

SEMANA	PRECIO:
Provincia Santiago	E° 2.30
Otras Provincias	E° 2.50
DOMINGOS	PRECIO:
Provincia Santiago	E° 3.00
Otras Provincias	E° 3.20

HOY REVISTA  
DOMINICAL

El Gobierno cumplió con su deber:

## SE IBA A EMPLEAR ACIDO SULFURICO CONTRA LAS MUJERES DESFILANTES



Se pretendía desfigurarlas o dejarlas ciegas para culpar a los marxistas.

La CIA usa como carne de cañón a los ingenuos.

Piedras con soda cáustica encontradas en Patria y Libertad

Exponiéndose a la crítica, Ministro del Canto salvó la vida a las propias damas organizadoras.

Amenazado de muerte el Ministro Galecio.

Los elementos y arsenales descubiertos en tres locales de la organización CIA-fascista de "Patria y Libertad", allanados por orden del Ministro de la Corte de Apelaciones, Rubén Galecio, probaron que el desfile proyectado para las mujeres, el viernes, no era sino una emboscada en que serían atacadas con ácido sulfúrico y piedras con soda cáustica, de todo lo cual después se culpaba a los "marxistas".

Se encontraron los carteles preparados con agudeza "psicológica", con lemas que decían: "Las mujeres atajaremos al marxismo", "Las mujeres defendemos la libertad" o "Las mujeres no aceptamos dictaduras" y otros en que estos supuestos "hombres" hablaban como lo que realmente son, o sea, como mujeres. Y a las señoras, ingenuamente acarreadas para ponerlas a la cabeza del desfile, les iban a entregar estos letreros y, luego, iban a enviar mercenarios disfrazados de izquierdistas, a fin de que les lanzaran a la cara ácido sulfúrico y piedras bañadas en soda cáustica, cuyas fotografías se han publicado en la prensa independiente.

En conocimiento de estos hechos, el Ministro del Interior, Hernán del Canto, aún sabiendo que iba a ser duramente criticado por las mismas personas a las que le estaba salvando la vida, ordenó suspender esa manifestación, entre otras cosas, porque la organización estaba a cargo de un comité fantasma. Fue entonces cuando la SOFOFA, con precipitación inexcusable, ofreció hacerse cargo del acto.

La CIA tiene métodos poco ortodoxos para los cuales no cuentan las vidas ni los derechos de los ciudadanos del país en que se entrometen, sirviendo los intereses de los gigantes monopolios norteamericanos, correspondiéndole en esta oportunidad el turno a la CIA, sin que ello signifique ignorar a la Kennecot y a la Anaconda. Cuando se trata de iniciar una campaña de terror o de crear un clima de pánico, nada detiene a sus agentes. Atentan contra los monumentos de los héroes, compran políticos y se apropian de esa prensa derechista que se autodefine como seria.

### FASCISTAS ENCARGADOS REO

Después de interrogar largamente a los detenidos, el Ministro Galecio procedió a dictar los autos de encartación de reo del jefe nazi Pablo H. Rodríguez y de sus acólitos, lo que demuestra la culpabilidad de estos individuos, cuya audacia los lleva a presentarse como partidarios de la libertad y defensores de la patria.

El siniestro jefe de Patria y Libertad, Pablo Rodríguez, junto al secretario del movimiento fascista, Roberto Thimer, fueron declarados reos por infringir los artículos 4°, letra D, y 6° letra E de la Ley de Seguridad Interior del Estado, que penal a todos aquellos que inciten, inciten o financien milicias armadas clandestinas, y a los que almacenen, transporten o fabriquen armas. Estos 2 delitos quedaron claramente al descubierto al ser exhibido el abundante arsenal requisado en las distintas sedes del movimiento nazi "Patria y Libertad".

### MÉTODOS CRIMINALES

La docena de extinguidores de incendio iban a ser cargados con soda cáustica, alcali altamente corrosivo, para rociar a los manifestantes y provocarles quemaduras en la cara o ceguera. La soda cáustica, puesta en los extinguidores, tiene un alcance de 15 o más metros. De manera que se puede imaginar ya el daño que habrían provocado los secuestrados de Pablo Rodríguez con una docena de estos artefactos.

Además, entre los numerosos panfletos y carteles subversivos, fueron contabilizados por la secretaría del magistrado Galecio numerosos talonarios con bonos de cooperación para el movimiento que dirige Pablo Rodríguez, con los cuales Patria y Libertad financia sus actividades subversivas. Los nombres de las personas e instituciones que han comprado estos bonos, que van de los E° 50 a los E° 1.000 cada uno, no fueron ubicados, pero se espera que en el transcurso del proceso puedan quedar al descubierto aquellos que están pagando para que se realice la revolución fascista en Chile.

### AMENAZADO EL MINISTRO

Hecho inaudito en Chile, los fascistas amenazaron de muerte ayer en diversas formas al Ministro Galecio, por lo que la policía civil dispuso extremas medidas de precaución. Esto demuestra la peligrosidad de esta banda.

## GLADIOLOS ROJOS DIERON BIENVENIDA A VALENTINA

Centros de Madres, Juventudes Comunistas y representantes de organizaciones femeninas se dieron cita en Pudahuel, para recibir la.

Navidad y las esposas de Ministros de Estado.

### BIENVENIDA VALENTINA

Mucho antes de la hora fijada para la llegada del vuelo Air France, procedente de París, una multitud de mujeres se congregó en las terrazas del aeropuerto para darle la bienvenida.

Las banderas rojas ondearon en el aire, junto a los estandartes de las juntas de vecinos. Estos distintivos sumados a los gritos de bienvenida Valentina dieron al aeropuerto de Pudahuel un ambiente cálido y cordial.

Durante su conversación con Hortensia Bussi, Valentina manifestó su deseo de reunirse y saludar a la gente que la había esperado, con la intención de tocar a la heroína, aunque fuera por un segundo.

Después de los saludos de rigor en el Salón Presidencial, ella lo abandonó acompañada por algunas personas y se mezcló con los grupos de manifestantes. Allí estaban las juventudes comunistas, representantes de la Población Violeta Parra, las Mujeres de San Miguel y los niños.

Pasa a la pág. 4

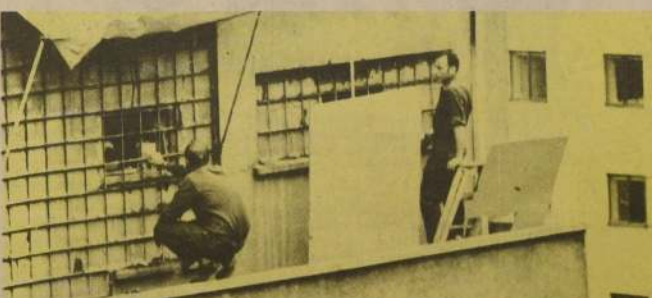
DESDE ESTAS HUMILDES VIVIENDAS no sale, las mujeres que participan en supuestas marchas de protesta por desabastecimiento y organizadas por centros fascistas. Ellas, con grandes sacrificios de por medio, integran las masivas marchas de la Central Unica de Trabajadores en apoyo al Gobierno Popular, para construir un Chile mejor. No tiene lujos y modernos automóviles para integrar "marchas

de cacerolas" o similares. Las mujeres de nuestro pueblo confían en "su" Gobierno, en que éste las sacará del medio en que las dejó sumidas junto a sus familias, la explotación de los regímenes anteriores. Con la confianza que les da ser parte de un Gobierno camino al socialismo, han reiterado su apoyo a la Unidad Popular y su abierto rechazo al fascismo criollo.



¿POR QUE TANTAS MEDIDAS para asegurar ventanas y fortalecer la Embajada norteamericana? Durante el día viernes, "marines" del país del norte realizaron trabajos en el edificio de la sede diplomática de USA, rellenando los huecos de las

ventanas y poniendo en ellos pesadas placas de acero, que cuelgan y penden con ayuda de un grueso cable. ¿Qué hay que esconder y asegurar en un país como Chile, ejemplo de democracia en el mundo?



Vemos aquí algunos de los titulares de la prensa norteamericana en que se destaca la descarada intervención de la ITT en la política chilena. Mientras en los EE. UU. la prensa dio extraordinaria gravedad a las revelaciones de Anderson, los

diarios reaccionarios en Chile prefirieron echarle tierra al asunto, demostrando así su cacerada "objetividad". En el ángulo, el periodista norteamericano Jack Anderson, actualmente asediado por agentes de la CIA.



Una multitud de mujeres, representantes de organizaciones femeninas, de poblaciones, partidos políticos y unidades vecinales, recibieron ayer, en Pudahuel, a la heroína de la Unión Soviética, Valentina Nikolaevna Tereshkova, quien llegó a nuestro país encabezando una delegación soviética.

Vistiendo un sobrio traje rojo, en cuya chaqueta brillaba una

Primera Dama de la Nación, Hortensia Bussi, que concurrió hasta el aeropuerto para recibir a la ilustre visitante, acompañada por el Edecán Naval del Presidente de la República, Capitán de Fragata Arturo Araya.

"Nos sentimos felices de estar en Chile", dijo Valentina al ser consultada por los periodistas sobre su llegada al país. Mientras caminaba hacia el Salón Presidencial del aeropuerto, representantes de organizaciones comunales y del Partido Comunista chileno le hicieron entrega de grandes ramos de gladiolos rojos y claveles blancos, al igual que a cada una de las miembros de la delegación.

En los mismos instantes se acercaron hasta la comitiva la senadora María Elena Carrera, la Directora de la Corporación de Desarrollo Social, Carmen Gloria Aguiar, la diputada Mireya Balleza y dirigentes del Comité de



VALENTINA NILOAEVA - TERESHKOVA, PILOTO COSMONAUTA de la URSS y Presidente del Comité de Mujeres Soviéticas, avanza por la Estrella de Oro, que la distingue como Heroína de la URSS.

val del Presidente Allende, Comandante Arturo Araya. La ilustre visitante luce en su pecho la Estrella de Oro, que la distingue como Heroína de la URSS.





Los niños fueron los más beneficiados con los balnearios populares. Esta pequeña, al igual que los otros niños, hizo suyas las aguas del lago Rapel.



El deporte no competitivo, sino como una actividad beneficiosa fue practicado tanto por hombres como mujeres. Un grupo de muchachas juega baby-fútbol en el Balneario de Papudo.

## BALNEARIOS POPULARES CUMPLIERON SU PROGRAMA HACIA LA COMUNIDAD

En los 17 balnearios permanecieron, durante el verano, alrededor de 35 mil pobladores

POR PATRICIA ESCALONA

**CAMPO, PLAYA, cordillera** fueron los lugares escogidos para instalar los balnearios populares, que en la temporada de verano que ya ha terminado, estuvieron invadidos por miles de trabajadores chilenos que repusieron allí sus fuerzas, luego de un largo año de trabajo. Hoy, cuando esas cabañas han quedado desiertas, donde ya no se escuchan las risas infantiles y los bloques han quedado silenciosos, es posible hacer un balance de lo que fueron los balnearios populares 1972.

De enero a marzo, desde Peñuelas a Playas Blancas en Concepción, pasando por Tongoy, Los Vilos, Pichidangui, Ritoque, Loncura, Duao, Curanipe, Puchuncavi, Playas Blancas y Los Queules, miles de trabajadores gozaron del descanso ganado a través de años de alta capacidad que tiene el pueblo para autogobernarse.

Ahora a un año de Gobierno de la Unidad Popular, se cuenta con 17 balnearios, que funcionaron ininterrumpidamente entre el 19 de diciembre y el 19 de marzo, en 10 temporadas, de 10 días cada una.

### EL SAGRADO DERECHO A DESCANSAR

Descansar era una palabra que los trabajadores de Chile sólo conocían de nombre. Ninguno de ellos pudo jamás pensar que esta palabra implicaba un derecho para todos, sin distinción, y que se podía ejercer en esas playas, campos o lagos que hasta hace un año eran privilegio de los que tenían "billete largo".

En cada balneario popular no corre ni ese billete, ni la pista, sino la organización, el deseo de los trabajadores de descansar, aprender y colaborar para llevar nuevos conocimientos a su población.

En Llaillauquén, el único balneario que está ubicado a orillas de un lago, la temporada veraniega se clausuró el domingo pasado, cumpliendo el programa diario, elaborado por los propios veraneantes.

En este último turno acudieron a Llaillauquén 327 pobladores de Las Barrancas y Nueva La Habana. Para ellos la experiencia fue nueva, ya que nunca habían concurrido a gozar de las bellezas de un lago, que por ser artificial y casi desconocido para los santiaguinos, significó una mayor sorpresa.

—Aquí podemos pasar muchos días sin aburrirnos. Al principio creíamos que el lugar no era bonito, que no tendríamos qué hacer, pero desde el primer

momento en que llegamos, supimos que nada de lo que habíamos imaginado nos iba a suceder", cuenta Víctor Valdés de 13 años, que viajó al balneario con su mamá y su tía.

En la mañana luego de levantarnos, un rato de juego con el instructor del área deportiva, luego, bañarse, pescar o pasear por los contornos. El resto de la tarde, los grupos de actividades programadas, desde el deporte hasta las conversaciones en el comedor, sobre temas de actualidad.

### DIAS DE SOL Y PLENOS DE ACTIVIDAD

Pero como no todos son niños, también hay que buscar la opinión de los adultos, y como representantes de ellos encontramos al jefe de Campamento, que en esta oportunidad fue Nibaldo Ramírez, poblador de Renca, elegido como jefe por sus compañeros.

—Algo extraordinario, días llenos de sol y plenos de actividad y descanso", así definió su período de veraneo, en Llaillauquén.

—Aquí la gente llega a participar en las actividades que organizamos todos, se integra a las diferentes conversaciones y la integración llega a tal punto que cada uno de nosotros

empezamos a considerar el balneario como un lugar propio, como algo que le corresponde por su calidad de ser humano".

Y como resultado de esa integración las cabañas han adquirido la imagen de un edificio vivo y representativo de cada uno de los grupos que han pasado por allí.

Cada pared tiene pintados enormes murales sobre temas que preocupan a las dueñas de casa. La tarde que los periodistas visitamos Llaillauquén las señoras pintaban un mural relacionado con el abastecimiento de la carne. Vivos colores hablaban de un camión en su local, con carnes diseminadas en las vitrinas. Ese había sido el tema de conversación la noche anterior y ellas, al día siguiente, decidieron estamparlo con sus pinceles en una pared.

Así como ellas, grupos anteriores cogieron los pinceles, y dejaron allí un testimonio de su preocupación por los niños, por la nacionalización de las riquezas nacionales, y también de su decisión de trabajar por un Chile Nuevo.

### DONDE EL POBLADOR DECIDE

Nada se programa en el Balneario Popular sin que haya plena participación de los miembros del grupo. La Organización interna del balneario está compuesta por un Comité Directivo, integrado por 6 jefes de bloque, elegidos por los veraneantes; 1 jefe de Campamento un representante de la Consejería de Desarrollo Social; dos Supervisores del Programa Cultural, un jefe de Programa, un representante de los instructores y el de

Administración en representación de Turismo Social.

En la temporada pasada los pobladores pudieron esencialmente expresar sus inquietudes, su ideología y recrearse a través de la pintura, el periodismo popular, viendo películas que hablaban de nuestra realidad chilena, y usar micrófonos y preocuparse por todo aquello que es una auténtica expresión popular.

Lira Mosso, jefe de instructores, señaló que se había puesto énfasis en los aspectos culturales y recreativos. Entre los últimos se dio importancia al deporte no competitivo, a fin de que los veraneantes pudieran aprender y a su vez realizar juntos una actividad que les significará beneficio para el resto del año.

Según expresó la instructora la actividad desplegada durante toda la temporada veraniega con cada uno de los grupos tiene por finalidad su continuación en los Comités Vecinales, Juntas de Vecinos o Centros de Madres, instituciones que responden a la necesidad de continuar y profundizar la nueva cultura popular.

Y la experiencia de entregar a los pobladores un buen descanso, al mismo tiempo que cumplir con ellos un programa, se repitió en cada uno de los 17 balnearios y al final de la temporada la Consejería de Desarrollo Social puede mostrar con orgullo un balance: 35.200 personas disfrutaron de un veraneo, y para ello fueron trasladadas gratis, hasta el balneario correspondiente, pagando 9 escudos diarios cada uno. Y en esa tarifa iba incluido, viaje, casa, comida y enormes posibilidades de utilizar 10 días en un reparador descanso, para continuar con todo un año de lucha por un Chile mejor.



Una dueña de casa de Las Barrancas, usa su tarde de veraneo pescando a orillas del Lago Rapel, donde está ubicado el Balneario Llaillauquén.



Los jóvenes no esquivaron los pinceles, y estamparon sus inquietudes en las paredes del block. Un grupo de "pintores" en el Balneario "Las Cruces".

### CONCEPCION (Corresponsal)

El propio Intendente de la Provincia, compañero Vladimir Chávez, intervino en un hecho de inusitada negligencia en el hospital de esta ciudad y que ha sido calificado como "horroroso" por la opinión pública penquista.

El caso se había iniciado hace quince días, cuando Evaristo Parra acudió hasta el Hospital Regional de Concepción por la imposibilidad del estado de salud de su pequeña hija Claudia Antonia Parra, de 5 meses de edad. Sin embargo, en ese centro asistencial se le informó que la pequeña había fallecido y que se encontraba en la morgue. Los atribulados padres se dirigieron hasta ese lugar, después de haberse enterado de la documentación de defunción correspondiente.

Sin embargo, en la morgue constataron que allí se encontraba sólo el cuerpo de una criatura de sexo masculino.

Evaristo Parra y su conyuge iniciaron las consultas del caso, pero nadie supo darles noticias del lugar en que se encontraba el cuerpo de su hija, razón por la cual hicieron una denuncia ante una emisora local. El cadáver de la niña no aparece.

En la tarde de ayer, Nora Breva Soto hizo una denuncia similar, en el sentido de que su hijo, Mauricio Garrido Breva, también de cinco meses, había desaparecido y en el Hospital nadie le daría una versión acertada de lo ocurrido.

El Intendente de la Provincia, Vladimir Chávez tomó conocimiento de lo ocurrido y se dirigió inmediatamente al centro asistencial, donde conversó con el Director del establecimiento.

## Increible negligencia en Hospital de Concepción: DIERON POR MUERTA A GUAGUA DE CINCO MESES

Cadáver pertenecía a menor, cuyos padres ignoraban deceso. Intendente Chávez pidió Comisión Investigadora a Ministro de Salud.

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no muerta como se le había asegurado a sus padres. El

Intendente Chávez se comunicó ayer mismo con el Ministro de Salud, doctor Juan Carlos Concha a quien explicó la insólita situación ocurrida en el Hospital Regional de Concepción, al mismo tiempo que solicitó se constituyera en el lugar una comisión investigadora especial, la que debería ser el primer paso de los próximos días, para determinar responsabilidades.

No obstante, al margen de la comisión legal, puesto que la documentación de defunción de la pequeña Claudia Antonia Parra, ésta, legítimamente, existe, aunque está en la parte, los padres de la niña, Mauricio Garrido Breva, encuentran en la morgue el cuerpo de su hijo.

La sorpresa aumentó cuando, en la cama N° 18 de la sala 83, donde debía encontrarse Mauricio Garrido Breva, estaba un niño que resultó ser nada menos que Claudia Antonia Parra, en estado de convalencia y no



## LA NACION

ELECCIONES EN LA  
UNIVERSIDAD DE CHILE

En este momento histórico de cambios profundos de la sociedad chilena, la elección de autoridades superiores de la Universidad de Chile adquiere una importancia significativa. No se trata, en la situación presente, de una simple renovación de personas dentro de un poder tradicional que se ejerce con parsimonia, quietismo y cierto espíritu conservador, sino de una modificación estructural e ideológica que rompe el statu quo académico y se pone a la cabeza del movimiento de transformación que las mayorías nacionales impulsan y sostienen.

La Universidad, es cierto, no logra por sí sola, a pesar de su carácter de institución principal de la sociedad, el camino de la historia, que recorren las masas trabajadoras. Pero puede, desde el centro de sus preocupaciones y responsabilidades docentes, de investigación y de extensión, ayudar a este recorrido sea más consciente, claro y revolucionario, aportando su experiencia, su capacidad creadora y su espíritu crítico, características que constituyen su substancia y la definen con especificidad dentro del complejo de las actividades del hombre.

Dentro del actual contexto de la política nacional y la honda crisis que conmueve al pueblo de Chile, la Universidad tiene un papel muy importante que representar en el plano de la nacionalidad, en la tarea de dar vida a una sociedad mejor y en la preparación consciente de un hombre nuevo que sepa servir con energía, firmeza e inteligencia los más altos ideales del humanismo socialista. Su compromiso, por esta razón, es histórico, consecuente, nacional y democrático, con fundamentos en la voluntad de cambios y en los propósitos renovadores del pueblo chileno.

Conscientes de esta responsa-

bilidad, los estamentos académicos, funcionarios y estudiantiles que comparten estos principios y tienen conciencia plena de su responsabilidad social, han levantado a los profesores Felipe Herrera y Fernando Vargas como sus candidatos a Rector y Secretario General de la corporación, por representar con dignidad académica, decoro intelectual, vocación democrática y voluntad progresista el criterio predominante en la gran familia de la Universidad de Chile.

Ambos catedráticos, en sus respectivas esferas de acción, han sabido distinguirse por sus dotes intelectuales, su capacidad de trabajo y la defensa de los ideales integradores de la cultura, tanto en lo nacional como en el plano latinoamericano. Son elementos de concordia y no de discordia; de disciplina y orden, no de irresponsabilidad y anarquía; de renovación de valores, no de conservación de formas añejas. Y, por sobre todo, representan una firme voluntad de cambios al servicio de la nación y no en resguardo de determinados grupos políticos, beligerantes, contumaces y reaccionarios.

En esta hora de tanta trascendencia política, social y cultural para Chile, asediado por el odio de los grupos fascistas y el egoísmo consuetudinario que caracteriza a los planes plutocráticos, como asimismo por un descarado intervencionismo extranjero en nuestra vida interna, es deber de los profesores, funcionarios y estudiantes de la Universidad de Chile trabajar sin desmayo por el triunfo de la postulación de Felipe Herrera y de Fernando Vargas, en un sólido frente democrático que no puede dividirse por contingencias teóricas. Chile tiene que recorrer todavía muchas etapas de su historia. La consolidación de las fuerzas de izquierda en nuestra principal Universidad es de una claridad meridiana, que ningún pequeño Catapilco puede oscurecer.

## Pescados y Mariscos

Chile es un país muy curioso. Pasamos el año haciendo propaganda al consumo de pescados y mariscos... y sólo los consumimos en Semana Santa. Un año de argumentaciones, de solicitudes, de sugerencias... y sólo tres días para comerlos.

El consumo, en estos tres días de Semana Santa, equivale casi, casi, al de todo un año. Hay personas que parecen prepararse mes tras mes, absteniéndose de toda alimentación proveniente del mar, para engullir, por fin, y solamente en esos tres días, toda clase de peces y crustáceos.

Se trata de un sacrificio, de un ayuno. Y verdaderamente se convierte en sacrificio monstruoso en quienes nos atiborramos hasta quedar enfermos. El sacrificio con lapas puede no ser muy exquisito, pero para eso están las langostas, con las que podemos sacrificarnos de diversas maneras, engulléndolas ya cocidas o ya asadas. Si el sacrificio no basta con eso, ¿para qué existen los erizos? Ayunemos, pues, con ellos. Si no encontramos erizos, las jaibas están en su punto en esta época, pero hay que buscar jaibas hembras, con coral, que ofrecen un sabor más delicado y, paradójicamente, más fuerte al mismo tiempo. Los ostiones son una delicia, sobre todo en tiempo de veda. ¿Ha comido usted albacora? Tiene las excelencias de una especie de carne de cerdo amortiguada, ablandada por el roce con las olas. Casi carece de gusto y se parece en eso a la ostra: es el sabor en sí. Otra manera de sacrificarnos podemos encontrarla en el congrio, que nos proporciona un ayuno exquisito en sus diversas formas: frito, a la manteca, a la inglesa o como usted lo desee. Debe rechazarse, sin embargo, el congrio dorado, un pez arribista que baladrona de pariente del congrio colorado o aún del negro, pero con los cuales no tiene nada que ver. Su carne es dura y apretada y es avaro en sabor. Sin embargo, se cree congrio de los de buena familia y se hace pasar por tal aún en los mejores restaurantes. Este impostor debería cambiar de apellido o ser proscrito. Sabios hombres aficionados a las privaciones recomiendan los calamares, que son buenos en su tinta, aunque otros muestran preferencia por la humilde y calumniada merluza. Conozco a muchas personas que no las consumen en sus casas porque las consideran algo así como parientes del conejo, pero que gozan con ella cuando se las sirven en un restaurante a precio alto y con el pomposo apellido de corvina o de congrio. Es una locura que ya viene, la locura de comer pescados y mariscos solamente en Semana Santa.

Para poner término a tanto sacrificio, los buenos gourmets recomiendan un par de tabletas de Desicol, aunque los más modestos se contentan con un poco de bicarbonato. En los días de Semana Santa, debería haber también un control sobre estos productos de la farmacopea.

Máximo Severo

## El Cuerpo de Giulia-no

de J.E. Eielson

balance de un hombre que no supo abandonar su adolescencia ni asumir un rol en la sociedad organizada, tampoco el "drama del artista-intelectual no integrado".

Se trata de la oposición de dos mundos, con homóloga degradación, pero con el peso constante de sus diferencias: desarrollo y subdesarrollo captados no racional, no conscientemente, pero sí con sufrimiento y sensibilidad estética. La búsqueda del protagonista, marcada en dos amores degradados, Giuliano y Giulia, pero también en dos ámbitos geográficos y culturales diversos, organiza ese mundo en que los personajes se desplazan con movimientos histéricos, sin dejar lugar a la pureza o la virtud. Curiosamente lo primitivo, los indígenas (o los pájaros salvajes) parecen ocupar ese lugar vacío, ese abismo en el mundo fantasmagórico de inautenticidad, en el que no hay lugar para el hombre. De improviso, en el discurso del recuerdo, irrumpe una realidad de ciencia-ficción, en plena Villa Borghese desciende una misteriosa Máquina palpitante. "La Máquina cesó de palpitir. Sus paredes desaparecieron como por encanto y de su vertiginoso, radiante interior, semejante al primer día de la Creación, al Génesis, al Verbo hecho sangre, brotaron millares y millares de indios miserables, repito, millares y millares de indios miserables, que invadieron todo el jardín provistos de antorchas y armas de toda especie. Aplicaron fuego a cuanto encontraron y asesinaron a golpes de lanza y machete a mujeres y niños. Parecían omnipotentes, con la seguridad de quien ejecuta un rito antiquísimo, manchados de sangre hasta los cabellos".

Justamente en este rito de venganza se centra la novela. Frente a la ambigüedad y la indeterminación de todos los personajes: Giulia, impenetrable modelo o prostituta; Giuliano, ayer dorado adolescente, hoy acaudalado empresario, siempre equivocado; el obscuro tío Miguel, etc., estos indios "manchados de sangre hasta los cabellos" aparecen como puros, reivindican además, la constante humillación que los personajes indígenas de la obra (Mayana, Pancho) sufren a manos de los blancos.

Escrita en Roma, entre 1955 y 1957, El cuerpo de Giulia-no había permanecido inédita hasta la fecha. Con las fallas disculpables en una primera novela y aún con otras, muestra un novelista original, acendradamente americano. Muestra también, como ejemplo, que fuera de los nombres consagrados por el llamado boom, existen y comienzan a publicar en nuestra América una serie de escritores a los que es necesario prestar atención muy especial.

ventana de  
la política

## DESFILES

El jueves desfiló la CUT. Fueron cuatro columnas apretadas que se concentraron en la Plaza Bulnes, para escuchar la palabra de sus dirigentes, destacándose que no hubo una incidencia, un pequeño desorden, ni siquiera un conato de provocación. La tónica la dio el dirigente campesino Rolando Calderón, candidato a la presidencia de la Central por los socialistas, quien con serena y firme oratoria notificó a los agentes extranjeros que si querían un Santo Domingo, se encontrarían con una Playa Girón.

El viernes debería haber desfilado la reacción, convocada por una fantasmal organización, cuya irresponsabilidad obligó al Ministerio del Interior a suspender el acto. No sólo la irresponsabilidad de quienes convocaban, sino graves antecedentes que se vieron confirmados el mismo día del proyectado acontecimiento. Detectives que actuaron con órdenes judiciales emanadas del Ministro de la Corte de Apelaciones, Rubén Galecio, encontraron en tres locales diferentes del grupo fascista "Patria y Libertad" armamentos y, en especial, tubos con ácido sulfúrico, cajo-

nes de piedras bañadas en soda cáustica, garrotes y otros elementos muy "democráticos" y "libertarios".

Todo este arsenal se encontraba junto a carteles llamando a la marcha de las mujeres que no se pudo efectuar. Había algunos en que se leía: "Nosotras las mujeres estamos por la libertad" o "Nosotras las mujeres atajaremos al marxismo". Lo criminal no estaba únicamente en utilizar a las mujeres para encabezar el desfile, sino en que el ácido sulfúrico y las piedras con soda cáustica les iban a ser lanzadas a ellas mismas, a fin de acusar a los odiados marxistas de cometer crímenes contra "damas indefensas".

Si recordamos los tiempos de Hitler, cuyos libros también estaban en esos locales, sabremos que los nazis no tienen escrúpulos ni moral. Son capaces de herir a las mismas personas a las que están criminalmente usando, para crear un determinado "clima psicológico". Pueden tomar nota las ingenuas señoras que iban a desfilarse, y que gracias al Gobierno salvaron ilesas y no quedaron desfiguradas o ciegas.

## CLIMA

Estamos en guerra.

Por lo menos en guerra "psicológica".

Veamos algunos ejemplos de esta campaña directamente ejecutada por agentes de la CIA, en colaboración con desparatizados criollos: desconocidos destruyen un busto de Arturo Prat en el pueblo de San Alfonso y dañan posteriormente otro monumento del mismo prócer en Santiago. Debido a que casualmente un destacado periodista de la derecha vive en San Alfonso y concurre diariamente a un edificio que queda a una cuadra del monumento santiaguino, esto se promociona con escándalo y se culpa a elementos "extremistas". Pero queda flotando la duda de si esos extremistas no serán de derecha, procurando a costa de un horrible vejamen crear "psicológicamente" una imagen anti-izquierdista en círculos de la Armada. Jamás se planteó esta posibilidad ese periodista que tuvo la suerte de andar siempre tan cerca de los bustos de Arturo Prat.

Los documentos dados a conocer por Jack Anderson en el "Washington Post" destacaron el propósito de destruir la economía chilena para que no pudiera asumir el Presidente designado por el pueblo y se intensificara, para este efecto, una campaña de terror en alto nivel. En esos precisos días el entonces Ministro de

Hacienda Andrés Bello pronunció un discurso televisado que sorprendió a todos, ya que habiendo estado a cargo hasta ese día de las finanzas, jamás había informado de que se hundían las Asociaciones de Ahorro y Préstamo, se desmoronaban las industrias y los bancos y se avecinaba un caos inaudito.

Un último detalle: durante la conferencia de prensa del Senador Adonis Sepúlveda, Secretario General Subrogante del Partido Socialista, un provocador le preguntó por qué Chile no rompía relaciones con los Estados Unidos, siendo socialista el Ministro de Relaciones. Esta pregunta ha dado la vuelta al mundo, no así la contundente respuesta del senador. Elementos para una guerra psicológica aún en el plano internacional, que persigue desacreditar al país, a fin de que aumenten sus dificultades económicas en el plano de las transacciones mundiales.

Continuar sería interminable. Tendríamos que hablar de ese abogado Urenda, que defendió a Edwards en presencia del Presidente y de industriales extranjeros. Deberíamos recordar la "marcha de las cacerolas". La lista sería interminable.

Pero todo redunda en lo mismo: guerra psicológica, campañas del terror y del caos, tentativas de gorilizar a Chile, métodos refinados del fascismo, perfeccionados por la CIA.

## ITT

Un desconformado cerebral, que ocupa una banca de diputado, "descubrió" que Anderson es un agente chileno. En su chauvinismo extranjerizante, no encontró nada mejor para defender a su verdadera patria, el imperialismo. Y la verdad es que lo de Chile fue una casualidad, un subproducto de la investigación del periodista, quien buscaba rastros del financiamiento ofrecido por la ITT al Partido Republicano. Más aún, el mismo Anderson ha criticado a nuestro país en diversas oportunidades.

Buscando y buscando, el columnista del "Washington Post" se tropezó con ochenta y dos documentos de los cuales se desprende que una Corporación privada se dirige de igual a igual al Departamento de Estado para proponerle objetivos internacionales, que implicaban intervención en un país libre, democrático y soberano. Lo que resulta "muy grave", según nuestro Embajador en Washington, es la actitud de ese Gobierno, cuyas proyecciones ha ordenado investigar el propio Senado de los Estados Unidos.

Y en esos documentos se nombra a numerosos políticos chilenos, se hacen

## SILENCIO

Sucedió un hecho divertido, que ha sido relativamente ignorado por la opinión pública. Interrogados los parlamentarios de la Democracia Cristiana sobre las revelaciones de Jack Anderson, contestaron con rigurosa y disciplinada unanimidad que "no conocían la noticia". Resulta lógico si se piensa que el diario demócrata-cristiano "La Prensa" no dijo esta boca es mía, guardando un hermético y sospechoso silencio. La conclusión es obvia: debe recomendarse a esos políticos que lean otros diarios mejor informados que el de ellos.

Podríamos repetir: algo huele a podrido en Dinamarca.

Letra  
SOBRELETRAS

POR  
LUIS INIGO MADRIGAL

Circunstancial al género novelesco, el tema del extraño en el mundo reviste, a lo largo de la historia de la novela, múltiples variaciones y variantes. El siglo XVIII supo aprovechar la presencia de extranjeros en las sociedades occidentales, o el viaje de miembros de éstas a lejanos, casi siempre exóticos, países como eficaz arma crítica en contra de los males y vicios de su época. La novela decimonónica, en especial la realista, usó de alguna manera una variante del procedimiento: la del provinciano en la capital. Rojo y negro de Stendhal es una muestra, la más afortunada, de ello; en nuestro país, Martín Rivas (1862) de Blest Gana, trata de mostrar el necesario triunfo de la virtud y la verdad, encarnadas en un joven provinciano, sobre la sociedad de apariencias que reina en la metrópoli. El mismo Blest Gana insiste en el tema, pero con signo distinto, en otra de sus novelas: Los trasplantados (1904); en ella el asunto es la vida de los latinoamericanos en París y la intención, de mostrar la inautenticidad de la vida de los criollos acaudalados que, lejos de preocuparse de sus propias tierras, abandonadas en manos inescrupulosas cuando no las vendieron, acuden a Europa con el deseo de establecer su riqueza a través del contacto con el parentesco con títulos del Viejo mundo desprovistos de fortuna.

Al fin de cuentas, el tema del extraño en el mundo resiste cualquier variación. Su esencia, en cambio, permanece inmutable y profunda en una de las condiciones necesarias que sustentan a la forma novelesca: la presencia de una oposición radical entre el mundo y el mundo. Si a nosotros a ello el escritor mismo es, en la sociedad contemporánea para el mercado, un personaje problemático, la recurrencia del tema del extraño en el mundo, incluso en novelas de aparente biografía, no nos llama a extrañeza.

Este fenómeno se complica en el ámbito de la literatura contemporánea y, especialmente, en el de la literatura hispanoamericana. Todos recordamos la polémica entre el escritor José María Arguedas y Julio

curiosamente de la vida de estos escritores en el extranjero.

Con relación a la vida, el arte es siempre —como decía Lukács— una "a pesar de todo". Es lo que permite que, aun dentro de la tradición, surjan obras como ésta de que hablaremos hoy: "El cuerpo de Giulia-no", de J. E. Eielson (México, Joaquín Mortiz, 1971, 146 pp.) quizás no una gran novela, sí, en muchos aspectos, una novela diferente. El cuerpo de Giulia-no es —según los editores— una "novela de la ambivalencia, de las ambigüedades de la vida, es también el balance de un hombre que no supo abandonar su adolescencia ni asumir un rol en la sociedad organizada (drama del artista-intelectual no integrado); una meditación ante la muerte y una búsqueda desesperada de la verdad en dos niveles aparentemente inconciliables: el amor y el lenguaje. Giulia y Giuliano —dos aspectos del amor-amistad— no son sino las dos imágenes de que se sirve el autor para describirnos la frustración y el fracaso del lenguaje escrito". Es cierto que el amor le entrega la línea argumental: un joven peruano ha vivido en Europa con una (?) modelo italiana que se suicida; pero el argumento carece de relevancia fundamental. Es también cierto que el lenguaje aporta parte del interés que reviste la obra: J. E. Eielson, nacido en Lima en 1924 era conocido hasta la fecha como poeta; en 1945 se le otorgó, en su patria, el Premio Nacional de Poesía, y en esta novela el lenguaje alcanza valores líricos poco frecuentes en la épica usual; pero el lenguaje está aquí al servicio de otra realidad, omnipresente, de la que el amor, las flores retóricas, etc., son sólo signos, quizás símbolos.

La novela, concebida como un monólogo dirigido a un auditor ficticio plenamente identificado, que es, además, personaje de la propia narración: la Dogaresa (salvo contados párrafos en que se dirige a otros interlocutores, también identificados) organiza un mundo de recuerdos en que se oponen constantemente dos realidades degradadas: la del Perú natal del protagonista (tanto en la sierra, en Chanchamayo, lugar en que transcurre parte de su adolescencia, en la plantación de café propiedad de su madre que administra su tío, Miguel Ortega, "costeño hasta los huesos", como en Lima, en donde estudia) y la de la Europa (Francia, Italia) miserable que viven los estudiantes sin dinero, los pseudo-artistas o los simples vagabundos. No es con todo "el











## De carácter interamericano: PRONTA REALIZACION DE DOS TORNEOS MUNICIPALES

La realización del VIII Seminario Interamericano sobre Asuntos Municipales y del XIV Congreso Interamericano de Municipios que se celebrarán en Méjico, España del 2 al 7 de Junio próximo dio a conocer una delegación de la O.I.C.I. Organización Interamericana de Cooperación Intermunicipal, en una conferencia de prensa.

En la entrevista estuvieron presentes los dirigentes de la Confederación Nacional de Municipalidades de Chile, encabezados por su Presidente Juan Poblete Alay y los dirigentes de la O.I.C.I. Mario Bermúdez, Secretario General, Santiago Urdina, Presidente del Banco de Crédito de Madrid, Miguel Casado, abogado de la misma institución, y Ricardo Larrañzar, del Instituto de Administración Local

de España que entregaron amplia información sobre los objetivos, organización temario y programa de trabajo de los dos torneos.

La delegación de la O.I.C.I. tiene por objetivo principal promover la asistencia de delegados de los países de América Latina a ambos eventos que se efectuarán en España. La gira la iniciaron en Colombia y ya han visitado Venezuela, Brasil, Uruguay, Argentina y Chile. Proseguirá en el Perú, Ecuador, etc., hasta concluir con todos los países de habla hispana. Cabe destacar, como lo afirmaron los dirigentes municipalistas visitantes, que tanto el torneo universitario como el Congreso Interamericano de Municipios tienen por objeto contribuir a la solución de los problemas que afectan a todas las corporaciones edilicias.



Luis León Gutiérrez, representante del Sindicato de Buzos de Escalafandros y Ayudantes, muestra la ubicación de los cuatro viveros artificiales con los que cuentan para aumentar la producción de cholgvas y locos.

Pescadores de Talcahuano:

## CON VIVEROS ARTIFICIALES DAN BATALLA DE LA PRODUCCION

El Sindicato de Buzos de Escalafandros y Ayudantes de Talcahuano, conjuntamente con el Consejo de Pescadores de la 4a. Zona del mismo puerto visitaron la capital para dar a conocer parte de su trabajo voluntario como pescadores artesanales, al mismo tiempo que manifestar su gratitud y apoyo al Gobierno, que está tomando valiosas medidas en bien de este gremio.

Los sindicatos, representados por Luis León Gutiérrez y Diomedes Chandra, respectivamente, se encuentran en estos momentos trabajando arduamente para aumentar la producción de los frutos del mar.

**SEMIBRANDO EN EL MAR**  
El Sindicato de Buzos, el que

agrupa a unos 240 hombres y 40 embarcaciones, se encuentra realizando trabajo voluntario, el que comenzaron el 3 de noviembre del año pasado al efectuar la primera siembra de cholgvas en conjunto, en forma artificial entre los sectores comprendidos Caleta Tumbes y Caleta Cerro Alegre de Talcahuano.

Esta siembra se hizo con el aporte total de las 20 embarcaciones, además del esfuerzo de todos los integrantes de dicho sindicato sin pedir ningún aporte al Estado, para contribuir a la repoblación de todos los sectores que tiempo atrás fueron ricos bancos de mariscos y que actualmente se encuentran totalmente agotados.

Para esta repoblación se aprovechó un banco natural ubicado entre Tumbes y la Isla Quiriquina, que por razones biológicas del terreno la cholgva no puede crecer.

En esta siembra se sacaron alrededor de 300 sacos con una cantidad aproximada de mil quinientos millones de cholgvas semillas, lo que en el futuro significará una reproducción incalculable, que viene a asegurar un abastecimiento en beneficio de la comunidad y del Gobierno.

A pesar de los numerosos problemas que han tenido los buzos con comerciantes especuladores, no se han dejado amedrentar y cada día están más firmes en su decisión.

Valle hacer notar que este trabajo es absolutamente gratuito, sólo pensando en el bien de la comunidad. Afortunadamente el sindicato, que los representa es fuerte y se encuentra decidido a ayudarlos en su labor.

Proximamente, han anunciado, prepararán nuevas siembras. Cuentan para ello con 4 viveros. Para la veda más próxima, que será entre los meses de octubre y noviembre, sembraron unos 1000 sacos de cholgvas, lo que al cabo de tres años dará producción de más de 20 mil sacos de unidades.

Entre los numerosos planes de este joven, pero dinámico sindicato (un año de formación), está la siembra de loco, que está prácticamente extinguido en Talcahuano, ya que hombres rases, pagados por empresarios particulares sacaban el molusco cuando aún no había cumplido su

etapa de evolución, mermando considerablemente la producción.

Para realizar este trabajo, sólo esperan la autorización de la veda. Actualmente se encuentran preparando los viveros necesarios que les garantizarán un considerable aumento de este marisco.

**MERCADO METROPOLITANO**  
Estos sindicatos, junto con dar a conocer a la opinión pública de la labor que desarrollan en bien de los productos marinos, han querido denunciar públicamente a Luis Acosta, un comerciante que especula con los mariscos que ellos recojen y quien hace poco tiempo vino a Santiago para hablar con las autoridades pertinentes a fin de que le financiaran la construcción de un mercado metropolitano.

Acosta, dijo que él representaba a todos los sindicatos pesqueros, en circunstancias que la gestión la inició por iniciativa propia y en su propio beneficio, engañando a las autoridades.

Los sindicatos de Buzos y Pescadores, desearon aclarar a Luis Acosta, con lo que se impidió la construcción de un mercado metropolitano y dejando así los productos del mar al poder comprador del Estado.

Ampliados dirigentes, comunicaron que el dinero que Acosta había conseguido para dicho mercado pasó a obras portuarias.

**AMPLIADO DE PESCADORES DETALCAHUANO**  
Por su parte, Diomedes Chandra, Presidente del Consejo de Pescadores de la 4a. Zona, informó sobre el Ampliado de Dirigentes y Delegados de Sindicatos y Cooperativas de Pescadores Profesionales Artesanales de la Zona.

Ellos repudiaron energicamente a los dirigentes de los sindicatos San Vicente de Talcahuano y Cooperativa Puertecito Ltda. de San Antonio por oponerse al Poder de Compra Estatal, con lo cual ayudan a elementos de la reacción y a comerciantes inescrupulosos.

Además de desautorizar un ampliado de pescadores que se celebró el 13 de este mes en Talcahuano, con la presencia y financiamiento de Tomás Pablo, y que no representaba el sentir mayoritario de los pescadores artesanales del país, protestan por la actitud de los parlamentarios de la oposición que votaron en contra del Proyecto de Gobierno sobre Previsión Social a los pescadores artesanales.

De esta manera están trabajando y denunciando los posibles boicots, los trabajadores artesanales del mar.

# GOLPE DE ESTADO EN EL SALVADOR

General derechista José Alberto Medrano derrocó al Presidente Fidel Sánchez Hernández, quien próximamente entregaba su cargo al Presidente electo Arturo Armando Molina.

PARIS 25 (AFP). El General José Alberto Medrano, que acaba de dar un golpe de estado en el Salvador, según noticias provenientes de Guatemala fue Jefe de la Guardia Nacional de ese país.

Medrano, se recordó, fue detenido el 12 de febrero de 1971 por haber dado muerte a balazos a un Agente de policía que le exigió sus papeles de identidad.

LE DICEN "EL CHELE"

MEXICO 25 (AFP). El general derechista José Alberto Medrano se adjudicó el poder en el Salvador, en la madrugada del sábado, según informaciones llegadas aquí vía Guatemala.

Se atribuye al General, llamado popularmente "El Chele", la intención de gobernar al país mediante un triunvirato que reemplazará al derrocado presidente Fidel Sánchez Hernández. Este General también, debía entregar el poder el primero de julio al Coronel Arturo Armando Molina, presidente electo desde los comicios del pasado 20 de febrero.

Según las informaciones recabadas en Guatemala por medio de emisiones de radiofrecuencias salvadoreñas y por declaraciones de la embajada salvadoreña en ese país, el golpe fue dado a las 02.30 locales y causó un número todavía no determinado de muertos y heridos.

Medrano, que hasta poco antes de las elecciones presidenciales era considerado como el hombre fuerte del país, por su control sobre las Fuerzas Armadas, ocupó el tercer lugar en los comicios presidenciales.

La mayoría de ellos figura en la planilla de la revista "Conservador".

**"MARINER 9" REINICIO  
SUS ACTIVIDADES AYER**

PASADENA (CALIFORNIA) ANSA.—La sonda espacial norteamericana "Mariner 9", que se encuentra en órbita alrededor de Marte, reanudó hoy sus transmisiones, después de un período de silencio que le había sido impuesto por los técnicos del laboratorio de propulsión a chorro de Pasadena, a causa del funcionamiento defectuoso de su computadora.

Todo parece indicar que ahora el "Computer" funciona normalmente, pero todavía no se ha logrado entender las causas de la avería.

Los técnicos se vieron obligados a interrumpir las transmisiones de la sonda, sospechando (fundadamente) que sus datos eran inexactos.

Un portavoz del laboratorio ha

En efecto su candidatura a la presidencia, presentada por un grupo derechista llamado "Frente Unido Democrático Independiente" (FUDI) no reunió sino 95.367 votos. El ganador fue el coronel Molina del partido (oficialista) de conciliación nacional (PCN) con 334.600 contra 324.756 del principal candidato de la oposición Napoleón Duarte de la coalición izquierdista "Unión Nacional Opositora".

Toda comunicación directa con el Salvador fue imposible

en la mañana del sábado, tanto desde México como desde Guatemala. Las fronteras y aeropuertos salvadoreños quedaron cerrados y las vías telefónicas y telegráficas interrumpidas.

Después de que el Congreso sancionó la elección de Molina, quien acaba de celebrar una serie de reuniones con la mayoría de los Presidentes centroamericanos, únicamente Duarte rechazó la validez de los resultados electorales.

Medrano por su parte, entró en un período de silencio que

## TEOLOGOS DENUNCIAN RIGIDA ORGANIZACION DE LA IGLESIA

MILAN 25 (AFP).—Eminentes teólogos internacionales acusan hoy al Papa de un sensacional documento, de gobernar a la Iglesia como un dictador absoluto, y formularon graves críticas contra su "paternalismo" y del Alto Clero.

El documento en forma de carta abierta fue firmado por 33 teólogos y publicado en el Diario de Milán "Il Corriere della Sera". Entre las firmas se hallan las de los padres Baum, Haasme, Kasper, Klostermann, Kung, Mackenzie, Metz, Neumann, Schillebeeckx, Schönbauer, Villanova y Vogt.

Los 33 representan a siete países, Holanda, Estados Unidos, Canadá, Alemania, Suiza, España y Austria.

La mayoría de ellos figura en la planilla de la revista "Conservador".

Tras subrayar la grave crisis de autoridad y de confianza que atraviesa según ellos la Iglesia, analizan sus causas:

"El sistema, con todos los caracteres del más total absolutismo, está superado", dicen, añadiendo que el Papa y sus curias son los dueños absolutos de la Iglesia, concentrando en sus manos el poder legislativo, ejecutivo y judicial sin el menor control eficaz.

Los procesos eclesiales carecen de "claridad". Se insiste demasiado en el Vaticano en las virtudes de obediencia y en el principio de autoridad. El proceso secreto de nombramiento de obispos es anacrónico. Las decisiones de la jerarquía no están suficientemente motivadas. Se sigue utilizando un paternalismo de mal gusto de cara a los laicos.

El Bajo Clero no tiene recurso de apelación a una instancia superior. La libertad tan cacareada por la Iglesia, fuera de ella es combatida en su interior, dicen los teólogos.

En París:

## EL 29 SIGUEN TRATANDO DEUDA EXTERNA CHILENA

PARIS, 25 (UPI).—El consorcio internacional que discute la deuda chilena exterior se reunirá por tercera vez los días 29 y 30 del corriente, según informó hoy el Ministerio de Hacienda.

El consorcio, bajo la dirección de Francia, considera actualmente la demanda chilena de posponer los pagos de la deuda exterior hasta tanto Chile pueda reestablecer una sólida situación económica.

La reunión, en el edificio del Ministerio de Hacienda, en el palacio del Louvre, estudiará la situación luego de haber rechazado Chile la oferta de créditos temporarios por parte del Fondo Monetario Internacional (FMI).

Chile rechazó la oferta basándose en que los créditos permitirían al FMI examinar los libros de contabilidad del gobierno chileno, de acuerdo con la regla de la organización financiera mundial, integrada por 120 naciones, según Chile, tal procedimiento representaría una

rompimiento esta madrugada con el golpe de estado.  
Entre el 20 de febrero del año que se realizaron las elecciones, el golpe al país envió en un clima de agitación.  
El 3 de marzo fueron muertos a tiros dos agentes de la Guardia Nacional y los cuerpos de seguridad fueron desbaratados en el Estado de Emergencia.  
En los primeros días del mes fueron atribuidos a acciones de grupos subversivos.  
El 12 de marzo, el partido de conciliación nacional ganó las elecciones parlamentarias y municipales, consiguiendo 52 escaños de los 52 escaños de la Cámara que cuenta el país.  
Observadores señalaron que Medrano es un generalismo por ciento catorce, que sus partidarios admiten: "su lucha contra el comunismo".  
De 55 años de edad, se le atribuyó como principal Jefe Militar de su país en la llamada "Guerra del Fútbol", que enfrentó al Salvador y Honduras en mediados de 1970.

Declararon aún, "se predica la justicia y la paz pero sólo en la medida en que eso no cueste nada a la Iglesia y a su jerarquía".

Abordando posibles soluciones los firmantes recomendaron a los católicos "que no se caigan" y que hablan en público y tratan de cambiar la situación. Los teólogos tienen que tomar posición. Los católicos tienen iniciativas y actuar. El número posible de entre ellos tiene que unirse a fin de ejercer presiones eficaces".

También fueron avanzados consejos prácticos con vistas a protestar contra la autoridad. Así en la cuestión del celibato de los sacerdotes, invitar a los curas que decidan hacerlo, a declararlo públicamente a los fieles a fin de que hagan presión y eviten su suspensión y dieran: "Cuerpo una medida adoptada por la autoridad eclesialista está en clara contradicción. Evangelio, la resistencia es legítima y aun necesaria".

transgresión de su soberanía nacional.

**EXPRESION DE GRACIAS**

Damos los sinceros agradecimientos a nuestros amigos y familiares que nos acompañaron en el dolor ante la sensible partida de nuestra querida esposa, madre, hermana y cuñada, doña

**LIDIA ESTRADA RAMIREZ**  
(Q.E.P.D.)

Y cuyos funerales se llevaron a efecto en Chiquitán el 11 de marzo de 1972. Gracias por que sabemos que Lidia descansa en la Paz del Señor junto a los Justos en el amor de su corazón.

**Familia Estrada Ramirez**  
Familia Navarrete Fuentes  
Margarita Estrada Ramirez

**DEFUNCION**  
Ha dejado de existir nuestra querida esposa, madre y abuelita señora

**ELENA GALDAMES ARAYA**  
(Q.E.P.D.)

Sus funerales se efectuarán hoy en el Cementerio General (Por Recoleta), después de una misa que se oficiará a las 11.30 Hrs. en la Parroquia San Gerardo (Rondizóni N° 277)

**La Familia**

**PROPUESTAS PRIVADAS  
FUNDENTES SILICEOS**  
Solicitanse propuestas privadas para abastecer de 18.000 toneladas de FUNDENTES SILICEOS a la Fundación Las Ventanas de ENAMI. Estos fundentes deben tener un contenido mínimo de 85.0% de sílice. Las propuestas se recibirán hasta el día 12 de Abril y serán abiertas el mismo día a las 10 A.M. en la Gerencia de Compra de Minerales, en calle Mac Iver 459, 4° piso, Santiago. Las bases de las propuestas estarán a disposición de los interesados en la dirección arriba mencionada.

**EMPRESA NACIONAL DE MINERIA  
DEPARTAMENTO COMPRA DE MINERALES  
GERENTE**

**PROPUESTAS PRIVADAS  
FUNDENTES CALIZOS**  
Solicitanse propuestas privadas para abastecer de 12.000 toneladas de FUNDENTES CALIZOS a la Fundación Las Ventanas de ENAMI. Estos fundentes deben tener una ley mínima de compra por cada lote de 43.0% de bases libres. Las propuestas se recibirán hasta el día 13 de abril y serán abiertas el mismo día a las 10 A.M. en la Gerencia de Compra de Minerales, en calle Mac Iver 459, 4° piso, Santiago. Las bases de las propuestas estarán a disposición de los interesados en la dirección arriba mencionada.

**EMPRESA NACIONAL DE MINERIA  
DEPARTAMENTO COMPRA DE MINERALES  
GERENTE**

## SECRETARIAS DE SEDE PROCESO DE ADMISION UNIVERSIDADES CHILENAS

**ARICA**  
SERVICIO DE ORIENTACION UNIVERSIDAD DE CHILE  
CASILLA 747  
FONO: 32161

**IQUIQUE**  
SERVICIO DE ORIENTACION UNIVERSIDAD DE CHILE  
CASILLA 121  
FONO: 172

**ANTOFAGASTA**  
SERVICIO DE ORIENTACION UNIVERSIDAD DE CHILE  
CASILLA 1240  
FONO: 22248 ANEXO 240

**COPIAPO**  
LICEO DE HOMBRES DE COPIAPO  
"JOSE A. CARVAJAL"  
COLPI 581  
FONO 68 - R

**LA SERENA**  
SERVICIO DE ORIENTACION UNIVERSIDAD DE CHILE  
CASILLA 59 - D  
FONO 1002

**SAN FELIPE**  
LICEO DE HOMBRES DE SAN FELIPE  
CASILLA 237  
FONO 33

**VALPARAISO**  
UNIVERSIDAD DE CHILE  
PRAT 834-3° PISO  
FONO: 52417

**SANTIAGO**  
SECRETARIA DE SEDE  
VALENTIN LETELIER 1330 2° PISO  
FONO: 723592 - 723597

**SAN FERNANDO**  
LICEO DE NIÑAS DE SAN FERNANDO  
CA"AMPANGUE 90  
FC"NO 84

**VALCA**  
SERVICIO DE ORIENTACION UNIVERSIDAD DE CHILE  
CASILLA 747  
FONO 31538

**CHILLAN**  
SERVICIO DE ORIENTACION UNIVERSIDAD DE CHILE  
CASILLA 848  
FONO 23498

**CONCEPCION**  
SERVICIO DE ORIENTACION DEPTO ASUNTOS ESTUDIANTILES  
UNIVERSIDAD DE CONCEPCION  
FONO 29221

**TEMUCO**  
SERVICIO DE ORIENTACION UNIVERSIDAD DE CHILE  
CASILLA 54 - D  
FONO 31370

**LOS ANGELES**  
CENTRO UNIVERSITARIO BIO—BIO  
UNIVERSIDAD DE CONCEPCION  
FONO 21985

**VALDIVIA**  
UNIVERSIDAD AUSTRAL DE CHILE  
CASILLA 567  
FONO 3911

**OSORNO**  
UNIVERSIDAD DE CHILE  
CASILLA 933  
FONO 2852

**PUERTO MONTT**  
LICEO DE NIÑAS DE PUERTO MONTT  
NUBLE 171  
FONO 2514

**ANCUD**  
LICEO DE ANCUD  
BLANCO 670  
FONO: 270

**PUERTO AYSEN**  
LICEO DE PUERTO AYSEN  
TENIENTE MERINO S/N  
FONO 245

**PUNTA ARENAS**  
LICEO DE HOMBRES DE PUNTA ARENAS  
SARMIENTO 1118  
FONO 21243

## UNIVERSIDADES CHILENAS PROCESO DE ADMISION AÑO ACADEMICO 1973

A los señores Directores de Establecimientos de Enseñanza Media con Cursos Terminales

Se comunica a los señores Directores de Establecimientos de Enseñanza Media, fiscal y particular, y de cualquier rama o especialidad, cuyos establecimientos cuenten este año escolar 1972 con cursos terminales, que las actividades correspondientes al Proceso de Admisión a las Universidades chilenas para el año Académico 1973 se iniciarán a partir del 22 de Marzo en Santiago, 27 de Marzo en Valparaíso y Concepción y del 3 de Abril en el resto del país.

Las actividades de este Proceso se iniciarán con la creación de un registro de los establecimientos de enseñanza media que cuentan con cursos terminales, mediante una encuesta que debe devolverse a la

Secretaría de Sede impostergablemente en el plazo fijado por ésta

Por consiguiente, solicitamos a los señores Directores que sirvan instruir a los señores profesores encargados de la coordinación con las Universidades, se pongan en contacto con la Secretaría de Sede correspondiente, a la brevedad posible, a objeto de recibir informaciones para este Proceso de Admisión 1973.

Hacemos presente a los señores Directores que estas informaciones son de suma importancia para sus alumnos, pues de ellas depende que sus educandos obtengan las mayores garantías y mejores posibilidades para su futuro ingreso a la Universidad.

**COMISION COORDINADORA  
PROCESO DE ADMISION A LAS  
UNIVERSIDADES CHILENAS**



# CHAPLIN VOLVERA A HOLLYWOOD EN ABRIL

HOLLYWOOD 25 (UPI).—Charles Chaplin tiene el propósito de aceptar personalmente el premio especial de cinematografía que le ha sido concedido, pero no podrá presentarse en el momento que se descubra una placa con su nombre en la "Pasarela de la fama" de Hollywood.

Un vocero de la Academia de Artes y Letras de la Industria Cinematográfica declaró ayer que Chaplin había recibido la confirmación de que el premio especial de cinematografía que le ha sido concedido, pero no podrá presentarse en el momento que se descubra una placa con su nombre en la "Pasarela de la fama" de Hollywood.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.

El representante personal de Chaplin señaló en una comunicación a la Cámara del Comercio de Hollywood que el actor había recibido una invitación para ir a la ceremonia de la "Pasarela de la fama" de Hollywood, pero que no podía ir porque estaba en Europa.



PARIS.— Policias combaten contra manifestantes que lograron incendiar un coche policial, en el cual se estudian los planes de la Facultad de Ciencias. En estos violentos enfrentamientos, resultaron heridos 28 policías. (Radiofoto UPI).

## MEXICO REPRUEBA INTROMISION DE ESTADOS UNIDOS EN CHILE

MEXICO-MAR (INTER PRESS SERVICE).—A raíz de los documentos periodísticos que revelan la intromisión de Estados Unidos en Chile, para impedir la llegada al gobierno de Salvador Allende, la prensa mexicana ha cedido amplio espacio a los hechos.

Hoy publican varias declara-

ciones. La del Secretario General del PRI (El Partido Oficialista), Diputado José Luis Alonso, quien afirmó: "Es evidente la complicada urdimbre de intereses entre las grandes empresas y el poder político, y además, la tendencia de los Estados Unidos de evitar cualquier cambio en nuestros pueblos que puedan afectar a los intereses de ellos". Por su parte

el Secretario General del Partido Popular Socialista (PPS), Jorge García Cruickshank, manifestó: "La denuncia es grave, sobre todo porque se halla involucrada una empresa que puede controlar las informaciones y realizar tareas de espionaje a favor de los otros intereses norteamericanos."

Es una alerta que debemos

defendernos de la presión de los grandes intereses norteamericanos que tratan de subvertir el orden en los países democráticos". El embajador de El Salvador, Doctor René Magnez Angulo sostiene: "La intervención de los Estados Unidos no es nueva, ya que es el arma empleada por las grandes potencias, y también la han utilizado Inglaterra y Francia, en sus antiguas colonias."

El Diputado Hiran Escudero, del Partido de Acción Nacional (PAN), concluyó: "La manifestación de intervención de los Estados Unidos es desde toda óptica censurable."

Por su parte numerosos artículos, comentarios y editoriales sostienen igual punto de vista en la mayoría de las publicaciones mexicanas.

## Comentario Internacional: SIGUEN DENUNCIAS EN EE.UU.

WASHINGTON (INTER PRESS SERVICE).—El Senador J. W. Fulbright acusó al organismo de información del Gobierno norteamericano, "United States Information Agency", de practicar "formas de propaganda encubiertas, falsas y prácticamente ilegales" al distribuir en países latinoamericanos diversas publicaciones favorables a los intereses de Estados Unidos en las que se omite toda indicación de origen y autoría.

En este caso se encuentran un folleto que alaba las ventajas de la prospección y explotación privada del petróleo, de cuya distribución en Ecuador se encargaba la firma "Texaco-Gulf" y de otro, presentado como historieta ilustrada, sobre la guerra urbana, cuyas copias fueron enviadas, a 10 países latinoamericanos en 1971 y distribuida hasta ahora y según fuentes de la USIA, solamente en Bolivia, por el Ministerio de Información de ese país.

Fulbright preside el Comité Senatorial para las relaciones exteriores y es conocido como uno de los críticos más constantes de la política exterior norteamericana. Sus críticas al organismo, USIA, se refieren a las leyes vigentes en los Estados Unidos consideran ilegal el hecho de que representantes de un país extranjero distribuya en el territorio nacional publicaciones preparadas por sus gobiernos, en las que se omite deliberadamente autor y origen.

A los casos citados se añaden una guía turística, redactada en inglés y español, de Ecuador, en cuyas 4 mil copias figura como "autor" una cooperativa de taxistas local. La guía fue distribuida por el sindicato de los mismos taxistas. También para Ecuador, la USIA preparó 2 mil copias de un folleto dedicado a la "International Transport Federation", organismo norteamericano vinculado a los servicios de comunicación y transporte, el cual fue entregado al Sindicato de Transportistas Ecuatorianos, que lo distribuyó.

Durante las audiencias preparadas por el Comité Senatorial, Fulbright declaró que la agencia debía aclarar si estaba llevando a cabo una operación "descaradamente" tendenciosa o si se trataba de "un programa de propaganda que desea mantener en secreto". La agencia informativa oficial tenía clasificado como "confiden-

cial" aquel material que luego era publicado sin indicación de autor. Fulbright señaló que la USIA estaría adoptando normas de trabajo ajenas a su función a lo cual respondió Frank Shakespeare, director de esa entidad diciendo que el problema tenía su origen en niveles medios de la agencia, ya que algunos oficiales de campo, encargados de áreas o países determinados, tenían autoridad para distribuir material "confidencial".

El mismo Shakespeare aclaró que no debería establecerse la total prohibición de distribuir material no firmado por la USIA. "La mayoría de nuestras publicaciones ostentan el logotipo de la agencia", dijo Shakespeare y para demostrar que "no había nada que ocultar", dio a conocer una lista de aquellas publicaciones que en su oportunidad fueron distribuidas encubiertamente.

Del folleto ilustrado titulado "El Desengaño", se imprimieron 148 mil copias en 1971. En el mismo se cuenta la historia de dos amigos preocupados por las transformaciones sociales que escogen caminos distintos. Uno de ellos se convierte en guerrillero hasta "desengañarse" de su lucha ante las muertes que se producen en la misma. El otro, que reúne las características del "héroe" de todas las historias ilustradas, ingresa en un grupo que propone la acción conjunta para el desarrollo social. El esquema argumental es idéntico al de ciertas novelas radiales que se difunden, en algunos países latinoamericanos en programas especialmente preparados por la policía.

En la lista aparece un artículo del escritor británico C. P. Snow sobre el problema de la población en el mundo. Fue distribuido en español por el servicio regional de la agencia norteamericana en México, como preparado por el "Consejo Dominicano Nacional de Población y Familia". En Paraguay la USIA asiste, editorial y financieramente, a la publicación de un periódico de la "Asociación de Profesores Paraguayos de Inglés" que aparece 3 veces en el año y se distribuye gratuitamente.

## En París: NIXON SUSPENDIO LAS CONVERSACIONES DE PAZ



NIXON. Ve risueñas perspectivas en Moscú.

WASHINGTON (UPI).—El Presidente Richard M. Nixon declaró que él personalmente ordenó la suspensión de las conversaciones de paz de París, con la esperanza de desbaratar las tácticas dilatorias de los comunistas, que estaban destruyendo toda esperanza de lograr un acuerdo negociado. En una conferencia de prensa, el Primer Magistrado, declaró ayer que Estados Unidos está pronto a reanudar las negociaciones cuando Vietnam del Norte y el Vietcong estén "listos para conversar seriamente". No obstante dijo que tiene pocas esperanzas de lograr éxito. Señaló más adelante el jefe del Poder Ejecutivo que el programa de vietnamización ha triunfado y que el ejército subvietnamita estará en condiciones de contener la ofensiva comunista que el Servicio de Inteligencia Aliado continúa pronosticando. Agregó que el mes próximo pronunciará un nuevo programa de evacuación de tropas norteamericanas. Uno de los candidatos presidenciales por el Partido Demócrata, el Senador George McGovern manifestó que el rompimiento de las negociaciones fue "absolutamente" un error. McGovern añadió que no habrá negociaciones "hasta que se detenga el bombardeo" y afirmó que "está muy bien decir que la otra parte es culpable, pero son necesarias dos partes para realizar negociaciones". Nixon, que se reunió con los periodistas en su despacho oval, tocó una serie de puntos diversos

y declaró que existe una buena oportunidad de que él y los líderes de la Unión Soviética lleguen a un acuerdo sobre un tratado de limitación de armas estratégicas, (salt) así como en varias otras cuestiones durante su viaje a Moscú, que comenzará el 22 de mayo. Añadió que las perspectivas de éxito de su nueva reunión en la cumbre son "muy buenas". William Porter, el negociador norteamericano en las conversaciones de paz de París, anunció esta semana que boicoteará las futuras sesiones semanales de las conversaciones hasta que se advierta indicios de que los comunistas están dispuestos a negociar seriamente.

CHILE ENTREGARA GAS LICUADO A ARGENTINA

MENDOZA (Argentina). 25 (AFP).—Chile entregará a la Argentina cien mil toneladas de gas licuado durante un período de veinte años, según un convenio firmado aquí entre la Empresa Nacional de Petróleo de Chile y la Empresa de Gas del Estado de Argentina. Según el documento firmado por el Gerente General de la Empresa Nacional de Petróleos de Chile, Héctor Guillermo Donoso, y el Administrador General de Gas del Estado, Néstor Guillermo Díaz, el compromiso resulta ventajoso para ambas empresas y el precio será reajustado todos los años después del análisis de las cifras de cotizaciones internacionales. El funcionario chileno declaró que con este convenio se establece el comienzo de un proceso de integración amistosa y técnica entre ambas empresas.

## NO HABRA TREGUA EN EL ULSTER, DICE IRA

BELFAST (IRLANDA DEL NORTE). 25 (UPI).—Las facciones oficial y provisional del clandestino Ejército Republicano Irlandés (IRA) se unieron hoy para desmentir los rumores de la declaración de una tregua, por su parte, en la violencia en el Ulster. Al mismo tiempo, los "vigilantes" protestantes, algunos armados con fusiles, ampliaron su patrullaje en los distritos de población de alta confesión religiosa. "Cualquier conjetura sobre la declaración de una tregua carece totalmente de fundamento", afirmó Sean MacStiofain, jefe de operaciones de los provisionales, que constituyen el ala activista del IRA. Un portavoz del ala oficial (política) de esa organización declaró que "si el ejército británico cesara su régimen de terror, no sería necesario que el IRA tomase acción militar". MacStiofain y el vocero respondieron así a los rumores de que el IRA había dispuesto el cese de sus actividades militantes en vista de la resolución anunciada ayer por el Primer Ministro Británico, Edward Heath, de imponer directamente la autoridad del gobierno de Londres sobre el Ulster, en reemplazo de la del gobierno provincial, cuya dimisión esta prevista oficialmente para el jueves próximo. Grupos de provisionales, según MacStiofain, están organizando

ahora un programa de "acción defensiva" para proteger los barrios de población católica. El ala oficial declaró que "no está empeñada en ninguna campaña militar agresiva". Portavoces del ejército británico señalaron que el período de las últimas 24 horas ha sido uno de los menos violentos en los meses recientes. Seis miembros de la oposición, parlamentaria católica, se reunieron en Londonderry para hacer un llamamiento en favor de la inmediata cesación de la violencia. "Pedimos a aquellos que participan en la campaña de violencia que cesen inmediatamente sus actividades a fin de que podamos poner término rápidamente al régimen de intimidación (de miembros del IRA) y dar una respuesta positiva a las medidas del gobierno británico", dijeron. La imposición de la administración directa británica en Ulster provocó, tan pronto como fue conocida, la organización de manifestaciones de protesta por parte de miles de protestantes. El nuevo secretario de Estado para el Ulster, William Whitelaw, llegó ya de Londres a fin de conferenciar con el gobernador, Lord Grey, el comandante de las tropas británicas y los jefes de policía, en anticipación de la toma oficial de su cargo el próximo jueves.

## MURIO OPERADO POR HERMANO DE BARNARD

CIUDAD DEL CABO (UPI).—John Montgomery, el undécimo paciente de trasplante de corazón de Sudáfrica, murió anoche según anunció hoy el Hospital Frothingham. Montgomery, de 4 años, recibió su nuevo corazón el 23 de enero, en una operación realizada por Marius Barnard, hermano menor del precursor de los trasplantes cardíacos, profesor Christian Barnard. El enfermo fue readmitido en el

## En Argentina: SECUESTRADORES FUSILARIAN HOY AL INDUSTRIAL SALLUSTRO

Dramáticas gestiones se hacen para lograr salvar con vida al industrial italiano. El silencio de Perón.

BUENOS AIRES (AFP).—Cuando faltan 24 horas escasas para que expire el plazo dado por los secuestradores de Sallustro al Gobierno, propiéndole el trueque de su rehén por la liberación de 50 guerrilleros, este mantiene tenazmente su negativa a negociar.

Los autores del secuestro, miembros del Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP), anunciaron que Oberdan Sallustro, Director General de la Fiat argentina, será fusilado el domingo a las 15.00 GMT, si las autoridades y la empresa no aceptan sus condiciones.

Estas figuras especificadas en el largo comunicado número cuatro distribuido el viernes, clandestinamente, a los vespertinos de Buenos Aires.

Además de la liberación de 50 guerrilleros, y el pago de un millón de dólares por la Empresa, el Gobierno deberá también liberar a obreros y sindicalistas detenidos en Córdoba y retirar la policía implantada en el interior de la fábrica Fiat en dicha ciudad.

Los miembros del ERP exigieron igualmente la reincorporación de obreros y dirigentes sindicales despedidos a causa de las huelgas de 1971.

A la Empresa Fiat se le recabó

el pago de un millón de dólares de rescate, que deberá hacer efectivos en útiles escolares y zapatos.

Los guerrilleros detenidos tendrán que ser trasladados a Argentina.

El documento revelaba que Sallustro fue juzgado y sentenciado a muerte por un Tribunal revolucionario que lo declaró culpable del desempleo y "condiciones miserables" en que viven más de 500 obreros explotados desde 1971.

Poco después de la publicación del comunicado, el Presidente de la Fiat Argentina, Aurelio Peccei, y el Embajador italiano en Argentina, Conde Giuseppe de Rege, fueron recibidos por el Presidente Alejandro Lanusse.

### REUNEN EL DINERO

Medios allegados a la empresa italiana indicaron que esta ya reunió 10 millones de pesos en billetes de banco (un millón de dólares), lo que confirmó los rumores circulados esta mañana aquí, que daban cuenta de contactos entre Fiat y ERP.

La primera declaró, por boca de su presidente, Aurelio Peccei: "estamos dispuestos a ponernos en contacto directo o indirecto con quienes tienen en su poder al

Dr. Sallustro, en cualquier momento y en cualquier punto del país o del exterior.

Peccei dispone de plenos poderes, de la Central de Turín, para intervenir en este asunto.

El gobierno de Lanusse se negó a negociar "con banditos que actúan al margen de las leyes que regulan la sociedad".

Un comunicado de la presidencia de la república aseguró que el jefe del Estado recalcó al embajador italiano que el "repudiable episodio se inscribe estrictamente en los asuntos internos de la Argentina".

Un formidable dispositivo de seguridad fue montado para trasladar los guerrilleros detenidos del "Ejército Revolucionario del Pueblo" desde sus actuales cárceles a prisiones militares del país.

Resolución tomada, según el matutino "Crónica", después de la reunión del viernes del consejo nacional de seguridad, en el marco de las medidas dictadas a causa de los últimos graves acontecimientos.

Las requisas policiales no dieron hasta ahora resultado y fotos de Sallustro, con un guerrillero a su lado, que disimula su rostro tras una capucha, fueron pegadas en las paredes de los lavabos de numerosos bares.

La "cárcel del pueblo", donde los secuestradores aseguran guardar su rehén, se halla a menos de 20 kms. del centro de

Buenos Aires, según la policía argentina.

Ante la proximidad del fin del plazo fatal y de las búsquedas infructuosas para dar con los raptos, la prensa se hacía eco de la dramática preocupación que el caso proporcionaba a la opinión pública.

### CONTROL MILITAR

BUENOS AIRES, 25 Urgente (AFP).—La capital argentina y el gran Buenos Aires serán puestos bajo control militar, revelaron hoy aquí fuentes cercanas a la presidencia.

### POSICION DE PERON

MADRID 25 (UPI).—Elex Dictador argentino Juan Domingo Perón, sigue "en la sierra madriña", sin que la prensa extranjera haya podido lograr de él o de sus allegados una opinión sobre el secuestro de Oberdan Sallustro.

Únicamente a los dos días del hecho Perón hizo saber que no estaba de acuerdo con el "procedimiento" lo cual sólo le fue comunicado a una agencia española de noticias.

Hasta esta mañana, tampoco se había dado a publicidad la reacción del ex dictador ante el anuncio de la condena a muerte a la que ha sido sentenciado Sallustro.

## CORFO ANDINA INICIO REUNION EN CARACAS

CARACAS (AFP).—La Corporación Andina de Fomento, que inició ayer deliberaciones, conoció oficialmente el respaldo dado por la mayoría de los cancilleres del Pacto Andino a las gestiones de Chile para renegociar su deuda externa.

Juan Somavía Altamirano, representante de ese país ante la Corporación Andina de Fomento (CAF) y actual Presidente de su Dirección, entregó copia de la carta dirigida al Canciller chileno Clodomiro Almeyda a los Ministros de Relaciones Exteriores del Grupo Andino y Venezuela.

Así mismo, se dieron a conocer las respuestas enviadas al Ministro chileno por los Cancilleres de Colombia, Ecuador, Perú, y Venezuela.

En el momento de entregarse las notas, se señaló que ellas rompían precedentes en el diálogo diplomático andino, y sus reflexiones eran de especial interés para la CAF al incidir en la situación vigente en el Sistema Financiero Internacional.

La cuarta reunión de la CAF, en sus deliberaciones de Caracas, estudia—entre otros puntos—el informe de la gestión anual, convenios de cooperación con diversas entidades del Sistema Interamericano, y materias de crédito y finanzas.

La CAF está compuesta por Bolivia, Colombia, Chile, Ecuador, Perú y Venezuela.

## COOPERACION INTERAMERICANA SOLICITO SECRETARIO DE OEA

WASHINGTON, 25 (AFP).—El Secretario General de la Organización de Estados Americanos (OEA), lanzó hoy un llamado a la cooperación interamericana para superar la crisis de los desahucios del continente. "No podemos olvidar que hay millones de América Latina que no tienen acceso a la salud, a la educación, a la vivienda, a la alimentación, a la cultura, a la participación en el desarrollo", dijo el Secretario General de la OEA, afirmó que la América Latina necesita que alcance una tasa de crecimiento económico del 7.2 por ciento anual, "simplemente para impedir que se deteriore aún más la situación de desempleo y de trabajo a los que ingresan en la fuerza laboral, que crece más rápidamente que la del resto del mundo, a un ritmo tres veces mayor que en los países industrializados". Recomendó a ese fin que la comunidad interamericana concentre sus esfuerzos en "proyectos de desarrollo que promuevan mayores beneficios, sociales, educación primaria y técnica, salud, investigaciones sobre nutrición y vivienda y bancos de desarrollo que presten dinero a las pequeñas empresas de mano de obra numerosa". En su resumen de las acti-

vidades de la OEA durante el año 1971, sin embargo, Plaza se mostró más optimista en cuanto a la evolución de la cooperación interamericana.

Calificando esta evolución de "alentadora", el ex Presidente de Ecuador citó la "creciente solidaridad" con que los países latinoamericanos hacen frente común en sus discusiones con Estados Unidos y otros países industrializados, así como la decisión del Gobierno de Washington de ampliar la forma multilateral en su cooperación con la América Latina.

Plaza también citó el hecho de que los países más industrializados de América Latina están

contribuyendo al desarrollo de sus vecinos por intermedio de los programas regionales y se felicitó de la nueva política del CEPICEC (Consejo Interamericano para la Educación, la Ciencia y la Cultura) de dar preferente atención a los países de menor desarrollo relativo.

En cuanto a la integración económica, Plaza reconoció que el adelanto "no ha sido uniforme", al destacar el contraste entre los rápidos avances del grupo andino y de la Asociación de Libre Comercio del Caribe y los pocos progresos registrados por el Mercado Común Centroamericano y la ALALC (Asociación Latinoamericana de Libre Comercio).

Plaza también citó el hecho de que los países más industrializados de América Latina están



SEUL. Cerca del Sur. Bomberos combaten el fuego en el Hotel Palace de esta ciudad. A causa del siniestro resultaron cuatro personas muertas, incluyendo un francés y un japonés (Radiofoto UPI).

## CRITICAN EN PERU COMLOT DE LA ITT CONTRA CHILE

LIMA (AFP).—El diario "Expreso" calificó de "siniestro" y de "complot internacional" un artículo publicado en el International Telephone and Telegraph (ITT) para impedir que el doctor Salvador Allende ocupara la presidencia de Chile.

En un editorial titulado "El complot contra Chile", el diario recordó los artículos que sobre la materia ha publicado en los Estados Unidos el periodista John Anderson.

Dijo que de acuerdo a dichas relaciones, el plan de la ITT fue urdido por la Agencia Central

de Inteligencia (CIA) de los Estados Unidos. Que los Estados Unidos, prologaron niquen este tipo de intromisión directa en un Estado parece normal, pero al hacerlo se contradicen y suministran la confirmación oficial de que la conspiración existió. Tras señalar que "las acusaciones de Anderson adquieren un carácter irrefutable", el periódico dice que es aplastante la coincidencia del plan revelado con lo que ocurre ahora en Chile, lo que indica que no se trata de un plan frustrado sino en pleno proceso de desarrollo.



# LA ANACONDA QUIERE ARRUINAR A LOS CHILENOS!

Los embargos arbitrarios, ordenados por ANACONDA COMPANY sobre los bienes de CODELCO y CORFO en Nueva York, tienen influencia decisiva sobre el mantenimiento y explotación normal de los minerales de cobre. Dichos embargos afectan la renovación y provisión de maquinarias y repuestos, sin los cuales las faenas resultarían seriamente entorpecidas.

PERO CON EL ESFUERZO DE  
LOS TRABAJADORES DEL COBRE  
Y LA UNION DE TODOS LOS  
CHILENOS LOGRAREMOS NUESTRAS  
METAS DE PRODUCCION.

**LA NACIONALIZACION  
DEL COBRE  
ES UN DERECHO  
CONSTITUCIONAL  
DE LOS  
CHILENOS.**



**DEFENDAMOS EL COBRE  
DEFENDAMOS CHILE!**



Para ganar a Alianza:

## LA "U" DESTRUYO PARA CONSTRUIR

El vice-campeón chileno cumplió una actuación rutilante. Usó un sistema y aplicó una táctica que le valió este triunfo tan merecido.

Por Alfredo Leonel Parra.

—Brillante la "U".  
—Equipo sin una sola falla. Cuadro que salió al campo con la mente puesta en la clasificación. Que desde que se paró en el Estadio Nacional de Lima, se mostró como el equipo soberbio, prepotente y con agallas que tantos triunfos le ha dado a Chile.

—Así se juega al fútbol.  
—Entregando todo lo que puedan producir los jugadores y además sin olvidar una parte que en el fútbol se está olvidando, como juega el rival. Es muy bonito salir a una cancha a realizar "El fútbol que hemos estudiado y trabajado", pero es mucho más útil y lógico pensar o anticiparse a pensar en lo que hará el rival. Y la "U" de antenochas fue eso. Un cuadro inspirado, talentoso, con cultura táctica y con aplicación en el sistema que usó.

Ulises Ramos demostró una vez más que sabe fútbol y que tiene la picardía del entrenador vivo y que estudia al rival. La ubicación de Las Heras en el medio campo, un acierto, la inclusión de Nef en el arco, una demostración de confianza en el excelente meta y la inclusión de Manuel Rodríguez, el conocimiento del plano internacional. A ello había que agregar la instancia en Socías, considerando que la defensa de Alianza es floja, lenta y de mucha envergadura, había que romper por las alas, con velocidad, con desplazamientos rápidos. Ese fue el sistema.

—¿Y la táctica?  
—La anulación del medio campo peruano con la marcación de Aránguiz sobre Zegarra.

Excelente la actuación del medio-campo. Guapedo, tuvo fuerza y coraje para no achicarse jamás, ni en golpes ni en fútbol. Eduardo Peralta, la mejor figura del campo, más a Teófilo Cubillas, sin prurito, sin recurrir jamás al pique brusco, limpiamente lo llevó del campo y además transformó el quite en un avance más de los azules. Peralta ayudó a Bignora en la marcación de Baylón, fue dueño y señor del medio campo, apoyó con calidad, tuvo con talento y fue nervio y motor de un equipo que caminó como un todo. Amba Spedaletti, también una de sus mejores actuaciones, sin considerar los goles que fueron extraordinarios, su habilidad en el manejo del balón, su destreza para esquivar balones y estar atento a la evolución, fueron factores que se sumaron al rendimiento general del cuadro. Y lo que resulta más importante, es que esta vez, no sólo cómo es el juego del Nacional limeño. No sólo en esas seguidillas de tropiezos que dan siempre con su fallo en el piso. Esta vez se movió arriba, se equilibró bien y de esta manera mantuvo en pie permanente a ese bloque defensivo peruano.

Partido intenso. Con un segundo que variaba de un segundo a otro. Ataques que no permitían ninguna posibilidad de gol. Marcha con ritmo, con un ritmo escalonado, en el que actuó la mejor parte, aquel cuadro que pudiera controlarse mejor. Y ese fue la "U". Nunca se desdibujó, nunca perdió pie, siempre se mantuvo con una formación ordenada, disciplinada y aplicada a la gestión de cada momento. Ni siquiera el exquisito balón de Baylón fue motivo de desorden en el campo azul. Cuando desbordó a Bignora se encontró con una línea de cuatro jugadores que lo esperaron a pie firme. Y el negro internacional

Comenta prensa peruana:

ALIANZA  
EN SU  
NOCHE TRISTE

LIMA, 25 (AFP). Inobjetable resultó la victoria que, por cuatro goles, obtuvo anoche aquí Universidad de Chile, sobre Alianza Lima, en el penúltimo encuentro de las eliminatorias del grupo cuatro de la Copa Libertadores, comentan hoy los diarios.

No obstante reconocer la superioridad del juego del subcampeón chileno, los periódicos dicen que Alianza estuvo en su noche triste, pues su arquero resultó un manojito de nervios y estuvo mal en el medio campo y en la defensa.



Esta noche con Universitario

## EL CHUNCHO NO PUEDE EMPATAR: DEBE GANAR

Las cifras favorecen al campeón peruano, que en este match, realmente decisivo, jugará completo, incluso con Chumpitaz.



EL ARQUERO DE UNIVERSIDAD DE CHILE, ADOLFO NEF, en una magnífica intervención durante el

LIMA (AFP). El club Universitario de Deportes, del Perú, y Universidad de Chile disputarán mañana (hoy) domingo aquí el derecho de pasar a las semifinales de la Copa Libertadores en el último partido eliminatorio del Grupo Cuatro.

Los subcampeones chilenos que eliminaron anoche al peruano Alianza Lima derrotándolo por cuatro a tres, habían vencido en el partido de ida a Universitario, campeón nacional, por uno a cero en el choque que duró en Santiago.

El presidente de la institución chilena, Emilio Torrealba, declaró que el encuentro de mañana, que comenzará a las 19.00, hora local (00.00 GMT del sábado al domingo) es muy difícil, pero que espera la clasificación de su club.

Universitario de Deportes, considerado favorito desde que comenzó esta serie eliminatoria, ha estado preparándose para este supremo compromiso, y es casi seguro que envíe al campo a su mejor equipo.

En efecto, el zaguero Héctor

Chumpitaz cumplió ya las cinco fechas de suspensión que se le aplicaron el año pasado, y el entrenador Roberto Scarone dio a entender que lo hará jugar.

El club local ha tenido una producción muy irregular en este torneo, pues ha alternado dos excelentes desempeños con los partidos mediocres, mientras que los chilenos han actuado con gran regularidad.

Ambos equipos tienen seis puntos en su haber, pero el gol average favorece al cuadro de casa, de modo que un empate clasificaria al campeón peruano.

Este formará con Ballesteros, Soria, Cuellas, Carbonell o Chumpitaz, Luna, Techera, Castañeda, Munante, Rojas, y Balletti y Obillos.

Por su parte, Universidad de Chile actuará con Nef, Rodríguez, Sarnari, Muñoz, Bignora, Peralta, Las Heras, Aránguiz, Socías, Spedaletti y Barrera.

Dado el interés del encuentro, se espera que el estadio Nacional, donde se llevará a cabo, esté repleto de espectadores pese a que el lance será televisado.

encuentro que su equipo ganó por cuatro a tres al subcampeón peruano, Alianza (UPI).

Sin planteamiento técnico adecuado, señala "Expreso", Alianza fue presa fácil de los chilenos que jugaron mejor, aplicaron un sistema más positivo y llevaron el partido con acierto.

"Justo y merecido el triunfo de los chilenos" afirma "Correo", "en todo momento fueron mejores. Por eso siguen en la copa. Por eso mañana tendrán oportunidad de campeón".

Crítica también al árbitro brasileño Cesar A. Coelho por haber permitido el juego fuerte y

mal intencionado y no haber expulsado al peruano Zegarra,

que, en el primer tiempo, tendió de un puleteado al chileno Aránguiz.

"La Crónica" manifiesta que el partido fue vibrante y que el cuadro visitante, que marcó bien y tuvo un medio campo trabajador,

se impuso con toda justicia a Alianza, víctima de sus errores, pues sólo demostró fuerza.

En fin, "Ojo" dice que por lo emotivo el partido fue impropio para cardíacos y que será recordado como uno de los más

dramáticos puestos aquí en escena.

La multitud, que llenó el estadio, añade, no tuvo tiempo para lamentar la derrota local, deslumbrada por la brillante demostración de coraje y buen fútbol de los visitantes.

Por su parte, el entrenador de Alianza, Gómez Nogueira, dijo que su equipo estuvo en una noche negra, mientras que Ulises Ramos, entrenador de los forasteros, se felicitó por el éxito, debido, dijo, a la marcación sobre Cubillas y Zegarra.

¡LA UUUUUUUUU, el grito de guerra sonó fuerte en el Estadio Nacional y se proyectó en el territorio chileno cuando Sarnari hizo el gol al término del encuentro que le daba el triunfo merecido, al vice-campeón chileno. En el grabado, Esteban Aránguiz encabeza la fila india, cuando el elenco azul sale al campo; Aránguiz y Peralta junto a Las Heras resultaron vitales en la victoria.

la  
palabra  
clara

Por CARLOS BONILLA

¡ESE  
GOL  
DE  
SARNARI!

Aún tengo en mis oídos el grito de gol, ese grito que fue nacional cuando SARNARI, con su acostumbrada presencia en la hora difícil, señaló el triunfo de Universidad de Chile sobre Alianza.

Fue algo increíble. Los goles siempre habían permitido a los azules tomar la delantera y, sin embargo, en cosa de minutos los limeños con un espíritu de lucha encomiable —alentados por su bullicioso y activo público— lograban igualar. Nueva ventaja del equipo chileno y casi al filo del término del movimiento y espectacular encuentro, esa estocada a fondo que nos hizo "rumiar" y echar "pericos" al ver como de las manos se iba un triunfo que era vital para las pretensiones chilenas a pelear su paso a las semifinales de la cacareada Copa Libertadores.

Un sabor amargo que produjo un cansancio físico, mental, de todo. Ya todo parecía resuelto. "Como se nos van los triunfos! Si todo estaba dado para que se ganara, no por una ventaja angustiante, sino con la claridad que el mejor desempeño, a lo largo de casi todo el partido, había posibilitado". Nuestros equipos no saben jugar en ventaja. La "U" debió seguir en el mismo tren de juego del primer tiempo en que estuvo admirable. ¿Qué pasó? ¿Por qué esta angustia e incertidumbre...?

Estos y otros desahogos se escaparon en los minutos —escasos— en que el pitazo del árbitro brasileño Coelo para poner fin a la lluvia de goles parecía llegar de un momento a otro. Pero la "U" de antenochas en el Estadio Nacional de Lima no era para perder, no era para empatar, era para ganar.

Sarnari, el zaguero centro que tendrá que pasar —ya lo hizo— a los archivos destacados de la Libertadores, como el defensa goleador, produjo el climax. Su gol, el tercero en la serie que ha entregado igual número de triunfos a su equipo, abrió todos los canales de la emoción y nerviosismo contenidos para sellar ya en forma irreversible la victoria chilena.

Sarnari fue sin duda el artífice, pero como lo dijera él mismo —lo que lo muestra en otra dimensión mas generosa— el triunfo es producto del esfuerzo de TODOS. Y tuvo razón este argentino que siendo poseedor de una técnica depurada ha agregado algo que no todos tienen, coraje, resolución, hombría, en otras palabras, entrega absoluta.

## EMILIO TORREALBA PIDE ACLARACION PARA LA DEFINICION

El Presidente de la "U" estima que el reglamento no es claro. Ayer entrenaron en el Estadio de Universitario.

LIMA.— Especial para LA NACION, por Carlos Enciso.— No detuvo la "U" su preparación para actuar esta noche frente a Universitario. A las diez de la mañana todo el plantel se dirigió a la cancha de Universitario para realizar ejercicios gimnásticos los que no jugaron y los que lo hicieron ante Alianza sometieron a masajes y luego de un baño turco que tomaron en las mismas dependencias del Estadio de los "cremas".

Mientras esto sucedía, los dirigentes azules se abocaban al problema que significa la definición en el caso de empate. Emilio Torrealba, presidente del club, señaló que el reglamento no

está claro, que necesita una aclaración por parte de los propios dirigentes de la Confederación Sudamericana. Que el reglamento habla de tres circunstancias, la primera para el caso de empate entre equipos locales, la segunda para el caso de empate entre equipos de diferente país, y en ese artículo se habla de gol de diferencia. Para Torrealba el problema no es tan simple.

En cuanto a la hora del partido ésta se mantiene para las 22 horas de Chile. La "U" no acepta que se juegue antes de cumplirse las 48 horas que habla el reglamento. Y en ello no transigen.



# CHILE APROBO SU EXAMEN PARA LOS PANAMERICANOS

Los máximos directivos de ODEPA quedaron muy satisfechos por los adelantos logrados en materia deportiva.

Se solicita la inclusión de la lucha libre y el nado sincronizado.

Sabino Aguad recibió el Botón Panamericano, máximo distintivo deportivo continental.

Muy satisfechos por los adelantos logrados en construcciones deportivas destinadas a servir de escenarios centrales para los Juegos Panamericanos, de 1975 abandonaron ayer nuestro país las máximas autoridades de la ODEPA (Organización Deportiva Panamericana). Estos ejecutivos, encabezados por el Presidente de la Asociación, José Beracasa, visitaron nuestro país preocupados por la falta de información referente a estos juegos hacia el exterior y para conocer antes de lo estipulado los medios con que Chile contará para su realización. Pero las preocupaciones de los ejecutivos de ODEPA finalizaron en el momento mismo en que conocieron la magnitud de las obras que en este instante se

efectúan para lograr un pleno éxito y dar un verdadero ejemplo continental.

## LA NOTICIA

José Beracasa, a quien acompañaban el Secretario Adjunto, Guillermo Montoya, el Secretario Ejecutivo, Edgar Guillamín, y el Relacionador Público, José Arbona, se mostró sorprendido de los adelantos realizados y la extraordinaria labor que en pro del éxito desarrollan tanto nuestras autoridades deportivas como estatales.

"Lo único que lamentamos, afirmó, es que todo esto que se realiza aquí en Chile no sea debidamente conocido en el exterior. Es absolutamente imprescindible dar a conocer a los otros países integrantes de la ODEPA la magnitud del trabajo y del esfuerzo que aquí se efectúa y no caer en la no noticia, la que siendo también noticia, es solamente negativa."

"Pero aparte de ello —agregó—, estamos ciertos de que los Panamericanos 1975 serán un éxito total. Ya visitamos algunas obras destinadas a ser los "epicentros" de las justas y hemos quedado sorprendidos, como asimismo nos ha sorprendido también el total apoyo que para su realización brinda el Gobierno chileno. Nosotros tuvimos la oportunidad de conversar con el Ministro de Defensa y encontramos en él a una autoridad que posee un dominio extraordinario de conocimientos con respecto a la materia y que demuestra el interés con que estos juegos son recibidos por el Gobierno chileno, eso nos sorprende y nos tranquiliza."

## EL EXAMEN

Pero la verdadera prueba final deberá rendirla Chile en octubre del próximo año, cuando se realice en nuestro país la Asamblea Ordinaria de la ODEPA y en la que participarán sus 33 miembros.

Esta rendición de cuentas final, intranquila naturalmente a nuestras autoridades deportivas, que buscan evidentemente la

perfección para "nuestro" Panamericano, pero no creemos en sorpresas.

Luego de visitar los terrenos en donde se construye la Villa Olímpica, el Estado Nacional y el Estadio Techado del Parque Cousiño —obra que fue calificada de maravillosa por las vistas—, y de saber que el Gobierno avanza en un cien por ciento los Juegos, las visitas partieron a Caracas felices. Nada sabían de lo adelantado en Chile —y ese es el único error, pero de modestia—, y cuando lo observaron, entendieron de inmediato que Chile no sólo cumplirá sino que está facultado para hacerlo extraordinariamente bien. Incluso las distancias de juegos son extraordinariamente cortas, afirman, lo que paliará uno de los grandes defectos de Cali.

## LAS PETICIONES

Pero la visita de los ejecutivos de ODEPA tenía también otra finalidad: solicitar al Comité Olímpico de Chile introdujera en el programa las competencias de lucha, disciplina que había sido excluida luego de los Panamericanos de Cali, a la que se agrega la efectuada por Javier Ostos, Presidente de la Federación Internacional de Natación, autoridad que solicita la inclusión del nado sincronizado.

Ambas peticiones serán estudiadas por el Comité Olímpico Nacional, ya que están fuertemente avaladas por numerosos países miembros de la organización panamericana.

## LA DISTINCION

Y como término a la visita un premio para todo Chile. Sabino Aguad Kunkar, máxima autoridad deportiva nacional, fue condecorado con el Botón Panamericano, distintivo que por primera vez se otorga a autoridad deportiva continental alguna y que está destinada a premiar la dilatada labor que por años ha realizado en pro del deporte internacional nuestro más destacado dirigente.



José Beracasa, Presidente de la Organización Deportiva Panamericana, distingue a Sabino Aguad con el Botón Panamericano. La condecoración encierra también la aprobación de lo efectuado en Chile para "nuestros" Juegos 1975.

## PALESTINO-AUDAX ABREN CAMPEONATO DE ASCENSO

Con el clásico de colonia entre Palestino y Audax Italiano a disputarse en Nuñoa, parte esta tarde a las 16 horas, el Campeonato Oficial de Segunda División.

El torneo, que este año puede revestir especial interés por la incorporación de Audax y la reforma reglamentaria planteada por los clubes de Ascenso que procura aumentar a dos los clubes que ascienden a la serie de honor, parte con la esperanza cierta que sus peticiones serán debidamente consideradas. En esa confianza y sin tener que llegar a la antireglamentaria presión acordada en El Bosque, es que los 14 clubes echarán a rodar la pelota con la mente fija, en esos dos primeros lugares, los únicos con premio real y los únicos capaces de materializar el anhelo largamente esperado por sus parciales.

## PALESTINO

Palestino debilitó su equipo al traspasar al Toluca de México, a Carlos Valenzuela, y a Nelson Torres, ambos, piezas vitales en su primera competencia el año pasado, en el instante de hacer lo mismo con el fogoso delantero Rubén Marcos, tentado en forma reiterada por Colo Colo, "pero" toda gestión por cuanto hubiera significado un desmantelamiento que a la postre hubiera resultado perjudicial. Se reforzó el cuadro a insinuación de su entrenador Adolfo Rodríguez, con el ex ovallino Farías cuyas bondades como jugador fuerte, aguerrido a veces, que nunca da por perdida una pelota, resulta una tónica que deberá dar sus frutos. Juan Álvarez, se trocó por Fernando Torres de Serena y continúan, su meta Strauch de escaso trabajo el año pasado a raíz de una larga y seria lesión a uno de sus brazos, Ortega, Bilbao, Herrera Castañeda, es decir con un equipo que no es difícil vaticinar debe estar en los primeros lugares.

## AUDAX

Con Audax, pasó algo semejante al desprenderse de Arturo Salas a la U. C. y Adán Godoy, que firmó por Santiago Colchagua recibe a Ovalle.

Morning, pero a su vez se incorporaron los ex serenenses, Leiva, Méndez, y Cabrera, ex Huachipato, el valdiviano Ottensson, proveniente de Deportes Antofagasta y continúan Luis y Antonio Vargas Gallegos, Valenzuela y los extranjeros Dimaggio y Galeano. El controvertido Donato Hernández, tiene la responsabilidad de dirigir el cuadro, en esta difícil competencia a partir de hoy.

## AVIACION-LISTER

En El Bosque, debuta a la misma hora, el benjamín del fútbol profesional, Aviación, que enfrenta a Lister Rossel. Aviación reemplaza a Balmonte de Curicó en el Ascenso y sus filas están compuestas por los mismos jugadores que lograron el campeonato del Regional de la Zona Central.

Se incorporó, recomendado expresamente por su entrenador Lito Quiroz, el veterano guardavallas del fútbol chileno, Francisco Fernández.

Lister Rossel, por su parte, llega con sus problemas económicos aún sin el más leve asomo de solución. Se les debe a los jugadores varios meses de sueldo y premios de la competencia anterior. Se desprendió de su defensa Parada, que pasó a Independiente, pero quedan su hermano y capitán René Parada, Bueno, Chávez, Escobar Pinchoat, bases del equipo.

## EN PROVINCIAS

El resto de la programación se juega en provincias. En Los Angeles, Iberia enfrenta a Ferroviarios con su nuevas conquistas, Leonel Sánchez, Carlos Contreras, Freddy Molina, Luis Ezaguirre, Jorge Heio y el arquero Cisternas ex colocolino. En Quilota, San Luis enfrenta a Santiago Morning, que hará debutar a Enrique Iturra y a Adán Godoy, en Chillán, Nubense enfrenta a Coquimbo Unido, ambos sin novedades de consideración, en San Antonio el local juega con Independiente y en San Fernando, Deportes Colchagua recibe a Ovalle.



Rubén Marcos, el osornino, pieza fundamental en Palestino.



Elenco de Aviación. En el grabado falta únicamente Francisco Fernández.

## EMPRESA ELECTRONICA NACIONAL LTDA. ELECNA

Requiere para importante Proyecto de Desarrollo Nacional:

## INGENIEROS O INGENIEROS DE EJECUCION

- Requisitos:
- Especialidad: Electricidad, Electrónica o Telecomunicaciones.
  - Estudios regulares de Telefonía y/o Telecomunicaciones.
  - Experiencia deseable.
  - Edad máxima: 35 años.
  - Agradeceremos entregar antecedentes en Miraflores 686 Of. 501.

Se considerará como fecha última el día 3 de Abril de 1972.

DEPTO. RELACIONES INDUSTRIALES

## Fútbol: FESTIVAL DEPORTIVO EN ESTADIO ZAMBRANO

Un excelente festival deportivo se realizará hoy en el Estadio Zambrano de la comuna de Quinta Normal, organizado por la Liga Independiente local en beneficio de la viuda del dirigente Juan Cortez Fierro, fallecido recientemente y cuya labor en beneficio del deporte de este populoso sector fue realmente extraordinaria.

En este torneo se disputará un trofeo donado por El Consejo de Deportes Local para el club que consiga más goles en las diversas categorías:

- ESTADIO ZAMBRANO POR LA MAÑANA**  
1er y 2º segundos equipos.
- CANCHA N° 1:** 9.30 y 10.30 HRS VICTOR FORNES VS NACIONAL FISCHER  
10.30 1er vs VICTOR FORNES VS NACIONAL FISCHER  
11.30 2º vs UNION PRAT VS VERDEMAR  
12.30 1er vs UNION PRAT VS VERDEMAR
- CANCHA N° 2:** 9.30 Hrs. 2º vs UNION SAMIT VS SANTA MARIA  
10.30 1er vs UNION SAMIT VS SANTA MARIA  
11.30 2º vs DEP. TIGRES VS DEFENSOR ARTEAGA  
12.30 1er vs DEP. TIGRES VS DEFENSOR ARTEAGA
- ESTADIO ZAMBRANO EN LA TARDE**
- CANCHA N° 1:** 14 Hrs. EFRAIN HURTADO VS CAPITAN TRIZANO  
15 Hrs. 1er vs EFRAIN HURTADO VS CAPITAN TRIZANO  
16 Hrs. 2º vs CERRO NAVIA VS ESTRELLA DE MOLINA N  
17 Hrs. 1er vs CERRO NAVIA VS ESTRELLA DE MOLINA N
- CANCHA N° 2:** 14 Hrs. 2º vs ENRIQUE ZUNIGA VS ENRIQUE SIGNE  
15 Hrs. 1er vs ENRIQUE ZUNIGA VS ENRIQUE SIGNE  
16 Hrs. 2º vs JUVENTUD LOYOLA VS DEP. LOS LEONES  
17 Hrs. 1er vs JUVENTUD LOYOLA VS DEP. LOS LEONES

## ASOCIACIONES LIGAS Y AGRUPACIONES

### Provincial de Fútbol:

## EL CAMPEON "SMALL STAR" ATRACCION EN LA 2a. RUEDA

Con programas dobles y simples comienza a disputarse la segunda rueda del Campeonato Provincial de Fútbol de la Asociación de Fútbol de Chile.

Si brillante resultó la primera jornada se espera que la segunda siga reinando en este torneo que ha logrado acaparar la atención de miles de aficionados que domingo a domingo siguen las acciones de sus favoritos.

La atracción de la fecha es la presentación del campeón de 1971, el fuerte representante del Small Star, de Santiago, que se enfrenta con el Renca Sporting, y el vicecampeón, Victoria Conchalí, que tendrá como adversario al Real Toesca.

Los encuentros dobles están fijados para las 14 y 16 horas, respectivamente, y los partidos simples comenzarán a las 16.30 horas.

### EL PROGRAMA

El calendario de partidos con los Directores de Turno, cónsules rivales es el siguiente:

### PROGRAMAS DOBLES

**CANCHA ACADEMIA DE HDES.** Libertador, San Martín, Renca, con Uruguay, de Stgo. **TURNO SMALL STAR.** Renca Sporting, Renca, con Small Star (Campeón Prov. 1971). **TURNO URUGUAY.** Tricolor de Conchalí.

**CANCHA SEDLAN (Copal).** Tricolor Conchalí, de Recoleta, con Lito Atli, de Stgo. **TURNO COPAL.** Albion con Copal, ambos de Stgo. **TURNO Tricolor de Conchalí.**

**ESTADIO MADREMA.** San Lorenzo Prat, de Nuñoa, con Fierro de Recoleta. **TURNO MADREMA.** Stgo. Arco Iris con Madrema, con Stgo. **TURNO SAN LORENZO DE PRAT.**

**CANCHA SAN RAMON (Patronato).** Victoria Conchalí, Recoleta (Vice Camp. Prov. 1971), con Real Toesca, de Renca. **DIRECTOR DE TURNOS:** VISTA HERMOSA, Rubén Darío, de Recoleta, con Vista Hermosa, de Stgo. **TURNO REAL TOESCA.**

**CANCHA PIZARRENO DE MAIPU.** Maiza Hnos, de Maipú, con la Cruz, de Stgo. **TURNO PIZARRENO.** de Maipú, Pizarreno, con la Cruz, de Stgo. **TURNO MAIZA HNOS.**

**CANCHA DEP. MAIPU.** Juv. Racing, de Maipú, con Stgo. Racing, Recoleta. **TURNO DEPORTIVO MAIPU.** Dep. Maipú, de Maipú, con Tte. Godoy, de Stgo. **TURNO JUV. RACING DE MAIPU.**

### PARTIDOS SIMPLES (16.30 horas)

Por la 1a. rueda (encuentros de repetición).

**CANCHA ILHARREBORDE.** Ilharreborde, de Stgo., con Abasco, de Maipú. **TURNO:** Sr. Alfredo Avila.

**CANCHA INSTITUTO PEDAGOGICO.** Unión Católica, de Renca, con Campos de Batalla, de Maipú. **TURNO:** Def. 3 Norte.

**POR LA SEGUNDA RUEDA. PARTIDOS SIMPLES: 16.30 horas.**

**CANCHA MEXICO CENTRAL.** Barrabases, de Q. Normal, con México Central, Stgo. **TURNO UNION PACIFICO.** Estación Colina, con Ipiranga, Stgo. **TURNO CARLOS WALKER.**

**CANCHA "V" DE LA VICTORIA.** Atlet. Cardenales, El Salto, con Cardenal Carra de Risopatrón. **TURNO:** Sr. HECTOR POBLETE.

**CANCHA "CAMPOS DE BATALLA."** Inarri Hnos, de Maipú, con Arsenal, de Recoleta. **TURNO:** CAMPOS DE BATALLA.

**ESTADIO MUNICIPAL DE BUIN.** Huracán Maipo, de Buin, con Est. Ila Sn. Foo, de Stgo. **TURNO:** Sr. MARIO JIMENEZ.

**ESTADIO MUNICIPAL PUENTE ALTO.** Fatucen, de Palestino, con Libertad, de Stgo. **TURNO:** MATAQUITO DE P. ALTO.

**CANCHA GRANJA JR. DE PUENTE ALTO.** Granja Jr. de Puente Alto, con Alm. Latore, de Stgo. **TURNO:** ESTRELLA DE STGO.

**ESTADIO PAPELERO DE PUENTE ALTO.** Mataquito, de Puente Alto, con Municipal de Nuñoa. **TURNO:** FATUCEN DE P. ALTO.

**ESTADIO N° 2 SOINCA DE MELIPILLA.** Villa Sta. Ana, de Huin, con Soinca, de Melipilla. **TURNO:** Sr. SERGIO SEPULVEDA.

**CANCHA VALDEBENITO.** San Andrés, de Recoleta, con Germánico, de Stgo. **TURNO:** VALDEBENITO.

Bye quedó en esta 2a. rueda el club "UNION PACIFICO" de Santiago.

### Campeonato Oficial:

## FUTBOL PARA TODOS LOS GUSTOS EN LA "PRESIDENTE RIOS"

Prosigue hoy la competencia oficial de la Asociación de Fútbol "Presidente Ríos", con una buena cantidad de partidos que vendrán como escenario las canchas que posee esta activa institución de barrio norte.

Los encuentros programados son los siguientes:

### DIV. ASCENSO

Cancha Estadio P. Ríos: 3 Equipos a las 9.15 Horas A.M. UNION vs. 53 UNIDOS.

Cancha N° 1: TORINO vs. Juv. UNIVERSITARIA. 3 Equipos a las 9.15 Horas A.M.

Cancha N° 2: 3 Equipos a las 9.15 Horas A.M. MANCHESTER vs. EVA DE PERON.

Cancha N° 3: 3 Equipos a las 9.15 Horas A.M. SANTA TERESA vs. CARRION STAR.

Cancha Westex: 3 Equipos a las 9.15 Horas A.M. SOL DE CHILE vs. LOS MOUATS.

### DIV. HONOR

Cancha Estadio P. Ríos: 3 Equipos a las 14. Horas P.M. MANCHESTER vs. RIFINO MELEIRO.

Cancha N° 1: 3 Equipos a las 14.30 Horas P.M. JULIO RUIZ vs. MEXICO.

Cancha Catlico Ríos: 3 Equipos a las 14.30 Horas P.M. CATOLICO vs. RIOS vs. Juv. TRANVIARIA.

## CAMPEONATO DE APERTURA EN SAN MIGUEL: 2a. RUEDA

Con interesantes encuentros continúa hoy el Campeonato de Apertura de la Asociación de Fútbol de San Miguel, que disputa esta ocasión una nueva fecha de la segunda rueda.

Los partidos se jugarán según el siguiente calendario:

**ESTADIO FAMEA:** 9.00 y 10.10 horas: J. P. HUENUL vs. FCO DE TOLEDO. Turno V. Dgo. Silva. Arbitros I. Valdes.

11.20 y 12.30 horas: Ismael Valdes vs. V. Dgo. Silva. Turno J. Huemul. Arbitro Fco. de Toledo.

**CANCHA MALAQUIAS CONCHA:** 9.00 y 10.10 horas: Balmaceda vs. Julio Davila. Turno. M. Concha. Arbitros Pedro Mendieta.

11.20 y 12.30 horas: M. Concha vs. Pedro Mendieta. Balmaceda. Arbitros J. Davila.

**CANCHA NORTEAMERICANA.** 13.30 horas y 14.40: Ramirez vs. J. Italia. Turno. Los Zorros. Arbitros Norteamérica.

15.50 y 17 horas: Los Zorros vs. Norte América. Turno. J. Ramirez. Arbitros L. Ramirez.

**ESTADIO SAN MIGUEL.** - Cancha N° 2: 13.30 y 14.00 horas: Germania vs. Estrella del Pacifico. Turno. Oriental. Arbitros Maguenco.

15.50 y 17.00 horas: Oriental vs. G. Maguenco. Turno. L. P. Germania. Arbitros J. Esperanza.

13.30 horas y 14.40: - (Cancha N° 1) Pacifico 79 vs. Juan P. Turno. San Javier. Arbitros J. L. Vergara.

15.50 y 17.00 horas: San Javier vs. J. L. Vergara. Turno. Pacifico 79. Arbitros Juan Pianos.

**CANCHA JUVENTUD ESPERANZA.** - 15.50 y 17.00 horas: Unión Palermo vs. Juv. Esperanza. Turno Germania. Arbitros Esperanza del Pacifico.

## ¡APARECIO! EL ROBO DEL ELEFANTE BLANCO

por Mark Twain

Ambiciones y vicios de una sociedad burguesa. Mark Twain relata con humor y corrige riendo el absurdo de una sociedad de consumo.

Otro éxito de la Colección Quimantú para Todos. En venta en todos los quioscos y librerías

IA sólo E° 12.-!

Título anterior: "... Y corría el Billeto" Guillermo Atlas.

Próximo título: "Poesía Popular Chilena" selección de Diego Muñoz.

Libros editados por Quimantú, empresa del Area Social. Avda. Santa María 076, teléfono 391101, Casilla 10155, Santiago.







## Resultados Generales del Hipódromo Chile

**PRIMERA CARRERA. Índice 6 al 13. 1.200 mts.**  
**1° (14) ESRICA**, 52, por Elastic y Caminante, del Stud Brown, Jinete Luis Rivera, Bol. 21.040, Pag. 8,50.  
 2° (11) Waleka, 53, G. Fernández Bol. 42.033, Pag. 4,30.  
 3° (12) Taboquero, 52, P. Cerón Bol. 26.260, Pag. 6,80.  
 4° (3) Albana, 54, P. Castillo Bol. 31.360, Pag. 5,70.  
 5° (13) Pampara, 53, N. Urrutia Bol. 14.460, Pag. 12,40.  
 6° (10) Vivazo, 54, V. Rojas Corral con Waleka.  
 7° (5) Exaltación, R. González Bol. 32.515, Pag. 5,50.  
 8° (1) Gutierrez, 55, S. Campos Bol. 24.695, Pag. 7,20.  
 9° (7) Renacimiento, 54, G. Lizama Bol. 19.415, Pag. 9,20.  
 10° (9) Umbrosa, 54, Ant. Pereira Bol. 5.205, Pag. 34,40.  
 11° (12) Granillera, 53, C. Amestelly Bol. 18.560, Pag. 9,80.  
 12° (6) Pretor, 54, E. Sepúlveda Bol. 6.910, Pag. 25,80.  
 13° (4) Pichanguero, 55, J. Pérez Bol. 7.850, Pag. 22,80.  
 14° (15) Reajustado, 52, M. Moreno Bol. 2.015, Pag. 88,70.  
 15° (2) Marinero, 55, P. Salinas Corral con Albana.  
 16° (8) Suntemp, 54, P. Cardozo Bol. 3.245, Pag. 55,10.  
 Total de boletos jugados: 255.563.

GANADA por 2 1/4 cuerpos, el 3° a 3 cuerpos, el 4° a 2 1/2 cuerpos, el 5° a 3/4 cuerpo, y el 6° a 1 1/4 cuerpo. Tiempo: 1.14. Corrieron todos. Preparador: Daniel Torres. Div. E° 8,50. E° 2,70. E° 4,70. E° 2,20. Div. VINA: E° 7,90. E° 2,60. E° 2,90. E° 2,70.

**DESARROLLO:** ESRICA arrancó en punta vigilada por Gutierrez, Granillera, Umbrosa, Exaltación y Vivazo. A la altura de los 900 Granillera y Gutierrez dejaron atrás a ESRICA, quien recuperó el mando al comienzo de la recta. Al final se hizo presente Waleka, sucumbiendo por amplio margen.

### SEGUNDA CARRERA. Condicional 1.200 metros

**1° (15) VILLA LINDA** 53 por Regazo y Vengalinda del Stud Leytita, Jinete Luis Cifuentes Bol. 62.033 Pag. 2,90.  
 2° (5) Carpintería 53, L. Gutierrez Bol. 24.120 Pag. 9,80.  
 3° (10) Oración 52, A. Parra Bol. 19.537 Pag. 12,70.  
 4° (4) Aylu 53, V. Ubbila Bol. 38.304 Pag. 6,20.  
 5° (1) Accord 53, L. Yáñez Bol. 38.304 Pag. 6,20.  
 6° (12) Petite Chanson 52, P. Castillo Bol. 48.768 Pag. 4,80.  
 7° (11) Padilla Andrea 53, Orl. López Bol. 12.875 Pag. 18,30.  
 8° (6) Escritura 53, C. Ojeda Bol. 3.305 Pag. 71,40.  
 9° (3) Aquí 53, Edo Soto Bol. 3.100 Pag. 76,10.  
 10° (2) Alcazaba 52, C. Amestelly Bol. 14.295 Pag. 16,50.  
 11° (13) Pregonera 51, V. Rojas Bol. 4.000 Pag. 59,00.  
 12° (8) Hechura 51, P. Cerón Bol. 5.055 Pag. 6,70.  
 13° (14) Rosa Amalia 51, J. Carrasco Bol. 20.160 Pag. 11,50.  
 14° (9) Kili 53, Alb. Salas Bol. 1.610 Pag. 146,50.  
 15° (7) Gree Money 51, P. Cardozo Bol. 2.885 Pag. 81,80.  
 Total vendido 337.400 boletos.

GANADA por 1 1/2 cpo, el 3° a 1 1/2 cpo, el 4° a 1 cpo, el 5° a 1/2 cpo, y el 6° a 3/4 cpo. Corrieron todos. Tiempo: 1.14.15 Prep Luis A. García. Div. E° 2,90. E° 1,70. E° 3,20. E° 3,20 Div. VINA: E° 3,00. E° 2,00. E° 6,90. E° 6.

**DESARROLLO:** Definidas las posiciones Rosa Amalia quedó al frente. La escoltaban Petite Chanson, Carpintería, Accord Aylu y Pregonera. Frente al poste de los 600 Carpintería comandaba al lote. Muy cerca de la raya surgió Villa Linda suerando ampliamente a la puntera.

### TERCERA CARRERA. Índice 8 al 6. 1.200 metros.

**1° (5) ROSMARINO**, 54 por Naudice y Rosmarina, del Stud Carmen Eugenia Jinete Juan Amestelly Bol. 4.365 Pag. 6,1.  
 2° (3) Protagonista 55, V. Ubbila Bol. 93.498 Pag. 3,20.  
 3° (14) Benizala 53 Orl. López Bol. 51.163 Pag. 5,80.  
 4° (6) Copperland 54 Alb. Salas Bol. 43.081 Pag. 6,90.  
 5° (12) Vell Ambrour 54, C. Cifuentes Bol. 10.550 Pag. 28,10.  
 6° (8) Olive Tree 54, C. Ojeda Bol. 16.639 Pag. 17,80.  
 7° (1) Alituv 55, A. Parra Bol. 8.883 Pag. 33,40.  
 8° (9) Palma Sola 54, S. Azocar Bol. 50.856 Pag. 5,80.  
 9° (15) Guatiero Chico 53 Jn. Duarte Bol. 5.112 Pag. 58,00.  
 10° (4) Zapiron 55, L. Yáñez Bol. 61.415 Pag. 4,80.  
 11° (13) Argicita 53, S. Campos Bol. 19.051 Pag. 15,60.  
 12° (7) Jamaica 54, E. Naranjo Bol. 1.544 Pag. 191,90.  
 13° (11) Ranado 54, J. Carrasco Bol. 8.737 Pag. 33,90.  
 14° (16) Tartarus 53, R. González Bol. 11.012 Pag. 26,90.  
 Total de boletos: 385.906.

GANADA por 2 1/4 cpo, el 3° a 3 1/2 cpo, el 4° a 1 1/4 cpo, el 5° a 1/2 cpo, y el 6° a 3/4 cpo. Tiempo: 1.13.25. Retirados el (2) Barilo y el (10) Pastaza. Prep. Juan Bernal. Div. E° 61. E° 6,80. E° 1,70. E° 2,30. Div. VINA: E° 17,30. E° 4,60. E° 2,10. E° 2,20. Div. Triple a ganador E° 13.285.40 a place E° 247,30.

**DESARROLLO:** Rosmarino salió a tomar la punta. En su siga estaban Bosmarita, Considerada y Fuadiri. Con Fuadiri en primer lugar ingresaron a la recta. Faltando 200 Stanina volvió a la cabeza. Cien metros después era Pitagoras el puntero. Muy al final atropelló Salvierra derrotándolo holgadamente.

### CUARTA CARRERA. Índice 6 al 0 1.400 metros

**1° (15) VICENZIA**, 52, por Romancic y Pitagua, de la Sra. Maria Carreño Jinete Nelson Urrutia Bol. 62.374 Pag. 3,90.  
 2° (9) Bonn 49, Ant. Pereira Bol. 18.759 Pag. 12,90.  
 3° (17) Colón 49, H. Olguín Bol. 2.787 Pag. 87,30.  
 4° (3) Pro Baroja 55, L. Yáñez Bol. 17.485 Pag. 13,90.  
 5° (12) Cuisi 51, Ang. Marchant Bol. 18.290 Pag. 13,30.  
 6° (12) Villalobos 51, L. Muriillo Bol. 30.788 Pag. 7,90.  
 7° (5) Huillincón, 54, C. González Bol. 53.111 Pag. 4,60.  
 8° (2) Liberato, 55, V. Ubbila Bol. 66.946 Pag. 3,60.  
 9° (4) Rubicea, 55, Jn. Duarte Bol. 26.110 Pag. 9,30.  
 10° (16) La Rosefa, 50, Edo. Soto Bol. 12.648 Pag. 19,20.  
 11° (11) Hussan, 55, A. Parra Bol. 1.630 Pag. 149,30.  
 12° (10) Tursella, 52, L. Rivera Bol. 8.542 Pag. 28,50.  
 13° (14) Cheldon, 51, V. Rojas Bol. 22.914 Pag. 10,60.  
 14° (8) New Year, 54, R. González en corral con Bonn.  
 15° (6) El Trovatore, 54, R. Jaque Bol. 3.175 Pag. 76,60.  
 16° (7) La Jolie, 54, M. Escudero Bol. 2.395 Pag. 101,60.  
 Total de boletos jugados: 347.974.

GANADA por 6 cpo, el 3° a 1 cpo, el 4° a 1/2 cab, el 5° a 1 cpo, y el 6° a 3/4 cpo. Tpo. 1.26.25. Retirados (11) Asegurado y el (18) La Crema Prep. Luis Santos Div. E° 3,90. E° 2,70. E° 5,40. E° 18,40 Div. VINA: E° 8,70. E° 2,40. E° 2,40. E° 3,40.

### QUINTA CARRERA. Índice: 10 al 7. 1.400 metros.

**1° (13) AMARINA**, 53 por Chivalric y Amistad del señor Cecilio Parra, Jinete Carlos Amestelly Bol. 25.550.  
 2° (7) Amor Guacho, 54, J. Amestelly Bol. 53.127 Pag. 7,10.  
 3° (16) Non Troop, 52, L. Camus Bol. 23.257 Pag. 16,10.  
 4° (14) T. Eoboldo, 53, R. González Bol. 6.480 Pag. 58,80.  
 5° (4) Cascarón, 55, Orl. López Bol. 98.423 Pag. 3,80.  
 6° (9) El Patroncito, 54, J. Toro Bol. 17.500 Pag. 21,40.  
 7° (12) Wiplein, 54, L. Yáñez Bol. 35.808 Pag. 10,50.  
 8° (18) Rivelinch, 52, C. Leighton Bol. 22.846 Pag. 16,40.  
 9° (11) Mirtine, 54, C. González Bol. 9.020 Pag. 41,60.  
 10° (2) Avda, 53, Ant. Pereira Bol. 11.221 Pag. 33,40.  
 11° (15) Aligrada, 52, L. Muriillo Bol. 20.662 Pag. 18,20.  
 12° (10) Hajin, 54, V. Ubbila Bol. 61.898 Pag. 8,10.  
 13° (8) Bolefina, 54, P. Cerón Bol. 16.810 Pag. 22,30.  
 14° (1) Anisado, 55, V. Bravo Corral con Avda.  
 15° (5) General, 55, L. Hevia Bol. 12.201 Pag. 30,80.  
 16° (6) Kuriñe, 55, G. Lizama Bol. 60.503 Pag. 6,20.  
 17° (17) Shin U, 52, J. Carrasco Bol. 28.126 Pag. 13,30.  
 Total de boletos jugados: 503.422.

Ganada por 1 1/2 cpo, el 3° a 1/2 nariz, el 4° a una nariz, el 5° a 1 1/4 cpo, el 6° a una cabeza. Tpo. 1.27. Prep. H. Parra. Retirado: (3) Chandel Div. E° 13,30. E° 3,30. E° 2,60. E° 3,30. Div. VINA: E° 8,70. E° 2,40. E° 2,40. E° 2,40.

**DESARROLLO:** Cascarín partió en punta, pero en los 1.200 mts. Shin U lo relegó al segundo puesto. Más atrás estaba Kuriñe, Tebolado, Rivelinch y Bolefina. En la recta, a 200 mts. Cascarín recuperó el mando. Quedaban escasos metros cuando avanzaron Amarina y Amor Guacho. Ganó el primero de los nombrados por cómoda ventaja.

### SEXTA CARRERA 2.000 metros. Clásico Absalón Valencia Z.

**1° CORCOLEN** (4), 52 kilos por Pol. Sur y Cleopatra, del Stud Mapaxial, Jinete Luis Gutiérrez Bol. 79.201.  
 2° Paramaribo (5), 50, S. Azocar Bol. 91.870 Pag. 3,60.  
 3° Zuro (6), 50, O. López Bol. 49.542 Pag. 6,70.  
 4° Candidato (1), 58, L. Yáñez Bol. 35.505 Pag. 9,40.  
 5° Libelo (2), 58, P. Ulloa Bol. 129.234 Pag. 2,60.  
 6° Providente (3), 57, C. Sepúlveda Bol. 34.641 Pag. 2,60.  
 7° Grand Bunny (7), 48p E. Suárez Bol. 57.444 Pag. 5,80.  
 Total de boletos vendidos 477.437.

GANADA por 1/2 cpo, el 3° a 1 1/2 cpo, el 4° a 1 cpo, el 5° a 4 1/2 cpo. Tpo. 2.04.25. Corrieron todos.

DIVIDENDOS E° 4,20. 2,20. 2,10. VINA E° 5,00. 1,80. 1,60.

### SEPTIMA CARRERA. 1.200 metros.

**1° LORD SOTO** (5), 56 kilos, por Eyrefield y Meridian Star, del Stud Río Bueno, Jinete: Eduardo Soto Bol. 27.822.  
 2° Mididi (9), 50, A. Pereira Bol. 65.305 Pag. 5,60.  
 3° Tehuacán (13), 51, O. López Bol. 49.159 Pag. 7,40.  
 4° Renacio (12), 53, E. Guzmán Bol. 51.962 Pag. 7,00.  
 5° Polo (10), 54, J. Amestelly Bol. 130.995 Pag. 2,80.  
 6° Mozo Diablo (14), 50, H. Ulloa Bol. 33.160 Pag. 10,90.  
 7° Moratin (8), 54, G. Fernández Corral con Mididi.  
 8° Misol (2), 57, G. Farfán Bol. 4.655 Pag. 78,20.  
 9° Racket (15), 50, H. Olguín Bol. 47.914 Pag. 7,60.  
 10° Theodora (6), 55, R. González Bol. 50.169 Pag. 7,30.  
 11° Wotan (16), 50, L. Hevia Bol. 4.722 Pag. 77,10.  
 12° Muy Negro (11), 53, C. González Bol. 36.779 Pag. 9,90.  
 13° Chico Roja (1), 57, V. Bravo Bol. 17.908 Pag. 20,30.  
 14° Humbertito (7), 55, C. Leighton Corral con Theodora.  
 Total de boletos vendidos 520.572.

GANADA por 1/2 pesc, el 3° a 1 3/4 cpo, el 4° a 1/2 pesc, el 5° a 1/2 pesc. Tpo. 1.12. Prep. Eduardo Rodríguez J. No corrieron: (31A) cacio (14), Chesterfield.

DIV E° 13,10. 2,90. 3,00. 2,10. VINA E° 12,30. 2,70. 2,70. 2,70. 2,00.

**DESARROLLO:** Racket surgió en punta seguido por Misol. Mozo Diablo y Tehuacán. Con Mozo Diablo a la cabeza desembocaron a la recta final. Faltando 100 metros Lord Soto quedaba dueño del mando. Al final apuró Mididi, sin poder dominar al líder.

### OCTAVA CARRERA. 2.000 Metros. Handicap.

**1° EMBRUJADO** (2), 50 kilos, por Cancero y Enigmática, del Stud "Choapa", Jinete Sergio Azocar Bol. 87.816.  
 2° Pigot (6), 53, J. Amestelly Bol. 142.331 Pag. 2,70.  
 3° Marietta (11), 48 A. Salas Bol. 50.615 Pag. 7,50.  
 4° Jabiru (10), 48 C. Amestelly Bol. 38.070 Pag. 9,90.  
 5° Taipán (7), 52, C. Cifuentes Bol. 59.871 Pag. 6,30.  
 6° Kepler (1), 58 V. Ubbila Corral con Embrujado.  
 7° Yagán (5), 56 J. Pacheco Bol. 39.661 Pag. 9,50.  
 8° Rey Moro (8), 49 G. Lizama Bol. 38.031 Pag. 9,90.  
 9° Smetana (9), 49 A. Marchant Bol. 16.618 Pag. 22,70.  
 10° Farola (3), 56 C. González Bol. 25.659 Pag. 14,70.  
 11° Fruta Amarga (4), 56 S. Vázquez Bol. 41.789 Pag. 9,00.  
 Total jugado 540.261 boletos.

GANADA por 1 cuerpo, el 3° a 1 1/2 cuerpos, el 4° a cabeza, el 5° a 2 1/2 cuerpos. Tpo. 2.07. 2/5. Preparador: Emilio Cáceres. Corrieron todos.

DIVIDENDOS: E° 4,30. 1,90. 1,60. 1,90. VINA: E° 3,60. 1,60. 1,60 y 2,30.

**DESARROLLO:** Smetana asumió el mando. Poco duró en esa ubicación ya que Embrujado la relegó al segundo puesto. Luego iban Kepler, Rey Moro y Pigot. El orden antes indicado no varió hasta la entrada de la recta, donde se ubicó segundo Pigot detrás de Embrujado. Ambos mantuvieron sus posiciones hasta la meta.

### NOVENA CARRERA. 1.200 metros. Índice: 14-9

**1° (14) SALVATIERRA** 50 kilos, por Fairmont y Lamermoor, del Stud "3 Esperanzas", Jinete, Mario Escudero bol. 105.837.  
 2° (6) Pitagoras 55, A. Pereira bol. 43.738 pag. 9,40.  
 3° (2) Stanina 56, J. Amestelly bol. 67.368 pag. 6,10.  
 4° (7) Dingo 54, G. Lizama bol. 59.444 pag. 6,90.  
 5° (4) La Piba 55, E. Soto bol. 50.019 pag. 8,30.  
 6° (16) Verbalista 51, C. Amestelly bol. 41.538 pag. 9,90.  
 7° (8) Fuadiri 54, L. Hevia bol. 51.539 pag. 8,00.  
 8° (9) Lolera 54, L. Muriillo bol. 15.570 pag. 26,50.  
 9° (3) Considerada 55, V. Corral con Salvierra.  
 10° (11) Jaquielita 53, J. Carrasco bol. 35.220 pag. 11,70.  
 11° (1) Carboncito 56, R. Claviera bol. 7.435 pag. 55,50.  
 12° (10) Pata Conejo 54, L. Cifuentes bol. 62.296 pag. 6,60.  
 13° (13) Bosmarita 51, J.M. Aravena Corral con Salvatierra.  
 14° (12) Sweet Maid 52, H. Olguín bol. 13.990 pag. 29,50.  
 15° (15) Lem 51, S. Campos bol. 36.033 pag. 11,50.  
 Total de boletos jugados 590.025.

GANADA por 3 1/2 cuerpos, el 3° a 1 1/4 cuerpos, el 4° a 1 1/2 cuerpos, el 5° a pescuzco. Tpo. 1.12.25. Preparador: Sergio Plaza No corrió: (5) Mamero.

DIVIDENDOS: E° 3,90. 4,20. 3,80. 7,00 VINA: E° 4,20. 4,00. 5,40. 6,80.

**DESARROLLO:** Stanina salió a tomar la punta. En su siga estaban Bosmarita, Considerada y Fuadiri. Con Fuadiri en primer lugar ingresaron a la recta. Faltando 200 Stanina volvió a la cabeza. Cien metros después era Pitagoras el puntero. Muy al final atropelló Salvierra derrotándolo holgadamente.

### DECIMA CARRERA. 1.400 metros. Índice: 23-18.

**1° ECU** (11), 51 Kilos, por Eyrefield y Ancora, del Señor Alejandro Valdés, Jinete José M. Aravena Bol. 32.389.  
 2° Patricio Alberto (3), 54, S. Azocar Bol. 117.388 Pag. 3,80.  
 3° Beam Gold (5), 53, J. Carrasco Bol. 21.581 Pag. 17,00.  
 4° Rechiflado (16), 51, R. Claviera Bol. 24.412 Pag. 39,00.  
 5° Atacante (2), 54, H. Olguín Bol. 6.337 Pag. 57,40.  
 6° Barquito (10), 51, G. Lizama Bol. 18.009 Pag. 20,40.  
 7° Una Larga (1), 55, E. Guzmán Bol. 14.225 Pag. 25,80.  
 8° Humorosa (6), 53, J. Castillo Bol. 13.053 Pag. 26,30.  
 9° Pronto Alivio (8), 52, R. González Bol. 48.989 Pag. 7,50.  
 10° Kao Ky (14), 51, O. López Bol. 18.639 Pag. 19,70.  
 11° Tapia (4), 54, L. Yáñez Bol. 29.843 Pag. 12,30.  
 12° Polycarpus (9), 52, V. Rojas Bol. 4.356 Pag. 84,20.  
 13° Cuchera (18), 50, H. Ulloa Bol. 13.598 Pag. 27,00.  
 14° Marrón (7), C. Leighton Corral con Pronto Alivio.  
 15° Estilo (12), 51, S. Vázquez Bol. 59.052 Pag. 6,20.  
 16° Importante (13), 51, C. Amestelly Bol. 45.752 Pag. 8,00.  
 17° Biología (17), 50, A. Salas Bol. 32.629 Pag. 11,20.  
 18° Paulatina (15), 51, P. Cerón Bol. 38.750 Pag. 9,50.  
 Total de boletos: 524.880.

GANADA por 4 cuerpos, el 3° a 1 cuerpo, el 4° a 1 3/4 cuerpos, el 5° a pescuzco. Tpo. 1.25. Preparador: Alejandro Valdés. Corrieron todos.

DIVIDENDOS: E° 11,30. 3,30. 2,20. 3,40 VINA: E° 5,40. 2,40. 4,20. 10,10.

**DESARROLLO:** Humorosa surgió en punta. Tras ella se ubicaron Barquito, Patricio Alberto y Beam Gold. En la recta Patricio Alberto encabezaba la zaga. A 150 metros del disco avanzó Ecu venciendo por amplio margen al líder.

### DECIMOPRIMERA CARRERA. 1.400 Metros. Índice: 47-35

**1° PUFAYO** (2), 58 kilos, por Suelto y Becuadro, del señor Raúl Henríquez B., Jinete: Sergio Vázquez Bol. 164.273.  
 2° Destrozón (4), 55, L. Yáñez Bol. 27.666 Pag. 13,10.  
 3° Vira Lisi (10), 51, A. Marchant Bol. 17.871 Pag. 20,00.  
 4° Rey de Chile (7), 52, J. M. Aravena Bol. 12.255 Pag. 29,20.  
 5° Mary Pink (8), 51, V. Rojas Bol. 41.568 Pag. 8,60.  
 6° Gomero (5), 54, J. Amestelly Bol. 55.549 Pag. 6,40.  
 7° Vackemania (9), 51, O. López Bol. 31.218 Pag. 11,50.  
 8° Mandel (3), 57, V. Bravo Bol. 14.076 Pag. 25,40.  
 9° Mister Bond (11), 48, Jn. Duarte Bol. 44.061 Pag. 8,10.  
 10° Escultor (6), 53, L. Gutiérrez Bol. 15.138 Pag. 23,60.  
 11° Llamante (1), 60, J. Castillo Bol. 14.559 Pag. 24,60.  
 Total jugado 437.834 boletos.

GANADA por 5 1/2 cuerpos, el 3° a 3/4 cuerpo, el 4° a 1 cuerpo, el 5° a cabeza. Tpo. 1.24. Preparador: Augusto Breque E. Corrieron todos.

DIVIDENDOS: E° 1,90. 1,50. 2,30 y 2,60 VINA: E° 2,00. 1,50. 2,40 y 2,40.

**DESARROLLO:** Gomero asomó en punta. Lo escoltaban Mary Pink, Escultor y Rey de Chile. En los 900 Mary Pink relegó al segundo lugar a Gomero. Quedaban 200 metros cuando Pufayo se adueñó de la vanguardia. Al final Destrozón se ubicó segunda escoltando al líder a apreciable diferencia.

### DECIMA-SEGUNDA CARRERA. 1.400 metros. Índice: 33 al 24.

**1° (13) MANO FUERTE**, 48 kilos por Maporal y Serpia, del Stud "Don José", Jinete: Luis Toro Bol. 107.239.  
 2° (11) Bela Khun, 48, A. Marchant Bol. 36.537 Pag. 10,40.  
 3° (9) Preparado, 50, J. Castillo Bol. 78.304 Pag. 4,80.  
 4° (6) Alheli, 52, C. González Bol. 57.592 Pag. 6,60.  
 5° (4) Penny Lane, 53, L. Yáñez Bol. 128.897 Pag. 2,90.  
 6° (4) Astro Azul, 50, S. Azocar Corral con Penny Lane.  
 7° (12) Francisco, 48, J. Duarte Bol. 30.327 Pag. 12,50.  
 8° (7) Biddelfort, 51, V. Rojas Bol. 33.440 Pag. 11,30.  
 9° (5) San Paddy, 53, L. Muriillo Bol. 17.817 Pag. 21,30.  
 10° (2) Esterel, 54, G. Farfán Bol. 10.729 Pag. 35,30.  
 11° (8) Mazzini, 51, A. Pereira Bol. 15.868 Pag. 23,90.  
 12° (1) Albanoque, 57, E. Soto Bol. 24.919 Pag. 15,20.  
 Total de boletos jugados: 541.669.

Ganada por 1/2 pescuzco, el 3° a 2 1/2 cpo, el 4° a 2 1/2 cpo, el 5° a 3/4 cpo. Tpo. 1.24. 3/5. Prep. Oscar Silva. No corrió: (10) San Martín Div. E° 3,50. E° 1,60. E° 2,10 y E° 2,10 VINA: E° 4,60. E° 1,70. E° 2,00 y E° 2,40.

**DESARROLLO:** Albanoque partió adelante seguido por Mano Fuerte, Astro Azul y Bela Khun. En la recta Mano Fuerte mantendrá el mando escoltado por Bela Khun. Este último ocupó apreciable ventaja, pero debió conformarse con el segundo lugar, a escasos metros del puntero.

## 2-0 la cuenta

# JUGANDO A VOLUNTAD UNION GANO A NAVAL

Uruguay Grafigna debutó anotando la primera cifra del encuentro. Toro de tiro libre obtuvo el segundo gol.

JORGE TORO, sirve un tiro libre de turda y la clave en un ángulo.

Resultado Final: Unión Española, 2; Naval, 0.

—Lo que le faltaba a Unión! —Un triunfo, una victoria para tranquilizar los nervios de este cuadro que ha provocado expectación en el torneo de 1972. Una segunda presentación mucho más convincente que la primera cuando cayó ante Católica. Con dos modificaciones importantes en su ataque, Osvaldo González y Uruguay Grafigna, los rojos obtuvieron un triunfo cómodo, fácil y seguro.

Los primeros minutos del match para Naval, con un mediocampo donde Carlos Pacheco, Inostroza y Carlos Díaz se anglosianaron en jugar en el centro, corto en espacios reducidos. Dos o tres balones largos por el medio.

Pacheco, el resto fue un accionar entusiasta del conjunto marino, que debutó en el torneo con una victoria, pero que anoche sólo mostró entusiasmo y mucho amor propio, pero que dejó experiencia del rival, que fue lentamente imponiendo su mayor contundencia de equipo hasta llegar a conseguir la victoria.

Unión no se puede comentar de inmediato. Es decir, el equipo al cual se le pedirá un rendimiento superior considerando la poca experiencia de conjunto que tienen. Sin embargo deja entrever que puede rendir mucho más una vez que consiga el ensamblaje indispensable, porque lógicamente se trata de un equipo en el cual hay buenos jugadores a los cuales sólo les falta justa- mente jugar.

De Naval, un encuentro es muy poco para entrar en un análisis más de fondo. Anoche jugó con entusiasmo, simplificado a ratos a Unión, pero se nota que es igual que los rojos es un cuadro que está en el período de la maduración.

Una victoria fácil para los hispanos en una noche sin público en la que se jugó con guante blanco y a rat



# Club Hípico

Domingo 26 de Marzo de 1972

**PRIMERA CARRERA** a las 13.10 P.M. 1.100 mts. HANDICAP. Indice 6 e inferiores. Sa. Serie Pr. TOLPAN. Primera válida para la Apuesta Triple.

1	reaparece	1	Anabel Lee	54	L. Camus	15
2	reaparece	2	Baldón	54	J. Duarte	8
3	reaparece	3	Rayadita	52	E. Guzmán	13
4	reaparece	4	Nascarella	54	L. Rivera	14
5	reaparece	5	El Tani	51	J. Carrasco	9
6	reaparece	6	Mister San	54	L. Murillo	1
7	reaparece	7	Salmanina	54	C. Sepúlveda	12
8	reaparece	8	La Bufanda	52	O. López	16
9	reaparece	9	Diente de Oro	50	A. Pereira	10
10	reaparece	10	Lady Honey	52	N. Urrutia	6
11	reaparece	11	Népolis	52	E. Sepúlveda	5
12	reaparece	12	Personita	52	J. Miño	3
13	reaparece	13	Agradecido	51	S. Vázquez	7
14	reaparece	14	Disturb	51	J. Amestelly	11
15	reaparece	15	Biscuit (D)	49	A. Salas	4
16	reaparece	16	Relevante	48	S. Soto	2

**CORRALES:** 2 con 3, 4 con 5 y 8 con 6. **NOTA:** El N° 15 BISCUIT corre DESCARTADO para los Efectos de las Apuestas Mutuas.

**SEGUNDA CARRERA** a las 13.40 P.M. 1.000 Mts. CONDICIONAL. Pr. TRAFALGAR. Segunda válida para la Apuesta Triple.

1	reaparece	1	Agua Fresca	53	S. Soto	8
2	reaparece	2	Nogaza	53	H. Rojas	13
3	reaparece	3	Atamonte	53	V. Peña	4
4	reaparece	4	Maravillosa	53	C. Pezoa	9
5	reaparece	5	Barroca	53	C. Pezoa	9
6	reaparece	6	M. Baby	53	R. Claveria	12
7	reaparece	7	Diamantina	53	J. Sepúlveda	10
8	reaparece	8	Encerrada	53	N. Urrutia	6
9	reaparece	9	Ulrich	53	O. López	5
10	reaparece	10	L. Beach	53	N.N.	7
11	reaparece	11	Mariu	53	J. Trujillo	3
12	reaparece	12	Pantomima	53	J. Toro	11
13	reaparece	13	Serenense	53	G. Lizama	4
14	reaparece	14	V. Linda	53	C. Fuentes	2

**CORRAL:** 1 con 2, 3 con 4 y 5 con 6.

**TERCERA CARRERA** a las 14.10 horas. 1.200 Mts. CONDICIONAL. Premio TEODOLITO TERCERA VALIDA APUESTA TRIPLE.

1	reaparece	1	Covachuela	53	S. Vázquez	8
2	reaparece	2	Dianalinda	53	J. Castillo	9
3	reaparece	3	Esbelt Girl	53	J. Duarte	1
4	reaparece	4	Fisonomia	53	C. Pezoa	12
5	reaparece	5	La Xingu	53	J. Carrasco	10
6	reaparece	6	Lanzada	53	N.N.	6
7	reaparece	7	Postera	53	L. Gutiérrez	5
8	reaparece	8	Ravelana	53	L. Camus	7
9	reaparece	9	Siempre Ambar	53	V. Ubieta	3
10	reaparece	10	Tado	53	C. Leighton	11
11	reaparece	11	Simbela	53	L. Toro	4
12	reaparece	12	Torbellina	53	G. Lizama	2

**CORRAL:** 9 con 10

**CUARTA CARRERA** a las 14.40 hrs. 1.600 Mts. 6a. serie Indice: 11 al 22 Handicap Premio TEOSOFO.

1	reaparece	1	Enes	59	J. Pérez	8
2	reaparece	2	Inca	50	C. Sepúlveda	9
3	reaparece	3	Jazz Band	56	J. Amestelly	1
4	reaparece	4	El Tomecino	54	L. Yáñez	10
5	reaparece	5	Hindostán	48	L. Toro	6
6	reaparece	6	Buenandanza	53	S. Azócar	5
7	reaparece	7	Guitarrera	53	C. Pezoa	3
8	reaparece	8	La Parca	50	G. Lizama	4
9	reaparece	9	Boniciatre	48	N.N.	11
10	reaparece	10	Senecio	48	A. Salas	4
11	reaparece	11	Juan de la Rosa	48	N.N.	2

**CORRALES:** 1 con 2, 4 con 5 y 7 con 8.

**QUINTA CARRERA** a las 15.15 horas. 1.100 Metros. 7a. Serie. Indice. 7 al 11. Handicap. Premio Tala. Primera Válida Apuesta Quintuple.

1	reaparece	1	Eterna	54	A. Parra	15
2	reaparece	2	Floral	54	A. Trujillo	8
3	reaparece	3	Mistelle	53	L. Cifuentes	13
4	reaparece	4	Canelo	53	G. Hernández	14
5	reaparece	5	Cesta	53	R. Jaque	9
6	reaparece	6	Linea de Fuego	53	L. Gutiérrez	1
7	reaparece	7	Lujol	53	J. Miño	12
8	reaparece	8	Corregidor	52	L. Toro	16
9	reaparece	9	Diminuto	52	L. Rivera	10
10	reaparece	10	Gasvela	51	L. Rivera	6
11	reaparece	11	Lucienella	52	N. Urrutia	5
12	reaparece	12	Nieves	52	C. Pezoa	7
13	reaparece	13	Templista	52	E. Guzmán	3
14	reaparece	14	Huicano	51	J. Carrasco	17
15	reaparece	15	Nireco	50	J. M. Aravena	11
16	reaparece	16	Pette	51	H. Ullao	4
17	reaparece	17	Imper	50	N.N.	2

**CORRALES:** 2 con 3, 9 con 10, y 14 con 15.

**SEXTA CARRERA** a las 15.50 horas. 2.000 metros. 5a. serie. Indice. 17 al 25. Handicap. Premio Tapicero Segunda Válida para Apuesta Quintuple.

1	reaparece	1	Catadrático	56	J. Pérez	8
2	reaparece	2	Pailaco	56	P. Ullao	1
3	reaparece	3	Pitón	54	L. Gutiérrez	6
4	reaparece	4	Evertoniano	54	C. Sepúlveda	5
5	reaparece	5	Reclamación	52	E. Narango	7
6	reaparece	6	Compensada	52	J. M. Aravena	3
7	reaparece	7	Pedestal	52	J. M. Aravena	4
8	reaparece	8	Windy	52	J. M. Aravena	4
9	reaparece	9	Preferente	48	G. Lizama	2

**CORRALES:** 2 con 3, 9 con 10, y 14 con 15.

**SEPTIMA CARRERA** a las 16.25 horas. 1.000 Metros. Clásico. Handicap. Premio Fuerza Aérea de Chile. Tercera Válida para la apuesta Quintuple.

1	reaparece	1	Pihuelo	58	L. Cifuentes	8
2	reaparece	2	Morris West	56	J. Amestelly	9
3	reaparece	3	Pedestal	56	A. Parra	1
4	reaparece	4	Director	55	P. Ullao	6
5	reaparece	5	Ramesses	54	L. Yáñez	5
6	reaparece	6	Montesano	52	S. Azócar	7
7	reaparece	7	Seducteur	52	C. Pezoa	3
8	reaparece	8	Windy	52	J. M. Aravena	4
9	reaparece	9	Preferente	48	G. Lizama	2

**CORRALES:** 2 con 3, 9 con 10, y 14 con 15.

**OCTAVA CARRERA** a las 16.55 horas. 1.100 Metros. 7a. Serie. Indice 12 al 16. Handicap. Premio Tarrento. Cuarta Válida para la Apuesta Quintuple.

1	reaparece	1	Ionio	54	R. Claveria	15
2	reaparece	2	Trigo Limpio	54	S. Vázquez	8
3	reaparece	3	Abolengo	53	E. Guzmán	13
4	reaparece	4	Endiablo	53	G. Ocampo	14
5	reaparece	5	Litorio	53	G. Lizama	9
6	reaparece	6	Pistolazo	53	C. Leighton	1
7	reaparece	7	Tradicionista	53	H. Olguin	12
8	reaparece	8	Buen Hombre	52	J. Miño	10
9	reaparece	9	Extra	52	C. Pezoa	5
10	reaparece	10	Metorral	52	A. Pereira	6
11	reaparece	11	Paramon	52	L. Murillo	7
12	reaparece	12	Amancay	50	J. Duarte	11
13	reaparece	13	Fonsetorbo	50	H. Ullao	11
14	reaparece	14	La Puente	50	J. M. Aravena	4
15	reaparece	15	Refina	50	L. Toro	2

**CORRALES:** 2 con 3, 9 con 10, y 14 con 15.

## Pronósticos de la Prensa Club Hípico

	LA NACION	EL ENSAYO	LA HIPICA	LAS ULTIMAS NOTICIAS	LA SEGUNDA	LA TERCERA	SE GANA Y SE PIERDE	EL SIGLO	EL CLUB
1	El Tani Diente de Oro Agradecido	Diente de Oro Personita Mr Sam	La Bufanda Agradecido El Tani	Diente de Oro Agradecido Personita	Agradecido Diente de Oro Diente de Oro	D. de Oro Anabel Lee Agradecido	Diente de Oro El Tani Agradecido	Rayadita Personita Mister Sam	La Bufanda Agradecido El Tani
2	Pantomima Barroca Serenense	Pantomima V. Linda Barroca	Vieja Linda Pantomima Ulith	Serenense Pantomima Barroca	Pantomima Luz Beach Serenense	Pantomima Luz Beach Barroca	Pantomima Serenense Agua Fresca	Serenense Pantomima Vieja Linda	Vieja Linda Pantomima Ulith
3	Torbellina Simpleza Dianalinda	Simpleza S. Amber Fisonomia	Dianalinda Simpleza Torbellina	Torbellina Dianalinda Simpleza	Siempre Ambar Covachuela Simpleza	Dianalinda Simpleza Fisonomia	Dianalinda Torbellina Simpleza	Simpleza S. Amber Fisonomia	Dianalinda Simpleza Torbellina
4	Buenandanza Guitarrera J. Band	El Tomecino Inca Buenandanza	Jazz Band Inca Buenandanza	Inca Buenandanza La Parca	Buenandanza Inca La Parca	Buenandanza Hindostán La Parca	Hindostán Buenandanza Guitarrera	El Tomecino Buenandanza Inca	Jazz Band Inca Buenandanza
5	Templista Nireco L. de Fuego	Linea de Fuego Nieves Lucianella	Casita Lujol Mistelle	Nieves Templista Casita	Casita Corregidor L. de Fuego	Nireco Cdsita Templista	Casita Lujol Mistelle	Templista Nieves Nireco	Casita Lujol Mistelle
6	Evertoniano Pailaco Reclamación	Sediciente Evertoniano Pailaco	Catedrático Evertoniano Compensada	Evertoniano Sediciente Pailaco	Evertoniano Sediciente Pailaco	Pailaco Sediciente Evertoniano	Evertoniano Reclamación Compensada	Evertoniano Sediciente Compensada	Catedrático Evertoniano Compensada
7	Pihuelo Seducteur Preferente	Pihuelo Seducteur Montesano	Preferente	Montesano Seducteur Preferente	Pedestal Seducteur Pihuelo	Seducteur Windy Pihuelo	Preferente Windy Pihuelo	Preferente Seducteur	Preferente
8	Ionio La Puente Refina	La Puente Ionio H. Hombre	Extra Abolengo Pistolazo	Refina Ionio Amancay	Extra Pistolazo Refina	Extra Amancay Refina	Ionio Amancay Extra	Pistolazo Refina Amancay	Extra Abolengo Pistolazo
9	Marucha Pelucas Petruchio	Pelucas Karin Exaltada	Pelucas El Santo Exaltada	Karin Marucha Exaltada	Marucha Exaltada Lover	Marucha Pelucas Exaltada	Pelucas Marucha Petruchio	Pelucas Marucha Petruchio	Pelucas El Santo Exaltada
10	Promoción Pizarón B. Pal	Temuquita Promoción Dhaulagiri	Temuquita Pizarón Guillermo	Referido Baby Pal Pizarón	Baby Pal Pizarón Tres Fort	Baby Pal Pizarón Raphael	Baby Pal Pizarón Pizarón	Temuquita Pizarón Guillermo	Temuquita Pizarón Guillermo
11	Vinco Uroz Falstaff	Vinco Alterna Falstaff	Argollera Uroz Falstaff	Vinco Alterna Falstaff	Vinco Falstaff Michelin	Vinco Falstaff M. del Alma	Michelin Vinco Sajalin	Vinco Sajalin Falstaff	Argollera Uroz Falstaff

## PIHUELO ES SUPERIOR

● Sin tropiezos, y con dos kilos menos que en su última actuación, puede imponerse en el clásico de esta tarde

Con el retiro de Pedestal serán solo ocho los competidores de la carrera central de la tarde, sobre recorrido de 1.000 metros y premio de \$ 34.000 al ganador. Las opciones:

PIHUELO, 58 (L. Cifuentes) Viene de llegar cuarto con dos kilos más en el mismo recorrido, y con tropiezos. Creemos que es superior a la mayoría y le confiamos el pronóstico.

MORRIS WEST, 56 (J. Amestelly). No suele frecuentar esta cancha, además fue solamente sexto en su anterior.

DIRECTOR, 55 (P. Ullao). No logra reeditar sus buenas performances anteriores. Llegó octavo de Promotor y aunque ahora lo corre Ullao, la cosa es un tanto difícil.

RAMSES, 54 (L. Yáñez). Excelente animal, pero en la arena de La Palma. Eso sí, en kilos, monta y distancia no puede ir mejor.

MONTESANO, 52 (S. Azócar). Este ganaba a lotes superiores y más pesados, Si ha mejorado, es el buen dividendo de la competencia.

SEDUCTEUR, 52 (C. Pezoa). Por carreras y trabajos con éste hay que entenderse a la llegada. Para segundo.

WINDY, 52 (J. M. Aravena). Sus últimas son malas, pero aquí había ganado dos en buena forma. Puede y paga bien.

PREFERENTE, 48 (G. Lizama). Con un kilo más llegó tercero de Promotor. Tiene a su favor la partida y si se dispara va a costar derrotarlo. Para tercero.

**NOVENA CARRERA a las 17.30**  
1.100 Mts. 6a. ser. Ind. 17 al 27  
TRAMPAZO. QUINTA VALIDA PARA LA APUESTA QUINTUPLE.

1	reaparece	1	Pelucas	58	P. Ullao	8
2	reaparece	2	Lover	56	S. Azócar	9
3	reaparece	3	Marucha	55	C. Pezoa	1
4	reaparece	4	Shing Fu	55	O. López	12
5	reaparece	5	Exaltada	53	L. Yáñez	10
6	reaparece	6	Grifo	52	P. Salinas	6
7	reaparece	7	Vidrioso	51	N.N.	5
8	reaparece	8	El Santo	50	J. M. Aravena	7
9	reaparece	9	Karin	50	A. Pereira	3
10	reaparece	10	Prestigio	50	H. Olguin	11
11	reaparece	11	Ponte Vecchio	49	R. Sagardia	4
12	reaparece	12	Petruchio	48	L. Toro	2

**DECIMA CARRERA a las 18.05**  
1.300 Mts. 6a. ser. Ind. 16 al 24  
Pr. SIERRA LEONA.

1	reaparece	1	Pizarón	54	C. Leighton	4
2	reaparece	2	Temuquita	54	L. Gutiérrez	5
3	reaparece	3	Destello	52	G. Lizama	9
4	reaparece	4	Preferido	52	L. Cifuentes	13
5	reaparece	5	Dhaulagiri	51	A. Salas	1
6	reaparece	6	Raphael	51	C. Sepúlveda	6
7	reaparece	7	Baby Pal	50	S. Azócar	12
8	reaparece	8	Lord Callam	50	N.N.	15
9	reaparece	9	Patron	50	H. Olguin	8
10	reaparece	10	Tres Fort	50	L. Murillo	2
11	reaparece	11	Guillermo	49	S. Soto	7
12	reaparece	12	Alitalia	48	E. Suárez	11
13	reaparece	13	Angello	48	J. Duarte	3
14	reaparece	14	Picado	48	L. Toro	10
15	reaparece	15	Promoción	48	N.N.	14

**UNDECIMA CARRERA a las 18.40**  
1.000 Mts. 4a. ser. Ind. 21 al 31 Pr. SALPICÓN.

1	reaparece	1	Argollera	58	S. Vázquez	4
2	reaparece	2	Uroz	58	C. Sepúlveda	5
3	reaparece	3	Sajalin	56	L. Gutiérrez	



## Valparaíso Sporting Club

DOMINGO 26 DE MARZO DE 1972

1ª Carrera Premio "NAUTICO" 1.000 metros. A las 12.00 horas. 3ª serie. Ind. 18-32. Primera Triple Número Uno.

364 R. Saavedra	Reap.	1 TUPAHUE 60. R. Araya	4
434 L. Alvarez	4	2 ELKE SOMMER 60 S. Leal	13
524 L. Alvarez	2.9	3 FALSO JUDAS 52 L. Carvajal	3
524 C. Silva	3.1	4 OSPECA 57 E. Romero	14
289 A. Padovani	Reap.	5 CONTACTO 56 E. Guajardo	1
424 A. Padovani	7	6 VIVO EL OJO 49 M. Matta	8
524 A. Martinez	3.5	7 RECANITA 55 C. González	12
568 D. Alvarez	5.9.1	8 PRETORIANO 54 N. N	5
525 D. Alvarez	14.8	9 MALLADA 50 C. Jorquera	11
524 R. Pérez	8.3	10 LA SERENENSE 54	
		D. Ahumada	6
482 O. Silva	11	11 ARMADERA 52 J. González	9
524 J. H. Medina	1.2	12 QUEJUMBROSO 52 J. Bórquez	10
531 J. H. Medina	11.2	13 METINCA 48 J. Herrera	7
2086 L. Vázquez	Reap.	14 ISLOTE 49 A. Marchant	2

2ª Carrera Premio "NAVAL" 1.000 metros. A las 12.35 horas. 2 años. No Ganadores. Segunda Triple Número Uno.

562 O. Martinez	12	1 BARRAQUERO 54 C. González	4
562 H. Vera	3	2 EL PECHOCHO 54 J. Bórquez	3
83 H. Medina Ch.	Reap.	3 TURINO 54 S. Leal	1
L. Vázquez	Deb.	4 GAMA 51 A. Marchant	1
L. Vázquez	Deb.	5 GARUFA 51 C. Jorquera	5
A. Araya	Rep.	6 LLAMAME 51 J. Burton	6
195 O. Silva	Rep.	7 MIRONTAINE 51 M. Matta	9
D. Bernal	Deb.	8 MISS MUNDO 51 O. Pérez	7
523 R. Pérez	4.6	9 PORTUGUESINA 51	
		D. Ahumada	2

3ª Carrera Premio "NAUTILUS" 1.000 metros. A las 13.10 horas. 2 años. Ganadores. Tercera Triple Número Uno.

564 L. Vázquez	1.5	1 CADETE 56 J. Bórquez	4
562 D. Alvarez	3	2 MANTILHUE 54 E. Guajardo	3
564 J. Muñoz	3.9	3 PHIRIGLAN 54 E. Romero	1
564 O. Aliaga	8	4 MISS JULY 51 C. González	5
523 A. Martinez	2.1	5 NIMBLE 51 C. Jorquera	6
564 J. Jara	3	6 PERICHOLE 51 L. Carvajal	7
175 R. Carvajal	Reap.	7 PHARELA 51 J. Burton	2

4ª Carrera Premio "NIEBLA" 1.000 metros. A las 13.50 horas. 5ª Serie Ind. 5-17. Primera Triple Número dos.

568 E. Núñez	3.5	1 YASNY 60 E. Romero	16
481 C. Silva	10	2 GREAT DEAL 58 S. Leal	4
531 H. Alcántara	10	3 MAXWELL 58 E. Frias	13
527 F. Olave	6	4 QUERELLADORA 58 N. N	1
531 E. Vidal	1	5 MALEVAJE 56 E. Guajardo	14
480 E. 2º Guajardo	1.6	6 CAROLA F. 55 L. Carvajal	1
430 D. López	2	7 CETTI 55 J. Bórquez	12
528 R. Saavedra	8.9	8 MAICOLPUE 55 R. Araya	8
568 H. Jara	6.1	9 TACONEO 55 J. Villalón	1
489 A. Padovani	11 ch.	10 TOLERANCIA 54 O. Pérez	11
435 L. Bernal	4	11 JANDALESCA 52 P. Hernández	6
528 H. Abarrúa	12.4	12 ESPÍA 51 J. Burton	15
D. Alvarez		13 MAR DEL PLATA 51	
		C. Jorquera	9
566 C. Urbina	8.5	14 PALELA 50 C. Amestelly	10
528 D. Bernal	5	15 PIURELA 50 J. Beiza	7
435 H. Vera	5	16 CAPTURA 49 A. Marchant	2

5ª Carrera Premio "NAVEGANTE" 1.300 metros. A las 14.25 horas. No Ganadores. Segunda Triple Número dos.

2280 E. Vidal	Reap.	1 CHAMANTO 61 J. Tapia	4
559 R. Carvajal	11	2 BOLDO 60 D. Ahumada	3
559 H. Alcántara	11.7	3 STRAL 59 E. Romero	13
558 H. Navarro P.	9	4 PERSONALITY 58 E. Leiva	14
558 G. Avila	13	5 ALUCINADA 57 R. Araya	8
322 J. Castro R.	7.3	6 LOS CARPATOS 57 O. Pérez	8
322 L. Vázquez	8.8	7 GOLDEN COIN 55 H. Barraza	12
359 C. Urbina	6.4	8 ROY ROY 55 C. González	5
559 O. Aliaga	7.6	9 GIGLI 54 M. Pardo	11
322 L. Alvarez	9	10 ORILLERO 54 E. Guajardo	6
359 E. 2º Guajardo	8.8	11 ARGIZON 53 J. González	9
322 D. López	6.6.4	12 JAILER 53 J. Bórquez	7
413 J. H. Medina	13	13 SUSPENDIDO 53 E. Cabrera	10
558 J. H. Medina	11.5	14 BOA NOVA 52 J. Herrera	2

## TELEFONOS DE URGENCIA

* POSTAS INFANTILES		* INVESTIGACIONES:	
Hosp. Roberto del Río	377333	Radiopatrullas	715584
Hosp. Manuel Armarán	52881		715765
Hosp. Calvo Mackenna	492323		64764
* POSTAS ADULTOS		* CARABINEROS:	
CASA CENTRAL	382244	Prefectura General	60151
Posta 2 Area Sur	50061	Radiopatrullas	62261
Posta 3 Area Poniente	91011		
Posta 4 Area Oriente	43360		
La Cisterna	561454		
Providencia Las Condes	257216		
San Miguel	561454		
Inst. Traumatológico	83271		
* Hospital Psiquiátrico	371031		

8ª Carrera Premio "NELSON" 1.300 metros. A las 15.00 horas. No Ganadores. Tercera Triple Número dos.

267 D. López	Reap.	1 GUITARREADA 58 E. Cabrera	4
443 A. Martinez L.	15c.	2 SALSAL TARTARA 58 J. Tapia	3
559 E. Vidal	5	3 SEDUCER 57 E. Guajardo	1
558 O. Silva	12.10	4 OLA GRIS 56 J. González	8
558 H. Alcántara	7.2	5 ESCAPE LIBRE 55 S. Leal	5
522 A. Martinez	13	6 MERULA 55 E. Wastavino	11
218 H. Navarro P.	Reap.	7 VINCIT 55 O. Pérez	6
558 H. Medina Ch.	7.8	8 CORAZONADA 51 P. Hernández	9
474 G. Avila	12.7	9 PUBLICA 52 M. Pardo	10
428 U. Bravo	5	10 ARETA 50 H. Barraza	7
617 J. H. Medina	Reap.	11 ENGRAMA 50 J. Herrera	2

7ª Carrera Premio "JOSE LUIS WALKER" 1.900 metros. A las 15.30 horas. Especial.

479 G. Pomo	1	1 MANZANERO 59 J. Bórquez	4
527 D. Alvarez	1.5	2 MURIMO 52 J. Maira	3
563 A. Martinez	7.6.2	3 FIREBIRD 51 C. González	1
529 R. Pérez	3.1	4 MOISSAC 51 A. Marchant	8
561 R. Saavedra	4.3.1	5 COQUILLO 49 O. Escobar	5
561 E. 2º Guajardo	1.4.3	6 TAQUILLERO 49 C. Jorquera	6
561 E. Vidal	3.4	7 INTIMO 48 J. Burton	7
561 G. Pomo	2.2	8 WELLY 48 L. Carvajal	2

8ª Carrera Premio "NIGERIA" 1.300 metros. A las 16.10 horas. 6ª serie. Ind. 0-7. Primera Triple Número tres.

558 N. Bravo	1	1 CAUDALOSA 54 P. Hernández	16
563 O. Martinez	7.5	2 PASCUALITA 54 N. N	4
421 D. Alvarez	4	3 ROULETTE 54 C. Jorquera	13
474 L. Vázquez	2.1	4 SOGREEN 54 O. Pérez	3
566 D. Bernal	3.4.2	5 ZURULITA 54 E. Guajardo	14
530 E. 2º Guajardo	13	6 CAPRICCIO 53 L. Carvajal	1
566 D. López	6.7.3	7 DEVUELTA 53 J. Bórquez	8
566 A. Araya	2.12	8 PELUCON 52 R. Araya	12
566 R. Carvajal	11.8	9 VIRA VIRA 52 S. Leal	5
480 R. Bernal	8.11	10 YONKERS 52 E. Cabrera	11
374 E. Bravo	Reap.	11 FLEMATICA 51 M. Matta	6
566 R. Pérez	15.9	12 EMBRIGADOR 50 A. Marchant	15
		13 GHEZIRET 50 J. González	9
133 L. Romero	Reap.	14 AMAKILA 49 N. N	10
528 C. Urbina	8.10	15 FUTURISTA 48 J. Beiza	7
566 L. Bernal	4.10	16 VENTISQUERO 48	
276 F. Olave	Reap.	C. Amestelly	2

9ª Carrera Premio "NOSTRADAMUS" 1.300 metros. A las 16.50 horas. 4ª serie Ind. 13-23. Segunda Triple Número tres.

568 I. Duque	2.1.2	1 BONITA SPRING 58 L. Carvajal	4
		2 QUIMBO 58 E. Romero	13
525 D. López	1.10	3 GUAN HERALDO 56	
567 D. López	8.9.7	E. Cabrera	3
565 D. Alvarez	2.2.1	4 REXENOR 56 E. Guajardo	1
431 E. 2º Guajardo	6.11	5 ARROJO 55 P. Hernández	8
432 A. Martinez	15	6 CLEPIA 54 S. Leal	12
531 A. Martinez	7.3	7 EPILOGO 53 C. González	6
525 A. Padovani	13.12	8 DOS ESTRELLAS 54 R. Araya	11
525 H. Vera	2.7	9 GASTON 53 J. Bórquez	6
568 R. Pérez	10.14	10 AVISPON 51 D. Ahumada	9
568 A. Araya	10	11 ANATOMIC 50 M. Matta	10
1699 L. Vázquez	Reap.	12 JONQUINA 50 A. Marchant	7
530 J. Abarrúa	8.6	13 MARIA TRAPO 48 J. Burton	2

10ª Carrera Premio "NATIVO" 1.300 metros. A las 17.05 horas. 3ª serie Ind. 25-39. Tercera Triple Número tres.

473 H. Vera	4	1 NAVAZZO 60 N. N	4
567 H. Vera	1.6	2 TEMPERADA 52 O. Pérez	13
536 E. 2º Guajardo	7.3	3 TIA TALI 59 P. Hernández	3
526 G. Pomo	3.2	4 MODULO 57 E. Romero	14
567 G. Pomo	4.2	5 PLATANO 48 L. Carvajal	1
526 G. Mancilla	5.13	6 PREACHER 56 S. Leal	8
524 O. Martinez	1.4	7 INCENDIARIA 54 J. Bórquez	12
526 J. H. Medina	10.8	8 PETAQUITA 51 J. Herrera	5
567 H. Jara	6.10	9 GIBRALTAR 54 J. Villalón	11
545 A. Padovani	1 ch. 15ch.	10 CHOSO 53 R. Araya	6
567 L. Alvarez	7.1	11 NAMURI 53 E. Guajardo	15
567 E. Bravo	7.8	12 EL HERMOSO 51 M. Matta	9
525 A. Martinez	1.2	13 VERMOUTH 51 C. González	10
324 E. Núñez	Reap.	14 BELZUN 50 J. Burton	7
324 L. Vázquez	Reap.	15 TOUGH GUY 49 A. Marchant	2

11ª Carrera Premio "NERON" 1.300 metros. A las 18.15 horas. 5ª serie Ind. 7-13.

530 J. H. Medina	4.5	1 CHANEL 54 E. Romero	16
565 R. Bernal	6	2 ESCARCE 54 E. Guajardo	4
565 H. Vera	Reap.	3 BORLA ROJA 53 J. Bórquez	13
565 J. Abarrúa	5.13	4 NARISAN 53 J. Burton	3
530 U. Bravo	4.12	5 PETIT AMIRAL 53 P. Hernández	14
		6 CRO MAGNON 52 C. González	1
478 C. Urbina	Rod-3	7 DUNDEE 52 D. Ahumada	8
530 R. Saavedra	10.15	8 DULCIANA 50 J. Herrera	5
566 H. Saavedra	9.4	9 MICHEL 51 C. Jorquera	12
528 E. Vidal	11.13	10 FLOREAT 50 E. Cabrera	11
531 H. Navarro P.	7	11 MISS MARIELLA 50 H. Barraza	6
433 O. Leiva	13.12	12 VACLA 50 M. Matta	15
565 G. Pomo	10.4	13 ZACA 50 N. N	9
530 J. Castro R.	6.7	14 GUARDIAN 49 C. Amestelly	10
530 G. Mancilla	2.11	15 SPORTING LADY 49 M. Pardo	7
528 O. Aliaga	3.12	16 GIRADORA 48 J. Beiza	2
565 D. Bernal	15		

## PRONOSTICOS

### SPORTING

- 1º Falso Judas, Recanta, Ospeca
- 2º Gamela, El Pechocho, Garufa
- 3º Mantilhue, Cadete
- 4º Espi, Malveja, Querrelladora
- 5º Los Carpatos, Jailer, Gigli
- 6º Libre, Seducer, Vincit
- 7º Murimo, Coquimbo
- 8º Sogreen, Devuelta, Zurulita
- 9º Bonita Spring, Rexenor, Epilogo
- 10º Vermut, Choho, Incendiaria
- 11º Chanel, Vaclav, Dulciana

## AVISOS ECONOMICOS AVISOS ECONOMICOS

### 6 JUDICIALES Y LEGALES

EXTRAVIDADO Carnet N° 36363 Melipilla y carnet militar 5640 del Sargento P. Oscar Astudillo González, entregar Fuerza Aérea. teléfono 581047.

A-26-6

HABIENDOSE extraviado cheque N° 15267 Serie S M cta. 48534, del Banco del Estado, principal, queda nulo.

A-26-6

HABIENDOSE extraviado talonario cheques, Serie KD, N° 1204703 al 1204725 - cuenta 71706 Banco Chile, Central, queda nulo por aviso correspondiente.

A-26-6

HABIENDOSE extraviado cheque fiscal N° 434629-5 del 17-12-71 a favor de la Cia. Consumidores de Gas de Santiago, por la cantidad de \$ 5.052.88. Queda nulo por haberse dado el aviso correspondiente.

A-26-6

Talonario de Cheque Extraviado viernes 17.- Queda nulo por Extraviado de número 0142520 al 525, del Banco de Crédito e Inversión Sucursal Sta. Elena.

A-26-6

HABIENDOSE extraviado Libreta 188018 Banco del Estado, perteneciente a Rebecca Castillo Silva, queda nulo por aviso correspondiente.

A-26-6

NULO por extraviado cheque 91441 Bco. Concepción E° 336.088.84 nombre Corporación del Cobre.

A-26-6

CON FECHA 22 de marzo 1972, ante la presencia del Inspector del Trabajo señor Rolando Martín Mayor, se llevó a efecto la elección por el periodo 1972-1973 de la directiva del Sindicato Profesional de Mayordomos Simacopsa, saliendo elegidos: Presidente: Miguel Mella Vergara, Secretario Carlos Reyes Escudero, Tesorero José Espinoza Espinoza, Director Juan Concha González, 2º Director René Saldaña Sánchez. Se hace la presente publicación conforme al artículo 378 del Código del Trabajo. El Secretario.

A-25-26-27-6

NOTIFICACION Segundo Juzgado Civil de mayor Cuantía Santiago. Expediente 65.667. Santos Barrera y Otros. Nominamiento Partidor. Solicitudes presentadas Eduardo Carvajal, se cite comparendo efectos que indica: Proveyendo: Santiago 16 marzo 1972. Como se pide y se fija, la audiencia del cinco de abril próximo a las dieciséis horas en calle Ahumada 312. Of. 1019. Notifíquese la presente resolución mediante tres avisos extractados por el act. rio en el diario "La Nación" de esta ciudad los días 27.28 y 29 del presente mes de marzo quien, además autorizó este proveído. Elia Osorio - Actuario.

A-27-28-29-6

SINDICATO Profesional de Empleados y Obreros de Carbonífera Lota Schwager S.A. de las provincias de Santiago y Valparaíso. Cítase a los señores socios, a una Asamblea General Extraordinaria, a efectuarse el día martes 28 del presente, a las 18.15 Hrs. en primera citación en el local de las Oficinas, calle Moneda 1025, 8º. Piso, con la siguiente Tabla: Renuncia del Sr. Presidente del Sindicato, Cuenta de la Marcha de la Institución, Balance y Presupuesto, de acuerdo nuevas normas Nominamiento Comisión Revisora de Cuentas Autorización adelanto fecha presentación Pliego Asuntos Varios. Santiago, 23 de marzo de 1972. El Secretario.

A-25-26-6

POR EXTRAVIDO, anulada Libreta Ahorro Vista N° 3612350 Banco del Estado, Oficina Central.

A-28-6

### 7 REMATES

EN EL REMATE que efectuare el día 26 del presente, a las 10.15 A.M. en calle Bustamante 32, Dep. 61. Rematará especies consignadas por las siguientes personas: Luis Latore, Manuel Silva, Elena de Bustamante, Jorge Contreras, Frida de Agosin, Fedeo, León German, Jaime Pardo, Héctor Fco. Rivera, Raúl Caprile, Luis Meléndez Marticorena Cia. Ltda.

C-26-7

REMATE Trece abril próximo, quince horas, rematará ante Segundo Juzgado Civil Mayor Cuantía Santiago, inmueble calle Navarrete y López 1813 esta ciudad, Rol Avalúo, Santiago Norte 2637/5. Mínimo \$ 100.000 pagaderos \$ 76.000 contado, saldo facilidades. Garantía \$ 5.000. Bases, antecedentes, Secretaría Tribunal, expediente 402 "Rojas Norma, Autorización anular". Secretaría.

A-26-6

## GUIA PROFESIONAL MEDICOS

Dr. NORBERTO SAINZ RECIO  
Medicina Interna Corazón, Hígado, Riñón  
Estómago, Obesidad  
San Antonio 427 Of. 715  
Horas de atención de 5 a 7  
Teléfono N° 35361

Dr. JOSE FROMOVICH  
Especialista en urología  
Avenida Bulnes 377, Departamento 605  
Teléfono N° 67176

Dr. SERGIO PUENTE GARCIA  
Cirujía General Vías Biliares, Páncreas  
Martes y Viernes de 5 a 7 P.M.  
Mac Iver 142 2º piso Oficina 204  
Teléfono N° 716973

Dr. HERNAN DEL PINO  
Enfermedades de niños, Rayos X  
Consultas de 14 a 16 horas  
Mac Iver 142 2º piso Oficina 204  
Teléfono N° 393601  
Pedir hora: Lunes, Miércoles, y Viernes.  
Domicilio Fono N° 496745

## OCULISTAS

DOCTORA TOBAR  
Moneda 1040 Oficina 1204 Teléfono N° 64837  
Consulta de 18 a 19.30 horas  
Sábado de 12 a 13 horas

## PRACTICANTES

LUIS ALDUNATE  
Edificio Waldorf, Ahumada 131 Depto 916  
Teléfono N° 60828  
Atiende prescripciones médicas en vías urinarias  
Atención Domiciliar

## ABOGADOS

DIVORCIOS MATRIMONIOS  
Abogados correspondientes en el extranjero  
Nulidad Matrimonios terminados 30 días atención por correo  
Abogados especializados asuntos familiares  
Plaza Justicia 45, Departamento 706  
Solicitar hora fono







**TARIFA DE SUSCRIPCIONES**

Anual ..... \$ 800.-  
Semestral ..... 345.-  
Trimestral ..... 178.-

# LA NACION

SANTIAGO, DOMINGO 26 DE MARZO DE 1972

Presidente del Consejo y Director: Osvaldo Wiest  
Director reemplazante: Renán Andrade Martínez  
Representante Legal: Jorge Arratia Urrutia  
Propietario: EMPRESA "LA NACION" S.A.  
Todos domiciliados en Agustinas 1289, Santiago

AUDITORIO INST. CHILENO  
SOVIETICO DE CULTURA.  
Descanso

ASTOR. Desde las 10.55 ho-  
ras. Tú y yo... y Tumuc Humac

BANDERA. Desde las 13 hrs. La  
epopeya de octubre

CENTRAL. Desde las 12.30 hrs.  
El matrimonio perfecto

CITY. Agustinas 1022. Tel.  
66687. Desde las 10.55 horas.  
Corre Ángel Corne

CERVANTES. Desde las 13 hrs.  
Simón el bribón

CINELANDIA. Puente 540. Tel.  
67932. Desde las 13 hrs. Corrido  
del hijo desobediente. Cuatro  
contra el crimen

CAPRI. Monjitas 825. Tel.  
392414. Desde las 10 hrs.  
Cualquiera puede ganar. Sed de  
crimen

CONTINENTAL. Plaza Bulnes  
41. Tel. 60735. Desde las 14 hrs.  
La Guerra de las Monjas

DUCAL. Agustinas 777. Tel.  
35375. Desde las 10.55 hrs.  
Hay una chica en mi sopa

EGANA. Desde las 15 hrs. Pis-  
tolero desconocido. Gitano

FLORIDA. Desde las 12.40 Hrs.  
Conspiración

GRAN PALACE. Huérfanos  
1176. Tel. 60082. A las  
15. 18.45 y 22 hrs. Manon 70

HUELEN. Huérfanos 779. Tel.  
31603. Desde las 11 hrs. Ulises

HUERFANOS. Desde las 13 hrs.  
El pecado del abate Mouret

## cines del CENTRO

IMPERIO. Desde las 14 hrs. Hu-  
bo una vez un verano

KING. Desde las 13 hrs. La torre  
del amor prohibido

LIDO. Huérfanos 680. Tel.  
34366. Desde las 13 hrs. El  
Tatuado

LUXOR. Desde las 13.30 Hrs. El  
pirata Barba negra

MAYO. Monjitas 879. Tel.  
391201. Desde las 10 hrs. La ira  
de Dios

METRO. Desde las 14.30 Hrs. El  
rey de los osos

NILO. Monjitas 879. Tel.  
392078. Desde las 10 hrs. El  
Barranco de la Muerte

PACIFICO. Huérfanos 1147.  
Tel. 62921. Desde las 10.30 hrs.  
El dulce cuerpo de Deborah

PLAZA. Campaña 1068. Tel.  
34714. Desde las 10 hrs. El  
Barranco de la Muerte

REAL. Campaña 1068. Desde  
las 11 hrs. Si Estas Vivo, dispara

REX. Huérfanos 735. Tel.  
31143. Desde las 11 hrs. La  
muerte no tiene sexo

RIO. Monjitas 743. Tel. 33550  
Desde las 11 hrs. En una playa  
frente al mar. Cómo te extraño mi  
amor

RITZ. Desde las 13 hrs. Las 3  
caras del amor

RIVIERA. D. Cervantes 802.  
Tel. 36093. Desde las 13 hrs. El  
viaje. De Sade

ROXY. Huérfanos 1055. Tel.  
80809. Desde las 10 hrs. Que el  
diablo te perdone. De Sade

SAN MARTIN. B. O'Higgins  
776. Tel. 35357. Desde las 11  
hrs. Pacto de amor. El hombre  
propone y Dios dispone

SANTA LUCIA. 11. 15 y 18.30  
y 22 hrs. La batalla de Waterloo

SANTIAGO. Merced 829. Tel.  
32888. Desde las 11 hrs. La gue-  
rra de las Monjas

SAO PAULO. Desde las 13 hrs.  
El espectáculo más grande del  
mundo

TIVOLI. Huérfanos 757. Tel.  
30611. Desde las 11 hrs. La  
Cigarra no es un Vicho. La Fuente  
de la Doncella

TOESCA. Huérfanos 1313. Tel.  
711562. Desde las 13 hrs. Amor  
Sin Barrera. Algunas chicas  
también lo hacen

VICTORIA. Desde las 13 hrs.  
Entre el deseo y la muerte

WINDSOR. Moneda 1035. Tel.  
89761. Desde las 10.55 hrs. "El  
Tercer Sexo se Divierte"

YORK. Ahumada 166. Tel.  
66687. Desde las 10.55 hrs.  
"Africa Secreta"

### SECTOR PLAZA ITALIA

NORMANDIE. Alameda 139  
Tel. 392749. Desde las 14 hrs.  
Orfeo Negro. Los Visitantes de la  
Noche

SECTOR RUÑOA-PRO-  
VIDENCIA-VITACURA

ANDES. Avda. Irarrázaval  
1435. Tel. 43811. Desde las 14  
hrs. Las Impuras. Amor Perdoná-  
me. Crimen en Montecarlo

CALIFORNIA. Irarrázaval 1568.  
Tel. 498061. A las 16.15, 19 y  
22.15 hrs. Simón el Bribón

EGANA. (271026). Desde las  
15 horas. Pistolero desconocido.  
Muchacho

HOLLYWOOD. Irarrázaval  
2900. Tel. 42389. Desde las 13  
hrs. Coroliano el magnifico  
traidor. Sandokán, el Tigre de la  
Malasia. El Oro de Santa Cruz

EL GOLF. Apoquindo 3368. Tel.  
480046. A las 16.30, 19 y 22.15  
hrs. Entre el deseo y la muerte

10 DE JULIO-FRANKLIN  
AVDA MATTA-GRAN  
AVENIDA

ALHUE. Población Dávila. Tel.  
581427. Desde las 14 hrs. Quie-  
ro llenarme de ti. Santiago Quen-  
do. Los hijos que yo soñé

GRAN AVENIDA. Gran Avenida  
4830. Tel. 52163. Desde las 14  
hrs. El Oro de Mackenna

## Espectáculos Para Niños

CALIFORNIA. 14.30 hrs. Los 3  
caballeros

CONTINENTAL. 14 hrs. La  
guerra de las monjas

EL GOLF. 14.30 hrs. 3 sombre-  
ros para Lisa

HUELEN. 11 hrs. Ulises

LAS CONDES. 15.30 hrs. Con  
el mundo a sus pies

LAS LILAS. 15 hrs. La protesta

LO CASTILLO. 15.30 hrs. Sen-  
tencia del fugitivo

LUXOR. 11 hrs. El pirata  
Barbanegra

MACUL. 11 hrs. Dibujos anim-  
dos

MARCONI. 15.30 hrs. El sub-  
marino amarillo

METRO. 11 hrs. El capitán  
Nemo y la ciudad sumergida

ORIENTE. 15 hrs. Los 3 caballe-  
ros

PEDRO DE VALDIVIA. 15 hrs.  
Flor de cactus

TOESCA. 11 hrs. La dama y el  
vagabundo

## CARTELERA DE CINES

ESMERALDA. San Diego 1035.  
Tel. 64303. Desde las 13 hrs. Mi-  
sión Increíble. La Araucana. La  
Última Aventura

MODERNO. Gran Avda. 6544.  
Tel. 581782. Desde las 14 hrs.  
Yo soy la ley. El Revolucionario.  
Misión Clandestina

ROMA. San Diego 230. Tel.  
67258. Desde las 14 hrs. Quiero  
llenarme de ti. Santiago Quendo  
Los Hijos que yo Soñé

SUR. Desde las 13 hrs. El extra.  
El hombre más peligroso del  
mundo. Venganza diabólica

IMPERIAL. San Diego 1344. Tel.  
51112. Desde las 14 hrs. el Gran  
Escape. La Batalla de Inglaterra.  
Los perversos sueños de una Ru-  
bia

ALAMEDA. Alameda 2987. Tel.  
91254. Desde las 12.30 Hrs.  
Simplemente María. Caballo Ba-  
yo. Pancho Taquila

ALAMEDA. Alameda 2987. Tel.  
91254. Desde las 12.30 Hrs.  
Simplemente María. Caballo Ba-  
yo. Pancho Taquila

COLON. San Pablo-Maipú. Tel.  
733146. Desde las 14 hrs. Las  
Infieltes. Sueños Dorados.  
Héroes Sin Lecho

MINERVA. San Pablo 3230. Tel.  
733342. Desde las 13 hrs. La  
Diosa Impura. Amor en el Aire

CINES COMUNALES

CENTRAL. (Cartagena).  
Descanso

MAIPU. (Maipú). Desde las 15  
Hrs. Los buscadores de oro. El  
rey de los osos

PLAZA. (Talagante). Desde  
las 14 hrs. Los hermanos Kelly.  
Amargo fin

VICTORIA. (San Antonio).  
Desde las 15 hrs. Acompañame.  
En una playa junto al mar

HANGAROA. (El Quisco).  
Desde las 17 hrs. La princesa  
hippie. El espejo de los espejos

MARU. Huérfanos 786.  
(397907). Cla. Legua. Córdoba

9.15 y 22.15 horas.  
"Simplemente Marido", de Lucho  
Córdoba

MONEDA. Moneda 920.  
(715451). Cla. Vargas. Durante.  
19.15 hrs. "Deliciosamente  
infeliz", de Françoise Dorin

EL TUNEL. Merced 314. Teat-  
ro El Tunel. "Agamos el amor"  
de Edmundo Villarreal

OPERA. Huérfanos 837 (30176).  
Cla. de Revistas. Sim. Barn. Bum.  
19. 21.40. y 23.15 horas.  
"Cómeme Perro"

PETIT REX. Huérfanos 735.  
(31143). Cla. de Los Cuatro. 19  
Hrs. "25 años después", de Pedro  
Vainna

PICARESQUE. Recoleta 343.  
(776883). 20 y 23 horas. Cla. de  
Revistas Strip Tease

SECTOR SAN PABLO-ALAME-  
DA-ESTACION-BRASIL

O'HIGGINS. (86929). Desde  
las 13 horas. Los intocables. El  
pasajero de la lluvia. La ingenua  
pecadora

MONACO. 10 de Julio-A. Prat.  
Tel. 382845. Desde las 13 hrs.  
Sed de Crimen. Cualquiera pue-  
de ganar. La Venganza del Santo

SAN DIEGO. San Diego 612. Tel.  
81093. Desde las 14 hrs. Django  
Los Testigos

SAN MIGUEL. Avda. Euclides  
1202. Tel. 51263. Desde las 14  
hrs. Django. Los Testigos

PRAT. San Diego 2117. Tel.  
50754. Desde las 13 hrs. Quiero  
llenarme de ti. Santiago Quendo.  
Los Hijos que yo Soñé

SECTOR QUINTA NORMAL

IDEAL CINEMA. Mapocho  
4117. Tel. 713384. Desde las 14  
hrs. Amo a mi mujer pero... En  
Territorio. Enemigo. Comandos  
contra Roma

## teatros

CARLOS CARIOLA. San Diego  
246 (89350). Cla. Ferrada-Romo.  
19.15 y 22.15 horas. "El  
Sabueso", de Anthony Shaffer

CARLOS CARIOLA. San Diego  
246 (89350). Cla. Ferrada-Romo.  
19.15 y 22.15 horas. "El  
Sabueso", de Anthony Shaffer

CARLA ALAMEDA. Alameda  
1461 (60778). 15. 18.30 y  
21.40 Hrs. Circo Las Águilas  
Humanas 1972

CAUPOLICAN. San Diego 840  
(85912). 18.30 y 21.30 Hrs.  
Nuevo Holiday On Ice. Europa 72

LA COMEDIA. Mérced 349  
(391523). 19.15 horas. "¿Qué  
harán ustedes este año?", de  
René Ehni

MARU. Huérfanos 786  
(397907). Cla. Legua. Córdoba

9.15 y 22.15 horas.  
"Simplemente Marido", de Lucho  
Córdoba

MONEDA. Moneda 920.  
(715451). Cla. Vargas. Durante.  
19.15 hrs. "Deliciosamente  
infeliz", de Françoise Dorin

EL TUNEL. Merced 314. Teat-  
ro El Tunel. "Agamos el amor"  
de Edmundo Villarreal

OPERA. Huérfanos 837 (30176).  
Cla. de Revistas. Sim. Barn. Bum.  
19. 21.40. y 23.15 horas.  
"Cómeme Perro"

PETIT REX. Huérfanos 735.  
(31143). Cla. de Los Cuatro. 19  
Hrs. "25 años después", de Pedro  
Vainna

PICARESQUE. Recoleta 343.  
(776883). 20 y 23 horas. Cla. de  
Revistas Strip Tease

SECTOR SAN PABLO-ALAME-  
DA-ESTACION-BRASIL

O'HIGGINS. (86929). Desde  
las 13 horas. Los intocables. El  
pasajero de la lluvia. La ingenua  
pecadora

MONACO. 10 de Julio-A. Prat.  
Tel. 382845. Desde las 13 hrs.  
Sed de Crimen. Cualquiera pue-  
de ganar. La Venganza del Santo

SAN DIEGO. San Diego 612. Tel.  
81093. Desde las 14 hrs. Django  
Los Testigos

SAN MIGUEL. Avda. Euclides  
1202. Tel. 51263. Desde las 14  
hrs. Django. Los Testigos

PRAT. San Diego 2117. Tel.  
50754. Desde las 13 hrs. Quiero  
llenarme de ti. Santiago Quendo.  
Los Hijos que yo Soñé

SECTOR QUINTA NORMAL

IDEAL CINEMA. Mapocho  
4117. Tel. 713384. Desde las 14  
hrs. Amo a mi mujer pero... En  
Territorio. Enemigo. Comandos  
contra Roma

Regalos  
Dn. Joaquín  
atiende M. CANDIA

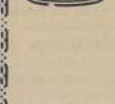
LAS PALMAS 2230  
Providencia y Lyon

LO MEJOR  
en  
TANAX  
es  
TANAX

## TELEVISION



16.00 Apertura  
16.10 Copa Jules Rimet  
16.30 Telemundo  
17.00 Doctor Doolittle  
18.00 Doble Dakers  
18.30 Nany y el Profesor  
19.00 Largometraje  
"Peligro en el campamento",  
con Richard Todd y Michel Wilding



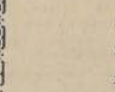
20.30 Titanes del Ring  
21.30 Buscando Novia a Papá  
22.00 Noticiero  
22.30 A Tres Bandas



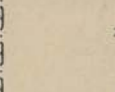
17.00 Noticiero  
17.10 largometraje  
Hoy "El Calavera"  
18.30 Daniel Boone  
19.28 Goles y Marcas:  
El resumen deportivo semanal,  
con la animación de Sergio Broffes



19.56 Noticiero  
20.05 ¿Cuánto sabe Ud? -  
Con Justo Camacho  
20.07 Abbott y Costello  
Hoy: Sangre y Harina  
21.30 Nuestrario 72:  
40 minutos de noticias,  
reportajes y comentarios



22.10 Premier en el 9  
Hoy: "Las diablitas",  
con Simone Signoret, Paul Meunier,  
Charles Vanel, Vera Clouzot



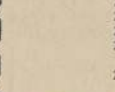
0.13 Noticiero  
0.20 Cierre



14.30 Picapiedras  
15.00 Bug Bunny  
15.30 Pájaro Loco  
16.45 Disneylandia  
17.10 La Familia Patridge  
17.10 Los 3 Chiflados  
18.00 El Virginiario  
19.00 Show Internacional  
20.05 En Cuentos  
20.23 Misión Imposible  
21.22 El Sapo y la Culebra  
21.30 Teletrece con  
Pepé Abad. Comentarios de Hernán Sola



22.20 A Esta Hora Se inprovisa



22.20 A Esta Hora Se inprovisa

SE RECOMIENDA SOLO... NO NECESI-  
TA PROPAGANDA...  
Y YA NOS VAMOS

## Holiday on Ice '72

FIESTA EN EL HIELO  
EUROPA '72 DE PARIS

HOY DOMINGO  
DOS ICE-SHOWS

VERMUT 6.30 Y NOCHE 9.30

AUSPICIADO POR LA EMBAJADA DE U.S.A.  
EMPRESA CHILENA CONDOR

T. CAUPOLICAN

RESERVE CON ANTICIPACION SUS LOCA-  
LIDADES PARA SEMANA SANTA. DESPEDI-  
DAS DE CHILE

SEA donde fuere ¡que importa! SIEMPRE impon-  
dra su GRAN CLASE como el MEJOR CIRCO  
PREDEICTO de los niños TRADICION y PRESTIGIO CHILENO

HOY DOMINGO  
tres funciones  
MATINEE INFANTIL 3  
Y V. 6.30 Y N. 9.40 en  
Alameda y San Martín

## ULTIMA TEMPORADA DE DESPEDIDA DE CHILE

¡LO MEJOR! NUEVO  
CIRCO LAS AGUILAS  
HUMANAS 1972

ALAMEDA 1461  
ENTRE  
SAN MARTIN Y  
AMUNATEGUI

TELEFONO 60-778

Y antes de partir a Perú, VIA NORTE-ARICA,  
cumplirá última temporada de despedida  
DEDICADA A LOS NIÑOS DE SANTIAGO.

HOY DOMINGO 26  
TRES FUNCIONES

MATINEE INFANTIL 3; VERMUT 6.30  
Y NOCHE 9.40

Veán lo más sensacional ¡por primera vez en Santiago!  
ENFRENTAMIENTO DE NUEVE —9— TRAPE-  
CISTAS VOLANDO TODOS JUNTOS SIMUL-  
TANEAMENTE EN PUGNA DE ARROJO Y  
SUPREMACIA FISICA

Cinco (5) trapecistas de España enfrentan a cuatro  
(4) de México.

25 ARTISTAS—NUEVA COLECCION DE ANIMALES  
AMAESTRADOS Y FIERAS

Palcos con 4 sillones \$ 200. Preferencia adultos numera-  
da. \$ 40; Prefer. niños num. \$ 20; Platea general adultos  
\$ 30; —Media platea niños \$ 15; Tribunas adultos \$  
15; Tribuna niños \$ 7 —siete—.

EN OVALLE debut Martes 5 y Miércoles 6 de abril  
en OVALLE, y en LA SERENA el 7.8. y 9 en COQUIM  
BO el 10; en VALLENAR el 12, siguiendo a Copiapó  
Chañaral, Antofagasta, Calama, Iquique y Arica.

CIRCO INTERNACIONAL  
LAS AGUILAS  
HUMANAS

**El incendio debe ser evitado**

Campaña de Prevención

MINISTERIO DEL INTERIOR OFICINA DE EMERGENCIA

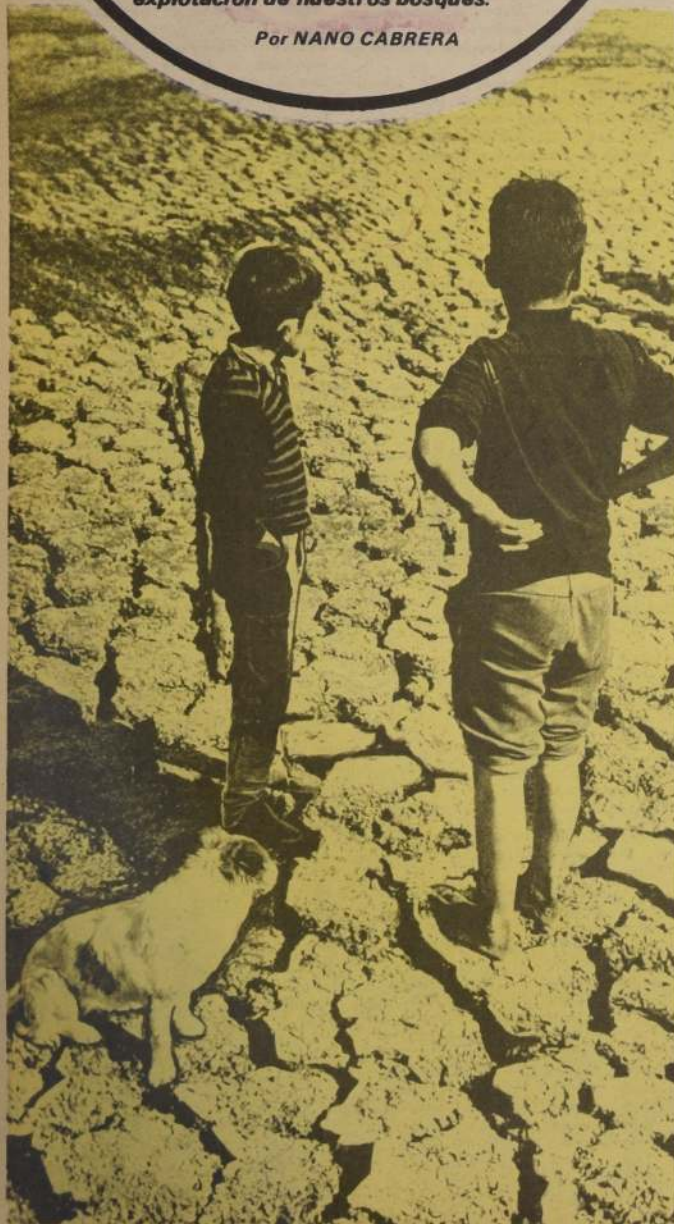
Junta Coordinadora Nacional de Cuerpos de Bomberos



# EL DESIERTO VIVIENTE...

Sólo la decidida actitud de todos los chilenos permitirá detener el avance de un grande y común enemigo: los arenales, que tienden sus lenguas de aridez, protegidos por la irracional explotación de nuestros bosques.

Por NANO CABRERA



EN PLENA ZONA CENTRAL, donde antes existió una vegetación exuberante, el desierto extiende sus enormes y de vastadoras garras.

HACE DIECISIETE AÑOS, un experto finlandés, comisionado en Chile por la FAO, emitía un juicio aterrador sobre el futuro de una riqueza forestal que, en ese momento, parecía eterna e inagotable.

Lars Hartman, que así se llamaba el técnico, pudo constatar, con espanto, de qué modo nuestro país traba por la borda una fortuna verde que había crecido en nuestros suelos en forma privilegiada. Pudo observar cómo se dilapidaba una generosa abundancia de madera, mediante una explotación irracional, que no se detenía ante nada con el fin de obtener rápidas ganancias.

De tal modo, entonces, nuestro largo territorio fue, poco a poco, aumentando una calvicie forestal que empezó a manifestarse con el avance incontenible de arenales que antes sólo representaban la fisonomía característica de nuestro norte.

Era el fenómeno erosivo que iniciaba su deslizamiento hacia el sur. Sin la existencia de una barrera de bosques capaz de detener el arrastre de la capa vegetal por acción del viento y la lluvia, las dunas y la aridez determinaron el crecimiento de una erosión galopante.

Catorce de las provincias más ricas del país (desde Coquimbo a Cautín) comenzaron a sufrir el embate del enemigo. Un 50% de sus suelos fértiles pronto se vio atacado por gigantescos arenales.

Más de la mitad de la superficie arable del país se vio afectada por la erosión, lo que pronto se tradujo en una menor producción de alimentos, un mayor gasto de dólares en importaciones, una cesantía que provocó la migración de campesinos a las ciudades, provocando el centralismo y los cordones de miseria humana.

Jaime Tohá González es ingeniero. Uno de los cien escasos ingenieros forestales que trabajan en nuestro país en defensa de esa riqueza verde. Profundo conocedor de la materia, se identifica y sufre con esos seres vivos que son los árboles. Siente en carne propia el estrago de los incendios, se conmueve con esta explotación negligente e irracional, que poco a poco los ha hecho desaparecer de nuestro suelo.

Sin embargo, todo aquello que hasta ayer lo tenía marginado de este combate contra el fenómeno erosivo, quedó muy atrás. De su simple calidad de espectador pasó a transformarse en actor directo de este drama que se iniciara en Chile hace muchos años.

Y con su cargo de Secretario Ejecutivo del Comité de Industrias Forestales de la madera, celulosa y papel (dependiente de CORFO), toda su energía y esfuerzo se vieron liberados en busca de una solución inmediata para esta enfermedad que él siente como propia.

—“Chile es un país que, por razones de su geografía, clima y calidad de suelos, se ha definido internacionalmente como uno de los mejor dotados para llevar adelante los programas más ambiciosos de desarrollo forestal. Nuestro Gobierno está empeñado en hacer realidad, en nuestro país, estos anhelos expresados insistentemente por los más diversos sectores de la comunidad nacional. Esta decisión podemos sintetizarla diciendo que estamos dispuestos a comenzar LA ETAPA DE RECUPERACIÓN PARA CHILE DE SU RIQUEZA FORESTAL”...

El desafío está lanzado. El país entero enfrenta la tarea de la recuperación de la riqueza forestal. Es necesario e impostergable vencer, ahora mismo, las causas de destrucción forestal y elevar el ritmo decreciente de su desarrollo.

—“¿Por qué decimos recuperación? Porque, desgraciadamente, el tratamiento que sus habitantes dieron a sus bosques y terrenos forestales no fue diferente al que, en el siglo pasado o anteriores, los pueblos, hoy día desarrollados, dieron a sus propios recursos. Es decir, se dilapidó una generosa abundancia de madera, que hoy día compromete o dificulta la utilización de los suelos productivos, el abastecimiento de agua, la riqueza y exclusividad de su fauna, la mantención de sus obras públicas y, lo que es en verdad paradójico, se reconoce unánimemente el riesgo a que está sometida la subsistencia misma de la industria forestal”

Un hecho simbólico refleja la alta trascendencia que la actividad forestal asume hoy día en el campo internacional: la celebración, por primera vez, el pasado 21 de marzo, del Día Mundial Forestal.



EL DESIERTO no sólo es patrimonio del norte de nuestro territorio. En Arauco y Maullín, las dunas devoran la vegetación en forma acelerada. Y las lluvias colaboran directamente, lavando la tierra, hasta llegar a la roca madre.

JAIME TOHA, ingeniero forestal, Secretario Ejecutivo del Comité de Industrias Forestales de la Madera, Celulosa y Papel.



## PLANES INMEDIATOS

DENTRO DE LOS PLANES inmediatos, que son necesarios para recuperar la riqueza forestal de Chile, el Comité Forestal ha considerado un plan general que consulta los siguientes puntos:

a) REFORESTAR y manejar el bosque nativo con las normas técnicas, para lo cual están preparados los suficientes recursos humanos chilenos.

b) ELIMINAR LA CESANTÍA rural, dando trabajo en el campo a la población en las tareas antes señaladas, superando la depresiva dotación de servicios y equipamiento social, mediante programas permanentes en que se trabaje en grandes extensiones de superficies forestales que representen unidades económicas de producción.

c) PROTEGER las especies en vías de extinción, con la atención preferente a los Parques Nacionales que, junto con su valor y uso científico y cultural, proporcionan un ambiente excelente para la recreación y el deporte de la población.

d) ABASTECER de materia prima a la industria forestal, de manera que mantenga una perspectiva óptima de crecimiento, de acuerdo a sus expectativas extraordinarias en el mercado internacional. Un abastecimiento que permita, a la vez, satisfacer la creciente demanda interna por madera y papel para la construcción, la industria, los embalajes, las imprentas, los periódicos y revistas.

e) REALIZAR un efectivo control legal y técnico sobre las normas de manejo del bosque y sobre la eliminación de los incendios forestales.

f) RACIONALIZAR el desarrollo de las industrias, superando las trabas de los monopolios, la falta de normalización de productos, la explotación de los pequeños y medianos productores en la comercialización del producto, etc.

## UNA HERENCIA DESASTROSA

EL COMPORTAMIENTO destructivo de nuestra sociedad sobre sus recursos forestales ha dejado huellas muy hondas en Chile. Y es necesario recapitular sobre esta herencia que nos amenaza con una erosión que, por el momento, no ha tenido un freno verdaderamente efectivo.

La dilapidación de una generosa abundancia de madera ha significado, entre otras cosas:

1) EL EMPOBRECIMIENTO y migración de la población rural es consecuencia, en gran medida, de las explotaciones abusivas de los bosques en zonas cuya producción estaba solamente sustentada en la actividad forestal.

2) LA DESTRUCCIÓN de los suelos por la erosión es un resultado directo de la irracionalidad de las extracciones de madera del bosque, el cual, como es de todos conocido, necesita ser reemplazado en aquellas superficies en donde se ha hecho una explotación. Por definición, el bosque es un recurso natural renovable y su presencia en determinados lugares constituye la materialización de un equilibrio natural que se rompe con las consecuencias anotadas junto con su eliminación.

3) LA DESAPARICIÓN de especies valiosas (alerce, lingue, laurel, araucaria) proviene de la explotación selectiva, en que solamente se persigue el incremento de las utilidades de poquísimos empresarios que aprovechaban el alto precio de sus maderas.

4) LA CRISIS de abastecimiento de materia prima para la industria forestal instalada en la región del Bio-Bio es el resultado de la acción de los industriales que, por los bajos precios que pagaron a los propietarios de plantaciones pineras, desestimularon la reforestación con dicha especie. Además, a pesar de los programas de créditos para reforestar, que otorgaba el Estado, tampoco se decidieron a reponer el bosque que estaban explotando.

5) LAS PERDIDAS de madera producidas por los incendios forestales refleja una actitud de nuestra sociedad que no valoriza las consecuencias de esta destrucción.

## 1971: ESTO SE HA HECHO

CON LA PARTICIPACIÓN activa de todos los chilenos, hagamos de la riqueza forestal un legado para Chile. Con esta conciencia, que debe ser la conciencia de la importancia que tiene para nuestro país la protección de la riqueza forestal, el Gobierno Popular ha iniciado en forma organizada, el proceso de recuperación de este tesoro natural.

a) SE ESTÁ REFORESTANDO, por iniciativa de los organismos del Estado, a un ritmo creciente que permite superar los problemas previstos para el decenio de 1980 en lo que se refiere a falta de materia prima. La meta cumplida en 1971 fue de más de 60.000 hectáreas y para 1972 se pretende alcanzar las 100.000 hectáreas.

b) LAS NORMAS DE MANEJO, en bosque nativo, se están haciendo cumplir fielmente y se ha puesto en operación un proyecto de asistencia técnica y de equipamiento, con el Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo y la FAO. Todo esto, por parte de la administración, se ha realizado en los Parques Nacionales y Reservas Forestales en la región de Bio-Bio, Malleco y Cautín.

c) LOS CENTROS DE PRODUCCIÓN continúan creándose rápidamente para incorporar a los trabajadores a los beneficios sociales de los que están privados (Complejo Panguipulli) y que canalizan inversiones en el mejor aprovechamiento de los recursos, junto con la creación de nuevas instalaciones industriales. Una milla chilena que, en 1971, la región chililera de Valdivia ha entregado informes positivos respecto a la instalación de una planta de celulosa, creada por la empresa, una Central de Elaboración de madera.

d) LA ADMINISTRACIÓN FORESTAL del Estado se ha venido desarrollando en la zona del Bio-Bio, mediante la creación de una oficina que tiene los países desarrollados. Esto es, una rama silvícola, relacionada con el Ministerio de Agricultura, que se ocupa, exclusivamente, del desarrollo forestal en todo el país, otra rama industrial, que asegure la conducción de las industrias forestales en función de los objetivos esenciales del Gobierno.

Para encender ese fuego que está consumiendo los pulmones verdes de la tierra, el Comité Forestal de CORFO proyecta una política destinada a crear una verdadera "conciencia forestal". La batalla ha comenzado. La lucha es larga y difícil, pero hay que ganarla.

A través de esta conmemoración se quiere destacar la función social que cumple el bosque como elemento de saneamiento ambiental, recreación y conservación de los recursos naturales. Todos estos fenómenos que están haciendo crisis en el mundo contemporáneo y que aconsejan a los pueblos en busca de una decidida acción en pro del manejo racional de sus recursos forestales.

—“También este Día Mundial Forestal desea reconocer el alto potencial, para el desarrollo económico de los países subdesarrollados, que representa la utilización industrial de sus riquezas forestales. Es decir, la actividad forestal dentro de la economía es una importante fuente de ingresos. Y más aún cuando este resultado puede hacerse permanente y aumentarse, siempre que se cumpla con la condición esencial, como es la de invertir en el bosque y en la industria una buena proporción de los excedentes generados”.

Sin embargo, tradicionalmente, los empresarios forestales no repusieron el bosque, no mejoraron la infraestructura económica (caminos, medios de producción), no ampliaron o modernizaron sus instalaciones. Por otro lado, el Estado tampoco administró el Patrimonio Forestal ni dispuso de medidas de control y protección de los bosques.

—“El Comité Forestal, consciente de todo esto, ha iniciado una Campaña Nacional de formación de "conciencia forestal" a través de todos los medios de comunicación del país. Su objetivo fundamental es hacer comprender y sentir a los chilenos la enorme responsabilidad que tenemos en la protección, el incremento y la explotación racional de nuestra riqueza forestal. Una riqueza que ayer fue fabulosa, pero que hoy se encuentra extraordinariamente menguada, por factores surgidos de la imprevisión, la ambición personal y la negligencia”.

Para quienes viven y trabajan en las áreas urbanas resulta mucho más difícil dimensionar la gravedad de la crisis forestal que vive Chile. Sólo una acción decidida y la creación de una verdadera "conciencia forestal" permitirá superar este subdesarrollo.

Basta señalar algunos datos para que podamos constatar cuál es la dimensión de la catástrofe. El bosque, que hace pocos años fue considerado en Chile como una "cantera inagotable", de la que se podía sacar y sacar sin necesidad de reponer los árboles derribados, hoy se encuentra en extinción. Para incorporar nuevos terrenos a la agricultura han sido quemadas... ¡más de 1 millón 200 mil hectáreas de bosques! Se recuerda que, en el verano de 1944, un agnecultor "progresista" provocó la destrucción de 100 mil hectáreas de bosques y 40 muertos.

—“En Chile los bosques se reducen al ritmo vertiginoso de 125 millones de pulgadas anuales y sólo un quinto de esta cifra se aprovecha en la industria. El resto lo destruyen las plagas y el fuego. Es por eso que hemos intensificado la lucha. Tenemos condiciones excepcionalmente favorables para el desarrollo de plantaciones de coníferas (pino insignie), que son la base para el desarrollo de todo el Sector Forestal. Queda planteado, entonces, un gran desafío ante la conciencia de todos los chilenos: desarrollar los recursos forestales a la par que el cobre. El cobre se agotará algún día y el bosque renacerá siempre”.

Papeles, cartones, celulosa, resina, tableros, chapas y muebles. Todo esto puede ser exportado por nuestro país, entregando tantas o más divisas que aquellas que nos da el cobre. El mercado está abierto. América Latina tiene calculado un déficit de papel, para 1975, de 1.700.000 toneladas y de 200.000 toneladas de celulosa. Es decir, EL BOSQUE PUEDE SER, REALMENTE, OTRO SUELDO PARA CHILE.

(Pasa a la Vuelta)



## LAZZARO: REGRESO AL PAISAJE DE LA TIERRA

"IRME, DIOS MIO, IRME, decía el pintor Luis Lázaro con la voz de Pablo Neruda. Y se puso a llenar las maletas para un largo viaje por los países del norte y Estados Unidos. Le dijeron que en la Unión es difícil abrirse camino, que todo está en competencia y que allí residen artistas de indudable talento que subsisten gracias a que los hot-dogs los venden en las calles, por unos cuantos centavos.

Pero él, que nació con alma de pájaro y con no poco embrujo de su Salamanca en el alma, enrumbo hacia Venezuela, llevando, naturalmente, un granatado de los cuadros que más estimaba. Fue en enero del año pasado. En la capital de Venezuela había proyectado 30 días de permanencia, pero, como todas las puertas se le abrieron de par en par, expuso individualmente e intervino en muestras colectivas. Luego viajó a la ciudad de Valencia, donde la crítica y la buena demanda de su obra fueron como una copia de su aceptación en Caracas.

—¿Nos vamos, María Luisa? —preguntó a su esposa.

—¿Y por qué, si en esta tierra, que es difícil de conquistar, ya hemos ganado una posición que a otros les costó mucho? —dijo ella.

Lázaro cuenta ahora: —"El paisaje tropical, con su fuerte colorido, me atrajo y comprendí que era beneficioso para mí un contacto prolongado en ese ambiente. Y nos fuimos quedando... ¿Pero alguna vez un chileno se queda para siempre? La familia, la tierra, los amigos llaman a gritar. Ocho meses eran suficientes para una valiosa experiencia. Confieso que tuve los pasajes tomados para viajar a México, país en el que había logrado importantes contactos. Entonces, obedecí a la corazónada y... aquí me tienen. Casi sin descansar, me fui a la costa y, luego, a la cordillera por supuesto con mis telas y mis colores, que transformaron el reposo en intenso trabajo..."

### EXPOSICION UNCTAD III

Con motivo de la UNCTAD III, Luis Lázaro hará una exposición en la Sala Banco de Chile, entre los días 3 y 15 de abril próximo. Las ilustres visitas podrán apreciar su obra —paisajes chilenos y del



LUIS LAZZARO: todas las rutas hay que caminarlas

tropical— en la que ha impuesto una rigurosa selección.

—"Creo que he logrado otras perspectivas plásticas, sin apartarme del paisaje, que me apasiona. Los viajes fortalecen el espíritu y confieren nuevas dimensiones espirituales: De Venezuela, la traje en mis telas la exuberancia de bosques maravillosos, árboles como el apamate, el araguaney y el bucaré. Ya los verán..."

Pero Lázaro no desecha la idea de viajar, viajar mucho. Proyecta nuevas exposiciones en Caracas y, ahora sí, Estados Unidos, pase lo que pase.

—"Ya no soy tan joven —afirma—. Sin embargo, la quietud me desespara. No puedo estar mucho tiempo en un lugar, sin que me entre la picazón de la partida. Por suerte, mi mujer me acompaña en todas y siempre estamos con un pie en la escalilla de los aviones. Nada nos asusta. En Venezuela vivimos en una zona en que, para nosotros los chilenos, todo es sorpresa. Yo disfrutaba cada tarde viendo, admirando y, a veces,



RETORNO, en una exposición coincidente con UNCTAD III

pintando esas nubes maravillosas. U otras haciendo lo mismo frente a esos árboles de belleza inenarrable, pero, al mismo tiempo, tiritaba de miedo ante la posibilidad de pisar, entre las malezas, alguna coral o mapanare, dos serpientes, sobre todo la coral, tan pequeña como terriblemente venenosa. Cuando regresaba de los plantíos o de las pequeñas selvas vecinas a Valencia, verdadera-

mente aterrorizada con estos "bichitos" que, para dormir tranquilo, revisaba nuestra pieza hasta debajo de la cama. Es una exageración —me decían los amigos venezolanos. Sí —les decía yo—. Es la misma exageración de ustedes con los terremotos nuestros. Se irá, aunque haya serpientes, cocodrilos y vampiros. Lázaro tiene por epidermis cuero de maleta. QC

## EL DESIERTO VIVIENTE...

(Viene de la Vuelta)

UNA DE LAS CARACTERÍSTICAS principales de la temporada veraniega recién pasada en la Zona Central del país, fue la proliferación de incendios forestales, que crearon un clima de tragedia y cercaron con un cordón de fuego a Valparaíso y Viña del Mar.

¿A qué se debe este aumento? ¿Por qué Valparaíso? GUILLERMO JULIO, que tiene a su cargo la Corporación Nacional Forestal, es quien responde a estas interrogantes:

—"Las precipitaciones de la estación invernal recién pasada sobrepasaron el valor normal de los últimos años, determinando el crecimiento de una gran cantidad de pasto. A esto se agregó que el verano tuvo características climáticas extremas, las cuales han mantenido a la vegetación permanentemente seca".

Todas estas condiciones antes mencionadas influyeron, favorablemente, al inicio y a la propagación rápida de los siniestros forestales. Las estimaciones efectuadas por la Jefatura de Incendios Forestales indican que el número de incendios y superficies afectadas, al final de esta temporada, serán de un valor mayor que las anteriores. El número de incendios alcanzó la cifra de 650 y las superficies afectadas van a sumar una cantidad de alrededor de 50.000 hectáreas.

Sin embargo, para los efectos de cuantificación de los daños producidos a nuestra riqueza forestal, es fundamental dejar claramente establecido que un bajo porcentaje del total de superficies afectadas por los incendios ha correspondido a vegetación arbórea de importancia económica. Aproximadamente, un 75% del total de la superficie incendiada es de vegetación menor, como pastos, matorrales, arbustos.

El problema de la zona de Valparaíso, según Julio, se debe a la gran densidad de población que existe allí y que es la mayor del país. Lo urbano se ha ido



GUILLERMO JULIO tiene a su cargo la Corporación Nacional Forestal

65 incendios



63 MIL CHILENOS viven de la riqueza forestal

mezclando poco a poco con la rural, de modo que poblaciones y casas se "incrustan" en medio de zonas forestales. Esto, sumado al intenso tráfico de verano (superior al millón de personas), determina que las posibilidades de incendio aumenten en forma considerable.

### COMBATE Y PREVENCIÓN

Dentro de la Campaña de Protección contra los incendios forestales existe un organismo básico encargado de planificar, dirigir, coordinar y controlar tanto el programa como los recursos económicos que este plan de acción requiera: la Corporación de Reforestación.

Actuando en conjunto con el Cuerpo de Carabineros y el Cuerpo de Bomberos, la Corporación es quien fija la Política Nacional sobre esta materia y ejecuta la campaña de prevención, prescripción y combate de incendios. Si bien es cierto que la acción directa se realiza en base a tercetos, todos ellos son coordinados y dependientes jerárquicamente de esta institución.

Las funciones de detección terrestre y control de las normas legales, así como el combate de incendios por medio de sus brigadas, corresponde al Cuerpo de Carabineros, que trabaja según convenio con la Corporación de Reforestación.

En lo que se refiere al Cuerpo de Bomberos, no existe un convenio, directo con la Corporación debido a que existe cierta independencia entre la Superintendencia de este cuerpo con sus unidades. Por lo tanto, a cada zona le corresponde comprometerse con las respectivas unidades de bomberos para que desempeñen las labores de combate de incendios y abastecimiento de agua de los aviones de combate de incendios.

El aspecto de prevención, explica Guillermo Julio, ha sido motivo principal de preocupación en la actual temporada. Por este motivo se ha recurrido a todos los medios de difusión que existen, con el fin de que la ciudadanía tome real conciencia del problema

que representa para la economía del país el problema de los incendios forestales".

Actualmente, la Corporación Nacional Forestal cuenta con un limitado número de recursos humanos para el combate de los incendios. A las 23 brigadas, compuestas por 12 efectivos cada una, que se reparten desde la zona de Valparaíso hasta Valdivia, se agregan 300 patrullas de Carabineros, las patrullas del Ejército y armada, las patrullas de organismos fiscales y particulares (ENAP, y FORESTAL S.A.) y otro número de patrullas voluntarias.

Se intensificará lo realizado. A ello agregaremos, a contar de este año, 300 patrullas semiprofesionales que trabajarán dotados de elementos bastante más modernos que los utilizados hasta el momento. Carros-bombas y otros implementos especiales para este tipo de incendios serán importados a la brevedad. El mérito de estas nuevas patrullas es que por su carácter de semiprofesionales, tendrán una responsabilidad directa con los consiguientes beneficios prácticos".

### GUERRA AEREA

Los aviones-cisternas han venido a constituir una moderna herramienta de combate contra los incendios que matan nuestros bosques. En la última temporada se destinaron estas aeronaves a las zonas en las cuales, prioritariamente, era necesario proteger.

En Valparaíso operaron 3 aviones Cessna Ag-Wagon, con capacidad de 750 litros cada uno. En Santiago, la custodia aérea estuvo centrada en un avión Canso, con capacidad de 3.500 litros, y en Concepción actuaron 3 aviones Piper, de 500 litros.

—Sin embargo, enfatiza Guillermo Julio, el avión solo es un complemento de la acción terrestre. Si no existe una buena organización para atacar los siniestros desde su base, de nada vale la acción de una aeronave de combate. El avión solo es un gran balde de agua que, pese a su gran efectividad, no es suficiente para detener totalmente un incendio".

# DEL "MARE NOSTRUM"

## EL MAR DE TODOS

los fondos marinos oceánicos y su subsuelo, fuera de los límites jurisdiccionales.

### REGIMEN EQUITATIVO

Entusiasmada la Asamblea dejó caer de inmediato todo el bagaje que las comisiones hoy reunidas en Nueva York deben entregar en 1973, para dar el primer paso en ese sentido. "Decide" por lo tanto la Conferencia de 1973, sobre Derecho del Mar para que se ocupe del establecimiento de un régimen internacional equitativo— que incluya un mecanismo internacional— con una definición precisa de la zona y los recursos de los fondos marinos y oceánicos y su subsuelo y una amplia gama de cuestiones conexas, en especial las rela-

cionadas con los regímenes de la alta mar, la plataforma continental, y el mar territorial.

No deja nada afuera del temario. Debe estar incluida la cuestión de su anchura y la cuestión de los estrechos internacionales. También deben considerarse todos los problemas de la zona contigua al mar territorial, de la pesca y la conservación de los recursos vivos de la alta mar, sin olvidar la cuestión de los derechos preferenciales de los estados ribereños.

Estipula que tampoco debe quedar fuera del tema la protección del medio marino, incluyendo entre otras cosas la prevención de la contaminación.

Especifica por fin la importancia de tratar la investigación científica.

### FUTURO PARA EXPLORADORES

Con estas exigencias de la NU se explica al número de conferencias preparatorias de estudios de comisiones y al acumulación de documentos. Y también el ojo atento de quienes hoy por hoy, dominan los mares, como Japón, Estados Unidos, los países nórdicos y algunos de los países socialistas.

A nadie escapa que la próxima década, el mar se llenará de excavadores científicos, exploradores mineros y de nautas que contrarresten la tarea de los astronautas.

Como para que Neptuno enristre su tridente en la algarabía de las expediciones profundas.

En la TV, las señales de los hombres ranas y de los aventureros de naves de profundidades parecen ingeniosos personajes de un mundo ido.

Para llegar al momento de hoy en que existe una firme decisión para que los fondos del mar sean sacados o hollados por todos los hombres del mundo, las aguas aún están muy oscuras.

Pero hay muchas advertencias para que no se convierta en mar de desdichas. Resoluciones previas de Naciones Unidas indican que se defenderá hasta el último la utilización del fondo del mar con fines pacíficos.

La Comisión que hoy trabaja en Nueva York fue la primera que expresó su inquietud por el porvenir ante la práctica de utilizar los fondos marinos y oceánicos para arrojar materiales tóxicos, radiactivos y otras sustancias nocivas.

La llamada de alerta en agosto de 1970 fue lo suficientemente alarmante. El Océano Atlántico, el gran basurero, recibió una carga terrible, inmensas cantidades de gas neurotóxicos, decisión tomada por los Estados Unidos.

El problema tiene la anchura del mar. No es posible ponerle puertas a la contaminación de la industria del petróleo y de los miles de derivados de una civilización que se industrializa cada día más.

No sólo corren riesgos los peces y las demás fauna y flora marítimas, sino la tarea inmediata en que se propone operar el nuevo mecanismo de aprovechamiento de los océanos. Está presente también el peligro para los hombres que tendrán que investigar en ese medio y determinar la geografía del medio.

### DE NUEVO NEPTUNO

La representación de los 86 países hoy abocados al estudio del temario definitivo tienen que encontrar el mecanismo que gobernará con tridente en mano, igual que el personaje mitológico, estas nuevas tierras bajo el mar.

Debe ser una organización práctica, operativa, con una administración capaz. Su reino limitará con la jurisdicción nacional de los países ribereños.

Por lo tanto, tendrá que dilucidarse con urgencia si primará el concepto de las 200 millas frente a las costas de cada país, o las 12 millas.

Cuando se hable de que en un año más nace un Reino en el subterráneo del Mar, no estamos lejos, ya que se ha formulado entre los derechos de ese Gobierno, Internacional, primicias comunes a todas las naciones.

El de contar con facultades para expedir licencias y cobrar regalías y derechos como en los tiempos de la estampida nortina, o a California, los interesados correrán a denunciar sus pertenencias. No a mata caballo, pero sí navegando en el papaleo, de Naciones Unidas.

Las implicancias son innumerables. Y se traslucen en cualesquiera de los puntos que ahondemos. Por ejemplo. ¿Con quién se tratará?

Al Gobierno del Fondo Marino puede que le convenga tratar con los Estados, pero es muy seguro que muchos países que no cuentan con los medios para hacer exploración marítima traspasar así sus derechos a empresas privadas.

También es necesario dejar establecido como se otorgarán los derechos sobre un fondo marino. Seriamente han estado dilucidándose todos los sistemas de concesión de licencia, por orden de prioridad, por sorteo, según las calificaciones de los solicitantes, o al mejor postor, así como la concesión de licencias de compañías privadas.

Ahondemos el asunto, de por sí muy profundo. Se ha estado discutiendo también que el mecanismo internacional que dirija estos destinos del mar de fondo debe asegurar que la tecnología, equipos y recursos humanos y financieros, concentrados actualmente

### MAS DERECHOS

Como dijimos, mientras más entramos en el oleaje de los problemas que tienen que considerarse, debemos colocarnos una encañada y respirar hondo para bucear.

Ya se amontonan exigencias, como las de que el organismo por establecer, el Gobierno del Mar, deberá controlar la concesión de licencias, la explotación directa de los recursos, el control de la producción, con el fin de evitar las fluctuaciones excesivas de precios, el cobro de derechos y regalías, la prevención de la contaminación y la ejecución de programas de formación profesional.

Por eso existe una tesis que avanza a pasos agigantados: Que la exploración y explotación de los recursos de fondos marinos no sea parte de sus tareas, sino que el "arbitrium" para los interesados en hacerlo.

Una burbuja oxigenante ha subido a la superficie. Primero una insinuación, y luego, una idea de gran cuerpo. No buscar las formas de proliferar instituciones nuevas. Buscar una joven valerosa e interesada que se haga cargo de este Reinado del Mar. El nombre ya está en boca de todos [la UNCTAD].

Esta tarea la haría gozosamente, por variadas razones. La principal es que como cualquiera soñadora ingenua podrá ser recibida en el Corte-NU. Porque hasta ahora UNCTAD es sólo una Conferencia, no un Organismo de NU. Al recibir responsabilidades como las de la CRFM. Por mandato de la Asamblea General, entra por la puerta grande.

Por otro lado, también adquiere todas las herramientas de su condición como reguladora del comercio y desarrollo. El mar es todavía el mejor camino en el traslado de mercancías y fuente propicia para el desarrollo.

Es decir, todo se confabula, si el diablo no mete su cola, o algún genio malfático marino interrumpe este natural desencadenamiento de hechos que lleven a UNCTAD a ser reina de los mares, consuelo de desamparados países, patrimonio de la humanidad.



Los cientos de veleros que fueron a dar al fondo del mar, con doblones de oro y tesoros en joyas, pertenecen al misterio en el paso de Las Guaitecas.



# "WILSON" LA REPARTIJA

Por ROSA ROBINOVITCH

Al reunirse en estos momentos, en Nueva York, una Comisión bajo el mandato de Naciones Unidas para estudiar un mecanismo que regule la utilización del fondo del mar, se desentierra un concepto que nos atañe a todos: también los océanos, horizontal y verticalmente, son patrimonio de la Humanidad.

Bajo el mar está la salvación para el hambre, en su riquísima flora y fauna. Para la avidez de los países industrializados están también el petróleo, el cobre, el uranio y las sorpresas de otros hallazgos.

En forma indirecta, la UNCTAD III, en Santiago, tratará el tema con la esperanza íntima de muchos de sus miembros, de que el Gobierno de ese Mare Nostrum le sea entregado para su administración en plenitud. Pero en las aguas profundas en que se debaten los intereses humanos, hay muchas dudas al respecto.

## SEXTA PARTE

En esta semana pasada, ya se vislumbró el aspecto de una de las proyecciones que tendrá para Chile la reunión de UNCTAD III.

Se anuncia la apertura de exposiciones de la pintura cubana, y una retrospectiva sobre el mar, de Pedro Subercaseaux. Es el primer paso de la proyectada muestra de los 141 países asistentes.

En otro terreno, la UNCTAD III recorrerá poblaciones, centros educativos, juntas vecinales para que todos se enteren de lo que va a pasar. Llevan la exposición e incluyen la serie de análisis que la Revista Dominical de "La Nación" ha hecho de los temas que se debatirán en Abril.

— Quedará abierto totalmente el Museo de Arte de la Quinta Normal y se hermosea el Parque Cousiño, como un pequeño villorrio.

Para las inquietudes del santiaguino sobre los adelantos del edificio, se puede asegurar según la información del arquitecto Sergio González que no hay problemas.

— La primera torre de 25 pisos está prácticamente terminada, incluso amoblada y decorada hasta el 18° piso. Los numerosos auditorios, salas de conferencias, ya tienen puestas las alfombras. Todas las estructuras



Una Ondina real gracias a los medios modernos de respiración bajo el mar.



Los mares en la Cancillería

metálicas del proyecto total ya fueron instaladas y en esta semana, se terminan los pisos que llegan al helipuerto listo.

— En el exterior, la gran noticia vino de los países europeos que acordaron en el Parlamento que los reune, contribuir "plenamente" al éxito de la Conferencia de Santiago.

El otro acuerdo es que asistirá como CEE (Comunidad Económica Europea). Es decir con decisiones en bloque. Un desafío para los del Tercer Mundo, en que estamos nosotros, para también dirimir diferencias y plantear, también en comunidad, los problemas.

— También fue noticia venida en el cable de France Press que Estados Unidos tratará de ganar prestigio ante los países en desarrollo. Cuenta con una ofensiva para que el sistema de Derechos especiales de Giro del dólar papel, tema que tratamos el domingo pasado, vaya en beneficio del subdesarrollo.

Pero los expertos estiman que cuanto más reciban esos países del subdesarrollo, más tendrán con qué comprarle a USA.

En Europa ya se ve claro el papel que tomará en UNCTAD III, por primera vez, la China Popular, buscando transformarse en líder del Tercer Mundo.

— Otra de las sorpresivas implicancias internacionales que aparecerán de manera indirecta, cuando se trate el dominio de los fondos submarinos, es tema que nos preocupa hoy.

— Hernán Santa Cruz se instaló el lunes en la Comisión Chilena y en foro televisivo examinó el

tejemaneje de la Conferencia UNCTAD III. A menos de 20 días los comandos de la Delegación Chilena ya están conformados para aunar la acción de conjunto.

## A LA MAR.

Cuando la Atlántida se hundió, sus mujeres se transformaron en sirenas. Allí reinan sobre tronos de piedras preciosas, vestidas de fulgurantes algas. Y cada cierto tiempo atrapan a los hombres que se traga el mar, para recordar los amores terráqueos.

(Es bueno recordar que la Atlántida se hundió porque sobre la tierra había tres soles y los atlantes ya no amaban a las mujeres...)

Hoy hemos descubierto que giran miles de soles y sus galaxias; y que en el fondo del mar existen riquezas inexploradas en minerales y quizás desconocidas en piedras preciosas. En cuanto a las sirenas, hoy se escuchan con voces de todos los lenguajes, llamando a los hombres a las profundidades para darles con amor, bienes que mejoren la situación de quienes viven en la superficie.

La historia es bastante antigua, pero los esfuerzos de reunirse para llegar a conclusiones de organizar una acometida al mar, en que cada uno tenga su parte y sus derechos comenzó apenas hace 7 años en el seno de Naciones Unidas.

En estos momentos se reúnen en conferencias preparatorias en Nueva York un grupo de países que convocarán de hecho más tarde, con un amplísimo temario, a una verdadera conferencia de todos los países del orbe. En que no quede nada por discutir.

En esa tarea estarán hasta fines de mes, hablando por Chile, José Piñera, Raúl Bazán y Fernando Zegers. Por lo tanto aquí en el Ministerio de Relaciones acudimos a quien ha estado trabajando con el equipo, que es Patricio Pozo Ortiz.

El nos conduce por el proceloso mar de los documentos, de las conclusiones de asambleas de NU, y las cautas advertencias de los informes.

Lo más definitivo para comenzar esta tarea fue sin lugar a dudas, la declaración del Vigésimo Quinto Período de Naciones Unidas en el Invierno neoyorquino de 1970.

Los números claves para abrir este arcano son las resoluciones 2749 y 2750.

Allí está la trascendente conclusión: "Los fondos marinos y oceánicos y su subsuelo, así como los recursos de la zona son patrimonio de la humanidad".

Después de esto pareciera que no hay más que hablar. Desde mañana podemos lanzarnos a organizar provechosos lanzamientos, más cercanos que a la Luna y llenar nuestras bolsas para el comer del mañana universal.

## MASCARONES SIN BARCO

Por SARA VIAL

HABITUALMENTE ELLOS VIAJAN EN LAS OLAS, los viejos mascarones con sus tallados brazos de madera sobre la erguida frente de los raudos veleros. Acá en Valparaíso, sin embargo, las estatuas de proa de viejos edificios prosiguen navegando en balcones y techos, atadas a los muros de las demoliciones, subidas a la grapa de la lluvia y de los terremotos. Ha transcurrido el tiempo pero ellas no lo saben y como nunca fueron en la onda fugaz, tampoco les sorprende proseguir en su altura, acá, ciudad adentro, sobre los automóviles, viajando a su manera. Van tan llenas de barcos, de pájaros del mar, como aquellos homónimos de sal que hoy ruedan por remates o desvanes, con su calido orgullo de monarcas oceánicos, integrando las piezas de los coleccionistas. Ellos, los mascarones de las antiguas casas y edificios, navegan sin descanso sobre este barco viejo que es Valparaíso; no reclaman si el viaje va muy lento, no interrogan sobre la recalada, ni preguntan por la tripulación. Las estatuas del puerto tienen el corazón relampagueante de sus antepasadas marineras y saben que el azar es nuestro viaje y que el mar es un puerto sin descanso dentro del corazón y que a la arena blanda del olvido arribaremos todos, por barco o automóvil, en un blanco velero o en simultáneo avión. Por ello se sonríen, aunque nadie las mire, cada día, al borde de la mano, con sus callados ojos en medio del fragor de la ciudad. Y allí están pensativas, es tan fácil hablarles, comentar en voz baja algún naufragio, averiguar tal vez de una gaviota herida cuyo nombre conocen, informarse por ellas si habrá lluvia.

Conocen de memoria los sonidos, los secretos anuncios y saben claramente cuál es el grito justo de los



Sobre las viejas casas de Valparaíso, estatuas del siglo pasado, prosiguen navegando frente al mar.

pájaros que anuncian la tormenta, volando hacia los cerros con sus alas salvajes y sus graznidos largos en la noche.

En lo alto del sueño, ven acercarse lentas las barcas fantasmales de la niebla, en el primer otoño y el resplandor del faro, en Curaumilla, vacila en sus cabezas recaladas, en sus hombros de yeso ciudadano.

Si tú no vas de prisa, como siempre, o bien si te detienes allí en la calle Condell, podrás reconocer las estatuas hermanas, en la proa del céntrico edificio. Pues desde luego éstos mascarones que yo traigo de pronto a tu visión no son las esculturas de las plazas, con su rostro oficial y el ademán fijado para el bronce. Son las formas viajeras que ornamentan, con naturalidad, sin proponérselo, lugares pensados en el aire, recodos imprevistos o esa ventana de todos los días, antes de llegar a la plaza Victoria. Hay el hechizo de que puedes buscarlas y hallar otras distintas, cada vez, con diferentes rostros. Alguna será un viejo corsario que te mirará desde lo alto de una cornisa, o de una madonna rodeada de pequeños angelitos de cemento, a punto de verse al suelo en el próximo terremoto. Otra será la doncella alada que nadie sabe qué hace sentada arriba de aquel tejado, con su antorcha en alto. Otras, en fin, pudieron haber sido tantas otras sorpresas, caldas en el polvo final de los incendios o las demoliciones.

Es por esto, antes que la leyenda descienda de alfeizares y de cúpulas, acércate a mirar el ignorado rostro que te espera acá, en Valparaíso, donde los terrestres mascarones prosiguen navegando en la proa de la vieja ciudad, el antiguo perfil con que te deja el tiempo sus testimonios últimos.

## LOS 10 MANDAMIENTOS DE LA LEY DEL BAR

Por JUAN TEJEDA



EL BAR NOS DEPARA experiencias agradables y de las otras. Edwards Bello amaba los bares y despreciaba a los borrachines desprovistos de respeto. Lo perseguían y no lo dejaban tranquilo.

— ¿Es usted Joaquín Edwards Bello? le preguntaban, acosándolo.

— No, respondía furioso.

Y lo fantástico es que no lo era. ¡Milagros incomprensibles del bar!

Un día, Joaquín Edwards dijo:

— En materia de bares, soy inglés. Cuando un inglés va a un bar, hay un inglés en un bar. Cuando se encuentran dos ingleses en un bar, no hay ningún inglés en el bar.

Debería haber un reglamento para el trato en bares y restaurantes. De hecho existe tácito, entre personas propiamente dichas.

Los Diez Mandamientos del Bar son once:

1) No se meta en mesa ajena sin ser llamado. Aún más: sin ser rogado. A veces: nos invitan sólo porque pasamos con cara de que nos llamen, y el llamado es por obligación. Experimento práctico: pasearse entre las mesas llenas de conocidos sin mirar a nadie. ¡A ver si alguien nos llama!

2) El mesón es artefacto metafísico de acercamiento a uno mismo y a la humanidad. Se puede necesitar a ratos a un vecino y más tarde a otro. El mesón es libre, no produce ataduras y se rige por leyes no convencionales. Haríamos mal en enojarnos o sentirnos ofendidos con alguien que nos habló, se fue, y de pronto lo encontramos conversando con otro, o solo en un rincón. En el mesón no se hacen visitas formales.

3) Si Ud. cae en mesa ajena, no cometa la insensatez de llamar a terceros sin consultar al anfitrión.

4) Si tiene necesidad de dinero, pídale por una vez a su más íntimo amigo. No suponga amistad donde sólo hay convivencia de bar. La reiteración le dará una fama muy incómoda.

5) No caiga en el espejismo de creer que la euforia amistosa que suele

acompañarlo en el bar, acompaña también a los demás.

6) Evite las monas sentimentales esas que obligan a levantar la copa brindando a cada rato, a dejarse palmeatear, a cobrarse sentimientos. El buen vino, entre sus cualidades, tiene la de estimular la inteligencia y la imaginación. A quienes les ocurre esto, les resulta muy denigrante el sobajeo, el amisteo (pues no se trata de amistad) y el coqueo (pues no se trata de trago bebido simpáticamente, sino impuesto por las circunstancias).

7) Si está en una mesa, no invite a gritos a un conocido solo. Podría no sentir deseos de ir a esa mesa aquella vez. O estar debiendo plata a alguno de los que están. Al hacer su llamado delante de quienes lo acompañan a usted, lo comprometerá totalmente a pasar horas en forma distinta a lo que había proyectado.

8) Si le gusta cantar cuando está con unas copas, hágalo en voz baja, cortito y por vía de prueba. Si no, terminarán por huir de usted, por mucho que les guste la música. A veces no es el momento de oírlo.

9) No sea insistente. No obligue a tomar a la fuerza, del trago suyo y en el ritmo suyo. No se ofenda si no le aceptan un trago que al otro no agrada. Sería lo mismo que ofenderse porque una persona que no fuma nos rechaza un cigarrillo.

10) No se sienta insultado porque alguien que ya ha permanecido lo suficiente en el bar quiere irse. No pregunte a dónde. No se "pegue" acompañándolo si no lo han invitado a salir juntos.

11) No hable del trabajo de su acompañante. No haga preguntas sobre el trabajo. Hay ocasiones en que resulta particularmente molesto contestarlas, en especial si a todos les da por poner el mismo tema.

Estos mandamientos son muy útiles.

¡Pero qué horrible cosa sería el bar si todos los siguiéramos a pie juntillas!



# EMINESCU, EL POETA VAGABUNDO

POR ANA GIUGARIA

**En los pequeños pueblos de Rumania, los campesinos, viejos y jóvenes, recitan sus versos**

HABLAR DE UN POETA es como gritar en una vasta caverna. No puede llegar la palabra hasta él sin mostrarse el silencio. Sólo el lenguaje de las cuerdas podría cantar y mecer en una guitarra, desde muy lejos, su delicada soledad.

Y, sin embargo, me atrevo a hacerlo. Hablaré de dos poetas rumanos, de mi patria, separados por un siglo de distancia en el tiempo. Cercanos en cuanto al anhelo profundo que tuvieron de conocer el alma de su pueblo por medio de su poesía, para transformar o rejuvenecer esa poesía, para luego devolverla al pueblo, quien por derecho propio la posee.

Uno de los poetas, el mayor, es Mihai Eminescu, poeta romántico que hasta hoy no fue superado en la poesía de Rumania, tierra en donde la poesía es vivida, y existen por consecuencia muchos poetas. Lo comparo al poeta alemán Hölderlin, más conocido en el mundo, sin duda, por el idioma en que escribió, ya que si no universal, el alemán es un idioma bastante leído en el mundo. En tanto que el rumano es idioma de un solo país y de algunos especialistas o apasionados de esa cultura misma, de la cual diría que es bastante singular en Europa. Eminescu y Hölderlin, se parecen, no sólo en cuanto a su poesía, sino, también, en sus vidas quemadas por pasiones que los desgarraron y por esa pasión superior de expresar lo inexpressible, lo urgente, lo profundo y casi intocable del ser humano, transformándolo en palabra, idea y sentimiento casi palpable. Con la diferencia que Eminescu pudo ver mejor dónde era posible hallar respuestas a sus preguntas apasionadas. Fue capaz de ver que se hallaban muy cerca en la expresión poética de su pueblo y ello hace menos trágica su búsqueda.

## VAGABUNDO, ACTOR, PERIODISTA

Mihai Eminescu nació en el año 1850, en un pequeño pueblo del noroeste de Rumania, Ipotesti. La tierra y sus habitantes, la naturaleza, fueron sus



EL POETA RUMANO Mihai Eminescu, cuyo monumento en Bucarest es un símbolo de la veneración que tienen los rumanos por su memoria y su obra.

Y, sin embargo, me atrevo a hacerlo. Hablaré de dos poetas rumanos, de mi patria, separados por un siglo de distancia en el tiempo. Cercanos en cuanto al anhelo profundo que tuvieron de conocer el alma de su pueblo por medio de su poesía, para transformar o rejuvenecer esa poesía, para luego devolverla al pueblo, quien por derecho propio la posee.

Uno de los poetas, el mayor, es Mihai Eminescu, poeta romántico que hasta hoy no fue superado en la poesía de Rumania, tierra en donde la poesía es vivida, y existen por consecuencia muchos poetas. Lo comparo al poeta alemán Hölderlin, más conocido en el mundo, sin duda, por el idioma en que escribió, ya que si no universal, el alemán es un idioma bastante leído en el mundo. En tanto que el rumano es idioma de un solo país y de algunos especialistas o apasionados de esa cultura misma, de la cual diría que es bastante singular en Europa. Eminescu y Hölderlin, se parecen, no sólo en cuanto a su poesía, sino, también, en sus vidas quemadas por pasiones que los desgarraron y por esa pasión superior de expresar lo inexpressible, lo urgente, lo profundo y casi intocable del ser humano, transformándolo en palabra, idea y sentimiento casi palpable. Con la diferencia que Eminescu pudo ver mejor dónde era posible hallar respuestas a sus preguntas apasionadas. Fue capaz de ver que se hallaban muy cerca en la expresión poética de su pueblo y ello hace menos trágica su búsqueda.

## SOLEDAD

Lo grave, lo doloroso, es que el final de su vida, en el gran poeta rumano decae todo, hasta su fe en el amor. Entonces se retira y asila en un muro de cristal, frío y transparente, desde donde mirará todo con indiferencia y algo de dolor lejano, como si la conciencia de sentirse distinto lo hubiese obligado a quedar totalmente solo. Esto se explica por la época, además, pues, como decía uno de sus críticos: "La creación de Eminescu no representa solo una fulguración asombrosa única e insubstitutable en el cielo de la poesía rumana, sino una síntesis histórica de tradición popular nacional —y de cultura concentrada en una personalidad genial, con un pensamiento social filosófico profundo y con una sensibilidad de gran agudeza".

Sin embargo, lo que mejor expresa a un poeta son sus versos y que más quisiera yo que poder trasponer desde su idioma al nuestro, español, por lo menos una partícula de esa alma en la cual nos reconocemos nosotros y en la cual, quienes aman la poesía, pueden también reconocer una palpación cercana.

"El tiempo pasa, el tiempo viene, todo es viejo, nuevo es todo, lo que es bueno, lo que es malo, tú, poeta, y define, no esperes y no temas lo que es, o la, pasa como ola si te anima, si te llama queda siempre indiferente".

En "Estrellas en el cielo", dirá, simplemente: "Las estrellas en el cielo sobre los mares se queman en las lejanías hasta que desaparecen. No es una lástima que se nos desaparezca el instante rápido que se nos dio".

## ODA A VENECIA

Piénsese que por escribir sólo una Oda triste a Venecia ("Se apagó la vida espléndida Venecia") cada año se organiza allí un encuentro en que se reúnen todos cuantos amamos y estudiamos a nuestro poeta. Entre los numerosos libros que se han escrito sobre su vida y su poesía, recuerdo el de la italiana Rosa de Conte, "Eminescu o del Absoluto", por ser tal vez el que mejor nos ha acercado a su personalidad.

Como sucede siempre en un país donde surge un poeta importante, fue imitado largamente por los poetas y, hasta hoy día, algunos aspiran a escribir como lo hizo Mihai Eminescu. Quizás el que más se le parezca, pero no en su forma de escribir sino en las preguntas que se formula sobre el destino humano, sea Tudor Arghezi, muerto hace algunos años, o sea, uno de nuestros grandes contemporáneos en las letras rumanas. Los otros procuran escribir originalmente, pero aun cuando su expresión sea diferente, cuesta prescindir de ese poeta maestro del siglo pasado, que a la poderosa riqueza de su lenguaje visionario añade haber sido el primero en cristalizar y manifestar en una lengua verdaderamente rumana sus ideas creadoras.

Como todo gran poeta, Eminescu no es solamente esto, sino un mito para todo un pueblo. Se han levantado monumentos en que su cabeza noble parece seguir alentando un resplandor actual.

Y de las cosas más extrañas, que puedo aquí confesar es que, a veces, en las noches largas de invierno, he visto y escuchado sus poemas en los más alejados pueblos de mi país, recitados por campesinos viejos o por jóvenes tal como en otras partes, según me han dicho, la gente reza.



Henry Miller, el famoso y difícil escritor norteamericano, acaba de cumplir 80 años de edad. Ni por eso deja de provocar tempestades, tanto con sus obras escritas con un lenguaje brutal para decir siempre la verdad de lo que piensa y lo que siente, como en su vida llena de alternativas. Ha estado en la cárcel muchas veces y ha amado con intensidad inusitada.

EL 26 DE DICIEMBRE de 1971, Henry Miller llegaba a sus 80 años con una vitalidad asombrosa. Es una especie de Santo y Demonio, un genio irreverente que ha sabido sortear penurias y glorias como si fuesen acontecimientos comunes. Ha ganado su fama con honradez y dedicación, con una disciplina envidiable. Ha estado varias veces en la cárcel como consecuencia de escribir solamente lo que siente y no lo que sus editores quieren que escriba. No se ha dejado imponer temáticas de nadie. Encerrado con su propia alma en varias partes del mundo, en donde las circunstancias se lo han permitido, su genialidad lo ha hecho surgir entre el montón de escritores conformistas.

Henry Miller, a los 80 años, no es ese anciano venerable de blancas hebras que coronan su avanzada calvicie, sino un viejo rebelde, un viejo verde de mirada belicosa, de rápidas respuestas plagadas de palabrotas de grueso calibre que suelen espantar a sus visitantes. Pero dentro de su rudeza natural, como todo buen neoyorquino, Miller sabe reír, burlarse de todo el mundo y de sus propias bromas y ser humilde. DeMott, que bien conoce el viejo robe y audaz panfletario, me introduce ante el maestro con una exagerada versión de méritos a la cual tengo que interrumpir. Miller me estrecha su mano. Nos sentamos en un mulledio sofá y le soltamos las preguntas al viejo lobo a un turno, previamente convenido. El maestro está sentado al pie de su esposa Hoki, una especie de ninfa con tiernas miradas de Lolita, con quien casó en 1967. Hoki cruza las piernas generosamente y Miller rompe la seriedad de nuestra visita para acariciarle sus robustos pechos.

## FUERA DE MI VIDA TODO EL MUNDO

—Maestro, aunque usted ha sido demasiado explícito en su reciente

publicada biografía, ¿Tiene algo que agregar a sus amigos y detractores, respecto a sus convicciones personales o literarias?

—Nada más... ni nada menos, que se vaya a la mierda todo el mundo. Eso es todo lo que tengo que decir: FUCK IT ALL, FUCK YOU... ¡FUCK ALL GET OUT OF MY LIFE... fuera de mi vida todo el mundo.

—Gracias, maestro, por su montón de M... en mi nombre y en el de los lectores. Quisiera saber qué opinión le merece la crítica que se ha hecho en las últimas décadas sobre su obra?

—Creo que los que más se han acercado a mi realidad literaria han sido Orwell, Shapiro, Phillip Rahv y el propio Aldous Huxley, hablando naturalmente de la crítica en inglés. Todo esto está contemplado en mi obra: "Tres décadas de crítica", editada por Edward B. Michell. El escritor Karl Shapiro me ha indigado algo así como la responsabilidad del nacimiento de la Generación Abatida, The Beat Generation, en cuyas listas están los poetas W. Carlos Williams, Allen Ginsberg, L. Ferlingetti, Gregory Corso y novelistas como Jack Kerouac, además de los movimientos posteriores de Hippias. Estos últimos no se pueden considerar como movimientos intelectuales, sino más bien, posturas rebeldes de la juventud y actitudes frente al materialismo del establecimiento y a la represión legalista. Esta responsabilidad de la que habla Shapiro, bien se parece a la que pesa sobre los hombres de Jean Paul Sartre con el apareamiento de los existencialistas de postguerra, partiendo de la tesis de que todo lo que hemos enseñado es falso, todo hombre debe cambiar su vida, mantenerse en otra línea y perseguir la más alta meta en la vida que es el ajuste".

—¡Maestro... muchos de sus encarnizados enemigos consideran su obra pernicioso dentro de las



"Hoki" lo rejuvenece y vive amándolo como un joven de 20.

## BLANCA NORTEAMERICANA

ENSAYO DE DAN GEORGAKAS

# Y LA REVOLUCION

nen la tendencia a minimizar el racismo de los obreros. Generalmente subestiman las dificultades reales a las cuales debe hacer frente la clase obrera blanca.

La Iglesia Católica es más consciente del carácter reaccionario de esos obreros que la mayoría de los políticos, porque muchos de esos trabajadores, de origen polaco, irlandés, eslavo o italiano, son católicos. En el curso de una reunión en Baltimore, un sacerdote que publica un diario destinado a los italianos, declaró: "Debemos unirnos absolutamente para lograr una acción positiva, si no reaccionarios como George Wallace terminarán por ganarnos (New York Times, 3 de julio de 1970).

A menudo, al hablar de las tendencias reaccionarias de los obreros blancos se llega a olvidar el movimiento opuesto. Al día siguiente de la manifestación de los obreros blancos de la construcción en favor de la guerra, 50 mil obreros y estudiantes que representaban a 28 sindicatos y 17 universidades desfilaron en Nueva York para manifestarse en contra. Aquellos obreros renunciaban a horas de salarios, se arriesgaban a ser perseguidos por la policía y a menudo iban en contra de las directivas de sus propios sindicatos.

Las tres grandes firmas de automóviles que obligaron a la U.A.W. (Sindicato de Obreros de la Industria Automotriz) a renunciar a la escala móvil (la cual debía ligar los salarios al costo de la vida) durante el último convenio, solicitó al sindicato que renunciara a las garantías médicas obtenidas hace diez años. Esas tres grandes empresas hicieron comprender que preferían no firmar ningún convenio nacional sino tratar en forma separada, en cada fábrica. Es, pues, el empresariado el que espera con más impaciencia un conflicto de larga duración que agotaría a la vez a los sindicatos y a los militantes de base.

## Las organizaciones raciales en la clase obrera

Se discute desde hace tiempo si los negros deben tener organizaciones separadas o agruparse en comités negros dentro de los sindicatos blancos. El partido de los Panteras Negras, que aún es el más perseguido de los movimientos negros, tiene, sobre este tema, una posición equívoca. En sus orígenes, quizá en razón de su semialianza con el partido comunista norteamericano, el partido de los Panteras Negras estaba convencido de que los negros debían quedarse en los sindicatos comunes. En las fábricas donde los Panteras Negras tenían células, sus miembros seguían estas consignas.

Los continuos ataques de que son objeto, y en particular las amenazas que pesan sobre Bobby Seale condujeron a los Panteras Negras a cambiar su actitud no solamente hacia los obreros blancos sino hacia los blancos en general.

Es fácil comprender que los Panteras Negras estén exasperados por los blancos. Está claro que la política del gobierno, apunta, deliberadamente a exterminar a los miembros de ese partido. En diferentes ciudades sus dirigentes han sido asesinados, más de 400 Panteras esperan su proceso o están en prisión, Cleaver fue obligado a huir al extranjero y Seale corre peligro de sentarse en la silla eléctrica. Huey Newton recientemente fue liberado por vicios de formas en su proceso, pero es posible que tenga que comparecer de nuevo por asesinato y es claro que continuará teniendo conflictos con la justicia. El gobierno intenta continuamente hacer pasar a los Panteras Negras por fanáticos encogidos por la violencia. Newton no hubiera sido liberado antes que Angela Davis, miembro del partido comunista norteamericano y respetada por los negros de varias organizaciones, incluida en la lista del F.B.I. como una de las diez personas más activamente buscadas. Prensa, radio y televisión informaron largamente cómo tres Panteras Negras habían sido testigos de cargo en el proceso de Bobby Seale, que se desarrolló en New Haven. Uno de ellos, Georges Sams, reconoció haber torturado y dado muerte a otro Pantera Negro y declaró que fue respondiendo a órdenes personales de Seale.

Les es penoso apelar al apoyo de los blancos, y allí se ve la prueba en las posiciones a menudo contradictorias que adoptan los líderes en su periódico o en sus declaraciones. Constantemente les reprochan a los blancos de izquierda no militar lo bastante en favor de los Panteras Negras pero, a menudo los que más hicieron son quienes reciben sus más virulentos ataques. Cuando los blancos de izquierda, creyendo que eso era lo que les pedían, intentaron provocar un motín en New Haven, los jefes de los Panteras Negras les dieron la voz de alto. Igualmente, en un artículo califican de contrarrevolucionario el combate clandestino, pero, en otro artículo, ven en la clandestinidad la próxima etapa de la lucha y cantan alabanzas a los Weathermen. Ocurre al partido de los Panteras Negras que excluye a ciertos de sus miembros por "aventurerismo" pero, al mismo tiempo, publica, sobre el manejo de armas o sobre la



Angela Davis, miembro del Partido Comunista de Estados Unidos, acusada de cómplice intelectual de un asesinato.

confección de explosivos, artículos tan imprecisos que las rectificaciones deben ser publicadas en el número siguiente. Aprobar a los Weathermen forma parte de lo que Eldridge Cleaver llama tener, políticamente, la actitud de los kamikazes.

Las persecuciones de que son víctimas los Panteras Negras han hecho olvidar los ataques dirigidos contra el conjunto de militantes negros. Las brutalidades de la policía tuvieron por efecto reunir ciertos elementos dispares del movimiento negro. Los detenidos de color comenzaron a rebelarse y a desentendarse motines en las prisiones. Martin Sostre, que purga una pena de 31 a 41 años de prisión por sus convicciones marxistas, escribe desde su cárcel que los negros deberían capturar a los diplomáticos como lo hacen las guerrillas de América latina. Igualmente, aconseja a los revolucionarios no denigrar a Martin Luther King sino más bien poner el acento sobre uno de los aspectos de su acción: la rebelión contra las leyes, con el fin de ganar para su causa a los negros moderados.

Lejos de ser detenida por la cólera creciente de los negros, la policía redobla su violencia. Es imposible que esta actitud no tenga el acuerdo tácito no solamente del equipo Agnew-Nixon sino de los norteamericanos blancos en general.

En todos los Estados Unidos esas posiciones son afirmadas netamente. Pero en Detroit la situación es muy particular. Durante mucho tiempo Detroit fue un bastión liberal. La proporción de negros ahora es allí de un 50 por ciento. En diez años de agitación se ha creado una potente organización de color que logró hacer elegir a varias personalidades militantes en los puestos municipales o nacionales.

La creciente Liga de los Obreros Negros Revolucionarios, es uno de los grupos claves de Detroit. Es una organización que siguió una vía diferente de las de la mayor parte de los otros grupos negros. Se dice marxista-leninista y se dedica a organizar a los obreros de color en los lugares mismos de la producción.

Muchos obreros blancos se han mostrado favorables a la Liga porque sus intereses no estaban en contradicción fundamental con los de los negros. Según la estrategia de la Liga, es esencial para la revolución que los obreros tengan el control de la producción. Las huelgas salvajes que ha lanzado, siempre reclamaban antes mejoras en las condiciones de trabajo que aumentos de salarios. La Liga intentó

derrotar a la U.A.W. en las elecciones sindicales en algunos de sus bastiones. Su fracaso se debió a groseros fraudes, al secuestro de urnas por la policía y a los ataques directos de ésta contra los obreros que intentaban votar. En lo que concierne a los obreros blancos, la Liga piensa que deberían estar entre los revolucionarios más militantes pero que, muy a menudo, no saben identificar al enemigo. Exhorta a los obreros blancos a formar grupos revolucionarios blancos, con los cuales ella podría trabajar.

Muchos militantes blancos comparten ese pesimismo y piensan que hay que comenzar a combatir el capitalismo con las armas. Comprendiendo que no tienen ningún sostén popular entre los blancos, los estudiantes estiman que deben actuar en favor de los negros y de los revolucionarios del Tercer Mundo, y que la ayuda inmediata a las revoluciones activas debe pasar antes por la organización de los obreros (la cual según ellos está de todas maneras destinada al fracaso).

Es notorio que tales son las opiniones de los Weathermen, lo cual es extremadamente importante, porque las ponen en práctica de una manera desastrosa. Su modo de ver podría tener efectos positivos, pero sufre distorsiones en razón de su "aventurerismo" y de su "elitismo". Los Weathermen contaron con hasta 400 miembros, casi todos salidos de la parte más rica de la burguesía media y de la parte menos rica de la gran burguesía. Cuando los Panteras Negras desafiaron a los blancos a comprometerse en acciones reales, los Weathermen lucharon con la policía, con otros estudiantes y con obreros en diversos puntos del país. Hay negros que detestan a los Weathermen, porque en ciertas ciudades estos últimos han intentado, por sus provocaciones, atraer las represalias de la policía.

Sin embargo, los Weathermen no representan sino a una parte muy débil de lo que se ha convenido en llamar los partidos blancos de izquierda "violenta". Los otros grupos, la mayoría anónimos, se han especializado en los atentados terroristas a las comisarías de policía, bancos, edificios militares, universidades y empresas. La mayoría de ellos pusieron mucho cuidado en no arriesgar la vida de víctimas e inocentes y ninguno tomó como blanco a los lugares públicos como los grandes almacenes o el subterráneo.

Prensa, radio, televisión han intentado hacer creer que, desde el arresto, en 1969, de algunos terroristas y desde las explosiones accidentales que mataron a tres Weathermen en el Greenwich Village, la era de las bombas había pasado. Por el contrario, Grupos de tres o cuatro personas, aisladas y sin ningún lazo con una organización central, constituyen una pesadilla para la policía.

La próxima etapa de los partidos blancos de izquierda podría ser un uso prudente del terror (cuidando de no matar a inocentes) que se une así a los ataques de los negros contra la policía y los atentados de los portorriqueños quienes, en los dos últimos años, causaron 10 millones de dólares de daños. Los que condenan esas acciones que llaman "aventureristas" desconfían el lado muy positivo de una izquierda que al fin ha logrado crear una fuerza clandestina capaz de una acción armada. Naturalmente el peligro reside en el hecho de que una atrocidad real o pretendida, podría arrastrar al derumbe de toda la izquierda y empujar al centro a los brazos de los reaccionarios.

Nunca las dinámicas de la revolución norteamericana han sido más dramáticas y más confusas. Los movimientos negros continúan progresando en todo el país. Los movimientos estudiantiles blancos han perdido algunas de sus principales organizaciones pero su denuncia implacable de la sociedad continúa teniendo sobre el orden burgués efectos devastadores. Los diarios underground aparecen en 425 ciudades y el número de sus lectores alcanza una media de 5 millones por semana. Nixon ha sido obligado a establecer calendarios para el retiro total de las tropas porque el país estaba cansado de la guerra. Los portorriqueños y los mexicanos, y más recientemente los norteamericanos de origen indio u oriental, comienzan a organizar movimientos de masas. También hay agrupaciones por la liberación de la mujer que, a través de todo el país, mediante centenares de desfiles y la creación de millares de centros, representan otra fuerza de oposición al sistema. Los esfuerzos que éste hace para mantener al país bajo su dominación, se han hecho cada vez más visibles. Las posiciones ahora están netamente afirmadas, salvo en lo que concierne a la clase trabajadora blanca. La sed de ganancias y eso podría conducir a excesos. Si la derecha manipula hábilmente el racismo y/o si la izquierda se muestra poco eficaz, eso podría retardar esta radicalización de los obreros blancos. Nada es cierto salvo que es inminente una batalla decisiva.



# ENTRE EL FASCISMO

También en Estados Unidos las huelgas salvajes, las insurrecciones estudiantiles, el terrorismo clandestino, están poniendo a prueba la resistencia de una estructura de poder pacientemente montada a lo largo de décadas y que no excluye a una complaciente burocracia sindical.

Los movimientos negros, las agrupaciones de liberación femenina, la prensa underground corren lenta pero incansablemente aquella estructura. Poco se sabe, sin embargo, sobre el estado de conciencia y la actividad de la clase obrera blanca, gigantesca masa cuya participación, o no, puede definir la batalla.

La reciente huelga de los dockers, la más dura de la historia sindical norteamericana, obligó al presidente Nixon a aplicar la ley Taft-Hartley. George Meany, máximo directivo de la AFL-CIO es más impotente que Nixon para frenar la ola de huelgas salvajes, que cuestionan al sistema, pero también la parte que en él cumplen los burócratas sindicales.

El estudio sociológico del norteamericano Dan Georgakas que hoy publicamos, revela el movimiento de las bases sindicales contra sus dirigentes, iniciado en la década pasada, y analiza las posibles relaciones de la clase obrera blanca con los movimientos negros y el poder.

Desde 1960, los movimientos revolucionarios norteamericanos no han cesado de operar nuevas "aperturas", pero faltaba una pieza maestra en este conjunto revolucionario: la clase obrera blanca. Durante la década del 60 las huelgas salvajes se convirtieron cada vez más en algo corriente y, en la víspera de la década del 70, la actividad de la clase obrera tomó una amplitud que no se le había visto desde los años 30. Huelgas gigantes tuvieron lugar en las principales industrias y el inmenso descontento de la clase obrera se manifestó concretamente en muchos niveles. La gran incógnita para la izquierda es saber si ese descontento a corto término se canalizará hacia la revolución o hacia la reacción.

En el seno de la izquierda revolucionaria diferentes posiciones se adoptaron con respecto a la clase obrera blanca. La primera es la de la fracción tradicional: la revolución no puede tener lugar si toda la clase obrera no está unida y una organización obrera debe integrar a todos los grupos minimizando

las diferencias entre los obreros, sean raciales, sexuales, étnicas o religiosas. Los que sostienen la segunda posición expresan que los obreros que no son blancos, en particular los obreros negros, constituyen realmente una vanguardia en razón de la superexplotación de la cual son víctimas; para ellos es preferible organizar su combate en unidades separadas y pueden perfectamente servir de catalizador a una segunda tendencia no es hostil a los obreros blancos, pero rehúsa seguir la táctica tradicional que consiste en hacer pasar a segundo plano las reivindicaciones raciales con el fin de no chocar con el racismo de los blancos. Según un tercer punto de vista, los obreros blancos norteamericanos constituyen un sector privilegiado de la clase obrera mundial, y defenderán esta situación privilegiada a la vez contra los negros, en el interior de los Estados Unidos, y contra los movimientos del Tercer Mundo, en el extranjero. Los que mantienen esta tercera opinión no excluyen que una crisis económica o guerras desastrosas en el extranjero puedan modificar la situación actual, pero, por hoy, ven en la juventud la base revolucionaria. De acuerdo con su opinión hay que entregarse a acciones de tipo militar con el fin de suscitar las revoluciones aun cuando eso le choque a muchos norteamericanos y los arroje en los brazos de la derecha.

## Por una clase obrera unida

El viejo slogan del partido comunista "Negros y blancos unidos en el combate" refleja una forma del pensamiento tradicional; todavía es la más extendida entre los grupos de izquierda que se titulan marxistas. Ellos hablan con entusiasmo de las huelgas que tuvieron lugar en el Sur de los Estados Unidos entre los electricistas, los carteros, los camioneros, el personal aéreo, los maestros y los obreros negros. Señalan las muy fuertes tensiones que se ejercen en el interior de los grandes sindicatos como el de los mineros y los problemas cada vez más numerosos que plantea la burocracia sindical.

La huelga de 300 mil obreros postales hizo correr mucha tinta en la prensa de izquierda. Era la primera en la historia de los Estados Unidos y fue seguida hasta en los pueblos más pequeños de provincias sin que la burocracia gremial pudiera hacer nada.

Un núcleo negro en el seno de una clase obrera predominantemente blanca pudo encender la chispa y desencadenar una huelga cuyas razones económicas profundas pudieron reunir a obreros, venidos de horizontes muy diferentes, en una fuerza obrera nacional unida.

Huelgas aún más duras tuvieron lugar entre los camioneros: 200 mil obreros pararon el trabajo en veinte ciudades diferentes porque desaprobaban la convención nacional. La acción más larga tuvo lugar en los Angeles donde 16 mil obreros prosiguieron una huelga salvaje durante seis semanas.

El descontento continuo de la base provocó vivas reacciones por parte del gobierno y sindicatos, sus lacayos. El diario Business Week se quejaba de que los "obreritos sindicados se desbocaban y no vacilaban en castigar a los jefes sindicalistas que no obtenían lo que reclamaba la base". El líder reaccionario George Meany, que encabezaba la AFL-CIO, sugirió que ningún sindicato fuera autorizado a consultar a la base sobre temas de convenciones colectivas. Richard Nixon fue más lejos aún al proponer una legislación que penara fuertemente a los participantes en huelgas salvajes. Igualmente buscó sancionar una ley según la cual ya no serían 80 días (como lo quiere la legislación actual) sino 110 los que deberían separar la decisión de una huelga de su



Existe un evidente redoble de violencia policial contra los izquierdistas

4



Las insurrecciones estudiantiles son pan de cada día en las universidades

efectivización —y según el texto esta efectivización podría aun ser indefinidamente retardada si el presidente estima que la seguridad nacional está en juego—.

Los Industriales están tan preocupados por la perspectiva de una verdadera guerra de clases que, en todo el país, participan en seminarios sobre los combates de guerrillas en las fábricas.

La intensificación del combate obrero no deja de tener sus contragolpes. La violenta reacción racista, con la cual especula hábilmente George Wallace —y también Spiro Agnew y Richard Nixon— es uno de los elementos más alarmantes. Desde hace dos años, numerosas veces, los obreros blancos y los negros de las mismas industrias se combatieron o realizaron manifestaciones los unos contra los otros.

Fue en Pittsburg, centro del acero, donde eso ocurrió en la forma más lamentable. Otra manifestación de la lucha en el interior de la clase obrera: los trabajadores blancos de la construcción se reu-



Los Panteras Negras están exasperados. Más de 400 de sus dirigentes están encarcelados. Huey Newton, uno de sus líderes (derecha) junto a su guardaespaldas, Robert Bay, comparece ante el tribunal.

nieron en una organización de derecha favorable a la guerra y hostil a los negros. El 20 de mayo de 1970 cerca de 100 mil de esos obreros realizaron una manifestación en Nueva York en favor de la guerra.

Los obreros de la construcción, los hardhats (sombreros duros por los cascos de acero con que trabajan) constituyen una categoría privilegiada que no es representativa de la clase obrera blanca pero que refleja actitudes típicas. Se sienten entre dos fuegos: por un lado la inflación corroe sus salarios y por el otro los obreros negros reclaman poder convertirse, como ellos, en obreros calificados. En lugar de luchar contra el sistema y de reclamar cambios en profundidad, los obreros blancos tienen la tendencia a considerar a los negros como la causa de sus aflicciones más que como compañeros de infortunio.

Ciertos hombres de izquierda que toman sus deseos por realidades y ciertos liberales que esperan que las minorías quedarán coaguladas durante mucho tiempo para que ellos ganen algunas elecciones, tie-



CON SU ESPOSA "HOKI", a quien nadie le puede impedir que le toque las piernas y tampoco las de sus amigas.

# ESCRITOR, REBELDE Y VIEJO VERDE

Por DUKARDO HINESTROSA

EL AUTOR de esta crónica es un colombiano residente en California donde estudia para obtener un Master en Sociología y Periodismo. Es autor de varias obras. Entre otras el ensayo político "La Rebelión de los Machetes en América Latina", y el poemario "Salmos para Bautizar un Huracán", traducido al inglés y alemán. Es corresponsal de importantes diarios de su patria, entre otros "El Espectador", de Bogotá. También del "Excelsior", de la capital mexicana.

letras norteamericanas. Sus críticos además, contemplan que usted ha especulado demasiado con una literatura plagada de giros escatológicos. Es decir, que se ha dedicado a hacer una literatura de alcantarilla, con énfasis en temas eróticos, para corromper Lolitas, ninfulas y parvulillos.

—Váyase a la puta... mierda... Que no

me venga nadie a pedir cuentas de lo que yo he escrito. Yo he sido toda mi vida un escritor con cojones, no un asalariado de casas editoras. Nadie tiene que imponerme lo que debo escribir. Y si por algo he estado en cárceles es porque escribo lo que siento. Y así lo haré hasta que me muera".

—Gracias maestro... Uno de sus críticos más cáusticos Frank

Reverde le ha llamado un escritor de menor importancia. Además le califican de manejar una prosa, aunque romántica, esencialmente primitivista y estandarizada.

—Es obvio que como tengo críticos que han alabado mis obras, he tenido otros que han considerado mi tarea literaria insana y vulgar. Esto me tiene sin cuidado y por eso no voy a dejar de escribir, de seguir viviendo a mi manera y de darme el placer de tocarle las piernas o la ubre a mi mujer o a las amigas que me lo permitan. Yo he sufrido mi obra en carne propia. Algunos de mis libros no son más que una sucesión autobiográfica...

## AYUDAME DIOS A ESCRIBIR LA VERDAD

—Maestro ¿qué nos puede decir de sus años duros? ¿Cuál considera que ha sido su periodo más crítico?...

—Años duros? Los he tenido en varias épocas. Mi niñez transcurrió en el barrio neoyorkino de Brooklyn, en donde nací un 26 de diciembre de 1890. Ayudé a mi padre en su sastrería. Esto fue durante la Primera Guerra Mundial. Por la década del 20 fui un modesto jefe de personal de la compañía Western Union. Mi adolescencia fue un continuo batallar, una lucha en el comienzo. Yo dije, voy a escribir la verdad. Ayúdame Dios, y yo pienso que así pasó. No podía, nadie, nadie puede escribir la verdad absoluta. En 1914, cuando aún no escribía seriamente, hice amistad con Frank Harris, quien escribió "My Lives and Loves". Por ese entonces era un cliente de mi padre en la sastrería. Era un hombre magnífico. A él le confesé mi ambición de llegar a ser un escritor de renombre y él hizo que me publicaran varios artículos en "Pierpont's Magazine", aunque mi primer artículo apareció en la revista "Crisis" publicada por W. E. Berghard Dubois, con un tema sobre la India. Esto fue en 1913.

—¿Cuál es a su juicio la obra que encarna toda su actividad en su larga carrera literaria?...

—No solamente una obra. Toda mi vida está expresada en los 50 libros que he publicado. Pero la que más me gusta

—¿Qué recomienda maestro, a las nuevas generaciones de escritores para llegar a ser verdaderamente originales?...

—Bueno... yo les recomendaría una fórmula muy sencilla y valedera: leer meno y menos cada vez más. La razón es que así tendrán más tiempo para pensar más y más... Los escritores no necesitan leer demasiado. Yo desconfío del escritor que es buen lector, porque no sabe a qué hora está copiando a otros.

—¿Es verdad que usted se considera una de las vacas sagradas de la literatura?...

—GET OUT..., FUCK YOU..., FUCK YOU AND YOUR PAPERS... Váyase al carajo... antes de que le suelte los perros.

—Maestro pero yo...

—GET OUT..., SON OF B...

Un perrito salchicha, que parece arrastrar su abdomen por la pesada alfombra, empieza a hacer crujir sus minúsculos y afilados dientes, mientras el maestro se agacha para besar de nuevo las alitrivas robustas de Hoki que desaparecen suavemente en los pliegues de su kimono.

Miller me estira su mano diciéndome "adiós", y yo me retiro un poco confuso de su casa en Pacific Palisades, un suburbio de Los Angeles.

Henry Miller es un antiintelectual, un hombre que siente su posición de escritor en toda su realidad potencial. Solitario, encerrado herméticamente dentro de su propia genialidad, ajeno a los cerrados clanes y los burgueses cenáculos, es uno de los pocos escritores norteamericanos que nos legó el siglo XIX con una originalidad que brilla con luz propia, y porque el solo hecho de llegar a los 80 años en plena lucidez mental, con el feseo permanente de renovarse cada día, es una virtud que solos genios pueden contar.

Henry Miller encarna para la literatura de occidente al mismo tiempo "L'enfant terrible" y el escritor maduro, dueño de una rica temática vital, explosiva y fulgurante.

HA PUBLICADO 50 libros y piensa seguir la serie



"THE COLOSSUS OF MARAGOST" y creo que es la que más me ha aceptado el público pues se trata de una narración lírica de mis viajes a través de las islas de Grecia y la escribí a mi regreso a los Estados Unidos, después de mi largo exilio".

—¿Cuál es su trabajo literario que ha causado mayor impacto?

—Tropico de Cáncer". Esto fue en 1934. Tenía por entonces 43 años. Estaba en París y recuerdo muy bien cuando entregué los primeros originales en un café de la Rue Lafayette. Esta obra fue censurada en los Estados Unidos, en 1961. Así comenzó una larga lucha con los censores, mientras tanto el Comité que otorga el premio "Formator" generosamente me mencionó como una de las figuras literarias más importantes del siglo veinte. Diez años más tarde mi obra considerada un atentado contra la moral es casi nada comparada al vendaval erótico que ha saturado todas las artes".

—¿Cuáles han sido sus libros más censurados?...

—"Tropico de Cáncer", que ahora está película, "Tropico de Capricornio" "Quiet Day of Clinby" y "Roxycrucifixion".

—Maestro muchos de sus admiradores y fervientes lectores le consideran un santo ¿qué nos puede decir acerca de su santidad?...

—Nunca he tenido ambiciones de llegar a ser un santo. Hay muchas cosas que me alejan de ese estado de iluminación, aunque se puede llegar a la santidad por otros caminos, como el pecado. Rimbaud, el gran poeta atormentado, sostenía que todos los santos no eran débiles sino hombres fuertes. Para mi San Francisco es la más grande figura que ha aparecido en Europa".

## LOS ESCRITORES DEBEN LEER MENOS

—¿Qué recomienda maestro, a las nuevas generaciones de escritores para llegar a ser verdaderamente originales?...

—Bueno... yo les recomendaría una fórmula muy sencilla y valedera: leer meno y menos cada vez más. La razón es que así tendrán más tiempo para pensar más y más... Los escritores no necesitan leer demasiado. Yo desconfío del escritor que es buen lector, porque no sabe a qué hora está copiando a otros.

—¿Es verdad que usted se considera una de las vacas sagradas de la literatura?...

—GET OUT..., FUCK YOU..., FUCK YOU AND YOUR PAPERS... Váyase al carajo... antes de que le suelte los perros.

—Maestro pero yo...

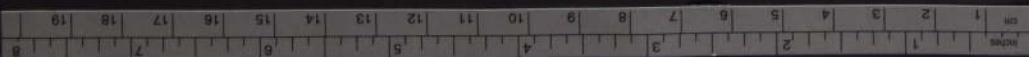
—GET OUT..., SON OF B...

Un perrito salchicha, que parece arrastrar su abdomen por la pesada alfombra, empieza a hacer crujir sus minúsculos y afilados dientes, mientras el maestro se agacha para besar de nuevo las alitrivas robustas de Hoki que desaparecen suavemente en los pliegues de su kimono.

Miller me estira su mano diciéndome "adiós", y yo me retiro un poco confuso de su casa en Pacific Palisades, un suburbio de Los Angeles.

Henry Miller es un antiintelectual, un hombre que siente su posición de escritor en toda su realidad potencial. Solitario, encerrado herméticamente dentro de su propia genialidad, ajeno a los cerrados clanes y los burgueses cenáculos, es uno de los pocos escritores norteamericanos que nos legó el siglo XIX con una originalidad que brilla con luz propia, y porque el solo hecho de llegar a los 80 años en plena lucidez mental, con el feseo permanente de renovarse cada día, es una virtud que solos genios pueden contar.

Henry Miller encarna para la literatura de occidente al mismo tiempo "L'enfant terrible" y el escritor maduro, dueño de una rica temática vital, explosiva y fulgurante.





# SOBRE LA POESIA DE DIAZ CASANUEVA

Por FERNAND VERHESEN

ACABA DE APARECER en Bélgica, editado por la "Casa Internacional de la Poesía", una selección en francés de los poemas de Humberto Díaz Casanueva bajo el título de "Le Chant de la Conjuración". Se trata de una edición fina y muy bien cuidada, en papel vitela. Los poemas han sido traducidos por Fernand Verhesen.

Verhesen es uno de los mejores escritores belgas, poeta y crítico, y uno de los grandes conocedores de la poesía hispanoamericana sobre la cual ha escrito numerosos ensayos. Es Profesor de Literatura de la Universidad de Bruselas y ha sido invitado por diversas Universidades europeas y norteamericanas para dar cursos sobre Poesía.

No es la primera vez que traduce a un poeta chileno y contribuya a la difusión de su obra en los públicos europeos de lengua francesa. Hace algunos años, tradujo, con mucha acuciosidad y belleza, "Altazor" de Vicente Huidobro.

"NO ES POSIBLE, después de "Una temporada en el infierno", escribir un poema sin dificultad. No se puede llegar a un acto irrisorio, o peor aún, a una mentira", dice Octavio Paz en "El arco y la lira". Así, la justificación de la escritura no se encuentra sino en la absoluta necesidad de eliminar, operación previa, a todo lo que no resiste a la sola cuestión fundamental: que es esto de ser (verbo elevado a sustantivo cuando un rito funcional impone una fijación momentánea del devenir, y Humberto Díaz-Casanueva, consiente en estos ritos a condición de crearlos y no de recibirlos), y qué significa "ser" entre las únicas certidumbres lógicamente aceptables: el nacimiento y la muerte. Tal es la sola manera de hacer que la vida aparezca en su plenitud, de asirla en su naturaleza indefinible, pero perceptible para los poderes casi táctiles, sino sensuales del espíritu: situarse del lado de la Nada, reducirse, por una simulación furiosa, hasta no figurar más ahí, sino bajo forma de pensamiento cortado de sus manifestaciones aparentes, pero enraizado en sus orígenes; y provocar esta especie de deslumbramiento de la mirada, surgida de las profundidades inversas del mundo y posada sobre el rostro visible, sobre el cuerpo vivo del ser como visto desde el fondo. La nada, el vacío, es más que la contrapartida del ser es el lugar de donde la conciencia misma de este ser puede llegar a una posesión de donde negación, puede ser negada, de donde la palabra puede acontecer porque el silencio no existe sino que para ella, porque el "no saber nada" es la fuente de todo saber. Ser, o por la contemplación "el Ser" y la nada, no son complementarios en la metafísica de Díaz-Casanueva, ellos son cosustanciales y unidos en aquello que llamamos la vida, la resolución de la vida más bien, su pasmosa presencia en la materia habitada, en este cuerpo que recibe de ella su glorificación. Es necesario, pues, retornar a los orígenes oscuros profundos insondables, sumirse sin cesar para que el instante de vida sea, a la vez, completamente colmado de existencia y perpetuado en una duración que lo recree. Toda la poesía de Díaz Casanueva es oscilación entre un desmantelamiento trágico, un impulso irresistible hacia la Nada, un acceso en la Nada, y al mismo tiempo, como en el mismo espacio, una creación constante del Ser. El poema es perpetuamente ruptura, dislocación, grieta vertiginosa, sondeo de los orígenes y subida súbita, intermitente, pero afirmativa de la realidad, del ser, del devenir.

Los fragmentos demasiado breves que presentamos de la obra relativamente vasta de Díaz-Casanueva, refleja por lo menos parcialmente, el itinerario seguido por el poeta, desde "el Blasfemo Coronado" (1940) hasta su más reciente libro "Sol de Lenguas" (1970) señalando



La Estrella de Sur (1947) y "Los Penitenciales" (1960).

Los poemas importantes no se reflejan en nuestra selección. "Réquiem" (1965) y "El Sol Ciego" (1966). La una y la otra constituyen conjuntos de los cuales todo extracto deformaría completamente el sentido. "Réquiem" es un canto a la memoria de la madre del poeta y se ha dicho sin exageración que esta obra ofrece una de las más bellas elegías castellanas de nuestro tiempo. "El Sol Ciego" (En la muerte de Rosamel del Valle) está dedicada al poeta que fue, como lo había sido Vicente Huidobro, el admirable amigo de Díaz-Casanueva. Bastaría añadir a estos nombres aquellos de Gabriela Mistral y de Pablo Neruda; así, hemos citado los más grandes poetas chilenos de esta época. Está fuera de duda que Díaz-Casanueva es aquel cuya obra presenta las últimas bases metafísicas y las más profundas, y es por ello que la poesía para él "más que un arte, debe ser una exigencia de "interiorización", que asegure una doble función: "liberación de las fuerzas creadoras" del hombre siempre potencial, y comunicación con sus semejantes. Creo dice Humberto Díaz-Casanueva: que el lenguaje poético actual es un poder virgen capaz de provocar la más grande revelación del ser humano. Pero esta tentación supone una lucha constante entre la ambición de revelar y la necesidad de comunicar". Díaz-Casanueva, en una carta a Rosamel del Valle (que consagró a su amigo un ensayo cuyo título define perfectamente el tema: "La violencia creadora") decía: "usted sabe cómo amo la luz de lo real...". "Lo decía quien hace fulgurar lo que surge de un fondo donde el hombre y los elementos están mezclados en el misterio de los orígenes. La interioridad, para un Díaz Casanueva, no llega hasta provocar una pérdida del sentido, en una profundización sin límites; por el contrario, ella contribuye a abrir inmensamente el dominio interrumpido o por lo menos perceptible sólo en los aspectos fragmentarios de una totalidad postulada de lo real humano. "Las imágenes místicas o los símbolos a los cuales accede el poeta en su lucha lúcida y alucinada entre el sueño y el pensamiento, el amor y la muerte, el ser cotidiano y la totalidad maravillosa de sus posibilidades", permiten, sin embargo, a Díaz Casanueva, a reconocer: "Yo me obstino en ser un buscador...". Así el poema permanece para él, abierto, incesante ruptura de equilibrio inagotable surgimiento de los orígenes, fin inaccesible, pero apasionadamente producido y acogido como único proveedor de sentido, y de



UN AUTOR Por OLGA ARRATIA

FERNANDO CUADRA (1927).— Dramaturgo por vocación irrefrenable y profesor de Castellano, ha ensayado la temática del cuento donde, también, ha logrado pleno éxito. De ahí que, en estos últimos años, sus cuentos han sido premiados en Concursos en forma muy continuada. Su obra es vasta. Ha publicado: "La Encrucijada", 1945; "Las Medas", 1948; "La Ciudad de Dios", 1948; "Las Murallas de Jericó", 1950; "Elisa", 1951; "La Desconocida", 1954; "La Vuelta al Hogar", 1955, estrenada con éxito en Madrid; "Doña Tierra", 1956; "El Diablo está en Machali", 1960; "El Mandamás y Rancagua, 1814", 1960; "La Niña en la Palomera", 1968; "Romance del Miguel con la María", 1969, Premio Nacional de Teatro; "Los Últimos Días", versión teatral del libro de Fernando Rivas; los diálogos de "El fin del juego", película estrenada en 1970. Ha viajado por Europa. Actualmente es Director del Instituto de Lenguas y Literatura y Profesor del Taller de Teatro en la Universidad Católica de Valparaíso. Tiene a su cargo el Ciclo de Teleteatro Universal en el Canal 4 del Puerto.

UN LIBRO

"LA POESIA DE OSCAR CASTRO".— De Fernando Cuadra Editorial del Pacifico S.A.

El acucioso estudio de Fernando Cuadra nos entrega un conocimiento cabal y profundo de la obra de Oscar Castro (tan conocida, ahora, gracias a la popularidad que le han dado algunas interpretaciones musicales).

En este libro nos enfrentamos con el escritor en uno de sus perfiles literarios: su creación poética. Fernando Cuadra es un literato de categoría, con amplios estudios universitarios y dotado de una sensibilidad inmensa. Todo esto lo avala y le da amplia jerarquía a su bien construido ensayo. Se hunde en las mareas sucesivas de esa poesía que —como muy bien nos señala— tiene un ritmo ascendente. Es un estudio profundo, serio, de inmenso valor para quienes, en lo futuro, quieran conocer la obra de Oscar Castro; sobrepasa con largueza el subtítulo que le da su autor: "Ensayo de aproximación". Fernando Cuadra no se aproxima a Oscar Castro: está dentro de él, integrado a sus vivencias, sumido en el pensamiento y el lenguaje del gran poeta rancagüino fallecido en 1947, antes de los 40 años.

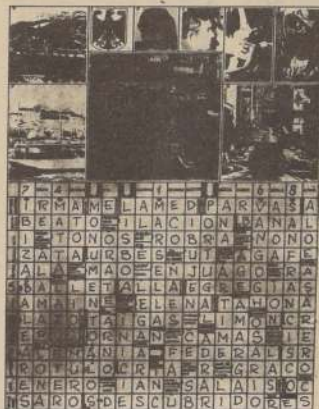
Es incomprensible el silencio que ha rodeado la publicación de este importante estudio de la poesía, la palabra y la energía creadora de Oscar Castro.

UNA PREGUNTA

¿Que les pedirías a los críticos oficiales de Literatura?

Deberíamos entender primero cuál es el significado de crítica o críticos oficiales: o si éstos existen. Oficiales, ¿por qué? ¿Quiénes los han designado? ¿Qué elementos y factores definen y caracterizan su "oficialidad"? ¿La constancia y reiteración o periodicidad de una firma constituye lo oficial? Descartemos el adjetivo y atendamos al concepto mismo de crítica literaria para concretizar lo que a ésta podríamos exigirle, con exigencia semejante a lo que la crítica o los críticos exigen de la creación estructurada y concluida. Una mayor, mejor y más adecuada formación teórica, apoyada en un sistema estético-filosófico capaz de fundamentar sus juicios de valor. ¿Objetividad reflexiva, analítica, técnica en la ponderación de estos mismos juicios? Sí. Probable, pero también evaluación recta de lo que realmente la creación escrutada contiene y no de aquello que el crítico quiere que tenga. Si es un melodrama, que proceda a su evaluación como tal y no al rechazo, porque el melodrama no es de "su" agrado. Menos vanidad, menos egolatría, más humildad, más adecuación lingüística y semántica en la labor orientadora. Menos formación de clanes de mutua alianza y de violento rechazo contra aquellos que no han concurrido al ceremonial del besamanos. En suma, más crítica creativa y menos mostración de la perspectiva del crítico como única medida de evaluación".

SOLUCION DEL PUZZLE ANTERIOR



Santiago, 26 de Marzo de 1972

DIRECTOR: Orlando Cabrera Leyva

COORDINADORA: Licha Ballerino

REDACTORES: Sara Vial (en Valpo.) Nano Cabrera Rosa Robinovitch

DISEÑO GRAFICO: Leopoldo Cabrera Z.

ILUSTRACIONES: Arturo de la O.

DIBUJO: Franklin Mancilla G. Alejandro Burgos S.

LABORATORISTA: Amanda Iturriaga

LABORATORIO-COLOR: Eugenio Urbina Daniel Rivas Juan Robledo



EN LOS ACCIDENTES aéreos, las máquinas destrozadas parecen pájaros heridos, caídos en tierra. Todo se destruye con la fuerza del impacto.

El metal más duro no logra resistir. Menos aún, los seres de carne y hueso que viajan en su interior.

## UNICA TESTIGO

Joven azafata yugoslava sobrevivió milagrosamente a la caída de un avión desde 10.500 metros de altura. Fue la única que conservó la vida entre 28 pasajeros y tripulantes. Su caso conmueve al mundo médico, mientras los investigadores tratan de descifrar el velo del secreto que envuelve el trágico accidente.

(Extracto de un artículo de Dragan Pavlovic, de la Agencia Noticiosa Yugoslava Tanjug).



CAYO DESDE 10.500 METROS DE ALTURA Y ESTA VIVA. Un hecho inexplicable para la ciencia médica, máximo cuando las 27 personas que acompañaban a la bella azafata yugoslava encontraron horrible muerte al estrellarse el aparato en que viajaban.

La milagrosa salvación de Vesna Vulovic se produjo la noche del 26 de Enero pasado cuando un aparato JAT, de la compañía aérea yugoslava que viajaba desde Estocolmo, se precipitó en los montes del norte de Checoslovaquia, probablemente víctima de la explosión de una bomba de tiempo.

La discusión de los expertos aéreos y de los médicos sobre como Vesna la azafata de 20 años de edad quedó con vida, sigue aún en la esfera de la hipótesis. Una cosa es segura. La salvación fue obra de la casualidad o del destino, mientras que la recuperación es resultado de la medicina, del gran empeño mostrado por los cirujanos checoslovacos y los doctores yugoslavos Adamov y Juremovic.

A bordo del aparato iban 23 pasajeros y 5 tripulantes. Sus restos, mutilados y congelados junto con los pedazos del destruido avión, fueron ubicados en una vasta zona boscosa desparpam-

POCOS DIAS ANTES de la milagrosa salvación de la azafata, otra muchacha a miles de kilómetros de distancia, salvó también con vida de un accidente de aviación similar. Julianne Koepke fue la única sobreviviente de las 31 personas que viajaban en un Avión LANZA, que cayó en la selva peruana. La alemana se salvó andando. Caminó herida, días de días, hasta llegar hasta un lugar poblado para contar su aventura.

La caída de los restos sobre una pendiente creó nuevas condiciones para el salvamento y Vesna, que salió disparada de los restos del avión, hizo el mismo trayecto que un esquiador al saltar un trampolín. Si hubiese quedado en el destruido fuselaje habría corrido el mismo destino que los demás. Sin embargo, lo que extraña a los médicos es que Vesna sufrió lesiones similares a aquellas que generalmente registra una persona al caer desde una altura de 20 metros.

Hasta ahora nadie nunca ha sobrevivido a una caída de una altura semejante. Los médicos hacen todo lo posible porque la joven yugoslava quede como la única feliz excepción jamás registrada.

PUDO SER UNA BOMBA

La Comisión Investigadora designada dispone de pruebas de que el avión yugoslavo fue víctima de la explosión de una bomba de tiempo colocada en Estocolmo o Copenhague. En medio de los restos se encontró hasta la cerradura de la valija que se

La recuperación ha sido notable. La atención de los médicos está orientada hacia la curación de la lesión cerebral, para evitar una anélgica apertura del cráneo. Vesna se alimenta normalmente y responde bien a las preguntas. Las visitas, aún la de sus padres, están prohibidas, puesto que nada debe alterar su tranquilidad y dormir lo más posible.

Lo importante es que por ahora no retorne el recuerdo de la tragedia del 26 de enero. Los primeros días, un espeso velo envolvió su mente. Pero tras la operación a la columna, comenzó durante el sueño, a hablar de una máscara de oxígeno y a quejarse de que no podía ayudar a nadie.

En los momentos de producirse la tragedia, Vesna estaba de pie, preparando la cena de los pasajeros. Es todavía un misterio cuándo perdió el conocimiento. Si sucedió en el primer momento de la decompresión, quiere decir que se mantuvo viva gracias, solamente, a su fuerte corazón y a su robusto y joven cuerpo.

OPERACION MILAGROSA

Fue una lucha dura y terrible que duró toda una noche y tuvo felices resultados, porque, al día siguiente, la muchacha recuperó el conocimiento. Pero había lesiones graves en su organismo: una columna vertebral lesionada y contusiones cerebrales. El pequeño hospital local no estaba equipado para una intervención quirúrgica y la muchacha debió ser trasladada en helicóptero a Praga, donde fue operada. Se eliminó con éxito la parte lesionada de la vértebra que presionaba peligrosamente la médula espinal. El tiempo dirá ahora si Vesna puede caminar y retornar a su anterior ocupación.

La recuperación ha sido notable. La atención de los médicos está orientada hacia la curación de la lesión cerebral, para evitar una anélgica apertura del cráneo. Vesna se alimenta normalmente y responde bien a las preguntas. Las visitas, aún la de sus padres, están prohibidas, puesto que nada debe alterar su tranquilidad y dormir lo más posible.

Lo importante es que por ahora no retorne el recuerdo de la tragedia del 26 de enero. Los primeros días, un espeso velo envolvió su mente. Pero tras la operación a la columna, comenzó durante el sueño, a hablar de una máscara de oxígeno y a quejarse de que no podía ayudar a nadie.

En los momentos de producirse la tragedia, Vesna estaba de pie, preparando la cena de los pasajeros. Es todavía un misterio cuándo perdió el conocimiento. Si sucedió en el primer momento de la decompresión, quiere decir que se mantuvo viva gracias, solamente, a su fuerte corazón y a su robusto y joven cuerpo.

Se cree que después, durante el giro incontrolado y la caída de la parte posterior del avión, la azafata fue lanzada hacia algún rincón del aparato, donde se golpeó la cabeza y perdió el conocimiento. Bien pudiera ser que ese golpe hizo disminuir las funciones vitales de su organismo, salvándole la vida.

La caída de los restos sobre una pendiente creó nuevas condiciones para el salvamento y Vesna, que salió disparada de los restos del avión, hizo el mismo trayecto que un esquiador al saltar un trampolín. Si hubiese quedado en el destruido fuselaje habría corrido el mismo destino que los demás. Sin embargo, lo que extraña a los médicos es que Vesna sufrió lesiones similares a aquellas que generalmente registra una persona al caer desde una altura de 20 metros.

Hasta ahora nadie nunca ha sobrevivido a una caída de una altura semejante. Los médicos hacen todo lo posible porque la joven yugoslava quede como la única feliz excepción jamás registrada.



Dr. Director:

Felicitaciones muy sinceras por su magazine literario, que cada día gusta más.

Nuestros diarios son remisos a la Poesía, y usted no hay domingo que nos abandone a los amantes de los sedos tanto chilenos como extranjeros.

Hago clases de castellano, y mis alumnos están entusiasmados con esta innovación, al extremo que entre los establecimientos educacionales secundarios, mi curso, con ser el más chuzo en otros ramos, se lleva las palmas en recitación. Viera usted para el Dieciocho o Navidad mis cabros. Algún día le invitaré, cuando venga por estos pagos.

Pero, ahora, se trata de lo siguiente: varios muchachos, por intermedio de sus madres, algunos, oyen programas radiales. A esa hora yo no los escucho. Una composición de autor chileno, muy celebrada, es "Y que jue" o "Que Jue", de Joaquín Fabres Ahumada, poeta nuestro, que ignora si es de este siglo o del que nos antecedió. Le he buscado en TODAS las antologías chilenas (y voy si tengo algunas, escasísimas en librerías, porque han sido editadas en México o España), en todas, digo, sin poder ubicar a este poeta del

pueblo. Un alumno me ha copiado algunas estrofas, pero no basta. La necesito completa. Ahora bien como se trata de "La Nación", allá voy. Este Joaquín Fabres, me aseguran, trabajó en esa Empresa Periodística. ¿Le conoció usted? Y así como ha resuelto varios casos como el mío, podría usted responderme si hay algún libro (no lo creo) de este autor, o si la composición aludida ("Que Jue") puedo hallarla en la colección de su diario.

Mis alumnos (y algunas madres) me la han solicitado varias veces y hoy me resuelvo a escribirla.

Perdone usted esta molestia, pero es que la contribución que "La Nación" hace a la Madre Poesía (ahora que tenemos dos vates que son Nobell) ha encendido la divina llama en varios de mis condiscípulos.

Atentamente  
FEDERICO SANTIBÁÑEZ IBACETA  
Gracias por sus gratos conceptos. Nos hemos puesto a la caza del poema que le interesa. No sería extraño que alguno de nuestros lectores pueda proporcionárnoslo y, en tal caso, nos apresuraremos en enviárselo.



# ULTRASONIDO EN LUGAR DEL BISTURI

**LA SEMANA CIENTIFICA**  
Por el Dr. FERNANDO CASABELLAS



OPERACION EN LA SECCION de cirugía pectoral del Instituto de Cirugía Experimental, del Ministerio de Sanidad de la URSS, utilizando el ultrasonido.

EL ULTRASONIDO, que sirve magníficamente a la técnica, se está aprovechando también en la medicina. Científicos e ingenieros soviéticos lo emplean desde hace poco para serrar y soldar huesos, restituir el tejido óseo, cortar tejidos blandos, etc.

Durante las operaciones se utilizan las maravillosas propiedades del ultrasonido sobre las terminaciones de las fibras nerviosas, y substituye cada vez más los instrumentos tradicionales del cirujano: el bisturi, la sierra y el trépano.

El método ultrasónico en la Unión Soviética fue elaborado por primera vez por colaboradores del Instituto Central de Capacitación de Médicos, y de la Escuela Técnica Superior Bauman, de Moscú. Primero se utilizaba en la traumatología y la ortopedia. Luego ganó reconocimiento en la cirugía pectoral, como medio para seccionar el esternón, las costillas y las cicatrices duras en los tejidos blandos y la pleura.

En la cirugía pectoral, el ultrasonido fue estrenado por el famoso cirujano soviético, académico Petrovski, al practicar una operación al corazón en el Instituto de Investigación Científica de Cirugía Clínica y Experimental del Ministerio de Sanidad de la URSS.

res del Instituto Central de Capacitación de Médicos, y de la Escuela Técnica Superior Bauman, de Moscú. Primero se utilizaba en la traumatología y la ortopedia. Luego ganó reconocimiento en la cirugía pectoral, como medio para seccionar el esternón, las costillas y las cicatrices duras en los tejidos blandos y la pleura.

En la cirugía pectoral, el ultrasonido fue estrenado por el famoso cirujano soviético, académico Petrovski, al practicar una operación al corazón en el Instituto de Investigación Científica de Cirugía Clínica y Experimental del Ministerio de Sanidad de la URSS.

**TRANSFORMACION DE LAS BASURAS**  
El Cenciller Willy Brandt no supo dar una respuesta a su solicitud en Crimée, Leonidas Brenner, cuando éste le preguntó si en Alemania se producía pienso para el ganado porcino a partir de las basuras. Pero los científicos Weisser y Meyer, del Centro de Investigaciones Veterinarias de Stuttgart, sí que hubieran podido responderle.

Con perforadoras, excavadoras y barrenos, una fábrica de la ciudad de Blaubeuren, devora, desde hace tiempo, bloques gigantescos de las rocas de las inmediaciones, para transformarlas en cemento. Las superficies que quedan al descubierto se rellenan con las basuras de la ciudad, debidamente preparadas. La planta trabaja con arreglo al principio biológico del compostaje de residuos orgánicos e inorgánicos.

La transformación de los residuos no produce malos olores. En las proximidades de la planta hay unos invernaderos en los que crecen verduras de excelente sabor en una tierra que procede de los cubos de la basura de Blaubeuren. Los desperdicios que a ella llegan son preparados primeramente con un raspador de 4 metros de diámetro. Los objetos de mayor tamaño pasan a una instalación de cremación donde se convierten en ceniza, que después se añade al "compost", de la misma manera que ciepos frescos de decantación para la obtención de nitrógeno.

## "COMPOST" PARA LOS CERDOS

Los residuos raspados y los ciepos decantados, pasan por un mezclador amasador que los une y mezcla. Así se obtienen granzas que recoge una grúa de cuchara y las deposita en un recipiente superior, donde la masa "respira" con arreglo al procedimiento desarrollado en Blaubeuren.

En este recipiente de respiración se desarrollan ya el primer día temperaturas tan elevadas que mueren todos los gérmenes patógenos, colibacilos, etc. Al mismo tiempo, se desarrollan condiciones ideales de vida para los microorganismos contenidos en las basuras, ganando la victoria las bacterias que necesitan oxígeno para vivir, y derrotando a las contrarias. Tras su putrefacción, el material es cribado en un tamiz de tambor. Incluso el cristal y los plásticos no se separan sino que pasan a formar parte del "compost", debidamente triturados. Este humus no sólo es muy solicitado como "compost", sino asimismo como pienso para el ganado porcino.

Los ganaderos saben que los chanchos alimentados con este pienso, durante unas 4 semanas, aproximadamente, no necesitan las inyecciones periódicas de hierro ni la ingestión de antibióticos. Además, esta "tierra porcina" evita las diarreas, la helmintiasis y las mordeduras de la cola.

## EL AUTOMOVIL ¡QUE DELICIA!



RADO GARBO

Papá, que siempre sintió una irresistible atracción por los negocios que entrañaban un desafío a su espíritu de aventura, era en el año 1910, en Valparaíso, importador de automóviles, además de fabricante de turrones de Jijona y pan de Pascua. Posiblemente las molestias que le ocasionaba el recorrer, diariamente, a lomo de caballo los cerros porteños, para convencer a los dueños de "emporios" y almacenes de los vehículos de la parte alta, que accedieran a ser distribuidores de sus dulces productos, lo llevaron a buscar en los modernos "coches sin caballos" un reemplazante del maltrato que en su época le hacía su recorrido por el Camino Cintura, la "Cañcha de los gringos" y "La Calaguala". Lo lamentable es que el turron y el pan de Pascua se vendían como pan caliente y los ruidosos automóviles con motor de explosión no tentaban a los parroquianos, que los contemplaban con temor reverencial. También es cierto que el "Humber" turismo "orgullo de la industria británica", y el "Colibri" facer, humilde precursor del "Volkswagen" y del "Mercedes Benz", no eran, precisamente, lo que se llama un vehículo de perfección. Por eso, al observar que, tanto el "wonderful" artefacto británico, como el artificio alemán "ja, wunderbar!" corrían peligro de huir de la maquinaria en su forzada inmovilidad en la "sala de exhibición", de una paquetería "cerrada por quiebra", que había encontrado en la calle Tivoli, decidió ponerlos por turno en movimiento, sacándolos al exterior una vez por semana.

Tras esa heroica resolución, papá decidió que la prole se preparara para una "expedición" fuera de Valparaíso. Se decidió por Viña del Mar, localidad a la cual habitualmente solíamos llegar en tren, pero cuyo acceso "por tierra" se nos antojaba una excitante aventura digna de Emilio Salgari o de Julio Verne. Como no era cosa de salir a la calle ocupados por coches, carretelas y golondrinas, provocando la espantada de los cabellos y la ira de los conductores, se decidió que la partida de la "sala de exhibición", sería en el silencio de la madrugada, cuando los aurigas se reponían de la trasnochada de su alegre y noctámbula clientela.

A las cinco en punto, papá despertó a mamá y toda su prole que, ni cortos ni perezosos, saltaron de la cama para vestirse apresuradamente, colocándose los largos guardapolvos, que eran prenda de rigor para toda aventura de esa naturaleza. Papá marchaba a la cabeza de la fila con unos anteojos de concha de galápago, que le desfiguraban el rostro, dándole un aspecto amedrentador, un gorro de trampero esquimal y

un abrigo de piel de coipo, que le llegaba más abajo de los zapatos. Nos sentimos indistintamente orgullosos de la facha de nuestro progenitor, y no pudimos entender el gesto de tocarse la sien con el índice, que a su paso, hacía el guardián de la esquina, ¡Un iconoclasta!

Como era el que estaba más cerca de la puerta de la "sala de exhibición", papá eligió al "Humber" turismo, que, para los efectos de lucir la tapicería de negro cuero cordoba, estaba descapotado. Para evitar que la explosión inicial pudiera afectar la estructura del local que acusaba las huellas del terremoto de 1906, papá decidió sacar el auto a la calle y organizar a la familia para empujarlo entre todos a la calle. Después de largos esfuerzos: "Empujan todos por el parachoques delantero hasta que yo viva... ¡Basta! Ahora, empujen todos por detrás... ¡Fuerza! Ahora, despacio que vamos a saltar la vereda... ¡Pum!... ¡Caramba, parece que se pinchó un neumático! Voy a tener que parchar, porque no tenemos repuesto."

Hora y media más tarde quedó subsanada la avería. Papá tenía la frente perlada por el sudor. No quedaba sino que hacer partir el elegante coche británico con la pesada manivela de hierro que colgaba de la parte baja del capot. Papá hizo, sudando la gota gorda, veinte o treinta penosos esfuerzos por dar otras tantas vueltas a la antecámara antes de la "partida automática". De pronto, una horrenda explosión que conmovió todo el barrio del Almendral nos sonó como el alegre anuncio de que el ánimo del porfiado "Humber" estaba favorablemente cambiando en nuestro favor. En efecto, el motor británico se decidió a salir de su letargo con un rítmico traque-tec.

Algunas de las ventanas del piso de arriba se entreabrieron. Rostros sonrientes y asustados se asomaron. El guardián iconoclasta corrió hacia nosotros, agachada la cabeza como si quisiera embestirnos con el agudo pinche que le coronaba el casco, y con una cara de pocos amigos, que parecía demostrar que sus dudas acerca de la salud mental del individuo forrado en pieles de coipo se habían disipado... ¡Sí, no cabía la menor duda! El alterado "pascual" avanzó hasta papá, interpeleándolo conjunto: "¿qué pasa aquí? ¿Quién disparó?... ¿dónde está la víctima?"

—Permítame explicarle, guardián.

—Nada de explicaciones, no somos cuerpo deliberante... ¡Acompáñeme a la comisaría y que la señora y los niños se queden cuidando este aparato del diablo... ¡No vaya a ser cosa que vuelva a estallar!

# JORGE JOBET

Poesías de Croacia

## CONFRONTACION DE FRONTERAS

El triángulo de Suiza, Italia y Austria  
de súbito destapa su grandeza,  
su enorme caja de extrañas resonancias,  
sus gargantas y picos en concierto.

Admiro el formidable roquerío,  
el horizonte azul sobre la nieve,  
la luz de un sol helado que culmina  
en el frío violento su carrera.

La leve niebla de la tarde angosta  
se sube por inhóspitas laderas,  
desde esmeraldas con razón de lagos  
al pie de las prehistóricas cadenas.

Estos son espinazos de una fauna  
hace tiempo dormida en su esqueleto,  
lomos de viejas bestias acopladas  
en una inmensidad de cementerio.

¿Será el origen, la fracción del mundo,  
el ojo creador, la mano abierta,  
el espantable trueno de la angustia  
del primer hombre con su llanto adentro?

Prolijas nevazones y relámpagos  
de piedra en piedra van con sus lanceros,  
en una altura incommovible y hosca,  
perpetuamente dura y altanera.



COMPROMISO CON EL SAVA

Tuve la suerte de tenerte a mano,  
de mirarme en tus aguas aguerridas,  
llevar el dedo por tus tabernáculos,  
pluma de cisne.

Con mi costumbre de buscar el todo  
en las cosas menores de la vida,  
logré pescar el mundo en tu esmeralda,  
verde tranquilo.

## YUGOSLAVIA DESDE LA ALTURA

En este otoño sin tristeza alguna,  
la espada alegre de los amarillos,  
entro en un territorio que me incumbe,  
en tierra socialista.

Sin saber cómo ni por dónde vuelo  
en un gozoso viaje de granito,  
las casas con sus techos colorados,  
Yugoslavia a la vista.

Múltiples pueblos con su iglesia al centro,  
montes desparramados por la vida,  
y un pequeño ganado como puntos  
en pastos colectivos.

Engordan las montañas sus serpientes  
cuando viaja el avión con golondrinas,  
y el dulce Sava por el valle verde  
conversa en las esquinas.



Tus párpados de historia sin cadenas  
jamás se cierran de la noche al día,  
empiezan en Zagreb por decir algo,  
nunca divides.

Te deslizas cantándole a Croacia  
hasta llegar a Servia con sus pinos,  
Belgrado como escudo y fortaleza,  
jamás lo olvides.

Te conocí doméstico en la casa,  
granjero, laborioso y más bien lírico,  
acordeón cuando bebe el yugoslavo  
su vaso limpio.

¿Cuándo serán de hielo tus espejos,  
con ese blanco que se viene encima,  
con los meses adentro y una escoba  
barriendo el frío?

Vuelto a mi patria te enviaré una carta  
de salud y eterno compromiso,  
llegar a tus riberas cuando el fuego  
ronde a tus niños.

¡Cómo no estar contentos, camaradas,  
sobre la leña para el fuerte frío,  
sobre las vacas que una madre cuida  
con la rama de olivo!

Son los primeros campos de una patria  
que es de todos los hombres, y muy mía,  
de este pecho de un sur en tempestades,  
de uno más entre amigos.

Sobresale la piedra con su tono  
de un blanco hiruto bajo el rojo vivo,  
y esa niebla olorosa que posterga  
el azul de los pinos.

Los grises bultos del maíz atado,  
del heno a retaguardia de ventiscas,  
parecen veteranos de la guerra,  
de lucha campesina.

Preparo mi armamento de entusiasmo  
para hundirme en Croacia y su destino,  
en la firme Zagreb con sus esmaltes  
de paloma y fusiles.

## LLOVIZNA

Pronto estará noviembre en el pasado,  
algo me dice el viento,  
esta llovizna helada que refresca  
con prólogo de invierno.

Todavía en un hilo se mantiene  
el rojo de una hiedra  
que sube y baja por espesos nichos  
donde el ilirio duerme.

Vine a vagar por pulcros camposantos  
con pájaros silvestres,  
con cruces huérfanas todavía intactos  
de niños guerrilleros.

Porque en la sangre estaban las campanas  
de inocentes corderos  
cuando rasgó el cañón de los fascistas  
el silencio del pueblo.

Una sobre otra muerte se empareja  
con el amor materno,  
dolorosas aún las viejas madres  
y las novias solteras.

También el agua humilde de la vida,  
el agua del florero,  
va a tocar las raíces de un olvido  
que está siempre presente.

En Zagreb el otoño me aproxima  
al yugoslavo quieto,  
sus ojos en colinas inmortales  
vigilando su huerto.



JORGE JOBET nació en Perquenco, provincia de Cautín. Es profesor de Filosofía de la Educación en la Universidad de Chile. Ha alternado sus labores docentes con el periodismo, profesión que ejerce con extraordinaria capacidad y auténtica vocación desde sus inicios en la revista "Ercilla" cuando era director de este semanario Manuel Seoane. Ha hecho numerosos viajes al extranjero. El último a Yugoslavia. Obras: "El descubridor maravilloso" 1957, "Naturaleza del ser", 1959, "Mis provincias", 1963, e "Introducción al sentimiento", 1970. Tiene otros dos libros inéditos, que serán publicados en breve.

(Zagreb)

(Zagreb)





	MODERNA	VOCAL	ORO	RESIDENCIAS	3	AZUFRE		6	ARGÓN	MENSURE	7	RADÓN	CLUB AZUL	5	MANILLA
INEPTOS							BULIMIA								
NUEVO		CIUDAD GALA				PROVINCIA PANAMÉ	HECHO CONMO					OSMIO			
SAPIENTE				ASTRO (INGLES)		ALFA						VICERA FACIAL			
1	CON OJOS BLANQUE			GALIO		DESCREIDA								ASI COMIEN	
ETERIO						RETUMBOS								ZA UN	
RASE														CUENTO	
4		RIO DE AFRICA		COFRE	TERMI	NIMÉ	DEMO								
INDO				ATA	NACION	AL REYES	TRATIVO								
EUROPEO					VERBAL										
8															
PREFIJO															
IGUAL															
CACHONES															
2															
FALLA															



# EL DESIERTO VIVIENTE...

**BELLEZA Y DESTRUCCION.** - Riqueza forestal y erosión galopante que avanza impulsada por las lenguas de fuego que devoran la madera. El bosque chileno está en peligro de extinción, y todo indica que, en un plazo muy breve, nuestro país puede convertirse en un gran desierto, de norte a sur.

Sin embargo, aún es tiempo de poner atajo a esta grave enfermedad. Es necesario que todos los chilenos, sin distinción de ninguna especie, entiendan cuál es el peligro de la inercia y negligencia con que miramos estas advertencias. Es necesario que todos tengamos una verdadera "conciencia forestal", que permita hacer de la verde riqueza UN NUEVO SUELDO PARA CHILE (Información en páginas 8 y 9).