

Sobre los Espejos

por Julio BARRENECHEA



NADA HAY más hermoso que un espejo reflejando la imagen de una bella mujer. Pero, asimismo, nada más horrible que un espejo conteniendo en su luna a una vieja fea. El espejo no tiene opinión propia, o mejor dicho, es tan carente de imaginación, que es absolutamente incapaz de mentir, y al ser consultado por los rostros que se le proyectan con inquietante ansiedad, prácticamente responde con la misma pregunta con que se le interroga. Se pone frente a él una vieja gorda, negra y peluda, con nariz de taca Luis XV, y el espejo le dice con su voz clara de agua embalsamada: eres negra, gorda y peluda y tienes nariz de taca Luis XV. Eso es el espejo, la confirmación de la realidad, y todavía subrayada por la luz de su superficie, que contribuye con su brillo revelador, a que su clara respuesta no admita apelación alguna.

Al espejo no lo podemos engañar. Es el primero que nos ve en las mañanas, como si en él viviera nuestro hermano gemelo, y en las noches, no se le pasa inadvertida ninguna de nuestras llegadas. La señora puede estar dormida, pero el espejo no duerme, y aún en la oscuridad, siempre está con su gran ojo abierto. Salvo, pues, esos espejos cóncavos convexos, que hacen el efecto de aumentar desmedidamente nuestra imagen, hasta asustarnos de nosotros mismos. Los espejos son tan veraces que pueden conducir a Narciso o a nuestro querido amigo Waldo Palma, a enamorarse perdidamente de sus propias imágenes.

Los espejos van desde el redondo, pequeño, de bolsillo, que parece un recién nacido, hasta esos espejos inmensos, de marcos dorados, que son ya como los antepasados, en la variada y numerosa familia de los espejos. Porque existen los que vienen dentro de las carteras de las señoras, que son unos pobres espejos dependientes, incapaces de tener vida

propia. Viven allí encerrados, llevando una vida oscura, siguen la suerte de la cartera, y por lo general se quejan, cuando la cartera va a dar al suelo, o a la cabeza del generoso marido que la ha adquirido.

Luego, más crecido, el espejo se vuelve de automóvil; ya sea en coche particular o taxi. Aquí su oficio es señalar los peligros que ofrecen los competidores del tránsito, pero, principalmente en los taxis, es entretener al chofer con la película francesa, que le ofrece gratuitamente, la impaciente pareja por él conducida.

Ya el espejo, más desarrollado, en la curiosa pubertad, está en los baños, en los cuartos de vestir y, muchas veces, maliciosamente colocado en los dormitorios de los hoteles. Comienza entonces, como cualquier joven, a conocer las llamadas "cosas de la vida". Queda marcado con el rouge de algunas entusiastas, que, felices y complacidas, se besan sus propias bocas, y entran en ellos en paños menores o desnudas. La mujer más hermosa e imposible, es incapaz de resistirse ante un espejo de cuerpo entero, cuando se queda sola.

Los espejos grandes deben trabajar, y a veces en oficios duros. En los recibos de los hoteles, para llenarse de extrajeros y ayudar, ficticiamente, a duplicar los espacios. En los bares, frente a los mesones para contener a los borrachos que toman de pie; que son los peores; teniendo que responder a los brindis de los que beben solos, y que en Colombia, con tanta gracia, son llamados "copiseros". Trabajan también en los cabarets, donde, fuera de tener que tolerar permanentemente, el poco entreteni-

do paso de las entretendedoras, suelen recibir botellazos y disparos, que les hacen derramar el mercurio hasta la última gota.

Entre el espejo y el agua, el parentesco es de primer grado. Cuando se quiere hacer un paisaje en miniatura, se recurre a un espejo, se le coloca horizontal, se le rodea de pasto, y la ilusión es perfecta. Lo mismo ocurre con los llamados espejos de agua, en los cuales, con galana frescura, se viene a reflejar la mansión a cuyos pies se tienden. Afortunadamente el espejo cristalino está impedido de pararse, porque si tal cosa ocurriera, la mansión quedaría inundada.

El horror son los espejos quebrados. De todos las supersticiones, es la que más impresión me produce. La mala suerte que proporciona un espejo al quebrarse, dura justamente siete años, arrancados de las mismas flácidas ubres de las fatídicas vacas bíblicas.

Cuando los azares de la vida me llevaron a compartir mi hogar con un chofer, recuerdo que en mi casa se quebró un importante espejo. Yo le dije entonces a Gómez: "Vaya en el coche y eche estos pedazos de espejo en aguas que corran". Gómez fingió cumplir el encargo, pero como encontré que los trozos eran grandes, y -por lo tanto, para él no despreciables, los llevó a su casa, y sólo le sirvieron, desde ese mismo instante, para reflejar su desgracia. Le dieron una puñalada en la espalda, enfermó, perdió la gorra, y en la vida no volvió a manejar ni siquiera un triciclo.

Espejos bromistas son los de los parques de entretenimientos, que multiplican la figura y despistan en tal forma, que

uno mismo se pierde, sin saber si es uno el que está donde está, o es alguno de los que está viendo.

Espejos sugestivos son los de las noches de San Juan. Por ellos, a la media noche, se ven pasar procesiones y funerales. Yo los he visto. Hagan ustedes la prueba. Miren fijamente un espejo en la noche de San Juan, y si se quedan dormidos haciendo el esfuerzo, es posible que sueñen con el espectáculo, y así, pueden darlo por visto.

También es atrayente ese espejo de Cocteau, en el "Orfeo", desde el cual sale la muerte con sus ayudantes, y la muerte es una joven y bella mujer, vestida de rosa.

Una orquesta reflejada, adquiere un silencio milagroso. El fenómeno inverso sería el de un agua que se pusiera a emitir una auténtica sinfonía.

También nos han preocupado mucho los alimentos reflejados en los espejos. Siempre hemos pensado que en las noches, después de las fiestas, surgen desde el fondo de las lunas biseladas, las imágenes ocultas, y se comen todos los sandwiches sobrantes, ante de que se añejen.

Entre las películas perdidas y dormidas, hay una que, junto con muy pocas otras, se ha conservado intacta en el fondo de nuestra memoria, y que a ve-



ces la pasamos de nuevo, en nuestro cine personal, sin cobrarnos la entrada ni dar propina al acomodador; se trata de "Galería de espejos", esa cinta admirable de aquel personaje, interpretado por el actor Eric Portland, que al final, condenado a morir en la horca, tiene esa última frase, que tan hondo nos toca: "Y pensar que lo único que yo he hecho en mi vida, ha sido amar las bellas cosas".

Pero hay un espejo, que es el peor de todos. Es aquel que, después de nuestro último aliento, nos acercan al rostro y no se empañan. Ese es el que verdaderamente extiende nuestro certificado de defunción.

Claudio de Alas y El León de Tarapacá

por Alberto SPIKIN-HOWARD

LA LLEGADA A CHILE de Claudio de Alas, allá por el año del Centenario, causó poco menos sensación que la de Rubén Darío. Ambos viajaron a entonar y avivar el chato ambiente que reinaba entonces en nuestro país.

Más pintoresco el colombiano y, por supuesto, de inferior calidad literaria que el nicaragüense, fue, no obstante, para la gente seria y opaca de nuestro medio, un ejemplar típico del romanticismo que comenzaba a extinguirse.

Hoy día es una joya bibliográfica que no se encuentra en ninguna de las librerías de lance. Afortunadamente conseguimos un ejemplar, y vamos a reeditar en las palabras de Claudio de Alas algunos episodios de la vida del León de Tarapacá y otros personajes de la época.

"Quiero ser el precursor que lo anuncia, interesante y de exaltado lirismo sobre la personalidad de don Arturo Alessandri, publicada el año 1915.

Hoy día es una joya bibliográfica que no se encuentra en ninguna de las librerías de lance. Afortunadamente conseguimos un ejemplar, y vamos a reeditar en las palabras de Claudio de Alas algunos episodios de la vida del León de Tarapacá y otros personajes de la época.

"Hoy, y por la hora de resoluciones porque pasa Chile, Alessandri es una exclamación... es lo que puede llamarse un 'Heraldo de Muchedumbres'.

"Porque el vuelo de su palabra es inabundante y para surgir con toda la amplitud de sus ideas, requiere horizontes tan estrechas fronteras de taquigrafía... Nunca su mano ha trazado un discurso, la improvisación es culminante característica de su cerebro; y es entonces cuando su verbo brota por sus labios como un manantial catastrófico de pensamientos y de frases, que golpean bellamente sobre el alma de los auditores."

Da cuenta detallada de los estudios de Alessandri en el colegio de "Los Sagrados Corazones de Jesús y María", en donde obtuvo siempre los primeros puestos, y más tarde, de sus estudios brillantes en la Universidad hasta obtener el título de abogado.

Hace también un relato acabado de los numerosos pletos en que le cupo actuar al futuro Presidente de la República, y los triunfos que siempre consiguió en el ejercicio de su carrera de abogado.

Pero, de todos los episodios emocionantes narrados por el brillante escritor, ninguno lo aventaja en dramatismo como la campaña electoral de Tarapacá, en la cual consiguió don Arturo el renombre de "El León de Tarapacá", al derrotar al caciquismo entroneado en Iquique.

Oligamos evocar la romántica figura de Víctor Domingo Silva.

"Un buen día llegó a esas tierras, un muchacho, radical, y, por añadidura, poeta. Iba a luchar, y a poco de estar, de presenciar los males que aquejaban a Tarapacá, su alma ardorosa se indignó, y levantando al cielo sus puños, cogió la pluma y se lanzó a la pelea."

Fundó el diario "La Provincia", y con sus columnas puso sitio a la Bastilla, al municipio, que era el foco, el eje de toda esa colossal podredumbre... un grito ronco, como el rugido de un león en la montaña, atravesó la pampa toda, y sus ecos lejanos llegaron hasta la capital."

"Yo sé para quién es —decía inelencablemente Claudio de Alas—. Es de la tierra, del lodo voraz, y a donde regresáramos todos en la gran cita con el Desembarcado."

Por asociación evocamos aquello narrado por García Lorca, como un recuerdo de sus paseos funebres por el cementerio de Granada.

"Un rosal cria una rosa y una maceta un clavel y un padre cria a su hijo sin saber para quién es."

"Yo sé para quién es —decía inelencablemente Claudio de Alas—. Es de la tierra, del lodo voraz, y a donde regresáramos todos en la gran cita con el Desembarcado."

Por asociación evocamos aquello narrado por García Lorca, como un recuerdo de sus paseos funebres por el cementerio de Granada.

"Un rosal cria una rosa y una maceta un clavel y un padre cria a su hijo sin saber para quién es."

"Yo sé para quién es —decía inelencablemente Claudio de Alas—. Es de la tierra, del lodo voraz, y a donde regresáramos todos en la gran cita con el Desembarcado."

Por asociación evocamos aquello narrado por García Lorca, como un recuerdo de sus paseos funebres por el cementerio de Granada.

"Un rosal cria una rosa y una maceta un clavel y un padre cria a su hijo sin saber para quién es."



El Panteísmo de Havelock Ellis

por Ernesto MONTENEGRO

HAVELOCK ELLIS fue uno de esos contados escritores que, sin haber alcanzado a la categoría suprema entre los artistas literarios, dejaron, sin embargo, huella imborrable en el pensamiento de sus contemporáneos y marcaron rumbos en la evolución de las letras. Su libro "The Dance of Life", la biblia del naturalismo como expresión de arte, apareció en 1923; pero ya mucho antes sus estudios sobre el amor en la vida social y económica de la época moderna lo señalaron como un pensador revolucionario a la manera de Rousseau y un moralista del tipo de Walt Whitman. Y como provenía de una línea secular de pastores protestantes, su panteísmo está marcado por el sentimiento religioso, sin dejar de ser fiel a los métodos de la ciencia. Su ideal estético se afina en Flaubert, pero su concepto racionalista de la filosofía le pone a la cabeza de pensadores como Bertrand Russell y novelistas de la laya de Proust y D. H. Lawrence.



do hacer estudios universitarios regulares hasta graduarse en la escuela de medicina. Lo que hay de original y característico en la vocación de este escritor es su espontaneidad, su sinceridad. Después de servir en la enseñanza pública en Australia, volvió a Londres con el propósito de obtener un título profesional, pero sin intención de dedicarse a la medicina. Lo que perseguía era la adquisición de un bagaje metódico de conocimientos y la autoridad que da el diploma universitario. Su intención era llegar a la independencia económica e intelectual como publicista, escritor y conferenciante, y dentro de estas actividades no dedicarse jamás sino a lo que le interesara a él mismo, partiendo de la convicción muy razonable de que sólo aquello que satisficiera nuestro gusto es lo que podremos hacer bien. Toda su vida Havelock Ellis sostuvo que escribir no era para él un esfuerzo, sino una recreación y que todo trabajo que nos exige una penosa concentración de la voluntad no expresa nuestra personalidad íntima. La excepción suprema de esa regla sería el maestro Flaubert, que se pasó la vida buscando y rebuscando la palabra justa... y que hoy recibiría con ánimo desolado la confesión de los apasionados lectores de sus cuatro volúmenes de cartas familiares... escritos al correr de la pluma.

CIENCIA Y MISTICISMO

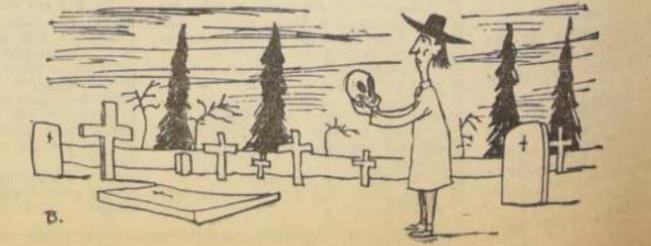
En "The Dance of Life" hay un capítulo con el encabezamiento que lleva este acápito, en que Havelock Ellis cuenta los orígenes de su misión de escritor. Fue a los veinte años de edad, cuando enseñaba en un colegio campestre de la Australia meridional, donde oyó hablar de la obra de James Hinton, "Life in Nature", en que encontraría la fuente de su filosofía y su destino como escritor. La ciencia materialista o el agnosticismo adolecía en su sentir de una concepción prosaica del mundo y de la vida humana. Puesto que el hombre no es una máquina, hay tantos conceptos de la realidad como cada individuo sea capaz de expresar. No debemos tratar de imitar a nadie, pues cada cual debe y puede encontrar la expresión de su espíritu, que es único dentro de la fabulosa fecundidad y multiplicidad de la naturaleza. En la concepción de Hinton el místico y el hombre de ciencia se unían y completan: es como si las dos co-

rientes de la vida, la del universo exterior y la del mundo del espíritu se unieran en un solo caudal, el de la belleza impalpable, pero sensible del flujo vital. Esto se expresa claramente en la tela del pintor, en una partitura musical o una estatua; la tela, la partitura, el mármol o el bronce es el elemento material que el artista emplea para crear un diseño, una armonía, un conjunto de formas y colores que van más allá de la materia en cuanto expresan la belleza y el juego maravilloso de imágenes que también obtiene el escritor o el poeta con sus combinaciones verbales. Lo primero, pues, es no imitar, sino buscarse dentro de sí mismo,

Havelock Ellis vio su camino de Damasco en el estudio sin trabas de las relaciones humanas, en el análisis sin inhibiciones de la pasión en su doble aspecto erótico y espiritual. Sus primeros ensayos le costaron un proceso de gran resonancia. Sus libros fueron perseguidos por la justicia en Gran Bretaña y en Estados Unidos y Canadá. Pero él no cejó en su empeño, sino al contrario. Que se le acusara de vulgar pornografía era una injusticia y un absurdo, sostenía Ellis; su obra era científica y su forma artística. Al fin, el tiempo y la evolución de la sociedad moderna se pusieron de su parte. Freud vino a vindicarlo con su autoridad clínica, y Proust y Gide aportaron el precioso consorcio del arte literario y el examen psicológico a ciertas animas que la legislación inglesa de hoy ha venido a reconocer como hechos fisiológicos y traumas psíquicos innegables. La naturaleza, declara la ciencia, lo contiene todo. El cosmos, añaden los panteístas del tipo de Havelock Ellis, comprende también lo espiritual, y así cada alma humana es como una gota del océano que asciende de él en forma de emancipación impalpable y que a la muerte vuelve a la fuente de origen donde reside el secreto de la vida.

LA SABIDURIA ES COMPRESION Y TOLERANCIA MUTUAS

Después de muchos años he vuelto a repasar la obra de Havelock Ellis, confrontándola con su autobiografía. Muchas cosas que antes me parecieran estranboticas y hasta ridículas, caen hoy en el dominio de las verdades comprobadas. La primera de estas sería que los artistas están por una u otra cara, marcados con el signo de lo irregular y lo contradictorio. Un novelista de tan alto nivel intelectual y tan maravilloso equilibrio artístico, como Thomas Mann, muestra predilección en sus escritos por lo morboso (La Montaña Mágica) o por las aventuras del subconsciente (Muerte en Venecia). Las dos grandes pasiones de Havelock Ellis fueron Olive Schreiner, una escritora sudafricana de mucho carácter y notable hermosura; y su mujer legítima, Edith Lees, de quien lo separaban temperamentos y facultades mentales. En tanto que ella era todo voluntad y acción, Ellis encarna el artista intuitivo que deriva toda su obra creadora de la contemplación y el sentimiento. No ha de sorprender, por lo tanto, la realidad paradójica de su vida: conocer el amor perfecto en una pasión de la juventud que nunca alcanzó su fructificación carnal; y gustar más tarde el sabor agri dulce del amor doméstico, a lo largo de una vida de conflicto y reconciliación tardía.



LOS ARTISTAS DE LA HISTORIA.—

La Pintura Francesa Durante el Renacimiento

por Ricardo BINDIS



Castillo de Amboise, residencia de reyes de Francia. Allí murió Leonardo.

A PESAR DE LAS grandes crisis políticas que sufrió Francia en plena época de grandes realizaciones plásticas, en Italia y Flandes, durante la primera mitad del siglo XV, el arte galo destacó acentos inéditos. La ponderación, la mesura, el realismo sin excesos, el humanismo que busca la proporción sin exageraciones de preciosismos apolíneos, en que ese el arte italiano, o el grotesco en fajas que dan, a veces, flamencos y alemanes, le confieren al arte francés del Renacimiento un eclecticismo y medida que se han mantenido hasta nuestros días. Equilibrado y sin caer jamás en la vulgaridad, pero con cierta fría ejecución, sus retratos, a pesar de la exactitud naturalista, no denotan la genia-

lidad de los florentinos o la fuerte palpación vital de los flamencos. Sin poseer figuras de primera fila, durante este período, siempre poseen una extraordinaria dignidad profesional, un magnífico término medio. La obra que concentra de manera efectiva el nuevo estilo renacentista es la "Pietà d'Avignon", de autor desconocido, actualmente en el Museo del Louvre, donde el parco patetismo y el refinado tonalismo de tintas ocres logran gran calidad plástica. Sin alcanzar el vigor realista de las grandes realizaciones de los Van Eyck o la maciza arrogancia de un Masaccio, constituye una pieza cumbre en la historia de la pintura renacentista. Obra realizada

aproximadamente hacia 1460, recuerda el colorido de los policromadores, en tanto que el hieratismo del Cristo lo asociamos al rico pasado gótico de Francia. Las figuras que acompañan a la Virgen en la famosa escena sagrada advierten gran conocimiento del dibujo, proporciones muy bien estudiadas, que son tan propias del clasicismo.

Enguerrand Charonton (1412 - 1474), maestro de Avignon, es, junto al creador de la "Pietà", el primer renacentista francés. Es su obra maestra "La coronación de la Virgen" (Hospicio Civil de Villeneuve les Avignon), que es una composición abigarrada y ambiciosa, donde las masas de las vestiduras juegan como elementos plásticos composicionales. Para la época en que está realizada, denota gran calidad y proyección plástica futura. Nicolás Froment, del que nada se sabe de su formación, fue contemporáneo del anterior, y poseyó afinidades con el arte flamenco y germano, sobre todo por el rigor dibujístico y cierto tono patético. Luego de una permanencia en Italia, modificó su manera de pintar y trabajó con puros más simples, como en el retablo de la "Zarza ardiendo", que se encuentra en la catedral de Aix. La escena, de certero dibujo y original motivo, sorprende tanto por la hábil observación de las figuras, como de las ovejas que repletan el primer plano de la tabla central.

Jean Fouquet (1415 - 1485), conocedor de la tradición de los artistas flamencos y los miniaturistas más refinados, desde donde justamente evolucionó a un original estilo de pintura de caballete. Gran dibujante, posee una línea flexible y segura, apoyado en un colorido refinado y claro. Pasa por ser su



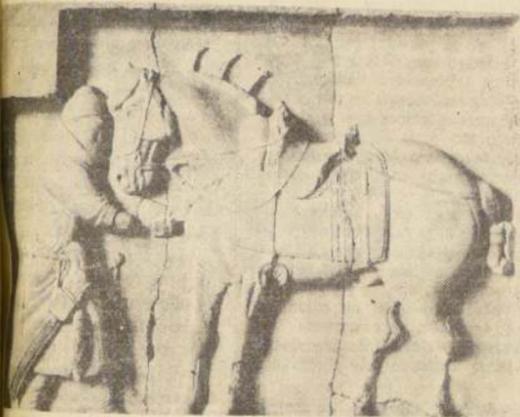
Detalle de copa realizada por Benvenuto Cellini.

máxima obra el diptico de Etienne Chevalier con su patrono, adorando a la Virgen y el Niño, rodeado por ángeles. En Moulins, en los aposentos de un príncipe de la casa de Borbón, trabajó el extraño maestro de Moulins, a quien muchos ahora identifican como Jean Perreal. Sin dejar de poseer el encanto típicamente francés, se recuerda por la proporción y el sentido del color de las fórmulas flamencas, y puede considerarse entre los precursores de este primer Renacimiento francés.

Con el reinado de Francisco I, extenso y próspero, Francia adquiere fisonomía de gran nación y recibe las beneficiosas influencias de Italia, creadora del idioma plástico renacentista. El rey Francisco, entusiasta de la cultura italiana, llama a Leonardo da Vinci, que se transforma en su consejero artístico hasta su muerte (1518, en el castillo de Amboise). Posteriormente, vendrán: Andrea del Sarto, el arquitecto Vignola, Benvenuto Cellini, y el pintor Primaticcio, con el que se inicia la Escue-

la de Fontainebleau, que reúne un numeroso grupo de pintores formados por franceses e italianos. De aquí en adelante, se impondrá, de manera definitiva, el idealismo renacentista, en oposición al goticismo, tan hoidamente presente en el arte francés. La mitología griega estallará en la temática de sus pintores, sustituyendo a las imágenes bíblicas.

Jean Clouet (1485 - 1540), gran retratista, tiene ya un conocimiento anatómico y un colorido de gran sutileza. Su retrato de Francisco I, actualmente en el Museo del Louvre, es una joya de elaboración cromática; el fondo, con unas decoraciones tan sutiles como elegantes, es todo un alarde de su impresionante "métier". Su obra, siempre constante en su calidad, captó a la sociedad de su tiempo con elegancia y exactitud, tanto en dibujos como pinturas. Otros artistas, como Dumastier, Quesnel, Corneille de Lyon, muestran la misma perfección formal de los anteriores, que culminará con el último de los clásicos: Nicolás Poussin.



Escultura del caballo en la historia del Asia. Los corceles favoritos del Emperador T'ai-Tsung. Siglo VII de la Era Cristiana. Relieves en piedra. Museo de la Universidad. Filadelfia.

EUROPA en el curso de la historia, no sólo recibió de Asia la porcelana y la seda, las rosas, el café y el algodón. También recibió al que los libros eclesiásticos han llamado "Flagellum Dei", el azote de Dios: Attila, jefe de los hunos. En el Siglo V de la Era Cristiana fue él quien —en lenguaje moderno— provocó una "reacción en cadena" que forzó a las tribus germánicas de Europa oriental a desbordarse sobre el Imperio Romano, formando así, racialmente, los grandes Estados de hoy.

Dos siglos antes de Cristo, la Muralla China conllevó las primeras hordas de los hunos. Tuvieron que establecerse en las riberas del Mar Caspio. Pero, no pudieron contener las hordas del Mar Negro, que, forzados, debieron acercarse a Roma. Los hunos ocuparon, entonces, Ucrania, Rumania y llegaron a Hungría.

Roma, avanzada, culta y preocupada, mandó a un observador, Ammianus Marcellinus, en el año 400, para que conociera a estos nuevos vecinos. De su informe se hizo clásica la expresión: "Bestias en dos pies". Comió, además, que vivían "apernadas" a sus caballos, que ahí comían, bebían —mucho—, dormían y celebraban sus consejos. Mujeres y niños seguían de atrás, en carretas.

Allí, su tute indiscutido, podía coerse de a pie, lamida al andaba a caballo, con el que, literalmente, hacía dibujos que para sus hordas era dulce poesía. En el año 447, invadió los Balcanes, hasta las Termópilas.

Luego después, invadió Galia y llegó al Loira. Nada ni nadie era capaz de detenerlo. Roma envió entonces a Aetius, "el último romano", quien, con la fuerte ayuda de los visigodos, lo derrotó en dos ocasiones. Entró, entonces, el bárbaro a Italia. Aterrorizada la gente de Aquileia, se fue al mar... y fundó Venecia, para atrancar de ellos. Entonces, el Papa León I salió de Roma y lo conminó a volverse. Es esta una de las más interesantes entrevistas de la historia y de la que, en realidad, no se sabe casi nada. Estaban en el río Mincio, Attila echó pie atrás. Dicen algunos historiadores que la figura del Sumo Pontífice, su dignidad, su valor y sus vestiduras, fueron decisivas. Agregan otros que su ejercicio estaba hambreado y enfermo, que no le convenía seguir.

También entonces Ravena. Pero el día de su matrimonio con la bella Ildico —año 453—, Attila murió de una hemorragia. Su Imperio se des hizo. Sin haberse adaptado a las costumbres europeas, las huestes volvieron grupas y regresaron a las tierras de donde habían salido.

Pero, "la reacción en cadena" se había producido y el Imperio Romano estaba ya, virtualmente, en monjes de los bárbaros, antecesores raciales —en parte— de los europeos de hoy.

HORACIO SERRANO



CARTEL ORIGINAL DEL Ballet Ruso, cuando "Las Silfides" fue estrenado en París en 1909. Dibuja de Ana Pavlova, por Serov.

DESDE QUE el ballet "Las Silfides" fue estrenado en París, el 2 de junio de 1909, esta obra se ha convertido en una pieza que figura en todas las compañías serias del ballet en el mundo entero.

Donde y cuando se origina este ballet, esta inmortal obra que durante el curso de este verano ha sido llevado por el Ballet de Arte Moderno en sus funciones de Difusión Cultural Artística, hasta los lugares más humildes de la capital, impresionando a más de un modesto ciudadano? Michel Fokine, el bailarín y coreógrafo ruso, cuyas ideas no se ajustaban siempre a aquellas representadas por los antiguos directores del Ballet Imperial de San Petersburgo en los albores del siglo XX y después de la muerte de Petipa, encontró un buen día en un negocio de música algunas obras para piano de Frederic Chopin, orquestadas por el compositor ruso, Glazunov. Se llevó las partituras y comenzó a idear una nueva obra de ballet que fue presentada en función privada en 1906. Estaba compuesta de danzas de carácter, y entre ellas había una mazurka para un casamiento polaco, y una tarantella napolitana, ligadas en forma dramática por la figura de Chopin, al piano, evocando estas escenas en su imaginación. Pero en 1908 Fokine cambió la idea fundamental del ballet por aquella obra romántica sin argumento alguno, que conocemos hoy en día. Y fue en esa forma definitiva, y revisada, que fue presentada en París por primera vez, por el Ballet ruso de Diaghilev. S. L. Grigoriev, quien fue director de escena de la compañía de Diaghilev desde los triunfales días parisienses de 1909 hasta el trágico y prematuro final, 20 años más tarde, describió la obra y el estreno en su interesante biografía en estos términos: "... este ballet romántico ahora tan bien conocido, no tenía argumento; pero las danzas habían sido combinadas con tanta habilidad, que formaron una entidad, cada cual siguiendo a la otra, de manera inevitable. Las bailarinas que tomaron parte estaban todas vestidas iguales, con largas faldas blancas a la Taglioni. El único papel masculino fue interpretado por Nijinsky y las principales partes femeninas por Pavlova, Karavina y Baldina. Ana Pavlova tuvo sus mejores momentos en este ballet. Fue la esencia misma del romanticismo, etéreo y como una aparición del otro mundo, la verdadera encarnación de una Silfide; y si Nijinsky ha sido comparado con Vestris, Pavlova,

NOTAS HISTORICAS DEL BALLET:

Las Silfides

por Claire ROBILANT

en la opinión de todos los que la vieron, fue una segunda Taglioni. La otra Silfide, la segunda, fue Tamara Karavina, tierna, poética, bailando con exquisito atractivo, encantando al público. Alexandra Baldina fue deliciosamente graciosa, joven y atractiva. Nijinsky creó una inolvidable imagen del juvenil poeta. Su impecable baile y la ejecución del vals, por él y Pavlova, fue realmente incomparable. El agrupamiento del conjunto fue simple y hermoso. El "décor" de Benois; la música de Chopin, orquestada por el mejor compositor ruso; la coreografía original; el montaje y la colaboración de estos magníficos bailarines, crearon un sueño de poesía. "Las Silfides" fue el renacimiento del ballet romántico con todo su encanto. El público parisiense estaba genuinamente conmovido y encantado. Hasta aquí el relato del estreno, hecho por S. L. Grigoriev.

"Las Silfides" es una serie de cuatro variaciones y un "Pas de Deux", enmarcado por todo el cuerpo de baile. Sugiere la imagen fantasmagórica de un poeta y sus musas; jugando a la luz de la luna y bajo las sombras de un bosque helado. Fuera de la primera mazurka, todas las danzas contienen una acentuada tristeza, salvo la última, que está llena de entusiasmo, de una alegría melancólica.

Hace algunas semanas, cuando las noches santiguadas estaban tibias y el Ballet de Arte Moderno se presentó por última vez, este verano, en el escenario al aire libre del Parque Bustamante, aquellas "Silfides", que aquí en Chile fue montado hace cuatro años por Beriosoff, el más íntimo colaborador de Fokine, se convirtieron en más allá de la laguna oscura en un cuadro de increíble hermosura, difícil de evocar con simples palabras.



ALICIA MARKOVA, la incomparable bailarina británica honrada recientemente con el título Dame Alicia, por Su Majestad Isabel II, en el Ballet "Las Silfides".

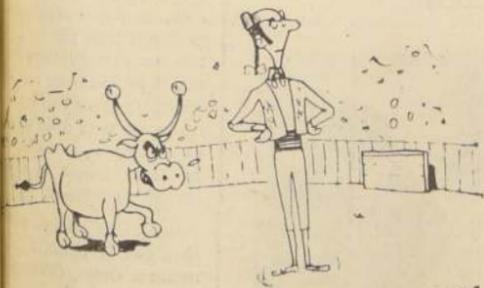
El comentarista tiene raras veces la oportunidad de ver un ballet, sin tener que dedicarse a observar cada paso, cada movimiento de cerca. Pero en esa oportunidad y entremedio de un marco natural y misterioso de árboles frondosos, fue posible traducir esta obra en una imagen visual, en un sueño que no puede ser descrito al despertar. El llamado de esas Silfides, lejanas que se deslizaban entre los árboles, fue directo, haciendo uso de las imágenes de alegría, de dolor, de placer y pena, que por siempre están en el umbral de la subconsciencia. El espectador que pasaba por casualidad a estas horas por el parque nocturno, fue presa de esa nostalgia concebida por Michel Fokine en 1909 en el verdadero espíritu de la música de Chopin.



LAS SILFIDES CHILENAS del Ballet de Arte Moderno, en la función de estreno en 1960, cuando la obra fue montada por Nicolás Beriosoff, colaborador de Michel Fokine, hasta la muerte de este último.

Vivan los Toros

por Carlos BARRIENTOS



NO SE por qué en Chile no se practica —siendo tan hermoso como el arte del torero, no tenemos peñas y varas diferentes para pesar y medir las misiones, los que en este país se declaran enemigos de las corridas—, los toreros podrían hacer otro tanto —desde luego con más justicia— con los toreros de boxeo y de "catch as catch can".

Pero no digamos, mejor, este punto y propongamos, en cambio, que hacer tan heroica la faena, llegar a un acuerdo con los toros, como existe vigente en Portugal. Como todos saben, allá a los toros no se les mata. En compensación, debidamente imposibilitados para hacerlo, tampoco matan a los toros.

Esta elegante situación de juiciosa reciprocidad, produce a su vez una paz que, si nuestras autoridades lo quisieran, repetirse entre nosotros se ovaciona a los toreros. Los toros allí reciben los más gloriosos aplausos: "O aparatouso", "O deslumbrante", "O sorprendente". Y cuando salen a la arena, al reconocer al público del vecindario, saludan los cuernos en alto, a tiempo que doblan, con un gracioso mohín.

Tradicionalmente en Portugal —y otro tanto podría ocurrir en Chile si lo quisieran— se tienen un poco toreros. Como el hecho de serlo no lleva implicaciones de muerte como en España, hasta los caballeros más tímidos encuentran espacio de salir al ruedo y de "citar sobre corto", que es la forma de llamar al torero cuando llama al toro y lo incita para que le ataque. La gente suena como se matan los toros en el matadero, sin peñas y con premeditación, alevosía y sobre seguro, como dice el Cornejo, para implantar el toro no a la portuguesa sino a la más española. Sabido es que el arte de torrear hace a los hombres valientes, si no valientes, por lo menos bravucos. Los toreros de la Península son un poco ambas cosas, sostienen que los toros son más tontos que los ratos; y además, tontos, porque huyen hacia adelante. Pero más está decir que de animales tan cobardotes, aunque vayan con sus cuernos embolados, ¡librenos Dios!

NO ES ALGO QUE FALTE EN CHILE, poetas y poetisas; es claro que no nos atreveríamos a decir que sobran. Durante unos diez años, mantuvimos una sección "poesía" en un magazine de la tarde y muy rara vez nos faltó un poeta o una poetisa chileno, en su mayoría inéditos o poco divulgados. Cuando el sentido moderno de los poetas exhibidos se acentuaba, los lectores enviaban anónimos indignados al director del diario; pero la sección "poesía" no se suspendió. Y así pudieron figurar unas páginas, antes que los lugares sucesos crollios, los grandes románticos alemanes Holderlin, Novalis, Von Kleist, entre otros valores inamovibles del universo poético, cuyos intangibles recovecos sólo los poetas conocen. Pero todos sabemos, que escribir versos o frases rimadas no significa ser poeta en el estricto sentido de la expresión. A veces un niño escribe la primera línea, en la clase de composición del liceo y allí se queda para siempre; en otras ocasiones, un hijo adulto y encanecido ya, nos muestra los horribles versos de su padre, guardados como una reliquia. Famosos versificadores y retóricos inflados figuran en voluminosas antologías, en los "mercados persas" de la poesía, como ha escrito alguien de raro ingenio.

No siempre el poeta precoz, el recitador de las reparticiones de premios fue el poeta de los años definitivos, tampoco el más hablador y brillante. La poesía, la auténtica poesía refugio bullente en la intimidad solitaria y muda de Mallarmé, pequeño empleado; y en las rebeliones antisociales y antiliterarias de Arthur Rimbaud. También puede bullir en esas mujeres que sólo viven dentro de sus casas, entre avalanchas de ropas y de niños, como la uruguayaya Sara de Ibañez; en el aislamiento crítico como las hermanas Brontë. En estas contingencias, la poesía vence los más densos obstáculos y es de verdad caudal incontenible, bajo rostros ruborosos, tímidos, que sienten todo, pero que no dicen casi nada. Esa impresión nos ha dado Ethel Vidal, poetisa chilena, bastante desconocida, a pesar de que fue laureada, hace ya algunos años, en plena adolescencia, en un concurso

literario realizado en Valparaíso, simultáneo a su educación en un colegio inglés de Viña del Mar, en cuyas aulas se ganaba todos los premios. La poesía ha sido para ella un refugio interior, el paso hacia una zona de contemplación y rebeldía, la insubstitutable posibilidad de soñar despierta, atisbando con luzes el sueño ya organizado por la memoria emocionante, algo que no es posible en la fugacidad del suceso onírico puro. Todo esto, dentro de una condición de mujer joven, madre de cuatro hijos, bastante viajada y moderna, dueña de un espíritu fino, acaso excesivamente delicado y sensible, como si estas cualidades, llevadas a su máxima progresión, se convirtieran en inseguridad ante la vida, en recuerdo imborrable de sucesos penosos que los registros sensibles intentan organizar, para salvarse gracias a la contemplación, algo que no está al alcance de todo el mundo.

Un Temperamento Poético: Ethel Vidal

por Luis MERINO REYES



Bien lo saben el esteta y el artista ansioso, sea este poeta, pintor

o músico, que sólo el arte, con su "artificio", es capaz de superar el mundo cotidiano, de alcanzar un contorno, una frontera de contemplación en que la belleza o la busca de ella, son el factor determinante.

Próxima todavía a sí misma, a su forma objetiva o envoltura de su substancia, como podría decir un místico, escribe Ethel Vidal, mirándose muy de cerca:

Las palmas de mis manos se posan sobre la madera del piso, como acariciándolo, mas, lo están palpando. Es que están vivas, es que están tibias. ¡Aunque nadie las vea! Las palmas de mis manos, descendiendo a través de la madera como queriendo llegar al corazón de la tierra.

Después la autora sale de sí y el canto busca el diálogo, su apoyo coloquial. Es el amor pleno o el recuerdo dichosamente torturado, en

la actitud femenina por excelencia: Este fin de espera, me aturde y me gana. Es lo que tú persigues, lo que me importa.

¡Oyeme bien, mi ausente labriegol! No te importe destruir a fondo; total, eres tú el que va en pos de algo.

¿Yo? Ese ser que no supiste ver.

¿Yo? ¡Ya dejé de ser yo!

Es, como siempre, el asociar sorprendente de palabras, a veces, patinadas por el uso, para darnos, sin ninguna determinación racional ni voluntariosa, un universo nuevo, que puede significar el único vallimiento de la vida.

¿A quién se parece esta cultura despreocupada del verso? No hay sensualidad ni erotismo, ni busca desesperada en su poesía. Más bien, la anotación de una experiencia, el intento de abarcar el mundo entrevisto, a medias captado y sufrido hasta el desconcierto, con un fragor instrumento; el estro lírico.



Benedetto Croce.

Entrevista a P. L. E.

¿Filosofía

¿QUE PAPEL desempeña la filosofía en la sociedad? ¿Es el marxismo la solución a los problemas actuales?

—En mi opinión, la tarea de la filosofía en la vida social es tener abierto el diálogo entre diferentes ideologías, ayudar a los hombres a comprenderse, rándolos de los mitos, viejos nuevos, hacer triunfar el espíritu de la tolerancia y del recíproco sobre el de la envidia y el atropello. Por eso la filosofía no debe ser confundida con las diversas ideologías, tender hacia la superación de todas las ideologías en una continua búsqueda de valores universales. Concibo la filosofía más como una actitud de espíritu, que como una concepción total del mundo. Es la de quien hace una llamada a la razón para oponerse a cualquier dogma que engendre intolerancia e intolerancia. El marxismo es una ideología; lo rechazo cuanto que pretende ser una concepción total del mundo, la historia, pero reconozco su importancia para la crítica de la sociedad capitalista. De ahí la idea fundamental de que para comprender el movimiento de la historia, es necesario de la consideración de la estructura económica de toda sociedad.

—En este Congreso, ¿qué le presentó usted?

—Mi relación versó sobre el derecho natural. En ella se expone la tesis de que el naturalismo no es una moral sino una teoría de la moral; es la moral según la cual existen valores rídicos absolutos que pueden derivarse directamente de la naturaleza humana. Acepto el naturalismo la exigencia de la expresión, mas no el modo en que la justifica. Pues, en fin, en dicho aspecto, es insostenible por las siguientes razones: a) los valores no son el producto de una naturaleza humana dada de una vez para siempre; b) también la naturaleza humana es un producto de la historia.

—¿Qué relaciones guarda su obra con la filosofía italiana: Croce, Gramsci, etc.?

—De los tres filósofos he leído en su pregunta, me siento más cerca de Gramsci por su concepción de la historia como metodología de la historia y no como metafísica. Me siento más lejos de Croce, cuya filosofía sirvió al fascismo, para justificar el totalitarismo. En Gramsci, considero que la importancia consiste en sus reflexiones filosóficas, mentarías, como en la explicación que, por medio del marxismo, ha dado de la historia. Interpretación que me ha permitido comprender las profundas del fascismo, ende, combatirlo en sus formas.

RUSIA, Y EUROPA CENTRAL Y ORIENTAL.—

VIENA: LA CAPITAL DEL ESPIONAJE DEL MUNDO

por Friedrich STEINER

MIENTRAS QUE Viena era un importante centro de espionaje desde el final de la guerra, Berlín ostentaba el premio de ser la capital del espionaje del mundo. Después de la construcción de la muralla, esta situación ha cambiado. Lenta, pero inequívocamente, el centro de gravedad del espionaje oriental-occidental ha sido trasladado a Viena.

La capital de Austria, actualmente encabeza a las otras capitales europeas, en el número de agentes residentes extranjeros, vagando de una parte a otra, para conseguir información secreta, u ocupados en conspiraciones y maquinaciones que algunas veces ocasionan explosiones políticas a miles de kilómetros de distancia

de los cafés donde desarrollan sus actividades.

Las autoridades vigilan esas actividades secretas, pero existe la tendencia de no darles mayor importancia. Como lo ha dicho un funcionario, el número de agentes secretos en Austria no tiene relación con la importancia del país. Por otra parte, como todo el mundo lo dice, la industria turística austriaca se beneficia con la llegada de estos "visitantes", que gastan mucho dinero.

También es interesante notar que la mayoría de las embajadas que funcionan en Viena tienen un personal más numeroso que en cualquiera de las otras capitales europeas.

La comunidad de espionaje internacional de Viena no se propone desentrañar los secretos de la pequeña Austria, cuya importancia política quedó disminuida por su separación de la rivalidad entre Oriente y Occidente.

A pesar del hecho de que los secretos militares austriacos tienen poco valor para la organización de espionaje comunista, se realiza un gran esfuerzo para reunir precisamente esa clase de información. Los austriacos se precatan de ese esfuerzo, pero se rien de él. Se hallan convencidos de que muchos de los agentes comunistas activos en Viena, están en la actualidad



HOFBURG. Vista de Viena.

Las Dos... (De la 1a. Pág.)

para las seis, la señora Farren hizo sonar su campanilla y con vos imperiosa requirió la presencia de todos los moradores de la casa. Cuando todo el mundo estuvo a su lado —Joy, la enfermera y la cocinera, la señora Palmer—, les dijo:

—Quiero que todos ustedes escuchén lo que voy a decir. Joy haz tu voluntad. Confío sólo en que nunca te arrepientas de ello.

—¿Quieres decir que estás de acuerdo con mi matrimonio?

Joy no podía creer lo que oía. Tampoco la enfermera Anstruther.

—Mejor dicho, no estaré aquí para oponerme. He estimado que no me quedaba otro recurso. Soy una carga para los demás, y por ende he tomado una dosis doble de mi poción para dormir. Es demasiado tarde para hacer algo, Joy. Disfruta de tu matrimonio. Me cuesta la vida.

Joy parecía a punto de desmayarse. La señora Palmer gritó:

—El médico, enfermera, el médico!

La señora Farren repitió con acento de triunfo:

—¡Es demasiado tarde!

Sólo la enfermera Anstruther permanecía inmutable.

—No se preocupen ustedes —dijo—. Señora Farren, no ha tomado usted una dosis fatal. Lo único que ha hecho es tomar una dosis doble de su remedio habitual, y eso no le haría daño ni si fuera una mosca. Vean ustedes —añadió, dirigiéndose a los demás—, cuando la señora Christie me dijo que la señora Farren parecía muy alterada

resolvió cambiar el contenido de las botellas. De modo que —la enfermera volvióse a su paciente— cuando usted tomó dos cucharadas de la botella marcada con el título de "Poción para Dormir", usted en realidad tomaba una dosis doble de tónico. Por supuesto, me proponía cambiarlos más tarde... Eso es todo, señora Farren. ¿Pero qué le ocurre ahora?

Su paciente se había incorporado súbitamente y su rostro denunciaba vivo terror.

—¿Es verdad eso?... —balbuceó.

—Naturalmente, es la verdad. Ahora dejémonos de gestos teatrales.

Pero la señora Farren apartó violentamente la mano de la enfermera.

—¡No me toque usted, idiota condenada! —exclamó—. ¿Sabe usted lo que ha hecho? ¿Cómo iba a advertir que usted había hecho semejante embrollo? Todo lo que yo quería era darles un susto, nada más, y por eso, antes de tomar la dosis, cambié el contenido de las botellas... ¿Comprende, maldita bruja? Yo volví a cambiar las pociones...

El jurado absolvió a la enfermera Anstruther, y el juez hizo presente que ella había tomado medidas para evitar una tragedia.

—El jurado —terminó, diciendo— no la considera a usted responsable de la muerte de la señora Farren.

Pero la enfermera Anstruther no está segura hasta hoy de si es o no una criminal...

¡Esas Listas Brujas!

CONTRATIEMPOS DEL FRENTE ELECTORAL EN MEXICO

LA LEY ELECTORAL mexicana exige que una organización cuente con un número mínimo de adherentes para poder participar en las elecciones. El Partido Popular Socialista de Lombardo Toledano logró antaño, merced a diversas complacencias, obtener esa participación a pesar de no disponer del mínimo exigido. En cambio, el Partido Comunista, aún más esquelético que la organización de Lombardo Toledano, jamás logró participar en las elecciones.

En previsión del próximo escrutinio, que tendrá lugar el primer domingo de julio próximo, los comunistas multiplican las iniciativas para poder presentar candidatos. Merced a la agitación que provocaron junto con el Movimiento de Liberación Nacional (M. L. N.) de Cárdenas y a su tentativa de reagrupar a los campesinos bajo la égida de una Confederación Campesina Independiente (C. C. I.), esperaban crear una corriente favorable que luego explotarían lo más posible. Ante el fracaso de estas tentativas y con el propósito bien determinado de presentar candidatos en las próximas elecciones, fundaron el Frente Electoral del Pueblo (F. E. P.), y el 5 de julio último solicitaron el registro legal del mismo como partido político. Con tal fin, después de haber celebrado 23 asambleas en el país, sometieron a las autoridades más de 8.000 listas de afiliados, cuyo número total supera al que se exige para poder parti-

cipar en las elecciones. Sabido es que se les ha negado tal derecho. Pero lo que no se sabe es que tal negativa fue consecuencia de una encuesta llevada a cabo por las autoridades y cuyos resultados figuran en un folleto de 36 páginas en el que se denuncia la mixtificación del F. E. P. He aquí algunos ejemplos. En el Estado de Chiapas, según el informe oficial, "los solicitantes dijeron tener 2.875 afiliados. Se mandó practicar la averiguación de rigor y arrojó los siguientes resultados: ni una sola de las firmas que aparecen en las 128 hojas de afiliación investigadas es auténtica, ya que se asentaron en las propias hojas nombres de individuos que no existen en él, y en el caso de treinta personas que viven en el Estado y cuyos nombres coinciden con los listados, las mismas negaron pertenecer al F. E. P."

En el Estado de Chihuahua los organizadores del F. E. P. afirmaron que tenían 2.704 afiliados. Pero "los peritos determinaron que en 178 listas de afiliados examinadas, hay 667 firmas puestas por quienes formularon las listas y 985 estampadas por cuatro o cinco personas".

El informe oficial señala otros muchos subterfugos descubiertos y particularmente de nombres hispanizados de personajes históricos, puestos en las listas por individuos sin mucha imaginación, como por ejemplo Federico Hegeliano (de Federico Hegel), o Natalia Fedova (de



Natalia Sedova, la esposa de Trotski, cuyos nombres no existen en las regiones donde se establecieron las listas en cuestión.

Estos breves ejemplos sólo dan una pálida idea de los gigantescos fraudes descubiertos por las autoridades mexicanas. Ante la evidencia de la estafa, los dirigentes del F. E. P., se disculpan afirmando que en las filas del mismo se han infiltrado agentes provocadores del imperialismo.

Esta burlesca historia ilustra no sólo la debilidad numérica del comunismo, sino también su tradicional mala fe.

ANATOLE FRANCE

INTERESANTE observar, cada año, las dificultades que rodean la concesión del premio Nobel de Literatura. El jurado debe recordar, desde luego, a los miembros del comité, y a los candidatos, que el premio no se otorga a un autor que se aleja de la realidad, sino a un autor que se aleja de la realidad para estar de acuerdo con ella. La prensa mundial presiona con sus comentarios a la Academia, ciertos autores no alcanzan a ser premiados, de modo de manera valiosa, de manera que el premio se reparte entre los desconocidos a pesar de todos los esfuerzos de los partidarios.

(1921)

VIDA Y OBRA

Su verdadero nombre era Jacques Anatole Thibault, pero adoptó el seudónimo de Anatole France al comienzo de su carrera literaria. Nació en París el 28 de abril de 1844. Era hijo de Francisco Thibault, un librero de gran erudición que estableció un negocio de venta de libros y a él se dedicó su hijo. Anatole France tuvo dos hermanos, uno de ellos, el poeta Paul Ivoi, que fue también un escritor de gran éxito. Anatole France fue un escritor de gran éxito, que escribió en francés y en español. Su obra más importante es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia literaria. Su obra más reciente es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia literaria.



El estilo de Anatole France es claro y elegante. Su lenguaje es rico y variado. Él es un escritor de gran talento, que ha dejado una gran obra literaria. Su obra más importante es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia literaria. Su obra más reciente es "Le roman expérimental", que es una obra de gran importancia literaria.

El tema parece inusitado. La interrogante es: ¿Puede haber poesía en el box? No propiamente en el box, sin duda, pero en todas las manifestaciones colectivas de pasión podrá hallarse un zohori, ese hipotético caudal de aguas subterráneas, la poesía, metafóricamente, es como la corriente secreta de tan vital elemento, según los poetas. Entonces, ¿por qué no, en el trance de esa manifestación humana, neolítica según sus detractores, pero humana en todo caso?

El tema parece inusitado. La interrogante es: ¿Puede haber poesía en el box? No propiamente en el box, sin duda, pero en todas las manifestaciones colectivas de pasión podrá hallarse un zohori, ese hipotético caudal de aguas subterráneas, la poesía, metafóricamente, es como la corriente secreta de tan vital elemento, según los poetas. Entonces, ¿por qué no, en el trance de esa manifestación humana, neolítica según sus detractores, pero humana en todo caso?

El tema parece inusitado. La interrogante es: ¿Puede haber poesía en el box? No propiamente en el box, sin duda, pero en todas las manifestaciones colectivas de pasión podrá hallarse un zohori, ese hipotético caudal de aguas subterráneas, la poesía, metafóricamente, es como la corriente secreta de tan vital elemento, según los poetas. Entonces, ¿por qué no, en el trance de esa manifestación humana, neolítica según sus detractores, pero humana en todo caso?

El tema parece inusitado. La interrogante es: ¿Puede haber poesía en el box? No propiamente en el box, sin duda, pero en todas las manifestaciones colectivas de pasión podrá hallarse un zohori, ese hipotético caudal de aguas subterráneas, la poesía, metafóricamente, es como la corriente secreta de tan vital elemento, según los poetas. Entonces, ¿por qué no, en el trance de esa manifestación humana, neolítica según sus detractores, pero humana en todo caso?

GASTON COLINA



Crónica Literaria

por Ricardo Latcham

Francisco Coloane. Tierra del Fuego. (Zig-Zag, 1963)

DESDE 1928, año en que apareció "La Patagonia Trágica", de José María Borrero, la literatura sobre el extremo austral del continente aumentó en forma caudalosa. Tanto en Chile, como en la Argentina, pero no siempre la calidad de los libros narrativos inspirados en el sufrimiento humano en esas remotas regiones estuvo a la altura del propósito de sus autores. El libro de Coloane, se explica cuando se compara su contenido con el de otros relatos parciales. La tercera edición de este volumen comprueba su aceptación por el público y confirma la justicia del Premio Anual de Literatura de la Sociedad de Escritores de Chile, que se le concedió en 1956.

A los ocho cuentos que aparecen en la anterior impresión, el escritor añade un nuevo, el constructor del faro, no inferior a los restantes. El primer cuento, que da el título a la serie, hasta para introducirnos en el medio preferido de Coloane. A través de unos cuantos elementos, bien manejados, el narrador se muestra capaz de construir la atmósfera y los personajes característicos que necesitaba. En Tierra del Fuego se narra la historia de un hombre, Schaeffer y Spiro, que huyeron por la costa sur, con la esperanza de esconderse tras el sombrío mogote del cabo San Martín. La razón de la fuga es el temor a la policía y venanzas de Julio Popper, el siniestro buscador de oro que se sintió traicionado por sus camaradas de aventuras. El miedo y la lucha con un adverso conjunto de circunstancias, configura un argumento simple, pero saturado de interés. Las tramas de Coloane, que se alargan más allá del nivel habitual de los cuentos, compensan por el elemento vivo que ofrecen y por la excitante materia que los anima. Otros narradores, con mayores calidades de estilo y un tratamiento más cuidadoso del idioma, no sacarían el mismo partido que el creador de Tierra del Fuego.

Ha sabido identificarse con el ambiente que descubrió, por vez primera, en Cabo de Hornos (1941), y por encima de la reiteración de sus asuntos, no ha perdido ni la lozanía ni la espontaneidad cuando encadena a sus creaturas estableciendo una compensación absoluta entre los actores y el núcleo de la fábula. Esto ocurre con el temor de los fugitivos en Tierra del Fuego con las vacilaciones morales del chilote zorlero en el intenso relato "La botella de caña".

Coloane, con empeño afán, ha sabido apropiarse de la realidad maravillosa y transformarla en sustancia de arte. Lo ha conseguido con una técnica expresiva que, sin salirse de las formas lineales, ensancha sus límites por medio de la fantasía y de lo imaginativo. Ejemplos de esta modalidad son los excelentes cuentos titulados "En el caballo de la aurora" y "Tierra de olivio, donde el misterio y la soledad esteparia de Tierra del Fuego sirven de armazón para las finalidades narrativas. Vease la sencillez con que empieza el segundo cuento y cómo Coloane saca partido en breves pinceladas del libreto escénico: "A medida que penetramos tierra adentro, el paisaje se iba haciendo cada vez más sombrío e inquietante. La sordidez de algunos pasados desentendía el ánimo y hasta los caballos paraban las orejas, alarmados de algo que no se veía, pero que estaba allí tan vivo como la roca desnuda. Nuestro sendero bordeaba a veces el abismo, y ante la visión del río frágil, corriendo allá abajo, en lo profundo, hombre y bestia quedábamos suspendidos unos instantes, tratando de recordarnos contra la pared de piedra que nos empujaba con su grávida fuerza hacia el vertigo. Entonces no era nada; sólo nos parábamos un poco más en los estribos, nos aferrábamos a las riendas, y el caballo, por sí solo, así, tranquilizando con impavida firmeza sobre la arida roca."

Otro cuento de firme trazo y notable ejecución es el denominado "Cinco marinos" y un atado verde, donde el alcohol actúa con tremendos resultados y hace olvidar sus deberes a un grupo de tripulantes del vapor Gasfield. Ingridientes realistas y un humor macabro integran una relación breve y bien vertebrada que exhibe otra faceta de Coloane en su serie de historias fogueñas.

En "Rumbo a Puerto Eden" se refieren varios episodios vinculados a la suerte de la goleta "Itumbin", a su capitán, a su cocinero, a sus marinos y a un conde, especie de mascota del barco. Existe una curiosa identificación del cocinero Villegas con el animal que suaviza su carácter, y también lo humaniza, a través del amor que le siente. Al final, vuelve a imponerse la naturaleza brutal de Villegas cuando asesina al ex bailarero Damaño Ramírez. En este cuento largo o novela corta (los límites surgen aquí algo imprecisos) se insertan diversos rasgos de capacidad evocativa de Coloane: certeros y rápidos atisbos de caracteres rudos y primitivos, conocimiento del lenguaje y de las costumbres de los marinos, descripciones intensas del mar y una final, muy lograda, de la tormenta que pone en peligro a la goleta en Puerto Eden.

En "Tierra del Fuego" no falta la nota social, aunque algo atenuada por otros valores dominantes. No quiere decir lo anterior que Coloane sea indiferente a la suerte de sus héroes que no sólo luchan con un medio hostil, sino con un régimen económico brutal y desplazado, como el que prevalece en muchas estancias patagónicas del cuento titulado "De cómo murió el chilote Otey, se refiere, con gran fuerza y poder de síntesis, a uno de los tantos acontecimientos vinculados al levantamiento obrero del territorio de Santa Cruz en la Patagonia. En general, como lo revelan otros documentos sociales, existía en la Argentina austral la idea de que los chilotos integraban un grupo de trabajadores escasamente rebeldes y que aceptaban cualquier salario, su cavar protestas a los patronos. Esta creencia la testifica, entre otros, Borrero en "La Patagonia Trágica. En la sorpresa actitud del chilote Otey, el lechero que trabajaba en la estancia Primavera, comparte la suerte de sus compañeros que resisten para resguardar la vida de la mayoría por la cordillera del Payne, con el fin de ganar la frontera. Todos caen bajo las balas del Duz de Caballero, que comandaba el teniente coronel Varela, y entre ellos el anónimo personaje que pierde la vida en una actitud solidaria. Todo esto lo presenta Coloane sin estereotipación, pero captando la esencia objetiva de la realidad.

En su conjunto, Tierra del Fuego es una obra que reacciona contra la abstracción de otras narraciones sobre la región austral de Chile. Aunque no escapa a lo pintoresco, se sobreponen lo concreto de la condición humana y del carácter sólido, íntegro, pero algo fatalizado por el medio, del hombre magallánico. Es una visión que se nutre de materiales geográficos, todavía poco explotados, que amplían el cuadro formal de la narrativa chilena. Y esto basta para consagrar a Coloane como uno de los mejores realistas nacionales, tanto por la variedad como la novedad de su universo fabulístico.



Escaparate de Libros

Por HERNAN DEL SOLAR

BAJO UN SILENCIO, por Rodrigo Quijada. (Luis Rivano, editor. Zig-Zag).

ENTRE LA BARAUNDA de publicaciones en verso y prosa que aparecen de continuo y se amontonan, se apretujan, patearían tratando de quedar más o menos solas y sostenidas, hay libros que se mantienen quietos, están momentáneamente como resaca y no ponen empeño alguno en exhibirse. Cuando se trata de obras destinadas a mostrar los primeros esfuerzos de un autor joven y promisorio suele ser lamentable, ciertamente, que tarden y escaseen los comentarios. Acerca de este libro, por ejemplo, que sólo ahora hemos leído y que si no nos equivocamos, no ha contado con numerosa crítica. No hemos visto comentario alguno, quizá haberse hablado de manera favorable, animadora, pues estamos ante un novelista que puede, en corto tiempo, alcanzar una ubicación respectable en nuestra literatura.

Prologa la novela, con muy cordiales palabras, Teófilo Cid. Sobre el autor nos dice: "Es de rigor que el prologador se presente a la persona del prologado y que se aboque en lo posible de opinar sobre el contexto de la obra misma, labor ésta que corresponde realizar posteriormente al crítico sabio y competente. Pero en este caso el prologista se halla como en ayunas de hechos reveladores. Lo único que sabe del autor es que nació en Punta Arenas en 1942 y que actualmente cursa el cuarto año de Derecho en la Universidad de Chile".

Ignoramos lo que dirán los sabios y competentes críticos a que se refiere con leve ironía Teófilo Cid, y poco importa saber acerca de Rodrigo Quijada otra cosa que su nombre. Bajo un silencio. Una atenta lectura de la obra asegura que el autor escribe con seguridad, vigor, y posee una sobriedad que muy rara vez se tiene a los 20 años. Además, se advierte un sentido de las proporciones; no hay parte alguna que pese y se extienda en detrimento de las restantes. La descripción es siempre precisa. La narración fluye con firmeza, avanzando y retrocediendo en el tiempo, internándose en lo hondo de la muchacha cuya historia se cuenta, y saliendo hacia su mundo circundante, sin que este movimiento entre el pasado y el presente constituya un apretado alud confuso del drama de soledad y abandono que vive la heroína.

La historia podría reenfarse en pocas palabras la muchachita que se entrega de pronto a quien ha estado cortejándola; la irresponsabilidad y alegre despreocupación del muchacho; las consecuencias que no tardan en convertir la vida en un problema asediado al borde de un delito. Pero este esquema no significa nada. Hay muchos libros que abordan un tema parecido. Lo que importa es la destreza conseguida por Rodrigo Quijada a los 20 años para convertirse en un novelista digno de verdadera atención.

SURAZO, por Marta Jara. (Zig-Zag). Cuando aparecieron, en 1942,

los cuentos de "El vaquero de Dios", nadie pudo dudar de que surgía una escritora que no tardaría en sobresalir. La aparición de "Surazo" es su consagración incontestable. La obra obtuvo el Premio Alerce de la Sociedad de Escritores, y el Premio Municipal de Santiago. Además, un grupo de críticos señaló "Surazo" como el mejor libro de 1962, lo cual no es poco decir, y muchos comentaristas —entre los más importantes— han subrayado la significación de la obra. Recordemos la afirmación del novelista José Donoso: "Nos hallamos ante el ejemplo claro de un caso en que el atrevimiento a usar un elemento literario, como es el idioma despreciado hasta lo infinito, resuelve el problema de la realidad, realizándola, enriqueciéndola, dotándola de alas, no para que deje de ser realidad, sino para que sea realidad y algo más: una pequeña obra de arte".

El público ha reaccionado con el mayor interés ante tales hechos; de aquí, pues, que el libro se agotara pronto y apareciera la segunda edición, destinada a una acogida no menor.

LA REVOLUCION SENSUAL, por Victor Franco. (Editorial Pomar, S.A.). El nombre del autor puede hacer pensar que se trata de un espasmo y esto es, como a veces, no poco cuando el título del libro trata el tema del lector algunas imágenes que en España han de circular muy escondidas, para no caer en pecado y tal vez en condenación.

Pero es el caso que el autor es francés, sin el más lejano parentesco con el Caudillo. Su oficio es el de periodista y su preocupación, en las páginas de este libro, no es otra que el pintar lo mejor posible lo que ve en Cuba, país al que acude para examinar con toda la agudeza a su disposición cómo se desenvuelve la vida cubana.

Desde el primer momento, sus impresiones son interesantes. Cuando vuela hacia Cuba, alguien le pregunta: "¿Por qué diablos va a ese lugar? ¡Allí están todos locos! Cráneos; lo van a matar. Matan a todo el mundo. ¡Matan incluso a los americanos! La semana pasada detuvieron a un muchacho que se sentaba en el puente que usted ocupa, allí, y lo fusilaron. Era americano".

El lector no pone atribuido el caso. Victor Franco no muere, escribe y publica su nutrido libro, que traduce muy correctamente Marta Valenti Gómez de Muñoz para la colección "El Pregón" de la activa editorial Pomar. El periodista traza su personalísima visión del pueblo que visita, procura ser objetivo y dar la sensación de que sus ojos supieron orientarse penetrantemente. La objetividad sobre todo en un tema como el que desarrolla, no es cosa fácil; pero Franco hace buenos esfuerzos para conseguirla y mantenerla. El resultado es indiscutible: las páginas se leen ininterrumpidamente.

NOTA.— En esta sección damos cuenta de todo libro chileno y extranjero que se nos envía.

NUESTROS POETAS:

"BOXING"

por Juan MARIN

El tema parece inusitado. La interrogante es: ¿Puede haber poesía en el box? No propiamente en el box, sin duda, pero en todas las manifestaciones colectivas de pasión podrá hallarse un zohori, ese hipotético caudal de aguas subterráneas, la poesía, metafóricamente, es como la corriente secreta de tan vital elemento, según los poetas. Entonces, ¿por qué no, en el trance de esa manifestación humana, neolítica según sus detractores, pero humana en todo caso?

cámaras fotográficas baldes esponjas
hombres de jockey y camiseta blanca
caras de apaches ultracivilizados
oficiando en cánculos de magia
en los ángulos rectos del ring-side
pantalón blanco y negro
cara blanca y negra
una sonrisa
el gong
una tragedia
el gong
Batling Siki campeón
Georges Carpentier campeón
en el medio del ring un hombre
grita
a través de un enorme telescopio
hacia la luna
brazos que terminan en tumores
(negros
línea de carnes en el aire
danza de bíceps y de pantorrillas
jen guardia... up!... upper-cut!
el negro se florece de perlas de agua
y el blanco luce adornos de rubí en
(las mejillas
break!
con niebla gris de nicotina
se guarecen de frío los volts allá
(arriba
la faz amorada del anfiteatro
se riza de pañuelos y sombreros
como un terriopelo histérico
un brazo negro ha crecido
hurrahhh!
y gigantesco cae sobre el pecho
(blanco
¡gong!
un huracán hace pedazos al negro
hay 400 manos en la atmósfera
que caen se levantan vuelan chocan
(caen
y buscan algo que tal vez encuentren
(tran
el blanco siente
que el buque en que navega se va
(a pique
una ola infinita lo levanta

también actúa ese recurso, que se impone por presencia en los mejores raptos de su arte descriptivo.



Escaparate de Libros

Por HERNAN DEL SOLAR

BAJO UN SILENCIO, por Rodrigo Quijada. (Luis Rivano, editor. Zig-Zag).

ENTRE LA BARAUNDA de publicaciones en verso y prosa que aparecen de continuo y se amontonan, se apretujan, patearían tratando de quedar más o menos solas y sostenidas, hay libros que se mantienen quietos, están momentáneamente como resaca y no ponen empeño alguno en exhibirse. Cuando se trata de obras destinadas a mostrar los primeros esfuerzos de un autor joven y promisorio suele ser lamentable, ciertamente, que tarden y escaseen los comentarios. Acerca de este libro, por ejemplo, que sólo ahora hemos leído y que si no nos equivocamos, no ha contado con numerosa crítica. No hemos visto comentario alguno, quizá haberse hablado de manera favorable, animadora, pues estamos ante un novelista que puede, en corto tiempo, alcanzar una ubicación respectable en nuestra literatura.

Prologa la novela, con muy cordiales palabras, Teófilo Cid. Sobre el autor nos dice: "Es de rigor que el prologador se presente a la persona del prologado y que se aboque en lo posible de opinar sobre el contexto de la obra misma, labor ésta que corresponde realizar posteriormente al crítico sabio y competente. Pero en este caso el prologista se halla como en ayunas de hechos reveladores. Lo único que sabe del autor es que nació en Punta Arenas en 1942 y que actualmente cursa el cuarto año de Derecho en la Universidad de Chile".

Ignoramos lo que dirán los sabios y competentes críticos a que se refiere con leve ironía Teófilo Cid, y poco importa saber acerca de Rodrigo Quijada otra cosa que su nombre. Bajo un silencio. Una atenta lectura de la obra asegura que el autor escribe con seguridad, vigor, y posee una sobriedad que muy rara vez se tiene a los 20 años. Además, se advierte un sentido de las proporciones; no hay parte alguna que pese y se extienda en detrimento de las restantes. La descripción es siempre precisa. La narración fluye con firmeza, avanzando y retrocediendo en el tiempo, internándose en lo hondo de la muchacha cuya historia se cuenta, y saliendo hacia su mundo circundante, sin que este movimiento entre el pasado y el presente constituya un apretado alud confuso del drama de soledad y abandono que vive la heroína.

La historia podría reenfarse en pocas palabras la muchachita que se entrega de pronto a quien ha estado cortejándola; la irresponsabilidad y alegre despreocupación del muchacho; las consecuencias que no tardan en convertir la vida en un problema asediado al borde de un delito. Pero este esquema no significa nada. Hay muchos libros que abordan un tema parecido. Lo que importa es la destreza conseguida por Rodrigo Quijada a los 20 años para convertirse en un novelista digno de verdadera atención.

SURAZO, por Marta Jara. (Zig-Zag). Cuando aparecieron, en 1942,

los cuentos de "El vaquero de Dios", nadie pudo dudar de que surgía una escritora que no tardaría en sobresalir. La aparición de "Surazo" es su consagración incontestable. La obra obtuvo el Premio Alerce de la Sociedad de Escritores, y el Premio Municipal de Santiago. Además, un grupo de críticos señaló "Surazo" como el mejor libro de 1962, lo cual no es poco decir, y muchos comentaristas —entre los más importantes— han subrayado la significación de la obra. Recordemos la afirmación del novelista José Donoso: "Nos hallamos ante el ejemplo claro de un caso en que el atrevimiento a usar un elemento literario, como es el idioma despreciado hasta lo infinito, resuelve el problema de la realidad, realizándola, enriqueciéndola, dotándola de alas, no para que deje de ser realidad, sino para que sea realidad y algo más: una pequeña obra de arte".

El público ha reaccionado con el mayor interés ante tales hechos; de aquí, pues, que el libro se agotara pronto y apareciera la segunda edición, destinada a una acogida no menor.

LA REVOLUCION SENSUAL, por Victor Franco. (Editorial Pomar, S.A.). El nombre del autor puede hacer pensar que se trata de un espasmo y esto es, como a veces, no poco cuando el título del libro trata el tema del lector algunas imágenes que en España han de circular muy escondidas, para no caer en pecado y tal vez en condenación.

Pero es el caso que el autor es francés, sin el más lejano parentesco con el Caudillo. Su oficio es el de periodista y su preocupación, en las páginas de este libro, no es otra que el pintar lo mejor posible lo que ve en Cuba, país al que acude para examinar con toda la agudeza a su disposición cómo se desenvuelve la vida cubana.

Desde el primer momento, sus impresiones son interesantes. Cuando vuela hacia Cuba, alguien le pregunta: "¿Por qué diablos va a ese lugar? ¡Allí están todos locos! Cráneos; lo van a matar. Matan a todo el mundo. ¡Matan incluso a los americanos! La semana pasada detuvieron a un muchacho que se sentaba en el puente que usted ocupa, allí, y lo fusilaron. Era americano".

El lector no pone atribuido el caso. Victor Franco no muere, escribe y publica su nutrido libro, que traduce muy correctamente Marta Valenti Gómez de Muñoz para la colección "El Pregón" de la activa editorial Pomar. El periodista traza su personalísima visión del pueblo que visita, procura ser objetivo y dar la sensación de que sus ojos supieron orientarse penetrantemente. La objetividad sobre todo en un tema como el que desarrolla, no es cosa fácil; pero Franco hace buenos esfuerzos para conseguirla y mantenerla. El resultado es indiscutible: las páginas se leen ininterrumpidamente.

NOTA.— En esta sección damos cuenta de todo libro chileno y extranjero que se nos envía.

Escaparate de Libros

Por HERNAN DEL SOLAR

BAJO UN SILENCIO, por Rodrigo Quijada. (Luis Rivano, editor. Zig-Zag).

ENTRE LA BARAUNDA de publicaciones en verso y prosa que aparecen de continuo y se amontonan, se apretujan, patearían tratando de quedar más o menos solas y sostenidas, hay libros que se mantienen quietos, están momentáneamente como resaca y no ponen empeño alguno en exhibirse. Cuando se trata de obras destinadas a mostrar los primeros esfuerzos de un autor joven y promisorio suele ser lamentable, ciertamente, que tarden y escaseen los comentarios. Acerca de este libro, por ejemplo, que sólo ahora hemos leído y que si no nos equivocamos, no ha contado con numerosa crítica. No hemos visto comentario alguno, quizá haberse hablado de manera favorable, animadora, pues estamos ante un novelista que puede, en corto tiempo, alcanzar una ubicación respectable en nuestra literatura.

Prologa la novela, con muy cordiales palabras, Teófilo Cid. Sobre el autor nos dice: "Es de rigor que el prologador se presente a la persona del prologado y que se aboque en lo posible de opinar sobre el contexto de la obra misma, labor ésta que corresponde realizar posteriormente al crítico sabio y competente. Pero en este caso el prologista se halla como en ayunas de hechos reveladores. Lo único que sabe del autor es que nació en Punta Arenas en 1942 y que actualmente cursa el cuarto año de Derecho en la Universidad de Chile".

Ignoramos lo que dirán los sabios y competentes críticos a que se refiere con leve ironía Teófilo Cid, y poco importa saber acerca de Rodrigo Quijada otra cosa que su nombre. Bajo un silencio. Una atenta lectura de la obra asegura que el autor escribe con seguridad, vigor, y posee una sobriedad que muy rara vez se tiene a los 20 años. Además, se advierte un sentido de las proporciones; no hay parte alguna que pese y se extienda en detrimento de las restantes. La descripción es siempre precisa. La narración fluye con firmeza, avanzando y retrocediendo en el tiempo, internándose en lo hondo de la muchacha cuya historia se cuenta, y saliendo hacia su mundo circundante, sin que este movimiento entre el pasado y el presente constituya un apretado alud confuso del drama de soledad y abandono que vive la heroína.

La historia podría reenfarse en pocas palabras la muchachita que se entrega de pronto a quien ha estado cortejándola; la irresponsabilidad y alegre despreocupación del muchacho; las consecuencias que no tardan en convertir la vida en un problema asediado al borde de un delito. Pero este esquema no significa nada. Hay muchos libros que abordan un tema parecido. Lo que importa es la destreza conseguida por Rodrigo Quijada a los 20 años para convertirse en un novelista digno de verdadera atención.

SURAZO, por Marta Jara. (Zig-Zag). Cuando aparecieron, en 1942,

los cuentos de "El vaquero de Dios", nadie pudo dudar de que surgía una escritora que no tardaría en sobresalir. La aparición de "Surazo" es su consagración incontestable. La obra obtuvo el Premio Alerce de la Sociedad de Escritores, y el Premio Municipal de Santiago. Además, un grupo de críticos señaló "Surazo" como el mejor libro de 1962, lo cual no es poco decir, y muchos comentaristas —entre los más importantes— han subrayado la significación de la obra. Recordemos la afirmación del novelista José Donoso: "Nos hallamos ante el ejemplo claro de un caso en que el atrevimiento a usar un elemento literario, como es el idioma despreciado hasta lo infinito, resuelve el problema de la realidad, realizándola, enriqueciéndola, dotándola de alas, no para que deje de ser realidad, sino para que sea realidad y algo más: una pequeña obra de arte".

El público ha reaccionado con el mayor interés ante tales hechos; de aquí, pues, que el libro se agotara pronto y apareciera la segunda edición, destinada a una acogida no menor.

LA REVOLUCION SENSUAL, por Victor Franco. (Editorial Pomar, S.A.). El nombre del autor puede hacer pensar que se trata de un espasmo y esto es, como a veces, no poco cuando el título del libro trata el tema del lector algunas imágenes que en España han de circular muy escondidas, para no caer en pecado y tal vez en condenación.

Pero es el caso que el autor es francés, sin el más lejano parentesco con el Caudillo. Su oficio es el de periodista y su preocupación, en las páginas de este libro, no es otra que el pintar lo mejor posible lo que ve en Cuba, país al que acude para examinar con toda la agudeza a su disposición cómo se desenvuelve la vida cubana.

Desde el primer momento, sus impresiones son interesantes. Cuando vuela hacia Cuba, alguien le pregunta: "¿Por qué diablos va a ese lugar? ¡Allí están todos locos! Cráneos; lo van a matar. Matan a todo el mundo. ¡Matan incluso a los americanos! La semana pasada detuvieron a un muchacho que se sentaba en el puente que usted ocupa, allí, y lo fusilaron. Era americano".

El lector no pone atribuido el caso. Victor Franco no muere, escribe y publica su nutrido libro, que traduce muy correctamente Marta Valenti Gómez de Muñoz para la colección "El Pregón" de la activa editorial Pomar. El periodista traza su personalísima visión del pueblo que visita, procura ser objetivo y dar la sensación de que sus ojos supieron orientarse penetrantemente. La objetividad sobre todo en un tema como el que desarrolla, no es cosa fácil; pero Franco hace buenos esfuerzos para conseguirla y mantenerla. El resultado es indiscutible: las páginas se leen ininterrumpidamente.

NOTA.— En esta sección damos cuenta de todo libro chileno y extranjero que se nos envía.



Lo que debe ser.

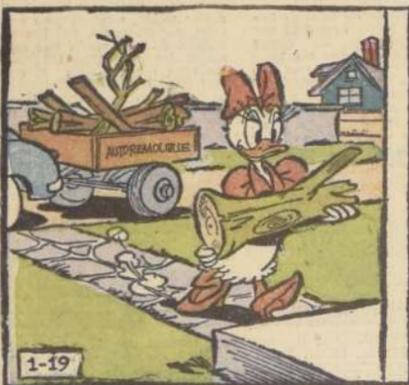


Lo que no debe ser.

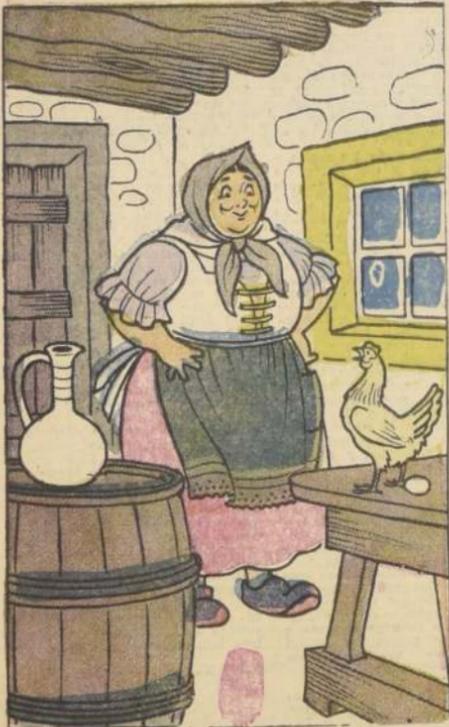
EL PATO DONALD



Por WALT DISNEY



En Santiago Cayó Esta Semana el Escudo por el Mejor Dibujo



ANA MARIA GOMEZ RIQUELME. Las Heras 1669. Santiago, ganó esta semana el escudo de premio por haber coloreado mejor que otros cientos de pequeños artistas colaboradores el grabado de Adduard. Hay que continuar su trabajo permanente, niños, y no desmayar. Busquen las acuarelas, gouaches o simples lápices de colores y a remitir coloreado el dibujo que aparece en la página 9 de este Suplemento. El domingo próximo daremos cuenta de cuál fue el dibujo premiado de la semana. El sobre debe ser remitido únicamente a "CONCURSO DIBUJO PARA COLOREAR".

DICK TRACY

PATRULLA JUVENIL

¡UNA ADVERTENCIA!

SI UD. RECIBE REGALOS DE NAVIDAD, UN RELOJ, UNA BICICLETA O UNA CAMISETA, ANOTE EL NUMERO POR EL SE LA REGALAN O SE PERDE



AUNQUE PAREZCA RARO ELSIE HIX



DE ACUERDO CON EL NÚMERO DE ESTRELLAS EN NUESTRA GALAXIA - APROXIMADAMENTE 400,000,000,000

SE CREE QUE HAY COMO MIL MILLONES DE SISTEMAS PLANETARIOS EN EL UNIVVERSO

PORTO D'ISCHIA-- EN EL MEDITERRANEO HA SIDO CONSTRUIDO EN LA BAHIA FORMADA POR EL CRATER DE UN VOLCAN EXTINTO

¡UN DIAMANTE, SI ES EXPUESTO A UN CALOR INTENSO SE CONVIERTE EN GAS DE ACIDO CARBONICO Y DESAPARECE!



¡LA CABRA DE LOS MONTES ROCOSOS NO ES UNA CABRA! PERTENECE A UN GRUPO ENTRE LAS CABRAS Y LOS ANTILOPES

FREDERICK DOUGLASS-- QUE APRENDIO A LEER Y ESCRIBIR DE LOS MUCHACHOS EN LA CALLE Y LLEGO A SER CONSUL GENERAL DE LOS E.U.A. EN HAITI, ¡NACIO COMO ESCLAVO!



UN CABALLO PUEDE SOSTENERSE EN PIE DURANTE MESES SIN ACOSTARSE



LOS SOLDADOS ROMANOS ACOSTUMBRABAN A LANZAR FLECHAS A LAS NUBES PARA EVITAR LA FORMACION DE TORMENTAS



LOS EMPERADORES JAPONESES TIENEN UN NOMBRE "VIVIENTE" POR EL CUAL SE LES CONOCE MIENTRAS VIVEN, Y OTRO POR EL CUAL SE LES CONOCE DESPUES DE FALLECIDOS



Los Gobelinos

¡ADELANTE! COLOQUEN LA CARGA DE DINAMITA DONDE SEA MÁS EFICAZ.

EDGAR RICE BURROUGHS' **Tarzan**

LOS ATERRADOS INDIGENAS NADARON HACIA EL LUGAR QUE LE HABIAN ORDENADO.

ZAMBULLERON YA PARA COLOCAR LA DINAMITA.

LOS COCODRILOS ATRAIDOS POR LA "CARNADA" ESTAN INQUIETOS

LOS INDIGENAS GRITARON HORRORIZADOS AL VER QUE LAS TEMIDAS BESTIAS AVANZABAN HACIA ELLOS...

...Y LA MAYORIA DE ELLOS, NADANDO PRECIPITAMENTE, SE SALVO.

¡ESTALLA LA CARGA, JAKE! HAY SEIS COCODRILOS...

¡LINDO!



el nombre que no se olvida...



Amorella

la tela para la primavera de 1963 y el verano de 1964.

Y recuerda: si la tela es calurosa, no es AMORELLA.

Por ello, exige la marca en el orillo.

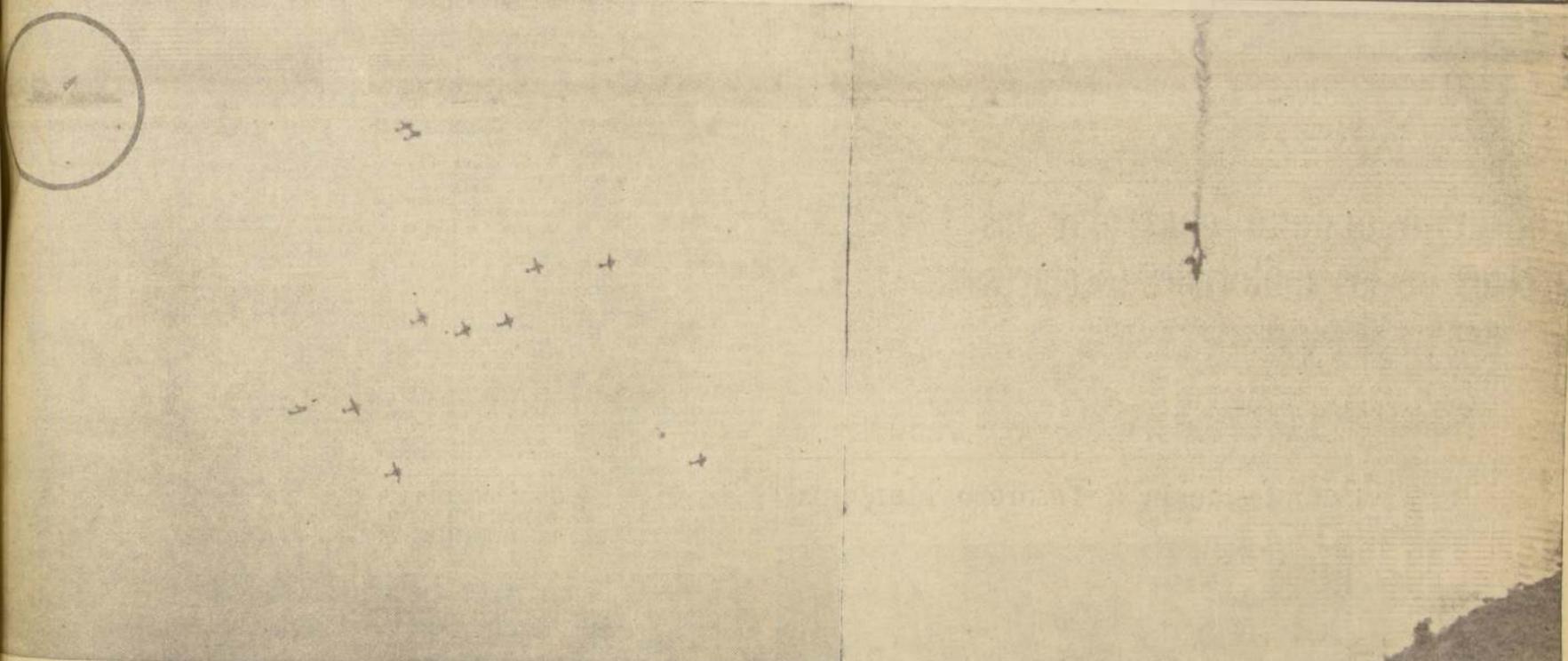
Es un producto SED YLAN



LUTO EN LAS ALAS DE CHILE:

2 Muertos al Incendiarse un Bombardeo

Las víctimas fueron los cabos Eduardo Pozo Aravena, mecánico; y Eduardo Farias, radiooperador; el piloto, teniente Víctor Ramirez, salvó ileso.- (Inf. Pág. 14).



Inspeccionando los restos del B-26



... de la Fuerza Aérea y de Carabine-... los restos del avión B-26... ayer en Peldehue. Las partes del... quedaron esparcidas en una vasta

extensión, y salvo las ruedas y un trozo de motor, las demás quedaron destruidas por el impacto y la explosión que siguió a la caída.

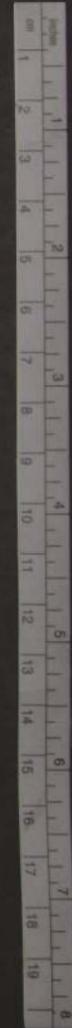
Selección Chilena de Básquetbol derrotó a Tabaré de Uruguay 69-55

(Inf. Pág. 28)

Los tres grabados pertenecen a tres impresionantes fotografías captadas por nuestro reportero gráfico Enrique Muñoz Armijo, y muestran el drama que presenciaron cerca de diez mil personas en Peldehue. El grabado superior es la escena que presentaba el sector del fundo Quila-

pilún, entre los cerros Tres Orejas y San Pedro, donde se estrelló el avión B-26, número 823. Los grabados de abajo registran dos instantes dramáticos: a la izquierda, se ve en el círculo al B-26 con su motor incendiado que se aleja de la formación, mientras los otros aparatos se desplazan, cumpliendo las normas reglamentarias pa-

ra estos casos. El motor incendiado alcanza a percibirse en la fotografía lograda con teleobjetivo y a más de ocho mil metros de distancia. A la derecha, los segundos finales del aparato, que desciende en picada para estrellarse finalmente y explotar en las proximidades de Peldehue.



Moderno Hospital entrega mañana en Calama el SNS

Ministro de Salud presidirá ceremonia de inauguración.

Un moderno hospital que cuenta con todos los elementos necesarios para la protección y fomento de la salud inaugura mañana en Calama el servicio Nacional de Salud.

A la ceremonia asistirán el Ministro de Salud, doctor Francisco Rojas, el Director Subrogante de Salud, doctor Guillermo Greve, jefes del SNS, autoridades de la provincia de Antofagasta y parlamentarios.

El hospital cuenta con 65 camas distribuidas en 20 de medicina, 20 de cirugía, 10 de pediatría, 10 de maternidad y 5 de pensionado. Su construcción tuvo un costo de \$ 1.100.000 y la instalación de \$ 161.184,25.

Fuerte temblor se registró en la Zona Central

Un fortísimo temblor que afectó especialmente a la zona central del país, estremeció a las 3.05 de la madrugada de ayer, fuertemente a esta capital. Según el Telegrafo del Estado, el epicentro del sismo fue la comuna central, cerca de Rancagua. Por su parte, la Compañía de Telefonos informó que el movimiento telúrico fue sentido también en las ciudades de Valparaíso, Viña del Mar y San Antonio. Ambas instituciones, como también Carabineros, dieron cuenta que no se habían registrado daños ni víctimas personales.

CLAUSURADOS 7 NEGOCIOS POR NO PAGO DE PATENTES

Siete negocios fueron clausurados ayer por la Sección Inspección Volante de la Municipalidad por no haber cancelado sus patentes. La clausura afectó a: Ahurabde, S. A. C. (Pre-Únic), Puente 686; Luis Saffie Cua, Bandera 766; Humberto Geni Alauz, Bandera 713; Molis Alsternberg, Tikusky, Santo Lomilko 027; Manna Najjar Atanacio, Pasaje Consistorial, local 38; Georgina Imbarack D., 21 de Mayo 580; Misael Hagar Aguirre, Portal Bulnes 414.



SE INAUGURA EN PELDEHUE UNO DE LOS MÁS MODERNOS EQUIPOS SIMIOLÓGICOS DEL MUNDO, INSTALADO POR LA UNIVERSIDAD DE CHILE. EN EL GRABADO, el profesor Enrique Gajardo, Subdirector del Instituto de Geofísica y Sismología de la "U", y el sismólogo interpretador de ese organismo, Honorio Becker, muestran el moderno equipo calibrador. Esta estación forma parte de un plan mundial de 125 estaciones estandarizadas, ubicadas en 65 países e islas.

Ministros en Escuela de Artes y Oficios



Para imponerse de los daños causados por el incendio que destruyó los talleres de la Escuela de Artes y Oficios, visitaron ayer el plantel los Ministros de Interior, Dr. Sótero del Río, y de Educación, Dr. Alejandro Garretón. El titular de Interior anunció que estudiará con su colega de Educación un proyecto de ley destinada a financiar la reconstrucción de los pabellones consumidos por el fuego y ampliar los existentes. En el grabado, el Ministro Sótero del Río observa los daños, acompañado de autoridades educacionales y de la Escuela. Atrás, el Ministro Garretón.

CURSOS LIBRES DE FILOSOFÍA EN LA UNIV. DE CHILE

El Departamento de Extensión Cultural de la Universidad de Chile ha organizado dos cursos libres sobre filosofía y estética, que se iniciarán en abril próximo, los cuales están abiertos para todos los interesados en estos temas, especialmente profesionales, egresados y estudiantes. La necesidad de requisitos previos. El primer curso estará a cargo del catedrático señor Manfredo Kempf Mercado, y se referirá a los "Problemas fundamentales en la interpretación histórica de la filosofía" y el segundo, "Introducción a la estética", será dictado por el profesor y escritor, señor Luis Oyarzún Peña. Ambos cursos comprenderán un total de diez clases, y se realizarán los días miércoles y viernes, respectivamente, de 19 a 21 horas. Las inscripciones se reciben en la Sección Cursos y Conferencias, Huérfanos 1117, oficina 318, entre 14 y 20 horas.

Alarma de maremotos llegarán de Honolulu a Chile en 10 minutos

Una moderna estación sismológica para Santiago, comparable a las mejores del mundo y capaz de registrar las vibraciones producidas por la brisa o el oleaje marino, inauguró la Universidad de Chile en Peldehue, ubicado a 33 kilómetros de la capital. El equipo fue enviado por UNESCO y el Servicio Geológico y Geodésico de los Estados Unidos, y forma parte de un programa mundial de 125 estaciones sismológicas en 65 países e islas, tres de las cuales se instalarán en Chile (Antofagasta, Santiago y Tierra del Fuego). La estación de Antofagasta, de menor amplificación que la de Peldehue, se encuentra funcionando hace aproximadamente un año. El hecho de que Chile sea excepcionalmente sede de tres estaciones afiliadas a esta red mundial, y presuntamente de una cuarta en la Isla de Pascua, se debe a las condiciones especiales de gran actividad sísmica de nuestro territorio y a las garantías de un manejo eficiente por parte de los expertos nacionales.

El sistema comprende un mecanismo de inscripción fotográfica comunicado con un equipo de calibración, control horario internacional con equipo adicional para emergencias, sincronización y equipo de batería con 48 horas de duración, para ser utilizado en casos fortuitos que produzcan baja de voltaje o interrupción del suministro eléctrico. Cabe señalar que todo el equipo funciona en forma automática y la única participación humana corresponde al operador que cada 24 horas retira y revela el papel fotográfico inscrito.

Los datos diarios se transmiten a la sede del Instituto en Santiago, donde se centralizan las informaciones de las 14 estaciones sismológicas universitarias a lo largo del país. La transmisión se realiza actualmente por teléfono, pero los investigadores de la Universidad de Chile han anunciado que en breve contarán con un equipo de radio similar al de las demás estaciones. Este equipo de radio, además de permitir una centralización regular y rápida de los datos, servirá para hacer llegar a Santiago, las alarmas contra maremotos que se emiten en la central mundial de Honolulu, y que demoran sólo 10 minutos en llegar a Peldehue, mientras de allí a Santiago las dificultades de comunicación pueden atrasar el mensaje hasta en horas.

RADIOTRASMISIONES

Los datos diarios se transmiten a la sede del Instituto en Santiago, donde se centralizan las informaciones de las 14 estaciones sismológicas universitarias a lo largo del país.

EQUIPO DE PRECISION

El equipo de esta moderna estación sismológica para Santiago, dependiente del Instituto de Geofísica y Sismología de la Universidad de Chile, consta de seis sismógrafos, tres de ellos de período corto y tres de período largo. Los primeros sirven para medir los sismos cercanos y algunas

¿POR QUE PELDEHUE?

Puede surgir la pregunta de por qué se eligió justamente Peldehue como sede de la nueva estación sismológica, una zona árida y alejada de la carretera. O si fue esta una elección al azar.

La determinación del lugar donde se ubicaría el equipo sismográfico significó serios estudios del terreno y condiciones de la zona, en busca de un sitio que reuniese cuatro condiciones elementales. En primer término debía encontrarse alejado de la zona urbana de la ciudad de Santiago, para evitar que el aparato registre el paso de cada camión o microbus. Con este pie forzado se estudiaron los alrededores de la capital buscando un terreno que tuviera roca de buena calidad para la fundación, que presentara un nivel mínimo de vibraciones naturales de la tierra, y que no tenga cerca una fuente natural de movimientos, como sería por ejemplo un río caudaloso o el mar.

LO VIEJO POR LO MOZO

La Estación Sismológica para Santiago, fundada en 1908 en el Cerro Santa Lucía, y ubicada en un lugar facilitado a la Universidad de Chile por la Municipalidad de Santiago, contaba con equipos de inscripción fotográfica de sólo algunos años de uso y de sismógrafos mecánicos hechos en Chile en 1920.

UTILIDAD DE LA ESTACION

El moderno equipo de Peldehue tiene extrema sensibilidad que permitirá aumentar, considerablemente, hasta un millón de veces los movimientos sísmicos.

En la práctica no puede usarse tal amplificación porque los movimientos detectados que no son de origen sísmico perturbarían totalmente la inscripción. Hay algunos lugares, no más de seis, donde esos equipos se emplean con una amplificación de 500 mil veces. Entre ellos se encuentra una estación en el centro de Estados Unidos y otra en la mitad del territorio de la URSS.

EN LA MONEDA: Partieron delegados a Reunión de Ginebra

Ya se encuentra en la sede de la conferencia el Embajador ante la Comunidad Económica Europea, Carlos Valenzuela.

Para participar en la Conferencia Mundial de Comercio y Desarrollo que se inicia mañana en Ginebra, partieron ayer el Director Económico de la Cancillería, Nicolás Novos, y funcionario Jorge Burr, y el representante ante los organismos internacionales con sede en Ginebra, Ramón Huilobro, y el jefe de la Oficina de la COPEFO en Europa, Angel Meschi. Como secretarios actuarán Nicolás Novos y Hugo Cubillos, quien viajara desde Nueva York, donde desempeña las funciones de 2.º secretario de la delegación ante la NU. La Conferencia se prolongará hasta el 15 de junio y se calcula que participarán 1.500 personas, incluyendo los observadores. Probablemente en mayo viajará a la reunión el Ministro de Relaciones Exteriores, Juan Antonio Riquelme.

El Embajador ante la Comunidad Económica Europea, Carlos Valenzuela Montenegro, Eduardo Figueroa, Asesor del Banco Interamericano de Desarrollo; Jorge Burr, el representante ante los organismos internacionales con sede en Ginebra, Ramón Huilobro, y el jefe de la Oficina de la COPEFO en Europa, Angel Meschi. Como secretarios actuarán Nicolás Novos y Hugo Cubillos, quien viajara desde Nueva York, donde desempeña las funciones de 2.º secretario de la delegación ante la NU. La Conferencia se prolongará hasta el 15 de junio y se calcula que participarán 1.500 personas, incluyendo los observadores. Probablemente en mayo viajará a la reunión el Ministro de Relaciones Exteriores, Juan Antonio Riquelme.

SUBSECRETARIO DE INTERIOR VIAJO AYER A TALCA

El Subsecretario de Interior, Jaime Silva, viajó ayer a Talca, donde permanecerá el fin de semana. Asistirá a la clausura de la Exposición Agrícola e Industrial que se realiza en esa ciudad.

EN SANTIAGO INTENDENTE DE MAGALLANES

El Intendente de Magallanes, Raúl Carmona, se encuentra en Santiago gestionando la solución de algunos problemas que afectan a su provincia. Con tal motivo ha celebrado entrevistas con diversas autoridades y seguirá sus gestiones a lo largo de la semana.

S. E. EXPRESO RECONOCIMIENTO POR ABNEGADA LABOR DE FACULTAD

Mensaje presidencial con motivo del 34.º aniversario.

El Presidente de la República dirigió un mensaje de saludo a la Fuerza Aérea de Chile, con motivo de su 34.º aniversario, y recordó la eficiente y abnegada labor cumplida por sus miembros, en sus tareas profesionales y en actividades cívicas. Al mismo tiempo, señaló que el Gobierno comprende la necesidad de dotar a los modernos elementos que se arma requiere, y de atender las necesidades económicas de sus miembros, en la máxima medida que las disponibilidades del erario nacional le permitan.

Este es un índice claro de desinterés, espíritu patriótico y profundo sentido de deber, que anima a los miembros de esa institución. El Presidente de la República al igual que todos los chilenos, reconoce.

En los momentos difíciles, ya sea cuando el país se ha visto azotado por desbordos de la naturaleza, como ocurrió en los trágicos sismos de mayo de 1960, como ha ocurrido recientemente con la erupción del Volcán Villarrica, o cuando ha sido necesario trasladar a enfermos, o llevar medicinas a pueblos aislados del territorio, nuestra Fuerza Aérea se ha hecho presente con generosa abnegación.

El Gobierno comprende la necesidad de dotar a la Fuerza Aérea de los elementos que la ciencia y el progreso ponen a su disposición para la defensa del patrimonio nacional, así como preocuparse por sus miembros, en la máxima medida que las disponibilidades del Erario lo permitan. Junto con la Fuerza Aérea de Chile continúa por el camino trazado recientemente por el señor Comandante en Jefe, a todos los señores oficiales y a la tropa, mis congratulaciones. (Firmado: Jorge Alessandri R.)

10 MIL PERSONAS VIERON PRECIPITARSE A TIERRA EL BOMBARDERO B-26, N.º 82

EN LOS CERRILLOS Y EN EL BOSQUE HUBO ATERRIZAJES FORZOSOS

Mientras se realizaban maniobras aéreas denominadas "Demostración de Poder de Fuego" en la tarde de ayer en el campo militar de Peldehue, el avión B-26 N.º 823 de la Base Aérea "Cerro Moreno", de Antofagasta, se le incendió el motor izquierdo precipitándose a tierra.

Entre los cerros Tres Orejas y San Pedro de Peldehue, exactamente a las 17.12 horas. Las diez mil personas que se encontraban reunidas presenciaron las maniobras, con ocasión de la celebración del 34.º aniversario de la Fuerza Aérea de Chile, advertieron que el avión B-26 N.º 823 se separó de la formación.

A consecuencias del accidente perdieron la vida el cabo mecánico, Eduardo Pozo Aravena, y el cabo radioposador, Eduardo Farías.

Según el jefe de Relaciones Públicas de la FACH, Comandante Augusto Reyes, la separación del aparato de la formación está contemplada en reglamentación correspondiente cuando uno de los aviones experimenta alguna falla.

El aparato, al estrellarse contra el suelo explotó quedando sus restos dispersados alrededor de cien metros a la redonda. Al mismo tiempo se elevó una fumarola de humo a varios metros de altura. El avión fue forzado a aterrizar en la penúltima banda, integrada por tres, de un total de doce que operaba en el aire. Según la información dada a conocer por la Oficina de Relaciones Públicas de la FACH el aparato accidentado alcanzó a bajar normalmente y con éxito todas sus bombas.

En cambio, testigos presenciales dicen que ello no ocurrió y que las bombas estaban en el aparato al caer a tierra y la pista sería la razón de la violenta explosión. Instantes antes de incendiarse uno de sus motores, toda la escuadrilla de aviones estuvo operando frente al cerro denominado "Las Tortolotas".

BECAS OFRECIDAS POR INSTITUTO MEXICANO DE CARDIOLOGIA

El Instituto de Cardiología de México ofreció las siguientes becas para perfeccionamiento médico, según informó la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile:

- 1.- Doce plazas para ocupar el cargo de médico interno-residente, por un período de dos años.
 - 2.- Un corto número para trabajar como médico investigador ayudante.
 - 3.- Tres plazas para interno-residente en cirugía cardiovascular.
 - 4.- Treinta plazas para médicos ayudantes.
- Los interesados pueden obtener más informaciones en la Dirección de la Escuela Hospital José Joaquín Aguirre, tercer piso, sector "E", Santiago, Dumont 929.

DOS ATERRIZAJES FORZOSOS

Otros dos aviones que realizaron aterrizajes forzados en la Base Aérea de Cerros, y en los Cerrillos.

El que aterrizó en los Cerrillos es el B-26 N.º 823, que se separó de la formación. El otro aterrizó en el Bosque de Peldehue, cuando se separó de la formación. Los restos de las bombas se dispersaron en un área de unos 100 metros de diámetro. Los tripulantes fueron rescatados y trasladados al Hospital de Peldehue.

Gobierno ordenó controlar los precios de los uniformes escolares

Inspectores fiscalizan tiendas de centros comerciales y barrios apartados.

Inspectores de la Comisión Coordinadora de Fiscalización del Ministerio de Economía iniciaron ayer una tenaz campaña de control de los márgenes de comercialización en los precios de los uniformes escolares.

ofrece la mercadería al público. En el Ministerio de Economía se informó ayer que esta campaña de fiscalización en los precios de los uniformes se extenderá a todo el país,

con la colaboración de brigadas de inspectores de los mismos organismos que colaboran en Santiago, esto es, Carabineros, Empresa de Comercio Agrícola, Servicio Nacional de Salud y Dirección de Industria y Comercio.

La campaña fue producto de instrucciones terminantes del Ministro de Economía, Manuel Parrón Larraín, y del Subsecretario, Carlos Grebe, quienes, en conjunto con asesores, fijaron las medidas que sobre el particular debían adoptarse.

Fue así como desde las 9 de la mañana los inspectores empezaron a llegar a los grandes centros comerciales del Gran Santiago, como el barrio central, Matadero, Estación Sta. Petrona, San Diego, Mariposa, Portugal, Estación Central y otros, para verificar los precios y comprobar si los comerciantes respetan los márgenes permitidos por el Gobierno.

Las visitas esta vez abarcaron, entre otras, los Almacenes París, Falabella, Gobelines, Casa García, Portuquén, Casa Muzard, Grindelman y otros, un alto número de casas comerciales, en las que, además de requerirse los antecedentes, en caso de anotarse un alza de precios con que se

Manifestación a Tesorero Municipal



Juan Urzúa Madrid ofreció ayer un almuerzo en el Club de la Unión al señor Salvador Fernández Fernández, con motivo de haber sido designado Tesorero de la Municipalidad de Santiago. Concurrieron a esta manifestación, entre otras personalidades, el senador Angel Faivovich, Héctor Arancibia Laso y el regidor Ramón Alarcón. El señor Urzúa

UTILIDAD DE LA ESTACION

El moderno equipo de Peldehue tiene extrema sensibilidad que permitirá aumentar, considerablemente, hasta un millón de veces los movimientos sísmicos.

En la práctica no puede usarse tal amplificación porque los movimientos detectados que no son de origen sísmico perturbarían totalmente la inscripción. Hay algunos lugares, no más de seis, donde esos equipos se emplean con una amplificación de 500 mil veces. Entre ellos se encuentra una estación en el centro de Estados Unidos y otra en la mitad del territorio de la URSS.

TELEVISION

CANAL 9 - U. DE CHILE

- 19.45 CARTA DE AJUSTE
- 20.00 PRESENTACION
- 20.02 QUE ES LA ENFERMEDAD: Dibujo animado
- 20.15 PRIMER PLANO: Resumen semanal de noticias.
- 20.35 LA ANTARTIDA: Vida en la base antártica. Telecin.
- 21.05 GOLES Y MARGAS: Sergio Broffied con la actualidad deportiva.
- 21.24 ISLA DE ENSUENO: Telecin sobre el Caribe.
- 22.00 NOCHES DE ESTIRENO: "A veces los violines", de Francisco Sagan.
- 23.00 DESPEDIDA.

TELEVISORES GELOSO

GRAN PANTALLA RECTANGULAR DE 23

GARANTIA Y SERVICIO TECNICO ENTREGA INMEDIATA

"VISION TOTAL"

DESDE \$150 MENSUALES

TELEVISION

CANAL 13 - U. CATORICA

- 18.30 CINE.
- 18.45 TELECIRO.
- 19.30 MAVERICK.
- 20.45 GUSTAVO AGUIRE Y EL DEPORTE.
- 21.00 SHOW DOMINICAL.
- 21.30 RENO MUSICAL.
- 21.41 SHOW TRICOTILANDIA.
- 22.10 SEMANA NOTICIOSA.
- 22.30 DIBUJOS ANIMADOS.
- 22.35 TELETEATRO DE LOS DOMINGOS.

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO

TELEMUNDI

MAC IVER 191 CAS 2749 FONDO 51776

DISTRIBUIDORES GENERALES

Bonacic y Caro Ltda.

M AUXILIADORA 937 PARAD. 6.º C. AV

DISTRIBUIDOR AUTORIZADO

TELEMUNDI

PROVIDENCIA 2131 SANTIAGO

ACTIVIDADES GREMIALES:

5.º Congreso Latinoamericano de Protestistas Dentales se realizará en Santiago este mes

Vienen delegados de Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay.

Entre el 20 y el 29 del presente, los Protestistas Dentales con asistencia de delegados de Argentina, Brasil, Paraguay, Uruguay y Chile, se reunirán en Santiago para la realización del 5.º Congreso Latinoamericano de esta especialidad, organizado por la Asociación de Laboratoristas Dentales de Chile.

Este torneo reviste especial importancia, porque en esta oportunidad se harán demostraciones sobre los nuevos adelantos técnicos de la profesión, para lo cual cada delegación traerá sus demostradores oficiales de las nuevas técnicas que se aplican en cada uno de los países. Por parte de Chile han sido designados demostradores oficiales los laboratoristas dentales Eduardo Sweet y Eduardo Bialist.

Para el próximo domingo está anunciada la llegada de la delegación de Protestistas Dentales de Argentina, la que viene integrada por más de 40 personas.

VELADA ARTISTICA CULTURAL DE LA VIVIENDA

El Frente Nacional de la Vivienda, que preside Pedro Cáceres Corvalán, llevará a efecto hoy, a las 9.30 horas, un Festival Artístico.

EMPLEADOS DE IMPUESTOS INTERNOS PIDEN NIVELACION

La Asociación de Empleados de Impuestos Internos se entregó con el Ministro de Hacienda Luis Mackenna, a quien solicitó la nivelación de la escala administrativa con el de los llamados servicios.

FEDERACION DE CIRCULOS DE CARABINEROS EN RETIRO

En reunión realizada ayer, asumió sus funciones el presidente de la Federación de Circuitos de Carabineros.

SERVICIO MEDICO DE SOCIEDAD ARTESANOS LA UNION

El Servicio Médico para los socios y familiares de la Sociedad de Artesanos "La Unión", está de nuevo atendiendo los días lunes, miércoles y viernes de 18 a 19 horas, por el doctor Elías Jacón Heflo en medicina general y cirugía, y la doctora María del Pilar Behm los días martes y jueves de 18 a 19 horas, y los sábados de 12.30 a 13.30 horas, en medicina para señoras y pediatría.

PATENTES MUNICIPALES

Según lo informado en la Municipalidad de Santiago, el número de estas nuevas patentes es de 400, y para optar a ellas se han presentado 3 mil solicitudes, por lo cual ellas serán sorteadas entre los postulantes, en una fecha próxima.

INAUGURACION DE NUEVA SEDE SOCIAL DEL CEIC

Ayer, a las 10 horas, se llevó a efecto un acto especial, en la inauguración de la Exposición de Acuarelas de la Confederación de Empleados de Industria y Comercio, para inaugurar la nueva sede social de esta organización gremial, ubicada en el local que se encuentra en la calle de los Inválidos.

En esta oportunidad se procederá a la inauguración de la Exposición de Acuarelas del artista comunitario Enrique Fernández Alvarado, dirigente gremial de los empleados de la provincia de Coquimbo, quien ha viajado especialmente invitado por la CEIC, para esta ocasión.

CONSULTORIO DE LEYES SOCIALES

Respuesta a Sergio Pizarro salario y asignación obrera

CONSULTA.— El lector del epígrafe, carné de identidad N.º 378394, de Santiago nos pide que le indiquemos cuál es el aumento de sueldo para el sector privado, el monto del salario mínimo y de la asignación familiar para los obreros.

RESPUESTA.— En nuestra edición del 14 de enero último, informamos ampliamente sobre la materia. En su beneficio y en el de nuestros lectores que no nos hayan leído, volveremos sobre el particular.

SALARIO MINIMO DE 1963.— Era de \$ 2.263 (doscientos tres pesos), por hora de trabajo, para todos los obreros de la industria y el comercio, mayores de 18 años de edad. Vale decir, 1.624 pesos por día.

REAJUSTE DESDE 1-1-64.— Conforme a las leyes vigentes, el salario mínimo por hora de 1963, debió reajustarse en un 45,4 por ciento, a partir del primero de enero de 1964. Ha pasado a ser, desde esa fecha, de 255 pesos por hora, o sea 2.300 pesos (\$ 2.351), por 8 horas diarias.

REAJUSTE.— A los obreros en servicio al día de enero de este año, con un salario superior al mínimo, debe pagárseles, desde esa fecha, la diferencia entre el antiguo y el nuevo salario mínimo. Esta diferencia es de noventa y dos pesos por hora, que representan setecientos treinta y un pesos por las 8 horas diarias de trabajo.

ASIGNACION FAMILIAR.— El monto de la asignación familiar de los obreros para el presente año es de ciento sesenta pesos por carga y por día trabajado.

Respuesta a Sara Cuéllar, sobre feriado progresivo domésticos

CONSULTA.— Respondemos a nuestra lectora su carta reciente, en que nos pide aclaraciones sobre el aumento del feriado para los empleados domésticos. La situación es la siguiente.

RESPUESTA.— Desde el 24 de enero del año en curso está en vigencia la Ley N.º 15.475, sobre feriado progresivo. Conforme a ella, los empleados domésticos que hayan cumplido diez años de trabajo, continuos o no, tendrán derecho a un día más de feriado anual por cada tres años trabajados.

El feriado de estos trabajadores está consagrado en el artículo 65 del Código del Trabajo, cuyo texto es el siguiente: "Los empleados domésticos que hayan servido más de un año sin interrupción, en una misma casa, tendrán derecho a un feriado anual de 15 días, con derecho a sueldo íntegro".

Al precepto que antecede hay que agregar, conforme a la Ley N.º 15.475, el siguiente inciso: "Sin embargo, aquellos que no, tendrán derecho a un día más de feriado anual por cada tres años trabajados, cumplida que sea la condición del inciso anterior".

El texto de la ley es bastante escueto. No da norma sobre la manera de acreditar el tiempo servido. Tales normas deberá darlas el Reglamento. Pero éste todavía no se dicta.

BREVES GREMIALES

TRABAJADORES DE LA SAJED.— La Directiva Nacional de la Federación de Trabajadores de la Salud quedó constituida por Luis Freire, presidente; Polidoro Morales y Julio Contreras, vicepresidentes; Máximo Vargas, secretario; Carlos Ramírez, Gabriel Pavez, Silvia Pinto y Romualdo Olmos, consejeros suplentes; y secretario general, Jecar Neghme.

ORGANIZACIONES SINDICALES.— Nuevos servicios asistenciales tendrá desde mañana

el Frente de Organizaciones Sindicales de Lireros. Estos son: Asesoría Técnica del Trabajo, Visitadora Social y atención a cargo de un contador.

FUNERALES DE MATRONA.— El Sindicato Profesional de Matronas de Chile N.º 1, en su sesión a acompañar los funerales de la matrona Amanda Maldones. El cortejo saldrá hoy a las 16 horas, desde Independencia 280 en dirección al Cementerio General.

FERIA EL TATTERSALL

Promedio precio armenico de animales, \$ 9.914; precio medio de vacas, \$ 8.851; promedio medio de buques, \$ 9.921.

NOVILOS

Table with columns for animal type, price, and location. Includes entries for Polonia, Rio Bueno, Panguipulli, etc.

BUEYES

Table with columns for animal type, price, and location. Includes entries for Osorno, Panguipulli, etc.

FERRO REDONDO CONSTRUCCION

Table with columns for size and price. Includes entries for 28, 32, 36, 40, 45, 50.

PLANCHA ZINC-CAP

Table with columns for size and price. Includes entries for 28 x 2.00, 28 x 2.50, etc.

CANALES, BAJADAS CABALLETES

Table with columns for size and price. Includes entries for 28 x 2.00 mts, 30 x 2.00 mts, etc.

Mercado de Vehiculos Motorizados

Las ofertas más características del mercado de vehículos motorizados en la semana comprendida entre el 16 al 21 del presente mes, fueron las siguientes:

Table listing vehicle models and prices. Includes entries like Camioneta Ford, Chevrolet 1956, etc.

Cierre de Santiago y Fluctuaciones del transcurso de la última semana

Las operaciones registradas hasta el viernes pasado en el mercado de Comercio de Santiago, tuvieron las siguientes variaciones en comparación con las de la semana anterior:

CIERRE OFICIAL DE LA BOLSA DE COMERCIO, A LAS 13 HORAS

Table showing market indices and values. Includes entries for Índice, Bienes, etc.

BONOS NOMINALES ESCUDO

Table listing bond values and interest rates. Includes entries for D. Interna, Gerencia, etc.

BANCARIAS

Table listing bank operations and interest rates. Includes entries for Concepción, Continental, etc.

Cierre de Registro Dividendos y Citaciones de Sociedades Anónimas inscritas en Bolsa

Table listing company names and dividend information. Includes entries like Savadera Benard, MELON, etc.

SALITERIAS

Table listing saltpeter prices and locations. Includes entries like Anglo Lautaro, Iquique, etc.

TENTILES

Table listing tent prices and locations. Includes entries like Caupeolán, Chileco, etc.

INDUSTRIALES Y VARIAS

Table listing industrial and various goods prices. Includes entries like Arcocha, BIMA, etc.

Electricidad Ind. 14

Table listing electricity prices and locations. Includes entries like Electrolux, Embotelladora, etc.

PERVA, marzo 21 a marzo 23

Table listing Perva company operations. Includes entries like Perva, etc.

YATIRU, marzo 23 a marzo 30

Table listing YATIRU company operations. Includes entries like YATIRU, etc.

YATIRU, marzo 23 a marzo 30

Table listing YATIRU company operations. Includes entries like YATIRU, etc.

YATIRU, marzo 23 a marzo 30

Table listing YATIRU company operations. Includes entries like YATIRU, etc.

YATIRU, marzo 23 a marzo 30

Table listing YATIRU company operations. Includes entries like YATIRU, etc.

YATIRU, marzo 23 a marzo 30

Table listing YATIRU company operations. Includes entries like YATIRU, etc.

YATIRU, marzo 23 a marzo 30

Table listing YATIRU company operations. Includes entries like YATIRU, etc.

YATIRU, marzo 23 a marzo 30

Table listing YATIRU company operations. Includes entries like YATIRU, etc.

Escuelas Chilenas de Electrónica y Para Chilenos...

SOLUCIONA LOS PROBLEMAS Y AUMENTA SUS INGRESOS INSCRIBIENDOSE EN UNA CARRERA CORTA Y LUCRATIVA, PENULTIMA SEMANA DE INSCRIPCIONES.

Radio-TV

Curso Teórico-Práctico, Anuales y por Correspondencia (Semanales y Sabatinos). NUESTRO DEPTO. INGENIERIA — Cursos Extraordinarios de Tecnología, incluye armado, reparación e instrumental Matemáticas y Televisión.

EXCLUSIVIDADES "ARCA" — No se cobra matrícula ni inscripción — Se otorga, quedando de propiedad del alumno, todas las piezas del armado de receptores y amplificadores HF — Carné legal — Hacerse socios de la entidad, etc.

CENTRAL DE ASOCIACION DE RADIOTECNICOS (CHILE)

Por orden de la SINDICATURA GENERAL DE QUIEBRAS GRAN REMATE

Refrigeradores, neumáticos, radios, tocadiscos, parlantes, aspiradoras para automóviles, instrumental para taller de radios, ampolletas de rayos infrarrojos, máquina de escribir Smith Corona, calculadora eléctrica, reloj control.

EL 24 DE MARZO DE 1964, A LAS 9.30 HORAS, EN CALLE AVDA. BDO. O'HIGGINS N.º 576. Correspondiente a los bienes de la quiebra: Isaac Guelifand Loy.

H A Y :

- 122 Neumáticos alemanes Metzler de 12 x 520
3 Refrigeradores "Vanguard" de 9 y 13 pies
21 Neumáticos de motoneta
14 Tocadiscos de 3 velocidades "Witwaukkee"
2 Tocadiscos con grabador
216 Parlantes Oxfordman permanente de 12"
28 Parlantes diferentes de 6"
40 Radios diferentes modelos Guelrand y Espay, funcionando
45 Radios diferentes Guelrand y Espay, no funcionan
45 Baterías de 2 volts
15 Ampolletas infrarrojo, blancas y rojas
1 Reloj control eléctrico "International"
2 Transceptores MK-2, con sus anexos
109 Aspiradoras para automóvil, con manguera de goma
150 Parlantes elípticos Richard Allen de 3 x 7"
50 Parlantes elípticos Richard Allen de 10 x 6"
480 Parlantes iman permanente RCA Victor, de 5"
Osciloscopio Philips
3 Voltímetros a válvulas Heathkit
1 Osciloscopio Waterman
2 Osciloscopios de R. F. precisión, tipo E-200
Osciladores de R. F. Hickok
Medidor de frecuencia Philco
Voltímetro precisión EV 10 S
6 Probadores de tubos de radio, regular estado
13 Probadores de resistencias y condensadores
32 Cajas soldadura Eclair Multicorre
2.304 Ampolletas para refrigeradores de 200 volts
Para 15 watts
5.797 Tubos para radio, diferentes
2.593 Potenciómetros
45 Condensadores variables de 410 MF
2.269 Llaves de cambio de 1 y 2 gilitos

TODA LA EXISTENCIA DE TUBOS, POTENCIOMETROS, CONDENSADORES Y LLAVES DE CAMBIO, SE OFRECERAN EN UN SOLO LOTE.

EXHIBICION: EL LUNES 23 DE MARZO DE 1964, DE 9 A 12 Y DE 15 A 18 HORAS.

NOTA: EL COMPRADOR DEBERA PAGAR, SOBRE EL MONTO DE LA SUBASTA, EL 6.º IMPUESTO A LA COMPRAVENTA Y 10.º COMISION DE MARTILLO QUE FIJA EL DFL N.º 263 DE 24 DE JULIO DE 1953.

PAGO AL CONTADO. ENTREGA DENTRO DE LAS 48 HORAS

CAJA DE CREDITO POPULAR

REAS EN FIERRO
Protección de Ventanas, Antejardín
VENTANAS, PUERTAS y PORTONES en PERFILES.
HECTOR MOLINA Y CIA.
Ramón Carriser 125 - Teléfono 392970.
EN RANCAIGUA. PROXIMA APERTURA DE OFICINA DE VENTAS

Viva en un mes!
LA NACION RADIO DEL PACIFICO
LE INVITAN A VIVIR GRATIS UN MES
Recibe este cupón, llénalo con tus datos y deposítalo en los buzones instalados en LA NACION, Radio del Pacífico o "SE" en Valparaíso los cupones pueden solicitarse en la Correspondencia de LA NACION, calle Blanco 1161. Cualquiera lector de LA NACION o auditor de Radio del Pacífico puede optar a este regalo con sólo enviar sus cupones a Casilla 81-D.

¿PORQUE PAGAMOS?
FABRICA
IMPERMEABLES
GROSMAN Y CIA. LTDA.
302 MALVALLE 202
FRAZADAS
MILES DE FRAZADAS
LIQUIDAMOS DIRECTAMENTE DE FABRICA EN SAN IGNACIO 41
CON LA GENERAL ATENCION DE D. V. D. TEDIAS
PINCUS
MONEDA 1037-
TEL. 68244-5160
REMATE VOLUNTARIO
El 8 de abril de 1964 a las 16 horas, en el Parlamento Jurídico de la Empresa de F.P. CC. del Estado, calle Teatinos 370, piso se subastará un terreno de terreno de propiedad de dicha Empresa, situado en esta ciudad, calle San Borja, Arica y Chorrillos. El precio puede empalmarse desvío ferroviario.

EN HONOR DEL CORONEL HECTOR TOBAR.

Las relaciones del coronel Héctor Tobar Lucic, le ofrecieron el viernes pasado una comida en el Casino de Oficiales de la Escuela de Carabineros, con motivo de ser trasladado a Valdivia.

Asistieron las siguientes personas: Director General de Carabineros, señor Arturo Quirolo Fernández; Subdirector General, señor Carlos Garvajal Vera; generales, señores Luis Casanueva Vera, Francisco Martínez Lobos, Guillermo Moreno López, Luis Henríquez Valenzuela, Ramón Montecinos Contreras, señores Vicente Huerta Celis, Oscar Cristi Gallo, Franklin Troncoso Bachler; coronel de Ejército, señor Sergio Rodríguez Anguita; teniente coronel, señor Héctor Estay Rojas; teniente coronel de Ejército, Enrique Bianchi Northcote; coronel de Ejército, señor Rafael Valenzuela Verdugo; señores Hernán Baza Rosales, Raúl Hernández Marchant, Luis Vaillant Valenzuela, Robert John Phillip Fogarty, Borja García Huidobro, Alberto Popper, Guillermo Frommer Alfonso Lafuente Córdova, Augusto Arenas Urra, Humberto Calderon Favaro, Francisco Compañ del Río, Rudolph E. Gómez, Marvin Smith, Julián García Vinuesa Renedo, Alvaro Covacevich, señora Claire Rohilant de LA NACION, y señor Elias Salomón.

Se invita a las parejas que se comprometan durante el año, a los novios y recién casados, a asistir a un Retiro Espiritual organizado por el M.F.C., que predicará el Reverendo Padre Javier Peró, en el Colegio de las Monjas Argentinas, Avenida Pedro de Valdivia N.º 437, el viernes 27 y sábado 28 del presente, de 15 a 18.30 horas y de 9 a 18.30 horas, respectivamente.

FUNERALES DE LA SEÑORA ROSA CERDA DE SALINAS.

Ayer fueron sepultados en el Cementerio Católico, los restos de la distinguida dama doña Rosa Cerda Portales de Salinas.

A la edad de noventa y tres años ha desaparecido una dama cuyas altas virtudes fueron ejemplarizadas, conservando hasta el último día de su existencia, su clara inteligencia, y los arreos de su fuerte personalidad. Perteneciente a familias patricias, era viuda del distinguido abogado y prestigioso hombre de negocios don Carlos Salinas Godoy, y fue madre de don Carlos, don Guillermo, don Eduardo, don Raúl, de don Mario y de las señoras María Salinas de Equiguer y Berta Salinas de Izanilla.

Sus funerales dieron ocasión a una sentida manifestación de pesar.

CRONICAS SOCIALES

EN EL PRINCIPE DE GALES COUNTRY CLUB.



LA FUERZA AEREA de los Estados Unidos de Norteamérica ofreció un coctel a la Fuerza Aérea de Chile, con motivo de cumplir esta última, 34 años de vida independiente. En el grabado aparecen de izquierda a derecha: ge...

neral de Brigada Aérea, don Evaristo Gómez L.; general de Aviación, don Rubén Castro L.; coronel USAF, señor Desnyger; y Comandante de la Fuerza Aérea de Chile, general del aire, don Eduardo Jensen Franke.

MATRIMONIO ORELLANA SANHUEZA-GARCIA RODRIGUEZ.

Ayer sábado se efectuó el matrimonio de la señorita María García Rodríguez con el señor Eugenio Orellana Sanhueza, en la Parroquia de la Sagrada Familia. Los Misioneros 2176 (Pedro de Valdivia Norte), a las 17.15 horas. Bendijo la ceremonia el Capellán de la Fuerza Aérea, Francisco Ortega.

Fueron padrinos por parte de la novia, el general del aire (R) don Renato García Vergara y doña María Rodríguez de García; y por parte del novio, don Raúl Orellana Fuentes y doña Olga Sanhueza de Orellana.

NACIMIENTO. — Ha nacido un hijo del señor Luis Valdés Martínez y de la señora Marina Alonso de Valdés.

MATRIMONIOS CONCERTADOS.

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Ana Véliz Bustos, con el señor Marcelo del Real Correa. Hicieron la visita de estilo don Octavio del Real Daza y la señora Amelia Correa de del Real. Bendijo las argollas el Reverendo Padre Pedro Quintana.

Ha quedado concertado el matrimonio de la señorita Magaly Miranda Horta, con el señor Néstor Ferrando Hanus. Hicieron la visita de estilo, don Enrique Ferrando y la señora María Hanus de Ferrando. Bendijo las argollas del Reverendo Padre Guillermo Marshall.

BAUTIZO. — Ha sido bautizado Bernardita Prado Browne, hija del señor José Antonio Prado Calvo y de la señora Juanita Browne de Prado. Fueron sus padrinos, don Eduardo Browne y la señora Elena Prado de Cuevas.

CRUZ ROJA PROVIDENCIA Y LAS CONDES.

Se comunica que continúa abierta la matrícula para el curso de Enfermeras Voluntarias. Se atiende en el nuevo local de Vitacura 313; lunes a viernes, de 15 a 18 horas.

MATRIMONIO ADRIASOLA MAINO-VALENZUELA YZQUIERDO.

El domingo 22 del presente, será bendecido en la Iglesia de San Vicente de Paul el matrimonio de la señorita Carmen Adriasola Yzquierdo con el señor Patricio Valenzuela Comida.

COMIDA DE DESPEDIDA.

Con motivo de su próximo viaje a Europa, las relaciones de la señora Margarita Bahr de Gaste, le ofrecieron una comida el martes 31 del presente, a las 21.30 horas, en el Waldorf.

Las adhesiones se reciben en la secretaría del establecimiento.

CLUB UNIVERSITARIO DE AVIACION.

El Club Universitario de Aviación, se trasladó sus oficinas a calle Mac Iver 21, 1.º piso.

COMIDA EN CASA DE GERARDO ARISTEGUI MATURANA.

Don Gerardo Aristegui Maturana, ofreció anoche una comida a un grupo de señoras en su casa habitación, de calle Mac Iver 21, 1.º piso. Fueron invitadas las siguientes señoras:

Señoritas: Carolina Vicuña Labarca, María Benítez Edwards, Luz Lea Plaza, Carmen Luz Díaz Basculán, Kimora Ferrández, María Maturana Orrego, Ana María García de la Huerta Basculán, Alvarez Kramer, María Eugenia Yávar Maturana, María Cecilia Turpeau Vial, María López Orrego, María Larraín, María Marta Arístida de Ferrari, Pilar Errázuriz, María Elena Aristegui-Villalobos, María Elena Señoret, Gabriela de la Fuente, Elvira Castro Letelier, Gloria Castro Letelier, Rebecca Fernández Pérez Cotapos, Lucía Contreras, Mary Carmen Guzmán, María Cecilia Huidobro, Ivor Quiroz, Gabriela Yávar Maturana, María Cristina González Sáez-Díez, Verónica Aldunate Bruma, Gerardo Yávar Maturana, Guillermo Echeñique Talavera, Raimundo Chazcano, Eneida Basculán, Fernando Chazcano, Gerardo Maturana Martínez, Francisco Tepermann, Eugenio Court Juan Oliver, Raúl Valdés, Pedro Pinto Lavín, Errázuriz Santelices, Jorge Alberto Rojas, Víctor Manuel Avilés, Gustavo Blum, Luján, Felipe Ruiz de Gamboa, Gabriela Huidobro Maturana, Guillermo Droguet, Carlos Marín Vicuña, Jaime Patricio Azócar Letelier, Raúl Castro Letelier, Pablo Castro Letelier, Edmundo Yávar Maturana, Francisco Yávar Maturana, Urzúa, Ignacio Vicuña Labarca, Carmen Nieto Vial, Fernando Toledo Chazcano, Grez Olivares y José Luis Mena Tagle.

COLEGIO DE ENSEÑANZA PRIMARIA Y SECUNDARIA. Con 30 años de enseñanza, ofrece durante los MESES DE VERANO y de enero a diciembre, sus CURSOS DE RECUPERACION con sistemas individuales o semindividuales de doce alumnos. SECCION N° 1: Recuperación para alumnos con exámenes pendientes. SECCION N° 2: Recuperación en Bachillerato, con internado para alumnos provinciales.

Instituto Chino Pei-Yen. 校學小英培京智. CURSOS DE IDIOMA CHINO. Cocina china - Gimnasia china - Abaco. MATRICULA E INFORMES: MATIAS COUSINO 82. Oficina 1305 - Fono 88068. De lunes a viernes, de 18 a 20 horas.

Jabón harem. Recuperará la lozanía de su juventud si mantiene el cutis limpio y transparente con el uso diario del... FABRICA CARNOT 785, FONDO 56724. Por Santa Rosa, altura 2700.

UNIFORMES. Escolares para todos los Colegios con amplios CREDITOS. SASTRERIA "DANDY" de JAIME COGAN. 673 SAN DIEGO 677. ¿QUIEN TIENE LA RAZON? JAIME COGAN. ¡PORQUE VENDE MAS BARATO!

Matricula Abierta INGLÉS. THE ROLLITT ACADEMY. Máximo siete alumnos por clase. MAGIVER 180 - PISO 3º.

¡ULTIMA NOTICIA! Todo el Castellano sometido a sencillas y fáciles reglas de ortografía, con todas las últimas innovaciones de la Real Academia Española. "ORTOGRAFIA, PUNTUACION Y ACENTUACION", por Michel Doezi. Además, "Cómo Aprender a Redactar Documentos Oficiales con Facilidad y Eficiencia".

PRAC TIC. PRODUCTOS METÁLICOS DE ALTA CALIDAD INVITA A VISITAR SUS LOCALES DE EXPOSICIÓN. PRACTIC ROOM. PIEZA METÁLICA PREFABRICADA PARA BODEGA. COBERTIZOS para AUTOS y TERRAZAS. JUEGOS INFANTILES. MODELOS AMERICANOS PARA MUNICIPIOS, COLEGIOS, EL HOGAR ETC.

COMEDORES - DORMITORIOS - LIVING. 20% AL FABRICANTE. EXPOSICION Y VENTAS EN MONJITAS 389. FABRICA CARNOT 785, FONDO 56724. Por Santa Rosa, altura 2700.

Radio de automóvil. Para todos los coches. "ELECTRONIC". Alameda 238.

CABLE DE ACERO. GALVANIZADO y NEGRO. Reich y Cía. Ltda. AVENIDA BERNARDO O'HIGGINS N.º 3789. Fono: 80205 - 87328.

HOY DIA DOMINGO DIA DE USAR DOLLY PEN. Enséñe a los niños a cruzar las calles, mirar a ambos lados, cruzar perpendicularmente en las esquinas, observar las luces y sólo atravesar con la luz verde al frente.

CURSOS MADUREZ HUMANIDADES. BARRERA 140 F TERCER PISO.

ELEANOR ROOSEVELT HIGH SCHOOL. (Ex Colegio Manuel Montt, fundado en 1937). AV. IRARRAZAVAL 1625 - FONDO 4167 (Frente Teatro California).

COMPañERO INVARIABLE... JOYAS ANILLOS CREDITOS. PRECIO JUSTO-HORA EXACTA CON CHEVRON. RELOJERIA Gabor. ESTADO 48 y 91.

AVISO CAJA DE PREVISION DE LA DEFENSA NACIONAL. Se comunica a los Pensionados de MONTEPIO que el pago correspondiente al mes de marzo se efectuará en la siguiente forma: N.º 1 AL N.º 6.800, DIA 31 DE MARZO. N.º 6.801 ADELANTE, DIA 1.º DE ABRIL.

NACIONES UNIDAS. TRADUCTORES AL ESPAÑOL. En junio de 1964, las Naciones Unidas celebrará en varias ciudades, entre ellas SANTIAGO, exámenes de aptitud para el cargo de traductor al español.

TAQUIGRAFIA DACTILOGRAFIA CURSOS. DIURNOS Y VESPERTINOS. ESCUELA COMERCIAL DE SECRETARIAS Y SECRETARIOS.

ESCUELA PROFESIONAL DE LABORATORISTAS DENTALES. EQUIPO Y TECNICA MODERNA. "INTEC". COMPANIA N° 1627.

AVISO CAJA DE PREVISION DE LA DEFENSA NACIONAL. Se comunica a los Pensionados de MONTEPIO que el pago correspondiente al mes de marzo se efectuará en la siguiente forma: N.º 1 AL N.º 6.800, DIA 31 DE MARZO. N.º 6.801 ADELANTE, DIA 1.º DE ABRIL.

Naturistas. FUENTE DE ETERNA JUVENTUD. JUGOS concentrados de frutas, con todas sus vitaminas, según fórmulas exclusivas del "NATURISTA". AHUMADA 149.

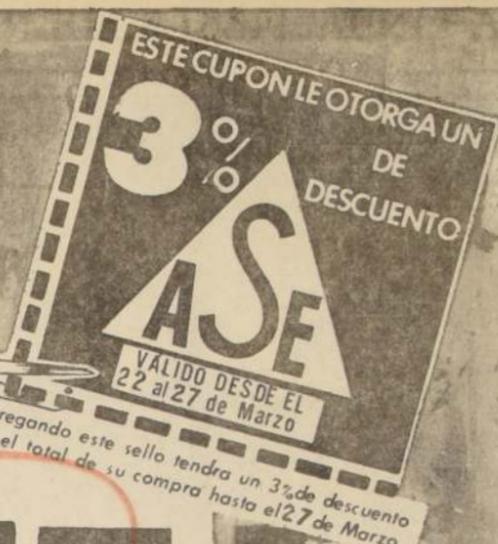
SOLO E-13 ALFA. EN REGA INMEDIATA. ESTADOS UNIDOS.

DAMA. NOVIAS MADRINAS. Ecocostumen armadura vestimenta, sombreros, velos, etc.

INSTITUTO TECNICO FEMININO. Le ofrece a su propia casa, un curso de confección de ropa, de confección de ropa, de confección de ropa.

MONEDA. Confección de ropa, de confección de ropa, de confección de ropa.

OLEO. Confección de ropa, de confección de ropa, de confección de ropa.



COMPARE Y CONVENZA SE!!

¡NADIE!

PUEDE COMPRAR A MEJORES PRECIOS QUE LOS LECTORES

de LA NACION

LICORES

PISCO	\$ 2.500
MENOS 3%	
PERRY BARNES	\$ 2.425
GIN	\$ 3.980
MENOS 3%	
SEAGERS	\$ 3.870 ⁵⁰
VINO MONTEGRANDE	\$ 390
MENOS 3%	
BOT	\$ 378 ³⁰



ABARROTES

ACEITE	\$ 1.350
MENOS 3%	
	\$ 1.309 ⁵⁰
CAROZZI	\$ 420
MENOS 3%	
	\$ 407 ⁴⁰
SOPA POLLO	\$ 430
MENOS 3%	
c/ideos ORSINI	\$ 417 ¹⁰
KNORR SUIZA	\$ 495
MENOS 3%	
	\$ 480 ⁵
LECHE DANY BOY	\$ 1.980
MENOS 3%	
	\$ 1.930 ⁶⁰
MIEL DE PALMA	\$ 480
MENOS 3%	
	\$ 465 ⁶⁰

MARISCOS

PASTA MARISCOS	\$ 520
MENOS 3%	
PARA SANDWICH	\$ 504 ⁴⁰
ATUN EL COLORADO	\$ 440
MENOS 3%	
	\$ 426 ⁸⁰
SURTIDOS PARA CALDILLOS	\$ 480
MENOS 3%	
	\$ 465 ⁶⁰
SARDINAS ZALTAR	\$ 310
MENOS 3%	
	\$ 300 ⁷⁰
ALMEJAS	\$ 350
MENOS 3%	
	\$ 339 ⁵⁰

CONSERVAS

SALSA TOM. SANTA ADELA	\$ 100
MENOS 3%	
	\$ 97
CABECITAS ESPARRAGOS ESPECIALES	\$ 670
MENOS 3%	
	\$ 640 ⁹⁰

ARVEJAS EL VERGEL

\$ 200

MENOS 3%

\$ 194



PRONTO EL SALDO FRUTAS VERDURAS CARNE MARISCOS

HORARIO Todos los días de 8.30 P.M. a 1 P.M. y de 4 a 8.30 P.M. Domingos y Festivos 9.30 a 12.30 P.M.



ART. DE ASEO

RINSO	\$ 220
MENOS 3%	
	\$ 213 ⁴⁰
CERA ESSO	\$ 990
MENOS 3%	
	\$ 960
JABON DE LAVAR	\$ 120
MENOS 3%	
	\$ 116 ⁴⁰
CLORINDA	\$ 90
MENOS 3%	
	\$ 87 ³⁰
TANAX	\$ 560
MENOS 3%	
	\$ 543 ²⁰
VIRUTILLA	\$ 100
MENOS 3%	
	\$ 97
PAPEL TOILETTE	\$ 100
MENOS 3%	
	\$ 97
KLENZO	\$ 130
MENOS 3%	
	\$ 126 ¹⁰

FACIL ESTACIONAMIENTO

ESTOS TIQUES SON PRECIOS BAJOS

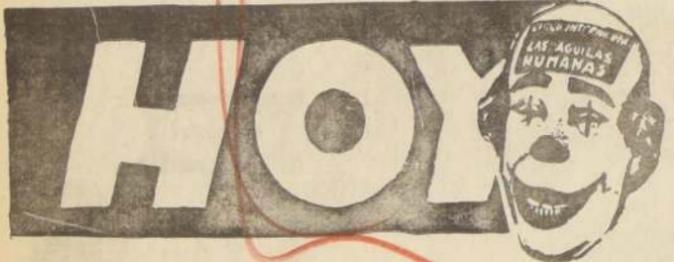
FIESTA LINDA...FIESTA BUENA



El trinar de las guitarras, el tintinear de las espuelas y la policromía de las mantas, pomen un grito de chilendad rubricada por las voces de cuatro huasos y una "china", en la FIESTA CHILENA, que desgrana versos y tonadas en un torrente de rabiola alegría. Es Lucho Bahamondes con Carmencita Venegas y sus huasos (Hernán Bahamondes - el acordeonista de las maravillas musical-

les - Rafael Cubillos y Miguel Abarca), que entran al escenario luminoso del CLUB TARAPACA, en un show en que campea la chilendad. Comparten los honores del elenco: el hufo Romillo Romo, Cholito, con sus inagotables recursos cómico-musicales; los Trovadores del Huasco, menajeros del romance, que han hecho una reaparición inolvidable.

FIERAS... ANIMALES AMAESTRADOS... CLOWNS, TONIES Y PAYASOS DE LA NUEVA OLA... NUEVAS ATRACCIONES DE MEXICO Y ESPAÑA... EL GRAN CIRCO QUE SUS NIÑOS NECESITAN... BAJO CARPA MODERNA EN ALAMEDA 1461 TELEFONO 60778



MATINE INFANTIL hoy a las 3 de la tarde, VERMUT hoy a las 6.30 y NOCTURNA a las 9.40. ASISTA UD. también con sus niños al espectáculo de emoción y alegría. **NUEVO CIRCO "LAS AGUILAS HUMANAS" 1964**

ULTIMA TEMPORADA EN SANTIAGO DEDICADA A LOS NIÑOS ANTES DE SALIR AL EXTRANJERO.
\$ 1.000 MEDIA PLATEA NIÑOS
\$ 1.000 TRIBUNAS ADULTOS
\$ 500 TRIBUNAS NIÑOS, INCLUIDOS IMPUESTOS.

ESTE GALLO "SI" QUE CANTA... EL DOMINGO 22 EN EL TEATRO CAUPOLICAN



HOY
VERMUT 6.40 y
NOCHE 9.40



GRAN FIESTA DE LORENZO VALDERRAMA, el PRIMER CANTANTE MELODICO de CHILE

Hoy dominicales en el confortable y querido "CAUPOLICAN", con GLORIA AGUIRRE, KATY MORENO, LOS TRES PAN-AMERICANOS, CARLOS AMADOR, FERRAN ALABERT, TRIO HNOS. ARIAGADA; los tres conjuntos musicales coloridos más notables: PETER VERA y SUS ELECTRONICOS, LOS DOLARES y LOS TIGRES; los cómicos más cómicos: FIRULETE-EL POLITO y "PATRAS, PATLANTE, CRONARIO MARTHA PIZARRO y sus guitarras huasas; ROMARIO EL MAGO, y los astros juveniles DINO TRAVERSO y PATRICIO DEL SOLAR... Y EL GRAN LORENZO VALDERRAMA, con 10 INTERPRETACIONES dedicadas al gran público femenino de Santiago.

TAXIMETROS TOKYO
CON LAS MEJORES FACILIDADES
Enrique Palma ESTADOS

MANANA.
SANTIAGO
LIBERTAD LAMARCA
"CUANDO ME VAYA"
MENORES

LA VIDA EN HOLLYWOOD:

SENTA BERGER, UNA ATRACTIVA ESTRELLITA AUSTRIACA CONSIDERADA UNA DE LAS FUTURAS LUMINARIAS DEL CINE

Lágrimas y sonrisas entre candidatos al "Oscar".— Richard Burton y Liz Taylor no figuraron en la tabla.

Especial para LA NACION por MARINA CISTERNAS

Conferencia de prensa con la futura estrella, Senta Berger, quien —a las diez de la mañana— se presenta vestida con toilette verde esmeralda, rizada de bordaduras de mostacilla, cubriéndose con tapado similar.
Es guapa la actriz austriaca de cabellos oscuros y ojos verdes. Atractiva, fuerte y sana. La hemos visto actuar con Richard Widmark en "The Secret Ways"; también en la complicada obra "The Victors", cuya tema guerrero nuclear no permitirá victoria a ningún bando. Sólo destrucción total. Ahora filmara en México, "Major Dundee"; en el papel de María, junto a Charlton Heston, Richard Harris, que produce la compañía, Columbia Pictures.

Realmente, Senta Berger es de origen eslavo-húngaro, poseyendo la facilidad pasmosa de esas gentes para aprender con rapidez idiomas extranjeros: oíría por ser el propio difícil y poco conocido.

FUTURA ESTRELLA

Senta cuyo papel será el de joven europea viuda de un médico mexicano, parece encontrarse feliz en su rol de futura estrella. Sin timideces habla con voz baja y sensual recordando sus primeros pasos de estudiante en la Academia de Artes Reinhart, de Viena: "deseaba ser bailarina estudiando ballet desde los 6 años; sólo diez años después, enderecé mis pasos hacia el arte dramático", dice mirando desechadamente con sus ojos glaucos. "Major Dundee" rodóse en estos momentos en México desarrollando una página de la historia de la guerra civil de 1864. Producida por Jerry Bruckheimer (también de "Los Vikings"), tiene co-

mo Director a David Samuel Peckinpah, californiano nacido y criado en el ambiente de Hollywood, cuya ambición especial es filmar películas que cautiven la imaginación del público mundial sin ahondar problemas psicológicos que ya tienen camada a la concurrencia habitual.
Será interesante ver, terminada, "Major Dundee", contemplar la realización de los deseos de Senta Berger: prezeniar una nueva era para Hollywood que ha comprendido que el público mundial está saturado con las anti-guas producciones semi infantiles morbosas que ha estado filmando y que puede —en sincero esfuerzo— renovar el mercado mundial del cine.

EN VISPERAS DEL "OSCAR"

Algunas lágrimas de despecho causo la lectura de nombres de los candidatos para el Premio "Oscar", que otorga anualmente la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas. Los agraviados están saltando de gozo, especialmente Rex Harrison que

tuvo que librar batalla campal para que su nombre figurara en primera fila en la obra "Cleopatra" siendo que Richard Burton empujable, muy discretamente, hacia puesto secundario.

NI PLACE

Elizabeth Taylor y Burton no han sido mencionados; no figuran para nada (me refiero en las listas de la Academia), pero la película, Cleopatra en sí, está siendo seriamente considerada como una de las mejores del año en varios aspectos, fuera de la actuación de esos dos artistas que están haciendo ruido en Canadá y causarán aún mayor conmoción cuando "Hamlet" sea presentado en Nueva York.

Paul Newman, Richard Harris, Albert Finney y el actor negro, Sidney Poitier figuran en papeles principales junto a Rex Harrison, Shirley MacLaine, Patricia Neal, Rachel Roberts y Leslie Caron son las candidatas femininas cuyos destinos están pendientes de la próxima función académica que se realizará en la primera quincena del próximo mes de abril.



La bella actriz austriaca Senta Berger, junto a Marina Cisternas, durante una reciente conferencia de prensa efectuada en Hollywood.

ACTIVIDADES DE RADIO CORPORACION

FRANCISCO (GABITO) HERNANDEZ, anima las mañanas hogareñas de la Corporación.
Diariamente, de 9.05 a 12.30 el popular locutor y autor musical, charla, toca discos modernos, las primicias de los sellos antes que aparezcan en el mercado disquero y entrevista a los artistas de actualidad. Todo con la agilidad y experiencia que se apiaude en el popular "Gabito".

AUN TENEMOS MUSICA CHILENOS.— El programa de José María Palacios que ha sido considerado un baluarte de permanente defensa de la música costumbrista, se transmite de 12.30 a 12.55 y los domingos de 13 a 13 en el auditorio, acuden los conjuntos y solistas chilenos, como asimismo connotados folcloristas a interpretar sus repertorios.

MUSICA Y SONRISAS.— El popular PETRONIO ROMO hace gala de su sano humorismo entre disco y disco popular, todas las tardes a las 16.30.

Se le admira la facilidad para imitar diferentes voces, con mucha gracia...

SOBREMESAS ALEGRES. A las 13.15 se retransmiten las escenas más graciosas del estelar programa cómico que escribe y dirige César Enrique Rosel, RESIDENCIAL LA PICHANGA. Este es el programa que incluye el SHOW REVOLUCIONARIO DE YAS-TA, todas las noches de 20.30 a 22.30, con un moderno elenco de figuras muy populares de la canción y los discos de actualidad.

Y MIREYA GILBERT "hace bailar" a la juventud local cada tarde a las seis. Es una hora de música juvenil con la alegre intrusión de Petronio Romo.

NUEVO CIRCO LAS AGUILAS HUMANAS, GRAN EXITO CARPA ALAMEDA 1461, HOY, TRES FUNCIONES

Magnífica impresión reciben las familias y público de todos los sectores de la capital asistentes a las nuevas programaciones del Nuevo Circo "Las Águilas Humanas" 1964, bajo Carpa Moderna, recuperando su auténtico colorido, boato y esplendor de gran Circo verdadero.
Enthusiastas aplausos premian la labor impresionante de los nuevos trapecistas olímpicos, "The Flying Olympic", y los magníficos acróbatas mexicanos Los Cuatro Hnos. Valencia; el azteca suicida Lupe, saltador en el alambre de acero a 10 metros de altura sin red protectora; y la magnífica troupe "Las Cuatro Hnas. Arozamena-Romero, estrellas dentales aéreas en turbilión.

Otros actos que también son muy aplaudidos, destacan los números de "Los Caricotas", fantasistas brasileños; Chicho Arda, fonomímico; Maruja Gomez y los Cinco Acróbatas Toreros Españoles; el trío mabaritaras estadounidenses The Alexander Trio; el domador británico Frank Tibor con su grupo de nueve (9) leones africanos, todos juntos en la gran jaula redonda; el euceste alemán Franz Schumann con su conjunto de siete caballos negros a alta escuela, y los eficientes musicales, inteligentes paquidermos que regocian a chicos y grandes.

Hoy hacen tres nuevas fiestas dominicales, en matine infantil a las 3, vermut a las 7 de la tarde y noche a las 10, con los clowns, tonies y payasos musicales de la nueva ola: Chamaco, Zapatin, Lechuguita y Pituto.

Hay gran interés por asistir hoy a las tres fiestas circenses para adultos y niños.

"LA PERGOLA DE LAS FLORES". HOY DOS ULTIMAS REPRESENTACIONES EN QUILLOTA; MARTES 24 EN VALPARAISO

El Teatro de Ensayo de la Universidad Católica va de éxito en éxito con su risueña, hermosa y musical comedia cómica "La Pergola de las Flores", el aplaudido gran espectáculo que ha hecho casa en las preferencias generales del gran público de las zonas de Valparaíso-Aconcagua.
El hermoso gran escenario luminoso de la Universidad Católica se ha instalado con todas sus atracciones técnicas, de suerte que el espectáculo de "La Pergola de las Flores" resulta impecable y del agrado de todos los asistentes.

Mimos de Noisvander actuarán otra semana en el Antonio Varas a pedido del público

A pedido del público se presentará durante una semana más el Teatro de Mimos que dirige Noisvander en el Antonio Varas con "Crónicas de una familia", obra en 3 actos que ha sido alabada por el público y la crítica especializada con las siguientes palabras:
Noisvander ha llegado a lograr la filosofía del gesto... ECRAN.

"Los mimos es sin duda el mejor espectáculo que se está presentando en Santiago..." VISTAZO.

"Chile hace con "Crónicas de una familia" un suceso mundial en el terreno de los mimos". EVA.

"E. un espectáculo de gran seriedad profesional". LA NACION.

"La Estación de la Viuda", de Labiche será el primer estreno del ITUCH

El Instituto del Teatro de la Universidad de Chile anuncia para la presente temporada un interesantísimo programa. Desde luego, el 4 de abril será el estreno oficial, en el Antonio Varas, de "La Estación de la Viuda", gracioso vodevil de Eugenio Labiche, que

tiene dirección de Pedro Cortés y música de Héctor Carvajal.

En breve reaparición veremos "Tennessee Williams", las piezas cortas del famoso dramaturgo norteamericano que fueron estrenadas en enero último.

Posteriormente se estrenará para Extensión Teatral la obra de Alejandro Szevking "La Remolenda". En el Antonio Varas veremos la discutida pieza de Edward Albee "Quién teme a Virginia Woolf?". Luego, el gran homenaje a la memoria de William Shakespeare con el estreno de su tragedia "Romeo y Julieta", en traducción del poeta Pablo Neruda.

Una comedia cuyo título no ha sido precisado aún, cerrará la programación del Antonio Varas.

RADIOTEATROS en CB 146 RADIO MAGALLANES

"Su Emulora Popular" 9 horas A. M.
EL RADIOPRETOR-TER POLICIAL. Los hechos policiales, por Víctor Cabán Alonso. 9.15 horas A. M.
"AQUÍ ESTÁN LOS CASCADES" Con María Cifuentes. Enrique Madrigal y Ana María Román. 9.30 horas A. M.
"CONFLICTO SENTIMENTAL" Con Teresa Piñana y Alfredo Mendona. 10.30 horas A. M.
"PIERDE POR LO SABIA" Con Poncio Merlet y Mabel Bival. Y a las 10.30 horas
"EL SINCRETO DOCUMENTAL" Con Juan Marino y un conjunto de talentos artísticos. ¡Sorpresa! Terror, Sensacional!

8 años de "Prestamista"



RAUL MONTENEGRO, el destacado actor chileno, que ha de cumplir 8 años de representaciones inintermitentes de la obra de Fernando Jossau, "El prestamista", con el batido todos los records de duración de una obra sobre un escenario. Con "El prestamista", Montenegro ha corrido todo el continente, y cosechado aplausos en Puerto Rico y otras regiones del Caribe, y obtenido el codiciado premio del Teatro de las Naciones, al actor. El octavo año de actuación lo ha sorprendido en el teatro Maru, donde realiza una exitosa temporada, donde es aplaudida por público de todas las edades.

CONSAGRADA EN EL RADIO MUSIC "LA SALSA DE LA VIDA" INAUGURARA EL MIERCOLES LA RADA OFICIAL DE LA ELEGANTE DEL ASTOR



Tecnicolor... Chispa... Malicia... Picardía... esas características de "LA SALSA DE LA VIDA", la mejor de 1964, que Universal ofrece desde el miércoles en la actuación estelar de Doris Day y James Garner, tema sofisticado y pleno de la mayor simpatía. Un espíritu de francesa, concedido al film industrial.

METRO ASTOR
1.-, 3.45, 7 y 10 P.M. 1.30, 4., 6.45 y 10 P.M.
DUCAL CALIFORNIA
1.-, 3.30, 6.45 y 10. P.M. 1.30, 4.15, 7.15 y 10.20 P.M.
HOY ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA Sólo para mayores de 14 años
Acción, emociones, comedia y romanticismo... todo en esta película
EL PREMIO
PAUL NEWMAN
ELKE SOMMER
EDWARD G. ROBINSON
METRO HOY A LAS 11 H. Matinal
DIBUJOS en COLORES
CORTOS EDUCATIVOS
COMICAS

GUIA DEL ESPECTADOR

CIRCOS
 CIRCO BOHERRA, Alameda 1461, Nuevo Cívico las 19.30 y 21.30. Humana 1964, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 y 2 de mayo. Digno N.º 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 1 y 2 de mayo. Gran Teatro de la Gran Avenida, 19 y 22 horas: Fiesta de la Gran Avenida.

TEATROS
 ALBA, Alameda 1461, 19 y 22 horas: "El premio".
 ALBA, Alameda 1461, 19 y 22 horas: "El premio".
 ALBA, Alameda 1461, 19 y 22 horas: "El premio".

BANDERA, Bandera 76 (8011) - 14, 16, 19, y 22 horas: Pánico bajo el mar, inglesa, acción, mayores y menores.
CALIFORNIA, Iturrázuav 1564 - (48861) - Matinal 11 horas: Los últimos días de Pompeya. Noticiarios y agregados. 11.30, 14.10, 18.15 y 22.20 horas: El premio. Noticiarios y agregados. Mayores de 14 años.
CENTRAL, Huérfanos 890 (3555) - 14, 16, 19 y 22: El demonio de medianoche. Francesa. Drama. Mayores de 21 años.
DAN, Washington 26 (4144) - 15 horas: Fabrina. Erase una vez un centenario. 19 y 22 horas: Para nosotros no hay adiós. Noticiarios y agregados.
DUCAL, Agustinas 777 (3775) - 13, 15.30, 18.45 y 22: El premio. Not. Mayores de 14 años.
EG, Plaza 509 (4102) - 14.30 horas: El espectáculo más grande del mundo. Festival de dibujos animados. 19 y 22 ho-

ras: Los nueve hermanos. EE. UU. Comedia. 14 años.
EL, Agustinas 777 (3775) - 13 horas: Músico de París. Menores. 19.15 y 22.15 horas: El demonio de medianoche. Francesa. Drama. Mayores de 21 años.
GRAN PALACE, Huérfanos 1179 (4002) - 15, 18.45 y 22.15 horas: 55 días en Pekín. Noticia y agregados. Mayores y menores.
H. DÍAZ, Huérfanos 890 (3555) - 15.15, 19 y 22 horas: Irma la dulce. EE. UU. Comedia. Mayores de 21 años.
IMPENIO, Bustos 435 (3790) - 14, 16.30, 19.15 y 22.15 horas: El Suroeste. Italiana. Drama. 18 años.
KING, Huérfanos 890 (3555) - 14.15, 16.30, 19 y 22 hrs. Detective y menores. Policial. Mayores y menores. Inglesa. Ex- tra: Versión completa match de boxeo entre Sonny Liston vs. Cassius Clay.
LAS CONDES, Noruega N.º 4114 (4144) - Matinal, a las 14.30 horas: Los últimos días de la tierra. El revólver es de la guerra. A las 19.15 y 22.15 horas: Entrega inmediata. Not. y agregados. Mexicana, comedia. Menores.
LAS LILAS, J. de Dios Vial 1291 (4114) - Matinal, a las 14.30 horas: Guardian enmascarado. Festival del conejo de la suerte. A las 19.15 y 22.15 horas: Intenjo. Italiana. Comedia. 21 años.
LIDO, Huérfanos 890 (3555) - 11, 16, 19 y 22: Las 24 horas. Comedia. Italiana. Mayores de 18.
LO CASTILLO, Vitacura (4819) - Matinal, a las 14.30 horas: Tumbadores de África. La legión de los Césares. - 18.45 y 22.15 horas: El hombre con falda. EE. UU. Suspense. Menores.
METRO, Bandera 137 (4336) - Matinal, a las 11 horas: Gran festival de cortos, instructivos y educativos. Comedia. Viajes. Dibujos en colores y agregados. - 13, 15.45, 19 y 22 horas: El premio. May. de 14 años.
ORIENTE, Pedro de Valdivia 699 (4134) - Matinal, a las 14.45 horas: Adiós idolo mio. Menores. - 19.15 y 22.15 horas: Débil por el sexo débil. Inglesa, comedia. May. de 14 años.
PACIFICO, Huérfanos 1147 (4291) - 14, 16, 19 y 22: A pleno sol. Francesa. En colores. Mayores de 21 años.

PEDRO DE VALDIVIA, Pedro de Valdivia 1713 (4348) - Matinal, a las 11 horas: Músico de París. Menores. 19.15 y 22.15 horas: El demonio de medianoche. Francesa. Drama. Mayores de 21 años.
REX, Huérfanos 735 (3143-3144) - 14, 16.15, 19 y 22 horas: El suroeste. May. 18 años.
SANTA LUCIA, Avenida Bernardo O'Higgins 615 (3471) - 14.30, 18.30 y 22 horas: La conquista del oeste. (CINERAMA).
WINDSOR, Bustos 435 (3790) - 13.30, 17.45 y 22 horas: Cielo, patria. May. 18 años.

REGINA, Viena Mackenna 624 (3807) - 14.30: Un hombre fenómeno. Los empujados. 19 y 22: Via Margutta. Italiana. Drama. 21 años.
REPUBLICA, República 232 (3361) - Rotativo desde las 11 horas: El americano. Los países. Veinte años de los.
RIO, Monjitas 743 (3350) - 11 horas: Agárrame si puedes. Hatari. menores.
RITZ, San Antonio 50 (3806) - Desde las 11 horas: Las mujeres siempre al viento. Se bala y silbata. (May. 21 años).
RIVIERA, Diagonal Cervantes 893 (3693) - Rotativo desde las 12 horas: Al este del paraíso. Esplendor en la noche.
ROMA, San Diego 236 (4758) - Rotativo desde las 14 horas: El maravilloso enmascarado. El León. Siete contra la selva.
ROXY, Huérfanos 1055 (3408) - Desde las 11 horas: El cara peluda. EE. UU. comedia. Menores.
SAN ANTONIO, San Antonio 133 (3805) - Desde las 11 horas: Propiedad privada. Not.
SAN DIEGO, San Diego 612 (3107) - Rotativo desde las 13 horas: Jason y los argonautas. La vida en broca. Men. An. Ag. (3805) - Desde las 11 horas: El hombre atómico.
SAN MIGUEL, Euclides 1502 (3492) - Rot. de 14 horas: Adiós idolo mio. Menores. La Centenaria. Sinuhé. El escipión.
SANTA FE, San Diego 1959 (5510) - El cabo con el amor. Un submarino siempre a la muerte. La hora final.
SANTO DOMINGO, Santa Rosa 3590 (3595) - Su consigna era el valor. Monolandia. Matiar o morir.
SANTIAGO, Merced 828 (3788) - Desde las 13.15 horas: Los empujados. Matinal. Menores.
SAO PAULO, Merced 772 (3794) - Rotativo desde las 11 horas: Profano de su pasado. El hombre atómico. Mayores de 18 años.
SEPTIEMBRE, San Domingo 2545 (4291) - Rot. desde las 14 horas: Héroe a la fuerza. El globero. El analfabeto.
SUR, San Diego 233 (4134) - Desde las 13 horas: Los tres lanceros de Bengala. Su último carnicero.
TIVOLI, Huérfanos 757 (3061) - Fiesta brava. Alegria parisién. Noticiarios y Agregados.
TOESCA, Huérfanos 1012 (3810) - Rotativo desde las 14 horas: Juguetes de una mujer. Honorable. Gullucos.
VALENCIA, Independencia 7199 - Rotativo desde las 14 horas: Mi vida es una canción. Anímas Trujano. El aviador fenómeno.
VENECIA, Castro 139 (4835) - Rotativo desde las 15 horas: Préstame tu llave Tumulto en alta mar. Borraca en el puerto.
VERDI, Pedro de Valdivia 673 (4290) - Rot. desde las 14 horas: El zorro de Jalisco. Kubala. Póker de ases.
VICTORIA, 827 (3061) - Desde las 13 horas: Secreto de casaca. Mayo de 18 años.
YORK, Ahumada 166 (4687) - Rotativo. Dura vaquería. Abbot y Costello. menores.

ROTATIVOS

ALAMEDA, B. O'Higgins 287 (9154) - Rotativo desde las 13 horas: Los tres lanceros de Bengala. Su último carnicero.
ALCAZAR, Brasil 371 (4012) - 13 horas: La conciencia. Cualquiera puede ganar. Donad en el momento. Matemáticas. Dibujos animados.
A. ALESSANDRI, B. O'Higgins 287 (9154) - Rotativo desde las 14 horas: 20 años de los 30. Contesta mi marido. 20 kilos de peso.
ALIBABÁ, San Pablo N.º 4166 (3957) - Desde las 14 horas: Motín de carga humana. Flor de foto. América de noche.
AMERICA, Santa Rosa (3544) - Desde las 14 horas: El jardín de mal. Teresa. Los últimos días de Pompeya.
ANDES, Iturrázuav 415 (4311) - Rotativo desde las 14 horas: Amarte fue pecado. Fanny, diosas peligrosas.
AVENIDA MATTA, Av. Matta 418 (3145) - Desde las 14 horas: Qué me importa el dinero. Riff en Tokio. Ella y sus millores.
BAQUEDANO, Plaza Italia 971 (3187) - Desde las 11 horas: Jason y los argonautas. La vida en broca de Harold Lloyd. Menores.
BLANCO ENCALAJA, Blanco Encalaja 282 (9178) - Desde las 14 horas: Los tres lanceros de Bengala. Su último carnicero. La casa embrujada.
CAPITAN MONJITAS, 823 (39214) - 14 hrs.: Los Italianos. El amor. La adorable Julia.
CARRERA, Av. B. O'Higgins 2151 (4685) - Desde las 14 horas: El maravilloso enmascarado. El León. Siete contra la selva.
CERVANTES, Matias Cousido 134 (3818) - Desde las 14 horas: La prostitución. Francesa. Drama. Mayores de 21 años.
CIRELANDIA, Puente 549 (4232) - Rotativo desde las 13 horas: Agárrame si puedes. Hatari. Menores.
CITY, Agustinas 1022 (4687) - Cara a la muerte. Noticiarios. Menores. Estados Unidos.
COLON, San Pablo 2001 (4037) - 12 hrs.: Martín Santos, el llanero. El bombero atómico. Tarzan y la fuente de la Juventud.
CONTINENTAL, Plaza Bustos 41 (4021) - 15 horas: Entrega inmediata. Mexicana. Comedia. Menores.
CHELE, Recoleta 2184 (37256) - Solo contra. Roma. Dama y Pitas. Marejada de pasiones.
EL SALTO, El Salto 310 (37334) - 14 hrs.: Viena. Zapato. Solamente por amor. Noticia de mis amores.
ESMERALDA, San Diego N.º 1033 (4303) - 14 hrs.: Cuento de mulos. Proa al sol. Matanza en los muelles.
FLORIDA, Estadio 326 (3428) - 14 horas: Cuentos de guerra. Europa. Drama. Mayores de 14 años.
GRAN AVENIDA, Gran Avenida 458 (5218) - 14 hrs.: Palabra de mulo. Proa al sol. Matanza en los muelles.
HOLLYWOOD, Iturrázuav 7006 (4238) - 14 hrs.: El escudo negro. Valiente y temerario.
HUELEN, Huérfanos 979 (3160) - 14 horas: Raffles. Redadas en la ciudad. Francesa. Drama. Mayores de 21 años.
IMPENIO, San Diego 1344 (3112) - 14 horas: Qué me importa el dinero. Riff en Tokio. El cuervo.
ITALIA, Bilbao 473 (4183) - 14.30 hrs.: Los últimos días de Viena. El flautista de Hamelin. Su pecado fue jugar. Arrepentido.
LAUTARO, Carmen Mena N.º 602 - 14 horas: Teresa. A bailar tocán. Túnel 28. Serial y sinopsis.
LIBERTAD, Vivaceta 1564 (36167) - 14 hrs.: El maravilloso enmascarado. El León. Siete contra la selva. El cuervo. El día más largo del siglo.
LO FRANCO, Carrascal N.º 466 (4758) - 14 hrs.: La tarjeta mágica. Los secuestradores. Los guerrilleros.
MADRID, Chacabuco 22-C (35657) - 13 hrs.: Su consigna era el valor. Motín a bordo. Festival de agregados.
MAIPO, San Pablo 4251 (35059) - 14 horas: Que padre tan padre. Aventurera. El amor que yo te di.
MARCONI, Manuel Montt N.º 673 (4287) - 14 hrs.: Codicia de mujer. Arcaicas indomables.
MAYO, Monjitas 875 (39201) - Rotativo desde las 11 horas: La legión de los Césares. Nuevo festival de Tom y Jerry.
MINERVA, San Pablo 320 (9184) - 13 hrs.: El reposo del guerrero. El cuarto indiereto.
MISTRAL, San Diego 379 (4389) - 13 hrs.: El reposo del guerrero. El cuarto indiereto.
MODERNO, Gran Avenida 654 (25) - La Claterna. El rey de las pistolas. Monolandia. Su consigna era el valor.
MONACO, Arturo Prat 715 (38243) - 13 horas: La patrulla de Ba-taan. Palabras al viento. Orgullo y pasión.
MONUMENTAL, Avenida Bernardo O'Higgins 245 (9118) - 13 horas: Los últimos días de la tierra. El cuervo. La casa embrujada.
NACIONAL, Independencia 801 (3780) - Desde las 15 horas: La patrulla de Ba-taan. Para no. Palabras al viento.
NORMANDIE, Avenida Bernardo O'Higgins 129 (38249) - Desde las 14 hrs.: Cuidado, sargento. La patrulla fantasma. La garrá del tigre.
NOVEDADES, Cueto 257 (3494) - Desde las 14 horas: La garrá del tigre. La patrulla fantasma. Cuidado, sargento.
NILO, Monjitas 879 (39207) - Rot. desde las 14 horas: Sueños de odio. EE. UU. acción. May. de 15 años.
O'HIGGINS, San Pablo 2285 (4029) - Desde las 14 horas: El amor que yo te di. Que padre tan padre. Avenida.
PALACE OVALLE, Iquique 6098 - Su consigna era el valor. Dama y Pitas. Monolandia.
PALMILLA, Pedro Fontera 921 - 14 hrs.: Extraño castigo. Los caballeros las prefieren rubias.
PORTUGAL, Díez de Julio 233 (418) - Desde las 14 horas: Héroe a la fuerza. El analfabeto. El globero.
PRAT, San Diego 217 (30754) - Rotativo desde las 13 horas: Mi vida es una canción. El aviador fenómeno. La máscara purpúrea. Agregados.
REAL, Compañía 1048 (4555) - Rot. desde las 11 horas: Entrega inmediata. Noticiarios y Agregados. Cantinillas. Comedia. Men.
RECOLETA, Recoleta 537 (3918) - 14 hrs.: Héroes. Último día. La máscara purpúrea. El jinete escarlata.

CINES COMUNALES

AVENIDA (Buen) - Rotativo desde las 13 horas: Los cinco balones. Los hijos del diablo.
CERVANTES, (San Antonio) - Rotativo desde las 14.30 horas: Econdite de amor. Tamiko. Sinopsis.
EL BOSQUE, Gran Avenida, padale 33 (3104, anexo 33) - 15, 18.40, 21.30 horas: Vive amor mio, menores.
MAIPO, 3 de Abril 19 (37158) - Matinal - Desde las 11 horas: Martín Santos El Llano. Camisa separada solo contra Roma.
MUNICIPAL (San Bernardo) - Rotativo desde las 14 horas: Última que sea una canalla. Pepe, el toro.
NACIONAL (Puente Alto) - Rotativo desde las 14 horas: Pachito. El rey de la pistola.
PLAZA (Puente Alto) - Matinal a las 11 horas: Festival de dibujos animados. Noticiario y agregados, mayores y menores. Rotativo desde las 14 horas: Melodía inmortal. La coquetona.
SANTA FE, San Diego 1959 (5510) - El cabo con el amor. Un submarino siempre a la muerte. La hora final.
SANTO DOMINGO, Santa Rosa 3590 (3595) - Su consigna era el valor. Monolandia. Matiar o morir.
SANTIAGO, Merced 828 (3788) - Desde las 13.15 horas: Los empujados. Matinal. Menores.
SAO PAULO, Merced 772 (3794) - Rotativo desde las 11 horas: Profano de su pasado. El hombre atómico. Mayores de 18 años.
SEPTIEMBRE, San Domingo 2545 (4291) - Rot. desde las 14 horas: Héroe a la fuerza. El globero. El analfabeto.
SUR, San Diego 233 (4134) - Desde las 13 horas: Los tres lanceros de Bengala. Su último carnicero.
TIVOLI, Huérfanos 757 (3061) - Fiesta brava. Alegria parisién. Noticiarios y Agregados.
TOESCA, Huérfanos 1012 (3810) - Rotativo desde las 14 horas: Juguetes de una mujer. Honorable. Gullucos.
VALENCIA, Independencia 7199 - Rotativo desde las 14 horas: Mi vida es una canción. Anímas Trujano. El aviador fenómeno.
VENECIA, Castro 139 (4835) - Rotativo desde las 15 horas: Préstame tu llave Tumulto en alta mar. Borraca en el puerto.
VERDI, Pedro de Valdivia 673 (4290) - Rot. desde las 14 horas: El zorro de Jalisco. Kubala. Póker de ases.
VICTORIA, 827 (3061) - Desde las 13 horas: Secreto de casaca. Mayo de 18 años.
YORK, Ahumada 166 (4687) - Rotativo. Dura vaquería. Abbot y Costello. menores.

Sido
 3.30 - 7 y 10 PM
INGMAR BERGMAN
 EN UNA COMEDIA GENIAL
el ojo del diablo
 JARL KULLER
 BIRLANDERSSON
 LA RISUEÑA Y PICARESCA HISTORIA DE COMO DON JUAN FUE VENCIDO EN SU PROPIA CASA POR UNA FRAGIL CONCELA.

¡BIENVENIDOS!
LOS PERLAS AL POLLO DORADO
¡JUNTOS A CANTARES de CHILE LOS ANDINOS LOS TROVEROS DEL VALLE FIESTA PERUANA MARIA de los ANGELES y LOS CAMPEROS
Conjunto Orquestal Pollo Dorado' Canta Alberto Ruíz

"EL POLLO DORADO" FOGON DE LA CHILENIDAD
 AGUSTINAS ESQ. ESTADO
 No olvide el almuerzo y los banquetes

UN MUNDO DE AYER RESURGE EN UN MUNDO DE AVENTURA!
YUL BRYNNER, GEORGE CHAKIRIS, SHIRLEY ANNE FIELD
LOS REYES DEL SOL
MAYORES y MENORES
CENTRAL ORIENTE EL GOLF
 3.15 - 7 - 10 P.M. 5.15 - 7.45 - 10.15 3 - 7 - 10 P.M.

FIESTA Carozzi
Para lucimiento de la dueña de casa y deleite de los comensales.
 Hoy fiesta en su mesa cuando se sirven los famosos Tallarines "Fiesta" de Carozzi. Su sabor y calidad agradan al paladar más exigente, dando a su mesa el lujo de las grandes ocasiones.
 Son elaborados con huevos y materias primas seleccionadas. Pídalos en sus tipos 87 y 88. ¡SON RIQUEZIMOS!
Productos de la más alta calidad

Agricultura MECANIZACION Veterinaria



El Presidente de American Cyanamid Corporation, señor Kenneth Klipstein, ofreció una conferencia de prensa con motivo de su visita a Santiago. En el grabado, de izquierda a derecha, los señores Robert Swain, Klipstein y John Bassett.

35 millones de dólares invierte anualmente "Cyanamid" en sus laboratorios para la búsqueda de nuevos productos

Declaraciones a LA NACION de Kenneth H. Klipstein, presidente de la American Cyanamid Company, Wayne, New Jersey, Estados Unidos. — Seis médicos chilenos han sido becados por una de sus filiales, Lederle International.

Los programas del consorcio en el plano de la investigación científica, especialmente en el campo de la medicina, su interés por los mercados de los países de América Latina, y sus deseos de un mejor conocimiento de Chile, dio a conocer en conferencia de prensa Kenneth H. Klipstein, presidente de la American Cyanamid Company, quien, conjuntamente con otros ejecutivos, realiza una gira por los países del hemisferio.

Expuso el señor Klipstein, al iniciar su conferencia de prensa, realizada en el salón inglés del Hotel Carrera:

"En primer término, quiero agradecerles a todos ustedes, el haberse reunido con nosotros, hoy, para mí, una maravillosa experiencia, visitar nuestro país, no solamente para ver personalmente

el gran desarrollo industrial que se está dando a cabo, sino también para discutir los planes para el futuro, con nuestros representantes locales.

Quiero, además, agradecerles el cordial bienvenida que nos han brindado, y la oportunidad de poder cambiar opiniones con los representantes de su gobierno y comerciales locales.

Como ustedes saben, Cyanamid ha mantenido relaciones comerciales con la América Latina durante muchos años. En el transcurso de este tiempo, hemos cultivado una gran amistad con vuestro país y las demás repúblicas hermanas de América.

En la actualidad, tenemos 10 Compañías de Cyanamid, con 8 plantas diferentes, donde fabricamos una variedad de productos, tales como productos agrícolas y productos químicos industriales, láminas de FORMICA (M. R.), y nuestro

nuevo renglón de detergentes, para uso doméstico. En estas operaciones empleamos alrededor de 2.500 personas, de las cuales 500-600 son norteamericanas.

Nuestra compañía no es desconocida en Chile, pues hace 15 años que tenemos actividades en el país. Actualmente, estamos representados por varios distribuidores, incluyendo el Laboratorio Chile, y la Compañía Minera y Comercial S.A. de Chile. Estas empresas distribuyen los productos de Cyanamid, empleados en la medicina, la ganadería, la agricultura y la industria.

Tenemos la esperanza de abarcar nuevos campos en el futuro, y nuestros planes están en vía de desarrollo.

Algunos de ustedes, tal vez, conocen nuestro programa de ayuda científica, particularmente en el estudio de la medicina. Me es grato decir que, durante los últimos diez años, seis médicos chilenos fueron becados por Lederle International. Esto les permitió, después de su grado, completar un año de estudios especializados en importantes institutos científicos en los Estados Unidos.

Naturalmente, como somos una compañía que se basa en la investigación y que gasta actualmente más de 35 millones de dólares anuales en la búsqueda de nuevos productos y en nuevas aplicaciones para los ya existentes, Cyanamid puede operar eficazmente sólo

dentro de una economía próspera, y por una estabilidad política y social. Es un callejón oscuro que amenaza no sólo a nuestra compañía, sino a todas las organizaciones dedicadas a la investigación. Lo que es aún más importante, amenaza la incipiente y el desarrollo de las investigaciones en países como el nuestro.

Me refiero aquí al esfuerzo para reducir y hasta eliminar la protección de las patentes. Esta campaña se ha desatado en contra de los productos farmacéuticos y del derecho del médico, a recetar una droga por su nombre de marca.

Puedo asegurarles que Lederle jamás habría desarrollado sus drogas, sus antibióticos de amplio espectro y sus vacunas, sin esta protección.

Este no es el momento, ni el lugar para tratar a fondo este tema, pero quisiera mencionarlo, ya que las consecuencias de atender contra esta protección constituye un peligro para el futuro de la medicina y en realidad, para la investigación en todos los campos experimentales.

Al traer estos problemas a vuestra atención, lo hice porque ustedes, como hombres de la prensa, conocen perfectamente que éstos existen en la actualidad, y ustedes comparan la responsabilidad del camino que elija vuestro país para resolverlos. En las columnas de los diarios, ustedes ofrecen una guía intelectual a vuestros compatriotas. Las conclusiones que ustedes alcanzan con respecto a la contribución que deben hacer a la sociedad, las organizaciones dedicadas a la investigación, tendrá repercusiones fundamentales sobre todos nosotros.

Existente una pregunta esencial aquí, y en todos los países de Latinoamérica, y es si estos países ofrecerán las condiciones necesarias que permitan la dinámica del sistema de libre empresa.

Al traer estos problemas a vuestra atención, lo hice porque ustedes, como hombres de la prensa, conocen perfectamente que éstos existen en la actualidad, y ustedes comparan la responsabilidad del camino que elija vuestro país para resolverlos. En las columnas de los diarios, ustedes ofrecen una guía intelectual a vuestros compatriotas. Las conclusiones que ustedes alcanzan con respecto a la contribución que deben hacer a la sociedad, las organizaciones dedicadas a la investigación, tendrá repercusiones fundamentales sobre todos nosotros.

Existente una pregunta esencial aquí, y en todos los países de Latinoamérica, y es si estos países ofrecerán las condiciones necesarias que permitan la dinámica del sistema de libre empresa.

Existente una pregunta esencial aquí, y en todos los países de Latinoamérica, y es si estos países ofrecerán las condiciones necesarias que permitan la dinámica del sistema de libre empresa.

Existente una pregunta esencial aquí, y en todos los países de Latinoamérica, y es si estos países ofrecerán las condiciones necesarias que permitan la dinámica del sistema de libre empresa.

TREBOL ROSADO

- 1.- Estamos en condiciones de adquirir semilla de trébol rosado doble purificado, certificado o corriente. Se paga al contado el mejor precio de plaza.
- 2.- Se recibe cualquier partida de trébol en consignación para su venta a los agricultores con créditos otorgados por el Banco.
- 3.- Se recibe en Planta Seleccionadora para su purificación por cuenta del productor cualquier partida.
- 4.- Se puede otorgar anticipos en dinero, con garantía de la semilla entregada en consignación o mientras se purifica.

PARA MAYORES ANTECEDENTES SIRVA SE CONSULTAR EN NUESTRAS OFICINAS, AV. BERNARDO O'HIGGINS 1111, 4.º PISO

BANCO DEL ESTADO DE CHILE SECCION COMERCIAL

CURSO DE VITIVINICULTURA EN EL CENTRO DE CAPACITACION AGRICOLA SE INICIA EL PROXIMO LUNES 6 DE ABRIL.

En el Centro de Capacitación Agrícola, ubicado en la Estación Experimental Agronómica, Hacienda "La Rinconada", Maipo, tendrá lugar un curso sobre vitivinicultura, que ha sido organizado por la Facultad de Agronomía de la Universidad de Chile, y cuyas clases abarcarán del 6 al 16 de abril próximo.

El curso, bajo la dirección del ingeniero agrónomo Juan López Martínez, está destinado, principalmente, al perfeccionamiento de las personas que dirigen el proceso de producción de vinos en el país. Tiende a poner al día a sus participantes en el uso de las modernas técnicas, empleo de nuevas máquinas e implementos, aprovechamiento de los análisis más indispensables para una correcta conducción de los procesos de producción de vino. Este curso, que tendrá un máximo de 20 participantes, además del ingenie-

ro agrónomo López Martínez, contará con los siguientes profesionales como profesores: Sergio Daneri Novos, Eduardo Alonso Silva, Jefe de Curso y Ayudante, respectivamente. VITIVINICACION: Sergio Daneri, Oscar Bustos y Emilio de Solminihac. VITICULTURA: Armando Vieira, Emilio de Solminihac, Eduardo Alonso. MAQUINARIA FRUTIVINICOLA: Marcelo Ramirez U. Consultas sobre este curso al Director, fono 571325 o casilla 4577, Santiago.

el fruto de la Tierra

tiene protección perfecta y eterna en bodegas techadas con planchas PIZARREÑO.

Las planchas para techos PIZARREÑO protegen mejor porque son incombustibles, inalterables al frío y al calor, no se humedecen, no se oxidan y no producen goteras por condensación.

Pizarreño en Chile es lo mismo que Eternit en el mundo entero.

Pizarreño

Oficinas: Amunátegui 178 - 7º piso Tel. 63252 - Casilla 567
Plantas: MAIPU y CONCEPCION

augmente la "macolla" con **BIFOS**

40% anhídrido fosfórico soluble
38% óxido de calcio.

Un abono elaborado para suplir las deficiencias del suelo chileno y aumentar el rendimiento del trigo, hortalizas, frutales, praderas y todo tipo de cultivo industrial.

DISTRIBUCION EXCLUSIVA SECCION COMERCIAL

BANCO del ESTADO de CHILE
Ayuda a vivir mejor

NEGASUNT
Polvo bactericida, larvicida y cicatrizante para el tratamiento de heridas de toda índole.

QUIMICAS UNIDAS S.A.
CARLOS FERNANDEZ 760
CAS 9429 FONDO 55563 SICU

¡Dinamice su Industria!

DOBLADORAS de FIERRO para Construcción CAÑERIAS TUBOS

Dobladora de Hierro de Construcción en ganchos o curvas abiertas. **PEDDINGHAUS** (Fab. Alemana) Accionamiento manual.

Dobladora Hidráulica de Cañerías **REFIX** (Fab. Danesa) Presión 15 tons. Modelos desde 3/8 a 2 pulgadas de capacidad.

Dobladora de Tubos de pared delgada, de acero, cobre, aluminio, etc. **REFIX** (Fab. Danesa) Accionamiento manual 1/2 a 1 1/2".

GRAN RENDIMIENTO - FACIL TRANSPORTE - OPERACION SECA - SERVICIO TECNICO

FERRETERIA SANTIAGO
OSTERTAG y Co.
TEATINOS 240 - SANTIAGO

Vertical text on the right edge of the page, including the word 'AGRICULTURA' and other fragments of text from an adjacent page.

Liberado uno de los tres pilotos que cayeron en Alemania oriental

El teniente Harold W. Welch, fue trasladado a un hospital en Hannover.

WIESBADEN, Alemania, 21 (UPI). — Los soviéticos pusieron en libertad hoy a uno de los tres aviadores norteamericanos capturados. Como está herido, las autoridades norteamericanas se apresuraron a sacarlo de Alemania oriental e internarlo en un hospital de la Fuerza Aérea de Estados Unidos.

El anuncio de la Fuerza Aérea dice que el teniente primero Harold W. Welch, fue retirado en una ambulancia militar del hospital de Magdeburgo, donde estaba internado, y llevado en avión a Hannover, en Alemania occidental.

Se desconoce el paradero de los otros dos aviadores del avión RB-66 de reconocimiento abatido once días atrás en Alemania oriental.

Las autoridades soviéticas denunciaron que el RB-66 estaba en misión de espionaje. Estados Unidos negó el cargo y explicó que el aparato, que desarrollaba una velocidad de 700 millas por hora, se había desviado involuntariamente de ruta durante una misión de adiestramiento y se había internado en el espacio aéreo de Alemania oriental. Estados Unidos señaló que de no entregarse pronto los soviéticos a los tres aviadores, las relaciones entre Washington y Moscú sufrirían menoscabo.

Temprano hoy se había anunciado que los soviéticos habían accedido a soltar a Welch, que se fracturó un brazo y una pierna al estrellarse contra un árbol. Se había lanzado del avión en paracaídas.

Pero los soviéticos nada dijeron de los otros dos tripulantes del avión derribado, el capitán David I. Holland, pi-



NICOSIA, Chipre — Alivio en la tensión de la crisis que sufre esta convulsionada isla, ha producido la llegada inminente de las tropas canadienses, que interizan la Fuerza de Paz, enviada por las Naciones Unidas, con el fin de solucionar la crisis. EN EL

GRABADO, el comandante canadiense, perteneciente a la oficialidad, que como vanguardia llegó a Chipre, se impone de la situación, en recorrido que realizara por la ciudad el 16. (RADIOFOTO UPI.)



CUAL VUELA?

Realmente, el que vuela es el CARAVELLE accionado por las turbinas ROLLS-ROYCE, que es la marca más prestigiada, fina y confiable de motores, que ha vertido toda su experiencia en los motores a reacción, que luce orgullosamente en los cielos el CARAVELLE.

EL CARAVELLE ROLLS-ROYCE es uno de los aviones a reacción más populares entre los pasajeros del mundo. Sus características técnicas y de utilización, su velocidad, su ultra serenidad en el vuelo, la ausencia de ruidos en la cabina de pasajeros, son algunas de sus destacadas ventajas que le han hecho merecedor de tanta popularidad entre los que prefieren viajar con comodidad.

CARAVELLE ROLLS-ROYCE de LAN CHILE, el avión a reacción que invita a la amistad.

Pronto, en las rutas de LAN CHILE, CARAVELLE ROLLS-ROYCE



Guayana Francesa a De Gaulle

La colonia, célebre por su penal de la "Isla del Diablo", es ahora departamento francés.

dependiente de su Gobierno en el hemisferio occidental.

De Gaulle continuará viaje mañana rumbo a Martinica, isla francesa sobre el Caribe.

En su visita anterior a Cayena, en abril de 1960, el Presidente francés dijo que "es enorme la tarea que queda por realizar y que debe ser realizada". La situación de pobreza de este territorio no ha mejorado en los últimos cuatro años y los ciudadanos franceses confían en que De Gaulle anunciará ahora la adopción de medidas tendientes a fortalecer la débil economía local.

Francia controla la Guayana desde el año 1610. Gran parte de su subdesarrollo es atribuido a la Isla del Diablo, la colonia penal de triste fama que existió hasta el año 1938.

Este territorio se convirtió de colonia en departamento de Francia, después de la segunda guerra mundial. Por lo menos técnicamente, es parte de Francia metropolitana.

La mayor parte de la superficie territorial es selva y la mitad de los 31,000 habitantes, viven en esta capital. Las exportaciones de frutas tropicales representan apenas la décima parte de las importaciones.

La cada vez peor situación económica dio lugar a varios movimientos a favor de la autonomía de Francia, durante la visita que realizó De Gaulle en 1960. En esa oportunidad se exigió la autodeclaración, pero la campaña se aturbió y eventualmente llegó a su término cuando falleció en un accidente de aviación el líder autonomista Justin Catayer, en 1962.

El divorcio también un problema ruso

El divorcio también un problema ruso. El artículo de la Unión Soviética en la Unión Soviética...

El divorcio también un problema ruso. El artículo de la Unión Soviética en la Unión Soviética...

El divorcio también un problema ruso. El artículo de la Unión Soviética en la Unión Soviética...

Camboya protestó por el ataque a una aldea

Camboya protestó por el ataque a una aldea. Los Estados Unidos y a Viet Nam de haber atacado sin causa a Chantrea.

Los Estados Unidos y a Viet Nam de haber atacado sin causa a Chantrea.

Los Estados Unidos y a Viet Nam de haber atacado sin causa a Chantrea.

Los chipriotas se reanuda

Los chipriotas se reanuda. El artículo de Chipre...

Los chipriotas se reanuda. El artículo de Chipre...

Los chipriotas se reanuda. El artículo de Chipre...

El jefe de Estado, Princip Norodom Sihanouk, envió una carta al Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant, en la que expresa que Camboya se propone presentar una reclamación formal ante el Consejo de Seguridad, contra Estados Unidos y Viet Nam del Sur, según un despacho de la Agencia Oficial de Noticias.

El jefe de Estado, Princip Norodom Sihanouk, envió una carta al Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant, en la que expresa que Camboya se propone presentar una reclamación formal ante el Consejo de Seguridad, contra Estados Unidos y Viet Nam del Sur, según un despacho de la Agencia Oficial de Noticias.

El jefe de Estado, Princip Norodom Sihanouk, envió una carta al Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant, en la que expresa que Camboya se propone presentar una reclamación formal ante el Consejo de Seguridad, contra Estados Unidos y Viet Nam del Sur, según un despacho de la Agencia Oficial de Noticias.

UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO

UNIVERSIDAD TECNICA DEL ESTADO. SOLICITANSE PROPUESTAS para la adquisición de material deportivo destinado a las Escuelas del Servicio, Información y Departamento de Bienestar Estudiantil. Deportes, Avenida Ecuador N.º 3467, primer piso.

QUISIERA

SU RELOJ SUIZO

10 DÍAS DE GARANTÍA

RELOJ SUIZO

REFUGIO 1137 SUBTERRANEO

COMO OFICINISTAS, ESTUDIANTES DE LICEOS, TÉCNICAS O COMERCIALES, QUE NO IRAN MAS AL COLEGIO

COMO OFICINISTAS, ESTUDIANTES DE LICEOS, TÉCNICAS O COMERCIALES, QUE NO IRAN MAS AL COLEGIO

El estudiante de hoy que quiere ser un profesional, debe tener una formación comercial y técnica. Con cualquier curso que usted siga y la ayuda de una máquina alfabética, puede convertirse en un profesional.

Y es el Instituto Comercial No. 9 el que da la mejor enseñanza de la máquina de escribir, las técnicas de escritura, las técnicas de administración, el control de inventarios, el control de costos, el control de gastos, el control de ingresos y el control de los recursos humanos, previa matriculación.

PROFESOR MALACA. Con clases prácticas, los alumnos adquieren una formación profesional válida, reconocida por la enseñanza fiscal comercial y los salarios de trabajo dados por el Estado. El curso de "Máquina de escribir" es el primer curso de "oficinistas" en el país. El curso de "Máquina de escribir" es el primer curso de "oficinistas" en el país. El curso de "Máquina de escribir" es el primer curso de "oficinistas" en el país.

JOHNSON OFRECIO A PANAMA SOLUCIONAR LA ACTUAL CRISIS

La nota en que ofrece enviar un representante especial con plena autoridad para llegar a acuerdos concretos, fue puesta en conocimiento de la OEA.

WASHINGTON, 21 (UPI). — (Por Carlos J. Villar-Borda). — El Presidente de los Estados Unidos, Lyndon B. Johnson, ofreció hoy enviar a Panamá un representante especial, con poderes extraordinarios para "llegar a una solución en que se reconozcan las justas reclamaciones de Panamá" tan pronto como el Gobierno del Presidente Roberto F. Chiari acceda a la reanudación de relaciones diplomáticas entre los dos países.

Los canales de la Organización de los Estados Americanos (OEA) que han servido como mediadores en la disputa, intervinieron inmediatamente la aceptación del ofrecimiento de Johnson como una iniciativa totalmente nueva para resolver un conflicto que se prolonga desde 1903, y ha creado innumerables irritaciones en el campo de las relaciones diplomáticas.

Embajadores de la OEA, después de conocer el texto de la declaración del Presidente Johnson manifestaron que el nuevo enfoque del problema es "altamente alentador" y que si el Gobierno panameño reacciona favorablemente, el plan podría entrar en ejecución de inmediato, sin retornar a las arduas y exasperantes discusiones de palabras.

Los diplomáticos admitieron que subsiste, como principal escollo aparente, la condición implícita de que Panamá renuncie las relaciones diplomáticas que rompió a raíz de los incidentes de enero, antes de iniciar cualquier clase de conversaciones.

Pero, de otra parte, la declaración de Johnson es sumamente amplia y reconoce, aunque sin emplear las palabras precisas que de esas conversaciones pueden surgir negociaciones, y de esas negociaciones puede surgir un nuevo tratado. En efecto, Johnson manifestó que su representante especial tendrá instrucciones "que no le prohibirán ninguna solución que sea justa, y que sea sometida al proceso constitucional de nuestros dos

gobiernos". Cualquier cambio en el tratado de 1903, ó cual, cualquier nuevo tratado, requiere la ratificación del Senado de los Estados Unidos y de la Asamblea Nacional de Panamá.

WASHINGTON, 21 (UPI). — A continuación se da el texto de la declaración del Presidente Johnson sobre Panamá: "La actual inhabilidad para resolver nuestras diferencias con Panamá es motivo de pesar profundo. Nuestros dos países no están vinculados solamente por un acuerdo único o un solo interés. Estamos unidos en un sistema interamericano cuyo objetivo está en las palabras de la Carta, mediante la comprensión mutua y el respeto por la soberanía de cada cual, para proveer para el mejoramiento de todos."

"Bajo los muchos tratados y declaraciones que forman la estructura de ese sistema, hemos estado aliados desde hace largo tiempo en la lucha para robustecer el bienestar de nuestro pueblo. Nuestra historia es testigo de esta unidad esencial de intereses y credo. Panamá estuvo en sus vacilaciones de nuestro lado dos veces en este siglo cuando nos vimos amenazados por agresión."

El 7 de diciembre de 1941 declaró la guerra a nuestros atacantes, aún antes de que nuestro propio Congreso tuviera tiempo de proceder. A partir de esa guerra, Panamá se alió y aumentó a nosotros y a nuestras Repúblicas hermanas en la configuración de los acuerdos y objetivos de este continente."

"También hemos tenido una relación especial con Panamá, puesto que nos han comparado con nosotros los beneficios de la carga y la confianza de mantener el Canal de Panamá como línea vital de defensa, y piedra angular de la prosperidad hemisférica. Todas las naciones están reconocidas por este esfuerzo que han dado a esta tarea."

"Según las circunstancias cambian, según la historia modela nuevas actitudes y expectativas, hemos revisado pe-

riódicamente esta relación especial. Todos estamos conscientes de que las reclamaciones del Gobierno de Panamá y de la mayoría del pueblo panameño no surgen de la malicia ni de odio a Estados Unidos. Se fundamentan sobre un sentimiento profundamente sentido de las necesidades honestas y justas de Panamá. Es por consiguiente, nuestra obligación como aliados y socios revisar estas reclamaciones y satisfacerlas cuando satisficieran sea tanto justo como posible. "Estamos dispuestos a hacer esto."

"Estamos dispuestos a revisar cada cuestión que ahora nos divide, y cada problema que el Gobierno panameño desea plantear. "Estamos dispuestos a hacer esto en cualquier momento y en cualquier lugar."

"Tan pronto como sea invitado por el Gobierno de Panamá, nuestro Embajador se pondrá en marcha. Designaremos asimismo un representante especial. Llegará a una autoridad para discutir cualquier dificultad. "Tendrá a su cargo la responsabilidad de procurar una solución que reconozca las reclamaciones justas de Panamá, proteja el interés de todas las naciones americanas en el Canal."

No podemos determinar con anticipación a nuestra reunión el término que esa solución debería tomar, pero las intenciones no vedarán solución alguna que sea justa y sujeta a los procesos constitucionales apropiados de nuestros dos Gobiernos."

"Aliento la esperanza de que sobre esta base podremos empezar a resolver nuestros problemas y avanzar para hacer frente a los enemigos verdaderos de este hemisferio: el hambre y la ignorancia, la enfermedad y la injusticia. Se que el Presidente Chiari comparte esta esperanza. Porque a pesar de las desavenencias de hoy, los comunes valores e intereses que nos unen son tanto más poderosos y más duraderos que las diferencias que nos dividen."

EXTRADICION DE DESERTORES SOLICITO GOBIERNO DE CUBA

WASHINGTON, 21 (UPI). — Cuba exigió hoy la extradición de los dos desertores de su Fuerza Aérea que aterrizaron en helicóptero en Cayo Hueso ayer. El Gobierno de la Habana los acusa de "deserción, robo, traición y asesinato".

El requerimiento fue hecho en nota entregada al Departamento de Estado por la Embajada de Checoslovaquia, encargada de los asuntos diplomáticos cubanos aquí. Se cree que Estados Unidos rechazará el requerimiento y concederá asilo político a los dos suboficiales del helicóptero. Cuba exigió también la devolución del cadáver del piloto cubano que estaba a bordo cuando el helicóptero llegó a Cayo Hueso, y del cuarto cubano a bordo que expresó su deseo de regresar a Cuba.

El pedido de extradición podría plantear una complicada cuestión legal. Estados Unidos tiene un tratado de extradición con Cuba, al parecer todavía vigente, pero los dos países no mantienen relaciones diplomáticas.

Algunos funcionarios señalan que bajo el derecho internacional, el Secretario de Estado, Dean Rusk, tiene discreción para dictaminar respecto del requerimiento cubano. Sin embargo, las cuestiones de extradición pueden ser sometidas a la decisión de los tribunales de Estados Unidos.

Nuevo Embajador de Argentina en Santiago de Chile

BUENOS AIRES, 21 (UPI). — El Senado aprobó, en sesión secreta, la designación de 24 Embajadores.

Aunque no se informó oficialmente sobre el destino de los diplomáticos, en círculos de la Cancillería se dijo que el doctor Alfredo Orgaz, ex presidente de la Suprema Corte, sería Embajador en Chile; Adolfo Vicchi, dirigente conservador, el ex Embajador en Washington en Gran Bretaña; Silvano Santandrea, dirigente radical de energía actuación antinazi, en México; Guillermo Fernández Gill, ex dirigente del Partido Demócrata Cristiano, el doctor Nerio Rojas, destacado médico y representante del sector de la derecha de la Unión Cívica Radical del Pueblo, en Italia.

TROPAS CANADIENSES LOGRAN MANTENER LA CALMA EN CHIPRE

NICOSIA, 21 (UPI). — (Por Ray J. Moloney). — Las tropas canadienses de la fuerza de paz de las Naciones Unidas inspeccionaron hoy los lugares peligrosos de Chipre, donde hoy reina extraña calma tras dos días de violencia entre los chipriotas griegos y turcos. Per, la tensión persiste y las fuerzas de las Naciones Unidas temen que la calma no dure mucho.

Como hasta ahora no hay indicios de que los contingentes de otros países que deben integrar la fuerza de las Naciones Unidas aquí llegarán pronto, se considera que las tropas canadienses continuarán su tarea de familiarizarse con la situación, dejando a las tropas británicas la tarea de mantener la paz.

La fuerza de las Naciones Unidas no podrá hacerse operativa mientras no llegue siquiera el contingente de otro

de los países que se han comprometido a enviar tropas. Un funcionario de las Naciones Unidas señaló que la misión de ziveran y la cooperación con nuevos contingentes de la fuerza de paz de las Naciones Unidas.

Fuerza naval turca regresó ayer a su base

ANGORA, 21 — (UPI). — Una fuerza naval turca integrada por 20 buques y embarcaciones de desembarco regresó hoy a su base en Izmir, después de realizar ejercicios de desembarco y prácticas de tiro.

En las maniobras participaron elementos de las tres fuerzas armadas. En varias oportunidades se hicieron conjeturas de que los ejercicios tenían relación con los supuestos planes de Turquía de invadir Chipre.

Turquía no se atreve a abandonar su posición estratégica en el Mar Egeo, y si se abandona la isla de Chipre, se perderá la línea de defensa que protege a la península de Galápolis.

Los chipriotas continúan en sus posiciones a lo largo de la línea de defensa que protege a la península de Galápolis. Han estado con bombas de guerra en las montañas de Kyrenia. Han estado con bombas de guerra en las montañas de Kyrenia. Han estado con bombas de guerra en las montañas de Kyrenia.

a las ARMADURIAS de RADIO
Fábrica de Transformadores "GAMMA" M.R.

O F R E C E :

PRODUCCIONES EN SERIE de líneas estandarizadas de todo tipo de transformadores y chasis para televisión.

Fábrica y oficinas: SAN PABLO 1711 — TELEFONO 68385 — CASILLA CORREO 20 — SANTIAGO.

MINISTERIO DE ECONOMIA, FOMENTO Y RECONSTRUCCION
Dirección de Industria y Comercio

COMISION COORDINADORA DE FISCALIZACION

CAMPAÑA DE DIFUSION DE PRECIOS MAXIMO

De conformidad con lo dispuesto en la Resolución N.º 1.707, de 12 marzo de 1964, del Ministerio de Economía, Fomento y Reconstrucción, y estudio por parte de la Dirección de Industria y Comercio de los precios mayor, de sus márgenes de comercialización y flete armónico, dentro del Santiago, la "Comisión Coordinadora de Fiscalización" ha seleccionado un grupo de artículos de primera necesidad de venta habitual en el comercio minorista de abarrotes.

Los precios indicados son los legítimos y el público consumidor debe proteger sus intereses comprando en aquellos establecimientos que venden los precios que más abajo se indican.

Los precios, por lo demás, son los máximos y cualquiera puede bajarlos a voluntad.

(Precios al público, incluido el impuesto a la compra-venta)

ACEITE de oleaginosas a granel, litro	1.450	5060 Watts, Eº 1.040 a ...
ARROZ: extra c/ 15% granos partidos, kilo	0.500	75 Watts, Eº 1.170 a ...
ARROZ: extra c/ 2% granos partidos, kilo	0.700	100 Watts, Eº 1.410 a ...
AZÚCAR: de pan, kilo	0.980	150 Watts, Eº 1.960 a ...
granulada blanca, kilo	0.900	200 Watts, Eº 2.510 a ...
sindicado, kilo	0.810	

FIDEOS CAROZZI

Cabello de Angel 12 kilo, paquete	0.50
Caracolito N.º 54, 12 kilo, paquete	0.52
Corbaltina N.º 30, 12 kilo, paquete	0.52
Caruzina, 12 kilo, paquete	0.55
Especiales largos, 12 kilo, paquete	0.50
Especiales cortos, 12 kilo, paquete	0.50
Fiestas N.º 88, 12 kilo, paquete	0.75
Nutrina, 14 kilo, paquete	0.75
Nutrina, 12 kilo, paquete	0.56
Pastinas, 12 kilo, paquete	0.51
Pastinas, 14 kilo, paquete	0.26

LUCCHETTI

Cabello de Angel, tallarines, Fideos sopas, mostachilis, corbaltina, 12 kilo, caj. pte.	0.51
Fideos para sopas surtidos, 14 kilo, caj. pte.	0.26
Fideos Lazafas, espinacas, con huevo, etc., 12 kilo, cajita	0.77
Glucena, 12 kilo, cajita	0.71
Glucena, 14 kilo, cajita	0.37
Semola, 12 kilo, cajita	0.60
Semola, 14 kilo, cajita	0.33

FIDEOS A GRANAL LUCCHETTI

A granel CAROZZI: de 1a., 1 kilo	0.96
A granel CAROZZI: de 2a., 1 kilo	0.76
A granel CAROZZI: de 3a., 1 kilo	0.58
FOSFOROS: c/ 10 cajitas, paquete, cu.	0.28
1 cajita	0.04

HARINA flor, kilo

HARINA selecta envasada, kilo	0.72
-------------------------------	------

LECHE Y DERIVADOS

Leche fresca pasteurizada, litro	0.16
Leche condensada, tarro de 400 gramos, cu.	0.50
Leche NIDO tarro de 1 kilo, cu.	1.26
Leche NIDO tarro de 2 kilos, cu.	2.96
Leche NIDO tarro de 4 kilos, cu.	5.16
MILK Tónico tarro de 400 gramos, cu.	1.82
MILK Tónico tarro de 900 gramos, cu.	3.80
Leche evaporada "Ideal", tarro, 400 gramos, cu.	0.56

MANTEQUILLA

MANTEQUILLA envasada, 18, cu.	3.52
SAL común a granel, kilo	0.44
TE Y VERRA MATE. Se les fija el precio a cada parafite internada al país.	0.10

CAFE SOLUBLE

Nescafé 50 gramos tarro, cu.	0.90
Nescafé 170 gramos tarro, cu.	2.48
Si-café 50 gramos tarro, cu.	0.78
Si-café 170 gramos tarro, cu.	2.40
AMPOLLETAS de 75 Watts, cu.	0.740
40 Watts, cu.	0.810

BEBIDAS ALCOHOLICAS Y CERVEZAS

Coca-Cola individual, cu.	...
Coca-Cola mediana, cu.	...
Coca-Cola familiar, cu.	...
Orange Fanta personal, cu.	...
Orange Fanta familiar, cu.	...
Agua Andina, cu.	...
Bliz, Papaya, Ginger Ale, Rex, cu.	...
Ginger Ale Antarctic y Bidú, cu.	...
Pepsi-Cola y Orange Crush individual, cu.	...
Pepsi-Cola y Orange Crush familiar, cu.	...
Agua Seltz, cu.	...
Ginger Ale y Quinac, cu.	...
Limon individual, cu.	...
Limon Familiar, cu.	...
Orange individual, cu.	...
Orange BB, cu.	...
Guinda, cu.	...
Sorbete Letelier, Ginger Ale y Orange Crush, cu.	...
Limon Letelier, cu.	...
Penimávida y Cachantún, cu.	...
Pilsener y Malta media, 12, cu.	...
Cerveza Escudo media, 12, cu.	...
Pilsener y Malta de 1,1, cu.	...
Cerveza Escudo de 4, cu.	...

JABONES Y DETERGENTES

Jabón "Pibe", barra de 200 gramos, cu.	...
Jabón Gringo barra de 200 gramos, cu.	...
Radiolina paquete chico, cu.	...
Radiolina paquete grande, cu.	...
Perlina paquete chico, cu.	...
Perlina paquete grande, cu.	...
Rash para ropa, paquete chico, cu.	...
Rash para ropa, paquete grande, cu.	...
Rash para loza, paquete chico, cu.	...
Rash para loza, paquete grande, cu.	...
Rinso, paquete chico, cu.	...
Rinso, paquete mediano, cu.	...
Rinso, paquete grande, cu.	...
Super Rinso, paquete chico, cu.	...
Super Rinso, paquete mediano, cu.	...
Super Rinso, paquete grande, cu.	...
Grinquir en polvo, paquete 200 gramos, cu.	...
Lacón en bolsita, cu.	...
Lacón en cajita, cu.	...
VELAS: Paquete de 140 gramos, cu.	...
VELAS: Paquete de 200 gramos, cu.	...
VELAS: Paquete de 240 gramos, cu.	...
VELAS: Paquete de 360 gramos, cu.	...

1.500 delegados de 122 países concurren a la Conferencia de Comercio y Desarrollo

La reunión se inaugura mañana en Ginebra, con un discurso del Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant. — Sus finalidades específicas.

GINEBRA, 21 (UPI). — Delegados de todas las partes del mundo llegaron hoy a Ginebra para tomar parte en la Conferencia sobre Comercio y Desarrollo más ambiciosa y de mayores proporciones de toda la historia.

La conferencia, organizada por las Naciones Unidas, dará comienzo a sus sesiones pasadas mañana, lunes. A ella asistirán unos 1.500 delegados de 122 países. El Secretario General de las Naciones Unidas, U Thant, vino aquí expresamente para participar en la sesión de apertura.

Los comunistas insistirán en que no podrán prestar más ayuda a las naciones pobres si los países capitalistas no aumentan su comercio con ellos.

Los países occidentales están divididos respecto de la naturaleza y cuantía de la ayuda que se debe dar en el trato preferencial que se debe

conceder a los países en vías de desarrollo.

—Francia y los países comunistas pedirán probablemente que se conceda representación a la China comunista a pesar de que no pertenece a las Naciones Unidas.

—Los países africanos protestarán probablemente contra el hecho de que la Unión Sudáfricana, a la que se oponen por su política de "apartheid".

En una conferencia preliminar, la Organización del Tratado General de Aranceles y Comercio (GATT) de la que no forman parte los países comunistas, no pudo llegar a un acuerdo sobre la forma de ayudar a los países en vías de desarrollo.

Se espera que sea favorecedora a la Unión Soviética en la campaña que desarrollará durante la conferencia contra los occidentales.

—Desde el comienzo de este año, varias misiones comerciales cubanas visitaron España e iniciaron negociaciones para la adquisición de embarcaciones de pesca, embarcaciones costeras, locomotoras, equipos eléctricos y otros.

En respuesta a la advertencia del Gobierno norteamericano de que suspendería la ayuda militar a España si este país continuaba comerciando con Cuba, el Gobierno del General Franco respondió diciendo que tal acción sería considerada como violación directa de los acuerdos de defensa entre España y Estados Unidos.

Después de difíciles negociaciones, en Washington, España prometió adoptar medidas adecuadas y Estados Unidos informó que continuaría su ayuda militar. El Gobierno español ordenó a su empresa de aviación Iberia que suspendiera "el transporte de cargas comerciales" a Cuba, pero hasta ahora no indicó cuáles son los productos o artículos considerados "comerciales".

La entrevista publicada esta noche es la segunda en una serie dedicada a Cuba, realizada por el periodista Tico Medina.

Después de describir a Fidel Castro como a una persona que "impresiona", el artículo dice que el Primer Ministro cubano generalmente duerme de una hora y media a dos horas por día, y que sus guardespaldas deben estar cambiados todas las noches en razón de que no pueden aguantar su ritmo de actividad.

Castro dijo a Medina: "No me afeitaré la barba hasta que la revolución concluya". El autor de la nota agrega: "Fidel Castro, la revolución no ha terminado".

La entrevista incluye una conversación acerca de los quesos y jamones de España y hace relación a una tía de Castro que tiene 80 años y vive en el noroeste de España.

Los observadores señalaron los siguientes hechos en apoyo de su impresión de que España sigue una política especial con respecto a Cuba.

—El Ministro de Información Manuel Fraga Iribarne, un grupo de altos funcionarios del Ministerio de Comercio e Industrias, asistieron a la recepción realizada a principios de año en la Embajada de Cuba, en celebración del quinto aniversario de la revolución de Fidel Castro.

A la recepción del año pasado no había asistido ningún funcionario español.

—Desde el comienzo de este año, varias misiones comerciales cubanas visitaron España e iniciaron negociaciones para la adquisición de embarcaciones de pesca, embarcaciones costeras, locomotoras, equipos eléctricos y otros.

En respuesta a la advertencia del Gobierno norteamericano de que suspendería la ayuda militar a España si este país continuaba comerciando con Cuba, el Gobierno del General Franco respondió diciendo que tal acción sería considerada como violación directa de los acuerdos de defensa entre España y Estados Unidos.

Después de difíciles negociaciones, en Washington, España prometió adoptar medidas adecuadas y Estados Unidos informó que continuaría su ayuda militar. El Gobierno español ordenó a su empresa de aviación Iberia que suspendiera "el transporte de cargas comerciales" a Cuba, pero hasta ahora no indicó cuáles son los productos o artículos considerados "comerciales".

La entrevista publicada esta noche es la segunda en una serie dedicada a Cuba, realizada por el periodista Tico Medina.

España seguirá política independiente en relaciones comerciales con Cuba

Sugestivas entrevistas y reportajes sobre Fidel Castro y Cuba, en la prensa española.

MADRID, 21 (UPI). — El Gobierno español, aparentemente, está decidido a seguir una política independiente en sus relaciones con Cuba, a pesar de la presión de Estados Unidos, según opinaron hoy observadores diplomáticos.

Un artículo editorial que presenta hoy el diario "A Tribuna", órgano oficial de la Falange, así como la publicación de una serie de artículos en Cuba, en el diario "Pueblo", órgano de los sindicatos obreros oficiales, se suman a otros indicios recientes de que el régimen anticomunista de España está haciendo un especie de excepción en sus relaciones con el régimen cubano de Fidel Castro.

Fuentes informadas señalaron que el Jefe de Estado Generalísimo Francisco Franco, autorizó personalmente la publicación de la serie de artículos sobre Cuba que esta noche incluye una entrevista política con Castro, realizada por un periodista español.

El diario "A Tribuna", cuyo director, el profesor Sabino Alonso Fuyo, es amigo personal de Franco, publica un artículo editorial que dice que "tanto los atacantes como los defensores (de la revolución castrista) deben reconocer el saldo positivo de la independencia de Cuba, que es un hecho, cualquiera que sea el camino seguido por la revolución de Fidel Castro".

Los observadores señalaron los siguientes hechos en apoyo de su impresión de que España sigue una política especial con respecto a Cuba.

—El Ministro de Información Manuel Fraga Iribarne, un grupo de altos funcionarios del Ministerio de Comercio e Industrias, asistieron a la recepción realizada a principios de año en la Embajada de Cuba, en celebración del quinto aniversario de la revolución de Fidel Castro.

A la recepción del año pasado no había asistido ningún funcionario español.

—Desde el comienzo de este año, varias misiones comerciales cubanas visitaron España e iniciaron negociaciones para la adquisición de embarcaciones de pesca, embarcaciones costeras, locomotoras, equipos eléctricos y otros.

En respuesta a la advertencia del Gobierno norteamericano de que suspendería la ayuda militar a España si este país continuaba comerciando con Cuba, el Gobierno del General Franco respondió diciendo que tal acción sería considerada como violación directa de los acuerdos de defensa entre España y Estados Unidos.

Después de difíciles negociaciones, en Washington, España prometió adoptar medidas adecuadas y Estados Unidos informó que continuaría su ayuda militar. El Gobierno español ordenó a su empresa de aviación Iberia que suspendiera "el transporte de cargas comerciales" a Cuba, pero hasta ahora no indicó cuáles son los productos o artículos considerados "comerciales".

La entrevista publicada esta noche es la segunda en una serie dedicada a Cuba, realizada por el periodista Tico Medina.

Después de describir a Fidel Castro como a una persona que "impresiona", el artículo dice que el Primer Ministro cubano generalmente duerme de una hora y media a dos horas por día, y que sus guardespaldas deben estar cambiados todas las noches en razón de que no pueden aguantar su ritmo de actividad.

Castro dijo a Medina: "No me afeitaré la barba hasta que la revolución concluya". El autor de la nota agrega: "Fidel Castro, la revolución no ha terminado".

Los observadores señalaron los siguientes hechos en apoyo de su impresión de que España sigue una política especial con respecto a Cuba.

—El Ministro de Información Manuel Fraga Iribarne, un grupo de altos funcionarios del Ministerio de Comercio e Industrias, asistieron a la recepción realizada a principios de año en la Embajada de Cuba, en celebración del quinto aniversario de la revolución de Fidel Castro.

A la recepción del año pasado no había asistido ningún funcionario español.

—Desde el comienzo de este año, varias misiones comerciales cubanas visitaron España e iniciaron negociaciones para la adquisición de embarcaciones de pesca, embarcaciones costeras, locomotoras, equipos eléctricos y otros.

En respuesta a la advertencia del Gobierno norteamericano de que suspendería la ayuda militar a España si este país continuaba comerciando con Cuba, el Gobierno del General Franco respondió diciendo que tal acción sería considerada como violación directa de los acuerdos de defensa entre España y Estados Unidos.

Después de difíciles negociaciones, en Washington, España prometió adoptar medidas adecuadas y Estados Unidos informó que continuaría su ayuda militar. El Gobierno español ordenó a su empresa de aviación Iberia que suspendiera "el transporte de cargas comerciales" a Cuba, pero hasta ahora no indicó cuáles son los productos o artículos considerados "comerciales".



GUSTAVO SILVA FRIDES (Q. E. D.)

Con motivo de cumplirse dos años de su fallecimiento, se oficiará mañana 23 una misa en la Iglesia de los Padres Carmelitas (dependencia) a las 8.30 horas, por el eterno descanso de su alma.

LA FAMILIA

Ha dejado de existir nuestra querida madre, suetra y abuela, señora LUISA NOVELLA OROSTEGUI.

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, partiendo el cortejo desde su casa habitación, calle "Población Arriba Pintado", a las 10.30 horas.

La familia.

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestro querido esposo, padre, hermano y cuñado, señor EVANGELISTA VASQUEZ MUARTE.

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, partiendo el cortejo desde su casa habitación, calle "Población Arriba Pintado", a las 10.30 horas.

La familia.

Tenemos el sentimiento de comunicar el sensible fallecimiento de nuestra querida madre, suetra y abuelita señora LUISA ANTONIO NEZADRI.

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, partiendo el cortejo desde su casa habitación, calle "Población Arriba Pintado", a las 10.30 horas.

La familia.

S.A. POMPAS FLUENEBRES "LA CENTRAL"

A MENOR CALIDAD A MAS BUO PRECIO

CERC ORESE

SI ANUNIO 449 SN. DIE 2301 ECHEVE RIA 935 PORTUGAL 9 TELE. 86123

ALFA

ORDINA

AV. B. Magiños 2981

Garantía y Refacciones

Se llama a colaborar al Comercio de Santiago, en especial a las organizaciones o Cadenas de Almacenes, Federación de Cooperativas, Cámara de Comercio, Unión de Detallistas y otros grupos similares, a quienes se les adherir a esta campaña en las Oficinas de la "Comisión", Ministerio de Hacienda, Piso 11.º, Oficina 2.ª, Subsecretaría.

SANTIAGO, 21 de Marzo de 1964.

PRESIDENTE SUBROGANTE
Comisión Coordinadora de Fiscalización

CUARTA SECCION

Juan Arrué y Leonidas Carvajal dieron dos títulos a Santiago

El cuadro de la capital está a un paso de retener la corona de campeón chilenc. — Arrué estableció el mejor record de la tarde y de la pista en la prueba de velocidad pura. — Programa de la jornada de clausura.

(Por Raúl Aedo Ruiz, enviado especial de LA NACION)

Con gran éxito continuó desarrollándose en la pista del Estadio Fiscal de Talca, la octava jornada del 37º Campeonato Nacional de Ciclismo, ante un público aproximado de dos mil quinientas personas que siguió con interés el desarrollo de las diferentes pruebas en las cuales tuvieron destacada actuación los pedaleiros de Santiago y en especial Leonidas Carvajal y Juan Arrué.

En la primera prueba de la tarde en el Kilómetro a Reto, venció Leonidas Carvajal de Santiago, con un tiempo de 1:16,3. Segundo se clasificó Juan Arrué de Santiago, con un tiempo de 1:16,4 y tercero Santiago Rebolledo de Concepción con 1:17,7 y cuarto, Luis Lara de Talca, con 1:18,8.

En esta especialidad participaron 20 corredores cifra récord para el Torneo Nacional y que indica con claridad la repercusión que ha tenido este certamen en el ciclismo nacional.

En la prueba Velocidad Pura, con la actuación de 20 competidores, quedaron clasificadas para actuar en la última etapa los siguientes corredores: Luis Figueroa y Juan Arrué, de Santiago; Enrique Carrasco y Santiago Rebolledo, de Concepción; Luis Álvarez, de La Serena; Pedro Cuevas, de Rancagua; Nivaldo Valenzuela, de Talca; y Pedro Sánchez de Puerto Montal.

En los octavos de final Juan Arrué de Santiago, estableció el mejor tiempo de la tarde y de la pista con 12,8 record, además de la pista de Talca y de los últimos campeones realizados desde 1980 hasta la fecha. En ese año ganó Andrés Moraga, con 13,2. Al año siguiente, Manuel Zamora, con 13,2, y nuevamente Andrés Moraga, en 1982, con 13,6.

En la prueba por equipos Persecución Olímpica, se impuso en la final el representativo de Santiago, con un tiempo de 5:04,1, record de Campeonato y de la pista. Formaron el cuadro capitalino en esta oportunidad, Leonidas Carvajal, Isaias Macaya, Augusto Silva y Modesto Arias.

Segundo remató el equipo de Talca, con un tiempo de 5:13,5; tercero Curicó con 5:20,8, y cuarto, el representante de Viña del Mar, con 5:33,0. En el primer match de clasificación, Curicó venció a Viña del Mar con un tiempo de 5:26,2. Viña marcó un tiempo de 5:29,8.

En el segundo match de clasificación, Santiago superó a Talca, el equipo campeón de Chile, marca un tiempo de 5:08,5, en tanto que el local, 5:08,5, de consiguiente, tanto el equipo de Santiago como el de Curicó, mejoraron sus tiempos en la serie de clasificación.

La última prueba que cerró el programa fue la de 2.000 metros, con 4 llegadas para novicios. El triunfo correspondió en brillante forma a Hugo Cofré de Talca, con un tiempo de 5:08,5, en tanto que el local, 5:08,5, de consiguiente, tanto el equipo de Santiago como el de Curicó, mejoraron sus tiempos en la serie de clasificación.

El título de vicecampeón novicio correspondió al santiaguino Víctor Herresmann, digno escolta de Cofré en los cuatro llegadas con que contó la prueba.

El tercer lugar correspondió a Juan Cáceres, de Cauquenes y cuarto Sergio Alcaino de San Bernardo.

En la mitad de la jornada ocurrió el Curio Polifónico de Concepción dándole una nota de alegría y cordialidad al certamen.

Hoy se clausura el torneo con el siguiente programa:

10.30 horas: Largada de la prueba caminera de 165 Kms.

14 horas: Llegada al Velódromo de esta prueba; Australiana como prueba de consuelo; Final de Velocidad pura, y 50 Kms.

Una nueva etapa del Torneo de Tenis de la Zona Central, que tiene como escenario los courts del Stade Francais, se cumplió ayer tarde.

El resultado más importante fue indudablemente el triunfo relativamente fácil de Roberto León sobre Carlos Barón, por la cuenta de 6-4, 6-1 y 6-0.

El match más disputado de la jornada fue el que sostuvieron Jaime Fillo y L. A. Osandón, que se alargó al máximo de sets, con un resultado final, favorable a Fillo de 10-12, 3-6, 6-0, 6-3 y 12-10.

Los resultados generales de la etapa de ayer fueron los siguientes:

ESCALAFON NACIONAL: José Tort, ganó a J. Osorio por 3-6, 7-5, 6-1 y 6-1. R. Keymer venció a J. Esquivel por 3-6, 6-2, 6-2 y 6-3.

J. Fillo a L. A. Osandón, por el score ya señalado; D. Achondo a N. Zurro, por 6-2, 6-3 y 6-2. R. León a C. Barón, por la cuenta de tres sets mencionada.

G. García a E. Pabst, por 6-2, 7-5 y 6-0. Luis Cornejo a A. Morales por 6-1, 6-0 y 6-1.

Se suspendió por falta de luz el match entre Andrés Hammerley y E. Sanhueza, cuando la cuenta estaba empatada en el tercer set: 4-4. Hasta ese momento empataban a un set cada uno, Hammerley ganó el primero por 6-5 y Sanhueza el segundo por 6-4.

El cotejo prosigue mañana en la mañana.

PRIMEIRA CATEGORIA: R. Barón a A. Tóral 6-1 y 8-5; O. Lama a R. Salvo 2-6, 8-6 y 6-2; E. Domeyo a R. Schwin 6-3 y 6-0; E. Fillo a R. Fuster 6-4 y 6-4; C. Gabor a J. Borchard 6-1 y 6-3; O. Bustos a J. Camarín 6-0 y 6-1; E. Silva a J. Polanco 6-0 y 6-3; J. Loustolot a J. C. Rivera 0-4 y 6-3; B. Yunis a R. Neger 3-6, 8-6 y 6-0; H. Peña a G. Osandón 7-5, 4-6 y 6-1; O. Achondo a Letelier 3-6, 6-1 y 6-4; J. Apey a L. Cornejo 6-3 y 6-3; N. Osorio a E. Neira 6-0 y 6-0; E. Abuzar a de A. Calvo 16, 7-5 y 6-3.

La segunda etapa de este certamen se completa hoy desde las 9.30 horas, con la siguiente programación: 8.30 horas: S. Cecchi con Barón; Alarcón-Berliner con Yamamoto-Kreus; Fuster-Pirrot con Wolff-Hnos.; Rolando-Salvo con Griegonia-Rivera; Neger-Spies con Roy-Boloña.

9.30 horas: P. Cornejo con M. García (Escalafon Nacional); Loustolot a hijo con ganador Alarcón-Berliner con Yamamoto-Kreus, ganador Fuster-Pirrot; Wolff-Hnos. con ganador Moreno-Bustos-Gabor a hijo; ganador Rolando-Salvo con Cripenka-Rivera con ganador Monsalve-Vergara-Toral-Borchard; Arms tron-Moreno con Alcalde-Cornejo; Nunkhaus - Lipari con Gómez-Umarán; Prajoux - Silva con Peña-Alonso.

10.30 horas: ganador C. Tort con ganador M. L. Guell - E. Hoffmann; ganador T. Farías-M. Fainl con ganador G. Iturra-P. Valenzuela; 11.30 horas: ganador M. Amed, ganador de Guell con M. Amed, 16.30 horas: Acuire-Osandón con León-García (Escalafon Nacional); Palst-Sanhueza con ganador Fillo-Eruep - Fernández-Sanfuentes (Escalafon Nacional); Cornejo-Hnos. con Barón-Gildemeister (Escalafon Nacional); ganador Neger-Spies - Rey-Boloña con Santander-Hnos.; Achondo-Isaac con Camus-Molina; Neira-Domeyo con Green a hijo; Follas-Bon-Apey con Villa-Dominguez.

Torneo de apertura en fútbol de La Florida El campeonato de apertura de fútbol de la Asociación de Deportes La Florida, se inicia hoy con los siguientes encuentros: CANCHA VICENTE VALDES (Paradero 14 de Puente Alto): Mirador Azul con Vicente Valdes, 14.30, 15 y 16 horas. Arbitros: R. Valdes, M. Cubillos y E. Hernández.

CANCHA SAN LUIS (Paradero 21): San José de La Estrella con San Luis, 14.30, 15 y 16 horas. Arbitros: J. Villalobos, Art. Barrera y R. Saavedra.

CANCHA GERALDO MONSALVEZ (Paradero 25): 15 de Febrero con Gerardo Monsalvez, 14.30, 15 y 16 horas. Arbitros: M. Ríos, J. Toro y H. Díaz.

CANCHA UNION SANTA MARTA (Paradero 16): Luis Molina con Unión Santa Marta, 14.30, 15 y 16 horas. Arbitros: S. Martín, J. Barrera



ROBERTO LEON, realizó una muy buena presentación y derrotó con sorprendente facilidad a Carlos Barón en sets seguidos. León se transforma con este triunfo en serio aspirante al título de Campeón del Torneo de Zona Central.

ROBERTO LEON SUPERO CON FACILIDAD A CARLOS BARON POR 6-4, 6-1 Y 6-0

El resultado fue, en cierto modo, sorpresivo, ya que se esperaba mayor lucha por parte de Barón. — J. Fillo y L. A. Osandón, disputaron maratónico encuentro en cinco largos sets. — Hoy prosigue el torneo que se realiza en el Stade Francais.



Carlos Barón, quien se esperaba mayor lucha por parte de Barón. — J. Fillo y L. A. Osandón, disputaron maratónico encuentro en cinco largos sets. — Hoy prosigue el torneo que se realiza en el Stade Francais.

DURO ESFUERZO, debió desplegar el juvenil Fillo para doblegar la resistencia de Osandón. Cinco sets duró el match de ambos, que se resolvió a favor del rubio teulista.

Rivero-Letelier con López-Corveán. 11.30 horas: María Tort de Ayala con N. Narbona (Escalafon Nacional); M. Barra con A. Cornejo (Escalafon Nacional); Y. del Solar con D. Gildemeister (Escalafon Nacional); H. Jacobs con S. Berrios (Escalafon Nacional); Rivera-Raineri con Tapia-Herrera, Desroux - Kroeger con Hnos. Fillo; Bettinyani-Awad con Barrera-Castro; Saavedra e hijo con Ahlers-Broffe, Reed-Barón con Georio-Ossandón.

14.30 horas: Fillo con ganador P. Cornejo-García; Zurro-Osorio con Tort-Achondo (Escalafon Nacional); Keymer-Castellano con Maureira-Morales (Escalafon Nacional); Loustolot e hijo con ganador Alarcón-Berliner con Yamamoto-Kreus, ganador Fuster-Pirrot; Wolff-Hnos. con ganador Moreno-Bustos-Gabor a hijo; ganador Rolando-Salvo con Cripenka-Rivera con ganador Monsalve-Vergara-Toral-Borchard; Arms tron-Moreno con Alcalde-Cornejo; Nunkhaus - Lipari con Gómez-Umarán; Prajoux - Silva con Peña-Alonso.

18.30 horas: ganador C. Tort con ganador M. L. Guell - E. Hoffmann; ganador T. Farías-M. Fainl con ganador G. Iturra-P. Valenzuela; 19.30 horas: ganador M. Amed, ganador de Guell con M. Amed, 16.30 horas: Acuire-Osandón con León-García (Escalafon Nacional); Palst-Sanhueza con ganador Fillo-Eruep - Fernández-Sanfuentes (Escalafon Nacional); Cornejo-Hnos. con Barón-Gildemeister (Escalafon Nacional); ganador Neger-Spies - Rey-Boloña con Santander-Hnos.; Achondo-Isaac con Camus-Molina; Neira-Domeyo con Green a hijo; Follas-Bon-Apey con Villa-Dominguez.

ROSA GUZMAN YA ESTA DE REGRESO Rosita Guzmán, la juvenil estrella de la natación chilena, regresó desde Perú en compañía de su madre. En Lima, Rosita participó en los torneos Estrellas Internacionales y Estrellas del Pacífico Sur, la solitaria representante chilena le cupo destacada actuación, especialmente en el último certamen, en el que se adjudicó la prueba de 100 metros estilo pecho.

Torneo de apertura en fútbol de La Florida El campeonato de apertura de fútbol de la Asociación de Deportes La Florida, se inicia hoy con los siguientes encuentros: CANCHA VICENTE VALDES (Paradero 14 de Puente Alto): Mirador Azul con Vicente Valdes, 14.30, 15 y 16 horas. Arbitros: R. Valdes, M. Cubillos y E. Hernández.

CANCHA SAN LUIS (Paradero 21): San José de La Estrella con San Luis, 14.30, 15 y 16 horas. Arbitros: J. Villalobos, Art. Barrera y R. Saavedra.

CANCHA GERALDO MONSALVEZ (Paradero 25): 15 de Febrero con Gerardo Monsalvez, 14.30, 15 y 16 horas. Arbitros: M. Ríos, J. Toro y H. Díaz.

CANCHA UNION SANTA MARTA (Paradero 16): Luis Molina con Unión Santa Marta, 14.30, 15 y 16 horas. Arbitros: S. Martín, J. Barrera

SANTIAGO GOLEO EN EL SEGUNDO TIEMPO A U. TECNICA POR 7-2

El primer tiempo terminó con ventaja para el equipo colegial por 2-1. — Cuatro goles marcó el nuevo piloto bohemio Héctor Vidal.

CANCHA: Estadio U. Técnica. PAGARON: 916 personas. RECAUDACION: \$ 710.90.

ARBITRO: Mario Lira, bien. U. TECNICA (2) Nazur, Armijo (Sald), J. Pérez, Bécerra y Zúñiga. Osoyo Ramos; Ojeda, Rojas, Franco Herrera (G. Pérez) y González. Entrenador: Ovidio Casartelli.

SANTIAGO (7) Godoy (Sta velot), Villanueva (Diaz), Enrique González (Cabello) y Carrasco, Ramírez y Eduardo González. Páez (Velásquez), Leiva Vidal, Molina y Urbán. Entrenador: Donato Hernández.

GOLES (primer tiempo): 12 min. autogol RAMÍREZ, puso en ventaja a U. Técnica; 20 aumentó FRANCO para el equipo dueño de casa; 45' descendió VIDAL para Santiago.

(Segundo tiempo): 4' URBANO conquistó el tanto del empate; 7' VIDAL logró ventaja para Santiago; 8' LEIVAYAL; 17' VIDAL; 32' VIDAL; 45' MOLINA estructura el 7-2.

Santiago goleo en el segundo tiempo a U. Técnica, por 7 a 2. La primera fracción terminó con ventaja para el cuadro colegial, por 2 a 1, y hay que destacar que en dicho lapso el elenco dueño de casa tuvo adelantado por 2 a 0, hasta los 45'.

Fue hasta ahí donde duró la buena expedición de U. Técnica. Viéndose inferior a Santiago, el team estudiantil supo equilibrar las acciones, en base a una acción armónica, y sacar ventaja en el marcador, que lo supo capitalizar mejor.

En el segundo tiempo la superioridad de Santiago fue abrumadora. Mientras U. Técnica decayó vertiginosamente, advirtiéndose cambios que le restaron potencia, el team autobusero se alzó mucho. Pero el match perdió todo incentivo, ya que en la cancha se vio sólo el cuadro bohemio.

Convenció la faena del piloto Héctor Vidal, temucense que hace sus primeras armas en Santiago. Hábil, de fuerte chute, y efectivo, fue el artillero de la delantera bohemía. La defensa, conocida, firme, con indecisiones sólo en el primer tiempo.

U. Técnica mostró una zaza que se defendió en la primera etapa y que sucumbió en la segunda. En el ataque sólo Franco impresionó como forward de capacidad.

GEVERTICO CELEBRA SU 19º ANIVERSARIO Deportivo Gevertico celebra hoy su 19º aniversario. En la cancha del Estadio Militar enfrentará, a las 11 h., a su equipo de honor de fútbol con el de la Cooperativa del Personal de la Armada. El cuadro de Gevertico alineará con Mario Yáñez, Alfonso Elchuz, Raúl Acevedo y Raúl Moreno; Jaime Álvarez y Armando Martínez (capitán); Armando González, Guillermo J. Larroel, Hans Soffer Jr., Luis Acuña y José L. Jara. Entrenador del elenco es Hans Soffer, padre.

Posteriormente Gevertico celebrará su aniversario con un almuerzo que será servido en el casino del Estadio Militar, al que ha sido especialmente invitada la delegación de la Armada.

VISITA DE LA SELECCION CHILENA Ayer, en horas de la tarde, el presidente de la Asociación Central, Antonio Labán, concedió un entrevista especial al dirigente Mateo Karmelic, quien concurrió acompañado del delegado Anibal Ugarte y del jefe de Deportes de LA NACION, Raúl Hernán Lepetit. La conversación se llevó en términos de gran cordialidad.

El presidente del fútbol magallánico solicitó de la autoridad máxima del fútbol profesional la concurrencia a Punta Arenas de la Selección Chilena como una manera de permitir a la afición austral conocer al equipo nacional y realizar, al mismo tiempo, una significativa labor de chilendidad. Antonio Labán no sólo acogió con gran interés la petición de los dirigentes magallánicos, sino que le hizo un gesto de conversar con el gesto que tuvo una actitud de especial deferencia, toda vez que el titular de la Asociación Central abarcó la única cancha donde su padre fue sometido a una intervención quirúrgica para concurrir a la reunión celebrada en su gabinete de Erasmo Escala y Científicos. El representante del fútbol de Magallanes viajó hoy domingo de regreso a Punta Arenas. Añoché, al visitar LA NACION, expresó su gran satisfacción por el éxito obtenido en todas las gestiones realizadas, subrayando de manera especial, la acogida que encontró entre los dirigentes de la ANFA, como también de parte de Antonio Labán, con quien, puntualizó, quedó establecida una línea de amistad y trabajo que será de singular trascendencia y beneficio para el fútbol de la zona austral.

Otro punto que se tocó fue el relacionado con la visita de los equipos profesionales. Mateo Karmelic reveló que su Asociación está elaborando un amplio plan que consulta para el próximo verano la representación en la capital del Estrecho de Magallanes de diversos equipos profesionales.

EL FUTBOL DE MAGALLANES SE HARÁ PRESENTE EN TORNEOS NACIONALES

La ANFA acogió favorablemente petición del presidente de la Asociación de Punta Arenas, Mateo Karmelic. — Actuará directamente en las finales o sobre la base de la creación de la zona austral. — Amplio respaldo de Antonio Labán, para que la Selección Nacional se presente en la capital del Estrecho de Magallanes.

El fútbol de Magallanes concurrirá, a partir de este año, a los Campeonatos Nacionales acogiéndose a la creación de una nueva zona eliminatoria o bien, actuando directamente en las finales.

La ANFA, en principio aceptó este predicamento luego de una reunión que celebró su presidente, Mateo Karmelic, y el delegado Anibal Ugarte, con el directorio saliente de la Asociación Nacional de Fútbol Amateur, y lo que más tarde fue ratificado por la directiva elegida por el Consejo Nacional y en el que forman los señores Héctor Bravo, Oscar Luengo, Humberto Pizarro, Humberto Tejada y Armando Lobos. El señor Karmelic viajó desde Punta Arenas a Santiago por 48 horas, por motivos particulares pero aprovechó intensamente su tiempo para efectuar diversas gestiones que tienden a dar un impulso extraordinario al fútbol de la zona austral del país.

En su entrevista con los dirigentes de la ANFA, el titular del fútbol magallánico expuso la petición de los dirigentes magallánicos de que exista entre el fútbol de su provincia con el resto del país, así como por el aspecto económico, Magallanes no estaba en condiciones de actuar directamente en la división zonal que existe en la actualidad, en mérito a lo cual pedía un trato especial.

Su petición fue hecha en el sentido de que se le concediera al fútbol de Magallanes el derecho a concurrir directamente a las finales, pero finalmente, y en un ambiente de amplia comprensión de parte de los dirigentes nacionales, se conversó sobre la base de organizar una nueva zona, en este caso la austral, para que Punta Arenas y Puerto Natales disputen entre sí una eliminatoria obteniendo el vencedor el derecho a participar en la rueda final del campeonato.

Como una manera de colaborar con el fútbol austral y estimularlo los dirigentes de la ANFA anunciaron la institución de un trofeo que será disputado anualmente entre las asociaciones de Magallanes y Última Esperanza.

En la cancha del Estadio Militar enfrentará, a las 11 h., a su equipo de honor de fútbol con el de la Cooperativa del Personal de la Armada. El cuadro de Gevertico alineará con Mario Yáñez, Alfonso Elchuz, Raúl Acevedo y Raúl Moreno; Jaime Álvarez y Armando Martínez (capitán); Armando González, Guillermo J. Larroel, Hans Soffer Jr., Luis Acuña y José L. Jara. Entrenador del elenco es Hans Soffer, padre.

Posteriormente Gevertico celebrará su aniversario con un almuerzo que será servido en el casino del Estadio Militar, al que ha sido especialmente invitada la delegación de la Armada.

VISITA DE LA SELECCION CHILENA Ayer, en horas de la tarde, el presidente de la Asociación Central, Antonio Labán, concedió un entrevista especial al dirigente Mateo Karmelic, quien concurrió acompañado del delegado Anibal Ugarte y del jefe de Deportes de LA NACION, Raúl Hernán Lepetit. La conversación se llevó en términos de gran cordialidad.

Otro punto que se tocó fue el relacionado con la visita de los equipos profesionales. Mateo Karmelic reveló que su Asociación está elaborando un amplio plan que consulta para el próximo verano la representación en la capital del Estrecho de Magallanes de diversos equipos profesionales.

Divino y San Ignacio batieron en Torneo Escolar

Cuanto sumó cada representación. — Saint George quedó a medio punto de los vencedores. — Resultados generales de la competencia efectuada en la piscina de Santa Rosa.

En la piscina del Estadio de los Bosques de Las Condes se efectuó ayer el campeonato escolar de natación que organizó el Deportivo Universidad Católica. Esta vez no hubo un ganador absoluto, ya que los equipos Divino y San Ignacio batieron a Saint George, que se ubicó en tercer lugar, a sólo metro de los dos anteriores.

Los resultados generales y el orden de honor como sigue: 1.º Divino, 2.º San Ignacio, 3.º Saint George. Resultados de las pruebas de natación que organizó el Deportivo Universidad Católica. Esta vez no hubo un ganador absoluto, ya que los equipos Divino y San Ignacio batieron a Saint George, que se ubicó en tercer lugar, a sólo metro de los dos anteriores.

66 mts. pecho, superior: 1.º Carlos Hurtado, SI., 0.59; 2.º Enrique Oyarzún, VD., 1.01.0; 3.º mts. espalda, infantil: 1.º James Meyer, SG., 28.6; 2.º Pedro Arechaga, SG., 29.2; 3.º Jorge Kelly, AB., 29.5.

66 mts. mariposa, superior: 1.º Carlos Hurtado, SI., 0.59; 2.º Enrique Oyarzún, VD., 1.01.0; 3.º mts. espalda, infantil: 1.º James Meyer, SG., 28.6; 2.º Pedro Arechaga, SG., 29.2; 3.º Jorge Kelly, AB., 29.5.

66 mts. mariposa, superior: 1.º Carlos Hurtado, SI., 0.59; 2.º Enrique Oyarzún, VD., 1.01.0; 3.º mts. espalda, infantil: 1.º James Meyer, SG., 28.6; 2.º Pedro Arechaga, SG., 29.2; 3.º Jorge Kelly, AB., 29.5.

66 mts. mariposa, superior: 1.º Carlos Hurtado, SI., 0.59; 2.º Enrique Oyarzún, VD., 1.01.0; 3.º mts. espalda, infantil: 1.º James Meyer, SG., 28.6; 2.º Pedro Arechaga, SG., 29.2; 3.º Jorge Kelly, AB., 29.5.

66 mts. mariposa, superior: 1.º Carlos Hurtado, SI., 0.59; 2.º Enrique Oyarzún, VD., 1.01.0; 3.º mts. espalda, infantil: 1.º James Meyer, SG., 28.6; 2.º Pedro Arechaga, SG., 29.2; 3.º Jorge Kelly, AB., 29.5.

66 mts. mariposa, superior: 1.º Carlos Hurtado, SI., 0.59; 2.º Enrique Oyarzún, VD., 1.01.0; 3.º mts. espalda, infantil: 1.º James Meyer, SG., 28.6; 2.º Pedro Arechaga, SG., 29.2; 3.º Jorge Kelly, AB., 29.5.

VACANTES EN PREPARATORIAS Y HUMANIDADES

Academia Studium comunica a padres y apoderados que quedan sólo algunas vacantes en las diversas secciones de esta organización educacional: Preparatorias para niños y niñas; Humanidades regulares (1.º, 2.º, 3.º y 4.º Años), y Cursos de Recuperación (3 humanidades en un año). Profesores de experiencia y EXAMENES VÁLIDOS. DOS EFICIENCIA Y EXITO EN UNA INSTITUCIÓN DE PRESTIGIO.

ACADEMIA STUDIUM SANTIAGO: HUERFANOS N.º 1642 VALPARAISO: INDEPENDENCIA N.º 1925

¡Ocasión!

Véndense los 19 tomos de "La Historia Universal" de Anqueil. Magnífico paquete, cuyo repujado óptico, profusamente ilustrado. Impresión Madrid. Imprenta Real 1801. TRATAR.

ALMIRANTE MONTT N.º 44, DEPTO. N.º 27. (Monjitas) Mercado Miraflores. Hoy, de 15 a 20 horas.

Baby-Fútbol en LA NACION



Comenzó ayer, en la cancha de la Población Vivaceta, el torneo de baby-fútbol, organizado por el Deportivo Necturno de LA NACION, en el que actúan los equipos formados por personal de Talleres de nuestra empresa. En el grabado superior, a la izquierda, el team Los Nenes, campeón de 1963, que cayó ayer ante Pingüinos A por 6-4. Luego, a la derecha, el conjunto de Tariño, que empató a 3 con Pingüinos B. Abajo, el team de Pingüinos B, que tiene en Orellana a su mejor elemento. En el grabado de la derecha, un aspecto del acto inaugural. Abajo, el regente general del diario, Héctor Figueroa, se refiere al esfuerzo y entusiasmo del personal para hacer deporte, y finalmente, los integrantes de Pingüinos A: Sergio Segovia, Sergio Vásquez, Manuel Quiroz, Héctor Arias, Hella Castillo y Mario Moreno.

HOY CONTINUA EL CUADRANGULAR DEL DEPORTIVO ATLETICO SERENA

Este evento continúa hoy en la cancha del club, ubicada en Avenida Principal 1207, La Serena que ha reunido los mejores equipos de su comuna y de las vecinas.

CARPAS para Vendimia
ENTREGA RAPIDA CUALQUIER TAMAÑO
MANUFACTURA DE ARTICULOS DE LONA
LOMAS DIEZ de JULIO 649 al 653
Teléfonos 34685-36034

NATACION DE LA "U" CLAUSURO TEMPORADA

La Asociación Universitaria de Natación puso término ayer a su temporada de verano con un torneo interno efectuado en la pileta de Los Leones. Finalizada la competencia se sirvió un cóctel en el casino de la piscina. Estuvieron presentes los más destacados valores de la natación nacional.

Viaje a Río obtendrá el Mejor Deportista de 1963

El martes, a las 20 horas, se conocerá el resultado de la elección de los "Mejores Deportistas" correspondientes al año recién pasado luego de una encuesta entre cincuenta periodistas deportivos de la capital. Asistirán especialmente al acto el Director de Deportes del Estado, don Fernando Benard Valentini, y el presidente del Consejo Nacional de Deportes, don Alberto Lavra Andrade.
Se ha invitado, asimismo, al Gerente de Air France, don Marce Van Kitsonk, en cuya línea viajará a Río de Janeiro el deportista que sea proclamado como el "Mejor Deportista 1963".
Se invita a los señores socios a concurrir al acto que finalizará con un cóctel servido en la sede del Círculo de Periodistas Deportivos, Amunátegui 31, 5º piso.

ES COLARES
BOLSONES PORTADOCUMENTOS ESTUCHES ETC.
PRECIOS DE FABRICANTES

EXC. CALIDADES MUNDIAL 2100 MAYO 685

ARTICULOS DEPORTIVOS CINTURONES GUANTES BILLETAS ETC.

NOVIA MANTENEMOS PRECIOS ANTIINFLACION

GRAN VENTA RENOVACION DEL HOGAR

CASA García

Dpto. Eléctrico

SECADOR de pelo "FAME-LA" para corriente alterna y continua, aire frío y caliente, fácil manejo, funcionamiento garantido ...
E° 28,70

EXCELENTES planchas eléctricas cromadas, corriente alterna, mango de madera, totalmente garantidas ...
E° 11,90

REGIO mueble de cocina de 80 cms. base amplia de 50 cms. y reposadero alto, aprovechable para viveres
E° 84

CORTINAS de baño de Implex, medida de 1,80 por 1,80 con sus correspondientes argollas, gran variedad de colores
E° 16

Sanitarios

VENTILADOR de sobremesa SUPERDYNAFLEX oscilante, con regulador de velocidad gran variedad de colores
E° 37,80

TOSTADOR de pan eléctrico, integramente cromado, muy útil y práctico para el hogar ...
E° 29

ESTILADORES de platos, material plástico, necesario en toda cocina
E° 5,15

Dpto. Muebles

OFERTA EXTRAORDINARIA
JUEGO DE CAÑA compuesto de 1 mesa 0,80 x 0,80, 4 sillas. El juego
E° 45,50

MARQUESA cromada con plancha, de la insuperable marca "CIC" 1 1/2 plaza
E° 44,80; 1 plaza E° 42,50

SOMIER tejido extra con 5 refuerzos dobles y 2 en diagonal 1 1/2 plaza
E° 18,40; 1 plaza E° 17,50

COLCHON de fino material de color, confeccionado en coti listado. Yaurur 1 1/2 plaza E° 44,50; 1 plaza
E° 39

ALMOHADA de algodón blanco, confeccionado en fino brin 1 1/2 plaza
E° 6,80; 1 plaza E° 5,90

Tapicería

ETAMINA de 1,40 mt. de ancho, apropiada para visillos y cortinas, varios dibujos, el metro
E° 2,49

LIMPIAPIES en fibra de cáñamo, tamaño 0,30 x 0,55
E° 1,69

CUBRECAMAS en algodón estampado con bonitos dibujos, para 1 1/2 plaza
E° 13,80

LINOS estampados y lisos, especial para fundas, cortinas y cubrecamas

CRETONAS gran variedad de dibujos, indicadas para fundas, cortinas y cubrecamas

BROCATOS importados y nacionales, al más selecto y amplio surtido

SUMESE A UN HERMOSO GESTO Ayude al Hogar de Cristo a realizar una obra benéfica que perpetúe el nombre de la Republica de Brasil y el de su Ilustre Mandatario, colaborando en la Rifa del automóvil Willys Aero 2600, obsequio del Presidente Joao Goulart a S E Don Jorge Alessandri quien lo donara para tan alta finalidad al Hogar de Cristo La Rifa, con otros valiosos premios, se efectuará el próximo 31 de Mayo. Si usted no ha recibido su talonario, solicítelo a nuestras oficinas. Recuerde que muchos necesitados dependen de su generosa cooperación.

HOGAR DE CRISTO
Alonso Ovalle 1479 Tel. 80128

CASA García
alameda esq. avenida espana
CADA SECCION UNA TIENDA • CADA ARTICULO UNA OCAISION

ademas puede ganar VARIOS MIL LONES en el "Día de la Suerte"

Compre con tranquilidad. Es tacione cómodamente su auto móvil frente a nuestro casa

1.-ARTICULOS PARA CAMPO

AMIGAS SPORT NEBRASKA... para campo, para ciudad... FABRICA DE BICICLETAS...

1.-AUTOMOVILES, GARAZES Y VEHICULOS

UNDO AUTOMOVIL OLDSMOBILE... 1953, automatico, 4 puertas... AUTOMOVILES ALEMANAS...

2.-DEPORTES Y PASATIEMPOS

SEÑOR DEPORTISTA: TODOS los artículos deportivos... HABIENDO EXTRAVIADO LIBRO...

14.-ESTADUTOS Y LEGALES

EN CONFORMIDAD AL ARTICULO 278 del Código del Trabajo... QUINTO JUZGADO CIVIL CONCE...

15.-FABRICAS DIVERSAS

NOVIOS COMPHEN SUB ARGOL... FABRICA DE CARTERAS MAN...

18.-INSTRUCCION Y EDUCACION

PROFESOR PIANO, SOTO SILVA... ESCUELA POLITECNICA PROFES...

19.-JARDINES Y HUERTOS

PLANTAS, NOVEDADES TODO EL... TOPSOIL, EL POLVO FUERTE...

20.-LIBROS, ESTAMPILLAS Y UTILES DE ESCRITORIOS

LIBROS TECNICOS, DE ESTUDIO... 27.-MEDICINA, FARMACIA Y LABORATORIOS

35.-OPTICA FOTOGRAFIA

OPTICA PINCUS, MONEDA 1037... FOTOCINE-COLOR - Reflejos...

36.-OCUPACIONES BUSCAN

MOZO PARA CASA PARTICULAR... JARDINERO PRACTICO: SE OFRE...

37.-OCUPACIONES OFRECEN

EMPLEADO NECESITO, FAMILIA... SE NECESITA PELUQUERO...

10 - LA NACION - Domingo 22 Marzo 1964

1.-ARTICULOS PARA CAMPO... AMIGAS SPORT NEBRASKA...

1.-AUTOMOVILES, GARAZES Y VEHICULOS

UNDO AUTOMOVIL OLDSMOBILE... 1953, automatico, 4 puertas...

2.-DEPORTES Y PASATIEMPOS

SEÑOR DEPORTISTA: TODOS los artículos deportivos... HABIENDO EXTRAVIADO LIBRO...

14.-ESTADUTOS Y LEGALES

EN CONFORMIDAD AL ARTICULO 278 del Código del Trabajo... QUINTO JUZGADO CIVIL CONCE...

15.-FABRICAS DIVERSAS

NOVIOS COMPHEN SUB ARGOL... FABRICA DE CARTERAS MAN...

18.-INSTRUCCION Y EDUCACION

PROFESOR PIANO, SOTO SILVA... ESCUELA POLITECNICA PROFES...

19.-JARDINES Y HUERTOS

PLANTAS, NOVEDADES TODO EL... TOPSOIL, EL POLVO FUERTE...

20.-LIBROS, ESTAMPILLAS Y UTILES DE ESCRITORIOS

LIBROS TECNICOS, DE ESTUDIO... 27.-MEDICINA, FARMACIA Y LABORATORIOS

35.-OPTICA FOTOGRAFIA

OPTICA PINCUS, MONEDA 1037... FOTOCINE-COLOR - Reflejos...

36.-OCUPACIONES BUSCAN

MOZO PARA CASA PARTICULAR... JARDINERO PRACTICO: SE OFRE...

37.-OCUPACIONES OFRECEN

EMPLEADO NECESITO, FAMILIA... SE NECESITA PELUQUERO...



GUIA PROFESIONAL

MEDICOS

DOCTOR JOSE FROIMOVICH... DR. HERNAN DEL PINO...

ABOGADOS

SANCHEZ DEL FOZO... RAQUEL KOGAN B...

DENTISTAS

DEA JUANA ARANDA M... DR. DE LA CARRERA...

MATRONAS

SEÑORA PHEENNY... SEÑORA RAMIREZ...

MECANICA DENTAL

Prótesis dentales, reparaciones... CLINICA DENTAL CENTRAL...

PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE... LUIS ALDUNATE...

OPTICA

LENTES DE CONTACTO BATO... Lentes de contacto medicas...

LA INFORMACION QUE UD. NECESITA

ITINERARIO TRENES

TRENES A VALPARAISO... TRENES A MENDOZA...

SANTORAL

HOY: Saturnino... MANANA: Toriblo...

INVESTIGACIONES

Servicio de Investigaciones... Servicio de Investigaciones...

DE DENUNCIAS DEL PUBLICO

El publico debe denunciar... El publico debe denunciar...

ITINERARIO AVIONES

LINEA AEREA NACIONAL... INTERNACIONALES DOMINGO...

PANAGRA

DOMINGO - (Vuelo 81 do... DOMINGO - (Vuelo 81 do...

FARMACIA DE TURNO

Permanente hasta la una... Farmacia de turno...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

40.-PROPIEDADES VENDER

MANTENCULO PRECIOSO SITIO... VENDO CASA EN POBLACION...

42.-PRENDAS DE VESTIR NUEVAS Y USADAS

JULIN SERRA EL REY DE LOS... BATAS CAMISERAS, LA TENDA...

47.-RADIO Y DISCOS

REFRIGERADORES, RADIOS, TO... TELEVISORES GELOSO, GRAN...

48.-REMATES Y CITACIONES

REMATE - TERCER JUZGADO... REMATE - DIA 23 DE MARZO...

REMATE - DIA 23 DE MARZO

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

REMATE DE MENAJE DE CASA

Remate de menaje de casa... Remate de menaje de casa...

48.-REMATES Y CITACIONES

REMATE CONTINUACION DE... REMATE CONTINUACION DE...

51.-SERVICIO PARA EL HOGAR

SU SUERTE ESTA EN MANO... SUERTE ESTA EN MANO...

52.-VARIOS NO CLASIFICADOS

NO OLVIDE QUE TERA... NO OLVIDE QUE TERA...

53.-REMATES Y CITACIONES

CASERIAS Y FITTINGS... CASERIAS Y FITTINGS...

54.-VERANEO Y TURISMO

TEMPORADA ESCOLAR... TEMPORADA ESCOLAR...

55.-CITACIONES DE BOMBAS

SEGUNDA COMPANIA DE... SEGUNDA COMPANIA DE...

56.-REMATES Y CITACIONES

TERCERA COMPANIA DE... TERCERA COMPANIA DE...

57.-REMATES Y CITACIONES

SEPTIMA COMPANIA DE... SEPTIMA COMPANIA DE...

58.-REMATES Y CITACIONES

OCTAVA COMPANIA DE... OCTAVA COMPANIA DE...

59.-REMATES Y CITACIONES

NOVENA COMPANIA DE... NOVENA COMPANIA DE...

Hipódromo Chile

Domingo 22 de marzo de 1964

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.300 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (H. CHILE)

Large table with 15 columns (1a. carrera to 15a. carrera) and 2 rows of horse names and jockeys.

PREFERIMOS A MALVA

En una prueba para potrancas de dos años.

Una prueba para potrancas de dos años, se disputará hoy en la pista del Hipódromo de Chile...

AGUAMIÉL, 52 (J. Toro). Quinta de Amorella en 1.100 metros del Club Hípico. Ha progresado en sus entrenamientos...

CACHATIVA, 52 (G. Jorquera). Viene de vencer a Chany en 1.100 metros del Club Hípico. No ha corrido nunca en esta pista...

MALOU, 52 (J. Martínez). Sexta de Amorella en 1.100 metros del Club Hípico. Anteriormente había a Denagoga en 950 metros...



SERGIO VERA, uno de nuestros mejores jinetes, conducirá a Malva, una hija de Holmbush y Morava, que defenderá nuestro pronóstico en la carrera especial "Premio Ascot"...

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

Table with 3 columns: Carrera, Jockey, and Horse Name. Includes entries for 1.200 metros and 1.200 metros.

CASAS PREFABRICADAS 'HERRERA'. OFRECE: CASAS Y CABINAS DE MADERA. VARIOS TIPOS - PRECIOS ECONÓMICOS - ENTRADA EN INSTALACIONES - RESPONSABILIDAD Y SERIEDAD - AMPLIAS FACILIDADES. VISITENOS EN ALAMEDA B. O'HIGGINS 2457, Stgo.

CUA de la POSTA DOR

HIPODROMO CHILE

PRIMERA CARRERA - FIGURARON: Montero (2a en 1.200 metros), Kim Novak (3a en 1.200 metros), Bajan Mas de 300 metros...



JUAN AMESTELLY Cuidado...

Y Bastonada, BAJAN MAS DE 300 METROS: El Golf y Goyita. TUVIERON CONTRATIEMPOS: Magister (2a en 1.200 metros), Bajan Mas de 300 metros...

CUARTA CARRERA - VIENEN DE FIGURAR: Bizarra (2a en 1.200 metros), Sedenta (3a en 1.200 metros), Bizarra (2a en 1.200 metros)...

SEXTA CARRERA - AS DE TRESOL (2a en 1.500 metros), Rotary (3a en 1.500 metros), GUALANDAY (3a en 1.500 metros)...

OCTAVA CARRERA - GANARON EN SU ANTERIOR: Cachativa (en 1.100 metros del Club Hípico), Malva (en 950 metros), Vistosa (en 1.100 metros del Club Hípico)...

UNDECIMA CARRERA - GANÓ: Oso Dorado (en 1.200 metros), FIGURARON: Tamara (2a en 1.200 metros), MUCI (4a en 1.200 metros)...

DUODECIMA CARRERA - FIGURARON EN SU ANTERIOR: Cahira (2a en 1.200 metros), TITANITA (3a en 1.200 metros)...

DECIMOQUARTA CARRERA - 1.º SINATRA (en 1.200 metros), FIGURARON: MARIANO (2.º en 1.200 metros), FIGURARON: MARIANO (2.º en 1.200 metros)...

DECIMOQUINTA CARRERA - VIENEN DE GANAR: Frank Sinatra (en 1.200 metros), Salto de Agua (en 1.200 metros), Mirador (en 1.200 metros del Club Hípico)...

CLUB HIPICO PRIMERA CARRERA - TUVIERON CONTRATIEMPOS: DONATO, GOLDONI, QUILQUICO y TEMBLADOR...

GUILLERMO URQUIDI y Quilquico... CUARTA CARRERA - TUVIERON CONTRATIEMPOS: Miski, Finalizadora penúltimos: GREGORY PECK y MISKI...

QUINTA CARRERA - TUVIERON CONTRATIEMPOS: Chany, Katia, Kurimilla y Magnifico. LLEGO PENULTIMO: Pallajale...

SEXTA CARRERA - TUVIERON CONTRATIEMPOS: Illuhaba, Don Cristian, Barckar, Típulo y Esquilaro. LLEGARON PENULTIMOS: Topolan y Topolo...

UNDECIMA CARRERA - TUVIERON CONTRATIEMPOS: Verónica, Gran Clarín, Misa Rosarita y Cacharita...

DECIMOQUINTA CARRERA - TUVIERON CONTRATIEMPOS: Pichuco, Pichuco, Den Tavi, LLEGARON PENULTIMOS: Pichuco y Aguila...

DECIMOQUINTA CARRERA - TUVIERON CONTRATIEMPOS: Cu-Cu, Calabres, Tamar y Nisaco. LLEGO PENULTIMO: Fair Maid...

PROPUESTAS PUBLICAS Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de pinturas de paneles móviles para el edificio en construcción de la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile...

PERNOS para RUEDAS. PRISIONEROS, TUPERAC Ltda., DIEZ DE JULIO 641, FON 382169. EL GERENTE

AVISO SOLICITA CONCESION DE SERVICIO ELECTRICO. La Empresa Nacional de Electricidad S.A. está solicitando del Supremo Gobierno que, en conformidad con la Ley General de Servicios Eléctricos...

CLUB HIPICO

Domingo 22 de marzo de 1964

PRIMERA CARRERA - A las 12.35 horas - 1.300 metros - Condiciona, para 3 años, no ganadores. - Premio: FLORETE.

100-130-6h	1 Agudo	35	3	V. Bravo	S. Olivares
2-40-6	2 Andarín	35	7	V. Espinosa	F. Chamorro
3-40-6	3 Donato	35	9	G. Jorquera	L. A. García
4-40-6	4 Goldoni	35	7	L. Galdames	R. S. Martínez
5-40-6	5 Hito	35	6	H. Ferrerino	E. Inda
6-40-6	6 Pesito	35	10	P. Ulla	J. Castro R.
7-40-6	7 Prombino	35	1	M. Ramírez	V. Ramírez
8-40-6	8 Quilquico	35	3	F. Toro	G. Urquidí
9-40-6	9 Templador	35	8	E. Araya	H. Inda
10-40-6	10 Venado	35	4	O. Olivares	R. Allen

SEGUNDA CARRERA - A las 12.50 horas - 1.000 metros - Condiciona, para 3 años, no ganadores. - Premio: GAZAPITA.

10-1-14h	1 Agua Fria	33	7	J. Durie	C. Pflau
2-40-6	2 Ahumada	33	7	J. M. Aravena	E. Inda S.
3-40-6	3 Anete	33	10	G. Saavedra	D. Sandoval
4-40-6	4 Arroyavieja	33	8	R. Bravo	E. Cáceres
5-40-6	5 Combarita	33	2	C. Pezoa	C. Covarrubias
6-40-6	6 Court View	33	2	F. Venegas	A. Castro
7-40-6	7 Donna Bear	33	9	P. Muñoz	A. Bulcead
8-40-6	8 Inusitada	33	1	E. Peña	C. Tapia
9-40-6	9 Kaiti	33	6	E. Peña	L. Gajardo
10-40-6	10 Maraca	33	10	E. Guajardo	J. Salas
11-40-6	11 Matildita	33	4	N. O. Corne	G. Sarmiento
12-40-6	12 M. Chaita	33	3	H. Pilar	A. Guzmán
13-40-6	13 Saldora	33	5	M. Ramírez	T. Herrera
14-40-6	14 Sikiro	33	1	A. Núñez	P. León
15-40-6	15 Sorpresa	33	4	V. Romero	R. Gómez
16-40-6	16 Temeraria	33	6	J. Allaga	P. Fuentes

TERCERA CARRERA - A las 13.15 horas - 1.000 metros - Serie "A", condicional, para 2 años no ganadores. - Premio: GAZAPA.

3-2-3-4	1 Apollita	33	4	C. Pezoa	R. Allen
4-2-3-4	2 Esteri	33	2	L. Váñez	R. Allen
5-2-3-4	3 Como Fuego	33	3	D. Sandoval	D. Sandoval
6-2-3-4	4 Cora	33	14	P. Muñoz	L. A. García
7-2-3-4	5 R. de Trebol	33	12	R. Medariga	G. Urquidí
8-2-3-4	6 Demagoga	33	9	F. Toro	G. Urquidí
9-2-3-4	7 Faras	33	8	F. Venegas	V. Quinterana
10-2-3-4	8 Flambeuse	33	13	M. Ramírez	J. Castro R.
11-2-3-4	9 Raterite	33	1	F. Venegas	G. Sarmiento
12-2-3-4	10 Luceria	33	11	E. Araya	P. Bagú
13-2-3-4	11 Missine	33	17	E. Contreras	J. Melero
14-2-3-4	12 Negra Buena	33	15	E. Contreras	P. León
15-2-3-4	13 Pascualita	33	15	G. Saavedra	H. Gódy
16-2-3-4	14 Procela	33	6	S. Ascar	J. Inda
17-2-3-4	15 Resulta	33	5	J. M. Aravena	F. Jacal

CUARTA CARRERA - A las 13.41 horas - 1.000 metros - 1a. Serie, handicap. - Premio: GOLDEN TRIUMPH. En esta carrera habrá juego a ganador y dupla.

32-4-9	1 Palumbario	197	4	R. Madariaga	A. Sepúlveda
10-10-6	2 Marignán	196	6	A. Núñez	J. González
32-10-6	3 Character	192	1	E. Saavedra	F. León
32-10-6	4 Hiramantia	192	1	F. Toro	J. Suárez
32-10-6	5 G. Peck	192	2	H. Contreras	E. Claverías
32-10-6	6 Dionisio	191	7	H. Pilar	H. Brque
32-10-6	7 Miski	187	5		

QUINTA CARRERA - A las 14.11 horas - 1.000 metros - Serie "B", condicional, para 2 años, no ganadores. - Premio: GALV. LOIS (1a. válida de la primera apuesta triple). - Cierre, a las 13.58 horas.

Debutante	1 Canante	150	2	J. Allaga	A. Valdés
Debutante	2 Chan	150	2	H. Pilar	A. Brque
Debutante	3 Florida	150	10	S. Azocar	J. Inda
Debutante	4 H. Sweet	150	4	F. Toro	L. A. García
Debutante	5 Kaiti	150	4	E. Núñez	R. Allen
Debutante	6 Kuriñilla	150	11	E. Meneses	A. Abarco
Debutante	7 La Caramba	150	9	G. Jorquera	P. Jacal
Debutante	8 La Pirula	150	3	G. Saavedra	G. Sarmiento
Debutante	9 L. Crooner	150	3	F. Venegas	J. M. Beza
Debutante	10 Magnifico	150	16	E. Guajardo	J. Melero
Debutante	11 Pallala	150	13	P. Muñoz	M. Amaya
Debutante	12 P. de Trebol	150	6	R. Madariaga	G. Urquidí
Debutante	13 Republica	150	14	E. Saavedra	J. Melero B.
Debutante	14 Riechita	150	1	L. Fuentes	V. Ramírez
Debutante	15 Senilla	150	15	F. Toro	Fuentes
NO CORRE	16 Tamara	150	17	N. O. Corne	J. González
NO CORRE	17 Tundra	150	7	C. Pezoa	O. Silva

SEXTA CARRERA - A las 14.29 horas - 1.200 metros - 7a. Serie "B", handicap. - Premio: GIRODINO. - (1a. válida de la 1a. apuesta triple). - Cierre, a las 14.29 horas.

7-2-3-4	1 Ambicorero	156	6	V. Romero	A. Donati
8-2-3-4	2 Coquera	154	7	F. Venegas	P. Inda
9-2-3-4	3 Sagaz	154	14	G. Saavedra	L. G. Alvarez
10-2-3-4	4 Hatuba	153	9	L. Fuentes	P. Fuentes
11-2-3-4	5 Torras	153	13	E. Peña	J. Melero B.
12-2-3-4	6 D. Cristian	152	8	E. Peña	En. Rodríguez
13-2-3-4	7 Alura	151	13	J. Allaga	C. Covarrubias
14-2-3-4	8 Baxari	151	1	M. Ramírez	En. Rodríguez
15-2-3-4	9 Burialdo	151	3	E. González	O. Jara
16-2-3-4	10 Ronquido	151	11	P. Neira	F. Gammuri
17-2-3-4	11 Tepilo	148	2	L. A. March	A. Cornejo
18-2-3-4	12 Mamusa	148	1	L. Váñez	O. Silva
19-2-3-4	13 Vanagloria	146	3	J. Araya	E. Bartolovic
20-2-3-4	14 Esquador	142	4	A. Morales	L. Santos

SEPTIMA CARRERA - A las 15.07 horas - 1.300 metros - Handicap. - Premio: GUYND STRATEGY. (1a. válida de la 1a. apuesta triple). - Cierre, a las 15.07 horas.

6-1-2-3	1 Mme. Paquin	157	8	H. Pilar	J. M. Beza
7-1-2-3	2 Corcovado	157	7	R. Madariaga	P. Fuentes
8-1-2-3	3 Rial	157	4	J. M. Aravena	P. Inda
9-1-2-3	4 Tabaré	156	9	N. O. Corne	J. Zúñiga
10-1-2-3	5 Lagartijo	151	5	G. Jorquera	V. Ramírez
11-1-2-3	6 Siberiak	150	6	A. Núñez	F. León
12-1-2-3	7 Palmiro	148	1	J. Ametilly	L. Contreras
13-1-2-3	8 Microfono	145	3	B. Alcalde	M. Velarde
14-1-2-3	9 Vancouver	145	8	J. Allaga	C. Covarrubias

OCTAVA CARRERA - A las 15.35 horas - 1.000 metros - Especial, handicap. - Premio: JORGE SILVA SOMARRIVA.

1-1-1-2	1 Freno	181	1	L. Espinosa	C. Covarrubias
2-1-1-2	2 Mambriño	181	5	L. A. Díaz	A. Brque V.
3-1-1-2	3 Maquiavelico	181	3	L. A. Díaz	J. Castro R.
4-1-1-2	4 Duchito	181	6	E. Contreras	E. Inda
5-1-1-2	5 Pitarrilla	181	2	C. Pezoa	H. González
6-1-1-2	6 Fru Fru	181	7	J. Toro	J. Inda
7-1-1-2	7 Hill Day	181	4	H. Pilar	A. Brque
8-1-1-2	8 Murrurio	181	4	F. Meneses	A. Muscati

CARRERA "A" - 1.500 metros - Condiciona - Premio: GALLARDO - Sin apuestas. - (Se correrá inmediatamente después de la 8a. carrera).

6-1-3-8	1 Gran Viento	156	3	V. Espinosa	J. González
7-1-3-8	2 Guadiana	152	2	F. Toro	L. A. García
8-1-3-8	3 Brighton	152	1	S. Azocar	G. Urquidí
9-1-3-8	4 Quite	152	5	M. Ramírez	A. Muscati
10-1-3-8	5 Fleming Girl	150	4	R. Vera	C. Covarrubias

NOVENA CARRERA - A las 16.05 horas - 1.200 metros - 4a. Serie, handicap. - Premio: GLORIOSO.

7-2-5-1	1 Gary	155	3	P. Ulla	F. Gammuri
8-2-5-1	2 Gringo Bravo	155	9	E. Peña	J. Fuentes
9-2-5-1	3 Ganosa	154	1	L. Espinosa	S. Covarrubias
10-2-5-1	4 Cotelio	153	4	V. Bravo	M. Velarde
11-2-5-1	5 Ha de Sol	153	7	H. Salas	J. Argonzález
12-2-5-1	6 Cuchita	153	1	F. Venegas	G. Sarmiento
13-2-5-1	7 Doraya	149	10	J. Allaga	J. Salas
14-2-5-1	8 Neco's Girl	149	8	C. Sepúlveda	J. Caviezas A.
15-2-5-1	9 M. Wagner	148	6	J. M. Aravena	E. Inda
16-2-5-1	10 Cipayo	147	2	H. Pilar	Ed. Rodríguez

DECIMA CARRERA - A las 16.45 horas - 1.200 metros - 7a. Serie "A", handicap. - Premio: GUERNICA. - (1a. válida de la 2a. apuesta triple). - Cierre, a las 16.39 horas.

8-9-3	1 Ruralina	153	2	F. Ulla	J. Caviezas A.
9-9-3	2 Melinda	154	7	R. Madariaga	A. Brque V.
10-9-3	3 M. Carolina	154	11	M. Ramírez	H. Medina
11-9-3	4 Zigris	153	8	C. Pezoa	O. Silva
12-9-3	5 Ardentera	152	1	C. Sepúlveda	O. López
13-9-3	6 Lonjista	152	15	J. Ametilly	L. Contreras
14-9-3	7 Marinka	152	9	J. Barros	Ed. Rodríguez
15-9-3	8 Edmund	151	6	C. Ulla	M. Rendic
16-9-3	9 Rinaldi	150	5	V. Barra	J. E. Castro
17-9-3	10 Altavoz	149	10	L. A. March	A. Cornejo
18-9-3	11 Frontina	149	3	S. Salas	J. Chamorro
19-9-3	12 Romer	149	14	J. Toro	H. González
20-9-3	13 Suzy Remy	149	12	R. Jaque	S. Fuentes
21-9-3	14 M. Merry	148	1	A. Morales	H. Inda
22-9-3	15 Mofa	148	4	L. Váñez	R. Méndez

UNDECIMA CARRERA - A las 17.15 horas - 1.200 metros - 6a. Serie "B", handicap. - Premio: GUARDABOSQUE. - (1a. válida de la 2a. apuesta triple). - Cierre, a las 17.02 horas.

10-10-11	1 Arrugado	153	3	R. Jaque	O. Silva
11-10-11	2 Debor	153	8	S. Escudero	A. López
12-10-11	3 Mitotero	153	4	G. Jorquera	P. Bagú
13-10-11	4 Mosquera	153	2	E. Araya	J. Chamorro
14-10-11	5 N. Mora	153	12	C. Pezoa	J. Caviezas A.
15-10-11	6 Versada	153	1	M. Ramírez	A. Muscati
16-10-11	7 Amazona	153	1	J. M. Aravena	L. Sandoval
17-10-11	8 G. Clarin	153	7	R. Madariaga	O. Jara
18-10-11	9 Novaleco	152	1	L. Váñez	J. Melero
19-10-11	10 Sun Vido	152	9	J. Ametilly	H. González
20-10-11	11 Monday	152	1	F. Venegas	E. Inda
21-10-11	12 Girada	150	6	S. Azocar	A. Abarco
22-10-11	13 Altavoz	149	10	L. A. March	A. Cornejo
23-10-11	14 Frontina	149	3	S. Salas	J. Chamorro
24-10-11	15 Romer	149	14	J. Toro	H. González
25-10-11	16 Suzy Remy	149	12	R. Jaque	S. Fuentes
26-10-11	17 M. Merry	148	1	A. Morales	H. Inda
27-10-11	18 Mofa	148	4	L. Váñez	R. Méndez

DUODECIMA CARRERA - A las 17.45 horas - 1.200 metros - Serie "A", handicap. - Premio: GAITO. - (1a. válida de la 2a. apuesta triple). - Cierre, a las 17.35 horas.

1-5-1	1 Siella	157	3	L. A. Díaz	A. Brque V.
2-5-1	2 Impiccino	157	1	L. O. Alvarez	L. O. Alvarez
3-5-1	3 Pichicu	157	1	L. Revis	A. Prochic
4-5-1	4 Lipingue	157	1	M. Ramírez	J. Caviezas A.
5-5-1	5 Nefes	157	7	J. Chamorro	H. Inda
6-5-1	6 Bagotas	157	1	C. Pezoa	J. M. Beza
7-5-1	7 Betania	157	2	H. Pilar	J. M. Beza
8-5-1	8 Boreas	157	6	S. Vera	D. Sandoval
9-5-1	9 Herold	157	1	F. Pezoa	R. Sandoval
10-5-1	10 Nocturno	157	1	J. Ametilly	L. Contreras
11-5-1	11 P. de Oro	157	1	J. Allaga	F. Valderama
12-5-1	12 R. Girl	157	1	J. M. Aravena	J. Chamorro
13-5-1	13 P. Victoria	157	1	J. Toro	H. González
14-5-1	14 P. Victoria	157	1	R. Jaque	E. Inda
15-5-1	15 Rectángulo	157	1	G. Saavedra	En. Rodríguez

FRONOSTICOS DE LA PRENSA (CLUB HIPICO)

LA NACION	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	9a. carrera	10a. carrera	11a. carrera	12a. carrera	13a. carrera	14a. carrera
	Pasto Piombino Andarín	Mi Chaita Alunada	Apollita Sorpresa	Bramante Miski	Chany Kaiti Florida	Coquera Burialdo Mamusa	Siberiak M. Paquin Rial	Mambriño Maquiavelico Hill Day	Gary Doraya Cipayo	Melinda Rinal Romy	Girada G. Pouppe N. Mora	Parisette Herolda Boreas	Surcouf El Caribe Cartazo	Siberiak El Caribe Cartazo
GOLFE	Pasto Quilquico Goidoni	Alunada Sikiro Sorpresa	N. Buena Apollita R. de Trebol	Bramante Dionisio	Chany Kaiti Partitura	Burialdo Coquera Mamusa	M. Paquin Siberiak	Pitarrilla Mambriño Maquiavelico	Gary Cipayo Doraya	Melinda Mofa Rinal	N. Mora Amazona Pasión	Herolda Retángulo	Surcouf El Caribe Cartazo	Siberiak El Caribe Cartazo
LA HIPICA	Pasto Andarín Venado	Matildita Alunada A. Fria	Apollita N. Buena Pascualita	Carácter Bramante	Kaiti Chany Tamaya	Coquera Segar Burialdo	M. Paquin Siberiak	Maquiavelico Mambriño Fru Fru	Cipayo Doraya Messager	Tigria Ardentera Romy	N. Mora Girada M. Rosarito	Herolda Retángulo	Surcouf El Caribe Cartazo	Siberiak El Caribe Cartazo
LAS ULTIMAS NOTICIAS	Quilquico Pasto Piombino	Alunada Combarita Sikiro	N. Buena Apollita Cora	Dionisio Bramante	Chany Kaiti L. Crooner	Alkira Coquera Ronquido	Siberiak Rial	Mambriño Pitarrilla Maquiavelico	Cipayo Doraya Messager	Melinda Mofa Ardentera	N. Mora Girada M. Rosarito	Herolda Retángulo	Surcouf El Caribe Cartazo	Siberiak El Caribe Cartazo
LA SEGUNDA	Pasto Quilquico Piombino	Combarita Alunada Sikiro	Apollita N. Buena Cora	Marignan Bramante	Chany Kaiti Florida	Alkira Coquera Ronquido	Siberiak Rial	Mambriño Pitarrilla Freno	Cipayo Doraya Messager	Melinda Mofa Ardentera	N. Mora Girada M. Rosarito	Herolda Retángulo	Surcouf El Caribe Cartazo	Siberiak El Caribe Cartazo
LA TERCERA	Pasto Quilquico Piombino	Alunada Sorpresa Arayana	Apollita N. Buena Pascualita	Miski Dionisio	Chany Kaiti Florida	Mamusa Coquera Coquera	Siberiak Rial	Mambriño Pitarrilla Hill Day	Cipayo Doraya Messager	Melinda Mofa Ardentera	N. Mora Girada M. Rosarito	Herolda Retángulo	Surcouf El Caribe Cartazo	Siberiak El Caribe Cartazo
ULTIMA HORA	Quilquico Piombino	Combarita Alunada	Apollita N. Buena Cora	G. Peck Miski	Chany Kaiti H. Sweet	Alkira Coquera Mamusa	Siberiak Vancouver M. Paquin	Mambriño Pitarrilla Hill Day	Cipayo Doraya Messager	Melinda Mofa Ardentera	N. Mora Girada M. Rosarito	Herolda Retángulo	Surcouf El Caribe Cartazo	Siberiak El Caribe Cartazo

EN VELOCIDAD, DIFICIL SERA GANAR A MAMBRINO

SE CORRE ESTA TARDE EN EL CLUB HIPICO LA CARRERA ESPECIAL "JORGE SILVA SOMARRIVA".

Una carrera especial sobre 1.000 metros que lleva el nombre de quien fuera un distinguido turfman y criador, don Jorge Silva Somarriva, se disputará esta tarde en la pista del Club Hípico.

Pronósticos de la Prensa (Valparaíso Sporting Club)



Team Spirit venció en el Grand National Steeplechase

Team Spirit, reaccionó en los últimos cien metros para imponerse en el Grand National Steeplechase, considerada la carrera de caballos más severa del mundo, sobre la cual se basa el Irish Hospital Sweepstakes.

Hipódromo Chile Sábado 28 de marzo de 1964

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Despreciado, 2. Goldoni, 3. Roi des Bois.

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Jubileo, 2. Indomable, 3. Casuarina.

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Altones, 2. Bisonte, 3. Copolaito.

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Fausto, 2. Romérico, 3. Navel.

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Cál de Guerra, 2. Asatilo, 3. Discola.

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Banfil, 2. Taboleo, 3. Le Gironde.

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Rosarino, 2. Tizola, 3. Molleño.

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Labradora, 2. Mito, 3. Pariente.

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Gogon, 2. La Pava, 3. Tanco.

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Eduarda, 2. F. Sirena, 3. D. Pater.

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Echebur, 2. Corca, 3. Relance.

Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds. Includes races like 1. Gaspar, 2. Canal, 3. YH.

ESTABLECIMIENTOS MERVILLES ANUNCIA SU NUEVA TEMPORADA DE MARIISCOS ESCOGIDOS EN SUS PROPIOS VIVEROS EN LOS MARES DEL SUR ... Y no olvide que en la próxima SEMANA SANTA LAS PLAYAS ESTARAN EN ESTABLECIMIENTOS MERVILLES RONDIZZONI 2084 - CASI ESQ. DE BEAUCHEFF FONO 93963

FUERZA AEREA DE CHILE COMANDANCIA EN JEFE COMANDO DEL MATERIAL Propuesta Pública N° 3 "A" Se llama a Propuesta Pública por adquisición de: pinturas, esmaltes, lacas, anticorrosivos, masillas, adelgazadores, removedores, adhesivos, gomas de pegar, pintura fosforescente, etc.

EJERCITO DE CHILE DIRECCION GRAL. DE LOS SERVICIOS DEPTO. MEDICINA PREVENTIVA PROPUESTAS PUBLICAS DE VIVEROS Solicitase propuestas publicas para proveer al Sanatorio Militar "Franklin Delano Roosevelt" (El Guayacán) de los siguientes viveros, por el periodo comprendido entre el 1-IV-1964 al 31-IV-1965:

AMORTIGUADORES DELCO Autos Camionetas Camiones AMERICANOS Y EUROPEOS VENTAS POR MAYOR Y MENOR REPAC LTDA AVDA. BULNES 251 TELEFONOS 65922-87151

Las propuestas se abrirán el día 20-IV-1964, a las 16 horas, en la Dirección de Sanidad Militar, Providencia, esq. Los Leones. Bases y mayores antecedentes, en la misma repartición nombrada. EL DIRECTOR DE SANIDAD MILITAR

Valparaíso Sporting Club Domingo 22 de marzo de 1964

PRIMERA CARRERA - 1.400 metros - Índice 9 al 21 - A las 12:15 horas. Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds.

SEGUNDA CARRERA - 1.600 metros - Condicional - A las 12:33 horas. Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds.

TERCERA CARRERA - 1.200 metros - Condicional - A las 12:50 horas. Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds.

CUARTA CARRERA - 1.400 metros - Índice 17 al 27 - A las 13:13 horas. Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds.

QUINTA CARRERA - 1.400 metros - Handicap - A las 13:30 horas. Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds.

SEXTA CARRERA - 1.700 metros - 4a. serie - Handicap - A las 13:48 horas. Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds.

SEPTIMA CARRERA - 1.400 metros - Índice 18 al 30 - A las 14:06 horas. Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds.

OCTAVA CARRERA - 1.400 metros - Handicap - A las 14:23 horas. Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds.

NOVENA CARRERA - 1.400 metros - Índice 27 al 34 - A las 14:41 horas. Table with 3 columns: Carrera, Horses, and Odds.

TARAPACA 1115 REPARACIONES REFRIGERACION Comercial y Domestica JOSE SALVAT P. FONO 69426

CURICO, UN IMPACTO EN LA POLITICA NACIONAL

Quiénes tratan de analizar el panorama político curicano de acuerdo con los ca-

nonces tradicionales, corren el riesgo de errar, ya que la provincia tiene para las

cuestiones electorales su propio criterio. Sin ir más lejos, cuando Juan Antonio

Ríos ganó la lucha presidencial en 1942 por una gran mayoría nacional.

Ibáñez ganó en Curicó, donde debía perder irremisiblemente ya que durante su primer Gobierno había convertido a la insurgente provincia en departamento de Talca, quitándole además su valioso departamento de Santa Cruz. Y así hay muchos hechos en su historial político los que arrancan de la batalla de Lircay y de su lucha contra el Gobierno de Portales. Ahora, en la elección complementaria de un diputado, Curicó provocó un impacto político de resonancia internacional que introdujo cambios fundamentales en el panorama nacional y en el Frente Democrático. Y estas elecciones fueron las más tranquilas que ha conocido la zona, donde en más de una oportunidad debió emplazarse cañones en sus plazas y calles. Los resultados electorales ya son conocidos: ganó el candidato del Frente de Acción Popular, el Dr. Oscar Naranjo, quien reunió 2.568 votos. Le siguieron el abanderado del Frente Democrático, Rodolfo Ramírez Valenzuela, con 7.955 sufragios, y finalmente, Mario Fuenzalida, demócrata-cristiano, con 6.619 votos. Los tres candidatos son regidores de la Municipalidad curicana y personas vastamente apreciadas en la provincia. Resultado final: el senador Julio Durán, renunció a su postulación presidencial; el Partido Radical se retiró del Gobierno y desahució el pacto del Frente Democrático, y se anuncian cambios en las directivas conservadora y liberal.



NARANJO: 2.568 votos.



RAMIREZ: 7.955 votos.



FUENZALIDA: 6.619 votos.



Después de 300 años los hábitos religiosos femeninos piensan a tener algunos cambios. Las religiosas ya empezaron a mostrar sus tobillos y además, su característica por seguir con mayor fidelidad la línea de moda. Monjas de la Inmaculada Concepción, Nueva York el viejo y el nuevo hábito.

ECOS DEL "CARNAVAL DEL AGUA"



La presencia de los "guanacos" en las calles curicanas, con motivo de la elección, dio lugar a lo que se llamó el "Carnaval del Agua". La juventud, con alegría cordal, obligó a que Carabineros disolviera sus manifestaciones con los carros lanza-agua, lo que se hizo sin mayores incidencias. El público, pasada la jornada, aplaudió cariñosamente a la fuerza policial y le renovó su afecto.

Buena jornada de Colo Colo



Sobre la hora ganó Colo Colo a Racing de Montevideo en un encuentro jugado el viernes en la noche en el Estadio Santa Laura y ante 15 mil personas. En la escena, el meta colino, Misael Escuti, sale a despejar el balón que se cierne sobre su valla. El delantero Montalva.

ADHESION DE LAS MUJERES RADICALES



Las mujeres radicales realizaron durante la semana, manifestaciones callejeras para reiterarle su adhesión al senador Julio Durán, y pedirle que mantuviera su candidatura presidencial. Este, inspirado en los superiores intereses del país, resolvió mantener dicha renuncia, a pesar de que ella le había sido rechazada por la directiva de su partido.

EJEMPLO CIVICO DE LA MUJER CURICANA



Una amplia demostración de espíritu cívico dieron las mujeres curicanas con motivo de la última elección. En la capital de la provincia todas las mesas se constituyeron a la hora señalada por la ley, y sólo una, en Vichuquén, lo hizo a las nueve horas. En el grabado, un aspecto de la votación femenina en el Grupo Escolar de Curicó

SIETE DIAS

Jacqueline Kennedy en Arlington



Jacqueline Kennedy, viuda del difunto Presidente de los Estados Unidos, John Kennedy, visitó el miércoles el Cementerio de Arlington para rendir nuevo homenaje de recuerdo a su esposo. La acompañaron, entre otros, el Embajador Robert Kennedy y el Embajador de Irlanda, Thomas J. Kiernan.