



EL MUSEO MUNICIPAL DE
BELLAS ARTES EN V. DEL MAR



I 2, 3, 4, 5. Al centro un punto negro:

Gervasio Ramírez contempla el tablero blanco, donde suceden varias circunferencias. De cerca, en verdad, resulta inmenso y apenas pueden levantarlos los hombres; pero de lejos es otra cosa: los numerosos desaparecen, se borran las circunferencias y sólo se ve una mancha blanca, que inclusive parece temblar cuando el ojo del tirador trata de capturarla por la estrecha raya de la mira.

Después de contemplar el tablero blanco, extendiendo la mirada en derredor, Gervasio Ramírez se siente lleno de satisfacción. Al fin — piensa —, al fin: poseer una linda quinta, de la que trabajar, jesar al gato! La guerra del Chaco, mientras trae cara los demás dolor y miseria, le ha dado a él todo eso como por milagro, en un par de años. ¿El secreto? Negocios en la retaguardia: complicidad de los funcionarios y hambre de los regimientos.

Adquirida ya la fortuna, a Gervasio Ramírez no le ha sido difícil formar parte de la Junta de Notables del pueblo y, automáticamente, ha

Se trata de un cuadro de vigorosa escuela que puede ser el orgullo de cualquier Museo europeo. Més abajo reproducimos dos aspectos de la Quinta Vergara, en una perspectiva de sus hermosas avenidas de palmeras, pudiéndose divisar al fondo el edificio del Museo y Escuela de Bellas Artes, y un interior del mismo edificio que puede dar idea de su magnificencia y buen gusto, del más puro estilo florentino, con artesonados, mobiliario y enseres de gran valor.

El Alcalde don Eduardo Grove, el señor Arturo Edwards y don Victoriano Lillo, secundados por los artistas Guillermo Mosella, Jorge Madge y el secretario del Museo, don Isidro Alvarez, han constituido el comité de la acción de la iniciativa artística de que puede enorgullecerse todo el país y el elemento artístico, muy especialmente.

A ciudad de Viña del Mar asiste a sus enclaves con entera razón y la Exposición de Obras de Arte de Propiedad Privada. En el grabado reprodujimos uno de los más valiosos cuadros de gran tamaño que figuran en el Museo del pintor italiano Saltarelli, del Siglo XVI, y que representa el martirio de San Andrés.

ALBERTO OSIRIA GUTIERREZ

El señor Osiria Gutiérrez, actual Embajador de Bolivia en Santiago, es uno de los más altos valores de la moderna literatura boliviana.

Su obra de creación (el señor Osiria Gutiérrez es, además, un distinguido internacionalista) se halla colecionada en los libros "El traje de Arlequín" en colaboración con Costa del Riel, en las anotaciones de un viaje por España "La casa de la abuela" y especialmente en "Rosario de leyendas", agudo análisis de la psicología de los indios quechuas que aún subsisten en las quebradas o valles de Sucre.

Domina Osiria Gutiérrez la técnica del cuento con la habilidad de un maestro. No ha escrito nunca un relato extenso, pues, como los cuentistas natos, hijos del fabuloso francés, considera quizás la novela como una epopeya en prosa, y en los tiempos actuales, como una derivación del reportaje o como la resurrección de las crónicas medievales.

Así su visión sobre la vida de los quechuas: aún latentes en el clima social de Bolivia, es rápida dramática, rica de trazos certeros sobre el hombre y sobre el duro paisaje de las sierras.

En el cuento que hoy aparece en LA NACION, emocionante conflicto del indio frente al terrateniente o gamonal, y en "Kchaya Kutrimuy" (vuelve mañana), publicado en "El Mercurio" recientemente, apreciamos la sobria síntesis del drama indígena, como en los cuentos del peruviano José María Arguedas o en los relatos de Monroy Lobato sobre los negros y mestizos de Brasil.

MARIANO LATORRE.

visto multiplicarse el número de sus amigos.

Matarife o revendedor de ganado en otro tiempo, ha puesto una cruz sobre el pasado. Ahora, para él, solo existe el presente. Al dirigirse a los que antes servía, no usa el tratamiento de señor. Lo ha sustituido por el de don Don Felipe, don Pedro, todos los personajes del pueblo son ahora sus compañeros en la Junta de Notables.

Ancho, sudoroso siempre, con una sonrisa fácil que muestra la bastedad de sus facciones mestizas, Gervasio Ramírez disfruta de la vida, de "su vida". No es un "amarante", como él dice, sino "un hombre que hace callar la plática y que sabe tratar bien a la gente". A ese fin todos los domingos reúne en su quinta a numerosos amigos para pasar "un día de campo".

Después del almuerzo, Gervasio Ramírez no perdona el tiro al blanco. Esa es su pasión favorita. Aprendió a manejar el Mauser en el cuartel, cuando hizo su servicio militar, y no ha cesado de practicar ese deporte. Tiene varias colecciones de fusiles, robados en su mayor parte a los arsenales del Ejército, y sabe utilizarlos con pericia excepcional. Además, posee escopetas, revólveres, pistolas de las más diversas marcas y tipos.

Al enseñar esas armas a sus amigos, Gervasio Ramírez dice con orgullo: "Con esto me río yo de la

plata". Hoy voy a ganar mucha plata", se dice a sí mismo, tratándose las manos y recordando las apuestas que gana a sus amigos, con precisión matemática: todos los domingos.

Los amigos de Gervasio Ramírez comienzan a llegar por grupos: unos en automóviles o en camiones; otros, los más.

En el patio, los corredores van llenando de gente. Hace calor. Alguien, concluido el almuerzo, propone ir a la huerta, pero Gervasio Ramírez protesta y se opone:

"No — dice con energía —. Primero el tiro al blanco.

En una grieta de la montaña, que cierra el horizonte frente a la huerta se ha colocado el blanco y se lo distingue muy bien, pues la montaña es rocosa y árida, desierta.

sin un arbusto que pueda distraer la mirada. Comienzan los disparos y crecen las apuestas. Gervasio Ramírez deliberadamente se reserva para el final. Entretanto hace los honores a sus invitados. De rato en rato, choca su copa con la de algunos de ellos, y dice:

"Tome, amigo. Lo que no mata engorda."

Y ríe con unas carcajadas sonoras, que hacen temblar sus mandíbulas y sacudirse su cuerpo.

Continúa el tiro al blanco. Hay varios fusiles Mauser, todos con el escudo nacional. Se suceden los tiradores por riguroso turno. Van sumándose los puntos. Crecen las apuestas.

Después de cada disparo se oyen aplausos, maldiciones o risas. Cerca del blanco, en la grieta de la montaña oculta tras una roca, los indios hacen señales con unas banderitas.

Gervasio Ramírez no está de suerte. Ha disparado ya varios tiros, todos fuera del blanco. Jura y jurura como un matarife, olvidándose de que ahora es "dijo" Gervasio. Además va perdiendo todas las apuestas, y eso lo pone fuera de sí: por su orejilla y por el dinero.

Avanza la tarca lentamente. La montaña la casa los árboles comienza a proyectar sus sombras, cada vez más largas. Hay en el ambiente una gran serenidad que solo interrumpe los disparos de fusil, cuya eco devuelta instantáneamente la montaña.

Venga más tajo — dice de tiempo en tiempo Gervasio Ramírez, que se siente cada vez más nervioso.

Y las copas de aguardiente se suceden sin cesar.

A la hora del churrasco, que ha sido preparado en la huerta, concluye el tiro a blanco, entre las maldiciones de Gervasio Ramírez, quien ha perdido casi todas sus apuestas.

No crean que soy un mal — exclama dirigiéndose a sus amigos —. Ya les probare que donde pongo el ojo pongo la bala.

Y habla sin disimulado contrariedad más bien con una voz avara que relampaguea en sus ojos encendidos por el alcohol.

De pronto, en la cumbre de la montaña, muy lejos, casi imperceptible, se mueve un pequeño bulbo que los ojos de Gervasio Ramírez alcanzan a descubrir. Poco a poco los otros lo ven también. Pero nadie se pone de acuerdo:

—Es un gato — dice uno. —No, es una vizcacha — dice otro.

— ¡Bah! Es una cabra y de color blanco — afirma un tercero.

La discusión no dura cinco minutos. Gervasio Ramírez manda traer su fusil y mura a todos con aire desafiante:

—Vamos a salir de dudas — dice. Además, así voy a probarles que no soy un mal.

— ¡Cuidado! — interrumpe don Joaquín, cegado, mientras limpia sus anteojos, gruesos como prietas.

Todos lo rien en las narices. Y Gervasio Ramírez interpreta el pensamiento general:

— ¡No hay cuidado! — gafillal!

En seguida, apunta con el fusil, deteniéndose, cuidadosamente, y aprieta el gatillo. Tras la detonación se ve que el pequeño bulbo — gato, vizcacha o cabra — ha sido alcanzado por la bala, pues se desploma y rueda unos metros.

Gervasio Ramírez, alegre, sonriente, recibe las felicitaciones de sus amigos. Y todos siguen comiendo y bebiendo.

Pronto comienza a anochecer.

En la loma no ha habido coche aquí — dice. Se ha perdido hasta la noche. El pasto no ha alcanzado aún a brotar. Todo está seco, gris, polvoriento.

Mamá Isidora, viejita, medio tullida, recostada casi siempre sobre sus cueros de cuya, no olvida que, a fuerza de vivir, ha visto muchas cosas, antes y después de enfermar. Sin embargo, no recuerda haber visto tantas calamidades juntas, como este año.

Viruela, desnutrición, hambre, todo al mismo tiempo. Han muerto ya sus dos buenas, después de enfermecer hasta llevar la piel pegada a los huesos. El perro cabrero, lanudo, húrano, herido a todas las privaciones, no ha podido resistir tampoco y ha aparecido una mañana tendido en el corral, con la barriga hinchada y los ojos vidriosos. Hasta los pájaros han emigrado. Además, en su rancho, como en los demás ranchos, los niños han muerto unos tras otros. De tres nietos, apenas le queda a ella uno: Satuco. Por último, su hijo y su nuera han tenido que ir a buscar trabajo o a pedir limosna al pueblo.

Satuco tiene solo seis años, pero como se ha criado con las cabras, sabe cuidar de éstas, y en este sentido es una

(PASA A LA PAGINA 4)

VOLVEMOS a entrar a la ciudad por la puerta de Visagra con dirección al puente de Alcantara y la plaza de Zocodover. Y en tres horas hemos incurrido en tres redundancias, ya que en arabe "Big-Agra" quiere decir Puerta de los Campos. Al-Kantara significa El Puente, y Zocodover la Plaza. Así decimos: ¡Ojalá Dios lo quiera!, sin notar que ojalá Allah es si Dios lo quiere.

Toledo ha sido el pueblo abrazado por excelencia, ya que al capitular recibió de los árabes lo que seguramente no hubieran ellos obtenido de nosotros: la tolerancia del culto antagonista. Mantenido el católico durante los siglos de dominación; quien quiso reformar su liturgia, por no considerarla canónica, fue Alfonso El Sabio, al restaurar la ciudad; pero los toledanos se sometieron primero a un Juicio de Dios, que ganó su campeón Don Ruiz de la Matazana, y después a la prueba del fuego, consistente en echar en una hoguera un oficio romano y otro toledano, y ver cuál se abrasaba en las llamas y cuál se libraba de ellas. De este modo se ha sustentado hasta nosotros el híbrido rito toledano, aunque ya nadie sea capaz de distinguirlo, y consagrada le está, en el templo metropolitano, la que por eso se llama Capilla Muñárez.

Es esta Catedral, Primada de las Españas, una de las más primitivas tal vez del orbe católico, ya que según leyendas el apóstol Santiago, primer Arzobispo de Toledo, indicó el emplazamiento a su discípulo y sucesor, Eusebio, eremita del Monte Carmelo, quien la ergrió y puso bajo la advocación de María Madre de Dios, viviendo aún en Jerusalén. San Eugenio, sexto prelado toledano, agrandó y embelleció la fábrica, dándole el nombre de Nuestra Señora de la Asunción que hoy conserva. En el año 300 de la persecución a los cristianos, un prefecto romano la mandó arrasar, pero al convertirse el Emperador Constantino, hacia el 312, su primer empeño fue reconstruirla a expensas suyas. Y así abarcó toda la etapa de godos y árabes, hasta que reinando San Fernando, en 1227, alcanza la forma definitiva, intangible y de suprema perfección, bajo la cual nos aparece a los hombres de siglos más tarde.

Su tesoro y su pompa formidables tienen que ser universales, y nada más la capilla del Sagrario, que tiene cincuenta y ocho arrobas de plata, y la de la Virgen de la Antigua, enteramente de puro oro amarillo y jaspe violeta, dejan páldidos los camarines de Aladino. Allí está la lámpara maravillosa, ardiente, aun apagada, con las luces de sus gemas. Y en días de gala, cuando la imagen desaparece materialmente bajo las diademas arracadas de diamantes, y sus brocados bañan artas de perlas negras o del más puro oriente, hasta cien mil que constalan su manto, se comprende que soberano alguno de la historia, Cleopatra, bebedora de alcohol, Salomon, en toda su gloria, o la legendaria Reina de Saba, haya podido soñar siquiera una magnificencia como la que rodea a esta Reyna de los Cielos. Patrona de los toledanos, a la cual han ido ofreciendo el estandarte de la batalla de Toro y las banderas de los del Salado y Lepanto, y a cuya culto se consagran los terrenos de casullas y dalmáticas, brocados y pedrerías de los Cardenales Mendoza, Fonseca y Cisneros, el más poderoso triunvirato de Príncipes de la Iglesia Millantante.

Y es que Toledo es también archivillaje, uno de los más vestidos suelos donde arraigaron la planta del hombre. Procede, siquiera etimológicamente, del Toledo (generaciones de generaciones) hebreo? "Cuando Dios hizo el mundo deciamos antes con la leyenda, puso el Sol sobre Toledo". Una costumbre de tres, de cuatro siglos, pasa como un episodio por su historia.

Así la del Obispillo, que plácemos narrar en dos palabras ya que contrasta con el orgullo y fausto de esa basílica donde diariamente se representa con trajes y comparsas únicos el sublime drama de la Pasión y Muerte, el sacerdotal sacrificio de la misa.

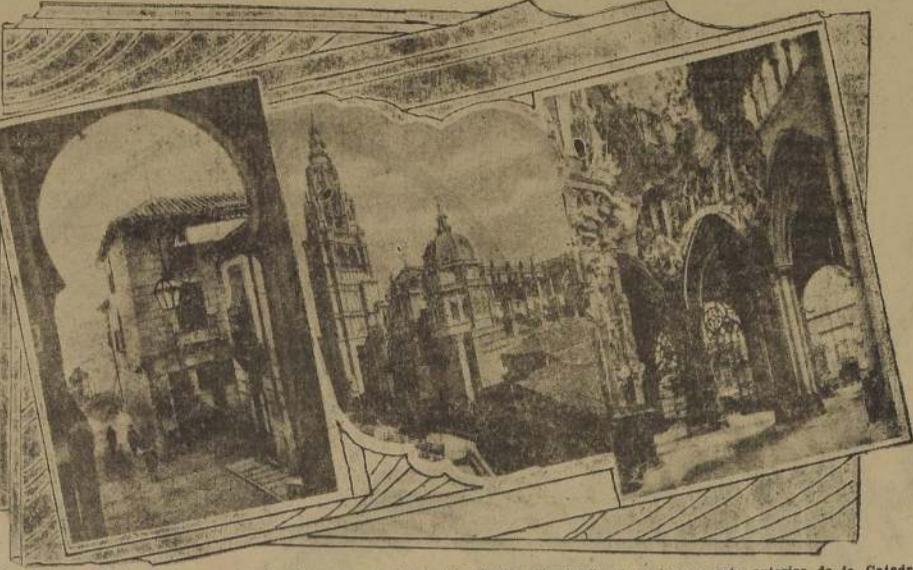
Acacias, pues, ya en plenos siglos XV y XVI, y de otros muchos anteriores que, por San Nicolás, cuya fiesta cae el 6 de diciembre, y acaba Prima, sortíbase entre clérigos, seises, lectores, monacos y otros mozos de coro, y el que la suerte señalaba era Obispillo de Toledo durante veintidós días y hasta el de los Santos Inocentes, para significar que San Nicolás, Obispo de Mira y patrono de la Santa Rusia, no se asentó en la sede pontifical por elección de los hombres, sino de Dios; y como tal diocesano ocupaba el agravado su solo en el coro, con capelo y báculo, recibía las distribuciones de un racionero, distribuía las confirmaciones, y no sólo veía acatadas sus órdenes, sino que cumplidas por canónigos del Cabildo revestidos de acólitos para mudar de sitio cantoriales, atriles y factoles. Tal lección de inocencia y humildad, por los días que el Mesías viene al mundo en un pesebre subhasta aún hoy en España, en ciertos conventos de clausura, donde el abad o la abadesa delegan su poder de mitrados en el último lego en la más humilde hermana tornera.

Otra tradición castellana, recogida por Zorrilla, acude a las mentes: la de "Margarita la Tornera", de Palencia, que al volver a su clausura arrepentida de haberlo desertado durante dos años, todavía halló frescas las marzanas que le pusiera al irse, a la Inmaculada Concepción de sus devociones, y en su peana largan su ausencia de la portada.

La Vega hemos evocado la leyenda de su Cristo, que desclavó un brazo para poder jurar en un juicio de honor, ahora ante cierto templete visigodo, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

Tres redundancias arabizantes. — La "Prueta del Fuego". — Capilla Muñárez y Rito Toledano. — La Siete Vices Centenaria Catedral Primada de las Españas. — El Tesoro de Aladino de Ntra. Sra. de la Antigua y su Lámpara Maravillosa. — El Obispillo. — Dos otras leyendas de D. José Zorrilla: "Margarita la Tornera" y "El Cristo de la Luz". — La Posada de la Sangre. — La Virgen de los Alfileres. — Un sepulcro en Vilo y uno Holgado por todos los pasos y los pies. — "Hic Jaset Pulsus, Cinis et Nihil". — Nostalgia Sin Par

Por AUGUSTO D'HALMAR



Izquierda: La Posada de la Sangre, donde Cervantes escribió de Toledo y, a la derecha, un detalle

"La Ilustre Fregona"; al centro, aspecto exterior de la Catedral del interior de la misma.

EL PLEITO LUGONES - HERRERA Y REISSIG

Por GUILLERMO DE TORRES

ADVERTIRE previamente que la fiscalía criminal en literatura, que el descubrimiento de las huellas delatoras que los careos con el trasmundo, con la inacabable confrontación criminosa, entre las personas malvadas y demás ejercicios extraliterarios que se complementan los abogados de las defensas y los fiscales acusadora ante el juzgado ultriano de la audiencia en rigor, nadie tiene que ver con la critica literaria. La originalidad la granotea de una obra se nubla por otros motivos.



Herrera y Reissig que por los veredictos de esos concursos espectaculares. Pero así va el mundo: acontece que la aparición de la más peregrina idea o la más insolita belleza sigue dejar indiferencia al vulgo que, sin querer, sólo el caso de los autores, por suerte, ha hecho, en cambio, que susene la plaga — cargada de no imaginarse cuánta pövora de escándalo — para que hasta los más distinguidos tengan sus miradas romas, suponiéndolas bajas, a la otra, inmóviles, sin sombra ni sombra, a uno de los dos grupos beligerantes que inmediatamente se forman. Así aconteció una vez más en el caso Herrera y Reissig-Lugones. Pero reconstruyendo someramente las fases esenciales del proceso, veamos cerca las piezas debadas para traer al final algún fallo ecuálmite.

Ecuánimeidad es precisamente la virtud que menos ha abundado en todos los que intervienen hasta el día en el pleito. Ciertos se han quedado en el asunto apasionado, y que la mayor parte de las réplicas desencadenadas mostraron como reacción, parejo de temperamento. En efecto, fue Rufino Blanco-Fombona lleva-

do sin duda del ardor por la justicia que siempre lo ha exaltado, dejándose arrastrar por su espíritu algo quieto, si no boviniano, de "desfacerde de entuerto", mas, por otra parte, incurriendo en demasías, sin embargo, la violencia gratuita, sin asesio, con punto de extremidad que vence al arbitrio, indecible en él; fué ese encierro venezolano, repito, quien creyendo en principio no justificó la personalidad de Herrera y Reissig y contrariamente al juez holandés, que el autor de la obra, sin duda, es el primero experto que lo es. En 1928, la Catedral del Uruguay, en su volumen puso substituirla para que no no devociones, y en su peana largan su ausencia de la portada.

Toledo lleno está de remitencias, la Vega hemos evocado la leyenda de su Cristo, que desclavó un brazo para poder jurar en un juicio de honor, ahora ante cierto templete visigodo, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-Mardún, y en el XII en la Iglesia de Cristo de Luz, recordemos la de es-

pecto visitado, transformado en el siglo X en la mezquita Bib-el-M

CON EL ESCULTOR JOSE CAROCCA

SIEMPRE EL TIEMPO PASADO FUE MEJOR.— EL CRÍTICO MAS EXIGENTE DE LAS OBRAS DE CAROCCA ES... CAROCCA.— NUESTROS ARTISTAS PUEDEN COMPETIR Y HAN COMPETIDO CON LOS MAS DESTACADOS DE OTROS PAISES.— VIRGINIO ARIAS, SIMON GONZALEZ, JUAN FRANCISCO GONZALEZ, FOSSA CALDERON.— LOS VALORES ACTUALES.— BOURDELLE Y CIERTAS IMPUTACIONES.— LA OBRA ESCULTURAL DEBE CONCORDAR CON EL MEDIO ARQUITECTURAL EN QUE HABRA DE UBICARSE

Por
GEORGINA DURAND



José Carocca

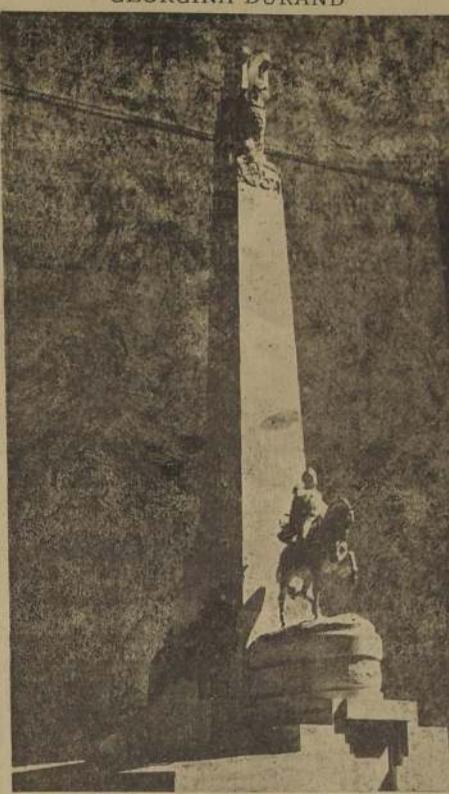
enseñanza que se da actualmente en la Escuela de Bellas Artes?

—¿Qué le podría decir a esto? Yo recuerdo los tiempos en que dirigían la Escuela un Alvaro Sotomayor, un Virginio Arias. Elos ponían su arte y su espíritu en la enseñanza y de allí pudieron sacar artistas de primer orden. También supieron mantener la disciplina del trabajo y de la acción entre los alumnos y los profesores todo lo cual les permitió dejar una estela brillante. Mire Ud. misma lo de ahora y verá que la respuesta que pudiera yo darle está de más.

—Cuál de sus obras es la que Ud. considera mejor?

—Nunca estoy contento definitivamente con mis obras; siempre, al terminar una, siento el impulso de despedazárla para ejecutarla de nuevo, a fin de corregir los errores en que me incurrido.

—¿Puede nuestra cultura países americanos?



Maqueta del monumento a O'Higgins.

—Pero evidentemente.

hubiesen concursos interamericanos a los que concurren escultores y pintores chilenos, estoy bien seguro de que nuestros compatriotas ocuparían lugares prepondérantes. Si no, recuerde Ud. que en los Salones de París, los principales del mundo, en la famosa Exposición de Buffalo, se distinguieron don Virginio Arias, Simón González, Juan Francisco González, Fossá Calderón, y tantos otros que, vivos aun, producen con el mismo vigor que en tiempos pasados.

—¿Qué valores se destacan actualmente en nuestra escultura?

—Bueno, la lista pudiera ser larga, pero le indicaré los que a mi juicio considero principales: José Perotti, Samuel Román Rojas, Lorenzo Domínguez, Hipólito Errázuriz. Sin embargo, todos y cada uno de los escultores tienen su mérito que me complazco en reconocer y apreciar porque veo el esfuerzo que ponen en superarse cada día.

—Está de acuerdo Ud. con las recompensas otorgadas en el Salón del Cuarto Centenario?

—Estoy en completo acuerdo con los premios de escultura, pero no así con los de pintura, en que fueron posteriores verdaderos valores como Ortiz de Zarate, Vargas Rosas y otros.

—A su juicio, ¿qué labor realiza la Facultad de Bellas Artes?

—Es una pregunta larga de contestar, por lo cual quisiera ejidir. Sin embargo, desearía que la acción de la Facultad se dirigiera a la enseñanza universitaria y dejara en libertad completa a los artistas profesionales, sin intervenir en la organización de

los Salones, discernimiento de los premios, etc. Esto es papel de ella, en cambio, el otro sí.

—¿Cuál concepto le merece su obra escultórica femenina en Chile?

—Tengo un alto concepto de la capacidad artística de mujer. Para afirmar esta opinión mía, ahí está la obra Anna Lagarrigue, Laura Endic y Lily Garnicule.

—Se dice que Ud. se inspira demasiado en la obra de Bourdelle, ¿es verdad eso?

—Adi inciación más acertada en materia escultórica es José Clara, el gran maestro catalán; no quiero decir esto que deje de admirar a Bourdelle, pero mi ad-

miración es en "El arquero", y es inferior a la que siento por Bourdelle y su "Fénix", y hasta por Carpeaux, principalmente en su "Danza". Ud. en forma muy delicada suaviza los términos de una especie evidente echada a correr por un señor y su camarilla que no se ha conformado con que yo obtuviera el primer premio y el solo el tercero en el concurso de O'Higgins para Lima. La verdad es que dirijo que yo copié a Bourdelle y no que me inspira.

—Estoy en completo acuerdo con los premios de escultura, pero no así con los de pintura, en que fueron posteriores verdaderos valores como Ortiz de Zarate, Vargas Rosas y otros.

—Por qué prefiere Ud. casi siempre la línea voluminosa en sus concepciones artísticas?

—Considero que la línea voluminosa es más emotiva por su robustez arquitectónica, y porque estimo que la estatuaria debe ser de volúmenes y no de superficies.

—A su juicio, ¿qué debe el cambio de concepto en la realización monumental?

Bueno, nuevamente Ud. emplea su delicadeza para responder a esta pregunta lo que se ha dicho con respecto a mi monumento a O'Higgins. Un artista menos que nadie puede estancarse en viejas normas, y, por tanto, debe ir progresando paralelamente a todas las actividades humanas. En escultura esto tiene un valor y un carácter extraordinarios, ya que puede afirmarse que el urbanismo, con la intervención de médicos, ingenieros sanitarios y pedagogos, ha dado pasos enormes hacia su perfeccionamiento.

—¿Quieren los que critican lo que se ha dado en Chile?

—Tengo un alto concepto de la capacidad artística de mujer. Para afirmar esta opinión mía, ahí está la obra Anna Lagarrigue, Laura Endic y Lily Garnicule.

—Se dice que Ud. se inspira demasiado en la obra de Bourdelle, ¿es verdad eso?

—Adi inciación más acertada en materia escultórica es José Clara, el gran maestro catalán; no quiero decir esto que deje de admirar a Bourdelle, pero mi ad-

miración es en "El arquero", y es inferior a la que siento por Bourdelle y su "Fénix", y hasta por Carpeaux, principalmente en su "Danza". Ud. en forma muy delicada suaviza los términos de una especie evidente echada a correr por un señor y su camarilla que no se ha conformado con que yo obtuviera el primer premio y el solo el tercero en el concurso de O'Higgins para Lima. La verdad es que dirijo que yo copié a Bourdelle y no que me inspira.

—Estoy en completo acuerdo con los premios de escultura, pero no así con los de pintura, en que fueron posteriores verdaderos valores como Ortiz de Zarate, Vargas Rosas y otros.

—Por qué prefiere Ud. casi siempre la línea voluminosa en sus concepciones artísticas?

—Considero que la línea voluminosa es más emotiva por su robustez arquitectónica, y porque estimo que la estatuaria debe ser de volúmenes y no de superficies.

—A su juicio, ¿qué debe el cambio de concepto en la realización monumental?

G. D.

PARA hacer una caricatura a Carocca sólo bastarían tres cosas: un gran sombrero, un gran corbata y un bastón. En un individuo corriente, estos detalles sólo determinan la personalidad física, pero en un artista de la talla de Carocca, significan mucho que los años pasan a formar de tal manera que no podía usar otro sombrero que no fuese de su bastón, porque hasta la greda se sentiría expuesta en sus manos pensando que no iba a ser amolado por el escultor Carocca.

Carocca era de que las prescindencias eran para él incomodidad y llevaba una tarde hasta su oficina a invitarnos a su taller en la fábrica Maestra. Con este motivo, charcamos un rato recordando sus primeros años. Nació en Valparaíso, tierra de frutas y vinos dulces, y gran centro militar en el norte chico. Enseguida hubo de trasladarse a Copiapó para ingresar al Liceo. Pero ya el artista se encontraba a apoderar del colegio, y bien pronto la aritmética, la caligrafía, la historia, y otros estudios no tuvieron ningún atractivo para retenerse en la colegial. El necesitaba otro medio de expresión que fluía en su imaginación, y este imponente se traducía en un afán

DIARIO DE ESPAÑA

CXV

España, tierra de pintores.— La tradición: Velázquez, Goya y el Greco.— El genio de la raza.— Una Exposición Nacional de Bellas Artes

Por

ALBERTO GHIRALDO

ESPANA, tierra clásica de pintores, cuna de Velázquez, el pincel más seguro de todos los tiempos; de Goya, la más luminosa de las paletas, y de El Greco—español pese a su origen, el más atormentado y trágico de los temperamentos de artistas que puede enorgullecer a la humanidad, nos ofrece hoy su Exposición Nacional de Bellas Artes y hacia ella acudimos con el "santo entusiasmo de los neófitos" y ansiosa el alma de revelaciones.

Conocemos ya, no haberla visto en sus talleres, mucha de la obra realizada por los jóvenes maestros de la pintura española contemporánea, los Zuluaga, los Sorolla, los Romero de Torres, los Neri, y otros de menor renombre, pero que ya se anuncian como excelentes continuadores de la acción fundadora de aquellos.

Pero lo que no conocemos, y lo que nos interesa, vivamente, es la obra realizada por el grupo de artistas desconocidos, ese que en el silencio de miserables talleres, encerrado en el más desesperante de los anónimos, en medio de estrecheces de toda índole, del abandono quizá, sin otro estímulo que el de una gloria tan futura cuantos problemáticos, plena y sécura, entregando a su labor lo más selecto del espíritu, grupo para el cual el estómago, realmente, estos terremotos, porque pesa a las injusticias inherentes a la acción humana, en donde encuentran los jóvenes luchadores el escenario de los que han de apreciarse, en su verdadero valor, sus virtudes y sus defectos.

Ade más, una Exposición de artes siempre una obra educadora y de cultura más que de tenerse en cuenta en esta época de desorientación, desconcertio, sombras y sombras en que se mueve Europa.

A este respecto, la comisión organizadora del certamen ha hecho algunas reflexiones de oportunidad que merecen transcribirse.

"En circunstancias tan difíciles, como las que impidieron en 1915 que la Exposición se celebrara, amén de otras, las presiones que impidió sus horizontes artísticos hasta salvar las fronteras patrias, viene a efectuar la actual, privada de ese ambiente de paz y reposo en que estos nobles certámenes deben desarrollarse, al fin de cumplir la augusta misión de constituir una fiesta del espíritu. La guerra arde todavía, y la guerra, aunque sea lejana, alcanza con su terror las perturbaciones, aun a los pueblos en los que no se siente directamente su aliento de destrucción.

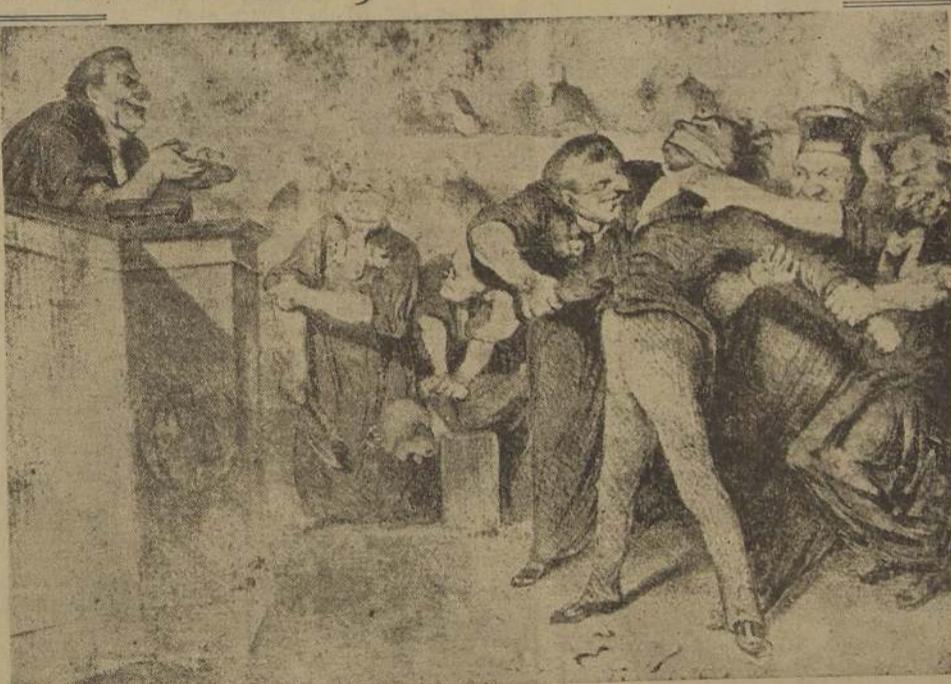
El fracaso, pues, de la Exposición estaba previsto desde que se supo que los grandes nombres se excluirían por propia voluntad de figurar en ella. Sin embargo, el fracaso, según queda establecido, es únicamente en relación al medio como se verá al analizar las obras expuestas.

Estas alcanzan al respetable número de quinientos diez, y de entre ellas podrán enlazarse veinte que premiadas o no por el Jurado oficial, pueden asegurarse con dignas del aprecio merecido por todo lo situado en un piano superior de récord.

Pero dejemos para futuros capítulos la selección, es decir, la bárbara atentado archivado para siempre por el Ministro de Daumier. "Ne vous

exponen rápidamente de estas obras modernas y universales del ar-

DAUMIER, EL REBELDE



"EL PRECURSOR"

Novela de Manuel Frontaura Argandoña

Por

J. R. MORALES

P OCOS libros como éste reflejan mejor una visión total del hombre de América Hispana.

Solamente en la gran novela de Rodríguez Lartera, "La gloria de don Ramiro", en la apasionada historia de las comunidades indígenas del Perú que escribe Clío Alarcón, en los cuadernos de Gloria Serrano y Crespo Castelló, inspirados en la poesía de estos autores, se puede encontrar una extensa y profunda descripción del espíritu y de las luchas entre el frío positivismo de los vaconegados que habían adueñado de las tierras y las minas y dominaban en el comercio y la política —y la hidalgada de los estirpe criolla de los castellanos y andaluces, iniciadas por todos los partidos del Alto Perú en la construcción de sus laberintos sordos en que España habría un día perdido. Es la Villa de Potosí, es España, continuando así en la América, nuestra América, la que dio a la América, nuestras aquellas tradiciones democráticas a que dieron el golpe de gracia la Rota de Villalar, cuando la sombra del Yuste cubría la penitencia.

Tal ocurre con el romance de don Joseph Alonso de Ibáñez "El precursor". Son páginas de historia volcadas en la emoción histórica y la pasión creadora de

los austros burgueses en la servidumbre del absolutismo el alma española.

Don Joseph Alonso de Ibáñez es personaje de todo ello. Toda la ciudadanía de la Villa Imperial de Potosí desfila en este libro con las pasiones que

actuó, su gran lección de honestidad y de honradez.

Daumier o el rebelde:

Daumier o el hombre que se rebeló contra todo lo malo, contra todo lo que creyó erróneo, contra todo lo que creyó malvado o criminal;

Daumier o el hombre honesto, consciente de su fuerza y de su posición humana, que se lanzó, como Don Quijote contra los molinos de viento, a la lucha por la conquista de sus inapalpables ideales; Daumier o el hombre que no tuvo temor a hacer con sus dibujos una "descarada" polémica política, porque la sintió necesaria y eficaz; Daumier o el hombre que, con sus gritos de rabia, se dejó consumir por ellos, sin duda; mas al final, al mismo tiempo una primera "de justicia con la que soñó toda su vida, Daumier o el hombre que ridiculizó a Carlos X y a Luis Felipe, que apostró a Napoleón III; Daumier o el hombre que sacrificó su parte de vocación, detinida de pintor para ocupar el puesto que su hombría le señaló con la urgencia del "deber ser"; Daumier o el hombre, finalmente, que creó la emocionante alegoría de la libertad, para convertir asperges en toda la nueva urbanización de las grandes ciudades del mundo, y a esto es a lo que se refieren con tanta ignorancia algunos pseudo-criticos. Y me voy, Georgina, no quiero hablar más; cuando recuerdo injusticias, me exaspero, y prefiero conservar mi tranquilidad y mi calma sobre todas las cosas. Muchas gracias. Es Ud. la personificación de la gentileza.

G. D.

acierta la vida social de España y de nuestra América en el siglo XVII. El régimen político, los principios económicos, el sistema religioso, las costumbres y vidas de los gobernantes, las luchas entre los soberanos y los pueblos escindían los pueblos en dos frentes enemigos. Su héroe es un héroe auténticamente español: es el Alonso Quijano de la primera aventura que correron los nacidos en América para desafiar los embates del abuso del poder y la injusticia del régimen colonial.

Tiene esta obra, además, una particularidad que es preciso destacar. Es ella la de revelar la admiración de Daumier por la figura de Joseph Alonso de Ibáñez, "el precursor". Su figura yérgüenza plena de altives castellanías, la muchedumbre mestiza y las multitudes indígenas invitando a iniciar juntos, frente unido, los pueblos de América, la amistad de su regreso a la vida y a la historia, fundiéndose en la raza cósmica y gigante del porvenir del continente norteamericano.

Y, por esta sola lección que las páginas nos da del libro de Frontaura Argandoña tiene derecho a ser altamente valorado.

Santiago de Chile, marzo de 1942

J. R. M.

1848. Ridícula es el "Último consejo de ex ministros", en el momento en que irrumpen los jueces que juzgan a los insurrectos del 13 de abril. Se hace un grabado en el que se ve a un acusado, amordazado y maniatado, que dice: "¡Tiene usted la palabra, explique! ¡Usted tiene la palabra, explique! ¡Usted tiene la palabra libre!"

1849. Ridícula es el "Último consejo de ex ministros", en el momento en que irrumpen los jueces que juzgan a los insurrectos del 13 de abril. Se hace un grabado en el que se ve a un acusado, amordazado y maniatado, que dice: "¡Tiene usted la palabra, explique! ¡Usted tiene la palabra libre!"

1851. La figura en barro de Ratapó denuncia a los agentes bonapartistas que recorren la ciudadanía de la Villa Imperial de Potosí.

1852. Los agentes bonapartistas que recorren la ciudadanía de la Villa Imperial de Potosí.

1853. La figura en barro de Ratapó denuncia a los agentes bonapartistas que recorren la ciudadanía de la Villa Imperial de Potosí.

1854. La figura en barro de Ratapó denuncia a los agentes bonapartistas que recorren la ciudadanía de la Villa Imperial de Potosí.

1855. La figura en barro de Ratapó denuncia a los agentes bonapartistas que recorren la ciudadanía de la Villa Imperial de Potosí.

1856. La figura en barro de Ratapó denuncia a los agentes bonapartistas que recorren la ciudadanía de la Villa Imperial de Potosí.

1857. La figura en barro de Ratapó denuncia a los agentes bonapartistas que recorren la ciudadanía de la Villa Imperial de Potosí.

1858. La figura en barro de Ratapó denuncia a los agentes bonapartistas que recorren la ciudadanía de la Villa Imperial de Potosí.

1859. La figura en barro de Ratapó denuncia a los agentes bonapartistas que recorren la ciudadanía de la Villa Imperial de Potosí.

Tarzan

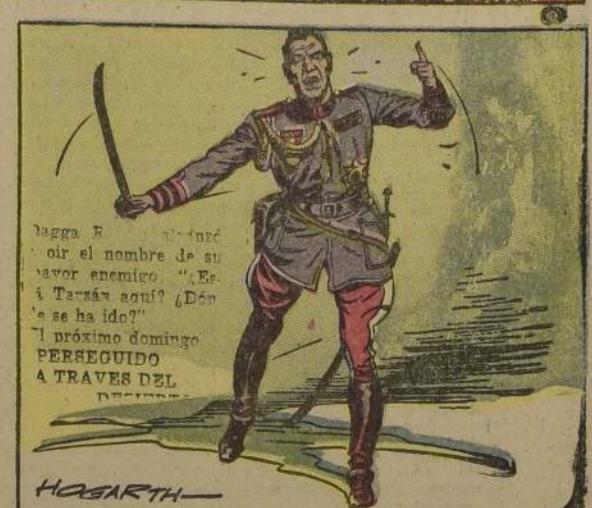
POR EDGAR RICE BURROUGHS
M. R.

BALAS CERTERAS



Uno de los beduinos logró colocarse en ángulo favorable para disparar sobre Tarzán. Pero, de pronto, divisó una nube de polvo que se levantaba en el horizonte. Acto seguido dió la voz de alarma a sus camaradas.

Tarzán fué olvidado, ya que la nube de polvo revelaba la presencia de una compañía de askaris.



HOGARTH

(DE LA PÁGINA)

gran ayuda para su abuela. Lo malo es que las cabras se van acabando también. Sólo quedan ocho o diez, que se defienden del hambre roriendo las cortezas de los algarrobos y mascando los cactus.

Satucco viste una camisa hecha harapos, que le llega casi hasta los pies. Nada más. En su cara pálida, dos ojos grandes negros, miran con tristeza.

Como con el poco maíz que

le da su abuela no alcanza a saciar su hambre, Satucco come raíces, masca pedazos de cactus, al igual que las cabras, y, por último, come tierra. Su vientre crece, se hincha a medida que sus piernas y sus brazos enflaquecen.

Para mamá Isidora, Satucco es ahora una verdadera providencia, porque no solo le ayuda a cuidar las cabras, sino que le trae el agua y la leña, y a veces hasta consigue robar para ella un poco de coca en los otros ranchos.

Aquel día Satucco se dejó llevar por las cabras —en vez

de ser él quien las conducía— hasta lo más alto del cerro. Va muy apesadumbrado entre los desfiladeros, perdiéndose como un mono a las yaretas y a las rocas. En la cumbre se detiene jadeante. Es la primera vez que ha llegado hasta allí. Mira al mismo tiempo con asombro y con miedo. Al fondo, en la falda de la montaña, se extiende

una sucesión de huertas que él no conocía y cuyo verde llama su atención, pues al otro lado, donde se levanta su rancho, todo es amarillo árido. Se acurruca, entonces, como para protegerse a la tierra y no ser arrastrado al abismo. Y cierra los ojos.

Sin embargo, pronto descubre Satucco unas piedrecitas de colores y se pone a jugar. Construye un corralito, llama su atención, pues al otro lado, donde se levanta su rancho, todo es amarillo árido. Se acurruca, entonces, como para protegerse a la tierra y no ser arrastrado al abismo. Y cierra los ojos.

Satucco cae repentinamente, rueda unas metros y se

SATUCCO...

Al ver las alegrías, Satucco cesa de jugar. Tiene hambre y tiene sueño. Se siente invadido por una modorra extraña. Desearía quedarse allí, no moverse más. Pero como las cabras continúan su descenso, hace un esfuerzo y se pone en pie. Mira el camino a recorrer... ¡Qué lejos está el rancho! Espera todavía un instante, solo un instante,

detiene al borde del precipicio, en la saliente de una roca. Despues siente un extraño adormedamiento en una de sus piernas y palpa la sangre fría que corre mojando la tierra. Desesperado, grita entoncenes a su abuela:

—Mamá Isidora, mamá

A su vez, en el rancho, cuando las cabras llegan solas y han comenzado a anochecer, mamá Isidora llama a su nieto angustiosamente:

¡Satucco, Satucco!

A. O. G.

Santiago de Chile, domingo 29 de marzo de 1942.

HORACIO HEVIA LABBE
PresidenteDomingo Melfi D. Eleodoro E. Guzmán F.
Director Gerente

ACTIVIDADES DE LA CANCELLERIA

Entre las actividades de nuestra Cancillería ocupan sitio preponderante aquellas que se refieren a las relaciones con Argentina. Esto, que es normal y se funda en la vieja amistad que a través de nuestra más importante y vasta frontera une a los pueblos de una y otra nación, ha adquirido un relieve excepcional desde que la guerra llegó al continente americano y amenazó arrastrarnos en su torbellino. Mas de un problema cobró, a la luz de los nuevos acontecimientos, una actualidad y una importancia destacadísima. Y la comunidad de intereses, que en épocas ordinarias nos ocupa sin preocuparnos, adquirió una fisionomía nueva y una multiplicidad de posibilidades.

Nada tiene, pues, de extraño que el Gobierno conceda una especial solicitud a los vínculos que nos une con nuestro vecino oriental, que se esfuerze por robustecerlos y que trate de crear otros nuevos. Todo cuanto se haga en este sentido no sólo obedece a imperativos de la realidad, sino que traduce un fuerte y tradicional anhelo colectivo, al que nuestros gobernantes tienen el deber de dar adecuadas formas de exteriorización.

El Ministerio de Relaciones Exteriores comprende esto y, según puede colegirse de las informaciones periódicas que entrega a la prensa, está empeñado en el estudio de fórmulas que permitan estrechar los lazos que nos ligan al pueblo argentino y dar mayor solidez a la comunidad de ideales, de preocupaciones y de intereses que debemos oponer a las amenazas de la hora presente. Dado el siglo que ordinariamente envuelve las gestiones de carácter diplomático, no estamos en situación de conocer los destalles ni el alcance de sus gestiones. Sin embargo, del texto de sus comunicados podemos deducir que ellas abarcan materias de diversa índole, y que buscan llegar a acuerdos concretos e inmediatos. En efecto, según una nota inspirada, aparecida ayer, las últimas reuniones de asesores y funcionarios tuvieron por objeto considerar aspectos "de los estudios que realizarán, en conjunto los Cancilleres de Chile y Argentina con motivo de la visita que nos hace el Excelentísimo señor Ruiz Guiñazú". En otro párrafo de la misma información se dice que los problemas materia de esos estudios son "la posesión de la Antártica y de la isla Decepción, el artillamiento del Estrecho de Magallanes y otros asuntos".

Dada la importancia y complejidad de estas cuestiones no es extraordinario que tales reuniones duren más de cuatro horas. Suponemos, sin embargo, que se trató únicamente de juntar y clasificar materiales de analizar antecedentes, de concretar puntos de vista y de efectuar una "mise au point" que permita al nuevo Gobierno llevar a cabo libremente las negociaciones que estime pertinentes y orientar su política exterior en el sentido que, de acuerdo con el programa expuesto al país, considere útil para los destinos nacionales. No cabe, en realidad, otra interpretación, pues no es concebible que el actual Gobierno pueda, en sus postimerías, firmar convenios que liguen a su sucesor, ni es dable imaginar que se avancen negociaciones que pudieran representar un piezazo para aquél.

Por otra parte, estamos cierto de que el Canciller designado, don Ernesto Barros Arana, habrá sido puesto al corriente de los problemas en estudio y de las conversaciones en curso, y de que se actúa en estrecho acuerdo con él, tanto en lo que se refiere a la marcha de las gestiones en general como en lo que atañe a cada uno de sus detalles. Este es el temperamento adoptado en otros Departamento de Estado, y nada induce a pensar que se procede de manera diferente en una repartición como la Cancillería, cuya acción afecta al país, no sólo en su existencia interna, sino en sus proyecciones y vinculaciones con un mundo erizado de imprevistos y preñado de amenazas.

Considerándolas desde este ángulo, las reuniones de funcionarios celebradas en la Cancillería adquieren su dimensión exacta y ponen de manifiesto la falta de fundamento de los rumores que han venido circulando en el sentido de que el actual Gobierno, antes de abandonar el Poder, firmaría varios tratados con países americanos, y especialmente con Argentina.

Enfermedades profesionales

El Ministerio de Salubridad ha dado curso a un importante decreto, en el cual se establece que las enfermedades profesionales serán consideradas en adelante como accidentes del trabajo, en lo concerniente a sus efectos leves. Las afecciones causadas de una manera directa por el ejercicio de la profesión o del trabajo que realice el obrero o empleado, y que produzcan incapacidad, regular, por consiguiente, los artículos 454 y siguientes del Código del Trabajo y título III de la Ley N° 4065. Esta nueva disposición garantiza los propósitos de los talleres, convirtiéndose en un individuo que no puede devalerse por sus propios medios.

El perjuicio evidente para el individuo y para la sociedad en nuestro país.

El Canciller argentino

Desde hoy es huésped de Canciller argentino a nuestro país un significado trascendental, no sólo por ser él el único jefe de misión que ocupa tan alto cargo, sino porque su presencia entre nosotros produce toda una doctrina de grande y generoso americanismo. Sabe el señor Ruiz Guiñazú que su estadía entre nosotros será grata y profundamente estimada por la nación entera, sin distinción de ideologías o de clases. La Unión de su pueblo con nuestro país va a sellarse así, una vez más, con fuerza indestructible, unión que, si bien se mire, es de vital interés no sólo para ambas naciones, sino también para el continente.

Professor distinguido de la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires, además el señor Ruiz Guiñazú es escritor de nota. Pero donde su personalidad se ha destacado con más relieve es en el manejo de las relaciones exteriores de su patria, cuya dirección le ha cabido desempeñar en una época en que día a día se multiplican las dificultades. Con espíritu de talento y con profundo sentido americano el Canciller argentino desempeñó una misión brillante en la pasada Reunión Consultiva de Cancilleres realizada en Rio de Janeiro, donde le cupo una difícil tarea en defensa de los intereses de su patria y del continente. Su nuncio desempeñó fué allí puesto a prueba, y podemos estar satisfechos de que, en semanal ocasión haya obrado en todo acuerdo con la delegación chilena. Esta estrecha colaboración ha servido, sin duda, para que las relaciones entre Argentina y Chile sean hoy más cordiales que nunca.

Tiene, pues, la visita del

NOTAS DE ARTE

Las pinturas murales de Chillán

En las pinturas de la Escuela "Mexico", de Chillán, conviene distinguir dos aspectos: el simplemente pictórico, es decir, la obra en función exclusivamente intrínseca, y el aspecto de circunstancia, el de utilidad en lo funcional, que no sabría uno desechar. Sin esta discriminación no es posible Juzgarlas cabalmente.

Vayamos, pues, al primero de los dos aspectos señalados. ¿Cumple la decoración de la biblioteca la misión de realizar o, mejor, de complementar las actividades docentes de un establecimiento de esta índole? Yo, al menos, estimo que no. Parece no haber tenido en cuenta toda la doctrina establecida sobre la decoración de centros educacionales.

Unas pinturas murales de marcado carácter combativo, de significación fácilmente obscura — sobre todo para los niños y adolescentes que concurren a esta sala — en las cuales no se ha disimulado ningún horror; no nos parecen lo más apropiado para crear en los lectores un estado animado de sosiego y cordialidad. Estos murales pare-

jad, que resulta de las enfermedades contraídas en las faenas mineras, fábricas o agrícolas, aconseja prevenirlas. Con tal objeto, el decreto de nuestra referencia establece que "se considerará en primer lugar el examen sistemático, periódico y obligatorio de los trabajadores". Mediante esta medida de protección se podrá comprender la innocuidad o peligrosidad de las condiciones de trabajo, protegiéndose así la salud de los obreros. Los patrones o las empresas en que éstos desempeñan sus responsabilidades frente a este género de contingencias por el pago de las primas correspondientes, se preocuparán en forma muy especial de efectuar estos exámenes periódicos de salud, en defensa de sus intereses. Se producirá, por tanto, el saneamiento de los talleres. Al mismo tiempo, se vigilarán las lesiones incipientes, impidiéndose que se tornen de mayor gravedad.

Finalmente debemos referirnos al artículo que otorga al asalariado afectado la facultad de reclamar en cualquier momento, de acuerdo con la evolución de la enfermedad, la revisión de la indemnización acordada, ante autoridad competente. Bien puede suceder que con posterioridad a la fijación de la indemnización la salud del obrero o empleado se comprometa aún más a causa de que la enfermedad haya avanzado a pesar del tratamiento médico. Es obvio que la compensación debe ser determinada en relación con la incapacidad que podríamos llamar definitiva, y, por tanto, a iniciativa del interesado, debe procederse a los reajustes consiguientes. Esta disposición, así como las anteriores, como dijimos, garantizan los derechos de los obreros y empleados en el caso especial de las enfermedades profesionales. Por eso, el decreto recientemente dictado viene a satisfacer una aspiración de la clase trabajadora, al mismo tiempo que significa un efectivo aporte a la higiene industrial, un tanto abandonada.

Xavier Guerrero — prestigioso fresquista mexicano — ha realizado las decoraciones del vestíbulo con un fondo sentido de la ornamentación mural. Su obra está hecha a base de figuras simbólicas de

REFORMA DE LAS LEYES

Las letras y cheques no tienen en Chile mérito ni valor alguno y solo son fuente de riqueza para el notario.

La letra debe tener mérito ejecutivo extendida, como debe exigirlo la ley, en letra expandida, por el Estado. En las notarías, con el pago de un sello proporcional a su monto.

El cheque que no se pague a su presentación debe ser inmediatamente protestado, y transcurrido tres días, el portador lo puede presentar al Juzgado del Crimen, quien citará bajo arresto al girador y liquidará la cuestión en un solo comparendo, sin más trámite.

La actual ley es el esquema más perfecto del anterior.

Hay que aumentar en dos grados la penalidad de los crímenes y simples delitos. El procesado por reincidencia no puede ser excarcelado; el condenado a más de 514 días debe ir a una colonia penal a los caminos públicos a trabajar (se hospedarán en grandes casas-cárcel en la misma obra y quedarán con la vejez).

Hay gran degeneración moral y física con la enorme población de delincuentes (más de 150 mil), que se pudren en las cárceles y presidios sin cursivos de un Borbón.

Toda la primera parte es bien. Es aquella en que se dice que la Monarquía no es un adorno del Estado, sino una fuerza viva y operante; que la Corona está por encima de los intereses de partido y de clase, ajena a todo espíritu de rencor o represalia; que debe restablecer la unidad moral de la patria; que por no deber su poder a elección no necesita contemporizar con nadie ni halaguar al ningún sector social determinado; que la Corona es garantía de la Religión, del respeto a los derechos imprescindibles de la persona humana y a la estructura tradicional de la familia.

Hay casos de individuos que deben 5 muertes y están en la cárcel.

La ley de la embriaguez debe duplicar la pena, porque si no reprimimos a los ebrios que todavía seguimos juzgando mejor un Jefe del Estado que no deba nada a nadie que un leje que deba su puesto al éxito momentáneo de un partido, con las consecuencias inevitables de par-

que no se pliegan al fascismo. Los meros liberales son rojos. Yo soy rojo también.

De modo que el programa de Don Juan consiste en que no haya libertad en España.

Además, la oportunidad de actuar ahora a los rojos es discrecional. En este momento los únicos rojos auténticos, que son los comunistas rusos, están defendiendo bravamente y ejemplarmente la civilización occidental, la civilización cristiana, contra Hitler. Por consiguiente, no ya en lo íntimo de su sentir, sino en la intensidad de sus expresiones, Don Juan es Franco, Don Juan es Hitler.

Si alguien piensa que la restauración monárquica sería la negación del falangismo, está profundamente equivocado.

Pero, en fin, la situación de España es tan desesperada por el hambre, por los fusilamientos a caño libre, por los cientos de miles de hombres esclavizados en los presidios y en los campos de concentración, por la humillación del país a Hitler y por la inercia de los gobernantes,

que hoy habrá infinidad de españoles, incluso republicanos, que aceptarían la Monarquía si ella significara igualdad, una semilla de justicia y de paz. Normalizar la vida sea como sea, andar por la calle, hablar en alta voz, leer un periódico (los libelos que hoy se publican no son perdidicícos), es ya la simple ilusión de muchos. Respirar es ya todo un programa.

Es esa la monarquía que ofrece Don Juan? ¡Ay, no!

No es esa. El último párrafo de la declaración o manifiesto lo describe muy a las claras. Copímoslo: "La monarquía tradicional no es una institución estática. Dirigida por ella, supo España hacer frente a la revolución religiosa de Lutero con una reforma plena de espíritu militar y místico dentro del drama. Así debemos hacer hoy frente también a la revolución roja con una política social militante llena de espíritu cristiano y que implante la justicia, generosidad y autoridad".

Bien claro queda ahí lo que nos espera con la restauración monárquica. Ante todo la persecución y exterminio de los rojos. Todos sabremos el alcance que tiene esa palabra en los labios de un derechista español. Rojos eran los comunistas, pero pronto se extinguieron a puñetazos, sino con la predicación, por la comprensión y por el amor.

El no dijo: "Dios no quiere la muerte del pecador, sino que se convierta y viva". Y nosotros hemos estado siempre empeñados en pasar a surtidur a todos los pecadores.

El programa de Don Juan, ante a falta de otras excepciones, nos ventaja indiscutiblemente brevedad y sencillez. Matar a los liberales e impedir a palos la unidad religiosa.

Los que están acordes con estos dos postulados deben esperar con la restauración monárquica brevedad y sencillez. Matar a los liberales y a los católicos.

Los que sentimos la libertad, la justicia, la familia y la patria de otro modo, tendremos el honor de seguir luchando contra él.

A.O. y G.

La G. P. U. en acción

Hace dos semanas The Nation publicó una carta del Dr. Frank Kingdom en la que urgía al gobierno del Soviet para que publicara su acción contra los respectados líderes del Partido Socialista Placido, Heinrich Ehrlach y Victor Alter. Posteriormente han llegado a México noticias de que el Jefe del Estado, que no deba nada a nadie, ha sido nombrado en el Partido Comunista, de fuenti fidedigna, de los agentes de Stalin en el extranjero. Están, a diferencia del Ejército Rojo, a punto de combatir a los nazis que a los hombres de la izquierda anticomunista. Una atmósfera de atentado ha comenzado a difundirse en la ciudad de México.

Las reacciones de muchos asistentes a la inauguración de estas obras eran en este sentido, aunque un elemental deber de cortesía contuvieron sus juicios. Sin embargo, estimamos que una crítica objetiva no debe ocultar ni disimular esta impresión.

Cuando se ha estado canto a troche y a moche la significación social del arte y la necesidad de su utilización para la vida cotidiana, habría que pedir, por lo menos lógica entre la temática de la obra y su sentido funcional.

Claro está que en nombre mismo de esa objetividad que preconizo, no podría dejar de exaltar el valor artístico de las pinturas.

David Alfaro Siqueiros ha realizado en dos de los murales de la biblioteca la historia de la liberación de Chile y de México.

Los valores plásticos exaltan, con un dominio absoluto de los volúmenes, ambas epopeyas. Con escorzos violentos, pero magistrales, con patetismo crudo y heroico en las formas arrebujadas y convulsas, nos da una visión poética y lírica — de un lirismo sanguinario — de la historia de América. Gracias al milagro de la dinamidad colorista — gamas ardientes, rojas, azules, amarillas — a la ruptura súbita de los planos y al descoyuntamiento de las formas — manos enormes que se crispaban o que sujetan banderas y lanzas, miembros que en el deseo de la fuga hacia la idealidad se transforman en balas —, a veces tienen la exaltación grequeña, el pintor ha abierto la espita de la fantasía, pero ha creado una amplitud de perspectiva que ha hecho pasar por un notable periodista francés que ha publicado recientemente dos libros sobre la guerra. En

un bello dibujo. La utilización de una viga del techo, transformandola en gigantesco nio de agua, nos da idea de su originalidad.

Los pintores chilenos Laureano Guevara, Gregorio de la Fuente, Camilo Mori, A. Jaramillo y Erwin Werner han contribuido al embellecimiento de la escuela pintando al fresco los retratos de veintimil próceres americanos: estadistas, guerreros y escritores, bajo cuya advocación se han colocado cada una de las salas de clase. La modestia de estos artistas ha hecho que sus obras pasaran inadvertidas. Yo me complazco en proclamar desde aquí que se trata de una serie iconográfica de gran valor artístico. Nuestros pintores han sabido cumplir dignamente su misión.

No están escasas de gravedad, de fuerza y de profundidad estas epopeyas que la pasión de Siqueiros ha llenado de palpitación y de congoja humana.

Los retratos de Bilbao, Rodríguez, O'Higgins, Balmaceda y Galvarino son admirables. La cabeza de Galvarino tiene toda la fuerza, de La Marsellesa, de Rude, Balmaceda, tan claro y pálido, parece una destenida estampa del 800. Las figuras mexicanas de Juárez, Zapata, Villa y Cárdenas son también muy vigorosas. La dualidad "suavidad y energía", expresadas en Juárez y Cárdenas, de manera tan sugestiva, nos recuerdan la política sagaz e inteligente del pueblo hermano.

Xavier Guerrero — prestigioso fresquista mexicano — ha realizado las decoraciones del vestíbulo con un fondo sentido de la ornamentación mural. Su obra está hecha a base de figuras simbólicas de

DE ANGEL OSSORIO Y GALLARDO

EL PROGRAMA DEL PRETENDIENTE

El Infante Don Juan, heredero al trono de España, ha hecho unas declaraciones que ha reproducido la prensa. De su autenticidad no cabe dudar. Se trata de un documento leído a un grupo de visitantes españoles. Su texto aparece entrecomillado.

El Infante Don Juan se ovió de que la monarquía de su padre se hundió por no ser sino todo lo contrario de eso; porque cuando se encontró frente a una gravísima crisis política, en lugar de llamar al pueblo, llamó a un generalato, y transformó la Monarquía Constitucional en Monarquía Absoluta; y porque en lugar de respetar los derechos imprescindibles de la persona humana, ha venido a resultar los campiones de la libertad y de la democracia frente a su despotismo.

Pero Don Juan se ovió de que la monarquía de su padre se hundió por no ser sino todo lo contrario de eso; porque cuando se encontró frente a una gravísima crisis política, en lugar de llamar al pueblo, llamó a un generalato, y transformó la Monarquía Constitucional en Monarquía Absoluta; y porque en lugar de respetar los derechos imprescindibles de la persona humana, ha venido a resultar los campiones de la libertad y de la democracia frente a su despotismo.

El Infante Don Juan se ovió de que la monarquía de su padre se hundió por no ser sino todo lo contrario de eso; porque cuando se encontró frente a una gravísima crisis política, en lugar de llamar al pueblo, llamó a un generalato, y transformó la Monarquía Constitucional en Monarquía Absoluta; y porque en lugar de respetar los derechos imprescindibles de la persona humana, ha venido a resultar los campiones de la libertad y de la democracia frente a su despotismo.

El Infante Don Juan se ovió de que la monarquía de su padre se hundió por no ser sino todo lo contrario de eso; porque cuando se encontró frente a una gravísima crisis política, en lugar de llamar al pueblo, llamó a un generalato, y transformó la Monarquía Constitucional en Monarquía Absoluta; y porque en lugar de respetar los derechos imprescindibles de la persona humana, ha venido a resultar los campiones de la libertad y de la democracia frente a su despotismo.

El Infante Don Juan se ovió de que la monarquía de su padre se hundió por no ser sino todo lo contrario de eso; porque cuando se encontró frente a una gravísima crisis

CRÓNICA LITERARIA

Por RICARDO A. LATCHAM

ALHUE, por José Santos González Vera. — Cruz del Sur, Santiago, 1942.

Se abre la pulcra colección "Cruz del Sur", de una nueva editorial, con una obra chilena que estaba agotada y muchos desconocían.

"Alhue", que tiene el subtítulo de "Estampas de una Aidea", es de las producciones nacionales con una jerarquía de arte muy considerable. Nada menos criollista que González Vera. Difícil sería encontrar entre nosotros un artista de tal indole. Este escritor se ha zamullido en nuestra realidad, pero sin ahogarse en ella. Puede al arte impersonal, puro, ajeno a las concreciones de un realismo servil. Más bien parece un impresionista que prefiere el dibujo suave al colorido violento de los que se sumergen en lo descriptivo.

Para cimentar esta técnica, González Vera ha sabido desglosarse de lo rigurosamente objetivo. Su Alhue no es el de la historia y de la leyenda. Es un pueblo que no tiene la topografía borrasca y el aislamiento dominante en esa legendaria morada del diablo. Esta Alhue se halla más arrimada a la civilización y recibe más de cerca sus discutibles beneficios.

Con materiales de un pue-



Senor José Santos González Vera

economía de recursos tanto estilísticos como de indole narrativa. Los personajes están como gravitando en el escenario de una idea chilena que puede ser como las que pintan otros, pero que está despojada de todo aliento pictórico vulgar.

Desde su primer libro, "Vidas Mínimas", González Vera se exhibió como un maestro en los trazos microscópicos y en los fugaces, detallados que iluminan un contorno.

"La propia niñez, cuando se ha dado la primera vuelta a la vida, es algo increíble. Se concibe que los demás hayan sido niños, porque en los demás todo es verificable y lógico. En uno, los años inútiles se borran".

Si alguna vez mi pensamiento se curva hacia el recuerdo y trato de verme en mi primera edad, sólo consigo desmembrar tres o cuatro hechos significativos, pero insuficientes para establecer el sentido de mi carácter". (Páginas 10-11).

Así el novelista nos instala en los umbrales de su niñez en un proceso psíquico de gran delicadeza. Hay aquí un impulso firme, pero no ardoroso a exteriorizar lo personal. Y esto lo consigue con un amplio dominio, que va conquistando la simpatía y la atención solidaria del que se asoma a sus imágenes del mundo exterior. Este tímido se presenta muy farragoso, como ocurre con escritores más dotados de la ornamentación en la prosa. Su mundo exterior está expreso en breves y verdaderas sentencias: "Dentro de las ciudades, la vida es dramática y culminante; florecen las grandes pasiones, se suceden los hechos heroicos, y el misticismo, última razón de vida, puede asilarse en miles de almas".

También los campos, los campos en que la naturaleza conserva su iniciativa salvaje, pueden aureolar de dignidad la existencia del hombre; allí el instinto alcanza todo su esplendor y la vida se define a cada instante.

Però, en los pueblos, lo que nace con color se descolora.

AUGUSTO d'HALMAR

Escritor agraciado con el PREMIO NACIONAL DE LITERATURA, ha escrito numerosos libros, todos de gran mérito, pero, sin duda, su obra maestra es:

PASIÓN Y MUERTE DEL CURA DEUSTO que ofrecemos al público en elegante edición ... \$ 15.—

FRANCISCO PIZARRO

BIOGRAFÍA DEL CONQUISTADOR DEL PERU, por Rosa Arceñiga. Obra de verdadero mérito histórico y literario.

ESTUDIO CRÍTICO DE LA LITERATURA CHILENA, por Ernesto Ercilán Urrutia, por Juan M. Castro. Novela.

LITERATURA CHILENA, por Samuel A. Lille. FECTIFICACIONES AL TOMO XI DE LA HISTORIA DE AMÉRICA, por don ARTURO ALESSANDRI PALMA.

ORO DE INDIAS. La sensilla obra poética de José Santos Chocano. Cuatro tomos cada uno.

LEYENDAS Y EPISODIOS CHILENOS, por Aurelio Díaz Meza. 15 tomos cada uno.

PRIMICIA DE ORO DE INDIAS, por José Santos Chocano.

MEMBRILLAS LAS MIL Y UNA AVENTURAS, por José Santos Chocano.

EL ALMA DE VOLTAIRE Y OTRAS PROSAS, por José Santos Chocano.

POEMAS DEL AMOR DOLIENTE, por José Santos Chocano.

ACABAN DE APARECER NUEVAS TIRADAS DE TEXTOS.

FÍSICA (Mecánica) Tomo I, por Ziegler y Gostling ... 15.—

LA CONJUGAISON FRANÇAISE, por Luis Droguet ... 8.—

GRAMÁTICA INGLESA, por Alvaro Vicuña ... 10.—

HISTORIA Y GEOGRAFÍA. Tomo III, por F. Frías V. ... 10.—

Nota nuestro catálogo de textos que se remite gratis. Hacemos

notar a nuestros clientes de provincias que los despachos se efectúan por riguroso orden de llegada.

Librería y Editorial «NASCIMENTO»

Alumada 125, Casilla 2298, Teléfono 83759

PIDA NUESTRO CATALOGO QUE REMITIMOS GRATIS

«Perfiles para un Nacionalismo»

POR ALEJANDRO GALLIANI H.

Los problemas candentes del nacionalismo y de la defensa continental estudiados por un brillante pensador uruguayo.

PRECIO \$ 5.00

EN VENTA EN TODAS LAS BUENAS LIBRERIAS

PROXIMAMENTE: «PALABRAS PARA CANCIONES»

POR AUGUSTO d'HALMAR.

TUVO MERECIDO EL PRIMER PREMIO NACIONAL DE LITERATURA

EMPRESA

“ORBE”

Casilla 1316

LA NACION.— Domingo 29 de marzo de 1942

Pieles Namur



La CASA NAMUR presenta las últimas creaciones de Otoño-Invierno 1942.

Tres características de mérito indiscutible distinguen a los maravillosos modelos de la CASA NAMUR:

La alta calidad de las Pieles, procedentes de los principales mercados del mundo, que se emplean en los modelos de la CASA NAMUR son prolijamente seleccionadas y combinadas a la perfección. Su corte irreprochable, siempre de acuerdo con la última moda y la estricta garantía de la legitimidad de sus pieles, es lo que la CASA NAMUR ofrece a cada uno de los favorecidos.

CASA CENTRAL:
HUERFANOS 1020
SANTIAGO

SUCURSAL:
BARROS ARANA 882
CONCEPCIÓN

sobriedad en esta prosa llena de digna medida, de contenido vuelo y de limpia sutileza.

González Vera no se ha prodigado y su obra cabe en un volumen de poco más de doscientas páginas. Ha dirigido sus producciones con normas de gran destreza estilística y aleccionado por una recomendable falta de vulgaridad. Las ediciones "Cruz del Sur" anuncian otras obras chilenas que están agotadas y que señalan etapas valiosas de la literatura nacional. Entre las anotamos: "Los Pájaros" de Pedro Prado; "Temblor de Cielo" de Vicente Huidobro, las "Viñetas" de Alfonso Bulnes, "Mirando al Océano", de Guillermo Larbarca y "El Libro Primero de Margarita", de Juventino Valdés.

Merce, pues, un estimulo una empresa que, al revés

de otras, prefiera la calidad al número. Es un signo que promete dentro de la evolución editorial de una tierra donde los críticos apenas pueden leer todo lo que las prensas arrojan sin ninguna tregua ofrecida a lo selecto.

R. A. L.

LIBROS RECIBIDOS
Samuel Eliot Morison, "Admiral of the Ocean Sea". Little, Brown and Company, Boston, 1942.

Vernon Lois Parrington, "El desarrollo de las ideas en los Estados Unidos". Tomo Primero, 1941.

Mrs. Bellot Lowndes, "I too, have lived in Arcadia". London, Macmillan and Co., 1941.

Luis Fabio Xammar, "Wayno". Segunda Edición. Lima, 1942.

Raúl Porras Barrenechea, "Pizarro, el Fundador". Li-

ma, 1941. Guillermo de Torre, "Estudio Preliminar a las Po-rreras y Relatos". Buenos Aires, 1942.

sas Completas de Julio H. H. Aires, 1942.

“Päliz MODAS en su nuevo local Agustinas 865-Tel. 32961

Peletería "BLANCO ENCALADA"

LA CASA DE CONFIANZA.
(FUNDADA EN 1910)

EN SU NUEVO LOCAL DE

PASAJE MATTE 59

(AL LADO DEL CRUCERO)

TELEFONO 33401.

OFRECE SUS CONFECCIONES EN:
BOLEROS, PALETOES Y CAPAS EN
ZORROS AZULES, PLATEADOS, ETC.

Abrigos en: Patas de Breitschwaniz.

Patas de Astrakán.

Casior.

Agneau Racé.

Etc.

Y SUS TALLERES PARA LA COM-
POSTURA O TRANSFORMACION
DE SUS PIELES.

LAS MAS CONVENIENTES FACILI-
DADES DE PAGO EN EL RAMO

PELETERIA "BLANCO ENCALADA"

(Fundada en 1910)

PASAJE MATTE 59

(AL LADO DEL CRUCERO)

TELEFONO 33401.



Señorita Angela Pérez de Arce Lavin, cuyo matrimonio con el señor Alirio Roa Delgado ha quedado concertado. Hizo la visita de estilo don M. Fidel Roa M.

BAUTIZO.

Ha sido bautizada Alicia Leontina, hija de don Pedro Martínez Andreo y de doña Flor Aurora Cabezas de Martínez.

Fueron sus padrinos el Intendente de Tarapacá, don Florencio Martínez Andreo, y señora Isolina Elisette de Martínez.

Ha sido bautizado en el Sagrario, Ramón Patricio, hijo de don Juan Tomás Tomasevic y de la señora Ana Casas Montalva de Tomasevic.

Fueron sus padrinos la señorita Rosa Silva Cárdenas y señor Manuel Gordon Casas.

INSTITUTO CHILENO ARGENTINO DE CULTURA.

Este organismo dependiente de la Comisión de Cooperación Intelectual, celebrará una sesión solemne el próximo martes 31, a las 19 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, en homenaje al Ministro de Relaciones Exteriores de la República Argentina. Excmo. Dr. Enrique Ruiz Guiñazú.

En este acto harán uso de la palabra el Ministro de Relaciones Exteriores, señor Juan B. Rossetti; el Dr. Ruiz Guiñazú, y el Presidente del Instituto, don Pedro

Lira Urquiza. Se invita a esta solemne reunión a cuantas personas tienen interés por las relaciones culturales chilenas y argentinas.



SEÑORA:

Haga confeccionar sus sombreros con estas afamadas marcas fieltros "Doxon"; "Majestic"; "Wimbledon" y "Phoenix". Fáciles de hormar, colores nítidos; son las más grandes y no se rompen.

UNICO DISTRIBUIDOR

A Merino Nieto Fabricante importador
EN SU MODERNISMO MONJITAS 801 LOCAL SAN ANTONIO

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

EL MEJOR ABRIGO PORTUGUES Créditos BASCUÑAN 46

TENDESE URGENTISIMO REGIO comedor \$ 800; otro \$ 1.200; linn 400; dos sillas \$ 500; comedor \$ 100; banquetas \$ 30; regalo regio, a \$ 220; mesas centro \$ 50, etc. — Santa Rosa 446. 1.0 Ab

DORMITORIO TERCIAL, cuero cristal negro, comedor con portable, regalamos. — Santa Rosa 446. 1.0 Ab

CONTRA REUMATISMO: OBLETAS Chinas Li-Wu-Pat. 5 Ab

FAMILIA EXTRANJERA VENDO urgente \$ 380 dormitorio, otro \$ 750 amoblado comedor \$ 580; hall salita, máquina Singer, marcas, mesas sillas, ropero. Lira 933. 1.0 Ab

QUÍMICA MARCATO: LOZA, EN bordos, cristalería "Casa Bauza" San Diego 1333. 16 Ab

MUEBLERIA "HOLLYWOOD", BAN

dera 166. Muebles modernos, precios bajos. Créditos sin flador. 7 Ab

FACILIDADES DE PAGO! Cuotas económicas: Fábrica "Merida" Chacabuco 8. 14 Ab

BASOS, CALENTADORES, LAN

YANITOS, cocinas, ventas por mayor y menor: Fábrica "Merida" Chacabuco 8. 14 Ab

BAÑOS ENLOZADOS!!! LAV

ATOR bidet, W. C., corrientes, drenajes: Fábrica "Merida" Chacabuco 8. 14 Ab

PASTELONES de CONCRETO

Azulejos Blancos

Importados

a \$ 3.60 c/u.

Baldosas de Cemento

Mármol reconstituido

Tubos de Cemento

ESTABLECIMIENTO

"PAU"

CHACABUCO 59

TELEFONO 90886

COJINAS ECONOMICAS \$ 68, ta-

caplantes, guaguas, calentado-

res a precios rebajados, encon-

trar en el círculo de las cocinas

Chacabuco 21-M. 4 Abr

COJINAS VENDO AMOBLA-

dos dormitorios, comedores, ba-

muelas suelos. Delicias 246

2 Abr

CAMBIO MUEBLES AN-

tiguos, viejos, por mo-

deros, hoy facilidades.

Fono: 31583. 31 Mzo

CREACIONES EXCLUSIVAS

muebles de alta calidad, especia-

lidad en terciados y enchapados

Patagüero. Nataniel 681. 8 Abr

VENDO DORMITORIOS, COME-

DO, hall, muebles surtidos, verda-

ra oca. — Seminario 582. 8 Abr

VENDO CALENTADOR A GAS,

en servicio fijo. W. C. — Olivares

1633, casa 8. 21 Mzo

VIAJE URGENTISIMO LIVING

comedor \$ 1.000, dormitorio \$ 200;

Cafetera, fierro-bronce; Macetas

130; Roperos; Emperatriz; Peina-

dores; Diván-cama; S 100; Coche-

ros; Salita; Juego de mesa; Ca-

lechón; 60; Vitrina; Repostería

140; Aparador; Vitrina; Comedor;

Sillas tapizadas \$ 150; Ropero-cu-

moda; 140; San Martín 945. 30 Mzo

VACIONAL VENDO LINDO

dormitorio moderno, comedor

140; Baño, vestidor, etc. 2 Abr

VENDO DORMITORIOS, COME-

DO, hall, muebles surtidos, verda-

ra oca. — Seminario 582. 8 Abr

VENDO CALENTADOR A GAS,

en servicio fijo. W. C. — Olivares

1633, casa 8. 21 Mzo

VENDO COJINAS EXTRAVIADO

140; Caja No. 50353, de la Caja Na-

cional de Ahorros, perteneciente

a Carlos Torres Canales, queda-

nula por haberse dado aviso. 2 Abr

VENDO DORMITORIO EXTRAVIADO

140; Caja No. 50353, de la Caja Na-

cional de Ahorros, perteneciente

a Carlos Torres Canales, queda-

nula por haberse dado aviso. 2 Abr

VENDO DORMITORIO EXTRAVIADO

140; Caja No. 50353, de la Caja Na-

cional de Ahorros, perteneciente

a Carlos Torres Canales, queda-

nula por haberse dado aviso. 2 Abr

VENDO DORMITORIO EXTRAVIADO

140; Caja No. 50353, de la Caja Na-

cional de Ahorros, perteneciente

a Carlos Torres Canales, queda-

nula por haberse dado aviso. 2 Abr

VENDO DORMITORIO EXTRAVIADO

140; Caja No. 50353, de la Caja Na-

cional de Ahorros, perteneciente

a Carlos Torres Canales, queda-

nula por haberse dado aviso. 2 Abr

VENDO DORMITORIO EXTRAVIADO

140; Caja No. 50353, de la Caja Na-

cional de Ahorros, perteneciente

a Carlos Torres Canales, queda-

nula por haberse dado aviso. 2 Abr

VENDO DORMITORIO EXTRAVIADO

140; Caja No. 50353, de la Caja Na-

cional de Ahorros, perteneciente

a Carlos Torres Canales, queda-

nula por haberse dado aviso. 2 Abr

VENDO DORMITORIO EXTRAVIADO

140; Caja No. 50353, de la Caja Na-

cional de Ahorros, perteneciente

a Carlos Torres Canales, queda-

nula por haberse dado aviso. 2 Abr

VENDO DORMITORIO EXTRAVIADO

140; Caja No. 50353, de la Caja Na-

cional de Ahorros, perteneciente

a Carlos Torres Canales, queda-

nula por haberse dado aviso. 2 Abr

VENDO DORMITORIO EXTRAVIADO

140; Caja No. 50353

El Dr. don Guillermo del Sol.

A una avanzada edad ha llegado en el balneario de Galdar el prestigioso facultativo Dr. don Guillermo del Sol Gundian.

Durante su larga y brillante carrera el Dr. Del Sol demostró su espíritu humanitario y su profundo conocimiento

de la medicina, dedicándose a interesantes estudios sobre las enfermedades nerviosas.

La muerte le ha sorprendido en el retiro de su hogar, rodeado de las consideraciones y prestigio de que era merecedor.

Isidro Benítez y su gran orquesta hacen su debut en el

LUCERNA

El día 1.º de Abril en su hora del té



Buen programa, excelentes componentes, disciplina, presentación impecable, con arreglos musicales extraordinarios son las características del gran espectáculo que ISIDRO BENÍTEZ preparó para la temporada que se inicia el 1.º de Abril, en el mejor establecimiento de la capital, LUCERNA, tratando siempre de presentar al gran público lo mejor en música, para esta temporada ha elegido a ISIDRO BENÍTEZ y su Gran Orquesta, quienes ofrecerán completos conciertos de Jazz. Lo mismo que toda clase de música, ya que el repertorio musical de ISIDRO BENÍTEZ es el más completo de Chile.

La Dirección de la Confitería LUCERNA se encarga de presentar a ISIDRO BENÍTEZ y su gran Orquesta, segura de presentar lo mejor de Santiago en Orquesta.

**"LUCERNA"**

Señorita Ana Riquelme Sánchez, cuyo matrimonio con el señor Manuel Henriquez Aravena, será bendecido hoy a las 5 P. M., en la Iglesia de Santa Sofía. Padrinos, por parte de la novia, serán don Arturo Riquelme Sánchez y señora Francisca Ayora de Riquelme; y por parte del novio, señor Juan González Miranda y señora Elvira Sánchez de Pastene.

CORSETERIA "Nirvana"

Ofrece las ÚLTIMAS NOVEDADES recién llegadas en FAJAS y SOSTEN - SENOS

en su nuevo local de venta:

ESTADO 320

Frente a Gath y Chaves — Teléfono 33341

SÉLLO DE ELEGANCIA

*La silueta que
realizará su per-
sonalidad para
OTOÑO e INVIERNO
en*

du Barry
Modas

AHUMADA • 272
TELÉFONO 86451

Nuestra Sección Modas presenta su colección de modelos de otoño e invierno

*Gibney*

A LA VILLE DE NICE

AHUMADA esq. HUERFANOS

El Embajador de Estados Unidos festejó al Excmo. señor Reyes Spíndola y señora.

El señor Embajador de los Estados Unidos de Norte América y la señora de Bowers ofrecieron anche una comida en honor del Excmo. señor Embajador de México y señora de Reyes Spíndola.

Asistieron las siguientes personas:

Excmo. señor Ministro de Salubridad y señora de Alende, Excmo. señor Embajador de Argentina y señora de Giraldez, Excmo. señor Embajador de Colombia y señora de Nieto Caballero, Excmo. señor Subsecretario de Relaciones y señora de Ruiz Solar, señor Oscar Schnake y señora, Excmo. señor Ministro de Guatemala, Excmo. señor Ministro de la República Dominicana, Excmo. señor Ministro de Paraguay y señora de Dahlquist, Excmo. señor Ministro de Venezuela y señora de Arístimino Coll, Excmo. señor Ministro de Panamá y señora de Villarino, el Honorable Encargado de Negocios de China y señora de Dai, Honorable Encargado

de Negocios de la República Dominicana, el Consejero de la Embajada de México y señora de Fuentes, Agregado Militar de la Embajada de México y señora de Pérez, Mayor O'Neill Kane, Agregado Militar de la Embajada y señora de Kane, y señora Patricia Bowers.

ALMUERZO AL EMBAJADOR REYES SPÍNDOLA

Mañana a medio día es el almuerzo que un grupo de artistas teatrales y de personalidades de los círculos teatrales y cinematográficos de la capital ofrecen al Embajador de México, Excmo. señor Octavio Reyes Spíndola, como una manifestación de reconocimiento y aprecio por su labor de difusión del arte y en beneficio de sus cultores que el brillante diplomático ha realizado durante su estadía entre nosotros.

Encargado de recibir las adhesiones a esta manifestación ha sido el señor Manlio Tronini, en el Teatro Central.

DELEGADO URUGUAYO A LA TRANSMISIÓN DEL MANDO PRESIDENCIAL

Próximamente arribará a esta ciudad, presidiendo la Embajada Especial a la transmisión del mando, el notable arquitecto uruguayo, General de Ejército don Alfredo R. Campos, miembro del Consejo de Estado de su patria, a la que ha servido brillantemente como Ministro de Defensa, como Delegado del Gobierno en la Comisión de Arbitraje de la guerra del Chaco, como Embajador, y que actualmente desempeña el alto cargo de miembro docente de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Montevideo.

El distinguido visitante es socio honorario de la Asociación de Arquitectos de Chile, y esta entidad desea de rendirle homenaje, prepara una sesión especial para recibirla en su seno, y ha pensado ofrecerle en los primeros días del mes entrante, una comida y baile en el Club de la Unión.

Para los efectos de que estos agasajos tengan el mayor brillo posible, se invita a los socios de la Asociación, a gan a bien adherir a las manifestaciones dichas e inscribir sus nombres y los de sus esposas, con cuya presencia se halaga la Asociación de poder cumplir su fin de que

EJERCICIOS PARA OFICINISTAS

Se ruega a las inscritas para los Ejercicios de Semana Santa, pasen a cancelar sus cuotas a Agustinas 1380, cuanto antes. Las inscripciones se harán el lunes a las 21 horas.

TIENDA PROTECCIÓN AL TRABAJO DE LA MUJER

Se avisa a las personas interesadas en llevar labores a esta tienda del Club de Señoras, que pueden hacerlo próximamente, pues su inauguración será el próximo lunes de abril.

CASA VERCOVICH



Inicia la temporada con el surtido más escogido en toda clase de pieles finas, Zorros, Boleros, Capas, etc., etc.

CURTIDOS, TEJIDOS Y TRANSFORMACIONES EN GENERAL

Elegante surtido en tapados de paño de las últimas novedades

TODO AL MÁS BAJO PRECIO DE PLAZA

FACILIDADES DE PAGO

SUCURSAL EN CONCEPCIÓN

Barros Arana N.º 478

BANDERA N.º 16

SANTIAGO

Nota: Se atiende pedidos de provincias. Soliciten catálogos.

AVISO IMPORTANTE

Dueñas de casa, dueños de Hoteles y Residenciales:

LA FABRICA DE ROPA DE CAMA cierra sus puertas el 15 de Abril próximo debido a la creciente escasez de telas de algodón para la confección de nuestros productos.

A PRECIOS DE REMATE:

Juegos de cama bordados en creas blancas y de colores, de todos los tamaños. —Sábanas y fundas—Creas crudas, blancas y de colores en todos los anchos. —Granitos para mantas.

Las adhesiones se reciben en la Asociación de Arquitectos de Chile, Morandé 322, 8.º piso, oficina 801, de 10 a 12 horas, y de 15 a 17 horas.

ESPECIALMENTE HASTA EL 15 DE ABRIL!

ARTURO PRAT 122 — TELEF 68395

SE TRASPASA EL LOCAL

COMPRE SUS ABRIGOS

en la Casa Mc Rostie

GRAN SURTIDO DE LAS ÚLTIMAS CREACIONES EN LINDAS TELAS A PRECIOS EXCEPCIONALES



ABRIGOS

EN TWEEDES DE GRAN FANTASIA DE CALIDAD INSUPERABLE ÚLTIMAS CREACIONES DE GRAN MODA \$ 650.- Y

\$ 525

CASA M^º ROSTIE HNOS.
CASILLA 834 274-AHUMADA-274
AL LLEGAR A HUERFANOS

ABRIGOS

DE FINISMO MOUFLON, DE PURA LANA, INMENSA VARIEDAD DE COLORIDOS, EN MODELOS DE GRAN MODA.

OCASIÓN \$ 245
ABRIGOS

DE RICO TWEEED DE PURA LANA, LINDOS COLORES. PRECIOS EXCEPCIONALES \$ 298.- Y

\$ 275

ABRIGOS

IMPORTADOS

LINDOS MODELOS A PRECIOS EXCEPCIONALES.

CHALECOS

DE PURA LANA ARTICULO DE MUCHO ABRIGO, EN 12 COLORES OCASIÓN

\$ 35.90

CHALECOS

TEJIDOS DE PURA LANA, EN TODOS COLORES. ARTICULO DE ABRIGO Y MUY PRACTICO

\$ 21.90

FALLECIMIENTO



Profundo sentimiento de pesar ha causado en los círculos sociales el fallecimiento de la señorita Isabel Leyguarda Moreno, ocurrido en la madrugada de ayer en esta capital, a la edad de 22 años. Sus funerales se efectuarán hoy, después de una misa que se oficiará por el descanso de su alma; a las 10 horas, en su casa habitación, José Miguel de la Barra 453.

El cortejo partirá en dirección al Cementerio Católico a las 10.30 horas.

RETRATO

El siguiente programa ejecutará el Orfeón Nacional de Carabineros, en la Plaza de Armas, hoy de 11 a 12.30 horas, bajo la dirección del señor Director de Bandas don Aldo Ballarini Bravura:

1.— Sabatini, Otro, Marcha Sinfónica; 2.— Herold, Zampa, Obertura; 3.— Wagner, Lohengrin, Fantasia; 4.— Soró, Himno Panamericano, Himno; 5.— Listz, Rapsodia No. 2, Rapsodia; 6.— Friml Rose Marie, Opereta.

En el Hotel Carrera

Pasajeros llegados al Hotel Carrera:

Miguel Sanguineti, Tulio Ureta Morandé, Samuel Broers, Ruperto de León, John B. Railey, Robert Turbyne, Alfredo Torcelli y señora, Christian Riñel y señora, John F. de Bardeleben, Roberto L. Wagner, Federico Wulff, Marden Hayward, John Mehrmann, Thomas Grimm, Néstor García, Jan S. Speakes, Clemence Glover, Victor Moller y señora, Antonio Liberti y señora, Pedro Juan Brise y familia, Raúl Escobar Varas y señora, Pierre Villere, Francisco Guarderas y familia, Embajador Especial de Ecuador; Antonio Eguizábal y familia, Oscar Hernández y señora, V. M. Painter y familia, Francisco Golino y señora, Dr. Pedro Capurro y señora, Miguel L. Violette y señora, Jorge Barrán y señora, Raimundo Osborne y Lee Frazer, John F. Healy, Juan Escarpatti y señora, Ramiro Señoret, Humberto del Pino, James Curtiss y familia, S. M. Wynne y familia, Mauricio Zimmermann e hija, Thomas R. Grimm, Pedro Roig y señora, Walter A. Yela y señora, Desiderio Rivacoba, E. B. Fabregas, Embajador Especial de Panamá, y secretario; Aurelio Pedraza, Señor Cacicos, Juan Prinz, John Hoffmann, Martin Hannifan, Pedro Piccauga, Ricardo Schowelin, Stuart Petrie, Thomas Yernie, Carlos Mahns e hijo, Alberto de Castro, Meneses y familia, Felipe Fort e hija, Bosko Barbarovic y señora, Robert Turbene, Marquesa de la Conquista, y secretaria; Enrique Marin, Roberto Gellona, Ricardo Peligrini, Condesa Vilana, John F. Healy, William Haskell, Maximino Bryan y señora, Elias Brache, Embajador Especial de la República Dominicana, e hijos; Fabio Lozano Torrijos, Embajador Especial de Colombia, e hija y secretario; César Endara, Jorge Wolf, Thomas R. Gimian, Hernán Fuenzalida, V. M. Painter y familia, señora Carlson, Eduardo Cassarino, Arturo Sutil Prieto, Abdalá Hahadakian, Embajador Especial de Turquía; Ramón Lisboa, Andrés Roslosnik, Ernesto Koehler, Ludwig Albert y señora, Andrés Murillo, Edward Tierney y señora, Guillermo Porter, V. M. La Piere, Luis Canovas, Joseph F. Burt, Alfredo Torcelli y señora y Pedro Manello e hijo.

A los 75 años ha fallecido el respetable caballero don Guillermo Cortés Vergara, miembro del Partido Conservador y agricultor distinguido.

Unido en matrimonio a la señora Luz Ortiz Pérez en su hogar fué ejemplo de honestas tradiciones, basadas en el cumplimiento del deber y en las prácticas de piedad cristiana.

Su fallecimiento ha causado sincero pesar.

MATRIMONIO HILLMANN SUAREZ-ARRAU LINAN DE ARIZA.—

Se ha concertado el matrimonio del doctor Fritz Hillmann Suárez con la señora Ester Arrau Linán de Ariza. Hizo la visita de estilo la señora Blanca Suárez v. de Hillmann.

Profesorado chileno titulado

Para mayores datos dirigirse a Agustinas 972, de 9 a 5 P. M.

INGLES

TELEFONO N.º 82011. Anexo 326

SEÑORA extranjera, diplomada en Europa, da clases de inglés.

WIREHAIRS AIREDALES de DISTINCIÓN
Westminster Kennels
Av. Los Albercas 2375 Macul
Arreglo de pelo - baño - manicado

Liceo Chileno

ROSAS 2725 TELEFONO 90859

SEÑORITAS — NIÑITOS Humanidades, Preparatorias, Kindergarten, Internado, Externado, Mediopupilage. Exámenes válidos. Profesorado titulado. Idiomas obligatorios. Ramos de adorno y cultura.

SEÑORA MORAL

Embarazos toda época, tratamientos casos urgentes

GENERAL MACKENNA 1038

Dentro 1 — Fono 85132

ES INHUMANO

COMO SUBEN LOS PRECIOS

SIN EMBARGO, SEGUIREMOS CON NUESTRO SISTEMA DE

VENTA - REMATE

(A MAYOR COMPRA, MAYOR REBAJA)

Fijese en la diferencia:

MEDIAS sport, para niños, tamaño 7 y 8 ... el par \$ 6.50

Por media docena: \$ 35.50. Por docena ... el par 4.50

MEDIAS sport, para niños, tamaño 9 y 10 ... el par \$ 7.00

Por media docena: \$ 6.00. Por docena ... el par 5.00

ZOQUETES fantasía, para señoras ... el par \$ 5.50

Por media docena: \$ 4.50. Por docena ... el par 3.50

ZOQUETES de seda, para caballeros ... el par \$ 7.00

Por media docena: \$ 6.00. Por docena ... el par 5.00

CALZOTINES, hilo retorcido, para caballeros ... el par \$ 4.00

Por media docena: \$ 3.00. Por docena ... el par 4.00

FABRICA

BELLAVISTA 0603 FINAL DE LOS CARROS 9

SABADO: ABIERTO TODO EL DIA

Madame Lanis

presenta la gran colección de Trajes, Abrigos, Sombreros, Carteras y Fantasías para

OTOÑO - INVIERNO elegidos personalmente en Nueva York



MATIAS COUSIÑO 137. TELEFONO 62512

DON CARLOS G. FRERS. LYNCH.

A BUENOS AIRES.

Ha fallecido en Buenos Aires, a los 54 años de edad, don Carlos Gómez Frers, miembro de las más destacadas familias bonaerenses y vinculado a familias chilenas por el lado materno.

Gran amigo de Chile, al señor Frers lo veíamos constantemente entre nosotros, y en la sociedad chilena, había formado estrechos lazos de amistad, por lo que su fallecimiento habrá de tener honda repercusión.

Ingéniero distinguido y Director de Vialidad por largos años, le cupo desempeñar importantes cargos relacionados con nuestro país.

Una larga dolencia, que fue minando poco a poco su salud orgánica, ha puesto fin a una valiosa existencia de la cual mucho se podía esperar aún.

DON GUILLERMO CORREA VARGARA.

A LOS 75 AÑOS

Ha fallecido el respetable caballero don Guillermo Correa Vargara, miembro del Partido Conservador y agricultor distinguido.

Unido en matrimonio a la señora Luz Ortiz Pérez en su hogar fué ejemplo de honestas tradiciones, basadas en el cumplimiento del deber y en las prácticas de piedad cristiana.

Su fallecimiento ha causado sincero pesar.

PROFESORADO CHILENO TITULADO

Para mayores datos dirigirse a Agustinas 972, de 9 a 5 P. M.

FRANCISCO KLEIN
Especialista en trajes y abrigos

TEATINOS N° 20
TERCER PISO DEPARTAMENTO 39
TELEFONO 67681

LA ESCUELA «VITTORIO MONTIGLI

tiene abierta la matrícula para Kindergarten, Preparatorias y Humanidades con exámenes válidos

Agustinas 972 — 9.º Piso — Fono 66412

DR. JUAN ATLAGIC GONZALEZ, Médico Oficial.

BENEDICTO ROCÍO Director Teatro

“VIDA SANA”

SE REANUDARON LAS CLASES DE GIMNASIA CIENTIFICA PARA

DAMAS, CABALLEROS Y NIÑOS

EXAMEN FISICO — MEDICO

Danzas — Box — Atletismo — Skating

Excursiones

Agustinas 972 — 9.º Piso — Fono 66412

DIRECTOR ROCÍO Director Teatro

Nunca... TENDRÁ UN CUIDADO MEJOR, QUE COM

Porcelana

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO: I. HIRSCH & CASILLA 9415 — E. MAC IVER 215 — FONO 66412

Pedidos contra reembolso

EMPORIO NACIONAL

CATEDRAL 140

TELEFONICAMENTE

por nuestros número 65477 y 65441, atendemos sus pedidos en todo tipo de artículos como siempre, mantecables frescos y ricos, y licores de primera calidad.

65477 65441

A PRECIOS NUNCA VISTOS

OFRECEMOS NUESTRO EXTRAORDINARIO SURTIDO DE
IMPERMEABLES

Para señoras, caballeros y niños. CAPAS para colegiales. MANTAS impermeables y de castillo para inquilinos.

TRAJES y boletas de goma, para trabajadores y mineros. Puntillas de goma para señoras.

Para colegiales ofrecemos un variado surtido en capas y capitas a precios regalados.

SABADOS ABIERTO TODO EL DIA.

NADIE VENDE MAS BARATO!

COMPRE SU
IMPERMEABLE
CUANTO ANTES EN LA
Fábrica de IMPERMEABLES
Modelo Europeo de JOSE MEDVINSKY
BENAVENTE 308

NOTA: BAJARSE EN ALAMEDA esq. de SIMÓN BOLÍVAR, ACERA de los PADRES FRANCESES

ARTICULOS PARA CABALLEROS**LA CASA A. Ewart**1024 — HUERFANOS — 1024
OFRECE EL MAS SELECTO SURTIDO EN TRAJES DE SPORTSombreros "Robinson"
PIJAMAS
ROPA INTERIOR, ETC.
Toda clase de artículos para Caballeros.**CAMISAS****Camisas y Ropa interior especialidad en tallas grandes****L- Reina de las Medias**

Ahumada 360

CASIMIRES**CASIMIRES IMPORTADOS**

Ofrecemos el más extenso y novedoso surtido en toda clase de telas finas importadas, colores de alta moda y calidad garantizada

Precios muy convenientes

Emilio Delporte y Cia. Ltda.**AUTOMOVILES - IMPORTADORES****AUTOS****OLDSMOBILE**

IMPORTADORES

GRESWELL Y CIA. LTD.

AV. BERNARDO O'HIGGINS 2476

Casilla 3034. — Teléfono 93005

GUIA SELECCIONADA DEL COMERCIO Y DE LA INDUSTRIA DEL DIARIO "LA NACION" PARA TODO CHILE UNA FIRMA — UNA ESPECIALIDAD SELECCIONADO ENTRE LO MEJOR

INVITACION DE LA SOCIEDAD DE ESCRITORES.

El presidente de la Sociedad de Escritores de Chile tiene el honor de invitar a Ud. y familia a la entrega del Premio Nacional de Literatura al escritor don Augusto D'Halmar, que tendrá lugar mañana lunes, a las 19 horas, en el Salón de Honor de la Universidad de Chile. Participarán en este acto don Ulises Vergara, Ministro de Educación Pública, y el señor Ricardo Latcham Alfaro, que habrá en representación del jurado que otorgó el premio. La entrada será libre.

BAUTIZO.

Ha sido bautizado por Monseñor José Luis Espinoza Conio, Carlos Eduardo, hijo de don Eduardo Miranda Rivas y de la señora Eugenia Rivas de Miranda.

FUERON sus padrinos don Jorge Gaete Rojas y la señora Elena Vergara Toretta.

NACIMIENTOS.

Ha nacido en la Clínica Santa María una hija de don Fernando Bozo Morandé y de la señora Clara Reed Montañé de Bozo.

Ha nacido María Eugenia, hija de don José Barrientos P. y de la señora Eugenia Dauvin de Carriontos.

CULTO CATOLICO.

— Comentario dominical. —

Tal vez en ninguna otra oportunidad vibró más hondamente la nota popular del fervor mesiánico en las turmas jerosolimitanas que ese día 10 de Nizán, cuando el extraordinario Nazareno, caballero en una asna encabezada, dejó atrás la puerta de la Iglesia sacra, en medio del entusiasmo arrollador de las aclamaciones de las masas tumultuosas.

Para las esperanzas radicales de dominación universal que latían en el corazón de las muchedumbres, aquello parecía el principio de la instauración política de un reino temporal sin fronteras geográficas. El Rey se hacia presente.

Sin embargo, el verdadero sentido del fenómeno colectivo no era susceptible a las turbas mismas, protagonistas del hecho, demasiado cercanas a su desenvolvimiento para percibir la perspectiva histórica de la hora.

Estaba germinando la estructura del reino que, ubicado en el tiempo, iba a proclamar intereses substantivos supratemporales. "Mi reino, diría el Fundador, no es de este mundo".

No tendría un contenido político, en el que no pulularían las que mezquinas ambiciones de sentido puro e inferiormente humanas. El reino estará incardinado en un Nuevo Orden, cuyos juicios serán la Justicia y la Paz, la Verdad y la Santidad. Herramientas únicas que pueden forjar para los pueblos esa felicidad, que para ser auténtica debe tener un sabor ultratemporal.

La mañana triunfal del 10 de Nizán es un anuncio de la victoria que habrá de conseguir este nuevo reino, que, sin embargo, no se verá libre de su propio calvario. Será azotado por todas las vicisitudes humanas, y la historia lo acumulará tropezos, contrastes, dolores, persecuciones y muertes; pero subirá esa mortaja sangrienta, y se levantará para cantar la estrofa inmortal del triunfo, a una con el Rey de la Cruz: "Cuando fuere exaltado, atráe hacia Mi todas las cosas".

No está hoy el mundo fabricándose el más horrendo calvario de la historia? En este calvario ha de nacer el Júbilo del triunfo. Lo esperamos.

J. L.

PROFESION RELIGIOSA.

Como estaba anunciado, el viernes ppdo. se efectuó en la Iglesia de la Providencia, la profesión de votos perpetuos de Sor Amanda de los SS. CC., Sor Alejandra de María y Sor María "la médica" en el mundo, Soñadoras María Rivera Donoso, Elba Díaz Moya y Iris Tapia Corales, respectivamente. La ceremonia fue oficiada por el Ilmo. Obispo Monseñor Salinas, quien dirigió a los presentes un hermoso y eloquente discurso. Asistió a este acto una numerosa y selecta concurrencia, compuesta principalmente de los familiares de las nuevas profesas y de sus relaciones sociales.

MARZO ... MES DE LÁMPARAS PUES CASA PHILIPS INAUGURA ESTA SECCIÓN.

Precios muy bajos . . .
Gran surtido.

RADIO PHILIPS AHUMADA N.º 1

CALZADO

Almacenes Marthó AVENIDA B. O'HIGGINS 877 ESPECIALIDAD EN CALZADO

Para damas,
caballeros
y niños.
MODÉLOS DE TEMPORADA
Y RIGUROSA MODA.

CALIDAD - DURACIÓN.
PRECIOS MUY
CONVENIENTES**MADERAS**

MADERAS HERNANDEZ SOCIEDAD ANONIMA PRODUCE - DISTRIBUYE Y EXPORTA Antes de iniciar sus construcciones, visitenos. BARRACA "EL SOL" BARRACA "LA NACION" AV. B. O'HIGGINS 2843 EXPOSICION 1315

MENAJE Y REGALOS

LOS MAS UTILES REGALOS y Artículos de Menaje EN "La Bandera Azul"

ESTADO N.º 87

INTERESANTE REUNION
HUBO EN LA ESCUELA
EXPERIMENTAL DE NIÑAS

Fuera la primera reunión de este año del Centro de Padres y Amigos de la Escuela Experimental de Niñas, la directora de la escuela, señorita Aida Parada, explicó a los padres de familia las características fundamentales de la enseñanza en una escuela nueva, y les indicó la manera en que se acertaría para ello colaborar en esta labor que desarrolla la Escuela Experimental de Niñas. Destacó también el error de

los que piensan que el primer año en la Escuela Primaria no es tan importante como los otros cursos. Quedó bien esclarecido el peligro que significa la repetición de curso en los alumnos de primer año: desaliento en los niños por el fracaso y déficit económico para el Estado y los padres de familia.

Trató, especialmente, el problema de las vocaciones y el interés con que padres y maestros deben esforzarse para que cada niño haga en la vida aquello que más le agrada y para lo que es más capaz.

Los asistentes expresaron su conformidad con el trabajo en la Escuela Experimental de Niñas y prometieron toda su ayu-

ENFERMOS.

Ha sido operada en el Pensionado de la Maternidad de San Borja la señora Antonia Elena Escoda de Gillmore.

— Delicada de salud la señora Emilia D. vda. de Selman.

— Se encuentra gravemente enfermo en el Pensionado de la Asistencia Pública, plena N.º 3, el señor Virginio Gómez Robello.

CULTO.

Domingo de Ramos

Parroquia S. Saturnino

Domingo de Ramos, Oficios a las 9 horas. Lunes, martes y miércoles, misa y exhortación a las 9 horas. Esos días Triduo Missionario a las 7. P. M. y Víspera Santo. Oficios a las 9 hrs. Ceremonia del lavado a 12 anclados a las 6. Hora Santa a las 7 y a las 9.30, a la que se invita especialmente a los hombres, y que será predicada por el Pbro. D. Carlos Vega. A las 11.30 P. M. se cerrará la Iglesia.

Jueves Santo. Oficios a las 9. Tres Horas a las 12 horas; sermon por el P. D. Romelio Carreño a las 14.45. Procesión Vía Crucis desde Andacollo a las 19.

Sábado Santo. Oficios a las 7.45. Bendición Pila Bautismal a las 8.45. Misa a las 9.15.

Domingo de Resurrección: a las 5. Procesión del Resucitado a Andacollo. A las 9 Misa solemne y de comunión general.

El Legado Pontificio, Excmo. señor Fernando Cento, oficiará misa en la A. J. C. F el miércoles 10 de abril, a las 8.30 horas

Una delegación formada por la presidenta nacional y miembros del Concejo Nacional, pasó a saludar al Excmo. Sr. Nuncio Apostólico del Perú, Mons. Fernando Cento, Legado Pontificio Extraordinario a la Transmisión del Man de Sucremo de la República de Chile.

Su Excelencia Reverendísima aceptó la invitación de visitar el Hogar de la Juventud Católica Femenina y oficiará la Santa Misa, el miércoles 10, a las 8.30 horas.

Reunión de delegadas de Piedad y Campaña de la Misericordia.

Mañana lunes, a las 10 horas, se reunirán las delegadas de la Campaña de la Misericordia, junto con las celadoras de la Corteza Eucárstica. Es necesario que todo Centro se haga representar con una delegada que se encargue especialmente de fomentar la piedad entre las socias.

En esta importante reunión se indicará el programa del año.

Reunión de Consejo Diocesano, miércoles 10.

El Consejo Diocesano se reunirá el miércoles, a la hora de costumbre, porque no habrá reunión el jueves.

Todas las delegadas deberán asistir a la Misa de 8.30, que oficiará el Excmo. señor Legado Pontificio.

Reunión de Presidentas miércoles 10, a las 6 p. m.

La reunión de presidentas, del mes de abril, tendrá lugar el miércoles 10, a las 18 horas. Es indispensable que todos los Centros estén presentes y si la presidenta está fuera de Santiago, venía otra dirigente, pues se repartiría todo el material de la Colecta de la A. J. C. F. y se comunicarán cosas importantes.

Dirigentes de Secciones Especializadas

El miércoles a las siete horas, se reunirán las dirigentes de secciones especializadas, para recibir las instrucciones para dirigir las secciones.

Ejercicios Espirituales

Los Ejercicios que predicará el R. P. Antonio Hernández, Misionero del Corazón de María, en la Casa San Juan Bautista, organizado para las socias de la A. J. C. F. empiezan el lunes 13 de abril. Las inscripciones se abren mañana.

TENGA PRESENTE QUE LA

"Maleteria Suiza"

110—ESTADO—110

Es la Casa del Deportista

GRAN SELECCION DE ARTICULOS PARA FOOTBALL, BASKETBALL Y OTROS DEPORTES. A PRECIOS SUMAMENTE CONVENIENTES.

NO OLVIDE!

110—ESTADO—110

CAMISAS PARA CABALLEROS**GRANDES ALMACENES Marthó**

AV. B. O'HIGGINS 877

OFRECE EL MAS SELECTO SURTIDO EN CAMISAS PARA CABALLEROS

CONFECCIONADAS CON EL MEJOR MATERIAL. — GRAN VARIEDAD DE COLORES DE ULTIMA MODA
PRECIOS SIN COMPETENCIA

**ASTRERIAS***Vistase bien y con economía*ENCARGANDO SUS CONFECCIONES EN NUESTRA CASA
TELAS DE ALTA CALIDAD CONFECCION ESMERADA PRECIOS CONVENIENTES**EMILIO DELPORTE Y CIA. LTDA.**
BANDERA ESQ. ROSAS**PUERTAS Y VENTANAS****Fábrica de Puertas y Ventanas**

FENIX
AV. ANTONIO 816
CASILLA 9673 TEL. 85555
Sociedad Maderera
Fénix Ltda.

El establecimiento que desde hace 20 años produce el mejor trabajo del país.

RELOJES

UN PRODUCTO SOBRESALIENTE DE TECNICA MODERNA
PRECISION ETERNA

TIC-TAC SANTIAGO
COMPANIA 1023**ALFOMBRAS - TAPICES****HAGA COMODO Y CONFORTABLE SU HOGAR**

Visite nuestra casa que le da garantía de precio y competencia

DESDE HACE MAS DE 80 AÑOS SOMOS ESPECIALISTAS EN

TAPICES Y ALFOMBRAS

Contamos con un experimentado personal técnico para todo trabajo de tapicería

"La Riojana" — 64 Estado 64

EXPOSICION DE DIBUJOS DE HUELEN FUE INAUGURADA EN EL HOTEL CARRERA



Parte de los asistentes a la inauguración de la exposición de Huelén

Ante numerosa concurrencia se efectuó ayer tarde la inauguración de la exposición de dibujos que Juan Francisco González (Huelén) ha presentado en el hall del Hotel Carrera.

Huelén presenta una selec-

ción de retratos dibujados en efecto de luz sobre fondo negro que merecen calurosas felicitaciones para el autor. De inmediato se lo hicieron numerosos encargos que el dibujante ejecutó con gran rapidez y completo dominio del dibujo, obteniendo

MUSICA

CONCIERTO EMITA ORTIZ

En pocos días más se verá en el Teatro Central una interesante audición lirica en la que intervendrán destacados alumnos de la Academia que dirige Emilia Ortiz. En este oportunidad cantarán entre otros buenas elementos Lidia Hamiaux, María González, Bertha Fernández, Oscar Silva y Luis Vergara. Dadas las relevantes

calidades pedagógicas de tan prestigiosa maestra y sus discípulos, el concierto que anuncianos promete obtener un gran éxito. Se nos encarga advertir que los ensayos preparatorios de esta audición se realizarán en la Academia de Emilia Ortiz, Avenida 1225, cuarto piso.

"AIDA" EN FUNCION DE GALA

Como hemos venido anunciando el próximo Jueves, en función de gala, en honor del Presidente de la República Excmo. señor don Juan Antonio Ríos y con la concurrencia de todos los Embajadores y Delegados extranjeros a la Transmisión del Mando, se cantará en el Municipal, la ópera de Verdi "Aida".

En esta oportunidad, interpretarán los roles de Aida y Amneris respectivamente Blanca Hauser y Pina Cristofori, que han triunfado recientemente en las óperas de Verdi Radamés y Amneris, y están encarnados por el tenor Humberto Núñez y el barítono Alberto López de sólido prestigio en nuestra escena lírica. Los nombres de los cantantes que encarnarán los

papeles de Ramfis y El Rey, respectivamente, los daremos en próxima edición.

El ballet de Aida, estará a cargo de la Academia de la Academia de Toda Engel. La Academia, la tendrá la orquesta sinfónica del Instituto de Extensión Musical; y la dirección y concierto general del espectáculo, la tendrá Armando Carvajal.

La dirección se ha preocupado de que esta presentación lírica sea digna del acto que se celebra y que se lleven de ella, el mejor recuerdo, las delegaciones extranjeras que nos visitan.

Las localidades que quedan, están en venta desde las 10 horas en la boletería del Municipal.

MAÑANA ES EL CONCIERTO DE ROSITA RENARD Y FREDY WANG

Mañana a las 7 de la tarde se efectuará en la sala Gervasoni el concierto de Sonatas para piano y violín con que los artistas Rosita Renard y Fredy Wang ofrecerán como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op. 106 en Re menor de Brahms, y la "Sonata op. 24 en Fa mayor" de Beethoven.

Wang ofrecerá como apertura de la temporada de arte del presente año.

Este acontecimiento artístico tiene una importancia extraor-

dinaria que le prestan las capacidades de Bach y Beethoven.

Las obras que Rosita Renard y Fredy Wang ejecutarán son: una Sonata en Fa menor, K. V. 454 de Mozart; la Sonata op.

DANDY
EXTRA

El cigarrillo que se impone

EXIJALO CON CELLOPHAN

\$1.20

S. Cripps dará a conocer hoy las proposiciones inglesas a la India

El plan de Cripps comprendería el establecimiento inmediato de un Gobierno hindú semi-independiente

NUEVA DELHI, 28.—(U.P.)—Sir Stafford Cripps anunció que en la guerra contra el Japón se tiene entendido que la India es de término inminente y que permitirá a Cripps resolver el problema hindú y conseguir al mismo tiempo el apoyo de los hindúes a la causa aliada.

Se sabe que han acrecido considerablemente las posibilidades de que la Liga Musulmana acepte las proposiciones. El lunes a las 8.30 P.M. habrá por la radio para explicar al público hindú el tenor de las proposiciones del gobierno británico.

LA ENTREVISTA CON EL MAHATMA

Si Stafford, respecto de sus conversaciones de ayer con el Mahatma Gandhi, expresó que éstas habían sido muy convenientes y que ambos hablaron del tiempo de la cuestión alimenticia y la situación sanitaria, de la residencia de Ghandhi en Wai-
na y de otros asuntos. Agradeció a su interlocutor que lo escuchara atentamente y en plena audiencia de 15 días de estada aquí, aunque los cuales esperó lograría recuperar final de los líderes hindúes con la aclaración o el rechazo de las proposiciones.

LAS PROPOSICIONES DE CRIPPS

En esferas autorizadas se acuerda hoy que el plan para la India de Sir Stafford comprendería el inmediato establecimiento de un Gobierno hindú relativamente independiente y la catena de Dismón o para después la guerra, a cambio de una

plena participación de la India en la guerra contra el Japón. Se tiene entendido que la fórmula es de término inminente y que permitirá a Cripps resolver el problema hindú y conseguir al mismo tiempo el apoyo de los hindúes a la causa aliada.

Sin embargo, el lord del Servicio Privado se halla todavía frente a serios obstáculos de los cuales el principal surgiría en el acuerdo entre los hindúes y musulmanes no lograra a un acuerdo en lo referente a la legislación constitucional de la India.

CATEGORIA DE DOMINIO

Las proposiciones que trae el embajador del Gobierno Británico comprenden un gobierno de representantes de la India responsable ante el Vicerrey, que asumiría todos los cargos con excepción de los de la defensa que quedarían bajo la Comisión provincial que incluye el consejo dominical de Dominio un vez que se concierte la paz sujeta a las disposiciones de Constitución que aprueben una Asamblea, cuyos miembros serían elegidos por las legislaturas provinciales.

El reconocimiento de la independencia del Gabinete británico del derecho del pueblo hindú a la autodeterminación y en el caso en que la minoría musulmana no aceptara la nueva Constitución, tendrá tener la suya propia para las provincias en que predominan los habitantes musulmanes. Esas provincias constituirán otra Dominio.

A cambio de estas concesiones de la Corona, la India se comprometerá a luchar hasta el final y a no conceder una paz separada con el Japón, teniendo eso si, voz en las conferencias de paz que se celebrarán esa terminada la confrontación.

ACUERDO CON EL JEFE DE LA LIGA MAHOMETANA

NUEVA DELHI, 28.—(U.P.)—Se estima aquí que Sir Staffor-

Aliados cercados en Toungoo, según informe de Tokio

TOKIO (Vichy), 28.—(U.P.)—En fuentes autorizadas se manifiesta hoy que las fuerzas chinas y británicas están cercadas en la defensa de Toungoo, en la zona meridional del centro de Birmania, han sido cercadas y que los japoneses estaban actualmente reduciéndolas, mientras se anuncia que en el valle del Irrawaddy las avanzadas japonesas se hallaban a menos de 50 kilómetros de Frome.

Los aviones japoneses, conforme a esas informaciones, están bombardeando implacablemente las posiciones británicas y chinas, día y noche, en la zona de Toungoo, y afirmó que las fuerzas terrestres se encuentran a unos 50 kilómetros al norte de la localidad y, por lo tanto, bien adelantadas en el camino de Mandalay.

La columna principal que sigue el río Sittang y el ferrocarril en dirección norte se ha incrementado un trecho mucho mayor en Birmania central que las unidades que operan más al este a lo largo del curso del Irrawaddy. Ayer se informó que esas fuerzas estaban en las proximidades de Okpo, y la posición dada hoy indicaría que han realizado un avance de cerca de 48 kilómetros en las últimas 24 horas.

A parte de las actividades en Birmania han sido escasas las novedades en los distintos frentes. En operaciones de limpieza efectuadas en Sumatra, los japoneses ocuparon Koeta, una aldea situada en las montañas a una altura de cerca de 3.500 metros en la parte occidental de la isla. Según se informó, los defensores huyeron dejando tras de sí cuatro cañones antiaéreos y un centenar de camiones de distintos tipos.

Possibles perturbaciones a causa de acción solar

PITTSBURG, 28.—(U.P.)—Las autoridades del planeta de Buhl anuncian la posibilidad de que los sistemas de comunicaciones se vean perturbados durante los próximos 10 días, debido a las importantes manchas magnéticas solares, a pesar de que ya expiró el plazo que se señalara anteriormente para esas perturbaciones.

Agresan que se esperan "los bombarderos electrónicos más fuertes, que se recuerdan en muchas décadas, si las condiciones solares se mantienen". No obstante, advierten que en estos momentos afectan a la superficie del sol 20 borbotones magnéticas que son las más fuertes de todas las registradas hasta ahora. El pronóstico previo de diciembre planetario decía que esas manchas solares debían afectar a la tierra ayer.

Hay sismos, cada vez más acentuados, de que las fuerzas de Rommel se apresurarán a lanzarse al ataque sobre Egipto. La maniobra puede ser o no simulada, pero de cualquier modo tendría que depender de alguna acción coordinada, emprendida desde las islas del Mar Egro hacia Chipre y Siria, a menos que los alemanes lleguen a un acuerdo con Turquía o se abran paso por ella a la fuerza.

No hay, empero, indicaciones de cualquiera de estas dos contingencias.

Nuevas medidas de precaución contra minones en EE.UU.

SAN FRANCISCO, 28.—(D.P.)—Los agentes de la oficina federal de investigaciones y la policía local, dijeron hoy una nueva batida por la región septentrional de California y arrestaron a numerosos japoneses afiliados a organizaciones extranjeras. Se considera así la campaña que desde el 7 de diciembre ha permitido detectar casi un millar de personas.

Entre los detenidos figuran sacerdotes de la secta shintos, miembro de la sociedad japonesa "Virtud Militar" y de los grupos que anteriormente recolecharon fondos para el ejército y la armada japoneses. Se acusa de ser enemigos extranjeros peligrosos.

La batida se cumplió simultáneamente en 20 ciudades y pueblos de 12 condados.

EL REICH ESTÁ ENVIANDO AL FRENTE DE RUSIA HASTA A LOS OBREROS INDUSTRIALES

(Correspondencia de Allan Osborne, exclusiva para LA NACION)

LONDRES, 28 (Especial).—Mientras el nuevo director del Trabajo en Alemania invita a los obreros extranjeros, a ir al Reich a trabajar, o simplemente se les lleva a la fuerza, para un rebaño de animales o de esclavos, a los obreros alemanes se les da aviso, con solamente algunas horas de anticipación, de que deben abandonar sus bancos en los talleres o en las fábricas, colocarse el uniforme y partir para el frente. Los industriales se están quejando seriamente ante el Gobierno, de que la producción está disminuyendo a causa de que se les está privando de los obreros especializados que tenían al mismo tiempo que se les presiona para que aumenten el rendimiento de sus fábricas. Las autoridades alemanas, están importando una considerable cantidad de trabajadores extranjeros, pero la preparación de ellos para la realización sigue de las faenas más sencillas, durará muchos meses.

La difícil situación en que se encuentra Alemania en estos momentos, no se refiere solamente al problema de los trabajadores y de la disminución de la producción. La producción está disminuyendo tanto en cantidad como en calidad, a causa del desgaste de las máquinas y herramientas de las fábricas, las cuales no pueden reparar las piezas desgastadas o rotas.

En cuanto a los alimentos se refiere, parece que Alemania

Joe Louis cedió su premio al ejército

NUEVA YORK, 28.—(U.P.)—El empresario Mike Jacobs anuncia que el Ejército recibirá unos 60.000 dólares de los 132.400 recaudados anoche por concepto de entradas en la pelea en que Joe Louis retuvo su título de campeón por vigésima primera vez.

Luis no perdió suma alguna, ya que anteriormente había indicado que su parte sería cedida íntegramente.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de Francia, países nórdicos y bálticos. Robadas y juegas de frutas, leche, etc., han pasado las fronteras hacia Alemania en cantidades que podrían llenar pequeños lagos. Sin embargo, el Reich parece insaciable. — ALLAN OSBORNE.

se halla cada vez en peores condiciones, porque ya deben de encontrarse agotados los stocks que había y también lo que se recogió en los países ocupados. Los días alemanes dan cuenta continuamente de los últimos días de las enormes cantidades de alimentos que se han debido enviar de

ALOCUCION DEL REY JORGE CON MOTIVO DEL DIA DE LA ORACION

Exhortó a su pueblo a seguir luchando con fe en la victoria.— Texto de sus palabras

LONDRES, 28 (U. P.)— Con motivo del Día Nacional de la Cruzada, el Rey Jorge VI pronunció por radio la siguiente alocución:

"Desde que os he hablado la última vez hemos pasado por tiempos muy duros y de ansiedad. Hemos compartido la angustia del pueblo, que habiendo distinguido largamente de la paz y la prosperidad bajo nuestra bandera, está ahora sujeto a todos los horrores de la guerra. Nuestros corazones se elevan hasta nuestros camaradas en Australia, Nueva Zelanda, India y Birmania, en su borg de prueba. Sabemos que le están haciendo frente con el mismo espíritu resuelto que aquellos que se hallan en la Madre Patria. Habremos de darle toda la ayuda en nuestro poder, y nos agrada saber que las fuertes fuerzas norteamericanas están ya a su lado. EL PAÍS NUNCA HA ESTADO TAN UNIDO."

"En la tensión de estos trágicos hechos ha habido muchos exámenes de conciencia. Es una buena cosa, pues la sacerdotalidad puede ser eliminada si la usamos como aliada para un esfuerzo de otros."

</

BLANCO 1161

VALPARAISO

TELEFONO 4487

LA UNION NACIONAL DE MUNICIPIOS SE DIRIGE A LOS MUNICIPIOS DEL PAIS

Les da a conocer los acuerdos adoptados para la organización de la entidad máxima

En pleno periodo de organización que ha entrado la Unión Nacional de Municipalidades de Chile, cruzado por el Primer Congreso Nacional de Municipalidades, reunido en Viña del Mar en los primeros días del mes de marzo.

El Comité Ejecutivo, integrado por alcaldes y regidores de las Municipalidades de Viña del Mar, Santiago y Concepción, ha celebrado ya varias reuniones y se ha trazado el plan de trabajo para poner en marcha este organismo, cuya finalidad es producir entusiasmo, lo largo de la fuerza más poderosa que pueden presentar los municipios de la Comuna Autónoma.

COMUNICACION A LAS MUNICIPALIDADES

El Comité Ejecutivo acordó ayer dirigir la siguiente comunicación a todas las Municipalidades del país:

Técnico y Contralor de esa Municipalidad, señor Carlos Gádachena Onfray, quien fue nombrado para hacerse cargo de ella como funcionario de la Unión Nacional de Municipalidades, en la actual Sesión del Comité Ejecutivo.

Próximamente quedará igualmente instalada en Santiago, gracias a las facilidades que brinda el municipio de la capital, una oficina especial destinada a atender los intereses de los municipios de provincias y en forma muy especial para cooperar al pronto desarrollo de todo aquello en que tengan interés ambas Fodres Públicas. Dicha oficina estará bajo la atención directa del miembro de nuestro Comité Ejecutivo y regidor de la I. Municipalidad de Santiago, señor Francisco León Gómez, y personal que en comisión destina al señor Alcalde.

FISIÓN JURÍDICA

Se ha designado una Comisión compuesta por los miembros del Comité Ejecutivo, señores Jorge Gádachena E. y Manuel Ponce, integrada por los abogados de la I. Municipalidad de Valparaíso, señores Francisco Arávalo y Gómez Jacob, y los de la I. Municipalidad de Viña del Mar, señores Fernández Escobar, don Mario Hermida y don Francisco León Gómez, Asesor Técnico, funcionario de la Comisión Gádachena Onfray.

COMITÉ EJECUTIVO

Presidente, Dr. don Eduardo Grove Valdés; vicepresidente, don Oscar Gacitúa; secretario, don Manuel Ponce Jorquer; tesorero, don Eugenio Fernández Escobar; don Jorge Gómez Jacob, y los de la I. Municipalidad de Viña del Mar, señores

APORE FINANCIERO

El Comité Ejecutivo de la Unión Nacional de Municipalidades en su sesión del 21 del presente, aprobó la siguiente disposición con lo previsto por el artículo 17 de las Estatutas, sancionadas en el Congreso, Nacional de Municipalidades.

Cada uno de los municipios miembros destinará al financiamiento de la Unión Nacional de Municipalidades, con cargo a su presupuesto, la cantidad que corresponda de acuerdo con la tabla siguiente:

Municipios con presupuesto ordinario superior a \$ 10.000.000: 20.000 anuales; \$ 5.000.000: 10.000 anuales; \$ 8.000.000: 8.000 anuales; \$ 6.000.000: 6.000 anuales; \$ 4.000.000: \$ 1.000.000 + 3.000.000. Inferior a \$ 1.000.000 y superior a \$ 500.000: \$ 2.000. Inferior a \$ 500.000: \$ 1.000.

Muchos estimaremos del señor presidente, se alira recabar cuanto apoyo de la I. Municipalidad que permita a la Comisión Ejecutiva para satisfacer la cuota que le corresponde para el presente año, y que rinde imputarse al Item de "Imprevistos" o al de "Libre Disposición" y consultar una partida especial para tal efecto en los presupuestos de los años vendientes.

Son nuestros anhelos dar a la brevedad posible, forma definitiva a la Unión Nacional de Municipalidades; y para poder establecer los servicios y oficinas que consultan sus Estatutos y Reglamentos, se precisa con urgencia un aporte económico de acuerdo con las Municipalidades.

La ciota a referirse, se corresponde a la I. Municipalidad de Viña del Mar.

REVISTA OFICIAL

En el año de a dar a nuestra organización, la mayor utilidad práctica de divulgación y beneficio para las municipalidades vienen adoptando las medidas del caso, para comenzar a editar la Revista Oficial de la Unión Nacional y que llevará el nombre de "Revista Autónoma". Director de la Revista será el Presidente de la Unión Nacional de Municipalidades, señor Eduardo Grove Valdés y secretario de redacción, señor Carlos Gádachena.

En el número primero estará dedicado al Congreso Nacional de Municipalidades, recientemente celebrado en esta ciudad, y contendrá las actas de sus sesiones con todos sus acuerdos. En los números venideros se publicarán comunicaciones de mayor interés tratadas en el Congreso de Jurisprudencia Municipal, que se realizó en el año de 1941.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista, desde que se ha notado de la necesidad de su elaboración, se ha cumplido.

Para el primer éxito de nuestra "Revista Autónoma", nos encargamos al señor Alcalde quitar prestarnos su cooperación persoal y solicitar de los señores regidores y jefes de servicios que nos colaboren.

Arribado el día de ayer, todo lo que se ha hecho para la realización de la Revista,

Personalidades chilenas condecoradas con la "Orden del Sol" por Gobierno peruano

El Excmo. señor García Salazar hizo entrega ayer de las insignias respectivas al Canciller, altos funcionarios y Jefes de las Fuerzas Armadas



Parte de los asistentes a la ceremonia efectuada ayer en la Embajada de Perú.

En la sede de la Embajada del Perú se realizó, a mediados de marzo, la ceremonia durante la cual el Embajador de ese país, Excmo. señor Arturo García Salazar, hizo entrega de la condecoración de la "Orden del Sol" al Canciller, altos funcionarios y Jefes de las Fuerzas Armadas de nuestro país.

En esta ocasión, se hicieron uso de la palabra el Excmo. señor Arturo García Salazar quien dedicó la personalidad del señor Rossetti y demás funcionarios jefes, quienes su Gobierno había concedido las insignias de la "Orden del Sol", felicitándolos calorosamente.

Acto seguido, el diplomático peruano hizo entrega personalmente a cada uno de los agraciados de las insignias que le dispusieron el Gobierno del Perú al otorgarles las condecoraciones.

En la ocasión, se hicieron uso de la palabra el Excmo. señor Arturo García Salazar quien dedicó la personalidad del señor Rossetti y demás funcionarios jefes, quienes su Gobierno había concedido las insignias de la "Orden del Sol", felicitándolos calorosamente.

LA DIRECCION GENERAL DEL TRABAJO EXIGE EL ENVIO DE LOS BALANCES Y MEMORIAS ANUALES DE LOS SINDICATOS.

El Director General del Trabajo, don Martín Bustos, ha enviado a los Inspectores Provinciales de Trabajo circular en la que se establece una amplia serie de obligaciones sobre el envío de balances, memorias y otros documentos de contabilidad de los sindicatos.

El texto de la circular es el siguiente:

Presupuestos inferiores a \$ 30.000.

El art. 8º del Reglamento 690, dispone que los presupuestos inferiores a \$ 30.000, con participación de utilidades, deben también enviar a este Directorio.

Espera particular oportunidad para los efectos que en dicho artículo se indican. Las inspecciones en general cumplirán con esta disposición remitiendo y mandando al Directorio.

Siempre Ud. disponer que las instituciones afectadas llenen este requisito a la brevedad posible.

Esta Jefatura hace gestiones para que el Director General de la Oficina Nacional de Ambrosio se cooperación para que las trae a las Oficinas locales en el sentido que proporcionen los siguientes certificados:

La Oficina podrá obtener de

de luego y que caen perfectamente dentro de nuestras iniciativas de control de los sindicatos.

A continuación se adjunta una papeleta indicativa del saldo mensual en Cuenta Corriente.

Un certificado semestral de los Depósitos a Plazo, si lo hubiere, representativos de los fondos de capital y reservas y que deben mantenerse en depósito para formar renta adquirir bienes raíces, valores mobiliarios y otros fines determinados.

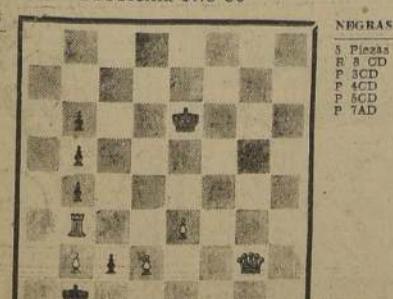
Los inspectores general presentar a los directores respectivos que el retraso de más de dos meses en la dación de los balances, dará motivo suficiente para exigir la exoneración del contador a cargo de la contabilidad de la institución.

En consecuencia, espera esta Superioridad que Ud. procederá a cumplir las instrucciones precisamente a la brevedad posible, a objeto de que las empresas imponibles produzcan a corto plazo los beneficios que se pergeñan, manteniéndose en todo su vigor la sanción que establece el párrafo final del Oficio-circular No. 1 de 29 de diciembre último".

A J E D R E Z

CONCURSO DE "LA NACION"

Problema N.º 30



Las Blancas juegan y dan mate en cinco jugadas

A los empleados particulares

Ante los ataques sistemáticos que de la prensa y por transacciones radiales en contra de la Confederación Nacional de P.P., llevados a cabo por elementos desplazados y oportunistas, cuya línea zigante tras diversas tiendas potencia los incompatibles para ocultar los problemas generales.

CONFEDERACION NACIONAL DE P.P. había acordado hacerse eco, ni dar respuesta a esa campaña.

Embarco, en presencia de que se trata evidentemente de un plan organizado para producir descontento y desordenación en el vasto sector público.

Además, acordó realizar una concentración pública el domingo 3 de mayo próximo para ocuparse de los problemas más vitales de los empleados en demandas, el Directorio Provincial de Santiago, de la C.G.O. P. reconsiderando su acuerdo anterior, ha resultado denunciar a todos los empleados par-

LABOR DEL SINDICATO DE LOS PROFESORES DE ENSEÑANZA PARTICULAR

Los profesores de colegios particulares mantienen una escuela nocturna gratuita para obreros y empleados de ambos sexos en 10 de julio 665. Funciona desde hace dos años y ha tenido una buena población escolar.

La matrícula está abierta y las clases comienzan el Lunes 6 de Abril.

BENEFICIO EN EL TEATRO CAUDILLISTA. — El viernes 22 de Abril habrá una misa dedicada a los estudiantes de Santiago y tiene como finalidad allegar fondos para que la escuela nocturna pueda continuar sus actividades en beneficio de cientos de obreros y empleados que a ella concurren noche a noche.

ACUERDOS. — En su última reunión, el Sindicato de Profesores Particulares tomó los siguientes acuerdos:

Lo. — Celebrar Asamblea General el Domingo 3 de Abril.

2º. — Manifestar los agradecimientos al Sr. Luis Moll.

3º. — Nombrar Buenos Amigos del Sindicato a los Sres. Juan Milleaud y Anacleto Samaniego.

4º. — Esperar a los premios en las rifas hasta el 15 de Abril en caso contrario, los premios serán utilizados.

5º. — Entrevistarse con el Gerente de la Caja de EE. Particulares y con los Asociados de la Caja de EE. P. sobre edificación y jubilación respectivamente.

DIRECTORIO PROVINCIAL DE SANTIAGO.

LA SOCIEDAD NACIONAL DE MINERIA APROBO LAS CONCLUSIONES DE LA CONVENCIÓN CELEBRADA EN SERENA

SATISFACCION POR EL NOMBRAMIENTO DEL SR. PEDRO ALVAREZ COMO FUTURO MINISTRO DE COMERCIO

El Consejo Directivo de la Sociedad Nacional de Minería celebró sesión ordinaria presidida por su presidente titular, señor Hernán Videla Lira.

El señor Videla informó a los Consejeros acerca del nombramiento de don Pedro Alvarez como Ministro de Comercio y Abastecimiento de S. E. el Presidente Electo de la República, Sr. Dr. Antonio Ríos. Manifestó el señor Videla que crea interpretar el pensamiento del Presidente cuando designó al señor Alvarez como Ministro de Comercio, ya que su personalidad es muy conocida en el mundo minero y que su trayectoria profesional es de gran interés para la industria son bastante conocidas en este Consejo.

Los Consejeros manifestaron que concordaron en todo sentido con las palabras del señor Videla Lira.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

El señor Alvarez, quien

expresó su agradecimiento a los

miembros del Consejo.

HOY A LAS 23 HORAS LLEGARA CANCILLER ARGENTINO

FUNCIONARIOS DE LA CANCELERIA FUERON A DARLE LA BIENVENIDA A PUNTA DE VACAS, EN LA FRONTERA

A su llegada a Santiago se rendirán al Excmo. señor Enrique Ruiz Guiñazú y comitiva los honores militares correspondientes.

AYER LLEGARON LOS REPRESENTANTES DE FRANCIA, MEXICO, GRECIA, PERU, NICARAGUA, CUBA y COSTA RICA

Entregaron copia de sus cartas credenciales los Embajadores de Estados Unidos y Turquía



Canciller argentino Excmo. señor Enrique Ruiz Guiñazú

En su viaje especial de la Panagra llegaron en la tarde de ayer a Los Cerrillos seis nuevos Embajadores y Envíados Especiales a la ceremonia de la transmisión del Mando Presidencial.

En el Aeródromo fueron esperados por el Jefe del Departamento de Protocolo de la Cancillería, señor Fernando Orrego Vicuña, por el Edecán Naval de S. E., Comandante don Julio Luna, por el Subdirector del Protocolo, don Ernesto Valenzuela, y otros altos funcionarios de la Cancillería quienes dieron la bienvenida oficial del Gobierno a los distinguidos visitantes.

Concurrieron además a esperarlos los Embajadores y Ministros de las respectivas representaciones diplomáticas.

Los nuevos Envíados Especiales llegados ayer son los siguientes: de México, Excmo. señor Nicolás Menéndez; de Nicaragua, Excmo. señor Dr. Alejandro Arguello Montiel; de Grecia, Excmo. señor Enrique Pizzi de Pizzi; de Costa Rica, Excmo. señor Vassil Dendramis y señora; de Costa Rica, Excmo. señor Luis Demetrio Tinoco, y del Perú Excmo. señor Dr. Ricardo Ezra Alzorbe, acompañado de su hija.

EL EMBAJADOR DE FRANCIA

Anoche, por la combinación tránsito andino, llegó a esta capital el Embajador de Francia, Excmo. señor Marcel Peyrouton, quien concurre a la ceremonia de la transmisión del Mando Presidencial con el carácter de Embajador Extraordinario y Plenipotente en Misión Especial.



dicho en esta oportunidad por un país europeo, ya que los demás representantes de las naciones europeas son las mismas personas que desempeñan la representación habitual ante nuestro Gobierno, quienes han sido acreditados como Envíados Extraordinarios.

HOY LLEGA EL CANCILLER ARGENTINO

El Canciller Argentino, Excmo. señor Enrique Ruiz Guiñazú, y los miembros de su comitiva, llegarán esta noche, a las 23 horas, a la Estación Mapocho.

Serán recibidos por el Canciller chileno, señor Juan Bautista Rossetti, el Jefe del Protocolo, don Fernando Orrego Vicuña, un Edecán de S. E., el Embajador de Grecia, Excmo. señor Carlos Guinaldo, personal de la Embajada y altos funcionarios de la Cancillería y otras personalidades.

A la llegada del ilustre estadista, el argentino rendirá los honores militares correspondientes a su alto rango, una Compañía del Regimiento Tren N.º 2. La banda ejecutará los himnos nacionales de Argentina y Chile.

Escortado por tropa de caballería, el Excmo. señor Ruiz Guiñazú y personal de la Cancillería chilena, se dirigirá al Hotel Carrera, donde ha fijado su residencia oficial durante su estancia en Santiago.

Concurrieron además a esperarlos los Embajadores y Ministros de las respectivas representaciones diplomáticas.

Los nuevos Envíados Especiales llegados ayer son los siguientes: de México, Excmo. señor Nicolás Menéndez; de Nicaragua, Excmo. señor Dr. Alejandro Arguello Montiel, y de Cuba, Excmo. señor Enrique Pizzi de Pizzi; de Grecia, Excmo. señor Vassil Dendramis y señora; de Costa Rica, Excmo. señor Luis Demetrio Tinoco, y del Perú Excmo. señor Dr. Ricardo Ezra Alzorbe, acompañado de su hija.

EL CANCILLER DE FRANCIA

Anoche, por la combinación tránsito andino, llegó a esta capital el Embajador de Francia, Excmo. señor Marcel Peyrouton, quien concurre a la ceremonia de la transmisión del Mando Presidencial con el carácter de Embajador Extraordinario y Plenipotente en Misión Especial.

FUERON A ESPERARLO A PUNTA DE VACAS

Anoche, a las 20 horas, se dirigieron a Punta de Vacas el Director del Departamento Diplomático, don Enrique Gajardo, y el Subdirector del mismo servicio, señor Luis Malo Lecaros, con el objeto de presentar los saludos a nombre del Gobierno de Chile al Canciller argentino, Excmo. señor Ruiz Guiñazú y demás miembros de la misión especial del vecino país a la transmisión del Mando Presidencial.

El señor Malo Lecaros fue designado Adicto Civil del señor Ruiz Guiñazú.

EMBAJADOR ARGENTINO EN LA CANCELERIA

El Embajador de Argentina, Excmo. señor Carlos Guinaldo.

PREPARATIVOS PARA EL DESFILE DEL DOMINGO PROXIMO

Continúan los preparativos para celebrar el domingo próximo el día oficial de la Defensa de la Raza, institución que, como ya lo hemos informado, hará una gran presentación a las 11:30 horas, ante el Presidente de la República, Excmo. señor Juan Antonio Ríos, quien se encontrará con sus Ministros en los balcones del Palacio de la Moneda.

A medida de esta gran presentación y del homenaje patriótico que se rendirá a los Proceres de la Patria, se ha programado la realización de una tarde deportiva artística y cultural en el Hogar Modelo "Pedro Aguirre Cerda". Habrá competencias de hockey en patines, de baloncesto, de boxeo y de fútbol, como asimismo bájaro del aire libre, representaciones teatrales, con actuaciones de los más destacados artistas de la institución.

La Secretaría General de la Defensa de la Raza ha distribuido invitaciones a todos los Ministros de Estado, miembros del Gabinete, y altos funcionarios de la Administración Pública, a presentarse estos espectáculos. Además, se ha invitado a todo el pueblo de Santiago a participar en este homenaje al Excmo. señor Juan Antonio Ríos.

PROTESTAS POR EL HUNDIMIENTO DEL VAPOR "TOLTEL"

Los italianos residentes en nuestro país, adheridos al Comité Italiano, organismo que con sede en Buenos Aires, es el impulsor del movimiento antifascista en Italia y en las repúblicas ibero-americanas, han resuelto protestar por el hundimiento del vapor chileno "Tolten".

Delegado en Chile del Comité Italiano, el señor Pedro Noguera, a quien los italianos afectos al movimiento antifascista deberán dirigirse para coordinar su acción. La sede principal de la Delegación en su capital funciona en el Centro Republicano Español. Mercado Achaval, Secretario Adjunto. Ayudante Diplomática, señor Luis

INTEGRANTES DE LA MISIÓN

La Misión de Francia está integrada por las siguientes personalidades:

Presidente, Excmo. señor Marcel Beyron; Ministro de Relaciones Exteriores en Chile, M. Paul D'Hybouville; Adicto Militar, Coronel Maurice Morlanc, Comisionado Comercial de la Legación. M. René Chavet y Adicto Naval, Mr. Jean de Richouffet de Ma-

nin.

RASGOS BIOGRAFICOS DEL EXCMO. SEÑOR PEYROUTON

Nació en París el 2 de julio de 1887. Posee actualmente los siguientes títulos: Doctor en Derecho, Caballero de la Legión de Honor, Oficial de la Legión de Honor, Comendador de la Legión de Honor, y Embajador en Buenos Aires.

Ha sido también Ministro del Interior, Secretario General del Gobierno en Algeria, Gobernador General de Colonias, Residente General en Túnez y Comisario Residente en Marruecos.

El Excmo. señor Peyrouton es el Embajador Especial acre-



A la izquierda, de arriba abajo, los Embajadores de México, Excmo. señor Miguel Angel Menéndez; de Nicaragua, Excmo. señor doctor Alejandro Arguello Montiel, y de Cuba, Excmo. señor Enrique Pizzi de Pizzi. — A la derecha, de arriba abajo, los Embajadores de Costa Rica, Excmo. señor Luis Demetrio Tinoco; de Perú, Excmo. señor doctor Ricardo Bories; y de Grecia, Excmo. señor Vassil Dendramis y señora, acompañados de los funcionarios y personalidades que concurren a darles la bienvenida a los Cerrillos.

Melo Lecaros; Ayudante Militar, Coronel Antonio Tovar; Ayudante Naval, Capitán de Navío Alberto Consiglio; Ayudante Aéreo, Comandante Ramón Llobet Mendivil.

se presentó en la tarde de ayer permaneciendo del estadista de la nación hermana en nuestra capital.

PRESENTARON COPIAS DE SUS CREDENCIALES

El Embajador de EE. UU., Excmo. señor Claude Bowers, se entrevistó en la mañana de ayer

NOTICIAS DIVERSAS

TRANSITO EN CAMINOS DE AYSEN.— El Ministro de Tierras y Colonización ha dirigido un oficio al del Interior, en el cual le solicita que se ampare el libre tránsito en los caminos "La Meseta", en Aysén, el que está siendo dificultado por la Sociedad Industrial de Aysén.

TITULOS GRATUITOS.— Han sido tramitados los documentos gratuitos para la expedición de pasaportes a las siguientes personas: Enrique Ruiz, Pablo D. García, Isidoro Solís, Modesto Faúndez, Jorge Garcés, Rosendo Diaz, Ayub Chibíb, Mariano Ceballos, Clementina Castro, Margarita Romero, Ramón Ellós, Corina de Gaete, Guillermo Burgos, Rodrigo Reyes, Pedro Tiznado, Juan Vera, Pi Quinto Obreque y María Vilal.

POBLACION DE TROVOLHUE.— El Ministro de Tierra ha impartido instrucciones al jefe de la Oficina de Tierras de Temuco, para que proceda a la brevedad posible a informar el expediente relacionado con la creación de la nueva población de Trovolhue, a fin de entregar rápidamente los títulos a los damnificados por el incendio ocurrido en esa villa y que dejó en la miseria a más de veinte familias.

ESTACION DE CONCEPCION.— Terminada la construcción de la obra gruesa de la supraestructura del nuevo y moderno edificio de la Estación que se construye en Concepción, se ha dado comienzo a los trabajos de terminación, los que, según cálculos de los técnicos, quedarán terminados en un plazo de diez meses.

BODEGA DE CARGA EN LA ESTACION DE OSORNO.— De acuerdo con las crecientes necesidades de Osorno, y a fin de que satisfaga las exigencias del servicio, la Superioridad de Empresarios de los FF. CC. del Estado ha dispuesto que se construya una bodega de carga, cuyo costo será de \$ 1.150.412.

CAMBIO DE NOMBRE A DOS ESTACIONES.— Se ha cambiado nombre a la Estación de Rariño, en la Red Sur la que en adelante se llamará Millantú, y la de Quebrada Grande en la Red Norte, se denominará Pirita.

CURSO DE TAQUIGRAFIA EN LA BIBLIOTECA NACIONAL.— En la primera quincena de abril se iniciarán estos cursos, los martes y viernes, de 19 a 20 horas.

La matrícula se recibe en la secretaría de la Biblioteca, todas las tardes.

RESUMEN SEMANAL DE ESTUDIOS DEL OBSERVATORIO DEL SALTO

A continuación se resumen los estudios y actividades científicas de las diferentes secciones del Observatorio del Salto en el curso de la semana del 22 al 29 de marzo de 1942.

MARCHAS SOLARES

Los magnetotígrafos del Observatorio del Salto han registrado un fuerte predominio magnético, sobre comparables de los observatorios de la Universidad de Cambridge y del Observatorio de Greenwich.

PERTURBACIONES MAGNETICAS

De acuerdo con los cálculos astronómicos han reaparecido freno a la Tierra los intensos focos de actividad solar que se estaban produciendo durante el mes de febrero y marzo.

FENOMENOS SISMICOS

Los sismógrafos de la Universidad Popular sacudieron la región de la cordillera de los Andes.

NAUTICA

Los sismógrafos de la Universidad Popular sacudieron la región de la cordillera de los Andes.

ESTOS temblores coincidieron con el cambio de tiempo.

EL TIEMPO EN EL MUNDO

La intensificación de la radiación solar actúa en forma directa en la causa regional de los fenómenos de actividad solar, la cual se explica por la actividad atmosférica.

ESTUDIOS METEOROLOGICOS

Los estudios meteorológicos se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

Los estudios sobre el clima se han centrado en la atmósfera terrestre.

ESTUDIOS SOBRE EL CLIMA

<p

AGUSTINAS 1269 - CASILLA 81 D.

SANTIAGO DE CHILE, DOMINGO 29 DE MARZO DE 1942

PRECIO EN TODO EL PAIS: \$ 1.20

MINISTRO DE PARAGUAY
CONVERSO SOBRE LOS
CONVENIOS CON CHILE

En la tarde de ayer visitó el Ministro de Paraguay, Excmo. señor José Dahliquist, con el objeto de tratar sobre los estudios que se realizan entre su país y el nuestro para llegar a concertar acuerdos y convenios de interés para ambas naciones.

Como se ha informado, el Exmo. señor Dahliquist propuso hoy, frente al Partenón de la Quinta Normal, se concentraran todas las Brigadas de Boy Scout, Guías, Ríos y Lobatos de Santiago, con el fin de ser revisadas por el Comisionado Provincial y miembro del Directorio General y Provincial.

Con esta concentración las Brigadas de Santiago reanudan actividades del presente año.

También se procederá en este acto inaugural a la investidura de los nuevos Ayudantes Provinciales y a hacerles entrega del mando a los Jefes de Sector y Rover Jefe Provincial.

La tenida será de uniforme en equipo, báculos con galardones. Las Brigadas se presentarán con sus banderas, bandas y los efectivos con que actualmente cuentan. Los oficiales

usarán la tenida de Formación que es con pantalón corto. El pantalón largo es reservado a los Directores sin mando de tropa.

En esta misma concentración se rendirá un homenaje especial a los Jefes de Sector y Rover Jefe Provincial.

Con las solemnidades de rigor se le rendirá un homenaje especial en esta ocasión y se hará entrega del Diploma de Honor que se concede el título y la condecoración, distinciones ambos que solo a los grandes servidores del Scoutismo Nacional les pueden ser conferidas.

ENCOMIENDAS DEVUELTAS
A LOS FERROCARRILES

Han sido devueltas a las estaciones Alameda y Mapocho, las siguientes encomiendas y equipajes despachados contra reembolso:

Alameda:
Destino, Rengo; remitente, Antonio Mesa; consignatario, I. Vargas.

Destino, Buin; remitente, Enrique Vergara; consignatario, M. Belcier.

Destino, Santa Cruz; remitente, Gath y Chaves Ltd.; consignatario, Renocer.

Destino, Puerto Montt; remitente, Gath y Chaves Ltd.; consignatario, R. Diaz.

Destino, Talca; remitente, Gath y Chaves Ltd.; consignatario, G. Mercadal.

Destino, Temuco; remitente, Desmaras y Cia. Ltd.; consignatario, C. Garrido.

Destino, Puerto Montt; remitente, M. Ortiz; consignatario, Muñoz y Cia.

Mapocho:

Destino, Quillota; remitente, Florentín Poblete Pérez; consignatario, R. González.

Destino, Quilpué; remitente, Carlos Cramer; consignatario, A. Ramírez.

Visitando los Almacenes de Vestuario "Galdo"



En la tarde ayer tuvimos oportunidad de pasar ocasionalmente por los Almacenes de Vestuario que la Caja de Seguro Obligatorio mantiene, para beneficio del público, en calle Alonso Ovalle entre Nataniel y Avenida General Bustamante.

En nuestro concepto, es verdaderamente una obra de positivo beneficio económico la que estos Almacenes ofrecen a los días en beneficio directo de la colectividad nacional, y en donde hemos podido comprobar

personalmente que todos los compradores salen absolutamente complacidos, tanto por la solicitud atención prestada por el personal a cargo de sus diversos Departamentos, como por la excelente bondad y calidad de sus artículos, los que, como decimos, ahorra y repite.

En un día por ciento de descuento en sus ventas al contado.

Los obreros de las empresas

MARANA SE DARA A
CONOCER ESTADO DE
HACIENDA PUBLICA

A mediados de ayer, el Ministerio de Hacienda, don Guillermo del Pedregal, mandó a los periodistas que mañana en la tarde se entregaría imponentemente la Exposición sobre el Estado de la Hacienda Pública.

Industriales, comerciales de servicios públicos, empleados Municipales, etc., obtendrán créditos en condiciones muy ventajosas, y gracias a estos Almacenes hasta los más modestos hogares pueden gozar del confort, comodidad y bienestar que estos Servicios le facilitan para ellos y sus hijos, contribuyendo a la realidad de mejores días para el presente y futuro de la familia chilena.

Ofrecemos como palpable y eloquiente demostración de lo que exponemos la hermosa fotografía que nuestro reporter gráfico tuvo la feliz idea de enfoque.

Décimotercera Memoria presentada por el Consejo Directivo de la
UNIVERSIDAD TECNICA FEDERICO SANTA MARIA

AÑO DE 1941

PRIMERA PARTE

Observaciones Generales

Consejo Directivo. — El 18 de junio del año que terminó falleció el primer Presidente de la Universidad, don Agustín Edwards, a quien el fundador de la institución, don Federico Santa María, encargara de un modo especial la ejecución de su testamento.

El señor Edwards durante diecisiete años dirigió los destinos de la institución, con el apoyo constante y cordial del Consejo Directivo.

Apresión general sobre la marcha de la Universidad.

Durante el 10.o año de funcionamiento de nuestra institución los servicios dirigidos y vigilados por el Consejo han funcionado regularmente, y se han desarrollado de acuerdo con los planes concebidos desde un principio.

La Memoria del Rector de la Universidad, así como el Balance y demás informaciones que contiene esta Memoria, dan los detalles necesarios para apreciar el desarrollo de dichos servicios en el año que acaba de terminar.

Movimiento de las Escuelas en 1941. — Las diversas Escuelas han funcionado normalmente durante el año que acaba de transcurrir, tanto desde el punto de vista de la conducta de los alumnos, como de su aprovechamiento. En los cursos nocturnos la asistencia y la puntualidad han sido relativamente satisfactorios. Los detalles pueden verse en la Memoria del Rector.

El número de alumnos de cada Escuela fué el siguiente:

Principió	Terminó
con	con
Educación de Aprendices, I año	64
Educación de Aprendices, II año	53
Educación de Aprendices, III año, en la Industria	33
Educación Técnica Elemental	29
Educación Preparatoria	30
Educación Preparatoria, en la Industria	22
Educación Superior	47
Colegio Técnico	18
Colegio de Ingenieros	42
Cursos Nocturnos (Promedio)	90
	400
428	

Principió Terminó
con con

Educación de Aprendices, I año

Educación de Aprendices, II año

Educación de Aprendices, III año, en la Industria

Educación Técnica Elemental

Educación Preparatoria

Educación Preparatoria, en la Industria

Educación Superior

Colegio Técnico

Colegio de Ingenieros

Cursos Nocturnos (Promedio)

Dura prueba para los nuevos cuadros de Colo Colo y Magallanes

A LAS 16.30 HORAS DE HOY, EN EL ESTADIO DE CARABINEROS, TENDRA LUGAR EL MATCH MAS IMPORTANTE DEL FOOTBALL NACIONAL

Jugadores de la división especial han remozado las líneas de los "clásicos" rivales.— Ortega. Figueira, Beizaga y Arcos, por los albos; Pino, Astorga, Quinteros y Sandoval, por los albicelestes

Preliminares entre los equipos inferiores de los mismos clubes.— El partido principal lo dirigirá el señor Carlos H. Díaz

Los equipos profesionales de football de Colo Colo y Magallanes lucharán en la tarde de hoy, en el Estadio de Carabineros, su primer compromiso del año, match de carácter amistoso que, al igual que temporadas anteriores, ha logrado despertar una gran expectación entre los aficionados.

Ha habido oportunidades en que estos dos cuadros han guardado entre sí una diferencia de capacidades bien marcada — como ocurrió en 1941 — por ejemplo, en que los albos se clasificaron campeones invitados, en tanto que los albicelestes defecionaron en forma pareja, y hasta desalentados, perdiendo su cartel de certámenes pasados, e incluso su clásica característica de juego asociado y elegante.

Así es, y con muy buen acuerdo por cierto, éstos dos equipos han decidido reforzar sus líneas con gente nueva, venida de las divisiones inferiores, y en razón de esta inyección de nuevos enjiasmos se cree que su poderío ha debido aumentar. Para justificar tales expectaciones hemos visto como Colo Colo ha hecho una exhibición. Rápidamente le valió un triunfo inesperado frente al Instituto de allí, luego en Santa Laura goleó al Santiago Morning, vicecampeón profesional. Tales performances, conjuntamente con robar al popular elenco de una eficiencia que no se puede reconocer, han influido de una manera vistosa en el favorito que le asigna la afición para el encuentro de hoy.

Por lo que a Magallanes respecta, sus aspiraciones aceptan también un juicio bastante prudente, en cuanto a sus posibilidades de triunfo. Su directiva se ha apartado ya de algunos principios tradicionales que reproducían en perjuicio de la real eficiencia del equipo económico dejando en valor la cancha, creyendo por planteos de su poderío que se han concentrado todo su interés en figuras consagradas, pero no siempre producen los resultados deseados. Este año los albicelestes han dado buena cabida a los jugadores de su división especial, y su primera satisfacción la cosecharon con menos que en una brecha de carácter internacional, derrotando a Estudiantes de La Plata y elevando de golpe al primer plano a cracks que antes no quiso reconocer.

Estos aspectos de verdadero repercusión que hemos expuesto tienen una trascendencia bien particular, desde el momento que señala el comienzo de una nueva era de nuestro football, cuya es de progreso, las mejoras que se han formado siendo en un mismo club, antes que otros que hubieran hecho lo mismo.

Colo Colo y Magallanes en su compromiso — de importancia para las competencias de 1942 — sino que la confirmación de cuanta campaña se haya hecho en favor del progreso del más popular de nuestros deportes.

TITULARES QUE NO ACTUARAN
Colo Colo no podrá contar en su partido de hoy con el concursante de sus titulares: Armas, Herrera, Maldonado, Socorro, Sorrel, Domínguez Vergara, segun se han comunicado oficialmente, por encontrarse lesionados. A Magallanes faltarán Pérez, Castillo y Orlandelli.

GARANTIAS A LOS SOCIOS
Las directivas de Colo Colo y Magallanes han decidido prestar entrada libre a la localidad de tribuna a sus socios que asistan al día en el pago de sus cuotas, inclusive el presente mes. El efecto, serán atendidos en el Estadio de Carabineros por una comisión especial.

LAS LOCALIDADES
Para este espectáculo footballístico de hoy se han acordado los siguientes precios: galerías, \$ 3, sillas, \$ 6 y sillitas, \$ 10.

PRELIMINARES Y EQUIPOS
El programa completo de esta tarde y la composición de los equipos que actuarán en los preliminares los consignamos en seguida:

14 horas: Magallanes con Colo Colo, primeros equipos invitados.

15 horas: Magallanes con Colo Colo, segundas divisiones.

16 horas: Magallanes con Colo Colo, segundas divisiones.

17 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

18 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

19 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

20 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

21 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

22 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

23 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

24 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

25 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

26 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

27 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

28 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

29 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

30 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

31 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

32 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

33 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

34 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

35 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

36 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

37 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

38 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

39 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

40 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

41 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

42 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

43 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

44 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

45 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

46 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

47 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

48 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

49 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

50 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

51 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

52 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

53 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

54 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

55 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

56 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

57 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

58 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

59 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

60 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

61 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

62 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

63 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

64 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

65 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

66 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

67 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

68 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

69 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

70 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

71 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

72 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

73 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

74 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

75 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

76 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

77 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

78 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

79 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

80 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

81 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

82 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

83 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

84 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

85 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

86 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

87 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

88 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

89 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

90 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

91 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

92 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

93 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

94 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

95 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

96 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

97 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

98 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

99 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

100 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

101 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

102 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

103 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

104 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

105 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

106 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

107 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

108 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

109 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

110 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

111 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

112 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

113 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

114 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

115 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

116 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

117 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

118 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

119 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

120 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

121 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

122 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

123 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

124 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

125 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

126 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

127 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

128 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

129 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

130 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

131 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

132 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

133 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

134 horas: Magallanes con Colo Colo, cuadros superiores;

LA "ADIP" REINICIA SUS ACTIVIDADES

La Asociación Deportiva de Instituciones Públicas (ADIP), ya ha iniciado sus actividades del presente año. Así por ejemplo, el torneo de fútbol comenzará el 11 de abril y las inscripciones para intervenir en él se encuentran abiertas hasta el martes. Como director de esta actividad ha sido designado el señor Carlos Roy.

Próximamente se abrirán las inscripciones para las secciones basketball, rayuela, ping-pong, atletismo y ajedrez.

En la ADIP sesiona ordinariamente los días martes el directorio y los miércoles, consejo. Estas reuniones se celebran a las 18.45 horas en Iturriaga 1309.

DEP. ESTUDIANTES RITMOS ENFRENTA AL CLUB BALMACEDA

El Deportivo Estudiantes Rítmicos enfrentará esta tarde, con sus tres equipos superiores de football, al Deportivo Balmaceda.

La reunión se efectuará en la cancha de la Población Builes, Iturriaga 1309, a las 18 horas con el partido entre los terceros cuadros.

El silencio de honor del Estudiantes Rítmicos formará así: Núñez; Morales y Gálvez; Lopresti, Viera y Lagos; Candia, Cerdá, Villalón, Gana y Santander.

PRUEBA CICLISTA A COLENA EFECTUARA EL CLU B BOHAGABUCO

El Club Ciclista Cochababuco ha organizado para hoy una prueba interna por caminos, hasta la iglesia de la localidad de Colina.

Esta prueba obedece a la finalidad de mantener a los ciclistas en buen estado de entrenamiento, dada la proximidad de la competencia oficial.

La partida será dada a las 14.30 horas, desde La Negra.

Los elementos juveniles que intervendrán en esta carrera, cubrirán una distancia de sólo 10 kilómetros.

ROMERIA A LA TUMBA DE HAYDE PINERO

En la mañana de hoy, la Asociación Femenina de Basketball de Santiago rendirá un homenaje a la memoria de su ex presidente, señora Hayde Pérez de Moreno (Q.E.P.D.).

En efecto, dirigentes, clubes afiliados, etc., han citado a las 10 horas a una misa que se realizará en la Capilla del Cementerio General, para luego efectuar una romería a la tumba donde descansan los restos de la señora Phileo de Moreno.

El Oficio de Carabineros acompañará estos actos.

CITACION PARA MARANA

Mañana se llevará a efecto en la secretaría de la Asociación Copilop 1176, la reunión de Consejo, con el fin de proceder a la elección de presidente y tesorero.

Esta reunión se iniciará a las 10 horas.

REELEGIDO EL DIRECTORIO DEL PATRICIO LYNCH

El Patrício Lynch F. C., campeón de la Quinta Normal y vicecampeón provincial de fútbol, en su última junta general reelegido por unanimidad su mismo presidente, se señala como el más destacado en la figura.

Además, se acordó nombrar presidente honorario al señor Humberto Pinto Díaz.

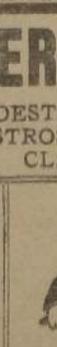
EL "JUAN COZ"

CLUB DEPORTIVO FORMADO RECIENTE

En el barrio Moneda-Brasil, ha sido recientemente fundada una entidad deportiva bajo el nombre de Club "Juan Coz".

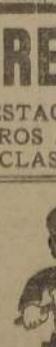
Su primer directorio es el siguiente: presidente, señor Héctor Núñez; vicepresidente, señor Carlos Troncoso; secretario, señor Sergio Bustamante; tesorero, señor Fernando López; prosecretario, señor Luis H. Diaz; prototesorero, señor Ramón Bustamante; directoras, señores Basilio González, Manuel González y Raúl Miranda.

ENTRE MILES, DESTACAMOS ESTAS SEIS OFERTAS DE NUESTROS AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS



CAPITAL: Necesito dinero para partidas chicas y grandes, para colgarlos en joyas y artículos de lujo, intercambiando la cifra del capital y pago puntual de los intereses. La oficina se responsabiliza por cumplir con lo establecido. Oficina Oficina del Rio Grande 252. Teléfono GIC 6323. Castilla 2813. Informes y cuentas corrientes Banco Español Chile e Italiano.

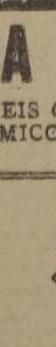
RADIOS: MODELOS 1948 5 100 piez. 5 50 marcas. Importadas, garantizadas. San Diego 225.



CHOCOLATES, CARAMELOS, Calugas, goma, etc. Ventas por mayor y al detalle, grandes descuentos. Fábrica de Comestibles "La Molina", S.A. Teléfono 82103. Castilla 1892. Santiago

MATERIALES DE DEMOLICIÓN: vendemos piedra, piso, roble, todas dimensiones, tablas, piso, cielo, plátano T. doble T. U. ángulo, rejas, telones, cajones, agujas, grises, cañones, baldosas, cerámicas, azulejos, escuelas, puertas, ventanas, cortinas de fierro, puertas calzaderas, etc. Independencia 2245.

¡MADERAS!!



EMPLEADA DOMÉSTICA. Si lo necesitas compra con buen sueldo y en cosa honorable, vaya a Catedral 1830, Oficina 202 del Hogar. A cargo del personal que presenta con buenas recomendaciones verdaderas y tiene buena presencia y sea ocupada por intermedio de la oficina de empleos del Hogar, se le garantiza.

DIRECCION DEL LITORAL Y MARINA MERCANTE. DEPART. DE NAVEGACIÓN E HIDROGRAFÍA SECCIÓN FAROS Y BALIZAS. PROPUESTA PÚBLICA N.º 7

SALVADOR DEIK Y RENATO ACHONDO JUEGAN HOY EL PARTIDO DECISIVO DEL CAMPEONATO DE SINGLES DE LA ZONA CENTRAL



VENCIERON AYER, EL PRIMERO A RICARDO SAN MARTIN EN SETS CONSECUTIVOS, Y EL SEGUNDO, A ANDRES HAMMERSLEY, EN CINCO ETAPAS.—VALERIA DONOSO, FINALISTA DEL SÍN. DE HONOR.—OTROS RESULTADOS Y LOS PARTIDOS DE HOY

Numerosas concurrencias se dio clara en la tarde de ayer en los courts del Stade Francés, atrajo por los partidos semifinales del singles del Campeonato de la Zona Central, partidos que oponían a dos valores consagrados en nuestro medio.—Salvador Deik y Andrés Hammersley, a otros dos elementos de los que están surgiendo en el tenis nacional: Ricardo San Martín y Renato Achondo.

Aun cuando era dable esperar el triunfo de los players mencionados en primer término, dadas sus buenas actuaciones últimas, se produjo en el lance Hammersley-Achondo, un resultado inesperado como fue el triunfo de este último en el partido que se prolongó al máximo de sets y en el cual el desempate es clítoro—rubro te

en tercio de calidad.

EL TRIUNFO DE ACHONDO

Renato Achondo obtuvo un triunfo que es lógica consecuencia de los progresos que ha evidenciado en el Campeonato en disputa.

Y dejamos constancia que este progreso no afecta tanto a su tenis mismo, sino a la mentalidad que en él se advierte en sus actuaciones. Ha dejado de ser —y ojalá para siempre— el hombre que creía que el tenis se jugaba a la raqueta y de impulsos incontrolados, para trocarlos en un juego consciente, en el que se juega con acierto el juego, sin impulsivo, pero que pronto es dominado por el que sabe lo que tiene que hacer. Y debemos manifestar que esto sucede precisamente a raíz del cambio de ambiente que distinguió Renato Achondo, quien ha pasado a las filas del Stade.

La verdad es que para elementos promisores, jóvenes y de aptitudes como el venezolano Hammersley, nadie hay mejor que el roquerío de compañeros de clubes que conocen, y sin posicionamientos, estas cosas del tenis, en donde existe también la pluma reposada de dirigentes y conocidos como Rolando Van Kildonk, Eric Fennier, Lionel Page, Marcelo Taverne y otros, que saben aconsejar y enciar a la buena suerte a los que surgen.

Achondo construyó su victoria de sobre la base de un juego seguro y sencillo. No hubo de complicaciones suicidas, sino que al potente juego de su rival respondió con calma, y apuró sus acciones en los momentos oportunos.

Tenemos que lamentar, eso sí, el hecho de que Hammersley se haya ido prematuramente, según los síntomas, de calambre a la mano derecha, de lo cual por lo menos este player hizo demostraciones que bien pudo evitárselas a fin de no empañar el triunfo de su rival, abandonando el partido.

Los inscripciones a recibirán hasta el lunes 20, a las 18 horas, en las Casas Metálicas y Page.

EL 2 se inician los campeonatos de tenis de Chile

SE JUGARAN EN LOS COURTS DE BE. LLAVISTA

Ciclismo de la Unión Española

DIRECTORIO PARA 1942

En la última reunión general se eligió a Francisco Gómez como presidente, y a Pedro Gómez como vicepresidente.

En la otra semifinal se impuso Salvador Deik a Ricardo San Martín en sets consecutivos y se efectuarán en ellos las siguientes pruebas:

Singles para caballeros, cuyo campeón del año último fue Ricardo Achondo, y para damas, singles de caballeros, singles de damas, mixtos y singles para infantiles.

Las inscripciones a recibirán hasta el lunes 20, a las 18 horas, en las Casas Metálicas y Page.

TRIUNFO DE VALERIA DONOSO

Jugando muy bien, Valeria Donoso venció en la semifinal del single de damas, serie de honor, a Rosa Yunis, por un holgado score. La vencedora enfrentará en la final a Olga Cárdenas.

PRIMERA CATEGORÍA

En los singles de caballeros, primera categoría, Ramón Aragüano, venció con toda facilidad a Fred Jacobs, y las parejas Elsie Johnson-Lionel Meredith y Elena de Musson-Rosario Salas, se clasificaron para jugar hoy la final del mixto de primera categoría.

RESULTADOS DE AYER

Los resultados de los partidos ayer fueron los siguientes:

Singles, Series de Honor. Caballeros: R. Achondo a A. Hammersley, 64, 26, 26, 63, 75. S. Deik a R. San Martín, 62, 64.

Damas, Honor, Singles: V. Donoso a R. Yunis, 60, 61.

Singles, La Categ., Caballeros:

DIRECCION DEL LITORAL Y MARINA MERCANTE. DEPART. DE NAVEGACIÓN E HIDROGRAFÍA SECCIÓN FAROS Y BALIZAS. PROPUESTA PÚBLICA N.º 7

CONSTRUCCIONES EN EL FARO PUNTA PANUL (SAN ANTONIO), FARO MARITIMO-AEREO DE QUINTERO Y FABRICA DE GAS "LAS SALINAS"

Llámase la atención hacia el aviso que publica el DIARIO OFICIAL, solicitando propuestas públicas por lo siguiente:

1.º Construcciones de 3 casas, una torre y anexos en el Faro Punta Panul, San Antonio.

2.º Construcción de una torre para Faro Marítimo aéreo de Quintero.

3.º Construcción de casas para el 1.º y 2.º Ayudantes y reforma de la casa del Guardián eje de la Fábrica de Gas "LAS SALINAS", en conformidad a los planos y especificaciones que puedan consultarse en la oficina Técnica de Faros, edificio del Almacén del Litoral.

APERTURA: En la oficina de la Dirección del Litoral y Marina Mercante, en Valparaíso, el día Lunes 13 de Abril de 1942, a las 18 horas.

EL DIRECTOR DEL LITORAL

EN MARRUECOS SE PRESENTARAN TRES ELEMENOS DEL C. PENÍ

Los tres equipos de fútbol del Deportivo El Peñón, de fútbol a Marruecos, lugar donde se jugarán con los elementos del club del mismo nombre. La delegación partirá hoy a las 14 horas desde Aeropuerto N.º 2000.

REUNION GENERAL

El martes, a las 21.30 horas, se efectuará la reunión general que ha sido convocada por el directorio del club.

Ahumada: Olga Letellie, Valeria Donoso (finalista honor); M. Mc Dermott (finalista honor); Luisa Schlesier (finalista honor); Luisa Schlesier con Julio Jacqueline; L. Hochhauser con Alberto Gorro; Manuel Latorre con Celedonio Molina.

15.15 horas: Tomás Berna con S. Abogadro; Herberto Busto con Joyina Aravena; Abel Trujillo-T. Paolini con A. H. Vallejos; L. Doyano con R. Muñoz; G. Sutin con Mario Montt; L. Doyano.

Singles, 2.ª Categ.: Damas: Mary Clark a M. Meza, 61, 61.

Mixtas, 2.ª Categ.: J. Irwin-B. Gibson a E. Velasco-L. Valencia.

Singles, 3.ª Categ., Caballeros:

Juan Pagola a G. Barraza, 61, 62. C. Valenzuela a P. Diaz, 62, 62. J. Justiniano a W. Laishman, 60, 35, 63, 63.

Simple, Caballeros: A. González a H. Granda, 64, 36.

3.ª Femenino: A. Bettiyan, W. O. Flores a R. Quinteros, 62, 62. C. García a J. Cohen, 64, 36, 60.

Dobles, 4.ª Categ.: Saavedra-Eduardo a Edwards-Lorce, 63, 103.

LOS PARTIDOS DE HOY

Para hoy se han fijado numerosos partidos entre ellos que corresponden a finales competiciones.

El programa es el siguiente:

8.45 horas: E. Diaz-P. Silveira

con Martin Delporte-Lemus; R. Viveros con F. Tebar; G. Sutin

con Mario Montt; L. Doyano.

17.15 horas: Tomás Berna con M. Ardil, Ignacio Vidal con A. Santibáñez; M. Salazar con Juan Iribarbe; P. Orrego con R. Caballero; Abel Trujillo con R. Muñoz; Mariana Dobkin con Pilar H. Vallejos con L. Doyano.

18.45 horas: R. Arana con E. Cooper; R. Llana-Alumada con R. Berrios-Matetón con P. Van Kildonk-J. B. Olaco.

19.45 horas: R. Parker con Osvaldo Shir; J. E. Rojas con V. Cárdenas con L. Astaburuaga con R. Almendros; Juan Irvine con L. de la Torre.

Salvador Deik, finalista del single de la Serie de Honor de la Zona Central. Lo vemos en su clásico drive derecho

Y de Johnson-L. Meredith con E. Musson-R. Salas (final mixtos) con R. Caballero; Abel Trujillo con R. Muñoz; Mariana Dobkin con Pilar H. Vallejos con L. Doyano.

1.º: Mariana Dobkin con Pilar H. Vallejos con L. Doyano.

2.º: Berrios-Matetón con P. Van Kildonk-J. B. Olaco.

3.º: Juan Irvine con L. de la Torre; Juan Irvine con L. de la Torre.

4.º: Fernando Figueras, quien se tienen las mejores referencias por su comportamiento siempre valiente.

En la categoría mendocina se disputa una pelea de apreciable importancia. Nos referimos a la de Oscar Avendaño, el Superboxeador, y Fidel Azocar, el Pequeño boxeador. El boxeador mendocino hace sólo una semana peleó en el ring de Caupolicán con uno de los elementos mendocinos que nos visitó y demostró encontrarse en grandes condiciones de preparación, y en cuanto a Azocar, un peleador joven de quien se espera mucho.

CAMUS Y SANCHEZ EN EL PRINCIPAL COMBATE

El programa

DEPORTES

MIRASOL CON SAN LUIS DE QUILICURA

Indicamos a continuación los partidos amistosos de football que se efectuarán hoy en canchas de la capital y alrededores, que según apreciamos, se juegan aproximadamente.

JUVENTUD CASTRO F. C. — En Calera con el Vicente Sallaberry, contra el Deportivo A. Cousino, con tres equipos.

ATLETICO JUNIORS. — Se enfrentará con el Club Serrano, con tres equipos, en la cancha de este último.

ENRIQUE JORQUERA. — En la Isla de Maipo, donde juega, contra el Vicente Sallaberry, con tres equipos.

ATLÉTICO F. C. — En la cancha del Hospital San Vicente se disputarán sus compromisos con el Club Serrano, con tres equipos.

La reunión empezaría a las 15 horas, con el match entre los segundos equipos.

INFANTIL SIERRA BELLA. — Con sus equipos infantiles y juveniles actuará frente al Caribe F. C., en la cancha Vaidío.

UNION CARMEN. — Jugará con el Mafalda Jenaro, en la cancha de la Academia de Hu-

guillermo, a las 13 horas, con el Unión Santa María, con tres equipos.

La delegación partirá a las 15 horas, desde su se-

cretaría, Avenida Matta 607.

ALVARO GONZALEZ F. C. — En Polvoira F. C., tres equipos, la representación del club que hará a visitar en la noche, a las 13.30 horas, sede club Olivares N° 1645.

TEXTIL LOURDES. — En Maipú jugará con el Deportivo del mismo nombre, con tres equipos.

Acompañará a la delegación un team femenino de seis jugadoras.

VENEZIA F. C. — Se trasladará a Colina donde se enfrentará con el Deportivo Peldelusia, con tres equipos. Disputarán el trofeo donado por el señor K. Kanazawa.

LIBERTAD. — Se enfrentará con el Deportivo Polipaco, en la cancha de ese pueblo, con tres equipos.

La delegación partirá a las 15 horas, desde la Estación Mapocho.

JUVENTUD CHILENA. — En la cancha del Deportivo Eugenio Muñoz se medirá con el Brilus F. C.

CALIFORNIA. — Con tres equipos jugará con el Deportivo Cemento Melón de Calera.

TELAROPO COMERCIAL. — A Rancagua donde se ce-

tará con el Deportivo Alianza Juvenil.

MARGOZZINI. — En la cancha ubicada en Pedro Montes, Club Hipico, actuará frente al Deportivo Los Carreras, con tres equipos.

INES DE SUAREZ. — Jugará con el Deportivo Carrera, con tres equipos, en la cancha situada en calle Unión 396.

ROBERTO ENCINA F. C. — Con tres equipos infantiles almorzará con el Unión Chilena en la cancha ubicada en San Pablo N° 4738.

JUAN MIRANDA F. C. — A Colina irá a jugar con el Deportivo San Pedro, con tres equipos.

El conjunto superior estará integrado por Lagos, Coquimbo, Bastián, Soriano, Millas, Peñalolén, Araya, C. Araya, Godoy, R. Araya y Arlegui.

ORIENTAL AGACIAS. — En la cancha del Caldera, tres equipos.

DENSOR. — Se enfrentará con el Deportivo Quinta María de Bum, con tres equipos, en la cancha del primero de los nombrados.

PORTUGAL. — En la cancha Ochavina se enfrentará con el Deportivo Ferreco, tres equipos.

AMERICANO. — Con el Vega

el Nacional F. C.

SE MIDE CON EL ROSARIO CENTRAL.

El elenco superior de football del Nacional F. C., que se mantiene invicto en el Campeonato de los Barrios, enfrentará hoy, a las 10 horas, en la cancha de la Casa de Orates, al elenco cuadro del Deportivo Rosario Central.

El Nacional se hará representar por los siguientes elemen-

tos: Merino; Díaz y Leiva; Pinto, Macurana y Espinoza; Ulloa, Rodríguez, Tapia, Salgado y Barrera.

COMPROMISO OFICIAL CUMPLEN EL IPIRANGA Y TRACCION ELECTRICA

Por el Campeonato Provincial de Football se medirán hoy, a las 11 horas, en el Estadio de Carabineros, los conjuntos superiores del Deportivo Ipiranga y Tracción Eléctrica.

El team del Ipiranga será integrado por: Gallardo, Díaz, Merino, Castro, Mateluna, Lafitas y Galindo, los cuales están citados para la misma no-

da, en la cancha antes indica-

dadas.

CITACIONES

FEDERACION DE ARBITROS DE CHILE. — A los componentes del Consejo Superior, hoy, a las 11 horas, en su secretaría.

DEPORTIVO CHILE. — A los jugadores hoy, a las 10 horas, en Avenida Chile N° 1046, Rodríguez, Poblete, Puga, Bolívar, Alvalay, Ortiz, Jerez, Flores, Labraña, Durán y Contreras.

SAN PEDRO BOGOTÁ. — A los integrantes del primero y segundo equipos, hoy, a las 14 horas, en la cancha Viridiana.

DEPORTIVO CAPULIN. — A los siguientes jugadores, a las 10 horas, en cancha Academia de Humanidades: Toledo, Castro, Solo, Gamboa, Valencia, Carrasco, Bravo, Cruz, Rabillo, Díaz, Román, Payá, Arrellano, Vergara, Pozo y Muñoz.

DEPORTIVO TOMAS EDISON. — Jugará hoy, a las 14 horas, en cancha Ferrovial, en la Exposición 256, para jugar con los inseparables.

PERSONAL DEL BANCO ITALIANO SOSTENDRA PARTIDOS DE RAYUELA

Hoy a las 11 horas se llevará a efecto en las canchas ubicadas en calle Julio Barrientos N° 530, las encuentras que se reanudarán viernes, será objeto de una manifestación que se verificará en una quinta de los alrededores.

ALTERNALEN UNO DE LOS MAS IMPORTANTES MATCHES AMISTOSOS DE FOOTBALL QUE SE EFECTUAN HOY EN CANCHAS DE LA CAPITAL Y ALREDEDORES, QUE DEJAN APRECIABLEMENTE.

JUVENTUD CASTRO F. C. — En Calera con el Deportivo A. Cousino, con tres equipos.

ATLETICO JUNIORS. — Se enfrentará con el Club Serrano, con tres equipos, en la cancha de este último.

ENRIQUE JORQUERA. — En la Isla de Maipo, donde juega, contra el Vicente Sallaberry, con tres equipos.

ATLÉTICO F. C. — En la cancha situada en la calle Conferencia, Tucapel, tres equipos, el primer team del Americano, formado por Ramírez, Figueroa, Sandoval, Ávila, Díaz, Abarca, Ausada, Aros, Jaramillo, Ovalle, y Ríos.

ARRIETA QINDOS. — Con tres equipos se medirá con el Club Silverano, en la cancha de este último.

PATRIA VIEJA. — Se traslada a Calera de Tango, donde juega, con el San Miguel.

MIRASOL SIERRA BELLA. — Con sus equipos infantiles y juveniles actuará frente al Caribe F. C., en la cancha Vaidío.

ECO IRIS. — Cumplirá su compromiso con el Deportivo del mismo nombre, en la cancha situada en la calle San Luis esquina Plaza.

LUMINOR. — Irá a la Hacienda "Chacauco", donde se medirá con el Deportivo del mismo nombre. El primer equipo del club local será integrado por Vera, Núñez, Espuña, Calderon, Roblero, Encu, Rojas, Vélez, Otero, Carreño y Castro.

GATH Y CHAVES F. C. — En Polonia, San Bernardo, jugará con el Vía Miraflores F. C. El team de Gath y Chaves lo formarán: Pozo, Jorquera, Henríquez, Pozo, Sánchez, Ríos, Torres, Bergues, Neto, Valenzuela y Martínez.

LOS 15 BUINOS MUCHACHOS F. C. — En su cancha alternará con el Club Nacional-Concon, en disputa del trofeo donado por el señor Nicomedes Gómez. El equipo se hará representar por Morales, González, Alba, Martínez, Suazo, Silva, Pacheco, Espinoza, Castera, Castañeda y Ramírez.

VELOZ. — Se dirigirá a Hospital, donde jugará con el Hacienda Chacauco F. C., con tres equipos. El cuadro superior del Veloz será integrado por Lira Villalobos, Díaz, Castro, González, Sánchez, Estay, Sánchez Velasco, Pérez y Navarro.

SAN JOAQUIN. — En su cancha, que medirá con el Deportivo San Jorge, en la Cruz con los clances. El primer team del club local será formado por El quejme, Lobos, Núñez, Herrera, Hernández, J. Hernández, Alfonso, González, Joya, Espina y Orellana.

EL RAYO F. C. — En la mañana jugarán los equipos infantiles con el Deportivo Juventud de Matto en la cancha situada en Independencia N° 291. Los equipos adultos actuarán frente a los del San Joe de Collin.

RESIDENCIA EL SALTO. — Con tres equipos alternará frente al Deportivo La Unión en la cancha de Avenida El Salto, quincuagésima Argentino.

DUPUCH. — En la cancha de la Escuela de Ingeniería se medirá con el Deportivo Ovalle con tres equipos.

GUILHERMO BALBOA. — Irá a jugar con el San Luis de Quillota. La delegación partirá a las 7.30 horas, desde la Estación Mapocho. El deno del Balboa lo integrarán: Cortés, Benítez, García, Silván, Cespedes, Arcundo, Muñoz, Segovia, Moreno, Montaña y Miranda.

TERCERA MEMORIA

de las operaciones sociales correspondientes al ejercicio anual comprendido entre el 1.º de Enero de 1941 y el 31 de Diciembre de 1941, que el directorio presenta a los señores Accionistas.

SEÑORES ACCIONISTAS:

En cumplimiento con lo dispuesto por el Artículo N.º 32 de los Estatutos, tenemos el agrado de presentar el Balance General y Cuenta de Ganancias y Perdidas por el ejercicio que terminó el 31 de Diciembre de 1941.

La Cuenta Ganancias y Perdidas arroja una utilidad de valor que unido al fondo para Futuros Dividendos de

forma un TOTAL DISPONIBLE de

suma que proponemos distribuir en la siguiente forma:

A Fondo de Reserva Legal de acuerdo con los Estatutos.

Cubrir el Dividendo N.º 2

Traspasar al Fondo para Futuros Dividendos

Acuerdos de acuerdo con lo dispuesto en el artículo décimo tercero, proceder a la elección de tres Directores en reemplazo de los señores Raúl Simón B., Manuel Pereira Y. y Walter F. Koch, que cesan en el cargo, los que queduen ser reelegidos.

Deben designarse, además, dos inspectores de Cuentas para el año en curso.

Santiago, 18 de Marzo de 1942.

EL DIRECTORIO

CAPITAL:

Autorizado . . . \$ 40.000.000,—

Suscrito . . . \$ 40.000.000,—

Pagado . . . \$ 31.000.000,—

TOTAL . . . \$ 31.000.000,—

PASIBLES:

Capital Suscrito dividido en 2.000.000 Acciones de \$ 20.— c/u.

Fondo de Reserva Estatutaria

Fondo de Futuros Dividendos

PASIVO EXIGIBLE:

Grisac y Cia. (Chile) S. A.

Varios Acreedores

Fondo Asignación Familiar

Provisión para Nivelación de Costos

PASIVO TRANSITORIO:

Reserva para Vacaciones

Reserva para Gratificaciones

Reserva para Impuestos

Reserva para Mejoras Fábricas

GANANCIAS Y PERDIDAS:

Utilidad en el Ejercicio

CUENTAS DE GANANCIAS Y PERDIDAS

DEBE

Amortizaciones

Intereses

Previsión para Impuestos de 3.ª Categoría

Previsión para gratificaciones y participaciones a Empleados y Obreros

Utilidad neta en el ejercicio

HABER

Ingresos netos por ventas de artículos elaborados

Dividendos

Total del Pasivo

Cuentas de Orden

Acciones del Directorio en Garantía

Total del Activo

\$ 10.000

CUENTAS DE GANANCIAS Y PERDIDAS

DEBE

Amortizaciones

Intereses

Previsión para Impuestos de 3.ª Categoría

Previsión para gratificaciones y participaciones a Empleados y Obreros

Utilidad neta en el ejercicio

Gardenia, Proenza y Quebranto integran nuestra fórmula en compromiso de 2 mil mtrs. del Hip. Chile

Las ocho pruebas de costumbre consulta el programa de Carreras confeccionado para la mañana de hoy por el Hipódromo La Pintana.

Siete de ellas son handicaps, una sobre 2.000 metros que sirve de base al mes; seis sobre 1.200 metros y la restante, con que comienza la reunión, es condicional para productos de los ados que no han ganado y se enciende sobre un tiro de 650 metros.

Haremos un estudio de las mejores chances en las diversas competencias, para fundamentar nuestros pronósticos.

PRIMERA CARRERA

Un los de catorce "dos años" intervendrá en la apertura en donde las preferencias del público apostador se inclinarán, seguramente, por Renaiquito, que fué bien segundo de Espiga en el clásico Santiago y que lleva sobre la mayoría de sus chascos en venta de haber actuado ya en público.

El defensor de los colores de Fernando Moller ha continuado sin interrupción su training desde ese día y es, a juicio nuestro, el más calificado para salir de su corredor.

Pastenca, que actuando con muchos inconvenientes remato sexto en la mencionada competencia, debe ser el llamado a escoltarlo, dejándole el otro puesto que paga a Andalouza, una potrancita que prepara Carlos Quirós y que se ha visto muy ligera en sus cotejos.

SEGUNDA CARRERA

Numeroso y modesto es el que intervendrá en la primera de los compromisos de velocidad, en donde los nombres que más se barajan como posibles vencedores.

FUERZA AEREA DE CHILE

Se pone en conocimiento de los ciudadanos que deben reconocer cuartel en el Grupo de Defensa Antiaérea "El Bosque", el 1.o de Abril, deberán hacerlo,

por disposición superior, el día 6 de Abril, a las 8 horas.

RENAQUITO ES EL DE MEJORES TITULOS EN LA CONDICIONAL RESERVADA A PRODUCTOS DE DOS AÑOS.— EN LOS COMPROMISOS DE VELOCIDAD SUFRAGAMOS POR ALBACORA, CONOCIDO, ALL RIGHT, PARADOJAL, QUITOBAL Y L'EPERON

Apreciaciones, pronósticos y programa completo

gar, dejándole los lugares siguientes a Quintrileo y Frascati.

CUARTA CARRERA

Entre Mister Jack que vuelve a la distancia de su especialidad; Almendral, cuya travesía último resulta inexplicable para su caballerías y que ahora va tras su rehabilitación; Bellavista, cuyos trabajos han sido muy útiles; y Quintrileo, que comienza la reunión, es condicional para productos de los ados que no han ganado y se enciende sobre un tiro de 650 metros.

Por la buena monta que lleva Albacora, que en los numerosos es factor muy importante, vamos a darle la preferencia para el primer lugar. Los plazos se los dejamos a L'Ermigal y Romeo y Raja.

TERCERA CARRERA

Abierta a las pretensiones de varios de los anotados es la de tercera hora, quinta serie de los compromisos de velocidad, pues varios de sus integrantes han estado desempeñando bien en sus más recientes compromisos y han aprobado bien durante la semana.

Quintrileo y Conocido, vienen de rematar segundo y tercero, respectivamente, y separan poco la media cincuenta en la distancia que el primero tiene del handicap que equiparado satisface sus opciones; Tramplito es bastante discreto y va en el tiro que mejor corre; Quito y Retreta, tienen buenos cotejos y van en condiciones de pelear la victoria; Conete, si deja de lado su velocidad, es el encargado de postergar a los favoritos; y, por último, Pristetón, Tokio y Charlo, inspiran confianza en sus respectivas caballerías, pues exhiben insuperable estado.

Reconociendo que la prueba es difícil, vamos a recomendar a Conocido para el primer lu-

gar, dejándole los lugares siguientes a Quintrileo y Frascati.

EL HINDICAP DE FONDO

Solo Lolo ha descartado hasta este momento de la prueba de fondo, premio Caudillo, sobre 2.000 metros, que sirve de base al mes por la cantidad de su recompensa y calidad de los elementos que en ella intervienen.

Quebranto ganó fácil en su más reciente compromiso, y al

desfondo el otro placé a Ovalle que se vino buena desde el Mar.

OVALLE

En la otra prueba de fondo, premio Caudillo, sobre 2.000 metros, que sirve de base al mes por la cantidad de su recompensa y calidad de los elementos que en ella intervienen.

Quebranto ganó fácil en su más reciente compromiso, y al

desfondo el otro placé a Ovalle que se vino buena desde el Mar.

OVALLE

En la otra prueba de fondo, premio Caudillo, sobre 2.000 metros, que sirve de base al mes por la cantidad de su recompensa y calidad de los elementos que en ella intervienen.

Quebranto ganó fácil en su más reciente compromiso, y al

desfondo el otro placé a Ovalle que se vino buena desde el Mar.

OVALLE

En la otra prueba de fondo, premio Caudillo, sobre 2.000 metros, que sirve de base al mes por la cantidad de su recompensa y calidad de los elementos que en ella intervienen.

Quebranto ganó fácil en su más reciente compromiso, y al

desfondo el otro placé a Ovalle que se vino buena desde el Mar.

OVALLE

En la otra prueba de fondo, premio Caudillo, sobre 2.000 metros, que sirve de base al mes por la cantidad de su recompensa y calidad de los elementos que en ella intervienen.

Quebranto ganó fácil en su más reciente compromiso, y al

Vip. Chile.-Domingo 29 de Marzo de 1942

PRIMERA CARRERA a las 8.45.— Premio C OLEGIAL — 950 metros. — Para productos de dos años nacidos en Chile ni ganadores.— Premio: \$ 2,000 al primero.

F. Rojas	N. N.	1 Copepus	54 5	War Boy	La Quintalra	M. Romero
J. Suárez	J. Olivares	2 Diablo	54 1	Bicho Raro	Napkin	Ferro
J. Vial	N. N.	3 Dromedario	54 8	Bicho Raro	Coronilla	Don Luis
L. H. Godoy	N. N.	4 Kamareo	54 4	War Boy	Kámaro	Reina
L. H. Godoy	J. M. Vergar	5 War Scout	54 9	War Boy	P. María	E. Luxi
J. Olmos	P. Flores	6 Metrenqu	54 2	Duraznito	Salamas	F. Elton
J. Carrasco	J. Silva	7 Pastenca	54 14	Heidelberg	Kashmir	Las Termas
A. Muñoz	J. Gaete	8 Renaliquio	54 6	Omer Emeth	Paraná	C. Jiménez
C. Quizada	M. Quezada	9 Andalousie	52 3	Iturbide	Antillana	J. Ruiz
I. Yáñez	N. N.	10 Camella	52 10	Cecilo	Rodríguez	A. Parque
M. Sepúlveda	R. Bustamant	11 Choclo	52 10	Choclo	Cuncumilla	Royalista
S. Miceli	N. N.	12 Desdila	52 7	Poor Chap	Dagmar	S. Miceli
E. Sepúlveda	A. N. Vásquez	13 Sedicosa	52 13	Hussard	Paisanita	Los Triles
N. Peralta	A. N. Vásquez	14 Sedicosa	52 11	Busca Boche	Panoplia	El Convento

SEGUNDA CARRERA a las 9.15.— Premio C ENTOLLA. — 1,200 metros. — 6a serie. — Premio: \$ 7,000 al primero.

P. Valderrama	D. Vargas	1 Amigable	56 3	Guisa Roja	Amiga	E. Vargas
A. Vergara	A. Silva	2 Huallillina	56 8	Gin Cocktail	Salroca	A. Vergara
A. Valdivia	M. Quezada	3 Albacora	54 4	Quesmo	Aguas de Mar	Don Pepe
B. Constanti	J. Catañal	4 Austria	54 2	Oakland	Canimilla	R. de Constanti
J. Suárez	J. Olivares	5 Infidente	54 14	Ardelión	Infidencia	Green Cross
F. Badie	J. González	6 L'Ermigane	54 1	L'Ermitage	Morgan	J. González
R. Duque	F. Poblete	7 Lucerna	54 12	Knocker	Wakelf	R. Duque
A. Luna	V. Jara	8 Rompe y Raja	53 17	Noctovisión	Auto-o-pep	S. Berrios
A. Medina	N. N.	9 Rosamona	48 8	Querón	Bo	Gabriela
A. Castro	R. Morales	10 Solitaria	52 7	Rey	Ellen Terry	N. Olivari
E. Rodríguez	A. Vásquez	11 Kara Kara	52 12	Negro	Bidacos	H. García
P. Inda	R. Castillo	12 La Doty	52 9	Minué	L'Etoile	A. Manzano
P. Inda	N. N.	13 Audencia	49 11	Auco	Prambuesa	A. Cid
J. Medina	N. N.	14 Macstranza	52 5	Brown	Creta	Pin Pon
J. Carrasco	N. N.	15 Ofelia	52 15	Isabelino	Obesada	J. Alvarez
S. González	N. N.	16 Astraca	51 6	Firmante	Salpiglossis	Mari
I. Rojas	N. N.	17 Matízen	51 12	Pontio	Mocoita	

TERCERA CARRERA a las 9.45.— Premio C ENTOLLA. — 1,200 metros. — 5a serie. — Handicap. — Premio: \$ 7,000 al primero.

F. Villa	J. Villa	1 Caparroja	57 1	Himalaya II	Barceloneta	P. Villa
M. Gutiérrez	M. Quezada	2 Quito	57 2	Pantera	Quickflyer	E. Vargas
M. Vilalba	N. N.	3 Trascendencia	57 17	Trascendente	Jessy	L. Pérez
S. González	N. N.	4 Inquisición	56 15	Martin Garcia	Irranita	Gallarta
S. González	N. N.	5 Unamuno	52 12	D'Albemar	Moldavia	"Alexis"
A. Peric	V. Jara	6 Retreta	55 9	Bacchus Rex	Parlamentaria	Tirang
P. Verdugo	J. Olivares	7 Volador	55 13	Knocker	My Life	G. de la Cerd
F. Peralta	A. Silva	8 Cañete	54 5	Sentencioso	Lili	El Destino
A. Castro	R. Morales	9 Gómez	54 5	Bicho Raro	Despierta	No me olvides
E. Rodríguez	C. Gálvez	10 Peñate	54 16	Apple Jack	Frisa	H. García
M. Sandoval	A. Morales	11 Tekio	54 8	Desverdadito	Donsura	A. Manzano
A. Palma	M. Olivares	12 Charsle	53 14	Montevidéu	Francia	A. Palma
L. A. Parada	R. Morales	13 Quintín	53 10	Shure	Goliat-Cura	A. Benavente
R. Cárdenas	G. Sarmiento	14 Deidamia	52 7	L. Wembly	Dalguita	M. Muñoz
A. Luna	C. Moreno	15 Francha	52 3	Stato	Louie Bud	J. Gazzmuri
A. Muñoz	A. Vásquez	16 Trampatito	53 6	Disarmament	Sungalla	El Rascio
E. Aguilera	P. Flores	17 Conocido	51 11	Hechicero	Colina	Ganador

CUARTA CARRERA a las 10.15.— Premio CEN TOLLA. — 1,200 metros. — 4a Serie. — Handicap. — Premio: \$ 7,000 al primero.

F. Villa	A. M. Silva	1 Ali Bey	57 1	Himalaya II	Barceloneta	P. Villa
M. Gutiérrez	M. Quezada	2 Nocturno	57 13	Noctovisión	Ordemente	Ali Bey
M. Vilalba	N. N.	3 Mr. Jack	55 10	Falso Díos	Aspetaria	Pichiqueime

El Club Hipico da término hoy a temporada de verano

EL PROGRAMA ORGANIZADO CONSULTA LAS NUEVE PRUEBAS DE SIEMPRE, TODAS ELLAS DE INNEGABLES ATRACTIVOS.
— GOODY GOODY DEFENDERÁ NUESTRO PRONÓSTICO EN EL PREMIO KEY WEST, COMPROMISO BÁSICO DE LA REUNIÓN.
— LA CONDICIONAL DE APERTURA SE PRESENTA FAVORABLE PARA TARRA GONA.— BARRILITO ES EL LLAMADO
A ABANDONAR LA CATEGORÍA PERDEDORES.— ESTAQUILLA, CAMARE RA II, MARIQUINA, SAPEUR, DES-
DEN Y M. ARANI NOS GUSTAN EN LOS HANDICAPS SOBRE 1.500 METROS

extrañarse si los buenos dividiendo se suceden con densidad de frecuencia.

PRIMERA CARRERA

Se dará comienzo a la reunión con el premio Kadiah, condicional sobre 1.500 metros, para ca-

ballos de 4 años y más, que no han ganado, y en donde se ha dado cita 13 rivales, aspirantes a cambiar de categoría. La elección habrá que hacerla entre Batutilla, que lleva 10 veces en el terreno, y por fin, Maitala, al amparo de la obesa que se ha caído encima, que será la encargada de la avería.

Analizada la opción de los distintos participantes, y reconociendo las dificultades que encierra la elección, vamos a decidirlo por Goody Goody para el díto de honor, con Ever Ready y Temples para los demás.

A continuación se disputará el premio Kertesina, handicap sobre 1.500 metros, y en donde los nuevos kilos que comprende la cesta de peso, dejan margen para que se produzca lo inesperado.

Denominada de la lógica se puede presenciar de algunos participantes que atravesaron por un momento pero no por ese despeja la incognita, y así tenemos que Bolívar, Camperita Montgomery y Mariquina son las buenas cartas como Pontiña.

Primogenito, Mazatino y Cittanova, y resulta un verdadero problema decidirse por uno, sin dejar de reconocer que cualquiera de los otros es capaz de ganar.

En la esperanza de que Sapeur responda a lo que ha demostra-

Sin detenernos a sacar líneas do en privado, lo indicaremos para ganador, con Forte y Brecha para los otros sitios de la tabla.

OCTAVA CARRERA

La octava carrera premio Knoblock, y que corresponde a la mejor serie de los handicaps sobre 1.500 metros, puede dar margen para un bonito final, ya que los élites han dejado en calidad de condiciones a gran parte de los inscritos.

Belacayo y Katiusha, que son los de más calidad en el concurso, aparecen con idénticas opciones a Sapeur, que ha trabajado bien en el Hipódromo Chile.

Al vez de Belacayo, llegó tercero de Desmayada, y Manchego, en esta misma distancia, en su debut.

También se viene compitiendo rápidamente, como lo ha evidenciado en sus cotizaciones, y por último, Reaping Reward, al amparo de las ventajas que recibe, resulta carta inmejorable.

En la esperanza de que Sapeur responda a lo que ha demostra-

do un remunerativo dividendo. Atendiendo al cuarto puesto que ocupó Maharaní detrás de Flamenquillo, Sprinter y Claudiina, en esta misma distancia, la señalaremos para el primer lugar, con Los Tiempos y Claudiina para los siguientes.

RESUMEN

Primer cartera — Tarragona

Per al colo — Conserva

Segunda cartera — Estaquilla

Lence — Ancud

Tercera cartera — Barrilito

Huapango — Chacabuco

Cuarta cartera — Camarena

Quinta carter — Almendra

Seisera Ready — Templario

Sexta carter — Marquina

Mazarino — Bolívar

Séptima carter — Sapeur

Forte — Brecha

Octava carter — Desden

Novena carter — Gabriela Mistral

Los Tiempos — Claudiina

Aballos que no corren en el G. HIPICO

Quinta carter — Sforza

Moncada y Mitata

Sexta carter — Brújulas

Octava carter — Sforza y Moncada

Novena carter — Kami

PRONÓSTICOS DE "LA NACION" PARA LAS CARRERAS DEL VALPARAISO SPORTING CLUB

Primer carrera — Cachirulo Mariano.
Segunda carrera — Carrilera Boba, Lieja.
Tercera carrera — Eos, Morelos.
Cuarta carrera — Farabazo, Chiqui, Elinette.
Quinta carrera — Sahib, Patou.
Sexta carrera — Sierra Velluda, Ferney, Cadete.
Septima carrera — Andauquilla, Nortina, Habilador.
Octava carrera — Ninton, Moneda, Obles.
Novena carrera — Padilla, Gran Señor, Nieve.

ULTIMAS PERFORMANCE DEL CLUB HIPICO

(PISTA LIVIANA)

1.ª carrera. — Premio "Ismay". N. T. — 5.º Bolívar, 52; 6.º Valdés V. — 1.500 metros

Bárbaro, 54; 2.º Beyruth, 57; Atlama, 54; Poeta, 54; Giendal, 53; Igual, 52; Battle Queen, 51; Glass Image, 51; Gordillo, 48. 3.

Tiempo: 1.32 15.

Ganada por 1 pescuzzo; el 3.º a 1 pescuzzo.

6.ª carrera. — Premio "Patronato Nac. de la Infancia". — 1.800 metros

1.º Ibañez, 58; E. Castillo, 57; J. Tempilario, 56; R. Zamudio, 56.

Tiempo: 1.32 15.

Ganada por 1 pescuzzo; el 3.º a 1 pescuzzo.

7.ª carrera. — Premio "Protectora de la Infancia". — 1.800 metros — 1.ª serie

1.º Recreto, 51; P. Flores, 50; Sietebanco, 52; 1.º E. Saavedra.

3.º Moncada, 46; C. Cruz, 40.

4.º Malvén, 50; R. Zamudio, 50; N. T. — 5.º Caupolicano, 58; 6.º Al Bey, 48; Nocturno, 48.

Tiempo: 1.31 45.

Ganada por 1 1/2 cuerpo; el 3.º a 3/4 de cuerpo.

8.ª carrera. — Premio "Emilia-nuna Concha de Ossa". — 1.800 metros — 3.ª serie

1.º Deamayada, 54; G. Sarmiento, 53.

2.º Manchego, 54; R. Cárdenes, 53.

3.º Belveder, 52; Al. Bravo, 50.

4.º Tartan, 52; Julio Rodríguez, 51.

N. T. — 5.º Siga Siga, 55; 6.º Faithless, 55; Betcha, 60; Baquedano, 56; Halcon Rojo, 54.

7.º Litter, 53; Valenciano, 53; Habanita, 52; Reading, 52; Ch. Brandy, 50; Michito, 49. 1.

Tiempo: 1.33 15.

Ganada por 1/2 pescuzzo; el 3.º a 1 cuerpo.

9.ª carrera. — Premio "Salustio Barros Ortíz". — 1.500 metros — 2.ª serie

1.º Flamencillo, 47; L. Jara, 50; Spinster, 57; J. Molina, 50; R. Bustamante, 50; R. Morales, 50.

4.º Maitala, 51; P. Flores, N. T. — 5.º Sabotaje, 51; E. Albañez, 53; 6.º Le trac, 51.

Tiempo: 1.31.

Ganada por 1 cuerpo; el 3.º a 2 cuerpos.

10.ª carrera. — Premio "Dr. Luis Calvo Mackenna". — 1.500 metros — 5.ª serie

1.º Marquina, 62; R. Bustamante, 62; Faithless, 55; Betcha, 60; Baquedano, 56; Halcon Rojo, 54.

2.º Casiones, 48; Al. Bravo, 50; Bruselas, 55; E. Castillo, 55.

3.º Camarena II, 50; 9.º R. Castillo, 51.

N. T. — 5.º Maribel, 56; 6.º Almara, 55; Dlosma, 55; Katalina, 55; Intrepido, 54; Dinet, 54; Pink Yang, 53; Su Señor, 53; Orundo, 52; Cittanova, 51; Marat, 51.

Tiempo: 1.32 15.

Ganada por 1 cuerpo; el 3.º a 1 cuerpo.

11.ª carrera. — Premio "Daniéle Alcalde". — 1.500 metros — 4.ª serie

1.º Selénies, 48; J. Molina, 50; El Sat, 52; G. Sarmiento, 50; 2.º El Alma, 54; R. Cárdenes, 50.

Tiempo: 1.31.

Ganada por 1 cuerpo; el 3.º a 2 cuerpos.

12.ª carrera. — Premio "Salustio Barros Ortíz". — 1.500 metros — 2.ª serie

1.º Flamencillo, 47; L. Jara, 50; Spinster, 57; J. Molina, 50; R. Bustamante, 50; R. Morales, 50.

4.º Maitala, 51; P. Flores, N. T. — 5.º Sabotaje, 51; E. Albañez, 53; 6.º Le trac, 51.

Tiempo: 1.31.

Ganada por 1 cuerpo; el 3.º a 2 cuerpos.

13.ª carrera. — Premio "Guillermo Edwards G.". — 1.500 metros — 6.ª serie

1.º Harrison, 53; A. Urbina, 50; Huapango, 53; F. Poblete, 50; A. Fuhrer, 58; L. A. Morgado, 54; Chacabuco, 56; G. Sarmiento, 50.

N. T. — 5.º Chamberlain, 53; 6.º Clavado, 56; Lubin, 55; Co. 54; Difícil, 56; 1.º Fulminante, 56; 2.º Usurero, 55.

Tiempo: 1.32 15.

Ganada por 1 cuerpo; el 3.º a 1 cuerpo.

14.ª carrera. — Premio "Daniéle Alcalde". — 1.500 metros — 4.ª serie

1.º Harrison, 53; A. Urbina, 50; Huapango, 53; F. Poblete, 50; A. Fuhrer, 58; L. A. Morgado, 54; Chacabuco, 56; G. Sarmiento, 50.

N. T. — 5.º Chamberlain, 53; 6.º Clavado, 56; Lubin, 55; Co. 54; Difícil, 56; 1.º Fulminante, 56; 2.º Usurero, 55.

Tiempo: 1.32 15.

Ganada por 1 cuerpo; el 3.º a 1 cuerpo.

15.ª carrera. — Premio "Daniéle Alcalde". — 1.500 metros — 5.ª serie

1.º Harrison, 53; A. Urbina, 50; Huapango, 53; F. Poblete, 50; A. Fuhrer, 58; L. A. Morgado, 54; Chacabuco, 56; G. Sarmiento, 50.

N. T. — 5.º Chamberlain, 53; 6.º Clavado, 56; Lubin, 55; Co. 54; Difícil, 56; 1.º Fulminante, 56; 2.º Usurero, 55.

Tiempo: 1.32 15.

Ganada por 1 cuerpo; el 3.º a 1 cuerpo.

16.ª carrera. — Premio "Daniéle Alcalde". — 1.500 metros — 6.ª serie

1.º Harrison, 53; A. Urbina, 50; Huapango, 53; F. Poblete, 50; A. Fuhrer, 58; L. A. Morgado, 54; Chacabuco, 56; G. Sarmiento, 50.

N. T. — 5.º Chamberlain, 53; 6.º Clavado, 56; Lubin, 55; Co. 54; Difícil, 56; 1.º Fulminante, 56; 2.º Usurero, 55.

Tiempo: 1.32 15.

Ganada por 1 cuerpo; el 3.º a 1 cuerpo.

17.ª carrera. — Premio "Daniéle Alcalde". — 1.500 metros — 7.ª serie

1.º Harrison, 53; A. Urbina, 50; Huapango, 53; F. Poblete, 50; A. Fuhrer, 58; L. A. Morgado, 54; Chacabuco, 56; G. Sarmiento, 50.

N. T. — 5.º Chamberlain, 53; 6.º Clavado, 56; Lubin, 55; Co. 54; Difícil, 56; 1.º Fulminante, 56; 2.º Usurero, 55.

Tiempo: 1.32 15.

Ganada por 1 cuerpo; el 3.º a 1 cuerpo.

18.ª carrera. — Premio "Daniéle Alcalde". — 1.500 metros — 8.ª serie

1.º Harrison, 53; A. Urbina, 50; Huapango, 53; F. Poblete, 50; A. Fuhrer, 58; L. A. Morgado, 54; Chacabuco, 56; G. Sarmiento, 50

Magerit, cotizado outsider, se impuso estrechamente en el Clásico "Cuerpo de Bomberos de Santiago"

EL HIJO DE SIR BERKELEY BATIO POR CABEZA A STAR DIAMOND, QUEDANDO TERCERA TATA, A 1 1/2 CUERPO, DELANTE DE RULER

Una concurrencia excepcionalmente numerosa asistió a presenciar las carreras de ayer en el Club Hipico y que eran a beneficio del Cuerpo de Bomberos de Santiago.

La catedra estuvo en un magnífico día, ya que cinco favoritos lograron imponerse y que fueron Chaparrón, Lucrecia Borgia, Vanity Touch, Stora y Quince. De los otros, Medrano y Lindazá se clasificaron como ganadores; Winnitz remató tercera y finalmente, Holy Smoke no ocupó sitio en el marcador.

El mejor sport se encargó de proporcionar Magerit, que al vencer en la prueba clásica repartió \$ 50 por boleto.

Entre los profesionales tuvo suerte de ganar el jinete Ullio, que se anotó cuatro victorias, dirigiendo a Vanity Touch, Sandra II, Stora y Obligada, haciéndole que le valió muchas felicitaciones de sus parciales.

A continuación hacemos nuestra acostumbrada relación sobre el desarrollo de las distintas competencias.

EL CLASICO CUERPO DE BOMBEROS

Principal atracción del "meeting" era la disputa del clásico "Cuerpo de Bomberos de Santiago", handicap sobre 2200 metros, dotado con \$ 30.000 de premios, al vencedor y en donde hubieron seis de los presentes: 6 de los 8 que participaron Edgar Poe, Bogotá II y Proezza reñieron el encuentro por diferentes motivos.

El resultado de la carrera fue un descalabro para la catedral, pues, los honores correspondieron a Magerit, que pagó \$ 50 por boleto al imponerse sobre Star Diamond. Los presentes que al favorito Holy Smoke terminaron fuera del marcador.

Durante el paseo preliminar, el habitué pudo detallar el conjunto, que era espléndido, y si algunos descalabros en el grupo era Star Diamond, Ruler y Ma-

lerit, que lucían postura perfecta. Iniciadas las operaciones del sport, el público inclinó sus predilecciones por Holy Smoke, quedando como segundo término Tata, como puede apreciarse por el siguiente resumen:

1-Holy Smoke	14760	gandina
2-Tata	13299	-
3-Star Diamond	8422	-
4-Chiloe	7020	-
5-Ullio	5682	-
6-Magerit	4637	-
Total	53240	-

Cumplidos los trámites de rigor, el selecto grupo se dirigió al punto de partida, ubicándose ante las cinchas por orden de programa, y después de corta espera, el juez abrió el campo en un momento espectacular. Una curva inmediatamente a la vanguardia con facilidad se cortó dos cuerpos sobre Ruler, quedando tercero Holy Smoke con Chiloe delante de Magerit y Star Diamond.

A los 200 metros corridos y definidas ya las posiciones, Tata actuaba con dos largos de ventaja sobre Holy Smoke. Chiloe, que corrió apresuradamente a Ruler, Star Diamond, que se acercó a Magerit, y Ullio.

En la forma apuntada se desarrolló la prueba hasta que los competidores volcaron el primer codo, en donde la puntera aumentó a tres cuerpos el claro sobre Star Diamond, que había avanzado con seguridad y que precedía a Holy Smoke, Chiloe y Ruler.

Enfilada la recta final, Star Diamond cargó sobre Tata a la que dominó inmediatamente, a la vez que Magerit y Ruler se hacían presentes, pero dando la impresión de que no serían efectivas para los líderes.

A entrar en las populares Magerit liquidó a Tata y devolviendo terreno con mucha seguridad, cayó sobre Star Diamond, que en los tramos decisivos, venció a Leica, luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

El ganador fue dirigido con todo acierto por el piloto Castillo.

La segunda carrera, premio Enrique Melggs, análogo a la tercera, y en donde nuestra preferida Vanity Touch no necesitó emplearse para dominar a Kos Kosú y Victoria.

Introducido el movimiento, Victoria cargó a la vanguardia, vi-

gilado a un cuerpo por Muera Callada, que precedió a Vanity Touch, Muera Callada, Cuarta, Clemeñica, Farrerita, Kos Kosú, Tipperary y los restantes,

y con Vision en la última línea.

Una vez en tierra derecha, Gringo cargo sobre Beocia, a la que no tardó en dominar.

Chaparrón, evitando un estadio insuperable, se limitó a rebasar distanciándose paulatinamente de sus adversarios, cruzó la raya con 5 cuerpos sobre Las Cardas, que batío por 3 1/2 de cuerpo a Cortesana. Cuarta venció a Marceda, y más arriba, Primaria, Paramalier, y Supremacia.

TERCERA CARRERA

Ocupó el tercer lugar del premio José Luis Claro sobre 1000 metros, para productos de la nueva generación de ganadores, y en donde nuestra favorita Lucrecia Borgia se impuso al resto.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

En la forma apuntada se desarrolló la prueba hasta la entrada de la tierra derecha, en donde avanzaron Royal Maid y luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

La tercera final, Star Diamond cargó sobre Tata a la que dominó inmediatamente, a la vez que Magerit y Ruler se hacían presentes, pero dando la impresión de que no serían efectivas para los líderes.

A entrar en las populares Magerit liquidó a Tata y devolviendo terreno con mucha seguridad, cayó sobre Star Diamond, que en los tramos decisivos, venció a Leica, luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

En la forma apuntada se desarrolló la prueba hasta la entrada de la tierra derecha, en donde avanzaron Royal Maid y luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

El ganador fue dirigido con todo acierto por el piloto Castillo.

La cuarta carrera, premio Enrique Melggs, análogo a la tercera, y en donde nuestra preferida Vanity Touch no necesitó emplearse para dominar a Kos Kosú y Victoria.

Introducido el movimiento, Victoria cargó a la vanguardia, vi-

gilado a un cuerpo por Muera Callada, que precedió a Vanity Touch, Muera Callada, Cuarta, Clemeñica, Farrerita, Kos Kosú, Tipperary y los restantes,

y con Vision en la última línea.

Una vez en tierra derecha, Gringo cargo sobre Beocia, a la que no tardó en dominar.

Chaparrón, evitando un estadio insuperable, se limitó a rebasar distanciándose paulatinamente de sus adversarios, cruzó la raya con 5 cuerpos sobre Las Cardas, que batío por 3 1/2 de cuerpo a Cortesana. Cuarta venció a Marceda, y más arriba, Primaria, Paramalier, y Supremacia.

TERCERA CARRERA

Ocupó el tercer lugar del premio José Luis Claro sobre 1000 metros, para productos de la nueva generación de ganadores, y en donde nuestra favorita Lucrecia Borgia se impuso al resto.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

En la forma apuntada se desarrolló la prueba hasta la entrada de la tierra derecha, en donde avanzaron Royal Maid y luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

La quinta final, Star Diamond cargó sobre Tata a la que dominó inmediatamente, a la vez que Magerit y Ruler se hacían presentes, pero dando la impresión de que no serían efectivas para los líderes.

A entrar en las populares Magerit liquidó a Tata y devolviendo terreno con mucha seguridad, cayó sobre Star Diamond, que en los tramos decisivos, venció a Leica, luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

En la forma apuntada se desarrolló la prueba hasta la entrada de la tierra derecha, en donde avanzaron Royal Maid y luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

El ganador fue dirigido con todo acierto por el piloto Castillo.

La sexta final, Star Diamond cargó sobre Tata a la que dominó inmediatamente, a la vez que Magerit y Ruler se hacían presentes, pero dando la impresión de que no serían efectivas para los líderes.

A entrar en las populares Magerit liquidó a Tata y devolviendo terreno con mucha seguridad, cayó sobre Star Diamond, que en los tramos decisivos, venció a Leica, luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

En la forma apuntada se desarrolló la prueba hasta la entrada de la tierra derecha, en donde avanzaron Royal Maid y luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

El ganador fue dirigido con todo acierto por el piloto Castillo.

La séptima final, Star Diamond cargó sobre Tata a la que dominó inmediatamente, a la vez que Magerit y Ruler se hacían presentes, pero dando la impresión de que no serían efectivas para los líderes.

A entrar en las populares Magerit liquidó a Tata y devolviendo terreno con mucha seguridad, cayó sobre Star Diamond, que en los tramos decisivos, venció a Leica, luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

En la forma apuntada se desarrolló la prueba hasta la entrada de la tierra derecha, en donde avanzaron Royal Maid y luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

El ganador fue dirigido con todo acierto por el piloto Castillo.

La octava final, Star Diamond cargó sobre Tata a la que dominó inmediatamente, a la vez que Magerit y Ruler se hacían presentes, pero dando la impresión de que no serían efectivas para los líderes.

A entrar en las populares Magerit liquidó a Tata y devolviendo terreno con mucha seguridad, cayó sobre Star Diamond, que en los tramos decisivos, venció a Leica, luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

En la forma apuntada se desarrolló la prueba hasta la entrada de la tierra derecha, en donde avanzaron Royal Maid y luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

El ganador fue dirigido con todo acierto por el piloto Castillo.

La novena final, Star Diamond cargó sobre Tata a la que dominó inmediatamente, a la vez que Magerit y Ruler se hacían presentes, pero dando la impresión de que no serían efectivas para los líderes.

A entrar en las populares Magerit liquidó a Tata y devolviendo terreno con mucha seguridad, cayó sobre Star Diamond, que en los tramos decisivos, venció a Leica, luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

En la forma apuntada se desarrolló la prueba hasta la entrada de la tierra derecha, en donde avanzaron Royal Maid y luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

El ganador fue dirigido con todo acierto por el piloto Castillo.

La décima final, Star Diamond cargó sobre Tata a la que dominó inmediatamente, a la vez que Magerit y Ruler se hacían presentes, pero dando la impresión de que no serían efectivas para los líderes.

A entrar en las populares Magerit liquidó a Tata y devolviendo terreno con mucha seguridad, cayó sobre Star Diamond, que en los tramos decisivos, venció a Leica, luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

En la forma apuntada se desarrolló la prueba hasta la entrada de la tierra derecha, en donde avanzaron Royal Maid y luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

El ganador fue dirigido con todo acierto por el piloto Castillo.

La undécima final, Star Diamond cargó sobre Tata a la que dominó inmediatamente, a la vez que Magerit y Ruler se hacían presentes, pero dando la impresión de que no serían efectivas para los líderes.

A entrar en las populares Magerit liquidó a Tata y devolviendo terreno con mucha seguridad, cayó sobre Star Diamond, que en los tramos decisivos, venció a Leica, luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

En la forma apuntada se desarrolló la prueba hasta la entrada de la tierra derecha, en donde avanzaron Royal Maid y luego La Intrusa, los que no tardaron en liquidar a los demás.

Al final de las galerías, La Intrusa, más efectiva en su tramo final, se despidió de Royal Maid, y con su victoria asegurada, siguió en demanda del disco, que cruzó con 1 1/2 cuerpo sobre el hijo de Durazno. Tercer lugar, a 1 1/2 cuerpo, su favorita Winnitz, que aventajó a Habilador, Terma, Providencia y Keller. Ultima llegó Leica.

El ganador fue dirigido con todo acierto por el piloto Castillo.

La duodécima

BUCCIONE VENCIO ANOCHE POR PUNTOS A CASARES

Fué un match interesante durante los 10 rounds

Numeroso público asistió anoche al Caupolicán con motivo de realizar el encuentro a 10 rounds entre Oswaldo Casares, ecuatoriano, y el chileno Humberto Buccione.

Antes del match de fondo se presentó Indian Hunter, quien fue aplaudido cariñosamente por la concurrencia. Este profesor panameño peleó con Di Ramírez.

EL SEMIFONDO

El semifondo estuvo a cargo de René Sánchez (60.500 Kgs.) y K.O. Manuel Ramírez (\$1.500 Kgs.).

Este encuentro estuvo programado a 8 rounds.

Los dos primeros rounds fueron peleados en forma violenta, notándose superioridad por parte del chileno.

En el 3.º round Buccione manejó el ataque en forma decidida, aplicando golpes precisos al cuerpo y la cara de su rival.

Casares se mostró indeciso y su defensa fué defendida.

En el 3.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

La agresividad del chileno contrastó al valiente ataque del ecuatoriano; sin embargo, Buccione se impone por amplio margen.

En el 4.º y 5.º rounds lo pelearon en forma violenta, dominando el chileno por su mayor agresividad.

Sin embargo, el ecuatoriano no dejó de moverse y mantuvo el contraste de su rival.

En el 6.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 7.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

El encuentro tuvo un brillante desarrollo y Casares fué en todo momento un serio contendiente.

Al finalizar el 8.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 9.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 10.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 10.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 11.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 12.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 13.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 13.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 14.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 15.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 16.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 16.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 17.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 18.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 19.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 19.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 20.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 21.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 22.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 22.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 23.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 24.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 25.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 25.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 26.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 27.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 28.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 28.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 29.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 30.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 31.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 31.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 32.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 33.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 34.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 34.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 35.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 36.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 37.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 37.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 38.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 39.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 40.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 40.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 41.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 42.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 43.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 43.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 44.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 45.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 46.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 46.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 47.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 48.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 49.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 49.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 50.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 51.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 52.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 52.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 53.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 54.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 55.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 55.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 56.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 57.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 58.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 58.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 59.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 60.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 61.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 61.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 62.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 63.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró debilidad.

En el 64.º round Casares ofreció pelear, pero el chileno se muestra agresivo y en los cambios de golpes dominó a su rival.

Las vueltas fueron parejas.

Buccione en el 64.º round se impuso ampliamente conteniéndose los ataques del ecuatoriano en forma precisa.

El público aplaudió la actuación del chileno.

Al iniciar el 65.º round Casares dominó; pero el chileno en todo momento un serio contendiente.

En el 66.º round Buccione comenzó un derecho a la cara y el ecuatoriano demostró

BETTE DAVIS se ve obligada a adoptar complicados peinados en «LA LOBA»



Durante la filmación de «LA LOBA», la celebrada actriz BETTE DAVIS ha descubierto que la dama elegante de principios del siglo ocupaba en peluquería ocho veces más tiempo que su hermana moderna.

En su descripción de la figura protagonista de «LA LOBA» (Little Foxes), la nueva producción de SAMUEL GOLDWYN que será distribuida por la RKO RADIO PICTURES, BETTE DAVIS luce un complicado peinado estilo Pompadour y cada mañana, antes de entradas, se somete a una rutina que lleva 50 minutos con Margaret Donovan, su peluquera, quien se ocupa del tocado de la estrella. Pero cuando Miss DAVIS luce un peinado moderno, según declaración de Miss Donovan, el arreglo le lleva ocho minutos exactos.

El tocado estilo Pompadour desempeña un importante papel en la caracterización de la magnífica actriz, quien personifica en la película a Regina Giddens, la cruel y sámbica mujer de la obra de Lillian Hellman, madre de una jovencita de 17 años, en esta producción. BETTE DAVIS hace que ese personaje parezca la madurez y el continente de una mujer cercana a los cuarenta, sin necesidad de recurrir a un complicado maquillaje para lograr ese aspecto.

T. SANTIAGO
Entradas en venta
MARTES

a peluca cumbre de
TECHNICOLOR, es-
pectáculo maravilloso
pasionante y sensacio-
nal

A L E M A

Triunfo soberbio de Paramount y de la admirable pareja formada por Dorothy Lamour y Don Hall.

Quiere Ud. contemplar unas mujeres en danzas tropicales? Quiere asistir a un drama de amor intenso? Ver un voleón en erupción, y sentir un terremoto en la tierra que se derrumba? Conozca esta noche lo incomparable.

Sala CERVANTES

MAÑANA a las 7 P.M.

Gran CONCIERTO
de Sonatas para
piano y violín

Rosita
RENARD
Freddy
WANG

Brillante acontecimiento
artístico para abrir la
temporada musical del
presente año.

Obras de:
MOZART,
BRAHMS
BEETHOVEN

(Entradas numeradas en venta)

LOS MEJORES ESPECTACULOS HOY EN LOS MEJORES TEATROS

CENTRAL ★ SANTA LUCIA

TELÉFONO 33555

Matiné Infantil 3 P.M.
CASI UN ANGEL
(Mayores y menores) 6.30 P.M. - 10 P.M.
LUIS SANDRINI en
"AMOR DE MILLONARIO"
comedia sentimental
(Sólo para mayores)

CONTINENTAL ★ CERVANTES

2.45 P.M.
"PELUQUERIA DE SEÑORAS" y
3.30 P.M. "Los tres mosqueteros" y
4.30 P.M. "Guerra en el aire" y
6.30 P.M. - 10 P.M.
LUIS SANDRINI en
PELUQUERIA DE SEÑORAS

(Mayores y menores)

HOMBRES QUE LA AMARON

(Mayores y menores)

LORETTA YOUNG

EN

PELUQUERIA DE SEÑORAS

(Mayores y menores)

2.30 P.M.
"Bajo la luna de Hawaii";
2.a de "Los tres mosqueteros" y
3.a de "Guerra en el aire" y
4.a de "Guerra en el aire" (May. y Men.)

6.30 P.M. - 9.45 P.M.
PELUQUERIA DE SEÑORAS

por Luis Sandrini
(Mayores y menores)

2.30 P.M.
"Bajo la luna de Hawaii";
2.a de "Los tres mosqueteros" y
3.a de "Guerra en el aire" (May. y Men.)

6.30 P.M. - 9.45 P.M.
Programa doble:

"CASI UN ANGEL"

por Diana Durbin y

DIVIERTETE SOLDADO

(Sólo para mayores)

2 P.M.
"A sangre y fuego" y 2.a de

"Guerra en el aire" (Mayores y menores)

6 P.M. - 9.30 P.M.
Programa doble:

"CASI UN ANGEL"

por Diana Durbin y

DIVIERTETE SOLDADO

(Sólo para mayores)

3 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

ALAMEDA • PORTUGAL

2 P.M.
"A sangre y fuego" y 2.a de

"Guerra en el aire" (Mayores y menores)

6 P.M. - 9.30 P.M.
Programa doble:

"CASI UN ANGEL"

por Diana Durbin y

DIVIERTETE SOLDADO

(Sólo para mayores)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO

3.15 P.M. - 6.45 - 10 P.M.

LA COMPAÑIA DE LAS TEMPORADAS RECORDS!

en su magnífico nuevo triunfo

YO CONOCÍ MUCHO A SU PAPEL

de Joaquín Fernández Blanco
(Entradas numeradas en venta)

IMPERIO</p

MARTES SANTA LUCIA CONTINENTAL

ESTRENO SIMULTANEO
ROMANTICA Y LEGENDARIA EPOPEYA DE AVENTURAS ELECTRIZANTES!

La historia fascinadora de palpitantes emociones arrancada a las páginas de ALEJANDRO DUMAS.

LOS HERMANOS CORSOS

DOUGLAS FAIRBANKS Jr. en su mejor papel
RUTH WARRICK, AXIM TAMIROFF
Una película producida por EDWARD SMALL

PROXIMAMENTE!

LA ULTIMA PELICULA DE
CHARLES Boyer
EL DON JUAN DE LA PANTALLA CON
MARGARET SULLAVAN

DOS ENAMORADOS

Alejandro Flores y su Cía. de Comedias, hoy en el «Caupolicán», en homenaje al Presidente Excmo. señor Ríos

Hoy en vermouth y noche se representa "La Mala Reputación"; en nocturna de gala, con asistencia del Presidente Ríos; además acto de concierto y atracciones internacionales

Antes de partir al extranjero, Alejandro Flores y la Empresa Chilena "Condor" han tenido la idea de dedicar la despedida de nuestro primer actor nacional en respetuoso homenaje al Presidente Electo de Chile, Excmo. señor don Juan Antonio Ríos, quien aceptó comunicado dicho homenaje. La expectación general entusiasmada decidió un acto en el teatro de la capital.

Alejandro Flores y su Compañía de Comedias se presentan hoy en vermouth y las 6.30, y en noche a las 9.45, subiendo a escena la sentida obra de González Castillo, "LA MALA REPUTACIÓN", en tres actos.

Pero la nocturna de gala está dedicada en homenaje al Presidente, Excmo. señor Ríos.

Abriendo el acto con el Himno Nacional, ejecutado por la Bandera de Carabineros, ofreciendo el



T. MIRAFLORES
MIRAFLORES 378 - FONO 30909

HOY: MATINEE: . . . 8 P. M.
ESPECIAL: . . . 6.45 P. M.
NOCHE: . . . 10 P. M.
GRAN COMPAÑIA NACIONAL DE COMEDIAS

JUAN CARLOS CROHARE
Sube a escena la obra comiquísima, que viene marcando un récord de comodidad, original de HERR y VERNEUIL:
MR. BEVERLEY
Miércoles: Inauguración de los días sociales a precios rebajados.

GUÍA DEL ESPECTADOR - TEATROS, CINES Y VARIEDADES

TEATROS

IMPERIO — Estado número 753. — Teléfono número 80130. Compañía Regata-Córdoba. Matines, vermouth y noche: Madre selva, Corazón desechado y Nochebuena a su papá.

TEATRO MOVIL — Plaza Alfonso XII. — Cía de Teatro Chileno. Matines, vermouth y noche: Malena. Miércoles, vermouth y noche: Yo conocí mucho a su papá.

MUNICIPAL — Compañía de Venganzas del hermano Selva teatral. Matines, vermouth y noche: El vendedor de manzanas.

MIRAFLORES — Miraflores 60686. — Teléfono número 800686. Círculo Crohare. Matines, vermouth y noche: Mr. Beverley.

CINES
ALCAZAR — Eras, número 753. — Teléfono número 801222. Matines: Bajo la luna de Héroe y 3.0 de Los tres mosqueteros. Vermouth y noche: La fortaleza y La indomita.

ANDRES — Matines: Catita milanesa. 2.0 de Los tres mosqueteros y 3.0 de El misterio de Salinas. Vermouth y noche: Amor de millonario y Nuevos Tres.

ALMAGRO — Plaza Almagro, número 85425. — Matines: Aventuras en la selva de paja. Los tres mosqueteros 1.0 y Dr. Satanas 7.0. Vermouth y noche: Mi amor es tuyo y sólo tú.

ALAMEDA — Av. Delicias N.º 8254. — Teléfono N.º 825765. Matines: A sangre y fuego y 2.0 de Guerra en el aire. Vermouth y noche: Caso un Ángel y Dividir.

BUENOS AIRES — San Pablo 4231. — Teléfono N.º 85765. — Matines: Historias Marx en el circo. Andy Hardy tenor y Clave infernal. Vermouth y noche: Madres culpables y Alas en ja niebla.

BLANCO ENCALADA — Blico Encalada 28. — Teléfono 91737. Matines: Personas horadas se necesitan. Tron desparecido y La clave infernal 2.0. Vermouth y noche: Yo tomo esta mujer un centavo y Club de muchachas.

CENTRAL — Huérfanos N.º 930. — Teléfono N.º 83585. — Matines: Caso un Ángel. Vermouth y noche: Amor de millonario.

CERVANTES — Matías Cousiño 134. — Teléfono N.º 89615. — Matines: Marineros mareados. Vermouth y noche: Caso que la amaron.

AVENIDA — Vicuña Mackenna 624. — Teléfono N.º 89963. — Matines: Falso Héroe y 2.0 de Guerra en el aire. Vermouth y noche: Damas retratadas y Yo tomo esta mujer.

CONTINENTAL — Plaza Bulnes 43. — Teléfono N.º 81325. — Matines: Peluquería de señoras y 3.0 de Los tres mosqueteros. Vermouth y noche: Peluquería de señoras.

AVDA. MATTIA — Avda. Mat. 618. — Teléfono N.º 81455. — Matines: Tancos y balas. Géante y audaz. Clave infernal 5.0. Vermouth y noche: Madre selva y Andy Hardy aventurero.

BRASIL — Plaza Brasil, número 8.0 3.0 6. — Matines: Marineros mareados. Vermouth y noche: Andy Hardy aventurero y El pecado de los padres.

BAQUEDANO — Plaza Baquedano. — Teléfono N.º 65080. — Matines: Tres hombres malos. Héroes por carromata y Los tres mosqueteros 1.0. Vermouth y noche: El hombre y la bestia y Yo tomo esta mujer.

BUENOS AIRES — San Pablo 4231. — Teléfono N.º 85765. — Matines: Historias Marx en el circo. Andy Hardy tenor y Clave infernal. Vermouth y noche: Mi amor es tuyo y sólo tú.

CHILE — Recreo N.º 2104. — Teléfono N.º 8 0 7 2 8. — Matines: Banderolas del ayer. Fiera de la pradera y La clave infernal. Vermouth y noche: Mi amor es tuyo y La indomita.

ITALIA — Avda. Bilbao s/n. — Teléfono 41283. — Matines: Tancos y balas. Fiera de la pradera y La clave infernal. Vermouth y noche: Mi amor es tuyo y La indomita.

PORTUGAL — Av. Portugal s/n. — Teléfono 51473. — Matines: A sangre y fuego y 3.0 de Guerra en el aire. Vermouth y noche: Caso un Ángel y Dividir este soldado.

RECOLETA — Avda. Recoleta s/n. — Teléfono N.º 82874. — Matines: Tres hombres malos. La carga de la brigada Negra sobre Miami y despedida de Clave infernal 6.0 y Dr. Satanas.

VICTORIA — Huérfanos 849. — Teléfono 80186. — Matines: Vermouth y noche. El lince de los bandos Negra sobre Miami y despedida de Clave infernal 6.0 y Dr. Satanas.

Manana NOCHE
"PRESENTACION EXTRAORDINARIA"
Martes. ESTRENO
CENTRAL
TELÉFONO 33555

¡Del mundo entero la aislaba la fortaleza de su endurecido corazón!...
Bette Davis

Una película
RKO RADIO

PRODUCIDA POR SAMUEL GOLDWYN DIRIGIDA POR WILLIAM WYLER

La apasionante historia de una mujer que no tenía otra pasión que el dinero y el poder...

"La LOBA"

con HERBERT MARSHALL, TE- RESA WRIGHT, RICHARD CARLSON

Metro
Matinee 3 P. M. - Vermouth 6.15 - Noche 9. 45 P. M.
EL FAWD TAYLOR GARNER MUJER

HOY DOMINGO A LAS 11 DE LA MANANA COLOSAL MATINAL INFANTIL
1.º Noticiero Dagis 2.º La batalla 3.º 4.º Travesuras de Cupido 5.º Al norte de Irlanda 6.º El Pato hace el amor
PRECIO UNICO \$ 3.50

TEATRO CINE RADIO CITY
HUERFANOS 1055 - Edif. Chilena Consolidada

HOY — De 11 a 24 horas — MOY PROGRAMA
1.º ESTAMPAS HOLANDESES. Magnífica vista de la vida campesina, sus balsas, música y costumbres.
2.º AIDA. Ópera de Verdi, por la Orquesta y coro de Filadelfia.
4.º LAS VITAMINAS Y LOS CENEALES. Cultural, instructiva.
6.º —

Concurso Internacional de Equitación

Detailed view of the concourse developed in Villa del Mar, with intervention of the best jockeys from Argentina, Brazil, Bolivia, Peru, Chile.

8.º LA LAMPARA DE ALADINO. dibujo animado en technicolor.

PRINCIPAL — Ahumada N.º 162. — Teléfono N.º 83572. — Cine rotativo. Entrada permanente de 11 a 24 horas.

SANTIAGO. — Merced número 239. — Teléfono N.º 86444. — Matines, vermouth y noche: Escuadrilla internacional.

SANTA LUCIA. — B. O'Higgins esq. S. Isidro. — Teléfono 89001. Matines: Peluquería de señoras y 4.º de Guerra en el aire. Vermouth y noche: Peluquería de señores.

SELECTA. — Chacabuco N.º 1178. — Teléfono N.º 2194. — Matines: Tancos y balas. Marineros mareados. Clave infantil 5.0 y La selva temerosa 1.0. Vermouth y noche: Caso un Ángel y Andy Hardy aventurero.

SAN MIGUEL. — Avda. Central 1202. — Teléfono 53775. — Matines: King Kong. Chacabuco 239. — Teléfono 89813. — Matines: La libertad nunca muere. La tragedia del circo y Programa cómico. Vermouth y noche: Damas retratadas y Mi amor eres tú.

VALENCIA. — Plaza Chacabuco. — Teléfono N.º 6155. — Matines: Un mensaje a Reuter y 5.º de La clave infantil. Vermouth y noche: Caso un Ángel y Mi amor eres tú.

VICTORIA. — Huérfanos 849. — Teléfono 80186. — Matines: vermooth y noche. El lince de los bandos Negra sobre Miami y despedida de Clave infantil 6.0 y Dr. Satanas.

