de Julio Durán. Senador Sergio Sepúlveda fustigó al FRAP, la Democracia Cristiana y las fuerzas que pretendían quebrar el Frente Democrático, desde adentro. "Mi partido —dijo— supo desenmascarar a tiempo". La jira superó las mejores expectativas de los dirigentes del Frente Democrático.

DURÁN.—(Correspondiente).— Un imponente acto público se realizó en el Estadio Español de esta ciudad, cumpliendo con la candidatura nacional del Presidente de la República, el senador Julio Durán. Alrededor de seis mil personas que llegaron a conmemorar desde tempranas horas la mañana, concurren-

do al amplio y confortable pabellón deportivo, colmado por un gran número de campesinos, estudiantes, empleados, comerciantes, agricultores, etc., han tenido oportunidad de conocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Dijo que obregón, empleados, campesinos, agricultores, etc., han tenido oportunidad de con-

ocer personalmente al senador Durán y de imponerle una aplaudida ovación, que se prolongó por más de diez minutos, a sonando el himno chileno, cantado por el coro de la Universidad de Osorno.

Juventud Conservadora

eligió una nueva Mesa

El señor Renato García Pacheco fue reelegido ayer presidente de la Juventud Conservadora. Primer vicepresidente fue elegido el señor Sergio Romero, y segundo vicepresidente, don Gustavo Carlos Silva.

Esta lista se impuso a otra que encabezaba el regidor Tomás Puig.

La cuenta rendida a su anterior mandato fue aprobada con el voto en contra del presidente provincial de Santiago de la Juventud Conservadora, señor Carlos Silva.

Miembros del Cuerpo de Voluntarios de la Paz llegaron a Chile

Sesenta miembros del Cuerpo de Voluntarios de la Paz llegaron al mediodía de ayer a Santiago en un avión Panagra. Permanecerán dos años en Chile, prestando su ayuda en centros campesinos y otros sitios destinados al desarrollo y elevación del standard de vida de la comunidad.

En el aeropuerto de Los Cerrillos fueron recibidos por Rafael Sánchez Bonet, representante del Cuerpo de Voluntarios de la Paz, en Chile.

ENRIQUE SCHEPPELER, Presidente del Comando Nacional de Profesores Radicales. — HORACIO MELÉNDEZ, Secretario General.

PARTIDO RADICAL

Se cita a los profesionales radicales a una reunión de grado interno para esta tarde, a las 19 horas, en Montecinos N° 433, sede del Comando Nacional de la Candidatura Presidencial de Julio Durán Neumann.

Se acordó enviar periódicamente informaciones a los profesionales radicales constituidos en las diferentes localidades del país y estimular la campaña de colonizaciones voluntarias.

Se fijó la fecha de la transmisión de los cargos máximos

Sociedad Nacional de Bellas Artes inauguró ayer mausoleo del artista Emocionado discurso del pintor Manuel Casanova Vicuña. Los asistentes

el señor Luis Tello Constanza y su hijo, el escultor, inauguraron el mausoleo en honor al pintor Manuel Casanova Vicuña, cuya obra es considerada una de las más bellas de su generación. El monumento es obra del escultor Luis Merani, quien realizó una figura de bronce que representa al pintor sentado en su estudio, rodeado de sus cuadros y dibujos. El monumento está hecho de mármol y tiene un pedestal de granito.

Con estas palabras culminó su emocionado discurso el pintor Manuel Casanova Vicuña, en el Cementerio General, al inaugurar el Mausoleo del Artista, constituido por la Sociedad Nacional de Bellas Artes, presidente Pedro Prado, y Raul Tupper, el arquitecto que creó el diseño del monumento.

Enseña a los niños a cruzar las calles, muestra a los padres que las esquinas son peligrosas, en las esquinas, observar las luces y solo attraversar con la luz verde del frente. Cooperación con la policía y las autoridades de Seguridad.

Se reunió en el día de ayer el Comité Ejecutivo del Partido Radical para hacer un análisis de los trabajos electorales del Comando y de los últimos acontecimientos políticos.

Se acordó enviar periódicamente informaciones a los profesionales radicales constituidos en las diferentes localidades del país y estimular la campaña de colonizaciones voluntarias.

Se fijó la fecha de la transmisión de los cargos máximos

de la mesa directiva del Comando de Profesores Radicales, los dirigentes nacionales del Magisterio Libre, el día 20 de octubre a las 18.30 horas.

La ceremonia contará con la asistencia del candidato presidencial H. señor Julio Durán Neumann y de los dirigentes máximos de la campaña y de los partidos que integran el Frente Democrático.

Las adhesiones están a disposición de los profesionales simpatizantes en la caja del Comando de Setiembre, Catedral 1183.

CAMBIOS en la esquina

MORANDÉ CON AGUSTINAS: la esquina que está "de paso" a todas partes

- de paso al Barrio Cívico
- de paso a los grandes Hoteles
- de paso al comercio del Centro
- frente al Banco Central

CAMBIO de toda clase de monedas extranjeras en forma de billetes, travellers-checks, cheques, órdenes de pago, etc.

VENTA de divisas del área de "libre disposición".

Desde hoy le atenderemos también en la "esquina"

BANCO SUD AMERICANO

"Su Banco amigo"

Oficinas en Santiago, Valparaíso y Quillota.

Teléfono
Publicidad

AQUI...EL PUERTO

PUNTILLA YOLANDA — El Ministro de Economía, Julio Philippi, ha comunicado al Intendente de la provincia, Luis Gómez, en conversación recientemente sostenida, que estudiará la forma de solventar el problema producido entre la Dirección de Pavimentación Urbana y la Empresa de Ferrocarriles, a raíz del conflicto de Puntilla Yolanda. Opinó que el caso debía ser sometido directamente al Ministerio de Obras Públicas, y que la acción judicial que Ferrocarriles planteó contra Pavimentación declaró que debía solucionarse el caso, para retar trámite que sólo contribuiría a entorpecer y retrasar aún más los trabajos en la referida Puntilla. El Intendente Gómez será informado en el curso de la semana próxima del resultado de las gestiones que en este sentido realizará el Ministro Philippi.

CLAUSURA DE CONGRESO DE COMERCIO MINORISTA — TA — Con una comida de gala en el Casino Municipal fue clausurado ayer el 4.º Congreso de Comercio Minorista que se efectuó en Viña del Mar. Participaron en este Congreso Nacional más de 200 delegados de todo el país. Fue elegida la directiva nacional de comercio detallista y en la tarde, los delegados efectuaron un paseo en el mar, invitados por la Cia. Sugamericana de Vapores y la Cia. Chilena de Navegación Interoceánica.

TEMBLOR EN VALPARAISO — A las 4 de la mañana de ayer, un nuevo temblor se sintió en nuestra ciudad, seguido de fuertes sismos. Fue, sin embargo, más débil que el que sacudió a nuestro puerto, a las 16 de la mañana del viernes pasado.

SALUDO AL ALCALDE DE LONG BEACH — El contralmirante John Tyree, comandante de la Fuerza de Tarea 86, de Estados Unidos, hizo entrega al Alcalde Guillermo Winter, de un pergaminio de saludo que le envió el Alcalde de Long Beach, ciudad hermana de Valparaíso. La lectura del pergaminio dice:

"Estimado Alcalde. Tengo el agrado de enviarle cariñosos saludos de la ciudad de Long Beach a la ciudad hermana de Valparaíso, Chile, y manifestarle todos los mejores deseos para usted y los ciudadanos de ese puerto, para que se mantengan en paz, buena salud y prosperidad. Tengo el agrado de manifestarle mi alegría cuando pude saludarlo por teléfono el 14 de Septiembre de 1963, cuando la ciudad de Long Beach celebraba la Independencia de su Patria. Cordialmente, Edwin Wade, Alcalde de Long Beach, California."

CONFERENCIA EN VALPARAISO REHABILITACION — El domingo 27, las 10:30 horas, se efectuará en el Casino Municipal de Viña del Mar una comida-baile que anexará la Sociedad Chilena de Rehabilitación, para reunir fondos para su labor de bien social. Se rendirá en esta oportunidad un homenaje al alcalde de Viña, Gustavo Lorca Rojas, por su apoyo constante a la institución.

CORO DE LA ARMADA DE EE. UU. — Hoy se presenta en el Salón de Honor de la Universidad Católica, el coro del destructor norteamericano "Hammonberg", de la Operación Unidas IV. Integrán el coro doce personas, que interpretarán música folclórica norteamericana. La entrada al espectáculo es libre.

VINA DEL MAR: Reconocimiento cultural hará la Univ. de Chile

VINA DEL MAR — Gran actividad despierta la oficina que mantiene en nuestra ciudad el Departamento de Extensión y Relaciones Universitarias de la U. de Chile y que funciona en el Palacio Rioja. Además de sus programaciones ordinarias que a la fecha han sido de gran interés, a esta oficina corresponde centralizar las actividades administrativas de tres nuevas Jornadas organizadas por la universidad del Estado conjuntamente con la CORFO y que se refieren: Reconocimiento Cultural de Chile; Jornadas de Extensión Universitaria para ejecutivos a nivel regional y un Seminario de Problemas Regionales que abarca las provincias de Valparaíso, Aconcagua y Coquimbo.

Con respecto al reconocimiento cultural, Valparaíso ha sido elegida como unidad piloto.

En este trabajo, que se hace por primera vez en nuestro país, se tendrá presente la quantificación de los elementos materiales, humanos e institucionales que se consideran medios importantes para la formación y difusión cultural, sin perjuicio de la posibilidad de ir obteniendo de inmediato algunos indicadores que permitan calificar la eficiencia de todos ellos y su uso pleno. De acuerdo a lo anterior el esquema de este Reconocimiento consulta el análisis de los siguientes sectores culturales: 1. — Centros de Bellas Artes y Recreación; 2. — Centros de Descanso y Deportes; 3. — Instituciones Culturales y Sociales; 4. — Publicaciones y Organos de Difusión; 5. — Población de Universitarios y sus actividades concretas.



VALPARAISO — INTENDENTE EN EL NORFOLK

Muy visitadas por el público fueron ayer las unidades norteamericanas de la Operación Unidas IV, que se encuentran ancladas en Valparaíso. En el grabado, un aspecto de la visita efectuada a dicha unidad por el Intendente de la provincia, Luis Gómez Ortíz, que es conducido a través de las diversas reparticiones del crucero por su comandante, contralmirante John A. Tyree.

FORD 1947 CUATRO PUERTAS

CON TAXIMETRO Y PATENTE DE TAXI. En muy buenas condiciones mecánicas.

BAIN Y CIA. — TEATINOS 901

**LOS AÑOS DE VIDA DE ESTOS ANCIANOS****LOS AÑOS DE VIDA DE ESTE SOLO NIÑO**

SUMADOS LOS UNOS A LOS OTROS, HA NECESITADO LA PATRIA PARA SITUARSE EN LA RUTA DEL PROGRESO, AL NOBLE AMPARO DE LA LIBERTAD DE TRABAJO Y DE LA LIBERTAD DE EMPRESA.

SOBRARIAN PARA DESTRUIR ESA OBRA SI LA DEMAGOGIA EXTREMISTA CUMPLIERA SU PROPOSITO DE ELIMINAR LA LIBERTAD DE TRABAJO QUE ES EL FUNDAMENTO DE LA DEMOCRACIA.

EL PROGRESO EXIGE MAS CADA DIA. LA LIBRE EMPRESA DARA CADA DIA MAS AL PROGRESO DE CHILE.

ESTO ES CHILE

ZARPARAN AL NORTE NAVES DE OPERACION "UNITAS IV"

VALPARAISO — Las actividades programadas por la Fuerza de Tarea 86, de la Armada norteamericana en nuestro puerto, con motivo de la Operación Unidas IV y que vienen desarrollándose desde el viernes, continúan ayer con los siguientes actos. A las 10 horas: partido de básquetbol entre equipos de la Fuerza de Tarea 86 y chilenos; 11 horas: Partido de tenis para oficiales en el Parque Las Salinas; visita a la Exposición Astronómica del Auditorio "Alfredo Guillermo Bravo"; y recepción ofrecida a los oficiales en el mencionado auditorio; 12 horas: actuación de la Banda "Unitas IV" en la Población CORVI de Quebrada Verde.

13.30 a 16.30 horas: visita a bordo de las unidades norteamericanas de par.

Mañana martes, a las 7 de la mañana, los buques norteamericanos que han permanecido anclados en el sitio 3, zarparán al norte junto con las unidades chilenas y que componen la actual Operación Unidas.

De este modo se dará comienzo en puertos nortenos a la segunda fase de la Operación, que comprende la ejecución en unión con unidades navales de la Armada peruana, que se sumarán a las operaciones que han venido efectuando fuerzas de Estados Unidos y Chile.

Un muerto y 14 heridos en choque de microbús: Valpso.

VALPARAISO — Un nuevo accidente de proporciones se produjo en nuestra zona, el sábado por la tarde, al embestir violentamente un camión a un microbús en Avenida de la altura de la Maestranza Barón, en momentos en que ambos viajaban en sentido contrario. El microbús patente EX-504, recorrido Central Bus, era conducido por Manuel Videla Vargas, de 34 años de edad, y corría a velocidad normal hacia Valparaíso, transportando unos treinta pasajeros. Al llegar a la curva llamada "Curva del Reloj", un camión que venía en sentido contrario y a gran velocidad, estrelló violentemente el microbús, provocando extraordinario pánico entre los pasajeros.

Instantáneamente falleció la pasajera de 29 años, María Concepción Puño, con domicilio en Chorrillos, Cardenal Caro 298, la que fue trasladada a la morgue pública. Muy grave y con la pérdida de uno de sus ojos, y lesiones en la parte que quedó viva, el menor René Araya del Canto, de 23 años de edad, domiciliado en Valparaíso, calle Pedro Montt 2129.

La lista de los pasajeros heridos, es la siguiente: Antonio Quiñones, de 24 años de edad; Pedro Olgún Vargas, de 38; Arturo von Berndt, de 33; Sergio Riveros García, de 27; Gustavo Paita, de 26; Manuel Rocco Barrena, de 25; María Pizarro, de 25 años; Estela Suazo, de 41 años; Virgin Aguilera, de 26 años; Antonio Rocco Pinto, de seis años, hijo de la señora fallecida, María Pinto; Humberto Orrego Guzmán, de 14 años, y María Orrego Guzmán, de 8 años. Los demás heridos fueron internados en la Posta Infantil de esta ciudad, siendo el más grave el menor Antonio Rocco, de 6 años. Entre los heridos también figura su padre, Manuel Rocco, que sufrió lesiones leves.

Después de ocurrido el accidente, el camión que chocó al microbús, patente SD-237, de Viña del Mar, destinado al transporte de gas licuado, fue abandonado por su chofer, Julio Vivanco Pinto, con domicilio en Ecuador 30, Viña del Mar, quien se dio a la fuga. Posteriormente, fue hallado cerca de una escuela que da a la avenida Diego Portales, de Cerro Barón, abandonado por el chofer, a quien se buscaba ayer en todo Valparaíso y también en la vecina localidad de Quilpué. El hecho, cuyo estado de intemperie no ha sido puesto en duda por los testigos del accidente, causó herido, ya que en el camión se encontraron huellas de sangre.

Rápidas Colocaciones**de Vidrios****a DOMICILIO**

Qualquier cantidad en cualquier punto de Santiago.

LIRA 617 - FONO 36403
Vidrios Planos Giraudo

AMORTIGUADORES

AUSTIN — MORRIS — VAUXHALL — BUICK — FORD — FORD — G. M. C. — BUICK — NASH — CHEVROLET — STUDEBAKER — OLDSMOBILE — MERCURY — HUDSON — PACKARD — PONTIAC — CADILLAC.

SE VENDEN COLOCADOS
GAY 1728-30 — FONO 5311

CAJA NACIONAL DE EMPLEADOS PÚBLICOS Y PERIODISTAS

POBLACION "LLANO SUBERCASEAUX"

Se pone en conocimiento de los señores importantes seleccionados para ocupar las casas de la POBLACION "LLANO SUBERCASEAUX" de esta ciudad, cuya nómina fue publicada días domingo 31 de marzo, lunes 1 o de abril martes 2 de abril del presente año, en los diarios "El Mercurio", "La Nación" y "El Diario Ilustrado" de esta ciudad, y que cancelaron las ventas voluntarias ofrecidas, que

A PARTIR DEL DIA LUNES 23 DEL PRESENTE MES PODRAN ELEGIR SUS VIVIENDAS DE ACUERDO CON EL ORDEN DE PRIORIDAD ESTABLECIDO EN EL REGLAMENTO CUYAS NOMINAS ESTAN A LA VISTA DE LOS INTERESADOS EN EL HALL DEL TERCER PISO DE LA INSTITUCION.

La fecha de entrega del material de las viviendas se juzgará una vez que dicha población sea recibida oficialmente por esta institución, cuya recepción se iniciará el 2 de noviembre próximo.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

A LOS PRODUCTORES DE TREBOL ROSADO

El Banco del Estado de Chile, por intermedio de su Sección Comercial, está suscribiendo contratos por la producción de trébol rosado corriente y certificado para entrega en ABRIL de 1964.

Las condiciones de estos contratos se pueden consultar en las oficinas de la institución y en Santiago, en la Oficina Principal, Alameda 1111, cuarto piso, Sección Comercial.

SE CONCEDEN ANTICIPOS

SECCION COMERCIAL
BANCO del ESTADO de CHILE
Ayuda a vivir mejor

HAY 661 OFICINAS EN TODO EL PAÍS

CAJA DE CREDITO POPULAR
GRAN REMATE DE ALHAJAS Y OBJETOS VARIOS

SUCURSAL N.º 4 y 6 — 600000 — SAN PABLO N.º 2401-201

MANANA — IMPORTANTE REMATE DE ALHAJAS Y OBJETOS VARIOS, DESDE LAS 9 HORAS ADELANTE PRESTAMOS concedidos en FEBRERO de 1963, con vencimiento en AGOSTO de 1964. Pago al contado. Entrega después de la subasta.

NUMERACION INICIAL TERMINAL
ALHAJAS — ... — ... — 266 021
OBJETOS — ... — ... — 244 309 246 817
ALHABES — ... — ... — 184 542 194 343
OBJETOS — ... — ... — 211 458 213 837

HOT EXHIBITION DESDE LAS 8:30 HORAS HASTA LAS 12:30 HORAS
ANILLES, BRILLANTES, COLGANTE DE ORO, PLATINA, PORCELANA, CRISTALERA, LAMPARAS, JUGUETES, MAQUINAS DE COSER, DE SCRIBIR DE MADERA, MUCHOS ARTICULOS MAS.

ORGANIZAN EN TALCA JORNADAS DE EXTENSION UNIVERSITARIA

Se abordarán materias relacionadas con planes de desarrollo económico y social, de acuerdo con el convenio de Universidad de Chile y la CORFO.

TALCA — Organizadas por el Departamento de Extensión y Relaciones Universitarias de la U. de Chile, en compañía del jefe de filiales de la CORFO, Arturo Portales, que vienen a imponerse en el auditorio "Diego Portales", que tienen la necesidad de ampliar la planta de aceite de oliva estudiando en Arica.

SEMANA DEL NIÑO. Hoy se reúnen en la cacerola de Valparaíso, la matutina de la Semana del Niño, organizada por el Rotary Club.

La ciudad a través de los Comités Educativos tanto

en la ciudad como del interior

DE ABOLES. Los detectives Reyes y Sepulveda

descubrieron a los autores del robo a una industria de muebles metálicos, por valor superior a los \$100 mil pesos, ingresando a la cárcel José Torres, Juan Palma y el ciudadano boliviano Luis Sildén Zamorano.

CORPORACION AGRARIA. Recientemente se dio comienzo provincial a la actividad de la Corporación Agraria en Arica. — (CROSSA, correspondiente).

COLLIPULLI: CORFO proporciona ayuda a indigenas

COLLIPULLI. Una efectiva labor de ayuda a la agricultura está desarrollando la CORFO por intermedio del Ministerio de Agricultura en favor de los indigenas. Es así como en las diferentes reducciones que existen en esta comuna, se han reunido los parceleros en comites para hacer las peticiones o hablado con responsables de las instituciones. Por ejemplo de Reducción de Callin, que reúne unas 14 familias y cuya comunidad dispone unas 300 Hás. de terreno.

Antes de esta ayuda el rendimiento agrícola era casi nulo y, además los parceleros no disponían de los útiles de labranza, semillas, abonos, etc., pero ahora que cuentan con estos vitales elementos, la producción en las tierras ha mejorado.

La mesa directiva que rige en esta Reducción la preside Lucas Mellado; secretaria Loyda Higuera; tesorera, Hilma Mellado; y directores: Manuel Pinto Llana, Domingo Esparta, Segundo Llana, Ramón Quijallan y Juan Zapata. (Vivanco, correspondiente).

MUNICIPALIDAD DE LAS CONDES

De acuerdo a lo dispuesto en el Artículo 550 de la Ordenanza General de Construcciones y Urbanización, se pone en conocimiento de los vecinos que, en Sesión del 7 de enero de 1960, la I. Municipalidad de Las Condes acordó modificar el Plano Regulador Vigente, en el sector de la calle El Comendador, frente a la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile, de acuerdo al Plano Nro. 15, que se encuentra a disposición de los interesados en la Dirección de Obras de la I. Municipalidad de Las Condes.

LUIS E. VALENZUELA CANDELA, Secretario Abogado.

SUZULIGHT

ESTACION DE SERVICIO. REPARACIONES GARANTIZADAS. REPUESTOS LUMINOSOS. NEUMATICOS. CAMARAS. DESABOLADO. PINTURA. TAPIERIA. MECANICA EN GENERAL.

GARAJE PASTENE

Almirante Pastene 59. Fono 454460, Providencia

SODA CAUSTICA, PARAFINA EN PASTA, BICROMATO DE SODIO.

ACETONA, FORMALINA Y FOSFATO TRISODICO OFRECE EN CUALQUIER CANTIDAD

DELLA RIVA, SAN CAMILO 116 TELEFONO 392923

SALOMON DIAZ A. SERRANO 65 FONO 382412

UNICO CON VISION SIN LINEAS!

¡YA VIENE EL MEJOR! Si, el mejor televisor, con los últimos adelantos de la técnica electrónica, el Blaupunkt Modelo "Toledo" 1964, más compacto, más potente, con imagen sin líneas, con regulación automática, para todos los canales, de uso actual o futuro.

RESERVE EL SUYO DONDE WAGNER, STEIN y CIA. S.A.C.

UNION CENTRAL 1027

TOLEDO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

Participa en el Concurso del BARRIL MILLONARIO y todo puede salirte

ALAMEDA

ESQ. SAN ANTONIO

GRATIS!

</

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS

DIRECCION DE VIALIDAD

OFICINA CENTRAL

Llámase a propuestas públicas a las firmas contratistas inscritas en Primera y Segunda Categorías en la Especialidad de Pavimentos de Hormigón del Ministerio de Obras Públicas, para la pavimentación con hormigón de los caminos de Curicó a Rauco, Longitudinal a Los Nichos y Curicó a Romeral, en un total de 39.450 m², y obras complementarias en la provincia de CURICÓ, con un presupuesto oficial de \$53.169 pesos.

Las propuestas se abrirán el día 12 de noviembre, a las 11 horas, en la Oficina del señor Director de Vialidad.

Los contratistas interesados deberán presentar los documentos exigidos en el Art. 25º del Reglamento para Contratos de Obras Públicas, hasta el día 7 de noviembre, a las 12 horas, en la Oficina 10 del Departamento de Estudios y Aerodromos, Sección Propuestas, Morandé 59, tercio piso, diariamente, de 10 a 12 horas.

DIRECCION DE ARQUITECTURA

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la Demolición y ejecución de Cierres Exteriores del EDIFICIO DE ADMINISTRACION AGUA POTABLE EL CANELO.

Contratistas inscritos en la Especialidad de Demoliciones del Registro de Obras Menores y en la Especialidad "I" (Obras de Arquitectura) en las Categorías Quinta y Superiores del Registro General de Contratistas.

Apertura de las Propuestas: el día 30 de octubre de 1963, a las 10.30 horas, en la Oficina del Arquitecto Provincial de Santiago.

Antecedentes en la Oficina Provincial de Santiago de la Dirección de Arquitectura.

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la construcción de la ESCUELA DE VEGAS DE CONCHA, Y CASA-HABITACION DEL DIRECTOR.

Contratistas de Quinta Categoría y superiores del Registro General de Contratistas, en la especialidad "I" (Obras de Arquitectura).

Apertura Propuestas: Sala de Despacho del Arquitecto de la Provincia de CONCEPCION y Oficina del Arquitecto-Jefe del Departamento Relacionador de esta Dirección, el día 7 de noviembre, a las 11.30 horas.

Antecedentes en el Archivo Técnico de la Dirección.

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la construcción de la ESCUELA DE MUALLERHEU, Y VIVIENDA DEL DIRECTOR.

Contratistas de Quinta Categoría y superiores del Registro General de Contratistas, en la especialidad "I" (Obras de Arquitectura).

Apertura Propuestas: Sala de Despacho del Arquitecto de la Provincia de CONCEPCION y Oficina del Arquitecto-Jefe del Departamento Relacionador de esta Dirección, el día 7 de noviembre, a las 11.30 horas.

Antecedentes en el Archivo Técnico de la Dirección.

DIRECCION DE PAVIMENTACION URBANA

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la ejecución de calzadas de hormigón de cemento vibrado en calle 21 de Mayo de la comuna de PURRANQUE, con un Presupuesto Oficial de \$13.783.00.

APERTURA: Alcaldía de Purránque, el miércoles 6 de noviembre de 1963, a las 11 horas.

CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas o Primera del Registro de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes desde el 23 al 28 de octubre, en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, o en la delegación de Osorno,

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la ejecución de calzadas de hormigón de cemento vibrado en diversas calles de la comuna de SAN JOSE DE LA MARQUINA, con un Presupuesto Oficial de \$2.110.000.

APERTURA: Alcaldía de San José de la Marquina, el miércoles 6 de noviembre de 1963, a las 11 horas.

CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas o Primera del Registro de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes desde el 23 al 28 de octubre, en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, o en la delegación de Valdivia.

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la ejecución de calzadas de hormigón de cemento vibrado en diversas calles de la comuna de SAN JAVIER, con un Presupuesto Oficial de \$19.10.10.

APERTURA: Alcaldía de San Javier, el miércoles 30 de octubre de 1963, a las 11 horas.

CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas o Primera del Registro de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes desde el 16 al 22 de octubre, en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, o en la delegación de Taipa.

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la ejecución de calzadas hormigón cemento vibrado en diversas calles de la comuna de LEBU, con un Presupuesto Oficial de \$59.261.00.

APERTURA: Alcaldía de Lebu, el jueves 31 de octubre de 1963, a las 11 horas.

CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas.

Se entregarán los antecedentes desde el 17 de octubre al 23 del mismo mes, en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, o en la delegación de Concepción.

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la ejecución de calzadas hormigón cemento vibrado en diversas calles de la comuna de MOLINA, con un Presupuesto Oficial de \$2.325.10.

APERTURA: Alcaldía de Molina, el jueves 31 de octubre de 1963, a las 11 horas.

CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas o Primera del Registro de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes desde el 17 de octubre al 23 del mismo mes, en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, o en la delegación de Illapel.

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la ejecución de aceras hormigón cemento en diversas calles de la comuna de MINCHÍA, con un Presupuesto Oficial de \$2.124.00.

APERTURA: Alcaldía de Mincha, el jueves 31 de octubre de 1963, a las 11 horas.

CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas o Primera del Registro de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes desde el 17 de octubre al 23 del mismo mes, en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, o en la delegación de San Fernando.

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la ejecución de calzadas de hormigón de cemento vibrado en calle San Esteban, de la comuna de SAN ESTEBAN, con un Presupuesto Oficial de \$15.489.20.

APERTURA: Alcaldía de San Esteban, el jueves 31 de octubre de 1963, a las 16 horas.

CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas o Primera del Registro de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes desde el 17 al 23 de octubre, en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, o en la delegación de San Felipe.

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la ejecución de aceras hormigón cemento en diversas calles de la comuna de QUINTERO, con un Presupuesto Oficial de \$12.285.10.

APERTURA: Alcaldía de Quintero, el miércoles 6 de noviembre de 1963, a las 11 horas.

CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas o Primera del Registro de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes desde el 23 al 28 de octubre, en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, o en la delegación de Quillota.

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la ejecución de calzadas hormigón cemento vibrado en la calle J. Ross, de la comuna de NAÑAGUA, con un Presupuesto Oficial de \$18.932.00.

APERTURA: Alcaldía de Nañagua, el jueves 7 de noviembre de 1963, a las 11 horas.

CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas o Primera del Registro de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes desde el 23 al 28 de octubre, en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, o en la delegación de San Fernando.

SOLICITANSE PROPUESTAS PÚBLICAS

para la ejecución de calzadas hormigón cemento vibrado en la calle J. Ross, de la comuna de NAÑAGUA, con un Presupuesto Oficial de \$24.978.50.

APERTURA: Alcaldía de Nañagua, el jueves 7 de noviembre de 1963, a las 11 horas.

CATEGORIA: Cualquiera del Registro General de Contratistas o Primera del Registro de Obras Menores.

Se entregarán los antecedentes desde el 23 al 28 de octubre, en la Oficina de Partes de esta Dirección, calle Moneda N° 723, Santiago, o en la delegación de San Fernando.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA DE O'HIGGINS. PROYECTO N° 4.999.

Presupuesto: \$24.978.50.

Se entregarán antecedentes los días 23, 24 y 25 de octubre de 1963. Se abrirán las propuestas el 31 de octubre de 1963, a las 11.30 horas.

para la ejecución de las obras de DEFENSAS RÍO CACHAPOAL SECTOR PENCARAHUE Y TUNCA ABajo, COMUNA DE SAN VICENTE DE TAGUA-TAGUA, PROVINCIA

Investigarán desempeño de la profesión médica en Cuba

BATALLA CONTRA LOS ROJOS DE VIET CONG

Golpe militar derechista descubierto en Venezuela

Comisión especial acordó integrar la Asociación Médica Mundial.

NEW YORK, 20 (UPI).— Se acordó establecer una comisión especial para que examine las condiciones en que se practica la profesión médica en Cuba.

La Asamblea actuó con una denuncia presentada por el Colegio Médico de Cuba en el Exilio, por Huertas.

Huertas dijo que "hay 1.500 médicos cubanos en exilio y que otros 3.000 esperan la oportunidad de abandonar el país." Empresó, sin embargo, que el resultado más difícil porque el Gobierno no les permite permiso de salida y los somete a un régimen de presiones. Los actuales dirigentes del Colegio Médico en Cuba —agregó— han sido impuestos basándose en su inconformidad al régimen.

Fundamentándose en esas acusaciones, la Asamblea Mundial adoptó el acuerdo de una investigación fundado. En caso de compromisos cargos, el Colegio Médico de Cuba sería expulsado de la Asociación Médica Mundial, conforme lo pidió el Dr. Huertas.

Como mecanógrafo y restaurar importancia a cualquier información que pueda haber suministrado a los comunistas.

BERLIN, 20 (UPI).— La policía de Berlín occidental detuvo a una mujer de esta ciudad que había empleado como mecanógrafo y restaurar importancia a cualquier información que pueda haber suministrado a los comunistas.

Una mujer trabajó con un grupo de investigadores norteamericanos en el centro de la capital alemana de refugiados entre junio de 1955 y junio de 1960 como mecanógrafo.

El pasado jueves se le situó el arresto para ser interrogado hasta ahora no han formulado cargos contra ella, según dijeron hoy funcionarios de Estados Unidos que sólo actuaba

CONFISCAN PROYECTILES EN MEXICO

HIDALGO (Texas), 20 (UPI).— Agentes aduaneros devolvieron aquí ayer a las autoridades mexicanas 42.000 balas escondidas en la parte posterior de su automóvil.

Gobernador Mara Ríos, de 57 años de edad, Alberto Salinas, de 31, y Alfonso María Pedraza de Ramírez, de 23, todos de Nuevo Laredo, México, fueron detenidos cuando cruzaban en el vehículo hacia territorio mexicano, unos once kilómetros al norte de Matamoros, Texas.

Los tres hombres fueron conducidos a la cárcel del Condado de Hidalgo, en Matamoros, luego de haber devuelto el Comisionado Federal James Hall, fianza de cinco mil dólares a cada uno y de 2.500 dólares a la señora Pedraza.

Los funcionarios de Aduanas devolvieron el vehículo al observar que su parte posterior estaba sobrecargado.

Dijeron que el auto ha-

sta solo construido espe-

cialmente para transportar

lo contrario.

En el automóvil se encontraron 45.000

una larga pistola de calibre 22, 30,

para distintas ar-

maduras, así como una fusil

en la lata y una pistola

de calibre 38.

INTENTAN SUBSTITUIR ACTUAL HIMNO DE LA URSS

MOSCÚ, 20 (UPI).— Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue escogido durante la se-
gunda guerra mundial y contiene una oración que
ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por
el pueblo y el nos inspiró a
hacer hechos heroicos y a
victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

señalar.

El actual himno fue

escogido durante la se-
gunda guerra mundial y

contiene una oración que

ha sido prohibida, dice

el "Pueblo criado por

el pueblo y el nos inspiró a

hacer hechos heroicos y a

victoria".

Los comunistas soviéticos adhirieron a la idea de crear un Himno Nacional aceptable y los soviéticos alzaron entonando así una melodía de la era de Stalin cuya letra no pueden

HOY NOTIFICAREMOS OFICIALMENTE A LA GANADORA DEL PREMIO MAYOR DEL CONCURSO "VIVA GRATIS UN MES"



EL DIAZ LA NACION
Radio CORPORACION Y
ANTILLO ESCOBAR HNOS.
GRAN AVENIDA 2649

Mayoristas y minoristas en
charolas y frutas del país,
le invitan a Vivir Gratis
Un Mes.

Recorte este cupón, llénelo con sus datos y dépósito en los cajeros instalados en LA NACION, Radio Corporación y Antillo Escobar. En Valparaíso, los cupones pueden depositarse en la Correspondencia de LA NACION, calle Blanco 1161. Cualquier lector de LA NACION o auditor de Radio Corporación de cualquier parte del país puede enviar a este regalo con sólo enviar sus cupones a CASILLA 81-D.

NOMBRE: Elsa Gonzalez
DIRECCION: Carlo Mondaca
CARNET: 1512247 634
CIUDAD: Stgo. San Miguel

LIQUIDO
CUENTA FIRMA CONSTRUCTORA
PARTIDA DE
PINTURAS

BLUNLATEX . . . E° 12,60 galón
OPALETTE . . . 16,05 "
JAPONETTE . . . 12,24 "
3 CORONAS . . . 11,30 "
PASTA LATEX . . . 0,55 kilo

10% DESCUENTO
SOBRE ESTOS PRECIOS
Fono 452734

STA. ISABEL 0506, 0512
FERRETERIA CANALS

INDUSTRIAS FORESTALES S. A.

Junta General Ordinaria de

Accionistas

Por acuerdo del Directorio, citase a Junta Ordinaria de Accionistas para el miércoles 30 de octubre, a las 9 horas, en calle Huérfanos 1147 (Teatro Pacífico), con el objeto de pronunciarse sobre la Memoria y Balance correspondiente al Séptimo Ejercicio, elegir y confirmar Directores y las materias a que se refieren los artículos 18 y 22 de los Estatutos Sociales.

Junta General Extraordinaria de Accionistas

A continuación y de inmediato a la Junta Ordinaria, citase a Junta Extraordinaria de Accionistas, en calle Huérfanos 1147 (Teatro Pacífico), con el objeto de:
1.º Aumentar el Capital Social.
2.º Crear una nueva Serie de Acciones, estableciendo sus características y diferencias con las actuales Series.
3.º Modificar la forma de remunerar al Directorio por Asistencia a Sesiones.
4.º Otras reformas que se refieren al régimen interno de Administración Social.

EL PRESIDENTE

CIERRE DEL REGISTRO

Para los efectos de la celebración de las Juntas, Ordinaria y Extraordinaria, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde el 23 hasta el 30 de octubre, ambos fechas inclusive.

SANTIAGO, Octubre de 1963.

EL GERENTE

Esta semana comienza con muy buenos auspicios para el hogar de la señora Elsa González, domiciliada en Carlos Mondaca 634, San Miguel, Santiago, con carné número 1512 247. Su suerte obtuvo el extraordinario premio del Concurso VIVA GRATIS UN MES, que auspician LA NACION, Radio Corporación y la firma Antillo Escobar Hermanos, San Diego 2649, mayoristas en electrodomésticos y artículos de importación asociados de Repsol.

En tanto, como todos lo saben, se realizó en la noche del sábado, en el moderno auditorio de Radio Corporación. El nombre de la vencedora en esta tercera vuelta fue dado a conocer de inmediato por las ondas de la emisora y ayer se publicó en nuestro diario. De tal manera que rodaron su participación en el Concurso, para darlas a conocer a sus favorecidos.

Los lectores de nuestro diario y auditores de Radio Corporación tienen todas las chances que deseen para ganar el valiosísimo premio.

AVISO OFICIAL

En la tarde de hoy llegaremos hasta el hogar de la señora Elsa González, en la comuna de San Miguel, con el objeto de notificarla oficialmente de la obtención del premio. Conversaremos con ella y nos impondremos en detalle de las circunstancias que rodearon su participación en el Concurso, para darlas a conocer a sus favorecidos.

Los universitarios coordinan su labor alfabetizadora

Dirigentes universitarios de 9 Escuelas ponen término hoy a una reunión en la Universidad de Concepción en la que coordinaron sus diversas iniciativas en favor del trabajo especializado y efectiva alfabetización de los sectores populares.

La reunión ha sido denunciada Segundo Encuentro de Dirigentes Universitarios de Alfabetización y organizada por la Unión de Profesores Universitarios de Chile (UPUCH) cuyos deseos por la lucha contra la ignorancia son sobradamente conocidos.

En esta oportunidad los muchachos han invitado a numerosos especialistas en educación básica de adultos entre ellos los señores Mario Briones, Director General de Educación Primaria y Oscar Martínez Bubao Jefe del Departamento de Alfabetización del Ministerio de Educación.

Los dirigentes que terminan hoy sus debates en la Universidad de Concepción tienen la responsabilidad del trabajo al-

fabetizador que realizarán mil quinientos universitarios divididos en equipos en diversos puntos del país, especialmente en fabulosos campos y poblaciones bajas.

El Subdirector de

la OSP llegó ayer

Poco antes del mediodía de ayer llegó al país el subdirector de la Oficina Sanitaria Panamericana (OSP), Dr. John C. Cutler, procedente de Washington.

En el aeropuerto de Los Ce-

rrillos fue recibido por el Director General del SNS, Dr. Alfredo Leonardo Bravo; el representante de la Sexta Zona de la OSP —que tiene su sede en Buenos Aires—, Dr. Mario Briones; el director del Curso de Planificación en Salud, Dr. Hernán Durán, y el jefe de Relaciones Públicas del SNS, Carlos Granados Organ.

El Dr. Cutler, durante su permanencia en Santiago, vi-

siitará diversas entidades de la Salud, para conocer su organización y funcionamiento.

A las 9 horas de hoy será

recibido por el Director del SNS, Dr. Alfredo Leonardo Bravo, con quien asistirá en seguida, a una reunión con el Ministro de Salud, Dr. Francisco Rojas Villegas.

A las 11 horas, asistirá a una reunión extraordinaria del Comité de Planificación del SNS, donde se le hará una completa exposición de la labor que desarrolla este organismo en defensa de la salud de la población chilena. Especialmente lo relacionado con la campaña encarnizada a erradicar las enfermedades contagiosas.

Mañana visitará la Escuela de Salubridad, la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile, el Instituto de Plani-

ficación Económico-Social y otras instituciones vinculadas a la salud.

El Dr. Cutler, de naciona-

lidad estadounidense, es espe-

cialista en el control de en-

fermedades venéreas y posee

una vasta experiencia en el

campo de la salud interna-

cional.

JARDIN RESEDA

AURONAX

SE HACE TRABAJO DE TOPO ME-
CANICO DE PRE-
CISION — PREFERI-
BLE POR SERIE EN
BRONCE, ALU-
MINIO, COBRE Y
TODO MATERIAL
BLANDO

VIVACETA 845

HERMOSURA

mercede el jardín de la hermosa dueña de casa. Una plena de Plantivigor, todas las meses, harán su jardero. Si su proveedor no colabora disponiendo de Plantivigor, pida-
lo a:

JARDIN RESEDA

Pedro de Valdivia 1609 —
Teléfono 460980.

10% DESCUENTO
SOBRE ESTOS PRECIOS
Fono 452734

STA. ISABEL 0506, 0512
FERRETERIA CANALS

INDUSTRIAS FORESTALES S. A.

Junta General Ordinaria de

Accionistas

Por acuerdo del Directorio, citase a Junta Ordinaria de Accionistas para el miércoles 30 de octubre, a las 9

horas, en calle Huérfanos 1147 (Teatro Pacífico), con el

objetivo de pronunciarse sobre la Memoria y Balance

correspondiente al Séptimo Ejercicio, elegir y confirmar

Directores y las materias a que se refieren los artículos

18 y 22 de los Estatutos Sociales.

EL PRESIDENTE

CIERRE DEL REGISTRO

Para los efectos de la celebración de las Juntas, Ordinaria y Extraordinaria, el Registro de Accionistas

permanecerá cerrado desde el 23 hasta el 30 de octubre, ambos fechas inclusive.

SANTIAGO, Octubre de 1963.

EL GERENTE

FUNDACION DE VIVIENDAS Y ASISTENCIA SOCIAL

PROYECTOS PUBLICOS

SE SOLICITAN PROYECTOS PU-

BICAS POR LA CONSTRUCCION

DE 40 VIVIENDAS EN LA

LOCALIDAD DE EL MONTE, PRO-

VINCIA DE SANTIAGO.

Bases y antecedentes pueden retirarse en el Departamento de Proyectos, 7.º piso, durante los días 21 al 25 de octubre, inclusive.

Los interesados deberán estar inscritos hasta 2a. Categoría, inclusive, en los actuales Registros de Contratistas de la Corporación de la Vivienda.

EL PRESIDENTE

leno, una vez por semana.

ALGUNAS CONSULTAS

Pese a que ya nos hemos referido a ello en otras oportunidades, siguen llegando cartas de simpatizantes del Concurso que desean saber lo que ocurre con los cupones depositados después de las 14 horas del sábado. Respuesta: Automáticamente y sin perder la menor chance, participan en la vuelta siguiente del Concurso VIVA GRATIS UN MES.

A los lectores de provincias se refiere que tienen la misma oportunidad que los de Santiago de obtener el premio. El Concurso es PARA TODO CHILE y no sólo para la capital.

En esta cuarta semana hay nuevas esperanzas y nuevos premios. Más firmas comerciales han anunciado su adhesión, con valiosos "premios de consuelo". Esto es importante. No hay que olvidar que ya se está sorteando un par de pantalones de la firma KAY, los que esta semana

obtuvo Hugo Brani, de Santiago, Carnet N° 945, carnet 0821104,

quien puede pasar mañana entre 11 y 12 horas, a retirar su vale en nuestro diario. Asimismo, hay entradas para los cinecines España, Rex, Real y Teatro Coliseo, que están juntos en la calle 33a. Exposición de Animales, y a las 20, en el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura. En el grabado, el jefe de músicos, Frank Fornig, al frente de su conjunto, cuyo repertorio incluye desde marchas hasta música popular latinoamericana.

"Banda Unitas IV" en Santiago



Veinte músicos de la Armada de Estados Unidos, que acompañan a los buques norteamericanos actualmente en ejercicios de adiestramiento conjuntos con los de la Armada chilena, ofrecerán entre mañana y el miércoles cinco actuaciones en Santiago. La "Banda Unitas IV" presenta su repertorio en la Universidad Católica, a las 22 horas, en el Hotel Carrera; a las 10, en la 33a. Exposición de Animales, y a las 20, en el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura. En el grabado, el jefe de músicos, Frank Fornig, al frente de su conjunto, cuyo repertorio incluye desde marchas hasta música popular latinoamericana.



BOTELLAS VACIAS COMPRO

CLASES TRAJAMBIÉS MEJOR PRECIO
También voy a domicilio
MALAQUÍAS CONCHA 0170
(por Semanario al año \$ 600)

Aspecto del escenario de Radio Corporación, mientras se realiza el sorteo de VIVA GRATIS UN MES, el sábado último. Se

puede ver a un pequeño colaborador y pajes con los premios de consuelo que ganan los asistentes al acto.

Campaña del Ahorro

UNA PASCUA FELIZ con CASAPROPRIA

Sensacional Concurso de Navidad con un Primer Premio de

4 MIL ESCUDOS

en ahorro previo para comprar su casa y 10 segundos premios de

CIEN ESCUDOS

¡PARA LA PASCUA REGALESE SU CASA!

ABRA UNA CUENTA DE AHORROS EN CASAPROPRIA Y POR CADA E\$ 10 DEPOSITADOS — Y POR CADA MES QUE LOS MANTENGA — GANARA UN NUMERO PARA EL SORTEO DE NAVIDAD

Si ya tiene cuenta abierta en CASAPROPRIA, entrarán en sorteo los depósitos que haga entre el 21 de Octubre y el 23 de Diciembre.

Si deposita en Octubre, ganará tres números por cada E\$ 10 que deposite.

Sea propietario en Diciembre! CASAPROPRIA pone 4 MILLONES y usted sólo pagará el dividendo mensual, según su renta.

Asociación de Ahorro y Préstamo
Ahumada 6, Entrepiso, Tel. 86302



polia

CHILENA DE BENEFICENCIA

LISTA OFICIAL DE PREMIOS DEL SORTEO N° 390 DE 20 DE OCTUBRE DE 1963 — EMISION DE 50.000 NUMEROS EN UNA SOLA SERIE

Sorteo N.º 390 - de 20 Octubre - 1963

PREMIO MAYOR

29687

200 MIL ESCUDOS

Los boletos cuya última cifra sea "7" o "4" cobrarán E\$ 22,00 el entero y E\$ 1,10 el vigésimo, además del premio que les corresponda según esta lista.

NOTAS OFICIALES: 1.—LA PRIMERA TERMINACION LA DA EL NUMERO FAVORICO CON LOS Est 200.000,00 EL QUE NO COBRARA TERMINACION. LA SEGUNDA TERMINACION LA DA LA ULTIMA CIFRA DEL NUMERO SORTEADO INMEDIATAMENTE DESPUES DEL PREMIO MAYOR, SIEMPRE QUE SEA DIFERENTE DE LA PRIMERA TERMINACION. 2.—LAS APROXIMACIONES NO COBRAN CENTENA. PERO SI EL PREMIO QUE OBTUVIEREN EN EL SORTEO. 3.—LOS PREMIOS SE PAGARAN UNICAMENTE SEGUN ESTA LISTA OFICIAL AL PORTADOR, DESDE EL LUNES 21 DE OCTUBRE DE 1962 HASTA EL 17 DE ABRIL DE 1963, CON EL DESCUENTO DEL 2% A LOS PREMIOS DE Est 1.000,00. O MAS, QUE CORRESPONDE AL VENDEDOR DEL BOLETO. SI EL VENDEDOR FUERE SUBAGENTE DICHO 2% SE REPARTIRA ENTRE ESTE Y SU AGENTE. 4.—ADemas, EL PREMIO MAYOR TENDRA UN DESCUENTO DE DIEZ CÉNTIMOS.

CRÓNICAS SOCIALES

POR LUCIA ARRIETA

MANIFESTACIÓN DE DESPEDIDA.



SANTORAL.—

SANTOS DE HOY: Santos Gaspar de Búfalo, Fundador e Hilarión. Mañana: Santa María Salomé.
Jubileo Circulante: Casa Matriz de la Provincia, Providencia 509.

INVITACION.—

El Círculo de Amigos de Grecia, tiene el agrado de invitar a Ud. y familia a la proyección del film "La jornada de su Santidad Juan XXIII y documentales con la vida vaticana", auspiciada por la Nunciatura Apostólica y que se llevará a efecto el lunes 28 del presente, a las 19 horas, en el Club de la Unión.

Se invita a los señores socios y sus familiares y a los amigos de Grecia.

MATRIMONIO CONCERTADO.—

El sábado 12 del presente, quedó concertado en Taipa el matrimonio de la señorita Mónica de la Cruz Fuster López con el señor Jorge Nicolás Mangiamarchi Peña.

Hicieron la visita de estila don Jorge Mangiamarchi C. y Sra. Graciela Peña de Mangiamarchi.

Bendijo las argollas el Reverendo Padre José A. Fuster.

NACIMIENTO EN ALEMANIA.—

En Heidelberg (Alemania) ha nacido un hijo del señor Otto Durr Zegers y de la señora Carmen Alamos de Durr.

EN PUNTA ARENAS.—

En Punta Arenas se encuentran el señor Jorge Pinto Stevenson y señora Carmen Dominguez de Pinto.

A RIO DE JANEIRO.—

A Río de Janeiro se dirigirán el señor Miguel Rodríguez Ariztia y señora Marcela Concha de Rodríguez.

ENFERMOS.—

Se encuentra gravemente enfermo el señor Samuel Salas Rodríguez.

DE EUROPA.—

De regreso de Europa, llegará en los primeros días del próximo mes de noviembre la señora Loreto Morandé Campino.

COMIDA EN EL HOTEL CARRERA.—

Mañana martes tendrá lugar en el Hotel Carrera, a las 21.30 horas, la comida bañable con la actuación de la orquesta Unidas IV de la Marina de los Estados Unidos. Esta comida se efectuará en el Salón de Gama del Hotel, y las reservas de mesas pueden hacerse al teléfono 82911, anexo 35.

PARTES DE MATRIMONIO.—

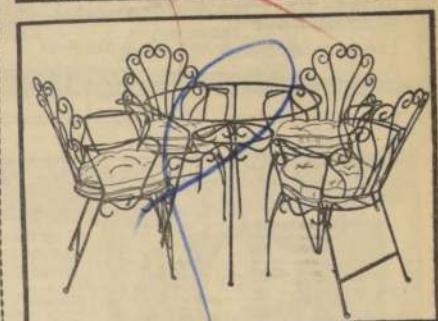
Emilio Rojas Velasco participa a Ud. el matrimonio de su hijo Emilio con la señorita Mónica de la Cruz Fuster López con el señor Jorge Nicolás Mangiamarchi Peña.

Hicieron la visita de estila don Jorge Mangiamarchi C. y Sra. Graciela Peña de Mangiamarchi.

Bendijo las argollas el Reverendo Padre José A. Fuster.

Nuevos, fragantes, suaves y durables...
Dá a su cuñis la delicadeza del terciopelo con...

POLVOS harem COMPACTOS



MAYOR SURTIDO, MENOR PRECIO, DIRECTAMENTE EN
FÁBRICA "SOMAC"
SAN DIEGO N° 1112 — TELEFONO N° 50688

Del Chile novedoso de ayer!



"FANTASMAS Y RETRATOS DE LA TRADICIÓN"

Una nueva obra del brillante novelista JORGE INOSTROSA La fascinante romántica y heroica de Chile en 30 novelas históricas breves. Los hermosos relatos de los conquistadores y de los caciques de Arauco. Los fantásticos y misteriosos y legendarios del nacimiento de la República. En venta en todas las librerías.

OTRAS OBRAS DEL AUTOR:
"AÑO 17" de Linera Histórico del Mar Adoro al 7º de Linera en imágenes raras tomadas El resarcido por Dios La Justicia de los Ma... Los tristes lugares". PRECIO \$ 3.60

IMPRESA EDITORA ZIG-ZAG S.A.
INDIA MARÍA 076 CASILLA 84-D. TELÉFONO 391-01 SANTIAGO

NODOLEX REGALA DOLAREX¹

Desde \$ 10.- hasta un GORDO GIGANTE DE

\$200.000

Estas personas... YA GANARON!



CANJE INMEDIATO EN TODAS LAS FARMACIAS Y
PERFUMERIAS QUE EXHIBEN EL CÍRCULO DOLAREX

NODOLEX crema dental
CADA ENVASE TIENE PREMIO

CAMBIO DE DOLAREX POR ESCUDOS

1/2 ctv. vale \$ 10.-	1 DOLAREX vale \$ 2.000.-
1 ctv. vale \$ 20.-	5 DOLAREX vale \$ 10.000.-
5 ctv. vale \$ 100.-	10 DOLAREX vale \$ 20.000.-
10 ctv. vale \$ 200.-	50 DOLAREX vale \$ 100.000.-
100 DOLAREX EQUIVALEN A \$ 200.000.	



¿Quién recibe en Iberia
aún mayor atención que
el pasajero?

Para disfrutar de una atención realmente exquisita, vuelve por IBERIA Líneas Aéreas de España, donde sólo el avión es objeto de más esmerado servicio que usted.

¡AHORA 2 vuelos semanales a MADRID!

Los superconfortables Jets DC-8 Turbofan de IBERIA parten ahora 2 veces por semana: Miércoles y Domingos.

AGENTES GENERALES EN EL PAÍS:

ANTOFAGASTA: Alex Molina Rossi, Sucre 397
LA SERENA: Cañas y Galleguillos, Arturo Prat 640
CONCEPCIÓN: Adel Almizry G., Maipú 539

¡NUEVO y más cómodo horario de salida!

Ahora todas las salidas de IBERIA son a razonables horas de la tarde, lo que le permite disponer de toda la mañana libre.

¡NUEVA ruta con sólo 2 escalas!

Vuelos más rápidos y directos a Europa con escala solo en Buenos Aires y Río de Janeiro.

VALDIVIA: Rafael Izquierdo Prat, Esmeralda 579

OSORNO: Sociedad Industrial de Motores, SIMOTOR, Los Carreras 1061.

IBERIA

LÍNEAS AÉREAS DE ESPAÑA
Agustinas 1118 Tel. 64355-67807 Stgo.

o su Agencia de Viajes "IATA"

BUENOS AIRES, MONTEVIDEO, RÍO DE JANEIRO, MADRID, PARÍS, LONDRES, FRANKFURT, ZURICH, GINEBRA,
ROMA, LISBOA, NUEVA YORK y otras importantes ciudades de Europa y América.

HOY VICTORIA
HUEFRANOS 527 - FONO 50021
CONT DE 15.15 A 24 HORAS.

De su belleza nació el fuego que lo consumió!
Anthony Claudia
FRANCIOSA ★ CARDINALE en
EL VENENO del DESEO
(SENILITÀ)
LAUREADA EN SAN SEBASTIÁN POR "LA MEJOR DIRECCIÓN"
MAYORES DE 21 AÑOS

GUÍA DEL ESPECTADOR

TEATROS

CAUPOLICAN, San Diego 810—
(32427).— Entrada de los discos
de Roca. — TEATRO SILVIA PINEIRO, Tari-
pacá 1181 (80032)— 19 y 22. "La
puja en la oruga".

REVISTAS

COUSINO, San Ignacio N° 1249
(32427).— Entrada de los discos
de Roca. — COMPAÑIA DE REVISTAS HUMO-
resque. — OPERA, Huerfanos 817 (30176)—
19, 21 y 22; 23 horas. Compa-
ñia de Revistas Slim Bam
Bum. — PRINCESA, Salas 318 (37266)—
19, 21 y 22, 23 horas. Compa-
ñia de Revistas Picarescas.
Strip-tease.

CINES

HORARIO FIJO

ASTOR, Estadio 257 (329112)—
15, 18, 19 y 22. Por amor y por
dinero. 14 años. — BANDOLERA, Bandera 76 (89111)—
15. La miseria humana. Muda-
ciones. — CALIFORNIA, Itatí 1564
(490661)— 15, 18, 19 y 22, 23; 24.
Simular el espíritu. Menores. — CINE ESPAÑA, Estado y Huer-
fanos 239 (329113)— 19, 21 y 22 horas; El
balcon de la luna. — CENTRAL, Huerfanos 830 (33555).—
El gran escape. EE.UU. Aventuras
Menores. — DANTE, J. Washington 26 (491359)—
19 y 22. La isla de Arima. 21
años. — DULCE, Agustinas 777 (325175)—
15, 18, 19 y 22; Con la taza al
cuello. 18 años. — EGASA, Los Guindos 3388 (471026).—
El UL. vista con un francés.
EL GOLF, Apoquindo 614 (480048)—
19 y 22, 23 horas. Las diablistas.
Francesas, suspense. 18 años.
GRAN ALACRAN, Huerfanos 1176—
(600682).— 15, 18, 19 y 22, 23; Lawrence
de Arabia. 14 años. — HUERFANOS, Huerfanos N° 936
(329114).— 15, 18, 19 y 22 horas; El
reto. El gran escape. EE.UU.
Aventuras. Menores. — IMPERIO, Estado 233 (307908).—
El sombrero. Italiana, cómica.
21 años. — KING, Huerfanos 840 (32338).—
15, 18 y 22 horas. Venganza
política, inglesa, policial. 21
años. — LAS CONDES, Noruega N° 6318
(484067).— 19, 18 y 22, 23 horas;
Pistas de la frontera. — LAS ESTRELLAS, 1.º del Piso 1299
(42116).— 18, 19 y 22 horas; Los
desconocidos de siempre. Ita-
iana, cómica. 13 años. — LIBERTAD, Querubinos 639 (34366).—
15, 18, 19 y 22 horas; Adorable
Julia. 21 años. — LO CASTILLO, Vitacura 2284
(329116).— 18, 19 y 22, 23 horas;
Cuentos de la mujer, francesa,
drama. 18 años. — METEOR, Bandera 137 (88361).—
15, 18 y 22 horas; Simule, el
espíritu. Menores. — NILO, Nonjines 373 (329078).—
Un hombre fenomenal. EE.UU.—
comedia. 18 años. — OBIETTO, Pedro, Fontiva 5021—
15, 18, 19 y 22 horas; Escapada.
O Higgins, S. Pablo 2283 (86829).—
El castillo negro. La cam-
paña. — PALOMA OVIAL, Iquique 6669—
Ataman, vencedor de las estre-
pas. Los cinco halcones. Al
ritmo del twist. — PANTERA, Pedro, Fontiva 5021—
15, 18, 19 y 22 horas; La conquista
del oeste. — PORTUGAL, Díez de Julio 232
(34116).— El humor de las mil
caras. La viruta indomable.
Orquesta. — PEAT, San Diego 2117 (50524).—
Los puentes de Tokio. RI. La
reina de Ceyán. Revólver en
guardia. — REINA, Compañía 1846 (653535).—
Notario. EE.UU., aventuras. Me-
nor. — RECOLETA, Recoleta 597 (371313).—
El rey de los infelizadores.
Vamos para la feria. Las hijas
del Amapola.

ROTATIVOS

ALMENDRA, Av. B. O'Higgins 2281
(31224).— La maldición. Diablos
ca. Sendas tortuosas. La otra
mujer. — ANTONIO, Av. B. O'Higgins
67, 36116. (36116).— Predicame tu ha-
bito. Los practicantes. Pasaporte
a la deshonra. — ATLÁZAR, Brasil 373 (80122).—
Cine infantil. Película indóme-
na. Trenes, aves de alerón. —
ALVAREZ, San Pablo N° 4169
(89257).— Madrigueras de es-
pías. La rata. Vida y humor.
Cine Europa. El buena suerte. Im-
paciente del corazón. — ANGEL, Itatí 735 (43111).—
Un americano tranquilo. Pa-
gue o muera. La voz del espe-
jo. — AUDITORIO, Bandera 386
(31224).— Noticieros, cómicas y
dibujos animados. — AVENIDA MATTIA, Av. Mattia 618
(31423).— Popular: Problemas de
alcohol, Pasión ofacial. El valor
del hombre. Marcado por un
destino. — BAQUEDANO, Plaza Italia 673
(31227).— La marca de D'Artagnan.
Barbará. — BANCO NACIONAL, Blanca En-
calada 2829 (312157).— El diablo
atómico. El diablo nunca
desarme. La trampa mortal.
Cine Nómadas 625 (372341).—
Quiere nacer, bellarus comogni.
Mi bella acusada. — CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151
(31224).— Películas sin cadenas.
David y Goliat. — CEVANTES, Matías Cousiño 124
(31224).— Los definitos. Italiana,
drama. 21 años. — CINE LANDIA, Pinto 540 (67332).—
Kira Galahad. Cinturones. — CITY, Agustinas 1023 (66687).—
Matar o morir. 15 años. — COLOS, San Pablo 3001 (80037).—
Los puentes de Tokio R. La
furia de Ceyán. Revólver en
guardia. — CONTINENTAL, Plaza Bulnes 41
(31224).— Película con el diablo.
Mestana, cómica. — CHILE, Recoleta 2104 (372366).—
Las hijas del amapola. El hijo de
Engaña. La noche de las nar-
ices. Tristeza. — EL SALTO, El Salto 8130 (322324).—
El baile de las apariencias. Los ch-
icos halcones. General sin rango.

METRO • CALIFORNIA

2, 7, y 10 PM.
Para mayores
y menores

VUELVE UNA
DE LAS
PELICULAS
CLASICAS
DE MAYOR
EXITO.

**Sinuhé,
el EGIPCIO**

The Egyptian

Jean Simmons - Victor Mature - Gene Tierney - Michael Wilding - Nella Walker - Peter Ustinov
Edmund Purdom
COLOR POR DE LUXE
Metro-Goldwyn Mayer

ESMERALDA, San Diego N° 1714
(48102).— El hombre de las mil
caras. Lance de honor. La viri-
ta indomable.

FLORIDA, Estado 226 (31280).—
Caravanas de valientes. EE.UU.
15, 18, 19 y 22 horas.

GUAN AVENIDA, Gran Avenida
4820 (32163).— Escuela de va-
rietas. Revistero en guardia.

HOLLYWOOD, Tarapacá 2000
(31288).— Veracruz. Cofre de
Iarga. Baronesas de acero.

HUELEN, Huerfanos 279 (31080).—
Las mujeres les prefieren cabos.

IDEAL, CINEMA, Miraflores 4117
(32188).— Cuando calienta el sol.
Furia indómita. Ritmo embrula-

IMPERIAL, San Diego 1344 (31112).—
Prestiano tu llave. A ritmo del
twist. Circuito Infernal.

INTERIOR, Bilbao 472 (41883).—
Destino fatal. Las bombas asse-
siles.

LAUTARIO, Carmen Mené 602—
citas halcones. Al final del
túnel. Los secretos del Zahorí.

LIBERTAD, Galería 50 (32057).—
Jack el matador de gigantes.

EL JEAN, La legión de los Cesares.

LIBRA, Pista Circular 2000 (31281).—
Circuito infernal.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

LO GRANICO, Carrascal 4601 (31205).—
Circuito al destino. Gesta he-
roica. Las súas héroes.

VIDA EN HOLLYWOOD:

Caso Resultó Anunciado Programa de TV en la Actriz Elizabeth Taylor Mostró Londres

250 mil dólares, y casi no se veía bajo los exagerados trajes de Yves Saint Laurent. Nueva amiga de Frank Sinatra se dedica a jugar con trenes.

Especial para LA NACION por MARINA CISTERNAS

St. John, que se acaba de divorciar del heredero de la fortuna de "5 y 10 centavos", donde Lance Reventlow, es hoy amigo inseparable de Frank Sinatra, pero...

No debe aguardarse nada extraordinario dísteros, que Jill se casara con Sinatra. Primero, está la ley de divorcio de California, que impone un año de espera, antes de permitirse nuevo enlace; luego, Jill es de menor edad, y no correrá el un tercio matrimonio sin mentir sus consecuencias. Mientras tanto, la actriz juega con trenes eléctricos "no tuve infancia", comenta con una voz que es eco de Judy Garland, quien tampoco conoce niñas", comienza a trabajar cuando apenas sabía caminar; hoy me doy el lujo de entretenerte con juguetes".

NOTICIA DE TEATRO

TEATRO NEGRO DE JAMES BALDWIN

NUEVA YORK. (ANS).— Las consecuencias de un homicidio causado por contrastes raciales en una ciudad del sur de los Estados Unidos son el tema de la primera obra de teatro del autor negro, James Baldwin. La obra será representada en Broadway, en el curso de la temporada y se prevé que originará muchas polémicas.

Su cartera, señora
quedará como nueva repuesta y retenida en Fábrica de Carteras Mancini
Monjitas 845, Local 570
(Interior Galería Capri)

HOLLYWOOD TENDRA SU MUSEO PROPIO

El asunto lo discutieron hasta el cansancio; necesidad de que Hollywood construyera un edificio adecuado para exhibir las raíces de su trayectoria. Nadie conseguía unir voluntades. Subitamente este año, que se distingue por los numerosos quinientos en varias partes del mundo: por huracanes que han destruido países; por mujeres-tigresas que ansian dominar la política mundial, etcétera, obtuvo lo inesperado. Tendremos un Museo. Costará la friolera de 14 millones de dólares pero, en dos años más, será realidad.

La que encierra estas líneas, asistirá a la colonización de la tierra que ocupa el 20 de este mes de octubre, en compañía de "Oh, Dios mío! Según lo anuncian), de 3.000 estrellas del cine!



Film inglés "Billy Liar", seleccionado para el próximo Festival de Venecia

LONDRES. (UPIPA) — "Billy Liar" de reciente estreno mundial en Londres, es la segunda película de John Schlesinger hecha por John Schlesinger, y ha sido oficialmente invitada para la participación de Gran Bretaña en el venidero Festival de Venecia. Su primera cinta "A King of Loving" fue altamente elogiada por la crítica, y en ella se reveló Alain Bates como potencial astro de la pantalla. La acción de dicha película sucede en una ciudad del Norte de Inglaterra, y el diálogo es el resultado de la adaptación de una novela.

"Billy Liar" se desarrolla también en la región septentrional inglesa, en libreto que muestra compromiso para casarse con muchas personas. Una vez, ésta obsesionada por la idea de escribir libros dramáticos y, debido a ello, descuida su trabajo. Tan grande es su distracción que se vuelve a enviar por correo 200 calendarios distribuidos como regalo de Navidad, por la impresión de su nombre y el diseño del francisco lo aprovecha para satisfacer algunas de sus necesidades. Su madre le echa de menos constantemente y su madre continúa tratándolo como a un niño; sin embargo, cuando llega el momento propicio para huir con la muchacha que quería realmente amar, le faltan 48 horas para librarse de los lazos hogareños.

SUEROS HEROICOS
Billy es un soñador que cuando está aburrido o pre-

MUCHOS LIOS

En la vida real Billy es el único hijo de un matrimonio de la clase trabajadora, vive con sus padres y con su abuela, tiene un empleo en una funeraria y, de repente, se encuentra comprometido para casarse con muchas personas.

"Billy Liar" se desarrolla también en la región septentrional inglesa, en libreto que muestra compromiso para casarse con muchas personas.



EL SUCESO COMICO DEL AÑO

MANOLO GONZALEZ

EL CANDIDATO N° 5

Se proclama esta Noche y todas las noches en

WALDORF

FONO 68840

TERCERA SEMANA!

DE EXITO SIN PRECEDENTE!
HOY REAL

ROT. DESDE LAS 11 AM.

AHORA A PRECIOS CORRIENTES!

JOHN WAYNE

HOWARD THOMAS presenta

HATARI!

UN MARAVILLOSO NUEVO MUNDO DE AVENTURAS!

REPARTO: HARDY ELSA GRACIA RED, WILFRID MARTINELL, BLAINE GALTHER, MENORES.

* FILMADA EN TANZANIA, AFRICA ORIENTAL.

REGALE UN RELOJ SUIZO

10 MESES PLAZO SIN PIE

EL RELOJ SUIZO

REPARACION DE RELOJES GARANTIZADA

ALAMEDA 1137 SUBERRANEO

Atadie CIA LTDA

TEATRINO 419 FONO 85345 CASILLA 2771 SANTIAGO

ARTICULOS DEPORTIVOS CINTURONES GUANTES BILLETERAS ETC

TODAVIA MANTENEMOS PRECIOS ANTIGUOS

ESCOLARES BOLSONES PORTADOCUMENTOS ESTUCHES ETC PRECIOS DE FABRICANTES

ARTICULOS DEPORTIVOS CINTURONES GUANTES BILLETERAS ETC

PLASTICOS DE CALIDAD CARPINTERIA DE POLIETILENO ENTREGA INMEDIATA

DEPOSITO OCEANO

Ahadiel CIA LTDA

TEATRINO 419 FONO 85345 CASILLA 2771 SANTIAGO

ARTICULOS DEPORTIVOS CINTURONES GUANTES BILLETERAS ETC

ARTIC

El mérito de la franqueza: sólo me interesa la publicidad, dice Dalí

PORT LLIGAT 18 (ANSA)

— El señor Salvador Dalí tiene distintos tipos de bigotes para cada ocasión. Los usa cortos para "el jardín" o bien largos y caídos para entrecasa o bien larguismos puntiagudos, y arrogantes "impresionistas" para asombrar a la gente. Los pega con goma, mima, hornean, lo mismo que usaba Proust, y los desgracia solamente para "cambiarlos" con otros. Cuando está en el jardín además de los bigotes usa una túnica de seda color turquesa con bordados blancos y pantalones azules muy cortos "espaldillas" con cintas cruzadas sobre las caderas y, para dar un toque final, un ramito de flores detrás de la oreja, se sienta con gracia un extraño bastón realizado según dice, con un tendón de un rinoceronte que, en sus manos, parece un cebo.

La casa de Salvador Dalí, un palacio de Júpiter todopoderoso, cede relieve su blanca belleza, y cada rincón recuerda las mansiones hollywoodenses. Pero ninguna le gana en riquezas. Hasta ha puesto cines reales en la bahía que estrenó una de sus ensenaduras dentro de la propiedad del pintor. Los cines reales deben vivir en agua dulce y mueren pronto en la salada. Dalí los recopila en su extraordinario "personaje". "Todavía los immortaliza en

máximo y los embala como pa- ta que "viven" para siempre en su casa, donde vive, se encuentra todavía, pero ante la bendición que en el agua de mar... La casa está llena de cosas increíbles. No se puede describir sino solamente por grafiar. Debe haber muchos años la llenado de cosas extravagantes. Tiene un reíllo en el que se sienta para hacerlo... y no dejar en ningún momento de su vida de que "personaje" que ha creado. Evocando el pasado no dejó de recordar que en su primera exposición de París, en 1929, las camas más serias gritaban "Esto lo co". Críticos, curiosos, intelectuales, artisitas reaccionaron del mismo modo. Sus obras no eran expresionistas ni cubistas, no eran abstractas, no eran feas ni lindas. Están fuera de todo juicio.

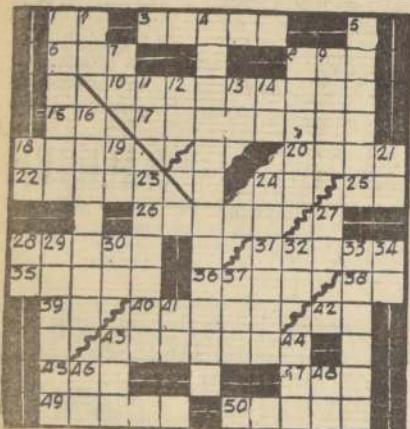
Hubo a partir de entonces polémicas más polémicas. Pero todos coincidían en considerarlo un loco o por lo menos un gran payaso.

Durante muchos años Salvador conoció la más escañalada miseria junto a Gala su compañera, una mujer rusa que había sido esposa de Paul Eluard y había conocido a Dalí en la Costa Brava quedando encandilada por su talento para asombrar y conquistar. Comenzó a los 9 años a empeñarse en asombrar al mundo, arrojándose desde una escalera de su escuela para que los profesores y los comentarios interesaran por él.

Y desde ese día continúa por él.

"Y cosecha frutos de oro", comenta sonriendo.

Palabras Cruzadas



HORIZONTALES

- Afirmación.
- Unidad monástica de los Estados Unidos de NorTEAMÉRICA.
- Ola de onda.
- Gallo, pés.
- Ciudad californiana: ma-ca del cine.
- Terminación de verbo.
- Pel muy delgada. Filme.
- Cantos Ríos.
- Alma.
- Gafe, comisión.
- Interjección.
- Existe,

RESULTADO DEL PUZZLE ANTERIOR



FOTO STUDIO

Aviñónas 708 - Of. 701
Fones: 371533 - 30435

Montenegro

Estudio para artistas.
Reproducciones - Matemáticas, fiestas. Llamadas a su casa, sin recargo. Rechimos trabajos de provincias. Escribir:

CLASIFICADOR 302
— SANTIAGO

ANTEOJOS

ROBOLY
HAMMERSLEY
SANTIAGO
AGUSTINAS 1090 ESQUILLANA
TEL: 880575 CASILLA 3896

CABLE DE ACERO

GALVANIZADO Y NEGRO
Stock permanente:
6-12-7 6-24-7
6-7-1 6-19-1
6-27-1 6-37-1,
de 1/4 a 3/4" diámetro.

Reich y Cia. Ltda.
AVENIDA BERNARDO O'HIGGINS N.º 3786.
Fones: 90206 - 97328

VIGAS TT, CANAL Y H

VENDEMOS TODA CLASE DE PERFILES: TT, CANAL Y H DE 3" A 15", HASTA 10 MTS. DE LARGO; FIERRO T. REDONDO NUEVO Y USADO; ROBLE, ALAMO Y TODA CLASE DE MATERIALES DE CONSTRUCCION. PIEZAS 7-20-30 Y 40 KILOS, POR METRO.

NATANIEL N.º 1653 — FONO 55677

JUAN MARINO



DICK TRACY



POR CHESTER GOULD



SALVADOR DALÍ: "Amo el dinero; soy como el Rey Midas, todo lo que toco lo convierto en dinero". "Me interesa sólo la publicidad".

El error de un optimismo exagerado: la tuberculosis no ha sido derrotada

50.—Teatr. Fondo del escenario, pl.

VERTICALES:

- Famoso, que tiene resonancia.
- 49.
- Estrella del cine italiano.
- Conjunto de ruedas.
- Interj. de sorpresa o pena.
- Voz inglesa empleada en ciertos deportes.
- Dato del viento.
- "Opus" abreve.
- Frente al pron. de 3a persona.
- Vigémisséptima y décimoletas letras del alfabeto.
- Sigla inglesa, sinónimo de retrete.
- Nombre del Príncipe de Mónaco.
- Afirmación en dialecto provenzal.
- Su Majestad.
- Pron. de persona.
- Anarquista, libertario.
- Contrato de prep. y artículo.
- Tengo conocimiento de algo.
- Correos y Telégrafos, sigl.
- Versificado.
- Punto en el dado.
- Nada, en el decir andaluz.
- Armonías, tiempos,encias.
- Terminación le aumenta.
- Autillo, ave nocturna.
- Sigla original de Naciones Unidas.
- Toda (es coloquial).
- Primera nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Regalo, entrega.
- Arazo, tomo.
- Animal lanar.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial).
- Primer nota de la ant. escala musical.
- La la mujer creada por Vulcano, según la mitología griega.
- Relativo al coro.
- Lactar, nutrir.
- Mes del año calendario.
- Rígida, dura.
- Gorjal. Embocadura.
- Punto privativo que indica la supresión o negación.
- Misterio, abreve.
- Primeras notas del concierto.
- Toda (es coloquial