



# AVISOS ECONÓMICOS CLASIFICADOS

**BARRAQUADE FIERRO**  
Hinze y Bostelmann  
Chacabuco 61  
TELÉFONO 90369

**fierro**

**Índice de Avisos  
Económicos  
Clasificados**

1. —Alhajas, monedas y antigüedades.  
2. —Automóviles, compraventa.  
3. —Neumáticos y accesorios.  
4. —Rodados en general.  
5. —Arriendos y oferencias:  
—Casas, chalets.  
—Departamentos, piezas.  
—Locales y oficinas.  
—Arriendos ofrecidos.  
—Departamentos, piezas.  
—Locales y oficinas.  
—Garajes.  
7. —Fábricas y veraneras.  
8. —Artículos para deportes.  
9. —Arboles, plantas y flores.  
10. —Armas, caza, pesca.  
11. —Artículos de escritorio y librerías, imprentas.  
12. —Abarrotes y comestibles.  
13. —Aves, animales y talajes.  
14. —Bebidas y peluquería.  
15. —Comunicaciones y señales.  
16. —Sastrerías e indumentaria.  
17. —Diseños.  
18. —Educación e instrucción.  
19. —Profesionales varios.  
20. —Empleados ofrecidos:  
—Prof. Part.  
—Domésticos.  
21. —Empleados buscados:  
—Prof. Part.  
—Domésticos.  
22. —Estatutos sociales.  
23. —Frutos del país.  
24. —Hoteles y restaurantes.  
—Residenciales y pensión.  
25. —Medios, interés para el hogar.  
26. —Metales, minerales.  
27. —Mudanzas y transportes.  
28. —Muebles y menajes en general.  
29. —Materiales de construcción.  
30. —Máquinas registradoras, etc.  
31. —Máquinas, maquinarias y artículos eléctricos.  
32. —Negocios e instalaciones, compraventa.  
33. —Operarios y obreros ofrecidos.  
34. —Operarios y obreros buscados.  
35. —Objetos y animales perdidos.  
36. —Propiedades compradas.  
—Casas, chalets.  
—Quintas, sitios.  
—Fundos, chacras.  
37. —Propiedades venden:  
—Casas, chalets.  
—Quintas, sitios.  
—Fundos, chacras.  
38. —Quintas, chacras y fundos.  
39. —Productos medicinales y drogas.  
40. —Préstamos, acciones, bonos y socios.  
41. —Propuestas públicas y partidos.  
42. —Personas buscadas.  
43. —Radios, pianos, fonógrafos y otros.  
44. —Restaurantes y sitios de recreo.  
45. —Restaurantes voluntarios.  
46. —Rodados, notificaciones.  
47. —Talleres y comisuradoras.  
48. —Tintorerías y lavanderías.  
49. —Artículos sanitarios.  
50. —Utiles científicas.  
51. —Vines y viñas.

**AGENCIAS**  
— DE —  
“LA NACION”  
PARA LA RECEPCIÓN DE  
AVISOS ECONÓMICOS:  
SAN PABLO 1181  
Teléf. 7035.  
Cigarrería y Caminería “EL  
RECORD”  
FERIA MATADERO N.º 43.  
PORTAL EDWARDS 2748.  
Cigarrería.  
PORTAL EDWARDS 2752.  
Cigarrería.  
SAN PABLO 3258.  
Peluquería.  
MAPOCO 2874.  
Peluquería.  
PROVIDENCIA 1340.  
MAULE 1006.  
RECOLETA 794.  
Peluquería “Paris”  
DOMINICA 335.  
Lavandería Higiénica.  
INDEPENDENCIA 318.  
Agencia de Empleos  
En las Agencias se reciben  
avisos hasta las 8 P. M.

1) Alhajas, Monedas  
y Antigüedades

1) CASA REAL!!! ORO, JOYAS,  
brillantes, fantasías, compraventa,  
comestibles. Transformaciones.  
Compañía 1925 (frente Teatro  
Real). Tel. 65855. 31 Jul.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.

PARA VENDER SUS ALHA-  
jas oro, plata, brillantes,  
acuda a “Méndez”. Julio, 15.

1) NOVIOS!!! PARA ARGOLLAS  
Fábrica Sostén. Nueva York 66.  
Julio, 10.

PARA COMPOSTURAS GA-  
rantidas de relojes: “Méndez”.  
Julio, 15.

PARA COMPROMISOS: “MEN-  
dez”. Julio, 15.

PARA TRANSFORMACIONES  
de joyas: “Méndez”. Julio, 15.



Señorita Betty Irrazabal Smith, hija del Ministro del Paraguay, que ofrece hoy una recepción en su residencia de la Avenida Las Lilas. Han sido invitadas las siguientes personas:

Señoritas: María Baeza Borne, Mercedes Belaunde Terry, María Bunster Risopatrón, Eleuterio Castro Suárez, Elena Cost...



### REAL

EL TEATRO DE MODA.

Matinal a las 11. Entrada general S 2.20: Roldán Viala a Marte (serial), Agustín Don Pintillo y sus muñecos; dibujos en color y negro; edificativas, descriptivas, noticiales, etc.

Matinal a las 3.00

Tarde, a las 6.30

Noche, a las 10.00

### SANTIAGO

FONOS 88888 y 66444.

Matinée . . . . . 3.00 P. M.

Tarde . . . . . 6.30 P. M.

Noche . . . . . 10.00 P. M.

HOTEL IMPERIAL

(mayores),

por ISA MIRANDA

HOTEL IMPERIAL,

por ISA MIRANDA Y RAY

Matina en la noche: re-

cial poético de MERTA DE OSUNA. Entradas en ven-

ta. Vea programas.

Dittborn Murillo, Ludmila Domínguez Barros, Ana María Edwards Sanfuentes, Ximena Edwards Sanfuentes, Eliana Fuenzalida Bravo, Raquel Garfias, Gabriela Izquierdo Huneeus, Gloria Izquierdo Huneeus, Raquel Juárez Alcalde, Graciela Jorje Alcalde, Altgracia Linares, María Ortúzar Escobar, Angela Ortíz Escobar, Elena Palacios Ríulman, Josefina Ríos Figari, María Angélica Osso Bocanegra, Delia Reyes Izquierdo, Julieta Riesco Vicuña, Alicia Salas Lira, Graciela de Santiago, Carmen de Santiago.

Y los señores: Julio Aguirre Ll., Julio Amarilla Fretes, Pedro Arribalzaga Castrillo, Ernesto Ameibar Castro, Misael Aminátegui Lecaros, Francisco Araya Vilarricel, Jorge Costabal Echenique, Herman Corseñ Behn, Germán Cruchaga Perez-Cotapos, Fernando Cruz Covarrubias, Víctor Chaux Villamil, Ismael Edwards Izquierdo, Humberto del Fávero Comis, Hernán Díaz Murillo, Patricio de Ferari, Jorge Garfias, Hilario Gómez Núñez, Cristóbal Hurtado N., Miguel Gaztizeta Germán, Adrián Jiménez Vargas, Enrique Larraín Cuevas, Javier Montes Moreira, Mario Pérez Neves, Rafael Garmendia Infante, Dr. Eduardo Gironás, Jorge Errázuriz Echenique, Luis Arriagada Barros, Juan Arriagada Barros, Félix Nieto Serratea, Oscar Riesco Vicuña, Pedro Reyes Izquierdo, Alfonso Ovalle Devoto, Alberto Serrano Valdés, Raúl Somervelle, Juan Uriarte Valdés, Osvaldo Urquiza Figueroa, Andrés Yáñez Montes, Antonio Yáñez Montes, Jorge Zaldívar San Román, Ramón Zañartu Orrego y Jorge Velando Ugartecalle.

Dr. Julio Berdichesky

Enfermedades: señores: cirujano:

ultramarina. Tratamientos: medias:

nos, sábanas, cojines, ester-:

llidad.

LONDRES 79 - B.

Teléfono 89750

### EL PRIMER SECRETARIO DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA.

En el avión de itinerario de la Panamericana llegó ayer de Buenos Aires el señor Federico Oliván, Primer Secretario de la Embajada de España en Santiago.

En el aeropuerto lo esperaban el Encargado de Negocios de España, don Tomás Suárez y Ferrer, y don Miguel de Lozandio.

### MANIFESTACION DE DESPEDIDA A LA SEÑORA MARÍA ROJAS DE HIDALGO.

Próximamente sus amigas ofrecerán una manifestación de despedida a la señora María Rojas de Hidalgo, esposa del Embajador de Chile en México, con motivo de su viaje al extranjero.

Las adhesiones se reciben en Escanilla 389 y 371, teléfono 81065, y en General Bustamante 530, teléfono N.º 44631.

### APERITIF CONCERT EN EL CLUB DE LA UNION.

Hoy domingo, de 12.15 a 13.15 horas, tendrá lugar en el gran hall del Club de la Unión el aperitif concert semanal.

### SANTIAGO PAPERCHASE CLUB.

Con un almuerzo en Tocabla, en el casino del S. P. C. terminará hoy la cacería en honor de los diplomáticos.

La partida se dará desde la hacienda Macul, a las 10 horas.



Algunos de los asistentes al baile de fantasía ofrecido por la señora Elvira Neut Rivera con motivo de su cumpleaños.

### En honor de D. René Huyghe

Ayer se efectuó en el Club de la Unión la manifestación que la Comisión Chilena de Cooperación Intelectual ofreció a don René Huyghe.

Ofreció el acto don Juvenal Hernández, y contestó el festivado. Asistieron el señor Ministro de Francia, el señor Encargado de Negocios de los Estados Unidos, el Ministro de Bélgica, don Arturo Figa, don Marcial Martínez de Ferrari, don Francisco Walker Linares, don Percy A. Seibert, don Juvenal Hernández, don Norberto Pinilla, el Dr. Stutzin, don Alfonso Bulnes, don Oscar Vera Lamerein, don Manuel Gaete

Fagalde, don Mario Vergara Zúñiga, don Julio Escudero, el sociólogo norteamericano Dr. Linn Smith, don Guillermo Gondarillas, don Roberto Aldunate, don José López y López, Tomás Allende, don Domingo Santa Cruz, don Jorge Barros Beauchef, don Armando Carvalj, don Pedro Riesza, don Mariano Pineda Vega, don Carlos Atienza, don Alberto Polette, doña Elvira Santa Cruz, Dr. Eduardo Cruz Coke, don Gastón Canu, don Ricardo Donoso, don Víctor Contreras Guzmán, etc.

—Anteayer tuvo lugar en la Legación de Francia un almuerzo ofrecido por el

Excmo. señor Ministro Condé de Sartiges al eminente profesor francés M. René Huyghe, que se encuentra en Santiago desarrollando un

interesante ciclo de conferencias. A este acto fueron invitadas personalidades de nuestro mundo artístico y social.



Señorita Nora Ehner Westermeyer, que próximamente contrará matrimonio con el señor Manuel Gómez Correa.

# La CASA DEL VALLE EN LOS ÚLTIMOS DIAS DE SU GRAN LIQUIDACIÓN

Ofrece nuevas mercaderías con grandes rebajas



LANA PARA ABRIGO, en tres estilos diferentes y colores de moda, ancho 1.40 . . . . .

**\$ 42.50**

ESCOCESES pura lana, importados, ancho 1.40 . . . . .

**\$ 38.50**

RAVE de lana especial para traje en los colores más nuevos, ancho 1.40 . . . . .

**\$ 38.50**

EL SURTIDO más grande y más completo de terciopelos ingleses de calidad máxima en los colores más nuevos, ancho 0.90 . . . . .

**\$ 44.80**

ANGORA importada en los colores más nuevos, ancho 1.38 . . . . .

**\$ 42.50**

LIQUIDAMOS un gran surtido de lanas "KIKO", Pilotin y KATIUSKA importada, ancho 1.40 . . . . .

**\$ 49.50**

UN GRAN SURTIDO de lanas importadas para abrigos: Pie de DURAZNO, NUKERANG y DELIA, ancho 1.40 a \$ 88, 80 y . . . . .

**\$ 78.-**

KALKAZ de lana, la última palabra de la moda, recién llegado, gran tela para traje, ofrecemos por muy pocos días, ancho 1.40 . . . . .

**\$ 55.80**

RETAZOS DE GENEROS FINISIMOS CON UN 50% MENOS DEL COSTO

**DEL VALLE**  
Casa Portal Bulnes esq. Monjitas



EL BAÑO MAS DELICIOSO LO TOMARA USTED JABONANDO SE CON EL MAS EXQUISITO Y DELICIOSO DE LOS JABONES, EL:

**FLORES de PRAVIA**

## EN LA DIPLOMACIA.

En el "Reina del Pacífico", que partirá de Valparaíso el 17 del presente mes, embarcará el Encargado de Negocios de México, don Pablo Campos Ortiz, con destino al Ecuador, donde ha sido acreditado. El señor Campos Ortiz trárá acompañado de su esposa e hija.

## En la Embajada de los EE. UU. de América.

Con motivo del 183.º aniversario de la Independencia de su patria, el señor Encargado de Negocios de los EE. UU. de Norte América y señora de Trueblood recibirán en los salones de la Embajada el martes 4 de julio, de las 19 a 21 horas, a los señores Ministros y otros funcionarios del Gobierno, a los miembros del Honorable Cuerpo Diplomático, a sus compatriotas residentes en Chile y sus demás amigos.

Habrá un programa musical que empezará a las 19 horas en punto, ejecutado por un conjunto de cámara de 32 músicos de la Orquesta Sinfónica Nacional, dirigido por el maestro estadounidense George Hogen. Este concierto durará una hora, y será seguido por la recepción, de modo que se rueda a las personas que tuvieron interés en escuchar la música de llegar a las 19 horas en punto, y a las que vienen a la recepción de venir a las 20 horas.

## MANIFESTACION.

El personal del Centro Preventivo N.º 7 de la Dirección General de Sanidad ofrecerá

## DON JOSE TOMAS CASTRO GAETE.

Profundo sentimiento ha causado en nuestros círculos sociales el fallecimiento de don José Tomás Castro Gaete, acaecido ayer sábado en esta ciudad.

El señor Castro se hallaba vinculado a conocidas familias de la sociedad chilena, tanto en esta ciudad como en Talca. Se había unido en matrimonio a dona Erdilia San Cristóbal de Castro, con quien formó un hogar respetable y digno de la estimación y cariño de cuantos lo conocieron.

El señor Castro era jubilado de la Administración Pública, en donde había servido durante más de cincuenta años; jubiló en el cargo de Oficial Civil de Talca, donde siempre se le estimó como un correcto y ponderoso caballero. Por sus relevantes dotes de caballeridad sin tacha se había captado las simpatías de un vasto círculo de amigos, tanto en Talca, su ciudad natal, como en esta capital.

Fallece el señor Castro a la edad de 88 años, después de haberse dedicado a la educación de sus hijos, dentro de la moral y prácticas cristianas. Tanto ellos como sus numerosos parentes y amigos lloran hoy su desaparición. Su familia quedó sumida en el más profundo dolor.

Sus restos serán sepultados el lunes en el Cementerio General, después de una misa que se oficiará en el Templo de San Francisco a las 10 horas.

En el Liceo un té de despedida al Dr. don Humberto Sanhueza, con motivo de su traslado de esa repartición.

## MANIFESTACION.

El personal del Centro Preventivo N.º 7 de la Dirección General de Sanidad ofrecerá

## EN EL TAP ROOM RITZ LA NOCHE DE LA INAUGURACION



Conocidas personas de nuestro mundo social y diplomático en el dinner del viernes 30

## MANIFESTACION EN HONOR DEL MINISTRO DE LA CORTE SUPREMA DON CARLOS VALDOVINOS.

El sábado 8 del actual, a las 13 horas, y en el Estadio Militar, se efectuará el almuerzo que los hijos de Colchaqua y O'Higgins ofrecerán a su connáteano don Carlos Valdovinos, con motivo de su ascenso a la Corte Suprema.

Hasta ahora se han adquirido los siguientes compromisos:

Victor Celis Maturana. Dr. Florencio Durán Bernales. José M. Venegas. Arsenio Cáceres Roldán. Carlos Prado Amor. Claudio Drogue F. Oscar Rojas. Luis Morales Zuñabar. Jorge Bravo Zuñabar. Carlos Arturo Medina. Mauricio Flisich F. Abel Celis Maturana. José Rodríguez Villega. Arturo Bustamante. Juan José Fuenllana. Arturo Ramírez. Osvaldo Castro Ramírez. Jesús Acuña. Arturo Uribe. Manuel Drogue. Alfonso Castro. José Mardones. Gustavo Sanhueza Correa. José Honorio Morales. Onofre Valenzuela. Roberto Latorre V. Florindo López. Alfredo Araya. Pedro Dísmarca. Manuel Pérez Silverio Medina. Herminio Núñez. Benito Campos. Nod Pastene. José Roldán. Gustavo Uribe Riveros. Ventura Maturana. Aquiles Corral. Plutarco Valenzuela. Luis Quezada Pino. José Dionisio García. Manuel Campos Cáceres. Ulises Valenzuela. Luis Rubio Celis. Livilo Rojas. Miguel Angel Drogue F. Luis Lazo Arias. Enrique Meza Urbina. Ramón Arias B. Pedro Madariaga. Carlos Hesse. Téfilo Cornejo. Luis Guzmán Gálvez. Luis López Madrid. Ernesto Medina. Silva Gonzalo Medina Silva. Osvaldo Fuentes. Enrique Hoch Farber. Efrén Arratia y Matías Olea.

Las tarjetas de adhesión pueden solicitarse solamente en Agustinas 1111, oficina 601, teléfono 67033, o personalmente a don Arsenio Cáceres Roldán.

## EL SR. GEORGE A. MARSHALL.

En el avión de itinerario de la Panamá llegó ayer de Buenos Aires el señor George A. Marshall, vicepresidente de The National Cash Register Company, quien realiza una lira de inspección de las sucursales de América Latina.

## COCKTAIL.

Circula la siguiente invitación:

El Encargado de Negocios de Alemania tiene el honor de invitar a usted a un cocktail el viernes 7 de julio a las 19 horas, en el Club de la Unión.

## ESTUDIE EN SU CASA.

se necesitan los servicios de los Técnicos competentes, y las oportunidades para independizarse económicamente son muy numerosas en la América Hispana.

## RECIBE ESTE EQUIPO

GRATIS

## ENVIE ESTE CUPON

PISTA ESTE LIBRO GRATIS QUE SERA SU PRIMER PASO AL EXITO

## NATIONAL SCHOOLS (de California, U.S.A.)

Oficina Secundaria: Ed. Banco de Boston (Ter. Piso)

BUENOS AIRES, REP. ARG. Depto. N. 783 C-7.

Méndez su Libro GRATIS con datos para ganar dinero

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Licencia \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_

Edad \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# LOS MINEROS ASTURIANOS DESAFIAN A LAS TROPAS DE FRANCO

## INFORMACIONES DE LA AMERICA LATINA

### ARGENTINA

BUENOS AIRES, 1.0. — (U. P.) — El Presidente Ortiz y su esposa ofrecieron a mediados de la mañana íntimo a su amigo el General Estigarribia, que fue servido en el comedor de la residencia presidencial. Este era uno de los últimos actos oficiales en honor del Ilustre huésped, cuya visita oficial termina hoy, aunque permanecerá en esta ciudad unos días más de incógnito.

La prolongación de su estada permitirá a Estigarribia firmar, como ya se ha anticipado, una serie de acuerdos entre su país y éste, relativos al intercambio comercial y cultural, así como realizar conversaciones sobre la delimitación de la frontera argentina-paraguaya en el río Pilcomayo, que hasta la fecha no tiene solución definitiva durante muchos años.

BUENOS AIRES, 1.0. — (U. P.) — Noticias de la prefectura general marítima de Corrientes dan cuenta de una enorme crecida del río Uruguay que a las 8.30 A. M. había alcanzado una altura de 15 metros, teniéndose que arrasar el local ocupado por la subprefectura de Carrichuas por la fuerza de las aguas.

La Isla Grande quedó completamente inundada, haciendo necesaria la organización de varias comisiones de salvataje que auxiliaron a los moradores, haciendo su traslado en lanchas.

BUENOS AIRES, 1.0. — (U. P.) — Los diarios comentan la iniciativa uruguaya sobre el derecho de asilo, "El Mundo" dice: "Los dolorosos acontecimientos recientes ocurridos fuera de nuestro Continente, pero en un Estado poderosamente ligado por lazos diversos a 19 naciones americanas, conceden una indudable actualidad y preeminencia al tema que el Gobierno uruguayo somete al estudio del mundo".

Luego agregan: "Esperamos que los países que concuerden con la iniciativa, que respondan de su propia egosidad, los países americanos deben proponer encarecidamente a cumplir los obstáculos de la senda que ha de llevarlos a una efectiva comprensión de la fecunda solidaridad".

### BOLIVIA

LA PAZ, 1.0. — (U. P.) — Durante un día, la agencia aduanera Dauelsberg, de Uyuni, estuvo cerrada por orden del Prefecto del Departamento de Potosí; pero se levantó la clausura después de que la casa Dauelsberg depositó 980,000 bolivianos a la orden de la Prefectura de Potosí.

### MEXICO

CIUDAD DE MEXICO, 1.0. — (U. P.) — La Secretaría de la Gobernación emitió una declaración en el sentido de que los ataques formulados contra algunos refugiados españoles por los partidos derechistas, son "injustos y poco corteses". Agrega a continuación que México nada debe temer respecto a que los refugiados se conviertan en agitadores políticos, pues "las instituciones mexicanas descansan en firmes principios democráticos, que mantendrán garantidos los fundamentos de la sociedad".

### PERU

LIMA, 1.0. — (U. P.) — Hasta ayer fueron escrutadas en Lima 879 urnas con 92.706 votos a favor de las reformas constitucionales y 20.558 en contra.

### PARAGUAY

ASUNCION, 1.0. — (U. P.) — Esta noche es esperado el nuevo Ministro de Chile don Alberto Serrano Pelle.

### URUGUAY

MONTEVIDEO, 1.0. — (U. P.) — Se inició esta mañana la disputa de la carrera aérea internacional entre Montevideo y Buenos Aires y, en el desarrollo de la prueba, uno de los aviones participantes sufrió un grave accidente.

El aparato accidentado, llevado pilotado por el argentino James Massini, a quien acompañaba Juan José Rodríguez, y ambos resultaron gravemente heridos al desplomarse, subitamente el aparato mientras planeaba sobre el control de Carmelo, para los efectos de entrar en horario en el mismo. Los heridos fueron trasladados al hospital Artigas, de Carmelo, donde fueron atendidos por el doctor Eduardo Irastorza, quien manifestó que, posiblemente, tendría que amputar la pierna derecha de Massini y el pie izquierdo de Rodríguez.

Hasta el momento no se sabe a qué atribuir el accidente.

En la carrera participó un total de 17 aviones.

BUENOS AIRES, 1.0. — (U. P.) — Concluyendo la primera etapa de la carrera aérea entre Montevideo y Buenos Aires, fueron llegando esta tarde al aeródromo de 8 de Septiembre los diversos aviones participantes. Como la prueba es de regularidad, seguramente se tardará algunos días en saberse el resultado.

Según las últimas informaciones, no se habrá producido más catástrofes que la sobrevenida a los participantes James Massini y Juan José Rodríguez, cuyo avión cayó cerca del Carmelo, Uruguay.

MONTEVIDEO, 1.0. — (U. P.) — Tal como se había previsto, no pudo llevarse a efecto la semifinal del campeonato uruguayo de football, cuyo primer partido debió estar a cargo de los primeros equipos del Peñarol y Bellavista, según resolución dictada aerocho por las autoridades de ese deporte. Cumpliendo la burla que ya se había resuelto hace varios días, ningún juez de los equipos se hizo presente en la cancha.

MONTEVIDEO, 1.0. — (U. P.) — La Comisión Directiva del Peñarol, en una reunión extraordinaria, adoptó nuevas medidas contra sus jugadores que no cumplen con su obligación de pagar la cuota de la Liga. La medida, resolviendo entre otros puntos, disponía que las autoridades de ese deporte, en tanto que las autoridades de los primeros equipos del Peñarol y Bellavista, según resolución dictada aerocho por las autoridades de ese deporte, cumplieran hasta nueva resolución toda retribución a los mencionados jugadores.

El problema de la moneda en EE. UU. y América Latina

WASHINGTON, 1.0. — (U. P.) — Los observadores financieros sudamericanos observan la cuestión monetaria que depende del Congreso, con la esperanza de que Roosevelt logre salvar el fondo de estabilización, mantener sus facultades de desvalorización y proseguir las compras de plata extranjera. Algunos expertos hacen notar que si se frustra el programa monetario, los senadores que defienden la plata nacional se verán obligados a explicar el motivo por que han propugnado el desprecio de la plata en todo el mundo y la posible necesidad de venderla a un precio inferior en lo futuro al Tesoro.

Se cree que la estrategia de la Administración dará lugar a una votación en la que se consideran los propósitos de cada senador. Si los partidarios de la plata nacional frustraran el programa monetario del Gobierno, producirían el riesgo de provocar una nueva agitación contra la plata en la campaña de 1940.

EL FONDO DE ESTABILIZACION

Los sudamericanos están especialmente interesados en la continuación del fondo de estabilización, por su influencia estabilizadora en el comercio y los cambios a través del continente, y particularmente debido al hecho de que los países que tienen un gran comercio con Gran Bretaña y Estados Unidos, como la Argentina y el Uruguay, sacan ventajas de la firme relación entre el dólar y la libra esterlina. Si se abandonara el fondo de estabilización, lo que no cree actualmente, la relación fluctuadora entre el dólar, la libra y el franc, producirían nuevos factores de competencia en la situación del comercio de exportación a la América Latina, con alguna posibilidad de que los exportadores de Estados Unidos quedarían en situación desventajosa.

GASTOS DE EE. UU. EN SU ULTIMO AÑO FISCAL

WASHINGTON, 1.0. — (U. P.) — Los gastos de la nación en el año fiscal que terminó ayer ascendieron a 268,030,000 dólares, excediendo por considerable medida las entradas en 3,600,514,400 dólares.

Las cifras finales demuestran que la demanda fiscal subió a 100 pesos conocidas en todos los tiempos, pues actualmente es de 40,459,532,411 dólares. El máximo legal establecido para el año fiscal 1940 es de 40,459,000,000 pesos.

Se dice que los gastos del año 1940 ascenderán probablemente a los 9,000,000,000 pesos.

### Estados Unidos

### LA ENFERMEDAD DE JACK Dempsey

NEW YORK, 1.0. — (U. P.) — El estado de Jack Dempsey ha mejorado tanto en la tarde de ayer que mienten que la enfermera se ausentó de su piso iluminado por teléfono a sus hijos Jean y Barbara, de 2 y 4 años, respectivamente, diciéndoles: "No se preocupen por su padre, que está muy bien".

La enfermedad de Dempsey posiblemente no haga crisis hasta el lunes, pues el peligro subsiste hasta las 72 horas después de la operación.

La enfermera, que se ausentó a la tarde en la cama de que Dempsey había fallecido, provocó miles de llamadas telefónicas a los diarios, estaciones de radio y al hospital. El Hospital Policlínico en que se encuentra Dempsey, queda frente al Madison Square Garden y cerca del restaurante de Dempsey. Los niños del barrio, que idolatran al ex campeón, se reunieron en grupos en las calles, esperando a que se difundiera la noticia de su hermano.

DESPES DE LA GUERRA

Al término de la guerra, los militares asturianos que habían combatido con gran valor como caza-dillas de dinamiteros en diversos puntos del país se trasladaron individualmente a Asturias, donde se agruparon bajo sus jefes en la región de Oviedo.

Franco ha ordenado reforzar con tropas la guardia civil, porque ésta es la primera resistencia seriamente preparada. Hay, además, casas aliazadas de pequeñas resistencias, y el prefecto de Bayona (Francia) envió un embajador a Irún para protestar ante el gobernador militar por los disparos hechos por las patrullas fronterizas españolas a través del río Bidassoa, que marca la frontera internacional en ese punto.

Tratando de impedir la huida de los enemigos perseguidos por la policía de Franco, las patrullas fronterizas les hicieron fuego, y se produjeron numerosos heridos.

CONTINUA LA DESMOVILIZACION

No obstante las crecientes pruebas de desmovilización, Franco prosigue la desmovilización y ya ha ordenado el licenciamiento del contingente naval de reserva de 1931. El Consejo de Ministros decretó en Burgos el licenciamiento en los meses próximos de los oficiales de sus enemigos.

En París, los comunistas franceses protestaron por la decisión del Gobierno de Daladier de deportar a los oficiales de la brigada internacional Lister, quienes dejaron el Pabellón Chileno por don Ernesto Guzman Donoso. Además se ha fijado una transmisión desde Estados Unidos el domingo de 7.15 a 7.30 P. M., hora chilena, por las estaciones W3XL y W3XAL, que será retransmitida a Chile.

El Embajador de Chile y señora Lila de Cabero, ofrecerán un almuerzo en honor de los estudiantes.

y bonos cuando el ejército republicano cruzó la frontera en febrero.

Los oficiales tratan de encontrar asilo en México y otros países de la América Latina.

Dos severos golpes recibió el Pdte. Roosevelt en el Congreso Federal

Los senadores republicanos y los demócratas moderados acordaron votar en contra de la facultad del Presidente para desvalorizar el dólar y el Fondo de Nivelación del Cambio. — Un voto aprobado en la Cámara de Representantes ha muerto virtualmente el proyecto de ley sobre neutralidad.

### LA DESVALORIZACION DEL CIRCULANTE

El voto del Senado envió al presidente el voto aprobado en el Senado para desvalorizar el dólar y el Fondo de Nivelación del Cambio.

LA VICTORIA DE LA OPOSICION NO ES COMPLETA

La batalla entre el Presidente y sus opositores del Partido Demócrata en el fin de semana y continuará en esta situación hasta el miércoles del martes en el día de fiesta nacional: día de la Independencia, día en que, como quedó dicho, se acordó votar, no más tarde de las 17 horas, el proyecto de la neutralidad.

Después de la derrota, los miembros de la Administración expusieron su teoría de que las facultades anuladas ahora, si bien quedaban postergadas y que posteriormente se renovarían, tan pronto como se adoptara la medida, sin tomar en cuenta la fecha.

POSTERGACION DE LAS FACULTADES DEL PRESIDENTE

El acuerdo de votación proyectado para el miércoles se produjo después que el Procurador General Murphy envió una carta al senador Barkley, en que apoyaba la aprobación de la Administración en el sentido de que las facultades contenían "un número de disposiciones que se transformarían en desigualdades y penalidades definitivas para más de dos millones de ciudadanos norteamericanos.

Los dos tremendos golpes al cuerpo a la política del New Deal fueron aplicados después que la Comisión de Reglamentos de la Cámara aprobó una investigación en torno a la Junta Nacional de Relaciones del Trabajo, que han coincidido con la energía protesta presidencial contra las destinaciones de dinero para ayuda a la agricultura, que el Primer Ministro firmó anoche con bastantes títulos.

LA VICTORIA DE LA OPOSICION

El voto del Senado envió al presidente el voto aprobado en el Senado para desvalorizar el dólar y el Fondo de Nivelación del Cambio.

REACCION EN EL MERCADO DE NUEVA YORK

NEW YORK, 1.0. — (U. P.) — Las negociaciones sobre circulantes extranjeros en el mercado de Nueva York están suspendidas los sábados durante el verano; por esta razón la reacción ante la derrota que en el Senado sufrió el proyecto monetario se conocerá hasta el lunes.

EN EL MERCADO DE LONDRES

LONDRES, 1.0. — (U. P.) — Lo sucedido en Estados Unidos revivió el desplome del dólar y de la plata, y el mercado de oro se recuperó.

REACCION EN EL MERCADO DE CANTABRIA

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de comunicaciones sobre el Canadá y Francia, y fue precedida por una conferencia de M. Laval-Mussolini de 1935, y que atraería a los italianos residentes del control del Gobierno de Italia, que "se vale de los colonos italianos en Túnez como instrumentos de agresión, ejerciendo entre ellos una continua campaña de odio y provocación belicosa".

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de comunicaciones sobre el Canadá y Francia, y fue precedida por una conferencia de M. Laval-Mussolini de 1935, y que atraería a los italianos residentes del control del Gobierno de Italia, que "se vale de los colonos italianos en Túnez como instrumentos de agresión, ejerciendo entre ellos una continua campaña de odio y provocación belicosa".

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de comunicaciones sobre el Canadá y Francia, y fue precedida por una conferencia de M. Laval-Mussolini de 1935, y que atraería a los italianos residentes del control del Gobierno de Italia, que "se vale de los colonos italianos en Túnez como instrumentos de agresión, ejerciendo entre ellos una continua campaña de odio y provocación belicosa".

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de comunicaciones sobre el Canadá y Francia, y fue precedida por una conferencia de M. Laval-Mussolini de 1935, y que atraería a los italianos residentes del control del Gobierno de Italia, que "se vale de los colonos italianos en Túnez como instrumentos de agresión, ejerciendo entre ellos una continua campaña de odio y provocación belicosa".

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de comunicaciones sobre el Canadá y Francia, y fue precedida por una conferencia de M. Laval-Mussolini de 1935, y que atraería a los italianos residentes del control del Gobierno de Italia, que "se vale de los colonos italianos en Túnez como instrumentos de agresión, ejerciendo entre ellos una continua campaña de odio y provocación belicosa".

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de comunicaciones sobre el Canadá y Francia, y fue precedida por una conferencia de M. Laval-Mussolini de 1935, y que atraería a los italianos residentes del control del Gobierno de Italia, que "se vale de los colonos italianos en Túnez como instrumentos de agresión, ejerciendo entre ellos una continua campaña de odio y provocación belicosa".

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de comunicaciones sobre el Canadá y Francia, y fue precedida por una conferencia de M. Laval-Mussolini de 1935, y que atraería a los italianos residentes del control del Gobierno de Italia, que "se vale de los colonos italianos en Túnez como instrumentos de agresión, ejerciendo entre ellos una continua campaña de odio y provocación belicosa".

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de comunicaciones sobre el Canadá y Francia, y fue precedida por una conferencia de M. Laval-Mussolini de 1935, y que atraería a los italianos residentes del control del Gobierno de Italia, que "se vale de los colonos italianos en Túnez como instrumentos de agresión, ejerciendo entre ellos una continua campaña de odio y provocación belicosa".

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de comunicaciones sobre el Canadá y Francia, y fue precedida por una conferencia de M. Laval-Mussolini de 1935, y que atraería a los italianos residentes del control del Gobierno de Italia, que "se vale de los colonos italianos en Túnez como instrumentos de agresión, ejerciendo entre ellos una continua campaña de odio y provocación belicosa".

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de comunicaciones sobre el Canadá y Francia, y fue precedida por una conferencia de M. Laval-Mussolini de 1935, y que atraería a los italianos residentes del control del Gobierno de Italia, que "se vale de los colonos italianos en Túnez como instrumentos de agresión, ejerciendo entre ellos una continua campaña de odio y provocación belicosa".

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de comunicaciones sobre el Canadá y Francia, y fue precedida por una conferencia de M. Laval-Mussolini de 1935, y que atraería a los italianos residentes del control del Gobierno de Italia, que "se vale de los colonos italianos en Túnez como instrumentos de agresión, ejerciendo entre ellos una continua campaña de odio y provocación belicosa".

PARIS, 1.0. — (U. P.) — La sesión del Congreso del Comité Francés Americano fue dedicada íntegramente a la lectura de

# Sentimiento de optimismo acarrearon a la City las noticias de fin de semana

El anuncio viaje de Hitler a Danzig se interpreta como otros 20 o 30 días más sin que haya guerra. — Hubo fuertes alzas en algunos bonos, e incertidumbre sobre otros.

## SITUACION DE LOS DIVERSOS MERCADOS DURANTE LA SEMANA

LONDRES, 1.0 (U. P.) — Los mercados cerraron esta semana con un sorprendente cambio de frente, con motivo de las informaciones recibidas de Berlín, que daban hoy del viaje de que Hitler tiene el propósito de dirigirse a Danzig entre el 20 y el 30 del mes en curso. En vez de considerar esta noticia como otro motivo para una mayor tensión internacional, los jugadores a la bala llegaron a la conclusión de que transcurrirían otros 20 o 30 días sin guerra, lo que alteraba completamente la situación y, por lo tanto, se apresuraron a cubrir sus cortas en descuberto, que durante toda la semana tuvieron abatidos a los mercados.

**SITUACION GENERAL**  
Los bonos del empréstito de guerra y los de la deuda consolidada antigua recuperaron sus posiciones en forma brusca, aunque siempre cerraron con precios más altos que la víspera. Los mercados terminaron el viernes con precios de 100 pesos, lo que la tasa de interés anterior, los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

Sin embargo, la situación del mercado no ha sido muy violenta, ya se consideran los incidentes desagradables de la semana, y los precios siempre se elevaron por encima de los precios de fin de mes, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores industriales todavía conservan alrededor de un 43 por ciento de sus ganancias. Hasta los valores del Gobierno británico demostraron resistencia. Según el índice del "Financial Times", los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

BAJA DE EMISIONES NUEVAS

La incertidumbre y la inquietud prevalecientes se han visto reflejadas principalmente en las nuevas emisiones del mercado, en el que un gran empréstito de 7 1/2 millones de libras esterlinas al 3 1/2 por ciento para la Comisión del Condado de Londres, que sigue la tasa de interés, y que se extiende a 100 pesos, lo que la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores industriales todavía conservan alrededor de un 43 por ciento de sus ganancias. Hasta los valores del Gobierno británico demostraron resistencia. Según el índice del "Financial Times", los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

METALES PRECIOSOS

El mercado de metales preciosos registró otra semana mala de su historia, pues los precios de la plata, a causa de las inesperadas reducciones de los precios fijados por Estados Unidos para la

compra de plata extranjera, decisión que habría provocado un pánico en el mercado argentino, se mantuvo con prima sobre el precio de compra de Estados Unidos. Compañía inglesa Kodak ha sido el único sostenedor del precio mundial de la plata. La compañía compra por lo general 6 toneladas de plata mensualmente, pero raras veces se ha hecho notar esta circunstancia.

## CAMBIOS EXTRANJEROS

El mercado de los cambios extranjeros, también, tuvo algunos días malos, a causa de la incertidumbre respecto de la legislación norteamericana sobre el dólar, pero la ola de ventas de dólares de los capitales continentales produjo pronto una reacción. El mercado monetario sufrió una considerable estrechez al final del semestre. Las pujas por letras de la Tesorería dieron un tipo promedio de 17 chelines por cada 100 libras esterlinas, contra 14 chelines y 6.51 peniques en la semana anterior.

## MERCADO DE LANAS

Los precios de lana de Perth y Brisbane (ambas ciudades australianas), durante la semana, pusieron término a la temporada australiana, quedando las lanas no vendidas para ser ofertadas en la nueva temporada, que se inició en Suydney el 28 de agosto. Las selecciones fueron un tanto pobres, pero tanto Alemania como el Japón fueron fuertes postores, especialmente en Brisbane, donde las pujas alcanzaron los niveles de las lanas de promedio "64" al principio de la temporada, en septiembre.

## LOS ACUERDOS DEL GABINETE DALADIER

PARIS, 1.0 (U. P.) — El Consejo de Ministros, en el que el Ministro de Danzig, Ministro Chodacki, permitió en esta capital y el Gobierno estudio para liquidar los desechos llegados de Danzig durante la noche, y acordó destinar 4.400.000.000 de francos para armamentos. La suma destinada a armamentos se tomó de la deuda nacional de la inscripción de Ginebra.

## LA VISITA DE HITLER A DANZIG

VARSOVIA, 1.0 — (U. P.) Mientras el Comisario General polaco en Danzig, Ministro Chodacki, permitió en esta capital y el Gobierno estudio para liquidar los desechos llegados de Danzig durante la noche, y acordó destinar 4.400.000.000 de francos para armamentos. La suma destinada a armamentos se tomó de la deuda nacional de la inscripción de Ginebra.

## LOS ACUERDOS DEL GABINETE DALADIER

PARIS, 1.0 (U. P.) — El Consejo de Ministros, en el que el Ministro de Danzig, Ministro Chodacki, permitió en esta capital y el Gobierno estudio para liquidar los desechos llegados de Danzig durante la noche, y acordó destinar 4.400.000.000 de francos para armamentos. La suma destinada a armamentos se tomó de la deuda nacional de la inscripción de Ginebra.

## EL CONSEJO DE MINISTROS

PARIS, 1.0 (U. P.) — El Consejo de Ministros, en el que el Ministro de Danzig, Ministro Chodacki, permitió en esta capital y el Gobierno estudio para liquidar los desechos llegados de Danzig durante la noche, y acordó destinar 4.400.000.000 de francos para armamentos. La suma destinada a armamentos se tomó de la deuda nacional de la inscripción de Ginebra.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## VALORES CHILENOS

Los valores del Gobierno chileno registraron una baja de 1/4 de punto, más o menos mecánicamente, para inducir a los compradores a tomarlos, pero el momento de las transacciones, al parecer, es el de la tasa de interés, de los días anteriores al fin de la tasa de interés, de comenzar el "año de Stalin". Los valores gubernamentales están a 94 1/2, su cotización de la semana y los de la consolidada antigua, a 67, contra 68.

## Hitler hará una visita a Danzig el 23 del actual

En Berlin se tiene la impresión que la crisis de Danzig entrará a su fase aguda dentro de dos o tres semanas más.

BERLIN, 1.º. (U. P.) — Aumenta la convicción de que la visita propuesta por Hitler a la Ciudad Libre de Danzig, el 23 de julio, en un crucero alemán, será destinada como una manifestación de estrategia ante Polonia y el mundo, para probar que Varsovia lleva la solidaridad del Führer y de Alemania con Danzig. La visita también servirá como una prueba para la reacción polaca ante un gesto más abierto — bien podría decir que será un desafío del lado nazi — en vista de que ya ha comenzado la batalla de los nervios.

Hasta el momento no hay indicación de que los polacos pongan un obstáculo a esta visita de paso. Esto está de acuerdo con su política de hacerse hacia atrás para mantener una actitud "correcta". Se cree que la visita también servirá al propósito de dar Hitler una oportunidad para sondear la situación, en el punto focal de la actual tensión.

LA VISITA AUMENTARIA LA TENSION.

En cambio, hasta el momento no hay indicación de que Hitler, habrá o que la visita dará una ocasión para cualquiera acción que resulte en un Anschluss. Pero la llegada, en un barco a la cabeza de 1,600 marineros de la flota alemana, del hombre que ha cambiado el mapa de Europa, pondrá una tensión adicional en los nervios de todos los interesados en el asunto actual. Además, se trata de la visita del hombre que ha prometido solemnemente que la Ciudad Libre "volverá al Reich".

La respuesta de Danzig a este movimiento ya se anticipa, pero hasta el momento no hay indicaciones acerca de la reacción de los polacos.

Informaciones de Varsovia declaran que la determinación es mantenerse firme, con los nervios tranquilos, ante las provocaciones.

Los círculos diplomáticos están muy informados de saber si el Gobierno polaco dará a Varsovia el aviso anticipado de costumbre, lo que siempre se ha hecho hasta la fecha cada vez que hay visitas oficiales, como la de Goebbels.

En Berlin todavía predomina la impresión que hay en los círculos bien informados de Danzig de que el asunto entrará a su fase aguda, solamente en tres o cuatro semanas. El período entre el 25 de julio y el 1.º de agosto se considera como "crítico".

4.000 MILITARES ALEMANES EN DANZIG.

Los observadores neutrales estiman que el número de alemanes en Danzig ahora excede a 4,000. Los altos círculos niegan que soldados o miembros de las formaciones del Reich hayan entrado a Danzig.

No se anticipa ningún nuevo acontecimiento para el futuro cercano. Esto se ha indicado en el hecho de que los niños alemanes todavía son enviados a la Prusia oriental para unas vacaciones de quince días o tres semanas, como de costumbre, lo que no se hace si las autoridades alemanas temieran dificultades.

Mientras obviamente los tácticos nazis no divulgán los datos de su campaña para ganar Danzig, círculos extranjeros bien informados están convencidos de que continúan haciendo todo lo posible para que exista fricción y incidentes en Danzig, a fin de inducir a los polacos a cometer actos de agresión, poniendo así a los polacos moralmente en una posición.

## Estados Unidos Japón

### LA SITUACION EN CHINA

WASHINGTON, 30. (U. P.) — El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai; en su viaje a Tokio para participar en las negociaciones de Tien-tien.

Reemplazará a Masayuki Tani, quien ha sido designado embajador en Pekín.

SHANGHAI, 1.º. (U. P.) — El Consulado japonés notificó el cuerpo consular que sólo se permitiría entrar a un barco de cada potencia extranjera de Swatow o desembarcar provisiones pero no carga.

"Army and Navy Register" agrega que "no hay mejor camino para que las Américas se entiendan".

El gabinete aprobó la designación de Sotomayor Kato como ministro en viaje con sede en Shanghai para negociar con las terceras potencias responsables de los incidentes de Chinas. Esto era anteriormente consejero de la embajada japonesa en Hsin-king, y ha estado observador de la situación de Shanghai;

## SANTIAGO

### TRES PERSONAS RESULTARON HERIDAS AYER AL VOLCARSE UN AUTOMOVIL CERCA DE CURACAVI

El coche se dirigía a Valparaíso y era ocupado por los señores Fernando Orrego Puelma y Ciro Gianelli Martínez.

CURACAVI, 1o.— Hoy, a las 15.40 horas, en una vuelta del camino, a la altura del kilómetro 97 se volcó violentamente el automóvil 2 K. 61, patente de Santiago, que se dirigía a Valparaíso, ocupado por los señores Fernando Orrego Puelma, Ciro Gianelli Martínez y una señora.

#### CAUTIN COMENZO CELEBRACION DEL 26.o ANIVERSARIO DEL LICEO DE LAUTARO

LAUTARO, 1o.— Con todo entusiasmo se inició hoy la celebración del 26.o aniversario del Liceo de Hombres. El programa consiste en numerosos literarios, deportivos, concursos sociales y una feria, destinada a reunir fondos para dotar al establecimiento de una clínica dental. (PAVEZ, correspondiente).



TRANSMITEN HOY LAS SIGUIENTES OFERTAS DEL DIARIO "LA NACION"

12.45 A 13 HORAS

LIQUIDACION DE IMPERMEABLES, ZAPATILLAS, etc. Fábrica Grossman y Cia. Ltda. Rosario 390. Abierto todo el día sábado.

INSTITUTO DE DACTILOGRAFIA "INDEPENDENCIA". Aprende dactilografía, comercio en un mes. Independencia 318.

PROFESORES ESTADO PREPARAN HUMEDADES, exámenes, dactilografía, dactilografía 3, dactilografía al tacto, aritmética, etc. Aprende dactilografía, comercio en un mes. Independencia 318.

CONSUELLE DESTINO, SALVARA DIFICULTADES. Receta 1179.

MAESTRO MARCOS, ESPECIALISTA CALZADO ortopédico. Esmeralda 834. Fono 68056.

REINALDO ROJAS B., SANTOS, CORTADOR, primera vez diplomado en Repostería. Hechuras 8 1307; viduradas, zurecidas, invitadas, trajes sastre, señoras. Santo Domingo 1124. ¡No confundir! Teléfono 61149.

CONTABILIDAD, REDACCION, TAQUIGRAFIA, escritura máquina. Cursos rápidos, económicos, diurnos, nocturnos, individuales, colectivos. Enseñanza eficiente, completa, profesores especializados. Sólole prospectos. Instituto Contabilidad de Chile. Fundado 1922. Cada Domingo 1930, cerca Puente Túnel. 6000. Ofrece constantemente. Capitalistas encantados magníficas inversiones al mejor interés. Oficina Propiedades: Jorge Cristi Salamanca. Morandé 291.

ROSAS INJERTADAS PIE ALTO, LILAS, ARBOLES frutales, kakis, ciruelos, damascos, perales, manzanos, naranjos, limoneros y toda clase forestales, ofrece Jardín Santa Lucia, Alameda 404 esquina Lira.

AGENCIA GENERAL DE "LA NACION" CALLE BLANCO 1161

#### UNA DEMOSTRACION AL EMBAJADOR DE CHILE EN MEXICO

Elementos políticos y obreros de Villa del Mar rendirán en la mañana de hoy, a las 10 horas, en el Teatro Municipal, un homenaje al Embajador de Chile en México, don mexicano.



#### A EUROPA EN 12 DIAS

Próximas salidas de Buenos Aires, tipos "CAP" "GENERAL" y "MONTE"

"Madrid" ..... 7 de Julio  
"Gral. Osorio" ..... 14 de Julio  
"Monte Rosa" ..... 21 de Julio  
"Monte Sarmiento" ..... 28 de Julio

**VORWERK & CO.**  
VALPARAISO: Gómez Carrasco N° 150, Agustinas 1083. Cas. 100. Tel. 88705.

#### HAMBURG - AMERIKA LINIE

SERVICIO EXPRESO A VIGO  
INAUGURARA LA ELECTRONAVE

## «Patria»

Saliendo de Valparaíso el 21 de Julio.

VALPARAISO. — VORWERK CO. — SANTIAGO

Agustinas 1102, "ITALIA". Tel. 84402.

PRECIOS MODICOS PARA PASAJES A NUEVA YORK, LA HABANA, CENTRO AMERICA, CALIFORNIA VIA CRISTOBAL o BALBOA

Agustinas 1102, "ITALIA". Tel. 84402.









# CAJA DE PREVISION DE EMPLEADOS PARTICULARES

## CONSEJO DIRECTIVO

SEÑOR ENRIQUE MOLL L.  
Representante de los Empleados.

SEÑORES RAUL ECHEÑIQUE, DANIEL BARRIOS V.  
CARLOS PELEGREN y ENRIQUE ROMAN.  
Representantes de los Empleados.

SEÑOR ROBERTO WACHHOLTZ  
Presidente del Consejo.  
SEÑOR DIFGO FERNANDEZ OJEDA  
G. m. i. e.  
SEÑOR JOSE ANTONIO INFANTE LECAROS  
Secretario General.

SEÑOR JULIO BUSTOS ACEVEDO  
Jefe del Depto. de Previsión Social.  
SEÑOR PEDRO FREEMAN C.  
Fiscal de la Caja.

## BALANCE GENERAL AL 30 DE JUNIO DE 1939

Ejercicio comprendido entre el 1.º de Julio de 1938 al 30 de Junio de 1939

SUCURSALES: ANTOFAGASTA VALPARAISO CONCEPCION VALDIVIA MAGALLANES

### ACTIVO

### PASIVO

#### ACTIVO INMOVILIZADO

BIENES RAICES			
De nuestro servicio	\$ 2,755,294.45		
Edificios de renta	47,650,183.96		
Edificios en construcción	17,494,278.10		
De adjudicación	333,807.40		
Para Servicio Medicina Preventiva, Sanatorios	3,022,665.24		
Para Auxilio Demilitarizado Zona Sur	1,020,612.25	\$ 73,195,243.40	
POBLACIONES, Terrenos Disponibles		840,437.82	
Material	\$ 239,146.53		
Mobiliario	2,255,056.87		
Mobiliarios: Equipos Médicos	344,892.57		
Instrumentales de Equipos y Sanatorios	285,868.00		
Laboratorios y Utiles Sanatorios	153,352.99		
Utiles y Roperas de Sanatorios y Equipos	19,091.80		
Parques y Plantaciones Sanatorios	251,930.67		
Camiones	58,947.20		
Mobiliarios Sanatorios	50,400.90		
Manejos Sanatorios	443,532.52		
Total	97,542.95	\$ 4,199,982.10	78,235,663.32

#### ACTIVO REALIZABLE

COLOCACIONES A IMPONENTES:			
Préstamos Hipotecarios Largo Plazo	\$ 247,848,735.75		
Préstamos Hipotecarios Corto Plazo	19,698,711.07		
Préstamos de Edificación	16,300,007.52		
Deudores Hipotecarios (Al Fondo de Retiro)	77,545,663.30		
Préstamos de Auxilio	26,053,000.52		
Dividendos por Cobrar	1,820,475.00		
Dividendos por Cobrar Corto Plazo	884,600.25		
Cooperativas Hipotecarias en Tránsito	1,002,554.00		
Préstamos de Auxilio del Personal	483,808.40	\$ 302,655,427.51	
COLOCACIONES:			
Servicio Médico Familiar	\$ 50,000.00		
Ferrocarriles del Estado - Deudores	22,757,074.80		
Acciones y Bonos	37,557,499.56	\$ 60,385,395.36	\$ 453,051,822.87

#### ACTIVO DISPONIBLE

Caja	\$ 376,340.65		
Caja Sucursales	49,777.51		
Banco Español-Chile	150,700.98		
Banco de Chile	234,548.45		
Bancos Sucursales	1,833,770.44		
Caja Nacional de Ahorros - Cuenta 39742	73,224.68		
Caja Nacional de Ahorros - Cuenta 35200	52,761.11		
Caja Nacional de Ahorros - Cuenta 21071	82,795.83	\$ 2,873,817.55	2,873,817.55

#### ACTIVO TRANSITORIO

Avance a Contratistas Edificio-Delicias	\$ 205,000.00		
Anticipos a Renta Clientes	89,205.45		
Arriendos por Cobrar	110,012.15		
Avances para Movilización	357,200.00		
Cuentas del Personal, Seguros, etc.	35,829.19		
Cuentas Corrientes	680,504.65		
Diferencia Empleadores Asignación Familiar	723.47		
Intereses por Cobrar	1,320,402.75		
Garantías Instalaciones	5,244.60		
Reparos a Empleados	17,424.00		
Remeras en Tránsito con Sucursales	75,543.32	\$ 2,851,466.10	2,851,466.10

#### ACTIVO NOMINAL

Lev 6.242 - 0.17.00	46,119.17		
Deudores Morosos	1 —	46,120.17	46,120.17

	\$ 537,058,890.01		

\$ 537,058,890.01

## CUENTAS DE ORDEN

### DEBE

### HABER

Banco de Chile - Bonos en Custodia	\$ 29,204,000.00		
Banco Central de Chile. Bonos Garant. Prest.	13,000,000.00		
Banco Español Chile. Bonos en Custodia	188,000.00		
Caja de Crédito Hipotecario. Bonos en Custodia	14,767,200.00		
Cobranzas	16,326.00		
Pólizas en Garantía Corto Plazo	7,386,663.41		
Pólizas en Garantía	4,900,920.46		
Valores en Garantía	2,933,593.26		
Total	\$ 72,457,003.13		

Bonos en Custodia			\$ 57,159,500.00
Documentos por Cobrar			18,326.00
Garantía Préstamos Corto Plazo			7,388,663.41
Garantía de Contratistas			7,894,513.72

## GASTOS Y ENTRADAS

### DEBE

### HABER

BENEFICIOS A IMPONENTES	\$ 9,795,992.86		
Intereses abonados a Imponentes	807,601.80		
7% Fondo Asignación Familiar	267,623.40		
1% Fondo de Previsión	4,198,278.69	\$ 14,766,498.35	
Medicina Preventiva Ley No 6.174			
CASTIGOS Y RESERVAS	\$ 223,742.08		
Mobiliario	457,737.42		
Fondo Reparación de Propiedades	194,983.20		
Fondo Seguros de Edificios	149,000.00		
Reservaciones Vártas	300,000.00		
Fondo para Castigo de Propiedades	30,000.00		
Ejercicios Anteriores	79,543.71		
Instalaciones Oficinas Central	52,742.84		
Instalaciones Sucursales	107,335.40	1,506,081.65	\$ 16,355,583.00

INTERESES			\$ 22,765,824.97
Perebidos en el Ejercicio			
ARRIENDOS			
Edificios de Renta		\$ 3,899,664.10	
Arriendos Vártas		29,856.88	\$ 3,929,520.98
COMISIONES			
Servicio Asignación Familiar 2%		\$ 335,147.57	
Edificación y Tasaciones		819,882.49	
Estudio de Títulos y Traspaso de Propiedades		111,460.51	
Otras Entradas		9,167.59	\$ 1,275,858.16
Total			\$ 27,971,004.11

Santiago, 30 de Junio de 1939.

RAUL JARAS BARROS,  
Contador General.

JOSE MUÑOZ M.,  
Contador.

DIEGO FERNANDEZ OJEDA,  
Gerente.

INFORME DE LA COMISIÓN DE H. CONSEJO:  
Certificamos haber revisado el Balance que antecede, practicado en 30

RELOJES  
Y  
JOYAS

Pensión de gracia  
a la familia del  
periodista Guzmán

"El Partido Radical rinde homenaje a los obreros de paz y de cultura."

UNA COMUNICACION

El Presidente del Instituto de Periodistas de Chile don Roberto Aldunate ha recibido la siguiente carta del Presidente del Partido Radical chileno, celebrada últimamente en La Serena, tomó el acuerdo de ordenar a sus parlamentarios arbitrar los medios tendientes a consagrar para la familia del periodista fallecido don Enrique Guzmán Araya una pensión de gracia.

Al presentar el informe, con los convejados señores Samuel Pantoja y Dr. Alejandro Aranda, la motion aprobada, instaron al ciudadano que cuyo cumplimiento con su deber lejos no solo al gremio, sino a todos los trabajadores del intelecto, un ejemplar ejemplo de responsabilidad y de amistad manifiesta de superación profesional.

El Partido Radical de Chile, siesta doctrinaria de nuestra democracia y herramienta de progreso en acción permanente, rindió homenaje a los obreros de paz y de cultura, vengan del mundo.

Además, lo que conocemos a Guzmán en sus inquietudes periodísticas diarias y en varias ocasiones hemos servido profesional igual, un grito que adentro no llamaba a la solidaridad.

Sírvase, señor presidente, y amigo del Instituto de Periodistas, que en particular del acuerdo de nuestras referencias mientas las jefes de mi Partido lo hacen con la debida prestancia oficial.

Como siempre de Ud. su affi-  
mo y SS. — Armando Rodríguez.

TRASLADO DE OFICINAS  
DE LA UNITED PRESS

La agencia periodística United Press, ha trasladado sus oficinas a calle Banderas N° 231, en las aulas del edificio que ocupa el National City Bank.

Al final del presente mes: la United Press, se trasladará a edificio en construcción en Teatro Agustinas.

MANIFESTACION SE  
OFRECIO AYER A DON  
JUAN DE DIOS REYES

A las 13 horas de ayer se efectuó en el Club de Septiembre, una manifestación ofrecida por un grupo de amigos en honor del Receptor de Mayo. Cuantos de estos capitanes don Juan de Dios Reyes, con motivo de haber cumplido 32 años de servicios continuados en los Tribunales de Justicia de la República. Especialmente invitados asistieron a esta manifestación el Presidente de la Corte de Apelaciones don Molina, Bernardo, quienes, además, el Poder judicial y numerosos abogados y estudiantes de derecho.

Ofreció esta manifestación el Sr. Alfonso Freile Larra, quien en breves palabras, puso de relieve la labor noble e intachable realizada por el señor Juan de Dios Reyes en su calidad de Juez. Habiéndole comunicado el Presidente de la Corte de Apelaciones, señor Bernales quien resaltó lo méritos personales del jefe, leó su contribución a la aplicación de justicia.

Hubieron enseguida los señores Raúl Puga, a nombre de los empleados notariales; Samuel Pantoja y Dr. Alejandro Aranda, a nombre de los abogados; Humberto Salgado, Fortunato Rojas Taborga, Vicente Valdés, Fernando Palacios, Omar Barrera y Humberto Reyes.

Agradeció en un elocuente discurso el señor Juan de Dios Reyes.

PERIODISTAS JUBILADOS  
SE REUNIRAN HOY EN LA  
SOC. DE EE. DE COMERCIO

Ho a las 10.30 horas, se efectuará en el local de la Sociedad de Empleados de Comercio una reunión de los periodistas jubilados por la Caja de Pensiones de la paz y de cultura, vengan del mundo.

Se tratarán asuntos de interés general. Local Moneda 730.

RETRETAS EN LAS  
PLAZAS DE STGO.

Programa que ejecutará el Oficina Nacional de Carabineros en las diferentes plazas de Santiago durante los días, 4, 5, 6 y 7 del presente mes:

Martes 4 de 18 a 19.30 horas: Avenida Matta y esquina Santo Elena.

Miércoles 5 de 18 a 19.30 horas: Tropozón.

Jueves 6 de 18 a 19.30, Plaza de Armas.

Viernes 7 de 18.30 a 20, Plaza Baquedano.

Sábado 8 de 18 a 19.30, Plaza de Armas.

Domingo 9 de 18 a 19.30, Plaza Baquedano.

En la noche de ayer se realizó una velada y baile social, que se realizará a las 17.30 horas, en los salones del local ubicado en la calle Agustinas.

# JOYERIA MEYER

## Siete mil niños aplaudieron ayer el festival realizado en el T. Caupolicán

Lucido programa de arte desarrolló el Conjunto Infantil Tranviano, que fué largamente aplaudido. — Los discursos



El Intendente de Santiago, don Augusto Rivera Parga y la mesa directiva del acto de ayer en el Teatro Caupolicán. En seguida el señor Urrutia Madrid hizo uso de la palabra y abajo, un grupo de niñas que participaron en el festival.

No meno de 7.000 niños presentaron y aplaudieron el festival realizado para ellos, en tarda de ayer, en el Teatro Caupolicán.

Asistieron, especialmente invitados, el Intendente don Augusto Rivera Parga, algunos parlamentarios, jefes de la Oficina de Electricidad, clubes de Niños Casa Nacional del Niño y familiars de los actores y asistentes.

PROGRAMA  
Se inició el acto con la Canción Nacional cantada por el Coro Tranviano y esuchada de la Oficina de Electricidad.

Hubo a continuación el regreso señor Juan Urrutia Madrid auspiciador del festival, quien se refirió a la necesidad de dar satisfacciones espirituales a la uñez como medio de fomentar en ellas los sentimientos patrios agregando que no se ayuda a este deber solo gritando "Viva Chile", sino que debe completar esta expresión con obras reales en favor de la patria. Estas vi-

oritas consideraciones del señor Urrutia Madrid fueron largamente aplaudidas.

En seguida pronunció un breve y elocuente discurso el gerente del Depto. de Bienestar de la Cia. Chilena de Electricidad, don Arturo Aldunate Phillips. Se refirió al Conjunto Infantil Tranviano, que luego actuó en una cuja presentación el público podrá apreciar la capacidad artística de sus componentes y la hermosura moral de su dedicación al teatro infantil en el alma de la infancia. Fue muy aplaudido por el público.

VARIETADES Y PIEZA TEATRAL

Después de numeros de canto, recitación y danza, por niños de ambos sexos del Conjunto Teatral Tranviano éste mismo grupo, interpretó celebrada comedia "La Conciencia", de Carles Barceló, obra en cuyos trozos tuvieron parte cuarenta niños, todos los cuales se en-

dieron con el mayor asiento, por lo cual fueron aplaudidos largamente por los miles de espectadores.

Sobre salieron Fresia Cea, de Cenicente; Eduardo Vera, en Maestros Polícarpo; Sabina Quijada, de Madrastra; Ana Lima y María Muza.

Amenizaron el festival las bandas de Carabineros y Tranvarios.

En la noche se procedió a iniciar una campaña por la reforma del Código de Trabajo, y participaron estudiantes.

La próxima asamblea se realizará en su local, Santo Domingo 1031 el próximo sábado.

POMPAS FUNEBRES

## Beneficencia Pública

LA MEJOR FABRICA EN EL RAMO. PRECIOS SIN COMPETENCIA.

Solicitar sus servicios es ayudar a la Beneficencia.

ABIERTO DIA Y NOCHE.

San Antonio 456. Teléfono 89274.

DEFUNCION

Ha fallecido nuestro querido esposo padre y abuelo, don JOSE TOMAS CASTRO GAETE.

Sus restos serán sepultados en el Cementerio General, mañana lunes, desde el medio día que se oficiará por el deán de la alma de la Iglesia San Francisco, a las 10 A. M.

La familia.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre y abuelo, don CARLOS A. ARELAINO.

Sus funerales se efectuarán hoy domingo, a las 4 P. M. El cortijo partirá de su casa de habitación, Av. República 641 al Cementerio. La familia.

DEFUNCION

Ha dejado de existir nuestro querido esposo, padre y abuelo, don ARMANDO R. VILLASANA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don LEONIDAS PEREZ JIMENEZ.

accedido el dia 29 de junio en la ciudad de Copiapo.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

Tenemos el sentimiento de comunicar a nuestros queridos relaciones el fallecimiento de nuestro querido padre y esposo, don ANTONIO J. DAVILA.

Rogamos a nuestros amigos que asistan a su funeral, que se celebrará mañana domingo 2, a las 4 P. M., al Cementerio General, desde Nataniel 718, esquina de Díez de Julio.

La familia.

DEFUNCION

# El "clásico" de hoy: juega n las dos Universidades

Existe marcado interés por el partido entre las Universidades de Chile y Católica, correspondiente al campeonato de los profesionales, que se disputará en el Estadio Nacional.

— Estarán en juego el estímulo Pitronello y Cía. — La presencia de las respectivas "barras" dará mayor importancia al espectáculo.

EN EL SEMIFONDO DE ESTA REUNION SE MEDIRAN, OFICIALMENTE, SANTIAGO MORNING Y METROPOLITANO.

Colo Colo y Santiago libraran su compromiso en el Estadio de Carabineros

Esta tarde se disputa otro "clásico" de fútbol entre el de las dos Universidades. Por el campeonato oficial de los profesionales deben medirse en la cancha del Estadio Nacional, los equipos de la U. de Chile y la Católica, con las respectivas preseas con una campana si se quiere corta, pero que sabe de grandes performances.

Nuestros aficionados se han dado cuenta de la importancia que tiene el clásico y el deseo que se apropie para concursar en gran número al ascenso de la contienda. Si bien, es cierto, que no se trata de dos de los adversarios más temidos del balompié Santiago, lo que no se reconoce la capacidad de cada uno y esa tradicional rivalidad que se ha mantenido a lo largo de estos últimos años. Siempre este partido entre universitarios, para ellos, ha sido un verdadero acontecimiento, y, ahora, que se disputa el campeonato, es una gran oportunidad para el torneo de los "grandes", ese interés y ansiedad han hecho eco en el resto de los que siguen de cerca estas actividades.

## EQUIPOS LIVIANOS Y DE CORAJE

Completados los protagonistas del lance de hoy por parte joven y entusiasta por excelencia, la Juventud —que presumiblemente será siempre resuena y estrecha— necesariamente tendrá que agrandar sus concurrencias, ya que el Juego Liviano y rápido llevado por plátanos que han guardado gran parte de sus mejores energías para el match que nos preocupa. De antemano se descuenta que ni uno ni otro tendrá un apagón en el terreno de las posibilidades de triunfo, a menos que algunos de ellos logre desde un comienzo registrar en el marcador una superioridad holgada que de seguro restaría brillo a la contienda.

Pero no es esto lo que los antecedenentes de la Juventud, y, por lo tanto, dentro de las expectativas normales, el encuentro forzosamente debe ser equilibrado.

## EL ESTÍMULO "PITRONELLO Y CIA."

La firma comercial "Pitronello y Cia.", con la intención de aumentar el interés con que, anora se ha tomado el deporte entre los universitarios, ha establecido un valioso premio para el vencedor, un empleado completo para una clínica aséptica y que será adjudicado a aquella Universidad —la Católica o la Chile— que logre la mejor clasificación en los campeonatos oficiales de football y basketball, que se disputan este año.

## CON TODOS SUS ELEMENTOS

Para el partido de esta tarde, los protagonistas se harán representar por sus equipos ordinarios, esto es, los más jóvenes, que acudirán a este un comienzo que la Chile incluirá a dos de sus nuevos elementos recién llegados del Perú —que serán Rossi y Babić—, pero ayer a los comunicados que desvirtuaron las comunicaciones de que pudieran jugar hoy.

En esta forma, tenemos que uno ni otro podrá acharar un posible desastre a la ausencia de algunos de sus puentales. Segun nuestras informaciones, los cuatro se presentarán así:

U. de Chile: Simian, Breñas, Murúa, Castro, Las Heras, López, J. Riera, Alonso, Carvajal, G. Riera, O. Holzapfel.

F. Riera, S. Pitonero, Lira, Bolumburo, Pinto, Alvarez, Medina, Suazo, Vidal, Bucciardi, Livingston.

U. Católica: Simian, Breñas, Murúa, Castro, Las Heras, López, J. Riera, Alonso, Carvajal, G. Riera, O. Holzapfel.

Este encuentro está anunculado para las 15.45 horas.

## DEUO DE ARQUEROS

Este partido de esta tarde, una demostración de los dos magníficos arqueros que poseen los profesionales: Simian, por la Chile, y Livingstone, por la Católica, que están en el mejor momento, se ha preparado, con especial dedicación para el match de hoy. En cuanto a Livingstone, según sus partidarios, es superior al guardián de la U. Católica. Por lo tanto, tendremos oportunidad de presenciar un verdadero duelo de dos arqueros notables.

## RÓBUSTEZA A SU NIÑO

### COCOA PEPTONIZADA

## RAFF

### AL BASE DE CACAO, MALTINA, PEPTONA, ETC.

## ESCUELA DE ARTESANOS PARA ADULTOS

### SECCION NOCTURNA

### DEPENDIENTE DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

### MERCANTIA DE AUTOMOVILES



# Mercurial tiene más probabilidades para imponerse en los 2.600 mts. del clásico "Daniel Concha Subercaseaux"

**EL IMPORTADO HIJO DE GONTRAN DEFENDERÁ NUESTRO PRONÓSTICO JUNTO CON TAFI Y MISTER LEE**

**EN LAS OTRAS PRUEBAS DEL CLUB HIPICO PRONÓSTICAMOS A YELCHO, GUARDIA VIEJA, JUZA, FILIPINA, LEONCILLO, MI CHINITA Y OBERDAN**

Más atractivo que el programa del jueves pasado es el que ofrece el Club Hipico para este tarde, pues se disputarán ocho pruebas muy interesantes las que influirán para que miles de aficionados asistan hoy a nuestro primer circo de carreras, cuyo césped servirá de escenario a emocionantes competencias.

**LA PRUEBA CLÁSICA**  
El programa turístico a desarrollarse hoy, ha logrado despertar mayor interés que el que tuvo la disputa del premio clásico "Daniel Concha Subercaseaux", prueba tradicional sobre el recorrido de 2.600 metros, que anualmente sirve de cotejo entre los mejores stayeras en training, tanto nacionales como importados.

No se puede dudar de que en esta oportunidad se merecen entre sí los mejores rivales, porque la calidad ha sido muy bien equipada por el handicapper distribuyendo los pesos en una amplia gama entre 59 y 46 kilos. Así todos los anotados llevan probabilidades al triunfo y a nuestro juicio la victoria corresponderá a Mercurial.

El hijo de Gontran y Madamita ha sido muy bien llevado en su campaña por Eduard de la Torre, sus méritos y performances lo acercan una vez más como la mejor maravilla del defensor del stud "Las Letras" se supera en cada presentación, habiéndose revelado como un producto tardío. Por otra parte, la distancia favorece también a Mercurial, ya que se ha demostrado como un stayer de espléndidas condiciones.

Para el segundo puesto preferimos a Tafi, que con pesos bajos ha realizado sus mejores

performances. Ultimamente no ha conducido en forma eficiente, pues fue colocado prematuramente en los puestos de avanzada, cosa que le impidió la posibilidad de correr al fondo y así al entrar al derecho, había gastado sus mejores energías dejando a la temprana persecución a los punteros.

Completaban nuestra fórmula con Mister Lee, a pesar que es el tiempo que no luce su estampa, pero las pistas; pero sabemos que el hijo de Tafí Lee ha sido de preparación como defensor anotado para este encuentro y también tendrá a su favor el ganador del "Derby" el estado de la pista para sus adoradores delanteros.

Los otros rivales contribuirán a darle mayor brillo a la competencia. Falatito, con 59 kilos.

una demostración de los puntos de los méritos de su preparador Augusto Breque, a quien se deben los enormes progresos del hijo de Citoyen.

Roland, con 55 kilos es un puro rival, y su anterior defeción a la atribución al pésimo estado de la cancha, para la cual el pupilo de Guillermo Valenzuela no es un especialista. En cambio en pista regular puede rehabilitarse, toda vez que será conducido por el mejor jinete.

Rothschild es una incógnita, porque si nos atenemos a sus performances en el Hipódromo Chile, no habría que tomarlo en cuenta; pero su inscripción en este clásico ha despertado suspicacias entre los que buscan dividendo alto y a la mejor el defensor del stud "El Convento" resulta ganando con un dividendo de esos que aco tumbraba repartir el pensionista de J. Arturo Castro.

Valladolid a 49 kilos también

tendrá muchos rivales, pues ha demostrado llegar bien a la distancia; será conducido por un jockey de pericia, como Manuel Ocampo, y conserva además su buen estado de preparación no obstante haber sostenido una dura campaña.

No: falta mencionar a Pepe Lúcho, que no se lució en la prueba ganada por Chirimoya el jueves pasado, pero esta distancia le comoda mejor. Lo conducirá Luis Jara, en vez de Héctor Duque, monta que estaba anunciatada para el hijo de Duraznito en Cut and Go.

**Caballos que no actuarán en las carreras de hoy**

Retiros oficiales en el Club Hipico

3.a Tranco Largo.  
8.a Azaque, Insignia y Feronmental.

## RESTRICCIÓN DE LOS DÍAS DE CARRERA DEL TRENO NOTURNO A PUERTOMONTT

Desde el 3 de julio, inclusive, el tren nocturno a Puerto Montt, que sale actualmente de Alameda a las 6 P. M. los lunes y viernes, saldrá sólo los VIERNES, llevando coche dormitorio directo hasta Puerto Montt y Valdivia.

Desde la misma fecha el tren nocturno directo de Puerto Montt, que llega a Alameda actualmente a las 10.45 A. M. los miércoles y domingos, llegará sólo los MIERCOLES, trayendo coche dormitorio directo desde Puerto Montt y Valdivia.

A fin de reemplazar la carrera de los días en que se suprime dichos trenes, desde el lunes 3 de julio, el tren nocturno a Talcahuano que parte de Alameda a las 9 P. M. y que tiene diariamente combinación a VALDIVIA y OSORNO, tendrá también combinación hasta PUERTO MONTT los lunes y miércoles (llegará a PUERTO MONTT los martes y jueves a las 11.30 P. M.) Llevará esos días coche dormitorio directo hasta Puerto Montt, y los pasajeros con boleto cama para el viaje tendrán derecho a alojar en el coche la noche de llegada a Puerto Montt, sin mayor pago.

De regreso, saliendo de Puerto Montt los miércoles y viernes a las 5.10 A. M., se podrá llegar directamente a Santiago por el nocturno de Talcahuano, que llega al día siguiente a las 8.40 A. M. Esta combinación tendrá coche dormitorio directo y se permite a los pasajeros con boleto cama para el viaje al norte, alojar en Puerto Montt en el coche dormitorio la noche anterior al viaje.

**PARA MUEBLES DE CALIDAD A PRECIOS CONVENIENTES.**

Teléfono 80778. — CONDOR 1380  
(SUC. JULIO TIXIER)

# Tornería El Cóndor

## LAS PRUEBAS COMUNES

Como carrera preliminar de la reunión se disputará una prueba condicional sobre 1.200 metros, para caballos de cuatro años y más, ganadores.

Un modesto conjunto de caballos advenidos se presentará en este compromiso, y la escasa calidad de los adversarios hace difícil la elección, pues consideramos peligroso encomendar la defensa de nuestro pronóstico a cualquier rival, ante el temor de que le falten energías en los tramos finales.

Nuestras preferencias están por Yelcho, en el segundo puesto que obtuvo en jueves pasado, a escotar a Pudimita, llevando a dos cuerpos de distancia de la hija de Bayaceto.

Para el segundo puesto se alzamos a Prostí, que se ve en buenas condiciones de training y cuenta con figuraciones, completando el marcador con Charito, que inspira cierta confianza en su desarrollo.

Otra riva con probabilidades seria Barrymore, que en el Hipódromo ha obtenido colocaciones meritorias, señalando en este compromiso como la sorprendente de la carrera.

**GUARDIA VIEJA EN LA SEGUNDA**

A continuación se disputará el premio "Rocheña", sobre 1.100 metros, para caballos de tres años que no hayan ganado la pista para sus adoradores.

Los otros rivales contribuirán

a darle mayor brillo a la competencia. Falatito, con 59 kilos.

una demostración de los puntos de los méritos de su preparador Augusto Breque, a quien se deben los enormes progresos del hijo de Citoyen.

Roland, con 55 kilos es un puro rival, y su anterior defeción a la atribución al pésimo estado de la cancha, para la cual el pupilo de Guillermo Valenzuela no es un especialista. En cambio en pista regular puede rehabilitarse, toda vez que será conducido por el mejor jinete.

Rothschild es una incógnita, porque si nos atenemos a sus performances en el Hipódromo Chile, no habría que tomarlo en cuenta; pero su inscripción en este clásico ha despertado suspicacias entre los que buscan dividendo alto y a la mejor el defensor del stud "El Convento" resulta ganando con un dividendo de esos que aco tumbraba repartir el pensionista de J. Arturo Castro.

Valladolid a 49 kilos también

tendrá muchos rivales, pues ha demostrado llegar bien a la distancia; será conducido por un jockey de pericia, como Manuel Ocampo, y conserva además su buen estado de preparación no obstante haber sostenido una dura campaña.

No: falta mencionar a Pepe Lúcho, que no se lució en la prueba ganada por Chirimoya el jueves pasado, pero esta distancia le comoda mejor. Lo conducirá Luis Jara, en vez de Héctor Duque, monta que estaba anunciatada para el hijo de Duraznito en Cut and Go.

## CLUB HIPICO

### PRIMERA CARRERA — Premio

— Peso: 48 kilos. — Escotar de un

kilómetro por cada \$ 2,000 o fracción menor de \$ 1.000 ganados. — Premio: \$ 6,000 al 1.º

Y. Sánchez

ROSELEAF. — A las 1.30 P. M. — Para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

que no hayan ganado la pista para caballos de 4 años y más, ganadores

# Salarrón defenderá nuestro pronóstico en el handicap de fondo de la mañana

Interesante, como de costumbre, y de muy difícil pronóstico, es el programa organizado para hoy en el Hipódromo Chileno, el cual consulta las ocho pruebas del día, y a las cuales se juega de base el premio Hornero, sobre 2,000 metros, en donde intervendrán destacados elementos.

La mayoría de los encuentros que integran la cartilla han conseguido numerosas anotaciones, lo que, unido a lo acertado de los handicaps, hacen un problema el dar con los respectivos ganadores y, por lo tanto, no es de extrañarse si los buenos resultados se suceden con cierta frecuencia.

## PRIMERA CARRERA

Se da comienzo a la reunión en la serie A, del premio Hornero, condicional sobre 950 metros, destinado a "los nuevos", es decir, a los que se han dado el salto y en donde se han colado casi 7 potrillos aspirantes a cambiar de categoría.

Los preferidos del público serán Almudévar, que se clásificó

en la serie B, del premio Hornero.

Consecuentes con el sentir general, aparecerán por Juguetón, reservándose el plácet a Almudévar.

**GALACTITA Y ATLANTIDA SE DESTACAN COMO SUS PRINCIPALES ENEMIGOS. — JUGUETON Y MAR CASPIO SON LOS LLAMADOS A SALIR DE PERDEDORES. — LAS SERIES DE VELOCIDAD SE PRESENTAN FAVORABLES PARA PEDA-GOGO, PERCALINA, RAJATABLA, ESTIVAL Y MONSEIGNEUR**

quinto de Campito y que anteriormente había llegado tercero de Chalupas y Huacho Culebra; Festival, que se desempeñó muy discretamente en la de Cockletera; Juguetón, al que seguirá probablemente la de Cockletera; Gómez, que se desempeñó en este mismo orden detrás de Cockletera; Mar Caspio, que en su debut en esta cancha remató bien tercero de Campito y Santita; y finalmente Ostos, que no hace mucho finalizó cuarto de Ali Baba, pero, en todo caso, no viene a desafiar a los que tienen su haber en las muy satisfactorias puestas que ofrecen los encargados de la avería.

Consecuentes con el sentir general, aparecerán por Juguetón, reservándose el plácet a Almudévar.

## SEGUNDA CARRERA

La segunda carrera, sobre las mismas bases y resitorio de la anterior, ofrece no pocas dificultades, pues con varios los

inscritos que cuentan con titulos suficientes para adjudicarse los \$ 8,000 de recompensa.

El vencedor habrá que buscarlo entre Capitas, Urano y Autóctono, que se clasificaron en este mismo orden detrás de Cockletera; Mar Caspio, que en su debut en esta cancha remató bien tercero de Campito y Santita; y finalmente Ostos, que no hace mucho finalizó cuarto de Ali Baba, pero, en todo caso, no viene a desafiar a los que tienen su haber en las muy satisfactorias puestas que ofrecen los encargados de la avería.

Consecuentes con el sentir general, aparecerán por Juguetón, reservándose el plácet a Almudévar.

## TERCERA CARRERA

La tercera principal de velocidad ha reunido un selecto grupo de especialistas, en condiciones tales de peso, que resulta casi peligroso desentenderse de la chance de algunos de los participantes.

Mississippi, al que con toda justicia le ha correspondido el top-weight, respalda ganandolo a Escama, Khanbil, Rajatabla que también son de la partida que esta condición: pero dentro los 12 kilos que median entre los distintos de sus rivales, se prestan admirablemente para que se produzca el inesperado.

Los candidatos de mejores titulos nos parecen Beyruth, Lombières, Pedagogo, Kannita, Autóctono, Italia y Lafayette ya sea por sus buenas performances o en atención al peso que les ha correspondido; pero, a su vez, Clemática, Fólie y Cochoa, al amparo de las ventajas que reciben, pueden imponerse, y con remunerativo sport.

Los interesados deberán entregar sus anotaciones en la Dirección General del Servicio, Avenida B. O'Higgins N° 929, Santiago, acompañados del formulario que se proporcionará en cada una de las Escuelas de Minas de Copiapó, Antofagasta y La Serena.

El concurso se cerrará el 22 de julio próximo.

LA DIRECCION GENERAL.

## CONCURSO

Últimas a concurso entre Ingenieros de Minas y ex alumnos titulados de las Escuelas de Minas para proveer el cargo de Director de la Escuela de Minas de Copiapó, con renta anual de \$ 20,250, incluido el 30% de gratificación de sueldo, y con derechos en la Escuela de 10% por cada tres años de servicios prestados en la Dirección General de Hacienda a desempeñar horas de clases que paguen separadamente.

Los interesados deberán entregar sus anotaciones en la Dirección General del Servicio, Avenida B. O'Higgins N° 929, Santiago, acompañados del formulario que se proporcionará en cada una de las Escuelas de Minas de Copiapó, Antofagasta y La Serena.

El concurso se cerrará el 22 de julio próximo.

LA DIRECCION GENERAL.

## BANCO DE CHILE

En virtud de lo dispuesto en el artículo 36 de los Estatutos, se cita a los señores Accionistas a Junta General Ordinaria para el sábado 8 del presente mes, a las 11.30 horas.

SANTIAGO, 1.º de Julio de 1939.

PEDRO A. TORRES,  
Presidente.

## BANCO DE CHILE

Para los efectos del artículo 42 de los Estatutos, el Registro de Transferencias de Acciones permanecerá cerrado desde el 1.º al 8 inclusive, del presente mes.

SANTIAGO, 1.º de Julio de 1939.

RICARDO LETELIER  
Gerente

## MARCAS COMERCIALES

Marcas solicitadas desde el 12 hasta el 27 de junio incluyentes.

Santiago, 1.º de Julio de 1939.

Clase 1. — Sustancias minerales en bruto, etc. — "CESTROMON".

Clase 4. — Metales, ferretería, cerrajería, etc. — "DURALUMIN".

Clase 5. — Sustancias minerales elaboradas, etc. — "COMPANIA AZUFRERA DEL PACIFICO".

Clase 7. — Piedras, sillerías, cerámicas, yesos, etc. — "BEBER", "GABRIT", "AQUASTOP", "AQUASOL", "AQUASAN", "AQUASIT", "ARRAGIT", "LAOSIN", "ITEX".

Clase 21. — Jabón común y preparaciones para lavar y limpiar, etc. — "SPLENDID", "ROSEKON", "COPOLINA", "JUNCOL".

Clase 23. — Cartón, piedra, papeles embutidos, etc. — "REVAR".

Clase 28. — Herramientas, echarillera, armas blancas, etc. — "BERNAS".

Clase 32. — Máquinas de coser, de hilar, tejer, etc. — "ESTRELLA".

Clase 30. — Máquinas y aparatos de servicio higiénico y aseo, etc. — "HARAGAN".

Clase 32. — Aparatos de calefacción, alumbrado, ventilación, velas, etc. — "LA VICTORIA DE FUNGAT".

Clase 36. — Maquinaria y vehículos: accesorios, etc. — "STASSANO", "SILKEBORG", "FACSIMIL RUE-DIA", "REID STAR", "REDFOX".

Clase 37. — Telégrafos, teléfonos, radio, etc. — "TONELETTE".

Clase 46. — Receptáculos metálicos, etc. — "DURALUMIN".

Clase 43. — Ropa, hilados, cordeles, etc. — "HELEX", "PEGE", "SANPORIZED", "SANPORIZED", "BLUE FISH", "CHIDORI BRAND", "KYOKUSU".

Clase 45. — Telas. — "MIRACEL", "PRIME", "PEGE", "SANPORIZED", "SANPORIZED", "JUKORA", "ROBIA".

Clase 46. — Ropa de cama, cojines, etc. — "MUNDIAL".

Clase 47. — Ropa de vestir. — "JIL", "MAISON IDEES", "SANPORIZED", "SANPORIZED", "BLUE FISH", "CHIDORI BRAND", "KYOKUSU".

Clase 48. — Pasamanería, paquerería, botones, etc. — "REDFOX".

Clase 49. — Plumas de aseo, plantas y flores artificiales, etc. — "TUCO-TUCO".

Clase 50. — Artículos de escritorio, suministros periódicos, etc. — "ROCCA", "DAVID DUCK".

Clase 52. — Publicaciones periódicas. — "REVI-STA CHILENO-AMERICANA", "AYZA", "PUERTO".

Clase 53. — Telégrafos, teléfonos, radio, etc. — "TONELETTE".

Clase 54. — Receptáculos metálicos, etc. — "DURALUMIN".

Clase 55. — Productos de perfumería y para el aseo. — "TALINNE", "FORTE", "MANSEYEL", "SPLENDID", "LORD", "CHABEA", "MISS LEE", "PAN CAKE", "WALCON", "LYDAHO", "PAW-LOWA".

Clase 56. — Leche y productos de lechería. — "STASSANO", "LA HOLA DESITSA", "MONOPOL".

Clase 57. — Alíños y condimentos. — "PATRIA", "MONOPOL", "SANTA FILOMENA".

Clase 58. — Marinas, fides, pan. — "MAYO", "MONOPOL", "SANTA FILOMENA".

Clase 59. — Te, café, yerba mate y productos sucedaneos. — "NESCAFE NESTLE".

Clase 60. — Galería, pastelería, confitería, etc. — "REPINA", "LA SEDUCCION", "TENTACION", "TRIUNFO", "REGALONA", "SONRISAS", "ILUSION", "PRIMOR", "SANTA FILOMENA", "EMANEL".

Clase 61. — Bebidas analcohólicas, helados, etc. — "CHARLESTON".

Clase 62. — Vinos y bebidas alcohólicas. — "CASA REAL", "PALERMO" (etiquetas). — "BOTELLEIRAS BUSTOS".

Clase 63. — Cigarrillos y tabacos. — "VEGAS-ABAJO".

Clase 64. — Aparatos deportivos, juegos y fútbol. — "TUCO-TUCO".

Clase 65. — Productos ópticos y farmacéuticos, etc. — "TACOS", "MUSCICIAS", etc.

"GOOTINS NICAN", "NACILENTYD", "TONICO POPEYE", "VISADRON", "NEUROPLEXOL", "MANDECAL", "MANDELIX", "PICTOPAN", "BOLDOSILINA SILESIA", "STAPHYLOFAC LAB. CHILE", "STALYSINA LAB. CHILE", "BAC-LYNSINA LAB. CHILE", "FEDEPINAL MUNIER", "DOLANYI MUNIER", "LOBLIN MUNIER", "FARMAL MUNIER", "DERMERO MUNIER", "KERATAN MUNIER", "SANHEPTAN MUNIER", "FERNIE PAR MUNIER", "ACTIGENINA MUNIER", "KERATEN MUNIER", "SANDERSON MUNIER", "POULET", "POUCHE", "CODEASINA", "LASA", "OLAVITAN", "PERCORBE", "KUSIK", "HIDROCOLS", "OSTER-TAN", "DONNATAN", "SYNTONAN", "MICROGUNA LAB. CHILE", "LISINA ESTAFILOCOCICA LAB. CHILE".

Clase 77. — Instrumentos y útiles médicos y quirúrgicos, etc. — "DERBY", "OSTERMON".

Clase 78. — Aparatos y útiles cinematográficos y fotográficos, etc. — "DONALD DUCK".

Clase 80. — Instrumentos acústicos y musicales. — "TUCO-TUCO".

Clase 81. — Artículos de escritorio, suministros periódicos, etc. — "ROCCA", "DONALD DUCK".

Clase 82. — Publicaciones periódicas. — "REVI-STA CHILENO-AMERICANA", "AYZA", "PUERTO".

Clase 83. — Telégrafos, teléfonos, radio, etc. — "TONELETTE".

Clase 84. — Receptáculos metálicos, etc. — "DURALUMIN".

Clase 85. — Productos de perfumería y para el aseo. — "TALINNE", "FORTE", "MANSEYEL", "SPLENDID", "LORD", "CHABEA", "MISS LEE", "PAN CAKE", "WALCON", "LYDAHO", "PAW-LOWA".

Clase 86. — Alíños y condimentos. — "PATRIA", "MONOPOL", "SANTA FILOMENA".

Clase 87. — Te, café, yerba mate y productos sucedaneos. — "NESCAFE NESTLE".

Clase 88. — Galería, pastelería, confitería, etc. — "REPINA", "LA SEDUCCION", "TENTACION", "TRIUNFO", "REGALONA", "SONRISAS", "ILUSION", "PRIMOR", "SANTA FILOMENA", "EMANEL".

Clase 89. — Bebidas analcohólicas, helados, etc. — "CHARLESTON".

Clase 90. — Vinos y bebidas alcohólicas. — "CASA REAL", "PALERMO" (etiquetas). — "BOTELLEIRAS BUSTOS".

Clase 91. — Cigarrillos y tabacos. — "VEGAS-ABAJO".

Clase 92. — Aparatos deportivos, juegos y fútbol. — "TUCO-TUCO".

Clase 93. — Productos ópticos y farmacéuticos, etc. — "TACOS", "MUSCICIAS", etc.

Clase 94. — Oficina de representaciones. — "AGENA", oficina de representaciones.

Se da esto aviso para las peticiones a que haya lugar, las cuales deberán presentarse en la oficina de Música, dentro del término de treinta días, a contar desde la última publicación.

Los facsimiles y etiquetas que acompañan a estas marcas se exhiben en las vitrinas de este Departamento.

EL DIRECTOR

PRIMERA CARRERA, a las 8.45 A. M.—Premio HORCHATA.— Serie A—850 metros.— Para pe- trillitos de 3 años, nacidos en Chile, no ganadores.— Peso: 56 kl los.—Premio: \$ 3,000 al primero

SEGUNDA CARRERA, a las 9.15 A. M.—Premio HORCHATA.— Serie B—950 metros.— Para pe- trillitos de 3 años, nacidos en Chile, no ganadores.— Peso: 56 kl los.—Premio: \$ 8,000 al primero

TERCERA CARRERA, a las 9.45 A. M.—Premio HACIENDA.— Quinta serie.— 1,200 metros.— Handicap.— Premio: \$ 10,000 al 1.º

CUARTA CARRERA, a las 10.15 A. M.—Premio HACIENDA.— Cuarta serie.— 1,200 metros.— Handicap.— Premio: \$ 8,000 al 1.º

QUINTA CARRERA, a las 10.45 A. M.—Premio HACIENDA.— Primera serie.— 1,200 metros.— Handicap.— Premio: \$ 7,000 al 1.º

SEXTA CARRERA, a las 11.20 A. M.—Premio HONO LULO.— 2,000 metros.— Han- drapido para todo caballo.— Precio: \$ 12,000 al primero.

SEPTIMA CARRERA, a las 11.55 A. M.—Premio HACIENDA.— Tercera

## NOTICIAS DIVERSAS

**CÍRCULO LITERARIO.** — A las personas que tengan interés en la buena lectura y en los estudios literarios, se les invita a una reunión que se efectuará el martes próximo en el local de la Y. M. C. A., Arturo Prat 130. El objeto de la reunión es la formación de un Círculo Literario.

**ROPERO ESCOLAR DE LA ESCUELA 206.** — En el Teatro Franklin se efectuará, el miércoles a las 18 horas, una función de cine y variedades a beneficio del Ropero Escolar de la Escuela de Hombres N° 206, de la comuna de San Miguel.

**CURSOS DOMINICALES.** — Se encuentra abierta la matrícula para un nuevo ciclo de Cursos Dominicales del Círculo Chileno de Cultura Inglesa, que funciona en Arturo Prat N° 130.

**UNIÓN SOCIAL DEL PERSONAL EN RETIRO DE LAS FUERZAS ARMADAS DE CHILE.** — Esta institución elegirá directorio durante los días 3, 4 y 5 del presente mes.

**CENTRO DE COOPERACIÓN DE LA ESCUELA N° 43.** — Hoy se efectuará la función a beneficio de este Centro, que atiende a una numerosa población escolar del barrio Independencia. La fiesta se efectuará en la misma Escuela, a las 14.30 horas.

## Tribunales de Justicia

## Corte Suprema

## MOVIMIENTO DE AYER

## Tribunal Pleno

## Tribunal de Casación

# TEATRO SANTIAGO · Martes

MATINÉE, ESPECIAL Y NOCHE } APRESÚRESE UD. A TOMAR SUS ENTRADAS NUMERADAS.



Director  
CHRISTIAN  
STENGEL  
Música de  
Henri Verdum.  
Colaboración  
musical de la  
sinfónica de  
París, dirigida  
por  
Louis Wins

TEATRO CLUB DE SEÑORAS  
HOY 2.30. MATINÉE MONSTRUO PARA NIÑOS Y GRANDES  
1.30 "USA Y CARNE", preciosa película por el genial niño Michael Rooney y Wallace Beery.  
2.30 "CINQ HOMBRES Y UNA MUCHACHA", deliciosa Deanna Durbin cantando "Aléjuya" de Mozart, "Travata", etc., en conjunto con el gran Gravet.  
3.30 "LA CASA DE REMOLQUE", precioso dibujo en colores de Walt Disney, (estreno).  
NINOS 1.60 — GRANDES 2.40 — BALCON 1.60  
6.30 y 9.45, la maravilla musical Metro Goldwyn Mayer que siempre se exhibe a teatro lleno:  
EL GRAN VALS

(Mayores)  
Jóvene Strauss con sus preciosos valses de "El Danubio Azul".  
"Cuento en los bosques de Viena", "Vida de artista", etc., supo to car el alma humana hasta lo más hondo. Fernand Gravet y Militsa Korjus la interpretan magistralmente. Lillian Rayner en el comedor drama como jamás.  
TARDE  
Plata 4.40  
Balcon 3.40

NOCHE  
Plata 3.40  
Balcon 2.40



¡Fuera de Programa!!

Extraordinaria edición de la famosa información moderna.

"LA MARCHA DEL TIEMPO"

"Detrás de la  
Línea Maginot"

¡VEA! en esta sensacional y exclusiva información no censurada por el Gobierno francés, la obra bélica más formidable que ha construido el hombre y que costó dos billones de dólares... El más poderoso sistema de fortificaciones que el mundo ha conocido jamás...

¡Sensacional  
Revelación!

¡APRENDA! Cuál es la razón por la cual aún se ha conservado la paz en Europa.

MARTES CENTRAL

¡Casos auténticos de mujeres que se vuelven locas por el terror; matanzas implacables; incendios de casas con sus moradores dentro...!

Todo esto constituye la horrida tragedia basada en la obra de O. P. Gilbert, y en la que toman parte muchedumbres de hombres frenéticos y embravecidos... Todo esto lo verá usted, trémulo de horror, en la formidable película francesa que interpretan en primer término CHARLES VANEL, DALIO, Suzy Prim, Erich von Stroheim, Simone Renant, Inkijinoff y Regine Dan court.

# MASACRE

## T. VICTORIA MAÑANA

SELECTA 3 RM.  
VERMOUTH Y NOCHE



## TEATRO BRASIL

Avda Brasil 800. Huerfanos

2.15 HOY 2.15

La más monumental matinée para menores

La encantadora Shirley Temple

y Charles Farrell:

MI TIO SAMUEL

Además, la divertida comedia

UN VIAJE A PARIS

5a Tesoro Iala Misteriosa

Comicas

ESPECIAL 6 — NOCHE 9.30

Sigue el gran éxito de la maravilla misteriosa Louise Rayner y Fernand Gravet.

EL GRAN VALS

Además, la formidable creación

del gran actor Richard Dix:

DOCE HORAS DE

ANGUSTIA

(Mayores de 15 años)

PLATEAS NUMERADAS

EN VENTA

Para la VÍA RESPIRATORIA  
Ganglios y pulmones, afecciones  
cerebrales, tuberculosas pul-  
mones, sarna, tosas rebeldes, lo  
mejor es:

ROBUROL

Bálsamo: Lecitina: Todo Guayacolado

HOY: Especial 6, noche 9.30. Plateas bajas numeradas.

1.0 Deanna Durbin en su última creación:

TRES DIABILLOS ALZAN EL VUELO.

2.0 Presentación del gran drama francés por Louis Jouvet

Y Claude Dauphin:

LA VIDA ES UNA FARSA.

MATINÉE, a las 2 P. M. en punto: un gran progra-

ma: KILOMETRO 111, por Pepe Arias; LA OLIMPIADA DE BER-

LIN o LOS DIOSSES DEL ESTADIO; EL CONQUISTADOR DE

LAS PRADERAS (1. a) y COMICAS.

Mañana lunes: Tres Camardas y Luna Nueva.

## T. Providencia

Teléfono 46073.

HOY: Especial 6, noche 9.30. Plateas bajas numeradas.

1.0 Deanna Durbin en su última creación:

TRES DIABILLOS ALZAN EL VUELO.

2.0 Presentación del gran drama francés por Louis Jouvet

Y Claude Dauphin:

LA VIDA ES UNA FARSA.

MATINÉE, a las 2 P. M. en punto: un gran progra-

ma: KILOMETRO 111, por Pepe Arias; LA OLIMPIADA DE BER-

LIN o LOS DIOSSES DEL ESTADIO; EL CONQUISTADOR DE

LAS PRADERAS (1. a) y COMICAS.

Mañana lunes: Tres Camardas y Luna Nueva.

## TEATRO IRIS

HOY 2.15 Matinée Ideal programa

LA ESCUELA DE LA

AURORA

por Errol Flynn, Basil Rathbone,

David Niven,

EL CAMPEON DE POLO,

Joe E. Brown, Carol Hughes,

Variedades y cómicas.

Plates grandes \$ 1.60, niños \$ 1.20

6.10 y 9.45, hermosísimo pro-

grama doble de reestreno. Dos

superjoyas Metro y Leo (sólo para

mayores):

Mademoiselle FROU FROU,

por Louise Rainer, Melvyn Douglas,

Robert Young.

Además, la elegante y espléndida

comedia social:

ABUSO DE CONFIANZA,

por Danielle Darrieux y Charles

Vanel.

Mañana popular doble de lujo:

MI Señorita Mamá y Un Gran

Amor de Beethoven.

HOY: 6 y 9.30 (Mayores)

"YO FUI UNA

AVVENTURERA"

y, además, Compañía Bataclan, la

revista de OLGA DONOSO y EUGÉ-

NEO RETES:

TU ERES LA ULTIMA

PALABRA EN AMOR

en el canto Juvenil Arturo Gatica y

3 artistas más.

HOY Matinée Balmaceda,

EL CONDE DE MONTECRISTO

Y EL ULTIMO DE LOS MOHICANOS

a Jorge Suárez, y "PRADERA"

"ORIENTAL" y demás.

HOY 6 y 9.30 (Mayores)

"YO FUI UNA

AVVENTURERA"

Además: en ambos teatros, JACKIE

COOPER en:

"PADRE E HIJO"

(Mayores)

MATINEE Politeama y

O'Higgins:

Shirley Temple en "MI TIO SAMUEL"

OS CHIFLADOS DE KENTUCKY y 3.0

JULY "COQUETAS" "VS DEL OESTE"

SHIRLEY TEMPLE EN "EL CONQUISTADOR DEL OESTE"

HOY 6 y 9.30 (Mayores) en Esmeralda:

"YO FUI UNA

AVVENTURERA"

Además: estreno "Artistas Unidos".

"EL SECRETO DE UN DON JUAN"

con FREDERIC MARCH y JOAN BEN-

NETT (Mayores).

MATINEE TRIPLE

HOY 2.10. Esmeralda (Mayores).

DEANNA DURBIN en:

"LOS 3 DIABILLOS

ALZAN EL VUELO"

Además: "JUSTICIA SINIESTRA" y

continuaciones de dos serials: "RO-

DAN", "HAZANAS DE RED BARRY".

V "CONQUISTADORES DEL OESTE"

HOY 6.10 y 9.30 super francesa del "REAL"  
"Yo fui una Aventurera"

HOY 6.10 y 9.30 super francesa del "REAL"  
"Yo fui una Aventurera"

HOY 6.10 y 9.30 super francesa del "REAL"  
"Yo fui una Aventurera"

HOY 6.10 y 9.30 super francesa del "REAL"  
"Yo fui una Aventurera"

HOY 6.10 y 9.30 super francesa del "REAL"  
"Yo fui una Aventurera"

HOY 6.10 y 9.30 super francesa del "REAL"  
"Yo fui una Aventurera"

HOY 6.10 y 9.30 super francesa del "REAL"  
"Yo fui una Aventurera"

ARGENTINA  
SONO FILMA  
DISTRIBUIDORES  
SILVA & MAIDA

PRESENTA A

Olinda Bozán  
y Delia Garcés

EN

¡Juvenil y Emocionante!



con 120 preciosas  
muchachas en la  
más vibrante pro-  
ducción argentina.

ALGO SUPERIOR

MARTES Teatro SANTA LUCIA

HOY  
EL MEJOR PROGRAMA PARA  
EL MEJOR PÚBLICO  
VICTORIA-CARRERA

Matinal a las 11 de la  
ma- 4. a función de la se-  
rial Conquistadores de la  
Pradera y Programa Cómico.  
Selecta. Plata \$ 5. Alta  
\$ 4. Tarde y noche. Plata  
\$ 8. Alta \$ 6. Pullman \$ 4.  
Últimas funciones de la in-  
teresante cinta de aviación:

AGUILAS SOBRE EL

MAR.

con Olivia de Havilland,  
George O'Brien y John  
Payne.

Además en selección, ya  
a 4. a función de la serial  
Conquistadores de la Pradera

Mafiana grandiosa estre-  
no LADRON DE CORA-  
ZONES.

Matinal a las 2.30 de la  
tarde. La magna producción  
de las olimpiadas de Berlín:  
OLIMPIA Y LOS DIOSSES  
DEL ESTADIO.

Además 1. a. función de la  
Pradera (may. y men.)

Tarde 6.05. noche 9.45.  
Últimas exhibiciones de la  
hermosa cinta por PAUL  
MUNI:

INFIERNO NEGRO.

Además, la divertida cinta  
JETTATORE (mayores).

Además, la divertida cinta  
JETTATORE (mayores).

Teatro MUNICIPAL

Boletería, Teléfono 84407.

EXITO GRANDIOSO DE

CAMILA QUIROGA

HOY DOMINGO 2 DE JULIO.

Matinée a las 3.15 P. M.

La Mujer en Flor

VERMOUTH A LAS 6.30 P. M.

NOCHE A LAS 10 P. M.

El magnífico suceso de la delicada comedia del cele-  
brado autor francés DENYS AMIEL:

LA IMAGEN

TEATROS

BALMACEDA. — Artesanos  
con Salas. — Teléfono 88768.  
Cía. de Revistas "Cóndor". —  
Matinée: Conde de Montecristo.  
El último de los mohicanos.  
Praderas sangrientas y Comi-  
cas; Vermouth y noche: Revi-  
tas: Tu eres la última palabra  
en amor; Cine: Fui una aven-  
tura.

COMEDIA. — Huerfanos con  
Morandé. — Teléfono 87630.  
Cía. Chilena de Comedias, Ale-  
jandro Flores. — Matinée y es-  
pecial: El amor las vuelve lo-  
cas; Noche: Concierto.

IMPERIO. — Estado 289.  
Teléfono 80130. — Cía. de Co-  
medias L. Córdoval Leguiz. —

Vermouth y noche: Tres hom-  
bres y una muchacha.

MUNICIPAL. — Agustinas esq.  
San Antonio. — Teléfono 84407.  
Cía. de Comedias Argentinas:  
"Camilla Quiroga". — Matinée:  
La mujer en flor; Vermouth y  
noche: La imagen.

CINES

ALMAGRO. — Plaza Alma-  
no con San Diego. — Fono 83425.  
Matinée: Mi tío Samuel. Al  
compás de mis recuerdos y Con-  
quistador de las praderas; Ver-  
mouth y noche: Suez y Sueños  
del ayer.

ALCAZAR. — Avda. Brasil con  
Compañía. — Teléfono 80122.  
Matinée: Sueños del ayer y Red  
Barry. 3. a. Vermouth y noche:  
Prisión de mujeres.

REAL  
MARTES

Entradas en venta.  
Un nuevo triunfo de  
la UFA, una maravilla  
más de la excelsa

ZARAH  
LEANDER...

Zarath  
Leander

la sucesora de Greta Garbo, crea  
en "LA HABANERA" el tipo de  
una linda mujer nórdica, trans-  
plantada al corazón del trópico.  
Allí ama, sufre y despierta todo  
su temperamento magnífico. Oí-  
gala Ud. cantar y sientala amar  
en esta obra maravillosa. En su  
garganta divina la canción "Ha-  
banera", es la expresión de un  
arte supremo.

Amor, dolor, alegría.

"LA HABANERA" SUPERA EN EMOCION Y BELLEZA A "LA VUELTA AL HOGAR"

T. MIKAFLORES

Grandiosa matinée triple para mayores y menores, a las 2.10 P. M.:  
1.º Región dibujos animados.  
2.º El ídolo femenino Tyrone Power y Alice Faye en la gran pro-  
ducción social musical EL COMPAS DE MIS RECUERDOS.  
3.º El gran delito de la noche más divertida: Media en castellano: Tito  
Luisardo y Hilda Sour en JETTATORE.

VERMOUTH 6 P. M. NOCHE 9.30 P. M.:

1.º Richard Green en la emocionante producción de ambiente ma-  
rino: LA PATRULLA SUBMARINA.

2.º Estreno de la mejor producción del año: Tyrone Power, Anna  
bella y Loretta Young en su estupenda creación: SUEZ.

Platesa numerada en venta: \$ 5.00. Media \$ 3.40. Paraísos \$ 1.60.

Las entradas están en venta desde las 10 A. M. en boletería. Locali-  
dades agotándose.

T. REPUBLICA

Formidable matinée a las 2 P. M. (para mayores y menores):  
1.º Programa cómico.  
2.º Final de la formidable serial EL MISTERIO DE LA ISLA DEL  
TESORO.

3.º Shirley Rooney y Wallace Beery en la estupenda producción URA  
Y CARNE.

4.º Quinta función de la magnífica serial PRADERAS SAN-  
GRIENTAS.

5.º El ídolo femenino Robert Taylor en la gran producción de  
ambiente deportivo: RUGA LA MULTITUD. Plata niños \$ 1.60.

VERMOUTH 6 P. M. NOCHE 9.30 P. M.:

1.º Siglo XXI: El mejor producido social musical creación de Deanna Durbin: LOS TRES DIABILLOS ALZAN EL VUELO.

2.º Estreno de la gran producción mexicana creación de Charlán, Chatto Orón y Rafael Falcon: TIERRA BRAVA.

Las entradas para la vermouth son numeradas y se venden desde  
las 10 A. M. en boletería.

T. BOLIVAR

La mejor matinée de los barrios, a las 2 P. M. (May. y men.):  
1.º Dibujos animados en colores.  
2.º El gran actor Peter Lorre en la emocionante cinta de am-  
biente de teatralcos: LA JUGADA DE MI. MOTO.

3.º Sexta función de la grandiosa serial PRADERAS SAN-  
GRIENTAS.

4.º Sexta función de la emocionante serie EL MISTERIO DE LA  
ISLA DEL TESORO.

5.º El ídolo de grandes y chicos, Shirley Temple, en su mejor  
creación: MÍS BROADWAY. Plata niños \$ 1.60.

Mande sus hijos a esta regia matinée.

VERMOUTH 6 P. M. NOCHE 9.30 P. M.:

1.º A pedido, la maravillosa producción musical del año: Fernand  
Granval y Louise Ralner en la mejor de sus creaciones: EL  
GRAN VAL.

2.º GRANITO DE RISA: la encantadora actriz chilena Hilda Sour en  
castellano: JETTATORE.

Las entradas para la vermouth son numeradas y se venden desde  
las 10 A. M. en boletería.

PARACUTIS FINO SAHARA de LUXE

BAILE UNIVERSITARIO  
HOY 6 P. M.

INGENIERIA

HOY-COLISEO

Colosal estreno (sólo mayores):

SUEZ  
por TYRONE POWER-ANNABELLA.

LA ESTANCIA DEL GAUCHO CRUZ,  
por EMPERATRIZ CARVAJAL-JOSE GOLA.

MATINÉE a las 2 (mayores y menores):

UNA Y CARNE:

ANDY HARDY SE ENAMORA, EL TERROR DEL  
HAMPA. 4. a. PROG. COMICO.

ALMAGRO-NOVEDADES

Fenomenal doble:

LOS 3 DIABILLOS  
ALZAN EL VUELO

por Deanna Durbin  
LA VIDA ES UNA FARSA.

por Louis Jouvet y Odette  
Jourès

Matinée a las 2 (mayores y menores):

MI TIO SAMUEL AL COM-  
PAS DE MIS RECUERDOS.

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 3 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

MI TIO SAMUEL DARIO  
UN MILLON. EL CONQUI-  
STADOR DE LA PRADERA.

1. a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 2 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 3 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 4 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 5 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 6 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 7 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 8 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 9 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 10 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 11 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 12 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 13 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 14 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 15 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 16 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 17 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 18 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 19 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 20 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 21 a función.

Matinée a las 2 (mayores y menores):

EL CONQUISTADOR DE LA  
PRADERA. 22 a función.

<div data-bbox="750 991 893



**H**ACIA dos días que casi no comía. Con los nervios en tensión, la mirada dura y vacía, perdiéndose en la oscuridad, ausente, sin escuchar las breves advertencias de la noche, que observaba con temeroso instintivo. El muchacho se ahogaba en el sordido cuarto de la cile. Necesitaba mezclarse con las multitudes, respirar el acre olor de los cuerpos sudorosos y gritar la rebeldía que lo agujoneaba a cada instante fecundada por la lectura de libro libertario y la asistencia clandestina a sindicatos. Desde que había empezado la huelga en todas las actividades de la mina, permaneció escasos minutos en el cuarto de la cile. Una fuerza extraña, impetuosa, lo obligaba a salir a la calle.

Nervioso y audaz, su cara era una extraña mezcla de valentía y temor. Ansiosa encontrarse en una refriega con las fuerzas policiales que seguían a las masas de obreros como búlteros hambrientos, vigilando sus movimientos en los concíos, pero se veía asaltado por temores que lo hacían temblar y desmoronar sus convicciones. «Y si me matan?» Se ideó lo ponía tremulo, acoyado. Y entonces se irritaba consigo mismo, insultándose mentalmente: ¡Cobarde, cobarde, imbécil! Su adolescencia, como la mayoría de los camaradas de su edad, era una mezcla de madurez y de pueril evolución mental. Además, Pablo había heredado la efervescencia innata de su padre, que se pudría en la cárcel por defender su derecho. Por eso su madre vivía en una perpetua zozobra. Cuando Pablo le dio entusiasmado la noticia de la huelga general, ella rompió a llorar silenciosamente.

—¿Qué le pasa señora? le preguntó Pablo con irritación ante esa actitud que no esperaba y que le resultaba extraña en aquella ocasión.

—Nada, hijo, nada — murmuró la madre tratando de serenarse. Hay que ser preavisoado, prosiguió con temor. No te molestes en los desfiles ni vayas al sindicato. Hasta que pase la huelga.

Pablo lo escuchó con mudo respeto. Dejaba decidir si era agradable, pero lo detestaba una íntima piedad hacia esa viejecita que dependía de él, únicamente de él. No poseía nada más en el mundo. Pero pudo más su temeridad hereditaria y habló iranamente.

—Tus cosas que hasta no comprendo y hasta bien entiendo me cuestiono en mis asuntos. Te he comunicado que estamos en huelga para que no se sorprenda de verme metido en esto cuarto. Nada más.

Y salió a la calle con paso elástico y seguro, al encuentro de la vida. Se sentía más hombre. (Crecía, era un huelguista). Aquella noche se sentía más hombre que tomaba parte sus dieciocho años saturados de tensiones. Caminaba con paso marcial, mirando despectivamente a los transeúntes elegantes que encontraba a su paso. Le habría agrado que toda aquella gente supiera que él era un huelguista decidido.

—Por qué no usaremos un distintivo para distinguirnos de los burgueses y obreros que no toman parte en esta huelga? se preguntaba con pueril insistencia, prometiéndose gritar su idea en el sindicato aquella misma noche.

El primer día de la huelga se recogió tarde, al mañanero. La huelga no era lo que se había imaginado. Durante la sesión se tomaron acuerdos relacionados con las gestiones ante el Tribunal del Trabajo para lograr el aumento de salarios, y se leyeron algunas comunicaciones de los gremios que ofrecían adhesión moral. Cuando él, con una insistencia irritante se había suspendido en que escucharan su modo de que distinguían su moción del distintivo huelguista, lo hicieron callar con gritos y blasfemias.

—¡El compañero Vargas está hablando estupideces! ¿Para qué necesitamos un distintivo? ¿Para facilitar la tarea a los agentes de investigaciones?

—Hay cosas importantes que tratar, compañero Vargas — le había dicho el presidente. Le ruego que se calle en beneficio de todos.

—No puedo expresar mi opinión enérgica en una asamblea general.

—Afuera, afuera! bramaron algunas voces ásperas, enardeciadas por aquella disputa que estimaban estúpida.

Lo habían humillado. Se había visto obligado a guardar silencio durante el resto de la sesión, roto, como una amapola, por sordas y mordidas burbujas de algunos militares. Por eso, en el silencio de su cuarto, la tibia complicitud de las trazadas ahogó los sollozos de su primera derrota frente a la vida. Durante los días siguientes, Pablo continuó recogiéndose tarde. Vivía como un sonámbulo, madre lo veía llegar en silencio, le servía la comida que a veces probaba, y luego volvía a salir, agotada por completo. Hasta que comió todos los días. Ella, vieja y enferma, no podía trabajar.

—Virgen Santísima, ampara a Pablo — rogaba la anciana con desesperación, prometiéndole mentalmente muchas cosas que jamás podrían cumplir.

Pablo parecía no darse cuenta de la angustia de su madre. Su fervor de proselito y su inexperience de neofito le impedían ver la realidad que lo circundaba. Vivía esperando con impaciencia el minuto definitivo: el encuentro con las fuerzas policiales. Se mezclaba en todos los concíos, acudió a todos los concíos y era el primero en provocar a la fuerza pública, situada



## ¡RUMBA, AY RUMBA!

O II mágico spleen!  
¡Ay la rumba!...  
¡Qué mística de impetuosidades atléticas!

Rumbeante de un amor, embocadillo por la alegría de una juventud fuerte.

¡Fantasía, fantasía de luna llena;  
contrapunto de sonidos olímpicos, acródinámicos,

pulseras sonoras, armónicas,

que exhalan aromas de misterio!...

Rumba, ay rumba!

Si tienes un alijo de cascadas frescas

y de besos enlucidos de amor;

ni se sé qué de arroyo juguetón,

de muchacha coqueta,

y de leyenda india inspirada en una noche sonadora!...

Rumba, ay rumba!...

¡Oh mágico spleen!...

...y el amor, el amor, el amor,

bebendo coca,

bebendo gin.

NINA CARVALLO FRICK.

De improviso, sin que nadie pudiera evitarlo, Pablo se desprendió del grupo enarbolando un garrote. Desviado, intensamente pálido, con los dientes apretados, se lanzó contra el oficial, impactado por una fuerza ciega que le impulsaba a obrar. Fue su orgullo herido, la humillación del sindicato y el desprecio de sus camaradas más experimentados en las luchas sociales, habida su adolescencia impulsiva, lo que lo decidió a rebelarse.

—Callarse he dicho, canallas!

(Mueran los oponentes del pueblo, los asesinos asesinados).

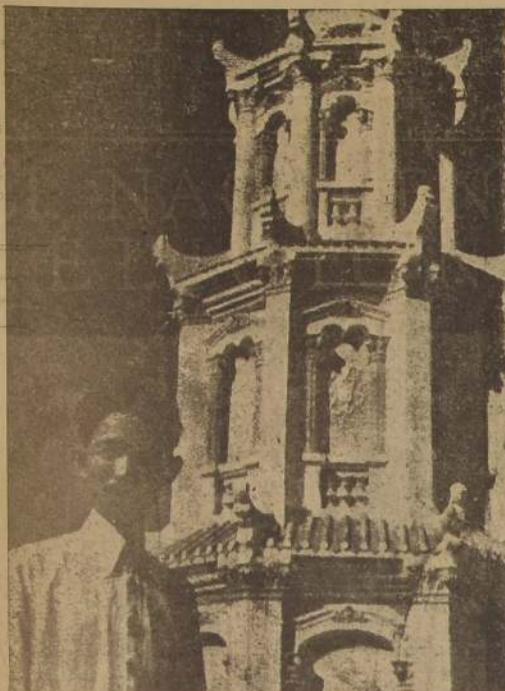
El oficial, sin inmutarse, apuntó fijamente al muchacho que hacia su encuentro. Apretó el gatillo de su pistola y el proyectil certero fué a incrustarse en mitad de la frente de Pablo, que se desplomó sin un grito.

El grupo de obreros se dispersó como cucarachas. Así, sobre la calzada, quedó el muchacho de bronce, besando el asfalto ardiente.

—Era el sexto día de la huelga.

G. D.

# EL NACIMIENTO DE UNA NUEVA RELIGION



Torre del templo.

Rara vez es dada ver crecer una religión desde sus principios. Sin embargo, en la Indo-China Francesa, el Cao-dásimo ha salido de la nada, y tiene, en sólo doce años, tres millones de adeptos.

A pesar de los innumerables creyentes que hay en el Este, uno nuevo, el Cao-dásimo, ha aparecido en la Indo-China Francesa en los últimos doce años, y ha extendido su influencia rápidamente, lo que tiene ya no menos de tres millones de adeptos. Pero, con ser una cifra tan elevada, representa solamente

una pequeña proporción de los habitantes de ese país.

La religión de "Cao-Dai", que significa en "El Ser Supremo", principio muy modestamente, y las circunstancias que rodean sus comienzos son, en partes, menos apreciables que su desarrollo posterior.

Parece que en 1927, algunos europeos, en su mayoría oficiales de baja graduación y sus esposas, en unión de algunos intelectuales indígenas, emprendieron investigaciones de los misterios del espíritu. Entre ellos, un sacerdote francés que tiene ya no menos de tres millones de adeptos. Pero, con ser una cifra tan elevada, representa solamente

El jefe apareció en la persona de Le Van Trung, un antiguo Comandante de Provincia, descendiendo claramente un personaje de dudoso carácter. Le Van Trung lanzó el Cao-dásimo como movimiento nacional en 1928, y decidió crear, con fundas recogidas entre los adeptos, una Mecca de la nueva fe en Tay Ninh, centro de peregrinación bautista. Los sacerdotes prestaron su ayuda financiera al par que práctica, convirtiendo numerosas fanegadas de selva en un parque, construyendo caminos, y finalmente ayudando a construir el templo, que se terminó en 1929.

Más o menos cien sacerdos de diferentes clanes lamiéndos, y se le visitaron confortables casitas para recibir a los sacerdotes y a los peregrinos. En el parque, como en el de Saigón, fueron puestas numerosas estatuas sagradas, incluyendo una de es-

pecial interés, colocada al final de un camino triunfal que representa un enorme elefante verde, simbolizando a Buda, que dejó el palacio de sus padres para vivir en la selva.

Este círculo espirísta, bastante mezclado y que se había formado accidentalmente, tenía poco conocimiento real del arte de comunicarse con el más allá; pero por correspondencia con el sacerdote francés adquirió pronto los rudimentos de las prácticas espirísta y obtuvo resultados interesantes por el uso de la tabilla (generalmente empleado para recibir mensajes del mundo de los espíritus) y a los médiums.

"Monnier", la compañera de Nguyen Ngoc, se reveló como una médium de primera clase en las sesiones del principio, y no pasó mucho tiempo sin que los indígenas de los alrededores, sabedores de sus poderes sobrenaturales, acudieran a verla en trance. Handomamente impresionados por todo esto, llamaron a la divinidad con quien se comunicaba "Co-Monnier" ("El Señor Supremo"). De esta manera nació el Cao-dásimo, un producto de las prácticas espirísta de los europeos y de la superstición indígena. Poco entonces nadie creyó que llegaría a las actuales proporciones, ni que llegaría a tener una influencia tan grande en la vida de los indígenas.

Halagado con el descubrimiento de las cualidades psíquicas de "Co-Monnier", "Nguyen Ngoc Tho", apoyado en su fortuna, decidió dar a la nueva religión espirísta amplia publicidad, y al mismo tiempo organizó en poco una pequeña plantación de caucho que poseía cerca de Saigón, adornándolo con estatuas de yeso.

El curioso instrumento que atrae los mensajes de los espíritus.

El curioso instrumento que atrae los mensajes de los espíritus.

En el coro del templo de Tay Ninh hay quince estatuas que representan los principales espíritus, entre ellos Jesucristo, Buda, Siva y Sócrates, considerados por los creyentes en el mismo modo espiritual.

Los sacerdotes en Tay Ninh y en todos los templos caodaístas puede resumirse brevemente: todo el rito consiste en la recepción de mensajos del mundo de los espíritus. El medium, que forma parte del sacerdocio, antes de entrar en trance, se comunica con el Espíritu Supremo, tocando el símbolo caodaísta con la mano y se concentra en él. Si hay que recibir mensajes importantes, se usan dos médiums. Se

irradi la luz del sol. Este es el símbolo principal del Cao-dásimo que representa "El Ser Supremo".

En el coro del templo de Tay Ninh hay quince estatuas que representan los principales espíritus, entre ellos Jesucristo, Buda, Siva y Sócrates, considerados por los creyentes en el mismo modo espiritual.

Los sacerdotes en Tay Ninh y en todos los templos caodaístas

pueden resumirse brevemente: todo

el rito consiste en la recepción de mensajos del mundo de los espíritus. El medium, que

forma parte del sacerdocio, antes

de entrar en trance, se comunica

con el Espíritu Supremo, tocando

el símbolo caodaísta con la mano

y se concentra en él. Si hay

que recibir mensajes importantes, se usan dos médiums. Se



Sacerdote de la religión caodaísta reciente. Pham Cong, predicador y propagandista de la nueva religión.



que debía ser un Citroen de 14 caballos.

Mientras estas prácticas eran aceptadas por la mayoría de los indígenas, seguidores del caodaísmo, algunos empezaron a creer que el Sumo Sacerdote estaba exagerando las cosas.

Cuando esta oposición empezó a tomar fuerza murió Le Van Trung. En esta época

un grupo de caodaístas resueltos a la Papisa de Tay Ninh, y estableció su iglesia en

Bentré con otro Papa. La iglesia

rival de Bentré ha prosperado mucho, principalmente por

que ha abolido el charlatanismo

y la corrupción; entre sus se

guidores hay muchos intelectua

les conocidos de la Intelectua

lidad, como una vida muy

americana, con completa buena fe.

La administración francesa ha

mirado con interés desde el prin

cipio el desarrollo del caodaísmo,

con temor a los peligros que

la perfección.

que debía ser un Citroen de 14

caballos.

que debía ser un Citroen de 14



# REDESCUBRIMIENTO DE UN PINTOR: por Alberto Sarto

## EMILIO PETTORUTI



"Señorita con abanico verde" (óleo), por E. Pettoruti.

CADA gran nación suele contar con uno o varios innovadores, en cada generación, ya sean éstos artistas, literatos, filósofos o hombres de ciencia. La Argentina no ha permanecido inmóvil al arranque progresista que revela el poder asocial del espíritu de un país hacia una mayor búsqueda de perfección y por ello hacia la consiguiente lucha en busca de un nuevo equilibrio.

### DIBUJO Y EDUCACION ESTETICA

La introducción del programa de la signatura de Dibujo no tiene ninguna norma científica, sino que abarca tanto la Estética, si no que es una erasología atraída. Las horas son muy reducidas. Deben consultarse como mínimo tres horas desde el 1.º hasta el VI año. En IV año deben terminar las técnicas dibujísticas y en V y VI continuar con la Educación Artística y Estética. El nombre de Dibujo intuivo, es un error. Antes de comenzar con un tema determinado, el niño debe satisfacer libremente sus anhelos subconscientes emanados de su mundo edíctico. Los temas 4, 5 y 6 no tienen razón de ser. El dibujo del natural sólo puede hacerse el 1.º año como apuntes recogidos en una excursión o paseo; pero jamás en clase y muchos menos objetos, porque la etapa psicológica del niño no se lo permite. Todos los temas de composición están mal concebidos. En ésta etapa no se debe dar definiciones de leyes de composición. Los temas deben ser solo expresiones creativas. Estos temas, ocasionalmente, y acentuados por ciertas necesidades traen a la conciencia del niño leyes de composición que el profesor, con un lenguaje sencillo y sin términos técnicos, debe satisfacer.

### SEGUNDO AÑO

El dibujo del natural debe abarcar más bien observaciones en apuntes y bosquejos a medida dos del año, no limitada a objetos de bases circulares. El estudio de construcciones geométricas está de más, porque se aprende en clase de matemáticas.

### TERCER AÑO

Los términos como "técnica lineal", "creaciones de flora, insectos, animales, son inapropiados. Para aplicar decoraciones a figuras limitadas, se requiere previamente conocimientos matemáticos sobre "división de la superficie". Para composición de letras y avisos, se necesitan conocimientos con respecto a Anuncio y Propaganda. El tema sobre "Decoración arábiga", se ha prestado para falsas interpretaciones. No podemos retomar como es, hace en todas partes, sino estudiarlo, compararlo y analizarlo, hasta obtener una síntesis universal y con ello, interpretar y crear nuevas formas.

### CUARTO AÑO

En este año se enseñan conocimientos de perspectiva; pero debe hacerse sin leyes matemáticas como en el 2.º y 3.º años, si hay necesidad de ello. "Conceptos del Arte" es nombre realmente trágido. El primer tema no es comprensible para estos alumnos; se acerca más bien a un concepto filosófico propio para Sexº año. Los temas contienen errores y son muy incompletos.

En este año los errores se acentúan. Si en V año, el alumno ya se realiza con gusto dibujos y composiciones con objetos del natural, menos lo hará este año, porque se acentúan los intereses psicológicos ya anotados. Así como las proyecciones

(1) Sin indicaciones de ninguna clase.

mas de la materia en progreso incesante y los giros insospechados del pensamiento. Pero como si eso no bastara para forzar el desarrollo de la sinfonía armónica de tiempo dado, Pettoruti ha elegido además, voluntariamente, el camino más arriesgado, aquél que no comporta arrepentimiento, aquél que no regala las profesiones populares del público, y ofrece en cambio los golpes más duros, más sólidos, más temerariamente asesistidos.

En la frontera inicial de un nuevo mundo de maravillas, mora la guarda Emilio Pettoruti: ésta es la fascinación por muchos otros, un gran pintor.

Que yo haya sido, pues, obligado a devorar la gavabata de 20,000 kilómetros y a encontrarme cara a cara con él y descubrirme nuevamente en la plenitud de sus facultades artísticas, será siempre el punto más complejo de esta mi admiración incondicional.

Recuerdo haberlo encontrado las primeras veces — hace ya mucho y largos años — en París, Berlín y en Milán, cuando muy joven. Ya conocido y estimado en el ambiente internacional de vanguardia, probaba asustar con sus proezas plásticas hasta a quienes habían puesto al le de él. En aquel tiempo, Pettoruti iba ascendiendo de escalón en escalón, cada vez más arriba, siempre mejorando la elasticidad de sus medios, siempre burlándose del suceso fácil para alcanzar una meta más efectiva, más de acuerdo con sus aspiraciones de arte monumental.

Y cuando en 1935 lo volví a encontrar en Buenos Aires, todo atento a consolidar un arte fuerte y vigoroso, como un atleta pronto a la prueba, tuve ocasión de comprobar de cerca que había mantenido todas sus promesas, que no había abjurado ni trascendido nuestras fe y orgullo una palabra, podíamos todos sentirnos orgullosos todos sus medios y aquellos que desde sus primeros estudios vieron en él una clara esperanza para el arte.

El aporte genial y potente de Emilio Pettoruti posee un acento totalmente suyo de soberanía, y aunque se adapta a veces a los temas impuestos por el espíritu de la época, a la facción cubista y futurista, como a las vanguardias, la repartición dinámica de las luces y de las sombras o las composiciones de "disonancias" (coincidencia de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín, en Francia, en Italia, en Suiza, sus escritos, fruto de una madurez intelectual y de gran envergadura, son leídos con atención y respaldan sus opiniones por la solvencia disciplinaria de quien asienta.

Hace algunos años, invitado

por el "Instituto Argentino de Cultura Italiana", visitó América y pronunció varias

conferencias. Desde la cátedra de la Universidad de Buenos Aires, habló a maestros y estudiantes sobre la arquitectura italiana, y desde "Amigos del Arte" y otras instituciones dictó el que pronto sobre pasan las fronteras de las especulaciones teóricas para dar, en sobrias realizaciones, la medida de su valor tanto.

En los más selectos círculos

culturales del viejo continente, su nombre y reputación no tienen igualdad.

En Berlín

# ADOLFO HITLER Y NAPOLEON

por Winston Churchill

**N**o se trata de comparar al amo actual de Alemania con Napoleón. Las condiciones en que la carrera del uno y la de otro se han desarrollado son diferentes. Un siglo y cuarto los separa. En este tiempo todo el mundo ha cambiado. Todas las divisiones han sido aumentadas. Hitler puede atravesar en unas horas, valiéndose de su aeroplano, distancias que la berlina de Napo-

lina de toque de toda acción humana es la calidad. La fuerza y el peso pueden producir violentas reacciones cuando las colisiones se producen, pero no presentan ningún aspecto respecto del cual el espíritu y el valor del hombre tengan que aterrarse. Una avalancha puede arrastrar asolos una aidea, pero la aidea es mucho más importante que la avalancha. Desde hace mucho ya aterriza el paganismo y el prestigio ra-

¿Va a incurrir el amo de Alemania en los mismos errores que Bonaparte?



Winston Churchill

mente desconocida en la época napoleónica. Si Hitler es un hombre de guerra, lo es en un estilo moderno, en el que la atmósfera del partido, el embriodamiento de la opinión pública es todo lo que la fuerza constituye de la sociedad, constituyen los factores dominantes. Al menos hay que decir de él que allí donde todos los emperadores, reyes y generales de Alemania y de Austria, habían fracasado pudo levantar su país de la ruina en que había caído y consiguió que su imperio tuviera un preponderante en Europa. Su lugar en la historia dependerá del curso que hayan de seguir los acontecimientos, según que conduzcan a una paz duradera o a una catástrofe general seguida probablemente de una nueva Edad Media. Pero todo ésto es todavía incierto.

Ahora bien, aunque no podemos situar a Hitler en el mismo plano que Napoleón, es posible que él, por su parte, cometa hoy las mismas faltas que Napoleón cometió en otra época. La razón de Estado le ha hecho ya cometer algunos de sus crímenes. Nada muestra tanto el carácter de Napoleón como la muerte judicial del Duque de Enseñan. Este acto fué cometido por Napoleón bajo el impulso de la explosión de la máquina infernal, lanzada contra su coche en las calles de París. Cuestiones personales del mismo orden motivaron las que marcaron la acción terrible que el amo de Alemania emprendió un verano de junio, de siniestra memoria. Cromwell mismo, en su tiem-

po, hizo perecer de muerte violenta a los hombres que amenazaban su existencia.

Napoleón dijo un día que su

reino había sido determinado por dos causas: "El casamiento austriaco", con la princesa María Luisa y la "lúcera española". Hitler, según nuestro aviso, no corre el riesgo de cometer un error semejante al primero de estos dos.

La "lúcera española" se aplica mejor a Hitler. Hoy, sin embargo, los nazis no han hecho más que obtener beneficios de su intervención en España, y sin embargo, puede ocurrir que, al final, el aplastamiento de la República española se convierta en el fermento que haga alzarse contra el régimen nazi a las clases laboriosas de todos los países, impulsando a éstos a creando un sentimiento que ya a constituir un fardo duro de soportar para todo gobierno autocrático.

Recordemos que las causas inmediatas de la caída de Napoleón pueden aplicarse a Hitler. ¿Cuáles son sus intenciones respecto de Rusia? ¿Conducirá Hitler otra "Gran Guerra" a la que y como saldrá de tal aventura? Es desconcertante ver el enorme contrapeso que la masa inmensa de Rusia ha sido para Europa en el pasado. Cuando Napoleón rompió con Alejandro I, parecía que había llegado a la cima de su poderío. Prusia estaba prostrada; Austria se hallaba a su servicio; Austria era su aliada y Italia era su reino tributario. Toda esta



H. aquí al "pequeño agitador de cervecería" fundado en su mugrienta "trinchera" cuando hace unos años predicaba su evangilio del "Mein Kampf".



Contestando al Presidente Roosevelt, el amo de Alemania, en su discurso del Reichstag tuvo, no solo un tono distinto al que le es habitual, sino un gesto y un ademán igualmente desacostumbrados en él, como puede verse en la fotografía.



El último acto público en el que ha hablado el Canciller alemán con motivo de la fiesta del 1.º de mayo en Berlín.

león, a pesar de los relevos especiales de que disponía, no hubiera podido recorrer en mucho tiempo. Una de las divisiones motorizadas de Hitler podría desplegar todos los ejercicios que Napoleón no pudo haber realizar en su vida. Hitler puede, agrupar un cero o dos a la mayor parte de las cifras que Napoleón empleaba habitualmente.

Feroz pesar de todo, la cantidad, el volumen, la masa, no son nunca los signos de la grandeza humana. Los hombres de ciencia piensan que este globo pesa de la antigüedad, en que viene en uno de los últimos tiempos astronómicos en el que a la vida sea posible. ¡Cuán miserable es este planeta de quinientos años en el universo conocido de quinientos años y con los numerosos universos que se suponen suspenos en torno! Y, sin embargo, quien se atrevería a sostener, ni siquiera un instante, que un hombre de bien, en su casita con su trabajo, que hace su existencia y vive para vivir, su alma no es superior a todos esos globulos ciegos que se precipitan a través del vacío opresor. La

ciudad, ahora resucitados, hayan desaparecido.

Napoleón no buscaba fundar una nueva religión. Quería restablecer el orden y en cierta medida la armonía social en Francia, después de los excesos de la revolución. Conservó a Francia las principales conquistas de las revoluciones. "Las carreteras abiertas al tráfico, sin consideraciones de rango o de favor; la tierra al pueblo" tal como sigue de tribu hoy en día en Francia. Al firmar el Concordato con la Iglesia Romana concilió un antagonismo que parecía irremediable.

Pero en el dominio militar, Napoleón ocupó el rango supremo entre todos los caballeros cuya fama han sido registrados por la historia. En aquellos tiempos revueltos, dirigir una gran batalla, exigía que se poseyese todas las facultades elevadas de pensamiento y de acción de que el genio del hombre es capaz. Gracias a su presencia de espíritu, su fuerza de carácter y su gran energía, la representación de los hechos y de los valores, montado a caballo bajo el fuego, entre los vencedores adorables.

Ningún hombre de espíritu liberal discute jamás la religión



Hitler gusta de adoptar poses napoleónicas, como la que presenta en esta foto hecha delante de las tropas que pienzan algún día llevar a la victoria.

cial, ahora resucitados, hayan desaparecido.

Napoleón no buscaba fundar una nueva religión. Quería restablecer el orden y en cierta medida la armonía social en Francia, después de los excesos de la revolución. Conservó a Francia las principales conquistas de las revoluciones. "Las carreteras abiertas al tráfico, sin consideraciones de rango o de favor; la tierra al pueblo" tal como sigue de tribu hoy en día en Francia. Al firmar el Concordato con la Iglesia Romana concilió un antagonismo que parecía irremediable.

Pero en el dominio militar, Napoleón ocupó el rango supremo entre todos los caballeros cuya fama han sido registrados por la historia. En aquellos tiempos revueltos, dirigir una gran batalla, exigía que se poseyese todas las facultades elevadas de pensamiento y de acción de que el genio del hombre es capaz. Gracias a su presencia de espíritu, su fuerza de carácter y su gran energía, la representación de los hechos y de los valores, montado a caballo bajo el fuego, entre los vencedores adorables.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su hermano, el caballero en ese mismo instante aparece la deslumbradora Ondina aureolada por su humedad cabellera de dorados bucles.

El paladín se siente deslumbrado en presencia de tanta juventud y de tanta gracia. Mas el hambre aprieta y se dispone a aplacarla con la trinchera, pero el caballero, que es su herman

## ENTREVISTAS DE "LA NACION" por Georgina Durán CON JAVIER RENGIFO

**L**A figura de Javier Rengifo es ampliamente conocida en nuestro país, donde ha dedicado más de cuarenta años de su vida a la composición musical y a la difusión de este arte; y conocida también en el extranjero, por haber representado a los músicos chilenos en varios congresos artísticos.

Partió a Europa el año 1904 y permaneció por allá, hasta el año 1915. Después, partió nuevamente a Europa y regresó incesantemente, lo sorprendió el año 1925 en que regresó a Chile llamado por el Club de la Unión para que tomara a su cargo la dirección de la Academia Musical la que conserva hasta hoy.

Recordamos que es el primer compositor chileno que organizó conciertos sinfónicos de música exclusivamente chilena.

Como actual presidente de la Sociedad de Compositores Chile, nos dirá lo que piensa, como ver sus opiniones.

¿Por qué ha quedado paralizada su producción musical?

—Verdaderamente me asombra su pregunta. Mi obra musical sigue creciendo y fructificando a medida que mis conocimientos y experiencias y concepciones artísticas van desarrollándose, y me siento casi satisfecho de los resultados obtenidos. He compuesto últimamente varios lieder para canto, obras para ópera, y otras para piano, y dedico todo mi entusiasmo a la elaboración de tratos sinfónicos de gran alcance.

—¿Qué músicos chilenos le merecen admiración y cuáles no le agranan?

—Admiro a Enrique Soro, por su dedicación labor y espontaneidad, por el principio que nació en su personalidad de artista; sus construcciones arquitectónicas musicales están basadas en las formas clásicas con la técnica consciente de los grandes maestros, como él es uno de ellos.

Próspero Bisquertt sabe envolver con su paleta sonora melodías y armonías plenas de vigor y personalidad.

Alfonso Lenz es un compositor dolorido, sus obras están saturadas de dolor poético; sus lieder para canto son dolorosas y sus composiciones maestras.

Juan Casanova Vicuña, colorista de sensibilidad y de refinamiento artístico, tiene valiosas obras.

Acario Colapio es un interesante compositor vanguardista, cuyos poemas sinfónicos son magníficos.

Carlos Melo Cruz, melodista negro, ha compuesto magníficas y hermosas canciones, muchas de las cuales han recibido el premio de la popularidad y han corrido países extranjeros con gran éxito. Su recia personalidad de luchador y de hombre de acción le auguran brillantes triunfos.

Maria Luisa Sepulveda, "la Chasimina chilena", es más conocida en el extranjero que en su propio país, por la firme y delicadeza de su talento.

Adolfo Allende ha sabido hacer cantar el alma chilena en sus innumerables himnos al terremoto.

Humberto Allende, compositor, investigador y musicólogo ha



JAVIER RENGIFO

compuesto innumerables composiciones, sus doce tonadas estilizadas y de corte moderno, bastan para calificar de gran maestro.

Remigio Acevedo Pedro Vallenca, Courbis y Aracena Infanta, son otros maestros que hacen honor al arte chileno. Finalmente hay que citar con todo el respeto que merece al maestro Eleodoro Ortiz de Zárate, autor de las óperas: Flora de Lugano, Junta la loca, La Quintal y Lautaro. Debido a las injusticias y rivalidades artísticas, su nombre y su obra no han recibido el merecido reconocimiento que merecen, pese al gran talento y inspiración que alientan sus obras.

Respecto de los compositores que no son de mi agrado, debo recordarle la frase de un escritor inglés: "Las preguntas no son jamás indiscretas"; las respuestas, siempre lo son.

—Está de acuerdo con la enseñanza actual del Conservatorio Nacional?

—No estoy de acuerdo por tres puntos esenciales: 1) Porque el Conservatorio con su profesorado actual carente de idoneidad pedagógica no está capacitado para su finalidad docente. 2) Su profesorado de conservación de la memoria del alcance de las capacidades estudiantiles; y 3) Que dados los límites con que fué creado este establecimiento de educación musical y por lo expresado en los puntos anteriores, ha tergiversado y desvirtuado el medio artístico del país.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

La Facultad de Bellas Artes ha cometido desaciertos como la de la conciencia artística del país; le ha faltado talento, escrupuliosidad y justicia. Entre los ruidosos desaciertos de eterna memoria, podemos citar el caso de nuestro ilustre y célebre ar-

tista pintor, Julio Fossa Calderon, quien fué separado de la dirección de la Escuela de Bellas Artes por incompetente. Este artista eminentemente parisiense y allí obtuvo, en el Salón de Pintura de Artistas Franceses, la primera medalla. Además las revistas de arte editadas en la Escuela de Bellas Artes, con fondos del Estado, han sido las que con sus críticas virulentas e injustas han encendido la hoguera de las mil discordias, entre muchos prestigiosos artistas nacionales, tanto músicos como plátanos. Sin embargo, adeptos a la Facultad escriben en la revista de arte sus artículos de auto-bombo, siendo todas coronas de flores para ellos. En cambio los demás artistas que no pertenecen a ese grupo privilegiado, reciben críticas de los más duros y crueles maestros y profesores.

—¿Qué piensa de la crítica musical chilena?

Salvo honrosas excepciones en Chile no hay crítica levantada y justificada. A mi juicio, el verdadero crítico que domina su espiritu, debe ser su orientación artística por el sentido más profundo de su arte y de su talento; un crítico que juzga la obra sin temores, rencores ni odios personales; el crítico que no se vende por simpatías, recomendaciones o alabanzas, sino aquél que cumple su labor con elevación de ritmo y dignidad de propósitos.

Desgraciadamente en nuestro país abundan los críticos improvisados, los músicos critican las obras pictóricas, los pintores las críticas de los profesores y los que aficionados, con pretensiones demasiadas, sin titulos de ninguna especie, que sólo se obtienen por estudios ordenados y profundos cursados en escuelas o universidades de importancia.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

Así llegan hasta mí — en mental asociación — al leer el poema de Neruda "Las furias y las penas" (Ed. Nascentes, 1939), digo que así llegan hasta mí los nombres de Angel Cruchaga, S. M., Pablo de Rokha y Pablo Neruda, enormes poetas de mi Chile.

—¿Qué concepción le merece la Facultad de Bellas Artes?

Dos conceptos, el uno por algunos incapacitados que la integrarán y la estructuración que está muy lejos de cumplir la finalidad para la que ha sido creada, y el otro, que sus miembros elegidos en forma de capitulio político, reflejan la desorganización artística del país.

# ¿CAÑONES O ALIMENTOS? EL DILEMA DE ALEMANIA

por Geoffrey Crowther

La situación económica del Reich encara una conclusión definida: "Aún cuando Alemania ha tenido cañones y alimentos en el pasado, no puede tener de los dos en el futuro".

(TRADUCCION DE JUAN TUYA, ESPECIAL PARA "LA NACION")

Londres, junio de 1939.

**E**l estado actual de los asuntos internacionales no es precisamente como para dar muchas esperanzas. El propósito inmediato de la diplomacia es lejano horizonte, las esperanzas de muchos hombres, es la mera posibilidad de una guerra ilimitada, promulgada por algunos medios. Pero, ¿qué ocurrirá si la postergamos hasta el otoño próximo o tal vez hasta después de 1939? ¿Qué ocurrirá entonces? Es posible prever cualquier grupo de los acontecimientos que no sea la guerra, que ponga un límite a las ambiciones agresivas de los dictadores, y dé paso a las esperanzas de una Edad de Oro de relativa confianza y de paz que parezcan menos ilusorias que lo son hoy día.

Entre las muchas esperanzas que los hombres de todo el mundo miran hoy día hacia el futuro con un sentimiento más bien de desesperación, está la de que alguna emergencia en la forma de dificultades económicas obligue al Gobierno nazi de Alemania a persuadir a Adolf Hitler a moderar la política actual y a buscar los fines perseguidos, mediante el sistema de las negociaciones.

¿Habrá en Alemania dificultades económicas de esta magnitud? Vale la pena examinar esta pregunta. Pero recordemos que todo debemos al Gobierno respecto de la perspectiva de dificultades económicas para los nazis. Es una que haya de inspirar esperanzas o desilusión. Mucha gente sostiene la teoría de que las dificultades económicas llevan a un dictador a la guerra, a fin de distraer la atención de su pueblo, y encuentran apoyo para pensar así en los acontecimientos que registró la historia.

Esta teoría puede haber sido exacta en el pasado, cuando la guerra era cuestión de profesionales y de voluntarios; cuando, en el peor de los casos, una fa-qué punto es capaz de crear

ocupaciones para los desocupados. Y en esta prueba, Gran Bretaña y los demás países democráticos no han logrado hacer ni la sombra de lo que ha obtenido la Alemania nazi.

El recutamiento y el reclamo son la causa del hecho de que virtualmente no haya cesantes en Alemania, ya sea hombres o mujeres. Jamás se hubiera podido poner a prueba si los alemanes eran capaces o no de suprimir la cesantía, si hubieran dedicado su maquinaria a la producción de elementos de paz en vez de de guerra.

Pudieran haber tenido una oportunidad menor que las democracias en vista de su poder para manejar el capital y el trabajo a su entero arbitrio. Pero no hicieron la prueba. Y en cualquier caso, mientras continúen impulsando su rearme con el ritmo con que lo hacen actualmente, no tendrán que ensarar el problema de la cesantía.

Este es un factor político de suma importancia. Porque el secreto de la fuerza de Hitler ante el pueblo alemán reside en el hecho de que ha logrado acabar con la desunión. Cuando llegó al poder había más de 6 millones de alemanes desocupados, en un país que es la mitad de Estados Unidos en tamaño. Hoy no hay uno solo. Y en cualquier país, el hombre que puede hacer esto, que hace las otras cuestiones de igual valor, gana una gran popularidad. "Siendo las otras cuestiones iguales" y la principal de las "otras cuestiones" que tiene que ser "igual" es la del standard de vida.

En lo más agudo de una terrible depresión, un país pretende que haya un aumento de los ciudadanos con trabajo en vez de un auge en el standard de vida. Llegará aun hasta a sacrificar algo de su standard término medio de vida a fin de proporcionar ocupación a todos. Pero, al contrario en el standard de la vida no puede llevarse demasiado lejos. Hay un punto más allá del cual se hace demasiado pesado el precio que se paga. Y mientras más largo es el tiempo que ha transcurrido desde el punto más agudo de la depresión, más borrosa se hace la memoria de los cesantes y menos pronto está el público a oponerse a las restricciones en Alemania fueran a ser un factor de paz.

Hay una dificultad económica de la cual no está sufriendo el Reich en estos momentos, y de la cual no es probable que sufra en un futuro inminente. Es la cesantía. Nada hay de más particularmente notorio en Alemania que la ausencia de la cesantía. Muchos de los otros países del mundo pudieran haber hecho lo mismo si hubieran preferido poner uniformes militares que mantenga, el standard de vida alemán como término medio no ha sufrido mucho bajo el régimen nazi. En realidad, ahora está más alto como término medio, que en 1932. Algunas personas llegan a argüir que es más alto que en la época

de la guerra, y de la cesantía. Aunque Alemania ha tenido cañones y alimentos en el pasado, no podrá continuar teniendo ambos en el futuro.

La importancia de este hecho reside en la obligación en que están los nazis, de continuar aumentando su producción de armamentos. Han llevado con su actitud a las democracias a comprender el dilema en que se hallan metidos. No comprenden por qué era correcto que los tantos aviones como Alemania (y de mucha mejor calidad). El programa de defensa de Estados Unidos es en su proceso de desarrollo. Francia está reorganizando su industria de la aviación. La tremenda fuerza de Rusia está también siendo preparada para la lucha. Alemania debe mantenerse en buen lugar en esta loca carrera, a fin de poder continuar acumulando armamentos.

Los dos peligros surgen del hecho de que Alemania estará

debajo una fuerte presión para aumentar aún más sus gastos de armamentos, sin cuantos se le quedan y sin que no empesen de trabajo y capital.

Perdió suan otra posibilidad.

Si Alemania no puede obtener materias primas, no puede aumentar su programa de armamentos.

Es indudable que las dificultades de Alemania respecto de las materias primas van en aumento.

Y es imposible que las escasez únicamente al valor de sus exportaciones.

El año pasado fue ya uno bastante difícil, y el difícil que dejó fuero cubierto únicamente gracias al boom resultante de la conquista de Austria.

Estas reservas han desaparecido ya, y lo obtenido en Checoslovaquia no ha sido mucho.

La que tanto temían, tiene.

Nada que pueda minar más eficientemente su popularidad.

Es Peligro Número Uno.

Pero Alemania tiene otras dos necesidades tremendas en que invertir capitales. Se halla a medio camino en su programa de hacerse independiente en cuanto a importación de materias primas. Y muchas de sus industrias, principalmente la de los transportes, han pasado un período tan largo de tiempo sin la renovación de su planta física que si no se gasta dinero en ellas pronto irán al derribo.

Se sabe que debe haber toda

vez un gran aumento de las industrias del proletario alemán en cosas que sean ametralladoras o ferrocarriles, no son cosas que el pueblo pueda consumir. Pero tal aumento puede hacerse solamente en desmedro del standard de vida... En tiempos de guerra, todo nación tiene que encarar este dilema. Alemania lo tiene ya encarado.

El que las otras países (excepto Italia y el Japón) todavía tiene reservas a las cuales acceder. Francia está aumentando su capacidad productiva median te la suspensión de la semana de 48 horas de trabajo (la que jamás ha existido en el Reich).

Gran Bretaña tiene todavía una fuente enorme en su cesantía.

Este, por consiguiente, es el Peligro Número Uno para la estabilidad de la economía nazi: el hecho de que de ahora en adelante, y por la primera vez desde que los nazis subieron al poder, es imposible mantener el standard de vida en el standar de vida del pueblo alemán. En realidad, ha comenzado. Es muy difícil saber cuáles serán sus efectos. Ya pueden percibirse los primeros signos débiles de dificultad en este problema en el régimen: el Frente del Trabajo, que anhela conservar su popularidad dentro del mundo trabajador. Tira por su lado, y el mariscal Goering, responsable del rearme.

Si tiene que reducirse el standard de vida del pueblo, a fin de dejar más hombres y más máquinas para el trabajo del Estado, quedan varios caminos para realizar este propósito.

En una economía completamente libre, el Estado, pidiendo trabajo para el rearme, y el público, pidiendo trabajo para la producción de elementos que el pueblo no consuma, una potencia que haría lo suficiente al cielo hasta hacer que el consumo se ahogara, lo suficiente como para que el Estado lograra lo que quería. Esto, naturalmente, es el procedimiento clásico de la inflación. Los alemanes saben más de inflación que cualquier otro pueblo

419-5-19-39

# Tarzan

POR EDGAR RICE BURROUGHS

M. R.

Foto: 1939 Edgar Rice Burroughs, Inc. — The Ray Co. & Pub.  
Copyright 1939 by Edgar Rice Burroughs, Inc. and United Feature Syndicate, Inc.

AMIGO Y ENEMIGO



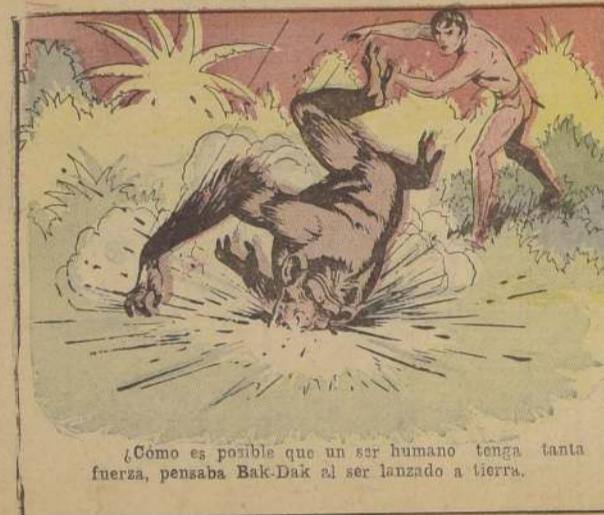
Tarzan y Bak Dak se abalanzaron uno contra el otro, en furioso combate.



Linda seguía aterrizada el desarrollo de la pelea sujeta por tres monos, que le impidían todo movimiento.



Durante la lucha, Tarzan lanzaba feroces alardos, a semejanza de los monos.



¿Cómo es posible que un ser humano tenga tanta fuerza, pensaba Bak Dak al ser lanzado a tierra.



El rey de los monos trató de incorporarse, pero volvió a caer al suelo, exhalando quejidos de dolor, pues tenía rota una pata.



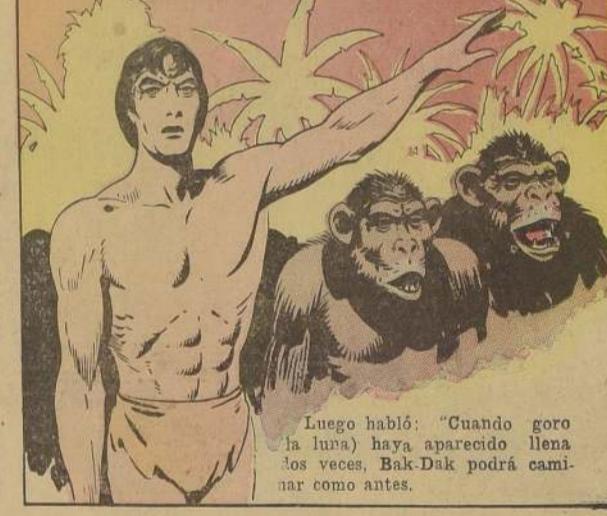
Tarzan se adelantó, y los monos temieron que diera muerte al rival vencido, como era la costumbre.



Pero el conquistador se inclinó y atendió al herido. perdiéndose luego en la espesura.



A poco volvió con algunas ramas y lianas, poniéndolas en la pata fracturada del enemigo vencido.



Luego habló: "Cuando goro (la luna) haya aparecido lleno de veces, Bak-Dak podrá caminar como antes.



Los monos no sabían nada de sentimiento, pero Bak Dak sintió cierta confusa gratitud. Tarzan se había convertido en Rey gracias a su victoria.

EL DOMINGO PROXIMO:  
"LOS HOMBRES PRIMITIVOS".

Pero el peligro no había pasado del todo, pues Gregor Marsada recorría la selva, tratando de dar con el hombre-mono.

## «LA NACION»

OFRECE A SUS LECTORES LAS SIGUIENTES TARIFAS DE SUSCRIPCIONES:

POR UN MES . . . \$ 16.00  
POR TRES MESES . . . \$ 47.00

EXTRANJERO: \$ 260.00 anuales

POR SEIS MESES . . . \$ 93.00  
POR UN AÑO . . . \$ 180.00

Las personas que se suscriban directamente en esta Empresa, por el período de un año, tienen derecho a recibir un hermoso obsequio.