

CHOCANO, POETA DE AMERICA

La Exposición Histórico-Cultural del progreso de Chile

tuir una gran fuente de recursos para el país, tanto para la economía pública como privada. Y este debe ser el principal móvil que se persiga al trazar la política definitiva del turismo en Chile. Es preciso atraer turistas en el mayor número posible. El país tiene condiciones naturales que lo capacitan para ser un centro de gran atracción mundial, especialmente ahora en que los medios de transporte han facilitado enormemente los viajes. Junto a una vida civilizada y confortable, a un inmejorable clima y a condiciones tradicionales de hospitalidad de sus habitantes, Chile posee bellezas naturales que acaso no ostenta ningún país del mundo.

A estas consideraciones que forman la base de atracción de una corriente turística importante, hay que agregar el bajo costo de la vida en nuestro país, que proporciona al visitante la oportunidad de pasar y vivir confortablemente con un gasto insignificante comparado con el que exige ese mismo tren de vida en otros países. Esta misma razón señala a Chile a la atención de los habitantes de todos los países de moneda de mayor valor que la nuestra, y servirá de poderoso incentivo para despertar el interés por visitar nuestro país.

Sin embargo, es preciso anotar que esas condiciones existen desde hace mucho tiempo, sin que se haya acaudalado un notable incremento en el número de visitantes. Eso se ha debido a las deficiencias de organización de nuestros servicios de turismo. No pretendemos formular cargos contra las reparticiones o funcionarios. Por el contrario, la labor del servicio ha superado siempre los medios de que ha dispuesto. Además, ha faltado una directiva superior, una política, un plan que consulte todos los aspectos que encierra este problema, relacionados entre sí, y que no admiten soluciones separadas.

Afortunadamente, Chile cuenta con elementos de transporte que pueden igualarse a los mejores del mundo, y eso ya significa una gran base para el futuro desarrollo del turismo. En materia de hoteles, las últimas construcciones habilitan sitios de alojamiento y reposo que harían honor a cualquier país. Sin embargo, en este respecto, las deficiencias son notables, y deben ser solucionadas sin mayor tardanza. La iniciativa particular no ha marchado al mismo ritmo de los sacrificios que han hecho el Estado y empresas fiscales, como los Ferrocarriles, y aún el país entero adolece del grave defecto de la carencia de hoteles cómodos, higiénicos y baratos. La intervención del Consejo Nacional en esta materia debe ser enérgica, rápida y decisiva. Esta es una de sus principales misiones.

La propaganda también ha estado sumamente descuidada. Siempre sin ánimo de formular cargos, la verdad es que ella ha estado pésimamente organizada. Entre las materias que tiene en estudio el Consejo, la propaganda figura como una de las principales, y es de suponer que sabrá tomar las medidas del caso, a fin de que sea eficiente, barata, y esté en manos de personas que acrediten una verdadera capacidad.

Cabe esperar mucho de la obra general de este Consejo, y el Gobierno ha colocado en él atribuciones amplias, que sabrá ejercer con tino y resolución.

LA SOLUCION DEL PROBLEMA DEL CEMENTO

Un telegrama de San Felipe, publicado en la prensa de la capital, da cuenta de la paralización de las construcciones de esa localidad, y de los alrededores, por falta de cemento para proseguirlas.

Esta situación, que se repite en diversas localidades del país, y también en Santiago, da margen para nuevas observaciones sobre este problema, que requiere la inmediata intervención del Gobierno para su solución. Se ve que este estado de cosas ya ha llegado a su punto crítico, tal como se ha venido afirmando en algunos artículos que hemos acaudalado en nuestras columnas.

Al considerar este problema, se debe tener presente, sin duda alguna, el interés de proteger la industria nacional. La Sociedad Fábrica de Cemento "El Melón", que ejerce un verdadero monopolio en el mercado interno, está integrada por capitales chilenos, y representa una suma de esfuerzo e iniciativas que es de todo punto respetable. Pero al mismo tiempo debe atenderse al interés público,

En José Santos Chocano, muerto accidentalmente ayer, se extingue, acaso, en América, el estirpe de los poetas de acento y contorno épicos. Para abarcar su obra monumental, sería necesario retroceder en el tiempo, como se hace al medir la mole de las catedrales, pues, de otra manera, es inevitable que nos distraigan la mirada las imperfecciones de detalle o el corte basto de sus masas. Como a Olmedo, como a Andrade y a Díaz Mirón, se le verá mejor en la perspectiva del tiempo, y entonces solamente sabremos cuánto ha quedado de su obra tan variada, que transmutó en poesía todos los temas y en verso todas las palabras.

Por el vigor de su acento, por su amplitud temática, por la gallardía de su verso y el afán de reunir el Nuevo Mundo en sustancia poética, Chocano estaba en la cabeza de los poetas de América, o más propiamente hablando, era uno de los últimos de aquella generación que acaudillaba Rubén Darío, con Lugones, Valencia y algún otro que ha sobrevivido a su fama.

Aunque no podamos decir que Chocano había sentido el presentimiento de su fin próximo, ni menos de su fin trágico, la publicación reciente de la primera de sus Obras Completas debía ser un testimonio literario. Sus "Primitivas de Oro de Indias" le muestran, sucesivamente, como el anunciador épico de la Conquista, como evocador del pasado colonial, galante y precioso, como el revelador en imágenes de la poesía de la fauna zahareña y la flora selvática de América, y el intérprete de sus viejas razas y culturas milenarias. Espiritualmente, Chocano no estaba colocado en la encrucijada de dos caminos: allí donde el Inca se cruza con el Conquistador. De aquí recibe la imposibilidad externa, el orgullo imperial, la melancolía; del otro, la exaltación, la audacia, la arrogancia. A ratos aparece en sus versos el peñón de habla sonora y engolada, que se pirra por el verso en que hay retintín de espadas que se entrecruzan, y reflejos de plumas tornasoladas prendidas al sombrero, con que el hidalgo barre el suelo ante su dama; luego, escurriendo apenas, se muestra el criollo taciturno, poseído de un viejo cansancio, de una neurosis recurrente, que es, acaso, lo que hace de toda nuestra lírica un coro alternado de exaltación y lamento.

Pero, dentro de esta contraposición congénita, ¡qué espléndida floración de imágenes, cuánta gallardía, cuánta agilidad! Al lado de tanto virtuosismo que canta en una sola cuerda, de tanto melancólico tahador de flauta, como abunda en la poesía americana, Chocano aparece ma, dejando la batuta que vierte el ritmo lleno, las armonías desahucadas de cuerdas, maderas y bronce — el verso a toda orquesta: toute la lyre!

En la obra de todo escritor, y muy particularmente de los poetas, hay siempre una página o una línea que es como la clave de su personalidad íntima, la más profunda y reveladora. Yo creo, encontrar al poeta Chocano en los cuantos versos de sus Primitivas, y quiero citarlos aquí, aun cuando haya de romperlos por el hemistiquio para ajustarme al molde del diario:

Nuestras vidas son ecos de las pasadas muertes, nuestros cantos son voces de los antiguos cantos, nuestras suertes son hojas del libro de otras suertes; repetimos apenas lo que ya han hecho tantos... Así es como mis versos no tienen más eneros que los Andes: los Andes son tristes y son fuertes; sus volcanes son iras y sus ríos son llantos.

Para mí, esas cuantas líneas revelan lo que pasaba inadvertido en millones de versos resonantes, acrobáticos de metáforas y antitesias, ofreciéndolos, al fin, hasta donde es dable esperar de la complejidad y la madurez humana la síntesis de un carácter. Esos versos revelan al hombre en el colapso con un Retrato de Artista, y lo igual que un Rembrandt, son una confesión hecha en imágenes. En ellos no está sino a medias, el Chocano olímpico, desafiante, batallador, armado, muy a la moderna, con su ametralladora de metáforas. Lo sorprendemos, al fin, en una actitud meditativa, casi de humildad cristiana. Pero, cuando ha reconocido la vanidad de todo y la relatividad, de toda creación original, y le creemos a punto de humillarse hasta el polvo de que estamos hechos, lo vemos erguirse de repente y hombrarse con las cumbres de la cordillera, con parus sus arenas con las erupciones volcánicas y sus canciones elegiacas con los ríos que se despeñan, como largos lamentos, por sus flancos. La imagen resume al hombre y su arte.

No quedaba, acaso, en América, otro poeta con tal firmeza en el tono y tan varonil arranque en la expresión. Chocano vivió su América tanto como pudo verla, visitando del valle del Anahuac a Chile, y todo este ancho escenario era su tierra, tanto como la de cada uno de nosotros. Aquí se ha quedado al fin aquel de quien pudimos decir un tiempo, con

que, en este caso, está representado por la necesidad de no paralizar las obras en construcción, con los consiguientes perjuicios para los propietarios, constructores y operarios, que quedarían en una forzada cesantía.

Desde luego, hay que tener en vista que la protección de un producto no puede ir hasta perjudicar gravemente los intereses de la colectividad ni los del Estado, que están en juego en este caso, principalmente por la liberación de impuestos de los edificios que se construyen en el país durante los años 1934 y 1935. Este sacrificio fiscal quedaría totalmente invalidado si falta el elemento principal de las construcciones, como ocurre en la actualidad.

Un examen de este asunto, a la luz de la exposición hecha por la Sociedad, y de los artículos de las personas interesadas en este problema, conduce a una conclusión lógica: debe liberarse de derechos el cemento extranjero para hacer frente a esta situación de emergencia.

Esta medida no puede ser resistida por nadie, y mucho menos por la Sociedad "El Melón", al atenderse a las propias declaraciones de su representante. Ha dicho públicamente este que el precio del cemento en Chile es inferior al de cualquier país del mundo. Y si a esto se agrega los gastos inherentes a su traida al país, se llegará a la conclusión de que ningún constructor querrá adquirir este artículo importante, por su elevado costo, pudiendo comprar cemento nacional.

Además, no se trataría de una liberación de derechos permanentes, sino por un plazo corto, por un año, por ejemplo, o acaso menos. Todo peligro de paralización de construcciones y de especulación en los precios de parte de los intermediarios, podría evitarse con la liberación de derechos durante el año 1935, último año de auge de las construcciones, de acuerdo con las franquicias otorgadas por el Gobierno. Reducidas las con-

strucciones a su curva normal, entraría de nuevo a regir el aforo actual, y los intereses de la industria nacional del cemento estarían debidamente garantizados.

Nos parece que esta es una solución que no tiene ningún interés, y el Gobierno podría obtener rápidamente del Congreso el despacho de una ley en este sentido.

DON GUILLERMO EDWARDS GARRIGA

En la tarde de ayer, después de una dolorosa enfermedad, falleció don Guillermo Edwards Garriga, viudo, de respetables familias de nuestra sociedad y al mundo de los negocios. La personalidad del señor Edwards Garriga había desollado desde temprano por su amor a las empresas industriales, y por la tenacidad con que había dedicado los mejores años de su existencia al desarrollo de su carácter emprendedor. Recibió muy joven de Alemania, se trasladó a Alemania y Francia, en cuyas universidades hizo sólidos estudios de minería. Con un bagaje considerable de conocimientos en esta materia, regresó a Chile y con el esfuerzo que supo desplegar, logró formar una de las fortunas más sólidas del país.

Pero el señor Edwards Garriga, quiso además, poner al servicio de su patria el saber y la experiencia que había adquirido en su vida de negocios, y fue así como en varias oportunidades ocupó sucesivamente, los sillones de diputado y senador, por Coquimbo y Nuble, respectivamente, aportando a los debates de la Cámara, las luces de su dilatada cultura. Poeta el señor Edwards Garriga las severas virtudes de un perfecto caballero. Par-

te de su actividad fue en la vida pública, a servir con incansable empeño y entusiasmo en el desarrollo de la Instrucción. Fue Presidente de la Sociedad de Instrucción Primaria y desde este cargo que ocupó con general beneplácito, se destacó en el servicio de este noble ideal, toda la voluntad y el entusiasmo que fueron sus mejores características. Desgraciadamente, la pérdida de un joven había abrazado la doctrina liberal, y por

el apóstrofe final de Napoleón para Inglaterra, que fue "el más grande, más fiel y constante de nuestros enemigos". Del perfil incaico había mucho en su propia silueta; y viéndole ir por las calles de Santiago, o entrar casi diariamente a nuestras salas de redacción, siempre vestido de negro, siempre grave, como ensombrecido por una secreta melancolía, se pensaba en un monarca indiano que no hubiese perdido un trono, sino un pueblo.

En efecto, la América de las románticas resonancias y de los arreos heroicos, parece desvanecerse con él, tanto por lo menos como la Atlántida perdida en los espacios submarinos. Esa poesía de grandes asuntos históricos, de monumentales frescos descriptivos, ha pasado con esas grandes telas de "género" que cubrían con su lienzo lienzos enteros de las murallas de mansiones y castillos.

Juzgar en la edad madura, y a corto plazo, lo que se ha admirado largamente en la juventud! La generación más joven no se sueña la resonancia del nombre de Chocano, de cada poema de Chocano, en los primeros diez años de este siglo. En aquella edad juvenil en que la imaginación de los jóvenes, al igual que su estómago, lo devoraban todo y no se indigestaban con nada, leíamos los versos de Chocano en su primera época por la orquestación del verso y la proleptia de la poesía. Su primera serie de poemas apareció en aquella colección de Maueci, que le mostraba en medallón en la portada, con su mostacho de mosquetero y su torso robusto de luchador. Esto era antes de "Alma América" y de "Plat Lux". Más tarde, Chocano, padre prodigo, negó su paternidad a aquellos millares de versos acerbados de análisis fulgurantes y de similes a ratos sorprendentes, a menudo pueriles, proclamando en un breve rescripto: "Todos mis versos anteriores, ténganse por no escritos". ¡Magnífica desprecupación de la opulencia, digna de un Byron auténtico! Aquel gran señor de horas y chuchillo de la poesía americana, Díaz Mirón, su antecesor, pudo haber dicho otro tanto al retirarse a limar las aristas de sus "Lascas".

Pero Chocano no hizo su conversión sino a medias. Ahora nos faltará la medida para juzgarle enteramente. En cuanto a su manera actual de versar, sobria dentro de su impetuosa ingenuidad, ya se hablaba en potencia en versos como los de El Rayo: Madre haraposita, tú que a las puertas vas con las manos siempre tendidas,

pero en mi espíritu está en pie.

Así, América entera va a levantarse y va a despedir al primero, y acaso al último, de los poetas del Continente; ciudadana de todas nuestras pequeñas patrias, por el espíritu y por la intención de su obra.

E. M.

El Directorio tiene la palabra

Hace tres años y medio, un grupo de Accionistas del Club Hípico que no estábamos de acuerdo con los rumbos que imprimían a la marcha de la Institución, tuvimos la osadía de querer hacernos representar en el Directorio.

Para esto se trabajó con entusiasmo, y se juntó un número de poderes que nos hizo pensar que la campaña sería coronada por el éxito.

Fuera de los votos reunidos antes de la elección, nuestra lista obtuvo además varios votos en la Sala. Pero, cosa rara; después de verificado el escrutinio, nuestros candidatos salieron derrotados y con menos votos en las urnas, que los poderes juntados por nosotros, esto, a pesar de no haber sido anulados ninguno de ellos.

Algo nos extrañó esto, pero no insistimos en averiguar la causa de tan extraño fenómeno. Al año siguiente, iniciamos para las elecciones una nueva campaña en favor de nuestros amigos, pero, hay que reconocerlo, la batalla fue perdida antes de comenzar. El día anterior a la elección, el Secretario de la Institución, señor Zamudio Flores, con esa franqueza que lo caracteriza, tuvo la amabilidad de decirme, que no tendríamos nuestro tiempo dando la batalla, ya que el Directorio contaba con 440 poderes en su mano, lo que hacía imposible pensar en su derrota.

Me tocó presenciar el espectáculo que desarrollaban al-

l hallas las bolsas siempre y las conciencias siempre dormidas; tú eres la hermana del que en los dientes del engranaje cayera un día; las ruidas fueron indiferentes; pero los hombres más todavíal

El arte de Chocano, como el de la mayoría de los poetas de América, tiene dos caras; imagina como europeos; siente como criollos. Por eso se concede aquí tanto valor a la decoración tropical, se dramatiza la naturaleza americana con hipérbolo de forastero, cuando un verdadero poeta autóctono se limitaría a ponerla como una mera ilustración al margen del drama de su espíritu; lo take it for granted, reflejándola pasivamente como esas algunas muertes del Altiplano. Esa abundancia del elemento decorativo es lo que resta emoción a la poesía de esa época.

Chocano viene a cerrarla magníficamente. Con el pasamos de la sinfonía al tono menor. Las "Primitivas de Oro de Indias" no alcanzan a las zonas crepusculares de la lírica. Sus líneas son netas y rotundas, y sólo por accidente tocan el claroscuro. Chocano señala en el devenir del tiempo la cumbre final de una época, por el ambicioso abarcamiento del asunto, por el entusiasmo cívico. Después de él, la poesía americana comienza a disgregarse en infinitos fragmentos, vuelve a recogerse al substratum del yo, y con los ácidos de la universal desilusión de estos comienzos del siglo veinte, va disolviéndose sus propias emociones, a sus ideas y violencias disueltas a su vez, en pequeños universos insospechados, de horror y de misterio, al igual que la molécula bajo el microscopio o la nebulosa bajo el telescopio.

Entretanto, la figura yacente de Chocano se incorpora en toda su estatura, como la del más alto poeta de su tiempo en América. Toda una generación puede repetir, en su homenaje, los versos que él aplica a uno de sus émulos,

Zorra y laurel en la cabeza, corazón fuerte en su tristeza era el hermano que yo amé; la patria heroica en su porfía, tendido en tierra lo vió un pero en mi espíritu está en pie.

Todo este cúmulo de antecedentes, unido al hecho comprobado por el señor Inspector de Sociedad, Anónimas, que dejó demostrado que en las últimas elecciones se había encontrado un sinnúmero de poderes con firmas falsificadas, fué creando un ambiente hostil al actual Directorio; prueba de ello, es la última sesión extraordinaria, en que, por cerca de 500 votos, se aprobó la reforma de los Estatutos, en la que se refiere a la manera de elegir los Directores, suprimiendo el sistema de los poderes simples que, a mi juicio, es la primera demostración franca de desconfianza hacia las personas que dirigen actualmente el Club Hípico.

Cuando un mandante limita el poder de su mandatario, quiere decir que éste ya no goza de su confianza absoluta.

He querido hacer una pequeña historia de las causas que poco a poco han ido provocando las dificultades que pesan hoy día sobre el Club Hípico. Creo que lo expuesto que no es sino una ligera relación de hechos que son públicos y notorios, y que no quiero profundizar por el momento, estará pesando en el ánimo de los señores Directores, induciéndolos a presentar ante la Junta Extraordinaria de Accionistas, la renuncia de sus cargos, con el objeto de dejar la asamblea que es soberana, en libertad para mantenerlos o no en ellos.

Seguramente que esto es lo que harán los actuales directores de nuestra primera Institución Hípica, que es lo único que corresponde a personas que desempeñan estos honrosos puestos de sacrificio, y sobre todo, de confianza.

MANUEL A. TOCORNAL G.

Noticias municipales

Después de promulgado el acuerdo sobre tránsito en la calle Lencina. Según este acuerdo, el recorrido de vehículos se hará en ese sector en un solo sentido: de sur a norte.

El Alcaldé otorgó a la Municipalidad de Mañal, expresando que ha nombrado a los ingenieros para que colaboren a los trabajos de prolongación de la Avenida Delleas, hasta esa localidad.

—La Municipalidad contribui-

El año cuyo fin se avecina, se ha caracterizado por el persistente afán de poner en transparencia todo cuanto con el progreso y la cultura del país se relaciona. Se inició con la grandiosa "Exposición Industrial" de Valparaíso; siguió después la "Exposición Vitivinícola" de Santiago, en el Parque Providencia, y, sucesivamente, con la inauguración de diversas exposiciones regionales en ciudades del norte, centro y sur del país.

Los centenarios de las ciudades de Valparaíso, Molina y otras, consultaron, en los programas de festejos, exposiciones y torneos que dieron a conocer el inmenso progreso que han alcanzado en el desarrollo de su vida cultural y económica.

El Partido Radical, por otra parte, en su anhelo de dar efectividad a su programa político, propició y llevó a cabo, con el más honroso éxito, los Congresos Mineros de Copiapó, de Fomento Industrial, de Santiago, y Agrícola, de Temuco, Congresos cuyos frutos se podrán palpar a medida que sus atinadas conclusiones se vayan transformando en leyes de la República.

Corresponde ahora cerrar este año, con broche de oro, al Comité que tiene a su cargo la "Exposición Histórico-Cultural del Progreso de Chile", que habrá de inaugurarse hoy en el recinto de la Quinta Normal de Agricultura, y que, como su nombre lo indica, reflejará, aunque sea en forma esquemática, el progreso y la cultura que ha alcanzado nuestra patria desde la Colonia a hoy día.

Ya, en artículo anterior, hemos hecho ver que, aunque angustiado el plazo de que se ha dispuesto para dar naturaleza, su éxito parece asegurado. Y como la fecha fijada para la clausura será en abril próximo venidero, las provincias tendrán una ocasión de hacer más patética su presentación.

A esta Exposición, ya lo hemos dicho, conviene darle toda la amplitud y exactitud posibles.

Los preparativos hechos por la Comisión Organizadora de este torneo han significado— a atendernos a datos recogidos— un verdadero despliegue de actividad y de entusiasmo, que aseguran su éxito.

Los numerosos stands de la Exposición y sus contrucciones

timaba prudente aceptarlos en su seno.

Todo este cúmulo de antecedentes, unido al hecho comprobado por el señor Inspector de Sociedad, Anónimas, que dejó demostrado que en las últimas elecciones se había encontrado un sinnúmero de poderes con firmas falsificadas, fué creando un ambiente hostil al actual Directorio; prueba de ello, es la última sesión extraordinaria, en que, por cerca de 500 votos, se aprobó la reforma de los Estatutos, en la que se refiere a la manera de elegir los Directores, suprimiendo el sistema de los poderes simples que, a mi juicio, es la primera demostración franca de desconfianza hacia las personas que dirigen actualmente el Club Hípico.

Cuando un mandante limita el poder de su mandatario, quiere decir que éste ya no goza de su confianza absoluta.

He querido hacer una pequeña historia de las causas que poco a poco han ido provocando las dificultades que pesan hoy día sobre el Club Hípico.

Creo que lo expuesto que no es sino una ligera relación de hechos que son públicos y notorios, y que no quiero profundizar por el momento, estará pesando en el ánimo de los señores Directores, induciéndolos a presentar ante la Junta Extraordinaria de Accionistas, la renuncia de sus cargos, con el objeto de dejar la asamblea que es soberana, en libertad para mantenerlos o no en ellos.

Seguramente que esto es lo que harán los actuales directores de nuestra primera Institución Hípica, que es lo único que corresponde a personas que desempeñan estos honrosos puestos de sacrificio, y sobre todo, de confianza.

MANUEL A. TOCORNAL G.

nes históricas, están ya casi terminados.

El recinto elegido para llevar a cabo el torneo no puede ser más adecuado: amplio y pleno de verdor, será el centro de reunión atrayente y simpático en los días estivales que ya se inician.

La Exposición Histórico-Cultural del Progreso de Chile será algo así como una revisión de los valores morales y materiales del país al través de su vida independiente.

El Gobierno ha destinado perseverantes esfuerzos a organizar y fomentar las industrias nacionales a lo largo del país; se ha hecho partícipe en todos los torneos y Congresos llevados a cabo en el año que finaliza, y verá, con la más viva complacencia— estamos seguros— el éxito que alcance la Exposición Histórico-Cultural, ya que pondrá en evidencia, a la par que el progreso, las necesidades que deben llenarse para consolidar la riqueza económica del país.

Así como por la topografía el país está dividido en cuatro zonas características: minera, agrícola, maderera y ganadera, así, en la "Exposición Histórico-Cultural" debe agruparse todo lo que con esas zonas tenga relación, para que los visitantes se puedan formar, de visu, una idea, siquiera aproximada, de toda nuestra riqueza nacional.

En la parte gráfica, además del interesante y valioso mapa de relieve que se exhibirá, es de interés dar a conocer nuestra política ferroviaria y caminera, nuestras comunicaciones fluviales y aéreas, y las líneas de navegación del litoral y transatlánticas, que muestran las rutas que puede abarcar toda nuestra innumerable producción.

Presumimos que las instituciones armadas: Marina, Ejército y Aviación, tendrán en el torneo de la Quinta Normal la representación justa y honrosa que les corresponde.

Elías no sólo nos dieron patria y libertad, sino que también son factores de alta cultura, que han contribuido, en diversa forma, al progreso nacional.

Dentro del espíritu de progreso y de cooperación que nos alienta, hemos de volver a referirnos, bajo otros aspectos, a la Exposición Histórico-Cultural de Chile, a la que auguramos los mejores éxitos.

R. HORACIO JULIO, J.

con 10 mil pesos al desarrollo del Congreso Nacional de Arquitectura y Urbanismo.

—Ayer se comunicó al Director de Tierras Nacionales, que la Municipalidad de Mañal, un trofeo para los mejores tiradores al blanco en los concursos que ahí se organicen.

—Se envió una nota de felicitación a don Claudio Matte, por la donación de Escuela Modelo y fondos para sostenimiento, en la calle Pizar.

Ofrezco las pocas que quedan disponibles en la parcelación que estoy efectuando en el FUNDOS "LA QUEBRADA DE MACUL", que cubren 5 kilómetros del terreno de los carros 23, con góndolas a la puerta del fundo. CLIMA PRIVILEGIADO. TERRENO DE MONTAÑA. GAYON DE GRAN PROPIEDAD. PRECIOSOS PABILLONES Y NOTORIOS, y que no quiero profundizar por el momento, estará pesando en el ánimo de los señores Directores, induciéndolos a presentar ante la Junta Extraordinaria de Accionistas, la renuncia de sus cargos, con el objeto de dejar la asamblea que es soberana, en libertad para mantenerlos o no en ellos.

Seguramente que esto es lo que harán los actuales directores de nuestra primera Institución Hípica, que es lo único que corresponde a personas que desempeñan estos honrosos puestos de sacrificio, y sobre todo, de confianza.

MANUEL A. TOCORNAL G.

Noticias municipales

Después de promulgado el acuerdo sobre tránsito en la calle Lencina. Según este acuerdo, el recorrido de vehículos se hará en ese sector en un solo sentido: de sur a norte.

El Alcaldé otorgó a la Municipalidad de Mañal, expresando que ha nombrado a los ingenieros para que colaboren a los trabajos de prolongación de la Avenida Delleas, hasta esa localidad.

—La Municipalidad contribui-

Parcelas en Macul

Ofrezco las pocas que quedan disponibles en la parcelación que estoy efectuando en el FUNDOS "LA QUEBRADA DE MACUL", que cubren 5 kilómetros del terreno de los carros 23, con góndolas a la puerta del fundo. CLIMA PRIVILEGIADO. TERRENO DE MONTAÑA. GAYON DE GRAN PROPIEDAD. PRECIOSOS PABILLONES Y NOTORIOS, y que no quiero profundizar por el momento, estará pesando en el ánimo de los señores Directores, induciéndolos a presentar ante la Junta Extraordinaria de Accionistas, la renuncia de sus cargos, con el objeto de dejar la asamblea que es soberana, en libertad para mantenerlos o no en ellos.

Seguramente que esto es lo que harán los actuales directores de nuestra primera Institución Hípica, que es lo único que corresponde a personas que desempeñan estos honrosos puestos de sacrificio, y sobre todo, de confianza.

MANUEL A. TOCORNAL G.

Noticias municipales

Después de promulgado el acuerdo sobre tránsito en la calle Lencina. Según este acuerdo, el recorrido de vehículos se hará en ese sector en un solo sentido: de sur a norte.

El Alcaldé otorgó a la Municipalidad de Mañal, expresando que ha nombrado a los ingenieros para que colaboren a los trabajos de prolongación de la Avenida Delleas, hasta esa localidad.

—La Municipalidad contribui-

Terno Casimir
Importado.
Facilidad de pago
\$ 100 pto. y \$ 50 mensuales. Rosas
3027. Tratar de
6 a 8.

38.—PRODUCTOS MEDICINALES Y DROGAS

Y GONFLATIN! PROBA
de este doctor. Sin ri-
val.
19-D

ACOTAMIENTO NERVIOSO!
Desarrollo físico, pérdida
memoria, debilitamiento
sexual. Médico reconstituyente "Gonflatin".
Bases: Iodo, fierro, magnesio,
sodio, Liebig, Danbe, Drogaria
Francesa, bolitas.
28-D

ACOTAMIENTO NERVIOSO!
Desarrollo físico, pérdida
memoria, debilitamiento
sexual. Médico reconstituyente "Gonflatin".
Bases: Iodo, fierro, magnesio,
sodio, Liebig, Danbe, Drogaria
Francesa, bolitas.
28-D

39.—PRESTAMOS, ACCIONES, BONOS Y SOCOS

DINERO SOBRE HIPOTECAS
seguras. — Oyarzun, Compañía
1224-A, antigua oficina Fellner.
18 dic.

DINERO HIPOTECAS CONDICION
nes ventajosas ofrecidas. Operaciones
rápidas. Rosas, 3027. Tratar de
6 a 8.

40.—PROPUESTAS PUBLICAS Y PARTICULARES

CAROLINEUM ES LA PINTURA
para baratas para maderas \$ 2.00.
Tratar de 6 a 8.

EL CIERRE RAPID
Wisniak & Ickson
COMPANIA
1041-
PAJAJE-
ARZOBISPAL 21
CASILLA 2714.
TEL. 80091

AGENCIA GENERAL "LA NACION"
CALLE BLANCO 969

UN DISTINGUIDO POLITICO DE COLOMBIA, EL DOCTOR TURBAY, LLEGO AYER A VALPARAISO

HA OCUPADO IMPORTANTES CARGOS EN SU PATRIA Y AHORA HA SIDO DESIGNADO MINISTRO PLENIPOTENCIARIO ANTE EL QUIRINAL. — PERSONALIDAD DEL DOCTOR DON GABRIEL TURBAY

VALPARAISO, 13. — Desde hoy en la mañana es el buque de nuestro país el distinguido diplomático colombiano, doctor don Gabriel Turbay, cuya personalidad política es bien conocida en el continente sudamericano.

El doctor Turbay es un hombre joven, trinitario, de treinta años de edad y su clara inteligencia le ha permitido ocupar importantes cargos públicos en su patria. Es así como a los 29 años de edad fue nombrado Ministro Plenipotenciario de su patria en Bélgica, enseguida, retornó a su país para ocupar la Presidencia, en el Senado y posteriormente abandonó este alto cargo para ingresar al Gabinete del Presidente Olaya Herrera con el puesto de Ministro del Interior. Después de desempeñarse en este cargo con singular acierto, el doctor Turbay fue nombrado Ministro Plenipotenciario ante el Gobierno peruano donde le cupo intervenir en la firma del Protocolo de Río de Janeiro que puso término al conflicto de Letizia.

AL QUIRINAL.
El doctor don Gabriel Turbay, ha sido designado Ministro de Colombia ante el Quirinal, cargo que asumirá después de permanecer algún tiempo entre nosotros para cumplir un anhelo de conocer Chile y poder tomar un breve descanso.

CON EL DOCTOR TURBAY

En la cubierta del "Santa María" presentamos a nuestro distinguido diplomático y político colombiano, doctor

Turbay, quien agradece nuestra atención y se presta gustoso a charlar un momento con el gru-



El Dr. Turbay

po de periodistas que junto con nosotros lo rodea.

Los señores Turbay y Olaya, comienzan diciendo el doctor Turbay, vengo a Chile a tomar un descanso para en seguir a ocupar el cargo de Ministro Plenipotenciario ante el Quirinal.

"Es muy grato para mí, agrega, encontrarme en este momento exteriormente a cada momento un aprecio grande por Chile y por sus hijos, amistad que considero muy sólida y que irá cimentando a medida que chilenos y colombianos se conozcan más de cerca."

SITUACION DE COLOMBIA.
Se refiere a continuación el doctor Turbay, a la situación actual de su país y nos dice: "Una completa tranquilidad reina en Colombia, en todos los círculos el Gobierno cuenta con muchas simpatías y se mira con confianza la labor que han sabido al poder cumplir con la cooperación de la comunidad colombiana de manera que es posible realizar una labor armónica a los intereses de la República. Los miembros del partido conservador no participan en las tareas del poder ejecutivo, pero en cambio cooperan con la labor del Legislativo."

La solución del conflicto de Letizia ha sido también para hacer más tranquila y apacible la vida de mis compatriotas. Colombia mantiene estrechas relaciones con Perú y puede decir que la firma del Tratado de Río de Janeiro ha hecho volver a su antiguo estado, o sea, las ha colocado en el mismo nivel que antes de que se produjera el conflicto de Letizia.

DELEGADO ANTE LA SOCIEDAD DE LAS NACIONES.
Antes de terminar el doctor Turbay nos hace presente que ocupará el cargo de Delegado de su país ante la Sociedad de las Naciones, organismo que en Colombia es considerado como el único capaz de mantener las relaciones entre los países del mundo. (Arratia).

La moto-nave "Santa María"

A SU BORDO ARRIBARON NUMEROSOS PASAJEROS PROCEDENTES DEL EXTRANJERO Y PUERTOS DEL NOROCCIDENTE

VALPARAISO, 13. — Poco después de las ocho de la mañana de hoy fueron en este puerto el vapor "Santa María" de la Grace Line que venía de Nueva York e intermedios con numerosos pasajeros.

Entre los viajeros que llegaron en esta nave encontramos los que siguen: señor Frank Cooper, de 15 British American Tobacco; el ingeniero señor Jerónimo Daly; el señor Olin George de la British Copper Mining; el agricultor señor Lincoln Crocker; el ingeniero señor Lorin Hayes y otros pasajeros.

También se veía una gran muchacha y correspondencia. (Arratia).

GRACELINE

SERVICIO EXPRESO
SANTA MARIA

SALDRA EL VIERNES 14 DE DICIEMBRE, A LAS 5 P. M. Escalas en: Chafaral, Tocopilla, Antofagasta, Molendo, Callao, Talara, Guayaquil, Buenaventura, Balboa, Cristóbal, Nueva York.

SANTA RITA

SALDRA EL SABADO 15 DE DICIEMBRE, A LAS 12 M. con escalas en: Antofagasta, Tocopilla, Molendo, Callao, Salaverry, Guayaquil, Buenaventura, Canal de Panamá, La Habana y Nueva York.

TARIFAS REDUCIDAS EN PASAJES A EUROPA, VIA NUEVA YORK.

Consignatarios: **GRACE y Cia. (Chile)**

HUERFANOS 1189. — TELEFONO 63142.

46.—JUDICIALES.

REMATO. — POR ACUERDO DE
los herederos de don Arce y de
doña Nieves Arce Arce, ante
los árbitros señores Julio Car-
vallo y Oscar Pinochet, en Mor-
ande 480, sacaráse a remate, con
admisión de postores extranjeros, el 14
de diciembre próximo, a las 16 ho-
ras, la propiedad Avenida Recoleta
702, de esta ciudad, con fren-
te a Balmaceda y Regimiento Mi-
nimal. El lote 1, \$ 12,000; lote 2,
\$ 12,000; lote 3, \$ 12,000; lote 4,
\$ 12,000; lote 5, \$ 12,000; lote 6,
\$ 12,000; lote 7, \$ 12,000; lote 8,
\$ 12,000; lote 9, \$ 12,000; lote 10,
\$ 12,000; lote 11, \$ 12,000; lote 12,
\$ 12,000; lote 13, \$ 12,000; lote 14,
\$ 12,000; lote 15, \$ 12,000; lote 16,
\$ 12,000; lote 17, \$ 12,000; lote 18,
\$ 12,000; lote 19, \$ 12,000; lote 20,
\$ 12,000; lote 21, \$ 12,000; lote 22,
\$ 12,000; lote 23, \$ 12,000; lote 24,
\$ 12,000; lote 25, \$ 12,000; lote 26,
\$ 12,000; lote 27, \$ 12,000; lote 28,
\$ 12,000; lote 29, \$ 12,000; lote 30,
\$ 12,000; lote 31, \$ 12,000; lote 32,
\$ 12,000; lote 33, \$ 12,000; lote 34,
\$ 12,000; lote 35, \$ 12,000; lote 36,
\$ 12,000; lote 37, \$ 12,000; lote 38,
\$ 12,000; lote 39, \$ 12,000; lote 40,
\$ 12,000; lote 41, \$ 12,000; lote 42,
\$ 12,000; lote 43, \$ 12,000; lote 44,
\$ 12,000; lote 45, \$ 12,000; lote 46,
\$ 12,000; lote 47, \$ 12,000; lote 48,
\$ 12,000; lote 49, \$ 12,000; lote 50,
\$ 12,000; lote 51, \$ 12,000; lote 52,
\$ 12,000; lote 53, \$ 12,000; lote 54,
\$ 12,000; lote 55, \$ 12,000; lote 56,
\$ 12,000; lote 57, \$ 12,000; lote 58,
\$ 12,000; lote 59, \$ 12,000; lote 60,
\$ 12,000; lote 61, \$ 12,000; lote 62,
\$ 12,000; lote 63, \$ 12,000; lote 64,
\$ 12,000; lote 65, \$ 12,000; lote 66,
\$ 12,000; lote 67, \$ 12,000; lote 68,
\$ 12,000; lote 69, \$ 12,000; lote 70,
\$ 12,000; lote 71, \$ 12,000; lote 72,
\$ 12,000; lote 73, \$ 12,000; lote 74,
\$ 12,000; lote 75, \$ 12,000; lote 76,
\$ 12,000; lote 77, \$ 12,000; lote 78,
\$ 12,000; lote 79, \$ 12,000; lote 80,
\$ 12,000; lote 81, \$ 12,000; lote 82,
\$ 12,000; lote 83, \$ 12,000; lote 84,
\$ 12,000; lote 85, \$ 12,000; lote 86,
\$ 12,000; lote 87, \$ 12,000; lote 88,
\$ 12,000; lote 89, \$ 12,000; lote 90,
\$ 12,000; lote 91, \$ 12,000; lote 92,
\$ 12,000; lote 93, \$ 12,000; lote 94,
\$ 12,000; lote 95, \$ 12,000; lote 96,
\$ 12,000; lote 97, \$ 12,000; lote 98,
\$ 12,000; lote 99, \$ 12,000; lote 100,
\$ 12,000; lote 101, \$ 12,000; lote 102,
\$ 12,000; lote 103, \$ 12,000; lote 104,
\$ 12,000; lote 105, \$ 12,000; lote 106,
\$ 12,000; lote 107, \$ 12,000; lote 108,
\$ 12,000; lote 109, \$ 12,000; lote 110,
\$ 12,000; lote 111, \$ 12,000; lote 112,
\$ 12,000; lote 113, \$ 12,000; lote 114,
\$ 12,000; lote 115, \$ 12,000; lote 116,
\$ 12,000; lote 117, \$ 12,000; lote 118,
\$ 12,000; lote 119, \$ 12,000; lote 120,
\$ 12,000; lote 121, \$ 12,000; lote 122,
\$ 12,000; lote 123, \$ 12,000; lote 124,
\$ 12,000; lote 125, \$ 12,000; lote 126,
\$ 12,000; lote 127, \$ 12,000; lote 128,
\$ 12,000; lote 129, \$ 12,000; lote 130,
\$ 12,000; lote 131, \$ 12,000; lote 132,
\$ 12,000; lote 133, \$ 12,000; lote 134,
\$ 12,000; lote 135, \$ 12,000; lote 136,
\$ 12,000; lote 137, \$ 12,000; lote 138,
\$ 12,000; lote 139, \$ 12,000; lote 140,
\$ 12,000; lote 141, \$ 12,000; lote 142,
\$ 12,000; lote 143, \$ 12,000; lote 144,
\$ 12,000; lote 145, \$ 12,000; lote 146,
\$ 12,000; lote 147, \$ 12,000; lote 148,
\$ 12,000; lote 149, \$ 12,000; lote 150,
\$ 12,000; lote 151, \$ 12,000; lote 152,
\$ 12,000; lote 153, \$ 12,000; lote 154,
\$ 12,000; lote 155, \$ 12,000; lote 156,
\$ 12,000; lote 157, \$ 12,000; lote 158,
\$ 12,000; lote 159, \$ 12,000; lote 160,
\$ 12,000; lote 161, \$ 12,000; lote 162,
\$ 12,000; lote 163, \$ 12,000; lote 164,
\$ 12,000; lote 165, \$ 12,000; lote 166,
\$ 12,000; lote 167, \$ 12,000; lote 168,
\$ 12,000; lote 169, \$ 12,000; lote 170,
\$ 12,000; lote 171, \$ 12,000; lote 172,
\$ 12,000; lote 173, \$ 12,000; lote 174,
\$ 12,000; lote 175, \$ 12,000; lote 176,
\$ 12,000; lote 177, \$ 12,000; lote 178,
\$ 12,000; lote 179, \$ 12,000; lote 180,
\$ 12,000; lote 181, \$ 12,000; lote 182,
\$ 12,000; lote 183, \$ 12,000; lote 184,
\$ 12,000; lote 185, \$ 12,000; lote 186,
\$ 12,000; lote 187, \$ 12,000; lote 188,
\$ 12,000; lote 189, \$ 12,000; lote 190,
\$ 12,000; lote 191, \$ 12,000; lote 192,
\$ 12,000; lote 193, \$ 12,000; lote 194,
\$ 12,000; lote 195, \$ 12,000; lote 196,
\$ 12,000; lote 197, \$ 12,000; lote 198,
\$ 12,000; lote 199, \$ 12,000; lote 200,
\$ 12,000; lote 201, \$ 12,000; lote 202,
\$ 12,000; lote 203, \$ 12,000; lote 204,
\$ 12,000; lote 205, \$ 12,000; lote 206,
\$ 12,000; lote 207, \$ 12,000; lote 208,
\$ 12,000; lote 209, \$ 12,000; lote 210,
\$ 12,000; lote 211, \$ 12,000; lote 212,
\$ 12,000; lote 213, \$ 12,000; lote 214,
\$ 12,000; lote 215, \$ 12,000; lote 216,
\$ 12,000; lote 217, \$ 12,000; lote 218,
\$ 12,000; lote 219, \$ 12,000; lote 220,
\$ 12,000; lote 221, \$ 12,000; lote 222,
\$ 12,000; lote 223, \$ 12,000; lote 224,
\$ 12,000; lote 225, \$ 12,000; lote 226,
\$ 12,000; lote 227, \$ 12,000; lote 228,
\$ 12,000; lote 229, \$ 12,000; lote 230,
\$ 12,000; lote 231, \$ 12,000; lote 232,
\$ 12,000; lote 233, \$ 12,000; lote 234,
\$ 12,000; lote 235, \$ 12,000; lote 236,
\$ 12,000; lote 237, \$ 12,000; lote 238,
\$ 12,000; lote 239, \$ 12,000; lote 240,
\$ 12,000; lote 241, \$ 12,000; lote 242,
\$ 12,000; lote 243, \$ 12,000; lote 244,
\$ 12,000; lote 245, \$ 12,000; lote 246,
\$ 12,000; lote 247, \$ 12,000; lote 248,
\$ 12,000; lote 249, \$ 12,000; lote 250,
\$ 12,000; lote 251, \$ 12,000; lote 252,
\$ 12,000; lote 253, \$ 12,000; lote 254,
\$ 12,000; lote 255, \$ 12,000; lote 256,
\$ 12,000; lote 257, \$ 12,000; lote 258,
\$ 12,000; lote 259, \$ 12,000; lote 260,
\$ 12,000; lote 261, \$ 12,000; lote 262,
\$ 12,000; lote 263, \$ 12,000; lote 264,
\$ 12,000; lote 265, \$ 12,000; lote 266,
\$ 12,000; lote 267, \$ 12,000; lote 268,
\$ 12,000; lote 269, \$ 12,000; lote 270,
\$ 12,000; lote 271, \$ 12,000; lote 272,
\$ 12,000; lote 273, \$ 12,000; lote 274,
\$ 12,000; lote 275, \$ 12,000; lote 276,
\$ 12,000; lote 277, \$ 12,000; lote 278,
\$ 12,000; lote 279, \$ 12,000; lote 280,
\$ 12,000; lote 281, \$ 12,000; lote 282,
\$ 12,000; lote 283, \$ 12,000; lote 284,
\$ 12,000; lote 285, \$ 12,000; lote 286,
\$ 12,000; lote 287, \$ 12,000; lote 288,
\$ 12,000; lote 289, \$ 12,000; lote 290,
\$ 12,000; lote 291, \$ 12,000; lote 292,
\$ 12,000; lote 293, \$ 12,000; lote 294,
\$ 12,000; lote 295, \$ 12,000; lote 296,
\$ 12,000; lote 297, \$ 12,000; lote 298,
\$ 12,000; lote 299, \$ 12,000; lote 300,
\$ 12,000; lote 301, \$ 12,000; lote 302,
\$ 12,000; lote 303, \$ 12,000; lote 304,
\$ 12,000; lote 305, \$ 12,000; lote 306,
\$ 12,000; lote 307, \$ 12,000; lote 308,
\$ 12,000; lote 309, \$ 12,000; lote 310,
\$ 12,000; lote 311, \$ 12,000; lote 312,
\$ 12,000; lote 313, \$ 12,000; lote 314,
\$ 12,000; lote 315, \$ 12,000; lote 316,
\$ 12,000; lote 317, \$ 12,000; lote 318,
\$ 12,000; lote 319, \$ 12,000; lote 320,
\$ 12,000; lote 321, \$ 12,000; lote 322,
\$ 12,000; lote 323, \$ 12,000; lote 324,
\$ 12,000; lote 325, \$ 12,000; lote 326,
\$ 12,000; lote 327, \$ 12,000; lote 328,
\$ 12,000; lote 329, \$ 12,000; lote 330,
\$ 12,000; lote 331, \$ 12,000; lote 332,
\$ 12,000; lote 333, \$ 12,000; lote 334,
\$ 12,000; lote 335, \$ 12,000; lote 336,
\$ 12,000; lote 337, \$ 12,000; lote 338,
\$ 12,000; lote 339, \$ 12,000; lote 340,
\$ 12,000; lote 341, \$ 12,000; lote 342,
\$ 12,000; lote 343, \$ 12,000; lote 344,
\$ 12,000; lote 345, \$ 12,000; lote 346,
\$ 12,000; lote 347, \$ 12,000; lote 348,
\$ 12,000; lote 349, \$ 12,000; lote 350,
\$ 12,000; lote 351, \$ 12,000; lote 352,
\$ 12,000; lote 353, \$ 12,000; lote 354,
\$ 12,000; lote 355, \$ 12,000; lote 356,
\$ 12,000; lote 357, \$ 12,000; lote 358,
\$ 12,000; lote 359, \$ 12,000; lote 360,
\$ 12,000; lote 361, \$ 12,000; lote 362,
\$ 12,000; lote 363, \$ 12,000; lote 364,
\$ 12,000; lote 365, \$ 12,000; lote 366,
\$ 12,000; lote 367, \$ 12,000; lote 368,
\$ 12,000; lote 369, \$ 12,000; lote 370,
\$ 12,000; lote 371, \$ 12,000; lote 372,
\$ 12,000; lote 373, \$ 12,000; lote 374,
\$ 12,000; lote 375, \$ 12,000; lote 376,
\$ 12,000; lote 377, \$ 12,000; lote 378,
\$ 12,000; lote 379, \$ 12,000; lote 380,
\$ 12,000; lote 381, \$ 12,000; lote 382,
\$ 12,000; lote 383, \$ 12,000; lote 384,
\$ 12,000; lote 385, \$ 12,000; lote 386,
\$ 12,000; lote 387, \$ 12,000; lote 388,
\$ 12,000; lote 389, \$ 12,000; lote 390,
\$ 12,000; lote 391, \$ 12,000; lote 392,
\$ 12,000; lote 393, \$ 12,000; lote 394,
\$ 12,000; lote 395, \$ 12,000; lote 396,
\$ 12,000; lote 397, \$ 12,000; lote 398,
\$ 12,000; lote 399, \$ 12,000; lote 400,
\$ 12,000; lote 401, \$ 12,000; lote 402,
\$ 12,000; lote 403, \$ 12,000; lote 404,
\$ 12,000; lote 405, \$ 12,000; lote 406,
\$ 12,000; lote 407, \$ 12,000; lote 408,
\$ 12,000; lote 409, \$ 12,000; lote 410,
\$ 12,000; lote 411, \$ 12,000; lote 412,
\$ 12,000; lote 413, \$ 12,000; lote 414,
\$ 12,000; lote 415, \$ 12,000; lote 416,
\$ 12,000; lote 417, \$ 12,000; lote 418,
\$ 12,000; lote 419, \$ 12,000; lote 420,
\$ 12,000; lote 421, \$ 12,000; lote 422,
\$ 12,000; lote 423, \$ 12,000; lote 424,
\$ 12,000; lote 425, \$ 12,000; lote 426,
\$ 12,000; lote 427, \$ 12,000; lote 428,
\$ 12,000; lote 429, \$ 12,000; lote 430,
\$ 12,000; lote 431, \$ 12,000; lote 432,
\$ 12,000; lote 433, \$ 12,000; lote 434,
\$ 12,000; lote 435, \$ 12,000; lote 436,
\$ 12,000; lote 437, \$ 12,000; lote 438,
\$ 12,000; lote 439, \$ 12,000; lote 440,
\$ 12,000; lote 441, \$ 12,000; lote 442,
\$ 12,000; lote 443, \$ 12,000; lote 444,
\$ 12,000; lote 445, \$ 12,000; lote 446,
\$ 12,000; lote 447, \$ 12,000; lote 448,
\$ 12,000; lote 449, \$ 12,000; lote 450,
\$ 12,000; lote 451, \$ 12,000; lote 452,
\$ 12,000; lote 453, \$ 12,000; lote 454,
\$ 12,000; lote 455, \$ 12,000; lote 456,
\$ 12,000; lote 457, \$ 12,000; lote 458,
\$ 12,000; lote 459, \$ 12,000; lote 460,
\$ 12,000; lote 461, \$ 12,000; lote 462,
\$ 12,000; lote 463, \$ 12,000; lote 464,
\$ 12,000; lote 465, \$ 12,000; lote 466,
\$ 12,000; lote 467, \$ 12,000; lote 468,
\$ 12,000; lote 469, \$ 12,000; lote 470,
\$ 12,000; lote 471, \$ 12,000; lote 472,
\$ 12,000; lote 473, \$ 12,000; lote 474,
\$ 12,000; lote 475, \$ 12,000; lote 476,
\$ 12,000; lote 477, \$ 12,000; lote 478,
\$ 12,000; lote 479, \$ 12,000; lote 480,
\$ 12,000; lote 481, \$ 12,000; lote 482,
\$ 12,000; lote 483, \$ 12,000; lote 484,
\$ 12,000; lote 485, \$ 12,000; lote 486,
\$ 12,000; lote 487, \$ 12,000; lote 488,
\$ 12,000; lote 489, \$ 12,000; lote 490,
\$ 12,000; lote 491, \$ 12,000; lote 492,
\$ 12,000; lote 493, \$ 12,000; lote 494,
\$ 12,000; lote 495, \$ 12,000; lote 496,
\$ 12,000; lote 497, \$ 12,000; lote 498,
\$ 12,000; lote 499, \$ 12,000; lote 500,
\$ 12,000; lote 501, \$ 12,000; lote 502,
\$ 12,000; lote 503, \$ 12,000; lote 504,
\$ 12,000; lote 505, \$ 12,000; lote 506,
\$ 12,000; lote 507, \$ 12,000; lote 508,
\$ 12,000; lote 509, \$ 12,000; lote 510,
\$ 12,000; lote 511, \$ 12,000; lote 512,
\$ 12,000; lote 513, \$ 12,000; lote 514,
\$ 12,000; lote 515, \$ 12,000; lote 516,
\$ 12,000; lote 517, \$ 12,000; lote 518,
\$ 12,000; lote 519, \$ 12,000; lote 520,
\$ 12,000; lote 521, \$ 12,000; lote 522,
\$ 12,000; lote 523, \$ 12,000; lote 524,
\$ 12,000; lote 525, \$ 12,000; lote 526,
\$ 12,000; lote 527, \$ 12,000; lote 528,
\$ 12,000; lote 529, \$ 12,000; lote 530,
\$ 12,000; lote 531, \$ 12,000; lote 532,
\$ 12,000; lote 533, \$ 12,000; lote 534,
\$ 12,000; lote 535, \$ 12,000; lote 536,
\$ 12,000; lote 537, \$ 12,000; lote 538,
\$ 12,000; lote 539, \$ 12,000; lote 540,
\$ 12,000; lote 541, \$ 12,000; lote 542,
\$ 12,000; lote 543, \$ 12,000; lote 544,
\$ 12,000; lote 545, \$ 12,000; lote 546,
\$ 12,000; lote 547, \$ 12,000; lote 548,
\$ 12,000; lote 549, \$ 12,000; lote 550,
\$ 12,000; lote 551, \$ 12,000; lote 552,
\$ 12,000; lote 553, \$ 12,000; lote 554,
\$ 12,000; lote 555, \$ 12,000; lote 556,
\$ 12,000; lote 557, \$ 12,000; lote 558,
\$ 12,000; lote 559, \$ 12,000; lote 560,
\$ 12,000; lote 561, \$ 12,000; lote 562,
\$ 12,000; lote 563, \$ 12,00



SOMBRAS *del* PASADO "HIDE OUT" **MARTES · SPLENDID**

<p>TEATROS</p> <p>PRINCIPAL (Abumada 162, teléfono 610550).—Compañía de comedias Sánchez-Albuente.—Yermouth murido de mi mujer. Noche: El una brava.</p> <p>ACTORIA (Huérfanos con. San An- to, teléfono 85471).—Compañía Lo- Córdoba.—Yermouth: Cara e se- Noche: El niño desconocido.</p> <p>CINES</p> <p>ALMAGRO (Plaza Almagro, telé- 881235).—Especial y noche: Tres das de mujer y Marlinero en tierra.</p> <p>POLO (Victoria 753, teléfono 255 4600).—Especial y noche: Cien- a mujer sexualmente.</p>	<p>ATENAS (Av. Portales 1085, telé- 86655).—Especial y noche: Calisto no 136 Santa Elena).—Especial y no- che: Rosa de media noche y El abuelo de la criatura.</p> <p>AVENIDA (Vicuña Mackenna 621, teléfono 84860).—Especial y noche: Mujeres tentadoras y El Divulio.</p> <p>AVENIDA MATTIA (Av. Matia 610, teléfono 122 Matadero).—Especial y Noche: El Tiburón y Voltaire.</p> <p>BOLIVAR (San Francisco 178, telé- 609983).—Especial y noche: La irreflexiva y Correo amarillo.</p> <p>BAQUEDANO (Plaza Italia, telé- 605050).—Especial y noche: Los muertos mandan.</p> <p>BRASIL (Huérfanos con. Brasil, telé- 80380).—Especial y noche: Casti- ta de cine y La novia escocesa.</p>	<p>CARRERA (Delicias 2154, teléfono 86655).—Especial y noche: Calisto no 136 Santa Elena).—Especial y no- che: Rosa de media noche y El abuelo de la criatura.</p> <p>COMEDIA (Huérfanos 1180, telé- 76730).—Especial y noche: ¿Pe- cadora?</p> <p>CAPITOL (Independencia 224, telé- 80381).—Especial y noche: Aman che Imposible. Los ases del circo y En el hospital.</p> <p>CENTRAL (Huérfanos 830, telé- 60940).—Especial y noche: Siem- pre viva.</p> <p>CLUB DE SESIONES (Montañas 745, teléfono 85090).—Especial y noche: Destino de candela.</p> <p>COURINO (San Ignacio 1215, telé- 80380).—Especial y noche: Esta no- che será mi y El teatro del Pirata.</p>	<p>CHILE (Recoleta 2106, teléfono 60730).—Especial y noche: El tren afollador (L.A.) y El Divulio.</p> <p>DELICIAS (Alameda esquina San Alfonso).—Especial y noche: La Ve- nus Rubia y Entre la espada y la pared.</p> <p>DIEZ DE JULIO (Diez de Julio 219, teléfono 80830).—Especial y noche: El fugitivo y Damas entre rejas.</p> <p>EXCELSIOR (Independencia 1670, teléfono 60710).—Especial y noche: Primavera en Ojito y Sombra de muerte.</p> <p>ESMERALDA (San Diego y Av. Ma- tia, teléfono 81430).—Especial y Noche: En la gloria y El gran do- mador.</p>	<p>IMPERIAL (San Diego 1314, telé- 60510).—Especial y noche: Si ya fuera un millonario y El pala- cio flotante.</p> <p>IMPERIO (Estado 239, teléfono 80190).—Especial y noche: Canta, pe- cadora, canta.</p> <p>IRIS (Castro 120, teléfono 80386).— Especial y noche: La irreflexiva y No dejes la puerta abierta.</p> <p>INDEPENDENCIA (Av. Independencia 373, teléfono 62702).—Especial y Noche: El hombre y el monstruo y Montecarlo.</p> <p>IDEAL CINEMA (Mapocho 4117, teléfono 62187).—Especial y noche: Ca- rita de cielo y El criminalista.</p> <p>LATORRE (Delicias 3722, teléfono 87607).—Especial y noche: Esta no- che será mi y Daudelero de Texas.</p>	<p>MINERVA (Chacabuco 750, telé- 61950).—Especial y noche: El fugiti- vo y Damas entre rejas.</p> <p>MIREFLORES (Miraflores 378, telé- 60995).—Especial y noche: Rosa de media noche y De Broadway a Ho- llywood.</p> <p>NOVEDADES (General Kornet y Av. Portales, teléfono 63790).—Especial y Noche: La Indesabida y Honoraria a la madre.</p> <p>NACIONAL (Independencia 801, telé- 60100).—Especial y noche: En la tro Huasas.</p> <p>NUSSOA (Irrarrazaval 2760, teléfono 60510).—Especial y noche: Gran bu- que.</p>	<p>O'HIGGINS (San Pablo con. Cum- mau, teléfono 86870).—Especial y no- che: Henry y El Criminalista.</p> <p>POLITEAMA (Delicias y Portal Ed- wards, teléfono 80004).—Especial y Noche: Riachuelo.</p> <p>PRINCEESA (Recoleta 845, telé- 60102).—Especial y noche: El Tibu- rón y Voltaire.</p> <p>PROVIDENCIA (Av. Manuel Montt 67, teléfono 81661).—Especial y no- che: Frismones de guerra y Tierras de discoteca.</p> <p>REPUBLICA (Av. República 230, telé- 60600).—Especial y noche: De Broadway a Hollywood y Un ho- bre de honor.</p> <p>ROGELIO UGARTE (Plaza Rego- la, teléfono 133 Santa Elena).—Especial y Noche: El Criminalista.</p>
---	--	---	--	--	---	---

PARA EL PREMIO NOBEL DE LA PAZ

El Canciller propone al señor Mello Franco

El Ministro de Relaciones Exteriores, don Miguel Cruchaga Tecornal, ha enviado la siguiente comunicación al presidente del Comité del Premio Nobel de la Paz:

"En mi carácter de miembro de la Corte Permanente de Arbitraje de La Haya y de Ministro de Relaciones Exteriores de Chile, tengo el honor de proponer al Comité que V. E. tan dignamente preside, al señor A. Mello Franco, ex Ministro de Relaciones Exteriores del Brasil, para presentar a V. E. las solicitudes de mi más alta y distinguida consideración (Firma: Miguel Cruchaga Tecornal).

El señor de Mello Franco en las conferencias que pusieron término a la controversia peruano-colombiana de Leticia, y sus gestiones para restablecer la paz en el Chaco, durante el tiempo en que dirigió las relaciones exteriores del Brasil, son títulos que lo hacen acreedor a la gratitud de un Continente, y que corresponden a las nobles finalidades con que el Premio Nobel de la Paz ha sido creado.

Aprovecho esta oportunidad para presentar a V. E. las solicitudes de mi más alta y distinguida consideración (Firma: Miguel Cruchaga Tecornal).

Rechaza observaciones sobre presupuestos la Municipalidad

Nota enviada ayer a la Intendencia

Con fecha de ayer, la alcaldía contestó a la Intendencia, la nota sobre observaciones al presupuesto municipal. Dice la expresada nota que desde que existe el imperio de las leyes y de la Constitución del Estado, la Municipalidad se ha sometido estrictamente a las disposiciones legales que rigen su funcionamiento, desconociendo toda otra

Visita a las sucursales de las Cajas de Crédito Popular

hizo ayer el Ministro Serani. — Se impuso del funcionamiento de las sucursales de la calle Chacabuco y de la calle Serrano

En la tarde de ayer el Ministro del Trabajo don Alejandro Serani, acompañado del Director de los Servicios de Crédito Prendario y Casas de Marillón, señor Guillermo García Silva, visitó las sucursales número dos y tres de las Cajas de Crédito Popular.

EN LA SUCURSAL N.º 3. A las 15 horas llegaron a la sucursal N.º 3, ubicada en la calle Chacabuco esquina de Romero, los señores Serani y García Silva, recibidos por el Administrador señor Parodi, quien invitó al Ministro y Comitiva a visitar las diversas dependencias de la Caja.

El señor Serani durante la visita de media hora recorrió las diversas dependencias de esta moderna institución de crédito, repartidas en tres pisos, imponiéndose de su funcionamiento.

EN LA CALLE SERRANO. Terminada su visita a la sucursal N.º 3, el señor Serani y

La Vocacional N.º 1 clausuró su Exposición

En la tarde de ayer, la Escuela Vocacional N.º 1, ubicada en la Avenida Vicuña Mackenna 1004, efectuó un sencillo y significativo acto cultural, como número de clausura de la Exposición Anual de Trabajos que ha organizado como se sabe, un merecido éxito.

Asistieron al acto, autoridades educacionales, vecinos del barrio y los padres de familia.

\$ 2,90
ANILLOS FANTASIA, PIEDRAS COLORES, CINTAS, MODELOS.
Importadora de joyas, HUÉRFANOS 1087.

MEMORANDUM "LA NACION"

Llamados de emergencia

Atención Pública P.O. N.º 2. Man Le-Chile, teléfono 6098; Asistencia Pública Sur, Irarrázaval 314, teléfono 6740; Asistencia Pública Providencia, Av. Manuel Montt 309, teléfono 49253; Asistencia Pública San Miguel, Av. San Miguel 1072, teléfono 83451; Asistencia Pública de Paila, Calles 21, teléfono 86322; Asistencia Pública de Boroa, Libertad 55, teléfono 81402; Asistencia Pública de Matucana, Matucana 74, teléfono 86528; Asistencia Pública de Niquén, Niquén 10, teléfono 81407; Asistencia Pública de Boroa, Libertad 55, teléfono 81402; Asistencia Pública de Matucana, Matucana 74, teléfono 86528; Asistencia Pública de Niquén, Niquén 10, teléfono 81407.

Turno de boticas

DEL 1 AL 15 DE DICIEMBRE. Cruz de Oro, San Pablo 1596; Lonz, San Pablo 4201; Baquedano, Mapocho 2099; Carvallo, Mapocho 4052; Bremen, J. Pérez 5772; Matucana, Matucana 74; Arizaga, P. de Yumbay-Rosario; Barquín, Brasil-Buendía; Mardones, Moneda 2192; Goides, Ecuador 4299; San Martín, A. Varas 201; La Cardada, 21 de Mayo 684; Yara, Plaza Compañía; Buro, Buroño 311; Henca, La Providencia, Providencia 1284; Heller, Valdivia 26; Maipo, Renata 2171; Boroa, Irarrázaval 3127; Alemana, Independencia 1291; Cruz Blanca, Irarrázaval 5707; Contador, Independencia 2863; Aravena, Irarrázaval 1864; Prusa, J. Miguel Infante 1901; Cristi, Jaime Pinto Riquelme 2019; Baquedano, Plaza Italia-Vicuña Mackenna; Sotomayor, Loreto-Santa Flomina; Dierckx, Salas 262; El Salto, Recoleta 1280; Ribicac, Pinto 1617; Santa Ma-

POMPAS FUNEBRES
Beneficencia Pública.
La mejor fábrica en el ramo. Urnas finas y metálicas. Ataúdes de todos precios.
ABIERTO DIA Y NOCHE
San Antonio N.º 456.
Teléfono N.º 89274

EXPRESION DE GRACIAS
Damos las más infinitas gracias a las personas que se dignaron acompañar nuestros funerales de nuestro querido hermano LUIS MORA PEDREROS, y en especial a la Sociedad de Subscritores en Retiro "Luis A. Soto", y como asimismo nuestra gratitud será eterna para el Batallón Ferroviario de Retiro, al cual pertenecía — La familia.

DEFUNCION
Ha dejado de existir la señorita RAQUEL FIGUEROA G.
Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General, pariendo el cortejo del Hospital Militar, a las 4 P. M. — La familia.

DEFUNCION
Ha dejado de existir la señorita RAQUEL FIGUEROA G.
Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General, pariendo el cortejo del Hospital Militar, a las 4 P. M. — La familia.

DEFUNCION
Ha dejado de existir la señorita RAQUEL FIGUEROA G.
Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General, pariendo el cortejo del Hospital Militar, a las 4 P. M. — La familia.

DEFUNCION
Ha dejado de existir la señorita RAQUEL FIGUEROA G.
Sus restos serán sepultados hoy en el Cementerio General, pariendo el cortejo del Hospital Militar, a las 4 P. M. — La familia.



El Consejo del Turismo, con el Ministro de Fomento, antes de la reunión de ayer

Políticos liberales con S. E.

Ayer, a las 11 horas, el Presidente de la República recibió en audiencia especial al señor Jorge Solís de Ovando, presidente de la Convención Liberal, y al señor Humberto del Canto, presidente del Comité Ejecutivo que organiza el mismo torneo.

S. E. dispuso que a las 11 horas con estos jóvenes dirigentes del Partido Liberal, y aprovechó la oportunidad para felicitarlos por el buen éxito de la Convención.

Al mismo tiempo se agradeció la cooperación que significa para su Gobierno la celebración de reuniones de políticos jóvenes, llamadas a orientar el pensamiento del país y a interesar a las nuevas generaciones en las luchas doctrinarias.

Huérfanos de la Casa Nacional del Niño

VISITAN AYER LA FERIA DE ATRACCIONES DE CHICAGO

Ayer en la tarde, antes de empezar a funcionar para el público, la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Más de mil niños huérfanos fueron atendidos por el personal de la Feria, especialmente por sus empresarios.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Debemos agradecer que una hora se dedicaron en las diferentes máquinas, dando la impresión más feliz y agradable a los niños, que se disfrutaron recorriendo esta una de las máquinas que cuenta la Feria de Atracciones de Chicago.

Más o menos a las seis de la tarde, hora en que la Feria de Atracciones de Chicago, hizo funcionar todas sus máquinas para los niños de los talleres de la Casa Nacional.

Consejo Cons. del Turismo celebró su primera sesión, ayer

El Ministro de Fomento presidió la reunión. — Don Carlos Silva Vildósola, elegido vice presidente

En la mañana de ayer celebró su primera sesión el Consejo del Turismo, con don Carlos Silva Vildósola y Enrique Caveda recientemente por el señor Fierro.

Por unanimidad y a indicación del señor Augusto Ovalle Castillo se acordó elegir vicepresidente del Consejo al señor Carlos Silva Vildósola.

La reunión se llevó a efecto en el Gabinete del Ministro de Fomento don Matías Silva. Asistió al Consejo el señor Carlos Silva Vildósola, el señor Arturo Lora, Agustín Ed- de largo el día jueves y activar

Presidió la sesión el Ministro de Fomento, don Matías Silva. Por último el Ministro de Fomento, don Matías Silva, presidió la sesión.

En honor y beneficio de la manzana como alimento de las vacas

AL FESTIVAL DE HOY ASISTIRÁ EL EMBAJADOR DE GRAN BRETANA

Hoy de 6 P. M. a 1 de la madrugada en la Feria de Atracciones de Chicago del Parque Providencia, se efectuará el gran espectáculo de la campeonata Anita Lizana, con motivo de su viaje a Inglaterra.

Existen en los círculos sociales y deportivos especial interés en asistir a esta reunión, llamada a demostrar el uso de las manzanas como alimentación de las vacas.

En líneas generales, el informe dice que la manzana no es alimento adecuado para los vacunos, pues no ayuda al aumento de la leche, sino que, al contrario, la reduce.

Se ha invitado de un modo especial al Excmo. Sr. Sir Robert C. Michell, Embajador de Gran Bretaña, quien ha donado una apreciable cantidad para contribuir al viaje de Anita Lizana.

Nuevo Douglas para la Panagra

Hoy llegará a las 2.30 de la tarde más o menos, en viaje de itinerario el Douglas "Santa Lu- cia", nuevo avión de línea que se ha incorporado a la flota de la Panagra.

Velada y recepción en el Liceo N.º 1, en honor de las alumnas del VI Año

La Dirección del Liceo de Niñas "Javiera Carrera" N.º 1, ofrecerá mañana sábado, a las 8 de la tarde, una velada y recepción en honor de las alumnas del VI año de humanidades que han obtenido la licencia secundaria.

La reforma que aprueba la Comisión ha de estar practicada según su diseño con el mayor número de juicios favorables.

Abordó también, en su sesión de ayer, el estudio económico del año del alumnado chileno. Se dieron a conocer algunas valoraciones por nuevos estudios.

Por último, se mencionaron comisiones para analizar las conclusiones de los estudios de la encuesta de 1922, y para conocer lo que los países extranjeros han dispuesto sobre los distintos puntos que aborda el plan de estructuración de la enseñanza.

Consejo Universitario. — Ayer sesionó el Consejo Universitario, Tratado del Presupuesto y de varios asuntos internos.

Jefes educacionales parten hoy al Norte. — Hoy parten a la Secretaría de Educación, don Claudio Solís y el jefe de la Sección Pedagógica, don Moisés Maza.

Doctores R. Armas Cruz, F. Donoso. (Servicio del profesor A. Garretón Silva): Uremia aguda.

En la segunda hora el doctor Villalón hará una exposición del proyecto sobre la casa del médico.

DEL "DIARIO OFICIAL"

En la edición de ayer del Diario Oficial, aparecen promulgados los siguientes decretos:

MINISTERIO DEL INTERIOR

Decreto N.º 5.740, 5.742 y 5.743. Modifican los presupuestos vigentes de las Municipalidades de Valparaíso, Santiago, Concepción y Valdivia.

MINISTERIO DE HACIENDA

Decreto N.º 3.807, modifica el Reglamento para la explotación y exportación de mercancías por encomiendas y otras piezas postizas.

MINISTERIO DE FOMENTO

Decreto N.º 3.093, concede a don Juan Pérez B. una merced de agua en el río Lapa-Pa.

Decreto N.º 3.201, aprueba el plan de los terrenos expropiados para la construcción de la estación de Garrauche, para la construcción de una escuela pública.

Decreto N.º 3.240, declara procedente la petición para explotar y exportar carbón de la mina de Ricardo Sanhueza C., ubicada en la quebrada de Pichicu.

Escuela de Artes y Oficios

CONCURSO DE ADMISION

El jueves 27 del presente, a las 8 A. M., se efectuará el examen de admisión para alumnos a las 8 horas, el examen para el ingreso al 2.º año del primer grado y a los cursos manuales previos al grado de técnico.

Estos exámenes se tomarán en el local de la Escuela, Avenida de la Subdirección de la Escuela, hasta el 20 del presente.

En esta oficina se proporcionarán prospectos y datos a los interesados, de 9 a 12 y de 14.30 a 18 horas.

El DIRECTOR.

Noticias de Defensa Nacional

ASCENSOS.— Ha sido ascendido a capitán de Ejército en el arma de Caballería el teniente señor Enrique Falcón Coke.

A subteniente del arma de Infantería el alférez señor Robinson Acuña Arcellano.

PROFESORES.— Profesores del Curso de Capitanes de la Escuela de Infantería han sido nombrados los siguientes, oficiales: Mayor Alfredo Sáez Jara; Mayor Vicente Marín Araya; Capitán de Fragua Gustavo Carvallo G.; Teniente Benjamín Videla Vergara. Profesores del Curso de Observadores Aéreos de la Escuela de Artillería de la Academia de Guerra (Santiago): Teniente Carlos Polanco Magg; Teniente Ramiro Aranda; Reginaldo Goddard Alamos; Abdon Solís de Ovando Trujillo.

RETIRO.— Se ha concedido retiro temporal de las filas del Ejército al Capitán don Alfredo Franco León.

DESTINACIONES.— El Mayor don Luis P. Gómez Ercioño a la Academia de Guerra (Santiago), como profesor de planta, dejando de ser profesor auxiliar de la misma.

El Capitán don Pedro N. Calderón Valencia como Ayudante de la Academia de Guerra (Santiago), dejando de ser profesor de planta auxiliar de la misma.

El teniente don Rodolfo Fernández París, al Regimiento de Caballería N.º 5 "Guías", (Concepción).

El alférez don Aristides Miquel Jaurugui al Regimiento de Infantería N.º 1, "Bulín", (Santiago).

Suspendida la función de Arte Típico Peruano

DUELO POR LA MUERTE DE JOSÉ SANTOS CHOCANO, QUE TENIA A SU CARGO EL REGIMIENTO TAL POETICO

En la noche de ayer debió verificarse en el Teatro Victoria una función de despedida al Compañero de Arte Típico Peruano, que se encuentra entre nosotros y en el cual figuraba como número destacado un recital del poeta de canchales y de desiertos, don José Santos Chocano, quien recitaba sus mejores poemas de sabor íntimo y colonial.

Con motivo de la trágica muerte del poeta, la función, por acuerdo de sus organizadores, fue suspendida en señal de duelo.

Nuevo directorio del Instituto de Periodistas

AYER SE INICIARON LOS EXAMENES

En la tarde de ayer se terminó la elección del directorio del Instituto de Periodistas.

Resultaron elegidos directores los señores Roberto Aldunate, con 84 votos; Enrique Munizaga, con 75 votos; Enrique Munizaga, con 74 votos; Enrique Munizaga, con 73 votos; Enrique Munizaga, con 72 votos; Enrique Munizaga, con 71 votos; Enrique Munizaga, con 70 votos; Enrique Munizaga, con 69 votos; Enrique Munizaga, con 68 votos; Enrique Munizaga, con 67 votos; Enrique Munizaga, con 66 votos; Enrique Munizaga, con 65 votos; Enrique Munizaga, con 64 votos; Enrique Munizaga, con 63 votos; Enrique Munizaga, con 62 votos; Enrique Munizaga, con 61 votos; Enrique Munizaga, con 60 votos; Enrique Munizaga, con 59 votos; Enrique Munizaga, con 58 votos; Enrique Munizaga, con 57 votos; Enrique Munizaga, con 56 votos; Enrique Munizaga, con 55 votos; Enrique Munizaga, con 54 votos; Enrique Munizaga, con 53 votos; Enrique Munizaga, con 52 votos; Enrique Munizaga, con 51 votos; Enrique Munizaga, con 50 votos; Enrique Munizaga, con 49 votos; Enrique Munizaga, con 48 votos; Enrique Munizaga, con 47 votos; Enrique Munizaga, con 46 votos; Enrique Munizaga, con 45 votos; Enrique Munizaga, con 44 votos; Enrique Munizaga, con 43 votos; Enrique Munizaga, con 42 votos; Enrique Munizaga, con 41 votos; Enrique Munizaga, con 40 votos; Enrique Munizaga, con 39 votos; Enrique Munizaga, con 38 votos; Enrique Munizaga, con 37 votos; Enrique Munizaga, con 36 votos; Enrique Munizaga, con 35 votos; Enrique Munizaga, con 34 votos; Enrique Munizaga, con 33 votos; Enrique Munizaga, con 32 votos; Enrique Munizaga, con 31 votos; Enrique Munizaga, con 30 votos; Enrique Munizaga, con 29 votos; Enrique Munizaga, con 28 votos; Enrique Munizaga, con 27 votos; Enrique Munizaga, con 26 votos; Enrique Munizaga, con 25 votos; Enrique Munizaga, con 24 votos; Enrique Munizaga, con 23 votos; Enrique Munizaga, con 22 votos; Enrique Munizaga, con 21 votos; Enrique Munizaga, con 20 votos; Enrique Munizaga, con 19 votos; Enrique Munizaga, con 18 votos; Enrique Munizaga, con 17 votos; Enrique Munizaga, con 16 votos; Enrique Munizaga, con 15 votos; Enrique Munizaga, con 14 votos; Enrique Munizaga, con 13 votos; Enrique Munizaga, con 12 votos; Enrique Munizaga, con 11 votos; Enrique Munizaga, con 10 votos; Enrique Munizaga, con 9 votos; Enrique Munizaga, con 8 votos; Enrique Munizaga, con 7 votos; Enrique Munizaga, con 6 votos; Enrique Munizaga, con 5 votos; Enrique Munizaga, con 4 votos; Enrique Munizaga, con 3 votos; Enrique Munizaga, con 2 votos; Enrique Munizaga, con 1 voto.

En la tarde de ayer se terminó la elección del directorio del Instituto de Periodistas.

Resultaron elegidos directores los señores Roberto Aldunate, con 84 votos; Enrique Munizaga, con 75 votos; Enrique Munizaga, con 74 votos; Enrique Munizaga, con 73 votos; Enrique Munizaga, con 72 votos; Enrique Munizaga, con 71 votos; Enrique Munizaga, con 70 votos; Enrique Munizaga, con 69 votos; Enrique Munizaga, con 68 votos; Enrique Munizaga, con 67 votos; Enrique Munizaga, con 66 votos; Enrique Munizaga, con 65 votos; Enrique Munizaga, con 64 votos; Enrique Munizaga, con 63 votos; Enrique Munizaga, con 62 votos; Enrique Munizaga, con 61 votos; Enrique Munizaga, con 60 votos; Enrique Munizaga, con 59 votos; Enrique Munizaga, con 58 votos; Enrique Munizaga, con 57 votos; Enrique Munizaga, con 56 votos; Enrique Munizaga, con 55 votos; Enrique Munizaga, con 54 votos; Enrique Munizaga, con 53 votos; Enrique Munizaga, con 52 votos; Enrique Munizaga, con 51 votos; Enrique Munizaga, con 50 votos; Enrique Munizaga, con 49 votos; Enrique Munizaga, con 48 votos; Enrique Munizaga, con 47 votos; Enrique Munizaga, con 46 votos; Enrique Munizaga, con 45 votos; Enrique Munizaga, con 44 votos; Enrique Munizaga, con 43 votos; Enrique Munizaga, con 42 votos; Enrique Munizaga, con 41 votos; Enrique Munizaga, con 40 votos; Enrique Munizaga, con 39 votos; Enrique Munizaga, con 38 votos; Enrique Munizaga, con 37 votos; Enrique Munizaga, con 36 votos; Enrique Munizaga, con 35 votos; Enrique Munizaga, con 34 votos; Enrique Munizaga, con 33 votos; Enrique Munizaga, con 32 votos; Enrique Munizaga, con 31 votos; Enrique Munizaga, con 30 votos; Enrique Munizaga, con 29 votos; Enrique Munizaga, con 28 votos; Enrique Munizaga, con 27 votos; Enrique Munizaga, con 26 votos; Enrique Munizaga, con 25 votos; Enrique Munizaga, con 24 votos; Enrique Munizaga, con 23 votos; Enrique Munizaga, con 22 votos; Enrique Munizaga, con 21 votos; Enrique Munizaga, con 20 votos; Enrique Munizaga, con 19 votos; Enrique Munizaga, con 18 votos; Enrique Munizaga, con 17 votos; Enrique Munizaga, con 16 votos; Enrique Munizaga, con 15 votos; Enrique Munizaga, con 14 votos; Enrique Munizaga, con 13 votos; Enrique Munizaga, con 12 votos; Enrique Munizaga, con 11 votos; Enrique Munizaga, con 10 votos; Enrique Munizaga, con 9 votos; Enrique Munizaga, con 8 votos; Enrique Munizaga, con 7 votos; Enrique Munizaga, con 6 votos; Enrique Munizaga, con 5 votos; Enrique Munizaga, con 4 votos; Enrique Munizaga, con 3 votos; Enrique Munizaga, con 2 votos; Enrique Munizaga, con 1 voto.

En la tarde de ayer se terminó la elección del directorio del Instituto de Periodistas.

Resultaron elegidos directores los señores Roberto Aldunate, con 84 votos; Enrique Munizaga, con 75 votos; Enrique Munizaga, con 74 votos; Enrique Munizaga, con 73 votos; Enrique Munizaga, con 72 votos; Enrique Munizaga, con 71 votos; Enrique Munizaga, con 70 votos; Enrique Munizaga, con 69 votos; Enrique Munizaga, con 68 votos; Enrique Munizaga, con 67 votos; Enrique Munizaga, con 66 votos; Enrique Munizaga, con 65 votos; Enrique Munizaga, con 64 votos; Enrique Munizaga, con 63 votos; Enrique Munizaga, con 62 votos; Enrique Munizaga, con 61 votos; Enrique Munizaga, con 60 votos; Enrique Munizaga, con 59 votos; Enrique Munizaga, con 58 votos; Enrique Munizaga, con 57 votos; Enrique Munizaga, con 56 votos; Enrique Munizaga, con 55 votos; Enrique Munizaga, con 54 votos; Enrique Munizaga, con 53 votos; Enrique Munizaga, con 52 votos; Enrique Munizaga, con 51 votos; Enrique Munizaga, con 50 votos; Enrique Munizaga, con 49 votos; Enrique Munizaga, con 48 votos; Enrique Munizaga, con 47 votos; Enrique Munizaga, con 46 votos; Enrique Munizaga, con 45 votos; Enrique Munizaga, con 44 votos; Enrique Munizaga, con 43 votos; Enrique Munizaga, con 42 votos; Enrique Munizaga, con 41 votos; Enrique Munizaga, con 40 votos; Enrique Munizaga, con 39 votos; Enrique Munizaga, con 38 votos; Enrique Munizaga, con 37 votos; Enrique Munizaga, con 36 votos; Enrique Munizaga, con 35 votos; Enrique Munizaga, con 34 votos; Enrique Munizaga, con 33 votos; Enrique Munizaga, con 32 votos; Enrique Munizaga, con 31 votos; Enrique Munizaga, con 30 votos; Enrique Munizaga, con 29 votos; Enrique Munizaga, con 28 votos; Enrique Munizaga, con 27 votos; Enrique Munizaga, con 26 votos; Enrique Munizaga, con 25 votos; Enrique Munizaga, con 24 votos; Enrique Munizaga, con 23 votos; Enrique Munizaga, con 22 votos; Enrique Munizaga, con 21 votos; Enrique Munizaga, con 20 votos; Enrique Munizaga, con 19 votos; Enrique Munizaga, con 18 votos; Enrique Munizaga, con 17 votos; Enrique Munizaga, con 16 votos; Enrique Munizaga, con 15 votos; Enrique Munizaga, con 14 votos; Enrique Munizaga, con 13 votos; Enrique Munizaga, con 12 votos; Enrique Munizaga, con 11 votos; Enrique Munizaga, con 10 votos; Enrique Munizaga, con 9 votos; Enrique Munizaga, con 8 votos; Enrique Munizaga, con 7 votos; Enrique Munizaga, con 6 votos; Enrique Munizaga, con 5 votos; Enrique Munizaga, con 4 votos; Enrique Munizaga, con 3 votos; Enrique Munizaga, con 2 votos; Enrique Munizaga, con 1 voto.

En la tarde de ayer se terminó la elección del directorio del Instituto de Periodistas.

Resultaron elegidos directores los señores Roberto Aldunate, con 84 votos; Enrique Munizaga, con 75 votos; Enrique Munizaga, con 74 votos; Enrique Munizaga, con 73 votos; Enrique Munizaga, con 72 votos; Enrique Munizaga, con 71 votos; Enrique Munizaga, con 70 votos; Enrique Munizaga, con 69 votos; Enrique Munizaga, con 68 votos; Enrique Munizaga, con 67 votos; Enrique Munizaga, con 66 votos; Enrique Munizaga, con 65 votos; Enrique Munizaga, con 64 votos; Enrique Munizaga, con 63 votos; Enrique Munizaga, con 62 votos; Enrique Munizaga, con 61 votos; Enrique Munizaga, con 60 votos; Enrique Munizaga, con 59 votos; Enrique Munizaga, con 58 votos; Enrique Munizaga, con 57 votos; Enrique Munizaga, con 56 votos; Enrique Munizaga, con 55 votos; Enrique Munizaga, con 54 votos; Enrique Munizaga, con 53 votos; Enrique Munizaga, con 52 votos; Enrique Munizaga, con 51 votos; Enrique Munizaga, con 50 votos; Enrique Munizaga, con 49 votos; Enrique Munizaga, con 48 votos; Enrique Munizaga, con 47 votos; Enrique Munizaga, con 46 votos; Enrique Munizaga, con 45 votos; Enrique Munizaga, con 44 votos; Enrique Munizaga, con 43 votos; Enrique Munizaga, con 42 votos; Enrique Munizaga, con 41 votos; Enrique Munizaga, con 40 votos; Enrique Munizaga, con 39 votos; Enrique Munizaga, con 38 votos; Enrique Munizaga, con 37 votos; Enrique Munizaga, con 36 votos; Enrique Munizaga, con 35 votos;

HAGA SU PROPAGANDA EN LA Radio La Nación

FLORENTIN POBLETE PEREZ



IMPORTADOR MAYORISTA
— EN —
REPUESTOS Y ACCESORIOS PARA
AUTOMOVILES.

La Casa más SURTIDA en el Ramo
ESPECIALIDAD TIPO CHEVROLET.
Distribuidor en Chile de las mejores
fábricas extranjeras de:
BATERIAS, BALATAS,
BUJIAS, RESORTES,
EMPAQUETADURAS,
ARTICULOS DE
ENCENDIDO,
ETC., ETC.

E. Mac-Iver (ex. Claras) 144. Teléfono
83955. Casilla 1120. Dirección telegráfica:
"PEREZO".

ART
GRABADOR
J. DOBLETE R.

Medallas, Insignias, Timbres,
Fechadores, Planchas, Grabados.
BANDERA 182. TELÉF. 64697.
SANTIAGO.

EMPRESAS

"KENT" de Propaganda y Afiches
originales.
Moneda 1118.—Ofic. 15.

CIA. NACIONAL DE PROPAGANDA
AGUILERA Y RAMIREZ LTDA.
Edif. Arizola 2.º piso.—Ofic. 11.
—Teléfono 63162.

Empresa de Avisos C. A. BOFILL.
Agustinas 1038.—Teléf. 82422.—
Casilla 3616.

Imprenta RAPID,
Miguel Dueñas J.,
N. York 67. Teléf.
86067.

Formularios en general,
Obras, Libros
en Blanco.

Copias de Planos
BLANCO, AZUL Y CEPIA.

Bandera 64.



Planos de 181 ciudades y pueblos de Chile

FERROCARRILES
TRANVIAS
OMNIBUS

TEATROS
RADIO
REVISTAS

DIARIOS
AFICHES
AVIACION

FOLLETOS
LUMINOSOS
VOLANTES

MONEDA 1118

Librería e Imprenta Artes y Letras

Pas. Matte 50-51. Tel. 86554.
Talleres: Est. Unidos 216.
N. AVARIA.

Teatros

Comedia: Huérfanos.
Principal: Ahumada 162.
Imperio: Estado 239.
Victoria: Huérfanos 825.
Municipal: Agustinas y San Antonio.
Miraflores: Miraflores 378.
Splendid: Huérfanos.
Real: Compañía 1040.
Central: Huérfanos.
Club Señoras: Monjitas 748.

AFFICHES
DIBUJOS
ORLANDO OVALLE
MONEDA 1118 OF. 29

Castello Branco y Cía.
Corredores de la Bolsa de
Comercio.

Cambios, Acciones, Bonos,
Propiedades, Administraciones.
BANDERA 169.

Bandera 64

Copias de Planos
BLANCO, AZUL Y CEPIA.

Suscríbase a "La Nación"

HERNANDEZ Y CIA. LTD.

REPRODUCTORES
Of. Central Delicias 200.
Casilla 4700.—Tel. 6100.
Dir. Tel. "HUERTO".
Cod. A. B. C. de la E.A.M.

BARRACAS EN SANTIAGO

"EL SOL"
Delicias No 284.
Tel. No 6215.

"LA NACION"
Exposición No 1118.
Tel. 89815.

EXPLOTACIONES
FORESTALES

FUNDOS:
"El Japon"—"Chiriquito"
"Alhucemas"—"Lima"
"La Palma"—"Panguipó"

TEMUCO

Casilla 168 — Teléfono

JOYAS

COMPRAMOS VENDEMOS
1146 AGUSTINAS 1146
COMPOSICIONES DE JOYAS

Servicios Públicos

Palacio de Gobierno: Moneda
entre Morandé y Teatinos.

Ministerios

Interior: Palacio de Gobierno.
Relaciones: Palacio de Gobierno.
Fomento: Morandé 45.
Educación: Teatinos y Moneda.
Educa. Delicias y Estado.
Guerra: Delicias esq. Gálvez.
Sanidad: Río Mapocho.
Justicia: Teatinos 98.
Congreso Nacional: Compañía.
Catedral, Morandé y Bandera.
Intendencia: Moneda esq. Mo-
randé.
Municipalidad: Plaza de Armas.
Correo Central: Plaza de Armas.
Tribunales de Justicia: Compañía.
Morandé y Bandera.
Agua Potable: Delicias 1123.
Cia. de Gas: S. Domingo 1061.
C. General Bombas: Santo Do-
mingo 950.
Pasaportes: Teatinos 839.
Investigaciones: Rosas 1494.
Teléfonos: San Martín 50.
West Coast: Bandera 254.
Jugadores del Trabajo: Agustinas 1503.
C. de Préstamos: Monjitas 640.
Línea Aérea Nacional: Huérfanos 1195.
Cia. Luz Eléctrica: Compañía 1030

Imprenta

Encuadernación
"LABOR"
MORANDÉ 231—TELÉF. 66628.
La imprenta más cerca de su
oficina.

Cajas

Créd. Popular: San Pablo 1130.
Créd. Hipotecario: Huérfanos 1202.
Nacional Ahorros: Morandé y
Moneda.
Seguro Obrero: Morandé y Mo-
randé.
Retiro FF. CC.: Rosas 1080.
Crédito Agrario: Huérfanos 1310.
Accidentes del Trabajo: Teati-
nos 325.
Periodistas: Delicias 1355.

COPIAS DE
PLANOS
N. York 59

Roberto Rodríguez
Rojas.

MADERAS NACIONALES,
ENVASES DE MADERA.
Gal. Alessandri N.º 3-A.—Té-
lefono 66633.

Industrias en general

MALETERIA Y FABRICA DE
CARTERAS, de Roberto Rodríguez
Ahumada N.º 564. Calidad. Precios.

FABRICA DE CALENDARIOS,
de Fernando Meneses. Calle Colon
1538. Por mayor, buenos des-
cuentos.

SERVICIO "UNDERWOOD", de
Paredón y Cambiase, Morandé
838. Teléf. 83197.

REPUESTOS Y ACCESORIOS
para automóviles, al por mayor,
Florentino Poblete Pérez. Calle
E. Mac-Iver 144. Teléf. 83955.
Cas. 1120.

FABRICA DE MUEBLES DE
CARA DE LA INDIA, Alameda
103. J. Chong Lee y Cia.

"AU CHIC", Casa Matría: Compañía
2762. Teléf. 81334. La gran
tintorería.

MOTOCICLETAS alemanas: De-
licias 119. Teléf. 63686. H. y A.
Hannig.

BARRACA "EL SOL", Hernán-
des y Cia.: Delicias 2843. Teléf.
62176.

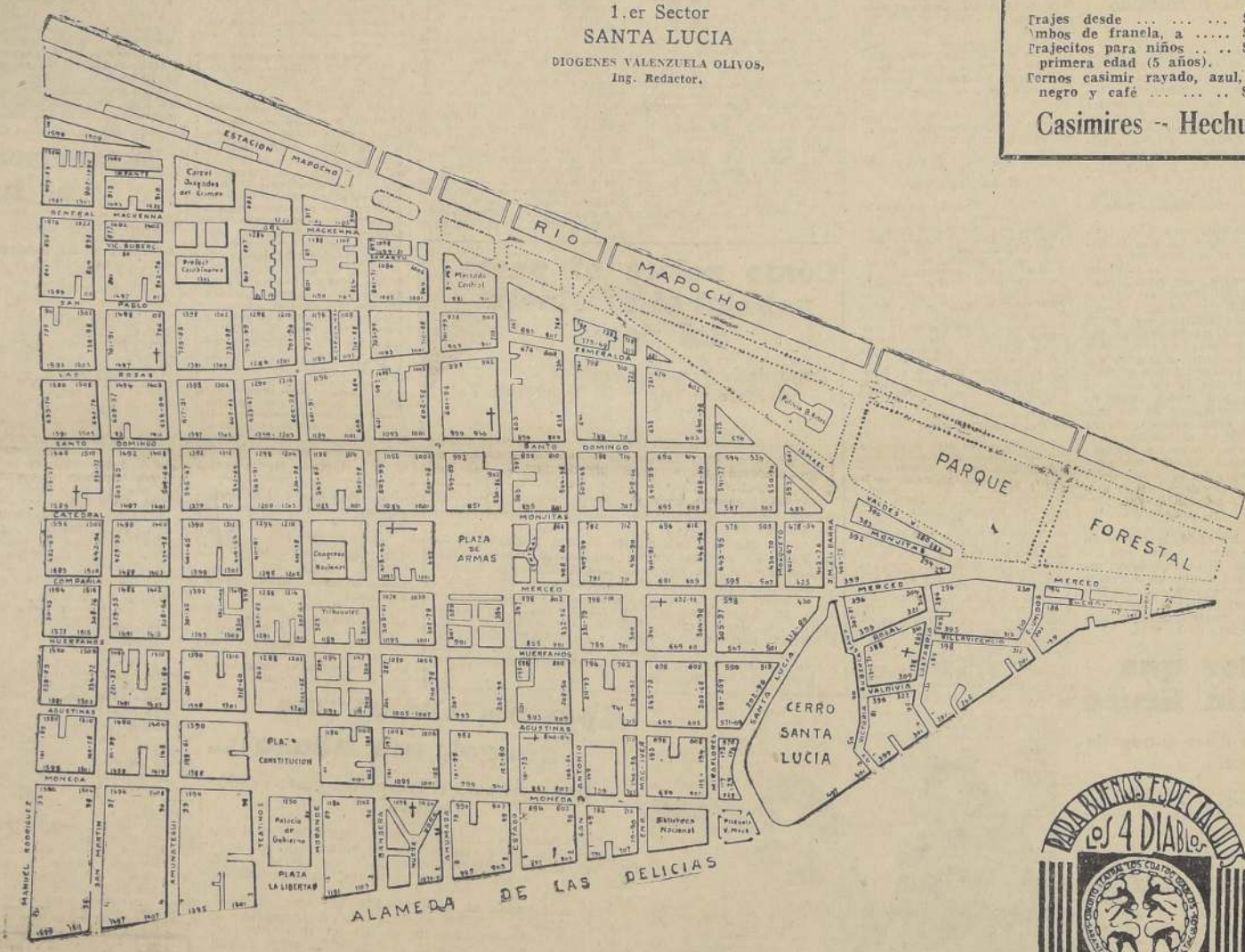
IMPRESA BUTTANO: calle
Nueva York 39. Teléf. 83127.
Trabajos rápidos.

FERROSTAL, Barraca de tie-
rro: Delicias N.º 135. Teléfonos
83234 y 87823.

Roberto Prieto

Prado.
Cia. Nacional de Seguros
"La Previsora".
HUÉRFANOS 1151, TELÉF.
87323, CASILLA 524.

SEMIERIA
EL LABRADOR
Semillas importadas
de alta calidad
CANTIDAD GRATIA — PUENTE 571



Solicite gratis Índice Gr.
de 181 ciudades y pueblos, ya
publicado, a
MONEDA 1118.

Comercio en general

CAJAS REGISTRADORAS "NA-
TIONAL". Servicio mecánico y to-
llas de papel. Agustinas 1215.
Teléf. 64170, Cas. 115-D.

Eduardo Guerrero V.

SEGUROS
Incendios, Accidentes del Tra-
bajo, Accidentes personales.
MORANDÉ 230.

Casa Millington

MONEDA 1049.—TELÉF. 60295.
Cuenta con mecánicos ex-
tranjeros especialistas en má-
quinas de escribir, calcular y
sumar.
Compra-venta de máquinas
de escribir.

AUTOMOVILES "OLDSMOBILE"

Agustinas 1215. Teléf. 64170.
Casilla 115-D.

MERCERIA BAQUEDANO, Gyr-

man Katz: Delicias 9. Teléf.
83558. Cas. 2718.

LEONIDAS ROJAS, B. Aires,

Montevideo, Santiago. Antigüe-
das. Plásticos: Galería Alessan-
dri 18-C.

CASA SPORT, F. Barbier: San

Antonio 388-A. Últimas noveda-
des de alta calidad.

CASA DE LOS SPORTS.—F. Bar-

bier, San Antonio 338-A.

POMPAS FUNEBRES "LA CENT-

RAL", S. A.—San Antonio
442. Teléf. 86395. Abierto día
y noche.

ZAPATERIA

LA VICTORIA
PUENTE 773.
Cuando necesite buen calza-
do, no olvide esta Casa.

Zapaterías

ZAPATERIA "Las Novedades",
Hortal Rios: Ahumada 266. Té-
lefono 61663. Calzado fino.

CASA NAVARRO: Moneda 877.

Teléf. 89416. Calzado sobre me-
dida.

CALZADO PEPAY: Moneda 930.

PALACIO DEL CALZADO: Es-
tado 277. Teléf. 83211. Cas. 3622.

Casa Gavilán

ESTADO 11.
Calzado de alta
calidad

CASA LILIAN

ESTADO 99
Siempre las últimas novedades

JUAN M. HUDSON

Calle LA BOLSA 67.
Teléf. 86512. Casilla 646.
SEGUROS.

Eduardo Lewelyn Jones

Seguros, Propiedades, Tasacio-
nes. Procurador de patentes y
marcas.
Calle N. York 32.—Casilla 2.—
Teléf. 83380.—Santiago

Agentes de Compañías de Seguros

JOSE DE CAMINO, Agente de la
Cia. de Seguros "La Austral",
Moneda 1061, Teléf. 61293.

ROBERTO EYZAGUIRRE, Cor-

redor de la Bolsa de Comercio y
Agente de la Cia. Franco Chilena.
Moneda 1130, Teléf. 87632.

LUIS GATTI R., Agente de la

Cia. de Seguros "La Italia", Gal.
Alessandri 15, Teléf. 87635, Casi-
lla 1151.

JUAN COLOMBO, Agte. Gr. de

la Cia. de Seg. "La Unión
Italo Chilena Cons.", Moneda
11283, Cas. 8092.

EUGENIO HUNEUS G. H., Cor-

redor de Propiedades y Agre-
Gr. de la Cia. de Seg. "La
Austral", Moneda 1061, Teléf.
61283, Cas. 8092.

JOSE DE CAMINO, Agente de la

Cia. de Seguros "La Npeva
España", Huérfanos 1153, Teléf.
87853, Cas. 3985.

ARMANDO MADRID LA FLOR,

Agente de la Cia. de Seguros
"Colón", Moneda 1357, Teléf.
85195.

RAMON DE CAMINO, Agente

Gr. de la Cia. de Seguros "La
Catalana", Huérfanos 1153, Teléf.
85692, Casilla 838.

ARTURO CUADROS CERDA,

Agente de Seguros C. Inendillo.
Moneda 1120, Teléf. 83454, Cas.
3440.

M. TOMAS TOCORNAL, Agente

Gr. de la Cia. de Seguros "La
Comercial", Bandera 101, Teléf.
80636, Casilla 2902.

JOSE P. BENAVENTE, Agente

de Seguros, Moneda 1086. Com-
pañías Nacionales e Inglesas.

CONSORCIO DE LA CIA. DE

SEGUROS
"La Transandina",
"La América", "Caupolicán", "Al-
bión", "Universal", Etc. San-
tiago, Morandé 370.

— SASTRERIA —

Bombara e Iardi
BANDERA 50-52.
Ternos de franela, \$ 160.
Tela importada, desde \$ 380.

Sastrerías

SASTRERIA N. Fuster y Cia.:
Bandera 435. Teléf. 83285.

SASTRERIA GREZ: San Antonio

474. Hechuras finas. Precios
bajos.

SASTRERIA JIMENEZ: San Antonio

474. Hechuras finas, precios ba-
jos.

SASTRERIA JIMENEZ: San Antonio

356. Teléf. 64966. Calidad.
Precios módicos. Corte elegante.

SASTRERIA VISCONTI: Bandera

22. Teléf. 65576. Recibe hechuras
finas.

ENRIQUE LANAS MORENO: Ban-

dera 28.

SASTRERIA GIANNI: Bandera
427. Teléf. 83900. Ternos im-
portados, \$ 450.

SASTRERIA GUILLARD y Cia.:
Bandera 437. Recibe hechuras
finas.

SASTRERIA UNION CLUB, Mi-
guel Proch: Bandera 443. Cas.
3471. Casimires ingleses.

SASTRERIA L. ADASME: Ban-
dera 723. Recibe hechuras. Tra-
bajos finos.

SASTRERIA MANUEL PARADA
CONCHA: Moneda 617. Teléf.
63780.

SASTRERIA MORALES: Ban-
dera 160. Cas. 1544. Teléf. 82762.

A. CORDERO

Instalaciones y montajes
modernos.
TELEF. 85262.—CASILLA 1118
ESTADO 111

Direcciones Generales

De Correos: Bandera 207.
De Telégrafos: Plaza de Armas.
De Impuestos: Delicias 104.
De Inve. y Obras Públicas: Delicias 104.
De Estadística: Teatinos 808.
De Aprovechamiento: Teatinos 808.
De Beneficencia: Monjitas 748.
De Carabineros: Compañía 1030.

Oficina Nacional de

"PACIFICO".
Autorizada por el ex. Go-
bierno.

HUÉRFANOS 1151.
Informes sobre Trámite, Pape-
res de pasaje, pasaportes, vi-
sados, etc.

Bancos

De Chile: Ahumada 22.
Español: Estado esq. Agustinas.
Natl. City: Bandera 207.
Aleman: Bandera 207.
Edwards: Bandera 207.
Francés: Huérfanos 1151.
Italiano: Agustinas 1123.
Central: Agustinas 1123.
Crédito Hip.: Huérfanos 1151.
Anglo: Agustinas y Bol-
sa de Comercio: Compañía 1030.

N. York

Club de la Unión: Delicias 1195.
Bandera 254.

COPIAS DE

PLANOS
Miraflores
251

Relojerías y Joyerías

[Novos] Argenta en
das \$ 98. Fab. de Argenta
CASA SOSTIN,
N. York 66.

CASA WEISS—Moneda 1049

Compra de brillantes y joyas
ocasion. Teléf. 83899.

PLATA

PESOS FUERTES.
monedas antiguas compradas
Mejoramos cualquier precio.
Ud. obtiene por sus monedas
TRUST NACIONAL DEL
Huérfanos 1067.

Profesionales

Dr. ANTONIO SARAH, Ma-
relo 111. Teléf. 61616.
General. Rayón S.

Dr. A. GARRETON, Ma-
relo 111. Teléf. 61616.
Dr. BENJAMIN KAPLAN, Ma-
relo 111. Teléf. 61616.

Dr. JORGE ROMAN GUERRA,
dirl. Vicio urinario.
Dr. JORGE ROMAN GUERRA,
RUE T. y C. Tapia de Rojas
gara 84. Teléf. 86466.

Botica "LA SALUD", Ma-
relo 111. Teléf. 61616.
1020. Teléf. 88888. Casilla 1151.
N.º 61. Teléf. 65828. Miguel
Jas G. y C. Tapia de Rojas
macuéticos.

CARLOS PUTY L. y A.
RUE T. y C. Tapia de Rojas
1111. Of. 508.

ENRIQUE CORTES CONTRERAS,
Moneda 1068. Teléf. 88888.
prevención de propiedades.

DOMINGO LUKSIC, Comisario
General. Of. Gr. de la
autorizado. Of. Gr. de la
4.º piso. Teléf. 60198. Cas.
DOMINGO LUKSIC, Comisario
autorizado. Of. Gr. de la
4.º piso. Teléf. 60198. Cas.

Estado 17 — Har-

Estado 17 — Har-

Starling

Puente 565 — CAPE

Luis Videla Herrera

Agustinas 1111.—Ofic. 104.
Teléfono 87103. Of. de
Agte. Gral. de la Cia. de Seguros
"LA PREVISORA".

"NORTH BRITISH"

LA OPCION DE LOS COMPETIDORES DEL DOMINGO PROXIMO EN EL HIPODROMO CHILE

y sus respectivas montas

CUARTA CARRERA.—1,500 METROS

LA TRIANERA 59, J. Oregon.
—Una pobre veterana, que ha-
ce rato debía estar dedicada a
otras actividades. Rebolado.

DURCO 57, E. A. B. B.
—En corral con la anterior, y que
se gasta un saco de opción. Es
nuestro favorito.

CIEÑFUEGOS 57, E. A. B. B.
—Vale más que la mayoría de
nos acompañamos, y, por lo tan-
to, se ganó metido en la conver-
sación.

VERESA 56, L. A. Morgado.
—Guarda con ésta, que bajó de
serie y que se clasificó quinta
en la carrera que ganó Interfer.

FLAMENCO 53, E. Rebollo. — Nunca nos han convenido sus bondades, y menos en esta ocasión.

PICANTE 53, J. Herrera. — De riguroso incógnito actuó en su anterior. Aquí le sucederá otro tanto.

GASNACHERO 52, R. Urbina. — El golpe preciso y preciso, y no le cuenten a nadie.

TIFFIN, 51, J. Donoso. — En

peso y estancia va como se pide y por lo tanto, será de las que patee el hueso al fin.

ELECTRICO, 47. L. Ahumada.— Como de costumbre, llegará atropellando cuando los demás ya estén en el disco.

LA VIDA, 48. A. Vidal.— No pitamos de esta marca.

DIXIANA, 46. R. Oguin.— Si la dejan arrancarse con los tarros, será difícil que la pillen al.

REDABLE, 46. E. Canales.— Lo pasarán atracado desde que se oiga el grito.

QUINTA CARRERA — 1.500 METROS

TILAO, 56. E. Asenjo.— Encuerra muy sumamente cruda pues, se ha visto sobresalmente.

FLOR DE VIOLO, 64. J. Morilla.— Muy parejo, todas sus

PATALEO. 54. C. Guerra. — Entró cuarto en la competencia que se adjudicó Divina Dama sobre Sardino. Como lance no nos disgusta.

SIERRA MADRE. 54. J. Donoso. — Después de profundos estudios, hemos llegado a la conclusión de que es tija.

LA ARAUCANA. 53. R. Olguín. — Ahora le alíña el hueco

CONFIDENTE, 52. A. Pérez
—El Mito Caviere. Se nos ocu-
rre que puede salir el primer
toque.

PAFNUNCIO, 53. R. Donato
—Es muy tímido para los líri-
cos, pues, al primer combo, ba-
ja la guardia.

BARATA, 52. E. Rebollo
—Última peladita y en acción é-
tica y desenvuelta, llegó en la
citada carrera de Divina Dama.

CONFIDENTE, 52. A. Pérez
—Última peladita y en acción é-
tica y desenvuelta, llegó en la
citada carrera de Divina Dama.

SEXTA CARRERA. — 1:50 METROS

JUNQUILLAR, 60. R. Ravello
— Es el más hombrecito del pífio y malgre las ventajas que ofrece, estará en la quemada.

NICARAGUA, 59. L. A. Mo-
gado. — A pesos altos siempre ha desempeñado mal, razón a

que es eficiente para descartarla.
CEDROVICH, 53. C. Reb-
lledo — Morita con la bande-
ra al tope y con todos los honores.
CHIN CHI LA, 53. L. Ahu-
mada — No corre desde el día
que se costaleó. Puede y pagó
bueno.
VIA TRIUNFAL, 53. R. O-
guin. — Viene de darle el ba-
go a Redil y Sandino, en 1.90
metros. Por esa performance le
asignamos el sitio de honor.

DUZURITA, 52. J. Molins.
— Se nos ocurre que en la distancia lleva su peor enemigo.
INTERREGNO, 48. J. A. Herrera. — Ganar a Solterón Flor de Vigo, no es título ninguno.
GUA B, 46. A. Pérez. — Mu capaz de alzar con los dineros del respetable público.
SEPTIMA CARRERA. — 1.5 METROS

CARTABON, 56. R. Donos
—Acaba de clasificarse segun
de Armador, performance que
da gran opcion.

MY SAXOFON, 56. R. R
vello. — Está convertido en
matungo de la peor especie, y
lleva visos de componerse.

SALTAMONTES, 56. L.
Morrado. — Tampoco nos ent
blama, en vista de los 56 que
han correspondido.

BLUE JACKET, 55. J. Mo-
na. — Por esta vez, tendrá
conformarse con uno de
puestos secundarios.
LA MONA, 52. C. Rebolle-
—El juego preciso para el d-
quite.
MALHARITO, 52. M. Cueva-
—Para los que estén con el a-
hasta el cogote y con los u-
mos cinco en la mano.
TARPEYA, 51. F. Santand-

—Tiene derecho a que se le repete. Venga un placé en media CALUL, 50. J. Morales. Nuestro favorito y ni media labra más.

**DE PESOS PAR
DINARIAS DEL
CLUB HIPICO**

na-	Sincera .	58	Alexis .
54	Adelantad. II	56	T. d. Lorenz
54	Galopando .	56	Comadreja
54	Alegren .	54	Decameron
54	Capitol .	53	Savonarola
54	Sandokan .	53	
54	Premio	GABRIEL AVILA	
54	1.100 metros.	2.a SERIE	
	Granítica .	60	Selené
	Froenlandia.	60	Bray Gest
500	Carintia .	59	M. Azul .
tres	Da Gusto .	59	Pélagos .

47	Meficio.	59	Ranila
47	Pampadung.	59	Armador
por	Marlene	58	Madeleine
000	Oloron	58	
lo	Premio	GABRIEL AVILA	
47	100 metros.		
47		3.ra SERIE	
47	Pargcelso	58	Paganini
47	Sasta	58	Tragica
47	Gua B.	57	Bombin
	Party	57	Fladora
	Brumario	56	Bolese
	Cantavieja	55	Benavent
	Torrorra	55	Coty

Nota: Los retiros de este
mes vanen hoy viernes
10 de mañana.

El "brujito" Galván tiene confianza en que vencerá a Fernandito

Hay entusiasmo por el campeonato de novicios que se inicia mañana

Hoy es el pesaje y examen médico de los participantes

Como hemos venido anunciando, mañana a las seis de la tarde en el ring de Vega Central, se iniciará el Campeonato de Novicios que la Asociación de Box de Santiago ha iniciado este año en época muy oportuna.

Cuanta era competencia con la inscripción de más de ciento cuarenta aficionados, la gran mayoría de los cuales son conocidos del público pues son los muchachos que a diario están interviniendo en los ring de los Clubs de box de Santiago.

Por la calidad y los elementos y por el número de peleas del primer programa, podemos augurar al festival de mañana un éxito extraordinario pues en los círculos deportivos en general hay especial interés por presenciar los combates de esta competencia en que los valores de la nueva generación buscan la oportunidad de consagrarse.

El programa es el siguiente: CATEGORIA MINIMO: Raúl Muñoz V. Central, con Juan Chamorro, Badminton; Domingo Moreno, Colombia, con Antonio Ruiz Franco.

CATEGORIA MOSCA: Joaquín Cruzat, Franco, con Humberto Pizarro, Colombia; Gilberto Charvaz Girardi, con Oscar Cáceres, Badminton.

CATEGORIA GALLO: Juan Ramos, Franco, con Ismael Sepúlveda, Girardi, Miguel Torres, Franco, con Guillermo Brito, Badminton.

CATEGORIA PLUMA: Héctor Orellana, Badminton, con Efraim Muñoz, Costa, Franco; Eliseo Álvarez, Tani, con Arturo Flores, México.

CATEGORIA LIVIANO: Luis Lira, Beolista, con Luis Leyton, Badminton; Oscar Madariaga, Colombia, con Enok Ramírez, México; Santiago Toro, V. Salazar, con José Lucero, Tani.

CATEGORIA MEDIO LIVIANO: Pedro Cabezas, A. Valagueras, con Miguel Sepúlveda, V. Salazar; Enrique Araya, Valagueras, con Armando González, F. Franco.

EXAMEN Y PESAJE

El examen y pesaje de estos aficionados se hará a efecto hoy a las 19 horas en la Secretaría de la Asociación de Box, calle Moneda 1327.

Asociación de Box de Santiago

JUNTA DE DISCIPLINA

Hoy a las 19.30 horas tendrá reunión la Junta de disciplina en la Secretaría de la Asociación de Box de Santiago.

Se recomienda la asistencia de los miembros de esta Comisión, pues hay varios asuntos de importancia que resolver.

Armada Nacional

Propuesta N.º 1.935

Se llama la atención hacia el aviso que se publica en el Diario Oficial, pidiendo propuestas públicas por servicio de mesa para abastecimiento de la Armada durante el año 1935, cuya apertura tendrá lugar en esta Dirección, el 3 de Enero de 1935, a las 15 horas.

Basas y especificaciones pueden consultarse en la Sección Abastecimiento de la Dirección del Material de la Armada.

El Director del Material.

OBSEQUIO

DE FIN DE AÑO

Ternos de vestón sobre medida en casimires importados



\$ 420.-

SASTRERIA LOZANO

San Antonio esquina Monjitas

Casilla 2803—Telef. 87195

NOTA. — Se reciben hechuras solamente en trabajo fino.

OTRA. — Agradeceremos hacer sus encargos con anticipación para evitar atrasos molestos.

EL MEJOR REGALO de PASCUA

que puede Ud. hacerle a sus hijos, es inscribiéndolos en la

SOCIEDAD DE RENTAS

"LA COOPERATIVA VITALICIA"

FUNDADA EN VALPARAISO EL AÑO 1907

SOLICITE INFORMES Y DETALLES, SIN COMPROMISO, AL AGENTE GENERAL EN SANTIAGO:

SEÑOR TEODORO ANWANDTER ECHENIQUE

Agustinas 1400. — Teléfono N.º 84748. — Casilla 1703

ESTE SENSACIONAL COMBATE SE EFECTUARA MAÑANA. — EL MISMO DIA SE VERIFICARAN EL PESAJE Y EXAMEN MEDICO. — INTERES QUE DESPIERTA ESTA PELEA

Nuestros aficionados se mantienen a la espera del encuentro anunciado entre los profesionales Oscar Galván y Antonio Fernández, y que se anuncia para mañana a las 21.30 horas en el ring del Estadio Nacional.

Sin pecar de exagerados, podemos calificar esta pelea como uno de los acontecimientos de mayor magnitud que se han desarrollado en los últimos tres o cuatro años de nuestra vida de boxes profesional, ya que no lo contribuye el hecho de que Fernández haga una pelea más, sino que el contendiente es un elemento que presta el espectáculo y que le da especial importancia por sus dotes técnicas reconocidas.

Agreguemos a esto que el contendiente es un elemento que presta el espectáculo y que le da especial importancia por sus dotes técnicas reconocidas. Agreguemos a esto que el contendiente es un elemento que presta el espectáculo y que le da especial importancia por sus dotes técnicas reconocidas.

Yo lo recuerdo como un maestro, en cuanto técnica, pero ese mismo día me alejé a mí mismo, pues hice diez rounds con él y al haber habido decisión y haber puesto algo más de mi parte, creo que Fernández hubiese pasado un ratito desahogado.

Desde ese día hasta hoy, he ambicionado una pelea con Fernández, y es por eso que cuando recibí proposiciones de Chile para venir no obstaculicé su nada los proyectos de la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.

No creo que temen mis palabras como una fatidista de mi parte, pero tengo confianza en mí. Creo que he de triunfar y esto me lo saca nadie sino cuando vea a mi adversario del sábado con la diestra en alto.

LA CONFIANZA EN EL CORRAL. Como se puede apreciar, Galván no muestra ni la menor sombra de optimismo. No me estoy dando a mí mismo, sino a la empresa, y aquí me tienen dispuesto a salir de esta duda que me martiriza.



Oscar Galván

era un hombre recio y rápido, dos condiciones indispensables para ganar y más que nada nos hemos formado el plan de ataque aun cuando le rindo culto a su ciencia, me imagino que el mío para poder anular al chileno, que es superior y debe vencerlo.

LOS ENTRENAMIENTOS. Ayer finalizaron los entrenamientos de Fernández y Galván, y según informes que recibimos en los gimnasios los dos ya han alcanzado un grado máximo de preparación.

Los trabajos que han estado efectuando desde hace más o menos un mes, han sido metódicos y cuidadosos y el provecho que han sacado está a la vista, pues han logrado resistencia, vitalidad, rapidez, etc.

Fernández, a quien no ven nuestros aficionados desde su pelea con Raúl Landini, es un hombre cambiado totalmente. Su ataque es el más efectivo y ahora tiene golpe suficiente para derribar al

alcanzado un grado máximo de preparación.

Los trabajos que han estado efectuando desde hace más o menos un mes, han sido metódicos y cuidadosos y el provecho que han sacado está a la vista, pues han logrado resistencia, vitalidad, rapidez, etc.

Fernández, a quien no ven nuestros aficionados desde su pelea con Raúl Landini, es un hombre cambiado totalmente. Su ataque es el más efectivo y ahora tiene golpe suficiente para derribar al

alcanzado un grado máximo de preparación.

Los trabajos que han estado efectuando desde hace más o menos un mes, han sido metódicos y cuidadosos y el provecho que han sacado está a la vista, pues han logrado resistencia, vitalidad, rapidez, etc.

Fernández, a quien no ven nuestros aficionados desde su pelea con Raúl Landini, es un hombre cambiado totalmente. Su ataque es el más efectivo y ahora tiene golpe suficiente para derribar al

alcanzado un grado máximo de preparación.

Los trabajos que han estado efectuando desde hace más o menos un mes, han sido metódicos y cuidadosos y el provecho que han sacado está a la vista, pues han logrado resistencia, vitalidad, rapidez, etc.

Fernández, a quien no ven nuestros aficionados desde su pelea con Raúl Landini, es un hombre cambiado totalmente. Su ataque es el más efectivo y ahora tiene golpe suficiente para derribar al

alcanzado un grado máximo de preparación.

Los trabajos que han estado efectuando desde hace más o menos un mes, han sido metódicos y cuidadosos y el provecho que han sacado está a la vista, pues han logrado resistencia, vitalidad, rapidez, etc.

Fernández, a quien no ven nuestros aficionados desde su pelea con Raúl Landini, es un hombre cambiado totalmente. Su ataque es el más efectivo y ahora tiene golpe suficiente para derribar al

alcanzado un grado máximo de preparación.

Los trabajos que han estado efectuando desde hace más o menos un mes, han sido metódicos y cuidadosos y el provecho que han sacado está a la vista, pues han logrado resistencia, vitalidad, rapidez, etc.

Fernández, a quien no ven nuestros aficionados desde su pelea con Raúl Landini, es un hombre cambiado totalmente. Su ataque es el más efectivo y ahora tiene golpe suficiente para derribar al

alcanzado un grado máximo de preparación.

Los trabajos que han estado efectuando desde hace más o menos un mes, han sido metódicos y cuidadosos y el provecho que han sacado está a la vista, pues han logrado resistencia, vitalidad, rapidez, etc.

Fernández, a quien no ven nuestros aficionados desde su pelea con Raúl Landini, es un hombre cambiado totalmente. Su ataque es el más efectivo y ahora tiene golpe suficiente para derribar al

alcanzado un grado máximo de preparación.

Los trabajos que han estado efectuando desde hace más o menos un mes, han sido metódicos y cuidadosos y el provecho que han sacado está a la vista, pues han logrado resistencia, vitalidad, rapidez, etc.

Fernández, a quien no ven nuestros aficionados desde su pelea con Raúl Landini, es un hombre cambiado totalmente. Su ataque es el más efectivo y ahora tiene golpe suficiente para derribar al

alcanzado un grado máximo de preparación.

Los trabajos que han estado efectuando desde hace más o menos un mes, han sido metódicos y cuidadosos y el provecho que han sacado está a la vista, pues han logrado resistencia, vitalidad, rapidez, etc.

Fernández, a quien no ven nuestros aficionados desde su pelea con Raúl Landini, es un hombre cambiado totalmente. Su ataque es el más efectivo y ahora tiene golpe suficiente para derribar al

alcanzado un grado máximo de preparación.

Los trabajos que han estado efectuando desde hace más o menos un mes, han sido metódicos y cuidadosos y el provecho que han sacado está a la vista, pues han logrado resistencia, vitalidad, rapidez, etc.

EL MISMO DIA SE

Verificarán el pesaje y examen médico. — Interés que despierta esta pelea

más resistente en su categoría. Ha disminuido algo la rapidez defensiva, pero en el ataque es ahora más efectivo, pues toma el control de las acciones y asedia a sus adversarios con golpes a distancia y media distancia, y en el cuerpo a cuerpo, su pelea ahora es tan poderosa que en los entrenamientos lo hemos visto arrollar a sus apurados.

Galván, en cambio, ha estado haciendo entrenamientos en público y aun cuando los que le han visto están impresionados favorablemente, estamos seguros nosotros de que el muchacho no ha dado a conocer su verdadero estilo de pelea.

El compromiso para el es pelagoso y no le conviene darse a conocer más de lo necesario, pues sabemos que de cuando peleó en Montevideo con Fernández hasta ahora, ha experimentado notables progresos en su técnica.

NUESTRA IMPRESION. Después de terminados los entrenamientos de los rivales y en conocimiento del estado de ambos, podemos adelantar una opinión respecto al posible desarrollo del encuentro de mañana.

Como ya lo hemos dicho, tanto Fernández como Galván nos han impresionado favorablemente. Si al podíamos decir que no nos atrevemos a inclinarnos a favor de nuestro campeón, porque debemos reconocer que el uruguayo es un rival peligroso. Pese a condiciones físicas que nada tienen que envidiar a las de Fernández y en cuanto a poder, creemos que debe aventajar al nuestro.

La rápida, es difícil calcular entre ambos boxeadores pues el uruguayo contrarresta con certeza y con una rapidez extraordinaria, y en su pelea a distancia su laquetería es un estilo que trabaja todo el tiempo.

La pelea es difícil para los dos. Sólo el enorme amor propio de los adversarios inclinará la balanza a favor del que resulte vencedor mañana, que de todos modos creemos que el triunfo no será muy amplio y, por el contrario, será laborioso y difícil hasta el último momento.

HOY SERAN EXAMINADOS. Hoy, a las 7 y media de la tarde, deben concurrir Fernández y Galván ante el médico oficial de la Federación en el mismo local de ésta, para proceder a examinarse.

EL PESAJE. El pesaje se hará mañana a las 11 y media de la mañana en la Secretaría de la Federación de Box de Chile.

A LAS 21.45 HORAS. La Federación de Box de Chile ha dispuesto que el espectáculo se inicie a las 21.45 horas en punto.

COMO LAS PROMETIO LA DI

Por JOHN LEE

Hace algunos días, minutos después que me fui a dormir, Juan Bautista Pathenay, dijo que, junto con este artículo, me iba a mandar sus palabras. Ante esto, me acordé de lo que me había pasado a Chile para "fajarse" desde que sonara el gong, y eso le llamaban "peleador".

Pathenay acordándose del tiempo que me había pasado en Chile, me dijo: "Muchacho de los Corrales", dijo riendo suelta la cabeza, y me dijo: "Bueno, ahora que hemos visto esas excelentes condiciones físicas, debemos preguntarnos: ¿Cómo diablos no ha habido un nager que enseñara el arte de esquivar los golpes a este muchacho? Y he dicho sólo esquivar, por que el vencedor de la pelea, más "piñón" que un molino de viento."

Nuestros fanáticos han conculgado con Pathenay, como su victoria sobre el chileno Osorio, y saben que este muchacho, desafiado a los que pagan por ver pelear, que este muchacho, a un ring es para "fajarse", y con eso creo que Pathenay, con creces los tres "piños" de gloria...

Ringoff debe prepararse otro combate a Pathenay, hombre de su estilo, y entonces veremos salir chupón a Pathenay, ¿será con Guerra?

Es indudable que Pathenay, como las prometió, las dos, las tres, las cuatro, las cinco, las seis, las siete, las ocho, las nueve, las diez, las once, las doce, las trece, las catorce, las quince, las dieciséis, las diecisiete, las dieciocho, las diecinueve, las veinte, las veintiuna, las veintidós, las veintitrés, las veinticuatro, las veinticinco, las veintiseis, las veintisiete, las veintiocho, las veintinueve, las treinta, las treinta y una, las treinta y dos, las treinta y tres, las treinta y cuatro, las treinta y cinco, las treinta y seis, las treinta y siete, las treinta y ocho, las treinta y nueve, las cuarenta, las cuarenta y una, las cuarenta y dos, las cuarenta y tres, las cuarenta y cuatro, las cuarenta y cinco, las cuarenta y seis, las cuarenta y siete, las cuarenta y ocho, las cuarenta y nueve, las cincuenta, las cincuenta y una, las cincuenta y dos, las cincuenta y tres, las cincuenta y cuatro, las cincuenta y cinco, las cincuenta y seis, las cincuenta y siete, las cincuenta y ocho, las cincuenta y nueve, las sesenta, las sesenta y una, las sesenta y dos, las sesenta y tres, las sesenta y cuatro, las sesenta y cinco, las sesenta y seis, las sesenta y siete, las sesenta y ocho, las sesenta y nueve, las setenta, las setenta y una, las setenta y dos, las setenta y tres, las setenta y cuatro, las setenta y cinco, las setenta y seis, las setenta y siete, las setenta y ocho, las setenta y nueve, las ochenta, las ochenta y una, las ochenta y dos, las ochenta y tres, las ochenta y cuatro, las ochenta y cinco, las ochenta y seis, las ochenta y siete, las ochenta y ocho, las ochenta y nueve, las noventa, las noventa y una, las noventa y dos, las noventa y tres, las noventa y cuatro, las noventa y cinco, las noventa y seis, las noventa y siete, las noventa y ocho, las noventa y nueve, las cien, las cien y una, las cien y dos, las cien y tres, las cien y cuatro, las cien y cinco, las cien y seis, las cien y siete, las cien y ocho, las cien y nueve, las ciento, las ciento y una, las ciento y dos, las ciento y tres, las ciento y cuatro, las ciento y cinco, las ciento y seis, las ciento y siete, las ciento y ocho, las ciento y nueve, las doscientas, las doscientas y una, las doscientas y dos, las doscientas y tres, las doscientas y cuatro, las doscientas y cinco, las doscientas y seis, las doscientas y siete, las doscientas y ocho, las doscientas y nueve, las trescientas, las trescientas y una, las trescientas y dos, las trescientas y tres, las trescientas y cuatro, las trescientas y cinco, las trescientas y seis, las trescientas y siete, las trescientas y ocho, las trescientas y nueve, las cuatrocientas, las cuatrocientas y una, las cuatrocientas y dos, las cuatrocientas y tres, las cuatrocientas y cuatro, las cuatrocientas y cinco, las cuatrocientas y seis, las cuatrocientas y siete, las cuatrocientas y ocho, las cuatrocientas y nueve, las quinientas, las quinientas y una, las quinientas y dos, las quinientas y tres, las quinientas y cuatro, las quinientas y cinco, las quinientas y seis, las quinientas y siete, las quinientas y ocho, las quinientas y nueve, las seiscientas, las seiscientas y una, las seiscientas y dos, las seiscientas y tres, las seiscientas y cuatro, las seiscientas y cinco, las seiscientas y seis, las seiscientas y siete, las seiscientas y ocho, las seiscientas y nueve, las setecientas, las setecientas y una, las setecientas y dos, las setecientas y tres, las setecientas y cuatro, las setecientas y cinco, las setecientas y seis, las setecientas y siete, las setecientas y ocho, las setecientas y nueve, las ochocientas, las ochocientas y una, las ochocientas y dos, las ochocientas y tres, las ochocientas y cuatro, las ochocientas y cinco, las ochocientas y seis, las ochocientas y siete, las ochocientas y ocho, las ochocientas y nueve, las novecientas, las novecientas y una, las novecientas y dos, las novecientas y tres, las novecientas y cuatro, las novecientas y cinco, las novecientas y seis, las novecientas y siete, las novecientas y ocho, las novecientas y nueve, las mil, las mil y una, las mil y dos, las mil y tres, las mil y cuatro, las mil y cinco, las mil y seis, las mil y siete, las mil y ocho, las mil y nueve, las mil y diez, las mil y once, las mil y doce, las mil y trece, las mil y catorce, las mil y quince, las mil y dieciséis, las mil y diecisiete, las mil y dieciocho, las mil y diecinueve, las mil y veinte, las mil y veintiuna, las mil y veintidós, las mil y veintitrés, las mil y veinticuatro, las mil y veinticinco, las mil y veintiseis, las mil y veintisiete, las mil y veintiocho, las mil y veintinueve, las mil y treinta, las mil y treinta y una, las mil y treinta y dos, las mil y treinta y tres, las mil y treinta y cuatro, las mil y treinta y cinco, las mil y treinta y seis, las mil y treinta y siete, las mil y treinta y ocho, las mil y treinta y nueve, las mil y cuarenta, las mil y cuarenta y una, las mil y cuarenta y dos, las mil y cuarenta y tres, las mil y cuarenta y cuatro, las mil y cuarenta y cinco, las mil y cuarenta y seis, las mil y cuarenta y siete, las mil y cuarenta y ocho, las mil y cuarenta y nueve, las mil y cincuenta, las mil y cincuenta y una, las mil y cincuenta y dos, las mil y cincuenta y tres, las mil y cincuenta y cuatro, las mil y cincuenta y cinco, las mil y cincuenta y seis, las mil y cincuenta y siete, las mil y cincuenta y ocho, las mil y cincuenta y nueve, las mil y sesenta, las mil y sesenta y una, las mil y sesenta y dos, las mil y sesenta y tres, las mil y sesenta y cuatro, las mil y sesenta y cinco, las mil y sesenta y seis, las mil y sesenta y siete, las mil y sesenta y ocho, las mil y sesenta y nueve, las mil y setenta, las mil y setenta y una, las mil y setenta y dos, las mil y setenta y tres, las mil y setenta y cuatro, las mil y setenta y cinco, las mil y setenta y seis, las mil y setenta y siete, las mil y setenta y ocho, las mil y setenta y nueve, las mil y ochenta, las mil y ochenta y una, las mil y ochenta y dos, las mil y ochenta y tres, las mil y ochenta y cuatro, las mil y ochenta y cinco, las mil y ochenta y seis, las mil y ochenta y siete, las mil y ochenta y ocho, las mil y ochenta y nueve, las mil y noventa, las mil y noventa y una, las mil y noventa y dos, las mil y noventa y tres, las mil y noventa y cuatro, las mil y noventa y cinco, las mil y noventa y seis, las mil y noventa y siete, las mil y noventa y ocho, las mil y noventa y nueve, las mil y cien, las mil y cien y una, las mil y cien y dos, las mil y cien y tres, las mil y cien y cuatro, las mil y cien y cinco, las mil y cien y seis, las mil y cien y siete, las mil y cien y ocho, las mil y cien y nueve, las mil y ciento, las mil y ciento y una, las mil y ciento y dos, las mil y ciento y tres, las mil y ciento y cuatro, las mil y ciento y cinco, las mil y ciento y seis, las mil y ciento y siete, las mil y ciento y ocho, las mil y ciento y nueve, las mil y doscientas, las mil y doscientas y una, las mil y doscientas y dos, las mil y doscientas y tres, las mil y doscientas y cuatro, las mil y doscientas y cinco, las mil y doscientas y seis, las mil y doscientas y siete, las mil y doscientas y ocho, las mil y doscientas y nueve, las mil y trescientas, las mil y trescientas y una, las mil y trescientas y dos, las mil y trescientas y tres, las mil y trescientas y cuatro, las mil y trescientas y cinco, las mil y trescientas y seis, las mil y trescientas y siete, las mil y trescientas y ocho, las mil y trescientas y nueve, las mil y cuatrocientas, las mil y cuatrocientas y una, las mil y cuatrocientas y dos, las mil y cuatrocientas y tres, las mil y cuatrocientas y cuatro, las mil y cuatrocientas y cinco, las mil y cuatrocientas y seis, las mil y cuatrocientas y siete, las mil y cuatrocientas y ocho, las mil y cuatrocientas y nueve, las mil y quinientas, las mil y quinientas y una, las mil y quinientas y dos, las mil y quinientas y tres, las mil y quinientas y cuatro, las mil y quinientas y cinco, las mil y quinientas y seis, las mil y quinientas y siete, las mil y quinientas y ocho, las mil y quinientas y nueve, las mil y seiscientas, las mil y seiscientas y una, las mil y seiscientas y dos, las mil y seiscientas y tres, las mil y seiscientas y cuatro, las mil y seiscientas y cinco, las mil y seiscientas y seis, las mil y seiscientas y siete, las mil y seiscientas y ocho, las mil y seiscientas y nueve, las mil y setecientas, las mil y setecientas y una, las mil y setecientas y dos, las mil y setecientas y tres, las mil y setecientas y cuatro, las mil y setecientas y cinco, las mil y setecientas y seis, las mil y setecientas y siete, las mil y setecientas y ocho, las mil y setecientas y nueve, las mil y ochocientas, las mil y ochocientas y una, las mil y ochocientas y dos, las mil y ochocientas y tres, las mil y ochocientas y cuatro, las mil y ochocientas y cinco, las mil y ochocientas y seis, las mil y ochocientas y siete, las mil y ochocientas y ocho, las mil y ochocientas y nueve, las mil y novecientas, las mil y novecientas y una, las mil y novecientas y dos, las mil y novecientas y tres, las mil y novecientas y cuatro, las mil y novecientas y cinco, las mil y novecientas y seis, las mil y novecientas y siete, las mil y novecientas y ocho, las mil y novecientas y nueve, las mil y cien, las mil y cien y una, las mil y cien y dos, las mil y cien y tres, las mil y cien y cuatro, las mil y cien y cinco, las mil y cien y seis, las mil y cien y siete, las mil y cien y ocho, las mil y cien y nueve, las mil y ciento, las mil y ciento y una, las mil y ciento y dos, las mil y ciento y tres, las mil y ciento y cuatro, las mil y ciento y cinco, las mil y ciento y seis, las mil y ciento y siete, las mil y ciento y ocho, las mil y ciento y nueve, las mil y doscientas, las mil y doscientas y una, las mil y doscientas y dos, las mil y doscientas y tres, las mil y doscientas y cuatro, las mil y doscientas y cinco, las mil y doscientas y seis, las mil y doscientas y siete, las mil y doscientas y ocho, las mil y doscientas y nueve, las mil y trescientas, las mil y trescientas y una, las mil y trescientas y dos, las mil y trescientas y tres, las mil y trescientas y cuatro, las mil y trescientas y cinco, las mil y trescientas y seis, las mil y trescientas y siete, las mil y trescientas y ocho, las mil y trescientas y nueve, las mil y cuatrocientas, las mil y cuatrocientas y una, las mil y cuatrocientas y dos, las mil y cuatrocientas y tres, las mil y cuatrocientas y cuatro, las mil y cuatrocientas y cinco, las mil y cuatrocientas y seis, las mil y cuatrocientas y siete, las mil y cuatrocientas y ocho, las mil y cuatrocientas y nueve, las mil y quinientas, las mil y quinientas y una, las mil y quinientas y dos, las mil y quinientas y tres, las mil y quinientas y cuatro, las mil y quinientas y cinco, las mil y quinientas y seis, las mil y quinientas y siete, las mil y quinientas y ocho, las mil y quinientas y nueve, las mil y seiscientas, las mil y seiscientas y una, las mil y seiscientas y dos, las mil y seiscientas y tres, las mil y seiscientas y cuatro, las mil y seiscientas y cinco, las mil y seiscientas y seis, las mil y seiscientas y siete, las mil y seiscientas y ocho, las mil y seiscientas y nueve, las mil y setecientas, las mil y setecientas y una, las mil y setecientas y dos, las mil y setecientas y tres, las mil y setecientas y cuatro, las mil y setecientas y cinco, las mil y setecientas y seis, las mil y setecientas y siete, las mil y setecientas y ocho, las mil y setecientas y nueve, las mil y ochocientas, las mil y ochocientas y una, las mil y ochocientas y dos, las mil y ochocientas y tres, las mil y ochocientas y cuatro, las mil y ochocientas y cinco, las mil y ochocientas y seis, las mil y ochocientas y siete, las mil y ochocientas y ocho, las mil y ochocientas y nueve, las mil y novecientas, las mil y novecientas y una, las mil y novecientas y dos, las mil y novecientas y tres, las mil

Fed. de Football de
Chile

