

DE 2 a 4



Sobre la mesa de cristal, una carpeta de cocodrilo reventando de historias clínicas. Junto a ella el reloj donde todos los clientes dejaban olvidado el pulso. Un almanaque sin ninguno de Carmelín y muchas ampollas de inyecciones con diversas esencias en el vidrio. Y en ese trozo apartado donde los médicos cuelgan diploma de su doctorado, Durán tenía una pancarta que era el símbolo de su especialidad:

Una vida sin zozobras ni inquietudes como un cohete lanzado al cielo que se perdería entre nubes, sin esfuerzo, sin regalarnos la belleza de su boca de bengalas.

Un farol de luna plateaba el tintero cuando se acercó a los pies de la librería donde se alineaban volúmenes de todo tipo, una baraja de poker y una botella de ginebra. El resto de la habitación estaba vacío y oscuro. Y el esqueleto de la vitrina aprovechaba su soledad para dejar sus huesecitas muy arrinconadas uno encima de otra, hasta que la presencia de alguien le obligaba a recomponer con fuerza sus articulaciones, a veces con manifiesto error; pero eso era lo menos; con tal que siempre cayese el cráneo hacia arriba, su serie estaba salvada.

—Pase usted —indicó la enfermera aguijón en el recipiente.

—Está el doctor?

—Aún es la una y media, y hasta dos no empieza la consulta.

A las dos de la madrugada, la hora de los cafés ni espectáculos. Los clientes del doctor Durán podían aprovechar todas las diversiones; fijó la manzana, a las dos, para que los visitantes no perdieran ningún festejo.

Y ver a aquel médico no privaba de hacer compras, ni interrumpía la rutina. A Durán no le hacían competencia horaria los cines, ni los comedios, ni las visitas de cumplido. Las dos de la madrugada todo el mundo está libre de etiquetas sólidas.

—Doctor Durán?

—Sí, señor; aquí es.

La cofia blanca de Leonor daba la bienvenida a los nuevos clientes, y sus manos frías como un bisturí sostenían en el libro la ficha del recién llegado, con pormenores familiares, profesionales, virtudes que ejerce, jueces predilectos y grado de felicidad distritiva.

El prestigio científico del doctor Durán alcanzó metas mucho más rústicas que sus colegas Freud y Voronoff. Aquí no había brujos subconscientes ni trasplante de glándulas, especulaba con la verdad. Con la que demuestra que no es fealdad la que posee el bienestar; como la hermosura y la dicha no residen en el exterior del individuo satisfecho.

El doctor Durán sustentaba la teoría de que la salud y la tranquilidad son estados patológicos y lo normal son las lesiones viscerales, las preociones, los sobrealtos y las agotadoras. Su especialidad lo hizo célebre en muy pocos años. A su clínica no acude en busca de salud, sino de enfermedades, de inquietudes. Miles de personas formaban su clientela, y para todos los cautivos de la enfermedad que desfilaban por su despacho era un bálsamo espiritual leer a un anciano de intelecto de su visita, la placa de mármol negro, que en la puerta decía:

DOCTOR DURÁN
Especialista en sanos

—Estoy contentísimo, doctor! Mi matrimonio es un lago tranquilo, sin la borrasca de una opinión dispar, sin un gesto de monotonía al mismo tiempo...

—¿Le ama su mujer?

—¡Con locura! En mi casa no falta un detalle, ni una atención, ni un mimo. No comemos nada sin dárnoslo a probar el uno al otro...

—Está usted perdido. La muerte de ese amor es inminente. Ha hecho usted bien en venir a consultarme.

—¿Qué me aconseja, doctor?

—Primero, el surgimiento de un problema difícil en su vida, que le calme los nervios, hoy tremedamente atormentados por la serenidad.

—¡No comprendo!

—¿Su mujer le es fiel?

—Por Dios! Una Penélope, dulce y casta como la homérica!

—Pues comience por dudar de ella.

—¡Eufrasia es una santa!

—Dídale de ella. Todo se lo prescribo por su bien.

—Entonces me tendrá que hacer celoso; creeré que me la van a quitar al revuelo de una sonrisa...

—Exacto; ésta es mi receta para por las tardes. Por la noche no le vendrá mal una manía persecutoria contra algún compañero de oficina que envidia su puesto, que habla mal de usted al jefe.

—¡Son todos tan cariñosos como yo...

—Acida hipocresía; desconfíe. Tal vez el ordenanza...

—¡Brigido?

—Pudiera ser que la amargura de su inferioridad...

—Pues mire usted: ya he pensado yo en alguna ocasión que Brigido me traspapelara los legajos, a propósito...

—Seguramente.

—Sí, sí; el ordenanza no me quiere. ¡El ordenanza me odia, qué gusto!

El esqueleto palmoteaba de alegría sus metacarpianos, contento por la nueva cura que acababa de hacer el doctor Durán.

Buena jornada médica la de aquella noche. El marido, feliz hacia el número diecisiete; a veinticinco pesetas, ochenta y cinco duros ganados en una hora.

—Pase otro!

El dieciocho era un muchacho de treinta años, guapo, sin un defecto en su figura. Medio millón de pesetas de renta, una novia titulada en el más rancio abolengo. Un joven dichoso por los cuatro puntos cardinales.

—Ja, ja, ja! Buenas noches, doctor.

—A qué viene esa risa en este sarcástico de pesares?

—Porque me hace mucha gracia la especialidad de usted. Aquí estoy yo a ver si me cura mi felicidad. Doctor Durán, especialista en sanos. ¡Ja, ja, ja!

Y repitió hasta tres veces, entre carcajadas, la placa de mármol.

—¿Cómo se llama usted?

—Alberto.

—Alberto se llamaba también ese hombre que me legó su esqueleto —dijo Durán, señalando la vitrina—. Era joven como usted, alegre; el sol barnizaba de optimismo su vida. Al día siguiente de haberse sentado en esa misma silla que usted ocupa, se le incendió el motor del automóvil; las llamas carbonizaron su rostro; agotó la fortuna en buscar en la cirugía plástica remedio para su cara monstruosa. Yo le vaticiné el accidente.

diente porque era insultante su felicidad. Feo y pobre, expió su culpa de desprecio a los dolientes. Murió a los treinta y dos años, auténticamente feliz en la miseria y el arrepentimiento. Su alma está en el cielo, en el cielo purísimo adonde no llegan nunca las almas de los satisfechos.

Alberto estaba triste. El esqueleto movía la mandíbula en macabro valván, agradeciendo al doctor su eloquencia.

—No le da a usted vergüenza, Alberto, ser tan descaradamente afortunado en una sociedad de quejumbrosos? Usted es un enfermo. Usted no sufre por nada, y eso es patológico. Usted no tiene corazón!

—Señor Durán, perdóneme, ¿Cómo podría curarme esta impiedad?

—Una inyección milagrosa puede salvarle aún.

Alberto ofreció su brazo a la jeringuilla.

—Acabo de inocularle la peste! Cuando se cure de ella vendrá a darmes las gracias. Todo el mundo tiene achaques, dolencias. Nadie, puede ser feliz estando sano de cuerpo y espíritu cuando los demás sufren. Ese privilegio solo a los ángeles les está permitido.

III

Pasaron los meses y el doctor Durán tuvo que ampliar la consulta de dos a seis de la madrugada. Racimos humanos arrastraban sus venturas por la escalera en busca de la mano sabia que les diera sosiego perdurable. Aquellos tratamientos científicos del sable iban transformando a los hombres, desposeyéndolos de egoísmo, de avaricia, de perniciose tranquilidad de nefasta confianza en lo de alrededor.

—¿Está el doctor Durán? —preguntó aquella noche, alguien con seca impaciencia.

—Sí, señor.

—Necesito que me reciba el primero.

—Hay antes otros clientes...

—¡Mi caso es urgentísimo!

—Hable más bajo.

Una fuerte propina a la sirvienta desbarató el turno riguroso, y aquél señor hizo el número uno de la consulta.

Y a presencia del médico, su cortesía inicial fué:

—Doctor, usted es un farsante!

—¡Caballero!

—¡Un impostor!

—Pero, ¿qué dice usted?

—Está usted engañando a la humanidad con sus brujerías!

—Yo soy un hombre de ciencia!

—Contesteme, señor Durán. Por una vez voy a ser yo su médico.

—Pregunte lo que quiera.

—Come usted bien?

—Sí, señor.

—Gana usted mucho dinero, ¿verdad?

—Sí, señor.

—¿No padece usted ningún dolor físico?

—No, señor.

—Y va usted a los teatros, y al teatro, y veranea, y goza y triunfa, y satisface usted a diario su curiosidad viciosa enterándose de las vidas ajenas.

—Ejercicio mi profesión.

—Usted es un hombre sano, un hombre feliz, un hombre satisfecho y dichoso. ¡Un hombre enfermo, según su propia teoría! ¡No le da a usted vergüenza disfrutar esa satisfacción?

en una sociedad doliente? ¿Es posible que usted no viva inquieto por nada?

—¡Sí, señor! —exclamó Durán con los ojos clavados en el suelo—. Vivo inquieto por saber si se llega antes

a la calle por la escalera o por el balcón.

Durán se levantó de la butaca. Dió un beso en la frente al esqueleto y se arrojó al espacio a las dos y diez de la madrugada.

La enfermera hizo saber a los clientes:

—Se suspende la consulta. El doctor Durán se ha puesto en tratamiento.

J. A.

No todas las panteras están en el Zoológico

Ellas se hallan sobre los árboles en toda libertad.

Para felicidad del árbol y de los vianandantes.

Poco menos que nada viste a la pantera, pero el sombrero oculta la melena y resulta superfluo.

Sus garras están cubiertas de rojo, no el de la sangre, sino el de la manicura.

Y la pantera cuesta mucho a quien quiera aproximársele, y luego domésticarla.

Cronica Literaria

COIRÓN (TIERRA DE LOS HORIZONTES SUMERGIDOS), por Daniel Belmar.

(ZIG-ZAG, 1951)

El espíritu aventurero de los chilenos dió clima a grandes empresas al otro lado de los Andes. En el Neuquén y en la Patagonia Argentina se han desarrollado verdaderas epopeyas anónimas de nuestra raza, que todavía evocan una pluma nacional que las evoca. En una época, se dijo que el cohene por cuenta de los pobladores patagónicos habían salido de Chile.

Esta emigración tuvo causas económicas y se movía bajo la atracción de los grandes salarios. Muchos de nuestros compatriotas echaron raíces en el Neuquén, se casaron o enredaron con mujeres nativas de esa comarca, y acabaron por ser absorbidos por la nación vecina. Otros, en gran número, retornaron a este suelo, en diversos núcleos, y, a veces, engañados por una ley de tierras que pudo beneficiarlos y no lo hizo. Algo de ello se señala Nicolás Palacios en su discutido libro *Raza Chilena*.

Un escritor argentino Félix San Martín, gaucho y letrado al mismo tiempo, trazo notables cuadros de la vida en el Neuquén y tiene una obra, *En tierras de confín* (Buenos Aires, 1933), que plantea los problemas modernos de ese territorio.

Ahora el novelista Daniel Belmar, conocido por *Roble Huacho*, (1947), y *Oleaje*, (1950), emprende en Coirón, que tiene el sugestivo subtítulo de *Tierra de los horizontes sumergidos*, la primera interpretación literaria de un tema apasionante.

En Coirón se describe, con gran poder de síntesis, la existencia de los colonos chilenos en el Neuquén, a través de la pintura de una familia de emigrados, cuya gente tiene el vigor y la fecundidad del criollo. Es una novela que absorbe, de inmediato, la atención del lector y la conduce, entre peripécias dramáticas, a un desenlace esperado: el retorno al territorio chileno.

El desarrollo de la acción demuestra pronto el equilibrio artístico obtenido por Daniel Belmar. Ya en *Roble Huacho* evidenció que era un novelista atrevido, pero en *Oleaje*, confirmó sus posibilidades estilísticas y la inquietud de su temperamento. En Coirón, asistimos a una renovación total del criollo, a la salida de éste por caminos nuevos, y al enfoque de una realidad campesina donde surgen problemas diversos a los ya conocidos. El suelo y el hombre se complementan en la evocación de Belmar, cuyo estallamiento poético del paisaje recuerda a los mejores novelistas del impresionismo.

El método utilizado en Coirón es el de describir las cosas en primera persona, con algo de su personal experiencia en los días juveniles. La visión de un muchacho, limpia y desnuda, se proyecta sobre el mundo en páginas 22-23.)



Daniel Belmar

El argumento es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es al Neuquén, como tantas parcial, como desprendida de otros. Se establece en una vivienda, asentada entre dos lomajes, a la salida del cañadón del Cerro Redondo, amparada del viento por los filos arenosos que morían allí cerca, "suaves lomas que descendían suavemente hasta enterrarse entre la pampa desbordadora de colinas".

El padre, sobria silueta de campesino, se impone por su austereidad. Se llama Leandro Artigas. La madre, otra estampa de calidad autóctona, es doña Rosario Marverde de Artigas. Luego vienen los hijos, en gallarda teoría: Adrián, el mayor, que parece asesinado por El Mochito, un vagabundo de la pampa; Adolfo, absorbido por la seducción de la vida libre; Rubén, que muere devorado por su caballo en una corriente; Rafael, el Pato, protagonista principal, que narra la acción en primera persona; Anita y Carlos, los menores, nacidos en suelo argentino, amplio como un lecho.

La pampa es simple, pero se agranda pronto y alcanza emoción humana. Una familia chilena, cuyo destino fulgor en cuadros de honda belleza, en situaciones inolvidables y en sintéticos trazos. Lo dramático del argumento deslinda en lo que se ha denominado la epopeya colectiva de un pueblo o nación. Aquí la epopeya es

D es un puerto de la costa occidental de África. Allí existe la inmensa corriente que termina en el Golfo de Guinea, saliendo a cubrir la primera etapa de su dilatado viaje a través de todos los mares de la Tierra, que tendrá, según esperan, una longitud de más de sesenta mil millas náuticas. Viviéndose allí una vida semelante —más de cincuenta mil pies— están hurgando las profundidades del océano, todo lo que no lo han intentado hasta ayer una sola vez.

Estos pescadores andan en búsquedas de un ejemplar tan monstruoso y tan fantástico que suena todo lo que ha concebido la mente humana. Esperan dar con una serpiente marina de más de sesenta pies de longitud, que habría sido el tema de las leyendas de los hombres de mar durante los siglos.

Los decisivos valerosos marineros se hallan a bordo de un barco con mil toneladas, el "Galatea", que se hizo a la mar en el puerto de Copenhague, Dinamarca, recientemente, después de haber quedado terminadas las previsorias de las más tentadoras de las empresas de nuestros compatriotas. Para ellos, la serpiente marina no es fantasía ni mucha menos. Es una historia que ha pasado por las páginas de la lejería y de la historia, que está reclamando, además, una pronta investigación para que se sepa definitivamente lo que hay en el fondo de todo eso. Los hombres creen que el monstruo, con todo y lo escurridizo que ha resultado hasta ahora, acabaría cayendo en sus manos.

Es de suponer que los miembros de la expedición saben perfectamente lo que dicen y lo que hacen, porque no se trata de adocenados, sino de hombres bien preparados. Son hombres de ciencia de grandes merecimientos y de una vasta experiencia en la fauna submarina. Hay entre ellos científicos de famosas universidades, que no han vacilado en aportar su conocimiento en pro de una causa que consideran merecedora de su atención.

La serpiente marina atrajo primordialmente la atención del doctor Anton Bruun, del Museo Zoológico de la Universidad de Copenhague, desde hace unos veinte años. Es él quien dirige la expedición a bordo del "Galatea". El doctor Bruun sigue tenazmente sus investigaciones y no las interrumpe ni siquiera

En Pos de la Gran Serpiente de los mares

Por William Berlitz Freed

cambios de mareas, de más de sesenta mil millas náuticas. Viviéndose allí una vida semelante —más de cincuenta mil pies— están hurgando las profundidades del océano,

todo lo que no lo han intentado hasta ayer una sola vez.

Las respuestas a estas preguntas se hallan enredadas en un misterio tan profundo como el mismo mar en el que se llevan a cabo las investigaciones. Y esto no es solamente una figura retórica ya que el mar es una de las grandes masas del mundo que no ha sido explorada en una forma tan amplia como han sido las otras características del globo terrestre. Dos terceras partes de la superficie de la Tierra es de mar, con un promedio

de profundidad de doce mil pies, pero más de la mitad del océano no tiene una profundidad del doble de esa cifra. El punto más profundo de que se tiene conocimiento se halla frente a la costa oriental de las Filipinas, y llega a 25.400 pies, o sea sentido inverso, más que la altura del monte Everest, sabiéndose que hay lagos más profundos aún que han sido explorados todavía. No se espera por cierto, que el hombre sea capaz de llegar nunca a tales profundidades, a pesar de los grandes progresos científicos que se han obtenido en la fabricación de equipo especial.

Las serpientes marinas merecen, según los hombres de ciencia, a grandes profundidades, aunque hasta ahora no se tenga una prueba científica de esa afirmación. Los monstruos han acabado por ser considerados como seres miticos, pero se dispone de informes procedentes de fuentes consideradas como serias, que en los centros científicos no se ha desdoblado esfuerzo para estudiar el problema. Hace poco más de doscientos años, el marinero noruego Hans Egede, quien se conoce en la historia como el apóstol de Groenlandia, aseguró haber visto un animal rarísimo.

Según el po alargado, como de una an-

tonomous moviéndose en la superficie del agua, frente a la costa del continente.

A partir de entonces, con más o menos frecuencia, el mundo se ha comovido por los relatos sobre la presencia de las serpientes marinas en determinadas aguas. Viajeros ilustres aseguran haberlas visto lo mismo frente a Noruega, Suecia o Dinamarca, que en aguas británicas y en el Atlántico, entre África y Brasil. Para explicar satisfactoriamente estos relatos los hombres de ciencia han recurrido a toda su experiencia y sus conocimientos. Por regla general atribuyen esos relatos a la existencia de seres ya conocidos, pero que, por diversas circunstancias, han sido confundidos, bien sea por mala visibilidad en el momento de registrarse el hecho o simplemente por ignorancia de los autores de los relatos.

El mismo doctor Bruun atrajo a la serpiente marina vista desde el cielo del yate "Valhalla". El año 1900, cuando el barco navegaba frente a la costa brasileña, a la altura de Parahiba. Ni siquiera los escépticos se atrevieron a poner en duda esta información, en virtud de que a bordo del "Valhalla" se hallaban numerosos hombres de ciencia dedicados a realizar investigaciones y que no podían haber sido tomados como indicios fáciles de ser sorprendidos por un hecho fácilmente explicable. Informaron de la serpiente los representantes de la Sociedad Zoológica de Londres.

El monstruo que los sabios mencionados afirman haber visto con ayuda de un poderoso anteojos de marino tenía curiosamente que la mar guardase un misterio que la ciencia no ha podido aclarar: debidamente hasta ahora, a pesar de los esfuerzos de los especialistas en la materia.

En diciembre de 1939, una flota de pesca que navegaba frente a East London, Sudáfrica, sacó media tonelada de pargo y otro tanto de cazon. Confundido en aquella masa estaba un ejemplar que los pescadores no habían visto nunca. Era algo así como el pez aguja de las aguas

monstruoso moviéndose en la superficie del agua, frente a la costa del continente.

En la actualidad, el monstruo no pudo haber existido en el lago Ness, debido a su escasa profundidad para que un animal de tan grandes proporciones pudiera vivir. En caso de que por un conductor subterráneo un animal submarino hubiera podido llegar hasta allí, sólo podría tratarse de un ejemplar terrestre, porque una morsa, por ejemplo, como una foca.

Uno de esos relatos es acerca de la serpiente marina vista desde el cielo del yate "Valhalla". El año 1900, cuando el barco navegaba frente a la costa brasileña, a la altura de Parahiba. Ni siquiera los escépticos se atrevieron a poner en duda esta información, en virtud de que a bordo del "Valhalla" se hallaban numerosos hombres de ciencia dedicados a realizar investigaciones y que no podían haber sido tomados como indicios fáciles de ser sorprendidos por un hecho fácilmente explicable. Informaron de la serpiente los representantes de la Sociedad Zoológica de Londres.

El monstruo que los sabios mencionados afirman haber visto con ayuda de un poderoso anteojos de marino tenía curiosamente que la mar guardase un misterio que la ciencia no ha podido aclarar: debidamente hasta ahora, a pesar de los esfuerzos de los especialistas en la materia.

En diciembre de 1939, una flota de pesca que navegaba frente a East London, Sudáfrica, sacó media tonelada de pargo y otro tanto de cazon. Confundido en aquella masa estaba un ejemplar que los pescadores no habían visto nunca. Era algo así como el pez aguja de las aguas

monstruoso moviéndose en la superficie del agua, frente a la costa del continente.

En la actualidad, el monstruo no pudo haber existido en el lago Ness, debido a su escasa profundidad para que un animal de tan grandes proporciones pudiera vivir. En caso de que por un conductor subterráneo un animal submarino hubiera podido llegar hasta allí, sólo podría tratarse de un ejemplar terrestre, porque una morsa, por ejemplo, como una foca.

Uno de esos relatos es acerca de la serpiente marina vista desde el cielo del yate "Valhalla". El año 1900, cuando el barco navegaba frente a la costa brasileña, a la altura de Parahiba. Ni siquiera los escépticos se atrevieron a poner en duda esta información, en virtud de que a bordo del "Valhalla" se hallaban numerosos hombres de ciencia dedicados a realizar investigaciones y que no podían haber sido tomados como indicios fáciles de ser sorprendidos por un hecho fácilmente explicable. Informaron de la serpiente los representantes de la Sociedad Zoológica de Londres.

El monstruo que los sabios mencionados afirman haber visto con ayuda de un poderoso anteojos de marino tenía curiosamente que la mar guardase un misterio que la ciencia no ha podido aclarar: debidamente hasta ahora, a pesar de los esfuerzos de los especialistas en la materia.

En diciembre de 1939, una flota de pesca que navegaba frente a East London, Sudáfrica, sacó media tonelada de pargo y otro tanto de cazon. Confundido en aquella masa estaba un ejemplar que los pescadores no habían visto nunca. Era algo así como el pez aguja de las aguas

monstruoso moviéndose en la superficie del agua, frente a la costa del continente.

En la actualidad, el monstruo no pudo haber existido en el lago Ness, debido a su escasa profundidad para que un animal de tan grandes proporciones pudiera vivir. En caso de que por un conductor subterráneo un animal submarino hubiera podido llegar hasta allí, sólo podría tratarse de un ejemplar terrestre, porque una morsa, por ejemplo, como una foca.

Uno de esos relatos es acerca de la serpiente marina vista desde el cielo del yate "Valhalla". El año 1900, cuando el barco navegaba frente a la costa brasileña, a la altura de Parahiba. Ni siquiera los escépticos se atrevieron a poner en duda esta información, en virtud de que a bordo del "Valhalla" se hallaban numerosos hombres de ciencia dedicados a realizar investigaciones y que no podían haber sido tomados como indicios fáciles de ser sorprendidos por un hecho fácilmente explicable. Informaron de la serpiente los representantes de la Sociedad Zoológica de Londres.

El monstruo que los sabios mencionados afirman haber visto con ayuda de un poderoso anteojos de marino tenía curiosamente que la mar guardase un misterio que la ciencia no ha podido aclarar: debidamente hasta ahora, a pesar de los esfuerzos de los especialistas en la materia.

En diciembre de 1939, una flota de pesca que navegaba frente a East London, Sudáfrica, sacó media tonelada de pargo y otro tanto de cazon. Confundido en aquella masa estaba un ejemplar que los pescadores no habían visto nunca. Era algo así como el pez aguja de las aguas

monstruoso moviéndose en la superficie del agua, frente a la costa del continente.

En la actualidad, el monstruo no pudo haber existido en el lago Ness, debido a su escasa profundidad para que un animal de tan grandes proporciones pudiera vivir. En caso de que por un conductor subterráneo un animal submarino hubiera podido llegar hasta allí, sólo podría tratarse de un ejemplar terrestre, porque una morsa, por ejemplo, como una foca.

Uno de esos relatos es acerca de la serpiente marina vista desde el cielo del yate "Valhalla". El año 1900, cuando el barco navegaba frente a la costa brasileña, a la altura de Parahiba. Ni siquiera los escépticos se atrevieron a poner en duda esta información, en virtud de que a bordo del "Valhalla" se hallaban numerosos hombres de ciencia dedicados a realizar investigaciones y que no podían haber sido tomados como indicios fáciles de ser sorprendidos por un hecho fácilmente explicable. Informaron de la serpiente los representantes de la Sociedad Zoológica de Londres.

El monstruo que los sabios mencionados afirman haber visto con ayuda de un poderoso anteojos de marino tenía curiosamente que la mar guardase un misterio que la ciencia no ha podido aclarar: debidamente hasta ahora, a pesar de los esfuerzos de los especialistas en la materia.

En diciembre de 1939, una flota de pesca que navegaba frente a East London, Sudáfrica, sacó media tonelada de pargo y otro tanto de cazon. Confundido en aquella masa estaba un ejemplar que los pescadores no habían visto nunca. Era algo así como el pez aguja de las aguas

monstruoso moviéndose en la superficie del agua, frente a la costa del continente.

En la actualidad, el monstruo no pudo haber existido en el lago Ness, debido a su escasa profundidad para que un animal de tan grandes proporciones pudiera vivir. En caso de que por un conductor subterráneo un animal submarino hubiera podido llegar hasta allí, sólo podría tratarse de un ejemplar terrestre, porque una morsa, por ejemplo, como una foca.

Uno de esos relatos es acerca de la serpiente marina vista desde el cielo del yate "Valhalla". El año 1900, cuando el barco navegaba frente a la costa brasileña, a la altura de Parahiba. Ni siquiera los escépticos se atrevieron a poner en duda esta información, en virtud de que a bordo del "Valhalla" se hallaban numerosos hombres de ciencia dedicados a realizar investigaciones y que no podían haber sido tomados como indicios fáciles de ser sorprendidos por un hecho fácilmente explicable. Informaron de la serpiente los representantes de la Sociedad Zoológica de Londres.

El monstruo que los sabios mencionados afirman haber visto con ayuda de un poderoso anteojos de marino tenía curiosamente que la mar guardase un misterio que la ciencia no ha podido aclarar: debidamente hasta ahora, a pesar de los esfuerzos de los especialistas en la materia.

En diciembre de 1939, una flota de pesca que navegaba frente a East London, Sudáfrica, sacó media tonelada de pargo y otro tanto de cazon. Confundido en aquella masa estaba un ejemplar que los pescadores no habían visto nunca. Era algo así como el pez aguja de las aguas

monstruoso moviéndose en la superficie del agua, frente a la costa del continente.

En la actualidad, el monstruo no pudo haber existido en el lago Ness, debido a su escasa profundidad para que un animal de tan grandes proporciones pudiera vivir. En caso de que por un conductor subterráneo un animal submarino hubiera podido llegar hasta allí, sólo podría tratarse de un ejemplar terrestre, porque una morsa, por ejemplo, como una foca.

Uno de esos relatos es acerca de la serpiente marina vista desde el cielo del yate "Valhalla". El año 1900, cuando el barco navegaba frente a la costa brasileña, a la altura de Parahiba. Ni siquiera los escépticos se atrevieron a poner en duda esta información, en virtud de que a bordo del "Valhalla" se hallaban numerosos hombres de ciencia dedicados a realizar investigaciones y que no podían haber sido tomados como indicios fáciles de ser sorprendidos por un hecho fácilmente explicable. Informaron de la serpiente los representantes de la Sociedad Zoológica de Londres.

El monstruo que los sabios mencionados afirman haber visto con ayuda de un poderoso anteojos de marino tenía curiosamente que la mar guardase un misterio que la ciencia no ha podido aclarar: debidamente hasta ahora, a pesar de los esfuerzos de los especialistas en la materia.

En diciembre de 1939, una flota de pesca que navegaba frente a East London, Sudáfrica, sacó media tonelada de pargo y otro tanto de cazon. Confundido en aquella masa estaba un ejemplar que los pescadores no habían visto nunca. Era algo así como el pez aguja de las aguas

monstruoso moviéndose en la superficie del agua, frente a la costa del continente.

En la actualidad, el monstruo no pudo haber existido en el lago Ness, debido a su escasa profundidad para que un animal de tan grandes proporciones pudiera vivir. En caso de que por un conductor subterráneo un animal submarino hubiera podido llegar hasta allí, sólo podría tratarse de un ejemplar terrestre, porque una morsa, por ejemplo, como una foca.

Uno de esos relatos es acerca de la serpiente marina vista desde el cielo del yate "Valhalla". El año 1900, cuando el barco navegaba frente a la costa brasileña, a la altura de Parahiba. Ni siquiera los escépticos se atrevieron a poner en duda esta información, en virtud de que a bordo del "Valhalla" se hallaban numerosos hombres de ciencia dedicados a realizar investigaciones y que no podían haber sido tomados como indicios fáciles de ser sorprendidos por un hecho fácilmente explicable. Informaron de la serpiente los representantes de la Sociedad Zoológica de Londres.

El monstruo que los sabios mencionados afirman haber visto con ayuda de un poderoso anteojos de marino tenía curiosamente que la mar guardase un misterio que la ciencia no ha podido aclarar: debidamente hasta ahora, a pesar de los esfuerzos de los especialistas en la materia.

En diciembre de 1939, una flota de pesca que navegaba frente a East London, Sudáfrica, sacó media tonelada de pargo y otro tanto de cazon. Confundido en aquella masa estaba un ejemplar que los pescadores no habían visto nunca. Era algo así como el pez aguja de las aguas

monstruoso moviéndose en la superficie del agua, frente a la costa del continente.

En la actualidad, el monstruo no pudo haber existido en el lago Ness, debido a su escasa profundidad para que un animal de tan grandes proporciones pudiera vivir. En caso de que por un conductor subterráneo un animal submarino hubiera podido llegar hasta allí, sólo podría tratarse de un ejemplar terrestre, porque una morsa, por ejemplo, como una foca.

Uno de esos relatos es acerca de la serpiente marina vista desde el cielo del yate "Valhalla". El año 1900, cuando el barco navegaba frente a la costa brasileña, a la altura de Parahiba. Ni siquiera los escépticos se atrevieron a poner en duda esta información, en virtud de que a bordo del "Valhalla" se hallaban numerosos hombres de ciencia dedicados a realizar investigaciones y que no podían haber sido tomados como indicios fáciles de ser sorprendidos por un hecho fácilmente explicable. Informaron de la serpiente los representantes de la Sociedad Zoológica de Londres.

El monstruo que los sabios mencionados afirman haber visto con ayuda de un poderoso anteojos de marino tenía curiosamente que la mar guardase un misterio que la ciencia no ha podido aclarar: debidamente hasta ahora, a pesar de los esfuerzos de los especialistas en la materia.

En diciembre de 1939, una flota de pesca que navegaba frente a East London, Sudáfrica, sacó media tonelada de pargo y otro tanto de cazon. Confundido en aquella masa estaba un ejemplar que los pescadores no habían visto nunca. Era algo así como el pez aguja de las aguas

monstruoso moviéndose en la superficie del agua, frente a la costa del continente.

En la actualidad, el monstruo no pudo haber existido en el lago Ness, debido a su escasa profundidad para que un animal de tan grandes proporciones pudiera vivir. En caso de que por un conductor subterráneo un animal submarino hubiera podido llegar hasta allí, sólo podría tratarse de un ejemplar terrestre, porque una morsa, por ejemplo, como una foca.

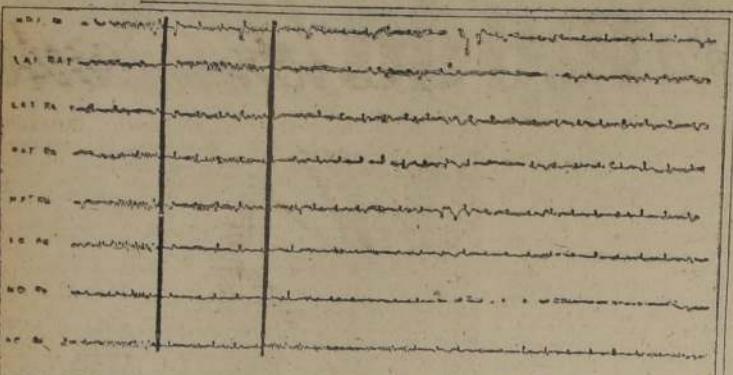
Uno de esos relatos es acerca de la serpiente marina vista desde el cielo del yate "Valhalla". El año 1900, cuando el barco navegaba frente a la costa brasileña, a la altura de Parahiba. Ni siquiera los escépticos se atrevieron a poner en duda esta información, en virtud de que a bordo del "Valhalla" se hallaban numerosos hombres de ciencia dedicados a realizar investigaciones y que no podían haber sido tomados como indicios fáciles de ser sorprendidos por un hecho fácilmente explicable. Informaron de la serpiente los representantes de la Sociedad Zoológica de Londres.

El monstruo que los sabios mencionados afirman haber visto con ayuda de un poderoso anteojos de marino tenía curiosamente que la mar guardase un misterio que la ciencia no ha podido aclarar: debidamente hasta ahora, a pesar de los esfuerzos de los especialistas en la materia.

En diciembre de 1939, una flota de pesca que navegaba frente a East London, Sudáfrica, sacó media tonelada de pargo y otro tanto de cazon. Confundido en aquella masa estaba un ejemplar que los pescadores no habían visto nunca. Era algo así como el pez aguja de las aguas

monstruoso moviéndose en la superficie del agua, frente a la costa del continente.

En la actualidad, el monstruo no pudo haber existido en el lago Ness, debido a su escasa profundidad para que un animal de tan grandes proporciones pudiera vivir. En caso de que por un conductor subterráneo un animal submarino hubiera podido llegar hasta allí, sólo podría tratarse de un ejemplar terrestre, porque una morsa, por ejemplo, como una foca.



Las ondas cerebrales de Einstein, formadas mi entra pensaba en la teoría de la relatividad.

IMPRESIÓN de las ondas cerebrales

Por
Jane Straford

PODREMOS en el futuro pronosticar quién ha de llegar a ser un genio, por medio de las impresiones de sus ondas cerebrales? Podrán algún día los hombres de ciencia señalar con el dedo las ondas que en el papel son las impresiones escritas de los impulsos eléctricos que acompañan la actividad del cerebro, y decir:

Estos clavos, ese ritmo, esas fases relacionadas, quieren decir que este chico o muchacha tiene el cerebro de un Einstein.

Esta posibilidad parece remota ahora, pero los más recientes estudios sobre las ondas cerebrales tienden a esa dirección. Y no importa que nunca se llegue a pronosticar si tal o cual joven llegará a ser un genio, por estos medios; la nueva técnica del estudio de las on-



Einstein

dias cerebrales del profesor Einstein, tomadas mientras estaba pensando en la teoría de la relatividad, es claramente diferente, como cualquier persona lo pueda notar, que las impresiones tomadas cuando estaba descanzando. Esto era de esperarse.

Ya se ha establecido un principio en el estudio de las ondas cerebrales de los ge-

nios. El primer paso ha sido el de tomar las impresiones de las ondas cerebrales del profesor Albert Einstein. Esto fue realizado por un joven hombre de ciencia hispanoamericano, el doctor Alejandro P. Arellano Z., de la Escuela de Medicina de la Universidad de San Marcos, de Lima.

El Dr. Arellano ha venido practicando estas investigaciones de las ondas cerebrales junto con el Dr. Robert S. Schab, en el Hospital General de Massachusetts, Boston, bajo el patrocinio especial del Instituto Nacional de Salud Mental del Departamento de Salubridad Pública de los Estados Unidos.

Las impresiones de las ondas cerebrales del profesor Einstein, tomadas mientras estaba pensando en la teoría de la relatividad, es claramente diferente, como cualquier persona lo pueda notar, que las impresiones tomadas cuando estaba descanzando. Esto era de esperarse.

La diferencia entre las impresiones de las ondas ce-

rebrales de un Einstein o de otro genio, y de una persona que no lo es, estriba en la coordinación de las fases y la distribución anatómica de las alteraciones de las ondas y sugiere que están presentes mecanismos distintos de razonamiento.

Hasta ahora el Dr. Arellano ha tomado las impresiones de las ondas cerebrales de tres grandes pensadores de nuestra época, todos ellos matemáticos: los profesores Einstein, J. von Neumann, del Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Princeton, y Norbert Wiener, del Instituto Tecnológico de Massachusetts.

Las impresiones de las ondas cerebrales de los profesores Einstein y Neumann revelan claras semejanzas entre sí y diferencias de las ondas cerebrales de personas que no son genios.

Las impresiones del pro-

Y A lo maticen las rosadas luces de la aurora, ya se reflejan sobre él los rayos del sol meridiano o las suaves tonalidades del crepúsculo, fascinante y provocativo, ofrece su tersa superficie a los amantes del vértigo de la velocidad el trágico camino azul!

Es un tramo de la carretera N.º 7 de los caminos reales de Francia; los habitantes de la región lo llaman: "camino de la muerte de la familia Michelin", magnates fabricantes de los famosos neumáticos de ese nombre. Pero allí también dejan de existir amigos íntimos de la familia.

Hace poco el señor Pedro Boulanger, gerente de la fábrica de automóviles "Citroën", quien fuese a la vez subgerente de la fábrica de neumáticos Michelin, viajaba con su esposa por el trágico camino azul. Su potente "Citroën" moderno corría mode-

radamente, pero al pasar por

Brou Vernet, el camino se

presentó a su vista terroso y

recto, sin desniveles, con una

perspectiva de larga aguja

a nadie se veía por la solitaria vía. El gerente, que

frizaba en los 64 años de

edad, sintió deseos de correr

con rapidez y aumentó la

presión imprudentemente.

«No notó el viejo señor que

una parte del camino estaba mojada? Pudiera ser, pero al llegar allí el "Citroën" salió veloz fuera de la vía haciendo rapidísimos zig-zags yendo por fin a chocar con terrible fuerza contra un árbol. Un hacendado llegó presuroso al sitio del suceso para prestar auxilio al señor Boulanger, pero éste había muerto instantáneamente. A pesar del golpe su esposa vivía aun, y se le pudo salvar la vida.

apuró la marcha: 80, 90, 100, nació con Eduardo

lin, fundador de la

industrial de la fami

ya dos generaciones,

mo muchos prece

nte de fabricar ne

Eduardo Michelin

haciéndolos para

Faure y con rapidez no

la rotura de las ne

representaba los ne

para los ciclistas,

Michelin declaró

los neumáticos que se pude

biar en 15 minutos,

Monsieur Michelin se para

lozado, hace un falso movi

y... se siente como

un estampido el choque de

ambos coches. ¡El saldo es

rrorosamente desmembrados,

entre ellos Michelin!

Por aquellos años

apareció la marcha: 80, 90, 100,

ciento cuarenta kilómetros.

Se perfiló en el camino la

silueta de un automóvil.

Reduciría éste su velocidad

para ver pasar al señor Mi

chelin? «No tal» en ese co

que venía Monsieur La Gor

gette, Ministro del Gabinete

de Faure y con rapidez no

inferior. Corriendo en opues

tas direcciones los automó

viles se aproximan aument

do al límite la velocidad.

Monsieur Michelin se para

lozado, hace un falso movi

y... se siente como

un estampido el choque de

ambos coches. ¡El saldo es

rrorosamente desmembrados,

entre ellos Michelin!

Por aquellos años

apareció la marcha: 80, 90, 100,

ciento cuarenta kilómetros.

Se perfiló en el camino la

silueta de un automóvil.

Reduciría éste su velocidad

para ver pasar al señor Mi

chelin? «No tal» en ese co

que venía Monsieur La Gor

gette, Ministro del Gabinete

de Faure y con rapidez no

inferior. Corriendo en opues

tas direcciones los automó

viles se aproximan aument

do al límite la velocidad.

Monsieur Michelin se para

lozado, hace un falso movi

y... se siente como

un estampido el choque de

ambos coches. ¡El saldo es

rrorosamente desmembrados,

entre ellos Michelin!

Por aquellos años

apareció la marcha: 80, 90, 100,

ciento cuarenta kilómetros.

Se perfiló en el camino la

silueta de un automóvil.

Reduciría éste su velocidad

para ver pasar al señor Mi

chelin? «No tal» en ese co

que venía Monsieur La Gor

gette, Ministro del Gabinete

de Faure y con rapidez no

inferior. Corriendo en opues

tas direcciones los automó

viles se aproximan aument

do al límite la velocidad.

Monsieur Michelin se para

lozado, hace un falso movi

y... se siente como

un estampido el choque de

ambos coches. ¡El saldo es

rrorosamente desmembrados,

entre ellos Michelin!

Por aquellos años

apareció la marcha: 80, 90, 100,

ciento cuarenta kilómetros.

Se perfiló en el camino la

silueta de un automóvil.

Reduciría éste su velocidad

para ver pasar al señor Mi

chelin? «No tal» en ese co

que venía Monsieur La Gor

gette, Ministro del Gabinete

de Faure y con rapidez no

inferior. Corriendo en opues

tas direcciones los automó

viles se aproximan aument

do al límite la velocidad.

Monsieur Michelin se para

lozado, hace un falso movi

y... se siente como

un estampido el choque de

ambos coches. ¡El saldo es

rrorosamente desmembrados,

entre ellos Michelin!

Por aquellos años

apareció la marcha: 80, 90, 100,

ciento cuarenta kilómetros.

Se perfiló en el camino la

silueta de un automóvil.

Reduciría éste su velocidad

para ver pasar al señor Mi

chelin? «No tal» en ese co

que venía Monsieur La Gor

gette, Ministro del Gabinete

de Faure y con rapidez no

inferior. Corriendo en opues

tas direcciones los automó

viles se aproximan aument

do al límite la velocidad.

Monsieur Michelin se para

lozado, hace un falso movi

Anecdotas y Noticias de HOLLYWOOD

Ava Gardner
en Pandora



Ava Gardner, en la nueva producción "Pandora y el holandés volador", realizada en España. Ella desea regresar allí en compañía de unos nuevos e interesantes amigos.

DALE Robertson, que durante la guerra pasó fué capitán de un batallón especial de ingenieros, hace de capitán en la película en tecnicolor CALL ME MISTER. Pero a Robertson le gusta más hacer de capitán "de mentirillas", no solo porque durante la guerra fué herido, sino porque en la pantalla tendrá que hacerle al amor nada menos que a Betty Grable.

El director Jean Negulesco, que fué recientemente aclamado por la dirección de LA REINA Y EL GOLFIGO, cuando se presentó en Londres ante sus majestades de Inglaterra y a la prensa, dice de los ingleses que lo más admirable es la forma en que han sabido sostener su dignidad en medio de las privaciones que la guerra les trajo. La señora de Negulesco pinto varios cuadros durante su estancia en Londres con el gran director, y la exhibición artística que después preparó en California, le ha traído grandes ganancias que plena dedicar a la beneficencia en Inglaterra.

El gobierno de los Estados Unidos cooperará para hacer la película de guerra que lleva por nombre THE

FLYING TEA KET LE con Gary Cooper, y a cuyo reparto se ha unido recientemente el nombre de William Lundigan. El argumento se basa en una historia que apareció en la revista "The New Yorker". Henry Hathaway va a dirigirla.

JOY LANSING, cuya rubia belleza ha sido admirada ya en la televisión, hará el papel de una estrella de cine en el tecnicolor ON THE RIVIERA. Es una farsa con música donde intervienen Danny Kaye, con Gene Tierney y Corinne Calvet.

LOS INVÁLIDOS de un hospital de Hyacinthe, en el Canadá, veteranos de la guerra, todos han recibido la visita de Linda Darnell, Charles Boyer y Constance Smith, quienes están trabajando muy cerca de allí en la película LA PLUMA ESCARLATA.

HASTA las telas empleadas para la confección de la "ropa de utilidad" deben llenar ciertos requisitos sentados por el Ministerio; por lo general, cuando una firma de fabricantes de ropa al por mayor presenta sus colecciones, figura en ellas una buena proporción de estas prendas económicas.

Entre los nuevos modelos presentados este año abundan los trajes de dos piezas, de estilo clásico o semicásico, que por lo común constituyen el traje básico del ajuar primaveral de la mayoría de las mujeres. La firma londinense "Mornessa", por ejemplo, da importancia primordial a este tipo de conjunto; uno de sus modelos consiste en una chaqueta negra y una falda de género a cuadros blancos y negros, tela esta última que se emplea para adornar el cuello y los puños, y para imitar un chaleco en la chaqueta, lo que resulta sumamente sentador y bonito. Las faldas de estos trajes son, en su mayoría, angostas, o aparentarlo. Aunque algunas llevan cortes a los costados o atras para permitir mayor libertad de movimiento, otras tienen grupos de tablones cuidadosamente disimulados, o como en uno de los modelos de "Mornessa", colocados en la delantera.

Esta firma, de paso seña, hace amplio uso de las lunillas a cuadros pequeños para sus modelos de "utilidad", combinándolas ya sea con un color liso (negro, marrón, o verde) como en el modelo descrito anteriormente, o bien por si solas, aunque adornadas con trenilla de seda de un color al tono. Demás está decir que todas las confecciones de "utilidad" son de diseño sencillo, ya que así el fabricante puede prestar mayor atención al detalle y al corte; sin embargo, todas ellas presentan interesantes toques de última moda. Los modelos de "utilidad" de la actual temporada lucen amplios bolillos, vistosos cinturones, botones que les den

mayor realce, mangas anchas, etc., así como bellísimas combinaciones de telas lisas con telas a cuadros o a lunares; todo ello les presta una distinción tal que pueden compararse con los más finos modelos de las grandes casas de costura.

La moda actual impone la línea clásica y el corte estilizado sastre, y hasta los conjuntos de tres piezas se atienen a ellos. Entre las prendas más populares se halla el abrigo tres-cuartos, usado con una falda muy angosta. Dichos abrigos pueden ser sueltos (en cuyo caso la falda deberá ser extremadamente angosta), o bien muy amplios y sujetos con un cinturón de puntas sueltas (que tiene la virtud de hacer que la falda parezca más angosta de lo que en realidad es). El alza alarmante en el precio de la lana ha tenido por resultado que los fabricantes presten mayor atención que nunca al corte y la confección, de modo que dichas prendas sean las mejores de su tipo. Una idea feliz, y que halla gran aceptación, es la de forrar el cuello, los puños, y las solapas, con telas de colores contrastantes.

Esta elegante combinación de pollera y abrigo diseñada por los modistas de Londres, es económica y atractiva. La pollera angosta dasienta a la figura. El abrigo de tres cuartos es de un color que contrasta con el claro de las vueltas y bocamangas.

DETALLES INTERESANTES DE LOS NUEVOS TAILLEURS

Por Victoria
Chapelle

Exclusivo desde Londres para "LA NACION"



Bercovich

PIELES
PILOTOS
ABRIGOS
DE PAÑO

PIEL DE
OSO

Créditos sin
recargo a

10 - 15 y 20 meses
plazo



Abrigos de Piel desde \$ 4.800

Trajes Sastre desde \$ 2.800

Pilotos desde... \$ 2.500

CASA BERCOVICH
SAN ANTONIO 37- TEL. 86877.-

La fricción que
perfuma su cabello
TODO EL DIA!



Acostúmbrase a fricciones diariamente
su cabello con Loción Eau de Cologne
Atkinsons lo mantendrá limpio y sedoso,
perfumado con el fresco y persistente
olor que reclama su prestigiosa varonil

Loción Eau de Cologne

ATKINSONS

con su famosa Etiqueta Laca

Creada en Londres y terminada de elaborar en Santiago con estuches importados

El progreso ha venido manteniendo la credulidad y quitando baluartes a la superstición; pero no tanto como para que se pierda la pureza de la razón, por suerte que todavía en los anchos términos del Mundo y aún en los rincones más cultos se crece en brujerías, apariciones extrañas y curaciones sobrenaturales, no siendo cosa nueva que la vigorosa e imaginaria Inglaterra acaso sea el país en donde existe la más copiosa literatura sobre fantasmas y tránsitos, se habla todavía de los espíritus maleficos de la Torre de Londres, del espejo del reloj de Big-Ben y corran, sobre todo entre los misterios de Gales las más peregrinas historias de resucitados y de visiones inusuales.

Ahora bien, nos llega a través de viejos infolios y amarillas crónicas una serie de relatos fantásticos y de leyendas románticas, no escapando los titulares de lo que sucede auténticamente mexicanas y astecas porque es de saber que los mexicanos eran tan supersticiosos como los árabes y los españoles, aunque más respetuosos que los griegos y los romanos con sus deidades y, tan delicados y sutiles como los indostánicos, cuya finura entraña en la marcha de la princesa Arxumia al pie del dios Indra, al son de los mil ojos, sólo corre parejas con los cuernos astecas estableciendo relaciones de arcano entre el hombre y sus superiores.

Pero hasta de exordios y extremos a la dulce y tremenda resurrección de la princesa mexicana Papatzin, hermana de Moctezuma Xoyocotzin, la cual tornó del otro mundo para anunciarle la destrucción de México, y por permisión divina, avisale que sus excesos como gobernante iban a ser castigados. Acerca del asunto hay varias versiones y el caso es que, si no voy a describirlo y entrometerme, ante la Curia romana, siendo varios los informes que a raíz de la senda conquista se rindieron al Papa; sin embargo, no voy a elucidar la verdad de la leyenda, sino sólo a exponerla escuetamente.

Tómelo usted, lector, como fábula, cobrada con risa, pero no como supersticia; pero si le interesa que es de una gran belleza espiritual y de enorme sentido mental. Interprete usted, lector, como gusto y si mucho apura, encontrará que si no es un hecho cierto para nuestros sentidos de precisión moderna, si es bello, bellísimo para nuestra alma, y no olvide que todo lo bello no puede menos de ser positivo y, si es positivo y

PAPATZIN, la princesa que REGRESO DEL OTRO MUNDO

Por
Rubén García

evidentemente hermoso, sobre todo en lo que encarna de tradición y en lo que simboliza de emoción, merece vivir en el corazón de todos nosotros y repetirlo nuestros labios.

Refiere el relato de Torquemada en el Libro Segundo del Apocalipsis XCII de su "Monarquia Indiana" tomándolo acaso del padre Tovar y abreviando en la conseja popular, que luego que fué coronado el emperador Moctezuma casó a su hermana Papatzin con el señor de Tlaltecol, quien a pocos años falleció dejándola viuda.

Algunas veces la princesa



seguía a su esposo en la regocijación de sus propiedades y así hace el relator francés: "quedóse en el pueblo y casa de su marido, donde era servida de señores y pueblos, con mucho respeto".

Andando el tiempo murió esta princesa después de padecer grave enfermedad, concurriendo su entierro su propio hermano el emperador Moctezuma y lo más grande de la corte mexicana, la cual rodeó con sentidas muestras de pena el lugar de la sepultura, consistente en una bóveda rocosa, subterránea, en el fondo de un jardín en su palacio y a la vera de la alberca en que costumbraba bañarse, pues añade Torquemada con esa sorpresa que ha causado siempre a los españoles la limpieza mexicana: "eran muy usados estos laboratorios entre los indios, así nobles como maceguas". La bóveda fue cubierta con una losa y, efectuadas todas las ceremonias fúnebres, se alejó el luctuoso concurso.

Cocoton, Cocoton repetía la voz de la muerte de la princesa; ven, Cocoton acrósticó, requirió, reiterando la palabra que connota afecto y bondad para las niñas; y a una "Dueña muy anciana que había quedado a cargo de la casa" y oyó que la princesa Papatzin, sentada al borde, en el césped y entre flores, la llamaba cariñosamente; la

contemplando a la noble dama, sentada y confusa en el escalón para seguir caminando por el valle, un joven de ojos garzos (verdes, como el esmeralda) o esmeralda ruivo, muy apresurado y honesto, galano el porte y lleva la frente llevaba un signo (puso un dedo sobre otro) y su vestido talar, blanco, fulgurante cristal.

Mandó llamar al otro día a su apoderado Tizotzinacán, a quien expresó que las cosas secretas de Dios eran muy diferentes a como los hombres creían en la Tierra, que se dirigiese al palacio del soberano de México y le explicase que estaba viva, de retorno del otro mundo, y que

quería hablar con él. No se atrevió el emissario a ir con esta embajada, y entonces Papatzin le mandó a entrevistar a su tío el rey de Texcoco, quien presuroso acudió al llamado, recibiendo algunas revelaciones acerca de la otra vida, y la súplica de requerir que Moctezuma fuese a ver su hermana.

Así nació el segundo de los Moctezuma, señor sahudo y famoso por sus supersticiones, a quien Tizotzinacán declinó comunicarle la cuestión, por temor a sus reacciones místicas; al trasponer el umbral del aposento interrogó en alta voz, rodeado de su séquito: "¿Eres tú, hermano, o el Demón en tu figura?" Se incorporó la enferma en su lecho y replicó: "Yo soy, hermano mío, no se turbe Vuestra Majestad, ni reciba español."

Sentada a la cabecera el monarca, lo mismo que el rey de Texcoco, rodearon los grandes magnates y demás súlices y entonces la princesa refirió con voz sotogada que aunque es verdad que quien muere jamás regresa al mundo, ella era excepción y pasó muchas horas sin sentido, víctima de un "parasismo" del que se recobró y viéndose sepultada, buscó la manera de salir, forcejeó, tiró la lona con energías que la grata divina la infundió y por los conductos sencillos llegó al emperador.

Eso en cuanto a lo material que, en lo atañedero a lo ultraterreno, apenas fenecido se vio en espacioso valle que no parecía tener ni principio ni fin, sin montañas, barrancas o accidentes, por el centro extendiese un camino del que partían varias sendas, a un lado vio caudaloso río que levantaba espantosos ruidos, quiso atravesarlo y al intentarlo la detuvó hermoso manecio que subitamente se reveló y le dijo: "Detente, aun más es tiempo que pases este río (que Dios te quiera bien aunque no le conozcas)".

Era el doncel a quien con humilde obediencia dió la mano para seguir caminando por el valle, un joven de ojos garzos (verdes, como el esmeralda) o esmeralda ruivo, muy apresurado y honesto, galano el porte y lleva la frente llevaba un signo (puso un dedo sobre otro) y su vestido talar, blanco, fulgurante cristal.

Condujo la grata apariencia a Papatzin por entre huecos de muertos y calaveras; escucharon quejas lastimeras, oyeron gemidos dolorosos que movían a compasión. "Más adelante vide muchas personas negras" explica Papatzin, seres con cuernos en la cabeza y pies de venado, los cuales edificaban una casa; volvió a mirar hacia el oriente, a tiempo de salir Tonatiuh (el sol) y divisó unos navíos (acaillí) muy grandes, con gentes de otros trajes color bermejo, capacetes en las cabezas y pendientes en las manos, los cuales gentes decían que eran hijos del sol.

Fué entonces que el adolescente explicó a Papatzin que aquellas cabezas y cabezas eran de sus antepasados que plañían aterrados por sus culpas; que aquellos barbones que se acercaban en las naves eran los



Esta curiosa ardilla voladora de Australia se posa con precision en la muñeca de su guardián, en el Jardín de Londres

que trayendo un mensaje del Gobernador del Universo, dominan al país y que la casa muerta para encerrar a los muertos alegremente. Ella le instruyó, debía volver a la existencia para anunciar a su hermano la destrucción del imperio, recibir después el bautismo y guiar la conciencia de su raza.

Estupefacto, Moctezuma no sabía qué actitud tomar y no volteó a ver a su hermana; pero los cortesanos, para calmarte, declararon loca a Papatzin, quien llevó una vida ejemplar; a la entrada de los griegos, sicilianos, portugueses y españoles que capitaneaba Hernán Cortés, recibió las aguas lustrales y un vivido largos años.

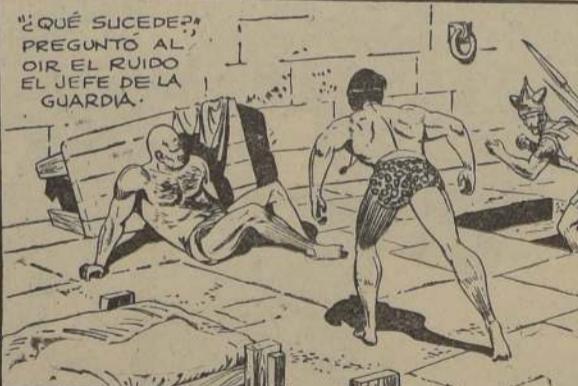
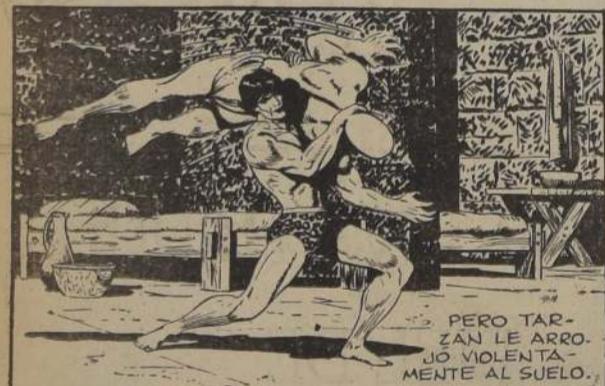
Bella es esta figura de la prin-

cesa que regreso de la muerte, bella que excede a los rela-

Tarzan

Por EDGAR RICE BURROUGHS

CUANDO TARZAN PROTEGIÓ A LA JOVEN FRENTE AL ESCLAVO, ESTE ATACÓ AL HOMBRE-MONO.



MADERAS TERCIADAS ENCHAPADURAS AMERICANAS NOGAL, CACAO Y RAICES TULIPA, PEGAMOIDÉ SAN FRANCISCO 258

MUEBLERIA LA EUROPEA
EN SU PRIMERA
Liquidación de invierno
OFRECE REBAJAS EFECTIVAS EN
DORMITORIOS — COMEDORES
— HALLS —
(EN TODOS LOS ESTILOS)

Aproveche de amoblar su casa por la mitad de su presupuesto.

FACILIDADES DE PAGO

ALAMEDA 1673

Mire hacia el porvenir!



ADQUIERA UN SITIO URBANIZADO CON LAS MAYORES FACILIDADES
POBLACION BIAUT

LA CISTERNA

GRAN AVENIDA, PARADEROS 23 AL 25

- Excelente movilización.
- Entrega inmediata.
- Escritura definitiva.

ATENCION PERMANENTE EN EL TERRENO, INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS, DE 10 A 18 HORAS

TRATAR CON SUS PROPIETARIOS
HUERFANOS 757
2º PISO OFICINA 201

PIE. DESDE

\$ 5.000.-

CUOTAS MENSUALES

desde

\$ 1.200.-

SIN COMISION

Lo malo de muchas sentencias es que no duran perpetuamente. Por ejemplo, hace unos años, en Estado de Ohio se llevó a juicio a un muchacho que tuvo que gastar mucho dinero para volver a meter a su tal John Haggerty tras las rejas de prisión. En 1929, había sido condenado a muerte por un crimen cometido en calidad de "sapo". Actualmente, Haggerty, como muchos otros criminales prófugos, es un verdadero deseo de morir por los rectos caminos; pero si el extraño que hubiera cometido el crimen motivo de su sentencia, que era un pilla muy listo. También parecía raro que el doctor Harry Lorenzo, donde nadie hubiera sufrido, tuviera tenido un fin tan sordido, pues vivía una vida de silenciosa y quieta contentezza.

La compila serie de eventos ocurrió el miércoles 8 de octubre de 1917, cuando el doctor Chapin se encontró asesinado, golpeado en la cuarta planta del Hotel Colonial establecimiento situado en un muy buen barrio, donde nadie hubiera sufrido que el doctor Chapin tuviera percusiones de ninguna clase.

El doctor y su mujer, ambos de clara edad, habitaban una amplia y cómoda suite en el elegante Hotel Hollenden, en una distinguida sección de Cleveland.

En este hotel vivía el secretario del doctor Chapin, Elmer Reis, emparentado con la efectiva esposa del médico.

La señora Chapin como Reis se encontraban en casa cuando ocurrió el crimen y cuando ambos comenzaron a sospechar de un piso por la presencia del doctor Chapin.

Por lo general, no salía a menos que fuera en compañía de su mujer o de su secretario, porque tenía una visión deficiente.

Cuando el suboficial de detectives, James Hogan, llegó a la escena el doctor estaba solo y hasta entonces figurando como "un desconocido". Se encontraba en su cama abajo, con las sábanas fuera de su lugar. Le habían golpeado barbaramente en la cabeza y la parte del tapete contra su boca estaba manchada de sangre.

Fue el doctor P. J. Byrne, médico forense, quien identificó a la víctima. "Es el doctor Chapin —exclamó— cada vez con incredulidad—. Estábamos juntos en la Universidad de Chicago."

Hogan hurgó en su memoria y recordó de pronto que el doctor Chapin había sido ampliamente conocido como un profesional versátil, amante de viajar por todo el mundo, escritor aficionado y dado a estudiar las más variadas filosofías orientales. En el cuarto no había nada inmediatamente aparente que pudiera

La Pista del Falso Paquete

Por
Spencer Hardy

(RELATO POLICIAL)

explicar aquella muerte por violencia.

Como el doctor Chapin contaba con bastantes medios económicos y se ocupaba de muchas cosas, poco tiempo había consagrado a la práctica de la medicina. Joven aún, particularmente cuando acababa de casarse con Anna, la linda muchacha de los ojos azules, había realizado sus análisis de viaje vendiendo ambos por todos los rincones del Globo.

Le fascinaban sobre todo, por regla general, la Tierra Santa y el Círculo Oriente. En muchos casas y bazaras pudo verse al doctor acompañado de su hermosa mujer y seguido por su caravana privada. Durante dos años estuvo completamente ciego a causa de una enfermedad contraria en las temperaturas de arena que les envolvieron en uno de sus viajes a través del desierto de Siria.

La cirugía pudo restaurar la vista y su vuelta hizo renacer en él las inquietudes que aquejaban al doctor Chapin.

Le proporcionaron en Cleveland agitación en pro del sufragio femenino, intereses obras teatrales y poesía. Parece que de su peculiar costumbre la publicación de sus trabajos. Esta necesidad de constante acción podría deducirse, sólo como un ejemplo, de unas líneas de una de sus obras teatrales intitulada "Triunfo la Aspiración" en la cual el protagonista le dice a la heroína: "Acércale". Elmer ven a mis brazos y mitas suyas que no sea más que por un instante, los sufrimientos que así de su procedencia.

Este era más o menos la impresión que guardaba también el encargado del despacho sobre el hombre que había solicitado el cuarto, firmando el registro con unos garabatos legibles que el mismo parecían decir "Ze-men" o "Zee-men" o algo así y que no había anotado el lugar de su procedencia.

No parecía que el robo hubiera sido el motivo del crimen, ya que el cuarto recogieron del suelo algunas cenizas de tabaco y del resto de papeles tomaron algunos trozos de papel que parecían restos de una suya de expresión, uno de los diligentes detectives, al pasar la mano por la comodidad de la cama, encontró bajo las sábanas, una automática. Sin embargo, la víctima no había muerto de un tiro sino que había sido asesinado a golpes con algún instrumento contundente, que hubiera sido llevado sin que nadie se encontrara en las proximidades.

Una de las camareras declaró que había entrado al cuarto con las 4, con intención de hacer el aseo, pero que encontrándose con los individuos que platicaban cerró la puerta e insidió la puerta para que nadie oyera lo que sucedía.

En el comunicador del hotel, la telefonista declaró que había pasado todas las llamadas del cuarto aquél, una al Hotel Hollenden y otra a las oficinas del Express.

"Es —dijo Reis cuando los detectives llegaron a la suite del Hollenden—. El doctor Chapin recibió una llamada telefónica como a las 3, y salió sin explicar de qué se trataba. Le pregunté si no quería que le acompañase, como casi siempre lo hacía, a causa de su mala vista, pero me dijo que no".

Los únicos objetos de interés que los detectives encontraron en la suite de Chapin se encontraban en el cuarto de baño: una repisa llena de frascos de aspirina (el doctor sufría a menudo con las jaquecas), declaró su mujer) y los trozos de un telegrama que dos días antes había recibido el doctor.

—Tengo 10 acciones con el 200 por ciento —decía el mensajero—. ¿Está usted listo?

Aquello no tenía sentido y tampoco parecía la clase de telegrama que de ordinario podría recibir una persona de los refinamientos del doctor Chapin. Cuan do estaban pegando los trozos del telegrama, descifraron también la guía de express. Mostraba que un tal John F. Haggerty, en Chicago, había enviado por express un paquete a otro John F. Haggerty, en Cleveland.

El paquete era un pequeño bulto envuelto en papel manila,



ese piso. Le extrañó que aquel sujeto no hubiera utilizado el elevador. Tras el sombrío misterio sobre la frente, como si quisiera ocultar el rostro, y todo cuanto la muchacha pudo decir sobre su aspecto fue que era de pelo negro, robusto y como un metro setenta centímetros de altura.

Haggerty era un farmacéutico que había dejado el oficio, pero que indudablemente podría tener información útil a un vendedor de drogas. También era sumamente interesante que un experto identificó la escritura que en el express dejó el tal Haggerty con la firma de "Zemmen" o "Zeenmen" estampada en el registro.

Algunos oficiales del fisco manifestaron a los detectives que andaban tras la pista de unos vendedores de drogas que operaban entre Chicago y Cleveland.

"Me figura —explicó Hogan— que el doctor Chapin obtiene sus drogas de Haggerty, y que el mismo día un empleado del hospital se encuentra en el cercano callejón el arma homicida, un con traste metálico envuelto en una toalla.

El nombre de John F. Haggerty le pareció familiar a Joseph Sweeney, uno de los detectives en el caso. Fue a consultar los archivos del Berthill y comprobó que su memoria no había sido infiel. Había una fotografía de John F. Haggerty, un especulador en gran escala, que anteriormente, aunque en éxito, había sido interrogado por las autoridades de Cleveland, por la sospecha de que se había llevado el contenido del paquete. Y creyó que esto era lo que sucedía.

Gracias a los recortes del expreso, el paradero de Haggerty se localizó en el Hotel Fort Dearborn, en Chicago. Había estado allí desde el 2 hasta el 8 de octubre —lo que incluía la fecha

de su llegada a la ciudad.

Algunas de las camareras declararon que suelen confiar en aquél a quien vienen a ver. Hubo una discusión de que el doctor Chapin había sido interrogado por las autoridades de Cleveland, por la sospecha de que se había llevado el contenido del paquete.

En el comunicador del hotel, la telefonista declaró que había pasado todas las llamadas del cuarto aquél, una al Hotel Hollenden y otra a las oficinas del Express.

—Si —dijo Reis cuando los detectives llegaron a la suite del Hollenden—. El doctor Chapin recibió una llamada telefónica como a las 3, y salió sin explicar de qué se trataba. Le pregunté si no quería que le acompañase, como casi siempre lo hacía, a causa de su mala vista, pero me dijo que no".

Aquello no tenía sentido y tampoco parecía la clase de telegrama que de ordinario podría recibir una persona de los refinamientos del doctor Chapin. Cuan do estaban pegando los trozos del telegrama, descifraron también la guía de express. Mostraba que un tal John F. Haggerty, en Chicago, había enviado por express un paquete a otro John F. Haggerty, en Cleveland.

El paquete era un pequeño bulto envuelto en papel manila,

del crimen —o, por lo menos, había quedado registrado como huésped aquél período. Una camarera declaró que Haggerty había estado ausente el día 8 —la fecha del crimen—, y que ella se había alegrado de ello, pues el cuarto estaba desastrosa.

Del cuarto de Haggerty, habían pedido unas comunicaciones telefónicas con un abogado. Este explicó satisfactoriamente que solo se trataba del asunto del divorcio solicitado por la mujer del sospechoso.

Haggerty evadió la primera Guerra Mundial y pronto andaba todos en su busca. En marzo de 1918, un agente viajero, que había sido enviado a Haggerty por mucho tiempo, prometió a la policía de Cleveland que no se casaría. Y cuando encontró a otro, ayudió a las autoridades. Ese agente viajero, que la víspera había estado "celebrando" con su viejo amigo y la amiga de éste por los cañones de San Luis, telegrafió: "Ardo con una rubia muy bonita y te dirige a Kansas City".

Cuatro semanas de reclusión solitaria lograron la confesión de Haggerty, el 4 de junio de 1918, fue sentenciado a prisión perpetua en la Penitenciaría de Ohio. Después de haber sido puesto en libertad "bajo palabra" en 1929, comenzó nuevamente la búsqueda cuando se descubrió que había delinquido y escapulado, haciéndose pasar como agente comprador. Finalmente se le localizó en 1937, encerrado en la penitenciaría de Joliet, Ill., purgando un delito de robo. Se le trasladó a la Penitenciaría de Ohio, de donde nunca debió salir.

Haggerty era un farmacéutico que había dejado el oficio, pero que indudablemente podría tener información útil a un vendedor de drogas. También era sumamente interesante que un experto identificó la escritura que en el express dejó el tal Haggerty con la firma de "Zemmen" o "Zeenmen" estampada en el registro.

Algunos oficiales del fisco manifestaron a los detectives que andaban tras la pista de unos vendedores de drogas que operaban entre Chicago y Cleveland.

"Me figura —explicó Hogan— que el doctor Chapin obtiene sus drogas de Haggerty, y que el mismo día un empleado del hospital se encuentra en el cercano callejón el arma homicida, un con traste metálico envuelto en una toalla.

El nombre de John F. Haggerty le pareció familiar a Joseph Sweeney, uno de los detectives en el caso. Fue a consultar los archivos del Berthill y comprobó que su memoria no había sido infiel. Había una fotografía de John F. Haggerty, un especulador en gran escala, que anteriormente, aunque en éxito, había sido interrogado por las autoridades de Cleveland, por la sospecha de que se había llevado el contenido del paquete. Y creyó que esto era lo que sucedía.

Gracias a los recortes del expreso, el paradero de Haggerty se localizó en el Hotel Fort Dearborn, en Chicago. Había estado allí desde el 2 hasta el 8 de octubre —lo que incluía la fecha

de su llegada a la ciudad.

Algunos oficiales del fisco manifestaron a los detectives que andaban tras la pista de unos vendedores de drogas que operaban entre Chicago y Cleveland.

"Me figura —explicó Hogan— que el doctor Chapin obtiene sus drogas de Haggerty, y que el mismo día un empleado del hospital se encuentra en el cercano callejón el arma homicida, un con traste metálico envuelto en una toalla.

El nombre de John F. Haggerty le pareció familiar a Joseph Sweeney, uno de los detectives en el caso. Fue a consultar los archivos del Berthill y comprobó que su memoria no había sido infiel. Había una fotografía de John F. Haggerty, un especulador en gran escala, que anteriormente, aunque en éxito, había sido interrogado por las autoridades de Cleveland, por la sospecha de que se había llevado el contenido del paquete. Y creyó que esto era lo que sucedía.

Gracias a los recortes del expreso, el paradero de Haggerty se localizó en el Hotel Fort Dearborn, en Chicago. Había estado allí desde el 2 hasta el 8 de octubre —lo que incluía la fecha

de su llegada a la ciudad.

Algunos oficiales del fisco manifestaron a los detectives que andaban tras la pista de unos vendedores de drogas que operaban entre Chicago y Cleveland.

"Me figura —explicó Hogan— que el doctor Chapin obtiene sus drogas de Haggerty, y que el mismo día un empleado del hospital se encuentra en el cercano callejón el arma homicida, un con traste metálico envuelto en una toalla.

El nombre de John F. Haggerty le pareció familiar a Joseph Sweeney, uno de los detectives en el caso. Fue a consultar los archivos del Berthill y comprobó que su memoria no había sido infiel. Había una fotografía de John F. Haggerty, un especulador en gran escala, que anteriormente, aunque en éxito, había sido interrogado por las autoridades de Cleveland, por la sospecha de que se había llevado el contenido del paquete. Y creyó que esto era lo que sucedía.

Gracias a los recortes del expreso, el paradero de Haggerty se localizó en el Hotel Fort Dearborn, en Chicago. Había estado allí desde el 2 hasta el 8 de octubre —lo que incluía la fecha

de su llegada a la ciudad.

Algunos oficiales del fisco manifestaron a los detectives que andaban tras la pista de unos vendedores de drogas que operaban entre Chicago y Cleveland.

"Me figura —explicó Hogan— que el doctor Chapin obtiene sus drogas de Haggerty, y que el mismo día un empleado del hospital se encuentra en el cercano callejón el arma homicida, un con traste metálico envuelto en una toalla.

El nombre de John F. Haggerty le pareció familiar a Joseph Sweeney, uno de los detectives en el caso. Fue a consultar los archivos del Berthill y comprobó que su memoria no había sido infiel. Había una fotografía de John F. Haggerty, un especulador en gran escala, que anteriormente, aunque en éxito, había sido interrogado por las autoridades de Cleveland, por la sospecha de que se había llevado el contenido del paquete. Y creyó que esto era lo que sucedía.

Gracias a los recortes del expreso, el paradero de Haggerty se localizó en el Hotel Fort Dearborn, en Chicago. Había estado allí desde el 2 hasta el 8 de octubre —lo que incluía la fecha

de su llegada a la ciudad.

Algunos oficiales del fisco manifestaron a los detectives que andaban tras la pista de unos vendedores de drogas que operaban entre Chicago y Cleveland.

"Me figura —explicó Hogan— que el doctor Chapin obtiene sus drogas de Haggerty, y que el mismo día un empleado del hospital se encuentra en el cercano callejón el arma homicida, un con traste metálico envuelto en una toalla.

El nombre de John F. Haggerty le pareció familiar a Joseph Sweeney, uno de los detectives en el caso. Fue a consultar los archivos del Berthill y comprobó que su memoria no había sido infiel. Había una fotografía de John F. Haggerty, un especulador en gran escala, que anteriormente, aunque en éxito, había sido interrogado por las autoridades de Cleveland, por la sospecha de que se había llevado el contenido del paquete. Y creyó que esto era lo que sucedía.

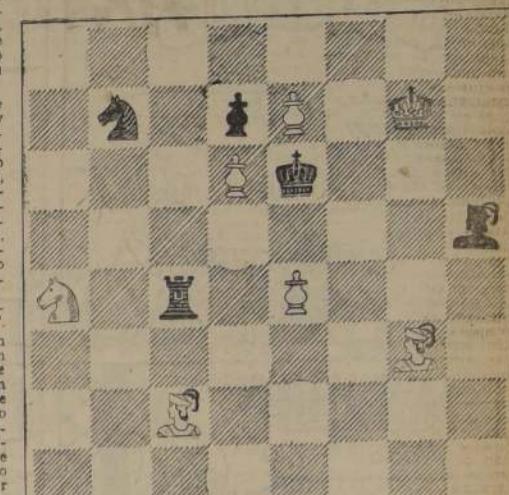
Gracias a los recortes del expreso, el paradero de Haggerty se localizó en el Hotel Fort Dearborn, en Chicago. Había estado allí desde el 2 hasta el 8 de octubre —lo que incluía la fecha

de su llegada a la ciudad.

LA NACION.—Domingo 20 de mayo de 1951—7

AJEDREZ

PROBLEMA N.º 7



Juegan las blancas y dan mate en cuatro jugadas.

Ubicación de las piezas. — Blancas (7 piezas): R1CR, C4TD, A2TR, A3CR, PSD, P4R PTR. Negras (5 piezas): R3R, T5AD, C5CD, A4TR, F2D.

Solución del problema N.º 5. — Jugada clave, DSAD. El próximo domingo se informará del aficionado que resolvió con el premio semanal de 100 pesos por este problema salió favorecido el concursante señor Gennaro Silva, calle Riquelme N.º 650, Santiago, quien puede pasar a cobrarlo el miércoles 23, de 18 a 18 horas, a esta Sección, en el tercer piso de las oficinas de este diario.

Premio del Problema N.º 4. — Con el premio semanal de 100 pesos por este problema salió favorecido el concursante señor Gennaro Silva, calle Riquelme N.º 650, Santiago, quien puede pasar a cobrarlo el miércoles 23, de 18 a 18 horas, a esta Sección, en el tercer piso de las oficinas de este diario.

Consultas a esta Sección. — El redactor atenderá todos los miércoles de 6 a 18 horas, en el tercer piso de las oficinas de este diario.

CONSEJO DE LA SECCIÓN

ABRIGOS PILOTO

PARA DAMAS Y CABALLEROS Ofrece

Jaime COGAN

ASUANTIGUA CLIENTELA

Y PÚBLICO EN GENERAL

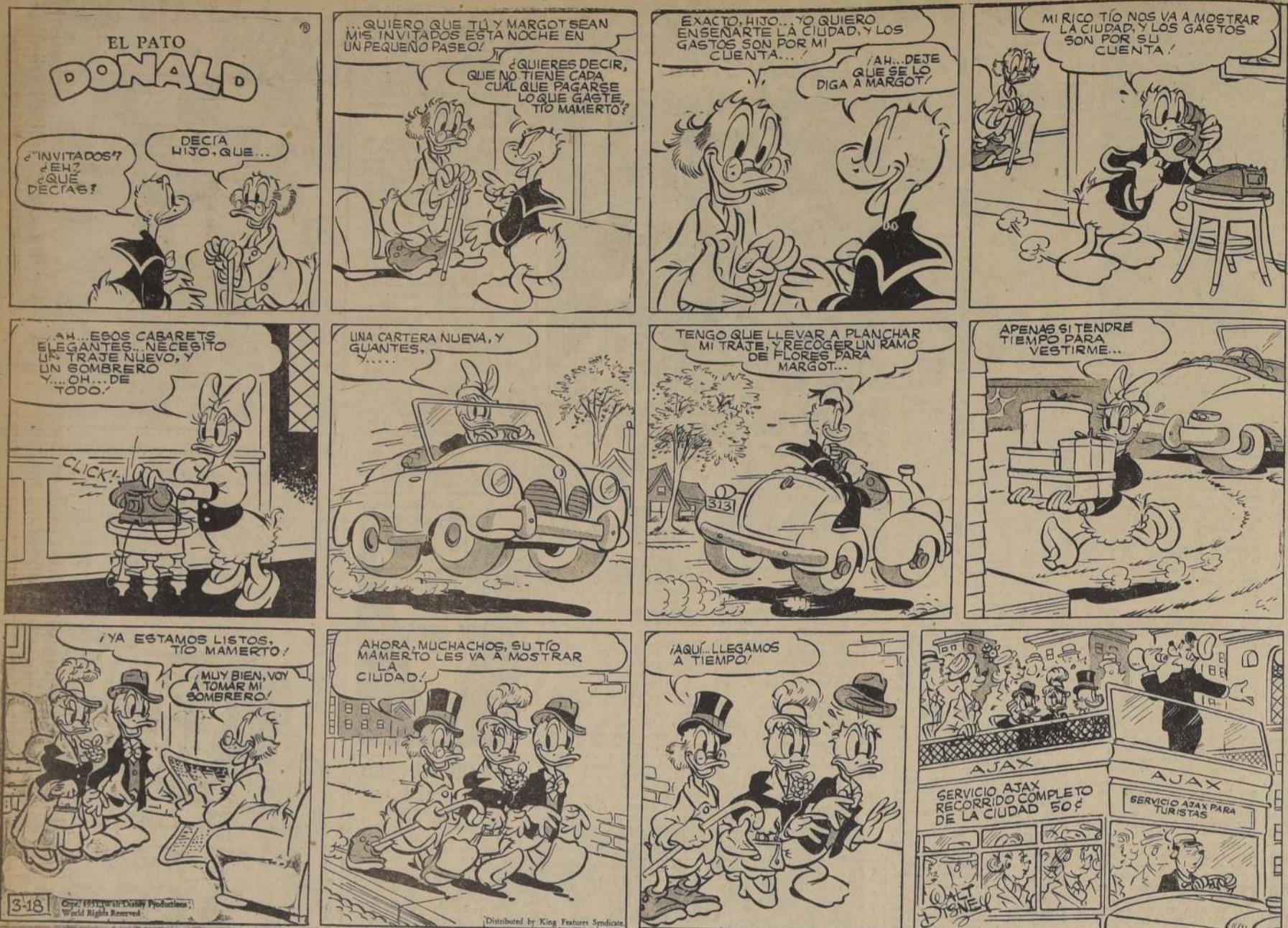
CON CREDITOS

A 12 MESES PLAZO!

SASTRERIA DANDY SAN DIEGO

673-677

SABADO ABIERTO TODO EL DIA

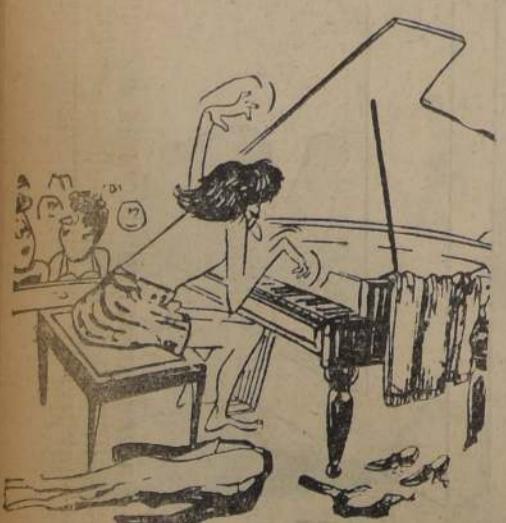


BOTELLERIA SAN ANTONIO
SAN DIEGO 1950
TELEFONO 50211
ABIERTO SABADO DOMINGO Y FESTIVOS



—Perdone, maestro: he notado que de poco tiempo a esta parte hace usted muy altas las incisiones apendiculares.
—Claro, colega. ¿No se ha dado cuenta que todo ha subido últimamente?

ARTE PURO

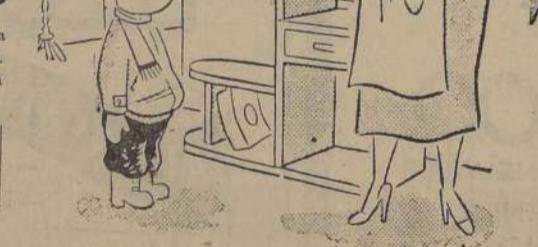


—Un sencillo movimiento le resulta sencillamente fantástico.

DEMANDANTE DE DEFENSA

El pianista era tan malo como corpulento. Frente al piano era un enano. De entre los espectadores que asistían a la audición se

elevó una dulce voz femenina:
—Ya que el piano no se puede defender, ¿no existe aquí un caballero que lo defienda?



—Si es la señora de Fernández, dile que ni siquiera sabía que le hubiese dado con la pelota de nieve.

Lógica infantil

Una ninita sentada en una iglesia asistió a una ceremonia matrimonial. De pronto exclamó: "Mamá, la novia ha cambiado de parecer."

Madre: "¿Por qué dices eso?"

Ninita: "Porque llegó a la iglesia del brazo de un hombre y salió del brazo de otro".

FULMINADO

El candidato a parlamentario había atraído a los oyentes en un velódromo llamado. Y exclamó a voz en cuello, haciendo grandes contorsiones: "Si una sola mentira se pasó por mis labios, que un rayo del cielo caiga sobre mi cabeza".

Mientras hablaba, la frágil plataforma en que se había trepado se derrumbó entre una nube de tierra, y el orador desapareció de la vista del auditorio. La gente permaneció sentada y en silencio. Después de unos momentos de tensión el orador comenzó a incorporarse lentamente de entre los escombros.

—Ciclos! —exclamó una voz—. ¡El rayo erró el golpe!



—Anda por aquí para ver lo que puede pescar: caramelo, maní, un pedazo de oreja o cualquier otra cosa.

EXACTITUD

Ramón Pastor, editor del "A.B.C." de Madrid, insistía y volvía a insistir a sus reporteros acerca de la exactitud en sus informaciones.

Mientras revisaba un día su diario acertó a leer una información relativa a una conferencia en la Escuela de Medicina y leyó con asombro que 3.999 ojos se habían clavado en el conferenciante.

Pastor llamó al reportero y le pidió una explicación. El reportero respondió nerviosamente que había procurado ajustarse a la recomendación formulada por el editor. Dos mil personas habían asistido a la conferencia, pero una de ellas era el general Millán Astray, que perdió un ojo luchando con Abd-el-Krim, durante la campaña del Rif.

SALAZON

Una joven madre estaba cambiando a su bebé, mientras su niño de 4 años observaba con el mayor interés la operación. Cuando omitió espolvorearlo con talco antes de vestirlo, el niño demostró gran indignación.

—¿No vas a salario, ahora? preguntó.

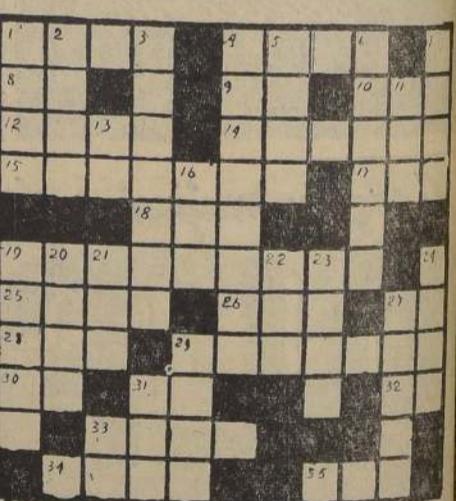
CONCURSO DE CRUCIGRAMAS

DOSCIENTOS PESOS DE PREMIO

Las soluciones se recibirán hasta el 25 de mayo próximo a las 12 horas, y pueden dirigirse por correo a destinarse en el buzón especial que se ha habilitado en el hall de nuestra imprenta. En el sobre escríban: "CONCURSO DE CRUCIGRAMAS", diario "LA NACION", Santiago.

Las soluciones deben venir con el nombre completo del remitente, en letra clara, firma y dirección.

El resultado y la solución se publicarán en nuestra edición del 27 de mayo.



HORIZONTALES

- Escriptor uruguayo.
- Competente. (Fem).
- Patrón de pronombre.
- Tanto o tan grande.
- Plata.
- Tela brillante.
- Enviada al exilio.
- Adorno.
- Adverbio de lugar.
- Cae en somnolencia.
- Clase en el Ejército.
- Regalar.
- Nota musical.
- Insigne químico a quien se debe la curación de la rabia.
- Secretario de Agricultura.
- Apócope.
- Otro apócope.
- Rostro humano.
- Cabello blanco.
- Adverbio de cantidad.

VERTICALES

- Polvo que aspiraban los antiguos.
- En forma de ovalo.
- Arma antigua de infantería.
- Quita las plumas a las aves.
- Agredir.
- Adorno.
- Arbol de Venezuela.
- Casillero.
- Harina incorporada con agua.
- Río de la bandera.
- A un mismo nivel.
- Palo de la bandera.
- Nombre de mujer.
- De la semana.
- Alimento fundamental del hombre.

Resultado del concurso anterior

Soluciones recibidas: 697.

Aciertadas: 534.

Efectuado el sorteo co-

rrespondiente resultó favo-

recido el señor Caupolicán

Rubiera, Casilla 432, Chi-

llán, a quien se le enviará

por giro postal el premio

a que se ha hecho acreedor.

TO MAS	RO FA
CEREZO	AROMA
ATABA	TIZONA
SET DOG	OBRA
ARENA	ANA
NASA	ASEMLAS
TOT RON	RE
CARAVANA	ISERES
ARO IBA	ASAT
ROCA	MORAL
AMORAL	TALBET
ASTRE	ACOSTE
ATAS	SACHT

Severa reglamentación sanitaria en fuentes de soda y restaurantes



DEBERAN TENER UNIFORMES LIMPIOS.—Estas tres muchachas trabajan como garzonas en el American Café, una fuente de soda ubicada en Bandera casi esquina de San Pablo. Sus uniformes, como lo muestra la fotografía, están desasadas y trabajan en un estilo poco apropiado para lavar los platos, tazas y servicio que utilizan los clientes. En el futuro, Sanidad obligará, bajo severas sanciones, que los uniformes sean claros y estén rigurosamente limplos. Asimismo, las jóvenes no podrán llevar esmaltes en las uñas, ni recibir dinero de los clientes. Es la única manera de evitar que los establecimientos en que se expenden alimentos sean verdaderos focos de infecciones y epidemias.

CUBA CELEBRA HOY ENFERMEDADES DEL GANADO INVESTIGAN EL ANIVERSARIO DE SU INDEPENDENCIA EN ZONAS INFESTADAS

La República de Cuba celebra hoy el aniversario de su independencia, efemérides grata al sentimiento nacional. El excelentísimo señor Gabriel González, y el Ministro de Relaciones Exteriores, don Horacio Walker, dirigirán sendos cables al Presidente y al Jefe del Protocolo y un telegrama de S. E. visitarán al Embajador en Santiago, Excelso señor Ramiro Hernández Portela y le presentarán los saludos oficiales del Gobierno.

LOS ACTOS DE AYER
Las festividades en celebración del aniversario de Cuba se iniciaron ayer. En la mañana, hubo un homenaje a José Martí, al pie de su monumento en la Gran Avenida. El Embajador, personal de su misión y las autoridades comunales de San Miguel, solemnizaron el acto. Más tarde, en la Escuela que guarda el archivo cubano, se realizó un acto literario, que alcanzó gran lucimiento.

EN LA UNIVERSIDAD
El principal de los actos del día fue la velada que el Instituto Chileno-Cubano de Cultura ofreció en el Salón de Honor de la Universidad de Chile. Pronunciaron discursos el presidente del Instituto, don Jerónimo Lagos Lisboa; el Embajador Hernández Portela; el escritor y periodista don Ricardo Larraín y la escritora señora Camacho Alarcón. La orquesta "Tropical Cuban Boys" amenizó la velada con música de su patria, y las alumnas de la Escuela Republicana de Cuba antonaron algunos hermosos coros. El presidente de la Cruz Roja Juvenil Chilena, don Agustín Benítez, hizo el obsequio de un álbum con fotografías al Embajador del país amigo. Un numeroso público asistió al acto y aplaudió a los eruditos y los numerosos asistentes.

LOS ACTOS DE HOY
El programa de hoy se iniciará a las 10 horas, con la colocación de una ofrenda floral al pie del monumento a Bernardo O'Higgins, por el Excelso señor Hernández Portela, a quien acompañarán los miembros de su misión. Representantes del Gobierno y del Ejército asistirán a este acto, en el que rendirán los honores militares de rigor a la Compañía de Guardia del Ministerio de Defensa Nacional.

A las 11 horas, el distinguido diplomático recibirá en su residencia al Jefe del Protocolo y al Edecán de S. E. que le llevarán los saludos del Gobierno.

A las 11.30 y a las 15.30 horas, por radio La Reina, se transmitirán sendos homenajes al país amigo, cuyo Embajador pronunciará algunas palabras en cada caso.

A las 17.30 horas, en el Palacio Cubano de la Ciudad del Norte, tendrá lugar el último acto de homenaje a la gran República. Los Caballeros Asistirán el Excelso señor Hernández Portela, miembros de la Embajada y autoridades chilenas.

DEL PRESIDENTE DE LA CAMARA

El Presidente de la Cámara de Diputados, don Astolfo Taipa, dirigió ayer la siguiente carta al Embajador de Cuba:

"Excelso señor Embajador: El Cuerpo Legislativo que tengo la honra de presidir ha velado siempre por el mantenimiento de los vínculos de solidaridad continental y el desarrollo de espíritu de unión entre los países que trazaron los procesos de nuestras conquistas ciudadanas.

Con renovado agrado, cum-

Amplio triunfo de LA NACION, en su sostenida campaña

Severa reglamentación destinada a poner fin a las graves irregularidades en el expendio de alimentación en fuentes de soda y restaurantes que ha denunciado LA NACION, dictó la Jefatura Provincial de Sanidad, lo que constituye un nuevo triunfo de nuestras segundas campañas en defensa de la salud pública. El control comenzará a hacerse efectivo hoy, aplicando las más severas sanciones a los infractores.

La resolución sanitaria que lleva las firmas del Dr. Pedro Martínez Saravia y de don Fernando Prato, secretario general de Sanidad, dispone que deben establecerse normas que obliguen a expender manipule y almacenar sustancias alimenticias, podrá estar ubicado en la vecindad de foco de insalubridad ambiental. Estos locales deberán poseer una adecuada ventilación; disponer de abundante agua potable y al término de cada día será obligatorio que cada uno de todas las instalaciones. Las materias primas y alimentos que se empleen deberán proceder de fábricas y será obligatoria la comprobación por parte de los documentos de su origen cada vez que éste sea requerido por los inspectores de Sanidad.

ELIMINARAN LAS MOSCAS
Este completo reglamento sanitario dispone la eliminación de moscas y garrapatas y sus insectos. Arresa que todos los locales y dependencias deberán estar revestidos interiormente, a prueba de ratas, y tendrán que disponer de medidas permanentes para la destrucción de estos roedores.

Los pisos serán de una construcción que permitan ser fácilmente limpiados y los murcos drán que estar pintados de un color claro, ordenándose que sean gabinetes. Sobre los servicios generales se dispuso que estas dependencias no podrán comunicarse directamente con ninguna sala en que se almacenen o manipulen alimentos. Será obligatoria la instalación de servicios para el lavado de manos del personal.

Los pisos serán de una construcción que permitan ser fácilmente limpiados y los murcos drán que estar pintados de un color claro, ordenándose que sean gabinetes. Sobre los servicios generales se dispuso que estas dependencias no podrán comunicarse directamente con ninguna sala en que se almacenen o manipulen alimentos. Será obligatoria la instalación de servicios para el lavado de manos del personal.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su hija, fueron recibidos por el Ministro de Estado, don Juan del Villar, y le hizo entrega del premio instituido por el Gobierno para estimulo de los pilotos de la aviación comercial que alcanzan tan preclara performance.

El viernes, cuando aterrizó en Los Carrillos, se recibió por funcionarios de la empresa y familiares. El Jefe de Operaciones, Comandante Carlos Wolf, su esposa y su

Empresa Periodística "LA NACION" fundada el 14 de enero de 1917.— Presidente del Consejo y Director: RAMON CORTEZ PONCE; Gerente: ANTONIO FERREIRA MEDINA; Consejeros: CARLOS VASSALLO, BOLIVAR PAVILIO, EDUARDO HERRERA; Jefe de la Redacción: CARLOS ESPINOZA; Jefe de Propaganda: CARLOS ALZOLA.
Representante para EE. UU. y Canadá: THE N.Y. FILIPPIES Co. 851— Servicio Noticioso Extranjero: UNITED PRESS ASSOCIATION.— Servicio Fotográfico Extranjero: ACME.— Agentes y corresponsales en todas las naciones.— SUSCRIPCIONES: Un año, \$ 1.000— seis meses, \$ 500— tres meses, \$ 250— Valor del ejemplar del día: Los domingos, lunes y festivos, \$ 4— Las demás días de la semana, \$ 3— Ejemplares altazados: \$ 8 y \$ 6, respectivamente.

Santiago de Chile, domingo 20 de mayo de 1951

ENTRE LA RAZON Y LA DEMAGOGIA

La energética respuesta que los funcionarios postales y telegráficos del país han dado a duras alusiones del presidente de la ANEF—de todas las cuales hemos dado objetivamente cuenta en este diario— muestra a la opinión pública que no están todos los empleados de la República dispuestos a servir de comparsa en turbios manejos.

Es éste el caso de los dirigentes que, contra viento y marea, procuran paralizar toda la vida nacional, para dentro de algunas semanas más. Han pasado de la dirección de sus gremios a un pseudo movimiento "contra la vida cara y las alzas". Pero están agudizando esas "alzas" y esa "vida cara" con una simiente de inquietudes, de dudas y de gimnasia huelística que lo sabemos todo, sólo vienen a convertir lo malo en peor, y lo sostenible en irreparable.

Frente a estas actitudes que tienen un fondo oscuro, pero digno de ser estudiado algún día por los sociólogos y por los políticos, están las actitudes claras, dignas y francesas de numerosos gremios y de numerosos dirigentes de empleados—como los postales y telegráficos—que, al luchar por los problemas de su clase, no están dispuestos a dejarse llevar por los intereses militares y los altos burócratas. Los "termidorianos" acaso se acerquen al 18 de Brumario.

"Algo huele a podrido" en los territorios físicos e ideológicos de la Internacional Pan eslava. Y es lo lógico que tenía que pasar:

Distribución equitativa para el hombre medio

Cuando las naciones ponen en práctica programas de rearme, inevitablemente surgen dos reacciones a perturbar la vida económica del hombre medio: tienen que ser reducidos los abastecimientos de artículos civiles, y aparece la amenaza de la inflación. A menos de adoptar medidas inmediatas, estos dos problemas gemelos pueden convertirse en verdaderos peligros.

Para combatir estos peligros se recurre a dos medios: el racionalismo y el control sobre la producción y los precios. Sin embargo, en época de paz no es muy fácil imponer las medidas que en época de guerra son fácilmente aceptadas. La tarea actual será más fácil para aquellos países que no han eliminado todos los controles aplicados en la segunda guerra mundial, por cuanto disponen de una organización en marcha para este efecto.

Gran Bretaña es un ejemplo de esto. Los controles impuestos durante la guerra sobre la mayoría de los artículos de consumo no solamente permitieron una economía en los precios y la producción, sino que aseguró a todos una justa participación de los artículos esenciales. Aunque la ambición de postguerra de eliminar los controles y el racionalamiento ha sido alcanzada en forma substancial en Gran Bretaña, ha sido necesario mantener algunas medidas.

En términos generales, la forma británica de encarar los problemas de este orden adquiere tres formas: primero, una política tributaria que altera la demanda de mercancías y redistribuye las rentas; segundo, intervención en la producción, tercero, racionalamiento y control de precios. La primera medida, por sus métodos de impuestos progresivos y pago de subsidios, modifica la distribución del poder comunitario, y al hacerlo así asegura, junto con el racionalamiento, el que todos obtengan una justa participación de artículos necesarios a precios razonables. Al mismo tiempo, restringe los gastos en mercancías no esenciales o escasas. Cada presupuesto británico de postguerra ha contemplado alguna medida para poner en práctica esta política.

Los derechos que pagan los ices y el tabaco, y los impuestos sobre los entretenimientos, a modo de ejemplo, se han mantenido a niveles que no se soñaban en la preguerra, y con ello se ha restringido de modo efectivo el consumo. Los impuestos a las compras de artículos suntuarios y no esenciales se han ido ajustando a las cambiantes circunstancias. Así,

el último presupuesto británico contempla la duplicación de los impuestos sobre los automóviles particulares, los receptores de televisión y ciertos artefactos domésticos.

Esto tiene por objeto dirigir una mayor proporción de la capacidad productiva a las necesidades de la defensa. De este modo, el verdadero control sobre estas manufacturas lo establece el precio.

Por otra parte, los precios de los artículos esenciales se mantienen relativamente estables mediante el pago de subsidios con dinero obtenido de los impuestos.

La intervención en la producción de artículos de consumo se reduce a lo que se llama "plan de utilidad", mediante el cual se estimula a las manufac-

turas de utilidad esencial, las cuales se examinan de acuerdo con las innumerables variantes que cada una de las partes ha introducido en sus propuestas iniciales, para ver modo de llegar a una coincidencia general.

El esfuerzo o la concesión mayor pareció ocurrir cuando, el 2 del presente, los aliados occidentales propusieron a la Unión Soviética que eligiera entre tres proyectos o esquemas diversos de temario.

El primero contenía, según el modelo, digamos clásico, una lista de puntos en una colonización o jerarquía determinada;

el segundo se bifurcaba en realidad en dos temarios, de los cuales uno representaba las preferencias occidentales y el otro las preferencias soviéticas, dejando a los Cancilleres mismos el resolver los puntos discordantes, y el tercero contenía cinco puntos fundamentales, que serían abordados por los Cancilleres en el orden que ellos prefieren.

La primera reacción soviética a este ofrecimiento occidental fué fría y reticente. Sin embargo, ocho días después Rusia aceptó el segundo de los tres proyectos indicados, esto es, el del "temario dividido", pero (siempre tiene que haber un "pero") con dos condiciones: que la cuestión de la desmilitarización de Alemania precediera al estudio de la cuestión general de los armamentos, y que fuera expresamente incluido el problema suscitado por el Pacto del Atlántico Norte y las bases norteamericanas en ultramar.

El Stalinismo ha subvertido, además, todo lo que constituye antaño un valor progresivo. ¿Cómo declararse pacifista sin ayunar al colonialismo del Vietnam stalinista?

"Stalin ha asesinado algo más que la Revolución rusa y la inmensa esperanza humana que ella representaba; ha asesinado, al mismo tiempo, las esencias de la libertad, del derecho, del socialismo..."

El racionalamiento se ha reducido considerablemente, y actualmente se aplica tan sólo a ciertos productos alimenticios básicos, tales como tocino, queso, grasas, carne, azúcar y té, y a productos como el carbón. La ración básica para ciertos alimentos es variada, y las hay para los niños, para las embarazadas, los mineros del carbón, los obreros agrícolas, los vegetarianos, etc. También varían las cantidades de acuerdo con el mayor o menor abastecimiento.

El control de los precios se aplica principalmente a los alimentos esenciales. Por otra parte, se imponen precios máximos a los artículos no alimenticios. La base general para la fijación de precios consiste en que éstos no deben exceder el costo de producción y venta, más una ganancia neta limitada. Fue de modo que no será difícil encargarse las nuevas tareas.

Como se ve, Gran Bretaña se halla actualmente en posición tal que si las necesidades de la defensa exigen mayores restricciones a los gastos particulares o un mayor racionalamiento de mercancías esenciales, existe ya el mecanismo para hacerlo, de modo que no será difícil encargarse las nuevas tareas.

DE RAMON CORTEZ PONCE

EL DIOS QUE FALLO

LOS VENCIDOS DE MANANA

La ruptura de Cucchi, el Campesino y Jean Casou con el comunismo no son hechos aislados, que haya sido necesario espiarlos como casos de excepción.

A lo largo y lo ancho del mundo, en Europa, en los países de detrás de la Cortina de Hierro, en Rusia misma, se advierten resquebraamientos, surgen grietas, se presentan trizas.

Además de la separación del Mariscal Tito—mariscal de las fuerzas y del Partido Comunista yugoslavo, ha surgido nacido en Italia, se han producido cismas en la emigración comunista española.

El comunismo no es sólo un convencimiento ideológico o la admisión de un principio teórico; es una entrega de la voluntad, una obediencia de la conciencia.

El comunista es un poseedor:

está habitado todo él por un ser extraño, que lo domina y lo llena.

El comunismo no sólo perturba las ideas y el espíritu:

llega a perturbar los sentidos:

el militarismo ve, oye y toca con ojos, oídos y manos

comunistas.

Para expulsar los demonios

de los posesos del Nuevo Testamento se requería la presencia de la divinidad.

El poseído del Siglo XX tiene que liberarse por sí solo.

Es violento tener que "querer lo que se ha adorado y adorar lo que se ha quemado".

Por eso los que se están

alejando del comunismo son

los combatientes: el coman-

dante de Reggio-Emilia;

el general de Somosierra, de

Guanajuato, de toda la Guerra Civil española; el herido

de Toulouse.

Queda, comunismo ade-

ntrado, el funcionalismo que ha engordado en el partido, el que ha hecho la revolución con las asentaderas en la silleta del Presidente del Tribunal de Disciplina, de Secretario General o de Organización.

El comunismo en su forma

actual tiene muñecos mane-

jados por el "radar" de Mos-

cos. Son muy cómodos, pero

de poco le servirán en "la lu-

cha final..."

Es clásico el ejemplo de la

batalha de Accio.

El comunismo está perdiendo

los hombres.

AL MARGEN DE LA ACTUALIDAD INTERNACIONAL

Habrá conferencia de los Cuatro Grandes?

A lo largo de dos meses y

dos semanas, los Adjuntos de

los Cancilleres de los Cuatro

Grandes han celebrado más

de cincuenta reuniones tan

sólo para ponerse de acuerdo

sobre el temario de la pro-

yectada Conferencia de estos

últimos. Hasta hoy ese acuer-

do no ha sido posible, a pesar

de las innumerables variantes

que cada una de las partes

ha introducido en sus propo-

siciones iniciales, para ver

modo de llegar a una coinci-

dencia general.

El esfuerzo o la concesión

mayor pareció ocurrir cuan-

do el 2 del presente, los aliados

occidentales propusieron a la

Unión Soviética que elige-

ra entre tres proyectos o es-

quemas diversos de temario.

El primero contenía, según el

modelo, digamos clásico,

una lista de puntos en una

colonización o jerarquía deter-

mínada;

el segundo se bifurcaba en

realidad en dos temarios,

de los cuales uno repre-

senta las preferencias occi-

dentales y el otro las preferencias

soviéticas;

el tercero contenía cinco pun-

tos fundamentales, que serían

abordados por los Cancilleres

en el orden que ellos pre-

fieren.

La primera reacción soviética a este ofrecimiento occidental fué fría y reticente. Sin embargo, ocho días después Rusia aceptó el segundo de los tres proyectos indicados, esto es, el del "temario dividido", pero (siempre tiene que haber un "pero") con dos condiciones: que la cuestión de la desmilitarización de Alemania precediera al estudio de la cuestión general de los armamentos, y que fuera expresamente incluido el problema suscitado por el Pacto del Atlántico Norte y las bases norteamericanas en ultramar.

El Stalinismo ha subvertido,

además, todo lo que consti-

uye antaño un valor pro-

gresivo.

¿Cómo declararse paci-

ficista sin ayunar al colo-

nialismo del Vietnam stalinista?

"Stalin ha asesinado algo

más que la Revolución rusa

y la inmensa esperanza hu-

mana que ella representa;

ha asesinado, al mismo tie-

po, las esencias de la libe-

rradura, las libertades, la

justicia, la igualdad, la

fraternidad, la solidaridad,

el amor al prójimo, la

solidaridad, la amistad, la

hermandad, la amabilidad,

el respeto, la tolerancia,

el amor a la patria, la

devoción a la religión, la

devoción a la patria, la

devoción a la religión,

la devoción a la patria,

BREVES NOTICIAS DEL PAÍS

VICUSA. 19.—En su última reunión, el Comité de Adelanto Local trato sobre el problema del agua potable, pidiéndose la venida del equipo de sondajes para que efectúe trabajos en esta ciudad. Por otra parte, se pidió reunir a la brevedad posible la summa de 200 mil pesos que fija para empezar a construir el Hotel de turismo, que se proyecta para servir de alojamiento a los turistas en un pabellón para maternidad, anexo al Hospital. (El corresponsal).

LOTA. 19.—Las festividades del 21 de Mayo serán celebradas con una sencilla ceremonia en la Plaza de Armas, la que contará con numerosos a cargo de oficiales de la Marina y alumnos de las escuelas primarias.

—Ha cumplido su 56º aniversario el Cuerpo de Bomberos "Mártires Cousiño" de esta localidad. Con ese motivo se ofreció una comida a las autoridades, jefes y voluntarios de las tres compañías.

EN LA GLORIA. 19.—En el presente se verificarán bailes en el local de comunitario, fin de regular fondos para renovar el material de trabajo. (El corresponsal).

PENCO. 19.—La Municipalidad de este balneario ha elevado a la Cámara, una solicitud por la cual pide un préstamo por la suma de dos millones de pesos destinados a solucionar diversos y urgentes problemas que desde hace bastante tiempo se hallan estacionados por falta de fondos. Entre estas necesidades están las de pavimentación de aceras, construcción de puentes en las calles centrales, compra de equipo para el aseo de la ciudad, etc. (BARRA, corresponsal).

VALPARAISO. 19.—Aplaudidos y ovacionados han sido los miembros del público que decidieron tomar parte por la Dirección del Liceo de Nobres, de abrir las puertas de la Biblioteca, para que todo el que lo deseó pudiera concursar a ella. Para esto ha funcionado un horario especial para atender a todas las personas ajenas al establecimiento. Como el número de obras con que cuenta es todavía escaso, se ha pedido la cooperación de todos los sectores a fin de incrementarla en lo posible. (VILLARROEL, corresponsal).

FRUTILLAR ALTO. 19.—Se ha hecho cargo de la Oficina de Correos y Telégrafos, la señora María Santana.

—Por la situación de la población, la preocupación causa en los vecinos de la localidad el absoluto abandono en que se encuentra el camino que va a Paraguao, lugar situado a 23 kilómetros de ésta. Durante estos meses de invierno será imposible transitar por él, a pesar del gran movimiento que allí existe.

—Con motivo del traslado del Jefe de Estación de los FF. CC. a Puerto Montt, señor Héraldo Arellano, se ha recibido de este puesto el señor Javier Acuña. (MONTIEL, corresponsal).

FIRQUE. 19.—Directora de la Asamblea Radical de la localidad: Presidente, Noemí Moy Reyes; vicepresidente, Julia Fontecilla; segundo vicepresidente, Luis Guzman; secretaria general, Agustín Díaz; secretario político, Alejandro Valdés; de bienestar, María Osorio de Pérez; sindical, Segundo Muñoz; femenina, Flor Moya de Zamorano; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

LA LIGUA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Armando Galeno Díaz, Juan Ebensperger, Margarita Fernández, Julio Barrera y Eugenio Cifernas. (FUENTES, corresponsal).

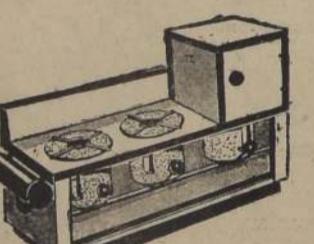
VICUNA. 19.—Vecinos y autoridades de esta ciudad, a iniciativa del jefe de Carabineros y con la cooperación de las autoridades locales, han organizado los diversos números en conmemoración al 72º aniversario del Combate Naval de Iquique. El producto que se obtenga de la venta de entradas a los diversos espectáculos, se destinará a incrementar los fondos para obras sociales que llevan a cabo las instituciones de beneficencia de Vicuña. (El corresponsal).

LIRQUEN. 19.—Hondo malestar causa entre los pobladores de las diferentes localidades situadas a lo largo del ramal de Concepción a Tomé la supresión de los trenes ordinarios y el retraso de los que están actualmente en servicio, que reducen en perjuicio de los escolares que para trasladarse de un punto a otro, no tienen otro medio de locomoción. Últimamente se entrevistó en la capital, el regidor de la Municipalidad de esta comuna, señor Héctor Navarro, con el Director General de Pavimentación, con el objeto de solicitarle la prosecución de los trabajos de pavimentación de diversas calles de este pueblo, las que, a causa de las continuas lluvias, están actualmente intransitables. (ALVAREZ, corresponsal).

SAN JOSÉ DE MAIPÓ. 19.—El Rotary Club de esta localidad eligió en fecha reciente su directorio que regirá los destinos de la institución en el período 1951-1952, el que quedó compuesto como sigue: presidente, Dr. Ovidio Ivanovic; vicepresidente, señor Juan Canallo; secretario, señor Sergio Letelier; prosecretario, señor Fernando de la Paz; tesorero, señor Gustavo Acevedo; directores, señores Manuel de la Paz y René Guiñez; asesoro, señor Carlos Basterrachea y past presidente, señor Alfredo Riosco. — Sociales.— Con motivo de su próximo matrimonio se ofreció una comida al Dr. Ovidio Ivanovic, director del Sanatorio "Laennec", a la que asistieron los amigos y colegas del festejado. (PÁDILLA, corresponsal).

COCINAS Banks

A PARAFINA
NUEVO MODELO, DE SOBREMESA.
CON HORNO



SILENCIOSAS Y ECONOMICAS.
Garantía de funcionamiento 1 año, con
\$ 500.— mensuales

EVITESE LAS MOLESTIAS DEL RACIONAMIENTO
CON ESTA COCINA.

Único fabricante de las cocinas Banks

H. YAIKIN BANKS
BANDERA 146 (FRENTE AL TEATRO METRO)

Mueblería Yungay

Por inauguración extraordinaria

OFERTAS:

Comedor completo, 8 piezas . . . \$ 5.500.—
Dormitorio doble, bombé 9.800.—
Living tapizado en gobelin 6.000.—
CREDITOS A 10, 15 Y 20 MESES PLAZO

SAN DIEGO 1431 FONO 51562

SINDICATO DE INSA CELEBRA ANIVERSARIO

MAIPU. 19.—El Sindicato de Obreros de la Industria General Insa, celebrará hoy el cuarto aniversario de su fundación.

Entre otras actividades de importancia a desarrollar con motivo de estas fiestas, se preparan las siguientes: la noche de la mañana de hoy inaugurarán el nuevo local del Sindicato, ubicado en la calle Monasterio; a las 10:30, partidos de fútbol y básquetbol; a las 11:30, colocación de una corona de flores naturales en el monumento a Bernardo O'Higgins; a las 12:30 horas, se realizará una banquete de 450 comensales en el local de la Quinta de Recreo "El Castillo".

A todas estas festividades, las que serán amenizadas por una banda de músicos de Santiago, han sido invitadas las autoridades civiles y militares de la comuna, Jefes de la Fábrica Insa y destacados vecinos de Maipú.

Entre la labor desarrollada por este sindicato, cabe destacar la organización de una Escuela de Adultos para sus asociados, beneficiario que ha hecho extensivo a todos los servicios inherentes a un hospital. Sería atendido por un médico, un dentista, una matrona, una enfermera universitaria, un farmacéutico, un laboratorio y el personal administrativo correspondiente. Además, dispondría ambulancias para la movilización de enfermos dentro de la zona.

La Municipalidad, los hacendados y demás vecinos han dispuestos a prestar su cooperación, para que sea pronto una realidad, facilitando el trámite y los materiales de construcción, lo que vendría a abaratar considerablemente la obra. (EL CORRESPONSAL).

La escuela, que es una de las obras más plausibles que puede efectuar un sindicato, es costeada por el personal y los hijos escolares, estando preocupado de que durante las noches de invierno, ya que funciona de lunes a viernes y a las 20 horas han adquirido los estufas y para su recreación tienen pelota de fútbol y juegos de deportes, así como un teatro y un photocine.

La concentración interdisciplinaria de los rotarios de la provincia de Valdivia, Centro de la Provincia Frente, Centro de la Provincia de la Costa, la Convención de la Asociación de la Armada, "Serrano", que llegó en el día de hoy a este puerto. Figuras en el programa de la "Piedra de los Guatones", con la participación de los mejores atletas de Tocopilla. Las regatas anuncianadas para mañana ya han sido canceladas y los buques de guerra, desfilarán los colegios a instituciones de la ciudad. El Gobernador y el comandante de la nave de guerra depositarán coronas de flores ante el estandarte de la Armada.

Otro parte de las fiestas se celebrará este año las fiestas del 21 de Mayo, debido a la presencia del destructor de la Armada, "Serrano", que llegó en el día de hoy a este puerto.

Figuras en el programa de la "Piedra de los Guatones", con la participación de los mejores atletas de Tocopilla. Las regatas anuncianadas para mañana ya han sido canceladas y los buques de guerra, desfilarán los colegios a instituciones de la ciudad. El Gobernador y el comandante de la nave de guerra depositarán coronas de flores ante el estandarte de la Armada.

Los dirigentes que rige su destino, está formada por: presidente, don Ernesto Sansani; secretario, don Augusto Valdés; tesorero, don Raul Torrealba, y director don Adán Palacios. (POLCH, corresponsal).

TOCOPILLA. 19.—Con motivo de su aniversario, que atienden los profesores señores Juan Monzón, Pedro Sanchez, García Miranda, se debe al entusiasmo y interés por sus compañeros de labor del obrero Raúl Espinoza, quien logró interesar primero a la dirección de su escuela y despachar a los padres a que denfeudaran sus hogares de descanso, llegan hasta su escuela en busca de cultura.

La creación de este establecimiento de educación, que atienden los profesores señores Juan Monzón, Pedro Sanchez, García Miranda, se debe al entusiasmo y interés por sus compañeros de labor del obrero Raúl Espinoza, quien logró interesar primero a la dirección de su escuela y despachar a los padres a que denfeudaran sus hogares de descanso, llegan hasta su escuela en busca de cultura.

Los dirigentes que rige su destino, está formada por: presidente, don Ernesto Sansani; secretario, don Augusto Valdés; tesorero, don Raul Torrealba, y director don Adán Palacios. (POLCH, corresponsal).

VALPARAISO. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema Sánchez; sindical, Francisco Ramírez; tribunal de disciplina, Deciré Hebe Bigand, Manue Bustamante, Luis Becker, Carlos Díaz y Eugenio Rojas. (CANCINO, corresponsal).

VALDIVIA. 19.—Ha renovado su directiva la Asamblea Radical de esta ciudad: Presidente, Humberto Meneses; vicepresidente, Miguel Becker; segundo vicepresidente, Fernando Polanco; secretario político, corresponsal, Agustín Fuentes; de prensa, Rodolfo Ruiz; de bienestar, Raúl Valdebenito; cultural, Ema S



Señorita FRANCISCA VERDUGO REBOLLO, cuyo matrimonio con el señor Ricardo Encina Lafoy fue bendecido ayer privatamente. Fueron padrinos de la novia don Ignacio Verdugo C. y la señora Mercedes Verdugo de Vergara; por parte del novio, don Guillermo Encina D. y señora Amelia Lafon de Barra. Testigos en la ceremonia religiosa, por parte de la novia, los señores Sergio Verdugo R., Ignacio Verdugo R., Ezequiel de la Barra, Arturo Rebollo S., Pedro Verdugo C., por parte del novio, Sergio Valenzuela, Javier Martinez C., Osvaldo Ramirez E., Guillermo Lafoy D., César Covarrubias S. En la ceremonia civil, fueron testigos de la novia los señores Daniel Moreno P., Luis Umanue B., Luis Garcés D., Alfredo Vergara I., y Luis Silva R.; por parte del novio, Eduardo Lafoy S., René Sanhueza N., Sergio Blummen S., Arturo Encina y Eduardo Lafoy A.

Señorita Flor Pizarro W., cuyo matrimonio con el señor Segundo Sánchez B. se efectuará hoy, en la Iglesia de los Reverendos Padres Capuchinos. Catedral N° 2345, a las 18 horas.

VIAJEROS. — Por vía aérea dirigieron a Buenos Aires el Dr. Ovidio Ivanovic Franulic y Sergio Verdugo R.

BAUTIZO. — Hoy será bautizado en la Parroquia de San Bernardo, Patriarca Ulises Muñoz Reyes, hijo de don Ulises Muñoz y de la señora Aida Reyes de Muñoz. Serán sus padrinos don Humberto Rubio y señorita Carmen Reyes.

SEÑORITA MARTA MOYA QUEZADA, cuyo matrimonio con el señor Raúl Vargas Vargas se efectuará hoy a las 4:30 P. M. en la Iglesia Parroquial Santa Teresa de Huelquén. Pondrá las bendiciones el presbítero Renato Robles Yanke.

NACIMIENTOS. — En la Clínica Ambrosio Paré ha nacido una hija del señor Guillermo Vent V. y de la señora María Dougnac de Vent.

MATRIMONIO IVANOVIC FRANULIC - RAMIREZ CALDERON. — El viernes 18 del presente se efectuó privatamente el matrimonio del Dr. Ovidio Ivanovic Franulic con la señora Lily Ramírez Calderon. — En Rio de Janeiro, ha nacido Eliana Gianina, hija del ingeniero brasileño Armando Coelho de Freitas, y de la abogada chilena señora Carmen Vigor de Coelho de Freitas.

J. ARDITI, S. A.

O F R E C E :

PASTA KOLINOS Y COLGATE A \$ 22.— \$ 13.— y \$ 9.—

JABON ASTRA Y VICTORIA A \$ 16.—

GRAN SURTIDO EN ARTICULOS DE PERFUMERIA DE LAS AFAMADAS MARCAS "DANA", "ATKINSON" Y LENTHERIC

AGUSTINAS 825

OFRECE UN EXTERNO
SURTIDO EN

PIELES FINAS

TANTO NACIONALES COMO IMPORTADAS, TODAS CONFECCIONADAS EN UNA VARIEDAD DE MODELOS DE ULTIMA NOVEDAD



Gold's



OFERTAS ESPECIALES

PALETOES CARACUL \$ 2.600.—

PALETOES NUTRIA \$ 4.800.—

ABRIGO NUTRIA \$ 6.500.—

ABRIGO MOUTON DORE \$ 7.800.—

PETIT GRIS, PATAS DE AS. TRAKAN, MUSHKRAT GRIS Y CAFE, EN VARIOS TONOS

COMPANIA 1068-PASAJE A. EDWARDS-LOCAL 371

ABRIGUITOS

AZUL, PARA COLEGIAL, EN RICO GENERO Y FINO FORRO, DESDE

\$ 820.—

SAN ANTONIO 673

ESTANTES-CAMAS



\$ 1.950.—

Doctor Brunner 692
(Diez de Julio y Lira)
TELEFONO 34949

CREDITOS

CURSOS DE SOMBREROS

Modas, Lencería, Sombreros, Juguetes, Camisas de hombre, Bordados, Moda infantil.

Sistema Camps

Cursos diurnos y nocturnos

MOLDES

DE MEDIDA

Cursos Comerciales

Solamente a señoritas, dactilografía, Taquigrafía, Pitman, Contabilidad, Redacción, Aritmética.

Instituto FEMENINO

ESTADO 225

La predilección por construir muebles lo ha especializado en los LIVINGS, todos los cuales son modelos clásicos, entre los que se destacan los Luis XV, Chippendale, Reina Ana, Super-comfortable, Redondón Capitonné, Chippendale Clásico y modelos económicos.

COMEDORES

Un gusto muy refinado ha demostrado el señor Alarcón pa-

ra diseñar los amoblados de comedores, que son verdaderas atracciones por su presentación estilo y diseños. En su nuevo salón de ventas pueden admirarse algunos estilos, entre los que se destacan: Frances, Normando en Placa, Reina Ana

enchapado, Luis XV, enchapado; Chippendale en placa, y Chippendale grande, muy fino, todo enchapado.

DORMITORIOS

Para la construcción de los muebles de dormitorios siempre

se ha requerido tener el gusto y

conocimiento, con el objeto de poder brindar, no tan solo muebles de calidad, sino muebles tocón con la vida moderna. El señor Alarcón, con sus colaboradores, no ha escatimado esfuerzo alguno para servir en la mejor forma y complacer de esta manera a su numeroso público. Cabe hacer destacar que sus modelos Frances Normando, Sheraton, Chippendale fino; Luis XV enchapado y Chippendale enchapado, han merecido los más elogiosos comentarios.

MUY VISITADA LA EXPOSICION

La exposición de muebles y ventanas que tiene el señor Héctor Alarcón Venegas, en su nuevo magnífico y amplio local de Alameda Bernardo O'Higgins 240, se ha visto muy visitado por un numeroso y selecto público, que desea admirar las verdaderas creaciones que allí se exhiben para su venta, y que vienen a revolucionar el delicado gusto del buen amoblado para su hogar.

Han sido ya muchas las personas que, guiadas por el interés de admirar estas verdaderas joyas en muebles se han inscrito, siendo hasta la fecha numerosos los pedidos.

El señor Alarcón, ante la favorable acogida dispensada por el público, se siente ampliamente satisfecho por el éxito de esta nueva empresa, alentado en su ruta de progreso para seguir ofreciendo a sus distinguidos clientes siempre novedades en estilos europeos y antiguos.



Vista parcial de los salones de la Exposición de Muebles Finos de don Héctor Alarcón Venegas.

COMPRANDO AQUÍ SU CARTERA,
gana ud. la diferencia

ULTIMAS novedades en cuero, charol y gamuza, en todos los colores, a \$ 290.—

FABRICA DE CARTERAS LA CATEDRAL ESTADO 225



LA NACION



1. Señor Ismael Echavarri y señora; señor Antonio Peña y señora; señora Juana de Echavarri; Tomasita Samonte; señor Tomás Echavarri; señorita Amalia Peña; señor Leonardo García; señorita Pilar Echavarri y señora Juan Echavarri. 2. Señor Carlos Encina Bezanilla y señora Olga Olimos de Gallo Argerich. 3. Señora Lynda de Tessore; señorita María de Piretta; señora Inés de Piretta; señor Gabriel Tessore, señor Italo Piretta y señora Juan Piretta, escuchando a la orquesta de Los Havana Cuban Boys y Malú Gatica, a la hora del Dinner Dansant en WALDORF.

Matrimonio...



SEÑORITA MARIA ELENA RUBIO ARTIGAS, cuyo matrimonio con el señor Luis Picasso Perata, Consejero Comercial de la Embajada del Perú, en Roma, se efectuará hoy domingo 20 a las 17 horas en la Parroquia de Nuestra Señora de Los Angeles (El Golf), pondrá las bendiciones el Presbitero don Edmundo Mabio.

MUSICA.

Tercer concierto sinfónico.

Un programa de gran calidad de Edith Fischer. La talentosa pianista logró identificarse con el espíritu de la obra a través de una actuación que demostró sus grandes cualidades ejecutivas y sobre todo como intérprete. La seguridad y claridad de su mecanismo siempre regido por un justo sentido musical, permitió que su parte se desenvolviera con una calidad de sonido que no lograron alterar los pasajes cadenciosos con sus dificultades de ejecución que Edith Fischer superó ampliamente. No parece que esta joven pianista se encuentra en un momento cuando ya no desarrolle musical y abrigadas confianzas en que el continúa perfeccionándose, ya que se trata de constatar el afianzamiento de sus dotes musicales e interpretativas. La orquesta desenvolvió su parte con toda corrección.

Finalizó el concierto con la Sinfonía Clásica de Sergio Prokofieff. Cuando Victor Tevah presentó esta obra hace seis años aludimos a que en ella podía el director proveer de un bien conocido talento para tratar los clásicos, ya que esta obra está concebida como un enlace entre la forma clásica y los recursos de la técnica moderna. Escrita con una prolijidad virtuosa, predominante mente melódica, esta Sinfonía exigía especialmente a los violinistas un desempeño que debía ser inatacable en lo que se refiere a la afinación y a la calidad de sonido. Si bien esto no se observó siempre, especialmente en el primer movimiento, la ejecución ofrecida en este concierto demostró nuevamente el talento de Tevah, su ductilidad y el agudo sentido interpretativo con que logra animar esta difícil y bella obra, que consigue realizar hasta en sus detalles.

D. Q. N.

Sus Camisas
GASTADAS
Las arreglamos
perfectamente
FABRICA DE
CAMSISAS
TEATINOS 507
Esq. Catedral

Yoli
Modas
OFRECE
CREDITOS
EN
ABRIGOS
TRAJES SASTRE
BATAS DE LANA
PALETOES 34.
ETC.
SAN DIEGO 912

COCHES CUNAS
SILLAS DE PASEO
CREDITOS
sin
PIE
METALUX
MONJITAS 843 ENTREPISO

MATERNIDAD
SEWELL
AVENIDA MANUEL
MONTT 1593
Estudios en EE. UU. de
Norte América
CONSULTAS DE 15 A
20 horas

Matrimonio Leiva Alessandrini-Seda Rebeco.

Hoy se efectuará en casa de la novia, el matrimonio de la señorita Zaida Seda Rebeco con el señor Orlando Leiva Alessandrini. Serán padrinos, el señor Roman Leiva Carvajal y señora Yolanda Bonelli de Leiva; don Salvador Seda Chain y señora Rosario Mora de Seda.

Serán testigos de la novia, en la ceremonia religiosa, los señores Mario Seda Mora, Raúl Seda Mora, doctor Molés Ortiz Valdivila y Guimerindo Barriongos Pérez; por parte del novio, los señores Carlos Leiva Carvajal, Gustavo Martínez Vilchez, Ramón Beccerra Opazo y Juan Oguin V.

En la ceremonia civil, actuarán de testigos, por parte de la novia, los señores Esau Mora Saavedra, Astolfo Santander Leiva, Crescencio Salazar Santander y Julio Tixier Ortiz; por parte del novio, los señores Hugo Leiva Bonelli, Luis Idilio Santander Leiva, Hernán Ham Concha y Alfredo Chávez Bravo.

MATRIMONIOS. Hoy se efectuará el matrimonio de la señorita María Elena Rubio Artigas con el señor Luis Picasso Perata, Consejero Comercial de la Embajada del Perú en Roma. La ceremonia se realizará en la Iglesia de Nuestra Señora de los Angeles (El Golf), a las 17 horas.

Pondrá las bendiciones el Pbro. señor Marcial Rivera Marambio.

— Esta tarde a las 16 horas en la Iglesia de las Carmelitas, será bendecido el matrimonio del señor Eugenio Rodríguez Caivo con la señorita Mercedes Laguno Mejías.

BAILE DE UNION ESPAÑOLA. Hoy a las 22 horas se efectuará en los salones del Goyescas el baile con que la institución conmemorará el 54.º aniversario de su fundación. En el programa de variedades que se desarrollará a la medianoche, tomarán parte Eladia Blasquez, Muguet y Albaicín y Manolo González.

Mañana a las 8 horas se desarrollará en la sede social Avda. Bernardo O'Higgins 91, una matinée infantil con motivo de su matrimonio Luis Apparicio Rebe, Ronald L. Hight C. Félix Halcarregay Duhaldé, Miguel Pirotte Panal y Marcelo Vuillemin Renaud.

COCKTAIL A LILY RAMIREZ. En la Facultad de Ciencias y Artes Musicales se llevó a efecto el cocktail que sus compañeros de trabajo ofrecieron en honor de la señorita Lily Ramírez, con motivo de su matrimonio.

Asistieron las siguientes personas:

Señor Domingo Santa Cruz, Rector de la Universidad de Chile, don Vicente Salas Viu, Director del Instituto de Extensión Musical; Dr. Eugenio Pereira Salas, Director del Instituto de Investigaciones Musicales; Flomena Salas, María Adurante, Hélia Cabrera, María del Galan, Nidia Ramírez, Gloria Tapia, Lucía Garay, Elsa Gayán, María Herrera, Eliana Bello, Techis de Erricila, Sara de Garay, Eugenia Cabrera, Juan Oregón, Acacio Cotapos, Hernán Wurth, Carlos Riesco, Adolfo Fernández, Humberto Arríagada, Raúl Rivera, Carlos Buruchaga. Excusaron su inasistencia, por motivos de salud, señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

ELISA
MONJITAS 794
— Y —
LADYS
MAC IVER 386
(Frente a la Basílica)

Salone de belleza y perfumería, ofrecen a su distinguida clientela:

PERMANENTES AL ACEITE

Si molestias, el peligro alguno, desde \$ 160.—
Permanente Helene Curtis, frío 250.—
" Wellex Express, frío 300.—
" Semifri 220.—
Ondulación al agua, con secador 25.—
Manicure, barniz importado 25.—
Depilación de cejas 12.—
Óleo capilar, aceite vitamínado 25.—
Lavado de cabello 20.—
Limpieza de cutis, maquillaje y tratamiento de piel, en general, a precios convencionales. Depilación en frío a la cera.

TINTURAS A PRECIOS CONVENCIONALES — ESPECIALIDAD EN TEJIDOS DE CANAS.

Decoloración de pelo, \$ 100.— (con aceite Spun Gold, sin amoniaco ni oxígeno).

PILOTO de señora en seda

PILOTO de señora en gabardina

FOTOS en preciosos colores

NEGRO AZUL, BEIGE etc.

CAPAS colegiales café y azul, desde \$ 89.-

PILOTO niñas, en colores, desde \$ 1.200.-

ABRIGOS azules para linceo, desde \$ 89.-

PRECIOS POR MAYOR, DESDE TRES UNIDADES

Sábado abierto todo el dia

SAN ANTONIO 673



Señorita LUCY CORREA CASTELBLANCO, cuyo matrimonio con el señor Mario Apparicio Ascarain, se efectuará hoy a las 12:15 horas en la Iglesia de los RR. PP. Franceses. Serán padrinos por parte de la novia, don Angel Custodio Correa Montero y la señora Victoria Castelblanco de Correa; por parte del novio, don Mario Apparicio Rebé y señora Rosalba Ascarain de Apparicio. Testigos de la novia en la ceremonia religiosa, los señores Jorge Aranguiz, Jaime Correa Castelblanco, Alejandro Correa Castelblanco, Mario Costa Prado y Roberto Correa Castelblanco; por parte del novio, los señores Enrique Barrientos Holtheur, Enrique Apparicio Ascarain, Ramón Luco Larenas, Luis Leiva Maturana y Mauricio Varela Vergara. En el civil serán testigos de la novia, los señores Pedro Castelblanco Agüero, Renato Baeza Silva, Germán Correa Montero, Custodio Correa Castelblanco y Claudio Correa Castelblanco; por parte del novio, los señores Luis Apparicio Rebe, Ronald L. Hight C. Félix Halcarregay Duhaldé, Miguel Pirotte Panal y Marcelo Vuillemin Renaud.

NACIMIENTOS. — En la Maternidad de la Clínica Tarnier han nacido:

Un hijo del señor Sydney James y de la señora Sydeda Bayliss de James.

— Un hijo del señor Carlos Braim Nicholls y de la señora Adriana Pizarro de Braim.

— Miguel Angel, hijo del señor Rodolfo Torrealba Labbe y de la señora Eliana Godoy de Torrealba.

— Un hijo del señor Luis Oviedo Guerrero y de la señora Mireya Mannig de Oviedo.

— Un hijo del señor Fernando Pérez de la Rivera Reyes y de la señora María Eugenia Sánchez de la Rivera.

— Un hijo del señor Vicente Gutiérrez Píñero y de la señora Fresia Schuerter de Gutiérrez.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

— Una señora Inés Sanchez de Reyes, señor Alfonso Izzo y señor Enrique López L., Administrador del Instituto de Extensión Musical.

DISUELTA EN B. AIRES
MANIFESTACION RADICAL
QUE APLAUDIA A BALBIN

Poderío militar mostró EE. UU. en Washington

Gran desfile ante Truman, en Día de Fuerzas Armadas

WASHINGTON, 19 (UPI).— (P. W. R. Higginbottom).— Cuatro personas fueron arrestadas cuando un grupo de miembros y simpatizantes del Partido Radical trataron de efectuar una manifestación dando gritos de "Balbin para Presidente".

El diputado Ricardo Balbin ha estado suspendido de su representación por la Cámara desde 1950, bajo la acusación de desacato contra el Presidente.

Los radicales efectuaron una reunión en masa en la Plaza de la Constitución, cerca del distrito central de la ciudad, después de lo cual declararon un desfile por las calles.

Los manifestantes fueron detenidos por la policía, la que llevó a cabo los arrestos sobre la base de que los radicales habían violado las disposiciones sobre manifestaciones públicas.

OFICINAS DE NU SE HAN CAMBIADO DE L. SUCCESS

LAKE SUCCESS, 19 (UPI).— Esta famosa línea de fecha pasó hoy a la historia. Cualquier futuro despliegue desde Lake Success probablemente se tendrá que referir al esfuerzo en la producción de guerra de la fábrica de la Sperry Gyroscope o a algún evento en la pequeña laruna que dio el nombre a esta lugar.

En todo caso, este sitio ya no volverá a ser identificado con las Naciones Unidas, salvo en lo que se refiere a la historia de los últimos cinco años.

Hoy pasó a ser oficial el traslado de las oficinas de las Naciones Unidas. Desde ahora en adelante, las crónicas sobre hechos de las Naciones Unidas se recharán en Naciones Unidas o Flushing Meadows. Hasta que estén listas las nuevas acomodaciones en Manhattan, los principales consejos y comisiones de delegados se reunirán en Flushing Meadows.

FRONTERA CON BELICE CERRADA DESDE 1948

REBRIJO GUATEMALA

Ciudad de GUATEMALA, (U. P.)— El Gobierno acordó la reapertura de la frontera de Guatemala con Belice, de acuerdo con una decisión tomada por el Consejo de Gabinete celebrado anoche.

La frontera se cerró en el mes de marzo de 1948, cuando los cruceros británicos Devonshire y Sheffield atacaron a las costas de Belice.

DE FABRICA

Pantalones

azul y gris

\$ 420.—

\$ 480.—

San Antonio

673

AYUDA A DAMNIFICADOS DE EL SALVADOR, ENVIAN

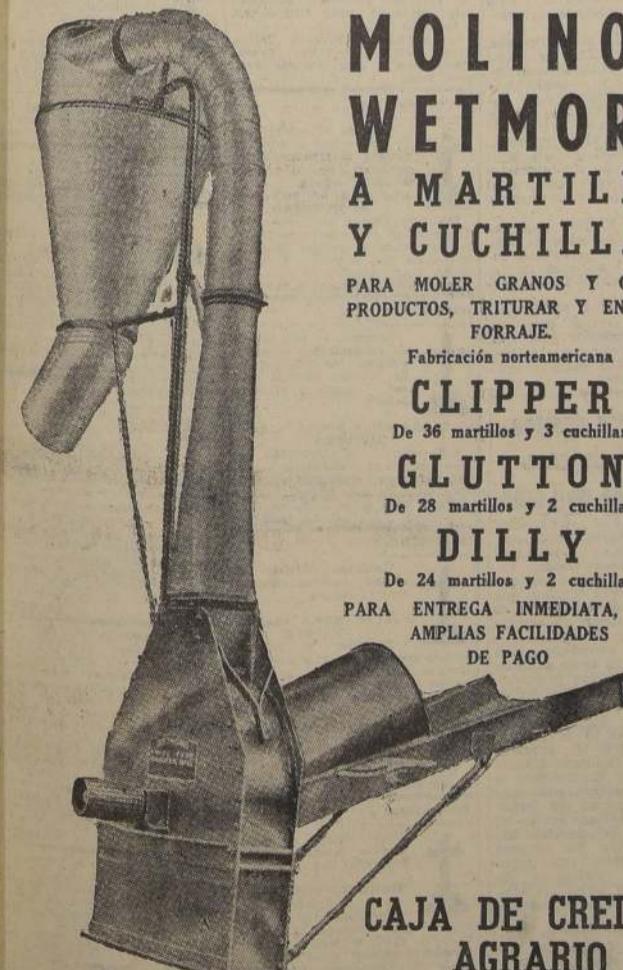
MODULE (Alabama), 19 (UPI).— Un avión de la base aérea de Brookley remontó vuelo hacia Panamá con cinco mil fracciones para las víctimas del terremoto de El Salvador.

Otro avión de las Fuerzas Aéreas de la Zona del Caribe transportará frazadas de Panamá hasta El Salvador. Las frazadas fueron compradas por la Cruz Roja.

ASOCIACION IMPORTANTE

que se reúne una vez por semana, desea comparar buena y confortable oficina, apropiada para sesiones Directorio y Secretaría.

Oferias a R. V. — Casilla 13-D



TEATINOS 28 : CASILLA 62-D
Teléfono 83301, Santiago

Brasil, Perú y España reconocen a la Junta Militar de Bolivia

LA PAZ, 19 (UPI).— Se anunció oficialmente que los Gobiernos de Brasil, Perú y España reconocerán a la Junta Militar establecida aquí el miércoles pasado.

En el terreno nacional ofrecieron su apoyo a la Junta Militar la Confederación Boliviana de Trabajadores, cien damas católicas, jefes y oficiales de la reserva y el Alcalde de La Paz.

Varias explosiones de dinamita durante esta madrugada en puntos distintos de la ciudad desparieron a esta capital, pero cesaron después de varias horas.

El Gobierno desmintió las versiones que circulaban en el extranjero de que había producido un levantamiento en las minas de estadio de Oro, en el sur de Bolivia.

A pedición de algunos sindicatos y grupos comerciales, se prolongó el toque de queda hasta la una de la madrugada.

La policía informó que fueron puestos en libertad 16 detenidos, quedando solamente presas 24 personas. Asimismo, la policía anunció que se

había apoderado de una estación clandestina de radio perteneciente al Movimiento Nacionalista Revolucionario, la cual, según las autoridades, había estado transmitiendo incitaciones a la revuelta y huelgas.

Por otra parte, quedó completada la formación de la Junta Militar, que tiene 12 miembros, al prestar juramento el ex ministro de Relaciones Exteriores, el coronel Faustino Sánchez, como Ministro del Trabajo.

El Embajador brasileño Pablo Moro visitó al presidente de la Junta Militar, Hugo Ballivian, quien también desempeñaba la cartera de Defensa, la entregó esta noche al general Francisco Carrasco y al mismo tiempo tomó juramento al coronel Hernán Sánchez, como Ministro del Trabajo.

El Embajador brasileño Pablo Moro visitó al presidente de la Junta Militar, Hugo Ballivian, quien también desempeñaba la cartera de Defensa, la entregó esta noche al general Francisco Carrasco y al mismo tiempo tomó juramento al coronel Hernán Sánchez, como Ministro del Trabajo.

El reconocimiento del Gobierno español fue anunciado cabalgáiticamente por el Embajador boliviano en Madrid, Enrique Hertz.

6 CHECOS ACUSADOS DE TENTATIVA TERRORISTA

PRAGA, 19. — (UPI).— Seis checoslovacos son procesados, acusados de tentativa de hacer volar la tribuna oficial, durante la celebración del 1.º de Mayo en Liberec, Bohemia.

El presidente "Svetom Severu", que da la noticia, afirma que la tentativa resultó infructuosa, debido a que la dinamita con que se dice que los acusados trataron de volar la tribuna, hizo explotar

seis personas, sin causar heridas.

En la nación entera olvidó sus profundas divergencias en la política interna y externa. En cada una de las grandes ciudades los oradores militares y civiles declararon que el poderío armado norteamericano sólo ha comenzado a crecer y previnieron a Rusia que el camino de la agresión será contrarrestado con fuego, muerte y destrucción.

DISCURSO DE TRUMAN

En el banquete con que se inició anocheramente la de las Fuerzas Armadas, el Presidente Truman pronunció un discurso en el que recordó "no queremos la guerra, Aniamos la paz". El Presidente pidió la unidad de su pueblo "para que no mueran en vano los jóvenes que luchan en los campos de batalla de Corea". En el mismo acto, el Secretario de Defensa, George Marshall, afirmó que el conflicto coreano dio "inspiración y tiempo" para monstrarlo.

Rodeados por altos funcionarios de su Gobierno y tres condecorados con la medalla del Congreso por actos de valor en Corea, el Presidente Truman vió desfilar durante 75 minutos a los soldados en uniforme de combate, con bazookas, lanzallamas, ametralladoras, artillería pesada y coches blindados. En el parque que rodea el monumento a Washington fueron exhibidas otras

armas como aviones, tanques y cañones.

En el lado de la tribuna, mantuvieron en la Avenida Constitución, desde a cuál Truman contempló el desfile, se ubicaron los diputados de veinte países, entre los cuales estaban los representados de las fuerzas armadas rusas y otros miembros de la Embajada soviética.

En Nueva York desfilaron 40 mil miembros de las Fuerzas Armadas, en tanto volaban sobre ellos 175 aviones. El Secretario de la Fuerza Aérea, Thomas Finletter, acompañado de los jefes militares, presenció el desfile.

En el banquete servido por la noche, Finletter dijo que el costo de la guerra "limitada" de Corea y el plan del Gobierno para la defensa en 1951-52 es casi una cuarta parte del costo de la pasada guerra mundial. Afianzó que el plan de defensa ha exigido al pueblo americano sacrificios que en el futuro serán aún mayores.

En Chicago también desfilaron 10.000 miembros de las Fuerzas Armadas ante el Secretario del Ejército, Frank Pace, quien en un discurso afirmó que "los esfuerzos militares de Estados Unidos en Corea constituyen una clara prueba de que si es necesario lucharánmos contra todo agresor que se atreva a amenazar nuestras libertades y nuestra seguridad".

Pace añadió que "desde el comienzo de la guerra de Corea, hemos recurrido a todos los medios a nuestro alcance, para ponerle fin con una paz honorable".

En Nueva Orleans, el mayor general A. C. McAuliffe, el director de armas químicas del ejército, puso en guardia contra la ilusión de que las guerras pueden ganarse con bombas atómicas y armas totalmente automáticas. Pidió la aprobación de la ley que la Administración militar obligatoria "como base duradera de nuestra seguridad futura".

En Louisville, Kentucky, el jefe de operaciones navales almirante Forrest Sherman, previno al Poliburo soviético que no tome "nuestros debates públicos como profundas divergencias que pueden ser aprovechadas por nuestros enemigos".

Problemas en EE. UU. por alza del cobre chileno

NUEVA YORK, 19. — (UPI).— El primer embarque de cobre chileno, con 200 toneladas, salió por el puerto de Valparaíso, Chile, en la primera mitad de junio. Entre tanto, los funcionarios del Gobierno y del comercio, están atascados en decidir quién va a pagar el precio adicional.

Los funcionarios de los organismos de la defensa afirman que el Gobierno tiene autoridad para pagar un premio, de acuerdo con la ley de producción para la defensa, pero esto es algo discutible, porque el Departamento de Producción interino de Producción de la Defensa, Edwin Gibson, ha hecho acuerdos que requieren que la industria privada pague cualquier premio o bonificación a los trabajadores en las minas chilenas.

Los sindicatos fabricantes no se han entusiasmado con el aumento, en vista de que se necesitará una revisión general de los precios básicos. Ha habido sugerencias de que habrá un aumento a prorrata en todos los productos que contienen cobre chileno, pero esto es considerado demasiado complicado, porque el cobre pasa por muchas manos antes de llegar al cliente final.

Círculos comerciales informan que las compañías de cobre no quieren pagar el precio adicional, porque el Gobierno chileno todavía no les ha dado los beneficios del impuesto que está destinado a ayudarlas a aumentar la producción en las minas chilenas.

Los profesores de colegios católicos en huelga por bajar sueldos en Canadá

TORONTO, 19. — (UPI).— Ciento sesenta profesores laicos, de las escuelas católicas romanas, amenazaron con abandonar las clases a menos que tengan un aumento en sus salarios.

Los profesores dijeron que pensaban renunciar en vez de declararse simplemente en huelga. Piden un aumento de 200 dólares al año.

Dos fracturas sufrió el ex campeón Bratton

NUEVA YORK, 19. — (UPI).— Los rayos X revelaron que Johnny Bratton sufrió la fractura de una mandíbula y la fractura de la muñeca de la mano derecha, durante la pelea que sostuvo anoche con el cubano Kid Gavilán, por la corona mundial de los welter.

Bratton manifestó a los médicos inmediatamente después de la pelea, que le dolía la mano, pero sólo después del examen de los rayos se vino a comprobar que el pugil negro de Chicago sufrió una fractura de la mandíbula derecha, precisamente bajo la oreja.

Bratton cree que la fractura de la mandíbula se produjo en el cuarto round y esto explica por qué el boxeador repentinamente empujó a luchar a la defensiva y lo que en un principio prometía ser una emocionante pelea, se convirtió en lo que los cronistas deportivos dijeron que fué una prueba pedestre.

El diario "La Prensa" comentó que Gavilán dijo: "Desde el primer asalto me convenía que yo sería el nuevo campeón".

POR PUNTOS PERDIO SALINAS, BS. AIRES

BUENOS AIRES, 19. — (UPI).— El encuentro efectuado esta noche entre los pugilistas de la categoría liviana, Alfredo Prada, argentino, y Mario Salinas, chileno terminó con la victoria del primero por puntos.

MARINEROS CHILENOS SEGUNDOS EN FUTBOL

FILADELPHIA, 19. — (UPI).— Brasil conquistó el campeonato de fútbol entre marineros de cuatro países, al no presentarse el equipo francés.

El capitán de corbeta T. E. Quinn en representación de la Armada norteamericana, entregó la copa que se disputó durante el campeonato, al teniente Fernando Chirino, de Rio de Janeiro.

Brasil terminó con un total de 10 puntos. En el segundo lugar quedó Chile, con nueve puntos. Los chilenos derrotaron hoy a los argentinos por cuenta de tres goles a uno. El chileno Fabio Aedo anotó el gol de la victoria, en los últimos minutos del partido.

Aedo se destacó en el torneo como goleador, al marcar 17 goles, de los 23 anotados en todos los juegos en los que participó su cuadro.

Los otros goleadores en el encuentro de hoy fueron Juan Pricken y Jorge González, de Chile; Oscar Bustos y José Diaz, argentinos.

Argentina quedó en tercero, luego de Francia, el último.

Profesores de colegios católicos en huelga por bajar sueldos en Canadá

TORONTO, 19. — (UPI).— Ciento sesenta profesores laicos, de las escuelas católicas romanas, amenazaron con abandonar las clases a menos que tengan un aumento en sus salarios.

Los profesores dijeron que pensaban renunciar en vez de declararse simplemente en huelga. Piden un aumento de 200 dólares al año.

NOTICIAS DE AMERICA LATINA

LA NACION.— Domingo 20 de mayo de 1951—17

DESFILE DE PODEROSAS FUERZAS NORTEAMERICANAS EN ALEMANIA

BERLIN 19. — (UPI).— Las tropas de ocupación norteamericanas reforzadas desfilaron hoy, en el más grande desfile de poderío militar de Estados Unidos en Alemania, desde que comenzó la ocupación. Los soldados se presentaron ante el público alemán y aliado, en el Berlin rodeados por los soviéticos. Este desfile se realizó con motivo de la celebración del Día del Ejército.

También se realizó la celebración del ejército en Frankfurt, Augsburg, Bremenhaven, Heidelberg, Nuremberg; Wetzlar, Wurzburg y otras ciudades de la zona norteamericana.

Los aviones de la Fuerza Aérea rugieron sobre los soldados desfilantes, los que eran respaldados por tanques y artillería.

El desfile se efectuó ante altos funcionarios aliados y alemanes. Las ceremonias se efectuaron bajo el lema de "Defensa de la Libertad".

Preso por "negligencia" Juez Superior de N. York

Desmiente Argentina que vaya a modificar cambios

BUENOS AIRES, 19. — (UPI).— El Gobierno desmintió las versiones locales de que existía el propósito de modificar nuevamente los tipos de cambio del peso argentino.

Físico nuclear holandés ha llegado a Buenos Aires

BUENOS AIRES, 19. — (UPI).— El científico atómico de nacionalidad holandesa doctor Cornelis Jan Bakker, llegó por vía aérea, para trabajar en el centro de investigación de Argentina, en la isla Huemul, cerca de Bariloche.

de O'Dwyer, nombrado por ésta para un año pasado en el Departamento de Fomento. Murió el ex ministro O'Dwyer, quien era acusado de no haber dado cuenta de las pruebas sobre corrupción policial descubiertas durante la investigación realizada hace cinco años. El juefe fue puesto en libertad bajo palabra hasta que se viera la causa.

En su puesto de juez superior, Murtagh dirigió las labores de 42 jueces inferiores en los tribunales de la ciudad de Nueva York. Murtagh es el segundo funcionario íntimo de O'Dwyer que se ve envuelto en la corrupción pública contra la corrupción en los funcionarios públicos iniciada con motivo de las divulgaciones hechas en marzo por el comité senatorial de las investigaciones de crimen.

James J. Moran, amigo íntimo de O'Dwyer, nombrado por ésta para un año pasado en el Departamento de Fomento. Murió el ex ministro O'Dwyer, quien era acusado de no haber dado cuenta de las pruebas sobre corrupción policial descubiertas durante la investigación realizada hace cinco años. El juefe fue puesto en libertad bajo palabra hasta que se viera la causa.

Los otros goleadores en el encuentro fueron Juan Pricken y Jorge González, de Chile; Oscar Bustos y José Diaz, argentinos.

Argentina quedó en tercero, luego de Francia, el último.

Publicitas

1ra GRAN LIQUIDACION POR ANIVERSARIO

Durante un año, y a beneficio del público, hemos vendido el calzado a costo de fábrica

AHORA... ofrecemos todos nuestros zapatos a precios rebajados de aniversario

Siete días del mundo.

BOLIVIA HIZO LA MAS IMPORTANTE NOTICIA

La reunión del Presidente de Bolivia, Mamerto Uribalga, la ministra de Defensa, una delegación militar, que preside el general Hugo Ballón, es junto con el comienzo de la segunda fase de la operación boliviana, la más importante de las noticias que el cable distribuyó por el mundo, en la semana pasada.

La decisión del ex Presidente boliviano estuvo fundada en la amplitud de la subversión crecida en el país, por el triunfo parcial del candidato apoyado por el nacionalismo extremista y por el Partido Comunista, que se ha hecho fuerte en el sur. El señor Uribalga llamó a su despacho al jefe de las fuerzas armadas, el general Octavio Gómez, y le hizo entrega del Gobierno. El viernes resolvió formar una Junta Militar, la presidencia recaída en el general Quiroga, que fue elegido Subsecretario de Guerra general Hugo Ballón. Salvo breves alusiones como a asesinatos y detenciones políticas por un grupo de miembros del Movimiento Nacionalista Revolucionario, no se ha dado información. La reunión de la junta se ha quedado en el tiempo, han ido adolocando por último los países de Francia, Alemania, Italia y España, otorgaron al mundo regímenes de reconocimiento diplomático.

En Corea, 400 mil soldados reunidos y paralizada pensión de primera clase, están sitiando la capital esperando de los batallones suicidas que avanzan hasta la boca misma de la guerra. Los partidos y sectores del ataque comunista son básicos, muy limitados e inferiores a los demás, sin embargo, las divisiones de la guerra de Seúl. El Octavo Ejército, que comanda el general Juan Pinto, ha cruzado la línea de demarcación a unos 170 kilómetros y que se estima difícilmente expulsar.

En tanto, mientras dura, ha continuado en Estados Unidos el debate sobre la política en Asia creando por la destitución de Mac Arthur.

En el Medio Oriente, tiende a agravarse la disputa británico-irana en torno a la expropiación de los pozos petroleros.

Un material bello destinado a China roja, en el embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En sus fechas correspondientes, estas noticias fueron:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En sus fechas correspondientes, estas noticias fueron:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

En tanto, que el costo de la vida:

En Perú, el general Bradly pone en estado de alerta a la XVI Brigada de Paraquedistas para combatir la amenaza que el lugar de su destino está relacionado con la situación en Irán.

EN LIMA 14.—Grandes concentraciones rojas en Corea preludian la respuesta de la ONU a la demanda del Embargo mundial de armas.

En Singapur se reúnen los jefes militares británicos franceses y norteamericanos para tratar problemas de la defensa del Asia Sur-oriental y discutir la realización de un pacto general.

EMPRESA NACIONAL DEL PETROLEO

CORPORACION DE FOMENTO DE LA PRODUCCION

DIRECTORIO

P R E S I D E N T E
SR. GERMAN PICO CASAS

D I R E C T O R E S

SR. WALTER MULLER HESS
En representación de la Corporación de Fomento de la Producción.

SR. MANUEL RODRIGUEZ VALENZUELA
En representación de la Corporación de Fomento de la Producción.

SR. EDUARDO SIMIAN GALLETT
Gerente de Producción.

SR. FERNANDO PALMA ROGERS
En representación de la Sociedad de Fomento Fabril.

SR. FERNANDO BENITEZ GONZALEZ
En representación de la Sociedad Nacional de Minería.

SR. FERNANDO SALAS VALDES
Gerente General.

SR. AUGUSTO TERRAZAS SOTOMAYOR
Secretario-Abogado.

Balance General al 31 de Diciembre de 1950

A C T I V O	Valor Costo para la Empresa	Amortizaciones 1950	S U B - T O T A L E S	T O T A L E S	G R A N T O T A L
A.—INMOVILIZADO:					
1. CAMPOS PETROLIFEROS					\$ 876.640.802.92
YACIMIENTO CERRO MANANTIALES	\$ 158.061.934.31				
Sondajes Desarrollo ..	\$ 38.476.519.25				
Menos Fondo Exploración Productos ..	26.702.005.40	11.774.613.85	\$ 45.950.157.10	\$ 123.886.391.06	
YACIMIENTO CERRO SOMBRERO ..	69.828.310.51			69.828.310.51	
2. BIENES RAICES ..	5.899.137.74		\$ 5.899.137.74		
3. PLANTAS AUXILIARES					
PLANTA DE ARCILLA Y FCA. OXIGENO ..	554.101.53	113.529.50	\$ 440.572.03		
4. EDIFICIOS EN TERRENO FISCAL ..					
CERRO MANANTIALES ..	6.726.789.09	467.104.09	\$ 6.259.885.—		
OTROS EN ISLA TIERRA DEL FUEGO EN EL CONTINENTE ..	3.395.400.66	251.460.66	\$ 3.143.940.—		
386.695.35	27.862.25		358.833.—		
5. OBRAS EN CONSTRUCCION					
EDIFICIO PLAZA MUÑOZ GAMERO ..	32.904.160.18				
FARO ISLA CONTRAMAESTRE ..	88.440.81				
CONSTRUCCIONES CERRO MANANTIALES ..					
CONSTRUCCIONES TRES PUENTES ..	20.788.371.96				
39.746.760.37					
6. OLEOPEDUTO					
OLEOPEDUTO Co. MANANTIALES ..	64.321.994.84	8.074.965.45	\$ 65.299.165.28		
CALETAS CLARENCE ..					
CONSTRUCCION ANO 1950 ..	9.052.135.89				
7. CAMINOS Y AERODROMOS					
TIERRA DEL FUEGO ..	7.836.674.47	1.883.631.87	\$ 8.804.269.98		
Obras nuevas año 1950 ..	2.941.227.38				
EN EL CONTINENTE ..	7.081.381.92	1.665.623.30	7.917.802.45		
Obras nuevas año 1950 ..	2.502.243.83				
AERODROMO CO. MANANTIALES ..	264.553.55	52.910.71	211.642.84		
8. INSTALACIONES MARITIMAS					
MUELLE PUERTO PERCY ..	3.728.845.85	963.942.69	\$ 2.764.903.16		
9. MAQUINARIAS E INSTALACIONES					
EQUIPOS Y ELEMENTOS PERFORACION ..	30.479.642.44	5.894.540.48	\$ 28.223.484.—		
Adquisiciones año 1950 ..	3.638.382.04				
MAQUINARIAS DE MAESTRANZA ..	654.789.41	448.005.66	2.978.107.—		
Adquisiciones año 1950 ..	2.771.323.25				
EQUIPO DE RADIODOMICACIONES ..					
Adquisiciones año 1950 ..	324.302.21	24.000.21	303.412.—		
EQUIPOS DE ENERGIA ELECTRICA ..	3.110.—				
EQUIPOS DE CONSTRUCCION CAMINOS, MAQUINARIAS E INST. VARIAS ..	449.369.90	165.798.90	283.571.—		
Adquisiciones año 1950 ..	13.328.629.35	3.726.287.63	12.041.901.—		
ELEMENTOS E INST. PARA PRODUC.	2.439.550.28				
Adquisiciones año 1950 ..	4.175.367.76	506.086.56	4.554.783.—		
885.501.80					
10. MEDIOS DE LOCOMOCION Y TRANSPORTE					
VEHICULOS ..	7.162.864.77	2.993.259.46	\$ 6.377.325.59		
Adquisiciones año 1950 ..	2.207.720.28				
EMBARCACIONES ..	2.492.556.02	271.323.63	2.129.014.39		
Adquisiciones año 1950 ..	7.782.—				
ANIMALES ..	10.000.—		48.400.—		
Adquisiciones año 1950 ..	38.400.—				
11. HERRAMIENTAS Y ENSERES ..	756.307.81				
Adquisiciones año 1950 ..	1.945.685.52	1.026.690.17	\$ 1.675.283.16		
2.471.603.—					
12. INSTRUMENTAL DE INGENIERIA ..					
EQUIPOS GEOFISICOS ..	1.497.242.45	200.868.50	\$ 1.698.329.03		
Adquisiciones año 1950 ..	311.755.08				
BIBLIOTECA E INSTRUMENTOS VARIOS ..	687.164.32		863.273.97		
Adquisiciones año 1950 ..	283.618.89	107.709.24			
13. MUEBLES Y UTILES					
Adquisiciones año 1950 ..	2.952.230.01	668.343.48	\$ 4.765.804.81		
2.461.828.28					
SUMAS ..	\$ 539.959.176.86	\$ 75.584.101.54	\$ 454.375.075.32		
					\$ 188.517.695.79

B.—REALIZABLE:

1. BODEGAS ..				\$ 123.669.434.94
TRES PUENTES ..				\$ 57.007.673.18
CERRO MANANTIALES ..				49.762.657.59
OTRAS BODEGAS ..				16.899.104.17

2. MATERIALES EN TRANSITO ..				31.698.546.73
PRODUCTOS ..				26.702.005.40

3. EXISTENCIAS EN ESTANQUES ..				799.525.77
4. VARIOS DEUDORES ..				4.954.505.68

5. ANTICIPOS VARIOS ..				693.677.27
A cuenta de Contrato de Construcción y de Materiales ..				

6. TALLERES ..				693.677.27
Reparaciones y trabajos en ejecución ..				

C.—DISPONIBLE:				47.061.188.30
1. CAJA ..				\$ 2.416.84
2. BANCOS ..				4.869.258.38
BANCO PUNTA ARENAS ..				\$ 3.845.484.02
BANCO CHILE, SANTIAGO ..				1.023.774.36
3. OFICINA NUEVA YORK ..				42.209.513.08

D.—TRANSITORIO:				3.365.639.28
1. OPERACIONES PENDIENTES ..				\$ 3.223.565.28
2. SEGUROS POR LIQUIDAR ..				142.074.02

E.—NOMINAL:				203.675.380.—
1. CORFO — DERECHOS SOBRE PETROLEO ..				60.000.000.—

Derechos adquiridos por la Corporación de Fomento de la Producción, en relación con las ventas de petróleo por el año 1950, de conformidad con el Decreto N° 811, de 12 de Julio de 1950, que

A Colo Colo le costó ganar a Ferro: 5-3



UN BUEN PARTIDO, PESÉ A LA LLUVIA

Un final emotivo tuvo el encuentro que Colo Colo le ganó a Ferro en Santiago por 5 a 3, realizando ayer en la tarde en el Estadio de Santa Laura, en una cancha totalmente anormal, debido a la persistente lluvia que cayó.

Colo Colo, hubo un momento en el segundo período en que vencía por 4 a 3, pero impresión de que, a no mediar las magníficas tapadas de Coloma, podría aumentar aún más las cifras a su favor. Sin embargo, "Ferro", que jamás decayó ni se entregó, sacó fuerzas de flaqueas y se colocó 4-3. En esos instantes el match cobró extraordinario interés y hubo varios pasajes en el empate parecido al goleamiento, en especial cuando la defensa "alba" concedió dos corners consecutivos. No obstante, el cuadro vencedor se supo defender bien, y ya sobre la hora, Morales consiguió el quinto punto, como para dejar dudas acerca de la legitimidad de la victoria de su escuadra.

La lluvia cesó justo cuando los sienos entraron a la cancha, y volvió a caer en los momentos finales. Dijo una tregua de exactamente 85 minutos, como contribución al entusiasmo de los aficionados que llegaron al Estadio y que deseaban ver fútbol de cualquier manera.

Claro está que la cancha ofreció condiciones bastante irregulares y ninguno de los equipos pudo desarrollar lo que previamente se había propuesto. Todo quedó circunscrito, entonces, a que mejor se adaptara al barro, y ése fué, indudablemente, Colo Colo.

Una faena muy meritaria realizó el cuadro popular en el primer período, y mereció el score de 3-2, que se registró al término. La labor de su delantera, especialmente de Morales, Muñoz y de Mayanés, resultó altamente meritaria, y los defensores "aurinegros" con muchas dificultades consiguieron controlarlos. En estas condiciones el portero de Coloma pasó continuamente momentos de zoza, y este guardavallas debió realizar una faena sumamente pesada.

En la fracción siguiente

se creyó que todo estaba liquidado cuando Muñoz consiguió el cuarto punto. Siguió después el asedio y se creyó en una goleada. Pero —lo repetimos— el arquero de "Ferro" lo tapó casi todo. Pasaron los minutos y cedió un tanto en su empleo Colo Colo, y fué su rival quien tomó entonces la iniciativa. Vino un gol de Néstor Díaz, al que no se le puso mayor importancia, pero al conquistar González un nuevo punto, ya hubo angustia entre los partidarios de la divisa "alba". "Ferro" se fue decidido al ataque y con ello el match cobró todo interés. Colo Colo no se replicó y también contrató golpeadamente, adquiriendo las acciones, visión y rapidez que estaban de acuerdo con el estado del campo. Ya sobre la hora, el vencedor riñó su triunfo con un certero gol de Morales.

El partido gustó y fué mucho mejor de lo que se esperaba atendiendo a las circunstancias y anotaciones. Colo Colo se vió más decidido y punjante que en compromisos anteriores, desvelando principios de juego en sus líneas de ataque que con la inclusión de Mayanés ganó en rapidez y efectividad.

En cuantos a Ferrobadminton, pese a su contrarreparte, ratificó plenamente sus buenas actuaciones anteriores, y lo que es muy importante anotar es que siempre luchó con el mismo espíritu, olvidando sus hombres las cifras adversas que les señaló el maestro. Cuando parecieron totalmente batidos de la situación y faltó muy poco para que alcanzaran un empate o algo más grande, el

arbitro — Bastante bueno el

árbitro de don Carlos McKen-

na — se mantuvo inviolado y otorgó 4 puntos. En la cuarta fecha del campeonato deberá enfrentar la Universidad Católica. Ferrobadminton, con sus 2 puntos, tendrá como

próximo adversario al Magallanes.

ASÍ JUGARON

Arqueros.— Muy bien Escutti y realizó atajadas excelentes.

Coloma no pareció una de las figuras de la cancha, ya que su gol resultó pésimo.

Zagueros.— Campos nos pa-

reció mejor que ayer, a quien

le costó un tanto adaptarse al

estadio de la cancha. El Ferro

Zamorano comenzó muy irregular,

pero en el segundo tiempo

afirmó y fué un puntal. Ga-

rro, muy luchador y entu-

siasmado.

Medioagueros.— En Colo Co-

lo Machuca fué el más parejo;

Sáez amagó fallando, para re-

cuperarse después, y Muñoz, só-

lo regular. Clement volvió a so-

bresalir en el cuadro "auri-

negro".

Delanteros.— Uno de sus me-

jores partidos fué el que reali-

zó ayer Manuel Muñoz, rubri-

cando su labor con la conquista

de goles.

Le siguieron en mercedimienta, Mayanés, Ma-

nes y Arias en este orden, mientras

que Castro se vio poco.

Abatte resultó el más batallador

de "Ferro". Después habría que

discretar a González, y el

discreto los aletos Rodríguez y

Néstor Díaz, Villalobos, que an-

teriormente había jugado mu-

bien, bajó un tanto, seguramente

por no acostumbrarse al ba-

rro.

Arbitro.— Bastante bueno el

árbitro de don Carlos McKen-

na, en un partido que pudo ha-

cerse presentado complicaciones.

Lo encuadró bien desde el co-

menzo, y todo se desarrolló en

forma normal.



MANUEL MUÑOZ: "FUIMOS MÁS BARREROS QUE LOS RIVALES"

MORALES: "Yo creo que ganamos bien. Poco a poco nos entendiendo los compañeros de equipo. A medida que íbamos jugando, nos mejorábamos."

MANUEL MUÑOZ: "Estuvimos más afortunados que todos. Magallanes, por lo menos, salieron varias jugadas a mi modo de ver, fué justo. Fuimos más "barberos"."

SÁEZ: "Pese a la cancha barrosa, jugamos lo mejor que podíamos."

MAYANÉS: "Hoy no encuadró bien. Me salió el

ESCUTTI: "Márcate vivo a poner las cosas en su lugar. Creo que nos quedamos sin fuerza."

NESTOR DÍAZ: "No estuvimos bien esta vez. Colo Colo está muy bien."

ROMAN: "Muy brioso estuvo el Colo Colo esta tarde. Consiguió ganar a cualquier equipo".

ABATTE: "Mejor jugaron los rivales en barro. A nosotros nos salieron muchas cosas por la cancha. Con un poco de suerte habrá empatado en ese repunte antes de los 50' que

VILLALOBOS: "¡Ay!, que me costó hacer pases; la pelota muy pesada. No pude jugar tranquilo. El Colo Colo nos ganó otra vez nos saldrá todo mejor".

BASQUETBOL: JUEGA EL ARABE VALPARAISO CON TEAM DEL SIRI

En la cancha del Farnes, jugarán hoy en la mañana quintos del Arabe de Valparaíso con el Siri de Santiago un partido de carácter amistoso que ha logrado despertar mucho interés.

El programa confecionado es el siguiente: 9:30 horas, rengón con Alacalén; final del torneo: 10:30 horas, Magallanes con Ferrovial; equipo femenino: 11:30 horas, Siri con Arabe, teams masculinos.

"ROSENKRANZ"
El Método insuperable para aprender INGLÉS

Fácil - Práctico - Económico
Con DISCOS FONOGRÁFICOS para dominar rápidamente la pronunciación. El estudio lo hace por correo, en su casa

Pida Prospecto Ilustrado GRATIS

ENVÍE ESTE CUPÓN HOY MISMO

Si L. I. Rosenkranz, Presidente

NATIONAL SCHOOLS

Ahuamada 131, Of. 306-37 - Casilla 1417

Santiago de Chile

Alacalén con LIBRO GRATIS "El idioma inglés".

NOMBRE _____

DIRECCIÓN _____

POBLACIÓN _____

DIST. _____

EDAD _____

SEXO _____

ESTADO CIVIL _____

OCUPACIÓN _____

NOTA: Envíe el cupón completo y obtendrá el libro gratis "El idioma inglés".

AUTO-STOCK

RECIBIO DE USA

MOTORES FORD DE 100 HP. 1930/48 — LIQUIDO DE FRENIOS "FLAME" Y TODA CLASE DE PRODUCTOS QUÍMICOS PARA AUTOMÓVILES DE ESTA FAMOSA MARCA, INCLUYENDO LIQUIDO PARA TRANSMISIONES "HYDRAMATIC" Y "FLUID DRIVE".

ANTENAS DE TODOS LOS TIPOS

FAROS PARA TRACTOR

Y COMO SIEMPRE EL SURTIDO MAS COMPLETO EN REPUESTOS PARA FORD Y CHEVROLET

ALAMEDA B. O'HIGGINS 2073

FONO 6 27 5 1

ALAMEDA B. O'HIGGINS 1516

FONO 8 5 1 4 4

DIEZ DE JULIO 837

REEMBOLSOS A PROVINCIAS EN EL DIA

DIRECCION TELEGRÁFICA: "AUTOSTOCK"

Buenos caminos son el progreso de una nación

CITACIONES

MANUEL ACEVEDO: Para hoy

a las 11 horas, en calle Ernesto

Santos 238.

DEPORTIVO LACUNA: A

junta general para hoy, las 10

horas, en Lord Cochrane 354, a

fin de elegir nuevo directorio.

SALUD, FUERZA Y VALOR

(RECUPERACION FISICA ESPIRITUAL Y MENTAL)

10 MINUTOS DIARIOS, dedicados a nuestro

SISTEMA, lo harán un atleta de músculos de acero,

voluntad férrea y salud inquebrantable.

VENZA EL MIEDO Y EL COMPLEJO DE INFERIORIDAD.

Muchos hombres y mujeres desmorali-

dos y engelados, se dan recuperado totalmente

empleando NUESTRO SISTEMA.

AUTOSUPERES Y COMIENCE SIE-

DO SANO: Tras la salud, brota el val-

y la fuerza tanto moral como física. Lo

demás: el aprendizaje, el éxito en cu-

quier empresa, le será cosa fácil.

CURSOS RAPIDOS POR CORRESPONDENCIA: Pida hoy mismo folletos y catálogos.

(Envíe \$ 3.— en estampillas de correo). DIJASE:

ACADEMIA "FUERZA Y VALOR"

CASILLA 3518 — SANTIAGO (Chile)

Preferimos a Dinámico en el "Nathan Miers Cox"

LA NACION.— Domingo 20 de mayo de 1951—23

C. HIPICO.- DOMINGO 20 DE MAYO 1951

Pesadilla estará la cancha de carreras del Club Hipico, como consecuencia de la lluvia caída y que pone más "ligero" al barro, para expresarnos con una palabra propia del argot hipico.

Pistas así se presentan a impre-

ables resultados, sobre todo

gratitudes de caballos de dos

años, algunos de los cuales

responden de inmediato a sus an-

tes de "barcos". Y esta

situación hará que nuestros

pronósticos, en tales pruebas,

sean hechos con las reservas del

caso.

Concurso principal de la re-

gión de este domingo es el premio

"Nathan Miers Cox", carrera es-

pecial sobre 1.900 metros, que ha

sumido buenas elementos han-

didos en una escala de 14

Ondre fue segundo de Asocia-

ción en el premio "Internacional

y una semana más tarde disputó

el clásico presidente de la Re-

pública ganado por Truchón a

quien, como evidentes señales de

victoria, vuela la corona ante

lugar. Vuelo que a la brecha

en excelente estado, completa-

mente respeto y tiene calidad

suficiente para dispensar con

los kilos que corre.

Dinámico ha estado desarro-

llando una muy buena campaña

en esta cancha y si pudiere al-

lcanzar a julio nuestro se le

presenta tal vez mejor será di-

gitel de vencer. La distancia la

tiene muy bien y es excelente ba-

rrido y resiste al peso.

Espíritu reaparece prestidigitado

por su victoria sobre Royal Blo-

ssom y Burn Out, en donde de-

mostró sorprendente mejoría. Ha

salido bien en el handicap y deno-

straciones al potrillo demostra-

nos que el barro no le será

inconveniente.

Balsamar fué segunda de Cu-

yo, en muy buena barra como

que en la Polla de Asunción se

soltó a Hidalgo y mejoró enor-

memente a unos pasos. La car-

rete se puede presentar favo-

rable por su desarrollo y si no

desde temprano puede ga-

nar de una hebra.

El otro competidor que, a ju-

icio de los destacados en el

club de Orégano responde con-

templadamente preparado y es un

excelente caballo, cuya defec-

tores anteriores se debieron prin-

cipalmente a la forma torpe en

que fué corriendo, manejándolo

al freno. Ahora, al peso que le

ha sido asignado, puede venir si-

riendo de inmediato a los pun-

tos y como se trata de un ca-

mino de

Centro

Republicano

Español

SANTO

DOMINGO 760

Gran almuero y baile

familiar para el día 21 de

los corrientes, en comemo-

cación de esta fecha

gloriosa.

MENU: \$ 50.-

Gran Orquesta

Se invita a los señores

socios y simpatizantes.

Se reciben las adhesiones

en el mismo local.

Siempre

Bilz



COMPANIA CHILENA DE ESPECTACULOS
LOS MEJORES PROGRAMAS EN LAS MEJORES SALAS
Rex
EL MEJOR TEATRO DE AMERICA
FONOS: 31143 - 31144 • HORARIO: 3 - 6.30 - 9.45.

PARAMOUNT presenta su segunda semana de exhibiciones por JOAN FONTAINE y JOSEPH COTTEN, en "SINFONIA OTOÑAL".

(Sólo mayores)

REAL SANTIAGO

FONO: 65555
8.30 y 9.45 P. M.

Matines: a las 3 P. M., para menores, con El novio del capitán; Mirtha Legrand — Tarde a las 6.30 y Noche a las 8.45: El oso de una vida.

(May.)

VICTORIA

ROTATIVO—FONO 30021—1.15, 3.15, 5.15, 7.15 y 9.20

20th Century Fox presenta su reestreno por CLIFTON WEBB y MIRNA LOY, en "MAS BARATO POR DOCENA".

(Mayores y Menores)

ORGANIZACION TEATRAL CHILENA S.A.

Mañana BAQUEDANO

2 P.M. 5.45 y 9.30 P.M.

DISTRIBUIDA POR: PELICULAS ARGENTINAS (CHILE) LTDA.

SURCOS DE SANGRE

MENORES! DEL CARRIL ESTHER FERNANDEZ

SIEMPRE EL MEJOR ESPECTACULO

ORGANIZACION TEATRAL CHILENA S.A.

CARRERA • BALMACEDA • ALMAGRO

ROTATIVO DE 2 P.M. ROTATIVO DE 2 P.M. ROTATIVO DE 2 P.M.

(MENORES) TIN TAN en Mañana

EL REY DE LOS VIVOS

PEPE IGLESIAS AVIVATO SIEMPRE EL MEJOR ESPECTACULO

MIRTHA LEGRAND CON TODA SU ELEGANCIA

Con Mirtha Legrand y Angel Mariano, en el reparto, mañana será presentada oficialmente en el Rotativo Lux la alegra comedia argentina "Esposa último modelo", dirigida por Carlos Schlepper, con un selecto número de actores del estudio Lumiton, que la realizaron.

"Esposa último modelo" es una de esas comedias que dejan la más grata sensación por su desarrollo que es una sátira a lo que son ahora las esposas jóvenes. Un ágil desarrollo permite calificar a esta producción, una de las más recientes del cine argentino, como un acierto de los estudios Lumiton, que la realizó.

En ella la actriz Mirtha Legrand, luce tenidas de gran lujo y elegancia.

EN LA PROXIMA SEMANA SE INICIA LA OPERETA

Excepcional categoría tendrá el espectáculo de opereta organizado por la empresa Salvati para la presente temporada.

En primer término, como director artístico del espectáculo se ha contratado a Jacques Arndt, director vienes que ha conducido espectáculos de este género en los principales países de Europa.

En el elenco cabe destacar a la soprano lírica Matilde Broder, la soprano Lilianette, la cantante Pina Kowalewski, el te-



MARIAN ANDERSON VIENE A SANTIAGO

Marian Anderson, la extraordinaria cantante americana, vendrá a Santiago para presentarse en dos únicos conciertos auspiciados por la Organización Artística Salvati, y la Sociedad Musical Danilo. La célebre contralto llega hasta nosotros en todo el poderío de sus portentosas facultades vocales que le señalan como la más grande artista de su cuadra de los últimos años.

El primer concierto de Marian Anderson, ha sido fijado para el sábado 26, y el segundo y último, para el miércoles 30.

"Toros bravos" cinta de emoción y colorido

Basada en una novela latinita que gosa de gran popularidad, Columbia Pictures ha llevado a la pantalla la producción filmica "The Brave Bull" (Toros bravos), bajo la dirección del cotizado realizador Robert Rossen.

Toros bravos" es la exposición de la vida plena de emoción, de amor y peligro. "Toros bravos" será exhibida simultáneamente en el mundo entero, y su presentación se hará el 2 de junio próximo.

En nuestro país, las exhibiciones se harán en los teatros Central y Continental de Santiago, y Valparaíso de Valparaíso.

Mañana SANTIAGO

Mayores
Una película extraordinaria, original, nueva, de escalofriante realismo y audaz realización!

Arturo de CORDOVA
EL HOMBRE SIN ROSTRO con CARMEN MOLINA, MIGUEL ANGEL FERRIZ, MATILDE PALOU.
ESCRITA Y DIRIGIDA POR JUAN BUSTILLO ORO

Un nuevo gran triunfo del cine italiano
LOS MISERABLES con GINO CERVI - VALENTINA CORTESE

VERSION COMPLETA DE LA OBRA GIGANTE DE VICTOR HUGO.

COUSINO (50537). — Matinée: Prisionera de la selva, Fronteras de odio, Series y Agregados. Rotativo: Dulce hechizo, Amor y Prisión de la selva.

CHILE (60728). — Matinée: Hembra contra hembra, Viuda y Seriales. Rotativo: El portero, Los dos rivales y Juramento cumplido.

DIECIOCHO (53579). — Matinée: Destino a la luna y Series. Noche: De temperatura y Serial. Rotativo: El halcón y la flecha y Fiesta brava.

EL GOLF (488 y 257). — Matinée: Destino a la luna y Series. Serie y noche: Zarabanda.

FLORIDA (34289). — Matinée: La mar de las furias, Hombres sin patria y Series. Rotativo: Santa y pecadora. Una yanqui en Coras y Lucha a muerte.

IMPERIO (52627). — Matinée: La venganza del ahorcado, Desquite en Angel y Serial. Rotativo: El jinete nocturno de la pradera.

IMPRESO (91941). — Matinée: La fuga de Tarzán, El valle de la tempestad y Serial. Rotativo: El ladrón del Sheik y El jardín secreto.

ITALIA (41863). — Matinée: La fuga de Tarzán, El valle de la tempestad y Serial. Rotativo: El ladrón del Sheik y El jardín secreto.

MARCONI (42867). — Matinée: El ladrón de Bagdad, Rio Rita y Series. Rotativo: Un yanqui en Coras, La granja del abordado y Lucha a muerte.

METRO (53361). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

MIRAFLORES (50008). — Matinée: Destino a la luna y Series. Rotativo: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

NACIONAL (63588). — Matinée: Un crimen en la noche, El principio y el mendoza y Serial. Rotativo: La legión extranjera, Una yanqui en Coras y Toscano y los detectives.

MONUMENTAL (51553). — Matinée: La noche oscura, Dulce hechizo y Serial. Rotativo: La reina de los ladrones y Agregados.

PORTUGAL (34816). — Matinée: Beau Geste, Desquite en Angel y Series. Rotativo: Santa y pecadora. Una yanqui en Coras y Toscano y los detectives.

PRINCESA (51155). — Matinée: Sangre y harina, Abbott y Costello contra los fantasma y Series. Rotativo: El portero, Toscano y los detectives y Bésame, doctor.

PRINCIPAL (50611). — Matinée: Una yanqui en Coras y Toscano y los detectives.

PROVIDENCIA (48073). — Matinée: Sangre y plata, Los conspiradores y Serial. Rotativo: La legión extranjera, Una yanqui en Coras y Lucha a muerte.

RUSO (43152). — Matinée: Sangre y plata, Los conspiradores y Serial. Rotativo: La legión extranjera, Una yanqui en Coras y Lucha a muerte.

SANTO DOMINGO (50555). — Matinée: El novio del capitán, Vermouth y noche: El oso de una vida.

VALONIA (61357). — Matinée: Sangre de héroes, La reina de las amazones y Series. Rotativo: Cumbres de soberbia, La reina de las amazones y El caso de Thelma.

VICTORIA (30021). — Matinée: Desde 13 horas: Más barato por docena.

Universidad del Chile Teatro Experimental PRESENTA LA OBRA MAESTRA de la actualidad

CORRUPCIÓN en el PALACIO de JUSTICIA

de UGO BETTI Teatro MUNICIPAL

MARTES 18.45 horas

MAÑANA
CONTINENTAL
SENSACIONAL REVELACION.
PAUL HENREID
ANNE FRANCIS, ROSITA MO-
RENO, ANNE JACKSON Y
ENID PULVER

COMPANIA NACIONAL DE TEATROS S. A.
LOS MEJORES ESPECTACULOS
HOY
EN LOS MEJORES TEATROS
CENTRAL Fono: 33555
SANTA LUCIA Fono: 36666
CONTINENTAL Fono: 60735
KARABANDA 8.30 y 9.45 P. M.
"WINCHESTER '73" James Stewart (Sólo mayores)
CERVANTES Fono: 88569
"LUCES DE LA CIUDAD" Charles Chaplin (Mayores y Menores)
IMPERIO Fono: 32627
"EL BARCA SIN PESCADOR" Cia. Alejandro Flores 45 representaciones de:
"LA BARCA SIN PESCADOR"
ORIENTE Fono: 41345
"WINCHESTER '73" 3.10 y 10 P. M.
"BIGOLETTO" Basada en la inmortal obra de G. Verdi
EL GOLF Fono: GOLF (488) 257
"ZARABANDA" 2.30 y 9.30 P. M.
"AMARAS A MI SOMBRAS" y "MARANA DE CELOS" (Sólo mayores)
BANDERA Fono: 89111
"LA FAVORITA DEL PUERTO" Jean Gabin (Sólo mayores)
NORMANDIE Fono: 87749
"DESTINO A LA LUNA" Abbott y Costello en la Legión Extranjera, "La salsa africana", "Déjame quererte", "Aventuras de F. y J. James", "El jinete nocturno de la pradera" 10.00 y 12.00
"WINCHESTER '73" 6.30 y 9.30 P. M.
"BIGOLETTO" Basada en la inmortal obra de G. Verdi
"ZARABANDA" 6.40 y 10 P. M.
PORTUGAL Fono: 34816
"SANTA Y PECADORA" y "EL CARA PALIDA" 1.15, "Besa Gesto", "Desquite en Angel", "La araña mortal" 2.0 y "El jinete nocturno de la pradera" 7.00
"WINCHESTER DESDE LAS 5.30 P. M." "SANTA Y PECADORA" y "EL CARA PALIDA" 6.40 y 9.30 P. M.
BRASIL Fono: 80306
"CINCO HUÉRFANOS", "Desquite en Angel" y "El imperio submundo" 8.00
"LA TORRE BLANCA" TARDE: 6 P. M. — NOCHE: 8.15 P. M.
"RASTRO SANGRIENTO" y "LA TORRE BLANCA"

LUX MAR FILM
(MAYORES)

GUIA DEL ESPECTADOR

LOS NUMEROS ENTRE PARENTESIS CORRESPONDEN AL DEL TELEFONO

TEATROS

CAUPOLICAN (82437 y 85012). — 18.30 y 21.30 horas: Carnaval en el hielo.

DIEZ DE JULIO (31530). — 19.22 horas: Cía. de Espectáculos Burdeque.

IMPERO (52627). — 18.35 y 22 horas: Cía. de Comedias de Alejandro Flores: El barco sin patria.

ALTELLER (391074). — 15 y 19 horas: Primer concierto matinal de la Orquesta Sinfónica de Chile, director: Victor Tevaro, sucesor de Edith Fischer. 14.30 horas: La muerte de un venado. 14.45 horas: Teatro de Ensayo de la Univ. Católica: "Juana de Lorena".

CINES

ALMAGRO (85425). — Rotativo desde 14 horas: La liga de las muchachas y La barra de la estrella.

AMERICA (52443). — Matinée: Cinco huérfanos, Desquite en Angel y Serial. Rotativo: La inmortal y La torre blanca.

BRASIL (80306). — Matinée: Cine de la selva, Venganza suprema, Dibujos y Series. Rotativo: La inmortal y La torre blanca.

CAPITOL (88581). — Rotativo desde 14 horas: La liga de los ladrones y Bésame, doctor.

DIEZ DE JULIO (31530). — Matinée: La venganza del ahorcado, Desquite en Angel y Serial. Rotativo: La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

ESTRELLA (51455). — Matinée: La noche oscura, La legión extranjera y La danza del fuego.

30 AÑOS DEL MUNDO EN UNA SINTESIS FILMICA

Un relato que cubre los últimos 30 años de la historia mundial es la película "Adiós al mundo" que se viernes próximo será estrenada en el cine Ópera. Este documental de largo metraje comienza en las posteriores de la primera guerra mundial y avanza hasta el momento actual.

Para realizar esta película fue necesario trasladar a los escenarios reales más de quince máquinas filmadoras con sus respectivos operadores.

"Sucedio en la Quinta Avenida", un buen film

Está próximo el estreno de "Sucedio en la Quinta Avenida", película que acaba de triunfar en los Estados Unidos, y que muestra un argumento poco de interés. En el reparto de este film de Allied Artists Productions, se destacan Don DeFore, Ann Harding, Charlie Ruggles, Victor Moore y Gale Storm.

"Torrentes de pasión" nueva cinta francesa

En el Cervantes estrenará mañana Leo Films la emotiva película francesa, "Torrentes de pasión", que interpretan René Fauré, Hélène Vita y Georges Marchal. Se basa en la novela de María Anne Desmarets, y su argumento es de lo más sentido y sencillo. Por un lado se presenta la dulzura comovedora de una esposa, por otro, el amor de una mujer que ha sabido detenerse ni ante el crimen para conciliar lo que considera suyo.

Frente a ambas está el hombre cuya razón flaquea.

GUSTAVO EN WALDORF LOS "HAVANA CUBAN BOYS"

Armando Orfeche, el director del conjunto "Los Havana Cuban Boys", se luce en el escenario de "El Waldorf", donde ofrece un variado repertorio de música tropical.

Sus ejecutantes han sabido elegir las composiciones que gustan a nuestro público, y las artistas que integran la compañía han recibido toda clase de elogios.



T. MUNICIPAL

GRAN CONCIERTO SINFONICO MATINAL

Director: VICTOR TEVAH — Solista: EDITH FISCHER

SINFONIA CLASICA DE PROKOFIEFF

PLATEA, \$ 80

PLATEA ALTA, \$ 60

BALCON, \$ 40

ANFITEATRO, \$ 20

RAPSODIA ESPAOLA, DE RAVEL

GALERIA \$ 10

CONCIERTO SINFONICO MATINAL OFRECEN HOY

El Instituto de Extensión Musical de la Universidad de Chile programado para hoy a las 11 de la mañana en el Teatro Municipal, un concierto popular de la Orquesta Sinfónica de Chile con el director Víctor Tevah. Bajo la dirección de Víctor Tevah, y actuando como solista la destacada pianista chilena Edith Fischer, el concierto de esta mañana es el siguiente:

Prokofieff: Sinfonía Clásica (en tres movimientos). Beethoven: Concierto N.º 1 para piano y orquesta (en tres movimientos); solista, Edith Fischer; Ravel: Rapsodia Española (premiado a la noche), Malagueña, Habanera, Perla.

Los precios son los siguientes: galería \$ 10, anfiteatro \$ 20, balcón \$ 40, platea alta \$ 60 y platea \$ 40.

Carmen Molina y Arturo de Córdoba, en "El hombre sin rostro".

De nuevo va mañana "El águila de dos cabezas".

Moscú en la tarde en una función extraordinaria a beneficio de los Niños Cottolenghi, subirá nuevamente a escena "El águila de dos cabezas", pieza que ha sido puesta en escena por Etienne Frois.

"El águila de dos cabezas", es un espectáculo de categoría, sólo por el interés de este melodrama de Jean Cocteau si no por la interpretación que realiza en esta obra Lydia Prochnicka, la hermosa actriz polaca.

"El hombre sin rostro" ya mañana en el escenario del cine Santiago.

Pel. Mex. ha destacado en forma especial el estreno de la producción titulada "El hombre sin rostro", que dirigió Juan Gómez Oro. La misma tiene como principal intérprete a Arturo de Córdoba.

Carmen Molina, la simpática actriz de "Los tres caballeros", tiene también un papel protagónico en esta cinta, considerada como una de las de mayor valor artístico y calidad dramática del cine mexicano.

"El hombre sin rostro" ya mañana en el escenario del cine Santiago.

Programa cómico dará el Teatro Normandie

El Teatro Normandie presentará desde mañana, un excelente programa cómico.

Artistas Unidos llegó a un acuerdo con el teatro Coliseo, de la Asociación de Teatros, para presentar juntas las películas "Luces de la ciudad" de Charles Chaplin, y "Locos de star", de los Hermanos Marx.

"Locos de star" irá en breve al Teatro Plaza.

"Los Miserables" será estrenada en forma exclusiva en el Teatro Santa Lucia.

"Cándida", de Shaw, en Sala L'Atelier

"Cándida", cuyo posible estreno ha sido anunciado en el Teatro L'Atelier a comienzos del mes próximo.

Con esta obra, que tendrá como intérpretes a María Elena Martínez, Alberto Day, Ricardo Vázquez y Luis Darío, en sala inaugura una nueva moda.

Idad y horario de funciones.

Serán a las 22, y con una obra distinta en cada función.

Retorna Greer Garson en "Romance de una esposa".

Greer Garson y Walter Pidgeon quienes triunfaron en "Rosa de abuelo", premiada con seis de los "Óscar" en el Teatro Normandie, y una de las recordadas producciones, reviven sus inolvidables caracterizaciones de Kay y Clem Miniver en "Romance de una esposa", nueva pieza Metro Goldwyn Mayer a estrenarse el jueves en la pantilla del Teatro Metro. Este filme producido en Inglaterra, no sólo atrajo de inmediato elogios, sino que alcanza nuevos horizontes de perfección. En "Romance de una esposa", Greer Garson y Walter Pidgeon se reúnen por séptima vez como esposos de la pantalla.

En su cuarta semana va "La barca sin pescador".

Todo un triunfo está teniendo en el escenario de Teatro Imperio la obra de Alejandro Casanova, titulada "La barca sin pescador".

Alejandro Flores, al frente de la obra, en esa sala de las mejoras adaptó a arte escénico chileno.

A las 18:45 y 21:45 horas se hoy en el Imperio "La barca sin pescador".

JACQUES ARNDT DIRIGE COMPAÑIA DE OPERETAS

El espectáculo de opereta se presentará en el Municipal fines de la próxima semana, cuyoenco elenco hemos dado a conocer en crónicas anteriores.

En el reparto intervienen Esther Fernández, las mellizas Castilla, Leontino Murúa, etc.

El hijo de las fieras", producción tecnicolor de Alexander Korda, que protagoniza Sabu, complementa el programa doble que será presentado desde mañana en el Teatro Baquedano, por Películas Argentinas (Chile) Ltda.

Alivio!

EXCELENTE AJUSTADOR, MODELADOR DE UTENSILIOS

capaz dirigir fabricación de herramientas. Referencias de primera.

Puede partir inmediatamente.

Escribir a ROGER THIRY

14, rue Hoche a Malakoff Seine - Francia

ULCERAS DE LAS PIERNAS

Esta afeción crónica y rebelde se cura con absoluta seguridad, sin reposo, ni cama ni sombras, bastando atenciones periódicas.

Para mayores informes, solicitar un folleto informativo gratis.

Atención: 2:30 a 7 P. M.

CARMEN N.º 78

FONO 36638

OSTRAS SERVIDAS EN EL BAR PLATO DE 12 REGULARES

\$ 20.— CORRIENTES \$ 50.— EXPORTACION \$ 90.—

BAR Bodegón EL MAS TÍPICO Y ACOGEDOR

COMIDA BAILABLE \$ 120.—

ORQUESTA DANUBIAN BOYS

MONEDA 1145 "Bodegón" MANUEL RODRIGUEZ

FONO 80471

CONCURSO DE OBRAS DE TEATRO EXPERIMENTAL

Han comenzado ya las obras teatrales para el concurso que anualmente organiza el Teatro Experimental creando la Universidad de Chile, con el fin de considerar la producción de directores y actores cuyas piezas han sido presentadas a su calidad y méritos.

Los intereses entre nuestros directores por su seriedad y desarrollo ampliados, "El último galope" es una narración sencilla veraz y bien conducida de una anécdota militar.

Los papeles principales, encarnados por Gerardo Groz y Raúl Zenteno, cuentan con la eficacia colaboración de Plácido Martín, de América Viel y Silvia Oxman.

EN EL MIAMI IRA CINTA "LOS INCONQUISTABLES"

Ha comenzado ya la obra teatral para el concurso que anualmente organiza el Teatro Experimental creando la Universidad de Chile, con el fin de considerar la producción de directores y actores cuyas piezas han sido presentadas a su calidad y méritos.

Los intereses entre nuestros directores por su seriedad y desarrollo ampliados,

"El hombre sin rostro" es una narración sencilla veraz y bien conducida de una anécdota militar.

Los papeles principales, encarnados por Gerardo Groz y Raúl Zenteno, cuentan con la eficacia colaboración de Plácido Martín, de América Viel y Silvia Oxman.

EN EL MIAMI IRA CINTA "LOS INCONQUISTABLES"

Ha comenzado ya la obra teatral para el concurso que anualmente organiza el Teatro Experimental creando la Universidad de Chile, con el fin de considerar la producción de directores y actores cuyas piezas han sido presentadas a su calidad y méritos.

Los intereses entre nuestros directores por su seriedad y desarrollo ampliados,

"El hombre sin rostro" es una narración sencilla veraz y bien conducida de una anécdota militar.

Los papeles principales, encarnados por Gerardo Groz y Raúl Zenteno, cuentan con la eficacia colaboración de Plácido Martín, de América Viel y Silvia Oxman.

EN EL MIAMI IRA CINTA "LOS INCONQUISTABLES"

Ha comenzado ya la obra teatral para el concurso que anualmente organiza el Teatro Experimental creando la Universidad de Chile, con el fin de considerar la producción de directores y actores cuyas piezas han sido presentadas a su calidad y méritos.

Los intereses entre nuestros directores por su seriedad y desarrollo ampliados,

"El hombre sin rostro" es una narración sencilla veraz y bien conducida de una anécdota militar.

Los papeles principales, encarnados por Gerardo Groz y Raúl Zenteno, cuentan con la eficacia colaboración de Plácido Martín, de América Viel y Silvia Oxman.

EN EL MIAMI IRA CINTA "LOS INCONQUISTABLES"

Ha comenzado ya la obra teatral para el concurso que anualmente organiza el Teatro Experimental creando la Universidad de Chile, con el fin de considerar la producción de directores y actores cuyas piezas han sido presentadas a su calidad y méritos.

Los intereses entre nuestros directores por su seriedad y desarrollo ampliados,

"El hombre sin rostro" es una narración sencilla veraz y bien conducida de una anécdota militar.

Los papeles principales, encarnados por Gerardo Groz y Raúl Zenteno, cuentan con la eficacia colaboración de Plácido Martín, de América Viel y Silvia Oxman.

EN EL MIAMI IRA CINTA "LOS INCONQUISTABLES"

Ha comenzado ya la obra teatral para el concurso que anualmente organiza el Teatro Experimental creando la Universidad de Chile, con el fin de considerar la producción de directores y actores cuyas piezas han sido presentadas a su calidad y méritos.

Los intereses entre nuestros directores por su seriedad y desarrollo ampliados,

"El hombre sin rostro" es una narración sencilla veraz y bien conducida de una anécdota militar.

Los papeles principales, encarnados por Gerardo Groz y Raúl Zenteno, cuentan con la eficacia colaboración de Plácido Martín, de América Viel y Silvia Oxman.

EN EL MIAMI IRA CINTA "LOS INCONQUISTABLES"

Ha comenzado ya la obra teatral para el concurso que anualmente organiza el Teatro Experimental creando la Universidad de Chile, con el fin de considerar la producción de directores y actores cuyas piezas han sido presentadas a su calidad y méritos.

Los intereses entre nuestros directores por su seriedad y desarrollo ampliados,

"El hombre sin rostro" es una narración sencilla veraz y bien conducida de una anécdota militar.

Los papeles principales, encarnados por Gerardo Groz y Raúl Zenteno, cuentan con la eficacia colaboración de Plácido Martín, de América Viel y Silvia Oxman.

EN EL MIAMI IRA CINTA "LOS INCONQUISTABLES"

Ha comenzado ya la obra teatral para el concurso que anualmente organiza el Teatro Experimental creando la Universidad de Chile, con el fin de considerar la producción de directores y actores cuyas piezas han sido presentadas a su calidad y méritos.

Los intereses entre nuestros directores por su seriedad y desarrollo ampliados,

"El hombre sin rostro" es una narración sencilla veraz y bien conducida de una anécdota militar.

Los papeles principales, encarnados por Gerardo Groz y Raúl Zenteno, cuentan con la eficacia colaboración de Plácido Martín, de América Viel y Silvia Oxman.

EN EL MIAMI IRA CINTA "LOS INCONQUISTABLES"

Ha comenzado ya la obra teatral para el concurso que anualmente organiza el Teatro Experimental creando la Universidad de Chile, con el fin de considerar la producción de directores y actores cuyas piezas han sido presentadas a su calidad y méritos.

Los intereses entre nuestros directores por su seriedad y desarrollo ampliados,

"El hombre sin rostro" es una narración sencilla veraz y bien conducida de una anécdota militar.

Los papeles principales, encarnados por Gerardo Groz y Raúl Zenteno, cuentan con la eficacia colaboración de Plácido Martín, de América Viel y Silvia Oxman.

EN EL MIAMI IRA CINTA "LOS INCONQUISTABLES"

Ha comenzado ya la obra teatral para el concurso que anualmente organiza el Teatro Experimental creando la Universidad de Chile, con el fin de considerar la producción de directores y actores cuyas piezas han sido presentadas a su calidad y méritos.

Los intereses entre nuestros directores por su seriedad y desarrollo ampliados,

"El hombre sin rostro" es una narración sencilla veraz y bien conducida de una anécdota militar.

SANTOS DE HOY
BERNARDINO DE SENASANTOS DE MARANA
BERNARDO Y FELIX

BOLETIN DEL TIEMPO

MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL

(Redactado a las 18 horas del día 19 de mayo de 1951).— Se registraron mal tiempo y lluvia desde la zona central y sur, haciendo que una ligera mejoría en la región comprendida entre Valdivia y Chile.

En el norte se registró actividad meteorológica, con lluvias y chubascos, lo que permitió que las precipitaciones se propagaran hasta el Norte Chico, esperándose que este mal tiempo comience a extenderse por la zona sur. Un nuevo mal tiempo comenzaría a desarrollarse en el sur.

AGUA CALIENTE.— Bueno. Nublados locales y poca actividad. Temperatura variable en la parte sur. Vientos del oeste y suroeste.

ACONQUIA A MAULE.— Lluvias y chubascos. Vientos variables. Temperatura central.

CHILLAN.— Lluvias y chubascos locales. Vientos del oeste y suroeste. Meteorología estable.

QUILLÓN Y EVANGELISTAS.— Nuboso en el norte de la zona. Mal tiempo con vientos del noroeste en el resto.

PUNTA ARENAS.— Tendencia a malo.

INFORMACIÓN DEL AIRE.— 18 DE SANTIAGO

(Día 19).— Mínima: 12.3 grados C a las 17 horas.

HUMEDAD RELATIVA DEL AIRE (Día 19).— Máxima: 90 por ciento. A las 17 horas. Mínima: 80 por ciento. A las 17 horas.

TEMPERATURA DEL AIRE (Día 19).— Sale: a las 17.30 horas. Puesta: a las 18.45 horas. El 21 de mayo.

ULTIMA LLUVIA.— Hasta la fecha de ayer, 19 de mayo: 7.2 mm. Hasta la fecha de ayer, 19 de mayo: 96.5 mm.

Hasta la fecha año pasado: 145.9 mm.

Hasta la fecha año normal: 85.1 mm.

Oficina Meteorológica de Chile. Sección Previsión del Tiempo (FONO 96758).

TURNO DE BOTICAS

(SEMANA DEL 19 DE MAYO AL 26 DE MAYO DE 1951)

FARMACIAS: UBICACIONES:

FARMACIAS: UBICACIONES:

Club Hipico ... Blanco 2100.

Gill ... San Dioniso 2400.

Do Rojas ... Av. B. O'Higgins 1418.

Expo ... Díaz de Julio 335.

Paisano ... Victoria 891.

Rescoleta 701.

Recoleta 229.

Buenos (Renca) ... Alm. Macer 279.

Bazar ... Monasterio 6161.

Santander ... Ecuador 4209.

Dolores 1108.

Cruz Blanca ... San Pablo 2699.

Ocaso ... Paseo 104.

Gloria ... S. Vicente 395.

NOTA.— De acuerdo con el Art. 61 del Reglamento el turno nocturno es sólo para el despacho de recetas y expediente de medicamentos y farmacias y será atendido después de las 21 horas por la persona correspondiente.

FARMACIA DE TURNO PERMANENTE HASTA LA UNA DE LA MADRUGADA Andrade

Agencia de LA NACION ROBERTO CARRASCO O. MAULE N.o 1005

1.—ALHAJAS. JOYAS.

COMPRAVAMOS ORO, joyas, brillantes, plata, monedas antiguas, cualquier otra oferta. Ahumada 131.

COMPRO oro y plata, pago bus- nos precios. Almada 846 4 J.M.

PLUMA FUENTE, encendedores, apices, arojito. Galería Alessan- drini N.o 30.

NOVIOS para argollas. Fábrica Booth. Nueva York N.o 68 4 J.M.

NOVIOS: argollas oro 14 y 18 quilates, mazanas grabadas, desde \$ 800 par San Diego 780. Rejilla Sportman. 4 J.M.

COMPRAVAMOS: Joyas, brillantes, bollos empelo, objetos art. Pa- gamos los mejores precios. Ahu- mada 88, esquina Nueva York. 21-M.V.

ATENCION: comerciantes y vende- dores. ¡¡¡FABRICAMOS!!! artículos que contiene 10 pares de arcos dis- tintos modelos: 5 prenderdos, distinos modelos; 1 cadena con medalla; 1 cadena con cruz; cada medalla: 8 200. Mostrarlos a 4 J.M. y 100 pesos. Colgante con perla emplomada. 1 cadena de plata, 2 anillos; 1 par de bolitas de oro; 10 pares arcos, distintos modelos; 8 prenderdos. Se despacha contra remiso a cualquier lugar de Chile. Oficina de Fantasia "Ignacio" Rivas 1184, Santiago. 13-J.N.

S.SACK. FIERRO NACIONAL

REDONDO CUADRADO PLANO

SAN PABLO 1179

MORANDE 817

V.MACKENNA 1648

SILVINES

General Electric, \$ 195.— cu- dallas Champi, \$ 85.— cu-

dem otras marcas, \$ 75.— cu-

Mascarrillas para coches, Ford

AÑOS 1928, 30, 35, 36, 37, 38,

39, 40, 41, 42, 47 y 48.

Chevrolet, años 1936, 1937,

1940, 1941.

ALAMEDA 2827

FONO 81786 — CASILLA 872

DELANTALES

Todo cerrados, tipo Jardine- ras, en géneros a cuadros.

La misma hechura en gé- neros sanforizados a 15%.

Batas de casa, abotonadas adelante, en géneros a cuadros ... \$ 180.—

Las mismas batas, en gé- neros sanforizados \$ 240.—

ENVIOS CONTRA REEMBOLSO

FABRICA DE DELANTALES Y BATAS CHECOSTYL SAN DIEGO 645

SANTOS DE HOY

BERNARDINO DE SENA

SANTOS DE MARANA

BERNARDO Y FELIX

BOLETIN DEL TIEMPO

MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL

(Redactado a las 18 horas del día 19 de mayo de 1951).—

Se registraron mal tiempo y lluvia desde la zona central

y sur, haciendo que una ligera mejoría en la región comprendida

entre Valdivia y Chile.

En el norte se registró actividad meteorológica, con lluvias y chubascos, lo que permitió que las precipitaciones se propagaran hasta el Norte Chico, esperándose que este mal tiempo comience a extenderse por la zona sur. Un nuevo mal tiempo comenzaría a desarrollarse en el sur.

AGUA CALIENTE.— Bueno. Nublados locales y poca actividad.

ACONQUIA A MAULE.— Lluvias y chubascos. Vientos variables. Tem- peratura central.

CHILLAN.— Lluvias y chubascos locales. Vientos del oeste y suroeste.

Cruz Blanca y Evangelistas.— Nuboso en el norte de la zona. Mal tiempo con vientos del noroeste en el resto.

PUNTA ARENAS.— Tendencia a malo.

INFORMACIÓN DEL AIRE.— 18 DE SANTIAGO

(Día 19).— Mínima: 12.3 grados C a las 17 horas.

HUMEDAD RELATIVA DEL AIRE (Día 19).— Máxima: 90 por ciento.

A las 17 horas. Mínima: 80 por ciento. A las 17 horas.

TEMPERATURA DEL AIRE (Día 19).— Sale: a las 17.30 horas. Puesta: a las 18.45 horas. El 21 de mayo.

ULTIMA LLUVIA.— Hasta la fecha de ayer, 19 de mayo: 7.2 mm.

Hasta la fecha de ayer, 19 de mayo: 96.5 mm.

Hasta la fecha año pasado: 145.9 mm.

Hasta la fecha año normal: 85.1 mm.

Oficina Meteorológica de Chile. Sección Previsión del Tiempo (FONO 96758).

TURNO DE BOTICAS

(SEMANA DEL 19 DE MAYO AL 26 DE MAYO DE 1951)

FARMACIAS: UBICACIONES:

FARMACIAS: UBICACIONES:

Club Hipico ... Blanco 2100.

Gill ... San Dioniso 2400.

Do Rojas ... Av. B. O'Higgins 1418.

Expo ... Díaz de Julio 335.

Paisano ... Victoria 891.

Rescoleta 701.

Recoleta 229.

Buenos (Renca) ... Alm. Macer 279.

Bazar ... Monasterio 6161.

Santander ... Ecuador 4209.

Dolores 1108.

Cruz Blanca ... San Pablo 2699.

Ocaso ... Paseo 104.

Gloria ... S. Vicente 395.

NOTA.— De acuerdo con el Art. 61 del Reglamento el turno nocturno es sólo para el despacho de recetas y expediente de medicamentos y farmacias y será atendido después de las 21 horas por la persona correspondiente.

FARMACIA DE TURNO PERMANENTE HASTA LA UNA DE LA MADRUGADA Andrade

Agencia de LA NACION ROBERTO CARRASCO O. MAULE N.o 1005

1.—ALHAJAS. JOYAS.

COMPRAVAMOS ORO, joyas, brillantes, plata, monedas antiguas, cualquier otra oferta. Ahumada 131.

COMPRO oro y plata, pago bus- nos precios. Almada 846 4 J.M.

PLUMA FUENTE, encendedores, apices, arojito. Galería Alessan- drini N.o 30.

NOVIOS para argollas. Fábrica Booth. Nueva York N.o 68 4 J.M.

NOVIOS: argollas oro 14 y 18 quilates, mazanas grabadas, desde \$ 800 par San Diego 780. Rejilla Sportman. 4 J.M.

COMPRAVAMOS: Joyas, brillantes, bollos empelo, objetos art. Pa- gamos los mejores precios. Ahu- mada 88, esquina Nueva York. 21-M.V.

ATENCION: comerciantes y vende- dores. ¡¡¡FABRICAMOS!!! artículos que contiene 10 pares de arcos dis- tintos modelos: 5 prenderdos, distinos modelos; 1 cadena con medalla; 1 cadena con cruz; cada medalla: 8 200. Mostrarlos a 4 J.M. y 100 pesos. Colgante con perla emplomada. 1 cadena de plata, 2 anillos; 1 par de bolitas de oro; 10 pares arcos, distintos modelos; 8 prenderdos. Se despacha contra remiso a cualquier lugar de Chile. Oficina de Fantasia "Ignacio" Rivas 1184, Santiago. 13-J.N.

S.SACK. FIERRO NACIONAL

REDONDO CUADRADO PLANO

SAN PABLO 1179

MORANDE 817

V.MACKENNA 1648

SILVINES

General Electric, \$ 195.— cu- dallas Champi, \$ 85.— cu-

dem otras marcas, \$ 75.— cu-

Mascarrillas para coches, Ford

AÑOS 1928, 30, 35, 36, 37, 38,

39, 40, 41, 42, 47 y 48.

Chevrolet, años 1936, 1937,

1940, 1941.

ALAMEDA 2827

FONO 81786 — CASILLA 872

DELANTALES

Todo cerrados, tipo Jardine- ras, en géneros a cuadros.

La misma hechura en gé- neros sanforizados a 15%.

Batas de casa, abotonadas adelante, en géneros a cuadros ... \$ 180.—

Las mismas batas, en gé- neros sanforizados \$ 240.—

ENVIOS CONTRA REEMBOLSO

FABRICA DE DELANTALES Y BATAS CHECOSTYL SAN DIEGO 645

SANTOS DE HOY

BERNARDINO DE SENA

SANTOS DE MARANA

BERNARDO Y FELIX

BOLETIN DEL TIEMPO

MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL

(Redactado a las 18 horas del día 19 de

FERRILLO EL AUTOMATA



17.—OCCUPACIONES OFRECIDAS.

ESTALES, mercaderías; porcen-
tajes, apredizas. Gálvez 1163.
Tardes.

SEÑORITA, para tomar los pun-
tos a las medidas, necesita tra-
bajo permanente, en barrio popu-
loso. Díez de Julio 789.

COCINERA y empleada, para la
mujer, necesita Sto. Domingo 1456.

MODELISTA de fundición y ayu-
dante adelantado, necesita Pedro
León 2053.

37.—PELUQUEKIAS

GRATIS: Ondulación, Corte pelo,
Instituto Técnico Arturo Prat 74.

39.—PERSONAS BUSCADAS

NECESITO HABLAR con Irma
Claudia Ponce Pérez, dirigirme
a C. P. Correo II, casilla 47.

42.—PROPIEDADES COMPRAN

COMO sitio, balneario Mainen,
cillo, también derechos, acciones.
Particular, castilla 3338.

43.—PROPIEDADES VENDEN

\$ 1.340 MENSUALES, sin pie, n-
tino de 1.218 m², en Barnechesa,
con luz, agua y pavimento de
concreto. Buena locomoción. Com-
presa 1066. Oficina 401. Alfonso Cl-
pa Plaza.

44.—PROPUESTAS PÚBLICAS Y PARTICULARES.

DIRECCIÓN General de Obras Pú-
blicas. Departamento de Hidráu-
lica. Se piden propuestas públi-
cas para la construcción de las
obras de drenaje de agua
pluvial en Temuco, con un pre-
uesto ascendente a \$ 4.498.754.40.

45.—CASIMIRAS Importadas, Negar-
on a precios bajados. Casa Salas
y Gómez, Bernardo O'Higgins 2783.

SASTRERIA Juan Jose Jara. Hu-
erfanos 1.308. Viernes \$ 600.

Recibo composturas y transforma-
ciones. Puente 638. Teléfono 87578.

Altos de Casa Costoya \$ 600.

51.—TALLERES

FORNERIA. Carpintería Libertad 1401

10 E-53

POLEAS. Maderas Libertad 1401

10 E-52

ANAFES PRIMUS, de fabricación
exclusivamente en Armería. San
Diego 1.300. Titular: Hugo Boleta.

30 no confundir.

17.—RESIDENCIALES. PENSIONES

PIEZAS. Pension mess. Vandas

Recibo pasajeros Huerfanos 1393.

23 Jn

52.—SANATORIOS.

SAHA BANO completo \$ 8.800

Salvandorios \$ 1.300. Buses \$ 700

Alquiler de habitaciones \$ 3.700. Gran

ártico lavabos, artículos de higiene,

baños, estufas, espejos, botones, sanatorios general pre-
parados, refrigeradores. Facilidades de pagos.

Suministros por Cajas. San

Diego 1.374. 10 M-52

49.—SASTRERIAS.

QUIERE PERFECCION en su tra-
jet. Diríjase a Sastrería "El Virre-
y". Unica antigua y acreditada
asociación especializada en la fabrica-
ción de vestidos montañistas.

Transformaciones trajes sastre de señoras.

Técnicas hechuras para los

gustos más exigentes. San Diego

118. Fono 81232. 10 M-52

SASTRERIA Salazar, caballero
de vestido, corte elegante.

Precios incomparables. San

Diego 1.300. Titular: Hugo Boleta.

2 Jn

CASIMIRAS nacionales, desde 195

pesos metro, importadas, 315 pes-
os. Depósito directo de fábrica.

Casa Salazar, Alameda Bernardo

O'Higgins 2783. Equinas aquinas

Liberdad.

50.—CREDITOS

ACERO PLANOS PARA RESORTES

OCHAVADO REDONDO

Y CUADRADO PARAMINAS

OFRECE

S. SACK

SAN PABLO 4179

MORANDE 817

V. MACKENNA 1648

CHEQUES

cobramos rápidamente, sin costo de ninguna especie pa-
ra el cliente.

LETROS, PAGARES,

Facturas, etc., sin gastos, a

porcentaje.

ABOGADOS

AHUMADA 312

- OFICINA 419 -

PRUEBE...

Soc. Materiales

"R E X" Lida.

ALISON N. 4325

Fono 98326 — (Tropozón)

RADIOS CREDITOS

ALTA CALIDAD

PRECIOS BAJOS

Mueblería ENTRAL

ROSAS 1777

FONO 52596

DESPERTADORES

Con garantía de

10 AÑOS

WESTCLOX \$ 448.-

Despachamos contra reem-
bolo a provincias.

RELOJERIA

DANZIGER

SAN ANTONIO 344

CIERROS

DE CONCRETO.

ECONOMICO

FACILIDADES DE PAGO

Soc. Materiales

"R E X" Lida.

ALISON N. 4325

Fono 98326 — (Tropozón)

RADIOS CREDITOS

ALTA CALIDAD

PRECIOS BAJOS

Mueblería ENTRAL

ROSAS 1777

FONO 52596

RELOJERIA

Y JOYERIA

FRANKLIN 742

FONO 52596

No Bote Su Término

Pagamos los más altos

precios por ropa y calza-
do de caballero.

Compramos todos los

sombreros lana usada y ma-
quinas de coser.

VAMOS A DOMICILIO

FRANKLIN 742

FONO 52596

RELOJERIA

Y JOYERIA

FRANKLIN 742

FONO 52596

RELOJERIA

Y JOYERIA</