

La policía segura tras la pista:

Pocas Horas de Libertad Para la Mujer "Anzuelo"

POR FIN, y luego de diversas informaciones proporcionadas por la policía, se dijo ayer que había sido totalmente individualizada la mujer "anzuelo" y uno de los principales contactos entre asaltantes y víctima del caso "Osses".

La joven fue identificada como Ingrid Zucarrat Zamora, de 23 años, ex-estudiante del Pedagógico y de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Chile. Ingrid aparece en fotografías como una atractiva joven de pelo corto, de aproximadamente 1.65 metro de estatura y, en estos momentos, de "anzuelo" se transformó, imprevistamente, en "cero", puesto que la totalidad de la policía civil de todo el país se encuentra abocada a su captura.

La estudiante se prestó para embaucar al periodista director del diario "Noticias de lo Último" de Talcahuano, Hernán Osse Santa



INGRID ZUCARRAT ZAMORA: La seductora.



HERNÁN OSSES: El seductor.

ahora los integrantes de la banda de matones que agredió al periodista.

Un jefe policial de Concepción señaló que, aún así, la policía especializada tiene totalmente identificados a la totalidad de los integrantes del tenue y depravado "clan" que tuvo menos o más participación en el vergonzoso atentado. Su ingreso a un apuesto trío las rejas sólo tiene el obstáculo de unas cuantas horas.

ENCARCELADOS.

Mientras tanto, el dirigente estudiantil Nelson Gutiérrez continúa encarcelado en Concepción y su caso no ha revivido nuevo antecedentes.

Por otra parte, se informó que prestaron declaración ante el Ministerio en Vista, Enrique Brighamer, quien instruye el proceso contra el Movimiento de Izquierda Revolucionaria (MIR), René Espinoza Pincheira y Daniel Eloy Concha Chávez, quienes en una oportunidad anterior rindieron prueba fehaciente de buena conducta del vicepresidente de la FEC, Víctor Manuel Rodríguez, quien se encuentra recluido en la cárcel, incomunicado.

CONTINUAN INTE-RROGATORIOS.

Compartieron ante el Ministro Héctor Roncagliolo Doque, quien sustentó el proceso por el atentado contra el periodista Hernán Osse; René Morales, Hugo Quirós, Juan Díaz y Víctor Álvarez. Luego de realizado el interrogatorio, que se prolongó por espacio de casi dos horas, se decretó su libertad incondicional. Ninguno de éstos entregó nuevos antecedentes que pudiesen acelerar la marcha del proceso y decretar el encarcelamiento de los verdaderos y directos culpables.

Requerido por diversos periodistas que le han visitado, Osvaldo Serey Soto señaló que "la prensa lo ha deformado ante la opinión pública, presentándole como un criminal".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

UN Muerto y dos Heridos en Choque

UNA PERSONA MURIÓ INSTANTÁNEAMENTE Y OTROS DOS QUEDARON HERIDOS DE SUMA GRAVEDAD, A RAÍZ DE UN CINEMATOGRÁFICO CHOQUE OCURRIDO EN EL SECTOR DE JUAN PALMA, ESQUINA DE ALEXANDER FLEMING.

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arrabio de cólera, cuando la mujer le reprendió por su afición al alcohol. "Por esto, Guillermo la castigó... pero se le pasó la mano".

Sobre el asesinato, el delincuente no vacila en declarar que Guillermo Stevenson Rojas no mató premeditadamente a la Abramovic, sino en un arr

Senador Musalem dijo:

'Todos los Partidos Tienen Derecho a Participar en Trabajo de Comisiones'



José Musalem.



Alfredo Lorca.

Alfredo Lorca, señaló los pasos que dio el Comité Democrata Cristiano para llegar a un acuerdo sobre distribución de cargos en las Comisiones con todos los partidos políticos, especialmente con los partidos Comunista, Socialista y Radical.

"Los senadores Ignacio Palma y José Musalem, -dijo Lorca-, que eran los encargados de efectuar las convocatorias, siempre se mostraron abiertamente partidarios del sistema universal, es decir que la participación de los partidos en las Comisiones fuera proporcional al número de senadores. Nuestro partido, con 20 senadores y aplicando este sistema, tenía por lo menos derecho a participar en siete de las trece comisiones".

"La proposición que hicimos al Frap", agregó Lorca, "fue sobre la base de que nos reconocieran el derecho a presidir seis comisiones; ellos respondieron que el acuerdo debía ser solo en el caso que nosotros quedáramos con cinco y ellos con siete, entrando a sorteos la Comisión de Hacienda, que era la que todos disputábamos".

Lorca manifestó posteriormente que las conversaciones fracasaron y que a los senadores demócrata cristianos no les quedó otra alternativa que llevar la constitución de comisiones a votación.

Pero también la censura a la mesa presidida por Tomás Pablo, tuvo una causa de orden estrictamente político.

Este hecho "sacó de sus casillas" a comunistas, socialistas y radicales, y una vez convencidos de que habían cometido un error, al olvidar la fecha en que terminaba el plazo, se pusieron de acuerdo para censurar la Mesa.

Se cumplió hoy la segunda jornada del plan impulsado por la Oficina de Relaciones Públicas de la Cámara de Diputados y que tiene por objeto divulgar entre la juventud y los sectores populares el rol que le corresponde a aquella en el desenvolvimiento de la vida nacional.

Entre las 16 y las 17 horas de hoy, los diputados del Primer Distrito de Santiago, Wilma Saavedra, demócrata cristiana; Silva Alessandri de Calvo, nacional; Mireya Baltra, comunista; Carmen Lazo, comunista, ofrecerán a las alumnas de los sextos años del Liceo N° 1 de esta ciudad, una charla sobre el papel de la mujer en la política chilena.

El primer paso dado en este sentido, permitió a los alumnos de

los sextos años del Instituto Nacional, durante mayo recién pasado, conocer aspectos del trabajo parlamentario que se realiza en la Cámara. En esa ocasión dictó la conferencia el secretario jefe de Comisiones de la Cámara, Jorge Lea Plaza. Al entrar, los jóvenes estudiantes se reunieron en la Sala de Sesiones de esta Corporación, su Presidente, diputado, Héctor Valenzuela Valderrama, les dio la bienvenida y al mismo tiempo les explicó cómo y por qué era posible el libre juego de ideas en un organismo donde habían hombres de las diversas tendencias e ideas subrayando que aquello se debía fundamentalmente a la democracia existente en nuestro país.

La charla a las alumnas del Liceo N° 1, como en la oportunidad anterior, se llevó a efecto en la Sala de Sesiones de la Cámara.

—Qué opinión ha logrado Ud. formarse del Congreso y de sus colegas, en este corto período de actividad legislativa?

—El concepto que durante estos días me he ido formando yo lo defino como muy pobre. Pobre, no porque no haya logrado captar las cosas que aquí ocurren, sino pobre en su esencia, en otras palabras mucha demagogia y muy poca sinceridad. Quizás sea este aspecto el que más me ha impresionado. Por lo general, los parlamentarios de profesión no dicen lo que piensan y adoptan posturas que evidentemente tienen por imperativo la defensa de sus intereses. Para ejemplificar diré que me ha sorprendido la actitud de la derecha. Allá en la provincia se dicen defensores de los trabajadores y campesinos; aquí ellos muestran su verdadero rostro.

—A quién se debe entonces esa cuota de 35 diputados?

—Mire, mi amigo, resulta que el pueblo chileno es democrático y constitucionalista, pero, además, tiene una memoria que con gran facilidad lo olvidan todo. Durante el Gobierno de Alessandri fueron cohorteadas las libertades y la democracia sólo estaba en el papel. Si yo tuviera que criticar algo amí Gobierno es, precisamente, su actitud consecuente, tanto con la derecha como con la izquierda. Ahora, ¿qué sucede?

La gente no ha sabido apreciar el respeto a sus personas que este Gobierno les ha dado y piensan que con Alessandri hubo más tranquilidad, pero no se dan cuenta de que si durante ese Gobierno no hubo inquietud popular fue, precisamente, porque todos vivíamos oprimidos.

—Cuál es el mayor problema que existe en Malleco?

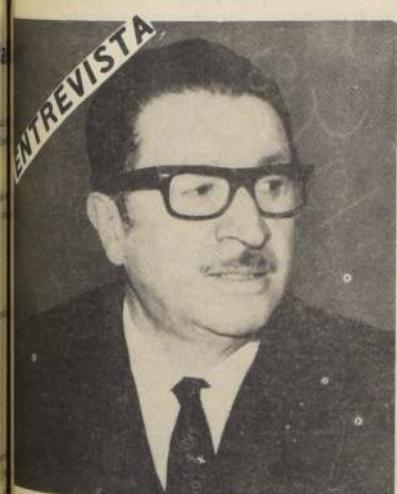
—Indudablemente, la mala calidad de los suelos. Este problema se fue agudizando, porque los latifundistas prefirieron abandonar sus tierras o arrendarlas antes que trabajar intensamente para recuperar los suelos y los y combatir la erosión. Por otra parte, los gobiernos derechistas, se dieron el lujo de entregar concesiones discriminadamente para la tala de los bosques. Reservas forestales de gran extensión fueron arrasadas con el visto bueno de las autoridades. Otro problema lo constituyen los mapuches. No deseo que se me interprete mal. Ocurre que cuando se les repartió tierra estas eran superficies que alcanzaban fácilmente a 100 hectáreas por persona, pero como actualmente estamos en la cuarta generación cada caque se subdivide la tierra entre sus innumerables esposas e hijos.

Hoy es común encontrar predios que no van más allá de una hectárea. De qué manera entonces los mapuches pueden dar cumplimiento a los compromisos adquiridos con INDAP? Por otra parte, ellos insisten en permanecer apagados a la tierra y no hay forma de llevarlos hacia otro rubro de actividad productiva.

—Dónde se puede palpar mejor la obra del Gobierno en su provincia?

—Caminos, muchos kilómetros y kilómetros de asfalto o pavimento en la construcción de la red de caminos transversales, que hasta hace no mucho no existían. Creo que el camino más importante es el que empezó a trazar entre Victoria y Curacaví y que se prolongará hasta la Argentina a través del Paso del Pino Hachado. Es importante en la provincia la construcción de los caminos transversales porque ello permitirá el acceso desde los pueblos más apartados hasta los centros de consumo. Esta es la única posibilidad para que los pequeños propietarios de la tierra saquen sus productos hacia los centros más poblados. Antes, sólo había caminos entre los fundos y las ciudades. El campesino que quería comercializar su producción tenía que hacerlo en carreta.

Wilma Saavedra.



Diputado Osvaldo Temer:

No me Gusta Teorizar"

OSVALDO TEMER OYARZUN.

DEMOCRATA CRISTIANO.

11 AÑOS.

AGRICULTOR Y COMERCIANTE.

CONYUGAL CASADO CON OLGA SAN MARTIN. 5 HIJOS.

MALLECO.

REGIONALISTA.

Los profesionales que más se dan entre los senadores y diputados son los médicos. En muy poca proporción se puede encontrar parlamentarios que en sus vidas privadas se dediquen a otro tipo de actividades.

Yo me interesa conversar con un hombre que, posiblemente, sea un profesional en el Congreso, pero no así en su región: Malleco, a la cual ha dedicado sus principales esfuerzos.

Osvaldo Temer, no titubea al declarar que él es comerciante. Quizás por su carácter o calidad esencial una visión más terrena de la situación.

—35 años que el Diputado por la provincia de Malleco vive en la provincia de Victoria. Sus primeras "andanzas" en la cosa pública las hizo bajo el lema del "socialismo", ya que cuando ingresó al Partido Demócrata Cristiano, en 1953, lo hizo en el Partido Agrario Laborista, cargo con el que se desempeñó entre 1953 y 1955.

—Porque por característica o calidad esencial una visión más terrena de la situación.

—35 años que el Diputado por la provincia de Malleco vive en la

BANCO SUD AMERICANO

CIERRE DEL REGISTRO DE ACCIONISTAS.

Rara los efectos de la celebración de la 50^a Junta General Ordinaria de accionistas - a la que se citará para el martes 15 de julio de 1969 - y del pago del dividendo opcional N° 10 y/o aparto que en esa fecha acuerde la Junta, el registro de accionistas permanecerá cerrado desde el día martes 10 hasta el martes 15 de julio de 1969, ambas fechas inclusive.

EL GERENTE GENERAL

Santiago, 20 de junio de 1969.-

DAPROV
DIRECCION DE APROVISIONAMIENTO DEL ESTADO
AMUNATEGUI N. 66 - CASILLA 24 - D.
SANTIAGO

PROUESTA PUBLICA N° 65

7 DE JULIO DE 1969 - A LAS 12 HRS.

POR: FORMULARIOS.-

DESTINO: SERVICIO SEGURO SOCIAL.

PROUESTA PRIVADA N° 29

25 DE JUNIO DE 1969 -

HASTA LAS 12 HRS.

POR: ARCHIVADORES

DESTINO: DIRECCION EDUCACION SECUNDARIA.

PROUESTA PRIVADA N° 30

1. DE JULIO DE 1969 - HASTA LAS 12 HRS.

POR: FORMULARIOS

DESTINO: SUPERINTENDENCIA DE ADUANAS.

BASES Y ANTECEDENTES pueden solicitarse en: AMUNATEGUI N° 66-4 piso, Depto. de Adquisiciones, de 10.30 a 12 horas y de 2 a 4 horas.

Universidad de Chile
Hospital "José Joaquín Aguirre"

LLámase a Concurso
SERVICIO DE URGENCIA
Y RESIDENCIA

1 cargo Ayudante 2º Internista
con 36 horas semanales

Los interesados deben presentar sus antecedentes hasta el día 5 de Julio a las 12 horas, en el Departamento de Personal del Establecimiento, calle San Dumont 999.

VENDO SITIO

EN LA PLAYA
SAN SEBASTIAN
200 Mts. 2
AGUSTINAS 1269
SECCION PROPAGANDA

CAJA DE CREDITO POPULAR

SUCURSAL N° 3
Av. Matucana 33-35.

HOY
Remate de Ropa
de 9 horas adelante.

Prestamos concedidos en Octubre de 1968, vencidos en Abril de 1969.

PAGO AL CONTADO EN EFECTIVO ENTREGA AL TERMINO DEL REMATE

CITACION

El Sindicato Profesional de Empleados y Obreros del Frigorífico Santiago, cita a reunión extraordinaria a todos sus socios, a fin de proceder a elegir la Directiva definitiva del Sindicato, la que se realizará el día 27 de junio de 1969, a las 17.30 horas, en Borja N° 1045

EL SECRETARIO

TEXTOS ESCOLARES
y
Siempre Novedades chilenas y extranjeras en
LIBRERIA CULTURA
HUEFANOS 1179
Entre Morande y Bandera

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Y URBANISMO

CORPORACION DE LA VIVIENDA

PROUESTAS PUBLICAS

CONSTRUCCION DE EDIFICIO SUCURSAL CAPREMER DE IQUIQUE, PROVINCIA DE TARAPACA

CARACTERISTICAS: Construcción de un edificio de cuatro pisos y piso zócalo para oficinas y 4 departamentos con una superficie a edificarse de 1.057,31 m².

CONTRATISTAS: Primera, Segunda y Tercera Categoría del Registro para Construcción de Edificios que no constituyan Viviendas de la Institución.

ANTECEDENTES: Se entregarán desde el 16 de Junio hasta el 27 de Junio en la Oficina de Venta de Antecedentes, Arturo Prat 48, 4^o Piso.

APERTURA DE PROUESTAS: El día 11 de Julio de 1969, a las 15.30 horas en la Oficina del Jefe del Departamento de Construcción, Arturo Prat 48, 4^o Piso.

EDIFICIO CAJA DE EMPLEADOS PARTICULARES DE PUERTO MONTT
PROVINCIA DE LLANQUIHUE

CARACTERISTICAS: Construcción de un edificio para la Caja de Empleados Particulares, que consta de:

a) Oficina para la Caja de EE. PP.

b) 3 Dptos de 115,30 m² c/u.

c) 1 Dpto. para mayordomo.

Superficie total a edificarse: 2.287,60 m².

CONTRATISTAS: Primera y Segunda Categorías del Registro para Construcción de Edificios que no constituyan Viviendas de la Institución.

ANTECEDENTES: Se entregarán desde el 18 de junio hasta el 30 de junio, en la Oficina de Venta de Antecedentes, Arturo Prat 48, 4^o Piso.

APERTURA DE PROUESTAS: El día 14 de Julio de 1969, a las 15.30 horas, en la Oficina del Jefe del Depto. de Construcción, Arturo Prat 48, 4^o Piso.

El Vicepresidente Ejecutivo.

"ENTEL-CHILE"

NUEVO NUMERO TELEFONICO:

Mesa Central:

384585

Desde Lunes

23 de Junio

de 1969

EMPRESA NACIONAL DE TELECOMUNICACIONES S.A.

servicio auto servicio auto

Las menciones de esta sección no tienen carácter publicitario. Advertimos a las firmas comerciales a las que este es un servicio totalmente gratuito y tiene como única finalidad informar mejor a nuestros lectores, siguiendo el moderno estilo periodístico implantado por "La Nación".

Guerreros y Candelabros

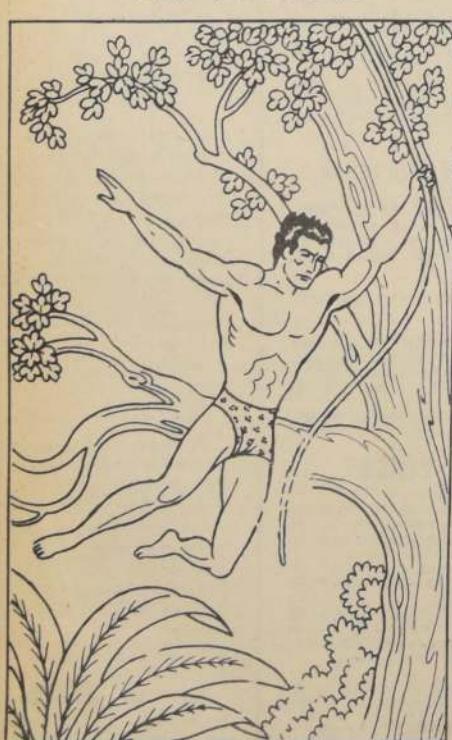
Junto a la mesa de nuestros abuelos, las velas y candelabros de plata eran implementos que no podían justificar su ausencia. La electricidad batió con ellos y la ampolleta impuso su luminosa tiranía. Los candelabros, sin embargo, se resisten a desaparecer. Ya no se usan en las mesas sino en las murallas y el material que se emplea no es la plata sino madera. Antonio Sotomayor creó uno de sus últimos utilizando como motivo la cabeza de un guerrero español del siglo XVI. Alto tallado en madera, lo vende por \$300, en Avenida Providencia N° 1388, local 3.

**Para un Buen Descanso**

DESPUES de una larga jornada de trabajo se impone un buen descanso. Algunos prefieren un acolchonado sillón y un buen libro para sus momentos de reposo. Otros inclinan su favor hacia las sillas mecedoras o sillas balanza. Dicen que su continuo vaivén relaja los nervios e invita al sueño. "Mari-Mari", una tienda de Avenida Providencia N° 2169, las tiene de diseño exclusivo a \$210.—

**La Guerra de los Corchos**

"RENOVARSEO morir". Con los corchos de botellas el dicho popular se estaba cumpliendo al pie de la letra. Tapas de material plástico invadieron el mercado nacional y los conservadores corchos empezaron a conocer las amarguras del ostracismo. Un artista amigo de los corchos, por cierto, sacó de su destino y, para conseguirlo, tuvo que disfrazarlos. Es así como emperaron a verse corchos-fralés, corchos-piratas y corchos-lords. Un triunfal retorno con nuevas vestimentas confeccionadas en madera prodigiosamente tallada. (E\$ 30, en Avenida Providencia N° 1406). Tienda: "Jorge Celery Z."

Coloree Este "Mono" y Gane Uno de Nuestros 100 Premios**RECORDS**

EL PAÍS QUE MÁS CONSUME PRODUCTOS DE CEREALES ES TURQUÍA, 423 LIBRAS POR PERSONA AL AÑO.



HOY C.B. 138 EMISORAS CRUZ DEL SUR

AHORA MEJOR QUE NUNCA a toda hora del día, sus programas favoritos HORA DEL HOGAR Y sus voces favoritas. POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA. CINE EN SU HOGAR LA CABALGATA MUSICAL AL MARGEN DE LA LEY

RADIO CRUZ DEL SUR SIEMPRE EN SU HOGAR

NOMBRE.....

EDAD..... Calle en que vive.....



SE PARECE a los hermosos paisajes del sur de nuestro país, de no mediar la vestimenta que exhiben los jóvenes del grabado. Corresponde la fotografía a un paraje de los bosques de Holanda, donde alegremente pasean jóvenes estudiantes en directo contacto con la naturaleza. Es una típica escena que se observa en el verano en las provincias del sur. Valdivia, Osorno, Llanquihue.

'M', un periódico para hombres

UNA NUEVA PUBLICACION DE LA EDITORIAL BURDA

Los hombres entre 20 y 40 años en la cima de su carrera profesional sabrán exactamente el 27 de agosto lo que significa en Alemania "Todo el mundo del hombre". La nueva revista "M" ha sido catalogada por el redactor jefe Horst Vetter de "agradable vehículo para anuncios". Hasta ahora conocido bajo el título "Mr.X", la publicación no desea ser una revista ilustrada para caballeros, sino un periódico para hombres que aume la chanza con el provecho y que tenga por objetivo el hombre en la cima de su carrera —o aquellos que se figuran estarlo. El "agradable vehículo para anuncios" será lanzado por la editorial Burda. El conocido editor y senador de Offenburg rompe con él una antigua tradición. Esta publicación no se mostrará muy esquiva con el sexo porque, como ya se ha dicho, deberá incluir "todo el mundo del hombre".

"M" ha sido concebido para los años setenta, una década de creciente libertad, en la que el hombre de carrera también podrá ser un homo ludens (el hijo de Burda, Dr. Hubert Burda dice: "no como un precipitado anglosajón con traducciones del Playboy, sino como hombre capacitado para el juego"). Según la editorial, en estos tiempos es cada vez más importante para la propaganda el hallazgo de nuevos vehículos y portadores que se dirijan a grupos determinados. El hombre que lee "M" dispondrá de dinero suficiente y deberá saber apreciar el placer de hacer compras. Es joven, dinámico, culto, abierto, tiene conciencia de su carrera, en pocas palabras: la opinión, el amor, la sexualidad no son tabú para los hombres que lean "M".

Fotografían y hacen películas, practican deporte y leen. Las vacaciones y los viajes encabezan la escala de los deseos personales. Los hombres "M" se ocupan intensamente con la política, conocen la evolución en el terreno técnico y científico y no han llegado todavía al ocaso de su vida profesional. Esta revista tratará de llamar la atención de 4.3 millones de los 8.8 millones de hombres cuyas edades oscilan entre los 20 y los 40 años. Esto con una tirada inicial de 400.000 ejemplares, aparición mensual, 134 páginas para los tres primeras publicaciones —de ellas, el 50 por ciento en todo color— por un precio de dos marcos. Se podrá recibir directamente en el hogar, por medio de un abono, o ser adquirido en los puestos de periódicos.

"Un hombre de 35 años, casado, dos hijos, esclavizado por la profesión, de temperamento sanguíneo y crítico en el peso. Uno entre muchos." Hay domingos que se los pasa enteramente tumbado en el lecho, quizás solamente porque desea confundir a su esposa. A veces sorprende a su esposa con un ramo de flores, sin que sea el día señalado para ello. A veces se pasea horas enteras bajo una lluvia torrencial.

La primera publicación para los años setenta de la editorial Burda se encuentra en una "hora estelar", según palabras del redactor jefe durante su presentación a los agentes de propaganda y marketing. Los mejores fotógrafos del mundo y los más extraordinarios periodistas se esforzarán al máximo; un ejemplo, el profesor burgués Giese para el tema sexualidad.

La segmentación de los mercados hace imprescindible medios de publicación cortados a la medida. Parece haberse partido de este punto de vista al concebir la "revista de pura sangre para hombres" (Burda), que desde el punto de vista del hombre describirá el mundo del varón nuevamente. Hasta ahora, las revistas ilustradas se ocuparon primordialmente de las mujeres, dirigiéndose a ellas directamente: "Todo el mundo habla de la mujer. Su transformación de ama de casa pasiva en compañera sexual segura de sí misma deja boquiabierto y maravilla, mientras que el hombre se mantiene en la sombra. Nosotros volveremos a ponerle delante de las candlejas. Un hombre no es una viuda alegre. Tiene que luchar duramente todos los días en su profesión y tiene muy poca fantasía para proyectar por si mismo su tiempo libre."

Es decir, puede darse luz verde al cliché del hombre del siglo XX. Vetter asegura además: "Yo, personalmente, tengo terror a la rutina y a las formas establecidas. No tengo más que una vida y quiero vivirla a mi manera. Y en este aspecto no me distingo de la mayoría." Por ello se representa así a la revista "M": "Ha de ser una publicación optimista, que se desboque como un Mustang, mas que, repentinamente, muestre ternura. Algo que merecía ser leído al pie del Nanga Parbat lo mismo que en la sauna. Yo haré una revista semejante. Una para mí mismo. O una para todos aquellos que son como yo." Vetter se describe a sí mismo:

VUELTO 978. Llega a las 20.20 horas procedente de Buenos Aires. Sale a las 9.35 horas con destino a Lima, Bogotá y Nueva York. Conexiones en Bogotá con Panamá y México. VUELTO 070. 050. Llega a las 8.50 horas procedente de Buenos Aires. Sale a las 9.35 horas con destino a Lima, Panamá, Miami, Washington y Nueva York.

VUELTO 45. Llega a las 17.45 horas procedente de Lima, Guayaquil, Quito, Cali, Panamá, México y Miami.

VUELTO 60. Sale a las 20.30 horas con destino a Miami y escalas en Guayaquil, Panamá y Miami.

VUELTO 505. Sale a las 10.00 horas con destino a Buenos Aires, Dakar, Zurich y Frankfurt. VUELTO 490. Llega a las 11.40 de la madrugada con destino a Nueva York, Lima y Madrid.

VUELTO 141. Llega a las 20.10 horas procedente de Asunción y Santiago.

VUELTO 216. Llega a las 17.55 horas procedente de Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 217. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

ALITALIA Linea Aérea Italiana (Teléfono 73-3459)

PUDAHUE Vuelo 991. Llega a las 17.55 horas procedente de Asunción y Santiago.

LAN CHILE Linea Aérea Nacional (Teléfono 73-1000)

VUELTO 218. Llega a las 17.55 horas procedente de Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 219. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 220. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 221. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 222. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 223. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 224. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 225. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 226. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 227. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 228. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 229. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 230. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 231. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 232. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 233. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 234. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 235. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 236. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 237. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 238. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 239. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 240. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 241. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 242. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 243. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 244. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 245. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 246. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 247. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 248. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 249. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 250. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 251. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 252. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 253. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 254. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 255. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 256. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 257. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 258. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 259. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 260. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 261. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 262. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 263. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 264. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 265. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 266. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 267. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 268. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 269. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 270. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 271. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 272. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 273. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 274. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 275. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 276. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 277. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 278. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.

VUELTO 279. Sale a las 18.30 horas con destino a Mendoza y Buenos Aires.



Se va Otro Gran Jinete; Sergio Azocar

SERGIO AZOCAR está con un pie en el estrado. Se va a Brasil, desde donde le han ofrecido un buen contrato. Hay fiebre por jinetes chilenos en el gran país del Atlántico. Allí están Desiderio Muñoz, Gabriel Meneses, Juan Amestelly, Enrique Araya y Juan Aliaga. A ellos se agregará Azocar. Un gran aporte para la hípica de ese medio, porque nadie podrá discutir que estos jockeys es de los buenos-buenos que actúan en nuestro medio.

Azocar está contento. Cree que su viaje representa una realización para él, que podría fin-darle mayor bienestar a su familia. Y lo dice con las palabras de un hombre modesto y tranquilo, como es en realidad.

Creo que mi viaje es una oportunidad que no debo desechar. Aparte que el contrato es en dólares me abre la posibilidad de darme a conocer. Si que los otros colegas chilenos están muy bien y que gozan de una real y auténtica

prosperidad. No podría quedarme en Chile. Llega un momento en que uno debe pensar en los suyos y por estos lados los medios económicos no son tantos.

—Los condiciones?

Un viernes, aparte de porcentajes. Además una casa y un automóvil último modelo.

—Nada más?

Bueno, por supuesto los pasajes para mí y familia.

—Esto aburrido de Chile?

De ninguna manera. Aquí se me aprecia, tengo buenos amigos y excelentes patrones. Nada me falta. Repito que por lo tanto que me vivo es porque las posibilidades económicas son mejores. Nada más.

—¿Qué te ha pasado últimamente?

La verdad es que he recibido muchas suspensiones. Sobre todo en el Club Hípico. Usted comprenderá que es difícil mantenerse en forma en esas circunstancias.

—¿Cree que puede ganar la estadística?

Sí, creo. Corro en las dos pistas y en las dos me ha ido bien.

—¿Qué peso está haciendo?

49 kilos, sin problemas.

—¿De los potrillos y potrancas de la nueva generación?

No me diga más! Me quedo con Vagabundos, que está invicto en dos presentaciones. Ganó en una cancha anormal y eso no le convence. No se olvide que los Señorito no son buenos para el haro.

—Y Quiche?

Tampoco era bueno. Cuando la pista estaba blanda me ganó Bartsellero.

—El centro es para Rio de Janeiro o São Paulo?

Es para São Paulo, donde dicen que la hípica es más poderosa.

—Cuando viene?

Aún no sé. Pero será pronto, según espero.

—La decisión final está tomada?

Por mi parte, sí. Espero la respuesta a las condiciones que puse y punto.

Azocar sigue conversando, mirando fotografías y pensando... A lo lejos ya se ve en la industria: ciudad brasiliense, justo a lo mejor del turf brasileño. Interesante apore para el turf de ese país. Un jinete de notables aptitudes, de excelente peso de gran escuela. Un jinete chileno que fue ganador de la estadística de 1968 en los tres hipódromos centrales con 131 carreras, una cifra que no se había alcanzado antes. Este año, hasta hace sólo algunas semanas, era el líder y mantiene un honroso segundo puesto.

Otro jockey de primera línea que nos dejó el verano vicio que queda en un ambiente que debe pagar el tributo a las "grasas" extranjeras.

—¿Qué se le va hacer? Esto no pasa por producir «gigante» Los MEJORES JINETES DEL MUNDO.



SERGIO AZOCAR: se va a São Paulo con un buen contrato.

Hípico "EE. UU. del Brasil"

Gobernanta Seguirá Reinando

Tetraca en 1.200 metros, por doce cuerpos; la segunda victoria fué a expensas de Oro es Triunfo, buen potrillo de la generación, al que venció por 1-3/4 cíps. Su más reciente victoria es sobre Bordadora, la que vino vencida por 5 cuerpos en 1.400 metros, con marca de 1:24 2/5.

Como puede apreciar, frente al resto de sus rivales, hay mucha diferencia, es cierto que otorga dos kilos, pero no parece que su calidad es tal que superaría este problema.

Para escoltarla, varias candidatas de opción: Aferrada, sexta de Gobernanta en su última carrera y con buenos trabajos; Bordadora, segunda de la favorita, a pesos iguales; Domaviva, sexta en su más reciente y anteriormente segunda de Gemini; Penny Lane, septima de Gobernanta, con grandes corceps; Picamano, que si bien defecionó en la última ganancia de la pupila de Bernál, contaba con buena campaña; Promoción; con solo dos carreras en su campaña y una reciente victoria sobre Hilada; Surgidora, vía tres buenas segundas en su campaña; y Waikali, segunda de Luna Negra, nos parecen las más indicadas para aspirar a la hija de Gliriflondon.

De todos modos, Gobernanta será la gran favorita de los apostadores y de los promotores. Su condición de líder es todo síntesis.

EN LA BALANZA SERGIO AZOCAR que ha perdido puntos en la estadística. Le observa Ernesto Inda Guzmán, que esta semana logró un triunfo luego de una larga mala racha. La romana es algo que siempre preocupa a los jinetes.

SUPLEMENTO HIPICO



• Hay autoridades inoperantes

• Existe el fraude hípico

• Comisarios con mentalidad feudal

Luis H.
Sorrel
habla
claro:

AL PAN, PAN; AL VINO, VINO

Me consideran un hombre violento. Efectivamente soy así. Pero mi "violencia" es una verdad, siempre he dicho la verdad y por eso he sido perseguido en la hípica. Prefiero no ser yo quien vive a mentir, agachar la cabeza o servir de correa a los falsos "señores de la hípica".

A SÍ SE DIFINE A SÍ MISMO Luis Humberto Sorrel, el distinguido entrenador-propietario que con unos seis o siete ejemplares tiene ganadas este año diez carreras. Otros años ha realizado idéntica hazaña, y ha sido uno de los hombres que se dio el gusto de su vida.

Mi mayor satisfacción en la hípica, es haber ganado El Ensayo con Par de Aves. Mi mayor pesar, haber perdido El Derby. No hay términos medios.

¿Qué hay cerca del tiempo que ha estado suspendido, es para Ud. un secundo triste?

De ninguna manera, fui víctima de las circunstancias. En la primera ocasión me pusieron falso porque respondí como hombre a una agresión de palabra que me hizo un funcionario. Insistí en que yo le mentía y tenía testigos que en ese instante, le estaban probando lo contrario. No habla nada que hacer, hoy lo hace un hombre. Estuve once meses suspendido, al final, me indultaron, porque se entendió que se había cometido un grave error. La segunda ocasión en que fui castigado, alrededor a seis meses, también fue por actuar como hombre y comportarme como tal.

¿Qué opina Ud. de las autoridades hípicas?

Inoperantes, cíduos, llenos de compromisos. En el Club Hípico, resulta francamente irritante. Muchos jockey no pueden ir a correr. Yo había prometido no ir más mientras estuviera el Sr. Domingo Silva en la Junta de Comisarios. Como se enfermó, corrí el domingo. Pienso, francamente, no se puede. Creen que están en la edad media, y administran justicia como dueños de fondo con sus penas, por supuesto, los peones somos los preparadores y los jinetes. A mí, me multan cada vez que soy yo por cualquier circunstancia.

¿Cómo ve la hípica en La Polma?

Tampoco está muy clara. Hay cosas que no se pueden entender. Por ejemplo, yo recuerdo pasadas administraciones, donde el administrador a diario revisaba la cancha para ver el estado en que se encontraba. Ahora, casi se pierde el cemento en los 900 metros. Falta arena, fija desciendo. La cancha está llena de piedritas. Ya veo, acabo de "pasear" a un animal y ha llegado hondo de una mano por la falta de arena en un sector. Falta gente adinerada. Gente joven, que aporta nueva sabiduría y nuevas ideas.

¿Y cuál es su visión de la hípica chilena comparado con la extranjera, por ejemplo?

No hay por donde empezar, estamos a miles de años. Un ejemplo para que sirva de punto de referencia. En Lima, las autoridades, consciente de lo que significa el deporte y lo brindan radios y periodicos a la actividad, los tienen perfectamente acondicionados. Cada radio y cada diario tiene su ubicación, se les cuida como verdaderos profesionales, que hacen un trabajo de promoción

tributaria en forma totalmente gratuita. Aquí, hay una tribuna inmóvil, alejada de la meta y para grajar una carrera, hay que "colgarse" de uno de los parlantes internos. Si nos referimos a la atención al público, tampoco hay por donde empezar. En Lima, por ejemplo, jugar es fácil, hay boleterías en abundancia. Se cuida al público, se le trata bien, todo está limpio y cuidado. Aquí, da vergüenza visitar el recinto gáleas, de una suciedad y un descuido sin parangón.

Si le costaran nuevamente, ¿cuál sería su opción?

Me retiro para siempre. Ya mostré que se ganar.

¿HA ganado más dinero con la hípica, o con la radio que le pertenece?

Lo uno y lo otro. Tuve grandes jornadas en la hípica. Cobre sumas interesantes. También en la radio tuve una época excelente. Ya no es lo mismo. Ambos ambientes han "crecido" en problemas y han disminuido en suerte.

¿Qué piensa de los crudos?

Unos venenos muy hábiles que generalmente se dejan para si, lo mejor que critica. Así envían a los remates a caballos que poco o ningún porvenir pueden tener.

¿Cuál es su personaje inolvidable en la hípica?

Augusto Breyer. Espléndido va-be decir verdades, como yo. No tiene hablar y a cada cual le da los suyos.

¿Qué piensa del fraude hípico?

Existe como en todas partes.

Le consta?

Por ejemplo, es necesario decir que efectivamente ve corre con pilas. Todo el mundo lo sabe, lo ve todo el público, hay caballos que de repente parecen trepas expresas cuando corren al final. Luego, no repiten esa carrera. Hasta el más inocente se da cuenta que algo raro hubo. Yo he visto aquí, en Lima, en Buenos Aires, en todas partes. Es una verdad, una triste verdad, pero evidente, lo lamentable es que nadie vea estas maniobras, especialmente quienes tienen obligación de velar por el espectáculo en si.

Una anécdota?

Cago que la principal, la que más recuerdo, es mi ingreso a la hípica. Un día me encargó a hacer una cartilla. Yo me equivocé y cambié sin querer mi caballo. Bueno, me retaron y me dijeron de todo, pero al final, la cartilla salió gracias al caballo que yo había cambiado. Ese fue el comienzo de mi vida en la hípica.

¿Qué horóscopo tiene en su mano?

Honestidad, honestidad y verdad. Basta de frases de mentira. Al principio, al principio, al principio.

Hipódromo Chile

Sábado 21 de Junio.-

1

Ia. CARRERA 1.200 Mts. 10a, serie a las 2,15 P.M. (o al 3)
PRIMERA VALIDA PARA LA TRIPLE N° 1

5c-9c-2c- Repar	G.Juliá M.Murillo C.Valenzuela	P.Sur Eyrefield Rodagat	1 Lady Carol 2 Fortante 3 Julianá 4 Luna Clara 5 Pincha 6 Ambarina 7 Cajita de Plata 8 Colignon 9 Fatalista 10 Hueloco 11 Ketty 12 Potenza	54 12 A.Trujillo 52 1 L.Murillo 52 3 J.Salinas 52 2 O.Osorio 51 8 C.Paredes 51 9 J.Castillo 51 11 L.Hevia 51 4 O.Lopez 51 7 A.Zuniga 51 5 R.Jaque
10.				
4-4	A.Petit			
5.	P.Jinda	M.Mowman	5 Pincha	52 2 O.Osorio
7.	F.Castro	S.Mendian	6 Ambarina	51 8 C.Paredes
6c-16c	E.Scaia	Eulalio	7 Cajita de Plata	51 9 J.Castillo
7.	D.Miranda	Parral	8 Colignon	51 11 L.Hevia
8-10.	S.Miceli	Candales	9 Fatalista	51 4 O.Lopez
12-6.	M.Araneada	Amarillo	10 Hueloco	51 7 A.Zuniga
8-7c.	A.Valdés	Tolpán	11 Ketty	51 5 R.Jaque
	J.Cavines A.	Romantic	12 Potenza	

EL INDICADO: Lady Carol
EL DATO: Pincha
GOLPE: Potenza

**2**

2a. CARRERA 1.200 Mtsj Condicional a las 2,45 P.M.
SEGUNDA VALIDA PARA LA TRIPLE N° 1

10-9.	C.Santos	A.Royal	1 Arcabuz	54 1 S.Pradenas
Repar	J.Castro R.	P.Sur	2 Candy King	54 15 C.Astorga
5c-9c.	G.Sarmiento	C.Life	3 Cipol	54 9 C.Astorga
11j	A.Ramírez	Asombro	4 Cocoz	54 10 O.López
Debuta	L.Toledo	S.Florz	5 El Santo	54 12 J.Castillo
Repar	D.Torres	Gombar	6 Franquito	54 4 D.Cerda
2-4.	P.Jinda	Licurgo	7 Grand Chateau	54 6 C.Pezoa
13j	V.Conteras	Licurgo	8 Moñatin	54 13 D.Basalto
12j	L.Santos	Murillo II	9 Motemey	53 3 V.Bravo
6-5.	Fco.Castro	Pizarro II	10 Palomar	54 2 J.Marin
Debuta	H.Gazmuri	Mariaín	11 Pérsco	54 11 V.Ubilla
9c.	J.Melero B.	Pitucazo	12 Picaro	54 14 S.Vásquez
Hc.	A.Vodanovic	Oríbero	13 Plutonio	54 5 J.Pacheco
Repar	L.H.Sorrel	Aguacero	14 Rostro Palido	54 7 E.Soto
Repar	A.Petit	Nehru	15 Tabal	

EL INDICADO: Gran Chateau
GOLPE: Tabal

**3**

3a. CARRERA 1.200 Mts. 9a, ser. "b" a las 3,15 P.M. (o al 4)
TERCERA VALIDA PARA LA TRIPLE N° 1 Y PRIMERA
VALIDA PARA LA TRIPLE N° 2

Repar	L.Rojas	Oriente	1 Amurrada	54 10 R.Rojas
7c-2.	J.Santos	Hilltop	2 Anunciado	54 9 D.Sagardia
5.	L.H.Sorrel	Souperi	3 El Fantasma	54 12 G.Saavedra
Repar	J.Bta.Castro	Opapel	4 Olivina	54 8 O.López
3-2.	N.Peralta	B.Net	5 Carraca	53 4 S.Alcaide
6-6.	R.Quiroz F.	R.con Ras II	6 El Fortin	53 2 D.Cerda
Repar	E.Beuzenberg	F.Rouge	7 La Princesse	53 6 E.Guzmán
10.	H.Gazmuri	Los Teques	8 La Suegra	53 1 L.Murillo
4-3.	H.Salas	Aclarando	9 Sincu	53 7 C.Pezoa
Repar	R.Villa	Oriope	10 El Ciruja	52 11 J.García
14-8.	H.Parra	Manipour	11 Principe Oriental	52 5 J.M.Aravena
12j	L.Rodriguez R.	Flexton	12 Alcina	51 3 D.Basalto

EL INDICADO: Carraca
EL DATO: Sinca
GOLPE LA Princess

**4**

4a. CARRERA 1.200 Mts. Condicional a las 3,45 P.M.
SEGUNDA VALIDA PARA LA TRIPLE N° 2

Debuta	R.Quiroz F.	Bachi	1 Baldiquino	54 7 G.Saavedra
2v-2.	G.Avila	Trevieres	2 Camotillo	54 6 J.Pacheco
3-2.	D.Torres	S.D.Linea	3 Cable	54 2 D.Cerda
Debuta	C.Snatos	Punzanne	4 Carlomagno	54 4 S.Pradenas
Repar	A.Petit	Romantic	5 Chamango	54 3 V.Braño
10-12.	V.Conteras	Madara	6 Demóstenes	54 9 D.Basalto
6c-2c.	G.Sarmiento	Romantic	7 Dumino	54 1 C.Astorga
10c-9c.	F.León	F.Row	8 Gauchito	54 8 M.Ruiz
Repar	M.Murillo	Eyrefield	9 Lord Soto	54 10 L.Murillo
2c-7c.	E.Inda G.	Shearwater	10 Martorell	54 12 C.Pezoa
6-7c.	J.Castro R.	T.Of T.Cit	11 Miletun	54 14 C.Díaz
8-12.	O.Silva	S.Prince	12 Porto Viejo	54 15 L.Cifuentes
2.	D.Lopez	M.Bowman	13 Puerto Varas	54 11 V.Ubilla
15.	F.Gazmuri	S.Ange II	14 Rigel	54 5 E.Stoto
8	L.Gajardo	Souperi	15 Zancajo	54 13 Jn.Salinas

EL INDICADO: Camotillo
EL DATO: Cable
GOLPE: Lord Soto

**5**

5a. CARRERA 1.200 Mts. 9a, serie "A" a las 4,15 P.M. (4 al 7)
TERCERA VALIDA PARA LA TRIPLE N° 2 Y PRIMERA
VALIDA PARA LA TRIPLE N° 3

6-4.	L.Toledo	Epiré	1 Decio	54 14 V.Ubilla
13-9.	L.Toledo	T.Of T.Cit	2 Observada	52 5 L.Caroca
1-5-12.	Fco.Castro	Nipigón	3 Macaneo	54 2 Jn.Salinas
Repar	E.Beuzenberg	S.Boom	4 Mister Chasquilla	54 1 D.Cerda
8-10.	E.Barticovic	Faubourg	5 Curanito	53 3 C.Ojeda
3-8-4.	L.Rojas	Lujoso II	6 Jaletina	53 11 O.López
7-12-9.	F.Castro	Licencioso	7 Los Olmos	53 4 Farfán
9.	H.Salas	Holmbush	8 Marluán	53 7 C.Pezoa
4-3-8.	D.López	Achernar	9 Adulona	52 16 S.Vásquez
1-7-6.	L.H.Sorrel	Manipour	10 Don Luis	52 12 G.Saavedra
7-4-3.	N.Peralta	My Chum	11 Frutilla	52 15 O.Escobar
9v-12.	L.Alvarez B.	P.Sur	12 Lady Patricia	52 8 C.Díaz
2-9.	O.Orellana	S.Florz	13 Larga Noche	52 13 L.Hevia
4.	R.Méndez	Chivalric	14 Limerio	52 9 E.Gaujardo
14.	A.Muñoz	Oriente	15 Orientadora	52 6 R.González
5-7.	E.Becar	Achernar	16 Predicadora	51 10 A.Salas

EL INDICADO: Frutilla
EL DATO: Limeño
GOLPE: Mister Chasquilla

**6**

6a. CARRERA 1.900 Mts. Handicap a las 4,45 P.M. (30 e in
feriores)

4v.	U.Bravo	Oribero	1 Jaimón	58 3 N.Bravo
1-3.	J.Castro R.	Greenhill	2 Seigndur	55 1 S.Azocar
2-7.	T.Herrera	Monterey	3 Martial	54 9 E.Soto
Repar	G.Sarmiento	C.Life	4 La Picarona	53 7 C.Astorga
2-4.	E.Inda G.	A.Serene	5 Abbey	52 6 J.Marin
3-7-2.	J.Melero B.	P.Point	6 Prodigio	52 5 G.Saavedra
3cj	J.Melero B.	Taitao	7 Luchador	51 4 L.Murillo
Repar	A.Aviles	Aviles	8 Vanete	50 8 N.N.
	A.Abarca	Madars	9 Hevio	50 2 N.N.

EL INDICADO: Luchador
EL DATO: Jaimón
GOLPE: Helvio

**7**

7a. CARRERA 1.500 Mts. Clásico a las 5,15 P.M.
TERCERA VALIDA PARA LA TRIPLE N° 3 Y PRIMERA
VALIDA PARA LA TRIPLE N° 4

Repar	R.Bernal G.	Chirländao	1 Gobernanta	55 18 J.Pacheco
Repar	J.Castro R.	Ad.Terk	2 Aferrada	53 2 S.Azocar
Repar	J.Melero B.	Jatia	3 Bordadora	53 8 S.Vásquez
3-1.	Feo.Castro	Bir atou	4 Coquita Lind.	53 10 G.Farfán

Club Hípico Domingo 22 de Junio.

1a. CARRERA a las 11.35 A. M. 1.300 Mts. HANDICAP 7a. Serie
(la. Válida para la Apuesta Triple N° 1).

G. Urquidi Paddy Point 1 Pencizo 55 4 E. López 1028
O. Silva Pink Horse 2 Acampado 54 9 N. N. 1045
A. Petit Lucky Lord 3 Casanova 54 3 V. Bravo ---
P. Bagú Forest Row 4 Dom 54 12 N. N. 953
Juan Melero Naucide 5 Nacoya 54 8 F. Venegas 1040
C. Tapia Double Six 6 Zutano 54 15 O. Escobar 961
P. Fuentes Chambelan 7 Bon Gourmet 53 2 A. Trujillo 1049
L. Herrera Venerador 8 Catamarán 52 10 L. Carvajal 1040
S. Fuentes Big Burn 9 Balantina 51 7 O. Ruiz 979
V. Ramírez Principe D'Orange 10 La Cuna 50 11 J. Martín 1007
M. Martínez Chaitán 11 Chicotazo 50 13 C. M. Adá 1007
The Petit Point 12 Petete 50 6 N. N. 613
Blue Boy 13 Plata Pura 50 14 J. Mendoza 1040
S. González Shearwater 14 Boquete 47 14 M. Mendoza 1040
José Melero 15 Daty 47 5 L. Murillo 973



EL INDICADO: Pagora
EL DATO: Carelia
GOLPE: Huida

2a. CARRERA a las 12.05 P. M. 1.600 Uts. CONDICIONAL
(2a. Válida para la Apuesta Triple N° 1)

O. Gonzalez Blue Net 1 Cardihale 53 4 O. Escobar 998
O. Gonzalez Don Barcia 2 Carelia 53 2 C. Astorga ---
M. Velarde Huxley II 3 Huida 53 5 G. Saavedra 1031
Calificado 4 Linda Gitana 53 1 S. Vásquez 999
L. Espinoza Chaplin 5 Miss Taylor 53 6 E. Sárez 999
S. Fuentes Pagare 6 Pagora 53 3 L. Cifuentes 998
J. Castro Jauja 7 Pepisabel 53 7 C. Diaz 1029



EL INDICADO: Exótico
EL DATO: Cougar
GOLPE: Portal

3a. CARRERA a las 12.35 P.M. 1.600 Mts. CONDICIONAL
(3a. Válida para la apuesta Triple N° 1) (la. Válida para la Apuesta Triple N° 2)

G. Urquidi Admiral Terek 1 Adjunto 55 9 E. Guzmán 975
J. M. Baeza Blue Net 2 Barrio Latino 55 6 G. Saavedra 974
J. Maldonado Burlandoft 3 Blorer 55 3 A. Zuñiga 975
Alvaro Breque T. Of Two Cities 4 Cougar 55 2 J. Salinas 975
G. Sarmiento Sertotius 5 Crepusculo 55 2 J. Salinas 976
A. Breque Scelto 6 Exotic 55 7 C. Astorga 975
P. Medina Apollo 7 Norte Grande 55 10 J. Toro 976
Juan Melero Pitucazo 8 Pimentero 55 4 P. Ulloa 1042
V. Ramírez Cherasco 9 Portal 55 5 S. Vasquez 974
E. Pinochet Blue Fox II 10 Richmond 55 8 M. Ruiz 974



EL INDICADO: Catamarán
EL DATO: Bon Gourmet
GOLPE: Nacova

4a. CARRERA a la 1.05 P.M. 1.300 Mts. la. Serie.

(2a. Válida para la Apuesta Triple N° 2)

C. Tapia Hilltop 1 Multiplicado 57 4 P. Ulloa 891
J. Muñoz R. Shearwater 2 Agarrón 53 7 N. N. 991
A. Aburca Manipour 3 Galineta 53 1 C. Pezoa 980
R. Allen Mio Sea 4 LuzeNo 53 5 J. Toro 980
G. Urquidi Espace Vital 5 Llamada 52 3 C. Astorga 991
O. Silva Elastic 6 Estoy Listo 50 2 S. Vasquez 959
S. Fuentes Pagare 7 Paganmas 49 6 L. Toro 1044



EL INDICADO: Gallineta
EL DATO: Llamada
GOLPE: Paganmas

5a. CARRERA a las 1.35 - 1.100 Metros Condiciona

PRIMERA VALIDA TRIPLE N° 3 - TERCERA VALIDA TRIPLE N° 2

C. Covarrubias All Serene 1 Almagro* 55 11 L. Cifuentes 975
P. Bagu Venerador 2 Bajador 55 7 X. M. Arave 974
J. Melero Bayard III 3 Baston 55 2 L. Murillo 975
J. Zuñiga Kestos 4 Correcto 55 8 F. Ulloa 975
J. Melero Fez 5 Chinazo* 55 6 L. Toro 975
P. Medina Apolo 6 Dickens* 55 13 D. Baeza 975
P. Medina Apolo 7 Foraneo 55 9 G. Saavedra 975
L. Gajardo Paudahue II 8 Fonostorbo* 55 1 M. Ruiz 975
G. Meléj Pitucazo 9 Green* 55 5 R. Sardina 975
M. Velarde Admiral Terek 10 Insociable 55 4 D. López 975
A. Breque Bayard III. 11 Jaurugo 55 10 X. Toro 975
J. M. Baeza Kestos 12 Ahento* 55 15 S. Vasquez 975
G. Sarmiento 13 Pirandello 55 12 C. Pezoa 975
G. Júia Elastic 14 Navazzo 55 14 U. Ramirez 975
J. Salas Señor Flors 15 Renaico 55 16 D. Suarez 975
V. Contrems 16 Romarino 55 3 C. Astorga 975



EL INDICADO: Renaico
EL DATO: Chinzao
GOLPE: Jaurugo

6a. CARRERA a las 2.05 - 1.100 Metros. Condiciona.

SEGUNDA VALIDA TRIPLE N° 3

J. Maldonado Ras con Ras II 1 Illuminado 60 5 A. Zuñiga 975
G. Urquidi P. Point 2 Potobelo* 60 9 C. Astorga 974
A. Prechle Polo Sur 3 Sureñas 57 10 V. Osorio 991
P. Bagu Pink Horse 4 Guerriere 57 4 X. Gutierrez 975
J. Melero Pitucazo 5 Pillo* 57 1 P. Salinas 975
L. A. Garcia Snooker 6 Rangoso 57 3 F. Ulloa 975
J. B. Arganion Silver Moon IH 7 Secuestroda 57 8 M. Ruiz 975
M. Velarde Zenteno 8 Chascona 54 6 R. Gonzalez 975
J. Bernal Tolpan 9 Jaguar 51 7 N. N. 975
V. Contrems Prepotente II 10 Preponderante 51 2 P. Basoalto 975



EL INDICADO: Secuestroda
EL DATO: Portobelo
GOLPE: Chascona

7a. CARRERA a las 2.35 - 1.500 Metros. Condiciona. TRIPLE N° 4

TERCERA VALIDA TRIPLE N° 3 - PRIMERA VALIDA

J. Salas T. O. T. Cities 1 Quemante 55 8 M. Ruiz 975
J. Inda Pharnid 2 Bruxelles* 51 4 R. Claveria 975
J. Inda Bristol 3 Good Look* 51 5 C. Astorga 975
A. Aburca Covarrubias 4 Carmicha 51 1 C. Pezoa 975
C. Covarrubias Licenios 5 Linajista 51 7 L. Cifuentes 975
A. Breque Denikin 6 Mafiosa* 51 2 J. Salinas 975
C. Covarrubias Cencero 7 Palmera 51 3 J. Toro 975
D. Gonzalez Souepi 8 Love* 51 6 D. Suarez 975



EL INDICADO: Caminchá
EL DATO: Souepi's Love
GOLPE: Linajista

8a. CARRERA a las 3.05 - 1.500 Metros Especial

SEGUNDA VALIDA TRIPLE N° 4.

A. Breque Souepi 1 Ingratón* 57 3 J. Salinas 975
C. Tapia Huxley II 2 Husillo 56 6 N. N. 975
O. Silva Latido 3 Pudeto* 56 1 C. Astorga 975
P. Medina Sceito 4 Elite 52 5 C. Pezoa 975
J. Melero Longines* 5 Monzón 50 7 S. Vasquez 975
A. Breque Monterrey 6 Milenka* 48 2 R. Claveria 975
J. Salas Picaroun 7 Guyas 47 4 A. Poblete 975



EL INDICADO: Seconde Elite
EL DATO: Ingratón
GOLPE: Monzón

9a. CARRERA a las 3.40 P.M. mts. 6a. Ser. apuesta triple N° 5.

Tercera válida para la Apuesta triple N° 4. La Válida para la

J. Cavieras A. Eulalio 1 Travieta 56 4 C. Astorga 975
Delfín López Huxley II 2 Humilde 55 9 V. Ubilla 975
O. González Señor Flors 3 Dolondon* 54 5 C. Pezoa 975
A. Carreño Welsh Honey 4 Cholito 54 15 O. Escobar 975
Juan Melero Pitucazo 5 Póstico 54 3 S. Vasquez 975
Juan Melero Pitucazo 6 Picunche 51 8 Luis Toro 975
E. Bécar Arenales 7 Alberto S 53 10 O. Lopez 975
E. Bécar Voipir 8 Esperanza* 51 11 R. Castro 975
E. Bécar Greenhill 9 Kuelan 53 6 E. Lopez 975
A. Breque Pizarro II 10 Unico 53 14 R. Claveria 975
D. Gonzalez Naucide 11 Uruguay 53 16 J. Martin 975
Pedro Fuentes Pizarro II 12 El Toque* 52 2 D. Sardina 975
Oscar Orellana Blue Fox II 13 La Preferida 52 13 M. Ruiz 975
Pedro Fuentes Treviñas 14 Scorpius 52 7 R. Jaque 975
Juan Chamorro G. Mancilla 15 Uva Verde 51 12 N. N. 975
G. Mancilla Maniqui 16 Anibal* 47 1 Edo. Suárez 975



EL INDICADO: Scorpions
EL DATO: Plástico
GOLPE: Uruguay

LA NACION Santiago, viernes 20 de junio de 1969 Pág. 11

GUSTOS Y DATOS

por JOHN TIMBA

Todos corren programó el Hipódromo Chile para su reunión de mañana. La primera competencia se largará a las 11.15, de la clausura a las 20.30 horas.

Veamos cuáles son, a nuestro juicio, las opciones que más destacan:

la Carrera

LADY CAROL

segunda de Bayar, a 3/4 cuerpo,

en 1.000 con 17 (A. Trujillo),

la serie

LUNA CLARA,

cuenta en sus dos presentaciones más recientes,

y PINCHA,

que viene

de ganar,

en 1.000 con 17 (T. Gómez),

el 1.000 con 17 (H. Peralta),

la tercera

FRUTILLA,

que ha estado

figurando

en DECIO,

que ha

mostrado

mejoría

en sus

desempeños más recientes, según sus

rivales.

la Carrera

GRAND CHATEAU

con actuación bien regular,

nos

parece

la mejor

carta.

Sucesos

ROSTRO

PALIDO,

que reaparece bien

trabajado,

defendiendo

nuestro

equipo.

la Carrera

PORTOBELLO

en un cuarto puesto en

1.000

con 17 (C. Escobar),

el 1.000 con 17 (T. Gómez),

el 1.000 con 17 (C. Escobar),

el 1.00

arriba y abajo



Sigue el éxodo de jinetes chilenos. Ahora se va Sergio Azócar, uno de nuestros mejores látigos. Es llevado a São Paulo, la ciudad más rica del Brasil y la que tiene el mejor turf. Allí, con el prestigio que ha ganado Enrique Araya, la labor le será más fácil. Sin embargo, hay que decir algo de Azócar y de su ida. Faltará en nuestro espectáculo hípico, porque es un látigo de esos que le gusta al público, que no da ventajas, quién está en todas, que es energético y que conoce su oficio a la perfección. Le espera un excelente porvenir y estamos seguros de que triunfará. Además, se lo merece. ● Gobernante traerá de repetir aquella victoria anterior que logró con excelente registro. La pupila de Bernal ya probó que es buena y que no se anda con chicas. Si no tiene inconvenientes debe ser la ganadora y por claro margen. ● Las malas rachas suelen cortarse rápidamente. Ernesto Inda Guzmán, un preparador que siempre estuvo entre los mejores, no figura ahora ni entre los quince primeros. Le hicimos una nota y se destapó el domingo ganando el clásico con La Milagro. Inda estaba contento. No era para menos. Cuando la mala suerte azota, hay que agacharse, no llevarle la "contra". Esa victoria de La Milagro vino en momento muy oportuno. Todos nos alegramos. ● Opinión de la cancha y de los técnicos: aún no se ven los mejores potrillos y potrancas. Sin embargo, en una encuesta personal, muchos creen que Vagabundo, el pupilo del haras Dadiños, se llevará las palmas si no sufre tropiezos en su training. A pesar de ser hijo de Scelto —no son buenas para el barro—, ganó en una pista que no le convenía. ¿Y Huinche se murió? Eso es lo que se preguntan muchos, porque no fue tomado en cuenta en las opiniones. ● Carlos Pezoa sigue reinando en la estadística. No deja de ser gracia, porque es un látigo que corre más en el Club Hípico que en otras pistas. El excelente jockey conoce al dedillo la cancha de césped. Lo prueba en cada una de sus victorias. Con Ludwig, en la última competencia del Club Hípico, hizo una demostración muy clara. ¡Hasta el viernes!

DON SAMUEL

Juan Soto Gana en USA.

En el primer viaje que hiciera Pedro Briones este año a Estados Unidos llevó como cuidador a Juan Soto, un elemento que a la fecha había mostrado buenas condiciones para montar, pero que no había obtenido aún su paciencia.

En los Estados Unidos el joven Soto quiso correr, y Briones buscó la forma que pudiera hacerlo. Por no ser jinete con patente de tal, se le autorizó para correr como aprendiz. Juan Soto respondió de inmediato ganando en excelente estilo una carrera. Esto le dio categoría de jockey y actualmente está conceputado como tal, corriendo en Estados Unidos.

En los grabados podemos apreciarlo, cuando cruza la meta y luego junto a Leo Sierra el entrenador de ELMUSIUS, ejemplar con el cual ganó. A su lado está también L.A. Palacios, propietario del animal ganador.

Club Hípico

10

10a. CARRERA a las 4.15 P.M. 1.900 mts. 2a. Ser. Segunda Válida para la Anuesta Triple N° 5

4h-3h-1h-5h-2h-REAPARECE	J. Melero	Avilés	1 Aventajado	57 5 S. Vásquez
8h-8h-6h-9h-	Rito Saavedra	Chivalic	2 Horus	54 10 E. López
2h-1h-5h-7h-	Jorge Inda	Monterey	3 Móniga	54 1 E. Guzmán
3h-6h-9h-8h-	Luis Herrera	Trois Moulins	4 Bridgestone	52 8 G. Saavedra
5h-2h-5h-4h-	Samuel Fuentes	Stomper	5 Elia Gut	52 6 Juan Toro
2h-6h-8h-3h-	Gmo. Urquidi	Cherasco	6 Moustache	52 11 C. Astorga
7h-8h-1h-1h-	Juan B. Castro	Nipigon	7 Viareggio	51 2 V. Ubilla
0h-3h-3h-1h-2h-	Juan Bernal	Taitao	8 Tucan	48 9 N.N.
9h-4h-7h-9h-2h-	Pedro Bagú	Kestos	9 Galateo	47 7 E. Suárez
5h-2h-5h-2h-	Raul Allen	Mio Sea	10 Guante Rojo	47 3 N.N.
Teófilo Jacial	Welsh Honey	11 Polycarplos	47 4 R. Jaque	



EL INDICADO: Bridgestone
EL DATO: Aventajado
GOLPE: Tucán

- (1) 2 de Husillo en 1.500 con 53; 1.36,4/5; 1a. ser.
- (2) Rep. 6 de B. Gurion en 1.600-46; en 1.37; Clásico
- (3) 9 de Mizukawa en 1.500 con 50; 1.31,1/5; 2a. Ch.
- (4) 2 de R. Negro en 2.400 con 47; 2.30,1/5; 1a. ser.
- (5) 8 de Mizukawa en 1.500 con 56; 1.31,1/5; 1a. Ch.
- (6) 1 de R. Negro en 2.400 con 50; 2.40,1/5; 1a. ser.
- (7) 3 de Husillo en 1.500 con 48 k; 1.36,4/5; 1a. s.
- (8) 6 de R. Negro en 2.400 con 47; 2.40,1/5; 1a. ser.
- (9) 2 de Guayas en 1.500 con 51 k; Tpo: 1.37; 4a. s.
- (10) 2 de Morabitu en 1.600 con 51; Tpo: 1.37; 5a. s.
- (11) 2 de Pililun en 2.000 con 50; Tpo: 2.07; Hand. Ch.

11

11a. CARRERA a las 4.45 P.M. 1.300 mts. 4a. Ser. Tercera válida para la apuesta triple N° 5

11h-9h-4h-7h-	L. Rojas	Tennyson	1 Tiernis	56 5 V. Ubilla
3h-5h-1h-2h-	Juan Chamorro	P.d'Orange	2 Trique	56 1 N.N.
7h-3h-8h-1-	Pedro Medina	Snoker	3 Audina	55 9 G. Pezoa
1h-6h-8h-2h-	S. Miceli	Achenar	4 Feliz Lady	55 13 G. Saavedra
10h-1h-4h-9h-	Rafael Bernal	Copernic	5 Heleno	55 11 G. Farfán
6h-14h-1-	Teófilo Jacial	Flexión	6 Lujurioso	55 7 J. Escobar
6v-9h-10-	Rey Olaro II	7 Contrafuerte	50 12 R. Jaque	50 12 F. Hernández
3h-4h-1h-1-	Carlos Tápis	8 Arbitro	53 2 Oscar Escobar	53 4 C. González
3h-9h-12h-5h-	Argos Royal	9 Adorato	50 6 J. Salinas	50 8 U. Valdivieso
5h-5h-1h-5h-	Dust Devil	10 Ludwing	50 8' J.M. Aravena	50 2 S. Azocar
5h-6h-1h-6-	Pedro Bagú	Madara	11 Sugestivo	49 3 S. Vásquez
3h-3h-6h-6-	J.M. Baeza	Sertorius	48 10 Luis Toro	48 10 R. Sagardia
2h-9h-8h-10-	Juan Melero	Contry Life	12 Muy Elegante	47 4 D. Sagardia
8h-3h-4h-4-	Mario Muscat	Souepi	13 Rorrizo	47 4 D. Sagardia



EL INDICADO: Audina
EL DATO: Lujurioso
GOLPE: Heleno

- (1) 7 de Chicopie en 1.200 con 54; 1.11,4/5; 2a. Ch.
- (2) 3 de Lustros en 1.200 con 50 k; 1.10,2/5; 3a. s.
- (3) 2 de Lujurioso en 1.200 con 54; 1.15,3/5; 4a. s.
- (4) 2 de Tambor en 1.200 con 48; 1.15,1/5; 2a. Ch.
- (5) 9 de Kepler en 1.200 con 54; 1.25,1/5; 3a. Chile
- (6) 6 de Pilisteo en 1.500 con 51; 1.35,2/5; 1a. ser.
- (7) 10 de Pilisteo en 1.500 con 49; Tpo: 1.22; 4a. s.
- (8) 5 de Lujurioso en 1.200 con 53; 1.15,3/5; 4a. s.
- (9) 6 de Lujurioso en 1.200 con 52; 1.15,3/5; 1a. ser.
- (10) 10 de Sugestivo en 1.200 con 55; 1.11,1/5; 4a. s.
- (11) 4 de Filisteo en 1.500 con 50; 1.35,2/5; 4a. ser.

12

12a. CARRERA a las 5.20 P.M. 1.300 mts. 5a. Ser.

1-3h-7h-4h-	C. Covarrubias	Yate Osiris	1 Lucarrón	55 8 L. Cifuentes
1-0h-7h-4h-	O. González	Apolonio	2 Chiribiribin	55 12 C. Pezoa
0h-00h-13h-	P. Bagú	Miguelete	3 APuesta	54 1 E. Guzmán
4h-4h-12h-12-	Juan B. Castro	T.O.T. Cities	4 Matéctica	54 9 V. Ubilla
5h-6h-4h-12-	E. Inda G.	Calificado	5 Nanco	53 7 C. Astorga
5h-6h-5h-11h-	A. Quiroz	P.d'Orange	6 Pay Roll*	52 2 L. Rivera
2h-4h-12h-12-	T. Jacial	Holmbush	7 Muaré	51 6 R. Jaque
2h-4h-12h-12-	E. Inda S.	t.o.t. Cities	8 Don Grega	49 10 J. Salinas
8h-2h-5h-6-	E. Carreño	Espace Vital	10 Gustador	48 13 R. Clavería
5h-2h-5h-6-	J. Cavriens A.	Cohalt	11 Sócrates	48 3 O. Osorio
5h-2h-5h-6-	Fdo. Jacial	T.O.T. Cities	12 Atromo	48 4 E. Suárez
7h-7h-9h-11-	L.E. Toledo	Huxley II	13 Herculina	47 14 L. Duarte
9h-1h-12h-0h-	Raul Allen	Arenales	14 Portinari	47 5 R. Sagardia



EL INDICADO: Chiribiribin
EL DATO: Cuearrón
GOLPE: Muare

- (1) 4 de Lujurioso en 1.200 con 48; 1.15,3/5; 4a. s.
- (2) 2 de Ludwing en 1.200 m, con 55 con 55; 1.17,3/5; 5a. s.
- (3) No fig. de Audina en 1.000 con 54; Sin Tpo; 5a. s.
- (4) 12 de Hotels en 1.600 con 50 k; 1.34,3/5; 4a. ser.
- (5) 7 de Ludwing en 1.200 m, con 56; 1.17,3/5; 5a. s.
- (6) 11 de Bernicio en 1.200 con 49; 1.11,1/5; 3a. Ch.
- (7) 4 de S. El Pato en 1.500 m, con 53; 1.17,3/5; 5a. s.
- (8) 6 de Pilisteo en 1.500 m, con 52; 1.17,3/5; 1a. ser.
- (9) 5 de Lujurioso en 1.200 con 53; 1.17,3/5; 4a. s.
- (10) 6 de Lujurioso en 1.200 con 52; 1.15,3/5; 1a. ser.
- (11) 10 de Sugestivo en 1.200 con 55; 1.11,1/5; 4a. s.
- (12) 10 de Sugestivo en 1.200 con 50; 1.35,2/5; 4a. ser.

13

13a. CARRERA 1.200 mts 7a. Serie a las 8.30 P.M. (10 al 12)

10h-9h-4h-7h-	Ig. Duque	Daeimon	1 Caravaggio	54 8 G. Saavedra
3h-1h-4h-7h-	H. Cisternas	Mirillo	2 Espolón	54 10 X. Marín
2h-7h-1h-	J. Bta Castro	Venerador	3 Catamarca	54 7 V. Ubilla
1h-7h-1h-	R. Bernal G.	Copernic	4 Cuninaria	53 .6 F. Hernández
1h-7h-1h-	H. González	Calificado	5 Campaña	53 1 X. Salinas
1h-7h-1h-	D. Lopez	Pitucazo	6 Canelita	53 12 F. Hernández
1h-7h-1h-	A. Sepulveda	Agüacero	7 El Name	53 14 G. Farfán
1h-7h-1h-	O. Jara R.	Calificado	8 Espíego	53 3 L. Mirillo
1h-7h-1h-	G. Avila	Calificado	9 Mariana	53 13 O. López
1h-7h-1h-	G. Avila	Pandillero	10 Tranquero	52 13 O. López
1h-7h-1h-	E. Pinochet	Snooker	11 Marciano	53 12 D. Guzman
1h-7h-1h-	J. Bernal G.	Tólpán	12 Tatarina	53 2 H. N.
1h-7h-1h-	R. Quiroz F.	Blakemore	13 Trágica	53 9 D. Cerdá
1h-7h-1h-	A. Donati	Beam Rider	14 Yunque	53 5 P. Sagardia



EL INDICADO: Verrocchio
EL DATO: Tatarina
GOLPE: Marciano

- (1) 15 de Descontento en 1.200 m, con 53k; en 1.11,1/5; 1a. ser.
- (2) 1

Federación de Fútbol Cita a Instructores

PARA MANANA a las 9:45 horas, el presidente de la Comisión Técnica de la Federación de Fútbol, Gustavo Pizarro, ha citado a una reunión a la que deben concurrir todos los instructores de fútbol a fin de abocarse a la planificación del Curso de Revalidación de Entrenadores.

A esta reunión, que se efectuará en la sede de la Federación, Huérfanos N° o 1535, deben asistir los siguientes instructores: Luis Alamos (director del curso), Francisco Molina, Sergio Cruzat, Hernán Garate, Ulises Ramos, Washington Urrutia, Graciano Miño, José Santos Arias, Pedro Morales, Rolando Torino, Dante Pesce, Carlos Campanario, Félix Magaña, Gustavo Graef y Sergio Leces.

Este curso de revalidación está proyectado para julio venidero, antes de que termine el receso del fútbol profesional y al mismo deberán concurrir los técnicos que la Federación estime deben cumplir este trámite de revalidación.

Los organizadores del curso han solicitado a la prensa la colaboración necesaria para que tanto los instructores como los "alumnos" se encuentren debidamente informados de su desarrollo.

El 29 se Correrá la Maratón de los Barrios

CON SUMO INTERES y sin que se desciende ningún detalle, el Club Atlético "Suplementos" ultima los preparativos para la 33.º Maratón de los Barrios, que se realizará el próximo 29 de junio a las 11 horas por las principales arterias de la capital.

Esta vez el tradicional circuito que organizan los canillitas tendrá carácter internacional, ya que han sido cursadas invitaciones a cuatro atletas argentinos, los que contribuirán a jerarquizar la prueba por tratarse de valores de primera línea del fondismo trasandino.

Mientras tanto "Suplementos" se preocupa de lo relativo a los premios para los participantes.

Las inscripciones para la prueba, que ha sido dividida en dos categorías: novicios y consagrados, se están recibiendo diariamente en el kiosco de Alameda con Arturo Prat y en la sede del Sindicato de Suplemen-

Rival de Chile: R.D.A. Juventud y Experiencia



BERND BRANCH, otra vez está nominado en el plantel nacional de la R.D.A., rival de Chile el próximo domingo en el Octogonal.



HARALD SEEGER ha continuado a cargo del plantel de la R.D.A. que está en la difícil etapa de eliminación. Luego de jugar con Chile, el cuadro de Alemania Democrática juega con Italia Gales en Berlín.

• La Selección Nacional de la República Democrática Alemana, mantiene siete jugadores que vinieron al Octogonal. El resto jugadores nuevos.

El encuentro del 23 de junio en Magdeburgo presenta aspectos muy parecidos tanto para la selección nacional de la República Democrática Alemana así como para sus rivales, la selección nacional chilena. Si para los pupilos del entrenador chileno Salvador Noetti el encuentro en el Estadio Ernst Grube, de una capacidad de 45.000 espectadores, significa una preparación para sus próximos partidos de calificación con Ecuador y Uruguay, para su colega Harald Seeger viene a ser el preludio de un número de juegos de prueba con miras a la segunda vuelta de clasificación ya que en octubre corresponderá enfrentarse al campeón europeo Italia y al buen equipo de Gales. Ambos encuentros en sus propias canchas.

En su primer match jugado en marzo en Berlín el equipo nacional obtuvo en un notable encuentro un empate a dos goles con Italia, con un gol de empate muy difícil.

Estudio de los italianos,

mientras que en abril con

un gol de último minuto

se ganó a Gales un durísimo partido.

El entrenador nacional Harald Seeger se basará en este encuentro internacional así como en el segundo con los huestes chilenos y en los posteriores partidos con la RFA en Rostock y la URSS en Leipzig para un balance intermedio de capacidad. Ya que aprovechará estos encuentros, si se quiere intrascendentales, para darles una chance de fogueo internacional a elementos jóvenes que se haga destacado en los últimos meses en sus Juegos de Lille.

Por otra parte considera que la selección nacional debe tener ocasión de armar en su juego de conjunto. Es así como la selección nacional de 17 jugadores no hay menos de 7 elementos nuevos que hacen sus primeras armas en partidos internacionales. Manifestó el entrenador nacional "no queremos perder de vista a nuestros jugadores talentosos, dándoles una ocasión de foguearse en situaciones difíciles", agregando en segunda instancia que "todos estos encuentros servirán al mismo tiempo para armar el seleccionado nacional con miras a los próximos partidos de clasificación para el campeonato mundial y los posteriores en encuentros internacionales".

El lance desde el Octogonal hasta estos nuevos encuentros con el fútbol chileno ha sido un período de creciente popularización del fútbol de la República Democrática Alemana. Del seleccionado que en Santiago a principios de 1968 ocupó el segundo lugar después de Santos, participarán en Magdeburgo los jugadores Otto Fraesendorf, Klaus Urbanczyk, con sus 29 años capitán y columna de la defensa, Bernd Bransch, Hans-Jürgen Kretschke, Henning Frenz, Wolfhard Löwe y Eberhard Vogel, aparte de otros siete jugadores a la selección.

Un notable desarrollo ha experimentado desde entonces el larguero Hans-Jürgen Frenz del Club campeón de la República Alemana Vorwärts de Berlín. Hijo de un antiguo y muy conocido jugador de fútbol es hoy un incansable



Vogel, el extraordinario puntero alemán, es otro de los rostros conocidos por la afición chilena. En el grabado cuando cambiaron pantalones con jugadores de Santos.

a su gran velocidad es capaz de definir el sólo un partido.

La mayor debilidad del seleccionado es hoy el medio campo. Falta aún una mayor capacidad de juego de enlace. En la defensa podrían nominar

Jürgen Sparwasser, viejo capitán Klaus Urbanczyk de Halle y a Otto Fraesendorf del Club campeón

de la República Alemana Vorwärts de Berlín. A ellos

agregó el entrenador nacional a juvenil de 18 años Hans-Jürgen Döner de la selección juve-

nil que hace un papel un homenaje lugar en el campeonato europeo. Participaron el

El mejor candidato nacional es hoy el medio campo. Falta aún una mayor capacidad de juego de enlace. En la

defensa podrían nominar

Jürgen Sparwasser, viejo

capitán Klaus Urbanczyk

de Halle y a Otto Fraesendorf del Club campeón

de la República Alemana Vorwärts de Berlín. A ellos

agregó el entrenador na-

cional a juvenil de 18

años Hans-Jürgen Döner

de la selección juve-

nil que hace un

papel un homenaje

lugar en el campeo-

nato europeo. Participaron el

El mejor candidato

nacional es hoy el

medio campo. Falta aún

una mayor capacidad de

juego de enlace. En la

defensa podrían nominar

Jürgen Sparwasser, viejo

capitán Klaus Urbanczyk

de Halle y a Otto Fraesendorf del Club campeón

de la República Alemana Vorwärts de Berlín. A ellos

agregó el entrenador na-

cional a juvenil de 18

años Hans-Jürgen Döner

de la selección juve-

nil que hace un

papel un homenaje

lugar en el campeo-

nato europeo. Participaron el

El mejor candidato

nacional es hoy el

medio campo. Falta aún

una mayor capacidad de

juego de enlace. En la

defensa podrían nominar

Jürgen Sparwasser, viejo

capitán Klaus Urbanczyk

de Halle y a Otto Fraesendorf del Club campeón

de la República Alemana Vorwärts de Berlín. A ellos

agregó el entrenador na-

cional a juvenil de 18

años Hans-Jürgen Döner

de la selección juve-

nil que hace un

papel un homenaje

lugar en el campeo-

nato europeo. Participaron el

El mejor candidato

nacional es hoy el

medio campo. Falta aún

una mayor capacidad de

juego de enlace. En la

defensa podrían nominar

Jürgen Sparwasser, viejo

capitán Klaus Urbanczyk

de Halle y a Otto Fraesendorf del Club campeón

de la República Alemana Vorwärts de Berlín. A ellos

agregó el entrenador na-

cional a juvenil de 18

años Hans-Jürgen Döner

de la selección juve-

nil que hace un

papel un homenaje

lugar en el campeo-

nato europeo. Participaron el

El mejor candidato

nacional es hoy el

medio campo. Falta aún

una mayor capacidad de

juego de enlace. En la

defensa podrían nominar

Jürgen Sparwasser, viejo

capitán Klaus Urbanczyk

de Halle y a Otto Fraesendorf del Club campeón

de la República Alemana Vorwärts de Berlín. A ellos

agregó el entrenador na-

cional a juvenil de 18

años Hans-Jürgen Döner

de la selección juve-

nil que hace un

papel un homenaje

lugar en el campeo-

nato europeo. Participaron el

El mejor candidato

nacional es hoy el

medio campo. Falta aún

una mayor capacidad de

juego de enlace. En la

defensa podrían nominar

Jürgen Sparwasser, viejo

capitán Klaus Urbanczyk

de Halle y a Otto Fraesendorf del Club campeón

de la República Alemana Vorwärts de Berlín. A ellos

agregó el entrenador na-

cional a juvenil de 18

años Hans-Jürgen Döner

de la selección juve-

nil que hace un

papel un homenaje

lugar en el campeo-

nato europeo. Participaron el

El mejor candidato

nacional es hoy el

medio campo. Falta aún

una mayor capacidad de

juego de enlace. En la

defensa podrían nominar

Jürgen Sparwasser, viejo

capitán Klaus Urbanczyk

de Halle y a Otto Fraesendorf del Club campeón

de la República Alemana Vorwärts de Berlín. A ellos

agregó el entrenador na-

Cine Guía



PEDRO DE VALDIVIA. P. de Valdivia - Bilbao (43948) a las 18.30, y 22 horas. "Un Marido de Repuesto" EE. UU. cónica, may. de 18.

VERDI. Pedro de Valdivia 527-31 (499704) Rot. desde las 11 Hrs. La prueba del León. El Sátiro de Montaña. Comedia de Videntes.

SECTOR 10 DE JULIO—FRANKLIN—GRAN AVENIDA—AVDA MATTIA.

ALHUE. Polvalencia Davida (581127) Rot. Desde las 11 Hrs. La prueba del León. El Sátiro de la Montaña. Comedia de Videntes.

AMERICA. Nuble 390 (52443). Rot. desde las 14 horas. El Dengué del amor. Los tres Salvajes. Napo el batalleur.

ESMERALDA. San Diego 1015 (64303). Rot. desde las 14 horas. Dos pistolas y un cohete. Los interminables días de masacre. 3 Fantásticos Supermomes.

GRAN AVENIDA. Gran Avenida 4830 (52163). Rot. desde las 14 horas. Submarino X EE. UU. acción, menores.

EL BOSQUE. Parad. 33 G. Avda. (581511 anexo 227) Rot. desde las 17 horas. El Cuarto Cerrado. Triple Traición. El venado de 18 años.

IMPERIAL. Descanso del Personal.

LIRA. Pintor Ciccarelli. 293 (52181) Rot. desde las 14 horas. La Feria de San Marcos. La Juventud se impone. Testigo para un crimen.

MISTRAL. San Diego 279 (63994) Rot. Desde las 14 horas. Mate o muera. Desafío al miedo. Justicia calibre 45.

PRAT. San Diego. 2117 (50754) Rot. desde las 13 horas. Los buscadores de Oro. La Guerra de las Aceitunas.

MODERNO. Gran Avenida. 6544 (582782) Rot. desde las 14 horas. Donde las Aguillas se atrevan. Los cu chillos del vengador. El Profeta.

SAN DIEGO. San Diego 612 (832845) Rot. desde las 13 horas. Al Maestro con Cariño. Digan los que Digan.

MAIPO. San Pablo 1251 (731982) Rot. desde las 14 horas. Interminables días de matanza. Dos pistolas para un cohete.

SECTOR SAN PABLO ESTACION.

ALAMEDA. Alameda 2987 (91254) Rot. desde las 12 horas. Cuando tú no estás. Acompáñame. Arrullo de Dios.

ALCAZAR. Brasil 373 (80122) Rot. desde las 14 horas. La Noche del día siguiente. Marmie.

A. ALESANDRI. Alameda 3943 (91555) Rot. desde las 14 horas. Operación hermano menor. Los tuyos los míos y los tuyos. Trapecio.

SECTOR VIVACETA—INDEPENDENCIA—EL SALTO—RECOLETA CHILE.

LIBERTAD. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Por unos dólares más. Golding. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

NACIONAL. «Independencia 801» (370594) Rot. desde las 14 horas. Mi nombre es violencia. El Regreso del Infierno. La ruleta Mortal. Yo el Valiente.

MINERVA. San Pablo 3230 (733324) Rot. desde las 14 horas. Cuando tú no estás. Acompáñame. Arrullo de Dios.

PORTUGAL. 10 de Julio 252 (34816) Rot. desde las 14 horas. Los cañones de San Sebastián. Oro para Sacramento. El vengador de Bombay.

PRAT. San Diego. 2117 (50754) Rot. desde las 13 horas. El vengador de Bombay. Los cañones de San Sebastián. Oro para Sacramento.

ROMA. San Diego 230. (67258) Rot. desde las 14 horas. El expresivo de Estambul. Espartaco.

PLAZA 3 (Puente Alto) (324) Rot. desde las 15 horas. Guía para una mujer casada. Mi nombre es violencia.

PLAZA (Puente Alto). Rot. desde las 15 hrs. Arle. País. Cine. respuestas de Divertida.

SAN MIGUEL. Avda. Euclides 1202 (51262) Rot. desde las 14 horas. Al Maestro con Cariño. Digan lo que Digan.

SANTA ROSA. A. de Toledo 655 (50557) Rot. desde las 14 horas. La Trampa. Un gato para el F. B. I. El valle de las mil muñecas.

SUR. San Diego 935 (61524) Rot. Desde las 14 horas. El cañero de Yantzé. Tomy Romy. La reina de los Vikingos.

SECTOR QUINTA NORMAL.

IDEAL CINEMA. Mapocho 4117 (731384) Rot. desde las 14 horas. Cuando tú no estás. Un novio para dos hermanas.

MONUMENTAL. Alameda 3943 (91555) Rot. desde las 14 horas. Operación hermano menor. Los tuyos los míos y los tuyos. Trapecio.

SECTOR VIVACETA—INDEPENDENCIA—EL SALTO—RECOLETA CHILE.

FLORIDA. Estado 226 Tel. 34289. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

GRAN PALACE. Huérfanos 1176 Tel. 60082. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

HUELEN. Huérfanos 779 Tel. 31603. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

CHITTY CHITTY BANG BANG. United Artist 70 mm. Technicolor.

IMPRESO DE ESTAMBUL. Monjitas 825 Tel. 392414. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

CONTINENTAL. Plaza Bulnes 41 Tel. 60745. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

DUCAL. Agustinas 777 Tel. 35175. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

ESPAÑA. Estado 337 Tel. 398488. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

FLORIDA. Estado 226 Tel. 34289. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

GRAN PALACE. Huérfanos 1176 Tel. 60082. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

HUELEN. Huérfanos 779 Tel. 31603. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

IMPRESO DE ESTAMBUL. Monjitas 825 Tel. 392414. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

KING. Huérfanos 840 Tel. 32838. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

LIDO. Huérfanos 680 Tel. 33166. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

MAYO. Monjitas 879 Tel. 391901. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

METRO. Bandera U. Central Tel. 83361. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

NILO. Monjitas 879 Tel. 392078. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

PACIFICO. Huérfanos 1147 Tel. 62921. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

PLAZA. Compañía 1068 Tel. 34714. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

REAL. Compañía 1068 Tel. 84714. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

REX. Huérfanos 735 Tel. 31143. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

RIO. Monjitas 743 Tel. 33550. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

RITZ. San Antonio 50 Tel. 380613. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

RIVIERA. D. Cervantes 802 Tel. 36093. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

ROXY. Huérfanos 1055 Tel. 80809. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

SAN MARTIN. A.B.O'Higgins 776 Tel. 35457. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

SANTA LUCIA. A.B.O'Higgins S. Isidro Tel. 64718. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

SANTIAGO. Merced 829 Tel. 32888. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

SAO PABLO. Merced 772 Tel. 394976. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

TIVOLI. Huérfanos 757 Tel. 30611. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

TOESCA. Huérfanos 1313 Tel. 711562. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

VICTORIA. Huérfanos 827 Tel. 30021. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

WINSOR. Moneda 1085 Tel. 89761. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

YORK. Ahumada 166 Tel. 66687. Recoleta 2104 (372566) Rot. desde las 14 horas. Los tuyos los míos y los tuyos. Los nuestros.

QUIERO LLENARME DE TI. Argentino. 2001. Cinerama. MGM.

REFUGIO PARA AMANTES. United Artists. Color por De Luke.

EL BEBÉ DE ROSEMARY. MGM. Color.

EL BOLERO DE RAQUEL. Festival de los Tres chiflados. MGM. Color.

100 DÓLARES AL NEGRO. MGM. Color.

LA SEÑORA MUERTE. Terror. Pemex Eastmancolor.

ODISEA DEL ESPACIO. 2001. Cinerama. MGM.

EL BOLERO DE RAQUEL. MGM. Color.

LOS JÓVENES RENEGADOS. MGM. Color.

AMOR SIN BARRERAS. Richard Beymer Natalie Wood.

QUIERO LLENARME DE TI. Pemex Eastmancolor.

EL BOLERO DE RAQUEL. MGM. Color.

TARIFA DE SUSCRIPCIONES

Anual E 180.-
Semestral E 92.-
Trimestral E 48.-

LA NACION

SANTIAGO, VIERNES 20 DE JUNIO DE 1969

Presidente del Consejo: Jorge Casal Mallo
Director responsable: Raúl González Alvarado
Representante legal: Marcelo Haidé Gómez
Propietario: Empresa "La Nación" S.A.
Todos domiciliados en Agustinas 1249, Santiago

El Rey Está Triste

BUENOS AIRES Especial por Ruth Baltra Gerleza de Aerolineas Argentinas. Muchos miran al "Rey" y lo notan triste. Todos se hacen preguntas:

A cuándo Polito? ¿Los años transcurridos desde su consagración como ídolo indiscutido, los acontecimientos artísticos e íntimos que le tocaron vivir, han producido en él una transformación? Aparentemente, Polito sigue siendo aquel muchacho sencillo que conquistó al público o extremos de considerarse un fenómeno sociológico. Es, tal vez, el único contento-compositor que se ha mantenido en la cumbre durante tan largo tiempo sin declinaciones, e, incluso, conquistando nuevos mercados y logrando éxitos mundiales con temas como "La felicidad" y "Corazón contento". El público, que sigue viéndole en la TV, en el cine, o que escucha sus discos, tiene la impresión de que artísticamente, aparte de una lógica madurez, no se han producido en él cambios fundamentales. Sin embargo, en lo que se refiere a su intimidad, se intuye que Polito se encuentra ante una transformación que, de algún modo, podrá hacerse extensiva a su carrera.

Polito es, desde hace años, prisionero de un tabellón de trabajo. Ahora mismo aparte de sus aportaciones en TV realizadas por "7 ½", prepara un espectacular programa que debería transmitirse a fines de este mes o en el próximo. Con lo dedi-



El Rey: siempre pensativo.



PALITO ORTEGA: pura actividad.

COTIZACIONES PARA LA IMPORTACION DE PURE DE PAPAS SECO

La EMPRESA DE COMERCIO AGRICOLA solicita cotizaciones para la importación de hasta 100 toneladas métricas de Pure de Papas Seco, de cualquier origen.

Los antecedentes pueden retirarse en la Oficina de Partes de la Empresa, Alameda Bernardo O'Higgins 1170, 6° piso.

Las ofertas deben entregarse en la Gerencia de Importación y Exportación hasta las 12.00 horas del día 2 de Julio de 1969.

El Vicepresidente Ejecutivo

CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

A LOS PENSIONADOS Y MONTEPIADAS

Se comunica a los jubilados, pensionados y montepiadas cuyos beneficios les son depositados en sus cuentas bancarias, que el día Viernes 20 de Junio en punto se efectuará el depósito de la pensión correspondiente al mes de Junio, pudiendo, en consecuencia, disponer de sus haberes a partir del día 21 del siguiente mes.

Los detalles individuales de las pensiones depositadas en esta oportunidad se encontrarán a disposición de los interesados hasta el día 2 de Julio próximo, en la Oficina N° 909 de esta Central. Con posterioridad al día señalado, dichos detalles serán remitidos por correo a los domicilios respectivos.

SANTIAGO, JUNIO de 1969.

VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

1.600 MILLONES Polla

DOMINGO 22 DE JUNIO
ENTERO E 160.- VIGESIMO E 8.-

ESTE SORTEO BENEFICIA AL SERVICIO NACIONAL DE SALUD.

Mike, un Humorista de Veinte Años

Mike es todo un humorista y un animador de 20 años. Llegó de Osorno el año pasado. Ahora sale con los "shows" al norte y al sur, especialmente en la parte céntrica de nuestro largo territorio.

■ Desde cuándo se dedica al humorismo?

— Desde el año 66, cuando comencé a dar los primeros pasos en radio, un día que llegué a un programa después de una farra. Me hicieron "transmitir" como loco.

— Desde entonces comencé a intervenir —agrega Mike— en programas cómicos, juventunes, radiales.

■ Pero cuál es su especialidad en el humor?

— Mi especialidad es el chiste fuerte, el chiste de doble sentido, el chiste que gusta al público chileno.

■ Y en las radios?

— El chiste radial, el chiste en que se le saca todo lo fuerte, pero en el fondo es igual.

■ Qué otras cosas da hechizo?

— Tenía un personaje, "On Panta", un huasito que contaba todo lo que le pasaba conociendo la ciudad por primera vez. Ahora tengo cuatro personajes más: "Fatalito", "Rotique", "Farsantín" y "Peyuquito". Gustan a todo el público y los hago dialogar a tres y cuatro personajes a la vez.

■ Giras al extranjero? — Recorri en marzo

toda la parte sur de Argentina, desde Neuquén hasta Bariloche. Fui en viaje de placer y salieron las actuaciones.

■ Alguna diferencia entre el público chileno y el argentino?

— En ciertas ciudades les gusta el chiste suave, es decir, el chiste



"Mike" (se pronuncia "maik"), el humorista osornino Miguel Wevar.

Marco Dusi Nuevo Director de Coro Lírico

El sábado pasado los integrantes del Coro Lírico del Teatro Municipal le ofrecieron una manifestación al maestro Anton Guadagni, director de orquesta y maestro concertante de la reciente versión del "Requiem" de Verdi y Marco Dusi, director del Coro Lírico desde este año. Estuvieron presentes Luis Anel Ovalle, Presidente de la Corporación Lírica; Humberto Barreau, administrador del Coro Lírico y Luis Acevedo, director adjunto.

Frank Sinatra Junior Vendría a Corporación

CORPORACION está trabajando a auditólio lleno todas las tardes, entre las 15 y las 19 horas. Premios y concursos. Además, muchas visitas y sorpresas... ● ANDRÉS ROJAS MURPHY está animando y escribiendo programas en Magallanes. Tampoco deja el teatro... ● MARTÍ CONSENS ESTA resultando un gol en nuestro país. Es agradable y canta bastante bien. Estuvo el sábado entre nosotros. Viajó a la Argentina y vuelve el miércoles otra vez a Chile... ● PORTALES está tratando de conseguir dos buenos números para el próximo mes. Asegura que su show tiene que seguir siendo el primero... ● SABEN QUIÉN viene a Chile! FRANK SINATRA... Si, Frank Sinatra hijo. Aseguran que cantará en Corporación... ● PATRICIO RENAN viajará en el mes de septiembre a Lima. David Odria, el prestigioso animador norteno, sería su empresario y quien seguiría con el joven astro para los países del norte... .

UN "MUSICAL" PARA GEORGE ROSE Y WALTER MATTIAU

NUEVA YORK, (ANS).— El actor inglés George Rose, que se está exhibiendo actualmente en Broadway en el "musical" "Los cuentos de Canterbury", debutará en el cine norteamericano con el film "A new leaf", junto a Walter Matthau, quien en este film encarnará a un mayordomo, y a Elaine May. Esta, autora del argumento, será también realizadora del film, realizado por el sello Paramount.

CORPORACION DE LA REFORMA AGRARIA

POSTERGACION PROPUESTAS PUBLICAS

Postergase para el 27 de junio de 1969 las propuestas solicitadas para construcción de obras de Riego en el Asentamiento El Melón, diente de la III Zona.

La recepción de antecedentes se hará hasta el 27 de junio de 1969. Las propuestas se abrirán el 27 de junio de 1969, a las 11 horas en la Oficina del Jefe del Departamento Obras de Riego, Avda. Bulnes 177, 5º piso.

DIRECTOR TECNICO