

## El Tambor y la Quintrala

por Loaguin  
EDWARDS BELLO

tambor, baile llevado por los negros africanos a Santo Domingo en las Antillas, es el ancestro de la cueca chilena y peruana. En Lima dicen que para mí. Lo intuí y lo lei en Peretti. En Lima dicen que para mí. Lo intuí y lo lei en Peretti. En Lima dicen que para mí. Lo intuí y lo lei en Peretti.

un baile agitado y con tendencias eróticas, como la cueca. Los negros de Corrientes, evadidos de Brasil, llamaron a su barrio Cambá Cuá, esto es, cueva de los negros. Cuá es negro. Cuacuá, negros. Las danzas con pañuelo y tambor, dice Claverie, proceden de África. En el Norte argentino bailan la zamba, otra variedad del tambor, hermano de la cueca. Un verso de la zamba se refiere al pañuelo:

Préstame tu pañuelo  
te lo lavaré.  
El amor es un fuego  
te lo apagaré.

En las antiguas casas de remolenda usaban tamborear la cueca con cierta armazón de tabillas sueltas en forma de escalera. Esta clase de instrumento se usa en Cuba para las danzas afro-cubanas. Los indios imitaron el tambor de los españoles y negros. El capitán Valdivia trajo negros. De María de Encio podríamos deducir algo aproximado a la verdad. Del proceso que le siguió, el Santo Oficio tomo lo que sigue: "Interpretaba sueños, leía el porvenir en las manos y la divertían los bailes de indios, que entonces eran tenidos por diabólicos. Encontró en su casa una culebra, la que cuidó con afecto". Esto último se parece al culto africano llamado vodú. Lo más probable es que los bailes señalados en dicho proceso como "de indios", fueran de negros.

El escritor venezolano Picon Salas, en su descripción de Caracas al fin de la colonia, considera que la alegría provenía de la ausencia de masas de indios. En cambio, veíanse negras y mulatas; negros de Barlovento con cargas de cacao y esclavas negras transmitiendo recados o encargos de casa en casa. "Gente amiga del canto y de la fiesta, de fantasía más dúctil que la del indio enconado y reservado de las altiplanicies andinas". En toda América la raza negra se define como surtidor generoso de la alegría, del baile y de la risa. De sus esclavos dice la Quintrala: "los sábados a la noche cogen el tamborcillo y el martes no han venido a casa". Este concepto, añade Vicuña Mackenna, prueba cuán antiguo e incurable es el San Lunes.

Para evocar a la Quintrala es indispensable un esfuerzo cerebral de intuición, además de los apuntes coleccionados en años de interés por el asunto. Intuición sin estudios ni apuntes quedará en el aire. Es preciso conocer los artículos que usó la Quintrala y las costumbres de su tiempo. ¿Usó pañuelitos de mano, los que llamamos de narices? Posiblemente no. No hubo pañuelitos, ni cuchillos de mesa, ni tenedores en su tiempo. Los hombres no usaban chamborgos, ni fieltros, sino gorras. La mayoría, hombres y mujeres, usaba ojotas.

¿Como era la sociedad de Santiago tres siglos atrás? La gente se observaba bastante. Sin haber leído a Freud sacaban conclusiones malévolas de las diversas formas de caminar, de las miradas, de las sonrisas, de las voces. Desconfiaban de las palabras y les atribuían intenciones ocultas o maliciosas. El que llegaba de España o de Lima producía sensación. Se peleaban para acercarse para obsequiarle, para imitarle, teniendo cuidado de no parecerlo. La intriga era fortísima. Motivos principales de pleitos de familia eran la prioridad en los encumbramientos, las elecciones de entonces u otorgamiento de honores de la Corte; la colocación o asiento en las ceremonias oficiales; la amistad con el Gobernador; las cuestiones de límites y vecindad; los robos de aguas; los robos de tierras y de animales; los celos y, sobre todo, los desprecios, seguidos de resentimiento. En pocas generaciones, desde la señora Agueda Flores, hija natural del pechero alemán y de la india, hasta doña Catalina de los Ríos Lisperguer, la raza trágica y apasionada había producido tipos históricos, valientes, brutales y con un fondo de dureza que probaba la rectitud de sus razones. La Quintrala se distinguió por su espíritu adquisitivo y el deseo de producir el orden, mediante el terror si fuera necesario. No se doblegaba ante la autoridad de nadie. Creía en ella el deseo de zafarse de España y de las leyes. Este deseo anidó hasta en los conquistadores. Tenía su propia ley, sus propias prisiones, sus oratorios particulares y sus santos, en primer lugar San Nicolás. Santiago denotó ya entonces lo que sería tres siglos más adelante: ciudad de códigos y de abogados. La Quintrala, acaparazonada en sus latifundios, como reina zorra en sus cuevas de cerros encantados, no pudo sustraerse en contadas ocasiones

a los abogados u hombres de garcha de la capital. Los procesos contra ella no hicieron otra cosa que excitar su pasión de dueña de la tierra. En ella creció el espíritu adquisitivo hasta el delirio. No obstante las cortas humillaciones o paréntesis judiciales, manejó como le dio la gana los suculentos pedazos de planeta que le cupieron por herencia de la Conquista. La mujer chilena, rica y de familia principal, de ahora y de siempre, encontrará su origen, su imagen fundamental y molde en la Quintrala, hacedora de disciplina familiar. La mujer hace la distinción social. El hombre se empeña en deshacerla. No hay una sola mención de que la Quintrala fuera bonita. No lo sería sin duda, por cuanto ninguna belleza puede pasar inadvertida a sus contemporáneos, ni se puede apartar de la tradición y la leyenda. Los odios de la Quintrala no son propios de mujeres hermosas. Los esclavos de esos patrones, y después los inquilinos, recibían alimentos inferiores, lo cual es un sistema para mantenerlos en estado de obediencia y de inferioridad orgánica.

J. E. B.



24/12/61



El año literario que concluye es de inolvidable lozanía, tanto en lo múltiple de la producción como por la calidad de ciertas obras aparecidas. Lo mismo que en 1950, siguen siendo la novela y el cuento los géneros que exhiben mayor relieve. La novela urbana empieza a desplazar a la rural; el cuento viene atrás de ésta; los nombres de autores nuevos abundan y se afianza el cultivo de relatos fantásticos o imaginativos, por encima de lo naturalista o lo folklórico. La poesía es abundante, con mejores perspectivas que en 1950, y a la vez, descubre valores que contribuyen a su enanchamiento en forma promisoriosa.

La historia y el ensayo han demostrado su arraigo tradicional, pero con escasas obras sobresalientes y una declinación sensible del segundo de estos géneros. Contra lo que imperaba en años anteriores, puede afirmarse hoy que el creador se impone sobre lo meramente erudito y documental, que permitió a Menéndez y Pelayo, en otra época, decir que los chilenos constituían un pueblo de juristas e historiadores de baldía imaginación. Nuevas inquietudes y problemas dejan su impronta en sistematizaciones y análisis de la realidad nacional junto con señalar los métodos que pueden corregir o remediar los males colectivos.

**LA NOVELA Y EL CUENTO**  
El libro más comentado fue la novela *Hijo de Ladrón*, de Manuel Rojas, que rechazó antes la Sociedad de Escritores de Chile en un lamentable concurso. El autor de *Lanchas en la bahía* hace imperar en su reciente obra elementos originales y de peculiaridad indiscutible. La atmósfera intensamente verídica del relato, su técnica de dos planos narrativos y el estilo sincero y limpio que lo satura, dan a *Hijo de Ladrón* una calidad excepcional que determinó su éxito de librería, avalorado también por la crítica más rigurosa.

A juzgar por los resultados del año que termina no podemos hablar de crisis de la novela en Chile. González Vera en *Cuando era muchacho* realiza una delicada evolución novelesca de su infancia y da animación a figuras conocidas y a otras más humildes de un período que ya va siendo histórico: el año 1920.

Lo poético y lo humorístico se anclan en sus páginas en sobre lenguaje que evita lo dramático y lo espectacular. En González Vera siempre prevalece su modo directo de encarar las cosas, tan diverso y distante de lo que es el ruborido retórico y afición a lo barroco.

En Colón exalta Daniel Belmar la vida de los chilenos que emigran al Neuquén. Es una obra emocionante, unimada, densa de experiencia personal, vigorosa y dinámica a la vez. El escritor confirma las esperanzas que rotaron cuando publicó *Rojo Huacho* y que pronto se extendieron a un plano más complejo en *Oleaje*.

Ahora se revela como un autor experimentado y seguro, que se coloca entre los mejores y abre perspectivas desconocidas para el arte narrativo nacional.

La novela póstuma *La vida íntima*, de Oscar Castro, devuelve la atención pública a uno de los más logrados

dos relativistas de la generación que alguien bautizó como la de 1940. Es una reconstrucción artística y emocional de la existencia de un adolescente, de sus primeras reacciones en un medio duro e implacable, pero que no destruyó las energías morales del protagonista.

En *El Mulato Riquelme*, Fernando Santiván vence con soltura y dominio, de los complicados recursos de la reconstrucción histórica, la técnica de un género poligráfico: la biografía novelada. Con métodos ingeniosos y atrevidos restaura los perfiles criellos de la familia Riquelme y de Bernardo O'Higgins, el héroe máximo, en su medio provinciano y a través de sus primeras experiencias en la vida, el amor y en el servicio de la causa patriótica.

El ambiente de Valparaíso, las costumbres de los tripulantes de un barco ballenero, un mundo amoroso y diversos y curiosos episodios constituyen el marco en el cual se desarrolla *Mónica Sanders*, novela de Salvador Reyes. Es un nuevo y encomiable aporte de un escritor que desde Europa prestigia el nombre chileno, y ha sido traducido al francés por Francis de Miomandre.



GABRIELA MISTRAL, Premio Nacional de Literatura

Gonzalo Drago en *El Purgatorio* pinta la vida de un cuartel chileno y la monótona disciplina militar. No supera las dificultades del tema, pero posee observaciones personales y aciertos expresivos que compensan de la vulgaridad aplastante del conjunto y da animación a figuras conocidas y a otras más humildes de un período que ya va siendo histórico: el año 1920.

Lo poético y lo humorístico se anclan en sus páginas en sobre lenguaje que evita lo dramático y lo espectacular. En González Vera siempre prevalece su modo directo de encarar las cosas, tan diverso y distante de lo que es el ruborido retórico y afición a lo barroco.

En Colón exalta Daniel Belmar la vida de los chilenos que emigran al Neuquén. Es una obra emocionante, unimada, densa de experiencia personal, vigorosa y dinámica a la vez. El escritor confirma las esperanzas que rotaron cuando publicó *Rojo Huacho* y que pronto se extendieron a un plano más complejo en *Oleaje*.

Ahora se revela como un autor experimentado y seguro, que se coloca entre los mejores y abre perspectivas desconocidas para el arte narrativo nacional.

La novela póstuma *La vida íntima*, de Oscar Castro, devuelve la atención pública a uno de los más logrados

# Crónica Literaria

EL AÑO LITERARIO: Novela y Cuento, Poesía, Historia y Ensayo

POR RICARDO LATCHAM

anacrónico e intrascendente. Ernesto Esclava en *Puebla de Granujá* describe la existencia de un villorio del sur, con aciertos innegables y discreta utilización de lo folklórico.

Mario Croxatto en *Una estilográfica diligente* (Relatos de un periodista) no logra interesar con los desordenados elementos que recogió su pluma de cronista.

En el campo de la producción femenina se inició el año con *Tia Eulalia*, de Chela Reyes, que despliega su lirismo en un estuario por reconstrucción novelesca, el ambiente social de comienzos de siglo.

Es una obra en que gravita una historia amorosa y se destacan varias figuras con rasgos poéticos sutiles en una especie de retablo de época, bastante logrado por el poder evocativo de su estilo.

En el cuento aparecen nombres desconocidos antes y se confirma el prestigio de consagrados cultivadores de la narración breve. Con *Oleaje* Lazo Baeza se destaca quizá el más realizado volumen del conjunto. *Hombres y Caballeros* insiste en los temas militares que dieron su celebridad al foguero cuentista.

El estilo de Lazo Baeza es muy escueto y ajeno a toda ampulosidad, con lo cual introduce de inmediato en la acción rica y dinámica que, por lo común, desemboca en un desenlace dramático o inesperado, pero siempre verosímil y certero.

Al lado de Lazo Baeza brillan varios nombres de diversa jerarquía: Hernán Jaramillo, con *La Buena Noche* y el *Toro*, repertorio desigual pero interesante de historias criellosas en que desuellan varias de segura ejecución; Mario Bahamonde, con *De Cuán Lejos Viene el Tiempo*, intensa visión del norte, a través de la pampa salitrera y de sus tipos más representativos que captó con fuerza la pluma del narrador; Alejandro Gaete, con *Más Allá de la Noche*, que descubre extraños horizontes y perfiles figurados dominados por la angustia o el crimen; Armando Méndez Carrasco, muy defectuoso todavía en *El Carretón de la Viuda*, de escaso relieve; Roberto Sarah, nervioso y dis-

continuo en *Mi querido infierno*, que no se sobrepone a su novela sobre la medicina, y los médicos actuales.

Quedan ahora las mujeres, donde surgen varias escritoras que se estrenan en el cuento. La más segura, la más dotada, es Margarita Aguirre con su breve e intenso *Cuaderno de una muchacha muda*, que revela un temperamento de prosa original y agudo en el rastreo de temas psicológicos. Viene luego Carmen de Alonso con *Y había luz de estrellas*, pequeño volumen no desprovisto de sensibilidad y poder evocativo, que mereció por una de sus historias el premio Hernández Catá, en Cuba.

También surge una personalidad en que la fantasía se estrella a menudo con las dificultades de estilo y los balbuceos de su capacidad expresiva, todavía indisciplinada. Nos referimos a Virginia Cox, autora de *Desvelo Impaciente*.

Teresa Hamel, en *El Contramaestre*, ensaya, por su parte, un género difícil, para el cual todavía no logra ubicarse, pero con temperamento potencial.

Luis Zanelli López, en *Colorido*, dibuja unos cuadros ingenuos que nos dejan sumidos en la más asombrosa atmósfera de irrealidad.

Como se ha visto, la novela y el cuento han tenido un desarrollo imprevisible en 1951, con clara preferencia por renovar los temas y argumentos hasta dejar arrinconados los antiguos motivos del criollismo costumbrista. La novela urbana ha sido la de mejor categoría y la rural, expresada magníficamente en *Colón*, asume allí un carácter épico que tiene su contenido en la pintura de un esfuerzo colectivo de los chilenos emigrados al otro lado de la Cordillera y en su lucha con la naturaleza, el hombre y los elementos adversos. Es también la culminación de un ciclo en que se recordarán como hitos importantes Chileanos en el mar y Mapu, de Mariano Latorre; *Tierra de Felinos y Frontera*, de Luis Du-



González Vera, autor de "Cuando era muchacho".



Don Francisco A. Encina, quien está a punto de concluir su *Historia de Chile*.

**LA HISTORIA Y EL ENSAYO**

Muy inferior a la novela, el cuento y la poesía se manifestaban la historia y el ensayo en 1951. Don Francisco A. Encina, continuando su magna empresa reconstruccionista del pasado, alcanzó a publicar los tomos XVIII y XIX de su *Historia de Chile*, que comprenden los gobiernos de Santa María y Balmaceda hasta el instante en que estalla la guerra civil de 1891.

En la interpretación de Balmaceda y de su psicología compleja, tanto en lo político como en lo social, obtiene Encina una de sus mejores síntesis, con agudo sentido evocador de la época estudiada. Pronto saldrá a luz el volumen final (el veinte) de tan poderoso esfuerzo de la historiografía patria en nuestro siglo.

En *El Conde de la Conquista* ensaya la pluma de Jaime Eyzaguirre el retrato de un prócer que no había merecido la atención de otros escritores. Es un libro en que el detalle animador y las intrigas políticas confieren a don Mateo Toro y Zambrano un interés inesperado, a pesar de su opaca personalidad humana.

Hernán Ramírez Necochea en *La Guerra Civil de 1891* descubre las causas reconditas y los móviles económicos de un acontecimiento histórico que su pluma hace radicar en la influencia pernicioso del imperialismo británico, expresado entonces por el poder financiero de las compañías salitreras.

Mario González en su libro *El Estado en Tres Temas de la Historia* (Epoca de Fundación 1492-1570) despliega una formidable erudición y un cabal manejo de las fuentes documentales antiguas y modernas de la historia jurídica americana. Dentro de idéntica corriente histórica se destaca el bien logrado volumen *Política Indígena en los Orígenes de la Sociedad Chilena*, del minucioso profesor Néstor Meza Villalobos, que amplía y rectifica conceptos derivados de la interpretación del período de la Conquista.

Don José Miguel Irarrázaval Larraín en *Tres Temas de la Historia* (Portales "Tirano" y Dictador-La pérdida de la Patagonia y Causas y resultados de la revolución de 1891) resume sus personales puntos de vista sobre tres sucesos destacados de la vida nacional. Es un libro tendencioso, bien documentado, pero que no agota las materias encarradas con cierta pasión política conservadora.

Son escasas las investigaciones sobre la historia del arte en Chile y la ha tocado a nuestro crítico Antonio R. Romero esbozar el primer enfoque panorámico de la evolución plástica en el país. Su *Historia de la Pintura Chilena* es un utilísimo aporte a un asunto que sigue ofreciendo sus tentadores horizontes a nuevos exégetas.

La apasionante figura del escritor español don José Joaquín de Mora, que vivió en

Chile tres años, surge de un modo desconocido en las páginas documentadas y prolifas de *El Liceo de Chile, 1828-1831*. Antecedentes para su historia, que se debe a la pluma del conde de profesor don Carlos Stuardo Ortiz.

En dos macizos tomos, llenos de notas y de valiosos detalles, don Luis Valencia Avaria traza un inventario completo de la vida política nacional desde el primer congreso hasta nuestros días. *Los Anales de la Patria*, pulcramente impresos y dotados de maravillosos índices, prestarán útiles servicios en adelante a todos los historiadores y biógrafos chilenos.

Bajo apariencias modestas y con el título de *La Constitución de 1925 y las nuevas tendencias político-sociales*, el profesor Julio Heise González analiza, con visión moderna y aguda, el desenvolvimiento institucional del país. Es un certero enjuiciamiento de los cambios operados en la estructura social de Chile después del impulso revolucionario que recibió a partir de 1925.

Eugenio Orrego Vicuña ha publicado una nueva edición de su voluminoso estudio biográfico titulado *Vicuña Mackenna. Vida y Trabajo*. El presbítero Alejandro Vicuña Pérez, en su ensayo de tipo biográfico sobre la atormentada figura de Abelardo, demuestra nuevamente su afición histórica y su incansable voluntad para actualizar temas del pasado. Es un trabajo que ha despertado ciertas suspicacias clericales, a pesar de haber aparecido con las debidas licencias eclesiásticas. Tiene escenas y pasajes de verdadero interés.

Enrique Bunster, en *Mar del Sur*, continúa animando en estilo novelesco episodios de nuestra historia con seguro talento reconstructor y fino estilo evocador.

Vera Zourovich ha trazado un medallón lírico en que surge la estampa de O'Higgins, Libertador de Chile, Gran Mariscal del Perú, a través de una interpretación encendidamente patriótica.

El profesor Alejandro Lipschutz y la arqueóloga Greta Mostyn han dado a luz un valioso y nutrido estudio titulado *Cuatro Conferencias sobre los Indios Fueguinos*, que enriquece la enorme bibliografía existente sobre este tema. Es uno de los pocos trabajos científicos de categoría.

En un pequeño volumen que Ernesto Montenegro ha rotulado *De Descubierta*, reúne algunos trabajos dispersos sobre escritores chilenos, como Pérez Rosales, Pezoa Veliz y otros.

Don Ricardo Dávila ha teorizado sobre la crítica y la literatura moderna en el fascículo en que recoge su curso pronunciado en la Universidad de Chile para recibir en la Academia Chilena de la Lengua a Hernán Díaz Arieta (Alonso). Es una mentalidad robustamente asentada en lo clásico que rema contra la corriente y se queda perpleja ante la sensibilidad que prevalece en nuestros días.

En un pequeño tomito ilustrado Oreste Plath, consagrado al folklóre con entusiasmos, describe las pintorescas ceremonias de un culto anticomunista. En su *Santuario y Tradición de Andacollo* abundan noticias y hechos que interesarán a los especialistas de este género tan dejado de mano por las nuevas generaciones chilenas.

Don Tancredo Pinochet, infatigable publicista, ha editado *Chile que es tu patria*, destinado a divulgar su muy personal interpretación del acontecer histórico en nuestro suelo.

La inflación, pavoroso fenómeno de este tiempo, que todo lo abarca y a todo el mundo preocupa, ha merecido la atención de un grupo de especialistas y economistas que han impreso un estudio colectivo con el siguiente título: *La inflación*.

Entre los académicos chilenos ha producido dos trabajos curiosos: un folleto de Alonso, lleno de sutiles observaciones y ambient de su personal humorismo; y el volumen *Exampas Mexicanas*, de Pedro Lira Urqueta.

Tanto en un Congreso de Académias, de Alonso, como en el ensayo de Lira Urqueta, surgen aspectos pintorescos o desconcertantes de la vida mexicana, vistos por temperamentos literarios muy diversos.

Es valioso, por su significación moral, de gran actualidad profesional, el vibrante ensayo póstumo del doctor Carlos Charlín, titulado *La crisis espiritual de la medicina*. El escritor argentino Enrique Espinoza, que reside en Chile desde hace mucho tiempo,

po, ha entregado a la publicación dos volúmenes de ensayos: *El Espíritu Criollo* y *Tres Clásicos Ingleses de Pampa*. En ambos hay amplia revaloración de figuras literarias como Sarmiento, Lugones, Cunningham, Graham y Hudson. Espinoza es un laborioso intelectual que hasta hace poco dirigía la excelente revista *Babel*, que recientemente desapareció dejando un eco magnífico en nuestro medio cultural.

En el ensayo medio cultural, pretensiones interpretativas y ocupa un lugar especial *Peña Veliz* (Biografía, Crítica y Antología), de Antonio de Antúrraga. Es el primer ensayo serio por reconstruir la imagen, hasta hoy huida, de la creadora de la poesía criolla en Chile. Tiene muchos defectos de detalle, pero en su conjunto es un libro de consulta obligada en adelante.

María Carolina Geel, novelista de hábil introspección en la pintura de tipos femeninos y en la descripción de un adolescente de hoy, ha escrito un ensayo sobre *Siete escritoras chilenas*, en que confirma su talento sagaz y poder de observación, sin ma-



MANUEL ROJAS, autor de la novela "Hijo de Ladrón" por pulimiento de estilo en su nuevo libro.

En Chile a la Vista, del escritor español Eduardo Blanco Amor, se intenta una definición de nuestro suelo, que ha recibido vastos elogios. A veces la objetividad del género se olvida por perseguir finalidades retóricas en que el regodeo estilístico de Blanco Amor encuentra expresiones ampulosas y otras de mayor logro artístico.

En un pequeño volumen que Ernesto Montenegro ha rotulado *De Descubierta*, reúne algunos trabajos dispersos sobre escritores chilenos, como Pérez Rosales, Pezoa Veliz y otros.

Don Ricardo Dávila ha teorizado sobre la crítica y la literatura moderna en el fascículo en que recoge su curso pronunciado en la Universidad de Chile para recibir en la Academia Chilena de la Lengua a Hernán Díaz Arieta (Alonso). Es una mentalidad robustamente asentada en lo clásico que rema contra la corriente y se queda perpleja ante la sensibilidad que prevalece en nuestros días.

En un pequeño tomito ilustrado Oreste Plath, consagrado al folklóre con entusiasmos, describe las pintorescas ceremonias de un culto anticomunista. En su *Santuario y Tradición de Andacollo* abundan noticias y hechos que interesarán a los especialistas de este género tan dejado de mano por las nuevas generaciones chilenas.

Don Tancredo Pinochet, infatigable publicista, ha editado *Chile que es tu patria*, destinado a divulgar su muy personal interpretación del acontecer histórico en nuestro suelo.

La inflación, pavoroso fenómeno de este tiempo, que todo lo abarca y a todo el mundo preocupa, ha merecido la atención de un grupo de especialistas y economistas que han impreso un estudio colectivo con el siguiente título: *La inflación*.

Entre los académicos chilenos ha producido dos trabajos curiosos: un folleto de Alonso, lleno de sutiles observaciones y ambient de su personal humorismo; y el volumen *Exampas Mexicanas*, de Pedro Lira Urqueta.

Tanto en un Congreso de Académias, de Alonso, como en el ensayo de Lira Urqueta, surgen aspectos pintorescos o desconcertantes de la vida mexicana, vistos por temperamentos literarios muy diversos.

Es valioso, por su significación moral, de gran actualidad profesional, el vibrante ensayo póstumo del doctor Carlos Charlín, titulado *La crisis espiritual de la medicina*. El escritor argentino Enrique Espinoza, que reside en Chile desde hace mucho tiempo,



El poeta Juvenio Valle, autor de "El Hijo del Guardabosque".



Fernando Santiván, autor de "El Mulato Riquelme".



Daniel Belmar, autor de la novela "Colón".



Antonio R. Romero, autor de la "Historia de la Pintura Chilena".

CON NUESTROS MEJORES AGURIOS DE UN PROSPERO AÑO NUEVO

AGRADECIMOS A NUESTRA DISTINGUIDA CLIENTELA LA DIFERENCIA Y BUENA ACOGIDA QUE NOS HAN DISPENSADO, Y ASEGURAMOS NUESTRA MEJOR ATENCIÓN A SUS PEDIDOS PARA 1952

LIBRERIA MATUS  
COMPANIA 1091 - FONO 63228

LIBRERIA "EL SEMBRADOR" PASAJE MATTE 29

Desear a su distinguida clientela un feliz y muy prospero Año Nuevo

CATRES 10 CROMA MESES PLAZO COLCHONES de LATEX EN TELA de 20' x 10' \$1.050.000 CASH BRONCELO SAN PABLO



# Los misterios de la ISLA de PASCUA

Por  
H. Wolf

del "Scientific American", por G. V.

La mañana del domingo de Pascua de 1877, el explorador holandés J. M. Schepelers desembarcó en la isla, hasta entonces desconocida y muy poco conocida en el Pacífico.

La isla de Pascua, llamada así por el descubridor, era una banda de tierra de unos 16 kilómetros de largo y de una docena de kilómetros de ancho, rodeada por las aguas del océano. En su mayor parte, estaba cubierta por una densa selva de palmeras y de otras plantas tropicales. Pero el más interesante de los misterios de la isla, como se ha llamado, estaba en la gran cantidad de estatuas de piedra que se hallaban en la cima de altos cerros.

Estas estatuas misteriosas, llamadas "moai", eran encontradas en la isla de Pascua, primero por el capitán James Cook, que dirigió una expedición norteamericana en 1770, después, por el capitán Scoresby Routledge, en 1868, y por el capitán Metraux y H. Lavayrie en 1914. Estos buscadores encontraron estatuas de jero que nunca han sido descubiertas de una manera científica, estatuas que en rocas que representan a dioses y a héroes.

Shawaya, sobre una de las márgenes del río, al norte de la ciudad de Valparaíso, la señora Florencia Maza, esposa de un capitán, se despidió de sus amigos, acompañada de su hijo, embarcó en una canoa hecha con un tronco ahuecado; formaba un pelotón de salteadores. La señora ignoraba el peligro que se le avecinaba y los peligros que la rodeaban.

El destino se hallaba a más de 1.000 kilómetros de allí, en un río que habían de llegar a través de un tumultuoso viaje. Los cazadores de caimanes, por entre enmarañadas selvas pobladas de milicos, de rocas, de enormes murciélagos, de vampiros y de ratas, como cerdos, hasta el río, donde se hallaba un hombre blanco, alguno, una mujer, hubiera podido ocurrir a medida que se acercaba a la muerte de su esposo.

Hayden, que sus amistades le habían perdido en el río, y las aguas parecían tragarse a su hijo, pasaron días, semanas y años.

Un médico misionero, el Dr. A. Hayden, que había estado durante un tiempo en la zona, por lo menos con la familia de los Vázquez, se sintió preocupado por el destino de la familia. Hayden decidió investigar el caso.

Hayden se acercó a la familia de Shawaya. Con su familia se acercó a las pobladas por los cazadores de caimanes, pero en las oportunidades había un riesgo de su vida. Y allí, en una oportunidad de la familia de los Vázquez, se sintió preocupado por el destino de la familia.

Hayden remó hasta la ribera, a través de la espesa vegetación de palmas tropicales y plantas de desarrollo fantástico, hasta llegar a un claro. Y al apartar allí las enormes enredaderas que impedían la vista, se encontró



Las estatuas de Pascua, según aparecen en el libro "Les Voyages de La Perouse".

de madera de una altura de 50 a 75 centímetros.

Según una leyenda polinesia, los primeros inmigrantes que llegaron a la isla procedían de dos tribus: los "Orejas Cortas", que descendían de Hoatumatua, y los "Orejas Largas", descendientes del hijo menor de Hoatumatua.

UNA MATANZA  
Al cabo de cierto tiempo los Orejas Largas fueron a establecerse en la cima del volcán, donde se hallaba la cantera de escultura. Se comportaron como amos, pero un día uno de ellos mató y se comió a treinta niños Orejas Cortas, los miembros de esta tribu mataron a todos los Orejas Largas y se apoderaron de la cantera.

Así las estatuas conmemoraban tal vez el recuerdo de los antepasados de largas orejas. Pero por qué estos antepasados fueron adorados

bajo esta forma después de haber sido muertos? Según todos los observadores, los indígenas de la Isla de Pascua creían que estaban bajo la influencia constante de las almas de los difuntos. El temor a la muerte estaba siempre presente en sus espíritus. La posición de las estatuas en los lugares de sepultura establece un lazo entre los antepasados y el concepto de la muerte. El temor a la muerte podría haber sido inducido a los indígenas a erigir estatuas con la intención de apaciguarlos.

Sobre los hombros de algunos monolitos gigantes se encuentran aves esculturadas. Ahora bien, la palabra pascuense "Moai" que significa estatua, nunca ha sido explicada de una manera satisfactoria, pero parece establecer una relación entre el



Apartando las lianas que se interponían en su camino el misionero Hayden, se encontró con un cuadro inesperado: la señora Vázquez, sentada en una especie de trono, administraba justicia entre todos los nativos, como su Reina Blanca.

mucho más numerosos. Pero un día, mientras remaba a través de aguas infestadas de caimanes de tres metros de largo, pensó que muchas otras cosas podían haberle ocurrido también. Un golpe de corriente, un fuerte viento, podían haber volcado la embarcación de las Campas, dejando a sus ocupantes a merced de los reptiles.

Hayden seguía bogando; sobre su cabeza pasaban graznando águilas y halcones. En las márgenes del río corrían los armadillos y los titis chillaban como locos entre los árboles.

Del Amazonas internose por su tributario el Ucayali, y luego por el Pucallpa y el Cumalpa. El viaje era largo y difícil. Mas todo llega a su término. Un buen día se encontró frente a Arujá, aldea india situada al pie de los Andes, comunidad hacia la que se dirigiera la señora de Vázquez, situada al noroeste de Lima.

Hayden remó hasta la ribera, a través de la espesa vegetación de palmas tropicales y plantas de desarrollo fantástico, hasta llegar a un claro. Y al apartar allí las enormes enredaderas que impedían la vista, se encontró

simbolo del ave y el del antepasado. Moa quiere decir pajarito y la I de moai es la raíz polinesia común que corresponde a antepasado. En Polinesia y América Central las almas de los muertos son a menudo representadas por pájaros. Ahora bien, dibujos de aves cubren las paredes de una de las cavernas donde se celebraban festines de canibalismo.

La fiesta de las aves, mediante la cual los antiguos pascuenses celebraban la llegada de la primavera, parece explicar por qué el ave fue elegida como simbolo del alma de los muertos. No era solamente el simbolo del alma sino también el del sol, el cual es representado por un pájaro de fuego en las religiones primitivas del antiguo y del Nuevo Mundo. La fiesta de las aves parece haber sido una oración para la resurrección del sol y la del alma después de la muerte.

La idea de que la vida se alimenta de la muerte estaba expresada en Polinesia por el ave marina; el ave marina, simbolo de la vida, se alimenta de peces, simbolo de las victimas de los sacrificios humanos.

Se suponía que la vida era energía, mana, que podía ser

ingerida comiendo carne humana. La energía vital podía igualmente ser almacenada en las piedras; receptáculos particularmente buenos en vista de su durabilidad. Los antiguos pascuenses llevaban por lo demás a guisa de amuletos en las empresas peligrosas, piedras llamadas mana. Las estatuas serían, pues, depósitos de mana tomados a las victimas y que ofrecían a los antepasados para hacerse perdonar la ejecución de las victimas.

Por otra parte, la estatua era también la representación del ave en pleno vuelo, que era el simbolo de la energía siempre en movimiento de la vida.

Sin embargo, el transporte de los monumentos megalíticos de la Isla de Pascua continúa siendo un enigma. Se ha encontrado uno en una eminencia natural, uno de cuyos costados es una pared abrupta y la otra superficie es tan inclinada como el techo de una casa. Especialistas en la materia han supuesto que los habitantes de la isla habían tal vez llevado la estatua por medio de rodillos y cuerdas a lo largo de antiguos caminos, desaparecidos desde hace mucho tiempo. Pero algunas de las estatuas se hallan sobre al-



Muchachas pascuenses

turas donde no habría podido construirse ningún camino, y por lo demás, la isla ha carecido siempre de madera y otros materiales que habrían podido servir para fabricar rodillos y cuerdas. Es imposible, por otra parte, explicar por qué estos monumentos hechos de lava que se han desmenuzado o quebrado durante el transporte.

Otros aspectos del problema han desconcertado a los investigadores. Las estatuas yacen sobre el suelo, sin orden ni concierto. Algunas se hallan tendidas sobre el vientre, otras sobre las espaldas. Algunas de ellas se encuentran inconclusas. Ciento cincuenta y siete se hallan aún en las canteras de donde se las extrae, y yacen, como lo ha observado Metraux, "en los lugares menos accesibles".

El hecho más notable de todos es que la labor de esculpir parece haberse detenido bruscamente. Los escultores abandonaron sus obras en todos los estados de la labor. Deben haber partido en forma precipitada, dejando tras ellos los cincos de piedra, que se parecen a las hachas paleolíticas que se encuentran en Europa. Es probable que su trabajo fue interrumpido por la repentina erupción del volcán.

"TRANSPORTE VOLCANICO"  
Lograron los escultores hallar el medio de valerse de las fuerzas volcánicas para transportar sus obras? Apoya esta teoría el hecho de que todas las estatuas se encuentran parcialmente enterradas en la ceniza volcánica. Según la señora Rutledge, algunos indígenas declararon que "las estatuas eran movidas para proceder a su terminación". Parece pues posible admitir que han sido desbastadas en el cráter, transportadas por la erupción del volcán y terminadas en los lugares en que caían. Si se acepta la hipótesis del "transporte volcánico" es posible explicar el acto seguido otros misterios: el establecimiento de las canteras en el cráter, la dispersión de estos monolitos de 50 toneladas, las posiciones extrañas y el orden fortuito en que se encuentran.

La lengua, el folklore y el sistema simbólico de los pascuenses dan cierta confirmación a nuestra teoría. Las estatuas han recibido nombres que aluden a los pájaros en pleno vuelo. Una de ellas lleva el nombre de "Viri-viri-moai-taka". Ahora bien, viri-viri significa rodar, moa ave y taka rueda. Las leyendas de Pascua dicen que los magos hacían moverse las estatuas mediante un poder sobrenatural (mana) y que estas "caminaban" para dejar el cráter.

Los moai o estatuas de piedra parecen haber constituido un elemento esencial en la concepción de los pascuenses. Eran consideradas como nacidas del volcán: el volcán matriz de la tierra. Los in-

digénas llamaban a su isla (volcánica) Pito-Te-Henua, lo cual significa "ombiligo de la Tierra". Suponían que la mana, energía vital, tenía su origen en el fuego del volcán y que ella transportaba las estatuas a través del aire: volaban como las aves. Ahora



Moai en la falda exterior del volcán Rana Karaka.

## LUBRICANTES CON ARENA

WILMINGTON Delaware. — Al inaugurarse el nuevo laboratorio de investigaciones de la Du Pont se dieron a conocer unos baleros microscópicos, que harán correr su coche con más suavidad.

Las partículas molidas que hacen más suave la grasa lubricante, y más resbalosa, se han producido empleando la sílica, que generalmente resultan ser graneles con extremos filicos, como los de la arena.

Los químicos de la Compañía Du Pont mezclan estas diminutas esferas con lubricantes que ordinariamente se "vuelven delgados" cuando se calienta la maquinaria.

Las grasas que son tratadas conforme a este nuevo procedimiento, no se salen de la maquinaria, cuando sube la temperatura. Los redondos granos de sílica fueron descubiertos por los químicos, mientras trataban de ver cuántas clases de cosas podrían manufacturar con la arena.

La idea de colocarlas en los lubricantes se ocurrió cuando se había descubierto su índole resbalosa y lisa.

## SE DECLARO CULPABLE PARA SALVAR a una MUJER

Por  
Margo Reed

Traducción de E. B.

Viejos ciudadanos de la localidad de Windsor, Estado de Ontario, recuerdan por más de 19 años lo que sucedió a Walter Bennett. Desde 19 años han tratado de explicarse el porqué de la quijotesca acción que condenó a Bennett a 15 años de presidio. El mismo Bennett jamás quiso hablar con nadie al respecto, aunque excepcionalmente lo hizo con un amigo hace bastante tiempo, pero no le dio ningún dato que le permitiera saber el porqué de su sacrificio.

Sus labios permanecieron cerrados y llevó su secreto a la tumba cuando se extinguió su vida en un modesto hotel.

Walter Bennett deliberadamente mantuvo su nombre figurando como asesino, perdiendo su libertad. Sin que nadie haya podido saber por qué lo hizo, Bennett era inglés, natural de Devon; emigró al Canadá antes de la Guerra de 1914. Durante la guerra Primera el sirvió en el Ejército canadiense en forma correcta y sobria. Una noche del mes de Noviembre de 1923, los vecinos de la casa del matrimonio Bennett oyeron gritos muy fuertes y al penetrar, encontraron a Walter Bennett que sostenía entre sus manos un garrote, y a sus pies a Herbert Bennett, muerto! Su esposa lloraba amargamente.

Cuando llegó la policía, Walter se manifestó tranquilo y se declaró culpable, pero se negó a dar datos ante el estrado judicial. Entonces el abogado de Bennett, no creyendo que su defendido fuese un criminal sin conciencia



logró reducir la pena a 15 años de presidio.

El año 1931, cuando la señora viuda de Bennett agonizaba en su lecho de muerte, confesó que no había sido Walter Bennett, sino ella la autora del asesinato de su esposo. Naturalmente que el proceso contra Walter se reabrió y solamente entonces Walter tuvo que decir la verdad, pero sólo en parte. El



manos un garrote, el esposo estaba muerto, en el suelo! "Yo lo maté!", dijo la mujer. Pero Walter, cogió el garrote que tenía la mujer y le dijo terminantemente: "No diga nada de lo que ha pasado, ¿entiende?"

Cuando los vecinos entraron a la habitación vieron a Walter con el garrote en la mano. Estaba demasiado claro quién era el hecho. Los protagonistas de la terrible historia murieron y nadie pudo entrar a la habitación: la brá por qué Walter aniparó esposa mantenía entre sus a la mujer

## Isla de las Flores

LA Isla de las Flores está situada cerca de las costas de la Isla de Java. Allí existen tres cráteres que semejan tres lagos separados por delgadas paredes rocosas. Debido a la gran cantidad de minerales que se mezclan en sus aguas, estos lagos tienen la consistencia y opacidad de la pintura, y distinto color: uno es rojo, otro de color turquesa, siendo el último de color verde esmeralda.



En Estados Unidos ha sido perfeccionado recientemente un notable avión de caza o "interceptor", que desarrolla gran velocidad y posee un armamento de proyectiles-cohetes de la mayor eficiencia. Estas máquinas, Northrop Scorpion, están dotadas de un equipo electrónico para la puntería. (The Sphere, Londres).

En Estados Unidos ha sido perfeccionado recientemente un notable avión de caza o "interceptor", que desarrolla gran velocidad y posee un armamento de proyectiles-cohetes de la mayor eficiencia. Estas máquinas, Northrop Scorpion, están dotadas de un equipo electrónico para la puntería. (The Sphere, Londres).

En Estados Unidos ha sido perfeccionado recientemente un notable avión de caza o "interceptor", que desarrolla gran velocidad y posee un armamento de proyectiles-cohetes de la mayor eficiencia. Estas máquinas, Northrop Scorpion, están dotadas de un equipo electrónico para la puntería. (The Sphere, Londres).

En Estados Unidos ha sido perfeccionado recientemente un notable avión de caza o "interceptor", que desarrolla gran velocidad y posee un armamento de proyectiles-cohetes de la mayor eficiencia. Estas máquinas, Northrop Scorpion, están dotadas de un equipo electrónico para la puntería. (The Sphere, Londres).







# DESCIFRE EL GORILA "CHEMACO" Y GANE \$120.000 EN DINERO

YO TAMBIEN BEBO  
**CONCHA Y TORO**  
VINO DE ORO



HELADOS

Oriente

PARA SERVIR  
Y LLEVAR

WALDORF

CHUMADA 131

ALZADO PARA  
TODA LA  
FAMILIA

**Bata**

★

En las mejores

zapaterías

ATENCIÓN

Interior de los

hay fichas de

500.--



*La consetería más prestigiosa  
de Chile!*

**Lovita ALVAREZ**

ESTADO 99  
TELEF. 68559

CON AGENTES EN TODO  
EL PAIS

1.er premio de  
**\$ 50.000**

2.o premio de  
**\$ 20.000**

3.er premio de  
**\$ 10.000**

y 40 premios de  
**\$ 1.000**

**CINZANO**

VERMOUTH

\* 1952 \*  
**SENSACIONAL LINEA**  
REFRIGERADORES  
A HIELO



EXTERIOR de fino acabado al  
esmalte, ducos color blanco.  
INTERIOR inoxidable e higie-  
nico.  
DIVISIONES de rejillas metá-  
licas, inoxidables, para cuatro  
posiciones diferentes.  
AMPLIO depósito para hielo,  
de metal inoxidable y remo-  
vible para su fácil limpieza.  
AISLACION a base de una  
gruesa capa de corcho.  
CIERRE y ajustes de goma  
especial.  
BISAGRAS Y CHAPAS  
cromadas extrafirmes,  
de lujo.  
TAMANOS para el ho-  
gar, comercio e in-  
dustria.

**TROTTER SPECIAL**  
SAN ANTONIO 415

PUBLICIDAD GUECA  
Domeyko 2453 — Teléfono 95862

YA ESTA EN VENTA PARA TODO EL PAIS

**EL EJEMPLAR EN COLORES**

(DEL GORILA CHEMACO EN PAPEL ESPECIAL Y MAYOR TAMAÑO, CON SU RESPECTIVA LECTURA. — PRECIO, \$ 10.—)

SOLICITELO A SUS DISTRIBUIDORES PARA TODO EL PAIS: LOPEZ Y MIRA — NEW YORK 52, OF. 203. — TEL. 60943 STGO. O BIEN EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS DE SU LOCALIDAD. — DESCUENTO A COMERCIANTES: 20 o/o.

A CONCURSANTES DE PROVINCIAS, RUEGASE ENVIAR EL VALOR EN ESTAMPILLAS DE CORREO, DE TIPO BAJO.



# Hollywood por dentro

Por Dorothy  
Manners

No sé si a ustedes le habrá ocurrido alguna vez; pero el día que Mitzzy Gaynor vino a visitarme, tuve la impresión de que varias personas se habían introducido a un tiempo en la habitación, y no es que mi visión fuese defectuosa, sino que Mitzzy posee una personalidad avasalladora y llena de diferentes características. Es a un tiempo, viva, efervescente y, sin embargo, equilibrada y reposada... No encuentro las palabras para expresarlo; pero creo que todos habrán de comprenderme. En mi opinión, es lo que más se aproxima a la famosa personalidad versátil, de que tanto hablan en las novelas.

Y justamente esa versatilidad que le permite cantar-bailar-actuar al mismo tiempo, es lo que le ha ganado tantos admiradores entre los aficionados, y será la causa de que ocupe el trono que en la Fox parece haber dejado vacante Betty Grable.

En cuanto a eso, la propia Mitzzy opina: "¿No le parece ridículo? Creo que no hay persona viviente que pueda aspirar a ocupar el lugar que dejó Betty en el corazón de sus admiradores. Ella sólo forma una clase diferente, de la que es única representante. Canta, baila y actúa como ella sólo sabe hacerlo". Y yo también creo que Mitzzy nunca ocupará el lugar de nadie, porque tiene demasiada personalidad como para eso. Tal vez le hagan hacer películas del tipo de las hechas por Betty, pero ya encontrará ella la forma de ocupar un lugar propio, y de labrarse su propia posición en el gusto del público.

Ahora voy a tratar de describir a ustedes cómo aparece Mitzzy fuera de la pantalla. La tarde que vino a verme no tenía encima otro maquillaje que no fuera el rimmel y el lápiz labial, tiene cabello castaño y un par de ojos oscuros que lanzan centellas. Una nariz



Dorothy Lamour aparece con frecuencia en la pantalla, vestida con un vistoso sarong, en ella casi legendario. Ahora ha cambiado de papel, y actúa como trapezista en una gran película que preparan en Hollywood. En el grabado aparece a distraerse para trabajar en la nueva producción.

francamente impertinente, con una nariz metida y cinco de estatura o poco más. Es muy delgada y parece más pequeña de lo que se la ve en la pantalla. Le pregunté cómo se las arregla para mantener esa línea, y me contestó:

"Es horrible. Cuando trabajo como todo lo que quiero y cuando no trabajo descansa, se guir haciéndolo. Soy mitad húngara y mitad austriaca, y no creo que entre mis antepasados haya ninguna mujer que alguna vez pensase en dieta; pero yo tengo que pensar y cumplirlo."

El papá de Mitzzy era músico, en su juventud, pero luego se metió en el negocio del carbón en Detroit, y le ha ido bastante bien. La mamá y una tía, que eran bailarinas, enseñaron a Mitzzy a bailar desde que tenía ocho años, y fue la misma mamá quien acompañó a la chica

cuando vino a Hollywood. "Mi vocación nació el día que vi mi primera película de Carmen Miranda. Cuando volví a casa hice una imitación tan buena que la voz se corrió por todo el barrio. Durante la guerra hice la misma imitación en más de una oportunidad en campamentos de soldados".

"¿Durante la guerra?", le pregunté, "¿no eras demasiado pequeña?"

"Sí... tenía 14 años, pero ya hacía las cosas bastante bien. Esa edad tenía cuando Edwin Lester me contrató para aparecer en la Opera Lijera de Los Angeles. Me interesaba tanto trabajar en las tablas que me preocupé poco los estudios que debía hacer una chica a esa edad; pero un día alguien me dijo: 'No querrás ser una de esas ignorantes profesionales, ¿no?' y me

hirió el amor propio, por lo que comencé a estudiar de noche y a trabajar duro para que no pudieran volver a decirme lo.

Cuando empezó a trabajar en operetas, se llamaba Mitzzy Gerber, y me confesó que tuvo que perder buena parte de su verdadero nombre, que es Francisca Marlene Mitzzy von Gerber, poco apropiado para una actriz.

Fue mientras representaba "El gran vals" en teatro que conoció al abogado Richard Coyle su actual esposo. El muchacho —porque lo es a pesar de su cabello prematuramente gris— es amigo de Edward Everett Horton, y casi todas las noches estaba detrás del escenario. Mitzzy lo conoció y lo capturó. Pero no se casaron hasta tiempo después, porque la chica había prometido a su mamá que no

## CARTA DE HOLLYWOOD

HOLLYWOOD, noviembre de 1951.— Mis queridos amigos: Me han contado las últimas aventuras de Yvonne de Carlo, y les aseguro que son como para hacerse eco de ellas. Las principales le ocurrieron en el viaje en avión desde Londres a Tel Aviv. Cuando la cosa pareció normal, ella perfecta, uno de los cuatro motores dejó de funcionar, y unos minutos después lo mismo sucedía con otro. Pero Yvonne, sin perder la calma, se levantó de su asiento y empezó a cantar nubes. Yvonne de Carlo es alegre... El pasaje se tranquilizó inmediatamente y no pasó nada. El avión llegó a su destino 14 horas después de la salida, y la empresa felicitó a Yvonne por su comportamiento. Una tortura para cien personas es una tortura enorme; pero nadie creería como es de enorme si no la ha visto. Yo la vi en la fiesta que Hette Davis y Gary Merrill dieron a sus invitados en la casa que tienen en la costa del Este.

Está de vuelta en Hollywood Audie Murphy, pero su esposa se ha quedado en Texas esperando un bebé. Audie tiene que trabajar para la película Universal-International "Hair-trigger Kid", y, además, buscar casa.

Un cameraman de la Paramount, Whitely Schafer, murió en un accidente, y demostró cuánto lo querían los astros y estrellas con la concurrencia a su funeral. Me han dicho que, entre otros, vieron allí a Maureen O'Hara, Dennis Morgan, Dorothy Lamour, Leo McCarey, William Demarest, y Dolores, la esposa de Bob Hope.

Y con esto los dejo por hoy, mis amigos; de modo que será hasta la próxima.

HARRISON CARROLL.

se casaría hasta los 21 y cumplió. Hasta el momento hemos visto en cine a Mitzzy en "My blue heaven", "Friendly island" y "Golden Girl", musicales, y en "Take care of my little girl", dramática. En todos los casos hizo buenas migas con Jeanne Crain, Jean Peters, Helen Westcott y Betty Lynn, que le enseñaron mucho y que de ella aprendieron a bailar en punta de pies. Un ejemplo de cooperación como se ve pocas veces.

D. M.

# Un Romance del SIGLO

Por Alejandro  
Sux

En la calle 37 y la Avenida Madison, de Nueva York, hay un taller fotográfico con nombre de mujer: NELLY'S. Pertenece al matrimonio griego Seraidaris, que antes de esta última Segunda Guerra Mundial eran fotógrafos oficiales de la Corte de Atenas. Por motivos que no son del caso citar ahora, contaban con excelentes amigos entre la aristocracia alemana que se negó a pactar con Hitler. Entre estos figuraba la baronesa Dorotea von Rapp.

Hace pocos días regresaron de Grecia y fui a verlos. Evocando sucesos misteriosos, de lo que pregunté:

—¿Y por fin se ha sabido algo verdadero sobre el fin inexplicable de Dorotea?

—¡Todo! —fue la respuesta.

La historia es así: A fines de junio de 1934, las agencias informativas hicieron llegar un lacónico telegrama a las redacciones de los periódicos del mundo entero, que decía más o menos: "Cerca de Atenas, en el camino de Falero, desde lo alto de las rocas, la señora Dorotea von Rapp puso fin a sus días; se cree que el móvil del trágico gesto es un disgusto de carácter íntimo. La señora von Rapp era distinguida dama de... etcétera". Naturalmente, los ayesados a la terminología informativa adivinamos en seguida que se trataba de un drama de amor... pero en Atenas se guardó tan celosamente el secreto, que nunca se supo la verdad de lo sucedido. La otra noche me enteraron de esa verdad.

Esa noticia escueta puso punto final a una novela de amor digna de tiempos muy lejanos, cuando a ese primordial sentimiento humano todavía no se le catalogaba entre los deportes y la moda, como acontece hoy. La que fuera conocida en los países balcánicos por "La Venus Rubia" merecía una oración fúnebre más digna de su romántico, mo heroico.

La baronesa von Rapp estaba en Viena; su elegancia, belleza y cultura la convirtieron, a pesar de ella, en foco y centro de la "sociedad" vienesa, necesitada de un "salón" en el cual añorar los fastuosos tiempos de anteguerra. Cuanto forastero distinguía llegaba a la antigua capital del imperio austro-húngaro, era llevado al modestísimo piso de la baronesa alemana, donde se respiraba aún, aunque en medio reducido, el perfume inimitable de la verdadera aristocracia. Un día llegó un monarca hijo de sus obras: el rey Zogu, de Albania... y la baronesa von Rapp fue a Tirana, capital del reino montañés. Allí Zogu la instaló en magnífica villa, con pretextos aparentemente justificables, pero que el amor sólo explicaba. El rey adoraba a su baronesa rubia, pero...

Pero otro día, en Tirana, "La Venus Rubia" conoció a Kemal Bey, mariscal de la corte, durante una fiesta realizada en Palacio; fue lo que los franceses llaman el "coup de foudre", la descarga eléctrica del rayo; la germana belidosa se prendó apasionadamente del balcánico caballero.

El rey se enteró de la loca pasión de su amiga por el mariscal palaciego, y para alejar al afortunado rival, en vez de hacerle asesinar por algunos bandidos, como hubiera podido ordenarlo impunemente, lo hizo su embajador en Atenas.

La baronesa no pudo soportar mucho tiempo la cruel separación; pretextó una excursión a la isla de Corfú... y fue a reunirse con Kemal Bey. Valientemente vivió de su trabajo: daba lecciones de alemán, de francés, de italiano; fue secretaria de importante empresa exportadora; esperaba la oportunidad para casarse con su amado.

A pesar de la influencia que en la corte de Tirana tenía el embajador Kemal Bey, a pesar de su buena amistad personal con el soberano, los trámites legales para obtener los documentos necesarios a la boda, se complicaban, se complicaban... Zogu elaboraba un decreto para hacer imposible ese matrimonio, y el decreto apareció; por él se prohibía a todo diplomático alemán casarse con extranjeras. La cólera del embajador en Grecia fue terrible e inútil. ¿Qué podía hacer Kemal Bey contra Zogu? La única solución era abandonar la carrera diplomática, volver a Albania y enterrarse con su esposa en las montañas de la patria sembradora, resignarse a la existencia monótona y triste de los señores casi feudales de aquel rincón de la tierra balcánica. A todo eso estaba resuelto el Bey; ningún porvenir, ningún honor, ninguna situación valía sin la presencia de la amada; no había existencia posible sin compartirla con ella.

La baronesa von Rapp, antes de aceptar tamaño sacrificio, pidió unos días para consultar el caso con su conciencia... y el 2 de junio (y no a fines como lo anunciaron tardíamente las agencias), a las siete de la noche, en la costa peñascosa que corre paralelamente a la carretera de Falero, a poca distancia de Atenas, Kemal Bey halló el hermoso cuerpo de su amada estrellado sobre las rocas. Allí debía Dorotea darle la respuesta definitiva, y el embajador fue puntual a la cita; ella desapareció para no ser obediencia a la carrera de su amado.

Los Seraidaris buscaron entre los miles de fotografías una en la que apareciera Dorotea von Rapp; hallaron una mala instantánea, en la que se ve a la

Venus Rubia" con un gran ramo de flores en brazos... y como una obra de arte, que es todo lo que de ella queda. Yo agrego ahora este puñado de recuerdos con la esperanza de que perduren algún tiempo en la memoria de las mujeres que todavía pueden creer

## AJEDREZ

CONCURSOS PENDIENTES Y SU TERMINACIÓN. La publicación del domingo próximo daremos la lista de concursantes favorecidos con premios finales en el concurso N.º 2. Como se anunció previamente, a este concurso le tienen asignados \$ 1.200 en premios. La entrega de premios finales (\$ 2.500 en total) del curso N.º 1, ya totalmente terminado y cuya lista de ganadores premiados ya publicamos, y también la entrega de premios del curso N.º 2, se harán el 31 del presente a las 20 horas, en el 4.º piso de las oficinas de la Sección Archivo y Biblioteca. A los premiados se les remitirá sus premios por correo.

SECCIÓN AJEDREZ Y CONCURSOS.— Tanto la de Ajedrez como los Concursos serán reanunciados de mediados de enero próximo.

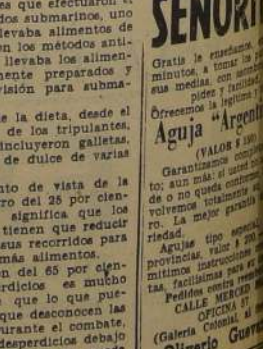
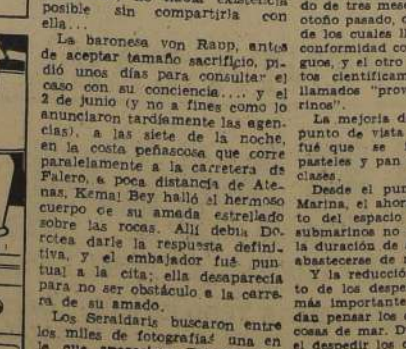
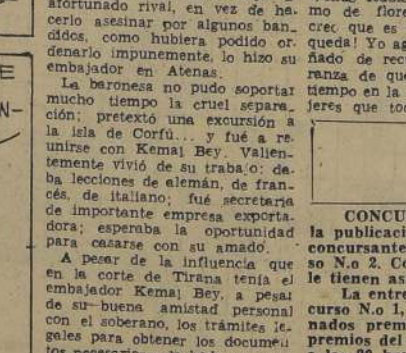
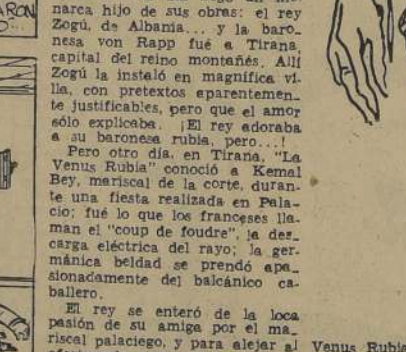
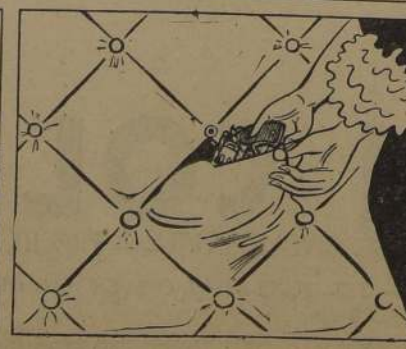
## CONFORT EN UN SUBMARINO

WASHINGTON.— Los tripulantes de los submarinos pueden ahora comer cosas mejores, y en forma más abundante. Y lo que es más, los alimentos que consumen ocupan 25 por ciento menos de espacio en la embarcación, y los desperdicios de éstos disminuyeron en un 65 por ciento.

Esto se comprobó en un recorrido de tres meses que efectuaron el otoño pasado, dos submarinos, uno de los cuales llevaba alimentos de conformidad con los métodos antiguos, y el otro llevaba los alimentos científicamente preparados y llamados "provisión para submarinos".

La mejora de la dieta, desde el punto de vista de la Marina, el ahorro del 25 por ciento del espacio significa que los submarinos no tienen que reducir la duración de sus recorridos, abastecerse de más alimentos, y la reducción del 65 por ciento de los desperdicios es mucho más importante que lo que pueda pensar los que desconocen las cosas de mar. Durante el combate, el desperdicio de desperdicios debajo o en la superficie del agua puede significar la muerte. Estos sirven como una estela y pista para fijar

# DICK TRACY





# El Terror de la Cabaña

Por Spencer Hardy

El día 4 de julio cayó un rayo en la casa de los muchachos que en esa época traían a las muchachas a los días festivos. En la noche, la señora Smith y la señorita Smith, habían ido a la casa de los muchachos y se habían quedado allí hasta la tarde. En la noche, en un hermoso paisaje, se veía a la señora Smith y a la señorita Smith, que estaban en la casa de los muchachos. En la noche, en un hermoso paisaje, se veía a la señora Smith y a la señorita Smith, que estaban en la casa de los muchachos.

comprendiera que había logrado dominar sobre sus nuevas actividades y podía dedicar sus atenciones a los asuntos domésticos. Entretanto, la señora Paget hubo de someterse a una operación quirúrgica de importancia, y mientras convalecía en la residencia de su madre, en Berkeley, decidió tomarse unas vacaciones en Glen Ellen, sitio popular de descanso, elegante y de moda.

En la noche, en un hermoso paisaje, se veía a la señora Smith y a la señorita Smith, que estaban en la casa de los muchachos. En la noche, en un hermoso paisaje, se veía a la señora Smith y a la señorita Smith, que estaban en la casa de los muchachos.

Hank permaneció quietamente sentado, en tanto que la señora Paget le refería a Flint lo del nuevo nombramiento de su marido y de los planes que tenían para que se le reuniera ella y sus hijos, en breve tiempo. Flint, por su parte, había de lo que iba a extrañar a Frank y a Eva y a los pequeños a quienes frecuentemente visitaba, cuando estaba en tierra. Flint le explicó a Eva que estaba tomando cursos de capacitación en la Escuela de Entrenamiento de la Marina Mercante, en Alameda, y que Hank era su compañero de cuarto en dicho establecimiento. Continuó diciéndole que tenía planeado pasar el fin de semana en la cabaña veraniega de un amigo muy querido, el de Eva—P. J. Jensen, en el Trinity Canyon, a



unos ocho kilómetros al noreste de Glen Ellen. Jensen, un soltero de 33 años, era arquitecto panorámico, cuya residencia permanente era un apartamento en Sonoma, hacia el sur. Su cabaña en el Trinity Canyon estaba, enclavada en la cima de una colinilla, al final de una escalera de piedra que arrancaba al extremo de un camino privado de 500 metros, que partía del camino Trinity. Se trataba de una cabaña veraniega de dos recámaras, estancia y cocina, a la que no llegaba aún el ma exclusivo y lujoso, adornada en

sus pisos, muros y techos, con alfombras, tapices y colgaduras orientales. Su forma de "U" rodeaba un patio embalsado, con una parilla al aire libre para preparar los alimentos. Allí, el propietario había colocado mobiliario raro y costoso. Incluyendo un gran gong oriental para llamar a la comida a los huéspedes, junto al cual había un mortero de piedra, semejante a aquellos que usaban los hombres primitivos para hacer su harina, y que Janen utilizaba como martillo para sonar el gong.

"Me invitó para que usase su cabaña", le dijo Flint a la señora Paget. "En verdad, mañana. No sabe que traje conmigo a Hank; pero se que te irá bien a los amigos de sus amigos".

"Desde luego", confirmó la señora Paget, sonriendo y mirando al desconocido, y observando con rápida y casual comprensión femenina que Hank la miraba con notoria fijez.

Durante los dos días siguientes a aquel encuentro, la señora Paget hubo de encontrar varias veces aquella misma mirada intensa, y fija en los ojos de Hank, cuando ella lo vio en compañía de Flint. Le extrañó, también, un tanto que al anochecer del domingo, cuando ella y Flint regresaron a la cabaña después de haber cenado en otro sitio, encontraron allí a Hank. Este expresó con cierta vaguedad y en forma por demás casual, que tan sólo había estado buscando a su amigo Flint. Aunque la pareció raro, pronto Eva se olvidó del episodio cuando, en compañía de los dos amigos, гуlaron hasta una taberna próxima, en el Bulck de Flint—convertible—y Eva se entretuvo con otras amistades que más tarde la acompañaron a su cabaña.

Para el lunes por la mañana—la mañana del día 4 de julio—Hank seguía siendo para ella tan desconocido como el primer día de su encuentro, pues que aún ignoraba su apellido. Pero Hank fue a visitarla a las 9.30, cuando ella todavía se encontraba en la cama. La cuidadora, Audrey, que abrió la puerta en respuesta a la llamada de Hank, le reportó a la señora Paget que éste había ido en el auto de Flint para llevar a la señora Page a la "Cabaña de las Candelas", porque Flint había reabido por la escalera de piedra y se había fracturado un brazo, y deseaba la ayuda de Eva y sus hermanas algunas horas antes de que pudiera llegar un médico.

La señora Paget se vistió, vigiló la levatada y el almuerzo de sus pequeños, y cerca de una hora más tarde salió con Hank, que la puso hasta el patio, hablando casi nada; y precisamente al llegar a este sitio, cuando ella caminaba apresuradamente delante de Hank, sintió un fuerte golpe en la cabeza. Cayó sobre el embalsado y, al levantar la vista, vio a Hank de pie ante ella con el pequeño mortero de piedra en la mano, y en su rostro una expresión de lujuria criminal.

Nuevamente hizo intención de usar su improvisada arma, apazadamente determinado rematarla, pero Eva alargó el brazo y amonó un tanto la fuerza del golpe recibiendo en la mano. Como la muerte—y violenta—parecía inminente, Eva pensó en su hijo como madre, y gritó: "¡No, pienses en él! Piense en mí, hijito!... ¡Soy su madre!"

Parece que aquella apelación lo hizo detenerse en sus intenciones, y mientras dudaba, y mientras la sangre corría de la herida recibida por Eva, ésta ideó instantáneamente una estratagema. Recordó—quién sabe cómo—que Hank había estado en el auto la llave de ignición cuando se estacionó al lado del auto de Jensen, la cual—por favor—le pidió a su atacante—traigame un trago de agua".

Reuniendo todas sus fuerzas y sus energías, Eva corrió colgada abajo y aborció el Bulck, ya maniobrando para salvar el auto de Jensen, cuando Hank descendió a toda prisa los peldaños y, plantándose de un salto dentro del auto, destrozó la marcha del motor. Eva corrió entonces, pero Hank la alcanzó, la cogió, y la golpeó seriamente, que ella no pudo ya tenerse en pie. Hank se la llevó nuevamente al patio, y amenazándola con una lanza que había tomado de entre las curiosidades de Jensen, la condujo a que se desnudara.

Cuando se cercióro de que quería abusar de ella, valiéndose de la fuerza, Eva le preguntó por qué, además, había sido tan innecesariamente cruel con ella. "¡Tú tienes la culpa—contestó brutalmente—Me gustaste desde un principio, pero ni siquiera me concediste una mirada".

Después, la dejó atada a un árbol del patio, para que así tuviera tiempo de escapar—según explicó. Durante cuatro largas horas, excepto en los cortos períodos en que se desmayó, la señora Paget luchó en agonía por librarse de sus ligaduras. Finalmente, logró liberarse. Entrando en uno de los dormitorios en busca de alguna prenda de vestir, y no encontrando sus propios vestidos, halló al teniente Flint en la cama, muerto, aparentemente de un balazo. Jensen, según descubrió después, había sido asesinado en forma semejante, en el otro dormitorio. Fue entonces que, presa de la histeria, salió corriendo de la cabaña, adentrándose en el bosque, del que más tarde salió, para presentarse inopinadamente ante los ojos de las atónitas muchachas que descansaban.

El simple trabajo detectivesco rudimentario reveló que Hank era Heidy B. Guildbrandsen, de Brooklyn, contramaestre de la Marina Mercante. El anterior día 17 de junio, en Alameda, había reanudado sus cursos para obtener licencia de capitán; cursos que había interrumpido dos años antes por razones desconocidas a las autoridades escolares y a su infortunado último compañero de cuarto, el teniente Flint.

De hecho, la escuela misma sabía muy poco de aquel estudiante, pero los posteriores trabajos de los detectives mostraron que al asesino—aparentemente sin provocación alguna—había atacado, casi con fatales resultados, a un hombre en San Mateo, habiéndole herido hasta diecisiete veces con un pistóla de bolsillo, dirigido para toda su vida; y luego había intentado un ataque sexual sobre la mujer del herido. Aquello explicó su ausencia de la escuela de capacitación. Había sido sentenciado a

## BROMAS QUE PROVOCAN TRAGEDIAS

Por Charles Goddard

Traducción de E. B.

BROMAS pesadas han producido a veces grandes daños, han deshecho amistades y destruido matrimonios.

—O.O.O.—

Floyd Deblacker, fogoso jefe de Policía de Audobon Park, New Jersey, gritó: ¡Adelante, muchachos! a los hombres que estaban fuera de la casa, agregando: ¿Qué pasa?

—Estábamos admirando un magnífico aparato de televisión que le han enviado.

El jefe se manifestó asombrado y exclamó: ¡Yo no he pedido

bía casarse en Los Angeles—California—. Ella y su novio, John Burt, acompañados de 35 invitados, estaban congregados en el recinto del registro civil. Pero la ceremonia no empezaba porque un padrino de la boda, el señor Clifford Fish, no aparecía. Sonó el teléfono. La novia corrió para oír y volvió llorando porque Fish le había comunicado de que no asistiría porque John Burt se había casado anteriormente en la ciudad de Tiajuana, en México. Al oír lo que le decía su novia, John Burt se rio de buena gana, y le dijo que no había tal boda anterior: se trataba simplemente de una broma que, según costumbre, debe ser sensacional entre los compañeros del mismo curso de los grandes colegios. Yo puedo comprobar de que esta es una nueva



ningún aparato de televisión, de ser una equivocación!

—Pero viene destinado a usted, y pagado contra reembolso. Al decir esto, los hombres desaparecieron.

Al día siguiente otros hombres trajeron un cajón de licor, que debía pagarse al ser recibido, lo que produjo nueva molestia al jefe porque no lo había solicitado. Pronto llegaron varios albañiles con sus herramientas y preguntaron al señor Deblacker: ¿Cuál es la pared que vamos a derribar? Lo que amostazó al jefe porque no quería derribar ningún muro en su casa. Le causó nueva tribulación que le trajeran un abrigo de pieles para su esposa, cuyo valor ascendía a 2.800 dólares, que debía pagar al recibirlo, cosa que ella había soñado. Deblacker salió de sus casillas cuando llegó un enterrador, quien dijo que el pozo que había llamado en seguida llegó un vendedor de ventanillas contra tempestad, y luego, se presentó otro enterrador. Antes que terminaran las tribulaciones del jefe, un diario en que se marcaba un aviso en letras muy visibles. Decía: "Se arrienda una casa moderna con cinco piezas primorosamente decoradas; dirijase a Jefe de Policía de Audubon Park, New Jersey".

Se trataba de su propia casa; el jefe montó en cólera, y acompañado del señor Cogill, primer autoridad de Camden, inició una seria investigación, que descubrió que se trataba de una broma hecha por varios amigos de buen humor.

—O.O.O.—

No hace mucho, la artista cinematográfica Lynn Carver de

sustro años de reclusión en la prisión del Estado; pero había obtenido su libertad bajo palabra, y el mismo día reingresó a la escuela.

El consejo de perdones designó su anterior ataque, como un "episodio aislado de embriaguez", dándole en libertad—al igual que el más reciente violador transcontinental y asesino Warren Lee Irwin—con la remota y vacua esperanza de que se refranaría de cometer otros actos similares.

Guidbrandsen rectificó en cierto modo los resultados de la equivocada acción oficial, cuando voluntariamente se entregó la noche del día 5 de julio a un reportero novato, Edward Neumeier, del "Humboldt Times", de Eureka, Cal.

"He estado enterándome de los periódicos, y la opinión general parece ser la de que no soy sino un tipo peligroso", declaró el contramaestre Guildbrandsen, hablando con suavidad—de manera que pensó que lo mejor sería entregarse.

Es manera de pensar y de obrar condujo a la conclusión de que quedara convicto de violación y doble asesinato, por lo que se le sentenció el día 27 de septiembre, a ser ejecutado en la cámara letal.

broma, dijo Burt. De todos modos la ceremonia del matrimonio no se pudo efectuar en ese instante. Al siguiente día, Fish explicó a la artista que efectivamente era una broma lo del matrimonio, y no debía preocuparse. La artista Lynn Carver y John Burt se casaron, pero el choque nervioso recibido por la novia fué de tal magnitud que contrajo una violenta enfermedad nerviosa que le hizo el matrimonio insostenible. Seis semanas después, el matrimonio se anulaba para siempre.

—O.O.O.—

En un cementerio de la ciudad de Scranton hay siete tumbas que encierran los restos mortales de siete muchachas que fueron víctimas de "una broma pesada", entre ellas figura la causante de la tragedia. Todas las muchachas trabajaban juntas en una fábrica de fulminantes, y estaban familiarizadas con los explosivos. Demasiado confiadas, la joven Casey arrojó un fulminante al fuego y todas se rieron de su acción como si fuera algo muy gracioso. Desgraciadamente al estallar el fulminante arrojó un trozo de carbón encendido que fué a caer a un cajón de fulminantes que estalló mientras ellas reían.

—O.O.O.—

La señora Opal de Trunell, de la ciudad de San Luis, durante una partida de caza congregó a su esposo por haber apuntado a una pieza sin que el tiro esallara; el fulminante no había esallado. Riendo, la señora levantó su mano y dijo a su marido: Apostaría que no podrías apuntar ni a un mano. En son de broma, el esposo, que entre paréntesis adoraba a su mujer, apuntó golpeando el mismo fulminante, que esta vez reventó, y lanzó una lluvia de perdigones de plomo que hicieron pedazo la mano de su mujer.

—O.O.O.—

La esposa del señor Arturo Millican, quien vivía en Montgomery, Estado de Alabama, fue urgentemente llamada por teléfono por una enfermera de un hospital. La enfermera le comunicaba que su esposo estaba gravemente herido. La señora Millican se preparó a fin de ir al hospital, pero antes de que saliera de la casa un nuevo llamado de la enfermera le indicaba que su esposo acababa de fallecer. La señora perdió el conocimiento cayendo desmayada al suelo, de donde se la trasladó al hospital.

Esto sucedía sin que lo supiera su esposo, quien llegó cuando ya habían trasladado a su esposa al hospital. El estaba en perfecto estado de salud, y nunca fué atropellado. Inmediatamente se dirigió al hospital para ver a su esposa, quien sufrió un desmayo que duró ocho horas, salvándose milagrosamente gracias a los cuidados de algunos especialistas.

C. G.



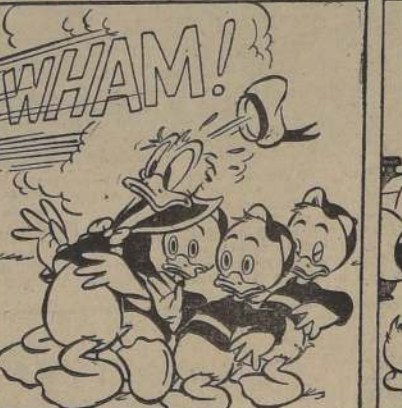
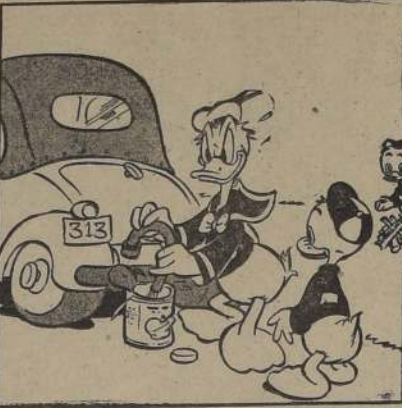
**Tarzan**  
Por EDGAR RICE BURROUGHS  
TARZAN SE ESCAPÓ DE SU CELDA Y CORRIÓ HACIA EL ALTAR DEL PALACIO PARA SALVAR A NANCY, PERO YA HABÍA COMENZADO LA HORRIBLE CEREMONIA

EN MEDIO DE LA EXCITACIÓN, DOS MANDRILES DESENCADENAN UN LEON FERROZ CERCA DEL ALTAR DEL SACRIFICIO. MIENTRAS NANCY MIRA HORRORIZADA...

TARZAN LE ENVÍA UN FLECHAZO MORTAL... LOS MANDRILES QUE DAN DESCONCERTADOS AL VER MORIR A SU EMPERADOR...

Y CUANDO EL LEON SE DISPONE AL ATAQUE... Y LUEGO REACCIONAN ATACANDO FURIOSAMENTE A TARZAN, SALVO QUE ESPERABA INTRANQUILIDAD EN LA SELVA VIENE EN SEGUIDA A PRESTAR AYUDA A SU AMO...





## Buen Humor



### Buen comprador

Estaba yo en una mueblería de segunda mano buscando una mesa, cuando entró un joven cargado con una silla, la puso frente al dueño y le preguntó cuánto daría por ella.

—Tres dólares.

El joven abrió los ojos sorprendido.

—No vale más que eso? —Tres dólares es todo lo que puedo darle, hijo —insistió el dueño.

Y agachándose a examinarla agregó:

—¿Ve esa rajadura que tiene en la pata? ¿Y ve cómo se está pelando la pintura? Tres dólares y ni un centavo más es lo que vale.

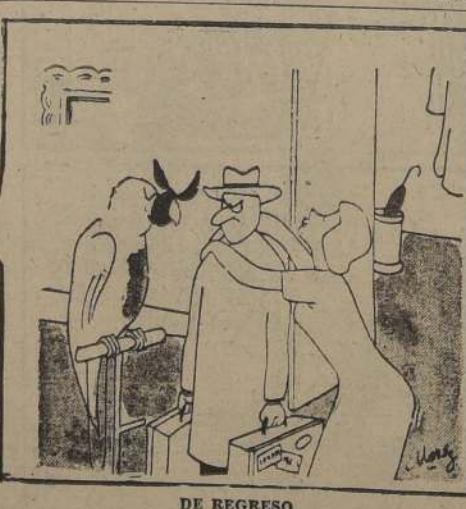
—Está bien, la tomo —dijo el joven y sacó su cartera del bolsillo —La vi en la puerta de la tienda junto con otras cosas; como el precio que tenía marcado era 10 dólares pensé que se trataba de una equivocación y entré a que Ud. me dijera exactamente cuánto valía.

### RAZON DE PESO

Después de sacar su autómóvil del taller de reparaciones, un doctor se manifestaba indignado por el precio tan alto de reparación.

—¿Por qué —preguntó al mecánico— Ud. cobra más dinero que nosotros para atender a un enfermo en igual tiempo?

—Es muy simple —contestó el mecánico—, Uds. poseen un solo "modelo" y lo conocen bien. ¿Y nosotros? Saque la cuenta de los "modelos" desde el año 1910, solamente.



### Buen instructor

Una joven decidió tomar lecciones para guiar automóviles en una escuela de choferes. Durante una lección, la joven se encontraba guiando el automóvil en un sitio de gran congestión de tránsito. De pronto el instructor se apoyó suavemente sobre su hombro, y le dice:

—¿Quieres ir a marme amorcito, mi pichona?

La joven aparta los ojos de la calle y los fija muy enojada en el instructor, quien con mucha seriedad dice:

—Tome esto como una lección, señorita: Cuando Ud. esté guiando, jamás aparte la vista del camino.

### Solución del concurso anterior

Soluciones recibidas ... 637

Acertadas ... 525

HORIZONTALES — 1. Solar; 6. Amali; 9. Sara; 10. Ona; 12. Ana; 13. El; 15. Are; 17. An; 18. Carigaga; 20. Rae; 21. Lar; 22. Re; 23. Eia; 25. Ra; 28. Ala; 29. Ron; 42. Eba; 44. Acomodado; 46. En; 48. Mato; 49. Ro; 50. Ojal; 52. Ala; 54. Loti; 55. Abila; 56. Asado.

VERTICALES — 2. Osa; 3. Lana; 4. Arandelas; 5. Ras; 6. Alcar; 7. A. C.; 8. Talar; 10. Ore; 11. Nena; 14. Tralido; 15. A. G.; 16. Ceres; 19. Tea; 24. Tal; 25. Ab; 27. Catalajos; 28. Ad; 29. Acabar; 30. Mes; 31. Ra; 32. Te; 33. Me; 35. Sed; 36. Ramal; 40. Ocal; 41. Nota; 43. Adora; 45. Mo; 47. Mata; 50. Oia; 51. Lid; y 53. Si.

Efectuando el sorteo correspondiente resultó favorecido al señor Pedro Carrion S., Pedro de Oña 691, Santiago, quien puede cobrar en la Caja de este diario el premio a que se ha hecho acreedor.

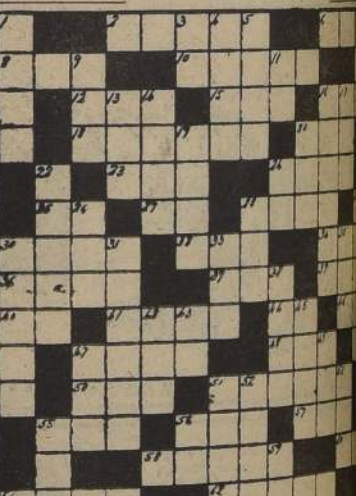
## CONCURSO DE CRUCIGRAMAS

### DOSCIENTOS PESOS DE PREMIO

Las soluciones se reciben hasta el viernes 31 a las 12 horas, y pueden dirigirse por correo o depositarse en especial que se ha habilitado en el hall de nuestro diario LA NACION, Santiago.

Las soluciones deben venir con el nombre completo, remitiendo, en letra clara, firma y dirección.

El resultado y la solución se publicarán en número del 29 del actual.



### HORIZONTALES

2—Sobrenombre de Minerva; 6—Red en manga; 8—Hijo de Adán y Eva; 10—Instrumento de Veneración; 12—Arbol leguminoso de Venezuela; 13—Aferesis de ahora; 16—Lienzo que se pone encima de la cabeza para cargarse algun peso; 18—Cinto para dar los cartuchos; 20—Ducha; 23—Cloruro de sodio; 25—Terminación verbal; 27—Isa adriática; 28—Ciudad de Italia; 29—Isa adriática; 30—Atole; 32—Costa occidental de Francia; 36—Una vez coholica; 34—Uno de los hijos de Jacob; 37—Semejante al dios de una aguja y de un hilo; 39—Semejante al dios de una aguja y de un hilo; 40—Preposición que significa al lado; 41—Grado de elevación de la voz; 44—Existe; 47—Espuerta grande; 48—Dios veces cinco del Sol; 51—Posura en el agua un aeroplano; 52—Circulo; 53—Hija de Cadmo y de Armonia; 54—Diminutivo; 56—Hija de Cadmo y de Armonia; 57—Diminutivo del alfabeto griego; 58—Muy pequeña, diminuta; 61—Quita la vida; 62—Relativo al mal.

### VERTICALES

1—Una de las cinco partes del mundo; 3—La planta aroides; 5—Esposa de Abraham; 7—La ba; 9—Onomatopeya del ruido que producen las pes; 11—Hace don; 13—Apocope de casa; 14—Tela; 15—Hija de la Tierra del Fuego; 16—Hacer masa de pasta; 17—Apocope de tanto; 19—Alero del tejado; 21—Sobrenombre de Mahoma; 21—Acera de los principios; 24—Sobrenombre de Mahoma; 24—Medida de longitud; 26—Clase de gorra; 28—Medida de longitud; 29—Pedazo que queda de una cosa recortada; 30—Mezclado con un poco de carbono; 31—Catre en marro; 33—Autillo; 35—Punto cardinal; 36—Una vez coholica; 37—Semejante al dios de una aguja y de un hilo; 39—Semejante al dios de una aguja y de un hilo; 40—Preposición que significa al lado; 41—Grado de elevación de la voz; 44—Existe; 47—Espuerta grande; 48—Dios veces cinco del Sol; 51—Posura en el agua un aeroplano; 52—Circulo; 53—Hija de Cadmo y de Armonia; 54—Diminutivo; 56—Hija de Cadmo y de Armonia; 57—Diminutivo del alfabeto griego; 58—Muy pequeña, diminuta; 61—Quita la vida; 62—Relativo al mal.



# Paipote produjo sus cuatro primeras toneladas de metal; un aporte al programa de industrialización nacional

En 30 horas de la madrugada de ayer los hornos de la fundición de Paipote, la que salió con el primer lingote de metal, después surgieron treinta y tres toneladas de metal, con un peso aproximado de cada una.

Esta es la iniciación de una fructífera etapa de liberación de la minería nacional, dijo el gerente de la Planta, señor Fernández Ramírez, al presenciar el significativo hecho. Se encontraban presentes, en ese instante, los más altos jefes de la usina y los trabajadores de ella, quienes expresaron su más entusiasta y unánime júbilo.

A continuación, el señor Fernández Ramírez expresó que en la primera quincena del mes próximo se enviará el primer cargamento de cobre a Alemania Occidental, pues en esa fecha existirán reservas suficientes para cumplir los compromisos contraídos por la Fundación.

Las "coladas", al salir "el eje" de cobre de los hornos, se demoran seis horas en fraguarse. Con la faena cumplida ayer, Paipote se encuentra en condiciones para ser inaugurada oficialmente por el Presidente de la República, acontecimiento que ocurrirá en el mes próximo, asistiendo a esa trascendental ceremonia Ministros de Estado, parlamentarios, personalidades de la industria nacional y representantes de la CORFO.

SEGUNDA SECCION

LA NACION

DOMINGO 30 DE DICIEMBRE DE 1951  
SANTIAGO DE CHILE

## Retiraron sus renunciaciones Ministros falangistas

ORDEN LEGAL  
MARIO, MAÑANA

El período bancario, con la ley para la liquidación de los bancos, el día 1 de enero de 1952, tal como se estableció en la ley.

INMIGRANTES  
A CHILE

El Excmo. Sr. Ministro de Relaciones Exteriores, don Fernando González Videla, en un momento de su recepción, recibió a un grupo de inmigrantes de nuestro país, quienes se dirigían a trabajar en las minas de las provincias de Antofagasta y Copiapó.

### MEDIO MILLON DE LITROS DE LECHE DEJAN DE TOMAR LOS NIÑOS: HACEN COLA DE MONO

Una seria denuncia formulada al Comisariato Departamental de Subsidios y Precios, ha permitido establecer que, con fines de especulación, se ha estado restando al pueblo de la capital una cantidad superior al medio millón de litros de leche diariamente, en estos días de fiestas para revenderlos a los fabricantes de "cola de mono", a precios superiores que los establecidos.

En presencia de esta denuncia que fue formulada por el presidente de la Sociedad de Productores de Leche, don Gonzalo Quintero Tricot, el Comisario don Manuel Cavieses, dio instrucciones a los inspectores para que controlen la venta que hacen los distribuidores de todas las plantas pasteurizadas.

Las medidas del Comisariato tienden a evitar el doble problema que se crea: especulación desenfrenada por individuos que no han sido identificados y disminución de leche para el consumo de la población.

El litro de leche vale \$ 6,80, y se le vende, según comprobaciones hechas, a 10 y más pesos para los fabricantes de "cola de mono", que con el agregado de agua y "algo que les da el color fuerte" o "aguardiente" lo venden a 80 y cien pesos el litro.

### DECLARACION DEL CONTRALOR MEWES

El Contralor General de la República, señor Mewes, refiriéndose a una circular que habría expedido el Ministro de Defensa Nacional, prohibiendo a sus subalternos recurrir directamente a la Contraloría General, manifestó ayer "que el artículo 10, núm. 6, de la Constitución Política del Estado, asegura a todos los habitantes de la República, sin exclusión de los miembros de las Fuerzas de Defensa Nacional, el derecho de presentar peticiones a la autoridad constituida sobre cualquier asunto de interés público o privado, sin otra limitación que la de proceder en términos respetuosos y convenientes".

Agregó que el reglamento de la Ley Orgánica de la Contraloría (A la página 11, columna 7)

### Solucionado ayer impasse político

### AMPLIO APOYO SE DARA A REFORMA DE LEY ELECTORAL

Después de ocho días de conversaciones, ayer quedó resuelta la crisis ministerial producida cuando el viernes 21, al medio día, presentaron sus renunciaciones los Ministros falangistas señores Bernardo Leighton e Ignacio Palma. El proyecto de reforma de la Ley de Elecciones, que fue el motivo de la crisis, será acelerado por todos los medios por los cuatro partidos de Gobierno: S. E., el Presidente de la República está de acuerdo con las ideas esenciales del proyecto, que será considerado en el actual período extraordinario de sesiones del Congreso. Las renunciaciones de los señores Leighton y Palma fueron retiradas, por resolución de la directiva falangista.

REUNION DE TRES HORAS  
Desde las 10.30 hasta las 13.30 horas, estuvieron reunidos ayer con el Excmo. señor González Videla, el presidente del Partido Radical, senador don Angel Falvoich; el presidente y el vicepresidente del Partido Conservador, don Manuel Muñoz Cornejo y diputado don Francisco Javier Labbé; el presidente del Partido Demócrata, don Fidel Estay; el presidente de la Falange Nacional, don Patricio Aylwin, y el Ministro-Secretario General de Gobierno, don Darío Poblete.

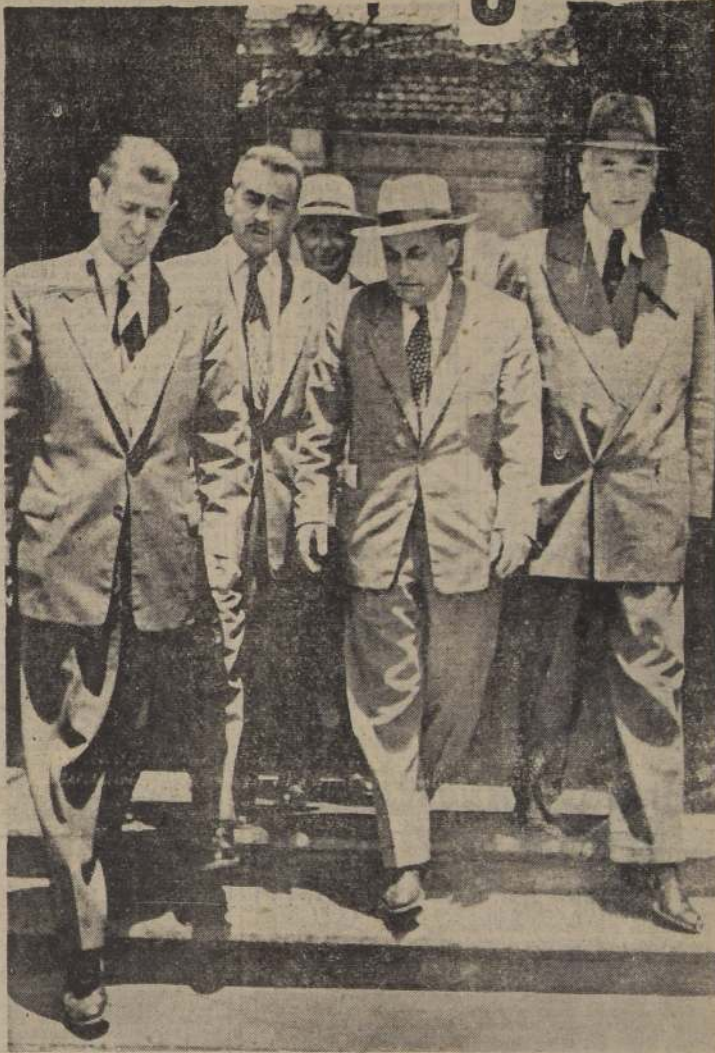
Se consideró detenidamente la situación política y los acuerdos de los partidos de Gobierno para superar la crisis, de acuerdo con la siguiente información entregada por la Secretaría General de Gobierno:

"Reunidos los presidentes de los Partidos de Gobierno expresaron la decisión de acelerar por todos los medios a su alcance la tramitación del proyecto de reforma electoral que actualmente discute la Comisión de Legislación y Justicia de la Cámara de Diputados, cuyos objetivos esenciales son procurar la pureza del sufragio, evitando el fraude del cohecho y cumplir el mandato constitucional establecido en el artículo 25 de la Carta Fundamental que preconiza un sistema electoral que asegure una efectiva proporcionalidad en la representación de los Partidos, ideas ambas que todos aceptan y patrocinan."

El Presidente de la República, en conocimiento de lo anterior, expresó su acuerdo con las referidas ideas esenciales que inspiran el proyecto antedicho, agregando que jamás ha sido contrario a estas normas fundamentales de pureza electoral y que prestará su cooperación a esta iniciativa."

DECLARACION DE LOS JEFES DE PARTIDOS  
Por su parte, los jefes de Partidos hicieron la siguiente declaración, al retirarse de la Moneda: "Los presidentes de los Partidos de Gobierno declaran que entre los proyectos que deberán despacharse en el actual período extraordinario de sesiones del Congreso, que conforme a la declaración hecha por el señor Ministro de Hacienda, en nombre del Gobierno, no será clausurado, está incluido el de la reforma de la Ley Electoral."

SALUDO DE ANEF A SUS FILIALES  
El Directorio Nacional de la ANEF y el Consejo de Delegados de la misma organización, enviaron un saludo de Pascua y Año Nuevo, a las directivas nacionales, provinciales, departamentales y locales del país.



SOLUCIONADO EL "IMPASSE" POLITICO. — Los Sres. Patricio Aylwin, Fidel Estay y Angel Falvoich, Ptes. de los partidos Falange Nacional, Demócrata y Radical, y don Francisco Javier Labbé, vicepresidente del Partido Conservador, abandonan la Moneda después de su entrevista con el Primer Mandatario de la nación, durante la cual fue solucionado el "impasse" que provocó la renuncia de los Ministros falangistas.

### Decretada prohibición de exportar el cemento

Por una plaza indefinida fue prohibida ayer la exportación de cemento. Esta resolución la adoptó el Ministro de Economía y Comercio con el objeto de abastecer las necesidades del consumo interno, especialmente las de obras públicas. Las exportaciones de cemento habían provocado una aguda escasez, pues gruesas cantidades eran enviadas a la Argentina y otros países. Anteriormente el Ministro de Economía y Comercio había enviado un oficio en este mismo sentido, el que no surtió el efecto requerido, circunstancia por la cual el señor Infante Larraín dictó la resolución de que damos cuenta.

### S. E. INAUGURARA EL MONUMENTO A DON JOSE V. LASTARRIA

Con asistencia de S. E. el Presidente de la República, Ministros de Estado, parlamentarios y personalidades políticas y sociales, será inaugurado el 1.º de enero el monumento a don José Victorino Lastarria.

Este monumento que se levantará 134 años después del nacimiento del ilustre hombre público, fue esculpido por el escultor don Raúl Vargas Madrigal, que resultó premiado en el concurso que se hizo con ese objeto. El jurado, que el 28 de marzo de 1946 eligió la obra premiada, fue integrado por los señores Cesar Bunster, Subsecretario de Educación; Domingo Meli, Director de la Sociedad de Escritores; José Perotti, Director de la Escuela de Artes Aplicadas, en cuyos talleres se ha fundido el monumento; Manuel Claro Velasco, descendiente del prócer; Julio A. Vázquez, profesor de Escultura de la Escuela de Bellas Artes; y Federico Casas Basterreica, representante de la Sociedad de Bellas Artes y escultor.

MARIA ANGELICA  
Cancionista de rango internacional - Voz, juventud y belleza

CARLOS RAYERO  
Humorista e imitador de estrellas

DANIEL DANERI  
La nueva voz de la canción melódica

1952  
**La BAHIA**

Sitio de reunión de los "gourmets" santiaguinos, le invita a la

**GRAN CENA de AÑO NUEVO**

COCKTAIL  
1/2 LANGOSTA CON MAYONESA  
CONSOME WINDSOR  
POLLITO CHANTECLAIR  
MELON BAHIA  
CHAMPAGNE  
CAFE

VALOR: \$ 400.-

Animarán esta fiesta de la alegría:  
MARIA ANGELICA, CARLOS RAYERO y DANIEL DANERI

REGIA ORQUESTA

RESERVA DE MESAS AL FONOS 32121

MONJITAS 826 al 846 - FONOS 32121-22-23

**CENA-BAILE DE AÑO NUEVO**  
CASINO DEL CERRO SAN CRISTOBAL  
(EL LUGAR MAS PINTORESCO DE SANTIAGO)

VELADAS BAILABLES LOS DIAS SABADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

Orquesta de Paddy Kennedy, Raúl Gardy y sus guitarristas, Isabel Stuardo. — Animador, Jorge Romero, (Sirulete-Bar Sidreña Radio Minería), Variedades.

RESERVE SU MESA AL FONOS N° 38601

PANORAMA INCOMPARABLE DESDE SUS PERGOLAS Y TERRAZAS — FUNICULAR TODA LA NOCHE CAMINO PARA AUTOS

**PROPEZ' Merluza**  
\$ 8.- KILO

En la carnicería de don Juan Baldi, en Irarrázaval 3797 y reparto en Conchalí, Avda. Reina María y Pobl. adyacentes, Avenida Pérez Cotapos, Municipalidad de Conchalí, Población Bolívar, etc.

SOC. DISTRIBUIDORA DE PRODUCTOS PESQUEROS LT.

(Formada por la Corporación de Fomento de la Producción, la I. Municipalidad de Santiago y las Compañías Pesqueras Arauco y San Antonio).

**MERCADO PRESIDENTE RIOS**  
FONO. 36446 - SANTIAGO



Esta certificación del Juzgado del Crimen que intervino en la denuncia de un guardabosques del Cerro, viene a poner fin a las dudas que se cernían sobre la culpabilidad de las personas nombradas estableciendo su absoluta inocencia.

## QUEJAS CONTRA MINISTRO RIVAS DE CORTE SUPREMA

## Peritos investigarán asesinato de D. Tapia

**29 EGRESADOS DE LA ESCUELA HOTELERA EN LA ASOCIACION DE INGENIEROS DE CHILE**

**Cambian dirección de tránsito en 2 calles**

La Alcaldía, por decreto N.º 1032, estableció un nuevo sentido de tránsito de vehículos en las calles de Pinto y Rivera, cuya señalización ya se encuentra colocada, en la siguiente forma:

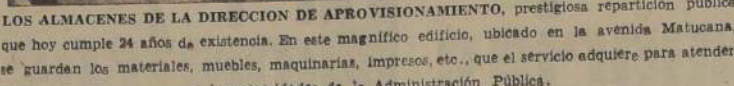
Calles de Pinto, se poniente a oriente, todos los días, en tran-

PRECIO DEL AZÚCAR  
EN 4 CIUDADES

C U P O N

NOTA.—Este cupón da derecho a responder a cualquier número de preguntas que figuren en las páginas del Certamen que se publican en este diario, a elección del participante, y en hoja de papel separado.

7



a las necesidades de la Administración

Docentes y maestros normalistas fueron seleccionados por la Dirección General y deberán presentarse el martes próximo en la Escuela Normal José Abelardo Núñez, a seguir un

Sus nombres son los siguientes: Mar-  
tín Alonqueo Plutrin, Salvador  
González, Elena Arenas Leizaola,  
Salvador Alarcón Contreras, Rebe-  
ra Arancibia Pizarro, Gladia Alva-  
res Tapia, José Avila Andía, Ma-  
ría Aliende Cruz, María Alicia  
Ozuna y Andrés Oñate,  
Norma Arias Urquiza, Olga Asietes  
Venegas, Waldo Aya Paéz, Olga  
Aureo Torrejón, Julio Abayara CA,  
Loreto, Eugenia Aliaga, Mariana  
Díaz, María Álvarez Villalobos,  
Diego, María Álvarez Villalobos, Jo-  
sé Aburto González, Clara Ara-  
veza, Andrés Aburto, Ottilia Alcayaga Tapia,  
María Brito Rodríguez,  
Margarita Carrera, María Bascuri,  
Lucinda, María Bustos Faundes, Li-  
dia Barra Zapata, María Benavides  
Moraga, Miguel Basualto Jaque,

24 años de vasta labor cumple  
hoy la Dirección de Aprovisio-  
namiento del Estado, que fué  
creada a instigación de la Mi-  
nisterio Kernerer, la que centrali-  
zó todas las adquisiciones de  
materiales, muebles, maquinarias,  
impresos, etc., necesarios para el  
funcionamiento de la Adminis-  
tración Pública.  
La institución es la agente de tan im-  
portante servicio el ingeniero se-  
ñor Jorge Poblete Manterola,  
quien asesorado por un compe-  
tente equipo de funcionarios  
planteó la organización de este  
organismo, para lo cual se estu-  
diaron los similares existentes en  
el extranjero y especialmente en  
Estados Unidos.

**RECORTE ESTA GU**

**ACADEMIA DE BI**

**ARMANDINI.—Feinados, perm**  
**piso.— Fono 63775.**

**ARTICULOS DENT**

**CRISTI Y ECHEVERRÍA.— N**  
**léfono 88175.— Despachos**

**ARTICULOS PARA**

**AMBOS, PALM BEACH Y S**  
**Ban 54.**

**CORBATAS.— El regalo que d**  
**rato en El Trust Corbatine**  
**a**

Al cumplir 24 años de existencia, la Dirección de Aprobación de Crédito, repentinamente, me sorprendió. Le Orogama tiene una organización estrictamente comercial, se encuentra firmemente consolidada, con un capital de 10 millones de pesos, de los cuales ochenta millones corresponden a edificios y el resto a valores de renta, dineros, tesorerías y materiales en stock.

Arrearte, Carmen Cepeda, Moncada, Juana Castro Alconedo, Jorge Campana von Marica, María del Carmen Castro, María del Carmen Carrillo González, María Cruz Castro Toledo, Elena Cortés Bustamante, José Carrasco Rojas, Osvaldo Canzangano Moncada, Sylvia Cueto Viqueira, Luis Cisneros, María del Carmen Valenzuela, Genoveva Cepeda, Justo, Aura Cruz Cruz, Domingo Castillo Arce, Raúl Concha Sánchez, Nelda Cordero Martínez, María Cortés, María del Carmen Contreras, Rojas, Hernán, Concha Ideastur, Rosa Castro Cortés, Al. Concha Cuadra Inostroza, Rosa

**AUTOMOVILES**  
RENE URIBE BATE.— San Ignacio  
**BALDOSAS**

Otra menor, esta vez de escasos años, pereció ayer bajo las ruedas de un automóvil. El hecho ocurrió a las 16.15 horas en García Moreno frente al No 740, donde el coche patente ZE-197, conducido por Kurt Fellmann arrolló a la menor Ana Araya Gálvez, de dos años de edad, ocasionándole una muerte casi instantánea.

CONDOR 880 (entre Serrano y dosas fijas desde \$ 3.20 cada uno)

**BANOS**

**BANOS DELICIAS**.— Abierto de 8 a 12.  
Masajes; pedicura; manicura; depilación.  
2820.— Teléfono 93383.

**BANOS TURCOS DIEZ**.— Abierto de 8 a 12.

**BICICLETAS**

**CASA OLYMPIC**.— Créditos, S. A.  
Ciclismo "CAUPLICAN".—  
Diego 863.— También artículos de ciclismo.

**JUNTA DE VECINOS DE  
BELLAVISTA, SE FORMO**

Jorge, Ney Leiva Leiva, Ali Lo-  
 zoya Lázaro, Germán Lázaro Soto,  
 Jorge Lobos Carrasco, Aitora Lá-  
 zara Lara, Cecilia Lara Ortega,  
 Lidia Valdés, Lidia Lara Vil-  
 al, María Léniz Cordero, Hernán  
 Muñoz, Raúl, Rebecca Moya Espi-  
 noza, Alicia Martínez, Juan Man-  
 uel, Marcela Mancilla, Natalia Man-  
 a Muñoz, Sara Montalve Sepúl-  
 edra, Teresa Molina Arancibia,  
 Eduardo Muñoz Alarcón, Cristina  
 Muñoz, Roberto Méndez, Meza Ger-  
 ardo, Margot Moyano Hoces, Olga Mu-  
 ñoz Veduggio, Guillermo Mena Gar-  
 rabin, Inés Marín Vargas, Luis  
 Müller, Marta Meléndez

...Nicasio Martínez Pérez,  
 Marcel Marchant Ortiz, Rector M.  
 Amalia San Martín, Elena Muñoz  
 Muñoz, Ramón Melilla Riquelme,  
 Amanda Norambuena Padilla, Vio-  
 lante Narváez Pinó, Amelia Núñez  
 Peredo, Alia Núñez Lillo, Gloria  
 Olavarría Cárcamo, Inés Oppgaard

... Olvera, Pacheco, María Proctor,  
 ... Izazua, Adriana Ojeda,  
 ... Oate, Lila Ocaranza Nufiez, María  
 ... Oñate Sanhueza, Ada Prado  
 ... Oñate, María Palamandina, Lile  
 ... Peña y Lillo Vielman, Olga Pino-  
 ... Villalobos, María Palacios  
 ... Sanhueza, Silvia Pérez Larena,  
 ... Sánchez, Rubén, Carlos  
 ... Sobiete Muñoz, Violeta, Varada

Riquelme, Marín, Calvo de Mo-  
 ... Rosa, Petronila Montecinos, Rosa  
 ... Emilia Nogales, María  
 ... Chacon, María, María Noidad  
 ... Alday, Alicia Henríquez, Ber-  
 ... Jenuela, Zaida Durandón, Elisa  
 ... Oñate y Laura Vega.

El acto fue presidido por los  
 doctores Mardones Restat y Simón  
 Buitrago.

**ASIMIRER Y GA-**  
**PEINADOS Y SEMPEINADOS**  
 las al público y a comercia-  
 cas: Lira 1984, casi exentas

**CAJONES DE BASE**  
**CUNAS PLEGABLES** — Crea —  
 teléfono 34852. Despachos a

...s, Clotilde Rojas Miquez,  
 Paula Riedel Hinojosa, Noemi  
 Inés Nuñez, Inés Rojas Díaz,  
 Mario Rivas Rentería, Carlos Ruiz  
 Alcázar, Adriana Rojas Adaro,  
 Víctor Ramírez, Gálvez, Lautaro  
 Rodríguez, María Urrutia

...n de Hidalgo, Celso de  
 ...Berrillo, María Soto Aguirre,  
 Aurora Sepúlveda Quezada, Jose-  
 fina Carrasco, Amalia Santos To-  
 rales, Lilia Soto Rodríguez, Celso  
 Sánchez Lara, Aldo Soler Lillo, Mi-  
 guel Vega, Berta Vega Mora,  
 Freddy Valenzuela Rojas, Elena  
 Vilas, Dña. Ernestina Yáñez Me-  
 dina, Carlos Yáñez Schneider,  
 Víctor Zúñiga Villaseca, Violeta  
 Zúñiga Pérez, Berta Zúñiga En-  
 rrique, Isabella Zúñiga,

\_\_\_\_\_

Estos trabajos se realizarán con el sistema "full time", o sea, de jornadas continuadas, así el empleado en Abu-

**SERGIO CHAPARRO R.,**  
**ASESOR DE LA ANEF**

plan antinflacionista, que será sometido a la consideración del Supremo Gobierno. Asesor técnico de esta Comisión fué designado el señor Sergio Chaparro Ruiz, activo dirigente de la Asociación

de Ingenieros Comerciales.

tem correspondiente a salida

Subcontratista

honorarios.

**Conocer  
público**

**LAS MEJORES OFERTAS  
COMERCIALES**

mentes.— Ahumada 131, séptimo

---

SALES

ueva dirección: Londres 43.— Te-

FARMACIA PORTENA.— Av. B. O'Higgins 401, 1.º

FERRERETERIAS

PARIS.— Cecilio Laros y Cia. Alameda

**CABALLEROS**  
BLACKS.— CREDITOS.— Bascu-

**NIÑOS**  
252.— Ofertas comerciales.  
"Miguelina". Huérfanos 615. Fono

4.— Bautizos. 1.ª Comunión.

SEÑORAS

Casa Miguelina. Huérfanos 615.

**REGALOS**

**PARA SEÑORAS.** Cuentos plegables.  
Fono 615.— Teléfono 34852.

---

**TES, PANUELOS DE SEÑORAS**  
322, frente Café Do Brasil.

---

**ESA,** tamaño grande, \$ 38 cada

---

**MATUS.— LA CASA DEL LIBRO BARATO.**— Trazados en libros nacionales e importados, venta a bibliotecas e instituciones comerciales.— Compañía 1991.— Fono 63228.— Santiago.

---

**NASCIMENTO.**— San Antonio 240, Fono 6190.

**MAMELUCOS**  
**EL AGUILA.**— (Fábrica). Alameda 8, O'Higgins  
no 82720.

**MATERIALES DE CONSTRUCCION**  
FABRICA DE TEJIDOS DE ALAMBRE.— San  
turo Prat 159.— Fono 81315.  
FAMAE.— Fábricas y Maestranzas del Ejército.

9. Fono 50211. — Abierto sábados,  
a domicilio.

Teléfono 50893. Asiento diario-  
 23 horas. Reparto a domicilio.  
 PARA MOTORES, "MORENO".— 10 años de pro-  
 bat 136.

**S Y TURISMO**  
1. Oficina 804, 8.º piso. — Teléfono 63900.

— "LA PRIMAVERA". — Portal

Antonio 469. — Teléfono 32851.

---

**P A P E L E R I A S**

**PAPELERIA CENTRAL** — Nueva York 83. Frente a las habitaciones, maletas y vidrios — Cienfuegos

**ORDINAS**

— Las mejores calidades — Ven-  
ta. — Precios extraordinarios. — Cálcul-

0  
anos 714, esquina de Mac Iver  
(Ascensor).

**RESTAURANTES**  
BRUNO E LE INIMITABILE, "OTTAVA MARCA"  
finas 562. — Fono 31237.

**DUSTRIAL**  
Instalaciones. Reparaciones a de-  
Londres 55.

ROFFE.—Créditos.—San Diego 1911.



# Este obrero porteño devolvió valiosa joya DE LA CONVENCION DE TECNICOS

El anillo avaluado en más de medio millón de pesos fue encontrado por el obrero municipal su-  
perior de Valparaíso, Luis Silva Vega, quien lo re-  
stregó en la calle Esmeralda, frente al Banco de Chi-  
le, cuando se encontraba desarrollando sus labores  
ordinarias.  
Este modesto trabajador devolvió el anillo a doña  
Charino de Chiesa, de una acaudalada fami-  
lia del Mar, que premió el acto de honradez  
con la suma de \$ 50.000.  
La mañana de ayer, en un acto especial des-  
arrollado en la Municipalidad de Valparaíso, se hizo  
entrega al obrero Silva del obsequio mencionado,  
además, el Alcalde, que había acor-  
dado el contrato en la planta permanente de obre-  
ros de la comuna.

## EXPORTACIONES DE COBRE CERTIFICARA INDUSTRIAS FABRILES

La resolución del Ministerio de Economía y Comercio, del 26 del presente, que suspen-  
dió las exportaciones de co-  
bre de las empresas nuevas,  
fue modificada en vista de las  
objeciones formuladas por el  
Consejo Nacional de Comercio  
Exterior. El texto de la nueva  
resolución es el siguiente:

—El Consejo Nacional de  
Comercio Exterior, para dar  
curso a nuevas solicitudes de  
exportación o de revalidación  
de autorizaciones a las empre-  
sas o industrias a las cuales no  
se les haya otorgado autorizaci-  
ón de entrega de cobre destina-  
do a la exportación, con an-  
terioridad a 1951, exigirá, junto  
con la certificación prevista en  
el artículo 5.º de la resolución  
N.º 60, de 10 de mayo de 1951,  
un informe favorable del De-  
partamento de Industrias Fa-  
briles sobre las condiciones  
técnicas en que se encuentra  
la empresa o establecimiento  
elaborador a la época de la  
presentación de la solicitud.

- 1.— Ballarín, "La Gran Ar-  
gentina", marcha militar.
- 2.— Níñez, "La sombra de la  
Higuera", tonada.
- 3.— Morón, "Muñequita de  
Porcelana", canción.
- 4.— Schmidt, "Herolische",  
obertura, estreno.
- 5.— Sullivan, "Pinafore" ópe-  
ra cómica, selección, estreno.
- 6.— Sirausa, "Sangre Vienes",  
gran vals.
- 7.— Reyes, "Penachos Rojos",  
marcha final.



## NUEVO DIRECTORIO DE LA OTCN SERA DESIGNADO HOY DIA

Don Rodolfo Ketels fue ayer  
designado presidente de la  
Convención Nacional de  
Técnicos de Chile, que se  
inauguró a las 9 horas en la  
Escuela de Artes y Oficios.  
Después de revisado el tema,  
se eligió la siguiente mesa  
directiva:

Presidentes, Rodolfo Ketels,  
de la Asociación de Técnicos  
Agrícolas; Alejo Cáceres, de la  
Asociación de Técnicos de UO;  
PR; Camilo Soaveña, del  
Sindicato Profesional de Elec-  
tricistas; Gustavo Paviz, del  
Instituto de Ingenieros y Téc-  
nicos de Concepción, y Luis  
Faure, de la Organización de  
Técnicos de Chile; Secretario  
general, Miguel Ángel Toro,  
de la Organización de Técnicos  
de Chile; secretarios de actas,  
Aquiles Hurtado, del Provin-  
cia de Valparaíso de la OTCN  
y Osvaldo Rojas, del Provincia  
de San Fernando de la misma  
organización; secretarios de  
prensa y propaganda, Eduar-  
do Frenk y Gustavo Erazo de  
la OTCN.

Luego se designaron las Co-  
misiones que tendrán a su  
cargo el estudio de las diver-  
sas e interesantes materias del  
temario, y, finalmente, el pre-  
sidente Nacional de la OTCN,  
señor Luis Faure, rindió la me-  
moría correspondiente al pe-  
río-  
do 1950-51 la que fue apro-  
bada por unanimidad. Las se-  
siones de Comisiones se consti-  
tuyeron por la tarde con inten-  
sa actividad. En la mañana de  
hoy en la última sesión Plena-  
ria será elegido el nuevo di-  
rectorio ejecutivo Nacional de  
la OTCN.

## AMANDA LABARCA HABLA EN LA EXPOSICION DE ARTES GRAFICAS, HOY

La señora Amanda Labarca,  
Directora del Departamento de  
Estudios Generales de la Univer-  
sidad de Chile, hablará esta tar-  
de en la Exposición Internacional  
de Artes Gráficas sobre "Ma-  
nuel Rojas en su novela "Hijo  
de Ladrón".

Con esta conferencia se clau-  
sura el interesante ciclo de char-  
las culturales realizado en esa  
exposición, que sigue abierta al



## EL CLUB MILITAR RECIBIO A LOS 72 NUEVOS OFICIALES

El Directorio del Club Militar  
siente íntima satisfacción  
de recibir en el Hogar de los  
Soldados de Chile, a esta pa-  
navera humana, que son los 72  
nuevos oficiales, vivificante sa-  
via que tonificará las filas de  
nuestro Ejército, expresó el  
general don Teófilo Gómez Ve-  
ra, presidente de la institución,  
al ofrecer ayer una recepción a  
los oficiales recién egresados de  
la Escuela Militar.

Fue una reunión de alta y  
distinguida camaradería, pre-  
senciada por el Comandante en Je-  
fe del Ejército, general señor  
Rafael Fernández, y durante el  
curso de ella, el general señor  
Gómez Vera hizo entrega de  
una Medalla de Oro al alférez  
señor Humberto Fuchs Asenjo,  
otorgada por el Club Militar a  
mejor alumno de la promoción  
de 1951.

Especialmente invitado, concu-  
rrió también el padre del alfé-  
rez Fuchs, señor Erick Fuchs,  
quien presenció emocionado la  
distinción de que era objeto su  
hijo.

El general don Teófilo Gómez  
Vera, en un conceptuoso discur-  
so, instó a los jóvenes oficiales  
a ser dignos herederos de la  
tradición del Ejército.

En alférez señor Fuchs, en  
representación de sus compa-  
ñeros de armas, contestó las pa-  
labras del general señor Gó-  
mez, recalcando su expresiva  
gratitud para los jefes, profes-  
sores y oficiales de la Escuela  
Militar por sus desvelos en los  
cuatro años de estudio.

Agradeció la distinción otor-  
gada y la recepción que les  
ofrecía el Club Militar en tan  
felicis oportunidad.

**OBTUVO DISTINCION.** — Ca-  
dete de la Escuela Militar,  
Rafael Silva Vargas, de 17 años  
de edad, que recibió el pri-  
mer premio en la asigna-  
tura de Historia. Perteneció al  
quinto año y forma en las filas  
de la 3.ª Compañía. Otros tan-  
tos de sus compañeros recibie-  
ron distinciones por haber obte-  
nido los primeros lugares en sus  
respectivos cursos.

## PREMIOS A LA CONSTANCIA EN LA CRUZ ROJA

En una ceremonia realizada a  
las 19 horas de ayer, con gran  
concurcencia de socios, la Cruz  
Roja de Chile otorgó el premio  
a la Constancia por sus diez  
años de humanitaria labor en  
la Institución, a la señora Emilia  
M. de Valenzuela y a la seño-  
rita Otilia Vidal Silva.

publico en el local de la Escue-  
la Nacional de Artes Gráficas,  
en calle Florencia 1442, vade-  
ro 8 de la Gran Avenida.

LA NACION.—Domingo 30 de diciembre 1951—11

## Ulcerosos desecharon un prodigioso remedio

En cimpico gesto, el millón de ulcerosos habitantes de  
Santiago han despreciado dos pequeños frascos del maravillo-  
so remedio "Bathine", que circuló en venta por intermedio de  
un aviso de un diario de la mañana, el señor Juan Marín, do-  
miciliado en Agustinas 2437. Estos frascos de "Bathine", re-  
medio que no está en venta en Chile, son el saldo de un  
extraordinario tratamiento a que se sometió el señor Marín  
para curar su úlcera gástrica.

Le fué recomendado el remedio por el doctor Hernán Ale-  
sandrini, produciendo efectos curativos asombrosos. Como al se-  
ñor Marín le sobraron dos frascos, con cien comprimidos cada  
uno, decidió ir en ayuda de los otros ulcerosos existentes en  
Santiago, y anunció la venta de ambos frascos. Hasta la fecha  
los que padecen de este mal, producido por la irregularidad  
en las comidas, no han respondido al llamado. Prefieren se-  
guir con sus úlceras y su mal humor, acrecentado por el fuerte  
calor que azota a la capital.

## DECLARACION...

(DE LA PAGINA 9)

expresa en su artículo 3.º que "en  
los casos en que el Contralor in-  
forme a petición de parte o de  
Jefaturas de Servicios o de otras  
autoridades, lo hará por medio  
de dictámenes".

Finalmente, expresó el señor  
Mewes:

—El Contralor General de la  
República, sin pretender inmi-  
scuirse en las medidas disciplina-  
rias del orden militar, seguirá  
amparando a cualquiera de los  
miembros de las Fuerzas Arma-  
das a quienes se les niegue el con-  
ducto regular para recurrir ante  
el en demanda de derechos que  
deben ser reconocidos de acuer-  
do con la Constitución y las le-  
yes, por la Contraloría General de  
la República. Los miembros de las  
Fuerzas Armadas, altamente res-  
petados por la misión que les es-  
tá confiada, no pueden ser trata-  
dos con la injusticia de privarles  
de derechos que se reconocen a  
cualquier ciudadano, sobre todo  
si se considera que la injusticia  
es germen de indisciplina".

No sufra más do-  
lores de cabeza  
pudiendo com-  
batirlos en su in-  
iciación tomando

**Capsulas NERVALINA**

A base de CAFÉINA,  
FENACETINA Y GUANANIL

¡RECIBA ALEGREMENTE EL AÑO NUEVO!

en el

## "POULTRY FARM"



MANANA LUNES, como despedida del año, este conocido establecimiento  
ofrece en sus Salones-Comedores una CENA EXTRAORDINARIA, que  
comenzará a las 11 1/2 de la noche, y se prolongará hasta la madrugada,  
con el siguiente menú:

### APERITIVO A ELEGIR

1/2 LANGOSTA REINA

CONSOME CON HUEVO

1/2 POLLO CHAMPINON

1/2 BOTELLA GRAN VINO

POSTRE: PEACH-MELBA  
CAFE O TE

**\$ 280.-**

Puede usted reservar su mesa hasta mañana lunes, a mediodía.

EN LA FUENTE DE SODA, con su magnifico servicio al estilo norte  
americano, puede usted servirse a cualquiera hora, cazuela de ave,  
consomé con huevo; un cuarto o medio pollo asado, huevos a la paila, a  
la ostra; sandwiches de ave, jugos de fruta y bebidas gaseosas.



## POLLOS ASADOS, GALLINAS Y POLLOS RECIEN SACRIFICADOS

En la Rotisería del Poultry Farm adquiere usted los exquisitos pollos  
a lo spiedo, gallinas y pollos recién sacrificados, huevos frescos. Con estos  
productos, rigurosamente seleccionados, reciba usted jubilosamente el AÑO  
NUEVO en su hogar, en compañía de su familia y amigos.

Venta, desde las 9 A. M., hasta la medianoche

TODO DEL PRODUCTOR AL CONSUMIDOR

Consorcio Nacional de Productores de Aves

## "POULTRY FARM"

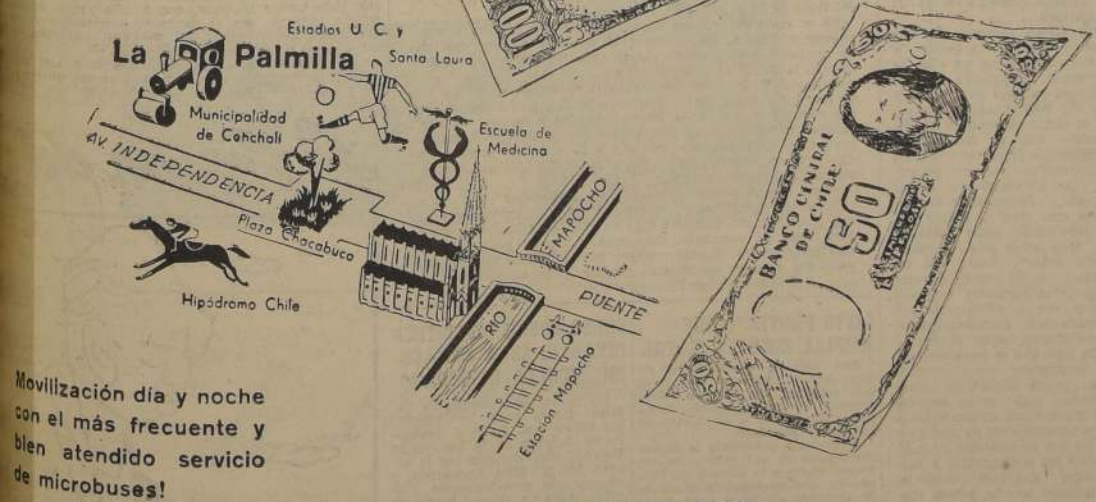
BANDERA 471 — Frente al Congreso Nacional

¡Cómo no va a tener  
**\$ 750** mensuales  
para comprar un sitio!

con solo \$ 750 mensuales  
Ud. se hace propietario en

## La Palmilla

nueva ciudad ubicada en el sector  
INDEPENDENCIA,  
inmediato a la Municipalidad



SIN COMISION  
VENTA DIRECTA DE SUS  
PROPIETARIOS

Atención permanente en el terreno,  
incluso Domingos y Festivos y diaria-  
mente en las oficinas de

## EMPRESA CONSTRUCTORA LAS CONDES

MAC IVER 142 - Entrepliso-Of. 105

Los Empleados Particulares  
SIN PRESTAMO APROBADO  
también pueden comprar,  
sin desembolsar un centavo!







Premiado con el Gordo de Concepción  
se desmayó al cantar el número 09954

NO OVEJAS VIAJARON  
AVION A AREQUIPA

carneros de raza Me-  
y setenta y tres  
de la misma clase fueron  
ayer desde La Serena  
en un avión de trans-  
"Iyonair Ltda."  
la compañía chilena de  
transporte aéreo ha  
por el Banco de  
Perú, institución que  
destinando una importan-  
mejoramiento del ga-  
de la República her-

ENTE EN CLUB  
DE TARAPACA

recibido una denuncia  
Luis López Aliaga, se-  
se habría producido  
en la madrugada de  
el Club Hijos de Tara-  
de una reunión de  
ciudadanos peruanos de  
residente. Señala en  
que este incidente  
provocado por un señor de  
Carabineros se  
agente de Investiga-  
de la policía de Lima. Se-  
de la intervención de esta  
produciendo un violento al-  
produciéndose algunos  
de golpes.  
la Primera Comi-  
de Carabineros sobre estos  
fueron informados de la  
constancia al respec-

"VILLA-ALBA"

EL SALTO — CONCHALI

CENA DE AÑO NUEVO

#### MENU

Medallón de langosta  
Crema Saint-James  
Pollito Villa-Alba  
Peach-Melba  
Café-Moka  
Champaña

PAISAJES MARAVILLOSOS

ATENCION ESMERADA

AMBIENTE DISTINGUIDO

Reserva con anticipación su mesa al teléfono N.º 66643

## Interventor Onfray, del Banco de Chile, asumió sus funciones

En la mañana de ayer se hizo cargo de sus funciones como Interventor en el Banco de Chile, de acuerdo con el decreto de reanudación de faenas dictado por el Ministro del Tra-

bajo, el señor Arturo Onfray. El presidente de los empleados del Banco de Chile, señor Mario Clark, y don Rafael Poblete, dirigente de la Fesbach, declararon que el movimiento era indefinido.

El consejo del Banco de Chile, como un medio de sus- car una solución al conflicto, ofreció un aumento en total que alcanza a 52 millones de pesos, proposición que fue re- chazada por los empleados.

Por su parte, la CEPCH, a las 14.30 horas, acordó hacer un paro nacional de solidaridad, el que se iniciaría el jueves próximo. El presidente de esta organización, señor Juan Atala, declaró que la huelga no podría "empezar antes del dos de enero, pero en ningún caso después del siete".

En lo que respecta a la huelga existente en la casa Geth y Chaves, continuó sin variaciones.

Empleados particulares tendrán asamblea hoy

En una reunión que se efectuará en la mañana de hoy, la Confederación de Empleados Particulares, consejo provincial de Valparaíso, estudiará su posición ante el sueldo vital de \$ 5.810,54, que fue fijado en el seno de la Comisión Mixta Provincial. Los empleados, por in- termedio de sus dirigentes, han manifestado que, posiblemente, se acuerde insistir en un vital superior.

A la reunión de hoy asistirá el presidente nacional de la CEPCH, don Juan Atala.

## CURSO DE LABORES EN SINDICATO EBNER

Con todo éxito se desarrolló la Exposición de Labores del Curso de Costura y Confección del Centro de Madres del Sindicato Industrial "Ebner", en el local de la Biblioteca Popular "Vic- tual MacKenzie" de calle López N.º 849.

En el Curso participan puer- rasas alumnas de los familiares del Sindicato, patrocinado por la Visitadora Social Mercedes Ure- ta, y que funciona a cargo de la profesora Raquel Sandoval Je- ría.

Se han distinguido las alum- nas señoritas Margarita Gonza- lez, que obtuvo el premio de la mejor alumna; Teresa Mora, en aplicación; y Margarita Tapia, en costura.

## Federación del Intelecto Latinoamericano, se fundó

Don Armando Rodríguez Que- zada fue designado presidente de la Federación de Intelectua- les Latinoamericanos en una reu- nión a la que asistieron más de un centenar de escritores, artis- tas y profesionales, representa- tes de colonias extranjeras. Do- ña Escilda Greve fue elegida se- cretaria general y don Arturo Sebuero, tesorero.

Hasta el momento han adhe- rido a la F.I.L.A. como miembros honorarios, las siguientes perso- nalidades: Augusto Iglesias, Di- rector General de Bibliotecas, Archivos y Museos; Bernardo Leighton, Ministro de Educación; Salvador Allende, senador; Jo- sé Meléndez Escobar, diputado; Mariano Armendáriz del Casti- llo, Embajador de México; Ma- ríjo L. Mallorquín, Embajador del Paraguay; Héctor Paul de Vial- Rigo, Cónsul de los Estados Uni- dos de Venezuela; Carlos Miro Quesada Laos, Embajador del Perú; Carlos Gustavo Lerena, Embajador de Argentina; Juve- nal Hernández, Rector de la Universidad de Chile; Joaquín Edwards Bello; Luis Mandujano Tobar, presidente de la Caja Na-

Se llama Rodolfo Alarcón, y piensa comprar un fundo

CONCEPCION, 29.— Tie- ne 26 años de edad, es sol- tero y deportista el señor Rodolfo Alarcón París, que hoy a las 11.40 horas, se convirtió en millonario. El señor Alarcón, que trabaja como "fichero" en la Maestranza de los Ferro- carriles del Estado, es po- seeedor de seis vigésimos del N.º 09954, que salió favorecido con el "gordo" de 15 millones de pesos en el sorteo N.º 635 de la Lo- tería de la Universidad de Concepción, jugado hoy. Por lo tanto, le tocaron \$ 4.500.000.

El sorteo se hizo ante extraordinaria concurren- cia de público, en el edi- ficio de la Lotería, en calle Colo-Colo esquina de Frei- re. La bolita con el núme- ro 09954 saltó exactamente a las 11.40 horas. El señor Alarcón París llegó al lo- cal de la Lotería 15 minu- tos después, y cuando vió en la pizarra que su nú- mero era el premiado con el "gordo", dijo en voz al- ta: "Yo tengo seis vigési- mos", y sufrió un síncope, del que se recuperó un momento después.

El señor Alarcón había comprado los seis vigési- mos sólo ayer viernes, a una señora que habitual- mente vende números de la Lotería en la acera de la Casa Schutz, en calle Barros Arana esquina de Colo-Colo. Después de re- cibir efusivas felicitaciones de los presentes, dejó de- positados los seis vigésimos en la misma oficina de la Lotería, pues dijo "es mu- cha responsabilidad andar con tan enorme peso en- cima". Interrogado por es- te corresponsal sobre sus proyectos, declaró que "piensa comprarse un fun- duto".

Es de hacer notar que el año pasado este mismo sorteo de fin de año cayó también en esta ciudad. No se ha podido saber quiénes son los poseedores de los restantes vigésimos del "gordo". — El Correspon- sal.

cional de Ahorros; Judith Alpi, Armando Mallet Simonetti; Hi- dalgo Ceballos Bustos, Juan Ya- rur, José Dávalos Antezana y Eugenio González, senador.

## 25 NUEVOS METODOS DE ARTE DECORATIVO

25 nuevos métodos para en- señar artes decorativas ha des- cubierto el profesor chileno don Carlos Rivano Sandoval, que re- cientemente regresara de Argenti- na, después de haber obtenido re- sonantes triunfos en ese país, donde permaneció durante 8 años.

—Llegué a la Argentina sin medios y sin conocer a nadie. Tu- ve que abrirme camino mediante rudos esfuerzos. Los primeros tiempos fueron extremadamente difíciles. Sin embargo, con con- stancia, logré, después de algún tiempo, conquistarme una espe- cial situación como profesor de manualidades". —nos dijo ayer el señor Rivano.

La Universidad de Buenos Aires, donde estudió, lo reconoció como maestro en Artes Decorativas. Costó sus estudios trabajando como empleado de la Municipal- dad de la misma metrópoli.

Durante su larga permanencia en el vecino país presentó ex- posiciones de Artes Decorativas en las Universidades de Buenos Ai- res, Mar del Plata, Córdoba, Men- doza, San Juan y San Luis. Dió también innumerables charlas y conferencias, escribiendo, además, más de cuatro mil artículos sobre temas morales y educativos.

El señor Rivano Sandoval nos dijo que deseaba poner sus co- nocimientos y experiencias al ser- vicio de la educación pública de su país, como profesor de ma- nualidades.

## EN ANTOFAGASTA HAY 14 EXILADOS BOLIVIANOS

El Intendente de Antofagasta, don Manuel Pino Saldaña, infor- mó ayer al Ministerio del Inte- rior que desde el día 22 del co- rriente se encuentran en esa ciu- dad, en aflicta situación econó- mica, catorce exilados políticos bolivianos.

Debido a la precipitación con que fueron obligados a salir de su patria, llegaron sólo con la ropa puesta y sin dinero. Todos están debiendo el alojamiento y la pensión.



DEPARTAMENTO TECNICO DE UNIVERSIDAD POPULAR. — He aquí un aspecto de la exposición que se inauguró en este Departamento de la Universidad Popular Valentín Letelier. Es el curso de modas, y aparece la profesora señorita Ernestina Moreno, junto a las alumnas Nivia Rubilar, Fresia Martínez, Elna Martínez, Zunilda González e Irlanda Droguett.

## LLEGO AYER PRIMERA ALUMNA BRASILEÑA A ESCUELA DE VERANO

En el avión de itinerario de la Panair do Brasil llegó ayer a Santiago la señorita Teresinha de Melo Ebohi, que es la prime- ra alumna brasileña de la XVII Escuela de Verano de la Univer- sidad de Chile que se inaugura el 3 de enero.

La señorita De Melo Ebohi, es una joven y atractiva estudiante

## Busca a sus familiares

La señorita Inés López desea saber de su padre, Ricardo López, y de sus hermanos Olga, Orlando y José López, que vivían en Lanco o Villarrica. Agradece- rá cualquier noticia sobre ellos al Correo N.º 22, de Quinta Nor- mal.

de Porto Alegre, que fue agra- ciada con una de las tres becas que la Universidad concede al estudiantado brasileño.

## Pasó para establos del norte no se ha enviado

Debido a la escasez de fletes para la zona norte, según noti- cias recibidas en Valparaíso, los establos de Iquique han amena- zado dejar sin leche a la po- blación de esa ciudad.

Importantes partidas de pas- to destinadas a esos establos no han podido ser embarcadas de- bido a la falta de capacidad de las naves que se dedican al ca- botaje en el litoral norte.

## TOALLAS

*Childa*  
M. R.

UN NOMBRE,

UN PRESTIGIO,

UNA GARANTIA.

Presenta:

LA NUEVA  
CREACION 1952

sábanas de baño

"BIKINI"

Elegante en su colorido.

Especial para playa

y piscina.



Adquiéralas en todo el Comercio

EXIGIENDO QUE LLEVE LA ETIQUETA

*Childa*  
M. R.

DESCONFIE DE LAS IMITACIONES

## TERMAS MINERALES DE TOLHUACA

LA ZONA MAS BELLA DE CHILE  
POR SUS LAGOS, PESCA Y CAZA.



*Le espera...*

...para sus próximas vacaciones. Las Termas Minerales de Tolhuaca, cu- yos manantiales de aguas calientes brotan en el interior de una gruta si- tuada en la base de un cerro y al costado de una quebrada, son, por su cli- ma, el lugar indicado para una convalecencia y un grato reposo.

Las inhalaciones de vapores sulfurosos naturales, barros minerales prove- nientes de las fuentes de aguas minerales, y, finalmente, sus aguas radioac- tivas, consideradas entre las mejores del mundo, señalan a las TERMAS DE TOLHUACA como la fuente recuperadora de salud para sus dolencias y malestares.

#### INFORMES:

En todas las Oficinas de Informaciones de los FF. CC. del Estado,  
y en CURACAUTIN: CASILLA 47 — TELEF. 5.



## FINALIZARON SU LABOR ESCUELAS DE CALDERA

CALDERA, 29.—Con las exposiciones de trabajos manuales y con un acto cultural realizado en el teatro, se puso término a las labores escolares del año por las escuelas de esta localidad, cuyas demostraciones dejaron buena impresión en el numeroso público que presenció estos actos.

Después de los números artísticos se hizo entrega de los premios donados por el Centro de Padres a los mejores alumnos. (I.A. Corresponsal).

## COMPANIA DE BOMBEROS ELIGIO SU DIRECTORIO

LANCO, 29.—Ha quedado constituido el nuevo Directorio de la Primera Compañía de Bomberos en la siguiente forma:

Director, señor Alvaro Saldores; capitán, señor Félix Pedrosa; tesorero, señor Osvaldo Barra; secretario, señor Efraín Pineda; teniente 1.º, señor Mario Ramírez; teniente 2.º, señor Francisco Peña; teniente 3.º, señor Héctor Ullao; ayudante, señor Guillermo Vera; teniente de máquinas, señor Sergio Peña; ayudante, señor Miguel San Martín. Oficiales: a Electores del Cuerpo de Bomberos, señores Miguel Pineda y Gabriel Vallette.

Junta Calificadora de Socios y de Disciplina, señores: Félix Pedrosa, Teófilo Molina y Juan Ibáñez. Comisión revisadora de cuentas, señores: Alvaro Saldores, Mario Ramírez y Héctor Ullao.

## Nueva Profesional



Sra. NEFTALIA ORTEGA MUÑOZ

Alumna distinguida del Curso Completo de Peñascos artísticos, permanentes y especialidades de la estética femenina, que al terminar sus estudios y práctica, ha recibido el diploma de competencia profesional.

La Sra. Ortega hizo sus estudios en el Anexo del Instituto "Alonso Figueras", Catedral 1257. Está abierta la matrícula para los cursos de vacaciones.

## ESCUADRILLA AEREA LLEGO A VALDIVIA

VALDIVIA, 29.—En vuelos de reconocimiento llegaron bombarderos y aviones N. A. de la Fuerza Aérea de Chile, aterrizando en perfectas condiciones en el aeródromo "Las Marías" a intervalos de cinco minutos. La Escuadrilla está comandada por el general de Brigada don Gregorio Bisquert, quien declaró que la cancha satisface plenamente su función.

Los jefes y tripulantes, han recorrido las calles de la ciudad y los alrededores, visitando los centros industriales. En las primeras horas de la tarde, hicieron un paseo fluvial a Niebla. A las 10 horas de mañana (hoy), seguirán viaje a Temuco. (I.A. Ffaye, Corresponsal).

## FUE LICENCIADO EL CONTINGENTE EN EL REGTO. COLCHAGUA

SAN FERNANDO, 29.—A las 11.30 horas de hoy, en el patio principal del Regimiento Colchagua, y en presencia de las autoridades, tuvo lugar la ceremonia de licenciamiento del contingente militar de 1951.

Después del izamiento de la bandera en el mástil, situado frente al monumento a O'Higgins, habló el comandante don Oscar Valdejos Carvajal, despidiendo a los nuevos soldados de la Patria. Le siguió el Intendente de la provincia, don José Tagle, a nombre de S. E. el Presidente de la República, agradeciendo la labor eficiente de jefes, oficiales y suboficiales, por la magnífica instrucción impartida al contingente que deja el cuartel. Terminó la ceremonia con un vino de honor, ofrecido a las autoridades y periodistas, durante el cual se brindó por la Patria y por el Excmo. señor Gabriel González Videla. — SILVA, corresponsal.

## NUEVO CLUB DE LEONES FUNDADO EN CURACAUTIN

CURACAUTIN, 27.—Quedó constituido el Club de Leones, durante una visita que efectuó el delegado especial de Lyons International, señor Francisco Javier Díaz. El Directorio quedó formado así: presidente, señor Humberto Aranda; primer vicepresidente, señor Alejo Tascón; segundo vicepresidente, señor Luis Torres; tercer vicepresidente, señor Alfonso Labayru; tesorero, señor Carlos Zarallo; secretario, señor Hipólito Pezoa; domador, señor Alfonso Labayru; tuerceceros, señores Alfonso Gutiérrez, vocales, señores Julián Vihuela, Molés, Nasar, Oscar Blanco y Ernesto Riquelme; director del Comité de Socios, señor Juan Rodríguez; director de finanzas, señor Roberto Maier; y director del acto de entrega de la Carta Constitutiva, señor Jorge Rodríguez. — El corresponsal.



CAMINO ABANDONADO.—En total estado de abandono se encuentra el camino departamental Pederos, que une a Macul con la Gran Avenida. Es intranstable en todas las épocas del año, en circunstancias que si estuviera en condiciones normales podría ser utilizado por los automóviles que circulan de oriente a sur, descongestionando otras arterias.

BLANCO 1161

VALPARAISO

TELEFONO 4427

## Gobernador Marítimo de Valparaíso se nombró al Cmdte. Patricio Fuenzalida

## Espectáculos de hoy

AVENIDA (5184).—Angel de venancia. Amigos al fin y Trippol. COLON (2949).—El collar del príncipe. CONDELL (2027).—Crepúsculo de gloria y Usurpadores de tierras. IMPERIO (4987).—¿Qué sabes tu de amor? METRO (2111).—Dos semanas de amor. MUNICIPAL (VISA — 81729).—Boda real. OLIMPO (VISA — 81380).—Mi vida por la tuya. ORIENTE (VISA — 85670).—Carretera 301 y Blanca Nieves y los siete enanitos. PACIFICO (6057).—La vida color de rosa. REAL (2640).—Vivir otra vez. RIATTO (VISA — 81908).—El rey de la selva y Calles de Laredo. REX (VISA — 83050).—El Gran Caruso. RIVOLTA (2268).—Casablanca y La mentira de mentiras. VALPARAISO (5532).—El castillo invencible. VELARDE (4634).—Locuras, tiros y mambos. VELARDE (VISA — 342).—Locura de amor. VICTORIA (3778).—Contra el imperio del crimen.

## BREVES DEL PUERTO

TRES GOLETAS con langostas llegaron ayer a este puerto procedentes de las lías de Juan Fernández.

SALTRE, VINO y diversos otros cargamentos. Llegará a Europa la motonave "Anna Bakke" de la Knutsen Line, que zarpará mañana.

ROBREDO de Santiago el Alcalde don Leonidas Leyton, quien irá en la capital sobre la difícil situación económica de los municipios del país.

El curso de estudiantes que deberá cumplir su primer período de instrucción militar se acuartelará el 3 de enero en el Regimiento de Caballería "Coraceros".

El nuevo horario de verano del comercio minorista de Valparaíso será el siguiente: de 8 a 13 horas y de 16 a 20 horas.

## EXAMENES

## ATRASADOS

## PREPARACION

## BACHILLERATO

Ofrece estudiante de

Ingeniería

Teléfono 90616

## ARRIENDO

## DEPARTAMENTO

## CENTRICO

dormitorio, comedor, living, baño, cocina y patio de luz.

ENTREGA INMEDIATA

Fono 43176

## Término del año escolar en Liceo Coeducacional

QUILPUE, 29.—El 22 del presente se efectuó en el Liceo Coeducacional de Quilpue un gran acto literario-musical, que fue presenciado por autoridades y padres de familia, quienes se dieron cuenta de la importante labor educacional que realiza este plantel. Además, este acto se vio realizado porque en el se despidió el primer Sexto de Humanidades que ha preparado de este Liceo.

La Directora del Liceo, señora Ofelia Adrián de Rojas, en brillantes conceptos explicó a la concurrencia la marcha del establecimiento en el presente año. El Amigo Rotario del Liceo, señor Luis Roselló, en emocionantes palabras despidió al Sexto Año y elogió la labor del profesorado, el que tiene que luchar con medios materiales deficientes.

Alumnos de diversos cursos recibieron premios en las diferentes asignaturas por su aplicación y por sus condiciones personales.

A nombre del Sexto año, agradeció la manifestación el alumno de ese curso José Rojas Calas, quien se refirió a la obra que el Liceo Coeducacional de Quilpue ha realizado en la formación de las personalidades de la juventud de esta ciudad.

## FALLECIERON DOS OBREROS, VICTIMAS DE UNA EXPLOSION

CURICO, 29.—En la mañana de hoy fallecieron en Santiago los obreros Miguel Cordón y Ángel José Núñez, víctimas de la explosión de pólvora ocurrida ayer.

En vista de la gravedad de sus heridas, también fueron trasladados a la capital otros dos obreros: Orlando Riquelme y Regino Guerrero. Las otras dos víctimas del accidente, Manuel Molina y Evaristo Soto, son atendidos en el hospital de esta ciudad. — (El Corresponsal).

## LABOR DEL CONSEJO DE ALFABETIZACION

TALCA, 29.—El consejo de alfabetización departamental, preside por el intendente, don Joaquín Donoso G., e integrado por ocho jefes de servicios públicos y siete delegados sindicales, organizó 17 centros alfabetizadores en distintas localidades del departamento, donde se inscribieron 312 analfabetos, de los cuales se alfabetizaron 134 entre hombres y mujeres. Esta labor fue desarrollada por 29 voluntarios.

Además, el cuerpo cívico organizó durante el año, dos talleres de costura que funcionaron uno en el local de la Caja de Seguros, donde se inscribieron 240 futuras madres, las que hicieron 172 trabajos, y el segundo, en la iglesia evangélica nacional, con una inscripción de 38 niñas que ejecutaron 81 trabajos.

También contó el cuerpo, con siete pequeñas bibliotecas circulantes que funcionaron en las distintas localidades.

Como un estímulo, tanto para los voluntarios cívicos como para los adultos que se distinguieron por su interés para asistir a los centros de alfabetización, el comité ejecutivo acordó premiar a 22 adultos y 13 voluntarios.

Los gastos que demanda la campaña de alfabetización, como cuadernos, libros, lápices, tizas, etc., son cubiertos con los dineros que se reúnen en la colecta anual "Dario Salas". — (CARVACHO, corresponsal).

## MILES ENTREGO UNA PLACA AL "ARAUCANO"

En el buque-madre de submarinos "Araucano" fue descubierta en la mañana de ayer una placa que obsequió a esa nave el almirante Milton E. Miles, jefe de los asuntos panamericanos de la Marina de Estados Unidos. El almirante Miles realizó últimamente un viaje en el "Araucano" por el Ca-

## JUVENTUD MATTIST

## INDEPENDIENTE

## COMANDO NACIONAL

Cita a reunión en carácter urgente y obliga

a todos sus efectivos para el lunes 31 del presente

a las 7 de la tarde con el fin de ultimar los detalles

de la proclamación del candidato nacional señor

turo Matte el día 2 de enero en el Teatro Vía

Local de reunión: ALAMEDA 590 esp.

ISIDRO.

MAXIMO LILLO MASSON,

Presidente Nacional de la Juventud Mattista

Independiente.

Una cocina PARA TODO CHILE

Y UN REGALO DE AÑO NUEVO PARA TODO HOGAR...

Esta moderna cocina a parafina con horno, ha tenido la más amplia aceptación, por la gran economía que representa en todos los hogares.



Su fácil manejo, la limpieza que puede mantenerse siempre en ella la han hecho la preferida de las dueñas de casa.

Vea los diversos modelos que tenemos de uno, dos, tres platos, para los diversos presupuestos y necesidades de cada cual.

Se vende en todas las casas del ramo.

CONSULTE FACILIDADES DE PAGO

MADEMSA

MATIAS COUSINO 174-TELEF 62882



SOCIETA DE NAVIGACION — GENOVA

## OFRECE A SU CLIENTELA

- Las mejores naves.
- Los servicios más completos.
- Las salidas más frecuentes.

para el PRIMER SEMESTRE DE 1952.

## VIA PANAMA

(Desde Valparaíso)

m.n. "MARCO POLO"	16	Enero
"P. TOSCANELLI"	13	Febrero
"A. VESPUCCI"	8	Marzo
"A. USODIMARE"	15	Abril
"A. VESPUCCI"	21	Mayo
"A. USODIMARE"	26	Junio

## VIA ATLANTICO

(Desde Bs. Aires)

m.n. "GIULIO CESARE"	3	Enero
"SANTA CRUZ"	5	Enero
"CONTE GRANDE"	19	Enero
"CONTE BIANCAMANO"	29	Enero
"A. USODIMARE"	7	Febrero
"GIULIO CESARE"	16	Febrero
"CONTE GRANDE"	5	Marzo
"CONTE BIANCAMANO"	13	Marzo
"MARCO POLO"	21	Marzo
"AUGUSTUS"	25	Marzo
"GIULIO CESARE"	7	Abril
"P. TOSCANELLI"	16	Abril
"CONTE GRANDE"	21	Abril
"CONTE BIANCAMANO"	29	Abril
"AUGUSTUS"	12	Mayo
"GIULIO CESARE"	24	Mayo
"CONTE GRANDE"	3	Junio

AGENTES GENERALES

ITALMAR

Errázuriz 401 — Valparaíso  
Huérfanos 1247 — Santiago



SE MANTUVO LA  
FECHA FIJADA

JOVEN  
LIBERAL  
DE CHILE  
PROVIDENCIA

Santiago, diciembre  
1951.

Patricio González  
Argomedo,  
Presidente

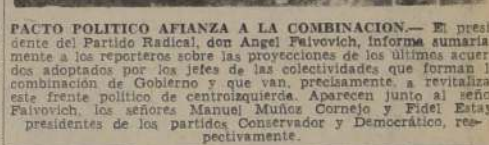
Julio Puig Luna,  
Secretario

A las 18 horas se reunieron en la sede del Partido Radical los señores Angel Falvoivich, Pedro Pastebianko y Desiderio Arenas, para la ratificación de esta colectividad política. Manuel Muñoz Cornejo, Francisco Javier Labbé y Alfonso Domínguez, por el Partido Conservador; Patricio Aylwin y Jorge Pizarro, por la Falange Nacional, y Fidel Estay y Manuel Risco, por el Partido Demócrata, ratificaron estas personas, debidamente autorizadas, para emitir directivas, procedieron a firmar, entonces, el pacto político, econó-

"Estoy profundamente satisfecho por los resultados obtenidos. Las conclusiones, que resumen la perfecta identificación de los puntos de vista de los cuatro Partidos de Gobierno, permiten esperar la total solución de los problemas que la combinación de centro izquierda, en el pacto que acaba de firmar, se. Estamos, pues, en situación de celebrar sin tropiezos la convención presidencial de enero, con la certeza de que el éxito acompañará a la combinación en la lucha civil del año próximo".

Los jefes de Partidos se reunirán, de acuerdo con lo convenido, el 3 de enero, a fin de dar a conocer la constitución de las ternas de candidatos presentadas por cada colectividad. Hasta el momento, sólo el Partido Democrático se ha

te Larrain habló desde los balcones del Club Liberal. Lo hicieron también, los señores Guillermo Subercastaux, Juan Luis Inzunza; los diputados Andrés Gontardo y Alfonso Campos, y la señora María Vergara de Salas. La proclamación de hoy, ten-



drá lugar en el Teatro O'Higgins y harán uso de la palabra los señores Gustavo Rivera, Carlos Izquierdo, Teodoro García, Gerardo Fuentes, Víctor Stuardo María Vergara de Salas, Juan de Dios Reyes y el candidato.

\_\_\_\_\_

## OFERTA EXTRAORDINARIA

**Sin Cuota  
al contado**  
(SOLO HASTA EL 31 DE DICIEMBRE)

**\$ 1.383. mensuales**

**"Abel González Chacón"**

En la progresista comuna de

**VIVA EN LO PROPIO**

en la GRAN AVENIDA  
esq. AV. EL PARRON  
Paradero 21

y no ha reparado Ud.  
en estas dos r-e-a-l-i-d-a-d-e-s  
a corto plazo:

*¿ensanche de la Gran Avenida, y trolebuses hasta San Bernardo?*

**Enrique** **Gregorio**  
**RICHARD W. - DONOSO P.**  
Moneda 856-6° piso - Telefonos 81414-8111

Atencion permanente en el terreno

QUE COMPETIRAN EN LA 1ª RUEDA DEL

# CAMPEONATO ARTISTICO DE LAS POBLACIONES



UNA CRUZADA DE DIFUSION ARTISTICA POPULAR

**HOY**  
**RADIO DEL PACIFICO**  
**A LAS 21 HORAS**

*grandes premios*









CLUB DE POLO.—Señoras Carmen Ruiz Tagle de Troncoso, Carmen Prieto de Bunster y Amunátegui de Correa, en la animada reunión social del Club de Polo San Cristóbal con ocasión de la competencia de Polo Libre, realizada ayer en este Club.

**NACIMIENTOS.**—Ha nacido una hija del señor Arturo Bello Iribarren y de la señora Graciela Plaza de Bello.

—En la Clínica Tarnier han nacido:

—Patricio, hijo del Sr. Radi Uribe Baté y de la señora Marcela Darrigrandi de Uribe.

—Alicia, hija del señor Alfonso Saffer Schnettler y de la señora Alicia Michaelson de Saffer.

—Un hijo del señor Lorenzo García González y de la señora Elsa Herrera de García.

—Un hijo del Sr. Oscar Morales Aranchola y de la señora Graciela Adaro de Morales.

—Un hijo del señor Fernando Orellana Gálvez y de la señora Elvira Valenzuela de Orellana.

—Un hijo del señor Hugo Pinochet Ramírez y de la señora Amelia Ruiz Tagle de Pinochet.

**EN EL EXTRANJERO.**—Se encuentran en Buenos Aires el señor Oscar Mujica Valenzuela, la señora Raquel Mujica de Mujica, y sus hijos Gustavo, Claudio, Eugenio Roberto y María Angélica Mujica.

**MATRIMONIO.**—El sábado 5 de enero próximo será bendecido en la iglesia de los Sacramentos, a las 17 horas, el matrimonio del señor Mario Díaz Rosales, con la señorita Ana María Vizcarra Pérez.

**MATRIMONIO ZEGERS GANDARILLAS - REYES LARRAIN.**—En la iglesia de los RR. PP. Franceses, será bendecido hoy, a las 12 horas, el matrimonio de la señorita María Cristina Reyes Larrain con el señor Marcel Zegers Gandarillas.

Serán padrinos de la novia el señor Fernando Reyes Ugarte y señora María Larrain de Reyes. Por parte del novio, don Gerardo Zegers Gandarillas y señora Josefina Zegers de Rojas.

Testigos en el matrimonio religioso, por parte de la novia, los señores Octavio Reyes Ugarte, Joaquín Larrain Tagle, Arturo Atria, Ramírez, Osvaldo Gómez Barboza, Olegario Reyes del Río, Ernesto Reyes del Río, Fernando Reyes Larrain y Octavio Reyes Larrain. Por parte del novio, Mario Valdés Morandé, Lucía Zegers de Balma, Blanca Zegers Gandarillas, Enrique Rojas Undurraga, Pedro Aménabar Castro, Eduardo Díaz Carrasco, Fernando Infante Infante, Mario Valdés Gandarillas y Eugenio Lyon Rojas.

Testigos en el matrimonio civil, por parte de la novia, los señores Mario Echeverría Larrain, Joaquín Enrique Larrain Contardo, Miguel Garcés Ugarte, Enrique Reyes Larrain, Arturo Reyes Larrain, Arturo Larrain Contardo, Diego Reyes Silva y Arturo Atria Reyes. Por



EN EL CLUB DE POLO.—Señor Alejandro Arze, señorita Berta Correa, señor Bernardo Moreno, señorita Meyra Scarnec, señora María G. de Astaburuaga, señora Panchita M. de Casanova, y la señora Gloria Z. de Arze en el Club de Polo San Cristóbal, durante el desarrollo del Campeonato de Polo que se jugó en la tarde de ayer.

parte del novio, los señores Alejandro Valdés Gandarillas, Guillermo Ruiz Zegers, Mario Valdivieso Bañados, Jorge Gandarillas Infante, José Antonio Errázuriz Huneeus, Mario Valenzuela Plata y José Tomás Guzmán Dumas.

# SALDOS de la LIQUIDACION

ART. 3

ART. 29

ART. 22

ART. 2

ART. 9

ART. 21

**TOTAL**

ART. 52. Cajón Nylon, en colores habano y azul, forrado en raso Valian \$ 400.— Se liquidan a sólo \$ 320.—

ART. 51. Cartera de cuero forrada en raso, en colores café y habano. Antes, \$ 740.— Ahora, \$ 400.—

ART. 25. En colores negro y habano, \$ 225.—

ART. 30. En Nylon, color habano \$ 325.—

En cuero, colores habano y negro, \$ 425.—

ART. 50. Colores habano y rojo, \$ 325.—

ART. 12. Colores negro y habano \$ 355.—

ART. 3. Colores negro, habano y verde, \$ 200.—

ART. 29. Nylon, colores habano, café y azul oscuro. Antes, \$ 400.— Rebajadas al ínfimo precio de \$ 260.—

ART. 22. En cuero, colores negro y habano, \$ 450.—

En Nylon, colores negro, plomo habano y café, \$ 325.—

ART. 2. Novedoso modelo de bolso nylon. Colores gris, verde y habano, con cierre de seguridad todo forrado en raso. Antes \$ 450.— Ahora \$ 280.—

ART. 9. Colores habano y gris, \$ 325.—

ART. 21. Nylon café y cuero buidos, \$ 455.—

**Miguelina**

HUERFANOS 615

FONO 34852

**REGALOS PRACTICOS**

CASACONES,  
SHORTS, PANTALONES  
TRAJES DE BAÑO

"CATALINA Y HOLLYWOOD"  
MODELOS 1952

Y TODA CLASE DE ROPA DE  
SPORT PARA DAMAS Y  
CABALLEROS

BLUE JEANS  
DESDE 4 AÑOS

UNICA FABRICA ESPECIALISTA EN  
**AV. PORTUGAL 112**  
SABADO ABIERTO HASTA 7PM.

REEMBOLSOS  
A  
PROVINCIAS

# Ahora SITIOS

EN EL SECTOR CENTRAL DE

LA CASTRINA

SANTA ROSA 6208

con cuotas mensuales de

\$ 650

\$ 750

\$ 850

- ★ con:  
**ALCANTARILLADO, AGUA, LUZ, PAVIMENTO**
- ★ sin:  
**COMISION NI INTERESES**
- ★ venden:  
**DIRECTAMENTE SUS PROPIETARIOS**

atención:

TODOS LOS DIAS DE TRABAJO, DOMINGOS Y  
FESTIVOS EN

SANTA ROSA 6208

AGUSTINAS 972

OFICINA 44







# Fué controlada energía atómica para usos civiles

CHICAGO, 29 (UP).— La Comisión de Energía Atómica ha generado hoy la energía atómica ha sido controlada por la historia, para el accionamiento de aparatos

La Comisión expresó que el tremendo poder de la bomba atómica, al punto en que puede usarse para

## RESUCITADA, DEMANDA AL HOSPITAL DE S. FRANCISCO

SAN FRANCISCO, 29 (UP).— La señora Therese K. Butler, que fue declarada "muerta" después de ingerir una dosis de morfina para dormir, ha iniciado un juicio en la ciudad de San Francisco, por el tratamiento que recibió en el hospital de emergencia (Asistencia Pública) que ella calificó de ineficiente.

La señora Butler pide \$33.70 dólares por perjuicios a causa de quemaduras que sufrió en el abdomen, en su brazo, en su pierna y en una pierna. Dice que esas quemaduras se las infligió el tratamiento a que fue sometida cuando durante el tratamiento se la encontró con vida en la tina de baño de su casa.

## NOTICIAS DE AMERICA LATINA

### ARGENTINA

BUENOS AIRES, 29 (UP).— Con la asistencia de Mar. y un representante del Embajador de Chile, se celebró la última sesión del año del Instituto Argentino-Chileno de Cultura.

BUENOS AIRES, 29 (UP).— El Presidente Perón convocó a una reunión a la Confederación General del Trabajo y a la nueva Confederación Económica Argentina, para discutir las estabilizaciones de salarios y precios.

En esta oportunidad Perón dijo: "Si es necesario congelar los precios y salarios, lo haremos".

### MEXICO

CUATRO DE MEXICO, 29 (UP).— Quince toros apartados de la corrida entre ellos los que participaron en la corrida en la ciudad de México, se han desaparecido de la ganadería de Atenco.

Los toreros no dejaron huella alguna y las autoridades y el personal de confianza del ganadero Manuel Barbachano, recorren los campos y los pueblos del Estado de México en busca del ganado.

Los toros eran magníficos ejemplares que se estaban preparando para presentarse en la corrida.

### PERU

LIMA, 29 (UP).— El cuerpo diplomático en pleno, integrado por representantes del Congreso, Jefes de las Fuerzas Armadas y personalidades sociales concurrieron a la recepción que ofreció en el palacio de Gobierno el presidente de la República, General Manuel Odría, con el jefe del organismo de la señora esposa, doña María Odría de Odría.

LIMA, 29 (UP).— Estados Unidos entregará 60 mil dólares anuales para el fomento del cultivo del caucho en la zona de la sierra de la Corporación Peruana del Caucho, entidad estatal que se dedica al desarrollo del potencial del caucho peruano.

El anuncio dice "la Dirección de Investigaciones del Caucho del Departamento de Agricultura de Estados Unidos, ha entregado los puntos de vista de la Corporación Peruana del Caucho para la suscripción de un nuevo contrato de cooperación que sustituya al que actualmente rige y que data de 1940".

### URUGUAY

MONTEVIDEO, 29 (UP).— Un boletín del Ministerio de Hacienda informó que en el período de enero a agosto el intercambio comercial con Uruguay fue de \$ 580.741 millones en las importaciones. Aporta que en esas cifras no se incluyen 41.459.544 dólares correspondientes al oro introducido por las instituciones bancarias.

### CHOCOS ENTRE LA POLICIA Y OBREROS

MIRO EN PARIS, AYER

PARIS, 29 (UP).— Cinco personas resultaron heridas esta tarde, al producirse un choque entre policías y obreros en la planta de automóviles Renault, en las afueras de París.

Los informados dicen que los primeros encuentros surgieron cuando la policía trató de impedir una reunión de unos 1.000 obreros, que efectuaban una manifestación de protesta en contra de las proposiciones del Gobierno para la reforma del sistema de Seguridad Nacional.

Los heridos fueron unos 20 obreros y 30 policías en su mayoría lesionados por las tuerzas y golpes lanzados por los indignados obreros.

Además, dos motocicletas policíacas fueron quemadas y se volcó un vehículo policial.

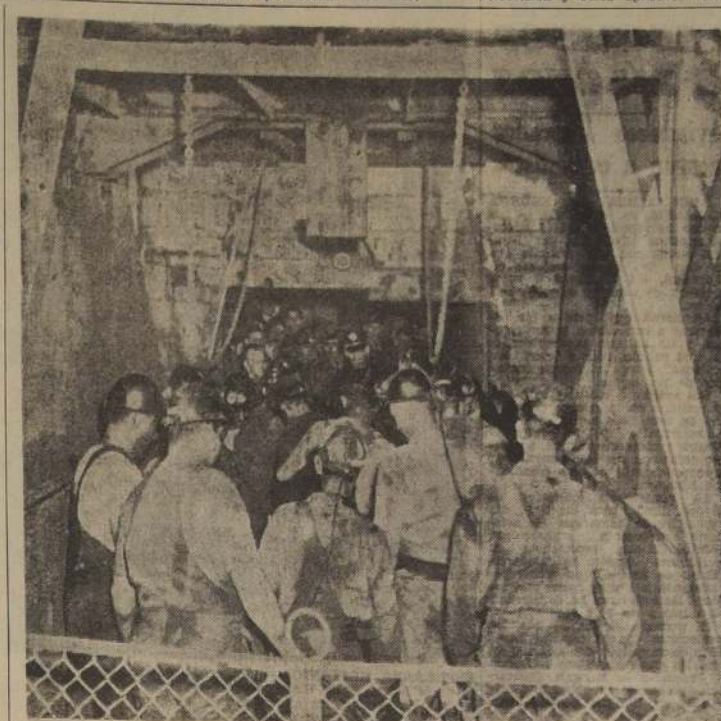
La calma se restableció después de media hora de lucha.

ra generar energía para luces eléctricas y para hacer funcionar maquinarias.

En un experimento, cerca de 100 kilowatts de energía fueron producidos durante más de dos días en el reactor de la estación de prueba de la Comisión, cerca de Arco Iris.

Un kilowatt es más o menos la energía que se necesita para calentar una planta eléctrica corriente.

La cantidad de corriente producida en el experimento sería suficiente para proporcionar energía a dos o tres hogares corrientes, con todas sus luces encendidas, además de radio, televisión y otros aparatos eléctricos.



199 MINEROS MUERTOS EN UNA EXPLOSION DE GAS GRISU.— West Frankfort, Illinois.— En la bocamina, mineros, policías, autoridades, periodistas y público esperan con ansiedad la subida de los 199 mineros que perecieron a raíz de una explosión de gas grisú en la mina de carbón más grande del mundo.—La explosión, que sucedió toda la mina, se produjo el 22 de diciembre.—FOTO ACME

## Con energía nuclear se produjo fuerza eléctrica

CHICAGO, 29 (UP).— La Comisión de Energía Atómica abrió las puertas de una nueva era con el anuncio de que se ha logrado dominar la energía nuclear para producir fuerza eléctrica para uso corriente.

La Comisión reveló que el 21 de diciembre su reactor generador, establecido cerca de Arco, en el Estado de Idaho, fue adaptado a un generador de electricidad para alumbrado de grandes edificios en la ciudad.

Gran Bretaña anunció recientemente que su centro de investigación atómica de Harwell está utilizando el calor de una pila de uranio para calentar el agua de los radiadores de calefacción de un edificio de ochenta habitaciones.

La Comisión explicó así su experimento: el reactor generador que contienen material fisionable fue puesto a funcionar y generó un calor tremendo. El reactor o "pila" fue enfriado por medio de un "metal líquido", este metal líquido adquirió parte del calor del reactor y fue lanzado por tuberías alrededor de las cuales circula agua. Así se produjo vapor para accionar las turbinas, las cuales a su vez produjeron electricidad.

Observadores dijeron que la actual actitud del Irán indica que quizá se niegue a renovar el acuerdo de ayuda militar norteamericana, que expira en enero.

Un funcionario gubernamental dijo que el Gobierno "decididamente" no aceptará la ayuda establecida en el punto

## HOMBRE VIVIRA EN UN MUNDO SINTETICO AFIRMO UN PROFESOR

FILADELFA, 29 (U.P.).— En un futuro no lejano el hombre vivirá en un mundo de productos sintéticos; comerá alimentos sintéticos; sus ropas y calzado serán también de productos sintéticos y dispondrá de drogas maravillosas que curarán muchas de las enfermedades para las cuales la medicina no tiene hoy remedio alguno.

Esta predicción fue hecha por el doctor en química de la Universidad de Illinois, Roger Adams, en la convención anual de la Asociación norteamericana de Progreso de la ciencia, de la cual es presidente asiente.

Declaró que en épocas venideras se extraerán del mar plantas alimenticias y la ciencia logrará, mediante la química, apresar el crecimiento y maduración de las cosechas, así como el aumento de frutos de las plantas.

## ESTA EN VIAS DE SOLUCION LA CRISIS PETROLERA

TEHERAN, 29 (UP).— El Primer Ministro, Mohammad Mossadegh, se opuso a cualquier propuesta del Banco Mundial para la solución de la disputa petrolera con Gran Bretaña, que comprende el control de la industria y la vuelta de los técnicos británicos.

Dijo a los diputados que lo visitaron que no ha recibido una propuesta concreta, pero que tiene entendido que el Banco quiere que cualquier acuerdo contenga esas dos estipulaciones.

Al mismo tiempo, el Embajador de Estados Unidos, Loy Henderson, visitó al Ministro de Relaciones Exteriores, Bagher Kazemi, mientras circulaban rumores de que Irán rechazaría la ayuda norteamericana del plan punto cuatro, a causa de su "neutralidad" entre el Este y el Oeste.

Observadores dijeron que la actual actitud del Irán indica que quizá se niegue a renovar el acuerdo de ayuda militar norteamericana, que expira en enero.

Un funcionario gubernamental dijo que el Gobierno "decididamente" no aceptará la ayuda establecida en el punto

## TRANSMITIRAN LAS PELICULAS POR TELEVISION A LOS CINES

NUEVA YORK, 28.— (Especial).— La industria cinematográfica deberá experimentar en el futuro una revolución mucho más violenta que la del cine sonoro. El plazo será tal vez de algunos años, pero llegará antes de lo que imaginamos. La demostración pública hecha recientemente por RCA de que las películas pueden transmitirse por televisión en colores, desde una central a los diferentes teatros, deberá provocar a corto plazo esta revolución.

Ante periodistas de la prensa, el cine, los exhibidores cinematográficos, la radio y el público en general, los técnicos de RCA realizaron la transmisión en colores de una película, desde la estación televisora hasta el Teatro Colonial de Nueva York. Las pruebas se efectuaron con gran éxito durante cuatro días. La reproducción fue nítida, en una pantalla de cuatro metros de ancho por tres de alto.

El brigadier general David Sarnoff, presidente de Radio Corporation of America, al elogiar a los ingenieros de RCA por su sensacional invento, formuló a la prensa tres declaraciones que interesarán a los cinematografistas y al público del mundo entero:

1.0 — Las salas de cine del futuro estarán equipadas con aparatos de televisión en lugar de sus actuales proyectores, recibirán las películas de una estación emisora de televisión común, y las exhibirán en colores en pantallas gigantes.

2.0 — El invento ha demostrado la compatibilidad del sistema de televisión en colores de RCA, con los sistemas corrientes de televisión en blanco y negro.

3.0 — Demuestra, igualmente, que las transmisiones de televisión en colores pueden llegar satisfactoriamente a los teatros por medio de ondas de radio, o por cables directos de la estación a la sala de cine.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

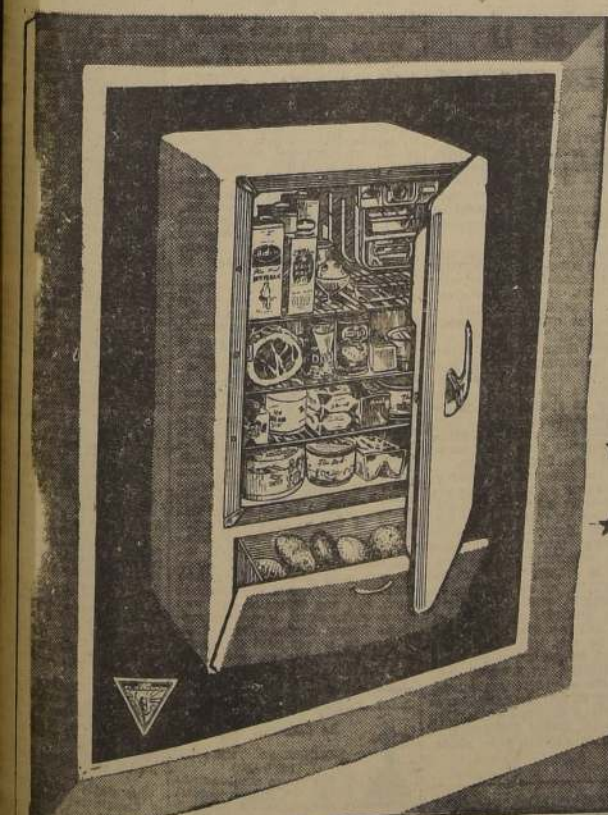
La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.

La transmisión de películas cinematográficas por televisión a los teatros, se hará por ondas especiales, que no podrán captar los receptores de los particulares. La reproducción en el teatro se podrá hacer indistintamente en colores o en blanco y negro, con la mayor nitidez y brillantez de tono. Dado el adelanto logrado por RCA en estas investigaciones, no habrá inconveniente para ampliar la imagen en la pantalla a las dimensiones que se desee.



### C A M P E O N

MÁS BELLEZA  
MÁS ECONOMÍA  
MÁS CALIDAD

- SERVICIO TECNICO GARANTIZADO
- ASLACION LANA DE VIDRIO
- TUDO DE ACERO
- GARANTIA DE 5 AÑOS
- CORRIENTE 220 VOLTS
- CONSULTE NUESTRO PLAN DE CREDITO.
- 5 PIES CUBICOS.

FABRICADO COMPLETAMENTE EN E.E.U.U.

## REFRIGERADOR "GENERAL"

**Industrias Eléctricas GENERAL** SAN ANTONIO 401  
**Importadora ELECTRO RADIO Limitada**  
ESTADO 50 - BANDERA 845 SAN ANTONIO 345 AHUMADA 19

## PARA LUCIR EN LAS FIESTAS DE AÑO NUEVO

PRENDAS DE IMPRESCINDIBLE NECESIDAD A PRECIOS ECONOMICOS

**CAMISAS** en telas de colores escoceses, de mucha duración, medi. **235.-**

**CAMISAS** blancas, modelo manga, medidas 36 al 44, a **\$ 225.-**

**CAMISAS** en buena popelina, en fondo de color y blanco a rayas, con repuestos de cuello y puños, medidas 36 al 44, a **230.-**

**PIJAMAS** confeccionadas en popelinas de gran duración, colores a rayas anchas, todas las medidas, a **\$ 450.-**

**CAMISAS** confeccionadas en popelinas de colores unidos, en perla, crema y azul, con repuestos de cuello y puños, todas las medidas, a **\$ 325.-**

**VESTONES SPORT**, prelijamente confeccionados, en una extensa y novedosa variedad de casimire de pura lana, varie modelos, **\$ 1,495.-**

**PANTALONES**, hechos totalmente a mano, con una extensa selección de franjas de superior calidad, varic colores, cor sport, **\$ 650.-**

**AMBOS** confeccionados con ricos casimires de pura lana, en el más novedoso surtido de colores y fantasías, óptima terminación, **\$ 2,390.-**

**BATAS** de pura seda, confección prolija, colores y fantasías de novedad, a **\$ 1,600.-**

**SHORT** de fina gabardina de algodón impermeabilizada, cintura elástica, lo más práctico, a **\$ 250.-**

**POLETERAS** importadas, norteamericanas, colores unidos en amarillo, verde nio, rojo y celeste, tallas medianas, a **\$ 95.-**

Sábado abierto todo el día

A CASA QUE VENDE MAS Y MAS BARATO EN CHILE

## CASA GARCIA

ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA Reembolgo: Casilla 3224



# "Nuestra paciencia es limitada", advirtió comando aliado en Corea

En cuatro puntos del frente hubo ataques de la NU

TOKIO, 29 (U. P.).— El comando de las Naciones Unidas advirtió a los comunistas hoy en la noche, que su paciencia es limitada, y que "se está acercando rápidamente el día en que los comunistas tengan que tomar una decisión", para la paz o más guerra.

Una transmisión de "La Voz de las Naciones Unidas" dirigida a Corea, del Norte, afirmó que los planes comunistas "aparentemente contemplan una continuación de potencia para la guerra, bajo el disfraz de una paz no clara".

"Es enteramente probable que el comando de las Naciones Unidas hubiera entrado en las conversaciones con planes para una futura guerra solamente como lo han hecho los rojos—las discusiones no habrían durado tres semanas".

"Ha sido sólo la perseverancia, y la paciencia del comando de las Naciones Unidas, lo que ha mantenido las esperanzas del mundo en esto".

TOKIO domingo 30 (U. P.).— (Por PETER KALISCHER).— Las Naciones Unidas esperan hoy una avenencia por parte de los comunistas que sean iguales a su "último ofrecimiento", para quebrar el "impasse" en que se hallan las negociaciones de tregua en Corea.

Los negociadores de armisticio dieron ayer sábado dos pasos más hacia el éxito, cuando los aliados, "con la más grande resolución", aceptaron en principio limitar la rotación de las tropas y renunciar a la observación aérea por neutrales durante la vigencia de la tregua.

Al mismo tiempo, las Naciones Unidas, al permitir la rehabilitación de todos los aeródromos militares, punto respecto al cual los rojos amenazaban con interrumpir las negociaciones antes que ceder. Afirman que tal prohibición equivale a una "intervención en sus asuntos internos".

El general chino Hsieh Pang al comentar la nueva redacción dada por los aliados al importantísimo punto de los límites de las negociaciones, referentes a las medidas en tierra, dijo: "Mi impresión, después de haber estado constituido por una parte, un paso adelante; pero por la otra, una retrocesión. En principio, el acuerdo es el nuestro. Intervención en nuestros asuntos internos". Hsieh Pang prometió dar a conocer hoy su opinión sobre el nuevo ofrecimiento, a los rojos.

Los rojos hicieron, por su parte, una pequeña concesión ayer, al aceptar un cambio de datos sobre los 84.000 prisioneros de guerra de uno y otro bando que, según se dice, han desaparecido. Los aliados buscan datos sobre 80.000 prisioneros que afirman estuvieron en poder de los comunistas en una oportunidad, pero acerca de los cuales los rojos no han dado información alguna.

En resumen, los únicos puntos sobre la fiscalización del armisticio aprobados hasta ahora son: la orden para que las tropas se retiren de la zona desmilitarizada dentro de las 72 horas de firmado el armisticio, cesación de las hostilidades dentro de las 24 horas de la firma del armisticio, y la devolución de todas las islas que antes se hallaban en poder de los rojos.

TOKIO, domingo 30 (U. P.).— (Por RUTHERFORD POATE).— La infantería y los tanques de las Naciones Unidas, apoyados por un tremendo fuego de la artillería pesada aliada, contraatacaron ayer a los comunistas en cuatro puntos del frente occidental coreano, y reconquistaron algún terreno perdido el día anterior, al oeste de Korangori.

A pesar del tiempo inclemente, y la espesa niebla, la infantería aliada entró en acción a las 1300 de la madrugada y obligó a un pelotón rojo a replegarse. La lucha prosiguió durante la noche, y al amanecer otros elementos aliados reforzados con tanques y fuego de artillería, atacaron los tres puntos restantes.

Las unidades rojas, cuyos efectivos equivalían en algunos casos a un batallón, resistieron fuertemente, pero al final tuvieron que replegarse. El fuego de la lucha podía oírse claramente en la aldea de Pan Mun Jom, donde se realizan las negociaciones de tregua.

En el resto del frente, de 232 kilómetros, las actividades se limitaron a patrullas. En general, ambos ejércitos siguieron haciendo honor al espíritu del "quinto armisticio", que venía el jueves.

Por otra parte, el Comando del Nuevo Ejército, informó que se ha notado un incremento del número de vehículos comunistas por las principales rutas de transporte de Corea del Norte. Presume que tal actividad indica que los comunistas son capaces de emprender una ofensiva general a pesar del millón y medio de bajas que han sufrido desde que comenzó la guerra en Corea.

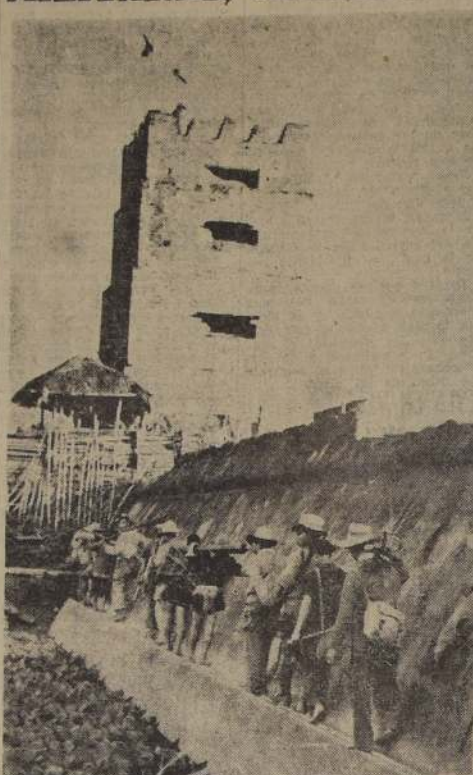
La Fuerza Aérea aliada destruyó cinco depósitos de municiones rojos, así como vehículos y tanques, y vías férreas.

WALT DISNEY FILMARA AVENTURAS DE J. VERNE

HOLLYWOOD, 29 (U. P.).— Walt Disney llevará a la pantalla, en telerreal, la obra clásica de aventuras de Julio Verne "Vinte mil leguas de viaje submarino", obra cuyos derechos acababan de ser adquiridos a elevado precio.

La historia de Julio Verne fue escrita en 1870 y con el tiempo entre las obras más leídas en el mundo.

## TRATARON DE SACARNOS SECRETOS MILITARES, AFIRMAN LOS PILOTOS



VIET-NAMESES COMBATEN LA INFILTRACION COMUNISTA. — EN INDOCHINA FRANCESA. — Soldados de infantería del Decimocuarto batallón de infantería del Viet Nam, son enviados a relevar puestos de avanzada que están amenazados por los comunistas del Viet-Minh con ataques de sorpresa. Los rojos han estado infiltrándose en pequeños grupos y bajo el amparo de la oscuridad de la noche para reagruparse en el día y efectuar ataques en el territorio del Viet-Nam. — (FOTO ACME).

### TRANQUILA LA ZONA DEL CANAL DE SUEZ

ISMAILIA (Zona del Canal de Suez), 29 (U. P.).— Reina tranquilidad, a excepción de pequeños incidentes aislados.

Las autoridades británicas informaron que anoche, en Tel-el-Kebir, se hizo fuego ligero de ametralladoras dirigido contra el hospital militar de aquel sector. Un portavoz militar dijo que inmediatamente se contestó a la agresión, y se acalló el fuego de las ametralladoras. No se registraron bajas británicas.

En otros sitios continuó el corte de los cables, y el "saqueo aislado"; pero las últimas 24 horas fueron las más tranquilas de varias semanas.

En círculos británicos bien informados se cree que tanto los terroristas como las autoridades locales egipcias están a la espera del resultado de los recientes acontecimientos en El Cairo, antes de intensificar sus ataques contra las tropas e instalaciones militares británicas.

### Aviadores liberados acusan a comunistas

BASE AEREA DE ERDING, ALEMANIA, 29 (U. P.).— Los cuatro aviadores militares norteamericanos liberados por Hungría declararon que durante sus 39 días de encarceramiento en una prisión, fueron "muy bien tratados", y que no fueron acusados de ser espías.

Los aviadores hicieron tales declaraciones en la sala de periodistas de esta base aérea ante cien corresponsales y fotógrafos de diarios y cinematográficos, a quienes refirieron sus seis semanas de encarceramiento por los comunistas húngaros.

La conferencia colectiva de prensa, fijada para las 3 P. M., fue aplazada hasta que los aviadores conversaron primero con Samuel Klaus, especialista en cuestiones legales del Departamento de Estado, que vino especialmente a Erding, para interrogar a los aviadores. La conferencia se inició a las 7 P. M.

El primero en hablar con los periodistas fue el capitán David Henderson, piloto de avión 47, que los casos jurídicos obligaron a descender en Hungría. Henderson dijo que se vio obligado a descender en Hungría porque había perdido el rumbo y se le había agotado la gasolina. "Nuestra única alternativa", añadió, "era lanzarnos con paracaídas y dejar que el avión se estrelara".

Henderson y el sargento James Duff tuvieron que hacer esfuerzos para no llorar cuando relataron la forma en que estuvieron presos en celdas solitarias y aisladas a constantes interrogatorios. Los otros dos aviadores, el capitán Swift y el sargento James Elam, escuchaban callados, con preocupación en el rostro.

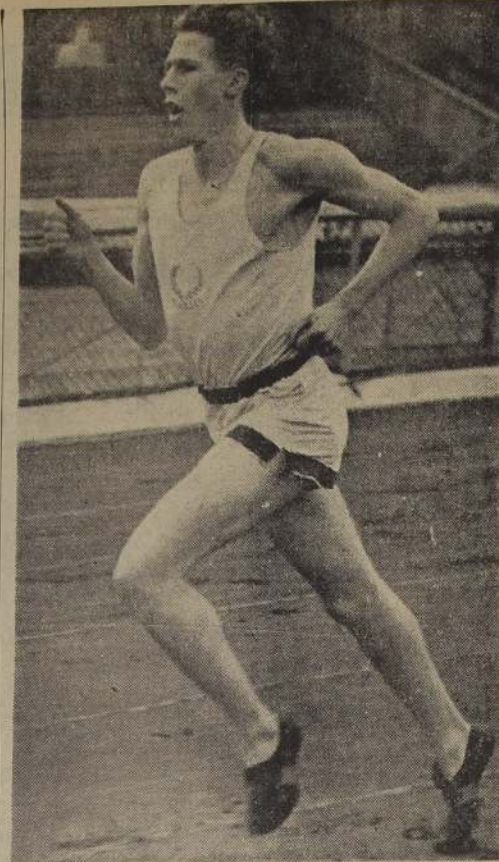
Henderson dijo que partieron el 19 de noviembre en vuelo de rutina a Belgrado, vía Italia y Yugoslavia, y añadió que sobre los Alpes se hallaron envueltos en nubes. Dijo que al perderse entre las nubes, trató de poner en comunicación inalámbrica con tierra, pero que no recibió respuesta de Bolzano o Venecia, en vista de lo cual trató de seguir hacia Yugoslavia.

Henderson dijo que los aviadores siguieron tratando de obtener señales de radio para guiarse y buscar ayuda, pero que los pensamientos se les fueron desviando de la tarea, al darse cuenta de que se hallaban sobre territorio prohibido, pues los yugoslavos les habían señalado una ruta especial.

Pitaron en Belgrado que los guían, pero al no lograrlo, Henderson ordenó a sus compañeros que se pusieran al paracaídas contra las tropas e instalaciones militares británicas.

Henderson dijo que durante los interrogatorios, los hicieron preguntas tontas, "pero yo les contesté diciendo siempre la verdad".

El 23 de diciembre, los aviadores fueron informados de que serían enjuiciados y fueron llevados a otro lugar, y de pronto se hallaron ante la Corte Militar, cuyo fiscal les dijo que estaban acusados de espionaje. El tribunal dijo a Henderson



ESPERANZA BRITANICA. — Roger Bannister, joven estudiante de Medicina de la Universidad de Oxford, de 22 años de edad, es uno de las mejores esperanzas de los ingleses para los 1.500 metros de los próximos Juegos Olímpicos de Helsinki. Bannister ha ido superando todas sus marcas en forma paulatina. — (Foto BIPPA).

que eligiera un abogado en una lista de ocho nombres que se le entregó. Escogió uno al azar, que conversó con él en presencia de un guardia armado. El abogado le dijo que las circunstancias del vuelo perjudicaban a los aviadores, a lo cual Henderson replicó que había perdido el rumbo y que había tratado en vano de recibir señales de radio para guiarse.

La Corte Militar estaba formada por tres oficiales húngaros. Henderson dijo que el juez le preguntó por qué había en el avión más paracaídas que tripulantes. "Le expliqué", añadió el aviador, "que era el equipo normal de los aviones". Dijo que también lo interrogaron sobre las frías y el transmisor portátil de radio que llevaba el avión, replicando que el transmisor era para el caso que el avión cayera al agua.

Después del juicio, los aviadores volvieron a ser interrogados, y cuando fueron puestos en libertad, los húngaros les tomaron las impresiones digitales y fotografías.

Por la tarde dijo Henderson que oyó una voz norteamericana, lo que le dio una gran alegría. Era la voz del agregado aeronáutico de los Estados Unidos, que había venido a buscar a los aviadores.

En cuanto a los secretos militares que el sargento Swift dijo que los rusos quisieron sacarle, los funcionarios del Departamento de Estado y de la Fuerza Aérea, que estaban presentes en la conferencia con los periodistas, intervinieron rápidamente, diciendo que no podían hacerse declaraciones al respecto.

### FANGIO Y GONZALEZ CORRERAN EN BRASIL

BUENOS AIRES (U. P.).— El Automóvil Club anuncia que José Froilán Fangio y Juan Manuel González correrán en Sao Paulo, Brasil, en el Circuito Interlagos.

### TECNICOS INDUSTRIALES DE 11 PAISES SE REUNEN EN LONDRES

(Correspondencia especial de Allan Osborne para LA NACION).— LONDRES, 29 (Especial).— Los jefes de las organizaciones que controlan o estiman la investigación industrial en once países se reunieron últimamente en Londres, a fin de dar forma a un resumen sobre la organización de la investigación científica e industrial, destinado principalmente a permitir que todos los países de la Europa Occidental aprovechen su mutua experiencia en la organización de la investigación aplicada.

Desde hace algunos años, la Organización para la Cooperación Económica Europea se ha percatado que los países de Europa pueden ayudarse mutuamente en cuanto al conocimiento técnico. Así, aun cuando los grupos de productividad continúan visitando los Estados Unidos para ver lo que allí pueden aprender en cuanto a prácticas y técnicas industriales, se están organizando en forma creciente proyectos de ayuda técnica intereuropea.

Esta forma de cooperación europea, que Gran Bretaña siempre ha tratado de estimular, no se reduce solamente a los grupos especializados en productividad industrial, sino que se extiende a muchos aspectos científicos y técnicos, inclusive la organización de las investigaciones científicas y su aplicación a la industria. En la actualidad, una misión intereuropea recorre ocho países del continente para estudiar precisamente esto, y completar su recorrido con una visita a los laboratorios gubernamentales y particulares de investigación industrial del Reino Unido.

El resumen compuesto ha ofrecido a los delegados la oportunidad de examinar y discutir las observaciones de la mencionada misión y de considerar la forma en que podrían adaptarse los métodos más efectivos a los diferentes países en un esfuerzo por elevar el nivel de la eficiencia industrial en la Europa occidental.

En la inauguración de esta conferencia internacional, Lord Woolton, miembro del gabinete británico, manifestó que la ciencia aplicada ofrecía un vasto campo para la cooperación entre las naciones. La Europa Occidental se encuentra, en su opinión, en desventaja en comparación con grandes países, como los Estados Unidos, por hallarse dividida en pequeñas unidades políticas. Así, por ejemplo, en los Estados Unidos no hay necesidad de erigir una sola máquina prototipo, sino que se sirven las necesidades de todos los estados políticamente unidos. Por contraste, en Europa, donde el fomento industrial puede ser emprendido independientemente por todos los países más altamente industrializados, con excepción de los recursos naturales, que se avienen a la cooperación internacional.



SUCESOR DE JACK HOLDEN. — J. Peter, vencedor recientemente en una maratón sobre 42 kilómetros disputada en la ciudad de Nueva York, es uno de los atletas más esperados para los próximos Juegos Olímpicos. Peter es uno de los atletas más esperados para los próximos Juegos Olímpicos, el que fue gran corredor de fondo de los años 40. — (Foto BIPPA).

### EL ATLETISMO DE INGLATERRA CON OPTIMISMO OLIMPIADA DE HELSINKI

Correspondencia de Londres para LA NACION. — Por S. A. Tomlin, editor de "The Athlete", de Londres. — Si es posible basarse en las actuaciones de las primeras competiciones atléticas de la temporada, diremos que este año puede que logre pasar a la historia deportiva de la Gran Bretaña como uno de los más notables, lo que se refiere a las pruebas de pista y de campo. En el transcurso de unas cuantas semanas se han logrado batir varios récords, habiéndose demostrado en las pruebas sucesivas una marcha ascendente que ha alcanzado alturas que, generalmente, se obtenían en las últimas fases de la temporada. Los atletas británicos han logrado una gran reputación en las carreras de medio fondo, cuando, siendo, de extrañar que se haya comenzado por batir récords en esta clase de pruebas.

Roger Bannister, estudiante de Medicina en la Universidad de Oxford, logró batir en 2 minutos, 19 segundos, el récord mundial de 1.500 metros, o sea, la mejor de su clase conseguida en el país y solamente 15 de segundos más que el presente récord del mundo.

Después de tan brillante actuación, Bannister fue en aeroplano a los Estados Unidos para tomar parte en una prueba internacional de 1.605 metros en la Universidad de Pensilvania. Los atletas británicos han logrado una gran reputación en las carreras de medio fondo, cuando, siendo, de extrañar que se haya comenzado por batir récords en esta clase de pruebas.

También se han batido marcas excelentes en pruebas de atletismo de largo alcance. John Parnell, jugador de fútbol, batió el récord mundial de 800 metros, al ganar la carrera de 800 metros de la Commonwealth Games en la pista de la Universidad de Oxford con una marca de 4 minutos y 12 segundos. A continuación, tomó parte en una prueba celebrada en París, en una prueba derrotado por un francés, el Marbrouk, lo que rebajó su marca a 4 minutos y 8 segundos. En la segunda universidad quedó en segundo lugar con una diferencia de pocos centímetros; otro estudiante de Oxford llamado Chris Chatterley, se le concedió el mismo tiempo que a Parnell, convirtiéndose así en el séptimo atleta que

batía un récord. En la prueba de 1.500 metros, Bannister fue el vencedor, al batir el récord mundial de 2 minutos, 19 segundos, o sea, la mejor de su clase conseguida en el país y solamente 15 de segundos más que el presente récord del mundo.

Después de tan brillante actuación, Bannister fue en aeroplano a los Estados Unidos para tomar parte en una prueba internacional de 1.605 metros en la Universidad de Pensilvania. Los atletas británicos han logrado una gran reputación en las carreras de medio fondo, cuando, siendo, de extrañar que se haya comenzado por batir récords en esta clase de pruebas.

También se han batido marcas excelentes en pruebas de atletismo de largo alcance. John Parnell, jugador de fútbol, batió el récord mundial de 800 metros, al ganar la carrera de 800 metros de la Commonwealth Games en la pista de la Universidad de Oxford con una marca de 4 minutos y 12 segundos. A continuación, tomó parte en una prueba celebrada en París, en una prueba derrotado por un francés, el Marbrouk, lo que rebajó su marca a 4 minutos y 8 segundos. En la segunda universidad quedó en segundo lugar con una diferencia de pocos centímetros; otro estudiante de Oxford llamado Chris Chatterley, se le concedió el mismo tiempo que a Parnell, convirtiéndose así en el séptimo atleta que

batía un récord. En la prueba de 1.500 metros, Bannister fue el vencedor, al batir el récord mundial de 2 minutos, 19 segundos, o sea, la mejor de su clase conseguida en el país y solamente 15 de segundos más que el presente récord del mundo.

Después de tan brillante actuación, Bannister fue en aeroplano a los Estados Unidos para tomar parte en una prueba internacional de 1.605 metros en la Universidad de Pensilvania. Los atletas británicos han logrado una gran reputación en las carreras de medio fondo, cuando, siendo, de extrañar que se haya comenzado por batir récords en esta clase de pruebas.

También se han batido marcas excelentes en pruebas de atletismo de largo alcance. John Parnell, jugador de fútbol, batió el récord mundial de 800 metros, al ganar la carrera de 800 metros de la Commonwealth Games en la pista de la Universidad de Oxford con una marca de 4 minutos y 12 segundos. A continuación, tomó parte en una prueba celebrada en París, en una prueba derrotado por un francés, el Marbrouk, lo que rebajó su marca a 4 minutos y 8 segundos. En la segunda universidad quedó en segundo lugar con una diferencia de pocos centímetros; otro estudiante de Oxford llamado Chris Chatterley, se le concedió el mismo tiempo que a Parnell, convirtiéndose así en el séptimo atleta que

batía un récord. En la prueba de 1.500 metros, Bannister fue el vencedor, al batir el récord mundial de 2 minutos, 19 segundos, o sea, la mejor de su clase conseguida en el país y solamente 15 de segundos más que el presente récord del mundo.

Después de tan brillante actuación, Bannister fue en aeroplano a los Estados Unidos para tomar parte en una prueba internacional de 1.605 metros en la Universidad de Pensilvania. Los atletas británicos han logrado una gran reputación en las carreras de medio fondo, cuando, siendo, de extrañar que se haya comenzado por batir récords en esta clase de pruebas.

HAGA LA FELICIDAD DE LOS SUYOS COMPRE SU SITIO EN LA CISTERNA POBLACION BIAUT

Haga la felicidad de los suyos...

COMPRE SU SITIO EN LA POBLACION BIAUT PARADEROS 23 AL 25 LA CISTERNA

Grandes facilidades de pago 5 AÑOS PLAZO

En el corazón de la Comuna nuestro Loteo le ofrece todas las comodidades: Municipalidad, Oficinas Fiscales, Escuelas, Iglesias, Cuerpo de Bomberos, Asistencia Pública y Estadio.

Agregando a esto la excelente movilización con futuras líneas de trolebuses y el mejor clima de Santiago, tendrá usted

SU SITIO IDEAL NO SE COBRA COMISION

TRATAR CON SUS PROPIETARIOS HUERFANOS 757 2º PISO OFICINA 201

ATENCION DIARIA EN EL TERRENO DE 10 A 6 P. M. INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS.

HAGA LA FELICIDAD DE LOS SUYOS COMPRE SU SITIO EN LA CISTERNA POBLACION BIAUT

FUNERALES LA CENTRAL

SAN ANTONIO N.º 449 TELEFONO 32595

SAN DIEGO N.º 2301 TELEFONO 54079

Servicios eficientes y económicos CONSULTENOS CUANDO LOS NECESITE

¿Funerales? Arócar

Ha fallecido, don GUILLERMO WILSON HOWARD

Sus restos serán sepultados en el día 16.30 General Dentistas el correo de su casa, calle Condell 1336. La familia

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelito, don ARMANDO CERDA SAEZ

Sus restos serán sepultados hoy, en el Cementerio General, en el loteo partirá de su casa habitación, calle Salvador, Gutiérrez N.º 2063, a las 13 horas. La familia

DEFUNCION

Ha fallecido, don GUILLERMO WILSON HOWARD

Sus restos serán sepultados en el día 16.30 General Dentistas el correo de su casa, calle Condell 1336. La familia



# ESTA ESTUDIANDO LA POSIBILIDAD DE HACER UNA PISTA DE REMO EN SANTIAGO



AL SUDAMERICANO DE REMO.— Jaime Zanatta y Diego Dutra, son los integrantes del bote de dos remos con timonel, que vendrán a Valdivia a medir sus fuerzas con chilenos, argentinos, y peruanos. El campeonato sudamericano de remo del 2 de marzo constituirá un acontecimiento importante, porque es la primera vez que en una provincia del territorio se realiza un certamen deportivo internacional. Jaime Fernández, el timonel, sonrió seguro de los valores que lleva a bordo.

## PARTE PARTIDOS POR LA DIVISION AMATEUR

### SANTIAGO NATIONAL SUPERO POR 4-2 AL TEAM DEL MAESTRANZA CENTRAL

En la cancha Ferroviaria N.º 2 se jugó en la tarde de ayer el encuentro oficial por la competencia de la División de Honor Amateur entre los equipos del Santiago National y Maestranza Central, cuyo triunfo perteneció al "decano", que venció por la cuenta de cuatro a dos. El match fue dirigido por el director de turno, en vista de que no concurrió el árbitro señor Tessedá. Los goles del equipo vencedor fueron señalados por Berbelagua (2), Olmedo y Morales; y por el Maestranza Central, el delantero Correa. Cabe destacar que el arquero Lamel, del Santiago National, barajó un tiro penal en la segunda fracción del encuentro, actuación que mereció el estímulo del público y adictos a la institución vencedora. Formó el ganador de la siguiente manera: Lamel; Villablanca y Araya; Luna, Ibáñez y Carmona; Olmedo, Sánchez, Berbelagua, Cabrera y Morales.

del árbitro señor Leopoldo Santelices, así:  
RANGERS: Valenzuela; Pino y Badilla; Leon, Iturriga y Mandiola; Gaete, Casanova, Pinto, Romero y Rojas.  
BATA: Bustos; Cornejo y Mañán; Ramírez, Orellana y Rojas; Acevedo, Vilches, Cid, Dejas y Farías.  
Transandino y Luis Matte, de Puente Alto, jugarán en Los Andes, cuyos equipos formarán como sigue:

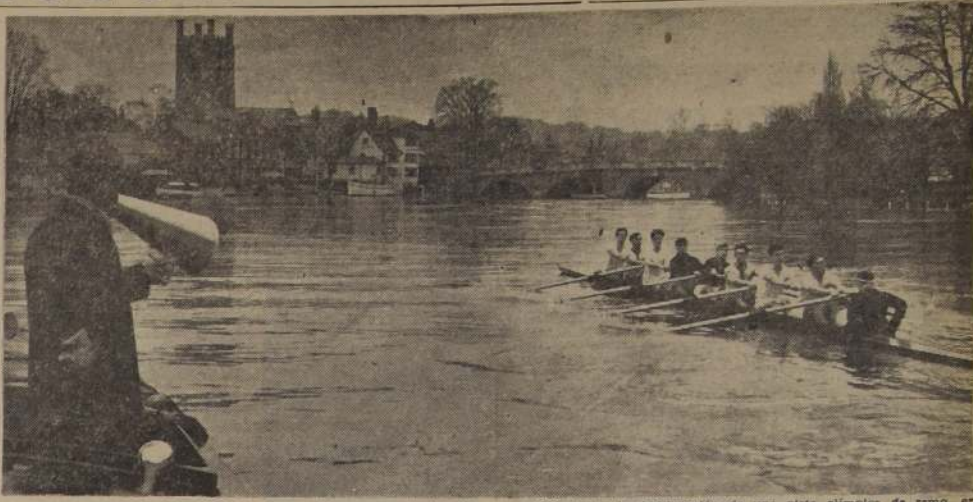
## LA FEDERACION SE ABOCARA A ESTE PROBLEMA

Con el arribo, en el vapor "Malpo", de la última partida de botes olímpicos construidos en los astilleros Pirsch, de Hamburgo (Alemania), y que suman doce unidades, la Federación Chilena de Remo Amateur ha completado su primera flota de carrera, que ahora la componen treinta embarcaciones. En esta forma, se dispone del suficiente material para afrontar el Campeonato Sudamericano de Remo del 2 de marzo próximo en Valdivia, considerando que catorce de estos botes serán facilitados por Chile a los remeros brasileños y peruanos, a razón de siete unidades por país, para que puedan competir en Valdivia. Además, se facilitarán dos botes a Argentina y tres a Uruguay, trayendo estos países cinco y cuatro embarcaciones, respectivamente.

**SORPRENDENTE.**— Puede citarse como un hecho sorprendente que el remo chileno, cuyas disponibilidades son escasísimas, haya podido reunir material olímpico no sólo para que compitan sus tripulaciones, sino que también las visitantes. Ha contado, es cierto, con la decidida colaboración económica del Departamento de Deportes del Estado, apoyo básico, pero, además, ha tenido que salvar dificultades de otro orden, incluso hasta las relativas a los embarques, llegando a tener, por instantes, que esos botes no alcanzarían a llegar antes del Campeonato Sudamericano, lo que habría significado la suspensión de este torneo.

Si se agrega a todo esto la campaña que tuvo que sostener la Federación para obtener los fondos para financiar el campeonato y que también, por momentos, estuvieron perdidos, llegamos a la conclusión de que el Primer Campeonato Sudamericano de Remo que se organiza en Chile tendrá lugar gracias a la tenacidad de los dirigentes, que no escatimaron sacrificios de ninguna especie.

(A la página 22, columna 3)



¿PISTA DE REMO EN SANTIAGO?— Como el gran proyecto deportivo para 1952, figura la construcción de una pista olímpica de remo en Santiago. La Federación convocará a una reunión a los Alcaldes de Santiago, Ríofa, Providencia, Las Condes, Quilicura, Conchalí y otros para abordar las primeras tareas. Una pista artificial podría construirse en el Mapocho. Hay un viejo proyecto que cobrará actualidad. El grabado muestra el río Támesis en Londres, durante un entrenamiento de la tripulación de Cambridge. Todas las grandes capitales, aún siendo mediterráneas, cuentan con pistas de remo. Santiago podrá contar, más adelante, con un nuevo deporte: el remo.

## GORILA Y QUILAPAN GANARON EN POLO

Numeroso público se congregó ayer en las tribunas del Club San Cristóbal, con motivo de efectuarse la primera reunión del Campeonato Libre de Chile de Polo. En el primer encuentro, se midieron los equipos del Gorila y Universidad Católica, venciendo el primero por la cuenta de 8-6. Luego, en el match de fondo, Quilapan ganó por 6-4 al San José. Los dos finalistas de ayer: Gorila y Quilapan deberán definir esta tarde a las 18 horas el título nacional de este deporte.

## Everton va en enero al sur

En los primeros días de enero, Everton dará comienzo a una gira por el sur, enfrentando a los más poderosos elencos de Concepción y otras localidades. Al respecto se anuncia, un cotejo con el equipo del Naval de Talcahuano, campeón del torneo regional, para el 6 de enero. Los víscerarios viajarán con su plana titular completa y algunos nuevos elementos. Enfrentarán, además, al Gente de Mar, de Talcahuano, y a la selección de Lota.

## CARRERA DE AUTOS PARA INFANTILES SE EFECTUARA HOY

Numerosos niños se han inscrito para participar en la carrera automovilística infantil, que se efectuará hoy a las 10 horas en calles Gorbea y Molina, organizada por el Club Deportivo México. A esta competencia concurrirá especialmente invitado el señor Embajador de México, y altas autoridades del deporte.

# HOSTERIA

## LOS 3 MOSQUETEROS

### LA BOITE DE LOS GRANDES EXITOS!

¡LE INVITA A PARTICIPAR DE SUS GRANDES FESTIVIDADES DE AÑO NUEVO!

con el ritmo alegre de sus dos grandes orquestas: típica de ENRIQUE CARRION con su cantor RAUL LEDESMA; jazz de ENRIQUE SANCHEZ con su vocalista MAURA LEHAR. Variedades a cargo del Trío Folklórico HERMANITAS CASTILLO.

★  
¡Espere el Año Nuevo en "Los Tres Mosqueteros" en una noche de alegría y grandes atracciones artísticas!

★  
**Pida el clásico y tradicional COLA DE MONO**  
en la más cómoda boite de nuestra capital.

★  
Movilización a la puerta

★  
**PROGRAMA DE MUSICA CONTINUADA DESDE LAS 22 HORAS HASTA LAS 5 DE LA MADRUGADA**

★  
RADIO CERVANTES TRANSMITE DIARIAMENTE DE 12 A 1 12 DE LA MADRUGADA.

BAR RESTAURANTE — QUINTA DE RECREO

**AV. MATTÁ 1012 TELEFONO 52054 AL LLEGAR A A. PRAT**

# GRATIS PARA UD.

## ESTOS DOS VALIOSOS OBSEQUIOS

MANDENOS SU NOMBRE Y DIRECCION Y RECIBIRA ABSOLUTAMENTE GRATIS Y SIN COMPROMISO, DOS VALIOSOS OBSEQUIOS:

### Calendario 1952

Y

### Guía de Enseñanza

con completos detalles de la organización de las "ESCUELAS LATINO-AMERICANAS", con Casa Central en Buenos Aires y Sucursales en toda América Latina, dedicadas a la enseñanza por correo, desde el año 1923.

**1.º—CALENDARIO 1952:**  
ARTISTICO CALENDARIO a DOS COLORES, de suma utilidad práctica.

**2.º—GUIA DE ENSEÑANZA:**  
Interesante libro de 68 páginas, con amplios detalles y programas de los cursos que enseñamos por correo, pagaderos en cómodas cuotas mensuales.

**CURSOS QUE ENSEÑAMOS POR CORREO AEREO**

Sección Comercial	Sección Industrial
" Técnica	" Química
" Textil	" Dibujo
" Radio	" Femenina
" Idioma	" Especial

**CURSOS QUE ENSEÑAMOS PERSONALMENTE**

EN ALAMEDA B. O'HIGGINS 381

Contabilidad	Redacción Comercial
Dactilografía	Corte y Confección
Taquigrafía	Lencería
Aritmética Comercial	Moda Infantil
Inglés	

EN ALAMEDA B. O'HIGGINS 2593

Mecánica de Autos	Caricaturas e Historietas
Dibujo (6 ramas especializadas)	Corte y Confección (en dos turnos: mañana y tarde, a elección).
Técnico en Radio	

**OBSEQUIO A LOS ALUMNOS:**  
DICCIONARIO de 512 páginas y 50.000 palabras. CARNET DE ESTUDIANTE. CERTIFICADO DE INSCRIPCION, e INSIGNIA.

HOY MISMO remítanos este Cupón, y a vuelta de correo recibirá GRATIS y sin compromiso, la **GUIA DE ENSEÑANZA** y el **CALENDARIO**.

**CORTE Y ENVIE ESTE CUPON**

**ESCUELAS LATINO AMERICANAS**

ALAMEDA B. O'HIGGINS 381 Y 2593 - TELEFONO 36996

CLASIFICADOR 862 — SANTIAGO

ENSEÑANZA PERSONAL Y POR CORREO

ESCUELAS LATINO-AMERICANAS

ALAMEDA B. O'HIGGINS 381

NOMBRE \_\_\_\_\_

DOMICILIO \_\_\_\_\_

LOCALIDAD \_\_\_\_\_ L.N.C. 135







Importante sesión del Club Nacional de Tiro

## PARROQUIAL ENFRENTA HOY AL CHIGUAYANTE

Unión Parroquial enfrentará hoy al Chiguayante por la competencia oficial de fútbol de la Asociación de Renca. Recientemente el Parroquial venció por la cuenta mínima a la selección de San Miguel, adjudicándose un artístico objeto de arte.

**Casa CAUPOLICAN**  
SAN DIEGO 1242 - FONO 52731

Bicicletas media pista, paseo, mujer, niños todas las edades, Gran surtido en triciclos de todos tipos. Autos comandancia y jeep



RADIOS "ZENITH"  
\$ 500.-  
mensuales  
**Casa CAUPOLICAN**  
SAN DIEGO 1242

GRANDES FACILIDADES DE PAGO.

## EL CAMPEONATO NACIONAL DE BASQUETBOL FEMENINO COMIENZA EL 12 EN CONCEPCION



**ES GRANDE EN SU BARRIO** — Equipo de una trayectoria notable es el club Atlético Fluminense, del barrio San Pablo, que alcanzó a jugar 100 partidos, sin perder uno. Formado por: Osorio, Celis, Salazar, Leiva, Rodríguez, Christensen, González, Wastavino, Castro, López, Trincado, Puentealba y Cabello. — Junto a ellos están los incansables dirigentes Carlos del Villar, y Amador Olgún; algunos hinchas y masajistas.

### C. A. FLUMINENSE CUMPLIO 12 AÑOS

El 17 del presente cumplió 12 años de vida uno de los clubes más antiguos y populares del barrio San Pablo: el "Atlético Fluminense". Nacido en una época en que esa barriada, ahora brava en las lides deportivas,

comenzaba a surgir. Instaló su sede en San Pablo 2852, desde donde no se ha movido. Un grupo de esforzados deportistas, encabezados por el tesoro, Carlos del Villar, y formado por: Raúl Báez, Jorge Celis, Adolfo Verdugo, Amador Olgún, Oscar Osorio, Juan Leiva, Rubén Pezoa, José Cárcamo, Antonio Bustos, Lino Cortés y Waldemar Hugo Christensen, dieron vida, hace 12 años, al "Fluminense", que de preferencia se ha dedicado a la práctica del más popular de los deportes: el fútbol.

Fueron estos hombres, dirigentes y jugadores, que hicieron surgir al club que hoy luce orgulloso su trayectoria. "Fluminense" destacó desde un comienzo en las canchas, y alcanzó a jugar un centenar de partidos con equipos de diferentes barrios sin conocer la derrota. Ese gran cuadro que los fluminenses recuerdan con entusiasmo, estaba formado por: Osorio, Celis y Leiva; Pezoa, Sepúlveda y Christensen; Avila, Silva, Pínez, Báez, hoy fallecido y Bustos. Fue la Asociación San Pablo la que registró tan brillante campaña de este club, que sigue siendo un instituto de barrio, organizado y poderoso.

Sabedores sus dirigentes que para atraer y formar jugadores lo mejor es contar con cancha propia, arrendaron unos potreros que habían en Catamarca esquina de Mapocho, y los comenzaron a acondicionar para campos de juego. Removieron, socos y dirigentes, la tierra; se instalaron los arcos; se hicieron las marcaciones, y hoy el "Fluminense" cuenta con dos canchas que son orgullo del barrio. Tan esforzada labor dio sus frutos en los años 1940, 41 y 42, al clasificar sus equipos juveniles y de división especial, campeones de la Asociación San Pablo.

No ha perdido sus cables este club de barrio, pues recientemente ocupó el 4.º puesto en un torneo abierto nocturno, realizado en la cancha de Colo Colo y en el que participaron más de 90 equipos de diferentes sectores de la capital. Han pasado por sus filas jugadores destacados en el fútbol profesional, como Jorge Ibáñez (hoy integrante del equipo campeón de Unión Española), Luis Machuca (jugador de la Unión, campeón de 1949), Valentín, Herrera, y otros.

Como todo club ha tenido el "Fluminense" serias dificultades para subsistir, y es así como en la fecha, un comité renovador,

### EQUIPO FEMENINO DE SANTIAGO ENFRENTA HOY A MAGALLANES

Un buen programa ha organizado la Asociación de Basquetbol Cuarta Comuna, el que se llevará a efecto hoy en la cancha del Estadio Chile. En esta ocasión se le rendirá un homenaje a la eficiente jugadora del club Green Cross, Amalia Villalobos, con motivo de haber sido designada integrante del Seleccionado Femenino de Basquetbol, que próximamente se trasladará a Concepción a defender su título de campeón nacional.

Actuará en esta oportunidad el seleccionado de la Asociación Santiago de Basquetbol con todas sus titulares. Su contendor será en esta oportunidad el excelente conjunto de honor de Magallanes. El seleccionado Santiago se presentará con las siguientes jugadoras: María Ortiz (capitana), Juana Ledo, Laura Piña, Lucrécia Terán, Ruth Orellana, Emma Erbetta, Amalia Villalobos, Consuelo Olea, Carolina Mendoza, Lucy Tapia, Alicia Cancino y Eugenia González. Por su parte, Magallanes se presentará con su cuadro completo, es decir, con el mismo equipo que este año ha cumplido sobresalientes actuaciones.

El programa completo será el siguiente:  
18 horas: Portales con Población Mac Iver, primeros femeninos.  
19 horas: Población Edwards con Pedro García, de Conchall, primeros femeninos.  
20 horas: Flecha con Sederap, primeros masculinos.  
21 horas: Favre con Francisco Arellano, primeros femeninos.  
22 horas: seleccionado de la Asociación Santiago con Magallanes, conjuntos femeninos.

Turno: directorio de la Asociación de Basquetbol 4.ª Comuna y clubes Capitán Wood y Población Ecuador.

formado por los señores Angel Bustos, Agustín Gamboa, Waldemar H. Christensen y Agustín Fernández, trabaja por colocar al club en el nivel de privilegio que sus fundadores lo ubicaron. Es por lo tanto, el "Fluminense", club deportivo que merece ser destacado por su labor silenciosa y eficaz a través de 12 años de incansable labor en beneficio del deporte nacional.

LA NACION.—Domingo 30 de diciembre 1951—23

## JUAN PAGOLA LOGRO EL MEJOR TRIUNFO EN TORNEO ACUATICO

### Primer match: Osorno con A. Universitaria

El 12 de enero comenzará en Concepción la disputa del Campeonato Nacional de Basquetbol Femenino, en el que participarán los seleccionados de Iquique, Pedro de Valdivia, María Elena, La Serena, Valparaíso, Santiago, Asociación Universitaria, Puente Alto, Sewell, Tomé, Osorno y Concepción. Estos equipos llegan a la lucha final por el título, luego de haberse clasificado campeones de sus respectivas zonas.

Por lo tanto, se trata de lo más grande que tiene en la actualidad el país, en cuanto a basquetbol femenino se refiere.

El torneo se efectuará en el gimnasio del Club Universitario de Concepción y tendrá una duración de ocho días, es decir, comenzará el sábado 12 y terminará el 19.

TRES SERIES

La Asociación organizadora del certamen, Concepción, procedió a dividir a los equipos participantes en tres series, quedando éstas constituidas así: SERIE "A": Santiago, María Elena, Pedro de Valdivia y La Serena. SERIE "B": Concepción, Puente Alto, Sewell y Tomé. SERIE "C": Asoc.

En el Stade Francés y ante numerosa concurrencia, se cumplió ayer en la tarde el torneo acuático preparado por la Asociación de Santiago, en donde se registraron los siguientes ganadores:  
100 metros libres, varones infantiles. — 1.º Tomás Mangold (UC), 1:22.2.  
100 metros libres, damas. — 1.ª Lilo Mund (Manquehue) con 1:29.6.  
100 metros pecho, varones. — 1.º Eduardo Melinger (Stade), con 1:27.  
66 metros pecho, juveniles, damas. — 1.ª Krista Euler (UC), con 1:16.32.  
66 metros libre, todo competidor. — 1.º Andrés Pagola (Stade), 33 metros libre, infantiles. — 1.ª Louise Marie Herberg (Manquehue), con 26.9.  
25 metros infantiles, pecho, damas. — 1.ª Louise Marie Herberg (Manquehue), con 31.6.  
33 metros infantiles. — 1.º Walter James (Stade), con 20.8.  
33 metros infantiles, damas, espalda. — 1.ª Imkehn Jahn (Manquehue), 31.7.  
100 metros libres, damas, toda competidora. — 1.ª Louise Mufson (UC).  
100 metros espalda, varones, todo competidor. — 1.º Juan Pagola (Stade), 1:16.32.  
100 metros libres, varones, todo competidor. — 1.º Juan Antías (Stade), 1:10.8.

En el Stade Francés y ante numerosa concurrencia, se cumplió ayer en la tarde el torneo acuático preparado por la Asociación de Santiago, en donde se registraron los siguientes ganadores:  
100 metros libres, varones infantiles. — 1.º Tomás Mangold (UC), 1:22.2.  
100 metros libres, damas. — 1.ª Lilo Mund (Manquehue) con 1:29.6.  
100 metros pecho, varones. — 1.º Eduardo Melinger (Stade), con 1:27.  
66 metros pecho, juveniles, damas. — 1.ª Krista Euler (UC), con 1:16.32.  
66 metros libre, todo competidor. — 1.º Andrés Pagola (Stade), 33 metros libre, infantiles. — 1.ª Louise Marie Herberg (Manquehue), con 26.9.  
25 metros infantiles, pecho, damas. — 1.ª Louise Marie Herberg (Manquehue), con 31.6.  
33 metros infantiles. — 1.º Walter James (Stade), con 20.8.  
33 metros infantiles, damas, espalda. — 1.ª Imkehn Jahn (Manquehue), 31.7.  
100 metros libres, damas, toda competidora. — 1.ª Louise Mufson (UC).  
100 metros espalda, varones, todo competidor. — 1.º Juan Pagola (Stade), 1:16.32.  
100 metros libres, varones, todo competidor. — 1.º Juan Antías (Stade), 1:10.8.

### Iberia premia hoy a sus Infantiles

Hoy, a las 16 horas, el Club de Deportes Iberia premiará en su sede social, de Echeverría 1902, a sus jugadores cadetes por la destacada labor desarrollada en los torneos de 1951. El directorio de esta rama, asimismo, ha publicado un boletín informativo en el que da cuenta detallada de la campaña realizada por los jugadores infantiles del Iberia.

El mejor **RON** del mundo  
**BACARDI**  
M. CUBANO R.  
Importadores y Distribuidores:  
**Braun y Braun**  
HUERFANOS 1175 — 3.º PISO — TELEFONO 64278

**CAJA NACIONAL DE EMPLEADOS PUBLICOS Y PERIODISTAS**  
Se reitera a los imponentes de esta Institución que el  
**LUNES 31 DE DICIEMBRE**  
en curso, las Oficinas de la Caja atenderán público de  
**8.30 A 12.30 UNICAMENTE**  
EN LA TARDE NO SE ATENDERÁ  
**EL SECRETARIO GENERAL**

**Willsonites**  
Los mejores anteojos para su veraneo, a los precios más económicos.  
**\$450.-**  
PARA DAMAS Y CABALLEROS  
Para damas, con marcos enchapados y de carey, en diversos estilos.  
Para caballeros, con marcos enchapados y plateados.  
**FIONA**  
UNION CENTRAL 1063 (COSTADO T. METRO)  
Reembolsos: CASILLA 1701

**RADIO RADAR-TELEVISION!**  
CON TODOS LOS ULTIMOS AVANCES DE LA CIENCIA  
**El Horizonte se ha Ampliado**  
**SEA UD. PREVISOR**  
Prepárese Científicamente Mediante el Incomparable Método "ROSENKRANZ" de estudio por correo  
Fundado en Los Angeles, California, en 1905 - Sucursales por todo el Continente.  
**NATIONAL SCHOOLS**  
ENVIE HOY ESTE CUPON  
Dr. L. J. Rosenkranz, Presidente, NATIONAL SCHOOLS - RF-L-202  
ANEXADA 131 OF 305/77 CAS 1417 SANTIAGO  
Mínimo: un Libro GRATIS con datos para ganar dinero, en RADIO  
Nombre: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_  
Dirección: \_\_\_\_\_  
Población: \_\_\_\_\_ País: "Edu."

**FELIZ AÑO NUEVO** en la **HOSTERIA TEJAS VERDES** de LLO-LLEO le desea la **ORGANIZACION NACIONAL HOTELERA S. A. C.**  
**CENA de AÑO NUEVO** valor del cubierto \$300.  
Medallón de Langosta  
Crema Diplomática  
Piquet de Filete Hosteria  
Postre, Soufflé Surprise  
Café  
Ameniza la orquesta dirigida por el maestro **STEFAN TERZ**  
INFORMACIONES Y RESERVAS: BANDERA 84 - OF. 309 - FONO: 81638







BREVES DEL DEPORTE

**ATLETAS DEL MAGALLANES.**— Los equipos infantiles y juveniles de Magallanes se enfrentan hoy con el Deportivo Construcción Toconce en la cancha de Yarránaval esquina Román Díaz, a las 9.45 horas.

**BOXING CLUB.**— Hace saber a sus socios que se encuentra en el estadio de la ciudad de San Borja, sala Santa Juana, casa N.º 3. El próximo sábado, a las 17 horas, se efectuará en el estadio un importante torneo de boxeo con motivo de poner fin a las festividades de la institución. Por la noche, se ofrecerá un baile a los socios y familiares. Asistirá la Reina S. M.

**CASA DERMAN**  
SAN ANTONIO 335

Recién recibidas!



**BICICLETAS FRANCESAS**

Para pista, Turismo y Niños

IMPORTACION DIRECTA

**COLO-COLO**  
CLUB DE DEPORTES

**AVISO A LOS SOCIOS**

De acuerdo con la campaña de rehabilitación propiciada por la Gerencia del Club, SOLAMENTE HASTA EL 31 DEL MES EN CURSO se podrá utilizar la franquicia especial de quedar al día con el solo pago DEL ÚLTIMO TRIMESTRE, cualquiera sea el tiempo que se adeude.

DESDE EL 2 DE ENERO DE 1952 perderán automáticamente su número de registro los que no se hayan acogido a la rehabilitación.

Desde la misma fecha se empezará a reajustar el registro, otorgando los números disponibles a los socios al día en el pago de sus cuotas.

TENDRAN PREFERENCIA EN EL REAJUSTE LOS SOCIOS DE TRIBUNAS O GALERIAS QUE PAGUEN EL AÑO COMPLETO O EL PRIMER SEMESTRE DE 1952.

PARA MAYORES INFORMES DIRIGIRSE A LA GERENCIA TODOS LOS DIAS HABLES de 10 a 13 horas y de 16 a 21 horas.

EL GERENTE

**Haga sus PLANOS para 1952**

COMPRANDO UN SITIO EN PLENA CALLE SAN PABLO

**\$680 mensuales**



- AGUA POTABLE.
- LUZ ELECTRICA.
- CALLES PAVIMENTADAS CON CONCRETO.
- y MAGNIFICA LOCOMOCION.

Los micros 50 y 52 lo llevan a la

**CIUDAD JARDIN LO PRADO**

Atención permanente incluso domingos y festivos, en el terreno

**SAN PABLO 6451 • HUERFANOS 713**

VENTAS SIN COMISION

**LA TIERRA ES SEGURIDAD HOY, TRANQUILIDAD MAÑANA**

**Atletas de doce países en Maratón de San Silvestre**

**SE CORRERA NOCHE DE AÑO NUEVO EN SAO PAULO Y ACTUAN CHILENOS**

**SAN PABLO (SCP).**— La tradicional carrera pedestre de San Silvestre, que organiza el diario "A Gazeta Esportiva" de esta ciudad, se efectuará el día 31 por vigésimosesta vez. Desde su institución ahora ha venido cobrando mayor importancia, hasta convertirse en uno de los grandes acontecimientos del atletismo internacional. En efecto, destinada primeramente a los medios fondistas y fondistas locales, fue después una competencia nacional, interviniendo atletas de todos los Estados de Brasil y en 1945 como carácter internacional. Tiene una extensión de siete kilómetros, por las avenidas y calles paulistas y la competencia es reconocida oficialmente por la Confederación Brasileña de Deportes y realizada bajo los auspicios técnicos de la Federación Paulista de Atletismo. Comenzará a las 19.30 horas, con la participación de atletas brasileños, argentinos, chilenos, uruguayos, peruanos, bolivianos, en los dos últimos años fueron atletas de renombre mundial los que con su presencia contribuyeron a prestigiar aún más la clásica maratón.

**SAN SILVESTRE, 1951.**— En los últimos años se inscribieron alrededor de 2.000 atletas, perteneciendo a una nota de gran colorido y animación en la noche de San Silvestre, por las calles de la hermosa y moderna ciudad. Comienza la carrera a las 23.45, y finaliza pocos minutos después de iniciado de nuevo año en medio de un estruendo de aplausos, pitos, fuegos artificiales, bombas de estruendo y cohetes, y una algarabía indescribible. Concurrirán este año atletas representantes de doce países: Brasil, Argentina, Chile, Uruguay, Estados Unidos, Finlandia, España, Japón, Portugal, Francia, Alemania y Bélgica. Los atletas de Brasil representarán a los distintos Estados y se clasificaron para ello en selecciones locales efectuadas previamente.

**FIGURAS MUNDIALES.**— Además de las grandes figuras del atletismo continental, han intervenido en la carrera de San Silvestre atletas del renombre de Viljo Heino, finlandés, Curtius Stone, norteamericano, Lucien Theys, belga, Valno Koekela, y Erik Blomster, también finlandés. Jean Vernier, francés, Giovanni Nocco italiano, y el gran atleta argentino Delfo Cabrera, campeón olímpico y panamericano de la maratón. Este año será la más internacional de las disputadas hasta ahora, pues actuarán en representación de los once países extranjeros 24 atletas. Finlandia estará representada por Pentti Salonen, cuyos antecedentes deportivos permiten presentarlo como un valor del linaje de Heino, Koekela o Blomster. En atletismo de España destaca el catalán José Coll, a su representante y Portugal, a Felipe Luis. Dos grandes valores lucirán los colores de Yugoslavia, Zdravko Ceraj y Mihailo, especialistas en pruebas de fondo.

**DOS ATLETAS JAPONESES.**— Este año actuarán dos atletas japoneses. Se trata de Ishii y Takahashi, que brillaron, sin duda, al lado de los demás concurrentes, ya que de ellos se tienen noticias ciertas de su verdadero valor. Ishii ha venido destacándose en carreras de fondo y posee marcas excelentes en algunas sucesiones de victorias en su país. En cuanto a Takahashi es ya conocido del público paulista, pues hace pocos meses estuvo en esta ciudad, cuando el Departamento de Deportes del Estado de San Pablo hizo venir de Japón bajo la orientación técnica del famoso Chusai Nambu. Takahashi tiene 30 años de edad, 1.70 de estatura y 62 kilos de peso. Graduado en la Universidad de Tokio ejerce el cargo de profesor de enseñanza secundaria en la Escuela Motomachi de Hiroshima, la ciudad que hizo tristemente famosa la explosión de la bomba atómica en las postrimerías de la guerra. Se distingue especialmente en las distancias de 1.500, 3.000 y 5.000 metros.

**LA REPRESENTACION ARGENTINA.**— La Argentina ha enviado siempre calificados representantes. Han desfilar así por San Pablo hombres prestigiosos como Delfo Cabrera, Ricardo Bralo, Benigno Gorno, Pedro Caffa, primerísimo figura de fondo en el atletismo continental. Este año el equipo argentino lo formarán figuras nuevas con excepción de José Carlos González, que estuvo ya en San Pablo y que en Buenos Aires acaba de lograr una triple victoria en los campeonatos nacionales de atletismo, en 10



**TENDRA ADVERSARIOS MUY DIFICILES.**— Raul Inostroza, crédito del atletismo chileno, estará presente en la Maratón de San Silvestre que se corre en Sao Paulo, la noche de Año Nuevo. A esta importante prueba concurrirán los mejores fondistas europeos y norteamericanos, lo que hace bastante difícil la chance de nuestro crack.

**BANFIELD SE PRESENTA HOY EN COSTA RICA**

**SAN JOSE, Costa Rica, 28 (UP).**— El equipo argentino de fútbol, Banfield jugará mañana contra el Orión y el 1.º de enero contra el Alajuela.

carreras de 1.500, 3.000 y 5.000 metros. Lo acompañan hombres nuevos, pero quienes tienen un brillante porvenir: Juan Miranda, Rodolfo Porcel y Walter Lemos. Invitado especialmente por "A Gazeta Esportiva" vendrá el presidente de la Federación Atlética Argentina, doctor Eduardo Albe.

**LOS VIEJOS CRACKS JUGARAN EN TILTI**

En el pueblo de Tilti actuará esta tarde el equipo de los "viejos cracks", donde existe enorme entusiasmo por ver a los antiguos jugadores del fútbol nacional. La delegación que parte a las 13.40 desde la Estación Mapocho, va presidida por Guillermo Suñare y la componen los siguientes jugadores: Tacache, Simón, Puenzalida, Pino, Lira, Arancibia, Medina, Carral, Sorrel, Mayo, Jaramillo, Hernández, Domínguez, Alcántara, Rojas y González.

**ARBITROS**

La dirigente de los árbitros de Santiago designó el personal que actuará hoy en las diversas canchas y comunas vecinas a la capital. Los árbitros designados son:

**MELON.**— Tarde, señor O. Fuentes.  
**TALCA.**— Tarde, señor L. Santelices.  
**RANCAGUA.**— Tarde, señor N. Mondría.  
**LOS ANDES.**— Tarde, señor J. Castro.  
**FERROVIARIOS 2.**— Tarde, señor R. Tassada.  
**WALTER MUÑOZ.**— Tarde, señor H. Arredondo.  
**TALAGANTE.**— Tarde, señores R. Morales, H. Yáñez e I. Arias.  
**CHAMPA.**— Tarde, señor E. Aguilera.  
**HUELQUEN.**— Tarde, J. Aguilera.  
**LA CISTERNA.**— Tarde, señor R. Gallardo y Pico. Rivas.  
**ZAMBRANO N.º 1.**— Tarde, señor C. Mouat y C. Pérez.  
**ZAMBRANO N.º 2.**— Tarde, señor E. Flores.  
**SAN MIGUEL.**— Tarde, señor I. Poblete y O. Núñez.  
**BUIN.**— Tarde, señor Z. Escobar y J. Arredondo.  
**CUARTA ZONA.**— Tarde, señor A. Jiménez y A. Gómez A.  
**CIA. DE GAS.**— Tarde, señor T. Guzmán y V. Martínez.  
**FAMAE.**— Mañana, señores C. Vergara.  
**PROVIDENCIA.**— Tarde, señor A. Reginatto y J. Cella.  
**PINQUE.**— Tarde, señor V. Díaz.

**DIRECTIVA DEL DEPORTIVO BOGAN**

El Club Deportivo Bogan, del barrio Mapocho-Independencia, eligió su mesa directiva para el próximo año, la que quedó constituida de la siguiente manera: presidente, señor Crescente Pulgar del Campo; vicepresidente, señor Juan Troncoso y Olimpo Soto; secretario general, señor Daniel Salazar; secretario de prensa, señor Guillermo Muñoz; secretario de actas, señor Pedro Bravo; tesoroero, señor Arturo Zamora; profesor, señor Alcibíades Albornoz; y directores, señores Enrique Vallejos, Ignacio Bravo, Arturo Ceipa y Carlos Oyarte.

**EL FUTBOL OFICIAL EN CUATRO ASOCIACIONES**

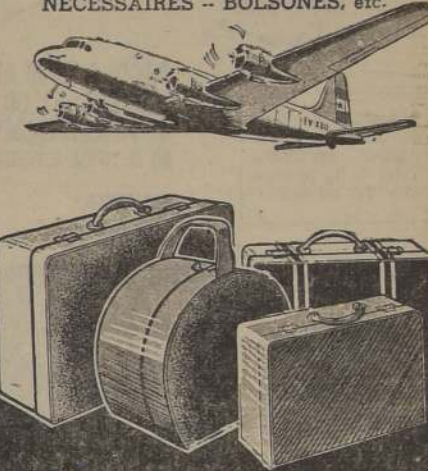
Las Asociaciones de Fútbol han fijado para hoy por sus competencias oficiales, los siguientes encuentros:

**EN CONCHALI**  
**CANCHA EL RAYO.**— 9.30 horas, Kiosco Juanito con Cuarto Centenario.  
**CANCHA UNION PRIMAVERA.**— 9.30 horas, Victoria Chorrillos con Unión Primavera.  
**CANCHA 21 DE MAYO.**— Nacional con 21 de Mayo.  
**CANCHA CAMARA DE COMERCIO.**— Unión Independiente con Los Minerales, a las 15.15 horas.  
**CANCHA SAN LORENZO.**— 14.30 horas, San Lorenzo con Reina María.  
**CANCHA UNION PRIMAVERA.**— 14.30 horas, Juventud Chiliana con Monterrey Juniors.  
**CANCHA EL RAYO.**— Brisa del Maipo con El Rayo, a las 14.30 horas.  
**CANCHA VIVACETA.**— 14.30 horas, Vivaceta con Nueva de Monterrey.  
**CANCHA ABISINIA.**— 14.30 horas, Abisinia con 20 de Enero Villa Moderna.  
**CANCHA UNION CONCHALI.**— 14.30 horas, A. Chacabuco con Unión Conchali. 17 horas, Viejos Cracks con Atlético Chacabuco.  
**EN QUINTA NORMAL**  
**CANCHA ZAMBRANO N.º 1.**— Campolín con Juventud y Progreso, primeros teams, a las 16.30 horas; Deportivo Ecuador con

Juan García, primeros elencos, a las 15 horas.  
**CANCHA ZAMBRANO N.º 2.**— Racing Club con Isabelino Gradián, dos elencos, a las 14.30 horas; Julio Ruiz con Textil Lourdes, primeros cuadros, a las 17 horas.  
**CANCHA CRISTAL YUNGAY.**— Deportivo Cristal con Klockman, terceros equipos, a las 15 horas; Deportivo Comercial con Blue Star, primeros elencos, a las 16 horas.  
**CANCHA RADIO DE LA ARMA.**— Panalosa Carrascal con Roberto Encina, dos equipos, a las 15 horas.  
**EN TALAGANTE**  
**CANCHA N.º 1, ESTADIO MUNICIPAL.**— 14.30 horas, Jupiter con San Francisco El Monte.  
**CANCHA N.º 2.**— 14.30 horas, Ochagavía con Talagante, tres elencos.  
**EN PROVIDENCIA**  
**CANCHA SAN IGNACIO.**— Nacional Juniors con Santiago Nacional, dos equipos.  
**CANCHA TALLERES.**— Unión Italia con Talleres, tres elencos, a las 14.45 horas.  
**CANCHA MUNICIPAL N.º 1.**— Eleuterio Ramírez con Deportivo Chileno, tres elencos, a las 14.45 horas.  
**CANCHA MUNICIPAL N.º 2.**— Salvador Juniors con Deportivo Paraguay, a las 14.45 horas, tres elencos.

**MALETAS Gran surtido**

EN TODOS LOS TIPOS  
NECESSAIRES -- BOLSONES, etc.




**CASA GARCIA**

ALAMEDA esq. AVENIDA ESPAÑA Reembolsa: Casilla 3224

**VESTEX**  
LA CONFECCION PERFECTA

M. R.

desea a su distinguida clientela un  
**FELIZ y PROSPERO AÑO NUEVO**





# SOCIEDAD INMOBILIARIA SAN MARTIN S.A. PRESENTA SU CUARTO EDIFICIO

EN LA MEJOR UBICACION DE SANTIAGO

LOCALES  
DEPARTAMENTOS  
Y OFICINAS

## EDIFICIO CIUDAD



Abonamos un 8 o/o de interés sobre los dineros cancelados antes de la terminación del Edificio.

PAGO: \$ 5.000 AL CONTADO, SALDO 42 MENSUALIDADES NO SE COBRA COMISION

ARQUITECTO:  
RENE ARANGUIZ S.

SOCIEDAD INMOBILIARIA SAN MARTIN S.A.  
AGUSTINAS 1055 - 4° PISO - OFICINA 1 - FONO 84727

TEATRO  
OFICINAS  
SASTRERIA  
ZAPATERIA  
FARMACIA  
LAVANDERIA  
FUENTE DE SODA  
DEPARTAMENTOS  
SALON DE BELLEZA  
GALERIA COMERCIAL

**LAVAMOS Y PLANCHAMOS**  
SU CAMISA EN EL DIA  
Lavado de ropa blanca en general. Entrega en dos días. Nuestro establecimiento está equipado con maquinarias recién llegadas de EE. UU.  
LIMPIADOS AL SECO  
Aproveche nuestro mes de Propaganda, con 10% de descuento. Consulte precios.  
LAVANDERIA AUTOMATICA AMERICANA  
MERCED N.º 618  
FONO 490384

**RADIOS TOCADISCOS**  
Standard Electric  
**SIN PIE**  
**METALUX**  
MONJITAS 843  
ENTREPISO

**LIENZO PAÑALES**  
Crudo . . . . . \$ 22.-  
Blanco . . . . . \$ 23.-  
Blanco . . . . . \$ 26.-  
Blanco . . . . . \$ 27.-  
Blanco 90 cms ancho . . . . . \$ 42.-  
Bata blanca . . . . . \$ 44.-  
Molton . . . . . \$ 43.-  
Molton grueso . . . . . \$ 44.-  
Opal . . . . . \$ 32.-  
Francia . . . . . \$ 35.-  
DEPOSITO EXCLUSIVO  
SANTO DOMINGO 855

**LIMPIADOS**  
TRAJES AL SECO \$90.-  
TEÑIDOS TRAJES \$160.-  
VIRADOS PERFECTOS \$600  
ZURCIDOS INVISIBLES  
TRANSFORMACIONES  
ARREGLOS EN GENERAL  
CLINICA DE TERNOS  
SAN PABLO 2741

**ARGOLLAS PARA NOVIOS**  
**\$ 500.-**  
14 quilates el par grabadas  
18 quilates desde \$ 800.-  
el par grabadas.  
Joyeria Danziger  
SAN ANTONIO N.º 344  
DESPACHO CONTRA REEMBOLSO

**\$ 14.800**  
SALAS DE BANO COMPLETAS  
Compuestas de 1 baño revers-  
tir 5 1/2 pies, con su combi-  
nación automática tipo "Cro-  
ne"; 1 silencioso tipo Toco-  
pilla, Caupolicán o Talca; 1  
lavatorio de pedestal tipo Pi-  
sagua o Sigo; 1 bidet mode-  
lo Panalosa, todo con sus  
fittings cromados completos  
Gran cantidad de artefactos  
suelos, cocinas, lavaplatos,  
califontes, termos eléctricos,  
etc. Tramitaciones por Cajas  
FACILIDADES  
SAN DIEGO 2385  
FONO 51318  
Se atiende hasta las 20.30  
horas. También sábados.

**Whisky ESCOCES**  
**\$580 BOTELLA**  
BOTILLERIA  
Los 3  
ANTONIOS  
Los Tres Antonios  
SAN ANTONIO 30-TEL 64740

**No Bote Su Terno**  
VAMOS A DOMICILIO  
Pagamos los más altos pre-  
cios por ropa y calzado de  
caballero.  
Compramos catres, somie-  
rés, lana usada y máquinas  
de coser.  
FRANKLIN 742  
— FONO 52596 —

**SILLAS DE PASEO**  
**CREDITOS SIN PIE**  
METALUX  
MONJITAS 843  
ENTREPISO

**SEDAS**  
Floreada . . . . . \$ 90.-  
Floreada opaco . . . . . \$ 100.-  
Chantung . . . . . \$ 75.-  
Panamá . . . . . \$ 62.-  
Tafetán . . . . . \$ 118.-  
Estampados . . . . . \$ 44.-  
Gran surtido en trajes de ba-  
ño "Lastex". Precios bajos.  
UNIVERSAL TEXTIL LTDA.  
IRARRAZAVAL 440  
Frente al Teatro Andes

**Modas BETMAR**  
Con sólo \$ 300.-  
mensuales, y un  
pequeño pie, le  
entregamos tra-  
jes sastrer, vesti-  
dos, 3/4, etc.  
CREDITOS  
SAN DIEGO 794

**CASIMIRES**  
No pague el lujo del centro.  
Económicos \$ 400.- en un cor-  
te de linda fantasía OVEJA  
de TOME. Casimires peña-  
dos, finos, desde \$ 550.- el  
metro.  
Marcelo Uranga  
COMPANIA 1291  
OFICINA 214

**HELADERAS**  
\$ 200 MENSUALES  
Gerardo Meyer S.  
MERCED 766

**Caja de Retiro y Montepío de las Fuerzas de Defensa Nacional**  
Se avisa a los imponentes  
que con motivo del Balance  
Anual de la Institución, las  
oficinas permanecerán ce-  
rradas el 31 del presente mes.

**CONCRETO y LADRILLOS**  
LE CONSTRUIMOS  
Dos dormitorios, living-comedor con  
parquet, baño, cocina, porch . . . \$ 248.000.-  
También con terreno en Paradero 20 de  
Gran Avenida . . . . . \$ 380.000.-  
DIRECTO O POR CAJAS  
ORGANIZACION TECNICA PATRIMONIAL Ltda.  
Huérfaños 1175 Oficina 703

**HELADERAS**  
Durante este mes regalamos a cada comprador una  
PLANCHA ELECTRICA  
CON \$200-MENSUALES  
DIRA  
MERCED 709 esq. McIver

**SASTRERIA CREDITOS SIN PIE**  
CONFECCIONES DE ALTA CALIDAD  
A SUS MEDIDAS EN 24 HORAS  
MAC-IVER E. S. DOMINGO

**FARMACIA DEL INDIO**  
AHUMADA 2  
ESQ. ALAMEDA  
ABIERTO TODOS LOS DIAS DEL AÑO HASTA LAS 12 P.M.  
OFRECE EL 10% DE DESCUENTO

**DIRECCION GENERAL DE PAVIMENTACION - CHILE -**  
**PROPUESTAS PUBLICAS**  
COMUNA DE TEMUCO  
Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de los siguientes trabajos de pavimentación de calzadas de con-  
creto vibrado, soleras de concreto vibrado y demás obras  
complementarias en diversas calles de la Comuna de TE-  
MUCO:  
a) 20.000 m2. de calzadas de concreto vibrado de 0,15 m. de espesor.  
b) 5.500 ml. de soleras rectas de concreto vibrado.  
c) 530 ml. de soleras curvas de concreto vibrado.  
Las propuestas se abrirán en la Alcaldía Municipal de Temuco, el martes 15 de enero de 1952 a las 16, y para optar a ellas se requiere estar inscrito en el Registro de Contratistas de esta Dirección General en PRIMERA CATEGORIA.  
Consultar bases y antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección General de Pavimentación, Moneda 723, Santiago, o en la Delegación Zonal de Pavimentación de Temuco.  
CARLOS CONEJEROS SEGUEL, Director General.

**TRAJES - SASTRE**  
clásicos americanos y fantasía  
Trajes dos piezas  
en telas ricas, importadas y nacionales. Recibo hechas  
finas.  
PRECIOS SUMAMENTE BAJOS  
AMPLIOS CREDITOS  
V. GARCIA  
Modisto - Sastre  
21 DE MAYO 585, (Altos)  
Oficina 7 - Fono 31463

**PARQUETS CORONA**  
PARQUETS DE ESTILO  
Solicite presupuesto sin compromiso a  
**INDUSTRIAS DE PARQUET "CORONA"**  
HUERFANOS 1175 - OFICINA 702 - FONO 62685

**MUEBLES DE GRAN OCASION**  
Living Reina Ana, con cojines \$ 4.800.-  
Living Normando, tapizado en brocado, tallado a mano \$ 4.900.-  
Living Normando, francés, de gran calidad, diseño especial \$ 7.600.-  
Living Normando, francés, de gran calidad, diseño especial \$ 3.500.-  
Buffet con vitrina y espejo, regia mesa, 6 sillas tapizadas \$ 7.500.-  
Ropero 3 cuerpos, ardonado; cómoda, emperatriz, 2 velado-  
res con cubierta de cristal \$ 9.800.-  
Comedor Normando, 8 piezas, lingue o placa \$ 16.000.-  
Dormitorio Normando, 11 pie-  
zas, lingue muelo  
657 - NATANIEL - 657  
NO TENEMOS SUCURSAL

**DENTADURAS ROTAS**  
REPARA EN UNA HORA  
Dientes quebrados reemplaza  
en 30 minutos.  
Laboratorio Dental "RAPIDO"  
PASAJE MATTE N.º 51  
Segundo piso - Oficina 222  
Pedidos de provincias se des-  
pachan en el mismo día.

**TAPICERIA Automóviles**  
JUAN VERGARA  
Se hace toda clase de tapice-  
ria y fundas. Gran surtido en  
lana y petate. Ajuste de puertas  
Cambio de cremalleras y corre-  
deras para vidrios. Cambio vi-  
drios inastillables. Arreglos de  
chapas. Manillas con llave. Pi-  
sas de goma, etc. Todo trabajo  
se entrega en 24 días.  
DIEZ DE JULIO N.º 365  
(Interior) - TELEFONO 33320

Iniciamos nuestra

Tradicional liquidación de

## TRAJES DE BANO

LAST NYLON importados

Atención desde las 8 de la mañana hasta las 12 de la noche sin interrupción, incluso domingos.

El vale premiado el miércoles fue el N.º 1831; y el jueves el N.º 1889 que se pueden pasar a cobrar.

REEMBOLSOS  
CASILLA 4801  
SANTIAGO

SABADOS ABIERTO  
TODO EL DIA

LA FABRICA

**THE NEW YORK JERSEY**  
SOTOMAYOR 9 - CASI ESQ. ALAMEDA

**CREDITOS SIN PIE**  
**Carteras**  
ULTIMAS NOVEDADES  
HUERFANOS 1235  
OFICINA 3

**JOYAS**  
Compra - venta de joyas  
tes, oro, platino, piedras  
preciosas, etc. etc.  
AHUMADA 161  
Diamante Ch...  
FONO 8484  
Pagamos los mejores  
precios

**TEMPORADA DEL BLUE JEAN**  
Ahorre comprando directamen-  
te en la FABRICA  
Para damas, de . . . \$ 260.-  
Para caballeros . . . \$ 240.-  
Niños . . . . . \$ 140.-  
FABRICA DE OVEROLES  
ARTURO PRAT 183  
Se envia contra reembolso

**CIERRO DE CONCRETO ECONOMICO**  
FACILIDADES DE PAGO  
Soc. Material  
"REX" Lda.  
ALSINO N.º 4235  
Fono 93226 - (Trípode)

**CASA ALONSO**  
ARRIENDO DE SERVICIO PARA BANQUETES  
21 DE MAYO 817  
FONO 63049

**Camis de noche**  
Bañador  
Flores  
impulsa  
y seda  
Piuma  
hechos  
y sobre  
medida  
FABRICA  
Nabel y Nabel

**ABOGADO**  
SANCHEZ DEL POZO  
Especialmente asuntos y ju-  
cios de matrimonio. Posicio-  
nes efectivas, particiones,  
DE 11 a 12.30 y de 17  
a 19 horas  
MONEDA 1137 - OF. 78  
FONO 80813

**HUERFANOS 709**  
MERCED 673

**CREDITOS PASCUAL SASTRE**  
SAN DIEGO 928

**Indispensable en su HOGAR**  
**ROPERO GUARDARROPIA**  
con puertas correderas  
zapateras, calzonera, etc.  
etc. Toda clase de  
muebles de pino, para  
playa y campo.  
"De la mano del  
maestro al consumidor".  
Ignacio 1075, esquina  
Avda. Matia. Gran  
facilidad de pago.

**EL PATITO**  
SALVADOR SANFUENTES 2889  
entre Bascuñán y  
San Alfonso  
**TRAJES DE BANO**  
Gran surtido en modelos y colores  
CHALECOS PARA ESNOBAS, EN LANA, PIEL,  
NADA, SWEATERS PARA CABALLEROS  
Precios extraordinariamente bajos. Se ruega  
a la vista del publico











Los selváticos en  
"Cazadores de cabezas"  
El producto de la inque-  
ta de la R. K. O. Radio  
presentará desde el mar-  
te, en la sala del  
Teatro Roxy, y solamente en  
la ciudad, con comentarios en  
la ciudad, la ciudad fan-  
tástica, la casa con cerbatana,  
la casa con cerbatana, los indios  
y los peligros sin fin de  
esta misteriosa. Este estreno  
se hará el mar-  
te, en la pantalla del Roxy.

"DIABLO BLANCO",  
AL TEATRO ROXY  
Comunicamos al Comercio que don Carlos Hino-  
sosa, de Llay-Lay no tiene autorización para efec-  
tuar ningún negocio a nombre de "Pulpería de Cons-  
tituciones Ltda.", por haber renunciado al poder con-  
cedido, con fecha 14 de diciembre de 1951, según  
escritura extendida en la Notaría de don Pedro Cue-  
vas.

## AL COMERCIO

Comunicamos al Comercio que don Carlos Hino-  
sosa, de Llay-Lay no tiene autorización para efec-  
tuar ningún negocio a nombre de "Pulpería de Cons-  
tituciones Ltda.", por haber renunciado al poder con-  
cedido, con fecha 14 de diciembre de 1951, según  
escritura extendida en la Notaría de don Pedro Cue-  
vas.

LA GERENCIA

## Escuela de Servicio Social

"Alejandro del Río"  
(DE LA H. JUNTA CENTRAL DE  
BENEFICENCIA)

Se pone en conocimiento de las in-  
teresadas que la matrícula se atenderá  
desde el 2 hasta el 11 de Enero, de 9 a 11  
de la mañana.

REQUISITOS: Licencia secunda-  
ria; 18 a 35 años de edad.

**DIRA Ltda.**  
MERCED 709 ESQ. MACIVER  
**REGALA**  
EN ESTE MES A CADA  
COMPRADOR UNA  
PLANCHA ELÉCTRICA  
VEA NUESTRAS VITRINAS

## SOC. INMOBILIARIA

### "SAN MARTIN" S. A.

### JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

Citase a Junta General Ordinaria de Accionistas,  
que se efectuará en las oficinas de la Sociedad, Agus-  
tinas 1055, 4.º piso, oficinas 1 y 2, el día 10 de Enero  
de 1952, a las 18 horas, con el objeto de conocer  
del Balance y Memoria Explicativa del Ejercicio com-  
prendido entre el 1.º de Noviembre de 1950 y el 31  
de Octubre de 1951.

Desde el día 1.º al 10 de Enero inclusivos, queda  
cerrado el Registro de Accionistas.

La Memoria, Balance y libros de la Sociedad es-  
tán a disposición de los señores accionistas, en las  
oficinas de la firma.

JOSE ALFREDO MERY PINTO,  
Presidente.

## GUIA DEL ESPECTADOR

NUMEROS ENTRE PAREN-  
TES CORRESPONDEN AL DEL  
TELEFONO

### TEATROS

DE JULIO (31330). — 19 y  
20 horas: "El espectáculo Burlesque".  
DE JULIO (31330). — 19 y  
20 horas: "El espectáculo Burlesque".  
DE JULIO (31330). — 19 y  
20 horas: "El espectáculo Burlesque".

### CIRCOS

ISLAND CIRCUS (92472). — Tres  
actos a las 14.45, 18.45 y 21.45.

### CINES

ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".  
ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".

ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".  
ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".

ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".  
ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".

ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".  
ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".

ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".  
ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".

ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".  
ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".

ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".  
ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".

ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".  
ALAMAR (91234). — Rotativo:  
"La divina dama".

## "EL IDOLO", TIENE ESCENAS FILMADAS JUNTO AL MAPOCHO

Desde hace dos noches el po-  
pular del barrio alto ha vivido  
noches cinematográficas, ya que  
técnicos y artistas de la peli-  
cula "El idolo" están rodando al-  
gunas escenas en las orillas del  
río Mapocho, frente al Puente  
del Arzobispo. En ellas inter-  
venen Elisa Christian Galvé,  
Alberto Closas, Eduardo Cuitiño  
y Pepe Rojas.

Una nota curiosa sucedió con  
Pepe Rojas. En efecto, el popu-  
lar debe aparecer mane-  
jando un automóvil, pero en el  
momento dado se descubrió que  
el artista no sabía manejar el  
volante, y como consecuencia  
tuvo que usarse el "truco". Dicha  
escena fue todo un suspense pa-  
ra el director, ya que mientras  
Pepe Rojas aparecía en el vo-  
lante, por debajo y sin que na-  
die lo advirtiera había un hom-  
bre que con sus manos domina-  
ba los pedales y el comando de  
los cambios.

## ESTA EN MARCHA UN CONCURSO INFANTIL DE TALENTO MUSICAL

Un concurso de talento mu-  
sical, organizan los distribuidores  
de la película "La primera luz",  
y el programa "Aladino y su  
compañía maravillosa" de la  
SNA. Se trata de un certamen  
serio del cual ha de salir la  
revelación musical más joven del  
nuevo año 1952.

Los interesados deben inscri-  
birse en los Estudios de Radio  
Agricultura, calle Agustinas 714,  
en las tardes de 18 a 20 horas;  
acreditar un máximo de 15 años  
de edad, y presentar tres piezas  
musicales del agrado del con-  
curso. Las pruebas finales se  
realizarán en el Teatro Plaza,  
la noche del 17 de enero. El  
vencedor ganará un contrato pa-  
ra actuar en las principales ciu-  
dades de Chile en este verano,  
junto con la exhibición de la pe-  
lícula mencionada.

## RESTAURANTE "MAC-IVER"

MENU ABUNDANTE Y DE  
CALIDAD:  
4 platos (con escudilla, conchito,  
arroz, etc. etc.), diariamente  
variados, con café y vino,  
\$ 40.—

Sábados: Arroz a la Valenciana.  
Visítanos una sola vez cualquier  
día, y usted quedará nuestro  
cliente permanente.

MAC-IVER 577

## SU TRAJE DE MODA

ULTIMA  
CREACION



EN  
20  
COLORES

CUOTAS  
10-15 Y 20  
MESES  
SIN RECARGO

CASA  
Bercovich

SAN ANTONIO 37

## RITMO Y COMICIDAD EN EL FILM "EL MILLONARIO Y LA CORISTA"



Alegres escenas tiene "El millonario y la corista" que va al Central.

La película "El millonario y la corista", que el martes estrenará el teatro Central la R. K. O. Radio Pictures, ha sido definida como una mezcla de ritmo y romance, y cuenta con tres estrellas que la dan especial animación. Estas tres estrellas son David Niven, Vera Ellen y César Romero que componen exacta-  
mente un millonario divertido,  
una bella ballarina fela, y un  
empresario desordenado dentro  
del millón de encantadoras ton-  
terías que en technicolor dan a  
esta cinta las características de  
una acertada y graciosa revista.

## AVISO

Con motivo de la revista económica  
del Hospital Militar, a efectuarse el 2 de  
Enero de 1952, el comercio deberá fac-  
turar y enviar a este establecimiento, an-  
tes del 1.º de Enero de 1952, las deudas  
y un estado de cuenta al 30 de Diciem-  
bre de 1951.

## LA EUROPEA

Ofrece la última oportunidad del año pa-  
ra amueblar su hogar por la  
MITAD DE SU PRESUPUESTO

Liquidamos Dormitorios, Comedores, Li-  
vings, Piezas sueltas en todos los estilos.

FACILIDADES ESPECIALES EN EL  
PRESENTE MES

1673 - ALAMEDA - 1673

Como regalo de Pascua en este mes, se  
obsequiará un virginito de Lotería por  
cada compra

## MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO

Seco. 2.ª  
N.º 1805.

SANTIAGO, 29 Diciembre 1951.

Teniendo en cuenta la facultad que me confiere el in-  
ciso 3.º del artículo 44.º y el número 4 del artículo 93.º de  
la Ley Orgánica de Municipalidades,

DECRETO:  
CONVOCA a sesión extraordinaria de la I. Municipal-  
idad de Santiago para el día Lunes 31 de Diciembre en  
curso, de 16 a 18 horas, con espera de todo el tiempo, con  
el objeto de tratar las siguientes materias:

1.º-Suplemento del Item de Fiestas Populares, a fin  
de atender los gastos derivados del programa de fiestas de  
Navidad y Año Nuevo.

2.º-Nota N.º 2338 de la Tesorería Municipal, de 10 de  
Noviembre p.p.d., por la cual solicita se suplemente en la  
suma de \$ 250.000 el Item destinado a Adquisiciones de Neumáticos  
para camiones del Departamento de Aseo y Jardines.

3.º-Nota N.º 2671, de la Tesorería Municipal, de fecha  
29 del actual, en la que solicita diversas suplementaciones  
de Item para atender algunos compromisos urgentes.

Anótese, publíquese, envíense las citaciones del caso y  
dese cuenta a la I. Municipalidad.

Firmados: GERMAN DOMINGUEZ ECHENIQUE, Al-  
calde.—JUAN MENDEZ MOLINA, Secretario.

## ARTISTAS DE CALIDAD EN "CIRCULO DE SEÑORITAS"

La 20th Century Fox anuncia  
que el jueves estrenará en el cine  
Rex un film dirigido por Jean  
Negulesco y encabezado por un  
repertorio de estrellas jóvenes, como  
Jeanne Crain, Jeanne Peters y el  
nuevo galán Dale Robertson.

La película ha sido fotografiada  
en technicolor para dar mayor  
realce y colorido a los hermosos  
trajes que lucen bellas chicas en  
sus bailes universitarios.

Trata el film de la vida de las  
muchachas que ingresan a la Uni-  
versidad, donde se encuentran le-  
jos de sus hogares en una socie-  
dad que le es desconocida y en la  
cual tienen que convivir durante  
todo el año escolar.

## FABRICA DE JUGUETES

Ofrece al comercio, estudiantes,  
cooperativas, comités de Navidad  
y particulares, gran variedad de  
juguetes de madera, al por ma-  
yor y menor, a precios excepcio-  
nalmente bajos.

Busca sus pedidos con antici-  
pación.

Avenida Bernardo O'Higgins  
N.º 3966

FONO: 93860 — CASILLA N.º 945

## Pianos

IMPORTADOS  
PIANOS DE CALIDAD  
PRECIOS DESDE \$ 55.000  
CONSULTE FACILIDADES

P. GALLIAS  
MERCED 617  
FONO 33491

## Pijamas

El más variado  
surtido para ca-  
balleros, señoras y  
niños, en la más  
antigua fábrica.

LA CASA DE  
LOS PIJAMAS  
HUERFANOS 1165

## LA NACION.—Domingo 30 de diciembre 1951—29

## "GALLARDO AVENTURERO" IRA MAÑANA EN EL LUX

Metro Goldwyn Mayer presen-  
ta desde mañana en el Cine Lux  
la cinta de acción y aventuras

Intitulada "Gallardo aventurero"  
tiene como principal protagonista al  
reco y varonil actor Clark Ga-  
ble, quien se luce en el papel es-  
telar, junto a Lana Turner y  
al actor Frank Morgan.

Martes  
**SANTA LUCIA  
CONTINENTAL**  
MATINEE-TARDE Y NOCHE  
EN AMBAS SALAS UN FILM EXTRAORDINARIO!  
SE ENFRENTA HASTA  
CON LA MUERTE...  
POR EL AMOR  
DE SU DAMA.  
**EL CASTILLO  
INVENCIBLE**  
BARBARA  
HALE-GREENE  
CARL HESTON  
WILLIAM SHIPLEY  
ROSE HANDEL  
Cinta de Jose L. Lasker, A. y E. Scher-  
Producción de EDWARD SMALL, distribución de P. M. K. S.  
CIATORES Y MEMORES!

MAÑANA • LUX  
CONTINUADO DE 11 A.M. A 21 HORAS.  
EL FILM DE LAS MIL EMOCIONES...  
ACCION VIOLENTA Y FORMIDABLE...  
**CLARK GABLE**  
LANA TURNER  
**"GALLARDO  
Aventurero"**  
PELICULA "METRO GOLDWYN MAYER"  
(SOLO MAYORES) NOTICIARIOS Y SINOPSIS

MARTES  
**LAS MINAS  
DEL REY  
SALOMON**  
EN TECHNICOLOR!  
**DEBORAH KERR  
STEWART GRANGER**

## CAJA DE CREDITO AGRARIO PROPUESTAS PUBLICAS DE FORRAJE

La Caja de Crédito Agrario solicita propuestas públicas para la adquisi-  
ción de:

7.500 fardos de pasto trébol de primera clase (en fardos de 40 kgs. m/m.); y  
7.500 fardos de alfalfa de segundo corte (fardos de 60 kgs. m/m.).

Para bases y antecedentes dirigirse a la Gerencia Comercial de la Caja,  
calle Teatinos N.º 28, Santiago.

Las propuestas se abrirán el día 8 de enero próximo en la Oficina del Ge-  
rente Comercial de la Caja, a las 10 A. M.

EL VICEPRESIDENTE EJECUTIVO

RE A L (65355). — Matinée:  
vermouth y noche: Dallas.

RECOLETA (63714). — Matinée:  
Servicio secreto y Agregados. Ro-  
tativo desde 13.30 horas: Campe-  
ones de ébano, Páginas de mi vida  
y El enigma.

REPUBLICA (30613). — Rotativo  
desde 13 horas: La venganza de  
Cleopatra y Mi vida es una cap-  
ción.

REN (31143 y 31144). — Matinée,  
vermouth y noche: Conquistadores  
del mar.

RIALTO (41867). — Rotativo  
desde 13 horas: La venganza de  
Montecristo y Nueva alborada.

ROXY (80809). — Rotativo: cenas  
11 horas: La sirena de Estambul y  
Serial.

SAN MIGUEL (51262). — Rotati-  
vo desde 14 horas: Frankenstein,  
Cartas venenosas y El buque mal-  
dito.

SANTA LUCIA (39668). — Matinée,  
vermouth y noche: Su último  
recuerdo.

SANTIAGO (32858). — Matinée,  
vermouth y noche: Currutito de la  
Cruz.

SELECTA (92194). — Matinée:  
Trader Horn y Agregados. Rotati-  
vo desde 13 horas: El ladrón de  
Bagdad, Diabullos chinos y Serial.

VALENCIA (61537). — Matinée:  
El ladrón de Bagdad, Diabullos  
chinos. Rotativo: Cartas veneno-  
sas y El buque maldito.

VICTORIA (30021). — Rotativo:  
El señor del bolero.



**Martes FLORIDA**  
2.30 — 4.30 — 6.30 y 10 P. M.  
**¡Primera vez en el cine!**  
(Cabezas humanas exhibidas al público de una escuela)

**CAZADORES DE CABEZAS**

TECHNICOLOR  
LA MÁS TRUCULENTE CACERÍA HUMANA!  
MAYORES Y MENORES

**METRO-DANTE**  
PARRANDA 141 • TELEFONO 25361 • PLAZA RUÑGA • TELEFONO 494359  
PARA ADULTOS Y MENORES

**HOY**  
3.30 P. M.  
4.40 P. M.  
9.45 P. M.

**ESTHER WILLIAMS**  
**HOWARD KEEL**  
**CANCION PAGANA**  
TECHNICOLOR  
UNA PELICULA METRO-GOLDWYN-MAYER

**NO DEJE UD. DE VER**  
**Historia Inolvidable**  
CON LAS PRIMERAS ESCENAS DE LA COLOSAL "QUO VADIS"

HOY! A LAS 11 A. M. Matinal  
PARA NIÑOS Y GRANDES  
CORTOS EDUCATIVOS  
DIBUJOS EN COLORES  
SERIALES DE ACCION  
NIÑOS \$ 8  
GRANDES \$ 10  
METRO-GOLDWYN-MAYER

**Teatro PEDRO de VALDIVIA**  
PLAZA PEDRO DE VALDIVIA ESQ. BILBAO • TELEFONO 43948

**HOY**  
MATINEE A LAS 3 P. M.  
**"ROMEO Y JULIETA" "INTRIGAS PALACIEGAS" "POBRE MARIPOSA"**  
(MAYORES Y MENORES)  
TARDE 6.30 P. M. y NOCHE 10 P. M.  
**"AMANTE INFIEL"** (SOLO MAYORES) REX HARRISON

**COMPANIA NACIONAL DE TEATROS S. A.**  
**LOS MEJORES ESPECTACULOS HOY EN LOS MEJORES TEATROS**

<b>CENTRAL</b> Fono: 33555 3, 6.30 y 9.45 P. M. <b>"AMANTE E INFIEL"</b> Rex Harrison (Sólo mayores)	<b>SANTA LUCIA</b> Fono: 36666 3, 6.30 y 9.45 P. M. <b>"SU ULTIMO RECURSO"</b> John Garfield (Sólo mayores)	<b>CONTINENTAL</b> Fono: 68735 3, 6.30 y 9.45 P. M. <b>"EL HEROE"</b> John Derek (Sólo mayores)
<b>CERVANTES</b> Fono: 68569 3, 6.30 y 9.45 P. M. <b>"MI HIJO PROFESOR"</b> Aldo Fabrizi (Sólo mayores)	<b>FLORIDA</b> Fono: 36789 11 A. M., 2.30, 4.30, 6.30 y 10 P. M. <b>"DOS PERSONAJES FABULOSOS"</b> de Walt Disney (Mayores y Menores)	<b>BANDERA</b> Fono: 69111 3.10, 6.30 y 10 P. M. <b>"AMOR Y TENTACION"</b> Susy Delair (Sólo mayores)
<b>IMPERIO</b> Fono: 32627 6.15 y 9.30 P. M. Cia. Pedro López Lagar <b>"LILION"</b> de Ferenc Molnar	<b>AUDITORIUM</b> Fono: 64688 3, 6.30 y 10 P. M. <b>"SERENATA ESPANOLA"</b> (Sólo mayores)	<b>NORMANDIE</b> Fono: 67749 2.30, 6 y 9.30 P. M. <b>"EXTRAFUSION"</b> y <b>"CUATRO EN UN JEEP"</b> (Sólo mayores)
<b>ORIENTE</b> Fono: 41365 2 P. M.: "Jinetes del odio", "Peligro de la policía montada" 2.0 y "Vuelve el hombre murciélago" 11.0 6.30 y 9.45 P. M. <b>"SU ULTIMO RECURSO"</b>	<b>EL GOLF</b> Fono: Golf (490) 257 2 P. M.: "Campeones de ébano", "Peligro de la policía montada" 2.0 y "Vuelve el hombre murciélago" 12.0 6.40 y 10 P. M. <b>"AMANTE E INFIEL"</b>	<b>ALCAZAR</b> Fono: 80122 2 P. M.: "Jinetes del odio", "La momia" y "Vuelve el hombre murciélago" 11.0 6.30 y 9.30 P. M. <b>"AMANTE E INFIEL"</b>
<b>PORTUGAL</b> Fono: 34816 1.15 P. M.: "Alma solitaria", "Tener o no tener", "Intrigas palaciegas" y "Vuelve el hombre murciélago" 9.0 Rotativas desde las 5.30 P. M. <b>"LA DAMA DE PIQUE"</b> y "HIJOS DE LA VIOLENCIA"	<b>BRASIL</b> Fono: 80306 2 P. M.: "Alma solitaria", "Tener o no tener" y "Guardacostas alerta" 12.0 6.15 y 9.15 P. M. <b>"EXTORSION"</b> y "HIJOS DE LA VIOLENCIA"	

**Martes CENTRAL**

UNA GRAN PELICULA PARA INICIAR UN NUEVO AÑO!

**DAVID NIVEN**  
**VERA-ELLEN**  
**CESAR ROMERO**

**"EL MILLONARIO Y LA CORISTA"**  
Color por TECHNICOLOR  
MAYORES Y MENORES

**"DUELO SIN HONOR", ES FILM QUE IRA AL REAL**  
Quiénes admiran a Massimo Girotti, en "Fabiola", y lo vieron en un papel de mártir, lo podrán ver ahora en un apuesto galán, en "Duelo sin honor".  
Girotti, es un verdadero maestro, y da pruebas de la versatilidad de su temperamento, en una de esas creaciones que se conocen desde la primera escena.  
El Teatro Real Búcia, 1952 con esta cinta de la Cinematografía Selman Ltda.

**FRANCOISE ROSSAY EN "HOTEL CLANDESTINO"**  
Françoise Rossay, la célebre trágica europea, llega a la cumbre de su talento artístico en la interpretación que realiza en esta película.  
"Hotel clandestino" irá el martes próximo en el Teatro Plaza, y aquí también interviene Simone Signoret, la estrella de "La ronda".  
Se trata de una producción típica de la pantalla francesa y es un absoluto estreno 1952.

**DOS CINES DARAN "EL CASTILLO INVENCIBLE", DESDE EL PRMO. MARTES**  
Con un argumento basado en la obra clásica inglesa "Lorna Doone", del escritor Richard D. Blackmore, Columbia Pictures ha realizado la película filmada en technicolor "El castillo invencible" que será estrenada el martes 1.º de enero de 1952, simultáneamente en los teatros Santa Lucía y Continental. Barbara Hale y Richard Greene, junto con Carl Bechtold, William Bishop y Ron Randell tienen a su cargo la responsabilidad de los papeles protagónicos, encabezando un seleccionado conjunto de figuras artísticas.

**FAJAS MODELADORAS "Gacela"**  
Transforman cuerpos difíciles en la silueta de la actual moda.  
Gran comodidad y duración.  
Precios bajos  
Gran especialidad en cuerpos difíciles.  
FAJAS DE ELASTICO NYLON  
PUENTE 559, Piso 2

**"LA REINA DEL MAMBO" ES OTRO TRIUNFO DE M. ANTONIETA PONS**



Se luce Maria Antonieta Pons en "La Reina del Mambo", film de Pel. Mex que va el martes al Santiago.

El anuncio de que las entrañas para el estreno de la obra "La reina del mambo", despertó gran interés, y ayer ya se había vendido gran parte de las localidades del Teatro Santiago.  
Es este un film de atracción y de calidad, ya que interviene María Antonieta Pons, secundada por las orquestas de Pérez Prado y Luis Alcazar. En algunas de las escenas de esta producción se destaca el conjunto de "Los Xey", la gran actriz dramática Sara García, los galanes Gustavo Rojo y Eduardo Noriega, la simpática actriz Della Magaña, y el actor Arturo Soto Rangel, todos ellos bajo la dirección de Ramón Pereda.  
Rumbas, mambos, canciones tropicales, y una interesante historia es lo que ofrece "La reina del mambo", la primera película de Pel. Mex. para el año de 1952.

Una de las grandes historias de aventuras del Oeste aparece en este film que mañana presentará el Teatro Victoria.  
"Unidos en la venganza" filmada en Technicolor por los estudios de la Paramount tiene como protagonistas a Wendell Corey, Mac Donald Carey y War Bond con la joven actriz Ellen Drew.  
Este estreno exclusivo de mañana en el Victoria fue dirigido por Nat Holt, en un amplio escenario de acciones y violentos encuentros entre asaltantes y policía.

**"Unidos en la venganza", va mañana al Victoria**

Una de las grandes historias de aventuras del Oeste aparece en este film que mañana presentará el Teatro Victoria.  
"Unidos en la venganza" filmada en Technicolor por los estudios de la Paramount tiene como protagonistas a Wendell Corey, Mac Donald Carey y War Bond con la joven actriz Ellen Drew.  
Este estreno exclusivo de mañana en el Victoria fue dirigido por Nat Holt, en un amplio escenario de acciones y violentos encuentros entre asaltantes y policía.

**ALEGRE CINTA ES "VEN A COMPARTIR MI AMOR"**

En una cinta que a todas sus atracciones logra unir el encanto de algunos números musicales, se han dado cita dos estrellas de categoría como son Irene Dunne y Fred Mc Murray que hacen reír dentro de una comedia intrascendente pero entretenida que muestra las aventuras que tiene que sufrir en la vida del campo una joven y exitosa mujerzita neoyorkina.  
El estreno de esta cinta ha sido fijado para el sábado de la próxima semana en el Teatro Cervantes.

**ARTISTAS DE CARTEL EN ELENCO QUE TRAE LA REVISTA AL OPERA**

Una de las más famosas vedettes cubanas, Juanita Martínez, de gran elegancia y belleza, será puntal del espectáculo de revistas contratado íntegramente en Buenos Aires, por el Teatro Opera. También viene Eduardo Adrián, cantante de tangos, otras cuatro vedettes, un cuerpo de baletinas completo, un dúo de cómicos, bailarines, imitadores, cantantes, etc.  
Se harán tres secciones diarias, una vermouth a las 19 horas, y dos en la noche, una a las 21.30, y la otra a las 23.15 horas.

**"LILION" HOY EN TEATRO IMPERIO**

Un éxito ha sido para la compañía de Pedro López Lagar la presentación de la erocación de la época de 1900, "Lilion", del autor húngaro Ferenc Molnar, que el gran artista hispano está presentando con su compañía en el Teatro Imperio.  
La crítica internacional, expresada en forma de taquilla, en que se ha demostrado la gran calidad de esta obra, que hoy va a ser estrenada en el Teatro Imperio.  
El estreno de esta obra, que hoy va a ser estrenada en el Teatro Imperio.

**"REBECA", EL MARTES EN TEATRO BAQUEDANO**

Una producción de David O. Selznick, que tantos triunfos ha brindado a la cinematografía inglesa, será presentada a contar del martes próximo en el Baquedano. Es "Rebecca", la popular novela de Daphne Du Maurier, y cuyos intérpretes son Laurence Olivier, y Joan Fontaine, quienes tienen a su cargo los papeles románticos del film.  
El complemento es una cinta de la Leo Films titulada "Camino a la gloria", y su argumento es la vida de una notable bailarina rusa quien tiene que trabajar durante la noche para ganarse la vida en un restaurant de segunda categoría.

**HOY 6.15 Y 9.30 P. M. Teatro IMPERIO**

**PEDRO LOPEZ LAGAR**  
Y SU GRAN COMPANIA DRAMATICA

**"LILION"**  
de FERENC MOLNAR  
UNA JOYA DEL TEATRO UNIVERSAL!  
DELICIOSA EVOCACION DEL BUDAPEST DEL SIGLO XX  
UN TRIUNFO DE LA COMPANIA SUPERIOR AL REY  
UNA OBRA QUE EN ESTE MISMO MOMENTO TRIUNFA EN LAS GRANDES CAPITALS!

IMPORTANTE: DEBIDO A LA LARGA DURACION DE LA OBRA, LAS FUNCIONES EMPEZARAN A LA HORA INDICADA EN PUNTO.

**Jueves ESTRENO REX**

**CIRCULO DE SEÑORITAS**  
TAKE CARE OF MY LITTLE GIRL  
Color por Technicolor  
Jeanne CRAIN • Dale ROBERTSON • Mitzi GAYNOR • Jean PETERS

**COMPANIA CHILENA DE ESPECTACULOS LOS MEJORES PROGRAMAS EN LAS MEJORES SALAS**  
**Rex**  
EL MEJOR TEATRO DE AMERICA  
FONOS: 31143 31144 • HORARIO: 3 6.30 9.45  
Segunda semana de presentaciones. GREGORY PECK y VIRGINIA MAYO, en  
**"CONQUISTADOR DE LOS MARES"**  
(MAYORES Y MENORES)

**REAL SANTIAGO**  
FONO 65555  
FONOS 32888-33444  
3, 6.30 y 9.45 P. M.  
GARY COOPER y RUTH ROMAN, en  
DALLAS  
(Mayores y Menores)  
3, 6.30 y 9.45 P. M.  
2.ª semana de exhibición: Jorge Mistral y Pepín Martín Vázquez, en  
**"CURRITO DE LA CRUZ"**  
(Mayores)

**VICTORIA**  
FONO: 38021  
1.15, 3.15, 5.15, 7.15 y 9.30 P. M.  
GREGORIO BARRIOS y OLGA ZUBARRY, en  
**EL SEÑOR DEL BOLERO**  
(MAYORES)

**BAQUEDANO**  
BPM • 5.45 y 9.30 P. M.  
**MARTES**  
GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE!  
Dale O'KARNE  
**Rebeca**  
LAURENCE OLIVIER  
JOAN FONTAINE  
Distribuye LEO FILMS

**MARTES GRAN CINE Plaza**  
**FRANCOISE ROSAY "HOTEL CLANDESTINO"**  
SIMONE SIGNORET  
LA ESTRELLA DE "LA RONDA"  
DISTRIBUYE: LEO-FILMS  
ABSOLUTO ESTRENO 1952  
SOLO MAYORES, NO RECOMENDABLE PARA SEÑORITAS

**Martes REAL**  
MATINEE VERMOUTH y NOCHE  
NUNCA EL AMOR ALCANZO UNA EXPRESION TAN SUBLIME EN UN REPARTO TAN EXTRAORDINARIO.  
**DUELO Sin HONOR**  
con MASSIMO GIROTTI  
ANNETTE BACH  
CONSTANCE DOWLING  
ROLDANO LUPI  
SOLO MAYORES  
Distribuye: CINEMATOGRAFICA SELMAN LTD.

**Matina CLUB DE SEÑORAS ROTATIVO**  
A PEDIDO GENERAL  
**2ª Semana del GRANDIOSO FESTIVAL**  
DE DIBUJOS EN COLORES, CON CAMBIOS EN EL PROGRAMA  
**"LA PRIMAVERA DE TOMAS"**  
(TOM Y JERRY)  
**"Y SALIO TRASQUILADO"**  
(TOM Y JERRY)  
**"UNA VISITA A VIRGINIA"**  
(DESCRIPCIÓN EN COLORES)  
**"MEDITEMOS"**  
(COMEDIA DE PETER SMITH)  
**"AL LORO ME LO DEVORO"**  
(DIBUJO EN COLORES)  
**"EL GATO SIN OLFATO"**  
(DIBUJO EN COLORES)  
**"A LA LIEBRE LE DA FIEBRE"**  
(DIBUJO EN COLORES)  
**"PUDE EL QUE PERSEVERAR"**  
(FOTO DOMINO)  
**"EL LORO DE MICKY"**  
(POPEYE INGENIERO DE LA LEY)  
**"EL GATO SUPERFICIOSO"**

**LA PECADORA VIDA DEL PARIS NOCTURNO...**







