

HOJEANDO LIBROS Y REVISTAS

por RENATO VALENZUELA

LA INAUGURACION DEL INSTITUTO DE CINEMATOGRAFIA EDUCACIONAL

Mucho se ha hablado últimamente, entre nosotros, de la importancia que va tomando el cinematógrafo como medio educacional para las escuelas y universidades. Sabíamos que el Gobierno italiano había hecho algún esfuerzo, a la Sociedad de las Naciones, la creación de un Instituto International del Cinematógrafo, que tuviera su sede en Roma, y para cuyo funcionamiento el Reino ponía a su disposición la villa Falconieri.

Los últimos diarios que hemos recibido de Italia nos traen la noticia de la entrega oficial de este edificio, que es uno de los más bellos modelos de la arquitectura del siglo XVI, y donde ya se ha instalado una biblioteca internacional de materias cinematográficas, creándose, al mismo tiempo, un catálogo que comprenda el índice de todos los films educacionales.

En esta ceremonia, que tuvo todos los caracteres de una solemnidad internacional, y que presidían S. M. el Rey Victor Manuel III y los representantes de la Sociedad de las Naciones, el Jefe del Gobierno Italiano hizo uso de la palabra, explicando su deseo de que esta nueva institución venga a facilitar y a acrecentar las relaciones culturales entre los pueblos por sus nuevos medios particularmente accesibles a la inteligencia de la generalidad de los hombres.

Entre los miles de desbordamientos que ha operado la humanidad, dijo el Excmo. señor Mussolini, hay especialmente tres que marcan épocas en la historia de la civilización: el de la imprenta, que tuvo lugar a mediados del siglo XV; el de la cámara oscura, realizado a fines del siglo anterior, y, en el presente,

el grandioso invento de la cinematografía.

Estas son tres etapas fundamentales en el progreso del espíritu, tres formidables instrumentos para la cultura. El cinematógrafo, que se encuentra todavía en su primer período de su desarrollo, presenta, sobre el periódico y el libro, la gran ventaja de hablar a los ojos, es decir, que posee una lengua comprensible a todos los pueblos de la tierra, y es lo que le da su carácter de universalidad y las innumerables posibilidades que ofrece para una colaboración educativa de orden internacional".

El Duque terminó su discurso apreciando la rapidez con que rápidamente se ha hecho la idea del Gobierno italiano por la Sociedad de las Naciones, y presentó a ellos sus agradecimientos por intermedio del Embajador de Chile en Roma, Excmo. señor Villegas, que tanto ha cooperado al buen éxito de esta noble y cultural institución.

LA CANCION POPULAR CHILENA

Con este título aparece, en el último número de la revista "Chile", que se edita en París, un interesante estudio de nuestro país en El Havre, señor Eugenio Labarca, y en el que analiza los orígenes y géneros de la música y los cantares del pueblo chileno. Damos a conocer al público francés las principales figuras de los músicos chilenos, que han tratado de dar a sus composiciones la voz de la raza y el más profundo sentimiento nacional, el distinguido escritor señala los nombres de los maestros Benito, Leng, Melo Cruz, Bisquert, Pérez Freire, etc., y termina observando que, sea cual fuere la procedencia de nuestras canciones, ya de origen español o criollo, importado o indígena, esos cantos han salido del

alma nacional, son el resultado de sus agitaciones y tormentos, de sus gemidos de dolor, de su alegría y equivalen a nuestra manera de expresar, con ciñedad, nuestros conceptos, formando contrastes, si se quiere, con nuestras modalidades cotidianas, a veces poco transparentes y complicadas.

UNA NUEVA NOVELA DE ALBERTO ROMERO

En estos días debe ser entregada a la venta de las librerías una nueva novela del distinguido escritor chileno señor Alberto Romero, titulada "La tragedia de Miguel Orozco", y que publica la prestigiosa Sociedad Chilena de Ediciones.

Alberto Romero es una figura bastante conocida en nuestro mundo de las letras, para detenernos en cuanto a sus valores de escritor inteligente, fino y observador. Recordamos la publicación que hizo, algunos años atrás, de un interesante libro de crónicas sobre Buenos Aires, en el que presentó algunos magníficos cuadros de la vida callejera de la capital argentina, y una serie de semi-bianas, charlas y comentarios sobre las principales figuras intelectuales de ese país.

Su nuevo libro "La tragedia de Miguel Orozco", está llamado a tener un importante alcance en el desarrollo de nuestras actividades literarias, y viene, además, precedido de muy elogiosos juicios críticos, entre los que destaca el de la degradación profunda de una clase que aún no acaba de morir: la burguesía mexicana.

Entonces, ¿por qué ocuparse de tales actividades? Porque es la demostración incontrovertible — ya que toda producción artística es manifestación del estado social que la engendró — de la degeneración profunda de una clase que aún no acaba de morir: la burguesía mexicana. "Si este burgués, corrumbado se entrega en bruto, robusto y imperialismo de Wall Street, no es de extrañar que sus propios y queridos tengan siempre tendencias posturales.

"Última noticia que corre por la ciudad: todas las revistas artísticas — literario — cinematográficas burguesas, se refundirán próxi-

mamente en una sola, y ésta se llamará "LOS ANALES"... has- ta en esto al "instar de Paris".

UN BULLADO PLAGIO EN LOS ESTADOS UNIDOS

Toda la prensa de Nueva York se ha venido ocupando, estos últimos tiempos, de la acusación de plagio literario de que ha sido víctima el gran novelista americano Theodore Dreiser, que goza de una excelente reputación como hombre integro y honesto en sus labores intelectuales.

El colega que le acusa de plagio es una mujer, Mrs. Dorothy Thompson, quien, además de ser unaみな escritora, acaba de unirse en matrimonio al eminentísimo novelista norteamericano Sinclair Lewis, cuyas obras "Main Street", "Babbitt" y "Arrowhead" levantaron tan apasionadas polémicas.

El proceso está basado en el siguiente hecho:

El 7 de noviembre último, la señora Thompson-Lewis publicaba un libro, "La Nueva Rusia", y el día 10 de ese mismo mes aparecía la obra de Dreiser titulada "Dreiser observa la Rusia".

Así pues, Mrs. Thompson acusa a Dreiser de haber copiado diversos pasajes de su libro que ella publicó primeramente como folleto.

Y a lo que la novelista ha dado esta curiosa respuesta: "La señora Thompson me vió en Rusia donde nos hallábamos hospedados en el mismo hotel. Ella soñó interrogarme, y yo, naturalmente, le prodigé toda clase de informes e impresiones. Ella permaneció en Rusia un mes, y yo un trimestre..."

De todos modos, la fervorosidad de esta acusación sobre la obra y el prestigio de un escritor como su carrera formada, aun no se salva que Proust no pudo realizar. Así

del periodismo aparecen alusiones y comentarios sobre el caso de Theodor Dreiser, a quien, para atacar en cierta ocasión pasada, el notable Sherwood Anderson, había dicho: "Es viejo de espíritu y no sabe explicar la vida; sólo sencilla y honestamente; todavía le falta mucho, por sólo haber visto la ruta a través de la selva de la negación puritana".

DE LOI A PROUST

Louis de Robert, el distinguido crítico y escritor parisíen que fue uno de los amigos más íntimos y fervorosos de Pierre Loti y de Marcel Proust, acaba de publicar un libro con el título que encabeza estas líneas y en el cual, encerradas las dos altas personalidades literarias que dan el nombre a su estudio, destilan también importantes rigores de las letras francesas, analizándolas no sólo con los ojos del literato, sino también con los del psicólogo y amigo que pudo ver algo más que lo que decían las admirables páginas de esos artistas que han desaparecido.

Edmond Jaloux celebra, desde las columnas de "Les Nouvelles Littéraires" y con el más ardoroso entusiasmo, la aparición de este libro que viene a aportarnos un impaginable material de observación y detalles que nos ayudarán a mejor conocer y alentar los tesoros de sensibilidad que envolven las almas diversas y sin embargo cercanas de esos dos hombres obsesionados, uno por el mar y el otro por la medida del tiempo y del espacio.

En este paríaco vemos un Loti cuyo carácter tiene múltiples puntos de contacto con el de Proust, especialmente por la delicadeza pídula de ambos, el mismo deseo de agradar y los mismos candores y escenas, pero viviendo Loti más intensamente, y con pasión, aquello que Proust no pudo realizar. Así

los dos muestran igualmente las infantes y mundanas desatándose de la tempestad por medio de fantásticas.

El libro de Louis de Robert es un príncipe y adorador de Marcel Proust, que le presenta, triunfante, sólido como una roca, viendo solo para su obra lo que reconoce su delicia, y a veces que amable y redondo, ambigüo, agitado en sus naturalezas desatadas.

En cuanto a Octave Louis de Robert señala, muy especial el afán de su maestro de dominar la literatura francesa, recordando a este propiamente su amor por el mundo de Madame Bâzaïs, propiedades en que moría una vez, y la belleza de sus odiosas rabias que daban a las solteras de preys a denunciar a las cortas anónimas.

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo, la apariencia de este libro es de su mérito principal este análisis de Marcel Proust, que es de portentoso escritor cura en su calvario y que según su último biógrafo, "es un raro hombre de letras que dada una mejor impresión contrarase felices de vivir".

Como puede verse, Louis de Robert es un imponente archivista sobre la vida francesa, y con el más ardoroso entusiasmo

Amor, vida y aventuras durante una luna de miel en aeroplano



Mrs. Richard Bentley y su esposo que pasaron su luna de miel sobre las nubes.

Cupido es un geniecillo errando que los poetas han descrito maravillosamente y tan pronto se le encuentra tejiendo sus redes en la cubierta de un transatlántico, como se le halla en los salones de una casa solariega. También se le reconocen ciertos domíneos en los aires, pues al menos así los prueba la existencia de sus pequeñas alas. Pero cuando se desliza caprichoso por esas regiones y es cazado por los alambres y armaduras de un aeroplano, entonces es cuando despierta sus furias.

Algo así sucedió al Teniente Ricardo Bentley, de la Fuerza Aérea de Sud África, cuando en su pequeño De Havilland Moth de un solo asiento, levantó el vuelo sobre el puerto aéreo de Croydon, Londres, con dirección a Johannesburg, Sud África. Aunque es romántico ver deslizarse majestuosamente por los aires a un aeroplano, el Teniente Bentley iba preocupado de muchas otras cosas diferentes. Por ejemplo, abastaba el regulador de la gasolina, el control de las revoluciones del motor, la ignición, la altitud, las velocidades y muchas otras consideraciones de mayor o menor importancia, pues el Teniente Bentley tenía por delante un vuelo de 12,000 kilómetros.

Pero, ¡así son los destinos!

Aquel día Cupido había salido a hacer un pequeño reconocimiento aéreo y se tocó con aquel monstruo de acero que cruzaba rugiendo los espacios. Al menos,

piloto orgulloso y valiente, no detuvo la marcha. Llegó a su destino y obtuvo una o dos medallas que le otorgó el Gobierno colonial.

De regreso en Londres, comenzó a pensar detenidamente en el raid que había cumplido. Mientras más daban vueltas en su cabeza, los acontecimientos en qué había actuado, se le representaba con mayor claridad la figura de una persona que lo había impresionado notablemente. Su nombre era Dory.

Como consecuencia de ello, nuestro Teniente escribió: «después telegrafó apresuradamente, y para hacer cortar una larga historia, la contestación fue un «¡Sí!», de esos muy largos, que se dan una sola vez en la vida.

Así las cosas, después de algunas semanas, nuestro aeroplano salió a desafiar los aires nuevamente. Esta vez con dos asien-

Pocos días después de haber llegado en medio de la alegría de aquellos valientes aviadores ingleses que allí prestan sus servicios, se celebraba una ceremonia nupcial. El Teniente Bentley tenía ya la compañera de su vida.

Entonces, alguien preguntó a la feliz pareja:

«Y nada se ha dicho aún de la luna de miel?»

Pero parecía que aquel esposo aviador lo tenía ya todo previsto, y la contestación fue:

«Oh. Nosotros haremos una luna de miel estilo 1929, con todas sus emociones!»

La flamante señora Bentley demostró más de algunos temores por el éxito de una luna de miel aérea de 12,000 kilómetros sobre selvas, montañas y desiertos, pues éste era el propósito del Teniente Bentley. Pero, después de poquitas objeciones, se demostró, al



Una fotografía de los esposos Bentley inmediatamente después de la boda y momentos antes de dirigirse a Londres. En el fondo, en un mapa, se muestra la ruta que siguió el aviador en su viaje de 24 mil kilómetros.

lenciosa serpiente y las bandadas de bulliciosos monos.

Sobre aquellas regiones de difícil acceso para el hombre, rugía veloz el motor Cirrus. Cupido se sentía feliz acompañando en su primera lección aérea a la bella Mrs. Bentley.

Pero, repentinamente, dando

lentamente el tiempo estrictamente necesario para el raid, Bentley alcanzó el lugar. El avión, con un barquín temblando, tocó tierra en la linda misma del bosque formado por enormes árboles.

Por unos cuantos minutos ellos permanecieron en silencio, batiendo mentalmente, la buena

en la lucha entre sus manos, listo para defendarse, el hecho en que la horda no avanzó.

Entonces sucedió algo inesperado y que convenció a los aviadores de que aquellos salvajes veían por primera vez, tal vez, un pájaro insectícola. Algunos de estos se arrojaron a tierra permaneciendo inmóviles; otros cayeron sobre sus rodillas haciendo infinitas genuflexiones de respeto, llegando a veces hasta besar la tierra. De esta manera, los aviadores se libraron de un ataque que habría sido terrible.

El sol se perdía detrás de los altos árboles que los rodeaban completamente. Un ligero viento comenzaba a refrescar y la temperatura había disminuido. Esto mismo obró sobre la máquina y los cilindros debieron sentir ese efecto de enfriamiento.

Si perdida de tiempo el Teniente Bentley, comprendiendo así, decidió, arrisquando todo, a hacer un último intento para librarse de aquella prisión y de la amenaza que tenía encima. Junto con su compañera saltó a su asiento e hizo las rápidas manipulaciones de la partida. El motor respondió con poderosos estallidos que sonaron a gloria para los oídos de los esposos. Al levantarse la máquina se pudo oír los gritos de los nativos que quedaban presas de indescriptible terror.

Algunos días después, otra aventura retardó el viaje de la pareja. El Teniente Bentley se encontró en medio de una tormenta de arena sobre el desierto de Libia, la que trató de evitar de forma brusca con una rápida as-

“Apenas pusieron pie en tierra, los salvajes aparecieron decididos al ataque”.

La Honorable Lady Bailey con su hijita que fué salvada por los novios en el desierto de Libia.

los oficiales de la base de Croydon así lo cuentan y hay que creer a estos valientes pilotos que son los únicos autorizados para hablar de cosas que ocurren en el interior de la tierra. Sin embargo, el Teniente Bentley, que es un

igual que todos los que la rodeaban, encantada por la novedad y valentía de la idea. Inmediatamente cambió su elegante traje de novia por el grueso abrigo de los aviadores, y la feliz pareja tomó colocación en el Moth.

Una vez que el aparato nubó realizado el “decollage”, efectuó un círculo sobre Johannesburg pa-

HOLLYWOOD AL DIA

NOTICIAS CORTAS

El director Raoul Walsh estuvo a punto de perder un ojo en un accidente de automóvil mientras estaba en "locación" filmando escenas de la película "El viejo Arizona". Se cura actualmente en un hospital, habiéndose entregado a Irving Cummings la continuación de la película. La primera determinación del nuevo director fué la de suprimir a la española María Alba del rol protagonista, y poner en su lugar a Dorothy Burgess.

Una tarde, mientras veíamos filmar escenas de "La Máscara de Mierro" de Douglas Fairbanks, nos fué presentado un curioso caso. Durante una riña bastante violenta —de acuerdo con el tema— entre Dorothy Revier y Marquerite de la Motte, la primera en un soberbio pugilato, dislocó la mandíbula a la segunda. El accidente se prestó a bromas en la trincheradora, que iloraron amargamente el mal rato pasado por su causa.

Trascurrida la misma cinta tuvimos ocasión de conocer al célebre artista Raoul Paoli.

Artistas Unidos distribuirá la pe-

—Jamás he pisado con mayor suavidad...— nos decía Lily Damita, después de la explosión.

Por pequeñas raciones va dando Cecil B. de Mille noticias con respecto a su primera producción Metro-Goldwyn-Mayer. Ahora ya se sabe el nombre: "Dinamita", y también que todos los intérpretes serán desconocidos, seleccionados de entre la enorme masa anónima de los extras. Se están haciendo con este objeto cientos de pruebas fotográficas.

"Ella va a la guerra", se asegura que será la película más grande e interesante que se haya filmado sobre la página confidencial que ha dado tema para tantas cintas, buenas unas y muy malas otras. Dirige la cinta en los estudios de Tec-Art, para la empresa Aspiration Pictures, con director Harry King. En el reparto se destaca especialmente Eleanor Boardman, John Holland, Alma Rubens, Edmund Burns y Gertrude Astor.

Artistas Unidos distribuirá la pe-

—"Toaca". Pero antes de partir a Europa dejará terminada su película "El Pagano", en la cual el

sistema parlante permite oír algunas canciones del célebre mexicano.

Acaba de llegar a Hollywood el gran cantante francés Maurice Chevalier, contratado para hacer películas con aditamento parlante, por los estudios de Paramount. Su primer tema será la adaptación de la novela de Andrew, "Los inocentes de París", debiendo ser dirigida por Harry D'Abadie y Arrest.

Se había anunciado que la si-

guiente película de Emil Jannings se llamaría "La isla de Ellis", siendo su tema la historia de un inmigrante alemán que al llegar a New York queda detenido por las autoridades en el famoso isla. Pese a la obra ha sido propuesta, preparándose entre tanto otro tema para el gran actor alemán. Este nuevo argumento no tiene título aún, pero ocurre en un circo, asunciéndose que se espera de él un éxito semejante al de "Va-rietas". Dirigida el ruso Lewis Milestone.

Se había anunciado que la si-

guiente película de Emil Jannings se llamaría "La isla de Ellis", siendo su tema la historia de un inmigrante alemán que al llegar a New York queda detenido por las autoridades en el famoso isla. Pese a la obra ha sido propuesta, preparándose entre tanto otro tema para el gran actor alemán.

Este nuevo argumento no tiene título aún, pero ocurre en un circo, asunciéndose que se espera de él un éxito semejante al de "Va-rietas". Dirigida el ruso Lewis Milestone.

Greta Garbo ha comenzado su última película antes de partir en viaje de descanso a Suecia, donde piensa pasar los días de Pascua y Año Nuevo. La nueva película, sin título aún, la dirige Sidney Franklin, actuando Nils Asther como leading-man. Ocurre casi por entero en Java y en el Océano, de modo que la mayoría de las escenas están siendo tomadas a bordo de un barco que parte mañana, hacia alta mar, desde el puerto de Los Angeles.

Antonio Moreno, a pesar de sus 41 años y de ser el veterano de los "galanes" de Hollywood, sigue prestando servicios a los es-

tu-los. En la inauguración de los estudios Fox para películas rodadas por el sistema Movietone se reunieron varios cíclitos famosos artistas de Hollywood. En opinión de todos Swanson se llevó la palma elegancia de su traje, y Lillian Gentry Goudal dio la nota vagante con una toilette y baile dignos de una actriz egipcia.

La vida de Mary Philbin



Henri Cochet, en Hollywood



Henri Cochet, campeón del mundo de tennis, visitó los estudios de Metro-Goldwyn-Mayer

Henri Cochet, francés, campeón del mundo de tennis y ganador de la Copa Davis, acaba de estar de visita en Hollywood, donde también dio algunas exhibiciones de su juego, triunfando fácilmente con sus compañeros Landry y Bousquet, sobre todos los americanos que se les pusieron por delante.

La gente más famosa del cine

se dió cita a verles jugar en las canchas de Los Angeles Tennis Club. Allí pudimos ver a Charlie Chaplin, Mary Pickford y Douglas Fairbanks, siguiendo entusiasmados el juego del campeón.

Cochet visitó también algunos estudios, y si no se divirtió más, tué, posiblemente, porque viajaba acompañado de su esposa...

Las víctimas del tránsito

Lido Manetti era un joven italiano, de magnífica figura, que llegó a Hollywood hace algunos años, atraiado por la industria cinemática. Luchó largo tiempo como extra, surgiendo muy lentamente, luchando contra el hambre y el idioma. Pero triunfo al fin. Comenzaron a darle pequeños roles secundarios, luego segundos galanes, por último "leading-man" en películas de programa corriente. La Casa Paramount le contrató como colaborador por un pequeño plazo. Pero ya Lido Manetti había desaparecido para dar paso a Arnold Kent, nombre cínico que llegó a conquistar cierta popularidad.

Hace medio año atrás, Norma Talmadge y su director Henry King hicieron un galán bien parecido, de tipo salvaje para la película "La mujer despiadada". El tema de esa cinta envolvía la historia de dos amigos, separados por la guerra y enamorados amantes de una misma mujer. Uno de ellos—el que al final se lleva la gloria y el amor—iba a ser interpretado por Gilbert Roland. Faltaba el otro. Después de pruebas muy largas de más o menos cuarenta galanes, Arnold Kent ganó el puesto. La Casa Paramount "arrendó" al galán, y la película de Norma se hizo sin dificultades. Arnold Kent subió un escalón más en su fama, recibiendo a continuación un rol admirabilmente interpretado. La película se exhibió privadamente, y todos dijeron que confesó que el joven italiano estaba, cosa más alta, por lo menos a la altura de la protagonista y de Roland. A la salida, las felicitaciones llenaron sobre Arnold Kent.

Mack Sennett— "Vapores nocturnos", con Jacqueline Logan, dirección de Duque Worne.

Metro-Goldwyn-Mayer.— "Pérfumes en el aire", con Tim McCoy, dirección de Ned Grinde.

First National.— "Las siete plazas de Satán", con Thelma Todd, dirección de B. Christensen; "El marqués preferido", con Adolfo Menjou, dirección de Frank Tuttle; "La canción del lobo", con George A. Arthur y Karl Dane, dirección de Alfred Goulding; "Buddies", con Marion Davies, dirección de Alfred Green.

Metropolitan.— Una nueva cinta de Harold Lloyd, sin título.

Chaplin Studios.— "Lucas de la ciudad I", nueva cinta del célebre Loco.

Filmation.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

Universal.— "Broadway", con Gish Tyrone, dirección de Paul Férier.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Lupe Vélez y Gary Cooper, dirección de Victor Fleming; "El gran casamiento", con Bebe Daniels y S. T. Parker, dirección de Eddie Sutherland.

Tiffany-Stahl.— "Espíritu de juventud", con Dorothy Sebastian y Larry Kent, dirección de Walter Lang.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Rod La Rocque, dirección de Levison.

Metropolitan.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

First National.— "Las siete plazas de Satán", con Thelma Todd, dirección de B. Christensen; "El marqués preferido", con Adolfo Menjou, dirección de Frank Tuttle; "La canción del lobo", con George A. Arthur y Karl Dane, dirección de Alfred Goulding; "Buddies", con Marion Davies, dirección de Alfred Green.

Metropolitan.— Una nueva cinta de Harold Lloyd, sin título.

Chaplin Studios.— "Lucas de la ciudad I", nueva cinta del célebre Loco.

Filmation.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

Universal.— "Broadway", con Gish Tyrone, dirección de Paul Férier.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Lupe Vélez y Gary Cooper, dirección de Victor Fleming; "El gran casamiento", con Bebe Daniels y S. T. Parker, dirección de Eddie Sutherland.

Tiffany-Stahl.— "Espíritu de juventud", con Dorothy Sebastian y Larry Kent, dirección de Walter Lang.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Rod La Rocque, dirección de Levison.

Metropolitan.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

First National.— "Las siete plazas de Satán", con Thelma Todd, dirección de B. Christensen; "El marqués preferido", con Adolfo Menjou, dirección de Frank Tuttle; "La canción del lobo", con George A. Arthur y Karl Dane, dirección de Alfred Goulding; "Buddies", con Marion Davies, dirección de Alfred Green.

Metropolitan.— Una nueva cinta de Harold Lloyd, sin título.

Chaplin Studios.— "Lucas de la ciudad I", nueva cinta del célebre Loco.

Filmation.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

Universal.— "Broadway", con Gish Tyrone, dirección de Paul Férier.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Lupe Vélez y Gary Cooper, dirección de Victor Fleming; "El gran casamiento", con Bebe Daniels y S. T. Parker, dirección de Eddie Sutherland.

Tiffany-Stahl.— "Espíritu de juventud", con Dorothy Sebastian y Larry Kent, dirección de Walter Lang.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Rod La Rocque, dirección de Levison.

Metropolitan.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

First National.— "Las siete plazas de Satán", con Thelma Todd, dirección de B. Christensen; "El marqués preferido", con Adolfo Menjou, dirección de Frank Tuttle; "La canción del lobo", con George A. Arthur y Karl Dane, dirección de Alfred Goulding; "Buddies", con Marion Davies, dirección de Alfred Green.

Metropolitan.— Una nueva cinta de Harold Lloyd, sin título.

Chaplin Studios.— "Lucas de la ciudad I", nueva cinta del célebre Loco.

Filmation.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

Universal.— "Broadway", con Gish Tyrone, dirección de Paul Férier.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Lupe Vélez y Gary Cooper, dirección de Victor Fleming; "El gran casamiento", con Bebe Daniels y S. T. Parker, dirección de Eddie Sutherland.

Tiffany-Stahl.— "Espíritu de juventud", con Dorothy Sebastian y Larry Kent, dirección de Walter Lang.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Rod La Rocque, dirección de Levison.

Metropolitan.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

First National.— "Las siete plazas de Satán", con Thelma Todd, dirección de B. Christensen; "El marqués preferido", con Adolfo Menjou, dirección de Frank Tuttle; "La canción del lobo", con George A. Arthur y Karl Dane, dirección de Alfred Goulding; "Buddies", con Marion Davies, dirección de Alfred Green.

Metropolitan.— Una nueva cinta de Harold Lloyd, sin título.

Chaplin Studios.— "Lucas de la ciudad I", nueva cinta del célebre Loco.

Filmation.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

Universal.— "Broadway", con Gish Tyrone, dirección de Paul Férier.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Lupe Vélez y Gary Cooper, dirección de Victor Fleming; "El gran casamiento", con Bebe Daniels y S. T. Parker, dirección de Eddie Sutherland.

Tiffany-Stahl.— "Espíritu de juventud", con Dorothy Sebastian y Larry Kent, dirección de Walter Lang.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Rod La Rocque, dirección de Levison.

Metropolitan.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

First National.— "Las siete plazas de Satán", con Thelma Todd, dirección de B. Christensen; "El marqués preferido", con Adolfo Menjou, dirección de Frank Tuttle; "La canción del lobo", con George A. Arthur y Karl Dane, dirección de Alfred Goulding; "Buddies", con Marion Davies, dirección de Alfred Green.

Metropolitan.— Una nueva cinta de Harold Lloyd, sin título.

Chaplin Studios.— "Lucas de la ciudad I", nueva cinta del célebre Loco.

Filmation.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

Universal.— "Broadway", con Gish Tyrone, dirección de Paul Férier.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Lupe Vélez y Gary Cooper, dirección de Victor Fleming; "El gran casamiento", con Bebe Daniels y S. T. Parker, dirección de Eddie Sutherland.

Tiffany-Stahl.— "Espíritu de juventud", con Dorothy Sebastian y Larry Kent, dirección de Walter Lang.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Rod La Rocque, dirección de Levison.

Metropolitan.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

First National.— "Las siete plazas de Satán", con Thelma Todd, dirección de B. Christensen; "El marqués preferido", con Adolfo Menjou, dirección de Frank Tuttle; "La canción del lobo", con George A. Arthur y Karl Dane, dirección de Alfred Goulding; "Buddies", con Marion Davies, dirección de Alfred Green.

Metropolitan.— Una nueva cinta de Harold Lloyd, sin título.

Chaplin Studios.— "Lucas de la ciudad I", nueva cinta del célebre Loco.

Filmation.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

Universal.— "Broadway", con Gish Tyrone, dirección de Paul Férier.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Lupe Vélez y Gary Cooper, dirección de Victor Fleming; "El gran casamiento", con Bebe Daniels y S. T. Parker, dirección de Eddie Sutherland.

Tiffany-Stahl.— "Espíritu de juventud", con Dorothy Sebastian y Larry Kent, dirección de Walter Lang.

Artistas Unidos.— "El tiro", con Rod La Rocque, dirección de Levison.

Metropolitan.— "Algunas amigas", con Charles Rogers, dirección de S. T. Parker; Jones; "Hasta el divorcio", con Florence Vidor, dirección de H. D'Alton; D'Arrast.

First National.— "Las siete plazas de Satán", con Thelma Todd, dirección de B. Christensen; "El marqués preferido", con Adolfo Menjou, dirección de Frank Tuttle; "La canción del lobo", con George A. Arthur y Karl Dane, dirección de Alfred Goulding; "Buddies", con Marion Davies, dirección de Alfred Green.

Metropolitan.— Una nueva cinta de Harold Lloyd, sin título.

Chaplin Studios.— "Lucas de la ciudad I", nueva cinta

La venganza de un Gobernador

por AURELIO DIAZ MEZA

No recuerdo si en algo de lo que he escrito a través de un par y medio de lustros soñé que las oficinas coloniales, me he referido a las prolongadas gestiones que los santiaguinos tuvieron que hacer para conseguir que el Rey de España autorizara la erección en la capital del Reyno, "de una Universidad Real perteneciente al Real Patronato", fundación que en concepto del Alcalde don Francisco Ruiz de Bercedo, iniciador de esta gestión, era una necesidad "más precisa y prudente"; pero quisieron rectificar el dato para no repetirme, y tuvieron que contar ahora algunos incidentes que tuvieron lugar en Santiago después de 1740, fecha en la que se recibió aquí la real cédula de Felipe V por la cual concedía al Reyno de Chile la merced que se había solicitado veinticinco años antes...

Porque ha de saber el amigo lector que el acuerdo inicial del Cabildo de Santiago para llevar la primera presentación al Monarca fue emitido el 2 de diciembre de 1713, en una sesión que será memorable a través de la historia cultural de nuestro país y a la cual asistieron los cabildantes que voy a apuntar, y cuyos nombres habrían de estar escritos con letras de oro, como se dice corrientemente, en la suela de la Universidad de Chile que es la sucesora de aquella Universidad de San Felipe tan esfuerzosamente gestionada durante la primera mitad del siglo XVIII.

Los alcaldes, regidores y funcionarios que asistieron a ese "ayuntamiento" fueron: el Cojador y Justicia Mayor del Reyno don Rojas y cientes de sucesores, los siete regidores y funcionarios que acordaron la fundación universitaria; el Alcalde don Pedro Gutiérrez de Espeso y sus tres asesores ordinarios; el Licenciado don Francisco Ruiz de Bercedo y el Alcaldante don Alfonso de Almán, el Alguacil Mayor don Cristóbal Donoso y Barreneche, el maestro de campo don Andrés Jofre de Loaiza, el Alférez Mayor don Tomás Canales de la Cerda, y los regidores don Miguel de Ulloa Ursino, don Antonio de Utrera y de la Gándara, don Fernando del Oso y Silva y don José de Prado y Carrera.

El proyecto, evidentemente, lo tenían habido y discutido los ilustres regidores de ese Cabildo desde muchos días o meses antes de la sesión del 13 de diciembre; lo demuestra con claridad el acta de la sesión, pues inmediatamente de la fórmula sacramental de la asistencia, sin tratar ni referirse a otro "asumpto urgente y cumplidero al servicio de Su Majestad y República", viene la relación de un largo y bien razonado discurso del Alcalde Ruiz de Bercedo en el cual proponía al Cabildo que se elevaran las consiguientes "rogatorias" al Monarca para que fuera servido erigir la "Real Universidad en esta ciudad de Santiago", representándose, especialmente, "que en estos reyes de las Indias no había más Universidad que la de San Marcos de Lima" a la cual no podían asistir, por su gran distancia "la juventud de mozos" de las provincias de Tucumán, Paraguay, Buenos Aires, San Juan, San Luis, Mendoza, Chillán, Concepción, Santiago y Serén, que son "las ciudades más lustras de las Indias".

Y el orador terminó su larga intervención, que seguramente la llevaba escrita, diciendo que los oradores de hoguero—pidiendo a los dichos señores justicia y regimiento—, que acordaron y deliberaron sobre materia tan "grande" y de tanta entidad, "Y los dichos señores, habiendo oido la dicha propuesta y conferido plácidamente sobre ella, acordaron, unánimes conformes, que se suplicase, pidiese y escribiese carta a Nuestro Rey y Señor que enviese la Real Cédula para la erección de dicha Universidad, con la dotación de cinco mil docecientos pesos cada año para su sostenimiento, y que se pidiese también al Señor Presidente, oidor y Ilustrísimo Obispo enviaran al Señor Rey carta-informe sobre ello".

Antes de dos meses navegaban hacia la Península la presentación del Cabildo y los informes de los personajes nombrados, coincidentes, por cierto, en la utilidad y necesidad de la fundación universitaria; pero no se limitó a esto el ayuntamiento santiaguino y sobre todo el Licenciado Ruiz de Bercedo, que al siguiente año 1714 no fue alcalde ni cabildante—sino que "asalariaron" a un letrado de cierta influencia en la Corte madrileña para que gestionase allí el pronto despacho de la solicitud, dándole poder bastante para que aclarara ante el Gobierno Real las representaciones que estimara del caso en consecución de los propósitos de la sociedad chilena.

Si don Manuel Antonio Balcarce y Velasco—así se llamaba el letrado— cumplió bien su cometido, lo juzgará el lector al saber que la presentación del Cabildo pasó siete años en Madrid sin que siquiera se le diera el ramito de pedir informe al Fiscal del Consejo de Indias, Corporación que tenía la dirección de todo negocio relacionado con los asuntos de América. Parece ser que el desempeño no quedó conforme con el "estipendio" que le fué ofrecido y que entre cartas van y vienes vienen en regateo del honorario, transcurrió todo ese tiempo sin que la gestión avanzara. En aquella época, tanto o más que ahora, la máquina no andaba sin aceite y una verdadera inconclusa aquello de que sin "verga a nos" no hay "hágase tu voluntad".

Por fin parece que llegó a Madrid el diligente santiaguino y prodigó rápidamente, entonces, no sólo el informe del Fiscal sino que también el del Consejo de Indias y la Real Residencia, la cual desgraciadamente no era favorable. Su Majestad manifestaba con mucha claridad que los medios para el establecimiento de la proyectada Universidad no salían de mi Real Hacienda ni iban en perjuicio de las obras públicas, porque esto es a lo primero que debes asentir. Pedia informe, en consecuencia, sobre si sería posible que los catedráticos hicieran sus clases "de bánde" durante los dos primeros años, y si el vecindario estaría dispuesto a "concurrir voluntariamente con donativos para la fábrica del edificio universitario".

Para comprar el terreno... Su Majestad quería hacer la merced sin que le costara un penique. Esta Cédula fué despachada en Madrid el 7 de marzo de 1720 y llegó a Santiago el 18 de noviembre; en aquella época los barcos abordados iban ya más ligero y sólo demoraban ocho días en llegar a Valparaíso, desde Sevilla.

A pesar del interés que habían manifestado el Cabildo y el vecindario por la fundación del establecimiento, no anduvieron muy rápidas las gestiones para informar a la Corte sobre la insinuación del Rey, las cosas se volvieron a retener en la Península dando cuenta de todo, pero transcurrió el tiempo y la ansiosa respuesta de la Corte no llegaba, ni aun porque el Cabildo renovara en 1726 una petición en ese sentido, ni aun porque la Real Audiencia adhiriera a ella al año siguiente de 1727. El delegado Balcarce y Velasco no daba señales de vida sino para cobrar su "anualidad".

El Cabildo quiso tomar una resolución sobre este asunto y sencillamente cambió de representante en Madrid: exoneró a Balcarce y designó a un personaje de alta significación, Benito, rico y patriota, que se insidió a la Corte sin cobrar nada y logró impulsar la gestión hasta su término. Este personaje fué don Tomás Real de Azúa y Hurtado, que tan pronto llegó a Madrid, en 1731, presentó al Rey un memorial y consignó una provisión para que se pidieran a Santiago clérigos informes que se consideraron indispensables. Andando muy ligero, esos informes llegaron a la Corte a fines de 1735 y por fin, todavía año y medio más tarde, Su Majestad firmó en San Ildefonso, el 28 de julio de 1738, la Real Cédula en la que daba licencias para la erección de la Real Universidad de San Felipe, cédula que fué recibida en Santiago el 15 de setiembre de 1740, sin que nadie sospechara que el "valijón" llegado a bordo del galón María de Regis, que trajo la noticia de la declaratoria de guerra de España a Inglaterra y el anuncio de que había salido de Plymouth la escuadra de Lord Anson destinada a "piratear" en el Pacífico, fuera portador también de un mensaje tan halagüeño para los san-

tiaguinos como era la suspirada creación de la Universidad de San Felipe.



—He dicho que no se comprará todavía el sitio ni se levantará la casa, pruvió el Presidente. —Sabía resolución es la de Vuesstra Excelencia, contestó el "criollo" Gutiérrez de Espeso, porque "primus vivere, deinde filosofare"; pero eso no es "obsto" para que vayamos viendo desde luego en dónde habremos de instalar la Real Universidad, y esta es la proposición que por mi intermedio formula a Vuesstra Excelencia el Ilustre Cabildo de la ciudad.

La petición era razonable y no implicaba compromiso monetario alguno; no era del caso, tampoco, disgustar al Cabildo por una insignificancia; de modo que el Presidente, después de rascarse la barbillita, creyó que no se avizoraba mucho en contestar lo siguiente:

—Señor Procurador, puede vuestra merced decir al Cabildo que de parte de este superior gobierno no hay inconveniente en que se busque desde luego el sitio en donde habrá de edificarse la casa de la Universidad; pero respiro que la compra no podrá hacerse todavía porque el dinero lo necesitamos para la defensa del Reyno.

Y como el Presidente se viera prescindido a trasladarse a Concepción para ponerse al habla con el almirante de la escuadra española don José

hoy ofendido con desobedecer mis órdenes, no seré yo quien desautorice lo malo que ha hecho mi delegado y subalterno el Corregidor Aguirre. Quédense las cosas como están, para veremos a cuenta, que yo las quiero muy claras. Luego notificarán a Vuesstra Excelencia y Mercedes de un "auto" que me propongo firmar un rato más, y espero que os emparejardéis en darlo cumplimiento en breve plazo. Id con Dios, señores y amigos míos, y esperad mi venganza.

Y con una cumplida reverencia los dejó, acompañandolos hasta la puerta. Con orejas coloradas y evidentemente preocupados salieron Aguirre y Gutiérrez de Espeso de la sala presidencial, diciéndose en sus conjecturas sobre el punto en que los había amenazado el Presidente Manso, y para pasar el mal rato dirigíronse a casa del alcalde don Domingo Valdés, que había sido el principal gestor en la compra de los si-

tios para la Universidad.

—¿Qué será ello? ¡qué será ello! exclamó por centésima vez el Procurador Gutiérrez de Espeso. El señor Presidente estaba seriamente disgustado...

—Y no lo disimulaba... terminó el Corregidor Aguirre.

Vueltas Mercedes ponen soga antes de punto, interpuso el Alcalde Valdés, para mí lo que ha dicho el Presidente es sólo para echarles miedo. Y verán Sus Señorías que todo termina en punto. Quédense Ustas a comer, que ya es hora, y olviden el mal rato con un vaso de un vinillo de las vegas de Itata que me ha mandado, en obsequio anticipado para mis días, mi bueno y excelente amigo y compadre don Jacinto Riosco que viene en vacaciones.

Puérsonse los amigos a la mesa y al sabor y cato de los bravos mostos de Cauquenes, olvidaron la preocupación de la mañana y se trajeron luego en sabrosa, variada y picante conversación que se prolongó hasta pasada la una de la tarde.

—En la hora de la siesta, insinuó el Corregidor, y por nada en el mundo dejó yo de dormir en mi cama... Conque, hasta más tarde, señores, que tiempo nos queda para platicar, dije, requiriendo su chambelgo y varo que había dejado sobre un almohadón.

—Santa palabra, agregó el Procurador Gutiérrez de Espeso poniéndose de pie, y los tres "compañeros" se sentaron de la sala de comer con dirección al saguan.

Aún no salían al primer patio, cuando una "china" fué al encuentro de los caballeros:

—Allí está el señor escribano del Gobernador, dijo con su media lengua, que pregunta por el señor Procurador.

La animada conversación que traían los comensales se apagó de repente y los tres se miraron las caras.

—Dios Nuestro Señor guarda a Sus Señorías y Mercedes por muchos años, rezó el escribano formulando una profunda reverencia, y que sea para su mayor gloria.

Y antes de que desapareciese a contestar una palabra desarrolló un pliego que traía en la mano, se afirmó el "antejo" que se resbalaba hacia la punta de su nariz y continuó, imperturbable:

—Noticio a Vuesstra Señorías y Mercedes el siguiente "auto" del muy Ilustre Señor Presidente y Gobernador del Reyno señor don José Manso de Velasco. —Santiago y setiembre 25 de 1742. Porque los gastos para la fundación de la Real Universidad han de sacarse del Fondo de Balaiza, a condición de que no se atrasen y se perjudiquen las obras públicas del Reyno, según lo ordenado por Su Majestad, haga constar el Procurador de la Ciudad, primeramente, que ninguna de las obras públicas se encuentran en atraso y perjudicado; y segundamente, ponga de manifiesto el Procurador el importe de los donativos que ha hecho el vecindario para ayudar a la fundación de la Universidad, y cuyo monto ha comunicado a Su Majestad tener recorridos.

El Procurador Gutiérrez de Espeso quedó de una pieza, y en la misma condición quedaron sus tres y sobre todo el Alcalde Valdés, que era la persona a quien, por intermedio del Procurador, iba dirigido el último arcabuzazo.

Ninguna obra pública está atrasada ni perjudicada, afirmó el Procurador y bien pue do jurar sobre una señal de cruce.

—Y el importe de los donativos...?—preguntó el Corregidor Aguirre.

El Procurador y el Alcalde se inquirieron mutuamente.

—Yo no tengo noticia alguna de tales donativos, insinuó el Alcalde Valdés.

—Ni yo...—agregó el Procurador.

—Desde que soy Regidor y Alcalde, y de esto van siete años, repuso Valdés, jamás he oido que haya algún dinero de donativos para la Universidad.

—Yo sí, intervino el Corregidor Aguirre, despidiendo de hacer un rápido burladero en su memoria algo de este recuerdo haber oido veces a mi padre y señor en años pasados, cuando mi Merced fué Alcalde... ¡Ahora recuerdo mejor!—exclamó de pronto. Algo hubo en ese de 1200 díneros, pues por ello estuve en el cárcel aquél Miguel Lape que fué mi ejecutor del Cabildo...

Quien deba saberlo de cierto es don Francisco Ruiz de Bercedo, opinó triunfalmente el Procurador Gutiérrez de Espeso: vamos a él y saldremos del paso en que noramala nos ha puesto el Presidente.

Los tres funcionarios salieron a trances largos y acelerados hacia la posada del venerable patriarca que por su encantadora y no satisfecha personalidad sin en contadas ocasiones. Recostado en su amplio sillón de vaquero, rodeado de almohadas y cojines y "blandiendo" entre otros los cigarillos que le iba "toreando" una famuila, Ruiz de Bercedo oyó atentamente el "resbalido" del alto presidente y las preguntas con que lo acusaron sus amigos sobre el importe de los donativos de dinero que, según el Presidente Manso, debían existir en poder del Cabildo.

—Pues señores, contestó el anciano, el Señor Presidente está en lo cierto: donativos del vecindario hubo por suscripción que se hizo en cierto Cabildo Abierto que se reunió hace unos veinte años... pero de los vecinos que se "apuntaron" en ese Cabildo, sólo dos entregaron el dinero prometido, que fueron ciento cincuenta pesos que se perdieron, parte en Don Rodrigo Henríquez y parte en Miguel Lape, quien fué preso por ello...

—Lo robaron, dijo el Procurador.

—Lo sé, señores, interrumpió el Corregidor. Mis recuerdos eran ciertos.

—Ya sabemos lo que habramos de contestar al señor Gobernador, exclamó el Alcalde: nada nos incumbe a nosotros ni a nuestro Cabildo de lo que ha pasado antes, pues "lo que no es en mi año no es en mi dínero", agregó, sentenciosamente y alegremente. Vamos, señores, terminó, que estoy ansioso de hacer saber a Su Excelencia tal noticia.

Y despidiéndose rápidamente del respetable anciano se encaminaron a Palacio.

El Presidente Manso oyó atentamente las explicaciones de las autoridades municipales, preguntó, interrogó, inquirió durante un cuarto de hora, y después de manifestarse convencido de la inocencia de ellos en la pérdida de los ciento cincuenta pesos entregados por los vecinos, llamo a su escribano y le ordenó:

—Manduza, escríbale lo que se voy a "notar". Visto y oido. Habiéndole perdido en poder del Cabildo la cantidad de ciento cincuenta pesos donados por ciertos vecinos para los gastos de fundación y fábrica de la Real Universidad y no siendo posible que Su Majestad se perjudicara y dañara a la vecindad que se "apuntó" en esa convocatoria, sea ella de cargo de los actuales Alcaldes y Regidores que se prorrátearán para cubrirlo en el plazo de tres días, se pone de embargo en sus bienes; y se declará que esta sentencia por mi pronunciada no afecta a la reputación y fama de los dichos Alcaldes y Regidores, si bienamente pagaren su prorrata.

—Buenas tardes, señores, concluyó el Gobernador que alzó la vista al Ilustre Cabildo: allí iba un pequeño castigo el haber desobedecido mis órdenes. Y esta es mi venganza.

A. D. 22

PARA LOS NIÑOS

EL INGENIO DE JUAN CARLOS

por RAFAEL HUIZ LOPEZ
(Cuento de Reyes)

Juan Carlos se entretenía en un nido pacífico, cosa a que, en realidad, estaba poco acostumbrado. Levantó aquella mañana con el tropiezo firmísimo de ser bueno obediente para no disgustar a su mamá y para demostrar al país que él iba siendo capaz de ser un bimbeto digno de que se tuviera en cuenta.

A la sombra de un árbol, sentado en una butaca, el abuelo leía un periódico y Juan Carlos se dirigía a él para preguntarle:

—Dime, abuelito: ¿cuantos días debe uno ser bueno para que vengan los Reyes Magos a dejarle muchos juguetes junto a los zapatitos?

El abuelo le contestó sonriendo:

—Para eso, un niño debe ser bueno todos los días.

—Caramba! Entonces este año, los Reyes no van a llegar a casa, abuelito.

—Tan malo eres?

—No: malo, muy malo, no soy. Pero eso de ser bueno siempre es muy difícilísimo.

—¿Por qué?

—Pues... porque es muy difíciloso. Yo te lo digo, abuelito.

—Te calumñas, hijito. Estoy seguro de que no tienes de malo más que la fama. Vamos a ver: ¿No querés mucho, mucho a mamá?

—Y quién no la quiere, abuelo? ¡Esa sí que es buena!... Si yo pudiera ser como ella, entonces al que vendrían todos los Reyes Magos del mundo.

Juan Carlos se había puesto deslizadamente serio al hacer esta afirmación. Era un pibe de ocho años, inquieto y lleno de vida, que pasaba el día haciendo diabuluras con gran sobresalto de la mamá, que se asustaba por la cosilla más insignificante.

Le habían hablado muchas veces de los Reyes Magos. Desde muy chiquito, le traían anualmente los juguetes más primorosos.

Efemérides

DIÁ 24-1822.—En la montaña de Tucapel, muere el conquistador de Chile, Pedro de Valdivia, a mano de los araucanos.

Maestro de campo de Pizarro y uno de sus más valerosos capitán, obtuvo en 1529 autorización para conquistar el terremoto chileno.



Altravesando el desierto de Atacama. Llegó al primer valle fértil de Chile, el de Copiapo, tomó allí la solemne posesión del territorio a nombre del rey de España, y continuó su camino hacia el Sur.

El capitán español fundó las ciudades de Concepción y de Santiago de Chile.

Anécdota de la Pascua de Reyes

Había en un pueblo vinícola, un sacerdote muy querido de sus feligreses. Estos resolvieron hacerle un regalo y pensaron que nada mejor que un tonel en el que cada uno echaría dos botellas de vino de su cosecha.

El día de Navidad, el cura invitó a comer a la mayor parte de los generosos donantes, anunciando que se serviría del vino del tonel.

La sirvienta abrió la canilla del barril y entró poco después con una gran jarra de agua.

—¿Qué es esto? — preguntaron.

—El vino del tonel.

El vino se curó abriendo tamaños ojos, no comprendiendo aquél si malogra la sorpresa del desbordamiento del tonel.

Los invitados lloraban de risa. Cada uno se había dicho que dos litros de agua en un barril tan grande, no llegaría a notarse... Y todos habían tenido la misma idea!



EL PROFESOR.— ¿Quién fué Milton?

EL ALUMNO.— Milton fué un poeta que escribió "El Paraíso Perdido" y cuando murió su mujer escribió "El Paraíso Recobrado".

sos, entre ellos algunos tan complicados que más parecían haber sido hechos para personas mayores que para niños.

Y aquel año precisamente, cuando tenía deseos vehementísimos de muchas cosas, que, según aseguraban el papá y el abuelo, solo podían traerle los Reyes se le

mujer y gafas aluminadas a las de los hombres.

Satisfecho de su obra, creía haber aumentado el valor del libro, agregándole una gracia especial que antes no tenía; pero cuando el padre tuvo conocimiento de las aficiones pictóricas del pibe, puso el grito en el cielo,

lo sucesivo con series obstáculos.

Recordaba otras diabuluras muy recientes. Aun tenía en los brazos los atraídos que le diera el gato, por intentar meterlo en la bañera. Al sentir sus tiernas carnes desgarradas, despavorido y lleno de dolor, acudió gritando

—En qué piensas, Juan Carlos? — preguntó el abuelo interrogando aquél examen de conciencia.

—Ay, abuelito! Si yo pudiera ser tan bueno como mamá, si quisiera los días que faltan!...

—Sólo hace las cosas el que quiere hacerlas Juan Carlos.

de una ocasión a hacer la vista gorda, fingiendo que no se eneteraba de tal o cual picardía del chiquillo. Lo que sí sé de cierto es que Juan Carlos, aunque estaba animado por las más risueñas esperanzas, no las tenía todas consigo.

Así la noche antes, él que no

poco después salió despalitando a la galería.

Y los Reyes, que viene de una persona sana de la galería cuantos lucen, Juan Carlos, y al que no hubiera podido porque los descojona.

No es para narrar de aquella casa a la siguiente. El niño, al verlo, creyó volverse loco, pero cuando Juan Carlos, con la genuidad tan candorosa de los preciosísimos y nuevos juguetes, no hubiera podido.

—A ti madre más, todo esto! — Porque para Reyes supieran que era persona buena, muy buena.

—Pero no crea que fui a los Reyes — dijo el comodoro. Aquí una cartita que dice: a los niños que dicen a su mamá.

—A ti madre más, todo esto! — Porque para Reyes supieran que era persona buena, muy buena.

—Pero no crea que fui a los Reyes — dijo el comodoro. Aquí una cartita que dice: a los niños que dicen a su mamá.

—Habéis encontrado a los Reyes — les preguntó el abuelo.

—Sí — respondió el abuelo. — Los Reyes

—La liebre y los

ITOS



había ocurrido a la mamá decirle, muy en serio, que los Reyes Magos eran unos señores muy justos, y sólo traían regalos para los niños muy dóciles y muy buenos.

Juan Carlos pasó revista a sus últimas travesuras y las encontraba terribles, a juzgar por los disgustos que habían ocasionado a sus papás, al abuelo y a él mismo. Una de ellas, la que él creía más inocente, había resultado casi trágica. Cayó en sus manos un hermosísimo libro en el que abundaban las estampas primorosas, y, apoderándose de una pluma, se había pasado toda una tarde en el despacho de papá, quitecito y silencioso como nunca, entretenido en pintar, con mucho cuidado, bigote a todas las caras de

persiguió a Juan Carlos, armado de una zapatilla, y le huyó prolijamente furioso azotes con ella sin la oportuna intervención de la mamá y el abuelo, que lograron calmarle. El chico dedujo que su vocación de pintor tropiezaría en

a su mamá, quien mientras le curaba, con aquellas sus suaves manos que sabían curar todo, no se cansó de repetirle que la mayoría de las veces en el pecado está la penitencia; lo que hizo creer al niño que uno de los más grandes pecados del mundo es, sin duda, el de querer bañar a un gato, porque la penitencia no había podido ser más rápida ni más dolorosa.

Una criada, algo chismosa, que se desvive por hablar hasta cuando no le preguntan, hizo correr la voz, en descredito del muchacho, de que la mamá, el papá y el abuelo se vieron precisados en más

No he logrado averiguar con la exactitud que requiere la verdad de una narración horada, si Juan Carlos fué el colmo de la bondad durante los días que faltaban para que llegaran los Reyes, tan deseados y amados por los niños.

Una criada, algo chismosa, que se desvive por hablar hasta cuando no le preguntan, hizo correr la voz, en descredito del muchacho, de que la mamá, el papá y el abuelo se vieron precisados en más

tenía nada de tonto, ni muchísimo menos, se entretrou en hacer algunas averiguaciones en el transcurso de la cena, que le resultaba de gran interés.

—Tú crees, mamá, que me traerán los Reyes lo que les he pedido?

—Quién sabe! Yo tengo esperanzas, porque me parecio que los Reyes iban a ser bueno.

Esta contestación no era lo suficientemente clara para disipar sus dudas, y, después de un breve silencio, preguntó:

—Dime papá, tú qué sabes todas las cosas, crees que sólo al ver el zapato, podrán los Reyes saber que es de una persona buena?

—Sin duda, hijo mío, sin duda. Los Reyes pueden saber eso y mucho más.

Juan Carlos no creyó prudente hacer nuevas averiguaciones. Al ir a acostarse, le dijeron que debía ir a poner su zapato en la galería y dijo resueltamente:

—Bueno; yo lo pondré, pero no quiero que nadie me vea.

He aquí un falso nido. Se cortan claros nidos de papel del tamaño apropiado de un cigarrillo y se los une.

Uno de los juguetes es la liebre y los demás son los demás. Se cortan los nidos de papel de los juguetes, los cuales se unen entre sí y se pegan con la cera de la vela.

Si los perros tratan de devorarlos, se les echa agua y se les quita la cera.

Después se sorian los juguetes que han traído para que no se pierda ninguno.

Algunos juguetes se pierden.

LOS TRES REYES MAGOS

por KUBEN DAKU.

—Yo soy Gaspar. Aquí traigo el incienso.

Vengo a decir: La vid es pura y bella.

Existe Dios. El amor es inmenso.

Todo lo sé por la divina Estrella.

—Yo soy Melchor. Mi mirra aroma todo.

Existe Dios. El es la luz del día.

La blanca flor tiene sus pies en todo.

Y en el placer hay la melancolla.

—Yo soy Baltasar. Traigo el oro. Aseguro

que existe Dios. El es el grande y fuerte.

Todo lo sé por el lucero puro

que brilla en la diadema de la Muerte.

—Oaspar, Melchor y Baltasar, callaos.

Triunfa el amor y a su fiesta os convida.

—Cristo resurge, hace la luz del caos

y tiene la corona de la Vida.

Un caballo, un burro y un gato

La víctima de estos días

Chistes

El hombre entró en la estación, cargado de paquetes de todas dimensiones, y, sudoroso, jadeante, exhausto, se detuvo delante de una señora sentada tranquilamente en la sala de espera.

—Por fin! — exclamó. — Ya sé lo que vas a decirme, María... Lo sé de siempre. Que me ha olvidado algo.

—Pero, Juan...

—No he olvidado nada! Aquí están las manzanas. Y dejó un pañuelo.

—Sí; pero tú qué negocio deseaste olvidado tu sombrero?

El profesor. — Vamos a ver, Tomás, ¿qué es la mitad de un tercio?

Tomás. — No se lo puedo decir exactamente, pero debe ser muy poca cosa.

—Le han servido a tu mujer para algo aquellas sesiones de rejuvenescimiento?

—Sí; ahora se siente veinte años más joven y parece diez años más vieja.

—Estás mal! — protestó el maestro. — Peor que nunca. Y al ver que uno de los púrvulos invitaba tímidamente la mano, agarró. — Vamos a ver, Constantino.

—Sí; pero tú debes saberlo.

—Sí; pero tú qué negocio deseaste olvidado tu sombrero?

—Le han servido a tu mujer para algo aquellas sesiones de rejuvenescimiento?

—Sí; ahora se siente veinte años más joven y parece diez años más vieja.

—Estás mal! — protestó el maestro. — Peor que nunca. Y al ver que uno de los púrvulos invit

ARTES AL DIA

por SIZKA

Para la iluminación moderna



Fragmento del monumento Bourdelle

La vida artística a través del mundo

FRANCIA

UN REMBRANDT, EN UN GRANERO

Un habitante de Croix, en el norte de Francia, M. Vanackere, haciendo la limpieza de su granero, descubrió una vieja tela polvorienta que un amigo suyo había dejado durante la guerra. M. Vanackere llevó el cuadro ante un experto, quien lo declaró un Rembrandt.

La tela representa la muerte de Dario por uno de sus sátripes, después de la derrota de Arbela, donde fue vencido por Alejandro de Macedonia. Este cuadro haría "pendant" a otro del maestro holandés visible en el Museo de Ámsterdam, titulado "Alejandro lleva las mujeres de Dario a su campamento".

EN EL MUSEO DE COMPIEGNE M. Edouard Sarradin, Conserva-



Fragmento del monumento Bourdelle

El significado del arte

El significado del arte, dirán algunos? Pero si es simplemente la expresión de lo bello; instintivamente en dar una definición pedante y necesariamente vacía, de lo que cada cual siente por intuición. Sólo la ejecución importa y ella sola merece retener nuestra atención y nuestro esfuerzo. El significado del arte, dirán los otros? Pero si no existe, el arte no basta, su fin está en sí mismo.

En ambas casas ya se lo niegan. Ya se lo venen desde lejos, se lleva al mismo resultado efectivo, que consiste en encerrarse el arte en la técnica y desconocer el "ideal real" que se impone al artista, y que debe ser la regla, la norma y el fin de su actividad.

A los unos, preguntarán: ¿qué es lo bello cuya expresión debe ser evidenciada por el arte? La respuesta no es fácil, pues en la mayor parte de los artistas dignos de ese nombre, los desfallecimientos, los errores y a veces la imponencia final se deben, menos a una insuficiente técnica que a una falta de profundidad del pensamiento, a una falta de lux y de fe.

A los otros, a esos partidarios del arte por el arte, que en nuestros días hacen gran escuela, responderá: el concepto que tenía del arte, en la perversion total de él. Es contrario a los hechos. Los admirables artistas que desde la época más remota trazan en las cavernas del Périgord o de la Escocia, sus representaciones figurativas, no hacen el arte por el arte. Su gesto era simbólico, tenía significado mágico, es decir, fondo religioso y, hasta nuestras días, en los más grandes artistas, el arte no ha sido sino una forma de la oración. Pueden dar como fin al arte, el arte mismo, que es sino tomar los medios por el fin.

El arte es un lenguaje. El lenguaje no tiene su fin en sí mismo.

Impresionable costumbre, es hablar por hablar. Se debe hablar para obrar, y otras para expresar un pensamiento, para tratar de crear sobre él la realidad, para distri-

Oleo de Chérane

Las hermosas tapicerías



Gran decoración "L'Orage". Tapicería realizada según un dibujo de Jean Lurçat

dor del Museo de Compiègne, acaba de aceptar una donación de la Princesa Napoleón, nacida Clementina de Bélgica. Esta donación consiste en diferentes objetos que pertenecieron a Napoleón III.

UNA EXPOSICIÓN COURBET EN 1929

Un crédito de 65.000 francos acaba de ser votado por el Consejo Municipal, para la organización de una Exposición Courbet, que tendrá lugar a principios de 1929, en el Palacio de Bellas Artes.

RUSIA EN RECUERDO DE TOLSTOI

Para el centésimo aniversario del nacimiento de Tolstoi, Moscú editará dos timbres conmemorativos. Estos timbres, que se pondrán en circulación desde el 10 de diciembre, representarán: uno, la cabeza de Tolstoi, y el otro, el escritor en traje de labrador, abriendo un surco.

NORTE AMÉRICA UN NUEVO MUNDO

Una Biblioteca-Museo se instalará en Hartford (Connecticut), en la antigua casa que habitó Mark Twain, en la Avenida Farmington.

OTRO MUSEO DE VEINTICUATRO PISOS

Naturalmente será Nueva York la poseedora de este museo. Contará las colecciones Roerich, numerosas galerías, salas de cursos, amplios estudios y bibliotecas.

INGLATERRA

En Brentford, a la orilla del Támesis, en el transcurso de unas búsquedas hechas por una sociedad de Londres, se han descubierto los restos de la primera ciudad romano-británica, sobre pilotes encontrados en la región.

Esta ciudad, construida sobre otra ciudad, ocupada por hombres de la edad de bronce, data más o menos de dos mil años.

CRIMEA

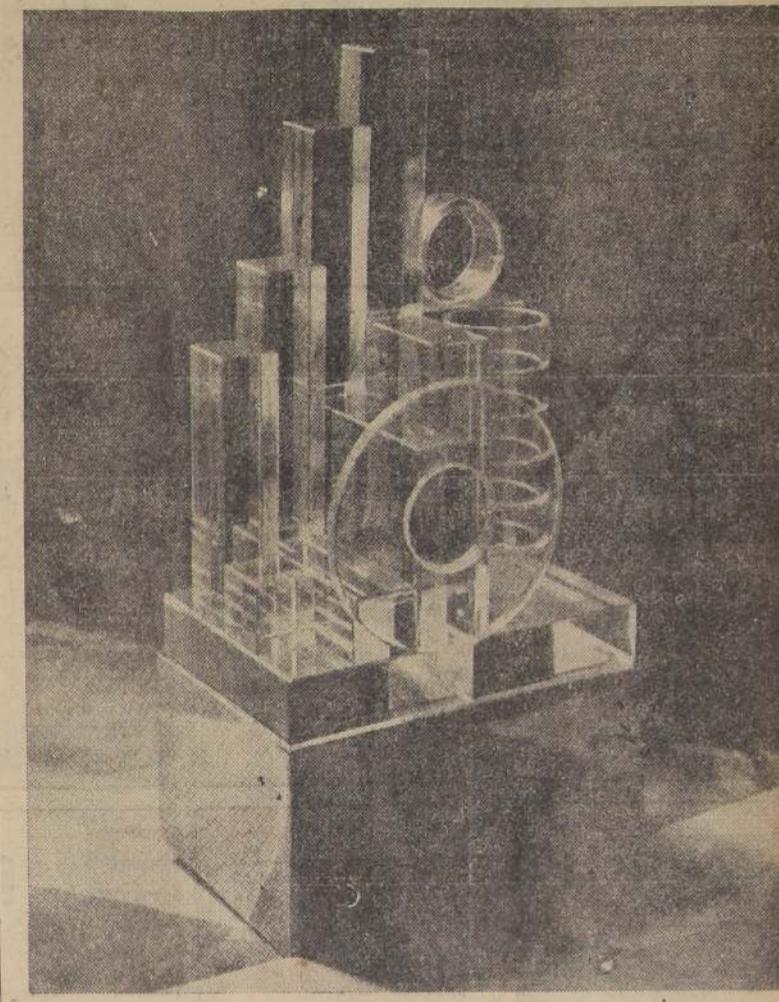
Los restos de un gran teatro antiguo acaban de ser descubiertos por una expedición arqueológica que trabaja actualmente en la Crimea. Estos vestigios han sido encontrados cerca de la estación de Sionnola, donde se encontraba la colonia griega de Fanatoria.

ESPAÑA

Los locales de habitación y de estudio de la Casa Velázquez (la Villa Médicis, de Madrid), están terminados, y su director, Pedro París, acaba de instalarse allí.

S. M. Alfonso XIII inaugurará este palacio, muy próximamente, en el curso de una ceremonia en la cual estarán representados el Gobierno francés y la Academia.

M. Mauricio Fenaille, miembro de la Compañía, ha regalado para el patio de la Casa de Velázquez, dos tapicerías de la manufactura de Gobelinos.



Objeto luminoso en columnas de vidrio

Nuestros artistas

Andrés Correa acaba de llegar de Europa después de una gira de dos años por las tierras de España. Tierras ardientes, pintorescas, llenas de colorido y paupérrimas. Causaron al joven artista una impresión que cautivaron al joven artista y lo hicieron vivir allí casi todo el tiempo de su estada en Europa.

Pocas obras conocemos aquí de Andrés Correa. Estudios infinitables, pintables para progresar y no para exhibir. En lo poco que de él vimos antes de su viaje, reconocemos al pintor de verdad, luchador tenaz, de personalidad rica y energica. Temperamento brillante y fogoso, buscó a España para satisfacer sus anhelos de artista.

Alfri estudió en la Academia de San Fernando, plantel artístico de gran renombre, donde existe una estricta disciplina y se exige la asistencia diaria a los diferentes cursos. El valenciano Cecilio Plá, tiene una cátedra de pintura. An-



El pintor chileno Andrés Correa la conocida revista española "La Espera", junto con el ilustrador Aristolegui. Encuentra allí interesantísimos dibujantes de revistas, entre ellos Penas, el que ilustra los cuentos de Callejo, el sevillano Rodríguez de León, etc.

Durante una corta estada en París, estudió en la Grande Chambre. A su vuelta a España realizó una exposición en San Sebastián con telas de asuntos parisinos, "Notre-Dame", el "Arco de Triunfo", etc., y muchos asuntos madrileños y sevillanos.

Extraemos esta frase de "La Voz de Guipúzcoa" sobre esa exposición: "Hemos podido admirar algunas telas de este joven artista que por su vibrante colorido, su originalidad y energica ejecución, ya va a la vanguardia de los grandes artistas modernos. "La Catedral", "Reflejos", y el "Puente de Toledo", son un valioso exponente del artista sud-americano que hoy se encuentra entre nosotros".



Especio con motivos luminosos, que da la impresión de una columna iluminada

Actualmente, acaba de realizar una exposición en Vaiaparaiso que mereció entusiastas elogios de la crítica de esta ciudad.

Deseamos al artista numerosos triunfos en su patria y que no amanece su entusiasmo por el estudio.

AL PUBLICO AVISADOR

Para el mejor éxito de sus AVISOS CLASIFICADOS, aconsejámosle publicarlos en nuestras diversas ediciones diarias, por sólo

\$ 0.25

LA PALABRA

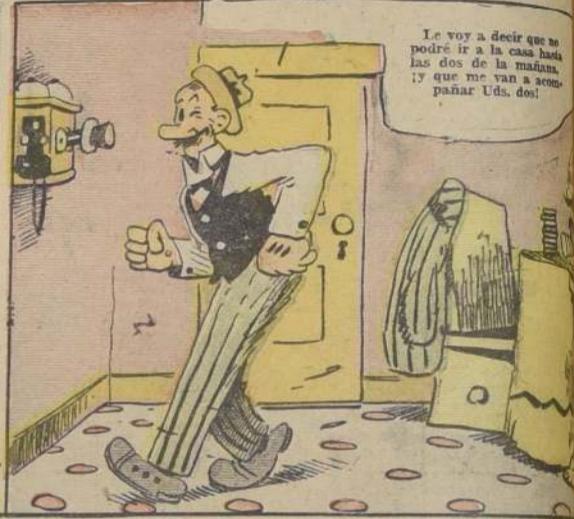
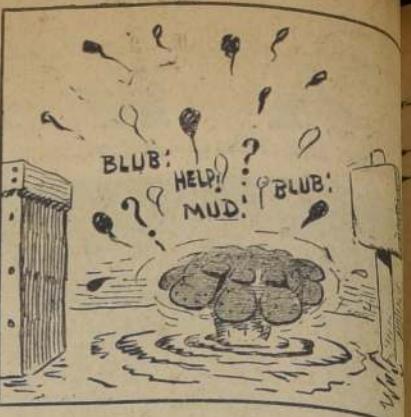
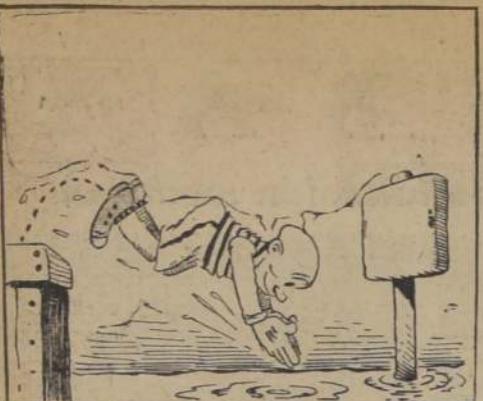
"LA NACION"
30 CENTAVOS
"LOS TIEMPOS"
20 CENTAVOS

Son los precios de nuestros diarios en todo el país. Donde quiera que usted esté no debe pagar más del precio indicado.

No acepte el recargo de los vendedores.

LA NACION

SANTIAGO, CHILE



MATRIMONIO CIVIL Y MATRIMONIO RELIGIOSO

Era en los "buenos tiempos" de las discusiones polémicas; los elementos "avanzados" atronaban en el aula de las Cámaras con violentos discursos, en nombre de la libertad de conciencia; los elementos "retrogrados" defendían el predominio de la Iglesia, en nombre de las creencias y de la tradición; y la familia chilena se dividía profundamente presa de odios encarnados y virulentos.

Tras larga lucha, en que los primeros pedían una ley que impusiera la precedencia del matrimonio civil al matrimonio religioso, y en que los segundos defendían, con ardor no igualado, la validez del matrimonio católico, consagrada por el Art. 103 del Código Civil, se llegó por fin a la Ley de Matrimonio Civil, promulgada el 10 de enero de 1884, y meses después, el 17 de julio, a la Ley de Registro Civil, que creó los oficiales encargados de verificar los matrimonios y de declarar a los contrayentes "casados en nombre de la ley".

En su Art. 1º la Ley de Matrimonio Civil dijo: "el matrimonio que no se celebre con arreglo a las disposiciones de esta ley, no produce efectos civiles"; y, arrancando a la autoridad eclesiástica la facultad de decidir sobre la validez del matrimonio que le reconoce el Código, entró a la jurisdicción ordinaria el conocimiento y decisión de todas las cuestiones a que diere margen la observancia de la ley.

No reconociendo ésta al matrimonio religioso ningún valor, mal podía hablar de precedencia.

El matrimonio religioso no existía simplemente. Pero en el hecho y en las costumbres y en los sentimientos del pueblo existía y vivía robustamente encarnado en las conciencias.

Así nació la dualidad de matrimonios. Los contrayentes cultos, cualesquier que fuesen sus sentimientos religiosos, también se "casaban por el civil", según la expresión corriente; pero las gentes ignorantes, que no comprendían el alcance de la ley, sólo se "casaban por la Iglesia".

Una enorme masa de la población popular chilena quedó así ante su conciencia religiosa con su familia perfectamente constituida, pero, ante la ley, en situación de mero concubinato.

Muchos, además, bribones astutos explotaron la ignorancia femenina y se dedicaron a "casarse por la Iglesia", sin que el Estado pudiera castigar el engaño, porque el matrimonio religioso no existía para la justicia.

Transcurrieron los años, y en 1912 volvió la lucha de partidos provocar la cuestión de precedencia.

Nuevos, agrios y retóricos debates oyó la Cámara en que se repitieron los mismos argumentos del 82, reforzados ahora con la situación de hecho que se había producido; con el desastre familiar, fruto de la dualidad.

Los católicos se opusieron tenazmente a la precedencia, principalmente, porque siendo para el sacerdote obligación incluyente administrar el sacramento del matrimonio, no podía, ante la solicitud de los contrayentes, negarse a casarlos ni exigirles, teóricamente, otros requisitos que los taxativamente enumerados por la Iglesia, entre los cuales no estaba, por cierto, el de haber registro civil.

La discusión no dió resultados y la situación permaneció inalterada.

Han transcurrido cuarenta y cinco años, y aún continúan produciéndose los efectos fatales de la dualidad de matrimonios y sirviendo el religioso como elemento de engaño para las infelices mujeres del pueblo que caen en el lazo.

Por eso, el Ministro de Justicia, presentando al Congreso Nacional un proyecto de reforma de la Ley de Registro Civil, ha podido decir con profunda verdad en el Mensaje elocuente con que lo acompaña: "El Gobierno se ha preocupado en forma constante del problema que significa la regularización de la familia chilena, y a fin de solucionar en parte los graves males que acarrea la natalidad ilegítima, principalmente para los mismos hijos y como consecuencia natural para la sociedad entera, ha procedido a revisar la legislación relacionada con dicho problema".

Y con un buen criterio, laudable desde todo punto de vista, ha podido agregar: "Ha sido preocupación primordial del Gobierno, al estudiar la reforma, proporcionar el máximo de facilidades y garantías al acto de celebración del matrimonio y la forma de legitimar hijos concebidos fuera de él", justo propósito digno de estadistas desapasionados que sólo buscan el bien general, sin someterse a banderías ni a creídos.

Para solucionar la dualidad que tantos males ha traído a la familia chilena, principalmente a los hijos, criaturas desamparadas en el régimen actual, que declara no existente el matrimonio religioso, aunque aquéllos frutos de éste suelen ser, el proyecto ha ideado una fórmula nueva que todo lo concilia: la libertad que reclaman los no católicos y los que pertenecen a otra religión, con la validez que quisieran otorgar los católicos al matrimonio religioso.

Para el actual Gobierno si que existe el matrimonio religioso, cualquiera que sea la religión que lo celebre.

Es un hecho, y un hecho no puede negarse cuestionable.

Declararlo inexistente es locura.

Por eso, la reforma lo considera y dice: "si se celebra un matrimonio religioso, sin que lo haya precedido el matrimonio ante el Oficial del Registro Civil correspondiente, deberán los esposos contraer este último antes de expirar las cuarenta y ocho horas siguientes a la celebración del primero, salvo el caso de impedimento o prohibiciones legales".

Y castiga con penas de multa o prisión al varón que no cumpla con la obligación impuesta; y concede acción popular para denunciar la infracción; y si después de aplicada la multa transcurren cinco días sin que los contrayentes celebren el matrimonio civil, envía a presidio a aquél por cuya oposición no pudiera celebrarse.

Es ésta, pues, una solución de armonía para los sentimientos religiosos del católico, que rechaza la precedencia, con los sentimientos del no creyente, que no quieren someterse a una autoridad eclesiástica que no respeta.

Hay amplia libertad, pero no se tolera el engaño; ni se declara inexistente un hecho real, como lo es el matrimonio religioso, que produce resultados positivos y ha sido causa, por haberlo desconocido la ley, de la enorme natalidad ilegítima chilena; no se violenta la conciencia de nadie, pero no se admite tampoco la burla de la popular arraigada hondamente en las almas femeninas; el que se casa religiosamente, sea cual sea la religión que profese, queda obligado a hacerlo civilmente en plazo brevísimo.

Creemos que esta reforma tan interesante ha de ser aceptada con el aplauso general de la opinión pública; que el Congreso Nacional, idos los buenos tiempos de las disputas político-dictatorianas, ha de acogerla con franqueza y buen espíritu; creemos más, creemos que el Gobierno ha dado una elocuente prueba de que, sin sectarismos ni apasionamientos doctrinarios de ninguna suerte, marcha sereno, firme y tranquilo por el camino de la administración severa y honrada, para la cual la familia organizada es el fundamento de la nación organizada.

IN NUEVO JALON EN LA REFORMA EDUCACIONAL

La reorganización de la Educación Artística acaba de ser demandada por el Ministerio respectivo. El decreto supremo que la ordenó, publicado ayer en nuestras páginas, está precedido de consideraciones de carácter pedagógico y social que, por importancia novedad en este género de leyes, es interesante su

Comienza esta disposición por lo que es por cierto fundamental: el fijar la acción del Estado a la educación "artística" del pueblo, pero que no ha sido oficialmente expresado. Comienza el objetivo de esta

Lo hace determinando con precisión los tres fines a que a juicio del Gobierno debe dirigirse la enseñanza de las Bellas Artes, a saber:

Proporcionar una verdadera cultura artística; obtener que la aplicación de las artes sirva a las diferentes actividades productivas nacionales; y separar al artista una educación que lo habilite en el ejercicio de su arte, para ganarse la vida.

Tales propósitos corresponden, de igual manera que la reorganización de otras ramas de la enseñanza, al espíritu eminentemente práctico que ha presidido la mente gubernativa en la reforma educacional. Y en efecto, así como se ha orientado la enseñanza artística y la comercial hacia el fin de producir preferentemente hombres con preparación y ci-

LA LOCURA UNIVERSAL

Una mañana, en los comienzos de la guerra europea, se presentó un hermano joven que había conocido extranjero al Ministro Millerand. Era la época en que los soldados franceses, de pantalón rojo, morían a millares.

—¿Quiere usted hacer a los ejércitos invisibles? —preguntó el hombre.

—¿Cómo? —dijo Millerand.

—Disfrazando los soldados de Arlequines —respondió el visitante, que era el pintor Picasso.

Por todo contestación el Ministro tocó un timbre y le hizo salir acompañado por el mozo. Le tomó sin duda por loco o broma.

—En tales circunstancias no caben locuras ni bromas.

Siguió su curso la guerra y el Estado Mayor francés nota que la visibilidad de los aviones y camiones que estaban en el cielo, dejaba que estaban sujetos de extravagancias triángulos y cuadrados, exactamente como esos títeres de la comedia italiana que se llaman arlequines.

El caso es que el señor Millerand mandó llamar al pintor futurista Picasso y lo hizo director de un servicio de camouflage de los ejércitos franceses.

Este hecho, que tomamos de un periódico francés, es sencillo. Ese pintor nació en Málaga, que acometió a un Ministro francés que disfrazó a sus soldados de arlequines, parece un signo del desequilibrio general humorístico que se viene operando en el género humano. Desde entonces hasta el 1914-1929 se han roto los diques clásicos de la vida.

La guerra romana fué un modelo de perfección encuadrada como estuvo dentro de principios clásicos y operada por las legiones que comprendían matemáticamente diez cohortes, cada una con su jefe seleccionado por la experiencia y sujeto a ciertos principios bélicos que a los Césares debieron parecerles eternos como su ciudad. Pero tempus edax rerum, o sea: el tiempo todo lo destruye (Ovidio, Metamorfosis XV). La guerra europea de 1914 mostró que ni la perfección clásica de Roma, ni la falange macedónica de Alejandro, ni la conquista hispana en América con fundación de capitales trazadas en octavas reales, ni el coup de pistola napoleónico, ni la ciencia germánica de nuestros antepasados, ni la cultura de un Harem. Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

La guerra romana fué un modelo de perfección encuadrada como estuvo dentro de principios clásicos y operada por las legiones que comprendían matemáticamente diez cohortes, cada una con su jefe seleccionado por la experiencia y sujeto a ciertos principios bélicos que a los Césares debieron parecerles eternos como su ciudad. Pero tempus edax rerum, o sea: el tiempo todo lo destruye (Ovidio, Metamorfosis XV). La guerra europea de 1914 mostró que ni la perfección clásica de Roma, ni la falange macedónica de Alejandro, ni la conquista hispana en América con fundación de capitales trazadas en octavas reales, ni el coup de pistola napoleónico, ni la ciencia germánica de un Harem. Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

New York, con su cinematográfico triunfante y su heredero de razas, es sin duda la electricidad que bate esta gran coctel universal de ideas, costumbres, personajes.

El género humano tiene a juntarse por los negocios y el turismo: hemos adquirido algo de los negros, algo de los chinos, algo de los rusos, algo de los tropicales; juntamos el todo con Europa y Norteamérica, ya venga lo que sea.

La guerra romana fué un modelo de perfección encuadrada como estuvo dentro de principios clásicos y operada por las legiones que comprendían matemáticamente diez cohortes, cada una con su jefe seleccionado por la experiencia y sujeto a ciertos principios bélicos que a los Césares debieron parecerles eternos como su ciudad. Pero tempus edax rerum, o sea: el tiempo todo lo destruye (Ovidio, Metamorfosis XV). La guerra europea de 1914 mostró que ni la perfección clásica de Roma, ni la falange macedónica de Alejandro, ni la conquista hispana en América con fundación de capitales trazadas en octavas reales, ni el coup de pistola napoleónico, ni la ciencia germánica de un Harem. Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la mujer, en la condición de las asiladas de un Harem". Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la mujer, en la condición de las asiladas de un Harem". Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la mujer, en la condición de las asiladas de un Harem". Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la mujer, en la condición de las asiladas de un Harem". Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la mujer, en la condición de las asiladas de un Harem". Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la mujer, en la condición de las asiladas de un Harem". Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la mujer, en la condición de las asiladas de un Harem". Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la mujer, en la condición de las asiladas de un Harem". Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la mujer, en la condición de las asiladas de un Harem". Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la mujer, en la condición de las asiladas de un Harem". Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la mujer, en la condición de las asiladas de un Harem". Así pensó el conde de Keyserling, viendo claramente esa salida de una recién casada, todo de blanco y azahares, que la guerra de la Iglesia tomó el volante del auto, diciéndole a su esposo que fuera dentro.

Y pensemos ahora: hasta dónde nos llevará la tendencia neoyorquiana? Ilustres sabios europeos se manifiestan temerosos de esa prodigiosa cultura y fuerza nuevas que crecen entre el Atlántico y el Pacífico, de New York a San Francisco. Una de las cosas que más profundamente llamó la atención a sabio germano fué el dominio creciente de la mujer. "Así como el hombre, perdiendo o entregando poco a poco sus derechos, quedará, respecto a la

12 TEATRO OSCINES
GRAN MATINEE A LAS 3.15
PRECIOS REBAJADOS

El formidable drama de aventuras por
HOOT GIBSON

A CABALLO POR LA FAMA
Y PROGRAMA EXTRAORDINARIO DE LA TROUPE DEL
BATACLAN NEGRO

Hoy MATINEE DOBLE, A LAS 15 HORAS, CON PROGRAMA
APTO PARA MAYORES Y MENORES

El Amor Pudo Mas
LA ISLA DEL CASTIGO

VIDA SOCIAL

LA PASCUA DE NEGROS EN
LA TERRAZA DEL PARQUE
FORESTAL.

EN EL GRAN FESTIVAL DE HOY SE DANZARAN LOS BAILES
DE AYER

Marcado entusiasmo existe en
nuestro mundo social por asistir
esta noche al gran festival de mu-
sica y baile que se efectuará en
la Terraza del Parque Forestal.

El programa de la fiesta es a
base de la práctica de los bailes
de ayer, y su realización ha en-
contrado carísimos acogida en
nuestro ambiente.

Durante la reunión la exuberante
orquesta de la terraza ejecu-
tará alternativamente números de
música moderna de jazz y piezas

de repertorio antiguo. La fiesta
dará comienzo a las 22 horas.

Damos a continuación un resu-
men del programa musical aní-
mico que se hará oír:

Venus, vals, de Ramentil; la

marcha Boulanger, de Disornes;

Tristes Arboles, de Metallos; Gran-
deros, polka, de Beethoven; Gente
alegra, vals, de Vollstedt; En el
cielo, mazurka, de Palau; Las bu-
solas, santiaguinas, cuadrilla, de P.
Lucero; Fidels, cuadrilla, de P.
Lucero.

etc.

¡Qué extraño es que la genera-
lidad de las mujeres no hayan

aprendido el secreto de conservar

la cara joven! Y qué sencillo es

que la pura metropolitana en la

Farmacia, aplicársela al cuál

como cold cream, quitándola con

agua caliente por la mañana!

La cera absorbe la cuticula, con

forma, gracia e imperceptible,

dejando al cuál nuevo y fresco,

libre de arrugas y otras fealdades.

Esto es la razón por la cual las

actrices no tienen la cara desfigu-
rada con manchas, barrillos,

etc.

¡Por qué nuestras hermanas del

otro lado de las candelas no

aprenden a aprovechar esta lec-
ción?

POR QUE LAS ACTRICES NUNCA EN-
VEJECEN

(Del "Theatrical World")

De todo lo concerniente a la
profesión teatral, nadie hay más
enigmático para el público que la
perfecta juventud de sus mu-
jeres.

con cuanta frecuencia oímos de-
cir: "Cómo, si la vi hace cuan-
tos años en el papel de Juana, y
no representa ahora un año más
de edad!"

Naturalmente, hay que tener en
cuenta la manera de vestirse
que se viste, pero cuando se ve de
cerca, fuera del escenario, necesita
la gente otra explicación.

Debemos creer que esas deficiencias dependen, ante nues-
tro concepto, de que ya hemos visto otras obras mejores del

señor Vacarezza, "Juancito de la Riberá" sin ir muy lejos, y

de que la interpretación estuvo prendida con aliento, como se-
dice en jerga de teatro, y claro está, cada prendido a cada ins-
tante dejaba ver un pedazo de indumentaria interior, rasgones

que se mostraban cada vez que el intérprete tomaba el menor

descuido.

Se dice en teatro como también en la vida, "que el que pega

primero pega dos veces". Suelta ser verdad, y más lo es aun

cuando ese que pega primera ha pegado bien, como pasó con la

Rioplatense hace años, cuando estrenó "Tu cuna fué un

conventillo".

Ya vista ahora la obra más serenamente, se sorprenden con

más facilidades los trucos, la manzana, la malicia del autor en

determinadas situaciones. Por ejemplo: el abuso de la parodia.

Una escena seria, primera, y luego la parodia, en cómico, en

grotesco, mejor dicho. A la segunda vez se desprestigia el pro-
cedimiento y nos coge fríos.

Así es que descartando lo que la obra ha perdido por tér-
mino de comparación con otras obras del mismo autor, más

humanas, con más alma de teatro—Vacarezza aderezó como

muy pocas en Argentina—siempre la interpretación adolece de

falta de cohesión de armonía. Sin embargo, no será justo no

declar que significaron por su gracia y carácter los señores

González, García Garibay, Rodríguez y Pisano, y entre las se-
ñoras, Nuvolone, en carácter, y Tina Reynell, por su delicade-
za. N. Y. S.

LA NACION.—Domingo 6 de enero de 1929

TEATROS-CINES
ESPECIAL Y NOCHE

Tres grandiosas funciones de
Cine y Variedades, para ma-
yores y menores

EXITO ROTUNDO! ¡SUENO SIN
PRECEDENTES EN EL ASO TEATRAL!

Localidades numeradas en venta desde las 10 A.

AMBIO DE PROGRAMA POR EL FAMOSO

Bataclán Negro

El espectáculo más comentado del año, la trupe que ha entusiasmado a todo Santiago. Todos quieren verla.
Las localidades se agotan en todas las funciones. —Vengan todos a gozar con las negras!!!

VICTORIA

CREACION
DEL AUDAZ

HERMOSA DRAMA
DE AVENTURAS

FOR EL GALAN
DE MODA

William Haynes

(PARA MATINEE
DE 15 AÑOS)

ESPECIAL Y NOCTURNA.—3 NUEVAS EXHIBICIONES DE
LA TRIUNFAL COMEDIA METRO, QUE AYER HIZO LAS
DELICIAS DEL PÚBLICO

Ho...

THEDA DIAMANT EN EL CARRERA

Te...

LA...

Dos...

pe...

Te...

AC...

CC...

Te...

AC...

ESTRENO DEL INTENSO DRAMA
DEL ARTE ALEMÁN — LA SONATA A KREUTZER CREADORES DE
LA HERMOSA ANA BYRON

IMPERIO-HOY
ESTRENO DEL INTENSO DRAMA
DEL ARTE ALEMÁN — LA SONATA A KREUTZER CREADORES DE
LA HERMOSA ANA BYRON

MATINEE A LAS 3 P. M.
ESTRENO DEL ARQUERO VERDE, (3a Función)
EPISODIOS: 5.0 EN LAS AGUAS DEL RÍO — 6.0 EL BARCO
MISTERIOSO, ADEMÁS el valiente e intrépido DICK HATTON, en
"COMISARIO INTERINO" Y LA DIVERTIDA COMEDIA "UN BUSTO PERFECTO"

AL IMPERIAL - HOY Especial y noche
SOLO PARA MAYORES
ESTRENO DEL ARQUERO VERDE, (3a Función)
EPISODIOS: 5.0 EN LAS AGUAS DEL RÍO — 6.0 EL BARCO
MISTERIOSO, ADEMÁS el valiente e intrépido DICK HATTON, en
"COMISARIO INTERINO" Y LA DIVERTIDA COMEDIA "UN BUSTO PERFECTO"

COLOSAL MATINEE
(Para mayores y menores)
PROGRAMA TRIPLE
"PERFECTOS DE UN REPORTER" de JOHNNY VINES
"LAS AVENTURAS DE MARGARITA" Dos fenomenales comedias y la estupenda comedia "EL TREN EXPRESO"

SPLENDID HOY ESTRENO DEL ARQUERO VERDE, (3a Función)
EPISODIOS: 5.0 EN LAS AGUAS DEL RÍO — 6.0 EL BARCO
MISTERIOSO, ADEMÁS el valiente e intrépido DICK HATTON, en
"COMISARIO INTERINO" Y LA DIVERTIDA COMEDIA "UN BUSTO PERFECTO"

ACTUALIDAD "LA NACION" N.º 105
EDITADA POR ANDES FILM
Teatros: Imperio - Alhambra — Setiembre en Matinée

Actualidad «La Nación» N.º 104
O'HIGGINS - MINERVA

Actualidad "LA NACION" N.º 103
Pedro de Valdivia - Avenida

UNA VERDADERA GLORIA DE CHILE DR. JAVIER
VULGARIZADOR DE LOS FENÓMENOS PSÍQUICOS TELEPÁTICOS
Considerado el mejor del mundo

CIRCOS
Circo Australiano
Ante bastante concurrencia hizo noche su debut el Circo Australiano, en Mapocho esquina de Villaseca. Esta Compañía dará hoy dos funciones, matinée y velada, con cambio total del programa, estrenándose algunos actos nuevos a cargo del profesor Verdugo, del chiquitín Humberto y del monologuista Manuel Sánchez.

Circo Standard
La empresa Manuel Cárdenas, que durante quince días ha trabajado con aceptación en San Diego, entre Avenida Central y Avenida Milano, anuncia para hoy Domingo sus dos últimas funciones, las que serán con distinto programa.

AVISE USTED EN "LA NACION"
T. PROVIDENCIA
MANUEL MONTT N.º 44-60
— EMPRESA JOSE BERIO VIANI —
— HOY —
Colosal Matiné gigante, a las 14.30, para mayores y menores. 1.º Aventuras, amor y peripécias con "OJO ALERTA" por FRED HUMES. 2.º La extraordinaria comedia Paramount.

EL FANTASMON
creación de la linda DOROTHY GISH. 3.º Risa a chorros, con CHAPLIN EN "DÍA SÁBADO" Niños a plazos, 1 peso. Especial 18.30 — Funciones Sociales de moda, noche, 21.30 La Universal presenta a los grandes astros JEAN HERSHOLT — MARION NIXON Y GEORGE LEWIS en la brillante comedia dramática de gran lujo

El Veneno del Jazz
El mundo gira hoy como una pieza loca al compás del ritmo endemoniado del jazz. Además: ACTUALIDADES.

T. FRANKLIN
COLOSAL MATINEE TRIPLE, A LAS 2.30, PARA MAYORES Y MENORES.
1.º "LA HIJA DEL GUARDA-BOSQUE" por la linda LYA MARA. 2.º Estreno de la primera función de "LA ISLA DE LOS DUENDES" por el popular JACK DAUGHERTY. 3.º "RUTH, LA FELIGROSA", Y PROGRAMA DE COMICAS.

EL FANTASMON
creación de DOROTHY GISH. 2.º Estreno del intenso y conmovedor drama

EL CORAZÓN DE UNA NACION
creación de los grandes artistas PATSY RUTH MILLER — GEORGE LEWIS.

EN FUNCIONES DE ESPECIAL: 6.40 Y NOCHE 9.40
EVELYN BRENT
LA MAS HERMOSA MUJER DE HOLLYWOOD EN EL INTENSO DRAMA
ENEMIGOS DEL ALMA
EL AMOR TENAZ DE UNA LINDA Y BRAVIA MUCHACHA, POR UN HOMBRE TODO VALOR Y AUDACIA.

ALHAMBRA - HOY
ESTRENO ALEMÁN "AMOR SOBRE PATINES" Creación del simpático galán HARRY LIEDTKE — MATINEE —
(Apta para mayores y menores) "EL ARQUERO VERDE" 3.º FUNCION, CON LOS EPISODIOS: 5.0 EN LAS AGUAS DEL RÍO — 6.0 EL BARCO MISTERIOSO, Y la graciosa Comedia "ENREDOS A GRANEL" por LUISA FAZENDA. Además lo Cómica "UN BUSTO PERFECTO"

MATINEE "EL ARQUERO VERDE" (2a Función)
APTA PARA MAYORES Y MENORES "VERDE Y ALEGRE", por LUISA FAZENDA Y la divertida Comedia "EN EL PAÍS MAYOR"

REPUBLICA —
ESTRENO ALEMÁN "GRANDEZAS DE UNA PRODUCCIÓN" (Cineromans) "VÍCTIMAS DEL DIVORIO" Creación de la gran actriz SANDRA MILOWANOFF MATINEE TRIPLE

Circuito Aurelio Valenzuela y Cia.
RUBIOS, MORENOS Y CASTANOS
PUEDE CELEBRAR HOY LA PASCUA DE NEGROS EN LOS 5 TEATROS MAS CONCURRIDOS DE SANTIAGO

CARRERA
Matinée "EL ROMANCE DE TILITA" y "LA ISLA DE LOS DUENDES", segunda parte de esta emocionante serial por Jack Daugherty. Vermouth y Noche: "LA CORISTA". — Además, senacional debut de

THEDA DIAMANT
La artista chilena que ha enloquecido al público con su gracia, lujo y simpatía. Excelente programa con los mejores números de su amplio repertorio.

ESMERALDA
Matinée: Primera función de "LA ISLA DE LOS DUENDES" serial por el joven atleta Jack Daugherty. "HEROE EXPRESO" sensacionales aventuras por el cow-boy Ted Wells. "EL TRIO FREJOLAS" por Jorge Chandler, y "A MAL TIEMPO, BUENA CARA" por Sid Taylor. En la matinée de estos dos teatros, los penecas estarán de plácemes, porque se inicia el reparto de cupones para la rifa de una

O'HIGGINS
Matinée: "EL ARQUERO VERDE" — "LA ISLA DE LOS DUENDES" primera parte de la emocionante serial, por Jack Daugherty. "HEROE EXPRESO" por el cow-boy Ted Wells. Vermouth y Noche: "EL VENENO DEL JAZZ" — "AVENTURAS DE FELIX COLLINS" por Sid Taylor. En la matinée de estos dos teatros, los penecas estarán de plácemes, porque se inicia el reparto de cupones para la rifa de una

MAQUINA CINEMATOGRAFICA "PATHE BABY"
Los niños que junten cinco cupones de las funciones de que consta la serial "LA ISLA DE LOS DUENDES", recibirán un número para la rifa de la máquina, que irá acompañada de dos películas y lista para proyectar con sólo encajar en la luz eléctrica de su casa.

SETIEMBRE
EL MIERCOLES DEBUTAN
YOLA Y PAUL
Bailarines acrobáticos procedentes del WINTERGARDEN de Berlín y del CIRCUITO SCHUBERT de los Estados Unidos

BRASIL
Matinée: "HEROE EXPRESO" y "EL MARQUES DEL ANTIFAZ" Vermouth y Noche: "EL VENENO DEL JAZZ" y "LA MUJER ODIADA"

TODAS LAS CINTAS ANUNCIADAS PARA LA MATINEE SON APTAS PARA MAYORES Y MENORES, Y LAS QUE SE PROYECTAN EN VERMOUTH Y NOCTURNA, PARA MAYORES SOLAMENTE

Fox presenta El Pirata del Río
LAS ATREVIDAS AVENTURAS DE UN PIRATA MODERNO EN LOS MUELLES DE NUEVA YORK, CON LA ACTUACIÓN DE LOS FAVORITOS
VICTOR MC. LAGLEN LOIS MORAN y NICK STUART

AVENIDA
VICUÑA MACKENNA 624
MATINEE TRIPLE, A LAS 11.30 — PARA MAYORES Y MENORES
1.º "REGATAS DEL AMOR" por SALLY PHIPPS y CHARLES MORTON.
2.º "EL REY DE LA SELVA" 3.º función, por ELMO LINCOLN.
3.º "OJO ALERTA" por el popular FRED HUMES.

10 DE JULIO
AV. DIEZ DE JULIO N.º 319
Matinée triple, a las 14.30 — Para mayores y menores con obsequio de boletos para el sorteo de los juguetes que no fueron reclamados en Año Nuevo.
1.º "Llamas de fuego y llamas de amor" por RALPH LEWIS y CLAIRE Mc. DOWELL.
2.º "La Voz del Amo" por RIN TIN TIN.
3.º Chaplin en "Día Sábado" ESPECIAL, 18.30 — PROGRAMA DOBLE SOLO PARA MAYORES — NOCHE, 21.30 1.º Estreno de la preciosa comedia de lujo y alegría

MINERVA
CHACABUCO N.º 780
Matinée triple, a las 14.30 — Para mayores y menores. 1.º El colosal éxito de sensación "LA NIETA DEL ZORRO" por BEBE DANIELS.
2.º "A CABALLO POR LA FAMA" creación de HOOT GIBSON.
3.º PROGRAMA COMICO.

EL FANTASMON
por la linda DOROTHY GISH. 2.º Estreno del vibrante drama de amor

RAMONA
por DOLORES DEL RIO.

EL Rey de la Noche
por ELISA LA PORTA.
2.º Formidable éxito cómico

En Traje de Etiqueta
por REGINALD DENNY.

¡¡UD. NO HA VISTO NADA!!
SI NO CONOCE LA HERMOSA
TERRAZA del COLISEO
EL SALON DE BAILES MAS LUJOSO
y atractivo de Santiago
SERIEDAD ABSOLUTA. — ENTRADA GRATIS
PARA LAS PERSONAS QUE TENGAN LCCAS
LIDADES DE PLATEA

Hoy
Esp. 6.15
Noche 9.30

COLISEO

EL TEATRO MAS HERMOSO Y COMODO DE SANTIAGO: A. PRAT y AV. MATT

Espectáculo
no aprobado
para
menores

Un suceso
Extraordinario
Será el debut de la gran Compañía
'CESAR SANCHEZ'
Capitaneada por las hermosas y aplaudidas
HERMANAS AROZAMENA
y 25 PRECIOSAS BATACLANAS

2 MARAVILLAS PASIONALES GIGANTES, EL MEJOR ESPECTACULO DE SANTIAGO

EL EXITO
PASIONAL SIN
PRECEDENTES

Además: estreno del intenso drama de AMOR, ENGAÑO
y GRAN LUJO

Matinée MONSTRUO DEL
COLISEO

A LAS 2

HOY: ESPECIAL 6.15 y NOCHE 9.30 — 12 GRANDIOSISIMOS ACONTECIMIENTOS PASIONALES A GRAN LUJO 2! — NO APTOS PARA MENORES

EL HONDO DRA-
MA PASIONAL
GIGANTE

MUNDIAL

GALVEZ 447. — PLAZA ALMAGRO

y COLON

SAN PABLO ESQ. TEATINOS. — PLAZA ECUADOR

DELICIAS

ALAMEDA ESQ. SAN ALFONSO

LOS PROGRAMAS DE HOY

TEATROS

SANTIAGO (Merced 847).—Compañía Bioplaterense.—Tres grandes funciones. Matinée: Qué lindo es casarse, y Ahogarse y salvar la ropa. Vermouth y noche: La Venganza de Buda y Almas del Arroyo.

CIRCOOS

AUSTRALIANO (Mapocho esq. Villasana).—Matinée y noche. Tres importantes estrenos y un sañete final.

STANDARD (San Diego entre Avenida Central y Av. Mihan).—Matinée: El festejamiento, por los pericos comediantes. Noche: Un incendio por la troupe del profesor Levoff. Últimas funciones.

C I N E S

EXCELSIOR (Independencia 170).—Matinée: Familia Postiza, por Edith Roberts; El Cow-boy Exhalación, por Ken Maynard; Loco de star, por Wallace Beery; El Arquero Verde (segunda) y En el polo mayor. Vermouth y noche: La Venganza de Buda y Almas del Arroyo.

ALHAMBRA (San Antonio esquina Monjitas).—Matinée: El Arquero Verde (tercera); Enredos a Granad, por Luisa Fazenda, y la graciosos comedia Un Busto Perfecto. Vermouth y noche: Amor sobre Patines, por Harry Liedtke, y Almas del Arroyo.

ATENAS (Maestranza y Av. Matta).—Matinée: Aventuras de Margarita (tercera) y El Camino a Texas. Vermouth y noche: Casi una dama y Suave como el raso.

APOLO (Victoria frente a Juan Vicuña).—Matinée: Las Aventuras de Margarita (tercera). La ronda de media noche y Pirucho el despiadado. Vermouth y noche: Sin Control y Los que quebrantaban la ley.

COLISEO (Arturo Prat y Avenida Matta).—Matinée: El Jústo Ciclónico, por Buffalo Bill y cómica. Vermouth y noche: Madame Dubarry, por Pola Negri y Emil Jannings. Viejos y Nuevos Amores, por Lewis Stone.

CAPITOL (Independencia 224).—Matinée: Aventuras de Margarita (cuarta) y El Niño del Bandido. Vermouth y noche: La Fascinación del Lujo, por Alma Ribera, y La Danza del Amor.

COUSIO (San Ignacio y Avenida Matta).—Matinée: Aventuras de Margarita (tercera) y El Demónio del Desierto. Vermouth y noche: El Misterio del Subterráneo y Amor y Vanidad.

COLON (Plaza Ecuador).—Matinée: El Arquero Verde (primera); Aventuras de Margarita (tercera), El Rey de la Selva (fin) y cómica. Vermouth y noche: Madame Dubarry, por Pola Negri y Emil Jannings, y La culpa de los padres, por Dolores Costello.

DIECIOCHO (Dieciocho 14).—Matinée: La Pista de los Lobos, por Rin Tin Tin; El Rápido, y cómicas. Vermouth y noche: El As de Corazón, por A. Menjou, y La Corista.

ELECTRA (Catedral esquina Sotomayor).—Matinée: Aventuras de Margarita (cuarta) y El Handicap de un Millón de Pesos. Vermouth y noche: Peripécias de un Reportero y Placeres Robados.

INDEPENDENCIA (Independencia 313).—Matinée: El Rey de las Selvas (fin); El Marqués del Antifaz y program acróstico. Vermouth y noche: El traje de etiqueta, por Reginald Denny; En las Arenas de Arabia, por Barron.

ROGELIO UGARTE (Plaza Bogotá).—Matinée doble a precios corrientes. Vermouth y noche: Llamas de fuego y llamas de amor, y Las Indianas.

RECOLETA (Av. Recoleta esq. Dominica).—Matinée: La Verdadera Maledicencia, por Bessie Love y William Haines; Llegar a tiempo, por Rex Bell y cómicas. Vermouth y noche: La Rama del Amor, por Charles Norton y Sally Phillips; y Detrás de la Cruz, por Alice Joyce y W. C. Fields.

SALA ORIENTE (San Francisco 178).—Matinée: Como me quiere mi hombre: Volar como el viento y cómicas. Vermouth y noche: La novia fingida, y Muchachas pobres.

SPLENDID (Huérfanos 1018).—Matinée: Peripécias de un Reportero, y Aventuras de Margarita (cuarta). Vermouth y noche: Enemigos del alma, por Evelyn Brent.

SAN MIGUEL (Av. Central 102).—Matinée: Al Oeste de Broadway. Jinetes Ráviles y programa cómico. Vermouth y noche: El Gato y el Camino, y En las Arenas de Arabia.

SEPTIEMBRE (Delicias 404).—Matinée: La Bestia del Mar, y segunda rial de La Isla de los Duendes. Vermouth y noche: La Corista.

CARRERA (Alameda entre Brasil y San Miguel).—Matinée: El Romanito y La Isla de los Duendes. Vermouth y noche: La Corista y La Corista.

BRASIL (Brasil esquina Huérfanos).—Matinée: Héroe exprofeso, y El arquero del Antifaz. Vermouth y noche: El veneno del jazz y La Mujer Linda.

SUNDAY (Irarrázaval 2706).—Matinée: La Pista de los Lobos, El Rey de Selva (cuarta) y La Patrulla Rural. Vermouth y noche: La canción del medo.

OHIGGINS (San Pablo esquina Cumming).—Matinée: El Arquero Verde, Héroe exprofeso y La Isla de los Duendes. Vermouth y noche: Veneno del jazz y Aventuras de Félix Collin.

DELICIAS (Alameda y San Alfonso).—Matinée: El Arquero Verde (primera); Aventuras de Margarita (segunda); El Rey de la Selva (fin);

MADAME DUBARRY

VIEJOS Y NUEVOS AMORES

POR POLA NEGRI
EMIL JANNINGS y
HARRY LIEDTKE

Creación de
LEWIS STONE y
BARBARA BEDFORD

y DOLORES
COSTELLO

en el doloroso y
desgarrador
drama pasional

LA CULPA de los PADRES

MATINEE DEL MUNDIAL a las 2. — 4 Fenomenales sucesos 4. — 1a Función de "EL ARQUERO VERDE", "LAS AVENTURAS DE MARGARITA", 2a, "EL REY DE LA SELVA" fin, y una colosal cómica final

5

— Monumentales acontecimientos de emociones, aplausos y risa a gritos — 5. — 1a Función de la super serial "EL ARQUERO VERDE", "AVVENTURAS DE MARGARITA", 2a, BUFFALO BILL en el drama "EL JINETE COMICO", "CAZADORES ATREVIDOS" y "SE DAN LAS SAJES..."

HOY: Esp. 6.15 y Noche 9.30 — 12 GRANDIOSIMOS ACONTECIMIENTOS PASIONALES A GRAN LUJO 2! — NO APTOS PARA MENORES

SUCESOS
MONUMENTALES
Aptas para menores

REGINALD DENNY y
LAURA
LA PLANTE

MATINEE DEL DELICIAS a las 2. — 4 Fenomenales acontecimientos de emociones, aplausos y risa a gritos. 4! — 1a Función de "EL ARQUERO VERDE" — "LAS AVENTURAS DE MARGARITA", 2a — "EL REY DE LA SELVA", fin, y "EL TEMPLO DE UN MOZUELO".

MATINEE DEL COLON a las 2.15. — 4 Acontecimientos de emoción y risa a gritos. 4! — 1a Función de "EL ARQUERO VERDE", "LAS AVENTURAS DE MARGARITA", 3a; "EL REY DE LA SELVA", fin, y una colosal cómica final

UNA GLORIA DE CHILE QUE SE HA FORMADO
EXTRANJERO

EL DOCTOR JAVIER

EMINENTE SUGESTIONADOR GRADUADO EN LA SALA
RE DE PARIS Y CONDECORADO CON LA INSIGNIA
AL MERITO.—EL Dr. JAVIER ESTA CONSIDERADO
TODA EUROPA COMO EL MEJOR EXPERIMENTAD
DE LOS FENOMENOS PSIQUICOS TELEPATICO
MUNDO ENTERO.—NO SE TRATA DE UN ESPEC
TACULO QUE SE PRESENTA A MENUDO, SI
NO QUE DE SESIONES EMINENTEMENTE
CIENTIFICAS, QUE PRODUCEN VERA
DERO ASOMBRO

Desde ayer se encuentra en San
tiago, el célebre científico chileno,
vulgarizador de los fenómenos psíquicos
telepáticos. Dr. Javier, graduado en la Salpeterre de Pa-
ris, y al mismo tiempo condecorado
dado en el extranjero, y vuelve a
su patria después de 17 años de
ausencia, consagrado por los más
grandes críticos de los más impor-
tantes centros del mundo, como
una verdadera notabilidad. Todos
están contestes en afirmar, según
vemos en la documentación del
Dr. Javier, que es un verdadero
hombre de ciencia, que presenta

trabajos de telepatía como
ninguno ha conseguido.

La prensa del mundo entero
dedicadoelogios grandiosos
Javier, según consta en miles
de reportes que hemos leido
y desde mañana dará a conocer
las críticas de los más
grandes rotativos de España
y Alemania, Inglaterra, etc.

La Chilean Cinema Company
convocada de los méritos del
Javier, lo ha contratado para
dará una serie de sesiones en
Imperio.

LA PASCUA DE NEGRO
SERÁ AMPLIAMENTE CELEBRADA EN EL

"LUNA PARK"

BAILE DE 9 P. M. A 1 A. M. — BUFFET
ESPLÉNDIDA ORQUESTA.

NUEVOS NUMEROS DE VARIADAS POR LA SIMPATICA
Y APPLAUDIDA ARTISTA

'SUZETTE DRELIEUX'

Actuarán, además,
LA PETIT LILI-LAS LUSITANA
Y la pareja

THE SUMER GIRLS
ILUMINACION ESPECIAL EN LOS JARDINES Y PAB
DE DIVERSIONES

La ENTRADA a éstos ES LIBRE

Noticiario Paramount

"EL CAMINO DE LA CARNE"

El día 10 del presente vamos a iniciar en los teatros Splendid e Imperio una nueva presentación de esta película que marcó un record inaudito a principios de 1928.

¿Quién no recuerda los llenos que supo provocar en todas las salas de Santiago?

Durante días y días no se habló sino de sus bellezas, de la novedad de su estilo, de la verdad doliente que le da vida. El nombre de Emil Jannings estuvo en todos los labios, y su triple caracterización se aferró a todos los corazones.

Más de cien mil personas conocieron este drama humano. No hubo una sola que se sustrajese a los influjos de su espontáneo tema.

Con ansiedad creciente acudía el público a sus exhibiciones, y a medida que se extendía su fama, las taquillas se hacían más estrechas.

Sólo dos teatros no la dieron. Todos los demás tuvieron la suerte de divulgar sus hermosos aspectos.

Estando en pleno triunfo, hubo necesidad de retirarla del cartel para dar paso a otras producciones.

Basta recordar estos antecedentes para augurarle a "EL CAMINO DE LA CARNE", en esta nueva y necesaria presentación, un éxito grandioso.

"EL PATRIOTA" y "LA MARCHA NUPCIAL" serán las grandes obras de 1929.

EL DIECIOCHO

Ofrece hoy:
"La pista de los lobos",
"El Rápido", y cómicas.

Vermouth y noche:

MATINÉE: "AS DE CORAZON" y "La Corista"

De atracción y méritos son los

espectáculos de hoy en esta Sala.

Figuran en la matinée: Harold

Lloyd, Charles Farrell y el perro

Rin-Tin-Tin; en acciones so-

ciales: Menjou con el "As de cora-

zón" y, además, la bonita cinta de

batalla, "La Corista". Programa

ilustrados con orquesta jazz.

"LA NACION"

Suscripción anual... \$ 95.00

Suscripción semestral... \$ 50.00

Suscripción trimestral... \$ 27.00

Las suscripciones se sirven a

contar desde cualquiera fe-

cha del año.

Las suscripciones se sirven a

contar desde cualquiera fe-

cha del año.

Las suscripciones se sirven a

contar desde cualquiera fe-

cha del año.

20 de las 21 naciones americanas firmaron el Tratado de Arbitraje y la Convención de Conciliación

De estas naciones, sólo siete firmaron sin reservas este Tratado. — Chile fué el único país que firmó con reservas la Convención de Conciliación. — Discurso de Mr. Kellogg. — La Conferencia suspendió sus sesiones por un período indefinido. — Comentarios de

ESTADOS UNIDOS
LA REUNION ANUAL DE LA ASOCIACION DE GOLF

NEW YORK, 5. — Se inauguró la trigésima quinta reunión anual de la Asociación de Golf de Estados Unidos, que es el relato de los más importantes éxitos del programa, es el relato de la actividad del Comité ejecutivo, con respecto a la protección británica, de adoptar una lista más pequeña y liviana. — (U. P.)

REUNION DE PRECIOS LASACIONES DE LA RATIO COR-

DRACION DE AMERICA Y DE

A VICTOR TALKING MACHINE COMPANY

NEW YORK, 5. — Las adicio-

naciones de la Radio Corporation of America subieron 15 puntos en las

estaciones de apertura, y las de

Victor Talking Machine Company

al parecer la fusión entre am-

bos firmes da por anticipo

UN PUNTO DE LAS NOTAS

NICARAGUENSE Y NOR-

TEAMERICANO

WASHINGTON, 5. — Han sido

sumadas a la publicidad las dos notas

firmadas entre los Gobiernos de

Estados Unidos y Nicaragua.

La primera de las fue envia-

da por el Ministro de Relaciones

Exteriores nicaragüense, señor Re-

yes, quien anuncia que el general

Ortega ha asumido la Presiden-

cia de la República y da a la vez

los nombres de los miembros del

gabinete.

La nota nicaragüense, entre

otras cosas, dice lo siguiente:

"Tengo el honor de dar a co-

mo al Gobierno, de estrechar en-

tre nosotros más aún las relaciones

existentes entre vuestra digna na-

ción y Nicaragua".

El Secretario de Estado norte-

americano, Mr. Frank B. Kellogg,

expidió dando sus agradecimien-

tos por la información. — (U. P.)

LA SALUD DE MAURITIA

WASHINGTON, 5. — El señor

Jaunius pasó una noche descan-

sante. — (U. P.)

WASHINGTON, 5. — El doctor

Mister Mauritius continúa grave-

mente enfermo de neumonía, se

encuentra las autoridades del

Hospital Garfield, quienes han

declarado, además, lo siguiente:

"El estado es regularmente sa-

sfactorio, para la enfermedad si-

no en variación". — (U. P.)

CONVENCIONES DE LA IN-

TERACIONAL HARVESTER CO.

NEW YORK, 5. — La Inter-

national Harvester Co. emitió nue-

vas acciones sobre la base de cuan-

tas antiguas. Estas últimas ac-

ciones se vendían, aproximada-

mente, a 235 dólares cada una.

Las acciones de la nueva emi-

sión se están vendiendo entre 97

99 dólares cada una. — (U. P.)

ITALIA

ES SOLO CUESTION DE HORAS

LA MUERTE DEL CARDENAL

TOSI

MILAN, 5. — Se informa que el

Cardenal Arzobispo milanés, Tosi,

se encuentra moribundo, debido a

una anemia al corazón. — (U. P.)

MILAN, 5. — El Cardenal Tosi

recibió los últimos sacramentos.

Se cree que la dolencia al co-

rejo a la impresión que le causó

el reciente descubrimiento de

bombas en el Palacio Arzobispal.

ACTIVIDADES

DEPORTIVAS

EL SPORTIVO BARRANCAS DE

ARGENTINA EMPATO CON EL

VASCO DA GAMA

RIO DE JANEIRO, 5. — El

equipo argentino de football Spor-

tivo Barrancas, disputó ayer un

match nocturno con el equipo

brasileño Vasco da Gama, con el

score. — (U. P.)

PARTIDA DE LA CARRERA

HIPICA ANUAL PARA DAMAS

PARIS-CANES

PARIS, 5. — Henri Pate, sub-

secretario de Estado de Educa-

cion Física, dio la partida a la

carrera anual de caballos de Pa-

ris a Cannes, para damas.

Diez damas intervinieron en la

prueba, que se efectuó por la

pta. de Auxerre, Lyon, Valence y

Al.

Las nevadas y la baja tem-

peratura han interrumpido la actuación de

los caballos, que se han

aterrado y han

causado heridas graves.

CHARLES PHIL ROSENBERG

VENCO POR PUNTOS A JOHN-

NY DUNDEE

NEW YORK, 5. — Charley

Phil Rosenberg, ex-campeón de

peso gallo, triunfó anche por de-

cidio en un match a 10 rounds

en el Madison Square Garden, so-

bre Johnny Dundee, ex-campeón

de peso pluma y también ex-cam-

peón de peso liviano junior.

Dundee demuestra poseer toda-

destreza para boxear; pero ha

perdido su rapidez de piernas y

bríos y tuvo un fácil blanco para

los golpes de su adversario.

Rosenberg pesaba 58 kilos 420

gramos, y Dundee 60 kilos 750

gramos. — (U. P.)

WASHINGTON, 5. — En la se-
ñal final que celebró esta tar-
de la Conferencia Panamericana

de Arbitraje y Conciliación, se
proyectó firmar, como las conveni-
encias apropiadas al caso, el Trata-
do de Arbitraje y la Convención de

Conciliación, aprobados ayer
por la Conferencia. — (U. P.)

WASHINGTON, 5. — Los repre-
sentantes autorizados de veinte

naciones americanas firmaron la
Convención de Conciliación. — (U.

WASHINGTON, 5. — El Trata-
do de Arbitraje Obligatorio entre 20

de las 21 naciones americanas fué

firmado en la reunión final de la
Conferencia Interamericana de Ar-
bitraje y Conciliación. — (U. P.)

WASHINGTON, 5. — La Confe-
rencia Panamericana de Conciliación

y Arbitraje constituye un avance

importante del panamericani-
smo y una ganancia apreciable en

el derecho internacional. Agrega

que esto es el resultado de una

intensa labor de diez años realiza-
da por varias Conferencias

Panamericanas. — (U. P.)

WASHINGTON, 5. — El Trata-
do de Arbitraje y la Convención de

Conciliación se clausuró a las

15 horas.

Mr. Kellogg, quien declaró que el

Tratado de Arbitraje y la Convención

de Conciliación que habían

firmado, eran de veinte

naciones americanas.

WASHINGTON, 5. — La Confe-
rencia Panamericana de Conciliación

y Arbitraje, suscribió un Protocolo

Obligatorio entre 20

de las 21 naciones americanas.

WASHINGTON, 5. — La Confe-
rencia Panamericana de Conciliación

y Arbitraje, suscribió un Protocolo

Obligatorio entre 20

de las 21 naciones americanas.

WASHINGTON, 5. — La Confe-
rencia Panamericana de Conciliación

y Arbitraje, suscribió un Protocolo

Obligatorio entre 20

de las 21 naciones americanas.

WASHINGTON, 5. — La Confe-
rencia Panamericana de Conciliación

y Arbitraje, suscribió un Protocolo

Obligatorio entre 20

de las 21 naciones americanas.

WASHINGTON, 5. — La Confe-
rencia Panamericana de Conciliación

y Arbitraje, suscribió un Protocolo

Obligatorio entre 20

de las 21 naciones americanas.

WASHINGTON, 5. — La Confe-
rencia Panamericana de Conciliación

y Arbitraje, suscribió un Protocolo

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR
DE NUESTROS CORRESPONDENTES ESPECIALES Y DE THE UNITED PRESS ASSOCIATIONS, VIA ALL AMERICA CABLES, INC.

ACUSACIONES EN BOLIVIA CONTRA LA EXPEDICION BRITANICA SA-CAMBAYA

LA PAZ, 5.—El lunes próximo, el Gabinete concurrirá al Senado para absolver la petición de informe del senador Román Paz sobre las actividades de la expedición británica Sacambaya y sobre la actitud que asumiría el Gobierno ante las acusaciones contra Mr. Sanders jefe de la expedición.

Persiste la impresión general de que la compañía Sacambaya intenta blindar su responsabilidad ante la opinión británica, por el fracaso experimentado en la busca del tesoro de los jesuitas, para lo cual formulará acusaciones contra algunos personajes bolivianos.

Desde que se conoció la organización de la expedición, la opinión boliviana pronosticó por unanimidad su fracaso.

"El Diario" ataca energíicamente a la compañía Sacambaya, manifestando que trata de "engañar" a la opinión mundial y al pueblo británico.

Hace notar que las mismas personas que Mr. Sanders

"invocó como testigos de presuntas extorsiones, declararon en contra de la Compañía.

Se recuerda que el Ministro de Bolivia en Gran Bretaña, cumpliendo instrucciones del señor Irurralde, Canciller en ese entonces, previno al pueblo británico y a los accionistas y capitalistas de la expedición en contra de una posible estafa, en vista del riesgo que significaban las operaciones emprendidas y aseguró que lo del tesoro era una mera fantasía.—(U. P.)

COTIZACIONES DE ACCIONES SALITRERAS Y DE FERTILIZANTES EN LONDRES Y NUEVA YORK

LONDRES, 5.—Los valores salitreros que se mencionan a continuación se cotizan en los siguientes:

Antofagasta Nitrate Co., 50.

Alianza Nitrate Co., 170.

New Pachas Jazpampa Nitrate Co., 10.

New Tamarugal Nitrate Co., 28.

CORREO AEREO PARA EUROPA

AFRICA—URUGUAY—BRASIL

Próxima salida el martes 8.

DURACIÓN DEL TRAYECTO, 11 DIAS.

DESOE SANTIAGO-EUROPA

Informes en el Correo Central.

Cab. 6-E.

SORRENTO



El agua mineral más agradable y digestiva

DELUCE 428

NOVEDADES RECIENTES
LLEGADAS DE PARIS

Trajes, chombas, paletóes, polleras plisadas, collares, hebillas.—PRECIOS SIN COMPETENCIA ...

TIENDA SAN AGUSTIN

AGUSTINAS 1576

GRAN LOCAL

En DELICIAS, entre Avenida República y Avenida España, doy en arrendamiento local de 16.46 mts. con bodega subterránea y seis amplias puertas a la calle. Edificio concreto, incombustible. — CANON: 2.500 pesos.

OSCAR RIESCO E.

Corredor de la Cámara de Propiedades

1119 — MONEDA — 1119

Cab. 6-E.

VIAJES de TURISMO
A LOS LAGOS DEL SUR

Visite la hermosa región de los Lagos Cordilleranos y Canales de Chiloé, donde encontrará además de un incomparable paisaje, tranquilidad y confort para sus vacaciones, en pleno contacto con la naturaleza.

EXPRINTER le ofrece varios itinerarios trazados de antemano, que le permiten visitar los lugares más interesantes.

PIDA FOLLETOS E INFORMES.

ESTADO 7.—
SANTIAGO

EXPRINTER

AV. BRASIL Y PUERTO.—VALPARAISO

Cab. 6-E.

MADERAS

Comunicamos a nuestra clientela que ya tenemos a la venta todas las mercaderías salvadas del incendio, a precios que no admiten competencia.

PARRACA antigua "SAN MIGUEL"

Diego 2290.—Teléfono 66, San Miguel.—Casilla 1464.

AVELINO VILLANUEVA y Cia. Ltda.,
PROPIETARIOS

DELICIAS (Almendras, Aventuras de

LA NACION.— Domingo 6 de enero de 1929

HOOVER Y SU COMITIVA ESPERAN LLEGAR HOY A LAS 8 HORAS A HAMPTON ROADS, ESTADOS UNIDOS

A BORDO DEL "UTAH", 5.—Mr. Hoover y su comitiva esperan llegar a Hampton Roads mañana Domingo, a las 8 horas, y desembarcarse a las 9:30 para tomar un tren especial a las 10 horas que los llevará a Washington. En esa capital el Presidente Electo procedería inmediatamente a ocuparse de los asuntos internos más importantes, como la selección de

los miembros de su primer Gabinete y la discusión con los líderes sobre los problemas del ascorro, la agricultura y del prohibicionismo.

Todo el mundo a bordo del "Utah" estima que el viaje ha sido un éxito.

Hasta la fecha Mr. Hoover no ha decidido si visitará o no las Indias Orientales antes de asumir el mando.—(U. P.)

EN LA ASOCIACION DE POLITICA EXTERIOR NORTEAMERICANA SE DISCUSIO AYER ACERCA DE LA DOCTRINA MONROE

El Jefe de la Sección Desarme de la Liga de las Naciones dijo que en la situación actual de las relaciones internacionales sólo era un obstáculo para alcanzar la paz mundial. — El general Charles Sherrill defendió la doc-

trina.

NUEVA YORK, 5.—El señor Salvador de Madariaga, Jefe de la Sección Desarme de la Liga de las Naciones, hablando en la Asociación de Política Exterior, dijo:

"En el estado actual de las relaciones internacionales, la Doctrina Monroe es uno de los obstáculos más formidables para alcanzar la paz mundial".

Sugirió que la Doctrina Monroe fué un aporte que la política del mundo en 1823, pero que los argumentos de entonces no eran aplicables ahora.

El señor de Madariaga deploró

que los Estados Unidos, un país democra-

tico, adhieran a un dogma

irracional que hace del Presidente de la República un Papa Político

"investido de infalibilidad diplomática".

Sugirió que la Doctrina Monroe fué

condenada por desusada y

que se estableciese un nuevo principio de cooperación.

El general Charles Sherrill, defen-

dido la Doctrina Monroe, y di-

"Poros son los estadistas euro-

peos que se dan cuenta cuán sor-

prendente es la unión de la opinión

pública americana respecto a esta

piedra angular de nuestra política

exterior. En verdad, algunos de

ellos creen que nuestra Historia de-

mostra una falta de continuidad

en nuestra política exterior. Es tal

vez natural que los extranjeros no

comprendan la notable unanimidad

con que han procedido nuestros

numerosos Presidentes que se han

visto en la necesidad de excluir de

la participación en los asuntos po-

líticos de este hemisferio, a los eu-

ropeos o a los asiáticos".

Cito en seguida declaraciones de

los dos Presidentes, empezando

por George Washington, que han

apoyado la Doctrina del Presidente

James Monroe.

Dijo que la modernización de es-

ta Doctrina habrá continúado si el

presidente asume su misión, proclamando

que creía que continuaría en el

futuro. —(U. P.)

LL. X-5120

SE HA SUSCITADO EN LOS CIRCUITOS DE BUCAREST UNA GRAVE DISCUSION POLITICA

BERLIN, 5.—El corresponsal de la Telegraph en Bucarest informa que se ha iniciado una grave disputa política en los circuitos oficiales de esa capital.

Se dice que en estas discusiones figuran los ministros de Gran Bretaña y Francia con los

ministros de Rumania y Polonia.

El corresponsal de la Telegraph en Bucarest que Polonia informó de que Rumania había

anunciado oficialmente que Polonia consideraba como una clara invitación

Rumania para tomar parte en ese acuerdo.

Se dice también que el Gobierno polaco informó

que Rumania adhiriera al acuerdo.

Los comentaristas rumanos sobre el ofrecimiento

de Litvinoff son favorables y se espera que el

reconocimiento tácito del Soviet con

la actual frontera rumana y, especialmente, con

la posesión de la Besarabia.—(U. P.)



Para iluminar bien sus cuatro vidrieras, esta firma utiliza 10 reflectores modernos, Zeiss S-1 (de la A. E. G., Cia. Sudamericana de Electricidad), de 100 watts cada uno.

La instalación ha sido hecha por Siemens Schuckert, Ltda.

El metro corrido de vidriera.



RECOMENDAMOS A USTED QUE HAGA A NOSOTROS TODAS SUS COMPRAS DE

Artefactos Sanitarios

EN GENERAL, PUES LE GARANTIZAMOS SU EXCELENTE CALIDAD Y LARGA DURACION

Tenemos un gran surtido, entre otros artículos de:

CALENTADORES PARA BANOS, SENCILLOS Y A PRECIO DE BANOS ENLOZADOS.

LAVATORIOS DE PATENTE.

BIDETS.

EXHUSOS SILENCIOSOS Y CORRIENTES, DE ESTANQUE ALTO.

LLUVIAS NIQUELADAS.

COCINAS A GAS, CARBON Y LEÑA.

RADIADORES Y CALDERAS PARA LOS MISMOS.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

Y una infinitud de otros artículos en el ramo.

INFORMACIONES CABLEGRAFICAS DEL EXTERIOR

CORRESPONSALES ESPECIALES Y DE THE UNITED PRESS ASSOCIATIONS, VIA AIR AMERICA CABLES, INC.

El brigadier general McCoy representará a los Estados Unidos en la Comisión Investigadora del incidente del Chaco

El próximo sábado partira la "General Baquedano" a Montevideo desde Río de Janeiro.

HOJO DE JANEIRO, 5.— El buque-escuela chileno "General Baquedano" partió el sábado próximo con rumbo a Montevideo.

El jefe del Personal Naval del Brasil ayer hoy al comandante Noguera Da Gama a visitar el día de devolver la visita el jefe del comando chileno, don Julio Allard.

El Ministro de Marina ofreció el martes un almuerzo, en el Jardín Botánico, a los jefes y oficiales del buque-escuela.

El Ministro de Marina prestará para ese mismo día un paseo en automóvil por la ciudad para los marineros chilenos. (U. P.)

EL "QUESTION MARK" HA BATIDO TODOS LOS RECORDS MUNDIALES DE PERMANENCIA EN EL AIRE

LOS ANGELES, 5.— El avión "Question Mark" continúa volando. Ha batido ya todos los records de permanencia en el aire, con excepción del de los dirigibles.

El "Question Mark" lleva ahora cerca de 100 horas de vuelo y sus motores se hallan funcionando en buenas condiciones. Sus tripulantes se encuentran bien.

Se calcula que el avión ha recorrido en este vuelo más de 8,500 kilómetros.

Durante la prueba, el aparato ha sido aprovisionado de combustible 20 veces desde otro avión. (U. P.)

CAJAS Y CAJONES

Para MANZANAS, DULCES Y MANTEQUILLA, ESPECÍFICOS, JABON Y VELAS, CAZADO, ENCOMIENDAS, Etc.

Excelente fabricación y precios razonables.

OFICINA MADERERA "UNION"

— DE —
WASHINGTON GUERRERO
Bandera 34 :: Casilla 8021
Cab. X

JOVEN

dictógrafo competente, que sea un poco de inglés, de práctica en oficina, se necesita para ayudante secretaria.

Dirección: Oficina 127-D, a Casilla 127-D.

8757—Lt. E 6

La no participación de Argentina, Brasil y Chile en esta misma Comisión ha producido un cierto disgusto en el Paraguay. — Opiniones de uno de los representantes de Bolivia en la Comisión Interamericana de Conciliación y Arbitraje

ARGENTINA

35,3° centígrados de calor hubo ayer en B. Aires

BUENOS AIRES, 5.— Se informa oficialmente que hoy tué el día más caloroso que la estación.

La temperatura alcanzó 35,3° centígrados o sea cerca de 35° Fahrenheit.

El grado de humedad ha sido alto. (U. P.)

Dificultad con Italia

acercá de la nacionalidad de los hijos de italianos

nacidos en el país?

BUENOS AIRES, 5.— Con referencia a las informaciones de que ha surgido una nueva cuestión entre Argentina e Italia con respecto a la nacionalidad de los hijos de italianos nacidos aquí.

Informaciones desmentidas categoríicamente por la Embajada italiana—el diario de la tarde "Última Hora" dice:

"Según una información recibida por nuestra Cancillería, las autoridades italianas han obstruido el regreso a este país de los ciudadanos argentinos hijos de italiana a quienes Italia considera italianos".

El mismo diario dice que si la noticia es confirmada, se presentará un problema importante al Gobierno argentino. (U. P.)

HACE 45 DIAS QUE SE CARTE DE NOTICIAS DE UNA EXPEDICION METEOROLOGICA ENVIA A LAS ISLAS ORCADAS

BUENOS AIRES, 5.— Se anuncia que hace cuarenta y cinco días que no se tienen noticias de la expedición meteorológica, enviada hace un año bajo los auspicios del Ministerio de Agricultura, a las Islas Orcadas.

La expedición había sido dotada de aparatos de radio, con los cuales se comunicaba regularmente con Buenos Aires.

Se tiene entendido que los mensajes radiotelegráficos del Ministerio de Agricultura a la expedición, no han obtenido respuesta.

ROSARIO ESTA NUEVAMENTE SIN TRAVIAS

ROSARIO, 5.— El servicio de travías ha sido suspendido nuevamente después de haber sido atacados a tiros dos carros y de haber resultado heridos dos obreros.

La Municipalidad ha anunciado que impondrá una multa diaria de mil pesos a la Compañía de Travías por cada día que permanezca el servicio tranviario la ciudad.

Existen algunas amenazas de huelga general. (U. P.)

GRECIA

REDUCCION DE LA TASA DE DESCUENTOS

ATENAS, 5.— La tasa de descuentos fué reducida en un 1 por ciento, quedando en 8 por ciento. (U. P.)

CHINA

dictógrafo competente, que sea un poco de inglés, de práctica en oficina, se necesita para ayudante secretaria.

Dirección: Oficina 127-D, a Casilla 127-D.

8757—Lt. E 6

el único declarado eficaz por la Dirección General de Sanidad

Envase de 1 litro \$ 8.60

” ” ½ ” 4.80

En venta en todos los Almacenes y Boticas

Descontento en Paraguay por la no participación del A. B. C.

chos Gobiernos habían aceptado la invitación y que pronto nombrarían sus delegados al Comité. (U. P.)

En La Paz se lamenta que Argentina y Brasil no participen en la Comisión Investigadora

LA PLATA, 5.— En diferentes círculos se lamenta que la Argentina y Brasil hayan rehusado participar en la Comisión mediadora del Chaco, aunque ha contribuido a suavizar esta impresión, la designación de México y Colombia. (U. P.)

Declaraciones de don Bautista Saavedra en París

WASHINGTON, 5.— El ex Presidente Coolidge había nombrado al brigadier general Mc. Coy, miembro norteamericano del Comité de Conciliación de la Conferencia Panamericana de Arbitraje para designarle representante de Bolivia ante la Comisión de Conciliación de la Comisión Interamericana. (U. P.)

"No me impuse sino esta condición: de designarme representante de Bolivia ante la Comisión de Conciliación de la Comisión Interamericana.

"Todavía no sé si pueda o no aceptar el cargo, porque primero tengo que consultar a mi médico. "A mi llegada a París, me vi

muy débil, pero ya estoy mejor y no me impide cumplir mis obligaciones. (U. P.)

"También es evidente que el Paraguay, siendo el agresor, debería dar cierta satisfacción moral a Bolivia, presentándole sus excusas, si no paga los perjuicios ocasionados.

"El asunto fronterizo, indudablemente, es muy difícil y requerirá, en verdad, un estudio considerable de parte de la Comisión; pero los titulares que posee Bolivia son incontestables.

"Argentina y Brasil no toman parte de la Comisión de Conciliación, debido a que ambos países son vecinos inmediatos de Bolivia y Paraguay, con los cuales mantienen estrechas relaciones de amistad.

"También, intereses económicos unen a estas cuatro naciones, además de la amistad. En consecuencia, ni Argentina ni Brasil querían votar en una u otra sentido, ni desearían alir a Bolivia ni al Paraguay.

"Es posible que Brasil y Argentina sean reemplazados por otros países latinos - americanos, cuyas fronteras no estén adyacentes a las de Bolivia y Paraguay." (U. P.)

CHINA

UNA PETICION DEL MINISTRO DE FERROCARRILES

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferrocarriles, señor Sun-Fo, hizo una presentación, en el sentido de que se prohibiera a los generales nacionales regularizar las entradas de los ferrocarriles o imponerles otros tributos.

En el documento se dice: "el mes de agosto último, los ferrocarriles de Kinkan, Kinsui, Kinsing y Tashkow Shinghwa habían sido obligados a entregar 6.000.000 de dólares." (U. P.)

BRASIL

MARTINEZ DE PINILLOS Y ZEGARRA ESPERAN PARTIR HOY A LAS 5 HORAS PARA NATAL

RIO DE JANEIRO, 5.— Los círculos oficiales se prepara una manifestación de despedida al ex-Residente General, M. Steeg, quien proyecta partir hoy en viaje a París. (U. P.)

VISITA DE UNA PARTE DE LA FLOTA BRITANICA A CASABLANCA

CASABLANCA, 5.— Se anuncia que una parte de la Flota británica, compuesta de 4 cruceros y 2 destructores, hará a este puerto una visita que durará del 25 al 30 del presente. (U. P.)

CHINA

UNA PETICION DEL MINISTRO DE FERROCARRILES

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferrocarriles, señor Sun-Fo, hizo una presentación, en el sentido de que se prohibiera a los generales nacionales regularizar las entradas de los ferrocarriles o imponerles otros tributos.

En el documento se dice: "el mes de agosto último, los ferrocarriles de Kinkan, Kinsui, Kinsing y Tashkow Shinghwa habían sido obligados a entregar 6.000.000 de dólares." (U. P.)

EXENSO LOCAL ESPECIAL PARA INDUSTRIA

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferrocarriles, señor Sun-Fo, hizo una presentación, en el sentido de que se prohibiera a los generales nacionales regularizar las entradas de los ferrocarriles o imponerles otros tributos.

En el documento se dice: "el mes de agosto último, los ferrocarriles de Kinkan, Kinsui, Kinsing y Tashkow Shinghwa habían sido obligados a entregar 6.000.000 de dólares." (U. P.)

Lira 981

Lt. X

OLDSMOBILE

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferrocarriles, señor Sun-Fo, hizo una presentación, en el sentido de que se prohibiera a los generales nacionales regularizar las entradas de los ferrocarriles o imponerles otros tributos.

En el documento se dice: "el mes de agosto último, los ferrocarriles de Kinkan, Kinsui, Kinsing y Tashkow Shinghwa habían sido obligados a entregar 6.000.000 de dólares." (U. P.)

OLDSMOBILE

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferrocarriles, señor Sun-Fo, hizo una presentación, en el sentido de que se prohibiera a los generales nacionales regularizar las entradas de los ferrocarriles o imponerles otros tributos.

En el documento se dice: "el mes de agosto último, los ferrocarriles de Kinkan, Kinsui, Kinsing y Tashkow Shinghwa habían sido obligados a entregar 6.000.000 de dólares." (U. P.)

OLDSMOBILE

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferrocarriles, señor Sun-Fo, hizo una presentación, en el sentido de que se prohibiera a los generales nacionales regularizar las entradas de los ferrocarriles o imponerles otros tributos.

En el documento se dice: "el mes de agosto último, los ferrocarriles de Kinkan, Kinsui, Kinsing y Tashkow Shinghwa habían sido obligados a entregar 6.000.000 de dólares." (U. P.)

OLDSMOBILE

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferrocarriles, señor Sun-Fo, hizo una presentación, en el sentido de que se prohibiera a los generales nacionales regularizar las entradas de los ferrocarriles o imponerles otros tributos.

En el documento se dice: "el mes de agosto último, los ferrocarriles de Kinkan, Kinsui, Kinsing y Tashkow Shinghwa habían sido obligados a entregar 6.000.000 de dólares." (U. P.)

OLDSMOBILE

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferrocarriles, señor Sun-Fo, hizo una presentación, en el sentido de que se prohibiera a los generales nacionales regularizar las entradas de los ferrocarriles o imponerles otros tributos.

En el documento se dice: "el mes de agosto último, los ferrocarriles de Kinkan, Kinsui, Kinsing y Tashkow Shinghwa habían sido obligados a entregar 6.000.000 de dólares." (U. P.)

OLDSMOBILE

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferrocarriles, señor Sun-Fo, hizo una presentación, en el sentido de que se prohibiera a los generales nacionales regularizar las entradas de los ferrocarriles o imponerles otros tributos.

En el documento se dice: "el mes de agosto último, los ferrocarriles de Kinkan, Kinsui, Kinsing y Tashkow Shinghwa habían sido obligados a entregar 6.000.000 de dólares." (U. P.)

OLDSMOBILE

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferrocarriles, señor Sun-Fo, hizo una presentación, en el sentido de que se prohibiera a los generales nacionales regularizar las entradas de los ferrocarriles o imponerles otros tributos.

En el documento se dice: "el mes de agosto último, los ferrocarriles de Kinkan, Kinsui, Kinsing y Tashkow Shinghwa habían sido obligados a entregar 6.000.000 de dólares." (U. P.)

OLDSMOBILE

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferrocarriles, señor Sun-Fo, hizo una presentación, en el sentido de que se prohibiera a los generales nacionales regularizar las entradas de los ferrocarriles o imponerles otros tributos.

En el documento se dice: "el mes de agosto último, los ferrocarriles de Kinkan, Kinsui, Kinsing y Tashkow Shinghwa habían sido obligados a entregar 6.000.000 de dólares." (U. P.)

OLDSMOBILE

SHANGHAI, 5.— Ante la Conferencia Nacional sobre Licenciamiento Ministerial, reunida hoy en Nanking, el Ministro de Ferroc

Colosal Liquidación

de grandes lotes y saldos de mercaderías rebajadas de precio en Balance

5,000 metros velos floreados, lindos dibujos, el metro	\$ 1.90
4,000 metros crepé de hilo, un color, el metro	\$ 1.80
5,000 metros crepé hilo, dibujos gran moda, el metro	\$ 2.00
3,000 metros cretona, muselina, doble ancho	\$ 2.50
3,000 metros esponja de hilo, un color, 1.05 cm. ancho, el metro	\$ 2.50
5,000 metros vichy y céfiro hilo, doble ancho, el metro	\$ 2.90
3,000 metros cotí español, adamascado, el metro	\$ 7.90
4,000 metros cotí español, adamascado, valía \$ 14, el metro	\$ 8.90
10,000 metros creas 1/2 hilo y 3/4 de hilo, ancho 160 cm., 5.50; 190 cm., 6.50 y 200 cm.	\$ 8.50
5,000 metros crea italiana, clase como cuero, ancho 160 cm., 6.50; 180 cm., 7.50 y 200 cm.	\$ 8.50
1,000 metros género felpudo para baños, el metro	\$ 10.80
300 sábanas de baño grandes	\$ 19.80
100 docenas toallas afelpadas grandes, cada una	\$ 3.50
150 docenas toallas afelpadas, blancas, cada una	\$ 4.50
500 colchas para 1 plaza, cada una	\$ 10.80
300 colchas piqué hilo 2x2.40 cm. a	\$ 55.—

Sección Tapicería

2,000 metros cretonas, ancho 90 cm., el metro	\$ 2.90
1,500 metros cretonas, doble faz, el metro	\$ 3.80
2,500 metros cretonas doble ancho, el metro	\$ 5.80
1,000 metros popelinas bastones, el metro	\$ 4.80
Gobelinos rica clase	\$ 15.50
Brocatos semi seda, todos colores, el metro	\$ 14.50
Brocatos finísimos, última moda, el metro	\$ 20.50
Brocatos seda, saldos, el metro	\$ 27.50
500 pisos imitación Smyrna, cada uno	\$ 5.80
Alfombras imitación Smyrna, cada una	\$ 55.—
Alfombras especiales para chalets y casas de campo, tamaño 2x3, cada una desde	\$ 39.—
Lanzas bronce extensibles, cada una	\$ 3.—
Lanzas de bronce, cada una	\$ 8.50

Estado 64 LA RIOJANA Estado 64
64 I.ª cuadra

Blanco Hnos. y Cía.

Protección Mutua de Empleados Públicos de Chile

SOCIEDAD FUNDADA EL 22 DE DICIEMBRE DE 1889 Y AUTORIZADA POR DECRETO SUPREMO DE 11 DE DICIEMBRE DE 1890

Capital en 31 de Diciembre de 1928 \$ 8.038,086.22

CONSEJO DIRECTIVO

PRESIDENTE
DON MANUEL 2.º ARANCIBIA

VICE-PRESIDENTE
Dr. GILBERTO INFANTE

CONSEJEROS
Dr. EMMILIO ALDUNATE BASCUÑAN
DON JOSÉ ALFONSO
DON JUAN A. ALVAREDO
GENERAL DON BARTOLOMÉ BLANCHE

DON CLEMENTE DÍAZ LEÓN
DON JORGE GEYWITZ
DON LUIS LARRAÑA COTAPOS
DON G.M. PEREZ VALDIVIESO
DON RICARDO REYES SOLAR

DON ABRAHAM DEL RÍO
DON DARIO SALAS
DON G.M. SILVA COTAPOS
DON ABSALÓN VALENCIA

FISCAL
DON LUIS MANUEL RODRÍGUEZ

DIRECTOR - GERENTE SUPLENTE
DON GUILLERMO PEREZ VALDIVIESO

SECRETARIO
DON RODOLFO GOYCOOLEA A.

Debe

BALANCE GENERAL

Haber

PASIVO

ACTIVO

Abonos a Créditos	\$ 3,805.00
Depósitos	72,588.67
Cuotas Mortuorias	77,475.20
Sección Seguros sobre la Vida	131,598.85
CAPITAL	\$ 8.038,086.22

Banco de Chile	\$ 100,004.70
Banco Nacional	32,832.07
Muebles y Utiles	41,906.44
Dividendos por Recibir	24,423.06
Préstamos Personales	582,592.46
Documentos por Cobrar	30,815.43
Créditos Hipotecarios	6,021,236.86
Bienes Raíces	1,190,265.68
Anticipos de Cuotas Mortuorias	17,300.00
Acciones	6,418.50
Caja	15,059.94
	\$ 8.322,756.94

PERDIDAS Y GANANCIAS

DEBE

HABER

Desvolvención de Erogaciones, Gastos de Beneficencia, Pensiones Viales, Sueldos y Gratificaciones, Gastos Generales, Honorarios a Consejeros, Jubilaciones, Gastos de Propaganda, Muebles y Utiles (castigo), Préstamos Personales (castigo), Documentos por Cobrar (castigo), Primas de Seguros Conta Incendio por Cobrar (castigo), Aumento de Capital	783,750.02
	167,430.31
	\$ 951,180.33

Cuotas Mensuales, Comisiones, Arriendos, Intereses y Descuentos, Multas, Incorporaciones	\$ 951,180.33
	\$ 951,180.33

Santiago, 31 de diciembre de 1928.
ARMANDO OYANEDER Z.,
Contador.

ROBERTO MACKENNEY

Caja de Crédito Hipotecario

PRESTAMOS DE EDIFICACIONES

Se pone en conocimiento de los interesados que las propiedades han sido destruidas por el terremoto de diciembre último y que desean acogerse a los beneficios de la ley 4491 que concede préstamos hipotecarios para la construcción y reparación de dichas propiedades destruidas, que las Oficinas de la Caja Nacional de Ahorros de Talca, Curicó y Constitución, atienden para establecer todo lo relacionado con las solicitudes de los interesados. Una comisión de Abogados y Arquitectos ha en las Oficinas señaladas el arreglo de los títulos de propiedad y el estudio de los planos de edificación para tramitación más rápida.

OFICINA DE RECONSTRUCCIÓN
(Zona Central),



ARTICULO

PARA GRAMOFONOS

NUEVO Y VARIADO
DIAPRAGMAS ELECTRICOS
N.º 101

La última palabra en motores de voz, jamás repitidos. BRAZOS ELECTROFONICOS, MOTORES DE UNA CIRCUITACION, desde 35 pesos neto, recomendables. MOTORES DE UNA CIRCUITACION, de calidad superior, desde 50 pesos.

PLATOS FORRADOS CON FELPA DE LUJO

Tamaño 15 cm. diámetro.

Tamaño 25 cm. diámetro.

Tamaño 30 cm. diámetro.

FRENOS AUTOMATICOS

y todos los accesorios para la fabricación de Gramófonos PORTA-DIAPRAGMAS.

SOSTEN DE BRAZOS.

SOPORTES DE TAPAS.

CUBETAS PARA AGUJAS

CUERDAS PARA GRAMOFONOS

PARA TODAS MARCAS, Y DE TODAS DIMENSIONES EN EXISTENCIA.

SOLICITENSE LISTA DIMENSIONES

AGUJAS MARCA "MARSCHALL"

LA GRAN AGUJA QUE ES LA UNICA QUE DA VERDADERA SATISFACCION. EN TODOS LOS BUENOS ALMACenes DEL RAMO

Aug. O. BOHME & Cia.

SANTIAGO: Huérfanos 710, llegar Claras —

Viña San José

(ISMAEL TOCORNAL). — SANTIAGO

TELEFONO N.º 7319, AUTO

PRECIOS DE SUS VINOS CON SU IMPUESTO

CALIDADES

TINTO, especial	\$ 43.10
TINTO, Reservado	\$ 47.00
BLANCO, Reservado	\$ 118.00
BLANCO, Especial	\$ 70.00
BLANCO, Reservado	\$ 72.00
BLANCO, Steinwein	\$ 94.00
VINOS EN BARRILES.	La Viña entrega en varios tipos que embotellan:
TINTO, especial	
TINTO, Pinot	
NETO, por la vasija	

GRANDES CASERONES

nuevos muy baratos, vendidos a arriendo o permanencia. Convienen a familias numerosas, comerciantes o industriales. Constan de seis amplias habitaciones, entrada carrozada, subterráneo; amplios corredores, grandes patios, luz eléctrica y servicios. Concha 245 al 65. Gondolas Plata. Población Delicias.

Tratar:

ECUADOR 3558 - Interior 60

9286-Ct. X

MONJITAS

EL RIO

DE TACNA A MAGALLANES

(INFORMACIONES DE NUESTROS CORRESPONSALES RECIBIDAS POR TELEGRAFO, CORREO Y TELEFONO)

COLABORACIONES

VISITACION DE INTENDENCIAS Y GOBERNACIONES

La disposición del Supremo Gobierno creando el cargo de Visitador de las Gobernaciones de la República, evitó la corrupción y la indecisión que la leña dura precisa e inmanejable. La visita de la cosa pública, ratificó la competencia honorabilidad y acción de los que con ella tienen a su cargo. Los sagrados intereses de la Administración, por tanto, siempre a los sagrados intereses del país.

Algunos visto y juzgado, que los más graves y vitales problemas, en su mano fija y corazon sereno, cual hábil cirujano, supo cortar

que nadie lo supo eliminar con la seguridad y la presteza que el caso

plumas de más visión y empuje que la nuestra, han puesto en evidencia las buenas obras y triunfos del Gobierno; y la voz irrebatible de

“no nos vaya a la mar” alzó su voz al respeto, han probado su acción y su triunfo.

Y el viento de la lucha a muerte que la Administración sostiene con

los más ruidosos y la montaña de bastardos intereses creados a su favor por un régimen funesto, y que han sido rémoras del pru-

mero que devoraba el corazón de Chile, no cesó tostiva y per-

ecundo, cada baluarte que la situación mantuvo o que levantó, la

defensiva también. El visitador Gobernador se ha preocupado de los

intereses en lo que mira a su situación económica, y muy especia-

lamente las más desfavorables que ha inspirado esa idea, traidores en estrictos re-

stados en todos los pueblos de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

En el misterio la inmoralidad; que allí tuvo hasta catedra. Hoy la

discreción del Gobierno se impone y todos veremos

que los beneficios que han traído los servicios de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

Y el viento de la lucha a muerte que la Administración sostiene con

los más ruidosos y la montaña de bastardos intereses creados a su favor por un régimen funesto, y que han sido rémoras del pru-

mero que devoraba el corazón de Chile, no cesó tostiva y per-

ecundo, cada baluarte que la situación mantuvo o que levantó, la

defensiva también. El visitador Gobernador se ha preocupado de los

intereses en lo que mira a su situación económica, y muy especia-

lamente las más desfavorables que ha inspirado esa idea, traidores en estrictos re-

stados en todos los pueblos de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

En el misterio la inmoralidad; que allí tuvo hasta catedra. Hoy la

discreción del Gobierno se impone y todos veremos

que los beneficios que han traído los servicios de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

Y el viento de la lucha a muerte que la Administración sostiene con

los más ruidosos y la montaña de bastardos intereses creados a su favor por un régimen funesto, y que han sido rémoras del pru-

mero que devoraba el corazón de Chile, no cesó tostiva y per-

ecundo, cada baluarte que la situación mantuvo o que levantó, la

defensiva también. El visitador Gobernador se ha preocupado de los

intereses en lo que mira a su situación económica, y muy especia-

lamente las más desfavorables que ha inspirado esa idea, traidores en estrictos re-

stados en todos los pueblos de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

En el misterio la inmoralidad; que allí tuvo hasta catedra. Hoy la

discreción del Gobierno se impone y todos veremos

que los beneficios que han traído los servicios de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

Y el viento de la lucha a muerte que la Administración sostiene con

los más ruidosos y la montaña de bastardos intereses creados a su favor por un régimen funesto, y que han sido rémoras del pru-

mero que devoraba el corazón de Chile, no cesó tostiva y per-

ecundo, cada baluarte que la situación mantuvo o que levantó, la

defensiva también. El visitador Gobernador se ha preocupado de los

intereses en lo que mira a su situación económica, y muy especia-

lamente las más desfavorables que ha inspirado esa idea, traidores en estrictos re-

stados en todos los pueblos de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

En el misterio la inmoralidad; que allí tuvo hasta catedra. Hoy la

discreción del Gobierno se impone y todos veremos

que los beneficios que han traído los servicios de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

Y el viento de la lucha a muerte que la Administración sostiene con

los más ruidosos y la montaña de bastardos intereses creados a su favor por un régimen funesto, y que han sido rémoras del pru-

mero que devoraba el corazón de Chile, no cesó tostiva y per-

ecundo, cada baluarte que la situación mantuvo o que levantó, la

defensiva también. El visitador Gobernador se ha preocupado de los

intereses en lo que mira a su situación económica, y muy especia-

lamente las más desfavorables que ha inspirado esa idea, traidores en estrictos re-

stados en todos los pueblos de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

En el misterio la inmoralidad; que allí tuvo hasta catedra. Hoy la

discreción del Gobierno se impone y todos veremos

que los beneficios que han traído los servicios de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

Y el viento de la lucha a muerte que la Administración sostiene con

los más ruidosos y la montaña de bastardos intereses creados a su favor por un régimen funesto, y que han sido rémoras del pru-

mero que devoraba el corazón de Chile, no cesó tostiva y per-

ecundo, cada baluarte que la situación mantuvo o que levantó, la

defensiva también. El visitador Gobernador se ha preocupado de los

intereses en lo que mira a su situación económica, y muy especia-

lamente las más desfavorables que ha inspirado esa idea, traidores en estrictos re-

stados en todos los pueblos de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

En el misterio la inmoralidad; que allí tuvo hasta catedra. Hoy la

discreción del Gobierno se impone y todos veremos

que los beneficios que han traído los servicios de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

Y el viento de la lucha a muerte que la Administración sostiene con

los más ruidosos y la montaña de bastardos intereses creados a su favor por un régimen funesto, y que han sido rémoras del pru-

mero que devoraba el corazón de Chile, no cesó tostiva y per-

ecundo, cada baluarte que la situación mantuvo o que levantó, la

defensiva también. El visitador Gobernador se ha preocupado de los

intereses en lo que mira a su situación económica, y muy especia-

lamente las más desfavorables que ha inspirado esa idea, traidores en estrictos re-

stados en todos los pueblos de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

En el misterio la inmoralidad; que allí tuvo hasta catedra. Hoy la

discreción del Gobierno se impone y todos veremos

que los beneficios que han traído los servicios de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

Y el viento de la lucha a muerte que la Administración sostiene con

los más ruidosos y la montaña de bastardos intereses creados a su favor por un régimen funesto, y que han sido rémoras del pru-

mero que devoraba el corazón de Chile, no cesó tostiva y per-

ecundo, cada baluarte que la situación mantuvo o que levantó, la

defensiva también. El visitador Gobernador se ha preocupado de los

intereses en lo que mira a su situación económica, y muy especia-

lamente las más desfavorables que ha inspirado esa idea, traidores en estrictos re-

stados en todos los pueblos de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

En el misterio la inmoralidad; que allí tuvo hasta catedra. Hoy la

discreción del Gobierno se impone y todos veremos

que los beneficios que han traído los servicios de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

Y el viento de la lucha a muerte que la Administración sostiene con

los más ruidosos y la montaña de bastardos intereses creados a su favor por un régimen funesto, y que han sido rémoras del pru-

mero que devoraba el corazón de Chile, no cesó tostiva y per-

ecundo, cada baluarte que la situación mantuvo o que levantó, la

defensiva también. El visitador Gobernador se ha preocupado de los

intereses en lo que mira a su situación económica, y muy especia-

lamente las más desfavorables que ha inspirado esa idea, traidores en estrictos re-

stados en todos los pueblos de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

En el misterio la inmoralidad; que allí tuvo hasta catedra. Hoy la

discreción del Gobierno se impone y todos veremos

que los beneficios que han traído los servicios de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

Y el viento de la lucha a muerte que la Administración sostiene con

los más ruidosos y la montaña de bastardos intereses creados a su favor por un régimen funesto, y que han sido rémoras del pru-

mero que devoraba el corazón de Chile, no cesó tostiva y per-

ecundo, cada baluarte que la situación mantuvo o que levantó, la

defensiva también. El visitador Gobernador se ha preocupado de los

intereses en lo que mira a su situación económica, y muy especia-

lamente las más desfavorables que ha inspirado esa idea, traidores en estrictos re-

stados en todos los pueblos de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

En el misterio la inmoralidad; que allí tuvo hasta catedra. Hoy la

discreción del Gobierno se impone y todos veremos

que los beneficios que han traído los servicios de la Nación, formando, además, una

lucha contra la malversación de las rentas municipales.

Y el viento de la lucha a muerte que la Administración sostiene con

los más ruidosos y la montaña de bastardos intereses creados a su favor por un régimen funesto, y que han sido rémoras del pru-

mero que devoraba el corazón de Chile, no cesó tostiva y per-

ecundo, cada baluarte que la situación mantuvo o que levantó, la

“Salvadores, Guardas de Propiedad” cumplirán hoy 65 años de labor

LA 6.a COMPAÑIA DE BOMBEROS CELEBRARA CON UNA SESION SOLEMNE SU ANIVERSARIO

Voluntarios ilustres

Al recorrer la lista de los voluntarios que ha tenido la Sexta Compañía, a través de sus años de existencia, se aprecia los nombres de personas que han ocupado situaciones destacadas en la República, entre otros don Manuel Antonio Matta, senador y fundador del Cuerpo; don Pedro Montt, Presidente de la República; don Julio Bahadur Espinoza, Ministro de Hacienda; don Presidente Balmaceda; don Carlos Toribio Robinet; don Carlos Reichardt; don Antonio Tista y muchos otros.

Hoy celebrará su 65.o aniversario la Sexta Compañía de Bomberos “Salvadores y Guardas de Propiedad” fundada el 6 de enero de 1863 por el tesonero entusiasta de don Manuel Antonio Matta, y otras personas de destacada situación.

EL MAS ANTIGUO DE LOS VOLUNTARIOS

Entre las reliquias vivas que ostenta esta Compañía, está el voluntario don Alejo Bayola, miembro del Cuerpo desde los primeros años de su fundación, y que tiene el premio por 55 años de servicios, además de otros obtenidos en el Cuerpo.

CONSEJEROS DE DISCIPLINA

Entre los consejeros de disciplina,

desde su fundación, esta Compañía se ha dedicado con preferencia a la labor de salvamento, sin dejar por eso de prestar su concurso en las labores de agua y escala cuando ellas se necesitan.

PRIMEROS VOLUNTARIOS

Entre los primeros voluntarios que tuvo la Sexta Compañía se contó a don Manuel Antonio Matta, Otto Roddiger, Domingo Artega Alemparte, Germán Tenderini, y muchos otros que figuraron destacadamente en las filas de la institución.

TUVO TAMBIÉN A JOSÉ GÁLVEZ RODRÍGUEZ, auxiliar muerto cuando se dirigió a un incendio.

Del primer mártir se guarda en la Sexta Compañía los restos del reloj, reliquia que se ostenta en su salón de honor.

COMANDANTE EN LOS DÍAS DIFÍCILES DEL 91 Y EN LAS HUELGAS DE 1905

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

EL MÁS ANTIGUO DE LOS VOLUNTARIOS

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

CONSEJEROS DE DISCIPLINA

Entre los consejeros de disciplina,

desde su fundación, esta Compañía se ha dedicado con preferencia a la labor de salvamento, sin dejar por eso de prestar su concurso en las labores de agua y escala cuando ellas se necesitan.

PRIMEROS VOLUNTARIOS

Entre los primeros voluntarios que tuvo la Sexta Compañía se contó a don Manuel Antonio Matta, Otto Roddiger, Domingo Artega Alemparte, Germán Tenderini, y muchos otros que figuraron destacadamente en las filas de la institución.

TUVO TAMBIÉN A JOSÉ GÁLVEZ RODRÍGUEZ, auxiliar muerto cuando se dirigió a un incendio.

Del primer mártir se guarda en la Sexta Compañía los restos del reloj, reliquia que se ostenta en su salón de honor.

COMANDANTE EN LOS DÍAS DIFÍCILES DEL 91 Y EN LAS HUELGAS DE 1905

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

EL MÁS ANTIGUO DE LOS VOLUNTARIOS

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

CONSEJEROS DE DISCIPLINA

Entre los consejeros de disciplina,

desde su fundación, esta Compañía se ha dedicado con preferencia a la labor de salvamento, sin dejar por eso de prestar su concurso en las labores de agua y escala cuando ellas se necesitan.

PRIMEROS VOLUNTARIOS

Entre los primeros voluntarios que tuvo la Sexta Compañía se contó a don Manuel Antonio Matta, Otto Roddiger, Domingo Artega Alemparte, Germán Tenderini, y muchos otros que figuraron destacadamente en las filas de la institución.

TUVO TAMBIÉN A JOSÉ GÁLVEZ RODRÍGUEZ, auxiliar muerto cuando se dirigió a un incendio.

Del primer mártir se guarda en la Sexta Compañía los restos del reloj, reliquia que se ostenta en su salón de honor.

COMANDANTE EN LOS DÍAS DIFÍCILES DEL 91 Y EN LAS HUELGAS DE 1905

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

EL MÁS ANTIGUO DE LOS VOLUNTARIOS

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

CONSEJEROS DE DISCIPLINA

Entre los consejeros de disciplina,

desde su fundación, esta Compañía se ha dedicado con preferencia a la labor de salvamento, sin dejar por eso de prestar su concurso en las labores de agua y escala cuando ellas se necesitan.

PRIMEROS VOLUNTARIOS

Entre los primeros voluntarios que tuvo la Sexta Compañía se contó a don Manuel Antonio Matta, Otto Roddiger, Domingo Artega Alemparte, Germán Tenderini, y muchos otros que figuraron destacadamente en las filas de la institución.

TUVO TAMBIÉN A JOSÉ GÁLVEZ RODRÍGUEZ, auxiliar muerto cuando se dirigió a un incendio.

Del primer mártir se guarda en la Sexta Compañía los restos del reloj, reliquia que se ostenta en su salón de honor.

COMANDANTE EN LOS DÍAS DIFÍCILES DEL 91 Y EN LAS HUELGAS DE 1905

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

EL MÁS ANTIGUO DE LOS VOLUNTARIOS

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

CONSEJEROS DE DISCIPLINA

Entre los consejeros de disciplina,

desde su fundación, esta Compañía se ha dedicado con preferencia a la labor de salvamento, sin dejar por eso de prestar su concurso en las labores de agua y escala cuando ellas se necesitan.

PRIMEROS VOLUNTARIOS

Entre los primeros voluntarios que tuvo la Sexta Compañía se contó a don Manuel Antonio Matta, Otto Roddiger, Domingo Artega Alemparte, Germán Tenderini, y muchos otros que figuraron destacadamente en las filas de la institución.

TUVO TAMBIÉN A JOSÉ GÁLVEZ RODRÍGUEZ, auxiliar muerto cuando se dirigió a un incendio.

Del primer mártir se guarda en la Sexta Compañía los restos del reloj, reliquia que se ostenta en su salón de honor.

COMANDANTE EN LOS DÍAS DIFÍCILES DEL 91 Y EN LAS HUELGAS DE 1905

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

EL MÁS ANTIGUO DE LOS VOLUNTARIOS

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

CONSEJEROS DE DISCIPLINA

Entre los consejeros de disciplina,

desde su fundación, esta Compañía se ha dedicado con preferencia a la labor de salvamento, sin dejar por eso de prestar su concurso en las labores de agua y escala cuando ellas se necesitan.

PRIMEROS VOLUNTARIOS

Entre los primeros voluntarios que tuvo la Sexta Compañía se contó a don Manuel Antonio Matta, Otto Roddiger, Domingo Artega Alemparte, Germán Tenderini, y muchos otros que figuraron destacadamente en las filas de la institución.

TUVO TAMBIÉN A JOSÉ GÁLVEZ RODRÍGUEZ, auxiliar muerto cuando se dirigió a un incendio.

Del primer mártir se guarda en la Sexta Compañía los restos del reloj, reliquia que se ostenta en su salón de honor.

COMANDANTE EN LOS DÍAS DIFÍCILES DEL 91 Y EN LAS HUELGAS DE 1905

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

EL MÁS ANTIGUO DE LOS VOLUNTARIOS

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

CONSEJEROS DE DISCIPLINA

Entre los consejeros de disciplina,

desde su fundación, esta Compañía se ha dedicado con preferencia a la labor de salvamento, sin dejar por eso de prestar su concurso en las labores de agua y escala cuando ellas se necesitan.

PRIMEROS VOLUNTARIOS

Entre los primeros voluntarios que tuvo la Sexta Compañía se contó a don Manuel Antonio Matta, Otto Roddiger, Domingo Artega Alemparte, Germán Tenderini, y muchos otros que figuraron destacadamente en las filas de la institución.

TUVO TAMBIÉN A JOSÉ GÁLVEZ RODRÍGUEZ, auxiliar muerto cuando se dirigió a un incendio.

Del primer mártir se guarda en la Sexta Compañía los restos del reloj, reliquia que se ostenta en su salón de honor.

COMANDANTE EN LOS DÍAS DIFÍCILES DEL 91 Y EN LAS HUELGAS DE 1905

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

EL MÁS ANTIGUO DE LOS VOLUNTARIOS

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

CONSEJEROS DE DISCIPLINA

Entre los consejeros de disciplina,

desde su fundación, esta Compañía se ha dedicado con preferencia a la labor de salvamento, sin dejar por eso de prestar su concurso en las labores de agua y escala cuando ellas se necesitan.

PRIMEROS VOLUNTARIOS

Entre los primeros voluntarios que tuvo la Sexta Compañía se contó a don Manuel Antonio Matta, Otto Roddiger, Domingo Artega Alemparte, Germán Tenderini, y muchos otros que figuraron destacadamente en las filas de la institución.

TUVO TAMBIÉN A JOSÉ GÁLVEZ RODRÍGUEZ, auxiliar muerto cuando se dirigió a un incendio.

Del primer mártir se guarda en la Sexta Compañía los restos del reloj, reliquia que se ostenta en su salón de honor.

COMANDANTE EN LOS DÍAS DIFÍCILES DEL 91 Y EN LAS HUELGAS DE 1905

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

EL MÁS ANTIGUO DE LOS VOLUNTARIOS

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

CONSEJEROS DE DISCIPLINA

Entre los consejeros de disciplina,

desde su fundación, esta Compañía se ha dedicado con preferencia a la labor de salvamento, sin dejar por eso de prestar su concurso en las labores de agua y escala cuando ellas se necesitan.

PRIMEROS VOLUNTARIOS

Entre los primeros voluntarios que tuvo la Sexta Compañía se contó a don Manuel Antonio Matta, Otto Roddiger, Domingo Artega Alemparte, Germán Tenderini, y muchos otros que figuraron destacadamente en las filas de la institución.

TUVO TAMBIÉN A JOSÉ GÁLVEZ RODRÍGUEZ, auxiliar muerto cuando se dirigió a un incendio.

Del primer mártir se guarda en la Sexta Compañía los restos del reloj, reliquia que se ostenta en su salón de honor.

COMANDANTE EN LOS DÍAS DIFÍCILES DEL 91 Y EN LAS HUELGAS DE 1905

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

EL MÁS ANTIGUO DE LOS VOLUNTARIOS

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

CONSEJEROS DE DISCIPLINA

Entre los consejeros de disciplina,

desde su fundación, esta Compañía se ha dedicado con preferencia a la labor de salvamento, sin dejar por eso de prestar su concurso en las labores de agua y escala cuando ellas se necesitan.

PRIMEROS VOLUNTARIOS

Entre los primeros voluntarios que tuvo la Sexta Compañía se contó a don Manuel Antonio Matta, Otto Roddiger, Domingo Artega Alemparte, Germán Tenderini, y muchos otros que figuraron destacadamente en las filas de la institución.

TUVO TAMBIÉN A JOSÉ GÁLVEZ RODRÍGUEZ, auxiliar muerto cuando se dirigió a un incendio.

Del primer mártir se guarda en la Sexta Compañía los restos del reloj, reliquia que se ostenta en su salón de honor.

COMANDANTE EN LOS DÍAS DIFÍCILES DEL 91 Y EN LAS HUELGAS DE 1905

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

EL MÁS ANTIGUO DE LOS VOLUNTARIOS

Entre los comandantes de los días difíciles del 91 y en las huelgas de 1905.

CONSEJEROS DE DISCIPLINA

Entre los consejeros de disciplina,

desde su fundación, esta Compañía se ha dedicado con preferencia a la labor de salvamento, sin dejar por eso de prestar su concurso en las labores de agua y escala cuando ellas se necesitan.

PRIMEROS VOLUNTARIOS

Entre los primeros voluntarios que tuvo la Sexta Compañía se contó a don Manuel Antonio Matta, Otto Roddiger, Domingo Artega Alemparte, Germán Tenderini, y muchos otros que figuraron destacadamente en las filas de la institución.

TUVO TAMBIÉN A JOSÉ GÁLVEZ RODRÍGUEZ, aux

El torneo de cirugía militar y naval se inaugura hoy en Valparaíso

LA PRIMERA SESIÓN SE CELEBRARÁ EN EL TEATRO IMPERIO CON ASISTENCIA DE LAS AUTORIDADES LOCALES Y REPRESENTANTES DEL GOBIERNO.— HOMENAJE EN EL MONUMENTO A PRAT AL CIRUJANO DE LA "ESMERADA" DON PEDRO REGALADO VIDELA.— UNA EXPOSICIÓN SANITARIA SE ABRIRÁ EN EL REGIMIENTO MAIPO

AUSPICIOS DEL SUPREMO GOBIERNO

La Exposición General de Sanidad del Supremo Gobierno, de las autoridades sanitarias del país, de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Concepción y de la Universidad de Chile, el clínicas de la provincia de Aconcagua. Todo esto constituye una garantía de seguridad y corrección, tanto para los exposidores como para el público en general.

EL JURADO

Para la adjudicación de los premios, habrá un jurado compuesto de dos médicos, dos químicos farmacéuticos, un dentista y un ingeniero electricista.

EL ALMACERO EN LAS SALINAS

Por después de mediodía, una vez que se ponga término a la ceremonia de la inauguración de la exposición, los Ministros y todas las autoridades presentes e invitados, se trasladarán al Parque de las Salinas, en donde se habrá preparado un gran almuerzo en honor de los asistentes al Congreso.

DESARROLLO DE SESIONES DE TRABAJO

Se efectuarán en el Liceo de Hombres, Colón 454, los días lunes, martes, miércoles a las 10 y a las 15 horas.

Las secciones funcionarán conforme al programa que se fijará en las pizarras respectivas.

El relator nombrado por el comité ejecutivo, organizará e iniciará las sesiones, las cuales serán dirigidas por un presidente y dos secretarios elegidos en la asamblea, siendo el presidente rotativo y los secretarios a permanencia.

RELATORES

Han sido designados los siguientes relatores:

Organización sanitaria de las instituciones armadas, doctores Carlos

Capitán de navío, cirujano Dr. Santiago Medel, presidente del comité ejecutivo del Congreso

En los trenes de ayer, arribaron a Valparaíso numerosos delegados de provincias que vienen a participar en la inauguración y sesiones del Congreso.

Estos delegados fueron atendidos por el comité designado especialmente.

VISITA AL HOSPITAL NAVAL

En las últimas horas de la tarde, numerosos delegados, acompañados de las respectivas comisiones, visitaron el Hospital Naval de Valparaíso, con el objeto de conocer las instalaciones de este establecimiento.

VISITA A LA EXPOSICIÓN GENERAL DE SANIDAD

En seguida, realizaron una rápida visita a la Exposición General de Sanidad, que se encuentra en el cuartel del Regimiento Maipo, y a la Compañía de Sanidad, instalada en uno de los patios del cuartel.

SESIONES DE LOS COMITÉS

Bajo la presidencia del doctor don Santiago Medel, con asistencia del presidente de Subcomité del Ejército, doctor don Manuel Torres Boonen, secretario del subcomité de carabineros, doctor don Nacienceno Romero, secretario general del Congreso, doctor Clodomiro Maluenda, teniente doctor Salvador Talavera, y de los doctores, señores Selim Carrasco, Roberto Donoso, Humberto

Yáñez, Juan Martínez, Hugo Vicuña, Roberto Correa, Roberto Wiedner, Colín, Enrique Martínez, Señora, Edmundo Grevé, Víctor Flores, Víctor Kotz, Oscar Cifuentes, Luis Zelada, Eugenio Cantuarias, Luis Bernales, Clodomiro Maluenda, Ernesto Elbíster, Luilo, Luis Gómez, M. L. Lava, Víctor Grossi, Leónido Gómez, Agustín Inostroza, Jorge Soto Moreno, Leónel Contreras, se llevó a efecto la reunión del Comité y parte de los subcomités.

Abierta la sesión, el presidente doctor Medel, expresó que la reunión tenía por objeto designar relatores que tengan su cargo la organización de cada sección del Congreso y la dictación de los temas de debate que se tratarán en ellas, en forma que cuando haya la posibilidad de que en cada sección puedan tratarse simultáneamente varios trabajos de la reunión.

1. y 2. sección: doctor don Nacienceno Romero; 3. a don Manuel Torres Boonen; 4. a don Waldemar Cifuentes; 5. a don Oscar Cifuentes; 6. a don Roberto Donoso; 7. a don Clodomiro Maluenda, y 8. a don Agustín Inostroza.

Después de tratar de varios asuntos de menor importancia, el presidente expresó que el orden de los trabajos de la reunión era la bienvenida a los delegados al Congreso que vienen en representación de las provincias, o de instituciones científicas. Manifestó en seguida, que en honor de los delegados, se había preparado un rato agradable, fraternizando con hombres que han llegado a cumplir un deber profesional, concurriendo al primer Congreso de Cirugía Militar y Naval.

MEDALLA COMMEMORATIVA

Con la venia del Congreso, se han sellado medallas conmemorativas, que se distribuirán a los delegados, con grabados alusivos. Ejemplares en oro de estas medallas se dedican a S. E. el Presidente de la República; Ministro de Guerra, general don Bartolomé Blanche; Ministro de Marina,

comité ejecutivo

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros. Señor don Pedro

Matte; Ministro de Estado.

LOS INVITADOS OFICIALES

El comité ha invitado oficialmen-

te a las siguientes autoridades y

personalidades de esta capital y de

Valparaíso.

S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Excmo. Sr. don Carlos Aba-

lán del Campo; Ministro del Inter-

ior, don Guillermo Edwards Matte;

Ministro de Guerra, general don Bar-

tolomé Blanche; Ministro de Marina,

comité ejecutivo

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-

rrir tal vez, S. E. el Presidente de la Rep-

ública. Ministerio de la Guerra y otros.

Los invitados oficiales

Y a la ciudad y a la concu-</

APENAS

hayan sonado
las 9 horas
de
mañana

GATH & CHAVES

Dará comienzo a su Sensacional

**LIQUIDACION
DE VERANO**

**LOS QUE LLEGUEN PRIMERO, SERAN
LOS MAS AFORTUNADOS**

Los Precios tan Bajos

que en esta extraordinaria

Venta Semestral

igen, aún a trueque de considerables sacrificios, son motivados por las grandes transformaciones en que estamos empeñados.



**¡Nadie debe, pues,
vacilar!**

Todo el mundo a comprar,
aunque sea para guardar las
mercaderías.

GUIA PROFESIONAL

ABOGADOS

LUIS ALBERTO CASTRO
Abogado. Morand 281, Of. 48 y 50
Especialmente Juicios civiles y com-
erciales.

ROBERTO CRUZ
Causas criminales. Huerto 1325.—
Teléfono 8801.

OSCAR GAVARDO V.
Juicios civiles y criminales. Mu-
ñoz 1282. Teléf. 53240.

RAMON SEGUNDO JIMENEZ
Abogado. Galería Alessandri 17.

GUILLERMO MONTEBRUNO LOPEZ
Abogado. Estudio. Santo Domingo 1226. Consultas gratis. De 1 a 5 P. M.

FIDEL MUÑOZ RODRIGUEZ
Jorge SOLIS DE OVALDO
SALVADOR HESS B.
Edificio Banco Anglo. 3er piso.
Oficinas 14 y 15. Teléf. 6334.

ANTONIO PLANAS G.
RAUL GOMEZ
Especialmente cuestiones comerciales.
Bolívar 146. Consultas: Ed. Banco Anglo. 4^o piso, of. 8. — Casilla 2613. Teléfono 430.

MIGUERIO SALGADO GALLARDO
Criminalista, causas civiles, nulida-
des de matrimonios. Juicios en
plazas particulares. Teatino 800
Teléfono 3075.

EMILIO TAGLE RODRIGUEZ
Bolívar Comercio. Of. 115. Telé-
fono 3805. — Asuntos comerciales y
mineros.

AGUSTIN ORTUZAR E.
Juicios civiles, comerciales, leyes
sociales. Galería Alessandri 25
(2^o piso). Casilla 71. Teléfono
3761.

ARQUITECTOS

ARTURO LEIGHTON D.
ARQUITECTO
ESTUDIO 63 — TELÉF. 2950
Construcciones. Reparaciones.

MEDICOS

DR. A. ALONSO VIAL
Cirugia. Auto 4440. Oficina 2-4-5.

DR. ALBERTO ARAYA LAMPE
Casilla 383. teléfono auto 2890. De
5-1.

DR. ALLENDE NAVARRO
de la Universidad de Lausanne. Zu-
rich y Chile. 13 años Europa. Es-
pecialidades: medicina general, pedi-
atrica, medicina mental.

Bases y antecedentes en la Secretaría Municipal.

Parral. 22 de diciembre de 1928.

EL ALCALDE.

Ct. 6-E.

EXTENSO LOCAL

Especial para industria o exposición de autos, con
anexo para venta al detalle en Alameda, barrio Estación, arriendo.

Tratar: DELICIAS 2636

Ct. 6-E.

REGIA CASITA

altos, a una cuadra de Alameda, recién construida, \$ 300 arriendo.

Tratar: DELICIAS 2636

Ct. 6-E.

MINISTERIO DE GUERRA

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes para los hangares metálicos de 40 por

20, en los Aeródromos de Maquehue, en Temuco, El Bosque, en

Santiago, y Los Cóndores en Iquique, en la IV Sección del De-

partamento de Administración, de 14.30 a 15.30 horas.

EL ARQUITECTO JEFE.

Ct. 6-E.

PROPUESTAS PUBLICAS

CONSTRUCCION MERCADO MUNICIPAL DE PARRAL

Pliegos propuestas públicas por el término de quince días, para

la construcción de un Mercado en el sitio de la calle A. Prat, en

la comuna de Parral. Las propuestas deberán venir acompañadas de una co-
licita a la orden del Alcalde correspondiente al 10 por ciento del valor
total de la obra en el plazo respectivo. Las propuestas se abrirán el
lunes 12 de enero de 1929, a las once horas, ante la Junta de Ve-
cinos de esta ciudad.

Bases y antecedentes en la Secretaría Municipal.

Parral. 22 de diciembre de 1928.

EL ALCALDE.

Ct. 6-E.

REGIA CASITA

altos, a una cuadra de Alameda, recién construida, \$ 300 arriendo.

Tratar: DELICIAS 2636

Ct. 6-E.

MINISTERIO DE GUERRA

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes para los hangares metálicos de 40 por

20, en los Aeródromos de Maquehue, en Temuco, El Bosque, en

Santiago, y Los Cóndores en Iquique, en la IV Sección del De-

partamento de Administración, de 14.30 a 15.30 horas.

EL ARQUITECTO JEFE.

Ct. 6-E.

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes para los hangares metálicos de 40 por

20, en los Aeródromos de Maquehue, en Temuco, El Bosque, en

Santiago, y Los Cóndores en Iquique, en la IV Sección del De-

partamento de Administración, de 14.30 a 15.30 horas.

EL ARQUITECTO JEFE.

Ct. 6-E.

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes para los hangares metálicos de 40 por

20, en los Aeródromos de Maquehue, en Temuco, El Bosque, en

Santiago, y Los Cóndores en Iquique, en la IV Sección del De-

partamento de Administración, de 14.30 a 15.30 horas.

EL ARQUITECTO JEFE.

Ct. 6-E.

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes para los hangares metálicos de 40 por

20, en los Aeródromos de Maquehue, en Temuco, El Bosque, en

Santiago, y Los Cóndores en Iquique, en la IV Sección del De-

partamento de Administración, de 14.30 a 15.30 horas.

EL ARQUITECTO JEFE.

Ct. 6-E.

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes para los hangares metálicos de 40 por

20, en los Aeródromos de Maquehue, en Temuco, El Bosque, en

Santiago, y Los Cóndores en Iquique, en la IV Sección del De-

partamento de Administración, de 14.30 a 15.30 horas.

EL ARQUITECTO JEFE.

Ct. 6-E.

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes para los hangares metálicos de 40 por

20, en los Aeródromos de Maquehue, en Temuco, El Bosque, en

Santiago, y Los Cóndores en Iquique, en la IV Sección del De-

partamento de Administración, de 14.30 a 15.30 horas.

EL ARQUITECTO JEFE.

Ct. 6-E.

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes para los hangares metálicos de 40 por

20, en los Aeródromos de Maquehue, en Temuco, El Bosque, en

Santiago, y Los Cóndores en Iquique, en la IV Sección del De-

partamento de Administración, de 14.30 a 15.30 horas.

EL ARQUITECTO JEFE.

Ct. 6-E.

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes para los hangares metálicos de 40 por

20, en los Aeródromos de Maquehue, en Temuco, El Bosque, en

Santiago, y Los Cóndores en Iquique, en la IV Sección del De-

partamento de Administración, de 14.30 a 15.30 horas.

EL ARQUITECTO JEFE.

Ct. 6-E.

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes para los hangares metálicos de 40 por

20, en los Aeródromos de Maquehue, en Temuco, El Bosque, en

Santiago, y Los Cóndores en Iquique, en la IV Sección del De-

partamento de Administración, de 14.30 a 15.30 horas.

EL ARQUITECTO JEFE.

Ct. 6-E.

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

Bases y antecedentes para los hangares metálicos de 40 por

20, en los Aeródromos de Maquehue, en Temuco, El Bosque, en

Santiago, y Los Cóndores en Iquique, en la IV Sección del De-

partamento de Administración, de 14.30 a 15.30 horas.

EL ARQUITECTO JEFE.

Ct. 6-E.

PROPUESTAS para HANGA-
RES METALICOS

POSTERGASE la apertura de las propuestas para el 6 de

febrero de 1929, a las 15.30 horas.

</

Hoy se inicia la selección para los campeonatos de Chile de Natación

A las 9 horas de hoy se dará comienzo en la piscina del Estadio de Carabineros al interesante festival de natación, organizado por la 5.ª Zona de la Asociación de Natación de Chile. Polo de Chile.

Seguramente la reunión de hoy será prestigiosa por la asistencia de un público numeroso, atendiendo al interés del programa conferenciado que consulta las eliminatorias de 5 campeones de Chile en las que interverán los mejores nadadores locales.

Los fines didácticos de la mañana de natación contribuirán también a que nuestros aficionados, teniendo un motivo más para asistir, ya en parte quieran la situación de los campeones del último terremoto. El directorio de la 5.ª Zona de natación ha venido trabajando con todo entusiasmo a fin de asegurar este festival el éxito que está llamado a alcanzar y al efecto, ha dictado algunas disposiciones tendientes a que en cada una de las pruebas

que más se adapta a las demandas.

Las eliminatorias de 100 metros estilo libre, no ganadores, — Alfredo Lira, U.; Osvaldo Ruiz, G. C.; Antonio Barrios, A. L.; Hernán Téllez, C.; Horacio Montero, U.

La prueba, 9.15 horas, — 25 metros estilo libre, infantiles, hasta 14 años. La serie: Rodolfo Montero, U.; Fernando Solar, G. C.; Pedro Gallardo, N.; Rafael Cáceres, U.; Rodolfo Fierro, G. C.; Carlos Toro, G. C.; Francisco Mesa, G. C.; Germán Werharm, G. C.

La prueba, 9.35, — 100 metros estilo libre, infantiles, hasta 14 años. La serie: Rodolfo Montero, U.; Fernando Solar, G. C.; Pedro Gallardo, N.; Rafael Cáceres, U.; Rodolfo Fierro, G. C.; Carlos Toro, G. C.; Francisco Mesa, G. C.; Germán Werharm, G. C.

La prueba, 9.45, — 50 metros estilo libre, infantiles. — Equipo Universitario, Equipo Green Cross.

La prueba, 10 horas, — 100 metros estilo libre, damas. — Eliminatoria Campeonato de Chile. — 1.ª serie: Rodolfo Solar, G. C.; Julio Pertuiset, G. C.; Vincenzo Frigerio, G. C.; Sergio Cruz, U.; Gino Ibarriaga, U.; Carlos Mollede, UDE.

La prueba, 10.10, — 100 metros estilo libre, infantiles. — Hernán Mahn, A.; Roberto Cruz, U.; Germán Gantner, G. C.

La prueba, 10.20, — 200 metros estilo libre, hombres. — Eliminatoria

de la prueba, 9.15 horas, — 25 metros estilo libre, infantiles, hasta 14 años. — Gertrud Pfiaume, A.; Kate Pfiaume, A.; Kate Maase, A.; Adriana Trujillo, D. N.

La prueba, 11.20, — 25 metros

estilo libre, niñas, hasta 14 años. — Gertrud Pfiaume, A.; Kate Pfiaume, A.; Kate Maase, A.; Adriana Trujillo, D. N.

EL JURADO

Árbitro general, señor Guillermo Godt.

Juez de partida, señor Felipe Zúñiga.

Concentradores, señores: Camilo Ramírez, Félix Buijles, Juan Antillio, Antonio Martí, Horacio Ramírez, Luis Davides y Juan Benavides.

Jueces de llegada, señores: Antonio Martín, Frolíán Arancibia, Guillermo Matte, Germán Bösch y Manuel Kraemer.

Comisión de recepción, señores: Raúl Bulnes y Gustavo Prieto.

Comisario general, señor Francisco Barbier.

Secretario general, señor Leonidas Antonuccio.

Anunciador oficial, señor Miguel Schweitzer.

Los jardines infantiles constituyen verdaderas escuelas de moral

DEDIQUEMOS ATENCIÓN PREFERENTE A LA CULTURA FÍSICA DEL NIÑO, EN CUYOS DEBILES ORGANISMOS HAY SIEMPRE ESCONDIDA UNA MATERIA PRIMA QUE ES MENESTER PULIR. — ASÍ LOGRAREMOS FORMAR LOS VIGOROSOS CIUDADANOS DEL FUTURO, Y AFIANZAREMOS LA SALUD NACIONAL.

ASOCIACION DE NATACION Y WATER POLO DE CHILE

SESION DEL DIRECTORIO GENERAL

La cuarta sesión del Directorio General se llevará a efecto el 12 de enero de 1929, en Santiago, en la Secretaría de La Voz, a las 21 en punto, siendo la tabla por tratarse la siguiente:

1. Actas.

2. Afiliaciones Clubes.

3. Programas de natación y VIII Zonas.

4. Fiestas Valparaíso, enero 27.

5. Campeonato Interclub waterpolo.

6. Asuntos generales.

Se recomienda encarecidamente la puntualidad y asistencia.

SESION DEL CONSEJO GENERAL DE LA A. N. Y W. P.

La tercera reunión del Consejo General está fijada para el 12 de enero de 1929 y se llevará a efecto en Santiago, en la Secretaría de La Voz, calle Alhambra N.º 26 A., a las 22.00, siendo la tabla por tratarse la siguiente:

1. Actas.

2. Sesión del 20 de octubre.

3. Finanzas.

4. Libro registro de infantiles.

5. Fiestas interclubes.

6. Programa de la A. N. Y W. P.

7. Se ruega encarecidamente la puntualidad y asistencia.

En la Piscina de los Españoles HABRA HOY UN INTERESANTE TORNEO DE NATACION INTERCLUB

La piscina de Santa Laura se escuchará en la tarde de hoy un torneo de natación entre los clubes de la Asociación Española y el Neptuno.

El programa preoccupado consulta interesantes pruebas sobre 25.50 y 100 metros estilo libre.

Además se disputarán una posta de 100 metros y un encuentro de water polo entre los primeros equipos de ambos Instituciones.

Los españoles se harán representar.

A T L E T I S M O

La Atlética Santiago

prepara a su gente

ENTRENAMIENTOS DE HOY EN LA QUINTA NORMAL

Próximo el Campeonato Sudamericano de Atletismo, la Asociación Atlética Local, que es la llamada a contribuir con el más numeroso y selecto grupo de atletas en la Delegación que defenderá a Chile, ha elaborado un programa de entrenamiento especial para todos aquellos atletas que cumplen las tablas de suficiencia y que ha confeccionado.

Existen en las diferentes pruebas atléticas numerosos aficionados en calidad de condiciones tanto por parte de los atletas, como por su condición de actividad desarrollada. Esto es prueba que el atletismo, desde luego, es selecto.

Por estos motivos los dirigentes locales, desde el punto de vista del señor Aníbal González, abrieron los entrenamientos de gimnasia y de pista en Quinta Normal, contándose a las 17 horas en la pista del Parque Cousiño, con una distancia de cinco kilómetros, y se dará un minuto de ventanilla. Para esta prueba hay tres buenas premios.

El jurado lo componen los señores J. L. Fuenzalida, E. Pérez, W. Donoso y E. González.

A MIS CLIENTES Y PÚBLICO EN GENERAL CONSTRUCCIONES

a cargo de arquitectos e ingenieros extranjeros y de

Jefes de Obras de larga experiencia en este ramo.

Me encargo de todo trabajo de construcción, concreto armado, construcciones metálicas, estuco, pintura, calefacción, hojalatería, empapelados, sanita-

ción en general, etc.

Es de importancia aprovechar la temporada de vacaciones para hacer los trabajos o reparaciones en su casa.

Ofrezco toda clase de garantías.

SANTIAGO WEBB

CASILLA 1767 — ESTADO 156 — TELEF. AUTO 5176

Lt. X

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

El movimiento efectuado ayer en la Bolsa de Comercio

DE 16 FLUCTUACIONES DE PRECIOS, SUBIERON 8 Y BAJARON 7 TITULOS

Las principales transacciones durante la última rueda de la semana, le correspondieron al título minero de Minería e Industrial, con 5,500 acciones, entre 27 y 27 1/4. Se transaron, además, 430 Banco Nacional, 170 Chiles, 40 Gas de Santiago, 2,000 Tres Puntas, 600 Fortunas, 68 Papeleras y Cartones, 400 Catres, 10 Cemento El Melón y 200 Loas.

En Bonos se adjudicaron 331,000 nominales.

FLUCTUACIONES

SUBIERON

Mineras

Condoríaco, de 13 1/4 a 13 1/2. Diputada, de 40 a 40 1/4.

Industriales

Fortuna, de 27 1/4 a 27 1/2.

BAJARON

Mineras

Bonos Hipotecarios, 100 1/2 a 97 1/2.

Debenturas, de 42 a 42 1/8.

Bancos, Nacional, de 83 1/2 a 84.

Bonos Hipotecarios, Caja 8-1, 107 1/2 a 107.

Opicas, de 107 1/2 a 107.

OPERACIONES EFECTUADAS AYER

UNICA RUEDA 40 Gas, 86.

2000 Puntas, 1 1/2.

Industriales

68 P. y Cartón, 170.

10 Melón, 90.

200 Catres, 33.

400 Catres, enero 17, 42.

260 Minera, enero 31, 27.

900 Minera, enero 31, 27 1/4.

1000 Hip. 8-1, 97 1/2.

400 Fortuna, enero 31, 5.

200 Fortuna, enero 31, 53.

170 Chile, 215.

BOLSA DE CORREDORES

Unica Rueda 500, enero 31, 33.

1300 Viñas, de 17 a 50 1/2.

400 Debenturas, 100 1/2.

200 Cerveceras, enero 17, 97 1/2.

15000 Caja 8-12, 98 1/2.

15000 Caja 8-12, 100 1/4.

15000 Caja 8-12, 101.

6000 Hip. 8-1, 100 3/4.

75000 Hip. 8-1, (923), 101.

1000 Hip. 8-1, 97 1/2.

400 Fortuna, enero 31, 5.

200 Fortuna, enero 31, 53.

Comprador, 89 59.

NEGOCIOS RAPIDOS CON BRASIL - EUROPA

se hacen en 11 días, desde Santiago-París, por el Correo Aéreo Latécoere

Ic. E 7

CASA DE SALUD CAROLINA DOUSTHER DE TOCORNAL

SAN JOSE DE MAIPO

El 6 de enero se abrirá al público este moderno establecimiento.

Único en Sud América que reúne todas las condiciones de confort. Clima ideal para personas débiles y convalecientes. Antecedentes:

Dr. ALONSO ACUÑA.— Merced 557, de 3 1/2 a 5 1/2.

Ic. 6 E

Banco Nacional

En virtud de lo dispuesto en el artículo 35 de los Estatutos, convoca a la Junta General de Accionistas a sesión ordinaria para el viernes 11 de los corrientes, a las 18 horas (4 P. M.), en la Oficina del Banco.

Santiago, 5 de enero de 1929.

ROBERTO SANCHEZ G. DE LA H.

PRESIDENTE

Ic. 11-E.

Banco Nacional

Para los efectos del artículo 35 de los Estatutos, el Registro de Accionistas permanecerá cerrado desde esta fecha hasta el 11 del presente mes, inclusive.

Santiago, 5 de enero de 1929.

ABEL GOMEZ,

GERENTE GENERAL

Ic. 11-E.

Banco de Chile

En virtud de lo dispuesto en el artículo 36 de los Estatutos, se cita a los señores Accionistas a Junta General Ordinaria para el jueves 10 del presente mes, a las 15 horas.

Santiago, 4 de enero de 1929.

JUAN ANTONIO ORREGO Presidente.

Ic. 10-E.

Banco de Chile

Para los efectos del artículo 42 de los Estatutos, el Registro de Transferencias de Acciones permanecerá cerrado desde el 4 al 10 inclusive del presente mes.

Santiago, 4 de enero de 1929.

ARTURO PHILLIPS S.

Gerente.

Ic. 10-E.

CAJA DE CREDITO HIPOTECARIO - CHILE

(Fundada por Ley de 29 de agosto de 1855)

CASA CENTRAL: SANTIAGO: HUERFANOS 1210 - 34

OFICINAS REGIONALES: VALPARAISO: CONDELL 291

CONCEPCION: O'HIGGINS, ESQ. LINCOYAN

VALDIVIA: PLAZA DE LA REPUBLICA

Los bonos de la Caja de Crédito Hipotecario constituyen una de las más SOLIDAS INVERSIONES DE CAPITALES. Tienen la doble garantía del Fondo de Reserva de la Caja y de los bienes reales gravados en la hipoteca a favor de la institución.

PRODUCEN ALREDEDOR DE 7 000 DE INTERES ANUAL

Las Oficinas de la Caja hacen el servicio de custodia de los bonos que emite la Institución; se encargan de abofar los intereses y de pagarlos en la fecha establecida en cada certificado, en cualquier punto de la República o del extranjero. Atienden, además, instrucciones de testamentarias, reemplazando las amortizaciones en forma de mantener los capitales y pagando sus rentas a los beneficiarios.

TODOS ESTOS SERVICIOS SON GRATUITOS

También reciben órdenes para la compra de bonos, al precio de plaza, pudiendo hacerse inversiones desde \$ 500.

El bono de la Caja es un valor que puede convertirse en dinero efectivo en cualquier momento, porque es el título más fácil de realizar en el mercado.

Los bonos de la Caja obtienen las mejores cotizaciones en los Mercados bursátiles nacionales y extranjeros, cotizándose oficialmente en las Bolsas norteamericanas y europeas.

Ic. — G

“LA MAPOCHO”

COMPANIA NACIONAL DE SEGUROS

Agustinas N. 1136

“LA SANTIAGO”

COMPANIA NACIONAL DE SEGUROS

Agustinas N. 1136

“CLUB HIPICO de Santiago”

“LA ALSACIA”

COMPANIA NACIONAL DE SEGUROS

Agustinas 1136

“GOMINA AMERICANA BRAD”

“DOLOR de ESPALDA”

“DOLOR de CABEZA”

“SOCIETAD DE FOMENTO FABRIL”

“CARBON”

“PILDORAS DE FOSTER PARA LOS RINONES”

“CAJA DE CREDITO AGRARIO”

“LA GRAN PASTELERIA ‘OLIMPIA’”

“CARBON”

“SOCIETAD DE FOMENTO FABRIL”

“CARBON”

“PILDORAS DE FOSTER PARA LOS RINONES”

“CAJA DE CREDITO AGRARIO”

“LA GRAN PASTELERIA ‘OLIMPIA’”

“CARBON”

“SOCIETAD DE FOMENTO FABRIL”

“CARBON”

“PILDORAS DE FOSTER PARA LOS RINONES”

“CAJA DE CREDITO AGRARIO”

“LA GRAN PASTELERIA ‘OLIMPIA’”

“CARBON”

“SOCIETAD DE FOMENTO FABRIL”

“CARBON”

“PILDORAS DE FOSTER PARA LOS RINONES”

“CAJA DE CREDITO AGRARIO”

“LA GRAN PASTELERIA ‘OLIMPIA’”

“CARBON”

“SOCIETAD DE FOMENTO FABRIL”

“CARBON”

“PILDORAS DE FOSTER PARA LOS RINONES”

“CAJA DE CREDITO AGRARIO”

“LA GRAN PASTELERIA ‘OLIMPIA’”

“CARBON”

“SOCIETAD DE FOMENTO FABRIL”

“CARBON”

“PILDORAS DE FOSTER PARA LOS RINONES”

“CAJA DE CREDITO AGRARIO”

“LA GRAN PASTELERIA ‘OLIMPIA’”

“CARBON”

“SOCIETAD DE FOMENTO FABRIL”

“CARBON”

“PILDORAS DE FOSTER PARA LOS RINONES”

“CAJA DE CREDITO AGRARIO”

“LA GRAN PASTELERIA ‘OLIMPIA’”

“CARBON”

“SOCIETAD DE FOMENTO FABRIL”

“CARBON”

“PILDORAS DE FOSTER PARA LOS RINONES”

“CAJA DE CREDITO AGRARIO”

“LA GRAN PASTELERIA ‘OLIMPIA’”

“CARBON”

“SOCIETAD DE FOMENTO FABRIL”

“CARBON”



SEÑORAS: EL ANEXO DE EMILIO DELPORTE Y Cía. Ltda. SAN ANTONIO 523

OFRECE ANTES DE BALANCE LA OCASIÓN UNICA DE ADQUIRIR BATAS DE ALGODONES Y DE LA
NA, A PRECIOS TAN REBAJADOS, QUE NO DUDAMOS SABRÁ APROVECHAR NUESTRA DISTINGUIDA
—: CLIENTELA :—

BATAS en crepé de algodón de un solo tono, con adornos de organdí, forma completamente nueva, a ... \$ 14.
BATAS en cretona de fantasía, colores y dibujos de alta novedad, corte elegante, en todos los talles, a ... \$ 19.
BATAS en gasa de algodón, calidad muy fina, en todos colores, lindo modelo, a ... \$ 22.
BATAS en gabardina, popelina y ottoman de lana, en colores de gran moda, modelos variados, precios muy
rebajados, a ... \$ 45.
BATAS en popelina y casimir de lana, modelos finos, hechura elegante, en modelos variados, en todos colo-
res, azul y negro, precio muy rebajado, a ... \$ 55.
BATAS en kasha de lana, en colores de moda, adornos de plisados, hechura muy fina, en todos los talles, a \$ 65.
TRAJES sastre en género de pura lana, cruzado, 4 botones, enteramente forrados, en todos los talles, a ... \$ 95.
ABRIGOS en género inglés de fantasía, estilo raglán y cuello sastre, modelo muy fino, a ... \$ 95.
TRAJE de montar con pantalón, hechura muy fina, a ... \$ 160.
ABRIGOS de seda en modelos variados, precios sin competencia, desde ... \$ 190.

Lunes-Martes-Miércoles
ENORME VENTA DE

RETAZOS

SEDAS
LANAS, HILOS, ALGODONES
A PRECIOS IRRISORIOS
CASA FRANCESA

ARRIENDOS

\$ 600 CAMPOS SPORT, bajos in-
dumentos estilo chalet con quinta.
\$ 550 MONEDA, bajos, 5 dormi-
torios, baño insulado.
\$ 600 SAN MARTIN, altos.
\$ 650 NATANIEL bajos esplendi-
da casa moderna, 5 dormito-
rios, garage.
\$ 650 AGUSTINAS, moderna te-
rraza.
\$ 750 EJERCITO primera cuadra,
bajos, moderna, 5 dormitorios.
\$ 800 SANTO DOMINGO, inme-
diata Morandé, buena casa ba-
jos, 7 dormitorios.
\$ 800 ALAMEDA, inmediata Bra-
sil, extensa casa altos.
\$ 850 VERGARA, inmediata Ala-
meda, 8 dormitorios.

Y ADEMÁS NUMEROSAS OTRAS CASAS EN LOS DIVERSOS BA-
RIOS Y POR DISTINTOS PRECIOS, DESDE 300 A 4.000 PESOS

Sánchez & Brunell

No. 1248
Ct.—X

Sanatorio Naturista Gossmann-Falter

Sucursal del Sanatorio Dr. Gossmann, Cassel. — Alemania
SANTIAGO AV. MIGUEL CLARO 190, Tel. Prov. 49. Correo 11.
Cassila 9.

Dirección médica: Dr. F. Valenzuela. Consultas, 10-12.
TAMBIEN TRATAMIENTO AMBULANTE, SIN PENSION
Ct.—G.

ARRIENDOS

ALONSO OVALLE
CASA altos toda comodidad, 7 piezas, CANON ... \$ 350
AV. MANUEL MONTT
CHALET 5 dormitorios, todo confort, jardín, garage,
etc.—CANON ... \$ 500
AV. MIGUEL CLARO
CHALET, 2 dormitorios, baño, jardín, etc.—CANON ... \$ 400
AV. MANUEL MONTT
CHALET moderno, 5 dormitorios, salón, escritorio, hall,
terraza, etc.—CANON ... \$ 550
MUCHAS OTRAS: DIFERENTES PRECIOS Y SITUACIONES

Guevara Hnos.

BANDERA 109 — TELÉFONO 89417
VIA DEL MAR: ALVAREZ 730
Ct.—X

Pulidores para Bronce
NECESITANSE
y hojalatero de banco
MOLINA 516

BELLAVISTA, PRECIO: \$ 70.000. RENTA \$ 9.000
ALTOS Y BAJOS INDEPENDIENTES

SANCHEZ & BRUNELL — AGUSTINAS 1248

1. A POBLACION AGRICOLA

Viaje excursionista de verano de compradores
Sábado 12, a las 15 horas

En Curicó, a 3 leguas, regios caminos todo el año, 2
dolares de servicio, 2 colegios, carabineros, Correo, Telé-
grafo, panadero, carnicero y toda clase de recursos.

VENDO 1, 2, 3, HASTA 100 HECTAREAS
PLANAS, REGADAS, A 15 PESOS
MENSUALES

la hectárea y mejores suelos a 30 pesos mensuales hectárea
trega inmediata sin intereses ni comisión.

PAGADAS 100 MENSUALIDADES

Depósito usted hoy mismo 3^o pesos en mi oficina para
elegir su hijuela.

HIJUELAS

DE 9 HECTAREAS, REGADAS, A 133 PESOS MENSUALES

DE 2 1/4 HECTAREAS, REGADAS, A \$ 33.75 MENSUALES

MEJORES SUELOS

DE 6 HECTAREAS, REGADAS, \$ 180 MENSUALES

DE 1 1/2 HECTAREAS, REGADAS, A \$ 45 MENSUALES

En esta forma puede usted comprar funditos, chacra-
juelas. Diríjase al dueño de la Hacienda

MEJORES SUELOS

“LA NACION”

130 CENTAVOS!

“LOS TIEMPOS”

1120 CENTAVOS!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de
los vendedores.

Arriendos

Compra-Venta de propiedades — Fincas — Compra-Venta de
fundos — Tramitación de préstamos hipotecarios adelantando fondos — Industrial — Crédito Agrario — Crédito Minero — Crédito
Industrial — Crédito Agrario — Seguros, Etc.

Planos, Presupuestos, Construcciones, Reparaciones, Etc.

Beaumont y Diaz Ltda.

INGENIEROS

GALERIA ALESSANDRI 17-A.

HERNIAS



eragueros clásicos, fajas con pa-
litas neumáticas, piernas, brazos ar-
tificiales, aparatos ortopédicos mu-
ñequeras.

CHAPPUIS Y THEODULOEZ

Arturo Prat 346 — Casilla 403
Teléfono 89516

Únicos especialistas en Chile

Ct. G.

Ct. X.

Las carreras de hoy en el Hipódromo Chile

El espléndido programa conferenciado para el "más" de hoy en este hipódromo y con el cual se inaugura la temporada de verano promete resultar todo un acontecimiento, y ha de llevar una numerosa concurrencia, lo que contribuirá al mejor éxito de la fiesta.

La cartilla matinal vuelve a recuperar su forma, perdida en las últimas reuniones del año pasado, y así tenemos de nuevo las siete pruebas reglamentarias, todas ellas pláticas de inscripciones y de pronósticos sumamente comprensivos.

Asimismo sigue de vigencia el premio La Palma, handicap sobre 1.500 metros y con una prima de \$ 8.000 al vencedor.

El tope que interviene en la competencia clásica es tan numeroso como variado, al extremo que el señor Bernardo, que ha debido establecer una diferencia de 17 kilos, para equiparar

las aptitudes de los 13 jinetes.

Figura en primer término Valentino, que carga 63 kilos y que hace su récord después de larga ausencia.

A pesar de que su estado es satisfactorio, considerables un tanto reñido, las chances de victoria de estas canicas no necesitan comentarios. Aparte de esto, con los 80 kilos que carga, es de suponer que en su modo, pues ya está acostumbrado a actuar con cincuenta y ocho o más, y por otro lado lleva una ayuda por demás decisiva que puede imponer su trámite.

Bardaridad ha ganado en sus dos pasados compromisos en el Club en forma que habla muy alto sobre sus bondades, aunque no tanto como el vencedor Altamira, al que da premio los mismos 6 kilos de peso, sea si que en una distancia 100 metros mayor, por lo cual nos inclinamos a creer que la lucha entre ellos será emocionante y sumamente entretenida.

Vase D'Or se ha revelado un buen elemento para tiros de velocidad, pero ya de 1.400 metros arriba su operación se descompone mucho, y es por ello que en su clásico debut ha tenido un tanto problemático que logre salir alroso en un compromiso tan duro como es este.

Palmiro llega al clásico de hoy con justificadas pretensiones y lleva en su haber su espléndida campaña del año pasado, que le valió buenas victorias sobre elementos destacados de esta pista.

Bresen va tentando un lance que consideramos algo difícil, pues en sus últimas presentaciones demostró no ser el caballo que conocemos en temporadas anteriores.

Weimar ha sido preparado especialmente para esta prueba, y de más esta decimos que con su fisionomía apropiada que ha producido, ha traído vuelta en 1.38 y 1.400 metros, tiempo sobresaliente en la pista de La Palma—es enemigo del cum uno no puede desentenderse.

Lockero, que es la hija de Alm. Sustituto, al asumir los 47 kilos que le han correspondido, se presenta como un lance muy posible y nadie nos extrañaría verla ganar al galope, pues su estado es inmejorable.

Los tres restantes, Jonia no parece elemento capaz de alternar con éxito en un lance como éste. La Grèle aunque va suelta en el handicap, no nos inspira confianza, tanto en la distancia como por su preferencia por los pesos más suaves para hacerse ilusiones. Y finalmente, Monto Aguilino, que ha demostrado ser el destacado animal que actuó en las pistas de Concepción.

Como se ve, el resultado de la clasificación parece lisonjero, las diferencias y si a primera vista las probabilidades parecen estar de parte de la pareja de Villa y Bardaridad, hay que reconocer que tales muchachos llevan con sorprendentes ritmos y mucha moral para paradas a la catedral.

Consecuentes con el sentir general, vamos a indicar para el puesto de honor a la yunta de Villa, asignándole los pliecos a Altamira, Bardaridad y Cedro.

Se dará comienzo a la reunión con un handicap sobre 1.200 metros y en donde se dará cita doce competidores, todos ellos de una modesta suerte.

Por sus últimas performances, son Pabellón, Christiana, Gift, Quelito, Clarette y Mont'Or los que cuentan con mayores probabilidades de éxito, y entre ellos optaremos por Mont'Or para ganar la vista de su reciente triunfo sobre Radicado y La Palma.

La defensa de los pliecos se la encuadremos a Quelito, que conserva su buen training y a Pabellón, que tiene espléndidos coetos.

La prueba reservada a 3 años no ganadores, a correrse sobre 1.400 metros, se presenta por demás complicada en esta ocasión, pues hay numerosos de cincuenta o seis de los coetos que aparecen con opciones equivalentes, tales como Aguilino, Flentiana, Flamentte, Radajico, Mar Aduera y La Paloma.

Como la distancia parece favorable a Mar Aduera, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de Elqui.

Ocupa el cuarto lugar del programa la segunda serie del premio Bandazo, y que ha resultado una linda carrera, ya que tan buena chance tiene el vencedor, Gengis Khan, contra Navas de Tolosa, Pabellón, Barranca Abajo y Antanita.

Ateniéndose al cómodo peso que le ha correspondido a Barranca Abajo, y en vista de su último triunfo

Nuestros preferencias están por

Ficha Negra, que ahora va en su verdadera distancia, y cuya estado actual es innegablemente punto a favor de su buen resultado futuro, en sus siguientes presentaciones, siempre ha ocupado puestos en la tabla.

Pimpe, reciente ganador y Arlanza son los llamados a escoltar en el marcador a la hija de El

La segunda reunión en el Valparaíso Sporting Club

SE DISPUTARA EL CLASICO CARLOS ALVAREZ CONDARCO, SOBRE 800 METROS Y EN DONDE HACEN SUS PRIMERAS ARMAS, LOS PRODUCTOS DE LA NUEVA GENERACION.— COPETIN, UN HIJO DE CONSTANT EN CUNA, DEFENDERÁ EL PRONOSTICO DE "LA NACION".— EN LAS PRUEBAS RESTANTES SON NUESTRAS FAVORITOS, CUERPO A CUERPO, HIMALAYA, CHUTE, BEBE DANIELS, ALABAMA, ALAN BRECK Y RONDINELLA

La segunda reunión en el hipódromo vizcaíno ha conseguido un programa muy interesante, al que se une de base el clásico "Carlos Alvarez Condarco", sobre 800 metros, y en donde hacen sus primeras armas los productos de la nueva generación.

El Alvarez Condarco, instituido en honor del caballero presidente que rigió por tantos años el jockey a la dirección del Valparaíso Sporting Club, ha reunido en esta oportunidad a catorce competidores, pero en la más probable corta sencillez 12, pues Nazarena y René, que no serán presentados, la primera porque dejó la responsabilidad a cargo de su compañero Túroso, y el otro por haberse "señado" y después de un ligero aporte ayer en la mañana.

Es curioso observar que la mitad de los competidores del Alvarez Condarco son hijos de Royal Alarm, lo que prueba una preocación increíble entre todos los descendientes del linaje del padrillo del Haras Quilpué.

Aquilón, Ming, Ad Floriam, Algarra, Tarambana, Nitrocks y Fox, son hijos de Royal Alarm.

Ugolin lleva un representante: Tracia, y el jockey del box se forma por los descendientes de Constant (Copetin, Bishop (Binar), y Last Reason, el mejor reproductor de 1928—que lleva en Punto y Coma un producto de su última generación. Como sabe el lector, el gran reproductor del Haras Las Tiburones murió no hace mucho y su desaparición supuso una gran pérdida para el élevage nacional.

CABALLOS QUE NO CORREN ESTA TARDE EN EL VALPARAISO SPORTING CLUB

PRIMERA CARRERA.— Sagitario.

TERCERA CARRERA.— Melisse.

CUARTA CARRERA.— Maggie y Alpha.

QUINTA CARRERA.— Reminculo y Nazarena.

SEXTA CARRERA.— Laird.

SETIMA CARRERA.— Himalaya, Pelo a Pelo, Cariblanca y Chacotera.

ANTECEDENTES DE PRODUCTOS INSCRITOS EN EL CLASICO CARLOS ALVAREZ CONDARCO

Aquilón, por Royal Alarm y Eve.

Pertenece al Corral Bernstein; lo

Ad Gleriam, por Royal Alarm y Kiss Me. Pertenece al señor R. Labbe, lo prepara R. Pastene y costo \$ 9,400.

Algarra, por Royal Alarm y Al-

berto, pertenece al Sud Bismarck, lo

Binar, por Bishop y Bretaña. Per-

teniente al Stud Carmencita; lo pre-

para Guillermo de la Cerdá y costo

5,500.

Nazarena, por Isabino y Nodrina.

Pertenece al señor F. Loff, lo pre-

para Guillermo de la Cerdá y costo

8,600.

Ming, por Royal Alarm y Margot.

Pertenece al Stud Las Acacias, lo

prepara Ignacio Yáñez y costo 15,000.

Punto y Coma, por Last Reason y

Fulana. Pertenece al Stud Na Tomasa, lo prepara José Celpa y no fué a las ventas.

Reminculo, por Ugolin y Nodrina.

Pertenece al Stud Safo, lo pre-

para Arturo Cavieres y costo 6,200 pesos.

PROGRAMA DE ENTRADA PA-

R LAS PROXIMAS INSCRIP-

CIONES EN EL VALPARAI-

SO SPORTING CLUB

DOMINGO 13 DE ENERO DE 1929

I. Premio EL DERBY.— Clásico (Ce-

rrado).— 2,400 metros.— Para caballos

de tres años nacidos desde el 1.º o

2.º de 1928 hasta el 30 de Ju-

nio de 1929.— Peso: 58 kilos.— In-

scripción: \$ 50.— 600 en cuotas.— Premio:

\$ 6,000 al 1.º

II. Premio CLAMART.— 800 me-

etros.— Para productos de 2 años que

no hayan ganado más de

6,000.— Peso: 58 kilos.— Recargo de

1 kilo por cada \$ 1,000 ganados y

descargo a perdedores, de 1 kilo por

cada carrera perdida.— Inscripción:

\$ 40.— Premio: \$ 4,000 al 1.º

IV. Premio COLLAR.— 1,400 me-

etros.— Para todo caballo.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 40.— Premio: 4,000

pesos al 1.º

V. Premio CRAGANOR.— 1,600 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 10,000 o nacidos en

Chile que se registran por \$ 4,000.

Handicap.— Inscripción: \$ 40.— Pre-

mio: \$ 4,000 al 1.º

VI. Premio CYLLENE.— 1,600 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

VII. Premio CAMBUSCAN.— 1,900

metros.— Para todo caballo.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 40.— Premio:

\$ 4,000 al 1.º

IX. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

X. Premio CLAMART.— 800 me-

etros.— Para productos de 2 años que

no hayan ganado más de

6,000.— Peso: 58 kilos.— Recargo de

1 kilo por cada \$ 1,000 ganados y

descargo a perdedores, de 1 kilo por

cada carrera perdida.— Inscripción:

\$ 40.— Premio: \$ 4,000 al 1.º

XI. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

XII. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

XIII. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

XIV. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

XV. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

XVI. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

XVII. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

XVIII. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

XIX. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

X. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

XI. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

XII. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º

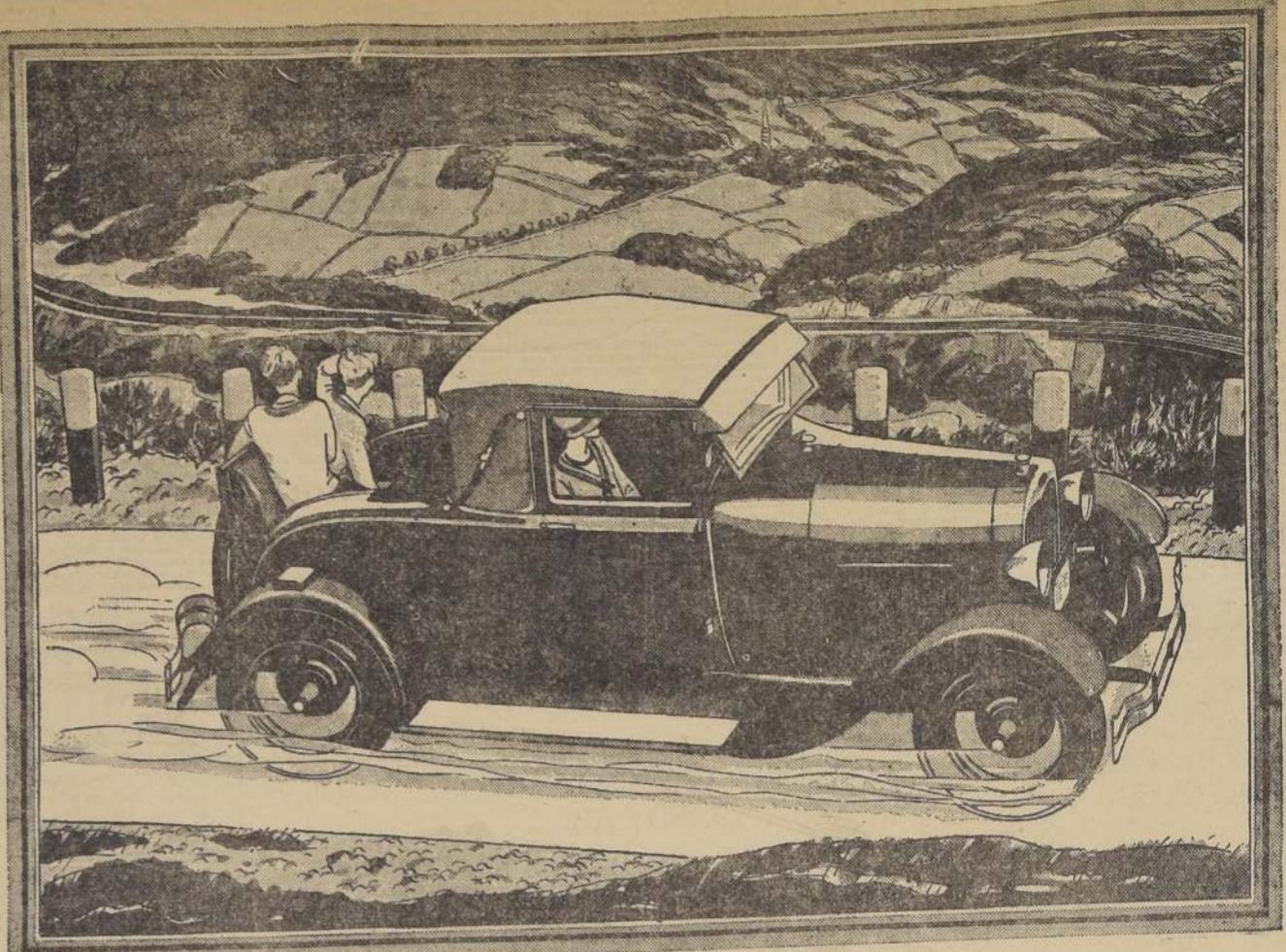
XIII. Premio CLOISTER.— 1,000 me-

etros.— Para caballos que no hayan

ganado más de \$ 8,30,000.— Handi-

cap.— Inscripción: \$ 45.— Premio: \$ 4,500

al 1.º



ADMIRACION ESPONTANEA

"Es un Nuevo Ford", dicen todos. Y se le ve pasar grácil, elegante, senciosamente. **ES LA REPUTACION FORD QUE SE IMPONE.**

La Ford Motor Company ha construido la pieza mecánica más completa que es posible al hombre idear, ha ayudado esta idea con sus inmensos recursos y le ha dado vida con el deseo de "servir mejor".

El Nuevo Ford es para todo el mundo y está destinado para el trabajo y el placer. Sienta bien ante la puerta del hombre de recursos moderados, y no desentonante ante la vivienda del rico o del potentado.

El médico va rápido y seguro a ver su enfermo grave, y la dama conduce entusiasmada su Nuevo Ford.

Los pilotos más expertos **SABEN** que el Nuevo Ford les acompaña, y se internan en los macizos andinos para prestar un "SERVICIO" a la cortesía internacional.

Cada Nuevo Ford es una confirmación de nuestras aseveraciones, y hoy, con miles de hechos comprobados, se puede repetir que no hay nada parecido al Nuevo Ford ni en calidad ni en precio.

Cuando se examina y estudia su motor, sus carrocerías, su sistema SILENCIOSO de seis frenos, su caja de cambios, su eje trasero, todo su mecanismo, mayor es aún esa admiración que se experimenta hacia el Nuevo Ford.

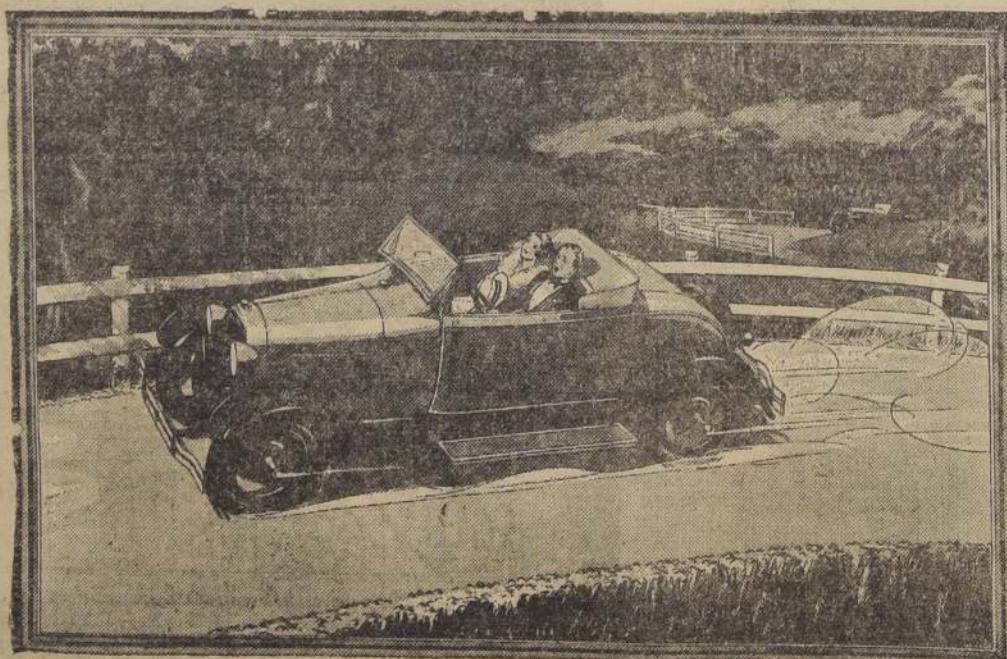
Solicite de cualquier Agente Ford una demostración y elija usted mismo la prueba que le convencerá.



FORD MOTOR COMPANY SANTIAGO DE CHILE

PRECIOS

El Roadster se vende en \$ 6,900; el Faetón en \$ 7,000; el Coupé corriente, en \$ 8,900; el Coupé Comercial, en \$ 8,500; el Coupé Sport, con asiento auxiliar, en \$ 8,900; el Sedan Tudor, en \$ 8,500; y el Sedan Fordor, en \$ 9,800. (Todos sobre carro en Santiago).



EQUIPO

Con el Nuevo Ford se entregan cinco ruedas de alambre, cinco neumáticos balloon 30x4.50, limpiador automático de parabrisa en los coches cerrados, cuenta kilómetros, medidor de gasolina en el tablero de instrumentos, luz de tablero, espejo retrovisor, combinación de luz trasera y "pare", llave de ignición contra robos, lubricación de grasa con inyector a presión, etc.

Doce destacados automovilistas disputarán hoy el trofeo "Presidente Ibáñez"

A LAS 13 HORAS, EN EL CAMINO DE LA LEGUA AL LLEGAR A SANTA ROSA, SE DARA COMIENZO AL "CIRCUITO SUR", CON LA PRUEBA DESTINADA A LOS COCHES "STANDARD". — LA JORNADA DE FONDO, DE FUERZA LIBRE, SE INICIARA A LAS 14 HORAS.

Los jueces de cancha y sus posiciones

Avelino Sandóval, Rodolfo Muermann y Armando Manni.

Puente Alto Plaza: Luis Lamb y Frank Chierici.

Santa Rosa a la Legua: capitán Osvaldo Acuña y capitán, David Youssef.

Pirque Cruce Santa Emilia: Frank Wessell, Rafael Fusoni y Armando Gómez.

Pirque, frente a Los Quillayes: Edwin Livingston y Ambrosio Huldro.

Puente Alto a Bajos de Mena: Arturo Rodríguez y Carlos de Barrios.

Pirque a la Legua: Joaquín Pérez Casas y Hugo Petit Bon.

Pirque curva Bellavista: Gustavo Alessandri y Alejandro Greene.

Santa Rosa, frente Purísima: Mariano Gómez y Enrique Díaz U.

Santa Rosa, frente Cruz 3: Ulises Herrera, Alfonso Chufardi y Jorge Ariztia.

Santa Rosa, frente La Plata: Juan Barros, Ernesto Guzmán y Piñade Massa.

Santa Rosa, frente al Cementerio: Luis Costabal y Gustavo Varela M.

Santa Rosa, frente Trinidad: Florencio Silva y Jorge Rodríguez.

Santa Rosa, frente La Granja:

De orden de la comisión especial la pista será considerada medida y de modo que no permita después de esa hora la pasada de ninguna persona ni vehículo.

La Comandancia de Carabineros ha expedido una orden a fin de que se haga una activa vigilancia del circuito durante la carrera.

EL CIRCUITO

La carrera se desarrollará en el circuito La Legua-Santa Rosa-Bajos de Mena-Puente Alto-La Legua, incluyendo en el camino de La Legua al llegar a Santa Rosa. La distancia del circuito es de 38 kilómetros 567 metros. La categoría de fuerza libre dará ocho vueltas al circuito y das vueltas la categoría "Standard".

LA PARTIDA

La reunión se iniciará a las 13 horas, en punto, con la categoría turismo, y a las 14 horas, las concursantes, con un minuto de intervalo.

La partida para el primer coche de fuerza libre se dará a las 14 horas.

EL JURADO FISCALIZADOR Y COMISIONES GENERALES

Presidente del Jurado: don Amadeo Heiremans, don Víctor de Larrañaga y don Miguel Martínez.

Jueces de partida: Raúl Barahona, Jorge Cruz y Oscar Green.

Cronometrador: Juan B. Burton, Jack Courtot y David Jarrín.

Comisión técnica: César Copetta, N. Díaz y Antonio Escobar.

Comisión de Stand: Oscar Concha, Alejandro Huldrobo y Fernando Oregón P.

Calificación de pilotos: Raúl Hurtado y Oscar Silva.

COMISIONES GENERALES

Intendencia a S. E.: Víctor de Larrañaga, Amadeo Heiremans y Oscar Green.

Médica: Dr. Dreckmann y doctor Krueger.

Anunciadores: Oscar Silva, Alberto Carmona y Horacio Silva.

Jefes de servicio: Roberto de la Maza R. y Osvaldo Silva Bezanilla.

Demetrio Larrain y Edmundo Larrain.

Santa Rosa, frente La Primavera: Manuel Tocornal y Fernando Valdés.

Santa Rosa con Mariash: Juan Manchado y Carlos Tagle V.

Bajos de Mena, frente a S. Guillermo: Heriberto Covarrubias y Nino Brusadelli.

Bajos de Mena, frente Parroquia:

Bautista Dibarrat y Carlos Escobedo.

Pirque, frente a Camino departamental: Eduardo Vogel y Luis Fernández.

Entre Puente Alto y Bajos de Mena (curva): David Youssef, Osvaldo Acuña y Juan Valla.

Doctor: Francisco Zulueta Saavedra, Eduardo Kruger y Luis Greinmann.

ORGANIZACION DE LA PARTIDA Y LLEGADA DE LOS COCHES

La firma Magnani Calvo se encargará de la organización de la llegada y partida de los coches.

ADVERTENCIA A LOS "STANDS"

No se encarga recomendar a los "stands" que a medida que vayan llegando a la pista carretera, vayan tomando la derecha y organicen sus propartidores en la forma usual, para evitar interrupciones al buen curso de las pruebas.

LOS PEATONES

Se han fijado boleterías para los peatones en los siguientes puntos:

La Legua con Puente Alto; Santa Rosa con la Granja y Santa Rosa con La Cisterna.

EL VALOR DE LAS ENTRADAS

El siguiente será el precio de las entradas:

Automóviles, \$ 10; tribunas, \$ 5; y entrada general, \$ 2.

LOS PREMIOS

El valor de la categoría de fuerza libre recibirá como estímulo el premio donado por el Excmo. señor Ibáñez, consistente en una hermosa copa.

Diversas empresas y particulares han donado también otros estímulos.

Habrá, además, los siguientes premios en dinero:

\$ 5,000 al primero; \$ 2,500 al segundo, y \$ 1,500 al tercero. De estos premios se dedicará el 10 por ciento para los acompañantes de los pilotos que obtengan premios en la clasificación final.

LOS MEJORES TIEMPOS DEL "CIRCUITO"

Haciendo un resumen estadístico del "Circuito Sur", tenemos que el mejor tiempo en 375 kmts. o sea, diez

FOOT-BALL El Gimnástico A. Prat clausura su temporada

Con un paseo a Quillayos este Club clausuró hoy su temporada.

En el vecino pueblo se desarrollará un buen programa deportivo y concurrirán todos los socios, adultos e infantiles.

En las diferentes pruebas se dispondrán buenas premios, donados por algunos socios.

El viaje se hará en góndolas contratadas especialmente, que las saldrán a las 13 horas, desde la Secretaría, Compañía 233.

CITACIONES

Sudamérica F. C. — Junta general hoy, a las 16 horas, en 10 de Julio 1212.

Tabla: Excursión al Llano Suburbano.

Unión Santa Isabel F. C. — Junta general, a las 21.30 horas, en Euclíptica 418.

Juventud Población Huemul. — Junta general hoy, a las 10 horas, en el local de costumbre.

ATLETISMO

CIRCULO SOCIAL DEPORTIVO FERROVIARIO

Por el tren de las 9.40 horas, partirá hoy al vecino pueblo de Taltalante, los miembros de esta institución.

A las 11 horas se dará comienzo al campeonato amistoso de atletismo con el que se disputarán valiosos premios.

A continuación se servirá un almuerzo campesino en la hermosa Quinta "La Florida", para iniciar a las 1.30 horas el campeonato entre el 3.º de Identificación y 2.º del Deportivo Ferroviario. A las 16 horas entrará al field el 21 de Mayo F. C. el primer equipo del Deportivo Ferroviario F. C. con el 1.º del Circulo Deportivo, en disputa por el trofeo "Unión Desafios de Almendral".

todo premio al coche que demore más de diez horas en el recorrido de los 300 kilómetros.

Art. 14. La partida del primer coche se hará a las 14 horas, y después cada un minuto de diferencia se irán largando los demás.

Art. 15. Los coches deberán estar listos para partir a las órdenes del "start", una hora antes de la partida, y cada uno que no esté listo una hora será sancionado con un mínimo de castigo.

En la 1.ª vuelta los tiempos han sido registrados en la siguiente forma:

Domingo Bondi, 2 horas 56.5 3/5". Hernán Freitas, 2 h. 56' 7 1/5". Pedro Pavone, 19' 46 1/5". Humberto Magnani, 3 h. 01' 11 3/5". Notes, en consecuencia, que pre-

vió su magistral entrada des-

pués de las ocho vueltas, superando

los demás y dejando a Pavone y Mag-

nani el derecho a agraviar a su

vez a Bondi y obtener la segunda co-

locación.

En la 1.ª vuelta los tiempos han

sido registrados en la siguiente for-

ma:

Attilio Casale, 23' 23".

En la categoría de turismo, la cual

hoy día se celebra sobre dos vueltas a

semejante que el año pasado, hemos

anotado las siguientes performances,

registradas el año último:

Salomón Kripper, Chevrolet, 56'

17 5/5".

En la vuelta: 23' 20 1/5".

EL REGLAMENTO Y APUNTES DE LAS BASES

Damos a continuación algunos apun-

tes reglamentarios de las partes per-

tenientes que serán aplicables en

esta competencia.

Art. 16. En la categoría turismo,

para alcanzar calificación, el tiempo

máximo que se considerará será de

1 hora y 10 minutos.

Art. 17. En las reparaciones que

se deban hacer en el piloto durante

la competencia, sólo deberán interve-

nir el piloto y su acompañante si-

do el descalificado el que acepte otras

cooperaciones.

Art. 18. Una vez iniciada la ca-

rera, el piloto que se vaya alcañado

por otro, tomará inmediatamente su

lugar dejando el paso abierto

en la competencia.

Art. 19. En la categoría turismo,

para alcanzar calificación, el tiempo

máximo que se considerará será de

1 hora y 10 minutos.

Art. 20. Todo corredor que suffa-

re de lesiones, ya sea estacionado

en el camino o en carrera, será des-

calificado.

Art. 21. Todo corredor que por

causa propia no pueda

continuar la prueba o no des-

poner esto en conocimiento de los

pilotos, una vez hecho esto, deberá

retirar su coche del camino y no pa-

drá continuar después por ningún

motivo.

Art. 22. Los corredores no obli-

garán "andar" si no en la meta y

en Puente Alto (La Plaza).

Art. 23. El anuncio de la última

vuelta se dará a los corredores

por medio de una bandera azul, y de

de carreta por medio de una bandera

azul cuadrada.

Art. 24. La Comisión de carreta

se reserva el derecho de adoptar ante

durante la carrera, todas aqu



NOVEDADES PARA CAMPO Y PLAYA

Desde Mañana LUNES presentamos un espléndido surtido en Telas apropiadas para CAMPO Y PLAYA

SEÑORA: ANTES DE ADQUIRIR SUS GENEROS PARA VESTIDOS DE VERANO, ORIENTESE, VISITANDO ANTES, ESTADO 135, Y NO OLVIDE QUE SIEMPRE ENCONTRARA USTED LAS ULTIMAS CREACIONES, A PRECIOS BARATISIMOS

CREPES DE SEDA, de lujosa apariencia, tejido lavable y de espléndidos resultados, en una inmensa variedad de dibujos, todos de rigurosa actualidad, doble ancho, el metro, a \$ 12.80, \$ 9.50 y \$ 7.90	FULGURANTE fino, para tapados, grueso y de buena calidad, el metro, a \$ 14.80	BRINES de hilo, especiales para trajes de campo y playa, todos los colores, ancho 1 metro, el metro, a \$ 2.90	SEGUNDO PISO, ASCENSOR, FUENTE DE ECONOMIAS	MUSELINAS DE LANA, DIBUJOS DE MODA, ALGO MANCHADAS, EL METRO, A \$ 2.90	PERCALA FINISIMA, en restos de cinco a diez metros, lavables, no destiñen, ancho un metro, a \$ 1.95
VELOS PINTADOS, lujosos, dibujos todos de gran atracción y novedad, artículo lavable, no destiñen, en algodón, de verdadera seda, de tejidos más indicados para campo y playa, doble ancho, el metro, a \$ 6.90, \$ 5.90, \$ 4.90, \$ 3.90 y \$ 1.95	SULTANA negra, para tapados, en rica calidad, artículo de excelente resultado, el metro, a \$ 29.80	CRETONAS, en lindos dibujos, el metro	VERDADERA PROVEEDURIA DE ARTICULOS PARA TODOS LOS HOGARES. — SENSAZIONALES OFERTAS EN BLANCO Y ARTICULOS DE ALGODON.	OPALES DE HILO, todos los colores, ancho 1 metro, el metro, a \$ 2.90	COLCHAS, recibimos las últimas novedades en colores y estilos, tenemos en buena clase, cada una \$ 14.80
ESPUMILLAS FRANCESAS, Crepe de Chine, todo el colorido de moda, al infinito precio de \$ 17.80	CREP SATIN, muy grueso y soplé, en blanco, negro y colores, el metro, a \$ 44.80	CRETONAS ESPECIALES, ancho 1 metro, muchos dibujos, el metro, a \$ 1.60	MAS DE MIL ARTICULOS DE ALGODON, A PRECIOS INFERIORES, EL METRO, A \$ 2.00	TOCUYO LAVADO, fino, el metro, a \$ 0.80	MANTELES EN COLORES, imitando bordados, en rizo de un hilo, cada mantel, a \$ 5.90
CREPE DE CHINA Y CREP MONGOL, telas muy gruesas, para trajes elegantes, en todos los colores y en blanco y marfil, el metro, a \$ 22.80	CREP DE CHINE, pura seda y muy grueso, pintados exclusivos y de gran novedad, el metro, a \$ 29.80	CRETONAS Y YUTOS, en dibujos clásicos, artículo lavable, doble ancho, el metro, a \$ 7.90, \$ 6.90, \$ 5.90 y \$ 4.90	RETAZOS DE LIENZO en restos de dos a cinco metros, calidad muy buena, ancho un metro, valia \$ 2.50, liquidaremos hoy el metro, a \$ 1.50	COTI muy buena clase, el metro, a \$ 4.90	FELPUDO en blanco y colores, para baños, en rizo, el metro, de \$ 3.90
CREP DE CHINE Y CREP GEORGETTE, en pura seda y dibujos preciosos, gran ocasión, el metro, a \$ 19.80	BROCATOS muy gruesos y brillantes, especiales para tapizar, ancho 140 centímetros, el metro, a \$ 14.80	MIL DIBUJOS DE VELOS FLOREADOS, ANCHO UN METRO, EL METRO, A \$ 1.20	GRAN LOTE DE MUSELINAS EN PINTADOS DE GRAN MODA Y DE GRAN DURACION, EL METRO, A \$ 1.95	TOCUYO para sábanas, en rica clase, ancho 170 centímetros, el metro, a \$ 3.90	

ALMACENES DE LIQUIDACIONES
ESTADO 135 ALAMEDA 3035 SAN DIEGO 1111

LEON DELPORTE, y Cia.

598 — BANDERA ESQUINA SANTO DOMINGO — 598

SALDOS ← → SALDOS

MERCADERIA REBAJADA DE BALANCE AL COSTO ESTRICTO

Primera Liquidación del Año y única Ocasión de la Temporada

— H A Y: —

UN LOTE DE VELOS EN LINDOS DIBUJOS	A \$ 1.60 METRO
CREPE TUYON PRECIOSOS COLORES	A \$ 1.80 METRO
MUSELINAS ESTAMPADAS, LINDOS DIBUJOS	A \$ 1.90 METRO
PONGE CHINE, UN SALDO EN DIBUJOS CHICOS	A \$ 1.90 METRO
CASIMIRES IMPORTADOS. UN SALDO EN COLORES Y DIBUJOS DE ULTIMA MODA, DESDE \$ 25 METRO	

SECCION ALGODONES: LIQUIDAMOS:

CAMBRAZ en colores, para ropa interior, el metro	\$ 2.50
BATISTA blanca, muy rica calidad, el metro, a \$ 3.50 y . . .	2.90
OPAL 1 metro de ancho, en diez colores de moda, el metro . . .	3.70
PONGEUX y PANAMA, artículo muy recomendable para campo y playa, doble ancho, el metro, a \$ 2.80 y . . .	2.50
POPELINAS para camisas de hombre, estilos de moda, el metro, a \$ 6.50, \$ 5.50 y	4.80
VELOS SUIZOS, de hilo, floreados de moda, el metro	5.80

EN SEDAS

ESPUMILLA gruesa, en 30 lindos colores, el metro, a	16.20
ESPUMILLA francesa, grandes surtidos, el metro, a \$ 35, \$ 32 y	29.00

PAILLON, especial para ropa interior, su valor \$ 28.00, liquidamos UN SALDO, el metro, a

CREPE GEORGETTE, gran surtido en colores, el mt., a FOULARD de seda, en floreados de gran moda, el metro, a PONGE doble ancho, muy grueso, el metro, a

PARA LA PLAYA

ESPONJA BLANCA, muy gruesa, en 150 centímetros de ancho, a \$ 10.50 el metro; otra calidad en muy bonitos listados de colores, el metro, a

ESPONJA FLOREADA, en fondos oscuros y claros, artículo especial para batones y capas, dibujos muy elegantes, el metro, a

AHUMADA 279 - La EXPOSICION de PARIS - AHUMADA 279

SECCION LANAS Y SEDAS:

Ricas POPELINAS de pura lana, ancho un metro. Su valor \$ 16, a	\$ 10.50
Géneros de LANA jaspeados, todos colores, ancho un metro. Su valor \$ 14, a	\$ 9.50
KASHA todo lana, buena clase, color natural y beige. Su valor \$ 18.50, a \$ 12.50	
GENEROS de pura lana de fantasía. Su valor \$ 20, a	\$ 6.50
VELO NEGRO de pura lana, para luto. Su valor \$ 26, a	\$ 18.00
RICO GENERO de pura lana, especial para paltó de playa. Su valor \$ 28, a \$ 14.00	
LEGITIMO KASHA hermosos colores, clase muy fina, ancho 1.40. Su valor \$ 35, a	\$ 26.00
CHARMELAIN de lana, género muy fino, ancho 1.40. Su valor \$ 36, a \$ 22.50	
40 colores de ESPUMILLA pura seda, legítima francesa. Su valor \$ 26, a \$ 17.90	
DUQUESA de pura seda, rica clase, ancho un metro. Su valor \$ 25, a	\$ 16.50
SEDA lavable, especial para traje de playa. Su valor \$ 30, a	\$ 18.50
TUSOR crudo, seda legítima japonesa. Su valor \$ 12, a	\$ 8.90
TUSOR crudo, seda legítima japonesa, mejor clase. Su valor \$ 14.50, a	\$ 10.50
CHANTUNG de pura seña, el más completo surtido en colores. Su valor \$ 35, a	\$ 22.00
RICA SEDA NEGRA para TAPADO a	\$ 24.50
SULTANA NEGRA para TAPADO seda, de lo mejor. Su valor \$ 48, a	\$ 34.00
CHARMELAINE de seda negra y marino, especial para tapados. Su valor \$ 55, a	\$ 45.00
CREP media seda, dibujos chicos, artículo de gran oportunidad. Su valor \$ 14.50, a	\$ 10.50
CREP Georgette de pura seda, en todos colores. Su valor \$ 28, a	\$ 22.00
CREP media seda. Su valor \$ 12, ahora a	\$ 6.80

A las modistas ofrecemos precios especiales en los artículos que nos compran. Les tenemos el más COMPLETO SURTIDO EN SEDAS Y LANAS

Esta Antigua Casa atiende a su distinguida clientela

EN SU NUEVO LOCAL

AHUMADA 279

Al llegar a Huérfanos (antes casa Burgalat)

Como obsequio regalamos a mitad de su valor una cantidad de artículos.

SECCION ALGODONES:

VELOS de hilo, muy bonitos colores. Su valor \$ 3, a	\$ 1.00
CREP de hilo, dibujos de novedad. Su valor \$ 3.50, a	\$ 2.00
MUSELINA media lana, 100 dibujos. Su valor \$ 4.50, a	\$ 2.50
LAINETTE de hilo, artículo de gran novedad. Su valor \$ 5.50, a	\$ 3.00
ESPUMILLAS de hilo todos colores, ancho un metro. Su valor \$ 10.50, a \$ 3.50	
VELOS de hilo, muy finos, doble ancho, un metro. Su valor \$ 6.90, a	\$ 4.50
VELOS de hilo legítimos suizos, ancho un metro. Su valor \$ 8.90, a	\$ 6.50
BRINES de hilo todos colores. Su valor \$ 9, a	\$ 6.00
BRINES de hilo mejor clase, ancho 120. Su valor \$ 12, a	\$ 8.50
UN GRAN SALDO de géneros de hilo, en varios colores y dibujos, ancho hasta un metro. Valian \$ 8.50, ahora sólo a	\$ 3.50

SECCION BLANCO:

SABANAS de buena crea. Su valor \$ 9.80, a	\$ 7.50
SABANAS mejor clase. Su valor \$ 10.50, a	\$ 8.50
SABANAS medio hilo, muy gruesas. Su valor \$ 16, a	\$ 13.50
SABANAS para plaza y media, fileteadas. Su valor \$ 17, a	\$ 14.50
SABANAS para plaza y media, mejor clase. Su valor \$ 19, a	\$ 18.50
UN REGALO: Sábana bordada, tamaño grande, de muy buena clase. Su valor \$ 38.50, a	\$ 26.50
SABANAS bordadas medio hilo, 180x3. Su valor \$ 45, a	\$ 32.50
SABANAS bordadas medio hilo, tamaño 2 por 3 metros. Su valor \$ 48, a \$ 36.50	

Contamos con el más completo surtido de todos los artículos que consumen los MONASTERIOS, a precios económicos.

LA EXPOSICION DE PARIS - AHUMADA 279 AL LLEGAR A HUERFANOS

\$ 45,000 LINDA CASA MODERNA BIEN SITUADA, VENDEMOS — POR INTERMEDIO DE CAJAS
SANCHEZ & BRUNELL — AGUSTINAS 1248

MINISTERIO DE LA GUERRA

Propuestas de Alumbrado Eléctrico

Se piden propuestas para la instalación del alumbrado eléctrico de la Escuela de Artillería en Linares.

Las propuestas se abrirán el día 14 del presente, a las 10 horas.

Bases y antecedentes en la IV Sección del Departamento de Administración.

ARQUITECTO-JEFE.

Ct.—14-Ea

Cobranzas Judiciales

Facturas, Cheques sin fondo, Letras, Escrituras, Arriendos, Desahucios, Lanzamientos, Cuentas difíciles, Nulidad de matrimonio, Particiones, Posesiones efectivas, Causas criminales, etc.

ATENDIDA POR PROFESIONALES HONORABLES Y ACTIVOS.

Préstamos hipotecarios al 8 por ciento, Compra-venta propiedades, Compra-venta negocios establecidos.

HONORARIOS MODICOS

ANTICIPA FONDOS

1111—AGUSTINAS—111—CASILLA 1734—TELEF. 5050

FIAT-LUX

SOCIEDAD DE RENTA URBANA

“PASAJE MATTE”

Se cita a Junta General Ordinaria de Accionistas para el miércoles 15 del presente, en la oficina de la Sociedad, calle Nueva York 81, a las 3 P. M.

La Junta deberá pronunciarse sobre la Memoria y Balance correspondientes al segundo semestre del año 1928.

Se cita igualmente a Junta General Extraordinaria de Accionistas para el mismo día, a las 3.30 P. M., con objeto de someter a la consideración que solicita el Directorio para hipotecar un bien raíz.

EL DIRECTORIO.

Ct.—18 E.

MUEBLERIA Y PELETERIA “VIENESA”

SOLO CON CIEN PESOS MENSUALES

Con grandes rebajas de precios, por tener menos gastos en el centro. Entrega inmediata. Juegos muebles de todas clases.

Catedral 1361. (Casa particular).—E. Zimend.

Sacos usados

OFRECE: CLASE Y CALIDAD GARANTIDAS

Roberto G. Schmidt

SANTIAGO. — COMPASIA 1826

El Ministro de Bolivia juzga un reportaje sobre el A. B. C., hecho al Embajador señor Irarrázaval Zañartu

CONTIENE INEXACTITUDES TAN GRAVES, QUE FALTARIA A MI DEBER SI LAS DEJARA PASAR SIN UN ESCLARECIMIENTO", DICE EL SEÑOR FINOT.— LA CUESTION DEL CHACO

En uno de los diarios matinales de ayer aparece una entrevista hecha por dicho rotativo al Embajador de Chile en el Brasil, Excmo. señor Alfredo Irarrázaval Zañartu, sobre la política exterior de Chile, Argentina y Brasil, ante el conflicto paraguayo-boliviano del Chaco.

Sobre el particular se nos pide publicar la siguiente carta:

"Santiago, 5 de enero de 1929.— Señor Director de "La Nación".

— Presente. — Distinguido señor:

Muy a pesar mío me veo obligado a apelar una vez más a la benevolencia del diario de su digno director, con motivo de un reportaje hecho al Excmo. señor don Alfredo Irarrázaval, Embajador de Chile en el Brasil, que aparece un día de esta ciudad. Contiene ese reportaje inexactitudes tan graves, con relación a particular boliviano-paraguayo sobre el Chaco, que faltaría a mí

dobrar si las dejara pasar sin un esclarecimiento, en los precisos momentos en que una propaganda interesada pretende desvirtuar el criterio continental, presentando a Bolivia como un país que rehuye los medios pacíficos de tratar de imponer por la fuerza la solución de su diferendo con el Paraguay.

Muy concreto a la afirmación del Excmo. señor Irarrázaval, que al referirse al fracaso de las conferencias celebradas en Buenos Aires, dice lo siguiente:

"Me sorprende que se ponga en labios del Excmo. señor Irarrázaval palabras que revelan tan imperfecto conocimiento del desarrollo de las conferencias llevadas a cabo en 1927 y 1928 en Buenos Aires, entre los representantes del Gobierno de la República Argentina, para resolver la cuestión del Chaco. Para nadie es un secreto que, abiertas las conferencias en octubre de 1927, la delegación paraguaya se negó a ajustarse al programa contenido en el pacto del 27 de abril del mismo año, condenando con el nombre de Protocolo Gutiérrez-León, que señalaba el compromiso

de proceder a fijar la frontera definitiva o a convenir un tratado de arbitraje, y establecer con carácter previo la interpretación del statuto que acordaron en 1907, haciendo una manejosa confusión entre la zona libbrada al arbitraje en ese pacto, declarado caducó, y la linea de las posiciones existentes en aquella época, que eran los países establecidos y prometidos a no sobrepassar. La delegación paraguaya no quiso ofrecer la cuestión integral de la frontera, y la primera conferencia se clausuró sin llegar a resultado alguno. Tal estado de cosas dio lugar a la sugerencia amistosa del Gobierno de la República Argentina, cuya primera parte pedía textualmente: "Que el Paraguay acepte ir derechamente al arbitraje sobre la

cuestión fundamental". La sugerencia, así concebida, era el resultado de las informaciones del observador argentino, doctor Luis Moreno, que durante las sesiones de la conferencia se había dado cuenta exacta de qué parte estaba la resistencia para el arbitraje y cuál de las delegaciones apelaba a la fuerza difusamente para lograr la solución jurídica.

La sugerencia argentina es demasiado elocuente para que sea necesario comentarla al refutar las afirmaciones del Excmo. señor Irarrázaval.

En la Conferencia de 1928 se produjo una nueva sugerencia argentina en el sentido de que "los avances y ocupaciones no darán derecho en un arbitraje". (Art. 8o). Esta proposición fué inmediatamente aceptada

por Bolivia, que confiaba y confiaba plenamente en sus propios jurídicos, rechazada por el Paraguay, que, aprovechando la facilidad que le brinda la situación geográfica, se ha apoderado de una gran extensión del Chaco sobre la cual carece de derechos.

Estos hechos claros, concretos, incontrovertibles, bastan para definir la situación de los dos países, al frente de la solución arbitral que es la cuestión del Chaco. Al final del acto final que ha sido publicado en la conferencia de 1928, en la que consta que Bolivia aceptó los tres puntos de la sugerencia argentina (arbitraje integral, desmilitarización de las fronteras con alejamiento de las guardias demasijadas, próximas y de-

Adquisiciones para los carabineros por valor de \$ 9.000,000

APROBADO EL CONSEJO DE LA DIRECCION DE APROVISIONAMIENTO DEL ESTADO

Presidente por dos Jorge Poblete Manterola y con asistencia de la totalidad de los Consejeros, ayer celebró sesión el Consejo de la Dirección de Aprovisionamiento del Estado.

Esta sesión tuvo por especial objeto el estudio y resolución de las propuestas de forraje, atalajes y otros artículos para el abastecimiento de los Carabineros de Chile, durante el año 1929.

El monto aproximado de estas propuestas asciende a la suma de \$ 9.000,000, correspondiendo a forrajes \$ 5.000,000 y atalajes y demás artículos \$ 4.000,000.

Con la resolución del Consejo quedan totalmente aprobadas las propuestas, faltando solamente la resolución referente a la adquisición de artículos de poca importancia.

Con este motivo la Dirección despatchó en la semana próxima a los correspondientes órdenes de compra.

Los interesados pueden consultar quienes han sido favorecidos y los detalles de esta propuesta, en los cuadros que se encuentran a disposición del público en la Sección Adquisiciones de la Dirección.

El Director dio cuenta que había decidido efectuar un nuevo remate para la enajenación de materiales y artículos del Estado excludidos del servicio.

Este tendrá lugar el día 11 de enero en curso uno de los salones de la Dirección, Matucana 200, en donde desde esta fecha se exhibirán artículos al público.

Entre los materiales y artículos para el remate, se encuentran maquinarias diversas, automóviles de varias marcas, maderas, muebles, etc.

El Director dio cuenta de que había que en este momento se están planteando propuestas para la adquisición de materiales de construcción para la zona afectada por el terremoto de diciembre, tales como maquinaria, fierro galvanizado, artículos de ferretería, cañerías de fierro galvanizado, etc., etc.

Además, se están pidiendo propuestas por una gran partida de sulfato de cobre, cañerías de fierro galvanizado, para el 13 de febrero; cañerías y piezas de fierro fundido para el 19 de febrero, y servicios de lozas para comedor el 15 de enero.

OBRAS EN VENTA

En nuestra Sección Librería

PRIMER PISO

González Vera, ALHUE	Diccionario Pequeño Larousse	Edwards Bello, El Chileno en Madrid
Estampas de una aldea. \$ 5.00	Año 1929. \$ 18.50	\$ 6.00 ejmp.

Monografías Históricas de la "Historia del Mundo en la Edad Moderna".

La Revolución Francesa 2 tm. \$ 18.00	
La Reforma 2 tm. \$ 18.00	
Napoleón 2 tm. \$ 18.00	
La Guerra de los 100 años 2 tm. \$ 18.00	
El Renacimiento 2 tm. \$ 18.00	
Las Guerras de Edimburgo 3 tm. \$ 18.00	
DR. GALTIER.—Bolsíer.—Diccionario Ilustrado de Medicina usual. \$ 15.50	
"El nuevo médico de las familias". Tratado sobre la prevención y curación de las enfermedades, pasta tela \$ 70.00	
Id. cuero. \$ 60.00	
E. CLEY.—Tratado de fisiología, pasta cuero \$ 51.50	
DR. E. H. RUDDOCK.—Consultor homeopático de las milas. \$ 33.50	

Biblioteca de Grandes Novelas, rica pasta de tela.

A. DUMAS.—La condesa de Charny, 2 tm. \$ 10.00	
A. DUMAS.—La dama de Monserrau, 2 tm. \$ 10.00	
A. DUMAS.—Los mohicanos de París, 2 tm. \$ 10.00	
VICTOR HUGO.—Los trabajadores del mar. \$ 5.00	
VICTOR HUGO.—Los héroes que rie. \$ 5.00	
VICTOR HUGO.—El novato de París. \$ 5.00	
VICTOR HUGO.—Hijo de Islandia. \$ 10.00	
EUGENIO SUE.—Los misterios de París, 2 tm. \$ 11.60	
Los hijos del Pueblo, 2 tm. \$ 11.60	
El Judio Errante. \$ 5.80	
Los siete pecados capitales, 2 tm. \$ 11.60	
D. MOLINA.—Historia moral de los dioses. \$ 8.00	
La resurrección de los dioses. \$ 8.00	
A. DE LAMARTINE.—La Revolución Francesa (Hist. de los Girondinos), 3 tm. \$ 17.50	
A. R. LASAGRE.—Hist. de Gil Blas. \$ 5.80	
P. DU TERRAIL.—Hazañas de Rocambole, 2 tm. \$ 10.00	
La resurrección de Rocambole, 2 tm. \$ 10.00	

Otras obras de gran interés.

V. DELFINO.—Las rutas del infinito. \$ 8.50	
A. CAUBAULT.—Aventuras. \$ 8.50	
W. BOUTROUX.—Las Matemáticas. \$ 5.50	
MIHAI-TICAN.—La vida del blanco en la tierra del norte. \$ 13.50	
GONZALO BULNES.—1810.—Nacimiento de las Repúblicas Americanas, 2 tm. \$ 45.00	
HENRY FORD.—El Judo Internacional. \$ 15.00	
LEONARD.—Los misterios de la convención. \$ 15.00	
DIELAFORN.—El Arte en España y Portugal. \$ 18.00	
L. CASALI.—Modelos de edificios económicos. \$ 27.00	
L. NICOLI.—Construcciones rurales. \$ 23.50	
C. LEVI.—Construcción de casas. \$ 25.00	
SOROA Y CASTRO.—Manual y Formulario del Constructor. \$ 50.00	
SAN MIGUEL Y FERRANDO.—Geología. \$ 39.50	
BARBERIL.—Tratado práctico de edificación. \$ 70.00	
LOSADA.—Electricidad aplicada. \$ 32.00	
MONCADA.—Elementos de laboreo de minas. \$ 40.00	

Gath & Chaves

Let.—X.

VENDO DE OCASIÓN

3 Motores eléctricos, corriente alterna, de 16 HP., 5 HP., 3 HP.

2 Molduradoras cuatro cabezas.

2 Bancos sierra circular.

2 Máquinas para hacer molduras estampadas.

2 Máquinas para enyesar molduras.

1 Máquina para revolver pasta.

1 Máquina para enyesar óvalos.

1 Torno para hacer marcos óvalos.

1 Chimenea diámetro 40 cm x 11 metros.

Transmisiones de 2 1/4, 2 y 1 1/2 pulgadas.

Poleas de madera y acero, diversos diámetros.

Molduras por mayor y menor.

Toda clase de materiales para decorar molduras, como ser:

Pinceles bruñidores, anilinas, oro falso en hojas, aluminio en hojas, plata en hojas, purpurinas diversos colores y muchos otros.

Escrítores, sillas, caja de fondos, máquina de escribir, etc.

TODO A PRECIOS DE REALIZACIONES POR CONCLUSION DE NEGOCIO

LIRA 981

Let.—X.

LA NACION.— Domingo 6 de enero de 1929 — EDICION de 48 Págs. en 4 CUERPOS

39

CONTIENE INEXACTITUDES TAN GRAVES, QUE FALTARIA A MI DEBER SI LAS DEJARA PASAR SIN UN ESCLARECIMIENTO", DICE EL SEÑOR FINOT.— LA CUESTION DEL CHACO

claración de que los avances no constituyen derechos, mientras la delegación paraguaya formula reservas francas o embistas sobre los mismos puntos, determinando el impasse en las negociaciones.

Es sensible que hechos tan recientes y que han tenido tan amplia resonancia en la prensa argentina, así como discursos o intervenciones cuestionadas cuan-

do se trate de señalar la posición de Bolivia y del Paraguay en el actual conflicto. A recordarlos ante la opinión chilena va encaminada esta carta, cuya publicación agrado-

rograde disculpar la molestia que pudiera ocasionarle.

Aprovecho la oportunidad para señalar las seguridades de mi más alta y distinguida consideración.

Enrique Finot, Ministro Plenipotenciario de Bolivia".

El Día Panamericano anual será celebrado el 18

CHILE Y LA ASOCIACION AMERICANA CONSTRUCTORA DE CAMINOS

Con motivo de la celebración de la XXVI Convención y Exposición de Caminos, llamada a funcionar en Cleveland (Estado de Ohio) el año de 1929, se celebra el 18 de enero, la American Road Builders Association, la más importante de las instituciones constructoras de los Estados Unidos, presidida por el ministro de la Asociación, Charles M. Babcock, acaba de tomar sus determinaciones de importancia para la América Latina.

Lo primero, todos los 18 de enero como día panamericano anual, que se procederá a contemplar los progresos que en materia de construcción de caminos se realizan en las diversas repúblicas de nuestro continente.

2º. Designar en cada República un representante honorario que en caso de inexistencia, pueda hacerse cargo de la presidencia del consejo de administración de la Asociación.

Para solemnizar la próxima Convención de Cleveland, se ha agregado ahora el funcionamiento de una exposición mundial de maquinarias camineras, a la cual concurrirán las más reputadas firmas del mundo.

OFICINA DE VALORES

Compra y venta de acciones de Sociedades Anónimas y Comunidades.

ORDENES PENDIENTES DE COMPRA Y VENTA

SOCIEDADES ANONIMAS:

Elisa de Bordini, Lincoln de Tocopilla

ROR BALANCE DESDE CONVOCACION GENERAL Y

RECUERDE QUE LAS REBAJAS
SON ENORMES Y UNICAS!!!.

ACUDA SIN DEMORA

GRANDES Y CHICOS TODO EL MUNDO en-
contrará lo que necesite.



ALGODONES, LANAS Y SE- DERIAS

PERCALES y céfiro	de \$ 2.90 a.	1.90
GASAS y velos de	\$ 3.50 a.	1.70
CREPEES fantasía	de \$ 4.00 a.	1.90
FANTASIA algodón	de \$ 5.90 a.	2.20
VELOS finos doble	ancho de \$ 6.50 a.	2.90
GENEROS de lana de	\$ 15.50 a.	8.50
POPELINEA de lana	de \$ 19.80 a.	9.80
CASIMIRES de lana	de \$ 35 a.	14.80
JERSEY y KASHA	de \$ 39.80 a.	19.80
PONGE de seda la- vable a.	\$ 6.50	
CREPE de seda a.	\$ 6.90	
FOULARD de fanta- sia a.	\$ 8.00	
FOULARD de pura	sed a.	12.80
CREPES de fantasía	pura seda a.	19.80
CREPE de china a.	\$ 15.80	
TELA de seda lava- ble a.	\$ 12.80	
SEDAS para abri- gos a.	\$ 24.80	

CARTERAS

MALETIN de cuero	para niñas,	6.90
MALETIN de cuero	para niñas,	8.00
MALETIN de cuero	para señora,	17.80
MALETIN de cuero	para señora,	19.80

CONFECCION Y SOMBREROS

CHOMBAS media se- da a.	\$ 8.50	
CHOMBAS media se- da a.	\$ 11.50	
BLUSAS pura seda	a.	
TRAJES chombas me- dia seda a.	\$ 11.80	
TRAJES chombas me- dia seda a.	\$ 24.80	
TRAJES chombas me- dia seda a.	\$ 27.50	
TRAJES chombas va- niados a.	\$ 39—	
TRAJES de lana a.	\$ 68.50	
VESTIDOS de lana a.	\$ 79—	
VESTIDOS de seda a.	\$ 175—	
VESTIDOS lavables a.	\$ 14.50	
ABRIGOS de lana a.	\$ 125—	

SOMBREROS

Para señorita, des- de.	\$ 19.80	
Para señoritas desde	\$ 22.50	
FORMAS de paño	desde.	7.90

LENCIERIA Y TRAJES P. NI- ÑITAS

CAMISAS de mada- polán para señoritas,	desde.	2.90
CAMISAS de mada- polán color para	señoritas, desde.	3.00
CAMISAS de jersey	de seda fina des- de.	8.90
CALZONES de jersey	de seda fina, des- de.	9.50
DELANTALES para	señoritas, desde.	4.90
DELANTALES para	señoritas, desde.	5.90
DELANTALES para	niñas, desde.	12.80
DELANTALES creto- nas estilo batas pa- ra señoritas, desde.	\$ 3.50	
VESTIDOS lavables	para niñas, des- de.	3.90
VESTIDOS lavables	para niñas, des- de.	4.50
VESTIDOS lavables	para niñas, des- de.	5.90
VESTIDOS creto- nas para señoritas,	desde.	13.80
DELANTALES para	señoritas, desde.	13.80
DELANTALES para	niñas, desde.	3.50
DELANTALES para	niñas, desde.	3.90
DELANTALES para	niñas, desde.	4.90
DELANTALES creto- nas para señoritas,	desde.	5.90
DELANTALES creto- nas estilo batas pa- ra señoritas, desde.	\$ 12.80	
VESTIDOS lavables	para niñas, des- de.	6.90
SOMBREROS para	niñas, desde.	5.90
SOMBREROS para	niñas, desde.	5.90
SOMBREROS para	niñas, desde.	7.50

CARTERAS

MALETIN de cuero	para niñas,	6.90
MALETIN de cuero	para niñas,	8.00
MALETIN de cuero	para señora,	17.80
MALETIN de cuero	para señora,	19.80

GUANTERIA Y ADORNOS

CINTAS y fantasías,	desde.	0.20
ENCAJES finos, des- de.	\$ 0.40	
FANTASIAS para	adornos, desde.	0.60
FLORES, desde.	\$ 0.90	
TULOS para la cabe- za, desde.	\$ 0.90	
COLLARES de fanta- sia, desde.	1.—	
GUANTES para seño- ritas, desde.	\$ 1.90	
GUANTES mosquete- ros, desde.	\$ 3.90	
PASUELOS triángu- los de seda, desde.	\$ 12.80	
ECHARPES de seda,	desde.	9.90
CUELLOS de lente- xería, desde.	\$ 3.90	

BLANCO

PASOS para platos	a.	\$ 0.50
TOALLAS felpudas	a.	1.20
SABANAS para ba- ños a.	\$ 11.90	
SABANAS crea para	camas a.	9.80
FUNDAS para almo- badas a.	\$ 2.50	
SERVILLETAS para	té, medio doc. a	\$ 1.70
SERVILLETAS para	mesa, media doce- na a.	\$ 6.80
PASUELOS para ni- ños media doc. a	\$ 2.20	
PASUELOS para se- ñoritas, media doce- na a.	\$ 2.40	
PASUELOS para ca- balleros a.	\$ 3.—	

BLANCO

PASOS para platos	a.	\$ 0.50
TOALLAS felpudas	a.	1.20
SABANAS para ba- ños a.	\$ 11.90	
SABANAS crea para	camas a.	9.80
FUNDAS para almo- badas a.	\$ 2.50	
SERVILLETAS para	té, medio doc. a	\$ 1.70
SERVILLETAS para	mesa, media doce- na a.	\$ 6.80
PASUELOS para ni- ños media doc. a	\$ 2.20	
PASUELOS para se- ñoritas, media doce- na a.	\$ 2.40	
PASUELOS para ca- balleros a.	\$ 3.—	

BLANCO

PASOS para platos	a.	\$ 0.50
TOALLAS felpudas	a.	1.20
SABANAS para ba- ños a.	\$ 11.90	
SABANAS crea para	camas a.	9.80
FUNDAS para almo- badas a.	\$ 2.50	
SERVILLETAS para	té, medio doc. a	\$ 1.70
SERVILLETAS para	mesa, media doce- na a.	\$ 6.80
PASUELOS para ni- ños media doc. a	\$ 2.20	
PASUELOS para se- ñoritas, media doce- na a.	\$ 2.40	
PASUELOS para ca- balleros a.	\$ 3.—	

BLANCO

PASOS para platos	a.	\$ 0.50
TOALLAS felpudas	a.	1.20
SABANAS para ba- ños a.	\$ 11.90	
SABANAS crea para	camas a.	9.80
FUNDAS para almo- badas a.		

"Con la actual reforma agrícola se formarán agrónomos eficientes y prácticos"

ES LA OPINION DE LA FACULTAD DE AGRONOMIA, EXPRESADA AYER EN SU VISITA AL MINISTERIO DE EDUCACION

A las 11 horas de ayer los miembros de la Facultad de Agronomía y Veterinaria, visitaron al Ministro de Educación, don Pablo Ramírez. Recibiólos en audiencia, don Ernesto Maldonado, Director del Departamento de Tierras y Colonizaciones, dependiente del Ministerio de Hacienda, y profesor de Arrocericultura y Patología Vegetal del Instituto Agrícola y Veterinario.

Técnicos en embalajes se contratarán en el extranjero

EL ENVIO DE 30.000 CAJONES DE MANZANAS

El Ministerio de Hacienda, por intermedio del Departamento de Agricultura, contratará próximamente en Estados Unidos varios técnicos de embalaje, con el objeto de iniciar la exportación de frutas. A Europa y Estados Unidos.

Curso de Perfeccionamiento para los profesores de Educación Física

SE INICIA MAÑANA—HORARIO INICIAL—LA VELADA EN LA UNIVERSIDAD DE CHILE

Con entusiasmo se aprestan los profesores de educación física, para asistir al curso de perfeccionamiento organizado por la Dirección General y que se inicia el día de mañana.

La totalidad de los profesores de ambos sexos de esta asignatura, se encuentran en la capital, y después de tomar conocimiento de las instrucciones impartidas en la reunión verificada el viernes pasado, asistirán desde mañana a las diferentes clases del curso.

El horario del día inicial, es el siguiente:

8 horas: Apertura del curso por el Director General, señor Osvaldo Kolbush.

9 horas: Repartición de los temas especiales (mujeres).

10 horas: Antropometría (mujeres) y gimnasia teórica hombres), señor Monreal.

11 horas: Clases teóricas y prácticas.

12 horas: Clases teóricas y prácticas.

13 horas: Clases teóricas y prácticas.

14 horas: Clases teóricas y prácticas.

15 horas: Clases teóricas y prácticas.

16 horas: Clases teóricas y prácticas.

17 horas: Clases teóricas y prácticas.

18 horas: Clases teóricas y prácticas.

19 horas: Clases teóricas y prácticas.

20 horas: Clases teóricas y prácticas.

21 horas: Clases teóricas y prácticas.

22 horas: Clases teóricas y prácticas.

23 horas: Clases teóricas y prácticas.

24 horas: Clases teóricas y prácticas.

25 horas: Clases teóricas y prácticas.

26 horas: Clases teóricas y prácticas.

27 horas: Clases teóricas y prácticas.

28 horas: Clases teóricas y prácticas.

29 horas: Clases teóricas y prácticas.

30 horas: Clases teóricas y prácticas.

31 horas: Clases teóricas y prácticas.

32 horas: Clases teóricas y prácticas.

33 horas: Clases teóricas y prácticas.

34 horas: Clases teóricas y prácticas.

35 horas: Clases teóricas y prácticas.

36 horas: Clases teóricas y prácticas.

37 horas: Clases teóricas y prácticas.

38 horas: Clases teóricas y prácticas.

39 horas: Clases teóricas y prácticas.

40 horas: Clases teóricas y prácticas.

41 horas: Clases teóricas y prácticas.

42 horas: Clases teóricas y prácticas.

43 horas: Clases teóricas y prácticas.

44 horas: Clases teóricas y prácticas.

45 horas: Clases teóricas y prácticas.

46 horas: Clases teóricas y prácticas.

47 horas: Clases teóricas y prácticas.

48 horas: Clases teóricas y prácticas.

49 horas: Clases teóricas y prácticas.

50 horas: Clases teóricas y prácticas.

51 horas: Clases teóricas y prácticas.

52 horas: Clases teóricas y prácticas.

53 horas: Clases teóricas y prácticas.

54 horas: Clases teóricas y prácticas.

55 horas: Clases teóricas y prácticas.

56 horas: Clases teóricas y prácticas.

57 horas: Clases teóricas y prácticas.

58 horas: Clases teóricas y prácticas.

59 horas: Clases teóricas y prácticas.

60 horas: Clases teóricas y prácticas.

61 horas: Clases teóricas y prácticas.

62 horas: Clases teóricas y prácticas.

63 horas: Clases teóricas y prácticas.

64 horas: Clases teóricas y prácticas.

65 horas: Clases teóricas y prácticas.

66 horas: Clases teóricas y prácticas.

67 horas: Clases teóricas y prácticas.

68 horas: Clases teóricas y prácticas.

69 horas: Clases teóricas y prácticas.

70 horas: Clases teóricas y prácticas.

71 horas: Clases teóricas y prácticas.

72 horas: Clases teóricas y prácticas.

73 horas: Clases teóricas y prácticas.

74 horas: Clases teóricas y prácticas.

75 horas: Clases teóricas y prácticas.

76 horas: Clases teóricas y prácticas.

77 horas: Clases teóricas y prácticas.

78 horas: Clases teóricas y prácticas.

79 horas: Clases teóricas y prácticas.

80 horas: Clases teóricas y prácticas.

81 horas: Clases teóricas y prácticas.

82 horas: Clases teóricas y prácticas.

83 horas: Clases teóricas y prácticas.

84 horas: Clases teóricas y prácticas.

85 horas: Clases teóricas y prácticas.

86 horas: Clases teóricas y prácticas.

87 horas: Clases teóricas y prácticas.

88 horas: Clases teóricas y prácticas.

89 horas: Clases teóricas y prácticas.

90 horas: Clases teóricas y prácticas.

91 horas: Clases teóricas y prácticas.

92 horas: Clases teóricas y prácticas.

93 horas: Clases teóricas y prácticas.

94 horas: Clases teóricas y prácticas.

95 horas: Clases teóricas y prácticas.

96 horas: Clases teóricas y prácticas.

97 horas: Clases teóricas y prácticas.

98 horas: Clases teóricas y prácticas.

99 horas: Clases teóricas y prácticas.

100 horas: Clases teóricas y prácticas.

101 horas: Clases teóricas y prácticas.

102 horas: Clases teóricas y prácticas.

103 horas: Clases teóricas y prácticas.

104 horas: Clases teóricas y prácticas.

105 horas: Clases teóricas y prácticas.

106 horas: Clases teóricas y prácticas.

107 horas: Clases teóricas y prácticas.

108 horas: Clases teóricas y prácticas.

109 horas: Clases teóricas y prácticas.

110 horas: Clases teóricas y prácticas.

111 horas: Clases teóricas y prácticas.

112 horas: Clases teóricas y prácticas.

113 horas: Clases teóricas y prácticas.

114 horas: Clases teóricas y prácticas.

115 horas: Clases teóricas y prácticas.

116 horas: Clases teóricas y prácticas.

117 horas: Clases teóricas y prácticas.

118 horas: Clases teóricas y prácticas.

119 horas: Clases teóricas y prácticas.

120 horas: Clases teóricas y prácticas.

121 horas: Clases teóricas y prácticas.

122 horas: Clases teóricas y prácticas.

123 horas: Clases teóricas y prácticas.

124 horas: Clases teóricas y prácticas.

125 horas: Clases teóricas y prácticas.

126 horas: Clases teóricas y prácticas.

127 horas: Clases teóricas y prácticas.

128 horas: Clases teóricas y prácticas.

129 horas: Clases teóricas y prácticas.

130 horas: Clases teóricas y prácticas.

131 horas: Clases teóricas y prácticas.

132 horas: Clases teóricas y prácticas.

133 horas: Clases teóricas y prácticas.

134 horas: Clases teóricas y prácticas.

135 horas: Clases teóricas y prácticas.

136 horas: Clases teóricas y prácticas.

137 horas: Clases teóricas y prácticas.

138 horas: Clases teóricas y prácticas.

139 horas: Clases teóricas y prácticas.

140 horas: Clases teóricas y prácticas.

141 horas: Clases teóricas y prácticas.

142 horas: Clases teóricas y prácticas.

143 horas: Clases teóricas y prácticas.

144 horas: Clases teóricas y prácticas.

145 horas: Clases teóricas y prácticas.

146 horas: Clases teóricas y prácticas.

147 horas: Clases teóricas y prácticas.

148 horas: Clases teóricas y prácticas.

149 horas: Clases teóricas y prácticas.

El campeonato de box de Correos
Telégrafos

Al 4.º round el referée suspendió la pelea y declaró vencedor a Icochea

EL DESARROLLO DE ESTA PELEA REALIZADA ANOCHE EN EL HIPPODROME CIRCO

Anoche se efectuó en el ring del Hippodrome Circo el anunciado encuentro a 12 rounds, entre Alberto Icochea, peruano y John Bernhart, letoniano.

Un público numeroso se dió cita en el Hippodrome con el objeto de presenciar este encuentro que se creía dado los antecedentes de los rivales, que tendría un resultado rápido e interesante.

Se inició la noche pugilística con un preliminar a cuatro rounds, que tuvo a Alberto Icochea, Rojas. Este match fue realmente peleado por ambos muchachos quienes a pesar de los esfuerzos desplegados no lograron sacar la ventaja suficiente para destacar un ganador. Al final de los cuatro rounds el referée declaró el combate en empate.

La segunda pelea de la noche estuvo a cargo de Carlos Rojas y José Romero. Este encuentro que estuvo anunciado a cuatro rounds, tuvo un desarrollo similar al anterior, desigual todo su poder, alcanzó a su contendiente con un fuerte gancho de derecha que lo hizo caer K. D. Fue declarado vencedor por retiro al primer round Carlos Rojas.

EL SEMI FONDO

Este encuentro entre Francisco Ibáñez y Luis Garrido, tuvo un desarrollo similar al anterior. Los ocho rounds los pelearon de gana a gana, sin destacarse mayor superioridad de parte de ninguno de los rivales.

Hubo momentos del match que interesarón al público, naciéndose en la poca técnica que emplearon los

contendientes.

Al final de los ocho rounds, el referée señor Carmona declaró el match en empate.

EL MATCH DE FONDO

12 rounds. Alberto Icochea (peruano).— Jurado: señores Dr. Emilio Aldunate Basurcio y Francisco Avila.— Referé, señor Julio Ojeda.— Venció Icochea por retiro al 4.º round.

El primero en aparecer al ring fue el peruano Icochea, quien recibió una cariñosa manifestación de simpatía. A continuación subió al letoniano, subió al ring y agradeció públicamente una prolongada manifestación de aplausos. Ambos contendientes se prepararon en sus rincones para iniciar el combate, atendidos por sus respectivos managers.

VICENTIN ES APPLAUDIDO

Mientras el referée daba las instrucciones a los contendientes, el boxeador chileno Vicentín, subió al ring y aplaudió al letoniano, para quien aplaudió también. Ambos contendientes se prepararon en sus rincones para iniciar el combate, atendidos por sus respectivos managers.

EL DESARROLLO DEL MATCH

El referée dio la orden de empezar el combate y ambos adversarios avanzaron al centro del ring e iniciaron la pelea.

Primer round.— Con lentes fintos ambos adversarios se prepararon para el combate. Se produjo un clinch en que ambos boxeadores se cuestionaron con golpes débiles.

En un cambio de golpes, Bernhart

BROKE EL OJO IZQUIERDO DEL

peruano, el que principia a sanar.

Icochea, parce desesperarse y ataca a su adversario con fuerza, el letoniano se defiende y riéndose evita el castigo.

El letoniano termina el round atacando con éxito.

Segundo round.— Esta vuelta se torna favorable al peruano desde los primeros golpes. Bernhart, recibe un fuerte golpe de derecha en su ojo izquierdo el que sufre las consecuencias hinchándose. Icochea, el letoniano, que comprendió que se encuentra su rival, lo ataca continuamente obligándose al letoniano a cubrirse para evitar el K. D.

Tercer round.— Bernhart, se muestra en esta vuelta con cierto ritmo y luciendo una buena cara. El peruano trata a costa de entrar sus golpes consiguiendo aplicar una serie de izquierdos y derechos en la cara del letoniano.

El letoniano, que se ha mantenido en su rincón, lo pega al minuto y medio de pelea de la cuarta vuelta.

El fallo fue recibido con aceptación por parte de la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

En la cuarta vuelta se aprecia la concurrencia, que ve la enorme superioridad del peruano.

2 Necesita Ud. ocuparse? EMPLEOS QUE OFRECE LA BOLSA DE TRABAJO DE LOS SINDICATOS DE CATHOLICOS
Esta oficina necesita los siguientes trabajos y operarios: Jornaleros para la ciudad, carpintero para la fabrica de leche, 1 ovejero, 10 comederos y 5 empiladoras para la mano. Se atiende de 14 a 19 horas. Tel. Mono 3250. Federación de Electricistas.

MOY SE VERIFICARA LA RE-
FEDACION DEL NUEVO DIRECTO-
RIO

La Federación de Electricistas ha
estado para hoy a las 10 horas a
santa genitral. En esta reunión se
efectuara la recepción del director
electo para el período de 1929.

Se atiende, además, a considerar los
estatutos de la misma y anual y se
procederá a designar las distintas
comisiones: contabilidad, saniudad,
etc.

Una delegación de pelu-
queros

PARTE HOY A VALPARAISO

Por el expresado que sale hoy a las
10 horas de la estación de diligencias
a dirigir a Valparaíso una delega-
ción de la Sociedad Unión de Pe-
lucos para fin de asistir al an-
iversario de la institución similar
del yeso en el puerto.

La delegación estaba compuesta
por el presidente el tesorero y cu-
atro directores. Se dirigirán en se-
guida a Viña del Mar, para visita-
rse a la sociedad local.

Que se suprima el actual sistema de remu-
neración a los choferes de góndolas

SOLICITO LA UNION SINDICAL AL DIRECTOR

Una delegación de la Unión Sindical de Trabajadores del Volante, com-
puesta por el presidente y tres miem-
bros del directorio, se dirigió ayer
a la sede social para solicitar que
se anuncie la dimisión de los empre-
sarios que trabajan sus máquinas. Asimis-
mo le solicitó el cambio de itinerarios y procedimientos que tiene en
práctica la Asociación de Autobuses.

EN LA CAJA DE SEGURO OBRERO

Esta misma comisión se dirigió en
seguida a la administración del Se-
ñor Benavides que tratará por los
intereses de sus socios.

Un baile en honor de la troupe de batacla-
nas negras

OPRECIERA HOY EN EL CENTRO DE CONFRATERNIDAD CHILENO-
PERUANO

El Centro Mixto de Confraternidad Chile-
no-Peruano ofrecerá esta noche, a las
21 horas, un baile en honor de las
bataclanas negras que actuarán en el teatro Principal.

Este acto se verificará en el lo-
cal social, Bulevar 58.

Han sido despedidos varios miembros del
Sindicato de Empleados de Panaderías

El Sindicato Profesional de Em-
pleados de Panaderías acordó inves-
tigar algunos casos en que han des-
pedido de sus ocupaciones a socios.

Otros casos análogos actualmente se

están tramitando por el Tribunal del
Trabajo.

En la sesión última se acordó, en
otros puntos, postergar la asam-
blea que debía efectuarse mañana y
seis días más tarde.

DIRECTORIO ELEGIRÁ HOY LA SOCIEDAD LA UNI-
VERSAL

PREPARATIVOS PARA CELEBRAR LAS BODAS DE PLATA

La Sociedad La Universal, hoy, a
las 10 horas, celebrará junta general

para aprobar directorio. En

la reunión se aprobó la memoria

que dará a conocer el presi-
dente de la institución.

CELEBRACION DE LAS BODAS DE PLATA

Con todo entusiasmo se prosiguen
los preparativos para celebrar las bo-
das de plata.

Tres centros realizarán hoy actos culturales

UN ANIVERSARIO, UN
LUNCH Y UN PASEO

CENTRO SOCIAL SAN IGNACIO

El Centro Social San Ignacio ofre-
cerá hoy una manifestación de des-
pedida a su ex-tesorero, don José

Aravena, con motivo de su traslado a
Valparaíso, que consistirá en un
lunch.

En breve se inaugurará la pobla-
ción que construye esta sociedad.

No pide hacer presente que que-
dan aún algunas casas disponibles.

Los interesados pueden dirigirse a
San Francisco 748.

Los socios serán invitados en se-
guida a servirse unas once.

Se desarrollarán diversos números de
variedades.

Buen Fundo

ARRENDAMOS AL LADO DE SANTIAGO

150 cuadras totalmente regadas, espléndidas tierras; casas
regulares; galpones y posesiones de inquilinos.

CANON ANUAL: \$ 60,000

OSVALDO RODRIGUEZ Y CIA.— MO-
RANDE 259

La Oficina Internacional del Trabajo ha publicado un estudio sobre legislación obrera sudamericana

CONFERENCIA DADA POR EL SEÑOR LUIS RAMIREZ SANZ, EN EL INSTITUTO DE COOPERACION

En el Instituto de Cooperación Obrera se ha vendido desarrollando últimamente un interesante ciclo de conferencias.

Varias de estas reuniones han es-
tado a cargo de don Luis Ramírez
Sanz, quien ha disertado sobre tem-
as sociales de actualidad.

Publicamos a continuación un ex-
tracto del trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó sobre la

legislación de los países sudame-
ricanos, publicado por la Oficina In-
ternacional del Trabajo que leyó

AVISOS CLASIFICADOS

INDICES DE LAS SECCIONES

1. Acciones, alhajas y monedas.
2. Árboles y plantas.
3. Arriendos buscados.
4. Arriendos ofrecidos.
5. Automóviles y rodados en general.
6. Aves y animales.
7. Balsameos y veraneantes.
8. Citaciones y notificaciones.
9. Comercio, venta de mercaderías en general.
10. De interés para el hogar.
11. Diversos.
12. Educación e Instrucción.
13. Empleados y particulares (buscados o ofrecidos).
14. Empleados domésticos (buscados y ofrecidos).
15. Garajes.
16. Hoteles y pensiones.
17. Iniciales.
18. Muebles y accesorios.
19. Materiales de construcción.
20. Muebles y menajes en general.
21. Negocios e instalaciones (Compra y venta).
22. Oficinas y locales comerciales.
23. Operarios y obreros (buscados y ofrecidos).
24. Productos medicinales.
25. Productos diversos.
26. Propiedades (compran).
27. Propiedades (venden).
28. Propuestas.
29. Remates voluntarios.
30. Socios y préstamos.

1. ACCIONES, ALHajas, MONEdas

NOVIOS: ARGOLLAS ORO, 14 y 18 kilates, desde \$ 20 por Ofreca, Relojería "Sportman". San Diego 138-180. Santiago.

PRESTAMOS SOBRE JOYAS LA ROYAL con AUTORIZACIONES SUPREMAS ESTADO 5G

2. ARBOLES Y PLANTAS

DAMASCOS IMPERIALES Y FRANCOS gran cantidad, vendense, Lí-
cay 405.

VENDESE COLMENAR CON SU CO-
SECHA. Renta-Precio. César Robles.
9072-7 E.

COPIHUE BLANCO, RAMBUES, plantas, realizadas. Huérfanos 2747.

3. ARRIENDOS BUSCADOS

NECESITO DEPARTAMENTO DE
tres piezas, independiente, casa res-
petable. Dirigirse a: Wilhelm. Casilla
112-D.

NECESITO CASA CHICA, CON ESTA-
tito, o quinta para 15 febrero. Es-
cribir, indicando precio: Casilla 5839

NECESITO ARRIENDAR CASA 6 Dor-
mitorios, barrio decente. Ofertas de-
talladas: Casilla 2153.

DESEO ARRENDAR CHACRA AL-
rededores Santiago de 15 a 25 cu-
dradas. Casilla 2308.

4. ARRIENDOS OFRECIDOS

\$ 300 HASTA \$ 400. ARRIENDO
estudios casas modernas. Nataniel
410.

PIEZAS, BARROSO 83. 0324-E-14

ARRIENDANSE BARATO CASAS
todas clases, servicios, solo 150 pe-
sos. 10 de Julio 1938.

7063-6-E

REGIAS CASITAS ALTOS, CINCO
piezas, dependencias decoradas, arri-
endo. Almirante Barroso 741.

7032-11-E

\$ 175. CASITA PORVENIR 265. 7580-7-E

ARRIENDANSE BARATO CASAS
todas clases, servicios, solo 150 pe-
sos. 10 de Julio 1938.

7063-6-E

500 CHALET GRANDE PROVI-
dencia, Manuel Montt, 1515. Llaves
2486. 7727-7-E

ARRIENDANDE CASAS DE \$ 250.
Tratar: Maestranza 1345. 7724-6-E

POR ENFERMEDAD VENDO ARA-
ZOS, sequina, buena situación, sitio
y casa habitación. Avenida Salvador
858. 7805-7-E

AUERIENDANSE DOS CASAS CINCO
piezas cada una, una con quinta.
Calle Antonio Vara 251. 6-E

5-E

500 CASA TORO MAZOTTE 280.
Llaves al lado. Tratar: Nataniel 1025

de 5 a 7 P. M. 7478-6-E

8110 CASAS CHICAS ARRIENDAN-
do. San Luis, 1542. Independencia.

7867-6-E

MAGNIFICA PIZA, PISO PAR-
quet, grande, especial matrimonio,
arriendo casa familia honrable, llegada sur, Cuello 541. 5015-6-E

ARRIENDO CASA ALTO, HALL
siete piezas y dependencias. Sanfe-
nre 2084. 5810-6-E

ARRIENDASE CASA DE ALTOS.
Tratar: Maestranza 1345. 7724-6-E

100 A 240 CASAS 6, 5, 6 PIEZAS.
s. 1000, una cuadra Santa Rosa. Santa
Rosa 961. 8485-E-6

ARRIENDO CASA EN POBLACION
San Nicolás 110, seis piezas y
recién construida. Tratar: San Diego
2280. 8479-7-E

ARRIENDASE CASA STA. VICTORIA
320, siete piezas, hall, patio cubierto
y servicios. Llaves 322. 8476-E-6

ARRIENDO CASA 5 PIEZAS, PATIO.
sola. Marced 588. 7886-11-E

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

No acepte el recargo de los
vendedores.

“LA NACION”
130 CENTAVOS!
“LOS TIEMPOS”
120 CENTAVOS!!

Son los precios de nuestros
diarios en todo el país. Don-
de quiera que usted esté no
debe pagar más del precio
indicado.

8. CITACIONES Y NOTIFICACIONES

MANTEQUILLA

frases, recién llegada, a \$ 7.80 el kilo. Se traspasó la mantequería de la **CASA COMOS** de calle Catedral 1047 a la calle 1048.

LAS HOJAS 1051

durante 15 días hay obsequios a todo comprador.

6-E

SALON DE FEST.

salón para señoritas y señoritas. Corte melena, \$ 2. Ondulación Marcel, \$ 3. Masaje facial, \$ 3. Masa, \$ 3. Mme. Villacura, Puerto 561.

A. U.-N.O.

SE HACEN TRABAJOS PSICÓGICOS.

astroglógicos y mentales: para obtener salud, carácter, éxito en los negocios y cambios de situación difíciles. Teléfono 320-6-E.

A. M. Vicuña Mackenna 1194.

8446-7-E

SEÑORITA PARA TRABAJOS DÉ

oficina y escritura máquina, se reseña.

Moneda 1052.

8416-6-E

AVICULTOR Y AVICULTOR MUY

competente y con mucha práctica en ambos ramos, necesita urgentemente para asociarse al negocio. Envíar datos sobre gallineras y colmenas atendidos por él. A. Ricardo Larraín

Bravo. Estación Lo Campoo.

8555-6-E

NECESITO JOVEN COMPETENTE

abarrotas con recomendación. Arturo Prat 1002.

NECESITO SEÑORITA CON REGU-

lar letra. San Pablo 2550.

6-E

NECESITAS SEÑORITA JOVEN,

muy buena presencia, preferible in-

glés, para acompañar señoritas al

gymnasio. Tel. Merced 484-6-E

14 a 16 horas.

8-E

JOVEN INSTRUIDO DESEA OCU-

pación campo cerca Santiago. San

Francisco 1265.

8980

PIANISTA, PROVINCIAS O SAN

TIAGO, ofrécese. San Francisco 434-

875

JOVEN MUY BUENA LETRA HA-

YO trabajado contabilidad necesito

enviar carta manuscrita a casilla

13246. 5913

NECESITO EMPLEADA QUE SEPA

contabilidad. Casilla No 3222.

9057-7-E

ESCRIBIR PARA CUALQUIER NE-

rcio, en barrio muy comercial, se

arrienda con seis habitaciones, gal-

ería y teléfono instalado. Canon:

San Bernardo, Covadonga 319.

8500-6-E

NECESITO BUENA COCINERA

SEPA cocinera, buen sueldo. Olivos 722.

NECESITO EMPLEADA PARA PEN-

sión, Riqueime 1193.

8039-6-E

NECESITO BUENA EMPLEADA PA-

ra cocina. Av. Macul 1050.

8150-6-E

EMPLEADA NECESITO, AV. ECUA-

niano 3726.

8177-6-E

MOZO JOVEN, TRABAJADOR, que

no sea aficionado al baile y a la

bebida, con buenas recomendaciones.

Presentarse: Santo Domingo 1170.

8555-6-E

EMPLEADA TODO SERVICIO, ne-

citase. San Isidro 81.

8547-6-E

SE NECESITA 2 SEÑORITAS AYU-

DA, una cocinera y una para mesas,

en Esmeralda 869.

8481-6-E

AYUDANTAS COCINA, NISA PARA

comedor, plazas necesario. Hotel San

Diego 142.

8469-6-E

NECESITO COCINERA, BELLAVISTA

0605.

8406-6-E

NISA ENTIENDA ALGO COCINA ne-

cesita, buen sueldo. San Isidro 261.

8817-6-E

NECESITO EMPLEADA RECOMEN-

dada para las piezas. Monjitas 324.

6-E

EN CASA EXTRANJERA SE NE-

cesita niña joven para la cocina.

Sueldo \$ 70, plazas familia. Victoria

9011

NECESITO BUENA COCINERA, PAGO

buen sueldo. San Francisco 1994.

8-E

NECESITAS EMPLEADA PIZZAS

SE COSTURA PARA ATENDER PERSONA

Tiene departamento casa familiar.

Providencia 3188.

8322-6-E

EMPLEADA PARA TODO SERVICIO

se necesita. Compañía 2460.

8688-6-E

SE OFRECE MATRIMONIO PARA

caudal casa. B. V. Clara 170.

8666-6-E

NECESITAS EMPLEADA COCINA

recomendada. Tratar: 13 a 17. San

Ignacio 184.

6-E

NISA SEPA LA COCINA Y HACER

un dormitorio, \$ 60. Clínica 720.

6-E

NECESITO COCINERA, MONEDA

2460.

9248

NECESITO AYUDANTE EN VES-

ACIONES. Freijo 1726.

9235

EMPLEADA PARA LA MANO Y CO-

OCINERA, NIÑAS, NIÑAS

9234

COCINERA, NIÑA O SEÑORA

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

NECESITO EMPLEADA PARA LA

cocina. Tratar: Huérfanos 1764.

9155

COCINERA, NIÑAS PIEZAS, COME-

DO, niñas, niñas todo servicio, la-

vanderas, amas, matrimonios, jar-

dineros, choferas, etc. Empeladas

para hotel. Ofrecer: Clínica, Ofi-

9155

cina. Emplo: Compañía 1261.

9155

COCINERA, NIÑAS, NIÑAS

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

COCINERA, NIÑA O SEÑORA

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

COCINERA, NIÑAS, NIÑAS

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

COCINERA, NIÑAS, NIÑAS

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

COCINERA, NIÑAS, NIÑAS

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

COCINERA, NIÑAS, NIÑAS

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

COCINERA, NIÑAS, NIÑAS

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

COCINERA, NIÑAS, NIÑAS

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

COCINERA, NIÑAS, NIÑAS

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

COCINERA, NIÑAS, NIÑAS

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

COCINERA, NIÑAS, NIÑAS

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

9145

COCINERA, NIÑAS, NIÑAS

que haga casa sencilla. General Va-

laque 382.

PIEZAS CALLE, PENSION, MESA. San Isidro 36. 7554-6 E

ARRIENDAN PIEZAS REGIMIENTO. amobladas, calle Juárez 671, 1/2 cuadra de Recoleta, al lado del Regimiento Buin. 7563-6 E

DELICIAS 2224, PIEZAS, PENSION familia. 7722-6 E

LINDA PIEZA AMOBILADA. Comida familia, único pensionista, matrimonio, \$ 300. Maestranza 279.

SE ARRIENDA PIEZA CON PENSION. Serrano 98. 7924-6 E

PIEZA PENSION, GALVEZ 145. 7555-6 E

CABALLEROS: PIEZAS AMOBILADAS. en calle, con comedor, hidráulica, económica, baño, teléfono, comida excelente. Merced 395. 8041-6 E

ESPLENDIDAS PIEZAS, PENSION. Serrano 115. 8153-6 E

ARRIENDO PIEZA CON PENSION. Piso entero caballero solo o matrimonio solo, chalet con jardines, mesa de familia. Av. Manuel Montt 1951. 8167-6 E

ARRIENDO PIEZA CON PENSION. Por el precio de alquiler solo o matrimonio solo, con jardines, mesa de familia. Vicuña Mackenna 345. 8167-6 E

PIEZAS LINDA CASA, EXCELENTE comida. Precios modicos. pensiones maestranza 515. 8508-6 E

CASA SIN PENSIONISTA ARRIENDA pieza a caballero. Root 579. 8496-6 E

ARRIENDAN PIEZAS LUJOSAMENTE amobladas, con todo confort moderno, a caballero, disponibles en casa particular. Ahumada 518. 8480-5 E

EN CASA FAMILIA HONORABLE, necesario arrendar departamento que pone. Dirigirse: Huérfanos 2441. 8424-7 E

ESPACIOSAS PIEZAS, APROPIADAS para matrimonios, baño y pensión, precio conveniente. Serrano 190. 8574-6 E

EMPLEADOS, ESTUDIANTES, PIEZAS, buena pensión, desde \$ 100, comida sana, abundante. Arturo Prat 822. 8545-6 E

ARRIENDO PIEZA BALCON, AMOBILADA, con pensión, matrimonio. San Antonio 460. 8644-6 E

DELICIAS 239, BAJO ARRIENDO, pieza amoblada, buena pensión. 8642-6 E

ARRIENDAN PIEZA A LA CALLE, independiente, amoblada, pensión, baño. Alameda 239. Altos. 8634-6 E

SAN ISIDRO 80: PIEZAS, PENSION. 6-E. 8751

SEÑORA EXTRANJERA OFRECE piezas, con pensión. Nataniel 176. 7-E. 8745

ARRIENDO PIEZA, CON PENSION, en casa de familia. Clares 241. 7-E. 8755

TIENDA CALLE, PENSION, PRAT 9-E. 8752

ARRIENDAN PIEZAS CON PENSION. Riquelme 745. 8805-6 E

PIEZAS AMOBILADAS CON PENSION, meses, casa de familia. Alonso 1244. 7773-6 E

PIEZA PENSION "SAN SEBAS- tiano, regias piezas, excelente comida. Precios modicos. Fabres No 40. 8927

EXENCIA CARMEN OFRECE pieza, matrónico, pensión, días, mesas, de mesa. Nueva York 8903-7-12

HAN FRANCISCO 92, REGIAS PIE- za, con pensión. 8901-10-12

A UNA CUADRA PARQUE FO- costal, arriendo regias piezas con pensión. Villavicencio 356. 8853

HOTEL MIRAMAR, LLO-LLO SE encuentra a disposición de su distinguida clientela. Hugo Neisser. 8570-7 E

DEPARTAMENTOS PIEZAS pension. Lira 157. 9089

FAMILIA HONORABLE ARRIENDA pieza pensión, días, mesas. Santo Domingo 1688. También pensión de mesas.

DEPARTAMENTO AMOBILADO completamente independiente, balcones, baño, pensión, casa particular cerca España. Sazié 2863. 9077

PENSION PIEZA AMOBILADA. Bulnes 260. 9068-7 E

S 90 PENSION DE MESA, BULNES 260. 9068-7 E

ARRIENDAN UNA O DOS PIEZAS balcon, calle, con pensión, mesa, baño, teléfono; precios modicos. Moneda 833. 9229-7 E

EN HERMOSA QUINTA ARRIENDA- se pieza con pensión. Lira 459. 9121-6 E

ALAMEDA 239, ARRIENDAN PIEZAS con pensión. 8-E.

PIEZAS PENSION, BAJOS, TEA- tinos 515. 8261-7 E

PIEZAS CON BALCON A LA CAL- le, para matrimonio, 2º piso, comida de familia. Ahumada 56. 9229-7 E

PIEZAS CON BALCON A LA CAL- le, para caballero, comida de familia. Ahumada 56. 9229-7 E

PENSION MADRILITA, VIAJEROS, 21 Mayo 249. 9301-6 E

SEÑORA ARRIENDA DEPARTA- miento calle, con pensión. Catedral 4289. 9191

REUBERFANS 974, FRENTE GATE Y Chaves, pieza, con sin muebles. Comida familia. Precios bajísimos. Teléfono. 9318

PIEZAS, PENSION, CLARAS 721. 9308

PRECIOS MODICOS, PENSION, pie- zas. Horas 1251. 11-E. 9306

130 PIEZA AMOBILADA, BUENA pensión, familia, respetable. San Domingo 1688. 8892-7 E

DEPARTAMENTOS Y PIEZAS SE arriendan con pensión. Residential Ahumada 128. 19-E

PRAT 145, CASA BAJOS, PIEZAS pensión. E-9

130 PIEZA, PENSION, BANO, Prat 808.

CASA FAMILIA ARRIENDA PIEZA, con pensión. Miraflores 343. 9568

FAMILIA ARRIENDA PIEZA CON pensión. Villavicencio 60. 8848

FAMILIA EXTRANJERA ARRIENDA piezas, pensión. Santa Lucia 256. 9210

FEDERAL 1361, MAGNIFICAS PIE- zas, parquet. Comida familia. 9177-13 E

PIEZAS CALLE, PENSION, MESA, San Isidro 36. 7554-6 E

ARRIENDAN PIEZAS REGIAMENTO amobladas, calle Juárez 671, 1/2 cuadra de Recoleta, al lado del Regimiento Buin. 7563-6 E

DELICIAS 2224, PIEZAS, PENSION familia. 7722-6 E

LINDA PIEZA AMOBILADA, COMIDA único pensionista, matrimonio, \$ 300. Maestranza 279.

SE ARRIENDA PIEZA CON PENSION. Serrano 98. 7924-6 E

PIEZA PENSION, GALVEZ 145. 7555-6 E

CABALLEROS: PIEZAS AMOBILADAS. en calle, con comedor, hidráulica, económica, baño, teléfono, comida excelente. Merced 395. 8041-6 E

ESPLENDIDAS PIEZAS, PENSION. Serrano 115. 8153-6 E

ARRIENDO PIEZA CON PENSION. Piso entero caballero solo o matrimonio solo, chalet con jardines, mesa de familia. Av. Manuel Montt 1951. 8167-6 E

ARRIENDO PIEZA CON PENSION. Vicuña Mackenna 345. 8167-6 E

PIEZAS LINDA CASA, EXCELENTE comida. Precios modicos. pensiones maestranza 515. 8508-6 E

CASA SIN PENSIONISTA ARRIENDA pieza a caballero. Root 579. 8496-6 E

ARRIENDAN PIEZAS LUJOSAMENTE amobladas, con todo confort moderno, a caballero, disponibles en casa particular. Ahumada 518. 8480-5 E

EN CASA FAMILIA HONORABLE, necesario arrendar departamento que pone. Dirigirse: Huérfanos 2441. 8424-7 E

ESPACIOSAS PIEZAS, APROPIADAS para matrimonios, baño y pensión, precio conveniente. Serrano 190. 8574-6 E

EMPLEADOS, ESTUDIANTES, PIEZAS, buena pensión, desde \$ 100, comida sana, abundante. Arturo Prat 822. 8545-6 E

ARRIENDO PIEZA BALCON, AMOBILADA, con pensión, matrimonio. San Antonio 460. 8644-6 E

DELICIAS 239, BAJO ARRIENDO, pieza amoblada, buena pensión. 8642-6 E

ARRIENDAN PIEZA A LA CALLE, independiente, amoblada, pensión, baño. Alameda 239. Altos. 8634-6 E

SAN ISIDRO 80: PIEZAS, PENSION. 6-E. 8751

SEÑORA EXTRANJERA OFRECE piezas, con pensión. Nataniel 176. 7-E. 8745

ARRIENDO PIEZA, CON PENSION, en casa de familia. Clares 241. 7-E. 8755

TIENDA CALLE, PENSION, PRAT 9-E. 8752

ARRIENDAN PIEZAS CON PENSION. Riquelme 745. 8805-6 E

PIEZAS AMOBILADAS CON PENSION, meses, casa de familia. Alonso 1244. 7773-6 E

PIEZA PENSION "SAN SEBAS- tiano, regias piezas, excelente comida. Precios modicos. Fabres No 40. 8927

EXENCIA CARMEN OFRECE pieza, matrónico, pensión, días, mesas, de mesa. Nueva York 8903-7-12

HAN FRANCISCO 92, REGIAS PIE- za, con pensión. 8901-10-12

A UNA CUADRA PARQUE FO- costal, arriendo regias piezas con pensión. Villavicencio 356. 8853

HOTEL MIRAMAR, LLO-LLO SE encuentra a disposición de su distinguida clientela. Hugo Neisser. 8570-7 E

DEPARTAMENTOS PIEZAS pension. Lira 157. 9089

FAMILIA HONORABLE ARRIENDA pieza pensión, días, mesas. Santo Domingo 1688. También pensión de mesas.

DEPARTAMENTO AMOBILADO completamente independiente, balcones, baño, pensión, casa particular cerca España. Sazié 2863. 9077

PENSION PIEZA AMOBILADA. Bulnes 260. 9068-7 E

S 90 PENSION DE MESA, BULNES 260. 9068-7 E

ARRIENDAN UNA O DOS PIEZAS balcon, calle, con pensión, mesa, baño, teléfono; precios modicos. Moneda 833. 9229-7 E

EN HERMOSA QUINTA ARRIENDA- se pieza con pensión. Lira 459. 9121-6 E

ALAMEDA 239, ARRIENDAN PIEZAS con pensión. 8-E.

PIEZAS PENSION, BAJOS, TEA- tinos 515. 8261-7 E

PIEZAS CON BALCON A LA CAL- le, para matrimonio, 2º piso, comida de familia. Ahumada 56. 9229-7 E

PENSION MADRILITA, VIAJEROS, 21 Mayo 249. 9301-6 E

SEÑORA ARRIENDA DEPARTA- miento calle, con pensión. Catedral 4289. 9191

REUBERFANS 974, FRENTE GATE Y Chaves, pieza, con sin muebles. Comida familia. Precios bajísimos. Teléfono. 9318

PIEZAS, PENSION, CLARAS 721. 9308

PRECIOS MODICOS, PENSION, pie- zas. Horas 1251. 11-E. 9306

130 PIEZA AMOBILADA, BUENA pensión, familia, respetable. San Domingo 1688. 8892-7 E

DEPARTAMENTOS Y PIEZAS SE arriendan con pensión. Residential Ahumada 128. 19-E

PRAT 145, CASA BAJOS, PIEZAS pensión. E-9

130 PIEZA, PENSION, BANO, Prat 808.

CASA FAMILIA ARRIENDA PIEZA, con pensión. Miraflores 343. 9568

FAMILIA ARRIENDA PIEZA CON pensión. Villavicencio 60. 8848

FAMILIA EXTRANJERA ARRIENDA piezas, pensión. Santa Lucia 256. 9210

FEDERAL 1361, MAGNIFICAS PIE- zas, parquet. Comida familia. 9177-13 E

PIEZAS CALLE, PENSION, MESA, San Isidro 36. 7554-6 E

ARRIENDAN PIEZAS REGIAMENTO amobladas, calle Juárez 671, 1/2 cuadra de Recoleta, al lado del Regimiento Buin. 7563-6 E

DELICIAS 2224, PIEZAS, PENSION familia. 7722-6 E

LINDA PIEZA AMOBILADA, COMIDA único pensionista, matrimonio, \$ 300. Maestranza 279.

SE ARRIENDA PIEZA CON PENSION. Serrano 98. 7924-6 E

PIEZA PENSION, GALVEZ 145. 7555-6 E

CABALLEROS: PIEZAS AMOBILADAS. en calle, con comedor, hidráulica, económica, baño, teléfono, comida excelente. Merced 395. 8041-6 E

ESPLENDIDAS PIEZAS, PENSION. Serrano 115. 8153-6 E

ARRIENDO PIEZA CON PENSION. Vicuña Mackenna 345. 8167-6 E

PIEZAS LINDA CASA, EXCELENTE comida. Precios modicos. pensiones maestranza 515. 8508-6 E

CASA SIN PENSIONISTA ARRIENDA pieza a caballero. Root 579. 8496-6 E

ARRIENDAN PIEZAS LUJOSAMENTE amobladas, con todo confort moderno, a caballero, disponibles en casa particular. Ahumada 518. 8480-5 E

EN CASA FAMILIA HONORABLE, necesario arrendar departamento que pone. Dirigirse: Huérfanos 2441. 8424-7 E

ESPACIOSAS PIEZAS, APROPIADAS para matrimonios, baño y pensión, precio conveniente. Serrano 190. 8574-6 E

EMPLEADOS, ESTUDIANTES, PIEZAS, buena pensión, desde \$ 100, comida sana, abundante. Arturo Prat 822. 8545-6 E

ARRIENDO PIEZA BALCON, AMOBILADA, con pensión, matrimonio. San Antonio 460. 8644-6 E

DELICIAS 239, BAJO ARRIENDO, pieza amoblada, buena pensión. 8642-6 E

ARRIENDAN PIEZA A LA CALLE, independiente, amoblada, pensión, baño. Alameda 239. Altos. 8634-6 E

SAN ISIDRO 80: PIEZAS, PENSION. 6-E. 8751

SEÑORA EXTRANJERA OFRECE piezas, con pensión. Nataniel 176. 7-E. 8745

ARRIENDO PIEZA, CON PENSION, en casa de familia. Clares 241. 7-E. 8755

TIENDA CALLE, PENSION, PRAT 9-E. 8752

ARRIENDAN PIEZAS CON PENSION. Riquelme 745. 8805-6 E

PIEZAS AMOBILADAS CON PENSION, meses, casa de familia. Alonso 1244. 7773-6 E

PIEZA PENSION "SAN SEBAS- tiano, regias piezas, excelente comida. Precios modicos. Fabres No 40. 8927

EXENCIA CARMEN OFRECE pieza, matrónico, pensión, días, mesas, de mesa. Nueva York 8903-7-12

HAN FRANCISCO 92, REGIAS PIE- za, con pensión. 8901-10-12

A UNA CUADRA PARQUE FO- costal, arriendo regias piezas con pensión. Villavicencio 356. 8853

HOTEL MIRAMAR, LLO-LLO SE encuentra a disposición de su distinguida clientela. Hugo Neisser. 8570-7 E

DEPARTAMENTOS PIEZAS pension. Lira 157. 9089

FAMILIA HONORABLE ARRIENDA pieza pensión, días, mesas. Santo Domingo 1688. También pensión de mesas.

DEPARTAMENTO AMOBILADO completamente independiente, balcones, baño, pensión, casa particular cerca España. Sazié 2863. 9077

PENSION PIEZA AMOBILADA. Bulnes 260. 9068-7 E

S 90 PENSION DE MESA, BULNES 260. 9068-7 E

ARRIENDAN UNA O DOS PIEZAS balcon, calle, con pensión, mesa, baño, teléfono; precios modicos. Moneda 833. 9229-7 E

EN HERMOSA QUINTA ARRIENDA- se pieza con pensión. Lira 459. 9121-6 E

ALAMEDA 239, ARRIENDAN PIEZAS con pensión. 8-E.

PIEZAS PENSION, BAJOS, TEA- tinos 515. 8261-7 E

PIEZAS CON BALCON A LA CAL- le, para matrimonio, 2º piso, comida de familia. Ahumada 56. 9229-7 E

PENSION MADRILITA, VIAJEROS, 21 Mayo 249. 9301-6 E

SEÑORA ARRIENDA DEPARTA- miento calle, con pensión. Catedral 4289. 9191

REUBERFANS 974, FRENTE GATE Y Chaves, pieza, con sin muebles. Comida familia. Precios bajísimos. Teléfono. 9318

PIEZAS, PENSION, CLARAS 721. 9308

PRECIOS MODICOS, PENSION, pie- zas. Horas 1251. 11-E. 9306

130 PIEZA AMOBILADA, BUENA pensión, familia, respetable. San Domingo 1688. 8892-7 E

DEPARTAMENTOS Y PIEZAS SE arriendan con pensión. Residential Ahumada 128. 19-E

PRAT 145, CASA BAJOS, PIEZAS pensión. E-9

130 PIEZA, PENSION, BANO, Prat 808.

CASA FAMILIA ARRIENDA PIEZA, con pensión. Miraflores 343. 9568

FAMILIA ARRIENDA PIEZA CON pensión. Villavicencio 60. 8848

FAMILIA EXTRANJERA ARRIENDA piezas, pensión. Santa Lucia 256. 9210

FEDERAL 1361, MAGNIFICAS PIE- zas, parquet. Comida familia. 9177-13 E

PIEZAS CALLE, PENSION, MESA, San Isidro 36. 7554-6 E

ARRIENDAN PIEZAS REGIAMENTO amobladas, calle Juárez 671, 1/2 cuadra de Recoleta, al lado del Regimiento Buin. 7563-6 E

DELICIAS 2224, PIEZAS, PENSION familia. 7722-6 E

LINDA PIEZA AMOBILADA, COMIDA único pensionista, matrimonio, \$ 300. Maestranza 279.

SE ARRIENDA PIEZA CON PENSION. Serrano 98. 7924-6 E

PIEZA PENSION, GALVEZ 145. 7555-6 E

CABALLEROS: PIEZAS AMOBILADAS. en calle, con comedor, hidráulica, económica, baño, teléfono, comida excelente. Merced 395. 8041-6 E

ESPLENDIDAS PIEZAS, PENSION. Serrano 115. 8153-6 E

ARRIENDO PIEZA CON PENSION. Vicuña Mackenna 345. 8167-6 E

PIEZAS LINDA CASA, EXCELENTE comida. Precios modicos. pensiones maestranza 515. 8508-6 E

CASA SIN PENSIONISTA ARRIENDA pieza a caballero. Root 579. 8496-6 E

ARRIENDAN PIEZAS LUJOSAMENTE amobladas, con todo confort moderno, a caballero, disponibles en casa particular. Ahumada 518. 8480-5 E

EN CASA FAMILIA HONORABLE, necesario arrendar departamento que pone. Dirigirse: Huérfanos 2441. 8424-7 E

ESPACIOSAS PIEZAS, APROPIADAS para matrimonios, baño y pensión, precio conveniente. Serrano 190. 8574-6 E

EMPLEADOS, ESTUDIANTES, PIEZAS, buena pensión, desde \$ 100, comida sana, abundante. Arturo Prat 822. 8545-6 E

ARRIENDO PIEZA BALCON, AMOBILADA, con pensión, matrimonio. San Antonio 460. 8644-6 E

DELICIAS 239, BAJO ARRIENDO, pieza amoblada, buena pensión. 8642-6 E

ARRIENDAN PIEZA A LA CALLE, independiente, amoblada, pensión, baño. Alameda 239. Altos. 8634-6 E

SAN ISIDRO 80: PIEZAS, PENSION. 6-E. 8751

SEÑORA EXTRANJERA OFRECE piezas, con pensión. Nataniel 176. 7-E. 8745

ARRIENDO PIEZA, CON PENSION, en casa de familia. Clares 241. 7-E. 8755

TIENDA CALLE, PENSION, PRAT 9-E. 8752

ARRIENDAN PIEZAS CON PENSION.</b

