

## 2 GRANDES REPRESAS DEL RUHR ROTAS POR LA R.F.A.

ENORME CANTIDAD DE AGUA AVANZA POR LOS VALLES DEL RUHR Y EDER

NUEVA INCURSION CONTRA BERLIN Y ZONA DE RENANIA

LONDRES, 17. (U. P.) — Aviones británicos, norteamericanos y aliados han llevado a cabo, durante las últimas 24 horas, incisantes ataques sobre el continente de Europa, que culminaron con una acción aérea que tal vez sea la más espectacular de toda la guerra: la ruptura de dos enormes represas que puede paralizar la actividad industrial de todo el valle del Ruhr.

El sensacional ataque, el primero de esta naturaleza en la historia militar, liberó 336 millones de toneladas de agua de las represas del Mohne y el Eder y lanzó una enorme masa de agua por los valles de los ríos Ruhr y Eder. Las informaciones dadas por el Ministro de Aviación esta noche, indicaban que ambos valles se están inundando rápidamente, en tanto que la prensa británica aclama jubiloso la hazaña, calificándola como una de las operaciones más brillantes concebidas y ejecutadas en esta guerra.

En los últimos aeronáuticos se calculaba que los daños causados a los objetivos militares y a la moral civil dentro de Alemania, son mayores que los que podrían causar 50 fuertes incursiones aéreas. Los alemanes, sin embargo reconocieron que la ruptura de las dos represas causaron "terribles daños a la población civil".

BOMBARDEO DE BERLIN

Con la reciente exclavación causada por la naturaleza espectacular del ataque, la atención del público fue distraída de las otras extensas actividades de las fuerzas aéreas aliadas durante las últimas 24 horas. Estas comprendían:

1. Ataques realizados anoche contra Berlin, el valle del Ruhr y la Renania. (Los ataques contra las represas fueron efectuados en las primeras horas de esta mañana).

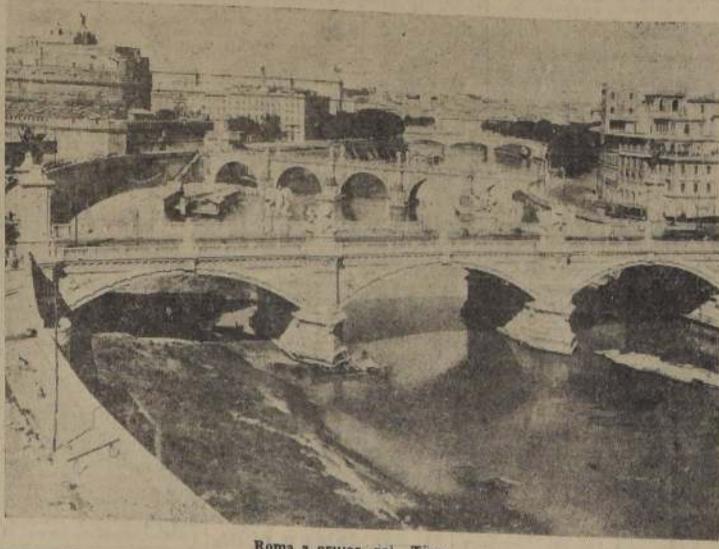
2. Violentas incursiones sobre el norte de Francia, anoche, contra convoyes de mercancías que iban a la costa belga.

3. Colocación de minas en aguas enemigas, anoche.

4. Ataques contra convoyes enemigos frente a la costa holandesa, esta mañana.

5. Incursiones efectuadas por

## BOMBARDEROS ALIADOS SOBRE ROMA



Roma a orillas del Tíber

## COMO FUE CONCEBIDA Y REALIZADA LA DESTRUCCION DE LAS REPRESAS

POR R. DOWSON, ESPECIAL PARA "LA NACION"

LONDRES, 17. (U. P.) — El Ministerio de Aviación relató esta noche todo la historia del espectacular ataque de los aviones Lancaster a las represas alemanas y dijo que durante muchas semanas fueron entrenadas para la operación tripulaciones especialmente seleccionadas en completo secreto. En las primeras horas de esta mañana, cuando el tiempo y la luz eran exactamente los convenientes, se llevó a cabo la operación, cuyo propósito era someter todo el valle del Ruhr y casi tan severas pruebas como las que sufrieron por el fuego en los tres últimos meses y hacer otro tanto con otra área industrial más al este.

Los cañoneeros de Gibson respondieron al fuego histérico vacilar algún fuga del enemigo. El teniente aviador H. B. Martin, que arrojó las bombas más tarde, dijo: "Pude observar todo el procedimiento. La carga del comandante de bombardero fue colocada con precisión y el chorro de agua ascendió a 100 metros en el aire. Uno segundo Lancaster atacó con igual precisión, y aun no

lantes de los Lancaster sabían que era la oportunidad de hacer tanto daño como podía hacerse con miles de toneladas de bombas arrojadas en muchísimos moches de bombardeo.

Gibson, que estaba a cargo de todas las operaciones, dirigió personalmente el ataque a la represa del Mohne. Después de arrojar las bombas voló repetidas veces, ascendiendo descendiendo a lo largo de la represa, para desatar el fuego de los pequeños cañones antiaéreos emplazados sobre ella, que asomaban desde frondosas mesetas y hacer otro tanto con otra área industrial más al este.

Hombres especialmente escogidos del comando de bombarderos al mando del comandante de bandera G. P. Gibson, salieron al aire a bordo de las tres enormes represas, donde las cuerdas de los ríos Mohne y Sorpe, afluentes del Ruhr y la otra en el río Eder. Los tripulantes de los Lancaster sabían que era la oportunidad de hacer tanto daño como podía hacerse con miles de toneladas de bombas arrojadas en muchísimos moches de bombardeo.

El sargento aviador, que fué el último que vió la represa de Mohne al regresar del ataque a la represa Sorpe, dijo: "Hallé alguna dificultad para encontrar el extremo derecho del lago porque ya había cambiado su forma y ya había una gran napas de agua de 11 kilómetros de largo que iba ensanchándose rápidamente".

Al presentar su informe, dijo Gibson: "Teníamos muchas esperanzas, pero los resultados inmediatos de romper las represas fueron muy superiores a nuestras expectativas".

ROBERT DOWN.

NO DEJARON CAER BOMBAS SOBRE LA CAPITAL

## FUE ATACADO EL AEROPUERTO DE LIDO, DE ROMA

ARGEL, 17. — (U. P.) — Los bombarderos aliados, llevando la guerra directamente a Italia, atacaron violentamente la base de operaciones de Lido de Roma, 24 kilómetros al noreste de la capital, después de efectuar numerosas evoluciones sobre la Ciudad Eterna italiana, a la brillante luz de la luna que habían anochecido. No se oyeron bombas sobre la capital italiana, pero se oyó una alarma aérea alrededor de la primera vez que se acercaron los bombarderos.

El ataque contra Lido de Roma no fué más que una parte de la intensa ofensiva aérea aliada contra Italia, que ya ha afectado severamente el poderío militar del miembro menor del Eje. El ataque contra Lido de Roma, en el cuartel general aéreo de esa ciudad, reveló que bombarderos Wellington, del mismo tipo de aviones que efectuaron la incursión contra Lido de Roma, atacaron también el puerto italiano de Trapani, en la costa occidental de Sicilia.

### Ocupación de la Isla de Zembria

Junto con la ofensiva aérea, han comenzado numerosos informes de que las fuerzas terrestres aliadas han iniciado ya la invasión de las islas italianas situadas entre el territorio continental y el norte de África. Una de estas islas, que es la pequeña Isla de Zembria, situada a diez millas al noroeste del Cabo Bon, fué ocupada por aviones aliados, que estaban saliendo horizontalmente — lo menos por 70 metros.

El sargento aviador, que fué el último que vió la represa de Mohne al regresar del ataque a la represa Sorpe, dijo: "Hallé alguna dificultad para encontrar el extremo derecho del lago porque ya había cambiado su forma y ya había una gran napas de agua de 11 kilómetros de largo que iba ensanchándose rápidamente".

Al presentar su informe, dijo Gibson: "Teníamos muchas esperanzas, pero los resultados inmediatos de romper las represas fueron muy superiores a nuestras expectativas".

ROBERT DOWN.

(PASA A LA PAGINA 6)

## Burdeos y Lorient atacó la aviación de EE. UU.

LONDRES, 17. — (U. P.) — Portaviones volantes y bombarderos Liberator de la VIII Fuerza Aérea Norteamericana, llevaron a cabo incursiones diurnas contra la base alemana de submarinos de Lorient, Keroman, un suburbio de Lorient. Bajaron en tanto que bombarderos medianos norteamericanos efectuaron operaciones de hostigamiento contra numerosos puntos de la península de Cherburgo. Cuatro bombarderos pesados y 10

medios se perdieron en estas operaciones.

Un comunicado expedido conjuntamente por el Ministerio de Aviación y el Cuartel General de la Fuerza Aérea decía:

"Grandes formaciones de bombarderos de la Octava Fuerza Aérea llevaron a cabo hoy violentos ataques sobre objetivos en el territorio controlado por el enemigo. Los más grandes ataques fueron realizados contra las obras portuarias en Lorient y en la base cercana de submarinos en Keroman, en tanto que el puerto y malecón de Burdeos fueron bombardeados eficazmente.

"Las condiciones del tiempo eran favorables, y los tripulantes informaron que obtuvieron muy buenos resultados con los bombarderos de los blancos respetados. La oposición del enemigo fue muy débil. Algunas formaciones fueron interceptadas por grandes números de cazas enemigos, mientras otras no encontraron ninguno. Las informaciones preliminares indican que un gran número de cazas enemigos fueron destruidos."

"Aviones de combate de la R. F. A., de los dominios y aliados en las operaciones de apoyo a los bombarderos destruyeron a dos cazas enemigos sin sufrir, por su parte, perdidas significativas."

"Avionas Thunderbolt, de la fuerza aérea del ejército norteamericano, llevaron a cabo una excursión ofensiva sobre la península de Cherburgo, en horas más avanzadas de la tarde.

"Cuatro bombarderos pesados y 10 medios desaparecieron".

Burdeos tiene una zona de malecones de 11 kilómetros de largo y ahora sirve de base para los submarinos alemanes. En los alrededores de ese puerto y en los cercanos blancos se arrojó un total de 500 toneladas de bombas en las operaciones de hoy.

### Trágica muerte del heredero del ex Rey de Sajonia

MADRID, 17. — (U. P.) — La agencia Transocean informa desde Berlín de la trágica muerte del último Príncipe Heredero de Sajonia, Jorge de Sajonia, hijo del último Rey, Federico Augusto. El Príncipe era sacerdote católico desde 1924 y antes había sido teniente coronel en la última guerra mundial, ingresando a la Compañía de Jesús en 1933. El sábado se dirigió a los lagos Havel a tomar un baño y no ha regresado. Sus ropas se han encontrado a la orilla del lago Grienike. Iniciándose la búsqueda queda en el fondo del lago.

Si Ud. quiere un



LONGINES  
Si Ud. quiere comprar un



LONGINES  
comprelo en la casa

WEIL

Estado 370



## Gastón de Goyeneche

Diplomatico del Comercio

Goyeneche es uno de los elementos más destacados dentro del campo del trabajo de Chile. Luchador, culto y técnico, a la manera británica de cómo se impulsa una empresa, ha triunfado siempre en cuanta actividad ha puesto mano. En otros aspectos puede considerarse también como un diplomático del Comercio chileno.

En su jira, en la Misión Comercial que presidía Heatley, el actual Subsecretario de Comercio, Goyeneche hizo un papel brillante. Recorrió varios países de América y creó relaciones comerciales entre nuestros pueblos hermanos. Goyeneche, que lleva por herencia el espíritu de Francia, agrega a ello una sólida cultura. Preparado sistemáticamente en ese yunque de esfuerzo que es la Escuela de Ingenieros de la Armada, salió muy joven a trabajar en negocios mineros en Bolivia. A su regreso, su espíritu visionario hizo de una botica un laboratorio de fama. Fundó otro y luego el Geka, que es uno de los más importantes de Chile. En la actualidad es el Presidente de la Asociación Comercial de mayor prestigio del país: la Cámara de Comercio de Chile. Y es Vicepresidente de otra gran institución, la Federación de la Producción y del Comercio. Su preparación, su dinamismo y su decidido espíritu de cooperación, le colocan entre los propulsores más efectivos del trabajo de Chile y entre los impulsadores más notables con que cuenta la industria y el comercio de nuestro país.

## CHILE, PAIS EJEMPLAR DE TRABAJADORES, ES ADMIRADO EN AMERICA POR SU ESFUERZO Y TECNICA

Es corriente oír decir a los chilenos, al comparar a Chile con otros países de América, que "Chile es uno de los países más pobres del Continente". Y esto no solamente no tiene ninguna base que lo justifique, sino que rotundamente es una gran mentira. Chile es uno de los países más ricos de América, y lo es, especialmente por sus cinco millones de hombres blancos que forman la raza más homogénea que puede exhibir un país americano. Lo es, también, porque estos hombres, desde la Independencia hasta nuestros días, han luchado, trabajando intensivamente para levantar al país y colocarlo en la categoría de país productor de primera clase.

Hombres como José Tomás Urmeneta, industrial y minero; Aurelio Víctor Lastarria, notable ingeniero; Matías Cousiño y José Santos Ossa, gigantes de la minería chilena; Vicente Pérez Rosales, visionario de la colonización; Maximiano Errázuriz Valdivieso, industrial, agricultor y benefactor público; Arturo Villarroel, notable aventurero, descubridor del salitre; Diego Dublet, iniciador de la crianza ovejera en Magallanes; José Bunster, impulsor de la agricultura en la Araucanía; Antonio Barrena, formador de grandes empresas comerciales; José Besa, poderoso comerciante, iniciador en Chile del comercio internacional; Rafael Arístegui, notable agricultor y minero; Angel Guarro, destacado abogado y político, defensor de las clases trabajadoras, y así, se podría nombrar un millar de hombres que en el siglo pasado y principios del que vivimos impulsaron a Chile noblemente por los senderos del trabajo y de la producción.

En la actualidad no son menos los hombres que luchan desde los campos de la minería; de la industria; del comercio o de la agricultura. Citaremos al azar a algunos líderes que están en primera línea: Héctor Marchant Blanlot, esforzado capitán de industrias; Gastón de Goyeneche, diplomático del comercio; Víctor M. Navarrete, creador de la industria del acero en Chile; Francisco Aguirre, que con su solo esfuerzo ha creado una de las industrias más poderosas del país; Héctor Arancibia Lasso, abogado notable e impulsador de importantes instituciones chilenas; Enrique Molina, que en la capital peninsular ha creado esa notable Universidad, orgullo de Chile y de América; Gustavo Helfmann, continuador de la industria creada por su padre y creador de la industria editorial de Chile; Agustín Edwards, fallecido prematuramente y forjador de nobles y grandes empresas que son orgullo del país; Walter Müller, técnico industrial que impulsa grandes empresas chilenas; Juan Urrúa Madrid, que desde su humilde condición de obrero se ha elevado a propietario de una gran industria; Juan B. Rossetti, abogado, Ministro, periodista y propietario de empresas editoriales; Jorge Alessandri Rodríguez, Presidente de la Papelera Nacional; Manuel Zañartu Campino, creador de la "Copey" y dinámico impulsor de esta empresa petrolera de gran porvenir en el país; Abraham Alcaíno, que ha librado batallas enormes para conseguir para cada obrero chileno una casa; Eugenio Suárez, que ha hecho realidad, con la creación del Instituto Bacteriológico, uno de los más nobles anhelos del campo científico de Chile... y así, se podrían citar miles de casos en los cuales no solamente se demuestra la riqueza de Chile, sino que queda demostrado palpablemente que:

## CHILE ES UN PAIS DE GRANDES HOMBRES DE TRABAJO QUE LABORAN EN ESTE MOMENTO PARA LA VICTORIA

El Suplemento Especial que prepara "La Nación", bajo la dirección del prestigioso periodista don Joaquín Blaya Alende, expondrá en sus doscientas vibrantes páginas toda la evolución del trabajo nacional a través de más de un siglo.

El Suplemento de "La Nación" sobre "El Trabajo en Chile", contendrá un resumen en inglés y circulará profusamente en los principales centros sociales, económicos e industriales de los Estados Unidos.

SUPLEMENTO EXTRAORDINARIO DE "LA NACION", DIRIGIDO POR JOAQUIN BLAYA ALENDE

RESERVE INMEDIATAMENTE SU EJEMPLAR CON EL AGENTE DE "LA NACION" EN LA LOCALIDAD DONDE U.D. RESIDE.



Santiago de Chile, martes 18 de mayo de 1943

## REFORMA CONSTITUCIONAL

Entre los proyectos incluidos por el Ejecutivo en la actual Legislatura Extraordinaria figura la reforma constitucional, dirigida a limitar la iniciativa parlamentaria en materia de gastos públicos.

El país espera con ansia la aprobación de esta reforma, en la seguridad de que ella habrá de significar un paso de positivo ascenso en el buen manejo de los fondos fiscales.

Hasta hoy ha ocurrido que mientras el Ejecutivo tiene la responsabilidad en el equilibrio de los Presupuestos y en la marcha de la Hacienda Pública, numerosas leyes que inflan los egresos anuales y son de carácter permanente, se inicien y tramitan en el Congreso por sobre la opinión de los Ministros de Hacienda.

Resulta, así, que unos tienen la autoridad de inflar los gastos fiscales, obedeciendo muchas veces al interés de clientelas políticas, mientras son otros quienes asumen ante el país la responsabilidad de esos atentados contra el buen orden financiero de la Hacienda Pública.

Todos los Ministros de Hacienda, que se han sucedido desde la vigencia de la Constitución del 25, de Derecha o de Izquierda, han venido subrayando esta gravísima anomalía, que esteriliza cualquier esfuerzo a favor de un manejo acertado de los dineros públicos. La Constitución tuvo el propósito de evitar que los parlamentarios actuaran en la inflación de los gastos presupuestarios, y para ello les impidió aumentarlos en las leyes anuales respectivas, sin el beneplácito e iniciativa del Ejecutivo. Pero no imaginaron los constituyentes que leyes de carácter estable, creando servicios, aumentando sueldos, jubilaciones, montepíos y pensiones, vinieran a servir de llave gauzúa para introducirse a los presupuestos y alzar sus gastos.

La reforma estuvo ya aprobada por ambas ramas del Congreso y fracasó en su trámite final de la rendición por el Congreso Pleno.

Ahora se presenta mejorada. Importa un acuerdo patriótico del legislador y del Ejecutivo en obsequio a la correcta administración de los caudales públicos. El Congreso se desprende de la facultad de dictar leyes que importen aumento de los gastos fiscales, por iniciativa de sus miembros. El Ejecutivo, a su turno, abdica de su atribución de dictar decretos de insistencia destinados al mismo fin. La Contraloría General de la República entra a asumir una adecuada fiscalización de todos los dineros del Estado, en las instituciones semifiscales, Municipalidades y Beneficencia Pública.

No se trata de algo que pueda dividir, ni de un asunto de izquierdas o derechas. Se trata de un urgente problema nacional que a todos interesa resolver.

## Congreso Panamericano de Prensa

En la ciudad de La Habana debe efectuarse, en los próximos días del mes de junio, el tercer Congreso Panamericano de Prensa. A este torneo han sido invitados todos los directores y editores de diarios del continente, sin hacer exclusión alguna de opiniones, tendencias e ideologías. El momento en que se va a llevar a cabo este torneo no puede ser más oportuno, y es conveniente esbozar las líneas que se propone dilucidar esta conferencia de cultura. Desde luego, y como lo indica el tema propuesto por la comisión organizadora de la asamblea, el concepto de la función del periodismo será definido en el sentido de reafirmar la idea, la doctrina democrática. Cumple a la prensa, desde este punto de vista, una misión sustanciosa. En su doble papel de fiscalizadora de los actos de los Gobiernos y de orientadora de la opinión pública la prensa desarrolla una alta tarea moralizadora. De este modo, y tratándose de países como los americanos, el punto de vista democrático resulta esencial, y su defensa debe ser perseguida como un ideal que no admite posible discusión. En este aspecto no puede haber discrepancia de opiniones.

Se hace necesario que el Congreso Panamericano de la Prensa considere y estudie otra cuestión, y ésta es que los diarios y periódicos que se editan en el Continente tengan un más grande intercambio. De esta carencia de intercambio de la prensa procede un grave mal. La realidad de los países americanos es, generalmente, mal conocida por los propios periodistas. Al paso que las informaciones sobre Europa caen en el detalle, las agencias informativas son parcas, demasiado parcas, para referirse a nuestros países. Así se ha ido formando un descrionamiento americano. El Congreso que va a efectuarse en La Habana debe tomar nota de este sensible hecho y procurar remediarlo. El asunto pue de solucionarse con un poco de buena voluntad y de cooperación intelectual.

La misión americana no está tanto realizada en las funciones que ejerce la acción de la diplomacia como en la comprensión espiritual de los países que componen el mundo de Colón. La prensa, como elemento de difusión de anhelos y aspiraciones, tiene en este sentido una gran misión que cumplir. En general, los problemas que nos afectan nos son comunes y la solución que a uno de ellos se le haya dado en alguna república puede interesar a las otras.

La necesidad de formular un código internacional del periodismo americano se presenta, de este modo, como una necesidad irrefutable. No es difícil estructurarla cuando los ideales son comunes. Las diferencias de criterio pueden ser perfectamente obviadas, y pensamos que ellas no existen.

Sí a tales conclusiones llegase el tercer Congreso Panamericano de la Prensa, se habría ganado la más hermosa batalla en favor de la cultura americana.

## DIRECTORIO DE FED. DE ESTUDIANTES CATÓLICOS

La Federación de Estudiantes de la Universidad Católica ha elegido el siguiente nuevo Directorio:

Presidente, don Sergio Gutiérrez Olivo; vicepresidentes señores Daniel Cuell y Carlos Andrade; secretario general, don Pablo Sahil.

## CONCENTRACIÓN DEL PROFESORADO SECUNDARIO

Mañana se realizará la concentración del profesorado secundario de Santiago, organizada por la Sociedad Nacional de Profesores, con el objeto de estudiar los problemas fundamentales de la educación: I.O.— La Ley Orgánica de la enseñanza 3.0.— El mejoramiento económico del magisterio.

La reunión se efectuará, a las 18 horas, en la sala de conferencias de la Universidad de Chile, y hablarán varios parlamentarios de diversas tiendas políticas y dirigentes de la Sociedad Nacio-

A esta concentración han sido invitados los profesores de los liceos, escuelas normales, institutos comerciales, escuelas técnicas, escuelas industriales, etc., y nos ha advertido la comisión organizadora que aquellos estudiantes que no hayan recibido oportunamente la invitación del caso, deben darse por invitados desde luego.

Esta conferencia será complementada con interesantes proyecciones luminosas.

## INFLACION Y CARESTIA DE LA VIDA

Un eminente representante del Partido Conservador, en el Senado de la República, ha iniciado en un diario de Santiago un estudio acerca del problema relacionado con las emisiones de billetes y el alza de los precios.

Se trata, sin duda, de un tema actual y apasionante, que habrá de asumir un interés especial a través de los comentarios periodísticos del estudiioso político que lo firma.

Pero, según el sumario de estos artículos, el análisis de la inflación monetaria lo hará el opinante solo desde el año 1932 a la fecha, deteniéndose, particularmente, en las emisiones del régimen de Frente Popular, elegido el año 1933, y en las del actual Gobierno.

Es, pues, advertible que se pretende infiltrar en el ánimo de la opinión pública la falsa idea de que la política emisora del Estado y sus fatales consecuencias son obra y responsabilidad de los gobiernos de Izquierda. Para ello se emplea el método de comenzar el estudio de la inflación monetaria en 1932, la amenazante inundación de circulante fiduciario tiene sus orígenes en esa primera inconvertibilidad del billete, que los hombres de entonces creyeron un asunto de tres meses".

Por su parte, don Agustín Edwards, en la obra ya citada, reseñando las medidas financieras de la Administración Errázuriz Zañartu, anota con justicia:

"A fines de julio de 1878 la prensa se ocupaba del curso forzoso como de un hecho consumado, y las esperanzas públlicas se limitaban a que fuese de corta duración. Se creía que en tres meses se restablecerían los pagos en especies metálicas. Y en vez de los tres meses pasaron 19 años, al cabo de los cuales, en 1895, se estableció la circulación metálica sólo por 3 años y con un cencenamiento de la moneda a niveles de la mitad de su valor intrínseco, para seguir desde 1898 para adelante en una loca carrera hacia el abismo y detenerse al borde del precipicio 28 años después, en 1926, con el peso chileno primitivo reducido a la octava parte de su valor. Los tres meses de eclipse se convirtieron, con un corto intervalo de tres años en medio siglo de turbos y porrazos, en cada uno de los cuales quedó un giro de la economía chilena... La semilla del árbol del papel moneda de curso forzoso que, como el manzano, da sombra que parece aliviadora y, sin embargo, mata, quedó sembrada en las postimerías de la Administración Errázuriz Zañartu".

Pretender, por lo tanto, presentar a los gobiernos izquierdistas de los últimos años como autores y responsables del grave delito de la inflación monetaria, no resulta ajustado a la verdad. Los verdaderos y grandes culpables están en esa "aristocracia conservadora" a que aludió Frank Withson Fletcher, citado en el discurso del ex presidente de la Alianza Democrática y del Partido Radical, señor Riveros.

"A fines de julio de 1878 la prensa se ocupaba del curso forzoso como de un hecho consumado, y las esperanzas públicas se limitaban a que fuese de corta duración. Se creía que en tres meses se restablecerían los pagos en especies metálicas. Y en vez de los tres meses pasaron 19 años, al cabo de los cuales, en 1895, se estableció la circulación metálica sólo por 3 años y con un cencenamiento de la moneda a niveles de la mitad de su valor intrínseco, para seguir desde 1898 para adelante en una loca carrera hacia el abismo y detenerse al borde del precipicio 28 años después, en 1926, con el peso chileno primitivo reducido a la octava parte de su valor. Los tres meses de eclipse se convirtieron, con un corto intervalo de tres años en medio siglo de turbos y porrazos, en cada uno de los cuales quedó un giro de la economía chilena... La semilla del árbol del papel moneda de curso forzoso que, como el manzano, da sombra que parece aliviadora y, sin embargo, mata, quedó sembrada en las postimerías de la Administración Errázuriz Zañartu".

Pretender, por lo tanto, presentar a los gobiernos izquierdistas de los últimos años como autores y responsables del grave delito de la inflación monetaria, no resulta ajustado a la verdad. Los verdaderos y grandes culpables están en esa "aristocracia conservadora" a que aludió Frank Withson Fletcher, citado en el discurso del ex presidente de la Alianza Democrática y del Partido Radical, señor Riveros.

"A fines de julio de 1878 la prensa se ocupaba del curso forzoso como de un hecho consumado, y las esperanzas públicas se limitaban a que fuese de corta duración. Se creía que en tres meses se restablecerían los pagos en especies metálicas. Y en vez de los tres meses pasaron 19 años, al cabo de los cuales, en 1895, se estableció la circulación metálica sólo por 3 años y con un cencenamiento de la moneda a niveles de la mitad de su valor intrínseco, para seguir desde 1898 para adelante en una loca carrera hacia el abismo y detenerse al borde del precipicio 28 años después, en 1926, con el peso chileno primitivo reducido a la octava parte de su valor. Los tres meses de eclipse se convirtieron, con un corto intervalo de tres años en medio siglo de turbos y porrazos, en cada uno de los cuales quedó un giro de la economía chilena... La semilla del árbol del papel moneda de curso forzoso que, como el manzano, da sombra que parece aliviadora y, sin embargo, mata, quedó sembrada en las postimerías de la Administración Errázuriz Zañartu".

Pretender, por lo tanto, presentar a los gobiernos izquierdistas de los últimos años como autores y responsables del grave delito de la inflación monetaria, no resulta ajustado a la verdad. Los verdaderos y grandes culpables están en esa "aristocracia conservadora" a que aludió Frank Withson Fletcher, citado en el discurso del ex presidente de la Alianza Democrática y del Partido Radical, señor Riveros.

"A fines de julio de 1878 la prensa se ocupaba del curso forzoso como de un hecho consumado, y las esperanzas públicas se limitaban a que fuese de corta duración. Se creía que en tres meses se restablecerían los pagos en especies metálicas. Y en vez de los tres meses pasaron 19 años, al cabo de los cuales, en 1895, se estableció la circulación metálica sólo por 3 años y con un cencenamiento de la moneda a niveles de la mitad de su valor intrínseco, para seguir desde 1898 para adelante en una loca carrera hacia el abismo y detenerse al borde del precipicio 28 años después, en 1926, con el peso chileno primitivo reducido a la octava parte de su valor. Los tres meses de eclipse se convirtieron, con un corto intervalo de tres años en medio siglo de turbos y porrazos, en cada uno de los cuales quedó un giro de la economía chilena... La semilla del árbol del papel moneda de curso forzoso que, como el manzano, da sombra que parece aliviadora y, sin embargo, mata, quedó sembrada en las postimerías de la Administración Errázuriz Zañartu".

Pretender, por lo tanto, presentar a los gobiernos izquierdistas de los últimos años como autores y responsables del grave delito de la inflación monetaria, no resulta ajustado a la verdad. Los verdaderos y grandes culpables están en esa "aristocracia conservadora" a que aludió Frank Withson Fletcher, citado en el discurso del ex presidente de la Alianza Democrática y del Partido Radical, señor Riveros.

"A fines de julio de 1878 la prensa se ocupaba del curso forzoso como de un hecho consumado, y las esperanzas públicas se limitaban a que fuese de corta duración. Se creía que en tres meses se restablecerían los pagos en especies metálicas. Y en vez de los tres meses pasaron 19 años, al cabo de los cuales, en 1895, se estableció la circulación metálica sólo por 3 años y con un cencenamiento de la moneda a niveles de la mitad de su valor intrínseco, para seguir desde 1898 para adelante en una loca carrera hacia el abismo y detenerse al borde del precipicio 28 años después, en 1926, con el peso chileno primitivo reducido a la octava parte de su valor. Los tres meses de eclipse se convirtieron, con un corto intervalo de tres años en medio siglo de turbos y porrazos, en cada uno de los cuales quedó un giro de la economía chilena... La semilla del árbol del papel moneda de curso forzoso que, como el manzano, da sombra que parece aliviadora y, sin embargo, mata, quedó sembrada en las postimerías de la Administración Errázuriz Zañartu".

Pretender, por lo tanto, presentar a los gobiernos izquierdistas de los últimos años como autores y responsables del grave delito de la inflación monetaria, no resulta ajustado a la verdad. Los verdaderos y grandes culpables están en esa "aristocracia conservadora" a que aludió Frank Withson Fletcher, citado en el discurso del ex presidente de la Alianza Democrática y del Partido Radical, señor Riveros.

"A fines de julio de 1878 la prensa se ocupaba del curso forzoso como de un hecho consumado, y las esperanzas públicas se limitaban a que fuese de corta duración. Se creía que en tres meses se restablecerían los pagos en especies metálicas. Y en vez de los tres meses pasaron 19 años, al cabo de los cuales, en 1895, se estableció la circulación metálica sólo por 3 años y con un cencenamiento de la moneda a niveles de la mitad de su valor intrínseco, para seguir desde 1898 para adelante en una loca carrera hacia el abismo y detenerse al borde del precipicio 28 años después, en 1926, con el peso chileno primitivo reducido a la octava parte de su valor. Los tres meses de eclipse se convirtieron, con un corto intervalo de tres años en medio siglo de turbos y porrazos, en cada uno de los cuales quedó un giro de la economía chilena... La semilla del árbol del papel moneda de curso forzoso que, como el manzano, da sombra que parece aliviadora y, sin embargo, mata, quedó sembrada en las postimerías de la Administración Errázuriz Zañartu".

Pretender, por lo tanto, presentar a los gobiernos izquierdistas de los últimos años como autores y responsables del grave delito de la inflación monetaria, no resulta ajustado a la verdad. Los verdaderos y grandes culpables están en esa "aristocracia conservadora" a que aludió Frank Withson Fletcher, citado en el discurso del ex presidente de la Alianza Democrática y del Partido Radical, señor Riveros.

"A fines de julio de 1878 la prensa se ocupaba del curso forzoso como de un hecho consumado, y las esperanzas públicas se limitaban a que fuese de corta duración. Se creía que en tres meses se restablecerían los pagos en especies metálicas. Y en vez de los tres meses pasaron 19 años, al cabo de los cuales, en 1895, se estableció la circulación metálica sólo por 3 años y con un cencenamiento de la moneda a niveles de la mitad de su valor intrínseco, para seguir desde 1898 para adelante en una loca carrera hacia el abismo y detenerse al borde del precipicio 28 años después, en 1926, con el peso chileno primitivo reducido a la octava parte de su valor. Los tres meses de eclipse se convirtieron, con un corto intervalo de tres años en medio siglo de turbos y porrazos, en cada uno de los cuales quedó un giro de la economía chilena... La semilla del árbol del papel moneda de curso forzoso que, como el manzano, da sombra que parece aliviadora y, sin embargo, mata, quedó sembrada en las postimerías de la Administración Errázuriz Zañartu".

Pretender, por lo tanto, presentar a los gobiernos izquierdistas de los últimos años como autores y responsables del grave delito de la inflación monetaria, no resulta ajustado a la verdad. Los verdaderos y grandes culpables están en esa "aristocracia conservadora" a que aludió Frank Withson Fletcher, citado en el discurso del ex presidente de la Alianza Democrática y del Partido Radical, señor Riveros.

"A fines de julio de 1878 la prensa se ocupaba del curso forzoso como de un hecho consumado, y las esperanzas públicas se limitaban a que fuese de corta duración. Se creía que en tres meses se restablecerían los pagos en especies metálicas. Y en vez de los tres meses pasaron 19 años, al cabo de los cuales, en 1895, se estableció la circulación metálica sólo por 3 años y con un cencenamiento de la moneda a niveles de la mitad de su valor intrínseco, para seguir desde 1898 para adelante en una loca carrera hacia el abismo y detenerse al borde del precipicio 28 años después, en 1926, con el peso chileno primitivo reducido a la octava parte de su valor. Los tres meses de eclipse se convirtieron, con un corto intervalo de tres años en medio siglo de turbos y porrazos, en cada uno de los cuales quedó un giro de la economía chilena... La semilla del árbol del papel moneda de curso forzoso que, como el manzano, da sombra que parece aliviadora y, sin embargo, mata, quedó sembrada en las postimerías de la Administración Errázuriz Zañartu".

Pretender, por lo tanto, presentar a los gobiernos izquierdistas de los últimos años como autores y responsables del grave delito de la inflación monetaria, no resulta ajustado a la verdad. Los verdaderos y grandes culpables están en esa "aristocracia conservadora" a que aludió Frank Withson Fletcher, citado en el discurso del ex presidente de la Alianza Democrática y del Partido Radical, señor Riveros.

"A fines de julio de 1878 la prensa se ocupaba del curso forzoso como de un hecho consumado, y las esperanzas públicas se limitaban a que fuese de corta duración. Se creía que en tres meses se restablecerían los pagos en especies metálicas. Y en vez de los tres meses pasaron 19 años, al cabo de los cuales, en 1895, se estableció la circulación metálica sólo por 3 años y con un cencenamiento de la moneda a niveles de la mitad de su valor intrínseco, para seguir desde 1898 para adelante en una loca carrera hacia el abismo y detenerse al borde del precipicio 28 años después, en 1926, con el peso chileno primitivo reducido a la octava parte de su valor. Los tres meses de eclipse se convirtieron, con un corto intervalo de tres años en medio siglo de turbos y porrazos, en cada uno de los cuales quedó un giro de la economía chilena... La semilla del árbol del papel moneda de curso forzoso que, como el manzano, da sombra que parece aliviadora y, sin embargo, mata, quedó sembrada en las postimerías de la Administración Errázuriz Zañartu".

Pretender, por lo tanto, presentar a los gobiernos izquierdistas de los últimos años como autores y responsables del grave delito de la inflación monetaria, no resulta ajustado a la verdad. Los verdaderos y grandes culpables están en esa "aristocracia conservadora" a que aludió Frank Withson Fletcher, citado en el discurso del ex presidente de la Alianza Democrática y del Partido Radical, señor Riveros.

"A fines de julio de 1878 la prensa se ocupaba del curso forzoso como de un hecho consumado, y las esperanzas públicas se limitaban a que fuese de corta duración. Se creía que en tres meses se restablecerían los pagos en especies metálicas. Y en vez de los tres meses pasaron 19 años, al cabo de los cuales, en 1895, se estableció la circulación metálica sólo por 3 años y con un cencenamiento de la moneda a niveles de la mitad de su valor intrínseco, para seguir desde 1898 para adelante en una loca carrera hacia el abismo y detenerse al borde del precipicio 28 años después, en 1926, con el peso chileno primitivo reducido a la octava parte de su valor. Los tres meses de eclipse se convirtieron, con un corto intervalo de tres años en medio siglo de turbos y porrazos, en cada uno de los cuales quedó un giro de la economía chilena... La semilla del árbol del papel moneda de curso forzoso que, como el manzano, da sombra que parece aliviadora y, sin embargo, mata, quedó sembrada en las postimerías de la Administración Errázuriz Zañartu".

Pretender, por lo tanto, presentar a los gobiernos izquierdistas

## MUSICA

LA SEGUNDA PRESENTACION  
DEL "CUARTETO CHILE"

La inclusión del Quinteto en sol menor, de Mozart, en el programa del segundo concierto de la serie que está ofreciendo el "Cuarteto Chile" en la Sala Cervantes, a partir de la temporada de otoño, dió sumo interés a la audición de música de cámara que nos proponemos comentar.

La totalidad de la música mozartiana nació al impulso de una labor improvisada. Escribió preocupado de mil asuntos ajenos al arte y, casi siempre, de problemas de orden económico. Aunque acosado por las enfermedades y la miseria, tuvo siempre el valor necesario para afrontar esas contrariedades sin perder, en ningún instante, su innata lozanía de espíritu.

Sólo en muy pocas obras, tal vez, en las dos Sinfonías que escribió haciendo uso de la tonalidad de sol menor, en la misa en do menor y en el Quinteto que ejecutó, ayer, el Cuarteto Chile, su tragedia interior toma contacto con aquellos que admiraron, a través de su aliado lenguaje sonoro, su fresca alegría y su elegancia paródicamente cortesana.

Los movimientos del "Quinteto en sol menor" presentan en su desarrollo —salvo el Allegro final que es de un regocijo desconcertante— una intensa expresión dramática y un tono confidencial impregnado de un dolor que parece delatar ciertos rasgos de la vida íntima del artista. Es una tragedia cuyo final marca una perfección sin precedente en el desenvolvimiento de la música de cámara.

Su ejecución nos pareció discreta; tal vez el primer Allegro habría ofrecido una emoción más penetrante si los intérpretes lo hubiesen dicho en un movimiento tranquilo, como su cromatismo lo aconseja. Además, los contrastes dinámicos resultaron demasiado violentos y sin plasticidad soñadora.

El mismo reparo, en cuanto a la calidad del timbre instrumental, podría hacérselo también a la interpretación del Cuarteto opus 76 N.º 5 de José Haydn, que, dicho sea de paso, es una de las mejores producciones de cámara que escribió tan célebre compositor austriaco.

A pesar de todo el entusiasmo y talento desplegado por los componentes del Cuarteto Chile y por la pianista Olga Cifuentes, en la ejecución del "Quinteto en la mayor", de Antonín Dvorák, no lograron disimular ese romanticismo un poco dulzón, y a veces chocabacano, que campea en las páginas de producción de cámara de ese compositor bohemio.

Debemos reconocer, eso sí, que Olga Cifuentes tuvo en esa obra una participación descolgante. Toca con mucha sobriedad y posee, a la vez, un ritmo cuya precisión y gracia nunca dejan de cautivar.

A.A.

TEVAH DIRIGE LA SINFONICA EN  
SELECCITO PROGRAMA

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

Salazar como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi Bemol, para coro y orquesta", de Mozart, con Enrique

Salsor como solista, y las "Tres canciones para voz y orquesta" de Mahler, con Ruth Henning solista. La "Sinfonía de Pensylvania", de Cadman y la Obertura de "La novia vendida", de Smetana, figuran también entre los estrenos de este programa extraordinario.

Las localidades se hallan en venta en la boletería del teatro.

El cuarto concierto de la presente temporada de otoño, que con tanto éxito se viene desarrollando en el Teatro Municipal, será dirigido por el joven y ya prestigioso director de orquesta, Arturo Orquesta Sinfónica de Chile interpretando bajo su dirección un programa de rigurosos estrenos, como el "Concierto en Mi B



Señorita María Ríos Sojo cuyo matrimonio con el Dr. Hermes Luco Gutiérrez, ha quedado concertado. Hizo la visita de estilo don Raúl Luco.



Señorita Inés Merino Harnecker, cuya m... men... con el señor Julio García Orrego ha quedado concertado

## NACIMIENTOS. —

Ha nacido en la Clínica Victoria Rousseau, una hija del señor Adolfo Abt Quintero de Arnolds.

y de la señora Teresa Cousiño de Abt.

— Ha nacido Gloria, hija de don Joaquín Arnolds Spoerer y de la señora Elvira Izquierdo de Arnolds.

## Colores y adornos de los vestidos femeninos. —

Nueva York, marzo de 1943. El rojo "ruso" y la púrpura "real", son dos colores muy favoritos por el momento. El azul "chino" es un color más adecuado para adornos que para un vestido entero.

La verdad es que se puede usar cualquier color que se desee, pues no hay tono alguno que no se permita solo o en alguna combinación lúdica; el negro con color continúa en auge entre las mujeres de todas las edades.

En todas las colecciones predominan los vestidos de dos o tres colores o tintes de una misma gama para comidas o reuniones nocturnas. No debe caer la alianza del negro con oro. Uno de los vestidos más bellos, expuesto recientemente, se compone de falda, mangas y dorso de la bata en negro; el delantero de esta última, es de un azul nebuloso cruzado muy cerca del cuello.

También en los "jumpers" se ve esta idea de la manga en contraste, especialmente porque la mayoría de estas prendas se hace para usar sola.

El castaño no se omite del cuadro, pero ocupa un puesto muy bajo en la lista de colores, que se prefieren actualmente; sin embargo, se cree que más adelante volverá a ser uno de los preferidos. Un castaño que en la luz artificial toma un tinte circula muy bonito, se usa bastante.

El gris se cuenta entre los colores que más emplean a usar, junto con el avena, el "beige" y todos los colores de las maderas claras.

En muchos casos, los botones de materiales, plásticos y de piel substituyen los cierres de metal. Por supuesto, las jarras y moños de cinta o de igual género que el del vestido, son de efecto muy decorativo y se usan muchísimo.

La trenilla de la elegante época victoriana ha vuelto por sus fueros, así como los flecos, entre los cuales se encuentran el de azabache, de lana y de lentejuelas que orillan bordes y ruedos.

Los flecos y las trenillas decoran, igualmente, los bolillos, las orillas de los peplos, subrayan los canesús y animan el ruedo de las faldas. Los flecos de borlas de azabache o de cuentas, son un adorno sumamente atractivo, que da a cualquier traje un aspecto de lujo.

En algunas bata se vuelven a ver voladitos de encaje bordados con lentejuelas y canutillo o el género mismo trabajado con flores y hojas.

El único adorno sobre algunos vestidos absolutamente lisos, es un peplo ancho atrás y estrecho adelante, de crepon rojo bordado con cuentas de azabache y orillado con borlas de lo mismo. Otro bonito conjunto para complementar un traje negro, es la combinación de una cartera y cinturón de crepon de seda de color "fuscia" con un cuadrúnculo de azabache.

Un original abriguito para los hombres, es de lanilla escocesa, en varios tonos de verde, con el borde formado por una ancha franja de plumas sujetas por una tira de lentejuelas.

El traje de dos piezas, ricamente trabajado con pedrería negra o de colores brillantes, se usa mucho para fiestas y reuniones de tarde.

En casi todas las casas creadoras se opta, con preferencia, por el corte ligero suelto en vez del entallado. La línea recta que no se corta por un cinturón, ayu-

da a obtener la silueta cada vez más estrecha.

Se ven mucho las bata, con escotes altos y redondos, con bordes chatos, cierres laterales y mangas, abiertas. Los galones bordados, los botones de fantasía y las túnica, tienen mucha aceptación.

El vestido más bonito que he visto en uno de los recientes desfiles de modelos, era de crepon de seda de un delicado tinte gris azulado, bordado con turquesas y cristales en un diseño espaciado alrededor del escote.

Vuelve la moda a inclinarse hacia los ruedos desiguales;

suben y bajan para crear más interés en las faldas estrechas. Los festones semicirculares, los recortes, las ondas y las aberturas en los ruedos, indican que muchos modistas consideran que el ruedo derecho es demasiado serio para una falda recta.

Es una linda silueta la que surge de las colecciones realizadas en las casas de buena costura, simple y lisa adelante, con flotante amplitud en la espalda.

Los escotes de las bata, son altos, los hombros caídos y el talle más bajo que en estaciones pasadas, porque las faldas angostas, así lo requieren.

Se anticipa que para el invierno se verán muchos vestidos con adornos de pieles en forma de flecos formados por colas, pompones de piel que substituirán los botones, fajas y bordes de distintos anchos.

## Don Ascencio Illanes Araya. —

En la semana pasada falleció en Antofagasta el conocido caballero y hombre de negocios, don Ascencio Illanes Araya, víctima de una enfermedad. Sus restos fueron sepultados en dicha ciudad, después de haberse oficiado en la Catedral solemnes horas fúnebres por el descanso de su alma. A sus funerales asistió una numerosa concurrencia que quiso exteriorizar las muchas simpatías de que gozaba, con toda justicia, el señor Illanes Araya, hijo de uno de los más antiguos patriarcas de Ovalle y descendiente de una de las familias más respetables de esa provincia, estrechamente vinculada a las sacerdades de Valparaíso y de Santiago.

Por estas líneas enviamos a su distinguida esposa doña María Luisa Tornero de Illanes, a don Samuel Fernández Montalva y señora Morelia Illanes de Fernández, nuestra más sentida condolencia.

## DE BUENOS AIRES. —

Por la última combinación regresaron de Buenos Aires, don Manuel Tocornal y señora Luz Vergara de Tocornal, María P. de Velasco, María Echeverría de Rengifo, María R. de Bucholtz, Margarita A. de Fagalde, Clemencia Rodríguez de León; señoritas Isabel Margarita y María Cristina Prieto, Urrejola, Raquel

## BELLAS ARTES

## SE INAUGURO EXPOSICION DEL PINTOR RUDOLF PINTYE

Con asistencia de numeroso público tuvo lugar ayer en la tarde, en la Sala de Arte del Banco de Chile, la inauguración de la exposición de cuadros originales de Rudolf Pintye, artista cuya personalidad se ha impuesto entre nosotros por su gran preparación técnica adquirida en las Academias de Europa y su constante trabajo en pro del arte nacional.

El conjunto presentado por Rudolf Pintye en esta ocasión es de una excelente calidad pictórica y muy variado en temas. Junto a retratos de notable parecido, exhibe una serie de paisajes chilenos, variados cuadros de figuras y un

desnudo que formó parte del envío con que obtuvo la Medalla de Honor el año pasado en el Salón Nacional.

## ESPAÑA

## EL GENERAL FAUPEL LLEGO A MADRID

MADRID, 17 (U. P.) — El general Faupel llegó hoy a Madrid, recibiéndole en la estación del Norte el secretario de la Asociación Hispanoamericana, un representante del Embajador de Alemania y numerosas personalidades españolas. El Gral. Faupel permanecerá algunos días en España, donde lo ha invitado el teniente general Moscardó y la Asociación Hispanoamericana, de la cual Faupel es presidente.

Anteriormente el Departamento de Marina desmintió a Tokio citando a la Agencia Dowlings, corriente que mayor general Nakao Yahagi, jefe de la sección prensa del Ejército, en el Cuartel General Imperial, reveló que las fuerzas japonesas en la isla Attu atacaron a las fuerzas aliadas en su intento de desembarcar en la costa oriental, en la noche del 12 de mayo.

La radioemisora de Tokio decía que Yahagi afirmó que los japoneses dispersaron al cuerpo principal de las fuerzas aliadas, que desembarcaron en el lado oriental de Attu y que había logrado penetrar hasta las líneas de defensa japonesas, pero que luego fue rechazado hasta la playa. Afirmando que los japoneses ahora combaten a los norteamericanos en la costa norte.

Yahagi repitió que otra fuerza importante de norteamericanos que desembarcó en la costa sur logró abrir una brecha en las playas, pero que las fuerzas aliadas fueron rechazadas hasta la playa por un contraataque nocturno.

Después de afirmar que los japoneses están aniquilando a los norteamericanos que desembarcaron en la costa sur, Yahagi declaró que ahora se está librando una batalla campal. Yahagi dijo que los norteamericanos, protegidos por el fuego de los cañones de sus buques de guerra y con la ayuda de la fuerza aérea, continuamente desbaratan nubes contingentes, aunque afirmó que los japoneses se mantienen firmemente, pese a la enorme superioridad numérica de los norteamericanos.

Yahagi también sostuvo que los norteamericanos emplearon gases lacrimógenos, aunque mencionó que los japoneses no tomaron represalias.

Estados Unidos y Gran Bretaña han comprometido a no emplear gases lacrimógenos, como medida de represalia. De modo similar, el general Faupel declaró que el ataque de los norteamericanos contra Attu, la propaganda japonesa ha estado tratando de preparar al pueblo japonés para la guerra, ya que la guerra se ha intensificado y se ha extendido durante las últimas semanas.

El general Faupel mencionó que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

El general Faupel declaró que

los norteamericanos se han mejorado en las últimas semanas.

## GRAN CONVOY CON FUERZAS DE EE. UU. LLEGO A GRAN BRETAÑA

### PREPARATIVOS PARA LA INVASION

LONDRES, 17. (U. P.) — Se ha revelado la llegada de miles de soldados norteamericanos a Gran Bretaña. Estos soldados que poseen un alto grado de adiestramiento, se encuetran ya Junto a las demás fuerzas aliadas que esperan el momento para lanzarse a la invasión.

Los detalles de estos movimientos no han sido revelados, pero se manifiesta que forman una parte vital en la estrategia de las naciones unidas, que hoy está completamente calculado para emprender el agotado sistema nervioso de los países.

Siguiendo los planes estratégicos del Alto Comando aliado, se han transportado primero a Inglaterra el equipo y pertrechos necesarios y después las tropas. Los norteamericanos sostuvieron que sería abusivo dar cifras exactas del número de soldados que ocuparían un valioso espacio y consumirían los alimentos, aún más valiosos durante muchos meses antes de ser necesarios.

Los vecinos llegados incluyen especialistas escogidos.

En realidad, el Ejército llevó a 30 correspondentes a presenciar la llegada del convoy, pero al llegar a la costa, los correspondientes murieron en el combate que volvieron a Londres. Los correspondientes no presenciaron el desembarco, porque el personal de la policía secreta estaba desacoso de que no revelaran detalles sobre los especialistas.

**LOS NORTTEAMERICANOS LISTOS PARA LA INVASION**

ARGEL, 17. (U. P.) — El ejército norteamericano del general de divisas George S. Patton, que ha desembarcado un poco desaseo de la próxima gran emboscada, que será, según se cree, la invasión del continente europeo.

Seis meses de batalla contra los alemanes en las montañas del Tíb-

El Príncipe Olaf envió un mensaje al pueblo noruego

LONDRES, 17. (U. P.) — El Príncipe Heredero Olaf redobló su esfuerzo, hablando a los noruegos con ocasión del 129º aniversario de la independencia noruega, expresando:

"Fuimos brutalmente sorprendidos el 9 de abril de 1940,

y los noruegos saben bien lo que lo significó no ser libre.

Yo quería la libertad, no escribir libremente, no gozar de seguridad legal".

La transformación comenzó, inmediatamente, de un país cuando los norteamericanos se apoderaron del cerro 609, Djebel Tahent, que es la llave de la defensa de Bizerta.

Cuando la palabra "Bizerta" se extendió, la atmósfera de incertidumbre cambió rápidamente de agresividad a tranquilidad.

En la noche del 7 de mayo, los saqueadores de combate realizaban una limpieza en Bizerta y el grito en todas partes era "¡Habrá una vez. Podemos ser libres".

Los últimos siete días de la campaña probablemente fueron rudos para los norteamericanos en África. Llovieron constantemente durante todo el día y la noche, y el humedad ascendió de diez en el blanque durante la noche pese a la artillería norteamericana también era incesante en su fuego durante la noche y el día. Los soldados norteamericanos murieron queja del hecho de no poder dormir; la ración de agua era fría y el calor de caballos, mulas y ganado muerto se sentía en un frente de 52 kilómetros.

Los alemanes enviaban bombas diariamente sobre la zona de Bizerta, y cuando el día dura el blanque durante la noche pese a la artillería norteamericana también era incesante en su fuego durante la noche y el día. Los soldados norteamericanos murieron queja del hecho de no poder dormir; la ración de agua era fría y el calor de caballos, mulas y ganado muerto se sentía en un frente de 52 kilómetros.

LOS ALEMANES ESTAN DEJADO A LOS ITALIANOS LA RESPONSABILIDAD DE LA DEFENSA DE LA PENINSULA

MADRID, 17. — (U. P.) — Se confirma desde Francia que los submarinos alemanes, al término de la campaña de Tínez abandonaron el Mediterráneo dejando las operaciones norteamericanas a la escuadra italiana. Igualmente se dice que la flota italiana que muchas unidades del ejército alemán anteriormente destacadas en Lombardía Liguria y Piemonte fueron retiradas y enviadas a posiciones más estratégicas de Francia.

Se tiene entendido que el Mariscal italiano está actualmente deslocalizado con su estado mayor en Perpiñán centro francés y que una de las costas francesas del Mediterráneo y del Atlántico. Parece, por tanto que se está dejando a los jefes italianos suficiente libertad de acción para montar la escena italiana de la función guerrera como lo juegan conveniente.

Las informaciones de Francia indican que los bombarderos que las ciudades italianas están causando los mayores daños. Dicen que la familia real estuvo terriblemente molesta con la destrucción de Civita Vecchia, a la vez que el ataque a Ostia, reveló a los romanos que la guerra ha llegado al patio de la caza.

Dicen las informaciones que los italiani jamás temieron que los ráids aliados fuesen tan feroces y destructores y, análogamente, jamás preveron que su resistencia aérea y las baterías de tierra fuesen tan débiles.

Se tiene entendido que está progresando la evacuación de los civiles de los pueblos bombardados, pero se lleva a cabo en una atmósfera de excepción tensión y en medio del desorden ya que los trenes estaban trabajando al máximo, habiendo sido barrida por la inundación resultante de la operación.

"Un reconocimiento efectuado más tarde estableció que la represa de Mohne había sido destruida en una extensión de unos 100 metros y que la planta de energía que queda más abajo había sido barrida por la inundación resultante de la operación.

"En las primeras horas de esta mañana, los bombarderos británicos y bombarderos Lancaester del Comando de Bombardeos, dirigidos por el Comandante de Banda G. P. Gibson, atacaron con minas las represas de los depósitos de Mohne y Sorpe. Estas represas contienen las dos terceras partes de la capacidad de almacenamiento de aguas de la cuenca del Ruhr.

"Un reconocimiento efectuado más tarde estableció que la represa de Mohne había sido destruida en una extensión de unos 100 metros y que la planta de energía que queda más abajo había sido barrida por la inundación resultante de la operación.

"Los ataques fueron llevados a cabo con exacta altura, con gran resolución y sangre fría, afrontando una energía resistencia del enemigo.

"Se perdieron ocho Lancasters.

DECLARACIONES DE SINCLAIR

Sir A. Sinclair, en un discurso que pronunció en la celebración del aniversario de la Independencia de Norteamérica, apoyándose del éxito del discurso que llevaba preparado, eligió a los aviadores que realizaron el ataque, e hizo hincapié en el valor de la operación, desde el punto de vista militar.

Dijo: "Los muros de contención de las represas de Mohne y del Eder, en la capital nazi, marcaron el principio del 5.º año consecutivo de la ofensiva aérea continua que repetidamente ha llegado hasta el corazón del Reich. Fue la 64.ª incursión de la guerra contra Berlín. El comunicado del Ministerio de Aviación daba al respecto:

"Acoplaron el Comando de Bombardeos, escuadrillas de Spitfires, acorazados blindados, eran el resto de la Reina.

Berlin Minas fueron sembradas también en aguas cárdenas.

Aeroplano del Comando de Combate llevaron a cabo extensas operaciones de incursión sobre los territorios ocupados por el enemigo. Se perdieron 10 bombarderos y un avión de combate.

INCURSIONES CONTRA LANCHAS TORPEDERAS

Ampliando este comunicado más tarde el Ministerio de Aviación anunció que las operaciones de hostigamiento de noche continuaron con ataques contra lanchas torpederas alemanas y un buque de abastecimiento.

MINAS SE EMPLEARON CONTRA LAS REPRESAS

Uno de los aspectos inusitados de la incursión fué que se llevó a cabo en su totalidad con minas.

Con el fin de sembrar las minas, los grandes aeroplano-

escuadrillas que descendían hasta unos 15 metros sobre el blanco para asegurar que las minas cayesen en el punto preciso.

El Comandante de Banda G. P. Gibson, que dirigió la banda que participó en esta operación, efectuó el ataque desafiando las poderosas defensas y sin inmutarse por el peligro que corrían.

Describió la operación como un duro golpe de un nuevo orden contra la fuerza de la industria bélica alemana.

MINAS SE EMPLEARON CONTRA LAS REPRESAS

Uno de los aspectos inusitados de la incursión fué que se llevó a cabo en su totalidad con minas.

Con el fin de sembrar las minas, los grandes aeroplano-

escuadrillas que descendían hasta unos 15 metros sobre el blanco para asegurar que las minas cayesen en el punto preciso.

La represa del Eder está si-

tuada en Sorpe, cerca de Hemer, tres kilómetros al sur de Waldeck, y es la represa de la más grande de Alemania.

La represa del Mohne situa-

da en el valle de Soest, a 42 ki-

lómetros al este de Dortmund.

Es el depósito más grande de abastecimiento de agua para la región industrial del Ruhr.

Las fotografías tomadas po-

sos pilotos de la RFA en los vi-

des de reconocimiento efectua-

dos en las últimas horas de la

mañana, indicaban que varios

puentes ya habían sido arrastra-

s por las aguas del Ruhr.

Y que las inundaciones su-

bián en la zona de Dortmund.

Una indicación de la tremenda

cantidad de agua desbordada por

la voladura de las represas es

que se necesitan de dos a tres años

para llenar el depósito de la

represa del Eder.

INDUSTRIAS EN EL RUHR

Desgraciadamente, las represas

se han comenzado a vaciar

los profundos lagos dejados en

ellas, el río Ruhr mismo puede

dejar de ser navegable. Ni po-

drían mantenerse los niveles de

las aguas en la complicada red

de canales de Alemania. Final-

mente, hay la clara probabili-

dad de que las zonas industriales

del Ruhr han sido inundadas.

La inundación de la represa

de Mohne ha sido de 10 me-

tríos. La inundación de la repre-

sa del Eder es de 15 me- tríos.

Estos son los niveles de las

aguas en la zona industrial de

Kassel, por ejemplo, como asimismo otros pueblos

menores más distantes.

EL REY DE ITALIA NO HA ABDICADO EL TRONO

SE INFORMA, SIN EMBARGO, QUE EN ROMA

SE HAN CELEBRADO "AGITADAS CON-

FERENCIAS POLÍTICAS"

LONDRES, 17. — (U. P.) — La radio de Roma anuncia que el Rey Victor Manuel de Italia, inauguró la cuarta expedición anual del arte fascista, en Roma, siendo largamente aplaudido por los tres países.

Este año el Gobierno italiano

ha elegido presidente de la Con-

ferencia el general Gianni

Se espera que el Juez Marvin

Jones, ex presidente de la Co-

misión de Agricultura de la Cá-

mará, sea elegido presidente

permanente de la conferencia

de mañana en la noche. Luego se

hará la elección de comisiones

de trabajo.

Los temas generales que serán

discutidos son:

1.º—Niveles de consumo y de-

stímulos y necesidades;

2.º—Posibilidades para la ex-

plotación de la producción y adap-

tación a las necesidades mun-

ciales.

3.º—Mejoramiento de las fa-

cilidades de distribución.

Se espera que el principal re-

presentante de la conferencia

sea el general Gianni

Se espera que el Juez Marvin

Jones, ex presidente de la Co-

misión de Agricultura de la Cá-

mará, sea elegido presidente

permanente de la conferencia

de mañana en la noche. Luego se

hará la elección de comisiones

de trabajo.

Los temas generales que serán

discutidos son:

1.º—Niveles de consumo y de-

stímulos y necesidades;

2.º—Posibilidades para la ex-

plotación de la producción y adap-

tación a las necesidades mun-

## 16 GENERALES NAZIS Y DIEZ ITALIANOS APRESADOS EN TUNEZ

ARGEL, 17. — (U. P.) — Se enumera una lista de 26 generales hechos prisioneros, 16 de ellos alemanes y 10 italianos, encabezadas por el coronel general Jungen von Arnim y el mariscal Jungen von Messe. Son ellos: el mayor general Cramer, al mando del Afrika Korps; el mayor general Broich, jefe de la 10.ª división panzer; mayor general Franz, jefe de la 19.ª división antitanques, quien también en los últimos días de la campaña fue jefe de una de las divisiones Hermann Goering; mayor general Leeb, jefe de la 16.ª división ligera; mayor general Scherzenberger, jefe de la división de comunicación en Túnez; mayor general Neuffer, almando por la 20.ª división antitanques; mayor general Bowditch, al mando de la 15.ª división panzer; general Eder, al mando de la 38.ª división de infantería; mayor general Krause, jefe de la artillería del Afrika Korps; mayor general Koech, jefe de la aviónica de la escuadra; mayor general Ritter, teniente general von Baerle, al mando del 5.º ejército blindado; teniente general Conde von Sponeck, al mando de la 2.ª división ligera; teniente general Bulowius, jefe de ingenieros del Ejército de África; general Bassmann, oficial de enlace aérea del grupo de ejército África; general von Arnim, comandante en jefe.

Mariápolis, 17. — (U. P.) — Giovanni Messa, al mando del 1.º ejército italiano; general de brigada Giuseppe Mancinelli, jefe de estado mayor de Messa; general de división Pietro Belotti, jefe de la 1.ª división italiana; general de división Orlandi, al mando del 20.º ejército; general de división Paolo Berardi, al mando del 20.º ejército; general de brigada Fulvio Gioia, ingeniero del 30.º ejército; general de división Gellich, jefe de la división Superba; general de brigada Amedeo, jefe de la infantería de la división Superba; general Da Costa, segundo jefe de la división Cetrauro 131; general de división Alberto Mannerlini del grupo Sahara de Ingenieros.

MESSE LLEGO A G. BRETTA

LORENZO, 17. — (U. P.) — El general Giovanni Messa y otros oficiales de alta graduación llegaron a Gran Bretaña por la vía aérea.

## RESUMEN DE LA GUERRA

NUYVA YORK, 17. — (U. P.) — De acuerdo con las informaciones recibidas por la United Press en las últimas 24 horas, la situación era la siguiente general en los diversos frentes en la noche:

**PACIFICO:** La noche de Tokio dijo que se estaba librando una batalla por la posesión de Attu, en aparente preparación de la anunciada victoria norte americana. Agregó que las tropas norteamericanas usaban gas venenosos, pero la marina norteamericana lo desmintió. Se reveló que los submarinos norteamericanos hundieron otros seis buques japoneses.

**EUROPA:** Bombardeos de la Real Fuerza Aérea en un raid histórico destruyeron las represas del Ruhr y el Weser, liberando 336 millones de toneladas de agua a semillas la ruina de los ríos y los valles. Bombardeos pesados norteamericanos prosigieron con intensos ataques a las bases de submarinos alemanes de Lorentz y Burdeos y otros aviones norteamericanos atacaron en el norte de Francia. Los buques de guerra británicos obligaron a barriar los barcos alemanes procedentes del Cercano Oriente que trataban de forzar el bloqueo. El Presidente Roosevelt dijo a Stalin y a Chang Kai-Shek que podrían esperarse nuevas victorias en el frente oriental y en el occidental.

**ASIA:** Los alemanes informaron haber destruido grandes tanques M-6 en los sectores de Belgorod y Orel, para la ofensiva destinada a neutralizar al ejército rojo antes de que los aliados abram el segundo frente. La lucha indecisa continúa al noreste de Novosibirsk y en el sector de Létskansk del frente del Donets.

**MEDITERRANEO:** Bombardeos de África del Norte volvieron sobre Roma a la luz de la luna, rompiendo la calma, pero bombardeos alemanes cercanos de hidroaviones de Lido de Roma. Una lista revisada demostró que fueron tomados prisioneros en Túnez 16 generales alemanes y 10 italianos.

**PARTE ALEMANA:** NUEVA YORK, 17. — (U. P.) — La Radio de Berlín leyó el siguiente comunicado del Alto Comando Alemán, el que dice textualmente:

Desde el sector de Venecia-Luki se ha informado que las fuerzas del Ele han realizado combates con todo buen resultado.

En diversos sectores del frente oriental las tropas de choque alemanas han penetrado posiciones enemigas y destruido numerosos puntos fuertes, habiendo

**COMUNICADO ITALIANO:** NUEVA YORK, 17. — (U. P.) — La Radio de Roma leyó un comunicado del Alto Comando Italiano, cuyo texto es el siguiente:

«Anoché, 16 de mayo, la Base de Hidroaviones de Lido de Roma fue atacada por máquinas Wellington de las fuerzas del Ejército Británico. Se vio que se produjeron explosiones en medio de los aviones concentrados.

«Durante la noche del 15 al 16 de mayo, Trapani fue atacada por máquinas Wellington. Pudieron observarse grandes explosiones y se vieron muchos incendios más en los diversos objetivos.

«Se realizaron operaciones de patrullaje por las fuerzas aéreas del Comando del Litoral, en el curso de los cuales se encontraron dos máquinas enemigas derribadas.

«Tres de nuestras máquinas no volvieron a sus bases, de estas operaciones.»

## La guerra en el mar

LONDRES, 17. — (U. P.) — El Almirantazgo anunció que unidades navales interceptaron a 2 barcos del bloqueo, que fueron hundidos. Se trató del barco mercante alemán armado "Silva Plana" de 4.793 toneladas y la motonave alemana "Regenburg" de 8.063 toneladas. Ambos iban de regreso a Alemania desde el Lejano Oriente, con cargamentos valiosos.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Uno de los buques de bloqueo era el mercante alemán armado "Silva Plana", de 4.793 toneladas, que regresaba de la India. Otra nave, con un valioso cargamento de cañones y estiolas, fue avisada por el capitán de S. M. "Adventure" (capitán E. G. Hoes-Lyon), a unas 200 millas del Cabo Finisterre. Dándoseles orden de detenerse.

Pocos minutos después y aún antes que el "Silva Plana" se detuviera, su personal procedió a abandonar el barco. Las llamas envolvieron el puente del barco de bloqueo y una serie de explosiones internas le rompieron el casco. Ardieron violentamente y estallando sus municiones, se volvió primera y en seguida se hundió.

Toda la tripulación del "Silva Plana", incluyendo 100 miembros de la Armada alemana, fue rescatada por el "Adventure".

«El otro buque enemigo que intentó pasar a través del bloqueo era la motonave alemana "Regenburg" de 8.068 toneladas, que regresaba de la India. Otra nave, con un valioso cargamento de cañones y estiolas, fue avisada por el capitán de S. M. "Adventure" (capitán E. G. Hoes-Lyon), a unas 200 millas del Cabo Finisterre. Dándoseles orden de detenerse.

«Poco después se dispararon a bordo del "Regensburg" las bombas de barrilaje, y su tripulación abandonó el barco y balsas. La tripulación del barco de S. M. "Glasgow" hizo todos los esfuerzos posibles por salvar al personal del "Regensburg", pero debido a la baja temperatura del agua y al mal tiempo, sólo sobrevivieron seis miembros de su gran tripulación.

Poco después se dispararon a bordo del "Regensburg" las bombas de barrilaje, y su tripulación abandonó el barco y balsas. La tripulación del barco de S. M. "Glasgow" hizo todos los esfuerzos posibles por salvar al personal del "Regensburg", pero debido a la baja temperatura del agua y al mal tiempo, sólo sobrevivieron seis miembros de su gran tripulación.

Con escasas ropas los sobrevivientes, muchos de ellos heridos, fueron quemados por el sol tropical durante dos horas de ser recogidos por un buque aliado.

Vivieron muchos de ellos heridos, fueron quemados por el sol tropical durante dos horas de ser recogidos por un buque aliado.

**SUBMARINO ALEMÁN HUNDIDO POR UN AVIÓN BRASILEÑO:** RIO DE JANEIRO, 17. — (U. P.) —

CHUNG KING, 17. — (U. P.) — Un comunicado de guerra expidió por el Alto Comando chino dice:

«Luego de Tung-Ting, la sanguinaria lucha continúa sin cesar en las zonas al norte de Li-Sien y en las afueras de Tung-Hish, en la ribera occidental del lago Tung-Ting. El enemigo ha hecho repetidas tentativas para atacar a Tung-Hish y Li-Sien, pero fue rechazado.

«Hasta el día 15, una unidad de 2.000 hombres había pasado por Tung-Ting. Una columna de 2.000 hombres había pasado también por Wan-Chia-Pe en el este. Otra columna de 2.000 hombres había pasado también por Ta-Yen-Tang y Wan-Chia Chan para invadir a Ta-Tung-Shan y Siao-Tung-Shan, en el oeste. Los chinos se han trabajado contra ataques aéreos a chispa del estado de alerta.

El domingo en la noche se han sabillo, sólo 20 bombarderos lograron cruzar la costa de modo que los alemanes sufrieron una pérdida del 20 por ciento de su fuerza de ataque.

Con escasas ropas los sobrevivientes, muchos de ellos heridos, fueron quemados por el sol tropical durante dos horas de ser recogidos por un buque aliado.

En escasas ropas los sobrevivientes, muchos de ellos heridos, fueron quemados por el sol tropical durante dos horas de ser recogidos por un buque aliado.

**COMUNICADOS DE GUERRA**

PARTE ALIADA

ARGEL, 17. — (U. P.) — El Cuartel General Argel emitió un comunicado cuyo texto es el siguiente:

«Anoché, 16 de mayo, la Base de Hidroaviones de Lido de Roma fue atacada por máquinas Wellington de las fuerzas del Ejército Británico. Se vio que se produjeron explosiones en medio de los aviones concentrados.

«Durante la noche del 15 al 16 de mayo, Trapani fue atacada por máquinas Wellington. Pudieron observarse grandes explosiones y se vieron muchos incendios más en los diversos objetivos.

«Se realizaron operaciones de patrullaje por las fuerzas aéreas del Comando del Litoral, en el curso de los cuales se encontraron dos máquinas enemigas derribadas.

«Tres de nuestras máquinas no volvieron a sus bases, de estas operaciones.»

**COMUNICADO ITALIANO:** NUEVA YORK, 17. — (U. P.) — La Radio de Roma leyó un comunicado del Alto Comando Italiano, cuyo texto es el siguiente:

«Formaciones italo-germanas atacaron puentes de Argel con buques resultados.

«Durante la noche, aviones enemigos volaron sobre Roma. Muchas artillerías arrojaron bombas en la zona de Ostia.

«Hubo algunos perjuicios y algunas personas heridas.»

**COMUNICADO FINLANDES:** NUEVA YORK, 17. — (U. P.) — La Radio Lanti leyó un comunicado del Alto Comando Finlandés, que dice que en el sector central del Istmo Aunus las fuerzas finlandesas rechazaron todas las tentativas hechas por el enemigo en reconquistas ofensivas.

«En otros lugares ha habido fuerte hostigamiento, agrega el comunicado.

«Además que los aviones norteamericanos bombardearon estaciones de ferrocarril, depósitos de abastecimientos y concentraciones de tropas enemigas en la retaguardia.

Agregó que en los combates aéreos librados anoche al oeste de Lavanassi, las máquinas de combate finlandesas derribaron diez máquinas de combate enemigas LAG-3.

**COMUNICADO DE LA RFA:** LONDRES, 17. — (U. P.) — La Real Fuerza Aérea Canadiense emitió un comunicado cuyo texto es el siguiente:

«Anoché, aviones de bombardero de la Real Fuerza Aérea Canadiense depositaron minas en aguas enemigas.

«Máquinas del Comando de Comunicaciones de la Real Fuerza Aérea Canadiense, en patrullas de cárdena ofensiva contra el norte de Francia, ocasionaron heridas en que pudieron causar graves daños a instalaciones de industria comercial tan restrictivas como la siderurgia y la química.

Entre los invitados estaban el Alcalde Adhemar Raynaut y el vicepresidente de la Junta de Informaciones de la Guerra, M. Philippe Brais.

LA NACION. — Martes 18 de mayo de 1943

## INCURSION DE LA LUFTWAFFE CONTRA CAPITAL INGLESA

LONDRES, martes 18. — (U. P.) — La Luftwaffe, aparentemente, en la tentativa de efectuar alguna forma de propaganda por las incursiones aéreas sobre la capital de los aliados contra el continente, en las primeras horas de hoy reanudó por tercera noche consecutiva sus ataques contra Londres y otras ciudades británicas.

Unos pocos minutos antes de medianoche, la primera incursión de la noche. Sin embargo, otra alarma se dio poco después de la 1 A. M., en los momentos de que se oyó el aviso de alerta.

Según los cálculos basados en las revelaciones periódicas del Ministro de Aviación, han sido barcos hundidos por ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, los barcos de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

«Otros dos buques enemigos que intentaron pasar a través del bloqueo de las Naciones Unidas, han sido hundidos después de ser interceptados por naves de Su Majestad. Segundo, las naves de la fuerza aliada que entraron en el mar tras la victoria de Dunkerque.

El siguiente es el texto del comunicado del Almirantazgo:

&lt;p



# CON ACTOS DE CARÁCTER POPULAR SE CELEBRARA EL ANIVERSARIO DEL COMBATE NAVAL DE IQUIQUE

ORDEN DEL DIA DE LA COMANDANCIA DE LA GUARNICION.—VELADAS EN LAS INSTITUCIONES OBRERAS Y MUTUALISTAS.—CONCENTRACION DE LOS VETERANOS DEL 79

En la tarde de ayer la Comandancia de la Guarnición de Santiago dictó la Orden del Día por la cual se da instrucciones a las diversas unidades sobre su participación en los actos del 21 de Mayo, fecha en que se recordará el celeste las glorias de la Marina de Guerra Chilena.

La Orden de que estamos cuen-  
ta, se refiere, en especial, a la  
formación de las tropas para el  
víspera, de ida y regreso de S. E. el Presidente de la Repu-  
blica, Excmo. señor Juan Anto-  
nio Ríos al Congreso Nacional  
donde dará lectura al Mensaje  
Presidencial.

Este acto, que como se sabe, es  
tradicional en el país, es expe-  
cado con singular interés por to-  
da la ciudadanía.

**CONCENTRACION PUBLICA EN EL TEATRO SANTIAGO**

Deseosos de conmemorar dignamente la epopeya de Iquique, los componentes de la Confederación de Instituciones de Fuerzas Armadas en Retiro y Veteranos del 79 se reunirán a las 10 horas en la amplia sala del Teatro Santiago, el 21 de Mayo.

Mueve a estos elementos que constituyen la reserva armada de nuestra Patria, además, un sentimiento de reclamo, por el olvido de sus necesidades, cuando llegados al olvido cada vez que los diversos sectores de la ciudadanía han reclamado el resarcimiento de sus sueldos y jubilaciones, "causa de la carestía de la vida".

En el acto a realizarse, además de diversos números de variedades, música y recitación, harán uso de la palabra el presidente de la Confederación General en Retiro, don Enrique Pérez Lavín, varios parlamentarios y el Secretario General de la Institución, capitán en retiro, don Humberto Castro, quien dará lectura a las conclusiones de la reunión.

**EN LOS GREMIOS OBREROS**

Cercana ya la fecha de la conmemoración en nuestro país de la Epopeya Naval de Iquique los gremios obreros de la capital han iniciado los preparativos necesarios para celebrar como en años anteriores esta gloriosa página de heroísmo y amor patrio.

A continuación damos un pequeño resumen de las instituciones de carácter sindical, mutual y cultural que brindarán a sus socios veladas artísticas y

patrióticas en sus respectivos locales:

**Sindicato Profesional de Empleados de Zapaterías.** — Este organismo, político y social, se encuentra finalizando los preparativos para celebrar el aniversario del 60º aniversario del Combate de Iquique y que la celebración come en años anteriores a los hijos de sus asociados. Este acto conmemorativo se efectuará el próximo domingo, a las 15 horas, en el local de calle San Diego 1180, donde consistirá en una velada literaria-sinfónica a la cual la directiva ha invitado especialmente a varios parlamentarios, dirigentes obreros e industriales de la manufatura.

**Centro "Hijos de Valparaíso".** — Con una velada artística y una baile social, esta institución celebrará el 60º Aniversario del Combate Naval de Iquique, en el local social de Alameda 3706, el

próximo viernes, a las 20 horas. La directiva ha invitado a los gremios obreros de la capital. **Sociedad "J. M. Dávila Baesa".** — Con un selecto número de veteranos, para celebrar el aniversario del 60º aniversario del Combate de Iquique y que la celebración come en años anteriores a los hijos de sus asociados. Este acto conmemorativo se efectuará el próximo domingo, a las 15 horas, en el local de calle San Diego 1180, donde consistirá en una velada literaria-sinfónica a la cual la directiva ha invitado especialmente a varios parlamentarios, dirigentes obreros e industriales de la manufatura.

**Sociedad "Unión de Flequeros".** — Mañana, a las 21.30 horas en su local social de calle Santa Rosa 555, esta sociedad ofrecerá una velada patriótica y cultural, con la cooperación de la Federación de Propaganda y Publicaciones de la Caja Nacional de Ahorros, que se celebrará en referencia a la proyección de películas de entretenimiento y variedades artísticas. Ha

brida una charla de carácter patriótico.

**HOY SE RESOLVERA SOBRE CONTRATO CON LA METAL RESERVE**

Hoy, a las 10 horas, se reunirá en el despacho del Ministro de Economía y Comercio, señor Arturo Riveros Alcalde, y presidida por el cargo el estadio que tiene a su cargo el estudio de las reformas que se introducen en el Contrato de Venta de Metales preciosos entre el Gobierno de Chile y la Metal Reserve Corporation de Estados Unidos.

En esta reunión asistirán especialmente invitados los representantes de la Institución Norcamericana en nuestro país.

Se espera que hoy se llegue a un acuerdo definitivo en cuanto a las nuevas disposiciones del contrato, especialmente en lo que se refiere a la fijación de nuevos precios.

**41.º ANIVERSARIO DEL INT. BARRIOS ARANA**

Con motivo de cumplirse el 41.º aniversario del Internado Nacional Barrios Arana, el viernes próximo se efectuará un silencio al cual podrán asistir los ex alumnos de este colegio.

Los ex alumnos que reciben en la Secretaría del Internado, Santo Domingo 3535; donde el doctor Gastón Ramírez Bravo, San Ignacio 65; y donde el señor Ernesto Rodríguez, Ministerio de Obras Públicas, Departamento de los Ferrocarriles. Morandé 45

Recientemente obtendrá su título de abogado los señores Carlos Morales Abaraz, y Renato Blaszkovic Zuanic, luego de haber rendido con completo éxito, su examen final en la Escuela Suprema y siendo aprobados con un voto de distinción.

**NUEVOS PROFESIONALES**

La memoria que le permitió graduarse al señor Morales Abaraz versó sobre el tema: "La Caja de Previsión de la Marina Mercante Nacional", y la del señor Blaszkovic Zuanic, sobre: "Ventas Marítimas y Riesgos del Seguro".

Los señores Morales y Blaszkovic hicieron sus estudios superiores en la Universidad de Chile y cursaron sus humanidades en el Internado Nacional Barrios Arana.

**AYOPAN LA DIRECCION GENERAL UNICA DE LOS FERROCARRILES**

Ayer arribaron por avión los señores Juan Penna, Carmelo Larraín, Adolfo Arenas por el personal del Ferrocarril de Arica a La Paz, quienes junto con el delegado del Ferrocarril de Iquique a Pintado, señor Roberto Barroso, han venido a realizar gestiones con relación a la incorporación de estos ferrocarriles a la Dirección General de los Ferrocarriles del Estado.

El personal de estos ferrocarriles aplaudía sin reservas la determinación del Supremo Gobierno de incorporar definitivamente estos ferrocarriles bajo la administración de toda autonomía.

Es extraordinaria la capacidad del factor humano puesto al servicio de la industria para defender la democracia y la dignidad y derechos de los trabajadores.

Hoy, por el primer avión, el señor Agustí seguirá viaje a Buenos Aires.

**MIN. DEL INTERIOR VISITARA LINARES**

El intendente de Linares señor Arturo Vilas, envió una nota al Ministro del Interior, señor Luis Morales Beltrami, invitándolo a visitar esa provincia, con el objeto de que se imponga personalmente que es necesario resolver, y que afecta en diversos fondos a las autoridades de ese ramo.

El señor Morales ha contestado la invitación.

El Ministro appreverá el fin de semana para visitar Linares. Partirá el sábado por el primer tren de la mañana, y estará de regreso en el capital el domingo en la noche o el lunes en el día de la visita.

El señor Vilas aceptando la invitación.

El Ministro appreverá el fin de semana para visitar Linares.

Partirá el sábado por el primer tren de la mañana, y estará de regreso en el capital el domingo en la noche o el lunes en el día de la visita.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

Entre el sábado y el domingo, últimamente, fueron sorprendidos infrinviendo estas disposiciones los siguientes autos, cuyos propietarios quedaron citados para comparecer en el curso de la actual semana, a la Dirección General de Abastecimiento de Petróleo: ZM-154, AL-31, YG-178, BI-94, AO-31, YF-310, YD-224, CB-19, YH-398 y el automóvil 16002 de San Juan, República Argentina.

## I. CHILENO DE ESTUDIOS INTERNACIONALES ANTE EL DESASTRE DE BIBLIOTECA DE LIMA

SE ASOCIA AL SENTIMIENTO PÚBLICO QUE HA CAUSADO EN EL CONTINENTE Y COOPERARA AL RESTABLECIMIENTO DE ESE HISTÓRICO PLANTEL

Presidido por don Félix Nieto del Río, celebró recientemente sesión ordinaria el Instituto Chileno de Estudios Internacionales. Asistieron los señores Arturo García Salazar, Embajador del Perú; Ernesto Barros Jara, Alejandro Álvarez, Miguel Cifuentes, Tomacor, Angel Faivio, Francisco Walker, Limón, Aníbal Borda, Víctor Pérez, Enrique Correa, Matasanares, Abel Valdés, Sergio Huneeus, Larín, Luis Aldunate, Egüiguren, Fernando Vargas Aguirre, Alfonso de Avila Martel y Helmut Brunner.

A indicación del señor Walter J. Linnares se aprobó la idea de que el Instituto tome como base de estudios la Recomendación Preliminar sobre los problemas de postguerra formulada por el Comité Jurídico Interamericano de Río de Janeiro. Documento acerca del cual el profesor Walter J. Linnares, un interesante folleto que abarca también el examen de otros estudios realizados: brevemente constituirá en Secretaría uno de los centros de recolección de libros, mapas y documentos, que habrán de organizarse en Chile para contribuir a esa obra.

### Tribunales de Justicia

#### Corte de Apelaciones

Primero. Reclamo de Riesgo: 1 c) M. Pino, confirmada con acuerdo; 2 c) N. Ibarra, revocada; 3 c) A. Campos y otros, confirmada; 4 c) A. G. Estay, acuerdo y diligencias; 5 A. G. Estay, acuerdo y diligencias. Falladas en la 5. Don Eduardo Bórquez, con don Eduardo

Tercera Sala. — Reclamo Sr. Kata y el J. M. Pino, acuerdo y diligencias; 2 c) H. Soto, confirmada; 3 Fis. C) J. Moraga y otros, acuerdo; 4 c) M. Romero, revocada. Falladas en la 5. Don J. Aguirre, revocada; E. Aguayo con Terán confirmada. Alegaron: en la 5. Don Carlos Vileta con don Guillermo Toledo Rodríguez y don Abraham Dráman. Falladas en la 5. Don J. Aguirre, en la 3. Don Alfonso Freire, Borrero y don Zorobel Rodríguez.

Quinta Sala. — Reclamo Sr. Vargas y el J. M. Pino, confirmada con acuerdo; 2 c) L. Cabezas, confirmada; 3 c) A. G. Estay, acuerdo; 4 c) A. G. Estay, acuerdo; 5 c) P. Ramírez, confirmada; 6 c) R. Mesa, fallada con acuerdo; 7 c) R. Orellana, confirmada; 8 c) O. Villablanca, confirmada. Las demás no vistos o suspendidas. Falladas en la 5. Don Guillermo Fuentes Ramos, con don Oscar Zagal.

Local para Oficinas de la Tesorería Comunal de Ñuñoa

Se necesita tomar en arriendo un local a la calle, que conste de más o menos de cinco piezas y servicios higiénicos. Se requiere que esté ubicado a una distancia máxima de cinco cuadras del local que ocupa actualmente la Municipalidad.

Para mayores datos y pormenores, dirigirse al Tesorero Comunal de Ñuñoa.

EL TESORERO PROVINCIAL DE SANTIAGO.

## ARMADA NACIONAL

#### DIRECCION GENERAL DE LOS SERVICIOS

#### DEPARTAMENTO CENTRAL DE COMPRAS

#### PROPIUESTA PUBLICA N.º 92

Solicitanse propuestas públicas por 3.000 metros de TOCUYO grueso para sábanas, de 1.60 a 1.80 mts., destinados al Arsenal de VALPARAISO.

APERTURA: Martes 18 de Mayo de 1943, a las 16 horas, en el DEPARTAMENTO CENTRAL DE COMPRAS, calle Prat N.º 620, 2.º piso, en VALPARAISO.

Bases y condiciones pueden consultarse en la Oficina de apertura y en la SUBSECRETARIA DE MARINA, en SANTIAGO.

EL JEFE DEL DEPTO. CENTRAL DE COMPRAS DE LA ARMADA

## ARRENDAMIENTO FUNDO

Solicitanse propuestas privadas para el arrendamiento del Fundo Matancilla, de propiedad de la Junta de Beneficencia de Concepción, ubicado en Longaví.

Plazo: 3 años, susceptibles de ser ampliado a 5 años.

Mayores antecedentes se proporcionarán en Santiago, en Mac Iver N.º 541, 2.º piso, y en Concepción, Cochrane 751.

Las propuestas se abrirán en Concepción, el 25 de Mayo en curso.

## TECNICOS CHILENOS EN DESTILACION IRAN A LA REPUBLICA ARGENTINA

Ayer llegaron a Santiago el diputado nacional de Argentina, señor Simón Padrón y el ingeniero de Yacimientos Petrolíferas Fiscales, señor Armando Barcoa, quienes vienen a nuestro país con el objeto de estudiar la contratación de técnicos para implementar en Argentina los nuevos sistemas de destilación y la producción de carburantes a base de alcoholes.

En el recinto de la Asociación Judicial se reunieron representantes en Asamblea numérica de los empleados subalternos de la justicia para estudiar la forma de activar durante el período ordinario de sesiones del Congreso el proyecto de ley que reajusta sus sueldos, y que permanece en la consideración del H. Senado.

Después de hacerse una breve revisión de las gestiones realizadas para obtener el despacho de este proyecto, y de caminar diversas ideas al respecto, se adoptaron los siguientes acuerdos:

1.º Activar el pronto despacho del proyecto de ley sobre mejoramiento económico de la justicia personal dependiente de la consideración del H. Senado.

2.º Designar dos comisiones: una ejecutiva, que tendrá a su cargo impulsar el proyecto, hasta su total tramitación, y otra de prensa y propaganda. Ambas comisiones se encargaran de la difusión del mismo.

3.º Concurrir en cuerpo a la audiencia que se celebrará el día de hoy al Presidente del

## PROYECTO DE MEJORAMIENTO ECONOMICO DEL PERSONAL SUBALTERNO JUDICIAL

### ENCUENTRA LA MAS AMPLIA ACOGIDA DEL PRESIDENTE DEL SENADO.—ACUERDOS DE UNA ASAMBLEA AMPLIA DE EMPLEADOS

En el recinto de la Asociación Judicial se reunieron representantes en Asamblea numérica de los empleados subalternos de la justicia para estudiar la forma de activar durante el período ordinario de sesiones del Congreso el proyecto de ley que reajusta sus sueldos, y que permanece en la consideración del H. Senado.

Después de hacerse una breve revisión de las gestiones realizadas para obtener el despacho de este proyecto, y de caminar diversas ideas al respecto, se adoptaron los siguientes acuerdos:

1.º Activar el pronto despacho del proyecto de ley sobre mejoramiento económico de la justicia personal dependiente de la consideración del H. Senado.

2.º Designar dos comisiones: una ejecutiva, que tendrá a su cargo impulsar el proyecto, hasta su total tramitación, y otra de prensa y propaganda. Ambas comisiones se encargaran de la difusión del mismo.

3.º Concurrir en cuerpo a la audiencia que se celebrará el

## EL CONSEJO DEL SEGURO OBRERO TRATO PROBLEMA DE LA TUBERCULOSIS

En la tarde de ayer sesionó el Consejo de la Caja de Seguro Obligatorio, bajo la presidencia del Ministro de Salubridad, y con asistencia de todos los Comisionados del Vicepresidente Ejecutivo don Moisés Poblete Troncoso.

El doctor Julio Bustos, Jefe del Departamento de Previsión Social, hizo ante el Consejo una extensa y documentada exposición sobre el problema de la tuberculosis como colaboración a la iniciativa interpuesta por el jefe del reclamo, don D. Vargas, sobre esta misma materia. El señor Bustos se dirigió a su comisión, acusando que lo obligó a ser atendido por la Asistencia Pública.

El doctor Vargas siguió su trámite ordinario, pero tanto el acusado como otros profesionales de la medicina tuvieron la oportunidad de expresar su punto de vista.

Oportunamente, la Comisión

de Justicia para solicitarle a

el Ministerio de Salud Pública

que se le diera la solución

en la medida de lo posible.

El doctor Vargas respondió

que ya se había tomado

una serie de medidas

para combatir la tuberculosis.

Expresó además que en docu-

mento, no se habló de la funda-

ción de los servicios Médicos de

la Seguridad Social con los Ser-

vicios Asistenciales o de Benefi-

cencia, ya que los primeros de-

ben ser un todo coordinado y

encadenado en lo biológico, en

lo social y en lo económico, tan

como más cuando que la funcio-

nal de las instituciones de previsión

social es similar a sus fondos de

acumulación, es de indiscutible

y decisiva importancia en la

economía nacional.

El Director de los Servicios

Médicos de la institución, doctor

Blondi, did conocer las

medidas tomadas por los Ser-

vidos Asistenciales o de Benefi-

cencia.

En la noche de ayer, el jefe

de la Caja de Seguro Obliga-

torio, don D. Vargas, se reunió

con el jefe del Departamento

de Previsión Social, doctor

Blondi, y se acordó que

se le diera la solución

en la medida de lo posible.

El doctor Vargas respondió

que ya se había tomado

una serie de medidas

para combatir la tuberculosis.

Expresó además que en docu-

mento, no se habló de la funda-

ción de los servicios Médicos de

la Seguridad Social con los Ser-

vidos Asistenciales o de Benefi-

cencia, ya que los primeros de-

ben ser un todo coordinado y

encadenado en lo biológico, en

lo social y en lo económico, tan

como más cuando que la funcio-

nal de las instituciones de previsión

social es similar a sus fondos de

acumulación, es de indiscutible

y decisiva importancia en la

economía nacional.

El Director de los Servicios

Médicos de la institución, doctor

Blondi, did conocer las

medidas tomadas por los Ser-

vidos Asistenciales o de Benefi-

cencia.

En la noche de ayer, el jefe

de la Caja de Seguro Obliga-

torio, don D. Vargas, se reunió

con el jefe del Departamento

de Previsión Social, doctor

Blondi, y se acordó que

se le diera la solución

en la medida de lo posible.

El doctor Vargas respondió

que ya se había tomado

una serie de medidas

para combatir la tuberculosis.

Expresó además que en docu-

mento, no se habló de la funda-

ción de los servicios Médicos de

la Seguridad Social con los Ser-

vidos Asistenciales o de Benefi-

cencia, ya que los primeros de-

ben ser un todo coordinado y

encadenado en lo biológico, en

lo social y en lo económico, tan

como más cuando que la funcio-

nal de las instituciones de previsión

social es similar a sus fondos de

acumulación, es de indiscutible

y decisiva importancia en la

economía nacional.

El Director de los Servicios

Médicos de la institución, doctor

Blondi, did conocer las

medidas tomadas por los Ser-

vidos Asistenciales o de Benefi-

cencia.

En la noche de ayer, el jefe

de la Caja de Seguro Obl

## FOOTBALL PROFESIONAL

**ANOCHÉ SE ACORDÓ QUE EL TORNEO OFICIAL SE INICIE EL VIERNES 21**

CON EL MATCH SANTIAGO-BADMINTON.—PARTIDOS DEL SABADO Y DOMINGO.—OTRAS NOTICIAS

En la sesión de anoche de la Asociación Central de Football de Santiago, entre otras materias, se trató la relacionada con la confección de partidos para la primera fecha del Campeonato Oficial. Asistieron, de la mesa directiva, los señores Gullermo Sommerville, presidente; Arturo Rebollo, secretario; Armando Concha, vicepresidente; Alberto Warnke, Elias, Derek, representantes de los clubes estaban los señores Rómulo Roach y Francisco Candelieri, del Audax Italiano; Oscar de la Cruz y Abel Rojas, del Badminton; Pedro Fofúca y Pedro Bocca, del Colo Colo; Claudio Vicuña y Luis Lynch, del G. Cross; Carlos Varela, del Magallanes; Ricardo Barahona Pérez y Manuel Maturana, del Santiago Morning; Renato Gómez y Miguel Esteban, del S. Nacional; Arturo Esteban y Antonio Gámez, de la Unión Española; Augusto Gómez, de la U. Católica, y Dr. Arturo Besaín, de la Universidad de Chile.

**NOTAS DIVERSAS.**—Fueron leidas las siguientes:

DEL AUDAX: comunicando que ha pasado a la reserva con sueldo mensual de \$ 7.000 de acuerdo de mes de mayo, el señor Héctor Trejo y, sin sueldo a Rolando Gallardo puntero, ambos por pérdida de condiciones fisicas.

DEL BADMINTON: Concedió la transferencia de Alberto Corrales, half, para el Tricolor de Santiago.

DEL COLO COLO: Suspensión de dos años al maguire Mario Hammersley y Tomas Facondi ganaron en Buenos Aires

Buenos Aires, 17. (U. P.) Ayer continuó desarrollándose el campeonato de Tennis del Rio de la Plata, debutando la delegación chilena, especialmente invitada por los organizadores del Buenos Aires Lawn Tennis Club. La delegación está formada por Lionel Pampillo (capitán), Andrés Hammersley, Renato Achondo, Alfredo Trullenque, Pilo Facondi, Raúl San Martín y la señora Valeria Domínguez.

En los singulares de caballeros, Hammersley derrotó a Alberto Corrales por 4/6, 6/4, 6/2 y 6/4. Facondi venció a Leo Pampillo Bressan por la cuenta de 7/5, 6/2, 6/4 y 6/3. En los dobles para caballeros, Page y San Martín derrotaron a Mario González y Federico Barthoza por 3/6, 6/3 y 6/2. Achondo y Trullenque vencieron a Elio Vivaldi y Tito Heredia por 4/6, 6/3 y 6/0.

En los dobles para damas, la señorita donosa y la jugadora argentina señora María Mulcahy, derrotaron a las señoras Teresas Eissenberg y Juana Lila por 6/4 y 6/3.

**PROGRAMAS DE RADIO PARA HOY**

MARTES 18 DE MAYO DE 1943

**C. B. 138, RADIO "EL MERCURIO"**

12.00 Se inicia la primera transmisión del día. Melodías ballables. Música americana.  
12.15 CARNET RADIAL 138.  
12.35 Intérpretes orquestales.  
12.45 Versión popular.  
13.15 Versiones orquestales.  
13.30 AUDICION "INTERNACIONAL". (Primer espacio musical) Selecta, segundo espacio, música popular.  
13.45 Boletín informativo.  
13.50 TRANSMISIÓN DESDE LA BOITE "GONG". (Baladas).  
13.55 Aires españoles.  
14.00 AUDICION "DEL MUNDO JUVENIL". (Cia. Radio Juvenil del Aire).  
14.30 Selección de baladas.  
14.45 AUDICION "ONDAS DE SALUD". (Canciones populares).  
15.15 AUDICION "LUCIERNAGA".  
15.20 Audición de la infancia de Schumann. b) Balada en sol menor de Chopin.  
15.30 CANTANTES CHILENOS. (Canciones participantes. Diferida Araya y Tito Heredia, animador Enrique Armando Bravo).  
15.30 ALIANZERO SUX. (Transmisión con la Cadena Panamericana y la National Broadcasting Company de Nueva York).  
15.45 AUDICION "EL EJERCITO DE SALVACION".  
15.50 MAGAZINE RADIAL "EL MERCURIO".  
15.55 RECITAL PARA NIÑO TIBI.  
16.00 CONCIERTO DE ORQUESTA. (Programa de la National Broadcast Company Nueva York).  
16.00 ROMANCES DE ÓPERA. (Servicio United Press de última hora).  
16.15 MÚSICA EN SÍNTESIS. (Servicio United Press de última hora).  
16.20 Famosos Solistas.  
16.30 HORA DE MUSICA SELECTA. ai Noches transfigurada de Arnold Schoenberg.  
16.45 BOLETIN INFORMATIVO.  
Fin de la transmisión.

**C. B. 130, RADIO "LA AMERICANA"**

11.30 Música Tropical Popular.  
Informativo B. B. C.  
Canciones Populares.  
Selección de Jazz.  
14.45 Audición "GENIOL". Libretos de Rodrigo Ríos M. Con Maruja Cifuentes, Enrique Martínez y Jorge Saavedra.  
Audición "ACUARELAS ESPAÑOLAS". L. Crispino y Juan José Aníman. Dulcines y dulcines.  
14.45 HORA CULTURAL. Selección Música Selecta. Obras Sinfónicas.  
14.50 LA HORA DEL TE, con Luchita Botto de la "LUCERNA".  
14.50 MAGAZINE DEL ATARDECER. Marta Ubilla, G. Gana E., Rosita Muñoz y Humberto Gómez.  
15.20 Audición "INTIMA". Nena Mónaco y René Combes.  
15.30 Selección Orquestales.  
15.35 Canciones Populares.  
15.40 Audición Cultural de los FF. CC. del Estado. Números vivos.  
15.50 Música Ligera en Solistas Instrumentales. Boletín El Salto y B. B. C.  
15.55 Audición de Solistas y Versiones Orquestales. Conjunto de Cámara.  
16.00 Canciones Ligeras.  
16.10 LA ORQUESTA DE RADIO "LA AMERICANA". I. T. Argüello, 2. A. A. VICTOR.  
16.15 Canciones Ligeras.  
16.20 ESTAMPAS LÍRICAS. Teresa Irrázaval y Bernardo Lacouture.  
16.25 Selección de Operetas.  
16.30 Informativo de Ultima hora.  
16.35 Canciones Ligeras.  
16.40 Versiones Orquestales Ligeras.  
16.45 Diferida al "CLUB DE MEDIANOCHE". Balsas.  
16.50 BUENAS NOCHES.

**C. B. 57, RADIO "Nacional de Agricultura"**

7.30 INFORMATIVO MATINAL. Melodías universales.  
8.00 NOTICARIO DE LA P. ESSO.  
8.35 Canciones populares.  
9.00 CASOS Y COSAS DE CHILE.  
11.00 DESDE LA BOLSA DE COMERCIO  
11.15 Pequeñas orquestas.  
11.30 Música de baile.  
12.00 Programa de ópera.  
12.30 Solistas instrumentales.  
12.45 INFORMATIVO DEL MEDIODIA. Associated Press.  
13.00 Versiones orquestales.  
13.15 REPORTER ESSO. — V. Bianchi  
13.30 EL REPORTER ESSO.  
14.00 Canciones selectas.  
14.15 Orquesta Raymond Page.  
14.30 Los famosos del Jazz.  
15.00 DESDE LA BOLSA DE COMERCIO.  
15.15 Programa de la P. ESSO.  
15.30 MESES DE ENERO.  
16.00 DESDE LA BOLSA DE COMERCIO.  
17.00 DESDE EL TAP ROOM RITZ.  
17.30 Versiones musicales.  
18.00 INFORMACIONES AGRICOLAS Y CIERRE  
18.15 Música ligera.  
18.30 CIA. INFANTIL.  
18.45 Versiones musicales.  
18.55 ORQUESTA JASCHA FRIDMAN  
19.10 NICANOR MOLINARE.  
19.20 EL REPORTER ESSO.  
19.35 Famosos autores.  
19.45 HABLA HOWARD.  
19.50 Versiones americanas.  
20.00 SU CORRESPONSAL EXTRANJERO R. C. A.  
20.15 Versiones orquestales.  
20.30 PROGRAMA DE LA COLUMBIA BROADCASTING.  
20.45 "NO SE MATE".  
21.00 SUCESOS DEL DIA.  
21.10 INTIMIDADES DE LA FAMILIA CHILENA.  
21.20 RADIO ENIGMAS.  
Concierto Telefónico.  
21.30 DESDE LA PLATEA DEL TAP ROOM RITZ.  
22.00 FRENTE AL CONFLICTO.  
Comentario de Juan Ortúzar.  
22.15 LOS QUINCHEROS.  
EL REPORTER ESSO.  
22.30 CANCIONES AMERICANAS.  
22.45 CANCIONES SELECTAS.  
22.50 BUENAS NOCHES.  
24.00 Términos de la Audición.

17.00 C. B. 76, RADIO "La Cooperativa Vitalicia".  
17.30 NOTICARIO MUNDIAL. Joaquín Blaya.  
17.45 LA HORA DEL HOGAR. Marita Buhrie, Nilda Bernal, Mariana y Andrés Moreno.  
17.50 DESDE LAS MUSICALES.  
18.00 ÁLBUM DE EXITOS.  
18.20 RITMOS DIFERENTES.  
18.30 NOTICARIO A. P.  
18.45 MOMENTO CAPITAL.  
18.50 Noticias Sociales.  
18.55 CIA EN LA TARDE.  
19.30 LA HORA DE LAS DOS HORAS. Ramón Prieto.  
19.35 LA MUSICA POR SUS OMBRAS.  
19.45 Historia del Mar. Escrito al Capitán Pilar.  
19.50 Orquesta Xavier Cugat.  
18.15 DEBUTA LA TIPICA DE PORFIRIO DIAZ.  
18.30 AGUAFUERTES DE CHILE. Cantan "Los Provincianos".  
19.30 NOTICARIO A. P.  
19.45 ORQUESTA DE PORFIRIO DIAZ.  
19.50 Los Chacabanas.  
20.15 Teatro del aire Mejoral.  
Discurso y DELIA DURAN, con orquesta CONTINENTAL.  
20.30 LOS PRINCIPIANOS.  
Hugo Silva escribe.  
19.45 ¡GANÉ, SI PUEDES! Renato Deformes.  
20.00 PROGRAMA DE LIBERTAD.  
22.15 EL DIA EN SÍNTESIS. Noticias de U. P.  
22.30 Versiones musicales y variadas.  
23.00 MELOCOTONES EN LA NOCHE.  
23.30 Baile con la JAZZ BUDDY DAY.

**COPROMISOS QUE TIENE EL 1.er TEAM DEL CLUB EVERTON DE VALPARAISO.**

Una serie de encuentros con su cuadro de honor sostendrá pronto el Club de Deportes Everton, de Valparaíso. La delegación de sus presentaciones, según lo anuncia la secretaría de esa institución, es ésta:

DOMINGO 16 DE MAYO.—Con combinado de la Asociación de San Felipe, en ese ciudad.

21 DE MAYO.—Con Colo Colo, en cancha principal del Trío de Viña del Mar.

30 DE MAYO.—Con Santiago Wanderers, de Valparaíso, en el Estadio Playa Ancha.

3 DE JUNIO.—Con Magallanes de Santiago, en El Trío que.

9 DE JUNIO.—En caso de vencer en su presentación ante el Magallanes, con el venidero de los acontecimientos que sostendrán por el certamen cuadrangular los clubes Colo Colo y Santiago Wanderers.

16 DE JUNIO.—Con Santiago Morning, en cancha del Estadio de Carabineros de San Juan.

21 DE JUNIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

28 DE JUNIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

4 DE JULIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

11 DE JULIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

18 DE JULIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

25 DE JULIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

1 DE AGOSTO.—Con Santiago Morning, en la noche.

8 DE AGOSTO.—Con Santiago Morning, en la noche.

15 DE AGOSTO.—Con Santiago Morning, en la noche.

22 DE AGOSTO.—Con Santiago Morning, en la noche.

29 DE AGOSTO.—Con Santiago Morning, en la noche.

5 DE SEPTIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

12 DE SEPTIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

19 DE SEPTIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

26 DE SEPTIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

3 DE OCTUBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

10 DE OCTUBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

17 DE OCTUBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

24 DE OCTUBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

31 DE OCTUBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

7 DE NOVIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

14 DE NOVIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

21 DE NOVIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

28 DE NOVIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

5 DE DICIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

12 DE DICIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

19 DE DICIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

26 DE DICIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

2 DE ENERO.—Con Santiago Morning, en la noche.

9 DE ENERO.—Con Santiago Morning, en la noche.

16 DE ENERO.—Con Santiago Morning, en la noche.

23 DE ENERO.—Con Santiago Morning, en la noche.

30 DE ENERO.—Con Santiago Morning, en la noche.

6 DE FEBRERO.—Con Santiago Morning, en la noche.

13 DE FEBRERO.—Con Santiago Morning, en la noche.

20 DE FEBRERO.—Con Santiago Morning, en la noche.

27 DE FEBRERO.—Con Santiago Morning, en la noche.

6 DE MARZO.—Con Santiago Morning, en la noche.

13 DE MARZO.—Con Santiago Morning, en la noche.

20 DE MARZO.—Con Santiago Morning, en la noche.

27 DE MARZO.—Con Santiago Morning, en la noche.

3 DE ABRIL.—Con Santiago Morning, en la noche.

10 DE ABRIL.—Con Santiago Morning, en la noche.

17 DE ABRIL.—Con Santiago Morning, en la noche.

24 DE ABRIL.—Con Santiago Morning, en la noche.

1 DE MAYO.—Con Santiago Morning, en la noche.

8 DE MAYO.—Con Santiago Morning, en la noche.

15 DE MAYO.—Con Santiago Morning, en la noche.

22 DE MAYO.—Con Santiago Morning, en la noche.

29 DE MAYO.—Con Santiago Morning, en la noche.

5 DE JUNIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

12 DE JUNIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

19 DE JUNIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

26 DE JUNIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

3 DE JULIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

10 DE JULIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

17 DE JULIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

24 DE JULIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

31 DE JULIO.—Con Santiago Morning, en la noche.

7 DE AGOSTO.—Con Santiago Morning, en la noche.

14 DE AGOSTO.—Con Santiago Morning, en la noche.

21 DE AGOSTO.—Con Santiago Morning, en la noche.

28 DE AGOSTO.—Con Santiago Morning, en la noche.

4 DE SEPTIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

11 DE SEPTIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

18 DE SEPTIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

25 DE SEPTIEMBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

2 DE OCTUBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

9 DE OCTUBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

16 DE OCTUBRE.—Con Santiago Morning, en la noche.

## MISS RADIO 1942



Despejada la incógnita respecto a la cantante que llevaría el deseado título de "Miss Radio 1942", Carmen del Río, la notable estilista de Radio Santa Lucía, se fotografió con los componentes de la orquesta del Tap Room, que dirige Samuel Rozas, en señal de reconocimiento por la decisiva cooperación que le prestó para su triunfo en ese concurso.

## UNA BIOGRAFIA DE CADA UNO DE LOS INTEGRANTES DE 'LOS PROVINCIANOS'

## SU CARRERA ARTISTICA Y ALGUNOS DATOS EXCLUSIVOS QUE ELLOS NOS HAN PROPORCIONADO

MARIO OLTRA  
Nació en la histórica y céntrica ciudad de Telca. Educado en esa ciudad continuo en Santiago sus estudios de leyes. Muy pronto abandonó la carrera, iniciándose más tarde actualmente en un correcto funcionamiento público, y un artista de nota. Su carrera artística se inició siendo estudiante en Radio Baequedano el año 1935. Actuó después en la Cadena Chilena de Radios La Cooperativa Vitalicia. En 1938, forma con sus compañeros de conjunto, el cuarteto "LOS PROVINCIANOS". Con Mariano Soto y las Dos Marias, realizó una gira al sur a principios del año 1940. Actualmente no tenemos actuando con "LOS PROVINCIANOS", en Radio La Cooperativa Vitalicia.

FERNANDO MONTERO  
Es también provinciano de nacimiento. Su pueblo natal es Parral la famosa región de los huertos y el buen vino. Creció en medio de esos tiempos rudos del señorial auténtico ambiente musical campesino. Su señora madre enseñó las primeras nociones en el difícil y bonito arte de tocar la guitarra. Estudió música en la guitarra y llegó a ser un magnífico concertista. En la actualidad es considerado el primer guitarrista chileno. Fernando Montero posee una personalidad musical de puro sabor criollo. Poco ha formado su grupo "LOS PROVINCIANOS". Montero ha colaborado entusiasticamente contribuyendo con su valioso aporte al actual prestigio del conjunto "LOS PROVINCIANOS".

## JOSE BOHR NO SERA EL DIRECTOR DE C. B. 89

Muchísimos se habla de este último tiempo, sobre todo en el ambiente, de que José Bohr será el director de C. B. 89 Emisora "Bulnes" y que tendrá amplias atribuciones en su cargo. Con este motivo nos pusimos en contacto con la gerencia de dicha emisora, con el fin de que nos confirmara esta noticia o la desmintiera. Es así como se nos manifestó que el señor José Bohr no será director de Emisora "Bulnes" sino que simplemente tendrá a su cargo dos audiencias diarias, una al mediodía y otra por la noche.

Seguirá en la dirección artística el propietario de la mencionada radio, el señor Carlos Ericeño.

## BUEN INFORMATIVO TRANSMITE C. B. 126

Alterando la clásica costumbre de los informativos que auditan C. B. 126 ha presentado desde el primer día de la reanudación de sus transmisiones a un servicio informativo que ha llamado justamente la atención. Un excelente servicio de cables, clasificado por la estación en una forma que dejó plenamente informado al auditor, presentando las noticias de exterior. Las noticias nacionales, por su parte, son atendidas por un servicio especial con periodistas propios y esa información en nuestra radio, se hace directa destinaria en su totalidad.

## MARIO ARANCIBIA ESTA EN RADIO

Ay, estamos acostumbrados a que Radio Soc. Nac. de Agricultura, cada año, nos de a conocer nuevos valores en sus programas. Durante esta última temporada hemos conocido las actuaciones de nuevos artistas: Isabel Santos y Mario Arancibia.

Isabel Santos, participó en las audiciones de lunes y miércoles las 21.15 horas. Poses una voz de contrato de gran belleza, educada con esmero denotando en sus interpretaciones un temperamento muy distinto y original. Una verdadera concepción de lo que es cantar composiciones de los maestros clásicos, como asimismo del difícil género de canciones negras americanas que cada día cuenta con mayores admiradores en el mundo entero.

Mario Arancibia, es un joven barítono de gran repertorio y bien timbrado voz que aparte de su interpretación de canciones musicales muy bien escogidas, incluye en su repertorio famosos "mashups" románticos y románticos en los que alcanza gran colorido en su interpretación.

Mario Arancibia, es un nuevo valor de nuestra radiofonía que atrae la atención de todos los auditores chilenos en un tiempo no lejano. Para ellos oses méritos sobresalientes.

## RADIO "LAS ULTIMAS NOTICIAS" SERA UNA NUEVA BROADCASTING

Hemos sabido que dentro de poco tiempo más saldrá al aire C. B. 72 Radio "Las Últimas Noticias", que por lo que se me dice al respecto, estará financiada por cuatro o cinco casas comerciales grandes, con prohibición de transmitir cualquier otra propaganda que no sea la de estas oficinas comerciales.

La dirección de esta nueva broadcasting estará encabezada por el Director de la antigua Radio "Otoño Becker" Victor Avara.

El programa a transmitirse estará a base únicamente en su mayor parte de números vivos.

## HUMBERTO P. DIAZ PARTE AL URUGUAY

Pinto Diaz, el popular charlista nacional, quiere ya especialmente invitado por numerosos organismos culturales de la progresista república hermana.

Pinto Diaz dictará en Montevideo un importante ciclo de conferencias sobre temas de su especialidad, bajo la dirección de los Centros de Cultura Social. Actuará además, en una prestigiosa emisora uruguaya, la que tomará a su cargo las transmisiones que hará nuestro primer charlista radial.

A su paso por Buenos Aires hemos sido informados que Pinto Diaz transmitirá por los microfonos de Radio Belgrano.

## DOS NUEVOS NUMEROS CONTRATO R. CARRERA

Desde hace algunos días hemos escuchado en los programas nocturnos de Radio Carrera dos voces que nos han llamado la atención: Luis Branca, cantante de temas brasileños, y Carmen Montes, una buena cantaora de la canción francesa.

Luis Branca, voz nueva en nuestra radiofónica pero ya prestigiada en otros ambientes, dirige un repertorio original e interesante en la interpretación de la canción carioca, que tanto admiradores cuenta en nuestra tierra. Por su parte Carmen Montes es una cantante francesa de gran belleza de emoción y sugerencias, y a pesar de su nombre español posee una impecable pronunciación.

En los dos nuevos elementos de la emisión de la Galería Comercial, han llamado la atención en los circuitos radiales y, no lo dudamos, tendrán en breve un buen número de auditores.

## GUITARRISTA ESPAÑOL ALBOR MARUENDA ACTUA EN C. B. 57

Pocos artistas que actúan en nuestro medio radiofónico, reúnen tantos méritos como el guitarrista Albor Maruenda, uno de los artistas de lujo de los programas de Radio Sociedad Nacional de Agricultura, que está presentandose en sus audiciones nocturnas durante el mes de mayo.

Maruenda, es profesor de guitarra en el Conservatorio Nacional de Música y en los últimos años ha obtenido los mejores frutos, como se trata de un estudio de lo mejor de su instrumento. Hemos oido algunas actuaciones de su mano y quedamos satisfechos. Algunas de las más destacadas maestros españoles que tanto agrada al público — tiene la medida y calidad de una escuela de guitarra de primera categoría—, y que demuestran para ensayar y perfeccionarse. Nuestra mayor admiración, dice Albor, consiste en hacer una nueva obra por los países sudamericanos y llegar hasta Chile, donde se han presentado a Chile otro latido musical de ese gran pueblo.

Existe de "Los Huastecos" reside fuera del entusiasmo y el gusto que tiene cada uno de ellos por su canción mexicana, en su ejecución, que es la mejor fruta, como se trata de un estudio.

Hemos oido algunas actuaciones de su grupo de mariachi que tiene una gran belleza de ejecución y escenificación.

Como los chilenos en general parecen tener una menor predisposición por la música antigua.

Los Huastecos del Tap Room han logrado hacerse de un gran número de entusiastas auditores, hasta el punto de tener pedidas las canciones con 15 días de anticipación.

Conversando con Julio Bello su director, nos dice que la base del "Huastecos" es la tradición folclórica, y que el resultado de su trabajo es la realización de un repertorio de canciones olvidadas y aquellas que hoy día corre de boca en boca.

"Melodías chilenas" se transmite todos los días, lunes a viernes y viernes de 21 a 23.30 horas, por radio Santa Lucía.

## "LOS DIXIES" HAN CAMBIADO DE ONDA

Todos los días, dirigidos por Nano Moya, están cumpliendo sus sesiones en programas nocturnos de Radio Sociedad Nacional de Agricultura, y dentro de la misma, aparte de animar los sábados la ya tradicional audición "Famosos del Jazz". Este es uno de los mejores conjuntos de jazz que puede escucharse en nuestras emisoras.

Volvio a C. B. 97 UNA BUENA AUDICION RADIAL

Radio Prat, reanudó el espacio dedicado a comentarios e informaciones de teatro, cine y toda clase de espectáculos. Se nos promete que quince minutos de noticias breves, concisas y veraces, en cuya orquestación se ha suprimido el bombo.

"Ronda de espectáculos" de Radio Prat, será un centinela del arte en el mundo.

## INTERESA UN PROGRAMA DE LA ONDA C. B. 97

La presentación que diariamente se hace a las 21.30 horas, por C. B. 97, de prestigiosos intérpretes, es de gran interés, sobre todo a los que aparte de su interpretación de canciones musicales muy bien escogidas, incluye en su repertorio famosos "mashups" románticos y románticas en los que alcanza gran colorido en su interpretación.

Mario Arancibia, es un joven barítono de gran repertorio y bien timbrado voz que aparte de su interpretación de canciones musicales muy bien escogidas, incluye en su repertorio famosos "mashups" románticos y románticas en los que alcanza gran colorido en su interpretación.

El señor Parra se propone hacer importantes innovaciones en la mencionada emisora, tanto en el personal artístico como en los locutores. Ha dicho que su fin es colocar a Radio "El Mercurio" en el lugar que le corresponde.

## MARIO PARGA, DIRECTOR DE RADIO "EL MERCURIO"

Radio "El Mercurio" ha cambiado de director la semana pasada. El señor Mario Parra que hasta hace algunos días dirigía "Luciferitas" en Radio "Bulnes", ha tomado el timón de una de las decanas de las broadcastings chilenas.

El señor Parra se propone hacer importantes innovaciones en la mencionada emisora, tanto en el personal artístico como en los locutores. Ha dicho que su fin es colocar a Radio "El Mercurio" en el lugar que le corresponde.

## RADIO "LAS ULTIMAS NOTICIAS" SERA UNA NUEVA BROADCASTING

Hemos sabido que dentro de poco tiempo más saldrá al aire C. B. 72 Radio "Las Últimas Noticias", que por lo que se me dice al respecto, estará financiada por cuatro o cinco casas comerciales grandes, con prohibición de transmitir cualquier otra propaganda que no sea la de estas oficinas comerciales.

La dirección de esta nueva broadcasting estará encabezada por el Director de la antigua Radio "Otoño Becker" Victor Avara.

El programa a transmitirse estará a base únicamente en su mayor parte de números vivos.

**CONTRA DEBILIDAD**

**FITINA**

FITINA M.R. A BASE DE FOSFORD VEGETAL

## FUNCIONES POPULARES EN EL IMPERIO

Ha seguido con éxito en el Teatro Imperio la notable comedia "El camino de Roma", cuyo brillante autor es el talentoso director y actor de los teatros de la temporada teatral.

Lugo Córdoba, que se anuncia como triunfo como intérprete cómico en esta obra, recitó también.

En el Teatro Imperial, con magnificencia propia.

Hoy va "El camino de Roma" en ambas funciones del Teatro Imperial, a las 18.30 y 22 horas, las que tendrán el carácter de populares a precios rebajados, por ser hoy martes.

Ha seguido con éxito en el Teatro Imperial la notable comedia "El camino de Roma", cuyo brillante autor es el talentoso director y actor de los teatros de la temporada teatral.

Lugo Córdoba, que se anuncia como triunfo como intérprete cómico en esta obra, recitó también.

En el Teatro Imperial, con magnificencia propia.

Hoy va "El camino de Roma" en ambas funciones del Teatro Imperial, a las 18.30 y 22 horas, las que tendrán el carácter de populares a precios rebajados, por ser hoy martes.

Ha seguido con éxito en el Teatro Imperial la notable comedia "El camino de Roma", cuyo brillante autor es el talentoso director y actor de los teatros de la temporada teatral.

Lugo Córdoba, que se anuncia como triunfo como intérprete cómico en esta obra, recitó también.

En el Teatro Imperial, con magnificencia propia.

Hoy va "El camino de Roma" en ambas funciones del Teatro Imperial, a las 18.30 y 22 horas, las que tendrán el carácter de populares a precios rebajados, por ser hoy martes.

Ha seguido con éxito en el Teatro Imperial la notable comedia "El camino de Roma", cuyo brillante autor es el talentoso director y actor de los teatros de la temporada teatral.

Lugo Córdoba, que se anuncia como triunfo como intérprete cómico en esta obra, recitó también.

En el Teatro Imperial, con magnificencia propia.

Hoy va "El camino de Roma" en ambas funciones del Teatro Imperial, a las 18.30 y 22 horas, las que tendrán el carácter de populares a precios rebajados, por ser hoy martes.

Ha seguido con éxito en el Teatro Imperial la notable comedia "El camino de Roma", cuyo brillante autor es el talentoso director y actor de los teatros de la temporada teatral.

Lugo Córdoba, que se anuncia como triunfo como intérprete cómico en esta obra, recitó también.

En el Teatro Imperial, con magnificencia propia.

Hoy va "El camino de Roma" en ambas funciones del Teatro Imperial, a las 18.30 y 22 horas, las que tendrán el carácter de populares a precios rebajados, por ser hoy martes.

Ha seguido con éxito en el Teatro Imperial la notable comedia "El camino de Roma", cuyo brillante autor es el talentoso director y actor de los teatros de la temporada teatral.

Lugo Córdoba, que se anuncia como triunfo como intérprete cómico en esta obra, recitó también.

En el Teatro Imperial, con magnificencia propia.

Hoy va "El camino de Roma" en ambas funciones del Teatro Imperial, a las 18.30 y 22 horas, las que tendrán el carácter de populares a precios rebajados, por ser hoy martes.

Ha seguido con éxito en el Teatro Imperial la notable comedia "El camino de Roma", cuyo brillante autor es el talentoso director y actor de los teatros de la temporada teatral.

Lugo Córdoba, que se anuncia como triunfo como intérprete cómico en esta obra, recitó también.

En el Teatro Imperial, con magnificencia propia.

Hoy va "El camino de Roma" en ambas funciones del Teatro Imperial, a las 18.30 y 22 horas, las que tendrán el carácter de populares a precios rebajados, por ser hoy martes.

Ha seguido con éxito en el Teatro Imperial la notable comedia "El camino de Roma", cuyo brillante autor es el talentoso director y actor de los teatros de la temporada teatral.

Lugo Córdoba, que se anuncia como triunfo como intérprete cómico en esta obra, recitó también.

En el Teatro Imperial, con magnificencia propia.

Hoy va "El camino de Roma" en ambas funciones del Teatro Imperial, a las 18.30 y 22 horas, las que tendrán el carácter de populares a precios rebajados, por ser hoy martes.

Ha seguido con éxito en el Teatro Imperial la notable comedia "El camino de Roma", cuyo brillante autor es el talentoso director y actor de los teatros de la temporada teatral.

Lugo Córdoba, que se anuncia como triunfo como intérprete cómico en esta obra, recitó también.

En el Teatro Imperial, con magnificencia propia.

Hoy va "El camino de Roma" en ambas funciones del Teatro Imperial, a las 18.30 y 22 horas, las que tendrán el carácter de populares a precios rebajados, por ser hoy martes.

Ha seguido con éxito en el Teatro Imperial la notable comedia "El camino de Roma", cuyo brillante autor es el talentoso director y actor de los teatros de la temporada teatral.

Lugo Córdoba, que se anuncia como triunfo como intérprete cómico en esta obra, recitó también.

En el Teatro Imperial, con magnificencia propia.

Hoy va "El camino de Roma" en ambas funciones del Teatro Imperial, a las 18.30 y 22 horas, las que tendrán el carácter de populares a precios rebajados, por ser hoy martes.

Ha seguido con éxito en el Teatro Imperial la notable comedia "El camino de Roma", cuyo brillante autor es el talentoso director y actor de los



