

139.000 — CASI ESQUINA CHATRETES, 2 CASAS ALTOS y bajos, sólidas, bien tendidas. Alí: hall, palaría, comedor, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias. Bañat: palaría, comedor, 2 dormitorios, baño instalado, dependencias. Renta 21.600 — Osmund.

160.000 — ENTRE SAN FRANCISCO Y SANTA ROSA, CASA un piso, sólida, buen estado, Salón, comedor, 3 dormitorios, baño, dependencias, parón, jardín — Nueva York 25.

175.000 — ENTRE GALVEZ Y NATANIEL, 2 CASAS UN piso, sólidas, bien tendidas. Alí: hall, palaría, comedor y baño; la otra con 5 piezas — comedor, 2 dormitorios, baño, natú y dependencias — Osmund.

180.000 — ENTRE SAN FRANCISCO Y BIBLIOTECA NACIONAL, CASA un piso, con comedor, salón, 3 dormitorios, baño, dependencias, 3 patios — Nueva York 25.

185.000 — ENTRE GALVEZ Y GALVEZ, 2 CASAS EN alíe, 2 en baño, casta interior, construcción sólida. Renta 21.600 — Osmund.

190.000 — ENTRE CARMEN Y SAN ISIDRO, PROXIMO A DELICIAS, 2 CASAS UN piso, sólidas, alí: hall, comedor, salita, escritorio, 6 dormitorios, baño instalado, dependencias, 2 patios. Desde 16.000 — Nueva York 25.

200.000 — ENTRE GALVEZ Y EDWARDS, CASA moderna, sólida, 3 pisos, con living, comedor, 3 dormitorios con closets, baño instalado, toilette de visitas, dependencias. Desde 16.000 — Nueva York 25.

220.000 — ENTRE SAN FRANCISCO Y SANTA ROSA, CEN-

139.000 — CASI ESQUINA CHATRETES, 2 CASAS ALTOS y bajos, sólidas, bien tendidas. Alí: hall, palaría, comedor, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias. Bañat: palaría, comedor, 2 dormitorios, baño instalado, dependencias. Renta 21.600 — Osgosund.

160.000 — ENTRE SAN FRANCISCO Y SANTA ROSA, CASA un piso, sólida, buen estado, Salón, comedor, 3 dormitorios, baño, dependencias, parón, jardín — Nueva York 25.

175.000 — ENTRE GALVEZ Y NATANIEL, 2 CASAS UN piso, sólidas, bien tendidas. Alí: hall, palaría, comedor y baño; la otra, con 5 piezas — comedor, 2 dormitorios, baño, natú y dependencias — Osgosund.

180.000 — ENTRE SAN FRANCISCO Y BIBLIOTECA NACIONAL, CASA un piso, con comedor, salón, 3 dormitorios, baño, dependencias, 3 patios — Nueva York 25.

185.000 — ENTRE SAN FRANCISCO Y GALVEZ, 2 CASAS EN alíe, 2 en baño, casta interior, construcción sólida. Renta 21.600 — Osgosund.

190.000 — ENTRE CARMEN Y SAN ISIDRO, PROXIMO A DELICIAS, 2 CASAS UN piso, sólidas, alí: hall, comedor, salita, escritorio, 6 dormitorios, baño instalado, dependencias, 2 patios. Desde 16.000 — Nueva York 25.

200.000 — ENTRE SAN FRANCISCO Y EDWARDS, CASA moderna, sólida, 3 pisos, con living, comedor, 3 dormitorios con closets, baño instalado, toilette de visita, dependencias. Desde 16.000 — Nueva York 25.

220.000 — ENTRE SAN FRANCISCO Y SANTA ROSA, CEN-

46 interior, 18.000 m², superficie y 3 metros de frente a calle. Despl. 10.000 m². Nueva York.

300.000.— CARMEN, PRIMERAS CUADRAS, 3 CASAS, altos y bajos. Cada una con comedor, sala, escritorio, 5 dormitorios, baño instalado, dependencias, patio. Nueva York.

320.000.— SANTA ROSA, 2 CASAS ALTOS Y BAJOS, bien tendidas. Altos: living, comedor, galería, 4 dormitorios, 3 baños, dependencias, patio. Bajos: 2 patios. Despl. 22.000 m² y facilidades de para Oxnard.

330.000.— ENTRE DELICIAS Y MANUEL MONTT CASA UNIDA, bien tendida. Alto: living, comedor, escritorio, 2 dormitorios, baño instalado, dependencias, patio. Nueva York.

350.000.— AVENIDA SEMINARIO, INMEDIATO A PROVIDENCIA, casa bien tendida, con 3 halls, comedor, escritorio, 4 dormitorios, baño instalada, extra por instalar, dependencias, patio grande.

350.000.— INMEDIATO A YUCUSA MACKENNA Y RANCA, 3 casas, altos y bajos, sólidas bien tendidas. Cada una con living, comedor, 4 dormitorios, baño instalada, dependencias, patio grande. Nueva York.

410.000.— LORR COCHMAN EN LAS PRIMERAS CUADRAS, casa un piso, bien tendida, con galería, comedor, living, 5 dormitorios, baño instalada, dependencias, patio.— Oxnard.

440.000.— INMEDIATO AL TEATRO CARRERA, CASA UNIDA, bien tendida, con living, comedor, escritorio, 6 dormitorios, baño instalada, dependencias, patio. Pacifica.

adas de bague - Nueva York 25.
DOS CUARTAS DE LA PLAZA VICTORIA MACKENA, propiedad de renta una casa de alto, con hall, comedor, 5 dormitorios, baño instalado, dependencias. Una casa de renta una casa de alto, con hall, comedor, 5 dormitorios, 2 patios. Y un local con servicios. - Oseandun. 79.000. Nueva York 25.

LORD COCHRANE, ESPLENDIDA UBICACION, propiedad de renta, 3 locales y la calle y 10 casas independientes. Renta 36.000. Nueva York 25.

LA PLAZA VICTORIA MACKENA, CON HALL, comedor, 4 dormitorios, baño, dependencias, 2 patios, garage. Deuda 40.000 - Oseandun.

LA PLAZA VICTORIA MACKENA Y GENERAL BUSAMANTE, casa 2 pisos, moderna, asimétrica. Calefacción central, recibos con parquet. Living, comedor, escritorio, 5 dormitorios, 2 baños instalados, dependencias, patio, garage. Teléfono instalado. Deuda 40.000 - Oseandun.

LA PLAZA VICTORIA MACKENA Y RENAVENTE, 3 CASAS, modernas, asimétricas. Baños: living, comedor, dormitorios, baño instalado, dependencias, patio. Alquiler mensual de dependencias. Deuda 79.000. Nueva York 25.

[illegible]

no, 6 dormitorios.
— 12 años —
— INMEDIATO AL COLEGIO DE SAN IGNACIO.
— maderna, asimétrica, 3 baños instalados, dependencias,
de agua caliente y fría, puerquita sobre concreto. Living, sala
y 3 dormitorios, 2 baños instalados, dependencias,
patio, entrada de auto. Nueva 500.000. — Nueva
25.
— ENTRE VICUNA MACKEÑA Y RAMON CAR-
REJALTE 3 pisos, solido, 3 baños, amplia, dependien-
cias, 6 dormitorios, 2 baños instalados, dependencias,
patio, garage. — Osandan. —
— INMEDIATO A LA BIBLIOTECA NACIONAL,
3 edificios altos y modernos. Baños completos, tres par-
camentos, 6 dormitorios, 6 dormitorios, baño comu-
nidad, dependencias, 3 patios. Los autos: hall, saliera, can-
salón, escritorio, 6 dormitorios, 6 dormitorios, depen-
dencias. Excelente para inversiones. Nueva York 25.
— LIRA, PRIMERAS CUADRAS, 3 CASAS ALTOS
— solidas bien tendidas. Los baños: comedor, salón a
dormitorios, hall, sala, cocina, lavadero, baño, depen-
dencias. Excelente para inversiones. Nueva York 25.
— Osandan.
— TRINTE AL PARE GENERAL RUSTAMIANE
2 pisos, solido, bien tendido. Cafetería con depen-
dencias. Dos halls, living, comedor, salón, escritorio, gale-
rías, dormitorios, 2 baños instalados, toilette de visitas
dependencias, terraza, patio garage. Nueva 27.000.
Yorke 25.

INDICE DE AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

- 2.—Alhambra, monedas y antigüedades.
- 3.—Automóviles, camionetas y vehículos.
- 4.—Neumáticos, accesorios y partes.
- 5.—Lentes y óptica.
- 6.—Arriendos ofrecidos.
- 7.—Casas, chalets.
- 8.—Departamentos y viviendas.
- 9.—Lentes y óptica.
- 10.—Abraxotes, comestibles y frutas.
- 11.—Árboles y plantas.
- 12.—Cintas, caros y películas.
- 13.—Arquitectura de escritorio, librerías.
- 14.—Imprenta.
- 15.—Aves y animales.
- 16.—Bebidas y polvicultura.
- 17.—Compras y ventas varias.
- 18.—Deportes, turismo y vacaciones.
- 19.—Diversos.
- 20.—Educación.
- 21.—Fotografía, cine y álbumes científicos.
- 22.—Ocupaciones buscadas.
- 23.—Empleados.
- 24.—Profesionales.
- 25.—Onerarios.
- 26.—Domésticos.
- 27.—Ocupaciones ofrecidas.
- 28.—Empleados.
- 29.—Profesionales.
- 30.—Operarios.
- 31.—Residencias, hoteles, restaurantes.
- 32.—Materiales de construcción.
- 33.—Muebles.
- 34.—Muebles.
- 35.—Muebles, maquinarias y artículos eléctricos.
- 36.—Muebles para escribir y cosas.
- 37.—Muebles, muebles y artículos tanatorios.
- 38.—Modas e interés para el hogar.
- 39.—Muebles y aparatos.
- 40.—Negocios e instalaciones.
- 41.—Compra y venta.
- 42.—Objetos y artículos perdidos.
- 43.—Productos burocráticos.
- 44.—Préstamos, acciones y bonos.
- 45.—Productos medicinales.
- 46.—Propiedades compran.
- 47.—Quintas y sitios.
- 48.—Casas y chalets.
- 49.—Escuelas, haciendas y fundos.
- 50.—Empleados y rendimientos.
- 51.—Promuevas públicas y particulares.
- 52.—Radios e instrumentos de música.
- 53.—Requisitos voluntarios.
- 54.—Notificación y relaciones.
- 55.—Bastieria e Indumentaria.

1.—Alhajas, monedas y antigüedades

DONDE ORO Y PLATA, PAGO BUENAS
precios.—San Antonio 83. 4 Mro
CASA REAL! —ORO JOYA
millas, fantasmas compramos y vende
naturales, transformaciones.—Compa-
ña 1903, frente Teatro Real, Fono
8765. 3 Mro
OROS: ARGOLLAS ORO 14 Y 18
días, macizas, grabadas, desde 100
pesos por.—Macizo Fono 780. Edolesia
perforada. 3 Mro
OJETOS, JOYAS, BRILLANTES, PIA-
no, eta, plata, camurras, Superamas
moleculares oferta.—Huérfanos 1121.
 31 Mro
ONDRE BRILLANTES JOYAS, PRE-
ciosos insuperables.—Kardonsky 21 Mro
14. 21 Mro
¡DÓNDE! PARA ARGOLLAS: FA-
brica Sostin.—Nueva York 66. 31 Mro
BRILLANTES, JOYAS, SOLE-
les, tendó y compra, Sapere
cualquier oferta.—Abumad
88, esquina Nueva York 31 Mayo

—Automóviles, camiones y vehículos

INDO CAMIONETA CHEVROLET.
 No. 317, con benzina. Fono 50871.
 4 Mayo

INDO HUDSON, COMMODEORE 1941.
 Motor 700 cc. al catalizador. Tra-
 cte en Compañía 2954 a cualquier
 hora.
 4 Mayo

INDO MUY BUENA CAMIONETA
 Chevrolet de color, raconada, bom-
 benzina. Plaza Pedro de
 4 Mayo

INDO FORD 35. CUATRO PUER-
 tos, recibio auto y facilidades. 12 me-
 ses. General Bustamante 62
 4 Mayo

0009. CAMION FORD 35. FORROS
 blindados. Ver maricao, lado
 de las 1549.
 4 Mayo

INDO B. M. W. 750 cm3., CON SI-
 lar, neumáticos flamantes. Bal-
 zar Villalobos 1164 B. Telefono 53887
 4 Mayo

INDO FORD 35.— SANTA RA-
 189.
 4 Mayo

INDO CAMION FURGON, FONTAC-
 1, vándese. Alameda 1369
 4 Mayo

INDO VIAJE URGENTE, BONITO
 4, 1980, cuatro puertas 22 000 a
 lde 1074.
 4 Mayo

INDO AUTO 35 ADELANTE, SIN
 E.M.E. Fono 60071.
 4 Mayo

E. W. AUTOMOVILISTAS, RE-
 tes en general. Fono 40608
 4 Mayo

INDO MOTO. CARGA INDIAN
 1, 750 cm3, con buen
 cilindro, flamante. Campli-
 753, micros Salvador.
 4 Mayo

INDO 1938, 60 HP., VENDO. VERLO-
 3 horas.— Tarapaca 86.
 4 Mayo

INDO PRESO, VENDO CAMION
 9, en buena condicion. Tra-
 Andrés Bello 725, de 4 a 6 P. M.
 4 Mayo

\$ 40.000 FORD 37, 60 HP., PINTURA neumáticos, batería, etc., nuevos. - Suárez Mujica 2187. 4 May

17.500 MOTO NUBIA, 948, Vendo
— Larrain Gandarillas 345. 4 Mayo

VENDO ESPLINDIDO CAMION CHEV
violet 1941, neumáticos nuevos. Tra
tar su dueño: fono 84671. 4 Mayo

4.—Arriendos buscados
—Casas, chalets

URGENTE DESO ARRENDAR GAL
pencia para muñeria, señor Ba
coleta.—Andrés Bello 407-B. 4 Mayo

NECESITO DEPARTAMENTO INDE
pendiente, 3 plazas o 2 grandes sin
cocina gas, Fertiliz. E. Santibáñez
— Catedral 2444. 4 Mayo

FAMILIAMENTO NECESITO, CASA
departa honorable. Cárcamo.— Com
pañía 2460, Teléfono 9770. 4 Mayo

NECESITO ARRENDAR CASA 3 PIE
zas y servicios, 1.600 a 1.800, familia
solvente, Castilla 2313. 4 Mayo

CASA O DEPARTAMENTO HASTA
\$ 1.500, con los servicios en ba
rrio central. Teléfono 4310. 4 Mayo

DE ADMINISTRADOR DE FONDO,
agredado de Escuela Práctica de
Agricultura, oficiosos. F. P. T.,
Caire 26, Santiago. 4 Mayo

NECESITO ARRENDAR BARBILLO
Marul, chalet o bungalow, 4 personas
\$ 1.500.—, Llamar fono 295-60.
8 Mayo.

5.—Arriendos ofrecidos

1.609. ARRIENDO CASA 3 PIZAS,
util, dependencia. — Grumete Pualos
121, Pda. 64768. 4 Mts.

DEPARTAMENTO TRES PIZAS RA-
699; otro con cocina. — General Salva-
15. 4 Mts.

OFERECO BUENA PIZA, PERSONA
honorable. — Avenida Miguel Claro
690. 4 Mts.

1.610. DOS PIZAS, MATRIMONIO SI-
co, casa familiar. — Pérez Valenzuela
154. 4 Mts.

MODERNA PIZA AMOLADA. — SA-
16E 2863. 4 Mts.

ESPLENDIDA PIZA CALLE, 1035-N.
telefono. — General Mackenna 1035-N.
4 Mts.

1.611. FAMILIA EXTRANJERA, ARRIEN-
do piza persona sola. — Santa Rosa
15. 4 Mts.

BUENA CASA HABITACION, CON LO-
cal comercial. — Pualos 206. 4 Mts.

1.612. CHALET, LIVING, ESCRITORIO,
comedor, dependencias, garage, telefono,
4 dormitorios, baño lujoso. — Ver-
canta las 18. — Avenida Vil 1067. 4 Mts.

MODERNO, NUEVO, TRES PIZAS
comedor, living, comedor, servicios,
entrada auto. — Le Ovalle, 8 a Avenida
196. 4 Mts.

DEPARTAMENTO TRES PIZAS, CO-
cina. — Veteranos del 79 N.o 3962, final
General Valdivieso. 4 Mts.

DEPARTAMENTO CON TERRAZA, 3 O
cuartos, familia joven, baño lujoso,
fron. — Avenida Vicuña Mackenna
235. 4 Mts.

1.613. PIZA SIN COCINA A MATRI-
monio solo. — Bellavista 235. 4 Mts.

DEPARTAMENTO PERSONA SOLA

ARRIENDO PIEZA MATRIMONIO.
Buena sala, sin cocina. — Manuel
4 M^{to}.

RIENDO UN DEPARTAMENTO DE
 neta, con ventana a la calle. —
 en María 73, teléfono 8675. —
 4 Mso.

200 CASITA CHICA, FAMILIA
 neta. Tratar: Fono 45945. —
 4 Mso.

210, MANUEL MONTT 561, LINDA
 en chalet, jardín. —
 4 Mso.

OCHO CUADROS CENTRAL DEPAR-
 tamento, das pizmas, puerta calle a
 Chatter. Tratar 10 a —
 en María 182. —
 4 Mso.

COMPASIA 2121 ALTOS. PIZCA IN-
 pendiente, baño anexo. Fono. —
 4 Mso.

210, ARIENDO SIN NIÑOS, DOS
 pizmas, una calle, cocina. Avenida
 Manuel Montt 739. —
 4 Mso.

2000 CASITA NUEVA, TODA CO-
 midad. Barrio Pilo, Placita 55-B
 de O'Higgins y Negales. —
 4 Mso.

ARIENDO PIZCA C/S. DERECHO A
 lo y telefono, a persona sola o
 matrimonio sin niños. —
 4 Mso.

PIZCA AMOBLADA C/S. PENSION.
 en baño. Avenida Antonio Varas
 7 Providencia. —
 4 Mso.

PIZCA TRANQUILA ARIENDASE
 en pieza amoblada. —
 Carmen
 9 Mso.

210, BALLEEROS, PIZCA, BAO ANE-
 xos, telefono. —
 Cumming 505. —
 4 Mso.

210, CASAS CENTRAL. — V. LASTARRIA
 4 Mso.

210, ARIENDASE PIZCA A SEÑORA O
 soltero solo. — Santa Victoria 6222.
 4 Mso.

210, DEPARTAMENTO DE PIZCA
 exclusiva, frente Forestal, en Ma-
 ría. — 25639. —
 4 Mso.

210, ARIENDASE DEPARTAMENTO IN-
 dependiente. — Independencia
 a Mso.

LINDA PIEZA CON O SIN MUEBLE
casa familia. Avenida Francia 1334
Teléfono 83869. 4 Mayo

ARRIENDO LINDA PIEZA. PERSONAS honradas, c/a. pensión.—
tú. Arica 581. 4 Mayo

SE ARRIENDA PIEZA SIN TENER
al.—Cuatro 485. 4 Mayo

ARRIENDO BONITO DEPARTAMEN
to calle.—Acturo Prat 581. 4 Mayo

PIEZA AMOBLADA, CON DESAYUN
do, arriendase caballero solo.—Rom
ero Núñez N. 108.—Bellavista.
Belle 0125. 4 Mayo

250. PIEZA, PATIO, SERVICIO
a persona sola.—Avenida Maipo 1428.
4 Mayo

5 500 PIEZA CALLE, ASOLEAD
trankila, incluye desayuno, ha
caliente, Verla lunes, tarde.—Andr
Belle 0125. 4 Mayo

REGIO DEPARTAMENTO Y BALCO
na, c/a. pensión.—Mujica 0121.
4 Mayo

7.—Árboles y plantas

ARBOLITOS: FRUTALES, PLANTAS
arborescentes, frutales, greda, alfraca
Criadero Cerrial, Alameda equin
Acturo Prat, Vivere lado Estación
Banco. 31 Mayo

9.—Artículos de escrito
rio, librerías, im
prenta

PLUMAS FINESES, ENCENDIDORES
lápicos, sargento.—Galería Alexander

12 3

**12.—Compras y ventas
varias**

**COMPRO Y VENDO MONTERAS, ARBES-
YES y aperos.—** Chacabuco 29 R. (te-
léfono 91301). 4 Mto.

**ARTICULOS ELECTRICOS, PRECIOS
bajos.—** Marcel, San Pablo 1143. 9 Mts

**13.—COMPRAMOS!!! DENTADURAS,
dientes sueltos, suados.—** Banderas 81
81 Mayo

15.—Educación

**CURSOS RAPIDOS, CONTABILIDAD,
Taquigrafía, Redacción, Ortografía,
Escritura máquina, diurnos, nocturnos.
Escuela Nueva perfecta, garancía.
Solicite prospectos.—** Instituto de
Contabilidad, Fundado 1922, Santo
Domingo 1939. Fono 49355. 6 Mayo

**UNIVERSIDAD SUDAMERICANA MA-
teriales. Cursos completos de Comer-
cio, Modas "Camps" pudiendo confe-
ccionar trajes desde primer mes; Lan-
guaje, Bordados máquina, ginecología
moderna, federado, economía confor-
table, Parque Industrial, baños. Direc-
ta: Teresa Urbina. Profesorado compe-
tente. Solicite prospectos.—** Lira 84.
14 Mts

**CURSOS COCIN, CONFECION, C.
La mejor enseñanza rápida, perfec-
ta, garancía, Sistema (aell,
moderno; confesión trajes pri-
mer mes. Solicite prospectos.—
Academia Finis, Santo Domingo
1936, tercer piso. 10 Mto.**

CREDITADO INSTITUTO TECNICO.
 Santo Domingo 1307, esquina Testinos.
 Cursos completos Comercio, Dactilografía,
 Telegrafía, Costa Rica, Guatemala, Pa-

7.- **Ocupaciones bus-**
cadas

JOVEN ESTUDIANTE PEDAGOGICO
En fin de continuar estudios afueras
para ensenanza frances, castellana,
españolmente en colegio. Casilla
142. 4 Mayo

EL OFERECER NISA CON GUAGUA
persona sola o matrimonio. Les
dentales 2929. Suñosa. Hilda M.
4 Mayo

EL OFERECER COMO MAYORHOMO
para fender o chatera o parcela
en sector. Tratar Avenida Berlin 377.
Eduardo Zúñiga. 4 Mayo

OFERECER AGRICULTOR MEDIERO
patricio, cuidador quinta. - San
Natalicio Na 1630, c.13. 4 Mayo

8.- **Ocupaciones ofre-**
cidas

OFERTES EMPLEADA SEPA LA
- Avenida Vieuela Mackenna
4 Mayo

OFERTA NECESITO. - SAN DIEGO
4 Mayo

OFERTES PROFESORA PARA EL
curso. Dirigir: Telefono
4 Mayo

OFERTES COCINERA 500. NISA
- Carmen 175. 4 Mayo

OFERTES EMPLEADA COCINA
recomendada para fundo. Tratar
Casilla 2176. 4 Mayo

OFERTES NISERA CON MAYOR
recomendaciones. Porfirio I. Con.
260. De pien. 4 Mayo

OFERTES PARA LAS PIEZAS, -
casas, accesorios. - Miraflores 38
4 Mayo

HOY NORMANDIE

UN FILM DE INTRIGA
DE HEROISMO
DE PASION.

Gene
TIERNEY
George
MONTGOMERY · BARI
Lynn
INFERNO EN LA TIERRA

VICTOR McLAGLEN
ALAN BAXTER SIG. RUMANN
Charles van Henry Huthwaite
Ben Maché

20th
L. K. K.

<p>Lista de avisadores que salieron favorecidos con entradas para hoy, vernmouth y noche, Teatro Normandje.</p>	
NECESITO. SAN DIEGO 1260.	PROFESORA. CORREO 4.
OCCASION, I. BAÑADOS 152.	SE VENDEN, VIVACETA 1072.
OPERARIA. SANTA FILOMENA 18.	CAJALZADOS. DELICIAS 2851.
FABRICA. COPIAPO 756.	FARMACIA. DELICIAS 2902.
MATRIMONIO ROSAS 1121.	SASTRERIA. SAN DIEGO 1354.

NECESITO COCINERA Y NISERA para campo, Prefiero madre e hija tratar. Barrero No 360. 4 Mayo	SE ARRIENDAN PIEZAS CON PENSION, a matrimonio solo.— Santa Rita 301. — 4 Mayo
NECESITO AYUDANTA DE CAMARERA. 19 de Julio 321. 4 Mayo	ARRIENDO BUENA PIEZA CON PENSION.— Tesca 2568. 4 Mayo
EMPLADA PARA COCINA. NECESITO.— Avenida Matia 794. 4 Mayo	ARRIENDO PIEZA PENSION, Bar con calle.— Dardignac 6184. 4 Mayo
BUENA COCINERA Y MOZO CHOFER, se necesita. Tratar: Avenida Millas 2247. 4 Mayo	900 ARRIENDO PIEZA CON PENSION, para dos personas.— Portugal 1422. 4 Mayo
SEÑORITA BUENA PRESENCIA SE necesita, para pasteleria.— Compañia 229. 4 Mayo	SE ARRIENDA EN CASA FAMILIAR, pieza, pension, a 3 personas.— Sa to Domingo 3009. 4 Mayo
OVEN 18 AÑOS, ASEO CASA.— ROSAS 1355. 4 Mayo	
SEÑORITA NECESITO, FUENTE SO.— Fuente 886. 4 Mayo	
300 SUENO. NECESITO EMPLEADA	

20.—Materiales de construcción

EMPLADA ENTIENDA ALGO EN cocina se necesita. Purísima 75. Fo- 62853. 6 Myo.	ARTICULOS ELECTRICOS, FRESCO bajos.— Marcel, San Pablo 1148. 9 M.
-----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------

PRIMERO MAESTRO ZAPATERO EN
obra de físel: Casa Coll. Independen-
cia 1856. 2 Mayo

**9.-Residencias, Comi-
les, restaurantes**

BERCETO 334. PIEZAS Y DEPAR-
tamento con pensión. 4 Mayo

EL CENTRO, PIEZAS CALLE E
letreros, pensión mesa y dormitorio.
Serrano 79. Teléfono
1881. 4 Mayo

FINIENDIAS PIZAS CALLE, PEN-
sión, baño, teléfono.— Ejercito 230.
4 Mayo

PIERZO DEPARTAMENTO AMO-
dada calle, tres personas, con pen-
sión.— Mac Iver 431. 4 Mayo

PIENDIAS PIZAS CALLE, BAL-
cón con pensión, teléfono, dos per-
sonas y \$ 1.300.— San Ignacio 172.
4 Mayo

PIZA FAMILIA ARRIENDA PIZAS
calle con pensión.— San Camilo
842-A. 4 Mayo

YEZ 2349, ARRIENDO DEPARTA-
mento calle y piezas, con pensión.
4 Mayo

PIENLINDA PIZA PENSION, MA-
niente. Compañía 1831. 4 Mayo

N FRANCISCO 92, PIEZAS PEN-
sión, teléfono. 4 Mayo

PIZAS CALLE, BUENA COMIDA.
Compañía 1711. 4 Mayo

PENSION, PIZA CON SIN MUE-
bles, baño, calefacción, teléfono.—
Avenida 714. Departamento 1.
4 Mayo

ENTRALISMO, REGIA PIZA
pensión, Teléfono.— Amnuegal 338
4 Mayo

PIZA PENSION DOS PERSONAS.
Calle 295. 4 Mayo

PUERTAS, PANTONES "P E N I S A"
Atiendo por. Varques Forastal N.º 30
teléfono 85545, y depósito N.º 2.
San Diego 1896. 10 Mayo

S. BACJ.— BARRACA FIERRO, SA-
Fable 1179.— Morandé 817. Preci-
os. 21 Mayo

FIERRO ACANALADO GALVANIZ-
do.— Sack. 31 Mayo

FIERRO GALVANIZADO LISO.
Sack. 31 Mayo

ZINCHOS LISOS, ATORNILLADO.
31 Mayo

FIERRO REDONDO PARA CON-
strucciones.— Sack. 31 Mayo

PINTURA PASTA.— SACK 31 Ma-

**22.— Motores, maquina-
rias y artículos
eléctricos**

BETONERAS TORRES Y CAPACHO
para concreto armado y armado
de alta y precisa sin competencia. Fun-
dición Grañales. Calle Grañales 2548.
Santiago. 2 Mayo

¡MAQUINARIAS DE OCASION!
Huertanos 2448. 4 Mayo

**23.— Máquinas de escri-
bir y coser**

VENDO MAQUINA SINGER, DE FI-
moderna.— Paezle Matie N.º, depar-
tamento 513. 4 Mayo

\$ 2.500. SINGER 7 CAJONES.— INDE-
pendencia 1341. 4 Mayo

OCASION, REMINGTON PORTATH
silenciosa, nueva.— Libertad 3.
4 Mayo

1.180. MAQUINA COBER FIE.—
Reiki. 30 Mayo

VENDO OCASION MAQUINA ES
bir, portátil.— San Diego 1438.

MAQUINA ESCRIBIR, VENDIDA
Wander 317. 4

SE VENDO UNA MAQUINA APARA
ra Singer 3118, flamante.— Solom
1286. 4

COMPRO SINGER ROBINA.— H
leta 1372. 4

VENDO MAQUINA ESCRIBIR
mental.— Fuenzalida Urrejola 908,
radero 18, La Ovalle. 4

24.— Muebles, menaje
artículos sanitarios

¡¡OCASION!!— VENDO AMOBIA
doratoria, comedor, hall, mue
suellos.— Delicias 2456. 8 May

FABRICA MUEBLES, VENDE
urgente dormitorios, comedores
halla. Facilidades.— Arturo Prat
856. 11 Mye.

MUEBLES DORMITORIOS, CO
derez, muebles sencillos, 15 meses p
— Serrano 283. 17 May

¡¡¡COLCHONES!!! "COLCHO.
neta Francesa"— Refacso
na celchona domicilio.— San
Diego 9.— Teléfono 86239. 14 May

LOS MEJORES MUEBLES MIMB
más baratos, San Diego 33. Amobla
fantasia, cancheros, vestir, guajaro.

naslos bicicletas, coches, cunas, ca-
buchos ropa. 31 M

VENDESE AMOBILIADO DE SALA
 Tratar: Unión Americana 335 4 May

COCINA GAS CON HORNO VENDO
 Sargento Alda 948. 4 May

VIAJE VENDO DORMITORIO
 medor, escritorio.— Carmen 175. 4 May

VENDO ESTANTE CARNICERÍA
 rre, ssemiers con palas y caba-
 Constitución 88, (Bellavista). 4 May

VENDO OCASION, JUEGO CONFORTABLE
 table, tapiz seda china. 4 May
 80395, 2 a 4.

URGENTE POR VIAJE VENDO
 naje completo.— Avenida Viel 10. 4 May

VENDO AMOBILADO LIVING
 mando sin uso. Teléfono 94703. 4 May

VENDO JUEGO MUEBLES, ESCRITORIO Y escritorios cortina.
 Mackenna 537. 4 May

FLAMANTE AMOBILADO ESCRITORIO
 9 plazas. Los tres Antonios 20 (Septiembre) Teléfono 450168. 4 May

MUEBLES DORMITORIO. VENDO
 Victoria Subercaseaux 91, departamento. 4 May

LIVING COMFORTABLE. FLAMANTE
 te vendo.— Independencia 634. 4 May

VIAJE VENDO DORMITORIO, comedor, moderno.— Arturo Par 935. 4 May

LINDO HALL FELPA IMPORTADA
 Avenida Peralta 626. 4 May

VENDO RICA COCINA A GAS, 10 portadas, tres platos, Tratar, de 2 a 5.
 Seminario 744. 4 May

25.—Modas e inter

para el hogar

¡¡PIELES!! CONFECCIONES, RECH
fras, transformaciones. Trabajo re
no. Predios médicos. -El Canadi
Merced 361. 9 Mts

129 LANA IMPORTADA EICA C
lidad, negra, marina, gris, anilino
el precio reclama. -Valeriano Mon
uera Molins 96, barrio Estacac
tral. 9 Mts

170, REGIO CASIMIR NEGRO, 1
cmis, especial para trajes. -Mol
96. 9 Mts

180, CASIMIR NEGRO, TIPO CH
para ternos caballeros. -Mol
96. 9 Mts

120, SABANA DESHILADA EN
dadera cara cruda linalesa, para 2 pl
za, extra. usada. -Molina 96. 9 Mts

115, JUEGOS BORDADOS PA
cocheteros, rica seda lavable. -M
96. 9 Mts

OFREZO GENEROS BLANCOS, P
zo afralando, importado; pliqué bo
lón, batina, popelina brillantita, d
maso, mantel granit, creas, llien
precios (incompetibles). -Molina 96
9 Mts

TONIFIQUE CON STRENOGEN G
liso. 13 Mts

TONIFIQUE CON STRENOGEN
Galuso 15 ms

LA CASA DE LOS PLAMAS, TOD
precios y calidad. -Arturo Prat 70
5 Mayo

26.- Mudanzas y trans
portes

BODEGAS, TRANSPORTES,
fletes. Puntaleros granizados,
precios modicos, recibien. Telé
fono 5072 y 9142 944. Ojala
en las mañanas. 6 Mts

29.—Personas busca
DESEO SABER DE LA SEÑORA

na Chevesch de Herrera, con
ela, Emilliana Juárez, Casilla 50,
Calera. \$ 20

31.—Productos me-
dica-
nales

TONIFIQUESE CON STENOGEN
CURSE. 15

CAUSE SU REUMATISMO CON AL-
go Indiano. 12 En

TABLETAS EVITOL PARA USO
mo de señoras. En farmacia. 5

33.—Propiedades
venden

VENDEMOS FUNDOS.—CAJA
Propietarios, Santo Domingo 1249. 12 En

VENDEMOS PROPIEDADES.—
Propietarios, Santo Domingo 1249. 12 En

COMPRAMOS PROPIEDADES.—
Propietarios, Santo Domingo 1249. 12 En

\$ 140,000, VENDO CASA, EDISON
mero 3130, Blanqueado, Quinta Noro- 4

35.—Radios e inst-
mentos de música

GUERDAS PARA VICTROLAS, 3
la tana extrafuerza, reglas no

707 y menor.— La Universal, Ban
624. 11

RADIOS RCA Y DISCOS VICTOR. Baza Figueiras y Cia. Santa M. 161 8001 A. entre Avenida Seminario y Condell. Fono 44420. Facilidades de pago. 31 Ma

38.—Sastreria e in-
mentarias

MANTAS DE CASTILLA. PONCE-
ropa para aberos. Precios oca-
Grandes. Almacenes "Sanchu". H-
nardo O'Higgins 3261. 21

GUENDELMAN, SASTRÉS.— HE-
nardo O'Higgins 3261. 21

Edificio Teatro Casaplin. 21

SASTRERIA MODERNA. COPI-
1057 fono 80241. Entrera. 20

abrigos, 10 nueva plaza. 20

CASIMIRES DESDE \$ 45. NACIO-
les; desde \$ 75 importados. Dire-
recto de fabrica. — Casa Sala-
zar. Bernardo O'Higgins 2783,
quina Libertad. Precios excepcion-
durante este mes. Atendemos pro-
cia contra remoleno. 31 M

SASTRERIA SALAZAR.— CABAL-
ros, nifres, extenso surtido, cor-
te y confeccion. Precios excep-
ante, precios inimpetables. — A-
da Bernardo O'Higgins 2783, es-
quina Libertad. Atendemos a provincias,
tra remoleno. 31 M

TERNOS Y TRAJES SASTRERÍA. 31 M
da confecciones para abaleros.
mos. Anexo seccion otras, colcho-
somerinos, marqusas, etc. Gran-
facilidades de pago. Entrada en
Sastreria "El Crédito Nuevo".
Fable 2675. 31 M

40.—Judiciales

REMATÉ JUDICIAL: POR ORD
del Tercer Juzgado de Menor C

[illegible]

as
LE.

AGENCIAS DE

"LA ACCION"

PARA LA RECEPCION DE AVISOS ECONOMICOS

CIGARRERIA "EL RECORO"
SAN DIEGO 1181
Telefono 70039
FERIA MADRERO
PORTAL EDWARDS 247
CIGARRERIA
SAN PABLO 8233
MAPOCHERO 3674
PROVIDENCIA 1846
PASTERALIA CHILE
BARRAZAZAL 2897
Teatro BOLIVAR 700
ROBERTO CARASCASO
MAULE 1006
RECORTADORA 791
PELQUERIA "PARIS"
DOMINICA 835
LAVANDERIA
INDEPENDENCIA 819
LAVANDERIA HIGIENICA
MAGNAN DE MUSICA
HUMBERTO NUÑEZ
SAN PABLO 15.

"CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO"
"Habitación Barata". El 24 de mayo de 1945, 15 horas, rematarase ante Cuarto Juzgado Mayor Cuantía de Santiago, propiedad No 1782, calle Oriente, 10.000 pagaderos: reconocidos \$ 7.941,41, saldo obligación Caja: con \$ 2.000 al contado y saldo 6 meses. Bases Secretaría Juzgado, Juicio Caja con Dist. Titulos archivo Caja. Boleta garantía 10 o/o mínimo.— El Secretario. 4 Mayo

"CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO"
"Habitación Barata". El 18 de mayo de 1945, 15 horas, rematarase ante Quinto Juzgado Mayor Cuantía de Santiago, propiedad No 2020, calle Navarrete de Santiago, 12.000 pagaderos: reconocidos \$ 17.000 pagaderos: reconocidos 14.754,77, saldo obligación Caja: con \$ 2.000 al contado y saldo 6 meses. Bases Secretaría Juzgado, Juicio Caja con Correa. Titulos archivo Caja. Boleta garantía 10 o/o mínimo.— El Secretario. 4 Mayo

"CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO"
"Habitación Barata". El 24 de mayo de 1945, 15 horas, rematarase ante Cuarto Juzgado Mayor Cuantía de Santiago, propiedad No 1803, calle San Alfonso, de Santiago. Minimum \$ 10.021,96, saldo obligación Caja: con \$ 1.500 al contado, y saldo 6 meses. Bases Secretaría Juzgado, Juicio Caja con Sordilada. Titulos archivo Caja. Boleta garantía 10 o/o mínimo.— El Secretario. 4 Mayo

"CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO"
"Habitación Barata". El 23 de mayo de 1945, 15 horas, rematarase ante Cuarto Juzgado Mayor Cuantía de Santiago, propiedad No 2254, Av. de la Ronda de Santiago. Minimum \$ 20.817,24, saldo obligación Caja: con \$ 2.000 al contado y saldo 6 meses. Bases Secretaría Juzgado, Juicio Caja con Pantoja. Titulos archivo Caja. Boleta garantía 10 o/o mínimo.— El Secretario. 4 Mayo

"CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO"
"Habitación Barata". El 24 de mayo de 1945, rematarase ante Cuarto Juzgado Mayor Cuantía, de Santiago, propiedad No 732, calle Norte, 23.000 pagaderos: reconocidos \$ 20.817,24, saldo obligación Caja: con \$ 2.000 al contado y saldo 6 meses. Bases Secretaría Juzgado, Juicio Caja con Ramos. Titulos archivo Caja. Boleta garantía 10 o/o mínimo.— El Secretario. 4 Mayo

"CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO"
"Habitación Barata". El 24 de mayo de 1945, 15 horas, rematarase ante Tercer Juzgado Mayor Cuantía, de Santiago, propiedad No 1778, Av. de la Clab Hip, de Santiago. Minimum \$ 25.000 pagaderos: reconocidos \$ 22.095,95, saldo obligación Caja: con \$ 2.000 al contado y saldo 6 meses. Bases Secretaría Juzgado Juicio Caja con Padilla. Titulos archivo Caja. Boleta garantía 10 o/o mínimo.— El Secretario. 4 Mayo

"CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO"
"Habitación Barata". El 23 de mayo de 1945, 15 horas, rematarase ante Tercer Juzgado Mayor Cuantía de Santiago, propiedad No 1458, de la calle St. Juan, de Santiago. Minimum \$ 12.000 pagaderos: reconocidos \$ 8.957,74, saldo obligación Caja: con \$ 1.500 al contado y saldo 6 meses. Bases Secretaría Juzgado, Juicio Caja con Rebellón. Titulos archivo Caja. Boleta garantía 10 o/o mínimo.— El Secretario. 4 Mayo

"CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO"
"Habitación Barata". El 23 de mayo de 1945, 15 horas, rematarase ante Cuarto Juzgado Mayor Cuantía de Santiago, propiedad No 1781 A, a calle Sevilla, de Santiago. Minimum \$ 16.000 pagaderos: reconocidos \$ 16.223,41, saldo obligación Caja: con \$ 2.000 al contado, y saldo 6 meses. Bases Secretaría Juzgado, Juicio Caja con Rebellón. Titulos archivo Caja. Boleta garantía 10 o/o mínimo.— El Secretario. 4 Mayo

CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO.—
Habitación Barata.— El 30 de mayo de 1945, 15 horas, rematarase ante Cuarto Juzgado Mayor Cuantía de Santiago, propiedad s/n. Calle Dolores, de San Antonio. Minimum: \$ 17.000 pagaderos: reconocidos \$ 15.000, saldo obligación Caja: con \$ 2.500 al contado y saldo 6 meses. Bases: Secretaría Juzgado, Juicio Caja con Ramos. Titulos archivo Caja. Boleta garantía 10 o/o mínimo.— El Secretario. 4 Mayo



**PATAS DE BREITSCH-
WANZ.
AGNEAU RASSE.**

*Hechuras y
Transformaciones*

A la Ville de Nice

AHUMADA esq. HUERFANOS

Matrimonios.

Se celebran las siguientes nupcias:

— José María Eyzaguirre Gandía y María Echeverría de Ezaguirre participan a Ud. el matrimonio de su hija Carmen con el señor Sergio Alcázar Izquierdo y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de los RR. PP. Franceses, el jueves 10 del presente a las 12 horas.

— Santiago, mayo de 1945.

— Alvaro Díaz Cruchaga y Carmela Phillips de Díaz, participan a Ud. el matrimonio de su hija María de la Paz con el señor Agustín Rosé Prieto y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de los RR. PP. Franceses, el domingo 13 del presente a las 12 horas.

— Santiago, mayo de 1945.

— Osvaldo Hevia Labbé y Noemí Yáñez de Hevia participan a Ud. el matrimonio de su hija Eliana con el señor Mario Escudero Yáñez y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de los RR. PP. Franceses, el sábado 12 de mayo a las 16 horas.

— Santiago, mayo de 1945.

— Rodolfo Lavín Silva y María Moreno de Lavín, participan a Ud. el matrimonio de su hija Carmen con el señor Alfonso Bravo Pérez de Arce y le invitan a la ceremonia religiosa que se efectuará en la Iglesia de los RR. PP. Franceses, el sábado 12 de mayo a las 16 horas.

LA SEÑORA JUANA BONEU VIDA DE DIAZ.

A la avanzada edad de 78 años falleció en la ciudad de Concepción la distinguida dama de la colectividad española señora Juana Boneu Vida de Díaz.

Orinda de Villafraña, provincia de Guipúzcoa, llegó a Chile hace más de medio siglo, en compañía de su esposo don Juan Díaz H. y falleció, estableciéndose en la ciudad de Concepción.

De gran empuje y entereza, su figura nos hacía recordar a esas mujeres que en la historia de España destacan con relieves de primera magnitud.

Chile ocupaba en su corazón lugar de preferencia. A ésta, su segunda patria, le entregó lo mejor de sus energías. Gracias a su apoyo, su esposo, don Juan Díaz H., en compañía de sus hijos, pudo desarrollar y dar vida a la industria de la lana. La Fábrica Nacional de Lanas de Penco es prueba elocuente de ello.

Esposa incomparable, madre sacrificada y bondadosa, su fallecimiento significa para todos sus numerosos amigos y amigos motivo de profundo pesar.

ligiosa que se efectuará en la Iglesia de los RR. PP. Franceses, el sábado 5 de mayo a las 17 horas.

— Santiago, mayo de 1945.

— Teresa Echeñique de Asa, participa a Ud. el matrimonio de su hijo Ricardo con la señorita Adriana Gutiérrez Olivares, que se efectuará privadamente el 12 del presente.

— Santiago, mayo de 1945.

— Ricardo Astaburuaga Echeñique participa a Ud. el matrimonio con la señorita Adriana Gutiérrez Olivares, que se efectuará privadamente el 2 del presente.

— Privadamente en casa de la novia, se efectuó el matrimonio de la señorita Paula González Ojeda con el teniente de la Armada en retiro don Renato Lorea Berauño.

— Fueron padrinos, don Alberto González Quiroga y señora Raquel Ojeda de González, el capitán de navío en retiro don Santiago Lorea Pell Rosas y señora Martha Bergño de Lorea.

— Se ha concertado el matrimonio del señor Carlos Parella Izarte con la señorita Luis Mandiola Fuenzalida.

— Se ha concertado el matrimonio del señor Gabriel Estay Avellan con la señorita Lidia Vázquez Baster.

CULTO — ARCHICOFADIA DE LAS MADRES CRISTIANAS.

Con gran solemnidad se está celebrando la Novena de Santa Mónica en la Iglesia de las Agustinas (Moneda 1056).

Predica la Novena el Excmo. señor Obispo Montañón Teodoro Eusebio, que con gran saber y elocuencia ha desarrollado temas de gran interés espiritual para esposas y madres.

Horario para todos los días:

10 horas: Misa seguida de bendición con el Smo. Sacramento.

10.20 horas: Conferencia de Monseñor Eugenio.

La misa de hoy se aplicará por el alma de la señora Elvira Vicuña de Bessa, y mañana jueves, por el alma de la señora Josefina Gallardo de Ríos, socias recientemente fallecidas. Se invita a sus parientes y amigos.

Las personas que deseen inscribirse en la Archicofadía pueden hacerlo durante la distribución y recibir la medalla después del sermón.

El Consejo de la Archicofadía ruega encarecidamente a todas las socias que asistan a estos últimos días de la Novena para poner sus hogares bajo la protección de Santa Mónica.

En el Hotel Carrera.

Ayer, Martes 1.º de Mayo, sus amistades ofrecieron un te, en honor en el Hotel Carrera al Cadete señor Sergio Leal, con motivo de celebrar su cumpleaños.

— En uno de los salones del Hotel "Carrera" se llevará a efecto el próximo Viernes 4 de Mayo la comida anual que la Asociación de Inmigrantes de Chile recibe a su nuevo Presidente, señor Oscar Tenhamm V., reunión social que promete alcanzar brillo y lucimiento sobresalientes, dado a que se deseará también al antiguo Presidente, señor Rosendo Caro, que en mérito de su destacada labor se ha hecho acreedor al reconocimiento unánime de sus colegas.

— El Jueves 10 de Mayo sus relaciones sociales agasalarán

AL EXTRANJERO.

Ayer se dirigió a Río de Janeiro acompañada de su hija María Soledad Sanfuentes, Cañas, la señora Alicia Cañas y de Frías.

— A Buenos Aires próximamente la señora Sara Riesco de Undurraga y su hija Sara.

— Don Acario Cotano Baeza se dirige hoy a Buenos Aires.

FALLECIMIENTOS.

Han fallecido:

A la edad de 11 años Edison Domínguez Cristóbal, hijo del Alcalde de Quirihue, don Luis A. Domínguez.

— Don Carlos Opazo Larrañabel.

COCKTAIL.

El viernes próximo, con motivo de su partida a Francia a donde va a desempeñar las funciones de Secretario de la Legación de Chile, don Pedro Eyzaguirre del Carril, reunirá en un cocktail en el Club de la Unión a sus amigos.

COMIDA.

Los amigos de don Alfonso Bravo Pérez de Arce lo despedirán de su vida de soltero con una comida en el Club de la Unión.

Regalamos lindos FETICHES para la suerte

A TODA PERSONA QUE COMPRE ARCILLAS EN

"CASA MUZZIO"

Reclame \$ 125 por 14 K. 320 " 18 K. 400 "

DESAPACHAMOS A PROVINCIAS CONTRA REMBOLSO

Av. B. O'Higgins 1017

EL BALLET DE LA ESCUELA DE DANZA

El viernes 13 del presente mes de mayo, el Ballet de la Escuela de Danza del Instituto de Extensión Musical estrenará en el Teatro Municipal el ballet "Coppelia" música de Leo Delibes coreografía y dirección de Ernst Uthoff decorado y vestuario de Hedi Krass. "Coppelia" será el primer ballet que abarca un espectáculo completo ejecutado por el ya famoso Cuarteto de Ballet de la Escuela de Danza. En su interpretación participarán en los papeles principales los señores (Conchita) Malucha Solari (La Novia) Budolf Perch (El Novio) y Patricia Breyer (Coppelia). Los alumnos y alumnas

con un té a la señorita Eliana Cueto y señor Mariano Pérez a objeto de despedirlos de su vida de solteros.

— El aplaudido y sobresaliente conjunto del Maestro Jaime Cellel, la Orquesta The Carrera Melody Bard, ha obtenido un valioso aporte artístico al pasar a formar parte de ella la exquisita cantante melódica OLGUIITA NUÑEZ, laureada el año último al ser coronada por S. E. El Presidente de la República don Juan Antonio Ríos.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

MUSICA

Mañana tendrá lugar en el Auditorio de Radio Minería, Moneda 973, 3.º piso el VI Concurso del Celo "Nuevo Mundo" 1945, con el concurso de violoncello que ofrecerá el distinguido cellista Adolfo Simek Vojik, intérprete de excepcional mérito y ejecutante de brillante técnica.

El numeroso público aficionado a los conciertos de violoncello esperaba desde hace tiempo la oportunidad de escuchar nuevamente a este concertista que en ocasiones anteriores había demostrado un amplio dominio en la ejecución de la música de los clásicos en este instrumento. Simek Vojik ha seleccionado para el concierto de mañana las composiciones de mayor significación musical en el cello, como que interpretará la Sonata en Sol menor de Hindemith, la Sonata para dos cellos solos de Borchertini que se ejecutará por primera vez en Chile, y en la que acompañará en el segundo cello Arnoldo Fuentes y la Sonata Opus 69 de Beethoven. Interpretará, así mismo, obras de Ricker, Marlinsky y Nin. Acompañará al piano Elvira Valle, cuyos méritos han sido ya destacados.

ABONO A LA TEMPORADA SINFONICA

Con el mayor éxito se viene cumpliendo en la boletería del Teatro Municipal el abono a la Temporada de Invierno que ejecutará la Orquesta Sinfónica actuando los directores Armando Cervantes, Víctor Tevah David Van Vactor Juan Casanova, Jascha Horenstein y Fritz Busch. Los dos últimos maestros tendrán a su cargo cada uno cuatro conciertos del total de doce que componen la temporada. El abono se cierra con carácter de irrevocable, pasado mañana jueves.

El concierto de inauguración será interpretado el viernes próximo a las 18.30. Será dirigido por el maestro Cervantes conforme al siguiente programa:

PRIMERA PARTE: Estreno de la "Quinta Sinfonía" de Dmitri Shostakovich considerada la obra maestra de este compositor ruso.

SEGUNDA PARTE: "Fantasía para piano y orquesta" de Alfonso Lenzi, con Hugo Fernández como solista. "Rhapsodia para clarinetes y orquesta" de Debussy primera audición. Julio Toro solista. "Invitación y Cortejo Nacional de 'El asilo de oro' de Rimsky Korsakoff.

Localidades en venta en boletería, a los precios de plaza \$ 80; platea alta \$ 45; balcón \$ 30; anfiteatro \$ 20 y galería \$ 8.

EL BALLET DE LA ESCUELA DE DANZA

Los distinguidos de la Escuela participarán en los restantes roles y en los conjuntos. El ballet "Coppelia" en cuyo estudio trabajan los alumnos de la Escuela de Danza desde hace largo tiempo, se ofrecerá en versión inusitada y sin duda constituirá el mayor triunfo de un Cuarteto de Ballet que tantos éxitos lleva ya alcanzados en sus anteriores actuaciones.

La representación de "Coppelia" no se halla incluida en el abono de la Temporada Sinfónica de Invierno. Se presentará como espectáculo extraordinario. Los precios de las localidades se anunciarán oportunamente.

COMIDA EN EL CENTRO ARGENTINO.

Esta noche se llevará a efecto en los salones del Centro Argentino la comida que el directorio, socios y amigos de esta institución ofrecen al señor Alfonso Bravo Pérez de Arce con motivo de su próximo matrimonio.

Las adhesiones se reciben en la administración.

VIAJEROS.

De Buenos Aires regresó a su fundo en Talca, don Jorge Vergara Garcés.

— De Estados Unidos llegó la señora Camila Cortés Donoso de Benjerod.

— De Talca don Ramón Urzúa Concha.

— De San Roque, la señora Adriana Sánchez de Videla.

— A Viña del Mar don Juan B. Rossetti y señora Josefina Gallardo de Rossetti.

— De San Bernardo la señora Ana Matte de García de la Huerta y familia.

NACIMIENTOS.

Han nacido:

Una hija del señor Jorge Donoso Collao y de la señora Elena Ruiz de Donoso.

— En la maternidad de la Clínica Alemana un hijo del señor Walter Fett D. y de la señora Sylvia Croharé de Fett.

GUILLERMO MORA BECERRA.

Dejó de existir en Cauquenes el señor Guillermo Mora Becerra, vinculado a conocidas familias de Talca, Valparaíso y Santiago.

El señor Mora Becerra fallece a la edad de 37 años, asistido de todos los auxilios religiosos y después de soportar con resignación y paciencia una larga y cruel enfermedad.

En vida formó un hogar que fué ejemplo de buenas enseñanzas para cuantos tuvieron la suerte de conocerlo y visitarlo.

Su cariño por las instituciones que tienden a beneficiar a la colectividad le indujo a cooperar en diversas organizaciones que suplen o cobijaban en su seno y en forma muy especial en la Sociedad Unión Fraternal "Pedro Pablo González" por la cual sintió sinceras simpatías.

Sus funerales dieron motivo a una sentida manifestación de pesar.

ENFERMO.

Mejor don Alejandro Runco González que ayer fué sometido a una intervención quirúrgica.

EN LA DIPLOMACIA.

De regreso de México se encuentran en Santiago las señoritas María Luisa y Teresa Martínez de Irujo y Aspe, hijas de los Marqueses de los Arcos.

MEJORA LA SALUD DE LA SRA. PEEIRA DE IDE.

En Concepción, donde se encuentra enferma de cuidado, ha experimentado una notable mejoría la señora Demetria Pereira de Ide, madre política de S. E. El Presidente de la República don Juan Antonio Ríos.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

MEJORA LA SALUD DE LA SRA. PEEIRA DE IDE.

En Concepción, donde se encuentra enferma de cuidado, ha experimentado una notable mejoría la señora Demetria Pereira de Ide, madre política de S. E. El Presidente de la República don Juan Antonio Ríos.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

A LAS OFICINAS.

El Pbro. don Carlos Hamilton continuará su ciclo de conferencias para oficinistas sobre "Sentido Social" hoy a las 19 horas, en Agustina 1480. La conferencia de hoy estará especialmente dedicada a la mujer casada que trabaja en oficina.

RESIDENCIA.

Don Julio Subercaseaux Browne y señora María Aldunate de Subercaseaux han filiado su residencia en calle Isidora Goyenechea 720, El Golf fono 147.

EN SANTIAGO Y LAS SUCURSALES DE VALPARAISO Y CONCEPCION



Gran Venta Blanca

Gath & Chaves

Precios Rebajados

En Surtidos de Calidad para Señoras, Caballeros, Niños y Hogar

VISITELA HOY MISMO!!

PARA SEÑORAS

GARNITURAS

1.º Piso

JABOT de fino encaje blanco, variedad de modelos de gran actualidad \$ 4980

PECHERAS confeccionadas de fino crêpe georgette, lindos modelos colores rosa, celeste y en blanco. \$ 7180

PARIS

1.º Piso

PAÑUELOS para señoras de fino batista, importados, fondo blanco con listas de color, c/u \$ 790

BUFANDAS de lana argentina, fondo lacre, gris o azul marino, con listas de fantasía, c/u \$ 4980

MEDIAS

1.º Piso

MEDIAS de seda, malla semi fina, toallón americano, colores de moda. \$ 1980

SOCQUETTES de algodón mercerizado, lisos, vuelta con elástico, muy reforzada, colores blanco, beige y en negro \$ 1020

ROPA BLANCA

3.º Piso

PIJAMAS de buena gamuza algodón, modelo sport, colores rosa carne y celeste. Tallas 44 al 48 \$ 150

CALZONES de punta de algodón con piernas largas, colores rosa celeste carne y amarillo. Tallas 44 al 50 \$ 1760

CORSES

3.º Piso

SOUTIEN de popelina, con orlitas de tul color carne. Medidas 00 al 3 \$ 980

PORTA LIGAS de buen cutil liso, de gran aceptación. Medidas 60 al 82 \$ 4980

SOUTIEN de batista floreada, en dos modelos, relicario y con adorno de encaje. Medidas 00 al 1 \$ 1760

BONETERIA SEÑORAS

3.º Piso

CASACAS de punta de jersey pura lana, la parte delantera con adornos a rayas, lindas combinaciones, en colores granate y marino. Tallas 44 al 48 \$ 79

DELANTALES

3.º Piso

DELANTALES con pechera y tirantes, de buen bromante blanco. Tallas 42 al 52 \$ 3580

JUEGOS de cuellos y puños de argenti blanco, con adornos de huncha zigzag y calados \$ 2280

PARA NIÑOS

BONETERIA NIÑOS

1.º Piso

CAMISAS cuello fijo y puños simples abotonados, de buena tela blanca tipo "Oxford", artículo de mucha duración. Para edad de 14 a 17 años \$ 75, de 10 a 13 años \$ 65 y de 6 a 9 años \$ 56

DELANTALES NIÑOS

3.º Piso

MAMELUCO de brin, color rosa y carne, modelo con mangas largas con adornos bordados y biéses blancos. Para niño o niña de 1 a 4 años \$ 2980

LENCERIA NIÑAS

3.º Piso

MAMELUCO con pie, de jersey atranellado, colores rosa celeste y en blanco. Para 4 años \$ 65, 3 años \$ 61, 2 años \$ 55, 1 año \$ 53, y de 6 meses \$ 51.

PARA CABALLEROS

CORBATERIA

1.º Piso

PAÑUELOS blancos lisos, de fina tela con orilla vainillada, muy bien terminados y de gran duración. c/u \$ 880

BONETERIA HOMBRES

1.º Piso

CAMISETAS afaneladas color natural felpa compacta, tejido grueso de mucho abrigo. Medidas 40 \$ 49, y 36 al 38 \$ 45

CALZONCILLOS largos afanelados haciendo juego con la camiseta. Medidas 40 \$ 49, y 36 al 38 \$ 45

CAMISETAS blancas de algodón tejido tricot, con media manga, tipo liviano, calzoncillos cortos con cintura de elastico, haciendo juego. La pieza medida 36 al 44 \$ 42

CAMISERIA

1.º Piso

CAMISAS blancas con cuello pegado y puños simples, de popelina Norteamericana de buena calidad. Medidas 36 al 43 \$ 135

CAMISAS blancas de popelina Norteamericana, con dos cuellos separados y puños dobles. Medidas 36 al 43 \$ 145

PIJAMAS de franela fantasía a rayas anchas, modelo amplio. Medidas 5 al 8 \$ 128

SASTRERIA CONFECCION

2.º Piso

DELANTALES para facultativo confeccionados de fina piel de algodón, modelo ruso y derecho \$ 172, otra calidad \$ 132

SACOS de fina brin granit importada, garantida, reforzada, muy indicada para oficinistas \$ 199

PARA HOGAR

TAPIERIA

2.º Piso

ETAMINA de tejido calado, ancho 90 cms, para visillos y cortinas, colores oro rosa, celeste y en blanco. El metro \$ 1150

GASA floreada, ancho 90 cms, artículo muy indicado para cortinas y visillos. El metro \$ 25

MALLA tejida Bouclé color crudo, ancho 130 cms, artículo de mucha aceptación para cortinas y stores. El metro \$ 92

BLANCO

1.º Piso

REPASADORES de buena tela color crudo, con guardas en rosa, azul o verde. Tamaño 45 x 45 cms \$ 480

SERVILLETAS de damasco blanco, completamente lavadas, muy durables. Tamaño 45 x 45 cms \$ 750

JUEGOS MANTELES para té, de muy buena tela colores firmes, crudo, rosa azul y verde, bordados a mano \$ 59

TOALLAS de buena felpa, blancas con guardas de color. Tamaño 90 x 50 cms. \$ 19

VARIOS

PAQUETERIA

1.º Piso

LANA NACIONAL entera "Bretona", de 3 hebras, especial para toda clase de tejidos a paños, ofrecemos toda la gama de colores. La madeja de 20 gramos \$ 220

PAILLOS de celuloide, importados, largo 14" Nos 2 1/2 al 4. El par \$ 8

LANA NACIONAL "Gath & Chaves", entera, sedificada de 3 hebras, muy recomendable por su gran rendimiento. El madeja de 50 gramos \$ 480

PILDORIN SE IMPUSO EN EL MEJOR DE LOS ESTILOS EN EL PREMIO "SKYLARK", DE LA REUNION DE AYER EN EL CLUB HIPICO

EL HIJO DE HEIDELBERG BATIO POR 12 CUERPO A FAVOR, QUEPANDO TERCERO, A DOS LARGOS, ATELIER, DELANTE DE CEDRON, PEDRO DE VALDIVIA Y CHOKER.— HAMLET II (HUNTER'S MOON) ABANDONO LA CATEGORIA DE PERDEDORES.— ANNAPOLIS, KILMARNOCK, VIENTO FUERTE, BORDEAUX, ITAMARATY, COPY II, LORD BRAIN Y COCKNEY TRIUNFARON EN LAS PRUEBAS RESTANTES QUE INTEGRABAN EL PROGRAMA

RELACION, RESULTADOS GENERALES Y NOTICIAS DIVERSAS

Una numerosa concurrencia asistió a presenciar las carreras de ayer en el Club Hípico, las que se desarrollaron sin incidentes de ninguna especie. La carrera principal, el premio "SKYLARK", fue ganada por Pildorin, hijo de Heidelberg, batido por 12 cuerpos a favor, quedando tercero, a dos largos, Atelier, delante de Cedron, Pedro de Valdivia y Choker. Hamlet II (Hunter's Moon) abandonó la categoría de perdedores. Annapolis, Kilmarock, Viento Fuerte, Bordeaux, Itamaraty, Copy II, Lord Brain y Cockney triunfaron en las pruebas restantes que integraban el programa.

La concurrencia fue numerosa y las carreras se desarrollaron sin incidentes de ninguna especie. La carrera principal, el premio "SKYLARK", fue ganada por Pildorin, hijo de Heidelberg, batido por 12 cuerpos a favor, quedando tercero, a dos largos, Atelier, delante de Cedron, Pedro de Valdivia y Choker. Hamlet II (Hunter's Moon) abandonó la categoría de perdedores. Annapolis, Kilmarock, Viento Fuerte, Bordeaux, Itamaraty, Copy II, Lord Brain y Cockney triunfaron en las pruebas restantes que integraban el programa.

Pildorin da cuenta de Pavor, Atelier y Cedron, en el premio Skylark, prueba central del programa del Club Hípico

ron \$ 39 y \$ 5540 por unidad de cinco, respectivamente. A continuación hacemos nuestra acostumbrada relación sobre el desarrollo de las distintas competencias.

EL PREMIO "SKYLARK"
Principal atractivo de la reunión era la disputa del premio "SKYLARK", carrera especial sobre 2400 metros, para caballos de tres años y más, dotado con \$ 3500 de recompensa al vencedor y en donde hicieron acto de presencia los siete anotados. Durante el paseo preliminar, el habitué pudo detallar el contorno, cuya presentación era espléndida, sobresaliendo Choker, Pavor y Pildorin, que lucían posturas perfectas.

En las operaciones del deporte, el público inclinó sus preferencias por Choker, que corrió favorito, con más de 23 mil ganadores, siguiéndole Pedro de Valdivia, en tanto que el vencedor, que fue Pildorin, era el más bajo en las cotizaciones. Cumplidos los trámites de rigor, los siete adversarios se dispusieron al punto de partida, ubi-

RESULTADOS GENERALES DE LAS CARRERAS (PISTA LIVIANA)

PRIMERA CARRERA.— Premio SAL SOLA. — 1.600 metros. — \$ 16.000 al primero.	
G. P.	
1.º ANAPOLIS 55: F. Poblete	4450 1813
2.º Pura Cepa 54: A. Poblete	3610 410
3.º Orla Cepa 54: J. E. Cruz	3409 1110
4.º Femen 54: J. Marchant	3365 1080
5.º Boreal 56: M. Salas	594 161
6.º Hulla 56: M. Salas	594 161
7.º Boreal 56: R. Castillo	627 380
8.º Gino Rex 52: G. Retamal	413 962
9.º Petróleo 52: G. Mora	137 100
10.º Último Mono 56: C. Cruz	1383 638
11.º Verde Luna 56: L. A. Díaz	394 381
12.º Mariposa 54: R. Pacheco	1436 678
13.º Pasadena 52: R. Caballero	1208 647
14.º Pintilla 52: G. Alcázar	578 895
15.º Cosaco 52: M. Aranda	531 108
18961 3206	
Ganada por 3/4 cuerpo; el 3.º a 1 cuerpo. Tiempo: 1.42.15.	
Preparador: Emilio Muñoz.	
No corrieron: Elsal Hia y La Cantora.	
Dividendos: \$ 17.60; 9.20; 11.40.	

SEGUNDA CARRERA.— Premio SALAR (3.ª Serie). — 1.500 metros. — \$ 16.000 al primero.	
G. P.	
1.º KILMARNOCK 55: L. A. Díaz	2374 1183
2.º Sordina 55: J. Marchant	11502 3623
3.º Villa Carmen 52: A. Salazar	2195 1371
4.º Bora 57: J. Araya	1112 1810
5.º Anatel 54: V. González	2643 1085
6.º Pura 55: Ab. Silva	2882 1033
7.º Hulla 54: R. Pacheco	1701 908
8.º Fori 54: M. Quereada	2668 1339
9.º Alhulita 53: J. González	1110 394
10.º Mamandurria 53: J. Ortiz	2026 912
11.º Pinta 50: G. Silva	762 410
12.º Guenier 48: H. Caballero	1410 448
13.º Oportunista 58: J. E. Cruz	1733 1349
33862 16566	
Ganada por 1/2 cuerpo; el 3.º a 3 cuerpos. Tiempo: 1.37.	
Preparador: Omo. Valenzuela.	
No corrieron: Zapateros, Fortaña y Rapas.	
Dividendos: \$ 58; 14; 7.80; 12.80.	

TERCERA CARRERA.— Premio SOBIESKY. — 1.100 metros. — \$ 18.000 al primero.	
G. P.	
1.º HAMLET II 55: J. Marchant	23941 4941
2.º Quillon 54: L. A. Díaz	3390 2411
3.º Maneado 58: P. Flores	2600 1197
4.º Keralindo 54: H. Caballero	2136 891
5.º Suare 54: J. A. Herrera	2659 1304
6.º Keralindo 54: J. Becerra	287 323
7.º Hipo 56: C. Cruz	8563 2712
8.º Slogan 58: R. Pacheco	940 448
9.º Lintiel 54: J. Araya	1133 1074
10.º Hykso 58: J. E. Cruz	585 231
48164 15294	
Ganada por 5 cuerpos; el 3.º a 3/4 cuerpo. Tiempo: 1.17.25.	
Preparador: Juan Cavero.	
No corrieron: Chirri, Nuri, Valparaíso, Vitellio y Zephir.	
Dividendos: \$ 8.40; 6.40; 7.80; 10.80.	

4.ª CARRERA.— Premio SCARAMOUCHE. — 1.900 metros. — \$ 18.000 al primero.	
G. P.	
1.º VIENTO FUERTE 50: G. Verza	14918 3416
2.º Hella 52: J. E. Cruz	12840 2169
3.º Leta 53: J. Araya	13004 1716
4.º Okinori 57: J. Marchant	12290 2392
49552 9683	
Ganada por 1 1/2 cuerpo; el 3.º a 3 cuerpos. Tiempo: 1.50.	
Preparador: Eduardo Inda.	
No corrieron: Zepherino, Fortaña y Sil.	
Dividendos: \$ 13.80; 6.80 y 7.80.	

5.ª CARRERA.— Premio FERNANDO SUBERCA. — 1.600 metros. — \$ 20.000 al primero.	
G. P.	
1.º BORDEAUX 72: L. A. Moraza	13840 2169
2.º Trillento 72: Cap. Vilil	13004 1716
3.º Pédico 72: J. González	12290 2392
4.º Mutilco 72: J. Galleguera	12290 2392
5.º Carey 72: M. Alfaro	12290 2392
49552 9683	
Ganada por 5 cuerpos; el 3.º a 3/4 cuerpo. Tiempo: 2.20.45.	
Preparador: Jorge Inda.	

QUINTA CARRERA.— 1.500 metros. — \$ 16.000 al primero.	
G. P.	
1.º ITAMARATY 55: L. A. Díaz	18701 7519

NOTICIAS DEL COMISARIATO DEL CLUB HIPICO

PRIMERA CARRERA.— Se anunció a F. Poblete para conducir a Annapolis a Suñer, a Boreal, a G. Mora (Petróleo) y a Caballo (Banal) contra C. Cruz (Último Mono), por molestarse en la pista. Desistió, y se notificó al preparador de U. Mono que lo dispusiera para correr.

SEGUNDA CARRERA.— R. Pacheco (Boreal) cambió de colocación a "Pantalla" y "Pantalla" por "Indicador".

TERCERA CARRERA.— L. A. Díaz (Quillon) dio cuenta que este se vino abriendo durante la carrera.

CUARTA CARRERA.— Reclamó J. E. Cruz (Pantalla) contra G. Verza (Viento Fuerte) por molestarse en la pista. Desistió, y se notificó al preparador de G. Verza que lo dispusiera para correr.

QUINTA CARRERA.— R. Celso dio cuenta que no quedó conforme con la carrera de su pupilo sobre la pista de Maguey, que había por pescuezo a Orlavilla que se hizo presente al final.

SEXTA CARRERA.— Reclamó C. Cruz (Santo Domingo) contra J. Marchant (Choker) por abrirlo en la carrera. Se notificó a G. Cruz que lo dispusiera para correr.

SEPTIMA CARRERA.— Reclamó J. Ortiz (Acuarela) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

NOVENA CARRERA.— H. Caballero (Mar Bolo) dio cuenta que se desahució al partir y que después se negó a correr, hasta la curva.

DIEZ CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

ONCE CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

DOCE CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

TRINCE CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

QUINCE CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y UNA CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y DOS CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y TRES CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y CUATRO CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y CINCO CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y SEIS CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y SIETE CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y OCHO CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y NUEVE CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y DIEZ CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y once CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y DOCE CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y TRECE CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y catorce CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y quince CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y dieciséis CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y diecisiete CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y dieciocho CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y diecinueve CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y veinte CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y veintiuna CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y veintidós CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y veintitrés CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y veinticuatro CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y veinticinco CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y veintiseis CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y veintisiete CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y veintiocho CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y veintinueve CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y treinta CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y treinta y una CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y treinta y dos CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y treinta y tres CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y treinta y cuatro CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y treinta y cinco CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y treinta y seis CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y treinta y siete CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y treinta y ocho CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y treinta y nueve CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cuarenta CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cuarenta y una CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cuarenta y dos CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cuarenta y tres CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cuarenta y cuatro CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cuarenta y cinco CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cuarenta y seis CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cuarenta y siete CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cuarenta y ocho CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cuarenta y nueve CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cincuenta CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cincuenta y una CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cincuenta y dos CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cincuenta y tres CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cincuenta y cuatro CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cincuenta y cinco CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cincuenta y seis CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cincuenta y siete CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cincuenta y ocho CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cincuenta y nueve CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y sesenta CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y sesenta y una CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y sesenta y dos CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y sesenta y tres CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y sesenta y cuatro CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y sesenta y cinco CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y sesenta y seis CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y sesenta y siete CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y sesenta y ocho CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y sesenta y nueve CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y setenta CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y setenta y una CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y setenta y dos CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y setenta y tres CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y setenta y cuatro CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y setenta y cinco CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y setenta y seis CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y setenta y siete CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y setenta y ocho CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y setenta y nueve CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y ochenta CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y ochenta y una CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y ochenta y dos CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y ochenta y tres CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y ochenta y cuatro CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y ochenta y cinco CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y ochenta y seis CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y ochenta y siete CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y ochenta y ocho CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y ochenta y nueve CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y noventa CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y noventa y una CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y noventa y dos CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y noventa y tres CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y noventa y cuatro CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y noventa y cinco CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y noventa y seis CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y noventa y siete CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y noventa y ocho CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y noventa y nueve CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado, se notificó a su preparador que la dispusiera para correr.

SEISCIENTA Y cien CARRERA.— J. Ortiz (Quillon) dio cuenta que esta corrió a trechos en la carrera y que después de haberse alejado,

DOS A DOS FUE EL SCORE DE ESTE MATCH JUGADO AYER EN EL ESTADIO DE CARABINEROS POR EL TORNEO "CUADRANGULAR".— EN EL PRIMER MATCH, EL SANTIAGO WANDERERS GOLEO POR 5-0 A LA UNIV. SANTA MARIA

Ayer en la tarde, en el Estadio de Carabineros, se realizaron dos encuentros correspondientes a la segunda fecha de este torneo "cuadrangular" de fútbol pactado entre la Universidad Católica y Santiago Wanderers Nacional de la capital más el Wanderers y la Universidad Católica de Valparaíso. Pese a que virtualmente no hubo movilización, concurrir a presenciar el espectáculo alrededor de cuatro mil personas.

En el match inicial, el Wanderers goleó fácilmente a la Universidad Católica por el categórico score de 5 tantos contra 0. En el otro, el Santiago Wanderers Nacional empató a dos tantos con el equipo de la Universidad Católica.

Con respecto al partido a cargo de los dos conjuntos portafueros en el primer período hubo acciones equiparadas. En esta parte, el equipo santiaguino se basó en la rapidez y un fútbol de cierta calidad, aunque muy ingenuamente realizado, pudo contrarrestar la mayor experiencia de los Wanderers, cuando el jugador de esta etapa, tomaron en forma resuelta la ofensiva, la representación de la Santa María, que en el primer período había exhibido durante media hora y algunas veces a atacar, pero desafortunadamente y sin ningún plan preconcebido.

En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

En el primer período, el Wanderers, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad. En el segundo tiempo, a medida que transcurrieron los minutos, la diferencia de aptitudes de uno y otro adversario se fué haciendo más ostensible y, por consiguiente, el juego se fué inclinando a favor de los Wanderers, quienes, al tener a su favor la experiencia y la habilidad, se basaron en la defensa y en la rapidez de sus movimientos, lo que les permitió defenderse y atacar con facilidad.

LA UNIV. CATOLICA CAPUDO EMPATAR CON S. NATIONAL JUGANDO TAN BIEN COMO EN LA COPA MITRE, ANDRES HAMMERSLEY VENCIO A ARMANDO VIEIRA EN 3 SETS

Las mil personas que presenciaron en la tarde de ayer en el court central del Club Galvarino el partido final de la competencia individual del Campeonato de Clausura, pudieron apreciar que el jugador de la Universidad Católica, Andrés Hammersley, dio una gran muestra de su habilidad y de su espíritu de lucha, al derrotar al campeón nacional, Armando Vieira, en tres sets.

Armando Vieira, dio una gran muestra de su habilidad y de su espíritu de lucha, al derrotar al campeón nacional, Armando Vieira, en tres sets. En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente.

En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente. En el segundo set, Hammersley ganó por 6-4, pero en el tercer set, Vieira ganó por 6-4.

En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente. En el segundo set, Hammersley ganó por 6-4, pero en el tercer set, Vieira ganó por 6-4.

En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente. En el segundo set, Hammersley ganó por 6-4, pero en el tercer set, Vieira ganó por 6-4.

En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente. En el segundo set, Hammersley ganó por 6-4, pero en el tercer set, Vieira ganó por 6-4.

En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente. En el segundo set, Hammersley ganó por 6-4, pero en el tercer set, Vieira ganó por 6-4.

En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente. En el segundo set, Hammersley ganó por 6-4, pero en el tercer set, Vieira ganó por 6-4.

En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente. En el segundo set, Hammersley ganó por 6-4, pero en el tercer set, Vieira ganó por 6-4.

En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente. En el segundo set, Hammersley ganó por 6-4, pero en el tercer set, Vieira ganó por 6-4.

En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente. En el segundo set, Hammersley ganó por 6-4, pero en el tercer set, Vieira ganó por 6-4.

En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente. En el segundo set, Hammersley ganó por 6-4, pero en el tercer set, Vieira ganó por 6-4.

En el primer set, Vieira ganó por 6-4, pero en el segundo y tercer set, Hammersley ganó por 6-4 y 6-4, respectivamente. En el segundo set, Hammersley ganó por 6-4, pero en el tercer set, Vieira ganó por 6-4.

HUBO DOS PERIODOS EN QUE SE JUGO UN TENIS DE LEVADA JERARQUIA.— LAS SEÑORAS LAMPERT Y CVITANIC, A LA FINAL DEL SINGLE DE DAMAS.— LOS RESULTADOS DE AYER

En donde el jugador visitante, nos demostró su falta de experiencia, el desconocimiento del "match play" como se llama en el tenis, en el primer período, en el juego psicológico de esa etapa, el séptimo, Vieira estuvo a un punto y anotó, pero tuvo en ese punto una gran precipitación suicida que le valió la pérdida del tanto y luego del juego. Más adelante, y luego que consiguió colocarse 4-5 con tiros excelentes, con 15-10 sobre el servicio de su rival, pero levantado por su deseo de conseguir el empate en 3 que le había significado una chance más para conseguir la etapa, Hammersley con los drives derechos de impecable estructura equilibró la situación y luego consiguió el set y el match.

La cuenta de este partido en favor de Hammersley fue de 6-4, 6-4 y 6-4. Los scores parciales fueron: PRIMER SET: Hammersley, 4-4-4-3-5-1-30-40. VIEIRA: 3-2-1-3-3-0-17-30. HAMMERSLEY: 3-4-1-5-4-6-2-4-17-30-40.

Jugó ayer el player brasileño, un primer set bastante irregular, pero en el segundo y tercer set, fueron llevados al "deuce", presentando cierta lucha. Tanto en el primer set, como en el segundo, como en el tercero, y abundantes errores le valieron la fácil pérdida de ese período. Pero el brasileño consiguió como se esperaba, una reacción en la segunda etapa, su juego de base, especialmente y más que todo su drive derecho, se hicieron más efectivos, y entonces una mayor seguridad y precisión le permitieron buscar la red con positivos resultados. Allí establecido por instantes, cierto predominio que le permitió adelantar en los primeros games del segundo set y que lo separó más tarde sólo de un punto para conseguir el empate en el tercer set. En el tercer set, Vieira consiguió un tiro de derecha y izquierda, rindidos y profundos, a la vez que en la parte superior, de buena calidad y que significó un buen número de puntos.

Fue en la tercera etapa, en la que hubo un tenis de más calidad y en la que se acentuó la lucha en la gama de los medios. Pero fue allí también que el jugador visitante, nos demostró su falta de experiencia, el desconocimiento del "match play" como se llama en el tenis, en el primer período, en el juego psicológico de esa etapa, el séptimo, Vieira estuvo a un punto y anotó, pero tuvo en ese punto una gran precipitación suicida que le valió la pérdida del tanto y luego del juego. Más adelante, y luego que consiguió colocarse 4-5 con tiros excelentes, con 15-10 sobre el servicio de su rival, pero levantado por su deseo de conseguir el empate en 3 que le había significado una chance más para conseguir la etapa, Hammersley con los drives derechos de impecable estructura equilibró la situación y luego consiguió el set y el match.

La cuenta de este partido en favor de Hammersley fue de 6-4, 6-4 y 6-4. Los scores parciales fueron: PRIMER SET: Hammersley, 4-4-4-3-5-1-30-40. VIEIRA: 3-2-1-3-3-0-17-30. HAMMERSLEY: 3-4-1-5-4-6-2-4-17-30-40.

Jugó ayer el player brasileño, un primer set bastante irregular, pero en el segundo y tercer set, fueron llevados al "deuce", presentando cierta lucha. Tanto en el primer set, como en el segundo, como en el tercero, y abundantes errores le valieron la fácil pérdida de ese período. Pero el brasileño consiguió como se esperaba, una reacción en la segunda etapa, su juego de base, especialmente y más que todo su drive derecho, se hicieron más efectivos, y entonces una mayor seguridad y precisión le permitieron buscar la red con positivos resultados. Allí establecido por instantes, cierto predominio que le permitió adelantar en los primeros games del segundo set y que lo separó más tarde sólo de un punto para conseguir el empate en el tercer set. En el tercer set, Vieira consiguió un tiro de derecha y izquierda, rindidos y profundos, a la vez que en la parte superior, de buena calidad y que significó un buen número de puntos.

Fue en la tercera etapa, en la que hubo un tenis de más calidad y en la que se acentuó la lucha en la gama de los medios. Pero fue allí también que el jugador visitante, nos demostró su falta de experiencia, el desconocimiento del "match play" como se llama en el tenis, en el primer período, en el juego psicológico de esa etapa, el séptimo, Vieira estuvo a un punto y anotó, pero tuvo en ese punto una gran precipitación suicida que le valió la pérdida del tanto y luego del juego. Más adelante, y luego que consiguió colocarse 4-5 con tiros excelentes, con 15-10 sobre el servicio de su rival, pero levantado por su deseo de conseguir el empate en 3 que le había significado una chance más para conseguir la etapa, Hammersley con los drives derechos de impecable estructura equilibró la situación y luego consiguió el set y el match.

La cuenta de este partido en favor de Hammersley fue de 6-4, 6-4 y 6-4. Los scores parciales fueron: PRIMER SET: Hammersley, 4-4-4-3-5-1-30-40. VIEIRA: 3-2-1-3-3-0-17-30. HAMMERSLEY: 3-4-1-5-4-6-2-4-17-30-40.

Jugó ayer el player brasileño, un primer set bastante irregular, pero en el segundo y tercer set, fueron llevados al "deuce", presentando cierta lucha. Tanto en el primer set, como en el segundo, como en el tercero, y abundantes errores le valieron la fácil pérdida de ese período. Pero el brasileño consiguió como se esperaba, una reacción en la segunda etapa, su juego de base, especialmente y más que todo su drive derecho, se hicieron más efectivos, y entonces una mayor seguridad y precisión le permitieron buscar la red con positivos resultados. Allí establecido por instantes, cierto predominio que le permitió adelantar en los primeros games del segundo set y que lo separó más tarde sólo de un punto para conseguir el empate en el tercer set. En el tercer set, Vieira consiguió un tiro de derecha y izquierda, rindidos y profundos, a la vez que en la parte superior, de buena calidad y que significó un buen número de puntos.

Fue en la tercera etapa, en la que hubo un tenis de más calidad y en la que se acentuó la lucha en la gama de los medios. Pero fue allí también que el jugador visitante, nos demostró su falta de experiencia, el desconocimiento del "match play" como se llama en el tenis, en el primer período, en el juego psicológico de esa etapa, el séptimo, Vieira estuvo a un punto y anotó, pero tuvo en ese punto una gran precipitación suicida que le valió la pérdida del tanto y luego del juego. Más adelante, y luego que consiguió colocarse 4-5 con tiros excelentes, con 15-10 sobre el servicio de su rival, pero levantado por su deseo de conseguir el empate en 3 que le había significado una chance más para conseguir la etapa, Hammersley con los drives derechos de impecable estructura equilibró la situación y luego consiguió el set y el match.

La cuenta de este partido en favor de Hammersley fue de 6-4, 6-4 y 6-4. Los scores parciales fueron: PRIMER SET: Hammersley, 4-4-4-3-5-1-30-40. VIEIRA: 3-2-1-3-3-0-17-30. HAMMERSLEY: 3-4-1-5-4-6-2-4-17-30-40.

Jugó ayer el player brasileño, un primer set bastante irregular, pero en el segundo y tercer set, fueron llevados al "deuce", presentando cierta lucha. Tanto en el primer set, como en el segundo, como en el tercero, y abundantes errores le valieron la fácil pérdida de ese período. Pero el brasileño consiguió como se esperaba, una reacción en la segunda etapa, su juego de base, especialmente y más que todo su drive derecho, se hicieron más efectivos, y entonces una mayor seguridad y precisión le permitieron buscar la red con positivos resultados. Allí establecido por instantes, cierto predominio que le permitió adelantar en los primeros games del segundo set y que lo separó más tarde sólo de un punto para conseguir el empate en el tercer set. En el tercer set, Vieira consiguió un tiro de derecha y izquierda, rindidos y profundos, a la vez que en la parte superior, de buena calidad y que significó un buen número de puntos.

Fue en la tercera etapa, en la que hubo un tenis de más calidad y en la que se acentuó la lucha en la gama de los medios. Pero fue allí también que el jugador visitante, nos demostró su falta de experiencia, el desconocimiento del "match play" como se llama en el tenis, en el primer período, en el juego psicológico de esa etapa, el séptimo, Vieira estuvo a un punto y anotó, pero tuvo en ese punto una gran precipitación suicida que le valió la pérdida del tanto y luego del juego. Más adelante, y luego que consiguió colocarse 4-5 con tiros excelentes, con 15-10 sobre el servicio de su rival, pero levantado por su deseo de conseguir el empate en 3 que le había significado una chance más para conseguir la etapa, Hammersley con los drives derechos de impecable estructura equilibró la situación y luego consiguió el set y el match.

El escalafón de nuestros tenistas

Virtualmente se ha puesto término a la serie de campeonatos oficiales que sirven de base a la Federación de Tenis de Chile para confeccionar su Escalafón Nacional. A título nuestro este Escalafón—sobre el cual haremos un estudio detenido en una próxima edición—debe destacar al siguiente orden:

1.º Andrés Hammersley, 2.º Marcelo Taverne, 3.º Tomás Frendi, 4.º Salvador Delk, 5.º Renato Achondo, 6.º Alfredo Trullén, 7.º Ricardo San Martín, 8.º Flis Delk, 9.º Ricardo Balbiera.

M. Ardit-M. Edwards: 6.º, 6.º; Zeger-Alvarez ganaron a Oyarzun-Zanetti: 6.º, 6.º; García ganó a R. Arriagada: 8.º, 6.º; Eugenia García-Gmo. Alvarez ganaron a Zeger-Alvarez: 6.º, 6.º; M. Cadiz ganó a Gmo. Riera: 6.º, 6.º; L. R. Palma ganaron a Taverne-López: 4.º, 7.º, 6.º; F. P. Stance ganaron a...

A la función vermouth de hoy en el Teatro Metro, a las 6.15 P. M. asistirá el Equipo Chileno de Damas que tan alta actuación dio en el IV Campeonato de Atletismo efectuado hace pocos días en Montevideo. La Dirección del Teatro Metro, por intermedio de la Federación Atlética de Chile, ha invitado a este Equipo para que, nuestra sociedad durante el intermedio pueda exteriorizar sus simpatías a este grupo de damas chilenas que lograron irar en lo más alto del mástil del stadium de Montevideo el galardón de nuestra emblema nacional. Buquets de flores obsequiados por el Jardín Trilium y medias líquidas Don Juan, importadas de los EE. UU. por la Casa "Davis y Cia. (Laboratorios Ltda)", entre otros obsequios, recibirá cada componente de este notable equipo.

Las localidades para esta función, que se encuentran en venta desde las 10 de la mañana, en las mismas boleterías del Teatro Metro.

La primera actriz Eloisa Canizares que hoy se beneficia en el Imperio, donde recibirá el homenaje de nuestro público por su brillante actuación artística.

La primera actriz Eloisa Canizares que hoy se beneficia en el Imperio, donde recibirá el homenaje de nuestro público por su brillante actuación artística.

La primera actriz Eloisa Canizares que hoy se beneficia en el Imperio, donde recibirá el homenaje de nuestro público por su brillante actuación artística.

La primera actriz Eloisa Canizares que hoy se beneficia en el Imperio, donde recibirá el homenaje de nuestro público por su brillante actuación artística.

La primera actriz Eloisa Canizares que hoy se beneficia en el Imperio, donde recibirá el homenaje de nuestro público por su brillante actuación artística.

La primera actriz Eloisa Canizares que hoy se beneficia en el Imperio, donde recibirá el homenaje de nuestro público por su brillante actuación artística.

CUARTA FECHA DEL CAMPEONATO DE APERTURA DE LA SECCION CADETES SE CUMPLIRA EL PROXIMO DOMINGO

EL PROGRAMA COMPLETO

El domingo próximo, en distintas categorías, se cumplirán los siguientes encuentros correspondientes a la cuarta etapa del Campeonato de Apertura de la Sección Cadetes de la Asociación Central de Fútbol de Santiago:

ESTADIO SANTA LAURA.— Unión Española con Santiago Morning, 11.15 horas, división especial; árbitro, señor Daniel Morales; 10.15 horas, división juvenil; árbitro, señor Juan Rodríguez.

ESTADIO MILITAR.— Masalla con Santiago Morning, 11.15 horas, división especial; árbitro, señor Daniel Morales; 10.15 horas, división juvenil; árbitro, señor Juan Rodríguez.

ESTADIO MILITAR.— Masalla con Santiago Morning, 11.15 horas, división especial; árbitro, señor Daniel Morales; 10.15 horas, división juvenil; árbitro, señor Juan Rodríguez.

ESTADIO MILITAR.— Masalla con Santiago Morning, 11.15 horas, división especial; árbitro, señor Daniel Morales; 10.15 horas, división juvenil; árbitro, señor Juan Rodríguez.

ESTADIO MILITAR.— Masalla con Santiago Morning, 11.15 horas, división especial; árbitro, señor Daniel Morales; 10.15 horas, división juvenil; árbitro, señor Juan Rodríguez.

ESTADIO MILITAR.— Masalla con Santiago Morning, 11.15 horas, división especial; árbitro, señor Daniel Morales; 10.15 horas, división juvenil; árbitro, señor Juan Rodríguez.

ESTADIO MILITAR.— Masalla con Santiago Morning, 11.15 horas, división especial; árbitro, señor Daniel Morales; 10.15 horas, división juvenil; árbitro, señor Juan Rodríguez.

CICLISMO

El Club Deportivo Velos realizó ayer una competencia interna de ciclismo sobre 100 kilómetros, que se cumplió en el camino a la cumbre de la cuesta La Barriga, ida y vuelta, en la cual participaron numerosos corredores de las distintas categorías.

La clasificación, por categorías, arrojó el siguiente resultado: 2.ª categoría: 1.º Osevaldo Escobar, 2.º Oscar Calderón. Juveniles: 1.º José Camus. Resultado general: 1.º Rocio Beltrán, 2.º Luis Pulgar, 2.º h. 15' 15". 3.º Julio Arredondo, 2.º h. 15' 15".

La Asociación de Basketball de Santiago, inicia su temporada oficial de 1945, con un torneo especial en el que tomarán parte los clubes de primera división, cuya etapa inaugural se cumplirá el sábado próximo, en la cancha del Club Deportivo Universidad de Chile, ubicada en A. Prat casi esquina de Alameda Bernardo O'Higgins.

El programa de la reunión inicial consulta las partidas del Green Cross con Stade Français, las 21 horas y Sirio con Asociación Cristiana de Jóvenes, a las 22 horas.

El programa de la reunión inicial consulta las partidas del Green Cross con Stade Français, las 21 horas y Sirio con Asociación Cristiana de Jóvenes, a las 22 horas.

El programa de la reunión inicial consulta las partidas del Green Cross con Stade Français, las 21 horas y Sirio con Asociación Cristiana de Jóvenes, a las 22 horas.

El programa de la reunión inicial consulta las partidas del Green Cross con Stade Français, las 21 horas y Sirio con Asociación Cristiana de Jóvenes, a las 22 horas.

El programa de la reunión inicial consulta las partidas del Green Cross con Stade Français, las 21 horas y Sirio con Asociación Cristiana de Jóvenes, a las 22 horas.

HOY CENTRAL

¡Aquellos miradas era capaz de enloquecer a cualquier hombre y conducirlos hasta el crimen!

INTERNATIONAL PICTURES, INC. presenta a EDWARD G. ROBINSON y JOAN BENNETT en "La MUJER del CUADRO"

RAYMOND MASSEY y Edmond Breon - Dan Duryea en "EL supremo misterio de la pantalla!"

RAYMOND MASSEY y Edmond Breon - Dan Duryea en "EL supremo misterio de la pantalla!"

RAYMOND MASSEY y Edmond Breon - Dan Duryea en "EL supremo misterio de la pantalla!"

HOY NOCHE

Teatro IMPERIO

Teatro IMPERIO

Teatro IMPERIO

Teatro IMPERIO

Teatro IMPERIO

"CIN-CILA" Y "EL CONDE DE LUXEMBURGO", HOY EN EL TEATRO BALMACEIDA

La Cia. de Operetas Boni-Sportelli ha obtenido un éxito señalado en la iniciación de su temporada popular en el escenario del Teatro Balmaceda, donde ha actuado numeroso público a deleitarse con este liviano y alegre espectáculo que es presentado con lujo en decorados y vestuarios y cuyo conjunto cuenta con elementos de verdadero valor artístico.

Para hoy se anuncia la repetición en la tarde de la preciosa opereta "Cin-Cila" que anoche alcanzó un triunfo clamoroso, destacándose Francisca Boni, Victoria Sportelli, Mario Fontana y el actor cómico Pedro Fernández que tantas simpatías ha sabido conquistar entre todo nuestro público. Para la función nocturna se anuncia la hermosa opereta "El Conde de Luxemburgo", obra

ULTIMOS DIAS DE ACTUACION DE FLORES EN EL TEATRO IMPERIO

Alejandro Flores ha iniciado la última etapa de su brillante actuación en el Teatro Imperio, donde, en compañía de la actriz Eloisa Cañizares ha obtenido señalados éxitos.

Finalizará la actuación de Flores y la Cañizares con el triunfo magnífico de la comedia dramática de nuestro compatriota Armando Moock, "Del brazo y por la calle", de la cual ambos hacen una interpretación insuperable.

HOY CONTINENTAL

UNA NUEVA ESTRELLA Y DOS FORMIDABLES COMICOS!

Paquita DE RONDA
Angel GARASA
Manuel MEDEL



"UNA GITANA EN MEXICO"



DISTRIBUYE: COLUMBIA PICTURES

CIN. NACIONAL DE TEATROS / A.A. CHILENA	
LOS MEJORES ESPECTACULOS HOY	EN LOS MEJORES TEATROS
CENTRAL FONO 33555	SANTA LUCIA FONO 6379
3 P. M. - 6.15 - 9.45 P. M. LA MUJER DEL CUADRO Edward G. Robinson y Joan Bennett (Solo mayo.)	3. 6.15 y 9.45 P. M. Angel Magaña (Solo mayo.) EL MUERTO FALTA A LA CITA
CONTINENTAL FONO 60735	CERVANTES FONO 60735
3. 6.15 y 9.45 P. M. UNA GITANA EN MEXICO Paquita de Ronda (Mayores y menores)	3. 6.15 y 9.45 P. M. [Pre estreno] Paul Muni y Merle Oberon "La Canción Inolvidable"
ORIENTE FONO 41335	ALCAZAR FONO 60122
6.10 y 9.40 P. M. UNA GITANA EN MEXICO Paquita de Ronda (Mayores y menores)	6 y 9.40 P. M. LA MUJER DEL CUADRO JOAN BENNETT (Solo, mayores)
ALAMEDA FONO 41254	PORTUGAL FONO 51473
5.30 y 9 P. M. - LUCHO CORDOBA en ambos teatros! "UN HOMBRE CAYO AL RIO"	Además PORTUGAL: "El diario de una mujer"
IMPERIO ESTADO 239 AGUSTINAS 867 FONO 32627	
ALEJANDRO FLORES FONO 41254	ELOISA CAÑIZARES FONO 41254
6.30 P. M. "Del brazo y por la calle"	10 P. M. Beneficio de Eloisa Cañizares: "Del brazo y por la calle" y variedades.

FRITZ BUSCH

JASCHA HORENSTEIN

UNIVERSIDAD DE CHILE
INSTITUTO DE EXTENSION MUSICAL
TEMPORADA DE INVIERNO
(MAYO - AGOSTO)

Orquesta Sinfónica de Chile

ABONO A 12 CONCIERTOS EN EL Teatro Municipal

Directores:
JASCHA HORENSTEIN
FRITZ BUSCH
DAVID VAN VACTOR
ARMANDO CARVAJAL
JUAN CASANOVA
VICTOR TEVAH

Los maestros Horenstein y Busch dirigen ocho conciertos de la temporada. Los cuatro restantes estarán a cargo de David Van Vactor y los directores chilenos

Primer concierto: viernes 4 de mayo

3 ULTIMOS DIAS DE ABONO

AGOTANDOSE EN LA BOLETERIA DEL TEATRO

EXCURSIONES A BUENOS AIRES POR TREN
SALIDAS CADA SEMANA CON 8 DIAS DE PENSIÓN

1.ª clase \$ 3.220.-
2.ª clase 2.650.-

COMBINACIONES PARA URUGUAY Y BRASIL
VIAJES ECONOMICOS
POR TIERRA, MAR Y AIRE
CHILEAN EXPRESS CO.
CALLE NUEVA YORK N.º 52 OFICINA N.º 903 SANTIAGO FONO 74924

Viernes **NORMANDIE**

¡ES USTED PARALITICO, COJO, REUMATICO, ARTRITICO, ASMA? ¡NO LE IMPORTE, CON EL METODO DE DE LAUREL-HARDY BAILARA HASTA EL BAILLE DE SAN VICTO EN MENOS DE UNA LECCION!

STAN LAUREL OLIVER HARDY en "MAESTROS DE BAILE"

TRUDY MARSHALL
Robert Bailey Matt Briggs
Margaret Dumont Allan Lane
Dirigido por M. S. C.

ROTATIVO **Mañana MIAMI**

RANIREZ HNOS. PRESENTA LA GRANDIOSA PRODUCCION FRANCESA

con Albert PREJEAN Lita PARLO Lino MOLO

"LA CALLE DE LA PERDICCION"

LA CALLE DE LA PERDICCION donde la miseria se codea con el vicio... esas cuyos aparatosos decorados sirven para malamente ocultar sus propósitos y en las que los placeres tienen olor a ceniza...

¡MISERIA!... ¡CRIMEN!... ¡BAJAS PASIONES!... ¡PLACERES QUE MATAN EL CUERPO Y EL ALMA DE BELLAS MUJERES QUE SE ACOGERON A ELLOS COMO SU ULTIMO RECURSO PARA NO MORIR DE HAMBRE...

(Solo para mayores, no recomendable para señoritas)

HOY 3 P. M. 6.15 9.30 P. M.
BANDERA 191 TELEFONO 63331

¡La Gran Historia de Amor de Nuestra Época, Presentada por la Metro-Goldwyn-Mayer!

¡TODA HABLADA EN CASTELLANO!

con **Irene DUNNE**
ALAN MARSHAL

EVOCACIÓN

ESTA PELICULA NO SE PRESENTARA EN NINGUN TEATRO DE SANTIAGO HASTA POR LO MENOS 30 DIAS DESPUES DE SU ULTIMA EXHIBICION EN EL TEATRO METRO

MATINEE PRECIO UNICO \$ 6.
VERMOUTH y NOCHE PLATEA ALTA y BAJA \$ 10.
BALCON \$ 6.

PRESTIGIOSOS ARTISTAS ACTUARAN EN LA DESPEDIDA DE CROHARE

Nuestro público ha recibido con agrado la noticia de que Juan Carlos Crohare, el primer actor argentino que en pocos días más se dirigirá al Perú, ha escogido para su función de despedida la hermosa comedia del escritor chileno Alvaro Fuga Fisher, intitulada "Lodo y Armiño", obra que, como se recordará, constituyó el año pasado uno de los más calificados triunfos del teatro nacional, al mismo tiempo que una creación artística insuperable de Crohare. En esta función, se desarrollará también un extenso fin de fiesta con la participación de prominentes figuras de nuestro ambiente teatral, tales como Alejandro Flores, Luchito Córdoba, Ovidio Leguía, el Trio Moreno, etc.

CAUPOLICAN
FONO 85912 - 5. DIEGO 850

Hoy: 2 estrenos 1945.
A las 5.45 y 9.30 (men.)
Jorge Negrete y Amanda Ledesma en la "gran cinta musical en castellano"
"CUANDO QUIERE UN MEXICANO"

Además el estreno de aventuras por Don Red Barry:
La venganza de un hijo
Plata 5 - Balcon 3.40
Galería 1.40

PRONTO

¡AHORA TOTALMENTE HABLADA EN ESPAÑOL!

PRESENTE "DESDE QUE TE FUISTE"

CAUPOLICAN - ALVARO FUGA FISHER
JOSEPH COULLEN - JIMMY HANLEY
MONTY WOOLLEY - LIONEL BARRYMORE
ROBERT WALKER - ARTISTAS UNIDOS

HOY CERVANTES

UNA MUJER que amó intensamente
UN HOMBRE que vivió para amar

COLUMBIA PICTURES
la producción de Sidney Buchman
"Canción Inolvidable"
(A SONG TO REMEMBER)
en TECHNICOLOR

Paul con Merle MUNI; OBERON
y CORNEL WILDE
NINA FUCH GEORGE COULOURIS
DIRECCION: CHARLES Vidor

GUIA DEL ESPECTADOR -- TEATROS, CINES Y VARIEDADES

TEATROS	
BALMACEIDA - Artesanos número 841 - Teléfono N.º 88768 - Compañía de Operetas - Vermouth y Noche: "El Conde de Luxemburgo".	IMPERIO - Estado número 239 - Teléfono número 32627 - Compañía Alejandro Flores - Eloisa Cañizares - Vermouth y Noche: "Del brazo y por la calle".
CINES	
ALAMEDA - Delicias número 207 - Teléfono número 41254 - Vermouth y Noche: "Un hombre cayó al río y Prisioneros del odio".	ALCAZAR - Avenida Brasil - Teléfono número 60122 - Vermouth y Noche: "La mujer del cuadro".
ANDES - Avenida Irarrázaval N.º 435 - Teléfono N.º 43811 - Vermouth y Noche: "Eran cinco hermanos y El Celador".	AVENIDA - Avenida Viena MacKenzie 624 - Teléfono 84966 - Vermouth y Noche: "Un hombre cayó al río y Bata muerde".
ALMAGRO - Plaza Almagro - Teléfono número 88425 - Rotativo: "Un hombre cayó al río, El	CAUPOLICAN - San Diego número 834 - Teléfono número 85912 - Vermouth y Noche: "Cuando quiere un mexicano y La venganza de un hijo".
AMERICA - Rubie número 390 - Teléfono número 33445 - Rotativo: "Hasta que la muerte nos separe y Las aventuras de Marco Polo".	APOLLO - Victoria número 768 - Teléfono número 51746 - Rotativo: "Hasta que la muerte nos separe y Las aventuras de Marco Polo".
AVENIDA MATTIA - Av. Mattia N.º 518 - Teléfono N.º 51453 - Vermouth y Noche: "Un hombre cayó al río y El bultre humano".	BAQUEDANO - Plaza Saavedra - Teléfono número 60509 - Matinée, vermouth y Noche: "Centenario del pasado y Un hombre cayó al río".
BLANCO ENCALADA - Av. Blanco Encalada 3826 - Teléfono 11787 - Rotativo: "Un hombre cayó al río, El médico de las locas y Misión en Oriente".	CLUB DE SEÑORAS - Montañas N.º 743 - Teléfono número 53350 - Rotativo desde las dieciséis horas: "Un hombre cayó al río y Eran cinco hermanos".
COLOM - San Pablo esq. Maipo - Teléfono número 90577 - Vermouth y Noche: "Un hombre cayó al río y Prisioneros del odio".	CONTINENTAL - Plaza Bulnes número 41 - Teléfono N.º 60735 - Matinée, vermouth y Noche: "Una gitana en México".
COUROS - San Ignacio número 1249 - Teléfono número 60857 - Rotativo.	CHILE - Avenida Recoleta número 2184 - Teléfono número 60728 - Rotativo: "Un drama bajo tierra y Las tres glorias".
DELICIAS - Avenida Bernardo O'Higgins esquina de San Alfonso - Rotativo: María Antonieta y Los comediantes de Hitler.	DIEZ DE JULIO - Av. Diez de Julio 319 - Teléfono N.º 80836 - Rotativo: "El misterio de la casa de los muertos y Concurso misterioso".
DIOGOCRO - Dioclecio número 14 - Teléfono número 88778 - Vermouth y Noche: "Sensaciones 1945 Noche misteriosa y Concurso Misterioso".	ESMERALDA - San Diego 1025 - Teléfono número 64383 - Rotativo: "El médico de las locas, Eran cinco hermanos y Aguila contra Dragón".
EXCELSIOR - Av. Independencia N.º 1070 - Teléfono N.º 64631 - Rotativo: "La dama del velo, Cada loco con su tema y Esta noche bombardeamos Calais".	FRANKLIN - San Diego número 2117 - Teléfono número 50754 - Rotativo: "El bultre humano, El delator, Noche de locuras y La diosa blanca".
HOLLYWOOD - Av. Irarrázaval	N.º 2900 - Teléfono N.º 42380 - Vermouth y Noche: "Un hombre cayó al río y El diario de una mujer".
INDEPENDENCIA - Avenida Independencia N.º 373 - Tel. 6270 - Rotativo: "El médico de las locas, Eran cinco hermanos y 4.ª de Tarsán".	IMPERIAL - San Diego número 1344 - Teléfono número 81112 - Rotativo: China poblana, Otilia John, El finco fanfarrón y 3.ª de La diosa blanca.
ITALIA - Avenida Bñan esq. Av. Italia - Teléfono número 41883 - Rotativo: Eran cinco hermanos, "Trunfo sin gloria y Cantar nocturno".	IDEAL CINEMA - Mapocho número 4117 - Teléfono N.º 92189 - Rotativo: "El hijo de la furia y Privilegio de mujer".
LO FRANCO - Carrasquel número 4084 - Teléfono número 92705 - Rotativo: La mujer sin alma y El crimen del cuarto azul.	METRO - Bandera con Unión Central - Teléfono N.º 83301 - Matinée, vermouth y Noche: Evocación.
MANUEL RODRIGUEZ - Plaza M. Rodríguez - Teléfono N.º 68230 - Vermouth y Noche: "Un hombre cayó al río y Eran cinco hermanos".	MINERVA - Chacabuco número 778 - Teléfono número 91464 - Rotativo: Noche de locuras, Idolos de barro, Capricho español, 7.ª de La diosa blanca y Noticias de Paramount e Inglés.
MIRAFLORES - Miraflores número 378 - Teléfono número 50909 - Sesiones continuadas: Habla Manila y Senda prohibida.	MONUMENTAL - Avenida Bñan O'Higgins 3943 - Teléfono N.º 91355 - Rotativo: "El médico de las locas, El delator y Héroe enmascarado".
NACIONAL - Avenida Independencia N.º 801 - Teléfono 63568 - Rotativo: "Un hombre cayó al río, China poblana y El bultre humano".	NORMANDIE - Avenida B. O'Higgins N.º 139 - Teléfono N.º 57749 - Matinée, vermouth y Noche: "Infierno en la tierra".
NOVEDADES - Gral. Kerner esq. Av. Portales - Teléfono N.º 92492 - Vermouth y Noche: "Por quién doblan las campanas" y Azorquidos.	RUSOA - Avenida Irarrázaval c.d. mere 3706 - Teléfono N.º 43182 - Rotativo: China poblana, La dama y el ministro y Rica y revuelta.
O'HIGGINS - San Pablo esq. Cumming - Teléfono N.º 80909 - Rotativo: Triunfo sin gloria, El bultre	ORIENTE - Avenida Providencia esq. P. Valdivia - Teléfono 41345 - Vermouth y Noche: "Una gitana en México".
PORTUGAL - Avenida P. Valdivia con 19 de Julio - Teléfono 51473 - Vermouth y Noche: "Un hombre cayó al río y El diario de una mujer".	PRINCIPAL - Ahumada número 102 - Teléfono número 6371 - Rotativo: Funerales de Roosevelt, Noticias y Comedia.
PROVIDENCIA - Avenida Manuel Montt 62 - Teléfono N.º 46873 - Rotativo: "Un hombre cayó al río y China poblana".	REPUBLICA - Avenida República 229 - Teléfono N.º 92613 - Rotativo: Diones de barro.
RADIO CITY - Huérfanos número 1055 - Teléfono N.º 66421 - Rotativo: Diones de barro.	REAL - Compañía número 1040 - Teléfono número 60550 -
RECOLETA - Avenida Recoleta N.º 907 - Teléfono N.º 63874 - Rotativo: "Un hombre cayó al río, El médico de las locas, El bultre humano y Noticias RKO".	RIALTO - Avenida Pedro de Valdivia 3346 - Teléfono N.º 41967 - Rotativo: Dos grandes producciones.
SANTIAGO - Merced número 839 - Teléfono número 62838 - Matinée, vermouth y Noche: "Así son ellas".	SELECTA - Chacabuco número 1178 - Teléfono número 87194 - Rotativo: "El delator, Sensaciones 1945, Una noche misteriosa y Noticias RKO".
SAN MIGUEL - Avenida Central N.º 1260 - Teléfono N.º 53275 - Rotativo: "Lifónes de tierras y La gitana loca".	SANTA LUCIA - Av. Bñan esq. San Isidro - Tel. 6179 - Matinée, vermouth y Noche: "Un hombre cayó al río".
VALENCIA - Plaza Chacabuco - Teléfono número 61537 - Vermouth y Noche: "Un hombre cayó al río".	VICTORIA - Huérfanos esq. San Antonio - Teléfono N.º 80024 - Rotativo: Intermisión.

