

Empresa Periodística "La Nación", fundada el 14 de enero de 1917
AGUSTINAS 1568. — TEL. 8222. — CASILLA 81. — D
Presidente del Consejo y Director: RAMON GORTÉS FONCE. Gerente: ANTONIO FERRERIA MEDINA. Consejeros: CARLOS VASQUEZ, DOLLO ROJAS, BOLÍVAR, APARICIO T., EILENT, HERMOSA, JOSÉ RAMSAY. — Jefe de Redacción: DGO. ARTURO GARCÍAS. Jefe de Informaciones: WARIN ESPINOSA C. Jefe de Propaganda: CARLOS ALEOZA G.

Servicio Noticioso Extranjero: UNITED PRESS ASSOCIATION. — Servicio Fotográfico Extranjero: ACME. — Agentes y Correspondentes en todas las ciudades y pueblos de Chile.

Valor del ejemplar del día: \$ 2.—; atrasados: \$ 4.—
Suscripciones: Un año, \$ 648; seis meses, \$ 328; tres meses, \$ 168.

Santiago de Chile, jueves 13 de noviembre de 1947.

UN FACTOR ADVERSO A LA PRODUCCIÓN AGRICOLA

El Instituto de Economía Agrícola tiene a su cargo delicadísimas funciones. Su intervención es de vital importancia para la agricultura, el comercio de exportación, el abastecimiento de productos agropecuarios, etcétera. Si bien en estos asuntos también participan otros organismos públicos, es parte correspondiente a la mencionada entidad es de manifiesta trascendencia, hasta el punto de que los resultados finales que se obtienen en este orden de cosas dependen de su gestión atinada o inconveniente.

La influencia del Instituto de Economía Agrícola puede apreciarse en toda su magnitud a través del caso ocurrido recientemente en conexión con los embarques de harina destinados a la zona norte.

El aludido organismo comunicó al Ministerio de Economía y Comercio que en los primeros días del mes en curso los molinos del sur procedían a enviar cerca de cincuenta mil quintales de harina a los puertos del norte. Inmediatamente dicha Secretaría de Estado dispuso las medidas del caso para asegurar los respectivos fletes en las bodegas de dos barcos nacionales. Los armadores debieron cambiar el itinerario de sus naves, rechazar otro tipo de carga, prolongar innecesariamente la estancia en Valparaíso. Ultimados todos estos preparativos, ha sucedido lo inesperado y comprendible: no hay harina para embarcar.

La falta de coordinación, que debió hacerse a través del Instituto de Economía Agrícola, ha irrogado subidas péridas a la compañía naviera afectada; el abastecimiento de harina en la zona norte se ha sentido, y también el aprovisionamiento de otras mercaderías vitales, puesto

JUSTICIA PARA UN GREMIO

Después de una prolongada campaña, que duró años y que estuvo sujeta a numerosas vicisitudes, los organismos profesionales de peluqueros del país obtuvieron, con la colaboración del Gobierno y del Parlamento, la dictación de una ley que satisfacía su mayor anhelo. El que los trabajadores de las peluquerías fueran incorporados al régimen de previsión de los empleados particulares, puesto

ley, y no ha sido posible que se cumpla en ningún sentido. En buenas cuentas, los empleados de peluquerías han estado depositando sus imposiciones, al igual que los patrones, y no han recibido ni siquiera los beneficios de la asignación familiar, que ordena la ley, la que dispone, incluso, que la Caja de Previsión de los Empleados Particulares lleve una contabilidad especial de las imposiciones para asignación familiar de los peluqueros.

No es extraño, entonces, que el Sindicato Profesional de Peluqueros haya hecho una presentación a la Caja respectiva, recordándole las obligaciones que ella tiene para con estos empleados particulares, en el mismo grado y extensión que para todos los empleados que se rigen por el Código del Trabajo y las leyes especiales. A pesar de la claridad y tono perentorio de la Ley 8.727, la Caja de Previsión de los Empleados Particulares no ha cumplido lo relacionado con la asignación familiar de los peluqueros, escudándose en interpretaciones de la ley y del reglamento y pretendiendo, aun, concordar una asignación menor. Esto no es justo, y está refinado con las claras disposiciones legales que los peluqueros invocan con perfecto derecho.

CHARLA SOBRE LA PRENSA DE COLOMBIA Y GRAN BRETAÑA

Don Prospero Morales Pradilla, periodista colombiano; el señor Rebeco Dick, Encargado de Prensa de la Embajada británica, y señor Roberto Edmond, ex director del "Daily Mail", de Londres, y del "South Pacific Mail", de Valparaíso, hablaron este tarde a las 19.15 horas, en el Curso de Periodismo de la Universidad de Chile. El señor Dick y el señor Edmond trataron aspectos novedosos de la prensa británica, y el señor Morales Pradilla, quien ha sido redactor de "El Espectador" de Bogotá y que acaba de llegar a Chile en un alto cargo diplomático, se refirió a los aspectos y características de la prensa de Colombia. Alumnos de los cursos, harán la presentación de los conferencistas. La entrada en libre.

Han transcurrido ya nueve meses y siete días desde la dictación de esta

Proyecto de bonificación a los funcionarios

Se encuentra ya en el Señado, despachado en su primer trámite constitucional por la Cámara de Diputados, el proyecto que establece una bonificación extraordinaria en favor de los empleados públicos, y que, al mismo tiempo, aumenta la asignación familiar de que en la actualidad estos mismos empleados disfrutan.

Pese a las en extremo difíciles condiciones que se presentan a las finanzas públicas, el Gobierno ha querido acudir en ayuda de sus funcionarios cumpliendo un deber de solidaridad humana y de justicia social que no podía ser postergado, cualesquier que fueran las razones que se invocaran para esta postergación.

En efecto, por razones que no son de responsabilidad del actual régimen gubernativo, la administración pública ha visto aumentar el número de sus servidores en una forma que está muy lejos de representar la verdadera necesidad de los diversos servicios. A causa de este excesivo crecimiento burocrático, el gasto fiscal en sueldos, sobre sueldos y otros emolumentos pagados a los empleados públicos, ha crecido de una manera totalmente desproporcionada con nuestras posibilidades financieras, y, por este mismo motivo, se hace imposible proceder a un realaje definitivo de todos los sueldos, ya que establecer un emolumento vital para cada empleado significaría una inversión de miles de millones de pesos anualmente, que el Fisco está absolutamente imposibilitado de encarar.

Se ha ido, pues, a la búsqueda del paliativo que en forma menos onerosa para los fondos públicos, y de mayor beneficio para los servidores fiscales, impone un principio de justicia económica. Los organismos públicos deben secundar estos propósitos de bien colectivo. Pero si uno de los mecanismos estatales que deben ponerse en movimiento para asegurar la realización de tan laudables fines, no funciona en forma adecuada, es evidente que se arriesgan los resultados últimos. De ahí que sea aconsejable que el Instituto de Economía Agrícola, para que no neutralice los esfuerzos de otras entidades, dé una importancia incondicionada a los aspectos técnicos de estos asuntos. Actuando con un criterio especializado y científico, habiendo al mismo tiempo interés, no tienen por qué producirse contratiempos como los ya señalados.

Los organismos públicos deben secundar estos propósitos de bien colectivo. Pero si uno de los mecanismos estatales que deben ponerse en movimiento para asegurar la realización de tan laudables fines, no funciona en forma adecuada, es evidente que se arriesgan los resultados últimos. De ahí que sea aconsejable que el Instituto de Economía Agrícola, para que no neutralice los esfuerzos de otras entidades, dé una importancia incondicionada a los aspectos técnicos de estos asuntos. Actuando con un criterio especializado y científico, habiendo al mismo tiempo interés, no tienen por qué producirse contratiempos como los ya señalados.

Los 698 millones que significaría de mayor gasto este proyecto, permiten realizar un aumento de sueldos que va desde un nuevo por ciento para los funcionarios de los tres grados, llegando hasta un cien por ciento para aquellos que gozan de rentas mínimas. Diversas disposiciones introducidas en el articulado del proyecto, además de regular los aumentos intermedios, impiden que se acumulen bonificaciones o que las perciban, con evidente ventaja personal, aquellos empleados que, por una u otra razón, reciben habitación o alimentos con cargo fiscal.

Quisiera el Ejecutivo ser tan

equitativo en su propósito de mejorar las rentas de sus

funcionarios, que consultó a

todos los representantes de

las organizaciones en que

se encuentran agrupados y informados estos organismos de la situación financiera y de los términos en que

se trataba de solucionar las

J. L.

ley, y no ha sido posible que se cumpla en ningún sentido. En buenas cuentas, los empleados de peluquerías han estado depositando sus imposiciones, al igual que los patrones, y no han recibido ni siquiera los beneficios de la asignación familiar, que ordena la ley, la que dispone, incluso, que la Caja de Previsión de los Empleados Particulares lleve una contabilidad especial de las imposiciones para asignación familiar de los peluqueros.

No es extraño, entonces,

que el Sindicato Profesional de Peluqueros haya hecho una presentación a la Caja respectiva, recordándole las obligaciones que ella tiene para con estos empleados particulares, en el mismo grado y extensión que para todos los empleados que se rigen por el Código del Trabajo y las leyes especiales. A pesar de la claridad y tono perentorio de la Ley 8.727, la Caja de Previsión de los Empleados Particulares no ha cumplido lo relacionado con la asignación familiar de los peluqueros, escudándose en interpretaciones de la ley y del reglamento y pretendiendo, aun, concordar una asignación menor. Esto no es justo, y está refinado con las claras disposiciones legales que los peluqueros invocan con perfecto derecho.

Pero las poblaciones indígenas parecen, en conjunto, cansadas de la guerra y cansadas del Viet-Minh. Del lado francés, el hecho de tratar no parece ser una operación prematura. Las posiciones militares adquiridas hasta para paralizar todo proyecto de envergadura por el lado del Gobierno de Ho Chi-Minh y del hecho consumado.

Pero las poblaciones indígenas, parecen, en conjunto,

canadas de la guerra y canadas del Viet-Minh. Del lado francés, el hecho de tratar no parece ser una operación prematura. Las posiciones militares adquiridas hasta para paralizar todo proyecto de envergadura por el lado del Gobierno de Ho Chi-Minh.

En cuanto a la situación política, parece ser que Francia ha comprendido que el tiempo —ese famoso tiempo que los especialistas se complace en decir que es uno de los grandes factores políticos en Extremo Oriente— si no trabaja para Ho Chi-Minh, no “trabaja” tampoco en beneficio suyo o en el de la futura Indochina. Basta, para convencerse, esbozar el total de las cosechas perdidas, de las instrucciones acumuladas y tratar de poner en cifras la terrible hipoteca que hace pesar sobre el país la infiltración china.

Devolver la paz, poner de nuevo orden en el país, tal es

la opinión de todos los hombres prudentes. Pero en que

desmedradas condiciones eco-

nómicas de los empleados, las

aceptaron ampliamente.

Ateniéndose, sin duda, a

tales antecedentes, la Cámara de Diputados ha presta-

do su aprobación al proyecto, introduciéndole solo modifica-

ciones mínimas. Es de espe-

rar que, asimismo, el Senado, debidamente impuesto de los trámites previos al envío

del proyecto al Congreso, se

apresure a despacharlo sin

mayores innovaciones, ya que

mientras por una parte se

ha atendido al máximo de

Justicia que se podía ofrecer

a los beneficiarios, por otra,

las finanzas fiscales no toleran aumentos del gasto que

que cualquiera innovación sig-

nifica.

En ciertos aspectos, José

Fernández Ruiz, el distinguido periodista que acaba

de fallecer, era un hombre

de puntas sueltas, aquél sombreo de cultura humana cerca de la exaltación.

En su paso por las secciones

literarias de las empresas periódicas fue más bien breve. Pero, así y todo, cumplió una labor interesante. Fue

el primer cronista que tomó

en serio las posibilidades de la

industria cinematográfica y la necesidad de informar acerca de ellas al público lector.

En torpe belleza.

Hay también de ese grupo

que han sido de las más afortunadas en la figura jubilada.

En cuando a los periodistas

de ese grupo que se han

convertido en la figura de la

periodística chilena.

Otro, entre ellos, es

de la figura de Fernández Ruiz.

En torpe belleza.

IMPRESIONANTE SOLIDARIDAD DE LOS NIÑOS ANTE CASO DE FDO. FUENTES

ALUMNOS DEL PEY EN TRAJERON SU EROGACION, AYER

durante el día de ayer concurriendo recibiendo erogaciones para financiar el tratamiento del Fdo. Fernando Fuentes, quien, se sabe, se encuentra hospitalizado en el Arriarán, aquejado de una aguda meningitis.

informaron en el hospital que el estado del menor es de viva alteración, esperándose que mañana se produzca alguna novedad en la evolución de su enfermedad.

después de la suma entregada el martes hemos reunido 174 pesos, que entregaremos al visitador social que atiende al enfermito, en cuanto sea posible para la adquisición de droga estreptomicina.

ALUMNOS DEL PEY-YEN ENTREGAN SU APORTE



Myrna Loris, Lucia Ma, María Loris, Joaquín Ma, Juan Sánchez y Weiman Chang, del Instituto Pei-Yen, que ayer nos entregaron \$ 225 para Fernando Fuentes

LISTA DE EROGACIONES

Las nuevas cuotas entregadas para el niño Fernando Fuentes durante el día de ayer son las siguientes:

SALDO ANTERIOR	
Deportivo Juvenil Santa María, entregado por la niñita Inés Olivares	\$ 3.849.80
Teresita Barrera López, cinco años	30.-
Alumnos Instituto Pei-Yen	70.-
TOTAL hasta anoche	\$ 4.174.80

DELEGADO CHILENO ANTE CONGRESOS DE MEDICINA TROPICAL

Refiriéndose a la invitación oficial del Gobierno de los Estados Unidos para que nuestro país se haga representar en los Cuartos Congresos de Medicina Tropical y Paludismo, a realizarse en Washington en mayo próximo, el Director General de Sanidad subrogante, doctor Pedro Martínez Saravia, ha insinuado al Ministro de Salubridad proponer que el delegado sea el doctor Andrés Núñez Rodríguez, profesor de Parasitología y Medicina Tropical de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile. El doctor Núñez es además, jefe del departamento de Parasitología y director del Servicio Antimalaria de la Dirección General de Sanidad, servicio desde el cual ha desarrollado brillante labor en su especialidad.

El jefe sanitario nacional ha notado la importancia social y científica de las asambleas que tendrán lugar en Washington.

Los ferrocarriles en construcción están a punto de ser explotados comercialmente en forma provisoria, ya que la indicada estación, en un mes más,

MIL GRAMOS DE ESTREPTOMICINA LLEGARON AYER

Por vía aérea llegaron ayer al país mil gramos de estreptomicina, consignados al Laboratorio Petrizio, que es una de las firmas integrantes del grupo de representantes directos de casas norteamericanas productoras de la droga, que están autorizadas legalmente para internarla.

En el Ministerio de Salud, donde se nos dio la información, se nos dijo que la firma indicada finiquitaba gestiones ante el Consejo de Comercio Exterior para obtener las divisas con que retirar de Los Cerrillos el medicamento.

COLECTA PARA EL TEMPLO DE MAIPU

El comité encargado de organizar la colecta del domingo próximo, en las iglesias de la arquidiócesis, trabaja con toda actividad a fin de asegurar su éxito.

Tanto entre los curas-párrocos y predicadores del Mes de María, como en todos los Colegios católicos del país se ha hecho una obligación moral de contribuir eficazmente a esta obra patriótica y religiosa.

Tenemos conocimiento que en Santiago se prepara entre el alumnado un movimiento general para aportar una efectiva contribución.

Hoy visitará la obra a las 18 horas, el Excmo. señor Cardenal don José María Caro y el Nuncio Apostólico, Monseñor Zanón.

El Cardenal Caro ha recomendado en un Edicto a todos los fieles que sean generosos en esta colecta que honrará a la Santísima Virgen del Carmen.

DECLARACION DEL SECRETARIO DE LA CTCH, SR. GODOY

"La CTCH no pertenece ni está al servicio de ningún partido político, como tampoco es incondicional de ningún Gobierno ni deliberado instrumento de oposición política gubernativa", declara el secretario general subrogante de esta organización, señor Carlos Godoy, al referirse a ciertos comentarios en una audición radial de mediodía.

El señor Godoy alega que la directiva está formada por representantes democráticos, social-cristianos, independientes y socialistas, agregando que el viaje del señor Bernardo Ibáñez a Ginebra no fué costeado por el Gobierno, y que asistió a la Conferencia de esa ciudad "porque tenía la obligación de asistir, por haber sido designado para ello por la Oficina Internacional del Trabajo, en su calidad de miembro del Consejo de la O. I. T".

SUELDOS Y PENSIONES

La Tesorería Provincial de Santiago ha fijado las siguientes fechas de pago de los sueldos y pensiones del mes de noviembre de 1947.

SUELDOS

Noviembre 25: Ajustes y plazos de todos los servicios que las hayan presentado hasta el día 15 inclusive y que no tengan errores ni omisiones.

Noviembre 28: ajustes y plazos recibidos entre el 17 y el 22, además de aquellos que no se pagaron en la primera fecha por contener errores que después se corrigen y a las escuelas primarias de toda la provincia.

PENSIONES Y JUBILACIONES

La entrega de los cheques a los señores jubilados y pensionados se efectuará en la Tesorería Provincial de Santiago, edificio del Ministerio de Hacienda (1.º piso), de 15.30 a 17.30 horas.

Estos cheques los pagará la Caja Nacional de Ahorros, de 15.45 a 17.45 horas, en su oficina central, Morandé N.º 147.

El pago de los señores pensionados y jubilados se ajustará económicamente a las siguientes fechas:

24: Pensiones de Interior, Relaciones, Hacienda, Justicia, Defensa, Nacional (servicios), Fomento, Tierra y Colonización, Agricultura, Trabajo, Salubridad, Guerra y Marina, Aviación y Policía.

25: Montepíos de Guerra y Marina.

27: Resagados de días anteriores.

LA NACION. — Jueves 13 de noviembre de 1947

SE AMPLIARA TROCHA DEL FERROCARRIL A CAPITAN PASTENE

La actual trocha del ferrocarril de Sibuya a Capitán Pastene en una extensión de 40 kilómetros, será cambiada por una de 1.000 metro de ancho, lo que permitirá mejorar substancialmente la morbilidad de productos en una extensa y rica zona de Cautín y Bío Bío.

La próxima semana partirá a Sibuya una comisión de ingenieros y técnicos del Departamento de Ferrocarriles de la Dirección General de Obras Públicas, para practicar en el terreno mismo los estudios definitivos de esta obra.

EL COMISARIATO DIVULGARA EL CONSUMO DE PESCA

Siete Nuevas Clausuras

Mientras los inspectores del Comisariato procedían a clausurar ayer siete negocios por haber sido sorprendidos durante los precios oficiales, personal especializado de este organismo realizó acciones para iniciar una vasta campaña de divulgación del consumo de pescado en todo el país.

Entretanto, en los Mercados Presidente Ríos y Providencia se pondrá hoy en venta una importante partida de congro y

los abstenese de comprar esos productos.

LOS NEGOCIOS CLAUSURADOS

La nómina de los comerciantes sancionados por el Comisariato es la que damos a continuación: Vicente Diaz Sanchez, almacén, Vicuña 412; Pedro Contreras, almacén, Salvador Sanfuentes 2314, por 5 días; Miguel Valenzuela Soto, almacén, Interdependencia 6398, por 5 días; Orlana Letelier, Fuenzalida, almacén, Miguel Claro 1001, por 10 días; Bernardo Klinger, almacén, San Diego 2190, por cinco días; Prudencio Cortazar Bilbao, jabonería y velas, Fermin Vivaceta 802, por 5 días; y Aurelio Gutiérrez, almacén, San Ignacio 1749, por 10 días.

ESCUELA AGRICOLA SERA CONSTRUIDA EN CHANCO, EN 1948

Chanco contará en 1948 con una moderna Escuela Agrícola Elemental, en cumplimiento de los deseos expresados por los vecinos de esa localidad al Primer Mandatario de la República.

En efecto, el Ministerio de Agricultura informando a S. E. acerca de los estudios técnicos realizados sobre el particular, dice que la Dirección General de Obras Públicas ha dado término a aquéllos, y que a fines de este mes serán abiertas las propuestas públicas para la construcción del edificio.

El ahorro hace la grandeza de los pueblos
NOVIEMBRE, MES DEL AHORRO DE
CASA GARCIA

5%
\$100.000

puede Ud. ganar comprando en Casa García. Por cada compra de \$ 100.— obsequiamos un número que se sorteará para Navidad, combinado con la Lotería de Concepción.



\$ 218.-



\$ 135.-



\$ 135.-

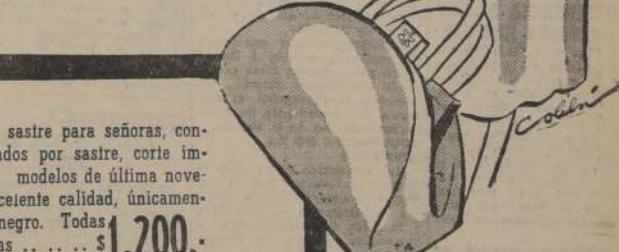
GRAN stock de ambos para hombres, confeccionados con prudencia y esmero, en una selección de telas de muy buen gusto ... \$ 1.100.-

ELEGANTES, cómodos y prácticos ambos "Palm Beach", para caballeros, diversidad de colores, óptima terminación, fantasías originales ... \$ 1.500.-

CAMISETAS sport, de finísimo punto blanco mercerizado, marca "Smart", tallas 36, 38 y 40, lo más práctico ... \$ 38.-

CUELLOS duros marca "Unic", lo mejor que se fabrica en Chile, modelo de última moda; todas las medidas, c/u \$ 15.-

CORBATAS de seda rayón, importada, gran variedad de dibujos y fantasías de última moda ... \$ 19.80



SLIP: El calzoncillo moderno, marca "Smart", preferido e impuesto por los deportistas, que luego usarán lodos; práctico y duradero, cintura y piernas con elástico, cada uno ... \$ 40.-

SOQUETE de riquísimo algodón mercerizado, muy bonitas fantasías del momento; punta y talón reforzados. Par \$ 18.-

ZAPATOS de gun metal negro y café, modelos de moda, artículo de gran duración y muy cómodo. Par ... \$ 245.-

CARTERAS para señora, en cuero, modelos de gran actualidad, con bonitos cierres, varios colores, a ... \$ 279.-

MEDIAS NYLON Victoria de Puent Alto, muy durables, gran presentación; surtido de colores y tamaños ... \$ 30.-

MEDIAS NYLON Laban, a \$ 120, \$ 125 y a \$ 105.-

INVITAMOS para esta noche, a las 10, en el Salón "Auditorium", de Radio Nacional de Minería, a los que acertaron en el Concurso de Casa García, irradiado por el GRAN HUMORISTA PEPE DUARTE, quien, a la vez, se despedirá personalmente del público asistente.



ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA. Reembolsos: Casilla 3224

Instantina R.

B A BAYER

L A TABLETA DE CONFIANZA CONTRA RESFRIOS Y DOLORES

SUPER-DRY
El Rey de los GINGER-ALES

EMBOTELLADORES SOC. GASEOSAS DE CHILE.
FONO 40374

ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA. Reembolsos: Casilla 3224

de suspendido...
director de la Unión
comunica a sus
que el balle anun-
para el próximo do-
16, ha sido suspendi-
dar lugar a la pre-
del gran festival y
de Primavera que se
sabado 22, a las

mesme de bene-
cencia.

camas que forman la
Católica y Conferen-
San Vicente, de Los
activan los prepa-
para la gran kermes-
que se rea-
sabado a las
canchas del
Paperchase Club
en Avenida Ossa, N.º
en los fines altruistas
peregrinaron y el entu-
con que han trabajado
diversas comisiones a
su organización, es-
promete alcanzar un
exito.

ENCLAS.— Han fija-
residencia:
Luz Eguiguren
y la señorita So-
hevernia Valdés han
residencia en Teat-
n.º 20, tercer piso.
Edmundo Knockaert
Adriana Valle de
en Providencia

Emilio Saavedra
señora Mariana
Saavedra e hijos, en
Bernardo Offligen
departamento 52, tele-
3333.

EN EL LUCERNA.-



Manifestación ofrecida en los salones del "Lucerna" en honor del señor Arry Lima, supervisor para el Continente de Warner Bros.

Unión Chilena "Salvad a los Niños".

La benéfica institución de nombrada "Unión Chilena "Salvad a los Niños", de la que existen similares en todos los países del mundo, ha seguido en nuestro país su labor esforzada para proveer de ropa, alimentos y medicinas a los niños desvalidos de Chile y de Europa. Entre sus esfuerzos puede destacarse la organización de una venta de objetos y ropa usada "Jumble Sale" que se llevará a efecto en Alameda Bernardo O'Higgins N.º 237 y 239, los días 18, 19 y 20 de noviembre. Para que el éxito corone los esfuerzos de la Unión Chile.



La comodidad de un buen escritorio, con sus complementos de trabajo, como sus magníficos sillones giratorios, archivadores, tarjeteros, lámparas, mesas para máquinas de escribir, etc., facilitan la realización de los negocios.

Los muebles metálicos de oficina, aparte de ser más prácticos y seguros, no son más caros que los de madera.

Se venden con facilidades de pago.

SILICITE UNA DEMOSTRACION EN:

MADEMSA
M. MATIAS COUSIÑO 174-TELEF. 62882

ST. JOSEPH'S
Maternidad Particular
Atención permanente de
médicos y matronas
especializadas
PRECIOS MODICOS
VILLAVICENCIO N.º 371
TELEFONO 34342

EN EL FLORIDA.— Mani-
festación a la señorita María
Salas Graide.— Sus amigas
han organizado una manifes-
tación en su honor, la que se
llevará a cabo en "El Flori-
da" el sábado próximo, y con
la cual despiden de su vi-
da de soltera.

Las adhesiones se reciben
en la caja central del ho-
tel.

Manifestación a la señorita
Graciela Jarpa Andrade.—
Con motivo de contraer pró-
ximamente matrimonio, la
señorita Jarpa Andrade será
objeto de una manifestación
que se ofrecerá por un
grupo de sus amigas el sá-
bado 15 del corriente.

Las adhesiones se están
recibiendo en la caja central
del hotel.

Princess Elizabeth's Wedding.
CHILDREN PARTY AT THE PRINCE OF WALES COUNTRY CLUB

MANIFESTACION POS-
TERGADA.— A pedido de
don Juan Casanova Vicuña
y con motivo del pesar que
experimentan los amigos ca-
pallarios por el sensible
fallecimiento de don Emilio
Valdés Mac-Kellar, el al-
muerzo que se ofrecía al se-
ñor Casanova el sábado 15
del presente, ha sido pos-
tergado para una fecha que se
avisará oportunamente.

Las adhesiones siguen re-
cibiéndose en la caja del
Club de la Unión.

EN EL CRILLON.— Hoy, a
las 17 horas, se efectuara en
el Hotel Crillon el té con que
sus amigas despiden de su
vida de soltera a la señorita
Julia Egilia Cruz. Las adhe-
siones se reciben en la caja
del Hotel.

Últimos días DE NUESTRA GRAN



Pedidos Contra
Reembolso a
Casilla 75 D
Santiago

PRECIOS MUY REBAJADOS

Para SEÑORAS

SOUTIEN de fino brín color carne con pie-
za al centro para unir los globos, con orillas
de cinta. Medidas 00 al 2 \$ 1760

PORTA LIGAS de buen coulil liso tipo an-
gosto. Medidas 60 al 74 \$ 59.

FAJA de elástico, tubular, adaptable hasta
medida 46 \$ 75.

CINTURON higiénico de elástico con tela,
práctico y duradero \$ 1380

CHOMBA de punto acanalado de pura lana,
con escote subido, 1/2 manga, cintura
y puños remallados, colores coral, jacinto,
verde, fucsia y negro. Tallas 44 al 50 \$ 98.

CHALECO de lana, tejido liso, adornado
con dibujos de puntillas en tono opuesto
formando guardas, colores de fondo coral,
azul marino, verde y perla.
Tallas 44 al 52 \$ 110.

MEDIAS de seda Bamberg tejido semi fino
talón americano, colores de moda \$ 3980



Para CABALLEROS

CAMISA de muy buena tela de algodón,
liviana y fresco, en colores unidos, verde,
perla, beige, azulino y blanco \$ 85.

PANTALONES de brín de algodón en colo-
res beige y blanco, modelo práctico para
playa, campo y deporte, tiene cinturón de
la misma tela, con argolla \$ 250.

PAÑUELOS de finísimo tela, con elegantes
fantasías, totalmente blanco, tamaño amplio,
crilla ruléada \$ 1880

CAMISETAS blancas de algodón, sin man-
gas. Medidas 36 al 40. Oferta especial \$ 2380

SLIP de algodón blanco, tejido elástico,
modelo anatómico. Medida 1 \$ 45.

SOCQUETTES de algodón, bonitas fanta-
sías a rayas en colores de moda, puño con
elástico. Medidas 10 al 11 1/2 \$ 19.



RADIO TEATRO
GATH & CHAVES!
Escuchelo Ud. de Lunes
a Viernes en C. B. 114
Radio Corporación Chilena
de Broadcasting de
16.30 a 17 horas
y en C. B. 106 Radio Sociedad
Nacional de Minería
de 22.30 a 23 horas

ESTADO ESO. HUERFANOS. SUC. VALPARAISO Y CONCEPCION

Hotel CARRERA
ANUNCIA LA APERTURA DE SUS
SERVICIOS DE VERANO EN
Florida

EN EL 17º PISO
PISCINA : DE 11 A 19 HORAS
SERVICIO DE TE : DE 17 A 18.30 HORAS
APERITIV DANZANT : DE 19.30 A 21 HORAS
BOITE FLORIDA : DE 23 HORAS ADELANTE.
AMENIZA LA CONOCIDA ORQUESTA DE
FEDERICO OJEDA

DE GAULLE, PARTIDARIO DE UNA ALIANZA CON EEUU Y GRAN BRETAÑA CONTRA EL COMUNISMO

Expresó que la URSS es la mayor amenaza que ha afrontado Francia en su historia.

ALIANZA CON ITALIA

PARIS, 12. — (U.P.) — El general Charles de Gaulle, se manifiesta a favor de una alianza con Gran Bretaña y Estados Unidos, para contener al comunismo y fomentar la reconstrucción de Europa.

De Gaulle hizo su declaración en la primera entrevista colectiva que tuvo desde el triunfo aplastante que obtuvo su partido Unión del Pueblo Francés, en las elecciones municipales del 19 de octubre.

Añadió que la Unión Soviética es una nación que no ha hecho más peligroso para el mundo de Francia que cualquiera otra nación en la historia, incluso la Alemania nazi.

Interrogado si creía que estaba gestándose una tercera guerra mundial, De Gaulle replicó: "Sí, una locura no mirar los hechos de frente y no mantener los ojos abiertos ante la realidad. Una nueva guerra es una posibilidad. Yo solo veo la posibilidad de tener que hacer frente a tal posibilidad y prepararnos para ella".

Al preguntársela si creía que su movimiento desheredaría podría tomar el poder en Francia, sin una guerra civil, De Gaulle respondió: "No creo que la opinión pública de este país esté dispuesta a la a una guerra civil o a la violencia armada, pero si esto ocurre, la fuerza debe mantenerse al lado de la ley".

FRANCIA SERIAMENTE AMENAZADA

De Gaulle, al referirse a la necesidad de una alianza entre Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia, dijo: "Francia es probablemente la nación más seriamente amenazada. Nos venimos confrontados por una potencia extranjera mucho más grande que cualquier otra de la historia, más que a Carlo Marzo o la Alemania de Guderian. II o la Alemania de Hitler. El peligro es tanto mayor cuanto que esa organización existe dentro de nuestro Estado".

"Es natural —prosiguió— que los que se ven amenazados deban organizar contra las peores eventualidades. Es por eso que debemos llevar a cabo un completo acuerdo con las potencias europeas Unidas y Gran Bretaña, en la forma de un tratado que sea concreto y amplio, y en el cual cada uno tendría sus propias ventajas y haría su contribución, no como mendigos, sino como leales. Y es natural, como la nación más amenazada, la que debe tener la iniciativa".

ALIANZA FRANCO-ITALIANA

De Gaulle también suscitó una mayor cantidad que esa organización existe dentro de nuestro Estado".

Es natural —prosiguió— que los que se ven amenazados deban organizar contra las peores eventualidades. Es por eso que debemos llevar a cabo un completo acuerdo con las potencias europeas Unidas y Gran Bretaña, en la forma de un tratado que sea concreto y amplio, y en el cual cada uno tendría sus propias ventajas y haría su contribución, no como mendigos, sino como leales. Y es natural, como la nación más amenazada, la que debe tener la iniciativa".

ALIANZA FRANCO-ITALIANA

De Gaulle también suscitó una



El general De Gaulle

Heridos el Alcalde y ocho Concejales de Marsella en un asalto de los comunistas

MARSELLA, 12. (U.P.) — El Alcalde degollista, Carlino y ocho Concejales, resultaron heridos por comunistas que irrumpieron en el Ayuntamiento y en el despacho del Alcalde.

En esta segunda alteración del orden en el día, los agitadores fueron sacados del Ayuntamiento. La policía patrulla las calles, en tanto, los comunistas que dominan los sindicatos vencen con ordenar una huelga general.

La policía y los gendarmes intervieron en el ataque al Ayuntamiento y pusieron a salvo al Alcalde y a los Concejales.

En demostraciones previas, varios centenares de comunistas entraron al Palacio de Justicia donde cuatro obreros acabaron de ser condenados por alteración del orden durante la manifestación del 1 de mayo.

En la confusión se escaparon los cuatro obreros sentenciados,

no obstante, por la tarde, regresaron dos de ellos, acompañados por una enorme muchedumbre, para someterse a la acción de la justicia.

DUQUES DE WINDSOR NO HACEN DECLARACIONES SOBRE BODA DE ISABEL

NEVA YORK, 12. (U.P.) — El Duque y la Duquesa de Windsor se negaron a responder a las numerosas preguntas de los periodistas por no haber sido invitados a la boda de la Princesa Elizabeth. "Creenos que se trata solamente de un asunto de familia puramente personal", dijo el Duque ayer en su llegada a este puerto procedente de la Gran Bretaña a bordo del "Queen Mary". Arguyó: "Les deseoos que toda futura oportunidad y ventura, como son los deseos de todo el mundo".

El Duque y la Duquesa atendieron con amabilidad a los periodistas, pero mantuvieron firmes en no hacer declaraciones respecto a su exclusión de la lista de invitados a la boda, que se celebrará el 20 de noviembre.

ALUMNOS DE MARGARITA SALVI SE PRESENTARAN EN EL T. MUNICIPAL

presentados, como asimismo por la actuación de la Orquesta de Cámara del Instituto de Extensión Musical, constituida por los mejores instrumentistas de la Orquesta Sinfónica de Chile. Distinguidos solistas han tomado parte en esta serie de conciertos, como Elena Waisa, clavicinista; Oscar Gacitúa, Germán —mér Armando Moraga, pianistas; Fredey Wohl, Magdalena Otoyo y Alberto Duran, violinistas; Zoltán Fischer, violista; Olívia Prado, cantante; Julio Vaca y Juan Bravo, flautas; y Carlos Roneiro, oboista.

FESTIVAL ARTISTICO EN FAVOR DE LA PASCUA DE NIÑOS POBRES

Un espectáculo artístico de gran interés se desarrollará en el Teatro Municipal el próximo día 20 a beneficio de la Pascua de los Niños Pobres.

En efecto, el profesor de danzas Plinio Orlansky, primer bailarín del Ballet del Coronel Basile, presentará en la fecha señalada, en el Teatro Municipal, un gran concierto de danzas, el que, a juzgar por el programa elaborado, alcanzará especial brillo.

Existe gran interés en la reserva de entradas para esta fiesta de primera calidad artística, porque, de acuerdo con un gracioso gesto del profesor Orlansky, todo el producto de ella será destinado a aumentar los fondos del Comité Nacional de Navidad, y, por consiguiente, a financiar los obsequios de regalos y juguetes que el Comité reparte a los niños pobres en la Pascua.

HOY SE REALIZARA CONCIERTO DE SARAH ROLANDO, EN EL MUNICIPAL

Tiene lugar hoy a las 18.45 horas en el Teatro Municipal el ansiado concierto de la cantante Sarah Roland. Para este primer concierto está contratada, ha combinado un programa de evidente calidad y gran responsabilidad vocal. En la primera parte, Sarah Roland interpretará a Pergolesi, Beneditto Marcelli y Bassani, autor éste del siglo quinientos de verdadera importancia en la evolución de la cantata, que muy poco o casi nada se oye en nuestros conciertos. "Ardo a cara a cara", con la que finaliza la primera parte, es una de sus obras más perfectas y exige

que vayan pendientes en escena.

En "Drosselkärt", pudo verse claramente esta magnífica hermosidad del grupo de ballet de la Escuela de Danza, y ahora, si avanza un nuevo paso en el desarrollo de este ballet, con la presentación de "La leyenda de José", los integrantes de la Escuela de Danza pondrán de manifiesto el mayor progreso alcanzado durante este último año, que ya les permite afrontar con éxito obras de tanta responsabilidad como la basada en la música de Richard Strauss, que veremos el miércoles próximo en el Municipal.

LOS INTERPRETES DE "LA LEYENDA DE JOSE" QUE SE ESTRENARA PRONTO

Cinco años de ensayos continuados, han dado al cuadro de baile de la Escuela de Danza del Instituto de Extensión Musical, un adiestramiento muy completo y una identificación de los bailarines con la técnica de ballet que enseña Uthoff, que les permite realizar con brillo las obras que han venido poniéndose en escena.

En "Drosselkärt", pudo verse claramente esta magnífica hermosidad del grupo de ballet de la Escuela de Danza, y ahora, si avanza un nuevo paso en el desarrollo de este ballet, con la presentación de "La leyenda de José", los integrantes de la Escuela de Danza pondrán de manifiesto el mayor progreso alcanzado durante este último año, que ya les permite afrontar con éxito obras de tanta responsabilidad como la basada en la música de Richard Strauss, que veremos el miércoles próximo en el Municipal.

INTERPRETES PRINCIPALES EN "LA LEYENDA DE JOSE" SON LOLA BOTKA, (en el papel de la Mujer de Puffifer), Patricio Bunter y Luis Cáceres (en el de José), Blanche Hermansen (la Sulamita), Rudolf Pesch (Puffifer), y en diversos roles de la obra, Virginia Roncal, Lissi Wagner, Carmen Maira, Eva Pizarro, Adriana Torres, Norah Arriagada y Isabel Bustos. El papel del Sheik será interpretado por Alfonso Uzanus. Toman parte, además, todos los integrantes de la Escuela de Danza, algunos de los cuales como Martín Landé, Ninfa Lara, Irma Valencia y Ruby d'Ortiz, tuvieron destacada actuación en los ballets presentados anteriormente.

El coro de "La leyenda de José", forma parte del programa de las festividades aniversarias de la Universidad de Chile, que el día 12 cumple 105 años de existencia.

PROGRAMA DE RADIO LA COOPERATIVA VITALICIA

7.30 Noticiero matinal.

8.45 Ritmo de la alegría.

9.00 Hora del hogar.

10.30 Audición High Life (Crónicas de Mario Rivas).

11.55 Señales horarias.

12.00 Notas de jazz (Grabaciones exclusivas).

12.15 Voces de la canción popular: Carlos Ramírez.

12.30 Poipourri musical.

13.00 Telenovela del mediodía.

13.15 Audición Momento.

13.30 Lámina Verde, balneario de ensueño.

13.45 Orquesta Carlos Llanos.

14.00 "Sobremane musical", con Los Provincianos y la orquesta.

14.30 "Rebeca", por la Compañía de Lucila Durán.

15.00 "Una tarde en mi casa", con Graciela Rodríguez.

17.00 La hora del té con Lucila Durán y su conjunto.

17.30 "La modista por sus honores" (Música selecta).

18.00 Bailables desde el Caso de Vida del Mar.

24.00 Fin de la transmisión.

Se dirigió a Londres



El Rey Miguel, de Rumania

BUCAREST, 12. (UP) — La señora Ana Pauker, dirigente comunista rumana y nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, dijo en su discurso inaugural que "una guerra entre los países que participan en el Tratado de las Naciones Unidas, es un desastre para los países que participan en él, y que Rumania lo rechaza categoricamente". Anunció que Rumania está iniciando una nueva política exterior basada en las relaciones amistosas con la Unión Soviética, a diferencia de los países imperialistas, respetando su soberanía.

WASININGTO, 12. (UP) — El Secretario de Estado, George C. Marshall, acordó con el Ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, Ana Pauker, atacó el plan de G. Marshall

BUCAREST, 12. (UP) — La señora Ana Pauker, dirigente comunista rumana y nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, dijo en su discurso inaugural que "una guerra entre los países que participan en el Tratado de las Naciones Unidas, es un desastre para los países que participan en él, y que Rumania lo rechaza categoricamente". Anunció que Rumania está iniciando una nueva política exterior basada en las relaciones amistosas con la Unión Soviética, a diferencia de los países imperialistas, respetando su soberanía.

WASININGTO, 12. (UP) — El Secretario de Estado, George C. Marshall, acordó con el Ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, Ana Pauker, atacó el plan de G. Marshall

BUCAREST, 12. (UP) — La señora Ana Pauker, dirigente comunista rumana y nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, dijo en su discurso inaugural que "una guerra entre los países que participan en el Tratado de las Naciones Unidas, es un desastre para los países que participan en él, y que Rumania lo rechaza categoricamente". Anunció que Rumania está iniciando una nueva política exterior basada en las relaciones amistosas con la Unión Soviética, a diferencia de los países imperialistas, respetando su soberanía.

WASININGTO, 12. (UP) — El Secretario de Estado, George C. Marshall, acordó con el Ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, Ana Pauker, atacó el plan de G. Marshall

BUCAREST, 12. (UP) — La señora Ana Pauker, dirigente comunista rumana y nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, dijo en su discurso inaugural que "una guerra entre los países que participan en el Tratado de las Naciones Unidas, es un desastre para los países que participan en él, y que Rumania lo rechaza categoricamente". Anunció que Rumania está iniciando una nueva política exterior basada en las relaciones amistosas con la Unión Soviética, a diferencia de los países imperialistas, respetando su soberanía.

WASININGTO, 12. (UP) — El Secretario de Estado, George C. Marshall, acordó con el Ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, Ana Pauker, atacó el plan de G. Marshall

BUCAREST, 12. (UP) — La señora Ana Pauker, dirigente comunista rumana y nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, dijo en su discurso inaugural que "una guerra entre los países que participan en el Tratado de las Naciones Unidas, es un desastre para los países que participan en él, y que Rumania lo rechaza categoricamente". Anunció que Rumania está iniciando una nueva política exterior basada en las relaciones amistosas con la Unión Soviética, a diferencia de los países imperialistas, respetando su soberanía.

WASININGTO, 12. (UP) — El Secretario de Estado, George C. Marshall, acordó con el Ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, Ana Pauker, atacó el plan de G. Marshall

BUCAREST, 12. (UP) — La señora Ana Pauker, dirigente comunista rumana y nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, dijo en su discurso inaugural que "una guerra entre los países que participan en el Tratado de las Naciones Unidas, es un desastre para los países que participan en él, y que Rumania lo rechaza categoricamente". Anunció que Rumania está iniciando una nueva política exterior basada en las relaciones amistosas con la Unión Soviética, a diferencia de los países imperialistas, respetando su soberanía.

WASININGTO, 12. (UP) — El Secretario de Estado, George C. Marshall, acordó con el Ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, Ana Pauker, atacó el plan de G. Marshall

BUCAREST, 12. (UP) — La señora Ana Pauker, dirigente comunista rumana y nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, dijo en su discurso inaugural que "una guerra entre los países que participan en el Tratado de las Naciones Unidas, es un desastre para los países que participan en él, y que Rumania lo rechaza categoricamente". Anunció que Rumania está iniciando una nueva política exterior basada en las relaciones amistosas con la Unión Soviética, a diferencia de los países imperialistas, respetando su soberanía.

WASININGTO, 12. (UP) — El Secretario de Estado, George C. Marshall, acordó con el Ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, Ana Pauker, atacó el plan de G. Marshall

BUCAREST, 12. (UP) — La señora Ana Pauker, dirigente comunista rumana y nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, dijo en su discurso inaugural que "una guerra entre los países que participan en el Tratado de las Naciones Unidas, es un desastre para los países que participan en él, y que Rumania lo rechaza categoricamente". Anunció que Rumania está iniciando una nueva política exterior basada en las relaciones amistosas con la Unión Soviética, a diferencia de los países imperialistas, respetando su soberanía.

WASININGTO, 12. (UP) — El Secretario de Estado, George C. Marshall, acordó con el Ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, Ana Pauker, atacó el plan de G. Marshall

BUCAREST, 12. (UP) — La señora Ana Pauker, dirigente comunista rumana y nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, dijo en su discurso inaugural que "una guerra entre los países que participan en el Tratado de las Naciones Unidas, es un desastre para los países que participan en él, y que Rumania lo rechaza categoricamente". Anunció que Rumania está iniciando una nueva política exterior basada en las relaciones amistosas con la Unión Soviética, a diferencia de los países imperialistas, respetando su soberanía.

WASININGTO, 12. (UP) — El Secretario de Estado, George C. Marshall, acordó con el Ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, Ana Pauker, atacó el plan de G. Marshall

BUCAREST, 12. (UP) — La señora Ana Pauker, dirigente comunista rumana y nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, dijo en su discurso inaugural que "una guerra entre los países que participan en el Tratado de las Naciones Unidas, es un desastre para los países que participan en él, y que Rumania lo rechaza categoricamente". Anunció que Rumania está iniciando una nueva política exterior basada en las relaciones amistosas con la Unión Soviética, a diferencia de los países imperialistas, respetando su soberanía.

WASININGTO, 12. (UP) — El Secretario de Estado, George C. Marshall, acordó con el Ministro de Relaciones Exteriores de Rumania, Ana Pauker, atacó el plan de G. Marshall

BUCAREST, 12. (UP) — La señora Ana Pauker, dirigente comunista rumana y nuevo Ministro de Relaciones Exteriores, dijo en su discurso inaugural que "una guerra entre los países que participan en el Tratado de las Naciones Unidas, es un desastre para los países que participan en él, y que Rumania lo rechaza categoricamente". Anunció que Rumania está iniciando una nueva política exterior basada en las relaciones amistosas con la Unión Soviética, a diferencia de los países imperialistas, respetando su soberanía

Nueva condenación del régimen de Franco aprobó Comité Político

Eslavos abandonaron sus esfuerzos para pedir energicas medidas contra Franco

"El Comité Económico debe actuar con independencia de la Unión Panamericana"
DECLARACIONES DEL DELEGADO DE CHILE, SEÑOR H. SANTA CRUZ

LAKE SUCCESS, 12. (UP). — (Por Stewart Hensley). — El delegado chileno (Hernán Santa Cruz) declaró en la reunión del Comité especial sobre la comisión económica para la América Latina, que ese organismo debía adoptar sus decisiones "contemos o no con los puntos de vista y la cooperación de la Unión Panamericana y su Consejo Económico Social".

En la misma reunión, el delegado libanés Charles Malik exhortó al comité especial a que estudiará en todos sus detalles "los factores políticos negativos que se oponen a la creación de la comisión".

Santa Cruz manifestó que no podía permitirse que el comité especial adoptara sus decisiones sujetas a la aprobación de la conferencia de Bogotá, como creía que el delegado norteamericano Lawrence Stinson quería sugerido.

Las palabras de Santa Cruz fueron pronunciadas después de la lectura de una carta del Director General de la Unión Panamericana, Alberto Lleras Camargo, en que dijo:

"El subcomité del Comité Económico para la América Latina, que se oponen a la creación de la comisión".

La rápida llegada de la policía evitó que se consumara el ataque contra el periódico "Ilusión" de propiedad del cardenal Idefonso Schuster.

Carlo Arbergen, delegado comunista a la Bolsa de Trabajo de Milán, habló a los comunistas reunidos en la Plaza Catedral a quienes les dijo: "hagan con el momento de terminar con las provocaciones contra los comunistas. Si el Gobierno no toma medidas adecuadas contra los neofascistas y provocadores. Una vez dentro a la calle explicávose".

Actualidad de violencia: se acuerda en la que se persiguen fascistas y tiene un precedente con la muerte de los fascistas en 1921 en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

Ataques ocurrieron en la Plaza Duomo y se manifestaron en señal de protesta por la muerte de dos fascistas en Milán, en cuadro muerto también un "Uomo Qualunque", en Milán.

La lucha contra el cólera

Los 29 votos a favor obtenidos ayer no son suficientes para que dicha moción sea aprobada por la Asamblea General

(Por James B. Caney). — LAKE SUCCESS, 12. (UP). — El Comité Político y de Seguridad de las Naciones Unidas, al pasar por alto las objeciones de EE. UU., aprobó una nueva condenación al régimen de Franco de España.

La resolución aprobada dice que la Asamblea General "expresa la confianza en que el Consejo de Seguridad ejercerá sus responsabilidades, tan pronto como considere que la situación de España así lo requiere". Dichas responsabilidades podrían hasta consistir en ordenar a los miembros de las Naciones Unidas que rompan las relaciones diplomáticas con España.

La resolución, en conjunto, fue aprobada por 29 votos contra 6 y 20 abstenciones. La Unión Soviética y el Reino Unido unieron sus fuerzas con la mayoría de las delegaciones en favor de la resolución, mientras que Estados Unidos encabezó las abstenciones. Los votos en contra fueron los de Argentina, Costa Rica, República Dominicana, El Salvador, Paraguay y Perú. Las abstenciones fueron de Estados Unidos, Brasil, Australia, Canadá, Colombia, Egipto, Grecia, Honduras, Irak, Libano, Holanda, Nicaragua, Pakistán, Filipinas, Arabia Saudita, Siria, Turquía, Unión Sud Africana, Yemen y Afganistán.

La resolución aprobada en la reunión de la Asamblea General se celebra aquí.

Los representantes de los Estados Unidos, Brasil, Australia, Canadá, Colombia, Egipto, Grecia, Honduras, Irak, Libano, Holanda, Nicaragua, Pakistán, Filipinas, Arabia Saudita, Siria, Turquía, Unión Sud Africana, Yemen y Afganistán, incluye la mayoría de las latinoamericanas, apoyaron la resolución.

En cuanto a los más importantes aspectos de la cuestión de la seguridad para Europa, y exhortó a que se considere conjuntamente con las propuestas norteamericanas para el establecimiento de regímenes distintos en el Ruhr y la Renania.

Los representantes norteamericanos informó que se da por sentado que los riesgos se oponen vigorosamente al plan de la resolución.

La proposición sobre el tratado de cuarenta años fue planteada originalmente por James F. Byrnes, ex secretario de Estado de los Estados Unidos, y hoy los representantes británico y franceses se incluyeron en sus respectivas misiones para preparar la resolución.

La proposición sobre el tratado de cuarenta años fue planteada originalmente por James F. Byrnes, ex secretario de Estado de los Estados Unidos, y hoy los representantes británico y franceses se incluyeron en sus respectivas misiones para preparar la resolución.

La proposición sobre el tratado de cuarenta años fue planteada originalmente por James F. Byrnes, ex secretario de Estado de los Estados Unidos, y hoy los representantes británico y franceses se incluyeron en sus respectivas misiones para preparar la resolución.

La proposición sobre el tratado de cuarenta años fue planteada

CINCUENTENARIO DE PUENTE ALTO SERA CELEBRADO EL OCHO DE ENERO

Enorme progreso ha alcanzado el pueblo en los últimos años
NECESIDADES QUE ES NECESARIO SATISFACER

PUENTE ALTO, 12. — El 8 de enero se celebrará el aniversario de la fundación del antiguo pueblo de Puente Alto. Para esa fecha la Municipalidad y autoridades de Puente Alto tienen programada una serie de actos que sin duda alguna, han de alcanzar un magnífico éxito.

Pero antes de hablar de la celebración misma de este importante aniversario, queremos dar un breve comentario sobre este hermoso pueblo. Desde luego, resulta aquí el impacto que ha dejado la industria encabezada por la Papelera de Puente Alto, en cuya fábrica trabajan cientos de obreros y que en su momento está la fábrica Victoria, en estos días se incorpora a las actividades de este pueblo, la fábrica de cemento de Peralta, de la firma Gilardoni, la que vendrá a fortalecer más aún la actividad industrial de la comuna.

Puente Alto, escalando a un poco más de 700 metros de altura sobre el nivel del mar, es un pueblo de carácter rural, en cuya fábrica se dejan los que aquel bonitos que dejó una manifestación viviente de su laboriosidad, de su esplendor de empresas. Nos referimos a don José Luis Cordero, don Pedro Gómez, don Pedro Arce, don Pedro Paredes, don Pedro Gómez, que entre otras actividades de la vida nacional, construyeron ferrocarriles, viajando a diversos países, para traer arraigados en definitiva a Puente Alto, que hoy es un pueblo fundado y visto San Carlos, cuya vida se celebra cada año en su aniversario, con una feria que permite a este patrio la zona, no sólo en el país, sino en Europa entera, hasta donde llegó su vino el año 1915. Fue en aquella época cuando el pueblo comenzó a crecer, cuando el comercio se consolidó. Sin embargo, hoy mucha que hace en esta pujante comuna. En primer término, las autoridades debieron emprender en una actividad económica que no es otra que la actividad industrial. Son pocos los pueblos de Chile, en donde se registra un porcentaje mayor de obreros, ofreciendo estímulos para un desarrollo espectacular. Hasta ahora, la actividad de labores principalmente clandestinas que asoman del polvillo, semana a semana, el salario del obrero, que aunque gana a veces abundante jornal, disminuye de acuerdo al costo del hogar, en donde la esposa se dedica a la más triste miseria. Mas aún, a causa de la excesiva vigilancia de la autoridad, han caído embalses de garitos en donde los tahúres encuentran caminos para entrar y salir a los lugares causas, surgiendo a menudo las revueltas a cuchilladas.

LOCAL PARA CORREOS Y TELEGRAFOS
Luego de haberse establecido en la comuna unos 25 mil habitantes. Esta dato de poderosa industria, de abastecimiento de agua y electricidad y el comercio es sólido. Sin embargo, hoy mucha que hace en esta pujante comuna. En primer término, las autoridades debieron emprender en una actividad económica que no es otra que la actividad industrial. Son pocos los pueblos de Chile, en donde se registra un porcentaje mayor de obreros, ofreciendo estímulos para un desarrollo espectacular. Hasta ahora, la actividad de labores principalmente clandestinas que asoman del polvillo, semana a semana, el salario del obrero, que aunque gana a veces abundante jornal, disminuye de acuerdo al costo del hogar, en donde la esposa se dedica a la más triste miseria. Mas aún, a causa de la excesiva vigilancia de la autoridad, han caído embalses de garitos en donde los tahúres encuentran caminos para entrar y salir a los lugares causas, surgiendo a menudo las revueltas a cuchilladas.

SOBRE MALA ATENCION DE UN CHOFER
SAN BERNARDO, 12. — En relación con una información sobre el reclamo de un vecino de esta ciudad, por mala atención de parte del chofer del metro Y. J. 783, hemos conversado con nuestro informante, con el señor Alfredo Cabrera Estay, dueño del citado vehículo, y con el chofer, señor Hugo Isla Aranguren, y nos es muy grato dejar establecido que sólo se ha tratado de un malentendido. Aclaramos, pues, que no pesa ningún cargo sobre el personal del metro aludido. — (E. PESA VALENZUELA, correspondiente).

KERMESSE SE EFECTUARA EN SAN FERNANDO

A BENEFICIO DE LA ESCUELA SUPERIOR DE NIÑAS

SAN FERNANDO, 12. — Gran entusiasmo se advierte en las distintas comisiones que están encargadas de la organización de la gran kermesse que se efectuará el sábado 15 del presente, a las 21 horas, en la Escuela Superior de Niñas N.º 2 de esta ciudad, a beneficio de sus fondos sociales.

Es así, como el gran gimnasio de la escuela ha sido magníficamente adornado con hermosas guirnaldas hechas con variadas flores, que dan al aspecto de un maravilloso jardín, como también el mobiliario del establecimiento, que además de esta fantástica presentación se ha colocado una iluminación con luces de distintos colores.

Los comedores donde se servirá la cena, serán atendidos por las profesoras y alumnas, las que se presentarán con lucidos trajes que simbolizarán a la estación primaveral.

Amenizará esta magnífica fiesta la prestiosa orquesta "San Juan" de esta localidad, que dirige el conocido maestro, señor Juan Horcasitas. También habrá varios en tricenimios, que de seguro sacarán la atención de los asistentes.

Estamos pues, en vísperas de pre-

EN LA SERENA TERMINARA 2^a ETAPA DE LA CARRERA INTERNACIONAL DE AUTOS

HAY UN PREMIO DE CIEN MIL PESOS PARA EL GANADOR. — EL RECORRIDO COMPLETO

LA SERENA, 12. — La carrera automovilística internacional contará de seis etapas, en la siguiente forma:

Primera etapa: el 21 de noviembre: Buenos Aires-Santiago, con 1.460 kilómetros de recorrido, pasando por Arrecifes, Pergamino, Colón, Rio Cuarto, San Luis, Mendoza, a 761 metros de altura; Punta de Vacas, a 2.389 metros de altura; Crisostomo A. Rojas, San Nicolás, Pergamino, Arrecifes, C. de Areco y Luján (máximo de esta carrera automovilística internacional); y Ciudad de Chivilcoy, a 1.420 metros de altura, y Santiago, 520 metros de altura, sobre el nivel del mar. El día 22 se descansará en Santiago.

Segunda etapa: 22 de noviembre: Santiago y La Serena, con un recorrido de 565 kilómetros de largo.

Tercera etapa: 24 de noviembre: La Serena y Copiapó, con un recorrido de 700 kilómetros de largo.

Cuarta etapa: 26 de noviembre: Copiapó y Tucumán, en un recorrido de 1.015 kilómetros de largo.

Cinquena etapa: 28 de noviembre: Copiapó, Tucumán, Punilla, con 2.200 metros de altura; San Pedro, Cañuelas, a 4.100 metros; Mar del Plata (Buenos Aires) y Pottorosario, a 4.270 metros; Retiro, a 4.300 metros; P. San Francisco, a 4.750 metros, la altura mayor en Tucumán; Chacabuco, a 2.800 mts.; Tucumán, a 2.800 mts.; La Rioja, a 3.000 mts.; Catamarca y Tucumán. El 27 de noviembre se descansará en Tucumán.

Quinta etapa: 29 de noviembre: Tucumán y La Rioja, con un recorrido de 800 metros de altura.

En la reunión verificada recientemente, se designaron las siguientes comisiones: Elección de la Reina y proclamación, el directorio general y los señores Pastor Martín y Adolfo Núñez; Comisión de velada, presidente, señor Mario Maira, Hernández Lira; Manuel Venegas, Victor Drouilly, Alejandro Flote, Raul Escobar, Victor Rojas y señora Genoveza Cepeda; Bailes, presidente, señora Teresa Pineda, y Consulado Alemán y señora Teresa González, Leontina Torreal, Clementina Figueras, y Consulado Alemán, Santiago, y la Comisión de la Escuela Superior N.º 3, tesorero, don Moisés Tepermann y director, don Edmundo Arroyo Silva, director de la 3.º Compañía de Bomberos.

Para esta importante prueba automovilística, se encuentra actualmente en la ruta con un sistema especial de señales que indican los cambios de los lados del camino, indican que se trata de una recta. Para indicar la curva, solo se marca una orilla, y para indicar los cambios de los lados, se marca una orilla.

Este sistema de señalización es de carácter internacional, y en Argentina se cambia solo el reloj por el celeste.

Hay diversas pruebas al gaanador, que consisten en los principales de la competencia, que alcancen a 100.000 pesos.

En La Serena, la carrera terminará en el callejón Balneario, en la noche, a las 22 horas, con un palo de humor, y los coches se quedarán en el sitio nuevo de la DOOR Digo, de Caminos. Los pilotos se alojarán en el Hotel Francisco, a 150 metros de altura, en la Ciudadela, en Peñuelas, en el camino para Coquimbo, sector de la carretera panamericana en construcción. Saldrán las 7 horas. — (CARLOS REY BLANCO, correspondiente).

QUEDO FORMADA LA ASOCIACION DE DUEÑAS DE CASA

SAN JAVIER, 12. — Quedó definitivamente formada en esta ciudad la Asociación de Dueñas de Casa, cuya misión es contribuir a fiscalizar juntamente con el Comisariado y las Juntas de Vigilancia la especulación que ejercen los comerciantes con los alimentos de primera necesidad.

Esta Asociación está formada por más de cien personas, comprendiendo la presidencia a la regidora dona Guadalupe Fernández de Quijano. Por derecho propio, la presidenta deberá integrar la Junta de Vigilancia.

DEPORTES — El club de básquetbol Anorocas ganó el campeonato organizado por el Club de Deportes Reyes Soledad, al ser el ganador el Cruz del Sur por un amplio margen de goles.

En este interesante torneo basquetbolístico tomaron parte equipos del Cole Cole, Liceo, Ahorramac, Tricolor y Cruz del Sur. — (GARCIA, correspondiente).

EXITO OBTIENE LA "SEMANA DEL NIÑO"

LA SERENA, 12. — Antes de iniciarse en esta ciudad la celebración de la Semana del Niño, que todos los años auspició el Rotary Club de Chile, en el igual que los demás clubes rotarios de la comuna, se dio comienzo a la Semana del Niño en la comuna. En los establecimientos educacionales se hicieron actividades y se dio lectura al Mensaje del Día. Todas las diarias locales y la Radio C. A. 105 de La Serena destacaron el día de la Semana del Niño y se publicaron interesantes mensajes.

Una comisión de damas rotarias visitó la Maternidad del Hospital y hizo entrega de ajuras a los 15 niños que nacieron en el día. A una madre de mellizas se la obsequió con 1.000 pesos.

La noche del Dr. Mario Venegas, a nombre del Comité Semana del Niño dictó una charla radial en C. A. 105. El Dr. Venegas, distinguido Médico Pediatra, recalcó la necesidad imperiosa de atender al niño desvalido, en donde se consumió el mejor pan de la ciudad.

Se nos ha informado que esta deficiencia se debe a la falta de harina blanca, pero que la empresa encargada de la confección del pan, está haciendo lo posible para que se restablezca la buena calidad de este artículo indispensable para nuestra alimentación, y en especial de los niños. Actualmente, no se puede comer sino la parte exterior del pan, ya que lo demás queda mal cocido.

Es de desear que esta anomalia se subsane cuanto antes y volvamos a comer pan, con el mismo agrado de antes. — (POBLANO, correspondiente).

MODERNIZACION DEL MATADERO DE BARRANCAS

LAS BARRANCAS, 12. — Concluyó la actividad que han proseguido los trabajos de modernización del matadero de Las Barrancas, en un ambiente sanitario como en instalaciones.

Todo el local se ha pavimentado; los baños para el personal están prácticamente terminados, como asímismo las cámaras criadoras, los pozos sépticos y los servicios higiénicos.

ARTISTA VISITA MELILLITA —

SE encuentran de paso en Melillita, donde permanecerá durante algunos días, el artista, poeta, autor y periodista, señor Roldán García, quien nos ha manifestado que durante su permanencia en esta localidad presentará varias novedades, recitales y charlas de especial interés para cuyos asistentes invitará al público melillita.

Concierto sinfónico del próximo viernes 14, estará integrado por obras de Vivaldi, Offenbach, Mozart, Rossini, Granados, Gluck, y otros autores de las estelas musicales. — (DIAZ correspondiente).

LA SEMANA MALLOQUINA SERA CELEBRADA A FINES DEL MES

SE REUNIRAN FONDOS PARA DIVERSAS INSTITUCIONES.

— CANDIDATA A REINAS DE LAS FIESTAS

MALLOCO, 12. — Con gran entusiasmo y dedicación se encuentra el Comité que preside don Luis Vatet Soto, en celebrar dignamente la Semana Malloquina, entre el 29 de noviembre y 7 de diciembre próximos.

Los dineros que se reúnan servirán destinados a incrementar los fondos sociales de la 3.º Compañía de Bomberos, Ropera Escolar de las Escuelas Superiores N.º 12 y 3 y Club Atlético.

Carlos Fernández, Víctor Rojas, Alejandro Flote y el Correspondiente.

CANDIDATAS A REINA DE LAS FIESTAS

En la actualidad el Comité ha dado curso favorable a la presentación de las siguientes candidatas: Señorita Alicia Vatet Inostroza, señorita Eliana Ross, señorita Emma Berrios Alvarez, señorita Josefina Hernández y señorita Clementina Figueras.

COMPOSICION DEL COMITE DE FIESTAS

Con dos modernos teatros contará el puerto de Coquimbo

COQUIMBO, 12. — Hemos informado anteriormente que una empresa está construyendo un teatro en la calle Aduana que abarca hasta Melgarro. En su construcción se gastarán alrededor de seis millones de pesos.

Ahora, sin embargo, conocimiento de la firma H. J. Mac-Auliffe y Cia. Ltda., proyecta también construir un nuevo teatro de tres pisos con todas las comodidades de una sala de espectáculos de esta naturaleza, y con un amplio escenario para las grandes compañías.

Este moderno edificio se construirá en la calle Melgarro frente a la Plaza de Armas y al lado del actual Teatro Nacional, y en su construcción se ha presupuestado como mínimo la suma de seis millones de pesos, debiendo emplearse los trabajos en los próximos meses del año.

Con la construcción de estos modernos edificios nuestro puerto se beneficiará bastante en su estética y adelanto local.

NO SE CONSTRUIRA NUEVO HOSPITAL

CIRCUARIO — Circular rumores en este puerto de que la proyectada construcción del nuevo Hospital de Coquimbo no será llevada a efecto por motivo de la absoluta carencia de fondos y a que la Sociedad Constructora de Establecimientos Hospitalarios para poder hacer estas obras, necesita también la ayuda del público, quien debería adquirir acciones para incrementar fondos con este objeto.

Las reiteradas promesas de los Poderes Públicos a través de los representantes de las autoridades, que tenían alineadas a los trancuillinos agricultores de la zona. En efecto, el Comisario de Salud, don Juan Núñez, y el director de la Escuela Superior N.º 3, teniente coronel Cardona, fueron detenidos por los detectives Pedro Aguirre y Rolando Bascuñán.

Los autores de este robo se encuentran ahora en la Caukel, y los animales fueron devueltos a su dueño, don Julio Thines Holmér, quien los había adquirido en 16.000 pesos. Estos dos jóvenes detectives, han recuperado en las últimas semanas, animales robados, recibida por un total de \$ 40.000.

En vista de la gran escasez de jabón que se advierte en el comercio, el Comisario Departamental, ha comenzado a distribuir órdenes por cinco barras de jabón de Aliaga, a pesas de Alcalde, Alba de Esper, Lillian Hall de Herrera, Anna Hinjosa de Moya, Berenice Rodríguez de Gájardo, Octavia de Richards y Bertha Andrade de Aliaga y las señoras Odilia Aguirre Torres y Julia Parejo Aguirre.

La Asociación, como un medio de hacer una efectiva labor, ha resuelto constituirse permanentemente en la zona, y para ello se han llevado a las lavanderas, a fin de que estas humildes mujeres, que viven del lavado, no se vean en la triste situación de tener que dejar sin trabajo, debido a la falta de demanda, a las autoridades respectivas y al Comité Nacional.

Entre los pasajeros que van a Nueva York figuran el señor Emilio Alia, ex campeón mundial de esgrima, que viene acompañado de su esposa señora Georgette M. de Alia.

El vapor "Aconcagua" en viaje de regreso a los Estados Unidos hará el sábado próximo llegando su pasaje completo para Nueva York y abundante carga surtida chilena. Por vía de Nueva York se dirige a Inglaterra, el señor James Maxwell, alto jefe de la Compañía Chilena de Tabacos en nuestra ciudad, que va acompañado de su esposa recién llegada de Inglaterra.

Entre los pasajeros que van a Nueva York figuran el señor Emilio Alia, ex campeón mundial de esgrima, que viene acompañado de su esposa señora Georgette M. de Alia.

El vapor "Aconcagua" en viaje de regreso a los Estados Unidos hará el sábado próximo llegando su pasaje completo para Nueva York y abundante carga surtida chilena. Por vía de Nueva York se dirige a Inglaterra, el señor James Maxwell, alto jefe de la Compañía Chilena de Tabacos en nuestra ciudad, que va acompañado de su esposa recién llegada de Inglaterra.

En vista de la gran escasez de jabón que se advierte en el comercio, el Comisario Departamental, ha comenzado a distribuir órdenes por cinco barras de jabón de Aliaga, a pesas de Alcalde, Alba de Esper, Lillian Hall de Herrera, Anna Hinjosa de Moya, Berenice Rodríguez de Gájardo, Octavia de Richards y Bertha Andrade de Aliaga y las señoras Odilia Aguirre Torres y Julia Parejo Aguirre.

La Asociación, como un medio de hacer una efectiva labor, ha resuelto constituirse permanentemente en la zona, y para ello se han llevado a las lavanderas, a fin de que estas humildes mujeres, que viven del lavado, no se vean en la triste situación de tener que dejar sin trabajo, debido a la falta de demanda, a las autoridades respectivas y al Comité Nacional.

Entre los pasajeros que van a Nueva York figuran el señor Emilio Alia, ex campeón mundial de esgrima, que viene acompañado de su esposa señora Georgette M. de Alia.

El vapor "Aconcagua" en viaje de regreso a los Estados Unidos hará el sábado próximo llegando su pasaje completo para Nueva York y abundante carga surtida chilena. Por vía de Nueva York se dirige a Inglaterra, el señor James Maxwell, alto jefe de la Compañía Chilena de Tabacos en nuestra ciudad, que va acompañado de su esposa recién llegada de Inglaterra.

En vista de la gran escasez de jabón que se advierte en el comercio, el Comisario Departamental, ha comenzado a distribuir órdenes por cinco barras de jabón de Aliaga, a pesas de Alcalde, Alba de Esper, Lillian Hall de Herrera, Anna Hinjosa de Moya, Berenice Rodríguez de Gájardo, Oct



UN GRANDES ARTISTAS
EN UN FILM DE LA RKO
Los grandes actores del cine norteamericano, Randolph Scott y el veterano George "Gabby" Hayes, tienen a su haber una larga lista de actuaciones en películas del género llamado "del Lejano Oeste" durante los trepidantes tiempos de la colonización de esas regiones. "Gabby" ha actuado en más de doscientas de estas películas y se ha convertido en el más popular de las viejas bonachones, valientes

BUCK JENKINS

Un argumento que nos reserva una muy agradable sorpresa en cada escena tiene ja cinta "El pequeño Mr. Jim", que estrenará hoy en sus tres funciones el Teatro Metrópolis. Esta película, totalmente hablada en castellano, nos trae la figura del pequeño gran actor de Metro Goldwyn Mayer, Jackie "Butch" Jenkins, que desempeña en esta cinta, el papel más importante de su carrera artística. Junto a él están las inconfundibles figuras de James Craig y Frances Gifford, quienes vuelven a unirse para juntar el angulo romántico, después de los notables triunfos conseguidos en otras producciones.

En el papel del pequeño Jim, ofrece a Butch la oportunidad de poner en relieve sus grandes condiciones artísticas, dejando contenido a todo el mundo, tanto en sus momentos cómicos como en los instantes dramáticos. James Craig y Frances Gifford convencen en

BUCK JENKINS

sus papeles como los padres de Butch y, por último, Clingwall Lee, desempeña el papel del fisiólogo chino, con gran entusiasmo y simpatía.

SARA GARCIA

Un caso único en la historia de nuestro cine, comparable tan sólo al de Marie Dressler, en Hollywood, es el de esta gran actriz del teatro y la pantalla que, rompiendo la norma que establece un natural desenfado de categoría en las estrellas que arriban a la mitad de la vida, llegó precisamente a ganar la fama y la gloria cuando las canas empezaron a apuntar en su cabeza, subiendo sus acciones con los años, en vez de descender, como es la regla general.

Nació Sara García en Orizaba, Veracruz, el 8 de septiembre de 1893. Cursó sus estudios primarios, secundarios y superiores, hasta graduarse de profesora, carrera que ejerció durante cuatro años. Sin embargo, su afición a las tablas, manifestada desde muy corta edad, la obligó a renunciar a su profesión para consagrarse al teatro. Efectuó su debut en septiembre de 1919, en el teatro Lírico de esta capital con la compañía de vaudeville que encabezaban Luis G. Barreiro y Eduardo Aravena.

Desde el primer día se ganó las simpatías y el aprecio del público, no tardando en conquistar un nombre de prestigio. Ha actuado posteriormente en las Cías. de Prudencia Griffell, Mercedes Navarro, María Tubau y hermanas, Blanch, Hable, española, inglesa y un poco de francés. Conoce todos los países de la América Hispana en los que ha actuado siempre con éxito. Hoy su debut cinematográfico en el año 1937, actuando en las películas mudas "En Defensa Propia" y "La Soñadora", ambas producidas por la Azteca Films, que regentaban Mimi Marfa y Enrique Rosas. El cine hablado le abrió sus puertas en 1933, cuando Jorge Belli le asignó un papel de importancia en "El Pulpo Humano". Su papel de madre buena en "No Basla Ser Madre", bastó para afianzar su prestigio con los públicos de habla hispana, siendo a partir de entonces, la característica ideal para los papeles de madres y abuelas. Incluso llegó a merecer el calificativo de "la madre de México". En el género cómico ha tenido algunas interpretaciones excelentes, junto a Domingo Soler, Carlos Orellana, Joaquín Pardavé y otros actores. Sus películas, hasta el día presente, pasan de sesenta.

Fue casada con el desaparecido actor Fernando Iháez. De su unión vino al mundo una niña, Fernanda, que abandonó este valle de lágrimas precisamente cuando se iniciaba con éxito su carrera filmica.

BUCK JENKINS

Un caso único en la historia de nuestro cine, comparable tan sólo al de Marie Dressler, en Hollywood, es el de esta gran actriz del teatro y la pantalla que, rompiendo la norma que establece un natural desenfado de categoría en las estrellas que arriban a la mitad de la vida, llegó precisamente a ganar la fama y la gloria cuando las canas empezaron a apuntar en su cabeza, subiendo sus acciones con los años, en vez de descender, como es la regla general.

Nació Sara García en Orizaba, Veracruz, el 8 de septiembre de 1893. Cursó sus estudios primarios, secundarios y superiores, hasta graduarse de profesora, carrera que ejerció durante cuatro años. Sin embargo, su afición a las tablas, manifestada desde muy corta edad, la obligó a renunciar a su profesión para consagrarse al teatro. Efectuó su debut en septiembre de 1919, en el teatro Lírico de esta capital con la compañía de vaudeville que encabezaban Luis G. Barreiro y Eduardo Aravena.

Desde el primer día se ganó las simpatías y el aprecio del público, no tardando en conquistar un nombre de prestigio. Ha actuado posteriormente en las Cías. de Prudencia Griffell, Mercedes Navarro, María Tubau y hermanas, Blanch, Hable, española, inglesa y un poco de francés. Conoce todos los países de la América Hispana en los que ha actuado siempre con éxito. Hoy su debut cinematográfico en el año 1937, actuando en las películas mudas "En Defensa Propia" y "La Soñadora", ambas producidas por la Azteca Films, que regentaban Mimi Marfa y Enrique Rosas. El cine hablado le abrió sus puertas en 1933, cuando Jorge Belli le asignó un papel de importancia en "El Pulpo Humano". Su papel de madre buena en "No Basla Ser Madre", bastó para afianzar su prestigio con los públicos de habla hispana, siendo a partir de entonces, la característica ideal para los papeles de madres y abuelas. Incluso llegó a merecer el calificativo de "la madre de México". En el género cómico ha tenido algunas interpretaciones excelentes, junto a Domingo Soler, Carlos Orellana, Joaquín Pardavé y otros actores. Sus películas, hasta el día presente, pasan de sesenta.

Fue casada con el desaparecido actor Fernando Iháez. De su unión vino al mundo una niña, Fernanda, que abandonó este valle de lágrimas precisamente cuando se iniciaba con éxito su carrera filmica.

BUCK JENKINS

Un caso único en la historia de nuestro cine, comparable tan sólo al de Marie Dressler, en Hollywood, es el de esta gran actriz del teatro y la pantalla que, rompiendo la norma que establece un natural desenfado de categoría en las estrellas que arriban a la mitad de la vida, llegó precisamente a ganar la fama y la gloria cuando las canas empezaron a apuntar en su cabeza, subiendo sus acciones con los años, en vez de descender, como es la regla general.

Nació Sara García en Orizaba, Veracruz, el 8 de septiembre de 1893. Cursó sus estudios primarios, secundarios y superiores, hasta graduarse de profesora, carrera que ejerció durante cuatro años. Sin embargo, su afición a las tablas, manifestada desde muy corta edad, la obligó a renunciar a su profesión para consagrarse al teatro. Efectuó su debut en septiembre de 1919, en el teatro Lírico de esta capital con la compañía de vaudeville que encabezaban Luis G. Barreiro y Eduardo Aravena.

Desde el primer día se ganó las simpatías y el aprecio del público, no tardando en conquistar un nombre de prestigio. Ha actuado posteriormente en las Cías. de Prudencia Griffell, Mercedes Navarro, María Tubau y hermanas, Blanch, Hable, española, inglesa y un poco de francés. Conoce todos los países de la América Hispana en los que ha actuado siempre con éxito. Hoy su debut cinematográfico en el año 1937, actuando en las películas mudas "En Defensa Propia" y "La Soñadora", ambas producidas por la Azteca Films, que regentaban Mimi Marfa y Enrique Rosas. El cine hablado le abrió sus puertas en 1933, cuando Jorge Belli le asignó un papel de importancia en "El Pulpo Humano". Su papel de madre buena en "No Basla Ser Madre", bastó para afianzar su prestigio con los públicos de habla hispana, siendo a partir de entonces, la característica ideal para los papeles de madres y abuelas. Incluso llegó a merecer el calificativo de "la madre de México". En el género cómico ha tenido algunas interpretaciones excelentes, junto a Domingo Soler, Carlos Orellana, Joaquín Pardavé y otros actores. Sus películas, hasta el día presente, pasan de sesenta.

Fue casada con el desaparecido actor Fernando Iháez. De su unión vino al mundo una niña, Fernanda, que abandonó este valle de lágrimas precisamente cuando se iniciaba con éxito su carrera filmica.

BUCK JENKINS

Un caso único en la historia de nuestro cine, comparable tan sólo al de Marie Dressler, en Hollywood, es el de esta gran actriz del teatro y la pantalla que, rompiendo la norma que establece un natural desenfado de categoría en las estrellas que arriban a la mitad de la vida, llegó precisamente a ganar la fama y la gloria cuando las canas empezaron a apuntar en su cabeza, subiendo sus acciones con los años, en vez de descender, como es la regla general.

Nació Sara García en Orizaba, Veracruz, el 8 de septiembre de 1893. Cursó sus estudios primarios, secundarios y superiores, hasta graduarse de profesora, carrera que ejerció durante cuatro años. Sin embargo, su afición a las tablas, manifestada desde muy corta edad, la obligó a renunciar a su profesión para consagrarse al teatro. Efectuó su debut en septiembre de 1919, en el teatro Lírico de esta capital con la compañía de vaudeville que encabezaban Luis G. Barreiro y Eduardo Aravena.

Desde el primer día se ganó las simpatías y el aprecio del público, no tardando en conquistar un nombre de prestigio. Ha actuado posteriormente en las Cías. de Prudencia Griffell, Mercedes Navarro, María Tubau y hermanas, Blanch, Hable, española, inglesa y un poco de francés. Conoce todos los países de la América Hispana en los que ha actuado siempre con éxito. Hoy su debut cinematográfico en el año 1937, actuando en las películas mudas "En Defensa Propia" y "La Soñadora", ambas producidas por la Azteca Films, que regentaban Mimi Marfa y Enrique Rosas. El cine hablado le abrió sus puertas en 1933, cuando Jorge Belli le asignó un papel de importancia en "El Pulpo Humano". Su papel de madre buena en "No Basla Ser Madre", bastó para afianzar su prestigio con los públicos de habla hispana, siendo a partir de entonces, la característica ideal para los papeles de madres y abuelas. Incluso llegó a merecer el calificativo de "la madre de México". En el género cómico ha tenido algunas interpretaciones excelentes, junto a Domingo Soler, Carlos Orellana, Joaquín Pardavé y otros actores. Sus películas, hasta el día presente, pasan de sesenta.

Fue casada con el desaparecido actor Fernando Iháez. De su unión vino al mundo una niña, Fernanda, que abandonó este valle de lágrimas precisamente cuando se iniciaba con éxito su carrera filmica.

BUCK JENKINS

Un caso único en la historia de nuestro cine, comparable tan sólo al de Marie Dressler, en Hollywood, es el de esta gran actriz del teatro y la pantalla que, rompiendo la norma que establece un natural desenfado de categoría en las estrellas que arriban a la mitad de la vida, llegó precisamente a ganar la fama y la gloria cuando las canas empezaron a apuntar en su cabeza, subiendo sus acciones con los años, en vez de descender, como es la regla general.

Nació Sara García en Orizaba, Veracruz, el 8 de septiembre de 1893. Cursó sus estudios primarios, secundarios y superiores, hasta graduarse de profesora, carrera que ejerció durante cuatro años. Sin embargo, su afición a las tablas, manifestada desde muy corta edad, la obligó a renunciar a su profesión para consagrarse al teatro. Efectuó su debut en septiembre de 1919, en el teatro Lírico de esta capital con la compañía de vaudeville que encabezaban Luis G. Barreiro y Eduardo Aravena.

Desde el primer día se ganó las simpatías y el aprecio del público, no tardando en conquistar un nombre de prestigio. Ha actuado posteriormente en las Cías. de Prudencia Griffell, Mercedes Navarro, María Tubau y hermanas, Blanch, Hable, española, inglesa y un poco de francés. Conoce todos los países de la América Hispana en los que ha actuado siempre con éxito. Hoy su debut cinematográfico en el año 1937, actuando en las películas mudas "En Defensa Propia" y "La Soñadora", ambas producidas por la Azteca Films, que regentaban Mimi Marfa y Enrique Rosas. El cine hablado le abrió sus puertas en 1933, cuando Jorge Belli le asignó un papel de importancia en "El Pulpo Humano". Su papel de madre buena en "No Basla Ser Madre", bastó para afianzar su prestigio con los públicos de habla hispana, siendo a partir de entonces, la característica ideal para los papeles de madres y abuelas. Incluso llegó a merecer el calificativo de "la madre de México". En el género cómico ha tenido algunas interpretaciones excelentes, junto a Domingo Soler, Carlos Orellana, Joaquín Pardavé y otros actores. Sus películas, hasta el día presente, pasan de sesenta.

Fue casada con el desaparecido actor Fernando Iháez. De su unión vino al mundo una niña, Fernanda, que abandonó este valle de lágrimas precisamente cuando se iniciaba con éxito su carrera filmica.

BUCK JENKINS

Un caso único en la historia de nuestro cine, comparable tan sólo al de Marie Dressler, en Hollywood, es el de esta gran actriz del teatro y la pantalla que, rompiendo la norma que establece un natural desenfado de categoría en las estrellas que arriban a la mitad de la vida, llegó precisamente a ganar la fama y la gloria cuando las canas empezaron a apuntar en su cabeza, subiendo sus acciones con los años, en vez de descender, como es la regla general.

Nació Sara García en Orizaba, Veracruz, el 8 de septiembre de 1893. Cursó sus estudios primarios, secundarios y superiores, hasta graduarse de profesora, carrera que ejerció durante cuatro años. Sin embargo, su afición a las tablas, manifestada desde muy corta edad, la obligó a renunciar a su profesión para consagrarse al teatro. Efectuó su debut en septiembre de 1919, en el teatro Lírico de esta capital con la compañía de vaudeville que encabezaban Luis G. Barreiro y Eduardo Aravena.

Desde el primer día se ganó las simpatías y el aprecio del público, no tardando en conquistar un nombre de prestigio. Ha actuado posteriormente en las Cías. de Prudencia Griffell, Mercedes Navarro, María Tubau y hermanas, Blanch, Hable, española, inglesa y un poco de francés. Conoce todos los países de la América Hispana en los que ha actuado siempre con éxito. Hoy su debut cinematográfico en el año 1937, actuando en las películas mudas "En Defensa Propia" y "La Soñadora", ambas producidas por la Azteca Films, que regentaban Mimi Marfa y Enrique Rosas. El cine hablado le abrió sus puertas en 1933, cuando Jorge Belli le asignó un papel de importancia en "El Pulpo Humano". Su papel de madre buena en "No Basla Ser Madre", bastó para afianzar su prestigio con los públicos de habla hispana, siendo a partir de entonces, la característica ideal para los papeles de madres y abuelas. Incluso llegó a merecer el calificativo de "la madre de México". En el género cómico ha tenido algunas interpretaciones excelentes, junto a Domingo Soler, Carlos Orellana, Joaquín Pardavé y otros actores. Sus películas, hasta el día presente, pasan de sesenta.

Fue casada con el desaparecido actor Fernando Iháez. De su unión vino al mundo una niña, Fernanda, que abandonó este valle de lágrimas precisamente cuando se iniciaba con éxito su carrera filmica.

BUCK JENKINS

Un caso único en la historia de nuestro cine, comparable tan sólo al de Marie Dressler, en Hollywood, es el de esta gran actriz del teatro y la pantalla que, rompiendo la norma que establece un natural desenfado de categoría en las estrellas que arriban a la mitad de la vida, llegó precisamente a ganar la fama y la gloria cuando las canas empezaron a apuntar en su cabeza, subiendo sus acciones con los años, en vez de descender, como es la regla general.

Nació Sara García en Orizaba, Veracruz, el 8 de septiembre de 1893. Cursó sus estudios primarios, secundarios y superiores, hasta graduarse de profesora, carrera que ejerció durante cuatro años. Sin embargo, su afición a las tablas, manifestada desde muy corta edad, la obligó a renunciar a su profesión para consagrarse al teatro. Efectuó su debut en septiembre de 1919, en el teatro Lírico de esta capital con la compañía de vaudeville que encabezaban Luis G. Barreiro y Eduardo Aravena.

Desde el primer día se ganó las simpatías y el aprecio del público, no tardando en conquistar un nombre de prestigio. Ha actuado posteriormente en las Cías. de Prudencia Griffell, Mercedes Navarro, María Tubau y hermanas, Blanch, Hable, española, inglesa y un poco de francés. Conoce todos los países de la América Hispana en los que ha actuado siempre con éxito. Hoy su debut cinematográfico en el año 1937, actuando en las películas mudas "En Defensa Propia" y "La Soñadora", ambas producidas por la Azteca Films, que regentaban Mimi Marfa y Enrique Rosas. El cine hablado le abrió sus puertas en 1933, cuando Jorge Belli le asignó un papel de importancia en "El Pulpo Humano". Su papel de madre buena en "No Basla Ser Madre", bastó para afianzar su prestigio con los públicos de habla hispana, siendo a partir de entonces, la característica ideal para los papeles de madres y abuelas. Incluso llegó a merecer el calificativo de "la madre de México". En el género cómico ha tenido algunas interpretaciones excelentes, junto a Domingo Soler, Carlos Orellana, Joaquín Pardavé y otros actores. Sus películas, hasta el día presente, pasan de sesenta.

Fue casada con el desaparecido actor Fernando Iháez. De su unión vino al mundo una niña, Fernanda, que abandonó este valle de lágrimas precisamente cuando se iniciaba con éxito su carrera filmica.

BUCK JENKINS

Un caso único en la historia de nuestro cine, comparable tan sólo al de Marie Dressler, en Hollywood, es el de esta gran actriz del teatro y la pantalla que, rompiendo la norma que establece un natural desenfado de categoría en las estrellas que arriban a la mitad de la vida, llegó precisamente a ganar la fama y la gloria cuando las canas empezaron a apuntar en su cabeza, subiendo sus acciones con los años, en vez de descender, como es la regla general.

Nació Sara García en Orizaba, Veracruz, el 8 de septiembre de 1893. Cursó sus estudios primarios, secundarios y superiores, hasta graduarse de profesora, carrera que ejerció durante cuatro años. Sin embargo, su afición a las tablas, manifestada desde muy corta edad, la obligó a renunciar a su profesión para consagrarse al teatro. Efectuó su debut en septiembre de 1919, en el teatro Lírico de esta capital con la compañía de vaudeville que encabezaban Luis G. Barreiro y Eduardo Aravena.

Desde el primer día se ganó las simpatías y el aprecio del público, no tardando en conquistar un nombre de prestigio. Ha actuado posteriormente en las Cías. de Prudencia Griffell, Mercedes Navarro, María Tubau y hermanas, Blanch, Hable, española, inglesa y un poco de francés. Conoce todos los países de la América Hispana en los que ha actuado siempre con éxito. Hoy su debut cinematográfico en el año 1937, actuando en las películas mudas "En Defensa Propia" y "La Soñadora", ambas producidas por la Azteca Films, que regentaban Mimi Marfa y Enrique Rosas. El cine hablado le abrió sus puertas en 1933, cuando Jorge Belli le asignó un papel de importancia en "El Pulpo Humano". Su papel de madre buena en "No Basla Ser Madre", bastó para afianzar su prestigio con los públicos de habla hispana, siendo a partir de entonces, la característica ideal para los papeles de madres y abuelas. Incluso llegó a merecer el calificativo de "la madre de México". En el género cómico ha tenido algunas interpretaciones excelentes, junto a Domingo Soler, Carlos Orellana, Joaquín Pardavé y otros actores. Sus películas, hasta el día presente, pasan de sesenta.

Fue casada con el desaparecido actor Fernando Iháez. De su unión vino al mundo una niña, Fernanda, que abandonó este valle de lágrimas precisamente cuando se iniciaba con éxito su carrera filmica.

BUCK JENKINS

Un caso único en la historia de nuestro cine, comparable tan sólo al de Marie Dressler, en Hollywood, es el de esta gran actriz del teatro y la pantalla que, rompiendo la norma que establece un natural desenfado de categoría en las estrellas que arriban a la mitad de la vida, llegó precisamente a ganar la fama y la gloria cuando las canas empezaron a apuntar en su cabeza, subiendo sus acciones con los años, en vez de descender, como es la regla general.

Nació Sara García en Orizaba, Veracruz, el 8 de septiembre de 1893. Cursó sus estudios primarios, secundarios y superiores, hasta graduarse de profesora, carrera que ejerció durante cuatro años. Sin embargo, su afición a las tablas, manifestada desde muy corta edad, la obligó a renunciar a su profesión para consagrarse al teatro. Efectuó su debut en septiembre de 1919, en el teatro Lírico de esta capital con la compañía de vaudeville que encabezaban Luis G. Barreiro y Eduardo Aravena.

Desde el primer día se ganó las simpatías y el aprecio del público, no tardando en conquistar un nombre de prestigio. Ha actuado posteriormente en las Cías. de Prudencia Griffell, Mercedes Navarro, María Tubau y hermanas, Blanch, Hable, española, inglesa y un poco de francés. Conoce todos los países de la América Hispana en los que ha actuado siempre con éxito. Hoy su debut cinematográfico en el año 1937, actuando en las películas mudas "En Defensa Propia" y "La Soñadora", ambas producidas por la Azteca Films, que regentaban Mimi Marfa y Enrique Rosas. El cine hablado le abrió sus puertas en 1933, cuando Jorge Belli le asignó un papel de importancia en "El Pulpo Humano". Su papel de madre buena en "No Basla Ser Madre", bastó para afianzar su prestigio con los públicos de habla hispana, siendo a partir de entonces, la característica ideal para los p

Hoy * REX
MATINEE
VERMOUTH
NOCHE
EL TEATRO DE LOS
GRANDES ESTRENO

Humphrey
Lauren

**BOGART
BACALL**

JUNTOS NUEVAMENTE
EN UNA PELICULA
SENSACIONAL.

AL BORDE del ABISMO
(THE BIG SLEEP)

MARTHA VICKERS • DOROTHY MALONE
UNA PRODUCCION DE HOWARD HAWKS

ROXY
HUEFRAS 1915 PON. 8069
MANANA
ESTRENO
*El Perseguido
INOCENTE*
(MAYORES)
ROBERT LOWERY
BARBARA BRITTON

UNA PELICULA PICARESCA Y LUJOSA
EN EL ECRAN DEL TEATRO SANTIAGO

Como una deferencia a la popular estrella que nos visita, la Dirección del Teatro Santiago y Cinematográfica Ibarra han acordado presentar desde la próxima semana en el Teatro Santiago, la película "No te cases con mi mujer", considerada por la crítica continental como la mejor realización que ha filmado hasta la fecha la estrella mencionada.

Antonio Badía y José Cibrán secundan a Mapy Cortés en el desarrollo de esta interesante comedia en la que juguetes, sarcasmos y un argumento chispeante, son parte de la calidad del citado film que dirigió Fernando Cortés, quien se encuentra también en nuestra capital.

Mapy Cortés pondrá término a sus actuaciones en el Coliseo el próximo domingo, y con el fin de corresponder al público chileno que la ha recibido en forma tan cariñosa y entusiasta, de acuerdo con la Empresa del Coliseo, ha decidido ofrecer hoy únicamente, funciones extraordinarias a precios rebajados con el fin de que todo el público y muy especialmente las familias puedan conocer su espectáculo de "Micro Revista" en el que actúan también.

**FUNCIONES POPULARES
OFRECERÁ EL COLISEO**

Mapy Cortés ofrecerá funciones extraordinarias a precios rebajados con el fin de que todo el público y muy especialmente las familias puedan conocer su espectáculo de "Micro Revista" en el que actúan también.

“SANTIAGO DE CUATRO SIGLOS”

Afortunadamente, los cortos cinematográficos han dejado de ser, en nuestro país, una sucesión de escenas tomadas en desorden y pegadas una tras otra, "Santiago de cuatro siglos", dirigido por Carlos Trupp, con argumento de Orlando Cabrera Leyva, es como un certificado de que existe otra mentalidad, además de una plausible preocupación técnica reveladora de honradez y de buen gusto.

Siendo un tema árido —urbanismo— han conseguido los realizadores de este corto documental imponer un ritmo novedoso que conduce al espectador de escena en escena por pasajes que le hacen acercarse con agrado detalles que, tratados en forma común, resultarían faltos de interés. La mezcla de elementos vivos con el magnífico paisaje de las comunas de Santiago, sus edificios modernos, sus reformas con el plano regulador, constituyen magníficos aciertos. Jorge Quevedo, Emilio Gaete y Eliana Simpson actúan con indudable acierto en las pequeñas partes que consultan el argumento del film, revelando, de paso, que Carlos Trupp, es una de las efectivas esperanzas como director de nuestra cinematografía.

En suma, "Santiago de cuatro siglos" es un valioso documental que servirá, sin duda, de efectiva propaganda de Chile si se exhibe en el extranjero.

PEPE MARTES.

Fernando Cortés, notable actor y director del cine mexicano, el cómico José Pidal, y César Sosa, admirable ejecutante de acordeón piano.

Este "beau geste" de Mapy Cortés ha sido muy bien recibido en el ambiente y admiradores de esta artista favorita de nuestro país.

En público, y dado el entusiasmo que reina por asistir a estas funciones, pues se harán en tarde y noche, el Coliseo se hará estrecho para contener la enorme concurrencia que se dará cita a estas presentaciones extraordinarias de Mapy Cortés, Fernando Cortés y su Micro Revista.

LAUREEN BACALL

HOY MIA

LA OBRA DE
GASTON LEROY

EN LA MAS GRANDIOSA REALIZACION
CINEMATOGRAFICA.

**El FANTASMA
DE LA OPERA**

EN Technicolor

**NELSON EDDY
SUSANNA FOSTER
CLAUDE RAINS**

(PARA MAYORES
Y MENORES)

LA ESCULTURAL GRABLE
EN UN INSPIRADISIMO
film Musical

UN GRAN ESPECTACULO
CON GRACIOSAS ESCENAS
Y BONITAS MUJERES

BETTY GRABLE
ROBERT YOUNG
ADOLPH MENJOU
EN
ROSA, LA REVOLTOSA
(Sweet Rose O'Grady)
EN COLORES!

MAÑANA-VIERNES
MACMILLAN

\$153.000 - \$178.000
VENDO CASAS
Sector San Diego-Franklin
FACILIDADES DE PAGO
5 piezas, cocina, patio, servicios
TRATAR DIRECTAMENTE
CON SU DUEÑO
NUEVA YORK 52, Of. 808
11 a 1 - 3 a 7 P. M.

Los precios de los artículos de primera necesidad están fijados para proteger al consumidor. Hágalo respetar; no pague por ellos un precio mayor al fijado. Compre por kilo o fracción de kilo. Exija el peso exacto. ASOCIACION NACIONAL DE DUEÑAS DE CASA.

GUIA DEL ESPECTADOR

EL NUMERO QUE VA AL LADO DEL TEATRO, CORRESPONDE AL NUMERO DEL TELEFONO.

TEATROS

COLISEO (89075). — Vermouth y noche: Mapy Cortés y Fernando Cortés, en una micro-revista.

IMPERIO. — No hay función.

L. U. X (1030). — Vermouth y noche: Matilde, vermouth y noche: La Cumparsita y Fiebre criminal.

ALAMEDA (91254). — Vermouth y noche: La Cumparsita y La dama del lago.

ALMAGRO (82133). — Rotativo: Tres tontos sabios y La dama del lago.

AMERICA (82433). — Rotativo: El Capitán Blood, La Cumparsita y Fiebre criminal.

CINES

ALAMEDA (91254). — Vermouth y noche: La Cumparsita y La dama del lago.

ALMAGRO (82133). — Rotativo: Tres tontos sabios y La dama del lago.

AMERICA (82433). — Rotativo: El Capitán Blood, La Cumparsita y Fiebre criminal.

AVENIDA MATTIA (31455). — Rotativo: El filo de la navaja y El veredicto.

AVENIDA (84996). — Vermouth y noche: La Cumparsita y Fiebre criminal.

BLANCO ENCALADA (81787). — Rotativo: De 4 a 7, sólo para mujeres, De 7 a 12 sólo para hombres. Pecado y crimen sexual y Agregados.

CAPITAL (82768). — Rotativo: Ojos en el alma. La extraña muerte de Adolfo Hitler y Eso lo decide yo.

CARRETERA (89055). — Matines, vermouth y noche: La dama del lago y Tres tontos sabios.

CAPITOL (82681). — Rotativo: El filo de la navaja, Casablanca y Fuga en el deseo.

CENTRAL (82335). — Matines, vermouth y noche: Alma en pena.

CHILE (80728). — Rotativo: Los tres mosqueteros, Tarzán y El último asesinato.

COLEGIO (82778). — Rotativo: La Cumparsita, Mi vida eres tú y La duquesa de Broadway.

DIEZ DE JULIO (80838). — Rotativo: Morena y de peligro, El veredicto y Su último golpe.

LO FRANCO (92705). — Rotativo: Los tres mosqueteros, Caro favor y Agregados.

MANUEL RODRIGUEZ (66959). — Rotativo: Mi vida eres tú, Selva de fuego y Su último golpe.

ESMERALDA (64303). — Rotativo: La Cumparsita, Mi vida eres tú y Su último golpe.

MAXIM (80511). — Rotativo: Nubes sobre Europa.



\$153.000 - \$178.000
VENDO CASAS
Sector San Diego-Franklin
FACILIDADES DE PAGO
5 piezas, cocina, patio, servicios
TRATAR DIRECTAMENTE
CON SU DUEÑO
NUEVA YORK 52, Of. 808
11 a 1 - 3 a 7 P. M.

Los precios de los artículos de primera necesidad están fijados para proteger al consumidor. Hágalo respetar; no pague por ellos un precio mayor al fijado. Compre por kilo o fracción de kilo. Exija el peso exacto. ASOCIACION NACIONAL DE DUEÑAS DE CASA.

CLUB DE SEÑORAS (33530). — Matines, vermouth y noche: Grandes Justas.

FRANKLIN (59754). — Rotativo: La Cumparsita, Selva de fuego y El pasajero 10.000.

HOLLYWOOD (42389). — Vermouth y noche: La Cumparsita y Lo que no sue.

CONTINENTAL (60735). — Matines, vermouth y noche: El proscenio.

COUSINO (80637). — Rotativo: La noche en México, Memorias de una doncella y Disparo de alarma.

CHILE (60728). — Rotativo: Mi vida eres tú, Selva de fuego y Violencia.

ITALIA (41883). — Rotativo: La Cumparsita, Mi vida eres tú y La duquesa de Broadway.

NACIONAL (63568). — Rotativo: Los tres mosqueteros, Tarzán y El veredicto.

IMPERIO (81112). — Rotativo: El Capitán Blood, Violencia y Tres en el espejo.

INDEPENDENCIA (62702). — Rotativo: Mi vida eres tú, Selva de fuego y Violencia.

MONUMENTAL (81555). — Rotativo: Pecado y crimen sexual y Agregados.

NACIONAL (63568). — Rotativo: La Cumparsita, El pasajero 10.000 y Los nietos de Don Venancio.

METRO (83361). — Matines, vermouth y noche: El pequeño Jim.

IDEAL CINEMA (93188). — Rotativo: La historia de una noche, Ofrenda de señoritas y Morena y El peligro.

MIRAFLORES (20909). — Rotativo: El filo de la navaja, El lobo en México.

MONUMENTAL (81555). — Rotativo: Pecado y crimen sexual y Agregados.

PROVIDENCIA (46073). — Rotativo: El filo de la navaja, y Los nietos de Don Venancio.

PRINCIPAL (83572 y 85741). — Rotativo: Noticiero, Dibujos y Agregados.

PROVIDENCIA (46073). — Rotativo: El filo de la navaja, y Los nietos de Don Venancio.

RIOJA (82110). — Rotativo: La Cumparsita, Selva de sangre.

RECOLETA (83874). — Rotativo: La Cumparsita, Selva de sangre y El crimen del museo.

ROXO (80809). — Rotativo: La Cumparsita, Selva de sangre.

SANTA LUCIA (82110). — Rotativo: La Cumparsita, Selva de sangre y El crimen del museo.

SELECTA (82110). — Rotativo: La Cumparsita, Selva de sangre y El crimen del museo.

VALANCIA (82110). — Rotativo: La Cumparsita, Selva de sangre y El crimen del museo.

VICTORIA (82110). — Rotativo: La Cumparsita, Selva de sangre y El crimen del museo.

Suplemento DEPORTIVO

LICEOS VALENTIN LETELIER Y DE NIÑAS N.º 7, CAMPEONES DE NATACION

Ayer se realizó esta competencia que adquirió contornos destacados

GRADABLE espectáculo deportivo fué el que protagonizaron ayer en la tarde los liceos Nacionales de hombres y de niñas, en la piscina de la Universidad de Chile con motivo de su campeonato anual de natación.

Se repitió totalmente el recinto, ubicado en Los Leones con invitación de los "buenos" de los demás, especialmente los de los Liceos 1.º y 7.º que rivalizaron en entusiasmo y en acción de superación. Al balance organizador que destacaron los escolares, habrá que agregar lo que en este campeonato el deporte juvenil dio una nueva dimensión al buen piso en que se encuentran y de los establos que se insinúan sus posibilidades de progreso para un futuro cercano.

En las pruebas reservadas para los damas, se impuso de manera concluyente en las Series Superior e Inferior, la representación del Liceo N.º 7. Se situaron en el punto, el anualista conjunto del Liceo N.º 1, Liceo Municipal de Salas, Comercial Femenino y Liceo 6.

En las competencias para varones, el triunfo correspondió al equipo del Liceo Valentín Letelier, que totalizó 39,5 puntos, precediendo el Instituto Nacional, Liceo de Aplicación, Liceo Lastarria e Internado Barros Arana, en ese orden.

MARCAS DESTACADAS

En el aspecto técnico, el certamen escolar de natación permitió algunas marcas que son de mención. Están entre ellas, el 1.º 410 y 1.º 110 que colocó Guillermo Villalobos (Liceo de Aplicación) y Walter Pinochet (Liceo Valentín Letelier), respectivamente en los 100 metros estilo libre, con cuando Pinochet, pupilo del entrenador Julio Moreno Tedesco, se especializó en este prueba, en 37 segundos de Mariano Cibis (Instituto Nacional), en los 50 metros estilo pecho, primero en 25,50 segundos, en los 30 segundos de Gabriel Yumbo (Liceo Valentín Letelier), en 50 metros estilo espalda para primera y segundo espalda: Minda Advia (Liceo N.º 7), que empleó 42,810 en los 50 metros estilo espalda, Serie Superior; Eva Busch (Liceo N.º 7), en sus 10 210 para los 25 metros estilo pecho; Santiago Latorre y Magdalena Coloma (Liceo N.º 1), que puso los 410 para los 25 metros estilo espalda, Serie Inferior.

INSTITUTO NACIONAL Y LICEO N.º 7

Con el campeonato de Natación, celebrado ayer, se ha puesto término a las competencias oficiales del deporte escolar metropolitano. Los demás intervinieron fútbol, atletismo, básquetbol, natación y polo, y los demás: ciclismo, fútbol y voleibol y natación.

Respecto a los puntos respectivos, como se puede observar en otra parte, corresponde el triunfo a los varones, al Instituto Nacional, con 15 puntos, precediendo al Internado Nacional Barros Arana (10), Liceo Lastarria (6,5), Instituto Superior de Comercio (6,5), Liceo Barros Borgoño (9), Liceo Amunátegui (6), Valentín Letelier (2), Liceo de Aplicación (2). La natación de los liceos Nacionales se dividió en cinco premios especiales, el más donado por la Dirección General de Informaciones y Cultura. Entre los liceos de Niñas, el lugar de honor corresponde al N.º 7, con 42 puntos. Despues se confirma el Liceo N.º 1 (38) y el Comercial Femenino (37).

RESULTADOS DE AYER

Competieron en seguida, los resultados generales, con sus series y resultados, del torneo de natación, celebrado ayer en la piscina del Club Deportivo de la Universidad de Chile.

DAMAS

1.ª serie, categoría inferior

1.º Eva Barros (L. 7), 2.º Enriqueta Suárez (L. 7), 3.º Carmen Bate (L. 7), 4.º Mireya Taito (L. 6), 5.º

2.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º María Saul (L. 7), 20" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

FINAL — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

3.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

4.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

5.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

6.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

7.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

8.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

9.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

10.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

11.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

12.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

13.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

14.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

15.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

16.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

17.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

18.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

19.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

20.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

21.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

22.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

23.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

24.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

25.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

26.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

27.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

28.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

29.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

30.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

31.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

32.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

33.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

34.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

35.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

36.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

37.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

38.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

39.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

40.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

41.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

42.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

43.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

44.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

45.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

46.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

47.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

48.ª SERIE — La María del Peñuelas (L. 7), 17" 2.º Eva Barros (L. 7), 18" 3.º María Suárez (L. 7), 18" 4.º Eva Barros (L. 7), 18" 5.º María Rojas (L. 7), 20"

49.ª SERIE — La María del Peñ

UNA Página PARA el DEPORTE AMATEU



Elección de Reina en el Atlético Orquídea

DESPUES de un receso de quince días, en que todos los miembros del Atlético Orquídea se despidieron a celebrar el cumpleaños triunfal que el cuadro de fútbol había logrado sobre el Deportivo Don Otto, se convocó a una reunión general, a la que asistieron las personas de costumbre. Llamó la atención la vestimenta del señor González, el presidente, que se había sacado por fin su abrigo temprano a rayas. En cambio, se colocó un pantalón claro, de amplia basqueta. En lugar de chaqueta, se puso una de esas camisas que caen coquetamente sobre la cintura. El señor González estaba muy convencido de su elegancia.

—Abro la sesión. ¿Qué les parece mi nueva tenida?

—Tiene mucho olor a naftalina —le respondió el señor Labra, ya definitivamente reincorporado al Atlético Orquídea.

—Bien —continuó el señor González—; en esta sesión hay que tratar varios asuntos de importancia para la correcta marcha futura de nuestro querido club. Proyecto organizar una fiesta de primavera con reinas y todo; ¿qué les parecen?

—Excelente idea; pero ¿dónde vamos a sacar las candidatas?

—Del barrio, pues. Y además, para incrementar los fondos del club, podemos vender a peso el voto. Hacemos una lista de candidatas ahora.

—Yo inscribo a la Enriquesta, comprándome inmediatamente cinco votos —respondió el vicepresidente señor Muñoz, pasándose la mano por la cabeza para ocultar las canas.

—También pueden figurar la Lillian Tapia, la Cleopatra Vergara, la Ingrid Verdejo y en general todas las chiquillas del barrio. Asimismo, sacaremos un poeta laureado y un rey feo...

—Formidable la idea, señor González —comentaron varios de los asistentes al mismo tiempo.

—Entonces, en una nueva reunión, que la fijaremos para unos cinco días más, haremos los escrutinios y luego organizaremos el baile. Hay que marchar a tono con los demás clubes y el Atlético Orquídea no se puede quedar atrás en este de contar con su reina.

—LLEGÓ EL DIA del escrutinio. Se concentró en la sede de la entidad más gente que la de costumbre, pues lo de las reinas había despertado cierto interés en el barrio. Varias de las candidatas estaban presentes con el objeto de conocer los resultados.

—Apúrense por favor —dijo

una de las candidatas—; mire que no deseamos perder la pellizca de Hugo del Carril donde este niño canta hasta tan...

—Si ché, apúrense —repitió otra de las niñas.

—Y desde cuándo que ésta es argentina? —preguntó uno de los jueces.

—Es que habla según la procedencia de la última película la que vió. Mafiana seguramente va a llegar haciéndose la mexicana.

Instantes después, el señor González tomó colocación frente a la mesa y comenzó el acto.

—Vamos a dar comienzo al escrutinio. Yo mismo lo voy a hacer. Ustedes, Muñoz, encargue de las anotaciones. A ver, a ver. ¡Cleopatra Vergara, ocho votos!

—Ahí están los ocho pesos que se le perdieron a la mamá de Cleopatra —señaló uno de los jueces.

—Lillian Tapia, cinco votos!

—Perdió la "bañada" la Lillian —indicó otro de los asistentes.

—Esto... esto... ¿qué sucede? —preguntó indignado el señor González. ¡Aquí aparecen con seisenta votos!

—Usted mismo debe haber visto —arguyó el señor Labra, opositor empoderado del señor González.

—Un momento, un momento —interrumpió el maestro Tapia—; el asunto puede arruinarla si las candidatas que faltan sacan más votos que el señor González. Síganos y después veremos lo que se ha...

—Enriquesta, Riverá, treinta y ocho votos! ¡Ingrid Verdejo cincuenta y nueve votos!

—No hay caso. El señor González salió de reina del Atlético Orquídea.

—¡Viejo sinvergüenza! —gritó indignada la Ingrid Verdejo—; yo que iba segura, me voy a quedar con el vestido hecho por culpa de él. ¿A quién se le ocurriría? Proclamarse reina el perla...

—Pero... es que este... trataba de explicar el señor González.

—Y quién votó por él?

—Ya les dije: el mismo y con la plata de los votos de las demás.

—Ya, ya se callaron todos— gritó el señor González recuperando su energía. Como pueden ver, en cualquiera elección que se haga salgo triunfante yo, sea de lo que sea. Esto les demuestra mi popularidad. Ahora soy presidente, tesorero y...

—Y qué?

—Y reina de la primavera del Atlético Orquídea...

Equipo del Flecha Azul va primero en certamen de fútbol de "Los Ocho"

EL DOMINGO ULTIMO SE IMPUSO AL R. GALDAMES

En los encuentros disputados el domingo último, por el campeonato de fútbol de "Los Ocho", organizado en homenaje al Círculo de Cronistas Deportivos de Chile, se registraron los siguientes resultados:

CARLOS AVILA (1) — MATEO GONZALEZ (0)

Equipos: CARLOS AVILA F. C. — Azul; Cuervas y Flores; Híredas, Ayala y Pérez; Contreras, Avila, Aranda, Vera y Pérez.

GOL: Avila.

MANUEL GONZALEZ F. C. — Oregon, Nolunto y Pavez; Garay, León y Vivanco; Yáñez, Moreno, Pavez, Hernández y González.

FLECHA AZUL (4) — RAUL GALDAMES (2)

Equipos: **FLECHA AZUL** — Herrera;

Club Huracán Sur

Oriente tiene un nuevo directorio

El directorio del Club Huracán Sur Oriente está integrado por las siguientes personas: presidente, señor José Contreras; vicepresidente, señor Carlos Herrera; secretario, señor Manuel Yáñez; prosecretario, señor Héctor Gómez; tesorero, señor Pedro Jara; proteorero, señor Godofredo Gómez; directoras, señoritas Félix Rojas, Aniceto Rojas y Carlos Rosales.

GOLES: Ferragud (2), Ramírez y Gálvez del Flecha Azul; y Gálvez (2), del Raul Galdames F. C.

PROXIMOS PARTIDOS

El domingo próximo, por el mismo certamen, se jugarán los siguientes encuentros:

CANCHAS DE AV. SAN JOAQUIN ESQ. PEDRO MONTAÑA

Segundos tempos:

8.30 horas: Juventud Rondizzoni con Carlos Avila; 9.30 horas: Inter Lauder con El Peñi; a las 10.30 horas: Flecha Azul con Olímpico Araucano; y a las 11.30 horas: Manuel Gómez con Raul Galdames.

Primeros tempos:

12.30 horas: Inter Lauder con El Peñi; a las 15 horas: Manuel Gómez con Raul Galdames; a las 16.30 horas: Juventud Rondizzoni con Carlos Avila; y a las 18 horas: Flecha Azul con Olímpico Araucano.

COLACION ACTUAL

La colocación actual de los ocho equipos participantes, es la que consignamos en seguida:

1.º Flecha Azul, con 6 puntos;

2.º Juventud Rondizzoni, Ma-

uel Gómez y Olímpico Arau-

cano, con 5 puntos; 3.º Carlos

Avila, con 3; 4.º El Peñi, Raul

Galdames, 2; 5.º Inter Lauder,

1 punto.

COLACION ACTUAL

La colocación actual de los

ocho equipos participantes, es

la que consignamos en seguida:

1.º Flecha Azul, con 6 puntos;

2.º Juventud Rondizzoni, Ma-

uel Gómez y Olímpico Arau-

cano, con 5 puntos; 3.º Carlos

Avila, con 3; 4.º El Peñi, Raul

Galdames, 2; 5.º Inter Lauder,

1 punto.

Esfuerzo y disciplina, consigna que ha llevado al triunfo al Estrella de Oro

Una institución de Q. Normal

Brillante campaña ha cumplido el Club de Deportes Estrella de Oro a través de su vida deportiva. Es una institución de la comuna de Quinta Normal que fue fundada el 1.º de septiembre de 1944 por elementos pertenecientes a la Federación Deportiva de la comuna, la medida que ha transcurrido el tiempo ha ido conquistando más efectivos lo que le ha permitido adquirir gran prestigio y popularidad en el sector en que desarrolla sus actividades.

Su directorio está formado por dirigentes capaces que han logrado hacer que la institución cuya destino rigen, materialice los anhelos que embargan a toda entidad de espíritu progresista, como es el de la sociedad privada. La del Estrella de Oro se encuentra en la calle General Bravero N.º 46, Comuna Quinta Normal. El directorio está presidido por el señor Enrique Calderón, a quien secundan en sus funciones los señores René Abruto, vicepresidente; Hermógenes Aguilera, secretario; Guillermo González, prosecretario; Bernardo Calderón, tesorero; Juan Hernández, protesorero; Leopoldo Morales, Jorge Itáñez, Jorge Jarquemada, Eduardo Decencier y la señora Olga Astorga, como directora.

Actualmente la institución cuenta con las ramas de fútbol, básquetbol femenino, ping pong y ciclismo.

Sus equipos de fútbol han logrado últimamente meritorios triunfos sobre algunos de los más calificados elencos de la comuna como también de otros sectores. Recientemente se adjudicaron los títulos de campeón invicto de la Asociación de Quinta Normal: uno de segunda y otro de tercera división. Últimamente han vencido a los cuadros de los clubes Normandie, Cristal, Yungay, Escuela Experimental, Católico, etc., lo que les ha valido para conquistar el título de dicha competencia, a pesar de que todavía faltan dos fechas para finalizar el certamen. El cuadro de segunda división está integrado por las señoritas Elsa Hernández, Zofia Lilián, Blanca Hernández, Adriana Neira y Juana Hernández.

La rama de básquetbol femenino del club que está bajo la dirección de la señora Olga Astorga se ha adjudicado invicto de la Asociación de Quinta Normal: uno de segunda y otro de tercera división. Últimamente han vencido a los cuadros de los clubes Normandie, Cristal, Yungay, Escuela Experimental, Católico, etc., lo que les ha valido para conquistar el título de dicha competencia, a pesar de que todavía faltan dos fechas para finalizar el certamen.

El cuadro de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada.

La rama de ping pong, aunque recién formado, ha logrado, no obstante, meritorios triunfos. El primero invicto estuvo formado por Luis Núñez, Tomás Álbedy, Guillermo Gutiérrez, Luis Acuña y Jorge Jarquemada

TRULLENQUE GANO A MORALES EN BUENOS AIRES

Luego de perder los primeros sets reaccionó y logró un gran triunfo

SERVICIO DE LA AGENCIA FRANCESA DE PRENSA

FUTBOL

RIO DE JANEIRO (A. F. P.) — (Por Alvaro Paez Leme). — El Combinado de Lieja venció a Charleroi por 3 a 0 y en Niza, el equipo de esa localidad venció a Novara por 3 a 0.

VARCO DE GAMA es el Club que virtualmente ha conquistado el título de este año y Fluminense, campeón del año pasado, no logró este año impresionar bien.

Los resultados logrados por Vasco de Gama son en gran parte la consecuencia del trabajo de su técnico Flavio Costa.

Viene siendo muy comentado el próximo Campeonato del Atlántico, que deberá realizarse en febrero próximo en San Pablo y en Rio.

Todavía los dirigentes de los dos clubes brasilienses que participarán en este certamen mantienen clero recuerdo acerca de su realización, pues las noticias procedentes de Buenos Aires informan que River y Boca tienen posse intenciones de venir a Brasil, época fijada para salidas los compromisos adquiridos en Montevideo.

El mayor interés que ha despertado el Campeonato del Atlántico radica en el hecho de que estarán en él todos los equipos mejor colocados en sus respectivos campeonatos en forma que ese torneo reunirá a los más poderosos equipos del Continente. Y entonces el vencedor será el equipo más fuerte de Sud América.

GLASCO (A. F. P.) — El equipo de fútbol del País de Galles venció al de Escocia por dos goles a uno.

Setenta mil espectadores asistieron esta tarde a ese encuentro en el que País de Galles registró su 12.a victoria en un total de sesenta partidos.

El partido de hoy, Escocia abrió la cuenta a los galos por intermedio de MacLaren quien cayeron oportunamente un centro de Smith. Minutos después el mediocampista escocés Forbes recibió un pelotazo en el estómago y se vio obligado a abandonar la cancha regresando a los 5 minutos mas tarde.

Los galenses se organizaron y a los 37' su centrocampista Ford igualó a 1 gol a 1 ras de una combinación con el ariero izquierdo Edwards. Segundos antes del descanso el galense Lord batalló a Sidow con un tiro de 25 metros.

Algunos minutos antes del término del encuentro Miller se lesionó a raíz de una ruda colisión, y lo reemplazó Ford.

Con su derrota de hoy, Escocia pierde toda esperanza de adjudicarse el campeonato, este año.

BUENOS AIRES (A. F. P.) — El Seleccionado argentino que defenderá su título de campeón sudamericano en Guayaquil practicó hoy ante un Combinado de Segunda División integrado por los elementos argentinos de Quilmes y Quilmes, venciendo por 4 a 2.

En este tercer encuentro de práctica, el seleccionado demostró que los jugadores que lo integran se hallan en inmejorable estado atlético, y como un conjunto de gran capacidad.

En el primer tiempo del partido de hoy, Boyé abrió la cuenta en el 20' poniendo en seguida Federerini, a los 27' y Pontoni a los 29' poniendo al Seleccionado en ventaja por 3 a 1.

En el segundo tiempo Boyé a los 18' aumentó la cuenta a 4 goles y Benítez al servir un penal, aumentó a 5 el score del Combinado Quilmes-Argentino.

PARIS (A. F. P.) — Los siguientes fueron los resultados de los partidos internacionales de fútbol jugados hoy:

Chelsea venció al Combinado de Anvers y Oise por 3 a 1; Bruselas ganó a Red Star por 3 a 1; Royal Air Force ganó a Aviación

Parten hoy los boxeadores que actuarán en el Latinoamericano

Por avión de la Panagra parte hoy, a las 8 horas, desde Los Cerrillos, el equipo chileno que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano de Box que tendrá lugar en la ciudad de São Paulo, Brasil. La delegación va integrada por los siguientes pugilistas: categoría mosca, José Castro (Aviación); gallo, Celestino González (Concepción); pluma, Manuel Vides (Ferrovial); liviano, Eduardo Cornejo (Ferrovial); mediodiálogo, Humberto Loayza (Aviación); mediano, Rubén Ramírez (Mártir Elena); mediopeso, Eduardo Rodríguez (Mártir Elena), y pesado, Juan Mejías (Naval).

Como jefes de la delegación van los directores de la Federación de Box, señores Patricio Burgos, que la preside, y don Hernán Riaopatrón. A cargo del equipo va el antiguo delegado por la Asociación de Lota, señor José H. Mena, y de entrenador, Antonio Fernández.

El 21.o torneo internacional de box amateur, se realizará en diez fechas, ya que participarán cinco países, a saber: Argentina, Brasil, Bolivia, Chile y Uruguay.

Rincón UNIVERSITARIO

EN LA "U"

BOX.—Mañana, a las 19 horas, en el ring de boxo Armas Prim con Alfonso Bernardo Oñate Pérez, se escenificará el festival con el Club Republica, de Viña del Mar. El encuentro de fondo ha sido anunciamado el combate sudamericano de peso mosca, Rodolfo Vega, quien enfrentará a Marcelino Vélez. Designados figura los pugilistas intervenidos en el torneo.

CLASICO UNIVERSITARIO.— Lo van de entradas numeradas y tres horas, se hace el sorteo en el Piscina. Los resultados de los sorteos se anuncian en el Estadio Nacional, un sorteo en el que se cumplió un novísimo programa.

BASQUETBOL.— El seleccionado ha continuado con sus entrenamientos y debutará en el torneo nocturno, la próxima semana, en la cancha Ponce.

BOX.—Con motivo de la celebración del "Día del Deportista" la Escuela respectiva ha celebrado para el sábado próximo en la tarde, en el Estadio Nacional, un sorteo en el que se cumplió un novísimo programa.

BASQUETBOL.— El seleccionado ha continuado con sus entrenamientos y debutará en el torneo nocturno, la próxima semana, en la cancha Ponce.

Actividad en los Centros de Box

—En el Estadio Olímpico que posee el club Deportivo de la Universidad de Chile se celebra Arturo Prat, con el equipo de Aviación. Bernardo Oñate Pérez, en el que se anuncian los sorteos para el viernes 18 horas, una feria pugilística que reduce especiales atracciones, todo vez que el torneo de los maestros aficionados de la "U", con el club de la República de Viña del Mar.

El muchacho principal de este campeonato es indiscutible el boxeo, con el concurso de los pesos moscas y medianos, que permitió la realización del público metropolitano. Se trata de Rodolfo Vega, el mejor del club Redondinos, que el año pasado nos representó con brillante éxito en el Campeonato Latinoamericano, y Marcelino Vélez, destacado pugilista viñamarino, que viene suficientemente preparado para el próximo torneo.

—En el sábado noche, se efectuará una competencia pugilística en el gimnasio de la Escuela de San Bernardo, entre los clubes, Hípica, Náutico Nacional y el Maestros Central, de los registros de la Asociación Faroventino.

El domingo se realizará en este gimnasio de la Escuela de San Bernardo, entre las damas, a concierto seguido. A. Moreno con Andrés Pérez, Jorge Bravo con Pedro Vargas; Fernando Breve con Juan Fernández; Domingo Duarte con Luis González; Arístides Gómez con Luis Carrasco; Germán Sotomayor y Manuel Ortiz con Monseur Silva.

—En los singles para caballeros, Drury, checoslovaco venció a Pasini, por 61, 62 y 61; Alfredo Trullenque, chileno, venció a Morales, peruanos, por 18, 46, 61, 50 y 64. El triunfo del chileno fue muy aplaudido pues destaca la gran actuación que realizó en su debut.

Mrs. Patricia Todd de Canning norteamericana se clasificó campeona al vencer en la final del individual de damas a su compatriota Doris Hart, por 64 y 84.

En los singles para caballeros, Drury, checoslovaco venció a Pasini, por 61, 62 y 61; Alfredo Trullenque, chileno, venció a Morales, peruanos, por 18, 46, 61, 50 y 64. El triunfo del chileno fue muy aplaudido pues destaca la gran actuación que realizó en su debut.

—En el sábado noche, se efectuará una competencia pugilística en el gimnasio de la Escuela de San Bernardo, entre los clubes, Hípica, Náutico Nacional y el Maestros Central, de los registros de la Asociación Faroventino.

El domingo se realizará en este gimnasio de la Escuela de San Bernardo, entre las damas, a concierto seguido. A. Moreno con Andrés Pérez, Jorge Bravo con Pedro Vargas; Fernando Breve con Juan Fernández; Domingo Duarte con Luis González; Arístides Gómez con Luis Carrasco; Germán Sotomayor y Manuel Ortiz con Monseur Silva.

—En los singles para caballeros, Drury, checoslovaco venció a Pasini, por 61, 62 y 61; Alfredo Trullenque, chileno, venció a Morales, peruanos, por 18, 46, 61, 50 y 64.

En los dobles mixtos las señoras de González y San Martín vencieron a la señora Ell y Enrique Botto, por 61 y 63.

Señora Weiss y Morea vencieron a la señora Vitale-Pizani, por 61 y 10; Johanson y Cernia, vencieron a Sánchez y Cerla, por 46, 61, 62, y 14/5; Russell y Zappa vencieron a Molina-Peterson, por W. O.

BOX.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) — Partió hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) — El golero Roberto de Vincenzo ganó con score récord el Premio Ramalaghi. Hizo 278 goles en 72 horas. Segundo resultado Blas con 281; Soto 284 y Churio, Cerdas con 285.

POLO

BUENOS AIRES (A. F. P.) — La Expasión eliminó a Hindú por 7 a 7 en el Campeonato del Polo, por 7 a 7.

AUTOMOVISMO.

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Ha sido postergada para las 24 horas la carrera de la Asociación de Box de Santiago, se canceló una reglamentación especial a fin de no eliminar definitivamente a los aficionados que fueron vencidos en su primera presentación. Las intenciones de los organizadores de esta competencia no podían ser más justas, ya que podría suceder el caso en que un pugilista quedara eliminado por simple casualidad, como es el caso de un K. O. provocado por un golpe de suerte, o sencillamente por un cabezazo que es frecuente en el boxeo especialmente cuando se trata de elementos tan novatos como son precisamente los que intervienen en esta competencia.

Llevada la teoría a la práctica, el organizador de la Asociación de Box de Santiago, se pudo comprobar que no era posible conceder una nueva chance a los primeros perdedores, pues ya no podían suceder el caso en que un pugilista quedara eliminado por un simple casualidad, como es el caso de un K. O. provocado por un golpe de suerte, o sencillamente por un cabezazo que es frecuente en el boxeo especialmente cuando se trata de elementos tan novatos como son precisamente los que intervienen en esta competencia.

Llevada la teoría a la práctica, el organizador de la Asociación de Box de Santiago, se pudo comprobar que no era posible conceder una nueva chance a los primeros perdedores, pues ya no podían suceder el caso en que un pugilista quedara eliminado por un simple casualidad, como es el caso de un K. O. provocado por un golpe de suerte, o sencillamente por un cabezazo que es frecuente en el boxeo especialmente cuando se trata de elementos tan novatos como son precisamente los que intervienen en esta competencia.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

BUENOS AIRES (A. F. P.) —

Partido hoy con destino a San Pablo la delegación argentina de Box Amateur que intervendrá en el 21.o Campeonato Latinoamericano que se iniciará en esa ciudad el 15 de noviembre.

GOLES.—

NOVIEMBRE

13

JUEVES

SANTOS DE HOY
San Diego
SANTOS DE MARANA
San José

Boletín del tiempo

REDACTADO A LAS 20 HORAS DEL DIA 12 DE NOVIEMBRE DE 1947, POR LA OFICINA METEOROLOGICA DE CHILE

El tiempo se ha presentado bueno, con nublados y neblinas matinales en la mayor parte del país. Sólo es el extremo sur que se registraron precipitaciones de moderadas a fuertes, viéndose en el este y suroriental, que alcanzaron fuerza de temporal en algunos puntos del litoral de la parte más austral.

APRECIACION GENERAL

Hay probabilidad de buen tiempo con nublados parciales y neblinas matinales en casi todo el territorio. En el extremo sur aún se mantendrá actividad de vientos a moderados.

ARICA A COQUIMBO: Bueno. Nublados matinales. Vientos del este y surorientales.

ACOCONAGUA A MAULE: Bueno. Nublados matinales. Vientos del suroriental.

CORDILLERA CENTRAL: Bueno. SURESTE A CHILE: Bueno. Nublados parciales. Vientos de regular fuerza.

GUAPIL A EVANGELISTAS: Chubascos aislados. Vientos fuertes del suroriental. Tendencia a mejoras.

PUNTA ARENAS: Algo nuboso. INFORMACIONES DE SANTIAGO

Temperatura del aire (dia 12): máxima: 20.2 grados a las 15.50 horas; mínima: 10.8 grados a las 5.30 horas.

Humedad relativa del aire (dia 12): máxima: 86.0% a las 9.50 horas; mínima: 77.0% a las 20.50 horas.

SOL (dia 12): sale: a las 5.30 horas; puesta: a las 21.30 horas.

LUNA (dia 12): sale: a las 20.26 horas; puesta: a las 00.26 horas. Fase: cuarto creciente el dia 30 del presente.

TURNO DE BOTICAS

SEPTIMA SEMANA (Del 8 al 18 de noviembre)

FAARMACIA	PROPIETARIO	DOMICILIO
Santander	E. Santander	... 2. Santiago 2801
Torquati	E. Torquati	... San Alfonso 1111
San Luis	E. Lathende	... Encalada 2120
El Mercurio	A. Lanzenky	... San Diego 301
Arriagada	O. Arriagada	... Lira 501
La Nacional	B. Buitrago	... Franklin 195
Parque	S. C. Waisman	... Franklin 501
Calle	D. Gil	... Mirador 2402
Edimburgo	L. Ruiz	... Vicuña Mackenna 7182
Bellavista	L. Espinosa	... Carmen Meza 415
Carmona	A. Aburto	... Gran Avenida 2559
Monseñor	G. Domínguez	... Avda. Presidente 100
La Granja	D. Araya	... Avda. Presidente 100
Los Ovalle	G. Navarro y Cia.	... Avda. Presidente 100
La Magdalena	R. Arzur	... Paseo Alvear 420
Orígenes	R. Rosenthal	... Oficina 2000
Salvador	D. Oyarzún	... Avda. Presidente 30
Manuel Montt	O. Pizarro	... Avda. Presidente 100
Acuña	A. Castellano	... Avda. Presidente 100
Alameda	A. Aracena	... Avda. Presidente 100
Irarrázaval	D. Arellano	... Avda. Presidente 100
Jardín de Arce	P. Piñero	... Avda. Presidente 100
Callejón de Maestri	H. Arellano	... Avda. Presidente 100
Barrio	P. Vásquez	... Avda. Presidente 100
Cedra	Torreal y Cia.	... Avda. Presidente 100
Barrios	D. Domínguez	... Avda. Presidente 100
Jardín	D. Oyarzún	... Avda. Presidente 100
Colinas	P. Iglesias	... Avda. Presidente 100
Roma	P. Pans	... Avda. Presidente 100
Iquique	C. Márquez	... Avda. Presidente 100
Mallín	V. Raczynski	... Avda. Presidente 100
Bromera	J. P. Pérez	... Avda. Presidente 100
Prieto	A. Acuña y Cia.	... Avda. Presidente 100
Orígenes	C. Corralán y Cia.	... Avda. Presidente 100
Medialuna	A. Abramson y Cia.	... Avda. Presidente 100
El Salto	G. Vergara	... Avda. Presidente 100
Barrio	J. Gómez	... Avda. Presidente 100
Rincón	J. Gil	... Avda. Presidente 100
Centenario	E. Comisario	... Avda. Presidente 100
Santa Elena	G. García	... Avda. Presidente 100
Carrera	J. Carrera	... Avda. Presidente 100
Mallín	G. Meléndez	... Avda. Presidente 100
Santa María	G. Escobar y A. Guerra	... Avda. Presidente 100

I.—ALHAJAS, JOYAS.

JOYAS. ANTES VENDÍAMOS CONSULTORES. Paquetes mejores precios especiales. Argollas para novios. Casa Rivera. San Pablo 2247. H.A.

NOVIOS! PARA ARGOLLAS. Fábrica Sostin. Nueva York N. 66.

NOVIOS. ARGOLLAS ORO 14 y 18 kilates, macizas, grabadas. Cada 800 pesos por San Diego 780. Relojería Sportman. D-3

COMPRO BRILLANTES y cualquiera joya de valor, boletos de empeño, oro, platino, objetos de antigüedades. Moneda 1114. H.A.

11 ANTIGÜEDADES COMPRO! Restauraciones de porcelanas y muebles antiguos, penas, atriés, Carlos Silva Correa. Merced 625. Teléfono 33574. H.A.

ORO, JOYAS, BRILLANTES platino, plata, monedas antiguas comprámoslo. Supero cualquier oferta. Bandera N. 86. N. 30.

BRILLANTES, JOYAS, boletos, vendo y compro. Supero cualquier oferta. Ahumada 86. esquina Nueva York. N. 30.

COMPRO ORO Y PLATA, PA-BO. Bultos precios. Alameda 846. 7 D.

S. SACK FIERRO NACIONAL PUNTO CONVENCIONAL PIANO 5 PABLO 1173 MORANOE 817

6.—ARTICULOS PARA NIÑOS

COCHECUNAS, VELOCIPEDOS, Sillas de paseo. Fábrica "Las Claras". Nicolás Caralt F. Mac- iver 162. Fono 3868. Santiago. H.A.

EMPRESA ECAM OFRECE

CALZADOS LOTHIAN. Tenderini 141. Exclusivas para caballeros. Facilidades de pago. Calzado LOTHIAN. Ter- derini 141. H.A.

6.—ARTICULOS PARA NIÑOS

CORTEZA DE "QUILLAY" CHILE. Trazada y de insuperable calidad en el lavado del cuero y limpieza de trajes. Compre un paquetito en su botica.

CORSETERIA "LA EUROPEA". Las últimas novedades en corbatas finas. Precios muy convenientes. Nicanor 196. Fono 66018. H.A.

4.—ARTICULOS PARA CABALLEROS.

CAMSAS DE MEDIDA EN FI- nismos popelinas, importadas. Oferta réclame de la fábrica. San Diego 168. H.A.

CORTEZA DE "QUILLAY" CHILE. Trazada y de insuperable calidad en el lavado del cuero y limpieza de trajes. Compre un paquetito en su botica.

CORSETERIA "LA EUROPEA". Las últimas novedades en corbatas finas. Precios muy convenientes. Nicanor 196. Fono 66018. H.A.

10.—ARTICULOS PARA EL HOGAR.

COCINAS ECONOMICAS DEL fabricante al consumidor. Entregamos instaladas garantidas. Serrano 694. ¡Amplos créditos! H.A.

PASTELES, TORTAS SIEMPRE fresquísimo! Venta directa al público. Fábrica de Pasteles "SUIZA". Monjas 877. Irrigávala 2380. Fono 4249. H.A.

11.—AVES, ANIMALES, PAJAROS.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS. Fábrica Nacional de Ahorros. Denda 80000. Caja 182.

ENTRE BUEYES Y MARUJAS

S. SACK
TIENDA NACIONAL
PABLO 1179
MORANDE 817

MAQUINARIAS.

MÁQUINAS CENTRÍFUGAS. IM-

plicaciones nacionales, todos ta-

-Motores benzina o eléctri-

-Fabrica Ingeniero Clinto-

-Fono 9372. Santo Domingo 30-Nov.

MUEBLERIA RITZ. BANDE-

-RANZA. MOLINILLOS. PL-

-AZAS. Cataras fiambras.

-compramos. Repara-

-mos. Ex jefe té-

-nico Robert-Darton. 24 años.

-Casa Hispana. Alameda

-Grujina 287. Fono 63459.

-ESTERAS EXPRESS. BA-

-RIA, lenceras, jugueteras.

-lavadoras. ropa

-lavadoras Hispana. Alameda

-Grujina 287. Fono 63459.

-MAQUINAS DE COSER.

-MÁQUINAS COSER Y ESCRIBIR.

-suministro-vendo. Reparaciones.

-CASA PUPKO, Dies

-Fono 5123. H.A.

-MAQUINAS DE ESCRIBIR.

-suministro compra venta. Re-

-paraciones general. Servicio

-completo. Ahumada 20, altos.

-H.A.

-MUEBLERIA "ASTRAL". SON

-los mejores. San Diego 458

-Plaza. Almagro. Muebles mo-

-dernos. Precios económicos. Am-

-plios créditos. Provincias: emba-

-lajes gratis. H.A.

-V. E. R. A. N. BANTES

-Colchoneria Francesa.

-Refacciones colchones do-

-mesticos. San Diego 9. Te-

-léfono 86259. H.A.

-MUSICA.

-DOOGENWEILER. ES-

-tados planos de estudio

-y concierto. marcas acre-

-didas. Amplios créditos. Artu-

-ro 106. Fono 68961. Casilla

-H.A.

-QUERIDA SUS DISCOS VIC-

--Columbia. Radios. Ra-

-dios. Tocadiscos. en

-frente Teatro Victoria, Pe-

-reys. D. Distribuidor. H.A.

-WAGNER. PIANOS ALE-

-man. gran sonido. Reparacio-

-nes. Guitarras. Cuerdas. C.H.

-Alameda 2147. Fono 4645.

-H.A.

-MODAS Y CONFEC-

-CIONES.

-MONIUS. CARTERAS. -

-Galeria Comercial. 972 Loya. 339. Tercer

-Amplios créditos. H.A.

-REALIZO INFINIDAD MUE-

-BRES. Juegos completos.

-Cafes bronce, colchones, co-

-mas. etc. Carmen 638. Precios su-

-mamente bajos. H.A.

-MUEBLES DE GRANDES

-ocasiones encuentra Ud. en ca-

-lile Santa Rosa 690. H.A.

-PRECIOSO DORMITORIO

-moderno completo. Santa Ro-

-sa 690. H.A.

-BUFFET. VITRINA. MESA CON

-sillas. Santa Rosa 690. H.A.

-PRECIOSO LIVING REINA.

-Ocasión. Santa Rosa 690. H.A.

-REGIO COMEDOR MODERNO

-con mesa americana, cubiertos

-cristal regio con bonitas sillas.

-Santa Rosa 690. H.A.

-TAPICERIA. CARPINTERIA

-— 230 Bascuñan 230. 30 N.

-COLCHONERIA "LONDRES"

-líquida. Lanas. Somieres. Ca-

-trazas. Frazadas. Sobrecamas. Co-

-chones. San Diego 325. Gran

-ocasión. H.A.

-ROSAS 1777. MUEBLERIA

-Central ofrecio: Dormitorios 2.800

-Comedores 2.500 — Hall 1.800.

-También créditos. Muebleria

-Central. Rosas 1777. H.A.

-EL PONCIANO. FABRICA DE

-Somieres. Santa Isabel 096.

-Fono 48432. Somieres finos me-

-didas. con patas, estilo mar-

-quesas. Composturas rápidas.

-H.A.

-41.—PRODUCTOS

-MEDICINALES.

-PERFUMERIA AVATTA. —

-Banderia 320. Pelucas. Trenzas.

-Rizos y armados: \$ 0.50 centi-

-metro. Esencias por gramos.

-H.A.

-ADMINISTRAMOS PROPIEDA-

-DES. Anticipamos rentas. Caja

-Propietarios 7-En-48.

-42.—PROPIEDADES

-COMPRAN.

-ADMINISTRAMOS PROPIEDA-

-DES. Anticipamos rentas. Caja

-Propietarios.

-43.—PROPIEDADES VENDE-

-N. 5.000 PIE. Y CUARENTA ME-

-SES plazos, sitos en Población Jo-

-sé Joaquin Pérez. Urbanización

-terminada. Micros a la puerta.

-Tratar: Sotomayor 375. H.A.

-SE VENDE UNA PROPIEDAD

-con 8 piezas. Dirigirse a calle

-Urmeneta 771, (por Recoleta).

-N. 23.

-PIENSE SU PORVENIR. HA-

-gas propietario. No pague arri-

-do: compre su sitio en las mo-

-dernas. Somieres 34, blu-

-y somieres. carteras. etc.

-Muebleria 180, local 3.

-SLAMAR. N. 20.

-VENDO REGIOS. CATERAS,

-bronze legítimos, somieres,

-marquesas varios maillots suel-

-tos. Precios muy bajos. Santa

-Rosa 757. H.A.

-TORNERIA EN MADERA. GA-

-rancia, seriedad, rapidez. Pre-

-cios médicos. 850. San Vicente.

-850. H.A.

-MUEBLES y MENAJES.

-31.—MUDANZAS

-Y TRANSPORTES.

-MUDANZAS CON FACILIDA-

-DES. de pago se hacen. Dirigirse

-a fono 32737. — Casilla 7031.

-Nov 26.

-MUDANZAS DENTRO Y FU-

-ERA de la ciudad "La Rápida".

-Avda. Matia 481. Fono 50893.

-Irarrázaval 2325. Fono 43013. Ra-

-pides. Economia. Seriedad.

-H.A.

-INDUSTRIAL Y COMER-

-CIAL. Mueble Lida. San Pablo

-Arquitectura interior.

-Tepic. Tapices. Es-

-tacidos. Bordados

-H.A.

-INDUSTRIAL Y COMER-

-CIAL. Mueble Lida. Avda. Ira-

-pido 610. Mueble finos. Pa-

-radas. Venta directa.

-Amplos créditos. H.A.

30.—MUEBLES Y MENAJES.

FABRICA DE MUEBLES "EL

-Progreso. San Diego 281. Telé-

-fono 67435. Amoblados. Muebles

-toda clase. ¡Amplos créditos!

H.A.

CONFECIONES DE FUNDAS

para muebles. Fábrica de Mue-

-bles. Avenida Portugal 40. Téc-

nicos especializados.

H.A.

SOC. INDUSTRIAL Y COMER-

-cial del Mueble Lida. Merced 323

-Muebles finos. Arquitectura in-

-terior. Instalaciones. Tapices. Es-

-tacidos. Barniz. Amplos créditos.

H.A.

LOCACION! VENDO TODA

-clase muebles, menajes, cestas.

-Créditos. San Diego 346. H.A.

MUEBLERIA RITZ. BANDE-

-RANZA. Muebles normandos y

-modernos. Créditos. Muebleria

-Ritz. Bandera 92. H.A.

LOCACION! VENDO TOTA

-CLASE muebles, reparaciones.

-Muebles vendo, mostradores, San

-Isidro 275. Fono 6147. H.A.

MUEBLERIA "CHELINO". DE

-Luis Celino Flores. Arturo Prat

-262. Fono 66631. Muebles ex-

-clusivamente estilo normando.

-H.A.

CASA PÉREZ. FABRICA DE

-Cestas. Colchones. Somieres.

-Ropa de cama. Precios econó-

