

# Exija hoy nuestro Suplemento en Colores

# LA NACION

AÑO XXXVIII — DOMINGO 9 DE ENERO DE 1955 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO \$ 15.— N.º 13.549

## LAS CAJAS DE PREVISION NO ALZARAN LAS RENTAS DE ARRENDAMIENTO EN SUS EDIFICIOS



EN LA UNIVERSIDAD. — El célebre escritor y periodista, colaborador de LA NACION, Corpus Barga, durante la visita que ayer hizo a la Escuela de Verano de la Universidad de Chile. Aparece en los funcionarios universitarios señora María Molina y don José María Palacios.

**Debilitamiento de la guerra fría y el alejamiento de la amenaza de la guerra, lo más trascendental de la actualidad**  
Corpus Barga habla a "LA NACION", a su paso por Santiago

Corpus Barga es un don periodista. Ha entrevistado desde Bergson a Mussolini, y fue pasajero del primer zeppelin que pasó la línea del Ecuador. En la actualidad, anda por los 57 años corridos y es Director de la Escuela de Periodismo de la Universidad de San Marcos, Lima. Correspondiente de importantes publicaciones, entre ellas nuestro diario.

Ahora está en Chile. Viene a dictar cursos a la Escuela de Verano que funciona en Valparaíso, y de paso por Santiago, LA NACION conversó con él. Ayer las preguntas vuelan. Primero: ¿Cuál ha sido el punto de Santiago

año que, a su juicio, puede ser considerado el más trascendental para América Latina...?

Corpus Barga no se inmuta. Es sobrio, preciso, veloz para pensar. Y dice simplemente: "Ponga Ud..." El cronista apunta la respuesta:

"El mismo que para todo el mundo: la debilitación de la llamada guerra fría y el alejamiento de la amenaza de una guerra, por lo menos al parecer, que ya es algo, repito, es lo que puede tener más trascendencia para todos los hombres". Ya está puesta la breve, pero concisa declaración de Corpus Barga.

Corpus Barga es un don periodista. Ha entrevistado desde Bergson a Mussolini, y fue pasajero del primer zeppelin que pasó la línea del Ecuador. En la actualidad, anda por los 57 años corridos y es Director de la Escuela de Periodismo de la Universidad de San Marcos, Lima. Correspondiente de importantes publicaciones, entre ellas nuestro diario.

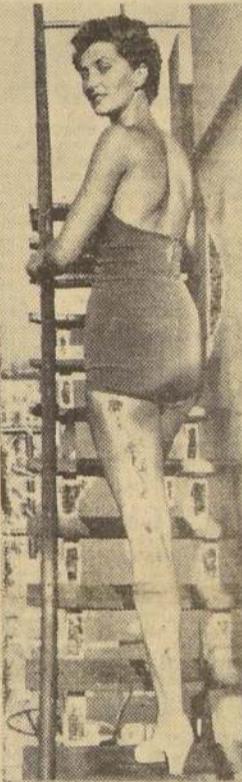
Ahora está en Chile. Viene a dictar cursos a la Escuela de Verano que funciona en Valparaíso, y de paso por Santiago, LA NACION conversó con él. Ayer las preguntas vuelan. Primero: ¿Cuál ha sido el punto de Santiago

### 36 GRADOS EN TEMUCO Y 32,5 EN LA CAPITAL

La ola de calor continúa avanzando hacia las distintas ciudades de la zona central y sur del país. En Temuco, en las últimas 24 horas, llegó la temperatura a 36 grados bajo sombra, y ella fue registrada por los termómetros de la Base Aérea de Maquehuan, a las 13 horas del día 9.

En la capital la temperatura alcanzó ayer a 32,5 grados bajo sombra. Los santiaguinos bostezaron almorzando los súltimos días frescos de la ciudad para "capear" esta intensa y calurosa ambiente canicular.

### Belleza deportiva



Agil y elegancia, mientras sube la escala del solarium del Hotel Carrera, la hermosa Emilia Feuerisen, Virreina del Deporte, aparece con una sonrisa que es como una muda invitación a acompañarla en la práctica de su deporte favorito.

### OBREROS FELICITAN AL GENERAL YAÑEZ

Obreros y empleados del mineral de "El Teniente" hicieron llegar al Ministerio del Trabajo, general don Eduardo Yañez Zavala, una comunicación en la cual le expresan sus parabienes por haber asumido dicha Secretaría de Estado y, al mismo tiempo, expresan su satisfacción de que los problemas que afectan a los trabajadores serán resueltos mediante su reconocido patriotismo, equanimitad y rectitud.

SITUACION DPL CARBON

En el día de ayer, el Ministro Yañez ordenó a los jefes de sus dependencias reunir todos los antecedentes relacionados con las peticiones de los obreros del carbón, los cuales estudiaron personalmente.

Como siempre, la aparición de nuevas técnicas es lo que varía las cosas. El periodismo radial, aunque en realidad es generalmente escrito, es ahora quizás el de forma más periodística. Pero las nuevas máquinas de imprimir que se anuncian, pueden producir en el periodismo una revolución más honda que la radio y la televisión. Si llega a realizarse, dice, podrían facilitar la publicación de periódicos sin necesidad de grandes capitales "como ahora".

El tiempo corre. Volvemos a preguntar: "Cree Ud. en las eficiencias de las Escuelas de Periodismo...?" Es una pregunta casi absurda. Corpus Barga es Director ya de los diámodos. Y sonríe. Luego expresa: "Se podría contestar, dice, acuñando la sonrisa, como Director de una Escuela de Periodismo, que debo creer en su eficacia. Pero le voy a contestar a Ud. como a un compañero, diciéndole que me parece evidente su eficacia aunque sólo sea por lo que significan la profesión periodística". Y no nos queda otra que asentir.

Corpus Barga tiene mucha que hacer, pero antes de interrogarlo sobre el cuadro que dictará en la Escuela de Verano de Valparaíso, "Voy a dar un curso sobre la llamada "generación del 98", dice, que dio lugar en las letras a un movimiento semejante en importancia al del siglo de Cervantes y cuyas consecuencias se han visto complicadas con los acontecimientos políticos y sociales de España".

También ofrecerá otro curso sobre periodismo. Los colores portuarios serán sus alumnos. El viejo maestro tiene mucho que decir. Pero, resaltaremos, Corpus Barga no es el viejo. Fueramente tiene la juventud de España.

**POLITICA DEL COBRE ESTUDIA DIEGO LIRA**

### FINANCIAMIENTO DE CACREMI

El Ministro de Minería, don Diego Lira, continuó ayer en la mañana estudiando los antecedentes relacionados con la política del cobre, para lo cual celebró una reunión con el Subsecretario de Minería, don Carlos Ruiz Fullér; don Alejandro Lira, Luis Mackenna, fiscal del Banco Central; Javier Lárraga; Belisario Maureira, gerente de Paipote, y don José Garay, consejero de la Caja de Crédito Minero.

El señor Lira invitó a su despacho al senador don Eduardo Frey, para conocer su pensamiento sobre los problemas de la minería chilena, especialmente lo que se refiere al cobre.

**FINANCIAMIENTO DE LA CACREMI**

Otro de los problemas que el nuevo Ministro desea solucionar a la brevedad

posible es el financiamiento de la Caja de Crédito Minero.

El señor Lira invitó a su despacho al senador don Eduardo

Freij, para conocer su pensamiento sobre los problemas de la minería chilena, especialmente lo que se refiere al cobre.

**FINANCIAMIENTO DE LA CACREMI**

Otro de los problemas que el nuevo Ministro desea solucionar a la brevedad

posible es el financiamiento de la Caja de Crédito Minero.

También ofrecerá otro curso

sobre periodismo. Los colores

portuarios serán sus alumnos. El

viejo maestro tiene mucho que

decir. Pero, resaltaremos, Corpus

Barga no es el viejo. Fueramente

tiene la juventud de España.

**Expo. CACREMI**

En la mañana estudiando los

antecedentes relacionados con la

política del cobre, para lo cual

celebró una reunión con el

Subsecretario de Minería, don

Carlos Ruiz Fullér; don

Alejandro Lira, Luis Mackenna,

fiscal del Banco Central; Javier

Lárraga; Belisario Maureira,

gerente de Paipote, y don

José Garay, consejero de la

Caja de Crédito Minero.

El señor Lira invitó a su

despacho al senador don

Eduardo Freij, para conocer su

pensamiento sobre los problemas

de la minería chilena, especialmente lo que se refiere al cobre.

**FINANCIAMIENTO DE LA CACREMI**

Otro de los problemas que el

nuevo Ministro desea solucionar a la brevedad

posible es el financiamiento de la

Caja de Crédito Minero.

También ofrecerá otro curso

sobre periodismo. Los colores

portuarios serán sus alumnos. El

viejo maestro tiene mucho que

decir. Pero, resaltaremos, Corpus

Barga no es el viejo. Fueramente

tiene la juventud de España.

**Expo. CACREMI**

En la mañana estudiando los

antecedentes relacionados con la

política del cobre, para lo cual

celebró una reunión con el

Subsecretario de Minería, don

Carlos Ruiz Fullér; don

Alejandro Lira, Luis Mackenna,

fiscal del Banco Central; Javier

Lárraga; Belisario Maureira,

gerente de Paipote, y don

José Garay, consejero de la

Caja de Crédito Minero.

El señor Lira invitó a su

despacho al senador don

Eduardo Freij, para conocer su

pensamiento sobre los problemas

de la minería chilena, especialmente lo que se refiere al cobre.

**FINANCIAMIENTO DE LA CACREMI**

Otro de los problemas que el

nuevo Ministro desea solucionar a la brevedad

posible es el financiamiento de la

Caja de Crédito Minero.

También ofrecerá otro curso

sobre periodismo. Los colores

portuarios serán sus alumnos. El

viejo maestro tiene mucho que

decir. Pero, resaltaremos, Corpus

Barga no es el viejo. Fueramente

tiene la juventud de España.

**Expo. CACREMI**

En la mañana estudiando los

antecedentes relacionados con la

política del cobre, para lo cual

celebró una reunión con el

Subsecretario de Minería, don

Carlos Ruiz Fullér; don

Alejandro Lira, Luis Mackenna,

fiscal del Banco Central; Javier

Lárraga; Belisario Maureira,

gerente de Paipote, y don

José Garay, consejero de la

Caja de Crédito Minero.

El señor Lira invitó a su

despacho al senador don

Eduardo Freij, para conocer su

pensamiento sobre los problemas

de la minería chilena, especialmente lo que se refiere al cobre.

**FINANCIAMIENTO DE LA CACREMI**

Otro de los problemas que el

nuevo Ministro desea solucionar a la brevedad

posible es el financiamiento de la

Caja de Crédito Minero.

También ofrecerá otro curso

sobre periodismo. Los colores

portuarios serán sus alumnos. El

viejo maestro tiene mucho que

decir. Pero, resaltaremos, Corpus

Barga no es el viejo. Fueramente

tiene la juventud de España.

**Expo. CACREMI**

En la mañana estudiando los

antecedentes relacionados con la

## 4.000 alumnos asisten a las Escuelas de Verano de Santiago y Valparaíso

Siete días de labor de la XX Escuela de Verano de Santiago y la Quinta de Valparaíso, arrojan un balance al haber de la Universidad de Chile en cuanto al prestigio nacional e internacional. Faltando aún gran número de alumnos por matricularse, los que lo harán seguramente mañana lunes a primera hora, las Secretarías de la Escuela de Santiago y Valparaíso, entregaron a la prensa los siguientes datos: estadios matriculados hasta el momento en Santiago 3.000 alumnos; en Valparaíso, 1.200. Cursos funcionando en Valparaíso, 45; en Santiago, 25. Asimismo, se informó por escrito en Santiago, 37 alumnos y en Valparaíso, 26. De los 4.200 alumnos matriculados hasta el momento, 400

Dr. Leonardo Guzmán dará dos nuevas clases acerca del cáncer los días 14 y 21

Numerosos actos fuera de programa

corresponden a extranjeros; docentes veinte ubicados en Valparaíso y 180 en la capital. El menor número de extranjeros en Santiago se debe a que la capacidad de los Hoteles Universitarios es limitada. En Valparaíso, los extranjeros han quedado en el Internado de la Universidad Técnica Santa María. Faltan por llegar 250 alumnos extranjeros, cuyo arribo a las próximas dos clases públicas para reflexionar al impacto de la ciencia y la técnica en la sociedad actual.

ACTIVIDADES EXTRAS.— Otra neta característica de esta primera

semana de trabajo de las Escuelas de Verano es el gran número de actividades extracurriculares que ya se han realizado, las que incluyen conferencias, exposiciones, conciertos de ballet al aire libre y visitas de estudio y de conocimiento en torno a la capital. Las clases públicas inaugurales de los profesores MacLean y Estévez, Leonardo Guzmán, Raúl Carnoma, María Brunet, Fernando Lara y otros han constituido verdaderas asambleas públicas por la gran afluencia de alumnos y público en general.

Dr. Leonardo Guzmán ofrecerá dos nuevas clases públicas sobre el cáncer, su profilaxis y sus consecuencias más inmediatas, los días 14 y 21 del presente. El profesor Augusto Pescador Sargent hará oíro tanto, refiriéndose en clase pública a la génesis del existencialismo. El profesor Arturo Aldunate Phillips ofrecerá el viernes y viernes próximos dos clases públicas para reflexionar al impacto de la ciencia y la técnica en la sociedad actual.

EXCEPCION A LOS ALUMNOS EXTRANJEROS.— A las 12 horas, los alumnos extranjeros concursantes a la XX Escuela de Verano de Santiago pasaron a saludar a la directora del Departamento de Extensión Cultural y fundadora de las Escuelas de Temporada, doña Amanda Labarca, en su oficina de Huérfanos 1117, tercer piso. En esta oportunidad, se ofrecerá a los festivantes un vino de honor.

Por su parte, el Rector de la Universidad de Chile, don Juan Gómez Morín, recibió el martes a las 12 horas, a las delegaciones extranjeras, ofreciendo el martes 18 un gran banquete a todos los profesores de las Escuelas de Verano en los comedores del Club Deportivo de la Universidad, a las 21.30 horas.

HOMENAJE A LOS FUNDADORES.— Pasado mañana, a las 21.30 horas, tendrá lugar el banquete que los ex alumnos de las Escuelas de Temporada, profesores y amigos personales ofrecerán a la señora Amanda Labarca, Juvenal Hernández y Aníbal Bascuñán en el Club de la Unión, con motivo de los 25 años de las Escuelas de Verano. A las 12 horas, las adhesiones para esta conmemoración se reciben directamente en la sala del Club de la Unión, todo el día lunes hasta las 18 horas. También se puede adhesir en la secretaría de la Escuela de Verano, Arturo Prat 33.

Ocasión: \$ 8.800  
LIVING REINA ANA, con cojines tapizados en rizo gobelino, \$ 16.500.—

precioso amoblado de comedor, buffet, vitrina, licorera, bar; reja mesa, seis sillas tapizadas en felpa. Estado general flamante. 657 - Nataniel - 657

Almacén y fábrica de helados  
VENDO

Propiedad esquina desocupada, 120 m. 2. habitación, locales comerciales e industriales listos para funcionar. Formalmente establecidos.

Patentes, almacenes, cigarillos, jabón y velas y fábrica helados. Bodega industrial fábricadora Siam. Todo en 1.200.000, muchas facilidades. Tratar.

GALVEZ 1012  
FONO 66448

## SEÑOR COMERCIANTE

Seguimos ofreciendo oportunidades únicas en mercaderías de gran venta

LINDAS blusas para damas, cada una, desde ..... \$ 240.—  
REGIAS enaguas de pura seda para señoritas, cada una .. 245.—  
SOQUETES para caballeros, en 5 colores, la docena ... 380.—  
SOQUETES blancos y beige para niños, 8 1/2, 9, 9 1/2, doc. 300.—  
CUADROS de punto para señoritas, la docena ..... 540.—  
CUADROS del mejor punto para señoritas, la docena ..... 660.—  
CUADROS de punto, fantasía para señoritas, la docena .. 720.—  
CUADROS de punto, gran calidad para señoritas, la docena .. 840.—  
PRECIOSAS camisetas polo con monitos para niños, doc. 900.—

Y MUCHOS OTROS ARTICULOS DE ENORME DEMANDA A PRECIOS REBAJADISIMOS

FABRICA TEXTIL SOTOMAYOR

SAN PABLO 2684 (Casi esq. Sotomayor)

SABADO ABIERTO TODO EL DIA



PROTECCION A LOS ANIMALES. — Con asistencia del presidente de la Sociedad Protectora de Animales, don Jorge Meléndez, el viernes, don Carlos Orrego, y de los directores coronel de Carabineros don Júlio Bascuñán, y señora Olga Schiavetti, Javiera Spencer y Zenobia Tejerina, fue inaugurado ayer, a las 18.30 horas, un abrevadero en el Reñón de Cueria Hija de Renca. Hizo lo mismo el capitán don José León Díaz, quien junto con los carabineros Francisco Ramírez, Tolosa y José Sanhueza Pinto, realizaron la totalidad de los trabajos, con ayuda de los vecinos. Para abastecer de agua al abrevadero se construyó un sistema de cañones que recogen el agua de un canal, lo depositan en un estanque y lo envían a su destino a través de una cañería, manteniendo bebida fresca para los animales que realizan el transporte de hortalizas a la capital. En la foto, dos aspectos de la inauguración. El señor Meléndez felicitó al cabo José León por esta obra humanitaria.

VENCIDA POR UNA DOLOROSA ENFERMEDAD MURIÓ AYER LA UNICA MUJER CUATRERA DE CHILE MARIA PONCE MELLI Y SU PADRE FUERON TERROR DE LOS GANADEROS

Exhausta y derrotada para siempre por la vida y la sociedad, cayó ayer muerta en el paradero 7 del Camino International, al llegar a los Pasos de Huércanura, María Ponce Melli, la única mujer cuatrera con quien ha tenido que luchar la policía en su prolongada lucha contra el crimen. La joven delincuente, que en muchas ocasiones salió de las profundas tiroteos de que la hicieron testigo los propietarios de los fondos donde desarrollaba sus correrías, murió esta vez de una terrible enfermedad propia de su sexo. Tenía sólo dieciocho años de edad, y venció su vida una septuagésima post abortum, declarada, según se estima, a las pocas horas de haberse sometido a una intervención quirúrgica clandestina.

La vida de María Ponce fue una constante aventura, a la que fue impulsada por su propio progenitor, el cuatrero Carlos Ponce, alias "El Patas de Loro". En su compañía, la joven María visitaba de noche los fondos de los alrededores de Santiago, y cuchillo en mano descubría los vacunos a quienes su padre, previamente, daba muerte. Su final, lejos de darse pronto, se dio cuando los pasos de los cuidadores o de los afectados, ayudando a huis a su padre cuando el peligro arrechala. Jamás desmayó en sus actitudes y nunca conoció el miedo. En una ocasión, en que junto al "Patas de Loro" cayó detenida en el cuartel de Investigaciones de Conchali, dejó estupefactos a los policías con su desplante y su alta figura. Adorada a su padre, y esta fue una de las causas por las cuales acataba sumisa todas sus órdenes, aun

que fueran dirigidas contra la sociedad o la propiedad ajena. El producto de los delitos de ambos sumó varios millones de pesos.

El cadáver de la joven cuatrera fue llevado cerca del mediodía de ayer al lugar indicado, hasta donde había llegado caminando un sol calcinante. Para muchos fue un asesinato. Avisó oportunamente la Brigada de Homicidios, se dirigió allí en una camioneta radiopatrulla y que fue aprobada por unanimidad.

ACTIVIDADES DE AYER.— En la mañana de ayer tuvieron una reunión durante la cual se estableció la cuenta del actual consejo directivo nacional, que dio su presidente, señor Rodolfo Donoso y que fue aprobada por unanimidad.

En la tarde, a las 16 horas, hubo otra sesión plenaria para considerar el trabajo de la comisión de asuntos varios, la que incluyó en su temario diversos puntos, tales como: cine educativo para los niños, situación profesional y económica.

También ayer la convención designó una comisión que se entrevistará con el Ministro de Educación, señor Oscar Herrera Palacios, y el Director de Educación Primaria, señor Luis Gómez Catalán, para exponerles los problemas del gremio que requieren más urgente solución.

## HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

Sesiones serán en la Escuela de Artes y Oficios

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

HOY SE INAUGURA CONVENCION DE ENSENANZA INDUSTRIAL Y MINERA

</div



Empresa Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1917.  
AGUSTINAS 1269. — TELÉFONO 82222. — CASILLA 81-D.  
Valor del ejemplar del día: 5 15.— Ejemplares atrasados: 5 30.—

Santiago de Chile, domingo 9 de enero de 1955

## Primer Consejo de Ministros

El nuevo Gabinete prestó juramento el jueves recién pasado. Antes de cumplidas las cuarenta y ocho horas, reuniese en su primera sesión de trabajo y tomaba importantes acuerdos para la administración del país.

El antecedente tiene significación acusada, por cuanto es demostrativo de que todos los hombres que, generosa y patrióticamente, acudieron al requerimiento del Presidente de la República, afrontando los sacrificios de todo orden que la condición de Secretario de Estado trae aparejados, estaban vigilantes y atentos a la marcha de la República y preparados para hacer frente a los problemas y presentar soluciones adecuadas, en una armónica planificación de su actividad.

Desde el primer momento ha quedado de manifiesto que los sentimientos y la voluntad del actual Ministerio se orientan hacia una labor constructiva y práctica, que tiene su basamento en las altas inspiraciones de bien público del Jefe del Estado.

Todos y cada uno de los nuevos colaboradores directos del Presidente de la República alentaron idénticos anhelos de ser fieles intérpretes de aquellas inspiraciones, por medio de una acción destinada a resolver con buen sentido, con equidad, contemplando los intereses de todos los ciudadanos, los problemas más premiosos que hoy inciden en la creación de un artificial clima de angustia y penuria económica, determinado por el alto nivel que alcanza el costo de la vida y la cotidiana tragedia que ello significa para los hogares modestos, que son la mayoría.

Decimos que el clima de necesidad, hasta de carencia, es artificial, por cuanto el país posee los recursos suficientes para afrontar y resolver satisfactoriamente su problema económico. Se necesita para ello la comunidad de voluntades y de orientaciones entre gobernantes y gobernados. Se necesita, primordialmente, del indispensable factor "confianza", ese elemento imponderable que hace fluctuar el valor de los signos monetarios y que rige, en fin de cuentas, toda la vida económica, social y política de los pueblos, en todas las latitudes de la tierra.

Esta confianza, tan difícil de alcanzar, la han obtenido, empero, un Ministerio recién formado que logró ya conjurar la inminencia de la huelga del carbón, pues los obreros decidieron postergarla, en espera de las gestiones que, personalmente, hará en la zona carbonífera el Ministro del Trabajo, general Yáñez, quien, por otra parte, ha recibido la felicitación y la adhesión del importante núcleo de empleados y obreros del minera "El Teniente". Idéntico temperamento al adoptado por los trabajadores del carbón tomaron los obreros de la fábrica de Iloa de Penco, quienes también habían decidido ir a la huelga.

Este es un hecho significativo y de alta trascendencia, pues ello expresa una implicación obvia: el Presidente de la República ha elegido sabiamente sus Secretarios de Estado; ha designado a quienes el pueblo comprende y estima, porque sabe que esos hombres están de su parte.

El Presidente de la República hizo, en este primer Consejo de Gabinete, categorías y importantes recomendaciones a sus Ministros, destinadas a procurar una adecuada eficiencia en las altas responsabilidades que han asumido, haciendo especial hincapié en uno de los más urgentes problemas del momento, cuál es el de los abastecimientos.

El Jefe del Estado, al expresar sus orientaciones generales, se preocupó, al mismo tiempo, del detalle de diversos factores peyorativos que dificultan y hacen penosa la vida del hombre modesto. El Excmo. señor Ibáñez, a través de sus palabras, comprobó, una vez más, la forma acuciosa y personal con que se preocupa de los problemas del pueblo y cómo cumple exactamente el compromiso solemnemente con el pueblo formulado. El Primer Mandatario fue como el ejemplo y síntesis del espíritu que anima al Gobierno, evidenciando una preocupación vigilante y atenta para dar solución rápida y efectiva a los problemas que afectan a las clases populares.

En este primer Consejo

de Ministros, que desde el primer momento se presentó ante el país mundo de un espíritu de trabajo y de energía, se trataron problemas tan urgentes y imposiciones como, por ejemplo, el de los arrendamientos, acaso donde con mayor claridad se observan los efectos del proceso inflacionario que sufre el país.

En efecto, los cánones de arrendamiento han experimentado en los últimos meses alzas que llegan hasta el ciento por ciento, y a veces superan este porcentaje. Tal situación procura la angustia de miles de hogares, especialmente en la clase de los empleados quienes, por extraña paradoja, se ven heridos en sus intereses por las propias Cajas de Previsión, que son por el contrario, las entidades que deberían velar por su bienestar.

Todas estas anomalías serán reparadas con un proyecto de ley modificatorio de la legislación vigente sobre arrendamientos. Y cabe señalar que solamente la promesa de este proyecto de ley ha tenido salubres efectos y proyecciones psicológicas, pues formaban legión los ciudadanos que se veían abocados a una situación sin salida, lidiando con la desesperación, y que ahora, con la acción enérgica y decidida del nuevo Ministerio, ven que se abre una perspectiva favorable para conjurar aquella amenaza que se cernía sobre sus escuálidos presupuestos.

También se consideró en el primer Consejo de Gabinete, entre otras importantes materias, la necesidad de dar una nueva estructuración a la Contraloría General de la República, cuya actual ley orgánica ha determinado en la práctica, como es del dominio público, no pocos inconvenientes y virtuales conflictos de poder, ya que esa entidad fiscalizadora puede ser considerada, sin hipótesis, como un Poder más del Estado. En cambio, al perfeccionamiento del proyecto de ley de iniciativa gubernativa, la Contraloría pasaria a depender del Poder Judicial, y, por consiguiente, cuando un fallo de la Contraloría suscite aquéllos conflictos e inconvenientes —que entorpecen la marcha normal de la Administración Pública—, quedaría el recurso de apelar ante la Corte Suprema de Justicia. En resumen, al privar a la Contraloría de su calidad de tribunal de última instancia, se abre una tangente para la solución justa y equitativa de los diferendos, ya que nadie podría discutir la autoridad del más alto Tribunal de Justicia de la República.

Se ocupó, también, el Consejo de Gabinete de los premios problemas relacionados con los abastecimientos de artículos de uso habitual, considerándose la necesidad de retornar a los controles y estabilización de precios, como única fórmula para combatir el abusivo. Paralelamente se formularon indicaciones en relación a la necesidad de normalizar la función crediticia, apartando la corriente del crédito del comercio especulativo para encauzarla en las vías de la economía política.

Pero mientras los políticos fijan sus ojos en el Ministerio del Interior, esos mismos círculos y la calle, en general, concentran su atención en el titular del Ministerio de Hacienda. Es que los problemas económicos, a pesar del juego de los intereses partidistas, golpean al país y a la nación, y es la opinión mayoritaria la que desea que se zoculen.

Durante los siete días de la última crisis ministerial, el Presidente Ibáñez asistió a todos los sectores, en demanda de la colaboración que el Gobierno necesita para poder afrontar los problemas del país. Primero invitó a los socialistas populares, quienes, durante sus trajes, consultaron y obtuvieron el apoyo de la CUTCH, para lo que iba a llamarse un "Ministerio democrático y popular". Descartada esta fórmula, el Presidente Ibáñez cambió ideas con el Partido Agrario Laborista. En seguida se pensó en un Gabinete Universal, con personalidades fogueadas en la política pública. Finalmente, se volvió a los intereses de la economía política, que se manifestó en una heterogénea pugna de intereses: afrontarán, con energía, el problema de la inflación, dentro de líneas económicas y sociales que ofrecerán incentivos a la producción y crecerán los abusos; finalmente, pugnarán por reformar al Código del Trabajo. Algunas de estas enmiendas se encuentran desde hace algún tiempo en el Congreso; otras irán muy pronto, y todas tendrán por norte la colaboración, sin recelos, entre el capital y el trabajo.

Así ha comenzado el nuevo año, a través del nuevo Gabinete. Están a la expectativa los sectores de oposición; mientras tanto, el Partido Agrario Laborista, consecuentemente con sus responsabilidades, aprieta filas, y promueve la cooperación al Gobierno de todos los que patrón y sinceramente solo desean un porvenir mejor para la patria.

Algunos diarios han publicado cifras falsas sobre los resultados de las elecciones parlamentarias del 10 de mayo de 1953, en el Primer Distrito de Santiago.

Las verdaderas, de acuerdo con cuadros sinópticos de la Dirección del Registro Electoral, son las siguientes:

**PARTIDOS DE OPOSICIÓN:** conservadores, socialcristianos, 2.365; conservadores tradicionales, 8.928; falangistas, 2.247; liberales, 4.564; radicales, 8.198; socialistas del llamado Frente Popular, 9.229; agrarios, 143; partido de Unidad Popular, 420. Total: 37 mil 98 votantes.

**PARTIDOS CRISTIANOS:** católicos demócratas, 6.500; PAP, 13.644; demócratas del pueblo, 7.287; socialistas populares, 4.485; laboristas, 1.593; nacionales cristianos, 4.178; radicales doctrinarios, 3.681; Unión Nacional de Independientes, 6.091; Movimiento Nacional Ibáñez, 468; Movimiento Nacional del Pueblo, 8.468. Total: 56 mil 385 votantes.

Diferencia a favor de estas fuerzas, que a las urnas fueron divididas, como el 4 de octubre de 1953, en que triunfó el señor Quinteros Tricot: 19 mil 290 votantes.

Por eso se ha dicho y repetido que las fuerzas ibañistas, debido a su división, perdieron de 3 a 4 diputados, en el Primer Distrito de Santiago, el 1.º de marzo de 1953.

El señor Lea-Plaza, reabriendo especialmente al señor Enriquez, estimó inconcebible que se pretendiese privar al Fisco de recursos que tienen por exclusivo objeto equilibrar, durante 1955, el Presupuesto de Gastos de la Nación. Si estos recursos no se consideran, el señor Lea-Plaza, al imponer al Gobierno la obligación de hacer nuevas emisiones, con lo cual se agrava el proceso inflacionario. Por lo demás, si se rechaza la idea de legislar, sobre esta materia —concluyó diciendo el señor Lea-Plaza—, el Gobierno no podrá renovar esta iniciativa, hasta pasado un año...

El debate acerca de este proyecto proseguiría el próximo martes. Si hubiera sido votado en la sesión que comentamos, radicales, liberales y conservadores Unidos habrían impuesto su rechazo. De la conveniencia del equilibrio presupuestario hablan todos, venga o no al caso. Sin embargo, cuando se trata de hacer política, todos se olvidan de acuerdo con el programa de cursos de verano de la Escuela Normal Superior.

El Excmo. señor Ibáñez designó este Gabinete, haciendo cabal uso de las prerrogativas que le asisten, de acuerdo con la Constitución, dentro del régimen presidencial.

El nuevo Ministerio aflojó la tensión política y dibujó un programa que habrá de ser de trámite intenso, firme y responsable. Tiene por delante, entre sus objetivos inmediatos, el patrocinio ante el Congreso de las reformas constitucionales. Llamadas a la resolución del pro-

De ANDRE SIEGFRIED

## El especialista



Más de una vez escribí sobre la necesidad de una educación general para el experto o perito en cualquier actividad determinada. Es este uno de los aspectos del debate permanente entre la técnica y la cultura. Tengo la prueba de que el tema apasiona a la opinión, pues he recibido copiosa correspondencia a tal propósito. Inspírame en ella voy a ocuparme de nuevo en el problema, desde el punto de vista particular del especialista, porque es éste, a mi ver, el nudo más apretado.

La cultura impone la especialidad; la cultura impone la separación de aquella. Pero la cultura separada en sí misma corre peligro de asfixiarse, y la cultura separada de la técnica corre también el riesgo de operar en el vacío. No habrá, por contraste con una especialidad sencilla, una especialidad sencilla, compatible con la cultura? Es lo que resulta de una carta que he recibido del coronel Bertin, "técnico y especialista muy especializado", de la cartuchería, como se califica él mismo.

La experiencia de este especialista de la cartuchería es, en estas condiciones, que la duración de un aprendizaje de especialización es tanto más largo cuanto la fabricación sea más empírica, que la duración de un aprendizaje es tanto más corta cuanto más instruido sea el aprendiz, y que se aprende mejor una especialidad cuando se posee otra.

De esto puede extraerse todo un programa de enseñanza. Puede ser desilusionador concentrar toda una educación técnica en el conocimiento de los que posee, de la manera como los utiliza y de lacadencia con que los aumenta. Si es necesario que consulte a otros especialistas, siempre será necesario que sea capaz de comunicárselos.

La experiencia de este especialista de la cartuchería es, en estas condiciones, que la duración de un aprendizaje de especialización es tanto más largo cuanto la fabricación sea más empírica; que la duración de un aprendizaje es tanto más corta cuanto más instruido sea el aprendiz, y que se aprende mejor una especialidad cuando se posee otra.

Como hacer notar V. Varas, en su interesante libro "De la prehistoria al mundo moderno", hay un desequilibrio entre nuestra cultura, nacida de una tradición que no era técnica, y nuestro mundo moderno, fundado sobre una técnica que no ha venido ni de Roma ni de Grecia. A propósito del nacimiento de la civilización industrial, no sugería M. Neff que si los antiguos no habían hecho avanzar la técnica era justamente a causa de su concepción de la cultura, y que Inglaterra, desde el siglo XVI, adelantó industrialmente en la misma medida en que su retrato en la cultura facilitó el acceso a esas fabricaciones en gran cantidad que habrían de convertirse, con la máquina y la serie, en el carácter fundamental de la producción moderna?

Esas oposiciones son naturales, si se piensa que las técnicas nuevas se establecen con rapidez, mientras que la evolución de las culturas es lenta. No hay que admirarse, pues, de que las culturas sobrevivan en un mundo tecnológico transformado, de donde surge la necesidad de adaptaciones que demandan buscarse particularmente en una concepción diferente del técnico y de la cultura misma.

Cuando hay divorcio de la técnica y de la cultura, con equipos diferentes, que no se conocen mutuamente, el técnico puro se sumerge en su especialidad, se sumerge en un edificio eventualmente lleno de riquezas, pero sin ventanas. Estas ventanas es la cultura, quien las abre, porque ella es, a mi ver, no una enseñanza de las cosas, sino un punto de vista en la enseñanza

de las cosas, que permite —y esto es esencial— situarlas, es decir saber, parafraseando a Shakespeare, que "no hay cosa en la tierra y en el cielo que no sean enseñadas por vuestra técnica".

Desde luego, el especialista, en la práctica, deberá prepararse para afrontar los problemas más imprevistos. Tal ingeniero de máquinas-herramientas, si quiere perfeccionar su fabricación, se encontrará pronto en presencia del elemento electrónico, que resuelve los problemas de transmisión y de automatismo, y encontrará también la metrología y el cálculo de probabilidades en el control estadístico, la pirámide, el sondeo de piezas por ultrasonido, el estudio de las superficies: matemáticas y mecánica, óptica, acústica, electricidad... toda la física puede desplazarse por su especialidad.

La cultura no ha sido concebida hasta aquí sino como cultura literaria, y es por lo demás que hay que abandonar, sobre todo en Francia, ningún precio, aquella que da ese espíritu de finura de que muchos sabios y técnicos están desprovistos, la que da también, paradójicamente, más precisión a la mente cuando se trata de calidad, más capacidad de clasificación y de expresión. Pero, en nuestra edad industrial, la concepción clásica de las humanidades debe ser necesariamente ampliada por la rebusca de una cultura más adaptada al siglo.

Como hacer notar V. Varas, en su interesante libro "De la prehistoria al mundo moderno", hay un desequilibrio entre nuestra cultura, nacida de una tradición que no era técnica, y nuestro mundo moderno, fundado sobre una técnica que no ha venido ni de Roma ni de Grecia. A propósito del nacimiento de la civilización industrial, no sugería M. Neff que si los antiguos no habían hecho avanzar la técnica era justamente a causa de su concepción de la cultura, y que Inglaterra, desde el siglo XVI, adelantó industrialmente en la misma medida en que su retrato en la cultura facilitó el acceso a esas fabricaciones en gran cantidad que habrían de convertirse, con la máquina y la serie, en el carácter fundamental de la producción moderna?

Las composiciones musicales de las películas de Walt Disney han producido derechos superiores a 250 mil dólares, y se han vendido en estos 25 años más de 750 millones de dólares en objetos y mercaderías diversas con las formas o los dibujos de los animales de Disney. Setecientas cuarenta compañías comerciales explotan 2.928 modelos distintos creados por Walt Disney.

La personalidad de Mickey Mouse llegó a ser tan grande, que se captó la decidida simpatía de estadistas tales como Churchill, Roosevelt, Mussolini y el Nizam de Hyderabad. En cambio, a Hitler no le gustó nunca. Esas popularidad determinó que el 6 de junio de 1944, día de la invasión de Normandía, la palabra clave fuera "Mickey Mouse". Los soviéticos consideran la simpática figura del ratoncito como prototipo del proletario norteamericano.

Algunos diarios norteamericanos han propugnado el Premio de la Paz para Walt Disney, porque ha fomentado en todo el mundo sentimientos de fraternidad y simpatía. Mientras esperan un golpe de Estado afortunado, se ha aconsejado a los comunistas desgrasiar y debilitar al gobierno "burgués" de Nehru. Estas tácticas quedan ejemplarmente ilustradas por la actitud del Partido Comunista ante el problema de las provincias lingüísticas. Todo el mundo está de acuerdo, en la India, en que se han vendido cientos de miles de libros de textos en las lenguas de los grupos locales, siempre que los han creído idóneos para servir sus intenciones y de mucho más alcance.

Pero no solamente un reajuste de límites, sino también que se conceda a cada Estado el derecho de autodeterminación, y hasta el de secesión. La razón es fácil de explicar. Mientras los comunistas no alcancen el poder en Nueva Delhi, tienen interés en reforzar las provincias a expensas del gobierno central. En consecuencia, no solo han tomado la dirección del movimiento para definir las provincias lingüísticas, sino que se han unido con los secesionistas de subversión y desorganización.

Otro ejemplo de la aplicación de las tácticas de desintegración es la actitud de los comunistas ante el movimiento llamado "Bhoomi Yagna", que significa en hindú la cesión gratuita de tierras. El movimiento ha sido uno de los más interesantes aparecidos en el desarrollo de la República de la India. En tres años ha obtenido más de un millón 376 mil hectáreas cedidas por más de 200 mil propietarios. El objetivo final del movimiento es llegar a los 20 millones de hectáreas, extensión mayor que la de toda Gran Bretaña, para redistribuir a los millones de campesinos sin tierras. Esta gran revolución agraria, realizada en el pacífico estilo de Gandhi, ha sido impulsada por todos los partidos políticos de la India, excepto el comunista. Del mismo modo que se oponían a la liberación de la India por medios pacíficos, se están oponiendo ahora a la reforma agraria del Bhoomi Yagna.

Pero la táctica comunista es conocida. El propio Primer Ministro de la India, Nehru, no se hace ilusiones acerca del resultado de la campaña electoral de 1954 en el Estado de Travancore-Cochin: "Los comunistas no tienen raíces en nuestro país; su política demuestra una falta de lealtad, no solo a la bandera nacional, sino al concepto mismo de la India libre".

SIR ARTHUR

## Cartas al DIRECTOR

"Quisiera tener un diario escrito por el público". — Iben

**"Centro Cultural Peruano-Chileno"**  
envía saludos a "La Nación"

Señor Director:

El Centro Cultural Peruano-Chileno, de mi presidencia, por mi intermedio, envía a Ud. y al personal que coopera en sus labores periodísticas, tanto empleado como obreros, el más fraternal saludo y votos por la mayor pro

lación de la Empresa y la felicidad de los hogares de sus servidores durante el año que se inicia y el resto de su recorrido.

Que el Año 1955 traga un emporio de felicidad y bienestar para la clase menos desheredada de la fortuna.

Quiera el Sr. Director recibir este mensaje, como muestra de la sincera fraternidad de los que militan en el Centro Peruano-Chileno de Lima.

Lima, 1.º de enero de 1955.



## DON LAUTARO CLAVEL DEBE TRIUNFAR HOY EN ELECCION MUNICIPAL DE VIÑA DEL MAR

VALPARAISO.— Hoy se efectuará en la vecina comuna de Viña del Mar la elección de un regidor en reemplazo del recordado edil don Fernando Pérez Valladares, fallecido recientemente.

Este acto electoral ha despertado interés entre las distintas colectividades políticas viñamarinas.

Para la vigilancia y mantenimiento del orden público el Ministerio del Interior designó Jefe de la Plaza al Capitán de Navio don Mario Espinoza Gacíntea.

**LOS CANDIDATOS.**— Cinco son los candidatos que se disputarán hoy el triunfo y son los señores: Lautaro Clavel Díaz, del PAL; Victor Vicente Peralta, llevado por los partidos: Radical, Falange Nacional y Frente del Pueblo; Eneas Catalán Suazo, del Partido Socialista Popular con el apoyo del Monap; Armando Scaglia candidato de liberales y conservadores, y Eduardo Riveras Salas, de la Confederación Nacional de

Sindicatos de Viña del Mar, con el patrocinio del MINI.

### UNION IBANISTA ASEGURARIA TRIUNFO.

Hasta anoche se estaban haciendo gestiones a fin de obtener el aglutinamiento de todos los ibanistas que deben concurrir a esta elección en torno de la candidatura de don Lautaro Clavel Díaz, miembro prominente de la PAL, marino en retiro, ex Gerente de la Compañía de Muelles de la Población Vergara y Presidente de la "Guardia Ibanista" de Valparaíso, institución formada por destacadas personalidades porteñas de la que el candidato es su Presidente.

El señor Clavel, distinguido vecino de Viña del Mar, cuenta con la adhesión de los distintos sectores de la "Ciudad Jardín", y se desliza como el candidato con mejor opción para representar a Viña en la progresiva administración del Alcalde, don Vladimir Huber.

### SE INTENSIFICA LA CAMPAÑA ANTIRRABICA.

VALPARAISO.— Se ha intensificado en esta zona la campaña antirrábica y se está dando una intensa batida a los perros vagos, como un medio efectivo en la lucha contra la hidrofobia. Se aplicaron en estos casos estrictamente las disposiciones sanitarias vigentes.

### JEFE DE FLETES DE LA P. S. N. C.

VALPARAISO.— Asumió sus funciones de Jefe de la Oficina del Departamento de Fletes de la Compañía Inglesa de Vapor en Valparaíso el señor Douglas Murray, quien prestará asistencias en estos servicios en la oficina de Antofagasta.

### PAGO DE REAJUSTES SE HARA EL MARTES

VALPARAISO.— Pasado mañana la Tesorería Provincial iniciará el pago de reajustes a los funcionarios y administrativos P. P. profesionales y miembros de las Fuerzas Armadas. Se pagará el saldo pendiente a aquellas personas que ya obtuvieron parte de los incrementos totales a las que no lo hicieron.

### Movimiento de vapores

SURGIR EN EL PUERTO LONDRES RALU ALAMO ATACAMA, ROBLE GLORIA RODOLFO SKALWEIT, ALERCE, TAITAO, MUSCULTEIN Y KAZOKAWA.

### LLEGAN

HEY: LEENA DAN, para Nueva York. MARIANO, de Buenos Aires. MUSCULTEIN, para Hamburgo. CARMELITA, para Iquique. ATACAMA, para Río de Janeiro. CARMEN, para Punta Arenas. JUNIN, para Iquique. TAITAO, para Punta Arenas.



Don LAUTARO CLAVEL DÍAZ, candidato del PAL a la elección municipal de hoy en Viña del Mar.

### LO QUE PRODUCEN CHACRAS DE LA ZONA

VALPARAISO.— Del rendimiento de las chacras de la provincia de Valparaíso en el periodo 1953-1954, informa la Oficina Provincial de Estadística.

### LLEGAN

MAÑANA: CONCORDIA, de Nueva York. VILMA DAN, de Nueva Orleans. ARAUCO, de Buenos Aires. MARGOT, del Perú.

### SALEN

HEY: LEENA DAN, para Nueva York. MARIANO, de Buenos Aires. MUSCULTEIN, para Hamburgo. CARMELITA, para Iquique. ATACAMA, para Río de Janeiro. CARMEN, para Punta Arenas. JUNIN, para Iquique. TAITAO, para Punta Arenas.

### OCHO MIL OVEJAS DE MAGALLANES, TRAERAN

VALPARAISO.— El vapor "Talca" traerá a Valparaíso desde Punto Arenas 4 mil ovejas en pie, para luego enviar a la vecina comuna de Lota la misma nave traerá otras 4 mil ovejas destinadas a la zona central y consignadas a Ileran.

### TRABAJOS EFECTUA LA FLOTILLA ANTARTICA

VALPARAISO.— Informaciones recibidas en las oficinas de la Armada dan cuenta que la División Antártica, que zarpa hoy para Punta Arenas, tiene que atravesar a través de las bases chilenas en esa zona, ha iniciado su plan de trabajo hidrográfico.

Así no se sabe la fecha de regreso de la División, ya que ella está vinculada al término de los trabajos que realiza.

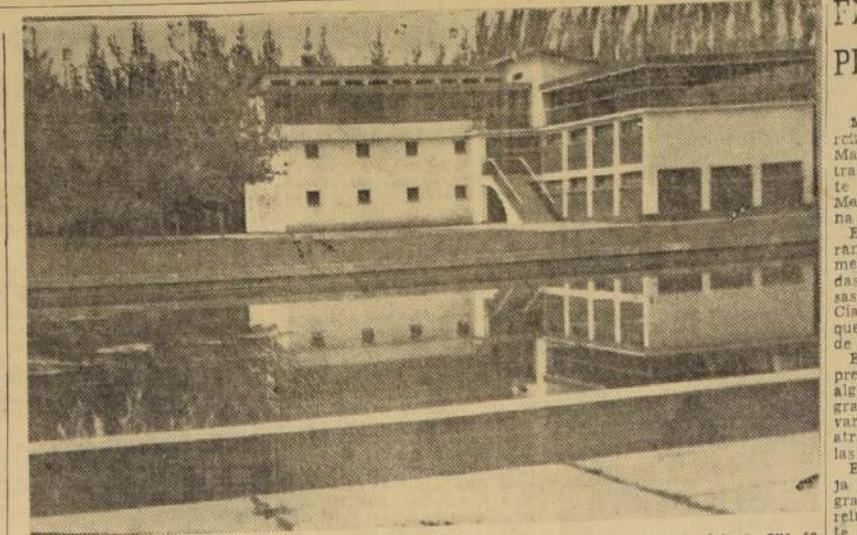
### EL "VINA DEL MAR" ENTRARA AL DIQUE

VALPARAISO.— Contrariamente a lo informado en algunos diarios, el vapor "Vina del Mar", de la Empresa Marítima, que zarpará el viernes 20 de enero para traer a la isla de Tenglo para proceder al cambio de helice. La nave será remolcada hasta Valparaíso y entrará al Dique para allí efectuar el cambio y proceder a una completa revisión de su casco. Se gestiona que este remolque lo haga una de las unidades de Armada.

### SERIA INTENCIONAL EL INCENDIO DE LA RESIDENCIAL VIENA

VALPARAISO.— Investigaciones trahen actividad en el caso del incendio de la residencial "Viena" que se produjo el 10 de diciembre de 1954, informa el Atenas. El informe establece que al no haber sido el fuego sofocado a tiempo por los bomberos habría adquirido las proporciones de una verdadera catástrofe.

Es de desear que la Superintendencia de Abastecimientos y Precios envíe durante la temporada de verano, inspectores con facultades para ejercer un estricto control en el comercio local. (TO-REES, correspondiente).



LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.

LA SEMANA MAIPINA.— Un éxito sin igual promete alcanzar este año las fiestas maipinas, que se celebrarán entre el 23 y el 30 del mes en curso. Las variadas bellezas de esta localidad, atraen en esta época a innumerables visitantes, que pasan el día en el bello Casino Municipal, cuyo aspecto muestra el grabado, o en los diversos lugares de esparcimiento.



SEÑORITA INES CID LLONA, cuyo matrimonio con el señor Guillermo Lathrop Mount, se efectuó ayer en la Iglesia del Sagrado Corazón de Av. El Bosque.

HOMENAJE A LA ME

MOMIA DEL PRESIDENTE

LA REMON.—El Embajador de Panamá y los miembros de la misión diplomática panameña residente, invitan al honorable Cuerpo Diplomático, autoridades y amigos, a los horas fúnebres que, por el eterno descanso del alma del ex-Presidente de Panamá, Excmo. señor coronel don José Antonio Remón Cantera, se oficiará en la Iglesia Catedral, mañana

a las 10 horas.

—El señor Roberto

# Servicios cablegráficos de United Press, Agencia Latina, France Presse y Ansa

## Sin resultados las investigaciones para esclarecer asesinato de Remón

CIUDAD DE PANAMA, 8 (AL).— En tanto que el californiano Irving Martin Lipstein, permanece detenido en los Estados Unidos por la policía panameña, el gobierno de este país ha formulado una encérgica advertencia a reprimir la propagación de falsos rumores sobre la situación política y los resultados de la investigación iniciada para descubrir a los asesinos del Presidente Remón.

Lipstein, ciudadano norteamericano detenido en Panamá a raíz del asesinato del Presidente Remón, se encuentra en libertad, pero que no sabe qué ver con los hechos que culminaron con el trágico fin de Remón. Afirma que su presencia en Panamá no es más que una escala que biese en su viaje de placer por América Central.

El gobierno dijo que solamente las informaciones expedidas por sus fuentes oficiales tienen validez, anunciendo al mismo tiempo su intención de castigar severamente a las personas que den curso a informes falsos y tendenciosos sobre el asunto.

Más de ochenta personas han sido detenidas en esta capital, de las cuales quince han recobrado su libertad al comprobarse la nincuencia de la conexión con el atentado que puso fin a la vida del Presidente Remón.

Entre los detenidos puestos en libertad figura un ciudadano norteamericano que posee una licencia de radio en la Zona del Canal.

Entretanto, noticias procedentes de México, indican que la policía mexicana ha ubicado a una mujer amiga de Lipstein en la zona conocida como "el sur" que es considerada por sometida a un interrogatorio, en busca de indicios sobre las actividades anteriores de Lipstein en el país.

CIUDAD DE MEXICO, 8 (AL).— La policía secreta detuvo hoy a Isabel Alonso Barranco, empleada telefonista, además de otra mujer

que fue amiga de Irving Martin Lipstein, ciudadano norteamericano detenido en Panamá a raíz del asesinato del Presidente Remón.

Se informa en esta capital que los agentes del Servicio Secreto han detenido a un ciudadano que se supone estén vinculadas con el crimen del domingo pasado, perpetrado en la casa del Hipódromo Juan Franco, de Ciudad de Panamá.

COMISION ESPECIAL

PANAMA, 8 (U. P.)— (por Robert Lawler).— El Presidente de Panamá, José Remón, creó el día 10 de enero una Comisión Especial encargada de coordinar todas las fases de la investigación que se está efectuando para descubrir a los asesinos del Presidente José Antonio Remón.

La Comisión está constituida por el doctor Víctor Díaz, presidente del Tribunal Supremo; el Licenciado José Isaac Fabrega, ex candidato presidencial; y el Magistrado Francisco A. Flores, ex Ministro del Gobierno.

El Comandante de la Guardia Civil, coronel Bolívar Viallarino, dirigirá la investigación.

PRESENTARON AL SENADO DE USA PROYECTO SOBRE LA SOBERANIA ANTARTICA

WASHINGTON, 8.— (U. P.)— El representante republicano, Thor Tolleson, ha presentado en la Cámara Baja de Washington, un proyecto de resolución que tiene por fin proclamar la soberanía de los Estados Unidos sobre ciertos territorios del continente antártico, entre los meridianos 90 y 150, de longitud oeste.

La resolución de Tolleson dice que esas regiones fueron descubiertas, exploradas y reclamadas por los Estados Unidos o por subditos de los Estados Unidos, y por consiguiente, deben ser propiedad de este país todos los minerales y todo el petróleo que se encuentren en ellas.

Tolleson es miembro de la Comisión de Marina Mercante y Pesca de la Cámara de Representantes.

El proyecto de resolución pasó a la Comisión de Relaciones Exteriores, donde se han estancado en el pasado otros proyectos similares.

SANGRIENTOS ATENTADOS EN ZONA DE MARRUECOS

CASABLANCA, 8.— (UP).— Patrullas de policías armados recorren durante la noche las calles del barrio indígena de Casablanca para contener la ola de terrorismo de los marruecos contra los franceses y la del antiterrorismo de los franceses contra los marruecos.

Los terroristas han asesinado a nueve personas y herido a 23, por los ataques, durante los tres días últimos.

En rencoramiento de la violencia amanecer con poner fin al progreso que se estaba haciendo para llevar a un acuerdo en el problema de este protectorado francés del Norte de África.

Siguiendo un plan antiterrorista preparado con urgencia, la policía ha efectuado en las últimas 24 horas, gran número de detenciones en distintos barrios de Casablanca, su

mientras se llevaba a la cárcel a los sospechosos, las autoridades reorganizan los servicios de seguridad.

Los terroristas descargaron dos nuevos golpes mortales después de asesinar a un médico italiano a comienzos del día.

Un automóvil marrueco descondado metió a tiros a un joven grande. Poco después se encontró en el mismo lugar, la carretera de Casablanca a Rabat, a un joven marrueco con huellas de neumáticos de automóvil sobre su cadáver.

## CEMENTERIO GENERAL

Se advierte al público interesado que los nichos situados en los Pabellones y Galerías que más abajo se indican, y que a la fecha están vendidos, y que no fueron renovados dentro de los 10 días siguientes al primero de esta publicación (10 de cada mes), serán desocupados y sepultados en fosa común, sin ninguna responsabilidad para el Establecimiento, de acuerdo con lo dispuesto por el Art. 16 del Reglamento General de Cementerios (Decreto 421, del 14 de Abril de 1932).

PABELLON 4.— 1114, Leónor Araya S.; 1181, Clorinda Prado G.; 1373, Pedro Fernández N.; 2886, Zofia Rivera I.; 2985, Evangelina Melo G.; 3009, Luis Inda G.; 3023, Gustavo Vargas S.; 3082, José Toledo E.; 3049, Carolina Poveda; 3170, Zoraida Román de H.; 3324, Paulina Pacheco A.; 3401, María del Rosario Doce B.; 1085, Adelaida Lauherce G.; 1269, Carlos Birkenfeld O.; 1340, Manuel Sepulveda G.; 1588, Oscar Salazar R.; 1592, Hernán Escobar; 1600, Sara Marul N.; 1704, Juana Salazar T.; 2313, Lidia González G.; 2333, Ema Barrueco S.; 2433, Estel Vázquez Q.

GALERIA 1.— 136, María Ordene E.; 1152, Nicanor Querero C.; 1224, Aurelia Montaña E.; 1230, María del Rosario G.; 1250, Roberto Soto G.; 2062, Haili Rubio V.; 2077, Luis Arredondo S.

GALERIA 2.— 2041, Eduardo Flores A.; 2229, Elena Guzmán E.; 2352, María Alvarez O.; 2441, Humberto Hernández; 2472, Zenobio Herrera S.; 2661, Juan Alvarez R.; 2990, Margarita Bravo.

GALERIA 3.— 1520, Matilde Leal L.; 1521, Roberto Ceballos C.; 1581, Juan Toriaschi Z.; 1610, Rosaura Rojas M.; 1681, Margarita Salazar G.; 1937, Roberto Guevara F.; 1957, Samuel Morales M.; 1958, Pedro Fuentes S.; 1963, Francisco Jiménez G.; 1976, Narciso Barbera L.; 1974, Alvaro Alvarado N.; 1984, María Contreras B.; 1985, Roberto Gómez B.; 1986, María Rojas M.; 1992, Eusebio Sánchez G.; 2007, José Velarde G.; 2011, Margarita Muñoz B.; 2031, Arturo Muñoz E.; 2032, Pedro Soto N.; 2037, Manuel Barrios F.; 2037, Lucía Cáceres M.; 2038, Silvia Valdivia D.; 2038, Manuel Escárate S.; 2039, Gregorio Vilmera E.; 2040, Francisco Vásquez T.; 2047, Laura Carvalho B.; 2048, Ismael Torri G.; 2181, Silvia Calderón B.; 2187, Enrique Torri G.; 2181, María González P.; 2188, Blanca Delgado S.; 2181, María M. Suárez M.; 2183, Jorge Cross B.; 2127, Manuel Herrera B.

GALERIA 4.— 2775, Matilde Leal L.; 2881, Roberto Ceballos C.; 2882, Juan Toriaschi Z.; 2810, Rosaura Rojas M.; 2811, Margarita Salazar G.; 2937, Roberto Guevara F.; 2957, Samuel Morales M.; 2958, Pedro Fuentes S.; 2963, Francisco Jiménez G.; 2976, Narciso Barbera L.; 2974, Alvaro Alvarado N.; 2984, María Contreras B.; 2985, Roberto Gómez B.; 2986, María Rojas M.; 2992, Eusebio Sánchez G.; 2997, José Velarde G.; 2991, Margarita Muñoz B.; 2993, Arturo Muñoz E.; 2992, Pedro Soto N.; 2997, Manuel Barrios F.; 2997, Lucía Cáceres M.; 2998, Silvia Valdivia D.; 2998, Manuel Escárate S.; 2999, Gregorio Vilmera E.; 2999, Francisco Vásquez T.; 2997, Laura Carvalho B.; 2998, Ismael Torri G.; 2998, Silvia Calderón B.; 2999, Enrique Torri G.; 2998, María González P.; 2999, Blanca Delgado S.; 2998, María M. Suárez M.; 2999, Jorge Cross B.; 2997, Manuel Herrera B.

NOTA IMPORTANTE.— Se ruega encarecidamente a los propietarios de tumbas familiares antiguas, particularmente a las tumbas que se encuentran en el deplorable estado de abandono, se sirvan, a la brevedad, ordenar un aseo general y completo de ellas, y, aún, las refacciones indispensables que exijan el buen estado de conservación de las mismas.

Se previene a los interesados que está dentro de su propia conveniencia atender de inmediato la presente solicitud, para evitar futuras dificultades cuando llegue el momento de efectuar sepulturas en estas tumbas.

De acuerdo con lo expuesto, aquellas tumbas que no hayan sido refaccionadas a la fecha de la presente publicación, el Cementerio, en conformidad a lo establecido en el Art. 12 del Reglamento General de Cementerios, procederá al amarillamiento y posterior clausura de las tumbas que no cumplen con los requisitos establecidos.

SUPULTACION EN TUMBAS FAMILIARES.— La Administración del Cementerio se permite solicitar a los interesados que sirvan los antecedentes necesarios que los acrediten como dueños, descendientes legítimos o autorizados de tumbas familiares, en caso de sepultaciones u otros movimientos en esta clase de tumbas, con lo que se evitarán problemas en su despacho.

SE PREVIENE QUE EL ESTABLECIMIENTO PROCEDERÁ A APLICAR LO DISPUTADO EN EL ART. 19 DEL REGLAMENTO GENERAL DE CEMENTERIOS, NO PERMITIENDO SEPULTACIONES O MOVIMIENTO ALGUNO DENTRO DE LAS TUMBAS, SI ESTOS NO SE EFECTUAN CON SUJECCIÓN A LO DISPUTADO EN EL CITADO ARTICULO.

DOCUMENTO EXTRAVIADO.— Con esta fecha queda nula y sin efecto la Boleta de Garantía a la Vista N.º 8763, por \$ 7.500, contra el Banco Español-Chile, a la orden del Director del Cementerio General, y tomada en la persona de Armando Rojas Bórquez, constructor en este Establecimiento. Se da el aviso, de acuerdo a la ley correspondiente.

NOTA.— En conformidad al Decreto-Ley 421, del 14 de Abril de 1932, esta publicación se hace durante los primeros días de cada mes (10 días) y en un solo diario.

EL ADMINISTRADOR.

COMENTARIOS DE PRENSA URUGUAYA.— MONTEVIDEO, 8.— (AL).— La prensa uruguaya destaca la entrevista de Jorge Batlle Ibáñez, hijo del Presidente electo, señor Luis Batlle Berres, con el Ministro del Interior, Angel Borlenghi, asignándole "un nuevo y positivo significado para la revitalización de las relaciones entre los dos países del Plata".

Igual proyección se adjudica a sucesos de otra índole, pero evidentemente compuestos en la misma nueva tónica, con la noticia difundida sobre la participación argentina en el Festival Internacional de Cine de Punta del Este. En general, los

diarios que actuaron en el certamen de cine de Punta del Este, concurrieron a la ceremonia de premiación.

Así lo informan los diarios que actuaron en el certamen de cine de Punta del Este.

En las primeras horas de mañana llegarán el resto de las numerosas delegaciones norteamericanas a bordo del buque "Majarratina". Varios de los representantes estadounidenses ya se encuentran en esta capital.

Cirujanos chilenos llegaron ayer a Lima

LIMA, 8.— (AL).— Llegaron esta tarde a Lima los cirujanos chilenos que intervendrán en el Tercer Congreso Internacional de Cirugía que se inaugura el lunes.

En las primeras horas de mañana llegarán el resto de las numerosas delegaciones norteamericanas a bordo del buque "Majarratina".

Varios de los representantes estadounidenses ya se encuentran en esta capital.

PREPARAN RECEPCION A VIAJEROS DE LOS PLATILLOS VOLADORES

LAUSANA, 8.— (AL).— La actividad de los humanos debería ser de sangre fría, dignidad y amabilidad, cuando lleguen a la tierra los habitantes de otros planetas, dice un comunicado emitido hoy por la Asociación Mundial Interplanetaria, de reciente fundación.

Dicho comunicado, que destaca sus fines pacíficos, se fundó en el convencimiento de que los platillos voladores son vehículos interplanetarios y está dispuesta a dirigir instrucciones periódicas, con miras al tratamiento que deberán dar los habitantes de nuestro mundo a los seres de otros planetas, cuando aterricen esas máquinas siderales.

Se comienza también a "dar a conocer la verdad sobre las aeronaves interplanetarias", y estima para "brindar una cordial acogida a nuestros amigos del espacio".

QUITO, 8.— (UP).— En el primer día de reiniciar sus labores el Fondo Judicial, el juez del crimen ordena la libertad del diputado Luis Maldonado Tamayo y de tres civiles más, detenidos a raíz de la frustrada insurrección militar. El magistrado no encontró que esas personas fuesen culpables del delito de sedición.

QUITO, 8.— (AL).— Mañana es esperado en esta capital el doctor Carl Ackermann, decano de la Escuela de Periodismo de la Universidad de Columbia.

CARACAS, 8.— (UPI).— Agua para un millón y medio de habitantes tendrá Caracas para el año de 1956, según declaraciones hechas en rueda de prensa el ingeniero Matías Brewer, presidente del Instituto Nacional de Obras Sanitarias.

CARACAS, 8.— (AL).— En la segunda semana de mayo próximo, se realizará en esta capital el Cuarto Congreso Iberoamericano de Química, el cual asistirán delegaciones de todos los países del continente americano.

COLONIA

BOGOTÁ, 8.— (AL).— El Agregado Militar de Venezuela, mayor Perfecto Gabrices Beltrán, fue decondecorado por las Fuerzas Armadas de Colombia con la Orden "José María de Córdoba", en la categoría de comendador.

CARACAS, 8.— (UPI).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.

CARACAS, 8.— (AL).— En el año de 1956 se efectuará la tercera edición del Congreso de Mecanógrafos Americanos.



# POR EL MISMO SCORE GANARON ANOCHE AUDAX Y FERRO: 4-2

**C**ANCHAS: Estadio Nacional. PÚBLICO: 8.908 personas. RECAUDACION: \$ 510.380. ARBITRO: Pedro Prieto. AUDAX ITALIANO (4): Chirinos; Torres y Olivos; Yori, Vera y Cortés; Salamanca, Tello, Espinoza, Pérez y Aguilu. PALESTINO (2): Nasur; Almeida y Toro; Alvaro Rojas y Ortiz; Pérez, Coll, Carrasco, M. López y Silva. Goles en el segundo tiempo: Aguilu, a los 4' y 28'; Pérez, a los 7' y 8', para Audax, y Carrasco, a los 29' y 0'. Pérez, a los 44', para Palestino.

Un partido grato fue el que jugaron anoche en el Estadio Nacional Audax y Palestino. Hubo un primer tiempo de maniobras imprecisas, pero ya en el segundo periodo, más armada los rivales, el ritmo y la calidad del juego levantó los ánimos. Fue en el que logró armarse primero y de ello supo sacar debida ventaja. Con un ataque veloz, certero en sus maniobras, y sobre todo penetrante y po-

sitivo, el team de la divisa verde decidió el match en 26'. A esa altura ya había obtundido cuatro goles. Se produjo, a posteriori, una reacción vigorosa de Palestino, viviéndose entonces los mejores pasajes de la brega. Feroz aunque ponderable el esfuerzo de Palestino, no alcanzó como para borrar todo lo bueno que había hecho Audax en la primera mitad de esta etapa. Cuando más, a sus hinchas les quedó el consuelo de que Ovaldo Pérez anotara el mejor gol de la noche. Con este triunfo, tanto merito, Audax se ubicó definitivamente en el tercer puesto del campeonato. Una ubicación bastante valiosa y que confirma la tradicional regularidad del conjunto de calle Lira. Güistó en el vencedor la labor de Vera, Tello y Espinoza, al paso que en Palestino sobresalieron Rojas, Pérez y Coll.

FERRERODAMINTON (4)-MAGALLANES (2). ARBITRO: Raúl Iglesias. FERRERODAMINTON: Coloma, Cabrera y Huerta; Díaz, Ledesma

y Ramos; Valenzuela, Lamas, Olmos, Fochi y Rodríguez. MAGALLANES: Pellegrino; Morales y Gómez; Soto, Maturana, Sclar, Martínez y Flores. Goles en el primer tiempo: a los 27', Lamas. En el segundo tiempo: A los 3' y 10', Martínez; a los 9', Olmos; a los 17', Valenzuela, de penal, y a los 40', Martínez; a los 9', Olmos; a los 17', Valenzuela, de penal, y a los 40', Martínez.

Después de un periodo inicial equilibrado, Ferrodaminton se mostró superior a Magallanes en el segundo tiempo y le ganó con bastante claridad, por cuatro tantos contra dos. Es decir, se produjo el mismo score de la brega inicial de la reunión doble realizada anoche en el Estadio Nacional.

Por los goles, naturalmente, que gustó mucho más el segundo tiempo que el primero, Ferro exhibió en ese periodo un fútbol firme, más seguro. Su delantera, como queriendo evidenciar su oficio de continuo a la defensa albiceleste, que no siempre respondió a su seguridad. Por el contrario, mostró muchas vacilaciones, principalmente por el sector de Gómez. En realidad, el equipo, que no tuvo fallas y sólo en el orden individual se vio fraccionado, no tuvo goles, pero su sector de Gómez. En el segundo tiempo: A los 3' y 10', Martínez; a los 9', Olmos; a los 17', Valenzuela, de penal, y a los 40', Martínez.

En suma, Ferro ganó bien. Su superioridad fue mostrada en el segundo tiempo frente a un adversario que de muestra no tuvo fuerza ni voluntad para ofrecerle una oposición. Figuras de relieve fueron Ledesma, Lamas y Fochi, en el vencedor. En Magallanes, Pellegrino, Gómez y Martínez. Flores se lesionó en el segundo tiempo y abandonó la cancha.



**COMO ES TRADICIONAL**, el encuentro de Peñarol y Nacional dio margen a una fiesta extraordinaria del fútbol uruguayo. El Estadio Centenario se puso de una multitud ferroviaria. Podría decirse que estuvo la ciudad entera dividida en dos bandos bullidos y irreconciliables. Se vivió una jornada intensa, llena de emoción y nerviosismo. Hubo cuadros como el dirigente de Nacional, señor Luis Mariano, que pudo contenerse y optó por lanzarse a la cancha a fin de deshacerse contra un periodista de prestigio. Por suerte, como lo muestra la foto, fue contido a tiempo por la fuerza policial, que ese día tuvo un trabajo abrumador. Y todo fu-

**Argentinos juzgan su deporte del año 1954**

**B**UENOS AIRES. — El año deportivo de 1954 ha cerrado en América del Sur con una consagratoria de Argentina.

El año que acaba de pasar dio a la Argentina un título mundial de boxeo, el cual fue obtenido merced a la fuerza y decisión de un pequeño pero gran deportista: Pascual Pérez.

Campeón olímpico de 1948, Pérez cumplió una hazaña que se consideraba imposible entre los sudamericanos y, haciendo una excelente demostración de calidad, gallardía y entusiasmo, venció al pugilista japonés Shirai, quien era considerado el título de campeón de los pesos moscas.

Para lograr dicho triunfo, Pérez debió hacer frente a un clima extraño, y a todas las contingencias de un ambiente hostil, como era el del Japón.

Los círculos deportivos informan de que Pérez fue la figura máxima del concurso deportivo sudamericano del año recién pasado.

Otra figura argentina de relieve mundial fue el billarista Pedro Leopoldo Carrera, quien, dotado de una brillante veracruz en todas las especialidades, pudo consagrarse campeón del primer pentathlon mundial, que comprende las pruebas de carambola libre de tres bandas y una banda y dardos 472 y 712.

La tercera figura argentina que acaparó el interés mundial fue Juan Manuel Fangio, quien se consagró, por segunda vez, como campeón mundial de los volantes, seguido por otro argentino, José Froilán González.

Refiriéndose a estos dos volantes, la prensa señaló que América del Sur tiene valores capaces de cotejarse con los experimentados pilotos de Europa en un plano igual.

**EL FUTBOL EN AMERICA DEL SUR** — A pesar de que se lamentó la ausencia de Argentina, y recordaron mundial de salto triple, y Reinaldo Gorno, que resultó segundo en la maratón olímpica, detrás de Emil Zatopek, y ganador de la maratón internacional del Japón. Agregan las informaciones de que la pertenencia en el torneo mundial de Suiza, donde Uruguay y Brasil fueron los únicos encargados de defender la supremacía anterior de América del Sur.

Las mismas informaciones, emanadas de Buenos Aires, sostienen que, a pesar de la abstención de Argentina en los certámenes de fútbol, el fútbol argentino sigue siendo el más poderoso de esta parte del continente.

**APRECIACION DEL BASQUETBOL** — Con ocasión del Primer Campeonato Mundial de este deporte, ganado por Argentina, se informaron que una fuerza potente en el básquetbol los cuadros de Argentina, Chile, Brasil, Uruguay y, en menor grado, Perú y Ecuador. Pero, ahora parece haber llegado a un estancamiento, y el último torneo mundial de Río de Janeiro llegó a América del Sur en un nivel inferior. Ganó los Estados Unidos de una manera haradito fácil y al final, al enfrentarse al Brasil, resultó la notable disparidad de ambos equipos.

**INFORME SOBRE EL ATLETISMO** — La noticia de América del Sur parece estar en redón. Exceptuando algunos valores individuales que podrían competir sin desmedro entre los mejores del mundo, este deporte no ha alcanzado el grado de madurez alcanzado en otros.

El reciente campeonato sudamericano que ganó Brasil, y en el cual estuvo ausente Argentina, reveló algún ascenso. Argentina, mediante sus eficaces asesores, demostró poseer los nadadores mejor considerados de América del Sur.

Durante el torneo continental de atletismo, Brasil demostró que sigue siendo una fuerza poderosa, a pesar de que ha hallado dos serios rivales en Chile y Perú.

Dentro de esta rama del deporte, han surgido valores notables como Adhemar Ferreira da

porque Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirigentes, los dirigentes no hacen nada mal. El triunfo tuvo para Peñarol la enorme satisfacción de ganar al rival tradicional, aun cuando no tuvo mayor trascendencia en su suerte, dado que ya tenía en su poder el título de campeón del fútbol oriental. Asistieron al encuentro más de 60 mil personas, que pagaron la suma de \$ 4.500.000 chilenos. — (Foto de "Acción", de Montevideo, por gentileza de Jacobo Breler).

que Galván señaló para Peñarol el gol del triunfo, cuando faltaba apenas un minuto de juego. Ya venimos, pues, que en Uruguay no solo son campeones los dirig

## Universidad Católica y Colo Colo definen hoy el título de campeón 1954

En el Estadio Nacional, se enfrentan a las 17.30 horas, en un match que ha causado una expectación nunca vista anteriormente. Con un punto de ventaja en el cómputo, al team colegial le basta un empate para ser campeón. Sergio Livings-  
ton estará ausente en la trascendental contienda. En Colo Colo no jugará Atilio Cremaschi y rea-  
perecerá Aranda. Raimundo Infante en lugar de Tu-  
fón, en el ataque colegial.

CAE HOY el telón del Campeonato Profesional de Fútbol de 1954. Este campeonato que por largo se ha pasado ya para este joven año de 1955. Pe-  
ro no por extensión, el certamen ha carecido de interés. Mu-  
yo por el contrario, la tercera me-  
dia rueda dio margen a esta final que hoy hace vibrar al país entero: Universidad Católica y Colo Colo, separados por un punto escaso, chocarán en el Estadio Nacional en el match más sensacional que conoce nuestra historia futbolera.

POR LAS CIRCUNSTANCIAS especiales que rodean al match es absolutamente imposible emitir un pronóstico. Por lo menos, un pronóstico valedero, que pueda tener buenas fuerzas son parejas. Para comprobarlo basta con mirar las estadísticas. Universidad Católica ganó hasta ahora 10 partidos, perdió 8 y empató 6. Ahí está retratada su campaña y sus 42 puntos. Colo Colo, en cambio, venció en 19 partidos, perdió 10 y empató 2, lo que da el resultado de sus 41 puntos. Registra, pues, una victoria más que su rival, pero en con-  
traste, ha sufrido dos derrotas más y no es improbable que esa ventaja de la UC se extienda en el escenario de hoy en Náutico. La UC se va en esto una predicción. Sencillamente que, en nuestro afán de guiar al lector, creemos ver un camino en este rubro de derro-  
tas más, derrotas menos...

HAY UN HECHO evidente. Los dos cuadros cuentan con delante-  
ras de calidad. Quinteto de Jue-  
go firme, resuelto, muy sincra. He-  
cho otro factor que jugara un pa-  
pel preponderante es la fuerza de los ataques. En suyo, asistente-  
mos a un encuentro de gran atrac-  
ción, emotivo, con el dramatismo que dan los goles. Quisiera más práctica el de Colo Colo, las el-  
das lo indican. Pero el de Uni-  
versidad Católica es más comple-  
to, de acción más sostenida y so-  
bre todo, más veloz y sutil. Tam-  
bién en defensa los números se-  
gún más solvencia, aunque pe-  
queña alba. Pero las cosas no  
pueden tomarse tan al pie de la  
letra ahora, porque seguimos viendo, mientras Colo Colo ha exhibido declinación. —Ferro le hizo cuatro goles, después de ir perdiendo



LOS EQUIPOS EN LA CANCHA. — Es el momento que aguardan con impaciencia los miles de hinchas que estarán esta tarde en el Estadio Nacional y los miles y miles que desde Arica a Magallanes seguirán el gran cotejo a través de los relatos radiales. A la izquierda, sale al campo de Náutico el cuadro albo, con Escutti a la cabeza, seguido de Farias y Muñoz. A la derecha, alineado frente a la tribuna oficial se ve alenco de Universidad Católica. Cuando estas escenas se repitan esta tarde, la emoción de la multitud habrá llegado al máximo porque estaremos frente al comienzo inminente del partido más sensacional que registró el fútbol profesional criollo, desde su instauración en 1933.

do 3-0. Universidad Católica ha exhibido vigor y fibra, anales de lugar y ganar. —OO—

## ¿QUIEN SERÁ EL CAMPEÓN?

Hemos llegado a la fecha decisiva del torneo y la afición, dentro del concurso popular, que finalmente ésta es la que más antecedentes, lo que se llama linea, queda posergido. Una vez puesta en juego la pelota, entran a influir los factores imponibles, esos milanes que tanto caracterizan al fútbol, y que por lo mismo le han dado esa prominencia y esa popularidad singular por sobre cualquiera otra actividad deportiva.

VOLVAMOS A FOJAS UNO. No pueden dimitirse pronósticos valideros. La experiencia nos dice que finalmente como ésta es la que más antecedentes, lo que se llama linea, queda posergido. Una vez puesta en juego la pelota, entran a influir los factores imponibles, esos milanes que tanto caracterizan al fútbol, y que por lo mismo le han dado esa prominencia y esa popularidad singular por sobre cualquiera otra actividad deportiva.

ARMANDO MORENO (empleado): Hemos llegado a la fecha decisiva del torneo y el equipo en el Estadio Náutico, que en los últimos años se reagrupó a la final del campeonato mucho más descansado que Colo Colo, que tiene la gente muy gustada, merced a algunos jugadores, un largo descanso y otros que ya se deben retirarse a una callejera:

ROBINSON ALVAREZ M. (abogado, ex presidente de Colo-Colo):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en disputa, es que anhelamos un en-

contramiento que responda a la enorme expectación reinante. Que sea un espectáculo que prestige al fútbol, que lo dignifique y lo enalteca. Es el mejor galardón a que pueden aspirar estudiantes y albos, sea cuál fuere su suerte. Vencedor o vencido, los dos podrán retribuirse del campo en medio de un torrente de ovaciones y aplausos.

—OO—

HAY PROBLEMAS en las dos

tiendas para la formación de los equipos. En Universidad Católica

es ya un hecho definitivo que Sergio Livingstone no estará en la custodia de la valla. Lastimó, por

que un valor de su jerarquía me-  
rencia estar presente en una oc-  
asión como ésta. Otra ausencia, con  
respecto a los últimos partidos del

instituto colegial, será el del pun-  
tero Túñon, que dejará su puesto

en el equipo en el Estadio Náutico, que en los últimos años se reagrupó a la final del campeonato mucho más descansado que Colo Colo, que tiene la gente muy gustada, merced a algunos jugadores, un largo descanso y otros que ya se deben retirarse a una callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción en la cancha y en las gradas de nuestro primer campo deportivo."

He aquí el resultado de nuestra última encue-  
ta callejera:

ARMANDO MORENO (empleado):

"Estoy seguro que Colo-Colo se va a quedar con el campeonato, porque es el mejor equipo de fútbol de Chile."

ROBERTO MUÑOZ (jugador):

"Por eso, por la capacidad de los equipos, por la situación de privilegio que ambos tienen en nuestro medio, y por el cetro en

disputa a dar esta tarde la gran batalla por su elenco, que también tiene su parte,

la fiel "barra" de los albos. Habrá mucha emoción



## DEBUTARON GANANDO



**IMPRESIONO BIEN ESTRELLA ROJA.**— El cuadro yugoeslavo, Estrella Roja, cumplió una buena actuación en su debut en canchas de Buenos Aires. Ganó a River Plate, vicecampeón argentino, por 2 goles a 1, produciendo una actuación que agrado a los aficionados.

dos bonaerenses. Impuso un fútbol práctico, efectivo en su delantera y con una defensa recta y que se sabe ubicar. Así pudo frenar y salir de los problemas que le crearon las sutilezas del ataque "millonario", que tuvo a su mejor hombre en el insider Angel Labruna.

capitán de River Plate. En la foto de la izquierda, el goyeslavos, siguen atentos las alternativas del match. Finalmente, el half yugoeslavo Sistokovic (4) corta un avance de Labruna y Verneza. Las autoridades de River han solicitado la revancha al cuadro europeo.

(Fotos de AGENCIA LATINA DE NOTICIAS)

## Amaya, Scliar y Pellegrino quieren anclar definitivamente en Magallanes

Especialmente, invitamos a nuestra casa a Isidro Scliar, Oscar Amaya y Oscar Pellegrino. La invitación incluye también a Barriomuro —el otro jugador argentino de Magallanes— pero no le fue posible asistir, a consecuencia de una enfermedad. Los tres visitantes charlarán largo y tendido frente a nuestra mesa de trabajo.

—Gente femenina, la de Magallanes —apunta Amaya. El cordobés habla a la manera de sus padres, con ese tono tan característico de los viejos días de la patria argentina. Nosotros estamos encantados, felices de estar en una unidad como ésta.

—Nosotros, los jugadores argentinos, firmamos siempre por un año —interviene Scliar. De modo que nosotros tenemos que darle continuidad, pero estamos llenos de cualquier arriesgo, porque yo debo instalar en lo que dice Amaya: con gente como la de Magallanes uno no se encuentra todos los días. Sabe, yo pienso que nos vamos a quedar en Chile por un rato largo, pero se vive tranquilo, con el halago de sentirse bien tratado, con la cordialidad que debe seguir siempre las relaciones de club y jugador.

—Y usted, Pellegrino?

—El gigante guardavallas muestra su sonrisa amable y dice: —Me gusto mucho venir a lo que dicen el cordobés y el tucero. Da gusto jugar para un club como Magallanes, donde uno a cada paso está recibiendo el afecto, la cordialidad de dirigentes y hinchas. Una de las mejores cosas que me ha sucedido es que mi vida es llegar a jugar para Magallanes y no creo que me iré fácilmente.

Los tres crocos albicelestes nos cuentan que tienen en la fecha una entrevista con el presidente de Magallanes, sedán de la noche, a quien les permitió ir a Buenos Aires para reunirse con su familia. —Claro que tendrás que ser corta —comenta Amaya— porque hay pactada una jira por Perú y naturalmente que nosotros tendremos que salir de la partida. Pero hay que cumplir con lo que se acordó de adelantar las cosas, así que creo que habrá entendimiento como ha sucedido en todo el año.

Scliar y Barriomuro son ya jugadores albicelestes. Es decir, Magallanes adquirió sus pases. Ahora para que el amistoso entre el instituto argentino de Arellano, la suya de 100 mil nacionales. Bastante dinero en moneda chilena, pero bien invertido. Si se toma en cuenta lo que ha sido el cordobés en la primera parte que realizó. Una vez fundada la negociación, se acuerda en la excelente campaña del once albiceleste, como lo fueron Scliar y Pellegrino. Y como lo fue salmiano Barriomuro. Cuatro players que respondieron a sus prestigios y que una vez más probaron que siempre que se trate de dar valores de primera división del fútbol argentino, tendrán que responder, resultar factores determinantes en las campañas del team que tenga la suerte de tenerlos en sus filas.

Está a la vista que Amaya, Scliar y Pellegrino quieren anclar definitivamente en Magallanes. Y a buen seguro que en el instituto albiceleste se sabrán aprovechar la ocasión.

## SORPRESAS HUBO EN EL FUTBOL INGLES

**LONDRES.**— Los "grandes" de la Liga salieron hoy, como era de esperar, con la mayor parte de los honores en sus encuentros con los equipos modestos de la tercera vuelta del torneo de la Copa de la Asociación de Fútbol.

El único equipo de la primera parte de esta semana dejó los campos de juego o enlodados o helados, pero los "maestros" no superaron, en la mayor parte de los casos, aprovechar estas circunstancias que generalmente perjudican a los poderosos equipos de la Liga.

La mayor sorpresa de la día fue la proporcionada por Blackpool, ganador del torneo en 1953, que cayó por la mitad en el 0 a 0 contra el York team de la tercera división. Otras dos de las sorpresas las dieron Aston Villa y Blackburn, clubes que comparten el record de haber ganado la Copa seis veces.

Aston Villa no pudo hacer más que empatar a dos en el terreno de Brighton, de la tercera división, y Blackburn sufrido aún peor suerte al ser eliminado por 2 a 0 en suelo de su rival.

Un total de 11 teams de la primera división se enfrentó a contrincantes de la tercera, pero sólo cuatro de la primera fueron eliminados: Blackpool, Portsmouth, Leicester y Sheffield United.

Los únicos duelos entre equipos de la primera división fueron Arsenal-Cardiff y Sunderland-Burnley. Arsenal logró a duras penas salvarse con la anotación de uno a cero, cuando su rival, el otro poderoso Sunderland, consiguió el mismo resultado apretado.

West Bromwich, el actual poseedor de la Copa, pudo arrancar sólo un gol, que fue suficiente, sin embargo, en el terreno de Bournemouth, que se quedó en blanco. Y los campeones de la Liga, Wolverhampton, pasaron un buen susto frente a sus contrincantes de la tercera división, Grimsby, que en el descanso llevaban ventaja de 2 a 0. Sin embargo, los campeones de la Liga reaccionaron en el segundo tiempo y marcaron cinco



Sonrientes, llenos de optimismo, estuvieron en LA NACION, Amaya, Scliar y Pellegrino. Los tres jugadores argentinos de Magallanes comentaron con entusiasmo la campaña cumplida por el once de blanco y celeste, vaticinando que debe ser muy superior para este año. Son profesionales serios, responsables y se sienten muy cómodos en el club de calle Dieciocho, donde desean quedarse para siempre. Magallanes los necesita, es de presumir que buscará pronto la fórmula para asegurarse su concurso para el campeonato de 1955.

**Fútbol de Asociaciones**

Las dirigentes del fútbol amateur local y de comunas vecinas, fijaron para hoy, los siguientes encuentros oficiales:

**SANTIAGO.**— Campeonato Regional: cancha Las Rejas, 15.30 horas, Cuarta Comuna con Recoleta, dos equipos; cancha Independencia, 15.30 horas, Chacales con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

Torneo oficial: cancha Unión Pacífico, 15 horas, Unión Pacífico con Prosa, tres equipos.

**A. SUR ORIENTE.**— Canchas Vizcaya

Las dirigentes del fútbol amateur local y de comunas vecinas, fijaron para hoy, los siguientes encuentros oficiales:

**MACKENNA.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

Torneo oficial: cancha Casa Nacional del Niño, Eleuterio Ramírez con Real Olímpico. Los terceros equipos comenzarán a las 15 horas.

**PROVIDENCIA.**— Estadio Municipal, cancha No 1, Nacional con Salvador Júnior; cancha No 2, Unión Itala con Chileno; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**FLORIDA.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**CAÑADAS.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**CHACABUCA.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

**ESTADIO MUNICIPAL.**— Estadio Municipal, 17.15 horas, Walter Müller con Conchali; Estadio San Ignacio, 15.30 horas, Renca con Klockmann.

# CAVENDISH BUSCARA UNA NUEVA VICTORIA EN EL HANDICAP ASCENDENTE DEL CLUB

## PRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

Clausura esta prueba de 1.900 metros la reunión de la tarde, que se iniciará a las 2 P. M. — En las otras pruebas ordinarias somos partidarios de Carusas, Drusa, Tiberina, Corrida, Amanecida, Saloma, Le Journeur y Don Gino.

### UNA CARRERA DE VALLAS SIN APUESTAS INTEGRAS EN EL PROGRAMA

Además de la especial Samuel Izquierdo, habrá once carreras esta tarde en el Club Hipico, una de vallas de eliminación y otra, también sin apuestas, en la que no participarán muy buenos saltarines, conducidos por jinetes aficionados invitados a la Dirección de Remonta del Ejército.

**CARRERA EN UN GRUPO MODESTO.** — La hija de Treble Chimeba, como la carta de recomendación como la carta de recomendación en la primera carrera de la tarde, a 600 metros del handicap sobre 1.900 metros. En su anterior intervención fue derrotada estrechamente por Clermont Ferrand y, como este lote es parecido o peor, en el triunfo está dentro de las mejores posibilidades. Defendrá nuestro pronóstico la pensionista Juan Churrasco.

**SUNSHINE.** — Quique ha estado figurando entre los parecidos y que actuó en la valla con Ligador, es otra opción de ser considerada. La valla de los segundos no nos muestra más el segundo, dejando el tercer puesto a Odilon, que se ve en muy buen estado de preparación.

**DRUSA ES "LINEA" CLARA.** — Esta carrera para ejemplares de la nueva generación sobre 1.900 metros aparece muy favorable a Drusa, una hermosa mulata que, en su debut en la clásica segunda de Time and Tide, no estando todavía en su mejor forma, como esa carrera debe juzgarse. Como esa carrera debe juzgarse, dejando el tercer puesto a Odilon, que se ve en muy buen estado de preparación.

**LA ENEMICA PELIGROSA DE LA FAVORITA.** — Es a nuestro modo de apreciar las cosas, Buena Mesa. Llegó

1a. Carrera	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera
"LA NACION"	Drusa	Tiberina	Corrida	Amanecida	Saloma	Silencioso	La Jongleur	Cavendish
Bunny	Buena Mesa	Lentejuela	Algarobalina	Bucólico	Night Bird	Reino	Bao Dal	Chimbera
Odilon	Alminar	This is Law	Red Ribbon	Tarquino	Monna Lisa	Waldorf	Lorenzo	Peñafiorina
"LOS TIEMPOS"	Drusa	Tiberina	Corrida	Amanecida	Tokay	Saloma	Den Gino	Cavendish
Bunny	Buena Mesa	Lentejuela	Algarobalina	Bucólico	Isleño	Monna Lisa	Bao Dal	Chimbera
Odilon	Alminar	This is Law	Red Ribbon	Tarquino	Silencioso	Waldorf	Lorenzo	Peñafiorina
"CLARIN"	Drusa	Tiberina	Corrida	Amanecida	Tokay	Reino	Den Gino	Cavendish
Sunny	Buena Mesa	Dicitona	Algarobalina	Bucólico	Isleño	Monna Lisa	Bao Dal	Chimbera
Curamalán	Alminar	This is Law	Red Ribbon	Tarquino	Silencioso	Waldorf	Lorenzo	Peñafiorina
"LAS ULTIMAS NOTICIAS"	Drusa	Tiberina	Corrida	Amanecida	Tokay	Reino	Den Gino	Cavendish
Curamalán	Buena Mesa	Dicitona	Algarobalina	Bucólico	Isleño	Monna Lisa	Bao Dal	Chimbera
"LA HUASCA"	Drusa	Tiberina	Corrida	Amanecida	Tokay	Reino	Den Gino	Cavendish
Curamalán	Alminar	Dicitona	Algarobalina	Bucólico	Isleño	Monna Lisa	Bao Dal	Chimbera
"EL ESPECTADOR"	Drusa	Tiberina	Corrida	Amanecida	Tokay	Reino	Den Gino	Cavendish
Curamalán	Alminar	Dicitona	Algarobalina	Bucólico	Isleño	Monna Lisa	Bao Dal	Chimbera
"ULTIMA HORA"	Drusa	Tiberina	Corrida	Amanecida	Tokay	Reino	Den Gino	Cavendish
Curamalán	Alminar	Dicitona	Algarobalina	Bucólico	Isleño	Monna Lisa	Bao Dal	Chimbera
"LA HIPICA"	Drusa	Tiberina	Corrida	Amanecida	Tokay	Reino	Den Gino	Cavendish
Curamalán	Alminar	Dicitona	Algarobalina	Bucólico	Isleño	Monna Lisa	Bao Dal	Chimbera
Buena Mesa	Olivera	Olivera	Olivera	Olivera	Olivera	Olivera	Olivera	Olivera

Además de Time and Tide y como se ha visto en tranco de progresos, puede resultar porficiente la anterior, en tránsito decisivo. Puede mejorar mucho su llegada en pos de Time and Tide y Drusa, a sábado primera de enero.

**TIBERINA, CON PRIMERA OPCIÓN.** — Por su llegada tras Tiberina y la que no se ocurre Tiberina en mejor condición, la otra carrera reservada a potranques de tres años y sobre 1.200 metros. Se nos informa que la hija de Hippo ha venido realizando notorios progresos en el curso de sus últimos ejercicios y saldrá a la pista con toda la confianza de su entrenador. Y, al final, se nos indica que se ha mejorado su actuación para el primer lugar de la valla.

**DRUSA ES "LINEA" CLARA.** — Esta carrera para ejemplares de la nueva generación sobre 1.900 metros aparece muy favorable a Drusa, una hermosa mulata que, en su debut en la clásica segunda de Time and Tide, no estando todavía en su mejor forma, como esa carrera debe juzgarse. Como esa carrera debe juzgarse, dejando el tercer puesto a Odilon, que se ve en muy buen estado de preparación.

**LA ENEMICA PELIGROSA DE LA FAVORITA.** — Es a nuestro modo de apreciar las cosas, Buena Mesa. Llegó

### ANUNCIA PROXIMO DEBUT DE M. BARRA EN BUENOS AIRES

BUENOS AIRES, 8 (AL) — Se anuncia el próximo debut en las pistas de Palermo y San Isidro del jockey chileno Milton Barra.

Barra actualmente en Caracas se encuentra en sus antecedentes sus antecedentes le permitirán realizar una presentación satisfactoria.

El jockey chileno conducirá de preferencia los pupilos del trainer Julie Penna.

Para la tarde, 5.30, se ha visto en tranco de progresos, como se ha visto en tranco de progresos, puede resultar porficiente la anterior, en tránsito decisivo. Puede mejorar mucho su llegada en pos de Time and Tide y Drusa, a sábado primera de enero.

**TIBERINA, CON PRIMERA OPCIÓN.** — Por su llegada tras Tiberina y la que no se ocurre Tiberina en mejor condición, la otra carrera reservada a potranques de tres años y sobre 1.200 metros. Se nos informa que la hija de Hippo ha venido realizando notorios progresos en el curso de sus últimos ejercicios y saldrá a la pista con toda la confianza de su entrenador. Y, al final, se nos indica que se ha mejorado su actuación para el primer lugar de la valla.

**DRUSA ES "LINEA" CLARA.** — Esta carrera para ejemplares de la nueva generación sobre 1.900 metros aparece muy favorable a Drusa, una hermosa mulata que, en su debut en la clásica segunda de Time and Tide, no estando todavía en su mejor forma, como esa carrera debe juzgarse. Como esa carrera debe juzgarse, dejando el tercer puesto a Odilon, que se ve en muy buen estado de preparación.

**LA ENEMICA PELIGROSA DE LA FAVORITA.** — Es a nuestro modo de apreciar las cosas, Buena Mesa. Llegó

para la tarde, 5.30, se ha visto en tranco de progresos, como se ha visto en tranco de progresos, puede resultar porficiente la anterior, en tránsito decisivo. Puede mejorar mucho su llegada en pos de Time and Tide y Drusa, a sábado primera de enero.

**TIBERINA, CON PRIMERA OPCIÓN.** — Por su llegada tras Tiberina y la que no se ocurre Tiberina en mejor condición, la otra carrera reservada a potranques de tres años y sobre 1.200 metros. Se nos informa que la hija de Hippo ha venido realizando notorios progresos en el curso de sus últimos ejercicios y saldrá a la pista con toda la confianza de su entrenador. Y, al final, se nos indica que se ha mejorado su actuación para el primer lugar de la valla.

**DRUSA ES "LINEA" CLARA.** — Esta carrera para ejemplares de la nueva generación sobre 1.900 metros aparece muy favorable a Drusa, una hermosa mulata que, en su debut en la clásica segunda de Time and Tide, no estando todavía en su mejor forma, como esa carrera debe juzgarse. Como esa carrera debe juzgarse, dejando el tercer puesto a Odilon, que se ve en muy buen estado de preparación.

**LA ENEMICA PELIGROSA DE LA FAVORITA.** — Es a nuestro modo de apreciar las cosas, Buena Mesa. Llegó

para la tarde, 5.30, se ha visto en tranco de progresos, como se ha visto en tranco de progresos, puede resultar porficiente la anterior, en tránsito decisivo. Puede mejorar mucho su llegada en pos de Time and Tide y Drusa, a sábado primera de enero.

**TIBERINA, CON PRIMERA OPCIÓN.** — Por su llegada tras Tiberina y la que no se ocurre Tiberina en mejor condición, la otra carrera reservada a potranques de tres años y sobre 1.200 metros. Se nos informa que la hija de Hippo ha venido realizando notorios progresos en el curso de sus últimos ejercicios y saldrá a la pista con toda la confianza de su entrenador. Y, al final, se nos indica que se ha mejorado su actuación para el primer lugar de la valla.

**DRUSA ES "LINEA" CLARA.** — Esta carrera para ejemplares de la nueva generación sobre 1.900 metros aparece muy favorable a Drusa, una hermosa mulata que, en su debut en la clásica segunda de Time and Tide, no estando todavía en su mejor forma, como esa carrera debe juzgarse. Como esa carrera debe juzgarse, dejando el tercer puesto a Odilon, que se ve en muy buen estado de preparación.

**LA ENEMICA PELIGROSA DE LA FAVORITA.** — Es a nuestro modo de apreciar las cosas, Buena Mesa. Llegó

para la tarde, 5.30, se ha visto en tranco de progresos, como se ha visto en tranco de progresos, puede resultar porficiente la anterior, en tránsito decisivo. Puede mejorar mucho su llegada en pos de Time and Tide y Drusa, a sábado primera de enero.

**TIBERINA, CON PRIMERA OPCIÓN.** — Por su llegada tras Tiberina y la que no se ocurre Tiberina en mejor condición, la otra carrera reservada a potranques de tres años y sobre 1.200 metros. Se nos informa que la hija de Hippo ha venido realizando notorios progresos en el curso de sus últimos ejercicios y saldrá a la pista con toda la confianza de su entrenador. Y, al final, se nos indica que se ha mejorado su actuación para el primer lugar de la valla.

**DRUSA ES "LINEA" CLARA.** — Esta carrera para ejemplares de la nueva generación sobre 1.900 metros aparece muy favorable a Drusa, una hermosa mulata que, en su debut en la clásica segunda de Time and Tide, no estando todavía en su mejor forma, como esa carrera debe juzgarse. Como esa carrera debe juzgarse, dejando el tercer puesto a Odilon, que se ve en muy buen estado de preparación.

**LA ENEMICA PELIGROSA DE LA FAVORITA.** — Es a nuestro modo de apreciar las cosas, Buena Mesa. Llegó

para la tarde, 5.30, se ha visto en tranco de progresos, como se ha visto en tranco de progresos, puede resultar porficiente la anterior, en tránsito decisivo. Puede mejorar mucho su llegada en pos de Time and Tide y Drusa, a sábado primera de enero.

**TIBERINA, CON PRIMERA OPCIÓN.** — Por su llegada tras Tiberina y la que no se ocurre Tiberina en mejor condición, la otra carrera reservada a potranques de tres años y sobre 1.200 metros. Se nos informa que la hija de Hippo ha venido realizando notorios progresos en el curso de sus últimos ejercicios y saldrá a la pista con toda la confianza de su entrenador. Y, al final, se nos indica que se ha mejorado su actuación para el primer lugar de la valla.

**DRUSA ES "LINEA" CLARA.** — Esta carrera para ejemplares de la nueva generación sobre 1.900 metros aparece muy favorable a Drusa, una hermosa mulata que, en su debut en la clásica segunda de Time and Tide, no estando todavía en su mejor forma, como esa carrera debe juzgarse. Como esa carrera debe juzgarse, dejando el tercer puesto a Odilon, que se ve en muy buen estado de preparación.

**LA ENEMICA PELIGROSA DE LA FAVORITA.** — Es a nuestro modo de apreciar las cosas, Buena Mesa. Llegó

para la tarde, 5.30, se ha visto en tranco de progresos, como se ha visto en tranco de progresos, puede resultar porficiente la anterior, en tránsito decisivo. Puede mejorar mucho su llegada en pos de Time and Tide y Drusa, a sábado primera de enero.

**TIBERINA, CON PRIMERA OPCIÓN.** — Por su llegada tras Tiberina y la que no se ocurre Tiberina en mejor condición, la otra carrera reservada a potranques de tres años y sobre 1.200 metros. Se nos informa que la hija de Hippo ha venido realizando notorios progresos en el curso de sus últimos ejercicios y saldrá a la pista con toda la confianza de su entrenador. Y, al final, se nos indica que se ha mejorado su actuación para el primer lugar de la valla.

**DRUSA ES "LINEA" CLARA.** — Esta carrera para ejemplares de la nueva generación sobre 1.900 metros aparece muy favorable a Drusa, una hermosa mulata que, en su debut en la clásica segunda de Time and Tide, no estando todavía en su mejor forma, como esa carrera debe juzgarse. Como esa carrera debe juzgarse, dejando el tercer puesto a Odilon, que se ve en muy buen estado de preparación.

**LA ENEMICA PELIGROSA DE LA FAVORITA.** — Es a nuestro modo de apreciar las cosas, Buena Mesa. Llegó

para la tarde, 5.30, se ha visto en tranco de progresos, como se ha visto en tranco de progresos, puede resultar porficiente la anterior, en tránsito decisivo. Puede mejorar mucho su llegada en pos de Time and Tide y Drusa, a sábado primera de enero.

**TIBERINA, CON PRIMERA OPCIÓN.** — Por su llegada tras Tiberina y la que no se ocurre Tiberina en mejor condición, la otra carrera reservada a potranques de tres años y sobre 1.200 metros. Se nos informa que la hija de Hippo ha venido realizando notorios progresos en el curso de sus últimos ejercicios y saldrá a la pista con toda la confianza de su entrenador. Y, al final, se nos indica que se ha mejorado su actuación para el primer lugar de la valla.

**DRUSA ES "LINEA" CLARA.** — Esta carrera para ejemplares de la nueva generación sobre 1.900 metros aparece muy favorable a Drusa, una hermosa mulata que, en su debut en la clásica segunda de Time and Tide, no estando todavía en su mejor forma, como esa carrera debe juzgarse. Como esa carrera debe juzgarse, dejando el tercer puesto a Odilon, que se ve en muy buen estado de preparación.

**LA ENEMICA PELIGROSA DE LA FAVORITA.** — Es a nuestro modo de apreciar las cosas, Buena Mesa. Llegó

para la tarde, 5.30, se ha visto en tranco de progresos, como se ha visto en tranco de progresos, puede resultar porficiente la anterior, en tránsito decisivo. Puede mejorar mucho su llegada en pos de Time and Tide y Drusa, a sábado primera de enero.

**TIBERINA, CON PRIMERA OPCIÓN.** — Por su llegada tras Tiberina y la que no se ocurre Tiberina en mejor condición, la otra carrera reservada a potranques de tres años y sobre 1.200 metros. Se nos informa que la hija de Hippo ha venido realizando notorios progresos en el curso de sus últimos ejercicios y saldrá a la pista con toda la confianza de su entrenador. Y, al final, se nos indica que se ha mejorado su actuación para el primer lugar de la valla.

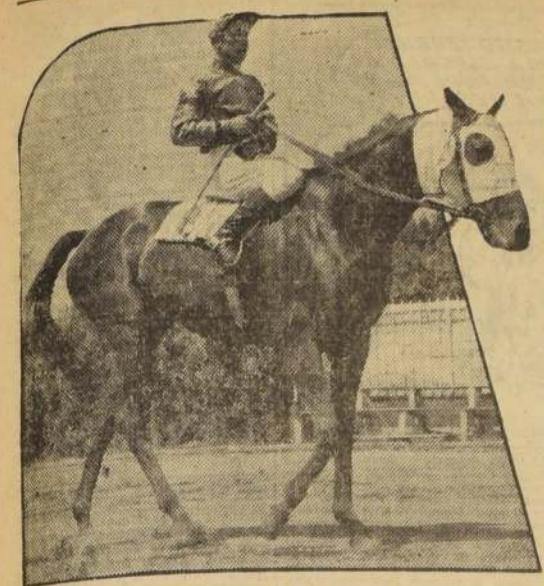
**DRUSA ES "LINEA" CLARA.** — Esta carrera para ejemplares de la nueva generación sobre 1.900 metros aparece muy favorable a Drusa, una hermosa mulata que, en su debut en la clásica segunda de Time and Tide, no estando todavía en su mejor forma, como esa carrera debe juzgarse. Como esa carrera debe juzgarse, dejando el tercer puesto a Odilon, que se ve en muy buen estado de preparación.

**LA ENEMICA PELIGROSA DE LA FAVORITA.** — Es a nuestro modo de apreciar las cosas, Buena Mesa. Llegó

para la tarde, 5.30, se ha visto en tranco de progresos, como se ha visto en tranco de progresos, puede resultar porficiente la anterior, en tránsito decisivo. Puede mejorar mucho su llegada en pos de Time and Tide y Drusa, a sábado primera de enero.

**TIBERINA, CON PRIMERA OPCIÓN.** — Por su llegada tras Tiberina y la que no se





FRENÉTICO candidato a ganador de nuestro diario en la carrera central de La Palma.

## HIPODROMO CHILE

DOMINGO 9 DE ENERO DE 1955

PRIMERA CARRERA, a las 7:45 horas.— 1.400 metros.— Handicap. 1a serie.

O. Muñoz	1. Mozart	55 11	R. de Consta	Afghan II
H. Pizarro	2. Completa	54,5 10	N. Peralta	Complot
R. Gatica	3. D. de Coeur	54,5 7	L. Castro	Mac Mahon
R. Gatica	4. Testonique	54,5 6	E. Diaz	Coronel II
R. Gatica	5. Testonique	51,5 3	J. Herane	Bacardi
R. Gatica	6. Afamada	51,5 2	D. Miranda	Stark
R. Gatica	7. Ch. Reyes	51 8	A. Carrasco	Sabib
R. Gatica	8. Vasil	50,5 5	R. Albornoz	Stark
R. Gatica	9. Armonia	49,5 4	R. Albornoz	Hornos II
R. Gatica	10. Memphis	47,5 1	R. Maggi	Hornos II
R. Gatica	11. Capitana	47,5 9	E. Scala	Virey
R. Gatica	12. Carilitos	45 12	M. Torres	Fuero

SEGUNDA CARRERA, a las 8:20 horas.— 1.400 metros.— Condicionada.

O. Muñoz	1. Astuta	53 6	F. Leon	Cockney
H. Pizarro	2. Kabuda	53 7	H. Cisternas	Mosart
R. Gatica	3. La Ronda	53 9	E. India	Hooligan
R. Gatica	4. Maravilla	53 3	S. Barticovic	Mandub
C. Farmer	5. Marisabel	53 1	L. Santos	Oakland
L. Marzo	6. N. Peralta	51 1	L. Chamo	Efrén II
J. Aravena	7. Testonique	51 8	A. Carrasco	Efrén II
J. Aravena	8. Vasil	50,5 5	R. Albornoz	Efrén II
J. Aravena	9. Armonia	49,5 4	R. Albornoz	Efrén II
J. Aravena	10. Memphis	47,5 1	R. Maggi	Efrén II
J. Aravena	11. Capitana	47,5 9	E. Scala	Efrén II
J. Aravena	12. Trucuña	45 12	M. Torres	Roldán

TERCERA CARRERA, a las 9 horas.— 850 metros.— Condicionada.

R. Pared	1. El Barss	53 1	A. Breque	Lloyd's Bar
F. Alvarez	2. Indianápolis	53 4	A. Breque	F. Fulmar
R. Gatica	3. D. de Coeur	53 3	R. Castillo	M. Cross
R. Gatica	4. Testonique	53 8	A. Peralta	Emilio
R. Gatica	5. Afamada	53,5 6	R. Lopez	C. Blood
R. Gatica	6. D. de Coeur	53,5 7	E. Diaz	Hindern
R. Gatica	7. Testonique	53 10	D. Orellana	Hindern
R. Gatica	8. Competencia	53 7	H. González	R. d'Atout
R. Gatica	9. Conocida	53 9	J. A. Carrasco	Copenhagen
R. Gatica	10. Petrona	53 11	O. Becerra	Huemu II
R. Gatica	11. Reginola	53 5	H. Cisternas	Flibuster
R. Gatica	12. Reginola	53 2	R. de Consta	Trelawny
R. Gatica	13. Dopador	47,5 13	D. Miranda	Sundridge
R. Gatica	14. Emocionada	47,5 1	R. Rabella	Bacardi

CUARTA CARRERA, a las 9:35 horas.— 1.400 metros.— 8 a serie.— Handicap.

C. Farmer	1. Rulengo	55,5 10	J. Herane	Ruler
R. Gatica	2. Tarc	55,5 8	A. Medina	Se Rie
R. Gatica	3. Day	55,5 7	R. Muñoz	Blitz
R. Gatica	4. Capitanía	54,5 12	R. Maggi	Leicester
R. Gatica	5. Muy Gentil	54,5 14	E. India	Leicester
R. Gatica	6. El Prado	53,5 3	O. Allaga	Duraznito
R. Gatica	7. Justicia	53 9	A. Sepulveda	Meyering
R. Gatica	8. Kebir	51,5 4	A. Vodanovic	Trafalgar
R. Gatica	9. Pegaso	51,5 11	R. de la Cerr	Expedit
R. Gatica	10. Pegaso	51,5 12	D. Rodriguez	Opeth
R. Gatica	11. Trubel	51 8	E. Diaz	Fijo II
R. Gatica	12. Fuller	48 6	D. Soila	R. d'Atout
R. Gatica	13. Real	47,5 5	L. Castro	Mac Mahon
R. Gatica	14. Emocionada	47,5 13	D. Miranda	Trelawny

QUINTA CARRERA, a las 10:10 horas.— 1.400 metros.— 6 a serie.— Handicap.

C. Farmer	1. Fratino	54 1	O. Aliaga	Bacardi
R. Gatica	2. Jaimista	54 7	A. Valenzuela	Trafalgar
R. Gatica	3. Firmamento	53,5 8	J. Troya	Firmament
R. Gatica	4. Licim	53,5 6	R. Maggi	Leicester
R. Gatica	5. Capitanía	54,5 12	E. India	Leicester
R. Gatica	6. D. de Coeur	54,5 14	O. Allaga	Duraznito
R. Gatica	7. Testonique	53 10	A. Sepulveda	Meyering
R. Gatica	8. Competencia	53 7	H. González	R. d'Atout
R. Gatica	9. Conocida	53 9	J. A. Carrasco	Copenhagen
R. Gatica	10. Petrona	53 11	O. Becerra	Huemu II
R. Gatica	11. Reginola	53 5	H. Cisternas	Flibuster
R. Gatica	12. Reginola	53 2	R. de Consta	Trelawny
R. Gatica	13. La Ronda	49 10	M. Vilabos	Emilio

SEXTA CARRERA — A las 10:45 horas.— 2.000 metros.— CLASICO JUNTA DE BENEFICENCIA

B. Cornejo	1. Angelino	59 6	J. Medina	O. Muñoz
J. Orellana	2. Frenetico	58,5 10	R. Muñoz	C. Licuere
J. Orellana	3. D. de Coeur	58,5 9	A. Muñoz	Filibuster
J. Orellana	4. Pistauro	58,5 8	J. Medina	Blitz
J. Orellana	5. Civilian	49 5	J. M. Baeza	Hooligan
J. Orellana	6. Quicuena	48 2	G. de la Cerd	Talial
J. Orellana	7. Quicuena	47,5 11	D. Pérez	Tabano
J. Orellana	8. Lacatón	47,5 12	J. Salafite	Jali
J. Orellana	9. Garuña	47 7	N. Peralta	Roldán

OCTAVA CARRERA — A las 12 horas.— 1.400 metros.— Séptima serie.— Handicap.

M. Antria	1. Bronco	55 16	O. López	Cop. Hook
M. Antria	2. El llanero	55 6	N. Peralta	Sabib
M. Antria	3. Heidebahn	53,5 9	E. Scala	Roldán
M. Antria	4. Rachiachin	53,5 8	L. Araya	Baldur
M. Antria	5. P. Pintor	53,5 7	E. Diaz	Filibuster
M. Antria	6. S. Astuta	53,5 6	F. Castro	Emilio
M. Antria	7. S. Astuta	53,5 5	F. Castro	Hindern
M. Antria	8. D. de Coeur	53,5 4	E. Diaz	Hindern
M. Antria	9. R. Kebir	53,5 3	E. Scala	Choker II
M. Antria	10. R. Kebir	53,5 2	J. Salafite	Choker II
M. Antria	11. R. Kebir	53,5 1	D. Sotomayor	Hornos II
M. Antria	12. R. Kebir	53,5 0	A. Vilabos	Hornos II
M. Antria	13. La Ronda	53 9	M. Vilabos	Hornos II
M. Antria	14. La Ronda	53 8	R. Cepa	Hornos II
M. Antria	15. La Ronda	53 7	R. Rabello	Viene Bien

NOVENA CARRERA — A las 12:40 horas.— 1.400 metros.— Quinta serie.— Handicap.

G. Saverda	1. Sucessor	55 14	S. Miceli	Treble Crown
E. Saverda	2. Baronet	54,5 10	M. Vilabos	L'Oriflamme
E. Saverda	3. D. de Coeur	54,5 9	A. Contreras	Bergend II
E. Saverda	4. Rachiachin	54,5 8	E. Diaz	El Gaucho
E. Saverda	5. El Adicto	53,5 7	D. Miranda	El Gaucho
E. Saverda	6. La Niña	53 1	D. Sotomayor	Muzocon
E. Saverda	7. Zorostro	53 1	F. Lyon	Iturbi
E. Saverda	8. R. Kebir	53 2	J. Salafite	Hindern
E. Saverda	9. Matador			

Por T. Lobo

## 53) INDUSTRIAS VARIAS

CONTRA BOBO. Chapas de seguridad para cortinas metálicas (para puertas y ventanas) de diferentes modelos y precios. Verlos en San Diego 1842. Iturriza Hnos. Fono 30162. Santiago. (53) 15-1 C.

## 54) INSTALACIONES

INSTALACIONES comerciales. Edificio único moderno. Decoraciones profesionales. Equipo de trabajo moderno. Garantía de economía, rapidez y calidad. Diríjase a "La-gar-cer" Monilita 718, tercera planta. Fono 34328. (54) 15-1 C.

## 55) JUDICIALES, LEGALES

SE PONE en conocimiento del comercio que dona Augusta Deichler de Neumann no está autorizada para contratar ninguna deuda sin conocimiento de su marido. (55) 15-1 C.

## 56) JUGUETES y CONEXOS

"CASA de las muñecas". Para sus fiestas: gomitas, chaya, serpentinas, farolitos chinos, sorpresas, pitos, cornetas, guirnaldas. Lord Cochrane 602. (56) H.O. C.

"CASA de las muñecas" nacionales e importadas, reparaciones en general. Lord Cochrane 602. (56) H.O. C.

COMPRO toda clase de juguetes y útiles de escritorio en general. Libros de ocasión. Avenida Matta 1234. (56) 17-1 C.

## 57) LIBROS, ART. ESCRITORIO

COMPRO, vendo libros en buen estado Molina 98. (57) H.O. C. \$ 4.800, vendo versión completa "La Divina Comedia", de Dante Alighieri. Bascuñán 285. (57) 11-1 C.

## 58) MADERAS

TERCIADO y placas maderas "Mosa", distribuidores directos en su taller. Avenida 101, Juanita "La Argentina", 10 de Julio 725, entre Santa Rosa y San Francisco. (58) H.O. C.

## 59) MALETAS y BAULES

"RODECO" M. R. Maletas y baúles de viaje. Cinturones de cuero para damas. Portafolios, monederos, billetes. Avenida Matta 1135. "Rodeco" M. R. (59) 3-2 C.

## 60) MAQUINAS DE COSER

MAQUINA coser "Singer", líquida \$ 23.500. Bascuñán 265. (60) 11-1 C.

## 61) MAQUINAS y MOTORES

MOTORES eléctricos, compra, venta, bobinado y reparaciones. Dúo Industrias Eléctricas. Gamarra 1327. (61) 11-1 C.

## 62) MECANICOS, TALLERES

CERRAJERIA general, especialidad ventanales, artísticas. Arturo Prat 1302. (62) H.O. C.

## 63) MODAS, CONFECCIONES

REPARACIONES máquinas escribir, calculadoras. Talleres "Continental", Bandera 517. teléfono 65479. (63) 20-1 P.

## 64) MAQUINARIAS y MOTO-RES

MOTORES eléctricos, compra, venta, bobinado y reparaciones. Dúo Industrias Eléctricas. Gamarra 1327. (64) 11-1 C.

## 65) MECANICOS, TALLERES

VENDO máquina peletera marca Bonita poco uso y a mitad de precio. Carmen 126. (65) 11-1 C.

## 66) MECANICOS, TALLERES

SE NECESITAN jornerales y personal para el taller de madera 20. Avenida 101. Llaman 3434, entre San Juan y San José. (66) 10-1 C.

## 67) MODAS, CONFECCIONES

MODAS, Bascuñán 64, solicite crédito a mitad de pago, moda último modelo. Vestidos, blusas, faldas, trajes sastre. (67) 3-4. Trajes de baño Látex y Jantzen. (67) 12-1 C.

## PUENTE ALTO

## 13) ARTICULOS p. HOGAR

ESCOBILLAS, cera, loza Pomare, maceratos y mil artículos más, encontrará en Concha y Toro 655. (PA 13) 21-1 C.

## 21) AUTOS y CAM. VENDER

VENDO camioneta Dodge 31, motor recién ajustado, forro nuevo, frenos, amortiguadores, chapa hasta 1.200 kilos. Santa Lucía, sefina 150 o Nonstop Coo 369. (PA 21) 16-1 C.

## 26) BELLEZA, PEINADOS

PERMANENTES Letty, calor y frío, precios especiales por mes de Diciembre. José Luis Coo 424. (PA 26) 21-1 C.

## 34) COMESTIBLES, ABRROTES

FIAMBRERIA alemana y restaurante "Don Jorge" Oficina 450, Quinta avenida. Fábricas a excepcionales, casas comerciales, para paseos por todo el día. Precios convenientes. Concha y Toro 126. (PA 34) 24-2 C.

## 37) CONSTRUCCION

FABRICA puertas y ventanas. José Luis Coo 710. (PA 37) 24-1 C.

## 49) EOTELES, MISTERIAS

FUENTE de Sodá "Ketta" dadas a su clientela. Peñoles Pascua y Año Nuevo. José Luis Coo 197. (PA 49) 9-1 C.

## 56) JUGUETES y CONEXOS

"CASA Nelly", juguetes, fantallas, botones, hilos, lanas, algodones de tejer. Concha y Toro 651. (PA 56) 29-2 C.

## ASIGNACION FAMILIAR

PARA LOS OBREROS  
A través del Servicio de Seguro Social

## HOMERO EL PILOTO



Por Lino Palacio

## 69) MODAS, CONFECCIONES

"DUQUESA", Mac Iver 201, fono 36136, ofrece a su distinguida clientela las mejores confecciones de modas y trajes, artículos Jantzen. (69) 30-1 C.

## 71) MUEBLES HOGAR

OCASIÓN vendo muebles living, jardín, comoda, trinchera, mesa, Catedral 2219. (71) 10-1 C.

## INDUSTRIAL Fierro Forjado y FUNDICIONES

"FON" - Los precios más bajos en Muebles para terraza, jardines e interiores: armarios especiales, herramientas, para chimeneas, perchas para sombrillas, plomería, para parques. Fábrica y local de ventas (abido a todos) el día: Washington 225. Rufos. (71) 21-1 C.

ESCASOS, diferentes modelos y colores al alcance de todo presupuesto. Encuentre artículos para su hogar en FUNDICIONES y MATERIALES, Juan Martín, Estación San Martín 585. Teléfono 94239. (71) 12-1 C.

RAMONA

75) OCUPACIONES OFRECIDAS

di-Repartidores y vendedores.

PERSONAS trabajando en oficinas o fábricas pueden hacerse vendedores para ventas condicionales en sus respectivas industrias. Diagonal Cervantes 790, oficina 202.

76) NEGOCIOS VENDER

VENDO almacén con depósito de licores, instalaciones modernas y teléfono, arriendo bajo. Monilita 355. (76) 13-1 C.

77) OCUPACIONES BUSCAN

c) -Profesionales y empleados

CHOFER de taxi se ofrece. Doy garantía. Cumming 1009.

(78-c) 10-1 P.

78) OCUPACIONES OFRECIDAS

a) -Artes y oficios diversos

PIONERAS para bodega, muchacho para asilo oficina, necesitamos. Presentarse con recomendaciones. Concha y Toro 1600. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO empleada para asesar de todo el día, en Domingo Faustino Sarmiento 88 (por Irarrázaval), altura 1600. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.

NECESITO una muchachita para cuidado de una niña que Arata No 103, entre Panchiguia. (78-a) 9-1 P.
<div data-bbox="325 852 428 864" data-label="Section-

## GUIA DEL ESPECTADOR

## PROGRAMA PARA NIÑOS

ALACARZ (6012).—Matinal a las 14 horas: Heidi. A la diosa blanca.

AMERICA (5344).—Matinal a las 10.30 horas: Espejitos del destino. Juventud desaliada. Agregados y Serial.

AFOLIO (50003).—Matinal a las 11 horas: Saltadores del oro. La lucha de los piratas y De picaro a pícaro.

BLANCO ENCALADA (61787).—Matinal a las 10.45 horas: Francisco y la Escuela Militar. Serial y dibujos.

BRASIL (60206).—Matinal a las 14 horas: Las puertas del infierno. El Jardín secreto y La tribu misteriosa.

BOLIVAR (53787).—Matinal a las 13.30 horas: Burlador burlado. Orfeo de la Victoria. Agregados y Serial.

CAUPOLICAN (68113).—Matinal a las 14 horas: Rueda de conquistas. Contrabandistas. Serial.

CONTINENTAL (60728).—Matinal a las 14.30 horas: Sinfonía trágica y Fantasmas del castillo.

DANTE (60538).—Matinal a las 11 horas: Guardacostas aéreo. Dibujos. Deportivas. Cómicas.

EGANA (Los Guindos 8).—Matinal a las 11 horas: Dibujos. Comedias. Serial.

EL GOLF (480046).—Matinal a las 11 horas: Las aventuras de Walt Disney. Comedias. Agregados.

EL GOLF (480047).—Matinal a las 11 horas: Basta de millo. 8 a. a. La diosa blanca y 8 a. El invasor marciano.

EMERALDA (64303).—Matinal a las 11 horas: Matinal de Tarzan. La Reina del Congo. Cómicas.

HOLLYWOOD (42339).—Matinal a las 10.30 horas: Dibujos. Comedias. Series.

IDEAL CINEMA (61112).—Matinal a las 11 horas: Casador casado. El nido de la aventura. Agregados y Noticias.

IMPERIAL (61112).—Matinal a las 10.30 horas: Mamita y papito se divierten. Serial. Dibujos.

LAS LILAS (Plaza Loreto Cousiño). Matinal a las 11 horas: El invasor marciano. Dibujos. Agregados.

MAFO (58056).—Matinal a las 11 horas: Mi adorable chiquillo. La diosa blanca y Ave de casa. Serial. Agregados.

METRO (63361).—Matinal a las 11 horas: Dibujos en colores. Cómicas. Cortos. Educativos y Serials.

MINERA (61944).—Matinal a las 10.30 horas: Carrera de la muerte. La diosa blanca. Agregados.

MONUMENTAL (61855).—Matinal a las 11 horas: Hermanos contra el peligro. Abbo y Costello contra el monstruo. Serial y Agregados.

NACIONAL (370594).—Matinal a las 11 horas: Una nación en marcha. El Rey del Congo. Dibujos.

NACIONAL (61856).—Matinal a las 11 horas: La diosa blanca. Cómicas.

NOTEDADAS (94544).—Matinal a las 13.30 horas: La hija del corsario verde. Angel y malvado y La vuelta del Jiménez fantasma. Dibujos.

NORMANDIE (87449).—Matinal a las 14.30 horas: Cumbres doradas y Pasaporte a Pimlico. Agregados.

ORIENTE (41245).—Matinal a las 12.30 horas: Matinal y su compañía y 8 a. La diosa blanca.

PEDRO DE VALDIVIA (43848).—Matinal a las 11 horas: Dibujos. Cómicas. Serial. Agregados.

PORTUGAL (34015).—Matinal a las 11 horas: Las puertas del infierno. El Jardín secreto y La de la diosa blanca.

REGINA (36007).—Matinal a las 11 horas: La última avanzada y El Rey del Congo.

RECOLETA (63874).—Matinal a las 11 horas: Matinal de amor y 9 a. La vuelta del Jiménez fantasma. Agregados.

SAN LUCIA (34718).—Matinal a las 11 horas: Selección de dibujos. Deportivas. Noticias.

SAD PAUL (37946).—Matinal a las 11 horas: Selección de dibujos de Walt Disney. Noticias. Metro. (Re-galos al público).

## TEATROS

ANTONIO VARAS (Morandé 25).—Teatro Experimental de la U. de Chile. Vermouth 19 y noche. Compañía de Revistas Burlescas.

DIEZ DE JULIO (31530).—Vermouth 19 y noche. Compañía de Revistas Burlescas.

COUSINO (50537).—Vermouth y noche. Compañía de Revistas "Picarrescas".

OPERA (30176).—A las 19, 20, 21.30 horas: Compañía de Revistas Burlescas.

TALIA (Subsuelo "Satch" 8230).—19 y 22 horas: Matrimonio de amor. Amor y malvado. Clave Diosa y Emilio Gaete.

TEATRO SATCH (38300).—A las 18.45 y 22.30 horas: Compañía Nacional de Operetas. en "La viuda Alegre".

TETIT REX (31144).—Compañía de Comedias. A las 19 y 22 horas: "Vidas privadas".

## CINES

ALAMEDA (61254).—Rotativo de las 11 horas: La bruja blanca. Noticias.

ALMIRANTE (50832).—Rotativo de las 11 horas: Clave Diosa y Emilio Gaete.

ALMAGRO (63425).—Rotativo de las 11 horas: Música y lágrimas. La vuelta a la vida. Agregados.

AMERICA (53443).—Rotativo de las 14 horas: El mal del devoro. Prisioneros de la Cabaña.

ALACARZ (60122).—Rotativo del crimen. Agregados y Noticias.

AUDITORIO (64888).—Rotativo de las 14.30 horas: (asuntos nubles). La importancia de llamar a Ernesto.

ANDRES (43811).—Rotativo de las 14 horas: Mara, la salvaje. Los 14.30 horas: Peor que la muerte y. Fergasegundo.

AFOLIO (50203).—Rotativo desde las 14 horas: La balla asesina. La prima Raquel. Agregados.

FACIFICO (64888).—Rotativo de las 14 horas: La importancia de llamar a Ernesto. El gladiador. Noticias.

PALERMO (41345).—Rotativo de las 14 horas: La bruja blanca. El fantasma del castillo. Noticias.

PLAZA (84754).—Matinal. Vermouth y noche. El fantasma del castillo. Noticias.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

BANDERA (69111).—Matinal. Vermouth y noche: Amar y morir. Música y lágrimas.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

RAQUELANO (37878).—Rotativo de las 14 horas: Mujeres sacri-natas. El encamado (pantalla pa-

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las 11 horas: Pinocho, de Walt Disney. Agregados.

BLANCO ENCALADA (61787).—Rotativo de las 14 horas: Mara la salvaje. Los 14 horas: La vuelta a la vida. Música y lágrimas. Agregados.

PRINCIPAL (30611).—Rotativo de las

## CALZADOS, ULTIMO MODELO



La bellísima Kathleen Hughes, estrella de "El crimen de la semana" nos muestra en la fotografía un par de zapatos último modelo, exquisitamente femeninos. Nuestros lectores, seguramente dudarán entre admirar aquellos calzados o las torneadas pantorrillas de la estrella.

## Tractores para los campos de Chile



En el grabado, vemos parte de los 84 tractores "David Brown" y repuestos destinados a Chile, mientras son embarcados en Liverpool. El valor de estos equipos es de 100.000 libras esterlinas y constituye el primer contingente de exportación a ese país de la David Brown Ltd. Diferentes dificultades fueron obviadas para abrir ese mercado a los tractores británicos.

## Murió el más feroz de los bandoleros sardos y el último de los sucesores de S. Giuliano

PASQUALE TANDEDDU FUE MUERTO POR SU CUÑADO DESPUES DE HABER ASESINADO A SU PROPIO HERMANO CINCO AÑOS DE TERROR EN CERDEÑA

Por Mario Mossa

CAGLIARI (Intercontinental AFP).— Una mañana del año 1949, el cartero del pueblo de Orgosolo, en Cerdeña, remitió a los moradores de la "Casa Tandeddu", un sobre rojo de la policía. La misiva, destinada a Pasquale Tandeddu, contenía una comunicación secreta que se explicase a propósito de un delito que estaba armado hace largo tiempo. Pasquale —una réplica de Giuliano—, quien había sido encarcelado varias veces, sabía que el autor de la fechoría. Ante la obstinación de la policía en molestarle, el acusado recurrió subitamente a adoptar grandes remedios. Pasquale se fué al "maquis".

A así empezó la carrera de uno de los bandoleros más sanguinarios de Cerdeña, a la edad de 23 años.

Una nutrida banda de formidables bandidos, con el viejo Giovanni Battista Liandu, asolaba por aquél entonces la región de Orgosolo. Pasquale se sumó a los fuera de la ley. Y como se hallaba a su gusto y estaba dotado de espíritu de familia, el nuevo bandido hizo también adictos a Pietro, su hermano.

Durante largos meses, los hermanos Tandeddu desaparecieron del primer plano de las actualidades en su pueblo. Su nombre se esfumó en el incógnito de la "firma" que los había enrolado. Empresó por curiosidad la banda de amplias dimensiones y que comprendía la llegada de Pasquale.

ASALTO EN MONTE MARE.— En 1949, en Monte Mare, los malhechores realizaron un golpe sensacional: al amparo de una barricada de piedras y árboles, la banda asaltó un autocar de viajeros. Hicieron estallar el automóvil de escorta, los bandidos abrieron granadeo fuego contra los carabineros. Durante la refriega, tres representantes del orden resultaron muertos y otro gravemente herido. El quinto y último perdió la vista para siempre.

Los bandidos prefirieron entregar la boina y conservar la vida y los bandidos volvieron a su suavidad de la montaña cargados del botín.

Poco tiempo después, los forajidos lograban análoga hazaña en Gianni's Petta: autocar asaltado, carabineros muertos, viajeros desvalijados, fuga hacia la guarida...

La noche de Pietro asesinado por aquella época y los habitantes de Orgosolo están convencidos que Pasquale lo mató porque quería rendirse.

Ahora bien, en diciembre de 1949, la policía empezó a spunarse ciertos éxitos. El viejo jefe Liandu y algunos de sus hombres cayeron bajo las balas de aquella. Luego transcurrieron varios meses durante los

cuales la banda tuvo que vivir de mezquinos expedientes.

En septiembre de 1950, las fuerzas del orden instalaron un dispositivo de seguridad a lo largo de las carreteras de la región de Nuoro. Más, según parece, paralelamente a tal operación, los bandidos habían mejorado su técnica. En efecto, el "solitario de Sa Ferrera" tuvo lugar al día siguiente. Un asalto a la sede de la "empresa de lucha contra la malaria" transportaba la paga de los obreros. Carrera sembrada de piedras y ramas. Vehículo detenido. Llegada de la jeep de escorta. Tres carabineros muertos. Huida de los agresores, cincelados con una cuchilla de lata.

Posteriormente transcurrió un período de operaciones de menor envergadura: ráfagas, asesinatos de viajeros solitarios, secuestros, rescates. Uno de los bandidos cayó vivo en manos de la policía durante una escaramuza, sin duda declaró su nombre, que Pasquale Tandeddu se había convertido en el gran jefe de la banda. El prisionero aseguró que los secuaces del cabecilla se lamentaban de sus métodos sanguinarios y que se reprochaban su dureza.

PASQUALE EL SOLITARIO.— Es la incomprendación de sus acólitos la que indujo a Pasquale a trabajar individualmente. Sea lo que fuere, en los numerosos golpes llevados a cabo más tarde, el jefe intervino directamente, especialmente en el asalto de los carabineros. Una vez unido, el jefe de los bandidos se apoderó en deserción de la carretera del ingeniero Davide Capra, pidiendo veinte millones por su rescate. Más considerando que las negociaciones se prolongaban demasiado y que había que dar algunos ejemplos al resto de influencia a la proximidad de las victimas. Pasquale sacrificó su suavidad y a los veinte millones. Los carabineros hallaron el cuerpo de Capra con el rostro aserrillado por una ráfaga de pistola ametralladora.

Otra vez, al amparo de una noche oscura y lluviosa, Pasquale bajó hasta su propio pueblo de Orgosolo. Una vez allí,



el bandido penetró en casa de Mariangela Tolu, reclamándola unas cuantas cosas. Aterrizada al verlo, se arrojó a rechazar la demanda. Más como no disponía de la suma exigida, se concertaron para el día siguiente. Mariangela acudió a la clínica sin el dinero y corrió la misma suerte que Davide Capra.

Naturalmente todas esas fechorías eran vanas. Pero los asesinatos hacían cundir el terror, y, en fin de cuentas, el sistema de Pasquale resultaba rentable.

FIN DE UNA TRAGICA CARRERA.— Primero se dijo que los bandidos habían matado a Pasquale, luego se declaró que los representantes del orden habían encontrado sólo su cadáver. El hecho es que el más feroz de los bandidos sardos terminó su trágica carrera. Mario Rubano, su cuñado, de diecisiete años de edad, fué quien puso fin a la vida del forajido.

¿Legítima defensa? ¿Justicia? ¿Arreglo de cuentas? La encuesta sigue su curso. Sin embargo, y aunque no hay establecido que el asesinato de Pasquale es su propio parente, "el asunto Tandeddu" no ha finalizado y por las montañas de Cerdeña seguirán resonando durante largo tiempo los disparos de los partidarios del bandido asesinado, empeñados en implacable "vendetta".

Naturalmente, todas esas fechorías eran vanas. Pero los asesinatos hacían cundir el terror, y, en fin de cuentas, el sistema de Pasquale resultaba rentable.

GINEBRA, (PP).— Especial para LA NACION, por Globetrotter, correspondiente en viaje.— Se iniciaron en esta ciudad las deliberaciones preliminares del Instituto Mundial de Sociología con la asistencia de destacados sociólogos del mundo entero. Llamó profundamente la atención el proyecto presentado por el destacado sociólogo Ralph Linton, de organizar en Chile un partido político experimental.

Dijo Linton, que recién llega de una jira por Santiago, Valparaíso y Concepción, las tres ciudades chilenas más grandes de ese país, que el éxito alcanzado allí por los llamados "teatros experimentales", lo había convencido de la necesidad de ampliar dichos sistemas experimentales a otras ramas de la actividad humana.

"El problema político en Chile —dijo— es grave. Los partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en los profundos contradicciones y fatales impotencias. Así como los

partidos no actúan al nivel que era de esperar y son motoros en

# EL CASAMIENTO DE MARY CLARK

por Joyce Kilmer

SPIKE Ritchie y yo estábamos juntos en el "Daily News" desde 1907 y siempre me gustó. Era inteligente y trabajador comprensivo y suavemente recto.

Cuando volví a Nueva York la semana pasada, estuve mirando las fotografías que había comprado en Turquía y decidí que había reunido material suficiente como para ilustrar una crónica dominical. Por lo que me dirigí hacia las oficinas del "News". El ascensorista que no me conocía —solo estaba desde hacía dos años— me conoció a Spike.

—El señor Ritchie ahora es ayudante del editor dominical —me dijo—. Creo que debe estar en la sala de correcciones. Allí estaba Spike, arreglando la página social. Estaba mucho más calvo desde la última vez que lo vi seis años atrás, pero en conjunto no había cambiado mucho, con la misma coleta de pelo cogiéndole desde un rincón de su boca.

—¡Qué tal, John! —me dijo—. Aguarda hasta que arregle esto y saldré contigo.

Muy luego estuvimos confortablemente sentados en una de las mesas del bar de Jimmy. Yo me alegré por el hecho de que Jimmy aún me recordaba y puso unas gotas de sidra en mi "Irlandés", como si yo aún fuese un parroquiano habitual. Spike estudió mis fotografías y me dijo que seguiría adelante con mi artículo. Entonces —por supuesto— los dos empeñamos a recordar, y después de la tercera copa y de un poquitín de almuerzo, vine su confesión. Esto es si ustedes quieren llamarla confesión...

—Tú no eres el único trotamundos —dijo— mientras por cuarta vez enciendes su resto de puro... Yo fui al extranjero hace dos años.

Yo fui al extranjero, sin mucho entusiasmo, pues quería hablar de Turquía.

—Sí —continuó—, tenía ahorro un poquito de dinero, aun no me había casado, y decidí vagar por un tiempo. Viajé por el continente durante algunas semanas y luego fui a Londres. Quería conocer el país, así es que me compré un saco de dormir e hice una extensa jira a pie por los concados centrales. El resultado de esta jira fue una experiencia bastante extraña. Y, a pesar de que tú estas que ardes en deseos de contarme cómo te las arreglaste con el sultán y de

como visitaste el harem en sus noches nubosas, voy a tratar unos pocos minutos al "News" y te voy a contar mi experiencia. Jamás ha sido usada como historia y nunca lo será. Pero el villano —a menos que tú no desees calificarme a mí de villano— ya murió y esto que no le haría dano a nadie si tú la arrasaras cambiando los nombres y escribiendo un cuento. Y si logras venderlo vamos a medias en las ganancias.

—Empieza —le dije.

—Bien —comenzó a decir Spike—: llegué a un villorio llamado Ashbourne, que me gustó bastante. Conseguí una pieza en una posada que tenía el original nombre de "El Hombre Verde y la Cabeza del Negro" con el propósito de quedarme una semana. Fuera de mí había pocos huéspedes, por lo que el propietario y yo nos hicimos muy buenos amigos.

Por supuesto que, como todo buen inglés, se mostró muy extrañado de que yo no vivía en un rancho en Texas y en un sobrino que era administrador de un almacén de comestibles en Milwaukee.

—Hay uno de sus compatriotas que no puede asegurar que me gusta —me dijo una tarde—. Un tal James Rodney, que vino de Nueva York, y a todos nosotros nos gustaría no haberlo conocido nunca, señor.

Tal vez usted le conozca, es un caballero alto, delgado que tiene una especie de lunar sobre su ojo derecho. El nos dijo que

tenía un gran molino, pero no se si dijo la verdad. ¿Conoce alguna persona de ese nombre?

—Yo le respondí que ja-

más había oido hablar de James Rodney, y haciéndole unas pocas preguntas llegué a oír una historia bastante desagradable pero no del todo extraña. Dos veranos atrás había llegado a Ashbourne un americano, haciendo llamar James Rodney, alojándose donde la señora Clark, la viuda del antiguo vicario. Esta tenía muy poco dinero y se ganaba la vida recibiendo huéspedes. El hombre iba en dirección al norte y sólo disponía de dos horas entre trenes para permanecer en Ashbourne, pero se detuvo a tomar un poco de agua en casa de la señora Clark, allí averiguó que ésta recibía huéspedes, y al anochecer de ese día había cambiado de parecer con respecto a su viaje al norte. Dijo que le había agradado Ashbourne y la casa de los Clark, pero el posadero dijo que lo que en realidad le había gustado era Mary Clark.

—En ese tiempo era una muchacha sumamente atractiva, señor; por supuesto que todavía es una muchacha bonita, aunque ha pasado muy malos ratos.

—A Rodney no le costó mucho trabajo hacer creer a la señora Clark y a Mary que él era una persona de cierta importancia en Nueva York. Tenía bastante dinero y sus modales eran los de un perfecto caballero, y se hizo muy popular dentro de la sociedad local. En resumen, que todos se mostraron satisfechos cuando Mary y él contrajeron matrimonio en la hermosa iglesia parroquial.

Mary creyó que su marido la llevaría inmediatamente a América, pero él dijo que prefería ver un poquito más de Europa. Así es que se dirigieron a Suiza y, por un par de semanas y luego volvieron a la casa de la señora Clark. Rodney dijo que había recibido un cable de Nueva York y que debía volver por algunos días a su molino. Era un asunto tan urgente que debía tomar uno de los barcos que salían desde Liverpool al día siguiente. Escribiría en cada correo y volvería dentro del mes en busca de su esposa y de la madre de ésta.

—Por supuesto que yo había

adivinado que el tal James Rodney, o como sea que se llamara, jamás volvería. No escribió, y lo que es más importante, tampoco mandó dinero. Las cartas que se le enviaron a James Rodney al Molino Rodney y Compañía de Harina y Granos, a la calle 98 en el sector Oeste N° 13, ciudad de Nueva York, U. S. A., fueron devueltas. Su nombre no apareció en la lista de pasajeros del barco en que dijo que viajaría. Durante un tiempo la señora Clark y Mary creyeron que había sufrido algún accidente fatal, pero después un amigo de ellas que visitó América descubrió que no existía ninguna firma llamada Compañía Rodney de Harina y Granos, que en la calle 98 nunca había habido molinos; entonces comprendieron que habían sido cruelmente engañadas. A su debido tiempo, Mary tuvo un hijo. Era un chico tan lindo como la misma Mary y muy parecido a ella. Tan sólo en una cosa se parecía a su padre: sobre su ojo derecho tenía un pequeño lunar.

—Esta historia me interesó mucho, y me tomé la libertad de hacerle una visita al día siguiente a la señora Clark, con el pretexto de que andaba buscando alojamiento. Pero fue más que un pretexto, ya que la señora Clark era una mujer tan agradable y la casita y Mary eran tan adorables que decidí tomar una pieza y permanecer tres semanas.

—Por supuesto que conseguí que me contaran todo lo que sabían con respecto al supuesto James Rodney, y ello era un poco más de lo que me había contado el posadero. Pero un poco antes de irme la señora Rodney me dio una instantánea Kodak de ella y su marido, que su madre les había tomado en la tetera.

—Volvi a América con el propósito de encontrar a este sujeto Rodney, romperle la cara y obli-

gar a LA PAGINA X.



# DICK TRACY



SE PUEDEN USAR DETECTORES DE MINAS PARA LOCALIZAR BALSAS O JOYAS ENTERRADAS



## El ensueño fracasado de la bicicleta avión

Tenemos noticias de los primeros ensayos aviáticos, noticias que se han hecho populares en grado sumo; pero no todos saben que varios ingenieros creyeron posible hacer de una bicicleta un artefacto volador, y así De Mangel utilizó su bicicleta armada de dos velas que elevaron claramente unos metros del suelo aquel pseudo avión. Después el inglés Davan hacia moverse un juego de alas al pedalear en su bicicleta que hacía interminable la historia.

La lista de los ilusionados inventores puede ser engrosada con tentativas actuales que hacen interminable la historia.

## En pocas palabras

Cada idioma es, en su espíritu, la verdadera característica de la nación.

El canario tiene una presión de 22 centímetros de mercurio; el hombre tiene como promedio una presión de 12 centímetros de mercurio.

La multitud en sus accesos de colera es tan terrible, tan indomable, tan destructora, tan inconsiente y tan irresponsable como los elementos de la naturaleza.

Todo hombre nace con el ger-

## LA VOZ DE LA EXPERIENCIA

Para pesar la responsabilidad de los hombres lo esencial no es saber si nos parecen culpables, sino si han creído serlo. (Etienne Lamy).

Los niños demasiado cuidados se habitan a carecer de voluntad y quedan expuestos a que más tarde se operen en ellos violentas y terribles reacciones. (Giraud).

La mayor parte de nuestras desgracias provienen de una

men de la obra que ha de cumplir en esta vida. — LOWELL.

concepción falsa de la vida social: consideramos la riqueza como el mejor de los estados a que el hombre puede aspirar, es tanto que la riqueza es, en realidad, inferior a la pobreza. (Tolstoi).

La tradición parece prolongar nuestra existencia, ligándonos más intimamente a los hombres que pasaron y a los que han de venir. — (Loti).

Una hermosa cita en un artículo vulgar, es como un jirón de púrpura entre los harapos de un mendigo. — (Emilio Ollivier).



# Tarzan

POR EDGAR RICE BURROUGHS

CUANDO BERNARD SHEA VIO QUE LAS VÍCTIMAS DEL SACRIFICIO SE HABÍAN ESCAPADO DEL MONSTRUO MARINO, ORDENÓ QUE LOS PERSIGUERAN...



TARZAN Y STERLING SE ABRIAN PASO ENTRE LA MALEZA SEGUIDOS DE GEORGIE Y LOS NATIVOS... "¡ALLÍ ESTÁ EL AVIÓN!" GRIETO TARZAN



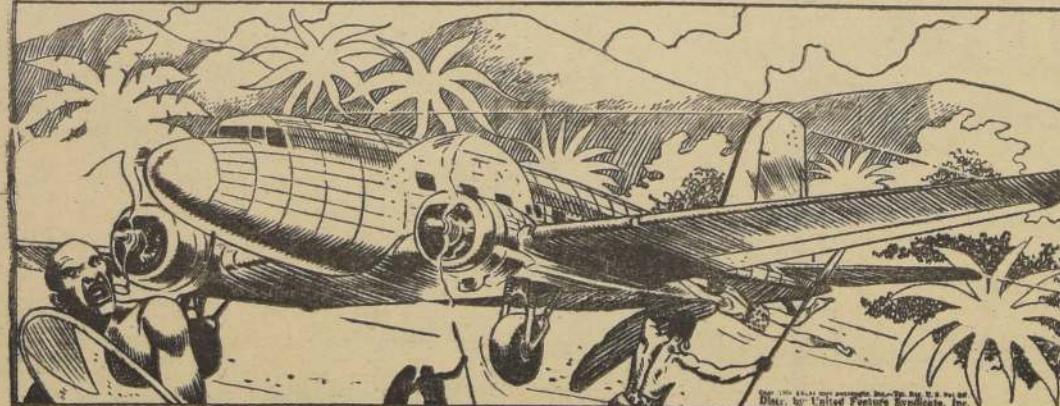
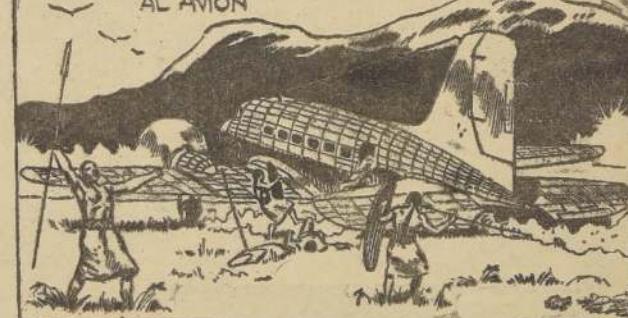
LOS DOS HOMBRES CORRIERON HACIA EL AVIÓN PERO TAMBIÉN SUS ENEMIGOS SEDIENTOS DE SANGRE...



CUANDO TODOS ESTABAN OCUPADOS, GEORGIE SE SUBIÓ AL AVIÓN Y SE PREPARÓ PARA SALIR...



LOS MOTORES EMPEZARON A FUNCIONAR, Y EL AVIÓN EMPEZÓ A MOVERSE, PERO ACTUANDO CON RAPIDEZ TARZAN SUBIÓ A STERLING AL AVIÓN



PERO ANTES DE QUE EL HOMBRE-MONO PUDIERA SUBIR EL AVIÓN LEVANTÓ EL VUELO Y TARZAN SE QUEDÓ COLGANDO...

DICK  
VAN BUREN  
JOHN  
CELARDO:  
8-26-1228

## EL ARTE DE ESCUCHAR ALEMANIA CUENTA YA CON 200 MILLONARIOS

Encontrándome, hace algún tiempo, en una reunión académica, en la general florecían con talento, entretenido en observar con cuán poco interés seguía el público la palabra de los oradores que estaban ahí haciendo cuánto podían para agradar y atrar la atención, leyendo o declamando bonitos trozos literarios ante ese auditorio que se encontraba reunido con el pretense de escucharlo.

¿Habían ido allí realmente para eso?

Se debería enseñarles a los niños, desde pequeños, a escuchar con atención. Los sopidos, como

los colores, y todo aquello que toca directamente a los sentidos, van al alma, y tienen gran influencia sobre los niños. Preguntad a todos aquéllos que han desempeñado un rol importante en el mundo, si no han tenido que principiar por escuchar atentamente a sus maestros, a sus padres y a los amigos de éstos, a fin de sacar algún provecho de las

discusiones.

El arte de saber escuchar nos conduce a la reflexión, y nada se puede hacer sin ésto, que hace que nuestras obras sean buenas e interesantes.

LONDRES. — En la Alemania actual viven ya nuevamente decenas de personas cuya fortuna llega al límite del millón. En Inglaterra, en cambio, solamente quedan 38. A base del último registro de fortunas de antes de la guerra, el Canciller del tesoro informó comunicó que el número de los millonarios llegaba a 6.360. En la actualidad, parte de los 1.200 castillos de Inglaterra están en ruinas o deshabitados, o sirven para encuelas, sanatorios y cárceles. Muchos se derrubaron para evitar

el impuesto sobre el terreno, otros se demolió pieza por pieza y se vendieron a América. El descendiente del inglés más célebre, Lord Nelson, trasladó su domicilio a Irlanda, y otros treinta millonarios viven en las islas del Canal de la Mancha, porque allí pagan solamente un tercio de las contribuciones exigidas sobre tierra firme, y además tampoco se exigen derechos de herencia. (Para pagar el impuesto de sucesión, la familia de Nelson tuvo que vender el

antepasado, un maravilloso broche de brillantes para el sombrero, que los comerciantes ingleses ofrecieron al admirarse por sus victorias.) Solamente desde el año 1946, existe en Inglaterra un control de exportación para las obras de arte anteriormente, innumerables tesoros artísticos pasaron, sobre todo, a los Estados Unidos, ya que el Precio británico nunca se mostró dispuesto a aceptar objetos de arte en concepto de pago.

De TEOFILO CID

# EL "FAIR PLAY" LITERARIO

**F**AIR PLAY". Así llaman los ingleses al juego limpio. Eran fuerza los primeros deportistas de Europa, y aún mantienen el renombre. "Con mis jugadores de fútbol gané la batalla de Waterloo", dice que declaró el Duque de Wellington, después de aquella famosa e histórica jornada. Con jugadores de fútbol, en realidad, se ganan las batallas; pero es necesario que esos jugadores jueguen limpio. Que hagan un "fair play". De otra manera, todo se convierte en indecida torcedura, en aspera vacilación.

Para jugar limpio es imprescindible observar las normas del juego. El hombre, de naturaleza lúdica, gusta de jugar. En último término, todas las cosas que realizamos, con o sin ánimo placentero, que eso en verdad no importa, son formas del hábito inmemorial de ciertos simios que se atrevieron a descender del árbol. La idea de Dios, vistumbre apenas por la mente humana, es material de ensueño lúdico. Jugamos a ser sus hijos preferidos del reino animal. (Lo siento, realmente?)

Las normas de la conducta variarán con el tiempo. Para eso existen los moralistas, estos reguladores de la atmósfera moral, que incitan, cohiben o exaltan. Los moralistas, jay de mí, son mi más predilecta debilidad, tal vez la única que exhibo y que no trato de esconder. Ellos dan el tono con Chamfort, con Vauvenargues, con Joubert. Para ellos, pues, mi más excelente salutación.

En la vida literaria, vida trajinante y aventurera, si la hay, existen normas que los escritores debemos respetar. Cuando el genio se nos atravesó y cuando, ponga por caso, la sangre se nos arañe, debe primar la ley. No podemos romper o escribir siquiera las normas del juego. Los escritores estamos unidos frente al mundo en una especie de macedonia falangista de consideración tribal. El insulto gratuito dirigido contra un compañero del grupo totémico de la pluma, me hiere personalmente. No digáis, por eso, que son manías las que me impelen a defender ante el profano lo que denosté en privado, entre mi gente. No hago sino cumplir con la ley fundamental del juego. En chileno básico, os

diría que "la ropa sucia se lava en casa".

La suma de estas normas componen lo que he llamado "el honor literario". Es tal la fuerza de la norma entre gente civilizada, que, aún la crítica más severa, es ineficaz para separar a dos amigos que, no estando de acuerdo en lo literario, se estiman y se reconocen como jugadores de la misma asociación tribal. Las críticas dirigidas a la obra sólo tocan la epidermis, es decir, las ideas del autor. Personalmente, no me distinguo en lo más mínimo que se diga más de lo que escribo cuando, en forma desdichada por lo demás, saco la cabeza y les hablo a ustedes, desconocidos míos. No me importa en absoluto que distingan de mis ideas y que las pongan en la hoguera, encorvadas y mal feridas. Las ideas que manejo no me pertenecen, son del acervo; dejan un vacío en los vastos rangos del saber occidental. Fueron dichas ya y no tengo, en consecuencia, ninguna pretensión propietaria sobre ellas. Y al en el caso más riguroso, el crítico distante de mi sensibilidad para captarlas, entonces ya no queda nada que hacer. Tal vez volvérme hacia el retrato de mi madre y



exclamar: "Madre, ¿por qué me dice tan escasos recursos?". De mi temperamento literario, si es que lo tengo, no puedo excusarme. Es algo que me obligará, sin duda, a llorar en el infierno que el destino me prepara para purgar las faltas de la fatalidad. Un día se me ocurrió escribir sobre el libro de mi mejor amigo, una especie de André Breton de Chimborongo, a quien continué apreciando, por lo demás. El libro me había caído como gole de aceite en "palm beach" nuevo. Se lo expresé en la mejor forma de que fui capaz, es decir, en la forma franca que usamos los hispanos para decirle a alguien: "Y por

qué tiene usted ese grano en la nariz? Una frangueza antíptica, si la hay, forma de herir inocentemente la vanidad y el atuendo melancólico con que acostumbran a encubrir las ridículas inferiores. El amigo se me enoja, me quito el saludo y me declaro cadáver. bromas peores le había gastado en el libro.

¿Qué había pasado? Pues... nada. Había, sencillamente, roto las reglas del juego. Yo no estaba obligado a pronunciarlo oficialmente sobre el meritito o desmerito de su arbitraría versátil. Pude, y eso lo sé, encogerme como el Padre de los Dioses, cuando se enteraba de las tonterías que hacían los mortales de la Hélade. Le conocido, como ustedes ven, a mi ex amigo, una calidad atípica. ¿Pude, en realidad, encogerme de hombros como Júpiter? Bah... Mi articulo, en verdad, no fue sino esa muestra de desdén. Pero es preclaramente desdén a una persona como el ex amigo de mentes, como un desacato de less cultura. Esta, sin darme cuenta, hacía doble higo a los muchos años que dicho autor gastó, con energía digna de mejor causa, en leer a los poetas surrealistas franceses. Impardonable proceder el mío, que me tiene contrito y abandonado a las miserables charlas del café Mea culpa. Falté a las reglas del "crítico" literario.

Figúrense ustedes si en un partido entre la Unión Española y Audax Italiano se me ocurriera a mí, en compañía de Mario Espinosa, Jorge Onfray y Hernán Valdés, compañeros míos del Suplemento, intervenir en el juego. La que se armaría. En primer lugar, faltáramos a las llamadas del árbitro; nos cogeríamos de los faldones de los jugadores contrarios y... En segundo lugar, es muy posible que se nos ocurriera por pura vanidad literaria, exenta desde luego de todo amor al fútbol "arriar" la pelota hacia nuestros propios palos.

Este ejemplo sirve para aclarar mi pensamiento sobre las reglas del "crítico" literario. Hay muchos jugadores que, como en el caso inveterado de Espinosa, Onfray, Valdés y el que escribe estas líneas, no saben críquet. Están en la situación de los imperitantes jugadores a que subida más arriba, están de más; absolutamente de más.

En estos últimos tiempos la importancia de los "planchagueros" literarios ha recrecido. Hasta se han improvisado críticos, de simples y disparatados libelistas que eran. Ellos contribuyen a tomar hispida la relación gremial. Ellos laman a la circulación un lenguaje de salacidad funeraria. Ellos... bueno, ellos son "pelusa" incorporados a última hora en el juego. No conocen sus leyes y, por eso, tratan de inventar algunas nuevas. Nunca la ignorancia ha procedido en otra forma.

En dejando aparte a estos granujas, y dirigiéndome a mis verdaderos compañeros tribales, yo pido desde lo más hondo consideración y respeto hacia la persona, aunque la obra nos duela y las ideas expresadas en ella nos perjudiquen.

Juguemos limpio, señores.

T. C.

De RAMON GOMEZ DE LA SERNA

## LOS SILENCIOSISTAS

**H**AZ que ir estudiando como un armisticio anterior y previsor las cosas que pueden tener desquiciado el presente, en pie de guerra, pues ese estar en pie de guerra permanente puede traer las guerras que hay que evitar.

Los silenciosistas, o sea, los que quieren que haya silencio a cualquier precio, son culpables de la apresurada actual.

Los silenciosistas son seres tumbables porque la tumba es la que está llena de silencio, la vida no. Pero hay que pensar que hasta el silencio de la tumba

ba será menos repugnante que el silencio impuesto a la vida, porque cuenta con misterios que lo harán deportable.

Muchas de los que propongan el silencio son los más hipócritas, los que afilan en el silencio su ensañamiento como el más afilado y puntiagudo de los estiletes.

Lo de "la cura de silencio", me ha parecido una concomitancia, porque sería meter más al enfermo si pudiéramos que lleva clavado.

La cura de ruidos es la necesaria. El que aguante el ruido será un buen aguantador de la vida.

En el silencio, el que se despierta de pronto no se encuentra con los minutos compactos, adensados, dormidiscos.

El reloj puesto en evidencia en la noche acústica y de ventanas abiertas disimula su escondido en la oscuridad, se solapa no se sabe en qué departamento, se ve que no sabía en qué mundo lleno de cansancio y avaro de sueño iba a tener que actuar.

Parce decir en rápido discurso entre carillones y carillones:

—Ustedes disculpen, pero no tengo más remedio que cantar la hora como sereno de la noche. Es mi deber desde que me inventaron para eso en tiempos menos inquietos y ajetreados.

Pero ya estoy viendo que es un futuro más neurasténico y más abusador de los somníferos que ahora, se prohibirán los relojes de sonería.

R. G. de la S.



## El Duque y la máquina

recindad limita en su campanilismo al que suena en la Catedral de Colonia.

Toca las horas, las medias y los cuartos, señalando bien a lento y persistente avance del tiempo que después nos resulta tan fugaz.

No está mal que nos obligue a oír el paso súgiloso de la vida en una época de silenciosos relojes silemáticos, aunque es un poco suavizado al sonar los cuartos, más suave y relajante repercuo de centavos en apretada cuesta.

A las cinco de la mañana ya podíamos dormirnos el reloj, pero las horas están siempre despiertas y gustan de bailar su minuto.

Gracias a ese velatorio vivo del

duque de Edimburgo, esposo de la reina Isabel II de Inglaterra, es uno de los más notables matemáticos de su país; ya en la Escuela Naval se hizo notar siempre por la exactitud de sus cálculos trigonométricos.

Hace poco apostó que podría calcular tan bien como la máquina electrónica (cerebro electrónico) que hay en el Laboratorio Nacional de Física, en Teddington. De 32 problemas, el duque resolvió 11 y la máquina todos. La reina declaró que ya no sentiría más celos de la "máquina cerebral".

EL ESTRENO DE LA OBRA POSITIVA DE BENAVENTE, recientemente en el "Calderón" de Madrid, ante una sala colmada, dio lugar a un cálido homenaje al insigne dramaturgo desaparecido.

En un ambiente de respetuosa emoción, y con el teatro lleno de un público selectísimo, informa el "A. B. C.", se puso en escena la última comedia del autor de "Los Intereses Creados".

"Por salvar su amor", comedia que el propio autor calificó en el monólogo que precede al tercer acto de "nueva escénica", es, en realidad, una pieza de las que a Benavente agradaba encarar en un género mixto, mitad relato, o referencia, y mitad de acción dramática.

En "Por salvar su amor", va Benavente dando a conocer en una recreada y morosa exposición los perfiles psicológicos y morales de sus personajes; la mujer ardientemente enamorada, capaz de llegar a todo, hasta el sacrificio y la culpa con tal de que su esposo —débil y coraje— no sea desgraciado; el hombre de empresa que busca a todo trance su satisfacción egoista; la extranjera inteligente, fría, razonadora, que contempla los problemas sin desposeírse de su impetu cordial, pero con una mirada analítica poco común, nacida, tal vez, en la experiencia y en el desengaño.

En el intermedio cuando la voz del autor anuncia a través del monologuista: "La vida es continuidad", y recuerda una frase de Maerling, sobre la sensatez que ahuyenta a la fatalidad, está ya prejulgado por voluntad expresa de Benavente, el desenlace de la trama. Más todavía: se descubre pirandellianamente ante el público, y después de explicar los rumbos-tragedia, drama, comedia, vaudevile, que pudiera tener la obra, dice que ha preferido optar por la solución feliz y agradable, aunque a veces ésta no sea la que brinda la vida.

El reputado crítico español, Alfredo Marquerie apunta que "Por salvar su amor" cierra el ciclo teatral que Benavente quiso trazar en esta obra, tan bien pensada como escrita y que hace el número 171 en el catálogo de la inmortal obra benaventina.



# ARISTOTELES SOCRATES ONASSIS

al TOPE  
el pabellón de la  
AVVENTURA  
All ESTADO navega  
bajo la PROTECCION  
de 5 BANDERAS

Por EDUARDO CAMUS SEÑORET

Aristoteles Sócrates Onassis es un hombre "casi invencible", dueño de una fortuna "verdaderamente invencible", formada en solo cerca de treinta años de trabajo y esfuerzo personal, iniciados en la República Argentina, cuando apenas tenía 16 años de edad, donde llegó como refugiado, sin dinero, sin amigos y sin ciudadanía.

Su biografía es algo confusa y poco conocida en lo que se refiere a su juventud; pero se sabe que nació en Grecia el año 1906, y su niñez se desarrolló en Esmirna, en la costa de Asia Menor, dominada en esa época por el decadente Imperio Otomano. Su padre era un acomodado comerciante en tabaco, cuyas huellas se perdieron cuando la revolución de Kemal Ataturk puso en fuga a miles de griegos, y se cree que tanto él como su hermano y otros parientes, fueron asesinados; sin embargo, otra versión sostiene que se refugiaron también en Argentina.

En Buenos Aires trabajó primero de obrero y luego, como operador de la Compañía de Teléfonos. Se empleó después, en el negocio de un importador de tabacos de nacionalidad griega. A los 24 años, había formado ya su propia "firma" y un año más tarde su fortuna alcanzaba al millón de dólares. Luego fue designado por el Gobierno griego como Cónsul General Honario en la República Argentina.

Durante la crisis mundial comenzó a interesarse seriamente en el negocio naviero. Compró seis cargueros de origen canadiense, en veinte mil dólares cada uno; y, en 1936, su preocupación era el transporte de petróleo mundial. En esa época su flota naviera era una de las más grandes del mundo en manos de un particular y sus barcos petroleros surcaban los mares bajo diferentes banderas, arrendados como taxis para el transporte de petróleo a las grandes compañías. Durante la guerra puso su flota a disposición de los aliados, quedando otros de sus barcos inmovilizados en puertos neutrales.

**A BORDO DE SU YATE** — En el Mediterráneo, entre Montecarlo y las costas de Grecia, un yate immense rompe las olas, el "Christina". Sobre cubierta juegan dos niños bajo la mirada vigilante de una mujer joven, que escucha una canción de moda; es la familia Onassis. Fue en 1946 cuando comenzó a brillar en todo su esplendor la estrella de Onassis: conoció una joven griega, Tina, y de este encuentro nació un idilio y un trío. Tina era hija de un célebre armador griego, Stavros Liveros, y casada de otro armador también poderoso, Niarkos. El matrimonio le permitió entrar en el círculo cerrado de los armadores griegos que comandaban una flota mercante de 1400 barcos, la tercera del mundo. Ayudado por su suegro y su cuñado, Onassis continuó perseguiendo su idea fija: "El futuro pertenecerá a aquellos que transportaran el petróleo...". Los simelejanos vendían a vell precio sus viejos barcos de guerra, y él los transformaba en vapores propulsados que luego navegaron bajo banderas de Panamá, Honduras, Liberia, etc., con tripulaciones heterogéneas formadas por griegos, negros del Libano, alemanes expulsados de Europa y quienes se presentaron a servir en su "Legión Extranjera" naval.

En la cubierta de popa de su yate "Christina", un hidroavión espera órdenes de vuelo, siempre listo para salir en cualquier momento. Este yate es el Buque-Almirante de un hombre que, solo, mantiene una guerra secreta con los intereses económicos de las más grandes naciones que transportan el petróleo: Estados Unidos, Holanda, Noruega, Grecia, Dina-



ARISTOTELES SOCRATES ONASSIS, que de refugiado sin dinero en su juventud, en la República Argentina, se ha convertido hoy en el armador más poderoso del mundo. El gesto de inquietud que demuestra en la foto no parece ser ajeno a sus últimas dificultades balleneras.

300 a 400 millones de dólares (el seguir su anulación). Onassis, en su presupuesto de Chile de un año).  
**COMO ES ONASSIS?** — Onassis es un hombre de regular estatura, moreno, macizo, siempre sonriente, de rasgos modelados a cincel, de gran energía. Entrevistado por un periodista sobre su fabulosa fortuna, contestó: "No soy fabuloso, ni físico, ni mental, ni financieramente... ¿Quién sabe lo que es ser rico hoy en día?"

El "casus beli" de su actual singular guerra, la más sorprendente del siglo, es el transporte del petróleo: Onassis ha firmado un tratado con el Rey Saudí de Arabia Saudita, que le asegura el casi monopolio del transporte de la producción de petróleo de ese país. Las grandes Compañías petroleras no le han encontrado gracia a este convenio, y se esfuerzan por con-

yate en aguas del Cercano Oriente, rodeado de un Estado Mayor de jureconsulados, trata de defenderte de los golpes que las Compañías interesadas le proponían; listo para tomar su hidroavión y dirigirse a un aeródromo cercano, donde su D. C. 4 personal lo espera, para ir a las grandes capitales de Europa y negociar con los Ministros y Jefes de Estado.

**EL HOMBRE DE LA SUERTE.** — Todo lo que emprende resulta, como si hubiera sido tocado por lo que los ingleses denominan "Midas Touch", una especie de bendición de los dioses. Los Bancos le otorgan enormes créditos, y hace construir en astilleros americanos petroleros y superpetroleros de 30.000 toneladas, que arrenda con extrema facilidad a las grandes Compañías

petrolieras, aprovechando que la flota de los Estados Unidos está ocupada en aprovisionar sus tropas acantonadas en Europa. Poco la guerra de Corea cambió el curso de su destino. Norteamérica despidió de su beatífico sueño de paz, y decidió modernizar su flota de guerra, ocupando todo el potencial de sus astilleros navales, que dejaron a un lado a Onassis. Entonces decidió abandonar los Estados Unidos y dirigirse a Europa, colocando sus pedidos en los astilleros de Dunkerque, La Ciotat y Saint Nazaire, en Francia.

## Gotario de buen humor

En ninguna parte tiene la mujer tanta autoridad como en el hogar, y especialmente en la cocina, pues allí es verdaderamente donde tiene "la sartén por el mango".

Se requiere algo más que la habilidad de un malabarista para equilibrar ciertos presupuestos femeninos.

Para suavizar el pasado, con una mujer, no hay nada mejor que un buen presente.

Las mujeres siempre creen tener poco ropa... hasta que emprenden un viaje y tienen que hacer la maleta.

Si muchas mujeres se vieran como las ven otras, especialmente sus mejores amigas, difícilmente se relacionarían.

Conoc una joven tan bajita que, para que crezca, su novio la dejó plantada.

No puede negarse que son "de clase", las chicas que concurren a la Universidad.



Parte de la flota ballenera de Onassis, en el Puerto de Paita, cuando fue capturada por unidades navales del Perú.

El 9 de febrero que apreció en el "Diario de la Corte" que exoneraba de su cargo sobre las uñas y presas griegas de regalo el regalo que hizo Onassis para retribuir los beneficios que a su regalo.

En Hamburgo, que apreció en el punto de la zanahoria del "Hansa", petrolero de 236 metros, 37 de manga, más que "Hansa". Ocupó en traje, claro, y los ojos alemanes, asomados, que había revisado industrial.

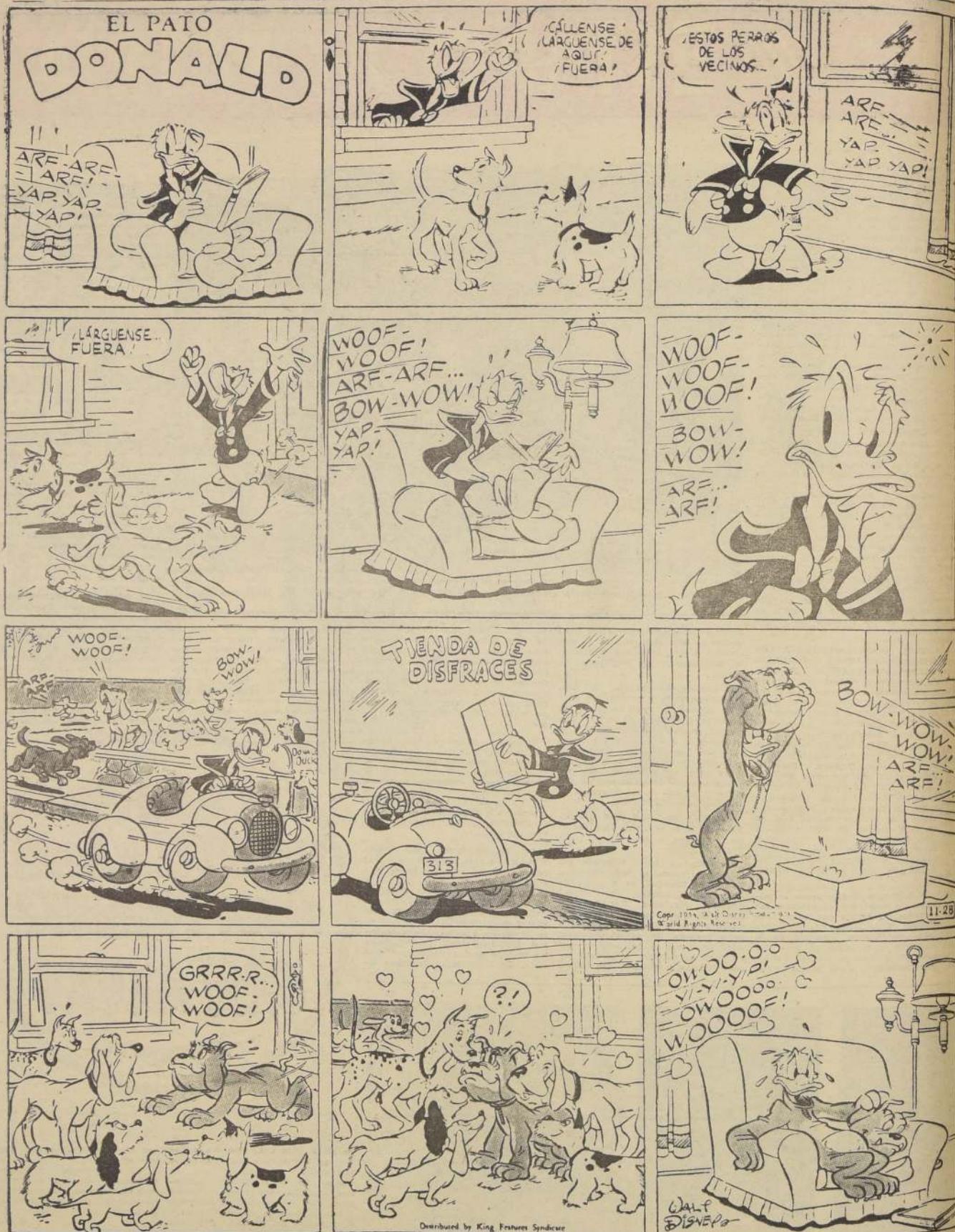
**SOLO MUJERES ONASSIS MADRINAS DE MARCOS** — Onassis el armado y la querida de las mujeres ha dejado sus barcos, y celebra sus fiestas en Tanger para su hermano Paul Reynaud y Georges Dautin, en Almería, Príncipe de Bismarck y su esposa, dos años y medio de.

Su imperio, de una sola capital, y a fondo en el Mediterráneo. Onassis pasó en Tanger para su hermano General, pero cuando un incidente sombrío en el viaje de bonita, lo dejó Moncayo: su automóvil ligamente chozado, y más tarde recibió un encubrimiento de los daños. Un sencillo reclamo, de gran importancia, lo sorprendió. Además, nació en Taza, adra el lujo un poco lejano, los palacios están en Francia, lo dejó, la cuarenta y ocho mil que demora una sesión de la Administración, que dura en parte, de numerosas edificios de costumbres.

**FIRMA UN CRÉDITO DE 12 MILLONES DE PESOS PARA PAGAR UNA FORTUNA** — Noticias de sus hijos en Nueva York, comentando el gran imperio griego que posee por cerca de mil barcos de 200 toneladas, y que prima la calidad de una de las más grandes empresas, que es momento, si los más godos en Estados Unidos de su momento, y se ha hecho competencia de Onassis, con una razón de que en la guerra, los Estados Unidos costados de petróleo, que acaso depende de la situación de los barcos, navegan bajo su dirección. Entonces se organiza, surriendo, para







## NUESTRO PROXIMO

La interesante serie de Frances Adams, LOS GRANDES AMORES, que durante un año hemos venido publicando en la última página de este Suplemento Dominical, ha tocado a su fin.

Deseosos de ofrecer al público en estas mismas columnas una lectura amena que una a la sencillez de su estilo una trama apasionante, viva y coloreada, empezaremos desde el próximo domingo la publicación de un folletín original

del escritor inglés F. Ansley, LA BO-

## FOLLETIN: "LA BOTELLA ENCANTADA"

TELLA ENCANTADA, que, sin duda alguna, será del agrado de esa gran masa de lectores que gusta de la literatura fantástica.

Porque LA BOTELLA ENCANTADA es, ante todo, una novela en que la imaginación y la fantasía juegan un papel principal. Podría decirse que es una versión moderna de la famosa Lámpara de Aladino... Y se estaría en lo cierto.

### Un Genio encerrado en una botella

y que en pleno siglo XX, para servir a su amo, el joven Horacio Ventimore, realiza maravillas que sólo se conciben en los cuentos de Las mil y una noches!

Pero, precisamente, ahí reside lo apasionante de la intriga. Pues al Genio se le pasa la mano... y el joven protagonista se ve envuelto en un sinfín de aventuras extraordinarias y situaciones inverosímiles que el autor trata con ese incomparable humorismo en que son maestros los escritores ingleses.

Del Dr. FERNANDO CASASBELLAS (De la Sociedad Científica de Chile).—

# ¿SE HA DESCUBIERTO BAJO EL OCEANO EL LEGENDARIO CONTINENTE PERDIDO?

En el Mar del Norte se está desarrollando en estos momentos un intenso drama. Mientras un buzo de mar profundo exploraba hace poco el fondo del océano, un experto científico, apoyado sobre la baranda del buque, mantenía pegados a sus oídos los audífonos del citófono. Bruscamente oyó la voz emocionada del buzo, que había visto algo increíblemente extraño dentro del mundo fantasma que habita el fondo del mar. El hombre de ciencia escuchó atentamente, para luego palidecer. Su corazón le palpitaba y sus manos se pusieron temblorosas.

Era la culminación de la larga, antigua y más perlada caza llevada a efecto por el ser humano: una búsqueda escalonada a lo largo del increíble tiempo de once mil quinientos años!

¿Se ha el hallazgo arqueológico y geográfico más grande de todos los tiempos?

Con otras palabras, ¿se trata del soñado descubrimiento del legendario Continente perdido de la Atlántida?

El estudio, sobre la borda del barco, que conversaba con el hombre zambullido era el doctor Juergen Spanuth, un gran arqueólogo alemán, de 46 años de edad, en su tercera asombrosa expedición para localizar los restos del Continente devorado por las aguas.

¿Qué le dijo el buzo para convencerlo de que había llegado al final de su tarea exploradora?

MAS ALLA DE LOS "PILARES DE HERCULES".— Primeros conocemos la historia de la Atlántida, el extraordinario mito de un mundo desaparecido, que ha inspirado a la humanidad a través de las generaciones.

La increíble narración fue encendida en su primera etapa por Platón, célebre filósofo griego del siglo V antes de Jesucristo. En uno de sus famosos diálogos describió la Atlántida como una enorme isla más grande que Nortérica y Asia Menor combinadas, situada en el medio del Océano Atlántico, más allá de los "Pilares de Hércules", hoy Estrecho de Gibraltar, incluidas las Islas Canarias y los Azores.

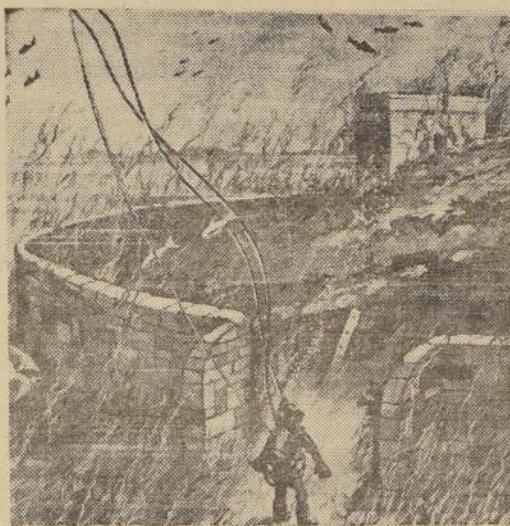
Una gran civilización floreció en Atlántida. Sus habitantes eran virtuosos y temerosos de Dios; araban su fértil suelo y cosechaban abundancia de alimentos, plantas aromáticas y frutas exóticas. El Gobierno era una federación de diez reinos, cada uno con un monarca absoluto y juramentado de no combatir a los demás. Había hermosas ciudades de imponente arquitectura, y templos y palacios con incrustaciones de oro y piedras preciosas, donde los edificios reales acumulaban tesoros fantásticos fuera de toda descripción.

LA NOCHE HORRÍFICA.— La noche de verano de 1952, el arqueólogo Dr. Spanuth partió de la Atlántida conocida una noche horribilísima. Una noche que en su primera etapa era el mito de la Atlántida se sumergió en las profundidades del mar con su cultura, sus tesoros y sus 50 millones de habitantes destruidos en una noche por el más formidable catáclismo desencadenado sobre el mundo.

Sucedido, de acuerdo con Platón, hace 11.500 años. Desde entonces, centuria tras centuria, los hombres han indagado en los mares, buscando los reinos semi-míticos descriptos por el discípulo de Sócrates y maestro de Aristóteles.

UN PALACIO SUMERGIDO.—

A fines del verano de 1952, el arqueólogo Dr. Spanuth partió de la Atlántida conocida una noche horribilísima.



En las profundidades del océano, un buzo ha descubierto los restos de un palacio en el mismo sitio donde se hacían exploraciones submarinas para situar el hasta ahora misterioso "continente desaparecido". ¿Se habrá encontrado, al fin, la fabulosa Atlántida?

Husum, un puerto alemán, con el objeto de renovar la búsqueda. A bordo iban un geólogo, un experto en fotos submarinas, varios buzos, una dictógrafa, y una gran carga de equipo científico moderno.

El Dr. Spanuth, que ha consumido muchos años de su vida estudiando el gran legado de escritos sobre la Atlántida, está convencido de que este Continente se hundió en el Mar del Norte, y hace muchos milenios. Helgoland fue la más alta montaña de la Atlántida. Después del desastre, dice Platón, sólo quedaron las

antiguas montañas. He aquí lo que el buzo le dijo en su tercera exploración submarina: "Veo una muralla que rodea a un área oval de 500 metros de largo por 100 metros de ancho. ¿Y dentro de la muralla?" —preguntó el doctor—. Dentro, sólo veo ruinas cubiertas de arena, pertenecientes, tal vez, a un antiguo palacio".

Hace muchos milenios, Helgoland fue la más alta montaña de la Atlántida. Después del desastre, dice Platón, sólo quedaron las

rocas rojas de la Isla del Rey. Y Helgoland (es famosa en el mundo por sus rocas rojas).

OTROS FAMOSOS CATACLISMOS.— Miles de años atrás, la faz del mundo era diferente. Los geólogos han probado que hubo puentes terrestres entre Alaska y Siberia, y entre Europa y África. Antes del Diluvio Universal, lo que es ahora Gran Bretaña estaba cubierta por 600 metros de océano. Sicilia también se hundió, sumergida, y el ardiente deserto del Sahara estaba cubierto por el mar.

Cataclismos como el hundimiento de la Atlántida han ocurrido en tiempos modernos, aunque en escala menor. En 1822, un terremoto sacudió a Java, destruyendo una región montañosa entera y formando un enorme golfo donde había desaparecido. En 1883, la erupción del volcán Krakatoa despedazó 30 kilómetros de una isla. En 1819, un terremoto sumergió un área de 3 mil kilómetros cuadrados en el Pacífico Sur.

Durante la Segunda Guerra Mundial, dos pilotos que volaban separadamente, uno noruegués y el otro británico vieron las ruinas de una ciudad que rodeaba un anfiteatro apropiado. También se conoció que grandes bandadas de pájaros vuelan a una parte del Atlántico donde no hay tierra visible, y después de revolotear por considerable tiempo, caen agotados dentro del agua. Esto indica que allí había tierra y que su lastimado persiste a través de los siglos.

Según Platón, la capital de Atlántida estaba concebida al oceano por un sistema de canales amplios y profundos. Sus habitantes la llenaron rodeada por 3 grandes murallas: la exterior, hecha de estuco y la interior de latón. Las áreas de los muelles estaban concesionadas de barcos que comerciaban con todos los pueblos del mundo.

Esta es la historia de la Atlántida, una de las más apasionantes conocidas por la Humanidad. Pronto el Dr. Spanuth nos contará más detalles de sus exploraciones en busca del "Continente Desaparecido".

DE VICTOR RUIZ

# EL DIA DE REYES Y EL ILLIMANI

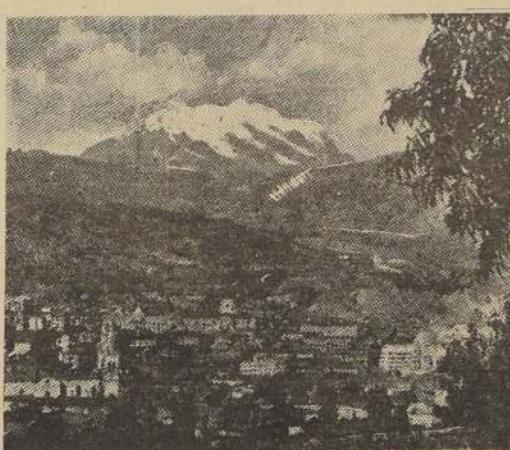
ON qué ansiedad esperábamos el Día de Reyes... Creo que todo el año vivíamos pensando en el dichoso 6 de enero, en que hacían su misteriosa aparición los legendarios Reyes Magos, con su maravilloso cargamento de juguetes.

Sabíamos sus nombres de memoria: Melchor, Gaspar y Baltasar, y los distinguíamos perfectamente como el Rey Blanco, el Rey Rubio y el Rey Negro, que habían portado hasta el Pesebre de Belén, desde sus lejanísimas tierras del Oriente, oro, incienso y mirra, como magníficos presentes para el Divino Niño. Uno, decían, montado a caballo, el otro, en camello y el último, en elefante, lo mismo que sus respectivos séquitos.

Y ellos estaban ahí, en sus minúsculas imágenes, ricamente ataviadas, desde días antes, desde la Nochebuena, en el monumento al Nacimiento que se arreglaba en el salón principal de la casa con increíble prolífidad, reproduciendo en miniatura el Establo con la burra y el buey, calentando desde el fondo con su aliento a Jesús, recién nacido, que hacía asiento sobre un montón de paja, custodiado por la Virgen María y San José, que aparecían arrodillados ante él, en primer término, rodeados por los pastores, sus ovejas y sus perros, y con el gallo de vistoso plumaje colocado en lugar destacado.

La Estrella milagrosa que guiaría con los que tenían que venir al mundo los poderosos Monarcas, detenida filo de la medianoche, al comienzo sobre el portal del Pesebre y ellos, var el Día de Reyes, regalando sus cabalgaduras y sus servidores, ahí, muy cerca, en actitud de adoración, ofreciéndole al Rey del Mundo sus simbólicos regalos. Todo muy bien dispuesto, con una "misa en escena" apropiada y cuidadosa. Y extendiéndose hacia ambos lados del grupo central, a lo largo de las mesas destinadas para ese objeto, cubiertas de preciosas manteras de hilo, con artículos bordados, árboles, casas, poblaciones enteras, animales de todas clases, machuclos con peces y aves, lagos perfectamente simulados, con bosques y barcos de varios tamaños, muñecos y figuras humanas de la más diversa catedra, muebles de madera, de metal y de marfil, menaje y servicio de comedero y de cocina y todo cuánto puede imaginarse para crear un remedo de mundo, con profusión de vestidos y faroles y los clásicos "chijas" (plantas secas brotadas de cebada seca, seca en minúsculos maestros), que daban una viva animación al ambiente, y heterogéneo conjunto, que nosotros los niños no nos cansábamos de mirar y admirar, aun cuando también lo celebraban los mayores.

Los Reyes Magos estaban ahí, en el Nacimiento, pero solamente representados en estíngues que nadie sabía que ver con los verdaderos extraterrestres próximos a ser revelados.



Al fondo de esta vista panorámica de La Paz, puede verse la ingente y nevada mole del famoso Illimani, protagonista en los recuerdos de infancia que hoy evoca Víctor Ruiz en esta crónica.

en todo su esplendor, nuestras mil radas se volvían a cada instante al cénit, la nieve eterna del Illimani daba la impresión de aceitarse su blancura, como pintada con esmaltes pinceladas de alabardado sobre el tono azul intenso de la faida del coloso y el sol naciente del firmamento. Al caer la tarde, reflejando el colosal incendio del poniente, la nieve tomaba tintes cardenales, con aspecto de escuiva, como si fuera una gigantesca brasa de carbón encendida al rojo. Entonces, esa montaña incomparable, acaso la más bella del mundo, parecía una catedral de porfido o un palacio de mármol, encantado, mágicamente iluminado en su interior. Foco a poco, ese color violento, desmayaba en lánguidos rosas y violetas que se iban degradando suavemente hasta tomar un pálido opalescente que se diluía y desaparecía entre las sombras de la noche, salvo cuando la luna la bese-

sa con su casi diurna claridad, dándole nueva vida y más impresionante belleza... Así cambiaba ante nuestros ojos la nieve del Illimani, pero como ese tiempo es el de la época de lluvias en el altiplano boliviano, a veces el cielo estaba tempestuosamente nublado y no era posible ver nada de eso. Entonces, insensiblemente, languidecíanos de pena y compadecíamos, de todo corazón, a los pobres Reyes Magos que salían siguiendo su marcha ininterrumpida bajo el castigo de la lluvia, porque esa espera y esa expectativa física y espiritual en que nos hallábamos duraban indeterminadamente, días de días, o semanas enteras, conforme se iba aproximando la fecha apetecida.

En aquel entonces, en Bolivia, por tradición heredada desde la Colonia, se obsequiaba con juguetes a los niños en el Día de Reyes. La Navidad era la fiesta hogareña que se celebraba con la cena ritual de medianoche, en que se servía la sopa y las delicias "picana", y a los niños se les repartía únicamente dulces y frutas de todas clases. Para estos pequeños, la Nochebuena era solamente el anuncio de la inminente llegada de los tres Señores de Oriente, encargados de traer los juguetes con que habían regalado todo el año. Y la noche del 5 de enero había que dejar desde temprano puestos los zapatos una sobre otro en el alféizar de la ventana, o si no la había junto al umbral de la puerta, para levantarse el día 6 lo más temprano posible a recoger los juguetes dejados por los Reyes Magos, porque era condición inviolable el no mirarlos ni tocórselos antes, so pena de que fueran a desaparecer por arte de magia.

Mediante ese mito, inventado por alguno de nuestros mayores con el fin de estimular la imaginación, quedaba asentada en nuestras mentes la presencia invisible de los regios y magníficos personajes, con la hermosura sin par del Illimani, la nieve montañesa tricelada de la Cordillera de los Andes, cuyo encantamiento nos quedaba, así, definitivamente impreso en el alma.

E. R.





ILONA KARMEL  
**HABITACION NUMERO 5**

RECORTE Y ENVIE ESTE CUPON

CIRCULO LITERARIO

N-9-1-55

Ahumada 55 — Casilla 337 — Santiago

Sírvase registrarme como socio del CIRCULO LITERARIO y envíarme ABSOLUTAMENTE GRATIS un ejemplar de KON-TIKI, por Thor Heyerdahl, junto con su magnífica selección "HABITACION NUMERO 5", por ILONA KARMEL, cuyo precio de \$ 360.— por esta última obra pagare al recibir ambas.

Además, por cada seis libros que adquiera recibiré otro interesante libro, como DIVIDENDO, absolutamente GRATIS. Queda entendido que ustedes me enviarán regularmente su Selección Mensual, a menos que les ordene lo contrario, y que mi único compromiso consiste en adquirir un mínimo de cuatro libros en los primeros doce meses.

NOMBRE .....  
DIRECCION .....  
DIRECCION OFICINA .....  
LOCALIDAD .....  
C.P. ....

 **HAGASE SOCIO DEL CIRCULO LITERARIO**

y disfrutará de las siguientes ventajas:

LEERA la mejor novela del mes, seleccionada por un grupo de expertos, antes de que se ponga a la venta al público.

OBTENDRA al hacerse socio un precioso libro obsequio bellamente encuadrado en tela, como lo son todas las selecciones mensuales.

RECIBIRA los libros sin recargo ni gasto de ninguna naturaleza

TENDRA derecho a un magnífico libro dividendo gratis, por cada seis colecciones que adquiera.

RECIBIRA oportunamente un boletín mensual con la reseña de la próxima selección, la cual estará en libertad de aceptar o rechazar, pues

SU UNICO COMPROMISO se limita a adquirir un mínimo de cuatro selecciones de las doce que le ofreceremos cada año.

**"HABITACION NUMERO 5"**

Por ILONA KARMEL

Muy de tarde en tarde se registra en la literatura contemporánea la aparición de una obra en la cual, como en "Habitación Número 5" se alien de una manera tan perfecta la bondura psicológica, el trazo dramático de los personajes y el impetu creador de la fantasía. Es ésta la historia de tres muchachas en un hospital para inválidos de Estocolmo y la trama comienza con un suspenso de un profundo dramatismo planteado con estupenda maestría, describiendo el estado psicológico de dos internadas, cuya principal preocupación lo constituye saber quién será la paciente que ocupará la tercera cama recién desocupada. La nueva compañera que les depara el destino es una misteriosa mujer del que sólo saben que se llama Joanna, cuyo cuerpo deforme y grotesco encierra una historia cruelmente trágica y de contornos inhumanos.

**GRATIS**  
A CADA NUEVO SOCIO

KON-TIKI, por Thor Heyerdahl  
Extraordinaria narración de un viaje en balsa a través del Pacífico, con 32 BELLAS ILUSTRACIONES  
El relato de seis hombres audaces que cruzaron el Pacífico en una balsa, la Kon-Tiki, ha merecido los más entusiastas elogios de la prensa mundial y de la alta crítica literaria.

THOR HEYERDAHL  
**KON-TIKI**

CENIT

**CIRCULO LITERARIO**

Ahumada 55 — Casilla 337

Santiago

# ANUARIO LA NACIÓN

# 1954

RESERVE SU EJEMPLAR

NOMBRE ...

DIRECCIÓN ...

LOCALIDAD ...

REGISTRE ESTE CUPÓN Y ENVIÉLO A  
LA EMPRESA PERIODÍSTICA LA  
NACIÓN S. A. CASILLA 81-D  
SANTIAGO



Informaciones esenciales para  
referencias rápidas de:

HISTORIA - GEOGRAFIA - ECONOMIA  
ADMINISTRACION PUBLICA - MUNICIPAL - JUDICIAL  
ESTADISTICAS COMERCIALES - INDICE DE PRODUCCION  
AGRICULTURA - TRANSPORTE - TRABAJO  
PREVISION SOCIAL - EDUCACION - VIDA CULTURAL  
TEATRO - DEPORTES - TURISMO - AÑO 1954  
HECHOS MUNDIALES Y MILES DE DATOS DE INTERES

ROL INDUSTRIAL DE CHILE  
ROL DE SOCIEDADES ANONIMAS  
ROL DE CAMARAS DE COMERCIO Y SUS COMPONENTES

Aparecerá en  
Marzo

Reserve su ejemplar

Empresa Periodística "La Nación" S. A. Casilla 81-D Santiago