



## AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

**BARRACA DE FIERRO**  
Hinze y Bostelmann  
Chacabuco 61  
TELÉFONO 90369  
**ierro**

## Índice de Avisos Económicos Clasificados

- Alhajas, monedas y antigüedades.
- Automóviles, compraventa.
- Neumáticos y accesorios.
- Rodados en general.
- Arriendos buscados:
  - Casas, chalets.
  - Departamentos, piezas.
  - Locales y oficinas.
- Arriendos ofrecidos:
  - Casas, piezas.
  - Departamentos, piezas.
  - Locales y oficinas.
  - Garajes.
- Turismo y veraneo.
- Artículos para deportes.
- Arboles, plantas y flores.
- Armas caza, pesca.
- Artículos de escritorio librerías e imprentas.
- Abarrotes y comestibles.
- Animales, talajes.
- Beléza y peluquería.
- Compraventas varias.
- Sastrerías e indumentaria.
- Diversos.
- Educación e instrucción.
- Profesionales varios.
- Empleados ofrecidos:
  - Oficinas, Partes.
  - Domésticos.
- Empleados buscados:
  - Oficinas, Partes.
  - Domésticos.
- Estatutos sociales.
- Frutos del país.
- Hoteles y restaurantes.
- Residenciales y pensiones.
- Muebles, interiores para el hogar.
- Metales, minerales.
- Mudanzas y transportes.
- Muebles y menajes en general.
- Materiales de construcción.
- Máquinas registradoras, escribir y coser.
- Motoras, maquinarias y artículos eléctricos.
- Negocios e instalaciones compraventas.
- Operarios y obreros ofrecidos.
- Operarios y obreros buscados.
- Objetos y animales perdidos.
- Propiedades compran:
  - Casas, chalets.
  - Quintas, sítios.
  - Fundos, chacras.
- Propiedades venden:
  - Casas, chalets.
  - Quintas, sítios.
  - Fundos, chacras.
- Quintas, chacras y fundos.
- Productos medicinales y drogas.
- Prendas, acciones bonos y socios.
- Pronuncias públicas y partidistas.
- Personas buscadas.
- Permutas.
- Radios, planos, fonógrafos y otros.
- Restaurantes y sitios de recreo.
- Remedios voluntarios.
- Clínicas y notificaciones.
- Talleres y constructoras.
- Tintorerías y lavanderías.
- Artículos sanitarios.
- Utiles científicos.
- Vinos y viñas.

**AGENCIAS**  
— DE —  
“LA NACION”  
PARA LA RECEPCION DE  
AVISOS ECONOMICOS:  
SAN DIEGO 1181  
Teléf. 76035.  
Cigarrería y Camisería “EL RECORD”  
FERIA MATADERO N° 43.  
PORTAL EDWARDS 2748,  
Cigarrería.  
PORTAL EDWARDS 2752.  
Cigarrería.  
SAN NICOLAS 3258.  
Peluquería.  
MAPOCHO 2874.  
Peluquería.  
PROVIDENCIA 1340.  
MAULE 1006.  
RECOLETA 794.  
Peluquería “Paris”  
Lavandería.  
DOMINICA 335.  
Lavandería Higiénica.  
INDEPENDENCIA 319.  
Agencia de Empleos  
En las Agencias se reciben  
avisos hasta las 8 P. M.

## 1) Alhajas, Monedas y Antigüedades

11) CASA REAL!! ORO, JOYAS, brillantes, fantasías compraventa, composturas, Transformaciones. Compañía 1025 (frente Teatro Real). Tel. 65355. 31 Jul.

11) NOVIOS!! PARA ARGOLLAS. Fábrica Sostin, Nueva York 68. Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GARANTIDAS de relojes: “Méndez”. Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “Méndez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

11) JOYAS, BRILLANTES, plástico, piasta, monedas antigüedades, necesitamos. Pagamos precios increíbles!! Banderas 72. 27 Jul.

**ACERO**  
OCHAVADO CUADRADO  
Y REDONDO PARA MINAS.  
PRECIOS BAJOS  
**S. SACK**  
S. PABLO 1179  
MORANDE 817

**Concurso**  
**ESCUELA DRAMATICA**  
organizado por  
**EL Teatro METRO**  
**Casa WEIL**  
**Radio LA AMERICANA**  
**y LA NACION**

**4 PREGUNTAS**  
DEBE Ud. CONTESTAR

1.0 ¿Qué personaje histórico encarna LUISE RAINER en la fotografía que publicamos, personaje que aparece en una de las escenas de ESCUELA DRAMATICA...?

RESPUESTA

2.0 ¿A qué película Metro-Goldwyn-Mayer, que estrenará en breve el TEATRO METRO, pertenece el Fox Trot que se anuncia y ejecuta, todos los días, mientras dure este Concurso, en la RADIO “LA AMERICANA” C B. 130 Onda Larga y C. B. 960 Onda Corta 31. 25. de 1 a 2 de la tarde...?

RESPUESTA

3.0 ¿Qué Aviso Económico, se publica hoy en “LA NACION” que comienza con las siguientes 5 palabras:

madera peral, compramos. Fermín.

RESPUESTA

4.0 ¿Por qué prefiere Ud. en relojes la marca “LONGINES”...?

RESPUESTA



## BASES Y PREMIOS DE ESTE NUEVO CONCURSO:

Organizado este nuevo Concurso, “ESCUELA DRAMATICA”, por el TEATRO METRO, la Joyería CASA WEIL, la Radio “LA AMERICANA” y el Diario “LA NACION”, pueden tomar parte en todos los lectores de “LA NACION” y, en especial NUESTROS AVISADORES en la Sección AVISOS ECONOMICOS, bajo las siguientes bases: 1. Se abre este Concurso el día viernes 7 del presente, cerrándose, impostergablemente, el jueves 14 del presente; 2. Conteste Ud. las 4 preguntas que se hacen en el cuadro de la izquierda, en forma breve y precisa; 3. Es estrictamente necesario adjuntar el recorte completo del aviso de es te Concurso; 4. Envíe sus respuestas, en sobre cerrado a Casilla C. Santiago al TEATRO METRO o a la Joyería CASA WEIL, Estado 360 o a “LA NACION”, Sección Avisos Económicos, bajo el no mbre de CONCURSO “ESCUELA DRAMATICA”; 5. Se pueden enviar cuantas soluciones se quieran. Cada recorte de este aviso da derecho a una sola solución. Adjuntando un recibo de pago por Avisos Económicos, insertados en esta sección de “LA NACION”, este da derecho a 5 diferentes soluciones; 6. Entre los participantes que cumplan con todos estos requisitos y ante el Jefe de la SECCION AVISOS ECONOMICOS de “LA NACION”, se sortearán los siguientes premios: 1. UN VALIOSO RELOJ “LONGINES” para señora. Ambos de pulsera; 2. Subscriptions, por seis meses a “La NACION” y 50 pases de 2 entradas cada uno para determinada función del Teatro Metro.

PARA VENDER SUS ALHajas oro, plata, platino, brillantes, acuda a “Méndez”. Julio, 15

JOYERIA “EL ZAFIRO”, DE Miguel Méndez”, San Antonio 30. Teléfono 86336. Julio, 15

11) RELOJES!! GARANTIDOS

vendo. San Pablo 1082. 13 Julio

BRILLANTES, JOYAS, ORO, plata, monedas, compramos su perdo cualquier oferta. Cambio internacional. Huérfanos 1045, frente Teatro Splendid. 19 Julio

BOLETOS AGENCIA DE Joyas compra, pagando altos precios. Avenida Bernardo O’Higgins 1417. 20 Julio

MONEDAS DE ORO, plata, barato los más altos precios. Avda. B. O’Higgins 1617. 23 Julio

ARGOLLAS ORO, 14 y 18 kilates, macizas, grabadas desde \$ 95 por. San Diego 780. Relojería Sportman. 31 Jul.

PARA COMPROMISOS: “Méndez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

11) JOYAS, BRILLANTES, plástico, piasta, monedas antigüedades, necesitamos. Pagamos precios increíbles!! Banderas 72. 27 Jul.

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da, Almirante Barros 755. 23 Julio

DAMNIFICADO, VENDE OCA-

MINADO gondola en buen estado. ej. Gobante. Verla: Libertad 19. 15 Julio

CONTRA GRIPPE, ORFICAS Chinas-Li-Wu-Pat. 23 Julio

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da, Almirante Barros 755. 23 Julio

DAMNIFICADO, VENDE OCA-

MINADO gondola en buen estado. ej. Gobante. Verla: Libertad 19. 15 Julio

CONTRA GRIPPE, ORFICAS Chinas-Li-Wu-Pat. 23 Julio

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da, Almirante Barros 755. 23 Julio

DAMNIFICADO, VENDE OCA-

MINADO gondola en buen estado. ej. Gobante. Verla: Libertad 19. 15 Julio

CONTRA GRIPPE, ORFICAS Chinas-Li-Wu-Pat. 23 Julio

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da, Almirante Barros 755. 23 Julio

DAMNIFICADO, VENDE OCA-

MINADO gondola en buen estado. ej. Gobante. Verla: Libertad 19. 15 Julio

CONTRA GRIPPE, ORFICAS Chinas-Li-Wu-Pat. 23 Julio

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da, Almirante Barros 755. 23 Julio

DAMNIFICADO, VENDE OCA-

MINADO gondola en buen estado. ej. Gobante. Verla: Libertad 19. 15 Julio

CONTRA GRIPPE, ORFICAS Chinas-Li-Wu-Pat. 23 Julio

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da, Almirante Barros 755. 23 Julio

DAMNIFICADO, VENDE OCA-

MINADO gondola en buen estado. ej. Gobante. Verla: Libertad 19. 15 Julio

CONTRA GRIPPE, ORFICAS Chinas-Li-Wu-Pat. 23 Julio

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da, Almirante Barros 755. 23 Julio

DAMNIFICADO, VENDE OCA-

MINADO gondola en buen estado. ej. Gobante. Verla: Libertad 19. 15 Julio

CONTRA GRIPPE, ORFICAS Chinas-Li-Wu-Pat. 23 Julio

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da, Almirante Barros 755. 23 Julio

DAMNIFICADO, VENDE OCA-

MINADO gondola en buen estado. ej. Gobante. Verla: Libertad 19. 15 Julio

CONTRA GRIPPE, ORFICAS Chinas-Li-Wu-Pat. 23 Julio

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da, Almirante Barros 755. 23 Julio

DAMNIFICADO, VENDE OCA-

MINADO gondola en buen estado. ej. Gobante. Verla: Libertad 19. 15 Julio

CONTRA GRIPPE, ORFICAS Chinas-Li-Wu-Pat. 23 Julio

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da, Almirante Barros 755. 23 Julio

DAMNIFICADO, VENDE OCA-

MINADO gondola en buen estado. ej. Gobante. Verla: Libertad 19. 15 Julio

CONTRA GRIPPE, ORFICAS Chinas-Li-Wu-Pat. 23 Julio

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da, Almirante Barros 755. 23 Julio

DAMNIFICADO, VENDE OCA-

MINADO gondola en buen estado. ej. Gobante. Verla: Libertad 19. 15 Julio

CONTRA GRIPPE, ORFICAS Chinas-Li-Wu-Pat. 23 Julio

11) SEÑOR AUTOMOVILISTA!! Equipe su coche con neumáticos, llantas y llantas y llantas. Dónde Eledor Soto y Cia. Delicias 2254. Teléfono 64658. 16 Jul

ESCUOLA DE CHOFERES profesor autorizado, Luis Miran da,

## LA NACION

Santiago, 9 de julio de 1939

Presidente del Consejo,  
HORACIO HEVIA  
Director,  
CARLOS PRENDEZ SALDIAS  
Gerente,  
LUIS GAZMURI GATICA

## EL JURAMENTO A LA BANDERA

El actual Gobierno, que aprecia la decisiva influencia que ejerce en el alma del pueblo la simbología espiritual, ha deseado dar, en el primer año de su administración, una excepcional solemnidad al juramento de la Bandera de la Patria.

En años anteriores, únicamente los ciudadanos que cumplían su período obligatorio de conscripción militar eran los llamados a ofrecer, en el día conmemorativo del combate de la Concepción, hasta el sacrificio de su vida en defensa de los altos intereses de la nacionalidad. Pero hoy día, conforme a las acertadas declaraciones del Ministro de Defensa, ya no se admite el concepto de los Ejércitos profesionales, desvinculados de la masa popular. Cada ciudadano, desde los primeros años de su vida, debe considerarse alistado en el rol de los defensores de la soberanía del territorio.

En un Gobierno que es genuinamente representante de la voluntad totalitaria del país, no puede existir sino la nación en armas, no con fines imperialistas y agresivos, sino con un alto ideal defensivo, protector de los derechos, de los intereses económicos y de todas las conquistas espirituales y materiales adquiridas en las labores del trabajo.

Por eso hoy día S. E. el Presidente de la República y sus Secretarios de Estado verán con orgullo cómo desfilan frente al altar cívico en que estarán los corazones de los héroes, los estandartes históricos que guardan la visión de las epopeyas militares, las unidades de tropa de la guarnición, los escolares de la capital, y hasta los grupos políticos que comprenden la solemnidad de una ceremonia en la que vibra todo el espíritu de nuestra tradición y nuestra historia.

Por primera vez el juramento a la bandera dejará de ser esa fría liturgia que parecía un acto obligatorio determinado por la costumbre. En las frases del nuevo ritual se escuchará que los hombres y los niños sienten el orgullo de la chilenidad, que prometen acatamiento a las leyes fundamentales de la República, que reconocen la jerarquía de las autoridades como elemento básico de la disciplina cívica, y que juran defender con el sacrificio de su vida, si fuere necesario, la integridad y la soberanía de la tierra que les legaron sus antepasados.

Se va a iniciar, por lo tanto, hoy día, la creación de una mística nueva, que abarcará la vida anímica, emotiva y sentimental de la nación entera. Desde una lejana existencia abstracta, las almas de los que dieron su sangre por la patria en uno de los sacrificios guerreros más grandes de la historia, presidirán regocijadas ese apetito haz de corazones que constituye el pueblo, esa intima unión de ciudadanos que, sin distinción de edades, clase ni condición social, cumplen una liturgia sagrada, en presencia del Primer Mandatario de la nación.

Y el florecimiento de esta invocación, materializada en un juramento a la bandera, y que adquiere este año su máxima solemnidad, será la nueva y hermosa tradición que el Gobierno del Frente Popular de Chile legará como algo impermeado a las generaciones del porvenir.

## Maniobras derechistas

La Derecha tiene la tradición de la maniobra. Ha crecido y ha vivido practicando el juego de la emboscada, y cuando no es soberano se dedica a poner trabas disimuladas al que está en el ejercicio del poder. Con la Iglesia, que es su aliada, con otros organismos comerciales o industriales que están en manos de capitalistas, y con los recursos que le franquea el dinero, controla, independientemente, muchos sectores de opinión, en los cuales es más fácil producir el temor.

La Derecha hace circular falsos rumores entre sus fieles. Damos este nombre a los derechistas, porque, en verdad, son feligreses de una capilla muy bien administrada, desde la cual salen a la luz y a la circulación especies muy bien abadadas. Es sintomático, por ejemplo, el que los diarios derechistas ya no hablen de la España de Franco. Parece que se han convencido de que aquella revuelta es el mayor descalabro que se ha registrado en la historia, y como fué provocada por las derechas oligárquicas y capitalistas de España, sus resultados estan tan a los mismos provocadores. Y, por supuesto, a los que en Chile batían palmas día a día, sin saber de qué se trataba.

Volviendo a lo nuestro, la prensa de oposición, y la que disimuladamente hace creer a los derechistas, porque es independiente, deslizan insidias sobre las insidias, y aprovechando una interpelación del diputado conservador señor Prieto — por lo demás desvirtuado brillantemente por el Ministro del Interior — sobre los fondos recaudados para las víctimas del terremoto, infieren diálogos ofensas a los partidos de la Izquierda.

Los partidos de la Derecha parecen olvidar que el hambre del pueblo en Chile tiene cien años de edad. Y es también una tradición de esa combinación oligárquico-capitalista el haber mantenido en el abandono al peón de los campos y al obrero de las ciudades. El Frente Popular no les hace ninguna gracia. Mientras budieren rodear a los gobiernos dóciles y mientras pudieren deprender la moneda y pagar salarios viles en las ciudades y los campos, con la complicidad de esos gobiernos, se sintieron como el pez en el agua. Pero en cuanto vieron que se les escapaba de las manos la rienda tantos años sosteneda por ellos, han sacado a relucir todas las artimañas y recursos de los antiguos sistemas, y con propagandas subterráneas, con panfletos que se pasan de mano en mano, con insidias y falsedades muy jesuiticamente adoradas, alemanan la sospecha

## DE JOAQUIN EDWARDS BELLO

## ANDRES BELLO, MINISTRO SIN CARTERA

Pocos hombres influyeron tanto como Bello en la vida chilena, sin intervenir de manera ruidosa. Allí, sentado en su silla, pluma en mano, enderezaba a la sociedad, cuidándose de aparentar lo menos posible. Su éxito dependía en mucha parte de la discreción. Nos referimos al juramento para Chile.

Hace poco vimos en la Alameda la estatua del maestro y un ramo de flores en el pedestal. Era de noche; no transataba nadie, y el ramo de flores, de hermosas y grandes flores al alcance de todas las manos en esa parte revuelta de la capital, mirando la embocadura de la calle San Diego, estaba intacto; nadie había mancillado el ramo de flores a los pies de Bello, a ras del suelo.

Coincidimos con el aniversario de Venezuela, y conviene recordar algo de la trayectoria del juicio crítico respecto al grande hombre. Nadie podrá discutir su valor de buena pasta humana, de riqueza fisiológica, de vitalidad y de equilibrio; la historia le señala entre los grandes criollos de Venezuela en la época colonial: Bolívar, Miranda, Rodríguez, Acosta. Cada uno de ellos, diversos o contradictorios, encarna un valor esencial de América. Son arquétipos.

Tan discreta es la personalidad de Bello que desafía al más prolífico rebuscador de detalles para una biografía moderna. Conocemos solamente los resultados de su poder organizador, pero nos escapan multitud de datos para intentar lo que se ha dado en llamar vida novelada. Mas que profesor de Bolívar en su tierra natal, nos parece un "pasante" familiar, llamado a casa del niño inquieto y arrogante para iniciarle en conocimientos prácticos. Bello sería el niño prodigo de Caracas.

Alguien ha deducido lo siguiente: "Bello no influyó decisivamente en Bolívar, porque era demasiado grave y prolífico. Quien influyó en el ánimo del Libertador, en ciernes fue, sin duda, Simón Rodríguez, el genial, el excentrífico y formidable don Simón. Bello aburría al guerrero en flor; Rodríguez le divertía y animaba".

Nosotros rogamos a los lectores de la teoría antedicha que recuerden su época escolar y piensen un poco. En todos los colegios o liceos hay dos clases de profesores: unos que divierten a los alumnos y se les hacen muy simpáticos; otros que son imponentes y a veces cansecan. De estos últimos era don Carlos Rudolph en el Liceo de Valparaíso, y su in-

fluencia, a la larga, fué más profunda y fértil que la de otros más divertidos o atractivos.

Es bastante arriesgado y dudoso hacer suposiciones sobre los pensamientos de hombres que ya no existen, cuando estos hombres no dejaron cuadernos de memorias. Es inmoral inventar intrigas o aventuras a los muertos, a menos que entrene directamente en el campo de la invención de vida, o novela.

Respecto a las relaciones de Bolívar con su maestro juvenil y secretario en el viaje a Londres de 1810, hay un detalle exacto, y es constante en la carta del Libertador al Ministro del Colombia en Londres, señor Fernández Madrid, cuando supo que Bello había sido contratado por agentes del Gobierno de Chile. En esta carta dice Bolívar: "No deje perderse a Bello en el país de la anarquía". Se extiende en otras consideraciones más que amistosas para su amigo y maestro de la infancia. Bolívar era ya un hombre maduro.

Es fácil imaginar el choque de la experiencia acumulada en Inglaterra en años críticos con la anarquía chilena de 1829.

En la Revista Nacional de Cultura de Caracas, núm. 6 de este año, leo lo siguiente: "Todavía los venezolanos nos dolemos de haber perdido a Bello, cuya capacidad de primer Gran Ministro de la Cultura fué a enriquecer y servir a la República de Chile. Y, precisamente, tocó en suerte a este comediante e intelectualista caraqueño la magnífica tarea de ser uno de los fundadores espirituales de las entoncetes alborante nación chilena. Se calumnia a Bello cuando se le describe como lo ha hecho cierta crítica superficial — como el esplendor y alto preceptor al servicio de los pelucones de 1830. Bello no era apóstol inflamado sino sensato realizador. Personalidad ordenadora y Ministro sin Cartera durante 35 años de vida chilena".

"Ah sí, lectores! Crear es difícil. Ordenar, dentro de las tendencias generales a la anarquía, es mal difícil todavía. Indicar rumbo desde un retiro modesto y notar el influjo de las indicaciones, sin lanzarse a cobrar elrecio de ellas ni a divulgar el orificio aporta en las realidades nacionales de provecho, es lo más santo y ejemplar que puede hacer un hombre".

Por eso las flores al pie del monumento de Bello en la Alameda nos devuelven en un minuto de silencio. Para qué sufría Bello en Londres? ¿Para qué juntaba experiencia dolorosa? Para Chile, nada más que para Chile...

J. E. B.

## SORTEOS Y CONCURSOS

Con alguna frecuencia se realizan concursos y sorteos, a iniciativa de particulares de empresas de distinta índole, cuya seriedad no siempre es posible establecer. Su número y los reclamos constantes del público, exigen que tales prácticas queden sometidas al control de algún servicio público o municipal, que garanticé el cumplimiento de sus finalidades. Son numerosos los casos en que la confianza del público es defraudada, sin que haya dón de recurrir. Si tales iniciativas son permitidas, es evidente que nadie puede autorizar ni aceptar el delito, y que la exacción indebidamente ser castigada.

Estas observaciones adquieren mayor gravedad, si consideramos la intervención de la prensa. Un diario de oposición, de la tarde, ha incurrido en procedimientos que no se justifican si no se aplican debidamente, y que en último término, importan la burla de escritores y estudiosos que, fiados en la seriedad con que deben actuar las empresas periodísticas, dedicaron su tiempo y sus afanes a dar término a un trabajo sobre "La libertad de prensa ante la democracia", para el cual se ofrecieron premios de importancia. En este concurso, como en los sorteos, se ha burlado a los interesados, postergando una vez, a hora undécima, la fecha anunciada para la entrega de los originales, y dando a conocer sólo en la tarde de ayer la nómina de los trabajos recibidos y del jurado que ha de intervenir, a pesar de que el concurso se cerró el 30 del mes próximo pasado. La situación se agrava de hecho para los concursantes, si se piensa que sus investigaciones y estudios ya han sido conocidos por el personal del diario que ha debido intervenir, lo que puede dar ocasión a la confección de trabajos a posteriori, aprovechando el esfuerzo, los conocimientos y aun las ideas de los concursantes.

Es preciso que estos servicios que llenan una sentida

aspiración popular y cumplen una importante función social, aseguren su estabilidad y base económica. Consideramos que el Supremo Gobierno podría alcanzar este objetivo, con el solo hecho de entregar a los Restoranes Populares toda la alimentación carcelaria de la República, suprimiendo definitivamente a los actuales concesionarios. El Fisco desembolsa anualmente una crecida suma de dinero para la alimentación de reos y a juzgar por los reclamos que continuamente se formulan, es bastante deficiente. Nos alista la seguridad para pensar que los Restoranes Populares están en condiciones de atender la alimentación de los reos en forma muy económica para los intereses fiscales y de gran provecho para la población carcelaria.

Otro aspecto importantísimo de estos nuevos servicios es el que se refiere a los precios de los artículos de primera necesidad, y debido al plan de organización que se está desarrollando, estos nuevos servicios no significarán para el Erario Nacional absolutamente ninguna pérdida. El capital de los Restoranes Populares se ha ido formando con un pequeño aporte fiscal y con las subvenciones y cesiones de edificios valiosos de algunas municipalidades del país.

A principios del presente año el señor Ministro del Interior, con un gran sentido de la realidad económica del país, dispuso la organización de los servicios de Restoranes Populares y designó para que asumiera su Dirección General, al señor Víctor Celis Riveros. Este funcionario, en el escaso tiempo que lleva al frente de estos servicios, ha sabido demostrar su capacidad y su gran espíritu de organización.

No sería nada extraño que el desarrollo de los Restoranes Populares, signifique al Gobierno la necesidad de ir a la supresión total y definitiva del Comisariado de Subsistencias y Precios, organización burocrática que, hasta ahora, sólo se ha limitado a demostrar su incapacidad para encarar su incapacidad para encarar el problema de las subvenciones, en lo que a alimentación se refiere.

Nos congratulamos de que el señor Ministro del Interior tiene listo para su envío al Congreso Nacional, el proyecto de Ley que organiza definitivamente los Servicios de los Restoranes Populares, y que se trata de un problema de fondo alcance social, que beneficiaría enormemente a la masa trabajadora, es de esperar que se le acuerde el trámite de urgencia.

Soros autorizados. En tal caso, todo otro procedimiento debiera considerarse como delito de estafa.

M. S. R.

en relación con las rifas y

los sorteos.

Los sorteos y concursos

que se realizan en la

actualidad, tienen una

finalidad social y econó

mática, y deben ser

realizados de acuerdo

con las leyes y regula

ciones que rigen en el

país, para que no se

cometa delitos y se

responda a la justicia

que demanda la le

galidad y la honesti

dad de los participan

tes y de los organizad

ores de los sorteos y

concursos.

Los sorteos y concurs

os que se realizan en

la actualidad, tienen

una finalidad social y

económica, y deben ser

realizados de acuerdo

con las leyes y regula

ciones que rigen en el

país, para que no se

cometa delitos y se

responda a la justicia

que demanda la le

galidad y la honesti

dad de los participan

tes y de los organizad

ores de los sorteos y

concursos.

Los sorteos y concurs

os que se realizan en

la actualidad, tienen

una finalidad social y

económica, y deben ser

realizados de acuerdo

con las leyes y regula

ciones que rigen en el

país, para que no se

cometa delitos y se

responda a la justicia

que demanda la le

galidad y la honesti

dad de los participan

tes y de los organizad

ores de los sorteos y

concursos.

Los sorteos y concurs

os que se realizan en

la actualidad, tienen

una finalidad social y

económica, y deben ser

realizados de acuerdo

con las leyes y regula



## En la Legación del Uruguay.



Asistentes al cocktail ofrecido por la señorita Graciela de Santiago, hija del Ministro del Uruguay, Excmo Sr. Carlos de Santiago

## En la Embajada de Colombia.

Señorita Madge M. Hanna Moya, cuyo matrimonio con el señor Guillermo Hernán Odekerken será bendecido hoy privadamente en la Iglesia de Santa Ana a las 16.30 horas

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.

.&lt;/div

## Aniversario de la muerte de Mercedes Pérez Freire.

Hoy, aniversario de la triste desaparición de Mechita (así el cariño de todos la llamaba), en sublime sacrificio y lejos de esta tierra que le había inspirado las más bellas canciones, donde se transparenta su alma de niña y su angelical serenidad. Estaba entonces, a pesar de

su extremada juventud, en pleno vuelo de inspiración. Cuánta música exquisita, no nos habrá regalado hoy, con su fantasía creadora y con la fama que ya aureolaba su nombre.

Hoy, a las 10 horas, se oficiará una misa en la Iglesia de San Agustín por el eterno descanso de su alma.

### LA SEÑORITA GRACIELA JARA CRISTI.

Ha fallecido, después de larga enfermedad, la señorita Graciela Jara Cristi, vinculada a distinguidas familias de nuestra sociedad.

Era hermana del profesor universitario don Manuel Jara Cristi.

Sus funerales se efectuarán hoy, en el Cementerio General, después de una misa que se oficiará, a las 9.30, en su casa habitación, calle Grajales 1968.

### MATRIMONIOS.

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita María García Izquierdo con el señor Héctor Correa Bernales. Hizo la visita de estilo la señorita Matilde Correa de García, en representación de la señorita Corina Bernales de Correa.

— Se ha efectuado privadamente el matrimonio de la señorita Alda Barros Hardy con el señor Jerónimo Castro Pastene.

## Casa Bercovich

## PIELES Y MODAS



El más grande surtido en toda clase de pieles finas, ZORROS PLATEADOS Y NEGROS DE ALASKA.

Curte, tiñe y MODERNIZA, toda clase de pieles, según los últimos dictados de la moda, en sus propios talleres.

Gran surtido en Tapados de última moda con finísimos cueros de pieles, trajes sastre, tres cuartos.

Todo al más bajo precio de la plaza, con grandes FACILIDADES DE PAGO.

Atiende pedidos de provincia, soliciten catálogos.

BANDERA N.º 16.

LEON BERCOVICH

## AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

### ARTICULOS

para novias, bautizos, comunión coronas y flores.

Casa Especialista, SAN DIEGO 77. TEL. 82669

GRAN OCASION! VENDO Pastelería Restaurante, buenas utilidades y otras ventas. Caja 1765. 10 Julio

POE ENFERMEDAD LIQUIDO urgente negocio, poco capital. Vicuña Mackenna 962. 9 Julio

BARRACA DE FIERRO BIEN situada, poco capital, vende. Gran Avenida 2685. 9 Julio

OCASION INSTALACION PE- liqueria señoras, vendo por viaje. Compañía 1985. 10 Julio

VENDO TALLER DE CALZADO con buena clientela, pero no poder atender, traspaso casa arriendo muy barato. Cochaneo 917. 20 Julio

POE ENFERMEDAD VENDO urgente negocio, taller de calzado. San Pablo 2336. 10 Julio

34) Operarios y obreros ofrecidos.

PARIZADORES Y CARPINTEROS mueblistas, necesita. Lira 55. 30 Julio

MAESTRA PARA ABRIGOS DE señora y ayudanta necesita. Chacabuco 23.

CONTRA GRIPPE, OBLEAS Chinas Li-Wu-Pat. 25 Julio

NECESITO MAESTRO PASTELERO, competente. Pedro Valdivia 2840. De 11 a 12. 10 Julio

NECESITO BUENOS MUEBLES y carpinteros para instalaciones, buen jornal. Sierra Bella 1518. 11 Julio

POSTICERA COMPETENTE necesita. Lavandería, San Martín 120. 9 Julio

BUENAS APARADORES, PA- ceras, necesito. Roberto Espinoza 1371. 12 Julio

COSURERAS COMPETENTES en simas en confecciones de Blusas y Vestidos necesitamos. Vicuña Mackenna 143. 13 Julio

NECESITO COSEADOR PLAN- tilla, Gáy 2370. 19 Julio

MUEBLISTAS COMPETENTES necesitamos. Fermín Viracica 957. 9 Julio

FABRICA CALZADO NECE- sita cosedor Black, preparador Black revisador; aparadoras competentes. San Francisco 285. 10 Julio

CHOFER COMPETENTE CON recomendación se necesita. Dí- guese a Legación del Japón. Antonio Vara 514. 9 Julio

NECESITO COSTURERAS EN vestimentas para niños, y pantalones, presentarse con muestra. San Diego 407. 10 Julio

FABRICA CALZADO, TIRADORES cortes necesita. Gorbea 2860. 10 Julio

SE NECESITA UN BUEN AR- mador a máquina. Roberto Espinoza 1233. 10 Julio

OPERARIAS COMPETENTES en confección Overalls, doy tra- bajo en la Fábrica y a domicilio con buenas recomendaciones, necesita. Benavente 308. 11 Julio

TAPIADERA COMPETENTE ne- cesito. Catedral 2822. 10 Julio

ARMADOR A MAQUINA. NE- cesito. Porvenir 598. 10 Julio

NINAS PARA LIMPIAR NUE- ces, necesita 20. Delicias 3538. 11 Julio

NECESITO NINA PELUQUERA para señoras y caballeros pa- go 60 o/o. Copiapo 1003. 10 Julio

NECESITO BUENOS MUEBLES y carpinteros para instalaciones, buen jornal. Sierra Bella 1518. 11 Julio

POSTICERA COMPETENTE ne- cesito. Lavandería, San Martín 120. 9 Julio

NECESITO BUENOS MUEBLES y carpinteros para instalaciones, buen jornal. Sierra Bella 1518. 11 Julio

FABRICA DE CALZADO, NE- cesita cortadores de forros. San- tos Dumont 560. 10 Julio

NECESITO ELECTRICISTA TA- competente, para automóviles. General Bustamante 624. 10 Julio

### COMIDAS.

Don Samuel Claro Velasco y señora Elena Vaidés de Claro ofrecieron antenoché una comida en su residencia, en honor de don Hernán Rojas Santa María y señora Gabriela Palma de Rojas, con motivo de su viaje a Estados Unidos.

Además de los festejantes y festejados fueron comen- sados las siguientes perso- nas:

Rafael Correa y señora Magdalena Huneeus de Correa. Jorge Cox y señora Eugenia Balmaceda de Cox. Ambrosio Montt y señora Marta B. de Montt. Alberto Basuñán y señora Marta Fierro de Basuñán. Alfredo Ureta y señora Carmen Mac- kennan de Ureta. Benito del Villar y señora Victoria Valenzuela de del Villar. Emilio Valdés y señora María Wormald de Valdés. Samuel Wilshaw y señora Celia Claro de Wilshaw. Luis Alemparte y señora Rebeca Claro de Alemparte, señor Torres y señora Anita Valdés de Torres.

— Don Luis Alemparte y señora Rebeca Claro de Alemparte ofrecerán esta noche una comida a don Hernán Rojas y señora Gabriela Palma de Rojas.

### BAUTIZO.

En la Parroquia de San Lázaro se ha bautizado Carlos Fidias, hijo del señor Carlos Illescas Pefuel y de la señora Elvira Carrasco de Illescas. Fueron sus padrinos el señor Enrique Salas Errázuriz y señora Acacia Gómez de Salas.

### MISA.

Con motivo de ser hoy el aniversario de la muerte de la señora Isabel Crueillas de Ríos, se oficiarán misas por el descanso de su alma en la Iglesia Jesús Nazareno en Avda. Manuel Montt; en la Parroquia de Viña del Mar en la capilla del fondo "El Maitén" de Curicó.

### VIAJEROS.

En los aviones "Huandoy" y "Huascaran" han llegado y salido los siguientes pasajeros:

De Buenos Aires: señorita Anna Sor R. Milz, señora Anna Sor Costa Ramos, señora Joli Sor Cesira, señor Pablo F. Luedorf, señor Walter Heuer, señor Enrique Wermeister, señor Paul Fechtiner, señora Alfredo de Alisch, señora Elgins Per- chmerler.

— A Buenos Aires: señor Mario Bernasconi, señor Walter Heuer, señor Harold Herzog, señor Wolf Trauer-

man, señor Edwards, Karl Kam-

Edwards, Goldsmith, Mario Cortessi Solar, A. P. de Mira- lies, E. Guzmán, G. Nicolás Peralta, Sergio Robert, Abdón Zomos, Sergio Gómez, José For- mosa, Humberto Espinosa, Alber- to Cabezas, Raúl Bulnes, Fritz Lenz, Rodolfo Goyeneche, The- meow Johow, Carlos Gutiérrez, Bernardo Timmerman, Jorge Vargas, Humerto Vallejos, Alber- to Matey, Alirio Roa, María E. de Castro de O. Humberto Ba- rrera, Oscar Valdés, Luis Hohmann, Mercedes C. de Par- te, Juan Faría, Enrique Mora, Bernardo Bernal, Juan Guillermo Muñoz, Víctor Lyon, Jorge Salas Hurtado, Oscar Korf, Enrique Cox, Lira, Karl Kam-

mel, Jaime Gómez S., Henry Woerter, Edgar Mahan, Otto A. Maier, Studio Paris, Karel Karpel, Miguel Gutiérrez, Carlos Montecinos, Pedro Soto, Celestino Sainfud, Im- gard Röhl, Alfredo Reimoldor, William Narciso, Harry Tunisch, Enrique Trautman, Ger- man Oyarzún, Luis Cousiño

de la CARNICERIA

### EL GATO NEGRO

calle Providencia 1692 inaugura hoy su Sección de PESCADOS Y MARISCOS

de toda clase, a precios bajos y rápido reparto a domicilio.

TELEFONO 42599.

### FORD 1937 DE LUJO,

CERRADO 4 PUERTAS

\$ 27.000 VENDE

Garage SANTIAGO

Avda. PORTUGAL 320.

### NOVIOS

ORO MACIZO PAR 190-18 KLTES PAR \$ 198-ESPECIALES 15 KLTES PAR \$ 300-

ENVÍOS A PROVINCIA-ES DE CATÁLOGOS DE MEDIDAS

### IMPORTADORA RELOJES Y JOYAS

HUERFANOS 1087-29 BANDERA

PARA OBTENERLOS USE PASTA ESMALTINA

5 200. SAN LUIS DE FRAN- cesco, Chacabuco 41. 10 Jul.

APRENDIZAS COSTURERAS, ne- cesito. Delicias 2517. 11 Julio

Objetos y animales 35) perdidos

HABIENDOSE EXTRAVIADO el vale por depósito a plazo del Banco Español Chile N.º 4021, queda sin valor por haber da- do el aviso correspondiente. F. Sánchez. 10 Julio

36) Propiedades compran:

\$ 50.000. — \$ 70.000. COMPRO

casa barrio, Compañía Mapo- cho-Matucana. Casilla 2.313. Ju- lio

PROPIEDAD RENTA, ALRE- dedor, \$ 40.000, deuda grande, ne- cesito. Urzúa. Banderas 140-A. 3. 11 Julio

37) Propiedades Vendan:

\$ 3.000. VENDO SITIO PAR-

ADO "Lo Vial". Dávila 769. 9 Julio

38) Propiedades compran:

\$ 32.000. MAULE, esquina anti- gua locales-casas. Renta 8.400

3.400 anuales. Cristi. 11 Julio

39) Propiedades compran:

\$ 3.000. SITIO, PERMUTO POR

planchas cinc usado, paños re- bajas. Dávila 769. 9 Julio

40) Propiedades compran:

\$ 3.000. SITIO, PERMUTO POR

planchas cinc usado, paños re- bajas. Dávila 769. 9 Julio

41) Propuestas públicas y

particulares.

42) Personas Buscadas

ALBERTINA BARRIENTOS

González desea saber de su her-

mano Elena Barrientos G. Di-

rigirse a: Lira 423.

CAPITALISTAS EXPLENDIDA

INVESTIGACIONES, cesión cré- dito \$ 70.000

primeras hipotecas, garantías

de \$ 27.000. Del Río, Banderas 552. 11 Julio

DINERO 8 POR CIENTO, CON-

sigo hipoteca. Caja. Arreglo, for-

males, trámite. Trámite posesiones

efectivas. Pago contribuciones.

Hago gastos. — Enrique Peira-

no. Huérfanos 1062, segundo pl-

## MUSICA

## MAÑANA CONCIERTO SANDOR EN EL SANTA LUCIA

Galantemente ha accedido el pianista húngaro Gyorgy Sandor que se le han hecho en el sentido de dar una nueva audición de su partida al extranjero.

El ejecutante, como una prueba de aprecio el público chileno que tanto lo ha aclamado, tan aplaudido y lo ha prodigado querido demostrar su afecto que este público le ha despedido y ha decidido dar un concierto a

## CONCIERTO DOMINICAL DE RADIO DIFUSION DE LA FACULTAD DE B. ARTES DE LA UNIVERS. DE CHILE

Panorama Histórico-Musical a través de la Danza se transmitió hoy las 14 horas con el siguiente programa: Bird... Danza del siglo XIII, XIV y XVI. Debussy... Pavane y Gallarda. Franck... Danza Alemana del siglo XVII. Hausemann... Danza Alemana del siglo XVIII.

## TRES CHARLAS SOBRE EL IMPRESIONISMO MUSICAL FRANCES

Con motivo de incluirse la próxima semana una quincena de audiciones programadas por Radio del Pacífico, como celebración del aniversario de la revista patrio del pueblo francés, el profesor de Historia de la Música, Juan Antonio Orrego Salas, dictará tres charlas sobre "El Impresionismo Musical Francés y sus fundadores". Estas charlas se verificarán los días jueves, viernes y miércoles de la semana entrante a las 9:30 P. M.

El Sumario es el siguiente:

1. Debussy y su innovación musical.

2. Ravel, su producción.

3. Darius Milhaud y sus contemporáneos.

MAÑANA SE PRESENTA HOYEN EN EL TEATRO REAL

Nuestros aficionados a la buena música tendrán mañana en el Real, ocasión de escuchar uno de los conciertos más interesantes que se han programado en el que participa el maestro norteamericano George Hoyen.

El concierto de mañana, quinto de la temporada oficial de la Sinfónica, congregarán un amplio

número de público, ya que no se trata de que él será dirigido por un maestro extranjero, que ya es una garantía de éxito, sino que él, también, comprenderá un programa de alta calidad musical. Este concierto, cuyas localidades se encuentran en venta en boletería del teatro Real, se inicia con Preludio y Fuga en el modo de la ópera de Bach, obra que ha sido ejecutada por Eduardo van Doorega, De Maurice Ravel se incluye La Tombala de Couperin, que compone Praeludio, Minueto, Rondeau y Rigaudon.

La segunda parte comprende en primer término, una Fuga criolla del compositor venezolano Juan B. Plaza, y una Suite de Gavotte de Ravel, su producción.

Para el concierto de mañana, las entradas se encuentran en venta en boletería del teatro.

Lija "Garnet" en rollos.

Esmirill en polvo "Carbolex".

Lija "Durex" para fierro.

Válvulas "Globe" para vapor.

Válvulas compuerta para agua.

Válvulas de retención.

Cuajo "Hansen" en bariles.

Cuajo "Hansen" en frascos.

Cuajo "Hansen" en pastillas.

Cuajo "Hansen" en polvo.

Colorante para quesos "Hansen".

MORRISON y Cía.

AVDA. BERNARDO O'HIGGINS ESQ. TEATINOS

## Reglamento del Decreto-Ley Minero de Bolivia

El decreto reglamentario establece las normas para la aplicación de las disposiciones sobre minería dictadas el 6 del actual, y reafirma las energéticas sanciones adoptadas contra los que opongan una resistencia pasiva a sus ordenanzas

LA PAZ, 8.—(U. P.)—El Gobierno ha aprobado un decreto que reglamenta el decreto ley del presidente que establece multas y sanciones a los que opongan una resistencia pasiva a las ordenanzas dictadas el 6 de julio.

Este decreto establece que el Banco Central cobrará como todos los gastos con cargo a los depósitos de cada minero, tales como fiestas, seguros, gastos de fundiciones, comisones, etc.

ARTICULO 14.—(U. P.)—El articulo 14 expresa que las aduanas, al tiempo de liquidar las monedas de exportación, liquidarán las divisas que sobre el valor bruto de las exportaciones calculando todos los gastos sobre 20 libras esterlinas por tonelada métrica de estadio de cualquier tipo, 15 libras por la de camión y 10 libras por la de camión de antimonio, cobre, zinc y plomo, y 10 libras por la de minerales no esenciales.

Este articulo establece que, al darse el decreto, se concentrarán en el Banco Central de Bolivia el 100 por ciento de las divisas provenientes del valor bruto del total de las exportaciones, y la liquidación de las divisas para cada una de las exportaciones será sujeta y formalizada previa el trámite de la policía respectiva.

El articulo 15 establece que el 50 por ciento del gasto sobre el exterior del valor bruto de la exportación del estado de alta ley y medias barillas a la atención de los servicios administrativos del comercio y la industria.

El Banco Central pagará a los exportadores al cambio bancario la compra del equivalente en moneda nacional de las divisas destinadas al comercio, las industrias y servicios administrativos.

El articulo 5 establece que el 50 por ciento de las divisas que quedan veladas deducidos los porcentajes, será distribuido en el orden siguiente:

Grupo 1.—A la reserva de establecimiento un impuesto de 10 cheques sobre la tonelada del estadio que se establece en el Comité de Londres.

Grupo 2.—A la formación de un fondo rotativo para los gastos de explotación, incluyendo salarios y mantenimiento de las oficinas en el interior, gastos de realización de la cota, castigos, servicio de oficina y gastos para contratación y dividendos.

Grupo 3.—Saldos sobrantes. El Banco Central abrirá una cuenta separada para cada exportador y se especificará analíticamente con anterioridad a la distribución

RESERVA O FONDO DE ESTABILIZACION

El articulo 7 establece que la reserva o fondo de estabilización se formará con un aporte del 2.5 por ciento del valor bruto total de las exportaciones de estadio de alta ley y medias barillas, siempre que la rotación sea de 200 libras esterlinas por toneladas.

La reserva que constituye el fondo propio de las empresas mineras se establecerá en el 50 por ciento de la autorización del Ministerio de Hacienda que compensara la reducción de la disponibilidad de divisas originada por el descenso de la cotización del oro y las divisas extranjeras, o la reducción del tonelaje exportado debajo del cupo actual de 45 por ciento del standar.

Las reservas se acumularán en el Banco Central de Bolivia. En caso de que no existan perspectivas desfavorables para la situación futura del estadio, se las destinarán al incremento o desarrollo de las mismas empresas, o para las necesidades del Estado, previo pago del tipo bancario de la compra a la industria.

LIQUIDACION DE LAS COMPAÑIAS MINERAS

El articulo 31 declara que si una compañía liquidará su negocio por el agotamiento de sus minas, las reservas existentes por castigos se pagarán en forma inmediata en el país. En caso de que los dueños no quisieran poner en giro los im-

portes respectivos, el Banco Central comprará hasta el 80 por ciento del total al cambio bancario, permitiendo la salida del país del 20 por ciento restante.

El articulo 38 confirma que las casas consignadoras liquidarán sus operaciones dentro de un plazo de 120 días computables desde el 7 de junio; pero autoriza a las casas rematadoras a liquidar sus bodegas al 7 de junio contra el pago de 50 por ciento del valor de los impuestos directamente por su cuenta.

El articulo 39 establece que todo mineral que sea de alta ley y medias barillas se liquidará en la medida en que sea posible.

El articulo 40 establece que toda resistencia pasiva será considerada como un delito de alta traición a la patria.

## CELEBRACION DEL 150.º ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION FRANCES

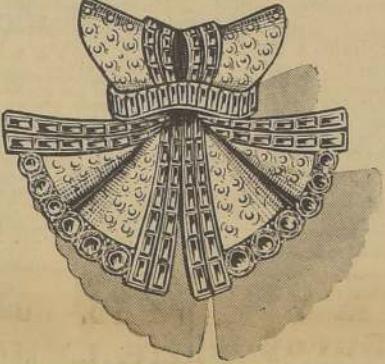
PARIS, 8 (U. P.)—Daladier se dirigió hoy en avión a la Bretaña, donde pasará el domingo con el embajador norteamericano, Mr. Bullitt y el Ministro del Aire, M. Guy Lachambre, en tanto que M. Bonnet se fué a Toulouse, donde presidirá la inauguración oficial del 150.º aniversario de la Revolución Francesa, mañana, y mañana la policía extranjera francesa, resguardará el aniversario separadamente. La Confederación General del Trabajo (CGT) está organizando una reunión de los elementos obreros en el bosque de Vincennes para mañana, en la que León Blum y Jouhaux serán los principales oradores, en un esfuerzo por revivir el prestige que la CGT perdió en su fracasada huelga general. La celebración de los comunistas se efectuará el Día de la Bastilla, el viernes, con un desfile por las calles hacia el punto donde estuvo la histórica prisión de la Bastilla. Los socialistas organizarán su celebración bajo los colores de la Federación de Uniones Grémiales de la región de París, controlada por los comunistas y que es una entidad rival de la CGT y porque está en conflicto con las celebraciones oficiales del Día del Imperio en el Trocadero, que se efectuarán después de la marcha del revolucionario que salió ante el Arco de Triunfo el viernes en la mañana, en la que participarán los ejércitos franceses y británicos y también los marineros norteamericanos de tres buques de guerra que ahora se encuentran en Le Havre, el "Trenton", el "Jacob Jones" y el "Badger".

Cincuenta y dos nuevos aviones de bombardero británicos volarán sobre el desfile militar.

Una importante delegación de jefes navales del Imperio Francés llegó a Burdeos, en viaje a París, para asistir a la ceremonia del viernes, en la que se encontrará también el emperador de Annam, Bao Dai, quien llegó hace una semana. En Burdeos desembarcaron del vapor "Brazza" los jefes africanos, que comprendían al sultán Ourada, que representa a 1.500.000 nativos de Tchad, el sheik Olliveira, jefe del Congo Medio, que cuenta con 750.000 nativos, Netman Ruyfay, jefe de Ouhambo, Chari, y el príncipe Raphaël Chompo, jefe nativo del Gabón, que tiene 400.000 habitantes negros.

Como parte de las celebraciones, el general Buhler presidió la inauguración, mañana, en Thoissey, en el departamento del Ain, de un monumento al general Marchand, héroe de Foch, quien, con una pequeña fuerza, defendió un fuerte francés en el Sudán contra las tropas británicas; hasta que el Gobierno de París negoció con el de Londres la cedida del Sudán a cambio del apoyo de Gran Bretaña a la ocupación de Marruecos por los franceses, colmando así los cimientos de la antigua Entente cordial.

## WEIL ESTADO 370



Distinción y calidad  
ES NUESTRO LEMA

# Mañana lunes 10 La Soriana

INICIA SU UNICA Y GRAN

## Liquidación Anual de Invierno

QUE A TODAS LAS DAMAS DE SANTIAGO PUEDE INTERESARLES, POR TRATARSE DE MERCADERIAS IMPORTADAS Y DE ALTA CALIDAD (NO SE LIQUIDAN SALDOS), SINO ARTICULOS DE NOVEDAD, TRAIDOS DE NUESTRA CASA DE VALPARAISO, PARA REDUCIR LAS GRANDES EXISTENCIAS.

ALGUNOS PRECIOS DE LOS MUCHOS ARTICULOS QUE HEMOS REBAJADO, LE DARAN UNA IDEA DE LA EXACTITUD DE NUESTRAS OFERTAS:

ANGORAS importadas, ancho 1.40 mt., colores de última novedad, su valor \$ 65. a \$ 39.80	LANAS para abrigo, ancho 1.40 mt., su valor \$ 70. a \$ 39.80	LANAS vicuña y pelo de camello, su valor \$ 120. a \$ 78.00	TERCIOPELOS ingleses en todos colores, su valor \$ 42. a \$ 24.80
ANGORA rayonne de gran actuallidad, su valor \$ 80. a \$ 48.50	SEDAS IMPRIME de Viña del Mar, su valor \$ 32. a \$ 17.90	LANAS importadas recién recibidas, en colores muy nuevos, su valor \$ 120. a \$ 79.80	TERCIOPELOS Muselin Chiffon, en negro y colores, a \$ 38 y \$ 48.00
TWEEDS importados, ancho 1.40 mt., su valor \$ 80. a \$ 48.90	LANAS importadas, tejidos muy nuevos, su valor \$ 78. a \$ 43.80	ASTRAKAN de seda, negro y colores, su valor \$ 150. a \$ 89.00	ESCOCESES de lana importados, ancho 1.40, su valor \$ 88. a \$ 49.80
PIEL DE DURAZNO, ancho 1.40 mt., su valor \$ 130. a \$ 88.00	LANAS ocasión, ancho 1.40 mt., su valor \$ 58. a \$ 33.80	BREICHWANTZ pura seda en negro, café y gris, su valor \$ 180. a \$ 98.00	VIVELLAS escocesas en preciosos colores, su valor \$ 42. a \$ 32.00

LAS MAS ALTAS NOVEDADES, LAS MEJORES MERCADERIAS Y EL MAS COMPLETO SURTIDO, SON EL EXITO DE NUESTRAS GRANDES VENTAS.

APROVECHEN LA OPORTUNIDAD QUE LES BRINDAMOS PARA COMPRAR MERCADERIAS ESPECIALMENTE FINAS A PRECIOS DE OCASIÓN.

Durante la Liquidación las ventas serán estrictamente al contado

La Soriana  
210-ESTADO-210  
(ESQ. AGUSTINAS)  
TELÉFONO 89983.



## MI AMIGO PIDEN

CUENTOS DE LUIS DURAND  
Este libro, el último del gran escritor criollo, es lo mejor de su producción, ya bastante acreditada. Es una nueva adquisición de las letras chilenas. \$ 10.-  
LA MALA ESTRELLA DE ITZA. Novela histórica y de investigación sobre la civilización Maya, por Aldo Malaspina. Una novela que el autor ha escrito con la intención de investigar el tema. La autora ha investigado personalmente este interesante y poco conocida civilización anterior a la Azteca. Con ilustraciones de los monumentos históricos mayas, hechas por Lowell House. \$ 15.-  
OREJAS Y PJO. Novela de Juan Martín. Novela de gran interés de trama y científico. El lector no soltará el libro hasta terminar su lectura. Tal es la emotividad de la novela. \$ 10.-  
CARNE Y ESPÍRITU, por Misael Correa Pastene. Novelas breves del conocido escritor periodista, que hasta hoy se viene imprimiendo en el libro. \$ 8.-  
SONGAS BRASILEÑAS. Traducción de Alvaro de las Casas. Más de sesenta poetas brasileños están traducidos en este libro. \$ 10.-  
BABEL. Revista de Revistas. Los mejores de cuanto se publica. Han aparecido tres números, Director, Enrique Gómez. \$ 1.-  
MODIFICACIONES INTERLOCUTORIAS, POR EL DERECHO SOCIAL EN EL DERECHO CIVIL, por los abogados Alfredo Gaete, A. Belmar y Renato Barriuso. Prólogo de don Luis Barriga Errázuriz, Director del Seminario de Derecho Privado de la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile. Trata: Contratos y Obligaciones. Precio: \$ 10.- y Derecho sucesorio. Precio: \$ 20.-  
LEYENDAS Y EPISODIOS CHILENOS, por Aurelio Díaz Mera. Tres series de 5 tomos cada uno. (15 tomos), que pueden leerse y adquirirse por separado. Precio de cada tomo. \$ 12.-  
También títulos en: Vida de los Presidentes, \$ 10.-; La poesía chilena de \$ 10 cada tomo, pero sólo en colección completa, se venden éstas empastadas. El precio de la colección empastada es sólo de \$ 300 los 15 tomos, obteniendo en esa forma una rebaja de \$ 30 en la colección que vale \$ 330 y sólo se vende por \$ 300.  
HISTORIA DE CHILE, por Luis Galdames. Nueva edición \$ 15.-

## LIBRERIA Y EDITORIAL NASCIMENTO

Ahumada 125 — Casilla 2298 — Teléfono 83759  
LOS PEDIDOS DE PROVINCIAS ACOMPAÑADOS DE SU IMPORTE  
NO PAGAN REMISIÓN

"Aviación inglesa es la mejor", dijo Mr. Chamberlain

BIRMINGHAM, 8. — (U.P.) — Hablando en la ceremonia de la apertura del nuevo aeropuerto local, el Premier Chamberlain opinó que la aviación aérea británica era la mejor del mundo entero. Dijo que el Ministerio del Aire jamás había revelado los magníficos progresos que se habían hecho.

El Premier habló en su calidad de miembro de la Real Fuerza Aérea, puesto que el Rey acaba de hacerlo Comodoro Honorable de la escuadrilla número 915.

Refiriéndose a la jira de los soberanos por Norteamérica dijo: "Creo que nuestra fuerza aérea es en muchos respectos la mejor del mundo, pero os advierto que Sir Kingsley-Wood no os dice todos sus secretos y podríais estar tristes y seguros de que cualquiera cosa que nos diga, siempre le quedaría mucho por decir".

## DEL INTERIOR

## DELINCUENTES ASALTARON LA ESTACION DE QUELON Y ROBARON DINERO Y ESPECIES

Amarraron al Jefe de Estación y al telegrafista, saquearon la caja de fondos y la casa, llevándose hasta las camas

LIGUÁ, 8. — Aunque tres delincuentes armados asaltaron la cercana estación ferroviaria de Quelón y después de amarrar al jefe de estación y al telegrafista, se robaron de la caja 990 pesos en dinero efectivo y las camas donde dormía el personal y sus ropas, dejándolos en paños menores.

La acción de los criminales se vio favorecida por la obscuridad de la noche y por la falta absoluta de vigilancia policial.

Este hecho ha producido sensación en la zona y sus habitantes están asustados por la audacia demostrada por los asaltantes. — (TACCHI, corresponsal).

## EL MUNICIPIO Y LA POBLACION DE Q. NORMAL RENDIRAN HOY UN HOMENAJE A LA REP. ARGENTINA

Las calles de la Población "Lo Franco" llevarán los nombres del Presidente Ortiz, del Embajador Quintana y de los médicos que vinieron al país con motivo del terremoto

Gran entusiasmo se nota en la Comuna de Quinta Normal por asistir hoy a las festividades en homenaje a la República Argentina. Por los preparativos para la ocasión, parece que ellas adquirirán los contornos de un gran acontecimiento.

Se han distribuido más de doscientas invitaciones entre los miembros de la Población, autoridades, parlamentarios, regidores y caracterizados vecinos de la Comuna y de Santiago. Especialmente invitado ha sido S. E. el Presidente de la República.

El programa oficial es el siguiente: 8 horas, embanderamiento general de la Población Lo Franco.

El Oficio del Cuerpo de Caballeros de Chile, conmemorará la Población tocando himnos marciales.

9 horas, carreras ciclistas alrededor de la Población.

10 horas, carrera de fondo de cinco kilómetros.

11 horas, inauguración del edificio del Casino. En este acto se servirá a los invitados un cocktail.

11.30 horas, se descubrirá una hermosa placa de bronce conmemorativa en la cual se perpetuará el nombre de los abogados profesionales que concursaron a sus conciudadanos atendiendo a los heridos en el terremoto del Sur.

En este acto hablará el Alcalde de la Comuna, don Luis Bernal; el Encargado de Negocios de la República Argentina, Sr. Loayza; un

parlamentario, un regidor y un vecino de la Población.

Continuarán las festividades con la entrega del "Banderín de Lo Franco" a la Municipalidad y ésta a la Población de la Comuna. En este acto hablará el Alcalde y el Administrador de la Caja de Seguro Obligatorio.

Continuarán los actos con un baile que se llevará a efecto en el Casino recién inaugurado. Al mismo tiempo en el nuevo Estadio se quemarán fuegos artificiales.

Todos los discursos serán radiofondos por la emisora "El Heraldo".

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."

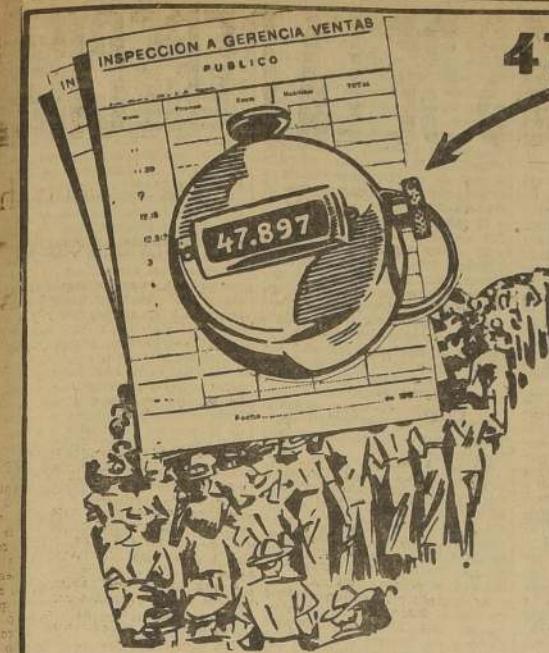
"Todos los discursos serán radiofondos por la emisora 'El Heraldo'."

La Placa Commemorativa, que se ha colocado en el centro de la Población, lleva la siguiente inscripción:

"La Municipalidad de Quinta Normal, como un homenaje a la noble Nación Argentina, que con su amistad de alturas y confraternidad americana, acudió presurosamente en ayuda abnegada y patriótica en favor de los afectados por el terremoto del 24 de Mayo de 1906."







# 47.897 CLIENTES

## Nos han favorecido con su visita durante la primera semana de nuestra grandiosa

# LIQUIDACION

## DE INVIERNO GATH & CHAVES

**La única esperada por millares de hogares**

**Habiendo todos ellos salido muy satisfechos por las mercaderías adquiridas a PRECIOS FUERTEMENTE REBAJADOS**

**Mañana se inicia la segunda y última semana con Sensacionales Ofertas en nuestros 47 Departamentos.**

**Concurso Temprano.**

(DE LA PAGINA 10)

millones de pesos, en circunstancias que S. S. llega a la conclusión de que se erogaron 34 millones o más.

El H. diputado hace una larga disquisición y dice lo siguiente:

"El señor Ministro dice en sus cuentas que en las erogaciones recibidas en el país o provenientes del extranjero alcanzan un total de \$ 24,931,835, excluyendo lo recibido en especies.

"Nada de importancia debemos observar a las erogaciones que aparecen recogidas en el país. Ascenden a un total de \$ 17,371,792,20.

"En cambio, la suma de 7 millones, 560,042 pesos, 42 centavos debe indicarse como 'erogaciones recibidas en moneda extranjera y convertidas a moneda nacional', no nos satisfacen en forma alguna, y sobre el particular necesitamos del Gobierno la certeza y que tendrá que llevar su contabilidad, y que, en conferencia a la ley que se dictó, tendrá que rendir su cuenta. Naturalmente que dentro de esas cuentas quedarán claramente establecidas la forma en que se ha gastado todo y en qué se ha gastado.

El señor PRIETO (don Joaquín). — No ha notado el señor Ministro que en mi discurso yo no he pedido que rindiera cuenta de esto? Hay una cantidad de partidas respecto de las cuales yo no ha atribuido al Ministro la obligación de rendir cuenta. Yo creo que todas esas instituciones autónomas deben tener su contabilidad, y que se podrá a examinarla.

Yo hice un cuadro del total de las sumas erogadas y de lo gastado con ocasión del terremoto, ya sea por reconstrucción o para sostenimiento de damnificados; pero en ese total no le pidi que rindiera cuenta sino de los dineros que han pasado por el Ministerio.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Este dinero se refiere a una medida del señor Ministro de Hacienda, que los puso a disposición del Ministro del Interior y que se distribuyó, como consta de documentos públicos, entre la Corporación.

Además, hay 170,919,55 dólares americanos que al cambio de \$ 30.75 dan \$ 5,510,216,62. Y si a esto se agregaran las libras esterlinas, bolívares, coronas, nórvegas, etc., que también recibieron llegaron a una cifra total de \$ 16,980,182,98, prácticamente \$ 17,000,000 recibidos en moneda extranjera, y no \$ 7,580,000 como se dice en las cuentas.

El señor PRIETO (don Joaquín). — En cuanto a los dineros fiscales que pusieron por el Ministro de Hacienda a disposición del Ministro del Interior, están sometidos al control establecido por la ley.

En consecuencia, la Contraloría tiene que fiscalizar hasta el último centavo. De manera que es la Contraloría la que tiene en sus manos su fiscalización, y tiene la Cámara derecho a pedir todas las cuentas. Y ya dije que la Contraloría es independiente del Ejecutivo, como también lo es respecto de la Cámara. Es por esto que el Ministro, para no establecer un precedente funesto, no rinde esa cuenta, que corresponde a otro organismo del Estado.

El señor PRIETO (don Joaquín). — Sobre esas sumas de dinero yo no le he pedido rendición de cuentas.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Pero ya ha quedado de que no se dio. El señor Prieto ha referido además en sus observaciones, a un sumo número de millones de pesos, ciento o más, que habrían sido invertidos en construcciones. Como sobre este punto hará uso de la palabra el señor Ministro de Fomento, yo no voy a contestar esas observaciones del señor diputado, y voy a deferir a su contestación.

He explicado que, en mi control, no tenía obligación de rendir las cuentas que otros organismos tenían que rendir. Me limité a rendir cuenta sobre los dineros recibidos de erogaciones hechas en el país y en el extranjero, y voy a contestar las observaciones formuladas por los señores diputados sobre esta materia.

En primer lugar, se ha extrañado que se aparezcan 25 erogaciones por más o menos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Pero ya ha quedado de que no se dio. El señor Prieto

ha referido además en sus obser-

aciones, a un sumo número de

millones de pesos, ciento o más,

que habrían sido invertidos en

construcciones. Como sobre este

punto hará uso de la palabra el

señor Ministro de Fomento, yo no

voy a contestar esas observaciones del señor diputado, y voy a

deferir a su contestación.

He explicado que, en mi control, no tenía obligación de rendir las cuentas que otros orga-

nismos tenían que rendir. Me

limité a rendir cuenta sobre los

dineros recibidos de erogaciones hechas en el país y en el extranjero,

y voy a contestar las observa-

ciones formuladas por los señores di-

putados sobre esta materia.

En primer lugar, se ha extrañado que se aparezcan 25 erogaciones por más o menos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Apelo a la co-

balevadidad del H. Diputado, y que si me reconoce tal, proceda

en igual forma, con reciprocidad.

El señor PRIETO (don Joa-

quín). — No era esa la pregunta

que me hizo denante, y respecto

a mi juicio sobre la designación y la persona que ejerce el cargo de Tesorero General de la República, diré que esta bien hecho, y que es un hombre honesto.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Agradezco la gentileza de SS.

En seguida dispuse que todo lo recibido ingrese a una cuenta especial a cargo del Tesorero General de la República; cuenta que lleva el rubro de F-134. En consecuencia, ningún dinero ha pasado por otras manos que las del Tesorero General de la República, y es de chiste, distinguiendo "el deshonorable es Su Señoría porque le pone mucha química al vino".

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Por lo demás al H. señor Prieto, que se expresa a la forma en que yo concreté sus observaciones, debiera recordar que los dineros que apoyan Sus Señorías, como "El Imperial", "El Diario Ilustrado" principalmente el primero de ellos, estos días han estado situados en forma verdaderamente nómada a los Ministerios y a los funcionarios que han intervenido en todo lo que se refiere a la invención de la erogación, así, han dicho que han aparecido en cualquier forma.

De modo que quedaron los fondos depositados a la orden del Tesorero General de la República, y sometidos al control de la Contraloría General de los países que tan generosamente han contribuido a aliviar los efectos de la catástrofe que sufrió. Nada, ni un solo detalle.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Solo la cifra global de \$ 7,560,042.42 de erogaciones recibidas, o siquiera de los países que tan generosamente han contribuido a aliviar los efectos de la catástrofe que sufrió.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Era todo lo que se podía hacer; no lo menos que se podía hacer, sino lo más que se podía hacer en justicia.

Se dispuso, además, que todos los cheques, letras y documentos de cuaquiera naturaleza que no vieran en la orden del funcionario nombrado, fueran endosados a él. Por más que se han aparecido los \$ 236,000,000 por arte de magia. A todo esto, en realidad, se ha dado lugar al desuso de Su Señoría, y, sin embargo, se extraña ahora Su Señoría que me apasione al defenderme en este caso.

El señor PRIETO (D. Joaquín).

Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en la administración de estos fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en esos fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en la administración de estos fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en esos fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en la administración de estos fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en los fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en los fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en los fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en los fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en los fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en los fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en los fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en los fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en los fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en los fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en los fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en los fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en los fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en los fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en los fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en los fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en los fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en los fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en los fondos.

El señor PRIETO (D. Joaquín). — Debo declarar que evidentemente ha habido filtraciones en los fondos.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Ya lo sé H. Diputado, yo también afirmo que ha habido filtraciones en los fondos.

que administraron estos dineros y la persona que ejerce el cargo de Tesorero General de la República, diré que esta bien hecho, y que es un hombre honesto.

El señor CHAMUDAS. — Y si me permite Su Señoría, recordé que en esa oportunidad yo conté a Su Señoría Dussallant en su firma especial a cargo del Tesorero General de la República; cuenta que lleva el rubro de F-134. En consecuencia, ningún dinero ha pasado por otras manos que las del Tesorero General de la República, y es de chiste, distinguiendo "el deshonorable es Su Señoría porque le pone mucha química al vino".

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Por lo demás al H. señor Prieto, que se expresa a la forma en que yo concreté sus observaciones, debiera recordar que los dineros que apoyan Sus Señorías, como "El Imperial", "El Diario Ilustrado" principalmente el primero de ellos, estos días han estado situados en forma verdaderamente nómada a los Ministerios y a los funcionarios que han intervenido en todo lo que se refiere a la invención de la erogación, así, han dicho que han aparecido en cualquier forma.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Por lo demás al H. señor Prieto, que se expresa a la forma en que yo concreté sus observaciones, debiera recordar que los dineros que apoyan Sus Señorías, como "El Imperial", "El Diario Ilustrado" principalmente el primero de ellos, estos días han estado situados en forma verdaderamente nómada a los Ministerios y a los funcionarios que han intervenido en todo lo que se refiere a la invención de la erogación, así, han dicho que han aparecido en cualquier forma.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Por lo demás al H. señor Prieto, que se expresa a la forma en que yo concreté sus observaciones, debiera recordar que los dineros que apoyan Sus Señorías, como "El Imperial", "El Diario Ilustrado" principalmente el primero de ellos, estos días han estado situados en forma verdaderamente nómada a los Ministerios y a los funcionarios que han intervenido en todo lo que se refiere a la invención de la erogación, así, han dicho que han aparecido en cualquier forma.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Por lo demás al H. señor Prieto, que se expresa a la forma en que yo concreté sus observaciones, debiera recordar que los dineros que apoyan Sus Señorías, como "El Imperial", "El Diario Ilustrado" principalmente el primero de ellos, estos días han estado situados en forma verdaderamente nómada a los Ministerios y a los funcionarios que han intervenido en todo lo que se refiere a la invención de la erogación, así, han dicho que han aparecido en cualquier forma.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Por lo demás al H. señor Prieto, que se expresa a la forma en que yo concreté sus observaciones, debiera recordar que los dineros que apoyan Sus Señorías, como "El Imperial", "El Diario Ilustrado" principalmente el primero de ellos, estos días han estado situados en forma verdaderamente nómada a los Ministerios y a los funcionarios que han intervenido en todo lo que se refiere a la invención de la erogación, así, han dicho que han aparecido en cualquier forma.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Por lo demás al H. señor Prieto, que se expresa a la forma en que yo concreté sus observaciones, debiera recordar que los dineros que apoyan Sus Señorías, como "El Imperial", "El Diario Ilustrado" principalmente el primero de ellos, estos días han estado situados en forma verdaderamente nómada a los Ministerios y a los funcionarios que han intervenido en todo lo que se refiere a la invención de la erogación, así, han dicho que han aparecido en cualquier forma.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Por lo demás al H. señor Prieto, que se expresa a la forma en que yo concreté sus observaciones, debiera recordar que los dineros que apoyan Sus Señorías, como "El Imperial", "El Diario Ilustrado" principalmente el primero de ellos, estos días han estado situados en forma verdaderamente nómada a los Ministerios y a los funcionarios que han intervenido en todo lo que se refiere a la invención de la erogación, así, han dicho que han aparecido en cualquier forma.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Por lo demás al H. señor Prieto, que se expresa a la forma en que yo concreté sus observaciones, debiera recordar que los dineros que apoyan Sus Señorías, como "El Imperial", "El Diario Ilustrado" principalmente el primero de ellos, estos días han estado situados en forma verdaderamente nómada a los Ministerios y a los funcionarios que han intervenido en todo lo que se refiere a la invención de la erogación, así, han dicho que han aparecido en cualquier forma.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Por lo demás al H. señor Prieto, que se expresa a la forma en que yo concreté sus observaciones, debiera recordar que los dineros que apoyan Sus Señorías, como "El Imperial", "El Diario Ilustrado" principalmente el primero de ellos, estos días han estado situados en forma verdaderamente nómada a los Ministerios y a los funcionarios que han intervenido en todo lo que se refiere a la invención de la erogación, así, han dicho que han aparecido en cualquier forma.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Por lo demás al H. señor Prieto, que se expresa a la forma en que yo concreté sus observaciones, debiera recordar que los dineros que apoyan Sus Señorías, como "El Imperial", "El Diario Ilustrado" principalmente el primero de ellos, estos días han estado situados en forma verdaderamente nómada a los Ministerios y a los funcionarios que han intervenido en todo lo que se refiere a la invención de la erogación, así, han dicho que han aparecido en cualquier forma.

El señor ALFONSO (



(DE LA PAGINA 12)

El señor PRIETO (don Joaquín). — Pero esas mis consideraciones llegaron en marzo.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Y si los señores diputados encuentran alguna diferencia en esto, más explicaciones se constatarán en forma perfecta. Si las cifras en el inventario general que se hicieron en el inventario general que deberá practicarse con fecha 30 de junio, que es la fecha en que se realizó el terremoto, al auxilio de los damnificados por cuenta del Ministerio. Además, habrá antes la imposibilidad material de realizar el sometimiento inventario, como lo explicó anteriormente.

El señor WALKER LARRAIN. — Así que ese inventario que llegó a Año Nuevo no correspondía a una realidad.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Voy a referirme, señor presidente, a otro de los cargos formulados por el honorable señor Prieto.

El honorable señor diputado dijo lo siguiente:

— Como dato curioso podemos considerar que entre las cuentas pasadas figura la de \$ 40,645 por compras de máquinas de escribir y sumar.

Respecto de este punto señor presidente, para hacer presente que en realidad esas máquinas adquiridas existían en el Ministerio y comprobantes enviados a la Contraloría General de la República. Fueron compras que se hicieron por existir la necesidad absoluta de contar con estos elementos de trabajo. Suman la cantidad de 40,745 pesos, cantidad que se sigue aprobadamente en la Contraloría.

Si se refiere también el honorable diputado a la suma de 70,595 pesos gastados en bencina y aceite. En este gasto debe tomarse en cuenta que en seguida del desastre sísmico, debido a que el Estado no contaba con los medios de transporte necesarios, el Gobierno recibió y arrendó inmediatamente vehículos para prestar servicios, tanto en la zona del terremoto como en Santiago, en la movilización de los damnificados, acarreos de víveres, etc., para cuya locomoción fué menester el consumo de gran cantidad de bencina y aceite; por cuyo capítulo se ha invertido hasta el 30 de junio la suma de \$ 39,715.70 pesos.

El señor PRIETO (don Joaquín). — Pero eso no se refiere a las cuentas de aprovisionamiento.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Yo me voy a referir a las cuentas de aprovisionamiento, honorable diputado.

Su señoría se ha referido, además, en una forma acudiente, al exceso que significaría haber gastado más de 13 millones de pesos por medio de las Cajas de Ahorros de la zona devastada.

Debo advertir a su señoría que cuando volví de la zona del terremoto, me di cuenta inmediatamente de la enorme dificultad que iba a significar el tener a las necesidades de la zona devastada en lo que se refiere a los fondos y al mismo tiempo, al control de ellos en dicha zona. La consecuencia, se me ocurrió en la mejor forma de hacer este servicio era entregar los fondos, en cada localidad afectada, a la Caja Nacional de Ahorros. Con este objeto, llegué a un acuerdo con el gerente general de la mencionada institución por medio de un oficio en el cual constaban las bases sobre las cuales la Caja Nacional de Ahorros debía atender a estas necesidades que iba a sacar de entregar. En dicho oficio, como digo, solicité a la Caja Nacional de Ahorros que, como un servicio especial del Estado, se hiciera cargo de todos los pagos que debían hacerse en la zona devastada por el terremoto.

Además en una circular que entregué se pidió a los Jefes de Plaza que hicieran todos los pagos por intermedio de la Caja, que de los pagos que originaran los trabajos públicos se extendieran planillas, por triplicado o cuadruplicado, firmadas en cada localidad por el Comandante en Jefe de la Plaza, por el Intendente o Gobernador y por un representante designado por el Ministerio de Fomento para dirigir los trabajos públicos.

De tal manera, a la Caja Nacional de Ahorros, a la presentación de las planillas, siempre que llevaran la firma de los funcionarios correspondientes procedía a efectuar los pagos, a petición del comandante jefe militar de la plaza.

Dada la calidad de las personas de que se trata, que son todos altos funcionarios; Intendentes, Gobernadores, Jefes de Plaza y Agentes de Cajas de Ahorros, el Ministro tiene seguridad que no hubo incorrecciones y que las Cajas de Ahorros se hicieron en este sentido, a cumplir con las instrucciones que recibieron de la Gerencia General al realizar el control conforme a las instrucciones del Ministerio del Interior, las que cumplieron a su entera satisfacción.

El señor PRIETO (don Joaquín). — ¿Me permite una pregunta?

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Con todo agrado.

— El señor PRIETO (don Joaquín). — El señor Ministro ha dicho que yo me he referido a excesos de gastos efectuados por intermedio de las Cajas de Ahorros.

Tengo mi disculpa a mano y quisiera recordarle al señor Ministro que no me refería a los excesos gastados por este medio sino a ciertas partidas, y, por el contrario, dije respecto de estos sistemas de gastos que acusaban un perfeccionamiento respecto de los otros sistemas puestos en práctica.

Voy a recordar mis propias palabras...

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Si me permite? Voy a leer su discurso a continuación, en este punto.

El señor ZAPATA. — ¡No vale la pena repetir!

El señor PRIETO (don Joaquín). — Le duele todavía a S. S.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — S. S. dijo lo siguiente...

El señor PRIETO (don Joaquín). — Es para dejar bien en claro, esto porque S. S. dijo que yo habría dicho que había un exceso de gastos por las Cajas de Ahorros, y eso no es lo que yo dije.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Si me permite? Vaya a leer su discurso a continuación, en este punto.

El señor ZAPATA. — ¡No vale la pena repetir!

El señor PRIETO (don Joaquín). — Le duele todavía a S. S.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — S. S. dijo lo siguiente...

El señor PRIETO (Ministro del Interior). — También dije que declaré que los Jefes de Plaza, teniendo en cuenta las mayores, tenían un absoluto control a que todos han llevado sus libros perfectamente documentados con anotaciones al día de todos los gastos. Y puedo decir al honorable diputado que estos comandantes de Plaza también tendrán el mayor agrado de venir a la Comisión y contestar a cualquier pregunta que haga con su documentación, lo mismo que con las rendiciones de cuentas hechas ante la Contraloría General de la República. Ellos es-

taban encargados de controlar toda esta situación y las autoridades civiles no hacían sino secundarlos. En consecuencia, se supone en estos casos que el Gobierno no tiene moralidad que se le supone.

Estoy absolutamente seguro de que no hay irregularidades de ninguna especie.

En cuanto a las partidas que se mencionan aquí...

El señor WALKER LARRAIN. — Nada duda de los jefes de Plaza.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — ... sobre remoción de escombros, debí advertir a la Honorable Cámara que gran parte de las partidas por remoción de escombros se pagaron por metro cúbico y que la Contraloría tiene los comprobantes de los metros cúbicos que se removieron.

Hay además algunas adiciones especiales nombradas por la Contraloría que están comprobando en cada localidad el número de metros cúbicos removidos, y que fueron fiscalizados por los jefes de Plaza y los ingenieros de la Dirección de Obras Públicas.

De la misma forma, hay un orden absoluto, y si hubiera alguna irregularidad, sería de la parte de su señoría.

Debo advertir sobre este particular que en realidad por medio de la Caja Nacional de Ahorros se hicieron todos los gastos que se estimaron urgentes en la zona del terremoto. Así los Jefes de Plaza compraban alimento, algún vestuario, atendían a las construcciones, etc.

Además, algunas adiciones adicionales nombradas por la Contraloría que están comprobando en cada localidad el número de metros cúbicos removidos, y que fueron fiscalizados por los jefes de Plaza y los ingenieros de la Dirección de Obras Públicas.

De la misma forma, hay un orden absoluto, y si hubiera alguna irregularidad, sería de la parte de su señoría.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En consecuencia, como estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto. En buenas cuentas, todo movimiento de fondos, toda compra de aceites, bencinas, etc., correspondió a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

En buenas cuentas, todo movimiento de fondos, toda compra de aceites, bencinas, etc., correspondió a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoción de escombros y que durante tanto tiempo estuvieron haciendo en las zonas devastadas por ese conducto.

Por otra parte, debí declarar que durante todo el tiempo que estuvieron a cargo de estos trabajos, no recibí un solo reclamo, y fácil habría sido comprobar las irregularidades de estos trabajos.

En seguida S. S. se refirió a la cuenta del Hotel Crillon, que se había pagado a \$ 1,300,000 por consumo de aceites, bencinas, etc., correspondiente a los trabajos que se hicieron de remoci

## (DE LA PAGINA 13)

del Interior). — Hago un paréntesis, en la contestación al honorable señor Prieto, para referirme a un documento a que aludi hace un instante y al cual no pude dar lectura. Me refiero a la forma como se llevaron los gastos por la Caja Nacional de Ahorros y a todos los oficios que se enviaron a ese efecto.

En el 31 de Enero por oficio N° 28, el Ministerio se dirigió al Presidente de la Caja Nacional de Ahorros, diciéndole lo siguiente:

## COMUNICACIONES Y TRANSPORTES

Santiago, 31 de Enero de 1939.

Conforme a la petición formulada por el Ministerio al Gerente General de esta institución, don Ernesto Aguirre, y aceptada por el mencionado, se establecieron telegráficamente las instrucciones necesarias para que la Caja Nacional de Ahorros proceda a pagar, por intermedio de sus oficinas en Caucanes, Parral, San Carlos, Chillán, Búiles, Yun gay, Concepción, Tomé, Coronel, Lota y Yumbel, las planillas de pago de los trabajos extraordinarios que se efectúan en esa ciudad.

Dichos pagos deberán hacerse a la petición del Comandante en Jefe de cada Plaza y serán efectuados mediante órdenes consistentes en planillas que firmarán dicho Comandante en Jefe, las autoridades administrativas (Intendente o Gobernador) y el jefe de los trabajos designados por el Ministerio de Fomento. De dicha planilla quedarán dos copias en poder de la Caja pagadora.

Por su parte, este Ministerio pagará a la Caja de Ahorros, a través de los avances que ella haga en la forma indicada.

Dicho gafe a U.

Pedro Enrique Alfonso. — Al señor presidente de la Caja Nacional de Ahorros.

Al mismo tiempo, dirigi a los Comandantes en Jefe las órdenes correspondientes a circular con fecha 31 de Enero que dice:

"Circular N° 1—31 de Enero de 1939.—A los jefes militares de las Plazas, intendentes, gobernadores y demás autoridades de la zona comprendida desde Talca a Bio-Bio.

Las planillas de pago que se confeccionarán con motivo de los trabajos extraordinarios que se ejecutan en la zona afectada por el terremoto, deberán hacerse en cinco ejemplares y deberán ser autorizadas por el jefe de la Plaza, el intendente o gobernador que corresponda, y por el ingeniero arquitecto o comandante de obras designado por el Ministerio de Fomento. Dos ejemplares quedarán en la Caja pagadora, uno de remitir al Ministerio de Fomento, otro a Interior y un último ejemplar a la Contraloría General de la Repùblica. Los fondos serán entregados por la oficina de la Caja de Ahorros de la localidad. Pedro Enrique Alfonso, Ministro del Interior.

Con esto dejó demostrado que 13 millones que se pagaron a las Cajas de Ahorros de la zona afectada por el terremoto se pagaron, en realidad, obedeciendo a instrucciones precisas al Ministerio del Interior, que en su haber satisfecho y ordenó que los pagos se hacían a petición de los comandantes en jefe de la plaza.

Voy a referirme ahora a los argos formulados por el honorable señor Prieto y que dicen referirse a las inversiones hechas por la Dirección de Aprovisionamiento del Estado.

Sobre este particular, el honorable señor Prieto hizo varios cargos, que quedaron absolutamente desvirtuados con las observaciones que voy a formular al respecto.

Dijo el honorable señor Prieto aludido a la diferencia que había notado entre la moneda extranjera y la que, en realidad, se contenía en los antecedentes que se enviaron a la Cámara, lo siguiente:

"Debo dejar constancia, para facilitar la tarea de averiguar este caso, al señor Ministro que figura entre los muchos oficiales mandados a la Cámara, uno en que el director de Aprovisionamiento del Estado dice haber adquirido en Argentina, por intermedio del Ministerio de Relaciones Exteriores, una gran cantidad de fierro galvanizado (2,47 toneladas, a 320 nacionales la tonelada), que hace un total de \$ 620,640 nacionales argentinos."

Si el honorable diputado se hubiera impuesto de la forma en que se realizó durante el tiempo en que estos trabajos estuvieron sujetos al control y dirección del Ministerio del Interior, no habría incurrido en el error anotado da hacerme la advertencia citada. Porque personalmente de esa institución, avertiría los precios fundamentales porque en Chile no había existencia de los materiales que se necesitaban, ni podían las fábricas nacionales proporcionar el material de teñimiento indispensable.

Paro que los señores diputados no pedían la cuenta del efecto gastado por el Ministerio, yo pude declarar que personalmente fui a visitar algunas fábricas en Santiago, principalmente la del Pizzarro, y pude cerciorarme que no había ninguna posibilidad de conseguir el material de teñimiento indispensable.

Paro que los señores diputados no pedían la cuenta del efecto gastado por el Ministerio, yo pude declarar que personalmente fui a visitar algunas fábricas en Santiago, principalmente la del Pizzarro, y pude cerciorarme que no había ninguna posibilidad de conseguir el material de teñimiento indispensable.

Hubo una Compañía, cuyo nombre en este momento no recuerdo, que creó que fùa la Compañía de Tarapacá y Antofagasta, que ofreció una cantidad considerable de material viejo, casi destruido, existente en la pampa, a precios verdaderamente absurdos, porque eran más que los que comercialmente tiene el mismo material, pero que no usaba. Esta operación fué realizada.

El señor PRIETO (don Joaquín). — No cabía hacer otra cosa. Era su deber.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Personalmente ordené el envío de esa propuesta y ordené que en Argentina fuera buscado ese material, que podía encontrarse a mejor precio.

Este lo dije para demostrar a los honorables diputados que el Ministro tenía la absoluta responsabilidad de estas propuestas y sabía acuñarla en la forma que era de deber.

El señor VEGA. — ¿Quiénes manejan esas Compañías?

El señor ROSETTI. — ¿Quiénes son los abogados de esas Compañías?

El señor VEGA. — ¿Quiénes son los patriotas?

El señor GODOY. — Seguramente abogados chilenos...

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Cuando me refiero a las erogaciones recibidas del extranjero, dije que en el momento oportuno volvería sobre el particular para justificar la razón por la cual no aparecía anotada, entre las erogaciones hechas en moneda extranjera, la totalidad proveniente de la nación argentina.

Fue bien, sobre este punto tengo en mi poder copia de los oficios N°s 364, 155, de 12 de

Mayo, que el Encargado de Negocios en la República Argentina dirigió al Ministerio de Relaciones, y que el Ministerio del Interior envió con providencia número 1584, a la Dirección General de Aprovisionamiento.

Con este oficio se remitieron dos documentos del Banco de la Nación Argentina, en los cuales consta la inversión de \$ 337,809,60 nacionales argentinos en la adquisición de materiales para los trabajos de reconstrucción de la zona afectada, flete de los mismos y otros gastos.

El señor director de Aprovisionamiento me dice sobre el particular:

En consecuencia, conocido el monto de la erogación argentina, la diferencia entre este monto y la suma indicada de \$ 337,809,60, sería el saldo líquido de dicha erogación, que deberá haberse entregado a la autoridad gubernamental correspondiente en Chile.

Comí un dato ilustrativo, manifestado a U.S. que en mi archivo relacionado con estos asuntos, tengo un documento firmado por el señor Benjamin Cohen (carta del 15 de Marzo), en el cual dice, refiriéndose al saldo de la erogación argentina que ordenó de pagar la Caja de Pensiones y de Jubilación, el 23 de Marzo, la suma de \$ 317,204 mta. (Anexo A).

Debo hacer presente a U.S. que el suscrito ha recibido del Ministerio de Relaciones Exteriores de Chile, únicamente las facturas establecidas para materiales adquiridos en la República Argentina y por un total ascendente a \$ 745,854,10 mta.

Fierro galvanizado acanalado, 2,127 toneladas ... \$ 685,618,00

Fierro galvanizado despliegado, 12,800 kgs. 4,974,80

Metal despliegado, 20 mil kgs. 14,418,00

Alambre galvanizado, 8,000 kgs. 2,245,00

Tejido de alambre, 14 mil 634 kgs. 21,900,00

Cafeteras galvanizadas ... 5,865,00

Piesas galvanizadas ... 373,30

Chapas ... 5,190,00

Pintura en pasta, 20 mil kgs. 7,063,00

TOTALES: 40,714

No se recibió aún la factura por la diferencia entre ... \$ 837,809,60

747,554,10

o sea ... 50,155,50

Esta diferencia corresponde a la adquisición de algunos materiales como alambres eléctricos, bombas centrífugas, fletas y otros gastos. Estoy insistiendo al Ministerio de Relaciones Exteriores sobre el envío de estos documentos.

Estos anexos son los siguientes:

Embajada de Chile en Argentina. — Remite documento comprobación compras reconstrucción zona terremoto.

Buenos Aires, 12 de Mayo de 1939.—N° 334155.—Señor Ministro.

En conformidad con el telegrama de U.S. N° 83, de ayer, me es grato remitir a U.S. dos documentos proporcionados por el Banco de la Nación Argentina, en que consta la inversión de ochocientos treinta y siete mil pesos en moneda extranjera pesos 60,000 M.N. (\$ 337,809,60 min) en la adquisición de materiales para los trabajos de reconstrucción en la zona afectada por el terremoto, flete de los mismos y otros gastos.

El primero de estos documentos, por la suma de ochenta y seis pesos M.N. (\$14,418,00 min) corresponde a los pagos hechos directamente por la Comisión Nacional Pro Ayuda Damnificados Terremoto Chile. El otro, por setecientos treinta y dos mil pesos pesos se realizó en los precios 60,000 M.N. (\$ 337,809,60 min) en la consigna las cancelaciones hechas por el Banco de la Nación, con posterioridad a la entrega a nuestro Gobierno de la suma total recolección por dicha Comisión. Estos pagos se efectuaron en forma previa orden de esta Embajada, con cargo al crédito por \$ 750,000 min, abierto por el Banco de Chile en conformidad con las instrucciones del Gobierno.

Las facturas originales están en el Banco de la Nación para hacer la respectiva rendición de cuentas al Banco de Chile.

Dios guarde a U.S.—(Fdo.)—Alberto Sepúlveda Contreras, Encargado de Negocios de Chile. — Al señor Ministro de Relaciones Exteriores y Comercio.

Estos documentos originales los puede revisar la Comisión Investigadora en la Dirección General de Aprovisionamiento.

Tienen ahora explicada sus señorías el destino de los nacionales argentinos, que no ingresa a la Reserva, es decir, no tiene destino, es un objetivo fundamental, porque en Chile no había existencia de los materiales que se necesitaban, ni podían las fábricas nacionales proporcionar el material de teñimiento indispensable.

Paro que los señores diputados no pedían la cuenta del efecto gastado por el Ministerio, yo pude declarar que personalmente fui a visitar algunas fábricas en Santiago, principalmente la del Pizzarro, y pude cerciorarme que no había ninguna posibilidad de conseguir el material de teñimiento indispensable.

Paro que los señores diputados no pedían la cuenta del efecto gastado por el Ministerio, yo pude declarar que personalmente fui a visitar algunas fábricas en Santiago, principalmente la del Pizzarro, y pude cerciorarme que no había ninguna posibilidad de conseguir el material de teñimiento indispensable.

Hubo una Compañía, cuyo nombre en este momento no recuerdo, que creó que fùa la Compañía de Tarapacá y Antofagasta, que ofreció una cantidad considerable de material viejo, casi destruido, existente en la pampa, a precios verdaderamente absurdos, porque eran más que los que comercialmente tiene el mismo material, pero que no usaba. Esta operación fué realizada.

El señor PRIETO (don Joaquín). — No cabía hacer otra cosa. Era su deber.

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Personalmente ordené el envío de esa propuesta y ordené que en Argentina fuera buscado ese material, que podía encontrarse a mejor precio.

Este lo dije para demostrar a los honorables diputados que el Ministro tenía la absoluta responsabilidad de estas propuestas y sabía acuñarla en la forma que era de deber.

El señor VEGA. — ¿Quiénes manejan esas Compañías?

El señor ROSETTI. — ¿Quiénes son los abogados de esas Compañías?

El señor VEGA. — ¿Quiénes son los patriotas?

El señor GODOY. — Seguramente abogados chilenos...

El señor ALFONSO (Ministro del Interior). — Cuando me refiero a las erogaciones recibidas del extranjero, dije que en el momento oportuno volvería sobre el particular para justificar la razón por la cual no aparecía anotada, entre las erogaciones hechas en moneda extranjera, la totalidad proveniente de la nación argentina.

Fue bien, sobre este punto tengo en mi poder copia de los oficios N°s 364, 155, de 12 de

Mayo, que el Encargado de Negocios en la República Argentina ordenó la distribución de 550 toneladas, según informe de la Dirección de Aprovisionamiento que dice:

Respecto de la cuenta correspondiente a la Dirección General de Obras Públicas, para el Departamento de Arquitectura, nro. 612, oficio N° 393-E de 21 de Marzo, el cual fué inmediatamente cumplido, en la forma siguiente:

Para Los Angeles: 4,380 planchas

Para Chillán: 15,920

Para Bulnes: 4,088

Para Yumbel: 2,190

Para Parral: 2,190

Para Angel: 2,628

Para La Florida: 2,628

Para Quirihue: 2,190

Para Caucanes: 8,760

Para Parral: 2,628

Para San Carlos: 2,628

Para Colchaneo: 2,628

Para Pinto: 2,628

Para Bulnes: 2,628

Para Yungay: 2,628

Para Coelemu: 2,628

Para Concepción: 2,628

Total: 56,800 planchas

Observación: Las 56,800 plan-

chas corresponden aproximadamente con las 550 toneladas indicadas como cuota de la Dirección General de Obras Públicas.

Total, se repartieron en esta forma 56,800 planchas que corresponden aproximadamente a 550 toneladas. Respecto del destino que se ha dado a esto, el señor Ministro de Fomento lo considera debidamente en su oportunidad.

El señor GODOY. — Falta una plancha. Llevo a U.S. el oficio

de la Caja de Pensiones y de Jubilación, 21 de Marzo, el cual fué inmediatamente cumplido.

Respecto de la cuenta correspondiente:

1. Oficio 801

2. Oficio 830

3. Oficio 835

4. Oficio 921

5. Oficio 24 Mayo

6. Oficio 909

7. Oficio 1437

8. Oficio 1438



## Ex Diputado don Eulogio Rojas Mery fue el autor del primer Proyecto de Previsión Social para Periodistas

Fué presentado a  
la Cámara el 9  
de julio de 1924

Tuvo su origen en un  
hecho que en esa época  
conmovió a la opinión  
pública

### RECUERDOS

Hoy se cumplen 15 años que el diputado don Traiguén don Eulogio Rojas Mery presentó al Congreso Nacional el primer proyecto que creaba los servicios de previsión social para los periodistas. Fue también la voz de este parlamentario radical, la primera que se dejó sentir en Chile en favor de un gran cuadro laborioso y agotadora corriente sin inadvertida para muchos.

Hace algunos días visitó "LA NACION" el señor Rojas Mery y en medio de una charla sobre diversos asuntos de actualidad, salió éste que se refiere a la gente de la prensa. El ex parlamentario radicó recordó y tuvo a su memoria el homenaje cordial que en ese entonces arrancó su actitud a los periodistas, quienes le debían a él las venidas de que hoy disfrutan dentro de nuestra legislación social.

### ORIGEN DEL PROYECTO

El origen de este proyecto fué un hecho que en esos años conmovió a la opinión pública, no dijo nuestro amable informante. En la Alameda de las Delicias se suicidó un desconocido cuya cadáver se envió a la Morgue. Allí, entre los amigos que cubrían la muerte de este hombre, vencido por la fatalidad, se encontraron antecedentes que permitieron identificarlo: era el antiguo periodista Gabriel de la Gala, que había tenido actuación destacada en los principales diarios de la ciudad.

El punto de partida de la Vega recogió en un sentido artículo la tragedia de De la Gala, y con palabras sencillas, que reflejaban con fidelidad absoluta el común sentir y el fatalismo de los hombres de prensa de esa época, decía: "No conocíamos al viejo periodista. No hemos necesitado conocérselo. Nosotros pedímos que un dato. Para qué? Hemos escrito la breve y tremenda historia de todos. La nuestra, lección".

Yo me sentí profundamente impresionado, nos agregó don Eulogio. Alcancé con mis penitencias y con mi corazona la idea de la necesidad de despedirnos de los hombres que luchaban en la prensa y me resolví a romper en esa injusticia.

### LEY JUSTA Y AMPLIA

El proyecto era para que se diera una ley justa y amplia; de licencia absoluta. No se excluía nadie que tuviera derecho a negarse al régimen de la Caja Nacional de Pensiones y Jubilaciones para Periodistas y Auditores de Periodistas.

Hoy es cierto que existe la Caja, expresó el señor Rojas Mery, pero hay cientos de cientos de hombres que están excluidos de sus beneficios; hay trabajos para los periodistas que pertenecen a empresas que no tienen determinado número de empleados, hay otros a quienes por diversa causa, también se les mantiene alejados del amparo social de la ley.

### LA SONRISA DEL SEÑOR GU-MUCIO

Entre sus recuerdos, don Eulogio Rojas Mery no olvida aquella noche en que se presentó en la marina con las originales de su proyecto a sacar unas copias a máquina y, al encontrarse en uno de los pasillos con el diputado y Director de "El Diario Ilustrado", don Rafael Luis Gu-mucio, le expuso primero que acordó sus propósitos.

El periodista se sonrió y le dijo: "No seas loco cojones, ¿qué acaso somos empleados públicos los periodistas?" Tal era el concepto que en esa época se tenía de los que laboran en la prensa, incluso entre los mismos que se dedicaban a estas actividades. Los periodistas, por no ser empleados públicos, no tenían derecho a cobrarse al amparo las leyes de previsión...

### LAS POLITICAS JUNTA PROVINCIAL RADICAL DE SANTIAGO

(Versión oficial)

El viernes pasado, celebró sesión la Junta Provincial Radical de Santiago, bajo la presidencia de su presidente, don Aníbal Fernández, y con la asistencia de los principales señores delegados: Galvarino Ampuero y Juan Venegas, San Antonio; Eleazar Villavicencio, de Tiltil; Luis Guzmán, Ismael Fernández, de Río Cuadra; don Melipilla; Carlos Arellano, de San Pedro; Enrique Pérez y Lautaro Benínam, de Lampa; Domingo Gómez y Ismael Morales, de San Martín; Eduardo Fernández, de La Unión; Luis Zúñiga y Fermín Olivares, de Santiago; Luis Zúñiga y Lautaro Marchant, de San Bernardo; Luis González, de Cachiyán; Aníbal Pérez, de Paredones; Gonzalo Pérez, de Pichilemu; Lautaro de Weygand y Emilio Araneda, de Quinta Normal; Nicolás Fuenzalida y Leopoldo González, de Conchalí.

Se incorporó como delegado por la Asamblea de Tiltil don Leazar Villavicencio, que fué recibido en conceptuoso término por el delegado señor Benínam.

El señor Pérez (presidente) informó a la Junta sobre diversos aspectos de las materias tratadas en la Convención de La Serena y especialmente sobre la nueva estructuración de las Juntas Provinciales, a las que se les han hecho más amplias atribuciones y medios económicos para desarrollar debidamente sus funciones.

Hizo especial hincapié, en que el proyecto sobre Asambleas Provinciales, fue rechazado por una parte de los convencionales señores Galvarino Ampuero, miembro de esta Junta, Fernando Pinto y Balu, y en que este proyecto no fue aprobado en mayor medida.

El señor Pérez (presidente) informó a la Junta sobre diversos aspectos de las materias tratadas en la Convención de La Serena y especialmente sobre la nueva estructuración de las Juntas Provinciales, a las que se les han hecho más amplias atribuciones y medios económicos para desarrollar debidamente sus funciones.

Hizo especial hincapié, en que el proyecto sobre Asambleas Provinciales, fue rechazado por una parte de los convencionales señores Galvarino Ampuero, miembro de esta Junta, Fernando Pinto y Balu, y en que este proyecto no fue aprobado en mayor medida.

El señor Pérez (presidente) informó a la Junta sobre la Convención de Estatutos y un seguimiento por la Convención misma.

Se acordó reiterar a la Junta



Señor Eulogio Rojas Mery

UNA LEY INCOMPLETA

Nos agrega el señor Rojas Mery: Mi proyecto quedó en comisión cuando vino el golpe militar y se aprobó a fondo cerrado varias leyes, entre ellas la de empleados, particularmente ésta que se refiere a la gente de la prensa. El ex parlamentario radicó recordó y tuvo a su memoria el homenaje cordial que en ese entonces arrancó su actitud a los periodistas, quienes le debían a él las venidas de que hoy disfrutan dentro de nuestra legislación social.

DEFIENDO LA PATERNIDAD DE MI IDEA

He sentido siempre la atracción de la ciencia y la literatura, por el trabajo intelectual, especialmente por el que labora en los diarios, porque para mí es una gran contribución a las empresas periodísticas. Para sacar el cuerpo a esas exigencias de la ley fué que en esa época dirigentes de las empresas periodísticas de Santiago se aprobaron de mi idea, la devolvieron totalmente y con gran entusiasmo al secretario que está en la Caja. No fué esa iniciativa, como pudiera creerse, un gesto altruista, ni el convencimiento de un alto concepto social.

### NOTICIAS DIVERSAS

LA HORA DEL ESPIRITU

— A las 7.30 m. se reunió en la sede del diario Santo Domingo, C. A. C. 106, radiaria el mensaje de Orientación espiritual que semanalmente tiene a su cargo el conferencista Dr. Jorge de Valparaiso.

ASOCIACION CRISTIANA DE JOVENES

— En el afán primordial de aumentar sus socios, la Asociación Cristiana de Jóvenes, institución fundada en el año 1844 en Londres y el año 1920 en Chile, que cuenta con local propio ubicado en Arturo Prat N. 130 y con todos aquellos elementos necesarios para el desarrollo y cultivo físico y espiritual, no exceptúa a sus socios pobres, aunque el presente mes, la cuota de incorporación, y dará amnistía general para ex socios y otorgará facilidades para grupos.

CLUB DEL LIBRO

— El departamento cultural de la Y. C. A. invita a toda la juventud a sus reuniones de los miércoles a las 19 horas, con el fin de constituir el Club del Libro, que sin compromisos extraños, se dedicará a la difusión de la lectura e intercambio de ideas culturales.

SORTEO DEL PIANO DONADO POR CASA O. BECKER

— La señora Leonor, lectora solitando se proceda a un nuevo sorteo en el piano donado proclamado por la casa Otto Becker y que fué sorteado hace algunos días saliendo premiado el N. 564, cuyo poseedor aun no se ha puesto en contacto para retirar el premio de la casa aludida.

SORTEO DE EXPLORADORES CHILE

— Con el objeto de adherir a la homenaje a la patria hoy 9 de julio esta Escuela de Exploradores, comandada por su director y secretarios generales participará en dicha efes.

TRES RASH POR ROJAS MERY

Con motivo de la presentación

### ENTREGA DE CASAS DE LA POBLACION SARGENTO ALDEA

Un grupo de arrendatarios de la población "Sargento Aldea" han entregado una comunicación en la que protestan de las expresiones vertidas en un reportaje a un ex director de la Caja de la Habitación, aparecido en "El Diario Ilustrado", que se refiere a la entrega de casas de dicha población.

Sobre el particular, expresan que casi la totalidad de los pobladores se encuentran en la situación de los registrados que abrió la Sociedad, y que la documentación exigida desde mediados del año pasado y que en cuanto a sus clasificaciones, se limitan a los informes que colan en los expedientes.

### BIBLIOGRAFIA

#### ANALES DEL INSTITUTO DE INGENIEROS DE CHILE

Acaba de aparecer el N. 6 de la revista "Anales", la prestigiosa publicación del Instituto de Ingenieros de Chile.

Damos a continuación el sumario:

Don Simón Rodolfo Jaramillo,

Walter Müller, Vicente Izquierdo:

El Concepto de la Industria

Nacional y la Protección del Estado.

Reinaldo Härnecker:

Desarrollo armónico de un plan

de electrificación del país, ejecu-

tado y explotado en la genera-

ción, transmisión y distribu-

ción primaria de la energía eléctrica, por el Estado, con fines de

desarrollo y mejoramiento de

la conservación de las ma-

deras.

Crónica: Día del Ingeniero.

### DIRECTORIO DE LA SOCIEDAD MEDICA

En asamblea general la So-

ciedad Médica de Chile eligió

el siguiente directorio, para el

periodo 1939-1940:

Presidente, Prof. E. González Cortés.

Vicepresidente, Prof. G. Gorrión Trimboli.

Directores: Drs. Miguel Aci-

ra, Rodolfo Armas Cruz, Héctor

Alessandri, Alejandro Gá-

retón, Pedro García Palazuelo,

Oscar Herrera, Luis Hervé, Gre-

gorio Lira, Víctor Montt, Raúl

Spencer, Ramón Valdés,

Víctor Villalobos y Raúl

Yáñez.

### DEMOSTRACION PRIVADA DE TELEVISION SE OFRECIÓ AYER A LOS PERIODISTAS

Durante las demostraciones de televisión ofrecidas ayer a la prensa

En la mañana de ayer se efectuó una demostración privada para los periodistas de la capital de los equipos de televisión que han traído el Instituto de Investigaciones de los Correos de Alemania.

La demostración de estos equipos cuyos ensayos se han realizado con el mayor éxito, se inauguró ayer mismo, pudiendo ser visitada por todos aquellos que quieran enterarse de los progresos científicos.

A los periodistas se les atendió

por el ingeniero señor Hinrichsen

que realizó una detallada e

intensísima explicación sobre el

funcionamiento de las distintas

máquinas y aparatos expuestos.

A los periodistas se les atendió

por el ingeniero señor Hinrichsen

que realizó una detallada e

intensísima explicación sobre el

funcionamiento de las distintas

máquinas y aparatos expuestos.

SALIO EN LIBERTAD DAMA QUE  
REPARTIA PROCLAMAS POLITICAS

La señorita Carmela Cerda fué detenida por carabineros de la 8.a Comisaría por

estimar subversivo texto de la proclama

PRESENTO RECURSO DE AMPARO

Anteayer fué denunciada por un

carabinero la M. A. Comisaria

de Santiago, que se

opone a la ejecución de la

sentencia que establece la Ley

de Seguridad Interior del Estado.

La misma noche fué trasladada al penal de Santiago.

La señorita Cerda, a la que

el juez le había permitido

la libertad, se presentó a la

Procuraduría de Investigaciones, re-

partiendo en la que se determinó

que la ejecución de la sentencia

debe efectuarse dentro de 48

horas. La señorita Cerda, re-

presentó un recurso de amparo

que fue admitido por el juez

que la dejó en libertad.

La señorita Cerda, que se

opone a la ejecución de la

sentencia, se presentó a la

Procuraduría de Investigaciones,

que la dejó en libertad.

La señorita Cerda, que se

opone a la ejecución de la

# ALMUERZO EN HONOR DE DON CARLOS VALDOVINOS



Asistentes al almuerzo d  
e don Carlos Valdovinos.

Ayer a las 12 horas, se efectuó en el Estadio Militar, con numerosa asistencia, el almuerzo que sus connacionales de Colchagua y O'Higgins y de otras personas igualmente invitadas a estos efectos, ofrecieron a honor de don Carlos Valdovinos, con motivo de su ascenso a Ministro de la Excmo. Corte Suprema.

Ofreció la manifestación el abogado don M. Venegas, quien puso presente los méritos del fallecido, cuya carrera judicial ha sido una de las más brillantes, habiéndose destacado tanto dentro

del país, como magistrado y juez, como también en el extranjero. Aprovechó la ocasión para subrayar la necesidad de mantener el concepto de que la libertad de Colchagua, a la cual se habían dado tantos hijos de valor positivo al país, había sido siempre considerada, sin discutirlo, como símbolo de la raza y de la chilenidad.

Contestó el señor Valdovinos agraciando en sentidas frases la manifestación de que era objeto.

Usaron también de la palabra

Estudiantes del Brasil continúan muy festejados

función teatral en su honor habrá hoy en el Teatro Municipal

OTROS ACTOS

Continuando el programa de festividades organizado en honor de la delegación de estudiantes brasileños que nos visita, en la mañana de ayer se dirigieron a Viña del Mar, acompañados de profesores y estudiantes de la Universidad de Chile, con el objeto de visitar sus paseos y establecimientos educacionales principales.

En esa ciudad fueron recibidos por las autoridades, quienes les acompañaron en su recorrido por este balneario.

A continuación se dirigieron a Valparaíso, donde el profesorado y alumnos de las facultades universitarias les rindieron una cordial recepción.

FUNCION TEATRAL EN SU HONOR

En la tarde de hoy asistirán, como invitados de honor, a las carreras del Club Hípico. En la noche concurrirán a una función de homenaje organizada en el Teatro Municipal, por la Compañía Camilo Quiroga.

EN EL INSTITUTO DE CIENCIAS PENALES

Mañana, a las 19 horas, se efectuará en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, una asamblea de esta institución, en la que el profesor brasileño, que preside la delegación estudiantil, doctor José Carlos Ataliva, será recibido como miembro de honor. En esta oportunidad el doctor Ataliva disertará sobre "Medidas de Seguridad", tema que abordará con un copioso material de investigaciones y de experiencias recogidas en largos años de labor.

OTROS ACTOS

A las 12 horas, se entrevistará con S.E. el Presidente de la República, quien los recibirá en audiencia especial.

A las 13 horas, el Rector de la Universidad de Chile, don Juventino Hernández, les ofrecerá un almuerzo en el Club de la Universidad. Esta manifestación se ha invitado al Embajador del Brasil, Excmo. señor Matías Nabuco, autoridades educacionales y otras personalidades.

GRUPO UNIVERSITARIO SOLICITARA EL CAMBIO DEL DECANO DE LEYES

En la tarde de ayer recibimos a visita de los señores Santiago Belmar, Pablo Casas, R. González y de la señorita Ana Eugenia Ugálde, pertenecientes al Grupo Radical de la Escuela de Derecho de la Universidad de Chile y quienes nos expresaron que la presencia del Decano de la Facultad don Arturo Alessandri, quien es el que recién ha regresado del extranjero, ha producido entre el estudiantado gran agitación.

El Grupo Radical ha acordado iniciar, nos dijeron, una intensa campaña para obtener la renuncia del señor Alessandri que en ninguna oportunidad ha interpretado el sentir del estudiantado.

Otras escuelas universitarias adherían al movimiento según expresaron los informantes.

FALLAS SOBRE BALANCE DE GIA, DE TELEFONOS

El Director de los Servicios Eléctricos, don Domingo Santa María, se entrevistó en la mañana de ayer con el Ministro de Hacienda, a fin de tratar del reclamo pendiente de la Compañía de Teléfonos de Chile, relacionado con la no aprobación de su balance. Como lo hemos informado, la Compañía recurrió de queja al señor Wachholz, a fin de que el Ministro, en calidad de Juez, falle en su cargo.

Según se nos ha informado, el señor Wachholz espera mayores antecedentes para dictar su fallo.

REUNION DEL SUDHA DHARMA MANDALAM

La conferencia que se dictará hoy a las 8.30 P. M. en este centro de estudios de la Universidad de Chile, se celebrará sobre las altas enseñanzas recibidas de los maestros de los Hinduas y también acerca de las prácticas necesarias para el interno desarrollo del hombre.

La conferencia se efectuará en María No 411. La entrada es

Una investigación solicita la S. A. C. Saavedra Bénard

A propósito de las declaraciones del Ministro del Interior

— A propósito de las declaraciones del señor Ministro del Interior en su último discurso en la Cámara de Diputados y de las cuales se podría desprenden un cargo contra la S. A. C. Saavedra Bénard, un jefe de esa Sociedad nos manifiesta que, aun cuando no se había publicado hasta hoy la versión oficial de la parte correspondiente de dicho discurso, la Sociedad se había creído obligada a dirigir una carta al mismo Ministro imponiéndole de lo realmente ocurrido y solicitándole una investigación de los hechos. Nos agrega que la Sociedad esperaba tranquilamente el resultado de esa investigación y la respuesta del señor Ministro, seguros como están sus Jefes de haber procedido en todo momento con la mayor corrección.

El Gral. Bari no rehuye una investigación

Por el contrario acudirá a los Tribunales para que se establezca denuncia del diario "Trabajo"

UNA CARTA

El General de División, don Jorge Bari Meneses, ha dirigido al Director del diario "Trabajo" la siguiente carta:

Santiago, 8 de Julio de 1939.

Señor Director del Diario "Trabajo":

Uds. tendrán ancho campo para presentar los procedentes que dicen tener en su alcance. Yo no lo haré definitivamente, pero si este asunto aplica la sanción correspondiente al culpable si lo hay o si que ha dado una información calumnia.

Contra el criterio de Uds. que estiman esto no corresponde a la justicia ordinaria, opongo las disposiciones pertinentes de la Ley sobre abusos de libertad de impresión. — J. Bari M.

PRORROGA DEL CONVENIO COMERCIAL CON BELGICA

El miércoles se firmará en el Salón Rojo del Ministerio de Relaciones Exteriores, la prórroga hasta julio del próximo año del Convenio Comercial con Bélgica.

Por otra parte, ayer se celebró una reunión en la Cancillería, a la que asistieron el Ministro de Relaciones Exteriores, don Abraham González, el Ministro de Portugal, señor Ferraz de Andrade, y el Subsecretario de Comercio, don Cayetano Víger. Se estudiaron en esta oportunidad varias cuestiones del convenio comercial entre ambos países.

En la mañana de ayer hubo

también una entrevista del Subsecretario de Comercio con el Embajador de Holanda,

con el objeto de tratar sobre la

prorroga del Convenio Comercial entre Chile y Holanda.

NO PODRAN LLEGAR MAS REFUGIADOS ESPAÑOLES

El Ministro de Relaciones Exteriores, don Abraham González, ayer se celebró en la Cancillería, a la que asistieron el Ministro de Relaciones Exteriores, don Abraham González, el Ministro de Portugal, señor Ferraz de Andrade, y el Subsecretario de Comercio, don Cayetano Víger. Se estudiaron en esta oportunidad varias cuestiones del convenio comercial entre ambos países.

Por otra parte, ayer se celebró una reunión en la Cancillería, a la que asistieron el Ministro de Relaciones Exteriores, don Abraham González, el Ministro de Portugal, señor Ferraz de Andrade, y el Subsecretario de Comercio, don Cayetano Víger. Se estudiaron en esta oportunidad varias cuestiones del convenio comercial entre ambos países.

En la mañana de ayer hubo

también una entrevista del Subsecretario de Comercio con el Embajador de Holanda,

con el objeto de tratar sobre la

prorroga del Convenio Comercial entre Chile y Holanda.

EL REMATE DE UNA VALIOSA BIBLIOTECA

El martes próximo, a las 10.30 y 15 horas, los Martilleros de Hacienda señores Rivas y Ezaguirre, rematarán en su Sala de Venta (Compañía 1373) la valiosa biblioteca que perteneció al distinguido hombre público don Braulio Moreno.

Hay catálogos a disposición del público.

EPILEPSIA

Bisterismo Palpitaciones, convulsiones, remedios

EPILINA.

(Extracto cerebral bromado).

# ABRIGOS FINISIMOS

## DESDE 145: LIQUIDAMOS

# SALDOS

ABRIGOS FINISIMOS

DESDE 145: LIQUIDAMOS SALDOS

ABRIGOS EN RICOS TWEEDS

TRAJES SASTRE

OCASION \$ 285. \$ 190 y \$ 139: ABRIGOS

ABRIGOS \$ 145

LANAS INGLESAS SALDO IMPORTANTE BOTAMOS.

MADEJONES DE 120 GRAMOS \$ 10.90

CHALECOS FINA LANA

TRAJES TEJIDOS PURA LANA GRAN SURTIDO DE COLORIDOS Y MODELOS.

REGALA MOS A \$ 77.50 \$ 23.50

CASA M. ROSTIE HNOS 274-AHUMADA-274 TELÉFONO 83937

En la mañana de ayer se efectuó, en la Escuela de Carabineros, la ceremonia de la "Promesa de Servicio" con la cual se incorporan a la oficialidad de la institución los brigadiers recién egresados del establecimiento. Esta ceremonia alcanzó brillantes caracteres, viéndose solemnizada con la presencia del Excmo. señor Aguirre Cerda, ministro de Estado y otras personalidades.

ILEGADA DE S. E.

A las 10.30 horas, el Regimiento Escuela, formado en el Estado del plantel, de acuerdo con las órdenes impartidas por la Superioridad, Media hora más tarde, llegaron el Presidente del Interior, señor Pedro Alfonso, y el general Pedro Reeves, director general de Carabineros, quienes precedían a S. E. el Presidente de la República, a quien acompañaban el Ministro de Hacienda, el intendente de la Provincia y el jefe de la Escuela, comandante Sáez.

Rindieron honores al Primer Mandatario de la Nación, los miembros del plantel, guardia al mando del teniente Luis Gómez.

El Excmo. señor Aguirre Cerda dirigió hacia el estudio de la Escuela, con el fin de revisarla. En estos momentos la banda tocó la Canción Nacional, mientras la Escuela proclamaba armas a S. E.

LA "PROMESA DE SERVICIO"

Terminada la revisión, se procedió a la ceremonia de la "Promesa de servicio" a los nuevos brigadiers.

El segundo comandante de la Escuela, teniente coronel Raúl Cerda Varela, en un magnífico discurso, destacó la gran importancia que este acto tenía para los nuevos oficiales de la institución.

Dijo el señor Cerda en una parte de su discurso:

"Recordad, que desde el momento que empulsa vuestra espalda, que os lleva a la Escuela, os sentís vinculados a esa Mística del Deber, que han ido formando aquellos que en su personal valor y supertodo, en su lealtad y su lealtad, han sabido suscibir en actos y silenciosos heroismos, defendiendo el honor, la vida y haciendo de sus conciencias.

En vuestra promesa solemnísima, tendréis como testigo el Estandarte del Regimiento-Escuela. El ca ha visto iniciarse en la carretera que hoy os recibe carabineros en su honor, que en su destino tenéis la obligación ineluctable de recordar y respetar como lo más grande de vuestras vidas, y si alguna vez en variadas situaciones del complejo mundo de Carabineros os presentáis situaciones difíciles en vuestra camino, tendréis un recuerdo cariñoso para este Ejército y para esta Escuela.

Ella os ha forjado un espíritu de nueva mentalidad. Ella os seguirá en vuestra destino, y al tránsito de los años, deberá seguir siendo el índice de vuestras conciencias de oficiales de la República".

Acto seguido, los brigadiers prestaron su "Promesa de servicio", ceremonia que revistió caracteres impresionantes.

Formulada la promesa, se hicieron las descargas de reglamento.

El Director General de Carabineros, señor Reeves, se dirigió a los nuevos oficiales, refiriéndoles a la importancia de la profesión que habían elegido, pregunta que dijo, "si bien es cierto no está exenta de sacrificios, depara en todo momento honras y distinciones".

Arrebató el señor Reeves: "En vuestras relaciones con la ciudadanía no olvidad que os corresponde dar ejemplo de respeto a la democracia, régimen que ya es nuestro, cuando exista la oportunidad como el mejor y más adecuado a nuestra idiosincrasia, y porque como componentes de un organismo crecido por la sociedad, es viéndose en la ejecución de las leyes fundamentales del Estado, incorpora en sus disposiciones primordiales ese régimen de Gobierno como el único que debe existir en la República".

Debéis, en consecuencia, respe-

## EN BRILLANTE CEREMONIA NUEVOS OFICIALES DE CARABINEROS PRESTARON "PROMESA DE SERVICIO"

Asistieron S. E. el Presidente de la República, los Ministros del Interior y de Defensa Nacional y distinguidas personalidades. — "En vuestras relaciones con la ciudadanía no olvidad que os corresponde dar ejemplo de respeto a la democracia", dijo el general Reeves, en su discurso. — Premios a los alumnos más sobresalientes

### S. E. HABLO SOBRE LA SIGNIFICACION DE ESTA CEREMONIA



S. E. el Presidente de la República, don Pedro Aguirre Cerda, preside la ceremonia en la Escuela de Carabineros. Abajo, los brigadiers prestando la promesa de servicio. Los nuevos oficiales desfilan ante S. E.

En nuestra comodidad y de nuestra utilidad, importa una honda satisfacción, y es ello, lo más sobre ese concepto, lo más

hacer dado término en forma tan satisfactoria a vuestros cursos y la final y se tocó la Canción Na-

ce deseo toda clase de triunfos

cial. El desfile causó excep-

te empresión en la numerosa concurrencia, que aplaudió la marcialidad de las diversas unidades del Regimiento Escuela.

SE OFRECE UN COCKTAIL

En seguida, S. E. el Presidente de la República y comitentes fueron invitados a servirse un cocktail en el Casino del Establecimiento, al cual asistieron los brigadiers, regentes, padres y los jefes y oficiales del plantel.

En el momento oportuno el Director de la Escuela, Coronel Aníbal Alvaréz, pronunció un brindis, seguidamente la presencia de S. E. el Presidente de la República durante la ceremonia, terminó haciendo fervientes votos por la ventura personal de S. E. y colaboradores de su Gobierno, y porque los nuevos oficiales de Carabineros fueran siempre dignos de la confianza de la nación.

### HABLA S. E. EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

En seguida hizo uso de la palabra S. E. el Presidente de la República, quien se refirió en primer término a la significación de la ceremonia recientemente realizada, y a la acción que corresponderá realizar los nuevos oficiales de la institución. Dijo que, en primer lugar, esta acción era de defensa de las instituciones y que no cabía duda que los oficiales recientemente egresados sabrían mantener siempre inalcanzables los principios que inspiraban su juramento, esto es, mantenerse siempre en su lugar de colaboradores del Gobierno legalmente constituido, como una garantía nacional.

Las palabras del Primer Mandatario fueron recibidas con grandes aplausos.

Finalmente el Ministro del Interior don Pedro E. Alfonso, pronunció un elocuente "brin-  
do" y manifestó que el Gobierno había firmado un decreto insti-

tuendo un premio especial que se otorgaría al mejor compa-  
ñero del Curso de Brigadiers. Agregó que se había instaurado este premio, teniendo presente que el compañero que en todo momento, debía actuar los oficiales de la institución, que habían hecho la cuestión de sus vivencias aristas de un ideal super-  
ior. Manifestó que el acreedor de este premio debía ser elegido por sus propios compañeros, en votación secreta. Terminó brindando por la ventura personal de los nuevos oficiales de Carabineros.

Sus palabras merecieron francesos aplausos.

Momentos después a las 12.30 horas, S. E. el Presidente de la República, acompañado el local de la Escuela, acompañado del Edecán, Comandante Sáez, del Ministro de Defensa Nacional, señor Labarca y del Intendente de la Provincia, señor Rivera Parga.

### EL ALMUERZO

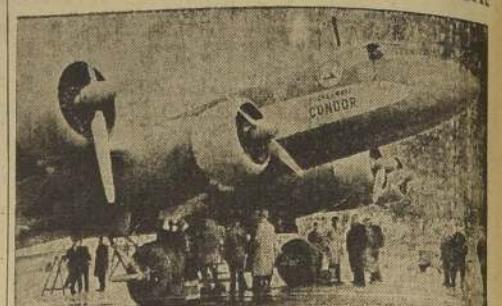
Después del cocktail, las per-  
sonalidades asistentes, oficiales de las fuerzas armadas y otros invitados asistieron al almuerzo que se ofrecía en honor de los nuevos oficiales.

Durante esta manifestación, hablaron el Director de la Escuela, Coronel Aníbal Alvaréz, quien brindó por S. E. y colaboradores y porque los nuevos bri-  
gadiers estuvieran en forma digna de ser de la confianza de S. E. el Presidente de la Re-  
pública, y que han tenido la suerte de iniciarse en un nue-

## CUADRIMOTOR FOCKE-WULF CONDOR VENDRA EN BREVE A NUESTRO PAIS

Tiene capacidad para 26 pasajeros y 4 tripulantes con los aviones actuales

### ALGUNAS DE SUS CARACTERISTICAS



El cuadrimotor "Condor", incorporado a la Lufthansa.

Por comunicaciones particulares sabemos que en breve llegará a Chile el cuadrimotor Focke-Wulf "Condor", que tiene capacidad para 26 pasajeros y cuatro tripulantes.

Este avión fue construido por la Focke-Wulf Flugzeugbau G. mb. H. en Bremen, para la Deutsche Lufthansa, quien lo adquirió en el año 1937 y lo pone a la disposición de la aviación civil para el servicio de Rio de Janeiro-Buenos Aires.

Es enteramente metálico, de construcción intercambiables edadadas, con intercambiables edadadas. El constructor se ha afanado particularmente en facilitar su remplazo. Gracias al cuidado que se ha puesto en las altitudes de vuelo, se logra una gran velocidad de crucero.

La velocidad máxima es de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

El avión tiene una velocidad de crucero de 260 km. por hora y la velocidad de crucero es de 240 km. por hora.

# El pueblo demostrará hoy su fervoroso amor a la Patria

Las Fuerzas Armadas, ante los corazones de los héroes de La Concepción, jurarán defender la bandera nacional, expresión de libertad, justicia y democracia

JUNTO AL EJERCITO, FORMARAN HOY EN EL PARQUE COUSIÑO FUERTES CONTINGENTES CIVICOS, QUE PARTICIPAN EN LA CEREMONIA. — TAMBIEÑ CONCURRIRAN ESTUDIANTES, Y EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE TODO EL PAIS SE REALIZARAN ACTOS PATRIOTICOS ANALOGOS

Participación de la Escuela Naval y los cadetes norteamericanos del guadalquivir "George M. Bibbs"

Dado el entusiasmo que se advierte en todos los sectores de la ciudad ante la ceremonia de la Jura de la Bandera, que se efectuará en la mañana de hoy en el Parque Cousiño, este acto patriótico promete alcanzar los mayores relieves. Puede anunciar con toda seguridad que la amplia elipse del parque y sus diversas avenidas se encontrarán hoy repletas de gente y que revivirá en todo su plenitud el espíritu patriótico que animó a los grandes días de la República.

La ceremonia de hoy superará a todas las análogas que se han efectuado en el país, no tan sólo por el fervoroso entusiasmo que se advierte, sino que, de manera particular, las Fuerzas Armadas que lo han hecho en forma tradicional, fuertes contingentes de ciudadanos que,

constituidos en legiones civicas, a depositar a pie de la bandera de la patria el juramento sagrado de defender su honor, la libertad del país y la integridad de sus instituciones democráticas. Es la primera vez que la ciudadanía se une a

el Ejército para participar oficialmente en una ceremonia de tan elevada significación.

CONCURRIRÁ S. E.

De acuerdo con el espíritu emblemático patriótico que S. E. el Presidente de la República desea infundir en todas las actividades civicas del país, el Excelentísimo señor Agustín Gómez, decido a concurrir a la ceremonia de la Jura de la bandera, acompañado del Ministro de Defensa Nacional y de sus demás Oficiales de Estado que hoy se encuentran en Santiago.

S. E. recibirá los honores correspondientes de las Fuerzas Armadas de la República, les presentará revista y presenciará el desfile.

TRANSMISION POR RADIO

Con el objeto de que todo el país pueda imponerse del desarrollo del acto, se ha dispuesto la organización de una cadena de radiotransmisores, que estará formada por las siguientes estaciones:

Otto Becker CB-88 y CB-110, CB-78 Coop. Vitalicia CB-138 "El Mercurio", CB-97 Radio Siam, CB-93 Radio Huché, CB-76 Coop. Vit. de Valparaíso; Radios de Coquimbo, Serena, Rancagua, Curicó, Talca, Valdivia y Concepción; Montevideo, CB-16 Radio Kardex, CX-24 Radio Sport.

LA ESCUELA NAVAL

En el tren de las 11.20 horas, llegó ayer a esta capital el Comando y una compañía de cadetes de la Escuela Naval, que

vienen a hacer acto de presencia.

Asistirán los padres de familia y la Comunidad Escolar del establecimiento y autoridades educacionales del sector.

JURA DE LA BANDERA EN LA ESCUELA N.º 16

La Escuela Superior N.º 16, enmemorando hoy a las 9 horas, el aniversario del Combate de la Concepción y el nuevo Juramento a la Bandera, con un interesante programa.

HOMENAJE DEL CIRCULO PATRIOTICO

Esta institución conmemorará en el día de hoy el aniversario de la Batalla de la Concepción, concurriendo sus miembros a los diversos actos civicos que se realizarán con ese motivo.

Además, en el tarde celebrará una ceremonia solemne.

Mañana lunes 10, a las 17.30 horas, ofrecerá el Círculo Patriótico de Santiago una audiencia especial por la Radio del Pacífico, en homenaje a los héroes de la Concepción.

EL COMITE REGIONAL DEL P. S.

El Comité Regional de Santiago del Partido Socialista, ha acordado invitar a todos los militantes y simpatizantes socialistas de la provincia, a la ceremonia que se efectuará en el

Museo Histórico Nacional.

Los viejos estandartes, que guardan sus pliegues los impactos recibidos en combate más gloriosos del Ejército Nacional, serán pasados en la elipse del Parque ante las tropas formadas, para que reciban el homenaje de respeto y admiración de los nuevos soldados de la República.

LOS VIEJOS ESTANDARTES

También se ha dispuesto que once capitanes de la Academia de Guerra conduzcan once de los gloriosos estandartes que se guardan como reliquias en el

Museo Histórico Nacional.

Los viejos estandartes, que guardan sus pliegues los impactos recibidos en combate más gloriosos del Ejército Nacional, serán pasados en la elipse del Parque ante las tropas formadas, para que reciban el homenaje de respeto y admiración de los nuevos soldados de la República.

ASISTENCIA DE ESTUDIANTES

La Dirección General de Educación Primaria ha dispuesto que los alumnos de los establecimientos cercanos al Parque Cousiño concurran a la ceremonia de la Jura y participen en ella. También los que en el juramento a la bandera sea prestado por todos los estudiantes primarios del país, reunidos para este acto en sus respectivos establecimientos. Los profesores deberán dar conferencias en que expliquen al alumnado el hecho de armas que se conmemora y el significado del Juramento.

ASAMBLEA RADICAL DE SAN MIGUEL

La sesión ordinaria de hoy domingo queda suspendida, con motivo ceremonia del Juramento a la Bandera, a la que deberán concurrir todos los asambleístas, cumpliendo acuerdos Convención de La Serena.

ACTO CIVICO EN LA ESC. SUPERIOR DE HOMBRES N.º 5

Conforme a las directivas del Ministerio de Educación, la Escuela Superior de Hombres N.º 5 celebrará la efemérides de hoy con un acto cívico, preparado con entusiasmo por el personal docente de esa placa.

El programa consiste una charla histórica, explicación del Juramento a la Bandera, números literarios y artísticos, y re-

60 mil naranjas regala a los niños M. de Agricultura

Serán distribuidas hoy en la ceremonia del Juramento a la Bandera.

SIMPATICO GESTO

Es iniciativa personal del señor Ministro de Agricultura, don Arturo Olavarria, la Junta de Exportación Agrícola, acordó obsequiar sesenta mil naranjas que serán repartidas a los escolares que participarán en el acto de la Jura de la Bandera, que se celebrará solemnemente hoy 9 de julio.

El simpático rasgo que envuelve la iniciativa del Ministro de Agricultura, ha sido elogiosamente comentado, como igualmente la propia acordada que encontró en la Junta de Exportación, presidida por él mismo.

La distribución de esta fruta estará a cargo del Comando del Ejército.

1.º Concentrarse a las 8.30, en la puerta de Avda. Matto.

2.º No ostentar motos, banderas, letreros ni afiches partidarios.

3.º Los comités de barrios y sus militantes portarán solamente banderas chilenas.

4.º Designar al secretario del Comité Regional y a los compañeros Abel Abarca y Carlos Flores para que controlen las instrucciones que han impartido.

5.º Responsabilizar a los secretarios de barrios y de organizaciones de sus respectivas comunas.

PARTIDO DEMOCRATICO

El Ejecutivo ha dispuesto que todos los demócratas de las distintas Comunas urbanas y rurales se concentren hoy en el Parque Cousiño, a las 9.30 de la mañana. En la estatua de Escrivá, a la entrada del Parque, se reunirán los miembros de esta colectividad con espera hasta las 10.

La presentación se hará sin estandarte ni uniformes, llevando solamente la bandera chilena.

## PROGRAMA OFICIAL DE LA CEREMONIA

La ceremonia oficial de hoy se desarrollará de acuerdo con el siguiente programa:

9.30 horas.—Revista de las Unidades por los Comandantes de Escalón.

9.45 horas.—Honores al Comandante en Jefe del Ejército.

10 horas.—Honores a S. E. el Presidente de la República y comienzo de la ceremonia.

a)izar la Bandera (mástil).

b) Honores al Destacamiento de Banderas; colocación de los Estandartes de las Unidades a la derecha de ellos.

c) Alocución por el Comandante en Jefe del Ejército.

d) Juramento a la Bandera, dentro del sector de cada Unidad.

e) Alocución por el Comandante en Jefe del Ejército (2.a parte).

f) Descargas por las Unidades designadas.

g) Gran retreta por las Bandas.

h) Desfile de las Unidades en columna angosta.

i) Honores del Destacamiento de Banderas.

j) Honores a S. E. el Presidente de la República.

k) Regreso de las tropas a sus cuarteles.

# Continúa el éxito de nuestra tradicional LIQUIDACION

BATAS Mouflon, señora, 20 colores de moda, muy abrigadoras, a

\$ 59.80

BATA lana para caballeros, rebajadas, 50 colo, lindos colores lisos, doble faz y vueltas de colores, a \$ 179.80, 169.80 y

\$ 144.80

CALZON afranclado, todas tallas

\$ 9.80

CALZON gamuza muy grueso, con elástico, tallas hasta el 54,

\$ 9.80

CALZON gamuza muy grueso, forma cuadro,

\$ 7.80

CALZON Jersey indemnable, con elástico,

\$ 3.80

CAMISONES noche, gamuza liso o lisado, grueso, con cuello cerrado liso o crep satén, tallas 42 al 52.

\$ 24.80

CAMISON jersey hilo, tallas 42 al 52,

\$ 12.80

CHOMBAS lana listadas cardadas, 100 colores novedad,

\$ 18.80

MARANITAS lana,

\$ 11.80

CAMISA calzón, lana importada "Vanus", a \$ 49.80 y

\$ 34.80

BUFANDAS "Laco", a

\$ 29.80

CALCETIN Sport, media lana, para niño

\$ 4.80

Despachamos pedidos contra reembolso. — Casilla 1480 Stgo.

CALCETINES lana para hombre, \$ 3.40

MEDIAS hilo, sin falla, \$ 2.80

MEDIAS de hilo "Kaiser", \$ 12.80

GUANTES "BECKER", azul, café, \$ 5.80

GUANTES id. azul, negro, caire, verde y concho vino, \$ 9.80

JUEGOS crep satán, linda apertura importada, 3 piezas compuesto de calzón, combinación y camisa de noche, \$ 179.60

JUEGOS id. id. id. dos piezas, combinación y calzón, \$ 89.80

JUEGOS de jersey, confección de primera, con encaje tres piezas, enagua, calzón y camisa de noche, \$ 59.80

JUEGOS id. id. id. dos piezas, enagua y calzón, \$ 29.80

CASACAS cuero con forro, \$ 154.80

GUANTES para caballero, rica canilla, \$ 17.80

GUANTES para caballero, rica cabrilla, forrados, \$ 19.80

GUANTES para caballero, rica canilla, forrados, \$ 17.80

**14 equipos actuarán hoy por Rueda "El Viajante" de la Asoc. Manuel Atria**

En el clásico de la tarde, en Vitacura, jugarán Covadonga con Los Carrera

Catorce equipos tomarán parte hoy en el programa oficial clásico entre los equipos dirigidos por Proviencia. Los partidos se efectuarán en la mañana y tarde en los campos que posee la "Manuel Atria" en Vitacura.

**LOS PARTIDOS**

**COVADONGA**

A las 9:45 horas los infantiles del Unión Brasil con Mirasol. Arbitro señor Luis Hernández. A las 10:45 horas los terceros equipos de Los Carrera, con Covadonga. Arbitro señor Raúl Pérez, delegado del Dep. Bosconia.

**COVADONGA CON LOS CARRERA**

A las 15:15 horas se miden en el clásico de la tarde los equipos de honor de estos clubes. Sección dirigidos por Mauricio Yáñez, delegado del Mirasol y se presentan así:

**COVADONGA**: Labob, Vella Scoppi, Isidro, Moya, Contreras, Olave, Rojas, Abarría, Astorga y Tapia.

**LOS CARRERA**: S. Muñoz, Díaz, Gutiérrez, Castro, Tharra, Cabrera, Muñoz, Caballán, Castro, Norambuena y Pérez.

**Ciclismo habrá en los caminos de Q. Normal**

Organizado por el Club "Ernesto Montenegro", con premios municipales

Hoy en los caminos de la Comuna de Quinta Normal, unas competencias para ciclistas nómadas y todo competidor, organizadas por el club Ernesto Montenegro, sección Ciclística del Fútbol de Alerce.

Las competencias en referencia, tendrán premios especiales por la I. Municipalidad de Quinta Normal, siendo numerosos oficiales de actos que se celebran en la Población Lo Franco, con ocasión de rendir un homenaje a la República Argentina.

**LAS CARRERAS**

La primera en la carrera se dará a las 9:30 horas dos vueltas al Circuito, con ochos premios. Distancia 20 kilómetros.

A las 10:30 se corre la carrera para todo competidor, sobre 20 kilómetros, con doce premios en total. Las inscripciones se reciben hasta el instante de largarse las pruebas por los organizadores.

El Fútbol tiene un recorrido por Martínez de Rosas, Enero, San Pablo, Robles, Walker, Martínez, Carrascal, Calle N° 2, calle N° 3, Larraín, Carrascal Lo Amor, J. J. Pérez, y Antonio Ebner.

**CITACIONES**

**UNION SANTA ELENA F. C.** — Jugadores, hoy a las 13 horas, en Carmen esquina de Fernández Concha. Elección de Directores el miércoles.

**EVERTON F. C.** — Junta ge-

neral hoy, a las 21:30 horas, en Avenida Matta 1012.

**DEPORTIVO COMERCIAL**

Jugadores de basketball en la tarde, hoy a las 10 horas, en Galván 1276.

**Numerosos partidos oficiales amateurs fija el calendario de la Asociación**

El mejor partido amateurs de hoy lo harán los equipos del San Lorenzo con Manuel Atria, en la cancha que posee este último en calle Mapocho.

**CONCURSO HOSPITAL**

**CARLOS VAN BUREN**

Llámase a Concurso Interno para "probar el caro de ayuno" durante 1.º Sencion Cirugía "A", con renta de \$ 450 m.s. más gratificación del 25 por ciento.

Bases y antecedentes en la Secretaría del Estado de Hacienda, hasta el 21 del presente.

**LA DIRECCION.**

**SI ESTA BAJO LO NORMAL...**

adquiera nuevas fuerzas

**CANCHA ESCUELA NOCTURNA**

A las 10:30 horas actuarán las escuelas del Bosque con Manuel Atria, señor Raúl Pérez, delegado de Los Carrera.

**COVADONGA**

A las 10:45 horas los terceros equipos de Covadonga, con Mirasol, con sus equipos: dirigido por el señor Raúl Pérez, delegado de Los Carrera.

**COVADONGA CON LOS CARRERA**

A las 14:30 horas se enfrentan los equipos de honor del Mirasol con Gmbo. Balboa. Dirigido por el señor Raúl Pérez, delegado de Los Carrera.

**GENERAL BAQUEDANO Y BANDERA, DE "LO GALLO"**

A las 14:30 horas se enfrentan los equipos de honor del Mirasol con Gmbo. Balboa. Dirigido por el señor Raúl Pérez, delegado de Los Carrera.

**GENERAL BAQUEDANO Y BANDERA, DE "LO GALLO"**

A las 14:30 horas se enfrentan los equipos de honor del Mirasol con Gmbo. Balboa. Dirigido por el señor Raúl Pérez, delegado de Los Carrera.

**EQUIPOS ALBOS JUEGAN HOY EN COM. DE MAIPÚ**

A las 10:30 horas se juegan los cuadros B y tercero del Colegio, con el fin de enfrentar en esa al Dep. Maipú.

**PROGRAMA OFICIAL**

En la cancha de San Pablo y Aromos, habrá en la mañana el siguiente programa oficial de partidos, a las 9:30, cuartos del Allende y Nuevos Horizontes, a las 10:45, terceros del Allende con Compañía Industrial. Turno el Club Gutiérrez.

**COMERCIAL Y LYNCH**

Luego, después, están los

programas dobles en la tarde, en las canchas del Estadio Zambrano.

**Atletas internacionales actúan hoy en Rancagua**

Disputarán el Trofeo "Luciano Kulczewski

Con entusiasmo se espera en

Rancagua y alrededores la pre-

sentación atlética que se efectu-

rá en el nuevo Estadio. Es esta

la primera vez que un grupo tan numeroso y escogido de atletas

ciudadanos actuara en la histórica

ciudad. Agregado a esto, la no-

vidad que significa la participa-

ción de las damas es de esperar

que la reunión que se efectuará

el viernes 12 de julio en el

estadio del B. M. T. y el Club De-

portes de Rancagua, resulte un

acontecimiento. Los internacio-

nales que tomarán parte son los

siguientes: María Boix, Díez Ba-

rena, Requel Martínez, Llo

que hacen Carlos Walker y

Independencia a los aficionados

del barrio San Miguel.

Jugadores de la Comisión Re-

publicana, a las 15:30 horas, en

la cancha del parqueadero 4.

**PROPA Y GERMINAR EN LA CANCHA DE V. MACKENNA**

Los papeleros recibirán la vi-

sita de Vicuña Mackenna 1800.

La jornada ha logrado intere-

sar a los fanáticos, de manera

que el partido principal será

presentado por varios centena-

res de admiradores.

Jugarán los terceros, segundos

y primeros, a las 11:30, 13:30 y

15:45 horas.

Los partidos de la mañana, en

la cancha Académica han sido

suspensos para una nueva fe-

cha.

**LA CUARTA NO BOYS EN ACCION**

Quinto Juncos ofrecerá hoy la

cuarta Old Boys en las canchas

amateur. Small Star y Borgoño

actuarán en Santa Flora

na; Walter Müller y Unión Ara-

co en la Pátria Gas; San Lo-

renzo y Lautaro, en Maipo

3555; y Deportivo Apolo con

Compañía Industrial, en Estadio

Gutiérrez.

Todos estos partidos se inicia-

rán a las 10:15 horas.

**UNION ARAUCO CON WALTER MULLER**

Jugando en la cancha de la

calle Antón, se enfrentarán, a

las 10:15 horas, los terceros,

a las 11:30 horas; en la tarde,

a las 14:30 horas, los segundos,

y los primeros, a las 15:45 horas.

**TRACCION ELECTRICA Y RIO JANEIRO EN PORFIA- DA LUCHA**

Los eléctricos tendrán un gran

programa en el día de hoy con

Río Janeiro, por la Copa Repú-

blica.

Jugando en el Estadio Carabi-

nero con sus equipos bien pre-

parados y animados.

Comenzarán en la mañana, a

las 10:15, con el partido Apolo-

Gimnástico A. Prat.

A las 11:30 horas, los tercero-

s, a las 14:30 horas, los segun-

dos, y los primeros, a las 15:45

horas.

**INDEPENDENCIA EN SAN MIGUEL CON CARLOS WALKER**

Fueron equiparados, mucha-

deseo de ganar y jugadores

bien entrenados. Tal es la of-

# Difícil para ambos es el lance de hoy entre Audax y Univ. Católica

## COLO COLO Y METROPOLITANO ACTUARAN EN EL PRELIMINAR DEL PROGRAMA, A LAS 14 HORAS

Los partidos de football se efectuarán hoy por el campeonato profesional metropolitano, debiendo intervenir en este los clubes Colos, Audax Italiano y Universidad Católica. Ambos encuentros tendrán por escenario el field del Estadio Nacional.

El atractivo de la competencia, más que la rivalidad entre los equipos, reside en apreciar el partido actual en que nalla el team del Audax —que se presenta ahora modificado— y la tenaz resistencia que se oponen a los jugadores de la Católica.

Los resultados conjuntos que a través de sus últimas actuaciones han revelado méritos de tal valor que, en realidad, se justifica el interés que existe por difundirlos.

### LA CHANCE DE LOS ESTUDIANTES

Desde luego, cuenta la Universidad Católica con el antecedente muy favorable de su campeonato de los años anteriores, lo que le da una ventaja considerable.

En el otro lado, el equipo de Audax Italiano, que viene de una victoria en el campeonato de la liga, muestra una resistencia que es digna de admiración.

Los jugadores de la Universidad Católica, que tienen una gran

experiencia de campo, tienen que luchar con una fuerza que es digna de admiración.

En el otro lado, el equipo de Audax Italiano, que viene de una victoria en el campeonato de la liga, muestra una resistencia que es digna de admiración.

Los jugadores de la Universidad Católica, que tienen una gran

experiencia de campo, tienen que luchar con una fuerza que es digna de admiración.

Los jugadores de la Universidad Católica, que tienen una gran

experiencia de campo, tienen que luchar con una fuerza que es digna de admiración.

Los jugadores de la Universidad Católica, que tienen una gran

experiencia de campo, tienen que luchar con una fuerza que es digna de admiración.

Los jugadores de la Universidad Católica, que tienen una gran

experiencia de campo,

# El Presidente de la República inauguró la Olimpiada Militar Inter-Escuelas

A LAS 15 HORAS DE AYER SE DIO COMIENZO A LA BRILLANTE COMPETENCIA, CON LA PRIMERA ETAPA DEL TORNEO DE ATLETISMO

HASTA EL MOMENTO, EL PUNTAJE FAVORECE A LA REPRESENTACIÓN DE LA ESCUELA MILITAR

HOY SE DARA TERMINO A LA OLIMPIADA CON EL RESTO DE LAS PRUEBAS DE ATLETISMO, EN LA MAÑANA, Y EL MATCH DE FOOTBALL, EN LA TARDE

Totales repletas se vieron las gradas del Estadio Militar, al inaugurar la Olimpiada entre las Escuelas Militar y Naval.

Los cadetes de ambas Escuelas hicieron una brillante presentación al comienzo de la tarde deportiva, en medio de las aclamaciones del público.

S. E. el Presidente de la República, Excmo. señor Pedro Aguirre Cerda prestigió el acto encabezando acompañado de los Ministros del Interior y de Defensa, señores Pedro Alfonso y Guillermo Labarca Hubertson.

A llegar el Primer Mandatario fue recibido en la entrada del Estadio por el Comandante en Jefe del Ejército General don Carlos Fuentes R., por el Director General de la Armada Vice-Almirante Allard; y otros altos jefes de nuestras instituciones armadas.

A los acordes del Himno Nacional fue izada nuestra Bandera, mientras S. E. tomaba colocación en el palco oficial.

**EL TORNEO**

A las 14 horas se dio comienzo al torneo presentándose primero la Escuela Naval en correcta formación. Instantes después hizo oír tanto la Escuela Militar y luego se procedió a levantar en los mástiles del Estadio las insignias de los dos establecimientos.

Terminada esta ceremonia, los cadetes se ubicaron en las tribunas del costado sur y hicieron su entrada a la cancha los atletas representantes de las dos Escuelas.

Junto con entrar los atletas, comenzó a actuar brillantemente la "Barra" de la Escuela Militar que se presentó luciendo uniforme especial. Por su parte la "Barra" de la Escuela Naval se puso en actividad y los espectadores tuvieron entonces otro espectáculo de gran interés.

**LAS MEJORES MARCAS**

Las mejores marcas en las pruebas atléticas de ayer correspondieron a los representantes de la Escuela Militar que ganaron todas las pruebas atléticas.

Fuentes en el lanzamiento de bala con 12.75 metros; Anderson en los saltos largo y triple y Hargreaves en los 200 metros, cumplieron las performances más destacadas.

**LA COMPETENCIA DE TIRO AL BLANCO**

En la competencia de tiro de fusil efectuada en la mañana correspondió el triunfo al equipo de la Escuela Naval con un total de 797 puntos contra 776 de la Escuela Militar.

**ESCUELA MILITAR ADELANTADA EN EL PUNTAJE**

El puntaje de la primera etapa de la Olimpiada ha favorecido ampliamente a la Escuela Militar que consiguió un total de 45 puntos contra 11 de la Escuela Naval.

**RESULTADOS GENERALES**

Los siguientes fueron los resultados generales de las pruebas de ayer:

**SIN INTERMEDIARIOS**

DIRECTAMENTE AL PÚBLICO

**La Fábrica de Calcetines**

CON SU NUEVO SISTEMA DE

**VENTA - REMATE**

(A MAYOR COMPRA MAYOR REBAJA)

**OFRECE:**

**CALCETINES** de hilo borlón, refuerzo triple, el par . . . . . 5.90  
Por media docena, \$ 4.90. Por docena, el par . . . . . 5.90

**DE HILO** retorcido borlón, refuerzo triple, el par . . . . . 6.50  
Por media docena, \$ 5.50. Por docena, el par . . . . . 4.50

**SPORT** borlón, niños, refuerzo triple 7 y 8, el par . . . . . 5.80  
Por media docena, \$ 4.80. Por docena, el par . . . . . 3.80

**SPORT** borlón, niños, refuerzo triple, 9 y 10, el par . . . . . 6.40  
Por media docena, \$ 5.40. Por docena, el par . . . . . 4.40

**Fábrica de Calcetines**

BELLAVISTA 0503 — Final de los carros 9.  
SABADO ABIERTO TODO EL DIA

**BANCO DE CHILE**

Desde esta fecha se pagará a los señores Accionistas un dividendo de 10 pesos por acción, acordado en la Junta General celebrada ayer.

Santiago, 9 de Julio de 1939.



S. E. el Presidente de la República hace su entrada al Estadio Militar, acompañado de los Ministros del Interior y de Defensa Nacional

## "La Nación" - "Diario Of." hoy en cancha S. Vicente

El partido se iniciará a las 11 horas. — Un almuerzo de camaradería

En la mañana de hoy, a las 11 horas, en la cancha del Hospital San Vicente de Av. 18, La Paz, se llevará a efecto el partido de football concertado entre los representantes de la "LA NACION" y del "Diario Oficial" y organizado por el Club Deportivo "NACION".

Hay gran interés entre ambos personajes, el uno diurno y el otro nocturno, por este encuentro, ya que hay una vieja rivalidad no disuadida hasta este momento. Además, el encuentro de hoy servirá para seleccionar a los defensores del Deportivo "LA NACION" que participará en la competencia de este año de las Embresas periodísticas de la capital.

**EL CUADRO DE "LA NACION"**  
Los integrantes de este cuadro, o sea, en los empleados que la Empresa, se han venido preparando convenientemente bajo la vigilancia del "coach" Juan Contreras, y entrarán a la cancha formando un conjunto parejo y de signos conocimientos técnicos. En el cuadro, se destaca la linea defensiva en la que son puentes Cárcamo y Núñez, habiendo en la defensa también, hombres eficientes como Estrada, Henriquez y Contreras.

**EL "DIARIO OFICIAL"**  
Forman el cuadro del "Diario Oficial" elementos en su mayoría jóvenes y entusiastas, caracterizándose su juego por el dinamismo y la briosidad de sus acciones. Lo mejor del cuadro es la defensa donde son puentes Delgado, Bustos y Callejas.

A las 9.30 horas se dará comienzo a las pruebas de atletismo, se destaca la linea defensiva en la que son puentes Cárcamo y Núñez, habiendo en la defensa también, hombres eficientes como Estrada, Henriquez y Contreras.

**EN LA MANANA**  
A las 9.30 horas se dará comienzo a las pruebas de atletismo, se destaca la linea defensiva en la que son puentes Cárcamo y Núñez, habiendo en la defensa también, hombres eficientes como Estrada, Henriquez y Contreras.

**EN LA TARDE**  
A las 14.30 horas se iniciará la reunión vesperina con un preliminar de football a cargo de los equipos del personal de tropa de la Escuela Militar y del personal de mar de la Escuela Naval.

A continuación se jugará el clásico de football inter-Escuelas, donde actuarán los siguientes conjuntos: Escuela Naval.

**SILVIO ROZI JUEGA CON JUAN ASTUDILLO**

Hoy en la tarde, en la cancha de Jatobaca y Chorrillos, jugarán football los equipos del Silvio Rozzi F. C. y el Juan Astudillo F.C. Los clubes llevarán a los cotejos tres equipos, comenzando los terceros a las 14 horas.

En la contienda de fondo, los equipos esperan rendir el máximo de sus condiciones, y en que Rozzi obtendrá una mejor campea anterior.

**GOLO COLO Y GREEN CROSS CON EQUIPOS DE 4.a y JUVENIL**

Por la competencia oficial de la Sección Cadetes las correspondientes actuarán esta tarde en la cancha de Jatobaca y Chorrillos, ubicada en Antonio Vivero, a los equipos de las divisiones cuarta especial y juvenil.

**CAJA DE LA HABITACION POPULAR**

Alcantillado, colocación de artefactos, agua potable y gas, fecha de apertura el 19 de julio a las 15 horas.

Electricidad y pinturas, fecha de apertura el 19 de julio, a las 16 horas.

Las propuestas se abrirán en la Oficina del Departamento Técnico.

Bases y antecedentes a disposición de los interesados desde esta fecha en el Archivo del Departamento Técnico.

Se solicitan propuestas públicas para las terminaciones de la Población Pedro Montt que se indican:

Alcantillado, colocación de artefactos, agua potable y gas, fecha de apertura el 19 de julio a las 15 horas.

Electricidad y pinturas, fecha de apertura el 19 de julio, a las 16 horas.

Las propuestas se abrirán en la Oficina del Jefe del Departamento Técnico.

Bases y antecedentes a disposición de los interesados desde esta fecha en el Archivo del Departamento Técnico.

En venta desde el jueves 13 del presente, por reses enteras, en el Frigorífico San Cristóbal, calle Bellavista N.º 0415.

Las entregas se efectuarán desde las 9 hasta las 11 horas, y desde las 15 hasta las 17 horas.

Para compras y contratos dirigirse al Agente distribuidor, señor Manuel García de la Concha, en el mismo Frigorífico.

Se solicitan propuestas públicas para las terminaciones de la Población Pedro Montt que se indican:

Alcantillado, colocación de artefactos, agua potable y gas, fecha de apertura el 19 de julio a las 15 horas.

Electricidad y pinturas, fecha de apertura el 19 de julio, a las 16 horas.

Las propuestas se abrirán en la Oficina del Jefe del Departamento Técnico.

Bases y antecedentes a disposición de los interesados desde esta fecha en el Archivo del Departamento Técnico.

En venta desde el jueves 13 del presente, por reses enteras, en el Frigorífico San Cristóbal, calle Bellavista N.º 0415.

Las entregas se efectuarán desde las 9 hasta las 11 horas, y desde las 15 hasta las 17 horas.

Para compras y contratos dirigirse al Agente distribuidor, señor Manuel García de la Concha, en el mismo Frigorífico.

Se solicitan propuestas públicas para las terminaciones de la Población Pedro Montt que se indican:

Alcantillado, colocación de artefactos, agua potable y gas, fecha de apertura el 19 de julio a las 15 horas.

Electricidad y pinturas, fecha de apertura el 19 de julio, a las 16 horas.

Las propuestas se abrirán en la Oficina del Jefe del Departamento Técnico.

Bases y antecedentes a disposición de los interesados desde esta fecha en el Archivo del Departamento Técnico.

En venta desde el jueves 13 del presente, por reses enteras, en el Frigorífico San Cristóbal, calle Bellavista N.º 0415.

Las entregas se efectuarán desde las 9 hasta las 11 horas, y desde las 15 hasta las 17 horas.

Para compras y contratos dirigirse al Agente distribuidor, señor Manuel García de la Concha, en el mismo Frigorífico.

Bases y antecedentes a disposición de los interesados desde esta fecha en el Archivo del Departamento Técnico.

En venta desde el jueves 13 del presente, por reses enteras, en el Frigorífico San Cristóbal, calle Bellavista N.º 0415.

Las entregas se efectuarán desde las 9 hasta las 11 horas, y desde las 15 hasta las 17 horas.

Para compras y contratos dirigirse al Agente distribuidor, señor Manuel García de la Concha, en el mismo Frigorífico.

Bases y antecedentes a disposición de los interesados desde esta fecha en el Archivo del Departamento Técnico.

En venta desde el jueves 13 del presente, por reses enteras, en el Frigorífico San Cristóbal, calle Bellavista N.º 0415.

Las entregas se efectuarán desde las 9 hasta las 11 horas, y desde las 15 hasta las 17 horas.

Para compras y contratos dirigirse al Agente distribuidor, señor Manuel García de la Concha, en el mismo Frigorífico.

Bases y antecedentes a disposición de los interesados desde esta fecha en el Archivo del Departamento Técnico.

En venta desde el jueves 13 del presente, por reses enteras, en el Frigorífico San Cristóbal, calle Bellavista N.º 0415.

Las entregas se efectuarán desde las 9 hasta las 11 horas, y desde las 15 hasta las 17 horas.

Para compras y contratos dirigirse al Agente distribuidor, señor Manuel García de la Concha, en el mismo Frigorífico.

Bases y antecedentes a disposición de los interesados desde esta fecha en el Archivo del Departamento Técnico.

En venta desde el jueves 13 del presente, por reses enteras, en el Frigorífico San Cristóbal, calle Bellavista N.º 0415.

Las entregas se efectuarán desde las 9 hasta las 11 horas, y desde las 15 hasta las 17 horas.

Para compras y contratos dirigirse al Agente distribuidor, señor Manuel García de la Concha, en el mismo Frigorífico.

Bases y antecedentes a disposición de los interesados desde esta fecha en el Archivo del Departamento Técnico.

En venta desde el jueves 13 del presente, por reses enteras, en el Frigorífico San Cristóbal, calle Bellavista N.º 0415.

Las entregas se efectuarán desde las 9 hasta las 11 horas, y desde las 15 hasta las 17 horas.

Para compras y contratos dirigirse al Agente distribuidor, señor Manuel García de la Concha, en el mismo Frigorífico.

Bases y antecedentes a disposición de los interesados desde esta fecha en el Archivo del Departamento Técnico.

En venta desde el jueves 13 del presente, por reses enteras, en el Frigorífico San Cristóbal, calle Bellavista N.º 0415.

Las entregas se efectuarán desde las 9 hasta las 11 horas, y desde las 15 hasta las 17 horas.

Para compras y contratos dirigirse al Agente distribuidor, señor Manuel García de la Concha, en el mismo Frigorífico.

Bases y antecedentes a disposición de los interesados desde esta fecha en el Archivo del Departamento Técnico.

En venta desde el jueves 13 del presente, por reses enteras, en el Frigorífico San Cristóbal, calle Bellavista N.º 0415.

Las entregas se efectuarán desde las 9 hasta las 11 horas, y desde las 15 hasta las 17 horas.

Para compras y contratos dirigirse al Agente distribuidor, señor Manuel García de la Concha, en el mismo Frigorífico.

# Talquipén es nuestro candidato en el compromiso básico del Hip. Chile

El programa organizado para la mañana de hoy en el Hipódromo Chile, se presenta de innumerables atractivos a la vez que de pronóstico en extremo complicado, factores que permiten anticipar desde luego el éxito que tendrá este meeting, y que debe traducirse en una mayor concurrencia y mucho movimiento en las operaciones del sorteo.

Los diversos encuentros que informan en la carta han conseguido numerosas anotaciones, lo que unido a lo atinado de los handicaps hacen un verdadero problema el acertar con los respectivos ganadores, y por lo tanto, no seara de extrañarse si los buenos dividendos se suceden con demasiada frecuencia.

**PRIMERA CARRERA**  
Se dará en la mañana la reunión con la serie A del Premio Homicida, condicional sobre 950 metros, destinado a 3 años no ganadores, y en donde intervendrán 13 potrancas dispuestas a cambiar de categoría.

La elección habrá que hacerla esta vez entre La Taito, que en su única presentación en público se clasificó tercera de Andaluz y Jocosa; Santita, que remontó de la segunda de Campito, performance que seguramente le valdrá los honores de la competencia y por último, Tigré Lily, que es colito a Nobady y Astraices; pero, en todo caso no conviene descalificar a Almendra, Florista y Triliciana, que cuentan con movidas muy satisfactorias, y naturalmente que al corresponder a ellas, pueden imponerse y con subido sport.

**TERCERA CARRERA**  
Ocupa el tercer lugar del programa una de las series del premio Homicida, handicap sobre

**SENSACION Y AGUSTIN SE DESTACAN COMO SUS RIVALES MAS TEMIBLES. — SANTITA Y ASTRACEA SON LAS LLAMADAS A ABANDONAR LA CATEGORIA DE PERDEDORES. — LOS HANDICAPS RESTANTES SE PRESENTAN FAVORABLES PARA PECHE MELBA, KABU, MAGENTA, SALLY Y CALORIA**

1.500 metros, 7 en donde los 15 kilos que median entre los distintos adversarios, se prestan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Los preferidos del público se han preferido Aguacero, Irenia, Maja, Orleans, Peche Melba, Giliano y Escoria, ya que sus buenas performances recientes o en atención a los pesos que han correspondido; pero, por su parte, Armistic, Temuco, Giner Ale y Cochao al amparo de las ventajas que reciben en las anteriores, aparte de que pueden resultar con remunerativo dividendo.

Dentro de la lógica, el resultado de la prueba debe estar circunscrito a Astraices y Rabielas que son las únicas competidoras que han figurado en tabla:

la primera fue batida por Jocosa y Guevara, y la segunda se clasificó tercera de Campito. Hasta Cultrera.

En cuanto a las restantes, las de más valor nos parecen Armistic, Tingo Pria y Rapanda, que han actuado discretamente en sus anteriores; pero, en todo caso, sus pretensiones solo deben limitarse a los sitios secundarios, ya que las dos anteriormente citadas han demostrado valer más que más que ellas.

Consecuentemente con el sentir general, optaremos por Astraices, para el primer lugar, reservándole siguientes a Rabielas y Armistic.

**CUARTA CARRERA**  
A continuación se disputara otra de las series de 1.500 metros, y en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas, ya que gran parte de los inscritos cuentan con titulos suficientes para triunfar.

**QUINTA CARRERA**  
Ocupa el cuarto lugar del programa una de las series del premio Homicida, handicap sobre

1.500 metros, 7 en donde los 15 kilos que median entre los distintos adversarios, se prestan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Los preferidos del público se han preferido Aguacero, Irenia, Maja, Orleans, Peche Melba, Giliano y Escoria, ya que sus buenas performances recientes o en atención a los pesos que han correspondido; pero, por su parte, Armistic, Temuco, Giner Ale y Cochao al amparo de las ventajas que reciben en las anteriores, aparte de que pueden resultar con remunerativo dividendo.

Dentro de la lógica, el resultado de la prueba debe estar circunscrito a Astraices y Rabielas que son las únicas competidoras que han figurado en tabla:

la primera fue batida por Jocosa y Guevara, y la segunda se clasificó tercera de Campito. Hasta Cultrera.

En cuanto a las restantes, las de más valor nos parecen Armistic, Tingo Pria y Rapanda, que han actuado discretamente en sus anteriores; pero, en todo caso, sus pretensiones solo deben limitarse a los sitios secundarios, ya que las dos anteriormente citadas han demostrado valer más que más que ellas.

Consecuentemente con el sentir general, optaremos por Astraices, para el primer lugar, reservándole siguientes a Rabielas y Armistic.

**SEXTA CARRERA**  
A continuación se disputara otra de las series de 1.500 metros, y en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas, ya que gran parte de los inscritos cuentan con titulos suficientes para triunfar.

**SEPTIMA CARRERA**  
Ocupa el quinto lugar del programa una de las series del premio Homicida, handicap sobre

1.500 metros, 7 en donde los 15 kilos que median entre los distintos adversarios, se prestan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Los preferidos del público se han preferido Aguacero, Irenia, Maja, Orleans, Peche Melba, Giliano y Escoria, ya que sus buenas performances recientes o en atención a los pesos que han correspondido; pero, por su parte, Armistic, Temuco, Giner Ale y Cochao al amparo de las ventajas que reciben en las anteriores, aparte de que pueden resultar con remunerativo dividendo.

Dentro de la lógica, el resultado de la prueba debe estar circunscrito a Astraices y Rabielas que son las únicas competidoras que han figurado en tabla:

la primera fue batida por Jocosa y Guevara, y la segunda se clasificó tercera de Campito. Hasta Cultrera.

En cuanto a las restantes, las de más valor nos parecen Armistic, Tingo Pria y Rapanda, que han actuado discretamente en sus anteriores; pero, en todo caso, sus pretensiones solo deben limitarse a los sitios secundarios, ya que las dos anteriormente citadas han demostrado valer más que más que ellas.

Consecuentemente con el sentir general, optaremos por Astraices, para el primer lugar, reservándole siguientes a Rabielas y Armistic.

**OCTAVA CARRERA**  
A continuación se disputara otra de las series de 1.500 metros, y en donde las opiniones han de manifestarse muy divididas, ya que gran parte de los inscritos cuentan con titulos suficientes para triunfar.

**NONA CARRERA**  
Ocupa el sexto lugar del programa una de las series del premio Homicida, handicap sobre

1.500 metros, 7 en donde los 15 kilos que median entre los distintos adversarios, se prestan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Los preferidos del público se han preferido Aguacero, Irenia, Maja, Orleans, Peche Melba, Giliano y Escoria, ya que sus buenas performances recientes o en atención a los pesos que han correspondido; pero, por su parte, Armistic, Temuco, Giner Ale y Cochao al amparo de las ventajas que reciben en las anteriores, aparte de que pueden resultar con remunerativo dividendo.

Dentro de la lógica, el resultado de la prueba debe estar circunscrito a Astraices y Rabielas que son las únicas competidoras que han figurado en tabla:

la primera fue batida por Jocosa y Guevara, y la segunda se clasificó tercera de Campito. Hasta Cultrera.

En cuanto a las restantes, las de más valor nos parecen Armistic, Tingo Pria y Rapanda, que han actuado discretamente en sus anteriores; pero, en todo caso, sus pretensiones solo deben limitarse a los sitios secundarios, ya que las dos anteriormente citadas han demostrado valer más que más que ellas.

Consecuentemente con el sentir general, optaremos por Astraices, para el primer lugar, reservándole siguientes a Rabielas y Armistic.

**NONA CARRERA**  
Ocupa el séptimo lugar del programa una de las series del premio Homicida, handicap sobre

1.500 metros, 7 en donde los 15 kilos que median entre los distintos adversarios, se prestan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Los preferidos del público se han preferido Aguacero, Irenia, Maja, Orleans, Peche Melba, Giliano y Escoria, ya que sus buenas performances recientes o en atención a los pesos que han correspondido; pero, por su parte, Armistic, Temuco, Giner Ale y Cochao al amparo de las ventajas que reciben en las anteriores, aparte de que pueden resultar con remunerativo dividendo.

Dentro de la lógica, el resultado de la prueba debe estar circunscrito a Astraices y Rabielas que son las únicas competidoras que han figurado en tabla:

la primera fue batida por Jocosa y Guevara, y la segunda se clasificó tercera de Campito. Hasta Cultrera.

En cuanto a las restantes, las de más valor nos parecen Armistic, Tingo Pria y Rapanda, que han actuado discretamente en sus anteriores; pero, en todo caso, sus pretensiones solo deben limitarse a los sitios secundarios, ya que las dos anteriormente citadas han demostrado valer más que más que ellas.

Consecuentemente con el sentir general, optaremos por Astraices, para el primer lugar, reservándole siguientes a Rabielas y Armistic.

**NONA CARRERA**  
Ocupa el octavo lugar del programa una de las series del premio Homicida, handicap sobre

1.500 metros, 7 en donde los 15 kilos que median entre los distintos adversarios, se prestan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Los preferidos del público se han preferido Aguacero, Irenia, Maja, Orleans, Peche Melba, Giliano y Escoria, ya que sus buenas performances recientes o en atención a los pesos que han correspondido; pero, por su parte, Armistic, Temuco, Giner Ale y Cochao al amparo de las ventajas que reciben en las anteriores, aparte de que pueden resultar con remunerativo dividendo.

Dentro de la lógica, el resultado de la prueba debe estar circunscrito a Astraices y Rabielas que son las únicas competidoras que han figurado en tabla:

la primera fue batida por Jocosa y Guevara, y la segunda se clasificó tercera de Campito. Hasta Cultrera.

En cuanto a las restantes, las de más valor nos parecen Armistic, Tingo Pria y Rapanda, que han actuado discretamente en sus anteriores; pero, en todo caso, sus pretensiones solo deben limitarse a los sitios secundarios, ya que las dos anteriormente citadas han demostrado valer más que más que ellas.

Consecuentemente con el sentir general, optaremos por Astraices, para el primer lugar, reservándole siguientes a Rabielas y Armistic.

**NONA CARRERA**  
Ocupa el noveno lugar del programa una de las series del premio Homicida, handicap sobre

1.500 metros, 7 en donde los 15 kilos que median entre los distintos adversarios, se prestan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Los preferidos del público se han preferido Aguacero, Irenia, Maja, Orleans, Peche Melba, Giliano y Escoria, ya que sus buenas performances recientes o en atención a los pesos que han correspondido; pero, por su parte, Armistic, Temuco, Giner Ale y Cochao al amparo de las ventajas que reciben en las anteriores, aparte de que pueden resultar con remunerativo dividendo.

Dentro de la lógica, el resultado de la prueba debe estar circunscrito a Astraices y Rabielas que son las únicas competidoras que han figurado en tabla:

la primera fue batida por Jocosa y Guevara, y la segunda se clasificó tercera de Campito. Hasta Cultrera.

En cuanto a las restantes, las de más valor nos parecen Armistic, Tingo Pria y Rapanda, que han actuado discretamente en sus anteriores; pero, en todo caso, sus pretensiones solo deben limitarse a los sitios secundarios, ya que las dos anteriormente citadas han demostrado valer más que más que ellas.

Consecuentemente con el sentir general, optaremos por Astraices, para el primer lugar, reservándole siguientes a Rabielas y Armistic.

**NONA CARRERA**  
Ocupa el décimo lugar del programa una de las series del premio Homicida, handicap sobre

1.500 metros, 7 en donde los 15 kilos que median entre los distintos adversarios, se prestan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Los preferidos del público se han preferido Aguacero, Irenia, Maja, Orleans, Peche Melba, Giliano y Escoria, ya que sus buenas performances recientes o en atención a los pesos que han correspondido; pero, por su parte, Armistic, Temuco, Giner Ale y Cochao al amparo de las ventajas que reciben en las anteriores, aparte de que pueden resultar con remunerativo dividendo.

Dentro de la lógica, el resultado de la prueba debe estar circunscrito a Astraices y Rabielas que son las únicas competidoras que han figurado en tabla:

la primera fue batida por Jocosa y Guevara, y la segunda se clasificó tercera de Campito. Hasta Cultrera.

En cuanto a las restantes, las de más valor nos parecen Armistic, Tingo Pria y Rapanda, que han actuado discretamente en sus anteriores; pero, en todo caso, sus pretensiones solo deben limitarse a los sitios secundarios, ya que las dos anteriormente citadas han demostrado valer más que más que ellas.

Consecuentemente con el sentir general, optaremos por Astraices, para el primer lugar, reservándole siguientes a Rabielas y Armistic.

**NONA CARRERA**  
Ocupa el undécimo lugar del programa una de las series del premio Homicida, handicap sobre

1.500 metros, 7 en donde los 15 kilos que median entre los distintos adversarios, se prestan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Los preferidos del público se han preferido Aguacero, Irenia, Maja, Orleans, Peche Melba, Giliano y Escoria, ya que sus buenas performances recientes o en atención a los pesos que han correspondido; pero, por su parte, Armistic, Temuco, Giner Ale y Cochao al amparo de las ventajas que reciben en las anteriores, aparte de que pueden resultar con remunerativo dividendo.

Dentro de la lógica, el resultado de la prueba debe estar circunscrito a Astraices y Rabielas que son las únicas competidoras que han figurado en tabla:

la primera fue batida por Jocosa y Guevara, y la segunda se clasificó tercera de Campito. Hasta Cultrera.

En cuanto a las restantes, las de más valor nos parecen Armistic, Tingo Pria y Rapanda, que han actuado discretamente en sus anteriores; pero, en todo caso, sus pretensiones solo deben limitarse a los sitios secundarios, ya que las dos anteriormente citadas han demostrado valer más que más que ellas.

Consecuentemente con el sentir general, optaremos por Astraices, para el primer lugar, reservándole siguientes a Rabielas y Armistic.

**NONA CARRERA**  
Ocupa el undécimo lugar del programa una de las series del premio Homicida, handicap sobre

1.500 metros, 7 en donde los 15 kilos que median entre los distintos adversarios, se prestan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Los preferidos del público se han preferido Aguacero, Irenia, Maja, Orleans, Peche Melba, Giliano y Escoria, ya que sus buenas performances recientes o en atención a los pesos que han correspondido; pero, por su parte, Armistic, Temuco, Giner Ale y Cochao al amparo de las ventajas que reciben en las anteriores, aparte de que pueden resultar con remunerativo dividendo.

Dentro de la lógica, el resultado de la prueba debe estar circunscrito a Astraices y Rabielas que son las únicas competidoras que han figurado en tabla:

la primera fue batida por Jocosa y Guevara, y la segunda se clasificó tercera de Campito. Hasta Cultrera.

En cuanto a las restantes, las de más valor nos parecen Armistic, Tingo Pria y Rapanda, que han actuado discretamente en sus anteriores; pero, en todo caso, sus pretensiones solo deben limitarse a los sitios secundarios, ya que las dos anteriormente citadas han demostrado valer más que más que ellas.

Consecuentemente con el sentir general, optaremos por Astraices, para el primer lugar, reservándole siguientes a Rabielas y Armistic.

**NONA CARRERA**  
Ocupa el undécimo lugar del programa una de las series del premio Homicida, handicap sobre

1.500 metros, 7 en donde los 15 kilos que median entre los distintos adversarios, se prestan admirablemente para que se produzca lo inesperado.

Los preferidos del público se han preferido Aguacero, Irenia, Maja, Orleans, Peche Melba, Giliano y Escoria, ya que sus buenas performances recientes o en atención a los pesos que han correspondido; pero, por su parte, Armistic, Temuco, Giner Ale y Cochao al amparo de las ventajas que reciben en las anteriores, aparte de que pueden resultar con remunerativo dividendo.

Dentro de la lógica, el resultado de la prueba debe estar circunscrito a Astraices y Rabielas que son las únicas competidoras que han figurado en tabla:

la primera fue batida por Jocosa y Guevara, y la segunda se clasificó tercera de Campito. Hasta Cultrera.

En cuanto a las restantes, las de más valor nos parecen Armistic, Tingo Pria y Rapanda, que han actuado discretamente en sus anteriores; pero, en todo caso, sus pretensiones solo deben limitarse a los sitios secundarios, ya que las dos anteriormente citadas han demostrado valer más que más que ellas.

Consecuentemente con el sentir general, optaremos por Astraices, para el primer lugar, reservándole siguientes a Rabielas y Armistic.

**NONA CARRERA**  
Ocupa el undécimo lugar del programa una de las series del premio

# India Brava puede conquistar su primer triunfo clásico

ESPERANTO Y DOMITILA SON SUS RIVALES MAS PELIGROSOS EN EL CLASICO "JOCKEY CLUB DE LIMA"

FUSA, MALLORCA, YOLA, SUZANNE, RO- SELINA, KI-KU Y PUEBLA, NOS DE- FENDERAN EN LAS OTRAS PRUE- BAS DEL CLUB HIPICO

Especial interés ofrece el pro- grama a desarrollarse este lar- go en el Club Hipico, cuyas ocho competencias contarán con nu- merosos inscritos, presentándose de pronóstico difícil la mayo- ría de las pruebas.

Compromiso principal de la reunión será la quinta carrera,

que se celebra el viernes 14 de julio, a las 1.30 P. M., para caballos de 3 años, nacidos al 1.0; \$ 2,200 al 2.0; \$ 1,100 al 3.0 y \$ 450 al 4.0. Distancia: 1.200 metros.

No por tratarse de una ca- rreira de condiciones es menos difícil anticipar sobre un re- sultado, pues la elección entre los nueve contendores es com- plicada debido a la poco que han actuado en público la ma- yoría de los aspirantes a los 15,000 asignados al vencedor.

PAYASO dispensa ventajas a sus rivales por las sumas gana- das, pionero figurado con das- tante regularidad en el mar- ca-

dor. Pero esta vez no nos entu- clismo como para derrotar a sus adversarios.

ESPERANTO ha corrido una sola vez y se impuso al galope, demostrando el hijo de Agore- ro bastante calidad. Nosotros le

asignamos el segundo puesto al

defensor del corral "Valparaíso" y sólo cabe la duda de que tam- bién en cancha liviana se de- sempeñe tan honrosamente como lo hizo en pista pesada.

JACOBINA, encontrará en su oportunidad la ocasión para rehabilitarse de anterior de- fecto cuando llega cuarta en la prueba que dirige Andrul.

JUGUETON, aspirante a Oce- tigoso, lo que no es un título su- ficiente como para desempeñar- se con éxito en este conjunto.

KURUL es tenido en gran es- tima en su escuadra, y por la for- ma como se impuso en su de- but, hoy que ha reconocido una

gran mejora, nos inclinamos a darle la victoria.

INDIA BRAVA resarcirse de su pésimo de largo descanso, como ha demostrado ser corredora, como que llegó tercera de Alca- traz y Edgard Poe en "El Tan- teo", ahora defenderá nuestro pronóstico, pues la hija de Hel- delvino, actuó en una distan- cia más apropiada para su re- conocida ligereza.

JUNCADA podría ser peligrosa

si le tocara una cancha liviana, la que parece difícil.

LA TARTÁN es capaz de salir de la cordada, la señalamos nue- vamente para el primer puesto, dejando en los plazas a Guardia Vieja, que rodó en la curva el domingo último, en la prueba que se adjudicó Magerit sobre Crucero, y a Tartán, del que hemos recogido buenas referen- cias.

FUSA luchó bravamen- te con la Grupa el domingo pa- sado, y en la pista de salto de la cordada, la señalamos nue- vamente para el primer puesto, dejando en los plazas a Guardia Vieja, que rodó en la curva el domingo último, en la prueba que se adjudicó Magerit sobre Crucero, y a Tartán, del que hemos recogido buenas referen- cias.

SUZANNE EN LA CUARTA

Con los retiros de Rainbow, Padutina, Rucumaní, Volter- ta, Miliciano y Pericles, la car- rera, carrera, handicap de 1.200 metros quedó reducida a 13 par- ticipantes.

Entre ellos, vemos con maya- res probabilidades a Montegue- neur, Surada, Suzanne, Pampre- gia, Perusa, Lustrin y Magen- ta.

Suzanne, que va en franco

tramo de progreso, ya que de re- parecida se impuso sobre Sal- viva, en nuestra candidata para el primer puesto, dejándole el segundo lugar a Perusa.

La hija de Isabelle cumula con una

excelente actuación,

colgando a Perusa y procedien- do por poco a Padutina. En el

tercer lugar destacamos a Par- alegia, que reapareció en la

prueba ganada por Funiculi, Tango Bar y Yola en La Pal- ma, completando sus formas con

esta actuación.

Nos decidimos por Mallorca

para ganador, ubicando en los

plazas a Marejada y Pasatiem- po.

YOLA EN LA TERCERA

Bastante complicada se pre- senta la tercera prueba, handicap de 1.200 metros, en la que no participa Pitancero.

Yola por el tercer puesto alcanzado detrás de Funiculi y

Tango Bar, es nuestra candida-

ta para el primer lugar, pues la

consideramos superior a la ma- yoría de sus rivales, temiendo

sólo la mala colocación que

le corresponda en la partida, que pueda defecionar.

Lonjano, que en gran forma

se impuso sobre Busc Pleito y

Prout, resulta en este conjun- to como serio rival y le damos

el segundo puesto, a pesar de que no recordamos alguna per-

formance honrosa del hijo de El

Macero en esta pista. Completamos el pronóstico con Salto de Agua, que ahora le tocará una buena partida y además va muy bien al peso.

También merecen considerar

las chances de Pretty Polly, que

llegó tercera detrás de Huelen

y Chinita; Esmeralda, que reap-

rece en buenas condiciones y Mi

Chinita con Narceta, por las fi-

guraciones a que nos referimos

más arriba, deben contar con

interesados y entusiastas parti- darios, estando nosotros con Ro- salina, que ahora le tocará una

buena partida y además va muy bien al peso.

También merecen considerar

las chances de Pretty Polly, que

llegó tercera detrás de Huelen

y Chinita; Esmeralda, que reap-

rece en buenas condiciones y Mi

Chinita con Narceta, por las fi-

guraciones a que nos referimos

más arriba, deben contar con

interesados y entusiastas parti- darios, estando nosotros con Ro- salina, que ahora le tocará una

buena partida y además va muy bien al peso.

También merecen considerar

las chances de Pretty Polly, que

llegó tercera detrás de Huelen

y Chinita; Esmeralda, que reap-

rece en buenas condiciones y Mi

Chinita con Narceta, por las fi-

guraciones a que nos referimos

más arriba, deben contar con

interesados y entusiastas parti- darios, estando nosotros con Ro- salina, que ahora le tocará una

buena partida y además va muy bien al peso.

También merecen considerar

las chances de Pretty Polly, que

llegó tercera detrás de Huelen

y Chinita; Esmeralda, que reap-

rece en buenas condiciones y Mi

Chinita con Narceta, por las fi-

guraciones a que nos referimos

más arriba, deben contar con

interesados y entusiastas parti- darios, estando nosotros con Ro- salina, que ahora le tocará una

buena partida y además va muy bien al peso.

También merecen considerar

las chances de Pretty Polly, que

llegó tercera detrás de Huelen

y Chinita; Esmeralda, que reap-

rece en buenas condiciones y Mi

Chinita con Narceta, por las fi-

guraciones a que nos referimos

más arriba, deben contar con

interesados y entusiastas parti- darios, estando nosotros con Ro- salina, que ahora le tocará una

buena partida y además va muy bien al peso.

También merecen considerar

las chances de Pretty Polly, que

llegó tercera detrás de Huelen

y Chinita; Esmeralda, que reap-

rece en buenas condiciones y Mi

Chinita con Narceta, por las fi-

guraciones a que nos referimos

más arriba, deben contar con

interesados y entusiastas parti- darios, estando nosotros con Ro- salina, que ahora le tocará una

buena partida y además va muy bien al peso.

También merecen considerar

las chances de Pretty Polly, que

llegó tercera detrás de Huelen

y Chinita; Esmeralda, que reap-

rece en buenas condiciones y Mi

Chinita con Narceta, por las fi-

guraciones a que nos referimos

más arriba, deben contar con

interesados y entusiastas parti- darios, estando nosotros con Ro- salina, que ahora le tocará una

buena partida y además va muy bien al peso.

También merecen considerar

las chances de Pretty Polly, que

llegó tercera detrás de Huelen

y Chinita; Esmeralda, que reap-

rece en buenas condiciones y Mi

Chinita con Narceta, por las fi-

guraciones a que nos referimos

más arriba, deben contar con

interesados y entusiastas parti- darios, estando nosotros con Ro- salina, que ahora le tocará una

buena partida y además va muy bien al peso.

También merecen considerar

las chances de Pretty Polly, que

llegó tercera detrás de Huelen

y Chinita; Esmeralda, que reap-

rece en buenas condiciones y Mi

Chinita con Narceta, por las fi-

guraciones a que nos referimos

más arriba, deben contar con

interesados y entusiastas parti- darios, estando nosotros con Ro- salina, que ahora le tocará una

buena partida y además va muy bien al peso.

También merecen considerar

las chances de Pretty Polly, que

llegó tercera detrás de Huelen

y Chinita; Esmeralda, que reap-

rece en buenas condiciones y Mi

Chinita con Narceta, por las fi-

guraciones a que nos referimos

más arriba, deben contar con

interesados y entusiastas parti- darios, estando nosotros con Ro- salina, que ahora le tocará una

buena partida y además va muy bien al peso.

También merecen considerar

RELOJES  
Y  
JOYAS

# JOYERIA MEYER

ARTICULOS  
PARA REGALOS  
HUERFANOS 935

## HOY CONTINUARA EL CONCURSO DE LA SALA HAYA DE LA TORRE

Actuará el Cuadro Carlos Marx, con la obra  
"La Silla Vacía"

Una acertada interpretación de la delicada obra dramática de Fernando Verner, hizo anoche el Conjunto Hijos del Arte, el particular del Certamen teatral de la Sala Haya de la Torre. El público aplaudió justamente las voces: Hilda Rodríguez, Carmen Vilches, Victoria Rodríguez, Elena López, Graciela Pachaja, y el estupendo solista, Pedro Cuello. H. Julio Fuenla, Hernán Urreña, Teobaldo Núñez y demás actores del Conjunto.

### ACTITUD PATRONAL HOSTIL PARA OBREROS DEL SIND. ALESSANDRI

El "Sindicato Industrial de Obreros Alessandri y Cia." nos solicita informar que en reunión celebrada el 7 del actual, acordó protestar por la situación de los trabajadores, entre los patronos y el organismo sindical, según el cual desahuciaron a los obreros de la firma, agravó el Sindicato, denunció al Ministerio de Trabajo y demandó ante el Gobierno del Frente Popular.

El Sindicato acordó, asimismo, denunciar a los hechos a las autoridades del Trabajo y defender la causa de los trabajadores afectados.

### Hermandad Deista adhiere al pesar que causa muerte de don Guillermo Besser

Condolencia enviada a la Drogería del Pacífico.

Santiago, 26 de junio de 1939. Señor Gerente de la Drogería del Pacífico, don Erich Hoppe Ciudad.

Mi estimado señor Gerente: Silúd:

Con la más penosa impresión he tenido conocimiento del prematuro fallecimiento del talentoso gerente, jefe de esa gran Casa, don Guillermo Besser P., dejando lamentable vacío en la dirección de una empresa que le hace todo honor al país.

Por una parte, me corresponde lamentar también la partida sin vuelta del señor Besser, porque, como cliente que soy de esa Casa, cada vez que necesitaba sus atenciones, encontré en el verdadero amor de quien me honraba su estrecha amistad.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

### Obreros de la goma y calzado tratarán sobre la firma Bata

Hoy, a las siete de la tarde, correspondió presentarse al Teatro Haya de la Torre, con la obra "La silla vacía", original de Juan M. Rodríguez. Tomaron parte: Elena Moya, Dolores Jofre, Lydia Pino, María González, María Clave, Rosendo Pérez, Raúl Muñoz, Javier Morales, Humberto Durán y Luis Blanco. Dirección: Pedro E. Pérez. Apuntes: Pedro Hernán Schmid, Améniz, la Academia Musical Eugenio Matte. Ubicación: San Alfonso 1327.

Celebrarán asamblea

hoy, a las 10 horas, en Avenida Matta N.º 832

Convocados por la Federación Obrera del Calzado se reunirán hoy, los obreros de esta rama y los de establecimientos de artículos de goma.

Al fin de considerar asuntos relativos al desarrollo de la actividad económica en el país, se tratará sobre la firma Bata y Cia. y su instalación

en el país. La asamblea se de carácter amplio, se efectuará en la sede de la Federación, calle 832 y 10, donde concursarán todos los elementos de los Sindicatos y personales del calzado, curtidores e industriales de la Federación.

En la asamblea se tratará, además, sobre salarios mínimos y aplicación del tarifado en las Fábricas, materia en la cual se ha trabajado previamente al señor Ernesto Mirando.

La Federación activa la organización de los obreros de la goma. En la próxima semana anunciará el periódico "La Voz del Gremio", con material de lectura.

Su 7.º aniversario  
celebrará hoy el  
Sindicato del Gremio

Con toda solemnidad y numerosa asistencia inició anoche la conmemoración de su séptimo aniversario, el Sindicato Industrial Obrero Cia. de Gas, realizando la noche de ayer su estandarte, velada artística y baile, en su local social de Escuela Escala 2735. El presidente, señor Guillermo Lora, pronunció un abuloso discurso.

Al mismo, la institución realizará hoy su banquete anual, a las 13 horas, acto en el cual se servirá el almuerzo a la clientela, el que se ha invitado a diversos dirigentes sindicales e instituciones amigas.

CONCENTRACION DE  
VEGINOS EFECTUARA  
LA POB. "ZELADA"

Hoy, a las 13 horas de la tarde, se efectuará una concentración de jóvenes de la Población Zelada, de la Sociedad de Quinta Normal, con asistencia de los Jefes de la Caja de Pensiones, el Dr. Pedro Gómez, y el Dr. H. Gómez, quien se ha invitado a correr y la mesa directiva completa del Frente Nacional de la Vivienda.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espíritu venga hacia nosotros, y que nos permanezca en nuestras plegarias al Altísimo, para que nos participe de las virtudes que adornaron su noble corazón. Su recuerdo, pues, perdurará entre los deistas para siempre, como que es para nosotros inborrable por la mano del Tiempo.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espíritu venga hacia nosotros, y que nos permanezca en nuestras plegarias al Altísimo, para que nos participe de las virtudes que adornaron su noble corazón. Su recuerdo, pues, perdurará entre los deistas para siempre, como que es para nosotros inborrable por la mano del Tiempo.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espíritu venga hacia nosotros, y que nos permanezca en nuestras plegarias al Altísimo, para que nos participe de las virtudes que adornaron su noble corazón. Su recuerdo, pues, perdurará entre los deistas para siempre, como que es para nosotros inborrable por la mano del Tiempo.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espíritu venga hacia nosotros, y que nos permanezca en nuestras plegarias al Altísimo, para que nos participe de las virtudes que adornaron su noble corazón. Su recuerdo, pues, perdurará entre los deistas para siempre, como que es para nosotros inborrable por la mano del Tiempo.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espíritu venga hacia nosotros, y que nos permanezca en nuestras plegarias al Altísimo, para que nos participe de las virtudes que adornaron su noble corazón. Su recuerdo, pues, perdurará entre los deistas para siempre, como que es para nosotros inborrable por la mano del Tiempo.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espíritu venga hacia nosotros, y que nos permanezca en nuestras plegarias al Altísimo, para que nos participe de las virtudes que adornaron su noble corazón. Su recuerdo, pues, perdurará entre los deistas para siempre, como que es para nosotros inborrable por la mano del Tiempo.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espíritu venga hacia nosotros, y que nos permanezca en nuestras plegarias al Altísimo, para que nos participe de las virtudes que adornaron su noble corazón. Su recuerdo, pues, perdurará entre los deistas para siempre, como que es para nosotros inborrable por la mano del Tiempo.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espíritu venga hacia nosotros, y que nos permanezca en nuestras plegarias al Altísimo, para que nos participe de las virtudes que adornaron su noble corazón. Su recuerdo, pues, perdurará entre los deistas para siempre, como que es para nosotros inborrable por la mano del Tiempo.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espíritu venga hacia nosotros, y que nos permanezca en nuestras plegarias al Altísimo, para que nos participe de las virtudes que adornaron su noble corazón. Su recuerdo, pues, perdurará entre los deistas para siempre, como que es para nosotros inborrable por la mano del Tiempo.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espíritu venga hacia nosotros, y que nos permanezca en nuestras plegarias al Altísimo, para que nos participe de las virtudes que adornaron su noble corazón. Su recuerdo, pues, perdurará entre los deistas para siempre, como que es para nosotros inborrable por la mano del Tiempo.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espíritu venga hacia nosotros, y que nos permanezca en nuestras plegarias al Altísimo, para que nos participe de las virtudes que adornaron su noble corazón. Su recuerdo, pues, perdurará entre los deistas para siempre, como que es para nosotros inborrable por la mano del Tiempo.

Quiera, señor Gerente, aceptar mi más afectuosa adhesión por el duelo que nos atífe y le ruego se digne transmitir a la Dirección de la Drogería del Pacífico, como a su astituida familia, los sentimientos de mi más sincera condolencia.

Por otra parte, el señor Besser, a nombre de la Casa Dau- be, hoy Drogería del Pacífico, obsequió a la Hermandad Deista Universal, con fecha 4 de agosto de 1938, un auxilio que se registra en el Libro de Oro de la Hermandad.

Debo también, señor Gerente, dejar constancia en la presente

que, al lamentar su partida de entre nosotros, su noble y generosa acción impone a los demás el perenne y cariñoso recuerdo de su memoria; para lo cual pide Ud. estar seguro que elevaré mis plegarias pidiéndole a la Divina Majestad de Dios nos conceda la gracia de permitir que su espírit



# T. VICTORIA MAÑANA

SELECTA 3 P.M. VERMOUTH Y NOCHE (ENTRADAS EN VENTA)

BETTE DAVIS

en:

## “Amarga Victoria”



CON:  
GEORGE BRENT • HUMPHREY BOGART  
GERALDINE FITZGERALD • RONALD REAGAN  
HENRY TRAVERS • CORA WITHERSPOON

Detrás de muchas escenas hay suspendido un sollozo. Pero estas lágrimas no nacen en los ojos, vienen del alma misma que se estremece y vibra frente a este drama que no conoce gemelo en la historia de la



CON:

# T. BAQUEDANO

MARTES  
MATINEE ESPECIAL  
Y NOCHE



París! Allí donde las palabras  
"Gigoló" y "Cocotte" tienen un  
picante sabor... Paris! Con  
sus secretos trasnochados, vo-  
luptuosos, íntegro en esta pe-  
lícula subida de color.

(No recomendable señoritas)

## CAFÉ DE PARÍS

CON:  
VERA KORENE  
(LA DE TAMARA LA COMPLACIENTE)  
JULES BERRY  
(EL DE ARLETTE Y SUS PAPAS)

oyanadel.



## CAFE DE PARIS VA A PROYECTAR EN EL ECRAN EL TEMA ETERNO DE LA MASCARA Y EL ROSTRO

**ARGUMENTO.** — Al sonar la media noche de un 31 de diciembre y al apagarse las luces en el elegante local, se comete en el Café de París un horrible delito. Los cuatro actores han ido presentando la fauna del cine. Uno ya nos ha mostrado bailes blancas pecheras los rencoros, las vanidades, los egotismos. El delito es sólo un incidente que permite al director del filme Ives Miranda, sostener un diálogo escabroso y travieso, animando escenas de un culpable bávaro.

**FORMA DE LA PELÍCULA.** — Ajustados los ingredientes típicos de la cocina teatral francesa, la "pochade", la sátira, el "vaudeville", la melancólica pincelada sentimental, la alegría galante, el parlamento descomodo, y se recomienda por su ligero sabor picante al comienzo, acentuado, después, su comididad irresistible, a través de tipos y situaciones y la divertida configuración irónica de sus personajes sociales, que la elevan en conjunto a un plano de sencillez y de simplicidad. Jo el signo de la idea, siempre antiqua y siempre moderna, del rostro y la máscara, de la contraposición de nuestra verdad íntima y de nuestra verdad exterior.

**AMBIENTE.** — Se desarrolla en uno de los salones más elegantes del país nocturno bajo el lema: "febrero, marzo, lágrimas y en un clima de mujeres decotadas hasta el exceso, bebiadas quizás más de lo conveniente, y a quienes acompañan un séquito infaltable de periodistas, hombres de mundo, jóvenes debutantes, nobles arruinados, tipos del hampa. En una palabra, una de las más pintorescas colecciones humanas que la cinematografía francesa hoy ha presentado hasta la fecha.

**MORAL.** — Parafrasando a Oscar Wilde, podemos decir que no hay películas buenas ni malas, sino bien realizadas y defecutoriamente hechas. Café de París hará ruborizar seguramente a alguna dama célibe y occasionará algún nervioso movimiento en las butacas... Puede ser. No se trata naturalmente de una película que debe ser contemplada por esas niñas inexpertas, ni por formado criterio, pero en cambio, como va a ser de saboreada y palizada, por aquellas personas que conocen la vida hasta en sus más íntimos y pintorescos aspectos.

**INTERPRETES.** — Bette Davis, con Fernand Gravet, Edwige Feuillère y Louis Jouvet (mayores). Además, en selecta se exhibe la 5.ª función de la serial Conquistadores de la Pradera.

Mañana estreno de la superproducción por Bette Davis: Amarga Victoria.

## HOY EL MEJOR PROGRAMA PARA EL MEJOR PÚBLICO VICTORIA CARRERA

Matinal a las 11 de la mañana: 5.ª función de la serial Conquistadores de la Pradera y 6.ª función de la serial Conquistadores de la Pradera (mayores y menores).

Selec. a las 3. Plata \$ 5. alta \$ 4. Tarde y noche. Plata \$ 5. alta \$ 6. pullman \$ 4. Últimas exhibiciones de la pictoresca película francesa

LADEON DE CORAZONES, con Fernand Gravet, Edwige Feuillère y Louis Jouvet (mayores).

Además, en selecta se exhibe la 5.ª función de la serial Conquistadores de la Pradera.

Mañana estreno de la superproducción por Bette Davis: Amarga Victoria.

Matinal a las 2.30. Colosal programa triple:

1. La preciosa cinta en tecnicolor y de grandes aventuras: Corazones del Norte, por Dick Foran.

2. Erol Flynn y Anita Louise en la gran cinta Luz de Esperanza.

3. La 2. a función de la serial Conquistadores de la Pradera (mayores y menores).

Tarde 6.05, noche 9.45: la gran cinta de aviación por Olivia de Havilland y George Brent:

AGUILAS SOBRE EL MAR, y la película francesa de gran atracción:

FUÍ UNA AVENTURERA, por Edwige Feuillère y Jean Murat (para mayores).

Matinal a las 2.30. Colosal programa triple:

INTERPRETES. — Calé

## CIA CINEMATOGRAFICA ITALO CHILENA LOS MEJORES HOY SPECTACULOS CENTRAL SANTA LUCIA

Matinal infantil 3 P. M. — El gran clásico mexicano, el gran musical Suenos del Ayer, Fred Astaire y Dorothy Lamour en la gran serial de aventuras Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

INSOMNIO (falta de dormir): excitaciones nerviosas, melancolía, angustia, neurosis, histerismo, calma rápidamente.

NORMALINA. Produce el sueño natural del niño y despertar agradable. Baise Durmon.

EL LEGADO DE UN MEDICO, por Anne Shirley y Edward Ellis y "Damas de la Línea Magistral", última edición de La Marcha. El tiempo que muestra las formidables defensas de Francia (sólo para mayores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta 120 preciosas muchachas en suaves y encantadoras vestimentas que hasta hoy no produjeron el cine argentino.

DOCE MUJERES, por la gran actriz Olinda Bosón y Pacquito Bustos (sólo para mayores).

Matinal infantil 2.30 P. M. — La emocionante comedia musical Sueños del Ayer, Fred Astaire y Dorothy Lamour en la gran serial de aventuras Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños a las 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.45. Argentina Film presenta a Anne Shirley y Edward Ellis en la gran producción EL LEGADO DE UN MEDICO (mayores).

Matinal para niños 2.30 P. M. — La divertida comedia musical mexicana por Chaflan: Tierra Brava, por a serial Hazañas de Red Barry (mayores y menores).

Tarde 6.30, noche 9.4

LA AMARGA Y APASIONANTE HISTORIA de un AMOR GRANDE, ENORME e IMPOSIBLE que LLENO DOS VIDAS...



UNA PELICULA CUYA ENORME IMPORTANCIA SE REVELA EN EL HECHO QUE LA ESTREAN DOS GRANDES TEATROS.

**CUMBRES BORRASCOSAS**

la cumbre del arte y de la emoción.

POR

Merle Oberon y Laurence Olivier

UNITED ARTISTS

MARTES ESTRENO SIMULTANEO EN LOS TEATROS **CENTRAL y SANTA LUCIA**

**TEATRO PROVIDENCIA - Hoy**

Especial 6 P. M. Noche 9.30 P. M. Plateas bajas numeradas. 1.0. La famosa tragicomedia italiana *ISA MIRANDA* en su primera producción hecha en EEUU. UU., en único de Ray Milland.

**"Hotel Imperial"**

2.0. Artistas Unidos presenta a Claire Trevor en el éxito supremo:

**LA DILIGENCIA.**

Matines: *ISA Y CARMEL JUSTOS POR PESADORES*, *EL CONQUISTADOR DE LAS PRADERAS* (8.0 y 10.00). Mañana: *La Divina Embustera* y *La Historia se Hace de Noche*.

**TEATRO B. ENCALADA**

**CLUB DE SEÑORAS**

HOY 2.30. MATINEE MONSTRUO (para grandes y chicos):

1.0. *CASTILLO DE NAIPES*, graciosa obra en 8 actos, por es-

teatro Harold Lloyd.

2.0. *NORTE CONTRA SUR*, Jos. Mo-

Cres.

3.0. Primera función de la serial

*CONQUISTADORES DE LAS*

*PRADERAS*

4.0. *REGIO DRAMA COMICO*.

5.0. *LA DILIGENCIA*.

6.0. *VERMOUTH Y NOCHE*.

7.0. *EL INFIERNO NEGRO*

y Tyrone Power y Loretta Young en

**SUEZ**

Todo cuanto se diga es poco del apasionante argumento de esta maravillosa obra psicológica del alma humana, en que el espectador recibe todas las emociones desde su asiento. Cada uno de sus actores

desarrolla su personalidad con una fuerza que no se ha visto.

TARDE. Platea numerada 4.40, balcón numerado 3.40. NOCHE.

Platea 3.40, balcón 2.40.

**CLUB DE SEÑORAS**

HOY 2.30. MATINEE MONSTRUO (para grandes y chicos):

1.0. *CASTILLO DE NAIPES*, graciosa obra en 8 actos, por es-

teatro Harold Lloyd.

2.0. *NORTE CONTRA SUR*, Jos. Mo-

Cres.

3.0. Primera función de la serial

*CONQUISTADORES DE LAS*

*PRADERAS*

4.0. *REGIO DRAMA COMICO*.

5.0. *LA DILIGENCIA*.

6.0. *VERMOUTH Y NOCHE*.

7.0. *EL INFIERNO NEGRO*

y Tyrone Power y Loretta Young en

**SUEZ**

Todo cuanto se diga es poco del apasionante argumento de esta maravillosa obra psicológica del alma humana, en que el espectador recibe todas las emociones desde su asiento. Cada uno de sus actores

desarrolla su personalidad con una fuerza que no se ha visto.

TARDE. Platea numerada 4.40, balcón numerado 3.40. NOCHE.

Platea 3.40, balcón 2.40.

**CLUB DE SEÑORAS**

HOY 2.30. MATINEE MONSTRUO (para grandes y chicos):

1.0. *CASTILLO DE NAIPES*, graciosa obra en 8 actos, por es-

teatro Harold Lloyd.

2.0. *NORTE CONTRA SUR*, Jos. Mo-

Cres.

3.0. Primera función de la serial

*CONQUISTADORES DE LAS*

*PRADERAS*

4.0. *REGIO DRAMA COMICO*.

5.0. *LA DILIGENCIA*.

6.0. *VERMOUTH Y NOCHE*.

7.0. *EL INFIERNO NEGRO*

y Tyrone Power y Loretta Young en

**SUEZ**

Todo cuanto se diga es poco del apasionante argumento de esta maravillosa obra psicológica del alma humana, en que el espectador recibe todas las emociones desde su asiento. Cada uno de sus actores

desarrolla su personalidad con una fuerza que no se ha visto.

TARDE. Platea numerada 4.40, balcón numerado 3.40. NOCHE.

Platea 3.40, balcón 2.40.

**CLUB DE SEÑORAS**

HOY 2.30. MATINEE MONSTRUO (para grandes y chicos):

1.0. *CASTILLO DE NAIPES*, graciosa obra en 8 actos, por es-

teatro Harold Lloyd.

2.0. *NORTE CONTRA SUR*, Jos. Mo-

Cres.

3.0. Primera función de la serial

*CONQUISTADORES DE LAS*

*PRADERAS*

4.0. *REGIO DRAMA COMICO*.

5.0. *LA DILIGENCIA*.

6.0. *VERMOUTH Y NOCHE*.

7.0. *EL INFIERNO NEGRO*

y Tyrone Power y Loretta Young en

**SUEZ**

Todo cuanto se diga es poco del apasionante argumento de esta maravillosa obra psicológica del alma humana, en que el espectador recibe todas las emociones desde su asiento. Cada uno de sus actores

desarrolla su personalidad con una fuerza que no se ha visto.

TARDE. Platea numerada 4.40, balcón numerado 3.40. NOCHE.

Platea 3.40, balcón 2.40.

**CLUB DE SEÑORAS**

HOY 2.30. MATINEE MONSTRUO (para grandes y chicos):

1.0. *CASTILLO DE NAIPES*, graciosa obra en 8 actos, por es-

teatro Harold Lloyd.

2.0. *NORTE CONTRA SUR*, Jos. Mo-

Cres.

3.0. Primera función de la serial

*CONQUISTADORES DE LAS*

*PRADERAS*

4.0. *REGIO DRAMA COMICO*.

5.0. *LA DILIGENCIA*.

6.0. *VERMOUTH Y NOCHE*.

7.0. *EL INFIERNO NEGRO*

y Tyrone Power y Loretta Young en

**SUEZ**

Todo cuanto se diga es poco del apasionante argumento de esta maravillosa obra psicológica del alma humana, en que el espectador recibe todas las emociones desde su asiento. Cada uno de sus actores

desarrolla su personalidad con una fuerza que no se ha visto.

TARDE. Platea numerada 4.40, balcón numerado 3.40. NOCHE.

Platea 3.40, balcón 2.40.

**CLUB DE SEÑORAS**

HOY 2.30. MATINEE MONSTRUO (para grandes y chicos):

1.0. *CASTILLO DE NAIPES*, graciosa obra en 8 actos, por es-

teatro Harold Lloyd.

2.0. *NORTE CONTRA SUR*, Jos. Mo-

Cres.

3.0. Primera función de la serial

*CONQUISTADORES DE LAS*

*PRADERAS*

4.0. *REGIO DRAMA COMICO*.

5.0. *LA DILIGENCIA*.

6.0. *VERMOUTH Y NOCHE*.

7.0. *EL INFIERNO NEGRO*

y Tyrone Power y Loretta Young en

**SUEZ**

Todo cuanto se diga es poco del apasionante argumento de esta maravillosa obra psicológica del alma humana, en que el espectador recibe todas las emociones desde su asiento. Cada uno de sus actores

desarrolla su personalidad con una fuerza que no se ha visto.

TARDE. Platea numerada 4.40, balcón numerado 3.40. NOCHE.

Platea 3.40, balcón 2.40.

**CLUB DE SEÑORAS**

HOY 2.30. MATINEE MONSTRUO (para grandes y chicos):

1.0. *CASTILLO DE NAIPES*, graciosa obra en 8 actos, por es-

teatro Harold Lloyd.

2.0. *NORTE CONTRA SUR*, Jos. Mo-

Cres.

3.0. Primera función de la serial

*CONQUISTADORES DE LAS*

*PRADERAS*

4.0. *REGIO DRAMA COMICO*.

5.0. *LA DILIGENCIA*.

6.0. *VERMOUTH Y NOCHE*.

7.0. *EL INFIERNO NEGRO*

y Tyrone Power y Loretta Young en

**SUEZ**

Todo cuanto se diga es poco del apasionante argumento de esta maravillosa obra psicológica del alma humana, en que el espectador recibe todas las emociones desde su asiento. Cada uno de sus actores

desarrolla su personalidad con una fuerza que no se ha visto.

TARDE. Platea numerada 4.40, balcón numerado 3.40. NOCHE.

Platea 3.40, balcón 2.40.



ARTE - LITERATURA - CIENCIA - CRITICA  
FABULAS AMERICANAS

LA DILIGENCIA

Un recuerdo de mi padre, Antolín Montiel, gaucho dicharachero y alegre, derecho y laborioso, que consumió su existencia como cuarteador y como mayoral de diligencias, curtido por los soles y las lluvias del terruño, cumpliendo su misión proletaria y, sin saberlo —él, que era analfabeto!— civilizadora.

**A** MARILLA, verde, roja y azul —insecto polleromo en la alfombra esmeraldina de trebolares y gramillas, nota decorativa de los callejones violetas—, la diligencia pasaba jubilosa, señora de los campos, entre restollar de latigos, silbidos, cencerros tintineantes y dianas de clarín.

Un poco ingenua, un tanto primitiva, se alza pintoresca en el dinámico escenario de las carreteras criollas, entre las infadas carpas de las quitanaderas, junto a ranchos, a corrales y a enramadas.

Saudada por los teruteros, seguida por el ojo hipnótico de las lechuzas, cantada por el coro de la trahila perruna de las estancias, sonríe al filo fugaz de la escueca perdida, de la pulperia enclopédica, de la campina inmensa, del monte que apretaba la arteria de plata del arroyo, de las cuchillas que azulaban a los lejos...

Llegaba a comadrejar en las postas, donde una tropilla de pingos cimarrones le daban sucesivos empujoncitos de seis leguas.

El mayoral debía ser gaucho de mucha labia y hambre de aguante; el cuarteador, traer del pueblo el rojo clavel compadron tras de la oreja y había de trenzarse ante el pescante del carro-mato el hervor vivo y gráfico del proseco campero rioplatense, mechado de los anisina de los mismos, de los trule castizos.

Viejos Vizcachas barbudos, guayaquies descalzos, moctones con botas de potro y chiripa de apala, habían de cruzar "pa un encargue".

—Lamento, estoque... El oráculo de los sueños... Esencia maravillosa, La piedra infernal.

Alguna Ichinita, enamorada, viéndola pasar, desde la ventanita de su rancho, suspiraría por una carta que no llegaba nunca...

Arrebozadas, polleras, nietas de mirmatiques y polzonas, bombachas amplias, culeros flecos —firuleteados con ojettos relumbrosos—, ponchos, gojillas, tiradores, fraternizaban con el vehículo familiar...

Después...

En el arroyo asombrado, en la noche negra, el gaucho Chingolo encuentra la diligencia y le sirve de baquiano. Ella ha despreciado el bonito puente de juguete —fabricado para los automóviles que se acalambran cuando el agua les moja los corvejones— y en el paso "fiero", peludea.

Como en los supersticiosos cuentos paisanos de aparecidos y brujerías, se la siente, pero no se la ve...

—Habrá conseguido atravesar el vado?

—La habrá arrastrado aguas abajo la corriente?

O al igual que Chingolo, que se ha vuelto pájaro, ella será uno de esos insectos polícticos que galopan incansables, entre el pasto, con su pesada carga...

EL GAUCHO Y EL PINGO

**D** IOS trabajaba a la sombra de los árboles. El arroyito que pasaba a sus pies humedecía la arbolita dulce con la cual sus dedos divinos plasman los animales, las aves, las peces, que deslizaba en la corriente cristalina.

A veces empujaba hacia el manchón de oro del sol una lagartita para que secase, y a muchas aún no sabía si agregarse alas, unirles los dedos con una membrana para hacerlos aptos al nado o amalgamar las piezas para prestarse mayor agilidad.

Se confundían bichos y pájaros, y los hombres de todas las razas, eran rígidos y sinflejos que se cocían impáctiles al sol, boca abajo o con la inexpressiva cara sin alma al cielo.

Tatíes y lechuzas, tigres y corderos, zorzales y gatos, alternaban con negros, rubios, indios...

A veces un zorro, un jilguero, un toro, estaba pronto, y Tata Viejo, para no atiborrar la salsa de trabajo, le ponía un poco de alma, y ellos se iban por el mundo corriendo, mugiendo, cantando!

Una de las figuras de barro, un gaucho, dormía aún el sueño del no ser, junto a un caballo.

Dios no había resuelto el medio de movilidad que le diera.

Animó al pingó —esto es, le dió "anima"—, puso en pie al hombre duro, que se caía, y con un corte sabio le separó las piernas, enhorquétandolo sobre el caballo.

Por eso el paisano está bien sólo sobre su pingó.

Al pie, camina mal.



MONTIEL BALLESTEROS

Montiel Ballesteros figura entre los autores modernos uruguayos como uno de los más diestros en el arte de la novela y el cuento. Caracteriza la obra ya múltiple de este autor un hondo sentido de la vida campesina, un realismo que, sin llegar a la pintura demasiado cruda de las costumbres, toca, sin embargo, con la magia de su estilo y de su penetración psicológica, los asuntos más dramáticos de la vida uruguaya, que él conoce como poesía. Sus libros, "Cuentos uruguayos", "Lu malo", "Castigo E' Dios", "Barrio" y sus bellas fábulas para niños, cuentan ya entre lo mejor de las letras uruguayas. Una vida ennoblecida por el trabajo y una constancia digna de altos elogios, podría ser la síntesis del escritor Montiel Ballesteros. La fábula que hoy damos a nuestros lectores muestra uno de los aspectos más interesantes de su labor.

EL ZORZAL

El payador, perseguido por su audacia de la hija del hombre más rico del pago, hubo de hacer-



EL PERICON Y EL ARCO IRIS

**E** N la gran estancia del mundo el ser humano —necesitaba poco esfuerzo para conseguir su sustento, pero dedicaba menos del necesario a la consecución de esos fines.

A menudo, perdiendo su tiempo en bales y reuniones, en saraos y en juegos dejaba correr las horas, dejando que le traían el hambre y las necesidades.

Las músicas, las diversiones, las payadas, las danzas, se sucedían.

Y el hombre, a quien no le

(PASA A LA PAGINA III)

ZAY / 39

# LA INTRIGA REVOLTEA EN TORNO A LAS QUINTILLIZAS DIONNE

por Eunice Fuller Bernard

Muchos son los rivales que tiran las cuerdas que manejan la vida de las chicas

(TRADUCCION DE JUAN TUYA V.)



moderna y los métodos más avanzados de la crianza de niños, y, en especial, el médico de campo doctor Dafae, Allan Roy Dafae, son los autores del milagro.

Pero entre las tortas de cumpleaños, las velitas y los miles de regalos, uno se pregunta intranquilo qué irá a ocurrir en los próximos cinco años. Las nubes de la intriga y de la controversia se ciernen ya amenazadoras y negras sobre la "nursery" en que viven las pequeñuelas.

Porque, de repente, todo el Canadá ha comprendido que están protegidas del Estado, que hace algunos días fueron presentadas oficialmente al Rey y a la Reina de Gran Bretaña y que con motivo de su quinto cumpleaños fueron visitadas hace poco por 1.600.000 personas llegadas desde todos los rincones del planeta, han salido ya de su estado de guaguas. Facilones de todas clases, políticas, lingüísticas, religiosas, personales y comerciales, están luchando encarnadamente para ser cada una la que dirija la vida futura de las chicas. Sería un milagro que el régimen único en que han vivido hasta ahora no tuviera pronto que ceder el paso a una mezcla informe que constituiría una transacción entre las diversas corrientes que agitan en torno a las chicas Dionne.

Por un lado se encuentran las sociedades franco-canadienses de toda la provincia de Ontario que agitan sin un algún éxito por que se prohíbe la enseñanza del inglés a las mellizas. Hay educadores universitarios que protestan. Pero, por otro lado, se oponen energicamente las compañías de cine y de noticiarios cinematográficos que insisten en que, para sus propios intereses, se encienda a las niñas el inglés más correcto y puro y lo más pronto que sea posible.

En otro lado están los educacionistas progresistas que abogan por que continúen siendo aplicados los métodos modernos de enseñanza y de crianza que se han empleado hasta el momento en la "nursery". Más allá se encuentran las hermandades católicas romanas que también insinúan que se dé una educación conventual a las chiquillas. También dejan oír su voz potente los intereses comerciales: los sindicatos periodísticos, los fabricantes de jabones, de cereales en conserva, de saborizadores, de ropa, de zapatos, de calendarios, de tarjetas, de aceite de bacalao y, por último, de automóviles. Esos quinientos dólares han quedado en su cuarto la voluntad de las quintillizas, la buena salud de las quintillizas, la buena presencia de su desarrollo normal y del uso de sus productos.

El aire está lleno de resoluciones, disposiciones judiciales, estudios, investigaciones, etc. Abogados y hombres de negocios en misteriosas peregrinaciones y "maquinaciones" entran y salen en North Bay, en Ottawa, en la que queda cerca de la casa de las Dionne. La gente en estos momentos escucha detrás de las puertas e intercepta los llamados telefónicos y aun se atreve a mirar clandestinamente los mensajes telegáficos, tal como si se tratara de un intrincado complot de espionaje. El propio Premier de la provincia de Ontario, Mr. Hepburn, según se dice, es informado detenidamente del menor cambio que se opera en el personal de maestros que actúa en la "nursery".

Si tuvieras que simplificar una la cuestión, bien podría decir que el ataque principal parte de los "nacionalistas" franco-canadienses, en la misma fila con los padres de niños de habla francesa, y que va dirigido contra el régimen moderno de crianza implantado por el doctor Dafae.

Por una ley aprobada por la Legislatura de la Provincia de Ontario, las quintillizas son "pupilas" de la corona. Técnicamente, de acuerdo con esta ley, sus asuntos son dirigidos o llevados por una junta de cuatro guardias, formada por el padre de las niñas, Oliva Dionne; Percy D. Wilson, guarda oficial de la Provincia de Ontario; el doctor Dafae, y el Juez J. A. Vain, benemérito jefe de North Bay, de 82 años de edad. A su cargo está el régimen alimenticio, las condiciones de alojamiento, las personas que viven en torno de las chicas (niñas, guardias y sirvientes) y la administración

de su fortuna, la que actualmente alcanza a una suma de más o menos 750.000 dólares. Por intermedio de un agente de negocios, Keith Munro, los guardianes de las chicas pueden negociar los diversos contratos comerciales, que producen a las pequeñuelas nuevas sumas de dinero al año, que varían fácilmente entre los 5 o las 6 cifras. Se calcula que este año dichas operaciones agregarán a la fortuna de las Dionne unos 75.000 dólares más.

Con sus cartas de querubines en que brillan sus ojos alegres de vida parecen hoy día, de acuerdo con los dictados de los médicos, las muchachitas más sanas y más felices. La medicina

reemplazando una a la otra en gran parte por motivo de razones diversas y, por lo general, injustificadas. La vigilancia de la enseñanza de las quintillizas, en lugar de hacerse por expertos de la Universidad, está a cargo actualmente de una sección bilingüe del Ministerio de Educación de Ontario. Entretanto, otros tres hermanitos de las Dionne, mayores que ellas, están recibiendo educación en escuelas católicas, con fondos dedicados

operado en la nursery. Algunos psicólogos se preguntan si la repentina prohibición de usar el inglés, que las niñas han oído muchas veces y aun usado algunas, no ha tenido algún efecto.

Por otra parte, los partidarios de que se les enseñe exclusivamente el francés creen que esto es difícil decir qué parte ha jugado en el retardo de su habla, si es que ha jugado alguna, el cambio de método en la enseñanza de la lengua que se ha

Directamente a cargo de la enseñanza de las mellizas está actualmente una profesora franco-canadiense de edad media que aprendió su profesión en la escuela normal de la Universidad de Ottawa. Su labor es vigilada por dos comisionados del Gobierno, franco-canadiense uno y inglés el otro, quienes informan al Vice-Ministro de Educación de la Provincia de Ontario.

La maestra en referencia ha tenido mucha experiencia en las escuelas bilingües de Ontario, semejantes a una que hay en el pueblo de Corbell, a la que asistían antes algunos de los hermanos de las Dionne. En tales escuelas el francés es el único idioma que se enseña en la clase hasta la edad de ocho años, más o menos, cuando se empieza con los conocimientos elementales del inglés. Para las quintillizas, eso significa tres años más antes de las niñas. Yvonne salió dispa-



La lengua, la religión y el comercio luchan solaadamente para dictar sus órdenes sobre cómo deben vestir en el futuro las quintillizas Dionne.

que actúan activamente ni puede esperarse que lo esté, y papá Dionne no siempre se encuentra con los otros miembros de la comisión.

Por consiguiente, de acuerdo con este régimen, hasta el año último, la salud y las costumbres de las chicas eran vigiladas por el doctor Dafae, ayudado por especialistas médicos, psicólogos y entendidos en enseñanza infantil.

Es probable que en la nursery

de las Dionne, más que en la de

cuálquier heredero de una corona, la política se mueve activamente. Pero las niñas, dentro de su verdadera jaulita de cristales, están elegantes e inocentes a toda las maquinaciones y combinaciones que se tejen a su alrededor. En la opinión experta del doctor Dafae, jamás las chiquillas han estado mejor.

Para saberlo todo, digamos que el invierno pasado fué una cosa completamente diferente. Ahora se ha admitido que el verano pa-

sase sufrieron una infeccción

trópica que puso en grave peligro su vida.

En realidad, Emile estuvo sin conocimiento

durante espacio de 24 horas. La in-

tegresa había entrado al torre-

nto sanguíneo, y las pequeñuelas

"habrían muerto" sin una ope-

ración a las amigdalas en el oto-

ño, según lo que dice Dafae. Su

mejoramiento, denró bastante

tempo. Estuvieron bastante de-

tranquilas y se dedicaron a conve-

rsaciones de "personas serias".

Y no es que las quintillizas

necesiten ejercicio alguno. Des-

de la mañana hasta la tarde, el

día entero, no son otra cosa que

actividad. Trepan, corren, saltan,

Juegan, parlotean, forman batallitas con los almohadones y colijeras, corren en sus velocípedos, desfrullan sus muñecas, forman castillos con los dados de sus rompecabezas y arman fenomenales alboradas. A ratos se tran-

quilinan y se dedican a conve-

rsaciones de "personas serias".

Marie es la más tranquila y

la más dulce. Hace algunas se-

manas iban como loquillas bri-

llando por la nieve, cuando Ma-

rie les llamó la atención: "Que-

ridas, queridas, tengáis más cui-

dado o tendrán que encerrarnos

en la pieza tranquila" (una pieza

en la que se las deja solas algunas

horas, el único castigo que se les

aplica por sus desobedias).

Hoy día, estas personitas de

maíz, que pesaban cada una

menos de 920 gramos cuando te-

nían una semana de edad, pesan

el 30 por ciento más que cual-

quier niño de su edad. El peso

medio de una niña de 5 años de

edad es 17.35 kilogramos, de

acuerdo con las estadísticas del

Bureau Infantil de Estados Uni-

dos. La última vez que se les

pesó, la romana acusó por té-

rmino medio de 22.54 a 24.03 kilo-

gramos.

Durante los últimos

meses se ha prohibido el acceso

a la nursery al doctor Blatz y a

sus investigadores y maestros.

Entretanto, han pasado por allí

en rápida sucesión, tres maestras

diferentes y otras tantas niñas,

reemplazando una a la otra en gran parte por motivo de razones diversas y, por lo general, injustificadas. La vigilancia de la enseñanza de las quintillizas, en lugar de hacerse por expertos de la Universidad, está a cargo actualmente de una sección bilingüe del Ministerio de Educación de Ontario. Entretanto, otros tres hermanitos de las Dionne, mayores que ellas, están recibiendo educación en escuelas católicas, con fondos dedicados

que ellas mismas han inventado y con el cual conversan usando libremente este idioma, será difícil enseñarlas a conversar de modo que otros las entiendan".

Es difícil decir qué parte ha

jugado en el retardo de su habla,

si es que ha jugado alguna,

el cambio de método en la en-

señanza de la lengua que se ha

que se comience a enseñarles en forma persistente al inglés.

Algunos críticos sostienen que los métodos más estrictos y forales y más semejantes a las de una escuela cualquiera que se están empleando para

que las niñas no es adecuado para

que las niñas no se acostumbren a usarlo.

Algunos psicólogos creen, por ejemplo, que a las quintillizas

especial, algo retardadas mentalmente por su nacimiento prematuro, no se les debe enseñar

las letras por lo menos hasta que tengan los 6 años.

Diez a diez, sin embargo, el en-

canto y el calor se adentran en

la educación de las chicas. Se

abren de memoria Blanca Blanca

ve y algunas canciones de la

película. Han visto cintas del

Ratón Mickey y actualmente abunden los libros de animales

en la nursery.

A causa del sumo peligro que

significan los animales, jamás

se ha permitido que las niñas

tengan regalos (gatos o perros).

Y es así que al recibir como

parte de los regalos que se les

enviaron recientemente, un casco

con hermosos perritos de agua

que salieron brincando y ladando

de contento e intentando jugar con

las niñas. Yvonne salió dispa-

ra y se acostó en la cama.

La maestra en referencia ha te-

nido mucha experiencia en las

escuelas bilingües de Ontario,

semejantes a una que hay en el

pueblo de Corbell, a la que asistían

antes algunos de los hermanos

de las Dionne. En tales escuelas

el francés es el único idioma que se enseña en la clase hasta la edad de ocho años, más o menos, cuando se empieza con los

conocimientos elementales del inglés. Para las quintillizas, eso

significa tres años más antes de

que sea la edad de las niñas. Yvonne salió dispa-

ra y se acostó en la cama.

La maestra en referencia ha te-

nido mucha experiencia en las



## TRIBU GOBERNADA POR MUJERES

Los hombres sólo sirven para la guerra, buscar provisiones y construir cabañas



**E**n el Transvaal, sobre el gran altiplano formado por la cadena montañosa de Drakensberg, cuya tribu los indios, Modadjil, "dice a su placer el movimiento de las nubes y de la lluvia". El explorador T. Macdonald, acaba de llegar a Nueva York de vuelta de un viaje por el Sur africano, y refiere que tuvo ocasión de visitar a dichas soberanas quienes lo recibieron en una cabaña, situada en lo alto de una colina, construcción que destaca por su tamaño, del resto de la población compuesta de numerosas cabañas. El aspecto de la aldea denota costumbres superiores a las del término medio de las tribus salvajes. La reina de color, que debe de tener cerca de setenta años, posee una estatura colosal, jamás rie, se halla rodeada de una corte de veinte princesas, elegidas entre las hijas de los jefes más importantes de varias aldeas. Tanto Modadjil como sus damas de honor están casadas; pero el nombre de sus respectivos maridos permanece en secreto. La

dinastía "que existe desde el principio del mundo y proseguirá hasta el fin de los siglos" es transmisible en línea femenina, de tal modo que si la reina llega a no tener una hija, le sucede la primera mujer nacida de una de las princesas que forman su corte. Por tradición el número de éstas debe ser de veinte, y una de ellas muere es inmediatamente reemplazada por otra muchacha, que reina recibe oficialmente con ceremonias que duran varios días. Por tal motivo, la situación de los hombres en este matrimonio es de completa sumisión a las mujeres. Excluidos de los cargos públicos, tienen las únicas obligaciones de supervisar la procuración de provisiones, de organizar cacerías, de construir las cabañas y de grabar los caracteres de los idiomas hablados por las tribus.

El profesor Macdonald descubrió por casualidad este curioso rinconcín del mundo. Cierta día, cuando regresaba de una excursión a las montañas Lulu, se presentaron en su campamento varios indígenas gigantescos que

ofrecieron en venta trozos de oro, entre los que figuraban valiosas monedas. Interrogados sobre la procedencia de tales objetos, revelaron que en su aldea existía una cabaña llamada "el presidente", al explicarla se vio llevar en seguida a dicha localidad y, después de muchas dificultades, consiguió que la reina lo recibiera. En lo alto de una explanada y rodeada de sus veinte damas, Modadjil esperaba a Macdonald, y, por medio de un intérprete, consintió en responder a algunas de las preguntas del explorador. Hasta de los orígenes inmemoriales de la dinastía, pero se negó a indicar el punto de donde sus subditos extrajeron el oro. Cuando el visitante oso aludir al marido de la soberana, Modadjil se tornó taciturna y, seguida de las mujeres, se alejó sin decir palabra, en señal de protesta.

El intérprete explicó más tarde que está prohibido mencionar el nombre del consorte en presencia de Modadjil, la poderosa señora de la tribu de los "balubedos".

dados vale decir una extensión mayor que la isla de Lorena (1.400 Km<sup>2</sup>) y de Saarland (1.400 Km<sup>2</sup>), en la mitad del territorio de los Países Bajos (34.186 Km<sup>2</sup>) y de la Prusia Oriental, con sus 37.045 Km<sup>2</sup> y solamente 2.256.359 habitantes.

Asimismo, las dificultades económicas de esta última existían igualmente antes de la Gran Guerra, durante su unión territorial directa con la Alemania de Guillermo II. Hoy demuestran de modo irreducible las particularidades económicas alemanas de la época, cuyo estudio deja de manifestar los enormes gastos invertidos, comprensibles solamente para quienes conocen las ambiciones teutónicas en el este y norte de Europa, contenidas en el famoso "Drang Nach Osten" para conquistar los territorios germanos y eslavos.

En la actualidad, si bien la Prusia Oriental está separada del Reich, en cambio, aparte de su amplia comunicación marítima, tiene garantida y en funciones una permanente y eficaz unión terrestre. En efecto, la convención polaco-alemana suscrita en París el 21 de marzo de 1921, determinó ampliamente estas cooperaciones para regular la regulación y controlar el problema al considerar tres formas de tránsito: vías férreas, caminos y vías fluviales, formas a las cuales se sumó también, más tarde, la comunicación aérea.

El tránsito de pasajeros a través de Polonia se ejecuta de dos maneras. Una privilegiada, por la cual se viaja en vagones sin ningún control por parte de las autoridades, salvo la indicación de no bajar en las estaciones del territorio polaco, y otra común, de la cual hacen uso los pasajeros alemanes provistos de la correspondiente visación, que se otorga sin restricciones.

El tránsito en ambas formas cuenta en la actualidad con ocho líneas férreas y es notable tener considerado que los alemanes utilizan solamente cinco, no obstante tener derecho a las tres restantes, lo que se debe a la completa suficiencia de las primeras, que disponen de 24 trenes diarios, entre ellos 15 rápidos.

Del mismo modo, el libre intercambio de mercaderías de la Prusia Oriental con el resto del Reich se efectúa también a los países del Báltico y con Rusia, no presenta ni originaria dificultad al cruzar el territorio o litoral polacos en la Pomerania; también, y como lo ha dejado de manifestar el gobierno polaco en una declaración reciente, está garantido el transporte de tropas alemanas en masa y de material de guerra en trenes especiales por ese territorio.

Se complementa esta vaste comunicación con un amplio tránsito de vehículos automóviles por el "Corredor Polaco", exento de todo impuesto y formalidades aduaneras, aparte de la visación de pasaportes; con una libre circulación por las vías fluviales de las embarcaciones mercantes, cuyas piletas sean sus características; por la radio, red telegráfica y teléfonos en comunicación directa y exclusiva entre la Prusia Oriental y el Reich.

Se comprende, entonces, que las dificultades que alega Alemania no son solamente económicas y que polonesa resistencia es decisiva a rechazar la expansión de las armas, las pretensiones nacional-socialistas, en aquella parte de su territorio, tanto más cuanto que significarían la pérdida de Danzig primero, y más tarde, seguramente, de Gdynia, pueblos ambos que tienen una importancia vital para el desarrollo económico del comercio exterior y la economía de la República. Además, en tanto en cuento que el litoral polaco apunta al mar, que es solamente un 23% de la extensión fronteriza del país, y que el litoral alemán, en cambio, posee 1.773 kilómetros, con una equivalencia de un 23% o del total de las fronteras y diecisiete pueblos de primera categoría.

Por otra parte, la Pomerania no es una extensión territorial insignificante como se pretende de hacer creer al mundo, y se comprende fácilmente que Polonia tiene que resistir su amparo o total del Reich si quiere evitar la afixia económica a que éste le aplica, hasta lograr un completo predominio en esta materia, que luego se traduciría en una franca intervención en la política interna e internacional del Estado. Además de significar a Polonia todos los beneficios de un litoral marítimo, está poblada por 1.200.000 habitantes y posee una superficie de 16.386 Km<sup>2</sup>, cu-

## 3 PAISAJES DEL SUR



Ventisquero Negri.—Tierra del Fuego.



Monte Buckland.—Tierra del Fuego.



Bahía Encanto. Fiord Agostini.—Tierra del Fuego

Tres hermosas fotografías del Sur de Chile tomadas por el señor Rob. Gerstmann, que es autor de una obra gráfica titulada "Chile", que contiene 280 grabados en cobre, con texto en cuatro idiomas

Polonia, que tiene a Rusia a su alud Libre, su ubicación en la desembocadura del Vistula la señala como un puerto natural de la República, aparte de que tiene a su cargo la administración de aduanas, correos y telégrafos, ferrocarriles y la representación diplomática y consular en el exterior.

A partir del momento en que Polonia recuperó estos derechos en el puerto de la Ciudad Libre, el movimiento comercial y marítimo de Danzig cobró un desarrollo que ha quintuplicado al de la época de la guerra, auge que no habría podido alcanzar en poder de Alemania por la competencia con varios otros puertos mucho más importantes de esta nación.

Desde el restablecimiento del Estado, Polonia se preocupó permanentemente de crear facilidades para la comunicación y comercio de ultramar, labor en cuya consecución ha invertido dos

cientos millones de francos en el mejoramiento de las instalaciones portuarias de Danzig, por donde se moviliza el 45% de su tráfico total, y que hizo necesaria, además, la construcción de un nuevo puerto en el litoral recuperado.

En el lugar donde antes existían dunas móviles y una insignificant caleta de pescadores, comienzó el año 1936 la construcción del moderno puerto de Gdynia, el cual sólo dos años más tarde ya arrebataba al de Danzig la primacía del movimiento de mercaderías en el Báltico. En la actualidad es uno de los cuatro más importantes del continente europeo después de Rotterdam, Hamburgo y Amberes, y posee más de 50 líneas marítimas que mantienen contacto con otros 300 puertos del resto del mundo, entre



Sellos de correo de Danzig. Puerta de la grúa. Arriba, el mercado de pescado, con la torre más antigua de Danzig.

# EL BI-METALISMO EN LOS ESTADOS UNIDOS

## EL PROBLEMA DE LA MONEDA EN ESE PAÍS

por Gregorio Guerra

Algunos expertos han notado que si se frustra el programa monetario, los Estados Unidos que demandan la "plata nacional" se verían obligados a explicar el motivo por qué han proseguido el desprecio de la plata en todo el mundo. —LA NACION. 2 julio 1939.



La crisis económica del mundo que se ha desencadenado en una serie de etapas, desde la etapa del desempleo, el reflactamiento a la nueva caída, ha destruido todos los clásicos fundamentos de la moneda. No ha podido resistir el embate de la mercancía empotillada en las aduanas y abarrotadas en todas las fábricas, teniendo como antítesis, inmensas muchedumbres que necesitan de esas monedas que no pueden consumirlas por falta de medios de transacción, de monedas. Falta de monedas para movilizar esas montañas de productos en los mismos momentos en que el oro, en cantidades fantásticas se congela, está estirillado en las Cajas de Caudales de los Bancos. Esto es lo que ha sucedido en los Estados Unidos. Inmediatamente que esa aberración económica ha llegado, sin fauces de lobo, los teóricos de la moneda han elucubrado las más fantásticas teorías, entre otras, el acusar al bimetalismo representado por el oro de haber bloqueado la producción, cerrando las puertas de las transacciones, para que los vehículos de las ofertas y las demandas no hicieran sus juegos clásicos de intercambios.

El billete, anotan, es una moneda sin valor. En su plenitud del bimetalismo, por el contrario, solo un diez por ciento del oro, solo un diez por ciento de garantía, hoy, en que todos los países han roto el padrón monetario, el billete carece de valor específico. Es un simple vale bancario sin ninguna responsabilidad que entrega el Estado para efectuar las transacciones. Pero, para que ellas tengan un valor de seguridad, inusitada, la plata movilizaría

los mercados paralizados en el oriente por falta de oro, y que los bancos de emisión, paquetes sin valor específico, adquieren en el comercio, fábricas, tiendas, créditos garantizados por mercancías o materias de valor intrínseco, etc. El billete inserto hace una verdadera expedición a las riquezas forjadas con trabajo, con ahorros, con sacrificios innumerables. Domina al mercado sin ningún cajón de oro o mercancía, o valores diversos.

Los Estados Unidos, su Gobierno, antes del New Deal, tiene los siguientes valores:

Dólares oro.	Plata 500.000.000, equivalente a	\$ 4.300.000.000
Total.		120.000.000
Esta suma respalda:		\$ 4.420.000.000
Depositos por ciudadanos y deudas Gobierno Federal.		D. oro
Respaldo anterior.		\$ 82.300.000.000
SIN NINGUNA GARANTIA.		\$ 77.880.000.000

Estas cifras han influido en parte para que los Estados Unidos, por intermedio de Roosevelt, haya aceptado el bimetalismo como padrón monetario. Los expertos hacen valer que esta imposición de Roosevelt, que integra el plan de NRA, es una inflación controlada por la plata; pero, inflación de todas maneras. Los que platicaron la NIRA supusieron por análisis lógico, que los stocks de metales de plata congelados en los Bancos chinos en el mes de enero de 1935.

La ley americana del bimetalismo dictada el 19 de junio de 1934, llamada "Silver Purchase Act", había perdido su primera batalla en el Oriente. Como todo el juego de la economía se plantea casi siempre en una batalla, los beneficios transitorios que había ganado Roosevelt se traducían en un mismo económico poderoso en Oriente.



Henry Morgenthau

do—que se regía por el padrón plata—recibiría una lluvia, un verdadero maná de beneficios. Ha tenido los resultados sorprendentes que esperaban los partidarios de las teorías de Marx, la imposibilidad de salvar la crisis con movimientos espontáneos, movilizando una que otro individuo, sin considerar el conjunto, y sin realizarlo con modificaciones específicas. Este grandioso movimiento planificado por Roosevelt que se expandió fuera de las fronteras y que intentaba salvar a la humanidad, fué como un verano de San Juan para la China, la que en seguida se derrumbó en una verdadera catástrofe económica, sintiendo penetrar en sus fronteras e invadirla.

Los Estados Unidos, su Gobierno, antes del New Deal, tiene los siguientes valores:

Dólares oro.	Plata 500.000.000, equivalente a	\$ 4.300.000.000
Total.		120.000.000
Esta suma respalda:		\$ 4.420.000.000
Depositos por ciudadanos y deudas Gobierno Federal.		D. oro
Respaldo anterior.		\$ 82.300.000.000
SIN NINGUNA GARANTIA.		\$ 77.880.000.000

Dentro de las fronteras americanas se producía otro curioso fenómeno. El padrón plata no alzaba los niveles de producción que le habían sido fijados. Las cuotas de movilización de riquezas en el país eran infimas, debiendo modificar el plan primitivo que había presupuestado compras por sumas fantásticas. Tuvo que limitar las adquisiciones y circunscribirlas a las fronteras americanas, intensificando la explotación de las minas nacionales, limitando por adelantado las pretensiones de "alivio". Esta cierre de mercados de la plata, tuvo sus desastres entre los acaparadores extranjeros y especuladores por debajo de su precio de venta.

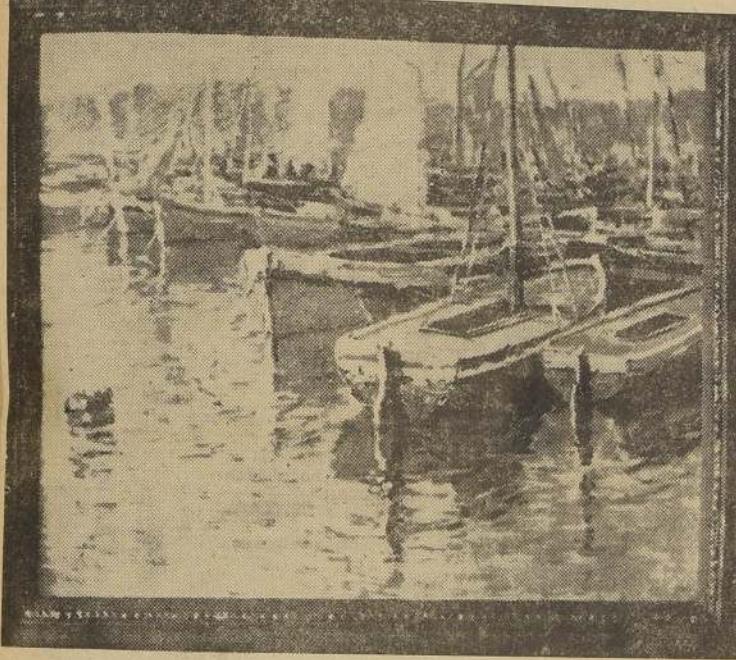
Este grandioso esfuerzo de Roosevelt por instaurar el bimetalismo dejó nuevamente a la plata en el punto de partida, esto es, que no sirve como padrón monetario, pero, habría que hacer una aclaración por medio de una pregunta: El oro ¿sirve como padrón monetario? ¿Qué razones existen entonces para substraerlo de los mercados?

G. G.

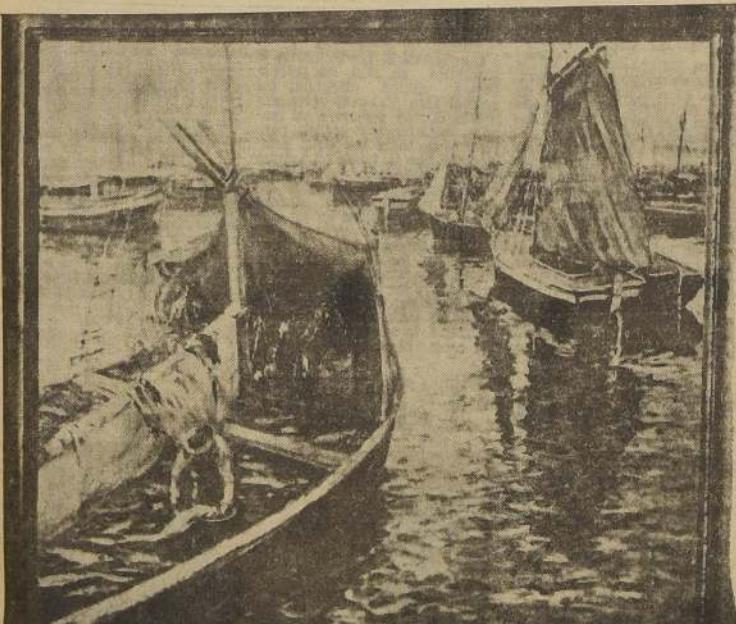


Wall Street

## PACHECO ALTAMIRANO INAUGURA MAÑANA SU EXPOSICIÓN DE CUADROS

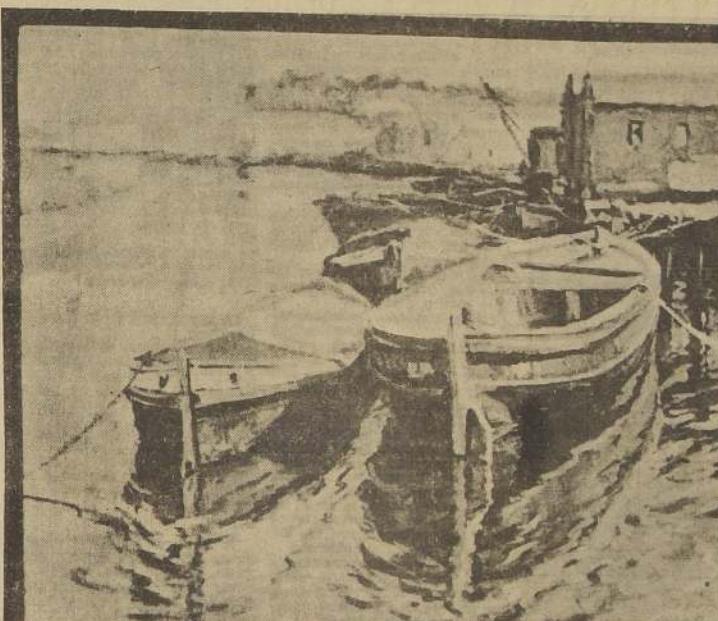


Puerto del Sur

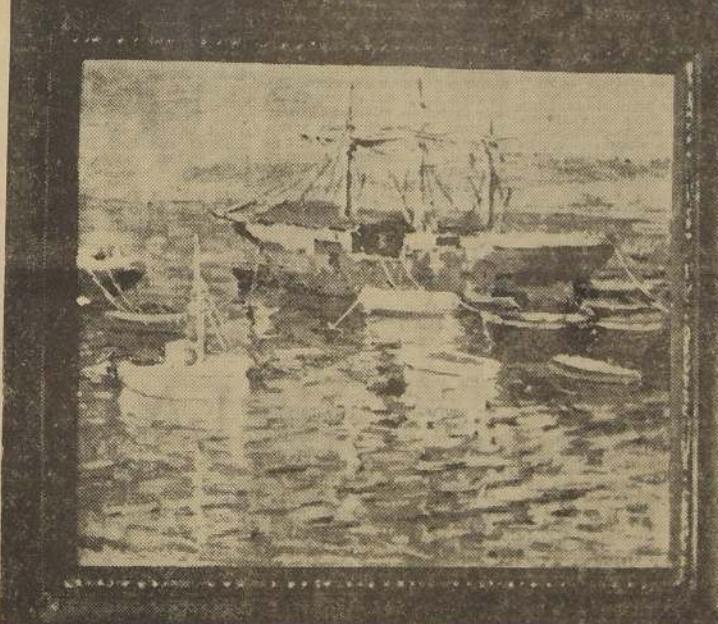


Barcas chilotas.—Puerto Montt.

Algunos cuadros del pintor Arturo Pacheco Altamirano que inaugura mañana una Exposición de Motivos de Puertos en la Sala del Banco de Chile, Huérfanos 962



Lanchón viejo.—Talcahuano.



Fondón viejo.—Valparaíso.

Dibujo y educación estética

## CRITICA AL PROGRAMA DE DIBUJO

por el profesor Enrique Gerias R.

Damos a continuación ... sección parte del artículo publicado el domingo pasado del profesor Enrique Gerias R. en el que analiza el programa de dibujo que debe adoptarse en las escuelas:

### PRIMER AÑO DE HUMANIDADES

Tres horas semanales (mínimum).

### EXPRESION CREADORA

MAGINACIONES eidéticas. Partir del ritmo interior hacia la expresión objetiva por medio del dibujo, la escritura, el canto y la danza. Trazar líneas espontáneamente.

para conocer el ritmo personal de los alumnos (ritmo introverso, extrovertido, complejo) etc. Exclar vivencias e imaginas- ciones eidéticas que el niño descubre en las expresiones anteriores. El mismo tema con manchas de tinta y papeles de colores recortados con los dedos para formar mosaicos e interpretar formas de los mismos.

Cerrar los ojos e interpretar el recuerdo o visión surgido de ese motivo.

Dar dos o tres o cuatro nombradas de cosas abstractas, concretas y combinadas e interpretarlas espontáneamente.

Tocar un trozo de material al alcance del niño e interpretar la creación y de la formación del mundo, previo conocimiento de los mismos.

Otro tema que exalten la imaginación, como son los hermosos sueños, visiones, fantasías, recuerdos infantiles. El mismo tema con-

figuras en colores o presentar franjas, de dos, tres o cuatro colores, sin formas determinadas.

Interpretaciones de figuras fantásticas figuradas al azar, con un trozo de cartón con tinta y un trozo de figuras agrupadas con papeles recortados en el llamado Juego. Ojo Mágico y de otros entretenimientos.

Tocar un trozo de material al alcance del niño e interpretar la creación y de la formación del mundo, previo conocimiento de los mismos.

Otro tema que exalten la imaginación, como son los hermosos sueños, visiones, fantasías, recuerdos infantiles. El mismo tema con-

Interpretar adivinanzas, suertes, leyendas, danzas primitivas y otras inventadas por los niños.

Vivencias animáticas; Interpretaciones, temáticas, temor, eco, ola, hechicera, hada mona, muerte, virtud, realidad, emociones (miedo, alegría, tristeza, la muerte de Dios y de la madre, fantasías de las estaciones, la muerte de la naturaleza, la muerte de la infancia, fantasías de la muerte).

Interpretaciones de figuras fantásticas figuradas al azar, con un trozo de cartón con tinta y un trozo de figuras agrupadas con papeles recortados en el llamado Juego. Ojo Mágico y de otros entretenimientos.

Tocar un trozo de material al alcance del niño e interpretar la creación y de la formación del mundo, previo conocimiento de los mismos.

Otro tema que exalten la imaginación, como son los hermosos sueños, visiones, fantasías, recuerdos infantiles. El mismo tema con-

sonas, animales o cosas que el niño haya conocido realmente.

Visita a los Museos de Arte e interpretar la visión que más gustó de los niños.

Retuviéronse de algunas producciones.

Proponer un motivo y, partiendo de éste, crear otro. Ej:

Una flor que haya sido estudiada en clase de Ciencias, dibujarla; como transición, simplificarla y deformarla geométricamente; después crear otra semejante por los dos ejercicios anteriores.

Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos con sus interpretaciones de sueños infantiles; cubistas y expresionistas, para las transformaciones de motivos que hacen que simplificar y transformar geométricamente como transición para una realización creadora. Mostrar algunas obras simples de artistas expresionistas, como surrealistas, para compararlos

## CAMILA QUIROGA Y SU CONSTELACION

por Augusto d'Halmar

**E**l mero hecho de que las nuevas generaciones no se miren en el espejo ni se sientan en el teatro, por fuerza ha de influir en su formación y deformación, y ha de ensanchar la distancia y abordar la diferencia entre los hombres de ayer y los de mañana. Porque con todo el perfeccionamiento que varía alcanzando el "cine", de él no podrá llegar a desprendarse nunca ese fluido humano, directo, inmediato, que fluye de la escena y refleja a ella, henchido y saturado por el magnetismo de toda una sala. Y van de una marea en la cual una sola chispa de espuma no se extinguirá.

Desde las admirables españolas Margarita Xirgu, Antonia Herrera no nos había vuelto a visitar, hasta Camila Quiroga, una actriz que no sólo representa, sino que sea representativa. Y la eximia intérprete argentina lo es en sumo grado, puesto que encarna, por así decir, la dedicación sudamericana y es, sin duda, su expresión más lograda.

Como Eleonora, en su lengua italiana, y Sarah en francesa, como Rosario Pino y Doña María Guevara en español, esta hispano-americana tiene la suerte de ser conocida y ha agrupado en torno suyo un conjunto que no sólo la realza, sino la complementa. Y cuando al propio tiempo se ha formado un repertorio, nos es dable admirar esa ejecución que sólo consiguen los corales y las orquestas. Entonces la figura directora y concertadora aparece como una estrella y a la vez como el eje de su constelación.

Valparaíso, con su atracción de punto imantado de la rosa náutica, pétalo de la rosa de los vientos, está asunto, sin embargo, de valorizaciones artísticas y no es



Camila Quiroga

público para los espectáculos de más vulgar crítica o, por mejor decir, no tiene sino la crítica más vulgar que esa que se endosa no a uno, sino a sacarle reparos a lo pequeño, en sus detalles. Hay que explicárselo sencillamente a la señora Quiroga, para que no varíe a atribuir a mezquindades, lo que no pasa de ser indiferencia.

Desde "Safí", obra maestra de Alfonso Daudet, pasando por Durenval, en "Jeanne" y aún por el mediocre pero hogareño Serrano Anguila, en "Siete pufales", hasta la ese terrible y ultramoderno "Canadá" de Viola, sublimación de la "Malquerida", toda la gama trágica ha sido recogida y recorrida por la admirable filandina de Camila Quiroga. Y enciende lo activo, como las plásticas y sensibles María Estina, Alvarez Macia, Sora, Carmen Ordóñez, y todas las jóvenes que la secundan, e como esa donosa característica Rosa Catta y actores como ese de carácter Juan Carlos Crohao "padre noble" por vocación y por excelencia, pronunciando el castellano como sería de desear lo pronunciaron todos los actores de nuestro idioma, cómicos de la lengua, pero no de la lengua, y suavemente, con la caracterización que recuerdan a Severin Max, y un dominio nativo de las tablas. Y, haciendo el fácil variación que incumbe al vate, destaquemos, finalmente, ya que los últimos serán los primeros, la figura, y muy buena figura, del primer galán Daniel de Alvarado, que es todo un primer actor, vibrante y resonante, dramático y lírico, y que consigue del apasionado y obsesivo personaje de Joe, en la obra de Viola, una creación comparable a la que nuestro Es-

teban Serrador arrancó sorprendentemente del Bruno, en mi versión del "Estupendo comido". Y me hago un favor en brindarle ese papel al joven y genial artista argentino, como único homenaje de que dispongo.

Pero mi "Envío" máximo va a Camila Quiroga, siempre renovada y maravillosa, a la cual quiera devolverle con estas impresio-

naciones, las que nos ha regalado, en cuanto espectadores a los chilenos (y no digo a los porteños), y de lo mucho que da a todos los americanos, en tanto a prima dona de las actrices continentales.

AUGUSTO d'HALMAR

Valparaíso, Noche de San Juan de 1939.

## QUIEN ES QUIEN EN LA LITERATURA CHILENA

por Oreste Plath

Manuel Rojas

**M**ANUEL Rojas, de familia chilena, nació en Buenos Aires. Lo escribió: "De mis primeros días del barrio Boedo, no conservo reflejo alguno. Son días como espejos desocupados. Se que nací en una casa situada en la calle Maza, entre Estados Unidos e Independencia, pero ignoro en qué acera estaba ubicada, cómo en qué quincena además, de mis padres vivían allí. Esto que podían refrescar mi memoria, han muerto. No me quedan, pues, más que una fecha, y una dirección insegura. Reconocí que es poco, pero no hay más y podría haber menos. Despues de mi nacimiento transcurrieron varios años: 2, 3, 4, en que no hallo sino visiones de viaje. Mis padres eran un poco vagabundos, como yo lo he sido. Volví al barrio Boedo cuando mi cerebro era ya capaz de absorber recuerdos y de guardar imágenes. Pero... Mi primer cuadro es de un verano, tres del cuadro, volvimos sólo dos. Mi padre había quedado en Chile, muerto. No es un buen principio, pero no hay otro".

A los 16 años entró a Chile, después de permanecer un tiempo en la cordillera trabajando como obrero en la construcción de túneles de la línea internacional. Se le conoció como poeta por algunos versos publicados en "La Pluma" y en "Los Días". Formó parte del grupo de "Selva Lírica".

Manuel Rojas es un cuentista. De su primera época lírica está como una bella muestra su soneto "El Gusano" (1917).

En Mendoza editó un tomo de poesías "Poéticas", que fué recibido por la crítica elogiosamente. Esto era en 1921.

Distintos oficios lo llevan por la vida. Fue obrero en la fábrica del puerto de Valparaíso, fue imprenta en Santiago. Más tarde, incorporado en una compañía de Teatro Nacional como apuntador, recorrió todo el país, Argentina y Uruguay.

"Sólo en 1925, dieciocho años después, pude volver a Boedo. Habiéndolo andado mucho mundo y era ya un hombre. Pero no encontré a nadie que pudiera tomar constancia de ello. En las calles de mi barrio natal era yo desacodido y todos lo eran también para mí".

Fué en Buenos Aires, fué allí donde se formó como cuentista. Es conocido como el "cuentista que su primer cuento fué escrito para un cuento cuando el autor, angustiado por la falta de trabajo, buscaba con inquietud alguna fuente de subsistencia. Triunfo".

En 1925 entró en Santiago de Chile, en la colección Lectura Selecta—novelas cortas de aperitivo quincenal—"El Hombre de los Ojos Azules", interesante relato.

Después viene "El Tomo del Sur", cuentos "La Toma del Transatlántico", versos libres y humorísticos. En este libro se muestra en su última parte evolucionado totalmente en la forma poética, y es lo que lo hace figura de vanguardia en la producción de vanguardia chilena.

Andan por ahí muchos poemas guecos, algunos que son pequeñas manchas de los papeles del norte. En la revista "Aventura" publicó "La Serrana", "Cocumbo" y "Chafaraz". Si los uniera en un libro se apreciaría, una vez más, el gran sentido humano, como lo dice la crítica, de este gran escritor. Su obra poética, al lado de la del cuentista, del narrador, no puede desaparecer porque está imantada de vanguardia y tiene cierta tonica.

He aquí una declaración que es su credo poético: "una poesía gusta o no gusta. Si no gusta y se quiere llegar a gustarla por medio del análisis de lo que expresa, el resultado será peor, ya que no hay verdadera poesía que guste".

La adaptación del poeta a la prosa, fué fácil y convincente. Habió vocación de narrador.

Su acción literaria continúa en el cuento con "El Delincuente", libro en el que recayó el premio Universidad de Concepción correspondiente al año 1929.

Dijo el fallo en su parte prin-



Manuel Rojas

dron trabaja independiente y num-  
ca cesante; hasta cuando lo meten en la "capacha" tiene el  
tempo para seguir. Se encuen-  
traron fuentes descriptivas en el  
lanchero una honda curiosidad y  
una noche no pudiendo resistirla  
más, se dejó llevar por el remen-  
tido y se llevó a su ser. Y el  
lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Y el lanchero, a objeto de enriquecer los pro-  
pios haberes con algunas de sus  
prendas. Cuando llegaron cerca  
de la casa, se apresuró por una  
casa de obscuidades. Mano a mano  
se unió a cierto Sr. en el barrio plá-  
nico, a objeto de enriquecer los pro-

# LO QUE SIGNIFICARIA PARA EL MUNDO EL FIN DE LA HEGEMONIA BRITANICA

por André Siegfried

(TRADUCCION ESPECIAL PARA "LA NACION", POR GUILLERMO VALENZUELA)

**L**a civilización blanca en el mundo es una: ella es la que inspira y organiza el avanceamiento y la valorización del planeta. Pero, entre las potencias que la forman, ¿cuál será la que tomará en sus manos esta dirección? He aquí en el fondo, lo que se encuentra en juego en la angustiosa crisis internacional que presentamos. Se puede, indudablemente, imaginar que la raza blanca misma no hay que desechar a priori esta hipótesis — la coexistencia pacífica de varias direcciones, pero en el hecho hay siempre un país guía, particularmente representativo, que marcha a la cabeza de la humanidad. De los pueblos capaces de desempeñar este papel, decimos que tienen un espíritu imperial; sin dudas, entre los más grandes, hay varios que no sienten ni siquiera la ambición de hacerlo. De un sisío a esta parte, sin remontarse a tiempos más antiguos, Inglaterra ha sido la nación

imperial por excelencia. Francia ha logrado realizar una misión de igual naturaleza en el África del Norte, pero es el Imperio británico el que ha establecido y consolidado en el mundo el sistema de interacciones y de relaciones intercontinentales, sobre cuya base vivimos. Ainda bien, y tanto profundamente, no sólo como francés, sino como europeos y no menos como miembros de la raza blanca que Inglaterra haya demostrado desde hace algún tiempo una especie de debilidad para hacerse presente, como lo hacia antes, en todos los confines de la tierra. Pudo hacerlo porque era la única gran potencia en el mundo extraeuropeo — o al menos no tenía un serio competidor de envergadura imperial — frente a razas exóticas, aun no bien desarrolladas de un sueño secular. Pero, hoy día parece que el Imperio ha llegado a ser demasiado extenso; si se afirma por un la-

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

Sólo cuando este régimen de hegemonía británica ha comenzado a sufrir perturbaciones, hemos venido a apreciar las ventajas excepcionales que trae la guerra para el conjunto de los blancos. El siglo XIX, conocido por esta causa — hasta la época de la guerra — los beneficios de una especie de internacionalismo económico, cuyos efectos se extendían en suma a todos los occidentales. Cuando se dejaban las riberas de Europa durante la época ya feneida, se entraba en los dominios de una suerte de "reales mercantil internacionales" la expresión es de Elias Halleys, que funcionaba bajo la égida del Viejo Continente, pero en realidad bajo la dirección inglesa, dentro del espíritu del free trade y fair play. Inglaterra, sin insistir en el promoción — que ella, naturalmente, era la primera en obtener — se complacía en señalar que la flota inglesa, al asegurar la policía de los



Reemplazarán los Estados Unidos al Imperio británico en el papel de guía y protector de los intereses de la raza blanca en el mundo?

De Samuel A. Lillo

## LA CONCEPCION

Poema

Oculto entre las rocas de la sierra,  
Alzase un miserable caserío  
Que, en sus cercas, los últimos reflejos,  
Parece desde lejos.

Un gigantesco nido

De los salvajes condores del Andes

Al borde del abismo suspendido.

Escarpadas alturas lo circundan.  
Y, como un monstruo de entrañable fauce  
Que pugna por saltar los murallones  
De su profundo cauce.

Borbotando a los pies de la pendiente,

Lo acaricia y defiende

Con sus turbios oleajes, un torrente.

Al oculto rincón de esos breñales,  
La noticia llegó de que yacía  
Reuelto y roto bajo el pie extranjero  
El poder de los incas inmortales.

¿Quién llevar pudo nueva tan extraña?

Tal vez algún arriero

Que cruzó en aquel tiempo la montaña

Los tristes moradores  
Cuántas veces temblaron.

En el silencio de la noche umbría;

Y pálidos, convulsos, se miraron

A la luz de la llama vacilante,

Tomando por gemidos de agonía

Los sibilidos del viento

Que afuera con furor se retorcía.

A veces el torrente que bajaba,  
Formando en la ladera

Sonantes cataratas,

En medio del silencio semejaba

El galope de extrañas cabalgatas.

Por fin, en cierto día,

El estremido son de las cornetas

Que por valles y montes se extendía.

Sorprendió aquél rincón de la montaña

Anunciando que el mar de bayonetas

Que los valles peruanos

Llenara con su estrépito de guerra,

Silba amenazante de los llanos

Hacia las libres cumbres de la sierra.

De rostro hermoso, por el sol moreno,  
Inclinada la frente pensativa.

El solitario y lúcido pie obscuro

Que habido en sudor, tascaba el freno,

A la cabeza de sus huestes iba

Gallardo mozo de gentil figura,

Tan activo y bizarro

Como uno de las nobles capitanes

De los tiempos de Almagro y de Pizarro.

Al sonar de las armas y clarines,  
Las puertas se cerraron.

Sólo algunos esquálidos mastines

Atrajeron armas,

Ladríos de alarma;

Mas la tropa invasora

Siguió en silencio y se formó en la plaza.

En el vacío cuartel abandonado,

Pasó que largos días

Lamentando la estrella de su suerte.

El joven héroe sin soñar siquiera

Que en esa miserable madriguera

Lo esperaban la gloria con la muerte.

Una lobrera noche las viñas

Insólitos rumores

En las cercanas bráñas escucharon,

Y sombras fugitivas resbalaron

Por la aspera pendiente.

En tanto que en las cumbres refriadas,

Brillaba de repente

El fulgor de indecisas llamaradas.

Sintióse al otro día

Un extraño fragor que por momentos

Recibía el sonar de los pedruscos,

Que ruedan de los altos peñascos,

O el sacudón alarido de los vientos

Que estremecen los viejos robledales.

Confuso vocero,

Aullidos de amenaza

Y ruidos de trompetas y bocinas,

Con violencia estallaron

Y aradas multitudines coronaron

Las alturas vecinas.

Cual bajó hasta llegar a las llanadas

La vendedora que forman los chubascos,

Descendieron las barboras indias.

Salieron por los ásperos peñascos,

Y cubrieron las cañas y senderos

Con la hiriente invasión de sus guerreros.

Al sentir en sus venas

Latir la noble sangre de su abuelo,

Acepta el bravo capitán Carrera

El formidable duelo.

Ardiente y temerario

Solo tiene setenta paladas,

Mas son del Chacabuco legendarie

Que al eco triunfador de sus clarines,

Toman siempre rechazar bríndices,

Toman reductos y clavar cañones.

Y a su lado, Cruz, Montt y Pérez Canto,

Cuchillos de leones,

Que al suyo no ostentaban la melena

Que acude al janzar hacia la arena

El rey de los desiertos, altanero.

Ya habían demostrado en las batallas

Garras de broto, el corazón de acero,

Y bandas de siniestra catadura

Y los que desplegaron en las lides

La hidalgura, la fuerza y la bravura

De los caballeros andalides.

La luz del sol poniente

Coloríaba de sangre la montaña

Menos roja y ardiente todavía

Que la que iba a correr, como un torrente.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra las consecuencias.

do, se descubre por otro. Es necesario, sin embargo, que esta misión se cumpla y que lo sea dentro del espíritu de nuestra civilización occidental, o, en defecto, — no nos engañemos — que sea la raza blanca misma la que sufra

# Tarzan

POR EDGAR RICE BURROUGHS

M. R.

Copyright 1939, Edgar Rice Burroughs, Inc.—TM Reg. U. S. Pat. Off. Printed by Pan American Books and Photo. Distributed by UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.

LOS HOMBRES PRIMITIVOS



Un día, cuando Marsada estaba dedicado a buscar a Tarzán, una banda de monstruosos seres surgió de la espesura. Marsada hizo fuego contra el primer animal, pero brotaron más.



Aquella extraña horda condujo a Marsada a la caverna donde vivía Mal-Yut, su venerado caudillo.



Mal-Yut recibió el revólver que llevaba Marsada, y lo observaba cuidadosamente después de escuchar sus extrañas propiedades.



Por accidente, hizo disparar el arma y uno de los monos cayó al suelo herido. Mal-Yut reía, inconscientemente.



Una y otra vez Mal-Yut estuvo disparando, divertidísimo al ver caer a sus subditos, hasta que agotó la carga.



Exigiendo a Marsada que restituyera al arma su poder mágico, se la devolvió confiado.



El forester volvió a cargar el arma e hizo fuego. El cacique de la tribu, chilló asombrado, en tanto que Marsada reía.



Marsada no tenía deseos de matar a aquel extraño ser, pues se proponía valerse de aquellas criaturas para el logro de sus fines.



Mientras tanto, Tarzán, como nuevo Rey, inquiría de la tribu acerca de los enemigos que había en la selva.

"¡Lingcos!", repuso uno de los monos. "¡Son hombres los Lingcos!", insistió. Unos monos decían que sí. Otros, que no.



LA SEMANA ENTRANTE: "EL ENEMIGO SE ACERCA".

HOGARTH

"¿Son monos?" — "Algunos dicen que sí. Otros que no. Pero en la mirada de todos se reflejaba el terror!"

## «LA NACION»

OFRECE A SUS LECTORES LAS SIGUIENTES TARIFAS DE SUSCRIPCIONES:

POR UN MES . . . . . \$ 16.00  
POR TRES MESES . . . . . \$ 47.00

EXTRANJERO: \$ 260.00 anuales

POR SEIS MESES . . . . . \$ 93.00  
POR UN AÑO . . . . . \$ 180.00

Las personas que se suscriban directamente en esta Empresa, por el período de un año, tienen derecho a recibir un hermoso obsequio.