

UNDADO EL 14 DE
ENERO DE 1917



El tren apareció. Los coches rojos vestían una luz soñolienta. Entramos. El cierre automático unió tras de nosotros los bordes de las puertas de vidrio y metal, y el convoy se enovó en el túnel.

Cerca de nosotros iban dos mujeres sentadas, frente a frente y junto al amplio cristal; al lado de cada una quedaba un puesto vacío y en ellos nos acomodamos Salas y yo. Todos los asientos del vagón habían sido ocupados, pero nadie estaba de pie. La viajera más próxima tendría acaso cincuenta años, y era corpulenta, de ojos claros y cabellos rubios que disimulaban sus canas. Dialogaba con su vecina, que quizá no hubiese cumplido los dieciocho, esbelta aún en su actitud recogida, y tan hermosa que sólo de verla era como si se recibiese de ella una merced. Inclínala la cabeza, con expresión triste y hosca la joven escuchaba asintiendo, en un silencio que tenía algo de repulsa; pero otra parecía más

sin embargo, no los conocí, ni me conocieron ellos. Muy pocas veces se asomaba al alma a nuestros labios. Tratábamos todos esos asuntos para los que ya existen frases troqueladas, pero en nuestra intimidad quedaba lo que podría informar del ser distinto que es cada uno debajo de sus hábitos, de su educación, de las convenciones que lo encorsetan. Más que el pudor de lo propio nos detenia una especie de pereza, un dejar hacer el tiempo, como si fuera nuestra la eternidad. Ahora pienso que tampoco conocí a mi madre, y que mi marido y yo convivimos como dos extraños. Muchas pequeñas cosas que nunca le dije no hubiesen aproximado aún más. Me atormenta no haberle confesado: "Yo bien sé que soy una pobre mujer insignificante, aunque otra cosa pretenda ante ti para retener tu cariño; y temo no haber pensado bastantes veces, conmovida, en el constante esfuerzo sin queja con que

el no hubiera olvidado mis frases.

La muchacha se obstinó en su enfiada mudez. Miré el ancho cristal del coche, el que la oscura pared del túnel convertía en espejo, y ninguna imagen se reflejaba en él: ni la de los vecinos, ni la de quienes ocupaban asientos distantes... La mujer siguió:

—Todo eso lo sentí después de muerte. Mi enfermedad duró una semana y apenas tuve durante ella la preocupación de los cuidados con que nos defendemos contra el dolor. Fue inmediatamente después cuando me di cuenta de que todo estaba como truncado, como sin rematar con terribles vacíos. No sé a qué compararlo... Quizá una escalera cortada que yo podía haberlo evitado, que era mía la culpa. Quedan en el mundo personas a quienes hubiera debido hacer saber: "Te estimo: vives en mi amistad". Y esta pequeña cosa sin realizar me inquieta como una espina en el al-

antes de abandonarlos definitivamente —añadió Salas.

—Nuestro corazón se alivia de confidencias. "Esposo mío: nunca supe decirte... nunca intenté tampoco decirte... mi alma reoiga su dulzura de ti... de cuánto tenía para darte sólo te ofrecí muy poco..." No nos oyes, no nos oyes; pero nos desganamos de habilitar como antes no los hemos hablado, con todas las frases de dichas y las revelaciones no hechas. "¡Hijos míos, hijos míos —clamamos— en el fondo del corazón de vuestra madre han quedado tantas palabras para vosotros..."

—Y también pensamos: "En este lugar de la ciudad hay una belleza o en este rincón de nuestra casa una placidez que intuíamos sin poderla disfrutar nunca. Pude haber sido más feliz saboreando estos segundos y fáciles goce de la vida, y esperaba intentarlo al-

pasar la multitud como el agua de un río, o escuchar la lluvia: sin prisas, dueño de nuestra vida y de nuestro tiempo, sin que nos amargue el saber que otro hombre nos pedía cuentas de nuestra ausencia del trabajo al siguiente día. Acaso este yo más sujeto que usted a la vida que hemos abandonado. Porque nada vi y poco gocé, y aforce lo mucho que quedó al margen de mis horas; y sé que el mundo es bello hasta en sus mínimos detalles y que pasé por él sin poderlo contemplar, empujado, embriagado sobre cortos carriles que iban en mi sucia pensión al mostrador afanoso. ¡El mundo... el mundo... los rincones del mundo...!

—Nunca volveré —terqué la hermosa—: no quiero ver, ni saber, ni oír... Todo es maldad y dolor y engaño...

—Quizá hay que sufrir muchas maldades y muchos enga-

El Tren de la Muerte

CUENTO POR WESGESLAD FERNANDEZ FLOREZ



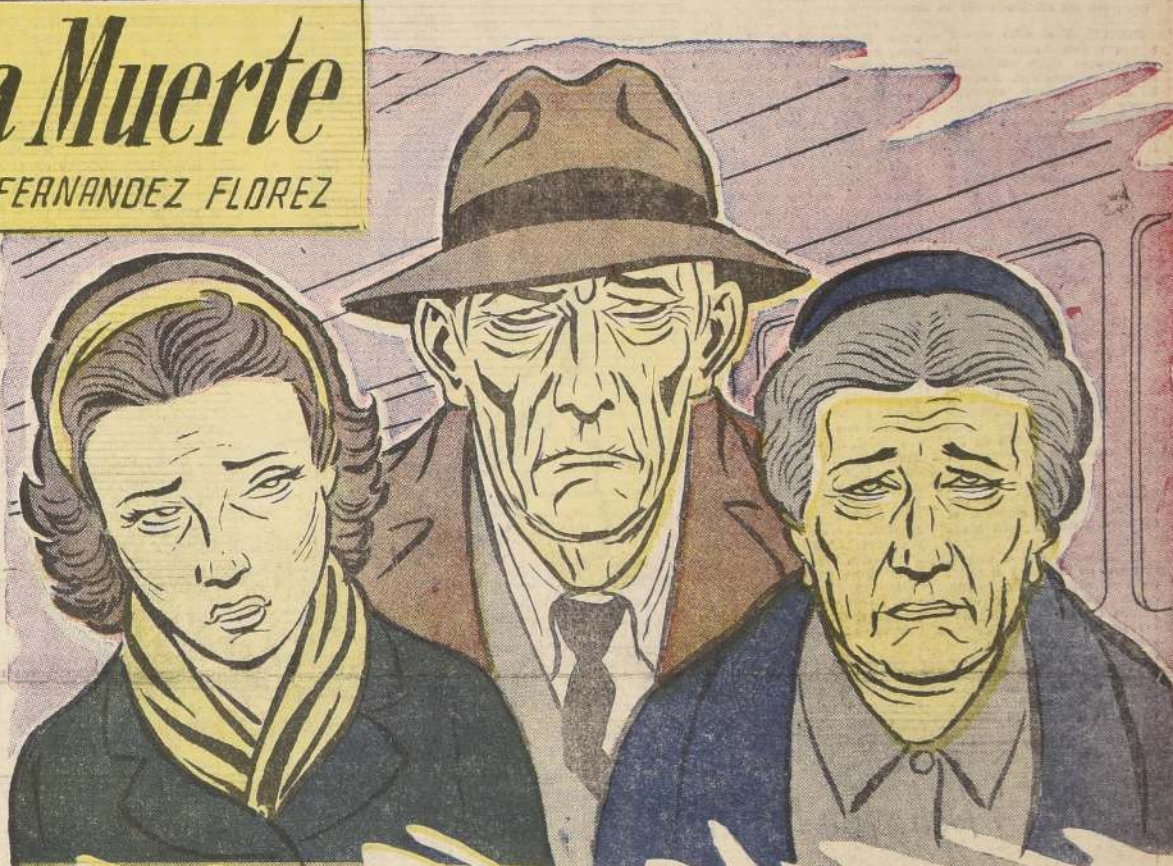
—¿Usted es el señor Rivas? —preguntó, Velasco, cuando el tren se detuvo en la estación. El señor Rivas, un hombre de unos cincuenta años, con una cara cansada y una mirada triste, asintió con la cabeza. Velasco, un hombre más joven, con una sonrisa amable, le ofreció un cigarrillo. El señor Rivas lo rechazó con un gesto de la mano.

—¿Por qué no fuma? —preguntó Velasco. El señor Rivas miró el cigarrillo con una expresión de duda. —No, gracias —dijo—. No fumo.

—¿Por qué no? —preguntó Velasco. El señor Rivas miró a Velasco con una expresión de tristeza. —Porque no puedo —dijo—. No puedo fumar.

—¿Por qué no puede fumar? —preguntó Velasco. El señor Rivas miró a Velasco con una expresión de tristeza. —Porque no puedo —dijo—. No puedo fumar.

—¿Por qué no puede fumar? —preguntó Velasco. El señor Rivas miró a Velasco con una expresión de tristeza. —Porque no puedo —dijo—. No puedo fumar.



bien hablar para sí misma, el medio tono de su voz, casi sin matices, era el de una desesperación que evocase males sin remedio.

—Veintitrés años vivimos juntos —decía—; eran mis hijos:

mantiene nuestro hogar, en la alegre esperanza con que vuelvas a alzarle siempre que caes, en el amoroso regalo que nos hace, trozo a trozo, de tu vida...

—Le debía una ternura que no encontré expresión hasta ahora que no puedo decirlo. Si,

na. Mi existencia se me aparecía como un tejido sin concluir, con cabos sueltos que ya nadie trenzaría nunca; una obra descuidada y fea... No era la muerte en sí lo que aflige; es la tortura de esperar: "¡Unas horas más, unos días para que yo pueda decir aquello que no dije, mirar aquello que no supe ver..."

—Es cierto: lo que no supe ver. Porque ignoramos cuál es la última ocasión en que miramos algo, en que pasamos por una calle determinada alcanzando una enorme significación si comocieramos en aquel instante que no podríamos repetir ya. Mi muerte fue casi repentina. Un día hice lo de todos los días...

La joven dijo: —Yo morí hoy.

—Esta noche —contó la mujer, conmovida, sin prestarle atención— estuve en la alcoba de mis hijos y me arrodillé y extendí los brazos que no podían estrecharlos. Dormían. Yo morí hoy —insistió la hermosa viajera, con voz roncrosa y desolada, como si se hubiese quedado en la garganta el último sollozo y hablase a través de su amarga mordaza—. Me suicidé al saber lo que él había hecho, porque mi abandono convirtió cada segundo en un martirio y volé al mundo de interés y mi alma no tenía otra ania que la de huir. Me maté para matar mi memoria; pero aquí está aún con el recuerdo de la traición inconcebible. No quiero volver nunca.

—Es nuestro amor, más que el que nos tengamos, lo que nos atrae. Mis hijos dormían, alejados en su sueño de toda pena y de todo recuerdo de mí. Pero yo me alegré de su sosiego.

—No quiero volver. —En el mundo —evocó Salas, con la cabeza hundida aún entre el sombrero y el cuello de su gabán— hay tantas cosas bellas que no son el amor y que no podemos ver bien cuando nuestro horizonte se limita a las paredes de una tienda... Hay la gente bajo el sol de la tarde, los paseos de un parque cuando el domingo nos lo ultraja con muchedumbre; hay, mire usted... hay algo que no conocí y donde debe de estar el sabor de las horas; un silencio cómodo junto a una ventana amplia para sentarnos en el día en que nos apetezca pensar ideas vagas, o ver

nos y muchos dolores para amarlo; quizá sólo se le puede abandonar desdénosamente cuando se tiene los dieciocho años de usted. Yo no puedo saberlo.

—Es lejos de ese mundo donde yo quiero estar para siempre y desgarrar de mí hasta su recuerdo más leve. ¿A dónde va este tren?

—Este tren —dijo el hombre— nos lleva ahora a un sitio indescriptible.

—¿Qué se ve en él?

—Lo que hay dentro de nosotros; lo que trajimos en nuestras almas. Y allí ocurre lo que no pudimos intuir jamás, porque en torno... las luces... y aquellos seres...

La voz del hombre se fue haciendo más opaca y distante y sólo algunas de sus palabras eran audibles para mí; el interior del coche quedó como en una leve claridad de crepúsculo que se extinguió, y el último que vi fueron los ojos muy abiertos de la joven que escuchaba la revelación del otro difunto. Casi enseguida, el "Metro" se paró y me ordenó alquien: "¡Apérese! Me levanta y salió del andén. Volví a sentir frío y un cansancio inmenso y aquella angustia de antes, cuando parecía que algo iba a desgararse de mí, volviéndose. Creo que escuché el rodar del convoy que se alejaba.

Noté la noche dentro y fuera, en mi cuerpo y envolviéndolo mi cuerpo. Estaba en una plaza, de la que el viento hacía pista, y la boca de un "Metro" abría su pozo oblicuo cerca de mí. La fiebre que quemaba con sus ascuas y con sus hielos. Unos transeúntes compasivos me ayudaron.

Seguro estoy de que aquella noche, en algún momento, no quedé en mí más que un puntito imperceptible de vida; que fui como un muerto y con los muertos estuve. Y que todo lo que presencié no fue un delirio,

Necesidad de Silencio

Por JORGE JOBET

LOS PROGRESOS de la civilización se pueden medir por la intensidad de los ruidos. Las civilizaciones primitivas, en estrecho contacto con la naturaleza y dependientes de la mano del hombre, se gestaron dentro de un ambiente cósmico, sin premura y sin las exigencias tormentosas que impone la moderna tecnología.

Las montañas no experimentaban cambios súbitos. Ni los ríos, ni los océanos ni los bosques. El aire se mecía en los rayos del sol, o ascendía con quietud hasta el albor de las estrellas. Las comunidades humanas, pequeñas y primarias, se contentaban con seguir las huellas de las imponentes manadas salvajes, o con el levantamiento de los débiles pilares de sus chozas y habitaciones.

El tiempo, que todo lo madura, hinchaba los brotes de los vegetales, hacía estallar la flor de los botones, doraba el fruto silvestre y obligaba al animal a la cosecha oportuna de las mies.

Las empresas se realizaban a la luz del día, bajo la inmensa bóveda celeste, al ritmo de los gorjeos de las aves, los aullidos de las fieras, los saltos magistrales de las cataratas y la sinfonía del viento multiforme. Sumergido el sol en su lecho de horizontes, la vida se apagaba en la ceniza sutil del silencio.

Si el silencio no recupera su cabal predominio en la acústica morbosa del tiempo, la llama del espíritu se extinguirá entre las ruedas y poleas de un maquinismo insensible, sólo capaz para cubrir la animalidad de la especie.

La cultura necesita del silencio para emprender sus largos viajes de reconocimiento euménico y sideral. En el silencio de los bosques y de los caminos sin finalidad, inicia el hombre sus cogitaciones; en la piel musical de las aguas; en el sólido recogimiento de monasterios y bibliotecas; en las salas solitarias donde se comunican las ideas; en el repentino equilibrio de las calles alfombradas por las hojas mohosas del otoño; a orillas de los ríos y de las fuentes, lanzando al aire el mágico hechizo de sus canciones; en los túneles de la noche que invitan a un paseo hacia la muerte y la eternidad.

Las obras del espíritu han germinado entre los muros sin historia del silencio. Los altares de los dioses, los colores aprisionados en la rusticidad de las telas; las voces de los cantores que salen purificadas por los dedos o el aliento de los músicos; las palabras cotidianas enarrazadas por la maestría del poeta; la desnudez del mundo conseguida por el sabio, elaboran el sentido de la vida en los vasos trascendentales del silencio.

El hombre de ahora no es mejor ni peor que el hombre de antes. Ni tan feliz como los querubines, ni tan desdichado como los bueyes. Lo único que ha logrado es eliminar el silencio, instaurar el reino de una civilización rechinante y acrecentar la suma de tormentos que le mortifican. Está tan pobre como sus antepasados troglodíticos, desesperado en su trono de oropeles materiales y a punto de perder definitivamente su felicidad.

Sólo el retorno a la zona del silencio, a la raíz centelleante de la interioridad, sacará al hombre del pozo de su angustia.



MI memoria acudió trabajo-

crónica LITERARIA

Variaciones Sobre una Polémica

Por CLAUDIO GACONI

HACE ALGUN tiempo, un amigo nos transmitió el recado de uno de nuestros lectores: "Diga a fulano que haga trabajar a sus personajes y las angustias desaparecerán". Era un obrero. Había recibido las primeras letras y bajaba desde los doce años. La brutal sencillez de su juicio tuvo la virtud de retrotraernos a un plano que habíamos apenas soslayado. Vivimos una época mercantil, ha dicho Erich Fromm. En nuestro tiempo, el "homo economicus" es el arquetipo que determina el cúmulo multilateral de intereses; de él parten y en él confluyen corrientes subterráneas que van modelando nuestra fisonomía social. El obrero de mar, más aislado en una sociología de la cultura que toda nuestra crítica nacional, ha sido más lejano. Sostenía que las obras de los últimos años — que aparentemente impugnaban el actual estado de cosas — a la postre, resultaban beneficiando. Es inadmisible que un doctor Fanglós rediera sostenimiento que todo está perfectísimo bajo el Sol, pero tampoco es admisible un Fanglós de la oscuridad absoluta. En otras palabras, la exhibición de la llaga no hacía sino acrecerla.

Pero, no lo olvidemos, el escritor es producto del embudo social, político, económico de su época. Cada época tiene, pues, los escritores que se merece.

NO VIENE al caso oponer a la crítica sociológica la vieja pugna entre individualismo y colectividad. Apellando a un recurso extremo, puede decirse que lo individual está implícito en lo colectivo. Pero, espoleados por la perspectiva del obrero, más provechoso sería volver a ciertas preguntas que todo escritor no se sustrae a la tentación de hacerse cada cierto tiempo: ¿Por qué? ¿Para qué? ¿Para quién escribe? Descartamos la posibilidad de que lo haga para sí mismo, o por y para una entidad abstracta, sin rostro — el público —. Ya Ralph Fox denuncia con parquedad este fenómeno en un estudio sobre la novela del siglo XX: "Todo enfoque moderno del problema de la creación se hace a través del aislamiento de la vida, la realidad, y ocasionalmente con la destrucción del tiempo y la lógica interna de los acontecimientos, se pierde la mutua interacción de los caracteres y el mundo exterior, en un enfoque que mata, por fin, la creación, negando el carácter histórico del hombre".

Es innegable que el obrero, la teoría de Fromm y el juicio de Fox, expresan un común descontento desde diversos puntos de vista. El onanismo siquico ha llegado al extremo de presentar a un personaje, pulando laboriosamente en el retrato (Recuerde el célebre episodio de Leopoldo Bloom en "Ulises", de James Joyce). Si un es-

critor convencido de su misión, se pregunta qué alivio, qué mejoras aporta con su arte, la respuesta ha de ser perpleja. A esta altura, es loable la actitud de un joven escritor chileno que ha escrito una novela sobre el "benefactor" Trujillo. "La novela tal vez sea mala —na dicho—, pero, al menos, contribuirá en alguna medida a la caída del tirano". Aquí está delimitada la razón social de la razón estética, de la misma manera que el obrero delimita la razón utilitaria de la razón de angustia existencial. Por un lado, al menos, llegan a conciliarse dos posiciones antagónicas.

NUESTRO anónimo censor ha tocado el nervicio más sensible de todos. Para él importa el "hacer" y no el "ser", y establecer apriorísticamente que lo propio del ser — anhelos, desdichas y aún la angustia — ya está implícito en el hacer, categoría ontológica anterior al mismo ser. Es innecesario considerar que, medida con este rasero, la actual literatura chilena traiciona aquella necesidad primigenia, y deviene, por ende, una nueva forma de "arte por el arte", sólo con una diferencia de matiz: ha pasado del puro deleite formal al puro deleite conceptual.

Valga todo lo precedente para Pablo García ("Los Muchachos" y el Bar Pompeya), el representante más acabado en nuestro país de una

"literatura negra". Si Samuel Beckett es un producto enfermo de la vieja cultura europea, Pablo García lo es de una embrionaria cultura chilena. (El término "cultura" no está empleado aquí como bagaje intelectual, sino como "valor de actitud" impuesto por una tradición). Al leer la obra de García, de acuerdo a la premisa dada por el crítico obrero, y prescindiendo que es la plasmación del absurdo, de acciones inconducentes, de un mundo que solloza por una mano providencial que lo cargue de sentido, del sofocante problema de la muerte, el pecado y el sexo al estilo del Antiguo Testamento, comprendemos que el chileno medio padece problemas que ignora, que no llega a conciliar. El chileno no vive, lo viven sus problemas. El "Bar Pompeya" es un símbolo, de nuestra

traposición, categorías absolutas. Su negativismo es un fenómeno orgánico que se resquebraja en un sentido específico. Desde Gogol, y su insula particular, el "ni lo uno ni lo otro", hasta Kafka, y el mito de la "postergación", o Beckett, y la nada absoluta, efectúa en su obra exploratoria una terapéutica y una "catarsis". En el todo responde a estamentos culturales absorbidos y reabsorbidos en un rico proceso de siglos.

En Chile, la realidad es otra. Un sociólogo diría que es la única realidad es la subalimentación, un 70 por ciento de la población que en las noches se acuesta con desánimo por no haber consumido las 2.500 calorías diarias, que es la cuota mínima que el organismo necesita ingerir para dar su completo mantenimiento. Un economista,



CLAUDIO GACONI

A la Noche Porteña

(Para Fernando)

EL CONSUEUDINARIO bebedor porteño despanzurra la noche. Es ambulante pelele cogollo de la mendicidad. Se expande como un cohete maligno chorreando al cielo. De los barquinazos de vehículos en descenso crecen marejadas que encajan agresivas contra las aristas de sufridos roqueríos. Ahora vienen los trancos claros de obligados madrugadores, quebradas abajo; y ronca con hondos quejidos el viento esquinando a la jauría de perros en ovillos. Yazgo en plácido ocio oyendo de la noche el pulso triste. Depositario de oportuno albergue de amigo gentil muelo al trote de olvido el sabor ruin en despenadero metafísico de dudas y ciénagas que enloquecen aún a los seres de experiencia perdidos en las brechas del mundo nocturno. Se cierne, corre por la sangre, redobla en cada milímetro —mi ilustre antepasado: la aventura— el parche del corazón cansino da sus aleteos cautelosos; es el último contrabandista; y le soborno a cada instante los quehaceres de pesadilla; reanudo las vías dolorosas de la noche multisecular; quemantes aún de tráficos podridos; restallan las levaduras rabiosas de los ácidos desengaños; los dados del cubilete de la casualidad volcados en el menguado yantar; en reyertas dobles colocaban los puntillitos mantes de remordimientos en pugna siempre con los celos omnipotentes. Abrigo de iras. Tú y yo y la amistad con la vida sarcástica y se retuestan en las parrillas los deseos latentes. El azar llena las contradicciones v agota, en trance, los momentos golosos o convalcientes.

RAFAEL HURTADO

JOYCE CUENTA SU VIDA DE ESCRITOR

POCOS escritores han rehuido la fama con tal persistencia como James Joyce, y pocos, también, han adquirido en vida el prestigio de que gozó en los círculos culturales de Europa y América. Su juvenil pedantería, transformada luego en un orgullo apenado doblegado por los sinsabores provenientes de las dificultades económicas, le otorgó el sitio predestinado desde que se inició en el oficio literario. No fueron

menos efectivas para realizar su gloria las encarnizadas persecuciones legales a que sometieron sus escritos los encargados de defender la tranquilidad espiritual de las familias decentes. Vieron en el "Ulises", de Joyce, mucho menos de lo que su autor quiso decir en esas páginas, pero sólo animaron la curiosidad de los abogados que adornan el libro, de tan ingrata lectura para quienes

aún el desprecio por las letras y el resentimiento contra los espíritus que en ese campo realizan sus mejores esfuerzos.

Es célebre la sentencia que al respecto dictó el juez Woolsey, el 6 de diciembre de 1933, al levantar en los Estados Unidos la prolongada prohibición del libro. "Marca un punto decisivo y es un golpe para los censores — escribe Morris Ernst —. La necesidad de hipocresía y circunloquios en literatura ha sido eliminada. Los escritores no necesitan ya buscar refugios en eufemismos. Pueden ahora describir las funciones humanas sin temor a la ley". El juez analizó los cargos de obscenidad con una inteligencia nada común en los profesionales de la ley escrita, y con el rigor de una sentencia predestinada a ser ejemplo en el futuro, concluyó que la novela podía ser admitida en su país.

"Ulises" — dice ese texto — no es un libro de fácil lectura. Es brillante y absurdo, inteligible y oscuro, alternativamente. En muchos pasajes me resulta desagradable; pero aunque contiene muchas palabras consideradas vulgarmente sucias, no he hallado nada que denote complacencia en tal suciedad. Cada palabra del libro contribuye como un trozo de mosaico al detalle del mundo que Joyce está tratando de ofrecer a sus lectores. El escándalo ayudó a que el nombre de Joyce sonara en oídos alejados del arte y resultara victoriosa la terquedad del escritor, que, sin llegar a despreñar el mundo, sabía navegar en los deleites cerrados del



JAMES JOYCE

monólogo de su vida interior. Pero en Joyce no sobresalen las intenciones obscuras que descubrieron tan oportunamente sus delatores, sino un "nihilismo infernal", que alcanzó la cima tanto en "Ulises" como en "Finnegans Wake". Es el escritor cuya crisis derivó directamente de la época en que vivió: el escéptico a quien sólo ofendía la realidad inmediata; el hombre que confundió el matrimonio con el amor; el irlandés que, sin dejar de serlo, abandonó su tierra y prefirió el destierro.

"Fue — escribe Jean Paris —, en el pleno sentido de la palabra, un espíritu libre y muy celoso de su independencia". No resulta extraño que tan extrema individualidad, hermética en lo que atañe a la solidaridad humana, desdénara en las conversaciones aquellos temas que apasionan a los hombres corrientes. Un amigo suyo, con quien compartió durante años infinidad de veladas, explica que nunca oyó de labios del gran novelista una sola palabra sobre política y política, ni acerca de Abisinia, España, China, el Japón, ni sobre el desarme, las asambleas internacionales, todas esas realidades que "no igualaban al poder de su sueño".

Acaso su sueño fuera la nada, o acaso, como lo señaló T. S. Eliot, fuera recrear el mundo, apartar al hombre de la historia y adentrarse en los acontecimientos, el ordenamiento universal. Porque la historia, tal como la aprendimos y la contemplamos, "no es otra cosa que la crónica del infier-

La Fiesta de los Brujos

Por ALEJANDRA VICTORIA



LAS NATIVAS visten el chamal y cintillos de plata ciñen sus cabellos renegridos

LA INDIA, sobre la grupa del mulo, baja a la arboleda a recoger los duraznos que caen de los árboles, rasgada la pulpa jugosa. Los campos impregnan aromas frutales y el aire mueve, sutilmente, su cabello trenzado. Las piernas, desnudas, cuelgan por los ijares. Después, sigue río abajo, arreando el piño. Como un toque melancólico suena el cencerro de la yegua madrina. Junto al agua rompe el choclo del zenzual. Infinidad de mariposas bajan a las crines de las bestias que, sedientas, con las fauces dilatadas, beben sin descanso mirándose reflejar en la corriente.

Desde lejos ha dividido el chamal y el ancho corral de los asnos junto al de los potros. Pasa a dejar las bestias y se aleja sobre el mulo. Mientras su silueta crece en el camino su pensamiento va hacia el ruego de la Quilralea, a la fiesta de los brujos.

LAS TINAJAS están burbujeantes en el ruego de la Quilralea. En el fondo hierve el mosto para el caguín. La Machi espera a los invitados que vendrán de todas partes del Reducto de Cholchol. Los cantaros listos. El "puddú" lo revuelve todo de entusiasmo.

Los indios vienen enanados de a tres. Los pingos truncan por los caminos y en lo profundo del tajo surge un jinete sobre el animal arisco. Se ve el revuelo del chamal bajo el sol abrasador. El potrero se encabrita en unos troncos y se oyen gritos.

Por los lonjales de las vegas, cantan las chinas y hacen aro. —Se la hago "compañera". —Se la hago, "comaye". La vida bulla por las venas de las "lichas". El cielo se ve claro y bajo flotan las nubes violetas, coloradas de rojo. Lejos, suena, espeso, húmedo, el pitazo de una sirena.

En la clara conciencia del caguín cada uno ahonda su alma. El entusiasmo prende a las venas de las "lichas" que, olvidan sus penurias. Los "mapuches", miran tierra adentro. Con gesto de dignidad y de entereza, afirman: —Somos de "admapu" (de la misma tierra).

Las carretas chanchas cruzan los bacheles, reclinando el pelin, desgrasado el eje. Las nativas visitan el chamal y cintillos de plata ciñen sus cabellos renegridos.

Los indios de edad caminan a pie, inclinados a la

tierra; el mentón caído sobre el cuello corto. Todos van a beber y a bailar, y verán el "imbunche", el "Quichibú" y a los demás brujos.

¡Cállense demonios!, gritan a los "huérfos" que, en racimos, cuelgan de las carretas. Demostri de chiquillos, dice el "chacha".

Las carretas bajan por las quebradas, se hunden en los charcos. Con alegría chispeante se detienen a llenar el "tracal". En el fondo de las ramadas se ven vistosos chamaliles y las bestias amarradas a los horcones.

No amaina el entusiasmo con el "muday". Los mates van y vienen en un brindis por la Quilralea. Los dicnachos recorren en un ambiente preñado de decires e insinuaciones.

Se pierden los mates en las bocas, se limpian con las manos, escupen en el suelo y rien. Los olores a asado de caballo, a "covin" a "mañegue", llenan de apetito a la gente. Las nativas ayudan a servir, reparten las cucharas de palo. Los tientos de greda pasan de mano en mano. Un rumor blando a bienstar se palpa en torno al caguín.

Las chinas, en cucullas, hincando los carrillos, con el rostro enrojecido, soplan el fuego. Una grita: —Teni que ve vola la panzurra que te va a echá. La Quilralea es generosa. Un súbito silencio recorre las ramadas. La Quilralea grita: —Ayudad. El. Pasó lo mate no má.

Los recién llegados almuerzan guisos especiales. Beben de los mates y se repiten hasta quedarse eructando. Al final les pasan la "chupilla".

LA QUILRALEA con los brujos interiores, prepara el ceremonial. Un indio se pone el "mañalma", y con las plumas al viento se da vuelta con orgullo de pájaro raro.

El "Quichibú" chupa los huesos. En el rostro pálido del "imbunche", que ha terminado de comer, están las miradas ausentes. Sus brazos llenos de amuletos, se levantan al horizonte para descifrar los misterios de "Huitalanhué". Con voz cavernosa, clama: —Neluvedu petu-fu!

Se vuelven los brujos y atisban al cielo. Se oyen sonidos guturales. Uno se retuerce, salta sobre el suelo, queda inmóvil. Otros andan en cucullas.

Si de Elefantes se Trata

EN EL MUSEO Americano de Historia Natural los que, probablemente, sean los mejores y más colmillos de elefantes. Uno de ellos mide casi dos metros y el otro alcanza medio pie menos. Los pesos combinados de los dos colmillos son: 293 libras. Estos son de elefantes asiáticos, son: el momento, para elefantes asiáticos, son: pulgadas y ocho pies con dos pulgadas. Se creyó que los elefantes no podían acostarse, pero se descubrió que se acuestan y levantan con bastante frecuencia. Luis XVI de Francia tenía un elefante que pesó, durante cinco años, para dormir, en los dos agujeros que había hecho en la pared, yaba su enorme cabeza. En Europa no ha sido tan frecuente. Los elefantes recién nacidos van a su trolpa para alimentarse. Pasados varios días, el elefante africano tiene dos salientes: el de la nariz y el de la oreja. El asiático tiene cuatro: el de la nariz, el de la oreja, el de la pata y el de la cola. El africano solamente tiene tres.

ENTRE los dos que han logrado el éxito al planear en el aire usando solo un par de alas, se destaca Clem Smith, de Michigan. Este señor comenzó desde un avión a 12,000 pies y empezaba a planear y hacer figuras, como un ave, gántesca. Cuando estaba a unos 2,000 pies de tierra, comenzó a abrir uno de los dos pares de alas que llevaba, y descendió suavemente a tierra. A veces tuvo que abrir los dos pares de alas. Después de caer paracaidas. Clem Smith, uno de estos saltos. Clem Smith, uno más, en abril de 1935, en Vincennes, Francia, bajó a 12,000 pies y comenzó a abrir las alas. Le faltaron los dos pares de alas, y el resto de la caída.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small tear near the bottom left corner. A dark, curved shadow is visible along the right edge, indicating the page is part of a bound volume.

Periodística "LA NACION", fundada el 14 de enero de 1913. — AGOSTINOS 1269. — TELEFONO 82222. — CASILLA 81-D

Santiago de Chile, domingo 14 de junio de 1959

Reglamento de exámenes

LA SOCIEDAD Nacional de Profesores, en declaración que dimos a conocer en nuestra edición de ayer, afirma que la aplicación del nuevo reglamento de exámenes y promoción derivará un fracaso de la jornada estudiantil para cerca del 80 por ciento de los estudiantes.

La Dirección General de Educación Secundaria, en su parte, en declaración que se publica en estas mismas columnas, tranquiliza los ánimos de los estudiantes, mediante un examen sereno y optimista de la situación. De acuerdo con la exposición del Director, las cifras proporcionadas sobre el fracaso de alumnos en malas condiciones de enseñanza, trascurrido el primer trimestre, son exageradas. Recalca, asimismo, que aun las más bajas calificaciones no pueden estimarse definitivas, como expresiones de fracaso, desde el momento en que las notas pueden mejorarse en los trimestres siguientes. Por otra parte, el reglamento no excluye la posibilidad de que los alumnos con bajas calificaciones puedan "salvar el año".

El reglamento de exámenes y promoción se encuentra en plena vigencia. Lo que procede en una organización del Estado es que quienes están obligados a aplicarlo, valga decir, los profesores, lo apliquen con absoluta buena fe. Si se actúa de otra manera, se correrían riesgos muy graves de fracaso, para el mejor y más perfecto reglamento, con los más difíciles reparables para muchos miles de alumnos.

La aplicación de las nuevas normas mostrará si son las bondades y defectos del sistema. En cualquier caso, entonces, oportunidad sobrada para las autoridades, sin mediar disconformismos, para que, aun en el supuesto de que tuviera una parcial justificación, más dañan que benefician.

No se puede descartar, por supuesto, la posibilidad de que, sobre un plano de respeto para con la autoridad, el magisterio promueva la modificación de la que sugiera su experiencia docente.

Un heredero de Khrushchev?

Por ERNEST ATKINSON

— Aunque el XXI Congreso del Partido Comunista de la Unión Soviética en Moscú no produjo grandes sorpresas, sí sirvió para proporcionar información sobre las perspectivas futuras de la política de Khrushchev y de la tendencia del Partido Comunista de la Unión Soviética.

El Congreso, que se celebró en Moscú, fue una reunión importante, no sólo por la presencia de Khrushchev, sino también por la presencia de los otros líderes del Partido Comunista de la Unión Soviética.

El Congreso, que se celebró en Moscú, fue una reunión importante, no sólo por la presencia de Khrushchev, sino también por la presencia de los otros líderes del Partido Comunista de la Unión Soviética.

El Congreso, que se celebró en Moscú, fue una reunión importante, no sólo por la presencia de Khrushchev, sino también por la presencia de los otros líderes del Partido Comunista de la Unión Soviética.

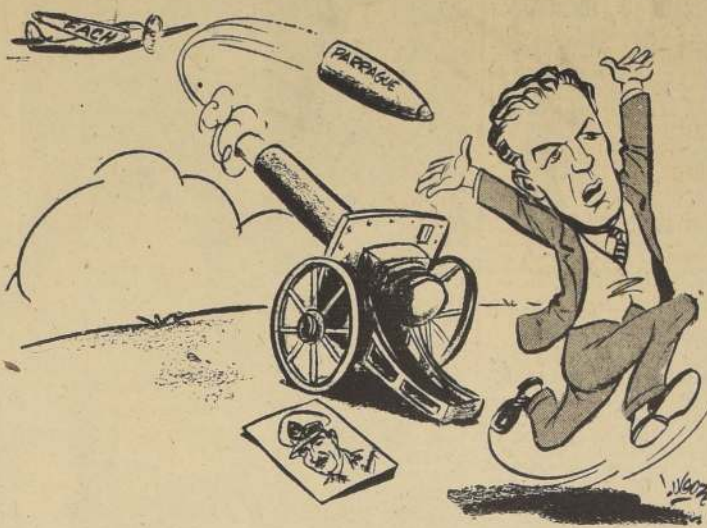
El Congreso, que se celebró en Moscú, fue una reunión importante, no sólo por la presencia de Khrushchev, sino también por la presencia de los otros líderes del Partido Comunista de la Unión Soviética.

El Congreso, que se celebró en Moscú, fue una reunión importante, no sólo por la presencia de Khrushchev, sino también por la presencia de los otros líderes del Partido Comunista de la Unión Soviética.

El Congreso, que se celebró en Moscú, fue una reunión importante, no sólo por la presencia de Khrushchev, sino también por la presencia de los otros líderes del Partido Comunista de la Unión Soviética.

El Congreso, que se celebró en Moscú, fue una reunión importante, no sólo por la presencia de Khrushchev, sino también por la presencia de los otros líderes del Partido Comunista de la Unión Soviética.

El diputado Lavandero "no le achunta una"



La Alquería

Por ERNESTO MONTENEGRO

AYER ANDUVIMOS por la Rinconada, en una excursión hasta las cercanías del Cerro Orlondo. El faldeo pedregoso no promete mucha vida, salvo para las sufridas plantas de rulo, espino y tunales; pero una vez llegamos a la zona de las casitas, el paisaje cambia. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros. Hay una casa de adobe, con un patio de tierra, y una granja de cerros, con una granja de cerros, con una granja de cerros.

PINCELADAS Operación vino

UN VESPERTINO usa este término para expresar las causas de un crimen. Es, sin duda, original y abarca un ancho panorama de la delincuencia criminal. El hecho de ser productores de uno de los mostos más exquisitos de la tierra nos ha convertido, también, en bebedores indiscriminados. No inguriamos mayor cantidad que en otros países que tienen un promedio bastante superior por capita. Lo que ocurre es que cuando se trata de tomar, tomamos, como los compadres palestinos, de una sola vez, a botella corrida. "Hasta verte Cristo mío" Hay quienes "se chantan" por meses, pero lo grave está en la "deschanteda" se echan por el gamate, que se resaca con más frecuencia que la debida, la cuota correspondiente y la que corresponde a los 6 meses futuros.

No hay que ser enemigo del vino. No tenemos por qué combatir al vino. Pero al borracho sí, porque desprecia al vino. ¿Cuántos crímenes se han cometido en nombre de esta deliciosa bebida que ha sido el néctar de reyes, poetas, filósofos y otros super genios de esta tierra?

Encima, a veces, se le calumnia. Quien se encierra en una de esas monas, que hoy se llaman "corral", culpa al vino, olvidándose de que lo traicionó con otros tragos que, aunque parientes, son de otro estirpe.

Así como estamos tratando de salir a flote en muchas otras cosas, ¿por qué no devolver al vino su indiscutible condición tónica, su virtud fortalecedora, su embriago inspirador?

No lo traigamos hasta descomponerlos. Y no llamemos "operación del vino" a las malas borracheras, sino a aquellas que tienen ese algo que nos acerca, que nos da una secreta dicha de vivir. ¡Salud!

O. CARRERA LEIVA.

El sueldo en referencia comienza textualmente así: "Luego de la visita y estado de un técnico de la Cinemateca del SODRE uruguayo, va a entrar en la vía de la matriculación efectiva la creación de una Cinemateca en nuestro país."

Yo no sé si el técnico mencionado fue o no el señor Danilo Trelles, jefe de la Sección Cine-Arte del SODRE (Servicio Oficial de Difusión Radio Eléctrica), pero tengo la vehemente sospecha que no pudo ser otro.

Para la prensa de mi país, el señor Danilo Trelles, que valiendo de una licencia sin goce de sueldo, se colocó a las órdenes del conjunto acrobático de la China Comunista, que viajó recientemente a América Latina como representante comercial suyo, es la "columna soviética" de reconocida militancia activa en el movimiento comunista o pro-comunista uruguayo.

En carácter de representante del conjunto acrobático chino, el señor Trelles permaneció durante algunas semanas en Santiago de Chile, como lo hizo antes en Buenos Aires y en Río de Janeiro, y como lo hizo después en La Paz y en Ciudad de México.

De él se han publicado vastos antecedentes en "El Plata" y "El Día" de esta capital.

Chile Económico durante la Germanía

REACCIONARIO, RETARDATARIO Y OTROS ADJETIVOS

Como en el Open Door: "No están todos los que son ni son todos los que están"

LOS PERSONEROS de los partidos llamados "de avanzada" han distribuido hasta ahora de modo que al ellos abarcan, como es el caso en el año corriente, casi la totalidad de los ingresos del Estado, más puede pedir al Presidente que no restrinja los gastos de inversión.

Claro que el senador Rodríguez, que es la columna vertebral de este problema es muy fácil: si los ingresos del Estado son insuficientes, que se los aumente imponiendo nuevos impuestos. Por cierto que esos impuestos no pueden ser de recaudación sobre la masa salarial, sino que deben recaudar sobre la masa de los "pederos". Pero los pederos no son los únicos, y fuera de que si se les expropia la totalidad de su renta, el fondo de inversión así obtenido sería siempre reducida resultando que ellos precisamente invirtiendo sus excedentes de renta, de modo que al estar cesando sus inversiones, para hacer una inversión fiscal de escasa producción, los resultados serían negativos, interfiriendo con toda clase de influencias políticas, habría que paralizar inversiones privadas de alta productividad.

El Sr. Rodríguez contestará a estas objeciones que el Estado puede estar cesando de pagar a los inversionistas, para no pagar a los inversionistas, para no pagar a los inversionistas, para no pagar a los inversionistas.

El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento.

El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento.

El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento.

El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento.

El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento.

El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento.

El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento.

El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento.

El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento.

El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento. El Sr. Rodríguez quiere volver a hacer el experimento.

Por S. ARAGREV

¿quiere primariamente el carácter de "desarrollador", y agregaba el concepto de "desarrollador" a la "columna soviética" de reconocida militancia activa en el movimiento comunista o pro-comunista uruguayo.

LA ENTREGA DE LA RIQUERZA NACIONAL. — No vamos a hablar del petróleo, porque el tema es demasiado serio y ancho como para tratarlo ya al final de una revista crítica periodística.

Pero es interesante comentar, en general, la idea tan curiosa que tienen los avanzados sobre la "riqueza nacional", así concebida.

Para ellos, la riqueza es lo que guardan las entrañas de la tierra. Concepción eminentemente reaccionaria. ¿No es verdad? Tan reaccionaria como la del arroyo que se deleta en contemplar, entre los harapos de su estancia miserable, el alba de los cerros de oro guardados en un saco.

Se dramáticamente celosos en su lucha por la "riqueza nacional", así concebida.

Para nosotros, los llamados "reaccionarios", la riqueza minera es simplemente un patrimonio nacional, eventual, que para librarse de él, en forma eventual, del trabajo que se le aplica, se usa para extraer y actualizar.

Si algo que puede llegar a ser riqueza, pero que no lo es, si no se extrae, si no se actualiza, si no se utiliza, si no se transforma, si no se convierte en un killo de cobre, si no se convierte en un killo de plata, si no se convierte en un killo de oro, si no se convierte en un killo de diamantes, si no se convierte en un killo de joyas, si no se convierte en un killo de ropa, si no se convierte en un killo de comida, si no se convierte en un killo de vivienda, si no se convierte en un killo de educación, si no se convierte en un killo de cultura, si no se convierte en un killo de ciencia, si no se convierte en un killo de arte, si no se convierte en un killo de deporte, si no se convierte en un killo de recreo, si no se convierte en un killo de salud, si no se convierte en un killo de bienestar, si no se convierte en un killo de felicidad, si no se convierte en un killo de paz, si no se convierte en un killo de amor, si no se convierte en un killo de vida, si no se convierte en un killo de esperanza, si no se convierte en un killo de fe, si no se convierte en un killo de caridad, si no se convierte en un killo de justicia, si no se convierte en un killo de libertad, si no se convierte en un killo de igualdad, si no se convierte en un killo de fraternidad, si no se convierte en un killo de solidaridad, si no se convierte en un killo de cooperación, si no se convierte en un killo de armonía, si no se convierte en un killo de equilibrio, si no se convierte en un killo de sostenibilidad, si no se convierte en un killo de responsabilidad, si no se convierte en un killo de transparencia, si no se convierte en un killo de integridad, si no se convierte en un killo de honestidad, si no se convierte en un killo de sinceridad, si no se convierte en un killo de humildad, si no se convierte en un killo de modestia, si no se convierte en un killo de sencillez, si no se convierte en un killo de naturalidad, si no se convierte en un killo de espontaneidad, si no se convierte en un killo de autenticidad, si no se convierte en un killo de originalidad, si no se convierte en un killo de creatividad, si no se convierte en un killo de innovación, si no se convierte en un killo de progreso, si no se convierte en un killo de desarrollo, si no se convierte en un killo de bienestar, si no se convierte en un killo de felicidad, si no se convierte en un killo de paz, si no se convierte en un killo de amor, si no se convierte en un killo de vida, si no se convierte en un killo de esperanza, si no se convierte en un killo de fe, si no se convierte en un killo de caridad, si no se convierte en un killo de justicia, si no se convierte en un killo de libertad, si no se convierte en un killo de igualdad, si no se convierte en un killo de fraternidad, si no se convierte en un killo de solidaridad, si no se convierte en un killo de cooperación, si no se convierte en un killo de armonía, si no se convierte en un killo de equilibrio, si no se convierte en un killo de sostenibilidad, si no se convierte en un killo de responsabilidad, si no se convierte en un killo de transparencia, si no se convierte en un killo de integridad, si no se convierte en un killo de honestidad, si no se convierte en un killo de sinceridad, si no se convierte en un killo de humildad, si no se convierte en un killo de modestia, si no se convierte en un killo de sencillez, si no se convierte en un killo de naturalidad, si no se convierte en un killo de espontaneidad, si no se convierte en un killo de autenticidad, si no se convierte en un killo de originalidad, si no se convierte en un killo de creatividad, si no se convierte en un killo de innovación, si no se convierte en un killo de progreso, si no se convierte en un killo de desarrollo, si no se convierte en un killo de bienestar, si no se convierte en un killo de felicidad, si no se convierte en un killo de paz, si no se convierte en un killo de amor, si no se convierte en un killo de vida, si no se convierte en un killo de esperanza, si no se convierte en un killo de fe, si no se convierte en un killo de caridad, si no se convierte en un killo de justicia, si no se convierte en un killo de libertad, si no se convierte en un killo de igualdad, si no se convierte en un killo de fraternidad, si no se convierte en un killo de solidaridad, si no se convierte en un killo de cooperación, si no se convierte en un killo de armonía, si no se convierte en un killo de equilibrio, si no se convierte en un killo de sostenibilidad, si no se convierte en un killo de responsabilidad, si no se convierte en un killo de transparencia, si no se convierte en un killo de integridad, si no se convierte en un killo de honestidad, si no se convierte en un killo de sinceridad, si no se convierte en un killo de humildad, si no se convierte en un killo de modestia, si no se convierte en un killo de sencillez, si no se convierte en un killo de naturalidad, si no se convierte en un killo de espontaneidad, si no se convierte en un killo de autenticidad, si no se convierte en un killo de originalidad, si no se convierte en un killo de creatividad, si no se convierte en un killo de innovación, si no se convierte en un killo de progreso, si no se convierte en un killo de desarrollo, si no se convierte en un killo de bienestar, si no se convierte en un killo de felicidad, si no se convierte en un killo de paz, si no se convierte en un killo de amor, si no se convierte en un killo de vida, si no se convierte en un killo de esperanza, si no se convierte en un killo de fe, si no se convierte en un killo de caridad, si no se convierte en un killo de justicia, si no se convierte en un killo de libertad, si no se convierte en un killo de igualdad, si no se convierte en un killo de fraternidad, si no se convierte en un killo de solidaridad, si no se convierte en un killo de cooperación, si no se convierte en un killo de armonía, si no se convierte en un killo de equilibrio, si no se convierte en un killo de sostenibilidad, si no se convierte en un killo de responsabilidad, si no se convierte en un killo de transparencia, si no se convierte en un killo de integridad, si no se convierte en un killo de honestidad, si no se convierte en un killo de sinceridad, si no se convierte en un killo de humildad, si no se convierte en un killo de modestia, si no se convierte en un killo de sencillez, si no se convierte en un killo de naturalidad, si no se convierte en un killo de espontaneidad, si no se convierte en un killo de autenticidad, si no se convierte en un killo de originalidad, si no se convierte en un killo de creatividad, si no se convierte en un killo de innovación, si no se convierte en un killo de progreso, si no se convierte en un killo de desarrollo, si no se convierte en un killo de bienestar, si no se convierte en un killo de felicidad, si no se convierte en un killo de paz, si no se convierte en un killo de amor, si no se convierte en un killo de vida, si no se convierte en un killo de esperanza, si no se convierte en un killo de fe, si no se convierte en un killo de caridad, si no se convierte en un killo de justicia, si no se convierte en un killo de libertad, si no se convierte en un killo de igualdad, si no se convierte en un killo de fraternidad, si no se convierte en un killo de solidaridad, si no se convierte en un killo de cooperación, si no se convierte en un killo de armonía, si no se convierte en un killo de equilibrio, si no se convierte en un killo de sostenibilidad, si no se convierte en un killo de responsabilidad, si no se convierte en un killo de transparencia, si no se convierte en un killo de integridad, si no se convierte en un killo de honestidad, si no se convierte en un killo de sinceridad, si no se convierte en un killo de humildad, si no se convierte en un killo de modestia, si no se convierte en un killo de sencillez, si no se convierte en un killo de naturalidad, si no se convierte en un killo de espontaneidad, si no se convierte en un killo de autenticidad, si no se convierte en un killo de originalidad, si no se convierte en un killo de creatividad, si no se convierte en un killo de innovación, si no se convierte en un killo de progreso, si no se convierte en un killo de desarrollo, si no se convierte en un killo de bienestar, si no se convierte en un killo de felicidad, si no se convierte en un killo de paz, si no se convierte en un killo de amor, si no se convierte en un killo de vida, si no se convierte en un killo de esperanza, si no se convierte en un killo de fe, si no se convierte en un killo de caridad, si no se convierte en un killo de justicia, si no se convierte en un killo de libertad, si no se convierte en un killo de igualdad, si no se convierte en un killo de fraternidad, si no se convierte en un killo de solidaridad, si no se convierte en un killo de cooperación, si no se convierte en un killo de armonía, si no se convierte en un killo de equilibrio, si no se convierte en un killo de sostenibilidad, si no se convierte en un killo de responsabilidad, si no se convierte en un killo de transparencia, si no se convierte en un killo de integridad, si no se convierte en un killo de honestidad, si no se convierte en un killo de sinceridad, si no se convierte en un killo de humildad, si no se convierte en un killo de modestia, si no se convierte en un killo de sencillez, si no se convierte en un killo de naturalidad, si no se convierte en un killo de espontaneidad, si no se convierte en un killo de autenticidad, si no se convierte en un killo de originalidad, si no se convierte en un killo de creatividad, si no se convierte en un killo de innovación, si no se convierte en un killo de progreso, si no se convierte en un killo de desarrollo, si no se convierte en un killo de bienestar, si no se convierte en un killo de felicidad, si no se convierte en un killo de paz, si no se convierte en un killo de amor, si no se convierte en un killo de vida, si no se convierte en un killo de esperanza, si no se convierte en un killo de fe, si no se convierte en un killo de caridad, si no se convierte en un killo de justicia, si no se convierte en un killo de libertad, si no se convierte en un killo de igualdad, si no se convierte en un killo de fraternidad, si no se convierte en un killo de solidaridad, si no se convierte en un killo de cooperación, si no se convierte en un killo de armonía, si no se convierte en un killo de equilibrio, si no se convierte en un killo de sostenibilidad, si no se convierte en un killo de responsabilidad, si no se convierte en un killo de transparencia, si no se convierte en un killo de integridad, si no se convierte en un killo de honestidad, si no se convierte en un killo de sinceridad, si no se convierte en un killo de humildad, si no se convierte en un killo de modestia, si no se convierte en un killo de sencillez, si no se convierte en un killo de naturalidad, si no se convierte en un killo de espontaneidad, si no se convierte en un killo de autenticidad, si no se convierte en un killo de originalidad, si no se convierte en un killo de creatividad, si no se convierte en un killo de innovación, si no se convierte en un killo de progreso, si no se convierte en un killo de desarrollo, si no se convierte en un killo de bienestar, si no se convierte en un killo de felicidad, si no se convierte en un killo de paz, si no se convierte en un killo de amor, si no se convierte en un killo de vida, si no se convierte en un killo de esperanza, si no se convierte en un killo de fe, si no se convierte en un killo de caridad, si no se convierte en un killo de justicia, si no se convierte en un killo de libertad, si no se convierte en un killo de igualdad, si no se convierte en un killo de fraternidad, si no se convierte en un killo de solidaridad, si no se convierte en un killo de cooperación, si no se convierte en un killo de armonía, si no se convierte en un killo de equilibrio, si no se convierte en un killo de sostenibilidad, si no se convierte en un killo de responsabilidad, si no se convierte en un killo de transparencia, si no se convierte en un killo de integridad, si no se convierte en un killo de honestidad, si no se convierte en un killo de sinceridad, si no se convierte en un killo de humildad, si no se convierte en un killo de modestia, si no se convierte en un killo de sencillez, si no se convierte en un killo de naturalidad, si no se convierte en un killo de espontaneidad, si no se convierte en un killo de autenticidad, si no se convierte en un killo de originalidad, si no se convierte en un killo de creatividad, si no se convierte en un killo de innovación, si no se convierte en un killo de progreso, si no se convierte en un killo de desarrollo, si no se convierte en un killo de bienestar, si no se convierte en un killo de felicidad, si no se convierte en un killo de paz, si no se convierte en un killo de amor, si no se convierte en un killo de vida, si no se convierte en un killo de esperanza, si no se convierte en un killo de fe, si no se convierte en un killo de caridad, si no se convierte en un killo de justicia, si no se convierte en un killo de libertad, si no se convierte en un killo de igualdad, si no se convierte en un killo de fraternidad, si no se convierte en un killo de solidaridad, si no se convierte en un killo de cooperación, si no se convierte en un killo de armonía, si no se convierte en un killo de equilibrio, si no se convierte en un killo de sostenibilidad, si no se convierte en un killo de responsabilidad, si no se convierte en un killo de transparencia, si no se convierte en un killo de integridad, si no se convierte en un killo de honestidad, si no se convierte en un killo de sinceridad, si no se convierte en un killo de humildad, si no se convierte en un killo de modestia, si no se convierte en un killo de sencillez, si no se convierte en un killo de naturalidad, si no se convierte en un killo de espontaneidad, si no se convierte en un killo de autenticidad, si no se convierte en un killo de originalidad, si no se convierte en un killo de creatividad, si no se convierte en un killo de innovación, si no se convierte en un killo de progreso, si no se convierte en un killo de desarrollo, si no se convierte en un killo de bienestar, si no se convierte en un killo de felicidad, si no se convierte en un killo de paz, si no se convierte en un killo de amor, si no se convierte en un killo de vida, si no se convierte en un killo de esperanza, si no se convierte en un killo de fe, si no se convierte en un killo de caridad, si no se convierte en un killo de justicia, si no se convierte en un killo de libertad, si no se convierte en un killo de igualdad, si no se convierte en un killo de fraternidad, si no se convierte en un killo de solidaridad, si no se convierte en un killo de cooperación, si no se convierte en un killo de armonía, si no se convierte en un killo de equilibrio, si no se convierte en un killo de sostenibilidad, si no se convierte en un killo de responsabilidad, si no se convierte en un killo de transparencia, si no se convierte en un killo de integridad, si no se convierte en un killo de honestidad, si no se convierte en un killo de sinceridad, si no se convierte en un killo de humildad, si no se convierte en un killo de modestia, si no se convierte en un killo de sencillez, si no se convierte en un killo de naturalidad, si no se convierte en un killo de espontaneidad, si no se convierte en un killo de autenticidad, si no se convierte en un killo de originalidad, si no se convierte en un killo de creatividad, si no se convierte en un killo de innovación, si no se convierte en un killo de progreso, si no se convierte en un killo de desarrollo, si no se convierte en un killo de bienestar, si no se convierte en un killo de felicidad, si no se convierte en un killo de paz, si no se convierte en un killo de amor, si no se convierte en un killo de vida, si no se convierte en un killo de esperanza, si no se convierte en un killo de fe, si no se convierte en un killo de caridad, si no se convierte en un killo de justicia, si no se convierte en un killo de libertad, si no se convierte en un killo de igualdad, si no se convierte en un killo de fraternidad, si no se convierte en un killo de solidaridad, si no se convierte en un killo de cooperación, si no se convierte en un killo de armonía, si no se convierte en un killo de equilibrio, si no se convierte en un killo de sostenibilidad, si no se convierte en un killo de responsabilidad, si no se convierte en un killo de transparencia, si no se convierte en un killo de integridad, si no se convierte en un killo de honestidad, si no se convierte en un kil

MATRIMONIO PALACIOS PRUNEDA-HERNANDEZ BRAVO.



Se efectuó el matrimonio de la señorita Wilma Palacios Pruneda con el señor Juan Palacios Pruneda. Sirvieron de testigos, de parte de la novia, el señor Luis Hernández Morán y la señora Julia Bravo de Hernández. Por parte del novio, el señor Gustavo Giron y la señora Soledad Pruneda. Fueron padrinos el Presbítero señor Ricardo Martínez.

ELIMINE SUS SABAÑONES CON SABASAN

PIDALO EN SU FARMACIA

Evite estas molestias de invierno aplicándose



SABASAN CONTRA LOS SABAÑONES



REGALOS PRACTICOS EN MES DE LOS SANTOS

LIQUIDAMOS!

SALDOS:
PULLOVER hombre, desde 14 años, desde \$ 1.500
PULLOVER niño, de 1 a 14 años, desde 680
COLEGIALES, café y zumo de naranja, 5 a 14 años, desde 2.200
La última novedad: Bufandas tejidas en lindas combinaciones de colores
PARA HOMBRES, NIÑOS Y SEÑORAS:
SWEATER fino, liso y dibujado \$ 4.230
PULLOVER fino 3.240
CHALECO fino, con bolsillo 4.960
SWEATERS punto elástico 5.130
SWEATERS punto inglés, manga raglan 7.940
CHALECAS punto inglés, 5 a 14 años, desde 4.910
CHALECAS finas, para señoras, desde 4.930
CHOMBAS finas, para señoras, desde 4.275
CHALECAS y paletos punto inglés, para señoras, desde 7.200
HACEMOS MEDIDAS SIN RECARGO. ENTREGA EN DOS DIAS. TODA NUESTRA MERCADERIA ES GARANTIZADA EN LANA MERINO

FABRICA V. MACKENNA 1408 FRENTE A VICTORIA
Micros B.O'Higgins N° 1 y liebres SUMAR-YARUR a la puerta.
Abierto todo el día durante la semana.

EN EL CLUB DE LEONES DE LAS CONDES.

Mañana lunes, a las 21.30 horas, se efectuará en el Club de Golf la solemne ceremonia de transmisión del mando del Club de Leones de Las Condes, que preside don Luis Rubén Ascar.

En el programa especial elaborado por la directiva del Club se contemplan números de gran calidad artística.

EN EL CIRCULO ESPAÑOL.

Esta tarde, a las 18.30 horas, tendrá lugar en los salones del Círculo Español el segundo baile de esta temporada, que organiza la comisión de fiestas de la institución, y que está dedicado a los señores socios y sus familias.

CURSO CUECA



Por las notables profesoras **CHILOTE CAMPOS** y **AURITA BUQUELI**

En el Instituto MONEDA 1467 - FONO 63215 Desde mañana lunes

Inversionista

Recibimos en avío moneda nacional o extranjera, y damos como premio el más alto interés. Garantizamos el capital. Atención de 16 a 20 horas.
SOCIEDAD MINERA SANTA GEMITA
Vicuña Mackenna 85



DONA SARA VALDES DE BALMACEIDA. Nuestra sociedad sufre hoy el sentimiento de pesar que ha causado el fallecimiento de doña Sara Valdes de Balmaceda, viuda del recordado caballero don Ramón Balmaceda Fernández, quien constituía un exponente de las virtudes que singularizan a la madre cristiana, por su innata bondad, junto con la belleza y señorío de la gran dama. A lo largo de su existencia, la señora Valdes de Balmaceda probó el temple de su carácter. Nunca se la vio desfallecer, ni siquiera en los momentos en que la adversidad pudo tocarla. Brilló en nuestros salones por su simpatía, su inteligencia y don de gentes. El sensible fallecimiento de doña Sara Valdes de Balmaceda enluta a distinguidas familias de nuestra sociedad. Era la madre de don Eduardo Balmaceda Valdes, don Mario Balmaceda Valdes, doña María Cristina Balmaceda de Valdes, doña Olga Balmaceda de Balmaceda, y doña María Balmaceda de Monti. Sus funerales dieron lugar a una sincera manifestación de pesar. En representación del Presidente de la República asistió el Edecán Acero, comandante Diego Aracena. En el grabado, parientes de la extinta acompañan el féretro a la llegada al Cementerio General.

Para gozar de salud perfecta es indispensable la regularización escrupulosa del intestino que facilitan suavemente los...

Pildoras JAPONESAS
A BASE DE CASCARINA

Contra ciertas
Eczemas — Ronchas
Empelnes — Espinillas
Comezón de la piel
y del cuero cabelludo, etc.
puede Ud. aplicar el

UN CUENTO MONTE SANTO
BASE: Lassamentolancat.

Horoscopo

GRANDIOSA LIQUIDACION EN PLENA TEMPORADA CON 20% de DESCUENTO CREDITOS

SASTRERIA Dandy
SAN DIEGO 677

RECORTE EL CUPON, LLENELO Y REMITA-LO A LA CASILLA N.º 81-D, O DEPOSITELO EN EL BUZON DE NUESTRO DIARIO.

CUPON

Nombre

Dirección

Ciudad

Día y fecha de nacimiento (manuscrito)

REGINA ORREGO remitirá su horoscopo personal, resumido, a vuelta de correo.

JAIME COGAN

¿quién tiene la razón? porque vende más barato

VIAJEROS.

En breve se dirigirán a Costa Rica y Canadá, el señor Donald Wilson B., señora Elsa Rivera de Wilson, e hijo Mark Glen.

En breve se dirigirá a Nueva York, la señorita Gladys Rivera Cortes.

BAUTIZOS.

En la Parroquia del Sagrado Corazón, María Luisa, hija de don José R. Correa Errázuriz y de la señora María Elena Reyes de Correa. Fueron sus padrinos Ladislao Larrain Gandarillas, y la señora Raquel Costabal de Larrain.

— María de la Luz, hija de don Carlos Subercaseaux Vial, y de la señora Margarita Prieto de Subercaseaux. Fueron sus padrinos don Eduardo Prieto Crawley y la señora Olivia Avalos de Prieto.

ORQUESTA SINFONICA NACIONAL DE WASHINGTON
Director: HOWARD MITCHELL
MAÑANA LUNES, A LAS 22 HORAS
TEATRO ASTOR
UNICO CONCIERTO DE CHILE

PROGRAMA

ORREGO SALAS: Obertura Festiva
PAUL CRESTON: Sinfonía N.º 2.
GUSTAVO BECERRA: Sinfonía N.º 1.
BEETHOVEN: Sinfonía N.º 7, en La Mayor, Op. 2.

PRECIOS:

Preferencia, Plateas Baja y Alta \$ 3.000
Platea Baja 2.000
Platea Alta 1.500
Sillón de Atrás 1.000

ENTRADAS AGOTADAS

MES DE LOS SANTOS
SALDOS DE PAÑUELOS MUY FINOS
DIRECTAMENTE EN LA FABRICA
VICUÑA MACKENNA 1770

...PRIMERO VOY A PORTUGUES

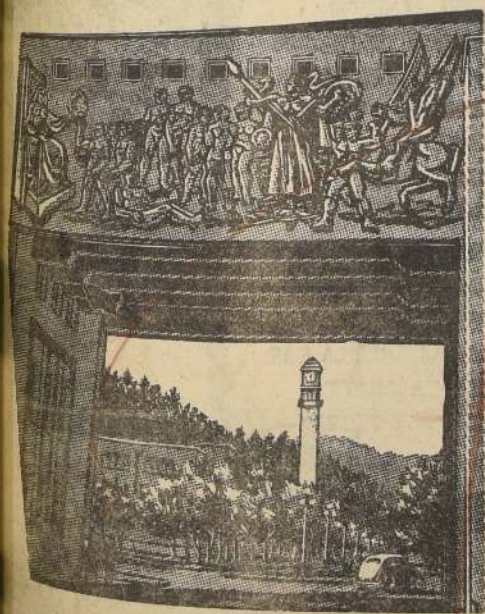
¿Me llevas?

PILOTOS CABALLEROS
3 TELAS \$19.995

POR CUALQUIER COMPRA PIDA EL CUPON PARA EL SORTEO DE UNA CASA KLEINKOPF TODA DE CONCRETO.

2.º SORTEO 30 DE JULIO.

BASCUNAN 24 CREDITOS



MEJOR...POR LAN-CHILE

vuela en 105 minutos a **Concepcion**

Volando por LAN-CHILE, Ud. viaja más rápido y puede disponer de más tiempo para atender sus actividades. Además, disfrutará de todo el confort de un servicio de lujo, a precios extraeconómicos.

SU VIAJE ESTA RESPALDADO POR LA PODEROSA ORGANIZACION Y EXPERIENCIA DE 30 AÑOS DE LAN-CHILE

LAN-CHILE

AGENCIA NACIONAL Teatinos esq. Compañía - Fonos 84608-87200

63 invasores de Nicaragua resultaron muertos o capturados

Jefe de la Guardia Nacional responsabilizó a Fidel Castro de haber ayudado a los revolucionarios

MANAGUA, 13. — (UPI). — El Comandante en Jefe de la Guardia Nacional de Nicaragua, general Anastasio Somoza, declaró que el Primer Ministro de Cuba, Fidel Castro, había ayudado a preparar los planes de la revolución contra el Gobierno nicaragüense, y que la invasión de este país por los revolucionarios será vencida en pocos días.

Añadió que el dominicano Freddie Fernández, oficial de la fuerza rebelde nicaragüense tomado prisionero "corriendo como una gallina hacia Costa Rica", declaró que las causas del fracaso de la invasión fueron éstas:

Primero, el pueblo nicaragüense no respondió; segundo, los invasores estaban insuficientemente armados; tercero, los rebeldes carecían de disciplina, y cuarto, se subestimó la eficacia de la Guardia Nacional.

Fernández fue aprehendido cuando vestido de campesino trataba de huir a Costa Rica, según el general Anastasio Somoza; éste dijo que 63 de los invasores fueron muertos o cap-

turados, y 38 están aún en libertad, pero cercados por la Guardia Nacional. "Todo quedará terminado en pocos días", manifestó Somoza.

Todos los ciudadanos son aliados nuestros y están tratando a los invasores como lo que son. Podemos enviar tropas a cualquier sitio donde sean necesarias en el término de dos horas.

Somoza dijo que Fidel Castro, ayudó a preparar los planes de la revolución y aconsejó a Pedro Joaquín Chamorro que procurara hacer participar en el movimiento a muchachos ricos para que los mataran y poder decir que los había muerto el Ejército, con lo que se podría obtener dinero de las familias acaudaladas para vengarlos. El general explicó que la idea era que los derechistas financiaran el derrocamiento del Gobierno y que se apoderaran de este los izquierdistas como en Cuba.

DECLARACIONES EN NUEVA YORK

NUEVA YORK, 13. — (UPI). — Fuentes del Movimiento Re-

volucionario General Sandino, en esta ciudad, declararon hoy que, según informes de Nicaragua, la población de Santo Tomás, en el frente de Chontale, ha caído en poder de los revolucionarios, donde éstos se reagrupan para reanudar la marcha hacia Managua.

Esa fuente dijo que 313 revolucionarios forman la fuerza llegada a Santo Tomás.

Agrego que en Tisma, departamento de Masaya, se libró una fuerte batalla, en la que han perecido 23 miembros de las fuerzas del Gobierno y 15 revolucionarios. Dijo también que muchas mujeres se han sumado a los rebeldes y que varios miembros del Ejército se han pasado a las fuerzas que combaten al Gobierno.

El Consol General de Nicaragua en Nueva York, Guillermo Lang, afirmó que se va restableciendo la tranquilidad en su país, y que "los pocos revolucionarios que aún hayen", son perseguidos por fuerzas de la Guardia Nacional.

PATENTES DE INVENCION

Las siguientes personas y han presentado al Departamento de Industrias solicitudes de las patentes de invención por la materia que se indica:

337-39 THE HOOVER COMPANY, de Norteamérica.

338-39 THE HOOVER COMPANY, de Norteamérica.

339-39 THE HOOVER COMPANY, de Norteamérica.

340-39 THE HOOVER COMPANY, de Norteamérica.

341-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

342-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

343-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

344-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

345-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

346-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

347-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

348-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

349-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

350-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

351-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

352-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

353-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

354-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

355-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

356-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

357-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

358-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

359-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

360-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

361-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

362-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

363-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

364-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

365-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

366-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

367-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

368-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

369-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

370-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

371-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

372-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

373-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

374-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

375-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

376-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

377-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

378-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

379-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

380-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

381-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

382-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

383-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

384-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

385-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

386-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

387-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

388-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

389-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

390-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

391-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

392-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

393-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

394-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

395-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

396-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

397-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

398-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

399-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

400-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

401-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

402-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.

403-39 SYNTHEX SOCIEDAD ANONIMA, de México.



HOLLYWOOD. — Este monito llamado "Fuzzy" no sabe nada acerca de los espacios siderales, como sus parientes "Baker" y "Able". Sin embargo, sabe mucho de la imitación. Lo vemos imitando a las mil maravillas lo que hacen las actrices Barbara Eden (izquierda) y Merru Anders, durante un descanso de la presentación en televisión de "Cómo se crea un millonario", en que el monito tiene un papel destacado. (FOTO UPI)

"La Habana, cuartel revolucionario del Hemisferio", dicen en México

Concentración de jefes de movimientos rebeldes en capital cubana, denuncia "Excelsior"

MEXICO, 13 (UPI). — El periódico "Excelsior" informa hoy en un artículo fechado en La Habana, que la capital cubana se ha convertido en el cuartel general revolucionario del hemisferio.

El artículo, firmado por Jorge Davo Lozano y enviado desde La Habana, dice que los jefes

de todos los movimientos rebeldes se reúnen en La Habana y participan en debates públicos. Añade que las organizaciones obreras cubanas y funcionarios del Gobierno respaldan "moral y materialmente" las revoluciones sociales en América Latina.

Oposiciónistas de Ecuador,

Panamá, Paraguay, Haití, Repu-

blica Dominicana, Argentina y

"otros países", según el artículo,

llegan regularmente a la capi-

tal cubana y hallan "un am-

biente propicio para manifestar

su descontento contra los regí-

menes que los gobiernan".

El periodista mexicano dice

al referirse a la influencia comu-

nista:

"En Cuba no se puede distin-

guir ahora quién, en efecto, obe-

dece a la consigna internacional

del comunismo y quién es ver-

daderamente un patriota y un

auténtico nacionalista."

Davo Lozano dice que hay

completa libertad de prensa y

expresión, aun para criticar a

los más altos funcionarios del

Gobierno, pero "existe una ame-

nazca oculta de los revolucionarios

contra los llamados contra-

revolucionarios".

El artículo indica que la ma-

yor oposición al Primer Minis-

tro, Fidel Castro, es de los que

se oponen a la nueva ley de re-

forma agraria.

COMENTARIO NORTEAMERICANO

NUEVA YORK, 13 (UPI). —

Bajo el título de "Preocupación

por la reforma agraria de Cuba",

el diario "Herald Tribune",

de esta ciudad, publica hoy un

editorial en el que dice que el

Gobierno de Fidel Castro crea

el peligro de causar graves da-

ños a la producción agrícola,

particularmente a la azucarera,

y estima inadecuada la compen-

sación propuesta para indemnizar

los dueños de terrenos expropiados.



Déjano
y mackenna 2361
ahumada 91
tels 54732 53401

Se le el presente aviso para los efectos de las

operaciones que pudieran deducirse.

Santiago, Junio de 1959.

El Director del Departamento de Industrias

IMPORTANTE. — Se informa a los industriales y

al público en general que, en los Archivos de la Ofi-

cina de Patentes de Invención, del Departamento

de Industrias (Tratado 50, 2.º piso), existen más

de ocho mil memorias descriptivas de patentes de

invención, relacionadas con los diferentes rubros de

la producción, las que están a disposición de los

interesados en esta materia.

NOTA. — Se atenderá al público que desea consul-

tar dichas patentes, los días Martes a Viernes de

cada semana, de 10 a 12 horas.

Santiago, Junio de 1959.

El Conservador de Patentes de Invención

411-39 LUIS MONTANARI RANDI, de Santiago.

412-39 "Nuevo sistema de corredera para puertas

y ventanas, caracterizado porque el perfil

base tiene forma Y invertida."

413-39 SCHERICO LIMITED, de Suiza. — "Procedi-

miento para producir esteroides 9, 11-dihalo-

genados"

414-39 JORGE KOWALSKI, de Santiago. — "Tejido

plástico elástico mejorado"

415-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

416-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

417-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

Santiago, Junio de 1959.

El Conservador de Patentes de Invención

418-39 LUIS MONTANARI RANDI, de Santiago.

419-39 "Nuevo sistema de corredera para puertas

y ventanas, caracterizado porque el perfil

base tiene forma Y invertida."

420-39 SCHERICO LIMITED, de Suiza. — "Procedi-

miento para producir esteroides 9, 11-dihalo-

genados"

421-39 JORGE KOWALSKI, de Santiago. — "Tejido

plástico elástico mejorado"

422-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

423-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

424-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

425-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

426-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

427-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

428-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

429-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

430-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

431-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

432-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

433-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

434-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

435-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

436-39 CHAS PFIZER & CO., INC., de Norteamérica. —

"Compuestos esteroides y su prepa-

ración"

Suspensión transitoria de Reunión Ginebra propone Adenauer

La Conferencia de los "Cuatro Grandes" se encuentra prácticamente paralizada

PARIS, 13. (UPI). — (Por Frank H. Bartholomew, presidente de la United Press International.) El Canciller Konrad Adenauer, presidente del Gobierno de Alemania Occidental, se encuentra en Ginebra, Suiza, para la Conferencia de los "Cuatro Grandes" (Estados Unidos, Gran Bretaña, Francia y la Unión Soviética) que se celebró el día de ayer.

El Canciller dijo que su decisión de suspender la reunión de Ginebra fue una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.

El Canciller dijo también que la suspensión de la reunión de Ginebra era una decisión personal, y que él mismo se encontraba en Ginebra para tratar de resolver la situación.



LONDRES. — La Reina Isabel II (en el fondo) es seguida por su esposo el Príncipe Philip, durante la revista militar el 13 de junio, que se realizó para celebrar su 33.º cumpleaños. A pesar de que ella nació el 21 de abril, la Commonwealth británica permite a la soberana celebrar en junio su cumpleaños, en vista de que hay mejor clima para las ceremonias al aire libre. (RADIOFOTO UPI)

SESENTA MIL PERSONAS ACLAMARON A LA REINA ISABEL

Caballo de su escolta militar provocó dramática incertidumbre durante la marcha de Buckingham a Whitehall

LONDRES, 13 (UPI). — Sesenta mil personas se congregaron en los históricos terrenos que van del Palacio de Buckingham a Whitehall, para ver a la Reina Isabel recibir el saludo de sus soldados, en la celebración oficial de su cumpleaños.

Isabel cumplió 33 años el 21 de abril, pero es tradicional celebrarlo públicamente en junio, por considerarse que en este mes el tiempo es más favorable. Sin embargo, esto no es siempre así. El año pasado, por ejemplo, todo el mundo se empapó.

Hoy el cielo estaba azul, el sol brillaba en su esplendor, el termómetro marcaba 24 grados y el público estaba muy animado.

EXCELENTE AMAZONA Durante una hora entera la soberana, que vestía una justa chaqueta grana, banda azul y sombrero tricornio, permaneció montada sobre su caballo castaño impecable, de ocho años. En ningún momento perdió su compostura, a pesar del fuerte sol. Detrás de ella, sobre un caballo blanco, estaba su esposo, el Duque de Edimburgo, con el uniforme de Coronel de la Guardia Galesa.

Ante la soberana marcharon y contramarcharon las tropas de los guardias Coldstream, Grenadier y Irish Guards. También cabalgaron delante de la Reina los Royal Horse Guards y los Life Guards.

Conforme a la tradición, Isabel llegó al lugar exactamente a las 11 de la mañana. En el trayecto fue aclamada por miles de personas alineadas de 10 y 20 en fondo sobre la acera. Muchos de los que estaban muy cerca utilizaron periscopios para ver pasar a la soberana a caballo.

DRAMATICO MOMENTO Fue en ese trayecto que se registró el único incidente dramático de la jornada. Un caballo de la escolta militar se encabritó, asustado por los vitores

Ordenada movilización militar de los ferroviarios franceses

General De Gaulle contestó el reto de los 200 mil obreros en huelga

PARIS, 13. — (UPI). — El Gobierno del general Charles de Gaulle contestó hoy al reto de las fuerzas laborales ordenando la movilización militar de 200.000 obreros ferroviarios en su lucha contra el hambre.

De inmediato, sin embargo, las dos centrales obreras más poderosas de Francia — la Confederación General del Trabajo (C. G. T.) y la Confederación Francesa de Trabajadores Cristianos (C. F. T. C.) — anunciaron su decisión de no aceptar la orden de movilización y de prestar pleno apoyo a sus respectivos sindicatos ferroviarios en su lucha contra el Gobierno.

Una posición similar fue adoptada esta noche por la tercera central obrera del país, la llamada "Force Ouvrière" (Fuerza Obrera), que dirige los socialistas.

El decreto del Gobierno fue aprobado esta mañana por el Gabinete, cumpliendo así la advertencia que el Primer Ministro Michel Debré hiciera hace dos días a los obreros y que explicara detalladamente a la nación en un discurso pronunciado anoche por radio y televisión.

El llamado a las filas fue hecho mediante carteles colocados en todas las estaciones, playas y talleres de los ferrocarriles del Estado.

Debré se negó a recibir a los dirigentes comunistas de la C. G. T., pero esta noche recibió a los líderes socialistas de la Fuerza Obrera para recibir de ellos, al parecer, una advertencia similar a la de los católicos.

Un comunicado de la oficina del Primer Ministro dijo esta noche que Debré había asegurado a los dirigentes sindicales católicos y socialistas que el Gobierno no estaba negando el derecho de huelga, sino solo tratando de impedir la desorganización de un servicio esencial.

Los industriales italianos han hecho la acusación de que la oferta de huelgas, en la que participan también los empleados de banca, los obreros industriales y otros trabajadores, tienen motivación política y está dirigida contra el gobierno derechista moderado de Antonio Segni.

La huelga marítima ha inmobilizado una veintena de transatlánticos en puertos italianos y extranjeros e interrumpido la afluencia de turistas, con las correspondientes pérdidas económicas, particularmente preciosas dólares, al principio de la temporada de mayor movimiento.

El gran buque "Cristóforo Colombo" fue uno de los pocos que se salvaron de la paralización, al llegar a Génova con 60 horas de retraso.

La ceremonia inaugural dio comienzo con una salva reza ante la imagen de la Virgen de Guadalupe, patrona de la hispanidad.

A continuación fue proclamada reina del certamen la señorita Sergia Durán y Demme, hija del Embajador de Honduras en Madrid, y se izaron las banderas de los países participantes a los acordes de los himnos nacionales respectivos.

Finalmente el director del Instituto de Cultura Hispánica, Blas Pinar, declaró abierto el festival.

Paralizados barcos mercantes italianos

Buques se encuentran inmovilizados en puertos americanos y europeos

ROMA, 13 (UPI). — El Ministro de Marina Mercante, Angelo Raffaele Jervolino, expresó hoy a los marineros italianos su solidaridad por la huelga que declararon hace seis días que está perjudicando el prestigio y el turismo de la nación, según el Ministro.

Los industriales italianos han hecho la acusación de que la oferta de huelgas, en la que participan también los empleados de banca, los obreros industriales y otros trabajadores, tienen motivación política y está dirigida contra el gobierno derechista moderado de Antonio Segni.

La huelga marítima ha inmobilizado una veintena de transatlánticos en puertos italianos y extranjeros e interrumpido la afluencia de turistas, con las correspondientes pérdidas económicas, particularmente preciosas dólares, al principio de la temporada de mayor movimiento.

El gran buque "Cristóforo Colombo" fue uno de los pocos que se salvaron de la paralización, al llegar a Génova con 60 horas de retraso.

La ceremonia inaugural dio comienzo con una salva reza ante la imagen de la Virgen de Guadalupe, patrona de la hispanidad.

A continuación fue proclamada reina del certamen la señorita Sergia Durán y Demme, hija del Embajador de Honduras en Madrid, y se izaron las banderas de los países participantes a los acordes de los himnos nacionales respectivos.

Finalmente el director del Instituto de Cultura Hispánica, Blas Pinar, declaró abierto el festival.

La huelga marítima ha inmobilizado una veintena de transatlánticos en puertos italianos y extranjeros e interrumpido la afluencia de turistas, con las correspondientes pérdidas económicas, particularmente preciosas dólares, al principio de la temporada de mayor movimiento.

El gran buque "Cristóforo Colombo" fue uno de los pocos que se salvaron de la paralización, al llegar a Génova con 60 horas de retraso.

La ceremonia inaugural dio comienzo con una salva reza ante la imagen de la Virgen de Guadalupe, patrona de la hispanidad.

A continuación fue proclamada reina del certamen la señorita Sergia Durán y Demme, hija del Embajador de Honduras en Madrid, y se izaron las banderas de los países participantes a los acordes de los himnos nacionales respectivos.

Finalmente el director del Instituto de Cultura Hispánica, Blas Pinar, declaró abierto el festival.

La huelga marítima ha inmobilizado una veintena de transatlánticos en puertos italianos y extranjeros e interrumpido la afluencia de turistas, con las correspondientes pérdidas económicas, particularmente preciosas dólares, al principio de la temporada de mayor movimiento.

El gran buque "Cristóforo Colombo" fue uno de los pocos que se salvaron de la paralización, al llegar a Génova con 60 horas de retraso.

La ceremonia inaugural dio comienzo con una salva reza ante la imagen de la Virgen de Guadalupe, patrona de la hispanidad.

A continuación fue proclamada reina del certamen la señorita Sergia Durán y Demme, hija del Embajador de Honduras en Madrid, y se izaron las banderas de los países participantes a los acordes de los himnos nacionales respectivos.

Finalmente el director del Instituto de Cultura Hispánica, Blas Pinar, declaró abierto el festival.

La huelga marítima ha inmobilizado una veintena de transatlánticos en puertos italianos y extranjeros e interrumpido la afluencia de turistas, con las correspondientes pérdidas económicas, particularmente preciosas dólares, al principio de la temporada de mayor movimiento.

El gran buque "Cristóforo Colombo" fue uno de los pocos que se salvaron de la paralización, al llegar a Génova con 60 horas de retraso.

La ceremonia inaugural dio comienzo con una salva reza ante la imagen de la Virgen de Guadalupe, patrona de la hispanidad.

Buscarán el "Labrador Perdido" en Colombia

Los financiadores de la expedición figura el Duque de Edimburgo

LIVERPOOL, Inglaterra, 13 (UPI). — Siete estudiantes de la Universidad de Cambridge salieron hoy hacia las selvas de Colombia en busca del "Labrador Perdido".

El grupo, cuyos fondos provienen de personas entre las que figura el Duque de Edimburgo, van en busca de un tipo de simio que, según ellos, es lo más parecido que hay al "Labrador Perdido", o sea, la criatura que media entre el hombre y el simio.

Los estudiantes de este tipo de simio, que se dice que mide aproximadamente 1,5 metros de altura, han sido descritos como "el simio más parecido al hombre". Los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar.

Los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar.

Los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar.

Los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar.

Los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar.

Los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar.

Los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar.

Los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar.

Los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar.

Los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar, pero los estudiantes pretenden encontrar otro ejemplar.

Muertos y heridos en tiroteo en la zona de Maracaibo

MARACAIBO, 13 (UPI). — Se produjo hoy un tiroteo cuando un pelotón de la Guardia Nacional dio voz de alto a un grupo de contrabandistas en la vía férrea de Palmira a Casigua, del distrito de Colón.

Resultado muerto el guardia Gilberto Antonio Vázquez.

Los contrabandistas desarmaron a los demás guardias y luego les quitaron los zapatos para que no los siguieran.

Puthwar, nueva capital del Pakistán

NATHIAGALI, PAKISTAN, 13. — (UPI). — El Gabinete, reunido en esta localidad, decidió por unanimidad trasladar la capital de Pakistán, actualmente establecida en Karachi, a la meseta de Puthwar.

El lugar elegido se encuentra cerca de Rawalpindi, y a unos 1.100 kilómetros de Karachi.

Se adoptó la decisión por considerarse que Karachi, capital de Pakistán desde que se estableció la nación, hace diez años, no reúne las condiciones imprescindibles para continuar siéndolo.

RODA MIENTOS



Importadores
REISER, PETITBON y Ca. S.A.C.

EN VENTA:
RODAMET Ltda.
Chacabuco 33-B
Ferretería
VEGA NORIEGA y Cía. Ltda.

Puente 701
y en las más importantes
casas del ramo

ALFA
La primera entre las primeras

\$12.000 AL MES
Entrega inmediata - Garantía a domicilio

Enrique Palma
ESTADO 30

"Misterio", del siglo XVI, representarán al aire libre alumnos de Pedagogía en Valpo.

Tendrá como escenario el atrio de la Iglesia de la Matriz, en el corazón del barrio del Puerto. — "La Pasión", de Lucas Fernández, será puesta con toda propiedad, — La Universidad lleva la cultura a las masas populares

VALPARAISO. — Una vez más los alumnos del Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile de Valparaíso, representarán con toda propiedad al aire libre teniendo como escenario el atrio de la Iglesia de la Matriz y su plaza de piedra en el corazón del barrio del puerto, una obra teatral que data de fines de la Edad Media del género tan en boga en esos tiempos llamado "misterios" o "autos sacramentales".

El año pasado ante miles de personas que se congregaron en la plaza de la Matriz, los alumnos del Pedagógico representaron el auto sacramental "La danza de la muerte", de Juan de Pedraza.

La obra escogida para este año y que será estrenada a las 19 horas de hoy, data del siglo XVI, y posiblemente de fines del siglo XV, pues su autor, Lucas Fernández, nació en Salamanca, aproximadamente en 1474 y falleció en 1542. Se titula "Representación de la muerte de Nuestro Señor Jesucristo", y se le conoce en la historia de la literatura española, interpretan y llevan a la práctica el espíritu que anima a la Universidad de llevar la cultura al pueblo.

EL "ESMERALDA" ZARPA DEL PUERTO DE TALTAL. VALPARAISO. — Comunicaciones recibidas en la Comandancia en Jefe de la Primera Zona Naval informan que el buque escuela "Esmeralda", que se encuentra fondeado en Taltal, zarpará en la mañana de hoy para las islas de San Félix y San Ambrosio, cumpliendo el itinerario de su viaje de instrucción de guardiamarinas y grumetes.

DESARROLLO DE LA OBRA "La Pasión", de Lucas Fernández, que hace siglos no se representa, tiene un admirable desarrollo. A pesar que la figura central es Jesús, éste no aparece en escena, pero está presente a través de los parlamentos y la acción de la obra en que aparece San Pedro lamentándose; San Dionisio burlándose espantado por el eclipse de sol y las perturbaciones de la naturaleza; el evangelista San Mateo narrando los sufrimientos de Cristo; las tres Marías, Salomé, Cleofas en sentimental aparición, y, finalmente, masas corales entonando villancicos y otros cantares, que recuerdan el nacimiento de Jesús y su trágico sacrificio en el Gólgota.

Este auto sacramental se realizará bajo la dirección del catedrático Cedomir Gole, ayudado por el estudiante de castellano Oscar Quiroz.

El atrio y frontis de la Iglesia de la Matriz servirá de escenario natural. Los vestuarios, confeccionados con toda propiedad han sido realizados por las señoritas Elisa y Mónica Castro.

En la presentación de la obra colaborará, además la Escuela Normal de Vía del Mar, la Escuela Naval y personal de Carabineros.

Sistemas especiales de iluminación enfocarán el sitio de la acción y la voz de los actores será ampliada, mediante sistema sonoro a cargo del técnico René Ordenes.

LOS ACTORES

El reparto de los papeles para la representación del auto sacramental ha sido hecho entre alumnos de diferentes asignaturas y de distintos cursos en la siguiente forma: SAN PEDRO, Hugo Cárcamo, de 4.º año de inglés; SAN MATEO, Luis Ifrigo, de 2.º año de castellano; SAN DIONISIO, Eduardo Riquelme, de 2.º año de castellano; JEREMÍAS, Víctor Carlson, de 4.º año de inglés; LAS TRES MARIAS, Carolina Haag, de 1.º año de castellano; María Angélica Watson, de 2.º año de francés, y Ana Echeverría, de 3.º año de inglés.



Don Guillermo Winter Elizalde, Alcalde de Valparaíso, que viajará a Santiago para imponer al Gobierno del plan de inversiones que consulta el empréstito de 2.500 millones de pesos.

MOVIMIENTO DE VAPORES LLEGAN

Mañana: Burgenstein, de Hamburgo. Kenuta, de Liverpool. Marna Dan, de Nueva York. Chile, de Gotemburgo. Tarapacá, del Norte.

El martes: Hardanger, de Los Angeles. Mellún, de Amsterdam.

SALEN

Hoy: Almagro, para Buenos Aires. Mañana: Burgenstein, para el sur. Kenuta, para Liverpool. Nordholm, para Hamburgo.

Tres porteros becados por Punto Cuarto

VALPARAISO. — Los dirigentes ferroviarios portuarios Sergio Merchant Gaete, Mario González y Jorge Rojas Amestica, obreros los dos primeros y empleado el último, se dirigirán a Estados Unidos hoy, becados por el Punto Cuarto, después de una selección que se hizo en toda la red. Permanecerán en el país del norte, estudiando cuatro meses, problemas del trabajo y las organizaciones sindicales.

De regreso pasarán a México y Puerto Rico. Participarán también en este viaje cuatro dirigentes portuarios, entre ellos el portero Carlos Cáceres.

Obras vitales para Valparaíso se harán con empréstito de 2.500 millones de pesos

Alcalde de Valparaíso, Sr. Guillermo Winter, impondrá esta semana al Gobierno del Plan de Obras e Inversiones que se realizará con el empréstito que se gestiona

VALPARAISO. — El Alcalde de Valparaíso, Guillermo Winter Elizalde, viajará dentro de pocos días a la capital para informar con amplitud al Gobierno sobre los proyectos a realizar por la I. Municipalidad portuaria, una vez que se obtenga la dictación de la ley que le

autorice colocar un empréstito por 2 mil 500 millones de pesos.

Estos proyectos abarcan las obras de mayor urgencia e importancia para el desarrollo de la ciudad.

He aquí, en resumen, el plan de obras e inversiones.

CAMINO DE CINTURA. ARTERIA VITAL. La Avda. Almirante O'Higgins, que circunvala la ciudad por la parte vital para las comunicaciones de Valparaíso y para el desarrollo de su futuro. Actualmente este camino, que es una avenida de grandes atractivos, flanqueada por kilómetros de construcciones, sólo se encuentra pavimentada en algunos sectores. Se consulta para terminarlo en toda su extensión la inversión de mil millones de pesos. 500 millones se gastarán en la terminación del camino entre el Cerro Toro y la calle Linares, en el Cerro Merced, y 200 millones desde este punto hasta la Avda. Santa Elena.

VIAS DE ACCESO A LOS CERROS. — Se consulta la construcción de nuevas vías de acceso a los siguientes cerros: Los Placeres, desde la Avda. España, en el plan, hasta la calle San Luis, en lo alto, presupuestándose 52 millones de pesos, de los cuales 29 millones 400 mil pesos se destinarán a las obras, y 2 millones 800 mil a explotaciones. Bellavista, desde la calle Ferrari, hasta la calle Rudolph, por un total de 483 millones, de los cuales se invertirán 91 millones 500 mil pesos en las obras, y el resto en explotaciones.

EDIFICIO PARA EL MUSEO MUNICIPAL DE BELLAS ARTES. — Actualmente, el Museo Municipal de Bellas Artes funciona en un edificio central ubicado en la calle Condell, construido de material ligero, que ya dos veces ha sufrido principios de incendio. En su planta baja funcionan establecimientos comerciales y este local es arrendado por la Municipalidad. El tesoro artístico de la ciudad, que se encuentra en este Museo, formado por obras de grandes maestros de la pintura, ha estado y está en peligro de perderse.

Para dotar al Museo de un edificio moderno, seguro e incombustible, se presupuestan 411 millones de pesos, de los cuales 64 millones 800 mil pesos se destinarán a la adquisición del terreno, y 46 millones 500 mil para adquirir el edificio. Los 300 millones restantes serán invertidos en la construcción.

Proyectiles teledirigidos dispararán nuevos destructores

VALPARAISO. — Para fines de este año los astilleros británicos Vickers-Armstrong entregarán a la Marina de Chile el destructor "Almirante Williams", y, a mediados de 1960 quedará incorporado a nuestra flota de guerra el destructor "Almirante Riveros".

Entre los modernos elementos de que dispondrán estos dos barcos figuran los de lanzamiento de proyectiles "rocket" a retroimpulso. Estos proyectiles serán iguales a los "Alfa", que no hace mucho disparará en aguas chilenas el destructor norteamericano "Cromwell" en los ejercicios combinados que se hicieran con buques de nuestro país.

Los proyectiles que lanzarán los nuevos destructores chilenos describirán un arco, pasando por sobre la cubierta para luego dirigirse en busca del blanco.

ción del nuevo edificio para el Museo Municipal de Bellas Artes.

HOTEL MUNICIPAL DE TURISMO. — Dentro de la importancia creciente que está teniendo Valparaíso como punto de atracción turística, y no contando con hoteles de categoría suficientes para atender ese movimiento, se impone la necesidad de que el Municipio levante un hotel moderno, que reúna las características necesarias que prestigie a la ciudad. Para este objeto se destinarán 300 millones de pesos.

PAVIMENTACION DE CALLES Y AVENIDAS. — 4 millones de pesos se han presupuestado para la moderna pavimentación que reemplaza a la actual que se encuentra en muy mal estado en la Avda. Costanera Altamirano, desde la Caleta del Membrillo hasta el balneario Las Torpederas, y 200 millones para la pavimentación de diversas calles centrales del plan de la ciudad.

Este es, en resumen, el plan de obras e inversiones que el Municipio de Valparaíso se proyecta realizar con el empréstito de 2 mil 500 millones de pesos.

SUBSECRETARIO DE JUSTICIA EN VALPARAISO

VALPARAISO. — En la tarde de ayer llegó a Valparaíso el Subsecretario de Justicia, don Jaime del Valle. El señor del Valle visitó la Cárcel, a las 17 horas, donde fue recibido y atendido por el Alcalde don Vicente Astudillo de la Fuente, acompañado del cual practicó una detenida visita al penal, recorriendo completamente en sus patios, galerías, talleres de imprenta, taller vocacional, etc.

El Alcalde señor Astudillo le proporcionó diversos antecedentes relacionados con estos servicios, especialmente lo que se refiere al estado del edificio y lo que se ha realizado en beneficio de los penados.

La visita se prolongó hasta las 18 horas.

Abastecimiento de la Armada cumple 141 años

VALPARAISO. — Con una ceremonia militar interna, que se efectuará en el patio principal de la Escuela de Artillería y Torpedos, mañana lunes celebrará su 141.º aniversario el Cuerpo de Abastecimientos de la Armada.

Presidirá los festejos el comandante en Jefe de la Armada, Vicealmirante don Leopoldo Fontaine Nakin, acompañado de altos jefes navales.

FRAZADAS

DESDE \$ 1.980, 2.600, 3.600, 5.300, 6.500, etc.

TOALLAS

Fábrica Textil "MACUL"

SAN IGNACIO N.º 105

Frente a la Iglesia

FONO 88649

No se haga problemas ni pierda su tiempo

SINDELLEN HOOPER VACTRIC
SAHID AIRCAL ALFOR
FAMELA PHILIPS
FAKIR EASY
HALCYON THOR
ELECTROLUX BENDIX
FRACMO
ENGLISH ELECTRIC
OSTERIZER BRAUN
KENWOOD FRUMIX
Motores 1 1/2, 1 3/4, 1 1/2, 5, 6 HP
REPARACIONES Y
REPUESTOS
Ex jefe técnico de Sindellen.
Vamos a domicilio, sin recargo.
ELECTRO-REPARACIONES
HUERFANOS 1440, FONO 65813



Longaniza Chiliana, \$ 840 kilo. Lomito Chanco, \$ 840 kilo. Manteca la, \$ 540. Lomito de cerdo, \$ 880. Salame Osorno, \$ 1.480. Arrollado a la chiliana, \$ 720. Escalopos, \$ 720. Nera con huevo, \$ 790. Frisanditas, \$ 620. Queso mantecoso, \$ 600.

CHANCHERIAS ORNO

SALAS 211

(VEGA CENTRAL N.º 9)

FONO 374106

Observatorio Astronómico está construyendo estudiantes

VALPARAISO. — El primer observatorio astronómico construido por los alumnos de un liceo será el que próximamente se empezará a levantar en el Liceo N.º 1 de Hombres "Edo. de la Barra", de Valparaíso, a iniciativa del Centro de Astronomía, formado por alumnos de los cursos secundarios de este plantel educacional.

Este observatorio será construido en su obra gruesa de ladrillo y coronado por una cúpula. Será equipado con el actual material astronómico que posee el Liceo y otro que ha sido

obtenido por el Centro de Astronomía.

Esta iniciativa ha sido aprobada por el Consejo de la Barra, y se ha destinado de \$ 100.000 de los fondos de este liceo.

ESPECTACULO EN VALPARAISO

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

CONDOLLO, OCHOA, COLON, etc.

A pura defensa Audax sacó el 1-0 sobre Magallanes

Lo faltó armonía y consistencia al ataque del perdedor, sin orientación alguna

CANCHA: Santa Laura.

PUBLICO: 3.260 personas. Socios: Audax, 254; Magallanes, 503.

RECAUDACION: \$ 1.103.140.

ARBITRO: Hernán Silva.

AUDAX ITALIANO (1): Fernández; Yori.

Torres y Escobar; Cortés y Astorga; Estay, Molina, Montero, Valdés y Martínez.
MAGALLANES (0): Meza; Valdés, Gobbo y Carmona; Zúñiga y Contreras; Alvarez, Torres, Cortés, Orellana y Cabrera.
Primer tiempo: 18', gol de Valdés.
Segundo tiempo: no hubo goles.

Hace una semana, Magallanes le hizo un gol a Palestino y le ganó. Ayer, el resultado se le dio vuelta al cuadro albiceleste, jugando en Santa Laura, frente a Audax Italiano. Esta vez el gol se lo hicieron y no se lo pudo sacar. Y a estar con lo que mostró el ataque albiceleste, quizá si podrían haber estado jugando mucho más allá de los noventa minutos y ese quinteto no habría logrado el empate.

Oportunidades netas de gol, Magallanes tuvo sólo dos en todo el match. Una en cada tiempo. Cerca de los 40', en el primer período, Torres conectó de cabeza un centro de la derecha, y Fernández atrapó la pelota justo en la línea de la va-

lta. El mismo insider tuvo a su disposición la otra ocasión. Ocurrió en el segundo tiempo y cayó al encimar del arco de Audax. Cabeceó Torres y la pelota pegó en el poste. Esta si que pudo haber sido gol. Sin embargo, fuera de lo que anotamos, no recordamos que la delantera albiceleste se haya procurado otras situaciones favorables. Ocurrió que este quinteto nunca engranó. Careció de armonía y le faltó, notoriamente, un conductor. No sabemos qué ocurre con Héctor Torres; pero siendo él quien debía asumir esta función, no lo hace, y en tonces, el quinteto cojea, no avanza nunca en bloque y no puede penetrar en la defensa contraria. Una defensa que juega bien, se entiende, como fue la de Audax. De los cinco hombres de la vanguardia de Magallanes respondieron sólo dos, y en un sentido personal: Cortés, que jugó bien la pelota y tuvo garra, aunque esquivó la responsabilidad del remate, y Orellana, muy laborioso en su afán de bajar a buscar juego e intentar el avance. Tampoco la defensa jugó un buen partido.

A los volantes, sobre todo Contreras, les faltó fluidez y dieron muchas pelotas al contrario. Gobbo no tuvo la resolución y la seguridad habituales de su rechazo, lo que provocó el nerviosismo de sus compañeros de las puntas. Meza no estuvo mal en el arco, bien que cometió un error que le costó el gol. Cuando Valdés se abrió sobre la izquierda y tiró, a pesar de tener encima a Gobbo, el guardavallas albiceleste había salido sin razón de los tres palos. Mal Torres y Contreras, vacilante Gobbo y con un error fundamental Meza; casi toda la columna central del cuadro. Es lógico que haya perdido Magallanes.

Tuvo Audax unos 20 minutos —los del comienzo— bastante buenos, como expresión de fútbol y de equipo. La defensa registró algunas imperfecciones; pero luego hizo pie, y a la postre, se le dio el mejor del partido y la base del triunfo verde. En ese período que señalamos, los centrales se movieron veloz y

hábilmente, y fue entonces cuando más lució y rindió el juego de Montero, movidizo y seguro para manejar la pelota. Jugó mucho con Molina y Valdés, aprovechando, principalmente, la decisión del insider izquierdo, que rindió bastante si se considera que venía de una relache larga. El juego se equilibró en la parte final del partido y se tornó más favorable a Magallanes en el segundo tiempo. Fue aquí donde más se puso en evidencia la falta de coordinación y de orientación de su ataque, que se gastó inútilmente en esfuerzos individuales que no fructificaron ni podían fructificar frente a una defensa muy bien plantada, que se movió como bloque y no tuvo grietas. Todos jugaron bien, rayando alto el trabajo de Ramiro Cortés, lo mismo que Torres y



CASI SIEMPRE, los forwards de Magallanes entraron en jugadas individuales a las últimas posiciones de Audax. En el grabado, Cabrera, tira bajo pero sin dirección, cuando Fernández, queda en tierra y su compañero Escobar, corre sin poder entrar en juego. Al fondo, el juez Hernán Silva, que cobró varios off-side inexactos, sobre todo, en perjuicio de Magallanes. Audax defendió guapamente su ventaja inicial y la conservó, terminando, virtualmente, con sólo 8 hombres.

Fernández. El final se tornó algo angustioso para Audax, dado que salieron, Molina, lesionado, y Yori, expulsado, amén de que Torres jugaba físicamente disminuido al lastimarse un hombro. Ahí fue donde se probó el aguante y solvencia de la retaguardia verde, así como la inconsistencia de la delantera de Magallanes. En esa lucha, Audax justificó su ventaja. Supo conservarla.

ESCALAFON 1959.-

LUIS AYALA Y CARMEN IBARRA, LOS MEJORES

Ha quedado confeccionado por el directorio de la Federación de Tenis de Chile la escalafón individual de valoraciones masculinas y femeninas de 1959, conforme a sus actuaciones en la temporada 1958-1959.

El Escalafón Nacional es el siguiente:
VARONES: No 1, Luis Ayala; No 2, Patricio Rodríguez; No 3, Andrés Hammerley; No 4, Omar Pabst; No 5, Sabino Cornejo; No 6, Daniel Achondo; No 7, José Castellano; No 8, Patricio Apey; No 9, Marcos García de la Huerta; y No 10, Andrés Morales.

Nota: Sin clasificación, Ernesto Aguirre, por falta de antecedentes oficiales.
DAMAS: No 1, Carmen Ibarra; No 2, María Tort; No 3, Alicia Heegewalt; No 4, María Ibarra; No 5, Margarita Bender; No 6, Ana Cornejo; No 7, Helen Giroux; No 8, Fresa de Caracci; No 9, Yolanda del Solar; y No 10, Rosa Yunis.

LA PENULTIMA SELECCION PEDALERA EN RUTAS

LA FLORIDA, agreste fincón cordillerano cercano a Bellavista, en el camino a Puente Alto, será escenario hoy de una interesante competencia pedalera: la segunda selección oficial ordenada por la Federación Ciclista de Chile para designar a los mejores corredores que habrá de representar a nuestro país en los dos más importantes campeonatos internacionales contrarreloj: la "Corrida 9 de Julio", de Sao Paulo, Brasil; y los III Juegos Panamericanos de Chicago, Estados Unidos.

PENULTIMA PRUEBA. — Este evento, penúltimo examen de capacitación que tomará el Instituto rector máximo de nuestro deporte del pedal a sus mejores exponentes para formar el equipo que se destinará sobre 10 vueltas al circuito de 8 kilómetros 500 metros comprendido entre Avenida Vicuña Mackenna, Calle Doce, Camino Maqui, Camino La Florida, Estación Bellavista y Avenida Vicuña Mackenna, muy similar, en extensión y recorrido, a la famosa prueba internacional ciclista "Corrida 9 de Julio", de Brasil.

MEJORES OPCIONES. — Luego, entre otros, una mejor opción al triunfo en esta brava prueba: Juan Pérez, campeón nacional en caminos y reciente notable vencedor, con excepcional promedio de la "Doble San Antonio"; sus compañeros del club OJO, José Ramírez, Ismael Macaya y Juan Zamorano; Juan Vallejos, René Baeza y Julio Ponce, de O'Higgins; Andrés Moraga y Eduardo Currao, del Chacabuco; Hernán Riquelme y Manuel Latu, de Colo Colo; Juan Viera y Augusto Silva, del Quilín Normal; José Santibañez, de Unión Española, que se apartó en gran forma en la "Doble San Antonio", después del grave accidente que sufrió en la "Doble Malloa"; y Orlando Guzmán, del C. O. Chile.

LOCOMOCION. — Para el traslado, tanto de corredores y sus máquinas, como de dirigentes, miembros del jurado y representantes de la prensa, la Florida, la Federación Ciclista de Chile ha dispuesto un servicio especial de locomoción, que partirá hoy, a las 9 de la mañana en punto, en camión, hacia el circuito.

La tercera y última selección para resolver en definitiva la designación del equipo se efectuará el domingo 21 del presente. Terminada esta prueba, los corredores designados quedarán de inmediato a las órdenes de la Federación, para los efectos de la concentración y preparación correspondientes, antes de partir a Brasil.

Campeonato Nacional Juvenil de fútbol

Ha sido postergado hasta el 30 del presente, por la Comisión de Fútbol Infantil de la Federación de Fútbol de Chile, el plazo para la entrega de la documentación correspondiente a inscripciones de jugadores de parte de las Asociaciones que deseen intervenir en el IV Campeonato Nacional Juvenil de Fútbol de 1959.

Por esta misma razón, la iniciación del torneo, acordada en principio, para el 5 de julio próximo, ha sido postergada hasta mediados del mismo mes.

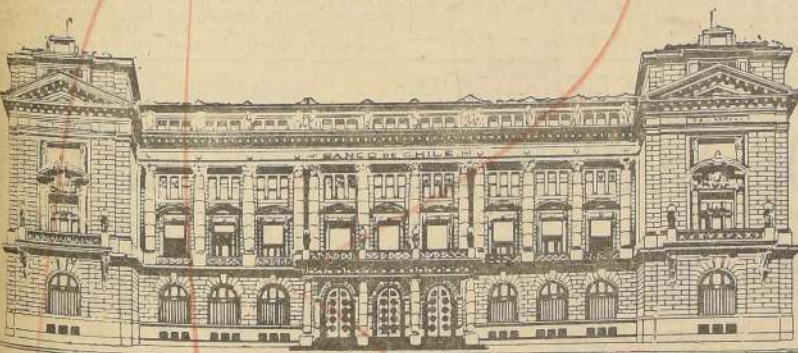
La Comisión de Fútbol Infantil, celebrará una nueva reunión para tomar conocimiento de estos antecedentes, el próximo miércoles 17, en la sede de la Federación, Huérfanos 1535, primer piso. Hasta el momento, la única Asociación que ha solicitado oficialmente la sede para las finales del campeonato, ha sido la de Viña del Mar.



TRABAJO MUCHO Mario Orellana, buscando juego atrás y armando los avances inexactos de la delantera de Magallanes, donde sólo encontró la colaboración eficaz de Cortés. En la foto gráfica, el delantero de Magallanes salta a cabecear en el momento en que Fernández, figura alta de su cuadro, atrapa un centro alto, aporándose en Mario Torres, otro hombre que rindió mucho en la retaguardia de Audax.

BANCO DE CHILE

FUNDADO EL 1.º DE ENERO DE 1894



CAPITAL Y RESERVAS \$ 16.342.677.214

"Recibe depósitos a uno o más meses plazo, EN MONEDA CHILENA Y EN MONEDA EXTRANJERA pagando ventajosas tasas de interés".

Consulte las condiciones en:

SUCURSALES EN SANTIAGO

OF. CENTRAL	AHUMADA	351
ESTACION	AV. BDO. O'HIGGINS	3237
LA VEGA	ARTESANOS	693
SAN DIEGO	SAN DIEGO	2967
SAN PABLO	SAN PABLO	2339
PROVIDENCIA	AV. P. DE VALDIVIA	989
SURROA	AV. IRRARAZAVAL	3057

SUCURSALES EN PROVINCIAS

ARICA	LA CALERA	PERAFLO	LOS ANGELES
IQUIQUE	QUILLOTA	RANCAGUA	VICTORIA
ANTOFAGASTA	VALPARAISO	SAN FERNANDO	TEMUCO
LA SERENA	ALMENDRAL	SAN VICENTE T. T	VALDIVIA
COQUIMBO	VINA DEL MAR	CURICO	OSORNO
OVALLE	SAN BERNARDO	TALCA	COYHAIQUE
SAN FELIPE	PUENTE ALTO	CHILLAN	PUNTA ARENAS
	MAIPU	CONCEPCION	



JEFES DE EMPRESAS

CONTADORES

Nos complacemos en poner a disposición de nuestros clientes y público en general, la nueva edición del **DICCIONARIO DE CONTABILIDAD ORGANIZACION ADMINISTRACION CONTROL Y CIENCIAS AFINES**

Imprescindible para:

HOMBRES DE NEGOCIOS

ACUERDE UN CREDITO EN NUESTRO DEPARTAMENTO

MAYORES INFORMACIONES, ENVIANDONOS EL CUPON ADJUNTO

SELECCION CONTABLE

Nombre

Dirección comercial

Mac-Iver 205

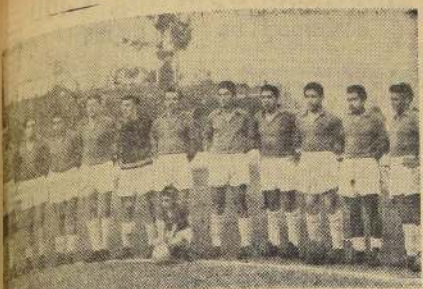
Cas. 13181 Stgo.

Localidad

Sucursales en: CHILE ARGENTINA URUGUAY PARAGUAY PERU MEXICO

"Toto Calcio", palanca poderosa de los deportes en Italia

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The right edge of the page is slightly curved, indicating it is part of a bound volume. There is no text or other markings on the page.



SAN FERNANDO —cuyo equipo aparece en el grabado—, logró en la tarde, más que nada a base de corazón y pujanza, el empate a uno con el líder del ascenso. La tarde es que los azules nos decepcionaron, pues es difícil imaginar, después de verlo jugar, que vaya invicto. Es lógico pensar



que tiene que haber bajado en su juego. EN EL GRABADO SI GUENTE, está el puntero, Santiago Morning. Tuvo la oportunidad de ganar, pero la verdad es que no supo hacerlo, y el empate ya es un castigo para ellos. Muchas facilidades le dio el rival, que demoró demasiado en recuperarse y levantar un poco



el nivel de su juego. A CONTINUACION, Transandino de Los Andes, que venció en forma relativamente fácil por 3 a 0, a un Iberia que carece de línea de ataque. Los verdes jugaron dentro de un marco bajo, pero suficiente para su rival. Fue un cotejo sin mayores alternativas y atracción, por lo poca resistencia que



opuso el adversario. EN EL GRABADO final del mosaico, de nuestro reportero gráfico Rolando Daza, está Iberia, conjunto que perdió sin atenuantes y justificación alguna. De no reaccionar a tiempo y solucionar el problema de la delantera, es muy posible que pronto se encuentre en la cola de la tabla.

Colo Colo quiere salir de los 13 puntos: juega hoy con Wanderers

Programa doble en el Nacional: Ferro-Palestino y "U"-Everton. — UC-San Luis, en Independencia; O'Higgins-Rangers, en Rancagua, y La Serena- Unión Española, en La Portada

La jornada de hoy del fútbol profesional, con la que se completa la 14.ª fecha, comienza a las 14.30 horas, en el Estadio Nacional, con el partido preliminar del Estadio Nacional y La Serena con Unión Española, en cancha de La Portada.

Los albores, actuales punteros de la competencia, e invictos, tendrán un rival muy duro en los porteros, los que siempre le han dado poca

San Fernando porfió hasta el final y empató con Santiago

Muchas facilidades dieron los visitantes y no se aprovecharon

CANCHA: Estadio Independencia. ARBITRO: Hugo Gálvez. PÚBLICO: 2.679 personas: socios \$M. 638 y \$F. 381.

RECAUDACIÓN: \$ 850.700.

SANTIAGO MORNING (1): Godoy; Goity, Wirth y Armijo; Cruz y Arce; Torres, Leiva, Puenzala, Menadier y Suazo.

San Fernando tiene que haber jugado muy por debajo de su estándar, porque de otra manera no nos explicamos que haya invicto a la altura de la jornada. Solamente la baja de Santiago en el segundo tiempo, y la pésima actuación de Goity, justifican el empate a uno con que finalizó el partido. Es cierto que el árbitro fue intenso, duro, con mucha atención muchas veces —y con el beneplácito del árbitro—, y con situaciones de riesgo en ambas vallas, pero el balance final puede considerarse justo, por la falta de clase de los jugadores para consolidar su triunfo, o por lo menos para defender la ventaja.

Los visitantes le dieron muchas facilidades a los locales, con una defensa que pitó mucho y estuvo insegura; que

demoraba el despeje o lo hacía mal, a los pies, del contrario; con una delantera que no supo buscar el juego por las alas, y que actuaba sin wing izquierdo; —Castañeda estuvo en todas partes, pero menos en el suyo y echando a perder lo poco y bueno que hacían los otros—, y cuyo centro delantero Riu, se anuló sólo al quedarse pegado a la defensa rival.

Santiago entró con las calderas a toda presión, con un dominio incontestable que hizo muy visible las fallas anotadas del adversario. Ya a los 2', un corner desde la punta derecha permitió a Menadier rematar por entre la defensa y venció a Marín. Después del gol, los locales tuvieron el asedio a la ciudadela de Marín, y tuvo que trabajar mucho para evitar una nueva caída de su arco. Hasta

los paños vinieron en ayuda de San Fernando. Pero a medida que pasaban los minutos, los locales se fueron desdibujando y perdiendo esa peligrosidad, a la par que sus rivales incursionaban con mayor insistencia y afanes de gol. A los 35', la valla del Santiago Morning se salvó en forma providencial.

Bajo el juego durante la media hora del segundo tiempo, y se notó una reacción de los azules. Justo a los 26', Escobar empató de voleo un tiro libre y derrotó netamente a Godoy. Los minutos finales fueron emocionantes, y bien pudo cualquiera adivinar el resultado. Un punto valioso se lleva San Fernando, y que pierde el puntero pero ambos continúan invictos.

Damos seguidamente los detalles de la etapa de hoy:

ESTADIO NACIONAL

13.45 horas. — Ferro-Palestino, que marcha 40.º con 9 puntos, juega en la cola con cuatro equipos más y con 6 puntos. Los filonados empataron la fecha anterior con San Luis a 1, mientras que los tricolores perdieron 1 a 0 con Magallanes. En la décima fecha, Ferro juega con Everton en Vía del Mar, y Palestino, con Unión Española. El año pasado, estas cuadradas empataron a uno en la primera rueda.

Equipos para esta tarde: FERRO: Coloma; Monterola, Carmona y Huerta; Díaz y Ramos; Vázquez, Valenzuela, Molina, Rodríguez y Villegas.

PALESTINO: Nazari; García, Almeyda y Loayza; Araya y Mohor; Campos, Coll, Fernández, Rojas y Díaz.

15.45 horas: Universidad de Chile realiza el partido de fondo con Everton. Los estudiantes, van segundos con 12 puntos, contra 6 de los visitantes, que son uno de los colistas. La "U" empató la semana pasada a uno con Audax en deslucido cotejo. Everton goleó a La Serena 5 a 0. En la próxima fecha, los universitarios se verán las caras con sus tradicionales rivales de la Católica, en el clásico diurno para el sábado 20. Los oro y cielo jugarán con Ferro en el Estadio Nacional. En 1958, los azules ganaron 2 a 1.

Equipos para esta tarde: U. DE CHILE (anfitriones): Pacheco; Eyzaguirre, Lepe y Navarro; Contreras y Sepúlveda; Muñoz, Olivares, Campos, Sánchez y Díaz.

EVERTON (anfitrión anfitrión): Contreras; Soto, Espinoza y Pérez; Rojas y Gallardo; Betta, Vidal, Sierra, Zamora y González.

ESTADIO INDEPENDENCIA

15.45 horas. — UC lleva 6 puntos y juega con San Luis, de igual puntaje. En la fecha que pasó, el cuadro colegial perdió 1-0 ante

Equipos para esta tarde: UC: Leiva; Uno de los mejores delanteros, sabe llevar la pelota. FUENZALIDA: Se vio poco en la delantera.

MENADIER: No debe jugar al fútbol un hombre mal intencionado.

SUAZO: No desentonó.

SAN FERNANDO

MARIN: Sigue con la suerte de siempre. Estuvo bien.

GOMEZ: Es mejor defensa.

ALARCON: Inseguro en el rechazo y despeje corto.

GONZALEZ: Ineficaz en las jugadas.

D. GONZALEZ: Bien en el apoyo. Le cuesta volver.

OSORIO: Igual que su compañero.

HERNANDEZ: Poco efectivo de momento la jugada.

MARAMBIO: Lento en su juego se complica por el lado más difícil.

RIU: No vimos al goleador. Se marcó un gol.

ESCOBAR: Fue el mejor delantero.

CASTAÑEDA: Pésimo. No puede jugar en esa delantera.

La "U" organiza un torneo de ajedrez

Quedó cerrada la inscripción para el campeonato de Ajedrez de Liceos, que organiza la Asociación del club Universidad de Chile. Hasta el momento se han inscrito los siguientes: Lastarria, Grange School, Alemán, Verbo Divino, Padres Franceses, Instituto Nacional, Liceo 10 Manuel de Salas, Alonso Ercilla, Liceo de Aplicación, Luis Campino, Valentín Letelier, Darío Salas, Nido de Águilas, Erasmo Escala, San Agustín, Hispano Americana, Liceo 7, y Barros Arana. Serán 133 jugadores que animarán esta competencia que comenzará el 17 del presente mes, a las 17 horas, en el salón de honor del club en Santa Lucía 240.

Colo Colo. El team quillotano empató a 1 con Ferro. En la jornada que viene, UC enfrentará a la U y San Luis irá a Rancagua, para medirse con O'Higgins.

Equipos para esta tarde: U. CÁTOLICA (blanco franja azul): Krebe; Barrientos, Jara y Molina; Sánchez y Luco; Pease, Soto, Godoy, Poulloux e Ibañez.

SAN LUIS (amarillos): Zarza; Vázquez, Torres y Donoso; Rodríguez y Leiva; Millas, Abello, Grandón, Gatti y Ortiz.

ESTADIO PLAYA ANCHA, VALPARAISO

15.30 horas. — Wanderers tiene 6 puntos y Colo Colo se lidera con 13. En la jornada recién pasada, Wanderers empató 2-2 con Rangers y los albores vencieron 1-0 a UC. En la 10.ª fecha, el cuadro portuario viajó a La Serena y los albores jugarán su clásico con Magallanes. En 1958 (1.ª rueda), Colo Colo ganó 2-1 a Wanderers.

Equipos para esta tarde: WANDERERS (verdes): Bepinosa; Canelo, Sánchez y Hoffmann; Bazzalla y Dubost; Méndez, Picó, Tobías, Díaz y Beltrán.

COLO COLO (blancos): Valencia; Peña (Montaña), Navarro y Carrasco; Guevara y Ortiz; Moreno, Álvarez, Soto, Rodríguez y Bello.

ESTADIO BRADEN, RANCAGUA

15.30 horas. — O'Higgins va 20.º con 12 puntos. Enfrenta hoy a Rangers, con 7. En la etapa pasada, el team de Rancagua empató a 1 ante Unión Española; por su parte, los talquinos jugaron 2-2 con Wanderers. En la 10.ª fecha, O'Higgins jugará con San Luis y Rangers lo hará frente a Audax. En la rueda inicial de 1958, ganó O'Higgins 1-0.

Equipos para esta tarde: O'HIGGINS (celestes): Storch; Soto, Calderón y Gómez; Pazo y Rodríguez; Salamancas, Soto, Méndez, Ríos y Morales.

RANGERS (azules): Behrens; Romero, Badilla e Ibañez; Catalán y Sepúlveda; E. Gutiérrez, Cramasch, Muñoz, Pérez y H. Gutiérrez.

ESTADIO LA PORTADA DE LA SERENA

15.30 horas. — La Serena sigue con 6 puntos y se enfrenta hoy con Unión Española, que ha acumulado 7. Los norños cayeron vencidos por 5-0 frente a Everton, en la etapa del domingo pasado; los rojos empataron 2-2 con O'Higgins. En la fecha que viene, La Serena jugará de nuevo de local, ante Wanderers. Unión tendrá como adversario a Palestino. En la rueda inicial de 1958, La Serena ganó a Unión 1-0.

Equipos para hoy: LA SERENA (rojos): Llabos; Vela, Parra y Núñez; Rojas y Marín; Riquelme, López, Escalona, Verdugo y Contreras.

UNION ESPAÑOLA (biancos): Nitsche; Miranda, Martínez y Rodríguez; Revco y Rivera; Pérez Velázquez, Hernández, Rosales y Vivanco.

Magallanes ante el fallecimiento de D. Gerónimo Méndez

La directiva del Club Magallanes, ante el fallecimiento del hombre público, don Gerónimo Méndez Arancibia, que fue vicepresidente honorario de esta institución, adoptó los siguientes acuerdos:

1) Dejar constancia en actas del profundo sentimiento que embarga a la institución por el deceso de su antiguo consocio don Gerónimo Méndez, vicepresidente honorario; 2) Enviar una ofrenda floral y expresar su condolencia a la familia del ilustre extinto; 3) Hacerse representar en los funerales, y 4) Levantar la sesión en señal de duelo.

BONITO GESTO.

Cabe destacar el gesto de esta institución, que en su oportunidad envió nota al Club Transandino de Los Andes, asociándose al duelo por la tragedia de los deportistas aficionados de la zona que murieron trágicamente en un accidente ferroviario. Magallanes en su nota al Transandino se ofrece para realizar un partido a beneficio de las familias de las víctimas.

CITACIONES

CIRCULO "JUAN RAMSAY". — A sesión de directorio hoy en su sede social de San Camilo 340, para tratar importantes materias.

"TENIENTE GODOY". — A sus jugadores de los tres equipos adultos, en el Estadio de U. Técnica, a las 13 horas.

Fue fácil para Transandino ganar 3 a 0 al Iberia

CANCHA: Estadio Independencia.

ARBITRO: Jaime Amor.

PUBLICO: socios de Transandino, 26; de Iberia, 95.

TRANSANDINO (3): Canales; Vázquez, Alatorre y García; Torres y Morales; Páez, Fuentes, Ahumada, Lescano y Torres.

IBERIA (0): Cornejo; Logán, Márquez y Sotelo; Muñoz y Torres; Delgado, Fernández, Toledo, Storch y Robles.

GOLES: Primer tiempo: 3', Ahumada; segundo tiempo: 22', Lescano, y 35', Lescano, de penal.

Los seis goles que lleva Iberia como sea metió como exhalación y a favor son el mejor argumento para señalar la desesperante ineffectividad de su quinteto de ataque, y donde realde, precisamente, el gran falta del elenco azulgrana.

Porque, en realidad, su juego de conjunto en las líneas posteriores no es como para haber perdido con Transandino por la cuenta de 3 a 0. Los zagueros cubren por lo general bien su zona, hay avances bien hilvanados, pero todo llega hasta las inmediaciones del área solamente. Sus delanteros se complican mucho la vida, y es fácil para las defensas rivales despojarlos del balón.

Transandino no hizo nada extraordinario para ganar, pero su quinteto de ataque sabe buscar el gol y crearse situaciones de riesgo. El cuadro verde no tiene la capacidad que le viéramos el año pasado, pero ayer su victoria fue clara y contundente. Ya a los 3 minutos Ahumada había vencido a Cornejo con tiro de empuje, quillada, que dejó parada a la defensa y al meta. A los 22' Lescano, y al meta. A los 22' Lescano, y al meta.

La segunda fracción fue sin interés, juego desordenado, con dominio de medio campo de los celestinos, pero sin producir nada efectivo.

Los resultados generales registrados, son los siguientes:

River Plate con San Lorenzo, Racing con Rosario Central, Boca Juniors con Lanús, Huracán con Gimnasia y Esgrima, Argentinos Juniors con Atlanta, Estudiantes con Vélez Sarsfield, Independiente con Ferrocaril y Newell's Old Boys con Central Córdoba.

FUTBOL ESCOLAR.

Juan Bosco venció 2-0 a Academia de Humanidades

Por la competencia de fútbol escolar, organizada por la Universidad Católica, se jugó ayer en la tarde otra rueda, en la que se registraron los triunfos de Juan Bosco por 2-0, en superior, sobre Academia de Hdes; Gratiutud Nacional en superior; Verbo Divino en infantil.

ACADEMIA DE HUMANIDADES

DADOS — LICEO JUAN BOSCO. — Infantiles: Venció Academia de Humanidades 1 x 0; intermedia: Empató a un tanto por lado, y superior: Venció el Liceo Juan Bosco 2 x 0.

GRATITUD NACIONAL. — BUEN PASTOR. — Intermedia: Empataron a dos tantos por lado, y superior: Venció Ins.

Venció Gratiutud Nacional: 4 x 2.

VERBO DIVINO — INSTITUTO LEON PRADO. — Infantiles: Venció el Verbo Divino 2 x 0, e intermedia: Venció Verbo Divino 2 x 1.

SAGRADOS CORAZONES — INSTITUTO ALONSO DE ERELLA. — Infantiles: Empataron sin abrir el marcador, y superior: Venció Ins.

titulo Alonso de Ercilla 3-2. SAINT GEORGE'S — INSTITUTO ZAMBRANO. — En las tres categorías venció Saint George's por W.O., por no presentación del Instituto Zambrano.

El partido programado entre San Ignacio — Hispano Americano, no se jugó por mal estado de la cancha del Estadio de San Ignacio.

MAXIMA SEGURIDAD

DEPOSITOS DE AHORROS A la vista: 3% A Plazo: 10%

Los depósitos están liberados del pago de Impuesto de Herencia y de la Renta

Su Libreta de Ahorros le da derecho a solicitar CREDITOS CONTROLADOS para adquirir herramientas o útiles de trabajo, como máquinas de coser, tejedoras u otras de industrias menores

PRESTAMOS para Compra de Propiedades

DEPOSITOS COMERCIALES A PLAZO

Por sus capitales en depósitos en MONEDA NACIONAL O EXTRANJERA, a uno o más meses plazo, el Banco del Estado le paga EL MAS ALTO INTERES DEL PAIS

Cuentas Corrientes en MONEDA EXTRANJERA

Consulte al efecto al Departamento de CAMBIOS INTERNACIONALES

BANCO DEL ESTADO DE CHILE

Agua Caliente a toda hora con un TERMO ELECTRICO Trotter

PRODUCTO DE CALIDAD

- SOMOS LOS FABRICANTES con la mayor experiencia en el ramo
- ES CONSTRUIDO con los últimos adelantos de la técnica moderna
- TIENE TERMOSTATO regulable, de alta precisión
- LLEVA ELEMENTOS calefactores blindados de DURACION ETERNA
- ESTA DOTADO con un fusible térmico auxiliar, de seguridad. Pat. número 13277
- TIENE ESTANQUE de acero galvanizado o cobre electrolítico, de duración extraordinaria

GARANTIA Y SERVICIO FACILIDADES DE PAGO

FABRICA Y VENTAS

SAN PABLO 3801

TELEFS. 96083 - 92836 - STGO

EXUALO EN LAS MEJORES CASAS DEL RAMO.

Siroco asumirá con éxito el papel de favorito en la carrera básica de la reunión del Club Hípico

Basada en una carrera especial que llevará el nombre de "Emilio Irarrázaval", estará la reunión en tabla para hoy en el césped del Club Hípico, competencia que será corrida en la distancia de 1.800 metros, por la pista N.º 1, y disputándose una recompensa de setecientos cincuenta mil pesos para el ganador.

Tienen compromiso de participar en esta carrera ocho ejemplares, encabezados por El Moro, el clásico defensor de las sedas del stud "Rina Patricia", que buscará su rehabilitación después de haber defecado en la carrera que ganó Moito Bene, donde llegó séptimo, en pobre acción final.

Nuestra elección la vamos a hacer en favor de Siroco, caballo que también hizo su reaparición en el clásico "Polcarpo Rebelado", donde llegó quinto, pero desde aquel entonces hasta ahora, ha evidenciado notables progresos y será corrido hoy día con la fe plena de su preparador, Ernesto Inda, y de su jinete, Alfonso Poblete.

Molto Bene, por su reciente triunfo y porque también se encuentra en tren de francos progresos, es un enemigo muy serio para Siroco y para que no nos sorprenda, lo dejaremos para que nos defienda el segundo lugar, pero advirtiéndole de

que sabemos que al líder de la Estadística de jinetes, Sergio Vera, le gusta el hijo de Castiglione con caracteres de una fl.

Para el tercer lugar, llamaremos a Incógnita, a pesar de que también tiene en su contra dos defecaciones recientes, pero recordando que el año pasado luchaba y vencía frente a rivales de mayor calidad que los que hoy le saldrán al camino, le daremos colocación en nuestra triple fórmula, considerando, como argumento decisivo, que en sus colejes de la última semana se ha visto como en su mejor época, marcando tiempos muy buenos en todos sus movimientos fuertes.

ICONERO, VERTIGO Y FANGAL SON LOS POTRILLOS QUE ESTAN LISTOS PARA CAMBIAR DE CATEGORIA

iguila, Florentino, Frivolté, Never y Maranta, en handicaps.— Blue Flag buscará la sexta victoria

CURIHUEQUE, ENTRE LAS GANADORAS

LARGARÁN a las doce en la primera carrera de hoy en el Club Hípico de Santiago, prueba en la distancia de los metros y que para los dos años que no han nacido, reuniéndose trece ejemplares para tentar la aventura de cambiar de categoría.

Nuestro defensor en esta carrera inicial será Pionero, por lo que lo vimos llegar cuarto en prueba ganada por Río Cisne, donde no corrió con forma, y ahora ha trabajado con el para postergar a todos sus

LA NACION	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera
Pionero	Vertigo	Fangal	Tagita	Florentino	Frivolté	Siroco	Blue Flag	Kurihueque	Never
Establen	Falsán	Reverbero	El Rata	Combattador	M. Bene	M. Bene	Quereñador	Mis Chile	Huambal
Hernando	Toronto	B. Chancellor	Fiambrera	Brunette	Incógnita	Incógnita	Quereñador	Mis Chile	Royal Tudor

ULTIMAS NOTICIAS	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera
Pionero	Vertigo	Fangal	Tagita	Florentino	Frivolté	Siroco	Blue Flag	Kurihueque	Never
Establen	Falsán	Reverbero	El Rata	Combattador	M. Bene	M. Bene	Quereñador	Mis Chile	Huambal
Hernando	Toronto	B. Chancellor	Fiambrera	Brunette	Incógnita	Incógnita	Quereñador	Mis Chile	Royal Tudor

EL ENSAYO	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera
Pionero	Vertigo	Fangal	Tagita	Florentino	Frivolté	Siroco	Blue Flag	Kurihueque	Never
Establen	Falsán	Reverbero	El Rata	Combattador	M. Bene	M. Bene	Quereñador	Mis Chile	Huambal
Hernando	Toronto	B. Chancellor	Fiambrera	Brunette	Incógnita	Incógnita	Quereñador	Mis Chile	Royal Tudor

ULTIMA HORA	2a. Carrera	3a. Carrera	4a. Carrera	5a. Carrera	6a. Carrera	7a. Carrera	8a. Carrera	9a. Carrera	10a. Carrera
Pionero	Vertigo	Fangal	Tagita	Florentino	Frivolté	Siroco	Blue Flag	Kurihueque	Never
Establen	Falsán	Reverbero	El Rata	Combattador	M. Bene	M. Bene	Quereñador	Mis Chile	Huambal
Hernando	Toronto	B. Chancellor	Fiambrera	Brunette	Incógnita	Incógnita	Quereñador	Mis Chile	Royal Tudor

CLUB HIPICO

DOMINGO 14 DE JUNIO DE 1959

PRIMERA CARRERA.— 1.000 metros.— A las 12.05 horas.— Serie "A".— Condicional.

Sandoval	1Albur	55	8	El Gaucho	J. Baeza
Valenzuela	2Bómbolo	55	7	Big Burn	T. Herrera
Muñoz	3Establen	55	9	Blue Boy	C. Covarrubias
Espinosa	4Fielito	55	2	Y. Highness	Ag. Breque
Toro	5Hernando	55	1	Flexton	J. Inda
Oliveros	6Inquisidor	55	1	Roi d'Atout	H. Cisternas
Galaz	7K. Khan	55	12	Holmbush	P. Valderrama
W.	8Land	55	3	Llorón	J. Olivares
Sandoval	9Melekzaman	55	13	Murmullo	J. Chamorro
Zúñiga	10Menino	55	10	P. Row	J. Medina
Escobar	11Pionero	55	5	Aloraye	J. Cavieres
Parodi	12Tucumán	55	11	W. Honey	P. Bagú
Jorquera	13Vendaval	55	1	Atophan II	O. Becerra

SEGUNDA CARRERA.— 1.000 metros.— A las 12.35 horas.— Serie "B".— Condicional.

A. Olivares	1Adhemar	55	7	Madara	J. Melero
Tapia	2Ballereno	55	4	Jail	P. Bagú
N.	3Capuleto	55	10	S. Brother	L. Castro
Fuentes	4Cincinato	55	2	Flexton	F. Jaciel
Castro	5Conado	55	8	Sandwood	C. León
Oliveros	6Curpeumo	55	9	Abarquero	J. Bernal
Ullao	7Faisan	55	13	Empire	F. Valderrama
Poblete	8Habsburgo	55	12	S. Shell	P. Allen
Yañez	9Liao Liao	55	14	Hooligan	P. Medina
N.	10Ofici	55	14	Anitar	O. Jara
Sandoval	11Pebetero	55	6	Forest Row	F. León
Silva	12P. Negro	55	3	E. Vital	H. Cisternas
Galaz	13S. Boy	55	5	Brazza	V. Ramírez
Núñez	14Toronto	55	11	Hooligan	D. Sotomayor
Pezoa	15Vertigo	55	1	Big Burn	D. Sotomayor

CARRERA "A".— 1.000 metros.— Serie "C".— Condicional. Se correrá inmediatamente después de la Segunda Carrera.

A. Alquiñeta	1Alter Ego	55	3	Cookney	J. Bernal
Parodi	2B. Chance	55	13	Big Burn	J. Cavieres
Zúñiga	3Dominado	55	12	Terek	S. Fuentes
Muñoz	4Dry	55	11	Ch. Larose II	F. León
P. Toro	5Fandango	55	14	C. Life	A. Breque
Espinosa	6Fangal	55	2	Bayard III	C. Covarrubias
Valenzuela	7F. Diavolo	55	5	Mandisovi	J. Inda
Jorquera	8Fregado	55	7	My Chum	D. Sandoval
Montoya	9Humorístico	55	15	Flexton	J. Inda
N.	10M. P.O.R.	55	1	Blue Fox II	J. Melero
M. Reyes	11D. Sur	55	10	Polo Sur	T. Herrera
S. Arellano	12Prele	55	8	M. Bowman	R. Allen
J. Escobar	13Reverbero	55	4	Mio Sea	J. Zúñiga
E. Peña	14Romance	55	6	S. Fare	E. Rodríguez
S. Veliz	15Saltarello	55	9	Bayard III	O. Becerra

TERCERA CARRERA.— 1.000 metros.— A las 13.15 horas.— Sexta Serie.— Handicap.

R. Parodi	1Sunback	58	3	Sundodger	J. Argagnon
J. Escobar	2El Rata	57	8	Stormy Sky	A. Valdés
L. Espinosa	3Regalando	57	4	Light Craft	F. Jaciel
A. Tapia	4Flamigera	54	17	Flote	H. Inda
J. Sandoval	5Cachaco	53	15	G. Triumph	S. Olivares
P. Pizarro	6Visala	53	1	Vicinity	R. López
O. Muñoz	7D. Bernardo	53	16	Terek	C. Pfau
H. Pilar	8King John	51	12	Flexton	J. Inda
F. Meneses	9Kon Kon	51	7	Teodolito	O. López
L. Sandoval	10L. Dream	51	9	Mandisovi	A. Vodonovic
A. Núñez	11Taguina	50	4	Teodolito	L. Orellana
L. Fuentes	12Tiznado	50	10	Terek	S. Fuentes
P. Zúñiga	13T. Corona	50	12	T. Crown	P. Inda
E. Peña	14Domenica	49	6	F. Verdier	J. Duque
S. Arellano	15Contador	48	18	My Chum	L. Alvarez
J. Caro	16Uruguay	48	5	Boy O'Boy	A. Muscatt
L. Rojas	17Block	47	11	Asombro	J. Rodríguez
F. Toro	18B. Off	47	2	B. Brown	G. Urquidí

CUARTA CARRERA.— 1.000 metros.— A las 13.50 horas.— Segunda Serie.— Handicap.

L. Espinosa	1Combattador	56	5	E. Vital	C. Covarrubias
F. Toro	2Brunette	52	8	W. Honey	Ag. Breque
H. Salas	3Florentino	51	2	Hardendale	J. Suárez
H. Pilar	4Utopico	51	7	Tábano	J. Melero
S. Arellano	5O'Kalamazoo	48	9	Atophan	A. Vodonovic
R. Montoya	6S. Princess	48	1	A. Prince	F. Jaciel
J. Caro	7El Nido	47	10	Flexton	J. Zúñiga
E. Muñoz	8My Lad	46	4	M. Bowman	M. Valenzuela
S. Vera	9G. de Oro	45	6	Fouche	F. Chamorro
	10Teosofa	45	3	Teodolito	J. Salas

QUINTA CARRERA.— 1.000 metros.— A las 14.55 horas.— Quinta Serie "B".— Handicap.

F. Zúñiga	1Asimila	50	11	Adage	J. Zúñiga
J. Pérez	2Nia Buena	50	2	Nasr Ed Din	C. Covarrubias
C. Pezoa	3Marusa	50	14	Nasr Ed Din	M. Amaya
L. Cataldo	4Chiclayo	51	10	Dust Devil	P. Valderrama
H. Salas	5Fivoliyó	51	16	Atophan	J. Castro D.
P. Toro	6Garifa	51	8	S. Meridian	G. Urquidí
M. Yañez	7D. Felle	51	8	Grandmaster	J. Argagnon
N. Alquiñeta	8Golden Bird	50	3	G. Triumph	J. Suárez
U. Gaste	9Deimonte	49	13	Terek	L. Contreras
S. Vera	10Lun Chin	49	4	Atophan	A. Prosche
H. Oregón	11Panhandle	49	12	Ch. Yquem	A. Sepúlveda
F. Meneses	12Peladilla	49	5	Meyering	A. Vodonovic
A. Jaque	13Tercio	49	7	Mio Sea	R. S. Martín
S. Arellano	14Baltara	48	1	Blue Fox II	T. Herrera
J. Caro	15Visionaria	48	9	Talait	J. Salas
H. Rivera	16Acidia	47	18	Flexton	M. Martínez
C. Paredes	17G. Sand	47	15	Ballester	E. Núñez
E. Peña	18Padella	46	4	T. Moulting	L. Santos

SEXTA CARRERA.— 1.800 metros.— Carrera Especial.— Handicap.

R. Parodi	1El Moro	56	7	M. Cross	J. Cavieres
A. Poblete	2Siroco	55	8	Bayard III	E. Inda
N. N.	3Incógnita	54	4	Nasr Ed Din	J. Argagnon
S. Vera	4Molto Bene	53	3	Castiglione	A. Prosche
F. Toro	5Edgar Fauré	52	6	Orégano	S. González
A. Núñez	6Niheluno	51	1	Nasr Ed Din	O. Becerra
H. Pilar	7Poblete	49	2	M. Cross	J. Baeza
G. Farfán	8Bob	45	5	Flexton	A. Vodonovic

VERTIGO, EN LA SEGUNDA

DA.— Con el mérito de un segundo puesto en la carrera ganada por Flavius, se presentará hoy Vertigo, creemos que merece cambiar de categoría, para lo cual no tendrá nada más que repetir esa performance.

Faisán y Toronto, que se han visto muy correados en todos sus últimos trabajos, son los llamados a hacerle más pelea al favorito nuestro, el que, seguramente, tiene que ser también del público apostador.

FANGAL EN LA CARRERA "A".— La llegada última que tiene Fangal, corresponde a un segundo lugar de Río Cisne, performance que nos guía a darle la preferencia en la carrera "A", porque será guido también por Luis Espinosa, a quien le inspira ilimitada confianza el pupilo del señor Covarrubias.

Reverbero, buen segundo de Port Said y Big Chancellor, considerado un potrillo de promisorio porvenir, son nuestros defensores para los dos puestos inmediatamente secundarios.

TAQUITA, EN LA TERCERA "A".— El primer handicap de mil metros será corrido como tercera carrera del programa del Club Hípico de hoy, y en él nos resalta la presencia de Taguina, yegua que es de gran ligereza y que en sus apurones en el Hipódromo Chile se ha ganado en posesión de toda su capacidad. La dejamos para el primer lugar.

El Rata, con la buena monta de José Escobar, estará muy cotizado; pero nosotros solamente lo dejaremos para segundo, por considerar que le faltará tiro para poner en juego su mayor capacidad. Para tercero, Flamiere, que ha estado peleando y figurando en la vórfia de las carreras que ha disputado este año en la misma pista.

FLORENTINO, EN LA CUARTA.— Muy interesante promete ser la cuarta carrera, en la cual tomarán parte diez ejemplares de verdadera calidad, entre los cuales, según el Rata, con la buena monta de José Escobar, estará muy cotizado; pero nosotros solamente lo dejaremos para segundo, por considerar que le faltará tiro para poner en juego su mayor capacidad. Para tercero, Flamiere, que ha estado peleando y figurando en la vórfia de las carreras que ha disputado este año en la misma pista.

KURIHUEQUE, EN LA SEPTIMA.— La séptima carrera, destinada a las potrancas ganadoras, entre las cuales nuestro gusto es Kurihueque, porque ha progresado y hoy se presentará tal como es, es de.

NEVER, EN LA OCTAVA.— Varias carreras ha corrido Never con montañas de boletas a ganador; pero no ha podido corresponder, porque ha corrido con muchos inconvenientes; pero ese segundo lugar que tiene, detrás de Hunting, que después ganó al galope en el clásico, le da la más alta jerarquía en el lote de la octava carrera; lo hacemos nuestro favorito, sin vacilar.

Huambal, que llegará con malas intenciones del Hipódromo de Chile, y Royal Tudor, que viene de ganar, son nuestros preferidos para los placés.

MARANTA, EN LA NOVENA.— Se cita a reunión general de cuidadores de caballos del Club Hípico de Santiago, para el 18 del presente, a las 18 horas, en el local de la Avenida Club Hípico 1001 (Bienestar).

TABLA: Elección del nuevo directorio. Se encarece la asistencia. EL SECRETARIO

LA DIRECCION

nuestras averiguaciones, será favorito Florentino, porque el pupilo de Suárez ha completado sus formas y correrá con toda la fe de su entrenador. Es también nuestro favorito.

Combattador, uno de los caballos más parejos de la cancha, y Brunette, que ha trabajado como para rehabilitarse de su última defecación, serán los defensores nuestros para los placés.

FRIVOLITE, EN LA QUINTA.— En la quinta carrera de esta tarde, creemos que la palmea Frivolté, repetirá su victoria, nuestra y de los apostadores, entre los cuales ya hay criterio formado sobre su palmea ligera.

Niña Buena, con varias figuraciones recientes, y Texaco, con un apurón magnífico en la última semana, deberán escoltar a la pupila de Juan Castro D., a la llegada.

BLUE FLAG, EN LA CARRERA "B".— En la distancia de 2.400 metros se disputará la carrera "B", prueba que contará nada más que con seis rivales, entre los cuales la figura este año es Blue Flag, caballo que ha ganado cinco carreras consecutivas este año y que esta tarde debe completar la sexta.

al es corrido con el tino que José Escobar sabe poner en juego en las competencias de fondo. Debe ser gran favorito el hijo de Welsh Honey y, por supuesto, que también lo es el nuestro.

Querrellador, que se ha visto en su mejor postura y que ganó la última vez que corrió en esta cancha, se presenta como el escudo para el favorito, por que largado de atrás el pupilo de Juan Melero, puede pillarle en las cercanías del disco de honor. Lo dejamos para segundo.

QUERRELLADOR, EN LA SEPTIMA.— La séptima carrera, destinada a las potrancas ganadoras, entre las cuales nuestro gusto es Kurihueque, porque ha progresado y hoy se presentará tal como es, es de.

NEVER, EN LA OCTAVA.— Varias carreras ha corrido Never con montañas de boletas a ganador; pero no ha podido corresponder, porque ha corrido con muchos inconvenientes; pero ese segundo lugar que tiene, detrás de Hunting, que después ganó al galope en el clásico, le da la más alta jerarquía en el lote de la octava carrera; lo hacemos nuestro favorito, sin vacilar.

Huambal, que llegará con malas intenciones del Hipódromo de Chile, y Royal Tudor, que viene de ganar, son nuestros preferidos para los placés.

MARANTA, EN LA NOVENA.— Se cita a reunión general de cuidadores de caballos del Club Hípico de Santiago, para el 18 del presente, a las 18 horas, en el local de la Avenida Club Hípico 1001 (Bienestar).

TABLA: Elección del nuevo directorio. Se encarece la asistencia. EL SECRETARIO

LA DIRECCION

LA DIRECCION

LA DIRECCION



INCÓGNITA está en condiciones de rehabilitarse en la carrera especial de esta tarde en el Club Hípico. Así lo afirmaron a nuestro diario voceros del corral de Argagnon.

A LAS DIEZ CIERRAN LA VENTA DE BOLETAS HOY EN EL CLUB HIPICO

LA VENTA de boletas verdes para la rueda de esta tarde del Concurso de Pronósticos se hará hoy hasta las 10 horas en el local central de apuestas mutuas del Club Hípico. El Gran Pozo se halla en 7 millones 900 mil pesos y los premios totales deben ser del orden de los diez millones, con un premio no inferior al millón 200 mil pesos para el ganador de la rueda ordinaria.

Haga pronósticos: por cada ganador que acierte en la boleta computará tres puntos y por cada segundo, un punto mientras que los retirados serán reemplazados automáticamente por los ejemplares que resulten favoritos en la carrera correspondiente.

Se mantiene el programa de premios para los acríantes de carreras consecutivas y los de consuelo. El valor de la boleta se mantiene en 50 pesos y se recomienda el sistema de la boleta múltiple.

— Vimos llegar tercera encima de Remador y Nuri, en su última presentación en esta pista, a la tordilla Maranta. Creemos que esta tarde, la pupila de Tulio Herrera conseguirá el desquite, y la haremos nuestra defensora del primer lugar.

Guerrin, que ganó por amplia ventaja en su última carrera en el Club Hípico, y Happy Boy, que buscará su rehabilitación después de haber perdido séptimo de Mago, pero corriendo con muchas dificultades, son dos ejemplares que, seguramente, no bajarán del placé esta tarde.

1a. carrera: Brocal, Indio y Ladadillas. 2a. carrera: Maula, Scotland Belle y Bella Noche. 3a. carrera: Muñeca Brava, Welsh Girl y Farnese. 4a. carrera: Tinterillo, Jornaleira y Kaolin. 5a. carrera: Reina del Mar, Calculador y Donna Stella. 6a. carrera: Quinsala, Sofador y Sulfo. 7a. carrera: Retucano, Tres Cobres y Douceur. 8a. carrera: Nardo, Plu Preste y Monsanto. 9a. carrera: Rock Cistus, Loutau y Toilete.

10a. carrera: Brocal, Indio y Ladadillas. 11a. carrera: Maula, Scotland Belle y Bella Noche. 12a. carrera: Muñeca Brava, Welsh Girl y Farnese. 13a. carrera: Tinterillo, Jornaleira y Kaolin. 14a. carrera: Reina del Mar, Calculador y Donna Stella. 15a. carrera: Quinsala, Sofador y Sulfo. 16a. carrera: Retucano, Tres Cobres y Douceur. 17a. carrera: Nardo, Plu Preste y Monsanto. 18a. carrera: Rock Cistus, Loutau y Toilete.

19a. carrera: Brocal, Indio y Ladadillas. 20a. carrera: Maula, Scotland Belle y Bella Noche. 21a. carrera: Muñeca Brava, Welsh Girl y Farnese. 22a. carrera: Tinterillo, Jornaleira y Kaolin. 23a. carrera: Reina del Mar, Calculador y Donna Stella. 24a. carrera: Quinsala, Sofador y Sulfo. 25a. carrera: Retucano, Tres Cobres y Douceur. 26a. carrera: Nardo, Plu Preste y Monsanto. 27a. carrera: Rock Cistus, Loutau y Toilete.

28a. carrera: Brocal, Indio y Ladadillas. 29a. carrera: Maula, Scotland Belle y Bella Noche. 30a. carrera:

HIPODROMO CHILE

DOMINGO 14 DE JUNIO DE 1959

BLACK BAR LE PEDIRA RIENDA A HECTOR PILAR PARA GANAR EL CLASICO DEL HIPODROMO CHILE

SENSACIONAL promete ser la disputa del clásico "Hum-berto Velasco", que formará la base del atractivo programa del Hipódromo Chile, competencia en la cual tienen compromiso de presentarse a las órdenes del Juez de partida nueve caballos que, en su mayoría, han estado haciendo fructíferas campañas en este último tiempo o figurando en la tabla en brava llegadas con lo más granado de la arena palmeña.

La elección del ganador, es tarea harto difícil, porque tienen partidarios muy entusiastas, a saber: BLACK BAR, por que ha corrido dos veces con mucha mala suerte y guiado con poco tino por sus jinetes; ESBELTO, que viene de ganar por cuatro cuerpos y sin ningún apremio en la misma pista; FAIRY TALE, que después de larga ausencia llegó segundo del defensor de las sedas de nuestro directo colega, José Salinas Casullo; y, en fin, Belgrado, que si corresponde a su campaña en Viña del Mar, debería ser número puesto.

Frente al problema que significa la elección del favorito nuestro, nos vamos a inclinar por Black Bar, convencidos de que si es corrido con tino por Héctor Pilar, debe ser el ganador, siempre que le den rienda suelta en el momento oportuno. Como los rivales más serios del hijo de Bar El Chasal, no hay dudas que hay que tenerles mucho respeto a Ebelto y Fairy Tale, por las razones ya expuestas.

L'EGALITE ES NUESTRA FAVORITA EN SERIE SUPERIOR DEL H. CHILE

Otros pronósticos para los handicaps de 1.200 metros: Alabanciosa, Fusta Libre, Don Eduardo, Dominium y Old Scotch.— Da Gavea en los 1.800 metros.— Royal Victory y La Asturiana, listas para salir de perdedores.— Algunas opiniones de la prensa

PRONOSTICOS DE LA PRENSA (HIPODROMO CHILE)

LA NACION	2a. CARRERA	3a. CARRERA	4a. CARRERA	5a. CARRERA	6a. CARRERA	CARRERA "A"	7a. CARRERA	8a. CARRERA	9a. CARRERA	10a. CARRERA
Alabanciosa	R. Victory	La Asturiana	L'Égalité	Da Gavea	Black Bar	Obelisco	F. Libre	Don Eduardo	Dominium	Old Scotch
Soberbio	Alabanciosa	La Orlana	Urbano	R. Honor	Ebelto	S. Moritz	Agrius	Majard	Piquito	Don Fausto
Ultimas Noticias	Gueño	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa
EL ENSAYO	Soberbio	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa
ULTIMA HORA	Rosetón	Gueño	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa	Alabanciosa

Un programa excepcionalmente nutrido de inscripciones se ofrece hoy a la afición en La Palma. El total de animales que participarán llega a 175, cifra record y es oportuno destacar que hubo necesidad de dejar fuera, por sorteo, nada menos que 123 elementos de las series inferiores, intensificándose en forma grave el descontento entre la mayor parte de los propietarios modestos que, realmente, no tienen oportunidades de defender sus intereses invertidos en la hípica.

ALABANCIOSA EN LA PRIMERA

A primera hora se definirá la sexta serie de los 1.200 metros y, por haber bajado seis kilos extra en la escala del handicap, además de correr en un grupo muy modesto, optamos por pronosticar a Alabanciosa para el primer puesto. En los placés, Rosetón y Soberbio.

ROYAL VICTORY EN LA SEGUNDA

Entre las 18 potranças que lucharán por salir de la categoría de perdedoras en la segunda competencia del programa, seleccionamos para el primer puesto a la debutante Royal Victory, pupila de Becerra, e hija de Liberty y La Tribuna, que si responde a sus cotajes puede muy bien postergar nuevamente a la favorita Ilanitia. En el tercer place queda Contraseña.

LA ASTURIANA EN LA TERCERA

Bien ganada se tiene esta hija de High Born y Curry su salida de perdedoras, pues la pupila de Emilio Cáceres ha cumplido varias excelentes figuras, y, además, en la semana tiene apromete que muestran nuevos progresos. Es nuestra selección para el primer puesto. Los placés quedan para Anfora y La Chacra.

L'EGALITE EN LA SERIE SUPERIOR

En la cuarta carrera, la mejor serie del handicap de 1.200 metros, los animales más cotizados serán L'Égalité, Qué Sé Yo, Uranio, el liviano Escamilo y Kurileo, elemento siempre peligroso en la distancia.

DA GAVEA EN LOS 1.800 METROS

Aristodemo, reciente ganador; La Gavea, que el domingo en el Club Hípico dio fácil cuenta de El Beduino en 1.900; Royal Honor, muy cotizada con 49 kilos, y la liviana Santa Gitana, serán los animales preferidos en las apuestas del handicap de fondo.

OBELISCO EN LOS SALTOS

Cuatro rivales disputarán los bravos 4.000 metros de la carrera de saltos, y en vista de

L'EGALITE, sus aptitudes para esta clase de competencias y llevar la monta de Orellana, damos preferencia a Obelisco. Para el único placé, Saint Moritz.

FUSTA LIBRE EN LA SEPTIMA

Entre los 18 anotados en la quinta serie de 1.200 metros, destacan Agrius, Plumilla, Fusta Libre, Kolapur, Pescador, Orundo y el liviano Principio Mio. Montada por Francisco Gatica y en una serie que se le presentará favorable, damos preferencia a Fusta Libre, Agrius y Orundo.

DON EDUARDO EN LA OCTAVA

Este hijo de All Talk que se

ha largado a correr es nuestro candidato en la segunda serie de 1.200 metros, reconociendo, por cierto, que lleva temibles enemigos en Domingo, Majard, Fletamar y Similor, todos animales que se ven en gran estado y son especialistas en la distancia.

Para los placés, Majard y Domingo.

DOMINIUM EN LA NOVENA

El reciente triunfo de este pupilo de Petit, llamó la atención por la forma holgada en que derrotó a sus numerosos rivales. Sube por cierto de serie, pero siempre creemos que su opción es destacada y lo seleccionamos para el primer puesto en la cuarta serie de los 1.200 metros. Piquito y Tony Moro en los placés.

OLD SCOTCH EN LA FINAL

Se pondrá término al programa para los apostadores con la tercera serie de los 1.200, y entre Orlov, Remador, Don Fausto, Old Scotch, Troncalín y el liviano Astén, nuestras preferencias están en favor de Old Scotch, cuyas últimas performances son todas figuraciones. Don Fausto y Astén en los placés.

CARRERA 1.200 metros.— Serie "A".— Condición.— A las 12.30 horas.

1. Anfora	53.18	2. Apolo	53.18	3. P. Inda	53.18
4. Celestina	53.18	5. P. Inda	53.18	6. P. Inda	53.18
7. Celestina	53.18	8. P. Inda	53.18	9. P. Inda	53.18
10. Celestina	53.18	11. P. Inda	53.18	12. P. Inda	53.18
13. Celestina	53.18	14. P. Inda	53.18	15. P. Inda	53.18
16. Celestina	53.18	17. P. Inda	53.18	18. P. Inda	53.18
19. Celestina	53.18	20. P. Inda	53.18	21. P. Inda	53.18
22. Celestina	53.18	23. P. Inda	53.18	24. P. Inda	53.18
25. Celestina	53.18	26. P. Inda	53.18	27. P. Inda	53.18
28. Celestina	53.18	29. P. Inda	53.18	30. P. Inda	53.18

CARRERA 1.200 metros.— Serie "B".— Condición.— A las 13.00 horas.

1. Anfora	53.18	2. Apolo	53.18	3. P. Inda	53.18
4. Celestina	53.18	5. P. Inda	53.18	6. P. Inda	53.18
7. Celestina	53.18	8. P. Inda	53.18	9. P. Inda	53.18
10. Celestina	53.18	11. P. Inda	53.18	12. P. Inda	53.18
13. Celestina	53.18	14. P. Inda	53.18	15. P. Inda	53.18
16. Celestina	53.18	17. P. Inda	53.18	18. P. Inda	53.18
19. Celestina	53.18	20. P. Inda	53.18	21. P. Inda	53.18
22. Celestina	53.18	23. P. Inda	53.18	24. P. Inda	53.18
25. Celestina	53.18	26. P. Inda	53.18	27. P. Inda	53.18
28. Celestina	53.18	29. P. Inda	53.18	30. P. Inda	53.18

CARRERA 1.200 metros.— Serie "C".— Condición.— A las 13.30 horas.

1. Anfora	53.18	2. Apolo	53.18	3. P. Inda	53.18
4. Celestina	53.18	5. P. Inda	53.18	6. P. Inda	53.18
7. Celestina	53.18	8. P. Inda	53.18	9. P. Inda	53.18
10. Celestina	53.18	11. P. Inda	53.18	12. P. Inda	53.18
13. Celestina	53.18	14. P. Inda	53.18	15. P. Inda	53.18
16. Celestina	53.18	17. P. Inda	53.18	18. P. Inda	53.18
19. Celestina	53.18	20. P. Inda	53.18	21. P. Inda	53.18
22. Celestina	53.18	23. P. Inda	53.18	24. P. Inda	53.18
25. Celestina	53.18	26. P. Inda	53.18	27. P. Inda	53.18
28. Celestina	53.18	29. P. Inda	53.18	30. P. Inda	53.18

CARRERA 1.200 metros.— Serie "D".— Condición.— A las 14.00 horas.

1. Anfora	53.18	2. Apolo	53.18	3. P. Inda	53.18
4. Celestina	53.18	5. P. Inda	53.18	6. P. Inda	53.18
7. Celestina	53.18	8. P. Inda	53.18	9. P. Inda	53.18
10. Celestina	53.18	11. P. Inda	53.18	12. P. Inda	53.18
13. Celestina	53.18	14. P. Inda	53.18	15. P. Inda	53.18
16. Celestina	53.18	17. P. Inda	53.18	18. P. Inda	53.18
19. Celestina	53.18	20. P. Inda	53.18	21. P. Inda	53.18
22. Celestina	53.18	23. P. Inda	53.18	24. P. Inda	53.18
25. Celestina	53.18	26. P. Inda	53.18	27. P. Inda	53.18
28. Celestina	53.18	29. P. Inda	53.18	30. P. Inda	53.18

CARRERA 1.200 metros.— Serie "E".— Condición.— A las 14.30 horas.

1. Anfora	53.18	2. Apolo	53.18	3. P. Inda	53.18
4. Celestina	53.18	5. P. Inda	53.18	6. P. Inda	53.18
7. Celestina	53.18	8. P. Inda	53.18	9. P. Inda	53.18
10. Celestina	53.18	11. P. Inda	53.18	12. P. Inda	53.18
13. Celestina	53.18	14. P. Inda	53.18	15. P. Inda	53.18
16. Celestina	53.18	17. P. Inda	53.18	18. P. Inda	53.18
19. Celestina	53.18	20. P. Inda	53.18	21. P. Inda	53.18
22. Celestina	53.18	23. P. Inda	53.18	24. P. Inda	53.18
25. Celestina	53.18	26. P. Inda	53.18	27. P. Inda	53.18
28. Celestina	53.18	29. P. Inda	53.18	30. P. Inda	53.18

CARRERA 1.200 metros.— Serie "F".— Condición.— A las 15.00 horas.

1. Anfora	53.18	2. Apolo	53.18	3. P. Inda	53.18
4. Celestina	53.18	5. P. Inda	53.18	6. P. Inda	53.18
7. Celestina	53.18	8. P. Inda	53.18	9. P. Inda	53.18
10. Celestina	53.18	11. P. Inda	53.18	12. P. Inda	53.18
13. Celestina	53.18	14. P. Inda	53.18	15. P. Inda	53.18
16. Celestina	53.18	17. P. Inda	53.18	18. P. Inda	53.18
19. Celestina	53.18	20. P. Inda	53.18	21. P. Inda	53.18
22. Celestina	53.18	23. P. Inda	53.18	24. P. Inda	53.18
25. Celestina	53.18	26. P. Inda	53.18	27. P. Inda	53.18
28. Celestina	53.18	29. P. Inda	53.18	30. P. Inda	53.18

CARRERA 1.200 metros.— Serie "G".— Condición.— A las 15.30 horas.

1. Anfora	53.18	2. Apolo	53.18	3. P. Inda	53.18
4. Celestina	53.18	5. P. Inda	53.18	6. P. Inda	53.18
7. Celestina	53.18	8. P. Inda	53.18	9. P. Inda	53.18
10. Celestina	53.18	11. P. Inda	53.18	12. P. Inda	53.18
13. Celestina	53.18	14. P. Inda	53.18	15. P. Inda	53.18
16. Celestina	53.18	17. P. Inda	53.18	18. P. Inda	53.18
19. Celestina	53.18	20. P. Inda	53.18	21. P. Inda	53.18
22. Celestina	53.18	23. P. Inda	53.18	24. P. Inda	53.18
25. Celestina	53.18	26. P. Inda	53.18	27. P. Inda	53.18
28. Celestina	53.18	29. P. Inda	53.18	30. P. Inda	53.18

CARRERA 1.200 metros.— Serie "H".— Condición.— A las 16.00 horas.

1. Anfora	53.18	2. Apolo	53.18	3. P. Inda	53.18
4. Celestina	53.18	5. P. Inda	53.18	6. P. Inda	53.18
7. Celestina	53.18	8. P. Inda	53.18	9. P. Inda	53.18
10. Celestina	53.18	11. P. Inda	53.18	12. P. Inda	53.18
13. Celestina	53.18	14. P. Inda	53.18	15. P. Inda	53.18
16. Celestina	53.18	17. P. Inda	53.18	18. P. Inda	53.18
19. Celestina	53.18	20. P. Inda	53.18	21. P. Inda	53.18
22. Celestina	53.18	23. P. Inda	53.18	24. P. Inda	53.18
25. Celestina	53.18	26. P. Inda	53.18	27. P. Inda	53.18
28. Celestina	53.18	29. P. Inda	53.18	30. P. Inda	53.18

CARRERA 1.200 metros.— Serie "I".— Condición.— A las 16.30 horas.

1. Anfora	53.18	2. Apolo	53.18	3. P. Inda	53.18
4. Celestina	53.18	5. P. Inda	53.18	6. P. Inda	53.18
7. Celestina	53.18	8. P. Inda	53.18	9. P. Inda	53.18
10. Celestina	53.18	11. P. Inda	53.18	12. P. Inda	53.18
13. Celestina	53.18	14. P. Inda	53.18	15. P. Inda	53.18
16. Celestina	53.18	17. P. Inda	53.18	18. P. Inda	53.18
19. Celestina	53.18	20. P. Inda	53.18	21. P. Inda	53.18
22. Celestina	53.18	23. P. Inda	53.18	24. P. Inda	53.18
25. Celestina	53.18	26. P. Inda	53.18	27. P. Inda	53.18
28. Celestina	53.18	29. P. Inda	53.18	30. P. Inda	53.18



BELGRADO, va hoy al Hipódromo Chile en muy buen estado de entrenamiento. Si lo ganan será por poco.

Dirigentes de jubilados parten a Viña del Mar

DE ACUERDO con el llamado que se hizo a los jubilados hípicas, ayer se efectuó la extraordinaria asamblea convocada por el representante de los jubilados ante la Caja de Retiro y Previsión Social de Preparadores y Jinetes, en el paddock del Hipódromo Chile.

Siendo las 18.45 horas se comenzó a oír la cuenta dada por el señor consejero, como asimismo de las presentaciones hechas ante las autoridades gubernamentales, en beneficio de este sector.

Terminada estas cuentas, con motivo de terminar el período

parten a Viña del Mar

reglamentario ante ese Consejo gremial, se acordó: a) Aprobar la cuenta dada por el señor Gómez y apoyar su reelección.

b) Solicitar de ese Consejo postergar la elección de directores, mientras se reformen los estatutos, y en el que se incluyan a dos representantes más.

c) Se designó una comisión compuesta de los presidentes de las actuales sociedades y el director, para que se trasladaran a Viña del Mar, a fin de darles cuenta los jubilados de ese sector, del mismo temario tratado en esta asamblea.

SERVICIO DE SEGURO SOCIAL

1.- LLAMADO A INSCRIPCIONES PARA VENTA DE CASAS

Se llama a inscripciones de asegurados para la venta de las casas de la ampliación de la Población "EUGENIO MATTE", ubicada en la comuna de Puente Alto. La Población consta de 50 casas: 30 de 3 dormitorios y 20 de 2 dormitorios. Para comodidad de los imponentes, y a fin de facilitar su inscripción, los asegurados deben inscribirse en el local ubicado en calle Concha y Toro N.º 160, desde el día 15 de junio hasta el 20 de julio de 1959, de 9 a 12 horas, todos los días hábiles. Los asegurados que anteriormente hubieran presentado solicitudes de compra de casas, deben renovar su inscripción, ya que sus cargas de familia y los ingresos de su grupo familiar pueden haber variado desde la fecha de su antigua solicitud.

2.- CONDICIONES PARA PODER INSCRIBIRSE

a) Tener por lo menos cinco años cumplidos como asegurado en el Servicio de Seguro Social.

b) Presentar su Libreta de Seguro al día, su Carnet de Identidad y el de su cónyuge; si su Libreta está atrasada porque el patrón está debiendo las imposiciones, sirva acompañar certificado patronal con detalle de los salarios sobre los cuales faltan imposiciones, certificado que deberá ser revisado por un Inspector del Seguro. Los pensionados de Invalidez, Vejez y Viudez no necesitan presentar Libreta de Seguro, sino que hacer constar su calidad de pensionados.

c) Tener por lo menos cuatro cargas de familia reconocidas con derecho a Asignación Familiar; los asegurados que reciben las asignaciones directamente de sus patrones (Regímenes Convencionales) o de una Caja de Compensación, deben presentar un certificado del patrón o de la Caja de Compensación, con el detalle de las cargas por las cuales reciben asignación. Los asegurados independientes deben presentar una Declaración Jurada sobre la composición de su grupo familiar.

d) No haber comprado, ni el asegurado ni su cónyuge, una casa por intermedio de alguna Caja de Previsión o por la Corporación de la Vivienda.

e) El asegurado, junto con su cónyuge y sus hijos solteros, legítimos o naturales, que vivan con él y cooperen al mantenimiento de la familia, deben tener en total un ingreso mensual por sueldos y salarios, de por lo menos \$ 91.815, si quiere inscribirse para las casas de tipo de 3 dormitorios, o de por lo menos \$ 68.225, si quiere optar por las casas de tipo de 2 dormitorios.

f) Los dividendos provisorios serán de \$ 30.000 y \$ 22.075, respectivamente.

g) El asegurado debe tener su lugar de trabajo y su lugar de residencia en el departamento de Santiago.

h) Al presentar su solicitud, exija un recibo con el número de orden y fecha de recepción. Sirvase efectuar personalmente este trámite. No debe valerse de intermediarios. Las casas se entregarán a los que obtengan el más alto puntaje, conforme a la siguiente pauta:

3.- PUNTAJE PARA SELECCIONAR A LOS FAVORECIDOS CON CASA

a) Por cada 52 semanas de imposiciones, 5 puntos.

b) Por tener el 50 por ciento de imposiciones en toda su vida como asegurado, 50 puntos; por cada 5 por ciento más, 6 puntos más.

c) Por el cónyuge y por cada carga familiar como se indica en la letra c) de las "Condiciones", 20 puntos.

d) Por no ser dueño de una casa en el territorio nacional, 25 puntos.

e) Por tener el asegurado y su grupo familiar, rentas y salarios inferiores en total a un sueldo vital de Santiago, 1 punto; por tener más de un sueldo vital, 2 puntos.

f) Por tener su actual vivienda en estado de orden, conservación e higiene: bueno, 5 puntos; regular, 2 puntos; deficiente, 0 punto.



ARTICULOS PARA EL HOGAR

DECORAR sus sillas con Living o ball, con plantas interiores, jardín, "Amarillos" Pedro Valdivia 1909, esquina Bulbo. 16-6 P.

HAGO fundas muebles, juego 12.000

INSTITUTO Femenino, San Antonio 14-6 P.

Abogado, Matías Cousiño 199, oficina 811. De 12-12 a 18-20 hrs.

Señoras, Yvonne Mazarin

HAGO fundas muebles, juego de 12,000 confesión lista Laurapé 684, por Avenida Salvador Allende 1400 buses 24, micro 7 Ocotral.

20-9 K.
Cazadores sobre todo de lazo 1112

PUERTAS Y ventanas, surtido completo en standard. Hacemos persianas de medidas. Porfiria Record, San Diego 749, teléfono 66132. H.O.

FIERRO 14, 18, 12, cañerías Mideco, Compac fittings, piezas, etc.

cogno? Matrícula abierta, protección cortas, prácticas individuales, plástica corporativa, como auto, carpintería, etc., internacionales, algunas provisiones, diplomáticas válidas. Establecimientos reconocidos Supremo Gobierno.

Obsequio

El mejor shampoo del mundo

ELIAS NENHEM RODRIGUEZ Jefe de trabajo quiebras Ahumada 131, oficina 318, teléfono 86387. (GP) H.O.

Dr. EGIDIO GUTIERREZ Vías Urinarias, Venereas, Clínica Río 31, oficina Alameda entre Santa Rosa y Santa Rosa 3974. Teléfono 3974. (GP)

<p>de las rocas en general. Cursos de Trajes. Huérfanos 1424, Monjitas 393, San Francisco 6.</p> <p>20-6 K.</p> <p>NO GASTÉ dinero en cara, consulte el nuevo sistema. Herbe, deja</p>	<p>TECHO (hierro económico, \$ 300 plancha. Arturo Prat 1524.</p> <p>20-6 K.</p> <p>PLANCHAS pizarra, intermit volcán, sing tambor, calamina.</p>	<p>ACADEMIA Providencia, ha abierto cursos plumería completa; corte pelo, permanente, manicure, pedu.</p> <p>20-6 K.</p>	<p>ECONOMICOS de</p> <p>JUDICIALES, LEGALES</p>	<p>PRESTAMOS. FINANZAS</p>	<p>TERESA SANTANDER Salvador Sanfuentes 2111, fono 65838. 11-9 P.</p> <p>MEDICOS</p>	<p>TECNICOS DENTALES</p>
--	---	--	---	----------------------------	--	--------------------------

<p>FRAYDAS jaguador de pura lin- nea económica al 50 por ciento, comprándolas directamente en la fabrica, Avenida Valdivieso 0207 (Recoleta), Fono 777607. Microw 28 y 35 a la puerta. 20-6 K.</p>	<p>\$ 42.000 EDUCACION Ley Perso- nal. Exámenes terminaciones, ejecutan ingenieros y constructores civiles U. de Chile. También refacciones y ampliaciones en general. San Anto- nio 31, Of. 302. 20-6 K.</p>	<p>Surgeon General, el fono y el Parla- mento, el fono y el Parlamento, el diplo- y certificados de competen- cia. Este Instituto no tiene simula- do y no autoriza ningun repre- sentación. Los Interesados de pro- vincias que tengan buen estado de 20-6 K.</p>	<p>Surgeon General, el fono y el Parla- mento, el fono y el Parlamento, el diplo- y certificados de competen- cia. Este Instituto no tiene simula- do y no autoriza ningun repre- sentación. Los Interesados de pro- vincias que tengan buen estado de 20-6 K.</p>	<p>JUDICIALMENTE: Sin cargo. Cien- te, cobrados exclusivamente che- ques o/s. protov. - Basilio Fien- tes Orellana, abogado especializado. Barandera 1407, 3o piso, Of. 19. 17-6 F.</p>
--	---	--	--	---

CITACIONES **ARREGLOS** **DE MAQUINAS**

CUERPO DE HOMBRES DE QUINTA Normal. - Cito a las Compañías al homenaje que se rendirá al mártir Juan E. Robero, en el quincuagésimo aniversario del nacimiento, el 24 de mayo del corriente. El 24	370-810. Puertas, ventanas, galerías, techos cielo, piso, madera, diversas medidas y otros materiales. Compramos edificios por demoler. 20-6 K	COMPOSTURAS máquinas escribir, amadoras. Bandera 517, teléfono 354-79. 20-6 K	N.º 125 del Paseo de la Victoria, 10-6 K. - Camila Rueda - este departamento, con mínimo de \$ 503.000 pagadero con \$ 303.000 contado, y saldo en dos cuotas iguales a seis y doce meses plazo, más intereses. Intereses de 20-6 K	3.500 CINE sonoro a domicilio, una hora. Totocal 666. 20-6 K	MATINES INFANTILES. Gorros de fantasía, 240 Do. Alameda 445, fono 00750. 21-6 P	SEMIILLAS, JARDINES Y HUERTOS	tena perspectivas. San Antonio 311, fono 802. 20-6 K	ranza s/n., comuna Renco, departamento Cautín, provincia O'Higgins, inscrito a \$ 259.15v, N.º 2, Registro Propiedades, año 1954, con mínimo de \$ 4.900.000 pagadero con \$ 1.000.000, contado y saldo en 12 cuotas, en plaza de Leopolio Salas, provincia	Leopolio Salas, provincia
--	--	---	---	--	---	-------------------------------	--	---	---------------------------

<p>Co. Primera Compañía, "Unidos Servimnos" — Of. a la Compañía de Electricidad para el alumbrado del barrio a las 9.30 horas. Tenda: uniforme de trabajo. Punto de reunión: el Cuartel. 14-6 K.</p>	<p>brand. Pedro Lago RSL-981. 529-50. 20-6 K.</p>	<p>MOTORES eléctricos, embobinados, urgentes, especialidad. "Electromecánicos, Chacabuco 1081. 20-6 K.</p>	<p>en Cuantia Santiago. Expediente 137423, "Hostalera José - Silve Olga", nulidad matrimonio—Juez titular Jorge Vallejo, dos enero 1958, dictó sentencia, acogiendo nulidad matrimonio fundada en...</p>	<p>co Alameda 723. Local 97. 20-6 K.</p>	<p>JUGUETES, muñecas, cuquelet de las, pelucas nuevas, comerciantes, precios especiales. San Antonio 523. 20-6 K.</p>	<p>TALADROS eléctricos, prensas eléctricas, pulidoras, compresoras, cargadores de baterías, soldadores...</p>	<p>de Semillitas Belga, Casilla 1796 de Santiago, Bandera 546. Despacha contra rembolso. 20-6 K.</p>	<p>MIGUEL HERRERA L. MARTILLERO, rotomató el 18 de junio próximo, 15.30 horas, en Compañía 1357, una máquina sumadora, y una máquina escriptor un ventilador, y...</p>	<p>MATERIALES El Jardín cerca Viñeta, arena, guano, mullido, lajas, chapla. Puno 44154. 20-6 K.</p>	<p>COQUECINAS ellas, negro Asado...</p>
--	---	---	--	--	--	--	--	---	--	--

[illegible]

COMPRAVENTAS VARIAS

ERACLET, vende láminas de aluminio, 20-6 K.

HALDOSAS, tubos, pastrones, piezas aluminadas, roscas, tubos ventilación, PROMAC, San Diego 2379, 20-6 K.

PIMPON, fábrica Vadelí entrega inmediata, Santa Rosa 670, 34440, 20-6 K.

LOZA servicio, alfarería, cerámica, mesas, sillas, flores, todo cuando necesito, para su fiesta, artículos, Casa Uhl, San Isidro 512, 20-6 K.

DELANTALES surtido completo, de 12.500 flores, 20-6 K.

ORDEN JUZGADO SAN MIGUEL, Juicio: Landeta con Veloso, rematado 16 junio, a las 4, en Montañas 622, Al mejor postor: living, fabrica, living - Martinez, muebles, 20-6 K.

FABRICA muebles para radioelectrónica, todos estilos, no tiene el 20-6 K.

ORDEN JUZGADO SAN MIGUEL, Juicio: Landeta con Veloso, rematado 16 junio, a las 4, en Montañas 622, Al mejor postor: living, fabrica, living - Martinez, muebles, 20-6 K.

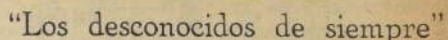
RENATE CARPINTERO, 10, 14, 20 y 23-6 P.

RENATE CARPINTERO, 10, 14, 20 y 23-6 P.

DORMITORIOS, 6 comedores de
nadales; existencias permanentes
precio siempre más bajos. Arturo
Prat 1754. 20-6 K.
FIERRO redondo 14-16-11-16.18
milímetros por 6-7-8-9-10 metros;
precios antiguos. Arturo Prat 1754.
2.400.000 INMEDIATO Estación Cen-
tral, 4 pisos, dependencias, Cova-
rellano, liquidados. Carmen 641.
20-6 K.
ORDEN SEXTO JUGADO ME-
nor Cuantía. Julio: Hagin con
Astorga, rematado 6 Junio, a las
4, en Monjitas 622. Al mejor pos-
tor: buffet, 6 sillón. — Martínez,
martillero. 16-6 P.
ORDEN TERCER JUGADO ME-
nor Cuantía. Julio: Hagin con
Astorga, rematado 6 Junio, a las
4, en Monjitas 622. Al mejor pos-
tor: buffet, 6 sillón. — Martínez,
martillero. 16-6 P.
REMATES

5390. 659.344. Habitación, 10 m², terreno 50 m². 15-14-6 P.
CAMARA Rolfeche, vende particu-
lar, Roberto del Rio 1467, teléfono
420943. 15-14-6 P.
SE VENDE restaurante no enfe-
rma de cemento, exaltado, 10 m²,
manejable. Arturo Prat 1734
15-14-6 P.
TECHO económico Huachipato, 240
piso, amplio, comerciante, 15 cen-
tes de cemento. Arturo Prat 1734
15-14-6 P.
HABITACION correspondiente, 10 m²,
N.O. 4033, drado por la Univer-
sidad. 15-14-6 P.
Disfrutador Salazar, 3 de Julio Duran
jo. — Santiago, 3 de Junio 1959. 16-6 P.
Vennann, quien auto por hebreas
dado el auto correspondiente.
16-6 P.
Unica ejecuto domicilio, 30825
16-6 P.
titulares con Harold Charner,
20-6 K.
14-6 P.
REMATE JUDICIAL — Elige
nlo próximo, quince
ante
Cuatro Juzgado Civil Mayor Cuarta
Santiago, sobre a Remate por
piedad ubicada Arrenda Omate N.O.
2234, comuna Nuycon, inactivo fo-
las 8407, N.O. 1897, del registro
O'Higgins 1951.

Librería "Amarillita", Casilla 1798, cielo, viso, robe, tejas, varcos, nulo por haberse extravariado. 16-6 P. 20-6 K. 16-6 P.



P. DE VALDIVIA (43948) — V. y N.: Las piernas de Dolores.

PORTUGAL (34816). — R.: Plorando el furioso, Miguel Stroff. Noticiarios.

REAL (65555) — M., S. V. y V. Marzuella. Noticiarios y Noche.

REPELLETA (32874). — R.: Invasión de los platilleros. La Pionella de piedra. Duelo de canes.

REGINA (36097). — V. y N.: Hombres y lobos.

REPÚBLICA (93613). — R.: Amor y vicio. Amores en Fioncia. No hay amor más grande.

REX (31143-31144). — M., V. N.: Te verá en mis brazos.

RIALTO (41667). — R.: Serreta, Fronteras en llamas.

RITZ (380613). — R.: El trueque entre las hojas.

RIVIERA (36093). — R.: Gelo y vino. Andrea Chenier.

ROMA (67558). — R.: La curula del diablo. Atajo al infierno. Noticiarios.

ROXI (80809) — R.: La lección de los condenados.

SAN ANTONIO (33605) — R.: Hombres de París. Noticiarios.

SANTA LUIS (34718) — M., V. y N.: Los Vikings.

SANTO ANTONIO (32886). — R.: Precio para la aventura.

SANTA MIGUEL (51262) — R.: Invasión de los platilleros. Los cachacos. Duelo de titanes.

SAN MARTIN (35357) — R.: Catedral de ratones. Noticiarios.

SANTA ROSA (53940) — R.: Las minas del rey Salomón. El supiro atómico. El canto de crezoada.

SAO PAULO (397946) — R.: Gata sobre el tejado caliente.

SEPTIEMBRE (84321) — R.: Enando la bestia rugie. Mi reverencia nunca falla. Agregados.

SELECTA (92194) — R.: Mis-

ter Roberts. S. O. S. Scotland Yard. El vuelo de la flecha. — **SAN DIEGO** (81093). — R.: Dracúla.

TIVOLI (30611) — R.: Aprendices del delito. Noticiarios y agregados.

TOLENCIA (63289). — R.: Pioncellos.

VALENCIA (370288). — R.: Invasión de los platilleros. Los robachicos. Duelo de titanes.

VERDI — R.: La ciudad de los niños. Muertos de miedo. Agregados.

VENECIA (80338) — R.: Juana de Arco. ¡Oh, doctor! Noticiarios.

VICTORIA (30021) — R.: Macracabo.

WINDSOR (89761) — M., S. V. y N.: Los desconocidos de siempre.

YORK (66687). — R.: Zorros del espacio.

CINES COMUNALES

CINE SANTIAGO (San Bernardo). — La Indigreta. Noticiarios y agregados.

AVENIDA (Buln). — Matinée: Ataque de los monstruos. Rayito de sol. Agregados. V. y N.: Me casé con mi mujer.

MUNICIPAL (San Bernardo). — La bestia de la montaña. La isla sangrienta.

NACIONAL (Puente Alto). — R.: La revancha de Frankstein. Mal de amores. El hombre solitario.

MAIPU — R.: Quo Vadis. Noticiarios.

PLAZA (Puente Alto). — R.: Sentencia cumplida. Crepúsculo de los dioses. Noticiarios.

CERVANTES (San Antonio). — Hasta siempre Italia. El secuestro de la Indigreta.

TALAGANTE. — Matinée: Días de justicia. Su peor pecado. Cómicos. V. y N.: No hay tiempo para sargentos. Noticiarios.

PENAFLOR. — R.: La cabeza maldita. Las ratas. Agregados.

