

ADVERTENCIA NORTEAMERICANA A ESTUDIANTES QUE VISITAN CAPITAL SOVIETICA

virtió a los estudiantes norteamericanos que se proponen ir a ese país que podrían ser encausados criminalmente si lo hicieran.

El Secretario de Estado Interino, Christian Herter, envió una carta a cada uno de los 50 estudiantes norteamericanos que están en estos momentos en Moscú.

para que reconsideren sus propósitos de partir mañana en viaje a China Roja. La carta va con el texto de
(A LA PAGINA 2, N.º 21)

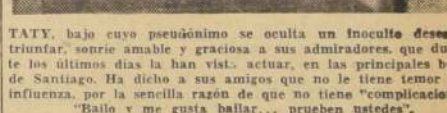
EDICION DE 16 PAGINAS

AÑO XLI — MIERCOLES 14 DE AGOSTO DE 1957 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO: \$ 30. — N.º 14.497

CRONICA	Págs. 1, 2, 3 y 8	PROVINCIALS	Pág. 19
POLICIA	2	DEPORTES	11, 12 y 13
REDACCION	4	TURF	15
POLITICA	3	ECONOMICOS	16
SOCIAL	7	TEATROS	18
CABLES	8 y 9	MAGAZINE	19

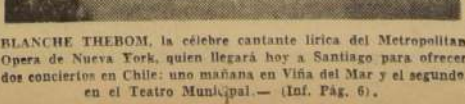
Canta y baila contra la gripe

no, transmitió anoche al Pre-
dente Stroessner los últimos in-
formes del estado de salud d
(A LA PAGINA 2, N.º 22)



Veinte millones 339 mil 527 pesos, puso ayer el Ministerio de Justicia a disposición de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas, a fin de que atienda a la prosecución de construcciones carcelarias en el país.

El ochenta por ciento de esta cantidad, será destinado a la construcción de nuevas obras, y el resto, a reparaciones y ampliaciones en los establecimientos penales ya existentes.



ANCIANO DE 73 AÑOS SE SUICIDÓ: ILLAPEL

ILLAPEL (Zuleta, corresponsal). — Un anciano de 73 años de edad, jubilado del Servicio de Seguro Social, puso fin a sus días ayer en este pueblo, ahorcándose en el parrón de su casa.

Se ignoran los motivos exactos que hayan guiado a Martín Salinas Salinas a quitarse la vida. Vivía cómodamente, con su familia, en su casa de Avenida Vial 6100, de esta ciudad.

Fue encontrado por sus familiares ahogado en el interior del parrón de su casa. Se hallaba amarrado a una gruesa cuerda al cuello.

El juez, después de estudiar al caso con el comisario de Carabineros, ordenó la rescatación del cadáver del suicida.

IN MEMORIAM

Hermilza E. de. de Céspedes y familia invita a usted y familia a una misa que se oficiará el 13 de agosto, a las 8.30, en la Parroquia Santa Filomena, por el eterno descanso de nuestro querido esposo, don Hermilza E. de. de Céspedes (Q. E. P. D.).

Defunciones. — Ha fallecido nuestro querido esposo, padre, suegro y abuelo, don CARLOS BRAMBILLA SAEZ. Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General, partiendo el cortejo desde su casa habitada, Robles N.º 890, (Recoleta), a las 17 horas.

La familia. — Tenemos el sentimiento de comunicar el fallecimiento de nuestra querida esposa, madre y abuela, don JUAN GONZALEZ DE BARTHELEMY. Sus funerales se efectuarán hoy a las 10 horas, partiendo el cortejo de la Iglesia de San Miguel, Gran Avenida, donde se oficiará una misa a las 9 horas por el eterno descanso de su alma.

La familia. — Hoy miércoles novena aniversario del fallecimiento de mi querido padre, don JOSE VICENTE LATORRE (Q. E. P. D.).

Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, a las 10 horas, en la Iglesia de San Agustín (Estado con Aguas), don JOSEFINA VICENTE de. de Nore y familia.

Con motivo de cumplirse el tercer aniversario del fallecimiento de nuestra querida madre, suegra y abuela, don TERESA GARCIA DE VENEZAS (Q. E. P. D.).

Se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma, hoy a las 8 horas, en la Parroquia de San Pablo. Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

Se ruega a sus parientes y a sus amigos, que se unan a esta misa, favor que se agradecerá.

El juez Sanguino no encontró nada anormal en Investigaciones de Ñuñoa

Severa investigación policial por la muerte del delincuente Héctor Hernán Guldemont

El titular del 6.º Juzgado del Crimen, señor Ernesto Sanguino Sánchez, acompañado de su secretario, constituyó ayer al Tribunal de Menores en las Investigaciones de Ñuñoa a las 16.00 horas. Quedó así iniciada la investigación judicial que se practica por la muerte, en un calabozo de esa unidad policial, del delincuente Héctor Hernán Guldemont.

Dos audaces ladrones escaparon desde el Juzgado de Menores

Los audaces ladrones de joyas, con diversos robos en Santiago, Rancagua y San Antonio, escaparon ayer desde el Juzgado de Menores.

Se trata de Ramón Videla Rubio y Manuel Villan Vilas, especialistas en robar vitrinas de joyerías sin dejar huellas.

Como proceden. — Los dos muchachos se han fabricado cuñas de madera dura, que introducen en las juntas de los cristales de las vitrinas de tiendas de lujo. Así obtienen pequeñas aberturas, por las que pasan garfios de alambre, con los que "pescan" anillos, relojes, etc.

De este modo han obtenido un botín que se calcula de un valor ligeramente superior a los diez millones de pesos.

Se pudo comprobar su método de robar por las cuñas que se encontraron en poder de ambos al ser detenidos, y porque el robo de la vitrina de Casa Muxio se hallaron diversas joyas. Estas, que habían sido denunciadas como objeto de robo por los propietarios de esa tienda, habían caído ahí antes de llegar al otro extremo de los garfios de alambre de los novatos pero técnicos ladrones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El sistema inventado por los dos menores es tanto más peligroso, si se piensa que una vez que ellos refieren la noticia, no queda ninguna huella de sus actuaciones.

El magistrado se retiró del Cuartel, alrededor de las 17.30 horas sin haber encontrado anomalías de ninguna especie.

Informe de autopsia. — El informe de autopsia del Instituto Médico Legal, sobre la muerte del delincuente profesional Héctor Hernán Guldemont, indica como causa "precisa y necesaria", una "autointoxicación complicada con una hemorragia pulmonar", lo que equivale a decir, en términos de uso común, que el ladrón murió por influenza.

La viuda de la víctima, por razones humanas muy explicable, no está conforme con ese informe y pedirá la exhumación del cadáver de su marido para que, si ello es necesario, le sea practicada una segunda autopsia.

Prontuario del muerto. — Guldemont, está clasificado por la Asesoría Técnica en Investigaciones, como delincuente profesional, calificado como "montero" con escalamiento, napoléon y palanca, y registra siete detenciones por los delitos de hurto, estafa, asalto y robo y robos reiterados.

Su cómplice en el asalto y robo a la fábrica de calzados "Omegalía", de Seminario 594, es René Campos Reyes, alias "El Rucio de la Vega", delincuente habitual, compadre del anterior.

Este individuo registra 17 detenciones en su prontuario, por delitos similares a los de Guldemont y tiene 16 años de condenas cumplidas.

El robo de Seminario. — Los dos cómplices llegaron el 3 de este mes hasta la fábrica de calzados "Omegalía", en avenida Seminario 594, donde se encontraba el botín, para almacenar el botín de los robos que cometió. El volumen de lo robado esa noche era tal, que varios rollos de cuero debieron quedar debajo de las camas del dormitorio de Guldemont y su mujer donde fueron hallados por los detectives de la Comisaría Judicial de Investigaciones.

Substrajeron, entonces, alrededor de 3.500 pies de cueros de diferentes clases y colores, lo que hace un total de 110 rollos de cuero; más o menos 230 pares de zapatos y 4 encomendados con mercadería que se encontraban listas para su despacho a la mañana siguiente, todo lo cual hace un total de aproximadamente 10 millones de pesos.

Traslado del botín. — Los ladrones necesitaron hacer dos viajes en un camión Volvo de 6 toneladas, modelo 1946, patente K E — 226, para llevar la mercadería hasta el domicilio de Guldemont.

El vehículo era manejado por Juan Gregorio Gómez Recabarren, quien fue contratado por Guldemont para este "flete", en la suma de 6 mil pesos, de los cuales le pagaron solo cuatro mil.

Los ladrones dejaron escenas de narajas en el lugar donde debían haber estado los candidatos que ellos forzaron. Al llegar cerca de las dos de la mañana, en el segundo viaje, pudieron percibirse de que nadie había movido esa noche, entrando tranquilamente procedieron a cargar nuevamente el camión.

El botín fue llevado a Dávila Larraín 1763, domicilio de Héctor Guldemont, en donde fue guardado en una bodega que éste delincente mantenía allí para almacenar el botín de los robos que cometía. El volumen de lo robado esa noche era tal, que varios rollos de cuero debieron quedar debajo de las camas del dormitorio de Guldemont y su mujer donde fueron hallados por los detectives de la Comisaría Judicial de Investigaciones.

cuando éstos llegaron allí a allanar la casa en busca de una solución al robo de la fábrica de zapatos.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

CHILLAN. — Ayer a las 20 horas se incendió en esta propiedad de Jovita Contreras Aqueveque, habitada por su dueño, de material ligero, el fuego la consumió enteramente en rápida forma, con daños por un total de 500 mil pesos. La propiedad no tenía seguros contra incendios. Se cree que el origen del siniestro haya sido la inflamación de una cocina a gas de parafina.

COIHAIQUE. — Ayer a las 12.20 horas se incendió el inmueble propiedad de Rudecindo Gallegos Alvarez, en Prat esquina de Portales. El edificio resultó completamente consumido por el fuego. Los daños ascienden a un millón y medio de pesos y hay seguros por 100 mil pesos. No hubo destrucción personal.

MOLINA. — Ayer a las 21 horas, en la vía férrea, cerca de la estación ferroviaria local, fue encontrado el cadáver de Mauricio Ramírez Saavedra, de quien se desconoce la causa de su muerte. El cuerpo presentaba diversas lesiones a cuchillo en el abdomen y muñeca izquierda. Se han iniciado las investigaciones para determinar la causa de muerte y responsabilidad de terceros con exactitud.

cuando éstos llegaron allí a allanar la casa en busca de una solución al robo de la fábrica de zapatos.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

Muchos de los rollos de cueros que allí se guardaban, aún tenían claramente delineadas las marcas hechas por los despatchadores de las curtiembres donde fueron comprados por sus legítimos dueños.

POLICIA DE NORTE A SUR

Sus dos cómplices pasaron a disposición de la Justicia del Crimen

Ayer quedaron a disposición del 2.º Juzgado del Crimen los delincuentes habituales Manuel Martínez Valde, alias "El Flaco Manuel", y Sergio Hidalgo Martínez, alias "El Rucio", cómplices de Juan Carvajal Donaire, alias "Juan Calquín", quien se suicidó hace 12 horas en un calabozo de Investigaciones.

La banda que entregaba confesó de 18 robos por un total de más de 20 millones de pesos, de los cuales se han podido recuperar más de 10 millones, debido a la muerte del delincuente.

La banda actuaba en diferentes lugares, usando diferentes métodos, por lo que escapaba durante varios meses, sin que pudiera individualizarse como autores de los diversos ataques que la preocupaban.

Los afectados. — Entre los siguientes son los negocios afectados por la banda: Carnicería de San Pablo con Almirante Barroso, de donde robaron una caja de fondos de mediano tamaño, con 300 mil pesos en dinero efectivo y documentos cobrables por parecido suma; una balanza carnicera y una balanza Toledo; 2 sacos de carne, un chanccho entero y un cordero entero, además de herramientas del ramo. En total, dinero y mercaderías, cerca del millón de pesos.

Panadería de Mapocho 2070, donde robaron 3 balanzas, seis frascos grandes de dulce, 200 kilos de caramelos, un motor eléctrico, un coche-cuna y un radio RCA Victor de tamaño grande, con un total de un millón 100 mil pesos de acuerdo a la estimación formulada al realizar la denuncia por el dueño del establecimiento, Juan Jiménez Ramírez.

Reluquía de Oscar Rodolfo Urbina García, en San Pablo 2875, quien robaron todo el instrumental propio y de los peluqueros que allí trabajaban: seis guardapolvos y un espejo de baño, todo lo que avalúa en 650 mil pesos.

Taller Eléctrico de Samuel Rivas León, ubicado en Cumming 833, donde se fabrican los termostatos eléctricos. Los tres ladrones robaron 40 de estas termostatos, y a rollos las redujeron a chatarra, para venderlas por mal visto. Allí mismo robaron 20 planchas eléctricas desarmadas y repuestos para otras 100; varios sistemas de duchas para baño

Quince delicados problemas afectan próspero sector industrial de Ñuñoa

Faltan teléfonos, alcantarillado, energía eléctrica, servicio de gas y vigilancia policial

La Sociedad de Fomento Fabril ha mostrado el reverso de la medalla de la prospera comuna de Ñuñoa, y en la misma como se ve circular, en forma de problemas, que afectan gravemente al progreso local y conseruencialmente nacional.

El 20 de julio pasado, la Sociedad de Fomento Fabril celebró una reunión de industriales de la comuna de Ñuñoa, con el objeto de constituir un Comité que estudiara los problemas que de modo más sensible afectan el rubro de producción, con sus naturales repercusiones en los sectores capital y obrero.

Luego de adoptarse el acuerdo de constituir el "Comité de Industrias de Ñuñoa", que suculamente se va haciendo en cada comuna, se designó presidente a don Ramón Echeverría, quien desempeña el cargo de presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la Sociedad de Fomento Fabril.

Se consideró que de establecerse tal medida, siempre presente la industria en general, reduciría su porcentaje en índices que acusarían un verdadero caos.

Se consideró que este problema ha disminuido en forma evidente, la curva industrial ascendente que durante años se observó en Ñuñoa, porque muchos industriales, frente a la experiencia de otros, no se han decidido a instalar.

TELEFONOS — Sobre el problema telefónico, se abrió amplia discusión. Ñuñoa, virtualmente, carece de este medio indispensable de comunicación. Se señaló el caso de que hay industrias que hace 10 años se hallan emperradas en obtener un solo teléfono, sin consuelo.

Sobre el particular, hay algunos industriales que estiman la conveniencia de formular un serio planteamiento a la Compañía de Telefonos. Crean estas industrias que la comuna, en el caso de que sus peticiones fueran nuevas postergaciones, estaría en situación de financiar una planta propia, lo que vendría a resolver un delicado problema que afecta a la industria, al comercio, a los servicios asistenciales, etc.

ALCANTARILLADO — El problema de alcantarillado fue representado en el caso de una industria que ha debido suspender sus actividades a causa de que no tiene caudales para borrar las aguas servidas. Esto, según se expuso, deriva de la falta de alcantarillado en un tramo de sólo seis metros.

FUNERALES DE DON ENRIQUE VERGARA ROBLES — En la mañana de ayer se efectuaron los funerales del distinguido escritor, diplomático y hombre público, don Enrique Vergara Robles. El traslado de sus restos desde la Basílica de la Merced — donde se le ofició una misa — hasta el Cementerio General, dio lugar a una sentida manifestación de pesar por parte de las delegaciones y representantes de las distintas instituciones y organizaciones a que perteneció el extinto. En el Cementerio, al inhumar sus restos, hicieron uso de la palabra: don Alejandro Lira Infante por el Instituto de Commemoración Histórica; don Luis Molina Wood por el H. Cuerpo Consular; Embajador de Haití, Excmo. señor Armand Merceron; don Juan Urrutia, en representación de la 3a. Compañía de Bomberos; don Bernardino Vila Aliaga, por el Consejo de la Caja de Ahorros de Empleados Públicos; el general (R) don Teófilo Gómez, por los contertulios de los salones "Arturo Prat" y "Colorado" del Club de la Unión, y don Enrique Ayalas, en representación del Director General de Correos y Telégrafos.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

OTROS PROBLEMAS — Se continuaron debatiendo otros problemas que inciden en la producción industrial y el mayor desenvolvimiento comercial, puntualizándose que son la falta de vigilancia policial, vías de comunicaciones, agua potable, incommoción, pestilencia; inundaciones; servicio de gas; combustible; requisiiciones de Impuestos Internos; problemas tributarios; almacenaje de aduanas.

COLABORACION — Fomento Fabril ha iniciado esta jornada a través de las comunas, con el objeto de colaborar con las autoridades edilicias en la solución de sus problemas. Ha considerado que buscar soluciones aisladas o parciales, no tiene la fuerza que el hacerlo en forma seria y responsable a través de un organismo central. Para este objeto, entonces, ha invitado a todos los industriales de las distintas comunas, pertenecan o no a la Sociedad.

"No queremos — dijo el Sr. Ramón Echeverría — crearle nuevos problemas a los gobiernos comunales, sino que colaborem estrechamente con ellos en resolver los que tienen, para cuyo efecto creemos contar con los antecedentes que nos pueden proporcionar todos los industriales que pertenecen a nuestra Sociedad, como también aquellos que no lo son".

En el Liceo Manuel de Salas se inicia Curso de Primeros Auxilios

A las 19 horas de hoy se inicia el curso de primeros auxilios auspiciado por la Asociación de Padres del Liceo "Manuel de Salas". Este curso estará a cargo de la doctora Avelina y de la señorita Constanta Cuevas, de la Cruz Roja de Chile.

Posteriormente, a las 19.30 horas, se proyectarán en el Salón de Conferencias del Liceo las películas "Lazos entre la escuela y el hogar", y "Los niños aprenden a través de la experiencia". Estas películas han sido proporcionadas por el Consejo Británico.

COOPERACION DEL EJERCITO — Como se ha dado a conocer, el Servicio Nacional de Salud, en conocimiento de la epidemia de viruela, aparecida en Cochabamba y otras regiones de Bolivia, y en prevención de que el flagelo pueda llegar al territorio chileno, ha ordenado la vacunación masiva antivariólica en las provincias de Tarapacá y Antofagasta, lugares donde se exige la presentación de certificados de vacuna a todos los viajeros que tratan de entrar al país.

En vista de que los medios materiales no alcanzan para la atención que realmente se requiere, se solicitó la cooperación del Ejército, por medio de su Comando en Jefe, el cual impartió de inmediato instrucciones a los comandantes de las unidades de la zona norte para que se preste toda la cooperación que sea menester, tanto en personal como en vehículos u otros elementos.

DECLARACION OFICIAL DEL SNS — Con relación a la reunión que con el Ministro de Salud, doctor con Jorge Torreblanca Droggett celebraron ayer el profesor Arturo Sorogile, el Director del "Roberto del Río", don Carlos Allende, el Director del Hospital Arriarán, doctor don Jorge Grimberg, el Director del "Calvo Mackenna", doctor Avogadro Aguilera y otras je-

nes de servicios de salud, el SNS entregó anoche la siguiente declaración oficial: "El Ministro de Salud Pública, doctor Torreblanca D., concurrió en la mañana de hoy una reunión entre los médicos Pediatras de los hospitales de Santiago. Directores de establecimientos y médicos del Departamento de Epidemiología del Servicio, para considerar la repercusión que la epidemia de influenza pueda tener sobre la población infantil de la ciudad, el posible aumento en la incidencia de otras enfermedades transmisibles y la oportunidad de proceder a la vacunación antivariólica de la población y en especial, de los niños menores."

Los médicos del Departamento de Epidemiología explicaron que el brote de influenza estaba en franca declinación en Santiago, observándose también una disminución de las complicaciones y de la mortalidad. La observación de algunos casos de meningitis meningocócica en el Hospital Roberto del Río, no permite hablar de un aumento anormal de esta enfermedad, pero los médicos clínicos y epidemiólogos se mantendrán atentos a las modificaciones futuras que pudieran observarse en las cifras.

En cuanto a la conveniencia de iniciar de inmediato un programa general de vacunación antivariólica, los médicos del Departamento de Epidemiología explicaron que la vacunación inmediata y masiva de la población solo había sido ordenada para las áreas limítrofes con Bolivia y norte de Argentina, es decir, para las provincias de Tarapacá y Antofagasta. En el resto del país solo se han dado instrucciones para mantener un nivel útil de vacunación sin necesidad de precipitarse a lograr este objetivo en un plazo demasiado corto. Se estima que no hay urgencia inmediata para la inmunización de las demás provincias, en vista de que no se ha presentado ningún caso de viruela en Chile hasta este momento.

Se considera conveniente postergar la iniciación de la vacunación antivariólica en las escuelas hasta la normalización de la asistencia de los alumnos y postergar por una semana a lo menos la vacunación de los convalécidos de influenza y de otros casos que hayan presentado complicaciones recientes".

LA MISION ECONOMICA FRANCESA ESTUDIA INTERCAMBIO CON CHILE

Los miembros de la Misión Económica Francesa, que se encuentran en visita oficial en Chile, se reunieron ayer con representantes de los Ministerios de Relaciones Exteriores, de Hacienda y de Economía, para estudiar los convenios comerciales suscritos entre ambos países y el intercambio que se ha mantenido.

Esta reunión se efectuó en el Salón Rojo de la Cancillería, y en ella estuvieron presentes M. Emile Roche, presidente de la Misión Económica Francesa; Fernando Illanes, director del Departamento Económico del Ministerio de Relaciones Exteriores, y otros altos funcionarios del Gobierno, de la Corporación de Fomento de la Producción y de instituciones bancarias, industriales y de comercio.

La Misión proseguirá estas entrevistas durante los días de hoy y mañana, para partir finalmente el viernes con destino a Lima.

DELEGACION CHILENA A LA CONFERENCIA ECONOMICA DE B. AIRES PARTIRA HOY

El torneo se inicia mañana en esa capital

La Misión Chilena a la Conferencia Interamericana de Ministros de Hacienda y Economía, auspiciada por la Organización Estados Americanos, partirá hoy en la tarde a Buenos Aires, precedida por el Ministro de Hacienda, Eduardo Urzúa Merino.

Con motivo de la partida, ayer se ofrecieron dos manifestaciones en honor del Ministro de Hacienda, y también de su colega de Economía, General Horacio Arce. Estas manifestaciones fueron dos cócteles ofrecidos por el Directorio

del Banco Central y del Banco del Estado, y se realizaron ayer en la tarde.

La delegación está integrada además por representantes del Ministerio de Relaciones Exteriores, del Banco Central, de la Corporación de Fomento de la Producción, y por el Embajador de Chile ante la Casa Rosada, Fernando Aldunate, y dos asesores económicos.

Adquirentes de sitios en Las Condes reclaman contra firma vendedora

A las 19 horas de hoy se concentraron en Mac-Iver 142, los adquirentes de sitios de la Empresa Constructora "Las Condes". La reunión tiene por objeto adoptar acuerdos respecto del reajuste de precios de los sitios. Los adquirentes solicitarán, además, se de cumplimiento por la firma vendedora a la urbanización de los sitios.

COMPRANDO 10 MIL... 300- 25 MIL... 280- 50 MIL... 260-

TAMBIEN HAY EN SECCION UNIMAN Y BANDERAS EN PAPEL GLOBOS DE ELEVAR 1 ml. \$ 169- 1.5 216-

PAPELES FANTASIA IMPRENTA LIBRERIA COLON M. COMPANIA 1007 SUR MAYOR, STO. DOMINGO 1645 REEMBOLSOS

PARAFINA EN PASTA SEMI REFINADA y TOTALMENTE REFINADA, en sacos de 50 kilos, en planchas y en bloques.— VASELINA BLANCA y AMARILLA.— ACEITE BLANCO, INDUSTRIAL.

Necesito distribuidores activos para provincias

Importador JOSE BONACIC P. 1369 — AVENIDA BEAUCHEF — 1369 SANTIAGO

LUBRICANTES "SINCLAIR" PARA TODO USO

ENTERO \$ 2.000 VIGESIMO \$ 200

50 MILLONES 18 AGOSTO

ENTERO \$ 2.000 VIGESIMO \$ 200

50 MILLONES 18 AGOSTO

ENTERO \$ 2.000 VIGESIMO \$ 200

50 MILLONES 18 AGOSTO

ENTERO \$ 2.000 VIGESIMO \$ 200

50 MILLONES 18 AGOSTO

ENTERO \$ 2.000 VIGESIMO \$ 200

50 MILLONES 18 AGOSTO



DEBATEN PROBLEMAS DE ÑUÑOA. — Industriales de la Comuna de Ñuñoa se han venido reuniendo en la sede de la Sociedad de Fomento Fabril, a fin de debatir los problemas que en forma más aguda afectan a la industria comunal.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

En el grabado, señores Eduardo Katz, Roberto Briceño; Ramón Echeverría, presidente del "Comité de Industrias de Ñuñoa", y presidente de la Comisión de Relaciones Internacionales de la SFF, y don Marcos Aviñó.

Puros
IMPORTADOS
A PRECIOS
ANTIGUOS

CAJAS
DE 25
PUROS

Flor de Cano

Petit Coronas . . . \$ 6.500
Coronas . . . 6.000
Coronas Sublimes . . . 6.000

Quintero

Londra . . . \$ 6.000

Gloria Cubana

Panetelas . . . \$ 5.500
Belvederes . . . 5.000

Partagas

Panetelas . . . \$ 7.000
Aristocratas . . . 6.500
Rothschilds . . . 6.000

Romeo y Julieta

Belvederes . . . \$ 7.500
Capulotes . . . 9.000
Petit Coronas . . . 9.000
Coronation . . . 12.500

Minerva

No. 3 . . . \$ 7.100
No. 3 . . . 6.800

El Patio

No. 4 . . . \$ 9.500
No. 3 . . . 10.400

CAJAS DE 25 PUROS EN TUBOS

Romeo y Julieta

No. 3 . . . \$ 9.700
No. 1 . . . 12.800

Henry Clay

Diamantes . . . \$ 14.000

Casa FIONA

UNION CENTRAL
COSTADO T. METRO
CASILLA 1701 SGO

Lea en **O CRUZEIRO** de esta semana

La isla feliz de ROBINSON CRUSOE

Un bellísimo reportaje sobre la isla de Juan Fernández y sus habitantes que viene magníficamente documentado en las páginas del nuevo número de **O CRUZEIRO**

Lea también: en el mundo de la **LOCURA**

Reserve enseguida su ejemplar de

O CRUZEIRO

Precio único \$ 120.-

Y además: EL SATELITE ARTIFICIAL, mostrando como es en realidad y como funciona, a través de gráficos y fotos, que completan un reportaje exclusivo, escrito por Santiago del Campo.

..... y muchos otros asuntos apasionantes.

ARMADAS LTDA.
C I O N
Ordinaria de Accionistas
de la Cooperativa (Ar. B)
en primera citacion, y a
1.
Balance y Memoria del Ejerc
cios (Un Oficial de Ejerc
Armada y un Suboficial o
de Fuerza Aerea); c) E
di Incidentes.
JULIO MALDONADO OTTO
Presidente

CAPITAL RUSA CONVERTIDA EN HERVIDERO DE RUMORES DURANTE EL FESTIVAL DE LA JUVENTUD

NOTA DE LA REDACCION: El corresponsal de la United Press, A. E. Pedersen, acaba de regresar a Helsinki desde Moscú, donde estuvo informando sobre el Sexto Festival Mundial de la Juventud. Pedersen dice que, durante ese festival, la capital soviética se convirtió en un hervidero de rumores, entusiásticamente acogidos y multiplicados por los muchos periodistas ajenos que acompañaron a las diversas delegaciones. Según Pedersen, los corresponsales permanentes en Moscú se están preparando ahora para resistir un diluvio de informaciones sensacionales que saldrán de una decena de capitales, tan pronto como los jóvenes delegados al festival regresen a ellas con sus "informaciones íntimas" de Rusia. En el siguiente despacho, Pedersen describe algunos de los rumores y que origen tuvieron.

HELSINKI, Finlandia, 13. (UPI). — (Por A. E. Pedersen). — A las pocas horas de haber llegado a Moscú, un estudiante ruso me preguntó muy seriamente si era cierto que el Canciller Konrad Adenauer, de Alemania Occidental, había muerto.

La mejor respuesta que pude darle fue hacerle notar un discurso pronunciado apenas a diez días en Berlín Oriental por el líder comunista soviético Nikita Khrushchev, en el que este dijo algunas cosas bastante desagradables acerca de Adenauer. También le dije que Adenauer estaba ciertamente vivo entonces, y que, por lo que yo sabía, seguía en esos momentos tan vivo como el día anterior.

El estudiante se dio por satisfecho. No habían pasado muchas horas, sin embargo, cuando supe por un estudiante norteamericano, que lo había sabido de un estudiante francés, que a su vez, había escuchado en alguna parte, que el ex Ministro de RR. EE. soviético, Dmitri Shepilov, había muerto.

La "noticia" circuló por todas partes, hasta que algunos corresponsales occidentales residentes en Moscú vieron a Shepilov en un hospital de la capital, caminando por los pasillos en pijama, pero no por eso menos vivo. Convinieron así, que los corresponsales vieron a Shepilov por pura casualidad, cuando fueron al hospital a visitar a algunos delegados, incluso algunos norteamericanos, enfermos de gripe.

Y así siguieron las cosas. Había decenas de miles de delegados extranjeros al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

delegaciones. Según Pedersen, los corresponsales permanentes en Moscú se están preparando ahora para resistir un diluvio de informaciones sensacionales que saldrán de una decena de capitales, tan pronto como los jóvenes delegados al festival regresen a ellas con sus "informaciones íntimas" de Rusia. En el siguiente despacho, Pedersen describe algunos de los rumores y que origen tuvieron.

HELSINKI, Finlandia, 13. (UPI). — (Por A. E. Pedersen). — A las pocas horas de haber llegado a Moscú, un estudiante ruso me preguntó muy seriamente si era cierto que el Canciller Konrad Adenauer, de Alemania Occidental, había muerto.

La mejor respuesta que pude darle fue hacerle notar un discurso pronunciado apenas a diez días en Berlín Oriental por el líder comunista soviético Nikita Khrushchev, en el que este dijo algunas cosas bastante desagradables acerca de Adenauer. También le dije que Adenauer estaba ciertamente vivo entonces, y que, por lo que yo sabía, seguía en esos momentos tan vivo como el día anterior.

El estudiante se dio por satisfecho. No habían pasado muchas horas, sin embargo, cuando supe por un estudiante norteamericano, que lo había sabido de un estudiante francés, que a su vez, había escuchado en alguna parte, que el ex Ministro de RR. EE. soviético, Dmitri Shepilov, había muerto.

La "noticia" circuló por todas partes, hasta que algunos corresponsales occidentales residentes en Moscú vieron a Shepilov en un hospital de la capital, caminando por los pasillos en pijama, pero no por eso menos vivo. Convinieron así, que los corresponsales vieron a Shepilov por pura casualidad, cuando fueron al hospital a visitar a algunos delegados, incluso algunos norteamericanos, enfermos de gripe.

Y así siguieron las cosas. Había decenas de miles de delegados extranjeros al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al

delegado extranjero al festival de Moscú y, en un plazo asombrosamente breve, aparecieron también decenas de miles de "expertos en asuntos soviéticos", todos ellos con "información íntima" de lo que ocurría en el país.

Naturalmente, no pasó mucho tiempo sin que los rumores, de todas las clases y de todos los calibres, asumieran proporciones de alud.

Otro rumor que prendió en los círculos deportivos, fue que los atletas norteamericanos tomarían parte en los Juegos Deportivos Juveniles.

Me puse a la tarea de trazar el origen de este rumor, y he aquí lo que descubrí. La bandera norteamericana había sido pasada por la pista del estadio Lenin junto con la de todos los países participantes, a excepción de Estados Unidos, que no había enviado ningún competidor. La bandera fue pasada por el estadio como un homenaje al



LOS ANGELES.— La muchacha Ronnie Quillan entra al tribunal aquí el 13 de agosto, para declarar en el proceso contra la revista "Confidential". Dijo al jurado que cuando ella se dedicaba a la prostitución, fue contratada para reunir datos acerca de la vida amorosa de miembros de la colonia cinematográfica, para usarlo como material para la revista.— (Radiofoto UNITED PRESS).

TRES DIPLOMATICOS DE EE. UU. OBLIGADOS A ABANDONAR SIRIA

FUERON ACUSADOS DE PARTICIPAR EN UNA CONSPIRACION CONTRA EL GOBIERNO DE EL CAIRO

DAMASCO, 12. (UPI). — El Gobierno declaró hoy "persona no grata" a tres funcionarios de la Embajada norteamericana en esta capital, y les dio 24 horas de plazo para abandonar el país. A los tres se les acusa de haber estado comprometidos en una "conspiración", norteamericana para derrocar al actual Gobierno de la nación.

Los afectados son Howard Stone, Agregado a la Sección Política de la Embajada; el Arregado Militar, teniente coronel Robert Falloy; y el Vice Consul Francis Getton.

Akel advirtió que la nación "tiene ahora que estar alerta para poner coto a cualesquiera nuevas tentativas, contra nuestra libertad y nuestra independencia".

Añadió que era posible la aplicación de la Ley Marcial, "lo cual dependerá de los acontecimientos que acompañen a la conspiración norteamericana".

Finalmente prometió que "Si Siria está dispuesta a tomar el camino más corto para resguardar nuestra libertad".

REACCION EN ESTADOS UNIDOS. — WASHINGTON, 13. (UPI). — Estados Unidos calificó hoy de "obviamente pura fábula" la acusación del Gobierno sirio de que Estados Unidos conspira para derrocarlo.

Evidentemente disgustado por la denuncia siria, el jefe de prensa del Departamento de Estado, Lincoln White, dijo que toda la historia le sonaba, "con perdón de la expresión, como una novela de misterio".

White también dijo que es "probable" que el Embajador sirio, Farid Zein-Eddine, sea llamado al Departamento de Estado, para ser informado directamente de lo que Estados Unidos piensa respecto de la acusación.

ARMADA DE CHILE ESCUELA NAVAL ARTURO PRAT PROPUESTA PUBLICA N.º 98957

Llámanse la atención al comercio para presentarse a Propuestas Públicas por el siguiente:

500.000 Hojas de Papel Konec tamaño oficio.
200 Pomos de tinta para Mimeógrafo.
30 Cajas de Papel Stencil.

ARMADA NACIONAL INSPECCION DEL CUERPO DE DEFENSA DE COSTA PROPUESTA PUBLICA N.º 2451957

Llámanse la atención al comercio en general a esta propuesta, en que se solicita lo siguiente:

Instrumentos COESON, modelo "Monopole Conservatoire", para bandas de músicos.

Esta propuesta se abre en la Inspección del Cuerpo de Defensa de Costa, Depto. IV, edificio de la Dirección de Armamentos de la Armada, Plaza Sotomayor, Valparaíso, el 10 de septiembre de 1957, a las 18 horas.

Basas y especificaciones pueden solicitarse en la Inspección del Cuerpo de Defensa de Costa en Valparaíso, y en el Departamento de Abastecimientos de la Comandancia en Jefe de la Armada.

Dirección General de los Servicios de la Armada PROPUESTA PUBLICA N.º 49

Llámanse la atención al comercio en general a esta propuesta que está solicitando la Armada por adquisición de diversas partidas de RAULI MACHHEMBRADO Y PINO ARAUCARIA de la clase.

Los formularios respectivos con datos y antecedentes pueden solicitarse en Valparaíso, calle Prat 620, 2.º piso, en Santiago, Agustín 1922, 10.º piso.

EL DIRECTOR GENERAL DE LOS SERVICIOS DE LA ARMADA

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DIRECCION DE ARQUITECTURA

Solicítanse Propuestas Públicas para la ejecución de la obra:

ERUSA DE LOS PABELLONES N.º 2, 3 y 4 y Pabellón Cubiertos de la CARCEL Y JUZGADO DE OVALLE, con un Presupuesto Oficial de \$ 17.544.420,10.

Las Propuestas se abrirán en las Salas de despacho del señor Intendente de la Provincia de Coquimbo y del Director de Arquitectura de esta ciudad, el día 28 de agosto próximo a las 16 horas.

Basas y demás antecedentes se podrán consultar en el Archivo Técnico de la Dirección.

Santiago, 13 de agosto de 1957.

EL DIRECTOR DE ARQUITECTURA

INTERÉS EN PONER FIN A CONFUSIÓN MONETARIA EN NACIONES EUROPEAS

BONN, 13. (UPI). — Un vocero del Ministerio de Economía dijo hoy que el Ministro Ludwig Erhard se prepara para una conferencia internacional para ordenar el valor de las divisas, después de la parcial desvalorización del franco.

El vocero manifestó que Erhard ha reiterado su respaldo por un sistema de libre convertibilidad monetaria.

El Gobierno de Alemania Occidental no ha adoptado una posición oficial sobre la medida francesa, pero fuentes informadas dijeron que Erhard se ha acordado en el pasado con la opinión de Erhard de que no ha hecho declaraciones con respecto a la decisión de Francia.

La supremacía de Erhard sobre una conferencia internacional está basada en su creencia de que la confusión monetaria en Europa no puede ser resuelta por medidas unilaterales, sino que debe ser considerada como un problema general. Por esta razón, el Ministro dijo la semana pasada que Alemania no contemplaba una acción hacia una revalorización ascendente del marco, a pesar de su saludable condición comparada con algunas de las divisas de sus vecinos.

El Ministro de Economía dijo en una ocasión que la Unión Europea de Pagos se ha acordado en el pasado con la opinión de Erhard de que no ha hecho declaraciones con respecto a la decisión de Francia.

Se sabe que Erhard es partidario de un tipo de cambio flexible, que podría fluctuar entre ciertos límites establecidos. Esto permitiría a las naciones individualmente alterar sus tipos de cambio de tiempo en tiempo, lo que Erhard cree que no es necesario.

El pasado mes de enero, pero todavía, bajo la economía francesa, debido a un período de adaptación que durará hasta enero de 1960.

CARGAS A CONCEPCION

Intermedios CURICO — TALCA — CHILLAN

CARGAS AL NORTE HASTA ARICA

Intermedios COQUIMBO — COPIAPO — ANTOFAGASTA — OF. SALTERRAS — IQUIQUE

SALIDAS DIARIAS — PRECIOS ECONOMICOS

Orígenes su recogida a:

SECCION CARGA — DARDIGNAC 115. FONO 370790

Cia. de Transportes Unidos, S.A.

FUNDADA EN 1922

AGUSTIN 1139 — Fonos: 80822-80824-80906-370790

FERROCARRILES DEL ESTADO

DEPARTAMENTO DE MATERIALES Y ALMACENES

Se llama a propuestas públicas para la provisión de los siguientes materiales, las que se abrirán a las 16 horas de los días que se indican, en el Departamento de Materiales y Almacenes (Estación Central):

EL 23 DE AGOSTO DE 1957 — GRUPO N.º 13

MADERAS: 7.000' ALAMO elaborado; 14.360' ALAMO en bruto; 23.960' LAUREL elaborado; 21.860' LAUREL en bruto; 43.800' COIGUE en bruto; 4.170' LINGUE en bruto; 12.710' RAULI elaborado, machihembrado; 9.445' RAULI elaborado copilado; 40.510' RAULI en bruto; 18.010' ROBLE en bruto; 1.730 piezas PINO araucario terciado, diversas medidas y tipos.

EL 30 DE AGOSTO DE 1957 — GRUPO N.º 2

MATERIALES DE IMPRENTA: ALAMBRE p. amarillas y encuadernación; BADANA; BROZAS; BROCHES p. encuadernación; CARTONES; CUCHILLOS zapatero; CUECOS; CAPITEP p. encuadernación; DEXTINA en polvo; ESPATULAS; ESTERILLA de algodón; HUICHINAS p. encuadernación y conducción; LUMBETAS de hueso; LIENZO; TOCUIYO; ORO p. dorar; PALANCAS y GUSANOS p. archivadores; PAPEL jaspe y vinillo; PERGAMOIDE; PAPELINA; TELA p. encuadernación; FELPA p. tapon; ESPONJAS de mar; ACIDO lactico y fosforico; ALUMBRE en polvo; CLORURO calcio; CERA virgen; FERRICIANURO; FOSFATO de amonio; HIPOSULETE de sodio; HIDROQUINONA; NITRATO de amonio; PERCLORURO de hidrogeno; RESINA; ACETATO; CARBON p. máq. grabadora; POLVOS rojos; PELICULAS; PLACAS; PINCELES finos; PLUMAS raspadoras; OPACO rojo; SANGRE de dragón; SAL de Strecker; PAPEL aluminio; PAPEL pergamino; COLAPIZ; TINTAS, diversas clases y colores; CINTAS p. máq. contabilidad; CHAPAS p. carpetas; GOMA p. pegar; GOMA en planchitas; HEBILLAS, etc.

Basas, mayores datos y antecedentes, a disposición de los interesados en el Departamento de Materiales y Almacenes, Estación Central, todos los días hábiles, de 14.30 a 17 horas, excepto sábados, que se atenderá de 10 a 12 horas.

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO DE MATERIALES Y ALMACENES

Moscú no empleará la fuerza para imponer el comunismo

Así lo afirmó Nikita Khrushchev ante los dirigentes comunistas alemanes

BERLIN, 13. (UPI). — El Secretario General del Partido Comunista ruso, Nikita Khrushchev, declaró hoy que el bloque soviético debía robustecer su unidad y sus fuerzas armadas para encarar las amenazas de occidente.

En una reunión preparada por los dirigentes comunistas alemanes en la zona oriental de Berlín, Khrushchev dijo que el bloque soviético debía robustecer su unidad y sus fuerzas armadas para encarar las amenazas de occidente.

Reiteró sus peticiones de que el bloque soviético debía robustecer su unidad y sus fuerzas armadas para encarar las amenazas de occidente.

También mantuvo sin aflojar su enconado ataque al Canciller Konrad Adenauer, diciendo que sería bueno para la paz que se desistiera de las elecciones parlamentarias del 15 de septiembre próximo en la República Federal.

Los comunistas no quisieron correr el riesgo de que el militante de la Plaza Marx-Engels, así como a sus militantes y miembros del partido.

Khrushchev añadió que en las conversaciones de los rusos con los dirigentes alemanes, los comunistas no hubo diferencias de opinión ni desacuerdos, y que se había llegado a un acuerdo completo en todos los puntos, tanto internos como externos.

Afirmó que el establecimiento del Gobierno de Alemania Oriental era "un acontecimiento de importancia histórica", y elogio al

Partido Comunista alemán, así como a sus militantes y miembros del partido.

En la intervención negativa hasta ahora, el Subsecretario de Relaciones Exteriores y delegado soviético Valerian Zorin, hizo a Stassen objetivo de su ataque frente a frente, diciendo: "Si examinamos en forma realista la situación que ha surgido en la Subcomisión, hay que admitir, desgraciadamente, que el cuadro optimista pintado por Mr. Stassen para nosotros dista mucho de existir".

El tono del discurso distribuido por la Embajada soviética bajo el título de "no desorientar a la opinión pública", dispuso las esperanzas de un acuerdo. Se informó que el propio Stassen recibió una gran impresión por el discurso soviético a los ataques de Stassen por primera vez desde el comienzo de las conversaciones el 18 de marzo.

Las delegaciones occidentales —EE. UU., Gran Bretaña, Francia y Canadá— adoptaron la extraordinaria decisión de celebrar una inmediata consulta a Stassen, para la sesión plenaria. Stassen contestará a Zorin, y los funcionarios de la delegación dijeron que entretanto consultaría con el Secretario de Estado, John Foster Dulles.

Un portavoz soviético al comenzar el ataque de Zorin, agregó que Stassen ha estado ocupado todo el tiempo presentando las propuestas occidentales "en cuantagotas". Una de esas, la más importante, es la reducción de las fuerzas armadas de Alemania Occidental al 30 por ciento, lo que Stassen se opone a.

Dijo el ruso que a Alemania Occidental le da de hecho el derecho del veto en la decisión de todo el problema del desarme, y hasta de toda medida para el desarme.

ARAMBURU INDULTO A GRUPO DE SOLDADOS DE BAJA GRADUACION

BUENOS AIRES, 13. (UPI). — Treinta y tres suboficiales y marineros de la Flota de Guerra que participaron en actividades subversivas después del 23 de septiembre de 1955, han sido indultados por el Poder Ejecutivo.

La medida, que dispone la inmediata libertad de quienes estuvieron detenidos, señala que la responsabilidad de los indultos "se ve atenuada por su falta de experiencia y su poca graduación".

El Gobierno de Alemania Occidental no ha adoptado una posición oficial sobre la medida francesa, pero fuentes informadas dijeron que Erhard se ha acordado en el pasado con la opinión de Erhard de que no ha hecho declaraciones con respecto a la decisión de Francia.

La supremacía de Erhard sobre una conferencia internacional está basada en su creencia de que la confusión monetaria en Europa no puede ser resuelta por medidas unilaterales, sino que debe ser considerada como un problema general. Por esta razón, el Ministro dijo la semana pasada que Alemania no contemplaba una acción hacia una revalorización ascendente del marco, a pesar de su saludable condición comparada con algunas de las divisas de sus vecinos.

El Ministro de Economía

24 HORAS DEL CLÁSICO.

Universidades se juegan su futuro del Campeonato

Cadetes

CHARLA DEL DOCTOR LI-ANDRO SAN MARTÍN. — Esta noche, a las 19.45 horas, en la sala de sesiones de la Sección Cadetes se efectuará una charla que dictará el doctor Liandro San Martín, cuyos temas son "Entrenamiento regulado" y "Sistema de alimentación".

Es obligatoria la asistencia de los jugadores preseleccionados. El director de la Sección Cadetes invita a todos los jugadores inscritos en esta Sección, como también a los directores de equipos y entrenadores de cuadros cadetes.

ENTRADAS LIBERADAS AL CLÁSICO UNIVERSITARIO. — La Sección Cadetes comunica a los jugadores registrados en la presente temporada que tendrán entrada libre al Clásico Universitario de mañana en el Estadio Nacional con sólo mostrar el carnet de jugador que otorga la Sección Cadetes y Asociación Central.

CALENDARIO PARA MAÑANA. — Mañana se jugarán los siguientes encuentros atrasados por la competencia de la Sección Cadetes.

Fútbol con Unión Española: Estadio Santa Laura. A las 10 horas, división especial. Director de turno, Wanderers.

Wanderers con Santiago Morning: Estadio Santa Laura, cancha 2. A las 9.30 horas, primera infantil. Director de turno, Colo Colo.



Recordwoman mundial

ADA DEN HAAN, la nadadora holandesa de 16 años, en los momentos que abandona la piscina de la ciudad de Rhenen, donde el domingo 4 en curso, mejoró su propio récord del mundo de los 200 metros estilo pecho clásico, que corrió en el gran tiempo de 2.51.9", superando así su propia marca de 2.51.9", que había establecido en mayo de 1956.

Si gana la "U" puede aspirar al título en el presente año. — La UC necesita los puntos para salir de la "cola" y alejarse del fantasma del descenso. — Temas de las "baras" auguran una presentación tan buena o superior a la de años anteriores. — "Geografía musical de América" presenta la Católica y "Viaje de la Tahiti Nui", la Chile.

SOLAMENTE restan 24 horas para la realización del esperado "Clásico Universitario". Después de más de un mes de preparación, mañana la acción deportiva de la capital, tendrá ocasión de presenciar otra edición de esta fiesta del deporte, el ingenio y la cultura, donde las barras de ambas plantillas educativas, rivalizan en talento y gracia, para soltar a los espectadores. Una vez más, estará en juego el prestigio, ya internacional, de estos clásicos, que, justamente, han llamado la atención de todos, por su originalidad y ser, tal vez, el único espectáculo de esta clase en el mundo entero.

A través de la preparación de las barras, hemos ido dando cuenta cómo se han montado y un resumen de los temas centrales que abordarán.

La barra de la Universidad Católica, bajo la hábil dirección de Rodolfo Soto, y con el concurso de destacados artistas, como Silvia Pfeiffer, pondrá en escena sobre el césped del Estadio Nacional, la "Geografía Musical de América", tema al que, desde ya, la agrupación, por la magnitud y despliegue que harán de actores, y por lo agradable que resulta el oír y conocer las expresiones musicales autóctonas de cada país. El enorme trabajo que ha significado recopilar los antecedentes necesarios, el vestuario adecuado a cada escena, los ensayos para que resulten lo más típicos posibles, y todos aquellos detalles que intervienen en estas presentaciones, son una garantía para el éxito de la escenografía. Todo ello, también, fue posible gracias a la gentileza de los señores Embajadores que prestaron su concurso y a los componentes de las distintas colonias americanas residentes.

ALEJANDRO GALVEZ, el popular "Pileto", tiene la responsabilidad de la presentación en la Universidad de Chile. Conociéndolos son las dotes históricas de este director, por lo que también le aseguramos otro triunfo en sus escenificaciones de la obra "Viaje de la Tahiti Nui", recordando la travesía que acaba de hacer el Comandante Huanip, desde la lejana Isla de Pascua al Continente.

Al margen de esta fiesta de la histeria, está el match oficial entre las universidades, cuyo desenlace revela una especial importancia para uno de los equipos. Para uno significa realizar una buena presentación durante el campeonato; para el otro, una feliz y necesaria rehabilitación. Para los estudiantes laicos, representa el término de vicisitudes, a tres semanas puestas del líder, quedando en espectable posición para desplazarse a los verdes de la punta. Para los estudiantes católicos, alejarse del fantasma del descenso, salir de la incómoda posición de colista, y reafirmar un poco su fe en sus posibilidades futuras.

El dueño deportivo quedará entusiasmado desde el comienzo. Ambos conjuntos se presentarán con la mejor gente que tienen. Ambos equipos se juegan prácticamente, su suerte futura. Habrá, pues, dramatismo como en pocas ocasiones. Finalmente, diremos que aún hay localidades para la venta, de manera que pueden adquirirse en las sedes sociales de los clubes participantes a los lugares que ya hemos señalado en su oportunidad. El precio de las entradas es de \$ 1.500 la tribuna numerada; \$ 500, las tribunas, y \$ 250, las galerías. Los socios al día en sus cuotas, solamente pagarán el impuesto correspondiente.

EN LA SEGUNDA semana de septiembre se dará comienzo, en el Estadio Alberto Cornejo, al tradicional Campeonato de los Barrios de Fútbol organizado por la Asociación de Fútbol de la Capital. El torneo, que se celebrará en honor al aniversario, los clubes interesados deben dirigirse a la radio mencionada, calle 21 de Mayo 617, tercer piso. Valiosos premios se disputarán en esta competencia.

MAÑANA se llevará a efecto en la cancha Cerrillos, un festival deportivo que organiza el club dueño de casa. Actuarán en este torneo, futbolistas de categorías inferiores de la comuna de Maipú, contándose entre otros, al Campesino de Batalla, Deportivo La Haya, y San Martín.

EL CLUB DEPORTIVO "Clodio Brito" del sector Recoleta, ante la desgracia que aflige al futbolista profesional Pedro Hugo López, ha querido cooperar en forma efectiva, preparando un festival de beneficio para mañana por la tarde en la cancha de Avenida El Salto esquina de Valdivia. La programación es la siguiente:

14.30 horas, Cambera con Textil Campos; 15.30 horas, Juventud Fluminense con Sergio Vergara y 16.30 horas, Clodio Brito con Mutual de "viejos cracks" de Colo Colo.

El club organizador, agradece desde ya, la valiosa y desinteresada cooperación de los "viejos cracks" para ayudar al jugador López. Han donado premios para este festival los señores, donado Lira García, Enrique Campos, Jorge Gudi, Manuel Vivanco y Enrique Toro.

CON DOS EQUIPOS ganó "Unión Donihue" al Deportivo Los Colegiales por 2-1 con el primero y por la misma cuenta con el tercero, perdiendo con el segundo por la cuenta mínima. El cuadro de honor del campeonato de Valenzuela: Lobos, Valenzuela (capitán) y Muñoz; Acevedo y Soto; Avila, Arancibia, Lobos, Valenzuela y Silva; Golos de Raúl Valenzuela.

UN FESTIVAL para mañana organiza el club Unión Donihue, en la cancha Eugenio Matte, calle Olivos 1067. El programa elaborado es el siguiente: 12.30 horas, Unión Donihue con Juventud Hovend; Liberty con Veloz y Juventud Manzano con Unión Retiro, segundos; 13.30 horas, Liberty con Veloz; 14.30 horas, Unión Donihue con Juventud Hovend; 15.30 horas, Unión Retiro con Hovend y 16.30 horas, Juventud Manzano con Unión Alpatca, primeros elencos.

NO QUEDÓ conforme el público con el festival boxístico efectuado en Rancagua el sábado pasado, por cuanto fracasó el combate de fondo anunciado entre Guillermo Velázquez y Fernando Navia. También fue mala la pelea entre Luis Sepúlveda y Abraham Asenjo. Varios protestaron por la deficiencia de esta reunión boxística. Los resultados generales fueron los siguientes: Miguel Martínez, ganó por nocaut al 2o round a Mario Reyes; Alberg, Abroad, empató con Manuel Carvajal; Juan Millán ganó por nocaut a Raúl Arellano; Daniel Gómez por nocaut a R. Millán; Ramón Contreras por nocaut a Ernesto Sepúlveda; Abraham Asenjo empató con Luis Sepúlveda; Julio Navia venció por puntos a Armando Rifo.

EN LA SECRETARÍA de la Asociación Ciclista de Rancagua fue recibido el presidente de la Federación de este deporte, señor Pedro Rachech, y el vicepresidente, señor Julio, quienes fueron atendidos por el presidente de la Asociación Rancagua, señor Luis Pérez y demás dirigentes. El señor Rachech, acompañado de los dirigentes locales, visitó las obras que se efectúan con los 4 millones y medio que donó la Municipalidad de esta ciudad, y de los fondos provenientes de la ley del cobre. El presidente de la Federación, expresó que podría haber sido una gran oportunidad de haberse ido a Buenos Aires, para co-



IMAGINACION INAGOTABLE. nueva, chispeante, llena de gracia, talento y sentido del humor, es la que vacían dos veces cada temporada, sobre la verde gramilla del Estadio Nacional, con ocasión de sus tradicionales "clásicos" futbolísticos estudiantiles, ambas Universidades Centrales. Santiago entero se viste de fiesta, olvida epidemias y preocupaciones, para presenciar el espectáculo grandioso, único casi en el mundo, que brindan la "U" y la U.C. En ninguna parte se aplica mejor que aquí el aforismo de "Mente sana en cuerpo sano". Hay duelo ingenioso y admirable en esos dos aspectos. Cada casa universitaria quiere triunfar en ambos. Recurre a lo festivo o lo sentimental. Y hay lucha emocional. En el grabado, una evocación de la pasada época medieval, en uno de los "clásicos" pasados. El eterno trovador canta a su dama, la subyuga y logra danzar con ella, fuera de los batientes del inexpugnable castillo que la guarda.

Los campeones Osorio y Lobos se concentraron Están en la Hostería El Arrayán, en Las Condes, y entrenan activamente para defender sus coronas frente a Rojas y Salvia.

No habrá boxeo profesional el viernes próximo en el ring del Campolín. El argentino Leandro Ahumada, que debutará venciendo a César Toro, está con su salud resaca, y, en consecuencia, no puede enfrentar a Jorge Mayorga. Tampoco es posible realizar, por el momento, el cotejo de revancha entre Jorge Poblete y Sergio Astorga. Es muy posible que estos dos encuentros se efectúen como semifinales de los matches de Roberto Lobos-Arturo Rojas y Andrés Osorio-Sergio Salvia, el 21 y 28 del presente, respectivamente.

Con relación a la defensa de los títulos de campeones de Chile que harán Lobos y Osorio, su manager, Héctor Rodríguez, dispuso que ambos pugilistas se concentraran en la Hostería El Arrayán, en Las Condes. De esta manera, el experto manager cree afianzar la preparación y el estado de sus pupilos que deberán dos compromisos realmente difíciles. Todos los días, Lobos y Osorio, concurren al gimnasio del Club Ciclista de Gaa, retornando a comer y a dormir a El Arrayán. Por la mañana, temprano, hacen correr.

Arturo Rojas y Sergio Salvia, los desafiantes, cumplen por su parte, un régimen severo de entrenamiento, en el gimnasio de la Federación, en calle San Francisco. Ninguno de los dos se concentrará. Así lo manifestó su propio manager, Roberto Villarroel, explicando que, a su juicio, no se podría agotar una medida de esa naturaleza. "Mia dos muchachos están entregados con alma y vida a su preparación, los dos son muy serios, convienen la responsabilidad que tienen por delante y están dispuestos a obtener los títulos de campeones de Chile para intentar, posteriormente, la conquista del cinturón sudamericano de los pesos pluma y liviano."

JORDAN SUPERO POR PUNTOS A PADILLA

TIJUANA, México, 13. — (UP). — El campeón mexicano de peso anillado, Juan Padilla, fue superado anoche fácilmente por el campeón de peso anillado, Don Jordan, de Los Angeles. Ambos pugilistas pesaron 139 libras (63.049 kilos).



ESTADIO MONUMENTAL. — El Estadio Lenin, de Moscú, con capacidad para 100 mil personas, sirvió de escenario a los Juegos Olímpicos de la Juventud, en los que abundaron las ausencias de cracks de categoría mundial. Muchos se excusaron; entre otros, los campeones norteamericanos de atletismo.

CONTRIBUCION A LOS BIENES RAICES

El Decreto del Ministerio de Hacienda N.º 5.842, de fecha 28 de junio último, dispone que las contribuciones a los bienes raíces de todo el país, correspondientes al SEGUNDO SEMESTRE del presente año, deberán cancelarse dentro del mes de agosto en curso, en las respectivas Tesorerías Comunes.

Se hace presente a los señores contribuyentes de la comuna de Santiago que, con el objeto de descongestionar la afluencia de público y de otorgarles mayores facilidades, en el edificio de la Tesorería Provincial, Teatines N.º 28, se han colocado **buzones** en los cuales podrá cancelarse con cheques o documentos bancarios, debiendo solicitarse previamente los **sobres especiales** en el local señalado.

Para evitar molestias y aglomeraciones de última hora, cumpla desde hoy mismo con sus deberes tributarios.

EL TESORERO GENERAL DE LA REPUBLICA

Campeonato Mundial de Fútbol VIAJE GRATIS A BOLIVIA Y ARGENTINA Y ASISTA A LOS PARTIDOS CHILE - BOLIVIA, en LA PAZ

— Y —
CHILE - ARGENTINA, en BUENOS AIRES
POR LAS ELIMINATORIAS DEL CAMPEONATO MUNDIAL 1958

"LA NACION" EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS.
"LAN-CHILE" LA PRIMERA EMPRESA CHILENA DE AERONAVIGACION COMERCIAL y
"VESTEX" LA CONFECCION PERFECTA.

OBSEQUIAN:

- 2 PASAJES A LA PAZ, en los modernos cuatrimotores Douglas DC-6B, con salida desde Santiago el 27 de septiembre y regreso desde La Paz el 2 de octubre.
- 2 PASAJES A BUENOS AIRES, con salida el 26 de octubre y regreso el 29 del mismo mes.
- MAS: LA PERMANENCIA EN LA PAZ Y BUENOS AIRES.
- MAS: 2 ENTRADAS A LOS ESTADIOS CORRESPONDIENTES.
- 1 Premio de Consuelo "VESTEX", consistente en UN TERNO DE CASIMIR PEINADO "SUPER OVEJA", valor \$ 40.000.—, para el que acredite el resultado exacto del partido CHILE-BOLIVIA, que se disputará en Santiago de Chile.

¡ TODO EN UN SENCILLISIMO CONCURSO !

BASES:

DIARIAMENTE, hasta el 22 de septiembre (partido Chile-Bolivia) y 18 de octubre (Chile-Argentina), publicaremos UN CUPON, el que debe ser llenado con letra clara, en lo posible a máquina.

RECORTE el cupón por la línea de puntos y deposítelo en los buzones correspondientes en el HALL del diario. EL CONCURSANTE puede entregar todos los cupones que desee.

LA RECEPCION de cupones se aceptará hasta las 12 horas del día 22 de septiembre, para el partido CHILE-BOLIVIA, y hasta el día 13 de octubre, para el partido CHILE-ARGENTINA.

EL MISMO DIA 22 DE SEPTIEMBRE, A LAS 20 HORAS, ANTE NOTARIO Y PUBLICO QUE DESEE ASISTIR, PROCEDEREMOS A EFECTUAR EL SORTEO DE LOS CUPONES CON LOS RESULTADOS DEL PARTIDO CHILE-BOLIVIA, Y EL DIA 13 DE OCTUBRE DE LOS CUPONES CON LOS RESULTADOS DEL PARTIDO CHILE-ARGENTINA.

RECUERDE: "LA NACION" favorece día a día a sus miles de lectores. Esta vez, 2 pasajes a Bolivia y Argentina, a ver los partidos.

CHILE - BOLIVIA y CHILE - ARGENTINA

POR LAS ELIMINATORIAS DEL CAMPEONATO MUNDIAL 1958

Miles serán los aficionados que tomarán parte en concurso de "La Nación"

Es muy simple, bastando sólo acertar el score de los partidos de Chile-Bolivia y Chile-Argentina, para optar a un viaje a La Paz y otro a Buenos Aires. Ambos se harán en avión LAN-Chile. Un terno VESTEX figura como premio de consuelo.

LA NACION, el "diario de los deportistas", ha organizado un concurso para responder una vez más a las preferencias de que ha sido objeto por parte de los aficionados, con ocasión de los próximos partidos internacionales que afrontará nuestra selección nacional, frente a Bolivia y Argentina, por las eliminatorias para el mundial de fútbol de Suecia.

Es muy simple, bastando sólo acertar el score de los encuentros de Chile-Bolivia y Chile-Argentina, para optar a un viaje a La Paz y otro a Buenos Aires. Ambos se harán en avión LAN-Chile. Un terno VESTEX figura como premio de consuelo.

UNION

Noticiero de su Sección Cadetes

El cuadro especial de Unión Española tendrá mañana el más serio compromiso por la competencia oficial, ya que se enfrentará al invicto elenco de Colo Colo, actual puntero de la Sección Cadetes.

El entrenador señor Ismael Fernández ha preparado con gran interés a su cuadro de división especial y cree que derrotará al invicto conjunto de división especial de los albos.

Se cita a los jugadores de división especial para mañana, a las 9 horas en Santa Laura. Los infantiles y juveniles tendrán entrenamiento en la cancha 2 hoy miércoles, a las 15 horas. La segunda infantil jugará amistosa a las 10 horas mañana, por lo que se tomará muy en cuenta la asistencia.

DAVEY MOORE PELEA CON MANUEL QUIJANO

SYRACUSE, Nueva York, 13. — (UPI). — El pugilista norteamericano Davey Moore se enfrentará a Manuel Quijano en la pelea de tres rounds que se celebrará mañana en la Arena War Memorial de esta ciudad.

A pesar de que se un extraño para los aficionados norteamericanos, Quijano es el campeón mundial de peso ligero y tiene un récord de 20 victorias, diez derrotas y siete empates, y una reputación de pugilista agresivo.

Moore, sexto en la clasificación de los plumas, ha ganado 25 de sus 31 combates profesionales. En su récord tiene cinco derrotas y un empate.

Ambos pugilistas contemplarán el combate de mañana como un paso de avance hacia un encuentro con el campeón de la categoría, Howard (Kid) Bassey.

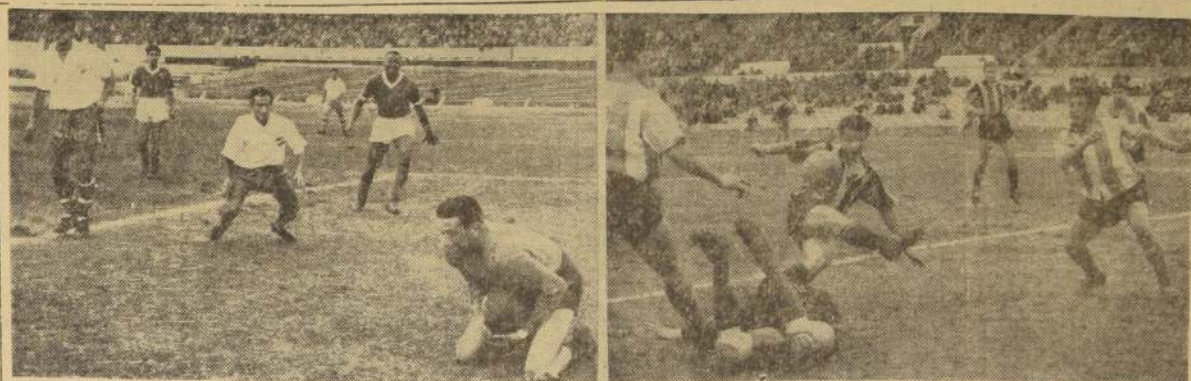
"Esta es mi gran oportunidad", dijo Quijano. "No busco ganar por dinero y creo que va a ser una gran batalla. Imagino que no soy muy conocido por aquí, pero mañana demostraré quién soy".

BANQUETE DEL CLUB MEXICO

En el Centro Argentino, calle Huáscar con Miraflores, se efectuó esta noche la manifestación que ofrece la directiva del Club Mexicano, a la prensa y radio de esta capital, con motivo de celebrar su 25.º aniversario y como una demostración de gratitud hacia los periodistas deportivos y lectores radiales. Se aprovechará esta oportunidad para que la institución estimule con insignias de oro al mérito a varias personalidades del ambiente pugilístico nacional.

Se ha invitado especialmente al señor Embajador de México, al Director del Departamento de Deportes, Dr. Elío Pertuselli; a los diputados señores Jaime España y Florencio Galleguillos, el regidor señor Juan Britos, al presidente del Consejo Nacional de Deportes, al presidente de la Federación de Boxeo y al presidente de la Asociación Santiagueña.

Los festejos continuarán desarrollándose mañana a las 11.30 horas, con un festival infantil gratuito con números de variedades, dedicados a los niños del barrio.



EN MONTEVIDEO se está disputando un Torneo Cuadrangular de Fútbol, con participación de Nacional, Peñarol, Defensor y Cerro. Los dos últimos encuentros, realizados en el Estadio Centenario, enfrentaron a Peñarol con Cerro y a Nacional con Defensor. Peñarol se impuso fácilmente por 4 goles contra 1, al paso que Nacional sólo empató con Defensor 1-1. No obstante ello, Nacional va en el primer lugar, compartiendo con Defensor, cada uno, con 3 puntos. Después está Peñarol con 2 puntos, y Cerro que no ha logrado ningún punto. El certamen se define el

VOLIBOL OFICIAL PARA LA SEMANA

Los siguientes partidos han sido programados para la presente semana por la Asociación de Voleibol de Santiago.

Hoy, en la cancha de Universidad Católica, partido único, de primera división, entre Universidad Técnica y Vida Santa "A", a las 21 horas.

Mañana, en el gimnasio de la Y. M. C. A., encuentro de primera división, entre Universidad Católica y Vida Santa "B". El domingo, en la cancha de U. Católica, 10 horas, femeninos, U. de Chile con Flaco; varones segunda, 10.30 horas, Flaco con Vida Santa; 11 horas, femeninos, Vida Santa con Rapa-Nui.

Fútbol internacional

Lo que hizo Botafogo en el campeonato de Caracas. — Nos escribe Abel Duplá.

En su segundo artículo sobre el campeonato de fútbol por la Copa Presidente de Venezuela, nuestro comentarista Abel Duplá, se refiere a la actuación que le cupo a los brasileños de Botafogo, equipo que conquistó el título de vicecampeón. Dice así:

"CARACAS, especial para LA NACION. — Desde antes de la iniciación del torneo, se sindicaba a Botafogo como peligroso aspirante al título.

Sus presentaciones constituyeron la incógnita; tuvieron noches inspiradas y partidas bastante bajas, considerando el potencial del fútbol que estaban representando.

Al igual que en el Barcelona, en las actuaciones de Botafogo giraron alrededor del jugador de mayor empuje de los tres de sus figuras. Pero en general, como expresión de conjunto, dejó bastante que desear, no obstante haber brindado minutos de buen fútbol en determinadas ocasiones; fueron algunas pinceladas fugaces, pero suficientes como para dejar suponer una superioridad técnica manifiesta en el campo de juego.

Botafogo perdió un solo partido, contra Barcelona por tres a cero, a pesar de haber dominado abrumadoramente en toda la segunda fracción, pero esa noche le jugaron una mala pasada a los morenos. Hay que hacer una breve historia: en ocasión de una de las tantas liras de equipos brasileños por Europa, al de una de ellas, Amauri le tocó presentarse en Barcelona. En ese partido se armó un lío espectacular con participación directa de los 22 hombres en lucha. Fue el día cumbre del grande Amauri, que se anotó nueve K. O. en pocos minutos. No fue condecorado por la hazaña, pero en cambio la policía española le hizo objeto de 20 días de vacaciones pagadas en la cárcel de Barcelona.

Ha pasado mucho tiempo desde aquel incidente y el asunto estaba olvidado y había pasado a la larga lista de las cosas del fútbol, al olvido transitorio, etc., pero como el hecho pertenece a la historia, fue actualizado en Caracas en vísperas del choque Barcelona-Botafogo, partido esperado con verdadera ansiedad por la fanática. Mucha propaganda, grandes titulares y una sola fotografía, la de Amauri, a dos columnas, con una inocente leyenda que decía así: "Repitió esta noche la 'hazaña' que protagonizó una vez en Barcelona y que le costó veinte días de arresto". Este interesante obligó a pensar a la dirección técnica carioca, pero Botafogo ya había perdido el encuentro antes de jugarlo. Amauri no alineó esa noche, siendo reemplazado por el uruguayo Pereira Natero, de larga actuación pero inferior al titular. Los tres goles que le hicieron fueron de distancia y con remates fáciles de contener.

Personalmente, puedo decirles que esperaba mucho más de Botafogo en esta serie. Para ello contaba, no solamente con la capacidad de los equipos participantes, sino y en forma especial, con los antecedentes de Botafogo como equipo viajero, con los prestigios de aquellas formaciones de Ary, Calera, Geninho, Zéso Procopio, Patekko, Heleno, que recorrieron el mundo varias veces, dejando siempre excelente impresión del poderío del fútbol brasileño.

El "negro y blanco" que vimos aquí, dista mucho de aquellos conjuntos técnicos y efectivos. Hay algunas figuras, como Didí, Nilton Santos, Amauri, Garrincha y Paulinho, pero en general está ausente la impresión de ensamble y falta mucha honestidad en el desempeño de su defensa, donde hay varios "cirujanos traumáticos", especializados en huesos. Hasta la próxima. — ABEL DUPLÁ.

JINETES Y COMPETIDORES DE LAS CARRERAS DEL PROXIMO DOMINGO EN AMBOS HIPODROMOS

CLUB HIPICO

PRIMERA CARRERA. — 1.300 metros. — A las 12.30 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

SEGUNDA CARRERA. — 1.300 metros. — A las 13.05 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

TERCERA CARRERA. — 1.300 metros. — A las 13.45 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

CUARTA CARRERA. — 1.300 metros. — A las 14.05 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

QUINTA CARRERA. — 1.300 metros. — A las 14.45 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

SEXTA CARRERA. — 1.300 metros. — A las 15.15 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

SEPTIMA CARRERA. — 1.300 metros. — A las 15.45 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

ACTIVA CARRERA. — 1.300 metros. — A las 16.15 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

PRIMERA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 14.05 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

SEGUNDA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 14.35 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

TERCERA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 15.05 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

CUARTA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 15.35 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

QUINTA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 16.05 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

SEXTA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 16.35 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

SEPTIMA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 17.05 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

ACTIVA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 17.35 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

PRIMERA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 18.05 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

SEGUNDA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 18.35 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

TERCERA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 19.05 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez, 57, 55, Castro.
6. Regucalista, 57, 55, Castro.
7. Mapuche, 52, 52, Soto.
8. Neptuno, 52, 52, Montoya.
9. Borinquen, 49, 49, Maderiga.
10. Baiter, 57, 55, Saavedra.
11. Baiter, 57, 55, Saavedra.
12. Baiter, 57, 55, Saavedra.
13. Baiter, 57, 55, Saavedra.
14. Baiter, 57, 55, Saavedra.
15. Baiter, 57, 55, Saavedra.
16. Baiter, 57, 55, Saavedra.
17. Baiter, 57, 55, Saavedra.
18. Baiter, 57, 55, Saavedra.
19. Baiter, 57, 55, Saavedra.
20. Baiter, 57, 55, Saavedra.

CUARTA CARRERA. — 1.200 metros. — A las 19.35 horas.
1. Baiter, 57, 55, Saavedra.
2. Cortado, 57, 55, González.
3. Dado, 57, 55, Serrano.
4. Le Pin, 49, 49, Pérez.
5. Páez,

CELEBRADO CONJUNTO EN
LA BOITE NIGHT AND DAY

Frio Femenino Asteca, cantantes del cine y televisión mexicanos. Con todo éxito continúan las actuaciones de este magnífico conjunto de bellas embajadoras del cancionero mexicano llegado a Chile. Se presentan además, la vedette Nancy Santander, las folkloristas hermanas Heredia y un grupo de esculturas bailarinas. Agustinas 1022 (subterráneo) frente al Hotel Crillon.

GUIA DEL ESPECTADOR

TEATROS	CONTINENTAL - M. V. y N.
ANTONIO VARGAS - V. 19 horas	CLUB DE SEÑORAS - R. 14.15 horas: Caballeros del Rey Arturo. Tres pretendientes.
AUDITORIUM RADIO CORPORACION - V. 19.30 horas: Esta es la Fiesta Chilena. N. Virginia Day. Orquesta Pura Mestizaje. Debut Rino Sentieri. Senta Matancera. Cuarteto Santia.	CHILE - R. Los tres hijos del diablo. Malaya. Emboscada.
CAMILLO HENRIQUEZ - V. y N. Teatro de Ensayo. Entre gallos y medianoche.	DANTE - R. Tiempos modernos. Agregados.
COLOSIO - Cía. de Revistas P. Enriquez.	EGASA - 18.30 y 21.45 horas: La hora escarlata.
IMPERIAL - Cía. de Rev. Pigallo.	EL GOLF - 14.45, 18 y 21.30 hrs: Tú sabes lo que quiero.
MARU - La muerte vino a cantar.	EL SALTO - R. Sangre en la pradera. La farafona. Johnny Guitar.
OPERA - Cía. de Rev. Bim-Bam-Bum.	EMERALDA - R. El engendro del mal. Destinos opuestos.
PEPE REA - V. y N. Cía. de Senta Oaman en "Gigi".	FLORIDA - R. Leyenda de Valentin.
PRINCESA - Revistas Musicales. Píccola al estilo de París.	GEAN AVENIDA - R. Mister Roberto. El río cambia.
TALIA - V. N. gesticulador.	HOLLYWOOD - R. El mar profundo y azul. Almas en la hoguera.
CINES	IDEAL CINEMA - Decano.
ALAMEDA - R. Conspiración de silencio. La última vez que vi París.	IRIS - R. Siempre te he querido. Svergal.
ALCAZAR - 18.30 y 21.45 horas: Alague.	LA PALMILLA - Decano.
ALMAGRO - R. Mister Roberto y el río cambia.	LAUTARO - R. El príncipe negro. Svergal. El burlador de mujeres.
AUDITORIUM - R. Hoy como ayer. Noticiarios.	LAS LILAS - M. V. y N. Invitación al baile. Noticiarios.
AMERICA - R. Arenas de Iquique. La farafona. La octava melodía.	LIRA - R. La caída de un idolo. Almas en el mundo. Tigres de la India.
ANDES - R. La reiguera y Rapiña.	LIBERTAD - R. Más allá de la tierra. El monstruo vengador. Noticiarios.
APOLLO - R. El giro de la tierra. Svergal. Noticiarios.	LO CASTILLO - V. y N. El secreto del capitán Holland.
ASTOR - M. V. y N. El cielo te castigó.	LUX - R. De 11 hrs. El niño y el toro. Noticiarios.
AVDA. MATTA - R. 14 horas: Roma. La farafona. El prisionero de la Zenda.	MAIPO - R. Himno de batalla. Honor y venganza.
BANDERA - M. S. V. y N. La batalla del Río de la Plata.	MARCONI - R. La fuente del deseo. El ojo de la tempestad.
BAIMACEDA - R. La sombra del diablo. Hay ángeles con espaldas.	METRO - M. V. y N. Invitación al baile. Noticiarios.
BAQUEDANO - R. Un tigre en el cielo. Mía semilla.	MIAMI - R. Marcado para morir. Noticiarios.
BLANCO ENCALADA - R. 13.30 horas: Ambición maliciosa. Sacrificio que redime. La mano justiciera.	MINERVA - R. Pasión indomita. Ay, qué cinco minutos.
BRASIL - R. Pequeñeces. Las joyas del pecado.	MIRAFLORES - R. Rebelde sin causa. Misión de valientes. Agreg.
CAPITOL - R. El saqueo de Roma. La farafona. Cuando una mujer se empeña.	MISTRAL - R. Conspiración de silencio. La última vez que vi París.
CARRERA - R. Hijas casaderas. La escudilla.	MONUMENTAL - R. La conquista del espacio. Marty. El moño sangriento. Sacrificio que redime.
CENTRAL - M. V. y N. Urgente. doctor.	MODERNO - R. Abajo el telón. Llegó el lechero. Papito y mamita regresan al rancho.
CEVANTES - 16, 18, 20.15 y 22.30 horas: Intriga extranjera.	NACIONAL - R. La hija de la selva. Heridas de violencia. Fronteras de contrabando.
CINELANDIA - R. Los hijos de Bueche Grande. Agregados.	NOEMANDE - R. 14.30 hrs: El renegado. El retrato de una desconocida.
CITY - R. Piratas del río. Noticiarios.	NOVEDADES - R. Después de la tormenta. Almas. Noticiarios.
COLON - R. Camino de Guapitito. Los becos rojos. La tragedia submarina. Noticiarios.	O'HIGGINS - R. Más allá de la tierra. El monstruo vengador.

Soberbio espectáculo será la presentación de
la obra histórica de Orrego Vicuña "O'Higgins"

Centenares de actores bajo la dirección de Germán Becker

LA PRESENTACION de la obra teatral histórica de Orrego Vicuña, "O'Higgins", cuyo estreno en el Teatro Municipal se anuncia para el próximo martes en una gran función de gala, que se realizará en la noche con la asistencia de S. E. el Presidente de la República, Ministros de Estado, Cuerpo Diplomático y autoridades edilicias y gubernativas, es el acontecimiento teatral de mayor relieve de los últimos tiempos.

La interpretación del drama histórico, bajo la dirección de Germán Becker, es un significativo esfuerzo teatral. Participan

unidos y en conjunto, actores profesionales, como independientes, agrupaciones folklóricas, or-

questa Filarmónica de Chile, Ballet de Sullma, y cuenta también con la colaboración del Ejército.

Más de un centenar de personas intervienen en el candente drama histórico de Orrego Vicuña. Los papeles protagonistas

han sido confiados a María Luenda, Raúl Montenegro, Sonia Azócar, Hugo Miller, Sergio Uriola.

La escenografía de "O'Higgins" ha sido realizada por Emilio Cánepa, y los vestuarios pertenecen a Tonka Domic.

CINE: ESTRENOS DE HOY

PRODUCCION DE WALT DISNEY. En las funciones habituales del City se empezará a exhibir hoy la producción de Walt Disney que distribuye R. K. O. "Davy Crockett y los piratas del río".

El héroe legendario vive sus más arriesgadas y audaces aventuras. Junto a este estreno se podrá conocer el corto, basado en hechos científicos "El hombre en el espacio". En esta película veremos toda la excitación de los futuros viajes interplanetarios. Sus escenas fueron realizadas en technicolor.

Temporada lírica termina mañana con ópera "Sayeda"

MANANA finalizará la segunda temporada lírica, que se ha efectuado en el Teatro SATOH, poniéndose en escena la ópera "Sayeda" del compositor Próspero Bisquert y realizándose a continuación un acto lírico, en traje de carácter, que comprende el prólogo de "Pagliacci", por Marcello Saxton; el aria de Santuzza, de "Cavallina Rusticana", por Nora López; un dúo de "Traviata", por Victoria Espinosa y Ricardo Catena; un dúo de "Tosca", por Marcela de la Cerda y Mario Pasquetti; dúo del final del primer acto de "El Barbero de Sevilla", por Ricardo Catena y Carlos Clero; y arias de distintas óperas por la soprano boliviana, de paso para Europa, Alicia Patiño.

"Sayeda" será protagonizada por Regina Middleton, Miguel Norero y Marcelo Saxton. La dirección general estará a cargo del maestro Enrique Guisti.

ORIENTE. (Reparaciones).

PACIFICO. - M. V. y N. Una noche de sol.

PRAT. - R. La hija de la selva. Fronteras de contrabando. Heridas de violencia.

PALACE OVALLE. - El príncipe negro. Tramposo inocente.

PLAZA. - M. S. V. y N. Último verano.

PEDRO DE VALDIVIA. - V. y N. La cordura del loco.

PORTUGAL. - R. Viva la juventud. La tercera palabra.

REAL. - M. V. y N. El ferroviario. Noticiarios.

RECOLTA. - R. El imperio de la espada. Marty. Romeo y Julieta. Anastasia.

REPUBLICA. - R. Las diablitas. El pecado de Julia.

REX. - M. V. y N. Si farafona. Noticiarios.

RITZ. - R. Plenio.

RIALTO. - R. Los malos y sus mujeres. Invasión de discos voladores.

RIVERA. - R. El circo de tres platos. Agregados.

ROXY. - R. Asesino oculto y Noticiarios.

ROMA. - R. Hijas casaderas. La escudilla.

SAN ANTONIO. - R. El origen de la natalidad y Agregados.

SANTA LUCIA. - M. V. S. y N. Intriga extranjera.

SANTIAGO. - R. El 7 leguas.

SAN MIGUEL. - R. El imperio de la espada. La inastifacha. Johnny Guitar.

SAN MARTIN. - R. El teatro de Barbaroja. Noticiarios.

SAO PAULO. - R. La casa de la luna de agosto.

SEPTIEMBRE. - R. Himno de batalla. Honor y venganza.

SELLECA. - R. La calle prohibida. La hija de la otra. El gran Baile de Ruth.

TOESCA. - R. Melodía inmortal y Agregados.

TUE. - R. Lastima que sea una comedia. El trabajo de Soledad.

TIVOLI. - R. El niño y el toro. Agregados.

VALENCIA. - R. La marca del zorro. El imperio de la espada. Heridas de violencia.

VEDE. - R. El engendro del mal. Destinos opuestos.

VICTORIA. - R. Pan, amor y celos.

VIENA. - R. La última vez que vi París. Rapsodia. Agregados.

WINDSOR. - M. S. V. y N. Puerta del infierno. Noticiarios.

YORK. - R. El día 8. Noticiarios.

CINES COMUNALES

MUNICIPAL (San Bernardo). - R. La dama y el vagabundo. Cautivos del monstruo.

EUROPA (Población San Ramón). - R. Canción de juventud. El soldado. Reina de espada.

NACIONAL (de Puente Alto). - R. Demetrio el gladiador. La farafona.

SANTIAGO. (San Bernardo). - M. V. y N. Congo adentro. Fusileros de batalla.

MUNICIPAL (de Peñafiel). - R. Los gaviotas. El abuelo. Noticiarios.

PLAZA (de Puente Alto). - R. 14.30 hrs: El guardián enmascarado. Agregados.



EUGENIO ORREGO VICUÑA, autor de la obra histórica "O'Higgins", cuyo estreno nos dará a conocer Germán Becker en el Municipal.

TEATRO

GIGI. - El Petit Rex viene ofreciendo la comedia en tres actos de Colette, "Gigi", cuyo papel central encarna la joven actriz Silvia Orman.

AMERICO VARGAS. - En el teatro Maru, este actor continúa dando la interesante comedia policial, "La muerte vino a cenar".

"EL SIETE LEGUAS". - Ofrece hoy en el Santiago esta película, una de las más importantes de la cinematografía arcaica. Trae esta película en su reparto a Linda Cristal, Luis Aguila, Arturo Martínez, José Elías Moreno, el Chiche, y otras luminarias del cine mexicano.

"ENTRIGA extranjera". - Los cine Cervantes y Santa Lucía, anuncian para hoy, esta película de acción, basada en apasionantes episodios del espionaje internacional.

"ENTRE dos conflictos". - Una constelación de estrellas aparece en esta película del sello Paramount. Paul Douglas, John Derek, Jody Lawrence y César Romero. Será estrenada el lunes en el Victoria.

THE COLUMBUS BOYCHOIR VIENEN AL T. MUNICIPAL

A fines de mes se presentará en el Municipal el renombrado conjunto coral "The Columbus Boychoir".

Este conjunto fue creado en 1948 y se compone de 30 muchachos de la Iglesia Presbiteriana de la ciudad de Columbia.

El cuadro coral ha realizado con muy buen éxito, giras por diversas ciudades de los Estados Unidos, donde sus actuaciones han merecido enaltecimientos connotados de la crítica. Desde 1950, el coro trasladó su residencia a Princeton. La dirección está a cargo de Donald Bryant.

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

EL ESTIGMA DEL ARROYO

EN METROSCOPE

ENTRADAS NUMERADAS EN VENTA

TEMPORADA DE "OPERA DE CAMARA DE MILAN" SE INAUGURA HOY

Versiones que se ofrecerán en la actuación

HOY iniciará su breve temporada en el Municipal el elenco de Opera de Cámara de Milán, cuadro sobre el cual se han anticipado honrosos antecedentes.

El cuadro operístico que nos ocupa, ofrecerá durante su breve actuación en el Municipal cinco versiones: "La Finta Semplice", de Mozart; "La Hosteria Portuguesa", de Cherubini; "Rita", de Donizetti; "El Señor Bruchino", de Rossini, y "El Maestro de Capilla", de Cimarosa.

2 ULTIMOS DIAS DE "RIFI VERSUS DIANA", EN LAS REVISTAS BIM BAM BUM

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista encabezada por la vedette Diana Luppi, y un colosal elenco. Ya está en sus ensayos finales la nueva revista que se estrenará el próximo sábado titulada "Con churros y haría aspirina, la influencia se domina", con un elenco encabezado por la figura mundial del cantante italo-americano Rino Senesi, presidente del Hotel St. Pierre de Nueva York y de los más

famosos cantantes y teatros de Europa. Actuará también la sensacional bailarina La Antillana, estrella del Teatro Nacional de Buenos Aires y de la cual la crítica ha dicho "La superior a Tongolele", y hace su reaparición ante el público de Chile de vuelta de su exitosa gira por Cuba y México el astro de la canción melódica Raúl Videla.

Podemos afirmar que la nueva revista que se estrenará el sábado será sensacional.

Finalizan mañana jueves, las representaciones de esta revista

Jean Vilar habla para "La Nación" en su oficina del Palacio Chaillot

UNA ENTREVISTA AL GRAN ACTOR QUE VISITARA SANTIAGO

Tal como al camaleón, sus enemigos le atribuyen todos los colores políticos

Por RENATO VALENZUELA
(Nuestro Enviado Especial en Europa)

PARIS. — He creído de vivo interés para los lectores de LA NACION, celebrar una entrevista con el actor francés Jean Vilar, Director del Teatro Nacional Popular, considerado actualmente en toda Europa como el más importante conjunto dramático de este país y que, como informaba en la crónica anterior, partirá en breve a Sudamérica para realizar una gira que finalizará con sus presentaciones en el Teatro Municipal de Santiago, donde hará su debut el día 12 de octubre próximo con "Don Juan", de Molière.

El ilustre comediante y actor de este movimiento teatral que ha traído un clima de franca renovación a la escena francesa, me concedió media hora de buena charla en su despacho oficial de la administración del Teatro del Palacio Chaillot, hasta donde pude llegar merced a una amable gestión de su Secretario General, M. Michaud.

UN POCO DE HISTORIA. — Jean Vilar, que en estos momentos se encuentra atareadísimo preparando su XII Festival de Avignon, ciudad donde debe partir dentro de poco para debutar con "Enrique IV", de Pirandello, inicia al mismo la charla, interrogándome sobre la actividad teatral en Chile y las aficiones de nuestro público. Me pide que le cuente cuáles son las tendencias y doctrinas de los actores chilenos, con una curiosidad tan manifiesta, que se da cuenta que él es el periodista y yo el entrevistado. Hasta que después de haberlo puesto al corriente del trabajo que realizan nuestros conjuntos auspiciados por las universidades, comento que me había de hablar de su propia labor.

—¿Cómo nació en usted la idea de un Teatro Nacional Popular, señor Vilar?

—Vea usted, me replica, yo he sido exactamente el iniciador de esta tarea. El año 1920, el ilustre escritor y político Paul Baudouin presentó al

Gobierno un proyecto de ley tendiente a crear un Teatro Nacional Popular en Francia, con-

siguiendo que la Cámara concediera un crédito de 110.000 francos para realizar tal empresa en el teatro del Palacio del Trocadero, sitio donde hoy justamente se alza el Teatro Chaillot, donde yo vengo actuando desde hace seis años. La inauguración del primitivo teatro nacional popular tuvo lugar el 11 de noviembre de 1920, el mismo día en que se depositó bajo el Arco de Triunfo el cuerpo del Soldado Desconocido, iniciándose los espectáculos bajo la dirección de aquel ilustre actor que fue Firmin Gémier. Dos años más tarde se produjo una "crisis" de orden administrativo que originó el cambio de Gémier al Teatro Odeón. Pero, más tarde, el gran comediante recuperó la dirección del teatro que había creado, permaneciendo al frente de él hasta su muerte, en 1933. Y aunque aquel teatro nacional popular subsistió dos años más, su labor se extinguió en definitiva al demolerse la sala del Trocadero en 1935, para dar sitio a la construcción del Chaillot.



EL NUEVO "T. N. P.". — Señor Vilar, agregó yo, en una crónica que le he enviado al diario LA NACION de Santiago, he relatado a los lectores la historia de los acontecimientos que permitieron que usted fuese nombrado en 1931 director de la nueva Compañía de Teatro Nacional Popular, y que se instalase con ella en el amplio y elegante recinto del Teatro del Palacio Chaillot. Ahora quisiera que usted mismo me explicara en qué forma ha enfocado usted las dos condiciones de "popular" y "nacional".

—Muy sencillo — me contesta. — Al hacer teatro popular, lo hago para el pueblo. Pero esto no quiere decir que en la palabra "pueblo" yo circunscriba únicamente al obrero y al trabajador de las fábricas. Laboramos también para la juventud estudiantil, para los profesores y para todas las personas que desean

cultivarse espiritualmente. La meta que persigo, como lo he manifestado desde el primer día en que llegue a las tablas, es "divertir e instruir a aquellos que no son ricos". Esto, naturalmente, me ha proporcionado infinidad de críticas y alfilerazos. Sin embargo, yo estoy seguro que aquellos actores que durante muchísimos años han trabajado únicamente para el público adinerado, sin pensar jamás en la masa popular, deberían por lo menos tener el pudor de callarse. Poner en duda nuestra afortunada cohesión, o ridiculizar nuestro sudor y nuestras horas de dura labor, es, sin lugar a dudas, tan torpe como querer pisarnos violentamente los pies.

—¿Y en cuanto a lo de "nacional"?

—Es nacional porque ha sido creado por disposición del Gobierno de la República. Por eso, como emblema de sus anhelos, escogí el tricolor de la bandera francesa, y el tipo de imprenta de los mismos, está copiado de los manifiestos de la revolución de 1848, asimismo, el timbre o etiqueta con la sigla T. N. P., también está inspirado en los de aquella revolución.

LOS INTERPRETES. — ¿Busca usted siempre intérpretes jóvenes?

—Sólo busco comediantes que estén convencidos de que el arte de trabajar en el teatro es un constante aprendizaje. Me agrada, naturalmente, que los actores ambicionen la gloria, pero sin dejarse seducir por sus mil sortilejos y locuras. Y prefiero que, más que la gloria, les preocupe el trabajo bien hecho, y no sólo el trabajo propio, si no también el que realizan todos sus compañeros de labor.

EL REPERTORIO. — ¿Cuáles son las mayores dificultades con que ha tropezado en estos cinco años frente a su "T. N. P."?

—La elección del repertorio. Cuando debo escoger una obra



Una escena de "El Intrigante", de Balzac. Mercadet, y Monique Chaumette, en el de la Aquí aparecen Jean Vilar en el papel de M. Mercadet. — (Foto: AGNES VARDAS)

debarro: el podrá representarse al aire libre en Avignon, y que sea en lo posible de autor francés, porque hay que tomar en cuenta que el Ministerio de Relaciones Exteriores nos manda a menudo al extranjero a divulgar a los autores patrios. Y sin embargo, frente a estos imperativos, he llegado a montar más de cuatro obras por año.

—¿Cuántas piezas componen el repertorio del "T. N. P."?

—Diecisiete francesas y siete extranjeras.

—¿Nunca se ha visto obligado a renunciar al estreno de una obra por dificultades pecuniarias?

—Jamás.

—¿Ha contado siempre con el apoyo del Gobierno?

—Siempre.

—Pero, me imagino que habrá tenido otras dificultades en estos últimos seis años.

—Muchas; pero la más fastidiosa ha sido la etiqueta política; y debo decir que me las dan de todos los colores imaginables. Es una costumbre de nuestro tiempo, una manera de ejercer la persecución pública. Gratuitamente me hacen pette-

de barrio; si podrá representarse al aire libre en Avignon, y que sea en lo posible de autor francés, porque hay que tomar en cuenta que el Ministerio de Relaciones Exteriores nos manda a menudo al extranjero a divulgar a los autores patrios. Y sin embargo, frente a estos imperativos, he llegado a montar más de cuatro obras por año.

—¿Cuántas piezas componen el repertorio del "T. N. P."?

—Diecisiete francesas y siete extranjeras.

—¿Nunca se ha visto obligado a renunciar al estreno de una obra por dificultades pecuniarias?

—Jamás.

—¿Ha contado siempre con el apoyo del Gobierno?

—Siempre.

—Pero, me imagino que habrá tenido otras dificultades en estos últimos seis años.

—Muchas; pero la más fastidiosa ha sido la etiqueta política; y debo decir que me las dan de todos los colores imaginables. Es una costumbre de nuestro tiempo, una manera de ejercer la persecución pública. Gratuitamente me hacen pette-

de barrio; si podrá representarse al aire libre en Avignon, y que sea en lo posible de autor francés, porque hay que tomar en cuenta que el Ministerio de Relaciones Exteriores nos manda a menudo al extranjero a divulgar a los autores patrios. Y sin embargo, frente a estos imperativos, he llegado a montar más de cuatro obras por año.

—¿Cuántas piezas componen el repertorio del "T. N. P."?

—Diecisiete francesas y siete extranjeras.

—¿Nunca se ha visto obligado a renunciar al estreno de una obra por dificultades pecuniarias?

—Jamás.

—¿Ha contado siempre con el apoyo del Gobierno?

—Siempre.

—Pero, me imagino que habrá tenido otras dificultades en estos últimos seis años.

—Muchas; pero la más fastidiosa ha sido la etiqueta política; y debo decir que me las dan de todos los colores imaginables. Es una costumbre de nuestro tiempo, una manera de ejercer la persecución pública. Gratuitamente me hacen pette-

de barrio; si podrá representarse al aire libre en Avignon, y que sea en lo posible de autor francés, porque hay que tomar en cuenta que el Ministerio de Relaciones Exteriores nos manda a menudo al extranjero a divulgar a los autores patrios. Y sin embargo, frente a estos imperativos, he llegado a montar más de cuatro obras por año.

—¿Cuántas piezas componen el repertorio del "T. N. P."?

—Diecisiete francesas y siete extranjeras.

—¿Nunca se ha visto obligado a renunciar al estreno de una obra por dificultades pecuniarias?

—Jamás.

—¿Ha contado siempre con el apoyo del Gobierno?

—Siempre.

—Pero, me imagino que habrá tenido otras dificultades en estos últimos seis años.

—Muchas; pero la más fastidiosa ha sido la etiqueta política; y debo decir que me las dan de todos los colores imaginables. Es una costumbre de nuestro tiempo, una manera de ejercer la persecución pública. Gratuitamente me hacen pette-

Femérides de hoy

- 14 DE AGOSTO
- 1297 — La Catedral de Toledo.
 - 1318 — El Crato del Portugal.
 - 1333 — Aljubarrota.
 - 1413 — El burro sacro.
 - 1415 — La guerra de Cien Años.
 - 1447 — Tripoli.
 - 1547 — El amor de Luis de Baviera.
 - 1867 — John Galsworthy.
 - 1887 — La Catedral de Colonia.
 - 1914 — La guerra de trincheras.
 - 1930 — El premio para Freud.

LA CATEDRAL DE TOLEDO. — Fernando III el Santo, Rey de Castilla y de León, quien unió definitivamente ambas coronas y quitó el dote a los moros, junto con Sevilla, Murcia y Jaén y sometió a Castilla a Granada, por la primera piedra en la Catedral de Burgos, donde reposan en un sepulcro los restos del Rey y que es la mayor muestra del gótico en España. Lo auspiciaba la economía el obispo Rodrigo de Rada.

EL CRATO DEL PORTUGAL. — Don Juan I, Rey de Portugal, escritor y poeta, ministro, arquitecto de la catedral de Beja, hijo de Alfonso III, con la Orden del Cristo en Portugal. En una de las órdenes más antiguas y más hermosas, cruz de rubí y esmeraldas.

ALJUBARROTA. — Juan I de Portugal, el infante, el castillano, la victoria de Aljubarrota, donde quedó la flor y nata de la nobleza en el campo. También se la llama la batalla de los Alarcas, pues era Juan I de Castilla el protagonista.

EL BURRO SACRO. — En Córdoba, España, se aborreció un burro por el delito de haberse tocado el agua bendita que había en una fuente bautismal en el pórtico de la iglesia. Fue una sentencia de la Santa Inquisición.

LA GUERRA DE CIENTO AÑOS. — Durante la guerra de 100 años, los ingleses de Enrique V invaden Francia. Sólo se tratan en tiempos de su hijo, Enrique VI, empujados por la codicia de Orleans. El trágico fue una de las causas de la guerra de los Dos Reinos.

TRIPOLI. — Tripoli, sede en poder de los turcos. Era defendida por los Caballeros de Malta, quienes defendieron por la independencia de los caballeros que tenían bajo sus órdenes.

EL AMOR DE LUIS DE BAVIERA. — Luis de Baviera en su amor a la hija de Carlos IV, la hija española que era la reina; la hija de la dinastía de Baviera y la empujadora. Esto indignó a la corte y al clero. Por ella, perdió su dinero y hasta el trono.

JOHN GALSWORTHY. — Nació John Galsworthy, que alcanzó el Premio Nobel de Literatura en 1932. La Catedral de Colonia. — Se coloca la última piedra de la Catedral de Colonia, que se construyó como la iglesia de más puro estilo gótico. El Damado, estilo gótico, o "música congelada", según Van Gogh, es el resultado de la mezcla del románico con estilos orientales sumados a la pérdida de los secretos de construcción durante la Edad Media.

LA GUERRA DE TRINCHERAS. — El general francés Castelnau detiene a los alemanes ante Nancy y comienza la guerra de trincheras.

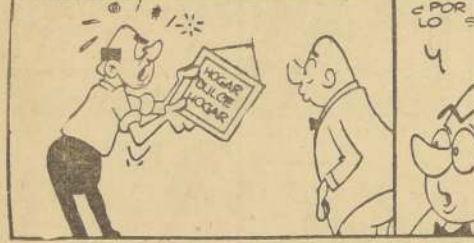
EL PREMIO PARA FREUD. — Se otorga a Freud el premio Goethe por la primera vez a alguien que no fuera literato.

TARZAN — 4953



"ESTÁ MUY LEJOS EL LUGAR DONDE CONSEGUIREMOS LOS MOZOS", INDICÓ UNA.

CICUTA



"POR QUÉ LO SACAS?"

KID DINAMITA



"PUES SERÁ EL PRÓXIMO CAMPEÓN."

MUNDOS GEMELOS



"LA NAUVE DE GARRY SALE DE LA LUNITA."

RAMONA



"¿QUÉ TRISTE VIAJE DE BODAS, EL DE SU PRIMO?"

EN MARCHA!



"EL VIAJE NOS LLEVARÁ DOS DIAS CONTESTO ALAN LAKE."

Por Jorge Palacio



"PORQUE AYER NOS VISITÓ CICUTA."

Por Sam Leff



"¿LE DARÉ \$300.000 SI PELEA CON MI HERMANO POR EL LOVE?"

EL MENSAJE DE GARRY AVISANDO EL REGRESO, ATRAE A MILES DE PERSONAS QUE QUIEREN VER EL GRAN MOMENTO DEL DESEMBARCO.



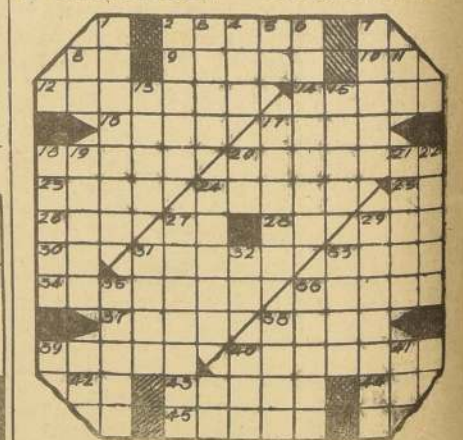
"POR UNA COINCIDENCIA, PRONTO SE CRUZAN CON UNO DE LOS SATELITES MECANICOS EN SU RECORRIDO."

Por Lino Palacio



"POR ESO LE DIGO: LLEGARON JUSTO CUANDO LA CIUDAD ESTABA INUNDADA."

Palabras Cruzadas



- HORIZONTALES
2. — Zumo de la uva antes de fermentar.
 3. — Del verbo saber.
 4. — Aborrecer.
 5. — Traslado.
 6. — Representación de una cosa en la mente, p.
 7. — Órdenes, enojos.
 8. — Apéndice de cuento.
 9. — Huracán.
 10. — Satisfacción tomada de un agravio a otra persona.
 11. — Leguminosa indígena de las Filipinas, árbol grande y hermoso.
 12. — Acción de cuidar.
 13. — Del verbo ser.
 14. — Océano.
 15. — Intercisión.
 16. — Nota musical.
 17. — Nota con ligadura.
 18. — Contrae, de prep. y artículo.
 19. — Una dos veces con máquina de coser.
 20. — del. Asociación Productora de Artículos Rurales.
 21. — Puente, vigón.
 22. — Moneda de plata antigua griega.
 23. — Linterna, planta plantegines.
 24. — Fianza que garantiza el pago de una letra.
 25. — Máquina que se pone a los callos.
 26. — Voz infantil que significa mamá.
 27. — Especie de palo o coladura usada detrás del estal.
 28. — Nombre de una consonante.
 29. — Mujer muy gruesa.
- VERTICALES
1. — Tomar uno lo que le dan.
 2. — Pertinente a la música.
 3. — Composición poética, p.
 4. — (del. Angl.) Equivale a don, señor, caballero.
 5. — Intercisión. (¡Tate!) Poco a poco.

RESULTADO DEL PUZZLE

ARAS BOJ VAY
BAGA BOJ VAY
AFIR HEREDERO
DELIBERAN
ITEM LOC
LEFANIAZACAZA
ORAROSACAZA
MERIASACAZA
OTOCAPAR
ASOABOMIRAS
VIVIPORAL
ALAR LEY BAZ
LORA OLA