

DETENIDOS AYER, POR ORDEN JUDICIAL, EJECUTIVOS DE COMPAÑIA TELEFONICA



Se trata de un viejo
llo en la Guía de
Suscriptores. Ahora
tendrán que buscar
su número en las
Páginas Amarillas.

¡ULTIMA HORA!

Siete horas duraron
los interrogatorios.
A la cárcel Alays
Gonzalo Von Wersch.
Libertad bajo fianza
para Benjamín Hol-
mes, Fernando Egui-
guren y León Berns-
tein.

BENJAMIN HOLMES ECCELEFIELD
Gerente de la Compañía
Teléfonos y los otros tres ejecutivos,
llevados a declarar ante el
Juzgado del Primer Juzgado del

Crimen, luego que fueran detenidos por la
policía, a raíz de una denuncia por estafa
que estampara el organismo autónomo,
Consejo de Defensa del Estado.

Noqueó a Griffith.

MONZON RETUVO TITULO MUNDIAL

Triunfó por KOT al 14° asalto



VILMA ESPÍN DE CASTRO, esposa del
Viceprimer Ministro de las Fuerzas Armadas
de Cuba, Raúl Castro, aparece junto a la
Primera Dama de la Nación, Tencha de
Allende, a su llegada al aeropuerto de

Pudahuel. La señora de Castro permanecerá
durante varios días en nuestro país invitada
por la esposa del Primer Mandatario y por el
Coordinador de Centros de Madres.

Dice la Comisión Política del PS.

UNA CONFABULACION EN MARCHA ALCANZA YA SU PUNTO MAS ALTO

- Hablan de democracia pero sólo quieren recuperar su imperio financiero
- Los grupos sediciosos constituyen una red

Orlando Millas informará en Conferencia Nacional PC

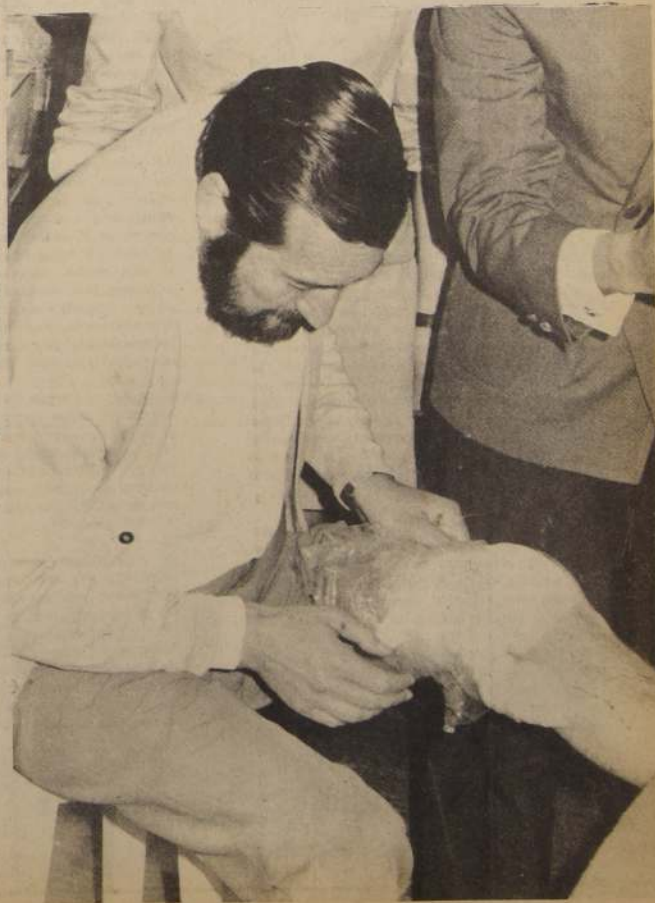
UNA CADENA NACIONAL de radiodifusoras transmitirá el jueves
próximo el informe del diputado Orlando Millas, miembro de la
comisión política, en la Conferencia Nacional del Partido Comunista.

El acto se iniciará a las 18.15 horas, en el Estadio Nataniel, y la
transmisión comenzará a las 19.30 horas.

En la Conferencia Nacional del comunismo chileno participarán
los miembros titulares y suplentes del Comité Central, los secretarios
regionales y parlamentarios. Han sido invitados, además, algunos
militantes que ocupan cargos de responsabilidad en organismos
oficiales, especialmente en industrias del área social, y otros que se
han destacado en "la batalla de la producción" tanto en el sector
industrial como en el campo.

En el interior de Casa García, que está ubicada en
Avenida España con Avenida Bernardo O'Higgins,
estaba Julio Castro Alberti cuando se escaparon los
reclusos que ya iban a la Cárcel Pública, después de
prestar declaraciones en el Séptimo Juzgado. Los
gendarmes debieron hacer uso de sus armas. A los
gritos y los disparos, Castro Alberti abandonó el local
comercial, recibiendo, casualmente, un balazo en el
muslo izquierdo. Los evadidos, hasta esta madrugada,
eran buscados por efectivos de la policía uniformada y
civil.

GUIADO POR LA MANO experta de Guillermo Prado,
un pequeño aprende a encolar un "madero" del primer
volantín que ha hecho con sus propias manos. A juzgar
por su rostro, para él el arte de confeccionar volantines
ya no le es desconocido, aunque le quedan muchos
secretos por aprender. La original lección la aprendieron
los niños, en la mañana de ayer, en la sala principal del
Palacio de Bellas Artes, donde el Aeromodelista Prado
mostró sus habilidades como Maestro de Volantines,
arte que compartió con un grupo de niños y sus padres.



LA DETENCIÓN NO FUE PEDIDA POR EL GOBIERNO

Consejo de Defensa del Estado denunció ante la Justicia irregularidades de firma que

trabajaba la Guía Telefónica y que estaba dirigida por Ejecutivos de la empresa intervenida.

"Al Gobierno no le cabe ninguna participación en la acción judicial contra los Ejecutivos de la Compañía de Teléfonos y los Servicios de Investigaciones se han limitado a dar cumplimiento a una resolución del Poder Judicial, el que, de acuerdo al Régimen Institucional Chileno, que consagra la separación de los poderes del Estado, es independiente del Poder Ejecutivo".

El texto pertenece a una declaración emitida ayer por el Gobierno, con respecto al caso de la Empresa Publicaciones y Guitas Sociedad Anónima, que se inició hace algunos meses cuando se detectaron algunas irregularidades en los manejos de la empresa.

En otro punto, la declaración, señala que esta acción judicial fue iniciada por el Consejo de Defensa del Estado, que también es un organismo absolutamente autónomo.

Con respecto a las diligencias practicadas por la Dirección General de Investigaciones, se agrega que las órdenes cumplidas se practicaron en conformidad de una resolución emanada del Jefe del Segundo Juzgado del Crimen, y que inmediatamente efectuadas las detenciones, los ejecutivos de la ITT fueron puestos a disposición del Tribunal que conoce la causa.

VARIOS DELITOS

Por su parte, el Subsecretario del Interior, Daniel Vergara, señaló que en la causa hay varios delitos configurados, que alcanzan a particulares, a las autoridades y al Estado.

"Hay condiciones engañosas, dolosas y de fraude y por tales motivos están siendo conocidas por un juzgado criminal; y el

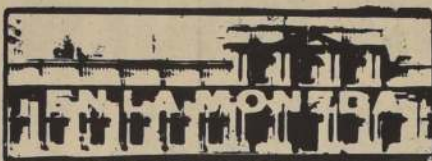
Estado defenderá todos los derechos de los particulares que se hayan visto lesionados".

INCIDENTES CALLEJEROS
En relación a los incidentes callejeros, producidos en la noche del viernes, Vergara informó que se había ordenado la instrucción de una amplia investigación sobre los hechos, ya que ella no había sido autorizada ni por la Intendencia ni por el Ministerio del Interior.

"Lo que ahora corresponde es, no magnificar estos hechos y nosotros queremos pensar que ellos no han sido provocados deliberadamente, ni tampoco deseamos hacer una interpretación hasta que no haya resultados de la investigación".

Ante este hecho el Subsecretario de Estado hizo un llamado a todos los sectores a deponer las actitudes de violencia.

"Todos deben contribuir a que las manifestaciones sean hechas en forma serena y responsable, para evitar interpretaciones que



nada tengan que ver con la realidad".

A continuación detalló las listas de las personas que resulta-



JUAN CARLOS CONCHA, Ministro de Salud, quien viajó anoche a Washington, a reunión de la Oficina Panamericana Sanitaria.

ron heridas en los incidentes, todas ellas con carácter leve, y que son las siguientes:
Juan Aleccama, Manuel Saldaña, William Barón, Danilo Vera, Víctor González, Félix Montoya, Sebastián Acevedo, Víctor Zúñiga y el Cabo de Carabineros, José Gajardo.

CONFLICTOS SOLUCIONADOS

Finalmente, el Subsecretario Vergara informó que en las últimas horas del viernes, el Sindicato de Pequeños Agricultores de Linares había entregado el Local de la Municipalidad, el que mantenían en su poder desde el jueves 9 del presente. Señaló que, los agricultores protestaban por el proceso que aún se sigue, y que tiene relación con unas armas requisadas las que fueron usadas en la "retoma" del Fundo "Los Canales".

La misma actitud habían tenido los 55 obreros de CORVI de Viña del Mar, quienes también habían ocupado el local en protesta por

los sueldos que se les adeudaban.

El viernes se llegó a una solución definitiva, cuando les fueron cancelados los sueldos y salarios pendientes, y los obreros procedieron a desalojar el local.

MINISTRO DE SALUD CON ALLENDE

El Presidente de la República llegó a las 9.15 horas, a la Moneda, recibiendo de inmediato al Ministro de Salud, Dr. Juan Carlos Concha, quien viajaba a noche a Washington, para asistir a la Conferencia anual, que realiza la Oficina Panamericana Sanitaria, con participación de los Secretarios de Estado de esa Cartera de toda América.

El Ministro Concha, que permanecerá diez días en el exterior, informó al Presidente sobre los puntos más importantes que planteará en esa Conferencia. En principio entregará a los asistentes al evento científico, un informe sobre la política del Gobierno en el campo de la salud, especialmente en lo que se refiere a materias de nutrición, disminución de muertes por diarreas infantiles y otros aspectos que contempla el Programa de la Unidad Popular, en el ámbito de la Salud Pública.

La importancia de esta reunión para nuestro país, es que mediante ella se podrán intensificar los planes de colaboración internacional, para un mejor adelanto del personal y obtener el suministro de equipos, que tiendan a mejorar la atención del recién nacido y a la mujer embarazada.

ERIC SPLINTER, NUEVO AGREGADO DE PRENSA DE EMBAJADA CUBANA

En la residencia del Embajador de Cuba, Mario García Incháustegui, fue presentado a los periodistas chilenos el nuevo Agregado de Prensa de esa Embajada, Eric Splinter. Al ágape concurrieron conocidos hombres de la prensa, radio, televisión y cine. En la foto de derecha

a izquierda Luis Fernández Encargado de Negocios de Cuba, Gladys Delgado de García, esposa del Embajador, Eric Splinter, el Director "La Nación" Oscar Weiss y el Diputado Socialista Eric Schnake.



El Gobierno fascista de mi país tiene como única esperanza de solución, mendigar los préstamos de Estados Unidos, que no ha vacilado en aumentar los dólares a Bolivia, consiguiendo con esto aplastar la rebelión del pueblo. Lo dijo Filemón Escobar, dirigente minero boliviano a los presentes en un foro, donde una vez más el pueblo chileno testificó su apoyo a los trabajadores de esa hermana nación.

detenido —expresó Ema de Torres, constituyó una experiencia de la cual debemos sacar conclusiones que nos lleven a la victoria, y estoy segura que de él surgirá una premisa: obtener la unidad total e indestructible de las fuerzas populares que nos lleven a la victoria".

ACUERDOS

Todos los presentes acordaron pedir a la ONU que evite el rastillaje que el 4 de octubre se llevará a cabo en Bolivia, por considerar que el hecho causará nuevamente sangre y luto en las familias de ese hermano pueblo.

"La inspección que en esos días realizará el Coronel Hugo Banzer, está encaminada —dijeron los asistentes— a encontrar a los cientos de luchadores que se mantienen en la clandestinidad y que son perseguidos por la dictadura.

Al mismo tiempo se resolvió invitar a los partidos de la Unidad Popular, al MIR y al MR-2 a participar en un gran acto, el 8 de octubre, fecha en que se recuerda un nuevo aniversario de la muerte del heroico guerrillero, Ernesto Che Guevara.



CON LA ASISTENCIA de numerosas personas, se llevó a efecto el viernes un foro sobre el tema "La Situación en Bolivia". Al acto asistió la esposa del derrocado presidente boliviano, dirigidos de ese país y numerosos exiliados latinoamericanos. En el grabado, Clotario Blest, Ema de Torres y Filemón Escobar, dirigente sindical del hermano país.

UNCTAD: GRAL. URBINA EN COMISION CHILENA

El General Orlando Urbina Herrera fue designado por el Gobierno como Vicepresidente de la Comisión Chilena para la Conferencia Mundial de Comercio y Desarrollo, UNCTAD III.

El Decreto Supremo N° 642 del Ministerio de Relaciones Exteriores establece que el alto jefe militar desempeñará este cargo durante la Conferencia, que se realizará en los meses de abril y mayo en nuestro país.

El General Urbina se desempeña en las funciones de Comandante en Jefe de la II División de Ejército, correspondiéndole, además, el ser Jefe Militar del II Juzgado Militar.

En el acto de inauguración del discurso principal estuvo a cargo del Agregado Militar de Chile, Coronel Daniel Concha Martínez, en el cual se hizo una reseña de la vida del prócer chileno.

La necesidad de iniciar la constitución de empresas andinas de ingeniería, anunció la Corporación Andina de Fomento, con sede en Caracas, Venezuela, durante la segunda Reunión Latinoamericana de Profesionales Ingenieros que se efectuó en Santiago del 18 al 23 de octubre.

Este evento continental congregará a más de 200 delegados encargados de diseñar la nueva estrategia y participación de la ingeniería latinoamericana en el proceso de desarrollo integral del Hemisferio Sur.

En el torneo al que ha sido

LISTO PROYECTO QUE CREA LA EDITORIAL DEL ESTADO

El Ministro de Educación Mario Astorga Gutiérrez, se reunió con la comisión que estudia la creación de la Editorial del Estado, para conocer en sus detalles el articulado y darle término definitivo al texto.

El proyecto que crea la Editorial del Estado, será entregado al Presidente de la República, Dr. Salvador Allende, en los primeros

Padres y apoderados analizan los problemas de la juventud

LA JUVENTUD frente a los problemas actuales, es el tema principal del Congreso de Padres y Apoderados de la Enseñanza Media Fiscal y particular, que se inició ayer en la sede del Colegio Universitario Inglés.

Luego de la sesión inaugural, los participantes de ciento dos colegios de la Comuna de Providencia, comenzaron a trabajar en las cinco comisiones destinadas a estudiar los principales problemas de la Educación Media de los alumnos.

Según lo informó la Presidenta del Congreso Sara de Sifer, en el temario se incluyen aspectos de drogas, sexualidad, pornografía, ocio, desampliación y medio a un futuro incierto.

Otra comisión de trabajo analizará todo lo concerniente al

conocimiento y estudio de la labor comunal y su difusión. Según la Presidenta, se analizará el papel que desempeñan en esta labor las organizaciones de bar, parroquia, como son los Bomberos, Carabineros, Hospitales y Juntas de Vecinos.

Al mismo tiempo, una comisión se abocará al estudio de la formación de la comunidad escolar, en la que deben tener un papel importante los padres, apoderados y profesores, quienes deben trabajar en conjunto con los alumnos y el personal administrativo de los establecimientos educacionales.

La resolución final y las conclusiones de este Congreso deben ser conocidas hoy, cuando el congreso emita su declaración definitiva.

Bolivianos dijeron: "El aislamiento y la falta de armas ayudaron nuestra derrota"

En un foro, chilenos y bolivianos analizaron la situación de ese país. La esposa de Juan José Torres llamó a la unidad total de su pueblo para llegar a la victoria

"A los revolucionarios, civiles y militares, les envío mi fraternal y revolucionario saludo, con la seguridad de que el sufrimiento de nuestro pueblo no será largo pues estoy convencido que los mejores hijos estamos dispuestos a unir esfuerzos y lograr nuestros objetivos".

Las frases anteriores pertenecen al Coronel boliviano, Rubén Sánchez, Jefe del Regimiento Colorados, bajo el Gobierno de Juan José Torres, y desde una grabadora fueron escuchadas por los asistentes a un foro sobre la situación de ese hermano país, efectuado el viernes en la Escuela de Economía.

LA REUNION

Ema de Torres, esposa del ex presidente boliviano, Filemón Escobar, dirigente de la Federación Minera y de la Asamblea

nidad en que los presentes testimoniaran una vez más la solidaridad chilena con los trabajadores bolivianos, que fueron aplastados brutalmente por la dictadura fascista de Hugo Banzer, que el 21 de agosto arrebató el Gobierno a Torres y asesinó a miles de personas que defendían su revolución.

El incansable luchador obrero, Clotario Blest, se dirigió a los presentes indicando que el pueblo chileno no reconoce otro Gobierno sino el de Torres. Blest aclaró: "En este y otros foros, no

sólo debemos discutir, sino que debemos organizar una efectiva solidaridad para que ninguna angustia económica aflija a los compañeros que están en Chile. Y en este sentido, la Universidad Obrera Marxista ofrece todo tipo de ayuda, que debe hacerse con sentido unitario".

"La etapa que nosotros estamos viviendo —señaló Clotario Blest— es una antesis al socialismo, y la lección de Bolivia debe dejarnos una profunda huella, pues el

imperialismo, la burguesía y la oligarquía no se entregan tan fácilmente. El camino será duro y difícil, como lo es para los hermanos bolivianos".

DOS ERRORES

Filemón Escobar, dirigente minero boliviano, participó en el foro, haciendo primero un recuento del proceso de liberación, que su pueblo inició en 1952, y los rudos golpes que recibió del imperialismo, hasta culminar con su derrota el 21 de agosto del presente año.

"Si bien la clase obrera logró organizarse en este período —indicó Escobar— ésta era muy limitada en relación a la forma en que la derecha continuamente conspiraba. Así, en un año no logramos armar al pueblo, el que tiene un alto grado de conciencia.

La otra falla que posibilitó el triunfo de los fascistas en Bolivia —a juicio de Escobar— fue el aislamiento de su patria con el resto de América Latina.

A estos dos lamentables errores se debe agregar la acción de toda la derecha latinoamericana, del Brasil y de la oligarquía boliviana, que llevaron adelante el golpe de Banzer, indicó el dirigente obrero.

Culminó su intervención afirmando que no todo es negativo, pues el pueblo mil veces ha sido derrotado, siempre vuelve a organizarse para continuar con la lucha.

AGRADECIMIENTOS

La esposa del derrocado presidente boliviano, Ema de Torres, agradeció posteriormente el apoyo de los chilenos, en nombre del General y del pueblo de su país.

"El proceso revolucionario boliviano momentáneamente

A LA OPINION PUBLICA

Frente a las inexactas, y en algunos casos, deformadoras noticias que perjudican el interés nacional, aparecidas en los últimos días con ocasión de la medida adoptada por el Banco Central de Chile en orden a exigir a los turistas la liquidación de una determinada cantidad de divisas por día de permanencia en el país, el Banco Central de Chile se hace un deber, a fin de evitar equívocos, en puntualizar lo siguiente:

1° La liquidación de la cantidad de US\$ 10 diarios por turista mayor de 18 años y de US\$ 5 diarios por turista menor de dicha edad, ha sido reducida a US\$ 8 y US\$ 4 respectivamente, para las personas de los países limítrofes que viajen por vía terrestre y que vayan a permanecer un mínimo de siete días en Chile. Esta reducción se ha hecho teniendo en cuenta la gran afluencia de personas que por estos medios viajan a nuestro país a pasar sus vacaciones, lo que es una demostración clara de la intención de promover este turismo, estimulado además porque en Chile existe en estos momentos el más bajo nivel de precios de América del Sur. Esta liquidación de divisas no es un impuesto de entrada, como algunas publicaciones maliciosamente lo han señalado, sino simplemente la exigencia de vender una cantidad mínima de divisas al Banco Central de Chile, al tipo de cambio de E° 28 por dólar, el cual, es perfectamente satisfactorio considerando que el tipo de cambio bancario, que regula indirectamente el costo interno del país es sólo de E° 12.21 por dólar.

2° El turismo desde Chile hacia el extranjero, se efectúa todo mediante la entrega al interesado de cuotas en dólares, las cuales al ser liquidadas en el país de destino, como sucede precisamente con Argentina, ingresan al activo de la balanza de pagos del país de que se trate. En cambio, los cuatrocientos mil turistas que en el último año calendario ingresaron a Chile, no liquidaron prácticamente cantidad alguna en moneda dura en el mercado de corredores del país, lo cual resulta absolutamente inaceptable.

3° Dentro de los sistemas de control de cambios vigentes en la mayoría de los países, el tráfico de moneda nacional se encuentra prohibido como una manera de evitar la pérdida de ingresos en moneda extranjera que proviene precisamente de este tráfico.

4° En Chile, las operaciones de mercado negro se encuentran prohibidas desde hace varios años y son objeto de drásticas sanciones penales. En consecuencia, el exigir a los turistas la liquidación de divisas al tipo de cambio más alto que es posible obtener lícitamente es concederles el trato cambiario que más los favorece.

5° Tal como se ha expresado en el número primero, el nivel de precios de Chile es de tal manera bajo, que se ha provocado una notable afluencia al país de personas que en gran porcentaje no pretenden hacer turismo, sino simplemente hacer adquisiciones de bienes. Si el país recibe moneda extranjera por este concepto, se resaca aunque sea en parte de las divisas gastadas en importar las materias primas para la industria nacional o los artículos manufacturados extranjeros que los turistas se llevan consigo.

6° Si el Banco Central de la República Argentina otorga a los nacionales cuotas de viaje en dólares por las cantidades que éstos solicitan, no se aprecia por qué la medida adoptada por el Banco Central de Chile puede entorpecer el turismo que los argentinos realizan hacia Chile y el cual, como es obvio, al país le interesa mantener.

7° Es posible que una parte de las críticas formuladas a la medida provengan de los sectores chilenos abastecedores de escudos a tasa de mercado negro. El Banco Central de Chile no tiene por qué contemplar el interés ilegítimo de chilenos que, o bien voluntariamente se han expatriado o bien desde dentro del país, están procurando adquirir divisas en el extranjero sin trepidar en el daño incalculable que causan a su Patria.

BANCO CENTRAL DE CHILE

ARQUITECTO

Arquitecto titulado, jornada completa, con conocimientos y experiencia en el campo de la construcción en madera. Interesados enviar antecedentes a: —Departamento de Industrias Casilla 3085- Santiago. Recepción de antecedentes hasta el 3 de Octubre de 1971

I. MUNICIPALIDAD DE ÑUOLA

PRORROGA PAGO DE PATENTES

Se comunica a los contribuyentes de Ñuola que por Decreto Supremo N° 1367, del Ministerio del Interior, se encuentra prorrogado hasta el 30 de septiembre del presente año el plazo para el pago de Patentes Comerciales, Industriales y de Alcoholes, correspondientes al 2° Semestre de 1971.

Vencido el plazo, se aplicarán las sanciones legales pertinentes.

JORGE MONCKEBERG BARROS
ALCALDE

ventana de la política

ESTABA

Una estafa a la Corvi puso el acento político de la semana, debido a que el principal implicado, actualmente prófugo en el extranjero, Pablo Gumucio Vives, fue uno de los mayores financistas de las campañas electorales de la Democracia Cristiana.

Este hecho indubitable pretendió ser negado por la directiva de ese partido, que acusó a los periodistas de izquierda de ser calumniadores y propalar infamias. LA NACIÓN dio a la publicidad los factos de las facturas pagadas por Gumucio a esta Empresa, con motivo de propaganda electoral muy abundante, pues como lo sostuvimos editorialmente ayer, no son los periodistas los infames sino los políticos quienes se olvidan de lo que no les conviene.

FREI

Quien perdió los estribos fue el ex Presidente Eduardo Frei, que saltó a la palestra negando, por supuesto, toda relación con Gumucio, a quien presentó como su enemigo. Pero la prensa publicó la fotografía que le había dedicado a este enemigo en la cual se lee una dedicatoria del tenor siguiente: "Para Lucy y Pablo Gumucio con el profundo afecto de su viejo amigo".

La directiva Demócrata Cristiana fiel a sí misma, reflejando la "clara" inteligencia de su Presidente Irueta, ha sostenido que estas dedicatorias se colocan "al lote" y se reparten como programas de circo por

Hubo dos excepciones a la retahíla de improperios de aquellos que negaron a Gumucio, en forma peor de como Pedro a Jesús. Una fue el hermano del afectado, el senador Rafael Agustín Gumucio, quien junto con señalar lo que todo Chile sabe, o sea de que no tiene vínculo alguno comercial o político con su hermano, agregó que era deshonesto la actitud de los que tanto recibieron de ese familiar y ahora lo niegan con tanta audacia. La otra fue el ex Ministro de Frei, Enrique Krauss quien declaró haber actuado en su carácter de abogado en la formación de Vivieci, pero que había sido amigo de Pablo Gumucio y seguiría siéndolo ahora en la desgracia.

Esa es una actitud viril, que merece, indudablemente, el máximo de los respetos.

OSCURANTISMO

Pero hay algo peor en la declaración de Frei.

Emulando a los más ultras de la reacción criolla, se lanza en picada contra el Partido Comunista y acusa a este Gobierno de obedecer las órdenes de esa colectividad, a la cual achaca los peores vicios y las más siniestras intenciones.

Esto significa que el experimentado político Eduardo Frei se ha dedicado a olvidarse de sus arrestos populacheros y toma en sus manos la bandera del anticomunismo oscurantista. Porque nadie puede ignorar que en Chile no "dicta su ley" el Partido Comunista, sino que es uno de los que integran el conjunto de la Unidad Popular. Igualmente bien se sabe que el

Presidente Allende no obedece otras leyes, que las de su Gobierno, su criterio y su pueblo.

Para tratar de imponer este viraje cavernario se pretende citar a una Junta de la Democracia Cristiana con el fin, anunciado ayer jubilosamente por "La Prensa", de "revisar" la línea política de ese partido. Traducido a un buen romance, de lo que se trata es de casar definitivamente al ex partido de gobierno con el Partido Nacional, consumando ese contubernio latente desde la elección de Valparaíso.

El día que eso suceda, la emigración de las bases hacia la Izquierda Cristiana tendrá el carácter de una verdadera avalancha.

MAYORITARIOS

Carlos Altamirano, el combativo y agudo Secretario General del Partido Socialista, le salió al encuentro a las declaraciones de Frei y afirmó que éste no había vendido por años y con oportunismo su "imagen de hombre de izquierda" y que ahora usando la vieja artimaña del anticomunismo, "podrá aspirar a un cargo internacional" junto con el señor Galo Plaza. Desmintió también que actualmente la Democracia Cristiana sea el partido mayoritario en el país, pues después de la escisión última está por debajo del Partido Socialista y hasta del Partido Nacional.

El factor que no tiene en cuenta Eduardo Frei es precisamente, el que señala

Carlos Altamirano. Las fuerzas políticas no son estáticas, cambian continuamente obedeciendo a la dinámica de la lucha social, y las reformas estructurales emprendidas por la Unidad Popular están modificando muy profundamente los esquemas clásicos en que se basa el raciocinio reaccionario.

En muy poco tiempo las fuerzas populares que se expresaban electoralmente como una tercera parte del total pasaron a más del 50%. Hoy seguramente sobrepasan con holgura ese porcentaje. Los que se ilusionan con una estabilidad inexistente, recogerán experiencias muy amargas.

TOHA

El Ministro del Interior, compañero José Tohá, declaró ultimamente: "Desde cualquier ángulo, cualquiera que sea la responsabilidad que cumpla una persona es ilegítimo que se esté fomentando un clima innecesario de tensión, de incompreensión o de odios". Más adelante agregó: "Como hombre de Gobierno, tengo la obligación de expresar permanentemente nuestra preocupación ante cualquier hecho que pueda contribuir a crear este clima cualquiera que sea la procedencia del ataque o descalificación".

Este clima objetivamente lo crea la reacción, en sus diferentes estilos, niveles y mentalidades. La derrota que le propinó la Unidad Popular, y las que le está propinando cada día que pasa y se cumple inexorablemente el programa que hizo suyo el Presidente Allende, ha hecho perder los estribos a la reacción clásica a los oportunistas de la Democracia Cristiana y a los grupillos sediciosos de corte fascista.

El ataque al Gobierno, e indirectamente al país, no se centra en aspectos ideológicos importantes, sino en contingencias menudas de política militante, en la persona de dirigentes, en acciones que les merecen reparos a quienes están perdiendo sus privilegios. Su exasperación alcanza riber-

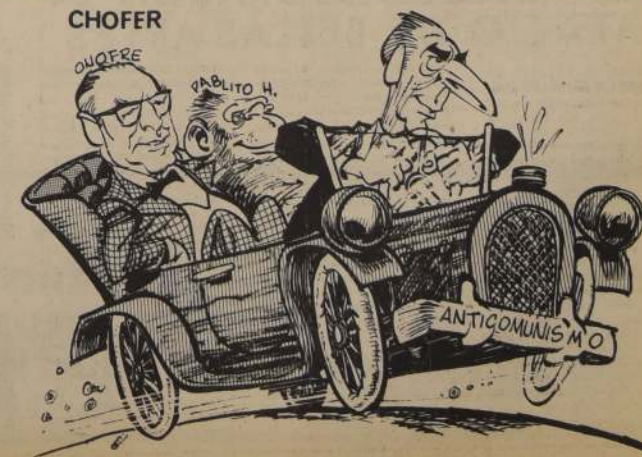
tes tragicómicas y no se detienen ante nada para dar la sensación de caos, desgobierno y anarquía.

Como ninguna de sus bien montadas tramoyas ha dado el resultado apetecido, están cayendo ahora en un rabioso anticomunismo, como en los mejores tiempos del nazi-fascismo. El pueblo, sin embargo, los mira con compasión. Su fuerte conciencia revolucionaria, su participación directa en todas las tareas del Gobierno Popular y los beneficios que están logrando todos los chilenos honrados y trabajadores, constituyen la muralla de contención contra cualquier aventurerismo sedicioso, provenga de donde provenga.

Las perdigonadas venenosas y de línea aviesa, no las disparan las fuerzas populares: ellas provienen de los círculos que el país conoce perfectamente bien, de jefecillos insignificantes con arrestos de dictador y de uno que otro político viejo y desplazado que quiere volver a hacer de las suyas.

La tensión artificial que estimula y favorece la derecha, no es otra cosa que una táctica política irresponsable que aplican los enemigos de dentro y de fuera de Chile. En todo caso, no mellará la voluntad revolucionaria del pueblo.

CHOFER



LA CALDERA DEL DIABLO

neo colonialismo, hechos evidentes en el desarrollo de nuestra nacionalidad y de Latinoamérica, que son los campos operacionales que nos interesan primordialmente.

El Gobierno de la Unidad Popular se define también como democrático, lo que quiere decir que se ciñe a la ley en su conducta y respeta el valor del hombre sin ninguna limitación que haga de él un mero mecanismo de un sistema estatal monstruoso, ajeno a nuestra tradición y a los valores más permanentes del socialismo. Esto se ha dicho en todos los tonos y corresponde a nuestra realidad presente. El desconocimiento interesado de esta situación, es un desafío neto a la verdad y provoca, como está por desgracia sucediendo, el fomento de las bajas pasiones, el odio y los resentimientos que, de ahondarse, le pueden provocar a Chile un dramático desenlace, que nadie, con vocación democrática y revolucionaria, pretende ni desea.

El pluralismo se ejerce en Chile con gran dignidad, con respeto por los hombres y las ideas, sin espíritu hegemónico de ningún partido o movimiento, sin nada oculto que desvirtúe la claridad y precisión del concepto.

En efecto, conviven y se inspiran en ideales comunes de cambio social y de progreso, socialistas, comunistas, radicales, cristianos de izquierda e independientes, sin egoísmos partidarios y dedicados por entero a sacar al país de su situación de miseria, atraso y dependencia en que ha vivido por largos años. Constituye, en consecuencia, una felonía de la peor especie, afirmar que en Chile impera el comunismo y se encamina a la dictadura, agravando gratuitamente al país y a un partido respetable que sólo se inspira en los intereses superiores de la nación.

Tampoco ha sufrido merma la democracia chilena, esta misma democracia que muchos quieren verla en el suelo y ocupado su lugar por un "hombre fuerte cualquiera" o

un dictador, de tomo y lomo o paternalista. Nuestra democracia se exhibe desnuda todos los días, en la prensa, televisión, radio, cine, librerías, sitios de reunión, instituciones, vida pública, plazas y calles de Chile -no de la Luna- desde las llamadas abiertas a la sedición, hasta los insultos y groserías de algunos derrotados y en más de un editorial de la auto llamada "prensa seria". El Gobierno de la Unidad Popular es democrático por naturaleza, y democráticamente se sigue avanzando.

Lo que debe entenderse, y extraña sobremanera que haya gente que se haga la lesa, es que el nuevo Gobierno tiene que desplazarse dentro de los marcos de una sociedad caduca, clasista y proclive al statu quo, en contradicción flagrante con los ideales que impulsan a las masas y al Gobierno Popular. De esta realidad, perfectamente visible aun para el más ciego, brotan las situaciones conflictivas, el choque de intereses opuestos, la violencia de los ánimos y las actitudes tremendistas de quienes están perdiendo sus privilegios y no quieren, por motivo alguno, someterse a las reglas de un juego limpio y nuevo. Es natural que a las fuerzas populares no les agraden ciertas instituciones en las formas que todavía conservan, por entorpecer el proceso de cambio y no compaginarse con las aspiraciones de una nueva sociedad. Como tampoco les agrada que de hechos particulares se desprendan odiosas e injustas apreciaciones generales, que tanto perjuicio causan a la lucha de Chile por su plena libertad e independencia. La más leve alusión a un personero de la oposición, se toma como un ataque directo a la libertad, a la democracia y a la ciudadanía, olvidándose que las personas y sus hechos cobran importancia en tanto representan conductas y pensamientos en una lucha sin cuartel entre socialismo y capitalismo, entre independencia y subyugación, entre libertad y necesidad.

MISCELANEA

también resaltar dentro de los veinticinco títulos, la inclusión de una obra prácticamente desconocida de Luis Orrego Luco: **1810. Memorias de un voluntario de la Patria Vieja**, y a más de ello la edición de una obra de Juan Emar, **Diez**, y la reedición de **La mala estrella de Peruchó González**, obra de ese extraordinario novelista que es don Alberto Romero, a quien la cultura "oficial" de Chile ha mantenido preterido durante tan largo tiempo por oscuras razones. Estos y otros títulos de la Colección Cormorán justifican el juicio de sus editores: "la difusión cultural es uno de los instrumentos más importantes en la lucha emprendida contra el subdesarrollo y la dependencia".

En la misma línea, pero tal vez con signo inverso, se puede incluir un texto de Enrique Lihn, publicado por la revista argentina **Panorama** en su edición última. El artículo, titulado "Enrique Lihn: Chile en busca de una política cultural", incluye, según la redacción del semanario, los tramos principales de un texto todavía inédito, en donde Lihn "se opone a una Declaración Chilena que pretende injertar mecánicamente el desenlace del proceso cubano en el confuso panorama chileno". Lo realmente confuso (aunque de ello sea tal vez culpable la reproducción fragmentaria del texto) es el artículo de Lihn. A partir de una operación que incluye el igualar, como conjuntos iguales, a los creadores y los intelectuales (tesis de muy discutible), invocando a Sartre y Fischer, lucubrando sobre la realidad social, política y económica de la actual situación nacional, Lihn arremete contra la llamada Declaración chilena (sobre el caso Padilla), en la que cree ver fuertes rasgos de antilecturalismo y, lo que es más grave, un intento de traslado mecánico del proceso cubano al contexto nacional. Una lectura atenta de la Declaración chilena (reproducida en el número 67 de **Casa de las Américas**) no revela tan repugnantes inclinaciones, si bien muestra alguna debilidad teórica: la tal declaración se trata, en su línea gruesa, de una adhesión al proceso revolucionario cubano, quizá más emotiva que razonada, pero en todo caso sincera. Es más, el párrafo final del escrito de Lihn, que recalca la necesidad de denunciar, en el campo cultural, "la actitud paternalista, como la suposición de que habría una cultura lista para ser envasada, etiquetada y distribuida, y que sólo faltaría ponerla al alcance de las masas", parece coincidir con una de las escasas consideraciones teóricas que encierra la Declaración chilena: "Estimamos que un proceso de discusión ideológica y de revisión de valores debe desarrollarse en nuestro país". Por último, y por cierto sin ningún afán paternalista, sorprende que Enrique Lihn, uno de los mayores poetas actuales, no sólo

lo de Chile sino de América, y figura intelectual de cuya honestidad no se puede dudar, haya publicado el escrito en referencia, en una revista extranjera. Cabe por cierto la posibilidad de que ello haya ocurrido sin su consentimiento, pero Lihn no debe olvidar el papel cumplido por otra revista argentina, **Primera Plana**, en la promoción y defensa de ese pájaro de cuantas llamado Guillermo Cabrera Infante, e incluso en la publicación de los aspectos más negativos del asunto Padilla. Sin embargo, y para distribuir justamente las posibles culpas, es necesario también señalar cómo se hace cada vez más imperativa la posibilidad de discutir, publicar y enfocar desde las más diversas perspectivas nuestros problemas culturales y, por tanto, ofrecer los vehículos adecuados para ello.

Una tercera nota de esta miscelánea es la que dice relación con la recientemente aparecida novela de Mercedes Valdivieso **Las noches y un día** (Barcelona, Seix Barral, 1971, 256 pp.). La contrapunta del volumen asegura que la autora "es una de las figuras más representativas de la actual novela chilena". La afirmación es, a lo menos, gratuita. Como lo es también el que las anteriores novelas de Mercedes Valdivieso "han constituido un rotundo éxito de público y de crítica". La actual obra, que narra las relaciones de una pareja de amantes, Mateo y Teresa, e incluye también la participación del tío de aquél, Emilio, y el mando de ella, Andrés, culmina cuando el resultado de una campaña presidencial en Chile (presumiblemente la de 1964) acarrea, junto con la derrota del candidato de Mateo, el derrumbe final de las relaciones entre los amantes y de las vidas del protagonista y varios personajes. La novela no supera la mediana de las anteriores obras de la autora e insiste en el tono de pretensión inmesurada que la caracteriza. Un botón de muestra: "Porque escuchar es, en cierta forma, privarse de uno mismo en función de los demás y todos quieren oírse hablar, asegurar así primero que nada su existencia, esa existencia que las palabras del otro le están sustrayendo" (p. 158). Sorprende, además, que una edición de Seix Barral incluya tan grave número de faltas ortográficas: en la página 204, un cazador (se trata de un sueño) emplea por dos veces una **cierra** (sic) para rebanar el cuello de su presa. Buen ejemplo sobre el cuidado que se debe tener en la calidad de lo que se publica.

Por último, y por razones de espacio, se nos queda en el tintero la aparición de diez títulos de autores chilenos publicados por Ediciones Valores Literarios Ltda. A ellos nos referiremos próximamente.

letra SOBRELETRAS

POR LUIS INIGO MADRIGAL

Imaginó una historia de la literatura concebida "como una historia que produce o consume literatura actual y futura, que podría hacerse aún sin el nombre de un solo escritor fuese pronunciado". Tal visión, como enseña Gerard Genette, supone no sólo la coherencia del literario como un texto coherente, sino también la de la literatura "como una pieza ligada a la vida en el espacio más vasto de la cultura". En este sentido, a través de diversas antologías, hemos subrayado diferentes obras, diversas actitudes de lecturas, algunos hechos relacionados con las editoriales, se inscriban y se inscriban en el contexto general del momento, tal vez de la necesidad del momento, de una nueva cultura que los valores políticos de nuestra realidad han determinado. Obrando por ausencia o por presencia de cualquier obra, o cualquier momento relacionado con lo literario, establece ya hoy, en Chile, un equilibrio con un mundo de alguna manera nuevo. Y, curiosamente, la actividad literaria parece haberse incrementado a través de esta nueva relación dialéctica. Si algunos meses lo desértico fue el silencio que regía el campo de nuestras lecturas, en los últimos tiempos la situación cambió fundamentalmente. Comenzamos a este respecto la labor cumplida por el **Nacimiento**, a través de su colección **Bombas**, veamos hoy otros hitos, en su mayoría, apenas al alcance de una semana.

En la Universidad, en un esfuerzo por acercar al lector, se publican los libros en curso, nada menos que los nuevos títulos, en su colección "Este" — aclaran los editores — al folio de presentación — no responde a nuestra tradición editorial que es un primer intento de redefinición de nuestras tareas, a fin de poder que las lectores una ampliaselección de obras que permitan configurar una coherente y válida de la realidad de Chile. En este aspecto merece especial mención tres títulos de nuestras letras: **Crónicas del Reino de Chile**, de Pedro de Lobera, **Cartas de relación**, de Pedro de Lobera, y **Desengaño y reparo de las**, de Alonso González de Ovando. Bien la edición de obras coloniales, iniciada ya hace algún tiempo por la Universidad, los primeros títulos que pecaban en cuanto todos los lectores habían sido encargados, en lo que respecta a la selección y notas, a no equivocarse en la materia, pecado menor en la labor cumplida. Cabe

EL PS ALERTA A LOS TRABAJADORES ANTE LA AMENAZA DE LA REACCION INTERNA Y EXTERNA

U. P. I. Eduardo Frei, Rafael Otero, los nazis de Patria y Libertad y otros personajes que van apareciendo a medida que el imperialismo los necesita.

El "Mercurio", defende a la International Telegraph and Telephone (I. T. T.), dueños de la Compañía de Telefonos de Chile y a la Kennecott. Diamante lamenta la justificada clausura de la "United Press International" (UPI). Es el correo de Vial y de cuanto "colpista" le parezca utilizable. Es su tradicional actitud anti-patriótica.

El Sr. Frei, que ha estado impulsando todas las campañas contra el Gobierno, hace dos días, en una declaración transmitida al extranjero por la UPI, calificó de comunista al Gobierno de la Unidad Popular, frase que cambió para el consumo interno.

Agregó que existía el propósito de desprestigiar su labor de gobierno y de intentar destruir la Democracia Cristiana.

De esto último es responsable el propio Frei y no la U. P. porque, gracias a su batuta reaccionaria, la Democracia Cristiana ha bajado al 3er. puesto entre las fuerzas políticas del país.

El sacrificio a su Partido y a la candidatura presidencial D. C., en los escandalosos convenios de la chilización del cobre y al negarse, posteriormente, a la nacionalización de las empresas norteamericanas, teniendo apoyo parlamentario más que suficiente.

El ha destruido a su Partido, al ordenarse masacres de obreros y pobladores en El Salvador, en las calles de Santiago y en Puerto Montt.

El ha destruido a su Partido al dejar impune el asesinato de Hernán Meri, a manos de los latifundistas.

El ha destruido a la D. C., cuando impulsó la campaña del terror, después del triunfo de Salvador Allende el 4 de Septiembre, lo que culminó con el asesinato del Comandante en Jefe del Ejército, el General René Schneider.

El ha destruido a su Partido, con su fidelidad constante al imperialismo, yanki, que hoy confirma.

El MAPU y la Izquierda Cristiana son el producto de su acción destructiva.

En un artículo publicado en revistas norteamericanas y parcialmente reproducido en El Mercurio del Jueves 22, tiene la audacia de hablar de una segunda revolución latinoamericana, mientras en Chile se enfurece contra el proceso realmente revolucionario que el país vive, con el Gobierno de Allende.

El exabrupto de Frei no es sólo el fruto de su pasión. Obedece a claras manipulaciones externas del imperialismo norteamericano, quien lo usa y lo hace salir a escena, como el generalismo de la conjura interna.

El "Mercurio", la UPI, Frei, Otero y toda la comarsa de manojitos son manejados, desde las bambalinas, por Nixon, la Anacondia, la Kennecott y la I. T. T.

Frei no ha reaccionado por el drama de Pablo Gumucio, su amigo de ayer, cuando era rico y negado hoy, cuando está en desgracia y prófugo de la justicia.

Hoy, como en 1891, han surgido individuos y grupos, representantes de los sectores económicamente poderosos de la clase dominante, en una actitud antinacional y antipatriótica. Inventan, sin escrúpulos, supuestos ataques del Gobierno a las libertades de prensa, de educación, al Canal 13 de Televisión, etc.

No es verdad que están en juego por causa nuestra los conceptos sagrados de Patria, Democracia y Libertad.

Por el contrario, son los reaccionarios los que las ponen en peligro porque para ellos, lo único que cuenta son sus intereses personales y su bolsillo. Ellos quieren, simplemente, recuperar su imperio financiero y volver.

Quiéren a cualquier costo que Chile pague, a los monopolios del cobre, indemnizaciones que no corresponden y no son justas.

Frei no fue capaz de decir: "El cobre es chileno". Salvador Allende lo hizo y lo confirmará en unos días más.

Que nadie se engañe. Las declaraciones de Frei están relacionadas, directamente, con la nacionalización del cobre y con la lucha del pueblo chileno contra el imperialismo norteamericano. Se ha desenmascarado definitivamente.

Advertimos al país sobre los objetivos que persiguen los imperialistas norteamericanos y sus obedientes acólitos.

Quiéren impedir la marcha hacia el socialismo, y defender al capitalismo y los intereses extranjeros.

Alerta trabajadores! La reacción conspira para recuperar, por cualquier medio, el poder que es-

ta perdiendo. Si ello ocurre, triturrará a las clases trabajadoras.

La vigilancia revolucionaria debe ejercerla cada obrero, cada campesino, cada trabajador, cada joven, día y noche. Millones de ojos deben mantener bajo observación y control a todos los que se mueven en la penumbra, pretendiendo detener la marcha hacia el socialismo.

Los que desean un Chile libre, realmente independiente y soberano, somos mas. Los que están rompiendo las cadenas, somos los más.

Unidos somos invencibles. Los CUP deben fortalecerse y multiplicarse, para realizar una constante vigilancia, para defender y aumentar la producción e impedir el sabotaje.

Los CUP deben funcionar en las industrias, en los barrios y poblaciones, en el campo y en la ciudad.

La defensa del Gobierno Popular de Salvador Allende constituye la tarea principal y permanente del pueblo organizado. Nosotros, socialistas, llamamos a fortalecer la unidad, a hacer cada día más férrea y combativa, a entender que las armas del pueblo son la organización y la disposición a enfrentar a los reaccionarios y al imperialismo, en todos los terrenos y en todo instante.

Los enemigos pretenden cercar al pueblo, pero el pueblo los cercará a ellos.



Carlos Altamirano, Secretario General del Partido Socialista

LA COMISION POLITICA DEL PARTIDO SOCIALISTA

INSERCIÓN DECLARACION DEL ESCRITOR EDESIO ALVARADO

(Premio Hispanoamericano de Novela, Premio Municipal de Literatura, y doce diversas distinciones literarias más).

"El arquero que sobrepasa el blanco comete igual falta que el que no lo alcanza".

MONTAIGNE ("De la Moderación").

Prácticamente no ha quedado sector de opinión periodística que no haya emitido algún juicio respecto de la promoción de "Ediciones Valores Literarios Ltda.", que dirige Oscar Castellblanco. Enrique Correa Walker y Luis Ruiz Tagle. No pocos de tales juicios han sido negativos, fenómeno que sorprende si se tiene en cuenta que esta empresa se encamina a abrir un mercado sin precedentes a la producción literaria nacional, asegurándole a los autores chilenos que fueron siempre los verdaderos grandes postergados, emolumentos que, por su cuantía, entrañan una real dignificación y un tipo de reconocimiento profesional que hasta ahora no habían tenido. Y todo esto, sin ningún tipo de discriminación política ni de ninguna otra índole.

Para tratar de desvalorizar este esfuerzo editorial se ha esgrimido razones al parecer ideológicas, o técnicamente adecuadas. Pero estas sólo pueden resultar válidas y sobre todo justas si se aplican en la circunstancia y el tiempo requeridos por la real naturaleza del problema. De lo contrario se cae, aunque sea sin proponérselo, en un neomecanismo sin más valor que el de ofrecer, aparentemente, una argumentación formalmente bien emitida. Desde luego, era previsible que en un medio regido hasta hace poco por cánones algo provincianos (sobre todo en lo que a la producción intelectual se refiere), asombrara y hasta alarmara por su volumen, por su audacia comercial y por su eficiencia publicitaria, la promoción hecha por "Ediciones Valores Literarios Ltda.". Lo que no podía prevverse es la crítica flaqueada que se hace a la iniciativa, motivándola en argumentos asaz contradictorios.

¿Por qué asustarse de un mercado activo?

Primero la objetaron oponiendo en la práctica a sus propias teorías algunos de los que siempre han defendido la llamada "iniciativa privada" y el mercado de libre concurrencia. En seguida le salieron al paso algunos que creen ver en la promoción comercial de "Ediciones Valores Literarios Ltda.", una contradicción con el camino hacia el socialismo que Chile comienza a emprender. Es aquí donde, a mi modesto juicio, hay que detenerse un poco, puesto que, en verdad, no deja de asombrar que partidarios del Gobierno Popular objetan la oferta masiva de libros chilenos a un público no especializado que, en otra forma, jamás o difícilmente se interesaría por la producción literaria nacional, sobre todo en una escala tan impresionante.

De partida, hay algo que salta a la vista. Pasamos por un instante en que determinados adversarios de la actual Administración tratan de crear la imagen de que el mercado interno chileno - particularmente en su área privada - está estancado, desalentado y proclive a la parálisis. En tales circunstancias, se hace un flaco servicio al régimen actual si se trata de impedir que prosperen iniciativas de tipo particular como la de "Ediciones Valores Literarios Ltda.", porque su existencia es un rotundo mérito, de por sí, a ese supuesto desaliento o inapetencia del mercado. El hecho de que una promoción comercial pueda, en pocas semanas, crear un poder comprador de 200 mil libros de autores chilenos (y esto sólo en

su primer tiraje) habla a las claras de un mercado interno apetente, dinámico en pleno desarrollo. Y la circunstancia de que haya empresarios que no alienten temores acerca de sus planes de inversión o sobre el mito "estatizador" habla también elocuentemente de la sanidad de la economía nacional bajo la Administración Allende. Si ha de desarrollarse al área privada en armonía con las otras áreas económicas planteadas por el Programa Básico de Gobierno es a condición precisa de que, entre otras se promuevan iniciativas como la abierta por "Ediciones Valores Literarios Ltda."

¿Por qué ruborizarse del azar?

Dado a que esta promoción literaria se encuentre vinculada a un concurso de tipo deportivo, ha dado base a que se especule con la especie de que todo no es más que "un juego de azar", prestándole a esto un sentido pecaminoso y omiso que verdaderamente extraña. Bien mirada la mecánica del concurso, no equivale a la de un juego de azar típico. Y aunque así lo fuera, el reparo extraño porque el azar, en sí, nada tiene de pecaminoso. Sucesos trascendentales del ser humano ocurren en virtud del azar. Por el azar llegamos a la vida. Por el azar encontramos el amor y, a veces, la alegría. Por el azar descendemos a la muerte. Es útil recordar también que el azar es una respetable categoría del materialismo dialéctico e histórico y que ciertos juegos de azar subsisten en diversos países del mundo socialista.

También sería útil consignar aquí un fenómeno anexo al problema y que cualquiera sabe: la ley del intercambio mercantil y muchas de sus implicancias (que antecedieron al capitalismo) sobreviven en varias etapas de la construcción del socialismo. En consecuencia, sería infantil pretender que ellas dejen de operar en Chile ahora, apenas a un año de ejercicio del Gobierno Popular, cuando recién se emprende el camino hacia el socialismo.

Por último, y en lo que a mi modesta persona respecta, debo hacer una aclaración. Yo no pertenezco a ningún nivel del aparato periodístico, literario o político. Represento únicamente a mi propia soledad. En consecuencia, no tengo previsión o legislación alguna que me favorezca. Vivo al día, a salto de mata, dependiendo exclusivamente de lo que pueda producir dentro de la oferta literaria o periodística. Es fácil comprender así cuanto significa para mí una oferta como la hecha por "Ediciones Valores Literarios Ltda.". Al menos me significa tiempo en paz. Tiempo para escribir dos novelas y un ensayo que me obsesionan y cuya imposibilidad de terminar no me dejan vivir en armonía conmigo mismo. Si pudiera dar cima a mis proyectos, seguramente moriría más tranquilo, más sereno, el día en que decida autosegregarme de la vida, como lo tengo pensado desde hace largo tiempo. Por lo demás, todos los escritores publicados (y los por editarse) están de acuerdo en que nunca tuvieron hasta aquí una oportunidad literaria y económica como la abierta por "Ediciones Valores Literarios Ltda.". Yo me sumo a esta apreciación colectiva y sólo agregarla con Virgilio: "Que el calor abra muchas vías y conductos cerrados para que llegue la savia a nuevas hierbas" (Georg. I.89).

Edesio Alvarado

SENADOR JEREZ: SISTEMA DE EVAPORACION DEL SALITRE SERIA UNA SOLUCION AL PROBLEMA ECONOMICO Y SOCIAL

Indicación destinada a mejorar la suma de seis millones de pesos para mantener en funcionamiento la oficina salitrera Alemana, en el Departamento de Talcahuano, los senadores Christiana y de la Izquierda Cristiana, Juan de Dios Carmona de la

Indicación destinada a mejorar la suma de seis millones de pesos para mantener en funcionamiento la oficina salitrera Alemana, en el Departamento de Talcahuano, los senadores Christiana y de la Izquierda Cristiana, Juan de Dios Carmona de la

Indicación destinada a mejorar la suma de seis millones de pesos para mantener en funcionamiento la oficina salitrera Alemana, en el Departamento de Talcahuano, los senadores Christiana y de la Izquierda Cristiana, Juan de Dios Carmona de la

Indicación destinada a mejorar la suma de seis millones de pesos para mantener en funcionamiento la oficina salitrera Alemana, en el Departamento de Talcahuano, los senadores Christiana y de la Izquierda Cristiana, Juan de Dios Carmona de la

Indicación destinada a mejorar la suma de seis millones de pesos para mantener en funcionamiento la oficina salitrera Alemana, en el Departamento de Talcahuano, los senadores Christiana y de la Izquierda Cristiana, Juan de Dios Carmona de la

Directiva del PR se reúne mañana con el Presidente

Los dirigentes máximos del Partido Radical se reunirán mañana con el Presidente para analizar la situación actual, la aplicación del programa de la Unidad Popular y las perspectivas futuras.

Ambrosio finalizó gira por zona minera

El senador Ambrosio finalizó su gira por la zona minera, visitando las oficinas de la Compañía de Telefonos de Chile y la Kennecott. Diamante lamenta la justificada clausura de la "United Press International" (UPI). Es el correo de Vial y de cuanto "colpista" le parezca utilizable. Es su tradicional actitud anti-patriótica.

condiciones del clima del desierto. Ya muchos países desarrollados están aplicando con gran éxito económico, las evaporaciones climáticas, tal como se hace en el tratamiento de sales en Salt Lake City.

La base de este evaporador climático de cortinas consiste en el aprovechamiento del aire caliente del desierto, el cual, al pasar entre planchas acanaladas galvanizadas, evapora el agua de las soluciones, que como una delgada película se desliza sobre dichas planchas, concentrando las soluciones y dejándolas ricas en nitrato. Este ingenioso aparato es sumamente simple y su operación es elemental, siendo sus resultados sobresalientes, si se los compara con otros sistemas en uso. Se ha comprobado por los técnicos de la Universidad Técnica del Estado que la evaporación mínima por metro cuadrado de cortina hoy día es de 16 litros de agua lo que, comparado con los 550 litros de la evaporación producida en las bateas solares de Coya Sur, resulta espléndido. También, el costo de instalación—US\$ 16 por metro cuadrado de cortina—es casi tres veces menor que el de las bateas solares—US\$ 40 por metro cuadrado—según costos publicados por la Compañía Anglo Lautaro en la revista "Anales del Instituto de Ingenieros de Chile".

El sistema igualmente constituye una ventaja el espacio que esta máquina ocupa, que es 15 veces menor que el que ocupa la batea solar.

La Universidad Técnica, de Antofagasta, con la ayuda económica de INCONOR y la oferta de Sales del Norte Limitada, está continuando las investigaciones del evaporador climático de cortinas, especialmente en lo relativo a sales de litio, abundantes en Salgar Grande y que tiene un precio muy alto en el mercado internacional, como asimismo una gran demanda. Sales del Norte Limitada puso a disposición de la Universidad Técnica su modelo construido en la ex oficina Anita, en las cercanías de la Estación Baquedano de ferrocarril a Bolivia.

Salas del Norte Limitada ha cedido el derecho a continuar las experiencias, pero ahora a nivel industrial, a la Sociedad Química y Minera de Chile S.A., como asimismo el uso de su patente, a cambio de un honorario de ingeniería cuyo monto es fijado por el Vicepresidente Ejecutivo de CORFO, en caso de resultados económicos favorables, para lo cual se construirá la planta industrial propia, con capacidad de 500 toneladas de salitre al mes, en la oficina salitrera Victoria CORFO también ha ofrecido su colaboración ofreciendo E\$ 300.000, de un presupuesto de E\$ 1.500.000. El saldo deberá financiarlo la Sociedad Química y Minera, la cual espera un pronunciamiento

de su directorio en su próxima reunión.

Es el actual Gobierno de la Unidad Popular el que está abandonando por primera vez en Chile el establecimiento de un proceso de elaboración de salitre diseñado en el país y por profesionales chilenos, con el objeto de tratar la materia prima que es el caliche, sustancia que sólo se encuentra en Chile. La Corporación de Fomento y la Sociedad Química y Minera han comprendido bien esta situación, en que no se cobrarán patentes ni "royalties", como es el caso de los antiguos sistemas en uso, prestando su decidido apoyo a esta iniciativa.

A este propósito, es necesario recordar que las técnicas impuestas por el imperialismo, como es el caso de las patentes Guggenheim, cuyo valor de muchos millones de dólares se consideró aporte principal a la desdichada operación COSACH, a la postre vinieron a retrasar la aplicación de técnicas creadas en Chile. El caso fue anulado en esta misma Sala por un Senador, hoy Presidente de la República, el compañero Salvador Allende, en la sesión del día martes 16 de diciembre de 1962.

El proceso de elaboración de salitre en frío que diseñaron los ingenieros señores Holstein y Lorrain, experimentado durante los años 1929 y 1930, en las cercanías de la oficina salitrera José F. Vergara, consistía en el lavado de caliches, y los caldos obtenidos eran llevados a grandes bateas solares para su concentración. Posteriormente se hacía el tratamiento de licores concentrados para obtener salitre. Este proceso fue todo un éxito en su tiempo, al decir de los técnicos y químicos del salitre en muchos informes oficiales.

Las patentes Holstein-Lorrain fueron adquiridas por The Lautaro Nitrate, compañía que fue fundada por el sistema Guggenheim, estableciendo la oficina María Elena, y posteriormente, la Pedro de Valdivia. Sólo en 1946 construyó las primeras bateas solares en Coya Sur, retrasando en 17 años la técnica salitrera.

Esta clase de operaciones de aplastamiento de las técnicas nacionales, por los aportes cosistosos, y no pocas veces erróneos de sistemas que sirven al control imperialista de nuestras industrias, no debe repetirse en nuestra patria, pues no sólo nos priva de nuestra riqueza sino que además destruye la iniciativa de nuestros ingenieros. Por eso, la acción de la CORFO y de la Sociedad Química y Minera de Chile, al iniciar la construcción de la planta propia, de modesta inversión, contribuye a dar esperanzas a toda esa gente que vive de esta industria en el Norte, y cuyos deseos de que tenga el éxito esperado merecen todo nuestro apoyo.

avispero La misma cantinela

La misma canción que tanto han escuchado los chilenos, repitió ayer el diputado Héctor Valenzuela Valderrama en declaraciones formuladas a un confidencial diario de calle Moneda, que pierde 500 millones de pesos mensuales.

Dijo Valenzuela: "Es inconcebible que dentro de los grupos comunistas y de la Unidad Popular que atacaron a los jóvenes demócrata-cristianos actuaran como instructores y dirigentes elementos extranjeros, perfectamente individualizados, entre otros un cubano a quien llaman Eleazar". A raíz de esta frase el diario tituló: "Elementos extranjeros en la agresión".

Ya a nadie extraña los exabruptos de los parlamentarios DC. Durante la campaña electoral de Valparaíso ocurrió un incidente en Villa Alemana entre simpatizantes de la candidatura Marín y de Del Canto. Entonces los chilenos, también, escucharon la misma cantinela. El "Eleazar" en esa oportunidad resultó ser un roto más chileno que los porotos, y cuando los periodistas reaccionarios llegaron a Villa Alemana a "indagar", tuvieron que regresar con la cola entre las piernas.

Los expertos en estilos literarios afirmaban que el Editorial de "El Mercurio" de ayer titulado "Abandono de la vía democrática", lo redactó un ex mandatario, eso sí que en tercera persona. Otros afirmaban que fue ese mismo señor quien aconsejó a los editorialistas para que lanzaran los insultos.

De todos modos, un diputado socialista a quien no interesan los estilos literarios opinó que "las garantías constitucionales de que habla el Editorial no fueron otorgadas para encubrir o tapar fraudes y ciudades financieras, porque si fuera así no serían constitucionales, sino inconstitucionales, ya que los cuerpos legales penan los delitos cometidos contra el fisco".

Otro parlamentario se preguntó: "¿a quién quieren convencer de que el Gobierno se ha salido fuera de la ley? El pueblo sabe que el Gobierno Popular lo ha beneficiado y está realizando cambios y eso le basta".

Gran despliegue publicitario hizo el senador Juan Hamilton de su presentación en el programa "Las Mujeres También Improvisan". El espacio se transmitió por la Radio Democratacristiana "Cooperativa Vitalicia" a las 13.40 horas de ayer.

Los interesados en conocer el porqué de tanta publicidad no lograron saber si al Senador Hamilton "lo atrajo" el nombre del programa o porque está convencido de que "en Chile se acabó la libertad de prensa".

MAS EXTRANJEROS.

Los diputados demócrata-cristianos continuando con sus "alucinaciones extrajenerizantes" acordaron solicitar para los próximos días una Sesión Especial de la Cámara para analizar el tema que les preocupa.

Para esa oportunidad están recolectando antecedentes, y así lo afirma una circular interna enviada a los parlamentarios del PDC. Ellos quieren saber cuántos extranjeros han llegado al país últimamente, que hacen y en qué lugares trabajan. Los redactores políticos hicieron una apuesta que consiste en saber qué número de "agentes de la CIA" aparecerán en la lista que promete entregar la DC.

CANDIDATO FIRME.

El nombre de Patricio Valdés, vocal del CEN, está corriendo como muy "firme" para ocupar la Secretaría General del PR que dejó vacante Anibal Palma. El martes por la noche saldrá muy blanco y hay quienes aseguran que "a Valdés nadie le quita la Secretaría General".

Por su parte, los jóvenes radicales revolucionarios están felices con la pronta designación de Patricio quien acaba de cumplir 35 años, el viernes pasado.

"LA CIA. DE COBRE CHUQUICAMATA S. A. INVITA A PRODUCTORES NACIONALES DE AZUFRE A PRESENTAR PROPUESTAS PRIVADAS

PARA ABASTECER A LA EMPRESA DE CALICHE DE AZUFRE MOLIDO, DESDE ENERO DE 1972 Y POR UN PERÍODO APROXIMADO DE TRES AÑOS.

LAS BASES PUEDEN RETIRARSE EN LA SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN DE NEGOCIOS O SOLICITARSE, POR ESCRITO, A LA MISMA ADMINISTRACIÓN.

EL PLAZO PARA LA ENTREGA DE LAS PROPUESTAS VENCE EL DÍA 29 DE OCTUBRE DE 1971, Y ELLAS DEBERÁN SER ENTREGADAS O ENVIADAS A LA SECRETARÍA DE LA ADMINISTRACIÓN DE NEGOCIOS, CHUQUICAMATA.

San Bernardo: COMUNIDAD CONSTRUIRA SU NUEVO HOSPITAL

● No dejarán que el Gobierno lo haga todo, ellos
estarán aportando su esfuerzo a una tarea que
beneficiará a muchos.

Una reunión con las autoridades del Departamento de San Bernardo, pobladores, campesinos, dueños de casa, trabajadores de la salud, sostuvo el viernes por la tarde el subsecretario de Salud Dr. Carlos A. Molina. La reunión la presidió el gobernador de ese departamento, Alfredo Doren.

En esa oportunidad se analizó el problema de la falta de un hospital para la población, ya que a raíz del último sismo, el Consultorio del Servicio Nacional de Salud resultó seriamente dañado y debió trasladarse de ubicación. Por otra parte, el Hospital de San Bernardo, que es administrado por religiosas, tampoco da abasto con la gran demanda de atención que allí se presenta.

Señaló el gobernador Alfredo Doren que estimaba que la posibilidad en estudio de que el Hospital parroquial pase a manos del estado no le parecía una solución adecuada para este problema. Añadió que eran 300 mil habitantes los que solicitaban atención médica.

Por su parte, el alcalde de San Bernardo, Fernando Amengual dijo: "La idea de un hospital nuevo es antiquísima. El problema de salud aquí en el departamento se refiere principalmente a la atención de la madre y el niño. No hay capacidad suficiente de atención para ambos. Asimismo, el Hospital Barros Luco y el Exequiel González tampoco están en condiciones de recibir la descarga de enfermos de este sector. Pensamos que un nuevo hospital tiene plena justificación. San Bernardo es uno de los sectores con mayor explosión demográfica. Recibe el desborde de poblaciones de las comunas de La Cisterna y San Miguel".

Por su parte, la comunidad a través de sus representantes planteó en términos muy similares, que estaban dispuestos a aportar también en la construcción de un nuevo hospital. Un poblador de edad algo avanzada expresó en esa ocasión el sentir de todos los presentes manifestando: "¿Cómo buscar una salida a este problema...?"

TENEMOS FE EN EL GOBIERNO

Agregó el alcalde Amengual: "Nuestro pueblo ha sido paciente y tranquilo porque estamos ciertos que el Gobierno va a buscar solución a nuestro problema. Confiamos en que el gobierno va a encontrar una salida. No queremos seguir dependiendo del Hospital Barros Luco para ir a buscar remedios o las cuotas de lecho".

El Alcalde de Calera de Tango, Manuel Osorio, quien también se encontraba presente, se refirió al problema que enfrentaban en su comuna: "En Calera de Tango la pobreza es irritante. La mayoría de la población es campesina, y la falta de una maternidad es una de nuestras graves dificultades. Nuestra gente tiene que venir aquí a San Bernardo al Hospital

Parroquial y cancelar una cantidad de dinero para obtener atención. Necesitamos un hospital estatal. Antes éramos 3 mil habitantes, ahora somos 7 mil. La posta que tenemos está en muy mal estado pero se han hecho reparaciones. La gente está feliz si pudiéramos contar con una maternidad. Esa es mi petición".

Yo creo que lo más importante, manifestó, es que exista un acuerdo en principio entre las autoridades de salud para ir a la construcción de un nuevo hospital para todos modos, pero, dijo, de todos modos, será necesario confeccionar un informe de la realidad que afrontan Uds. y recorrer el departamento para tener una visión directa de lo que Uds. señalan. Por esta razón, vendré personalmente y con mucho agrado a visitar los diversos lugares del departamento para rendir este informe a la brevedad posible. La construcción de un nuevo hospital solucionar no sólo el problema de San Bernardo sino el de toda el área sur, que es la más congestionada de la quinta zona.

Yo creo que lo más importante, manifestó, es que exista un acuerdo en principio entre las autoridades de salud para ir a la construcción de un nuevo hospital para todos modos, pero, dijo, de todos modos, será necesario confeccionar un informe de la realidad que afrontan Uds. y recorrer el departamento para tener una visión directa de lo que Uds. señalan. Por esta razón, vendré personalmente y con mucho agrado a visitar los diversos lugares del departamento para rendir este informe a la brevedad posible. La construcción de un nuevo hospital solucionar no sólo el problema de San Bernardo sino el de toda el área sur, que es la más congestionada de la quinta zona.



LOS POBLADORES del Departamento de San Bernardo le pondrán el nombre al Hospital propio.

IMPORTANTE COMPANIA INTERNACIONAL

Ofrece puesto para representante local de ventas a persona interesada en ganar el equivalente de 50.000 dólares o más al año.

No se requiere inversión alguna

Deberá tener experiencia previa en ventas de seguros de vida para vender estos productos. Los interesados deberán enviar información personal, fotografía y referencias a:
P. O. Box 117 - Miami, Fla.
33165 - U.S.A.

El Instituto de Arte Latinoamericano de la Universidad de Chile

invita a las siguientes actividades de la semana:

Martes 28: Sala Coyancura (2241) 7 p.m. "El Arte de América Latina es la Revolución" Exposición de Luis Felipe Noé

Miércoles 29: Sala Coyancura
Foro en torno a la Exposición

Jueves 30:
MUSEO DE ARTE CONTEMPORANEO
7 p.m.
Inauguración Exposición CHILE-CUBA

Electricidad: NO AUMENTARAN TARIFAS PARA HOGARES MODESTOS

LAS TARIFAS ELECTRICAS no sufrirán un reajuste de precios, sino para aquellos usuarios que consumen una cantidad superior a los 70 KWH, en tanto que aquellos hogares que gasten una cantidad inferior, continuarán cancelando lo mismo que han hecho hasta ahora.

O sea, el 55 por ciento de los usuarios chilenos no tendrá que gastar más dinero en esta necesidad vital. Este porcentaje corresponde a los hogares de familias de bajos sueldos y salarios, mientras que aquellos que tienen un presupuesto alto, que les permite mantener en sus casas, todo tipo de artefactos eléctricos, tendrán que hacer frente a un reajuste escalonado, que entrará en vigencia la próxima semana.

BALNEARIOS POPULARES EMPIEZAN A FUNCIONAR

Para el 8 de octubre próximo, está prevista la iniciación de la temporada veraniega, en los 16 balnearios populares creados por el Ministerio de la Vivienda y Urbanismo.

Estos balnearios, destinados al uso de los trabajadores, en temporada de vacaciones, son administrados por la Dirección de Equipamiento comunitario, dependiente de este Ministerio.

Hasta el momento se han invertido 300 millones de escudos en trabajos de mantención y habilitación de las nuevas dependencias para la adecuada atención de los miles de trabajadores que disfrutarán de estos balnearios populares. El

mis cálculos y creo que el gobierno no tiene dinero para llegar y construir el nuevo hospital, entonces yo pienso que nosotros tenemos que ayudarle al gobierno, porque somos parte de él ahora... La comunidad de San Bernardo tiene que aportar a la solución... de lo contrario vamos a demorarnos mucho en tener un nuevo hospital... Eso nada más."

Estas palabras sencillas, pero de hondo significado, del poblador Juan Rivera, dirigente de la Junta de Vecinos de la Población O'Higgins, marcaron el tono del diálogo que las autoridades, los pobladores, y dueños de casa mantuvieron en la damnificada gobernación de San Bernardo. Más adelante, un campesino luego de relatar la tragedia diaria que para ellos significa tener que acudir a lugares apartados a pedir atención en el Hospital Parroquial y luego tener que cancelarla, propuso hacer una "colecta", idea que tampoco fue rechazada por los asistentes. Esta colecta serviría para reunir fondos para el Hospital nuevo. Otros asistentes propusieron: "Ya que plata no tenemos podemos ayudar a construir con nuestras manos el Hospital, miedo al trabajo no le hemos tenido nunca."

Finalmente intervino el Subsecretario de Salud, Dr. Carlos Antonio Molina, quien luego de destacar esta actitud altamente positiva de la comunidad, que por primera vez en 150 años de vida independiente, manifestó que existía un acuerdo en principio entre las autoridades de salud para ir a la construcción de un nuevo hospital para todos modos, pero, dijo, de todos modos, será necesario confeccionar un informe de la realidad que afrontan Uds. y recorrer el departamento para tener una visión directa de lo que Uds. señalan. Por esta razón, vendré personalmente y con mucho agrado a visitar los diversos lugares del departamento para rendir este informe a la brevedad posible. La construcción de un nuevo hospital solucionar no sólo el problema de San Bernardo sino el de toda el área sur, que es la más congestionada de la quinta zona.



EL SUBSECRETARIO de Salud, doctor Carlos Molina, conversó con los pobladores del Departamento de San Bernardo. La reunión la presidió el gobernador Alfredo Doren.

JORGE JOBET, JURADO DEL NACIONAL DE LITERATURA

EL JEFE de Redacción de nuestro diario, Jorge Jobet, escritor, catedrático universitario y miembro de la Sociedad de Escritores ha recibido la comunicación oficial de la Sociedad de Escritores que lo designa Jurado en representación de esa entidad del Premio Nacional de Literatura 1971.

El texto de esta comunicación es el siguiente:

"Señor Jorge Jobet
Estimado Compañero

Tenemos el agrado de comunicarle que, por acuerdo unánime del Directorio, ha sido usted designado, en representación de la Sociedad de Escritores de Chile,

le, jurado para el Premio Nacional de Literatura que corresponde al presente año.

Acordamos tal designación por considerar de suma importancia su presencia en la Comisión que discernirá la recompensa más valiosa que Chile ofrece a sus escritores.

Reiteramos nuestros atentos saludos con la seguridad de contar con su cooperación.

Maria Cristina Menares
Secretaria General
Luis Merino Reyes
Presidente

LOS TRABAJADORES DE RIEGO REGALARAN TODO UN PUEBLO

Los trabajadores de la Dirección de Riego del Ministerio de Obras Públicas, de todo el país, acordaron reunir fondos, con el objeto de iniciar una campaña destinada a entregar viviendas a los damnificados del norte pueblerino de "Tunga-Norte", en Coquimbo.

El plazo que ellos mismos se han impuesto, vence en la navidad del presente año, y ellos ya han reunido una gran cantidad de dinero correspondiente a un día de salarios de todo el personal.

Los trabajadores, no sólo han aportado un día de sueldo, sino que también han emprendido la labor de transformar estos aportes en adquisición de materiales, paneles, puertas y ventanas, todo lo cual será enviado listo desde Santiago, para ser armado en el mismo pueblo, en conjunto con sus habitantes.

El total de viviendas que se levantará en dicho lugar, es de 32 casas, 12 de las cuales tendrán 40 metros cuadrados de superficie y las otras 20 con tres o cuatro dormitorios y 56 metros de edificación.

Representan una inversión de materiales y transportes de aproximadamente 170.000 escudos, dinero que se ha reunido gracias a la solidaridad de todo el personal que labora en la Dirección de Riego.

Aunque la resolución de los trabajadores de Riego, de construir la totalidad de las casas de ese pueblo, se lo hace varias semanas, y todas las labores y gestiones ya se encuentran en marcha, los habitantes de "Tunga-Norte", aún no saben de esta buena nueva, que les llegará precisamente el día de Navidad y sobre la cual sólo sabrán a través de esta información.

Consejo superior "U": EN ESTUDIO ESTRUCTURA DE LAS SEDES EN SANTIAGO

DURANTE LA ULTIMA SESION del Consejo Superior de la Universidad de Chile, fue aprobada una moción presentada por los profesores Luis Soto Becerra y Danilo Salcedo que dice relación con la nueva estructura que tendrá la "U". La Comisión Estructura encargada de este estudio, llegó a un acuerdo unánime en cuanto a que habrá cuatro Sedes en Santiago que se denominarán Sede Norte, Sede Sur, Sede Oriente y Sede Poniente.

La Sede Norte se compondrá de las Escuelas de Medicina Norte, Odontología, Química y

Farmacia, Ciencias Jurídicas, Ciencias Musicales y Arte Escénico y algunos Departamentos trasladados desde la Facultad de Ciencias Económicas.

En cuanto a la Sede Sur, hay acuerdo en la comisión que allí deben quedar ubicadas las Facultades de Ciencias Pecuarias y Medicina Veterinaria, Agronomía y Medicina Central Sur.

Por otra parte en la Sede Oriente, ambas proposiciones concuerdan en que a partir de la Facultad de Filosofía y Educación se crearán nuevas Facultades como las de Educación, Ciencias Sociales y Psicológicas, Letras o Filosofía y Letras. Se mantiene en esta sede la actual Facultad de Ciencias y se crea la Facultad de Medicina Oriente.

Finalmente en la Sede Poniente hay un acuerdo, en la Comisión que en esta Sede quedarán ubicadas la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas y se incorporará Medicina Poniente.

CURSOS DE CAPACITACION
Por otra parte se dio a conocer un convenio establecido entre la Corporación de Servicios Habitacionales y la Universidad de Chile mediante el cual esta última, por intermedio del Centro de Estudios socio-económicos, realizará cursos sobre capacitación profesional para su personal los cuales versarán sobre análisis de la realidad nacional y análisis del papel de los funcionarios de la Corporación de Servicios Habitacionales.

Los cursos tendrán una duración de 7 meses, plazo que podrá ser ampliado por ambas partes contratantes si hubiere causas justificadas para ello.

Ues-Educación-Ues-Educación-Ues- EL VIERNES SE CONSTITUYE LA CORPORACION DE TELEVISION UC

El próximo viernes 1° de octubre se constituirá el Directorio de la Corporación de Televisión de la Universidad Católica de Chile. El acuerdo fue tomado en la última sesión del Consejo Superior de la Corporación, a petición del Rector, Fernando Castillo Velasco, quien solicitó un nuevo plazo para las gestiones a fin que los trabajadores de Canal 13 se integren al Directorio.

Hay que destacar que los funcionarios se negaron a incorporarse al Directorio, pidiendo que su participación que era del siete por ciento, fuera elevada al 30 por ciento.

Dentro del Consejo se planteó además la posibilidad de elevar el número de miembros del Directorio, a 23, con lo cual se incorporan dos nuevos integrantes que serían trabajadores.

Si esta fórmula prospera, el Directorio quedaría integrado de la siguiente forma: el Rector, el Gran Canciller de la UC, el Director de Canal 13 de Televisión, diez docentes, cuatro estudiantes y seis trabajadores.

Mañana lunes a las 15.30 horas, el Consejo de Rectores de las Universidades Chilenas, recibirá en pleno a los Ejecutivos de la Comisión Nacional que tiene a su cargo la Organización de la Tercera reunión de UNCTAD en Santiago, Olga Poblete, Felipe Herrera y José Piñera.

La sesión será presidida por el Rector de la Universidad de Chile, Edgardo Boeninger, y de esta reunión se espera se proyecte una acción conjunta del sector académico chileno en pro del trabajo de la Comisión y la transcendencia que tiene para el país.

PREMIOS DE ARQUITECTURA

El Vicerrector de Comunicaciones de la Universidad Católica, Jaime Bellalta, recibió el Premio 1970 otorgado por el Consejo General de Arquitectos a la mejor obra de Arquitectura en vivienda por el proyecto de Remodelación San Borja.

El galardón fue compartido por el Vicerrector con los profesores Ernesto Labbé, Patricio Gross y Gastón Saint Jean, que participaron en el trabajo.

GRADUACION

A las 18 horas de mañana se realizará la ceremonia de graduación de las egresadas de la carrera de Nutrición de la "U". El acto contará con la presencia del Decano de la Facultad de Medicina, Dr. Alfredo Jadresic y otras autoridades universitarias.

Cabo chileno: PRIMER LUGAR EN CURSO DE AVIACION DICTADO EN PANAMA

Un clase del Ejército de Chile el Cabo Juan G. Orellana Bustamante, obtuvo el primer puesto, entre 152 alumnos de 14 países, en un curso dictado por la Academia Interamericana de las Fuerzas Aéreas de Comando Sur de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos, que funciona en la Zona del Canal de Panamá.



Cabo 2° de Ejército Juan Orellana ganó el primer lugar en curso de aviación dictado en la Zona del Canal de Panamá.

Asimismo el Jefe del citado Instituto envió una nota al Ejército de Chile, que en parte señala:

"Es sinceramente un gran placer comunicarle que se seleccionó al Cabo 2° Juan Orellana, graduado del Curso de Helicópteros a Reacción, como el estudiante más sobresaliente de la Clase 71C. Su caballerosa actitud y ejemplares atributos de estudiante y compañero de armas es razón por la cual nos sentimos orgullosos de haberlo tenido como estudiante de tan alto nivel, en nuestro plantel de enseñanza y solidaridad hemisférica."

El curso duró 16 semanas en las que los alumnos recibieron instrucción sobre diversas materias relacionadas con el mantenimiento de máquinas aéreas, mecánica, normas de vuelo, otras.

Luego de su requisición:

RECORD DE PRODUCCION EN PLANTA POLYESTER-EX SUMAR

LOS TRABAJADORES de la Planta Polyester ex Sumar requisa de la incorporada al Área Social de la Producción, han dado su mejor resultado, demostrando la responsabilidad del trabajador chileno, aumentando en un 165 por ciento la producción, que equivale a 185 mil metros de género, contra 70 mil que se producían de los capitalistas Sumar.

Esto significa que las cuotas han sobrepasado los niveles óptimos y la curva de producción ha ido en aumento constante. Luis Quezada, designado interventor de esta empresa en mayo del presente año, expresó que este resultado no podía ser de otra manera, pues sólo mediante la incorporación de las grandes fuentes industriales al Área Social podremos salir del subdesarrollo y avanzar por el camino del progreso.

EL OBRERO DIRIGENTE

Luis Quezada Delapaz, es militante socialista desde 1957, dirigente sindical en sucesivas épocas de los metalúrgicos, textiles y de la construcción.

En 1953, Luis Quezada, como obrero de la Planta de Algodones de Sumar, formó el primer sindicato obrero en esta industria, donde fue elegido Presidente por dos períodos.

"La tarea no fue fácil, recuerda Luis Quezada, era la época en que los partidos obreros se encontraban en la ilegalidad, la vigencia de la Ley de Defensa de la Democracia durante el Gobierno de Carlos Ibáñez del Campo."

"Era la época en que la industria Sumar mantenía el más feroz régimen de despotismo, bajos salarios, red de espionaje y equipos de matones que mantenían amedrentado a todo el mundo. Era la época en que los obreros que pretendían formar un sindicato, debían provocar heridas para no ser despedidos."

Sin embargo, Luis Quezada en medio de este clima, logró reunir el 75 por ciento de las firmas requeridas. Dos días después de formalizado el sindicato se presentó un pliego de peticiones que fue rechazado de plano por los industriales.

Los trabajadores pudieron ir a una huelga legal que duró 34 días, tiempo en el que se rodeó la fábrica con carpas, pero que finalmente, acosados por las necesidades, debieron volver al trabajo con un insignificante mejoramiento económico.

200 trabajadores que realizaban los industriales en repesía. Al mismo tiempo los Sumar creaban una Mutual en la que se ofrecía toda clase de garantías a los trabajadores que se plegaban a ella y amenazaban a los que se negaban, con el propósito de liquidar el sindicato.

Fue así como despidieron a más de 500 trabajadores, a pesar de todas las reclamaciones que se hicieron en la Inspección del Trabajo y en los organismos pertinentes.

En estas circunstancias debieron ir a la huelga nuevamente, esta vez con toma de la industria, la que duró alrededor de 14 días porque el Gobierno determinó el más impresionante despliegue policial rodeando la industria de radiopatrullas y por último fueron sacados a golpes por carabineros.

Cincuenta trabajadores fueron despedidos, once de ellos, entre los que se encontraba Luis Quezada que, exiliado a la casa, fueron condenados a tres meses de prisión por infracción a la Ley de Defensa de la Democracia, conocida como "Ley Maldita".

Los días de la época se preocuparon durante mucho tiempo de esta huelga y Quezada recibió la solidaridad de todos los trabajadores del país. Este acontecimiento sindical no ha sido olvidado por los trabajadores y hoy, muchos compañeros de Quezada en Sumar que lograron escapar a la persecución, recibieron en los cuarteles un regreso con honores.

Y en verdad que el notable aumento de la producción en la empresa Sumar no podía ser de otra manera, ni lo será porque ahora sí, los trabajadores han iniciado un proceso que es irreversible.

En 1953 el dirigente obrero de Sumar, Luis Quezada es detenido y encarcelado por tres meses por ser presidente del primer sindicato de la industria. En la actualidad, Quezada es interventor en la planta que ha pasado al Área Social de la Producción.



RECTOR FERNANDO CASTILLO VELASCO, quien preside la Corporación de TV de la Universidad Católica.



EL ESCRITOR británico, Graham Greene, quien sostuvo una charla con sacerdotes de la U.C.

Ganó Unión 2-1:

RUIZ Y FARIAS FUERON LOS VERDUGOS PARA LA UCE

En los primeros segundos de cada etapa, consiguió el cuadro rojo los goles. Un match interesante que deja a los hispanos metidos en el grupo de avanzada en la tabla.

CANCHA: Estadio Santa Laura. **PAGARON:** 6.902. **RECAUDACION:** \$ 68.180,00. **SOCIOS:** Unión Española 398. **ARBITRO:** Horacio Garrido, bien, quizás un poco exagerado en la expulsión de Ruiz. **UNION ESPAÑOLA:** (2) Olivares, Avendaño, J. Rodríguez, Angulo y Arias; Pacheco y Carvallo; Trujillo, Ruiz, Fariás y Yávar. Entrenador N. Isella. **UNIVERSIDAD CATOLICA:** (1) Trepiana, (Leyton) Adriola, Maldonado, Arriagada y D. Díaz, J. C. Samari y Salinas; Livingston, Crisosto, Solís y Guerrero. Entrenador José Pérez. **GOLES:** Primer tiempo. A los 2 minutos Ruiz entra por la derecha y aprovecha una mala entrega del delantero Arriagada a Trepiana. Se-

gundo tiempo. Al minuto FARIAS al recibir centro de la derecha. Antes el balón golpeó en el pie de Arriagada y le cayó justo al delantero para batió a Leyton. A los 26 minutos Solís ante un centro de la derecha, rechazó mal Angulo. Crisosto intentó una jugada de "taquito" el balón golpeó a Olivares y cayó en el otro extremo del arco permitiendo la entrada de Solís. Expulsado. Por lanzar el balón afuera y este golpear al guardalíneas el árbitro expulsó al piloto Ruiz.

RESULTADO FINAL: UNION ESPAÑOLA 2 UNIVERSIDAD CATOLICA 1

— Sigue avanzando Unión! — Dos puntos de gran valía

consiguió el cuadro rojo al vencer ayer en un match agradable a Universidad Católica por dos tantos contra uno.

Más de ocho mil personas en el Estadio, lo que nos indicaba que al público pese a la transmisión por televisión le gusta llegar al Estadio cuando se trata de un buen partido. Cotejo con actores que traían antecedentes Católica venía de ganar a Antofagasta y Unión de empatar como visitante en La Serena. Los rojos a cuatro puntos de los punteros Católica a cinco. Choque entonces de fuerzas parejas, de equipos con mentalidad aún europea en su fútbol.

Y el choque fue de 90 minutos sin pausa. Con errores, con defi-

ciencias a ratos, con bajones como el que acusó Unión luego del gol de Solís y con goles fulminantes como lo fueron esas dos estocadas de los hispanos en los primeros minutos de cada tiempo. Goles que indican que desde el vamos hubo mentes y piernas dispuestas a una lucha franca y leal. Sin golpes alevés, sin roces innecesarios. Fútbol claro abierto en Unión que buscó por los flancos, cerrado el de Católica que al ver troncado su ataque con la marca a los dos punteros Livingston y Guerrero, se encaprichó en jugar por el centro, por llevar todas las cargas en el primer tiempo por el medio campo,

permitiendo la labor siempre suelta y libre de Angulo y Juan Rodríguez, quienes con el gol a favor, con el marcador arriba, apretaron la marca y fueron una muralla donde se estrellaron todos los intentos del cuadro católico.

— Esta bien físicamente Unión. — Corre más, trabaja mejor en equipo, juega más suelto, con la ayuda de los punteros que bajan constantemente a buscar el balón a media cancha y así permitir que las salidas se hagan más desahogadas. Esa labor de enlace entre el mediocampo y la última línea de fondo, encuentro, esta vez, una buena complicidad en el ataque sorpresivo por parte de los arietes Ruiz y Fariás.

Con velocidad siempre buscando la oportunidad para entrar en carrera y disparar sin dilación, el cuadro rojo fue encaminándose a una victoria que al final, pese a las inquietudes y zozobras resultó justa y merecida. Esos dos arietes demostraron la flojedad de Católica en defensa. Un block integrado por hombres nuevos, los que lógicamente caen en errores, que en esa zona son definitivos, como aquel de Arriagada en el primer gol, en una pelota que quiso entregar a Trepiana sin calcular la distancia que lo separaba del arquero.

BAJAN LOS ROJOS

No había problemas en el triunfo hispano, sin embargo ocurrieron dos hechos importantes, la salida de Fariás y el gol de Solís.

Por Fariás entró Véliz quien justificó plenamente su larga permanencia en la banca. No anda bien y ha perdido seguridad en su dribling y en su juego.

Y el gol de Católica, desmoronó a los rojos, los hizo inquietarse, perder pie, en la construcción del juego de mediocampo, y entraron al fútbol desesperados al que se le agrega balones despejados sin dirección, a la mala entrega cuando es más necesario que nunca cuidar el balón. Creció Católica afirmado en los propios errores de Unión y Olivares entró a trabajar duro, al igual que la defensa toda. Son esos infaltables últimos diez minutos que tiene Unión y que lo hacen perder puntos decisivos e importantes. Esta vez la ventaja se mantuvo y entregó una victoria justa, pero los desencuentros de los últimos instantes, entregaron la impresión que se pierden y no saben jugar aún cuando son presionados.

Ganó por KO al 14º round:

Júbilo en Buenos Aires: Monzón retuvo la corona

BUENOS AIRES. (Especial para LA NACION).—El argentino Carlos Monzón, retuvo su corona de campeón mundial de los medianos, al vencer ayer en el Estadio Luna Park de Buenos Aires, a su contendiente norteamericano Emilie Griffith, por KO al 14º round, en un combate pactado a 15 rounds.

La pelea comenzó con un primer round lento e indeciso. Para continuar con un segundo capítulo que, aunque no dijo nada, fue más apurado.

En el tercer episodio ya se vio más Monzón y pudo colocar mejores golpes. Pero en el cuarto, ya Griffith piensa que debe apurar. No lo deja Monzón y le pega duro en el quinto capítulo. La sexta vuelta tiene al argentino casi dueño de la situación y empieza a trabajar con izquierda en punta. En la séptima vuelta, los golpes del campeón ya empiezan a hacerse sentir y Griffith se ve muy disminuido. Cuando llega el octavo round aflora una encarnizada lucha. Griffith quiere meterse en el cuerpo a cuerpo, pero Monzón lo para con golpes secos. El público argentino alienta a su compatriota y el ruido del Luna Park no tiene parangón. El noveno round termina con el dueño de casa encima del norteamericano. Griffith se juega la vida en el round décimo y termina muy agotado. El undécimo round encuentra al nortea-

mericano encima del argentino tratando de quitarle retroceso. Van al clinch y luego pierden terribles golpes. Griffith vuelve a terminar muy agotado. El round doce y trece fue para el monarca que siguió con su inteligente línea de pelea. El epí-

lo llegó en el capítulo décimo cuarto. Cuando estaba por finalizar la lucha de ese capítulo, Griffith golpeó violentamente de izquierda a Monzón. El argentino alcanzó a meter su mano dura en réplica y el norteamericano determinó

inclinarse hacia la lona, lo que entendió el juez mexicano Beremen como una demostración de no querer seguir combatiendo. Al dirigirse a Carlos Monzón le levantó la diestra y lo ratificó como campeón mundial de medianos.



CARLOS MONZON, sus pesadas manos retuvieron el título mundial mediano.

Santiago-Iberia gastaron "stock" de goles :5-3

ESTADIO: San Eugenio. **PARTIDO:** Preliminar. **ARBITRO:** Sergio Vázquez. **SANTIAGO MORNING (5):** Arroyo (Egueta), Albanez, L. Gómez, Gaymer y Retamales; Quiroz y Pío González; Pizarro, Ordaz, Moris, A. Valenzuela y Ruiz. **IBERIA (3):** Kostner, M. López, G. Salazar, L. Ramírez, y H. López; M. González y S. Díaz; Méndez, Peral, Gómez y Lagos (Guzmán).

Un expresivo marcador de 5 a 3, a Santiago Morning venció a Iberia Los Angeles, en el preliminar de la reunión doble jornada en San Eugenio, iniciando la disputa de la última fecha a la primera rueda. Tanto Santiago como Iberia, brindaron en los primeros 45 minutos un match en el que

sobresalieron ambas delanteras, que en base a velocidad hicieron fácil presa a las defensas, que fueron sorprendidas en seis oportunidades.

El camino a la victoria lo señaló Valenzuela a los 18 minutos de iniciado el encuentro al conectar un centro de Albanez. Tres minutos más tarde, Quiroz aumentó a 2. A los 24, descontó Parra para el cuadro visitante, pero un minuto después fue nuevamente Valenzuela que aumentó para Santiago. No todo estaba dicho y cuando transcurran los 36, el entrela derecho M. González descontó para Iberia y a los 38 Parra igualó el marcador a 3, con cuyo score parcial finalizaron los primeros 45 minutos.

El match, en esta etapa, se caracterizó siempre por los ataques basados en pases largos

con velozes arremetidas especialmente de los punteros de uno y otro cuadro. Iberia, en este lapso, nunca dio por perdido un balón, lo que le valió igualar un marcador que le fue adverso en largos pasajes. Vueltos del descanso, fue lógico pensar que el repunte anterior de Iberia terminaría por imponerse, pero fue nuevamente Valenzuela a los 7 minutos que anotó la cuarta gifa. Presionó Iberia, buscando la igualdad, pero la defensa del vencedor se cerró una y otra vez hasta que a los 29 minutos, Moris puso la quinta y última cifra. Bien Santiago, siempre al ataque, aunque con ello puso en peligro su victoria. Su estado físico superior al rival le permitió en el segundo lapso, reafirmar un triunfo que se labró rápidamente desde el comienzo del partido.

Ovalle superó fácil a un Ferro desconocido

Quiroz, fue el autor de los tres goles del vencedor.

ESTADIO: San Eugenio. **PUBLICO:** 1.276 personas. **RECAUDACION:** 12.562 es. **SOCIOS:** Ferroviarios, 228. **ARBITRO:** Manuel Alfaro. **GOLES:** Quiroz (3) a los 27, 35 y a los 58. **OVALLE (3):** Gardella, C. Gatica, Rodríguez y A. Gatica. **IBERIA (3):** Kostner, M. López, G. Salazar, L. Ramírez, y H. López; M. González y S. Díaz; Méndez, Peral, Gómez y Lagos (Guzmán).

Gallardo. Antes de producirse el primer tanto del minuto pero incisivo entrela Quiroz, tres disparos habían remecido el vertical y el horizontal de la valla de Guzmán, por eso no fue extraña la apertura de la cuenta a los 27 minutos que fue el comienzo de la debacle para Ferro. Quiroz (puede servir de ejemplo) por que nunca da por perdida una pelota, peló un balón con el zaguero centro, lo despojó y emprendió veloz pique a la valla contraria. Cuando le salió Guzmán no hizo otra cosa que colocarla suavemente a un costado.

Ya en manifiesta superioridad no tan sólo en el marcador sino también en la cancha. Ovalle en el segundo tiempo se movió con galanura y hasta con displancia. A los 20 minutos, el chico Quiroz, en la boca del arco, culminó una extraordinaria jugada iniciada por Gamba y tres minutos más tarde, el mismo entrela dejó pagando a Pérez para, solo frente al arquero, batió con soberbio remate.

Ovalle, hasta el minuto 45 no dio tregua al rival. Sus hombres corren y marcan, son veloces, rompen juego y lo tranquilizan cuando es necesario. Ayer, sólo confirmaron esas bondades de buen animador del Ascenso. Ferro, se vio sorprendido y nada pudo hacer ante un avasallador ataque, máxime si consideramos que debió quedar con un hombre nuevo, Pino, que sufrió en pelota en la mollera debiendo ser llevado a la Posta Central.

Victor decisivo en el triunfo, el entrela izquierdo Quiroz, antes de constituirse en una pesadilla para el local fue autor de los tres goles, con seguidos en base a la habilidad en el manejo del balón y su preciso oportunismo. En el primer tiempo, y después de 15 minutos, el conjunto visitante comenzó a imponer su juego en todos los sectores del campo, como elenco ensayado y destacando a Quiroz como el "pelucón" de la valla y el medio zaguero



IBERIA buscó en la segunda fracción infructuosamente el descuento, pero la defensa bohemía respondió a pie firme.

NAVAL 2 LISTER 0

CANCHA: Estadio El Morro de Talcahuano. **PUBLICO:** 4.839 personas. **PAGARON:** \$ 36.705. **SOCIOS:** Naval 994. **LISTER ROSSEL 2.** **ARBITRO:** Eduardo Rojas. Bien.

NAVAL (2): Petinelli, Pérez, Soto, Valdivia y Hormazabal; Cabrera y Gómez; Negrete, Elisatche; Inostroza y Torreblanca. **LISTER ROSSEL (0):** Chavez, Arredon, R. Parada, G. Parada y Poblete; Bueno y Bravo; Venegas, Gerly, Pardo y Escobar.

GOLES: Primer tiempo, 20 minutos. Elisatche. Segunda etapa a los 27, Inostroza. Victoria absolutamente justa refrendada a través de un fútbol más macizo, más claro y por ende más positivo, fue la que consiguió Naval en su histórico reducto El Morro. Lister Rosell, de Linars, entusiasta, luchador y más o menos sólido en defensa, no pudo compensar el mejor juego de los locales, quienes ratificaron su superioridad con dos goles, bien elaborados y que marcaron, el debutante Elisatche y el ex-católico Tototcha Inostroza (Micha Salazar Corresponsal).

Rugby Internacional:

SELECCION "B" 48, OLD CRISTIAN "B" 8

La Selección "B" Chilena de Rugby consiguió un amplio triunfo ayer en la cancha del Country Club, al imponerse por el marcador de 48 puntos a 8 ante el quince uruguayo Old Cristian "B". El cuadro chileno se mostró superior a lo largo de todo el partido, imponiendo su mejor técnica individual y edificando el triunfo en base al juego colectivo de sus integrantes. Los uruguayos trataron inútilmente

de contrarrestar la velocidad de los chilenos, realizando un juego extremadamente defensivo. Pero el elenco local terminó por imponer sus mejores cualidades. Esta es una buena victoria para el once nacional "B", que continúa de esta manera el trabajo preparatorio del rugby chileno para tomar parte en el Sudamericano que se llevará a efecto en Uruguay.

En el Mes de la Patria, al servicio de los trabajadores.



Desde el 27 de Septiembre, la Asociación Chilena de Seguridad, con legítimo orgullo, al cumplir una etapa más de su vida institucional, pone al servicio de sus 160.000 trabajadores afiliados a lo largo del país, y de los trabajadores en general, su hospital: el Hospital del Trabajador. La Asociación Chilena de Seguridad, mutualidad administradora de la Ley 16.744 de Seguro

Social Obligatorio de Accidentes de Trabajo y Enfermedades Profesionales, atenderá a sus beneficiarios en el Hospital de Trabajador, con su División de Salud Ocupacional, integrada por sus Departamentos de Accidentes de Trabajo, Rehabilitación, Medicina del Trabajo, y Epidemiología.



HOSPITAL DEL TRABAJADOR
Servicio de Urgencia de Accidentes del Trabajo.
Ramón Carnicer 185 esq. Curicó. Parque Bustamante. Teléfono 392552
Oficinas Generales y de Prevención de Riesgos, Monjitas 626. Teléfono 383585

Resultados Generales Hipódromo Chile

PRIMERA CARRERA. Índice 2 al 0. 1.200 metros.

- (1) **Aire Guapo** 55, por Admiral Terek y Simplicidad, del Señor Jaime Vargas jinetes Julio Eguren Bol. 22.870
- (4) **Modemita** 55, C. Hernández Bol. 23.887 Pag. 7.60
- (10) **Indiana** 54, P. Cerón Bol. 13.202 Pag. 13.80
- (12) **Don Marcos** 54, C. Carrasco Bol. 10.545 Pag. 17.30
- (2) **Armengol** 55, J. Maira Bol. 36.525 Pag. 5.00
- (7) **Wajesta** 55, G. Fernández Bol. 36.883 Pag. 4.90
- (8) **Chantata** 54, E. Cabrera Bol. 12.457 Pag. 14.60
- (6) **Violet** 55, P. Castillo Bol. 16.634 Pag. 10.90
- (15) **Rubia Mireya** 53, L. Rivera Bol. 19.705 Pag. 9.30
- (11) **Colon** 53, J. Carrasco Bol. 14.690 Pag. 12.40
- (13) **Flor de Cactus** 53, S. Campos Bol. 3.265 Pag. 55.80
- (14) **Ras Stream** 53, E. Rojas Bol. 16.045 Pag. 7.60
- (9) **Hopdi** 54, A. Pereira Bol. 23.857 Pag. 7.60
- (3) **Belle Meunere** 55, E. González Bol. 3.475 Pag. 52.50
- (16) **Samar** 53, J. Herrera Bol. 5.315 Pag. 34.30
- (5) **Nuestra Amiga** 55, E. Sepúlveda Bol. 1.245 Pag. 146.80

TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 260.600

GANADA por 1 cpo. el 3º a 1/2 cpo. el 4º a 1 cpo. el 5º a 1/2 cpo. TPO. 1.14. Corrieron todos. Prep. Roberto López. DIV. E. 8.00, 3.60, 2.70, 4.10, DIV. VINA E. 9.30, 3.90, 3.80, 4.80

DESARROLLO. Flor de Cactus asomó en punta seguida por Armengol, Ras Stream y Don Marcos. Cerca de los 1.000 Aire Guapo punteaba la carrera. Cien metros después apuró Hopdi relegando al segundo lugar a Aire Guapo, quien recuperó al mando a la entrada de la recta. Al final se hizo presente Modemita sin dar alcance.

SEGUNDA CARRERA. 1.200 metros. CONDICIONAL

- (9) **LEPANTE** 56, por Picarquin y Loreta, del Señor "La Divisa", jinetes Carlos Pezo Bol. 30.215
- (16) **San Martín** 56, J. Castillo Bol. 37.154 Bol. 5.00
- (2) **Baraco** 50, L. López Bol. 43.975 Pag. 4.20
- (10) **Lucifer** 52, E. Sepúlveda Bol. 4.455 Bol. 41.60
- (13) **Relicario** 54, J. Maira Bol. 3.005 Pag. 61.70
- (12) **Pareli** 54, J. Carrasco Bol. 7.537 Pag. 24.60
- (8) **Kurapirin** 56, L. Yáñez Bol. 43.759 Pag. 4.30
- (15) **Rucananco** 55, P. Castillo Bol. 1.170 Bol. 158.30
- (1) **Aniero** 56, E. Soto Bol. 4.035 Pag. 46.00
- (4) **Bruto** 56, S. Vázquez Bol. 58.453 Pag. 3.20
- (7) **Keep Out** 54, A. Marchant Bol. 7.220 Pag. 25.70
- (14) **Rosmerino** 56, C. Leighton Bol. 6.845 Pag. 27.10
- (6) **Holgazán** 54, P. Cerón Bol. 15.080 Pag. 77.10
- (11) **New Year** 52, Jn. Herrera Bol. 2.350 Pag. 28.90

Total boletos jugados 265.253

GANADA por 1 3/4 cpos. el 3º a 5 cpos. el 4º a 5 cpos. el 4º a pzo. el 5º a pzo. y el 6º a 3/4 cpos. TPO. 1.13. 1/5. Retirados (3) Barbacha (5) Guisti, Prep. Jorge Inda. DIV. E. 6.20, E. 2.30, E. 1.80, E. 1.70, DIV. VINA E. 6.50, E. 1.90, E. 1.90, E. 1.70.

DESARROLLO. Rosmerino tomó la delantera a los pocos metros corridos. Lo escoltaban Rucananco, Relicario, Lepante, Kurapirin, San Martín y Pareli. Antes de girar el codo final Lepante se adueñó de la vanguardia. Al final avanzó San Martín viéndose incapaz de doblegar al líder.

TERCERA CARRERA. 1.200 metros Condicional

- (1) **MAGNIFICO** 67, por Daemón y La Barrientos del Señor "María Teresa", jinetes Luis Yáñez Bol. 118.772
- (5) **Sabotaje** 54, S. Leighton Bol. 29.391 Pag. 6.60
- (6) **Trapi** 52, P. Cerón Bol. 24.831 Pag. 7.80
- (7) **Merise** 50, J. Aracena Bol. 31.714 Pag. 6.10
- (12) **Chile Lindo** 54, J. Amestelly Corral con Magnifico.
- (8) **Humorosa** 51, L. Muriillo Bol. 18.927 Pag. 10.20
- (4) **Rocky** 54, J. Salinas Bol. 15.777 Pag. 12.30
- (3) **Muy Hombre** 54, G. Farfán Bol. 14.591 Pag. 13.30
- (10) **La Cargosa** 49, J. Maira Bol. 3.000 Pag. 64.50
- (11) **Silónica** 51, J. M. Aravena Bol. 19.487 Pag. 9.90

TOTAL DE BOLETOS JUGADOS 278.490

GANADA por 5 1/2 cuerpos el 3º a 1/2 cabeza el 4º a pscuezo el 5º a 1/2 cuerpo, y el 6º a pscuezo. TPO. 1.12. Corrieron todos. Prep. Julio Castro Ruiz. DIV. E. 1.60 y 1.30 E. 1.60. DIV. VINA E. 1.60, E. 1.20 E. 1.70. DIV. Triple N° 1 Div. Ganador E. 1.240.30 Div. place E. 1.957.40

DESARROLLO. Trapi "picó" al frente. Tras él se ubicaron Sabotaje, Muy Hombre, Magnifico, Humorosa y Rocky. Cerca de los 900 Magnifico pasó al segundo lugar. En los 700 encabezaba el lote, Apuró en los finales. Sabotaje. El líder tomó más ventajas aún cruzando la línea de sentencia con amplia ventaja. Cruzada la meta siguió "trabajando" hasta el poste de los 1.200 metros.

CUARTA CARRERA. 1.200 Metros. CONDICIONAL

- (9) **KATIUSKA** 56, por Fragonard y Kundry del Señor "Linderos", jinetes Víctor Bravo Bol. 22.054
- (12) **Platinado** 56, S. Vázquez Bol. 86.881 Pag. 2.00
- (11) **Pata Conejo** 56, V. Ubilla Bol. 35.615 Pag. 4.80
- (3) **Birrete** 52, J. Aracena Bol. 16.20 Pag. 105.50
- (10) **Mozo Diablo** 56, L. Muriillo Bol. 8.110 Pag. 21.10
- (8) **Huillincó** 56, O. López Bol. 18.454 Pag. 9.30
- (16) **Wimbley** 56, L. Yáñez Bol. 13.706 Pag. 12.50
- (13) **Prometeo** 56, J. Amestelly Bol. 22.028 Pag. 7.80
- (7) **Farelion** 52, E. Rojas Bol. 8.168 Pag. 20.90
- (15) **Vox y Yo** 56, J. Castillo Bol. 44.48 Pag. 38.40
- (6) **Enrique** 4, 52, M. Pereira Bol. 86.659 Pag. 19.70
- (1) **Admiral Simpson** 54, P. Cerón Bol. 45.78 Pag. 37.40
- (2) **Anastaco** 56, C. Leighton Bol. 30.12 Pag. 56.80
- (4) **Don Diuto** 52, E. Cabrera Bol. 22.55 Pag. 75.80
- (5) **Distourb** 56, C. Díaz N. R. Bol. 49.94 Pag. 34.20

Total jugado 244.592 boletos

Ganada por 3/4 cpos. el 3º a 8 cpos. el 4º a 3 cpos. el 5º a 3/4 cpos. y el 6º a 1 3/4 cpos. TPO. 1.13. Retirado el (14) Tedego. Prep. Víctor Contreras. DIV. E. 7.80, E. 1.60, E. 1.30, E. 1.40. DIV. VINA E. 8.40, E. 1.70, E. 1.39, E. 1.40

DESARROLLO. Katuska se encargó de señalar rumbos. Lo escoltaban Vox y Yo, Huillincó, Platinado, Birrete y Enrique A. Frente al poste de los 800 Platinado dominó a Katuska. En la recta — a 100 metros del disco — reaccionó Katuska superando claramente al líder.

QUINTA CARRERA 1.200 metros CONDICIONAL

- (12) **Sofrenado** 56, por Sortilejo y Mi Esperanza del "Haras La Gloria", jinetes Sergio Vázquez Bol. 108.066
- (16) **Wotan** 56, L. Yáñez Bol. 14.474 Pag. 17.40
- (15) **Viejo Lindo** 56, J. Castillo Bol. 21.512 Pag. 11.70
- (5) **Fresh Air** 56, V. Ubilla Bol. 55.775 Pag. 4.50
- (3) **Entallado** 56, O. Sagardia Bol. 14.913 Pag. 16.80
- (9) **Muy Negro** 56, V. Bravo Bol. 20.061 Pag. 12.50
- (11) **Royal Air** 54, J. Carrasco Bol. 4.685 Pag. 53.60
- (2) **Arrebatado** 56, O. López Bol. 9.736 Pag. 25.80
- (10) **Rio Grande** 56, L. Muriillo Bol. 52.871 Pag. 4.70
- (7) **Mamero** 52, E. Sepúlveda Bol. 1.850 Pag. 135.70
- (1) **Alacrán** 56, C. Díaz Bol. 22.518 Pag. 11.20
- (6) **Liberato** 52, Jn. Tapia Bol. 2.784 Pag. 90.20
- (14) **Verdadero** 52, Jn. Aracena Bol. 25.112 Pag. 10.90
- (8) **Martin Pescador** 55, R. González Bol. 4.430 Pag. 56.70
- (4) **Fernander** 55, G. Fernández Bol. 2.095 Pag. 119.90

TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 358.888

GANADA por 3 cpos. el 3º a 2 cpos. el 4º a 1 cpo. el 5º a psc. y el 6º a 3/4 cpos. TPO. 1.13 2/5. Retirado (13) Trebolado Prep. Augusto Breque E. DIV. E. 2.30, 1.50, 3.00, 2.50, DIV. VINA E. 2.10, 1.20, 2.20, 1.80

DESARROLLO. Wotan arrancó en punta seguido por Rio Grande, Verdadero, Martin Pescador, Sofrenado y Alacrán. En los 900 Rio Grande pasó al frente seguido por Wotan, Sofrenado y Liberato. Al comienzo de la recta Sofrenado y Wotan dejaron atrás a Rio Grande. Mantuvieron sus ubicaciones hasta la meta los dos primeros.

SEXTA CARRERA. 2.000 metros. CLASICO Asociación de Periodistas Hípicos

- (5) **FENELÓN** 51, por Taitao y Frutillana, del Stud "Doble G", jinetes Daniel Sagardia Bol. 44.771
- (2) **Providente** 55, J. Salinas Bol. 11.973 Pag. 3.60
- (3) **Desván** 52, S. VASQUEZ Bol. 11.973 Pag. 3.60
- (4) **Vierbo** 52, C. Leighton Bol. 5.723 Pag. 5.90
- (7) **Dintel** 48, S. Azócar Bol. 9.921 Pag. 5.90
- (9) **Pakistan** 48, H. Oguin Bol. 13.556 Pag. 19.20
- (6) **Tucumano** 49, L. Toro Bol. 62.777 Pag. 4.20
- (1) **Golden Ray** 55, L. Yáñez Bol. 65.001 Pag. 4.00

Total boletos jugados 372.772

GANADA por 1 1/4 cpo. el 3º a pzo. el 4º a 5 cpos. el 5º a 1/2 cpo. y el 6º a 4 cuerpos. TPO. 2.05. 3/5. Retirado el (8) Helvio. Prep. Carlos Tapia. DIV. E. 8.80 E. 1.70, E. 2.30, E. 1.50, DIV. VINA E. 5.40, 1.80, E. 2.30, E. 1.70. DIV. Triple N° 2. ganador E. 1.045.50. Div. place E. 558.50

SEPTIMA CARRERA. 1.200 metros. Índice

- (9) **NARRO** (9), 54 kilos, por Umido y Piaf, del señor Mario Parraquez, jinetes Marcelo Ramírez Bol. 15.762
- (15) **Ramillero** (15), 53, D. Sagardia Bol. 25.707 Pag. 9.40
- (13) **Epitelio** (13), 53, Fernández Bol. 12.925 Pag. 18.70
- (11) **Arturo** (11), 53, J. Amestelly Bol. 42.231 Pag. 5.70
- (5) **Falso Judas** (2), 55, L. Muriillo Bol. 21.851 Pag. 11.10
- (1) **Asustado** (1), 55, C. Ojeda Bol. 33.890 Pag. 7.10
- (12) **El Puma** (12), 53, M. Pilar Bol. 13.683 Pag. 17.70
- (6) **Peyrac** (6), 55, S. Azócar Bol. 50.471 Pag. 4.80
- (5) **Mundi** (5), 55, L. Yáñez Bol. 39.927 Pag. 6.10
- (10) **Que Brava** (10), 54, J. Eguren Bol. 15.803 Pag. 15.30
- (14) **Miss Cargosa** (14), 53, A. Pereira Bol. 16.198 Pag. 14.90
- (3) **El Trovatore** (3), 55, C. Leighton Bol. 18.539 Pag. 13.10
- (8) **Atramo** (8), 54, H. Ulloa Bol. 14.209 Pag. 17.00
- (7) **Rúbrica** (7), 55, E. Rojas Bol. 15.283 Pag. 15.80
- (16) **Jadisha** (14), 55, O. López Bol. 9.458 Pag. 25.60

TOTAL DE BOLETOS VENDIDOS 345.947

GANADA por 2 cpos. el 3º a 1 3/4 cpos. el 4º a 1/2 psc. el 5º a 1/2 cpos. TPO. 1.13 1/5. Prep. Salvador Alamos. No corrió (16) Vieil Amour.

DIVIDENDOS E. 15.40, 4.60, 3.20, 3.80, VINA E. 1.800, 5.20, 3.10, 8.40

DESARROLLO. Atramo, Arturo R. y Falso Judas se disputaron la vanguardia en los tramos iniciales. Cerca de los 1000 Falso Judas tomó decididamente el mando. En su siga estaban Jadisha, Atramo, Ramillero, Arturo R. y El Puma. A 200 metros del disco Ramillero pasó a encabezar el lote. Cien metros después cayó sobre el Narro superándolo ampliamente.

OCTAVA CARRERA. 1.200 metros Índice: 6-3

- (9) **ENROQUE** (9), 53 kilos por Sainte Ange II, y Eneida, del Stud "Alvión", jinetes Juan Amestelly Bol. 33.441
- (6) **Merlin** (6), 54, R. Amestelly Bol. 64.216 Pag. 5.70
- (14) **Tedico** (14), 53, G. Fernández Bol. 29.256 Pag. 12.40
- (16) **Makat** (16), 52, S. Vázquez Bol. 45.964 Pag. 7.90
- (10) **Llanos** (10), 53, O. López Bol. 10.867 Pag. 33.40
- (15) **Abijah** (15), A. Poblete Bol. 36.447 Pag. 10.00
- (11) **Quincy** (11), 55, S. Azócar Bol. 36.447 Pag. 10.00
- (5) **Prudencia** (5), 52, A. Pereira Bol. 24.571 Pag. 14.80
- (4) **Alice** (4), 54, S. Aliende Corral con Prudencia.
- (7) **Mimi** (7), 54, J. Castillo Bol. 22.220 Pag. 16.30
- (13) **Telescópica** (33), 53, L. Rivera Bol. 26.853 Pag. 13.50
- (12) **Piloto Nuñez** (12), 53, C. Díaz Bol. 26.937 Pag. 13.50
- (1) **Alcalinada** (3), 54, V. Ubilla Bol. 30.319 Pag. 12.00
- (8) **Traviana** (8), 54, L. Muriillo Bol. 56.383 Pag. 6.40
- (16) **Soberbio** (2), 55, V. Bravo Bol. 35.214 Pag. 10.30

TOTAL DE BOLETOS JUGADOS 520.299

GANADA por 3/4 cuerpo el 3º a 1 cuerpo, el 4º a pscuezo, el 5º a 3/4 cuerpo. TPO. 1.14. Preparador: Francisco Castro. No corrió (11), Non Troppo.

DIVIDENDOS E. 10.90, 3.00, 2.40, 3.10 VINA E. 9.503.00, 7.30, y 5.70

DESARROLLO. Traviana arrancó en punta seguida por Telescópica, Soberbio y Abijah. Con Enroque en primer lugar desembocaron a la recta final. En los últimos 200 metros surgió Merlin sin poder descontar la ventaja que le llevaba el puntero.

NOVENA CARRERA. 1.200 metros. Índice: 44 al 31.

- (7) **PONCHE EN CREMA**, 53 kilos por Achernar y Polainita de la señora Inés O'Ryan de Torres, jinetes Orlando López Bol. 117.651
- (1) **Ramsés** 61, L. Yáñez Bol. 24.558 Pag. 15.00
- (12) **Dolón**, 48, J. Duarte Bol. 12.127 Pag. 3.00
- (9) **Gaucha Veloz**, 50, J. M. Aravena Bol. 61.948 Pag. 6.00
- (5) **Patalejo**, 57, G. Farfán Bol. 50.076 Pag. 7.40
- (4) **Medonia**, 58, C. Leighton Bol. 35.833 Pag. 10.30
- (3) **Rosaluna**, 58, J. Amestelly Bol. 30.542 Pag. 12.10
- (10) **Burrito**, 49, L. Toro Bol. 21.953 Pag. 16.80
- (8) **Buen Niño**, 50, D. Sagardia, Descartado.
- (6) **Traducción**, 57, J. Salinas Bol. 24.644 Pag. 15.00

SABOR Y AROMA A TE DE ORIENTE TeeFix

ETIQUETA AZUL

Un té verdaderamente importado de CEYLAN



KATIUSKA, quien punteó desde el pique hasta los 800 metros, punto donde se dejó pasar por Platinado, reacciona en los tramos finales y aventaja por clara diferencia al hijo de Parnaso II. Llevó a la victoria a

Fenelón: aprovechó su experiencia

Fenelón, un cuatro años, por Taitao y Frutillana se adjudicó en apretado final los 2.000 metros del clásico "Asociación de Periodistas Hípicos", disputado ayer en La Palma.

LA CARRERA

Inmediatamente que dieron la orden de arrancar fue Providente el primero en lucir sus colores al frente. En los huecos siguientes se ubicaron Tucumano, Dintel, Fenelón, Desván, Golden Ray y

Pakistan. Último marchaba Viterbo. Cuando pasaron por primera vez frente a la meta se observó que no hubo cambios en las colocaciones. Sin embargo, en la curva sur, cambiaron las cosas. Providente mantenía el mando seguido ahora por Fenelón, Dintel, Desván, Tucumano, Golden Ray y Pakistan. Último se mantenía Viterbo. Así se fueron en demanda de la recta opuesta donde aún se mantenía el orden antes indicado. Desde los 1.000 metros no quedó duda de que

nes serían a la postre los más indicados para alzarse con la recompensa. Nos referimos a Providente y Fenelón, que eran los únicos que mantenían una lucha sostenida y a la vez aparecían muy superiores a los demás participantes. Fue así como Providente mantuvo el mando hasta los cien metros finales, donde se pudo darle alcance Fenelón

avanzándolo por 1.14 cuerpos. Tercero remató Desván, cuarto Viterbo, a 1.12 cuerpos, sexto Pakistan, a 1.12 cuerpos, séptimo Tucumano, a 1.12 cuerpos, octavo Golden Ray, a 1.12 cuerpos, noveno Dintel, a 1.12 cuerpos, décimo Viterbo, a 1.12 cuerpos, undécimo Golden Ray, a 1.12 cuerpos, duodécimo Dintel, a 1.12 cuerpos, treceavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, catorceavo Dintel, a 1.12 cuerpos, quinceavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, dieciséisavo Dintel, a 1.12 cuerpos, dieciséptimo Viterbo, a 1.12 cuerpos, dieciochoavo Dintel, a 1.12 cuerpos, diecinueavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, veinteavo Dintel, a 1.12 cuerpos, veinteeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, treintaavo Dintel, a 1.12 cuerpos, treinta y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, treinta y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, treinta y tresavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, treinta y cuatroavo Dintel, a 1.12 cuerpos, treinta y cincoavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, treinta y seisavo Dintel, a 1.12 cuerpos, treinta y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, treinta y ochoavo Dintel, a 1.12 cuerpos, treinta y nueveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cuarentavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cuarenta y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cuarenta y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cuarenta y tresavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cuarenta y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, cuarenta y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cuarenta y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cuarenta y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cuarenta y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cuarenta y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cincuentaavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cincuenta y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cincuenta y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cincuenta y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cincuenta y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, cincuenta y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cincuenta y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cincuenta y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cincuenta y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cincuenta y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, sesentaavo Dintel, a 1.12 cuerpos, sesenta y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, sesenta y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, sesenta y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, sesenta y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, sesenta y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, sesenta y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, sesenta y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, sesenta y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, sesenta y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, setentaavo Dintel, a 1.12 cuerpos, setenta y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, setenta y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, setenta y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, setenta y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, setenta y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, setenta y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, setenta y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, setenta y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, setenta y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ochentaavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ochenta y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ochenta y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ochenta y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ochenta y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, ochenta y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ochenta y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ochenta y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ochenta y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ochenta y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, noventaavo Dintel, a 1.12 cuerpos, noventa y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, noventa y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, noventa y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, noventa y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, noventa y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, noventa y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, noventa y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, noventa y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, noventa y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cienavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cien y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cien y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cien y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cien y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, cien y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cien y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cien y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cien y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, cien y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cientoav Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cientoav Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cientoav Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cientoav Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cientoav Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cientoav Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y fiveavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y sixavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y sevenavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y eightavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y nineavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, cientoav Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y unavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y dosavo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y threeavo Viterbo, a 1.12 cuerpos, ciento y fouravo Dintel, a 1.12 cuerpos, ciento y fiveavo Viterbo

Rodríguez, de La Serena, ganó a los 55'':

NUEVE NOCAUTS EN EL BOXEO MILITAR

Seguel, Duarte, Rodríguez, Huerta, Farías, Hermosilla, Maihueque, González y Espinoza, terminaron antes de los tres rounds sus combates

Otro día de fiesta se cumplió en el Campeonato Militar. La segunda fecha del torneo estuvo a la altura de la primera y la emoción abundó, tanto en el ring como fuera de él. Un ejemplo de alboroto causado entre los espectadores fue el triunfo del representante del Yungay, Exequiel Nahuque, que se impuso al favorito Lucas Aliste, del Bui, por KO al primer round.

También fue celebrado el triunfo de Luis Hermosilla, del Batallón de Transportes, que fue el único hombre que realmente impresionó como un hombre de condiciones para la práctica del boxeo. Sus golpes son fuertes y hacen

daño, como que José Arza, del Aconcagua, prefirió retirarse antes de arriesgar inútilmente en una lucha donde Hermosilla llevaba todas las de ganar.

RESULTADOS GENERALES

MOSCA Ricardo Baeza, Blindado N° 2, ganó por W.O. a Rubén González, de Pte. Alto. **GALLO** Héctor Seguel, Maipo, ganó por KO al 3° round a Jorge Calderón, Blindado N° 2. Juan Donoso, Guardia Vieja, ganó por puntos a Gerardo Oyarzún, Puente Alto.

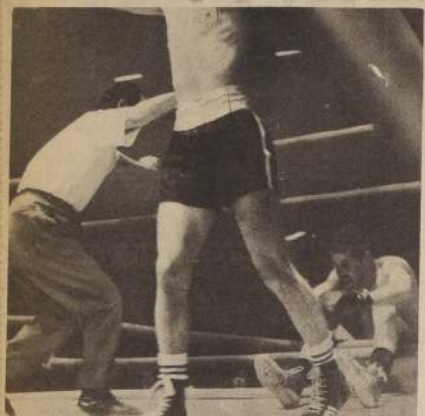
PLUMA Pedro Acevedo, Tacna, venció por puntos a Gerardo Rodríguez, Blindado N° 2; Rafael Corvalán, Bui, venció por puntos a Pedro Correa, Maipo. **LIVIANO** Juan Castro, Yungay, venció por puntos a Oscar Barahona, Blindado N° 2; Germán Espinoza, Maipo, venció por KO al 3° a Gabriel Morales, Puente Alto.

MEDIO MEDIANO LIGERO Andrés Ángel Duarte, Bui, venció por KO al 2° round a Mario Durán, Guardia Vieja; Wilson Rodríguez, de La Serena, ganó a los 55 segundos del primer round a José González, Colchagua.

MEDIO MEDIANO Mario Guerrero, Aconcagua, venció por puntos a Rodolfo Montiel, Guardia Vieja; Juan Huerta, Maipo, venció por KO al 2° round a Andrés González, Batallón de Transportes.

MEDIANO LIGERO Jaime Farías, Yungay, ganó por KO al 2° round a Hernán Arza, Colchagua; Luis Hermosilla, Batallón de Transportes, ganó por KO al 1° round a José Arza, Aconcagua. **MEDIANO** Exequiel Maihueque, Yungay, venció por KO al 1° a Lucas Aliste, del Bui; José González, Sepúlveda, Batallón de Transportes, ganó por KO al 1° round a Luis Chávez, La Serena.

Total, antecede se produjeron nueve fuera de combate y los puñetazos estuvieron a la orden del día.



SE PUEDE caer en cualquier parte, incluso fuera del ring.



"PACHY"

Patricio Campos, más conocido por los aficionados al automovilismo deportivo como "Pachy", ha recibido la más alta distinción que puede esperar un piloto de competición: ser designado como miembro del equipo oficial de Fórmula 2 que tendrá la responsabilidad de defender los colores nacionales en la confrontación internacional, que se realizará en nuestro país los días 3 y 10 de octubre.

La lista oficial de pilotos chilenos para esta temporada internacional cuenta en sus filas a lo más granado de la conducción deportiva, y es por ello que para Campos es una gran satisfacción la nominación que ha recibido de parte de los organizadores del evento.

Los pilotos chilenos tienen una alta cuota de responsabilidad en esta presentación, ya que los argentinos que nos visitarán están acostumbrados al manejo de los bólidos y los veloces bólidos y el calendario de competencias del vecino país les entrega la oportunidad de mantenerse en continua práctica y mejoramiento.

En todo caso, pese a la ventaja indudable que llevan los pilotos invitados, la delegación chilena tiene serias posibilidades de brindar un espectáculo emocionante a los miles de aficionados que presenciarán las dos fechas.

Patricio "Pachy" Campos será uno de los buenos valdres de esta jornada, logrando la consagración definitiva.

CARLOS TRUJILLO.

En Lima: PESISTAS SOVIETICOS ARRASAN EN EL MUNDIAL

LIMA (ANSA). Estableciendo un nuevo record sudamericano para mediano pesado el brasileño Luis Gonzaga se adjudicó la medalla de oro correspondiente al primer lugar de la referida categoría correspondiente al Sexto Campeonato Sudamericano de Levantadores de Pesas.

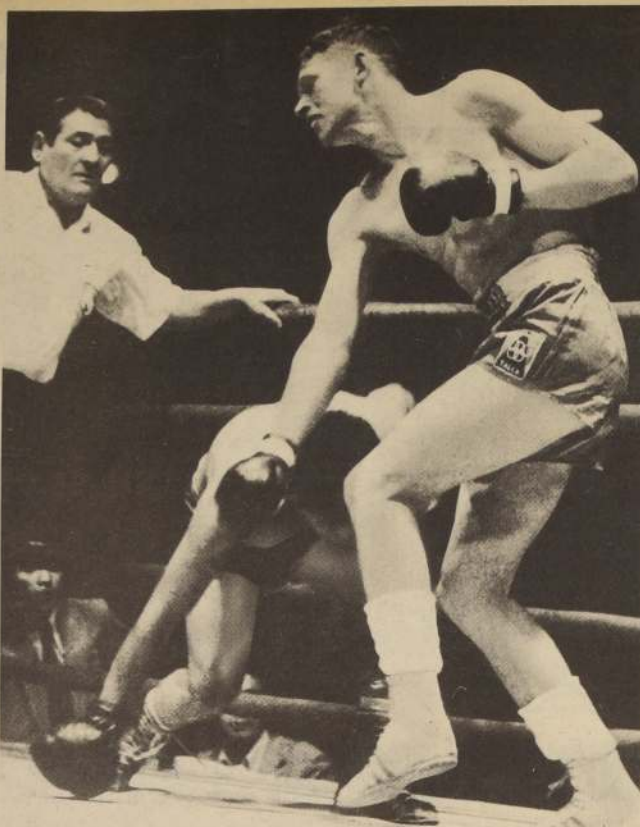
En la clasificación general, obtuvo las de los movimientos de fuerza, arranque y envío.

El registro total establecido por Gonzaga fue de 442,5 kilos, mejorando la marca que pertenecía al peruano Efraín Egusquiza con 435 kilos, desde 1968.

La medalla de plata en la clasificación general le correspondió al colombiano Hiram Lozano con un registro total de 392,5 kilos, en tanto que la de bronce la conquistó el argentino Omar Domínguez, con una marca de 385 kilos.

SE NECESITAN TEJEDORES PARA TELARES PLACER 766 LOCAL D

SERVICIOS DE EMERGENCIA
ASISTENCIA PUBLICA 382244
RADIO PATRULLAS CENTRAL 62261
BOMBEROS 61171-60141



PODRIA SER UN ESQUIVE... Como también un gancho al revés. Todo esto sucede en el Campeonato Militar que se desarrolla en el Estadio Chile.

Ciclismo.

Kuschel tras su tercera victoria en Farellones

El pedalero batino, uno de los mejores escaladores nacionales, ha vencido en dos ocasiones en esta extraordinaria y esforzada prueba. La partida está anunciada a las 9 horas desde la Municipalidad de Las Condes.



LUIS ALVAREZ, de Coquimbo fue la sensación en la edición pasada de la Ascensión de Farellones, y sólo vino a claudicar ante la potencia de Carlos Kuschel. Ahora será un difícil rival.

TERCER TORNEO DE TIRO SKEET EN CLUB ARABE

En las céntricas del Club Árabe comienza a disputarse hoy, desde las 9 horas el tercer torneo interclubes de Tiro al Vuelo, en la especialidad skeet. Esta jornada oficial es organizada por el Club Árabe, con el patrocinio de la Federación Chilena de Tiro al Vuelo y el auspicio de la Asociación Santiago.



ANTONIO YAZIGI tomará parte en el tercer campeonato interclubes de Tiro al Vuelo.

Tomarán parte en esta competencia tiradores de todas las categorías, tanto en forma individual como por equipos. En esta ocasión se disputarán 100 plátanos.

Hasta el momento de completarse la primera ronda de 25 plátanos se recibirán las inscripciones para tomar parte en este evento.

Existe bastante interés por presenciar esta nueva fecha del Tiro al Vuelo, por cuanto se espera una enconada lucha entre los tiradores, especialmente en las categorías superiores. La presencia de los cinco integrantes del equipo nacional que tomó parte en los recientes Juegos Panamericanos, integrado por Sergio Gei, Antonio Yazigi, Jorge Uauí, Jaime Bunster y Fritz Dreyer, permite suponer que la competencia alcanzará gran categoría.

También retornó a la peana, luego de un año de ausencia, el ex-campeón mundial en la especialidad, Jorge Jottar, que junto a Nicolás Atalah, Máximo Viejo, Dionisio Sáez y otros darán dura lucha por vencer a los seleccionados que compitieron en Cali.

Una nueva edición de la Ascensión de Farellones se corre hoy a las 9 horas. La partida está anunciada desde frente a la Municipalidad de Las Condes, corporación que auspicia este torneo y que cuenta con la organización del club internacional Córdon y el control oficial de la Asociación Santiago de Ciclismo.

En esta oportunidad estarán presente los mejores escaladores nacionales, entre los que se encuentra el gran favorito, Carlos Kuschel, vencedor por dos veces consecutivas de esta difícil subida que en esta ocasión va por la tercera victoria, hazaña que no ha podido ser superada hasta el momento por pedalero alguno.

Como se recordará son tres los ciclistas que han inscrito, su nombre dos veces en esta importante prueba. Ellos son Hernán Delgado, de Audax Italiano; Juan Valdés, de Quinta Normal; y Kuschel. Tanto Valdés como Delgado fracasaron en su intento de vencer la triple corona, ahora Kuschel va a tratar de demostrar que puede vencer esa "jetta" que ha perseguido a los audaces de la Ascensión de Farellones.

A los elementos naturales que tendrá que imponerse el batino, hay otros factores que conspiran contra su buen éxito. Estos se llaman Leopoldo Echeverría, Joaquín Jorquera y Ricardo Fuentes, tres muchachos que se han alzado como grandes adversarios por lo que demostraron en las competencias previas a este evento y que contarán con subidas de la categoría de las Cuestas de Chacabuco, Barriga y Zapata.

Aunque no está confirmado, también se espera la participación de Luis Álvarez, el coquimbano de extraordinaria actuación en el Cruce de Los Andes y que remató cuarto en la edición pasada de esta prueba. El californiano Mario Miranda, el gran olvidado del ciclismo chileno, será otra de las bravas cartas, como lo demostró el año pasado cuando

en la misma meta de La Parva perdió el segundo lugar.

Con la actuación de todos estos cracks y lo que puedan rendir Arturo León, Víctor Arriagada y Alberto Poblete, esta Ascensión de Farellones promete ser una de las más atractivas disputadas hasta la fecha.

Como está dicho, la largada será a las 9 horas y la llegada será como siempre en el centro invernal de La Parva a 2.600 metros de altura.

Después del arribo de los corredores, se procederá a la entrega de premios, acto que será presidido por las autoridades de Las Condes y la Junta de Vecinos de Farellones.

Es indudable que Colo Colo y Universidad de Chile conforman el cotejo que podríamos llamar estelar en la cuarta fecha de la segunda rueda del fútbol profesional de primera división. Sin embargo, el programa de la jornada contempla también partidos sumamente interesantes en escenarios provincianos, destacando de modo preferente dos: O'Higgins y Everton en Rancagua y Rangers en San Felipe en Talca.

En el estadio Braden, el cuadro rancaguino, puntero del torneo en empate con San Felipe, recibe a Everton de Viña del Mar. Los "calypsos" de Rancagua tienen 25 puntos y los viñateros 17. Es posible que en el ataque de O'Higgins se mantenga a Acevedo en lugar de Alfredo Rojas. En Everton se anuncia un cambio: Durán por Vásquez. Este match, cuyo resultado es difícil de predecir, lo dirigirá Agustín Pacheco.

En la primera rueda, ganó O'Higgins 1 por 0. **SAN FELIPE - RANGERS.** Juegan, como está dicho, en el Estadio Fiscal de Talca, bajo el control del árbitro Mario Lira. En los números tiene ventajas el cuadro santafelino, que con los 25 puntos que tiene, comparte el liderato con O'Higgins. Rangers, en cambio, se mantiene en la mediana de la tabla con 21 puntos, que obviamente pueden transformarse en 22 o 23, según empate o gane. En cuanto a cambios, en San Felipe sólo existe una duda: Miranda o Canales. El resto del equipo será el mismo que el miércoles ganó a Magallanes. El conjunto talquino, por su parte, no anuncia modificaciones. En la primera rueda empataron a 1 gol por lado.

CONCEPCION - ANTOFAGASTA. Otro de los cotejos realmente importantes, por lo menos para las pretensiones del elenco penquista, que hace cuatro fechas que no gana y que a pesar de ello está aún en el tercer lu-

Fútbol comunal: LIGAS, CLUBES Y ASOCIACIONES

Desde hoy, LA NACION, el Diario de los Deportes, dirigidos por sus señores, realizará las Ligas, Asociaciones y clubes de la capital. Esta iniciativa de LA NACION, esperamos que sea comprendida por los lectores y hagan llegar los anuncios y resultados de sus torneos futbolísticos.

COMPETENCIA OFICIAL DE LA ASOCIACION DE FUTBOL DE SANTIAGO

Todos los partidos son con tres equipos, empezando la actuación con los de Tercera División y en el nuevo horario de las 14 horas.

SERIE DE HONOR

Cancha: Estadio Nacional N° 4. Arco Iris con Estrella Santiago. Turno: Davis Autos.

Cancha: Estadio Nacional N° 10. Santos Aybar con Estrella. Turno: Uruguay.

Cancha: Academia de Humanidades. Small Star con Maipo Central. Turno: Caupolicán.

Cancha: San Ramón. Vista Hermosa con Madeco. Turno: Carlos Walker.

Cancha: Almirante Latorre. Alm. Latorre con Copal. Turno: Albión.

Cancha: Ilharreborde. Ilharreborde con Teniente Godoy. Turno: Libertad.

SERIE UNION (cuarta fecha de la segunda rueda)

Cancha: Estadio Nacional N° 5 (Uruguay con La Cruz. Turno: Estrella).

Cancha: Zig Zag (Albión) Albión con Caupolicán. Turno: Unión Arauco.

Cancha: Hospital Barros Luco. Unión Pacifico con Ipiranga. Turno: Estrella.

Cancha: Mademsa. Mademsa con Propa. Turno: Almirante Latorre.

SERIE REPUBLICA

Cancha: Estadio Nacional N° 7. Davis Autos con Gremial Arturo Prat. Turno: Estrella.

Cancha: Valdevenito. Valdevenito con Libertad. Turno: Cuarta Zona.

NO JUEGAN: Cuarta Zona, Wanderers, Carlos Walker, Gremial y Unión Arauco. Y se encuentra suspendido el partido entre Unión Condell y Lautaro Atlético.

QUINTA NORMAL. ESTADIO ZAMBRANO EN LA MAÑANA

Cancha N° 1.- Nacional. Fischer 21 puntos vs. Víctor Forero. 18 puntos. Turno: Unión Prat.

Cancha N° 2.- Juventud. Loyola 25 puntos vs. Enrique Sigra. 29 puntos. Turno: Enrique Zúñiga.

CANCHA MALAQUIAS MEZA. Por la mañana: Defensor Cerro Navia 24 puntos vs. Los Leones. 21 puntos. Turno: Defensor Arteaga.

Por la tarde: Unión Samit 16 puntos vs. Dep. Tigris 15 puntos. Turno: Santa María.

LIGA INDEPENDIENTE DE FUTBOL DE CONCEPCIÓN

Cancha: 21 de Mayo. 3 equipos a las 9.30 horas. A. M. Estrella de Roma vs. Verde Nilo. Turno: Relámpago.

Cancha: Monterrey. Nva. Monterrey vs. 21 de Mayo. Turno: Vidal Araya.

Cancha: M. Rodríguez. Manuel Rodríguez vs. Angamos. Turno: Verde Nilo.

Cancha: Relámpago. Vidal Araya vs. San Fernando. Turno: El Rayo.

Cancha: Torino. 3 equipos a las 14. horas. P. M. Juv. Torino vs. Villa La Palma. Turno: 21 de Mayo.

Cancha: Ponce. Juv. Ponce vs. Relámpago. Turno: San Fernando.

Cancha: El Rayo. El Rayo vs. Real Vasco. Turno: Nva. Monterrey.

Cancha: Palais Royal. Palais Royal vs. Palmira. Turno: Real Vasco.

Cancha: Sampdoria. Sampdoria vs. Juv. Independiente. Turno: Palais Royal.

Puntos vitales en provincias:

Everton puede cortar la racha de O'Higgins

San Felipe, el otro puntero juega en Talca con Rangers. Con cinco reservas enfrenta Concepción a Antofagasta

gar, a dos puntos de los líderes. Concepción tiene en consecuencia 23 puntos. Mientras que Antofagasta ha totalizado 20. Rafael Hormazabal es el árbitro de este match, que enfrenta a Concepción con problemas bastante serios, luego que medio equipo fue sancionado por el tribunal de penas. En la emergencia, el coach penquista hará varios y sustanciales cambios. En el bloque extremo jugarán: Livingston, Contreras, Díaz y Saavedra. En el medio campo, Yáñez y Urzola, y en el ataque, reaparece Osvaldo Castro, quien tendrá como compañeros a Vilanova y Estay. Antofagasta jugará prácticamente con su equipo titular, existiendo la posibilidad de que en el medio campo, acude de nuevo Jaime Bravo. En el match correspondiente a la primera rueda hubo un empate a cero gol.

LOTAS - MAGALLANES. Cotejo éste que está programado para el estadio de Cotrone, a dos de llegar Magallanes con sus 15 puntos, dispuesto a amargarle la tarde a los loteros, quienes luego de vencer a Universidad Católica en la fecha anterior, totalizaron 20 puntos. Lota no anuncia cambios y si Magallanes, cuyo director técnico ha dispuesto reemplazar a Franklin Hernández por Carlos Soto. El árbitro es Víctor Aelloza y en la primera rueda ganó el cuadro albiceleste por tres goles a uno.

WANDERERS - LA SERENA. Playa Ancha será el escenario de este partido que es muy importante para el cuadro nortino, y que lo es más para el equipo porteno, cuya situación en la tabla realista es muy delicada. Ello a la luz de las cifras, que 24 puntos y por lo mismo está "encima" de los líderes precaristas, no perder terreno, tampoco necesita Wanderers ganar o a lo menos empatar para así agregar "algo" a los escualidos 13 puntos que tiene hasta el momento y con los cuales es colista en el empate con Audax Italiano. Juan Silvagno dirigirá este match, que se supone tendrá de todo, incluso algo de fútbol.

CALERA - GREEN CROSS. Se miden en el estadio calerano. Árbitro: Alberto Martínez. En la primera rueda ganó Calera 1 x 0. En cuanto a puntaje, el elenco dulce de casa tiene 20 y su rival, 16. Según lo dicho por ambos directores técnicos, no habrá modificaciones en las respectivas alineaciones.

CONCEPCION - ANTOFAGASTA. Otro de los cotejos realmente importantes, por lo menos para las pretensiones del elenco penquista, que hace cuatro fechas que no gana y que a pesar de ello está aún en el tercer lu-

UNION SAN FELIPE. Como puntero enfrenta en Talca, al local Rangers. Puntos vitales disputa el elenco santafelino.



ES
disponibilidad
esta semana
lectores y
colaciones
FUTBOL DE
o la actuación
pores.
Estrella San
con Ennio
con Mado
Turno: Carlos
Capel: Tonia
Godo: Tonia
Cuz: Tonia
Turno: Udo
con Jorge
mirante Lari
Gimnasia
Turno: Cuat
iker, Germán
entre Udo
Victor Fome
Enrique Sig
Los Leones
gres 15 par
MALI
M Estrella
Turno: Vol
amos Turno
Turno: El
Turno: El
San Fern
Monterrey
Turno: Real
ente Turno
r
ns
ca con
ANES -
8 program
Coronel, a
es con sus
amarigüe
quienes le
sidad Cató
or, totaliza
anuncia cam
es, cuyo di
esto reempl
Andrés por
ro es Víctor
era rueda q
chiese por
A SERENA
escenario de
e es muy
cuadro not
para el equ
tuación en
compromiso
las cifras, e
ena que tiene
mismo esta
deres pract
no, tambie
ganar o a
a, así se
dos 13 puntos
momento y
colista y
italiano Juan
te match, que
de "do
ol.
al local, Ra



VERONICA DIAZ, de la U. de Santiago, en primer momento antes de adjudicarse la prueba de los 100 metros con vallas. Aparte de ese galardón, obtuvo también el primer lugar en lanzamiento de bala.

TRIANGULAR ATLETICO UNIVERSITARIO:

U. de Chile de Santiago mostró su superioridad

Sus homónimas de Concepción y Valparaíso, pese a la calidad demostrada, no pudieron con los santiaguinos.

Con estos eventos, las universidades se integran definitivamente a la vida deportiva nacional.

Con una holgada diferencia en puntos a favor de la Universidad de Chile de Santiago finalizó la primera etapa del Campeonato Triangular Universitario que se celebró en la mañana de ayer en el Estadio Nacional. La Universidad de Chile de Santiago y su homónima de Concepción no pudieron, pese a la calidad de sus representantes, superar el triunfo de los locales, logrando en excelentes tiempos los primeros lugares.



KATTY MIGUEL supera fácilmente el metro cuarenta. La calidad demostrada ayer la presenta como un gran valor atlético nacional.

El oscurantismo deportivo

Esta finalidad, creemos, superó incluso las marcas y logró crear un clima de satisfacción que ayudó con mucho a la obtención de los cronos.

Esta finalidad fue plenamente lograda y prueba de ello fue la reunión social inmediatamente de realizadas las pruebas en el mismo casino deportivo de Nuñoa y el paseo que realizan hoy los integrantes de las delegaciones de Concepción y Santiago, las cuales no sólo sirven para conocerse, sino para ir proyectando en el terreno mismo las actividades futuras a desarrollarse en Santiago o en Provincias.

LAS PRUEBAS

En un clima de amistad se iniciaron las pruebas de esta competencia que, por su

organización y realización, está destinada a dar ejemplo a las otras Asociaciones o ramas deportivas que deseen imitarlas a futuro.

Con la participación de todos, actuando de protagonistas, o de jueces o medidores, la jornada cumplió con su finalidad y con el escaso público que ocupó las apostadurías.

En este torneo el que no compete, ayuda y el que compete lo hace con todas sus fuerzas. El aplauso final, es pues no sólo para aquel que logró bajar la décima sino para todos y por todos.

Si bien los tiempos y las marcas no fueron extraordinarios, como habitualmente ocurre, la organización demostrada fue el mejor triunfo, sin desconocer desde luego la calidad expuesta por la mayoría de los participantes. Todos competieron con igual afán, y no sólo en una o dos pruebas, toda aquella disciplina deportiva que necesitaba competidores estaba segura de tener en su hora un número extraordinario de participantes, deseosos todos de lograr el triunfo que, como dijimos, no pertenece esta vez a un nombre o a un equipo sino a todos, a las tres universidades participantes, las que lograron conformar un todo perfecto de calidad, amistad y organización.

LAS FIGURAS.

Si bien dijimos antes que el triunfo fue de todos, en este torneo, como en todo existieron figuras sobresalientes que abren una esperanza al malogrado deporte nacional. Verónica Díaz, de la Universidad de Chile de Santiago, es una de ellas. No sólo se conformó con vencer holgadamente la prueba de bala con 10 metros 82 centímetros, sino que inmediatamente después se adjudicó además la prueba de 100 metros vallas, con un crono que es el NUEVO RECORD UNIVERSITARIO: 46,9 SEGUNDOS.

Lo mismo ocurre con Omar Fahuas, atleta de la U. de Santiago, corredor que marcó un crono de 52 clavados en los 400 metros, pese a correr suavemente, preparándose para establecer la marca que le permitirá asistir a los Sudamericanos. Katty Miguel es otro ejemplo, sin esfuerzos logró obtener para sí la prueba de salto alto con un metraje de 1.40 metros, no superándolo sólo por la falta de nuevos intentos.

Ellos, conjuntamente con Bernardo Gruebber, ganador de la prueba de salto largo con 6.44 metros, Guillermo Vidal, que marcó sólo 16.5 en los 100 metros con vallas y muchos otros, lograron conformar un cuadro de adelantos técnicos, de capacidad y calidad que, sin dudas, cumplirán con el deseo mayor de estos eventos: lograr que las universidades se integren definitivamente en la vida deportiva nacional y puedan así jugar el rol que les corresponde por derecho propio.

HEMOS ABIERTO LA RUTA PARA QUE EL PUEBLO CONOZCA LA LITERATURA CHILENA

LA CULTURA DE UN PUEBLO
RADICA EN EL CONOCIMIENTO
DE SU PROPIA CULTURA

POR PRIMERA VEZ EN CHILE UN ESFUERZO
EXTRAORDINARIO PARA INCENTIVAR LA CULTURA
Y LOS VALORES NACIONALES

Conozca Chile y su
cultura a través de las
páginas de esta
apasionante colección

10 volúmenes de obras
nunca editadas
anteriormente y escritas
por grandes figuras
de nuestras letras

Venta al crédito,
sin intereses,
reajustes,
ni alzas de precios...
¡Sólo E° 20 semanales!

NUESTRA PRIMERA COLECCION

JUVENCIO VALLE,
LUIS ENRIQUE DELANO,
LUIS MERINO REYES,
EDESIO ALVARADO,
HUGO CORREA,
EFRAIN BARQUERO,
EGON WOLFF,
ALFONSO ALCALDE,
MAX PUELMA,
DIEGO MUÑOZ,

"Estación al atardecer," poesías
"La red," novela
"El alba y su duelo," cuentos
"El Vulnerario," cuentos
"Cuando Pilato se opuso," ciencia ficción
"Arte de vida," por primera vez en prosa
"El signo de Cain," Discipulos del miedo," Teatro
"Gente de carne y hueso," biografías de grandes personajes.
"Un viaje a la ISLA DE PASCUA," relatos de viaje
"Antología de 5 poetas populares" (Raimundo Navarro Flores, Abraham Jesús Brito, Ismael Sánchez, Pedro Gonzáles, Lázaro Salgado)

PROXIMAMENTE

Pablo de Rokha, Carlos Droguett,
Mario Ferrero, Antonio Avaria, Gonzalo Drago,
Nicasio Tangol, Manuel Miranda, Alfonso Alcalde,
Poli Delano, Franko Melo, entre otros...
y luego más y más colecciones hasta dar a conocer a todos los
escritores chilenos.

...sólo autores nacionales,
sólo obras inéditas, grandes tirajes...,
y ésto hasta que Chile conozca a Chile

ADQUIERA HOY MISMO
SU COLECCION VALORES LITERARIOS
EN NUESTRA
OFICINA DE CALLE
LA BOLSA 76
O DONDE UD. VEA
ESTE SIMBOLO.



Resultados

100 mts. planos Varones	Lanzamiento Bala F.C. Varones
1.- Iván Foix U.Ch. 11" 2/10	1.- Eduardo Abasolo U. Con 10.78
2.- Hugo Valenzuela U. Ch. V. 11.4	2.- Leopoldo o Sauré U.Ch.S 9.87
100 mts. Varones F.C.	
1.- Juan Concha U. con 11.6	
2.- Roberto Ortega U. con 11.6	
100 mts. planos damas	
1.- Aurora Sáenz U.Ch.S. 12.4	
2.- Petra Thiermann U. Con 13.2	
100 mts. Planos Damas F.C	
1.- Kathy Semler U. Con 15.0	
2.- Alexandra Fierro U. Con 15.8	
100 mts. planos varones	
1.- José Durán U. Con 4.09.07	
2.- Juan Lefimi U.Ch.S. 4.09.09	
100 Mts. planos varones la Serie	
1.- Omar Fahuas U.Ch.S. 52.0	
2.- Francisco Vidal U.Ch. S. 52.1	
100 mts. planos varones F.C.	
1.- Bernardo Díaz U.Ch.S. 52.1	
2.- Mario Moraga U.Ch.S. 53.1	
100 mts. vallas Damas	
1.- Verónica Díaz U.Ch.S. 16.9	
2.- Marcela Avendaño U.Ch.S. 17.1	
Lanzamiento Bala Varones	
1.- Patricio Zamora U. Con 12.38	
2.- Eddie Arriaran U.Ch.S. 12.33	
Lanzamiento Bala Damas	
1.- Verónica Díaz U.Ch.S. 10.82	
2.- Sonia Holst U.Ch.S. 10.25	

VIOLENTA OFENSIVA AEREA DESATA EE. UU. EN VIETNAM

HANOI 25 (PL). Esgrimiendo nuevamente el viejo pretexto utilizado por la Administración Johnson en 1964 de "reacción y protección", la aviación norteamericana bombardeó y ametralló hoy por quinto día consecutivo el territorio de la república democrática de Vietnam.

La argumentación esgrimida por la Casa Blanca y el Pentágono hace siete años y que inició la agresión aérea a la RDV, fue sustentada esta mañana por el

mando norteamericano en Saigón para justificar el ataque realizado por dos cazabombarderos estadounidenses a regiones densamente pobladas nortvietnamitas. Los bombardeos de hoy de la aviación norteamericana estuvieron concentrados en los pasos de Ban Karai y Mui, en los límites fronterizos de Vietnam y Laos, donde se encuentran varias comunas rurales. Mientras tanto, informaciones precedentes de Saigón reporta-

ron que artilleros de las fuerzas patrióticas sudvietnamitas dispararon esta madrugada con morteros y cohetes contra la base aérea norteamericana de Bien Hoa. Según un vocero del mando militar estadounidense, varias granadas de morteros de 82 milímetros cayeron en la pista de aterrizaje de la base incendiando depósitos de gasolina y petróleo. Por su parte, el mando saigones informó que unidades guerrilleras de la FAPL tendieron una embos-

cada a un jeep de patrulla del régimen, matando al chofer del vehículo e hiriendo a dos tripulantes.

CRITICA SOVIETICA

MOSCÚ 25 (ANSA). La Unión Soviética criticó hoy duramente la reanudación de los bombardeos norteamericanos contra Vietnam del Norte, definiéndola "una nueva provocación del Pentágono".

En un artículo publicado por el órgano del partido comunista, "Pravda", se lee que "tales acciones no producirán los resultados auspiciados por los imperialistas".

La decisión del Pentágono — escribe "Pravda" — es una "clínica confirmación" de la "negativa de Washington a dar una respuesta

positiva a la propuesta en siete puntos avanzada por el gobierno revolucionario provisional de la república del Vietnam del Sur y una tentativa de permanecer ligados a la vieja actitud negativa respecto a la cuestión del retiro de todos los soldados norteamericanos de Indochina y del derecho del pueblo del norteamericano de Indochina y del derecho del pueblo del Vietnam del Sur a la autodeterminación.

Según cuanto afirma el órgano oficial del P.C.U.S., organizando la que viene definida una "nueva provocación" respecto al Vietnam del Norte, los "militaristas" norteamericanos "esperan en la impunidad y en el hecho de que las fuerzas contrarias a la guerra dejen correr estos actos agresivos".

Tales cálculos — hace notar el diario — son errados. Toda acción de este género provoca al contrario, una activación de las acciones contra la política del imperialismo.



BELGRADO. El presidente yugoslavo, Josip Broz Tito, en amena conversación con el Secretario General del Partido Comunista soviético, Leonidas Brezhnev, durante un paseo. (Radiofoto UPI).

SE ENTURBIA RELACIONES ENTRE CLERO Y GOBIERNO ARGENTINO

BUENOS AIRES, 25 (UPI). Tras un breve período de calma, han vuelto a enturbiarse las relaciones entre la iglesia y el gobierno militar que ha prometido devolver el poder a los civiles en 1973.

El miércoles pasado un grupo de 60 sacerdotes de la ciudad de Morón, unos 10 kilómetros al oeste de esta capital, criticó al régimen del Presidente Alejandro A. Lanusse por la creciente detención de personas sospechosas de actividades subversivas.

—afirma— "en base a presunciones". Un día antes el obispo de Goya, ciudad situada 850 kilómetros al norte de Buenos Aires, protestó energicamente por el allanamiento militar policial de una casa donde residen monjas y en la que se imprimía una publicación estudiantil clandestina.

Al mismo tiempo una agrupación de laicos, las Comunidades Cristianas Argentinas, dirigió una carta al Papa Paulo VI en la que cuestiona a los tres prelados designados por la Iglesia argentina para asistir al próximo Sínodo de Obispos en Roma porque —afirma— "no se encuentran dentro de la línea de compromiso social". Estos signos de deterioro en las relaciones del clero y las comunidades católicas con el gobierno amenazan con reeditar la situación de tirantez que había culminado el mes pasado con el arresto de tres sacerdotes, que siguió a varios episodios sin precedentes en los que se vio involucrada la iglesia.

ABBA EBAN AUN TIENE ESPERANZAS DE PAZ PARA EL MEDIO ORIENTE

TEL AVIV, 25 (UPI). El Ministro de Relaciones Exteriores, Abba Eban, declaró hoy que todavía existe la posibilidad de una solución parcial de paz en el Medio Oriente, siempre que Egipto abandone su actitud recia.

El funcionario dijo que Estados Unidos no insiste en una solución general, pero sí en la solución parcial de la cuestión, para abrir de nuevo a la navegación el Canal de Suez.

"Existe aún la posibilidad de tal solución, pero con la condición de que Egipto altere algunas de sus actitudes recias, que ha expuesto recientemente", declaró.

En una entrevista por radio en que Eban hizo su afirmación, el mayor general retirado Haim Herzog, ex jefe del Servicio de Inteligencia del Ejército, también declaró que las "provocaciones" egipcias en el Canal de Suez acaso tengan el propósito de llevar a Israel a un conflicto.

Eban, entrevistado en Nueva York, donde encabeza la delegación del estado judío a la Asamblea General de las Naciones Unidas, dijo que no considera que la situación del Levante sea uno de los temas principales del actual período de sesiones de esa asamblea.

"La cuestión de la representación de China Continental y la elección de un nuevo secretario general superan al Medio Oriente", afirmó Eban, agregando: "no se considera que la tregua esté al desplomarse".

FELIPE HERRERA CANDIDATO A SECRETARIO GENERAL DE ONU

NACIONES UNIDAS, (UPI). La misión de Chile en las Naciones Unidas presentó oficialmente la candidatura del economista Dr. Felipe Herrera, para el cargo de secretario general.

La delegación de Nicaragua, apoyó inmediatamente al candidato del Dr. Herrera, con una declaración en nombre del embajador Guillermo Lang vicedelegado permanente, que dice:

"Ya hoy en New York Times menciona el nombre de un destacado latinoamericano, el doctor Felipe Herrera de Chile, muy conocido mundialmente y con un brillante record de servicios, que lo 'favorecen' para esa y cualesquiera otra posición de gran envergadura. No dudo, que los

miembros del consejo de Seguridad, del cual Nicaragua es miembro y con los que confirme a la carta escogen al nuevo secretario general tomarán muy en cuenta la seriedad, la historia, la capacidad y la experiencia para quien corresponda asumir dicho cargo".

A ese efecto, la misión chilena dirigió una carta al Secretario General, U Thant, quien se retira a fin de año. Copia de la carta fue enviada también a las 130 misiones de la NN UU.

DENUNCIA CONTRA CHILE Y CUBA, HIZO PRESIDENTE BANZER

LA PAZ, 25 (ANSA). La presencia de extranjeros en la lucha guerrillera no sólo significa intervención política, sino bélica, señaló el primer mandatario boliviano, Coronel Hugo Banzer Suárez, al tiempo de denunciar que elementos de Cuba y Chile fueron destacados a la guerra, contando con facilidades de sus gobiernos.

La afirmación del Presidente Banzer, fue efectuada según el boletín de la Dirección General de Informaciones, durante una entrevista concedida a una agencia noticiosa extranjera, agregando además que el traslado de la sala de prensa del palacio de gobierno, era simplemente un asunto de traslado de local.



SAIGON, Vietnam del Sur. Soldados provistos de máscaras antigás y escudos controlan el sector en que manifestantes incendiaron un coche policial, en las violentas manifestaciones realizadas por estudiantes y budistas contra la policía. (Radiofoto UPI).

SISTEMA ESPECIAL DE ANTICIPOS Y PODER COMPRADOR DE PRODUCTOS AGRICOLAS

El Banco Central de Chile se dirige a los productores agrícolas del país para darles a conocer en detalle los Poderes Compradores establecidos para los productores que a continuación se señalan, y el sistema para obtener los anticipos correspondientes para estos rubros.

Los Poderes Compradores son los siguientes, quienes cancelarán al contado la producción recibida sin límite de cantidad:

- a) ECA comprará trigo, maíz, frejoles, lentejas, garbanzos
- b) IANSA: Remolacha
- c) EMPRESA NACIONAL DE SEMILLAS: Semillas agrícolas en general
- d) SOCORA: Productos agrícolas de exportación (frejoles, lentejas, garbanzos, ajos, cebollas, boldo, quillay, algas, etc.)
- e) SOCOAGRO: Ganado para matanza y engorda.

De la siguiente forma opera el Sistema de Anticipos:

a) Trigo: Se otorga crédito bancario a través de los bancos que más adelante se señalan, con el respaldo de compromisos de entrega firmados directamente por el productor o por Cooperativas de Producción y Comercialización de Productos Agrícolas con los bancos (o las industrias molineras a lo largo del país actuando por la ECA) además de los que pueda suscribir directamente ECA.

b) Maíz, frejoles, lentejas, garbanzos: Crédito del sistema bancario con el respaldo del contrato suscrito por el productor o Cooperativa con ECA.

c) Remolacha: Anticipos otorgados en dinero directamente por IANSA.

d) Semillas: Crédito bancario, con el respaldo del contrato suscrito por el productor o Cooperativa de Producción y Comercialización de Productos Agrícolas con la Empresa Nacional de Semillas.

e) Productos Agríc. de Exportación: Crédito bancario con el respaldo del contrato suscrito con SOCORA por el productor o Cooperativa de Producción y Comercialización de Productos Agrícolas.

NOTA: Los productores agrícolas o las Cooperativas que se encuentren acogidas al Sistema de Líneas de Crédito según Presupuesto de Caja o al Sistema de Crédito Integral, no podrán solicitar refinanciamiento para los productos citados a través de este sistema, por cuanto ya está contemplado en su Línea de Crédito o Crédito Integral, debiendo sólo firmar el compromiso de entrega para beneficiarse con el poder comprador al contado de su producción.

Interés de los Créditos: 18% anual para el productor agrícola en general, 12% anual para los asentamientos y cooperativas campesinas, Sociedades Agrícolas de Reforma Agraria y organizaciones campesinas controladas por INDAP.

Bancos que operan bajo este Sistema: Banco del Estado, Banco Español Chile, Banco de Talca, Banco de Concepción, Banco Osorno y La Unión, Banco de Chile, Banco de Valdivia, Banco Comercial de Curicó y Banco Panamericano.

BANCO CENTRAL DE CHILE

DESTITUIDO MILITAR BRASILEÑO QUE PEDIA APERTURA POLITICA

RIO DE JANEIRO (PL). El Director General del Colegio Superior de Guerra, General Octavio Jordao Ramos, fue destituido del cargo por permitir en esta institución enjuiciar al régimen militar.

El Presidente del Consejo Episcopal Latinoamericano, Monsenor Avelar Brandao, opina en la sede del Colegio Superior de Guerra sobre la necesidad de una cierta apertura política por parte de los militares.

En su autorizado discurso Brandao, situado entre los grupos moderados de la iglesia, llama a diferenciar las "Justas

reivindicaciones" de ciertos sectores de la oposición de las sustentadas por "elementos subversivos".

Las declaraciones del prelado fueron consideradas como reflejo de las posiciones asumidas por el General Jordao Ramos, quien se ha mostrado partidario de ciertos cambios dentro de las fuerzas armadas.

El director del Colegio Superior de Guerra se había pronunciado también, anteriormente, por la Unión de los separados Ministerios de Marina, fuerza Aérea y Ejército en un solo Ministerio de Defensa.

Celebración: Nueva York

Hospédese en el renombrado Hotel Stanford! Situado en el corazón de Nueva York. Cerca del famoso Broadway.

El ideal centro de recreo familiar. El Hotel Stanford está situado cerca de los grandes almacenes, bancos, teatros y lugares de diversión de Nueva York. En celebración de su treintaavo año de propiedad y administración del Hotel Stanford, la FAMILIA MOSCHINI se complace mucho en anunciar a sus amigos Sur y Centro Americanos que recorten y presenten este anuncio a su entrada al hotel, las siguientes tarifas especiales: Desde Septiembre 15, 1971 hasta Julio 1, 1972 Habitaciones sencillas con baño: \$7.00 y \$8.00 Habitaciones dobles con baño: \$10.00 y \$11.00 Suítes con baño y cocina (para tres personas): \$14.00 y \$16.00 Aumente \$2.00 por cada cama adicional!

La familia Moschini y todos nosotros del Hotel Stanford deseamos extender los más sinceros agradecimientos por la oportunidad que nos han dado para servirles durante todos estos años.

Nuestros empleados multilingües están siempre listos para atenderlos. Escribanos directamente.

Hotel Stanford

43 West 32nd Street New York, N.Y. 10001

VIOLENTA PROTESTA EN JAPON POR EL VIAJE DEL EMPERADOR

TOKIO, 25 (UPI). Cuatro jóvenes armados con lanzas de bambú penetraron al palacio imperial y arrojaron bombas incendiarias en el recinto como protesta por el viaje que hará la próxima semana a Alaska y Europa Occidental, el emperador Hirohito.

Los incursos iban con los cascos blancos que sirven de identificación a los extremistas y lograron avanzar unos 200 metros hasta un pabellón de oficinas antes de ser aprehendidos por la policía.

Hirohito, de 70 años y la Emperatriz Nagako, de 68, se encontraban en esos momentos en su residencia a unos 800 me-

tros de las rejas del palacio y no supieron lo que ocurrió hasta ser informados por funcionarios.

Los funcionarios policiales señalaron que esta es la primera vez que irrumpen en el palacio, construido en el siglo XVII, manifestantes contra el gobierno. El edificio, rodeado de un foso lleno de agua y muros de piedras, está situado en el centro de la capital.

La pareja imperial saldrá el lunes en la mañana en viaje a Alaska — entrevistarse en Anchorage con el Presidente de los Estados Unidos Richard M. Nixon. Desde allí seguirá a Europa Occidental, en el primer viaje que haga fuera del Japón un emperador en ejercicio.

Cerca de 3.500 hombres serán movilizados el lunes para proteger a los viajeros hasta su partida.

MINISTRO PAQUISTANO HERIDO EN ATENTADO

DACCA (PAQUISTAN). (UPI). Una bomba de tiempo estalló hoy dentro del auto de un ministro de gobierno de Paquistán Oriental lesionando a éste y a su chófer.

La policía no detuvo a nadie, pero se cree que la bomba fue colocada por terroristas del grupo pro-independencia bengalí.

Maulana Ishaque, uno de los líderes del Partido Nazam Islami que fuera nombrado a un puesto dentro del nuevo gobierno civil de la provincia hace una semana, regresaba a su hogar luego de una sesión del secretario de Paquistán Oriental cuando estalló la bomba.

El chófer fueron llevados inmediatamente al Hospital de la Escuela Médica de Dacca. El estado del chófer es grave, según se informó por los lesionados de Ishaque no son tan serios.

Las autoridades militares reforzaron las medidas de seguridad para los otros miembros del gabinete a raíz del atentado.

FONDO MONETARIO SE REUNE EN WASHINGTON

BOGOTÁ, 25 (ANSA). Hoy viajan a Washington los Ministros de Finanzas y Gobernadores de América Latina, Filipinas y España ante el Fondo Monetario Internacional, en un avión de la aerolínea colombiana Avianca, fletado expresamente con tal fin.

Bogotá sirvió de sede durante la presente semana a dos trascendentes conferencias económicas internacionales: de lunes a miércoles tuvo lugar la Conferencia de Gobernadores de Bancos Centrales de América Latina, Filipinas y España. Esta conferencia tuvo un carácter técnico y en curso de la misma los gobernadores de los Bancos Centrales Latinoamericanos prepararon a puertas cerradas y con gran hermetismo sus recomendaciones en un documento intitulado:

"Materiales para una posición latinoamericana respecto al sistema monetario internacional", documento confidencial al cual sólo tuvieron acceso algunos periodistas ese mismo día.

El citado documento de trabajo sirvió de base a la Conferencia de

Y de acuerdo con el documento elaborado en Bogotá solicitada en la reunión del FMI en nombre del área, ajuste de los sistemas de cambio, derogación del gravamen del diez por ciento a las exportaciones, y una estructura fija de las paridades monetarias, y otros puntos incluidos en el documento de "materiales" para una posición latinoamericana respecto al Sistema Monetario Internacional.

Tanto en la reunión de Gobernadores de Bancos Centrales que se llevó a cabo de lunes a miércoles, como en la reunión de Ministros de Hacienda y Gobernadores de América Latina, Filipinas y España, comenzó el jueves y finalizó ayer al mediodía, hubo unanimidad de criterios.

TERMINO REUNION DE TITO CON BREZHNEV

BELGRADO (PL). Un comunicado conjunto fue firmado hoy en esta capital al finalizar las conversaciones entre el presidente de Yugoslavia, Josip Broz Tito, y el Secretario General del CC del PCUS, Leonidas Brezhnev.

Brezhnev arribó a Belgrado al pasado martes en vista oficial, invitado por el Presidente Tito.

La firma de la declaración conjunta soviético-yugoslava se produce después de un período de conversaciones amistosas entre los mandatarios de ambos países y de un recordatorio de la política soviética.

Poco después, finalizó la ceremonia de la firma, el secretario General del CC del PCUS, partió rumbo a Moscú.

GRUPO DE ESPIAS FUE DESCUBIERTO EN GRAN BRETANA

LONDRES, 25 (ANSA). Fue trasladado a un lugar apartado, en el campo, el alto funcionario del Servicio Secreto Soviético que proporcionó a las autoridades británicas las pruebas sobre las actividades de espionaje de 105 diplomáticos soviéticos.

Altos funcionarios del "Intelligence Service", según trascendió hoy, están interesados al misterioso agente soviético cuya identidad se mantiene en estricto secreto.

Todas las informaciones proporcionadas por el funcionario de la K.G.B. (Servicio Secreto Soviético) son inmediatamente transmitidas a los servicios de contrainformación de los países occidentales.

Según informaciones filtradas del Ministerio de Relaciones Exteriores Británico, que ya ha decidido expulsar a los 105 funcionarios soviéticos, la actividad de espionaje de los agentes soviéticos había tenido un carácter prevalentemente comercial.

Agentes soviéticos de rango muy elevado habían sido encargados de "sabotear la construcción del Concorde", el avión supersónico de pasajeros proyectado y construido conjuntamente por Francia e Inglaterra, provocando el caos de la industria aeronáutica al atrasando los vuelos de prueba del nuevo tipo de avión.

Además los agentes soviéticos habían sido encargados de proporcionar a los técnicos de los países algunos detalles secretos del proyecto, que permitiría construir un modelo supersónico soviético capaz de vencer la competencia occidental.

Los estudiantes de extrema izquierda distribuyeron en la capital volantes que decían: "Estamos resueltos a impedir la gira de Hirohito con miles de oleadas de manifestaciones antes que el Emperador salga de Tokio el lunes".

Los incursos iban con los cascos blancos que sirven de identificación a los extremistas y lograron avanzar unos 200 metros hasta un pabellón de oficinas antes de ser aprehendidos por la policía.

Hirohito, de 70 años y la Emperatriz Nagako, de 68, se encontraban en esos momentos en su residencia a unos 800 me-

Cerca de 3.500 hombres serán movilizados el lunes para proteger a los viajeros hasta su partida.

DESTITUIDO MILITAR BRASILEÑO QUE PEDIA APERTURA POLITICA

RIO DE JANEIRO (PL). El Director General del Colegio Superior de Guerra, General Octavio Jordao Ramos, fue destituido del cargo por permitir en esta institución enjuiciar al régimen militar.

El Presidente del Consejo Episcopal Latinoamericano, Monsenor Avelar Brandao, opina en la sede del Colegio Superior de Guerra sobre la necesidad de una cierta apertura política por parte de los militares.

En su autorizado discurso Brandao, situado entre los grupos moderados de la iglesia, llama a diferenciar las "Justas

reivindicaciones" de ciertos sectores de la oposición de las sustentadas por "elementos subversivos".

Las declaraciones del prelado fueron consideradas como reflejo de las posiciones asumidas por el General Jordao Ramos, quien se ha mostrado partidario de ciertos cambios dentro de las fuerzas armadas.

El director del Colegio Superior de Guerra se había pronunciado también, anteriormente, por la Unión de los separados Ministerios de Marina, fuerza Aérea y Ejército en un solo Ministerio de Defensa.

La policía no detuvo a nadie, pero se cree que la bomba fue colocada por terroristas del grupo pro-independencia bengalí.

Maulana Ishaque, uno de los líderes del Partido Nazam Islami que fuera nombrado a un puesto dentro del nuevo gobierno civil de la provincia hace una semana, regresaba a su hogar luego de una sesión del secretario de Paquistán Oriental cuando estalló la bomba.

El chófer fueron llevados inmediatamente al Hospital de la Escuela Médica de Dacca. El estado del chófer es grave, según se informó por los lesionados de Ishaque no son tan serios.

Las autoridades militares reforzaron las medidas de seguridad para los otros miembros del gabinete a raíz del atentado.

El chófer fueron llevados inmediatamente al Hospital de la Escuela Médica de Dacca. El estado del chófer es grave, según se informó por los lesionados de Ishaque no son tan serios.

Las autoridades militares reforzaron las medidas de seguridad para los otros miembros del gabinete a raíz del atentado.

Club Hípico

Domingo 26 de Septiembre de 1971

PRIMERA CARRERA a las 12.45 hrs. 1.100 Mts. 9a. Serie, Ind. 3 al 4. (1a. Válida para la Apuesta Triple N° 1)

9-11-8	1	Arrotado	55	D. Basalto	14
6-15-10	2	Aspi	53	J. Aracena	12
13	3	Bogue	55	P. Aliaga	5
13	4	La Armonia	55	J. Pérez	2
15-4-2	5	El Tani	54	L. Rivera	4
15-4-2	6	Raspante	54	E. López	7
14-4-4	7	La Pila	53	R. Romero	11
14-4-4	8	My Fox	52	F. Venegas	8
10	9	Yauca	51	A. Farías	1
10	10	Reserpin	50	V. Rojas	15
13-14	11	Babirusa	49	P. Castillo	10
16-15-4	12	Cyrano	49	P. Cerón	16
17	13	Disolvido	49	R. Jaque	6
8-6-13	14	Lanzazo	49	H. Pilar	9
3-12-3	15	Moi	48	F. Carvajal	3
16	16	Starlight	48	A. Trujillo	13

CORRALES: 1 con 2 y 7

SEGUNDA CARRERA a las 13.15 hrs. 1.100 Mts. CONDICIONAL (2a. Válida para la Apuesta Triple N° 1)

reaparece	1	Bandolino	55	J. Toro	14
5	2	Basilio	55	L. Cifuentes	12
14-9-15	3	Bravucón	55	N. N.	5
3-9-6	4	Callaqui	55	V. Ubilla	2
6-7	5	Challón	55	S. Vázquez	7
reaparece	6	Desaire	55	N. Urrutia	7
5-2-6	7	El Toromero	55	J. Tapia	11
4-5	8	Tostado	55	L. Yáñez	8
3-11	9	Falstaff	55	P. Aliaga	1
reaparece	10	Judas	55	H. Olguín	17
14-5-9	11	Karim	55	J. Pérez	15
2-3-9	12	Los Carpatos	55	C. Leighton	10
14-15-12	13	Negado	55	L. Vázquez	16
reaparece	14	Satifecho	55	C. Pezoa	6
6-11	15	Peto	55	M. Pereira	9
12	16	Rapido	55	A. Pereira	3
reaparece	17	Titao	55	N. N.	13

CORRALES: 7 con 8 y 13

TERCERA CARRERA a las 13.45 hrs. 1.100 Mts. CONDICIONAL (3a. Válida para la Apuesta Triple N° 1)

4-15-5	1	Crocus	55	S. Soto	14
14-13	2	El Condorito	55	J. Pérez	12
3-3-8	3	Evertoniano	55	L. Toro	5
reaparece	4	Gap	55	V. Ubilla	2
7-4-10	5	Gartero	55	N. N.	18
3-12	6	High Speed	55	H. Ulla	4
reaparece	7	Jonio	55	J. M. Aravena	7
5-2-6	8	Laureanus	55	L. Yáñez	11
10-11	9	Liszt	55	S. Azócar	8
12-5	10	Mauño	55	F. Carvajal	1
11	11	Merci	55	C. Pezoa	17
reaparece	12	Micmac	55	L. Gutiérrez	15
13	13	Norteno	55	J. Toro	16
reaparece	14	Quimbombro	55	E. López	10
10-8	15	Reco	55	L. Cifuentes	6
7-6-11	16	Ripap	55	S. V. Rojas	9
13	17	Salador	55	P. Aliaga	3
reaparece	18	Trigo Limpio	55	J. Trujillo	13

CUARTA CARRERA a las 14.15 hrs. 1.500 Mts. 5a. Serie, Ind. 20 al 31. PRIMERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 2.

7-10	1	Atacante	59	L. Cifuentes	5
14-4-2	2	Rio Piedras	58	J. Salinas	2
13-5	3	Destino	56	J. Pérez	4
11-9-9	4	Frisón (Desc.)	53	H. Ulla	7
1-2-6	5	Trompillo	53	E. Guajardo	1
2-2-13	6	Mocasin	52	L. Toro	1
1-1-3	7	Seam	49	S. Azócar	6
13-7-4	8	Vidrioso	49	J. Miño	9
reaparece	9	Chaz Henry	48	J. M. Aravena	3

QUINTA CARRERA a las 14.45 hrs. 2.000 Mts. Ind. 18 al 23. 5a. Serie, SEGUNDA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 2.

6-12-1	1	Huasco	55	E. Guzmán	5
3-2-3	2	La Diabla	55	C. Pezoa	2
8-9-11	3	Rey Moro	55	C. Leighton	4
7-3-6	4	Ritual	53	L. Cifuentes	7
11-6-9	5	La Cachaña	52	R. Sagardia	8
4-3-4	6	Alejo	51	S. Azócar	1
5-10-2	7	Turbado	50	J. M. Aravena	6
2-5-2	8	Marcosolo	48	N. N.	3

SEXTA CARRERA a las 15.15 hrs. 1.100 Mts. 8a. Serie, Ind. 5 al 8. TERCERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 2.

8-2-1	1	Artera	53	C. Pezoa	14
4-13-5	2	Artes	53	S. Vázquez	12
1-3	3	Bimbi	53	G. Farfán	5
reaparece	4	Chascona	53	N. N.	18
14-14-12	5	Gatavilla	53	L. Rivera	18
12-13-5	6	Dori Lolito	53	J. M. Aravena	4
13-11	7	Kenita (Desc.)	53	J. Toro	7
1-8-14	8	Marupera (Desc.)	53	J. Tapia	11
3-1	9	Pincha	53	E. Naranjo	8
6-12-10	10	Unionista	53	E. Guzmán	1
1-3-6	11	Las Lagunas	52	L. Cifuentes	17
10-6-10	12	Mistelle	52	P. Aliaga	15
7-12-10	13	Lumumbazo	51	A. Poblete	10
11-4-8	14	Zapiron	51	P. Cerón	16
5-10-15	15	Corredor	50	C. Leighton	6
6-6	16	Parranda	50	J. Miño	9
7-13-2	17	Pifano	50	N. N.	3
10-10-10	18	Tres Joyas	50	R. Sagardia	13

SEPTIMA CARRERA a las 15.45 hrs. 2.000 Mts. CLASICO, Juego a dupla exacta.

3-4	1	Birbante	56	C. Sepúlveda	5
1-6-2	2	Disolvido	56	J. Salinas	2
2-3-1	3	El Tiro	56	S. Azócar	4
1-1	4	Figurón	56	C. Pezoa	1
1-1	5	Moostone	53	S. Vázquez	3

CARRERA "A", INMEDIATAMENTE DESPUES DE LA SEPTIMA CARRERA. 1.200 Mts. CONDICIONAL.

1-10-2	1	Cabot	57	J. Pérez	5
14-1-11	2	Holy Hock	53	E. Guajardo	2
reaparece	3	Nurev	53	N. N.	1
5-6-6	4	Poderoso	53	S. Soto	1
8-1	5	Quechua	53	L. Toro	3

OCTAVA CARRERA a las 16.20 hrs. 1.100 Mts. 6a. Serie, Ind. 7 al 14. PRIMERA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 3.

10-1-10	1	Troncurá	55	L. Yáñez	14
7-13	2	Zapallar	55	S. Vázquez	2
Reaparece	3	Pipistrello	54	C. Pezoa	5
6-15-11	4	Las Palmas	53	G. Farfán	12
16-7-6	5	Ras Club	53	E. López	18
4-16-4	6	Recanta	53	C. Leighton	4
11-4-16	7	Stamina	53	H. Olguín	7
3-5-12	8	Charly	52	F. Venegas	11
reaparece	9	Young Dog	52	J. Pérez	1
8-10-11	10	Extra	51	N. Urrutia	8
15-13-15	11	Fruta Verde	51	N. N.	17
7-9-9	12	Mecenas	51	J. M. Aravena	15
reaparece	13	Salamanca	51	L. Toro	10
17-7-2	14	Benceno	50	N. N.	16
11-10-5	15	Falso Judas	50	L. Munio	6
reaparece	16	Taviana	50	J. Duarte	9
14	17	Yin Li	50	R. Sagardia	3
reaparece	18	Naggy	48	J. Miño	13

Pronósticos de la Prensa (Club Hípico)

LA NACION	EL ENSAYO	LA HIPICA	LAS ULTIMAS NOTICIAS	LA SEGUNDA	LA TERCERA	SE GANA Y SE PIERDE	EL SIGLO	EL CLUB
1 El Tani Lanzazo	El Tani Lanzazo	El Tani Lanzazo	El Tani Lanzazo	El Tani Lanzazo	El Tani Lanzazo	El Tani Lanzazo	El Tani Lanzazo	El Tani Lanzazo
2 Tostado Karim Peto	Los Carpatos Satisfecho Tostado	Callaqui Los Carpatos Tostado	Satisfecho Tostado Los Carpatos	Tostado Satisfecho Callaqui	Los Carpatos Tostado	Tostado Satisfecho Karim	Los Carpatos Tostado	Callaqui Los Carpatos Tostado
3 Merco Gap Evertoniano	Evertoniano Merco Laureanus	Evertoniano Merco Laureanus	Merco Evertoniano Laureanus	Laureanus Merco Gap	Merco Evertoniano Laureanus	Merco Evertoniano Laureanus	Evertoniano Merco	Evertoniano Laureanus Merco
4 Seam Rio Piedras Mocasin	Seam Rio Piedras Mocasin	Seam Rio Piedras Mocasin	Seam Rio Piedras Mocasin	Seam Rio Piedras Mocasin	Seam Rio Piedras Mocasin	Seam Rio Piedras Mocasin	Seam Rio Piedras Mocasin	Seam Rio Piedras Mocasin
5 Turbado La Diabla Huasco	Turbado La Diabla Huasco	Turbado La Diabla Huasco	Turbado La Diabla Huasco	Turbado La Diabla Huasco	Turbado La Diabla Huasco	Turbado La Diabla Huasco	Turbado La Diabla Huasco	Turbado La Diabla Huasco
6 Pifano Don Lolito Corredor	Artera Pifano Mocasin	Artera Pifano Mocasin	Artera Pifano Mocasin	Artera Pifano Mocasin	Artera Pifano Mocasin	Artera Pifano Mocasin	Artera Pifano Mocasin	Artera Pifano Mocasin
7 Figurón El Tiro Moostone	Figurón El Tiro Moostone	Figurón El Tiro Moostone	Figurón El Tiro Moostone	Figurón El Tiro Moostone	Figurón El Tiro Moostone	Figurón El Tiro Moostone	Figurón El Tiro Moostone	Figurón El Tiro Moostone
8 Benceno Recanta Salmantina	Recanta Recanta Salmantina	Recanta Recanta Salmantina	Recanta Recanta Salmantina	Recanta Recanta Salmantina	Recanta Recanta Salmantina	Recanta Recanta Salmantina	Recanta Recanta Salmantina	Recanta Recanta Salmantina
9 Taboba New Master Macrati	Taboba New Master Macrati	Taboba New Master Macrati	Taboba New Master Macrati	Taboba New Master Macrati	Taboba New Master Macrati	Taboba New Master Macrati	Taboba New Master Macrati	Taboba New Master Macrati
10 Masacrón Rio Cautín Style	Style Rio Cautín Style	Style Rio Cautín Style	Style Rio Cautín Style	Style Rio Cautín Style	Style Rio Cautín Style	Style Rio Cautín Style	Style Rio Cautín Style	Style Rio Cautín Style
11 Poligono Marucha Karen	Marucha Karen Poligono	Marucha Karen Poligono	Marucha Karen Poligono	Marucha Karen Poligono	Marucha Karen Poligono	Marucha Karen Poligono	Marucha Karen Poligono	Marucha Karen Poligono
12 Cocodrilo Raphael Llamcan	Cocodrilo Raphael Llamcan	Cocodrilo Raphael Llamcan	Cocodrilo Raphael Llamcan	Cocodrilo Raphael Llamcan	Cocodrilo Raphael Llamcan	Cocodrilo Raphael Llamcan	Cocodrilo Raphael Llamcan	Cocodrilo Raphael Llamcan

FIGURON: EN EL PAPEL NO TIENE NINGUN RIVAL

El pronóstico para esta noche versión del Nacional Ricardo Lyon, resulta grato para el cronista. Es lo que se llama a un "pronóstico obligado", donde es tan evidente y cierta la chance de un animal, que no hay ninguna posibilidad de darle a contraria, ni siquiera aún cuando alguno tenga la remota esperanza de verse imponerse a otro ejemplo.

Esta vez la superioridad de Figurón es manifiesta. Sus cuatro acompañantes son mera compañía, si bien el lote El Tiro, puede agitar y hacer memoria de aquella vez en que lo venció en una carrera condicional por una cabeza. Es interesante anotar, para los amigos de buscarle los cinco pies a gato, que no sólo esa gracia tiene El Tiro, también cuenta con el mejor colero para la competencia, 1.044 metros para los 1.000 metros.

En cuanto a Disolvido, Birbante y Moostone, hay que convenir que son netamente inferiores. Si bien han ganado y figura en compromisos de importancia, en el papel están claramente bandados por el de Oscar Silva y el de Ernesto Inda.

El pronóstico tiene que ser: Figurón, la escoba El Tiro pese a correr solo cinco competidores, vamos a señalar un tercer lugar para Moostone, la única potranca de lote, ganadora de cuatro compromisos, y de la "Polla de Plata". Por su modalidad de actuar, pese a la distancia, puede cumplir una performance digna de sus pergaminos y sus trabajos.

Una ausencia lamentable es la de E. Rey, pero su entrenador ha preferido guardarlo para el premio Mendocino, a correrse en octubre en el Hipódromo Chile. Pero es mejor así, en estas condiciones, habría que esperar a su enfrentamiento de los campeonatos en E. Escobar, donde seguramente disminuirá de una vez por todas el ruido de la generación.



JORGE SALINAS

NOVENA CARRERA a las 16.50 hrs. 1.500 Mts. 6a. Serie, Ind. 12 al 21. SEGUNDA VALIDA PARA LA APUESTA TRIPLE N° 3.

1684 A. Bulezu	8-5	1	Taravox	57	J. Miño	5
1716 O. González	2-2-1	2	Exótico	54	L. Yáñez	2
1621 A. Donati	8-15-15	3	Jabalí (Desc.)	53	G. Fernández	4
1743 L. Gajardo	14-7-7	4	Hawk	52	L. Gutiérrez	7
1679 G. Julia	3-1-5	5	Bella Genio	51	C. Leighton	11
1689 G. Julia	10-9-13	6	Cumba	50	N. Urrutia	8
1665 F. Castro	8-10-1	7	Macerata	51	V. Rojas	1
1456 O. Cárveres	reaparece	8	Parisette	51	R. Sagardia	10
1682 V. Ramírez	8-3-9	9	Taboba	51	J. M. Aravena	6
1721 S. Fuentes	5-6-10	10	New Master	49	A. Pereira	9
1649 O. Silva	3-18-12	11	Nagano	48	L. Toro	3

DECIMA CARRERA. A las 17.20 hrs. 1.100 metros. 4a. serie. Ind. 26 al 33. TERCERA VALIDA APUESTA TRIPLE N° 3.

1687 Pedro Bagú	5-1-1	1	Masacrón	55	L. Gutiérrez	5
1724 S. Fuentes	9-2-8	2	Style	55	L. Cifuentes	2
1687 A. Martínez	12-8	3	Magrota	54	E. Guzmán	4
1592 P. Polanco	3-7	4	Estancilla	54	A. Poblete	7
1724 O. Aliaga	8-10-5	5	Archibaldo	50	J. M. Aravena	11
1724 J. Melero	2-11-4	6	Rio Cautín	50	L. Toro	8
1724 A. Bagú	10-9-12	7	Uroz	50	A. Pereira	1
1712 J. Castro R.	5-7-9	8	Zamaco	50	H. Olguín	10
1673 L. E. Toledo	5-3-4	9	Destinado	49	N. N.	6
1442 O. Silva	reaparece	10	Picaron	49	S. Azócar	9
1724 P. Inda	12-13-10	11	Temquiqui	48	J. Miño	3

DECIMAPRIMERA CARRERA. A las 17.55 hrs. 1.100 metros. 6a. serie, Ind. 14 al 18.

1704 A. Carreño	4-7-1	1	Brillante	54	S. Vázquez	12
1689 P. Bagú	12-11-6	2	Canción Sureña	54	L. Gutiérrez	14
1725 O. Silva	12-1-5	3	Karen	54	C. Pezoa	5
1653 E. Inda	15-14-11	4	La España	54	H. Ulla	2
1611 G. Alvarez	reaparece	5	La Gordilla	54	E. Guajardo	4
1725 E. Inda	11-10-7	6	Patrona	54	N. N.	7
1723 C. Miranda	3-1-6	7	Galante	53	E. Naranjo	11
1725 G. Sarmiento	10-1-9	8	Ponte Vecchio	53	E. Guzmán	1
1652 P. Valderama	14-1-15	9	Torrijó	53	M. Carvajal	15
1689 C. García	reaparece	10	Escalón	52	C. Leighton	10
1363 L. E. Toledo	1	11	Manucha	51	H. Olguín	6
1681 J. Inda	6-16-3	12	Poligono	51	J. M. Aravena	3
1746 L. Duque	1-4-8	13	Scarcella	50	L. Rivera	13

DECIMASEGUNDA CARRERA. A las 18.30 hrs. 1.100 metros. 5a. serie, Ind. 18 al 24.

1723	J. Chamorro	16-12-9	3	Trigue	53	J. Toro
1746	E. Inda	7-1-1	4	Vichita	53	E. Guajardo
1725	P. Bagu	4-7	5	Ospeca	52	J. M. Aravena
725	A. Petit	7-3-2	6	Palmenia	52	N. N.
1689	A. Brequé	2	7	Cocodrillo	51	S. Zozor
1685	M. Velarde	6-6-7	8	Limacón	51	C. Leizaola
1687	D. Sandoval	14-15-12	9	Plegado	51	L. Cifuentes
1687	M. Muñillo	12-4-9	10	Tres Fort	51	L. Muñillo
1639	O. Silva	1-13	11	Anaclea	50	N. N.
1710	A. Sepúlveda	15-5-12	12	Juvel	50	N. N.
1709	L. Santos	9-5-13	13	Cauelli	49	Poblete
1725	J. Castro E	14-4-4	14	Patapasa	49	N. N.
1725	R. López	6-11-8	14	Pitágoras	48	A. Pereira

AVISOS ECONOMICOS AVISOS ECONOMICOS AVISOS ECONOMICOS AVISOS

1 BICICLETAS

GRAN liquidación de Triciclos de reparto, repuestos importados, grandes facilidades y reparaciones. Liquidación total, traiga dinero. San Diego 1317. Fono 55117. Matucana 28 - C. Importadora Cycles Victoria.

6 JUDICIALES Y LEGALES

HABIÉNDOSSE sustraído talónario de cheques cuenta 10044-6 del Banco del Estado, sucursal Av. Matucana, nulos. Habiéndose sustraído cheque N° 1337220, por E\$ 2.384,40 del Banco Edwards, oficina central queda nulo.

A-26-6

COOPERATIVA de Vivienda y Servicios Habitacionales "RONIS" Limitada en formación de Santiago, constituida el 1° de Agosto de 1971, según consta en Protocolización N° 284 ante el Notario de Santiago Sergio Rodríguez García, de fecha 17 de Agosto de 1971, compuesta de 54 socios fundadores operarios que declaran suscribir E\$4.000 cada uno como aporte de Capital. Declaran domicilio común en calle Lourdes N° 1548 Santiago. Capital Suscrito: E\$216.000. Capital Pagado: E\$21.600. Duración: Indefinida. Directorio Provisional Consejo de Administración: Propietarios: señores: Víctor Farfán, Ernesto Pérez, Luis Peñalillo, Omar Meila y Bernardo Ferrada. Suplentes: señores: Iván Singer, David Nuñez, Gervasio Ferrada, Víctor González y Héctor González. Junta de Vigilancia: Propietarios: señores: Javier Navarro, Omar Olivares y Hernán Tillería. Suplentes: señores: José Fuentes, Juana Herrera y Digna Peña. Comité de Educación: Propietarios: señores: Javier Sotomayor, René Rojas y Tomás Díaz. Suplente: señora: Raquel Caro.

A-26-6

ELECCIÓN Complementaria efectuada el día 21 de Set. 1971. Ante la presencia del Inspector del Trabajo Sr. Nelson Riquelme Astete quedó constituida la Directiva del Sindicato de Choferes Particulares de la Línea Stgo-Maipu de la siguiente manera: Presidente: Luis Hernández M. Secretario: José Stgo. Gálvez L. Tesorero: Vicente Rivas M. Direc. Luis Arancibia y Juan Román R. Se hace esta publicación en atención al artículo 378 del Código del Trabajo.

A-26-6

CHEQUE Bco. Estado Huérfanos Cta. Cte. N° 11716-2 Serie AT N° 3463196 por E\$ 310 queda nulo por haber dado el aviso correspondiente.

A-27-6

CON FECHA 23 de septiembre 1971, El Sindicato Profesional del Personal Secundario Del Banco Español Chile Oficinas de Santiago, Renovó la Directiva para 1971-1972. Ante el Inspector del Trabajo, Señor Jorge Aguilera Quezada Quedando constituido como sigue Presidente Juan Huenaf Llanquihuen, Secretario Hugo Muñoz Castro, Tesorero Luis Miranda, Director Enrique Chacón Castillo, el segundo director no fue constituido por haberse producido empate en la votación. Se hace la presente publicación de acuerdo con el art. 378 del código del Trabajo.

A-27-6

En Santiago a 22 de Septiembre de 1971, en presencia de la inspectora del Trabajo Srta. Paulina Telles D. se llevó a efecto la elección de nueva directiva del Sindicato Prof. de EE.PP. y OO del Banco de Londres y Stgo. la que quedó constituida de la siguiente manera: Presidente: José Zenteno Aldana. Secretario: Robinson Albornoz Cortés. Tesorero: Jaime Sepúlveda Romo. Directores: Hugo Casivar Benavides y José Jofré Carrasco. Se hace esta publicación en conformidad a lo establecido en el Art. N° 378 del Código del Trabajo. El Secretario.

A-27-6

EN SAN MIGUEL, Local de la Central Única de Trabajadores, a 5 de septiembre de 1971, se llevó a efecto la elección complementaria de dos directores del Sindicato Profesional de Choferes de Camiones Fudres de la Provincia de Santiago. Ante el Inspector del Trabajo Sr. Conrado Ravalán Castillo, quedando la directiva de la siguiente manera: Presidente: Javier Pavez Torres. Secretario: Hans Reicher Campos. Tesorero: Abel Corder Bolívar. Directores: Hernán Fajnz de Arellano y Marcos Ortiz Ortiz.

A-26-6

Con fecha 15 de Septiembre 1972, El Sindicato Profesional de Talabarteros en artículos de Sport y R.S. ante la presencia del Inspector del Trabajo señor Alfredo Meguill, se efectuó la elección de directorio por el periodo 1971-1972. Saliendo elegidos los siguientes: Presidente: Juan Díaz Astete. Secretario: Iván Orellana. Tesorero: Jorge Allende. Directores: José Malmarejo y José Puentes. Se hace la presente publicación conforme al artículo 378 del Código del Trabajo.

A-26-6

Por extravío del cheque Serie B.S. N° 9942339, Banco del Estado de Chile, queda nulo. Cta. Cte. N° 6126-9.

A-26-6

Libreta Ahorro N° 22965697 Banco del Estado-Estación Jorge Moreno Alvarez nula por extravío.

A-26-6

7 REMATES

REMA TE. Ante Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago rematase 25 Octubre próximo, 15.30 horas, propiedad ubicada Padre Román 4850, Santiago, inscrita fojas 5290 N° 5672 Conservador año 1968. Mínimo: E\$15.000 pagadero contado, y saldo si lo hubiere seis meses en cuotas no inferiores E\$10.000. Garantía dinero efectivo o boleto orden Tribunal. Demás bases y antecedentes autos 1977-69 "Ahorromet con Guinet". Requerimiento Secretaría.

A-27-7

REMA TE. Ante Quinto Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago rematase 15 octubre próximo, 15.30 horas, propiedad ubicada Comuna Maipú, corresponde lote terreno que forma parte parcela 25 plano división Fundo El Alto de Maipú, propiedad inscrita fojas 4500 N° 5.374 Conservador Santiago 1969. Mínimo: E\$ 3.571.000, pagaderos contado o 20% contado y saldo 30% a 270 días y 50% a 360 días reajustables, más de 10% interés o 15% caso mora. Garantía: boleto o dinero por 10% mínimo. Más bases autos "Asociación Calicantico con Sociedad Mourguet y Hepp Ltda". requerimiento Secretaría.

A-26-7

REMA TE. Ante Quinto Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago rematase 27 octubre próximo, 15.30 horas, departamento 304 edificio Avenida América Vespucio 1706, inscrito fojas 14052 N° 16.688 Conservador Santiago 1962. Mínimo: E\$ 88.500 pagaderos contado o 30% contado y saldo cinco años en cuotas trimestrales iguales, sucesivas y reajustables, quedando inmueble hipotecado por saldo. Garantía: vale vista o boleto por 10% mínimo. Más bases autos "Asociación Ahorromet con Henríquez", requerimiento Secretaría.

A-26-7

REMA TE. Ante Cuarto Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago rematase 26 octubre 1971, 15.30 horas, propiedad ubicada Roberto Espinoza 627, departamento 33, Santiago, inscrita fojas 6855 N° 8185 Conservador año 1969. Mínimo: E\$123.000 pagadero contado o 50% contado, saldo un año desde fecha subasta cuatro cuotas trimestrales iguales. Garantía: vale vista o boleto por 10% mínimo a la orden Tribunal. Demás bases y antecedentes autos 1977-69 "Ahorromet con Guinet". Requerimiento Secretaría.

A-27-7

8 CITACIONES

CITACION. Se cita a los socios del Sindicato Profesional de EE. de Embotelladora Andina S. A. a Asamblea Extraordinaria para el jueves 30 a las 18 hrs. en C.

Valdivinos 560 Tabla: Renovación total de directorio. El secretario.

A-26-8

CITACION. El Club de Caza, Pesca y Lanzamiento Pillanco cita a reunión General extraordinaria a sus socios para el día 29 del presente, en su sede de Catedral 2136 a las 20 horas, con motivo de la elección de la nueva Directiva para el periodo 1971-72. El Directorio.

A-26-8

SINDICATO Profesional de EE. PP. de la Santiago Mining Company, cita a sus socios para el día 30 de Septiembre de 1971, para elegir la nueva directiva para el periodo correspondiente 1971-1972 desde las 13.00 horas hasta las 17.30 horas en su local sindical ubicado en Mina La Africana, Pudahuel-Barrancas, ante la presencia de un Inspector Comunal del Trabajo de Quinta Normal El Secretario.

A-28-8

IN MEMORIAM
Al cumplirse dos años del fallecimiento de mi inolvidable hijo Sr.

SERGIO ESCOBAR BAEZA (Q.E.P.D.)

Invito a mis familiares y amigos a la misa que se oficiará en su recuerdo hoy 26 del presente a las 11 horas en la Iglesia Vicaria General Castreñe Lira 137.

Norma Baeza Ferrada

15 PARA NIÑOS

Tonnes, Payasos, Titeres, Magos 378395

16 FIESTAS

Conjuntos para matrimonios 378395

GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

Dr. NORBERTO SAINZ RECIO
Medicina Interna Corazón - Hígado - Riñón
Estómago-Obesidad
San Antonio 427 Of. 715
Horas de atención de 5 a 7
Teléfono 35361

Dr. JOSE FROIMOVICH
Especialista en vejez
Avenida Bulnes 377, Departamento 605
Fono 67176

VARICES
DOCTOR OYANEDEL
Trata sin reposo: eczemas y úlceras varicosas crónicas
Huérfanos 1022 Depto. 706 Fono 83564

Dr. SERGIO PUENTE GARCIA
Cirugía General, Vías Biliares y Páncreas
Martes y Viernes de 5 a 7 P.M.
Avda. Bulnes 80 Depto. 106 10° Piso
Fono 718973

Dr. HERNAN DEL PINO
Enfermedades de niños, Rayos X.
Consultas de 14 a 16 horas
Mac Iver 142 2° Piso Oficina 204
Fono 393601
Pedir hora Lunes - Miércoles y Viernes
Domicilio Fono 496745

OCULISTAS

DOCTORA TOBAR
Moreña 1040 Oficina 1204 Teléfono 64837
Consultas de 18 a 19.30
Sábado de 12 a 13

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE
Edificio Waldorf Ahumada 131 Depto. 916
Fono 60828
Atiende prescripciones médicas en vías urinarias
Atención Domiciliaria

PEDICUROS

POLICLINICA "AVILES"
Pedicuria indolora curaciones inyecciones
Control Presión
Teatinos 371 Oficina 612 87596
Tambiéndomicilio

CURSO PARA ADMINISTRADORES DE HOSPITALES DEL S. N. S.

Nómina de los funcionarios del Servicio Nacional de Salud seleccionados para concurrir al primer curso de "Formación y Capacitación de Administradores de Hospitales". Se iniciará el 28 del presente en la Sección Adiestramiento de Personal, Monjitas 645.

Posteriormente se dictarán cursos similares para darle oportunidad a otros postulantes:

JAIME ARAYA ESPINOZA, Hospital de Molina, MERY ARRIAGADA JARA, Hospital de Curacavi, LUIS CARFURQUIN VILLALON, Hospital de Pitruquén, RAUL CERDA SEPULVEDA, Hospital Salvador, ALBERTO BOYHAMBERRY RUBIO, IX Dirección Zonal-Concepción, ADRIANA ESCOBAR SOTO, Hospital de Yumbel, JULIA JARA ZUÑIGA, Hospital de Villarrica, BORIS MUÑOZ ARIAS, Hospital de Yungay, MARTA MONTALVAN LUNA, Hospital de Ovalle, CRISTINA OSORIO ROMAN, Hospital de Tomé, ZUNILDA PINTO CARMONA, Hospital de Vicuña, JUAN ROJAS PIZARRO, Hospital de Calama, EMMA RATTI AGUILAR, Hospital de Nueva Imperial, JUAN ROJO GUJARDO, Hospital de La Calera, ALICIA RODRIGUEZ MIRANDA, Hospital de Freirina, HECTOR ROJAS REBOLLEDO, Hospital de Carahue, LUIS RIOSSECO MORENO, Hospital Salvador, SATURNINO SAEZ CABALLERO, Hospital de Loncoche, TOMAS SARAVIA RODRIGUEZ, Hospital de Santa Juana, GERARDO SALINAS GONZALEZ, Hospital de Talagante, LUIS TORO MARCOS, Hospital de Rio Bueno, ALDO VERRI COLLAO, Hospital, Alejandro del Rio.

FUNDACION EDUCACIONAL SANTIAGO COLLEGE

Tiene el agrado de comunicar que se ha decidido abrir nuevos cursos coeducacionales paralelos para Nursery y Kindergarten. La matrícula para estos nuevos cursos permanecerá abierta desde el lunes 27 de septiembre al viernes 29 de octubre inclusive. Horas de atención: 8.30 a 12.30 horas, Los Leones 584.



E\$1.795
bandera 627

ACERO INOXIDABLE JAPONES (en planchas)

Todo espesor y medida hasta 15 mm. Partida vapor "Sta. Elena" LIQUIDAMOS: calidad 304 desde E\$ 34,90 Kg.

E. CASTRO DONOSO bandera 627

CAJA DE CREDITO POPULAR

POR ORDEN DE LA DIRECCION DE APROVISIONAMIENTO DEL ESTADO

IMPORTANTE REMATE

DE CAMIONETAS, AUTOMOVILES, STATION WAGONS, FURGONES, LAND ROVER, JEEPS, MICRO Y DIVERSAS OTRAS ESPECIES EXCLUIDAS DE LOS SERVICIOS PUBLICOS

EL JUEVES 30 DE SEPTIEMBRE DE 1971, A LAS 9 HORAS, EN LA CALLE MATUCANA N° 180

HAY

1 Furgón Ford Mod. 1951	1 Furgón Ford Mod. 1953
1 Micro Dodge Power Mod. 1954	1 Furgón Ford Mod. 1957
21 Camionetas Chevrolet Mod. 1957	2 Furgones Peugeot Mod. 1960
10 Land Rover Mod. 1960	1 Jeep Willys Mod. 1960
2 Station Wagons Willys Mod. 1961	1 Land Rover Mod. 1961
2 Jeeps Willys Mod. 1961	2 Camionetas Studebaker Lark Mod. 1961
1 Automóvil Ford Galaxie Mod. 1962	2 Automóviles Acadian Mod. 1964
1 Station Wagon Hillman Mod. 1966	3 Automóviles Ford Fairlane Mod. 1967

ADEMAS HAY:

Muebles de madera y metálicos-Estufas a parafina-Lámparas de escritorio-Marmitas de aluminio de 200, 400 y 500 litros-Romana-Cafes de ferro-Máquinas de coser antiguas e incompletas-Máquinas de escribir y calcular-ensamble de motor-corcheteras-perforadoras-Horno-Motores-Refrigeradores-Maquinaria diferentes-Tina de baño-Tarjeteros metálicos-Recorte de papel imprenta-Ventiladores-Herramientas para carpinteros-Instrumental de Laboratorio, Fotográfico y de Ingeniería-MAQUINA ESPECTROGRAFICA

HERENCIA YACENTE DE DON GABRIEL RIPALDA CARRILLO:

Refrigerador- Mobiliario-Romana- Juguera- Radio- Relojes despertadores- Caja Registradora- Cajas de bebidas y cerveza con envase- Gran Cantidad de envases vacíos de bebidas-Caja de fondos, Cocina a gas de cañería-Máquina Singer de pie.

EXHIBICION: MIÉRCOLES 29 DE: 9.30 a 12 Y DE 14.30 a 16.30 HORAS

PAGO AL CONTADO— ENTREGA DENTRO DE LAS 48 HORAS.

NOTA: La comisión de Martillo e impuestos son de cargo del comprador.

EL DIRECTOR

LO MEJOR en TANAX es TANAX

TIMBRES DE GOMA CALADOS GRABADOS Y METAL

PRESTICIO POR TALLER
FABRICANTE
NUEVA YORK N.Y.
SUC. NUEVA YORK 58 Y ARTURO PRAT 253

REGALOS PARA MATRIMONIOS Y SANTOS

CASA JAPONESITA
MONEDA 1045
PASAJE EDWARDS LOCAL 1070
CREDITOS

El incendio debe ser evitado

Campaña de Prevención

Ministerio del Interior Oficina de Emergencia

Junta Coordinadora Nacional de Cuerpos de Bomberos



Crítica:

GRABADOS DE
HECTOR J. FICCA

Alrededor de nueve días permaneció abierta la exposición de Grabados de H. J. Ficca, en el Salón Dorado del Teatro Municipal de Santiago.

Trátase de un joven valor dentro de la plástica nacional, digno de destacar, por la importancia que reviste la labor de este obrero del arte en el proceso de cambio que experimenta nuestro país.

Sabemos perfectamente que no se trata ahora de abordar el problema plástico desde un punto de vista estético, sino de hurgar en la tremenda inspiración de nuestro pueblo, hecha a base de penurias y sufrimientos, y no contemplada azucaradamente desde un espléndido balcón abierto a la cordillera. Esta entrega que emana de sus profundas raíces nos da la pauta para trasegar en el arte puro y limpio, ausente de influencias perniciosas y enajenantes.

El pueblo será quien entregue "su estética" y en la medida en que el artista realice una obra del pueblo y para el pueblo, estará cumpliendo con su hacer y por ende con su destino.

H. J. Ficca avisa estos principios: no hay ninguna actitud sentimental en su obra ni una sujeción a la anécdota. Cita el episodio justamente para producir el diálogo crítico, son los elementos que la burguesía nos ha suministrado los que se muestran acá al desnudo. El doblado es el prostíbulo, la taberna, el café nocturno, el individualismo de la bohemia sin destino. Entrega sus visiones no para "alestar" nostálgicamente en el recuerdo, sino para presentar una respuesta honesta y sobria. Su grito está a través de sus xilografías, aguafuertes, zincografías. En el genocidio de Vietnam, en la sordidez de la miseria, se hace manifiesta su gubia, escarbadora y tenaz.

Su dibujo es extraordinario y posee la galanura y riqueza del artista que ama lo que hace. Se percibe un connotado equilibrio entre el artesano y el maestro creador.

El obrero taciturno y macilento del grabado de sus primeros tiempos, reaparece hoy aplastado por enormes estructuras metálicas; aceros que se enroscan, serpenteantes, inquietantes timbres del avance tecnológico que irracionalmente reemplaza la mano de obra sin cubrir la desocupación, me refiero a sus grabados anteriores a los del gobierno de la Unidad Popular.

Difícil que a ratos se desboca febrilmente en sus intentos por extraer del grabado todos sus secretos. Las "aguafuertes" Las exagera en tal forma que llega a visiones netamente expresionistas; lo hace ex profeso.

Acompaña al dibujo un sentido dinámico inesperado. La condición autodidacta de este extraordinario grabador, lo hace acreedor a un reconocimiento por su labor creadora. Su exposición recorre todo el país. Ha mostrado sus obras en Santiago, Chillán, Concepción, etc.

A. Guzmán Rosales

DEL TESORO
ARTISTICO POPULAR

CERAMICA ZOOMORFA encontrada en 1964 en la construcción del Estadio Fiscal de Ovalle. Esta pieza, al parecer única, está trabajada con una técnica refinada. Mide alrededor de 50 centímetros. Su decoración en cuanto a color y diseño está emparentada con el estilo diaguita, aunque este tipo de objetos no se encuentra en esa cultura. Este ofido se encuentra en el Museo de Ovalle, OP.

LOS TEJIDOS DE CHILE:
Producto de exportación

El carácter de un pueblo, el sentido de su vitalidad, se refleja en todos sus gestos, en sus proezas, en su modo de afrontar los éxitos y las derrotas.

Se refleja en su modo de hablar, de decir, de cantar, de reír.

Se evidencia en su porte, en su modo de andar. Y también se retrata en su vestimenta, en los tejidos que usa, en los colores que escoge para mostrarse al mundo, en los diseños que elabora para su indumentaria.

Tal vez nada haya en la vestimenta de los chilenos más vivo, animado, cálido y risueño, que la indumentaria del huaso.

"Un huaso bien plantado — señala un estudioso — es el que usa el famoso chamanto y faja doñihuanos, célebres por sus colores que gritan al aire la luminosidad que portan y por su trama fina y bien labrada".

El chamanto es un verdadero adorno tramado en franjas de colores vivos, rojos, amarillos, verdes y azules, con dibujos de flores u otros bordados en las puntas.

Si algo de este vibrante colorido y animación nos viene de la tradición hispana, en nuestro territorio existen tradiciones de tejidos provenientes de los indígenas del norte, centro y sur, que constituyen un mundo de riqueza plástica increíble, absolutamente de exportación!

Los estudiosos de los tejidos populares e indígenas chilenos, muchos de los cuales han sido extranjeros que han venido especialmente a conocerlos, se sorprenden de las obras de los artesanos populares que, con medios muy rústicos, hacen maravillas que asombran a los ojos de gentes de otras culturas técnicamente más desarrolladas.

Y claro, en Chile, hasta hace muy poco casi ninguna importancia se ha dado a esta labor. En los últimos años se han creado instituciones como COCEMA QUE COMIENZAN A PRESTAR AYUDA ECONOMICA A LOS ARTESANOS DE LAS DIVERSAS ESPECIALIDADES, Y ENTRE ESTOS A LOS TEJEDORES.

Los tejidos populares e indígenas, muchos santiaguinos los conocen y empiezan a apreciarlos cuando los ven en las vitrinas de tiendas para turistas, en que chamantos, mantas, frazadas tejidas, etc., alcanzan precios... para turistas.

¿Y qué pasa, con los ricos diseños de los tejidos araucanos, por ejemplo?

Simplemente, son COPIADOS, IMITADOS, TRANSFORMADOS y muchas veces SIMPLIFICADOS, por los artistas del diseño de Europa o Estados Unidos y, paradoja o burla, los propios industriales del tejido de nuestro país, reciben esos diseños, "extranjeros", "importados directamente de Europa", etc.

La capacidad creadora de los artesanos chilenos debe ser más ampliamente reconocida.

LA RIQUEZA de colorido y variedad de diseño de los artesanos del tejido popular e indígena chileno sorprenden a los ojos de la gente de otras culturas técnicamente más desarrolladas. Los que crean estos artistas con medios rústicos es copiado por diseñadores de esos países que luego son importados aquí mismo en Chile, como diseños "extranjeros".



Los diseñadores chilenos y los industriales del tejido deben también abocarse al estudio del colorido y diseños populares e indígenas, incorporarles directamente a nuestra civilización y no esperar que sean otros los que elaboren y se apropien de nuestras riquezas culturales y nos las devuelvan convertidos en productos de consumos de acuerdo a sus intenciones e intereses.

Esto es hacer chilenidad, abrir los ojos a los valores propios e impulsar su desarrollo. Apoyar la creación de valores y no esperar sentados los productos de las muy desarrolladas sociedades de alto consumo, que hacen pagar su precio a los que se quedan esperando.

J. VERA V.

DIGNIDAD PARA CHILE



TERCER PREMIO

CONCURSO UNIO A
OBREROS Y ARTISTAS

La empresa del cobre nacionalizada, Sociedad Minera El Teniente S. A., tuvo la feliz iniciativa al llamar a un concurso abierto de arte sobre el cobre nacionalizado.

En estas circunstancias, tanto los obreros del cobre como los trabajadores del arte le ponen el hombro a lo que es y representa en estos momentos el desarrollo y ganar la batalla por la producción en nuestro país.

El llamado a concursar concitó inusitado interés en todo el territorio y en diferentes medios ya que el entusiasmo demostrado por artistas y profesionales del arte se unió al de estudiantes, empleados y obreros de los minerales, llegando a reunirse al cierre del concurso una cantidad de alrededor de 130 trabajos.

Siempre se ha dicho que el arte es "élite" de unos pocos iniciados, pero este concurso echó por tierra lo sostenido, pues lo dicho anteriormente es una forma de sojuzgamiento que aprovecha las clases dominantes para mantener su "status". El hombre en sí es un creador, el obrero de las minas, el campesino, el pescador etc., cuando hace uso de sus manos, para cambiar las condiciones de vida, su medio, canta así un himno a la vida, al desarrollo de un pueblo soberano dueño de su destino.

Esta comunicación de obreros y trabajadores del arte debe mantenerse y desarrollarse una nueva visión de lo que significa labor adoptado este camino, el socialismo, borrando fronteras ficticias que entorpecen el desarrollo de los pueblos.

DOS GANADORES

De acuerdo a la decisión del jurado, los ganadores fueron los siguientes:

Primer premio: COPAQ, perteneciente a don Oscar E. Veliz Román de la localidad de Puente Alto.

Segundo premio: AGAMENON, Afiche de don Ruperto Saez Rivas, de Stgo.

Tercer premio: CHILENITO, obra de Germán Ruz Baza, de Rancagua.

Menciones honoríficas

Nortino 71, Nelson Meneses Espinoza, de Stgo.

Lema, Luis Eugenio Martínez Meza, de Rancagua.

Milacura, Ángela Montecino Rupprecht, de Stgo.

Harvey, Alonso Belmar Agurto, de Concepción.

ALFONSO PUENTE

EXPOSICIONES DE LA SEMANA

MONUMENTOS DE LANGLOIS

Hasta el 30 de Septiembre estará abierta la exposición de Esculturas de Juan Pablo Langlois en el primer piso del Museo de Bellas Artes.

VOLANTINES DE GUILLERMO PRADO

En el Hall Central del Museo se exhiben 200 volantes del artista Guillermo Prado.

CHILE POR GAY Y RUGENDAS

Fotografías ejecutadas por Sergio Geric y René Cáceres de la obra de Gay y Rugendas desde el 21 de Septiembre hasta el 3 de Octubre en la Sala Forestal del Museo.

OLEOS DE GLORIA ORTIZ

Desde el 5 al 20 de Octubre exhibirá sus óleos la joven artista Gloria Ortiz en la Sala del Ter. piso del Museo.

EXPOSICION DE LUIS FELIPE NOE

El martes 28 se inaugura la exposición "El Arte de América Latina es la Revolución" de Luis Felipe Noé, artista argentino nacido por el Instituto de Arte Latinoamericano. La inauguración tendrá lugar en la sede del Instituto de Arte Latinoamericano, Coyuncura 2241, a las 19 horas.

El Miércoles 29 a las 19 horas Luis Felipe Noé abre el tema sobre el tema de su exposición: "El arte de América Latina es la Revolución". Se invita a participar a artistas, intelectuales, estudiantes y trabajadores en general, que impulsan la Revolución Cultural chilena.

EXPOSICION CHILE-CUBA

Miguel Rojas Mix, Director del Instituto de Arte Latinoamericano, y Usaido Otero, Consejero Cultural de la Embajada de Cuba, ofrecen una Conferencia de Prensa sobre la exposición CHILE-CUBA el martes 28 a las 17 horas en el Instituto de Arte Latinoamericano. La Exposición CHILE-CUBA se inaugurará el miércoles 29 a las 19 horas en el Museo de Arte Contemporáneo de la Normal. Treinta artistas cubanos exhibirán sus obras más sobresalientes a Chile, impulsando el Convenio de intercambio cultural entre el Instituto de Arte Latinoamericano y la Casa de las Américas.

PINTURAS DE OSCAR CARDENAS

En la sala del Banco de Chile, el pintor Oscar Cardenas expone una muestra de sus paisajes al óleo, con temas campesinos y urbanos.

A través del cine se muestra cómo el homo sapiens está extinguiendo ciertas especies animales en forma indiscriminada y, a veces, cruel. Cualquiera que sea el drama que tiene lugar en la fauna salvaje, se filma en la serie de TV Survival.



ALAN ROOT, que filmó "Las Islas Encantadas" para la Anglia Televisión, hace amistad con una foca que se halla igualmente interesada por la cámara. Los animales de Las Islas Galápagos son sumamente mansos merced a la ausencia del instinto del miedo.

EL HOMBRE SUPERVIVIENTE

EN LAS ALTURAS de los Andes bolivianos, en un mundo fantástico y sobrenatural de helados desiertos y lagos salados, la vicuña, animal salvaje y pariente de la llama, se viene cazando hasta la extinción, a causa de su valiosa piel. En las solitarias playas de una pequeña isla frente a la costa de Madagascar, las tortugas, que con tanta frecuencia son presa del hombre, vienen a tierra a poner sus huevos, pero las crías a menudo son exterminadas por los rabinoceros.

En el lago Magady, en Kenia, los polluelos de flamenco son rescatados del hirviente barro sulfuroso. Como contraste, en la vecina Uganda, un exceso de elefantes, en el Parque Nacional de las Cataratas Muchikson, y una superabundancia de hipopótamos que se revuelcan en las fangosas aguas del Lago Eduardo, se deben reducir para evitar el desequilibrio ecológico.

Todos estos hechos han sido temas de películas de televisión. Cualquiera que sea el drama que tiene lugar entre la fauna salvaje del mundo, más pronto o más tarde es probable que uno de los equinos del programa "Supervivencia" ("Survival") de la Anglia Televisión se dedique a su filmación.

Todos los años se hacen trece películas de media hora de duración para la serie "Supervivencia". El total se aproxima ahora al centenar, y, además, se producen algunas películas especiales de una hora de duración.

Las películas han ganado dos veces la Ninfá Dorada en el Festival de Montecarlo —y han recibido otros premios— "The New Ark" (El nuevo arca) en 1963, y "The Enchanted Isles" (Las islas encantadas) en 1969.

Todas las películas se ocupan de la conversación y el medio ambiente y, aparte de ser ampliamente proyectadas en la televisión británica, son mostradas en todas partes de la Commonwealth y la Europa continental, y empiezan a exhibirse en los Estados Unidos de Norteamérica.



ESTE GRUPO DE IGUANA MARINAS de los Galápagos, de las que no existen ejemplares en ninguna otra parte del mundo, protagonizó la película de la Anglia Televisión "Las islas encantadas". Desapasionadamente miran al mundo que su especie ha habitado desde los tiempos primitivos. Sus siluetas grotescas son características del fantástico y abrupto paisaje de Las Islas Galápagos.

Una película reciente registra una de las operaciones de conservación más audaces y de mayor visión hasta ahora emprendidas. Al comenzar el siglo, el rinoceronte blanco se hallaba próximo a su extinción, pero incluso el éxito de un programa de protección, en una determinada región de África no los ha colocado fuera de peligro, pues podrían ser víctimas de algún desastre natural o provocado por el hombre en sus terrenos nativos en la región zulú. Por esta razón, a cambio de una inversión superior a las 50 mil libras esterlinas, la London Zoological Society ha garantizado su supervivencia mediante el transporte de 20 rinocerontes blancos del Natal Park al Whipsnade Zoo, en Bedfordshire, Inglaterra meridional, con el fin de establecer un rebaño de cría.

Aubrey Buxton, director de la Anglia Televisión y productor de todas sus películas sobre la vida salvaje, es también vicepresidente de la London Zoological Society, por eso el programa "Supervivencia" tenía un interés particular en esta empresa. Desde el lejano Umfozi ("It's a Long Way from Umfozi") cuenta toda la historia de esta moderna póliza de seguros contra una terrible pérdida, desde la captura de los rinocerontes blancos hasta el momento en que corren en libertad por la campiña inglesa, en Whipsnade.

AMBIENTACION

A diferencia del rinoceronte negro, el blanco es dócil y ofrece un fácil blanco, pero la caza a través del terreno selvático sigue siendo interesante de contemplar. Una vez capturados, se da tiempo a los animales para que se ajusten a un cambio de dieta antes de conducirse a Durban en unas enormes jaulas transportadas por un convoy de camiones. Mientras tanto, en Whipsnade se está construyendo un tren miniatra a través de los terrenos en que merodearán los rinocerontes blancos, para que los visitantes puedan contemplarlos sin peligro. El clima y el suelo de Whipsnade puede ser totalmente diferente de la selva africana, pero los rinocerontes blancos son sumamente adaptables tras haber superado el largo viaje por mar, pronto se asientan bien en su nuevo ambiente.

Cuando la Anglia se lanzó a hacer películas sobre la vida salvaje, Buxton había resuelto que no debieran interesar exclusivamente a naturalistas profesionales. Quería un público de masas, y "Supervivencia" lo consiguió, gracias a sus técnicas especiales. No se admiten situaciones ficticias o fingidas, pero el público ha de ser entretenido e informado al mismo tiempo. Las películas procuran transportar al espectador al lugar de la acción, para que comparta la experiencia. Se utilizan música y canciones especialmente compuestas, y los comentarios son hablados por famosas personalidades del mundo de los espectáculos.

La película de una hora de duración "Las islas encantadas" ("The Enchanted Isles") fue estrenada con asistencia de la Reina en el National Film Theatre, en 1967, para beneficio de la Charles Darwin Foundation para las Islas Galápagos. Darwin visitó el archipiélago de las Galápagos en 1835 con el bergantín "Beagle", de la Real Marina de Guerra británica, y sus observaciones sobre la vida salvaje allí formaron la base de sus teorías sobre la evolución. Hoy, la Darwin Foundation cuenta con un establecimiento permanente de investigación, en las islas, que son un laboratorio, y el único museo de historia natural viviente en todo el mundo.

La primera proyección de "Las islas encantadas" recaudó 10.000 libras esterlinas para el patronato, con destino a la conservación del medio ambiente, y para una nueva embarcación destinada al transporte de científicos de una isla a otra (I Bis).

CUANDO YO ERA ESCRIBIENTE DE LA POLICIA

Por ORLANDO OYARZUN GARCÉS

EL SEGUNDO SEMESTRE del año 1924 se presentaba para mí como un periodo incierto, sombrío y rodeado de acechanzas. Hacía cerca de dos años que había regresado de Punta Arenas, donde trabajé en diversas cosas y hasta había hecho el servicio militar, pero en los días que estaba viviendo aquí en Santiago no había logrado vincularme aún a ninguna actividad remunerativa.

En ese difícil y penoso lapso de mi vida había visto fallecer prematuramente a mi hermano Alirio, el poeta, que sólo me había legado al recuerdo de su vida breve y maravillosa.

El escaso dinero que había traído del sur, hace tiempo que había desaparecido; la ropa se me había ido desgastando y las deudas que tenía que contraer, no dejaban de molestar. Ciertamente, el poeta de la juventud, pero él, ¿qué podía hacer por mí si también vivían agobiados por tantos y tantos problemas?

Me encontraba en esa aflictiva situación cuando supe que había regresado de Tacna, mi hermana mayor, Dinorah, que había sido para mí como una madre y cuyo esposo, el coronel Diego Rodríguez Letelier, se había desempeñado como Prefecto durante el Plebiscito.

Era natural que fuera a visitarla, aunque estaba algo roto por no haber podido salir adelante aquí en Santiago. Claro está que ante ella yo tendía que disimular y soslayar las penas que estaba pasando. Pero ella, con su tierra y segura intuición de mujer, pronto se dio cuenta del verdadero estado en que estaba viviendo su inquieto y andariego hermano menor. Bueno, ese día, para no causarle mayores preocupaciones.

Habría transcurrido un par de días cuando encontré de nuevo al amigo que siempre he sido de andar pidiendo ayuda, oquitosamente pobre y rebelde.

Habría transcurrido un par de días cuando encontré de nuevo al amigo que siempre he sido de andar pidiendo ayuda, oquitosamente pobre y rebelde. Habría transcurrido un par de días cuando encontré de nuevo al amigo que siempre he sido de andar pidiendo ayuda, oquitosamente pobre y rebelde.

Así lo hice al día siguiente y Diego, que ahora era Prefecto de Santiago, luego de recibirme, me dijo:

—Querido Orlando, parece que ha llegado la hora de que vamos formalizándonos. ¿Que tal te parece una "peguita" de escribiente en la Sección de Seguridad?

Yo, de pronto, me quedé sorprendido. La verdad es, que con mi irreductible espíritu de independencia, siempre había preferido manejar dentro de la mas absoluta libertad, rehuyendo, en lo posible, todo lo que viniera a coartar el desenvuelto empleo de una oficina. Por otra parte, veía que en el caso que se me presentaba, tendría que vincularme a una institución que ejercía (la mayoría de las veces) la acción represiva e inhumana, descargando sobre los hombros de la gente humilde y desamparada.

Pero, por otra parte, ¿qué otro camino elegir por el momento?

De pronto, pensé que debía aceptar el puesto como una solución transitoria y circunstancial. Argumente, no obstante, haciéndole notar a mi bondadoso cuñado, el absoluto desconocimiento que yo tenía de mi nueva ocupación.

—No se te da nada, —me dijo—. Tú, que has sido periodista, puedes que tengas más preparación que muchos. Además, tienes que tratar de hacerte simpático a "la gallada", "voluntario" si se quiere.

Otra cosa: no olvides que te van a hacer "pagar el piso". Esa es tu obligación. Si le caes bien a tus futuros colegas ellos mismos se encargarán de enseñarte después, al revés y al derecho los detalles y recovecos de tu labor cotidiana.

Fue así con el quince de noviembre de ese año me encontré contratado, como escribiente de la Prefectura de Investigaciones de Santiago.

Recuerdo que la mañana que ingresé a la amplia oficina con ventanas a la calle General Mackenna del antiguo edificio de aquellos años, fui acogido con insolentes toses y sonrisas sarcásticas por los nueve o diez pequeños demonios que iban a ser mis compañeros de trabajo.

En realidad parece que les agradaba poquísimo de que alguien, desconocido para ellos, ingresara así no más "por la ventana" al recinto oficinesco que, constituida, según ellos, su privada y exclusiva fortaleza.



le toca pagar el piso!

Por mi parte, soporte estoicamente esta "calurosa" acogida y, por el momento, no hallé otro partido que tomar que el de "apegarme" estrechamente a quien iba a ser mi jefe inmediato, el buen huaso Pavez que iba anotando con su letra perfectamente caligráfica, mis datos personales en el gran libro del personal que tiene que llevar toda repartición estatal. Una vez cumplidos satisfactoriamente estos requisitos, digo que mi jefe me dice con voz clara y poco disimulada:

—Perfectamente, escribiente Oyarzún. Queda usted incorporado reglamentariamente a nuestra institución. Ahora bien, como es costumbre y para que todo salga "como se pide", sería conveniente, que esta tarde, usted "pague el piso" que le corresponde.

—No tengo el menor inconveniente señor Jefe —le respondí— pero es el caso que como mis bolsillos andan un poco escudidos, por el momento.

—No se le da nada, escribiente. —Me contesta con presteza el Primero—. Hoy, mismo quedará abierto "su folio" en la pensión de nuestro amigo "Chaplin" (apodo de un comerciante de las cercanías) Allí podrá usted "feriar" a sus colegas y al suscrito "como sea su cariño" y su dictamen.

—Hecho, estimado Jefe, —le respondí—. Por favor, encárguese usted mismo de ordenar una buena pichanga y al pago necesario para festejar debidamente a los niños.

Después de este sugestivo acuerdo, mi Primero Pavez me señaló una mesa con su correspondiente y viejo "UNDERWOOD" a fin de que yo iniciara mis labores. (Ahora sí que venía lo bueno!) En primer lugar yo, por ese tiempo, era positivamente "chuzo" para escribir a máquina, ya que cuando me desempeñé como cronista en la prensa magallánica, se entregaba todo el material manuscrito a "las cajas". Eso no había sido nada, sin embargo. Tenía que, en primer lugar, "descifrar" los atormentados partes en que los mismos agentes daban cuenta a sus superiores de sus diligencias, para que nosotros los escribientes, los transcribiéramos en correcto castellano a los siete juzgados del Crimen de Santiago.

Habría, pues, que utilizar un lenguaje de rutina que yo desconocía por completo.

He aquí, confiquada, entonces, toda la pequeña tragedia del escribiente novel, rodeado de sus señores, a cual de todos más expertos, que hacían tripudiar sus máquinas despachando altos y altos de partes y echándole de paso, miradas llenas de rompanza o de alfileres.

Por fin, termino ese largo día y, alrededor de la siete de la tarde, mi jefe, yo y el total de los escribientes, es decir, once personas, nos fuimos "comiendo" haciéndonos los tontos, hacia la pensión del popular "Chaplin", situada a menos de una cuadra de nuestras oficinas. Allí esperaba desquitarme de lo sufrido y por supuesto que lo hice, riéndome a mi manera.

Nuestro comedor estaba listo y una vez utilizado en nuestros puestos, mi Primero me presentó oficialmente diciendo que yo era el cuñado del gran jefe Diego Rodríguez Letelier, agregando que el nuevo escribiente, según había oído decir era "buen niño y buena garganta" por lo cual esperaba que sus compañeros le otorgaran la cooperación que se merecía.

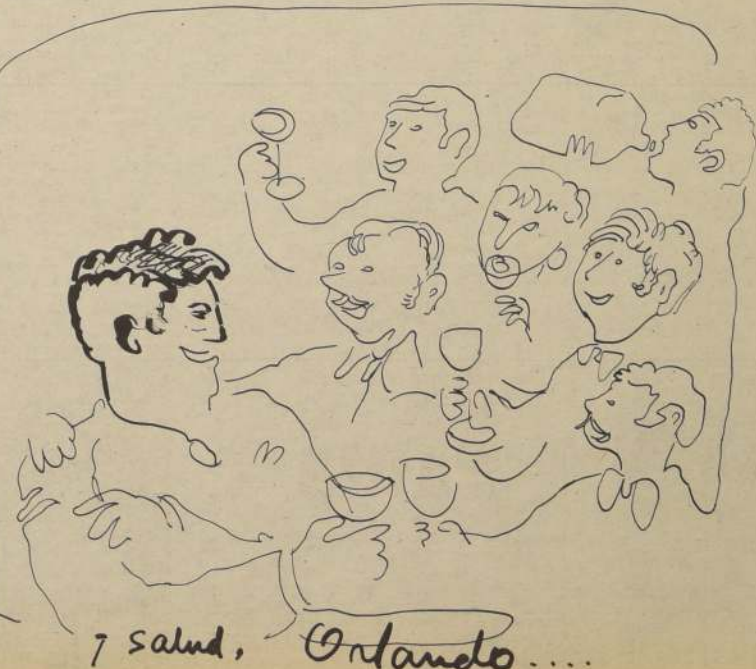
Por mi parte, le contesté que tratara hacer honor a sus elogiosas palabras y que, con respecto a mi buena garganta, les haría una demostración "serenilla" bebiendo un medio al seco por la salud de él y de mis camaradas de trabajo. Al mismo tiempo les pedí a los asistentes que se sirvieran lo que les apeteciera, hasta la mitad de mi primer sueldo mensual.

Mis palabras fueron acogidas "calurosamente" y, haciendo honor a lo prometido, tome el medio de chicha que me alcanzaron y, no sin verdaderos y angustiosos esfuerzos de mi laringe y de mi esófago, me lo bebí casi sin respirar ante la expectante admiración de mis invitados.

Un coro de aplausos saludó esta manifestación de "hombria" y, de inmediato, comencé la eufónica comilona que "de un viaje" me hizo cordialmente popular entre mis compañeros.

Fue así como desde el día siguiente, las cosas cambiaron totalmente para mí. Los distintos escribientes se turnaban para enseñarme y "redondearme".

Me fama de "hombrecito" ruidoso en toda la repartición y, al poco tiempo, me había convertido en un diestro oficinista que sabía incluso de apuros de muchos empleados y hasta jefes, empleando mis conocimientos generales y de buena redacción.



7 salud, Orlando....

LAS COLORADAS DE DON JUAN THUMALA

Por ALEX VILLAL



Juan Thumala Daccarett: ingresó a la Universidad a los 53 años y se tituló de abogado a los 63.

—“Juan Thumala Daccarett”...
—¡Presente, señor!
—Acérquese, Thumala.

Y Juan Thumala se acercaba hasta la mesa del profesor, arrastrando los pies con dificultad, exhibiendo las arrugas con orgullo, pensando en los cinco hijos que por ellos y por la vieja hizo este esfuerzo, luchando contra los 63 años, que en la Universidad pesan. Y tratando de adaptarse a la época, a los muchachos, a los compañeros y a los nuevos tiempos.

—“Porque yo comprendo a los jóvenes y porque creo que ellos me entendieron a mí”...

Juan Thumala, así de pequeño, con el pelo canoso y partido al lado, a veces lleno de achaques, otras sin plata para el puchero, entró a la “U” a estudiar Derecho y a recibir de abogado. Y se recibió. Aunque demoró diez años en la batalla y aunque más de una vez estuvo a punto de tirar la esponja.

—“Pero, ¿se imagina el orgullo de la vieja?”...

Es cierto, doña María tiene que estar orgullosa. Desde hace años se encuentra postrada, paralizada en el lecho, gastando hasta el último céntimo para eludir los efectos del mal de Parkinson. Pero dichosa, porque su Juanito se la ganó a los muchachos y porque lo aplaudieron tanto cuando los caballeros de la Universidad le entregaron su título de abogado.

—“Es que el teatro quería venirse abajo con las aclamaciones. Y a mí se me llenaron los ojos de lágrimas. Y lloré, como un cabro chico, sin que me diera vergüenza. ¿Soñaba?... ¡No, señor!... ¡Qué iba a estar soñando! Era el sueño convertido en realidad”...

Don Juan, o Juanito, como le decían en la “U”, es del tipo aventurero o lo fue en su juventud sin considerar su última aventura en la Escuela de Derecho. Allí por el año 30 estudiaba medicina. Y esos

eran tiempos difíciles, de dictadura y de estudiantes que salían a protestar a las calles, que pedían igualdad de derechos y que exigían libertad. Thumala estaba entre los líderes. Y por líder fue deportado al extranjero.

¡Adiós carrera, adiós ambiciones estudiantiles, adiós a la política... A menos temporalmente.

El muchacho llegó a Francia y en París se puso a trabajar en lo que cayera. Y cayeron infinidad de traducciones.

—“Y con eso me alcanzaba para un par de panes, un trozo de carne y un hotel barato. Pero tenía una espina metida adentro: mi novia. Cuando me expulsaron de mi país yo estaba de novio, enamorado hasta el tuétano, como se dice. ¿Se fija?... La chica me escribía y yo llenaba centenares de carillas contándole mis desventuras y jurándole amor eterno. Un día supe que la familia de ella se había trasladado a Santo Domingo. Entonces me entró la desesperación: tengo que verla, nos tenemos que casar. En fin, todas esas cosas que uno desea cuando es muchacho. Y me fui a Marsella y hablé con el capitán de un carguero.

—¿Me lleva?...

—Este no es barco de pasajeros.

—Pero ustedes viajan a Santo Domingo y yo tengo que ir hasta allá...”

El capitán se conmovió. Y tras negarse un poco más, terminó por aceptarlo. En Santo Domingo ubicó a la niña. Se hizo periodista, tuvo bastante éxito y se casaron. Fue una fiesta maravillosa con más de 500 invitados. Eran los buenos tiempos o el tiempo de las vacas gordas.

—“Sin embargo, a uno le entra la nostalgia. Puede estar bastante bien en el extranjero, ganar mucha plata, tener buenos amigos, pero al final, dice regreso. Y uno regresa”.

“Eso me ocurrió. Volvimos a Chile. Nacieron los hijos. Hubo que buscar trabajo. Salieron algunos buenos, otros malos. Y, al final, me hice visitador

médico. De esos tipos que andan de consultorio en consultorio, ofreciendo medicinas nuevas, oliendo a remedios, cansados de aplanar calles y más calles”.

Don Juan Thumala habla con orgullo de sus hijos. Los muchachos tuvieron suerte y pudieron ingresar a la Universidad. Uno se recibió de médico, justo un año antes de que el padre se titulara de abogado.

Los otros también son profesionales o “están bien colocados”, como dice don Juan.

Pero, ¿por qué ingresó a la Universidad después de los 50 años?

—“Quizás, porque ya había estado en medicina y porque me sentía un hombre frustrado. Tal vez un poco por demostrarle a mis hijos que su padre podía llegar. En el fondo, por darle una satisfacción grandota a mi mujer. Aunque también ¿por qué no?, para demostrarle a muchos de los viejos, que cuando se proponen algo, pueden conseguirlo. Que pueden ser tanto o más trabajadores que los jóvenes. Imagínese que me echaron del trabajo de visitar médico por viejo y por estar en la Universidad. ¿se da cuenta?”

—¿Y fue difícil?...

—[Cómo no iba a serlo!... A los 60 años el cuerpo no responde como a los 20. A veces me venían unas que para qué le cuento. Y tenía que levantarme, enfermo y todo, y rendir una prueba... Sí, fue bastante difícil. Especialmente porque no había plata. Los libros son caros, la matrícula no la regalán. En una ocasión no querían dejarme dar examen, porque no la había cancelado. Pero todo eso es historia vieja. Ahora queda la experiencia: los compañeros siempre tan amables, los porteros que me regalaban algún apunte, los profesores que me trataban con respeto y ese aplauso del día de la graduación. Eso fue inolvidable. El mejor premio, la única recompensa. Y por cierto, mi mujer. Ella me acompañó en las buenas y en las malas. Si usted lo considera un triunfo, pues bien, a mi mujer le dedico este triunfo”.



JEAN JACK GAUDON, el solista de trompeta en la Orquesta de Cámara de Versalles, que ofrece un concierto el próximo Viernes.

DE PARIS

PROVENIENTES DEL FESTIVAL DE BERLIN llegan el próximo Viernes los componentes de la Orquesta de Cámara de Versalles, y llega a Chile bajo los auspicios de la Embajada de Francia, ofreciendo un Concierto en el Municipal con música de Richard de Lalande, Bela Bartók, Haydn, Telemann y Jean Francaix. Actúa bajo la dirección del músico Bertold Wahl.



CUANDO se cumplió 60 años. Ingresó a la Universidad a los 53 años. Y mucho más cuando se han cumplido 60 años.

CIENTÍFICA

PUNTOS CORRIDOS EN LAS MEDIAS

Las oficinas de correos han sido inundadas recientemente por cartas de protesta de que las medias de nylon se dañan ya al ponerlas por primera vez y de que las nuevas medias-calzones nunca se ajustan apropiadamente. De acuerdo con un comunicado del Servicio de Extensión Cooperativo de la Universidad de Vermont. El Servicio dice que los fabricantes de medias adoptarán estándares este año que remediarán estas quejas. Uno de los problemas es el smog, en el cual ciertas sustancias químicas alteran las fibras sintéticas.

DANO AL DNA POR LUZ SOLAR PRODUCE CANCER CUTANEO

Ordinariamente, los daños a las moléculas genéticas son reparados por una enzima específica, dice el prof. Trosko, de la Universidad de Michigan. Sin embargo, cuando falla la enzima, el DNA alterado hace que se produzcan células cancerosas. Las personas con una alteración hereditaria llamada xeroderma pigmentosum, que a menudo se enferman de cáncer cutáneo precoz, justamente carecen de la enzima específica.

Construcción de una máquina especial

Hace dos años la Plastic Coatings, compañía sin experiencia anterior en el campo del calzado, construyó una máquina especial capaz de moldear por inmersión más de un millón de pares de botas infantiles al año, producción suficiente para satisfacer todo el mercado británico.

La inversión costó a la compañía alrededor de 75.000 libras y, en el primer año, se vendieron 320.000 pares de “globobots”. Desde entonces el éxito de las ventas ha continuado y la exportación, representando ya más del 40% de la producción a fines del año pasado, sigue aumentando muy rápidamente.

Este triunfo se logró por medio de la explotación de los plásticos y técnicas de producción para producir una bota que combina comodidad y un estilo elegante, que debe muy poco a la tradicional bota británica tipo “Wellington”.

Las botas “Globobots” son originales al fabricarse mediante el moldeado por inmersión doble, merced a lo cual la brillante pala translúcida y la suela opaca se fabrican en una sola pieza sin costuras.

Fabricadas en una selección de tres combinaciones de colores, las botas son ligeras, no tienen bordes ásperos, son suficientemente flexibles como para ajustarse a la forma del pie del niño, y un pequeño se las puede poner y quitar sin dificultad. La pala translúcida permite comprobar visualmente el ajuste, y la ausencia del tradicional forro simplifica y acelera el lavado y secado interior y exterior, una plantilla especial que se puede quitar y poner absorbe la humedad, y se seca rápidamente al encontrarse fuera de uso.

la nación dominical

26 de Septiembre de 1971

DIRECTOR:
Orlando Cabrera Leyva

COORDINADORA:
Rosa Robinovitch.

DISÑO GRAFICO:
Leopoldo Cabrera Z.

ILUSTRACIONES:
Arturo de la O
DIBUJO:
Franklin Mancilla G.
Alejandro Burgos S.
LABORATORISTA:
Alejandro Muñoz C.

Servicio Alemán, Bis,
Prensa Latina.

SOVIETICO - NORTEAMERICANAS

La sonda Nesos viaja al sol.

El gran físico norteamericano Glenn Seaborg, recién vuelve de la Unión Soviética, donde encabezó una delegación de diez científicos yanquis visitantes. El grupo, observando once instalaciones soviéticas claves, recorrió diez mil kilómetros en el jet Tupolev-134 privado del Premier Aleksei Kosygin. Esta visita es continuación de otra llevada a cabo por un grupo de físicos soviéticos a las instalaciones atómicas a través de Estados Unidos.

El grupo de Glenn Seaborg, a menudo permanecía hasta la madrugada con sus compañeros soviéticos observando la sorprendente versatilidad de los científicos rusos en sus programas atómicos para usos pacíficos, por ejemplo una detonación usada para crear una caverna donde almacenar el agua de ciertos ríos secos que se convierten en torrentes durante la estación lluviosa.

Los ingenieros del petróleo soviéticos emplean, asimismo detonaciones nucleares para apagar incendios, en filtraciones de gases o de petróleo en ocasiones especiales.

El físico Seaborg está dando a conocer proyectos soviéticos aun más ambiciosos como el de considerar la perforación atómica de un canal profundo para llevar agua del río Pechora al vecino río Kama. Esta unión aumentará el agua del Mar Caspio, que ha bajado 3 metros en los últimos 35 años, afectando facilidades portuarias y hasta el clima local.

Los científicos prevén una gran colaboración entre Norteamericana y Rusia en otros proyectos incluso una misión conjunta para acoplar un Apolo a una estación espacial semejante a la Saljut ahora en órbita. Las dos naciones han acordado adoptar sistemas luminosos y códigos coloreados similares y emplear la atmósfera nitrógeno oxígeno soviética en las cabinas espaciales.

Los astronautas mismos están felices con la idea de entrenarse juntos para una misión unida. El comandante del Apolo 15, David Scott, recientemente dijo que ya es amigo de seis cosmonautas rusos y que la amistad nunca es un problema entre los pilotos. Añadiendo: “estaría feliz en volar con ellos a cualquier punto del espacio”.



POR MEDIO DE SATELITES “Molnia - 1” el “IV Orbits” de Siberia Oriental, en el lugar más frío del Hemisferio Norte, recibe programas moscovitas y del extranjero en las regiones más alejadas de la Unión Soviética.

EL CRIMINAL BENCENO

UNA VEZ MAS ha sido sentado en la silla de los acusados el traidor Benceno, un personaje químico que, como un Dr. Jekyll y Mr. Hyde, comete crímenes fabulosos y bondades de maravilla.

Decimos esta vez porque desde 1948 en adelante ha sido juzgado y ha recibido sanciones legales en París y Ginebra, a nivel internacional, por cinco veces, como una manera de contener sus avances.

Veamos al personaje. Para actuar y producir benzolismo, este agente químico se vale de las más arteras formas.

Al ser volátil, puede penetrar en el organismo por vía pulmonar, sin que su víctima se entere en el primer momento.

Al ser liposoluble (soluble en las grasas) es capaz de atravesar la barrera cutánea. Así es que no hay escapatoria si toca la piel.

Así, los efectos sobre sus víctimas pueden causar una sensación de ebriedad hasta la muerte. Y aun la muerte lenta en una leucemia, ya que manifiesta el benceno una agresividad selectiva frente a la médula ósea, pudiendo así provocar perturbaciones graves y a veces irreversibles en la fórmula sanguínea.

Estos son los síntomas de una terrible enfermedad profesional, reconocida por numerosas legislaciones bajo el nombre de benzonismo o benzolismo.

RITMO SOSTENIDO

Siendo tan grave su presencia, sin embargo el hombre lo está necesitando a través de hidrocarburos benzocínicos, siendo el principal de ellos el C6H6 y los productos análogos en un ritmo sostenido.

Estas sustancias se preparaban con la hulla y hoy suelen producirse mediante la petroquímica, porque han revelado ser notables disolventes del caucho, los cuerpos grasos, de gran número de gomas y resinas naturales o sintéticas.

En ciertos países se agrega benceno a la gasolina para automóviles, en razón de su alto poder antidetonante.

Los hidrocarburos benzocínicos se emplean como materias de base para la fabricación de numerosos productos de síntesis, entre ellos las fibras sintéticas, material plástico y productos intermedios para detergentes e insecticidas.

El benceno también se utiliza para extraer de los huesos la grasa destinada a la fabricación del jabón, así como para desengrasar las piezas metálicas y las pieles.

Las tintorerías recurren cada vez menos a esos productos para la limpieza en seco, pero desgraciadamente se utilizan a menudo en el hogar, donde su uso en el estado puro puede acarrear graves consecuencias: fabricación y reparación de neumáticos, fabricación de juntas, de tejidos encauchados y de ropa impermeabilizable.

Se recurre al benceno en la industria del calzado y en la confección de flores artificiales.

La industria de pinturas y barnices lo utiliza en gran escala, por ejemplo para la pintura de carrocerías de automóviles y aviones, con soplete. También se usa en el heliogravado, fabricación de espejos y de cueros artificiales y otras ramas de la industria.

PROTEGER A LOS TRABAJADORES

Bien se puede asegurar que es más fácil citar los sectores industriales en que no se usa el benceno que intentar una enumeración exhaustiva.

Es decir, es una lista grande que abona en su favor para el intenso uso que se hace de él. Por lo

tanto, lo que queda es precaverse en forma inteligente de sus embestidas, siendo el trabajador el afectado directamente.

Todos los esfuerzos desde 1948, a través de la OIT, se materializaron recién en la Conferencia Internacional del Trabajo, que se reúne todos los años en Ginebra.

Allí se adoptó, sin oposición, un convenio y recomendación sobre la protección contra los riesgos de intoxicación debido al benceno.

El primero de los dos instrumentos internacionales se aplica a todas las actividades que comportan exposición de trabajador al hidrocarburo aromático, C6H6, y a los productos cuya proporción de benceno excede del 11% en volumen.

Recomienda la sustitución por productos inofensivos o menos nocivos, cuando sea posible, sin proscribir la producción del benceno ni su empleo en ciertos trabajos.

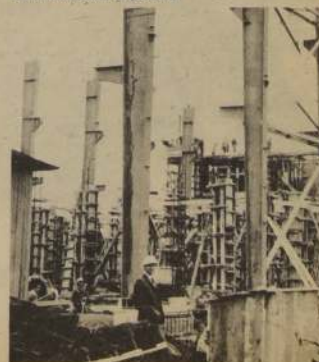
La legislación nacional de cada país determinará dónde y cuándo debe prohibirse la utilización del benceno y promulgará medidas de prevención técnica y de higiene del trabajo. Se efectuarán exámenes médicos previos y un control periódico.

No se empleará en trabajos que entrañen una exposición al benceno a mujeres embarazadas, madres lactantes o menores de 18 años.

En los recipientes deberá inscribirse en forma clara y visible la palabra “BENCENO” y los símbolos necesarios del peligro. Porque, aunque Ud. no lo crea, hasta ahora en su casa, en la farmacia y laboratorios que lo expendan, no hay ninguna advertencia de este tipo.

Además, se establece la educación de los trabajadores en el uso de ese producto, disposiciones que servirán para orientar la política, la legislación y las prácticas nacionales.

Todo parece resuelto y el hombre se dispone a prisionar con camisa de fuerza al desquiciado benceno, pero no es así. Toda esta reglamentación depende de que sea ratificada por cada país. ¿Chile lo hará? ¿Nuestras industrias la acatarán? ¿Todo está por verse? Y si nosotros cumplimos ¿lo harán nuestros vecinos? El asunto debe preocupar a toda la humanidad, pues es la vida de millones de trabajadores bajo la garra siniestra del benceno y de la indiferencia empresarial.



Haití, país de nuestro continente, que habla una lengua latina hermana de la nuestra, sufre un régimen que se apoya en milicias que imponen su ley, con el gallo y el machete listos. Los feroces "Tontons Macoutes" vigilan la Isla, hoy el lunar más oscuro de América, legado que dejó Duvalier, fortalecido después de su muerte.

EL BUEN "PAPA DOC" murió en abril de este año. Sin embargo, los "Tontons Macoutes" están muy vivos. Tanto, que han asegurado el reinado de los Duvalier, reafirmando el terror en Haití.

Los Tontons Macoutes, en creole, la lengua nativa, equivale a "padres azotadores". Y en los cuentos de los pequeños haitianos Macoute es el "cuco". Pero los "Tontons" de "Papa Doc" no son personajes de cuentos infantiles y son los adultos los que tiemblan con este cuco.

"Mi más fiel compañero es mi fusil" le placé decir a Duvalier, presidente de una "república" donde la población es negra en un 65%, mestiza en un 30% y blanca en



EL PRESIDENTE JEAN CLAUDE DUVALIER y una pistola automática. Detrás, un "Tonton" revista las tropas del Ejército, escoltado por el "Macoute" de civil, General Gracia Jacques, quien porta una metralleta.



JEAN CLAUDE DUVALIER. Llamado el "Gordo Beta", sucesor de Papa Doc. Pero su hermana Marie Denise parece poseer el verdadero poder. Podría desembocar en una lucha fratricida.

Por Maurice ARFONT

Sin embargo, su sostén más eficaz sería esta milicia, creada en 1957, a pocos días que fuera desalojado del poder el general Magloire, de quien Duvalier era uno de sus ministros.

Para defenderse de un golpe de estado, Duvalier se había apoyado sobre los militares, la burguesía negra y las élites mulatas.

Los primeros "macoutes" fueron cerca de 800 Ochocientos negros feroces e impresionantes, guardianes del nuevo dictador en su palacio blanco, verdadera fortaleza; siervos y ejecutores de las altas y bajas-obras del Maestro.

"Papa Doc" al presente ya no significa nada, pero los "Tontons Macoutes" que guardaron duelo por treinta

días, sin haber sacado el dedo del gatillo de sus pistolas metralletas, continúan armados hasta los dientes de machetes y de revólveres, con las cartucheras repletas de municiones, sobre el uniforme azul indigo, camisa blanca y corbata roja.

Hoy los "Tontons", son más de 30 mil, que hacen las leyes, apoyados por las "Muchachas Laio" (Laio es "ley", en creole) más feroces que ellos mismos.

Ellos son los personajes activos de una atroz danza macabra de ejecuciones sumarias y asesinatos sistemáticos.

Se desembarazan de los opositores lanzándolos vivos al Mar Caribe infectado de tiburones.

NACEN LOS "CUCOS"

A su ascensión al poder en un país, donde la miseria ha sido un estado endémico durante lustros, Duvalier el buen doctor de los pobres, apareció como un salvador.

Però las esperanzas se vieron frustradas y la oposición se manifestó. Fue entonces cuando la necesidad de una milicia se hizo sentir. Papa Doc encargó a su colaborador más próximo, Clemente Barbot, de que la formara. En la cárcel de Puerto Príncipe, apellidada jocosamente con Fuerte Domingo, fue donde Barbot reclutó el primer contingente.

Muy rápidamente su misión de proteger la vida del poderoso hombre, pasó a ser también la de eliminar sistemáticamente a los amigos del pasado.

Los "Tontons" Macoutes comenzaron por "liquidar" a militares que eran los más peligrosos. Respaldados por la impunidad, emprendieron un trabajo de exterminación de todos los oficiales, bastante numerosos, que mostraron signos de rebelión. Los métodos de los "macoutes" son siempre simples. Los "accidentes" se multiplicaron, pero llegó el momento, también, que un coronel fuera pura y simplemente abatido por una ráfaga de metralla en plena vía pública.

Después de los militares, le llegó el turno a la burguesía negra. Los "Tontons" ejercieron entonces, toda la medida de su crueldad.

Llegaban al hogar de un sospechoso, le hacían salir a la puerta de su casa, le abatían a golpes de pistola o lo decapitaban a machete limpio.

Las primeras víctimas sirven de ejemplarizadoras para disuadir. Pero como no todos parecen comprender de que se trata, todos son ejecutados.



ALGO COMO EPITAFIO

RAFAEL HURTADO nació en La Serena en 1899. Vendedor de libros desde 1925, es por eso, un pionero de su ramo en Chile. Se confiesa autodidacta. Ha publicado: "Zona del hombre" en 1952, costeadó por Carlos Becerra, cuya muerte aún lamenta: "Molienda de Horizontes", 1958; inéditos: "Arca sumergida" y "Arqueo y salido". No es miembro de ninguna institución intelectual. Vive solo. Busca sus rutas con su propio y decidido andar.

Para el Dr. Abraham Schweitzer.

Aquí descansa un librero de viejo.
Trotador incurable de anchas vías:
quedó harto de hombrrear crujiás
de desencantos. Y, tutearse con lo añejo.
Notario de olvidadizos. Y, os dejó:
saber noble. También, ostensibles demasías.

Por los inhóspitos meandros de Siberia
el epiléptico Dostoyewski describe el nudo ciego
"el sufrimiento infinito al tiempo"; y, en trasiego
de angustias, la cosecha es: miseria.
Buzo único de tal hallazgo en espesa feria
(Ah, padre mío!) Insondable y eterno niego.

Creador sublime de Hamlet: monstruo del Ayon
cuando ensamblas al cielo con la tierra
se estremece el destino; y se apodera
de ti satánica alegría: Mago bribón
enfías al ángel junto al bufón;
y, entonces, eres hechicero en su caldera

Manco de Lepanto. Santo del Quijote.
tú, y tu escudero ruedan por la risa.
Apuran los siglos y, no tienes prisa,
y en pañoal trance no hay quien te derrote.
Con arzon en ristre y con triste trote.
mezclas lo inefable y lo agrio. ¡Y esa es la divisa

ENVIO

Estos tres forjadores son tres Dioses.
Acudiendo a la historia sin riesgo y despacio.
Y aportando vivencias, y marcando el cartapacio
del ser. Y armados de fe y, unidos a goces
y penas, dieron existencias a proféticas voces.
¡Colman los tres: el tiempo y el espacio!

UN MOMENTO, UN INSTANTE, EN UN LICEO

LICEO "GABRIELA MISTRAL"

HUBO UN LICEO VIEJO en el pasado. Uno está parado en el tiempo, recordando, en espera de otros recuerdos que lo hacen peregrino del tiempo, haciendo vivir del olvido el olvido. Pasajero, profesor, transeunte de la angustia cotidiana, florido de recuerdos, tatuado de nostalgia, macerado de cenizas. El hombre piensa y recuerda, al fin, que el amigo ya no existe y es ingenuo creyente de la gloria y del éxito.

Crece la ciudad y en el barrio todos los hombres como insectos laboran o se automatizan como ojos de espectros. A nadie se le pregunta ¿QUIEN ES UD? conoce este liceo. Tengo mil años. Sabe Ud. historia, la plusvalía, la teoría de conjuntos, el significado de la palabra Cañada. Yo tengo 100 mil años de trabajo etiquetado en la Contraloría para decirte: No, en lo que yo pida exento casi del global complementario y pasajero del mundo en este instante. No sea tan indolente señor, en los otrorás tiempos, el barrio fue histórico. Hace 30 años Independencia tenía carros 36 y qué decir Carrión la histórica frutillas y cerezas, acequias, jardines y arboleda. Un Liceo en el tiempo, una colmena. Sabe las niñas rien, allí un hospital, allí el cementerio, la muerte humo, una ráfaga. Y aquí el liceo, blanco de vidrios y delantales, niñas coloniales que al no saber eran femeninas, niñas actuales con trajes cortos que hacen mirar y quitan el respiro. Señor comerciante, camarada barrendero, este Liceo cumple 25 años, la gente vive siempre diferente.

¿Ha visto la fotografía fabulosa que tomaron los Astronautas a la tierra? ¿es una cosa extraña, un globo azul vagando en el inmenso eter? esquivo, lenta tal vez, y allí entre montañas rocosas, áspera y silvestre agua azul. América y en América, la línea de Chile y en Chile Santiago, y en Santiago el barrio Independencia y en la Cañadilla el Liceo. El liceo cumple 25 años en el espacio. Y en la puerta del Liceo Gustavo me dice una frase, justamente a las ocho.

—¿Voy a tener que cerrar?

Señores... más allá un amigo un tremendo amigo.

¿Qué hubo don Máximo? ¿Cómo están los cabros?

—Ahi revolviéndola.



—No saben que Ud. fue revolucionario en el año 38 y tocaba la guitarra con el camarada Aniceto. Ahi al frente, hace 30 años.

Una ráfaga de aire.

¿Qué recordaría en este instante para mi historia? ¿La alegría de un niño al pasar? ¿Al ir a tomar el café donde doña misa Sara, o recordar un consejo? En tardes, en veranos Rojitas, Balmaceda, el patio para refrescarnos.

¿A las Margaritas, a las Marías, a la Alicia buena amiga, a Laura, a Alicia llena de lágrimas a unos ojos verdes, a una Directora urgando entre fotografías a Victor con su geografía práctica de los domingos, o Madrid el ingenioso para inventar disculpas o el inglés fraterno de Agosto, o el auto de Elena o en la Iglesia la estampa, en el funeral de mi madre Otilia? Ahi, parada, o a ella, siempre junto a uno en tardes de invierno, viendo galopar al Virginiano en pantalla chilena. Todos los tiempos idos y venidos en una ráfaga. Nadie conoció a los pioneros de la experiencia educativa, a un Oscar Vera, ni a un Francisco Salazar.

Señor comerciante, camarada barrendero, el Liceo cumple 25 años. Y ganó un campeonato de básquetbol, con Ricardo a la cabeza y tenemos estudiantes revolucionarios que se aburren y sólo se preocupan del mundo herido y sus miserias y dejan a la ciencia en el trasfondo; pero uno recuerda...

¿Dónde están las niñas y los muchachos de ayer y de mañana? ¿Qué hacen? Los arrinconó la vida, desperdiciándolos y uno peleando siempre solitario en la inflación.

Señor comerciante, camarada barrendero, en este mismo instante en el espacio, un Liceo, una casa, unos niños, niñas, unos hombres, cumplen 25 años.

EDMUNDO DE LA PARRA

“fondo de la cuestión”

GRAHAM GREENE HA LLEGADO en el momento en que cerrábamos esta edición, por lo tanto mientras el colocaba el pie en la losa de Pudahuel, recibido por Christian Casanova, Director del Departamento de Relaciones Públicas de Relaciones Exteriores, nosotros no pudimos hacer otra cosa que entregar apresuradamente un recuento de su obra. Algo así como “Al revés de la trama”.

Graham Greene hoy con 67 años ágiles y jóvenes llega a Santiago invitado personalmente por el Presidente Salvador Allende. Este inglés de Berkhamstead principió haciendo periodismo en la redacción del Times entre 1926 a 1930, prosiguió escribiendo novelas de aventuras.

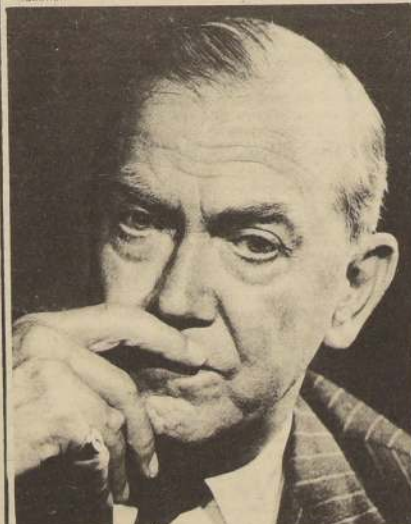
Luego buscó las fórmulas para la novela psicológica, muy bien trazada, sobre casos de conciencia. Su conversión al catolicismo impulsó a buscar para sus personajes la gracia a través del pecado, tanto en las novelas, como en las escasas obras de teatro (El Cuatro de Estar, 1947; El León Dormido, 1956). Autor de amplia y merecida fama, podemos hacer, en sus novelas dos grupos.

Uno en que la técnica de novela policiaca es un procedimiento para penetrar con hondura en los personajes: “It’s a Battlefield” (1934) England Mademie (1937), Brighton Rock, Plague of Attractions (1938), El Poder y la Gloria (1940), El Fondo de la Cuestión (1948).

El otro grupo con propósitos menos trascendentes aunque no de menos interés: The Man Within (1929), Tumor en Nightfall (1931), A Gun For Sale (1936), Agente Confidencial (1939) y Ministry of Fear (1943).

Asimismo ha escrito volúmenes de narraciones cortas y volúmenes de ensayos y críticas. Una idea de la popularidad de Graham Greene la puede dar el hecho de que algunas de sus obras han resultado sonados éxitos cinematográficos: El Fugitivo, El Tercer Hombre y El Idiota Ciego.

Durante su estadía en Chile durante dos semanas, se reunirá con escritores, viajará al norte y sur del país. Pero antes que todo lo primero que hizo fue almorzar con el Presidente Allende. ¿Que viene a ver a Chile? No olvidemos que es autor del Fondo de la Cuestión.



Graham Greene, la gracia a través del pecado.

Queda la última categoría. La más numerosa y la más eficaz también. Son los del medio, donde la influencia es enorme en este pequeño país; a los que Duvalier ha devuelto el ejercicio y práctica de los ritos del vado.

Entonces nace un real racismo negro y se suceden las hecatombes en su verdadero sentido. A despecho de estas progresivas eliminaciones existen siempre opositores, aún en el seno mismo de la familia del Presidente. De su propia gente, el Coronel Max Dominique, (esposo de Marie Denise, 30 años, a quien se le llama el “Hombre fuerte” de Haití, después de la muerte de su padre) complota contra él con otros 19 jóvenes.

Deberá solo a su mujer salvar con vida, pero sus camaradas serán decapitados delante de él.

El número de los “Tontons Macoutes” no cesa de aumentar. Los miserables y los bandidos se enrolan en esta “gloriosa”, falange asegurados de que recibirán alimentación.

Ellos patrullan las aldeas y los pueblos, ejerciendo un verdadero poder negro. Son responsables sólo ante el Presidente considerándolo un “zombie”, un inmortal. Estos milicianos cobran los impuestos, ejercen la policía a su manera, torturan a quienes no obedecen a sus directivas.

Para los que no han caído, los “Tontons” distribuyen en las entradas de cines, y otros lugares, el “Pequeño Libro Rojo”, instituido con toda simplicidad “Breviario de una Revolución”.

Igualmente se comportan las “Filletes Lalo”. “Las muchachas Lalo”, quinceañeras y mujeres jóvenes, particularmente crueles, comandadas por la esposa de Max Adolphe.

Llevar un uniforme de leopardo y una metralleta, y “la muchacha líder” se viste donde Dior y Cardin de París. Pero es tan feroz como Marie Denise, quien, durante una época, fue jefe de los “Tontons”. Hasta ahora, en las recepciones oficiales Marie Denise lleva



EN “OPERACION” se visten como quieran. Pero en uniforme de parada la tenida es traje azul, camisa

blanca y corbata roja. Es un vestigio de la tradición francesa, al igual que su lengua oficial.

una preciosa pistola de cach de nácar en su delicado bolso de noche.

Los jefes “Tontons” de las aldeas se permiten todo. Así, por ejemplo, en Jeremie, una pequeña caleta al borde del mar, el “Comandante Tontons” descubre un buen día que le han robado su receptor. Hace arrestar a todos los habitantes que cuentan con una antena de radio. Después los reúne en la plaza principal. Designa seis al azar y los decapita.

LA CRUELDAD MAS INCREIBLE

Como acto ejemplarizador, proceden al pillaje entrando a las casas y también violando cuando es la ocasión.

En este género de expediciones, las “muchachas Lalo” no son las últimas en proceder. Ellas se ocupan de los hombres y los llevan a la muerte con suplicios refinados, que no es posible relatar aquí.

La represión se torna particularmente sin piedad al acercarse la época turística. En este país de miseria los mendigos son numerosos. Se necesita sólo de unas



CUIDADOSAMENTE RESGUARDADO por la policía de seguridad, los “Tontons Macoutes”, Jean Claude Duvalier deja el Palacio Nacional, después

de haber sido designado el Presidente en ejercicio. Nótese que la guardia civil, a la izquierda, lleva la pistola en la mano.

horas para que los “Tontons Macoutes” exilien a los enfermos y los ciegos lejos de los pueblos para esconderlos. Uno de estos desgraciados más recalcitrante que los otros, fue muerto a culatazos por los “Macoutes” y su cadáver balanceado en medio del camión donde se encontraban sus compañeros de infortunio. Y esto ocurrió al frente de la Municipalidad en Puerto Príncipe capital de la isla.

La violencia comenzó al anunciarse la campaña electoral de Duvalier y no ha cesado hasta el día de hoy. En 1964, por ejemplo, trece jóvenes del movimiento “Haiti Joven” desembarcaron cerca de Jeremie. Fueron repelidos y los “Macoutes” entraron entonces en acción. El combate duró algunos días. Los representantes del orden tuvieron la superioridad del número y las armas. Por lo tanto, cayeron muchos de ellos en la brega. Finalmente, dos de los 13 audaces, Numas y Drouin, trataron de huir, pero fueron denunciados y arrestados.

Conducidos a Puerto Príncipe, no fueron llevados a comparecer a ninguna corte de justicia y se reunió, para asistir a su ejecución, a los niños de las escuelas y a los funcionarios de Estado.

Es suficiente cualquier denuncia para que los “Tontons” entren en acción. Fue así que un hombre llamado Clovis, herrero en ejercicio fue arrestado en diciembre de 1967, bajo la inculpación de “atentar a la estructura económica de la nación” y fusilado sin atenuantes. un “Tonton” lo había denunciado como mendicante.

A FUEGO SE HACE BELLEZA Y MISERIA

En un barrio miserable de la capital llamado “La Salina”, la señora Adolphe, considerando que una población marginal no era buena para la vista de los turistas, comunicó que sería suprimido, quemándolo. Los pobres habitantes no tuvieron ni el tiempo de reunir sus enseres y huir. En media hora el barrio se transformó en una enorme hoguera.

Esto es lo que permitió a un “duvalierista” ferviente escribir esta pequeña obra maestra.

Esta medida ha permitido a los de Puerto Príncipe gozar de tres resultados muy satisfactorios. El saneamiento físico de su ciudad, la posibilidad de embellecer rápidamente con un trabajo apropiado esta importante y pintoresca área frente al mar y la supresión, como en todas partes del mundo, de un foco de inmoralidad. Fue el regalo de fin de año del Presidente Duvalier a Puerto Príncipe.

“Papa Doc” ha muerto, pero Marie Denise vive. Más que nunca, los “Tontons Macoutes” están en pie de guerra. Todo lleva a creer que continuarán en su tarea de “hacer” su ley.

UN PERSONAJE “El Gordo Beta” Marie Denise y su esposo son los verdaderos dueños de la República después del deceso de Francisco Duvalier. Pues Jean Claude, llamado el “Gordo Beta”, no cuenta con el peso necesario, a pesar de sus cien kilos, para gobernar y necesita de los “Macoutes” para asegurar su continuación.

Los Jefes Tontons, están conscientes de ello. Y ninguno puede asegurar que no serán usados por el “Gordo Beta”, en su provecho, como organización paralela.

Haiti no puede dejar de espantarnos. Estamos frente a otro “zombie”, que apoyará su poder sobre la estructura de sus mercenarios.

A PRAGA CON “¡VIVA CHILE!”

SON LOS PONCHOS ROJOS. Una pareja que ha unido su canto e instrumentos, su creación y sentimiento, buscando algo muy genuino. Traer la canción tradicional, la de siempre con voces de hoy muy jóvenes, frescas y esperanzadas.

Ambos parten a Praga, invitados a la premiere de una película filmada por checos que lleva el título de “Viva Chile!” porque son los intérpretes de la música protagonista.

Con esta razón bastaría para nuestra crónica. Pero también han estado trabajando en las campañas de la Unidad Popular, y son los que se han embarcado en el fenómeno universal en este momento de una nueva juventud, que dejó atrás la protesta, la música beat, o soul y este nuevo camino que han tomado sin querer lleva una sola bandera: la nostalgia de la música permanente.

Los Ponchos Rojos, Freddy Carvallo y su joven esposa Carmen Muñoz, embarcados en las nuevas formas de la lucha social en Chile, sin embargo eligen para su repertorio la canción tradicional chilena.

El es compositor además. Dejaron la canción protesta hace tiempo.

Nuestras voces no se prestan para ese tipo de canción, dice Freddy. Carmen agrega: (Sil.)

cantamos no pasa nada. ¿Cuándo llegabas a las poblaciones y cantaban a los trabajadores, la canción tradicional chilena impactaba?

—Tanto o más que la de contenido social.

¿Cómo llegaron a actuar en una película checa?

—Fue la oportunidad y circunstancias en que a Directora que llegó a Chile con un equipo de realizadores de cine, nos escuchó cantar en la Pe-

ra Chile Rie y Canta.

Fuimos contratados, incluyéndose una canción mía y cuatro más de otros compositores. La película llegará en diciembre a Chile. Mientras tanto hemos sido invitados al estreno y partimos el 3 de octubre. Nuestro deseo es aprovechar y conocer los países socialistas. Europa y si es posible todo lo que podamos.

¿Cómo llegaron a la auténtica canción tradicional?

—Soy muy sensible a lo que construyen las manos del pueblo chileno. Sus bordados, sus greñas, sus texturas. Por lo tanto la canción mucho más porque mi vocación es la creación. En los viajes por el sur y el contacto con ellos reforzó este sentimiento.

¿Carmen una chica que pasó por el canto de la

co y las modas icónicas?

Yo nací oyendo canciones chilenas, nos dice — mi padre Pedro Muñoz perteneció a conjuntos Los Inguirinos del tiempo de Los Quincheros y sabe mucho sobre el folklore musical.

Fredy, estudió y demostro inquieto, conoció demasiados colegas y muy temprano a los 18 años de edad comenzó a trabajar en L.A.N. donde le han dado toda clase de facilidades para desempeñarse de su vocación.

Carmen tiene una bonita voz de soprano que se acompaña a la perfección con la de tenor de su marido. Tienen 3 años de casados, se conocen desde niños y cantan al amor, a través de melodías permanentes.

Fredy que ya ha grabado bastantes canciones con Los Gatos hoy se prepara para que IRT le graben un Long Play con los cinco temas de la película.

Para definirse usan la palabra sentimiento y romanticismo, palabras que parecían guardadas en los desvanes y usadas de contrabando.

Los románticos de 1971 como ellos en Chile y los nuevos románticos en todas partes de mundo, están adoptando de la época de romanticismo novelesco, aventuras, inventado, fantástico, irreal, maravilloso todo lo que parece un para a vivir y sentir.

Y Carmen una chica que pasó por el canto de la

JUAN JOSE TORRES, EL GRAN TRAICIONADO



JUAN JOSE TORRES estuvo en la inauguración de la muestra de los dibujos de Guayasamín y de los carteles murales chilenos "Portal siembra poesía". Aparece en el grabado junto a la autora de esta crónica.

LA GALERIA "NAIRA" está en la calle Sagárnaga, una de las más típicas de Bolivia. Empinada como la mayoría de las de La Paz, decidida a dejar sin aliento al torrente de turistas que la recorren incesantemente adquiriendo los objetos típicos de sus mercados indígenas. En Naira, la "División de Integración al Pueblo", de la Universidad Mayor de San Andrés, exhibe 12 dibujos de Guayasamín de Galería Bolt de Santiago y "Portal Siembra Poesía", carteles murales con poemas chilenos.

Se trata de un acontecimiento desusado. En la vereda se pasean dos policías solamente, a pesar de que todos los diarios de La Paz han anunciado que esa noche asistirá a la inauguración el Presidente de Bolivia, General Juan José Torres. Los muros lucen su fiesta de colores y poesía: Pablo Neruda, Jaime Quezada, Floridor Pérez, Omar Lara, Edilberto Domarchi, Oliver Welden y el poeta húngaro Attila Jozsef. El local se caracteriza porque los espectadores pueden sentarse en largas bancas con mesones bajos, disfrutar de refrescos y, esta vez, de un buen vino chileno. Una de las mesas tiene un letrero: reservada para el "Presidente del Gobierno Revolucionario y señora". La falta absoluta de vigilancia y custodia poli-

cial dan la impresión de ser Bolivia el país más tranquilo de América. La Galería está repleta de turistas y de bolivianos, que, sin duda, simpatizan con el gobierno de Torres, porque una gran ovación lo recibe cuando llega.

El ex presidente posee un atractivo especial que no se sabe bien de donde irradia. De sonrisa bondadosa, dientes firmes y blancos, sin arrugas, representa mucho menos edad que la que realmente tiene.

El ambiente de alegría que existe en el recinto con la presencia de la poesía y del Presidente de Bolivia, coincide con la desesperación de la totalidad del pueblo chileno. Es el día del terremoto.

Estamos al lado del General Torres. Se interesa por lo que ocurre en nuestro

Por MARINA LATORRE URIBE

país. Nos dice: "Bolivia es demasiado pobre. Queremos aportar en la medida de nuestra capacidad. Por eso, hemos enviado dos médicos y sangre que espontáneamente ha donado nuestro pueblo, porque el

dolor de ustedes es nuestro propio dolor". "Hoy vine a ver y a leer la poesía chilena, porque aplaudo calurosamente la idea de Portal de sembrar las calles con ella". "Es un medio fabuloso para llegar al pueblo, porque a través de la poesía, ustedes pueden decirle todas las cosas que él necesita saber". Luego, para demostrar aún más su adhesión hacia Chile en momentos tan dolorosos, escribe un recado para nuestro pueblo.

Tiene ante él "Oda al hombre sencillo" de Pablo Neruda. Nos dice: "Ustedes tienen al más grande poeta de América". Luego se lee de buena gana con el poema "La fiesta", de Oliver Welden, cuando se encuentra con un garabato mayúsculo y otro en el catálogo de la exposición.

El Presidente de Bolivia lee: "Osvaldo Guayasamín vivió toda su infancia en los más miserables barrios de su ciudad natal. Ayudaba a su madre a vender pastillas para sobrevivir y lograr mantener a sus numerosos hermanos."

Hijo del pueblo en su infancia vendió pastillas para paliar el hambre. Las cárceles de Bolivia están llenas de poetas, artistas, estudiantes y dirigentes obreros. Admira a Chile y su cultura.

Se quita los anteojos y nos dice: "Cuando niño, para lograr sobrevivir, también vendí pastillas y a veces logré paliar en parte el hambre". Luego nos regaló un catálogo con su firma.

En la mesa vecina está el Ministro de Finanzas, Flavio Machicao, que estudió en la Universidad de Chile, más allá, Ted Córdova, compañero nuestro en la Escuela de Periodismo y que era la máxima autoridad de la televisión estatal boliviana.

A propósito de ellos dice Torres: "Ustedes tienen poetas extraordinarios, una universidad magnífica. Allí se formaron nuestros colaboradores Flavio y Ted. Pienso que de la unión de obreros, campesinos, fuerzas armadas e intelectuales habrá de surgir para nosotros la dirección del Frente Nacional que nos hará alcanzar nuestra liberación".

Torres que viene desde abajo y por eso comprende y ama a los pobres, fue derrotado por las fuerzas armadas en las que él confiaba. El amigo del pueblo chileno que ama el arte y la poesía, hoy está en el destierro y, paradójicamente, los gorilas de Bolivia que lo derrocaron han clausurado todas las Universidades y llenado las cárceles de poetas, artistas, estudiantes y dirigentes obreros.

LA PAZ, agosto de 1971

VIRGINIO ARIAS, HIJO DEL AGRO CHILENO

Sus comienzos fueron difíciles y humildes, pero impulsados por una poderosa vocación. Triunfó en París cuando la Ciudad-Luz sólo consagraba a los elegidos por el genio.

Por ENRIQUE MELCHERTS

EL 17 DE ENERO DE ESTE AÑO se cumplieron treinta años de la muerte de Virginio Arias Cruz, uno de los más valiosos exponentes de la escultura chilena y uno de los baluartes más sólidos en que descansa ese movimiento generacional surgido en el país a mediados del siglo XIX, y que será base y sustento de una escuela y tradición en el arte nacional. La figura de Arias es importantísima en nuestro despertar artístico y debe colocarse en un grupo con su maestro Nicanor Plaza y José Miguel Blanco, junto a la pléyade decisiva de los cuatro grandes pintores, Pedro Lira, Valenzuela Puelma, Valenzuela Llanos y Juan Francisco González.

Hijo del agro chileno, los comienzos de Virginio Arias fueron difíciles y humildes, llenos de sacrificios, pero impulsados por una vocación insobornable y un ideal de superación que le llevó de los modestos campos de Rancu a París, al sitial de los vencedores.

Es así como en un don ancestral, burlando en el mágico ayer original, surgen en el precoz escultor los primeros intentos artísticos, indecisos, torpes aún, pero llenos de esa savia, de esa substancia que, vitalizada con el tiempo, revelará su verdadera expresión.

Había nacido en 1855. A los 12 años de edad se incorporó al grupo de maestros que reparaban la Catedral de Concepción, con el título, grande para él, de aprendiz. Era casi un criado para ese grupo de artesanos, pero se sen-

tía más libre que el aire y más feliz que una ave en libertad de su prisión. Podía embadurnar las paredes a su gusto, dibujar cartones y mezclar colores. Si por casualidad caía en sus manos un poco de barro, podía modelarlo a su antojo, sin temor ni preocupación.

Pronto el novel escultor se destacó en ese grupo de artesanos mediocres y sin vuelo creador. En Los Angeles ejecutó en madera un busto de San Sebastián, que tuvo tanto éxito, que despertó la rivalidad entre los curas de Los Angeles y Yumbel. Luego Arias se separó del conjunto de maestros y se fue a vivir con su anciana madre, en la hacienda de Colicheo.

Allí, manejando una máquina trilladora, permaneció dos años en contacto directo con la serena poesía de la naturaleza. Estaba solitario y rebelde, pero ese joven que se ganaba el pan junto a la tierra era un soñador, cuyo sueño le ascendía a las manos y comenzó pronto a realizarlo.

EL DISCIPULO

A fines de 1873, después de haber cursado humanidades en Concepción, llega Virginio Arias a Santiago. Le anima un ardiente deseo de aprender y de triunfar. Ingresó, en 1874, a la Universidad, a los cursos de dibujo y de escultura del distinguido maestro Nicanor Plaza, a quien se considera, con justicia, el verdadero creador de la escultura chilena.



EL DESCENDIMIENTO, una de las más hermosas obras de Virginio Arias.



DAFNIS Y CLOE, una de las creaciones que consagró al hijo de Rancu.



UNA DE LAS ESCASAS fotografías que se conservan del artista. Aparece en su taller, en París, junto a una de sus modelos.

Bajo la mirada de alerta de Plaza y encauzado en rígidas normas artísticas, el joven Virginio hizo tan rápidos progresos, aprendiendo a trabajar el mármol, que muy pronto se convirtió en colaborador del maestro. Es así como, a fines de ese año, Nicanor Plaza emprendió viaje a Europa, en donde tenía el encargo de ejecutar varias obras escultóricas para Chile, y se llevaba, costeándole todos los gastos, a su discípulo predilecto, a quien el Gobierno le negaba una pensión en el extranjero.

A fines de 1875 el maestro Plaza regresó a Chile y dejó a su alumno instalado en París con el vestuario para algún tiempo, con el alojamiento pagado por tres meses, con 200 francos en dinero y con una recomendación para el profesor Mr. Jouffroy, miembro del Instituto y catedrático de la Escuela de Bellas Artes de la Ciudad Luz.

Y comenzó una verdadera odisea para el inquieto y esforzado artista que se entregó a su tarea con fe y constancia en su destino. Virginio Arias vivió intensamente esta jornada de su vida, posiblemente la más decisiva para su formación artística, por los fuertes estímulos que gravitan sobre ella. Marchó por los caminos difíciles de la vida, como un discípulo modesto. Nadie sabía de sus tentativas. Detrás del trabajo que lo alimentaba, su obra, que se vitalizaba y crecía en pureza, se mantenía oculta y esperaba su hora.

LA CONSAGRACION

Durante siete años luchó y trabajó solo y sin auxilio oficial ninguno, viviendo de encargos semiartísticos y semiindustriales, venciendo todos los obstáculos y alentando sólo plasmar en el mármol y en el bronce el genio que bullía en su alma. Anualmente exhibía en el Salón de París hasta el año 1882, en que logra su primer triunfo, una Mención Honrosa por su estatua "Un héroe del Pacífico" (El Roto Chileno).

A contar de ese tiempo cambió la vida y la suerte del artista genial: tuvo

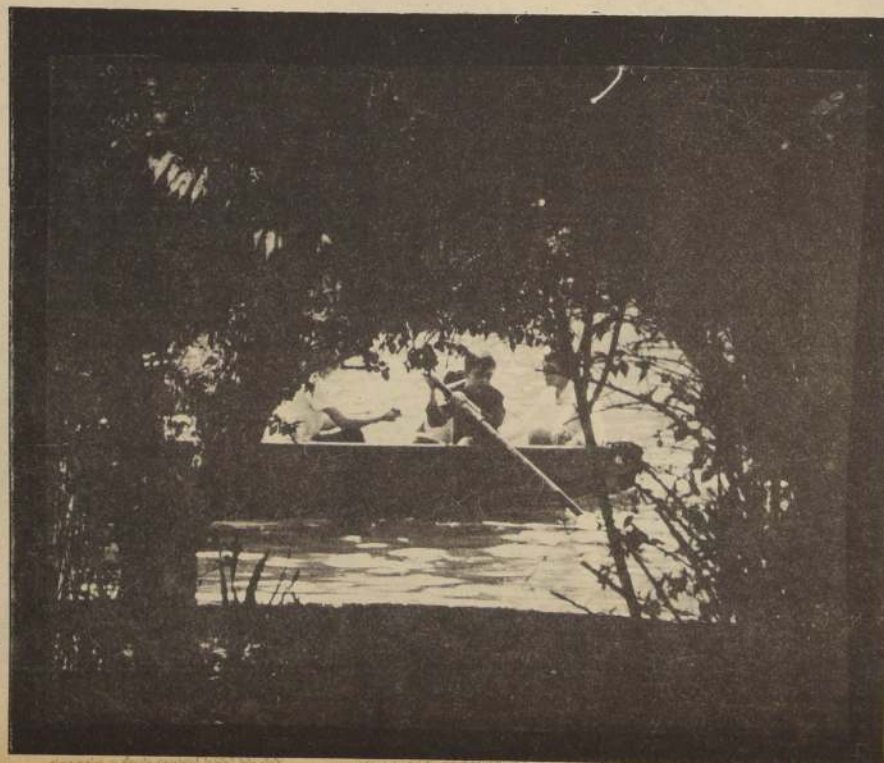
abundante trabajo y el Gobierno de Chile, hasta donde llegó su nombre consagrado desde el exterior, le acordó una pensión por cinco años, para que continuara sus estudios en Europa. Surgen, así, sus admirables craciones: "Dafnis y Cloe"; "Juventud"; "La Primavera"; "Vendedora de amorres"; "Hojas de Laurel"; su extraordinario grupo escultórico "El Descendimiento", premiado en París con una tercera medalla de oro, el "Monumento a Baquedano", y tantas otras obras que señalan su permanencia artística y el fruto fecundo de su imperiosa disciplina plástica, que le permitió elevarse desde los modestos campos de Rancu a los más exigentes centros culturales del Viejo Mundo.



LA CONOCIDA ESTATUA al Roto Chileno, con la que Arias ganó una mezzuina mención honrosa. El la tituló "Un héroe del Pacífico".

GRAN CONCURSO "MI PATRIA"

ESTA FOTO DE BORIS VALDIVIA, captada en la Quinta Normal, puede ser una de las cientos de temas que pueden elegir los estudiantes para participar en el Concurso "Mi Patria", organizado por el Cine Club de Chile, Agustinas 171 1185. Of. 86) auspiciado por el Diario "La Nación" y el Departamento de Cultura y Publicaciones del Ministerio de Educación. Las bases pueden pedirse a esa dirección y aprontarse a enviar pronto sus fotos. Hay grandes premios y las exigencias se ajustan a las normas internacionales.





LA MUJER, TRIBUNAL UNIVERSAL

Por ROSA ROBINOVITCH



DESDE EL PARADO parte la "diferencia". (Cuadro de Caracal).

leerlos los hacía correr, tirándose de rojo comunista.

La toma del batallón Esmeralda de Copiapo, fue en una Pascua de 1931, y yo no estaba siquiera allí. Me había ido a Potrerillos y al llegar me dirigí directamente al Club donde me esperaban los ajedrecistas. Teníamos un encuentro de jugadas simultáneas que duró bastante. Pero cuando salí de allí, dos detectives me esperaban. Me salvó el Oficial de Carabineros que me ofreció su casa y permanecí allí una semana, detenido sin saber noticias siquiera de lo que ocurría.

El movimiento curiosamente lo encabezaban grupos de alessandristas, y hubo una larga batalla. En Valiente las Guardias Blancas se habían aprovechado del levantamiento y habían tomado a 20 obreros dirigentes y los asesinaron. El tema me llevó a escribir en 1932 "La Pascua Trágica de Valiente y Copiapo".

Tres meses antes en el levantamiento de la Marina fue preso por una semana, por un hecho que él considera ajeno.

Como médico de Carabineros ya no podía seguir funcionando, y entonces decidí volver a

Un médico chileno examina la historia a través de la sexología, estableciendo que la humanidad camina en dos tiempos o con dos piernas; una femenina y otra masculina. La primera afirma el cuidado y gozo de vivir y la segunda, la trascendencia de morir. El ensayo sobre este tema conquista el Premio Municipal 1971.

Valparaíso al Hospital Van Buren y Primer médico de la Casa de Socorros de Curacavi.

LOS NIÑOS ALADOS

Fue hacia 1933, conducido de la mano por Carlos Contreras Labarca que ingresó al Partido Comunista, participando entre otras cosas en la formación de grupos de niños y jóvenes en una organización parecida a los de los boy scouts. Como el aeromodelismo era el interés central de estos grupos, se llamaron "los niños alados". El asunto me gustó a Alessandri y a su Ministro Pizarro y de un día a la vez fue relegado a Cabuco. Fue allí donde decidí dedicarme por entero a su profesión. Acedí a una invitación de la "Librería de Puerto Natales", luego fue a recibir a Valparaíso como Director del Hospital de Punta Arenas.

En 1930 había emigrado. Cuatro años después se casó con una maga ancha, para luego renunciar definitivamente con otra, como una maga ancha, a su propia esposa. A la vez, como a la definición de una artista en el arte, que la anterior, y fue a casa 6 años después, con una familia Unica, un tipo muerto.

EL MUNDO ANCHO

En 1941 hizo su primer viaje a Estados Unidos donde se hizo como Administrador de Hospitales y volvió en 1948 para fundar la enseñanza de esa especialidad y luego la Escuela de "Tecnología Médica" que dio nuevos caminos a la juventud donde fue Director hasta 1960.

Hacia 1962 se publicó su texto de enseñanza "Atención Organizada de Enfermos".

Sus viajes se multiplicaron por América, África, Asia y Europa. Al jubilar "había publicado" "La Medicina en China y preparaba Sexo y Sufrimiento" (1966) hoy por leerse innumerables artículos especializados y luego dirigió la Revista Médico Asistencial, haciéndose dos apartados sobre problemas éticos legales de la Ginecología.

En los momentos que conversábamos, sintiendo el fresco hábito de esta Primavera, entrar por la ventana, sobre su escritorio están las pruebas de su libro que Editorial Universitaria lanza el próximo mes, con el título de "Sexo y Vida".

Hasta aquí su currículum de escritor, médico cirujano, obstetra y sexólogo.

DOS DESCUBRIMIENTOS.

Por qué eligió el ensayo, como forma de expresión literaria, un médico en contacto directo con personajes que superan la ficción, listos para colocarse en una novela?

—Pues, porque no sé escribir y soy pesado para describir. Demasiado denso, nos dice. Una autorficción casi desnuda y que no corresponde a un escritor que precisamente hizo decir al Jurado, que el Premio Nacional se le confería por el interés del tema y su estilo magistral. Que en cierto modo es decir, hecho para entretener.

Así es que protestamos, pues hemos leído que muchas veces su libro "Historia y Sexualidad".

Bueno, Me es difícil escribir diálogos afirma insistiendo. Mis ideas filosóficas no podría por lo tanto colocarlas en un personaje de novela o teatro.

Dr. Quijada, el libro es muy denso. ¿Cuáles son sus tesis más importantes?

—Dos grandes descubrimientos en el trato con el personal de hombres y mujeres en mi carrera hospitalaria. A la vez son dos perogrulladas.

La primera se refiere a "que las mujeres son totalmente diferentes de los hombres" y es necesario dejar a un lado la monserga de que son iguales.

—Este descubrimiento me llevó a la posibilidad de ser mucho más útil como médico.

Y segundo, que los varones varoniles y las mujeres femeninas, sufren una mayor carga de angustias, pasados los 20 años de edad.

¿Cómo define su obra?

Un ensayo de fisiología Histórico - Sociológica. Una Historia intencionada como todas, que ensaya hacer contribuir al esclarecimiento de la dinámica de la aculturación. Especialmente de la occidental americana. Presenta una nueva vía de estudio para hacer metahistoria de la humanidad.

¿Esa diferencia total de pensamiento y biología del hombre y la mujer, no debería ser atendida también por una diferente justicia social? ¿Se podría incorporar también la justicia social al rol de la mujer?

El Dr. Quijada asiente y considera que esa sería también una verdadera revolución.

En ese terreno una de las conclusiones existen dos leyes sociológicas.

A.- A mayor estabilidad y paz social, corresponde mayor predominio femenino, pues lo masculino luce en inquietud revolución y cambios.

B.- En la lucha de clases y en la que se libra entre naciones avanzadas y subdesarrolladas, cada bando se beneficia arrebatando al contrario varones agresivos y mujeres con mayores exigencias culturales.

¿La conclusión final?

—Es la mujer, quien imponiendo sus puntos de vista y aspiraciones sobre los hombres que ella misma forma, mantiene y entrega a la posteridad lo básico de su propia civilización, resistiéndose a recibir y absorber aquellos que no le es entregado con amor, sexualmente.

Mientras los varones, en relación directa con lo masculino, de sus personalidades, ponen en discusión y en probanza nuevos hechos o posibilidades de cambios vitales o culturales.

Son expresiones de virilidad que rompen lo acostumbrado, constituyendo enfrentamientos con la muerte u originalidades, que por ser ensayos, forman un conjunto de realizaciones cuyo carácter es inseguro en cuanto a trascendencia y duración.

La mujer en su actuar femenino constituye, pues, el tribunal universal, al que el hombre impulsado por el sexo, se presenta constantemente con las pruebas que cree lo favorecerán para seguir viviendo o para morir identificado en lo permanente.

TED CORDOBA CLAURE

TRAGICA REGRESION

HACE UN MES corrió la noticia: Ted Córdoba, cayó en La Paz y está moribundo, con una docena de balas en el cuerpo. En esta semana corrió la noticia de que Ted estaba en Santiago, internado en una clínica.

El nombre era para los periodistas chilenos demasiado conocido, porque se trata de un boliviano que estudió en nuestra Escuela de Periodismo, casó con chilena y nunca ha estado muy alejado de esta tierra. Cuando lo ubicamos, la noticia no era ni tanto ni tampoco. Yacía en la Clínica Santa María, con una de las 7 balas que le metieron en un encuentro con las tropas insurrectas de Bánzer y esperando que le hagan un injerto de hueso en el antebrazo derecho. Ahora se puede decir que su fortaleza es a toda prueba, y tiene las siete vidas del gato. Una por cada proyectil.

EL NIÑO DE CATAVI.

Tenemos que presentar a Ted Córdoba cuando han transcurrido 35 años de su aparición en Catavi. Sus primeros pasos, dirigidos más tarde a La Paz, como un estudiante inquieto. Allí, se hizo pacheño. En el bulente mundo universitario el estudiante buscó su Mesa Redonda de que habla Arciniegas. La encontró en Chile. Y giró hacia la Escuela de Periodismo. Debutó como Director. Director de la Revista de la "U". Es decir, se colocó de plano en la afebrada vida de la universidad chilena.

Hacia 1956, a raíz de uno de los golpes políticos de su patria, comenzó a desaparecer la masada que le enviaban de casa, para que entrara a trabajar. Lo hizo por la puerta grande de los diarios.

En la Universidad había quedado amarrado a los ojos de la chilena María Cristina Sanhueza. Se casaron. Hacia el 1960 había escrito en "Ercilla", trabajado para "Última Hora" y para algunas radios. Empezó el vuelo como corresponsal de Prensa Latina y viajó por América. A Estados Unidos, a Venezuela, a Colombia, Argentina, etc. La Universidad lo había acogido en USA y Venezuela. Nueve años después estaba de vuelta a su patria. Al llegar el Gobierno revolucionario de J.J. Torres fue designado secretario privado del Presidente y luego Director de la Televisión Estatal. Allí estaba el sábado 21 de agosto, cuando todo comenzó. En su libro "Cita en Tierra Corsica", listo para ser publicado en Argentina, predijo los momentos que experimentaría en la emboscada.

LA EMBOSCADA.

—Todo fue una emboscada! —explica Tedy. Estaba en el momento de entrar a trabajar. Por lo tanto, preguntó:

—¿Aún tienes las balas metidas? —Lo de las balas no es nada. Lo que me duele es un esguince del pie derecho. —Lo dice mientras, apenas, acciona con su antebrazo enyesado y perforado, con las heridas de un omo plato y las de los muslos.

—Mira, las balas me las secaron y sólo me queda una en un muslo, que el Dr. dice que es mejor no moverla...

—¿Por dónde empezamos, Ted? (hay tanto que preguntar). Lo hacemos por los amigos.

—Hay mucha gente desaparecida, y otra presa. Acabo de saber que los cineastas italianos, como Passolini, Rosellini y otros, han dirigido un cable a Bánzer para que pongan en libertad a Gómez: un

Ted Córdoba, un periodista boliviano que estudió en Chile, recorrió el continente y asumió las funciones de la TV Estatal del Gobierno Popular. Exiliado en Chile cree que por mucho tiempo las estructuras culturales en Bolivia han desaparecido.

notable cineasta del grupo de San Ginés. Igualmente me he enterado de que el poeta Héctor Bordaño, autor de "El fusil Mauser", se encuentra aislado y que el muralista Miguel Alambra Pantoja, que volvía de México, después de una larga trayectoria al lado de Siquieros, está siendo perseguido, allanada su casa. Son los artistas y escritores los que más han sufrido este tipo de persecución.

—¿Y la emboscada? —Pues, habíamos dejado a dos locutoras en lugar seguro, pues fuera del sector de Miraflores, donde vivían, y donde la balacera era peor. Y buscábamos un teléfono con Javier Jordán, un ayudante (de aquí en adelante la acción parece de su libro "Cita en Tierra Corsica").

Eran las ocho de la noche, prosigue. La cosa ya estaba perdida. Se escuchaban aún dinamizos, el ruido de las ametralladoras, cuando al entrar por una calle, una ráfaga de ametralladoras nos alcanzó. Ibamos despacio y por un segundo examinamos la alternativa de avanzar o retroceder. La oscuridad no nos dejaba ver. Pero sospechábamos que si acelerábamos, podríamos sortear la individuó que en la esquina nos acechaba. Pero no resultó. No era uno, sino 20 hombres. Acnillaron nuestro vehículo, que era muy fácil de distinguir, por ser del tipo comando para Televisión.

Quedamos detenidos. Hubo una discusión. El grupo de gente armada era de la Falange y se había preparado para cazar al Ministro del Interior, Jorge Galfardo.

Así es que hicieron caso a mi compañero, después de examinar mi estado con las siete balas dentro y le permitieron que me trasladaran a una clínica.

El domingo fui operado y el lunes, por tres conductos distintos, me llegaron informaciones que se me buscaba para detenerme y liquidarme. Mi cargo de Director de la TV Estatal me colocaba en evidente cabeza del Gobierno caído.

Los amigos organizaron la huida. Se corrió la voz de yo estaba en estado agonizante. Me cubrieron la cara y pidieron permiso para trasladarme a un hospital que tuviera mejores medios para poderme salvar. La ambulancia cruzó la ciudad para ir a dejarme a la Embajada del Uruguay, donde me asilé.



El autor de "Guerrilleros y Generales" sobre Bolivia y el filo de la Revolución.

—¿Cómo oliste la situación? —Por pura intuición. El estatal de TV se encuentra en el alto de la Paz, cercano al aeropuerto. Cuando comenzaron las acciones, telefoné al Ministro del Interior y le pregunté: ¿Con quién están los aviadores?

—No lo sé! dijo el Ministro.

Tedy se dirigió a averiguarlo. Entró al casino del aeropuerto y un Oficial se le acercó, preguntándole si era el Director de TV. Asintió Tedy y entonces el susodicho le espizó.

—¿Cree que debo detenerlo? El oficial sonrió y dijo: —¿Por qué? ¿Qué le he hecho?

Corríamos el peligro que se apropiaran de la estación y nos hicieran transmitir lo que quisieran ellos. LO QUE FUE

Ted es un hombre de TV, después de todo. Así es que le preguntamos.

—Después de lo que aprendiste fuera ¿qué hiciste con la televisión de tu propio país?

—La TV más avanzada del continente. Aplicamos un 65% de producción nacional.

Pusimos especial cuidado en no entregar señales importadas como Misión Imposible o Simplemente María. Dejamos escuirse la serie San Martín de Porras, cuando examinamos cuál era el fondo de ese programa mexicano con un buen mensaje popular.

Este 65% de espacios nacionales comprendían documentales, programas periodísticos, shows. En lo educativo, hacíamos clases de quechua, aimará, inglés, francés y alemán.

Funcionábamos por un área de 250 kilómetros y estábamos por aplicar un plan de estaciones transmisoras por todo el país.

Quizás seamos los únicos en América que dimos a conocer una señal soviética titulada La Plaza Roja, con un argumento entrelazado con la formación del Ejército Rojo.

También hacíamos investigaciones propias arqueológicas, geológicas y aun técnicas. Mandamos una vez, a nuestra mejor periodista, Bauman, a buscar a los tribus de los feroces allos. Se perdió 20 días, pero volvió con ella.

Ella está ahora asilada en el Perú. Y estábamos a punto de filmar una coproducción sobre la historia de Bolivia desde la guerra del Chaco. Con su esposa a salvo y sus tres niños. Ted tiene que ir a su pasado y empeorar de nuevo. Pero la tarea no es tan dura. Lo hace entre chileños, sus amigos de hace tiempo, con un gran bagaje de experiencias y la historia, como testigo presencial, de un proceso americano que está esperando a este periodista para que la escriba con las mayúsculas auténticas de la tragedia boliviana. NADIE VUELVE A LA MONTAÑA

¿Cómo pudo ocurrir de nuevo en Bolivia la "revolución pacífica" montañesa?

—Existía el complot latente de los militares, que veía lesionado sus intereses y los militares se ligaron a la conscripción. ¡Corrió mucha plata! Desgraciadamente, por tradición, los generales en mi patria se venden.

Toda la estructura se vino abajo.

—Y los indígenas. Aún no se han incorporado. —No. El proceso es muy lento. Ni con la Reforma Agraria. Los grupos que se mueven tras un caudillo guerrillero, a veces actúan. Pero aún no miran desde lejos y son totalmente marginales a lo que ocurre en lo político.

—¿Se fortalece una guardia civil paralela? —Bueno, Existe, como en todos estos casos, una guardia de matones que hacen su ley.

—Todos esos perseguidos, ¿emprenderán el camino de la montaña?

—No. Ni el ELN, que yo sepa, ha vuelto. Por lo demás, creo que es la guerrilla urbana la que procede aplicar en Bolivia.

Por ahora el proceso es de regresión.

DE SERVICIO OTRA VEZ

Por ROBINSON GAETE URZUA

A LOS SESENTA AÑOS, Abel Gutiérrez jubiló como sub-oficial del Cuerpo de Carabineros. Los últimos meses de nomadismo entre pequeños metros cuadrados en busca de su expediente agudizaron sus espasmos al colon irritable.

Como civil regresó a la casa de calle Carampangue. Allí encontró a Dora, su mujer, aún presa de femeninos arrebatos y dentelladas. Contemplaba en suspenso "La Caldera del Diablo" con los ondulines apretados sobre el pelo brillante. A su lado, dos hijos de la primera unión de Abel se arrebujaban desorbitados, preguntando incesantes cuáles eran los seres buenos en esa jungla de odios contenidos.

Dora le besó en las mejillas, oliendo su transpiración ácida, mientras el jubilado se estiró en el sofá sacando un cheque terso con varios ceros desacostumbrados.

—¿Te sirvo un Cuba libre?

—Claro, pues, para empezar una nueva vida y pensar lo que haremos. Esta suculeta suma se acaba si no le damos movimiento. Abel la acarició con tal cansancio que la percibió alejada sin romper la zona de frigididad elusiva.

—Me iré a preocupar de las camas para que todos descansemos en forma.

Abel escanció cognac "Cepa de Oro" en un largo vaso laureado y aflojó su cuello almidonado para respirar hondamente. Comenzó a sorber confuso, el alcohol le hacía pensar con retrospectión en los jalones de su carrera y los galones que llegaron lentos, tortuosamente.

Recordaba el ingreso a carabineros y su destino como escribiente, de la Fiscalía. Aquiescente con los jefes, a medida que ganó corpulencia su mandíbula se endureció, y en la cara se marcaron sus músculos maseteros como cuerdas tansas cuando recibía órdenes.

Al cabo de doce años, la Junta Calificadora lo asignó a grupos de choque armado en las calles. Era la resultante de su empecinamiento y devoción granítica por el principio del orden. Visto desde otro ángulo, el principio de un orden social inmutable equivalía a pensar que el mar fluyente debía ser un pielago sin olas y corrientes.

En la Institución adquirió avezados reflejos junto a lacónicas nociones de derecho, literalmente tatuadas en la mente. En aquella época se reprimían los derechos en compactas cargas de caballos rojos, el carabinero empuñaba una larga vara, cual si se tratara de cazar blandos moluscos, y la pica terminaba en un cabezal de hierro agudo con un diminuto banderín chileno.

El frontis de la Casa Central de la Universidad de Chile, con la sepia estatua de Bello como extraña punta de diamante, a menudo impedía desplegar las cargas persecutivas. Abel recordaba cuando en su fiereza arrinconaba estudiantes junto a las hornacinas del edificio, y la vez que clavó a un muchacho a la altura del hombro, derrumbándolo como un toro con la yugular abierta.

Acumulaba en la mente, como fagonazos, los arrebatos en las inmediaciones de la Escuela Normal "José Abelardo Núñez", cuando grupos de carabineros de infantería formaban una roseta de acero con los sables alzados sobre el cuerpo de los hombres que a puñetazos luchaban contra los cohechadores a sueldo.

Pasaron decenas de años como un hado en que el tiempo horadaba sus fuerzas, antes de que trasladaran al sargento Abel a servir en Valparaíso. Con

armamento modernizado, lustroso guanacos que a la distancia parecían el mostruo de Lonchness, livianas metralletas, carros con barrotes para trasladar gran-

des dotaciones de combate, jeeps para los directores de operación equipados de transmisores, megáfonos y walkietalkie, bombas lacrimógenas y otras para soltar los enfinteres, y pequeños lapiceros con descarga eléctrica, que producen parálisis corporal, y que sólo usan oficiales expresamente instruidos.

Junto al armamento su alma se artillo también.

Apresar a los que huyen con una llave de torsión en los miembros producía un dolor lacerante, triunfo, dominio y entreguismo. Golpear con bastones en los flancos, sacar la madre y ultrajar sexualmente, eran los procedimientos habituales para amedrentar.

¡Asesinos! Persigan a los cogoteros en las poblaciones en vez de ensañarse con el pueblo. ¡Detengan a los hippies marihuaneros que avergüenzan a la ciudad! ¡clamaban los arrestados.

Las rondas y los súbitos llamados a cualquier lugar para enfrentar mítines relámpagos, desfiles y concentraciones, predispusieron a Abel a la bebida, al gran tacho de aguardiente, que su metabolismo requería contra la inhibición.

Qué hace, mijito, que me tiene esperando, recuerde que me toca enfermarme y usted mañana no tiene que presentarse a las filas, reclamó Dora desde el lecho.

Duerma un ratito, Dorita, luego le iré a rascar la espalda para darle escalofríos de gusto. Ya vera como me voy recuperando para hacer una samba apretada entre las sábanas.

La mujer, postergada en su urgente ahínco, se durmió dudosa de ser complacida: notaba que su hombre buscaba fútiles pretextos para preparar la potencia de un buen coito.

Abel comenzó a ser observado por los oficiales. El paso de los años, las tensiones insomnes, su cuerpo intoxicado con predisposición a la embolia, la gordura amorfa, como desecho del alcohol, le habían hecho perder la presteza agazapada de onza con que se lanzaba a la carretera en medio de los tumultos.

Durante una huelga de Federaciones en el escenario circular del Parque Italia, nata de palomas y jubilados en tardes de estilo estudiantil secundario, arrebataron el revólver de ordenanza del sargento y su ligero casco enmallado. Desguarnecido de armas mientras Abel defendía su picha, le dejaron envuelto de brazos y piernas como un bobo pelele junto al pedestal de la Loba Capitolina.

—Sin armas no eres más que un bulto, le gritaron con desprecio.

Fue un escarnio para el Cuerpo del Carabineros, que pesó gravemente en su hoja de servicios. Abel declinaba visiblemente. Había sorprendido al Lucho, un contrabandista rucio y disléxico que por falta de palabras y piernas ágiles al ser exigido usaba su maestra navaja. El Lucho descargaba de la camioneta una partida de diminutas grabadoras que camuflaba en su bodega de plátanos. Abel de ronda esa noche en la avenida Errázuriz hizo la vista gorda, con el antiguo temple arrugado como descarado, camino impávido para servir un café con malicia en "Las Cachés Grandes".

La Junta Calificadora no le sancionó con el retiro. Los antiguos oficiales le recordaban en los buenos tiempos de violencia abarcadora en que era un ariete

tajante. Como un subordinado que jamás deliberaba las órdenes valiosas para él más que un decálogo, cual brújula infalible. La nueva psicología del mando aconsejaba un traslado que por la naturaleza del cargo conllevaba el ascenso al rango de sub-oficial, sería al mismo tiempo un incentivo en la carrera.

Abel fue designado Supervisor Administrativo de Armamento del Cuerpo Móvil en Viña, la ciudad con el reloj de flores, el turismo de las Polaroid, los rascacielos y poblaciones como cubos en Gómez Carreño, donde se aglutinan las familias en panales de abejas.

Al nuevo sub-oficial le correspondía inventariar armamento, municiones, vehículos, combustible y todo cuanto fuera gaje de suministro. En el trabajo ocupaba un mueble metálico de escritorio, archivos, planillas, calculadora de transcripción, y, además, algunos ordenanzas.

Fue en aquella época cuando comenzó a operarse en él una singular metamorfosis que venía de lo recóndito, cual un entronque umbilical a su clase. De súbito llegaban las patrullas del Grupo Móvil en busca del nuevo armamento de choque. Los hombres cuadrados en el patio, con oído alerta, escuchaban las órdenes de los jóvenes oficiales.

Desplegarse en grupos para detener, golpear y diezmar a los cabecillas. Las pichas numeradas en el bolsillo, no debe haber identificación posible. Averiguar con los vecinos dónde paran los agitadores. El arma es lo último que se debe perder.

El sub-oficial Abel levantaba la cabeza sin comprender, como si tuviese una laguna interior. Las palabras le llegaban a través de un sueño. Luego veía a las patrullas escanciar el aguardiente en grandes jarros de latón. Con autoridad simulada se acercaba a empujar con los más antiguos. Muy pronto, enardecidos, subían en los carros.

Al regreso después de horas, las patrullas llegaban bullentes de amor propio, con grupos de contusos, de cejas rotas, hematomas, costillas astilladas. Ciertos carabineros ingresaban al libro de partes con escrupulosa descripción los hechos recargados de culpabilidad vesánica. Si el riesgo era mayor, el furgón partía hacia la Posta para el trazo de metapio y la sutura.

El sub-oficial Abel contemplaba aquello con náusea. Había perdido el sadismo subliminal para contemplar lesionados. El mismo comenzó a sentirse lo que era: un hijo del pueblo doliente, entre los dolientes.

Con frecuencia esperaba la llegada de un oficial de turno con más equidad cívica para anotar los partes, o penetraba en la sala de los detenidos para facilitar el teléfono a los contusos a fin de comunicarse con sus familiares. A intervalos se acercaba a los lavatorios para extraer su botella plana oculta bajo el capote.

Mientras la mujer roncaba, el jubilado continuaba recostado bebiendo unas botellas de borgoña "Gato Negro", recogiendo los comestibles verdes del envase que en un juego de sonámbulo equilibraba sobre su frente.

Entre doblegado y lúcido trató de levantarse para ir a la cama a hacer compañía a Dora. Fue el momento en que la calle Carampangue se estremeció por la onda sísmica, las viviendas como oscilantes ascensores y un soterrado ruido de piedras cuarteadas rodando aluviales.

Dora y los niños salieron aterrados de las camas al comedor revuelto. Abel les pasó una linterna y alcanzó a decir:

Voy a cumplir con mi deber. Corten la luz y protejan el televisor.

Súbitamente había recuperado sus dotes para actuar en emergencias. Tamblaba en toda la ciu-



dad con desplome de muros, panderetas hechas polvillo, cornisas labradas con acéfalas musas, lamentos y gritos.

Socorro, señor, socorro. Virgen de Pompeya, subíre de rodillas al altar.

—Que nos coman los cocodrilos.

—Calma, permanezcan bajo los umbrales, el pasaje es ciego, no tiene salida.

No bloqueen la calle, que impide la ayuda.

Entre la histeria y el furor los gritos perdían significación. Abel corrió hacia el plan, sin pensar en el furo y las palabras pegajosas.

Allí encontró a los bomberos que llegaban en carros bomba y un furgón del que descendían carabineros para acordonar.

La gente humilde trataba de huir entre las fonolas que se deslizaban rasantes, árboles caídos de cuajo por el alud, sacaban frazadas, criaturas aturdidas, bolsas de objetos trizados, su miserable patrimonio. Abel pescó un megáfono y gritó:

Nadie debe salir de las casas; hay que protegerse en el marco de las puertas.

Los bomberos comenzaron a tender mangueras desde los carros bomba y dos guanacos se empinaron rugiendo para intentar extinguir los focos de incendio.

Desde el plan la gente aglomerada formaba una cuña humana pugnando por subir. Nuevamente Abel se apoderó del megáfono y gritó a los compañeros del Cuerpo con todo imperio:

Unir las manos en cadena, formando un cerco, para que nadie suba. Los que deben actuar son los bomberos.

Hubo un nuevo sacudón de la corteza y réplicas menguantes. Abel comenzó a percibir las volutas del fuego en extinción; se amarró un pañuelo húmedo sobre la boca y subió con precipitación a su casa. En Carampangue 103 el derrumbe era total.

En el cuerpo robusto de Dora y de los niños abrazados hizo impacto la calda de un poste portador de corriente, y vigas, que golpearon el cráneo aprisionando los bajos vientres.

Equipos de la Escuela de Enfermeros Navales, corrían para reconocer y prestar auxilios.

Soy carabinero en retiro, vengan a reconocer a mi mujer y mis niños que están aplastados y en estado agónico.

Dos enfermeros arrodillados palparon el pulso, les abrieron los párpados, rápidos aplicaron el estetoscopio sobre el corazón, localizaron las hemorragias y tocaron el cráneo percibiendo la masa encefálica destruida fluyendo viscosa.

—Compañeros, ha sido el fin, están muertos. Lo sentimos por usted. Perdón, debemos continuar prestando ayuda cuando aun es posible. En este caso sería inútil intentar transfusión.

Abel no entró a su casa en ruinas, nada valía ser recuperado. ¿Quién podría recoger astillas o recuerdos familiares fungibles para iniciar una nueva vida? Solo veía a su pueblo azotado irremediable por las fuerzas naturales, tan ajenas al famoso orden defendido a culatazos. Que inútiles, perversos. ¿a quién beneficiaban tantos golpes de luna barnizada, ante todo ese pueblo desposeído o muerto? Abel, hijo del pueblo, desplomado en su ser se reencontraba en la desgracia junto a aquellos que lo único que tenían que perder era la vida, a los pobres objetos hipotecados a plazo.

Remontó por Carampangue hasta la Tenencia, tras pasó el portón llorando, suelto como un mutante. Allí los viejos suboficiales maltrechos le escucharon decir en un hilo quebrado:

—Perdí a toda mi familia cuando se derrumbó la casa.

Le abrazaron en largo silencio como si comprendieran el valor de la persona humana a pesar de la esclavitud de la profesión ligada a la violencia y tan ajena a la solidaridad.

Se aproximó el teniente Núñez que mandaba tropa, siendo el mejor equitador del Cuerpo. Los hombres le estimaban, porque rara vez denegaba un permiso. Para alentar a Gutiérrez, le estrechó al decir:

—Ahora las cosas van cambiando y en el futuro todos estaremos humanamente más cerca. Luego vino la pregunta quemante de los hombres de tropa que le conocían.

—¿Y tú, donde te encontrabas, Abel Gutiérrez, durante la tragedia?

—En servicio esta vez, ayudando a la gente pobre y enloquecida del Pasaje Carampangue.