

# LA NACION

AÑO XXXIX — LUNES 25 DE JULIO DE 1955 — SANTIAGO DE CHILE — PRECIO \$ 15.— N.º 13.746

EDICION DE 20 PAGINAS

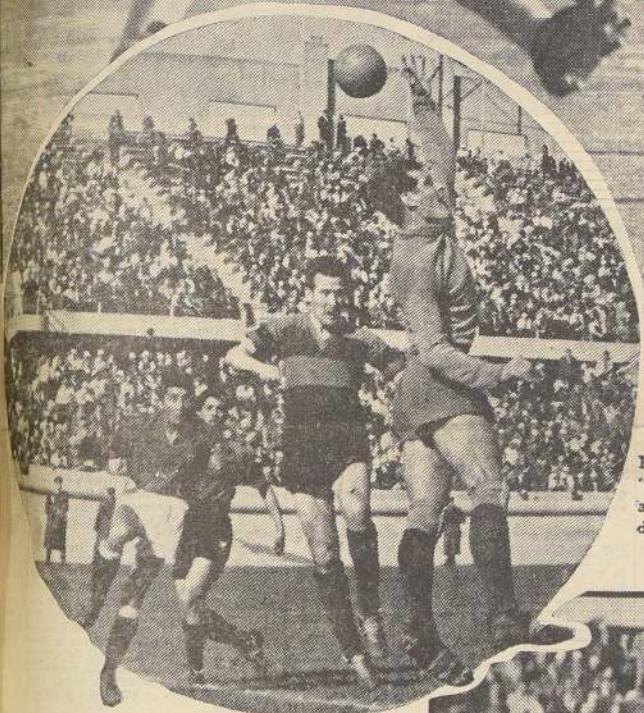
DEPORTES	Páginas 1 a 6	6	CARLES	15
TURF	7 y 8	8	PROVINCIAS	16
CRONICA	9, 10 y 11	11	TRATON	17 y 19
REDACCION	12	12	CLASIFICADOS	18
POLITICO	13	13	MAGAZINE	20
SOCIAL	14	14		

# GRAN TRIUNFO DE O'HIGGINS SOBRE COLO COLO: 3-1

Palestino, vencedor del Santiago, es el único puntero



Juvenal Soto amaga a Escutti. Junto al arquero albo aparecen Farías y Náñez. O'Higgins obtuvo un gran triunfo sobre Colo Colo, por 3 a 1, ante 13.083 personas que produjeron \$ 1.175.400. — Sin duda que el de ayer fue un día de gran fiesta para Rancagua.



Empataron Rangers y la "U", a 3 goles. Ahí vemos a Behrens que salta, secundado por Belló, y con una mano conjura el peligro.



Notable instantánea que capta a Juan Manuel López, de Palestino, cuando quiere despojar de la pelota a Exposición, quien la retiene en el suelo. Lo más sobresaliente de la jornada futbolística de ayer fué el triunfo de O'Higgins sobre Colo Colo por 3 a 1.

FERMIN EL AS DE LOS PRECIOS BAJOS

OTRO GOOOOL...!  
de fermin!

Fermin, el As de los precios bajos... golea siempre a la Competencia

ABRIGOS FORRADOS EN SEDA, PARA CABALLERO, A \$ 2.800 — CONCURSO DEPORTIVO

LA NACION auspiciado por Fermin ASTERIA

PREMIO MAYOR: \$ 5.000 — PARTIDO CLAVE: COLO COLO (...) PALESTINO (...) En los siguientes partidos indique solamente el ganador o el empate: Wanderers - U. Rangers - Green Cross, Everton - Audax, O'Higgins - U. Católica, Santiago - Magallanes, Ferro - Unión Española, HOMBRE ... DIRECCION: IMPORTANTE: En cada sobre deberá enviarse un solo billete, incluyendo además una estampilla de correo o de correo de valor de \$ 2.

FERMIN EL AS DE LOS PRECIOS BAJOS

POLLA DEL FUTBOL GRATIS

BUENAS 685

mm  
cm  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19



**PELIGRO.**— Gagliardo, puntero izquierdo de O'Higgins, autor del segundo tanto del conjunto provincial, amenaza seriamente

a Escuti. El triunfo de los rancagüinos se justificó en todo momento, no obstante a que se discutió mucho el tercer tanto.

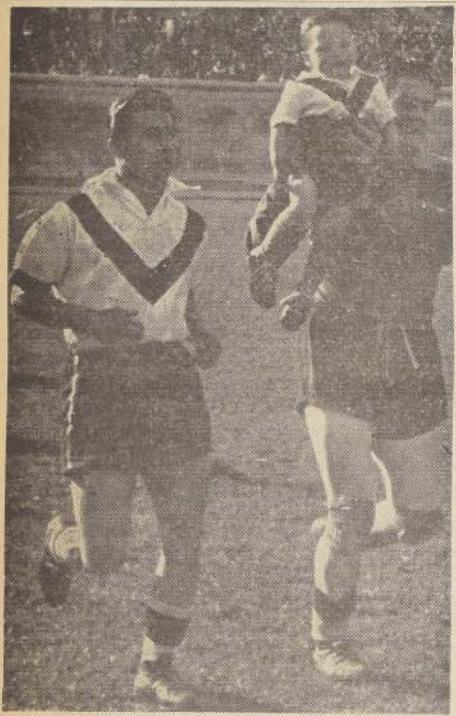
## Día de gala para Rancagua

### CUADRO DE HONOR

El mejor jugador de cada equipo —según los cronistas de "LA NACION"— que merece su inclusión en el cuadro de honor, luego de efectuados los partidos correspondientes a la liga fecha del campeonato profesional de fútbol, fue:

Magallanes: BILAR.  
Audax: CHIRINOS.  
Ferro: RAMOS.  
Wanderers: ARANCIBIA.  
Rangers: BEHRENS.  
U. de Chile: RIERA.  
Palestino: ORTIZ.

Santiago: GARCIA.  
O'Higgins: FERNANDEZ.  
Colo Colo: CARRASCO.  
Green Cross: RIOS.  
U. Católica: LUCO.  
Everton: PERRONCINO.  
Unión: GAMARRA.



**VALORES.**— Enrique Hormazábal y el arquero Expósito, entrando a la cancha. El notable entusiasmo internacional se desgarró al comienzo del partido y esto le impidió jugar con su rendimiento normal.

COMPRE AHORA...  
PAGUE DESPUES  
*Trajes y  
ABRIGOS*



**JUSTO  
PARA SU  
GUSTO**

**ABRIGO  
FORRADO ENTERO  
\$ 7.500**

**TRAJE  
LISTO PARA VESTIR  
CASIMIR FINO  
\$ 9.500**

**TERNO  
MEDIDA  
CASIMIR PEINADO  
\$ 13.500**

**DISTRIBUIDORES  
DIRECTOS  
DE PAÑOS  
DE TOME**

**Rex**  
Sastrería **Rex**  
663 BANDERA 663

Una multitud que puso marco impresionante en el Estadio Braden, vio el triunfo inapelable de O'Higgins sobre Colo Colo. Una sola objeción: el tercer gol fue producto de un foul que Iglesias no cobró. Equipo de faena sólida y pareja, el vencedor contó con una figura de excepción: Mario Fernández. Fernández, de penal, Gagliardo y Fuenzalida, hicieron los goles locales. Robledo consiguió el único de los albos. Asistencia y recaudación record: 13.083 personas y \$ 1.175.400.

**C**ANCHAS: Estadio Braden, de Rancagua.

PÚBLICO: 13.083 personas.

SOCIOS: O'Higgins, 2.100; Colo Colo, 3.600.

RECAUDACIÓN: \$ 1.175.400.

ARBITRO: Reul Iglesias.

O'HIGGINS (3).— Bustos, Calvente y Romero; González, Vilas y Casarellí; A. González, Soto, Fuenzalida, Fernández y Gagliardo; Ramírez, Rodríguez, Robledo, Muñoz y Zamorano.

PRIMER TIEMPO.— Se cumplían 5' cuando Fernández abrió el marcador. Frente a la valla de Escuti se produjo un remate abierto de jugadores. Para rematar Escuti lo tosó, sancionándose un tiro de 12 pasos. Fernández tiró bajo, violento, conquistando el gol.

Robledo igualó al entorse a los 21'. Hubo gol de Romero que tomó Ramírez con un lanzamiento dirigido a Muñoz, quien cruzó el centro, entró Robledo y de muy cerca, venció al arquero Bustos. De nuevo O'Higgins tomó el control del juego y sus seguidores dieron larga a González. Este tiró fuerte, la pelota rebotó en un jugador, y cuando Escuti salió de su arco, sin controlar, se urgió a Gagliardo y consiguió el gol con el arco desguscneado.

SEGUNDO TIEMPO.— Un solo gol se registró en esta etapa y lo señaló Fuenzalida. El avance vino por intermedio de Soto, que mandó el centro y el otro jugó en el área. Robledo, con un remate al minuto, logró anotar. Gagliardo cometiendo foul. El meta de Colo Colo debió soltar la pelota lo que aprovechó Fuenzalida para mandarla a la red con un tiro a media altura. Un sector del público protestó almidamente esa conquista, que no fué legítima. Y gran parte de él promovió un desorden lanzando botellas a la cancha. Una de ellas alcanzó a Gagliardo, que cayó desvanecido, pero se recuperó. La policía debió intervenir de forma energica para contener a los protestantes.

Por vez primera Colo Colo fué a Rancagua a disputar un encuentro oficial. Y al choque que O'Higgins promovió un espectáculo inusual. Toda la zona vivió un día de auténtica fiesta. De todas las ciudades llegaron miles de personas, convirtiendo el estadio mencionado en el que horas del match ofrecieron un aspecto impresionante. A las 16 mil personas por lo menos se apretaron en sus tablones quebrándose todos los records de asistencia y recaudación. Ya con sólo ese aporte generoso del público, O'Higgins obtuvo un gran triunfo. Logró su consagración definitiva como entidad social, que adquirió una fuerza que no se había visto en nueve y veinte años de deporte, esperando que se generara la sierpe de que provocó el peritaje. El peritaje indica que O'Higgins ha metido profundamente en el afecto y el entusiasmo de toda una afición que sólo estaba esperando algo para despertar y vibrar en todo su vigor. Cabe consignar asimismo, que la presencia de Colo Colo resultó también favorable determinante del brillo que tuvo la jornada, vivida en el simple campo de Rancagua, que veía más de 15 mil personas. Si bien el simple campo de Rancagua no tiene más de 12.000 asientos, el público probó su arrasante el terror que tiene en la medida de hinchas. Cerca de 4 mil socios lo siguieron hasta allá, y fueron miles los simples hinchas que viajaron de Santiago y de otros puntos conforman ese marco imponente y magnífico que ofreció el estadio Braden, grato, bastante cómodo. Una obra que presta al mundo lucro.

El triunfo incuestionable de O'Higgins.—3 a 1 fué el score—admitte una sola objeción: el tercer gol no debió producirse porque una hubo foul de Gagliardo contra Escuti, y que Iglesias no cobró y no vio, sencillamente. La falta, sin embargo existió. Fue muy fuerte, y un descalabro por parte de los jugadores. Colo Colo se arrebató una desventaja tan enorme. Por el contrario, Soto llegó a jugar bien, había logrado equilibrar el juego, creando peligro sobre el arco de Bustos. Hay que dejar sentado un hecho: la defensa local respondió bien, con aplomo. Bustos se mostró arrollado, seguro. No tuvo una sola falla. Y tampoco el ataque albia era codicioso, porque no pudo niquedarse.

Frente a la salida de la cancha del match, no tuvo el izquierdo. Muñoz se encargó de demorar el juego en querer ganarle a su medio cuadro rival. Y por cierto que no lo consiguió. Sólo se encargó a su equipo, parando todos los avances, despidiendo mucha pelota propia. Zamorano, su compañero, se vio muy pobre de recursos, lo que se signó por la falta de iniciativa. Robledo mismo, con algunos chispazos donde probó su calidad, se condujo con altibajos. Y no se cabe duda de que, dentro del material de que dispone el team blanco, no existe quien pueda reemplazar a Cremaschi. Ayer en la ausencia, su figura es agigantada, cobró relieves especiales por la capacidad de Rodríguez y su carencia de garra para desplegar la clásica faena de enlace que realza el insider de Pinto Arenas. El mejor, nos pareció Ramírez, por la habilidad con que jugó muchas pelotas y la velocidad queivamente trató de darle a cada avance. En síntesis lo dicho: Colo Colo no tuvo otro ataque. Los blancos no fueron capaces de cubrir ese vacío. Los fechos ríos a Valajalo y Robledo, para adueñarse del centro del campo, haciendo la labor de retención que tampoco fué capaz de hacer el quinteto. Mucho falso movimiento, casi nulo, entre los jugadores. Carrasco, actuaron con entereza. Pero Escuti no tuvo seriedad en las jugadas decisivas. Cometió un penal, salió a desafío y tampoco se hizo de la pelota en el gol de Gagliardo. En el tercero si que no tuvo responsabilidad alguna, porque fue el producto de una infracción que dejó en tierra, sin posibilidad alguna de intervenir.

Colo Colo atravesó por un período crítico, porque varios de sus valiosos y firmes están jugando mal. Pasan por un momento desfavorable. Y eso ha resentido todo la armarón, quitándole eso que hasta hace mucho fue su esquema sólido, macizo, eficaz. Hay muchas variaciones en su juego como si nadie tuviera seguridad y orientación definida de lo que va hacer. Quizás se deba ello a que en el período de seis meses...—harto breve— ha tenido tres directores técnicos distintos. Se ha aplicado criterios y modalidades distintas. No ha podido armarse, con una cierta coherencia, el otro. Y lo más notorio es de que son variados los criterios que llevan los jugadores. Ayer se faltó fibra, careció de coraje, no tuvo esa voluntad tan característica de los equipos de la escuela del casique. En general, parte de la lucha sus hombres se movieron con imprecisión, muy nerviosos. Callaron de calma, como si fueran la primera vez que jugaran en un clima de clásico como transcurrió la brega de Rancagua.

Todo lo dicho de Colo Colo no quita un ápice al mérito grande de esta victoria de O'Higgins. Realizó el team de la casaca una performance de singular valía. Desde luego, superó a Colo Colo en su propio terreno. Con mucho público, con clima de expectación honda. Es lucha vibrante, espectacular en muchos pasajes. Le ganó sin vueltas. Y dirímos que el tercer gol salió de un foul de Gagliardo, pero como todo, con o sin ese gol, el triunfo local no admite dudas. Fue el producto de una faena de engrangada, hecha con habilidad y pulsan. No hubo fallos en un cuadro de valores parejos, luchadores todos, con cariño y tesón admirables por los colores que visten. En tal sentido, el entrenador Francisco Hormazábal ha efectuado una excelente labor, lo grande armó un conjunto guapo, bien trabajado, de juego firme y codicioso. La gran figura, el piloto del triunfo, fue Mario Fernández. Hay en este delantero todas las cualidades del jugador de excepción: gambete, coraje, velocidad, gran sentido del pase. Bala y punta, velocidad. Tira con los dos pies cabecera, tiene una personalidad recta, directa, limpia, al estilo de José Manuel Moreno, a quien hace recordar en muchas facetas de su juego. Nosotros, que lo vimos jugar varias temporadas en Independiente, de Buenos Aires, formando un terceto notable junto a Di La Mata y Pairox, siempre nos pareció que O'Higgins había realizado una gran conquista con su contratación. Lo que hizo ayer Fernández, su labor deslumbrante en muchos momentos, no hizo más que confirmarlo. Fernández es quien le da fisionomía a O'Higgins, alrededor suyo se mueve todo el cuadro. llevado como por una varita mágica del notable inánime Rosario. A todo eso suyo se une el trabajo firme, sin claudicaciones de valores como Bustos, Calvente, Villarroel y Gagliardo. Y de todo un conjunto que se ha ido afilando paulatinamente para llegar a producir performances como ésta de ayer. Una actuación de gran indole, pero no sólo le permite a O'Higgins quedarse con 13 puntos en la tabla, de la generalización de que se transformará en un rival duro, severo para cualquiera de los otros candidatos al título. Tiene juego y gara para luchar mano a mano con los mejores. Ayer, en Rancagua, superó sin ruina a Colo Colo. Lo hizo neto en la primera parte, con fútbol de buena factura, con mucha nerviosidad y terminó por alzarse como un triunfador legítimo y hasta brillante.



**ANULAN A ROBLEDO.**— Calvente, back centro de O'Higgins, salta y consigue anular las intenciones de Jorge Robledo. Sin duda que para Rancagua, el triunfo de ayer de su equipo favorito marca todo un acontecimiento. El pueblo vive un día de franca alegría.

## Defensas y ataques

### Ayer

#### FUTBOL PROFESIONAL

Estadio Nacional: Rangers (8)-"U" (3), y Palestino (3)-Santa-Fe (0).

Estadio Santa Laura: Green Cross (3)-U. Católica (2).

Estadio Rancagua: O'Higgins (8)-Colo Colo (1).

Estadio El Tranque: Everton (2)-Unión (1).

Estadio Transandino: San Luis (2)-Transandino (1).

Estadio de Curicó: Alianza (1)-Ibarra (0).

Estadio de La Calera: Unión Calera (2)-U. Técnica (0).

Estadio de San Bernardo: Maestranza (2)-U. Católica (0).

EN URUGUAY: Peñarol (3)-Dában (1), Defensor (2)-Rampla (1), Liverpool (4)-River (2), y Wanderers (2)-Montevideo City.

EN ARGENTINA: Racing (6)-San Lorenzo (6), River (5)-Vélez (1), Central (2)-Tigre (1), Huracán (4)-Lands (0), y Gimnasia (3)-Platense (0).

#### BASQUETEBOL

Colo Colo (40)-Ferroviarios (36).

Olea (48)-Unión (45).

Sírio (52)-U. Técnica (48).

Dávila Barra (49)-Fama (18), equipos femeninos.

#### TENIS

Torneo de Femenino: Terry Trabert ganó #1, #2 y #3 a Vic Seixas.

—Copa Davis: Australia eliminó a Bélgica 4-1, y Canadá a las Antillas Británicas por 5-0.

#### AUTOMOVILISMO

Gran Premio de Lisboa: la Maestranza Gresser, de Estados Unidos.

#### CICLISMO

Vuelta de Francia": 16a. etapa: Ole Van Steenberghe, de Bélgica.

—Copa Davis: Australia eliminó a Bélgica 4-1, y Canadá a las Antillas Británicas por 5-0.

#### FUTBOL EN URUGUAY

MONTEVIDEU, 24. (UPI).— En la jornada de hoy del campeonato uruguayo de fútbol el once de Peñarol venció a Danubio por tres goles a uno.

En otros partidos, Ferroder derrotó a Rampla Juniors por 2 a 1; Liverpool por River; Platense por 4 a 2, y Wanderers empató a dos goles con Unión Sudamericana.

#### ESCRITOS

Poco afortunado en dos goles.

Un gol de penal suyo en el otro salió mal.

Feroz hizo dos tristes alardes inútiles aparte de que tuvo un gol en los pies buenas alardes FA.

—De acción firme, defendió mucho, re-

cargado en su labor por la inconsistencia de los halves.

NUNEZ. De voluntad enorme, se pro-

digió y rindió con acierto. CARRASCO. Mu-

cho mejor de half, porque le dio vida al equi-

po. Bien, por ser repalearada la suya. E. RO-

BLEDO. Sigue muy bajo. Es extraño, pero

no es pálido reflejo del gran half del año an-

terior. Carece de vigor y espíritu de lucha.

VALJALO. Comenzó bien, pero se fue apa-

rando hasta verse muy poco. Juega mu-  
rdo, al paso.

#### TAQUES

A. GONZALEZ. Bu-  
disco, discreto, haciendo las cosas con fini-

to. Muy laborioso, trabajó sin des-

sidero lo que sucede. FERNANDEZ. Un

extraordinario. Dio un espectáculo apan-

tando cátedra de lo que es el fútbol hech-

o en su mejor momento. VILLARROEL.

Jugando contra su antiguo equipo cumplió una

labor sobresaliente. Siempre contuvo a Mu-

nio, y dio mucho apoyo. CASSARTELLI.

Avanzó siempre junto a Fernández, copando

entre ambos el centro de la cancha.

ZAMORANO. Apenas se vio en uno

otro jugada. Sin voluntad y olvidado por



**CADETES.** — Equipo de las Divisiones Primera, Infantil y Especial de Iberia y Colo Colo y que se midieron ayer en la mañana, oficialmente, en la cancha del Estadio de Carabineros. Los albos ganaron 2-0 en el match entre los infantiles



dieron ayer en la mañana, oficialmente, en la cancha del Estadio de Carabineros. Los albos ganaron 2-0 en el match entre los infantiles



y, en la Especial, hubo empate a 1 gol. Iberia, club que actúa en el Ascenso, sigue manteniendo equipos de Cadetes muy buenos, lo que revela que cuida su futuro, es decir, para cuando vuelva a la División de Honor.



ante los albos, pues los zagueros han sido superados por los rivales. Finalmente, José Osorio, delantero de Colo Colo, lucha con un adversario, y metido en el área chica de Iberia.

## COPA DAVIS

MONTREAL (UPI). — El equipo argentino de la Copa Davis salió vencedor por 5 a 0 en la vuelta eliminatoria de las eliminatorias de Norteamérica, al derrotar al equipo de las Antillas Británicas en los dos partidos individuales de hoy.

Lorne Main se impuso a Ian McDonald por anotación de 6/2, 6/2, 6/3, 6/2 y 6/4, y Don Fontaine

redujo a Peter Phillips por 6/0, 6/3

y 6/3.

UN TRIUNFO Y UN EMPATE. — Los equipos Cadetes de Colo Colo, sacaron ayer por última vez el campo de Arda. Balmaceda. Jugaron frente a Iberia, venciendo con el primero infantil por 2-0 y empatando a

## Cadetes

Se efectuó otra etapa del torneo Oficial de la Asociación C.

AUDAX ITALIANO CON MAGALLANES — División especial: Audax Italiano 6. Goles de Víctor Reinares, Jaime Salamanca y Mauro González. (D). Efectivo vencedor: Sergio Espíndola; Olímpico Gerardo y Eugenio Farías; Luis Escobar, Hernán Cruz y Nicario Torres; Carlos Pizarro, Jaime Salamanca, Víctor Reinares, Mauro González y Carlos Arrigas.

Director del equipo, Carlos Ognami.

Primeras infantiles: Magallanes 6. Goles de Luis Gómez y Humberto Palache.

Magallanes infantiles primera: Pedro Méndez, Alfredo Zúñiga y Rubén Laudeño. Galván venció: Samuel McGuire y Raúl Guerrero; Enrique González, Juan Eduardo Pérez, Humberto Palache, Luis Gómez y Eduardo Maturana.

Director del equipo, Fernando Godoy.

UNIVERSIDAD DE CHILE CON RANGERS — División especial: Universidad 1. Faltando 5 minutos para el término del partido, ganaba Rangers 1-0 al iniciar el viento de la "U", actual puntero de la competencia.

Primeras infantiles: Venció Universidad de Chile 2x0. Goles de René Contreras, Pablo Quintana.

Segundo infantil: "O" 1-0 Veneciano; Moses y Campos, Villanueva, Carlos Confreras y Quintana; Aravina (Ibarra), Huerta, René Contreras, Sepe y Venegas.

Director del conjunto de U. de Chile: Mario Salas.

COLO COLO CON IBERIA — División especial: Empate a 1. El gol de Colo Colo lo señaló Fernando Veloso, y el del Iberia, Carrasco. Efectivo albo: E. Gómez, C. Soto y H. Cortés, M. Ravello, N. Gutiérrez, J. Araya; J. Correa, P. Veloso, O. Seguel, J. Osorio y J. Montenegro.

Equipo bético: L. Galcerán, Ozanell y Holtz; Oteiza, Deniken y Ponce; Calderón, Díaz, Ausencia, Carrasco y García.

Primeras infantiles: Colo Colo 2-Iberia 0. Goles de Tomás Facouci y Luis Espinosa.

Efectivo albo: Arturo Rojas; Hernán Pinto y Manuel Acuña; Hernán Spencer (capitán), Oscar Menalva y Jorge Núñez; Luis Gálvez, Luis Espinosa, Hugo Ulloa (Germán Basile), Jorge Gómez, Tomás Facouci, Director del Colo Colo infantil primero: Raúl Spencer.

UNIÓN ESPAÑOLA CON EVERTON — División especial: Unión Española 4-Everton 1. Goles del vencedor: R. Meléndez (J) y J. Gómez. Director del Unión Española: L. Aguirrebeña; J. Ahumada y H. Chacón. W. V. L. Martínez, J. Gómez y N. Núñez; R. Gárate, J. Gómez, H. Villar, R. Meléndez y A. Ríos.

MAGALLANES CON AUDAX ITALIANO (partidos amistosos). — División juvenil: Venció Magallanes 3x2. Goles de Carlos A. Chiò, Hernán Barra y Orlando Aravena.

Segunda infantil: Magallanes 3-Audax 0. Goles de Alfredo Medel (2) y Héctor Cáceres.

Efectivo albacete: Ramón Martínez; Enrique Alarcón y Rolando Romero; Alfonso Gómez, Fernando Pino (Eduardo Pino) y Julio León; Juan Gutiérrez, María Jiménez, Alfonso Medel, Héctor Cáceres y Patricio Uriola (José Poblete).

PRÓXIMO PROGRAMA: DOMINGO 21 DE AGOSTO. — Santiago Wandering-Universidad de Chile, Estadio Nacional 2. Rangers-Green Cross, Estadio Municipal de Ñuñoa.

Audax Italiano-Everton, Cauchá Yan.

Universidad Colchagua, Curicó. Eugenio Matthe (Olivos 1007).

Magallanes-Santos Morais, Estadio Nacional 4.

Colo Colo-Palestino, Cancha Colegio.

Unión Española-Ferrobasinio, Estadio Santa Laura.

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 AUTOGOL: Carrasco (CC) a Nilo y González (M) y Soto (SM), a Nilo y Páez (P).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana (W).

1 GOLE: Contreras (OC), a Nilo y González (M), Abel y Gómez (SM), Aquilué, Pesez y Casanave (AI), M. López, J. M. López (D), Ledesma, Alvarez (T), Montuori y Ortega (F), Montuori y Ortega (M), Díaz Lucea (U), Suazo (SM), Abra y Meléndez (E) y Arana

# Green Cross sigue bien



**ANGUSTIA.** — Ante un lanzamiento de Baum, que no aparece en la foto, Coppa queda tendido en el césped, mientras la pelota va a tomar contacto con las mallas — pero por el lado exterior. Gobbo y Salinas atraviesan por las mismas angustias del guardavalla. Green Cross mantiene su invicto, a quien superó por su magnífico trabajo de la línea media.

## PREESTIRO fácil

Sin la menor dificultad, superó 3 por 0 a Santiago, triunfo que le significa quedar solo en el primer puesto del campeonato profesional de fútbol.

**C**ANCHAS: Estadio Nacional. PÚBLICO: 12.586 personas. RECAUDACION: \$1.155.910. SÓCIOS: 1.198 de Palestino y 248 de Santiago Morning. ARBITRO: Danor Morales. RESULTADO: Palestino (3) Santiago Morning (0). PALESTINO: Domoso; Almeyda y Toro; Goiti, Valdovinos y Ortiz; Pérez, Coll, J. M. López, Fernández y Miguel Silva. Goleadores: Soto (autogol), Silva y Coll. SANTIAGO: Expósito; Vásquez y Farias; Jofré, Sánchez y Soto; Aguilera, Hormazábal, Abello, García y Gmo. Díaz.

**PRIMER TIEMPO.** — Al minuto, Pérez golpeó a Coll que en difícil posición envió de tiro al arco. La pelota pasó mordiendo un vertical. A los 21' se produjo un entrevero frente al arco de Expósito, a raíz de una soberbia tapada del arquero. A los 49' centro Pérez y Soto, en infortunada intervención, batío a su propio arquero con golpe de cabeza. Finalizó el primer tiempo con la ventaja parcial de Palestino por uno a cero.

**SEGUNDO TIEMPO.** — A los 14', Pérez pasó a Coll, que disparó a una esquina. Atajó Expósito con dificultades, concediendo corner. A los 32', Pérez se metió al área por la punta derecha y fue foulado por Aguilera. El juez no ejecutó la falta. A los 33', J. M. López entró decididamente a pelear una pelota con el arquero Expósito, que devolvió el balón. Entró entonces MIGUEL SILVA, y frente al arco desguarnecido, convirtió el segundo tanto. A los 37', Sánchez cometió foul contra Fernández, dentro del área. Se cobró el penal que, servido por J. M. López, no prosperó: la pelota pegó en un vertical. A los 43', Fernández pasó a López y éste a Silva, el que, en muy buena posición, disparó suavemente. La pelota pegó en un poste del arco y entonces entró COLL y consiguió el tercer gol para su cuadro. Finalizó el choque con el triunfo de Palestino por tres tantos contra cero.

CON TODA justicia, Palestino encabezó desde ayer la tabla de posiciones, ahora sin competencia alguna. Su triunfo sobre Santiago Morning y la derrota sufrida por Unión Española, en Viña del Mar, han dejado así las cosas. El team tricolor es por el momento, el más sólido, el mejor armado de la competencia, y también el que cuenta con mejores suplentes. Pero esto no quiere decir que ayer, en el Estadio Nacional, haya jugado bien. Ganó, es cierto, y su victoria en momento alguno se vió comprometida, pese a que el score, hasta los últimos instantes del partido, era estrecho. Y pese también a que hasta esos momentos la ventaja de Palestino había sido producto de una jugada infortunada de Soto, que anotó un gol.

Es que el match, en general, fue inconsistente, superficial, sin jugadas de intención, sin estocadas a fondo. Palestino, gracias a la buena expedición de sus medios Ortiz y Valdovinos, dominaba plenamente la media cancha y llevaba la voz cantante. Pero sin peligrosidad en su ofensiva, sin que sus ataques lograran inquietar a la defensa bohemia, que no necesitaba esforzarse para desbaratarlos. En la primera fracción, un empate sin goles a nadie habría extrañado. Jugaba más Palestino, se advertía que sus hombres tenían más capacidad técnica que los de su oponente, pero no había enjundia, substancia en sus avances. Tan exacto resultó esto, que el único tanto de esta fracción se debió a una jugada del half Soto, de Santiago Morning, que tomó un centro de Pérez y tratando de enviarlo fuera, lo anotó en el arco de Expósito.

En el segundo tiempo, el juego siguió con un ritmo parecido, pero eustanciado, con doce de media cancha favo-



**SÁNCHEZ.** — Defendió mucho el half Sánchez, de Santiago Morning, pero no pudo apoyar al ataque convenientemente. Aparece aquí alejando de cabeza.

rable a los tricolores, pero sin riesgo para los porteros. Y este sólo vino a responderse en el último cuarto de hora. Palestino atacó con más brios y obligó a la defensa bohemia a esfuerzos más serios. Salleron entonces dos goles más para el líder, que se justificaron en parte, pese a que, hasta esos momentos, ninguno de sus delanteros había hecho una labor como para esperar nuevos goles.

La superioridad individual de sus hombres y su mayor consistencia de equipo dieron a Palestino un triunfo amplio, que aunque no brilló, no estuvo comprometido. Pero no brilló el puntero como podía esperarse ni brindó una exhibición de fútbol enérgico. Se manejó bien en otras oportunidades. Contó, en efecto, con una media zaga muy solvente y rendidora y esa factor, a la postre, resultó fundamental en su triunfo.

Santiago Morning, con Enrique Hormazábal desgarrado desde los días minutos de iniciado el cotejo, no contó con un ataque como para poner zozobra en el campo adversario, y su defensa, exigida sólo en determinados momentos, respondió casi siempre, pero no pudo tampoco ser base para contragolpes que hubieran angustiado a los vencedores, de haberse producido.

Palestino, pues, jugó un buen partido, ganó con comodidad y logró así quedar como puntero absoluto en la tabla de posiciones.

### Cheques - Letras PAGARES ESCRITURAS

Cobramos sin ningún gasto para el cliente personal especializado, rápidos y seguidos. Huérfanos 1175 — Of. 504 Teléfono 61802

## Próxima fecha

El programa de la 12a. y penúltima fecha de la rueda inicial del campeonato profesional de fútbol, a cumplirse el sábado y domingo próximos, consulta los siguientes partidos:

Wanderers con Universidad de Chile, en Valparaíso. Rangers con Green Cross, en Talca. Audax Italiano con Everton, en Santiago. Universidad Católica con O'Higgins, en Santiago. Palestino con Colo Colo. Magallanes con Santiago Morning. Unión Española con Ferrobádminton.



**D**ONOSO. — No tuvo trabajo. GOITI. — Controló con facilidad a Guillermo Díaz. ALMAYDA. — Sin escorcharse grandemente, dominó su área.

TORO. — No tuvo zozobras para cortar todo intento del ala derecha bohemia.

VALDOVINOS. — De nuevo fue uno de los patales del team. Su juego sobrio y rendidor dirigió la defensa, dio respaldo a Ortiz y fue útil a la ofensiva.

ORTIZ. — Muy bien, especialmente en el ataque. Llenó la media cancha y empujó a la delantera en todo instante.

FERNANDEZ. — Trabajó atrás con eficiencia, pero no estuvo presente en el área cuando se le precisó.

MIGUEL SILVA. — Sin repetir anteriores actuaciones, cumplió. Y anotó un gol.

PÉREZ. — Algunas jugadas individuales de calidad, suyas, crearon situaciones de peligro.

COLL. — Tesonero como siempre.

J. M. LOPEZ. — Bien, aunque algo lento. Es un excelente jugador de fútbol, pero lo falta chispa y velocidad para entrar y aprovechar el buen juego de sus compatriotas.

FERNÁNDEZ. — Trabajó atrás con eficiencia, pero no estuvo presente en el área cuando se le precisó.

GUILHERMO DÍAZ. — Sin repetir anteriores actuaciones, cumplió. Y anotó un gol.

HORMAZÁBAL. — No tuvo trabajo.

E. FARIAS. — Le costó mucho anotar a Pérez y fracasó, pero desordenadamente.

JOFRE. — Regular.

FARIAS. — Le costó mucho anotar a Pérez y fracasó, pero desordenadamente.

SÁNCHEZ. — Se limitó a su faceta defensiva.

SOTO. — Nada hizo de promoción. Y abrió el score en contra de su equipo.

AGUILERA. — Mejoró algo en el centro.

HORMAZÁBAL. — Se desgarró a los diez minutos de comenzado el partido y esto lo hizo bajar su rendimiento.

AFFILLO. — Nulo en el centro.

GARCIA. — Bien en la media cancha.

E. FARIAS. — Tuvo algunas salidas en falso.

VASQUEZ. — Atajó bastante, pero desordenadamente.

SÁNCHEZ. — Se limitó a su faceta defensiva.

SOTO. — Nada hizo de promoción. Y abrió el score en contra de su equipo.

AGUILERA. — Mejoró algo en el centro.

HORMAZÁBAL. — Se desgarró a los diez minutos de comenzado el partido y esto lo hizo bajar su rendimiento.

AFFILLO. — Nulo en el centro.

GARCIA. — Bien en la media cancha.

E. FARIAS. — Tuvo algunas salidas en falso.

VASQUEZ. — Atajó bastante, pero desordenadamente.

SÁNCHEZ. — Se limitó a su faceta defensiva.

SOTO. — Nada hizo de promoción. Y abrió el score en contra de su equipo.

AGUILERA. — Mejoró algo en el centro.

HORMAZÁBAL. — Se desgarró a los diez minutos de comenzado el partido y esto lo hizo bajar su rendimiento.

AFFILLO. — Nulo en el centro.

GARCIA. — Bien en la media cancha.

E. FARIAS. — Tuvo algunas salidas en falso.

VASQUEZ. — Atajó bastante, pero desordenadamente.

SÁNCHEZ. — Se limitó a su faceta defensiva.

SOTO. — Nada hizo de promoción. Y abrió el score en contra de su equipo.

AGUILERA. — Mejoró algo en el centro.

HORMAZÁBAL. — Se desgarró a los diez minutos de comenzado el partido y esto lo hizo bajar su rendimiento.

AFFILLO. — Nulo en el centro.

GARCIA. — Bien en la media cancha.

E. FARIAS. — Tuvo algunas salidas en falso.

VASQUEZ. — Atajó bastante, pero desordenadamente.

SÁNCHEZ. — Se limitó a su faceta defensiva.

SOTO. — Nada hizo de promoción. Y abrió el score en contra de su equipo.

AGUILERA. — Mejoró algo en el centro.

HORMAZÁBAL. — Se desgarró a los diez minutos de comenzado el partido y esto lo hizo bajar su rendimiento.

AFFILLO. — Nulo en el centro.

GARCIA. — Bien en la media cancha.

E. FARIAS. — Tuvo algunas salidas en falso.

VASQUEZ. — Atajó bastante, pero desordenadamente.

SÁNCHEZ. — Se limitó a su faceta defensiva.

SOTO. — Nada hizo de promoción. Y abrió el score en contra de su equipo.

AGUILERA. — Mejoró algo en el centro.

HORMAZÁBAL. — Se desgarró a los diez minutos de comenzado el partido y esto lo hizo bajar su rendimiento.

AFFILLO. — Nulo en el centro.

GARCIA. — Bien en la media cancha.

E. FARIAS. — Tuvo algunas salidas en falso.

VASQUEZ. — Atajó bastante, pero desordenadamente.

SÁNCHEZ. — Se limitó a su faceta defensiva.

SOTO. — Nada hizo de promoción. Y abrió el score en contra de su equipo.

AGUILERA. — Mejoró algo en el centro.

HORMAZÁBAL. — Se desgarró a los diez minutos de comenzado el partido y esto lo hizo bajar su rendimiento.

AFFILLO. — Nulo en el centro.

GARCIA. — Bien en la media cancha.

E. FARIAS. — Tuvo algunas salidas en falso.

VASQUEZ. — Atajó bastante, pero desordenadamente.

SÁNCHEZ. — Se limitó a su faceta defensiva.

SOTO. — Nada hizo de promoción. Y abrió el score en contra de su equipo.

AGUILERA. — Mejoró algo en el centro.

HORMAZÁBAL. — Se desgarró a los diez minutos de comenzado el partido y esto lo hizo bajar su rendimiento.

AFFILLO. — Nulo en el centro.

GARCIA. — Bien en la media cancha.

E. FARIAS. — Tuvo algunas salidas en falso.

VASQUEZ. — Atajó bastante, pero desordenadamente.

SÁNCHEZ. — Se limitó a su faceta defensiva.

SOTO. — Nada hizo de promoción. Y abrió el score en contra de su equipo.

AGUILERA. — Mejoró algo en el centro.

HORMAZÁBAL. — Se desgarró a los diez minutos de comenzado el partido y esto lo hizo bajar su rendimiento.

AFFILLO. — Nulo en el centro.

GARCIA. — Bien en la media cancha.

E. FARIAS. — Tuvo algunas salidas en falso.

VASQUEZ. — Atajó bastante, pero desordenadamente.

SÁNCHEZ. — Se limitó a su faceta defensiva.

SOTO. — Nada hizo de promoción. Y abrió el score en contra de su equipo.

AGUILERA. — Mejoró algo en el centro.

HORMAZÁBAL. — Se desgarró a los diez minutos de comenzado el partido y esto lo hizo bajar su rendimiento.

AFFILLO. — Nulo en el centro.

GARCIA. — Bien en la media cancha.

E. FARIAS. — Tuvo algunas salidas en falso.

VASQUEZ. — Atajó bastante, pero desordenadamente.



NADA. — La pelota se le ha pasado a Walter Behrens, pero saldrá de la cancha. Rangers cumplió una actuación digna de elogios, al empatar a 3 con un cuadro como el de la "U". Incluso, hasta pudo ganar el conjunto del Piduco.

## PORFVADO EMPATE



El de Rangers con la "U" a 3  
Siempre estuvo en ventaja el cuadro del "coach" Tirado

CANCHA: Estadio Nacional. PÚBLICO: 12.886 personas. SOCIOS: 1.161 de U. de Chile y 5 de Rangers. RECAUDACION: \$ 1.155.910. RESULTADO: U. de Chile (3) - Rangers (3). Arbitro: Carlos Robles. UNIVERSIDAD DE CHILE (azul): Ríos (1); Riera (5) y Pérez (2); Quintana (2), Muñoz (4) y Sotomayor (6); Parra (7); Musso (8); Cazenave (9); Díaz (10) y Sánchez (11). Golpeadores: Musso (2) y Cazanave (2). Goleadores: Behrens (negro-rojo); Belotti (5); Belli (5) y Redilla (3); Armas (2); Rigo (4) y Clemente (1); Gómez (1); Villalobos (8); Párraga (9); Catalán (10) y Collipan (11). Goleadores: Villalobos, Gómez (2).

—000—

PRIMER TIEMPO. — Partido comenzó a las 15.45 horas. Hoy la gente aspiraba a llegar al Estadio La "U" se puso rápidamente en marcha, a los 2 minutos, cuando CAZANAVE recibió de Sotomayor y tensó con tiro esquinero a Behrens. Ocho minutos más tarde, nuevo gol al arco. Dijo la glosa el balón a MUSSO y el portero chileno interrumpió por un paralización de 45 segundos para hacer el gol con suerte. 2 por 0.

Rangers y descubriendo a su 11. Fue un centro baile que Gómez, muy bien colocado,

envió a VILLALOBOS, quien del arco a los 18, ya los tenemos en su alcance. Un rápido saque de balón, en dirección a Quintana, que se enfatizó. Se aprovechó de Gómez, se vaya hasta el centro y convierte el tanto, por el gol hecho en última instancia. Fue gol igual. Se fija la equidad al descanso. 2 por 2.

SEGUNDO TIEMPO. — Parece que llegó a las 14.45 horas de hoy la "U" se puso el traje a los 5 minutos. Centro, Gómez y MUSSO, con habilidad, mandó Behrens con un tiro de media y marcó.

Hizo su gol a los 17 minutos, cuando el ritmo estremeció el Estadio. Los jugadores que habían en el golpe por el peligro permanecieron a una distancia del lugar donde se produjo la acción.

El último empate llegó a los 21 minutos Quintana incurrió en la "barrena". CLIMENTI ejecutó el tiro y lo hizo en media. Un golpeado costado del portero sorprendió a Gómez y Díaz. Sin duda que el arquero de la "U" se ubico mal. Unos segundos interesante chutó Gómez con fuerza, a los 30', y el portero rebote llegó a los pies de Villalobos. Este, sin más complicación, envió a su menor hermano al arco de manera magnífica. De modo, con lo que quedó su club de un triunfo. Y quedó 2 a 2.

—000—

En general, satisacción, no sólo a sus partidarios y contrarios, sino que también al público en general. El resultado oficial obtuvo el Piduco, frente a Universidad de Chile, y con el que quedó clara la victoria en el torneo, por haber cumplido su performance en una cancha que, caso el que dice Luis Tiago, es conocida por haber sido, en el punto de vista, "mucha pelea" y casi cayendo como uno de los peores de la competencia.

Gómez, definitivamente, se creó debió corresponder, representantes del Piduco, y el efecto que hubo en el desarrollo del juego, incluyendo lo ocurrido a él, en su parte del partido, que a su favor, fue un profundo empate de 2 a 2, sin embargo, en blanco tranquilo, las oportunidades de victoria fueron a Gómez que a la Universidad, la cual se extralimitó en la batalla de resistencia y cumplieron a su función de rascacielos, a un año inicial que indica el comienzo de la lucha que a 2 a 2, tal como quedó el resultado.

Asistieron a la cancha, en la otra parte del partido, y otra vez cuando Muñoz, con maestría, derribó a un amigo, difícilmente mar bien. Pero no se dio lo mismo, palabrería, ni gritos, ni risas por tercera vez la noche, cosa un serio espectáculo, que llevó por Gómez, iba a terminar todo tipo de orgullo, y deseo de aplausos, cuando se establecía el empate.

Behrens, que estaba adentro, jugó, experimentó van y viene, tuvo un tiro en el vertical, de Gómez, y otro en el travieso, grande. Y la ocasión más importante, cuando entraron los jugadores, que se quedó un serio espectáculo, que llevó por Gómez, iba a terminar todo tipo de orgullo, y deseo de aplausos.

Al final, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

En la "U", Tirado sabe que no puede aceptarse como excusa lo que dicen los adeptos del club azul: "Qué falta hace Ferrari". El cuadro de Universidad no puede depender, exclusivamente, de un hombre, llámenlo Ferrari o Párraga. Es necesario el complemento de la ofensiva colegial; pero la ausencia del citado jugador argentino no tiene por qué influir en la capacidad total del equipo. Entonces, habrá que pensar en otra cosa. Quizá si la "U" se apoya mucho por situarse en los puestos de avanzada y este produce el efecto deseado.

Quizá si es menester mantener una formación determinada, que sirva para sobreponerse a una insistencia como la que hoy está provocando Ferrari. Quizá si los planteos ofensivos sean un poco simples y ya muy repetidos, razón por la cual cualquier defensa se siente autorizada a tropezarlos. En fin, en alguna parte habrá que ubicar el cuadro que afecta al popular team estudiantil. Antes de lo de ayer y vimos un pobre empate con Audax y, 7 días antes, cayó inexplicablemente con Magallanes.

—000—

Agradó el empate, ya está dicho. Seis goles a cada asistente porque alcanzaron a copar la ciudad de emoción de que dispusieron los espectadores y cada asiento. ¿Qué quieren merecer ganar? Nos remitimos a las cifras 3 a 3. Vimos un futbol de diseño para arriba. Pudo ser mejor, si el Arbitro Robles hubiese limitado un poco al público, o perjudicado el criterio de pié, así no dejaba entrar a dos rivales que quieran tener un buen espectáculo. Pasado el empate el de la "U" con la

Monjitas 388 DEPTO. 3.

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—000—

Algunas veces, el trío que le dirige el partido, atendió a las demandas de los aficionados, al señalar que se quería un empate por Gómez, y se dio de inmediato un

—0

# SAN LUIS, PUNTERO

San Luis pasó ayer al lugar privilegiado de la competencia de fútbol de la División de Ascenso al caer Iberia ante Alianza, en Curicó, por la cuenta mínima. Seguramente, que para toda aquella afición que sigue normalmente el desarrollo de esta competencia, ha causado sorpresa la derrota inesperada que sufrió Iberia, que se mantuvo de puntero. Según la relación del encuentro, Iberia dominó en toda la segunda etapa del match, haciendo acrecedor de dos penales que el árbitro, señor Arturo Gómez, no vio. Señaló en su debida oportunidad, cuando defensas de Alianza provocaron varios foul a los delanteros ibéricos. El gol del triunfo surgió a los 35 minutos de la etapa inicial, por intermedio de Aravena. Los hombres más destacados de Alianza fueron Boada, Aravena y Quinterrón, y por Iberia Calderón, López y Novoa. Los equipos allinearon de la siguiente manera:

**ALIANZA:** Melo; Sanda y Perleoli; Boada, Ayala y Arias; Fernández, Aravena, Maturana, Quinteros y Martínez.

**IBERIA:** Martínez; Calderón y Lantadilla; Montt, Muñoz y López; Aravena, Sotelo, Vara, Novoa y Araya.

Hubo una asistencia de 2.122 personas que pagaron la suma de 121.520 pesos. Se controló una concurrencia de 149 socios de Iberia.

**EN LOS ANDES:** En el Estadio Transandino de esa ciudad, San Luis venció a Transandino por la cuenta de 2-1, en un encuentro de alternativas muy interesantes, que fue dirigido por el árbitro don Segismundo Julio. Asistió un público controlado de 3.366 personas, que pagaron la alzada suma de 202.390 pesos. Socios de Transandino, 447, y de San Luis, 318.

La cuenta fue abierta a los 45 minutos de la primera fracción, por intermedio de Rivar, de San Luis. El empate se produjo luego de iniciarse la se-

gunda etapa, a los 3 minutos, por intermedio de Pence. El tanto del triunfo lo señaló Echeverría, a los 38 minutos. Los equipos allinearon con los siguientes jugadores:

**SAN LUIS (amarillos):** Quirat; Albornoz y Vásquez; Saá, Casanova y Morales; Echeverría, Escobar, Rivar, Zamora y De Luca.

**TRANSANDINO (verdes):** Cañales; Cruzat y Astorga; Del Río, Allende y Donoso; Muñoz, Quiroz, Aguirre, Ponce y Gárces.

**EN CALERA:**

Unión Calera, demostrando bastante superioridad, derrotó en el Estadio Municipal de esa localidad, al cuadro de Universidad Técnica por la cuenta de 2 por 1. El primer tanto fue señalado por Guifazú, a los 24 minutos de la primera fracción; luego aumentó Lourido, a los 31, dejando el marcador definitivamente 2-1. Asistieron 3.200 personas que pagaron la suma de 118.900 pesos. Socios de Calera, 675, y de Universidad Técnica, 1. Árbitro, don Humberto Barancho y los equipos formaron así:

**UNION CALERA:** Avilés; Lázcano y Cabrera; García, Biondi y Gatica; Orellana, Guifazú, Araya, Lourido y López.

**UNIVERSIDAD TÉCNICA:** Remenig; Lepelé y Salvati; Ayala, Fernández y Pérez; Valdenebro, Suárez, Campos, Orellana y Navarro.

**EN SAN BERNARDO:**

Manzanares superó a Santago National por la cuenta de 4-2 en el partido jugado en la cancha de aquél en San Bernardo. Se controló una asistencia de 380 personas que pagaron la suma de 21 mil pesos. Asistieron 189 socios de Manzanares y 17 del Santiago National. Los goles del ganador fueron señalados por Rodríguez (tres) y Besaín, y por Santago National, Araya (dos). Dirigió la brega el árbitro señor Reggiani.

# Cosas que Pasan



## TERMINO LA PRIMERA RUEDA

Terminada ayer, con los resultados San Luis (2)—Transandino (1); U. Calera (2)—U. Técnica (0); Alianza (1)—Iberia (0), y Maestranza (4)—S. National (2), la Primera Rueda de la Competencia del Ascenso, la clasificación de los equipos que actúan en esta serie es la siguiente:

### EQUIPOS

S. LUIS	S. COLO	Iberia	U. Calera	Transandino	Alianza	Maestranza	U. Técnica	S. National	PUNTOS	LUGAR
IBERIA	—	2-1	—	1-1-0-0-0-1-2-1-0-0-1	1-0	2-0	—	—	1	1.º
U. CALERA	—	2-1	—	1-2-1-1-1-6-3-0-0-1-1-2-1-0-2-1	9	3.º	—	—	—	—
TRANSANDINO	—	—	1-2-0-0-3-6	—	3-0-1-1-2-1-2-0-0	8	4.º	—	—	—
ALIANZA	—	0-1-1-0-0-0-0-3	—	1-3-3-1-1-4-4	7	5.º	—	—	—	—
MAESTRANZA	—	—	1-3-1-2-1-1-1-0-4	—	2-1-4-2-6	6	4.º	—	—	—
U. TECNICA	—	0-2-0-3-2-1-2-1-1-1-2	—	2-1-3	3	7.º	—	—	—	—
S. NATIONAL	—	0-0-1-1-2-0-2-4-4-2-4-1-2	—	—	2	8.º	—	—	—	—

Otra reunión pugilística profesional se efectuará el viernes en el Teatro Caupolicán. Servirá de base el encuentro de revancha que a diez rounds sostendrán el chileno Germán Pardo y el argentino Antonio Gómez. En el otro match a diez vueltas, se enfrentarán Roberto Lobos y Carlos Uzabeaga que se halla ahora radicado en Valparaíso. En el primer encuentro a diez rounds de esta reunión triple, pelearán Sergio Astorga y Cesar Toro.

Obligado es decir que para esta nueva reunión que anuncian para el viernes, toda la atención se concentrará en la pelea

de Germán Pardo con Antonio Gómez, aduciendo los triunfos que ha obtenido últimamente el pequeño peleador argentino sobre discretos elementos de esta capital. El valdiviano, que como sus adversarios tendrá que pelear nuevamente con Gómez, a quien venció hace algunas semanas, por nocaut el tercer round. Ahora que ambos se han vuelto a elementos como Hernán Rojas, Conrado Moreira y Cerón, se alza como adversario con algunos atributos para justificar una revancha con el rápido boxeador valdiviano que en septiembre podrá pelear con el argentino Pascual Pérez antes que éste dispute el título con Lai Dower.

Dieron ayer este cotejo los árbitros René Guzmán y Osvaldo Laserna.

**OLEA (45).—ESPANOLA (45).** — Pese a los esfuerzos del norteamericano William Berika, scorer de la victoria de Unión Española no fué capaz de controlar el veloz Juego de quebreras laterales del Olea, y debió ceder posiciones ante los amarillos de Arequipa. Matía.

Este duelo faena ofensiva de los vencedores obligó al comentarista técnico rojo a retrogradar a la defensa a Berika. Jugador que debió hacer en realidad verdaderos milagros para contener la avalancha y errata que en el inicio cayeron a su favor, tuvo que luchar por la victoria.

A la victoria de Arequipa, que hubieron andado con un poco de suerte, se le sumó la victoria de Domingo Sibilia, en Olea, y no atinó nunca a encontrar el camino que lo llevara al triunfo.

El duelo del "Bambino" Sánchez se expidió con lluvia sana y aplomo sólido, y hizo méritos sobradados para una última victoria en la competencia correspondiente a este año.

Estos equipos se hicieron representantes y acumularon puntos de la siguiente manera:

**OLEA (45).—ESPANOLA (45).** — Pese a los esfuerzos del norteamericano William Berika, scorer de la victoria de Unión Española no fué capaz de controlar el veloz Juego de quebreras laterales del Olea, y debió ceder posiciones ante los amarillos de Arequipa. Matía.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.

Este lance fué dirigido por los árbitros Gonzalo Bulnes y Mario Coträ.</









**COLECTA A FAVOR DEL COLEGIO PIO-LATINO**  
En el salón próximo se efectuará el viernes 29 de julio la colecta a favor del Colegio Pio Latino de Roma. El Colegio Pio Latino es una escuela de enseñanza media como la Escuela Normal de Santiago, pero que no tiene edificio propio. Se encuentra en Roma por el sacerdote Pedro Moncada. Es una formación completa de 12 años, con 120 alumnos y 20 profesores. Los padres de los alumnos contribuyen con un millar de pesos mensuales.

**ALMUERZO DEL CLUB ZONTA**

El próximo viernes, a las 12.45 horas, se realizará el almuerzo-reunión del Club Zonta, en el Instituto Chileno-Norteamericano de Cultura, Mendoza número 100. En esta ocasión, se desearía que las señoras Victoria Garay, María Luisa Tafuri, María Luisa Tafuri y María Correa da Cunha, quienes vienen al extranjero, asistan a la reunión.

**SE FESTEJARÁ A TANTO ESCRITORES**

El viernes, el PEN Club se reunirá en el Circulo de Periodistas para festejar a cuatro escritores de la misma generación que nacieron recientemente: Mario Vargas Llosa, José Eduardo Fernández, Luis Meléndez y Fernando Sánchez. Con ellos se iniciará los Almuerzos que organiza el PEN Club entre sus socios y amigos.

**Ayer se dirigió por vía aérea a Buenos Aires el Director de la Expedición Científica de Pesca de la Lou Marion University de Miami, señor John Manning, quien permaneció durante varios días en Santiago. El señor Manning viajó acompañado de su esposa e hija. La expedición que dirige está consagrada al estudio de la vida animal en los mares, y actualmente está dedicada al más profundo conocimiento de la existencia de seres marinos en el Atlántico y Pacífico Sur. El señor Manning regresará a Santiago, el 3 de agosto próximo.**

## TRABAJADORES DE LOS HOSPITALES PARTICULARES POSTERGARON HUELGA

**Ministro del Trabajo**  
los recibirá hoy para estudiar su conflicto

Los dirigentes volverán a ser recibidos hoy por el Ministro del Trabajo, para iniciar el estudio del conflicto y buscar una fórmula que permita una justa solución a los problemas económicos y sociales de los trabajadores de la salud que atienden los hospitales y clínicas particulares.

Luis M. Gálvez y la señora María Teresa, fueron recibidos por el Ministro del Trabajo, general Eduardo Yáñez, quien deseo a conocer sus peticiones. En esta entrevista, el Ministro, gene-

ral Yáñez, les hizo presente que sus peticiones eran atendibles y solicitaron la inmediata entrega de un memorándum conteniendo sus problemas y las soluciones que proponen.

Los dirigentes volverán a ser recibidos hoy por el Ministro del Trabajo, para iniciar el estudio del conflicto y buscar una fórmula que permita una justa solución a los problemas económicos y sociales de los trabajadores de la salud que atienden los hospitales y clínicas particulares.

Fiscal señor Monti continuará hoy el sumario en Sociedades "Empart"

Todos cumplimiento a las indicaciones impartidas por el Ministerio de Salud Pública, Dr. don Raúl Ollerton, y por el Superintendente de la Seguridad Social, don Benito Torre, el abogado de Benito Servido, señor Vicente A. Ruiz, presentó hoy acusamiento contra el presidente de la Institución, quien numeró que instruye para la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

Al finalización del fiscal se realizó una reunión en forma de comité ejecutivo en el sentido de que mismo expusiera disposiciones y reclamaciones, algunas de las cuales estaban pendientes de las Sociedades "Empart".

A través de su investigación, el señor Monti deberá tomar decisio-

nnes imparciales para la resolución de las referidas sociedades, y por otro, como funcionarios de la Caja encargados de vigilar y castigar las invaciones de la institución en cada una de las tres sociedades "Empart".

A través de su investigación, el señor Monti deberá tomar decisio-

nnes imparciales para la resolución de las referidas sociedades, y por otro, como funcionarios de la Caja encargados de vigilar y castigar las invaciones de la institución en cada una de las tres sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

Al finalización del fiscal se realizó una reunión en forma de comité ejecutivo en el sentido de que mismo expusiera disposiciones y reclamaciones, algunas de las cuales estaban pendientes de las Sociedades "Empart".

A través de su investigación, el señor Monti deberá tomar decisio-

nnes imparciales para la resolución de las referidas sociedades, y por otro, como funcionarios de la Caja encargados de vigilar y castigar las invaciones de la institución en cada una de las tres sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invitadas. A continuación hizo uso de la palabra el presidente saliente, Alfonso Leiva Costa, quien manifestó que la actuación que le ha comunicado a otros funcionarios a la Oficina de Empleados Particulares en las actividades de las Sociedades "Empart".

TRANSMISION DEL MANDO EN CLUB DE LEONES DE SANTIAGO

El Club de Leones de Santiago celebró su sesión plenaria el sábado último en el Club de la Unión, con motivo de la transmisión del mando a la nueva Junta Directiva de la institución leonística.

Este acto se inició con el Himno de la Área Andina. Luego se dio lectura de todas las autoridades y personalidades especialmente invit

Santuario de Chile, lunes 25 de julio de 1955

## Índices alentadores

DENTRO del cuadro general de nuestra economía, dominado por la nota característica de la inflación interna que el Gobierno trata de superar utilizando todas las herramientas a su alcance, se advierten algunos hechos que son altamente reveladores de una mejoría substancial en algunos rubros de nuestra economía.

La mayor producción y el mejor precio del cobre; la colocación de nuestra producción salitrera y el mayor volumen de nitratos que entregaremos al mercado y las alentadoras perspectivas del año agrícola, cuya producción promete abastecer en gran parte las necesidades del consumo del país, son sólo algunos de ellos.

La producción cuprífera, fuertemente estimulada por el trato alentador que ofrece la nueva legislación tributaria, ha entrado en una etapa de franca recuperación. De poco más de 320,000 toneladas a que alcanzó la producción en el año precedente, para el ejercicio actual se calcula un volumen no inferior a las 420,000 toneladas, y para 1956, una cifra aún superior a las 500,000 toneladas.

Sumados a este hecho los indiscutibles síntomas de mejoramiento del precio del metal rojo en el mercado mundial, aparece en evidencia una coyuntura altamente favorable para Chile, que percibe en la actualidad un 75% de las utilidades de las empresas cupríferas, sobre una producción básica preestablecida, y porcentajes decrecientes sobre el excedente de producción.

Ya el "Journal of Commerce" —esa publicación altamente especializada en economía y finanzas mundiales, que se edita en los Estados Unidos— ha pronosticado sin vacilaciones que el precio del metal tiende a subir, incluso en Norteamérica, a un límite superior al de cuarenta y cinco centavos de dólar la libra, lo que constituiría un verdadero récord de alta en la cotización del metal. Las perspectivas en el mercado europeo, donde tienen menor influencia las decisiones que adoptan las compañías productoras de cobre para hacer frente a la competencia de los substitutos mediante la restricción de los precios, son mucho más reales aún. El mercado de Londres ha cotizado sobre 45 centavos de dólar la libra de cobre no hace muchas semanas, y es indudable que ese nivel será ampliamente superado en el curso de los próximos meses.

No ha sido ajena a este fenómeno la huelga cuprífera que afecta a las principales plantas estadounidenses, pero aun en el evento de que esos conflictos logren ser superados en los días próximos, no hay la menor duda de que el mercado cuprífero continuará firme y la tendencia al alza se robustecerá aún más.

Chile ya ha comenzado a percibir en parte los frutos de ese doble fenómeno de origen externo e interno. El Ministerio de Economía ha anunciado una suplementación del Presupuesto de Divisas, por más de cien millones de dólares, que tiene su origen directo en las mayores entradas fiscales provenientes de la industria cuprífera nacional.

Esos cien millones de dólares, frente a un desfinanciamiento de alrededor de 132 millones, están indicando que nos aproximamos a una meta de normalidad en lo que a nuestras disponibilidades de divisas se refiere.

En menor escala, un fenómeno no menos alentador se advierte en la industria salitrera nacional. Aun cuando en este caso no es el precio de nuestros nitratos el que ha mejorado, la mayor producción de las empresas para el año salitrero en curso es un hecho significativo, como así mismo la virtual colocación de nuestra producción exportable en los principales centros de consumo. Las nuevas modalidades cambiarias autorizadas por el Gobierno para el retorno del salitre deben contribuir a afianzar esa mejoría en la industria.

En la agricultura el panorama es altamente positivo. Mientras la cosecha triguera del año precedente sólo alcanzó a 9.5 millones de quintales métricos, con un rendimiento de 12.5, quintales por hectárea, la del año en curso subió a 10.8 millones con un rendimiento de 13.4 quintales por hectárea. Similar fenómeno se advierte en la producción de cebada y avena. La agricultura, fuertemente tonificada por el empleo de las nuevas técnicas y el empleo de una adecuada política de precios, deberá mejorar aún más sus actuales índices de producción.

Son fenómenos de esta naturaleza y de otras, como la afluencia de capitales extranjeros al país o la iniciación del Plan de Desarrollo Agrícola y de Transportes, los que hacen advertir que nos encontramos frente a índices altamente reveladores de un substancial mejoramiento económico.

## Un buen vecino

CORDELL HULL, colaborador número uno del Presidente Roosevelt, con quien compartió la paternidad de las Naciones Unidas, de la política de Buena Vecindad y del programa de reciprocidad comercial implantado hace 21 años en los Estados Unidos, salió anteayer en el Hospital de Bethesda, cerca de Washington. Su muerte —declaró en Ginebra el Presidente Eisenhower— es llovizada por millones de hombres en Estados Unidos y en remotos lugares de la tierra, por razón de su integridad, su alto sentido del deber y su larga y fructífera labor por la causa de la paz.

Esa limpia y ejemplar ejecutoria de hombre público pone a Hull entre las figuras más altas de la historia norteamericana. Campesino, nacido en un lugar de Tennessee, temprano se caracterizó en la guerra de Cuba, donde combatió por su país en la contienda con España, al mando de una Compañía de voluntarios montañeses. Allí libró sus primeras batallas por la libertad, a cuya servicio consagró después su clara inteligencia. Y comenzó, también allí, a apreciar y comprender a los demás pueblos americanos, hasta hacer de la solidaridad continental una de las razones de su propia vida.

Juez, diputado a la Cámara de Representantes y luego senador, Cordele Hull renunció al Parlamento para acompañar a su amigo Franklin D. Roosevelt. Desde su retiro, sin em-

## De ROBERTO MARCHANT DEL RIO

## Nueva unidad en Centroamérica

Hace un año justamente la atención del hemisferio se hallaba dirigida al pequeño subcontinente que forman las 5 repúblicas centroamericanas. Eran los días de la revolución en Guatemala, con sus proyecciones tan variadas sobre el ambiente interamericano. Con estos motivos, la importancia de América Central trascendió mucho más allá de sus límites geográficos y buena parte de Occidente llegó a aprender bastante sobre esta porción distante y a menudo desconocida de nuestro mundo.

En contraste con lo que ocurría en 1954 y a comienzos de 1955, a raíz del intento de invasión de Costa Rica, se visualiza actualmente una era de tranquilidad y de mejor entendimiento entre los componentes centroamericanos que, lógicamente, ha de traducirse en un cuadro de estabilidad y avance material. Los esfuerzos de hace un par de años, para traer el acercamiento entre los 5 pueblos hermanos, sufrieron un notorio retroceso con la tensión que se desarrolló en torno a Guatemala, a su régimen y a la abstención que ésta hizo, por razones políticas, de participar en el movimiento de unidad de ese entonces. Sólo ahora se perciben otra vez señales de que predominó una voluntad de integración y que se está trabajando en aquel lado donde mayor percusión tendrá la asociación, vale decir, en el aspecto económico.

Gracias a este criterio más razonable, que hace primar la realidad próxima y factible de las realidades materiales, estas naciones se aprestan a entrar en un periodo de colaboración inmediata que debe traer resultados. Sin inuir por el momento en la cuestión de la coordinación política entre los Estados, se está marchando con un paso bastante prometedor en el estudio y traslado a la práctica de aquellos puntos que parecen más aptos a la complementación.

Desde hace algún tiempo, los pequeños pueblos centroamericanos han dispuesto de la ayuda de la Organización de las Naciones Unidas, con énfasis práctico, se aprobó hace un par de meses, la construcción de la primera planta industrial propiamente mixta. Después de consideraciones técnicas acerca de la actividad que más se prestase para desarrollar en el ambiente y con los recursos de Centroamérica, hubo acuerdo en que la industria del papel sería la más acertada. Tanto por las existencias de bosques disponibles como por las probables entrañas en dólares producidos las exportaciones que aportaría esta fábrica cuando entre a funcionar, resolvieron concentrar los esfuerzos conjuntos en esta empresa, la que principiará luego a levantarse en Honduras por contar con las mayores reservas forestales.

Además y, por cierto, superan-

## La Semana Económica

En el curso de LOS HECHOS la semana precedente se han ido sucediendo una serie de acontecimientos de la mayor importancia en el orden de la economía nacional.

El estudio de CEPAL sobre América Latina —año 1954— ha comenzado a difundirse en nuestros círculos políticos y económicos, ha aportado valiosos antecedentes al debate sobre el proceso inflacionario chileno.

El Ministro del Interior y sus colegas de Economía, Hacienda y otras carteras, han celebrado largas reuniones con personeros de los Partidos Liberal, Conservador y Radical, para cambiar ideas sobre el momento económico y las posibilidades de encontrar fórmulas nacionales que permitan superar la actual emergencia.

El Ministro del Interior y sus colegas de Economía, Hacienda y otras carteras, han celebrado largas reuniones con personeros de los Partidos Liberal, Conservador y Radical, para cambiar ideas sobre el momento económico y las posibilidades de encontrar fórmulas nacionales que permitan superar la actual emergencia.

En primer término, la afirmación de los expertos de que "no es admisible separar arbitrariamente el tratamiento de la inflación, de la apremiante necesidad de acelerar el ritmo del desarrollo económico del país" y que, en consecuencia, "una política antiflacionista no puede preceder ni seguir a un programa de desarrollo, sino consumstanciarse con él".

Lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En segundo lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En tercer lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En cuarto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En quinto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En sexto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En séptimo lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En octavo lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En noveno lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En décimo lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En undécimo lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En duodécimo lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En decimotercer lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En decimocuarto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En decimocuarto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En decimocuarto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En decimocuarto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En decimocuarto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En decimocuarto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En decimocuarto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En decimocuarto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En decimocuarto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es poco ortodoxo y que sanciona lasensiones ya lanzadas al mercado.

En decimocuarto lugar, la lucha contra la inflación y el mayor impulso a los programas de desarrollo son, pues, premisas básicas para detener una inflación como la nuestra, que se inició en la gran depresión mundial de los años 30 y 31 y que obedece tanto a causas internas como externas, pero en definitiva no resulta ser si no "una de las consecuencias de la evolución social contemporánea", razón por la cual su solución adquiere contornos políticos y sociales y requiere de la colaboración internacional, que es







## FOMENTO A LA CONSTRUCCION PARA BANCO HIPOTECARIO DE VALPARAISO

**VALPARAISO.** — Fundacional construcción de una que ha experimentado el Banco Hipotecario de Valparaíso dilitamente. Como el Banco de Chile era el poseedor de la mayor parte de las acciones del Hipotecario, decidió venderlas porque ellas carecían de interés comercial. Estas acciones fueron adquiridas por algunas firmas constructoras, entre las que se hallan: Carlos Slag, que está ejecutando varias edificios en esta ciudad.

Las firmas constructoras son la "Dresco" y "Neut Lator". El señor Carvajal, ex director, cedió su parte de las acciones, y las firmas constructoras ya mencionadas adquirieron el resto, o sea, el veinticinco por ciento cada una.

El nuevo director quedó constituido por los siguientes: Señor Jefe de Negocios de esta ciudad, que son una garantía para el progreso y engrandecimiento de esta institución bancaria.

**Mejora la distribución del pescado en todos los sectores de Valparaíso**

**VALPARAISO.** — La Delegación Provincial de Abastecimientos y Provisión comenzó desde ayer a organizar la distribución de pescado barato en los establecimientos de abasto, donde las quineras proveen a los comerciantes instalados que trabajan este ramo. La primera distribución se hizo ilíada para las 7 horas, y comenzó a funcionar el nuevo directorio, se tomó los importantes acuerdos sobre el plan de trabajo del nuevo Banco comercial de la ciudad y otros porfolios:

**MERCADO PUERTO.** — Comerciantes.

**SECTOR PUERTO, CALLES ALMIRANTE RIVEROS Y SAN MARTIN.** — Comerciantes José Díazache, Miguel Alarcón, Humberto Galvez, Enrique Flores, Juan Alarcón, Víctor Vásquez, Eduardo Valencia, Hermilio Galdeano, Redolfo Ampuero, Leomar Contreras y María Muñoz.

**SECTOR CALLE LAS HERAS.** — Co-

merciante Francisco Álvarez.

**SECTOR CALLE NUEVA LAS MONJAS.** — Comerciantes Francisco Luis Flores, Juan Barrera, Carlos Llano y Luis Rodríguez.

**MERCADO "EL CASONAL".** — Co-

merciantes Lida de Cornejo, Luis H. Heriberto Zúñiga y Luis Beltrán.

**MERCADO CERRO DEL BARÓN.** — Comerciante Sergio Baro.

**MERCADO "LOS PLACERES".** — Comerciante Luis Barbería.

Estos comerciantes, que son los distribuidores oficiales, podrán cobrar como máximo los siguientes precios: Pescado grande: \$ 30 el kilo. Pescado mediano: \$ 25 el kilo. Pescado pequeño: \$ 20 el kilo. Como la abundancia de pescado aumenta cada día más, también el consumo ha ido aumentando paulatinamente, debido a los altos precios de la carne de vacuno.

**Resultados del Valpso. Sporting Club**

**VALPARAISO SPORTING CLUB.** — PRIMERA CARRERA: 1.300 metros.

1.º LAMERMOOR: 50; A. Hormazábal: ... \$ 44.

2.º Río Claro: 51; B. ... 17.

3.º Carmona: 48; ... 21.

4.º Palma Real: 51; ... 21.

GANADA por medio cuerpo: el tercero y el cuarto. Tiempo: 1:21.

5.º Carrizo: 51; ... 20.

SEGUNDA CARRERA: 1.400 metros.

1.º LA SONITA: 49; A. Araya: ... 16.

2.º Plaice: ... 17.

3.º Río Claro: 52; ... 13.

4.º Lucha Lloro: 52; ... 13.

GANADA por medio cuerpo: el tercero y el cuarto. Tiempo: 1:28.

TERCERA CARRERA: 1.300 metros.

1.º SAIGON: 57; A. Venegas: ... 22.

2.º Plaice: ... 16.

3.º Río Claro: 48; ... 22.

4.º Fier Anzal: 50; ... 24.

GANADA por medio cuerpo: el tercero y el cuarto. Tiempo: 1:29.

CUARTA CARRERA: 1.300 metros.

1.º NARANJO: 50; E. González: ... 18.

2.º Plaice: ... 18.

3.º En coral con Hospitalario: ... 18.

4.º Jaión: 51; ... 18.

5.º Orlandi: 51; ... 18.

6.º Comodato: 52; ... 18.

7.º Talcito: 54; ... 18.

GANADA por medio cuerpo: el tercero y el cuarto. No corrieron: Mataro, ... 18.

8.º Naranjo: 51; ... 18.

9.º Zandra: 52; G. Basavilbaso: ... 18.

10.º Plaice: ... 18.

11.º Naranjo: 50; ... 18.

12.º Río Claro: 49; ... 18.

13.º Gómez: 54; ... 18.

14.º Talcito: 54; ... 18.

GANADA por medio cuerpo: el tercero y el cuarto. No corrieron: Mataro, ... 18.

15.º Naranjo: 51; ... 18.

Movimiento de vapores

SURTOS EN VALPARAISO: ALAMO, PELLIN, CARMELITA, VILLARRICA, JEANETTE, ALGARROBO, FLORA, BOLIVIA, A. USODI-MARE, PILAR, Y SAN FERNANDO. LEGAN

H.: BANANO, de Iquique.

GULP SHIPPER, de Nueva Orleans.

YELLO MAR, de Punta Arenas.

TAITAO, de Puerto Montt.

LOA, de Antofagasta.

RO BLANCO, de Antofagasta.

ELLEN BARKE, de Osorno.

SALEN.

PILAR, para Antofagasta.

TAITAO, para Punta Arenas.

ANTONIOSSO UDODMAR, para Génova.

TAITAO, para Coquimbo.

MACHA, para Iquique.

SAN FERNANDO, para Iquique.

SANTIAGO, julio 16 de 1955.

ORLANDO LATORRE GONZALEZ Vicepresidente Ejecutivo

## CORPORACION DE LA VIVIENDA

## PROPYESTAS PUBLICAS

Solicitanse propuestas públicas, a suma alzada, para la construcción de la Población "Pefinor", compuesta de 64 viviendas unifamiliares de un piso.

Podrán optar a la presente licitación los contratistas inscritos en los Registros Especiales confeccionados por este organismo para la construcción de la mencionada Población y que hayan sido notificados al respecto.

Las propuestas se abrirán el día 8 de agosto a las 11 horas en la Oficina del Jefe del Departamento Técnico.

Bases, especificaciones técnicas, planos y presupuesto oficial, podrán solicitarse en la Secretaría de la Sección Estudios de esta Corporación, calle Arturo Prat N° 48, 5.º piso, a contar del día 25 de julio en curso y hasta el 4 de agosto inclusive.

SANTIAGO, julio 16 de 1955.

ORLANDO LATORRE GONZALEZ Vicepresidente Ejecutivo

## CORPORACION DE LA VIVIENDA

## PROPYESTAS PUBLICAS

Solicitanse propuestas públicas, a suma alzada, para la construcción de la Población "Curicó", de Curicó, compuesta de 160 viviendas unifamiliares de uno y dos pisos y 4 locales comerciales.

Podrán optar a la presente licitación los contratistas inscritos en los Registros Especiales confeccionados por este Organismo para la construcción de la mencionada Población y que hayan sido notificados al respecto.

Las propuestas se abrirán en la Oficina del Jefe del Departamento Técnico el día 10 de agosto a las 11 horas.

Bases, Especificaciones Técnicas, Planos y Presupuesto Oficial, podrán solicitarse en la Secretaría de la Sección Estudios de esta Corporación, calle Arturo Prat 48, 5.º piso, a contar del día 18 de julio y hasta el 28 del mismo mes inclusive.

SANTIAGO, julio 12 de 1955.

ORLANDO LATORRE GONZALEZ Vicepresidente Ejecutivo

## PESAR CAUSA MUERTE DE LA ESPOSA DEL JUEZ DE SAN FELIPE

MELIPILLA. — La más tristeza en todos los círculos es el sensible fallecimiento de la señora esposa del Juez de esta localidad, señora Carmen de Varela, cuya funeral dio lugar a una manifestación de pesar. — (CAS-TRO, corresponsal).

## FALLECIO EL SEÑOR RAMON CARRASCO C.

CARTAGENA. — A la edad de 70 años, falleció en este balneario de Cartagena y a consecuencia de una afección cardíaca don Ramón Carrasco Campos, vinculado a distinguidas familias de la capital y de Temuco.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El señor Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

El fallecido Carrasco hizo sus estudios en el Instituto Superior de Comercio, graduándose de contador general de Estado en 1905. Ejerció sus actividades profesionales en esta capital, siendo Subdirector del Instituto de Contabilidad, que fundó el recordado economista y catedrático señor Ernesto Herrera Ocampo.

## GUÍA DEL ESPECTADOR

## TEATROS

**CAUPOLCAN** — R.: Motín sano. Guión: Juan Moreira. Los secretos del hotel.

**CONVENTO PISCASQUEÑO** — V. y N.: Compañía de Teatro Piscasqueño.

**DÍAS DE JULIO** — V. y N.: Compañía de Teatro Burlesco.

**TUR** — V.: Noche: Concierto de Rovelli.

**ANTONIO VARAS** — V. y N.: Ópera "Tosca".

**MAESTRIER** — Testo Universitario: "Danza, Verano, División de Marcos".

**MARÍA** — V. y N.: Crimen perdonado. Compañía de Revistas Bim.

**PEITI REX** — V.: Siete años de pasión.

**MAJESTIC** — R.: Pobre mi madre querida. La bala asesina. El matarista.

**ALAMERA** — R.: La insaciable última avanzada. La reina de las avemarias. Noticarios.

**ALGAZAR** — V. y N.: Los hijos.

**ALMENDRA** — R.: Sombras temerarias. La dama marcada.

**ALMAGRO** — R.: El misterio de una noche. María Montecristo.

**ANGLIO** — R.: El tesoro del deseo. Placeres de París. El himno de Ali Baba.

**ALTOIRIDIUM** — R.: El circo fantástico.

**AQUILA** — R.: La historia de María Magdalena. Al filo de la noche. Si yo fuera rey. La maltratada.

**AMÉRICA** — R.: Escuela para casados. Una noche en el cielo.

**ASTOR** — M. V. y N.: Nace una noche. Noticarios y Agregados.

**AVIACIÓN MATTA** — R.: Mi querido Ruth. Mis cuatro amores. Nueve vidas. Noticarios.

**BANDERA** — M. V. y N.: Los que no se arrepienten, que s'arrepienten.

**BALMACEDA** — R.: La mujer que todo habrá sido. Alma torturada. El tesoro del deseo.

**BAQUEADO** — R.: Su majestad de los mares del sur. El fantasma de la Rue Morgue. Noticarios.

**BLANCO ESCALADA** — R.: La matanza. Páginas robadas. Abnegación.

**BOLIVIA** — R.: Cautivos de la muerte. Los hijos de su nombre. Un circo sin destino.

**CARTOL** — R.: Llegaron de otros mundos. El desparpado del mundo. La que vendrá.

**CASERA** — R.: La bala asesina. Deseos en la venganza. El cariño maduro.

**CENTRAL Cinemascope** — M. V. y N.: Mi hermano Corazón de Leon.

**CHIQUITA** — R.: La pastoral del deshollinador.

**COLLANDA** — R.: Ni hombre ni millo. Agredidos y Simposio de la noche.

**PORTUGAL** — R.: Cuando acaba la noche. Parasito robado. Abnegación.

**PROVIDENCIA** — R.: Pista madura. Aventurera. Libre bajo fianza. Serial.

**REAL** — M. V. y N.: Jack es despedidor. Noticarios y Dibujos.

**CLUB DE SEÑORES** — R.: La puesta y el Jueque. Melba.

**CHILE** — R.: La danza inconclusa. Los hijos de María Morales. Las perfectas casadas.

**PANTE** — M. V. y N.: Los homines, que universales. Cita con su rostro.

**MILAN** — R.: Angelitos ne-  
ga la cosa chicha. Puebloherina.

**MICHO** — R.: Nunca me dirás. El destino manda. La noche es también.

**MARÍA** — M. V. y N.: Hacia otra zona d'ávila inconclusa.

**EL SALTO** — R.: Si me han de matar nadan. Semana sin miedo. El rito del vagón blindado.

**ESTIVALIA** — R.: El intruso asiste la actuación. La menorina.

**FLAMBOY** — R.: La pastorecita. Es dibujado.

**AVENIDA SAN** — R.: Camino al aburrido. Quinto Patio. Veneno en la balsa. Agregados.

**HOLLYWOOD** — R.: Ustedes, los ríos. Comedia de turno. Casas de la muerte.

**REAL CINEMA** — R.: Horizontes de odio. El tonto del batallón. La princesa que quería vivir. Noticarios.

**IMPERIAL** — R.: La princesa que quería vivir. Contienda por un imperio. Tebeo el magnífico. Noticarios.

**VIAJA** — R.: El gran viaje. Camino por un día.

**ITALIA** — R.: El tonto del batallón. La princesa que quería vivir. Canto de sacrificio.

**YORK** — R.: La princesa del diseño. Noticarios y Agregados.

## CINES

**ALMENDRA** — R.: La insaciable última avanzada. La reina de las avemarias. Noticarios.

**ALGAZAR** — V. y N.: Los hijos.

**ALMENDRA** — R.: Sombras temerarias. La dama marcada.

**ALMAGRO** — R.: El misterio de una noche. María Montecristo.

**ANGLIO** — R.: El tesoro del deseo. Placeres de París. El himno de Ali Baba.

**ALTOIRIDIUM** — R.: El circo fantástico.

**AQUILA** — R.: La historia de María Magdalena. Al filo de la noche. Si yo fuera rey. La maltratada.

**AMÉRICA** — R.: Escuela para casados. Una noche en el cielo.

**ASTOR** — M. V. y N.: Nace una noche. Noticarios y Agregados.

**AVIACIÓN MATTA** — R.: Mi querido Ruth. Mis cuatro amores. Nueve vidas. Noticarios.

**BANDERA** — M. V. y N.: Los que no se arrepienten, que s'arrepienten.

**BALMACEDA** — R.: La mujer que todo habrá sido. Alma torturada. El tesoro del deseo.

**BAQUEADO** — R.: Su majestad de los mares del sur. El fantasma de la Rue Morgue. Noticarios.

**BLANCO ESCALADA** — R.: La matanza. Páginas robadas. Abnegación.

**BOLIVIA** — R.: Cautivos de la muerte. Los hijos de su nombre. Un circo sin destino.

**CARTOL** — R.: Llegaron de otros mundos. El desparpado del mundo. La que vendrá.

**CASERA** — R.: La bala asesina. Deseos en la venganza. El cariño maduro.

**CENTRAL Cinemascope** — M. V. y N.: Mi hermano Corazón de Leon.

**CHIQUITA** — R.: La pastoral del deshollinador.

**COLLANDA** — R.: Ni hombre ni millo. Agredidos y Simposio de la noche.

**PORTUGAL** — R.: Cuando acaba la noche. Parasito robado. Abnegación.

**PROVIDENCIA** — R.: Pista madura. Aventurera. Libre bajo fianza. Serial.

**REAL** — M. V. y N.: Jack es despedidor. Noticarios y Dibujos.

**CLUB DE SEÑORES** — R.: La puesta y el Jueque. Melba.

**CHILE** — R.: La danza inconclusa. Los hijos de María Morales. Las perfectas casadas.

**PANTE** — M. V. y N.: Los homines, que universales. Cita con su rostro.

**MILAN** — R.: Angelitos nega la cosa chicha. Puebloherina.

**MICHO** — R.: Nunca me dirás. El destino manda. La noche es también.

**MARÍA** — M. V. y N.: Hacia otra zona d'ávila inconclusa.

**EL SALTO** — R.: Si me han de matar nadan. Semana sin miedo. El rito del vagón blindado.

**ESTIVALIA** — R.: El intruso asiste la actuación. La menorina.

**FLAMBOY** — R.: La pastorecita. Es dibujado.

**AVENIDA SAN** — R.: Camino al aburrido. Quinto Patio. Veneno en la balsa. Agregados.

**HOLLYWOOD** — R.: Ustedes, los ríos. Comedia de turno. Casas de la muerte.

**REAL CINEMA** — R.: Horizontes de odio. El tonto del batallón. La princesa que quería vivir. Noticarios.

**IMPERIAL** — R.: La princesa que quería vivir. Contienda por un imperio. Tebeo el magnífico. Noticarios.

**VIAJA** — R.: El gran viaje. Camino por un día.

**ITALIA** — R.: El tonto del batallón. La princesa que quería vivir. Canto de sacrificio.

**YORK** — R.: La princesa del diseño. Noticarios y Agregados.

**Cintas emotivas y comedias musicales en el próximo 2.º festival de la Metro**

En un ambiente festivo se desarrollará el Segundo Festival Cinematográfico Anual Internacional MGM, en cuyo transcurso se exhibirán, en preestreno, siete películas de la M.G.M., la única compañía que posee suficientes recursos económicos para emprender semejante tarea utilizando sólo sus propias producciones del sello Metro. Como ya es del dominio público, este año se efectúa entre el jueves 28 y el domingo 31 de agosto, en los teatros Metro y Las Lilas, de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30 y 19.45 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numeradas se encuentran en venta para todas las funciones del Festival Metro en las boleterías de los respectivos teatros.

En esta oportunidad se hace saber al público que durante la semana del Festival se regirá un horario especial en los teatros Metro y Las Lilas de la capital, iniciándose las exhibiciones del Teatro Metro a las 15.30, 19.45 y 22 horas, y del Teatro Las Lilas, a las 15.30, 19.45 y 22 horas, en sus funciones de matinée, vermúth y noche, respectivamente.

Las localidades numer

## TARIFA

1 publicación, copia simple \$ 2.40  
2 a 8 publicaciones su-  
cursales, la palabra \$ 2.20  
10 a 29 publicaciones  
sucursales, la palabra \$ 1.80  
30 o más publicaciones  
sucursales, la palabra \$ 1.50  
AVISOS ESPACIADOS Y GUIA  
PROFESIONAL RECARGO 100  
POR CIENTO

NOTA — Devolvemos el valor de los avisos que se suspenden por haber el cliente conseguido su trabajo en otra parte, excepto y avisos económicos especiales y avisos convencionales. Publica-  
ciones ordenadas sólo para dia-  
domingo a 3 la palabra.

## D ACADEMIAS DE MUSICA.

ACORDEON-PIANO, clases, estudios rápidos. Montilla 360, departamento 9. Informe 6-8. (D) 11-8 P.

## 31) AIRE ACONDICIONADO.

SOCILIMA S. Carreras SAC cal-  
facción central, aire acondicionado  
agua caliente. Exclusividad sistema  
Carreras. Súbita 72. Teléfono 5308.  
(S) H.O.C.

## 6) ALFAJES Y JOYAS.

ELLIOTIERE Joyería "La Uimedá",  
San Pablo 1493. Comunicaciones garan-  
tidas. Recambios para relojes.  
Comunicaciones rápidas descontadas.  
100% H.O.C.

PLATA, monedas chilenas y extran-  
jeras, pagamos mejores precios.  
West Bandera 84, oficina 400. Fono  
2331 6265. (S) H.O.C.

JOYERIA: relojes: bags, terne-  
ras, joyas, oro y metales. Jefes  
de oficina 2. 160 H.O.C.

GRABADOS Y ESTAMPADES, vaciados  
de vidrio. Alameda 640. Fono  
65724. (S) H.O.C.

COMPRO oro, plata, joyas usadas.  
Alameda 266. (S) H.O.C.

KILIJUER, joyas oro, soletas em-  
barazadas. San Antonio 40. (S) H.O.C.

INOVIOS: Para argollas. Fábricas  
Santis Nueva York 24. (S) H.O.C.

10) ARMAS

CONFIE la reparación de su escopeta  
a Armería Española de García  
y Martínez Ltda., técnicos españoles  
recién establecidos en Chile. Sape-  
cialistas en ajustes y curas. San  
Pablo 1772. Fono 85607. (D) H.O.C.

10) ARTICULOS PARA MUEBLES

DE AGASIAS vende colchones Vieja  
Cumbre, arreglos y limpieza. Precios  
muy bajos. Rómulo 2881. (D) 28-7 P.

10) AUTOMOVILES

HABILACIONES de colchones  
a domicilio. Sommieres, la  
nave colchones San Diego N.o 2.  
86259. (D) H.O.C.

14) AUTOS Y CAM. VENDE

ECONOMIAS: Autocar pide el Asen-  
tado Condor para noches de  
ocio. Horario 10 a 20 horas. Gasto  
de 1000 pesos. Fono 1414. (D) H.O.C.

10) AUTOS Y CAM. COMPRA

AUTOMOVILES: camiones, camionetas,  
camionetas, camionetas, camionetas  
y camionetas. Unicamente sin compromiso.  
Nemesio 1841. (D) 28-7 C.

21) AUTOS Y CAM. VENDE

MICRO Terci. 1939. Esperanza 8.  
(D) 21-26-7 C.

F. D. O. D. comprada 3.100 lírsas, ven-  
de. Fono 1498. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

BEDFORD. Station Wagon. 1953.  
Esperanza 8. (D) 21-26-7 C.

21) AUTOS Y CAM. VENDE

MICRO Terci. 1939. Esperanza 8.  
(D) 21-26-7 C.

F. D. O. D. comprada 3.100 lírsas, ven-  
de. Fono 1498. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto puertas. 1953. Espe-  
ranza 8. (D) 21-26-7 C.

ESTU. cuarto pu

Ya tiene Santiago lo que le hacía faltar!  
Una gran Compañía de Revistas,  
un espectáculo frívolo, lujoso, fino  
y bello para familias!

Sin precedentes el éxito de "Escándalos de Bohr", en el "LUX"

Hoy, tres nuevos espectáculos



EGLÉ MARTIN

Película de Jorge Mistral estrena mañana el Santiago  
Alfredo Gómez se realizó el minuto de nuestros lectores, se incluyó a la una de la tarde.  
El reparto es de "Apasionante", con nombres prestigiosos en todos los países, que podemos señalar a Jorge Mistral, Miguel Torruco, Leticia Palma y Eduardo Peralta.

Algunas horas, con los siguientes telones: PLATEA \$ 250 y BALCON \$ 120.

Para reservar ahora mismo su localidad por teléfono, donde se habrá atendido; hágalo ahora mismo, al fono 87630.

BOLERIA DEL "LUX"

## RELOJES SUIZOS

ENTREGAMOS CON SOLO \$ 1.000.  
SALDO FACILIDADES  
en la Relojería GABOR  
SABADO ABIERTO TODO EL DIA  
ESTADO 91-5 PISO OF 501  
AL LADO DE LA BOTICA PETRIZZIO FONO 69497

MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS  
DIRECCIÓN DE PLANEAMIENTO

## CONCURSO

Para proveer el cargo de Arquitecto graduado, de la Dirección de Planeamiento, con antecedentes especiales sobre Planeamiento y Vivienda.

Bases y antecedentes en la Dirección de Planeamiento, Morandé 71, 5.º piso.

Se reciben solicitudes de oponentes hasta el sábado 6 de agosto próximo, a las 12 horas.

SANTIAGO, 23 de julio de 1955.

EL DIRECTOR

## PRIMERA LIQUIDACION DE ABRIGOS

ABRIGOS en rica lana, forrados en raso, des-  
de \$ 4.965.—  
ABRIGOS en gabardina, polo camello, an-  
gora, desde \$ 6.895.—  
PILOTO, últimos mo-  
dulos, variados de colores, desde \$ 7.350.—  
CHACONETES, pre-  
ciosos coloridos y mo-  
dulos, desde \$ 3.815.—  
En venta al contado,  
más de descuentos.  
Credito a sola firma.  
10 meses sin tasa.

Guendelman Modas  
10 DE JULIO 145

## EL ROMA EXHIDE HOY DOS FILMS DE ACCION

"Las aventuras de Mandrake" y "Mandrake la diabla", dos cintas plenas de acción y aventuras, y con el atractivo de sus estrellas, Pamela Tiffin y Lex Barker, así como las que hacen del programazo doble que presenta hoy el relativo Roma, una de las mejores de la presente temporada.

El Baquedano cambia mañana su cartelera

Pronto, intanto, el actor y cantante Alberto y Miriam, que han sido los papeles centrales de "La Escuela de Vagabundos", albergarán comedia de Pel. Mex. que anuncia en forma exclusiva para mañana, en el Teatro Baquedano, Juanito, el barítono Rubén de Lores, y Eliseo Rescalvo bejo. En los otros papeles cantarán el barítono Santiago Vera, el tenor Beníto del Sol, Luis Aguilar y Gloria Martín.

El Teatro Experimental toma hoy día de descanso

El lunes es el día de descanso del Teatro Experimental, por lo tanto, la boletería del Teatro Antonio Varas, que sigue hoy para mí la reserva de asientos para las funciones de "Todos son mis hijos", que continúa en la noche en el Teatro Baquedano, Junto a "Un nuevo amanecer", una breve cinta plástica de suspen- sión, con Luis Aguilar y Gloria Martín.

Al lo que ha comprendido el público que viene demandando a diario que viene demandando a dia-

lo que viene demandando a dia-



★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★  
De CARLOS VATTIER

## LOS FRACASADOS DE ARTHUR MILLER

"The crucified" o "El que va a ser crucificado" o "Las brujas de Salem" — como se tradujo en Francia — es la última obra de Arthur Miller, estrenada con un éxito definitivo. Ocurre en la colonia puritana de Salem, donde había culminado a tal extremo la inquisición moralizante, la transgresión de las vidas privadas y la bíblica manía de la higiene en todas sus formas, que sus pobladores y monitores aseguraban ver brujas y apariciones satánicas. A esto habían llegado los hijos de los marineros y expatriados del Mayflower, en la alborada de los Estados Unidos de Norteamérica.

Arthur Miller trata este tema electrizante y apasionante, con la simplicidad y maestría de costumbre.

Sin embargo, Arthur Miller es el genio creador de los frascos y ambiciosos de las últimas décadas de su país. Y ellos entranan una rara mezcla de voraz infantilismo, con esa madurez propia de una civilización material que parece haber llegado a su cuspide, a la hora cero en que comenzará su disolución, pero que nos sorprende cada día con la invención, el descubrimiento y la palabra sabia que garantizan una prosperidad incommensurable. Pues no debemos olvidar que la vigorosa infancia en que se encuentra el progreso de U. S. A. equivaldría a tres mil años de sapiencia egipcia, por ejemplo.

Y allí tenemos a los héroes de "La muerte de un vendedor" o de "Todos son mis hijos". Ellos no encarnan al "rate" — tipo Lenormand —, a esas suertes de tortugas que van arrastrando sus sueños y pretensiones amputadas, en una vida gris; que siguen acariciándose el muñón de unas alas de Icaro, que acaso no tuvieron nunca. Ellos no son los desadaptados sociales, por culpa de un origen deficiente, de una-neurosis o de una tragedia común a cualquier tipo. No representan al esquísodio encapsulado en la magia de un mundo introvertido, ni a ese gurú-abominador de la sociedad, como el Rimbaud que huyó al África en busca de "un negro" de un verdadero negro"...

No son los despedidos de la mala suerte; ni los quejumbrosos arruinados por el agio, ni los homosexuales con un clínico sentido de culpabilidad; ni los narcómanos aislados en su Via Crucis; ni los maquinitas que destruyen el medio con que se nutren; ni los resentidos por malversaciones vitales; ni los consumidos por la sublimación de un amor inútil; ni los dejados de la mano de Dios...

No son éstos, ni aquéllos, ni miles de otros que podrían nombrarse y cuasi definirse.

El fracaso de Arthur Miller, es un hombre corriente, que sigue viviendo en la comunidad, aferrado "a ese no morir de inconfortabilidad", lo que constituye una terrible muerte en U. S. A. Sus aspiraciones, sus remordimientos, sus recelos, sus angustias, su dolor de repescar y no arribar; sus secretos envenenados, la avidez de sus ansias y la debilidad de su descontento, a lo más cuando sueltan el volante del auto, cuando se les caen de las manos los vasos de jugo de tomates o miran un poco más al fondo de los ojos a sus seres amados, a lo más, producen un ruido de alguien que se dispara un tiro en la sien o se arroja de un vigésimo piso...

La absoluta naturalidad, parquedad y realidad de los dramas de Arthur Miller no sólo hacen que nos convuiven hasta lo más profundo, sino que comprendamos en frío a sus personajes.

La humana solidez, la fluente expresividad, la dignidad y total inmersión en su papel de padre culpable impusieron la extraordinaria figura teatral de Roberto Parada en "Todos son mis hijos", presentado por el Experimental.

Junto a este actor de la más óptima clase escénica, destaca su labor Belén Castro, dándonos una sensación "entrancable", en su papel de la madre que soporta y espera videntemente la tragedia. Es la esposa del semi-asesino por "puro espíritu criminal".

En el diálogo desgarraante con su padre acusado y descubierto, el hijo realizado por Domingo Tessier obtuvo la plena conquista de una verdad teatral y su recompensa inmediata, Kerry Keller, Teresa Frike, Martínez y Lorca contribuyeron a completar el marco de "Todos son mis hijos".

Un árbol llenaba casi el escenario. Un árbol abierto y excesivamente locuaz, como si fuera el único árbol crecido en esta tierra.

No era un árbol plantado por el tierno y preciso Arthur Miller.

C. J.

BUENOS AIRES.— El señor Raúl Mendié, Secretario de Asuntos Técnicos del Gabinete del Presidente Perón (centro), inspecciona los daños ocasionados por la bomba. Un policía lo informa acerca del hecho. El señor Mendié es, además, Director de la Escuela Superior Peronista. (Foto UNITED PRESS.)

## Aunque hace once años que el Vesubio no fuma los entendidos creen en una erupción inminente

NAPOLES. (ANS) — Desde 1944, el famoso Vesubio, al decir de los napolitanos, "no fuma más" o sea, que mientras continúa su actividad interna, se lamenta la ausencia del clásico penacho de humo, que fue siempre considerado por los turistas como el atractivo más interesante de cuantos puede ofrecer el golfo. Fue hace once años que el funicular resultó destruido durante la última erupción, y desde entonces la población no ha podido divisar más desde la ciudad las inciencias que

por la noche iluminaban el recorrido de la lina.

Durante estos once años han sido frecuentes las falsas alarmas, de las que, ciertas o no, siempre se hizo eco la prensa. Pero nunca ocurrió nada. Ahora, nuevamente comienzan a circular las predicciones y no pocos entendidos sostienen categoríicamente que antes de Vesubio volverá a entrar en erupción.

VIII Antes de Cristo, hasta el año 79 de nuestra Era. De

entonces al 1137 tuvo una actividad varia, y de esta últi-

ma época hasta el 1631, des-

pués de un largo silencio de cinco siglos, produjo una serie de catastróficos fenómenos, tales como terremotos, explosiones y lluvias de grano, rocas y cenizas. Las últi-

máticas erupciones tuvieron lugar en 1913, con emisión de vapores y flos de lava, y en 1926 y 1929, con abundante

emisión de lava. En 1944 tuvo lugar la posterma erupción, que se caracterizó por su extraña violencia, según lo documentó el hecho de que al

siguiente año, por un solo año, se habría acumulado las entrañas de la voladura, hará saltar el observatorio tremenda e incomprensible.

gunas rocas fueron lanzadas hasta una distancia de 10 kilómetros del cráter, y oportunidades la "caminante" Vesubio entró en erupción por primera vez, aunque, por su parte, se habrá acumulado

que se habrá acumulado

enorme cantidad de voladura,

que se habrá acumulado

enorme cantidad de voladura,