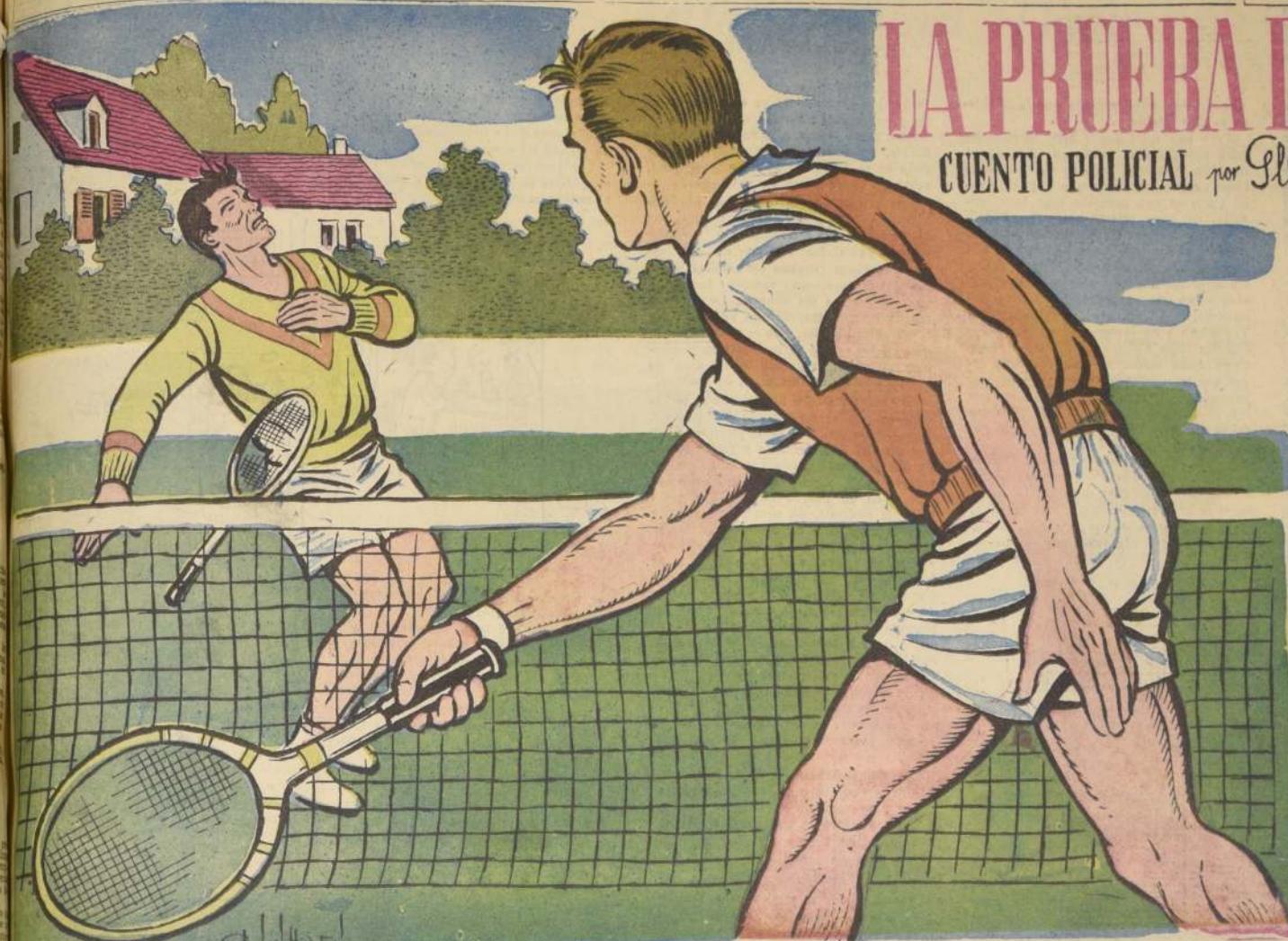


LA PRUEBA DEL ORO

CUENTO POLICIAL por Glenn ANDREWS



C L A R K K

LORING, no

le agrada la idea de

envejecer.

Cuando notó que el sedoso vello castaño de su pecho había encanecido repentinamente, lo hizo rápidamente y se reprobó mentalmente. Hacía todo los días flexiones de piernas y ejercicios abdominales, el cabello en los pocos que empezaban a quedar al mentiro. Al levantarse, llevaba dos litros de agua templada, mezclada con el zumo de dos limones, por lo que sucedía para su tracto intestinal, mirthis a la hora de la comida, en sus deportes, no prefería el tenis... y印度人, no por parecerse a él mismo. Y hacéndolo, probaría la fidelidad de su esposa.

Clark Loring bebió lúgicamente su whisky escocés con agua, prescrito por el médico, bueno para la angina de pecho.

Frente a él estaba sentado su abogado, el joven Joe Starett, de pelo corto y grande como un zaguero de fútbol hermoso, ambicioso.

Dígame, Clark, ¿cómo se siente?

—pregunto Starett con sinceridad y sombría fricciones para el pecho.

—No sé como empezar —dijo Loring— a explicarle mis problemas.

Joe Starett movió la cabeza, con los músculos de la cara relajados y la expresión ideal para quien estuviera mirando a alguien en un atuendo.

—Pero he leído una distracción

—continuó Loring. —De acuerdo con el médico, necesito una...

—Oh, todo el mundo debería tener una distracción. Estoy de acuerdo, naturalmente.

—Me ayudaré en la mía? Por eso lo mandé llamar.

—Por supuesto! ¡Cuálquier cosa!

—Joe Starett asintió, con cautela retintina.

—Vea, Joe —lo interrumpió Loring—. Lo que quiero saber es si importa a Doris. Yo, yo, como persona...

—...ella tiene veintiocho años.

—Sí, pero todo eso, se case con Doris, no me importa.

—Lo siento, pero...

—...yo no me casaría con ella.

—No sé exactamente después de lo que sucedió, pero...

—...yo no me casaría con ella.

—...yo no me casaría con

SOBRE LAS PUERTAS

por Julio BARRENECHEA

TODOS ESTAMOS de acuerdo en que Dios es el gran creador, organizador y capitalista de la gran empresa universal, incluso del trabajador, que es el hombre, y de ese chiste divino que es una de sus costillas transformada en su compañera, para ayudarle a consumir costillas y otras virtudales. Pero con toda esta gracia y poder, el Diablo se la gana al Creador en algunas cosas, seguramente porque es más diablo. Logra que muchos le vendan su alma; con el espejo de la nueva juventud conquista al Doctor Fausto, aconseja horriblemente y hace que se quemen en su fuego, como mariposas, las más virtuosas doncellas, y, con todo lo pésimo que es como funcionario subalterno, y con todo el desastre que produce en el negocio humano, Dios no se atreve a expulsarlo de sus funciones. ¡Será que tendría que pagar un deshincio demasiado fuerte, con alta jubilación con perseguidora! ¡O será que el Diablo le sabe algún secretillo al Altagracia, como, por ejemplo, que también lo hizo a él!

Sin embargo, la superioridad de Dios sobre su aparente competidor se aprecia en cualquier detalle y a la simple vista. Basta mirar el rango con que viven. Dios en las alturas, en claros espacios, llenos de aire y luz, y el pobre Diablo en un sótano caluroso, sofocante, sin la menor esperanza de aire acondicionado. Y en su presentación personal, Dios, con esa bella túnica bordada y esas hermosas barbas, y el Diablo, con esa cola de candidato derrotado y con esos cuernos

que delatan públicamente que la Diablo es muy diablo.

Pero hay un aspecto muy importante para establecer el grado en el standard de vida, y es que Dios en su residencia tiene portero, en tanto que el Diablo no. El Cielo es una mansión muy bien cuidada, en cuya puerta está San Pedro, con unas tremendas llaves de oro; en cambio, el Infierno no tiene puertas; allí siempre está la fiesta que arde, y es como aquellos negocios abiertos día y noche, como los cabarets del puerto panameño de Colón, o el restaurante "El Trocadero", de Buenos Aires, o las cafeterías "Las Cachas Grandes", de Santiago. Para entrar al Cielo hay que tener boleta reservada con anticipación, incluso comprarla revendida. En cambio, al Infierno se entra de balde; allí todo es gratis, y lo único que hay que pagar son las culpas.

Y he aquí por qué el hombre tiene puertas en sus casas: porque está hecho a imagen y semejanza de Dios. La puerta es la relación del hogar con la calle, de la vida privada con la social. En la puerta se abre el muro, rompiendo su

terquedad separatista, su carácter huracanado y cerrado. La puerta en la noche se vuelve muro y deja a la calle afuera, solitaria, terriblemente abandonada, sobre todo si es invierno, oscura y mojada, como un perro negro y vagabundo.

Las puertas de calle se han ido volviendo sencillas. Antes tenían un atuendo más aparatoso y complicado, como las dueñas de sus casas. También usaban esas bellas manillas con hermosos vidrios bordados, que eran como las enaguas transparentes de las puertas. Tenían además unos respetables abuelos, que eran esos portones, en los cuales se incluía una puertecilla pequeña, tal como si llevaran de la mano una adorable niña de madera.

El carácter de los moradores se puede conocer por el manejo de las puertas. Una familia generosa es de puertas abiertas; una egoísta, retraída y temerosa, es de puerta cerrada, con pestillo, hierro y trancas. Los desconfiados y cautelosos tienen en su puerta una mirilla, para hacer la constatación previa y decir que no están. Conozco un matrimonio que se crece de vino, porque a medida que envejece se estima más valioso. Vive al fondo de una pila de puertas, presididas por una de fuertes rejas, siempre cerradas con llave por dentro y con candado. Siempre me ha preocupado el problema que vamos a tener cuando tratemos de auxiliarlo en sus últimos momentos. Y pienso que al matrimonio en cuestión el trance le ocurrirá en pareja, porque ninguno de los dos quiere dejar al otro como heredero y, en consecuencia, la única solución justa es el deceso por partida doble.

Existen una manera de dejar la puerta abierta y cerrada a la vez. Es dejarla "junta". Se usa mucho, cuando alguien de la casa telefona para avisar que ha perdido la llave.

La puerta de servicio es aquella por la cual la servidumbre recibe a sus amistades, y por la cual se van por la noche, con unos paquetes que no trajeron por la mañana, las llamadas "empleadas puertas afuera".

Naturalmente, es muy recomendable

no meterse nunca con una puerta falsa, como asimismo toda persona verdaderamente preavida debiera cargar siempre su puerta de escape.

Las puertas giratorias quedan muy adecuadas en los Bancos. El cliente, que al entrar con demasiado impulso da va-

este último, no merece haber nacido con la maravillosa condición de vidente. Pero el principal aditamento de la puerta es el portero, sobre todo en el Cielo, donde existe propiamente el cargo de San Pedro. Es increíble el numero de conciudadanos que aspiran a este cargo. Todo nuevo Gobierno debe elegir puertas, muchas puertas, para satisfacer el número de electores triunfantes. Muchos podrían cantar, con la música de "Yo quiero ser torero", "Yo quiero ser pe-

tero". En el Gobierno de don Pedro Aguirre se tocó conseguirle un puesto a Contreiras, que había sido mi elector en Chile. Lo colocaron en el Departamento de



rias vueltas, como Chaplin, obtiene un sobregiro en la puerta.

Las puertas de los automóviles son muy aconsejables para reventarse la yema de los dedos. También provoca mucha irritación a los choferes particulares el tener que abrirlas, y a las señoras particulares el que no se las abran. Y la mejor invitación en que se combina auto y puerta es la del amigo motorizado, que se hace "de puerta a puerta".

Toda persona debe cuidar su conducta, porque según ella, la sociedad le abrirá o le cerrará sus puertas, y en ciertas ocasiones vale la pena darse vuelta con rapidez, para que no nos den con la puerta en las narices. La mayoría de los fiatos le deben su sencillo perfil a este acto de repudio.

Las personas tienen sus aditamentos que las humanizan. Tienen el timbre que es su ombligo, tienen manos de bronce y tienen el ojo de la cerradura. Quien no haya mirado alguna vez en su vida por

Contabilidad de la Caja de Seguro Obrero de un pueblo sureño. Al poco tiempo me escribió rogándome que, en nombre de nuestros altos ideales, lo bajara a portero en la misma repartición.

Y es que el portero es muy importante. A la una y media de la tarde desaparecen todos los gerentes de Banco, y la influencia queda en manos de los porteros, siempre inflexibles, frente a los atrasados que pugnan por entrar, agitando un cheque en la mano. Y a la cinco en punto de la tarde, como en el poema de García Lorca, el Vicepresidente de la Caja de Empleados Públicos se vuelve nada, y el intrasigente portero adquiere toda su majestad.

Por último, hay una puerta por la cual sólo es agradable salir: la de la catedral. Y otra que con toda amabilidad nos expresa: "Ancha es la puerta, pasajero avanza". Pero en verdad la quisieras más angosta, y el intrasigente portero

Una Literatura Rusa Clandestina

por Armand GASPAR

UNA QUINCENA de obras traducidas del ruso han sido publicadas de comienzos del año por diferentes editoriales franceses. Esta abundancia prueba la curiosidad bien legítima suscitada por el momento intelectual producido en la Unión Soviética desde la muerte de Stalin. Algunas de esas obras son, por otro lado, menos interesantes por su valor literario intrínseco que por el hecho de que sus autores son escritores que viven en la URSS. Muchas de ellas son representativas de un período convino en llamar la "nueva ola", o bien las mismas son un testimonio del cambio de la literatura soviética a continuación del "deshielo". En estas obras pueden citarse los poemas de Voznesenski y de Evdókij con su Autobiografía preciosa; la narración de Soljenitsyne sobre el campo de concentración staliniiano, *Una jornada de Iván Denisovitch*; la novela de Víctor Nekrasov, *Kira, la pequeña estación*, y otros cuentos largos de Iouri Kasakov.

El primer libro traducido del ruso, a comienzos del otoño, es *La escarcha*, de Abraham Terz (Ed. P. Col. Feuilles Croisées). Bajo este título se han agrupado seis cuentos y guidos de un ensayo sobre el "realismo socialista". En efecto, las conclusiones de Terz revelan la existencia de un género absolutamente determinado en la literatura rusa contemporánea, en completa ruptura con el "realismo socialista", una mezcla de expresionismo exagerado y de formalismo superior: una especie de "superrealismo socialista". Si se puede llamar la expresión. En la literatura mundial, Terz se situaría en la línea de Lautreamont, Poe, Kafka. El universo de este escritor es el de las sociedades y de la fantasmagoría, el mismo tiempo que aquél muy real y concentrado superpoblado y sus monstruosidades, sus mezquindades y sus inquisiciones policiales.

Las narraciones de este escritor no han sido, sin embargo, juzgadas en Rusia, y Abraham Terz no es sino un pseudónimo. La revista *Prévues de Paris*, ha sido una de las primeras en publicar una de las novelas de este escritor.

Evidentemente, todas las precauciones han sido tomadas para asegurarse de que no se trate de un autor apócrifo, fabricado en alguna círculo de emigrados, y menos todavía de una farsa. Algunas personas querían garantizar la autenticidad de estos manuscritos, especialmente el director de *Esprit*, Jean Marie Domenach, quien ha escrito el prefacio de la revista que acaba de aparecer, y que ha sido igualmente de los primeros en publicar un texto de Abraham Terz. El año pasado, en la revista *Survey*, de Londres (uno de los mejores periódicos especializados en el estudio de los problemas soviéticos), un artículo trataba de identificar al autor de *La escarcha* y otros cuentos fantásticos. He aquí sus conclusiones:

Los escritos de Abraham Terz demuestran la evidencia de que trataba de un escritor ruso que vive en la URSS, en una gran ciudad, probablemente Moscú, y que ha recibido una formación marxista-leninista. De hecho, sin lugar a dudas, Kafka, Edgard Poe y otros autores occidentales poco conocidos en la Unión Soviética. Puede que sea judío, pero no se ha deducido que pueda hacer con el pseudónimo que ha elegido. De acuerdo con su talento, puede ser un escritor de cierta notoriedad. Es cierto que pertenece a la generación que ha crecido bajo el régimen staliniano y es posible que sea bastante joven; en sus relatos no habla ni de experiencias en el frente durante la guerra, ni de los campos de concentración, aunque sepa perfectamente a qué atenerse en lo que respecta a los métodos policiales. (Hay un ejemplo destacable precisamente en el primer cuento, *La escarcha*.) Si no pertenece a la joven generación, al menos, según el artículo de *Survey*, Abraham Terz expresa las ideas y tiene la mentalidad de una parte de la juventud soviética que tiene su manera de pensar no conformista. "Su visión de la realidad soviética, lo mismo que su actitud, responde a las de esta juventud; el refleja su inquietud para el futuro intelectual resultante de la Doctrina, su esfuerzo hacia una revisión desgarradora que la volvería hacia las fumadas... la necesidad de una moralidad simple, humana, no dialéctica, la necesidad apasionada de la libertad..."

La Cuentista Marta Jara

por Luis MERINO REYES

CONTRAZO de Marta Jara obtuvo el Premio Alerce de la Asociación de Escritores de Chile y el Premio Municipal de Santiago. Juan Loveluck ha dicho de la autora y su obra: "Celebramos en Marta Jara y Surazo no sólo su dignidad de oficio, su destreza técnica. También esto: que ella, con sus cuatro macizos relatos, demuestra —frente a muchos narradores que se empozan en las escenas de alcoba y en el desenfado erótico de sus personajes— que quedan otros temas y hay otros mundos."

Elogio y condena moral que el culto crítico no formula por primera vez y que lo distancia astronómicamente de su posible compatriota Geoffroy Chaucer, autor de estos versos que damos a conocer en versión castellana del chileno Jorge Elliott García, y que dicen así: "El brillo de su tex era alto alado, como un florín apenas acuñado. Su voz volaba abajo muy profunda, como una golondrina vagabunda. Saltaba y jugueteaba como un niño, como un cabrío entre los de su piñón. Dulce su boca como miel de flores, como manzanas frescas sus olores." Era saltona como una potrana, un mástil de alta y recta como tranca; llevaba al pecho un bello prendero para ubicar su valle del amor y usaba botas altas y trenzadas, cubriendo pantorrillas bien formadas. ¡Era una flor! ¡Un dulce apetitoso! ¡Qué hidalgado no quisiera ser su esposo! ¡Qué noble no quisiera echarse al pecho a un premio así volcándose en su lecho!

Pero ahora nuestro tema es Surazo de Marta Jara.

La autora tiene ascendencia germano-danesa por la vía materna, es de apellido Ingeborg Hantke Jorgensen y al saberlo uno se explica mejor su tipo: nariz menuda, labios finos y crueles, ojos muy diestros opacados por la densidad de los pómulos, frente despejada de comba generosa. Sus cuentos, algunos de los cuales, el mismo Surazo, darian material a un gramático cazador de gerundios y los demás, El hombrecito, El yugo, El vestido, tienen algo, un hálito, un movimiento que va de los personajes al ambiente y viceversa, que nuestra memoria no asocia con otros cultores de la literatura vernácula chilena. Las siluetas se recortan y adquieren una extraña nobleza humana, vencedora de todo localismo, basta de la jerga lugareña del lenguaje. No cabe, en consecuencia, burlarse parentesco ni con Marta Brunet, ni



con Maité Allamand, sus vecinas literarias más próximas.

Surazo, el cuento largo que da el título, no es lo mejor que trae este libro genuinamente chileno en cuanto siempre está el mar a la vista, un mar chilote, muy hondo, buen y mal amigo, capaz de hacer hervir en la corteza terrestre. Un viejo muere en su causa misera y reencarna, sucesos que llegan a su cerebro en trío contrapunto. El final se precipita un poco, pero incorpora al lecho de muerte a un mocetón sano y

Los Astrónomos Prehistóricos de Stonehenge

Los célebres círculos de piedra en Stonehenge, en el sur de Inglaterra, han podido suministrar a los primeros habitantes del país un calendario que permite calcular el regreso de las estaciones y prevenir los eclipses de sol y luna.

Tal es, por lo menos, la opinión del profesor G. S. Hawkins, del Observatorio de Harvard-Instituto Smithsonian, quien, con el auxilio de una calculadora electrónica, acaba de llevar a cabo una serie de estudios en el lugar mismo donde se encuentran las piedras.

Desde hace mucho tiempo, los arqueólogos y hombres de ciencia atribuyen una significación astronómica a estas piedras que datan de quince siglos antes de nuestra era. La máquina electrónica ha permitido ahora realizar los difíciles y largos cálculos en

breve tiempo y gracias a los resultados, el profesor Hawkins ha podido demostrar que existe una relación entre la posición de las tierras y las horas de la tarde y del crepúsculo, así como de otros vestigios, ha sido medida y se ha calculado, al mismo tiempo, la posición en el horizonte del sol y de la luna durante los solsticios del verano y del invierno del año 1500. A diez correlaciones han sido establecidas de esta manera entre la posición de las piedras y la dirección del sol y luna, en lo que se refiere a la luna.

La increíble información anterior, que sobrecoje el ánimo por lo que dice sobre las posibilidades intelectuales del hombre de sus creaciones, se completa con un detalle igualmente extraordinario: las medidas son exactas a un grado y medio más o menos de diferencia. (UNESCO.)



"LA PIETA" (Van Dyck)

Arte Religioso
Moderno en Italia

CUANDO miramos una galería de retratos familiares o estamos en los salones que recuerdan a personajes egregios de la intelectualidad o las acciones guerreras, y vemos los fondos neutros y las nebulosas barrocas de las pinturas, no podemos dejar de evocar a Antonio Van Dyck, el genial flamenco que ha sido la cumbre del retrato elegante, la máxima figura para captar los rasgos físicos y espirituales de los modelos que tuvo al frente. Sus sueltas pinceladas, las masas elásticas hábilmente ubicadas ante fondos oscuros y la arrogante apertura de sus personajes, han constituido el arquetipo para todos los retratistas, incluyendo a los más actuales, para realizar sus cuadros. El más modesto retratista aprende las soluciones plásticas que dio este gran pintor del siglo XVII y diríamos que nadie lo ha superado en grandiosidad de ejecución y habilidad manual.

Es indudable que su fidelidad histórica, su lealtad al barroquismo, el estilo de su tiempo, ha sido muy determinante en su particular manera de pintar. El "E pur si muove" de Galileo, es una máxima que aplicada a otra situación nos sirve por paralelismo histórico para definir la pintura del siglo XVII. En el barroquismo las formas vuelan, todo está lleno de dinamismo e impetu apasionado; es el arte que se place en representar los tejidos, las nubes, las vestimentas hinchadas por el viento, las cabalgatas y las frondas. A pesar de la serena actitud de todos los retratados de Van Dyck, los fondos están ricos de espontáneas

LOS ARTISTAS DE LA HISTORIA

Antonio Van Dyck

por Ricardo BINDIS

pinceladas, de arboledas mecidas por la brisa, de personajes que cuidan la cabalgadura de los señores, etc. Siempre la captación del movimiento, de la instantaneidad, que es la clave del estilo "seiscientista", tan pródigo en grandes pintores.

No cabe duda de que el siglo XVII es el siglo de la pintura; para atestiguarlo están Rubens, Rembrandt, Velázquez, Zurbarán,



"EL PRINCIPE WALDEMAR CRISTIAN DE DINAMARCA" — Justus Sustermans — Palacio Pitti Florencia.

Poussin, Jordaens y nuestro Van Dyck. Hasta la arquitectura y la pintura se dejaron llevar por los procedimientos pintorescos. Buscando la espontaneidad y lo sinuoso de las formas, los pintores barrocos se hicieron de un oficio rápido, de sabrosa y suelta pincelada, donde el dibujo es apenas un croquis de lo que se tiene ante los ojos. Por eso, Rubens impresiona con el despliegue de sus lienzos de grandes dimensiones en todos los museos del mundo y los retratos de Van Dyck, de grandes formatos, sorprenden tanto por la calidad como por la cantidad que realizó, ya que se dice que en sus últimos años pintó uno al día. Aunque la cifra nos parece exagerada,

habla bien claro de su potente habilidad manual y su seguro "métier".

Nació Antonio Van Dyck en Amberes, en 1599, y desde muy joven se dedicó al arte de sus preferencias. En 1619, inscrito en la Academia de San Lucas, es considerado el mejor discípulo de Rubens, el que hasta su muerte conservó un cuadro de su alumno. Muy joven aún, se desprende de la tutela de su maestro y emprende viaje a Italia, donde es bien acogido por la sociedad italiana. Pero es la última década de su vida la que tiene real importancia, cuando desde 1632 hasta 1641, fecha de su muerte, es nombrado pintor de la corte de Inglaterra. Aquí realiza sus mejores obras, destacando el "Rey Carlos I en traje de caza", maravilloso cuadro del Museo del Louvre, donde se resumen todas las bondades de su arte único, ya que, a pesar de la influencia de Rubens, tiene un matiz característico que lo hace perfectamente identificable en los museos, donde se admiran los maravillosos azules y sutiles tonos neutros.

En todas sus obras es posible advertir, por supuesto, toda la amplitud del barroquismo, para exaltar la morbidez de las carnes, el fiel tratamiento de las texturas y el ilusionista contraste de los claros y los oscuros. El colorido sumptuoso y magníficamente bien elaborado, el dibujo de líneas onduladas y graciosamente ornamentado, ya que no podemos olvidar que sus cuadros están destinados a las mansiones regias y deben cumplir un fin decorativo. Todo está magníficamente bien conseguido. Pero hay algo donde destaca con fulgor personal: es en la realización de sus finas manos, siempre en larga actitud de re-

poseo, en contraste con profundos pardos, junto a los rostros que fijamente nos miran, que han sido tan imitados y cuya proyección todavía no cesó de intervenir.

Van Dyck, hombre de gran belleza física, se hizo numerosos auto-retratos, tanto en su juventud como en su madurez, y, cosa extraña, jamás se pintó como artista, con paleta y tenida de pintor; siempre lo hizo en forma de caballero elegante, con alba goilla al cuello. Nunca se impresionó por el paisaje solo, y lo utilizó únicamente como fondo de sus composiciones, que presidía siempre el hombre, más bien los aristócratas



"LOS CUATRO EVANGELISTAS" — Jordaens — Museo de Louvre

bien vestidos y jóvenes, ya que en su mundo plástico parecen no existir ni la enfermedad ni el envejecimiento. Muerto muy joven, 42 años, y cuando el arte esperaba mucho de él, alcanzó a ver nacer una hija sólo una semana antes de fallecer, cubierto de gloria y víctima del agotamiento que le produjo su intenso trabajo.



"CARLOS I de Casa" — Van Dyck — Museo de Louvre

NOTAS HISTORICAS DEL BALLET

Homenaje a Idolo del
Pasado y del Presente

por Claire ROBILANT

Vaslav Nijinsky,
en el papel
de Petrushka,
cuando este ba-
llet fue creado
por Michel Fo-
kine en 1912.

concretos candidatos para este fantástico cargo, como lo son los contemporáneos, el magnífico bailarín danés, Eric Brunn, y el no menos magnífico, pero más discutido y polemico ruso Rudolf Nureyev.

Vaslav Nijinsky es un símbolo, el mensajero de una tradición incomparable cuya influencia se extiende ya por varias ge-

neraciones. A muchos historiadores, relatores y escritores de biografías no les basta ocuparse única y exclusivamente con el fenómeno artístico de este hombre. Entraron en detalles, a veces absurdos, de la vida privada de Nijinsky, de su cruel e incurable enfermedad mental, de su amistad con Diaghilev y su matrimonio, con el

cuál comenzó también su descenso artístico. Este matrimonio con la bailarina húngara Rómola de Pulszky, fue contruido en el Registro Civil de la Sección 13, de Buenos Aires, y luego en la Iglesia de San Miguel Arcángel un día 13 de septiembre del año 1913. Esto obliga a suponer que ese número, que tanta felicidad ha traído a muchas personas, podría haberse convertido en una advertencia para la entonces dichosa pareja. Pero no fue así, y aquellos que ven en el número 13 una amarilla y una superstición, tienen tema suficiente para discusiones.

En 1917 Nijinsky desapareció del escenario para siempre, y el telón no volvió a alzarse sobre su inmortal, pero fugaz apariencia. Un año más tarde, con la razón perdida, comenzó la odisea desesperanzada del matrimonio Nijinsky de sanatorio en sanatorio, odisea que dura tres décadas. Había bailado solamente nueve años. Muchos testigos oculares de sus éxitos como bailarín, viven aún, y se deshacen todavía enelogios sobre el impacto que les causó Nijinsky; todos creen haber visto algo extraordinario, sobrehumano, en este bailarín rudo. Producía una sensación de insolencia irrealidad. Y esto en una época, por allá por el año 1909, cuando en París se había olvidado, que podría existir el bailarín, y la idiosincrasia hacia la bailarina era asunto exagerado y excesivo. Nijinsky abrió nuevamente el camino para la danza masculina y para las futuras generaciones de bailarines.

El gran empresario Diaghilev, convirtió al huracán muchacho de tipo mongólico, en aquella "créature exotique, féline, féerique", como lo describe la bailarina Tamara Karsavina, la deliciosa y bellísima "partenaire" de aquellos días triunfales e innovaciones revolucionarias en el ballet, en sus memorias. Los retratos y gráficos nos muestran a Nijinsky cuyos gestos, movimientos y poses indican una total e incondicional entrega a la danza y al rol del vasto repertorio de Diaghilev y

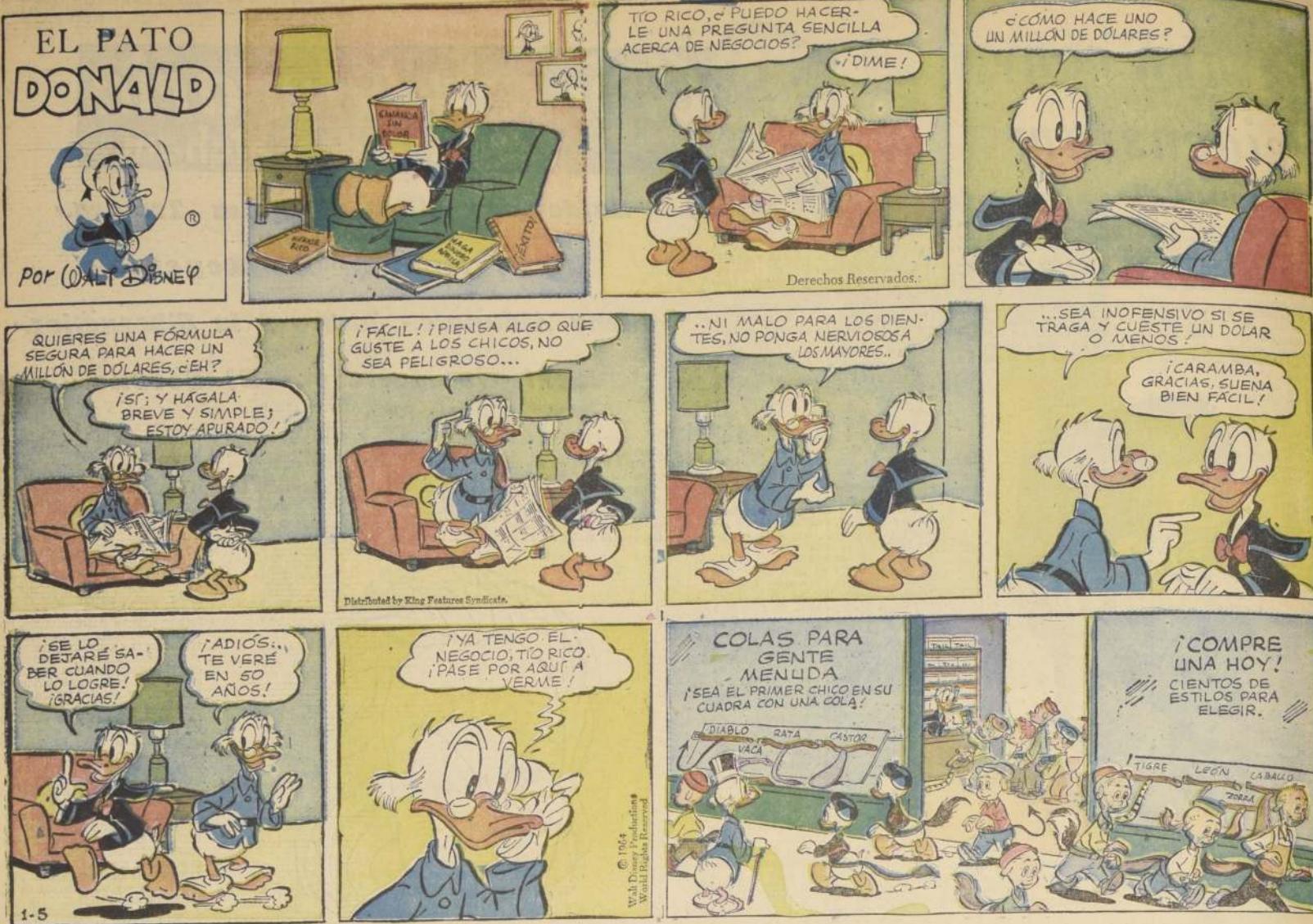
sus Ballets Rusos. Sus incursiones en el terreno de la coreografía, fueron principalmente hechas a presión de Diaghilev. Los resultados no muy logrados y las interminables dificultades han sido descritos con amplitud, sobre todo por Igor Stravinsky. Se les olvidó a los historiadores recalcar en estos relatos, que en el fondo Vaslav Nijinsky era bailarín, nada más que bailarín, y como tal, en su constante afán de superación fue ejemplar. Poseía la ventaja de la perfección física, de las proporciones armonicas y la extraordinaria facultad de expresar las más variadas emociones.

Entre las tragedias ocurridas en la Historia del Ballet, aquella de Vaslav Nijinsky es quizás la más grande. Ganó sumas fabulosas, pero dejó al morir, un día 8 de abril de 1950, en Londres, la cantidad de treintau lbras esterlinas... Lo cierto es que cuando Rómola, su esposa, quiso ir a NorTEAMÉRICA a consultar un célebre médico, con la esperanza de curar a Nijinsky, se le negó la entrada al país. El comentarista de un diario de entonces, dice así: "... Si el famoso artista hubiera estado en pleno éxito, en la época en que ganaba y daba a ganar sumas fabulosas, como lo habrían recibido en los Estados Unidos! Entonces el público de Nueva York, habría vuelto a ponerse de pie como tocado por un resorte, igual que la noche del debut en esa ciudad al hacer su aparición en 'El Espectro de la Rosa'. Pero ahora Nijinsky no gana un dólar..."

Però esta ingratitud se eclipsa y entre aquéllos que llevaron su ataúd hacia la última morada, se encontraron Frederick Ashton, George Balanchine, Anton Dolin, Serge Lifar, Michael Somes, Georges Ruymon, Richard Buckle, Madame Karsavina, Marie Rambert, y el gran bailarín indio, Ram Gopal.

Escribía Anna de Noailles: "Quien ha visto bailar una vez a Nijinsky, permanecerá para siempre con la renovada nostalgia de volverlo a ver".





**En Santiago Cayó
Esta Semana el Escudo
por el Mejor Dibujo**

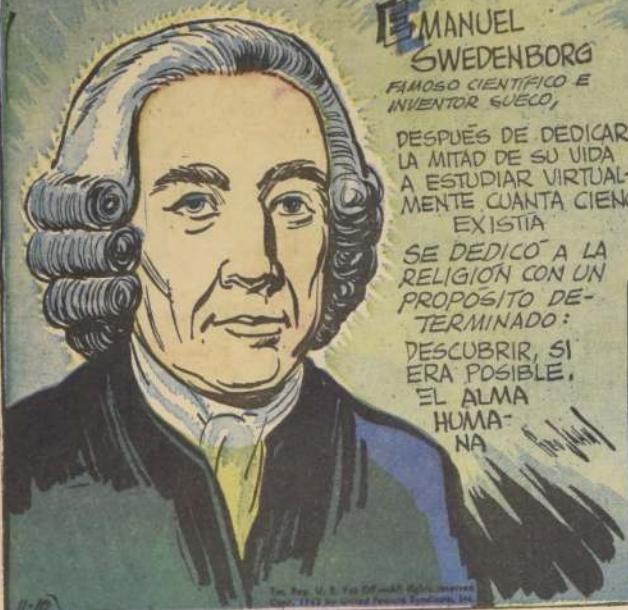


CARLOS LOPEZ SILVA, Vargas Fontecilla 3902, Santiago, ganó esta semana el escudo de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores el grabado de Aduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remillir coloreado el dibujo que aparece en la página 11 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".



AUNQUE PAREZCA RARO

ELSIE HIX



EMANUEL SWEDENBORG
FAMOSO CIENTÍFICO E INVENTOR SUECO,

DESPUÉS DE DEDICAR LA MITAD DE SU VIDA A ESTUDIAR VIRTUALMENTE CUANTA CIENCIA EXISTIA SE DEDICÓ A LA RELIGIÓN CON UN PROPOSITO DETERMINADO:

DESCUBRIR, SI ERA POSIBLE, EL ALMA HUMANA

LA MINA TIEBAGHI UNO DE LOS DEPÓSITOS MÁS RICOS DE CROMO FUE DESCUBIERTA ACCIDENTALMENTE POR UN FRANCÉS QUE ESTABA EN BUSQUEDA DE UNA VACA PERDIDA



EL PLANETA NEPTUNO NO HA COMPLETADO TODAVÍA UNA VUELTA ALREDEDOR DEL SOL DESDE QUE FUE DESCUBIERTO EN 1846 PARA HACERLO REQUIERE 164 AÑOS TERRESTRES

¡HAY 106 ISLAS EN LA BAHÍA DE RÍO DE JANEIRO, BRASIL!



EN LA CIMA DEL EDIFICIO DE LA CÁMARA DE COMERCIO DE CHICAGO HAY UNA ESTATUA DE ALUMINIO DE 10 M DE ALTURA QUE REPRESENTA A CERES LA ANTIGUA DIOSA DE LOS CEREALES



LA VÍA APPIA
COMENZADA EN 312 A.C.
ERA EL PRIMER CAMINO MILITAR PAVIMENTADO
LOS ROMANOS CELEBRABAN CADA VICTORIA CON LA CONSTRUCCIÓN DE UNA NUEVA CARRETERA



UN CACTUS QUE CRECE EN CALIFORNIA SE PARECE A LOS ÍDOLOS TALLADOS POR LOS INDIOS DE LA MISMA REGIÓN



LOS ICEBERGS A VECES EXPLOTAN A CONSECUENCIA DE ESFUERZOS INTERNOS

Los Gobelinos



EDGAR RICE BURROUGHS' Tarzan M.R.

¡SÍ, TARZÁN, ES NUESTRO AVIÓN!



JAMÁS OLVIDARÉ SU AYUDA... SIN USTED HUBIERA MOS PERECIDO.

LA SUERTE FUÉ QUE ESTABA CERCA DEL LUGAR DONDE ATERRIZARON.



DESPUÉS DE ESTUDIAR EL PARAJE, EL AVIÓN HIZO SU DESCENSO.



QUIEN LAS MERECE ES EL HOMBRE DE LA SELVA.



SI ESOS BANDIDOS LOGRARON ATRIARLO YO LO HARE REMONTAR VUELO.

LOS PASAJEROS VENDRÁN CONMIGO EN EL AVIÓN MÁS PEQUEÑO.



EL PROBLEMA DE COLOCAR LA NAVE EN POSICIÓN SE RESOLVIÓ PRONTO...



Y CON SUS PODEROSOS MOTORES A TODA MARCHA EL GRAN APARATO DESPEGÓ.

John Celardo

"Cosas" de Portales

por Alberto SPIKIN-HOWARD

Horas más tarde es prisionero arrebatado de su amigo del alma. En amores no fué menos extraño y contradictorio. A la muerte de su mujer, jura permanecer celibato u oír misa.

estable, no
se arpa, de visita en la Fi-
gura, declaraba en la
Presidencia de la Repú-
blica, que no
se amanece.
Circunstancias que manejaró con
gran eficiencia los cau-
cianos, fueron incapaz de admis-
tir que sus hijos y estuvó
en gran pobreza y en decadencia. Es-
cuchó de haber de producir
un incierto, para reunir
fondos, los fondos que ir-
a necesitar, la figura.

que dirige a don Mariano Egaña, cuando le dice: 'Es que usted, don Mariano, cree en Dios y yo creo en los frailes'.

so era, como se ve, en su pleno apogeo. Así, como lo fue siempre, plenamente fatalista. Su causa no era la de los demás, sino la suya.

También se ve aquello otra vez celebrado, con que creyó interpretar la apaña de incertidumbre de nuestro pueblo, su fatídico imperio revolucionario, su fatalismo. «¡Tú, maría, tú, la noche!», simeón.

están plagadas de un número de personas que es imposible resumir. Al parecer serio, gustaba mucho rodarse de hule, y en su antiguo rey, el emperador del hule, el Presidente, se mostró muy humildes, acorralados, a situación desgrancantes, sin embargo no la voluntad de sus personas, incluso de sus amigos, hasta el punto que se impidió que se realizara la fiesta de su cumpleaños.

Escribe a su confidente de toda la vida, "su otro yo", el estrambótico señor Garfias que le pidió a palpitos pasearse por las calles de Madrid para cumplir su propósito de fin de librarse de su enfermedad y de visitar a sus amigos médicos. Siempre se quejó de su pobreza, pero

expresión de la respuesta, una fuerza y centralizado y el que las asunciones militares: el mismo se quejó de la pobreza, pero agregó que lo que generaba cuando autorizó al joven teniente Carlos Díaz, de su Batallón Cívico, para emprender un viaje a Valparaíso, con fin de tratar de poner equilibrio en sus finanzas mal administradas por sus albaezares. Portales le entregó una carta para su amigo Washington, en el puerto, y le dio instrucciones al militar para que lo hagan pronto término de "arrancarlos" y asustarlos, al no tener el efectivo que se le había prometido con la considerable sorpresa. En la carta ordena Portales a su amigo emprender el viaje, lo veintía mil pesos.

taute por completo, a, y pese a los que le rodean le aconsejan el falso joven militar, la vida a esas pañabras por cosas simples chismes, y marcha locuado en Quillota, convencido de que Vidaurre, a tal punto, el escritor Riquelme, no tiene otra idea que la de "Quer filtro saber Vidaurre a Portafolio?" El 27 de mayo el Ministro escribió a Tocornal, y le dice: "vaya de Quillota".

de Quillota".
Los años setenta habían escrito: "yo fui de mis amigos, como que no me traicionaron".
En 1970, II de la Historia de La Estancia-Castedo, se lee:
"Cubriendo las incontables denuncias que llegaron a sus manos, declaró a la cita y encarcelaron y fijaron la actitud de Vidaura".

— la noche del día 2 de junio — Ministro de su biblioteca a la casa del Gobernador Juan Morán. Si hemos de creer a Vidaurre, quién se presentó al Ministro se mostró reñido, trasladando a las incontrolables nerviosismos de Vidaurre era absoluta y sombría, le obs- que una sonrisa, al encontrarse de d. — le dice — que no sean como yo hubiera querido.

— restaurado, se oírían voces profesionales.

No es de extrañarse de lo que dice Vicuña Mackenna: "El motín de Quillota es el eco del patibulo de Curicó". La ceguera afectiva que guió al sadismo.

Fue su vida una línea demasiado dulcemente y caprichosamente para no ver interrumpida un día bruscamente, manos de un "exaltado" un esquizofrénico, como se afirma lo fue el hijastre de Vidaurre, de 23 años de edad, Agustín Florin, apodado "El Bello".

La Prueba... (De la 1a. Pág.)

Doris, sonriendo, se presentó con Joe Starrett en el subterráneo del Hotel Loring, cuando Loring llegó sollozando por su abogado, que le daba las últimas de las reuniones. Los abrazos y protestas estaban delirantes de sentimiento, porque el nuevo heredero no quería que Loring illo y, como lo expresó amablemente, tenerlo otra vez en la casa. Al hablar sus ojos, que se inflamaron y enrojecieron de amor, mostraron de placer una hermosa, desprovista de sombra, autorizada, como de alegría.

—¡Ay, Doris! —exclamó Loring, las palabras desde el fondo de su corazón—. ¡Estás bien!

Y se encontró en brazos de una persona que se presentó con él.

Clark Loring tomó unos minutos para escribir el texto con sus propias manos y firmar el testamento. Entre las cláusulas principales del nuevo testamento, que revocaba las dictadas anteriormente por Clark Loring y la familia, solamente se efectuó un cambio básico: que Loring legaba todo su patrimonio, efectos personales y propiedades a su esposa Doris.

Al instante que fue firmado, Clark Loring se levantó y se dirigió a la ventana del testamento, contemplando hacia el norte una comprobación final de que todo estaba en orden, salvo del que se había perdido.

Y durante su lectura y su saludo, Starrett ignoró completamente a Loring, pareciendo realmente olvidado él.

Este sucedió tan rápidamente y pareció tan extraño a Loring, que se sintió incapaz de interrogarlo. Cuando levantó y empezó a caminar, alejándose del escritorio, oyó que Joe Scott pedía a Doris que bajara. E

Noche de un... (De la Pág. 9)

...pudo sujetarse más y comenzó a caer ligero hacia la tierra. El Aguila lo siguió un momento, mientras

—¡Falta mucho todavía! —dijo Agustín.— Tú preocúpate de llegar ahora al Zorro bellaco, porque adonde vaya va muy pronto, y volando tú soñar a la tierra. —Todas las risas se apagaron, y en su lugar hubo un silencio que duró un momento, interrumpido por el Zorro, que decía:

taña, hacia su nido. Don Florin, mientras iba acercándose al suelo con una rapidez asombrosa, repetía ahogado por el llanto:

—Si de ésta escape y no muere, nunca más bodas al cielo;
si de ésta escapo y no muero, nunca más bodas al cielo;

Cuando, ¡paf!, se estrelló contra una piedra enorme y se mató.

Albahaca y hierbabuena,
el cuento, paso, pasó...;
almohadita de retamas,
que viene, se se durmio.

mi niña ya se durmió.

卷之三



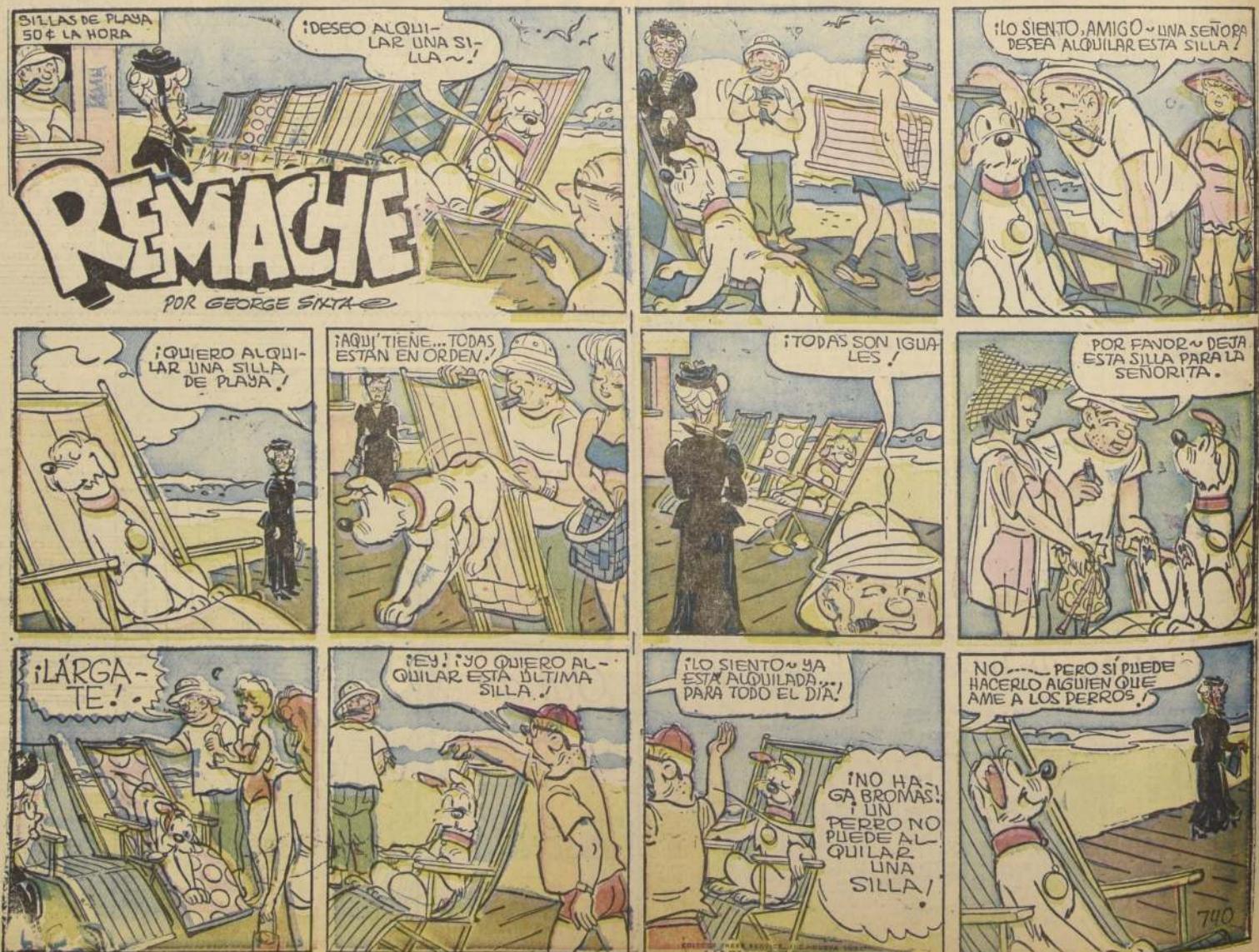
PERIQUITA
POR ERNIE BUSHMILLER



En todo para tu primavera de 1963
y el verano de 1964.
Y recuerda: si lo taho es cáturoso,
no es AMORELLA.
Por ello, exijo la marca en el grillo.

SEDY LAN

REMACHE
POR GEORGE SINTAC



Lo Primero que Preguntaron los Mineros:

"¿Mi Mujer?" ... "¿Los Niños?"

MAÑANA SE ESPERA LLEGAR HASTA LOS OTROS CINCO QUE SIGUEN APRISIONADOS

Rescatan a Román Polanco

JULIO DURAN JUNTO A LOS MINEROS



después de una dramática labor de la izquierda aparece el arrendatario de la mina, Mario Rojas, logró —por fin—, a las 7.32 horas de ayer, rescatar a dos de los siete obreros que se encontraban atrapados en un pique del mineral de cobre "Flor de Té", situado en las proximidades de la localidad de Andacollo. En el grabado

dicho a la Presidencia de la República, en representación de las fuerzas democráticas, suspendió su jira por la provincia de Curicó para dirigirse al lugar de la tragedia, y poder así exteriorizar personalmente su preocupación por el accidente.

Pagará su manda en Andacollo



A las seis de la mañana de ayer se inició la faena de rescate de dos obreros —de los siete atrapados en el interior de la mina "Flor de Té". Los técnicos hacen bajar el winche paraizar primero a Alfredo Román, y luego a Juan Rodríguez. En el grabado del centro,

comienza el izamiento con la colaboración de Carabineros. Y en el último grabado, ya —una vez afuera— el obrero Juan Rodríguez es conducido hasta una de las ambulancias para ser trasladado, posteriormente, al Hospital de La Serena.

LA SERENA. —(Por Luis Muñoz Leiva, corresponsal). —"¿Mi mujer?", "¿Los niños?", fueron las primeras palabras que dijo Alfredo Román al asomar en el borde de la mina "Flor de Té", después de haber estado sepultado durante 64 horas con su compañero Juan Rodríguez.

Había más de cuatrocientas personas en el borde del pique, cuando, a las 7.25 horas, salieron a la superficie los primeros rescatados, que fueron conducidos, en ambulancia, al hospital de La Serena. Los periodistas se acercaron para hablar con ellos, pero sólo pudieron cruzar algunas palabras. Los médicos pidieron que no les hicieran hacer esfuerzos.

—Estoy bien. No tengo nada —dijo Román cuando lo conducían a la ambulancia. No tengo ninguna cosa, pero necesito un poco de agua porque tengo mucha sed...

Cientos de manos se estiraron para darle el agua que pedía, pero intervino el médico.

—No, por favor... Juan Rodríguez, a quien posteriormente se le diagnosticó "shock nervioso", se negó a subir a la ambulancia.

—No —dijo. No voy... Quiero a mi mujer... La mujer se le acercó y le dijo:

—Anda, Juanito. Yo voy contigo. Me voy en la otra ambulancia... Sólo entonces subió.

EL RESCATE

Al despuntar el alba culminó ayer la primera fase de la operación resgate de los mineros atrapados en un pique de cobre "Flor de Té", distante un kilómetro de la localidad de Andacollo, donde se produjo un gran deslizamiento de piedras y tierra el miércoles pasado.

A las 7.32 horas aparecieron en la superficie los obreros Juan Rodríguez Cortés y Alfredo Román Polanco, de 34 y 30 años de edad, respectivamente. Ambos se veían muy agotados, aunque un tanto agotados. Los dos son los únicos hombres casados del grupo accidentado, y de inmediato fueron enviados al Hospital Regional de La Serena, donde se les está prestando atención médica.

Su aparición fue recibida con muestras de júbilo por los parientes y por una inmensa muchedumbre y autoridades que se habían congregado a la base de la mina desde el instante mismo en que ocurrió el derrumbe.

Sus esposas, hijos y familiares lloraban de alegría y trataban de permanecer lo más junto posible a ellos, pero estos fueron subidos rápidamente a una ambulancia.

Estos dos obreros permanecieron 64 horas atrapados, encerrados en una estrecha galería de la mina, a unos 15 metros de profundidad. Con ellos se mantuvo contacto verbal desde el jueves, a través de las perforaciones que se abrieron en la montaña.

En el salvamento participaron técnicos, mineros, carabineros, bomberos, civiles, haciendo un total de 400 personas que cumpliendo turnos alternados, no abandonaron nunca las faenas lentes y difíciles.

La noticia del rescate se extendió rápidamente por la zona y fue propagada a todo el país por los periodistas de radio destacados en el lugar. A pesar de la hora, todo el pueblo de Andacollo comenzó a movilizarse a la mina y al hospital, donde se les acercó a los hombres rescatados para comprobar el milagro de que se encontraron vivos. En el hospital los funcionarios del establecimiento debieron mostrarse severos para impedir la entrada de una gran cantidad de gente.

ESTOY BIEN

Sólo algunas declaraciones lograron obtener los periodistas de labios de Alfredo Román, en los momentos en que se le condujo hasta el hospital. Dijo:

—Estoy bien, no tengo ninguna cosa, pero necesito un poco de agua, porque tengo mucha sed.

Detalles del derrumbe mismo no se pudieron obtener porque la policía y los militares permitían a los periodistas hablar con los recién rescatados. Sin embargo, el obrero Juan Rodríguez, alcanzó a decir algo.

—El derrumbe no fue de a poco —dijo—, el derrumbe lo tomó todo de repente.

Los médicos del hospital les comenzaron el examen y en las mismas ambulancias confirmaron que a primera vista los obreros estaban bien. "El aspecto es tranquilo y el pulso está normal", añadió uno de los facultativos.

LES PROPORCIONAN SUERO

Mientras duró el viaje en las ambulancias al Hospital de La Serena, los dos fueron alimentados con suero, lo que a Juan Rodríguez le produjo sueño por espacio de unos minutos, sintiendo fuertes dolores de cabeza, al despertar.

Ambos mineros fueron sacados desde su aprisionamiento con la vista vendada. Quedaron internados en la pieza 23, segundo piso del Hospital. El

(PASA A LA PAGINA 11)

Dirigente demócratacristiano de Peñaflor formula alcance a información de LA NACION

Texto de la carta enviada a nuestro diario por la señora Clara Cabezas González.

Doña Clara Cabezas González envió la siguiente carta a nuestro diario:

Santiago, 22 de febrero de 1964.

Señor Director de LA NACION.

Presente.

Señor Director:

En conformidad con lo dispuesto en el artículo 8.2 de la Ley 13.476 solicito a usted que publique en la edición de mañana domingo del diario LA NACION, el presente destinado a la publicación aparecida en su edición de hoy y en la que se me hace aparecer como una vulgar estafadora.

La información en referencia es falsa y tendenciosa y tiene evidentes propósitos de desinformación política. La denuncia en la ocasión de que se haya destacado en forma ostensible mi calidad de demócratacristiana y rodeado de caracteres delictuosos un hecho cuya razón de ser fue el deseo de varias mujeres de Peñaflor, de ir en ayuda de gentes modestas que se encuentran en una situación desesperada de miseria.

La verdad es lo ocurrido es lo siguiente: Varias dueñas de casa constatadas diariamente en Peñaflor, el abandono en que se encuentran los sectores populares. La pobla-

ción que existe a orillas del Trapiche, a quienes se informaba del objetivo perseguido.

Pero, por razones políticas una regidora perteneciente al Frente Democrático, hizo valer su calidad de tal, para lograr que Carabineros impidieran que las autoridades administrativas para ir en socorro de esas víctimas de un régimen injusto. Por eso tomamos la iniciativa de hacer erogaciones públicas para que puedan comer algún alimento o enterar a sus hijos cuando estos se encuentran en el hambre, como un caso similar que ha autorizado a Peñaflor.

Para poder hacer esas erogaciones de acuerdo con la ley, consultamos a un funcionario del Ministerio del Interior, quien nos aconsejó que habláramos con el Gobernador de Talagante. Así lo hicimos, y entregamos a ese Gobernador una solicitud expidiendo nuestra iniciativa. No respondió por oficio N.º 44, que para llevar a cabo la erogación en el Trapiche, era necesario requerir la autorización del Alcalde de la Comuna, por ser ese un recinto municipal.

Pedimos entonces la autorización al Alcalde, el que, de acuerdo con los bienes fines perseguidos, la concedió de inmediato.

Con esa autorización, el domingo 16, ayudadas por algunas personas de buena voluntad, entre ellas varias niñas, procedimos a pedir obolsos de los paseantes que llegaban

hasta el Trapiche, a quienes se informaba del objetivo perseguido.

Pero, por razones políticas una regidora perteneciente al Frente Democrático, hizo valer su calidad de tal, para lograr que Carabineros impidieran que las autoridades administrativas para ir en socorro de esas víctimas de un régimen injusto. Por eso tomamos la iniciativa de hacer erogaciones públicas para que puedan comer algún alimento o enterar a sus hijos cuando estos se encuentran en el hambre, como un caso similar que ha autorizado a Peñaflor.

Para poder hacer esas erogaciones de acuerdo con la ley, consultamos a un funcionario del Ministerio del Interior, quien nos aconsejó que habláramos con el Gobernador de Talagante. Así lo hicimos, y entregamos a ese Gobernador una solicitud expidiendo nuestra iniciativa. No respondió por oficio N.º 44, que para llevar a cabo la erogación en el Trapiche, era necesario requerir la autorización del Alcalde de la Comuna, por ser ese un recinto municipal.

Pedimos entonces la autorización al Alcalde, el que, de acuerdo con los bienes fines perseguidos, la concedió de inmediato.

Con esa autorización, el domingo 16, ayudadas por algunas personas de buena voluntad, entre ellas varias niñas, procedimos a pedir obolsos de los paseantes que llegaban



FRANCISCO KELLENDOK
Alcalde de Peñaflor

Alcalde demócratacristiano de Peñaflor confirma denuncia que publicó LA NACION

Le había autorizado para realizar una colecta y no para cobrar entradas al balneario municipal.

La publicación de LA NACION del sábado sobre la denuncia de doña Clara Cabezas González es enteramente exacta, nos declaró ayer el Alcalde de Peñaflor, Francisco Kellendok, demócratacristiano.

El corregidor más,

que se establecieron en el balneario de los talonarios de recobros que se estaban empleando. En último término, todo esto lo hizo Carabineros, quien detuvo a la señora Cabezas, recogió los talonarios y 15.000 pesos que había alcanzado a cobrar. Carabineros puso después en libertad a la señora Cabezas, dejándola citada para comparecer al Juzgado de Policía Local, al cual pertenece el parte o denuncia correspondiente.

La señora Cabezas fue mi compañera de lista Demócratacristiana en la última elección municipal y no resultó elegida. Fueron elegidos, en cambio, mis colegas de Partido, señores Carlos Cammas y Sara Rodríguez, quienes, lo mismo que la señora Cabezas, se caracterizan por el afán de agitar los problemas locales, sin aportar ninguna idea o cooperación útil para su solución.

"No tengo, agrega el Alcalde, con desconsuelo, otra operación que la dirigiera el Partido Conservador, la cual, a pesar de sus críticas, a la Inspección Municipal que se convocó de la conveniencia de alguna iniciativa de provecho para el vecindario, la apoya y coopera en su realización. Esto es lo que yo llamo oposición democrática."

"Creo sinceramente que si hubiera tenido una ayuda positiva, es decir, operante de mis colegas de Partido, habría podido remediar muchas situaciones que atañen a los vecinos de Peñaflor. Señalo como problema la pesada locomoción colectiva, falta de pavimentación de calles y aceras, la padecimiento de los balnearios.

El Trapiche, que es una fuente de recursos municipales de primer orden, adquisición de implementos de aseo, entre otros."

Finalmente, expresó el Alcalde Kellendok, está en la triste situación de la comuna de Peñaflor y me apena ver que mis colegas de Partido, me refiero a los que son regidores de Peñaflor, por carencia de aptitudes y de espíritu público, en vez de abocarse al estudio y resolución de los problemas comunitarios, solo se dedican a crear dificultades mediante la agitación política o a la atención de sus negocios particulares, que les demandan mucho tiempo.

Jira del vicepresidente de Caja de Carabineros

Para ampliar beneficios a imponibles.

Para estudiar la instalación de un servicio de la Caja de Previsión de los Carabineros de Chile a lo largo del país, el Vicepresidente de esa institución, Humberto Arriagada Arnut, realizó una jira durante la cual visitó las principales ciudades de las diversas regiones del país, para ver sobre la situación de sus sucursales del servicio provincial.

Al mismo tiempo, se preocupa en su viaje del otorgamiento de préstamos escolares y de auxilio y la organi-

Solicitarán al BID recursos para los créditos del INDAR

Nueva política del Ministro Ruy Barbosa.

El miércoles regresará a Santiago el Ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, quien inaugura hoy en Punta Arenas la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El Secretario de Estado realizará, además, visitas a lugares de las provincias de Chiloé y Llanquihue, para tomar contacto con ganaderos y agricultores.

Punto importante del programa de actividades de Ruy Barbosa en el país es el de conseguir que el Banco Central, a Orlandino Flores, y el Banco de Vizcaya, nuevo vicepresidente del Instituto de Desarrollo Agropecuario,

Sandoval llegará a Santiago directamente de Brasilia para recibir instrucciones en el manejo del servicio de la Caja de Previsión de los Carabineros.

Las citadas gestiones en relación directa con las autoridades de la Caja de Previsión de los Carabineros.

El ministro regresará a Santiago el viernes 20 de febrero, a las 10 horas, para inaugurar la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

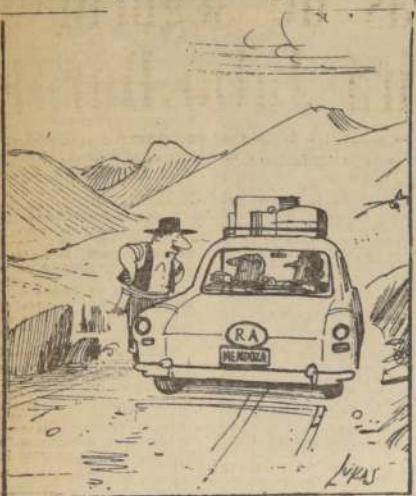
El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.

El viernes 20 de febrero, a las 10 horas, el ministro de Agricultura, Ruy Barbosa, inaugura la VI Exposición Ganadera de Magallanes.</p

Ojo por ojo...



—Como estamos en territorio chileno, el auto se lo voy a manejar yo...

APUNTES DE UN ESCOLAR:

‘El Averiguador Mordaza’

Ayer yo estaba comenzando a escribir mis apuntes, que se iban a titular “Último día nadie se enoja”, cuando en esto llegó un cabro con un tremendo sobre, y me dijo:

—Don Bigote, manda decir el señor Director que esto es para usted.

Para qué lesuento lo contento que me puse, pensando que adentro del sobre venía un reajuste de sueldo o algún engaño similar, pero cuando lo abri, me di cuenta que había estado sonando igual que los Frapistas con la elección de Curicó.

Porque adentro del sobre lo único que venía era un cartapacio con un título que decía:

“Disposiciones del D. L. 425, Modificado por la Ley N.º 15.476, sobre abusos de publicidad.”

O sea, que lo que me mandaba el Dire era nada menos que la famosa Ley “Mordaza”. Además, venía un papelito dirigido al suscriptor, en el que me recomendaba la leyenda con detención, y tratar de escribir ateniéndome a ella.

Para que les digo lo complicada que es la cuestión, porque si uno se pone a contar cosas raras de algunos dirigentes democristianos recién expulsados, no puede pasarse de las 500 palabras, y a cada rato hay que estar contando, para no pasarse, y con 500 palabras no hay ni para comenzar, con los menos quita de bula.

Pero después que uno la ha leído varias veces, mas o menos agarra la idea de lo que se puede o no se puede escribir.

Y hay que ver que es difícil ser periodista desde hoy día, que entro en vigencia la famosa Ley. Porque resulta que no aguantan que uno se carriñe, y cuando no tengo noticias las invento, y pongo:

“Guaua esquizofrénica agarro a cuchilladas a su padastro”, o “El Pepe tenía una tarjeta de Fascha de un tío del cuñado de un Ministro: querian echarle tierra al asunto”.

La prueba es que “Clarín” tuvo que salir ayer con la portada en blanco, porque parece que nadie se preocupa por falta de costumbre de buscar noticias, y a última hora se acordaron que no se podía echarle a la cundadora, y llenar la página con un par de cuentos brujos, un descuartizamiento, una fiata mostrando la vacuna, algunos garabatos al Ministro de turno.

Por eso es que al poco rato comenzaron a llamarle gallos de otros diarios, a hacerme preguntas sobre la nueva Ley y a llegarme cartas con consultas, como si yo fuera un Jean de la Fremisse o un Doctor Diván cuaquiera.

Y como yo no puedo dejar que un colega vaya a meter la pata por no conocer la Ley, o porque se le armó algún enredo entre los Artículos, los incisos, las sanciones, las responsabilidades solidarias, la difamación y otras gabelas por el estilo, me veo obligado a dar repuesta a las consultas más urgentes, que son las siguientes:

“Amigo Bigote:

Muchas le agradeceré se sirva informarme si puedo publicar en mi diario algo sobre los actos vandálicos que grupos venidos de Santiago, al mando de un señor Palestro, están llevando a cabo en Curicó, en el manifestio fin de atemorizar a los electores.

Lo saluda

HEMÉGILIO CARDENAS, Director de “El Heraldo de Perquenco”.

RESPUESTA:

Amigo Cardenas, yo que usted no lo haría, porque lo pueden acusar de calumnia y difamación. Además quisiera decir que el señor Palestro, a quien usted menciona, no ha viajado a Curicó en su calidad de director espiritual o de estratega intelectual de la campaña, y usted puede enlodar su reputación de la noche a la mañana, creándole fama de matón y provocador.

“Estimado colega:

“Dado motivo a una querella, si yo publico, por ejemplo: “El multimillonario Radomiro Tomić vive en un palacete en la Avenida América Vespucio 1632”

Lo saluda

ARTEMIO TOLEDO, “La Aurora de Panguipulli”.

RESPUESTA:

No, porque usted no ha faltado a la verdad, y además el único adjetivo, “multimillonario”, no es en ningún caso ofensivo, y por el contrario debe ser bastante asombroso poder usarlo. Es si que el número es 1835 y no 1632.

“Señor Bigote:

Usted que debe estar interiorizado en los detalles de la Ley sobre Abusos de Publicidad, ¿podría informarme si está penado usar el nombre Marmeto, como sustitutivo calificativo, y decir por ejemplo: “Fulano era muy ‘marmeto’ para sus cosas”, o “De puro ‘marmeto’ le contaron el cuento de la lotería por segunda vez”?

Atentamente

ARCHIBALDO HUMERES, “La Voz de Putaendo”.

RESPUESTA:

Depende del genio que tengan las personas que llevan ese nombre, porque a lo mejor no le aplican la Ley Mordaza, pero en cambio le dan una pateadura la caballa de grande, y no le quedan más ganas de estar inventando nuevos vocablos. Por lo demás, nuestro idioma es bastante rico y permite decir exactamente lo mismo sin estarle metiendo en las.

Y hasta aquí no más llevo, porque no vaya a ser cosa que me entusiasme, y me pase de las quinientos palabras, y me apliquen el asunto de los suicidios vitales, o me arrechiven como si fuera uno de esos democristianos que tanto han contribuido al progreso de la televisión en Chile.

Bigote

LA NACION

Empresa Periodística “LA NACION”, fundada el 14 de enero de 1817. AGUSTINAS 1269. TELÉFONO 82222. CASILLA 81-D. PRESIDENTE DEL CONSEJO: José Miguel Prado Valdés. DIRECTOR: Osvaldo Sagües O.

Congelación de precios

Desde ayer se encuentra en vigencia la congelación de precios decretada por el Gobierno para los artículos considerados esenciales.

Junto con ello, se han adoptado diversas medidas destinadas a impedir la especulación alrededor de los mismos, y otro tanto se ha hecho para evitar su ocultación o su indebido acaparamiento.

En cuanto a los productos agropecuarios y del mar que, aunque estimados como de primera necesidad, no están sujetos a fijación de precios debido a sus variaciones estacionales, ellos seguirán subordinados a los márgenes de comercialización permitidos.

Al respecto, no pueden ser más oportunas las observaciones formuladas por el Ministro de Economía en cuanto a que si se actúa con rapidez en la fijación de los precios, sin suspensos ni dilaciones, es posible evitar la ocultación y acaparamiento de artículos esenciales, aun por los propios consumidores, que se sienten tentados a formar stocks para prevenirse contra las alzas, causando de este modo escaseces injustificadas.

La política puesta en vigor desde ayer está enderezada a estabilizarlos de acuerdo con la realidad presente, sin perjuicio de considerar las legítimas demandas de aumentos que solicitan las industrias con precios estabilizados desde febrero de 1963 y de realizar, paralelamente, una acusada investigación de los costos de aquellos que han sufrido alzas injustificadas.

¿Qué hacer con los niños?

por ANDRE MAUROIS

Nuestra época no es benigna para los padres de familia. Hoy no tienen toda la autoridad de que gozaron en el pasado. Los hijos se independizan más temprano del control del hogar. A los diez o doce años montan en sus motocicletas y parten para Dios sabe dónde y con quien. Ellos reciben las enseñanzas, a menudo peligrosas, de las películas y novelas que la moda favorece. Además, debemos admirarlos a menudo, saben más que los padres, y no se contentan con lo que les proponen. Los padres, por su parte, pierden su autoridad más rápidamente que las generaciones mayores no pueden seguirla. Vivimos en tiempos extraños en que “el temiente sabe más que el corone, porque ha estudiado más tarde”.

Para esto existe más de un remedio. Los padres deben hacer un esfuerzo para mantenerse al margen de las aficiones y inclinaciones de sus hijos. Esto es dejarlos a ellos mismos, a su propia iniciativa. Además, debemos admirarlos a menudo, saben más que los padres, y no se contentan con lo que les proponen. Los padres, por su parte, pierden su autoridad más rápidamente que las generaciones mayores no pueden seguirla. Vivimos en tiempos extraños en que “el temiente sabe más que el corone, porque ha estudiado más tarde”.

He dicho que con los inventos, los nuevos tipos de vida, las oportunidades de triunfar han cambiado. En Francia (como en casi todos los países) no hay suficientes ingenieros y obreros hábiles. Solamente para entrar y avanzar —en estas carreras hace falta una cultura científica. Vuestros hijos, que necesitan muy buenos estudios. En 1970, una tercera parte de los franceses debían haber pasado no solamente por la enseñanza secundaria sino también por la superior. Estas son para numerosas familias, las ideas sorprendentes y nuevas que tienen que hay que aprender.

Realizo una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras enseñanzas, “Psicología Jurídica”, resultó memorable. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prosiguió estudios en Alemania. Nació en España hace cerca

de un accidente cardíaco de tres cuartos de siglo. En

Janeiro falleció en Río de Janeiro, sucedido desde mu-

chos años, de un infarto.

Se especializó en Psiquiatría, cultivando igualmente sus hermanas gemelas, la Psicología y la Sociología, la Apo-

riada de todas ellas: la Fi-

losa.

Realizo una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras enseñanzas, “Psicología Jurídica”, resultó memorable. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prosiguió estudios en Alemania. Nació en España hace cerca

de un accidente cardíaco de tres cuartos de siglo. En

Janeiro falleció en Río de Janeiro, sucedido desde mu-

chos años, de un infarto.

Se especializó en Psiquiatría, cul-

vitando igualmente sus hermanas gemelas, la Psicología y la Sociología, la Apo-

riada de todas ellas: la Fi-

losa.

Realizo una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras enseñanzas, “Psicología Jurídica”, resultó memorable. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prosiguió estudios en Alemania. Nació en España hace cerca

de un accidente cardíaco de tres cuartos de siglo. En

Janeiro falleció en Río de Janeiro, sucedido desde mu-

chos años, de un infarto.

Se especializó en Psiquiatría, cul-

vitando igualmente sus hermanas gemelas, la Psicología y la Sociología, la Apo-

riada de todas ellas: la Fi-

losa.

Realizo una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras enseñanzas, “Psicología Jurídica”, resultó memorable. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prosiguió estudios en Alemania. Nació en España hace cerca

de un accidente cardíaco de tres cuartos de siglo. En

Janeiro falleció en Río de Janeiro, sucedido desde mu-

chos años, de un infarto.

Se especializó en Psiquiatría, cul-

vitando igualmente sus hermanas gemelas, la Psicología y la Sociología, la Apo-

riada de todas ellas: la Fi-

losa.

Realizo una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras enseñanzas, “Psicología Jurídica”, resultó memorable. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prosiguió estudios en Alemania. Nació en España hace cerca

de un accidente cardíaco de tres cuartos de siglo. En

Janeiro falleció en Río de Janeiro, sucedido desde mu-

chos años, de un infarto.

Se especializó en Psiquiatría, cul-

vitando igualmente sus hermanas gemelas, la Psicología y la Sociología, la Apo-

riada de todas ellas: la Fi-

losa.

Realizo una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras enseñanzas, “Psicología Jurídica”, resultó memorable. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prosiguió estudios en Alemania. Nació en España hace cerca

de un accidente cardíaco de tres cuartos de siglo. En

Janeiro falleció en Río de Janeiro, sucedido desde mu-

chos años, de un infarto.

Se especializó en Psiquiatría, cul-

vitando igualmente sus hermanas gemelas, la Psicología y la Sociología, la Apo-

riada de todas ellas: la Fi-

losa.

Realizo una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras enseñanzas, “Psicología Jurídica”, resultó memorable. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prosiguió estudios en Alemania. Nació en España hace cerca

de un accidente cardíaco de tres cuartos de siglo. En

Janeiro falleció en Río de Janeiro, sucedido desde mu-

chos años, de un infarto.

Se especializó en Psiquiatría, cul-

vitando igualmente sus hermanas gemelas, la Psicología y la Sociología, la Apo-

riada de todas ellas: la Fi-

losa.

Realizo una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras enseñanzas, “Psicología Jurídica”, resultó memorable. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prosiguió estudios en Alemania. Nació en España hace cerca

de un accidente cardíaco de tres cuartos de siglo. En

Janeiro falleció en Río de Janeiro, sucedido desde mu-

chos años, de un infarto.

Se especializó en Psiquiatría, cul-

vitando igualmente sus hermanas gemelas, la Psicología y la Sociología, la Apo-

riada de todas ellas: la Fi-

losa.

Realizo una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras enseñanzas, “Psicología Jurídica”, resultó memorable. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prosiguió estudios en Alemania. Nació en España hace cerca

de un accidente cardíaco de tres cuartos de siglo. En

Janeiro falleció en Río de Janeiro, sucedido desde mu-

chos años, de un infarto.

Se especializó en Psiquiatría, cul-

vitando igualmente sus hermanas gemelas, la Psicología y la Sociología, la Apo-

riada de todas ellas: la Fi-

losa.

Realizo una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras enseñanzas, “Psicología Jurídica”, resultó memorable. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prosiguió estudios en Alemania. Nació en España hace cerca

de un accidente cardíaco de tres cuartos de siglo. En

Janeiro falleció en Río de Janeiro, sucedido desde mu-

chos años, de un infarto.

Se especializó en Psiquiatría, cul-

vitando igualmente sus hermanas gemelas, la Psicología y la Sociología, la Apo-

riada de todas ellas: la Fi-

losa.

Realizo una carrera rápida, brillante. Una de sus primeras enseñanzas, “Psicología Jurídica”, resultó memorable. Antes de los 35 años fue profesor. Viajó por diversos países europeos. Prosiguió estudios en Alemania. Nació en España hace

SE INICIO MATRICULA EN LA "U" DEL NORTE: ANTOFAGASTA

ANTOFAGASTA.— La Universidad del Norte, reciente mente reconocida autónoma, en virtud de la Ley 15.961, del 31 de enero de 1964, publicada en el "Diario Oficial N.º 25.738 del 4 de febrero de este año, cuenta con diez especialidades en el campo de la Filosofía y Teología, y comprende las especialidades en Castellano, Francés, Inglés, Matemáticas y Artes Plásticas; el Curso de Orientación Profesional Vocacional y las especialidades en Construcción Civil, Electrónica, Química Industrial y Técnicos Pequeños.

En la Ciudad Universitaria ubicada en el sector sur de Antofagasta, donde funcionan las Escuelas de la Universidad del Norte, Angamos 0619, se están atendiendo las matrículas para los postulantes a Primer Año. Los jóvenes interesados de otras ciudades del país pueden solicitar mayores informaciones en la Dirección de la Universidad del Norte, 1280. En esa secretaría se obtienen también informaciones sobre los Institutos anexos de la Universidad del Norte que funcionan en Antofagasta, la Escuela Normal Superior del Espíritu Santo y la Academia de Bellas Artes.

REQUISITOS: Los documentos que deben presentar los postulantes son: certificado de las Escuelas Universitarias, así como los siguientes: solicitud de matrícula (debe pedirse en la Secretaría), certificado de concentración de notas de segundo ciclo, certificado de bachillerato, dos fotografías tamaño, foto carnet y el carnet de identidad. Se puede presentar la solicitud de matrícula, aunque no se tengan los certificados correspondientes.

EXAMENES: En todas las Escuelas se rendirá examen de admisión, los que se realizarán en el mes de quincena de marzo. El período de exámenes de repetición comienza el jueves 19 de marzo.

Las clases de la Universidad del Norte se iniciarán el martes 31 de marzo.

PRONTO SERA INAUGURADO EL TEATRO MUNICIPAL; VALLENAR

VALLENAR.— El Alcalde Emilio Xalaquit dispuso que para los efectos de la inauguración del Teatro Municipal de esta ciudad, es indispensable que el arquitecto proyectista, Carlos Aguilar, realice una impresión final al edificio, el cual podrá ser inaugurado a fines del presente mes.

El inmueble en referencia significa una valiosa aporte cultural para esta ciudad, ya que cuenta con un amplio escenario en donde podrán presentarse espectáculos artísticos de calidad. Además, tiene todas las comodidades y elementos modernos para realizar presentaciones de alto nivel, como se efectuará en la capital.

CREACION DE ESCUELA VOCACIONAL: El Director de Educación Primaria, Luis Mell Briones, dispuso telefónicamente que la Dirección Departamental de Educación Primaria inicie las gestiones para ubicar un local apropiado para el funcionamiento de una Escuela Vocacional, establecimiento que se proyecta crear en Vallenar, fusionando los cursos vocacionales que actualmente tienen las Escuelas números 2 y 5 y el Liceo Co-educacional de esta ciudad. En caso de que se logre conseguir el arriendo de un local apropiado el citado establecimiento podrá iniciar sus funciones en el presente año. (Bernaales, correspondiente).



Antofagasta.— **CLASURA DE CURSOS POPULARES:** Con asistencia de un numeroso público se efectuó recientemente la clausura de los cursos populares organizados por los alumnos de la Universidad del Norte, que be-

neficieron a varios centenares de vecinos de esta ciudad. En el grabado, el dirigente estudiantil Darrigrande se refiere a la importancia de esta iniciativa universitaria que tuvo gran éxito en esta ciudad nortina.

ESTRECULOS DE HOY EN VALPARAISO

AVENIDA — El último héroe y El fantasma de la Otra.

BRASILIA — Infidelidad.

COLON — El diario de un loco.

CONDELL — Festival de barquilladas. Las cinco monedas.

IMPERIO — Lo que la tirera hereda. El camión tiene garra.

METRO — Los tres desafíos de Tarzan.

PACIFICO — El Rey Pelé.

REAL — Hombre de gran mundo.

VALPARAISO — Lawrence de Arabia.

VELARDE — Lanzarote y su dama.

VICTORIA — La vida en bruma y Jason y los argonautas.

OFICIAL DE RELACIONES PUBLICAS: El Capitán de Corbeta, Alejandro Salinas, ha sido nombrado Oficial de Relaciones Públicas de la Escuela Naval "Arturo Prat", cargo que se encuentra desempeñando hace tres días.

ESTRECULOS DE HOY EN VINA DEL MAR

ORIENTE — Una razón para vivir y El Niño y el Delfín.

OLIMPO — Al estilo francés.

REX — El Cid.

RIALTO — Amor sin barrera y la edad de la indecisión.

EXPOSICION DE REPORTEROS GRAFICOS: Chile, inauguró ayer en el Museo de Bellas Artes. Esta muestra presenta instantáneas del moderno Valparaíso y los sucesos más interesantes ocurridos en el transcurso del año pasado. Al acto asistieron las autoridades de la provincia.

DRAGA PARA EL PUERTO: Una nueva draga, moderna y con capacidad para una remoción de 200 metros cúbicos, y con un costo cercano a los 70.000 dólares, será adquirida para Valparaíso. Por otra parte, la draga "Chilpan", que se encontraba sometida a reparaciones, quedará en buenas condiciones de funcionamiento en el curso de la próxima semana.

VISITA DE DIPUTADOS FRANCESES: Ayer visitaron Valparaíso los miembros de la Asamblea Nacional francesa, Edmond Pére, Pierre Purdeau, Fernand Berthoin, François Gruson, y Gabriel Gaspereil, acompañados por el secretario de la delegación, Jean Paul Vizentini. Los diputados galos visitaron al Intendente Luis Guevara y al alcalde de Viña Gustavo Winter. Posteriormente, visitaron al alcalde de Viña Gustavo Lorca Rojas. A las 13 horas, les fue ofrecido un almuerzo en el hotel Miramar por el presidente de la Cámara de Diputados, Hugo Mirand.

CEEREMONIA MILITAR: Ayer se efectuó, a las 11 horas, en el patio principal del Fuerte Vergara de Los Salinas la ceremonia de entrega de armas para 60 apotrofes de enfermeros navales que en enero y febrero entraron en un período de recluta en la Escuela del Cuerpo de Infantería de Mar. Se cumplió el siguiente programa: 1) Honores a las autoridades; 2) Trámite del pabellón patrio en el mástil de honor; 3) Lectura de la primera parte de la alocución por el Director de la Escuela IM, Capitán de Fragata JM-EM, Daniel Gimpern García; 4) Entrega de las armas por el capellán del Ejército; 5) Entrega de Armas a los aprendices por los padres y apoderados; 6) Promesa de fidelidad a la Patria; 7) Lectura de la segunda parte de la alocución por el Comandante Gimpern García; 8) Salva por el Destacamento de Honor del Cuerpo de IM; 9) Desfile ante las autoridades.

SOLICITA CONCESSION DE SERVICIO PRIVADO PARA INSTALAR ESTACIONES DE RADIODIFUSIONES

El señor Fernando Eggers Günther ha presentado una solicitud de concesión de servicio privado de radiodifusión para instalar y operar dos estaciones de radiodifusión en el Fundo "La Cenizana", ubicado en el departamento y provincia de Osorno y en la Isla Península del Lago Ranco, ubicado en el Departamento de Ranco de la Provincia de Valdivia.

Se hace la presente publicación en conformidad a las disposiciones de la Ley General de Servicios Eléctricos y con el objeto de que en un plazo de treinta días se presenten las observaciones a que hubiere lugar.

FERRETERIA SANTIAGO S.

ESTERIAG Y CO.

TEATINOS 240 - SANTIAGO

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



ATUN
EL COLORADO
\$ 460
MENOS 3% \$ 446

Además
Recuerde

Viva
GRATIS
un
mes!

"LA NACION"
RADIO DEL PACIFICO



LE INVITAN A VIVIR GRATIS
UN MES

Recibir este cupón: llénelo con sus datos y
depositelo en los buzones instalados en LA
NACION, Radio del Pacifico o "ASE". En
Valparaíso los cupones pueden depositarse
en la Correspondencia de LA NACION, calle
Blanco 1161. Cualquier lector de LA NACION
o auditor de Radio del Pacifico puede
optar a este regalo con sólo enviar sus
cupones a Casilla 11-13

Nombre: _____
Dirección: _____
Carnet: _____
Ciudad: _____

ENNAOIE!...

PUEDE COMPRAR A
MEJORES PRECIOS
QUE LOS LECTORES
de "LA NACION"

CONSERVAS

SALSA TOM. SANTA ADELA	\$ 100 MENOS 3% \$ 97
ARVEJITAS EXTRA FINAS	\$ 440 MENOS 3% \$ 426 ⁸⁰
PIMIENTOS MORRONES	\$ 480 MENOS 3% \$ 465
PASTA MARISCOS	\$ 520
PARA SANDWICH	\$ 504 ⁴⁰ MENOS 3% \$ 490
CHOLGAS EN ACEITE	\$ 520 MENOS 3% \$ 504 ⁴⁰
LECHE CONDENSADA	\$ 460 MENOS 3% \$ 446 ²⁰
NECTARES DAMAS COS Y DURAZNOS	\$ 250 \$ 242 ⁵⁰
MERM DURAZNOS.	\$ 330
TARRO GRANDE	\$ 319 ¹⁰ MENOS 3% \$ 308 ⁰⁰
LECHE DANY BOY	\$ 1.980 MENOS 3% \$ 1.930 ⁶⁰
HARINA MARIANITA	\$ 540 MENOS 3% \$ 523 ⁸⁰
SUPER RINSO GTE.	620 MENOS 3% \$ 609 ⁴⁰

**ESTOS SI QUE SON
PRECIOS BAJOS**



VALIDO DESDE EL 23
AL 29 DE FEBRERO

Entregando este
sello tendrá un 3% de
descuento en el total de su
compra hasta el 29 de febrero

COMPARE Y CONVENZASE!!

ABARROTES

FIDEOS CAROZZI	\$ 390 MENOS 3% \$ 378 ³⁰	ACEITE	\$ 1.410 MENOS 3% \$ 1.367 ²⁰
FOSFOROS	\$ 200 MENOS 3% \$ 194	KLENZO	\$ 130 MENOS 3% \$ 126 ¹⁰
TANAX	\$ 560 MENOS 3% \$ 543 ²⁰	VIRUTILLA	\$ 100 MENOS 3% \$ 97
VINO MONTEGRANDE.	\$ 390 MENOS 3% \$ 378 ³⁰	KNORR SUIZA	\$ 495 MENOS 3% \$ 480 ¹⁵
BOT	\$ 290 MENOS 3% \$ 281 ³⁰	SUPER RINSO CHICO	\$ 100 MENOS 3% \$ 97
			JABON KENT
			\$ 350 MENOS 3% \$ 339 ⁵⁰
			GIN SEAGERS
			\$ 3.980 MENOS 3% \$ 3.870 ⁵⁰

TARRO
GIGANTE
NESTLE
\$ 2.100
MENOS 3%
2.037

HORARIO
Todos los días de
8.30 P.M. a 1 P.M.
y de 4 a 8.30 P.M.
Domingos y Festivos
9.30 a 12.30 P.M.

PISCO
PERRY BARNES
\$ 2.500
MENOS 3% \$ 2.425

FACIL ESTACIONAMIENTO



Y YORK 22 (UPI) — El Embajador de México en Bolivia, Salvador Pardo-Bolland, ha sido detenido en su inmunidad diplomática en una audiencia que tiene lugar en un juzgado francés dedicado al contrabando de estupefacientes.

En cualquier manera, el Embajador fue separado de su cargo por disposición del Gobierno mexicano. Una comunicación de la Secretaría de Relaciones Exteriores de México dice que Pardo-Bolland "se ha acusado de encabezar una organización internacional dedicada al contrabando de estupefacientes."

Con respecto a Arizzi, el Ministro de Relaciones Exteriores uruguayo, Alejandro Zorrilla de San Martín, declaró que "no se está en las autoridades norteamericanas en la elaboración de las demandas que provienen de los narcóticos que se venden en Estados Unidos".

En caso de ser convictos por posesión de estupefacientes descubiertos en sus inmisiones diplomáticas por el Comité de Estados norteamericanos, los tres sospechosos podrían ser condenados a cinco años de prisión.

Diplomáticos sorprendidos por la INTERPOL dirigiendo contrabando de estupefacientes

Detenido en Nueva York el Embajador de México en Bolivia, Salvador Pardo-Bolland. — También está preso agente consular uruguayo.

MONTEVIDEU, 22 (UPI) — Juan Arizzi, diplomático uruguayo detenido en Nueva York en relación con un contrabando de drogas, no estaba en el país de norte en misión diplomática.

El Ministro de Relaciones Exteriores, Alejandro Zorrilla de San Martín, consultado sobre las noticias procedentes de Washington, refirió que Pardo-Bolland, acusado de contrabando de narcóticos, es un antiguo funcionario del Servicio Exterior, en el cual desempeñó cargos en 11 países latinoamericanos y en Estados Unidos.

Pardo-Bolland ingresó en la carrera diplomática en 1930 al diplomarse en la Facultad de Derecho. Su primer nombramiento fue de Tercer Secretario. En total sirvió en 16 países.

Además de Bolivia, desempeñó cargos en la Argentina, Costa Rica, Cuba, República Dominicana, Guatemala, Haití, Honduras, Paraguay, Uruguay y Venezuela. También en Suecia, Libano, Turquía, Canadá e India.

La policía francesa informó que agentes norteamericanos y franceses separan las valijas, a fin de que sirviera de prueba para su detención.

El 27 de julio de 1962, siendo Embajador de Negocios en Costa Rica, se le ascendió a Embajador de Bolivia.

Además de sus servicios puestos en la Secretaría de Relaciones Exteriores y concurriendo a varias conferencias internacionales en diversos lugares del mundo.

LA NACION — Domingo 23 Febrero 1964 — 21

Fracasa traslado de

ídolo azteca a Museo

MÉXICO, 22 (UPI) — El traslado del Idolo de Tlaloc desbarataron un esfuerzo de acero construido por el Gobierno para levantar la pesada estatua, así como dos camiones de remolque que se emplearon para transportarla, además, rompieron dos barras de acero de soporte de un artefacto ascensor.

El problema requirió el envío a San Miguel Coatlan de más de cincuenta soldados al mando del teniente coronel Mario Murillo Morales, que llegaron anochecer para restaurar el orden.

La enorme estatua de piedra, de 65 toneladas de peso, siete metros de altura y cuatro de diámetro, fue descubierta y enterrada en la región de San Miguel Coatlan, en el cercano Estado de México.

Centenares de campesinos

opuestos al traslado y decididos una vez más a impedirlo,

Uniformes

... Y CON LA ETIQUETA

LOS MEJORES Y LOS MÁS BARATOS

POR TENER FABRICACIÓN PROPIA.

Los Gobelinos M.R.

Publicidad

RUSIA.— EN EL GRABADO, el primer barco mercante soviético que arribó a un puerto soviético en el año 21 del presente. El barco "Exlona" llegó de Estados Unidos, conduciendo parte del trigo que este país a la Unión Soviética. (Radiografía UPI).

entado frustrado contra Juan Lechín

estalló en la residencia del Vicepresidente de la República y líder minero boliviano.

PAZ, 22 (UPI) — Un atentado fallido contra el presidente de la República, Juan Lechín, realizó durante la madrugada anterior una bomba en su casa, según informó el periódico "Prensa".

Lechín se hallase ausente y extranjero. No hubo heridos personales, pero la bomba causó un desperfecto en la casa, custodiada por militares del sector.

Informó que los autores de la explosión eran elementos de control político del Presidente del Banco Central.

Lechín, en Cochabamba, se enteró que su atentado fallido, Lechín, se continuaría atentado, pero intensivo y extenso y derrotar a su partido en las próximas elecciones.

Lechín agregó que no tomó medida alguna porque "en este país no hay garantías".

PRESIDENTE SEGNI REGRESO A ITALIA

Comunicado sobre diferencias con De Gaulle.

PAZ, 22 (UPI) — El ministro de Relaciones Exteriores, Giuseppe Saragat, que hizo el viaje con él, no regresó, sino que se fue a Bruselas.

Las conversaciones oficiales de Segni con De Gaulle terminaron anoche con un comunicado en el cual los dos estadistas admitieron que se habían suscitado "cieras diferencias de concepto, metodología, etc.", entre ellos.

Después de despedirse de De Gaulle esta mañana temprano, Segni y su comitiva fueron a Rímein en tren para visitar el Cementerio donde fueron sepultados los voluntarios italianos que murieron luchando por Francia durante la primera guerra mundial.

Los observadores políticos manifiestan que el comunicado difiere que se habían suscitado diferencias porque así lo pidió Segni con el objeto de que se supiera en Italia y fuera de Italia que se había mantenido firmemente del lado de sus aliados británicos y norteamericanos y no había sucumbido a los puntos de vista del Presidente francés que deseaba establecer una Europa unida pero independiente de los bloques occidental y oriental.

Tanto Segni como Saragat hicieron saber claramente en sus declaraciones públicas que aunque deseaban que Italia estableciera relaciones más estrechas con Francia, no estaban de acuerdo con muchas de las iniciativas de la política actual de De Gaulle.

A pesar de las diferencias, el Gobierno francés se esfuerza por demostrar el placer que le produce la visita de los italianos. Los periódicos franceses trataron con gran euforia a Italia y al Presidente italiano.

Los franceses se esfuerzan para que la visita de los italianos sea una muestra de amistad entre los dos países, sin embargo, la contribución a Europa.

La visita de los italianos a Francia es un acontecimiento que ha sido objeto de gran atención en Francia, ya que se ha mencionado que el presidente italiano tiene hacia Italia una simpatía especial.

El presidente italiano, sin embargo, ha declarado que la recepción que ha sido objeto en Francia es más profunda que la que se ha recibido en los países que se han mencionado.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

El presidente italiano ha declarado que el presidente francés es un hombre que tiene una gran simpatía hacia Italia.

España reitera su determinación de continuar comercio con Cuba

El anuncio lo formuló el Ministro de Información. — El Gobierno mantendrá su comercio a pesar de la amenaza de Estados Unidos de suspender la ayuda militar.

MADRID, 22 (UPI). — (Por Carlos Mendo). — Los relaciones entre los Estados Unidos y España siguen hoy a un nuevo punto al decir el Ministro de Información, Manuel Fraga Iribarne, que España continuará comerciando con Cuba a pesar de que los Estados Unidos han amenazado con cortarle la ayuda militar si hiciera tal cosa.

La decisión se adoptó en un Consejo de Ministros presidido por el generalísimo Francisco Franco, que terminó esta mañana.

Informantes diplomáticos dijeron que si los Estados Unidos cortan la ayuda militar a este país tal vez pudiera correr peligro el plan norteamer-

riano de establecer una base de submarinos Polaris en España.

Los informantes dijeron que la amenaza de no permitir tal base se hallaba implícita en la advertencia que hizo Fraga Iribarne de que consideraría la supresión de la ayuda militar como una violación de los tratados de defensa que se renovaron para otros cinco años el 26 de septiembre pasado.

Un portavoz militar norteamericano había confirmado ayer que los Estados Unidos tenían el propósito de establecer una base de submarinos Polaris en Rota, puerto del sur de España. Los Estados Unidos sólo tienen ahora una base europea de submarinos Polaris, Esta situada en Holy Loch (Escocia).

Rota es una de las cinco grandes bases navales y aéreas que tienen los Estados Unidos en España y cuya situación examinaria de nuevo España en el caso de que se la suprimiera la ayuda norteamericana, según se dijo en fuentes informadas.

El Gobierno español —dijo Fraga Iribarne— ha insistido siempre y insiste ahora de nuevo en que España ocupa una situación especial respecto de las naciones americanas de idioma español... y considera que la diferencia de religión no impide ni debe obstaculizar las relaciones económicas y de otra naturaleza entre países del mismo mundo.

El Ministro hizo esa declaración en respuesta a preguntas de la United Press International.

Se cree que la decisión del Gobierno iba dirigida a las relaciones entre España y los Estados Unidos a su punto más bajo desde 1953, año en que

se firmaron los tratados de defensa mutua.

La fricción entre los dos países se produce en el momento en que el Embajador español en Washington, Antonio González, se dispone a regresar hacia la Ciudad del Vaticano para hacerse cargo de la Embajada diplomática ante la Santa Sede.

Informantes diplomáticos aventuraron la opinión de que Franco puede no nombrar nuevo Embajador en los Estados Unidos hasta que desaparezca la tormenta que ha crecido en las relaciones entre los dos países el comercio español con Cuba.

Los informantes manifestaron que no habían razón para llamar a Carrizales y darle un nuevo cargo. El Gobierno español ha dicho públicamente que Carrizales estaba realizando una labor muy buena en la prórroga de los tratados de Washington. Se ha dicho que la prórroga de los tratados de defensa constituyó un "éxito personal" del Embajador.

Graga Iribarne dijo que desde la Guerra Civil el Gobierno español ha trabajado siempre para promover la paz y no tenía que recibir en ese respecto lecciones de nadie.

Añadió que Cuba tiene "grandes colonias" de españoles, lo cual impone al Gobierno español "especiales problemas de protección de intereses propios, bienes, etc."

La ayuda militar norteamericana es de unos 31.800.000 de dólares.

Refiriéndose a la posibilidad de que los Estados Unidos la supriman, Fraga Iribarne manifestó:

"Dado el carácter bilateral de aquellos acuerdos, si se acuerda la defensa, la otra parte (España) hará lo mismo sin sustentar asuntos sencillos a los tratados."

En la N.U. debe estar solución del problema entre Cuba y EE. UU., dijo Presidente mexicano

CON UNA DECLARACIÓN CONJUNTA SOBRE PROBLEMAS COMUNES FINALIZÓ ENTREVISTA ENTRE LOPEZ MATEOS Y LYNDON JOHNSON.

PALM SPRINGS, California, 22 (UPI). — El Presidente de México, Adolfo López Mateos, dijo hoy en conferencia de prensa que el principal asunto que discutió con el Presidente Lyndon B. Johnson, fue relativo al problema de la salinización del Río Colorado, para resolver el cual se prepara un plan que el calificó de "satisfactorio".

"Hemos hecho progreso —dijo refiriéndose a ese problema—, hemos preparado un nuevo plan sobre el problema del Colorado y creemos que la solución será satisfactoria".

El Presidente mexicano dijo también que había discutido, igualmente, con Johnson el problema de los brazaos mexicanos. Mencionó que México está interesado en enviar trabajadores a los Estados Unidos no es necesario para ellos ir a ese país para ganarse la vida.

Sobre sus conversaciones con Johnson, dijo que no solamente habían sido cordiales, "sino constructivas", y que además de hablar de los problemas entre México y los Estados Unidos hablaron de otros problemas internacionales.

Los informantes dijeron que hoy dice que "el Rey pasó una noche tranquila y está mañana su estado es satisfactorio".

Se ha permitido a los miembros de la familia real visitar al monarca. El Príncipe heredero, Constantino, de 23 años, desempeña las funciones de Regente durante la enfermedad de su padre.

Los informantes han previsto que el estado del Rey Pablo es aún gravísimo. Dijeron que la intervención quirúrgica tuvo por su principal objetivo su intenso dolor. Se dice que las probabilidades de una curación completa no son seguras.

En el caso de nuestros países —dijo— queremos que las soluciones sean satisfactorias para los dos; en el caso de los problemas mundiales, queremos que sean satisfactorias para la humanidad".

Manifestó que México ha hecho continuos esfuerzos en las organizaciones internacionales a favor del desarme y el control de las armas, algunos pasos firmes y sólidos con este objeto. Agregó que el camino que conduce al desarme es largo, pero que "lo peor que pudiera suceder a la humanidad sería que se aparte

de él y no continuará siéndolo".

Interrogado López Mateos con respecto a Cuba y Panamá, dijo:

"Hay una organización especial en las Américas para solucionar los problemas de la Organización de los Estados Americanos (OEA), cuya meta es encontrar mejor entendimiento entre los Estados Unidos y el mundo libre".

López Mateos y Johnson pusieron fin aquí esta mañana a sus conversaciones oficiales, pero volvieron a reunirse por la tarde en una "fiesta mexicana" que se dio en honor del Presidente visitante.

Después de su conversación de esta mañana, los dos Presidentes dieron a la prensa una declaración comunicado en el que no mencionan a Cuba ni tampoco las dificultades que los Estados Unidos tienen en Panamá.

Los Jefes de Estado desayunaron juntos y continuaron durante el desayuno las conversaciones oficiales que se han celebrado siempre en una atmósfera de cordialidad.

Estuvieron reunidos una hora y 15 minutos.

Los Angeles. — En un medio abrazo se estrechan los Presidentes Lyndon Johnson (izquierda) y Adolfo López Mateos, al llegar a esta ciudad de paso hacia Palm Springs. El Mandatario norteamericano, viajando en el avión presidencial, precedió en solo dos

minutos a su colega mexicano, que lo hizo en un aparato de la Fuerza Aérea. Los dos Jefes de Estado se dirigieron en la tarde a Palm Springs, donde iniciaron sus conversaciones. (Radiófoto UPI).

En la N.U. debe estar solución del problema entre Cuba y EE. UU., dijo Presidente mexicano

CON UNA DECLARACIÓN CONJUNTA SOBRE PROBLEMAS COMUNES FINALIZÓ ENTREVISTA ENTRE LOPEZ MATEOS Y LYNDON JOHNSON.

PALM SPRINGS, California, 22 (UPI). — El Presidente de México, Adolfo López Mateos, dijo hoy en conferencia de prensa que el principal asunto que discutió con el Presidente Lyndon B. Johnson, fue relativo al problema de la salinización del Río Colorado, para resolver el cual se prepara un plan que el calificó de "satisfactorio".

"Hemos hecho progreso —dijo refiriéndose a ese problema—, hemos preparado un nuevo plan sobre el problema del Colorado y creemos que la solución será satisfactoria".

El Presidente mexicano dijo también que había discutido, igualmente, con Johnson el problema de los brazaos mexicanos. Mencionó que México está interesado en enviar trabajadores a los Estados Unidos no es necesario para ellos ir a ese país para ganarse la vida.

Sobre sus conversaciones con Johnson, dijo que no solamente habían sido cordiales, "sino constructivas", y que además de hablar de los problemas entre México y los Estados Unidos hablaron de otros problemas internacionales.

Los informantes dijeron que hoy dice que "el Rey pasó una noche tranquila y está mañana su estado es satisfactorio".

Se ha permitido a los miembros de la familia real visitar al monarca. El Príncipe heredero, Constantino, de 23 años, desempeña las funciones de Regente durante la enfermedad de su padre.

En el caso de nuestros países —dijo— queremos que las soluciones sean satisfactorias para los dos; en el caso de los problemas mundiales, queremos que sean satisfactorias para la humanidad".

Manifestó que México ha hecho continuos esfuerzos en las organizaciones internacionales a favor del desarme y el control de las armas, algunos pasos firmes y sólidos con este objeto. Agregó que el camino que conduce al desarme es largo, pero que "lo peor que pudiera suceder a la humanidad sería que se aparte

de él y no continuará siéndolo".

Interrogado López Mateos con respecto a Cuba y Panamá, dijo:

"Hay una organización especial en las Américas para solucionar los problemas de la Organización de los Estados Americanos (OEA), cuya meta es encontrar mejor entendimiento entre los Estados Unidos y el mundo libre".

López Mateos y Johnson pusieron fin aquí esta mañana a sus conversaciones oficiales, pero volvieron a reunirse por la tarde en una "fiesta mexicana" que se dio en honor del Presidente visitante.

Cuba difiere de Panamá. Como quiera que Cuba ha sido expulsada de la OEA, Estados Unidos debe volverse a las Naciones Unidas en busca de una solución para su problema con Cuba.

"En cuanto a Panamá, México ha ofrecido su ayuda para encontrar una solución que garantice las legítimas aspiraciones del pueblo latinoamericano y los legítimos derechos de Estados Unidos reunidos mediante la OEA."

Refiriéndose a la Alianza para el Progreso, López Mateos advirtió que era incorrecto pensar que sea una cuestión "unilateral" de un país ayudando a otros. La Alianza, dijo, debe de ser considerada como una alianza de esfuerzos para una paz que sea beneficiaria de todos los países que están directamente relacionados con los esfuerzos que realiza cualquier país.

No se hizo mención en las discusiones con el Presidente Johnson, dijo, de un Canal a nivel del mar en México.

López Mateos aludió después a la visita del Presidente De Gaulle a Panamá, diciendo que al visitar el país, el Presidente De Gaulle respondió a la pregunta específica sobre que efecto tendría tal visita en cuanto a la influencia mundial del Presidente francés, dijo:

"No creemos que su estatuto

de presidente de la Nación sea de suerte que se aplique

algunas de las pías como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de

alambradas de púa como medida de protección contra incursiones de elementos del Vito.

SAIGON, Vietnam del Sur. — El Embajador norteamericano Henry Cabot Lodge abandonó el edificio de su representación, el 21. El edificio está protegido por una doble fila de



REFERIATOS PERUANOS. — A confraternizar este grupo de árbitros peruanos. Traen una invitación a sus colegas chilenos para una reunión en la que se trataría

O'HIGGINS INICIO GESTIONES POR EL DELANTERO WANDERINO RICARDO DIAZ

Sin renovar contrato con Rangers va Rodenack a Buenos Aires. — Audax tendría todo arreglado con el rancaguino Zazzalli, pero no pierde de vista al meta talquino. — Colo Colo juega esta tarde en Huachipato. — Las Ues lo harán a fines de marzo en Schwager. — Incierta quedaría la situación de Walter Jiménez en Colo Colo. — Se alejan las posibilidades que Unión Española contrate a Ampuero y Cabrera.

igual que Valentini y Salinas no han renovado contrato con el club porteño.

■ Universidad Católica ha informado que dado que toda su plantilla mayor está de vacaciones, habrá que el 15 de marzo es imposible que Orlando Ramírez y Tito Foulquier puedan reforzar a Colo Colo para el match con Santos. Los citados elementos figuraban como posibles integrantes del equipo albo para el encuentro con los campeones mundiales.

■ Dos informaciones desde el extranjero tocan directamente al fútbol chileno. Colo Colo —dicen desde Buenos Aires— no figura inscrito todavía en la Cona Libertadores de América, y Héctor Rial —crack que actuó en Unión Española— ha declarado en España que pese a la ofertas de un club chileno mantenidas, no apuró las chances. Y que se volverán a ellas lo hará como entrenador para titularse de tal esta siguiente.

■ Iberia-Puente Alto renovó los contratos de Herrez y Lecaros. Y posiblemente contratará a un paraguayo de apellido Presentado. Con el rendimiento en entrenamiento de este último el entrenador Ulises Ramos está más que conforme.

■ Una mayoría de clubes auspicia la idea de sola modificar el sistema de contratación de jugadores en lo que concierne a aquellos elementos formados en las divisiones inferiores de cada institución. Contrasta ésto con lo solicitado por Everton en el sentido de que el jugador que va a la Bolsa debe seguir ligado por varios años a la entidad, aún cuando provenga de otro club. Esto es tema de importancia tratarán los presidentes de clubes en reunión extraordinaria a que han sido citados por el directorio de la Asociación Central para el miércoles próximo.

■ El hecho que la ANFA no le haya dado el pase a Huachipato para postular a militar en su serie de ascenso al fútbol profesional, no impedirá que el Consejo de la Asociación Central acepte o rechace sus antecedentes de postulación —frente de plazo— en sesión del 2 de marzo. Es más de hacerse efectiva la mayoría de clubes profesionales que la Asociación Nacional de Fútbol Amateur, que tendría que facultar a la Federación, lo que hace recluidos.

■ El equipo de cuarta especial Audax Italiano entró hoy en Coinco al del otro club, Unión Española. La decisión italiana partirá a las 10 desde la sede social a las 25, y la presidencia H. El equipo lo integrarán: Pacheco, Ruiz, Moreno, Carrasco, Ríos, Vega, Miranda, Arancibia, De la Fuent, Hormazabal y Zamora.

■ Los padelminos jugarán este lunes en San Antonio, que Iberia-Puente Alto enfrentará en la vecina ciudad con un equipo de apuestas regulares. Por su parte, Unión Española acaba en Melipilla, donde se disputa el medioyoliente Zamora, Holwerger.

■ Rodenack, arquero de Rangers va a algunos días a Buenos Aires sin haber recibido contrato con su club. El citado guardameta se comprometió con Audax Italiano, para el que el brasileño Roberto, este contrato, lo que no logró concretarse. Por su parte, el italiano Walter Jiménez, que el Instituto Itálico ya le había arreglado la contratación del guardapolvos Constantino Zamora.

■ O'Higgins envió a Valparaíso para tratar con Walter Jiménez, este posible transferente de Ricardo Díaz. Como sabe el citado crack al



EN DIFICULTADES

económicas con Wandlers, Ricardo Díaz interesa a O'Higgins.

tado por O'Higgins. El club rancaguino no se despidió para la próxima temporada. Espera estar solo un año en la serie de ascenso.

■ Bebé y Caamaño serían los dos cracks de Vasco da Gama que está esperando Audax Italiano. Hay cierta preocupación en las huestes audacianas, porque no se ha confirmado el viaje de los citados elementos desde Río Janeiro...

■ El éxito obtenido por Schwager en su match con Colo Colo, para la próxima temporada del Regional surfejará convenientemente, respaldado por Lota, Canio y Bécera, son los tres jugadores que se encargarán de Schwager. Pienso también en Maturana de G. Cross, fallandole a Mercurio, quien se incorporaría a Palestino. Pero hay más en 1965 postula a militar en la segunda división de la Asociación Central.

■ Universidad Católica y Universidad de Chile jugarán en Schwager a fines de marzo. El escenario minero se ha convertido en buena plaza sureña.

■ Jorge Venegas, delantero que ha jugado en U. de Chile y Audax Italiano, fue contratado por Colechagua. El equipo colchaguino es adiestrado por Ulises Ramos, que dirige a Ovalle.

■ En el caso que Audax Italiano contrate al wandelino Walter Jiménez, que milita en Colo Colo. Esto, al tenor de que el club albo copa la cuota de cracks extranjeros con el brasileño Roberto y el colombiano Rainaldo. En tal circunstancia Jiménez tendría que ser cedido.

■ Unión Calera contratará a dos cracks chilenos. Ellos traen una invitación para los referidos nacionales a una reunión que se efectuará en Lima próximamente, y en la cual se trataría la formación de la Unión de Arbitros Sudamericanos.

■ Miguel Angel Ruiz, crack de Argentina, fue contra-

Domingo Rubio fue la figura

Aunque no tuvo rival, el joven pugil chileno acusó progreso. — Sin realizar una buena actuación, Hernández sacó un empate merecido frente al argentino Kid Roldán. — Liston-Clay, producirán la mayor entrada en toda la historia del boxeo. — No obstante esta predicción se advierte una baja en el interés del público por asistir al combate. El jueves en lugar del viernes, se realizará la próxima reunión del boxeo profesional. — Pelearán Godfrey Stevens con Guido Granizo y Elias Vargas con Ricardo Moreno. — Además se estudia la posibilidad que actúen también Rubén Loayza con Kid Roldán.



boxeador nacional superioridad neta, vino una demostración contundente en el segundo.

Aquí fue donde Rubio insistió con golpes cortos de zurda, tanto a la linda como a la media, en un ataque variado y contundente. Sobre eso también empleó su derecha alta, que remataba su acción. Ya en este round, prácticamente se terminaban los pocos arres que tuvo el visitante.

Al entrar el 5º y el 6º round el ritmo de la pelea decayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

Ya en el noveno asalto consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

descayó visiblemente, mostrándose ambas hombres sin mayores deseos por apurar la pelea. Sólo asistió a Roldán a recurrir éste al clinch y así evitarlo.

■ Ya en el noveno asalto

consiguió el campeón chileno dominar las acciones, trabajando la linda y la media, y mucho gancho de izquierda, que mal trae. Recorrió el transandino, constantemente, a amarrar a su adversario, y metiendo peligrosamente la cabeza. Por ello le fue dada la atención al visitante.

■ Entre el 5º y el 6º

round el ritmo de la pelea

<p

Tottenham ganó a Arsenal y aumentó su ventaja en el campeonato inglés

Ipswich es el "colista".— Banikostrava, Racing, Botafogo y Boca Juniors jugrán torneo en La Paz.— Fluminense enfrentará a River Plate en



En el transcurso de la próxima semana nos esperan en la capital de Bogotá, de la travesía de Checoslovaquia; Racing, de Montevideo y Boca Juniors, de Buenos Aires.

El equipo profesional campeón de La Paz completará el pentagonal, que ha sido organizado para conmemorar el cincuentenario de la Asociación de Fútbol de esta capital.

Algunas de las principales

noticias

de

los

últi- mos

de

CLUB HIPICO

Domingo 23 de febrero de 1964

PRIMERA CARRERA - A las 12:30 horas - 1.200 metros - Condicionada.

2-6-8-10-12-14-16-18-20-22-24-26-28-30-32-34-36-38-40-42-44-46-48-50-52-54-56-58-60-62-64-66-68-70-72-74-76-78-80-82-84-86-88-90-92-94-96-98-100-102-104-106-108-110-112-114-116-118-120-122-124-126-128-130-132-134-136-138-140-142-144-146-148-150-152-154-156-158-160-162-164-166-168-170-172-174-176-178-180-182-184-186-188-190-192-194-196-198-200-202-204-206-208-210-212-214-216-218-220-222-224-226-228-230-232-234-236-238-240-242-244-246-248-250-252-254-256-258-260-262-264-266-268-270-272-274-276-278-280-282-284-286-288-290-292-294-296-298-300-302-304-306-308-310-312-314-316-318-320-322-324-326-328-330-332-334-336-338-340-342-344-346-348-350-352-354-356-358-360-362-364-366-368-370-372-374-376-378-380-382-384-386-388-390-392-394-396-398-400-402-404-406-408-410-412-414-416-418-420-422-424-426-428-430-432-434-436-438-440-442-444-446-448-450-452-454-456-458-460-462-464-466-468-470-472-474-476-478-480-482-484-486-488-490-492-494-496-498-500-502-504-506-508-510-512-514-516-518-520-522-524-526-528-530-532-534-536-538-540-542-544-546-548-550-552-554-556-558-560-562-564-566-568-570-572-574-576-578-580-582-584-586-588-590-592-594-596-598-598-600-602-604-606-608-610-612-614-616-618-620-622-624-626-628-630-632-634-636-638-640-642-644-646-648-650-652-654-656-658-660-662-664-666-668-670-672-674-676-678-680-682-684-686-688-690-692-694-696-698-698-700-702-704-706-708-710-712-714-716-718-720-722-724-726-728-730-732-734-736-738-740-742-744-746-748-750-752-754-756-758-760-762-764-766-768-770-772-774-776-778-780-782-784-786-788-790-792-794-796-798-798-800-802-804-806-808-810-812-814-816-818-820-822-824-826-828-830-832-834-836-838-840-842-844-846-848-850-852-854-856-858-860-862-864-866-868-870-872-874-876-878-880-882-884-886-888-890-892-894-896-898-898-900-902-904-906-908-910-912-914-916-918-920-922-924-926-928-930-932-934-936-938-940-942-944-946-948-950-952-954-956-958-960-962-964-966-968-970-972-974-976-978-980-982-984-986-988-990-992-994-996-998-998-1000-1002-1004-1006-1008-1010-1012-1014-1016-1018-1020-1022-1024-1026-1028-1030-1032-1034-1036-1038-1040-1042-1044-1046-1048-1050-1052-1054-1056-1058-1060-1062-1064-1066-1068-1070-1072-1074-1076-1078-1080-1082-1084-1086-1088-1090-1092-1094-1096-1098-1098-1100-1102-1104-1106-1108-1110-1112-1114-1116-1118-1120-1122-1124-1126-1128-1130-1132-1134-1136-1138-1140-1142-1144-1146-1148-1150-1152-1154-1156-1158-1160-1162-1164-1166-1168-1170-1172-1174-1176-1178-1180-1182-1184-1186-1188-1190-1192-1194-1196-1198-1198-1200-1202-1204-1206-1208-1210-1212-1214-1216-1218-1220-1222-1224-1226-1228-1230-1232-1234-1236-1238-1240-1242-1244-1246-1248-1250-1252-1254-1256-1258-1260-1262-1264-1266-1268-1270-1272-1274-1276-1278-1280-1282-1284-1286-1288-1290-1292-1294-1296-1298-1298-1300-1302-1304-1306-1308-1310-1312-1314-1316-1318-1320-1322-1324-1326-1328-1330-1332-1334-1336-1338-1340-1342-1344-1346-1348-1350-1352-1354-1356-1358-1360-1362-1364-1366-1368-1370-1372-1374-1376-1378-1380-1382-1384-1386-1388-1390-1392-1394-1396-1398-1398-1400-1402-1404-1406-1408-1410-1412-1414-1416-1418-1420-1422-1424-1426-1428-1430-1432-1434-1436-1438-1440-1442-1444-1446-1448-1450-1452-1454-1456-1458-1460-1462-1464-1466-1468-1470-1472-1474-1476-1478-1480-1482-1484-1486-1488-1490-1492-1494-1496-1498-1498-1500-1502-1504-1506-1508-1510-1512-1514-1516-1518-1520-1522-1524-1526-1528-1530-1532-1534-1536-1538-1540-1542-1544-1546-1548-1550-1552-1554-1556-1558-1560-1562-1564-1566-1568-1570-1572-1574-1576-1578-1580-1582-1584-1586-1588-1590-1592-1594-1596-1598-1598-1600-1602-1604-1606-1608-1610-1612-1614-1616-1618-1620-1622-1624-1626-1628-1630-1632-1634-1636-1638-1640-1642-1644-1646-1648-1650-1652-1654-1656-1658-1660-1662-1664-1666-1668-1670-1672-1674-1676-1678-1680-1682-1684-1686-1688-1690-1692-1694-1696-1698-1698-1700-1702-1704-1706-1708-1710-1712-1714-1716-1718-1720-1722-1724-1726-1728-1730-1732-1734-1736-1738-1740-1742-1744-1746-1748-1750-1752-1754-1756-1758-1760-1762-1764-1766-1768-1770-1772-1774-1776-1778-1780-1782-1784-1786-1788-1790-1792-1794-1796-1798-1798-1800-1802-1804-1806-1808-1810-1812-1814-1816-1818-1820-1822-1824-1826-1828-1830-1832-1834-1836-1838-1840-1842-1844-1846-1848-1850-1852-1854-1856-1858-1860-1862-1864-1866-1868-1870-1872-1874-1876-1878-1880-1882-1884-1886-1888-1890-1892-1894-1896-1898-1898-1900-1902-1904-1906-1908-1910-1912-1914-1916-1918-1920-1922-1924-1926-1928-1930-1932-1934-1936-1938-1940-1942-1944-1946-1948-1950-1952-1954-1956-1958-1960-1962-1964-1966-1968-1970-1972-1974-1976-1978-1980-1982-1984-1986-1988-1990-1992-1994-1996-1998-1998-2000-2002-2004-2006-2008-2008-2010-2012-2014-2016-2018-2020-2022-2024-2026-2028-2030-2032-2034-2036-2038-2040-2042-2044-2046-2048-2050-2052-2054-2056-2058-2060-2062-2064-2066-2068-2070-2072-2074-2076-2078-2080-2082-2084-2086-2088-2090-2092-2094-2096-2098-2098-2100-2102-2104-2106-2108-2110-2112-2114-2116-2118-2120-2122-2124-2126-2128-2130-2132-2134-2136-2138-2140-2142-2144-2146-2148-2150-2152-2154-2156-2158-2160-2162-2164-2166-2168-2170-2172-2174-2176-2178-2180-2182-2184-2186-2188-2190-2192-2194-2196-2198-2198-2200-2202-2204-2206-2208-2210-2212-2214-2216-2218-2220-2222-2224-2226-2228-2230-2232-2234-2236-2238-2240-2242-2244-2246-2248-2250-2252-2254-2256-2258-2260-2262-2264-2266-2268-2270-2272-2274-2276-2278-2280-2282-2284-2286-2288-2290-2292-2294-2296-2298-2298-2300-2302-2304-2306-2308-2310-2312-2314-2316-2318-2320-2322-2324-2326-2328-2330-2332-2334-2336-2338-2340-2342-2344-2346-2348-2350-2352-2354-2356-2358-2360-2362-2364-2366-2368-2370-2372-2374-2376-2378-2380-2382-2384-2386-2388-2390-2392-2394-2396-2398-2398-2400-2402-2404-2406-2408-2410-2412-2414-2416-2418-2420-2422-2424-2426-2428-2430-2432-2434-2436-2438-2440-2442-2444-2446-2448-2450-2452-2454-2456-2458-2460-2462-2464-2466-2468-2470-2472-2474-2476-2478-2480-2482-2484-2486-2488-2490-2492-2494-2496-2498-2498-2500-2502-2504-2506-2508-2510-2512-2514-2516-2518-2520-2522-2524-2526-2528-2530-2532-2534-2536-2538-2540-2542-2544-2546-2548-2550-2552-2554-2556-2558-2560-2562-2564-2566-2568-2570-2572-2574-2576-2578-2580-2582-2584-2586-2588-2590-2592-2594-2596-2598-2598-2600-2602-2604-2606-2608-2610-2612-2614-2616-2618-2620-2622-2624-2626-2628-2630-2632-2634-2636-2638-2640-2642-2644-2646-2648-2650-2652-2654-2656-2658-2660-2662-2664-2666-2668-2670-2672-2674-2676-2678-2680-2682-2684-2686-2688-2690-2692-2694-2696-2698-2698-2700-2702-2704-2706-2708-2710-2712-2714-2716-2718-2720-2722-2724-2726-2728-2730-2732-2734-2736-2738-2740-2742-2744-2746-2748-2750-2752-2754-2756-2758-2760-2762-2764-2766-2768-2770-2772-2774-2776-2778-2780-2782-2784-2786-2788-2790-2792-2794-2796-2798-2798-2800-2802-2804-2806-2808-2810-2812-2814-2816-2818-2820-2822-2824-2826-2828-2830-2832-2834-2836-2838-2840-2842-2844-2846-2848-2850-2852-2854-2856-2858-2860-2862-2864-2866-2868-2870-2872-2874-2876-2878-2880-2882-2884-2886-2888-2890-2892-2894-2896-2898-2898-2900-2902-2904-2906-2908-2910-2912-2914-2916-2918-2920-2922-2924-2926-2928-2930-2932-2934-2936-2938-2940-2942-2944-2946-2948-2950-2952-2954-2956-2958-2960-2962-2964-2966-2968-2970-2972-2974-2976-2978-2980-2982-2984-2986-2988-2990-2992-2994-2996-2998-2998-3000-2002-2004-2006-2008-2010-2012-2014-2016-2018-2020-2022-2024-2026-2028-2030-2032-2034-2036-2038-2040-2042-2044-2046-2048-2050-2052-2054-2056-2058-2060-2062-2064-2066-2068-2070-2072-2074-2076-2078-2080-2082-2084-2086-2088-2090-2092-2094-2096-2098-2098-2100-2102-2104-2106-2108-2110-2112-2114-2116-2118-2120-2122-2124-2126-2128-2130-2132-2134-2136-2138-2140-2142-2144-2146-2148-2150-2152-2154-2156-2158-2160-2162-2164-2166-2168-2170-2172-2174-2176-2178-2180-2182-2184-2186-2188-2190-2192-2194-2196-2198-2198-2200-2202-2204-2206-2208-2210-2212-2214-2216-2218-2220-2222-2224-2226-2228-2230-2232-2234-2236-2238-2240-2242-2244-2246-2248-2250-2252-2254-2256-2258-2260-2262-2264-2266-2268-2270-2272-2274-2276-2278-2280-2282-2284-2286-2288-2290-2292-2294-2296-2298-2298-2300-2302-2304-2306-2308-2310-2312-2314-2316-2318-2320-2322-2324-2326-2328-2330-2332-2334-2336-2338-2340-2342-2344-2346-2348-2350-2352-2354-2356-2358-2360-2362-2364-2366-2368-2370-2372-2374-2376-2378-2380-2382-2384-2386-2388-2390-2392-2394-2396-2398-2398-2400-2402-2404-2406-2408-2410-2412-2414-2416-2418-2420-2422-2424-2426-2428-2430-2432-2434-2436-2438-2440-2442-2444-2446-2448-2450-2452-2454-2456-2458-2460-2462-2464-2466-2468-2470-2472-2474-2476-2478-2480-2482-

MATRIMONIO STINGO TEALDO. CAMUS ROCUANT.—



CRÓNICAS SOCIALES

TE.—

El lunes próximo, a las 17 horas, las amistades de la señorita Elsa Valdés Ossa le ofrecerán un té en el Chalet Suisse de Viña del Mar, con motivo de encontrarse de paso en esta ciudad. Las adhesiones se reciben en el teléfono 80535 o en Villanueva 925, de Viña del Mar.

VIAJEROS Y VERANEANTES.—

Passan esta temporada en Viña del Mar, la señorita Elsa Ortíz de Rodríguez; don Raúl Sánchez Cerdá y señora Carmen Figueroa de Sánchez; don Roberto Simpson Claro y señora Graciela García Huidobro de Simpson; y las señoritas Loreto y Margarita García Huidobro Valenzuela.

En Zapallar, la señora Inés Vignola de Larrain.

En Viña del Mar, las señoritas Marisol y María Laura Figueroa Pérez. En este mismo punto, la señorita Carolina Barros Urúa.

En Quillpué pasan su temporada de verano, la señorita Adriana R. de Puentes y su hijo Eduardo Antonio.

CABLE DE ACERO
GALVANIZADO Y NEGRO
Stoclo permanente:
6-1-7 6-24-7
6-1-1 6-2-1
6-27-1 6-37-7
de 1/4" a 3/4" diámetro.
Reich y Cia. Ltda.
AVENIDA BERNARDO O'HIGGINS N° 3786.
Fones: 90206 - 97328

GALLINAS GORDAS FAENADAS \$ 2.400.- KILO CODIPRA

SALVADOR SANFUENTES 2973
Mercado Central (interior). Puesto N° 172

LA NACION — Domingo 23 Febrero 1964 — 29

Matrimonio Castillo Caldera-Muñoz Llanien.—

Jefe de Obras
Públicas va a
Estados Unidos

Hoy, a las 19.35 horas, viajará a Estados Unidos el Director de Planeamiento del Ministerio de Obras Públicas, Ingeniero Ruperto Casanueva. Ha sido distinguido por la Oficina Sanitaria Panamericana, que lo invita a integrar un Comité de Expertos Internacionales Asesores, que planificará y coordinará los programas internacionales y las ayudas económicas externas en materia de agua potable.

Casanueva es un destacado experto en asuntos sanitarios y es el único latinoamericano que integra el equipo de especialistas de la Organización Mundial de la Salud, que le ha encargado misiones en distintas partes del mundo.

El Director de Planeamiento del MOP regresará el domingo 23 de marzo a Chile. Mientras se encuentra allende del país, será reemplazado en su cargo por Sergio Campaña, Subdirector de Planeamiento.

Señorita Celia Castillo Caldera, cuyo matrimonio con el señor Hernán Muñoz Llanien, se efectuó privadamente ayer sábado 22, en la Iglesia de la Estampa, a las 18.30 horas. Padre de la novia, Raúl Castillo Cánin; Mery Castillo de Mazatín, del novio, Fernando Peirano Cañete y María García de Peirano.

ESCUELA PROFESIONAL DE LABORATORISTAS DENTALES INTEC.
Equipo y técnica moderna
MATRÍCULA ABIERTA
COMPANIA 1627

CUADROS AL OLEO
DE paisajes chilenos y motivos europeos
VENDO
Confeción rápida de cuadros.
MERCED 753
LOCAL N° 9
GALERIA ANDES

Colegio "Rosa de Santiago Concha"
Para Señoritas

DIRIGIDO POR LAS RR. DEL BUEN PASTOR.

Las clases comienzan el 9 de marzo. Preparatorias y Humanidades completas. Exámenes válidos en el mismo Colegio Inglés desde la Preparatoria. Internas — Mediopupulas — Externas

Mac-Iver 702 — Fono 33493 — Casilla 1038
Se atiende matrícula: Lunes, martes, jueves y viernes, de 8 a 10.30 A. M.

VIGAS TT, CANAL Y H

VENDEMOS TODA CLASE DE PERFILES: TT, CANAL, H, DE 1" A 15", HASTA 10 MTS. DE LARGO. PIERRO 12", HASTA 10 MTS. Y USADO. PILARES, PLATINAS, RUELES POR METROS EN TODAS LAS MEDIDAS. Y TODA CLASE DE MATERIALES DE CONSTRUCCION.

Nataniel N° 1653, fono 55677

LAS ROCAS DE SANTO

MINGO.—

Las familias que pasan una temporada en las Rocas de Santo Domingo, se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Barraza, Jara-Surdo, Hueneca, Domínguez, Joaquina Bunge Echavarría, y otras.

Las Rocas de Santo Domingo

se dirigen a las siguientes: García Huidobro, Hurtado Correa, Cortés Ríos, Pérez Vicuña, Wilson Ossa, Fabián Vicuña, Fuenzalida, Cruz Bar

NATACION: DEPORTE SIN MEDIOS



Moda de invierno alemana



Hermosas modelos alemanas invadieron el centro invernal de Innsbruck, en Alemania, para mostrar las nuevas modas de la temporada de invierno. Ellas tres, en particular, pueden ustedes apreciar en el grabado, no sólo llamaron la atención por su hermosura, que la tienen mucha, sino que cumplieron su objetivo, esto es, hacer resaltar el corte

y colorido y lo práctico de las ropas. A la izquierda, traje de corderoy sintético inarrugable, con capucha de punto y pantalón tipo golf; en el centro, falda larga y pantalón tipo golf; a la derecha, pantalón tipo golf de corderoy.

Todos los modelos pertenecen a Bessie Becket, Munich.

Sinatra hijo, golpeó dos veces



Se puso de moda de nuevo Frank Sinatra, Jr., al ser acusado de haber fingido el secuestro que hizo aparecer su nombre en las portadas de todos los diarios del mundo para conseguir precisamente "eso": PUBLICIDAD. En el grabado es atendido por fotógrafos y periodistas al llegar a la Corte de Los Angeles, California, a declarar. No hay duda de que

los golpes publicitarios de Sinatra junior fueron dos. Primero el secuestro y que se descubriera después, cuando dcaia la noticia periodísticamente y, por lo mismo, era pospuesta a unas cuantas líneas en páginas interiores, que había sido simulado. Total, ganaría siempre Sinatra, aun cuando pierde seguridad el hombre.

La juventud y belleza se han dado cita en las playas para capear los calores del verano. La hermosa Paz Fernández Gómez, que podemos apreciar en el grabado, huyó hasta la playa de Cochoa, en Viña del Mar, y sonriente nos demuestra lo bien que le hace la brisa marina.

LA NATACION CHILENA, que no cuenta con piscinas temperadas para desarrollar competencias en invierno, se ve obligada a programar todo su calendario en el verano. Dentro de algunos días se realizarán los Campeonatos chilenos de Natación y Waterpolo. La actividad deportiva girará pues alrededor de estos eventos que nos mostrarán la realidad de la natación chilena. No es un misterio que este deporte desde hace tiempo que ocupa uno de los lugares más secundarios en el concierto continental. Sin embargo, hay dirigentes y entrenadores que luchan con renovado esfuerzo por sacar a flote la natación. En el grabado podemos ver al entrenador Patricio Quiroz, quien incuba a un grupo de jóvenes cariño por la natación. Y ya se han observado frutos, pues este deporte ha dejado de ser una mera recreación en muchas piscinas.

Procedentes de Linares llegaron a Santiago diez estudiantes haitianos, de un grupo de 25 que estudiarán en Chile diferentes carreras. En el grabado, Carlos Crepsal, Claude Saint Pierre, Pierre, Hervé Lebretan, Louis Reynaud, my Saint Pierre, Carlos Bayard y Saint Pierre.

Jóvenes haitianos estudiarán en Chile



Pierre, Hervé Lebretan, Louis Reynaud, my Saint Pierre, Carlos Bayard y Saint Pierre.

Reunión italo-francesa



EL PRESIDENTE DE Italia, Antonio Segni, es acompañado por el Presidente de Francia, Charles de Gaulle —ambos en el grabado a la derecha— en el recorrido hacia París, luego de haber abandonado el aeropuerto de Orly, recién el miércoles último. Segni inició una jira de cinco días a Francia, con el fin de tratar con el Mandatario de este país soluciones a puntos contradicciones de ambos Gobiernos con respecto a la integración europea, la política nuclear y la colaboración con los Estados Unidos. De Gaulle, demostrando que es un político de recursos, trata por todos los medios de disminuir la influencia norteamericana en Europa y de lograr que Francia se convierta en un factor de Occidente o al menos en una potencia de primer orden. Tuvo éxito en mantener fuerte del Mercado Común Europeo a Inglaterra, país que sin mayores condiciones, lucha al lado de los Estados Unidos en la guerra fría con Rusia. Asimismo, De Gaulle ha continuado con sus ensayos nucleares sin importarle un ápice el descontento de los Estados Unidos para proscribir las armas nucleares, como un paso de importancia para llegar al desarme. Sus contactos con los Mandatarios europeos y visitas futuras al exterior forman parte

del plan del Gobernante francés para lograr sus objetivos.

Lo defienden de la polio



El Servicio Nacional de Salud emprendió una campaña para defender a la población infantil de la poliomielitis y para ello ha instalado vacunatorios en todos los barrios de Santiago. Todo niño debe recibir la primera dosis de la vacuna Sabin a los tres meses de edad y la segunda, a los cinco. El "personaje" del grabado rie feliz, pues ha sido inmunizado y "saque" que no le puede entrar la polio, por aceradas que sean sus halas.

SIETE DIAS

Nuevo mito colérico: "Los Beatles"



La Bella del Mar



Millares de jóvenes neoyorquinos concurren a esperar al famoso cuarteto inglés "The Beatles", que arribó a Nueva York en gloria y majestad para deleitar a los cultores de un nuevo estilo del colérico. "Los Beatles", que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Ridículos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Ridículos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Ridículos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes norteamericanas y la de los Estados Unidos. Rididos, chascones, negredos, gritos, gesticulan en el escenario, con el resultado de que han batido todos los récords de espectáculos en su tipo, han producido una verdadera revolución entre las juventudes n