

El Concurso de Elegancias de París

por THERESE CLEMENCEAU



Las fiestas de las bodas de plata en el Liceo "María Auxiliadora"

UN RECUERDO A LOS BIENHECHORES

El día de las bodas de plata de la Señora María Auxiliadora, dio lugar a una gran fiesta en el Liceo "María Auxiliadora", donde se congregaron a las ex-alumnas y a las ex-alumnos, en los actos verificados.

A las 15 horas se celebraron unas vísperas solemnes y bendición.

En el oratorio festivo, se efectuó un remate de ropas y juguetes.

Hoy se pone término al 25 aniversario de fundación del Liceo, con un servicio religioso en recuerdo de los bienhechores, hermanas y ex-alumnas difuntas.

COM

El día de las bodas de plata de la Señora María Auxiliadora, dio lugar a una gran fiesta en el Liceo "María Auxiliadora", donde se congregaron a las ex-alumnas y a las ex-alumnos, en los actos verificados.

2 GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

LUIS ALBERTO CASTRO
Abogado
Morandé 231. — Of. 43 y 50
Especialmente juicios civiles y comerciales.

OSCAR FENNER
ABRAHAM ORTEGA
Abogados
Estudio: Teatín 7. Casilla 12180.
Teléfono 4762. Santiago.

E. ALEJANDRO PERALTA E.
Abogado
Morandé 742. Casilla 3731.

OSCAR GAYARDO V.
Juicios civiles y criminales. Morandé 1223. Teléf. 88940.

RAMON SEGUNDO JIMENEZ
Abogado
Galería Alessandri 17.

FIDEL MUÑOZ RODRIGUEZ
JORGE SOLIS y **OSVANDO SALVADOR HERRERA**
Abogados
Edificio Banco Anglo, 3.º y 4.º pisos 14 y 15. Teléf. 5394.

BERNARDO MUÑOZ LATORRE
Juicios civiles y criminales, apelaciones Corte Suprema. Leyes sociales. Casillas 761. Teléfono 83314.

VICENTE MOLINOS GATTE
Abogado. Especialmente asuntos comerciales.
Bandera 320. Tel. 7152, de 11 a 12 y de 3 a 6.

GUILLERMO MONTEBANO LOPEZ
Abogado. Estudios Santo Domingo 1329. Consultas gratis. De 3 a 12 M.

LUIS MORALES SUAREZ
Abogado. Estudios Santo Domingo 1329. Consultas gratis. De 3 a 12 M.

AGUSTIN ORTIZ E.
Juicios civiles, comerciales, leyes sociales. Galería Alessandri 25 (2.º piso). Casilla 71. Teléfono 781.

ANTONIO PLANET C.
RAUL ORRECHT
Especialmente cuestiones comerciales. Estudios: 24. Banco Anglo, 4.º piso, of. 9.—Casilla 2618. Teléfono 4907.

ANIBAL ROGEL ARRIAGA
Bandera 552, casilla 2395. Teléfono 4535, automático.

VICTOR A. SALAS ROMO
Compañía 1325.

HUBERTO SALGADO
Criminalista, causas civiles, nulidad de matrimonios. Juicios empiezos particulares. San Pablo 1275.—Teléfono auto 2525.

MEDICOS

Dr. A. ALONSO VIAL
Cirugía, Auto.

Dr. ALBERTO ARAYA LAMPE
Fuente 583. Teléfono auto 5890. De 5.30 a 7.30.

Dr. AMENABAR OSSA
Oculista graduado en Londres y Chile. Teléfono 680. — 38. Delicias, de 2 a 4.

Dr. ANIBAL ARISTIA
Niños. Delicias Europa. Consultas: Agustinas 1378. 2 a 4. Domicilio: Agustinas 1319. Teléfono 7713.

Dr. ITALO ALESSANDRINI
Regresó Europa. Cirugía y ginecología. De 1-3, y en rendes-vous. Morandé 522. Auto 3355.

Dr. ALLENDE AYARDO
de la Universidad de Lausana. Zurich y Chile. 15 años Europa. Enfermedades nerviosas y mentales. Barrero 276. Teléfono 6581.

Dr. CARLOS D. AGUIRRE
Vías urinarias, sífilis, 14 a 17. — Carmen 191.

Prof. Dr. J. MESTI
Cirugía. Ginecología. — París 812. Teléfono 3742. — 2.30 a 4.

Dr. ALCALINO
Oídos, nariz, garganta. Especialista. Jefe hospitales. — Dióscoro 314.

Dr. BARBARO GARMORI
Cirugía. Enfermedades agudas. — Consultas: 3-5. Morandé 1627.

Dr. JULIO BARRENECHEA
Pulmón, corazón, digestivo. Traslados. Fuente 622-3. Teléfono 4590, 2 a 4.

Dr. FELIX BULNES
Especialmente pulmón. Rayos X. Compañía 1378. Teléfono 5235, 2-4.

Dr. EDUARDO BUNSTER
Especialmente cirugía-ginecología. Ahumada 35. De 2 a 4.

Dr. ERAGA CASTILLO
Regresó de Europa. Rayos X y Ultra Violeta. Medicina general y niños. 3 a 10 y 1.30 a 4.30. Morandé 136. Teléfono 7292.

Dr. BALTRA
Estudios Europa. Riñón, Vejiga, sánito urinario. 312 a 6. Agustinas 619. Teléfono 4265.

Dr. BORQUEZ SILVA
Estudios Europa. Rayos X. Pulmón, corazón, estómago, e intestinos. A. Prat 80, 3 a 6. Teléfono 19. M-tadero.

Dr. RIFFO BUSTOS
Estudios Europa. Corazón, estómago. 2-5. Manuel Rodríguez 26.

Dr. BANDERAS BIANCHI
Medicina general. Rinarias. Atiende oftalmología. Doctor Sommer. 2-5.

LABORATORIO CLINICO

Dr. Héctor Corona T.
DELICIAS 533, entre Serrano y A. Prat, casi esquina Serrano
Exámenes químicos, bacteriológicos, orina, expectoración, Sangre, jugo gástrico, etc. Auto-vacuinas. Teléfono 3635.

Dr. FERNANDO CRUZ P.
Estudios Europa. Medicina adultos. Tuberculosis pulmonar. Rayos X. Claras 343. 2-4.

Dr. EDUARDO CRUZ-COKE
Medicina interna. Compañía 1555. — 5-7 112.

Dr. Leonidas Corona T.
ESTUDIOS EN EUROPA
Laboratorio Clínico. Delicias 533, (frente a Estadio)

DOCTOR CHARLIN
Oculista
París 823. Consultas, de 4 a 6.

Dr. LEON CROCHILNITSKY R.
Consultas 2-5. Echávarren 20.

Dr. CASABELLAS
Regresó de Europa. Corazón, pulmones, estómago, intestinos. Rayos X. 3 a 4. Santo Domingo 1716. Teléfono auto 7690.

Dra. JUANA DIAZ MUÑOZ
Especialidad ginecología y niños. 2 a 4. Biquelme 410.

Dr. EDUARDO DE RAMON
Profesor enfermedades agudas. 2 a 4. Londres 35. Teléfono 2523.

Dr. IGNACIO DIAZ MUÑOZ
15-17 horas. Bandera 574. Teléfono 3424. Medicina general. Vías urinarias.

Dr. DIMITSTEIN
Rayos X y ultra-violeta. Corazón, hígado, pulmones, estómago. Ha trasladado su consultorio y domicilio a la calle. Compañía 1447. Teléfono 3818. De 1-4.

Dr. BRECKMANN
Medicina y enfermedades nerviosas. Electrografía. Diatermia. Rayos X. Luz ultra-violeta. Catedral 1165. — Consultas 5 a 7 1/2. Teléfono 4523.

Dr. ESPINA
Rayos X. Estudios Europa. Teléfono 4523. Catedral 2288.

Dr. HIGGERS
Enfermedades niños. Castro 61. Teléfono 5312. — 1-2.

Dr. ESPILDORA LUQUE
Oculista. 3-6. Delicias 416.

Dr. INFANTE FERNANDEZ
Niños y adultos. Delicias 233. Tel. Auto 5447. De 2-5.

Dr. FUENZALIDA CORREA
Cirugía. Partos. 14-15 horas. Morandé 435. Tel. 283 Tracción.

Dr. FORTICILLA
Regresó. Afecciones pulmonares y nerviosas. Rayos X. Delicias 1826.

Dr. JUAN GANDULFO
Cirugía y Ortopedia. 4 a 5. San Isidro 89.

Dr. Carlos Garcés B.
Delicias 978, frente a Ahumada. Laboratorio Clínico. Teléfono 3441.

Dr. ANIBAL GREE
Garganta, oídos, nariz. 2-4. Miguel de la Barra 412, esquina Morandé. Teléfono 6119.

Dr. JULIO GONZALEZ CHACON
Piel, sífilis, venéreas. 2 a 5. San Antonio 123.

Dr. GRUNBERG
Oídos, nariz, garganta. 4 a 6. Claras 549.

Dr. GORGEWSKY
Estómago, intestinos, Hígado. Pulmón. Rayos X y Rayos Ultra Violeta. 2 a 5. Brasil 79. — Teléfono 6852.

Dr. LEONARDO GUERMAN
Especialidad tumores (cáncer). Raquismo. Consultas diariamente, excepto sábados, de 2.30 a 4.30. Avenida España 55.

Dr. OSCAR GUERMAN
Estudios Europa. Enfermedades de la piel, sífilis y venéreas. 2-6. Morandé 1435.

Dr. GRUBER
Cirugía, ginecología. París 809. Teléfono 5860.

Dr. GUSTAVO GIRON
Cirugía y ginecología. Ejército 182. Teléfono auto 1419. 14 a 15 horas.

Dr. AGUSTIN INOSTROZA
Regresó de Europa. Cirugía general. Ortopedia. San Isidro 45. Consultas 4 a 6.

LARRA LETELIER
Nariz, garganta, oídos. 3 a 5.

Dr. LAVAL
Medicina interna. Cochran 349. De 2 a 4.

Dr. ARTURO M. LOIS
Medicina general. Urinarias. Sífilis. 14-16. Catedral 1487.

Dr. ARMANDO LEON
Cirugía, ginecología. Compañía 100.

Dr. MORALES BELTRAMI
Enfermedades niños. 1 a 3. San Ignacio 109. Teléfono 7859.

Dr. OSCAR MELLENDEZ
Ayudante Clínica médica. Prof. Prado Tazie.—Santo Domingo 1036. — 2-3 1/2. Auto 5831.

Dr. MORALES VILLALBA
Piel, sífilis, venéreas. Rayos Ultra-violeta. Claras 345. Auto 4903. 4-5.

Dr. OLIVARES
Estudios en Europa. Medicina interna. Corazón. Rayos X. de 2 a 5. Bandera 714.

Dr. PANAT
Regresó Europa. Corazón. Pulmón, estómago. Rayos X. 130-4. Teléfono N.º 7211. Delicias 1415.

Dr. PAREDES F.
Ex-Jefe Clínica Ginecológica. Prof. Kerner. Especialmente enfermedades agudas. Medicina. Cirugía. Consultas 2-4. Brasil 47.

Dr. WALTER MALKON
Oídos, nariz, garganta. 4-6. Catedral 1165.

Dr. DANIEL PRIETO A.
Oculista
Estudios Europa. Ejército 134. Teléfono 4359, 2 a 4.

Dra. M. PEREZ MATUS
Atiende clínica Dra. E. Perez. 2-4. Delicias 465.

Dr. PRATS
Jefe Clínica. Piel, Sífilis, Venéreas. Rayos Ultra-violeta. Diatermia. Tratamiento radical véreos sin dolor. Santo Domingo 1779. De 3 a 6.

Dr. JORGE FARGA RIOS
Medicina interna. 6 a 7 P. M. Delicias 580. Teléfono 5432.

Dr. PIERRET
Oídos, nariz, garganta. 13-15.30 horas. Molina 34.

Dr. AUGUSTO PENSE
Vías urinarias, venéreas, sífilis. Santo Domingo 1373. 4-6.

Dr. QUIJANO
Pulmón, corazón, estómago. Morandé N.º 500. De 1 1/2-4. Teléfono 82. San Miguel.

Dr. SANTANDER
Estudios en Europa. Estómago, In-

Dr. RAYO RIQUELME
Morandé 1815. Auto 5354.

Dr. CARLOS SEAMAN
Médico-cirujano. 14-16.30 horas. Delicias 235. Teléfono 2321.

Dr. SCHILLING
Ginecología y partos. Monjitas 342. Teléfono 3248.

Dr. STOLTING
OCULISTA
Compañía 1581. Consultas 3-4.

Dr. OTTO SCHWARZENBERG
Enfermedades niños. Santo Domingo N.º 1290. (Ausente Europa).

Dr. E. SILVESTER
Morandé 1965. Teléfono auto 5370. Piel, sífilis, venéreas. Medicina interna. Laboratorio clínico. Consultas: 3-8.

Dr. CARLOS UREUTIA U.
Bancuán Guerrero 131. 2 a 3 1/2. Teléfono 822. Estación.

Dr. VENTURA UBILLA M.
Rayos X. Delicias 3155. De 2-4.

OSVALDO VIGORENA R.
San Antonio 458. Consultas 4-6. Teléfono 5209.

Dr. WEHRHANN
Médico hospitales San Juan de Dios y Salvador. Corazón, riñón, digestivo, arterio-esclerosis, sífilis, completando examen con análisis orina, sangre, etc. 2.30 a 5. Agustinas 718.

Dr. FELIPE WEINSTEIN
Medicina general. Corazón pulmón, intestinos, diabetes. Agustinas 1357. 4-6.

Dr. MAURICIO WEINSTEIN
Regresó Europa. Piel, sífilis, venéreas, radioterapia. Luz ultra-violeta. Agustinas 1357. De 3-4.

DENTISTAS

Dr. ALCOCER
Delicias 558. Cirugía, placas, puentes, coronas. Tratamientos rápidos.

Dr. ERNESTO ANGUIA
Especialista Piorrea y Radiografía. Estudios Filadelfia. Edificio Artista, Piso 7.º.

Dr. MAURICIO BALTANSKY S.
Cirujano Dentista
Extracciones indolores. Alameda 370.

ANTONIO FAGIOLI
Ayudante Profesor Escuela Dental. Martes, jueves, sábado. Fuente 558.

ALBERTO GONZALEZ
Estudios Filadelfia. Extracciones difíciles. Indolores. Agustinas 1116.

ALFREDO REVECO LEYTON
Dentista
Traslados San Antonio 735. Teléfono 3221.

Dr. MURUA
Investigación focal. Rayos X. Laboratorio. Catedral 1165. Teléfono 4529.

Dr. MORENO JONESTON
Catedral 1165. Teléfono 4511. Consultas: 9 a 12 y 2 a 4.

MANUEL GUTMAN A.
Dentista
(Estudios en Europa). Especialmente piorreas y placas (planchas). Algunos sistemas. Morandé 1811.

Dr. ENRIQUE EASSET
Ahumada 11. Teléfono 4711. 14-19 horas.

CARLOS R. ROJAS
Dentista
Coronas, puentes, placas y extracciones. Tratamientos modernos. Indolores. Alameda 400.

MATRONAS

REBECA P. BRIONES de I.
MATRONA
Pensionado particular. Recibe en farmacia de aquí y de provisiones. Inyecciones. Curaciones. Delicias N.º 417.

MERCEDES DARRIGAR
Regresó de Europa. Tratamientos modernos. Indolores. Pensionado. Morandé 744.

SAT-JEA BRASO
Atiende su disti guía clínica. Viciada Mackenna entrada Morandé N.º 20. Pensionista.

VIRGINIA CASTILLA A.
MATRONA
Teléfono auto 2-1. Arturo Prat 737.

JULIA MORENO
MATRONA
Atiende partos, curaciones. Morandé 737.

PENSIONADO FANTASMA
SERRA REYES
Regresó. Establecimiento de cirujanos especialistas. Partos de 50 pesos. Consultas gratis. Morandé 636.

PENSIONADO Sta. VICENTE
San Diego 77
Partos, especialidad primerizos. Libro. enfermas, días. Morandé 636.

VARIOS

POLICLINICO
"Unit 234" (Morandé 1815)
Tratamientos de Clínicas. Morandé 1815. Partos, sífilis, venéreas, etc. 2. Curaciones. 1 a 12 horas.

CLINICA DE V. Y CIRUC
Alameda 2595. Doc. 12 M. y 3 a 5 P. modernos de sífilis, sus complicaciones. Laboratorio. Toda clínica. Hospitales, curaciones, etc. convenientes.

COMUNICACION DE APROVISIONAMIENTO DEL ESTADO

Solicítanse propuestas públicas para la adquisición e instalación de los Almacenes de Clases de Escritorio de la Quinta Normal, de PRENSA AUTOMÁTICA PARA IMPRIMIR MEMBRES.

Las propuestas se abrirán en la Dirección de Aprovechamiento del Estado, Amunátegui 66, el 15 de octubre, a las 15 horas.

Bases y antecedentes en la Sección Talleres e Imprenta de la Dirección.

EL DIRECTOR.

LA NACION

Buenos Aires, 1.º de Octubre de 1928

IMPORTANCIA DE LA INDUSTRIA VINICOLA

La industria vinícola chilena es uno de los pilares de la economía nacional. Su desarrollo ha sido constante a lo largo de la historia, y en la actualidad representa una gran fuente de riqueza para el país. Los datos estadísticos muestran un crecimiento sostenido en la producción y el consumo de vinos.

Según los datos más recientes, la producción de vinos en Chile ha alcanzado niveles históricos. Esto se debe a la mejora en las técnicas de cultivo y a la creciente demanda tanto en el mercado interno como en el extranjero.

La industria vinícola no solo aporta beneficios económicos, sino que también contribuye al desarrollo de otras actividades relacionadas, como el turismo y la gastronomía.

En conclusión, la industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile. Su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

HISTORIA DE LA MODA

Las ligas para medias de mujeres fueron inventadas en 1256; pero no fueron "descubiertas" hasta 1928.

César Cascael.

En la historia de la moda, las ligas para medias de mujeres representan un hito importante. Su invención en 1256 marcó el inicio de una tradición que se ha mantenido hasta nuestros días.

El diseño y la fabricación de estas ligas han evolucionado a lo largo de los siglos, reflejando los cambios en la moda y la tecnología.

En la actualidad, las ligas para medias de mujeres son un accesorio indispensable para muchas mujeres, combinando funcionalidad y estilo.

La historia de la moda es un reflejo de la cultura y la sociedad de cada época, y las ligas para medias de mujeres no son una excepción.

En conclusión, la historia de la moda es un viaje fascinante que nos permite entender mejor a nosotros mismos y al mundo que nos rodea.

Los expertos en moda consideran que las ligas para medias de mujeres seguirán siendo un elemento clave en el guardarropio de muchas mujeres.

La industria de la moda continúa innovando y creando nuevas tendencias, siempre buscando la perfección y la comodidad.

En definitiva, la historia de la moda es un reflejo de la evolución humana y de nuestra constante búsqueda de la belleza y la expresión.

Los datos estadísticos muestran un crecimiento constante en la producción y el consumo de ligas para medias de mujeres.

La industria de la moda es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

LOS LUNES DE JOAQUIN EDWARDS.

RECUERDOS DE BLASCO IBANEZ

Seguramente Blasco Ibañeta conservó buen recuerdo de Chile. Tuvo a su lado en los más fecundos años de su carrera literaria a una mujer excepcional de nuestra tierra que le llevaba el mejor acierto.

Algunas veces le decían los amigos chilenos que viniera a radicarse aquí y él les respondía:

—No, allí dirían que soy seditio.

En esa respuesta el escritor se burlaba de los filisteos de aquí, de los rutinarios, de los inflexibles aplastadores de las actividades que salen de lo común.

Es preciso decir que el autor de *Los lunes* manifestaba un respeto considerable por los escritores, por los pensadores, por la vida que en la vez que le vio más grande en su vida fue cuando arrojó despectivamente al camino un libro aburrido que comprara al azar de un viaje.

Su marido la miró avergonzado y le dijo:

—El autor de esa obra ha sufrido, ha meditado, ha corregido y tomado notas. No arrojes nunca un libro, ni el que te parezca malo, porque el libro es siempre un pedazo del espíritu humano, y también es alimento de otros.

Es claro que se refería a los libros con mayúscula.

El genial valenciano nació para escribir. Toda su vida fue un continuo bucear para producir libros.

Sus comienzos en Madrid fueron difíciles. Se escapó del hogar en tercera clase a los diecisiete años para establecerse en Madrid, que es como la Meca del talento no sólo de España sino de América.

Llegó allí como tantos caballeros de la quimera y alguna vez el mismo dudaría de su éxito. Pero fue de los que triunfan.

Fue amanuense del famoso novelista Fernán Caballero, y en su etapa posterior, de tal manera que muchas veces el que dictaba se quedaba dormido, viéndose obligado el hijo valenciano a terminar sus novelas.

Sin exagerar podríamos decir que el motivo de la Fuenferría, aunque firmado por Fernán y González, tiene más de Blasco Ibañeta.

En esos comienzos el novelista recogía imborrables impresiones.

que más tarde le servirían, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

Los lunes de Joaquín Edwards, especialmente para *Los lunes*. Es seguro que algo de sus relaciones con los escritores de la época, y especialmente con los de la generación de Blasco Ibañeta, le sirvieron para contarlos.

hizo acompañar en esas excursiones por Pedro González Blanco y Rubén Darío. El mismo dice:

"Juntos, y vestidos con nuestras pobres ropas, para que nos sirviesen de disfraz, fuimos una noche a casar con los señores de la casa."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

El Pardo es uno de tantos reos de la literatura, es un poeta, es un novelista, es un ensayista, es un crítico, es un periodista, es un hombre de letras.

La descripción de dicha cacería que figura en *Los lunes*, refleja el ambiente de la realidad. Surrimos las mismas fatigas que los personajes de la novela, arrostramos iguales peligros, tuvimos que saltar los muros de El Pardo, con los cazadores fuera de la ley."

"TIMA ORDEN" EMIL JANNING TAN GRANDE COMO CAMINO DE LA CARNE

La explotación del estaño

La riqueza del futuro modo que tienen más de 20 mil toneladas de estaño puro de fácil separación.

Es sabido que el enemigo del estaño es la aleación en que generalmente se ha encontrado con plomo, antimonio o azufre. Las cuarzas de Kelluan no tienen nada de eso: el estaño está en óxido, que mecánicamente se separa de la cuarza.

Es, pues, cuestión de molar el estaño. Si al desmenuarlo, en la pasta formada por la cuarza, se encuentran vetas, aumentará la ley media del metal.

Don José L. Rivera, en un artículo en "El Diario" de La Paz, del año pasado, hace notar que: —La producción del estaño en Bolivia disminuye.

—La ley de las barrillas baja, o sea, que a medida que se va profundizando la explotación, van apareciendo nuevos caracteres en el mineral mismo.

—El precio de producción, a medida que se ahonda en la tierra, aumenta.

Con los medios mecánicos de que hoy día disponen la ciencia y la industria, la explotación de venenos de estaño no es un problema.

El ejemplo más conocido es el de Chuquibambilla. Tiene cerros mineralizados de cobre de ley media de 1.2 o/o, que explota con enorme beneficio.

Exporta o produce cerca de 100 mil toneladas por año.

La elaboración del cobre, sin embargo, es costosa. Hay que diluirlo en agua y fijarlo por corriente eléctrica.

La elaboración del estaño, en barrilla de 60 o más por ciento es cuestión sólo mecánica.

Así, con menor costo, se obtiene un metal que vale de 3 a 4 veces más que el cobre.

Para Kelluan, como para Chuquibambilla, el negocio está en razón inversa del tiempo que se gaste en explotar el mineral: en menor tiempo, mayor la ganancia.

Han encontrado, pues, los organizadores de Kelluan, la clave del negocio.

C. D.

La reforma de la Ley de Alcoholes

y la estabilización de la industria vinícola

Cuando el Supremo Gobierno presentó al Poder Legislativo su nuevo proyecto de Reforma a la Ley de Alcoholes y a la industria vinícola, se produjo una gran expectación en los productores, comerciantes y consumidores.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

La industria vinícola es un pilar fundamental de la economía chilena, y su desarrollo continuará siendo una prioridad para las autoridades y productores.

Los datos estadísticos confirman la importancia de este sector, que genera empleo y riqueza en diversas regiones del país.

La industria vinícola es un sector clave para el futuro de Chile, y su fortalecimiento es esencial para garantizar la sostenibilidad económica y social del país.

Los expertos en el sector esperan que las nuevas regulaciones y tecnologías permitan aún mayor crecimiento y calidad en la producción vinícola.

LA RECLAMACION DE LOS PROPIETARIOS POR LOS NUEVOS AVALUOS

por VICTOR BARROS LYNCH.

Procedimiento que deben conocer los interesados.—Los reclamos de primera y de segunda instancia.—Organización de los Tribunales Provinciales y de Alzada.—Plazos para las reclamaciones.

En la actualidad, los propietarios de inmuebles en Chile están enfrentando un proceso de reclamo debido a los nuevos avalúos impuestos

INFORMACIONES DEL INTERIOR

SANTIAGO

Recibidas por telegreto, cable, correo o teléfono de nuestros CORRESPONSALES en todo el país.

Ayer fué clausurada la Convención de los rotarios

LOS DIVERSOS ACTOS REALIZADOS AYER.— EL PRESBITERO ARTECHE DISIERTO SOBRE EL PROBLEMA RELIGIOSO.—LA SESION DE CLAUSURA

TACNA
EL ENCARGADO DE NEGOCIOS DE CHILE EN NORUEGA PASO EN EL VAPOR "ORCONA" A VALPARAISO

COQUIMBO
El Ministro de Marina regresó a Santiago

ACONCAGUA
CONMEMORABA LA TOMA DEL "VASCAR" LA ESCUELA SUPERIOR N.º 88

CONCEPCION
UNA CONFERENCIA DICTO LA DOCTORA CORA MAYER

VALPARAISO
MAS DE TRECE MILLONES DE PESOS PRODUJO LA ADUANA DE VALPARAISO

VALPARAISO
UNA NUEVA NAVE REEMPLAZARA AL "LANQUIHUE"

VALPARAISO
LA MALA REAL INGLESA (THE ROYAL MAIL LINE)

VALPARAISO
GRACE LINE

VALPARAISO
NOSA LINE

VALPARAISO
VAPORES DE PASAJEROS AL NORTE

VALPARAISO
"CHILE"

VALPARAISO
Noticias breves porteñas

VALPARAISO
El Boletín de Aduanas, correspondiente a los meses de julio, agosto y septiembre se encuentra en circulación.

VALPARAISO
Ayer celebró su primer aniversario, con diferentes festejos, la brigada de la Cruz Roja de Playa Ancha.

VALPARAISO
Una función orquestal, dió ayer en el teatro de la Academia Social y Deportiva Chile.

VALPARAISO
En el Club de Villa del Mar, se realizó anoche el baile semanal para los señores y sus familias.

VALPARAISO
Compre un Rosenblitt; son los mejores sombreros de paja.

SAN ANTONIO, 30.—A las 15 horas de ayer fué clausurada la Convención de los Rotarios de Chile, con una reunión presidida por el señor Joaquín Lepeley y el doctor Eduardo Moore.

LOS ACTOS DE AYER.
A las 9 horas se tomó el desayuno colectivo, en el curso del cual se conversó extensamente sobre las materias que había en la tabla de las sesiones matutinas.

A las 10 horas se verificó una sesión en el Teatro Imperio. En ella, el delegado de Los Angeles, presbítero señor Arteche, pronunció un discurso sobre la cuestión del dogma católico, en sus relaciones con la actividad rotaria.

El presbítero Arteche, en un convincente paralelo, trazó los rasgos principales de la doctrina cristiana y los ideales perseguidos por esa institución.

Después de un análisis bien premeditado, el presbítero expresó que una de las más elevadas formas de observar la religión consistía en actuar bien por obtener el bien, camino a que todos los hombres puedan acceder.

A mediodía se sirvió un almuerzo en el Jockey Hotel. Presidieron el acto los señores Joaquín Lepeley, Gobernador, doctor Moore, delegado internacional y el presidente del Rotary Club de San Antonio.

Con arreglo a la costumbre rotaria, en el almuerzo se continuó tratando de diversos problemas relacionados con la marcha de la institución y el programa que se piensa desarrollar por todos los rotarios del país.

LA SESION DE CLAUSURA.
En las oficinas de la West India se verificó la sesión de clausura.

UN TEMPORAL DE LLUVIA Y VIENTO AZOTA CONCEPCION
CONCEPCION, 30.—Un violento temporal de lluvia y viento se ha desencadenado sobre la ciudad. Hoy ha llovido todo el día. (Folbete).

POR TRES GOALS TRIUNFO IQUIQUE SOBRE ANTOFAGASTA
IQUIQUE, 30.—Ante numerosa concurrencia y con asistencia de autoridades, se efectuó el match en fútbol entre los equipos de la primera y segunda divisiones de fútbol.

El equipo de Antofagasta estaba integrado por el jugador internacional Cortes y otros destacados jugadores, como Anchante, Araya y Brizuela.

El partido resultó muy movido y emocionante, con asistencia de autoridades, se efectuó el match en fútbol entre los equipos de la primera y segunda divisiones de fútbol.

Se prolongó media hora para definir superioridades. El resultado final fué Iquique, tres tantos y Antofagasta, dos.

El buen Iquiqueño Humberto Araya, se reveló un jugador de grandes recursos.



Un conjunto de delegados rotarios, poco después de levantarse la sesión de clausura al declarar clausurada la convención de los rotarios de Chile.

El Embajador del Perú, Excmo. Sr. Elguera hace llegar un saludo especial al pueblo de Chile por nuestro intermedio

EL DIPLOMATICO PERUANO HIZO ALGUNAS DECLARACIONES A NUESTRO CORRESPONSAL EN IQUIQUE

IQUIQUE, 30.—El Embajador del Perú en Chile, Excmo. señor César Elguera, cuya llegada a Valparaíso se esperaba para el miércoles próximo, pasó hoy por este puerto.

Por encontrarse indispuerto, ligeramente atacado de angina, no pudo desembarcar, pero fueron a saludarlo a bordo el Intendente de la Provincia y otras autoridades.

IQUIQUE, 30.—El Excmo. señor César Elguera, fué visitado a bordo del "Orcon", por el Intendente de la provincia, señor Luis Caballero, por el alcalde señor Wilson, comandante de carabineros señor Germán Arriagada, secretario de la Intendencia señor Humberto Galindo, y por el correspondiente de "La Nación".

El Embajador, con frases amables, se excusó de bajar a tierra, en atención a que se encontraba algo indispuerto.

A nombre de "La Nación" le hizo llegar un particular saludo. En respuesta me expresó lo siguiente: "Haga llegar al pueblo de Chile un saludo y un caloroso saludo, y a la Dirección de su diario agradecimientos por las atenciones que me dispensan sus representantes."

Durante la conversación, el Excmo. señor Elguera dejó notar un profundo conocimiento de los problemas nacionales. En forma singular se refirió elogiosamente a la legislación social chilena. "Habló con admiración de nuestro Presidente y de nuestro Gobierno."

Se manifestó francamente satisfecho de la misión y del ambiente optimista que observa visible en todas partes. La charla se desarrolló en una treintena minutos, más o menos.

La visita del Intendente fué retribuida por el personal de la Embajada, que bajó a tierra momentos más tarde. (Luis Bustamante).

A 7.944,146 pesos alcanzaron las entradas de setiembre de la Aduana

IQUIQUE, 30.—Las entradas de la Aduana, durante el mes de setiembre, ascendieron a siete millones 944.146 pesos. De esta cantidad, corresponden 6 millones 587.763 pesos por exportación de salitre. (Bustamante).

Los rotarios de toda la República, a fin de llevar a la práctica los acuerdos aprobados en la Convención y el ideal rotario en general.

Los delegados asistentes a la Convención son los que siguen:
Joaquín Lepeley, Eduardo Moore, Victoriano Monsalve, doctor Reus, vicepresidente; Carlos Iglesias, doctor Enrique, Julio Rudnick, Henseler, José Díaz, Blas Rodríguez, Bernardo Cisternas, Angel Martínez, Guillermo Vargas, Carlos Snacker, Nicolás Lagorio, Octavio Urquiza, Lorenzo Tapia, Leopoldo Ortega, Manuel Villalobos, Luis Herrera, Francisco Fernández, Juan Diemer, Primitivo González, Remigio Pacheco, Manuel Gaete, Ramón Reyes, Fernando Moreno, Félix Moreno, Carlos Guillot, Luis Bócar, Luis Valdivieso, Alberto Moró, Juan Mac-Auliffe, Ricardo Fuenmayor, Domingo Calcaño, Víctor Ide, Rafael Lavín, Julio Parada B., Guillermo Stein, Arturo Ebersperger, Maximiliano Salas M., Hernán González, Hernán Ditzell, Rómulo Arriagada, Alberto Santuente, Carlos Stack, Teófilo Urrutia, Wilfred Pargo, Jorge Simanens, Frank Edwards.

Pocos momentos después de levantada la sesión de clausura, los diversos delegados se repartieron a sus respectivas ciudades.

TALCA
337 PERSONAS NO ASEARON EL FRONTE DE LOS EDIFICIOS

CURICO, 29.—Hasta ayer las personas denunciadas por infracción al decreto de la Alcaldía, que ordena hacer el aseo de la parte exterior de los edificios, sumaban 237.

Se les aplicó una multa de diez pesos.

ANTOFAGASTA
EL BOXEADOR PERUANO AGUIRRE

ANTOFAGASTA, 30.—Ante una numerosa concurrencia se llevó a efecto anoche el match entre los boxeadores Aguirre, peruano, y Planet, chileno.

Hubo tres preliminares de pesos mínimos; entre Modesto Aspe y Héctor Palao, que resultó en empate; entre José Muñoz y Segundo Araya, venció Araya; y Carlos Pilo, con Luis Salas, venció Salas.

El boxeador peruano, Aguirre, fué recibido con cariñosas manifestaciones de simpatía de parte del público.

Después de una movida preliminar, la cual estuvo a punto de ser fatal, Aguirre, el árbitro y jurado de la pelea, vencieron por decisión a Aguirre una espontánea demostración de simpatía.

Se estima que la pelea debió durar en empate.

Se reconocen más técnicas en Aguirre, pero el peso de la pelea fué en su favor. (Barrios).

Cia. Sud Americana de Vapores
SERVICIO RAPIDO A NUEVA YORK EN 16 DIAS

"ACONCAGUA" EL MIÉRCOLES 17 DE OCTUBRE A LAS 4 P. M.

Con escalas en Antofagasta, Iquique, Arica, Mollendo, Callao y Guayaquil.

LLEGADA A CRISTOBAL, EL 27 DE OCTUBRE
Conexión para Nueva Orleans.—Salida: 29 de octubre.
Conexión para San Francisco.—Salida: 2 de noviembre.

LLEGADA A NUEVA YORK, EL 2 DE NOVIEMBRE
Conexión para Europa.—Salidas para Cherbourg, Southampton, Londres, Plymouth, Le Havre, Bremen, Nápoles y Génova, todos el 3 de noviembre.

La exportación de salitre alcanzó a 838.395 quintales métricos
IQUIQUE, 30.—En la exportación de salitre, Chile ha obtenido por Iquique, 838.395 quintales métricos de salitre. (Bustamante).

VALDIVIA
Se le solicitará al Ministro de Educación

LA REAPERTURA DE LA ESCUELA NORMAL DE VALDIVIA
VALDIVIA, 30.—Paró a la escuela normalista de Valdivia, que fué clausurada por numerosas personas que se piden la reapertura de la escuela Normal de Valdivia.

El señor Villagrán solicitó la cooperación de los diputados de la zona, con el fin de tener mayor fuerza en sus gestiones ante el Ministerio de Educación. (Barrios).

SEMENTERAS
VALDIVIA, 30.—Desde el día de hoy, se han sembrado las sementeras, los campos de exportación y horticultura. (Barrios).

MAS ALTA DISTINTION DE LOS BOMBEROS DE VALDIVIA
VALDIVIA, 30.—El día de hoy se verificó la entrega de premios del Cuerpo de Bomberos.

Don Otto Roepke recibió la alta distinción por sus 25 años de servicios a la institución. (Barrios).

Estado del tiempo en el país a las 20 horas de ayer
Semi-nublado: San Felipe, Iquique, Talca, Linares, Paine, Montepío y Chacabuco. (Barrios).

Nublado: Iquique, Copiapo, Llanquihue, Calama, Los Vilos, Quillín, Quilón, Rancagua, San Fernando, Parral y Traiguén. (Barrios).

Lloviendo: Chillán, Temuco, Loncoche y Valdivia. (Barrios).

PASAJES A EUROPA
En combinación con la Cunard Line, White Star Line, North German Lloyd Line, Hamburg American Line, United American Line, etc., y tarifas consulares en las oficinas de la Compañía.

"MAIPO" EL JUEVES 4 DE OCTUBRE A LAS 6 P. M.

Con escalas en Coquimbo, Huasco, Chañaral, Talca, Antofagasta, Guayaquil, Iquique, Pisagua, Arica y puertos peruanos.

Los vapores de esta línea tocan en San Antonio dos días antes de su salida a Valparaíso para el Perú.

VALPARAISO A PISCO, LOTA, TOME Y TALCAHUANO
Salidas de Valparaíso, todos los lunes.

Salidas de Talcahuano para Valparaíso todos los lunes.

COMPANIA SUD-AMERICANA DE VAPORES
WESSEL, DUVAL & Co. HUERTANOS ESQUINA MORAN

Sub-agentes en Santiago: CHADWICK & Co. — HUERTANOS N.º 1153

EXPRESO VILLALONGA — AGUSTINAS 840

LINEA DE VAPORES R. W. JAMES & CO. "FLORA"
Saldrá el martes 2 de octubre a las 6 P. M., hasta IQUIQUE con escalas en los puertos intermedios

"FLETES Y PASAJES"
VALPARAISO Oficinas de la Compañía Avenida Errázuriz 1014—Teléfono 1014—Jefes 2602.

SANTIAGO
Luis A. González C. Agente Bandera 152

VAPOR A MAGALLANES Y BUENOS AIRES
ANTICIPACION DE SALIDA

TARAPACA
Capitán Johannezen Saldrá de Valparaíso el MARTES 3 DE OCTUBRE.

Hará escalas en San Antonio, Tomé, Talcahuano, Coronel, Corral, Puerto Montt, Castro, Magallanes y Buenos Aires. Recibe carga para Puerto Natales y puertos de la Patagonia Argentina, con trasbordo en Magallanes. Comodidades para pasajeros en 1.º, 2.º y 3.º clases.

NOTA.—El vapor saldrá de Puerto Montt el 12 de octubre.

S. A. C. BRAUN & BLANCHARD
Agentes en Santiago: GIBBS Y Co. Catedral 1145

Sub-agentes: EXPRESO VILLALONGA Moneda 943

A LA HABANA Y EUROPA
ORCONA... 13 de octubre
ORITA... 29 de octubre
ORDUNA... 17 de noviembre
OROPESA... 1.º de diciembre

A LAS 13 HORAS

CON ESCALAS EN: Antofagasta, Mejillones, Iquique, Arica, Mollendo, Callao, Balboa, Cristóbal, La Habana, Vigo, Coruña, Santander, La Rochelle, Pallice y Liverpool.

Para estos vapores se expenden boletos de segunda clase para Europa y puertos de la costa, a precios convenientes.

A LA HABANA Y NUEVA YORK
ESSEQUIBO... 3 de octubre
Tocará extra en Gatico y Tocopilla

A LAS 12 HORAS

EBRO... 31 de octubre
ESSEQUIBO... 28 de noviembre

CON ESCALAS EN: Chañaral, Antofagasta, Iquique, Arica, Mollendo, Callao, Salaverry, Payta, Balboa, Cristóbal, La Habana y NUEVA YORK.

The Pacific Steam Navigation Co.
SANTIAGO, Agustinas 1017, casilla 530

VALPARAISO, Blanco 689, casilla 24-V

SUB-AGENTES: TRANSPORTES UNIDOS, estado esq. Alameda, EXPRESO VILLALONGA, Moneda 943.

N.º.

DE NUESTRO MUNDO SOCIAL.

CUANTO MAS SE PERFECCIONA EL HOMBRE, MAS VE SUS PROPIAS IMPERFECCIONES. LA VERDADERA HUMILDAD ES EL VERDADERO CONOCIMIENTO DEL HOMBRE.—TOM MASEO.

HOY
SAN REMIGIO.

MANANA
SAN TEOFILO.

DIPLOMACIA.—Próximamente se celebrará en Chile, haciendo uso de la sede de la Embajada de Chile en Santiago, el Encuentro de los Estados Unidos y Chile. El Encuentro será presidido por el señor John F. Marshall, Honorable Secretario de Estado, y asistirá a él, en representación de Chile, el señor Carlos Valdés, Embajador de Chile en Washington.

LA SEÑORA ROSALIA DE LA FRAGA.—Victima de un accidente automovilístico, falleció la respetable señora Rosalia de la Fraga, de 70 años de edad, en la noche del 28 de septiembre.

La señora Rosalia de la Fraga era la abuela del matrimonio de don Carlos Valdés y doña Elena Jara de Ribba. Su fallecimiento dejó un vacío en la familia de don Carlos Valdés, que la estimaba mucho.

EN HONOR DEL MINISTRO DE ALEMANIA.—El Adicto al Imperio de Alemania, don Carlos Valdés, ha sido operado en la Clínica de la calle de la Libertad, por los doctores Johow y Bruch.

OPERACION.—El señor David Gándara, ha sido operado en la Clínica de la calle de la Libertad, por los doctores Johow y Bruch.

INTERMOS.—Continúa inspiando serios temores la salud de don Nicolás Viala Correa.

Ha experimentado una ligera mejoría la salud de la señora María Jara de Ribba, que se encuentra en la Clínica de la calle de la Libertad.

Continúa delicada de salud la señora Carolina Huidobro de Valdés.

IN-MEMORIAM.—Hoy 1.º de octubre, primer aniversario del fallecimiento del señor Pedro Almon, a las 9 horas, se oficiará una misa en la Basílica de San Alfonso.

EL INSTITUTO ALONSO DE ERICIA.—Circula la siguiente invitación: "El Directorio de la Academia Literaria del Instituto 'Alonso de Eria', tiene el agrado de invitar a usted y familia, a un acto musical, que en honor del señor Director, con motivo de su cumpleaños, se verificará el día martes 2 de octubre, en el Teatro Brasil, a las 15 horas.—El Directorio."

RESIDENCIAS.—El teniente coronel don Emilio Marchant, señor Violeta Berta Arellano de Marchant y familia, han fijado su residencia en Agustinas 1560.

Don Narciso Echenique, y familia, han trasladado su residencia a Mercedes N.º 255.

EN EL CONSERVATORIO CATHOLICO DE MUSICA Y DECORACION.—Como un homenaje al presbítero don Pedro Valencia Courbis, director del Conservatorio Católico, con motivo de celebrar sus bodas de plata sacerdotales, un grupo de sus amigos artistas y literatos, organizaron una velada artística que se efectuó el día martes, a las 21.30 horas, a cuya fiesta quedaron invitadas las familias de los profesores y alumnos de este establecimiento, y muy en especial, los compañeros y amigos del señor Valencia Courbis.

Distinguídos artistas, compositores y literatos tomaron parte en esta audición, entre otros, los maestros compositores señores Enrique Soro, Javier Rengifo, Adolfo Ferroni, Alberto López, Carlos Valencia Courbis, señoras Delia Smith de de la Fuente, Camila Barri de Zañartu, Margot de Varalla, Ana Band de Weiss, Laura Guzmán, señoras Talla López, María Guerrero M., Raquel Opazo Tocornal, Elena Weiss y varios otros de la Sociedad de Cantantes Chilenos.

La manifestación será en el mismo Conservatorio Católico, Monjas 755, y por la primera del tiempo tenemos el encargo de invitar por la prensa a todos los que han asistido a las demás reuniones musicales.

EN EL TEA-ROOM DE GATH Y CHAVES.—Esbeltas, graciosas y elegantes cruzan las santiaguinas por el Tea-Room de Gath y Chaves, animándolo con el encanto de sus sonrisas, con los lindos modelos de primavera—que ellas lucen como las verdaderas parisienas de Sud América—y con su andar ligero y onduloso, que recuerda también el donaire de las andaluzas.

En el salón todo es hermoso y confortable; parece especialmente hecho para resultar, con todo su prestigio y distinción, en el ambiente santiaguino—cada día más culto y refinado—la juventud y la belleza de sus aristocráticas "habitués", que siempre gustan de tomar el aperitivo matinal en su recinto, mientras el jazz deagran las notas vibrantes de los balles y canciones modernas, tan gratos al oído.

Y como una simpática tradición social, todas se convidan y resuelven siempre sus planes de paseo en este punto favorito de reunión: "¿Dónde nos juntamos? En Gath y Chaves, por cierto". Y allí las encontramos, risueñas y bonitas, haciendo sus proyectos para la tarde, cómodamente instaladas en el Tea-Room y comentando alegremente los últimos acontecimientos del gran mundo.

A BUENOS AIRES.—Después de una breve permanencia en esta ciudad, ha regresado a Buenos Aires el distinguido caballero argentino don Carlos Furs Zapola y señora.

Al mismo punto ha regresado la distinguida dama chilena, señora Cristina de Menéndez Behety.



Señora Luz Valenzuela Valdés
Estudio Llaguno.

EN EL CLUB DE LA UNION.

El dinner dancant de antenoche ha constituido un verdadero éxito de la temporada.

El regío comedor se encontraba en todo su apogeo de lucas y de flores, y la numerosa concurrencia de bellas damas de nuestra sociedad daban a esta reunión un imponente golpe de vista.

Entre las numerosas comidas que allí se efectuaron, anotaremos las siguientes: La de la señorita Quoy Dwyer, a la que asistieron las siguientes personas:

Ignacio Valdés S. y señora M. Cristina Echavarría de Valdés; Fernando Echavarría y señora Laura Edwards de Echavarría.

Señoras Quoy Dwyer, Gabriela Sánchez Errázuriz, Teresa Sánchez Errázuriz, María Freire Walker, Elisa Freire Walker, Nora Hobbs.

Señoras A. W. P. Duncan, Eduardo Balmaceda, Federico Sánchez B., Arnoldo Lihn, Fernando Larraín.

CLUB DE SEÑORAS.—El té de mañana en honor y despedida del señor conde von Spee y señora.

Mañana martes, a las 15.30 horas, se efectuará el té de despedida que ofrecerán sus relaciones en honor del señor Claude von Spee, que en breve partirá de nuestro país.

Será ésta una cariñosa manifestación a los distinguidos diplomáticos, que durante su permanencia en Chile han sido muy queridos. Las adhesiones se reciben en la secretaría del Club.

Hermosa velada.—Se anuncia para el miércoles, a las 18.30 horas, una hermosa velada cuyo programa es el que sigue:

Números de canto, por la señora Delia Smith de de la Fuente;

Conferencia, por el presidente de la Sociedad Protectora de Animales, señor Alberto García Vidaurré;

Piano, por la señorita Raquel Opazo Tocornal; Declamación de la bella poesía "La vaca muerta", de Acuña, por el señor Carlos Valdés.

MUSICA

Artista chilena que triunfa en Argentina

El arte musical de "La Nación", de la República vecina, comenta en la forma que puede, sobre este párrafo, un concierto de una cantante chilena que todos conocemos:

Diapason.—Efectuó una audición ayer en esta sociedad la distinguida cantante chilena señora Sofia de la Fuente, que desde hacía varios años no se escuchaba en Buenos Aires. Su visita anterior dejó de ella una excelente impresión por la calidad de su voz de soprano ligero, y el virtuosismo con que sabía manejarla. Posteriormente actuó en importantes ciudades europeas y alguna vez nos llegaron ecos de los éxitos que en ellas obtenía. La audición de ayer demostró que su voz nada ha perdido en la pureza de su timbre y que en cuanto más depura, permitiéndole brindar interesantes temáticas de las obras de Paisiello, Compa, Donelli, Rimsky, etc., bellas, Suberoseaux, Gómez, Gounod, etc., incluidas en el programa que el auditorio acogió con expresivas muestras de aprobación.

El próximo concierto de canto Morelli-Zanelli

En el Municipal se efectuará en breve el gran concierto que darán los eminentes cantantes chilenos, barítono Carlos Morelli y el tenor Renato Zanelli, con la colaboración de la Morelli está actualmente en el sur donde ha dado con éxito conciertos en Temuco, Valdivia y ahora irá a Concepción, a dar tres en la temporada lírica de Valparaíso ha sido el ídolo del público porteño que lo ha saludado con entusiasmo.

A la que ofreció don Jorge Astaburuaga, asistieron las siguientes personas:

Fernando Claro Salas y señora María Tocornal de Claro; don de la señora Lucy Barros de Bea; señoras Adolfinia Bengel, Baby Pereira Iturrizaval, María Vial Freire, Luz Tagle Joaquina, Luz Tocornal, Isabel Mont Pinto y los señores Waldemar Adelsdorfer, Arturo Cousiño Lyon, Mario Balmaceda Valdés, Aurelio Bascuñán y Hernán Tagle Joaquina.

DEFUNCION

Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Elena Jara de Ribba.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

La Moda al Día

PARA PEUNIONES DEPORTIVAS



De suma elegancia para cualquier reunión deportiva resulta este lindo triángulo de crepe de chine, que generalmente se confecciona en tonos marrón o beige. El marrón más claro es empleado como una banda en el borde, con variadas tiras caídas en forma de flico.

NACIMIENTOS.

En París ha nacido un hijo de don Gustavo Ross y de la señora María de la Luz Ossa de Ross.

Ha nacido un hijo del señor Alejandro Tagle D. y de la señora Estela Sánchez de Tagle.

BAUTIZO.

Ha sido bautizada Valentina del Carmen Talavera Balmaceda, hija de don Hernán Talavera Larraín y de la señora Valentina Balmaceda de Talavera. Sirvieron de padrinos don Emilio Bello Codesido y la señora Elisa Balmaceda de Bello.

DEFUNCION

Ha fallecido trágicamente mi querida abuela, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Sus restos serán sepultados en el Cementerio General.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

DEFUNCION
Ha fallecido mi querido esposo y madre, doña Rosalia de la Fuente v. de Fraga.

Rogamos a nuestras relaciones que sirvan de acompañamiento a la sepultura de sus restos mañana martes a las 9.10 horas, partiendo el cortejo de su casa habitación, Picarte 225.

CIGARRILLOS MONICACO
HADA MEJOR EN CALIDAD
LLEVA UNA CARTA DE NAIPES 0.40cts

Estoquear Grande
del FUNDOS SANTA CORINA, al pendiente de Santiago, se vende.
AGUSTINAS 2001
Oct. 1.º

Dr. C. VALENCIA C.
DENTISTA
Extracciones difíciles. Puentes, Coronas y Dentaduras. Consultas, de 9 a 12 y de 13.30 a 15 horas.
TEATINOS 50
Oct.—2

Residencia
RECIBEN CONSTRUIDA, ARIEN DASE EN
Huérfanos 2851
DELICIAS 1598
Oct. 1

Si desear retener su amor, consérvese bella con la CREMA DEL HAREM.

MILKO
LA MEJOR LECHE SELECCIONADA
CONSERVA INALTERABLES LAS VITAMINAS Y ES TAN FRESCA COMO LA LECHE DE VACA
RECIBEN CONSTRUIDA
ES UN PRODUCTO NACIONAL

Las ULTIMAS NOVEDADES
en trajes y abrigos para niños, las encontrará
En Primrose, Castro 12
Oct. 6

No hay competencia posible. ¡Rosenblitt solo!
6.0

COMPRO SITIO
BARRIO SAN CRISTOBAL, PROXIMO PIO NONO O BELLAVISTA
SUPERFICIE: 700 M2. MINIMUM, CON BUEN FRENTE — PRECIO: HASTA \$ 120 m2.
CARLOS OSSANDON B.
Corredor de la Cámara de Propiedades.
BANDERA 168 — CASILLA 1080 — TELEFONO 7080

MAUSOLEOS
en el Cementerio General construye.
Ramón Urgelles A.
AV. VICTORIA MACKENNA 471—
TELEFONO 89068
Oct.—3

PELUQUERIA GATH & CHAVES
Para Señoras y Niños
El salón más distinguido de Santiago.
Higiene, eficiencia y modestia de precios.

Empresa Zenteno
POMPAS FUNEBRES
Estado 17 - Teléfono auto 4375
Delicias 2254 - Teléfono auto 6524
Los mejores servicios a los más bajos precios.
NO

TANLAC
Le Dará la Salud
M. R.

Librese de Las Garras Funestas De Ese Monstruo
MILES de personas pasan la vida sufriendo innecesariamente del estómago, reumatismo, dolor de espalda, estreñimiento crónico y otros numerosos males que a menudo conducen a enfermedades más graves y a la muerte. Qué distinto sería si estos pobres enfermos sólo supiesen de Tanlac.
Tanlac es un don de la naturaleza, un maravilloso tónico y correctivo del estómago, compuesto de raíces, cortezas y hierbas recogidas en los cuatro rincones del globo. En toda la historia de la medicina no ha habido nada que le iguale como vitalizador general y restaurador de la salud.
Si la enfermedad ha convertido la vida en una carga para Ud.; si sufre Ud. de indigestión, gases, dolores reumáticos, dolor de espalda, estreñimiento o biliosidad; si está Ud. delgado, nervioso, decaído y carece de apetito; si no puede Ud. dormir y ha perdido el ánimo que debe poseer una persona sana, compre un frasco de Tanlac en la botica, ahora mismo, y comience desde luego a recobrar la salud.
No deje pasar un minuto más. Pida Ud. hoy un frasco de Tanlac en la botica y comience luego a tomar la medicina. Bendecirá Ud. siempre el día en que oyó hablar de este gran tónico y restaurador de la salud, pues para Ud. querrá decir salud, vigor y felicidad.
Tome las Píldoras Vegetales Tanlac para el estreñimiento. Son un laxante seguro, agradable y que no produce hábito.

EMPRESA FORLIVESI
(POMPAS FUNEBRES)
SANTIAGO — VALPARAISO
—Los mejores servicios con 30 % menos que cualquiera otra casa.
TELEFONO 88716
Calle Compañía 1037-1041
SERVICIO NOCTURNO PERMANENTE

POMPAS
TELEFONO AUTO 6595
EMPRESA NACIONAL
LA CENTRAL
M. R.
FUNEGBRES
MERCED 799, ESQ. SAN ANTONIO
EL MAYOR SURTIDO EN URNAS
IMPORTADAS Y NACIONALES
LOS MAS BAJOS PRECIOS. ABIERTO DIA Y NOCHE TODO EL AÑO

Sala IMPERIO

Grandioso Reestreno FOX

DE LA OBRA CINEMATOGRAFICA QUE A CONMOVIDO LOS CORAZONES DEL MUNDO CON EL MAS SANO SENTIMIENTO HUMANO:

"Honrarás a tu Madre"

FICULA QUE NADIE PUEDE VER SIN INUNDARSE DE LAGRIMAS LOS OJOS Y EL CORAZON DE BONDAD Y TERNURA

ALHAMBRA - HOY

VIRGINIA VALLI y WILLIAM RUSSELL

EN LA EMOCIONANTE FOX

"SACRIFICIO DE MUJER"

SOLO PARA MAYORES

IMPERIAL HOY

y YUNGAY HOY

APTA PARA MENORES

"SALVADA POR TRES LADRONES"

Creación de REED HOWES, y
"LA MARCA MISTERIOSA"
Por BEN WILSON y NEVA GIBBER

Mary CARR

APTA SOLO PARA MAYORES

La alegría de las Fiestas Primaverales desbordará primero en la

SALA IMPERIO

EL PROXIMO VIERNES 5

MONTY BANKS

Toque Fierro

APTA PARA MAYORES Y MENORES

ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 86

EDITADA POR ANDRES FILM

Teatro: SILENIO y AVENIDA MATTA

ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 85

Teatro: LATOREE

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

COMEDIA (Huérfanos 1180).—Compañía Elena Puelma.—Vermouth: Maldivas sean las mujeres. Noche: El Chino Li-Un-Wung, de Monje Wilhem. ESERALDA (San Diego 1035).—Compañía de Operetas Pedro Maresca. —Noche: Beneficio de Pancha Rodoreda, con los segundos actos de La Viuda Alegre y La Duquesa del Bal Tahirin. Además, acto de concierto. SANTIAGO (Merced 847).—Compañía Nacional de Revistas.—Vermouth: Para todos sale el sol y De hoja en hoja. Noche: función de gala en honor de Manuel Plaza. Salpicón de revistas. Plaza solo... y acto de variedades.

CIRCOS

AUSTRALIANO (Bellavista).—Noche a las 21.30. Nuevo programa de variedades circenses. ECUESTRE POPULAR (San Joaquín entre San Francisco y Chiloé).—Noche: función reglamentaria municipal a mitad de precio. HERMANOS CORALES (Recoleta esquina Avenida Chile).—Noche a las 21.30. Nueva estrope y debuta. Lucita Corales presentará tangos vividos. JOCKEY CLUB (Dolores casi esquina Arica).—Noche a las 21.30. Debut. Un niño regalón, por Pepino y Sánchez. OLIMPIA (Esperanza esquina Erasmo Escala).—Noche: Nuevas atracciones y novedades. SPADONI (Delicias entre Teatinos y Amunátegui).—Penúltima función nocturna.

CINES

ALHAMBRA (San Antonio esquina Monjitas).—Vermouth y noche: Sacrificio de mujer, por Virginia Valli. APOLO (Victoria frente a Juan Vicuña).—Vermouth y noche: La edad de las diversiones, y La Caza del Gorila. BRASIL (Brasil esquina Huérfanos).—Variedades por Amalia Molina. Cine: Por su amor y por su rey, por Antonio Moreno y René Adoré. (Para mayores y menores). CARRERA (Alameda entre Brasil y San Miguel).—Vermouth y noche: Mujeres de 18 kilates, por Clara Bow. (Solo para mayores). SETIEMBRE (Delicias 404).—Vermouth y noche: Mujeres de 18 kilates, Paramount por Clara Bow. (Solo para mayores). O'HIGGINS (San Pablo esquina Cumming).—Vermouth y noche: La marca de la infancia (tercera función), y Por su amor y por su rey, por Antonio Moreno. (Para mayores y menores). ESERALDA (San Diego 1035).—Vermouth: La Casa No 13, joya Universal, por Alice Joyce. (Solo para mayores). CAPITOL (Av. Independencia 224).—Vermouth y noche: Lo que las hijas ocultan a sus padres, por Nina Vanna. AVENIDA (Vicuña Mackenna 624).—Vermouth y noche: El último varón sobre la tierra, por Earle Foxe. AVENIDA MATTA (Avenida Matía 618).—Vermouth y noche popular. El perro policial, y La Venus del Volante, por Priscilla Dean. COLISEO (Arturo Prat y Avenida Matía).—Vermouth y noche: El rey Arlequín, por Ronald Colman y Vilma Banky, y El Demonio de las Montañas (Segunda). COLON (Plaza Ecuador).—Vermouth y noche: Día popular. El Rey Arlequín, por Ronald Colman y Vilma Banky, y El Demonio de las Montañas (Segunda). COUSIRO (San Ignacio 1240).—Vermouth y noche: El mundo perdido y cómica. DELICIAS (Alameda y San Alfonso).—Vermouth y noche: Día popular. El Circo, por Chaplin, y El Demonio de las Montañas. DIECIOCHO (Dieciocho 14).—Vermouth y noche: Rasputin. (Solo para mayores de 15 años). ELECTRA (Catedral esquina Sotomayor).—Vermouth y noche: Las tres pecadoras, por Pola Negri. EXCELSIOR (Independencia 1070).—Vermouth y noche: Lo que las hijas ocultan a sus padres, por Nina Vanna. FRANKLIN (San Diego 2015).—Vermouth y noche: La ciudad del mal, por Thomas Meighan. HIPPODROME CIRCO (Artesanos 725).—Vermouth y noche: El mejor negocio, por Billy Sullivan. IMPERIAL (San Diego 1344).—Vermouth y noche: Salvado por tres ladrones, y La marca misteriosa, por Reed Howes y Ben Wilson. INDEPENDENCIA (Independencia 373).—Vermouth y noche: El abanderado y Andariego por amor. (Precios populares). LATOREE (Delicias 3734).—Vermouth y noche: Frontera en llamas. MINERVA (Chacabuco 780).—Vermouth y noche: Lo que las hijas ocultan a sus padres, por Nina Vanna. MUNDIAL (Plaza Almagro).—Vermouth y noche: El rey Arlequín, por Ronald Colman y Vilma Banky, y El Demonio de las Montañas (Segunda). PRINCIPAL (Alameda 146).—Vermouth y noche: La ciudad del mal, por Thomas Meighan. PROVIDENCIA (Avenida Manuel Montt 46).—Vermouth y noche: El último varón sobre la tierra, por Earle Foxe. (Impropia para menores). RECOLETA (Recoleta esquina Domínica).—Vermouth y noche: La Venus del Volante, por Florence Vidor, y Perro policial, por Dinamita. (Precios populares). REPUBLICA (Av. República 238).—Vermouth y noche: Las tres pecadoras, por Pola Negri. SALA IMPERIO (Estado 238).—Vermouth y noche: Honrarás a tu madre, por Mary Carr. SALA ORIENTE (San Francisco 178).—Vermouth y noche: Rasputin (Para mayores). SILENIO (Huérfanos 1080).—Matinée de 3 a 5. Funciones rotativas. Vermouth y noche: La vida de Elena de Troya, por Mary Corda. VICTORIA (Huérfanos esquina San Antonio).—Vermouth y noche: Tres padres para un hijo, comedia por George Sidney y Ben Lyon. YUNGAY (Plaza Yungay).—Vermouth y noche: La marca misteriosa, y Salvado por tres ladrones, por Reed Howes.

Espectáculos de hoy de la Sociedad Chilena

A. VALENZUELA B. Y CIA.

SETIEMBRE
Y
CARRERA

Últimas exhibiciones de la preciosa Paramount, sólo para mayores:

Mujeres de 18 Kilates

La última creación de CLARA BOW, la actriz de moda, la reina de las flappers. Un argumento tan bonito como el título de la obra.

BRASIL

A pedido general, no se irá todavía la famosa cantadora y bailaora

Amalia Molina

Habría sido una barbaridad cortar la triunfal temporada que la colorista andaluza está haciendo en el teatro de simpatía sevillana. El cine repetirá

POR SU AMOR

Y POR SU REY

por ANTONIO MORENO y RENEE ADORE

(Para mayores y menores)

O'HIGGINS

Funciones populares a \$ 1.50 PLATEA

a función de la serie LA MARCA DE LA INFAMIA y la linda vista de aventuras

Por su Amor

y por su Rey

por ANTONIO MORENO (Para mayores y menores)

Mañana, Setiembre y Carrera:

Pola Negri

EN

Los 3 Peces de

Miércoles, estreno en Chile:

PRELUDIO DE AMOR

Trascendental vista alemana.

TEATRO COMEDIA

Compañía Nacional de Comedias ELENA PUELMA

HOY — LUNES — HOY

Vermouth. Grandioso éxito de MALDITAS SEAN LAS MUJERES

(Adaptación de la popular novela).

Noche. Éxito inmenso de la hermosa comedia

EL CHINO LI-UN-WUNG

de Ernesto Monje Wilhem. Debut del primer actor Nicolás Carreras.

Pronto, estreno de "Una noche de Mayo", de M. Soto Aguilar; "El hombre de goma", de Valenzuela Olivos, y "Pobre Gringo", de Olmedo y Juan Tenorio.

GRAN CIRCO

SPADONI

21.30 — HOY — 21.30

Penúltima función con el mejor programa presentado hasta hoy.

TRABAJARAN LOS LEONES AFRICANOS

Precios para los niños, rebajados en todas las localidades — Galería para grandes y chicos: un peso.

MAÑANA: GRAN FUNCION DE DESPEDIDA



"LA ULTIMA ORDEN"

Esta obra maestra, en el verdadero sentido de la palabra, porque tiene originalidad y belleza artística, abate con sus méritos internos y externos todos los intentos de la pantalla, en el campo de la emoción.

"LA ULTIMA ORDEN" es una película exenta de efectismos. Todo en ella es oro de ley. El público no se da cuenta cuando empieza a llorar lágrimas silenciosas. Tampoco se percata de por qué siente un interés apasionado al ver a un hombre maduro debatirse "donjuanesamente" con una linda mujer de 20 años. La forma de despertar emociones desorienta al público, el cual se entrega a ellas sin tiempo para analizar nada.

"LA ULTIMA ORDEN" posee un argumento bellísimo, forjado por LAJOS BIRO, escritor de talento que se ha especializado en la literatura cinematográfica.

"LA ULTIMA ORDEN" fué dirigida por ese coloso que se llama Josef von Sternberg, el mago de los bastidores del film moderno.

"LA ULTIMA ORDEN" está interpretada por EMIL JANNINGS, ante cuyo nombre los labios se abren para pronunciar elogios.

"LA ULTIMA ORDEN" lleva en su reparto a EVELYN BRENT, la mujer más hermosa, enigmática y genial del cine.

"LA ULTIMA ORDEN" es superior a "El Camino de la Carne".



METRO - GOLDWYN - MAYER

—El amor tiene un sentido superior para descubrir la verdad de las almas.
—Por eso, cuando todo el mundo condenaba al joven cazador,
—Rose-Marie le entregó su corazón.
—Un romance intenso, que pone al descubierto el sentir íntimo de una mujer.
—Ella amaba a un hombre.
—Las circunstancias la obligaron a casarse con otro.
—Pero el destino, que protege a los enamorados,
—Provocó incidentes extraordinarios.
—Al fin se hizo justicia a esas almas superiores
—Y este romance vibrante, juvenil, dramático
—Se desarrolla en medio de los majestuosos paisajes canadienses.
—Una película METRO-GOLDWYN-MAYER
—Tiene siempre cualidades novedosas y artísticas
—De primera categoría.

ROSE MARIE



Adaptación de la opereta del mismo nombre.

Aprobada sólo para mayores.

PROVIDENCIA

ESPECIAL

Avenida

HOY — NOCHE

Minerva

HOY — NOCHE

Estreno de la más original, graciosa y picaresca comedia FOX, sólo para mayores.

El último varón sobre la tierra

Creación del simpático actor

EARLE FOXE

HOY — NOCHE

HOY — NOCHE

Estreno de la más original, graciosa y picaresca comedia FOX, sólo para mayores.

LO QUE LAS HIJAS OCULTAN A SUS PADRES

Creación de NINA VANNA y ANDRE MAT TONI

ORIENTE

HOY — ESPECIAL Y

SAN FRANCISCO 178

NOCHE:

(PARA MAYORES)

DIECIOCHO

EL MAS GRANDIOSO EXITO DE ARTE, EMOCION Y LUJO DEL CINE ALEMAN.

DIECIOCHO 14

RASPUTIN

MANANA VICTORIA

PRINCIPAL-HOY

ESPECIAL, A LAS 6.45
(Sólo para mayores).
La grandiosa super-producción
alemana, la tragedia pa-
sional de gran éxito.

SVENGALI

CREACION MAGISTRAL DE
Paul Wegener
y Anita Dorris

\$ 4.40

NOCHE, A LAS 9.30.
Gran función de beneficio de la
SOCIEDAD JUVENTUD PALESTI-
NA. Se representará
"La hija del desierto"Mañana en el PRINCIPAL
GLENN TRYONEL COMICO DE MODA, FRESCO E INGENUO, QUE HACE REIR MAS QUE EL MISMO
CHAPLIN, Y DESTINADO A SUPERAR A REGINALD DENNY, EN LA COMEDIA FINA Y ELEGANTE:
REAPARECEN EN LOS ROLES PRINCIPALES DE LA MEJOR COMEDIA DEL AÑO:DIA DE RISA SANA
Y A GHORROS

ESTRENO DE UNA SUPER COMEDIA JOYA

ESPECIAL-UNIVERSAL

PATSY RUTH MILLER

LA CHUQUILLA QUE LUCE LAS MEJORES PIERNAS DEL CINE; LA QUE INTERPRETO CON
GLENN TRYON "EN ALAS DEL AMOR", QUE FUE EL MAYOR SUCCESO COMICO DE HACE UN MES.

REPIQUE DE TACONES

VICTORIA

18.40 — H O Y — 21.40

ESTRENO METRO - GOLDWYN - MAYER

Tres padres para un hijo

AMENA HISTORIA MODERNA, INTERPRETADA POR

BEN LYON, GEORGE SIDNEY Y CLAUDETTE COLBERT.

MAÑANA, ESTRENO:

Rose-Marie

Drama rústico, por
JOAN CRAWFORD
Y JAMES MURRAY.

LA OBRA MAESTRA DE LA EMOCION ES:

PADRE e HIJO

Superproducción de ARTISTAS UNIDOS que se estrena el

Jueves en el VICTORIA

TIENE UN SOLO PARANGON: "RESURRECCION"



Anna Q. Nilsson

TEATRO PRINCIPAL

Mañana la Universal estrena la
grandiosa creación comica
del gran Glenn Tryon:"REPIQUE DE
TACONES"Mañana la actriz de las panto-
llas que han vuelto autopro-
prios a los yanquis: la bella Pat-
sy Ruth Miller. — Si Ud. ve ba-
lar a Glenn, comprenderá lo que
es un charleston y compadecerá
a los rumanos que pretenden
danzar. — Un jaleo a bordo de
un buque, donde los saxofones
sundan de estridencias el aire,
las alas se van y vienen y Glenn
se desayuna bailando de ba-
lar al estribor y de popa a proa.
— La encuesta ha pedido repues-
to para los instrumentos y pa-
ra sus carrillos, pues echará ese
a los pulmones, soplando. — Las
tragedias, contagiadas con esta
fuerza se mueven que es un
paseo en la boletería.Mañana la Universal lanza en
el Principal un nuevo torrente de
la forma formidable creación
comica de Glenn Tryon y Patsy
Ruth Miller. "Repique de taca-
nes", que es una obra capaz de
hacer reír a un neurasténico o
de llorar a un melancólico.
Esta obra, que hará reír des-
de el principio hasta el fin, venimos
a hacer cosas tan graciosas
como el solo sabe hacerlo.
Mañana Mar Caribe siente envidia
de los contoneos de Glenn y de la
bella Patsy Ruth Miller, la
actriz que cuenta con
las pectorillas que de sólo mi-
rada a los yanquis les dan ga-
llo a los moribundos.
Para esta obra
se convierte en un verdader-
o Reginald Denny o en un Cha-
plin, ya está en la venta en la bo-
letería de El Principal.

"BOTERIA PEPAY"

Nuestro último modelo "Primavera" le agradará. Colores
de gran moda.

SAN ANTONIO 53

Vea Ud. a ELLEN KURTY y BERNARD GOETZKE
LOS FORMIDABLES ARTISTAS DRAMATICOS, EN

LA TRAGEDIA DEL CIRCO ROYAL

El film más novedoso y sensacional exhibido en Chile, y que se impone con fuerza avasalladora al gusto del público

T. PRINCIPAL JUEVES 4

Localidades en venta
Reserve hoy mismo su
localidad por teléfono
3050.EL TEATRO RECOLETA
ha dejado para hoy, lunes popular,
"LA VENUS DEL VO-
LANTE" y "PERRO
POLICIA"Valioso y nutrido es el programa
del magnifico Teatro Recoleta pa-
ra hoy, lunes popular. Se pasarán:
la hermosa comedia, de liviano
asunto y bellezas espectaculares y
estupendas, "La Venus del volan-
te", a cargo de Florencia Vidar; y
a celebrada película de Edmundo
Lobb, "El perro policía", en la que
actúa el asombroso Dinamita, el
rey de los canes inteligentes.EL TEATRO INDEPENDENCIA
presenta hoy, a precios populares:
"EL ABANDERADO"
y "ANDARIEGO
POR AMOR"El Teatro Independencia (Ave-
nida Independencia 273), que ayerlogró tres llenos estupendos, pre-
para hoy dos funciones a precios
populares, al alcance de todo el
mundo, y para hacerlas más atrac-
tivas ha puesto en ellas dos co-
medias de éxito definitivo, rotundo
y perenne: "El abanderado" y "An-
darego por amor".Sólo Rosenblitt impone la
moda en los sombreros de
paja \$ 0

TEATRO SANTIAGO

Compañía Nacional de Revistas LUIS

HOY — SARNATARE HOY

LUNES — HOY

Vernáculo. Las celebradas revistas

PARA TODOS SALE EL SOL — DE

HOJA EN HOJA

Noche. Gran función de gala en ho-
nor de MANUEL PLAZA.

1.º Plaza solo...!

2.º Pulpación de revistas. Los me-
jores cuadros de "Fandango", "De todo
un poco", "Las Maravillas del Día",
"Estrellas y Estrellones", "De hoja en
hoja".3.º Gran acto de concierto y varia-
dades. Toman parte artistas de la lí-
rica nacional, compañías de operetas
Matrera, Elena Paulina, Circo Spado-
ni, El Trocadero, De Lorenzo, etc., etc.Mañana, función popular a mitad de
precio, Micaela, beneficio de Carmen
y Amparito Arozamena.SE PODRA EXHIBIR
"IVAN EL TE-
RRIBLE"La gran película rusa "Iván el
Terrible", que constituyó uno de
los sucesos más remarcables del
año pasado en materias cinema-
tográficas, no alcanzó, como sabe
el público, a exhibirse más que en
los teatros céntricos, pues las au-
toridades, atendidas las circuns-
tancias del momento, impidieron
que siguiera proyectándose. Pues
bien, la censura ha levantado la
prohibición y la famosa película
volverá a figurar en las carteleras
santiaguinas.Como es lógico, el mismo teatro
que la estrenó el año pasado, ElPida un Rosenblitt con cin-
ta azulPrincipal tendrá también ahora la
primicia de sus exhibiciones. El
estreno se efectuará, pues, en la
sala de los hermanos Sanfuentes
el 10 de este mes."Iván el Terrible" es una obra
histórica realizada por los Soviets
y su proyección en Europa entera
asombró a todos los públicos con
la revelación de un arte nuevo,
sano, potente, libre de convencio-
nalismos y de preciosismos.
Reproduce "Iván el Terrible"
una de las épocas más interesantes
y misteriosas de la Rusia medio-
eval. Enfoca el reinado de esehombre grande y sanguinario,
cruel, pero visionario, que fué
Iván el Terrible. Y hay en ella
tanta maestría de argumento co-
mo maestría de desarrollo y de
síntesis.De nuevo Santiago podrá re-
crear con la visión de un cine
autóctono.¿CUANTO SUFRE SU
HIJO DURANTE LA
DENTICION?Usted se desespera viendo su-
frir a su pequeñuelo.
Procúrrale un sueño apacible
dándole a tomar una dosis de
CALMATOLel específico indicado para las
aguas en el período de la
dentición, y que es completa-
menteINOFENSIVO
para el delicado organismo de
su hijo.(Base: Exir, compuesta de
paico, mastuerzo, ruda)
M. R.

Splendid

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN
HOY ESPECIAL
Y NOCHE
Sólo para mayo-
res de 15 años y
no apta para se-
ñoritas

ESTA ES UNA PELICULA QUE SE IMPO-
NE POR SI SOLA, Y QUE EL PUBLICO ES-
TA ANSIOSO DE VER.

EL UNICO ACONTECIMIENTO DE AYER Y DE HOY
LA SUPER-PRODUCCION "FIRST NATIONAL PICTURES 1928". — UNICO DISTRIBUIDOR:
MAX GLUCKSMANN

LA VIDA PRIVADA de HELENA de TROYA RICARDO CORTEZ MARIA CORDA

FUNCION DE GALA EN HONOR DE FA-
QUITA RODOREDÁ

Esta noche se dará una gran fun-
ción de gala en honor y beneficio
de la tiple cantante Paquita Ro-
doredá, que ha sabido captarse ge-
nerales simpatías en su corta ac-
tuación entre nosotros y se ha re-
velado como una actriz de mérito.
Todos estos antecedentes hacen
suponer que la función que esta
noche ofrece en su honor el Esme-
ralda, será una de las más agra-
dables de la temporada.

DOS PROGRAMAS DE LA COMPANIA
ELENA PUELMA

La versión escénica que ha he-
cho Juan Ibarra de la populariza-
da novela "Malditas sean las mu-
jeres", ha significado para la Com-
pañía Elena Puelma un éxito, lo
que se explica por la acogida que
siempre ha tenido la mencionada
obra literaria, de la que la pieza
dramática conserva su interés. Gran
parte de este buen resultado se de-
be a la interpretación que le dan

MANUEL PLAZA SERA FESTEJADO
TA NOCHE EN EL SANTIAGO

Los artistas de Chile han organi-
zado para esta noche una función
de gala en honor del Campeón Olin-
pico Manuel Plaza, la que se des-
arrollará en el Teatro Santiago.
La Compañía del Santiago inter-
pretará una selección de revistas, en
la que figurarán los mejores can-
tantes de "Fanfarría", "De todo un
poco", "Para todos sale el sol", "De
hoja en hoja", "Najirilla sola", "Las
maravillas del día", "Estrellitas y Es-
trellones" etc., para continuar con
la revista titulada "Plan, solo", de
Carlos Carliola, Miguel Ramírez
Escobar y Angel Torrens.
A continuación se efectuará un

HOY 3 P. M. 1.20
Y 4.30 P. M.

HIJAS Irreflexivas

DOROTHY
REVIER
Y UNA COMICA COLOSAL

SOLO PARA MAYORES DE QUINCE AÑOS

SI ES USTED
CHILENO
SI ES USTED
ESPAÑOL
ESTA OBLIGADO A VER
EL OTRO LUNES
EN EL

SPLendid

LA GRAN PELICULA ESPAÑOLA

NOBLEZA BATURRA

Tomada de la obra de Joaquín Dicenta.
LUZ, EMOCION, CARACTER, BELLEZA EXTERNA, DES-
CRIPCIONES DE ARAGON y mil atractivos le ofrece esta
obra sin precedentes.

SANTIAGO
HOY - HOY
A LAS 21.30 HORAS
LOS ARTISTAS OFRECEN UN GRANDIOSO HOMENAJE
AL POPULAR CAMPEON
Manuel Plaza

La compañía de Revistas pondrá en escena PLAZA...
SOLO y ENFALADA REVISTERIA, compuesta de los mejores
cuadros de FANFARRIA, MARAVILLAS DEL DIA, DE TO-
DO UN POCO, PARA TODOS SALE EL SOL, NAJERILLA
SOLA y ESTRELLAS Y ESTRELLONES.
La velada será ofrecida por el señor ANTONIO ORRIGO
BARRIOS.
Tomarán parte los artistas de las principales compañías
que se encuentran en Santiago. La trica chilena presentará
a sus mejores cantantes; los eminentes artistas musicales LOS
4 SOSMAN; ELENA PUELMA, en un ode sus diálogos in-
imitables; EL SECRETO, popular zamacueca del maestro JA-
VIER RENGIFO, a gran orquesta y cantada por el tenor
JAIME PLANAS; banda militar; la Orquesta DE LORENZO
presentará también su concurso; y otra serie de gratas sor-
presas.
VEA USTED EL PROGRAMA Y TOME SU ENTRADA
CON TIEMPO.
Del producido de esta velada se destinará un subido por-
centaje a la colecta organizada por el Green Cross pro-obs-
equio a la familia del campeón.
NO FALTE Ud. ESTA NOCHE AL SANTIAGO
El piano que se usará en el acto de concierto ha sido ce-
dido gratuitamente por la Casa Grimm y Kern.

ESMERALDA

CIA. DE OPERETAS MARESCA
HOY
NOCHE, A LAS 9.30

FUNCION DE GALA, EN HONOR Y BENEFICIO
DE LA PRIMERA TIPLE CANTANTE

PAQUITA RODOREDÁ

Extraordinaria programa con el concurso de los
más destacados elementos artísticos actualmente en
Santiago.

PRIMERA PARTE:
Segundo acto de la hermosa opereta del maestro
Lombardo:

LA DUQUESA DEL BAL TABARIN

con la beneficiada en el rol de Eddy. En el curso
de este acto, RAILE APACHE FANTASISTA, por
la notable pareja S. ALLEN y PEPITA MENDEZ.

SEGUNDA PARTE:
Estreno en la temporada del segundo acto de la
inmortal opereta de Franz Lehar:

LA VIUDA ALEGRE

TERCERA PARTE:
GRAN ACTO DE CONCIERTO:

1. El cuadro UNA LECCION DE SOLFEO, de la revista FANFARRIA, de Daniel de la Vega y Jaime Planas, interpretado por los distinguidos artistas Barrenechea, Pepe Rojas, Ritos, Mery, Maturana y Díaz, de la Compañía de Revistas del Teatro Santiago.
 2. Elvira Pinós, en los mejores números de canciones de su repertorio.
 3. Jaime Planas, director de la Compañía de Revistas del Teatro Santiago, cantará una romanza.
 4. Sylvia Villalaz, soubrette de la Compañía de Revistas, en uno de sus aplaudidos tangos.
 5. Pedro Ureta, en uno de sus aplaudidos monólogos cómicos.
 6. Hermanas Arozamena, en sus sensacionales bailes.
 7. Hermanas Corio, en sus bellas danzas.
 8. S. Allen-Pepita Méndez, en sus parodias de los.
 9. I. Mateos y Amparito Arozamena en sus bailes bufos.
 10. Participación de los artistas de la compañía Mareca y final por la beneficiada.
- PALEOS CON 4 ENTRADAS. \$ 55.00
PLATEA, 10 PRIMERAS FILAS. 7.75
PLATEA, LAS DEMAS FILAS. 6.60
BALCON. 3.30
ANTITEATRO. 2.20
GALERIA. 1.00
Localidades en venta desde las 10 en el Teatro y en la Confitería Palet

VERMOUTH A LAS 6 — CINE
PLATEA: \$ 2.20
LA CASA N.º 13
POR ALICE JOYCE
SOLO PARA MAYORES DE 15 AÑOS.

Noticias teatrales

Ha sido postergada para mañana la Junta General de la Sociedad de S. M. de Artistas Teatrales de Chile, debido a que las funciones saldrán esta noche muy tarde, por tener la mayor parte de los elementos de teatro que participarán en el homenaje a Manuel Plaza y el beneficio de Paquita Rodoredá.

La Empresa Sanfuentes Smith ha tomado a su cargo la concesión del Teatro Iris, de la calle Castro. Este teatro, que se reabrirá el miércoles, será objeto de una reconstrucción casi completa a fines de año.

En la noche de mañana martes se iniciarán en el Santiago las funciones populares, en conformidad al Reglamento Municipal.

A la noche siguiente se celebrará en el mismo teatro el beneficio de Carmen y Amparo Arozamena, populares bailarinas que harán su función de honor con un lucido programa.

El jueves se efectuará en el Esmeralda una velada en honor y beneficio de la tiple cómica Lirita Lirio.

Elena Puelma anuncia para la presente semana el estreno de "Una noche de mayo", de Matías Soto Aguilar. En seguida irán "El hombre de goma", de Eduardo Valenzuela, "Aris y Febrer gringo", de Manuel Olmedo y Juan Tenorio.

En la semana próxima se llevará a efecto en el Comedia una función en honor del Embajador peruano, señor César Elguera, que le ofrecerá la Compañía de Elena Puelma, que próximamente partirá al Teatro Forero de Lima.

Con "La Ciudad Rosa", de Lombardo y Ranzato, se harán mañana en el Esmeralda las funciones populares de costumbre.

Los Huasos de Chincipeo tendrán un beneficio en el Principal el miércoles de esta semana.

Continúan los preparativos de los Terceros Juegos Florales del Distrito Providencia, sala en la que se dará término a esos juegos con una velada.

CIRCOS

Penúltima función del Circo Spadoni

Mañana terminará la temporada que ha hecho en la carpa de Delicias entre Teatinos y Amunátegui el Circo Spadoni. Esta Compañía ha contado nuevamente con el favor del público, el que ha apreciado su disciplina, su variedad y la simpática general del espectáculo. Pa- ra hoy se anuncia la penúltima función de este cuadro circense. Se desarrollará un programa de atrac- ción, en el que figurarán los núme- ros mejores del repertorio de acro- bacias y bufonadas con que cuentan sus elementos.

Circo Australiano

Este conjunto circense que debu- to con éxito el sábado pasado en el barrio Bellavista esquina de F. Manterola, dará una función de be- neficio el miércoles próximo para la Comunidad Escolar de la Escue- la N.º 111 que está ubicada en la Población de los Gráficos.

La comisión de fiestas de esta Comu- nidad ha buscado algunos nú- meros de variedades extraordi- narias para dicho beneficio.

Para esta noche, anuncia esta empresa, una función de rosa, a las 9.30.

Circo Salazar

La temporada de este conjunto circense que funciona en Avenida Matía esquina de Gálvez, ha sido del agrado del vecindario, pero de-

bido a que esta empresa ha cumplido otros compromisos en diferentes barrios de la ciudad, ha dispuesto que esta noche se dé la función de despedida. Com- pletará el programa la presentación Conjunta de los 14 huasos.

PRELUDIO DE AMOR

La trascendental película alemana que hará pensar a los padres de familia dema- siado severos con sus hijos, cuando se despierta en ellos el primer impulso del amor.

Es algo monstruoso el de- jar en los adolescentes la idea que todo lo referente a amor es un pecado y que hay que ocultar el instinto básico de la Humanidad como algo inconfesable.

Vea usted la extraordina- ria película alemana de Ama- dor Pairoa:

Preludio de Amor

PASADO MAÑANA EN LOS
TEATROS

SETIEMBRE y CARRERA

Sólo para mayores

REPUBLICA ELECTRA
HOY — Estreno de la super Paramount 1928, para mayores — HOY
LOS TRES PECADORES
IMPRESIONANTE CREACION DE LA DIVINA ACTRIZ
POLA NEGRI

CAPITOL
ESTRENO DEL RECIO DRAMA PASIONAL, sólo para mayores:
Lo que las hijas ocultan a sus padres
POR LA SEDUCTORA NINA VANNA

COUSINO
DIA POPULAR para mayores y menores
EL MUNDO PERDIDO
POR LLOYD HUGHES
Y PROGRAMA COMICO

APOLO
DIA POPULAR para mayores y menores
LA EDAD DE LAS DIVERSAS
POR CHARLES MURRAY
Y LA CAZA DEL GORILA

LA LIQUIDACION

Más grande y más formidable de la temporada
es la que iniciamos hoy con motivo
de las próximas reformas de
nuestros almacenes



ALGODONES

MUSELINAS de algodón, con
bolsos estampados, en 70 colores
y dibujos diferentes, el metro
\$ 2.50

ALACANAS escocesas de calidad
extra, ancho 100 cms., el me-
tro
\$ 3.00

POPELINAS inglesas, tela espe-
cial para batas de casa, dibujos
diversos, el metro
\$ 3.80

VELO de hilo calidad finísima,
con originales coloridos de gran
fantasía, el metro \$ 7.50, \$ 6.50,
\$ 5.00 y
\$ 3.80

POPELINAS de fabricación fran-
cesa en colores blanco y perla,
especial para camisas, el metro
\$ 4.60

DRINES "HACCO" de puro hilo,
en colores lila, salmón, frutilla,
rosa, beige, el metro
\$ 6.60

POLONESAS para forros, calidad
insuperable, en colores rosa, cie-
lo, azulino, oro, verde y salmón,
ancho 100 cms., el metro
\$ 3.60

LANAS

ETAMBRINAS a cuadritos, de la-
na, doble ancho, tonos oscu-
ros, el metro
\$ 5.80

POPELINAS de pura lana en 120
colores escogidos de gran mo-
da, el metro
\$ 8.50

OTOMAN francés de pura lana,
calidad muy fina, colores selec-
cionados, ancho 100 cms., el
metro
\$ 10.50

SARGALINA de pura lana, articu-
lo de gran suavidad, ancho 130
centímetros, el metro
\$ 16.60

RATINA de pura lana, colores de
última novedad, ancho 130
cms., el metro
\$ 15.50

ESPUILLAS de pura lana de fi-
nísima calidad, tonos de color
de última creación, ancho 120
cms., el metro
\$ 19.80

PARA DISFRACES DE TODOS ESTI- LOS, COMPARSAS, MURGAS FARAN- DULAS OFRECEMOS PERCALAS, SATINES, CRETONAS, MESA- LINAS, RASOS Y SEDAS DE GRANDES FANTASIAS

PERCALAS DE UN COLOR, surtido completo de colores, ancho 90 cms., el metro	1.90
SATINES FINOS, ancho 70 cms., en 100 colores dis- tintos, el metro	2.30
SATINES MUY FINOS Y BRILLANTES, infinita de colores, el metro	2.50
RASOS de ALGODON especiales para disfraces ele- gantes, ancho 80 cms., el metro	3.50
CRETONAS con preciosos dibujos y colores deco- rativos, ancho 90 cms., el metro	2.10
RASOS de SEDA muy buena calidad para disfraces lujosos, ancho 130 cms., el metro	12.50
SEDAS de fantasía, colores y dibujos muy llamativos, el metro	22.50

OFERTAS INTERESANTISIMAS PARA EL HOGAR

OSNABURGO de buena calidad, el metro	\$ 1.00
JABON para tocador, el pan grande	\$ 1.00
TOALLAS blancas buena clase	\$ 1.00
APLICACIONES de seda para adornos de colinas, cu- chillos para mesa, franceses, con mango de ébano, cali- dad inmejorable, c/u	\$ 1.00
TOCUYO liso, ancho 90 cms., sin apresto, el metro	\$ 1.00

BLANCO

RIQUISIMA CREA blanca y cru-
da, medio hilo, sin apresto, en
ancho de 100 cms., el metro
\$ 4.50

EXCELENTE crea blanca de la
acreditada marca Irlanda, en
ancho de 180 cms., \$ 7.50, y
en 100 cms.
\$ 6.50

COLCHA blanca inglesa tejido
torcido, muy rica calidad, tama-
ño para 1 plaza, a
\$ 19.80

COLCHA de color Gros de Tours
en 200 x 240, la mejor calidad
que llega a Chile, en colores ro-
sa, cielo, oro, verde y grana, a
\$ 23.80

TOALLAS blancas felpa inglesa,
de excelente calidad, a \$ 4 y
\$ 3.50

LUISINA "Excelsior" tela ideal
para ropa interior de señora, su-
perior en duración a la seda, to-
nos suaves, el metro
\$ 3.50

DAMASCO blanco para manteles,
de superior calidad, ancho 160
cms., el metro
\$ 9.50

ETAMINA a cuadritos en colores
azulino, oro y verde, especial pa-
ra manteles de té, ancho 140
cms., el metro
\$ 8.50

LIENZO "CARNAVAL" muy bue-
na calidad, ancho 76 cms., el
metro
\$ 1.20

LIENZO "EL VICTOR" de fama
universal, el metro
\$ 1.70

La pieza
\$ 62.00

SEDAS

CREP estampado, seda Kramé,
variedad de coloridos, el metro
\$ 10.00

TAFTAN de seda, doble ancho,
hermosos dibujos y colores, se-
lección de la casa Loubet de Pa-
ris, el metro
\$ 16.00

ESPUILLAS francesas de pura
seda, 90 colores diferentes, el
metro
\$ 19.50

ESPUILLAS francesas de pura
seda natural, incomparables por
su gran calidad, el metro
\$ 26.00

ESPUILLAS francesas de pura
seda, originales dibujos de últi-
ma creación, el metro
\$ 30.00

CASIMIRES

CASIMIR belga, gran fantasía,
para trajes y pantalones, ancho
145 cms., el metro \$ 19.00 y
\$ 15.00

CASIMIRES franceses, hebra tor-
cida, variedad de colores y di-
bujos en negro y azul marino, el
metro
\$ 22.00

GABARDINAS inglesas, pura la-
na, especiales para trajes de
sport, el metro
\$ 25.00

CASIMIRES ingleses de pura la-
na, de las afamadas fábricas de
Leeds y Bradford, en colores de
gran moda, el metro
\$ 30.00

CASIMIRES ingleses, pura lana,
en azul marino y negro, fabri-
cación especial, seleccionada, el
metro
\$ 30 y \$ 25

CASIMIRES franceses de pura la-
na, su verdadero valor es de
\$ 60.00, los realizamos el me-
tro a
\$ 35.00

CASIMIRES ingleses de pura la-
na, hebra torcida, dibujos esco-
gidos de gran fantasía, el metro
\$ 45.00

CASIMIRES ingleses de lana y
seda, última creación, lindos di-
bujos, el metro
\$ 50.00

CASIMIRES ingleses de pura lana
y seda, lo más fino que se fabri-
ca en Bradford, el metro,
\$ 60.00

CAMISAS

CAMISAS confeccionadas en exce-
lente céfiro italiano, con varia-
dos listados de color, una
\$ 10.80

TRES POR
\$ 29.00

CAMISAS de rico céfiro y pope-
lina inglesa, en variadísimos lis-
tados y coloridos de gran fan-
tasía, una
\$ 16.00

TRES POR
\$ 45.00

CAMISAS de popelina y finísima
batista en preciosas creaciones,
una
\$ 19.00

TRES POR
\$ 51.00

CAMISAS última creación, con
cuello pegado y botón, una
\$ 19.00

TRES POR
\$ 51.00

CAMISAS de excelente popelina
de un color y con elegantes di-
bujos indelebles, en tonos su-
aves, una
\$ 22.00

TRES POR
\$ 60.00

CAMISAS de popelina de media
seda en calidad finísima, con
dibujos a cuadritos de gran no-
vedad, una
\$ 24.00

TRES POR
\$ 65.00

MENAJE

JUEGOS de 5 cacerolas de alumi-
nio, con mango y sus correspon-
dientes tapas, en diferentes ta-
maños, del 14 al 22. El juego
\$ 35.00

BOLAS de aluminio especiales pa-
ra cocer arroz, c/u.
\$ 1.90

CACEROLAS de dos asas, de alu-
minio importado, c/u.
\$ 6.00

SOPERAS blancas de fierro enlo-
zado importadas, c/u.
\$ 11.50

SOPERAS de colores en fierro en-
lozado importado, c/u.
\$ 15.00

SERVICIO DE MESA en fina
porcelana, con guarda azul y
con guardas floreadas, compo-
sto de 83 piezas, completo para
12 personas, el juego
\$ 350.00

SERVICIO para café, en fina por-
celana y lindosm decorados,
compuesto de 1 cafetera, 1 azi-
carero, 1 lechera y 6 tazas. El
juego
\$ 35.00

SERVICIO para té y café de loza
inglesa, con lindos florados de
estilo modernísimo y de gran
gusto, compuesto de 1 cafetera,
1 tetera, 1 azucarero, 1 lechera,
6 tazas té, 6 tazas café, 6 pla-
tos para pan. El juego de 22
piezas solamente por
\$ 55.00

JUEGO DE LAVATORIO de loza
inglesa, marca "ESPIGA" de
"Johnson y Bros", compuesto
de 1 jarro, 1 lavatorio, 1 bacini-
ca con tapa y 1 jabonera. El
juego de 4 piezas
\$ 34.80

JUEGO de té de terracotta vi-
driada, compuesto de 3 piezas
\$ 9.80

LECHERAS de loza de 1 litro en
colores a
\$ 3.90

SERVICIO para dulces o pasteles,
de medio cristal prensado, com-
puesto de 1 fuente y 6 platitos a
\$ 12.50

BOTELLAS para velador de me-
dio cristal, con plato y porta-
vaso de metal, a
\$ 3.50

CATRES

CATRE tubo acerado, muy firme,
en color blanco o caoba, tama-
ño para una plaza, al bajo pre-
cio de
\$ 44.00

CATRE todo de acero con vari-
as de bronce, tamaño para una
plaza, en color blanco a
\$ 59.00

CATRE de bronce forma elegan-
te, tamaño para 1 y 1 1/2 pla-
za, desde
\$ 145.00

CATRE de bronce opaco o bri-
llante, muy grueso, tamaño pa-
ra 1 y 1 1/2 plaza, a \$ 225.00 y
\$ 200.00

COLCHONES de estopa vegetal,
\$ 17.00

COLCHONES de algodón en buen
coté adamascado, tamaño para
1 plaza
\$ 35.00

COLCHONES de algodón blanco,
coté damasco muy fino en va-
rios colores, tamaño cumplido
para una plaza, a
\$ 65.00

COLCHONES de lana en toda
clase y en todos tamaños, de
una confección esmeradísima,
ofrecemos una gran variedad a
precios imposible de competir
por lo bajos.

SANITARIOS

BAÑOS de fierro fundido, enloza-
dos, de 3 1/2 pies, con 2 eslla-
ves, rebalse, pitón y cadena to-
do níquelado a
\$ 345.00

LAVATORIOS de pedestal, marca
"Weyfords" 23 x 18 con dos fla-
ves y de una presentación ele-
gantísima a
\$ 240.00

TAZAS para W. C. blancas ingle-
sas a
\$ 44.00

W. C. corriente con taza blanca
y demás accesorios a precios de
verdadera oportunidad

LAVAPLATOS de fierro galvani-
zados de 90 cms., a
\$ 22.50



GRANDES ALMACENES DE LA
FABRICA DE CATRES
ALAMEDA Esq. AVENIDA ESPAÑA

Norberto Tapia y el Santiago Football Club fueron derrotados ayer en Lima

EL MATCH BRISSETT-TAPIA. — El chileno Norberto Tapia y el peruano K. O. Brissett se pelearon por una pelea de hoy.

Tapia pesó 68 kilos 415 gramos y Brissett 67 kilos 120 gramos. — (U. P.)

LIMA, 30. (Flash). — El pugilista peruano Brissett derrotó por puntos al chileno Tapia. — (U. P.)

LIMA, 30. — Ante una regular concurrencia se inició la pelea entre el chileno Tapia y el peruano Brissett.

En el primer round ambos empiezan observándose pero pronto Tapia inicia el ataque y marca fuertemente a Brissett con izquierda al cuerpo. Brissett se cuida. Round favorable para Tapia.

En el segundo round Tapia atacó fuertemente y acriolló a Brissett. El peruano sintió el castigo que le aplicó el chileno.

Tapia siguió atacando y terminó el round con un golpe bajo de Brissett, que produjo su efecto en Tapia. El round fue favorable al chileno.

El tercer round se desarrolló parejo. Ambos boxeadores se cuidaron. Tapia se desempeñó bien en los clinches.

En la cuarta vuelta ambos pugilistas se castigan furiosamente pero Brissett se desempeña bien en los clinches, sacando ventaja. Tapia sangra por la nariz. Round de Brissett.

Durante el quinto round se produjeron varios clinches, de los que sacó ventaja Brissett, aplicando numerosos upper-cut. Round del peruano.

En el sexto round Tapia colocó un derecho al mentón de su contrincante. Ambos se observaban. El chileno entró un izquierdo al cuerpo. Se produjeron varios clinches. Round en empate.

Durante la séptima vuelta, Tapia colocó un fuerte derecho. Brissett rebotó, pues sintió los efectos del golpe. El chileno entró un nuevo izquierdo. Capoteó en clinch, en el cual Brissett castigó. Round en empate. El público aplaudió a Tapia, quien hasta entonces llevaba el tren de la pelea.

En el octavo round ambos boxeadores pelearon furiosamente. Se produjeron hermosos cambios de golpes, los cuales ocasionaron a Tapia una hemorragia. Ventaja leve para Brissett.

En la novena vuelta sangraba el pómulo derecho del chileno. La pelea siguió pareja, pero Brissett se encontraba en mejores condiciones que su rival. Round del peruano.

Durante el décimo round Brissett castigó fuertemente a su adversario; pero éste se defendió bien. El peruano dominó en los últimos momentos de la pelea y Tapia marcó dos buenos golpes. Round de Brissett.

En el undécimo round se produjo un furioso cambio de golpes. Round de Brissett. — (U. P.)

LIMA, 30. — La pelea entre los boxeadores Tapia y Brissett comenzó a las 20.35 horas. — (U. P.)

LIMA, 30. — En el duodécimo round, el chileno Tapia, con la cara ensangrentada, contestó a los golpes de Brissett dominando terminando en mejores condiciones. — (U. P.)

LIMA, 30. — La pelea entre los boxeadores Tapia y Brissett fue muy interesante.

Ambos se esforzaron en triunfar, desde el primero hasta el último round.

El público ovacionó al chileno por su pujanza; pero la mayor lealtad dio la victoria a Brissett. — (U. P.)

SANTIAGO F. C. Y COMBINADO DE LIMA. — El primer tiempo de la partida de fútbol disputada hoy entre el equipo del Club Santiago y el combinado del Atlético Chalaco y los Universitarios, terminó con 2 goles a favor de los chilenos, contra cero de los peruanos.

Marcaron los goles, los jugadores Miquel y Rodríguez. — (U. P.)

LIMA, 30. — El siguiente es el equipo peruano que se midió esta tarde con el team del Santiago.

SI EL ESTADO DEL TIEMPO LO PERMITE, EL "CONDE ZEPPELIN" INICIARA EL 7 DEL CORRIENTE SU VUELO TRANSATLANTICO

FRIEDRICHSHAFEN, 30. — La fecha del vuelo transatlántico del dirigible "Conde Zeppelin" ha sido fijada en principio para el 7 del presente, siempre que el estado del tiempo lo permita.

El vuelo final de prueba se efectuará el martes próximo, vía Berlín, Brunsia, Oriental, Koenigsberg, Hamburgo, puerto del Báltico, y Guisburga Estocolmo.

En este vuelo, el dirigible empleará exclusivamente "gas azul", en vez de combustible líquido.

Se cree que esta prueba final durará 24 horas y en ella participarán.

Tapia perdió por puntos. — La mayoría de las vueltas las ganó el peruano. — El chileno entró atacando fuertemente en el segundo round. — El tercero fue parejo. — Tapia empezó desde aquí a perder terreno hasta la séptima vuelta, en la que llevó el tren de la pelea.

Football Club:
Pardón
Zaldarriaga y Astengo
Denegri, Arana, Salas
Sabroso, Puente, Ruiz
Pacheco
Souza
Actuó como referee el señor Borelli. — (U. P.)

LIMA, 30. — La partida de hoy entre el Santiago Football Club y el combinado peruano, terminó con el siguiente score:

Peruanos, cinco goals.
Chilenos, dos goals.

LIMA, 30. — Una concurrencia

de más de diez mil personas presenció el segundo partido del Santiago Football Club jugado hoy contra el Combinado peruano, formado por jugadores de los teams de la Universidad y del Atlético Chalaco.

El Combinado peruano obtuvo la victoria en este partido, anotando cinco goals contra dos de los chilenos.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

El Embajador de Chile, señor Figueroa Larraín, asistió al encuentro acompañado del personal de la Embajada, y dió el kick off.

OTRAS ACTIVIDADES DEPORTIVAS MUNDIALES.

El segundo tanto se produjo en la siguiente forma: Arana concedió un corner que fué servido por Miquel. Recibió Rodríguez marcando el goal con la cabeza. Durante el primer tiempo, el jugador Ramírez se retiró de la cancha, por estar lesionado. En el segundo período el jugador Cerda, entra a reemplazar a Ramírez; pero, poco después Miquel salió de la cancha por estar lesionado. El equipo chileno quedó reducido a diez jugadores.

A los treinta y cinco minutos de juego, después de sucesivos

avances peruanos que fueron detenidos por la defensa, pero en el cuarto tiempo, el jugador chileno, el jugador Miquel, colocó el cuarto goal, con un tiro potente y limpio.

A los cuarenta minutos de juego, el segundo tanto de Miquel, el jugador Pacheco anotó el quinto tanto peruano, con un tiro fuerte, adelantando el triunfo de los peruanos.

Durante el primer tiempo los chilenos, pero en el segundo tiempo jugaron dominando y con un nuevo jugador, pues Ramírez, y Miquel, se vieron obligados a retirarse de la cancha a causa de los golpes recibidos.

NOVENO CAMPEONATO ANUAL DE FOOTBALL DE ARGENTINA. — BUENOS AIRES, 30. — Se dió comienzo a los partidos de fútbol por el noveno campeonato anual de Argentina. El torneo de la República. El resultado de las primeras partidas fue el siguiente:

Liga Mendocina, 4.
Capital Federal, 11.
Asociación Formosa o Asociación Pampas, 2.

Liga San Juanina, 2.
Provincia de Buenos Aires, 1.
Liga Villa María, 1.
Liga Catamarca, 1.
Federación Chacabuco, 1.
Liga Cultural Santiago, 1.
Liga Salta, 1.
Liga Rafaelina, 1.
Liga Jujuy, 1.
Liga Rosario, 1.
Liga Corrientes, 1.
Federación Paranaense, 1.
Liga Río Negro, 1.
Federación Tucumana, 1.
Liga Ríoja, 1.

LAS CARRERAS DE AUTOS EN BUENOS AIRES Y MONTEVIDEO. — BUENOS AIRES, 30. — El siguiente es el resultado de las carreras de hoy:

Primera carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Segunda carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Tercera carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Cuarta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Quinta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Sexta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Séptima carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Octava carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Novena carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décima carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Undécima carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimosegunda carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimotercera carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimocuarta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimoquinta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimosexta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimoseptima carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimooctava carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimodecimonovena carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimodécimosegunda carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimodécimotercera carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimodécimocuarta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimodécimodecimoquinta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

La superioridad del peruano. — Desarrollo del encuentro. — El Embajador señor Figueroa Larraín dió el puntapié inicial del match jugado entre el combinado de Lima y el Santiago F. C. — El equipo peruano. — El score final fué de 5 tantos para los de Lima y de 2 para los chilenos. — Lo que fué el partido.

A los veinticinco minutos de juego se produce un entrecero en el arco chileno. El wing izquierdo peruano Sousa marcó el primer goal y pocos minutos después este mismo jugador se anotó el segundo, con lo que se produce el empate.

En un nuevo entrecero, en el arco chileno, el jugador Puente, en un vistoso tiro de media vuelta, anotó el tercer tanto para su equipo.

A los treinta y cinco minutos de juego, después de sucesivos

avances peruanos que fueron detenidos por la defensa, pero en el cuarto tiempo, el jugador chileno, el jugador Miquel, colocó el cuarto goal, con un tiro potente y limpio.

A los cuarenta minutos de juego, el segundo tanto de Miquel, el jugador Pacheco anotó el quinto tanto peruano, con un tiro fuerte, adelantando el triunfo de los peruanos.

Durante el primer tiempo los chilenos, pero en el segundo tiempo jugaron dominando y con un nuevo jugador, pues Ramírez, y Miquel, se vieron obligados a retirarse de la cancha a causa de los golpes recibidos.

NOVENO CAMPEONATO ANUAL DE FOOTBALL DE ARGENTINA. — BUENOS AIRES, 30. — Se dió comienzo a los partidos de fútbol por el noveno campeonato anual de Argentina. El torneo de la República. El resultado de las primeras partidas fue el siguiente:

Liga Mendocina, 4.
Capital Federal, 11.
Asociación Formosa o Asociación Pampas, 2.

Liga San Juanina, 2.
Provincia de Buenos Aires, 1.
Liga Villa María, 1.
Liga Catamarca, 1.
Federación Chacabuco, 1.
Liga Cultural Santiago, 1.
Liga Salta, 1.
Liga Rafaelina, 1.
Liga Jujuy, 1.
Liga Rosario, 1.
Liga Corrientes, 1.
Federación Paranaense, 1.
Liga Río Negro, 1.
Federación Tucumana, 1.
Liga Ríoja, 1.

LAS CARRERAS DE AUTOS EN BUENOS AIRES Y MONTEVIDEO. — BUENOS AIRES, 30. — El siguiente es el resultado de las carreras de hoy:

Primera carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Segunda carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Tercera carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Cuarta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Quinta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Sexta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Séptima carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Octava carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Novena carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décima carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Undécima carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimosegunda carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimotercera carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimocuarta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimodecimoquinta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimodecimosexta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimodecimoséptima carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimodecimoctava carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimodecimonovena carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes; 5.º Víctor Jinetes; 6.º Víctor Jinetes; 7.º Víctor Jinetes; 8.º Víctor Jinetes; 9.º Víctor Jinetes; 10.º Víctor Jinetes.

Décimodecimodecimoquinta carrera: 1.º Víctor Jinetes; 2.º Víctor Jinetes; 3.º Víctor Jinetes; 4.º Víctor Jinetes;

En los círculos oficiales de Francia se trata ahora de buscar una nueva orientación a la situación anglo-francesa

Se espera que en esta orientación, que ha sido motivada por el rechazo del acuerdo naval por los Estados Unidos, jugará un papel importante la actitud de Gran Bretaña.— La situación actual descrita por una alta autoridad francesa.— Enérgicos comentarios de la prensa de Londres.— En ellos se critica, casi por unanimidad, a las Cancillerías francesa e inglesa.— Declaraciones de Mr. Ramsay Mac Donald.

partido laborista pedirá mayores explicaciones acerca del acuerdo naval anglo-francés.— (U. P.)

LONDRES, 30.—La nota dominante en los diarios de hoy es el comentario de la respuesta dada por los Estados Unidos al pacto naval anglo-francés.

En primer lugar los diarios critican casi unánimemente, a los Ministros de Relaciones Exteriores de los dos Gobiernos y en segundo lugar, expresan su satisfacción por el tono "digno y moderado" de la nota de los Estados Unidos.

"Weekly Dispatch" dice: "Nuestra ineficaz diplomacia nos ha expuesto a agudas críticas".

"El error debe ser ahora corregido".

"El pueblo de este país está no sólo ansioso de la buena voluntad sino de la cooperación de los Estados Unidos".

"Afortunadamente, este sentir está cimentado en bases tan sólidas que aun la más fútil de las habilidades de estadista podría minarlo".

"Sunday Chronicle" dice: "La pretensión de fingir pactos vagos e intrínsecos de que se está haciendo uso ahora, como antes de la guerra, debe ser eliminada".

"Sunday Observer" dice: "La nota de los Estados Unidos ha sido ampliamente bien recibida por todos aquellos que son amigos de la paz en el mar y su temperamento de esperanza es sin duda aceptable".

"Los hombres sencillos que han sido mistificados por el procedimiento que culminó con la respuesta pública a un documento 'secreto', culpan al Gabinete".

"La parte trágica de esta posición es el peligro que encierra el hecho de haber ocurrido en el preciso momento en que se hacían esfuerzos para evitarla".

"El peligro debe desterrar el método de error que nos llevó hacia él y este método debe ser expuesto a la opinión".

"Sunday Times" dice: "Porque Sir Austen Chamberlain anunció a la Cámara de los Comunes el acuerdo y porque el Ministerio de Relaciones Exteriores rehusó dar a saber algo más acerca del mismo, se comprende que se habían combinado todas las desventajas que ocasionaría la publicación del acuerdo con todas las objeciones que se hicieron al secreto".

"Sunday Express" dice: "Una guerra entre los Estados Unidos y Gran Bretaña no puede ser concebida sin caer en la ridiculidad".

"Gran Bretaña debe liberar su política de toda clase de compromisos continentales".

"Dejemos que Europa se ocupe a sí misma y preocupémonos de arreglar nuestras dificultades internas".

"Nuestra política debe ser salirnos de Europa y mirar por los intereses de Gran Bretaña, por su desarrollo sin combinaciones subterráneas".— (U. P.)

(Exclusivo para "La Nación")

PARIS, 30.—Después de la reacción inicial causada por la nota de los Estados Unidos sobre el acuerdo naval franco-británico, en los círculos oficiales franceses se trata ahora de buscar una nueva

orientación de la posición anglo-francesa, en la cual se espera que la actitud británica juegue un papel importante.

Una alta autoridad ha dado a conocer en líneas generales la situación al correspondiente que suscribe, en la siguiente forma:

"Inglaterra ha expresado estar dispuesta a dejar a un lado la cuestión de las cuotas sobre reducción de todos los soldados en servicio activo; pero mantiene sus observaciones sobre las cuotas de las reservas. Esto, junto con el servicio militar de Francia, de 12 meses, hace subir el ejército francés a cerca de medio millón de hombres, mientras que las reservas suman de cinco a seis millones de hombres, la mayoría de los cuales pueden ser destinados a todos los tipos de combates modernos.

"El Quai d'Orsay pone de relieve las numerosas concesiones hechas al punto de vista naval británico para llegar a este último acuerdo.

"La prensa semi-oficial describe el efecto internacional que tendría la más ligera ruptura que se produjera entre los aliados.

"Los problemas del ejército, más bien que los del mar, dominan evidentemente a Francia, que vigila todo acuerdo de Ginebra referente a las reservas que pueda dar lugar a una tremenda ventaja a Gran Bretaña".— J. MCGREGOR-MORRISON.

Ha sido necesario hacer una segunda operación en una de las piernas a MARIANO

COPENHAGUE, 30.— Comunican de Estocolmo que ha sido necesario efectuar una segunda operación en una de las piernas del capitán de corbeta Adalberto Mariano.

Como se recordará, la dolencia del capitán Mariano proviene de que una de sus piernas se hirió en la larga jornada que hubo de hacer sobre los hielos árticos cuando, en compañía del doctor Malmgren y del capitán Zappi, se separó del grupo de sobrevivientes del dirigible "Italia", que quedó en compañía del general Nobbe.

GUATEMALA

UN MANIFIESTO DEL PRESIDENTE CHACÓN EN EL CUAL EXPLICA SUS RAZONES PARA SUSPENDER LAS LIBERTADES INDIVIDUALES

GUATEMALA, 30.— Los diarios publican el manifiesto en que el Presidente Chacón explica las razones que ha tenido para suspender los derechos constitucionales de los ciudadanos.

El señor Chacón dice, entre otras cosas:

"La suspensión temporal de ciertos derechos está destinada a favorecer a todo el país, que puede dedicarse, sin ningún temor, a cualquier desarrollo de sus propias energías productoras en las diversas actividades de la vida nacional.

"El Gobierno es fuerte, aunque justo; consciente de sus derechos y de sus obligaciones, apoyado por la voluntad popular, jamás consentirá, por razón ni pretexto alguno, que el orden público sea perturbado".— (U. P.)

MEXICO

HOY SE INICIARÁ EL SERVICIO INTERNACIONAL DE CORREO AEREO

MEXICO, 30.— El servicio internacional de correo aéreo será iniciado mañana.

El primer aeroplano del servicio hará el viaje a Laredo y llevará a su bordo al Sub-Secretario del Ministerio de Comunicaciones, señor Eduardo Hay.

El servicio se hará diariamente a contar desde el martes.

ESPAÑA

EL HUNDIMIENTO DEL TUNEL DE CAMINO REAL

ZARAGOZA, 30.— Las brigadas que remueven los escombros del túnel de Camino Real, hundido ayer, han logrado llegar hasta las proximidades en donde se hallaban sepultados tres obreros. Lograron salvar vivo a uno de ellos y continúan penosamente los trabajos para salvar a los otros dos.

MADRID, 30.— Se cree que nueve trabajadores continúan sepultados entre los escombros del túnel del Camino Real, cercano a Zaragoza. Las partidas de salvamento continúan sus esfuerzos para llegar hasta ellos guiados por los gritos de los mismos.

Entretanto, se les envía aire por medio de bombas para conservarles la vida.

ZARAGOZA, 30.— Se extrañó otro cadáver del túnel de Camino Real.

El Ministerio de Instrucción, acompañado de las autoridades, visitó el túnel, donde se prosiguen los trabajos con lentitud por existir peligro.

Se cree que aún quedan ocho personas sepultadas.

FUNCIONES A BENEFICIO DE LOS DAMNIFICADOS POR LAS CATASTROFES RECIENTES EN TODOS LOS TEATROS DEL PAIS

MADRID, 30.— Los teatros de toda España darán funciones a beneficio de los damnificados de las dos catástrofes que han enlutado a España.

El Marqués de Estella ha enviado un telegrama en contestación al que se le envió informándole del choque de trenes y el hundimiento del túnel. En ese telegrama dice:

"Las nuevas catástrofes apenas ni ánimo, pero no lo harán decaer. El Gobierno acudirá a mitigar el dolor". Envía, además, su pésame a la familia real.

La elegancia sólo requiere sombreros Rosenblitt

MEDIAS Y CALZADO

VENTA DE RECLAME EXCEPCIONAL!

¡Medias, Calcetines y Zapatería para Señoras, Hombres y Niños!
¡Todos los modelos! ¡Todas las medidas! ¡Calidades óptimas!
¡Precios Rebajadísimos!!

EN BONETERIA SEÑORAS:

- MEDIAS de algodón mercerizado, gran surtido de colores, sólo por... \$ 2.25
- MEDIAS de seda, lisas, todos los colores de moda... \$ 2.50
- MEDIAS de algodón mercerizado, con flecha calada, artículo práctico y de gran duración, el par... \$ 5.90
- MEDIAS de rica seda, talón reforzado, con flecha calada, todos los colores... \$ 8.90

EN ZAPATERIA SEÑORAS:

- ELEGANTE y finísima zapatilla estilo Reina, en nacos de colores, al bajo precio de... \$ 55.00
- "INSIGNE". Lindos modelos de reciente creación, colores novedosos, desde... \$ 60.00
- CAJAS con útiles para lustrar el calzado, cada una... \$ 3.95

En Zapatería Niños:

- Inmensa variedad de modelos de zapatillas para bebés, recién recibidos, medidas 22-26, desde \$ 15.50 y 18 al 21, desde \$ 12.90
- Zapatilla de box color, con tacón franco, modelo para jovencitas, medidas 34 al 38, a \$ 24.50.
- Zapatones de box color negro o de color, para niños, suela gruesa, muy durables, medidas 35 al 38, \$ 25.50 y 31 al 34, a \$ 22.50.

EN ZAPATERIA HOMBRES:

- LINDO modelo de zapatón en fino boxcalf negro o de color, a... \$ 39.50
- "SPLENDID". Elegante modelo de zapatón en finísimo gum metal color claro, hecho a mano \$ 80.00
- BOTIN de cabrillón negro, calidad extra, horma cómoda y elegante, a... \$ 55.00

CALCETINES PARA CABALLEROS:

- CALCETINES de algodón, reforzados, colores unidos, el par... \$ 1.15
- CALCETINES imitación hilo, sin costura, blancos y en colores unidos, el par... \$ 1.90
- CALCETINES mezcla de hilo y seda, negros y en colores unidos, reforzados, el par... \$ 2.90
- CALCETINES de algodón superior, negros y en colores unidos, calidad de mucha duración, el par... \$ 3.50
- CALCETINES de hilo y seda, dibujos de novedad a rayas y a cuadros, el par... \$ 3.90
- CALCETINES hilo de Escocia, dibujos variados a cuadros y a rayas, el par \$ 6.50 y... \$ 4.90
- CALCETINES hilo y seda, estilos de gran fantasía, el par... \$ 7.50
- INTERESANTE lote de calcetines finos, en hilo de Escocia y en varias calidades, el par... \$ 8.50

LENCERIA NIÑAS:

- CALCETINES blancos para bebé, clase fina... \$ 0.90
- GRAN SURTIDO EN CALCETINES color para niñas de 3 a 5 años... \$ 1.30
- Y de 6 a 14 años... \$ 1.50
- MEDIAS SPORT ¾, en color y blanco, para niñas de 2 a 5 años... \$ 1.90
- Siete a 13... \$ 2.50

Cath & Chaves

Los oficiales de la "General Baquedano" VISITAN LA TUMBA DE FEDERICO EL GRANDE EN PUTSUDAM

BERLIN, 30.— Los oficiales de la corbeta "General Baquedano" visitaron en Putsudam la tumba de Federico el Grande y los sitios históricos de la localidad.

En estas visitas les sirvió de guía el Burgomestre de la ciudad, U. P.

ALEMANIA

SE INICIARÁ EL LOCK-OUT DE LAS INDUSTRIAS TEXTILES

MÜNCHEN, 30.— Se ha iniciado el lock-out de los obreros de la industria textil, que afectará a 45 mil obreros.

BERLIN, 30.— Se han recibido noticias de personas gravemente heridas en los choques ocurridos hoy entre los seguidores de Hitler, después del mitin que estos celebraron en el Reichstag.

En este mitin, Adolphus Hitler, iniciador de la revuelta de 1918 en Múnich, habló por primera vez en Prusia.

De ambas partes se hicieron disparos de pistola.— (U. P.)

LONDRES, 30.— El correspondiente de "The Daily Express" en Hamburgo, anuncia que mataron a una persona muerta, 15 minutos herida y 200 levemente heridas en un choque habido entre camionetas y republicanos.

INDIA

ENCOMENTRE HINDUES Y MUSULMANES EN SURAT

LONDRES, 30.— El correspondiente de "The Daily Express" en Bombay informa que a causa de un gran disturbio que se produjo ayer en Surar entre hindúes y musulmanes resultaron muertas 10 de los revoltosos y un número de policía. Además, hubo heridos.

La policía, en defensa propia, estuvo obligada a hacer fuego contra la muchedumbre.— (U. P.)

FRANCIA

ACCIDENTE AUTOMOVILISTICO EN EL MINISTERIO DE COLONIAS EN GRENOBLE

GRENOBLE, 30.— El Ministro de Colonias, M. Perrier, resultó con un brazo seriamente fracturado a causa de que el automóvil en que viajaba patinó en una calle resbaladiza, yendo a estrellarse contra otro automóvil.

M. Perrier se dirigía a la inauguración de un viaducto de ferrocarril cuando ocurrió el accidente.

ENCOMENTRE DE BOSQUES EN CROIX D'OR

PARIS, 30.— Treinta y dos hectáreas de bosques de pinos en Croix d'Or se han incendiado.

Los operadores de la estación aérea del Gobierno, situada en Croix d'Or, trabajan con dificultad a causa del humo y el calor.

GRAN BRETAÑA

ENTRADAS ORDINARIAS DEL TESORO DURANTE EL SEPTIEMBRE TERMINANDO AYER

LONDRES, 30.— Las estadísticas de la Cancillería del Tesoro muestran que las entradas ordinarias en el semestre, terminado el 30 de septiembre, sumaron 279 millones 447 libras esterlinas, lo que significa una disminución de 124 millones 447 libras esterlinas con respecto al mismo período del año anterior.

Las disminuciones principales se refieren al impuesto a la renta que en 1927-28 ascendió a 1,359,000 libras esterlinas, el impuesto, que bajó en 1928-29 a 1,210,000 libras esterlinas.

Los impuestos sobre herencias aumentaron en 6,789,000 libras esterlinas, la venta de estampillas subió en 2,210,000 libras; los derechos de aduana aumentaron en 4 millones 276,000 libras, y las entradas del servicio de correo, en 1,114,000 libras esterlinas.

ARRIBA DE WINDSOR VISITO DE NATIVOS DE MOMBASA

MOMBASA, 30.— El Príncipe de Gales y el Duque de Gloucester visitaron al barrio de los nativos.

TECHO

330 LA PLANCHAS

VENTANAS Y TODO TRABAJO DE CARPINTERIA

MANUEL RODRIGUEZ 254 Miguel Astegui G.

MELGAREJO E HIMALAYA SALIERON DE PERDEDOR.— EN EL HANDICAP DE FONDO SE IMPUSO PALATINA, Y EN LA MILLA DEL PREMIO ISCARIO-TE, COPA DE ORO, AMBAS ACOMPAÑADAS DE GRAN DIVIDENDO.

Inmediatamente así el
 al filo. Rimaba ya
 cuerpos duls de pelica
 gionario, y Meoñón
 aguir el
 El punto
 embocar al derecho final
 de seis los duros
 la, que levaba sobre
 El pupilo del
 lisco con enor
 que su trian
 an, como a
 un peligro, se
 a de deconar
 el favor
 no finaliar a
 encender.
 El tercer lugar
 Respondió a A
 Quinto y último, de
 Tiempo: 1.5
 No corrieron: Hazel, Agn
 Jinet, La Pluma y
 del ganador, T
 Preparador: P
QUINTA CARRERA
 En quinta carrera
 crics desoñaron
 rones correspondi
 lo, quedando par
 Barbadad
 los colores c
 de los de
 a pañal de
 a pañal de
 ruda, Noel y
 a grave contratiem
 a continuac
 a. Rochester y
 Bueno a la resguar
 los aporced
 gerta se abrió, l
 eñte para que im
 añe a Valer
 Noel y Barbad
 ellaban simultáne
 a punta y
 cha y en don
 cha, jugó parte
 a.

CARRERAS		TRIMINAS	
Conador de Metrenquill...	\$ 26.00		
Unacé de 10.	12.50		
Unacé de P. P. 27	15.75		
Unacé de Calambrito	21.25		
596	Segunda carrera.	Pramio 181	
	metros.—\$ 4,000 al 1.º; \$ 500 al 2.º		
597	1.º Buena Píaca, con 45 kilos, por		
	Maradona de Ricardo, de Lu-		
	na II. del Stud Bacton; Ju-		
	neto; J. Canales		
598	2.º Inspector 54. R. Medarín-		
	ca		
599	3.º Chiriquí, 48. C. Guerra		
600	4.º Cente Rozco, 30. M. Villena		

[illegible]

G.	
Himalaya con 49 kilos por Ramon y Verry Pror del Sud Barcelona, Jinete, E.	
Rebeldito	808
Walmor 53, L. A. Perera	1591
Alarfa 52, M. Villena	247
Legionario 54, P. Silva	247
Masfio 56, L. A. Torrealba	366
	3158
lo por dos cuerpos; el tercero a 50	
es: 1.5 25,	
rador del Ramador: P. Bara.	
rrieron: Hanoi 56, Agudo de Mar 56,	
La Pluma 46, Rambia 46.	
DENDOS	Triabnas Galernas
de Himalaya ...	\$ 467.50 \$ 21.50
... ..	1483 7.20
... ..	12.50
la carrera.—Premio IMPARCIAL.	
os.—\$ 4,000 al lo, \$500 al 2.º y 400 a	
	G.
Nobel , con 56 kilos. Tor del Sud	
Uolfin y Uprat, del Sud	
Panzer, Juan J. Verma	907
Vin Crude	

No corrió la Pública, 53; Topa, Topa, 51; Majestades, Aqueluno, 50; Osvalin, 48; Quilén, 48; Zarcatecas, 44.					Ganado por beza	
DIVIDENDOS		Tribunas	Galerías	Vaña	Tiempo: 1.54	
Ganador de Nobel . . .		49.20	20.00	50.60	Preparador: J.	
Placé de Id.		17.28	8.20	20.60	No corrió El	
Id. de Sta. Cruz . . .		16.50	9.50	21.20	DIVIDENDOS	
Id. de Barbarán . . .		15.00	5.00	8.40	Ganador de C. d.	
700 Sexta carrera.—Premio PRIMAVERA.—(Clasificación: 2,000 metros.—) 10,000 al l.º. 2,000 al 2.º y 1,000 al 3.º		G.		P.	Placé de Id. . .	
					Id. de Quién Es	
					702 Octava car-	
					reteros.—	
640 1.º Morisco, cor 25 kilos, por					656 1.º Palatin	
Almirante, cor 25 kilos, de Malden,					Gloves	
del Sted. París, Híete 2.º					672 2.º Stirling	
Veracruz		1100	403	672 2.º Stirling	672 2.º Stirling	
651 2.º Sal. Sola, 3.º E. Rebolledo . .		748	392	740 3.º Nájera	672 4.º La P.	
625 3.º Dian-chin, 3.º J. Zediga . . .		254	159	672 4.º La P.	672 4.º La P.	
636 4.º Ovieto, 51, J. Carrasco . . .		2382	229	672 4.º Albalan	672 4.º Albalan	
					672 4.º Albalan	
Ganado por 4 cuerpas: el 3.º a 3 cuerpas.					672 4.º Albalan	
Tiempo: 2.24 1/2 (Récord)					672 4.º Albalan	
Preparador del ganador: H. Pérez.					672 4.º Albalan	
No corrió Albano, 61.					672 4.º Albalan	
DIVIDENDOS		Tribunas	Galerías	Vaña	Ganado por 4	
Ganador de Morisco . . .		28.70	17.10	17.10	Tiempo: 2.24	
Placé de Id.		16.50	10.10	10.10	Preparador: J.	
Id. de Sal. Sola		24.00	11.30	12.20	No corrió El	
					DIVIDENDOS	

[illegible]

Para tres años nacidos en el país que hayan pasado las tres primeras cuartos de la inscripción para el EN. Los caballos que no pudieran tomar parte en EL EN. Podrán ganar kilos. — Premio: 500 pesos por tres kilos por cada primer clásico o reglamentario ganado. Este recargo de dos kilos por cada inscripción libre. — Premio: 12,000 pesos al primero.

II. Premio SUREA. — 1,400 metros. — Para tres años nacidos en el país que hayan ganado. — Premio: 50 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos ganados. — Inscripción: 4,000 al primero.

Para caballos que no hayan ganado más de 10,000 pesos. — Handicap. — Premio: 4,000 pesos al primero.

— Premio KOLA. — 1,900 metros. — Para tres años nacidos en el país que hayan ganado. — Handicap. — Premio: 50,000 pesos. — Handicap. — Top weight no excederá de 62 kilos. — Premio: 6,000 pesos al primero.

— Para caballos ganadores de

VI. Premio H. RUGGELL. — 1,100 metros. — Para tres años que no hayan ganado más de 3,000. — Premio: 45 kilos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos ganados sobre 5,000. — Inscripción: 4,000 al primero.

VII. — Premio KENIA. — 3,000 metros. — Para caballos de cuatro años y más que no hayan ganado más de 10,000 pesos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos ganados. — Inscripción: 4,000 al primero.

VIENES 12 DE OCTUBRE DE 1928

— Premio KENIA. — 3,000 metros. — 3,000 metros. — Para todo caballo ganador. — Handicap. — Top weight no excederá de 62 kilos. — Los ganadores de \$ 80,000 en premios podrán llevar más de 62 kilos. — Inscripción: 4,000 al primero. — \$ 50 el lunes 1.º de octubre. — Premio: 10,000 pesos al primero.

II. — Premio AMERICA. — 1,900 metros. — Para tres años que no

III. — Premio ARAGON. — 1,100 metros. — Para todo caballo ganador. — Handicap. — Top weight no excederá de 62 kilos. — Premio: \$ 4,000 al primero.

IV. — Premio CASTILLA. — 2,000 metros. — Para todo caballo ganador. — Handicap. — Top weight no excederá de 62 kilos. — Premio: \$ 5,000 al primero.

V. — Premio ALICANTE. — 1,900 metros. — Para tres años que no hayan ganado más de 10,000 pesos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos ganados sobre 5,000. — Inscripción: 4,000 al primero.

VI. — Premio PEDRO DE VAL. — 1,100 metros. — Para tres años que no hayan ganado más de 10,000 pesos. — Recargo de dos kilos por cada mil pesos ganados sobre 5,000. — Inscripción: 40 pesos. — Premio: \$ 4,000 al primero.

VII. — Premio CERVANTES. — 1,100 metros. — Para caballos que vendan \$ 4,000. — Descargo de un kilo.

XXXX
60cts

Reina Victoria

Satisface los gustos mas exigentes

MABANO

695	Primera, carrera.— Premio INDEPENDENCIA.— 1,400 metros.— \$ 3,500 al 1.º; \$ 700 al 2.º y \$ 250 al 3.º.	581	0 Altercado 57. J. M. Baeza	102	Preparador del ganador: C. Rodríguez	681	4.º Valerón; 51. J. Escobar
-----	--	-----	-----------------------------	-----	--------------------------------------	-----	-----------------------------

622	1.0	Matresquell, con 57 kilos, por Ben y Mita Calle del Stud Sax, línea C. Guerra	622	329	630	0	Parabolas 52, L. Reyes	630	106	637	0	Parabolas 52, L. Reyes	637	106	644	0	Sagador 54, L. Robollada	644	107	650	0	Sequitia Muerta, 44, J. Mu	650	107	656	0	Non	656	107	662	0	Calambrio 45, L. Reyes	662	129	668	0	Campo Raso 54, L. Gomá	668	129	674	0	El Dielnuave 50, M. Arana	674	129	680	0	Otra Vez 52, E. Rebollado	680	129	686	0	Villapio 52, R. Rico	686	129	692	0	Gobellino 48, O. Domínguez	692	129	698	0	Korin 52, J. Reyes	698	129	704	0	Novara 47, F. Rojo	704	129	710	0	Novara 47, F. Rojo	710	129	716	0	Novara 47, F. Rojo	716	129	722	0	Novara 47, F. Rojo	722	129	728	0	Novara 47, F. Rojo	728	129	734	0	Novara 47, F. Rojo	734	129	740	0	Novara 47, F. Rojo	740	129	746	0	Novara 47, F. Rojo	746	129	752	0	Novara 47, F. Rojo	752	129	758	0	Novara 47, F. Rojo	758	129	764	0	Novara 47, F. Rojo	764	129	770	0	Novara 47, F. Rojo	770	129	776	0	Novara 47, F. Rojo	776	129	782	0	Novara 47, F. Rojo	782	129	788	0	Novara 47, F. Rojo	788	129	794	0	Novara 47, F. Rojo	794	129	800	0	Novara 47, F. Rojo	800	129	806	0	Novara 47, F. Rojo	806	129	812	0	Novara 47, F. Rojo	812	129	818	0	Novara 47, F. Rojo	818	129	824	0	Novara 47, F. Rojo	824	129	830	0	Novara 47, F. Rojo	830	129	836	0	Novara 47, F. Rojo	836	129	842	0	Novara 47, F. Rojo	842	129	848	0	Novara 47, F. Rojo	848	129	854	0	Novara 47, F. Rojo	854	129	860	0	Novara 47, F. Rojo	860	129	866	0	Novara 47, F. Rojo	866	129	872	0	Novara 47, F. Rojo	872	129	878	0	Novara 47, F. Rojo	878	129	884	0	Novara 47, F. Rojo	884	129	890	0	Novara 47, F. Rojo	890	129	896	0	Novara 47, F. Rojo	896	129	902	0	Novara 47, F. Rojo	902	129	908	0	Novara 47, F. Rojo	908	129	914	0	Novara 47, F. Rojo	914	129	920	0	Novara 47, F. Rojo	920	129	926	0	Novara 47, F. Rojo	926	129	932	0	Novara 47, F. Rojo	932	129	938	0	Novara 47, F. Rojo	938	129	944	0	Novara 47, F. Rojo	944	129	950	0	Novara 47, F. Rojo	950	129	956	0	Novara 47, F. Rojo	956	129	962	0	Novara 47, F. Rojo	962	129	968	0	Novara 47, F. Rojo	968	129	974	0	Novara 47, F. Rojo	974	129	980	0	Novara 47, F. Rojo	980	129	986	0	Novara 47, F. Rojo	986	129	992	0	Novara 47, F. Rojo	992	129	998	0	Novara 47, F. Rojo	998	129	1004	0	Novara 47, F. Rojo	1004	129	1010	0	Novara 47, F. Rojo	1010	129	1016	0	Novara 47, F. Rojo	1016	129	1022	0	Novara 47, F. Rojo	1022	129	1028	0	Novara 47, F. Rojo	1028	129	1034	0	Novara 47, F. Rojo	1034	129	1040	0	Novara 47, F. Rojo	1040	129	1046	0	Novara 47, F. Rojo	1046	129	1052	0	Novara 47, F. Rojo	1052	129	1058	0	Novara 47, F. Rojo	1058	129	1064	0	Novara 47, F. Rojo	1064	129	1070	0	Novara 47, F. Rojo	1070	129	1076	0	Novara 47, F. Rojo	1076	129	1082	0	Novara 47, F. Rojo	1082	129	1088	0	Novara 47, F. Rojo	1088	129	1094	0	Novara 47, F. Rojo	1094	129	1100	0	Novara 47, F. Rojo	1100	129	1106	0	Novara 47, F. Rojo	1106	129	1112	0	Novara 47, F. Rojo	1112	129	1118	0	Novara 47, F. Rojo	1118	129	1124	0	Novara 47, F. Rojo	1124	129	1130	0	Novara 47, F. Rojo	1130	129	1136	0	Novara 47, F. Rojo	1136	129	1142	0	Novara 47, F. Rojo	1142	129	1148	0	Novara 47, F. Rojo	1148	129	1154	0	Novara 47, F. Rojo	115
-----	-----	---	-----	-----	-----	---	------------------------	-----	-----	-----	---	------------------------	-----	-----	-----	---	--------------------------	-----	-----	-----	---	----------------------------	-----	-----	-----	---	-----	-----	-----	-----	---	------------------------	-----	-----	-----	---	------------------------	-----	-----	-----	---	---------------------------	-----	-----	-----	---	---------------------------	-----	-----	-----	---	----------------------	-----	-----	-----	---	----------------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	-----	---	--------------------	-----	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	------	-----	------	---	--------------------	-----

Las carreras de ayer en el Hipódromo Chile

INTERVIEW DIO CUENTA DE AYACUCHO EN LOS 1.500 METROS DEL PREMIO GALLOWAY.— EL PUPILLO DEL NERVION, ABONO \$ 367.50 POR UNIDAD A SUS ESCASOS PARTIDARIOS.— PEDRADA ABANDONO LA CATEGORIA DE PERDEDORES.— SAVOIE, MORZA Y MY OWN TRIUNFARON EN LOS HANDICAPS DE VELOCIDAD.— CONCA VENEN Y LA GANGA SE IMPUSIERON EN LAS PRUEBAS RESTANTES.



Interview abona el mejor dividendo de la mañana al batir estrechamente al favorito Ayacuchito, en la prueba de clausura.

Tiempo: 1.33 2/5.

No corrieron: Fichas Negra, Luxor y Tolencia.

Los 900 metros del premio Guard...

Alonso las cintas, Danzarina se...

Corridos los primeros tramos de...

Despachado el grupo, Costa Azul...

Dejó atrás el poste de los 300...

Tiempo: 1.33 2/5.

No corrió: Palomar.

Se clausuró la reunión con los...

Al entrar el poste de los 300...

El premio Galloway, que ocupaba...

El sexto lugar del programa, fue un...

facil triunfo para La Ganga, que...

se impuso a voluntad sobre Nem...

rod, en tanto que la favorita Paita...

terminaba fuera del marcador.

En el movimiento, Paita se...

apoderó del puesto de peligro, sien...

do luego sustituido por La Ganga,

quedando entonces segunda Paita,

tercera Oropesa, y a continuación...

Interviu, Danzarin y Quilma.

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Quilma, Danzarin y Quilma, y...

Poco antes de la curva, Andanada...

ter, al tiempo que Dulce mejoraba...

cer término delante de Morza, des...

embocando en este orden al derecho...

Corridos los primeros tramos de...

la recta, desapareció Danzarina, si...

guendo al frente Andanada y Dulce...

empeñadas en lucha, pero al en...

frentar las populares, surgió Mor...

za en seguro avance, y a 50 metros...

para la raya, dio alcance a los pun...

teros, llegando al disco cuando la...

pupila Bel A. R. C. llevaba una...

cabeza a su favor sobre Andanada,

que aventajó por igual distancia a...

Dulce, Cuarta Grathel, quinta Dan...

zarina y sexto Bismarck. Último se...

clásico Ith.

Tiempo: 54.

No corrió: Lisbón.

My Own que atravesó por un mo...

mento excepcional, hizo escape de...

la asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

asediada por My Own, quedando ter...

cer a dos cuerpos Cabimbas y a...

continuación Tivola, Bebe Daniels,

Villa Mayor y Consulta.

Despachado el grupo, Costa Azul...

se encargó de mostrar el camino,

Este orden no se alteró sino ha...

ta poco antes de la curva, altura...

donde la favorita cayó sobre Costa...

Azul, dominando sin esfuerzo, en...

trando a la recta con dos cuerpos...

sobre la hija de Falkland.

La líder se limitó a galopar en...

la tierra derecha, y sin inmutarse...

por la arremetida de Tivola, llegó...

a la meta cuando conservaba dos...

y medio cuerpos sobre la pupila...

Bonero. Tercera a uno y medio...

cuerpo remató Costa Azul delante...

de Cabimbas. Bebe Daniels, Villa...

Mayor y Consulta.

Tiempo: 53 2/5.

No corrió: Cirujano.

El premio Galloway, que ocupaba...

el sexto lugar del programa, fue un...

facil triunfo para La Ganga, que...

se impuso a voluntad sobre Nem...

rod, en tanto que la favorita Paita...

terminaba fuera del marcador.

En el movimiento, Paita se...

apoderó del puesto de peligro, sien...

do luego sustituido por La Ganga,

quedando entonces segunda Paita,

tercera Oropesa, y a continuación...

Interviu, Danzarin y Quilma.

CONSULTORIO DEL
CONTRIBUYENTE

— 45 —

VINOS EMBOTELLADOS.—Asmodeo, Santiago.—P.—A pesar de todo lo que se ha hablado, sucede todavía, que en muchos almacenes, hoteles y restaurantes, se abusa con el precio de los vinos embotellados. Así, botellas que deben costar 1 peso 60 a 2 pesos, de acuerdo con lo que se cobra en los depósitos de las viñas, alcanzan a un valor de 5 o más pesos. Naturalmente que en el pedir no hay engaño y el comerciante está en libertad para vender al precio que le pague su mercadería, ya que hay pleno derecho para ello; por otra parte, en los locales como cabarets o restaurantes, se recarga el vino no sólo por el precio de la música, entretenimientos y demás. Sin embargo, yo creo que todo tiene su límite y que no debe tolerarse el abuso, que es irritante en la mayoría de los casos. Se me ha dicho que la manera de controlar los precios de los vinos embotellados es por medio de la faja de impuesto que deben llevar y, por este motivo es que me dirijo a esa interesante sección a fin de que se sirvan explicar la norma para ello, a fin de estar prevenido y prevenir a otras víctimas. Al mismo tiempo les pido que tengan a bien decirme si los almaceneros pueden cobrar aparte el valor de la botella.

R.—Efectivamente, existe un control; pero con ello no se evita que el comerciante eleve los precios al límite que se le ocurre. El control sirve para evitar que el vendedor eluda sus compromisos fiscales, pues usted habrá de saber que, según las disposiciones de la Ley de Alcoholes, no se puede vender una botella de vino embotellado sin que lleve adherida una faja de impuesto que indique el precio máximo a que puede ser expandida. Sería interesante la fiscalización de parte del público, pues generalmente se abusa cobrando más de lo que se debe cobrar con respecto a la faja de impuesto pagado. De esta manera el comerciante defrauda a los intereses fiscales. Al público le asiste el derecho de pagar solamente el precio establecido en la faja anti-fiscal, para lo cual, si se va a consumir el vino en el mismo establecimiento, conviene exigir previamente que se abra la botella y que se abra delante de los interesados para ver lo que acusa la faja antes de ser destruida. Ahora, para conocer si se cumple con la Ley de Impuestos, es necesario atenderse a la siguiente tabla relacionada con los impuestos (de faja), que se pagan según el precio de la botella, con la advertencia de que en el precio de venta van incluidos el impuesto y el valor de la botella:

Hasta de 1 peso, debe llevar faja de impuesto de 5 centavos; de más de 1 peso hasta \$ 1.60, faja de 10 centavos; de más de \$ 1.60 hasta \$ 2.20, faja de 15 centavos; de más de \$ 2.20 hasta \$ 3.00, faja de 20 centavos; de más de \$ 3.00 hasta \$ 3.80, faja de 30 centavos; de más de \$ 3.80 hasta \$ 5.00, faja de 40 centavos. Si el precio es superior a 5 pesos, debe llevar faja de valor equivalente a 40 centavos, más 10 centavos por cada 1 peso o fracción de exceso. Por ejemplo, si a usted le venden una botella de vino por \$ 5.80, fíjese en la faja acuse impuesto de 50 centavos; si es de \$ 6.80, faja de 60 centavos, etc.

Si los consumidores se cuidaran de examinar las fajas adheridas en la parte superior o "gollete" de la botella, seguramente que no abusaría nadie de los precios. Es cuestión de conocer la tabla que hemos copiado, para mejor entendimiento. Respecto del cobro de la botella que usan los almaceneros, es ilegal por cuanto la Ley dice muy claramente que en el precio de venta debe ir también incluido el valor del envase. Al cobrar aparte el valor de la botella, se hace subir el precio de venta en 40 centavos que escapan al impuesto.

— 46 —

FACTURAS DE IMPUESTO.—Señor J. Alarcón, Santiago.—P.—En la mayoría de los negocios que existen en el X. X., se están dando recibos de dinero superiores a 50 pesos, sin estampillas de impuesto y redactados en un papel cualquiera. Como entiendo que esto no es legal, por cuanto las facturas deben ser de acuerdo con el reglamento que existe sobre la materia, me atrevo a preguntarle si esos negocios tendrían alguna franquicia, especial para no pagar impuesto. Sin embargo, se me ha dicho que tales papeles que simulan recibos de dinero, no tienen valor alguno si no llevan el timbre de impuesto. Me consta que se han dado así recibos por más de 500 pesos. Sirvase contestarme a única pueda dirigirme para hacer el denuncia y qué participación le corresponde al denunciante.

R.—Si tales negocios dan recibos de dinero sin las estampillas de impuesto, siendo superiores a 50 pesos, van abiertamente contra la Ley. Estas infracciones son penadas. Los recibos no necesitan, como las facturas, ser extendidos en documentos especiales o reglamentarios; pero deben pagar el impuesto que es de 50 pesos hasta 500, estampilla de 50 centavos y de más de 500, estampilla de 1 peso. Usted puede interponer su denuncia ante la III Zona de Impuestos Internos; pero le advertimos que la ley vigente de Timbres y Estampillas no da acción alguna a los denunciantes, de manera que no cabe participación. Esta fue una de las reformas de la antigua Ley, que daba acción popular, pero ésta fue mal aprovechada y sólo servía para venganzas o para la presentación de denuncias sin fundamento. Los denunciantes formales deben tener capacidad y facultad para proceder de acuerdo con las disposiciones que rigen estos procedimientos.

COMPROBAR CUMPLIMIENTO A LA LEY.—Ignorante, Santiago.—P.—El año pasado y el anterior estuve sin trabajo de aprendizaje y solamente logré entradas que no alcanzaron a 7 mil pesos anuales. Ayer necesité hacer una presentación al Ministerio de Fomento y se me exigió el comprobante de haber cumplido con la Ley a la Renta. Yo no hice declaración porque mis rentas son escasas y no llegan a 10 mil pesos. ¿Qué debo hacer?

R.—Preséntese a la III Zona de Impuestos Internos; exponga su situación y si su caso es aceptable, se le dará allí un documento que establezca la circunstancia a que usted se refiere. Necesita acreditar su personalidad y comprobar, en lo posible, lo que usted declara.

No Más CALLOS

Asombroso descubrimiento científico que termina con los callos. Una gota hace que el dolor desaparezca en 3 segundos. Entonces el callo se seca y se desprende fácilmente. Los médicos lo encuentran milagroso. Cuidado con las imitaciones. De venta en todas partes.

—GETS-IT—

Chicago, E. U. A.
Acido Salicílico 14.0%
Cloruro de Zinc 2.5%
Eter 7.2% Alcohol 9.0%
Cetina 1.0%
Cantárida 0.1%
Cantárida 0.1%

B O X
El programa de mañana en el Hipódromo es atrayente

CORRESPONDE A LA FINAL DE LA TERCERA SERIE DE LOS CAMPEONATOS DE AFICIONADOS. — EL PESAJE DE REGLEMENTO. — LAS SEMI-FINALES DE NOVIOS Y VETERANOS

Con el programa que mañana se realizará en el ring del Hipódromo Circó, se pone término a la tercera serie de los Campeonatos de Aficionados. Ya nos hemos ocupado en ocasiones anteriores sobre la organización de esta competencia y ahora nos hacemos sólo repetir que, dada la organización perfecta, han llegado a obtener la finalidad que persiguen los dirigentes de la Asociación guilera.

El éxito es cada día mayor y es de esperar que en los encuentros de mañana se dejará ver el fruto de los sacrificios de quienes componen la Comisión de Campeonatos de la Asociación, comisión que no escatima sacrificios y cuya labor merece el reconocimiento de todos nuestros deportistas.

EL PESAJE
El pesaje de los aficionados que intervienen en el interesante programa de mañana, se iniciará hoy día 6 a 7 de la tarde y continuará mañana.

HOY INICIA ICOCHEA SUS ENTRENAMIENTOS

SU PRIMER ENCUESTRO SE REALIZARA EL 13 DEL PRESENTE

Alberto Icochea, que es nuestro huésped desde hace dos o tres días, iniciará esta tarde sus entrenamientos. Viene el pugilista peruano en condiciones de subir de inmediato a un ring; pero su anhelo es de corresponder al favor de nuestros aficionados, en consecuencia, un plazo prudencial para hacer los trabajos necesarios antes de presentarse en nuestros rings.

Su primer match será el sábado 13 del presente mes, y su rival, como ya lo hemos informado, será José Duque Rodríguez. El pugilista chileno viene trabajando desde mucho tiempo a esta parte, y su estado es admirable. Seguramente, en este nuevo match veremos alguna sorpresa, y si así no fuera, por lo menos cumplirá Duque su anhelo de hacer frente como corresponde a sus antecedentes, en una lucha con el campeón del Perú.

LOS MILITARES SEGUIRAN PELEANDO EN EL HIPPODROME

Dada la importancia adquirida durante el desarrollo de la competencia boxier entre aficionados, los encargados de su dirección optaron por hacer los encuentros semi-finales en público. Con tal objeto han conseguido el ring del Hipódromo Circó, local que por su capacidad y comodidades, es el más adecuado para esta clase de espectáculos.

El programa confeccionado para la velada semi-final que se realizará el miércoles próximo es de primer orden y en él intervienen los que hasta ahora se han destacado en esta interesante competencia.

Sociedad Industrial del Aysen

DIVIDENDO N.º 18

Desde el martes 3 de octubre se pagará por intermedio del Banco Alemán Transatlántico el dividendo final de DOS CHELINES por acción, acordado en la Junta General de Accionistas celebrada el día 28 del presente mes.

El pago en moneda corriente, se hará al precio de \$ 29.50 por libra esterlina.

Valparaíso, 29 de setiembre de 1928.

Arturo Searle L.
Director-Gerente.

Oct. 7

EL GERENTE.

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

19-0

Los inspectores solicitarán hoy a la Empresa un nuevo plan de trabajo

Reunión celebrada ayer — PLIEGO DE PETICIONES QUE PRESENTARÁN A LA COMPAÑIA

En esta reunión se pide un mejoramiento económico del personal, al mismo tiempo que un nuevo plan de trabajo.

La comisión que quedó designada en la reunión de ayer, integrada por los señores P. Pérez, Krum, Carvajal y Pelayo, se acercará hoy a la Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

La Gerencia para hacerle entrega de este pliego de peticiones.

Una revista tendrá la Uech.

En la presente semana aparecerá en Santiago, un Boletín de Informaciones Sociales, destinado a servir los intereses de los empleados particulares.

Será editado por la Junta Ejecutiva de la "Unión de los Empleados de Chile".

Los vendedores de pan se organizaron en sindicato profesional

SE CONSTITUYO EL DIRECTORIO PROVISORIO. — MANANA CELEBRARA SESION

La Unión Social de Vendedores de Pan se encuentra actualmente empujando en la formación de un sindicato profesional. Con este objeto celebró sesión últimamente con una asistencia de 135 asambleístas y se procedió a abrir el registro del sindicato, en el que firmaron 68 personas.

Efectuada la votación para la constitución de la Mesa Directiva, resultaron elegidos los siguientes señores: Presidente, don José Vázquez Pérez; Secretario General, don Leonardo Villablanca; Secretario de Actas, don José Barrios; Tesorero, don Víctor Carvajal; y Director, don Víctor Morales.

Ayer estuvieron en nuestra casa los miembros del Sindicato y manifestaron sus deseos de bienestar colectivo y engrandecimiento del gremio.

Con el objeto de seguir tratándose de la unión del sindicato, se reunirá el Directorio mañana a las 20.30 horas en diez de Julio 1234.

La Sociedad Artesanos reanuda sus veladas culturales gratuitas

HOY TENDRAN LUGAR UNA FERIA DEL JEF

Mañana, a las 21.30 horas, tendrá lugar en el salón de actos de la Sociedad Artesanos La Unión, una velada cultural gratuita.

Se ha confeccionado, con este objeto, un variado programa. El señor Carlos Durán, jefe de los servicios de identificación de esta ciudad, disertará sobre su ramo.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

La entrada a este acto es enteramente libre.

Una conferencia histórica se dió ayer al pie del monumento a Baquedano

DURANTE LA CONCENTRACION DE OBREROS AUSPICADA POR EL INSTITUTO DE COOPERACION



Asistentes a la concentración al pie del monumento del general Baquedano

Al pie del monumento al General Baquedano se realizó ayer la concentración de obreros auspiciada por el Instituto de Cooperación Obrera. Se realizó en esta oportunidad un programa cultural-cívico que mereció generales aplausos de los asistentes.

El capitán de Ejército señor Alfonso Valenzuela dió una interesante conferencia histórica, sobre la biografía del General Baquedano. El conferenciante se refirió a la participación que le cupo a este patriota en los diversos hechos de armas de la campaña del 73. Analizó también sus cualidades morales y laborales que realizó.

El señor Valenzuela fué al final de su disertación aplaudido por los asistentes.

En esta oportunidad, también el Secretario General del Instituto de Cooperación Obrera, señor Misael Pradenas dió a conocer a la concurrencia la labor cultural y benéfica de la cruzada que realiza este organismo central.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Se puso término al acto con diversos números literarios, como declamaciones y monólogos eriellos que fueron muy aplaudidos por el público.

Viña Linderos

GAZTUA-BRAUN

Presente en dieciséis Exposiciones Internacionales.

El VINO FRANCES DE CHILE.

El vino de la Viña Linderos (Chile), depositado por el Ministerio de Agricultura.

El vino de la Viña Linderos (Chile), depositado por el Ministerio de Agricultura.

El vino de la Viña Linderos (Chile), depositado por el Ministerio de Agricultura.

El vino de la Viña Linderos (Chile), depositado por el Ministerio de Agricultura.

El vino de la Viña Linderos (Chile), depositado por el Ministerio de Agricultura.

El vino de la Viña Linderos (Chile), depositado por el Ministerio de Agricultura.

El vino de la Viña Linderos (Chile), depositado por el Ministerio de Agricultura.

El vino de la Viña Linderos (Chile), depositado por el Ministerio de Agricultura.

El vino de la Viña Linderos (Chile), depositado por el Ministerio de Agricultura.

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

SANTIAGO DE CHILE, LUNES 1.º DE OCTUBRE DE 1928.

PRECIO EN TODO EL PAIS: 30 CENTAVOS

REMATE

Por acuerdo de los acreedores del Concurso Especial de Hipotecarios de la Sucesión de don José Miguel Poblete, se sacarán a remate las siguientes propiedades el día 15 de octubre próximo, a las quince horas, en la Oficina del secretario del Tercer Juzgado Civil de Santiago:

FUNDO SANTA TERESA

ubicado en la subdelegación sexta del departamento de Rancagua, a más o menos diez minutos de la estación de este nombre. Superficie aproximada: total: 558 c. c., de las cuales 224 c. c. son planas, regadas, 219 de rulo y 405 de cerros, con bosques naturales.

Tiene buenas casas habitación, bodegas y extensos galpones. El mínimo para las posturas, será la cantidad de

\$ 800,000.00

y el precio se pagará: a) reconociendo y haciendo suyas el subastador las deudas que gravan el fundo a favor del Banco Hipotecario de Chile, primitivas de cuatrocientos mil pesos, por el valor comercial a la fecha de la subasta, y b) el saldo en tres parcelas iguales, al contado, a seis meses y a un año plazo, contados desde la fecha del remate, con más el interés del ocho por ciento anual.

CASA Y SITIO, UNICADOS EN LA CALLE GAMERO N.º 317, ESQUINA SUB-PUENTE CON LA CALLE ALCAZAR

de la ciudad de Rancagua; evaluados en \$ 26,000, para los efectos de la contribución de hipotecas.

MÍNIMUM: \$ 17,333.33

SITIO CON ALGUNOS EDIFICIOS, UNICADO EN LA CALLE O'CARROL N.º 335 DE LA MISMA CIUDAD

avaluado en \$ 12,000

MÍNIMUM: \$ 8,000.00

CASA UNICADA EN LA CALLE ARTURO PRAT N.º 607 DE LA CIUDAD DE RENGO

actualmente ocupada por la Escuela Superior de Hombres.

MÍNIMUM: \$ 32,000.00

—El precio de cada una de estas tres últimas propiedades se pagará en tres cuotas iguales: una al contado, una a seis meses y la última a un año plazo, contados desde la fecha de la subasta, con el ocho por ciento de interés anual.

—Bases y demás antecedentes en el expediente del Concurso Especial de Hipotecarios de la Sucesión de don José Miguel Poblete, que se tramita ante el Tercer Juzgado Civil de Santiago y en el estudio del Síndico, don Ladislao Errázuriz, calle Amunátegui N.º 201, Santiago.

FERIAS UNIDAS



Y ZQUIERDO
RODRIGUEZ

EN LA

FERIA DE MAÑANA MARTES

REMATAREMOS GANADO PARA ENGORDA Y CRIANZA LLEGADOS DE LA HACIENDA "LO HERMIDA"

70 NOVILLOS de 2 años, muy buena clase, preparados para engorda.

15 VACAS GORDAS, de Matadero. TORITOS HOLANDESES, de 15 y 18 meses, hijos del Torero "Marmon", del Criadero "Valparaíso", con 1er premio en 125 y de vacas muy sobresalientes lecheras.

LLEGADOS DE TALCA, CURICO, SAN FERNANDO, CHILLAN, etc.

46 VACAS mestizas, sanas y preparadas para engorda.

23 NOVILLOS de 2 y 3 años, mestizos, Durham, para engorda.

23 BUEYES de trabajo, en buen estado. VAQUILLAS Y LECHONES.

GANADO GORDO DE MATADERO VACAS GORDAS, llegadas de OSORNO, SAGLIE, FREIRE Y VICTORIA.

NOVILLOS GORDOS, llegados de TEMUCO, LANCO, COLCHAGUA y RANCAGUA.

BUEYES GORDOS, llegados de ANGOL, LAUTARO, MULCHEN y SAN CARLOS.

DE OTRAS PROCEDENCIAS.—Caballeros de montura, tiro arado.

Vacas paridas de terneros chicos. Chanchos gordos, de Matadero.

EL GERENTE.

REMATE

DEL MENAJE DE CASA DEL SR. ROQUE SCHIAFFINO (Por ausentarse de Santiago)

75 - AVENIDA MATTA - 75
Hoy lunes 1.º de octubre a las 14 horas

SALA: Amoblado: bufete tapiz rojo, con dos sillones y cuatro sillas; el vitral de muebles Bohemios para el mismo mesa de centro dorada; espejo Troumeaux con cenefa; pedestal; cuadros: friso de cerámica; cuadros al óleo; lámpara eléctrica de bronce; alfombras: alfombras, etc.

ESCRITORIO: Amoblado estilo Chesterfield, tapiz verde, compuesto de: sofá y dos sillones; escritorio de madera; sillón giratorio; estante con vidrios; mesa para máquina de escribir; útiles de escritorio; lámpara de escritorio; cuadros: grabados, columnas, figuras de bronce, alfombras de un color; alfombras, etc.

COMEDOR: Amoblado colonial, con lunas biseladas y mármol; platos con: aparador, dos trincheros, mesa de corredera y doce sillas (plata onza); servicio: losa inglesa; cristalería; servicio: cuchillería; servicio: platos para el té; otro ídem para café; jardineras, alcuas, etc., y varios otros de platería; mantelería; cuadros al óleo, grabados, pedestales, jardineras con plantas, lámpara eléctrica, alfombra, etc.

DORMITORIO: tres amoblados de uno y dos cuartos, con lunas biseladas, mármol y cubiertas de cristal; compuesto de: ropero, toilette, chiffonier y dos veladores; cates cuadrados de bronce, con somniera; colchones de lana, almohadas, divanes, sillas sueltas, sillones, servicios lavatorios, lámparas de velador, botellas de agua para fiam, etc.

HALL: amoblado colonial, de asiento, tapiz brocado granate con un sofá, dos sillones y cuatro sillas; paraguero luna biselada; mesa de centro, columnas, pedestales, jardineras, mesita ratona, etc.

BASO: Tina de hierro enlizada de dos llaves; calentador de cobre "Ewart"; lavatorio de azulejo de loza, espejo marco al laque con luna biselada; útiles de baño, etc.

COCINA Y VARIOS: Cocina a gas con cuatro platos y dos hornos, marca "Compañía de Gas", ollas, sartenes, cacerolas, hierro enlizado, mesas para cocina; tablas madera para picar carne, estante de hierro para ollas con carne; plantas varias; alfombras sueltas; etc., etc.

VICTOR ARAYA L.

Martillero de Hacienda.

Remate Voluntario

Por orden de su dueño, remataremos el 4 de octubre próximo, a las 2 P. M., en nuestra oficina, calle Prat, esquina Uribea, edificio del Banco de A. Edwards y Cía., 3.º piso, la espléndida propiedad ubicada en VISA DEL MAR, CALLE MONTAÑA N.º 796, ESQUINA QUILLOTA, por el mínimo rebatido de

— \$ 75,000 —

que se pagarán con \$ 60,000 al contado y el saldo a seis meses plazo, con 8 por ciento de interés. Para tomar parte en el remate, se exige una boleta de garantía por \$ 2,500. Mayores antecedentes en nuestra oficina.

CLARO Y COMPANIA, Abogados.

APOSTADERO Naval de Talcahuano

PROPUESTAS

Se piden propuestas públicas para efectuar, por la industria privada, las reparaciones de calderas, construcción naval y de máquinas que requiere uno de los escuadras de la Armada.

Bases y especificaciones, se pueden consultar en la Comandancia en Jefe de los Apostaderos de Valparaíso y Talcahuano, en la Dirección del Material en Santiago y en la Subdelegación de Valdivia.

El buque puede visitarse por los inspectores de los interesados, en Talcahuano.

Las propuestas se abrirán, simultáneamente, en Santiago, Valparaíso y Talcahuano, el martes 3 de octubre próximo, a las 14,30 horas. Igualmente se recibirán en la Subdelegación Marítima de Valdivia, sin abrir las, enviando las cerradas al Apostadero Naval de Talcahuano, para su apertura por la Junta Económica correspondiente.

Talcahuano, septiembre 29 de 1928. EL COMANDANTE EN JEFE. 9-0

Al Comercio

Se pide pasar a la brevedad posible a la Sección Construcciones del Departamento de Administración del Ministerio de Guerra, las facturas pendientes que no hayan sido remitidas, teniendo de plazo hasta el 3 de octubre próximo.

El Jefe de Sección. Oct.-2

Sociedad Cooperativa Naval

Condell 27, Valparaíso. NEGESITA.

Cortador sastre

competente, que entienda confección uniformes de marino. Oct.-1.º

PAPAS

LAD MEJORES. Las más convenientes, la ofrece Ud.

L. FARIAS B.

tel. 6011 - Huérfanos 1153, of. 22

SE VENDE

un restaurant bien instalado, con 14 Registradora, nueva, en 14,000 pesos, y otro de segunda categoría, a \$ 6,000. Al venderse uno, no se vende el otro.

Facilidades de pago para el de \$ 14,000. Tratar:

ANTA ROSA 671 - CASILLA 3262

Oct. 1.º

AVISO

ANTE EL ALBACEA DON SAMUEL ANTONIO ARTEAGA, SANTO DOMINGO N.º 714, SE ENCUENTRA ABIERTA LA SUCESSION DE DON RAMON NIETO OTERO.

EL SECRETARIO.

EL TATTERSALL

En la feria de HOY lunes 1.º de octubre otros lotes de ganado GORDO y para EN.

GORDA

Remataremos

Novillos gordos de La Unión, Chillan, San Fernando, Rancagua, Peralillo y Pudahuel.

Vacas gordas de San Carlos, Curicó, Teno, Lota, Pudahuel, y Pichumo.

Bueyes gordos de La Unión, Temuco, Lautaro, San Carlos, Cunaco.

60 NOVILLOS MUY GORDOS LLEGADOS DE LO BUSTO MANTE.

50 VACAS ARGENTINAS, GORDAS RECIBIDAS DE LOS ANDES.

GANADO PARA ENGORDA Y CRIANZA

100 Novillos de 2 y 3 años muy preparados para engorda, gados del fundo EL ALBA.

80 Novillos de 3 años mestizos de Durham, especiales para engorda, llegados de Mallarauco.

50 Vacas muy preparadas llegadas de San Vicente.

80 Terneros llegados de Pichumo.

REMATE DE PRENDAS DE PLAZO VENCIDO

HOY LUNES 1.º DE OCTUBRE

HORA	AGENCIA	DIRECCION	MONEDA
10 h.	La Campaña	Av. Matías 1088	11,250 a 20,000
11 h.	La Estrella	San Pablo 916	28,700 a 30,000
12 h.	La San Fco.	Castro 507	27,320 a 30,000
13 h.	La Africana	San Diego 804	23,375 a 30,000

Hay: ropa de cama, ternos, ropa de señoras, cates, moños, etc.

ser, de escribir, objetos varios, etc.

MARTES 2 DE OCTUBRE

9 h.	La Campaña	Itarrizaval 25802, 2773 a 31,000
10 h.	La Estrella	San Pablo 916 28,700 a 30,000
11 h.	La San Fco.	Castro 507 27,320 a 30,000
12 h.	La Africana	San Diego 804 23,375 a 30,000

Hay: ropa de cama, cates, sombreros, vestidos, joyas, moños, etc.

denas, objetos varios, muebles, etc.

Las prendas estarán a la vista dos horas antes del remate.

Pago al contado. EL INSPECTOR.

ALZA DE 20% EN LAS TARIFAS DE PASAJES

En conformidad al Decreto Supremo Sec. la N.º 12, a partir del 1.º de diciembre próximo, las tarifas de tercera clase (normales, especiales o complementarias) del sector Valparaíso-Puerto Montt y ramales (incluido Cabillo y Aneud a Castro), se cobrarán con un recargo de por ciento, respecto de los precios vigentes en moneda legal.

EL JEFE DEL DEPARTAMENTO DE TRANSPORTES.

PALACIO DEL CALZADO

LA GRAN LIQUIDACION DE CALZADO

SE INICIA HOY

Basta una mirada a estos precios para convencerse que es una Liquidación sin precedentes

- Calzado para señoras cosido a mano, a \$ 15.-
 - Calzado para señoras y jovencitas, modelos de rigurosa moda en colores negro, café, gris y champaña, desde \$ 25.-
 - Calzado para caballeros en gun metal negro y color, desde \$ 20.-
- Con estos precios puede decirse que estamos botando los zapatos

TODO EL MUNDO AL

PALACIO DEL CALZADO

M. C. R.

ESTADO 277 - TELEFONO 88211



CALZADO para niños, desde \$ 5