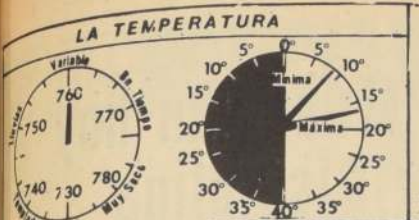


PRONOSTICO:
Caluroso. Despejado
con trazas de nubi-
sidad alta

TEMPERATURA

MAXIMA: 17.6° C. a
las 16.30 horas

MINIMA: 9.2° C. a
las 7.20 horas



El Presidente del Consejo de Ministros de la nación hermana, General Ernesto Montagne, acompañó al Jefe del Estado al Tédium



Su afecto y adhesión reiteró ayer el público al Presidente de la República. Eduardo Frei, en su trayecto a la Catedral.



LOS CATOLICOS NO PUEDEN ELUDIR SU CONCURSO AL DESARROLLO DE CHILE

EL SERMON PATRIO

LA IGLESIA CATOLICA nos invita en el día del aniversario de la Independencia Patria: manifestó Monseñor Ismael Erázuriz al realizar una celebración litúrgica, en la cual a la noble actividad de dar gracias al Creador, se unirá la reflexión sobre la Patria de Dios, con el ánimo de ofrecer a ustedes y a todos los católicos, con todo respeto a otros pensamientos y posiciones. Las ideas contenidas en la doctrina de la Iglesia, que a su vez están inspiradas en el Evangelio del Señor Jesús, sobre la Patria y la felicidad de la Patria.

Una de las partes más hermosas de los Documentos Conciliares es el comienzo del que acabamos de citar, sobre la Iglesia en el mundo, cuyas dos primeras palabras le dan el título: "Gaudium et Spes".

Porque no tienen el coraje de afrontar lo temporal, creen que han penetrado en lo eterno.
Porque no tienen el coraje de estar de parte de los hombres, creen que están de parte de Dios¹⁷.

Porque no tienen el coraje de afrontar lo temporal, creen que han penetrado en lo eterno.
Porque no tienen el coraje de estar de parte de los hombres, creen que están de parte de Dios¹⁷.

Con respeto y alegría por las fórmulas técnicas que dan progreso a Chile, debemos los cristianos ir al encuentro de todo avance, porque deseamos hallar a Dios en los templos y en la vida, porque sabemos que el Dios que creó este mundo maravilloso, es el mismo que a la vez ofrece la fuerza de la Buena Nueva del Evangelio y de la Redención, como alma del progreso material, a fin de redimirlo continuamente del pecado, que tiene nombre de egoísmo y odio.

Permitidme señores, para terminar, que pida en este 18 de septiembre a todos los que somos la Iglesia en Chile, que renovemos nuestro compromiso de hacer de cada chileno una persona digna y libre, sabiendo que en esta tarea hermosa de

Es la luz del Evangelio que revela el sentido profundo de la vida.

Si servimos a Chile, alegrémonos, porque el juicio de Dios será sobre el amor a nuestros hermanos y este amor habrá sido para nosotros dimensión de familia grande y habitación larga entre cordillera y mar, cuyo nombre es Chile."

Un 18 con Visitas Ilustres



LOS COMANDANTES en Jefe del Ejército Argentino, General Lanusse; del Ejército de Chile, General Castillo; de la Armada Argentina, Almirante Gnavi; de la Armada Chilena, Almirante Porta Angulo y de la Fuerza Aérea, Errázuriz, en la Catedral.



EL JEFE DEL ESTADO acompañado de los Presidentes en Suprema y del Ministro del Interior escuchan el sermón del Obispo ejercido del Senado y la Cámara, del Presidente de la Corte Auxiliar de Santiago.



EL PRESIDENTE DEL CONSEJO DE MINISTROS DEL PERU, General Ernesto Montagne; el Canciller Valdés; los Ministros Figueroa, Zaldívar, Pacheco, Lagos; el Ministro de Defensa del Paraguay, General Cabello; el de Defensa de Chile, General Marambio y Ossa Pretot, durante el Teódomo en la Catedral.



LAS DELEGACIONES MILITARES de Colombia y Ecuador llegan a la Catedral para asistir al Teódomo en homenaje al Aniversario Patrio.

Asisten delegaciones de seis países americanos:

Fuerzas Armadas Muestran hoy su Organización y Disciplina

● A las 15 horas, con asistencia del Presidente Frei, se realizará la Parada Militar en el Parque Cousiño

LA PARADA MILITAR del 19 de Septiembre, "Día de las Glorias del Ejército", constituye una elocuente demostración de reconocimiento del rol que nuestros soldados tuvieron en la lucha por la independencia y luego en la estabilización del país y de sus instituciones fundamentales. La presentación, en la que participan las unidades del Ejército, la Armada y la Aviación, se realiza simultáneamente a lo largo del país en todas las ciudades donde las Fuerzas Armadas cubren guarnición, desde Arica a Puerto Williams y en las bases del territorio antártico chileno, donde un puñado de soldados, marinos y aviadores rinden honores a la bandera patria, que señala nuestra soberanía en el continente blanco.

La tradicional Parada Militar del Parque Cousiño, el antiguo Campo de Marte, se inicia esta tarde a las 15 horas con asistencia del Presidente de la República, de los Presidentes del Poder Legislativo y Judicial, de los Ministros de Estado, de los Jefes de las Fuerzas Armadas y autoridades nacionales.

Como invitados especiales concurren al Presidente del Consejo de Ministros del Perú, General Ernesto Montagne, Ministro de Guerra y Comandante en Jefe del Ejército de su país, el Ministro de Defensa del Paraguay, General Leodegar Cabello, Comandante en Jefe del Ejército, el Tte. General Alejandro Agustín Lanusse, Comandante en Jefe del Ejército Argentino, el Almirante Pedro Alberto Gnavi, Comandante en Jefe de la Armada Argentina, el contraalmirante James A. Dore, Comandante de las Fuerzas Navales Norteamericanas (Tema 86) y los comandantes y oficiales de los barcos que integran la fuerza de E.E.U.U. anclada en Valparaíso, las misiones militares de Colombia, Ecuador y el Cuerpo Diplomático acreditado ante La Moneda.

En la revista militar participan las Escuelas Militar, Naval y de Aviación, las unidades de las guarniciones militares y aéreas de Santiago y naval de Valparaíso, delegaciones de las Escuelas Militares de Colombia, Ecuador y Perú y los dos mil estudiantes secundarios de Santiago que siguen los cursos de preparación militar que se les ofrece en los Regimientos de Santiago y San Bernardo. Tanto el Ejército como la Armada desfilarán con su material motorizado y la Fuerza Aérea con sus escuadrillas de caza y bombarderos.

EL PRESIDENTE FREI

EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA, acompañado de los miembros de su Gabinete, se dirigirá al Parque Cousiño, para asistir a la Parada Militar, a las 14.45 horas de hoy. La comitiva presidencial hará el trayecto hasta la elipse en las carrozas de gala de La Moneda, por Teatinos, costado norte de la Alameda Bernardo O'Higgins y Avenida Ejército hasta Blanco Encalada. El Escuadrón de Lanceros del "Cazadores" escoltará la comitiva.

Al llegar a la elipse, el Presidente Frei, acompañado del Ministro de Defensa Nacional, General (R) Tulio Marambio y de su Edecán Militar, revisará los cinco escalones que desfilarán en la presentación. Iniciarán la revista por el Escalón Escuela, que integran los colegios Militar, Naval y de Aviación.

Terminada la revista el Mandatario se dirigirá al Palacio Presidencial donde lo esperarán sus Ministros, los

Ministros del Perú y Paraguay, generales Montagne y Cabello, los Comandantes en Jefe del Ejército y la Armada Argentina, General Alejandro Lanusse y Almirante Pedro Alberto Gnavi y los jefes de las misiones militares de Ecuador y Colombia, los representantes del Poder Legislativo y Judicial y los comandantes en Jefe del Ejército, la Armada y Aviación.

En esta oportunidad se hará presente una delegación de los Clubes de Huasos de La Pintana, Gil Letelier y La Barnechea, que le ofrecerán el trago de chicha tradicional, tanto al Presidente Frei como a sus invitados.

LA PARADA MILITAR

La Parada Militar se iniciará después que el Primer Mandatario de su venia al Comandante en Jefe de la Guarnición de Santiago, General Alfredo Mahn. La revista comenzará con la marcha de las bandas instrumental y de guerra de la Escuela Militar, que "encanionarán" frente a la tribuna presidencial.

Iniciará el desfile el General Mahn acompañado de su Cuartel General y enseguida lo harán los abanderados y delegaciones de los Colegios Militares de Colombia, Paraguay y Perú. Inmediatamente después lo harán la Escuela Militar, Naval y de Aviación, institutos que integran el Escalón Escuelas.

LOS ESCALONES

Al mando del capitán de Fragata Jorge Baeza desfilará a continuación el Escalón Naval integrado por los Regimientos de Infantería de Marina y Regimiento Escuela de Especialidades. Ambas unidades constituirán un sub-escalón de infantería y el otro sub-escalón, estará formado por una Agrupación de Motorizados, dividida en una sección de carros livianos y de carros pesados.

El Escalón Aéreo, estará integrado por las diferentes unidades de la FACH que corresponden a la guarnición de Santiago, entre ellas la Escuela de Especialidades y el Regimiento de Artillería Antiaérea. Durante el desfile de estas unidades sobrevolarán la elipse escuadrillas de bombarderos y cazas de la FACH.

La Gran Banda de la Guarnición, compuesta por 344 músicos en sus banderas encabeza el desfile de la Infantería formada por unidades del Ejército, Agrupación de Infantería, Escuelas de Sub-Oficiales, Infantería Regimiento y Paracaidistas, Tropas Especiales y una Agrupación de Montaña formada por la Escuela de Montaña, Regimiento "Guardia" y Yungay y Ferrocarrilarios.

Con este Escalón desfilarán los cursos de estudios que con un total de sesenta mil alumnos de los cursos secundarios, instrucción militar en regimientos de Santiago San Bernardo.

El quinto Escalón será integrado por unidades motorizadas del Ejército, Artillería, Motorizados, Antiaérea, Motorizados, Comunicaciones y Señales, Motorizados.

DESFILE POR ALAMENAS

Las Escuelas y Unidades del Ejército, la Armada y Aviación que participarán en la Parada Militar, al salir de la Alameda, desfilarán por la Avenida Blanco Encalada, O'Higgins, hasta Plaza Baquedano, con la salutación de las tropas que en Ahumada iniciarán el regreso a la Escuela Mapocho.

En la Plaza Baquedano, en presencia por los abanderados del Ejército, acompañados de sus familiares, evitar un mayor congojamiento en el sector que las banderas de unidades no encapenadas que marcharán desde el Parque, hasta la Plaza Baquedano al frente de las unidades.

Las unidades navales rendirán honores a las banderas en la Plaza Baquedano, en retiro a las 10.30 horas hoy, en Miraflores, donde encuentra el "Caleuche" unidades de aviación, hicieron a las 12.30 horas ayer, desfilando el Club de la FACH, Agustinas, entre Macul y San Antonio.

Las Tropas Navales Llegan a las 10 Hrs.

● Desfilarán frente al "Caleuche" en homenaje a los jefes y oficiales en retiro de la Armada

LOS DOS MIL MARINOS que integran el Escalón Naval, que desfilarán en la Parada Militar de esta tarde en el Parque Cousiño, llegarán a las 10 horas de hoy a la Estación Mapocho en trenes especiales que los traen desde Valparaíso.

cadetes en retiro de la institución.

Las tres unidades, continuarán por Huérfanos hasta Estado, por donde saldrán hasta la Alameda. La Escuela Naval seguirá por Almirante Latorre hasta el Colegio de los Padres Franciscanos, donde tomará su rancho antes de la Parada y el resto de los marinos, lo hará por Ejército y Blanco Encalada hasta la Escuela de Ingeniería de la Universidad de Chile.

Al término de la parada militar, la Escuela Naval regresará por Ejército y Alameda, desde donde se dirigirá a la Estación Mapocho por Ahumada y Puente. Los Regimientos Escuela de Especialidades e Infantería de Marina, regresarán por Almirante Latorre, para seguir por Alameda, Ahumada, Puente, José María Caro y Estación.

LOS NIÑOS gustan de la CARPA MODERNA en ALAMEDA 1461, entre AMUNATEGUI y SAN MARTIN TELF. 60-778

HOY VIERNES 19 para Ud. sus mejores Fiestas Patrias (Hoy Tres shows homenajes a Chile: MATINEE a las 3, VERMUT 6.30 y NOCHE 9.40 LOS BEATLES ELEFANTES

Buffalo BILL

ZOO CIRCUS

1969

Buffalo BILL

DIAS PATRIOS tres shows patrióticos en Matiné, Vermut y noche, HOY 19 Mañana 20 y 21

COMPRA HOY su ticket numerado para días Patrios en ALAMEDA 1461. PALCOS con 4 sillones. PREFERENCIA ADULTOS NUM. de la 8a. fila. E\$ 70.- MEDIA PREFER. NUM. NIÑOS PLATEA GENERAL ADULTOS E\$ 10.- TRIBUNAS ADULTOS E\$ 5.- TRIBUNAS NIÑOS E\$ 3.-

Alegría Popular en Otro Aniversario de la Patria

ENTUSIASMO ALEGRIA, distinguen a la celebración popular de las Fiestas Patrias en Santiago y en las comunas vecinas. Fondas y ramadas en La Reina, La Florida, Las Condes, Providencia, La Granja, Quinta Normal y en Nuñoa, dan a la celebración dieciochera un aire de fiesta criolla como en otras épocas.

El desfile patriótico frente a la Plaza Nuñoa de ayer en la mañana, como el programa ofrecido por las Municipalidades de San Miguel y el desfile de huasos y carrajes antiguos en Las Condes alcanzaron especial lucimiento.

En la Plaza Nuñoa un gigantesco proscenio ha sido escenario de atractivos festivales que continuarán hoy y mañana sábado.

Posteriormente, al mediodía de hoy comenzará la visita a los terrenos en que se ubicará el Reducto Antinacional de La Barnechea, el cual se venderán artículos manufacturados y otros.

Entre los habitantes de la Gran Santiago podrán ver durante el día de hoy, una típica Fiesta Criolla en la cancha de Barnechea.

En esta oportunidad se hará un desfile de huasos y el colorido espectáculo de nuestra gente de nuestra zona.

Entre los concursos se destacan competencias de carreras de carrajes con chibol, ancas, carreras a la chilena, siempre presente.

Las ramadas en totalidad de las comunas de Santiago continuarán hoy y mañana, es decir hasta las horas de hoy, que será el día oficial de clausura.

Inaugurado Canal 7 de Televisión

Con un programa especial, que se inició a las 18.30 horas, fue inaugurado ayer el Canal 7 de Televisión Nacional de Chile.

En primer término, los telespectadores pudieron escuchar las palabras del Presidente Frei, quien expresó sus saludos a este nuevo medio de comunicación, que abarca, ahora, a las ciudades de Arica, Antofagasta, Santiago, Linares, Concepción y Punta Arenas.

Televisión Nacional de Chile, ha sido constituida con aporte de CORFO, Chile Fono y ENTEL. El presidente de su directorio es Mario Mosquera y su Gerente General es Navarrete.



UN CAMPEON. Por jet de LAN llegó ayer, proveniente de Tahiti, Jean Tapu, polinésico, campeón de pesca invitado por la Federación de Pesca y Pesca Tapu, quien cursa en Coquimbo sobre su especialidad. Fue recibido por el presidente de la Federación de Pesca y Caza, Claudio Cordero.

FOTONOTICIAS

Un Personaje Diferente Un Personaje Diferente Un Personaje Diferente

DAGACH JOYAS PARA RAFAEL

"Me quedé en México con 10 dólares y cuatro calzoncillos". Así comenzó hace 24 meses al ascenso meteórico de un joven chileno que ha vendido joyas de su creación a Ava Gardner, a Raphael, a Shirley Mac Laine, a la Princesa de Irán y a otros personajes de parecido pelo.

Escultor en Joyas, tal sería el título que cabe a Eduardo Dagach, 24 años, soltero, que llegó a México un día de 1987 como simple integrante de un grupo estudiantil chileno, y que prefirió el riesgo de quedarse.

"En Chile yo tenía la posibilidad de ser un más, con auto, con hijos, con papá, con mamá y con todo un lote de cosas. Lo que me sacó del ambiente burgués fue la influencia de Kurt Herdan (pintor rumano con Academia de Pintura en Chile), que no sólo me enseñó dibujo, sino a ser un ser humano, a usar la cabeza".

"Cuando llegamos a México, nos metieron en una micro y nos llevaron, todos los días a mostrarnos monumentos y programas prefabricados. Aguanté una semana. Me separé del grupo. Arrendé un departamento y, amparado en la representación oficial que llevábamos, empecé a asistir a Escuela de Diseño y Artesanía (única en el mundo). Estudiar allí es caro, pero yo estaba en una "corta visita". Seguí yendo y como nadie me preguntó nunca más nada, estudié un año entero. Me atornillé".

Después de ese año, en que se dedicó exclusivamente a estudiar la técnica de la joyería, Dagach comenzó a crear. Se encontró con un terreno curiosamente virgen: el del diseño.

"En México tienen una técnica fabulosa, pero tienen el "complejo del maya". Los mayas crearon un diseño tan impresionante y valioso que aplasta a los mexicanos de hoy, y no lo han podido superar. Yo llegué sin ese complejo, y mis diseños han tenido éxito".

La charla con Dagach es desordenada, como desordenado ha sido el mismo, en una vida que pugna por mantenerse alejada de los padrones convencionales. Un año estudió medicina. Después estuvo en Bellas Artes. También en Artes Aplicadas. Su afán no dicho, pero evidente en la charla, es llegar a ser una persona auténtica, un ser humano, y no la caricatura que la sociedad pretende hacer de cada hombre.

¿Hay alguna relación poética o musical con tu afán de combinar colores de piedras y formas de metales?

"Trabajo mucho con música. Tengo mucha música hindú, oriental. Necesito algo encima para crear, un estímulo. Puede ser la poesía, la música, la literatura. No me atrevo a decir las drogas, porque una vez cerraron todas las "dicoteques" en Ciudad de México, porque pillaron a una en que se vendía marihuana. Con lo que, lo único que genero, es que ahora le vendan en las micros".

—Lo tuyo ¿es arte o artesanía?

"Lo social se puede lograr en el arte, no en la artesanía. La artesanía es algo más individual, más íntimo. El arte es más asequible a lo social. Pero la sola joyería, en su concepto tradicional, sigue siendo algo un poco alejado de la social: una joya es para uno, para el que la usa, y para pocos, para los allegados al que la usa. Por eso quise hacer escultura en joyas. Me gusta hacer joyas y estoy empezando a hacer escultura. Trabajo en plata, oro y piedra semipreciosas. Mis joyas son esculturas chicas, mis esculturas serán joyas grandes".

¿Y de dónde obtienes dinero para invertir en tanto oro, tanta plata y tantas piedras como se necesita para hacer esculturas en estos materiales?

"El dinero sale de mis joyas. He tenido éxito y tengo muy buenos compradores".

¿Cuántos lo más y lo menos que has cobrado por tus piezas?

"Cobro según lo que me guste o no me guste una joya. Un anillo de plata puedo cobrarlo más caro que una buena pieza de oro".

Así es Dagach. Reivindica el valor del arte que le pone, por encima del valor de la materia en que lo realiza. A los amigos les cobra muy poco por sus joyas, o se las regala, simplemente. En cambio a un señor le cobró 950 dólares por un par de collares en que había engastado un zafiro "estrella negro" de Tailandia, en oro (más de 10 millones de pesos chilenos).

—¿Fue un turista ese displicente comprador?

"No... México está lleno de turistas, principalmente norteamericanos. Ellos, las turistas vanquis, son unas vacas gordas, son la gente más corriente, burda y ordinaria que puede haber. No entienden nada de nada y hay que soportarles tantas groserías. Si ven un anillo más grande que lo que ellas creen que es lo normal, llaman a todas las que andan en el lote, para reírse. Son incapaces si quiera de respetar una



UNA FUERTE INSPIRACION oriental subyace en las creaciones de Eduardo Dagach.

concepción distinta a la suya y hay que tratarla".

—¿Pero pagan lo que les pides?

"No. Yo nunca he podido venderle nada a un turista. Por lo demás, soy tan mal comerciante, no puedo convencer a nadie que compre".

—Pero eres hombre de éxito en un mundo donde el dinero vale lo que vale ¿has hecho concesiones?

"En arte, no. Pero socialmente sí. Voy a "premieres", voy a las botiquines, voy con niñas africanas, me visto de hippie o me disfrazo con tenidas del siglo XV. Mira: me he caracterizado por ser muy cruel conmigo mismo, por eso reconozco que ésta es una forma de prostituirme. Lo social me resulta frustrante... aún que a veces hay cosas agradables, pero hay que hacerlo para asegurarse el éxito en el otro terreno, el del arte. Pero allí sí que no hago concesiones. Nunca he tenido ayudante. Desde el primer dibujo de mis diseños hasta el pulido final de mis piezas, todo lo hago sólo. La gente que hace joyas termina cayendo en los ayudantes porque les piden más de lo que pueden hacer, y viene entonces la industrialización y la comercialización. Yo trato de conservar lo más posible mi integridad como artista, aunque pueda uno prostituirse un poco en lo social".

—¿Eres, árabe, chileno, europeo o qué? Porque tus ideas son bastante europeas, tu idioma es bien chileno y tus joyas revelan un alma oriental.

"Tengo aproximadamente cuatro amigos en el mundo: todos son judíos. Tan judíos ellos como yo árabe. Si hubiera una guerra en Chile, vendría, estoy seguro, haría algo. Pero si hay guerra en Palestina, como que no me atrevo, puede importarme a nuestros abuelos. Soy chileno y no me siento árabe. Pero mis joyas son, indudablemente, árabes".

Mis diseños son orientales: he hecho joyas para el vientre, para la cabeza, para los ojos, para el oído. Creo que en materia de arte no voy a poder desprenderme jamás de lo oriental.

Dagach sabe, pese a su juventud, que vive una contradicción con el arte para minorías selectas y la prostitución social. Pero lucha y lo consigue aun por ser honesto consigo mismo y con su arte.

Mientras trabajó en Chile, participó con sus obras en 10 exposiciones colectivas de arte, y pasó desapercibido. Hoy trabaja en el "Bazar Sábado" de Ciudad de México, una casa colonial donde sólo hay artistas instalados, que trabajan toda la semana a puertas cerradas, y sólo abren los sábados para el público y el turismo de todo el mundo que se cita allí.

A estas horas, Dagach está de nuevo en México. La entrevista ocurrió en casa de sus padres, en avenida El Bosque, hace varias lunas estuvo allí, de paso en Chile, recibido un poco como el hijo pródigo que vuelve en-



SUGESTIVAS Y CAPRICIOSAS formas plasmadas en oro, plata y vidrios semipreciosos. Pero Dagach lleva sus joyas a la categoría de esculturas.

Textos de Víctor Morera. Fotografías de Bob Borowicz.

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.



DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.

DAGACH, ante las preciosas puertas de la Iglesia Santa Clara, en Ciudad de México.

En su calendario hay una exposición programada para este mes en San Miguel de Atlix, ciudad entera-

mente colonial donde los hoteles todavía se llaman posadas, y que es uno de los centros artísticos más importantes de México. A fines de año lo esperan en Chapman Sculpture Gallery de Nueva York. Después en el Henri IV Art Center de Chicago. Y probablemente de nuevo en Galería coan, de Edith Matson, que es una de las personas que más contribuyeron a lanzar a Dagach en el firmamento social y artístico en que se desenvuelve.



LA FIESTA DIECIOCHERA cobra colorido y entusiasmo en una celebración de cuatro días, como en otros tiempos. En el Parque Cousiño, junto a los árboles, mientras estremece la brisa, los pasos de las tropas, se descorchan las botellas y se celebra la fiesta.



LLOYD AEREO BOLIVIANO. Siete funcionarios de Lloyd Aéreo Boliviano se encuentran en Santiago participando en un curso de especialización en el Centro de Instrucción de la Fuerza Aérea Nacional, IAN. En la foto los auxiliares de vuelo Hugo Moller y Rosario Campos, de tráfico y ventas, Olga Gálvez, Irma Chevez y Carmen Rosa Bedoya, y sobreaviones, Mario Vel

editorial

El Balmaceda en llamas...

Por el Repórter 7:

Nunca me había impresionado más un incendio que el que consumió rápidamente los restos del viejo Teatro Balmaceda.

Porque se trataba precisamente de restos. La sala había pasado a ser una vulgar bodega y no quedaba ni el recuerdo de aquellos años, del 30 al 40, cuando se repetía noche a noche.

Su dueño era el único millonario con que contaba el Partido Comunista: el viejo Amador Parra que era propietario igualmente del Septiembre en la Alameda al llegar a Lira.

Pero el animador del Balmaceda fue en realidad Enrique Venturino, actual patrón del Caupolicán, que es uno de los pocos genios del espectáculo que se ha producido en Chile hasta la fecha.

Fue Venturino el que se dio cuenta del valor estratégico que podía alcanzar una sala que estaba al otro lado del río y cerca de la Estación Mapocho. Allí llegaban los trenes llenos de provincianos y de turistas que querían divertirse un rato viendo un par de piernas y celebrando un buen chiste.

Y la sala se transformó en la gran pausa, que refresca, nocturna para el casto público de hace 8 lustros.

La galería era la más brava de Santiago. Los rotos lanzaban tallas mejores que las que decían los actores consagrados en el escenario, y había gente que repetía el teatro para oír las salidas de la galería más que por lo que se decía frente a las candilejas.

Pero el Balmaceda tiene más historia aún. Una historia emocionante que algún día recogerá algún periodista rememorado que quiera evocar el pasado de Santiago.

Porque allí comenzaron los cómicos más peruanos que la Flor de la Canela, pero que resultaron más chilenos que el copihue. Erán los hermanos Retes que en menos de lo que canta un gallo, "pasaron" el folklore popular y nos crearon una fauna de rotos diablitos y pillos, casi mejores que los mismos que, a la misma hora, estaban en la galería.

Allí debutó una muchacha gorrita que se iba hacer famosa en tiempo record y que llegó a ser la artista cómica mejor que tenía el país: Olga Donoso.

Me acuerdo que estaba de moda en el cine una especie de muñequita vampírica, con voz delgada y coqueta, que se llamaba Betty Boop.

Pues bien, Olga hizo una caricatura de ella que hacía reventar de risa al público.

Pepe Rojas que tenía cierto pedigríe popular, se le ocurrió las verdaderas palabras de mariscal en el escenario del Balmaceda.

Dorita Barahona, que más tarde se casó con Jorge Quevedo, comenzó como estrella de revista en la vieja sala que ahora es sólo un remoto recuerdo del pasado.

Los más desgarradores tangos brotaron de la garganta de un muchacho argentino de gran pinta que venía a Chile para reafirmar el éxito que había alcanzado en el cine.

Se trata de Hugo del Carril. La noche que debutó en medio de un delirio de propaganda, se quintuplicó la vigilancia de carabineros para frenar el fanatismo de un público que quería tocarlo, darle la mano, pedirle un autógrafo, llevarse un souvenir, etc.

Pero la gran noche, la noche entre las noches de la bohemia y noctámbula sala, fue cuando Enrique Venturino le prendió en el pecho una medalla de oro al cómic más celebre del habla castellana: Mario Moreno más conocido por su nombre de batalla Cantinflas.

Esa noche la sala estaba repleta y la sala había comenzado 8 horas antes de iniciarse la función. No había donde poner un afilador. Venturino se pasó la mano derecha atendiendo el teléfono y contestando que no a los innumerables amigos que le pedían una entrada (pagada naturalmente) para ver al astro azteca que hacía un "pelao" mejicano de antología.

Cantinflas lloró, y no con lágrimas de glicerina sino con llanto auténtico.

Dijo entrecortadamente que nunca se había sentido más emocionado que al ser condecorado por el verdadero pueblo chileno en la sala más proletaria y más simpática al mismo tiempo, de América.

Todo eso se lo llevó el viento. O más bien dicho, el fuego en medias con el humo y el agua. Y detrás de eso también se fue, para siempre un Santiago que ahora tiene canas, una bastón, tiene nietos y camina ya por la Avenida La Paz en busca de un par de cipreses amigos.

Por eso me dolió tanto la noticia del incendio.

El Día del Ejército se celebra por los chilenos conjuntamente con la efemérides más grande de la patria, porque estas dos fechas, en realidad, se confunden en nuestra historia, que nació de un vigoroso pronunciamiento cívico y pudo mantenerse, en seguida, hasta culminar victoriosamente, sostenido por el ejército que nutrido con generosidad por el pueblo consagró su libertad.

Las páginas de gloria del Ejército de Chile son innumerables y es por ello que la nación le tributa cariño, admiración y respeto, que todos los años se hace presente, con espontánea vibración, al realizarse la Parada Militar en que se exhiben la bizarra estampa de nuestros soldados y su elevada capacidad profesional.

Organismo fundamental de nuestra democracia, el Ejército es exponente, asimismo, de ennobecedoras virtudes ciudadanas. Depositario de la fuerza con que la nación defiende su soberanía, ha sabido cumplir con pureza y rectitud esta misión trascendental, que enorgullece legítimamente a la Institución y destaca al país entre los pueblos amantes del derecho, de la igualdad y del avance pacífico en desarrollo interno y en sus relaciones con el exterior.

Sus deberes específicos, desempeñados con singular eficiencia, no han impedido al Ejército de Chile colaborar con relevante idoneidad en otros ámbitos de la vida nacional. Su participación en tareas como la de formar elementos capacitados para trabajos que exigen preparación especial ha sido amplia y de efectos extraordinariamente beneficiosos.

La juventud que pasa por las filas durante el periodo de adiestramiento recibe en los cuarteles, junto con la instrucción propiamente militar, elevadas enseñanzas cívicas; aprende a someterse a disciplinas ciudadanas y sociales; adquiere el respeto indispensable por las jerarquías, sin que ello involucre anulación de la personalidad ni coarte la libertad de su pensamiento personal.

En la presentación oficial de hoy desfilarán, por primera vez en la historia de nuestros Institutos Armados, los concriptos que forman el contingente de estudiantes secundarios que ha realizado su servicio militar sin abandonar sus estudios; ya en la Parada Preparatoria exhibieron estos muchachos una apostura y grado de preparación que tuvo relieves emocionantes. Es la más auténtica juventud de la patria que recibe del Ejército la lección más cabal de sus obligaciones para con la comunidad, sus instituciones y su tradición.

No emponzoñaremos estas expresiones de sentido elogio a las glorias de nuestro

El día del Ejército

Ejército recordando los torpes obstáculos de bastardo origen con que se quiso hacer fracasar esta iniciativa. La respuesta magnífica de la juventud, que reconoció filas y muestra con tanto brillo lo que aprendió en los cuarteles, es más elocuente que cuanto pudiera decirse al respecto.

Es posible obtener estos resultados y rodear a las instituciones del amor y la respetabilidad con que todos en Chile miran a su Ejército sólo cuando estos organismos se hacen efectivamente acreedores a ellos. Es causa, pues, de íntima satisfacción para todos los chilenos comprobar cada año, en este 19 de Septiembre que dedicamos a conmemorar la inclita trayectoria de las instituciones militares, cómo el pueblo mantiene y acrecienta su invariable afecto por sus soldados.

Están en manos seguras, leales y competentes los resortes de la defensa nacional, y es muy grato verificar que no se detiene esta acción del Ejército sólo en tal función profesional privativa. Va mucho más allá en su afán de servir a la nacionalidad, estando presto siempre y con innegable eficacia a colaborar en labores que signifiquen progreso, alivio de calamidades, atención de servicios en emergencias desgraciadas, formación profesional de ciudadanos, alfabetización, difusión de los deportes y la cultura y, en fin, todo aquello que contribuya a la dignificación cívica y al auxilio de la población que sufre los frecuentes quebrantos o calamidades que la naturaleza nos impone.

Los actos electorales de la República en los que se generan los Poderes Públicos están bajo la custodia del Ejército, cuya intervención imparcial, prudente y ejemplar ha contribuido a dar limpieza y prestancia al veredicto popular. De esta manera, la Institución ha realizado un aporte inestimable a la depuración y práctica de nuestra democracia.

Se preserva así la tradición de civismo que legara al Ejército de Chile su más destacado miembro y fundador, el Padre de la Patria don Bernardo O'Higgins que junto con su valor a toda prueba en los campos de batalla creó, como gobernante, el sentimiento democrático que ha hecho de la nación un ejemplo, sin duda universal, de apego a las normas de convivencia humana dentro de las fronteras de cada estado soberano.

Esta tradición de noble sometimiento a la autoridad constituida y de abnegado servicio a la comunidad es lo que celebramos con júbilo y orgullo en este día que, con especial afecto, dedicamos los chilenos a celebrar las Glorias del Ejército.

Opinión Comunista Sobre el Partido Radical

Ningún dirigente comunista ha podido explicar todavía la presencia del Partido Radical en la coalición de fuerzas marxistas. Es imposible comprender cómo un Partido que puso a los comunistas fuera de la ley y se unió al Gobierno del señor Alessandri, ha podido virar tan profundamente, en un espacio de tiempo tan breve y con una complacencia tan grande de los mismos hombres a los cuales deportó, persiguió y combatió en forma truculenta.

Este cambio, esta política del "péndulo" tiene, entonces, dos caras: la cara radical y la cara comunista. Los radicales renegaron de todo un pasado para plegarse a las corrientes marxistas. Pero los comunistas también se olvidaron de todos sus antiguos ataques para acoger a los viejos trait d'union con los brazos abiertos.

Un ejemplo de esta voltereta comunista puede encontrarse en el libro de uno de sus intelectuales más importantes, el historiador Hernán Ramírez Necochea.

"La historia del Partido Radical — escribe en su libro "Origen y Formación del Partido Comunista de Chile" — es bastante ilustrativa a este respecto. Nunca ha sido capaz de actuar solo y de imponer "su orientación" a la marcha política del país; de ahí que nunca haya podido elegir solo a un Presidente de la República. Partido esencialmente centrista, la generalidad de las veces — desde 1920 hasta hoy y con la sola excepción del corto periodo del Frente Popular — se ha desempeñado como postillón de las fuerzas reaccionarias, las que le han asignado un papel bien específico: obstruir el progreso del movimiento popular.

Desde hace muchos años, el Partido Radical aparece dotado de numerosos contingente electoral que le permite obtener nutrida representación parlamentaria. Ese contingente se recluta a base de toda clase de procedimientos corruptores, entre los cuales no es el menos efectivo el que consiste en sobornar electores

concediendo empleos en comisiones fiscales, semestales o realizando beneficios de toda índole (prestaciones previsionales, etc.) por los semestales o municipales, las cuales puede derivar provecho. En este sentido, el Partido Radical ha sido cionado al máximo estas técnicas de corrupción y soborno y ha hecho de la "carta de recomposición" o de la "gestión" parlamentaria y dirigente, instrumento político de primer orden.

"Es interesante observar cómo se quebranta decisivamente en las elecciones presidenciales impresionantes han sido el efecto los resultados de los comicios de 1952, 1958 y 1964, en los que debe a que en este tipo de elecciones se debilita enormemente la influencia directa del pueblo o mediano "cacique" o "grueso" (Hernán Ramírez Necochea, "Origen y Formación del Partido Comunista de Chile", Pág. 165-166. Editora Austral, 1965).

¿Sigue siendo válido para el Partido Radical y para su partido, que de su libro en todas las líneas comunistas, el agudo análisis que hace cuatro años? ¿Qué puede haber ocurrido en un espacio tan breve de tiempo para que el Partido Radical se saneara de vicios sin embargo, a la luz del párrafo señor Ramírez son estructuras consustanciales al partido mismo. Esto resulta especialmente grave en este momento, porque el Partido Radical no ha ingresado a la alianza de fuerzas de izquierda marxista como un invitado, sino que tiene una opción casi segura de capitanear la alianza con candidato presidencial propio.

Tener sobre el Partido Radical una opinión como la expresada por Ramírez Necochea y prestar servilmente apoyo electoral a un candidato presidencial de su es algo, que, en verdad, asombra

Exposición Antártica

En la Biblioteca Nacional se está realizando una Exposición Antártica que merece desde todo punto de vista ser admirada. La auspician el Instituto Chileno-Soviético de Cultura y el Instituto Antártico Chileno (INACH). El montaje ha sido de cargo del Segundo Año de Diseño de la Universidad de Chile, estando caracterizado por sus líneas modernas, sobrias y en extremo atractivas y didácticas.

Uno se enfrenta allí con un mundo del todo diferente. Las fotos de los grandes paisajes, los acantilados blancos, las extensiones heladas los témpanos gigantes, hacen de telón de fondo. Luego vienen la flora y la fauna. Numerosos tipos de algas antárticas, mantenidas en alcohol. Asimismo, los erizos, los gusanos de mar, las medusas, lapas, bellotas de mar, organismos bentónicos, peces antárticos.

Quien tenga aficiones geológicas disfrutará con las variadas muestras de piedras fósiles, en cuyas superficies pueden observarse formidables impresiones de aves y de plantas de millones de años atrás. Lo cual prueba de modo incontestable que en época remota la Antártida vivió bajo otro clima y acogió la vida tal cual hoy la palpamos en los demás continentes.

Las huellas de un pájaro antidiuviano grabados para la eternidad sobre una roca petrificada son impresionantes. Uno bien puede quedarse observándolos — y meditando sobre ellas — una buena media hora.

Entre las clases de piedras pueden verse diversas de origen volcánico, algunas por vez de la última erupción en la Isla Decepción en 1967, vidrio volcánico, basalto, lava cordada y otras.

Buena parte del interés de esta Exposición reside en la terminología geográfica que nos pone al alcance. Hay mapas extraordinarios para entender las dimensiones de nuestra "posesión" antártica. Los nombres de bahías, canales e islas se entrecruzan para tejer una imagen nueva y alucinante de ese mundo fantasmagórico y primitivo, a la vez que sal-

vajemente bello en su inmensidad helada y solitaria.

Aprendemos los contornos de las Islas Shetland del sur, entre el Paso Drake y el Estrecho de Bransfield; al igual que el perfil de las Islas Trinidad, Serrano, Renaud, Anvers, Brabant y Greenwich; ubicamos el Estrecho Matha y la forma de la Bahía Almirantazgo, en la Isla del Rey Jorge.

Denominaciones, un poco extrañas al oído chileno. Son los nombres de quienes se aventuraron por primera vez entre los témpanos antárticos, en su mayoría de razas nórdicas.

Después de esta visión geográfica el visitante se introduce en las explicaciones científicas, en los instrumentos meteorológicos que usan los expedicionarios en el continente helado. Se admiran cartas sinópticas, cartas de altura un barómetro mercurial para medir la presión atmosférica, un microbarógrafo para el mismo objeto, un termómetro de mar para registrar la temperatura del agua, un pluviómetro que recolecta el agua caída, un heliógrafo para registrar la canti-

dad de horas de sol, un hémiclémetro, captador de niebla, un anemómetro para saber la dirección y velocidad del viento.

Interesante resulta comprobar la poca variación de las temperaturas en la Antártida. Hay un cuadro explicativo, bastante claro. Dice así:

	Máxima	Mínima
Santiago	26,1	8,4
Base Presidente Frei	-1,0	-2,0
Base Arturo Prat	-1,0	-1,0
Base Bernardo O'Higgins	-0,0	-3,0

Luego siguen informaciones y fotografías de los satélites artificiales destinados a la tarea meteorológica. Cubren, según la explicación, las nubes de todo el mundo. Son de la clase Nimbus y Tíros.

El Mapa que ubica todos los centros y estaciones meteorológicas en la Antártida hace saber la presencia de numerosos países: Chile, Argentina, Inglaterra, URSS, EE UU, Australia, Francia, Bélgica, Japón y la India. Dicese que el continente polar es el sitio de la paz. Y los trabajos que efectúan mancomunadamente los científicos de todas estas naciones así parecen probarlo. Hay una muy sugerente foto en que aparecen los jefes de las expediciones rusa y norteamericana saludándose en el polo sur. Otra en que científicos norteamericanos pernoctan en la base soviética Mirny.

La visita a esta extraordinaria muestra de lo que es el "Continente de los hombres solos", como le llamara Salvador Reyes, ha de tener sin duda fuerte repercusión en el espíritu pues hay allí temas de sobra grandiosos que mueven a satisfactoria reflexión.



Dinámica Productiva y Estadísticas

Se sabe desde hace tiempo que diversos índices utilizados para medir la actividad económica han quedado, diciendo los menos, retrasados con respecto a la realidad. No reflejan, en modo alguno, la situación, pues dejaron de incorporar rubros nuevos que, sin embargo, muestran potente y creciente desarrollo.

Esto se hace especialmente visible en Chile durante los últimos cinco años en que se han creado o establecido rubros productivos — especialmente en la industria — que en anterioridad no existían o, por estar todavía casi en embrión, no fueron tomados en cuenta al confeccionar las bases de cálculo de tales índices.

Por ejemplo, ocurre así con la industria automotriz que, considerada en la época de su establecimiento en el territorio, como simples armaduras, en la actualidad es un auténtico renglón productivo, con más de cincuenta por ciento de consumo de partes y piezas nacionales; la industria plástica tiene, asimismo, en las bases de estimaciones estadísticas una influencia pequeña, porque en la época en que se echaron las bases de los índices, esa rama manufacturera no había alcanzado la importancia que hoy ostenta. Ocurre algo parecido con la electrónica, la de algunas fibras textiles, diversas materias primas y productos terminados químicos y farmacéuticos, y de esta manera en muy diversos sectores de la actividad fabril.

La agricultura muestra, asimismo, falta de inclusiones básicas en sus índices generales de producción o, por lo menos, denota ponderaciones evidentes insuficientes de sus variados rubros. Desde hace cinco años a esta parte, la posición relativa interna de esta rama económica ha experimentado cambios notorios. La avicultura, la producción porcina, las siembras y cosechas de maíz han subido de manera extraordinaria; pero, como cada una de estas ramas conserva su antigua y modesta influencia sobre los índices respectivos, no se refleja la realidad actual en las estadísticas respectivas.

Los índices oficiales de la Dirección de Estadísticas y Censos tienen base en el año 1953 y, por lo consiguiente, no resulta extraña esta falta de inclusión de renglones potentes aparecidos con posterioridad y que no son clasificables en toda su importancia dentro de los grupos tradicionales. Se observa con claridad este fenómeno en la industria textil que, en los últimos quince años ha experimentado variaciones enormes en sus materias primas. Si a una fábrica se le solicita informes sobre su producción de telas de algodón,

es seguro que mostrará un descenso impresionante de tales tejidos; pero eso no quiere decir que esté produciendo y seguramente muchos metros, pero con materiales sintéticos. Debe algo muy similar en las industrias proveedoras de la construcción, que introducen permanentemente materiales nuevos o modificaciones que, al medirse por los sistemas estadísticos anticuados, aparecen como grandemente decaídos en sus volúmenes, haber sido reemplazados o disminuidos algunos de sus componentes.

Naturalmente, las bases estadísticas pueden modificarse todos los días, ya que es difícil, sencillamente, haría imposible la comparación entre diversos periodos; tampoco puede ignorarse la movilidad de las transformaciones que sufre la producción en la etapa tan dinámica del progreso, que no puede reflejarse con la debida y suficiente oportunidad en los índices correspondientes.

Si, además, se quiere explotar con finalidad de baja política esta situación — como ocurre con frecuencia entre nosotros — se incurre en verdaderas falsificaciones de la realidad, fáciles de exponerse con visos de solvencia técnica. También, existen casos en que se incurre voluntariamente en omisiones, subponderaciones de factores productivos, aprovechando tales defectos estadísticos para determinar precios que no corresponden exactamente a los costos.

Por las razones expuestas se comprende que esta es una materia delicada, que debe abordarse con absoluta prescindencia de sus reformas con absoluta prescindencia de elementos intencionadamente influenciados por uno u otro sentido. En otras naciones ya se ha abierto paso la elaboración de índices más que copian, de ciefa forma, las variaciones tradicionalmente eliminan las variaciones estacionales de producción y consumo, también eliminan o incorporan los cambios experimentados por la estructura en sus grandes rubros o en la empleados.

Así hay un registro, no mas exacto de la realidad existente, indispensable para interpretar con fidelidad, y sin que se pueda inventar, como vemos que se trata de hacer, los datos, crisis o decaimiento de los índices, son sino el producto de la inactualización de los índices, explotados con fines ilícitos por quienes no tienen escrúpulos en sus procedimientos.

Diputados Radicales Estudian Ajustes a la Mesa Partidaria

NO UNA SINO VARIAS gotas han caído al ya casi desbordante vaso de la paciencia de algunos diputados radicales. Las maniobras y renuncias en que cayó el sector que acaudilla Carlos Morales A. en la reciente elección de la Cámara.

El norte que guía la acción de Morales y el CEN continúa siendo el lograr ingresar al "Teatro de la Unidad Popular" importándole que allí los tiren a la "Galería gallinero" — como nominan en el campo a las localidades más poco apreciadas y baratas de las salas de espectáculos. Y en pos de este ingreso no vacilaron en alinear a sus diputados para que ellos votaran — en dos oportunidades — por una Mesa encabezada por Julio Silva e integrada por dos comunistas. Esto, junto con acercarnos los boletos y a la entrada del Teatro Unitario, "Favorecía a la candidatura del profesor Baltra" — como repetía hasta el cansancio Orlando Cantuarias.

ORDENES SON AMORES

Pero en la segunda pata a que se lanzó la fórmula "unitaria" Mapu-PC, la rebelión apareció en las filas de los inquietos parlamentarios radicales. Para amainarla hubo que decirles que la orden de votar por ella nacía del propio CEN y no del Comité de Diputados, llegando algunos a pedirle por escrito "única forma de tranquilizar sus conciencias políticamente muy ruborosas y sensibles".

Pero en el debate que siguió a la orden cenista surgieron voces, colocadas en la zona más izquierdista del hoy izquierdista Partido, criticando la pasividad de la Mesa que había aceptado cuanta humillación ha querido hacerle el Partido Socialista — como planteó con todas sus letras Manuel Magalhaes. Agregó además que "una cosa es confiar en la candida-

tura Baltra — como yo lo hago — pero otra muy distinta es aceptar ser cotizados como secundones".

El diputado Mario Barahona, indicó por su parte, también criticó a la Mesa por la debilidad mostrada ante el FRAP, y fundamentalmente ante la aceptación de las directrices comunistas y los insultos y agresiones socialistas. Y conviene destacar que no es este un político de neozquierdismo evolucionista de reciente data — cargo que algunos hacen a muchos de sus colegas. Barahona el 64 se marginó del P.R. para embarcarse con Allende.

Esta conducta de la Mesa del Partido, nos resulta muy difícil de explicar ante las Asambleas, se quejó.

Por su parte Roberto Muñoz se quejó que con la conducta que se estaba siguiendo les estaban quitando "el orgullo de ser radical".

Además las bases radicales se preguntan como los tres expulsados del PR no necesitaron humillarse para lograr la Mesa de la Cámara. En tanto, los 21 diputados radicales debieron votar por representantes de otras fuerzas, sin tener ni siquiera el consuelo — muypreciado en esta colectividad — de haber votado a ganador.

Ahora muchos son los parlamentarios y dirigentes del PR que se preguntan si no será ya la hora de hacer pasar por la Horcas Caudinas del repudio asambleista, a los dirigentes del CEN, encabezados por el versátil Carlos Morales.

Al parecer el recién estrenado Movimiento Recuperacionista Radical es la primera avanzada o globo de ensayo, destinado a captar el sentir del pueblo radical, y ver su "estado de ánimo" para hacer los ajustes de directiva, que posibiliten al tradicional Partido, una capacidad de maniobras más de acuerdo con su tradición política.



Proyecto del senador José Isla:

"Quienes Inducen a Menores de Edad a Cometer Delitos Contra el Orden Público, Responderán por Ellos"

UN PROYECTO DE LEY, destinado a poner coto a la irresponsabilidad de agitadores políticos menores de edad de sus padres o representantes legales, presentó el senador demócratacristiano José Isla.

El articulado de la iniciativa legal es el siguiente:

Proyecto de Ley:

"Establécense responsabilidad solidaria en los efectos de los delitos o cuasi-delitos que resulten de actos destinados a subvertir el orden público.

Artículo 1. — Las personas que participen en una manifestación pública u otro acto que sea contrario al orden público, responderán solidariamente de los efectos de los delitos o cuasi-delitos que resultaren de dicho acto o manifestación.

Artículo 2. — Si hubiere un menor entre dichos participantes, responderán por él, su padre o madre, o quien tenga representación legal.

Para este efecto regirá el límite de edad del artículo 2.319 del Código Civil.

Se presumirá siempre la responsabilidad del padre, madre o representante. Si el menor fuere inducido a participar en dicha manifestación o acto, quienes responden por él, tendrán acción para repetir contra él o los inductores.

Artículo 3. — Se aplicará el procedimiento sumario para establecer la participación, regular los daños y obtener la debida indemnización.

Se concede acción pública para promover dicho juicio u obtener cumplimiento de lo resuelto."

El autor de la iniciativa indicó que ella serviría para que muchos padres asuman la responsabilidad que les cabe ante la participación de sus hijos en actos que sólo merecen el calificativo y sanción de delitos, pues junto con perturbar el trabajo de la ciudadanía, alteran el orden, causan cuantiosos daños a la propiedad pública y privada.

"Pretendemos también con esta iniciativa sancionar a los verdaderos culpables de muchas alteraciones al orden público, que son aquellos dirigentes extremistas que lanzan irresponsablemente a las calles a la juventud, incluso a niños, sin importarles los riesgos que su criminal actitud les hace correr". Desde ya se espera la cerrada oposición de los sectores marxistas a esta iniciativa de beneficio público, y sin duda estos sectores, encabezados por los comunistas y su vocero "El Siglo", iniciarán una campaña destinada a tergiversar los alcances de este proyecto, en que ven una herramienta eficaz para desbaratar sus andanzas subversivas.

Ayuda a Guatemala Envió el Gobierno

AYUDA EN MEDICAMENTOS

La petición de este aporte de nuestro país fue hecha por el Fondo Interamericano para las situaciones de emergencia, con sede en Washington, ante el que es delegado Gabriel Salvador, jefe de la Oficina de Emergencia.

La petición de este aporte de nuestro país fue hecha por el Fondo Interamericano para las situaciones de emergencia, con sede en Washington, ante el que es delegado Gabriel Salvador, jefe de la Oficina de Emergencia.

Indices Estadísticos de la SFF Están Anticuados

EL MINISTRO DE ECONOMÍA, Carlos Figueroa afirmó que la política de precios que se ha seguido respecto al sector agropecuario ha sido siempre clara y precisa, refiriéndose al informe dado a conocer por la Sociedad Nacional de Agricultura sobre esta materia.

La política de precios respecto al trigo siempre se ha determinado con mucha anticipación, lo cual sirve de índice para establecer toda la política de precios del sector agropecuario.

Señaló que está redactando la respuesta que dará a la presentación de la SNA.

INDICES DE LA SFF

Con respecto a los últimos índices dados a la publicidad por la Sociedad de Fomento Fabril sobre la producción industrial, señaló que ellos estaban anticuados por ejemplo no figuraban rubros de producción tan importantes como la industria automotriz, ni tampoco la industria electrónica. Esta ineficiencia se demuestra, agregó, por el hecho de que en el informe entregado ayer se señala una disminución en la producción, sin embargo afirma

que existe un crecimiento importante en el consumo de energía eléctrica y un mayor empleo. Cabe preguntarse, ¿donde trabaja esta gente y donde se emplea el mayor consumo de energía eléctrica?

Finalmente manifestó que ODEPLAN y la SFF están elaborando un nuevo índice.

CONTROL DEL COMERCIO

Luego pasó a referirse a las afirmaciones formuladas por la Cámara Central de Comercio, en el sentido de que la DIRINCO pretende burocratizar las actividades comerciales, con respecto al control de las ventas a plaza.

De lo que se trata, expresó Figueroa, es de controlar los recargos que operan en los mecanismos de ventas a crédito y constatar la seriedad de las empresas y organizaciones que se dedican a este tipo de operaciones.

Se trata de que el Banco Central y la Dirinco, en consulta con los dirigentes del Registro Nacional del Comerciante, apliquen un reglamento y un sistema que evite los abusos e incluso las estafas, como ha ocurrido últimamente.

El Revés de la Trama

La ley obligó a Carlos Morales, a asumir su responsabilidad de Presidente del Partido Radical. Como se sabe en el mismo día la inmobiliaria Centenario le sigue en el Tercer Juzgado Civil de Mayor Cuantía al Partido Radical, por término del Demandado Precario, por la ocupación del inmueble de Agustinas 620, los abogados del Partido Radical, plantearon dos demandas. Una de ellas, era que Carlos Morales no era el presidente del Partido Radical y en consecuencia estaba mal representado. La otra que el abogado Nicolás Montt no representaba a los accionistas de la inmobiliaria Centenario.

El juez Carlos Avello, dictó fallo en estas dos oposiciones que hizo el abogado del CEN Carlos Céspedes y en ambas rechazó el pedido por el CEN.

En el primer caso estima que es público y notorio que en la última Convención del Partido Radical se eligió presidente a Carlos Morales y que de ello hay constancia pública en muchas publicaciones de Prensa y Radio.

Que además es optativo el que los Partidos Políticos inscriban sus directivas en el Dirección del Registro Electoral. En tanto a que el abogado Nicolás Montt no representa a los accionistas de la Centenario, el juez dice que con la documentación notarial vista, tiene el abogado la representación necesaria para litigar. En resumen, no ha lugar a las presentaciones del CEN y el juicio para desalojar a los radicales de la casa de Agustinas 620 entra en etapas finales.

El temor a una sentencia desfavorable, fue lo que llevó a Manuel Romero, ex diputado Julio Carrasco y Enrique Vergara, Bettancourt, miembros del Tribunal Supremo, a entrevistarse con el gerente de la inmobiliaria Centenario Luis Apellániz para prorrogar el desalojo. Los delegados del CEN piden un año para dejar la casa. La respuesta fue la de siempre. Si no van en dos meses deberán atenderse a las consecuencias del fallo judicial.

Esto deja en claro que pese a las dudas que tenía el CEN, el presidente del Partido Radical se llama Carlos Morales. El caso debe ser abandonado pronto, con fallo judicial o voluntario. Sin embargo hay antecedentes entre los accionistas de la Centenario propietaria de la casa que ocupa, el CEN.

Radical, que elementos que no acepten el fallo de la justicia se resistirán forzados incluso a incendiar, la casa de Agustinas 620 si se ven obligados a abandonar.

LOS NACIONALES SE SIENTEN POSTERGADOS

Los dirigentes del PN están molestos por las muchas demostraciones de indiferencia que han recibido de Jorge Alessandri. Estiman que una de las razones que deja al PN en la indefensión es la negativa de JAR por decirse si acepta o no su candidatura presidencial tantas veces ofrecidas por los Nacionales. Luego están los comentarios que a menudo hace JAR a sus visitantes sobre el PN. Siempre se refiere en forma poco amable para ese Partido y le ha expresado a quien desee escucharlo que no le agrada en absoluto, que los Nacionales lo proclaman como candidato. Presidencial. Si acepta, desea ser de los independientes y no los de Nacionales.

Todo ello, hace del PN — una especie de apéndice minúsculo del Alessandrimismo y un portafolio adherente a una hasta ahora supuesta candidatura.

Los dirigentes del PN han analizado estas circunstancias que los hacen aparecer ante la opinión pública como un partido desmuniado y sin apoyo de JAR. Lo cierto es que hasta aquí nadie ha podido transmitir una expresión amable de JAR para el PN, por el contrario, todos los antecedentes que se tienen de las entrevistas en Phillips 16, son de absoluta indiferencia por los arranques Alessandristas de sus dirigentes. Todo ello forma un cuadro desalentador para la directiva y parlamentarios del PN que los ubica políticamente en situación paralela al PR. Mientras los Radicales insisten en ser del FRAP, en estar en una izquierda que los repudia, los Nacionales insisten en aparecer como los campeones del Alessandrimismo en condiciones que el ex presidente se muestra totalmente indiferente ante las muchas declaraciones de los dirigentes derechistas. Todo ello, ha trascendido a la opinión pública y el temor a que los juzguen, agobia en estos instantes a los dirigentes Nacionales. Harán un último esfuerzo por convencer a JAR que la decisión que pueda tomar en relación a su postulación, la tome de acuerdo con el Partido Nacional, y que no aparezcan ellos, como los primeros ignorantes de lo que hace el ex presidente.

40 Familias Favorecidas con la Operación Sitio

De acuerdo a los planes nacionales del Gobierno, fueron erradicadas cuatro familias de la población Unión de Cerro Blanco que fueron trasladadas a Conchalí y favorecidas con sitios y mejoras.

Con la entrega de sitios y mejoras a estas familias, se inicia la erradicación masiva de los habitantes de este sector, lo que se hará en forma paulatina, esperándose que a fines del mes de octubre toda la población de Cerro Blanco se encuentre viviendo en buenas condiciones, y lo que es mejor, en lo propio.



Distinción Municipal a Funcionario del S.N.S.

IMPRESIONES FINAS

FORMULARIOS Y ETIQUETAS

FOLLETOS Y REVISTAS

IMPRESIONES EN COLORES

IMPRESA EDITORIAL

REAL CONDOR

AGAPITO DE URARTE SUSAETA

COMPAÑIA 1041-TELEFONOS 86964-274175-SANTIAGO

HOMENAJE A LAS GLORIAS DEL EJERCITO

VIDRIERIA SCHEGGIA y CIA LTDA

SUC. DE SCHEGGIA Y BELGERI CASA SUIZA

VIDRIOS CRISTALES ESPEJOS MARCOS

SAN DIEGO 181 TELEFONO 87908 SANTIAGO

VICTORIA 2455 TELEFONO 4988 VALPARAISO

HOMENAJE A LAS GLORIAS DE CHILE Y A SUS FUERZAS ARMADAS

1810-1969

VIA SUR

BUSES SANTIAGO, CONCEPCION, PTO. MONTT e INTERMEDIOS DIRECTO VALPARAISO A CHILLAN-CONCEPCION Y TALCAHUANO

Venta pasajes Plaza Almagro Fonos 61909-67014-68625

Encomiendas Nataniel 202-Av. Bulnes 140 Fonos 713664-67210-62676

FOTONOTICIAS



OPERACION UNITAS EN VALPARAISO. Las fuerzas de Tarea norteamericanas que integran la operación Unitas, Arribaron a Valparaíso en número de cinco unidades, junto a los cinco barcos de guerra chilenos con los que realizaron maniobras combinadas en el norte. A bordo del buque insignia "Leahy" fue ofrecida una conferencia de prensa en la que los marinos de USA concedieron un 75% de efectividad a los marinos chilenos, en estos ejercicios. En la fotografía, el "Leahy", con el resto de la flota que permanecerá una semana en Valparaíso.



CADETES CHILENOS A ARGENTINA. Se dirigió a Buenos Aires, vía LAN-CHILE, un grupo de cadetes de la Escuela Militar Bernardo O'Higgins. Los cadetes viajan especialmente invitados por el colegio militar transandino. En Argentina, tomarán parte en diversos actos. En el Aeropuerto Internacional de Pudahuel fueron despedidos por familiares y oficiales.



LLFGA EMBAJADOR DEL LIBANO. Feres Ragie, Embajador del Líbano, llegó ayer, vía SAS a Santiago a participar en las festividades patrias. En Pudahuel fue recibido por el Embajador de Siria en Chile Borjan Durham y por miembros de la colonia libanesa residente.

HOY VIERNES 19 tres homenajes al Tricolor Patrio: MATINEE A LAS 3 - VERMUT 6.30 y NOCHE 9.40. EL COLEGIO DE CHIMPANCES MOTOCICLISTAS

T CAUPOLICAN

35 Años

¡Fiel amigo de los Niños!!

1969.

CIRCO Nº 1

LAS

HOY compre sus boletos numerados para TRIPLES DIAS PATRIOS HOY Glorioso 19, 20 y 21 en matinee, vermut y noche en el "CAUPOLICAN".

PALCOS con 4 sillones. E° 100-
PLATEA NUMERADA adultos. E° 20-
MEDIA PLATEA NUM. NIÑOS. E° 10-
PLATEA ALTA 2° piso. butaca general adultos. E° 10-
MEDIA PLATEA ALTA 2° Piso niños. E° 5-
Galería adultos. E° 6-
Galería niños. E° 3-

Concepción Dinámica Darán a la Universidad Latinoamericana

● Delegados de ochenta universidades se reúnen en Concepción en la Primera Conferencia Latinoamericana sobre Planeamiento Universitario

LAS PROYECCIONES del primer encuentro latinoamericano sobre Planeamiento Universitario, tanto en relación al impacto de la educación superior en el desarrollo, como en la necesidad de disponer de directrices para una concepción dinámica de la Universidad en América Latina, dio a conocer el profesor Guillermo Briones, del Instituto Central de Sociología de la Universidad de Concepción y miembro del Comité Organizador de la que será la Primera Conferencia hemisférica sobre la materia.

Este catedrático calificó a la Conferencia, que tendrá como sede la Casa de Estudios penquistas, "como un acontecimiento de relevante importancia", añadiendo que ella disponía del respaldo de la Unión de Universidades de América Latina. Sus actividades se iniciarán el domingo 28 de septiembre y se prolongarán hasta el sábado 4 de octubre.

Cuatro puntos básicos integrarán el temario de la Primera Conferencia Latinoamericana sobre Planeamiento Universitario: estos, según Briones, fueron determinados en una reunión efectuada en Abril pasado, en Ciudad de México, sede de la UDAU. Los puntos son los siguientes:

a) La Educación Universitaria y el Desarrollo, que comprenderá al individuo, sociedad, economía y educación superior; dependencia e interdependencia económica, tecnológica y cultural, y responsabilidad de la educación universitaria en el desarrollo.

b) Directores para una concepción dinámica de la Universidad en América Latina que abarcará a la Universidad promotora del cambio social; la Universidad Moderna; la investigación científica en sus diferentes tipos; la integración humanística y el servicio a la comunidad.

c) Principios Generales del Planeamiento Universitario que comprende los principios del planeamiento de la Universidad, organización del proceso de planeamiento de la misma, y relaciones del planeamiento universitario con otros procesos de planeamiento, especialmente educativos, económicos y sociales.

d) Metodología del Planeamiento Universitario que abarca el estudio del mecanismo para la formulación del plan desarrollo universitario, estructura de un plan piloto de desarrollo universitario, planeamiento académico (docencia, investigación científica y difusión cultural), planeamiento administrativo, planeamiento de instalaciones y equipos, y financiamiento de los planes de desarrollo universitario.

El hecho de que unas ochenta universidades, entre ellas cinco chilenas, sean miembros de la Unión de Universidades de América Latina-UDAU, señala la importancia que tendrá esta Conferencia, que es la primera en su tipo por la amplitud del respaldo y participación que tiene asegurados. Se calcula que estos institutos de educación superior se harán representar en total por más de cien delegados, a los que se agregarán otras organizaciones internacionales relacionadas de una u otra forma con la enseñanza universitaria.

Entre estos organismos vale destacar la Organización Educativa para la Cooperación y el Desarrollo -O.E.C.D., el Banco Interamericano de Desarrollo -BID-, UNESCO, la División de Edu-

cación de la OEA, el Instituto de Planeamiento de la Educación de París, la Asociación Internacional de Universidades, con sede en París y el Centro de Construcciones de Escuelas para América Latina -COMESCAL- de México. Una comisión integrada por ocho personas, la que preside Galo Gómez, Vicerrector de la Universidad de Concepción, tiene a su cargo la organización ejecutiva de la Conferencia.



MISSION COMERCIAL CHILENA A ITALIA. Encabezada por el Subsecretario de Economía, Hernán Lacalle, viajó ayer a Italia en el ALITALIA, una misión económica y comercial chilena, que está integrada, además, por el subsecretario de Minería Jaime Varela y altos ejecutivos de la producción, tanto del sector estatal como del privado. A Pudahuel concurrirán a despedirlos el Agregado Comercial de la Embajada de Italia ante La Moneda, Rómulo Bartoli, y el Presidente de la Cámara Italo-Chilena de Comercio Enzo del Orto. (Foto Pudahuel)



LA ASOCIACION CRISTIANA DE Jóvenes organizó para Fiestas Patrias cinco campamentos, siendo el principal el de "Guayapólis", en el Tabo, para familias, con más de

doscientas personas. En la foto, puede apreciarse un momento del programa de juegos, a base de competencias de destreza. Cada Campamento las inscripciones se completan con días de anticipación.

Ministro de Guerra Peruano Conocerá Plan Habitacional

El Ministro de Vivienda y Urbanismo, Andrés Donoso, recibirá el próximo Lunes 22, a las 9.30 de la mañana la visita del Premier y Ministro de Guerra del Perú, General de División, Ernesto Montagne, quien ha expresado su interés por conocer diversos aspectos relacionados con el Plan Habitacional que está aplicando el Gobierno del Presidente Frei y los resultados positivos logrados hasta ahora.

El proyecto chileno fue el único elegido de toda América Latina, correspondiendo los otros doce a Estados Unidos, Unión Soviética, Alemania, Australia, Francia y Checoslovaquia. Posteriormente, el personal peruano conocerá otras poblaciones entre ellas, Colón Oriente.

En esta oportunidad, acompañado de otras autoridades de la Vivienda, dará explicaciones, en detalle, de los diversos programas en ejecución como los de viviendas delictivas, CORVI, remodelación urbana, Operación Sitio, autoconstrucción y otros.

Posteriormente el General Ernesto Montagne y comitiva asistirán a un almuerzo ofrecido en el mismo sector por el Ministro del Interior, Dr. Patricio Rojas, al cual han sido invitados el Ministro de Vivienda y los Vicepresidentes Ejecutivos de las Corporaciones dependientes y otras autoridades.

En Santiago Directivos del Movimiento Familiar Cristiano

Ayer arribaron a la capital Antonio y Cristina Alcocer, de México, Presidentes del Secretariado Latinoamericano del Movimiento Familiar Cristiano que el domingo inaugura su Quinto Encuentro en Santiago. Acompañaban al matrimonio Alcocer los Vicepresidentes del Movimiento: Manuel y María Chávez y Alfonso y Mercedes Gómez, también de México, país sede del Secretariado Latinoamericano.

El grueso de las delegaciones extranjeras llegará mañana sábado a Santiago el mediodía.

La ceremonia inaugural se efectuará el domingo a las 19 horas. En ella participará el palabrero Ministro de Educación, Maximiliano Pacheco y las autoridades del Movimiento. El Presidente Eduardo Frei envió un Mensaje personal de saludo que será leído en el curso de la ceremonia. El torneo se desarrollará durante toda la semana para clausurarse finalmente el domingo 28.

Más de mil quinientos delegados, entre extranjeros y chilenos, concurrirán al encuentro que tiene como tema básico "Una Familia en un Mundo en Cambio", y donde se pretende abordar los principales problemas que tiene que resolver la familia para enfrentarse al desafío de América Latina, si quiere seguir subsistiendo como grupo humano básico.

Los Presidentes y Vicepresidentes del Secretariado Latinoamericano fueron recibidos por los Presidentes Nacionales del Movimiento en Chile, Flavio y María Angélica Traverso y otros directivos.

TEXTOS ESCOLARES Y
Siempre novedades chilenas y extranjeras en
LIBRERIA CULTURA
HUEFANOS 1179
Entre Morandé y Bandera

HOY DIA
VIERNES
DIA de USAR DOLLY PEN

La Vida de Campamento se Basa en Programa Teórico-Educativo

NO SOLAMENTE en verano se puede acampar. Como hay campamentos de playa, campo y montaña, en la práctica todas las estaciones tienen su particular encanto para hacer vida campamental. Las grandes concentraciones urbanas de nuestra época han obligado a crear lugares destinados al descanso. La gente se escapa al término de una semana de trabajo a respirar aire puro, a ponerse en contacto con la naturaleza invadida en la ciudad por los muros de cemento y por el smog. No todos pueden ir a hoteles ni hacer excursiones solitarias, especialmente los niños y los jóvenes estudiantes. Y como tampoco se trata de partir a cualquier parte en forma anárquica, hay una antigua institución chilena que está empeñada en fomentar los campamentos, con una enseñanza dirigida y destinada a preparar especialistas en su conducción. Se trata de la Asociación Cristiana de Jóvenes, más conocida como la GUAY, que es la pronunciación de la primera letra de su sigla en inglés. YMCA. Fue fundada en 1920, en Santiago, por destacados hombres públicos de todas las tendencias y creencias, a semejanza de lo que en 1844 hizo en Londres Jorge Williams, al fundar la Young Men's Christian Association, que en pocos años se extendió por todo el mundo con su mensaje de confraternidad y convivencia pacífica.

El primer camping de Europa con fines educativos y de recreación fue fundado por Jorge Williams en 1865, con una inversión de cinco mil libras esterlinas. En América fueron famosos los campamentos indígenas.

¿QUE ES UN CAMPAMENTO?
Es, principalmente, un método de educación que da a sus participantes (niños, jóvenes o adultos), diversas oportunidades para la creación, el trabajo y la vida en comunidad, en ambiente sano y al aire libre. Hay muchos tipos de campamentos, según sean las instituciones que los patrocinan. Pero en cualquier caso se trata de lograr los siguientes objetivos:

- 1.- Desarrollo de la confianza en sí mismo y de los recursos, las experiencias por medio de las experiencias directas de la vida en grupo.
- 2.- Desarrollo de nuevas habilidades y conocimientos acerca de la forma de vivir al aire libre.
- 3.- Desarrollo del espíritu y aprecio por los valores espirituales.
- 4.- Desarrollo de nuevas actividades útiles y positivas para las ratas de ocio.
- 5.- Desarrollo de una mayor alegría por la vida a través de una personalidad completa y equilibrada.
- 6.- Desarrollo de una buena salud física.

El primer camping de Europa con fines educativos y de recreación fue fundado por Jorge Williams en 1865, con una inversión de cinco mil libras esterlinas. En América fueron famosos los campamentos indígenas.

La YMCA desarrolló mejor el campamento como idea educativa en Pennsylvania. Actualmente existen más de mil quinientos campamentos en Estados Unidos y Canadá. La carpa ha sido en muchos casos reemplazada por la casa rodante. En Sudamérica la Federación de Asociaciones Cristianas de Jóvenes tiene un campamento internacional en Piriápolis. En Chile la YMCA fue la que introdujo el camping, poco después de su fundación, hace casi medio siglo, junto con el básquetbol y el vóleybol.

Además los programas cumplen sus objetivos, dirigidos por líderes especializados. Con ellos se fomenta el buen entendimiento y la confraternidad.

CAMPAMENTOS DE LA GUAY.
La Asociación Cristiana de Jóvenes organizó para Fiestas Patrias cinco campamentos. El principal de todos es Guayapólis en el Tabo.



122 Años de Vida Celebró D.G. Estadística y Censos

UN NUEVO ANIVERSARIO cumple la Dirección de Estadística y Censos. Creada en el año 1847, con el nombre de "Oficina de Estadística", se amplió su organización mediante una ley posterior, de 17 de septiembre de 1847, pasando a depender, en el transcurso del tiempo, de diversos organismos estatales, hasta el presente, en que forma parte del Ministerio de Economía y Fomento y Rerestructuración.

El Servicio es la institución oficial encargada de las estadísticas y censos nacionales, en conformidad a lo que dispone la Ley Orgánica o D.F.L. N° 313, de abril de 1960. Está formada por una Secretaría General y por nueve Departamentos, en los cuales se elaboran las diferentes estadísticas que requiere el desenvolvimiento económico, social y cultural de Chile.

En la actualidad la Dirección del Comité Consultivo Técnico de Estadística y las Oficinas del Censo Manufacturero, del Censo de Población y Vivienda y de las Estadísticas Agropecuarias.

Maria Elena Giménez Larca, maestra de enseñanza primaria, es la Reina de las Fiestas Aniversarias del Liceo Integral N° 4, de La Cisterna, que acaba de cumplir 22 años de actividades. María Elena, cursa 8° Básico y fue coronada, durante una velada efectuada en la Casa de la Cultura de La Cisterna. En el local del Liceo, en calle Jorge Cáceres 153 (Paradero 17 1/2 de Gran Avenida) sus compañeros le ofrecieron una fiesta de camaradería social y un baile.

para familias, con más de doscientas personas, que clausura todo el año. Los Molles se instalaron en la zona de Pichón, concentrando ochenta y seis adultos de la excursión y en Pichón, en la laguna de Aculem, se instalaron varios grupos. Centro Comunal de la Y.M.C.A. tiene en Ecuador.

UN CURSO DE CAMPAMENTOS

En los últimos años, más de los campamentos han organizado las escuelas y las colonias veraniegas, que también tienen programas y cursos especiales para su desarrollo. Con el objeto de promover la enseñanza de los valores, la GUAY y la YMCA, en inscripciones para el Seminario para Directores de Campamentos, que se realizará los días 20 y 21 de septiembre, a cargo del profesor Juan E. Necochea, director del Centro Internacional de Campamentos. Este curso se desarrollará con clases y talleres de la Secretaría de los Campamentos de la YMCA, dirigido a las escuelas, profesores, jefes de campamentos y otras personas interesadas en la enseñanza de los valores. Se abordarán temas como: Administración de campamentos, programas típicos y metodologías, estadísticas, educación de líderes, etc. Los próximos cursos serán: "Líderes de campamentos" y "Líderes de campamentos". El curso que se realizará el próximo mes de octubre tendrá treinta participantes.

El Servicio edita varias publicaciones, entre ellas una gran demanda es la "Guía Estadística", que es una obra de referencia, que contiene los datos estadísticos de los últimos años, en forma de cuadros, que son de gran utilidad para los estudios económicos, sociales y culturales. La "Guía Estadística" es una obra de gran importancia, que es de gran utilidad para los estudios económicos, sociales y culturales. La "Guía Estadística" es una obra de gran importancia, que es de gran utilidad para los estudios económicos, sociales y culturales.

Aumentan Huelgas en Italia

ROMA, 18 (DPA). Aumenta de día en día el número de italianos en huelga o que la anuncian para un futuro próximo.

A los dos millones de obreros y empleados huelguistas se adhieren hoy en Foggia, Italia Meridional, los empleados de empresas de transportes, que abandonaron el trabajo por tiempo indefinido para conseguir un nuevo convenio colectivo más favorable.

Los empleados de la industria química proclamaron una huelga de dos días para el próximo 23, el personal de hospitales una de igual duración para un día después.

La noche del jueves al viernes de la semana próxima, los pilotos de la compañía "Alitalia" paralizarán los vuelos durante 48 horas.

Los cien mil empleados de la empresa estatal de electricidad "ENEL" decidirán hoy mismo, cuando pondrán en práctica su anunciada huelga.

URSS Lanzó Cosmos 299

MOSCU, 18 (DPA). La Unión Soviética lanzó hoy el satélite "terrestre" "Cosmos 299". Sus datos técnicos son los siguientes: apogeo 311 kilómetros, perigeo 214, ángulo de inclinación 65 grados y período orbital 89,5 minutos.

Los aparatos de a bordo funcionan normalmente, informa la agencia "TASS".

Tropas Checas Irán a Polonia

PRAGA, 18 (DPA). Tropas checoslovacas participarán en unas maniobras militares del Pacto de Varsovia que se celebrarán en la segunda mitad de este mes en Polonia, uno de los países que participó el año pasado en la invasión de Checoslovaquia.

El anuncio fue hecho hoy en Praga a la agencia checoslovaca "CETEKA" por el Teniente Coronel Frantisek Kudrna vocero del Ministerio de Defensa checoslovaco.

En las maniobras tomarán parte fuerzas de la Unión Soviética, Alemania Oriental, Polonia y Checoslovaquia, dijo.

Tendrán por finalidad patentizar el alto grado de preparación de las tropas en 1969 y ahondar "la amistad y camaradería de armas" de los ejércitos participantes, añadió.

Las maniobras estarán dirigidas por el General polaco Wojciech Jaruzelsky, terminó el portavoz militar checoslovaco.

USA Retirá a Paracaidistas Desde Vietnam

SAIGON, 18 (DPA). El mando militar norteamericano en Vietnam anunció hoy la retirada de una brigada de paracaidistas del ejército, hasta ahora destinada a la protección de Saigón, así como de importantes contingentes de infantes de marina en el norte de Sudvietnam.

Las retiradas corresponden a la segunda fase de evacuación de tropas norteamericanas, anunciada en Washington.

Con esta medida, la protección de la capital sudvietnamita estará en adelante casi exclusivamente a cargo de las fuerzas nacionales.

La retirada de otros 35.000 soldados norteamericanos será completada hasta el próximo quince de Diciembre.

30 Años de Prisión Para Terroristas

RIO DE JANEIRO, 18 (DPA). Penas entre doce y treinta años de prisión pueden ser impuestas a los autores del secuestro del embajador norteamericano en el Brasil, Charles Burke Elbrick.

El tribunal militar presentó ayer en Río de Janeiro la primera acusación, por el secuestro de Elbrick, contra el estudiante Claudio Torres Da Silva, quien al ser detenido ofreció resistencia e hirió a un policía.

Torres Da Silva confesó ser culpable.

Las autoridades competentes para las indagaciones y el proceso judicial es el tribunal militar del ejército del aire, dado que la acusación se basa en la ley de seguridad nacional, para la que únicamente son competentes los tribunales militares.

En la acusación se recalca que Torres Da Silva estaba dispuesto a matar al ser detenido, puesto que vació el cargador de su pistola contra la policía de la Marina de Guerra.

El día nueve de septiembre la policía militar de marina penetró en el piso del estudiante, donde esperaron nueve horas hasta que éste regresó a su casa. Torres Da Silva, tras vaciar el cargador se entregó y confesó ser uno de los autores del secuestro.

Sigue Empeorando Situación de Países Subdesarrollados

● Manifestó Canciller Brasileño al inaugurar Asamblea de la NU.

NACIONES UNIDAS, 18 (UPI). El Ministro de Relaciones Exteriores del Brasil, José de Magalhães Pinto, advirtió hoy a las grandes potencias que la dominación económica y el monopolio de la tecnología no conducen a la paz ni al equilibrio en el poder armado.

Lo que buscamos —dijo— es la participación de todos los miembros de la capacidad internacional en la paz, el progreso y el desarrollo.

Señaló Magalhães que es indispensable que las Naciones Unidas proyecten su segundo decenio amoldado a la necesidad de acelerar el desarrollo haciendo que los países del tercer mundo utilicen sus propios recursos, buscando el máximo de ayuda compatible con la balanza de pagos de los recipientes y, sobre todo, subrayando que las restricciones impuestas a los países en desarrollo de las exportaciones de materias primas sean reducidas a un mínimo.

Dijo que en lo que tocaba al comercio de productos básicos se ha registrado un acentuado empeoramiento en los términos de intercambio para los países en desarrollo. Quizás teniendo en cuenta el problema entre Brasil y Estados Unidos sobre el café soluble, aunque sin mencionarlo, pues habló en general, Magalhães manifestó.

Cuando se trata de la exportación de productos industriales las restricciones cuantitativas han sido establecidas en una manera más o menos encubierta, pero que al fin resultan en impedimento de que pueda elevarse el valor de las exportaciones de los países subdesarrollados. Los esfuerzos de los países en desarrollo para mejorar las reglas que rigen en el juego del comercio han sido frustrados por la falta de comprensión de una parte de los países desarrollados.

Bajo las condiciones actuales, una buena parte de las exportaciones se estrellan contra las barreras constituidas por las cuotas de importación, o parte de su valor es transferido a los países desarrollados, en forma de precios injustos.

Manifestó luego que "si este estado de cosas prevalece, el desarrollo tiene poco que esperar del incentivo externo y tendrá que depender de lo interno. Algunos países tendrán que recurrir a una política de empleo total y proteccionismo, otros tendrán que hacer lo mismo por medio de acuerdos regionales, que puedan asegurarse adecuadas dimensiones económicas. Pero entonces tendremos que llegar a la conclusión de que la cooperación internacional en este campo carece de sentido práctico, y que su utilidad es una falacia".

En Fall River ocurrió este caso singular que muestra la fotografía Upi: las esposas de los hermanos Manuel Raposo, derecha, y David Raposo, izquierda, dieron a luz el mismo día, en el mismo hospital, y sus guaguas pesaron exactamente nueve libras cada una. Viven en la misma calle y fueron atendidas por el mismo médico.

Entranquilidad Produce Quietud de Buques Rusos

NAPOLIS, 18 (UPI). La flota soviética en el Mediterráneo sorprendió hoy a los aliados occidentales por su inactividad.

Estados Unidos y sus aliados de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), que están vigilando a más de 600 buques soviéticos de superficie y submarinos, informaron que los soviéticos aparentemente cambiaron sus planes normales de navegación.

Un nuevo grupo de unidades de superficie que entró hace dos días al Mediterráneo procedente del Atlántico y que debería haberse mantenido en navegación hacia el este para unirse a otras naves, no lo ha hecho y no sabemos por qué.

Otras 600 naves soviéticas desplegadas en una área de 2.000 millas del Mediterráneo, desde Gibraltar hasta el Estrecho de los Dardanelos, también se mantuvieron relativamente estacionarias.

No puedo recordar en qué momento se produjo antes tanta quietud. Podría ser el tiempo. También podría ser una cuestión táctica", dijo un vocero.

A primera hora de hoy el tiempo era suficientemente malo como para demorar el viaje aéreo de varios periodistas que iban a salir desde la costa de Sicilia para ver los barcos soviéticos en el Mediterráneo, mar que hasta ahora se consideraba dominio no disputado de la Sexta Flota norteamericana.

Los planes se vieron perjudicados también por la ausencia de unidades soviéticas dentro del alcance de vuelo sin escalas de los aviones a hélice asignados para labores de vigilancia a las fuerzas aeronavales del Mediterráneo, creadas por los ministros de las naciones de la OTAN para vigilar los movimientos navales soviéticos.

En fuentes allegadas a los servicios aliados, de inteligencia se dijo que la flota soviética contaba al menos con 18 unidades de combate, y entre seis y 13 submarinos y aparentemente estaba en un período de descanso luego de los grandes ejercicios conjuntos de la semana pasada.

La mayor parte de las unidades de combate estaban ancladas en aguas poco profundas frente al norte de África o en puertos egipcios. Un vocero aliado, dijo que pese a un aumento en el número de unidades y en la potencia de la flota soviética, la Sexta Flota mantiene una tremenda superioridad en el Mediterráneo.

Los submarinos son ahora el mayor peligro. Sabemos que algunos de los que tienen son impulsados por energía nuclear, pero no queremos decir cuántos.

DEL RIO, frontera México - EE. UU. Los presidentes Richard Nixon, de Estados Unidos y Gustavo Díaz Ordaz, de México, se estrechan la mano luego de haber inaugurado la gigantesca presa "Amistad", que permitirá un mejor control de las aguas del Río Grande. (Radiofoto UPI)

Obispos del Mundo se Reunirán en Roma

CIUDAD DEL VATICANO, 18 (UPI). El Papa Paulo VI ha convocado a obispos de todo el mundo a un Sínodo que se iniciará el 11 de octubre, el que podría provocar el choque de alto nivel más grave que se registra en la Iglesia Católica en los últimos cuatro años.

Desde que terminó el Concilio Vaticano en 1965 los obispos han sido llamados a reunirse en una atmósfera tan caldeada como la que prevalece hoy en la Iglesia.

El Santo Padre espera que el Sínodo, que durará dos semanas, le ayude a fortalecer su autoridad y contener a los obispos disidentes.

Pero se cree que las fuerzas liberales y conservadoras chocarán en cada uno de los aspectos de la cuestión que se les ha llamado a discutir: la relación entre los obispos y el Papa y hasta qué punto el Jefe de la Iglesia Católica compartirá con ellos su autoridad.

Mientras los obispos debaten aquí, un grupo de sacerdotes liberales de toda Europa se reunirá en otro lugar de Roma para pedir al Sínodo una conferencia, en la que intentan solicitar a sus superiores la autorización para contraer enlace, trabajar fuera del seno de la Iglesia y realizar otras actividades que los acerquen más a los feligreses a quienes deben servir.

Los funcionarios del Vaticano, que miran cada vez con mayor desagrado el Concilio de Sacerdotes, han hecho saber a estos que no les permitirán reunirse con los obispos.

La reunión de los Altos Jefes de la Armada concluyó a las 12.30 P.M. solo dos horas después de comenzar.

Se mantiene el más absoluto secreto en cuanto al resultado de las deliberaciones y no se cree que se emita comunicado oficial alguno.

ron a luz el mismo día, en el mismo hospital, y sus guaguas pesaron exactamente nueve libras cada una. Viven en la misma calle y fueron atendidas por el mismo médico.

Entranquilidad Produce Quietud de Buques Rusos

NAPOLIS, 18 (UPI). La flota soviética en el Mediterráneo sorprendió hoy a los aliados occidentales por su inactividad.

Estados Unidos y sus aliados de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), que están vigilando a más de 600 buques soviéticos de superficie y submarinos, informaron que los soviéticos aparentemente cambiaron sus planes normales de navegación.

Un nuevo grupo de unidades de superficie que entró hace dos días al Mediterráneo procedente del Atlántico y que debería haberse mantenido en navegación hacia el este para unirse a otras naves, no lo ha hecho y no sabemos por qué.

Otras 600 naves soviéticas desplegadas en una área de 2.000 millas del Mediterráneo, desde Gibraltar hasta el Estrecho de los Dardanelos, también se mantuvieron relativamente estacionarias.

No puedo recordar en qué momento se produjo antes tanta quietud. Podría ser el tiempo. También podría ser una cuestión táctica", dijo un vocero.

A primera hora de hoy el tiempo era suficientemente malo como para demorar el viaje aéreo de varios periodistas que iban a salir desde la costa de Sicilia para ver los barcos soviéticos en el Mediterráneo, mar que hasta ahora se consideraba dominio no disputado de la Sexta Flota norteamericana.

Los planes se vieron perjudicados también por la ausencia de unidades soviéticas dentro del alcance de vuelo sin escalas de los aviones a hélice asignados para labores de vigilancia a las fuerzas aeronavales del Mediterráneo, creadas por los ministros de las naciones de la OTAN para vigilar los movimientos navales soviéticos.

En fuentes allegadas a los servicios aliados, de inteligencia se dijo que la flota soviética contaba al menos con 18 unidades de combate, y entre seis y 13 submarinos y aparentemente estaba en un período de descanso luego de los grandes ejercicios conjuntos de la semana pasada.

La mayor parte de las unidades de combate estaban ancladas en aguas poco profundas frente al norte de África o en puertos egipcios. Un vocero aliado, dijo que pese a un aumento en el número de unidades y en la potencia de la flota soviética, la Sexta Flota mantiene una tremenda superioridad en el Mediterráneo.

Los submarinos son ahora el mayor peligro. Sabemos que algunos de los que tienen son impulsados por energía nuclear, pero no queremos decir cuántos.

DEL RIO, frontera México - EE. UU. Los presidentes Richard Nixon, de Estados Unidos y Gustavo Díaz Ordaz, de México, se estrechan la mano luego de haber inaugurado la gigantesca presa "Amistad", que permitirá un mejor control de las aguas del Río Grande. (Radiofoto UPI)

Obispos del Mundo se Reunirán en Roma

CIUDAD DEL VATICANO, 18 (UPI). El Papa Paulo VI ha convocado a obispos de todo el mundo a un Sínodo que se iniciará el 11 de octubre, el que podría provocar el choque de alto nivel más grave que se registra en la Iglesia Católica en los últimos cuatro años.

Desde que terminó el Concilio Vaticano en 1965 los obispos han sido llamados a reunirse en una atmósfera tan caldeada como la que prevalece hoy en la Iglesia.

El Santo Padre espera que el Sínodo, que durará dos semanas, le ayude a fortalecer su autoridad y contener a los obispos disidentes.

Pero se cree que las fuerzas liberales y conservadoras chocarán en cada uno de los aspectos de la cuestión que se les ha llamado a discutir: la relación entre los obispos y el Papa y hasta qué punto el Jefe de la Iglesia Católica compartirá con ellos su autoridad.

Mientras los obispos debaten aquí, un grupo de sacerdotes liberales de toda Europa se reunirá en otro lugar de Roma para pedir al Sínodo una conferencia, en la que intentan solicitar a sus superiores la autorización para contraer enlace, trabajar fuera del seno de la Iglesia y realizar otras actividades que los acerquen más a los feligreses a quienes deben servir.

Los funcionarios del Vaticano, que miran cada vez con mayor desagrado el Concilio de Sacerdotes, han hecho saber a estos que no les permitirán reunirse con los obispos.

La reunión de los Altos Jefes de la Armada concluyó a las 12.30 P.M. solo dos horas después de comenzar.

Se mantiene el más absoluto secreto en cuanto al resultado de las deliberaciones y no se cree que se emita comunicado oficial alguno.

ron a luz el mismo día, en el mismo hospital, y sus guaguas pesaron exactamente nueve libras cada una. Viven en la misma calle y fueron atendidas por el mismo médico.

Entranquilidad Produce Quietud de Buques Rusos

NAPOLIS, 18 (UPI). La flota soviética en el Mediterráneo sorprendió hoy a los aliados occidentales por su inactividad.

Estados Unidos y sus aliados de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), que están vigilando a más de 600 buques soviéticos de superficie y submarinos, informaron que los soviéticos aparentemente cambiaron sus planes normales de navegación.

Un nuevo grupo de unidades de superficie que entró hace dos días al Mediterráneo procedente del Atlántico y que debería haberse mantenido en navegación hacia el este para unirse a otras naves, no lo ha hecho y no sabemos por qué.

Otras 600 naves soviéticas desplegadas en una área de 2.000 millas del Mediterráneo, desde Gibraltar hasta el Estrecho de los Dardanelos, también se mantuvieron relativamente estacionarias.

No puedo recordar en qué momento se produjo antes tanta quietud. Podría ser el tiempo. También podría ser una cuestión táctica", dijo un vocero.

A primera hora de hoy el tiempo era suficientemente malo como para demorar el viaje aéreo de varios periodistas que iban a salir desde la costa de Sicilia para ver los barcos soviéticos en el Mediterráneo, mar que hasta ahora se consideraba dominio no disputado de la Sexta Flota norteamericana.

Los planes se vieron perjudicados también por la ausencia de unidades soviéticas dentro del alcance de vuelo sin escalas de los aviones a hélice asignados para labores de vigilancia a las fuerzas aeronavales del Mediterráneo, creadas por los ministros de las naciones de la OTAN para vigilar los movimientos navales soviéticos.

En fuentes allegadas a los servicios aliados, de inteligencia se dijo que la flota soviética contaba al menos con 18 unidades de combate, y entre seis y 13 submarinos y aparentemente estaba en un período de descanso luego de los grandes ejercicios conjuntos de la semana pasada.

La mayor parte de las unidades de combate estaban ancladas en aguas poco profundas frente al norte de África o en puertos egipcios. Un vocero aliado, dijo que pese a un aumento en el número de unidades y en la potencia de la flota soviética, la Sexta Flota mantiene una tremenda superioridad en el Mediterráneo.

Los submarinos son ahora el mayor peligro. Sabemos que algunos de los que tienen son impulsados por energía nuclear, pero no queremos decir cuántos.

DEL RIO, frontera México - EE. UU. Los presidentes Richard Nixon, de Estados Unidos y Gustavo Díaz Ordaz, de México, se estrechan la mano luego de haber inaugurado la gigantesca presa "Amistad", que permitirá un mejor control de las aguas del Río Grande. (Radiofoto UPI)

Obispos del Mundo se Reunirán en Roma

CIUDAD DEL VATICANO, 18 (UPI). El Papa Paulo VI ha convocado a obispos de todo el mundo a un Sínodo que se iniciará el 11 de octubre, el que podría provocar el choque de alto nivel más grave que se registra en la Iglesia Católica en los últimos cuatro años.

Desde que terminó el Concilio Vaticano en 1965 los obispos han sido llamados a reunirse en una atmósfera tan caldeada como la que prevalece hoy en la Iglesia.

El Santo Padre espera que el Sínodo, que durará dos semanas, le ayude a fortalecer su autoridad y contener a los obispos disidentes.

Pero se cree que las fuerzas liberales y conservadoras chocarán en cada uno de los aspectos de la cuestión que se les ha llamado a discutir: la relación entre los obispos y el Papa y hasta qué punto el Jefe de la Iglesia Católica compartirá con ellos su autoridad.

Mientras los obispos debaten aquí, un grupo de sacerdotes liberales de toda Europa se reunirá en otro lugar de Roma para pedir al Sínodo una conferencia, en la que intentan solicitar a sus superiores la autorización para contraer enlace, trabajar fuera del seno de la Iglesia y realizar otras actividades que los acerquen más a los feligreses a quienes deben servir.

Los funcionarios del Vaticano, que miran cada vez con mayor desagrado el Concilio de Sacerdotes, han hecho saber a estos que no les permitirán reunirse con los obispos.

La reunión de los Altos Jefes de la Armada concluyó a las 12.30 P.M. solo dos horas después de comenzar.

Se mantiene el más absoluto secreto en cuanto al resultado de las deliberaciones y no se cree que se emita comunicado oficial alguno.

ron a luz el mismo día, en el mismo hospital, y sus guaguas pesaron exactamente nueve libras cada una. Viven en la misma calle y fueron atendidas por el mismo médico.

Entranquilidad Produce Quietud de Buques Rusos

NAPOLIS, 18 (UPI). La flota soviética en el Mediterráneo sorprendió hoy a los aliados occidentales por su inactividad.

Estados Unidos y sus aliados de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), que están vigilando a más de 600 buques soviéticos de superficie y submarinos, informaron que los soviéticos aparentemente cambiaron sus planes normales de navegación.

Un nuevo grupo de unidades de superficie que entró hace dos días al Mediterráneo procedente del Atlántico y que debería haberse mantenido en navegación hacia el este para unirse a otras naves, no lo ha hecho y no sabemos por qué.

Otras 600 naves soviéticas desplegadas en una área de 2.000 millas del Mediterráneo, desde Gibraltar hasta el Estrecho de los Dardanelos, también se mantuvieron relativamente estacionarias.

No puedo recordar en qué momento se produjo antes tanta quietud. Podría ser el tiempo. También podría ser una cuestión táctica", dijo un vocero.

A primera hora de hoy el tiempo era suficientemente malo como para demorar el viaje aéreo de varios periodistas que iban a salir desde la costa de Sicilia para ver los barcos soviéticos en el Mediterráneo, mar que hasta ahora se consideraba dominio no disputado de la Sexta Flota norteamericana.

Los planes se vieron perjudicados también por la ausencia de unidades soviéticas dentro del alcance de vuelo sin escalas de los aviones a hélice asignados para labores de vigilancia a las fuerzas aeronavales del Mediterráneo, creadas por los ministros de las naciones de la OTAN para vigilar los movimientos navales soviéticos.

En fuentes allegadas a los servicios aliados, de inteligencia se dijo que la flota soviética contaba al menos con 18 unidades de combate, y entre seis y 13 submarinos y aparentemente estaba en un período de descanso luego de los grandes ejercicios conjuntos de la semana pasada.

La mayor parte de las unidades de combate estaban ancladas en aguas poco profundas frente al norte de África o en puertos egipcios. Un vocero aliado, dijo que pese a un aumento en el número de unidades y en la potencia de la flota soviética, la Sexta Flota mantiene una tremenda superioridad en el Mediterráneo.

Los submarinos son ahora el mayor peligro. Sabemos que algunos de los que tienen son impulsados por energía nuclear, pero no queremos decir cuántos.

DEL RIO, frontera México - EE. UU. Los presidentes Richard Nixon, de Estados Unidos y Gustavo Díaz Ordaz, de México, se estrechan la mano luego de haber inaugurado la gigantesca presa "Amistad", que permitirá un mejor control de las aguas del Río Grande. (Radiofoto UPI)

Obispos del Mundo se Reunirán en Roma

CIUDAD DEL VATICANO, 18 (UPI). El Papa Paulo VI ha convocado a obispos de todo el mundo a un Sínodo que se iniciará el 11 de octubre, el que podría provocar el choque de alto nivel más grave que se registra en la Iglesia Católica en los últimos cuatro años.

Desde que terminó el Concilio Vaticano en 1965 los obispos han sido llamados a reunirse en una atmósfera tan caldeada como la que prevalece hoy en la Iglesia.

El Santo Padre espera que el Sínodo, que durará dos semanas, le ayude a fortalecer su autoridad y contener a los obispos disidentes.

Pero se cree que las fuerzas liberales y conservadoras chocarán en cada uno de los aspectos de la cuestión que se les ha llamado a discutir: la relación entre los obispos y el Papa y hasta qué punto el Jefe de la Iglesia Católica compartirá con ellos su autoridad.

Mientras los obispos debaten aquí, un grupo de sacerdotes liberales de toda Europa se reunirá en otro lugar de Roma para pedir al Sínodo una conferencia, en la que intentan solicitar a sus superiores la autorización para contraer enlace, trabajar fuera del seno de la Iglesia y realizar otras actividades que los acerquen más a los feligreses a quienes deben servir.

Los funcionarios del Vaticano, que miran cada vez con mayor desagrado el Concilio de Sacerdotes, han hecho saber a estos que no les permitirán reunirse con los obispos.

La reunión de los Altos Jefes de la Armada concluyó a las 12.30 P.M. solo dos horas después de comenzar.

Se mantiene el más absoluto secreto en cuanto al resultado de las deliberaciones y no se cree que se emita comunicado oficial alguno.

ron a luz el mismo día, en el mismo hospital, y sus guaguas pesaron exactamente nueve libras cada una. Viven en la misma calle y fueron atendidas por el mismo médico.

Entranquilidad Produce Quietud de Buques Rusos

NAPOLIS, 18 (UPI). La flota soviética en el Mediterráneo sorprendió hoy a los aliados occidentales por su inactividad.

Estados Unidos y sus aliados de la Organización del Tratado del Atlántico Norte (OTAN), que están vigilando a más de 600 buques soviéticos de superficie y submarinos, informaron que los soviéticos aparentemente cambiaron sus planes normales de navegación.

Un nuevo grupo de unidades de superficie que entró hace dos días al Mediterráneo procedente del Atlántico y que debería haberse mantenido en navegación hacia el este para unirse a otras naves, no lo ha hecho y no sabemos por qué.

Otras 600 naves soviéticas desplegadas en una área de 2.000 millas del Mediterráneo, desde Gibraltar hasta el Estrecho de los Dardanelos, también se mantuvieron relativamente estacionarias.

No puedo recordar en qué momento se produjo antes tanta quietud. Podría ser el tiempo. También podría ser una cuestión táctica", dijo un vocero.

A primera hora de hoy el tiempo era suficientemente malo como para demorar el viaje aéreo de varios periodistas que iban a salir desde la costa de Sicilia para ver los barcos soviéticos en el Mediterráneo, mar que hasta ahora se consideraba dominio no disputado de la Sexta Flota norteamericana.

Los planes se vieron perjudicados también por la ausencia de unidades soviéticas dentro del alcance de vuelo sin escalas de los aviones a hélice asignados para labores de vigilancia a las fuerzas aeronavales del Mediterráneo, creadas por los ministros de las naciones de la OTAN para vigilar los movimientos navales soviéticos.

En fuentes allegadas a los servicios aliados, de inteligencia se dijo que la flota soviética contaba al menos con 18 unidades de combate, y entre seis y 13 submarinos y aparentemente estaba en un período de descanso luego de los grandes ejercicios conjuntos de la semana pasada.

La mayor parte de las unidades de combate estaban ancladas en aguas poco profundas frente al norte de África o en puertos egipcios. Un vocero aliado, dijo que pese a un aumento en el número de unidades y en la potencia de la flota soviética, la Sexta Flota mantiene una tremenda superioridad en el Mediterráneo.

Los submarinos son ahora el mayor peligro. Sabemos que algunos de los que tienen son impulsados por energía nuclear, pero no queremos decir cuántos.

DEL RIO, frontera México - EE. UU. Los presidentes Richard Nixon, de Estados Unidos y Gustavo Díaz Ordaz, de México, se estrechan la mano luego de haber inaugurado la gigantesca presa "Amistad", que permitirá un mejor control de las aguas del Río Grande. (Radiofoto UPI)

Obispos del Mundo se Reunirán en Roma

CIUDAD DEL VATICANO, 18 (UPI). El Papa Paulo VI ha convocado a obispos de todo el mundo a un Sínodo que se iniciará el 11 de octubre, el que podría provocar el choque de alto nivel más grave que se registra en la Iglesia Católica en los últimos cuatro años.

Desde que terminó el Concilio Vaticano en 1965 los obispos han sido llamados a reunirse en una atmósfera tan caldeada como la que prevalece hoy en la Iglesia.

El Santo Padre espera que el Sínodo, que durará dos semanas, le ayude a fortalecer su autoridad y contener a los obispos disidentes.

Pero se cree que las fuerzas liberales y conservadoras chocarán en cada uno de los aspectos de la cuestión que se les ha llamado a discutir: la relación entre los obispos y el Papa y hasta qué punto el Jefe de la Iglesia Católica compartirá con ellos su autoridad.

Mientras los obispos debaten aquí, un grupo de sacerdotes liberales de toda Europa se reunirá en otro lugar de Roma para pedir al Sínodo una conferencia, en la que intentan solicitar a sus superiores la autorización para contraer enlace, trabajar fuera del seno de la Iglesia y realizar otras actividades que los acerquen más a los feligreses a quienes deben servir.

Los funcionarios del Vaticano, que miran cada vez con mayor desagrado el Concilio de Sacerdotes, han hecho saber a estos que no les permitirán reunirse con los obispos.

La reunión de los Altos Jefes de la Armada concluyó a las 12.30 P.M. solo dos horas después de comenzar.

Se mantiene el más absoluto secreto en cuanto al resultado de las deliberaciones y no se cree que se emita comunicado oficial alguno.

ron a luz el mismo día, en el mismo hospital, y sus guaguas pesaron exactamente nueve libras cada una. Viven en la misma calle y fueron atendidas por el mismo médico.

Entranquilidad Produce Quietud de Buques Rusos

NAPOLIS, 18 (UPI). La flota soviética en el Mediterráneo sorprendió hoy a los aliados occidentales por su inactividad.

Estados Unidos y sus aliados de la Organización del Trat

Fiesta completa en Rancagua:

O'HIGGINS DERRIBO AL INVICTO COLO COLO:2-1

(Fotos de Guillermo Pavéz, especial)

RANCAGUA. (De nuestros reporteros especiales).
Festa dieciochera comple-
ta para los rancagüinos.
Una jornada de fútbol
profesional y triunfo resonan-
te de O'Higgins sobre el siem-
pre popular Colo Colo, con el
punto de vista técnico.
El partido fue discreto,
pero hubo lucha tesonera y
acción permanente en los
ataques de ambos equipos.
Especialmente en el segundo
tempo en el partido defen-
sivo con singular Varela del
ataque por el meta. Grandes ataja-
das y valimientos especta-
culares del arquero provoca-
ron situaciones dramáticas
en la zona.

Pero vamos por partes. El
encuentro comenzó bajo los
mejores auspicios. Ya al
comienzo de juego el zaguero
central Gálvez de la raya misma
sacó de la raya misma
el tiro de Caszelly que no
había contenido el arquero
Varela.

Pero el encuentro no
mantuvo ese ritmo. O'Hig-
gins con un planteo basista-
lmente el contrataque, en
base a la rapidez y habilidad
de Pino y Acevedo, los que
neutralizaron el fracaso
defensivo y rotundo que
a su contención sufrieron
los zagueros Valentini y
Soto de Colo Colo.

Mucho juego de medi-
campo, a ratos bastante
desordenado, pero que por las fallas de la
defensa colocolina y la ya
tradicional agresividad de su
plantilla, fueron creando
situaciones de emoción en
ambos alcos.

En la etapa final la línea del
partido se mantuvo. Creció
así la emoción porque
Colo Colo anegó más. El
cambio hizo, al salir Zela-
ta y pasar a su plaza Gan-
te, en tanto que ingresaba
Juan Soto al centro del ata-
que y pasaba Caszelly a la
derecha, favoreció sus
posibilidades ofensivas pero
mantuvo la línea de impre-
sión.

Fue precisamente el punte-
ro Caszelly el que logró la
cena del empate, en un gol
que fue validado por el
guardalínea bien ubicado,
que al tiro del delantero de
Colo Colo fue despejado por
Contreras desde el arco y
poco a poco se había traspa-
sado la línea de gol.

Poco les duró la alegría a
los colocolinos, ya que dos o
tres minutos más tarde la
"pesadilla" que fue el punte-
ro Pino volvió a poner en
nervios, la que sería defini-
tiva en favor de O'Higgins.
Los minutos finales, como
siempre ocurre, fueron para
Colo Colo, pero sin que los
ataques de Caszelly, su delan-
tero, lograran superar la resis-
tencia de la defensa del once
local.

Público, Escudos Goles y Equipos

CANCHA. Estadio Bra-
nco de Rancagua. PUBLI-
CO 11.045 personas.
GOL. O'Higgins 857. Colo
Colo 302. RECAUDACION.
\$ 8.008. ARBITRO. Juan
Silveira. Saló del paso
como pudo. El gol lo validó
por orden del guardalínea.

O'HIGGINS (2) Varela;
Contreras, Gálvez, Abarca, y
León; Arias y Retamal;
Pino, Pérez, Acevedo y
Bedoya.

COLO COLO (1) Araya;
Valentini, Cruz, Piriz y
Sánchez; Ramírez y
Rodríguez; Gángas, Caszelly,
Beiruth y Zalada (L. Soto).
Entrenador Enrique Hormaza
Zal.

GOLES. Primer tiempo,
a los 4' PINO, con golpe de
cabeza al conectar limpia-
mente un centro de León des-
de la izquierda.

Segundo tiempo, 29'
CASZELLY, empujó cen-
tro pasado de Decaria y su
ataque se fue lentamente hacia
el arco venciendo a Varela;
tras pasar la línea de gol le
guardalínea había dado el
gol. 32' PINO, nuevamente
de cabeza, aprovechando
una mala entrega de Cruz,
logró la cifra del triunfo para
O'Higgins.



VARELA, arquero de O'Higgins asegura el balón, mientras
Beiruth frena su arremetida. Poco útil fueron estas para las
pretensiones de Colo Colo.



CASZELLY, que está en el suelo "debajo" de Freddy León (4),
provocó las mayores angustias a la defensa de O'Higgins. La
pelota pasó y la persiguen Gálvez y Varela.

OTRA CARGA, infructuosa, de Edson Beiruth. Mucho
buscaron al brasileño los delanteros colocolinos, pero este no
logró quebrar la defensa "calypso" y sus posibilidades no
crystalizaron.



PINO, al puntero izquierdo de O'Higgins fue la gran figura de
la cancha y urfa "pesadilla" para Valentini y toda la defensa de
Colo Colo. Hizo los dos goles.

Pino, la figura goleadora:

"Ojala el
Equipo Siga
Jugando así"

Por fin había risa en el ves-
tuario de O'Higgins.
Hasta los murras parecían
nuevos. Es que hacía mucho
que O'Higgins no jugaba un
partido tan bueno, ni
conquistaba una victoria tan
valiosa. Había derrotado al
puntero invicto de la serie.
El más feliz de todo era Pi-
no. La crítica había sido
unánime al considerarlo el
mejor de la cancha.

Estoy feliz, imagínese,
hacerle dos goles a los albos.
Ojalá el equipo siga gana-
do y yo jugando tan bien. (Se
ha dado cuenta que siempre
le hacemos pelea a Colo Co-
lo). Creo que nos aprove-
chamos de la flojera de su de-
fensa. Me gustó más la de
Unión Española con quien
perdimos la semana pasa-
da.

(Mientras conversábamos
con Pino pasó cerca de no-
sotros otro que era pura ale-
gría, el juvenil Acevedo).

¿Que pasa Acevedo?
Que va a pasar, ¿no se da
cuenta a quien ganamos?
Más felicidad no puedo vi-
vir. Jugar en Primera y ga-
nar a Colo Colo es algo que
un juvenil como yo tiene
que celebrarse hasta las lágr-
mas. Fíjese que hasta un em-
pate me hacía "rico". Pero
la dicha vino con todo.

El único que sacó la voz:

Araya...
"Estoy
Amargado..."

En el camarín de Colo Colo
parecía que se habían ido
todos. Pero no, era el silencio
que estaba presente. Se po-
día escuchar, incluso el tic
tac de un reloj. La antitesis
de Pino de O'Higgins, era
Araya, en el camarín de los al-
bos. No estaba para pregun-
tas, pero el hecho de que
hayamos tenido que viajar
a Rancagua a cubrir el parti-
do, nos daba derecho para
interrumpir la tristeza del
arquero.

¿Descontento Araya?
—Estoy tan amargado, que
me dan ganas de hacer un ho-
yo y enterrarme. No me
entiendo. Cuando más ilusio-
nado estoy me pasan estas co-
sas. Ya ve las consecuencias
de un gol producto de mi
torpeza.

¿Desinteligencia en la
defensa?

—Yo diría que no. Quien
nos "desinteligenció" fue
Pino, que estuvo inspirado
esta tarde. La defensa de
Colo Colo es buena, pero hoy
se encontró con Pino que no
estaba en los cálculos. Ojalá
pueda rehabilitarme.

Locche Defenderá Corona Mundial con Joao Henrique

BUENOS AIRES 18
(UPI).— El pugilista brasileño
Joao Henrique enfrentará
al Campeón Mundial de los
Welter Juniors, Nicollin
Locche, por la corona de este
último, el 11 de octubre en el
Estadio Park, según infor-
mó el promotor argentino
Juan Carlos Lectorre.

Lectorre afirmó que se
otorgará a Henrique una
bolsa "bastante superior" a
los 6.000 dólares que se ha-
bían ofrecido al norteamer-
icano Adolph Pruitt.

El boxeador norteamerica-
no debió desistir de realizar
la pelea por haberse lesio-
nado un tobillo.

Lectorre añadió que los
representantes de Henrique,
por su parte, habían retiro-
do su exigencia de que deba
designarse un jurado brasile-
ño y otro neutral, además de
un argentino.

Locche informó que hoy se
trasladará a la ciudad de
Mendoza, al pie de Los An-
des, para asistir a un acto
en cuyo transcurso se le
entregará una medalla de
oro. El mendocino.

El campeón mundial
expresó que el lunes
comenzará su entrenamien-
to para la pelea con Henri-
que.

Club Hípico

Viernes 19 de Septiembre de 1969

1a. CARRERA a las 2.00 P. M. 1.000 Mts. 7a. Serie. (1a. Válida para la Apuesta Triple N°1)									
Reaparece	1	Fragata	56	8	C. Astorga	A. Valdés			
Reaparece	2	El Puma	55	11	S. Pradenas	M. Aranda			
Reaparece	3	Zapirón	55	11	D. Basalto	H. Castro			
Reaparece	4	Pincha	54	5	N. N.	P. Inda			
Reaparece	5	Colirón	52	9	N. N.	S. Fuentes			
Reaparece	6	Frenchy	51	6	L. Albornoz	F. León			
Reaparece	7	La Ponderosa	51	6	L. Albornoz	F. León			
Reaparece	8	Pik Vale	51	12	C. Ocampo	J. M. Baeza			
Reaparece	9	Lady Carol	49	2	A. Trujillo	G. Juliá			
Reaparece	10	Paloma	48	10	S. Vázquez	J. Melero			
Reaparece	11	Lady Q.	47	3	E. Suárez	O. Silva			
Reaparece	12	Paloma	47	7	O. Escobar	J. Cavieles A.			

2a. CARRERA a las 2.25 P. M. 1.000 Mts. Condicional. (2a. Válida para la Apuesta Triple N°1)									
Reaparece	1	Abanico	55	6	L. Oliva	P. Bagú			
Reaparece	2	Arturo R.	55	7	J. Toro	C. Covarrubias			
Reaparece	3	C. Audaz	55	9	J. Toro	J. Maldonado			
Reaparece	4	Centralismo	55	9	J. Toro	J. Maldonado			
Reaparece	5	Dago	55	11	J. Marin	H. Gazmuri			
Reaparece	6	El Cordobés	55	11	V. Ubiña	A. Bullezo			
Reaparece	7	El Santo	55	12	P. Herrera	L. E. Toledo			
Reaparece	8	Espectral	55	8	E. López	G. Urquidí			
Reaparece	9	Milko	55	4	G. Saavedra	O. González			
Reaparece	10	Young Dog	55	1	G. Jorquera	O. Silva			
Reaparece	11	Palmeiro	55	10	E. Suárez	J. Melero			
Reaparece	12	Rujin	55	5	S. Vázquez	G. Urquidí			

3a. CARRERA a las 2.55 P. M. 1.000 Mts. Condicional. (3a. Válida para la Apuesta Triple N°1)									
Reaparece	1	Azul Marino	55	3	C. Astorga	J. Inda			
Reaparece	2	Cros de Cagné	55	9	C. Pezoa	M. Velarde			
Reaparece	3	Chochan	55	6	M. Saavedra	O. González			
Reaparece	4	Dislocado	55	11	G. Osorio	V. Contreras			
Reaparece	5	El Chonchón	55	2	L. Albornoz	F. León			
Reaparece	6	Gauchito	55	7	P. Ulioa	O. Silva			
Reaparece	7	Inocente	55	10	D. Muñoz	A. Vodanovic			
Reaparece	8	Mon Espoir	55	5	M. Ruiz	J. B. Argandoña			
Reaparece	9	Mont Thabor	55	8	G. García	L. A. García			
Reaparece	10	Polígono	55	8	G. García	L. A. García			
Reaparece	11	Seductivo	55	1	E. Vázquez	G. Urquidí			

4a. CARRERA a las 3.20 P. M. 1.500 Mts. 7a. Serie. (2a. Válida para la Apuesta Triple N°2)									
Reaparece	1	Broiler	54	2	C. Ocampo	G. Juliá			
Reaparece	2	Cholito	54	10	O. Escobar	A. Carroño			
Reaparece	3	Chumbo	54	1	V. Ubiña	L. Herrera			
Reaparece	4	Gustado	53	9	R. Jaque	J. Cavieles			
Reaparece	5	Buena Mano	53	6	N. N.	M. Martínez			
Reaparece	6	Covadonga I	53	3	C. Pezoa	E. Inda S.			
Reaparece	7	Palmitante	53	3	C. Pezoa	E. Inda S.			
Reaparece	8	Brochita	53	11	S. Vázquez	J. Melero			
Reaparece	9	Brochita	53	11	S. Vázquez	J. Melero			
Reaparece	10	Brochita	53	11	S. Vázquez	J. Melero			
Reaparece	11	Brochita	53	11	S. Vázquez	J. Melero			
Reaparece	12	Brochita	53	11	S. Vázquez	J. Melero			

5a. CARRERA a las 3.50 P. M. 1.000 Mts. 3a. Serie. Tercer. Válida para la Apuesta Triple N°2 y primera de la N°3									
Reaparece	1	Guion	56	4	S. Vázquez	J. Melero			
Reaparece	2	Pantufiera	55	8	J. Salinas	J. Inda			
Reaparece	3	Pelliza	55	3	J. Toro	A. Baeza			
Reaparece	4	Chiribiribin	53	7	G. Saavedra	O. González			
Reaparece	5	Quick Luck	52	9	C. Pezoa	O. González			
Reaparece	6	Marisolange	52	2	N. N.	O. Aliaga			
Reaparece	7	Alegrador	49	1	N. N.	H. Miranda			
Reaparece	8	Manhattan	48	6	S. Azócar	G. Sarmiento			
Reaparece	9	Royal Mani	48	5	L. Toro	S. Fuentes			

6a. CARRERA a las 4.20 P. M. 1.500 Mts. 5a. Serie. Segunda Válida para la Apuesta Triple N°4									
Reaparece	1	Brahman	53	6	O. Escobar	C. Zuñiga			
Reaparece	2	Florista	53	11	E. Suárez	G. Juliá			
Reaparece	3	M. Teresa	53	2	D. Muñoz	A. Vodanovic			
Reaparece	4	Mongo	53	10	G. Saavedra	O. Silva			
Reaparece	5	Camincha	52	12	L. Toro	J. Salas			
Reaparece	6	S. Espadas	52	14	C. Pezoa	J. M. Baeza			
Reaparece	7	Taled	52	14	C. Pezoa	J. M. Baeza			
Reaparece	8	Zutano (D.)	52	14	C. Pezoa	J. M. Baeza			
Reaparece	9	Chagarama	51	3	S. Azócar	J. Castro R.			
Reaparece	10	Aranaz	51	13	J. Marin	R. Bernal			
Reaparece	11	Gino	50	9	V. Ubiña	A. Ramirez			
Reaparece	12	Persifal	50	4	R. Claveria	L. Herrera			
Reaparece	13	Rastrojo	50	5	S. Alcide	D. Sandoval			
Reaparece	14	Frío	49	8	J. Salinas	E. Inda			

7a. CARRERA a las 4.50 P. M. 1.000 Mts. Clásicos. Tercer. Válida para la Apuesta Triple N°3 y primera de la N°4									
Reaparece	1	Manidura	53	3	J. Salinas	J. Melero			
Reaparece	2	Nasam	55	6	D. Muñoz	H. Miranda			
Reaparece	3	Prudential	52	9	C. Astorga	C. Tapia			
Reaparece	4	Scarface	52	10	O. Escobar	A. Baeza			
Reaparece	5	Luzero	51	4	C. Pezoa	A. Quiroz			
Reaparece	6	Tamborin	51	7	E. Soto	F. León			
Reaparece	7	Torpeza	51	2	L. Albornoz	J. Castro			
Reaparece	8	El Otro	50	8	S. Azócar	J. Melero			
Reaparece	9	Mariele	50	5	S. Vázquez	G. Urquidí			

8a. CARRERA a las 5.20 P. M. 1.000 Mts. 4a. Serie. Segunda Válida para la Apuesta Triple N°4									
Reaparece	1	Miguel	54	1	C. Astorga	A. Valdés			
Reaparece	2	Arbido	53	8	N. N.	O. Aliaga			
Reaparece	3	Guerrero	53	10	N. N.	P. Bado			
Reaparece	4	Luminado	53	7	J. Toro	J. Maldonado			
Reaparece	5	Magarota	53	9	A. Zuñiga	J. Castro			
Reaparece	6	Quemante	51	2	J. M. Aravena	J. Salas			
Reaparece	7	Compasión	50	6	L. Toro	L. Herrera			
Reaparece	8	Dayan	49	11	E. Suárez	D. Silva			
Reaparece	9	Mileto	49	3	S. Azócar	J. Castro R.			
Reaparece	10	Trebol Rojo	49	4	J. Salinas	J. Inda			
Reaparece	11	Unionista	47	7	N. N.	J. Melero			

9a. CARRERA a las 5.50 P. M. 1.000 Mts. 6a. Serie. Handicap. Por. Sirocco Tercer. Válida Apuesta Triple N°4									
Reaparece	1	Three Bony	56	6	D. Muñoz	O. Silva			
Reaparece	2	Anamur	55	13	S. Vázquez	J. Melero			
Reaparece	3	Porte Dor	55	11	C. Pezoa	O. González			
Reaparece	4	Algorin	53	5	V. Ubiña	A. Bullezo			
Reaparece	5	Capitulo	53	4	N. N.	T. Herrera			
Reaparece	6	Metropolitano	53	7	M. Aravena	P. Valderrama			
Reaparece	7	Salomónico	52	14	E. López	J. B. Argandoña			
Reaparece	8	Millarica	53	3	J. Salinas	A. Prosche			
Reaparece	9	Chincol	50	12	N. N.	A. Martínez			
Reaparece	10	Vitelita	50	2	O. López	A. Valdés			
Reaparece	11	Betesda	49	10	N. N.	R. Quiroz			
Reaparece	12	Navegadora	49	9	N. N.	A. Carroño			
Reaparece	13	Rasgo	48	1	L. Toro	L. Herrera			
Reaparece	14	Ovallina	47	1	L. Toro	L. Herrera			

10a. CARRERA a las 6.25 P. M. 1.000 Mts. 5a. Serie. Pr. Sadowa Handicap									
Reaparece	1	Marcita	54	4	E. Suárez	V. Ramirez			
Reaparece	2	Napitigre	54	9	S. Azócar	O. Silva			
Reaparece	3	Nazario	54	13	J. Salinas	G. Sarmiento			
Reaparece	4	Horro	54	10	M. Ruiz	S. Fuentes			
Reaparece	5	Venokora	53	3	R. Jaque	J. Cavieles A.			
Reaparece	6	Actor	53	6	G. Jorquera	O. González			
Reaparece	7	Angulo	52	11	L. Toro	J. Chamorro			
Reaparece	8	Fairuz	52	15	E. Guzmán	J. Chamorro			
Reaparece	9	Novamás	52	14	L. Carvajal	E. Inda S.			
Reaparece	10	Graduación	52	2	M. Ramirez	E. Pinochet			
Reaparece	11	Hilada	52	7	S. Vázquez	J. Melero			
Reaparece	12	Viaraza	52	2	O. Escobar	A. Prosche			
Reaparece	13	Doña Decatur	51	2	O. Escobar	A. Prosche			
Reaparece	14	Cancción Sur	50	8	R. Claveria	A. Martínez			
Reaparece	15	Mi Perli	49	1	P. Bustos	H. Yañez			

Pronósticos de la Prensa y Radio (Club Hípico)

	LA NACION	LA TARDE	EL ENSAYO	LA HIPICA	LAS ULTIMAS NOTICIAS	LA SEGUNDA	LA TERCERA	SI LOS PASTOS CONVERSARAN	EL SIGLO	RADIO MAGALLANES	EL CLUB
1	Potenza	Lady Q.	El Puma	Potenza	Pink Vale	Potenza	Potenza	Palomba	Potenza	Potenza	Potenza
2	Caballero Audaz	Abanico	El Santo	Abanico	Caballero Audaz	Arturo R.	C. Audaz	C. Audaz	Palmeiro	C. Audaz	C. Audaz
3	Azul Marino	A. Marino	A. Marino	Polígono	Mon Espoir	Mon Espoir	Polígono	A. Marino	Mon Espoir	Polígono	Polígono
4	Covadonga Hill	B. Mano	B. Mano	B. Mano	Broiler	Broiler	C. Hill	Palmitante	Covadonga Hill	Palmitante	B. Mano
5	Manhattan	Guion	Manhattan	Q. Luck	Manhattan	Manhattan	Marisolange	Marisolange	Pelliza	Marisolange	Pelliza
6	Taled	Frison	Frison	Taled	Frison	Taled	Frison	Gino	Chagarama	M. Teresa	Taled
7	El Otro	Manidura	Manidura	Manidura	Tamborin	Tamborin	El Otro	Manidura	Manidura	El Otro	El Otro
8	Mileto	Magarota	Magarota	Mileto	Trebol Rojo	Mileto	Mileto	Mileto	Mileto	Unionista	Unionista
9	Metropolitano	Algorin	Algorin	Metropolitano	Algorin	Metropolitano	Ovallina	Algorin	Salomónico	Algorin	Algorin
10	Actor	Venokora	Actor	Actor	Napitigre	Napitigre	D. Decatur	D. Decatur	Napitigre	D. Decatur	Napitigre

Hipódromo Chile

Sábado 20 de Septiembre de 1969

1a. carrera 1.200 Mts. 9a. serie a las 3-P.M. (4 al 11)									
Primera VALIDA PARA LA TRIPLE N°1									
8	54	10	J. Castillo	1	Colación	D. López			
13	49	13	L. Murillo	2	Kurihuilque	D. López			
12	54	11	N. N.	3	El Fortin	R. Quiroz F.			
Reaparece	47	3	L. Rivera	4	Diverso	R. Quiroz F.			
1-12-10	54	6	S. Díaz	5	El Name	A. Sepúlveda			
8	54	1	S. Azócar	6	Epicentro	J. Bernal G.			
8v	54	7	L. Caroca	7	Ludmila	L. Toledo			
4-5	53	4	Yañez	8	Razzia	E. Vidal			
13c	53	4	N. N.	9	Lanco	E. Beuzenberg			
8-9	53	5	P. Salinas	10	María M.	H. Gazmuri			
6	52	12	C. Ojeda	11	Una Reina	R. Raballo			
7	52	2	Edo. Soto	12	Uruguay	A. Amaro			
Reaparece	48	14	H. Olguin	13	Bonne Mine	E. Pinochet			
				14	Lucianella	H. Cisternas			
Corrales 1 con 2 y 3 con 4									
2a. carrera 950 Mts. CONDICIONAL a las 3.25 P.M.									
SEGUNDA VALIDA PARA LA TRIPLE N°1									
Reaparece	56	3	L. Caroca	1	Branco	L. Toledo			
15	56	10	J. Marín	2	Candanchú	A. López			
Reaparece	56	15	C. Díaz	3	Cosaco	D. Torres			
15	56	12	C. Cerda	4	Franquito	D. Torres			
Reaparece	56	13	N. N.	5	Shingay	R. López			
2c2c	56	6	V. Ubilla	6	Mado	Z. Bracque V.			
Reaparece	56	7	Bdo. García	7	Mata A.	A. Donati			
5c	56	4	R. González	8	Oso Blanco	J. Castro R.			
Debutante	56	11	C. González	9	Ren	A. Amaro			
Reaparece	56	9	M. Alguaita	10	Rigel	Fdo. Gazmuri			
Reaparece	56	12	Edo Soto	11	Rinconete </td <td>C. Santos</td> <td></td> <td></td> <td></td>	C. Santos			
Debutante	56	8	P. Herrera	12	Tartarus	C. Miranda			
13c	56	2	S. Mendoza	13	Toltén	J. Posadas			
Debutante	56	1	V. Bravo	14	Yacaré	M. Martínez			
Reaparece	56	14	R. Rojas	15	Zorro Guapo	V. Escobillana			
Corral 3 con 4									
3a. carrera 1.200 Mts. CONDICIONAL a las 3.50 P.M. serie "B"									
Tercera VALIDA PARA LA TRIPLE N° 1 U PRIMERA VALIDA PARA LA TRIPLE N°2									
9c	56	7	J. Gutiérrez	1	Bastón	J. Melero			
Debutante	56	16	L. Yañez	2	Brannif	H. Miranda			
0c	56	9	S. Azócar	3	Dingo	J. Jinda			
C.ubante	56	6	O. Osorio	4	Medegano	D. Silva			
10	56	13	C. Astorga	5	Kuko	D. Miranda			
Reaparece	56	15	O. López	6	Lord Turf	J. Bta. Castro			
Reaparece	56	4	C. Ojeda	7	Marquino	C. Santos			
6	56	12	J. Marín	8	Morris West	J. Muñoz R.			
Debutante	56	1	R. Rojas	9	Nakamuro	A. Petit			
Reaparece	56	3	V. Ubilla	10	Pataleo	H. Gazmuri			
5	56	2	J. Pacheco	11	Polo	R. Villa			
5-7	56	14	J. Toro	12	Privilegio	A. Bregue E.			
Reaparece	56	5	V. Bravo	13	Renacuajo	S. Gajardo			
10	56	11	R. González	14	Tehuantepec	R. López			
Reaparece	56	10	L. Murillo	15	Turista	M. Martínez			
6-14	56	8	J. M. Aravena	16	Zancajo	L. Gajardo			
4.a CARRERA 950 Mts. Condicional 3 años potrancas no Ganadoras. SEGUNDA VALIDA PARA LA TRIPLE N° 2 (a las 4.20 P.M.)									
6c	54	1	J. Tapia	1	Albana	G. Avile			
Debutante	54	9	P. Herrera	2	Arca	S. Miceli			
6	54	2	L. Murillo	3	Babirusa	D. López			
1c	54	11	C. Storga	4	Bisa	A. Labarca			
12	54	8	R. González	5	Bonne C	L. Contreras			
14c	54	3	O. López	6	Ringa	L. Contreras			
Reaparece	54	6	J. Bustamante	7	Etruria	J. Posadas			
13	54	4	S. Azócar	8	Huelguista	A. Ramirez			
Debutante	54	14	N. González	9	Mascha	A. Amaro			
4-5	54	7	O. Osorio	10	Paulistana	A. Sepúlveda			
3c	54	5	C. Pezoa	11	Pimpisquee	L. Toledo			
9-14c	54	10	E. López	12	Silver T	F. Jacial			
6	54	13	C. Díaz	13	Suscham	H. Parra			
Debutante	54	15	A. Trujillo	14	Vispera	L. Santos			
	54	12	G. Saavedra	15	Vista H	E. Cáceres			
Corral 5 con 6									
5.a CARRERA 1.200 Mts. a las 4.50 P. M. Condicional. A Potrillos no Ganadores. Tercera VALIDA PARA LA TRIPLE N° 2. PRIMERA VALIDA PARA LA TRIPLE N° 3									
Reaparece	56	3	S. Alcáide	1	Blocker	J. Maldonado			
Reaparece	56	4	O. Osorio	2	Chichester	O. Silva			
Reaparece	56	16	J. Gutiérrez	3	Douglas	P. Valderrama			
Debutante	56	2	V. Ubilla	4	Eclairer	H. Gazmuri			
3-3	56	14	E. López	5	El Molino	S. Gajardo			
Reaparece	56	12	R. Castro	6	Enghien	V. Contreras			
3v	56	8	S. Arellano	7	Los Soto	M. Murillo			
2-4	56	6	D. Muñoz	8	My Luck	O. Martínez			
9	56	13	R. Villagran	9	Parincho	E. Becar			
Debutante	56	11	L. Murillo	10	Pitrufluen	M. Martínez			
12c	56	9	C. Díaz	12	P. Chino	D. Torres			
7	56	15	R. Rojas	13	Proconsul	A. Petit			
4	56	10	V. Bravo	14	Ribateijo	F. Gazmuri			
Debutante	56	5	L. Yañez	15	Siqui	A. López			
8	56	7	C. Astorga	16	Tetratron	H. Miranda			
6.a CARRERA a las 5.15 P. M. 2.000 Mts. CLASICO Y VALIDA PARA LA TRIPLE N°3. JUEGO A GANADOR Y DUPLA INEXACTA									
2-3	57	3	P. Ubilla	1	Hotels	J. Castro			
1-2	54	5	S. Vázquez	2	Atenajado	J. Melero			
3-1	54	1	G. Saavedra	3	Le P. Navire	S. Miceli			
7-5	48	4	S. Azócar	4	Cuadrangue	S. Gajardo			
1	47	2	D. Sagardia	5	Jaimón	U. Bravo			
15c	47	6	L. Toro	6	Morro de Arica	E. Cáceres			
7.a CARRERA. Carrera Especial a las 5.45 P.M. Pr. Delegaciones Militares Extranj. Tercera VALIDA PARA LA TRIPLE N°3. PRIMERA VALIDA PARA LA TRIPLE N° 4.1.400 Mts									
1	56	10	E. Soto	1	Antupilán	H. Miranda			
Reaparece	56	7	O. López	2	Ateneo	L. Contreras			
1c	56	14	J. Marín	3	Bilbao	H. Cisternas			
Reaparece	56	4	E. Guzmán	4	Emotillo	E. Vidal			
4c	56	11	P. Ulloa	5	C. Correcto	J. Zúñiga			
Reaparece	56	8	G. Saavedra	6	Eolo	E. Cáceres			
4-1	56	6	C. Astorga	7	Español	H. Miranda			
4-1	56	9	J. Salinas	8	Monarch	R. López			
3-4	56	3	J. Castillo	9	Puerto V.	D. López			
5c.	53	5	J. Pacheco	10	Aferrada	J. Castro R.			
5	53	2	V. Ubilla	11	Agua Dulce	O. Jara			
5-1	53	1	L. Yañez	12	Bonnella	H. Miranda			
11	53	12	D. Muñoz	13	Lasite	C. Covarrubias			
4c-1c	53	15	E. López	14	Linajista	L. A. García			
	53	13	N. N.	15	Nicasia				

Resultados (Hipódromo Chile)

PRIMERA CARRERA. 10a. serie, 1.200 metros

1º **Ligeta** 52 por Sertorius y Gabardine, del Atud San Luis, Bol. 3.274 Pag. 3,90
 2º **El Cirujá** 55 J. Pacheco Bol. 9.999 Pag. 24,60
 3º **El Cirujá** 55 J. Pacheco Bol. 1.572 Pag. 24,60
 4º **El Cirujá** 55 J. Pacheco Bol. 1.439 Pag. 26,80
 5º **Indiana** 49 H. Olguin Bol. 1.649 Pag. 23,40
 6º **Repetición** 54 S. Pradenas Bol. 9.934 Pag. 3,90
 7º **Robespierre** 54 S. Bustos Bol. 1.439 Pag. 26,80
 8º **Luna Clara** 49 R. González Bol. 1.314 Pag. 29,40
 9º **Negroni** 52 R. González Bol. 1.483 Pag. 8,60
 10º **Rafucho** 54 A. Trujillo Bol. 1.177 Pag. 32,80
 11º **Kaminsky** 54 Jn. Aracena Bol. 3.866 Pag. 9,90
 12º **Capitán** 51 L. Rivera Bol. 2.315 Pag. 16,70
 13º **Casopela** 50 D. Cerda Bol. 1.248 Pag. 30,90
 14º **Artemio** 49 S. Leal Bol. 1.248 Pag. 30,90
 Total vendido 53.642 boletos

Desarrollo: Ligeta surgió al frente en la largada. Tras el primer giro, el Cirujá, Rafucho y Casopela. La puntera fue Ligeta. En las posiciones restantes la meta.

SEGUNDA CARRERA. 1.200 metros Condicional

1º **Pepisabel** 54 por Jaula y Rosella del Stud "On", Bol. 13.050
 2º **La Nereida** 52 A. Farías Bol. 5.064 Pag. 7,30
 3º **Zuzulay** 53 C. Díaz Bol. 1.230 Pag. 30,00
 4º **Violet** 50 R. González Bol. 2.054 Pag. 17,90
 5º **Shabanu** 52 L. Rivera Bol. 7.518 Pag. 4,90
 6º **Zarza** 54 H. Olguin Bol. 3.190 Pag. 11,60
 7º **Claudia** 54 J. Martín Bol. 2.870 Pag. 12,90
 8º **Nambira** 52 J. Pacheco Bol. 3.119 Pag. 11,80
 9º **Engañosa** 54 J. V. Saavedra Bol. 2.743 Pag. 13,50
 10º **Ojos Verdes** 54 R. Villagrán Bol. 554 Pag. 66,60
 11º **Rosario** 50 R. Hevia Bol. 1.353 Pag. 27,30
 12º **Vina** 54 L. Hevia Bol. 1.353 Pag. 27,30
 Total vendido 51.346 boletos

Desarrollo: Zuzulay arrancó en punta. En su siga, Nambira, Shabanu, Engañosa y La Nereida. En los 700 Zuzulay se adelantó. Faltando 400 Pepisabel y La Nereida cayeron. Se impuso estrechamente la puntera de las llegadas.

TERCERA CARRERA. 1.200 metros

1º **Ines Yomar** 54 por Yale y La Royale del Stud "Y", Bol. 10.066 Pag. 4,10
 2º **Silver Tower** 54 O. Osorio 5, 414 Pag. 7,70
 3º **Paulista** 50 R. González Bol. 1.013 Pag. 41,20
 4º **Yin Li** 50 R. González Bol. 1.964 Pag. 21,20
 5º **Agreste** 54 E. Soto Bol. 1.379 Pag. 2,30
 6º **Proscrita** 54 O. López Bol. 2.451 Pag. 17,00
 7º **Silly Milly** 50 G. Fernández Bol. 4.25 Pag. 98,00
 8º **Kalisy** 52 J. Martín Bol. 590 Pag. 70,60
 9º **Solifuga** 54 E. Vázquez Bol. 1.475 Pag. 28,20
 10º **Mis Taylor** 50 R. Oliva Bol. 522 Pag. 79,80
 11º **Huida** 54 G. Saavedra Bol. 6.036 Pag. 6,90
 12º **Serva** 54 B. U. U. Bol. 4.277 Pag. 9,80
 13º **Campanella** 54 N. González Bol. 1.078 Pag. 38,70
 14º **Jolie Madame** 52 L. Murillo Bol. 1.918 Pag. 21,78
 15º **Ungida** 50 J. Tapia Bol. 1.229 Pag. 321,70
 Total vendido 57.957

Desarrollo: Definidas las posiciones Paulistana tomó el mando. Seguida por Ines Yomar, Proscrita, Floresta, Silver Tower y Yin Li. Faltando 200 surgieron Ines Yomar y Silver Tower. Fue más efectiva Ines Yomar.

CUARTA CARRERA. 1.200 metros

1º **Adara** 54 por Le Petit Roi y Mariflor del Stud "Kany", Bol. 14.743
 2º **Trasnochada** 54 O. López Bol. 12.492 Pag. 3,70
 3º **Bazooka** 54 E. Soto Bol. 6.824 Pag. 6,80
 4º **Malina** 52 L. Murillo Bol. 391 Pag. 117,80
 5º **Calidad Vital** 54 S. Azocar Bol. 6.304 Pag. 7,30
 6º **Indiana** 52 R. Castro Bol. 490 Pag. 94,00
 7º **Chetambina** 54 N. González Bol. 374 Pag. 123,20
 8º **Dongavilla** 54 J. Pacheco Bol. 461 Pag. 99,90
 9º **Mona Marit** 54 J. Castro Bol. 461 Pag. 99,90
 10º **Saladura** 54 J. M. Aravena Bol. 3.406 Pag. 13,50
 11º **Vispiera** 54 E. Guajardo Bol. 6.096 Pag. 7,60
 12º **Texas Girl** 50 S. Mendoza Bol. 514 Pag. 89,80
 13º **Huisala** 54 G. Saavedra Bol. 3.470 Pag. 13,30
 14º **Fiestera** 54 D. Cerda Bol. 1.076 Pag. 42,80
 15º **Scotland** 54 M. Ramírez Bol. 691 Pag. 66,70
 Total vendido 64.008 boletos

Desarrollo: Vispiera estuvo breve trecho en punta. Cerca de los 1.000 Dongavilla quedó al frente del grupo. Luego seguían Indiana, Vispiera, Trasnochada, Calidad Vital y Bazooka. En los 200 Vispiera, pasó al primer lugar.

QUINTA CARRERA. 9a. serie B. 1.200 metros

1º **EL PEPINO** 53 por Prince y La Pepita del Stud "El Pimpón", Bol. 1.409
 2º **Poncho** 54 C. Díaz Bol. 8.373 Pag. 7,80
 3º **Patotera** 52 J. M. Aravena Bol. 5.272 Pag. 12,50
 4º **Kalista** 51 Hg. Pilar Bol. 7.808 Pag. 8,60
 5º **Las Pintas** 52 G. Saavedra Bol. 15.678 Pag. 4,20
 6º **Dakini** 54 R. Castro Bol. 3.814 Pag. 17,20
 7º **Tempo** 50 L. López Bol. 11.021 Pag. 5,90
 8º **Baropa** 52 P. Bustos Bol. 1.274 Pag. 51,50
 9º **Guajardo** 50 R. González Bol. 9.338 Pag. 7,00
 10º **Sienciada** 53 E. Guajardo Bol. 9.553 Pag. 6,90
 11º **Colcuma** 53 D. Soto Bol. 15.123 Pag. 4,30
 12º **Capricho** 51 D. Basoalto Bol. 553 Pag. 118,60
 13º **Hon Bort** 52 C. Paredes Bol. 2.194 Pag. 29,90
 Total vendido 91.219 boletos

Desarrollo: Patotera, Hons Bort y Tempo se alternaron en la vanguardia a la entrada de la recta. Poncho dominó y en la misma raya logró sacar ventaja escasa ven

SEXTA CARRERA. 9a. serie 1.200 metros

1º **ORIENTADORA** 51 por Oriente y Orientada del Stud "El Maharaja", Bol. 9.336
 2º **La Plata** 49 J. Burton Bol. 10.289 Pag. 8,80
 3º **Macaneo** 50 J. Castro Bol. 15.170 Pag. 5,90
 4º **Tatarina** 53 J. Pacheco Bol. 10.898 Pag. 8,30
 5º **Calala** 49 O. López Bol. 9.995 Pag. 9,10
 6º **Medicadora** 50 A. Parra Bol. 8.543 Pag. 10,60
 7º **Manidul** 51 S. Leal Bol. 4.351 Pag. 20,70
 8º **Rocleite** 52 L. Caroca Bol. 8.031 Pag. 11,20
 9º **Napoleón** 50 L. Murillo Bol. 14.425 Pag. 6,30
 10º **Forbante** 54 L. Yañez Bol. 21.190 Pag. 4,30
 11º **Forbante** 50 O. Escobar Bol. 4.082 Pag. 9,80
 12º **Verna** 51 L. Rivera Bol. 4.082 Pag. 22,10
 13º **Remo** 53 D. Cerda en corral con Calala
 Total vendido 125.386 boletos

Desarrollo: La Plata estuvo en punta en los primeros metros. Orientadora, Predicadora y Verna. Faltando 100 la Plata sin comprometer las posiciones de la

SEPTIMA CARRERA. 1.500 metros. Clásico

1º **(12) PIMPOLLA** 52 por Cencero y La Portaña del Stud "Matancilla", Bol. 17.492
 2º **(11) Monumento** 60 C. Ojeda Bol. 3.338 Pag. 24,30
 3º **(8) El Incandescente** 54 J. Salinas Bol. 12.436 Pag. 6,50
 4º **(7) Belo Horizonte** 54 D. Muñoz Bol. 10.098 Pag. 8,00
 5º **(4) Tepual** 56 V. Ubbila Bol. 9.147 Pag. 8,90
 6º **(9) Husillo** 54 O. Escobar Bol. 11.673 Pag. 6,90
 7º **(10) Oportuno** 54 V. Bravo Bol. 3.526 Pag. 22,90
 8º **(14) Pitiril** 51 S. Azocar Bol. 9.716 Pag. 8,30
 9º **(5) Rápido** 55 E. Guajardo Bol. 9.900 Pag. 8,20
 10º **(3) Preparado** 56 D. Cerda Bol. 13.683 Pag. 5,90
 11º **(2) Monge Doc** 56 B. García Bol. 18.855 Pag. 43,00
 12º **(6) Antiojo** 54 J. Pacheco Bol. 9.688 Pag. 8,40
 Total vendido 112.583 boletos

Ganada por 1/2 cpo. el 3º a 1/2 cpo. el 4º a 1 cpo. el 5º a 1 cab. el 6º a 1/3 cpo. Tiempo 1.30.45. Prep. E. Cáceres. Retirados (11) Napolitano (13) Pelirrojo (15) Royaleiro. Div. E. 4.60. E. 1.90. E. 5.00. E. 2.40. Div. Vña. E. 3.80. E. 2.10. E. 5.40 E. 2.70

OCTAVA CARRERA. 9a. serie 1.200 metros

1º **(8) RAMILLERO** 53 por Ruan con Ras y María Celeste del Stud "Comunidad San José Sharpe", Bol. 10.087
 2º **(9) Siete y Siete** 53 J. Latorre Bol. 11.367 Pag. 9,80
 3º **(14) Last One** 52 E. Guzmán Bol. 10.455 Pag. 10,50
 4º **(13) Infernal** 52 J. Castro Bol. 8.828 Pag. 12,40
 5º **(6) Frutilla** 53 R. González Bol. 7.899 Pag. 13,80
 6º **(3) Cranee** 53 O. Escobar Bol. 6.696 Pag. 16,30
 7º **(12) Hija del viento** 52 J. Salinas Bol. 9.557 Pag. 11,40
 8º **(2) Ben Saadi** 53 G. Saavedra Descartado
 9º **(7) Jaguar** 53 D. Sagardia Bol. 22.333 Pag. 4,90
 10º **(1) Britaque** 54 M. Alguin Bol. 5.503 Pag. 19,90
 11º **(4) Esica** 53 C. Díaz Bol. 11.747 Pag. 9,30
 12º **(16) Vendimador** 52 S. Alcáide Bol. 7.165 Pag. 15,30
 13º **(15) Rabú** 52 D. Cerda Bol. 7.013 Pag. 15,60
 14º **(5) Espolazo** 53 J. Martín Bol. 4.498 Pag. 24,30
 15º **(11) Trapalacucha** 53 L. Yañez Bol. 19.307 Pag. 5,70
 16º **(10) Terceto** 53 S. Azocar Bol. 8.544 Pag. 12,80
 Total vendido 151.783 boletos

Ganada por 1/3 cpo. el 3º a 1/3 cpo. el 4º a 1/2 cabeza el 5º a 2 cuerpos el 6º a 3/4 cuerpo el 7º a 1/2 cabeza. TIEMPO 1.13.45. Corrieron todos. Preparado, Carlos Miranda. Div. E. 10.10. E. 3.60. E. 3.10. E. 4.30. Div. Vña. E. 8.30. E. 2.70. E. 3.80 E. 3.40

DESARROLLO Jaguar arrancó adelante vigilado por Curanie, Esica, Ramillero, Siete y Siete y Espolazo. En los 900 Esica dejó en el segundo lugar a Jaguar. Cerca de los 600 Jaguar volvió al sitio de honor. Al comienzo de las tribunas Ramillero estaba al frente del grupo. En los tramos finales surgió Siete y Siete, pero no fue capaz de más.

NOVENA CARRERA. Handicap 2.000 metros

1º **(10) Helvio** 47 por Madara y Hara Kiri del Stud "Equus", Bol. 10.311
 2º **(4) Posilipo** 56 J. M. Aravena Bol. 17.922 Pag. 5,70
 3º **(7) Allan Poe** 49 R. Claviera Bol. 8.454 Pag. 12,10
 4º **(1) Pionero** 60 C. Astorga Bol. 8.588 Pag. 11,90
 5º **(3) Candombero** 56 G. Saavedra Bol. 11.719 Pag. 8,70
 6º **(6) Segneur** 50 S. Azocar Bol. 20.354 Pag. 5,00
 7º **(5) Polycarpos** 52 V. Ubbila Bol. 12.699 Pag. 8,00
 8º **(8) Artista** 49 S. Vázquez Bol. 22.505 Pag. 4,50
 9º **(2) Elia Guf** 59 M. Ruiz Bol. 13.017 Pag. 33,90
 10º **(9) Guante Rojo** 49 O. López Bol. 5.46 Pag. 18,70
 Total vendido 141.935 boletos

Gnada por 5 cpo. el 3º a 1/2 esc. el 4º a 2 1/2 cpo. el 5º a 4 1/2 cpo. el 6º a 1 cpo. el 7º a 2 06 1/5 Prep. A. Abarcá corrieron todos. Div. E. 3.30. E. 1.60. E. 2.00. E. 3.40. Div. Vña. E. 5.20. E. 2.00. E. 2.50 E. 4.40

DESARROLLO Allan Poe tomó la delantera. En su siga quedaron Posilipo, Helvio, Pionero, Candombero y Elia But. En ese orden pasaron por primera vez frente a la meta. Cuando el grupo enfrentó el poste de los 1.200 Helvio quedó segundo. Sin variaciones continuó la prueba. Al comienzo de la recta Helvio empezó a distanciarse de sus demás rivales cruzando la raya con amplia diferencia.

DECIMA CARRERA. 4a. serie 1.200 metros

1º **(12) CAPULI** 52 por Sertorius y Carmina del Stud "Inesita", Bol. 32.215
 2º **(16) Araujo** 50 J. Salinas Bol. 10.725 Pag. 11,00
 3º **(13) Esquelina** 52 J. Pacheco Bol. 9.388 Pag. 12,60
 4º **(1) Manodura** 55 E. Soto Bol. 9.545 Pag. 12,40
 5º **(15) Portinari** 53 S. Azocar Bol. 23.053 Pag. 5,10
 6º **(5) Molco** 53 D. Cerda Bol. 23.652 Pag. 5,00
 7º **(10) Very Sweet** 53 H. Olguin Bol. 7.284 Pag. 16,20
 8º **(4) Bisnaga** 53 C. González Bol. 2.939 Pag. 40,20
 9º **(11) Bloqueador** 52 E. Guzmán Bol. 3.091 Pag. 38,20
 10º **(1) My Lovely** 53 O. López Bol. 26.357 Pag. 4,50
 11º **(8) Summer Moon** 51 V. Ubbila en corral con My Lovely y Picadero
 12º **(9) Redoblona** 53 E. López Bol. 3.786 Pag. 31,20
 13º **(2) Kilimanjaro** 54 J. M. Aravena Bol. 11.950 Pag. 9,90
 14º **(3) Quince de Julio** 54 L. Hevia Descartado
 15º **(7) Picadero** 53 B. García en corral con My Lovely y Summer Moon
 Total vendido 133.985 boletos

GANADA por 3 1/2 cpo. el 3º a 1 cab. el 4º a 1 1/2 cpo. el 5º a 3 cpo. el 6º a 3/4 cpo. TIEMPO 1.12. Prep. G. Sarmiento. Retirado (14) Mecenas. Div. E. 3.70. E. 2.90. E. 2.70. Div. Vña. E. 3.30. E. 1.70 E. 3.00 E. 3.10

DESARROLLO Picadero asumió el mando. En los lugares siguientes se ubicaron Summer Moon, Molco, Kilimanjaro, Capuli y Bloqueador. Docientos metros más adelante Summer Moon se adelantó de la delantera. Cuando el grupo ingresó a la recta Capuli quedó a la cabeza del grupo. Se mantuvo en esa situación hasta la raya.

DECIMOPRIMERA CARRERA. 6a. serie 1.200 metros

1º **(9) COCOZ** 51 por Asombro y Nevinette del Sr. Manuel Baeza C., Bol. 1.592
 2º **(4) Perentorio** 53 J. Castro Bol. 21.458 Pag. 5,20
 3º **(13) Ramonacho** 50 V. Ubbila Bol. 15.338 Pag. 7,30
 4º **(11) Elétrica** 51 J. Salinas Bol. 22.444 Pag. 5,00
 5º **(3) Colique** 53 S. Vázquez Bol. 16.254 Pag. 6,90
 6º **(1) El Capó** 54 A. Parra Bol. 6.015 Pag. 18,60
 7º **(6) Nacarado** 52 L. Murillo Bol. 19.772 Pag. 5,70
 8º **(7) Primordial** 52 D. Sagardia Bol. 20.265 Pag. 5,50
 9º **(5) Demontre** 52 S. Azocar Bol. 11.351 Pag. 9,80
 10º **(8) Tilingue** 52 L. García Bol. 2.254 Pag. 49,60
 11º **(2) La Lore** 54 N. González Bol. 5.340 Pag. 20,90
 12º **(12) Miria** 51 O. López Bol. 7.408 Pag. 15,10
 13º **(10) Doclecano** 51 Hg. Pilar Bol. 5.807 Pag. 19,30
 Total Juegado 155.298 Boletos

Ganada por 3/4 cpo. el 3º a 1 1/4 cpo. el 4º a 2 1/4 cpo. el 5º a 3/4 cpo. el 6º a 3 1/2 cpo. Tiempo 1.13. Prep. A. Ramírez corrieron todos. Div. E. 70.20. E. 11.30. E. 2.00. E. 2.40. Div. Vña. E. 70.50 E. 12.90 E. 2.30 E. 2.00

DESARROLLO — Primordial "picó" al frente. En los huecos siguientes quedaron Demontre, Nacarado, Elétrica, Miria y Colique. A la altura de los 900 Demontre avanzó al sitio de privilegio seguido por Nacarado y Elétrica. Muy pronto Elétrica dejó segundo a Demontre. A 200 metros de la raya surgieron Cocoz y Perentorio. Se impuso aquel por claro margen.

DECIMOSEGUNDA CARRERA. 7a. serie 1.200 metros

1º **(9) Inesita** 53 por Osiris y Colombes del Sr. "Sabino Benzoas", Bol. 16.331
 2º **(13) Sor Quimera** 53 O. López Bol. 18.982 Pag. 6,00
 3º **(4) La Preferida** 54 J. Pacheco Bol. 4.291 Pag. 26,70
 4º **(6) Meritorio** 54 C. García Bol. 24.801 Pag. 4,60
 5º **(7) Celó** 53 M. Ramírez Bol. 18.438 Pag. 6,20
 6º **(5) Mazarino** 54 C. Díaz Bol. 16.105 Pag. 7,10
 7º **(11) Morelia** 53 R. Castro Bol. 4.919 Pag. 23,30
 8º **(1) Corza** 54 B. García Bol. 3.163 Pag. 36,30
 9º **(10) Ladkin** 53 E. Soto Bol. 13.900 Pag. 8,30
 10º **(8) Doña Cargosa** 53 E. Soto Bol. 10.671 Pag. 10,80
 11º **(13) Irónica** 54 L. Yañez Bol. 3.945 Pag. 29,10
 12º **(2) Envidiables** 54 E. López Bol. 9.697 Pag. 11,80
 13º **(15) Abijah** 52 H. Olguin Bol. 8.590 Pag. 13,40
 14º **(14) Testaruda** 53 N. González Bol. 5.603 Pag. 20,50
 Total de Boletos vendidos 159.436

GANADA por 3 cpo. el 3º a 1 3/4 cpo. el 4º a la nariz el 5º a 1 cpo. el 6º a 1/2 cpo. Tiempo 1.12.25 Retirado (12) Ostentación. Div. E. 70.00. E. 2.50. E. 2.10.4.90. Div. Vña. E. 7.20

DESARROLLO Irónica salió a tomar la punta asediada por Envidiable. Sor Quimera, Celó, Inesita, y Abijah. Cuando al grupo actuaba a la altura de los 500 Inesita avanzó al primer lugar. Se mantuvo en esa situación hasta la sentencia.



Era nuestra favorita Pimpolla, de Atropellada

En buena forma, y actuando en el centro del lote en las primeras distancias, se impuso ayer Pimpolla en la prueba central de la Palma, clásico Pedro del Río R. corrida sobre 1.500 metros.

LA CARRERA

En la largada estuvo Preparado a la delantera pero fue superado por Rápido que se cortó dos cuerpos sobre el Tercero accionaba Belo Horizonte, cuarto Husillo, quinto Monumento y último Tepual.

No hubo mayores cambios en la carrera. En plena curva se vio avanzar a Monumento que se puso en tercer lugar y luego, al entrar a tie-

CAPULI, favorito de nuestro diario, se impone con suma facilidad en el décimo compromiso matinal. Lo condujo Desiderio Muñoz.

Un Vale Millonario en la Triple N.1

TRIPLE N.1. — Entraron en juego 5.873 vales. En la primera válida se impuso el N.º 6 LIPELA con 347 vales (valor nominal: E. 60.80). En la segunda válida venció el N.º 9 PEPISABEL con 101 vales (valor nominal: E. 203.30). En la última válida los vales fueron distribuidos de esta manera: 1) AGARRATE AHI, 6 vales; 2) CAMPANELLE, 3 vales; 3) FORESTA, 50 vales; 4) HUIDA, 5 vales; 5) INES YOMAR, 1 vale; 6) JOLIE MADAME, 1 vale; 7) KALISAY, 0 vales; 8) MISS TAYLOR, 1 vale; 9) PAULISTANA, 8 vales; 10) PROSCRITA, 1 vale; 11) SERVA LA BARI, 5 vales; 12) SILVER TOWER, 16 vales; 13) SILLY MILLY, 0 vales; 14) SOLIFUGA, 2 vales; 15) UNGIDA, 1 vale; 16) YIN LI, 1 vale. La combinación LIPELA — PEPISABEL — INES YOMAR con 1 vale abonó E. 16.427 a primero. El N.º 12 SILVER TOWER con 16 vales dio E. 256.70 a segundo.

TRIPLE N.2. — Se inició con 4.528 vales. En la primera válida ganó el N.º 5 INES YOMAR con 133 vales (valor nominal: E. 122.60). En la segunda válida el N.º 1 ADARE con 38 vales (valor nominal: E. 426). En la última válida los vales fueron canjeados de esta manera: 1) DAIKIRI, 2 vales; 2) ADULONA, noborrió; 3) COLCUMA, 6 vales; 4) EL PEPINO, 0 vales; 5) PONCIO, 3 vales; 6) SILENCIADA, 3 vales; 7) BAROPA, 0 vales; 8) HORS BORD, 1 vale; 9) PATOTERA, 4 vales; 10) TRES PINTAS, 8 vales; 11) CAPRICCIO, 0 vale; 12) ISQUINA, 3 vales; 13) KALISTA, 2 vales; 14) TIEMPO, 6 vales. La combinación INES YOMAR — ADARE — PONCIO con 3 vales abonó E. 4.346.90 a primero. El N.º 4 EL PEPINO que ganó la carrera no tenía vales. El N.º 9 PATOTERA con 4 vales dio E. 815, a segundo.

TRIPLE N.3. Se jugaron 7.296 vales. En la primera válida venció el N.º 4 EL PEPINO con 97 vales (valor nominal: E. 270.80). En la segunda válida se impuso el N.º 8 ORIENTADORA con 6 vales (valor nominal: E. 4.332.50). En la última válida el canje se distribuyó de la siguiente forma: 1) MONUMENTO, 0 vales; 2) MONGE DOCT, 0 vale; 3) PREPARADO, 0 vales; 4) TEPUAL, 0 vale; 5) RÁPIDO, 0 vale; 6) ANTOJO, 2 vales; 7) BELO HORIZONTE, 0 vale; 8) EL INCANDESCENTE, 1 vale; 9) HUSILLO, 0 vale; 10) OPORTUNO, 0 vale; 11) NAPOLITANO, no corrió; 12) PIMPOLLA, 2 vales; 13) PELIRROJO, no corrió; 14) PITRIL, 1 vale; 15) ROYALERO, no corrió. La combinación EL PEPINO — ORIENTADORA — PIMPOLLA con 2 vales abonó E. 10.390.70 a primero. El N.º 1 MONUMENTO que llegó segundo no tenía vales. El dividendo a placeó lo proporcionó el N.º 8 EL INCANDESCENTE con 1 vale y su valor ascendió a la suma de E. 5.199.

TRIPLE N.4. Se inició con 8.802 vales. En la primera válida venció el N.º 12 PIMPOLLA con 1.581 vales (valor nominal: E. 20). En la segunda válida ganó el N.º 8 RAMILLERO con 138 vales (valor nominal: E. 227.10). En la última válida el canje se realizó así: 1) PISOTON, 10 vales; 2) ELIAGUT, 2 vales; 3) CANDOMBERO, 9 vales; 4) POSILIPO, 20 vales; 5) POLYCARPOS, 8 vales; 6) SEIGNEUR, 26 vales; 7) ALLAN POE, 4 vales; 8) ARTISTA, 21 vales; 9) GUANTE ROJO, 6 vales; 10) HELVIO, 31 vales. La combinación PIMPOLLA — RAMILLERO — HELVIO con 31 vales dio E. 814.60 a primero. El N.º 4 POSILIPO con 20 vales pagó E. 315.70 a segundo.

TRIPLE N.5. Entraron en juego 14.428 vales. En la primera válida se impuso el N.º 12 CAPULI con 315 vales (valor nominal: E. 16.50). En la segunda válida venció el N.º 9 COCOZ con 32 vales (valor nominal: E. 1.623.10). En la última válida el canje se hizo así: 1) CORZA, 2 vales; 2) ENVIDIABLE, 4 vales; 3) IRONICA, 1 vale; 4) LA PREFERIDA, 0 vales; 5) MAZARINO, 5 vales; 6) MERITORIO, 2 vales; 7) CELO, 6 vales; 8) DONA CARGOSA, 0 vales; 9) INESITA, 3 vales; 10) LADKIN, 0 vales; 11) MORELIA, 1 vale; 12) OSTENTACION, no corrió; 13) SOR QUIMERA, 6 vales; 14) TESTARUDA, 0 vale; 15) ABIAH, 2 vales. La combinación CAPULI — COCOZ — INESITA con 3 vales pagó E. 13.850.90 a primero el N.º 13 SOR QUIMERA con 6 vales dio E. 1.731.40 a segundo.

Junta Nacional Auxilio Escolar y Becas

INSTRUCCIONES Y PLAZOS PARA POSTULANTES A BECAS 1969 - 1970

Para Establecimientos Fiscales y Particulares Gratuitos desde 6o. Año Básico

A) PLAZO FATAL E IMPOSTERGABLE:

Resultados Generales del Club Hípico

PRIMERA CARRERA. 1.200 metros. 7a. serie.

- 1° (2) **Carola 54**, por Jardín y Monita de la Suc. A. Soto P. Jinete A. Salas Bol. 313 Pag. 67.20
- 2° (6) **Larga Noche 52** G. Jorquera Bol. 864 Pag. 32.20
- 3° (10) **Petite 51** L. Carvajal Bol. 228 Pag. 121.80
- 4° (9) **Lord Conrad 51** J. Gutiérrez D. ESCARTADO
- 5° (12) **My Princess 50** O. Escobar Bol. 220 Pag. 126.20
- 6° (1) **Acampado 54** C. Pezoa Bol. 1568 Pag. 17.70
- 7° (4) **Don Tilo 53** L. Cifuentes Bol. 584 Pag. 47.80
- 8° (5) **Black Spring 52** A. Trujillo Bol. 252 Pag. 110.20
- 9° (3) **Retraída 54** J. M. Aravena Bol. 766 Pag. 36.20
- 10° (7) **Brocha 49** L. Alborno Bol. 32.20
- 11° (8) **Tagama 52** R. Clavería Bol. 1208 Pag. 23
- 12° (13) **Muy Buena 51** C. Ocampo Bol. 622 Pag. 44.60
- 13° (11) **Lucidez 50** J. Duarte Bol. 623 Pag. 44.60
- 14° (14) **Flirtada 48** E. Suárez Bol. 363 Pag. 46.40

Total jugado 7711 boletos

Ganada por 2 1/2 cpo. y 1/2 cpo. el 4° a cab. y el 5° a 1 cpo. Tpo. 1:12 2/5 Prep. M. Rodríguez. Corrieron todos. DIV. E° 67.20 y E° 21.80. E° 24.40 y E° 25.60

DESARROLLO. Carola al frente perseguida por Retraída. My Princess, Acampado y Don Tilo. La puntera Carola ingresó al derecho señalando el camino. Se mantuvo durante toda la competencia en ese lugar. Nunca nadie la alcanzó.

Acampado

SEGUNDA CARRERA. 1.000 metros condicional.

- 1° (5) **Cipol 55**, por Country Life y Solterona del Stud Inesita Jinete G. Jorquera Bol. 1156 Pag. 29.40
- 2° (6) **Dhualagiri 55** D. Muñoz Bol. 1552 Pag. 22
- 3° (9) **Paso a Paso 55** C. Astorga Bol. 1820 Pag. 18.80
- 4° (8) **Federado 55** E. Suárez Bol. 1621 Pag. 21
- 5° (11) **Quater Dollar 51** L. Oliva Bol. 58 Pag. 587.80
- 6° (12) **Ramalo 51** S. Vázquez Bol. 58 Pag. 47.20
- 7° (2) **Barrio Latino 53** L. Carvajal Bol. 199 Pag. 171.20
- 8° (1) **Arrotado 51** P. Herrera Bol. 85 Pag. 401
- 9° (4) **Ceremonial 55** G. Saavedra Bol. 1358 Pag. 25
- 10° (3) **Bonjour 53** M. Ruiz Bol. 583 Pag. 58.40
- 11° (10) **Portoviejito 51** J. Duarte Bol. 260 Pag. 131
- 12° (7) **El Boldino 55** L. Cifuentes Bol. 56 Pag. 608.80

TOTAL 9469 Boletos vendidos

GANADA por 1/2 cpo. y 3/4 cpo. el 4° a cab. y el 5° a 1 cpo. tpo. 0:58 2/5 Prep. G. Sarmiento. Corrieron todos. DIV. E° 29.40 y E° 9.60. E° 9.20 y E° 7.60

DESARROLLO. Federado, Paso a Paso, Barrio Latino, Quarter Dollar y Portoviejito se vieron adelante en la curva. Las primeras distancias todos muy agrupados. En el derecho, Federado siguió al frente pero ya a 300 metros Cipol estaba a su lado. Dominó metros más adelante buscando de inmediato el disco. En los metros final avanzaron Dhualagiri y Paso a Paso. El triunfo siempre para Cipol.

TERCERA CARRERA. 1.500 metros. 3a. serie E° 7.100 al 1°.

- 1° (7) **Yemen 52**, Prince Médicis y Yovanka del Stud Sea View Jinete D. Muñoz Bol. 1337 Pag. 18
- 2° (3) **Brogue 56** C. Astorga Bol. 1646 Pag. 14.60
- 3° (5) **Perjujo 50** L. Toro Bol. 826 Pag. 29
- 4° (8) **Perjujo 50** S. Azocar Bol. 1086 Pag. 22
- 5° (2) **Cerrojo 56** E. Suárez Bol. 565 Pag. 42.40
- 6° (4) **Notable 55** J. Salinas Bol. 840 Pag. 28.60
- 7° (1) **Salidor 57** J. Escobar Bol. 360 Pag. 66.60

TOTAL 40660 boletos vendidos

GANADA por 1 1/2 cpo. y 1/2 cpo. el 4° a cab. y el 5° a 1/2 cpo. tpo. 1:29 2/5 Prep. G. Sarmiento. No corrió Maniático DIV. E° 18 y E° 8.40 y E° 7.80

DESARROLLO. Salidor quedó al frente definidas las colocaciones. Yemen, Morabita, Notable y Brogue. Últimos Perjujo y Cerrojo. En los 1.200 metros Salidor estaba al frente con tres cuerpos a su favor. Yemen continuaba en su siga con Morabita en su siga. En el derecho a 350 metros del disco Yemen igualó posiciones. Allí, por fuera, Brogue dio la impresión que dominaba sin problemas. Fue más que una impresión. Yemen se mantuvo al frente hasta cruzar la línea de sentencia.

CUARTA CARRERA. 1.600 metros. Condicional

- 1° (9) **GUANTANAMERA 53**, por Suelto y Gazelita del Stud Tarapacá, Jinete S. Azocar Bol. 4604 Pag. 11.80
- 2° (17) **Surgidora 53** C. Pezoa Bol. 1247 Pag. 43.40
- 3° (10) **Lady Lola 53** E. Suárez Bol. 475 Pag. 114.20
- 4° (11) **Medonia 53** C. Astorga Bol. 2644 Pag. 20.40
- 5° (2) **La Callas 51** L. Carvajal Bol. 403 Pag. 134.60
- 6° (6) **Arbolada 53** S. Vázquez Bol. 1024 Pag. 53
- 7° (16) **Sentenciosa 53** D. Muñoz Bol. 708 Pag. 76.60
- 8° (14) **Pagora 53** J. Salinas Bol. 1169 Pag. 46.40
- 9° (4) **Apia 53** O. Escobar Bol. 442 Pag. 122.60
- 10° (5) **Arauca 53** E. López Bol. 342 Pag. 158.60
- 11° (8) **Cecilville 53** L. Toro Bol. 1149 Pag. 47.20
- 12° (1) **Admiral 49** L. Cifuentes Bol. 134.60
- 13° (12) **Miss Marilla 49** J. Gutiérrez Bol. 500 Pag. 108.40
- 14° (13) **Saturnina 49** A. Tapia Bol. 108.40
- 15° (7) **Baby Rose 53** E. Guzmán Bol. 49 Pag. 1106.40
- 16° (15) **Sembrado 53** C. Ocampo Bol. 303 Pag. 179
- 17° (3) **Viperia 53** G. Saavedra Bol. 134.60

Total jugado 15069 Boletos

Ganada por 4 cpos. y 1/2 cpo. el 4° a cab. y el 5° a cab. Tpo. 1:37 2/5 Prep. Alv. Breaque V. corrieron todos. DIV. E° 11.80 y E° 8.40. E° 13.60 y E° 20.60

DESARROLLO. Apia, Cecilville, viperia y Guantanamera salieron al frente. Definitivamente a los 150 metros corridos Guantanamera quedó al frente. No la alcanzaron nunca más su Jinete GALOPO gran parte del trayecto. Sólo hizo correr en los últimos 200 metros.

QUINTA CARRERA. 1.500 metros 1° serie

- 1° (6) **LOS MAQUIS 49**, por Resuelto y Amour Bey del Stud Musical Jinete E. Suárez Bol. 1890 Pag. 24.20
- 2° (2) **Bracelet 55** L. Cifuentes Bol. 398 Pag. 115
- 3° (1) **Pillo 50** S. Vázquez Bol. 1489 Pag. 30.80
- 4° (1) **Loncopán 58** P. Ulloa Bol. 1744 Pag. 26.20
- 5° (8) **Lujurioso 47** L. Toro Bol. 1262 Pag. 36.20
- 6° (3) **Huinché 53** C. Pezoa Bol. 4039 Pag. 11.40
- 7° (4) **Kuncar 51** J. Salinas Bol. 1883 Pag. 24.20

Total Jugado 12706 Boletos

Ganada por 1 cpo. y 1/2 cpo. el 4° a 2 1/2 cpo. y el 5° a 1 cpo. Tiempo: 1:29 4/5 Prep. V. Ramírez. No corrió Martínez. Mutifaz DIV. E° 24.20 y E° 11.60. E° 29.40

DESARROLLO. Los Maquis surgió al frente. Pillo en su siga con ventaja sobre Bracelet, Lujurioso, Loncopán, Huinché y Kuncar. El puntero Los Maquis ingresó al derecho siempre señalando el camino. En su busca por dentro, salió Loncopán, y por fuera Bracelet. Nadie logró darle alcance.

SEXTA CARRERA. 1.200 metros 6a. serie

- 1° (2) **COMPAYANTE 55**, por Curiche y Campaña del Sr. E. Anguita Jinete E. López Bol. 2358 Pag. 39.40
- 2° (1) **Albamonte 56** P. Ulloa Bol. 4975 Pag. 20.20
- 3° (8) **El Toque 52** S. Azocar Bol. 4137 Pag. 24.40
- 4° (5) **El Nevado 53** C. Astorga Bol. 2650 Pag. 38
- 5° (9) **Evian 51** M. Ramírez Bol. 773 Pag. 130.40
- 6° (4) **Retrogrado 54** S. Vázquez Bol. 3395 Pag. 29.80
- 7° (7) **Scorpius 53** L. Toro Bol. 1684 Pag. 59.80
- 8° (6) **Humilde 57** G. Saavedra Bol. 4710 Pag. 21.40
- 9° (11) **Flor Parisián 49** L. Alborno Bol. 1249 Pag. 80.80
- 10° (10) **El Chone 49** R. Jaque Bol. 1415 Pag. 71.20
- 11° (3) **Motel 55** O. Escobar Bol. 476 Pag. 212

Total Jugado 28022 Boletos

Ganada por 1/2 cab. y 1 1/4 cpo. el 4° a 1 1/2 cpo. y el 5° a 1/2 cpo. Tiempo: 1:12 1/5 Prep. C. Covarrubias. Corrieron Todos Div. E° 39.40 y E° 12. E° 9.60 y E° 9

DESARROLLO. El Nevado surgió al frente apuró. El Toque y tras breve lucha llegó al primer lugar. Al pasar frente al poste de los 800 metros al puntero le persegua El Nevado. Albamonte, Evian, Retrogrado, y Humilde. Último Motel. Al derecho El Toque ingresó con ventaja a su favor. Por el medio atacó Albamonte y por fuera Compayante. Lucharon sostenidamente hasta el mismo disco. Solo el "ojo eléctrico" determinó el ganador. Compayante por media cabeza.

SEPTIMACARRERA. 1.800 metros. clásico "CLUB HIPICO"

- 1° (8) **PIMENTERO 51**, por Pitucazo y Chamatera del Stud Sur Jinete S. Vázquez Bol. 3227 Pag. 22
- 2° (6) **Aroma 56** J. Salinas Bol. 3570 Pag. 19.80
- 3° (3) **Matto Grosso 59** S. Azocar Bol. 3358 Pag. 21.20
- 4° (2) **Faetornido 61** G. Saavedra Bol. 1505 Pag. 47.20
- 5° (1) **Contratados 61** P. Ulloa Bol. 5919 Pag. 12
- 6° (4) **Tunante 59** C. Pezoa Bol. 2146 Pag. 33

Total vendido 19725 boletos

Ganada por 3/4 cpo y 2 cpos. el 5° a 2 cpos. el 5° a 1 1/2 cpo. y el 6° a 2 1/2 tpo. 1:48 Prep. J. Melero. No corrieron Zenith y Pisis.

DIV. E° 22- y E° 10.60 y E° 10.40

OCTAVA CARRERA. 1.200 metros 5a. serie

- 1° (8) **DON GREGA 52**, por Tale of Tow Cities y Panonia del Stud Discrete Jinete E. Vázquez Bol. 1313 Pag. 93.40
- 2° (3) **Manira 54** S. Azocar Bol. 4681 Pag. 26.20
- 3° (12) **Anibal 48** O. Escobar Bol. 3506 Pag. 35
- 4° (10) **Unico 50** J. Salinas Bol. 4496 Pag. 27.20
- 5° (5) **Nueva Ola 53** R. Clavería Bol. 3133 Pag. 39.20
- 6° (4) **Cumbera 53** C. Pezoa Bol. 3989 Pag. 30.80
- 7° (6) **Viscount 53** C. Astorga Bol. 2224 Pag. 55.20
- 8° (2) **Charretera 54** E. López Bol. 1847 Pag. 66.40
- 9° (7) **Cabrestante 52** S. Vázquez Bol. 2964 Pag. 41.40
- 10° (9) **Eslava 50** L. Toro Bol. 5950 Pag. 20.60

Total Jugado 34103 Boletos

Ganada por pesc. y 1/2 cab. el 4° a 1/2 cab. y el 5° a 1/2 cpo. Tiempo: 1:11 2/5 Prep. E. Carriño. No corrieron Carmen María Diona Div. E° 93.40 y E° 20.40. E° 10.20 y E° 11.80

DESARROLLO. Manira surgió al frente seguido por M. Unico, Don Grega, Viscount y Cabrestante. Al fondo Cumbera y Nueva Ola. Al derecho Manira ingresó con dos largos a su favor. Se mantuvo adelante hasta faltando 100 metros donde cayeron sobre ella Don Grega y Anibal. Se impuso en una llegada muy estrecha. Don Grega.

NOVENA CARRERA. 1.200 metros. 5a. serie

- 1° (1) **Que pasa 55**, por Tale of Tow Cities y Quejumbrosa del Sr. R. Dowling Jinete G. Saavedra Bol. 1362 Pag. 78
- 2° (10) **Almagro 51** L. Cifuentes Bol. 3419 Pag. 31
- 3° (13) **Hill Big 54** S. Azocar Bol. 3781 Pag. 28.20
- 4° (7) **Lenguaraz 52** E. Guzmán Bol. 2598 Pag. 41
- 5° (9) **Rosaluna 52** J. Salinas Bol. 4554 Pag. 23.40
- 6° (6) **Bronceado 52** L. Toro Bol. 2377 Pag. 44.80
- 7° (5) **Chicotazo 53** D. Muñoz Bol. 3759 Pag. 28.20
- 8° (2) **Barroco 54** C. Astorga Bol. 2726 Pag. 39
- 9° (13) **Enroque 48** R. Clavería Bol. 579 Pag. 183.60
- 10° (3) **Niarkos 52** C. Pezoa Bol. 3024 Pag. 35.20
- 11° (12) **Ramona 49** L. Carvajal Bol. 343 Pag. 310
- 12° (11) **El Farón 49** O. Escobar Bol. 1016 Pag. 104.60

TOTAL jugado 29538 boletos

GANADA por cab. y 1/2 ped. el 4° a cab. y el 5° a 1/2 cpo. tpo. 1:13 3/5 Prep. J. M. Baeza. No corrió Beith Sahur DIV. E° 78 y E° 19 E° 10.80 y E° 11.60

DESARROLLO. Barroco y Chicotazo quedaron adelante. Definitivamente Chicotazo señaló el camino con ventaja sobre Barroco, Rosaluna y El Farón. En el derecho Barroco siguió adelante, perseguido por Rosaluna, Que Pasa, Almagro y Niarkos. Por el lado interior arremetió Que Pasa mientras Lenguaraz ganaba lugares molestando a Almagro. Logró el liderato Que Pasa siendo el ganador.

DECIMACARRERA. 1.200 metros 4a. serie

- 1° (6) **PRUDENTE 52**, por Prince Médicis y Pugna del Stud Anarco Jinete C. Pezoa Bol. 11944 Pag. 13.40
- 2° (11) **Príncipe Valiente 49** E. Suárez Bol. 2803 Pag. 56.80
- 3° (12) **Arbitro 48** O. Escobar Bol. 6755 Pag. 23.60
- 4° (4) **Muare 54** L. Toro Bol. 4158 Pag. 39.20
- 5° (3) **Escalor 54** C. Astorga Bol. 3696 Pag. 43
- 6° (14) **Liucura 48** R. Clavería Bol. 2792 Pag. 57
- 7° (9) **Satisfacción 50** E. López Bol. 1725 Pag. 92.20
- 8° (5) **Ras Club 54** S. Vázquez Bol. 2868 Pag. 55.40
- 9° (10) **Kasim 50** J. Duarte Bol. 764 Pag. 208.40
- 10° (7) **Pirata Negro 51** S. Ailellano Bol. 1666 Pag. 95.60
- 11° (1) **Nanco 56** P. Ulloa Bol. 3557 Pag. 44.80
- 12° (8) **Diosa Griega 50** J. M. Aravena Bol. 1581 Pag. 100.60

T total vendido 44209 boletos

Ganda por 1/2 cpo. y 1 1/2 cpo. el 4° a 1/2 cpo. y el 5° a 1 1/2 cpo. tpo. 1:10 3/5 Prep. J. M. Baeza. No corrieron Dreyfus y Audencia. Div. E° 13.40 y E° 8. E° 10.80 y E° 7.40

DESARROLLO. Liucura, Príncipe Valiente y Ras Club surgieron adelante, a los 200 metros, corrido se agregaron Nanco y Prudente. Al derecho Liucura ingresó con diferencia a favor. Nanco y Prudente escoltándose. Metros más adelante dominó Prudente. Se mantuvo hasta cruzar la línea de sentencia en el primer puesto.

DECIMO PRIMERA CARRERA. 1.500 metros. serie 1°.

- 1° (11) **Huanchaca 51**, por Jardiniere y Ma Violette del Sr. C. Muñoz Jinete L. Cifuentes Bol. 890 Pag. 22.60
- 2° (3) **Alma de Acero 53** C. Pezoa Bol. 13924 Pag. 14.20
- 3° (11) **Natalia 53** V. Ubbila Bol. 2494 Pag. 7
- 4° (4) **Apacero 54** J. Toro Bol. 4003 Pag. 49.60
- 5° (14) **Gitanera 48** O. Escobar Bol. 5483 Pag. 36.20
- 6° (7) **La Avispa 50** E. Suárez Bol. 7489 Pag. 26.40
- 7° (5) **Campomar 53** G. Saavedra Bol. 5554 Pag. 35.60
- 8° (13) **Bona Sorte 49** J. Duarte Bol. 1888 Pag. 166.80
- 9° (2) **Vidrioso 54** S. Azocar Bol. 6039 Pag. 32.80
- 10° (10) **Georgina 51** S. Vázquez Bol. 2485 Pag. 79.80
- 11° (9) **Galateo 51** E. López Bol. 784 Pag. 252.80
- 12° (12) **Dumino 50** J. M. Aravena Bol. 3012 Pag. 65.80
- 13° (8) **Cuarteado 51** L. Toro Bol. 1710 Pag. 115.80
- 14° (6) **Montesano 53** C. Astorga Bol. 26.40

Total Jugado 55055 Boletos

Ganada por 1/2 cpo. y 1/2 cpo. el 4° a ventaja apreciable y el 5° a 4 cpos. tpo. 1:30 2/5 Prep. Crist. Muñoz. corrieron todos. DIV. E° 22.60 y E° 37. E° 9.60 y E° 16.60 DIV. la triple final al 1° lugar Huanchaca con 4 vales. E° 13.562 y al 2° lugar Alma de Acero con 119 vales E° 114

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.

DESARROLLO. La Avispa, Campomar, Georgina y Gitanera salieron al frente. En la curva de los 1.300 metros Huanchaca ya estaba adelante. Galateo, Montesano y Alma de Acero se acercó al puntero. Lucharon con Huanchaca dominando, levemente Alma de Acero. No se entregó Huanchaca logrando al final reaccionando, la victoria.



PIMENTERO le da la tunda a los viejos en una actuación llena de méritos. Se impone en el Clásico Club Hípico por tres cuartos de cuerpo a Aroma mientras tercero termina Matto Grosso. Cuarto, a igual distancia, Faetornido, que según la crónica tenía veinte kilos de más en el peso físico. Sergio Vázquez el ganador que entrena Juan Melero.

##

DE TODO CHILE

Centro de Madres

TALCAHUANO. Recientemente se eligió la directiva del Centro de Madres de la población "El Triángulo", la que quedó conformada de la siguiente manera: Elvira Navarro de Mondaca, presidenta; Elizabeth de Alegría, vicepresidenta; Norma Lillo, secretaria; Digna Pérez, tesorera; y como vocales, Elena Sleguer y Zoila Manríquez.

La nueva mesa del Centro de Madres, se hará cargo de sus funciones dentro de los plazos legales, acordándose en principio que serán asesoradas por la Delegación Departamental de Promoción Popular.

Medallas Para Profesores

TOME. Hernán Campos, Hernández, Mercedes Flores y Riquelme Riquelme, Correa fueron distinguidos con sendas medallas otorgadas por el Ministerio de Educación, en mérito a haber trabajado por más de 35 años al servicio de la docencia.

La ceremonia a la que asistieron altas autoridades, se efectuó como uno de los actos del Día del Maestro celebrado en esta ciudad.

Avanza Autoconstrucción

LOS ANGELES. Activamente se encuentran trabajando en los terrenos destinados a su erradicación los actuales pobladores de la población La Feria.

Los trabajos de urbanización fueron iniciados con la colaboración y asesoría de la Delegación Provincial de Promoción Popular y el Departamento de Autoconstrucción de Bio-Bio.

Con las actividades mencionadas se cumple con uno de los aspectos más importantes de los interesados en obtener viviendas, que es el colaborar con su propio trabajo en tan noble y justo propósito.

Fondos Para Electricidad

TRAIGUEN. Por mediaciones del Alcalde de la comuna, Manuel Galilea, se ha obtenido un aporte fiscal de veinte mil pesos, para ser destinados a trabajos en la red de alumbrado público.

Las gestiones de Galilea, tuvieron pleno éxito ante el Ministerio del Interior, pues esta Secretaría de Estado ya había en antecedentes del problema.

Temporada de Ski

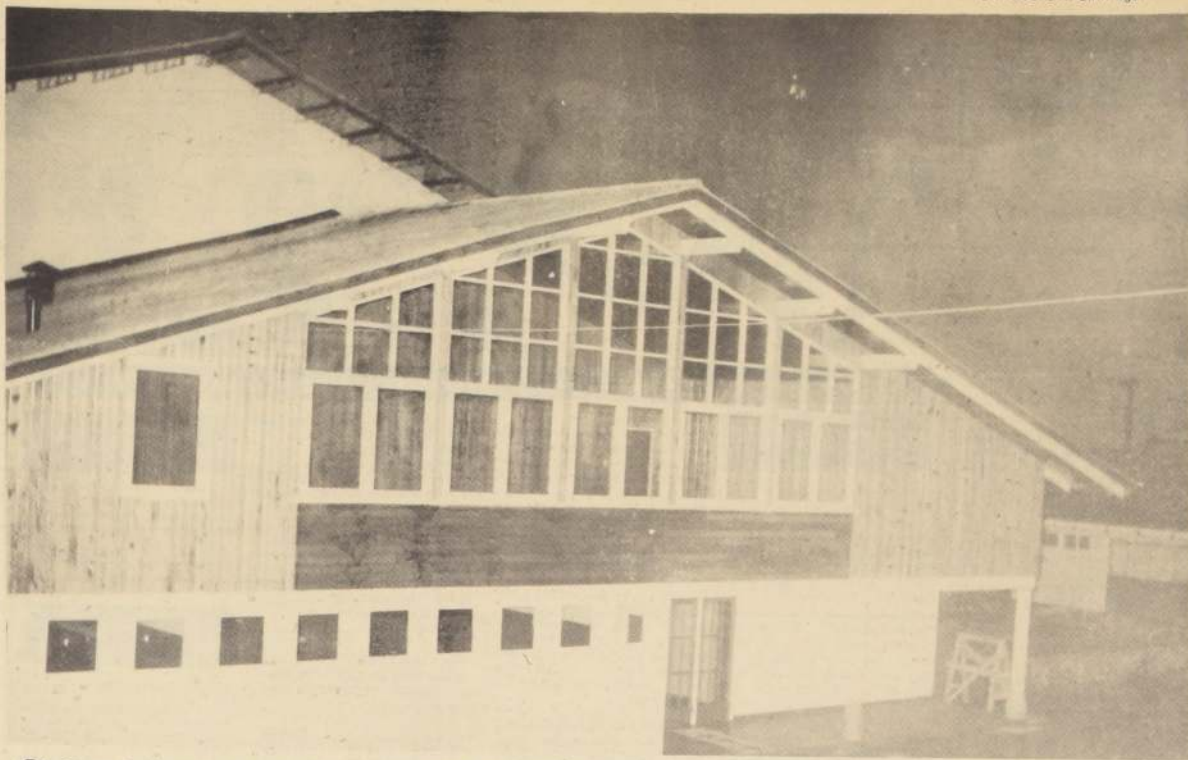
VILLARRICA. Con asistencia de representantes de la Federación de Ski, se inauguró la temporada oficial de este deporte en las hermosas y bien acondicionadas canchas del nevado Villarrica.

Se informó que a raíz de la importancia que ha adquirido, Villarrica, la Sociedad Andariveles, se vio en la necesidad de adquirir una máquina barrenieva, con el propósito de que los vehículos lleguen en perfectas condiciones hasta las canchas y a mayor altura posible.

Abundancia de Mariscos

PUERTO MONTT. Pese a encontrarse en veda ciertos productos del mar, se ha podido observar en estos días, la abundancia de mariscos de diversas clases en los puestos de la zona.

Cholgas y almejas, en gran cantidad se amontonan estos últimos días y demuestran una vez más la riqueza de que está dotado el fondo del mar en nuestras costas. El tradicional "curanto" está salvado, y alternará orgulloso con los criollos dados al palo, otras de las delicias que sólo ofrecen Valdivia y el sur.



En surestegira al sur del país, el Ministro Sergio Ossa, inauguró un moderno gimnasio en Calbuco, con capacidad para setecientos espectadores.

Calbuco, no contaba con una obra como la señala la fotografía, donde los habitantes pudieran realizar prácticas de Educación Física. El

gobierno consciente de este problema ordenó su construcción que fue inaugurada por el Ministro Ossa. Numeroso público presenció emocionado la entrega de este gimnasio que permitirá, incluso realizar diversos actos que por la inclemencia del tiempo, deben hacerse bajo techo.

Ayuda a Menores en Situación Irregular

LOS ANGELES. El Consejo Nacional de Menores proporcionará los fondos necesarios a la Intendencia de la provincia de Bio-Bio para que se instale en Los Angeles una escuela hogar, para acudir en ayuda de los menores en situación irregular.

El acuerdo surgió después de una reunión del Consejo Consultivo Provincial que bajo la presidencia del Intendente Guillermo Díez y con asistencia de representantes de todos los organismos y entidades de Bio-Bio.

dio solución al problema que afecta a más de 600 niños vagos.

Cooperará activamente en esta tarea la fundación "Mi Casa" que asimismo, el Cuerpo de Carabineros. El Centro de Rehabilitación quedará instalado en la Escuela Hogar N°8.

En la primera etapa se atenderá solo a los niños vagos, pero posteriormente se tratará de dar solución integral al problema que afecta a unos cinco mil menores de los cuales una gran parte pertenecen a familias r...

constituidas y que actualmente viven con parientes o personas extrañas.

Con el objeto de establecer los primeros sistemas de rehabilitación trabajará personalmente en esta función el Padre Alfonso Ruiz Tagle, fundador de la obra "Mi Casa", quien tiene una gran experiencia en la materia y ha dedicado gran parte de su vida a la rehabilitación de menores en situación irregular.

Concurso "Canto a la Toma de Valdivia"

VALDIVIA. La Universidad Austral de Chile, ha convocado a un Concurso de Poesía, con motivo del Sesquicentenario de la Toma de Valdivia. Las bases son las siguientes:

- 1.— La obra deberá constituir un "Canto a la Toma de Valdivia".
- 2.— La forma poética queda a libre elección del concursante, no pudiendo tener el Canto, menos de sesenta ni más de ciento cincuenta versos.
- 3.— Podrán concursar todos los poetas chilenos o residentes en el país.
- 4.— Las composiciones deberán enviarse en triplicado a Universidad Austral de Chile, Concurso de Poesía, Casilla 567, Valdivia, firmadas con seudónimo. En un sobre que llevará el seudónimo por fuera, deberá acompañarse el nombre del autor.

5.— Habrá un premio único de dos mil escudos reservados a la Universidad al derecho de declarar desierto el concurso, como asimismo de publicar la obra que resultare premiada.

En este último caso, se entregará al autor un número de ejemplares equivalente al diez por ciento de la edición.

6.— El Jurado será designado por el Consejo de la Universidad Austral de Chile.

7.— El plazo para la recepción de las obras vencerá el 15 de noviembre del presente año, impostergablemente.

8.— El jurado entregará su fallo el día 15 de diciembre de 1969.

Construirán Tres Escuelas

LOS ANGELES. La construcción de tres nuevas escuelas rurales en la provincia de Bio-Bio se iniciará en el curso del próximo mes de octubre.

Estos nuevos edificios se levantarán para la escuela de Choroico, en el departamento de Nacimiento, y para las escuelas Peralillo y Pejerrey, en el departamento de La Laja.

El Intendente de la provincia, Guillermo Díez, expresó que los trabajos estarán a cargo de la Sociedad Constructora de Establecimientos Educativos.

Mejoran Servicio de Agua Potable en Peumo

Un nuevo pozo cuya ejecución se encuentra avanzada en un 60 % está construyendo la Dirección General de Obras Públicas en la ciudad de Peumo, para beneficio de una población superior a 5 mil personas.

La obra incluye instalaciones de una bomba, conexiones hidráulicas e instalaciones.

El Departamento de Aguas Subterráneas de la Dirección de Obras Sanitarias, Terminó ya de construir una estanque destinado a la acumulación del agua que se extraiga del nuevo pozo.

Peumo cuenta con una plantada antiguada que abastece las necesidades de agua potable, pero su capacidad se hace insuficiente en determinadas épocas del año.

El proyecto se realiza mediante sistema de trato directo por un valor de 250 mil escudos y en un plazo de 240 días.

Aparte de las obras indicadas, el mejoramiento del servicio comprenderá también caseta para la cámara de válvulas y cámara de desagüe, construcción de un pabellón de cloración y casa para el mecánico.

Como complemento de dichas obras se proyecta construir más adelante una casa para el administrador de la obra.

Desarrollo Integral de la Comunidad Indígena

TEMUCO. La Organización Filantrópica de Asistencia Social Adventista y la Dirección de Asuntos Indígenas, han puesto en marcha un proyecto de Desarrollo Integral de la comunidad indígena que pretende crear 32 huertos en la provincia, que corresponden a o...

tras tantas comunidades mapuches.

Las 32 comunidades indígenas fueron debidamente seleccionadas en un radio de treinta kilómetros, tomando como base Temuco. Están ubicadas en Lautaro, Pitrufquén, Vilcún y Nueva Imperial.

Distinción a Bomberos

CASTRO. En un solemne acto se efectuó la ceremonia de bendición del nuevo Estándar para la Tercera Compañía de Bomberos de esta ciudad, la que estuvo a cargo del Capellán, Padre José Luis Bórquez.

En esta misma oportunidad se procedió a la entrega de premios a los siguientes voluntarios:

Medalla por 25 años de servicios: Juan Pedro Barrientos Barria, Director de la Tercera Compañía; al tesorero de la misma, Enrique Miranda López, y al voluntario José Gallardo López.

Premio por diez años al secretario de la Comandancia, César Vera Werner, y por cinco años a Rolando Pérez Cárcamo.

Las distinciones fueron entregadas por el Superintendente del Cuerpo de Bomberos, Hugo García, en nombre del Directorio General.

Uno de los aspectos interesantes del proyecto es la integración de los diversos servicios públicos y entidades particulares para lograr el desarrollo de la comunidad indígena.

El proyecto partió en su aspecto social con la organización de la comunidad en grupo, es decir: centros infantiles, juveniles y adultos y de interés social para la duena de casa. Temuco. Están ubicadas en Lautaro, Pitrufquén, Vilcún y Nueva Imperial.

Con la puesta en marcha de esta iniciativa, basada principalmente en la producción de verduras, se piensa que en los dos primeros años de trabajo se logrará reducir notablemente la mortalidad y la morbilidad infantiles, ya que habrá una mejor alimentación. También se reducirá notablemente el analfabetismo entre la raza aborigen.

Se piensa lograr un ingreso anual promedio de unos 25 o 30 mil escudos anuales por cada comunidad mapuche.

Como ejemplo, en el huerto de Andrés Huentemil, en Metreco, el ingreso alcanzó a treinta mil escudos.

Record de Producción en Chuqui

ANTOFAGASTA. 33.974 toneladas cortas de cobre, fue la producción alcanzada por la Mina de Chuquicamata, en el mes de agosto próximo pasado, según informó la Gerencia de esa empresa. Es una producción mensual sin precedentes.

En cumplimiento a una norma establecida hace ya algún tiempo, la Gerencia de Chuquicamata premia mensualmente a los trabajadores más sobresalientes en su rendimiento personal de producción, obsequiándose pasajes aéreos a la ciudad argentina de Salta.

En esta ocasión, se ha hecho extensiva la recompensa a cincuenta trabajadores, agregando, además del pasaje, el pago de todos los gastos de permanencia en Salta durante cinco días y seiscientos escudos en dinero a cada trabajador para sus gastos personales. Edward W. Wittomo, Gerente de Chuquicamata, junto con felicitar a los trabajadores por este record de producción, anunció que la cifra estimativa para el presente mes se ha fijado en 26 mil toneladas cortas de cobre fino.



CORRIA...

PARA LLEGAR ANTES!

1.683

personas como él murieron en accidentes de tránsito en el año pasado.

Salga más temprano para llegar a tiempo; la vida de los demás está ligada a la suya.



VERANA VOGT, campeona sudamericana, que se impuso en el Slalom Gigante en las canchas de esquí de Antuco, durante el reciente campeonato desarrollado en la provincia de Bio-Bio. La joven deportista empleó sesenta segundos y tres décimas en cubrir los 1.800 metros del trazado.

CINES DEL CENTRO

ASTOR Tel. 82112	Desde las 10.30 Hrs. Menores	"Un Quijote sin manchas"	Cantinflas Colores Mexicana
BANDERA Tel. 71400	Desde las 13.30 Hrs. Mayores y Menores	"Un Quijote sin manchas"	Cantinflas Colores Mexicana
CITY Tel. 66687	Desde las 10 Hrs. Mayores 14 años	"Fanny Girl" Columbia	Omar Sharif, Barbra Streisand
CENTRAL Tel. 43555	Desde las 10.30 Hrs. Mayores 18 años	"Isadora"	Vanessa Redgrave, Drama
CERVANTES Tel. 381891	Desde las 10.30 Hrs. Mayores y Menores	"Rally a Montecarlo"	Tony Curtis, Mireille Darc, Terry Thomas
CINELANDIA Tel. 67912	Desde las 14 Hrs. Mayores de 18 años	"Las Demoledoras" "Las Vampiras"	Dean Martin, Elke Sommer, Suspense Mexicana
CAPRI Tel. 392414	Desde las 10 Hrs. Mayores	"Ejecución" Maten a Johnny Ringo	Acción Aventuras Cowboy
CONTINENTAL Tel. 60715	Cerrado por Reparaciones Próxima reapertura		
DUVAL Tel. 43475	A las 13, 15.40, 18.30 y 21.30 Hrs. Mayores 14 años	"Romeo y Julieta" Technicolor	Olivia Hussey, Leonard Whiting
ESPAÑA Tel. 398488	A las 14, 16.30, 19 y 21.30 Hrs. Menores	"Sor Citroen"	Graciela Morales
FLORIDA Tel. 34289	Desde las 10.30 Hrs. Mayores 21 años	"Perseguido a muerte"	Ringo Wood, Cowboy Acción
GRAN PALACE Tel. 1176 Tel. 6082	A las 11.30, 15, 19 y 22 Hrs. Menores	"El lago de los Cisnes"	Musical Ballet Colores Rusa
HUELEN Tel. 31603	Desde las 10.30 Hrs. Mayores y Menores	"El valiente príncipe de Donegan"	Peter McEnery, Susan Hampshire
HUERFANOS Tel. 46707	A las 10, 13, 16, 19 y 22 Hrs. Mayores 18 años	"Sweet Charity"	Shirley MacLaine, Sammy Davis, Ricardo Montalban
IMPERIO Tel. 397961	Desde las 13.30 Hrs. Mayores 18 años	"Asalto en las Vegas"	
KING Tel. 42818	Desde las 10 Hrs. Mayores 14 años	"La Fiaca" Eastmancolor	Norman Briski, Argentina
LIDO Tel. 41166	Desde las 11 Hrs. Mayores y Menores	"30 años de alegría"	Charles Chaplin, Buster Keaton Cómicos
MAYO Tel. 391201	Desde las 10 Hrs. Mayores y Menores	"El Rally de Montecarlo"	Tony Curtis, Mireille Darc, Terry Thomas
METRO Tel. 83361	A las 15, 19 y 21.45 Hrs. Mayores 18 años	"La Cita"	Omar Sharif, Anouk Aimée, Drama
NILO Tel. 392078	Desde las 10 Hrs. Mayores 21 años	"Perseguido a Muerte"	Ringo Wood, Cowboy, Acción, Technicolor
PACIFIC Tel. 62921	Desde las 10.30 Hrs. Mayores y Menores	"El Rally de Montecarlo"	Tony Curtis, Mireille Darc, Terry Thomas
PLAZA Tel. 44714	Desde las 10 Hrs. Mayores 21 años	"Los Amotinados"	Jim Brown, Gene Hackman, Acción Technicolor
REAL Tel. 65555	Desde las 10.30 Hrs. Mayores 21 años	"Perseguido a muerte"	Ringo Wood, Cowboy, Acción, Technicolor
REX Tel. 3143	Desde las 11 Hrs. Mayores de 18 años	"Matrimonio 69"	James Garner, Debbie Reynolds, Technicolor
RIO Tel. 33554	Desde las 11 Hrs. Mayores y Menores	"Cuando tú no estás" Al ponerse el sol	Raphael, Española, Musical, Colores
RITZ Tel. 38061	Desde las 11 Hrs. Mayores 21 años	"Casanova 70"	Marcello Mastroianni, Cómica Italiana
RIVIERA Tel. 69691	Desde las 13 Hrs. Mayores y Menores	"El Libro de la selva" Robinson Crusoe II	Walt Disney Cómic Colores
ROXY Tel. 80809	Desde las 10 Hrs. Mayores 21 años	"La Cita"	Omar Sharif, Anouk Aimée, Drama
SAN MARTIN Tel. 35457	Desde las 14 Hrs. Mayores y Menores	"Cuando tú no estás" Al ponerse el sol	Raphael, Musical, Española, Colores
SANTA LUCIA Tel. 31510	A las 11, 15, 18.30 y 22 Hrs. Menores	"2001 Odisea del Espacio"	Cinemas MGM, Acción, Belica
SANTIAGO Tel. 32888	Desde las 11 Hrs. Mayores y Menores	"Un Quijote sin manchas"	Cantinflas Cómic Mexicana Colores
SAN PAULO Merced 772 Tel. 400	Desde las 13 Hrs. Mayores 21 años	"Por el amor de Ivy" Ringo no perdona	Sidney Poitier, Cowboy, Acción
TIVOLI Tel. 30611	Desde las 10.30 Hrs. Menores	"El agente secretismo cu cu 7"	Cómica Italiana Aventuras
TOESCA Tel. 711762	Desde las 13 Hrs. Mayores y Menores	"Fantasia" The Rank Organisation	Walt Disney Musical Colores
VICTORIA Tel. 30121	Desde las 10.30 Hrs. Mayores 21 años	"Perseguido a muerte"	Ringo Wood, Cowboy, Acción, Colores
WINSOR Tel. 80761	18.50 y 21.30 Hrs. Mayores y Menores	"Buenas noches Alejandro"	Paul Le Person, Jean Carmet Eastmancolor
YORK Tel. 64687	Desde las 10.30 Hrs. Mayores y Menores	"Hay un hombre en el lecho de mamá"	Doris Day, Brian Keith, Comedia

BAQUEDANO Plaza Baquedano (31787) Rot. Desde las 14 Hrs. La escoria del desierto. La marca de la horca. El hombre temerario.

NORMANDIE Alameda 139 (392749) Rot. Desde las 14 Hrs. Un Quijote sin manchas. Cantinflas Cómic Menores

ANDES Avda. Irarrázabal 1435 (43811) Rot. Desde las 14 Hrs. Ataque y retirada. Un muchacho como yo. Ojo por Ojo

CALIFORNIA Irarrázabal 1568 (498061) A las 15.45, 18.45 y 21.45 Hrs. Charly Drama Mayores 18 años

DANTE Washington 26 (494359) A las 18.30, 19.30 y 22.30 Hrs. El Rally de Montecarlo y los locos del Volante. Menores

EGANA Plaza Egaña (271026) Rot. Desde las 14 Hrs. Guadalupe. Te amo, te amo

EL GOLF Apoquindo 3368 (480046) A las 16.15, 19 y 22 Hrs. Isadora. Drama Mayores 14 años

HOLLYWOOD Irarrázabal 2900 (42389) Rot. Desde las 13 Hrs. Las demoledoras. Las Vampiras Mayores

LAS CONDES Apoquindo, Noruega (484067) A las 16, 19 y 22 Hrs. Don Quijote sin manchas. Cantinflas Menores

LAS LILAS E. Yáñez J. de Dios (431160) A las 16, 19 y 22 Hrs. Matrimonio 69. Cómic Mayores 18 años

LO CASTILLO Vitacura (481981) A las 16, 19 y 22 Hrs. Buenas noches Alejandro. 8 Mayores y Menores

MARCONI Manuel Montt 032 (42867) A las 16.30, 19 y 22 Hrs. Los hermanos Sicilianos. Italiana Mayores 18 años

MACUL J. P. Alessandri 3547 (258791) Rot. Desde las 14 Hrs. Los hermanos Sicilianos. El bebe de Rosemary

ORIENTE P. de Valdivia 099 (41345) A las 15.45, 18.45 y 21.45 Hrs. Rally a Montecarlo. Aventuras Menores

P. DE VALDIVIA P. de Valdivia Bilbao (43948) A las 15.30, 18.30 y 22 Hrs. Don Quijote sin manchas. Cantinflas Menores

VERDI P. de Valdivia 5237 (499791) Rot. Desde las 14 Hrs. Mi último tango, Marisol la nueva Cenicienta. Dos chicas locas locas

10 DE JULIO FRANKLIN GRAN AVENIDA MATTÁ

ALHUE Población Dávila (581428) Rot. Desde las 14 Hrs. Lanza tus penas al viento. Dos grandes amigos. Dos pintores pintorescos

AMERICA Nuble 390 (52443) Rot. Desde las 14 Hrs. La batalla por Anzio. El Salvaje. Los Adolescentes

ESMERALDA San Diego 1035 (64303) Rot. Desde las 13 Hrs. Días de ira. Dinamita Joe. El gran golpe de los melendos

EL BOSQUE P. 33 Gran Avda. Rot. Desde las 17 Hrs. Si la hallaste es tuya. Donde sobra un hombre

IMPERIAL San Diego 1344 (51112) Rot. Desde las 14 Hrs. Las pistolas no discuten. Misión Marte. El espadachín manco

LIRA Pintor Cicarelli 293 (52181) Rot. Desde las 14 Hrs. Cazador de hombres. Sube y Baja. Furia sin frenos

Cine Guía



BLANCO ENCALADA Blanco Encalada 2820 (91787) Rot. Desde las 14 Hrs. Las pistolas no discuten. Misión Marte. El espadachín manco

ALESSANDRI Alameda 2987 (86948) Desde las 11 Hrs. El Rally de Montecarlo y los locos del volante. Menores

SECTOR INDEPENDENCIA VIVACETA EL SALTO

LA PALMILLA Pedro Fontova 5021 Rot. Desde las 15 Hrs. El expreso de Estambul. Amor de vivora. La fuga de los generales

NACIONAL Independencia 801 (370594) Rot. Desde las 13 Hrs. Los valientes van al cielo. Trígono de muerte. Los diábolos de la nieve

LIBERTAD (378002) Rot. Desde las 14 Hrs. Los valientes mueren sólo una vez. Marihuana. Ayer hoy y mañana

SECTOR SAN PABLO ALAMEDA BRASIL ESTACION

ALAMEDA Alameda 2987 (91254) Rot. Desde las 12.30 Hrs. Conspiración Bikini. El Mal. El Misterio de Hura-cán Ramírez

ALCAZAR Plaza Brasil 373 (80122) Rot. Desde las 14 Hrs. Una muchacha como yo. Ojo por ojo. Ataque y retirada

LA PALMILLA Pedro Fontova 5021 Rot. Desde las 14 Hrs. Se me hieló la sangre. La muchacha de la motocicleta

MONUMENTAL Alameda 3943 (91555) Rot. Desde las 14 Hrs. Seis monedas por tus sueños. Mi tesoro eres tú. Ataque en Pamplona

SAN DIEGO San Diego 612 (81093) Rot. Desde las 14 Hrs. Don Quijote sin manchas. Cantinflas Menores

SAN MIGUEL Avda. Euclides 1202 (51262) Rot. Desde las 14 Hrs. El mundo está loco loco. Ayude usted a su comisario

PORTUGAL 10 de Julio 242 (34816) Rot. Desde las 14 Hrs. La escoria del desierto. La marca de la horca. El hombre temerario

PRAT San Diego 2117 (50754) Rot. Desde las 13 Hrs. El hombre temerario. Camino a la horca. La escoria del desierto

SECTOR QUINTA NORMAL

IDEAL CINEMA Mapocho 4117 (731784) Rot. Desde las 14 Hrs. Seis monedas para tus sueños. Mi tesoro eres tú. Ataque en Pamplona

MAIPO San Pablo 4251 (731982) Rot. Desde las 14 Hrs. Los valientes van al cielo. Trígono de muerte. Los diábolos de la nieve



AHORA MEJOR QUE NUNCA a toda hora del día sus programas favoritos

HORA DEL HOGAR Y sus voces favoritas POR LOS CAMINOS DE ESPAÑA

CINE ENSU HOGAR LA CABALGATA MUSICAL AL MARGEN DE LA LEY

C.B. 138 RADIO CRUZ DEL SUR SIEMPRE EN SU HOGAR

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTES DIRECCION GENERAL DE OBRAS PUBLICAS

TUNEL CHACABUCO AVISO

Se comunica a los señores usuarios del Túnel Chacabuco, ubicado en el Camino Santiago a Los Andes, que a contar desde el 15 de Septiembre del presente año, será modificado el horario de tránsito en la siguiente forma:

I.- LOS ANDES A SANTIAGO

a) Los primeros 50 minutos de cada hora Impar, podrán pasar los vehículos que viajan desde LOS ANDES A SANTIAGO de 7 a 8; 9 a 10; 11 a 12 horas, etc., hasta las 20 hrs., hora del cierre, para este sentido el tránsito en días hábiles

b) Los días Sábados, Domingos y Festivos, el horario señalado regirá hasta las 24 horas.

II.- SANTIAGO A LOS ANDES

a) Los primeros 50 minutos de cada hora Par, podrán pasar los vehículos que viajan desde SANTIAGO A LOS ANDES, de 8 a 9; 10 a 11; 12 a 13 horas, etc., hasta las 21 hrs., hora del cierre, para este sentido de tránsito en días hábiles

b) Los días Sábados, Domingos y Festivos, el horario señalado regirá hasta las 23 horas.

Esta modificación se ha tomado a fin de otorgar una mayor seguridad y regularizar la pasada por dicha obra.

Se solicita a los usuarios la mayor cooperación, a fin de otorgarles un mejor servicio.

EL DIRECTOR GENERAL

CIRCO ALEMAN FRANKFORT

Hoy en conmemoración de las Fiestas Patrias, Circo Alemán Frankfort el mejor de Chile presenta 3 espectáculos. Matinée 3.30. Verano 19 hrs. y Noche 22 hrs., continuando con 3 grandes fiestas Jueves 18, Viernes 19, Sábado 20 y Domingo 21.

No Olvide! Su circo está en Qta. Normal Tropezón Mapocho Esq. Walker Martínez.



Hoy y todos los días presenta la novedad del momento. Osos Pardos y Leones juntos al mando del domador yugoslavo Nelson Stevanovich. Señoras y señores vean Uds. los Trapecistas de verdad. No confundir, este es el mejor circo de Santiago. Los esperamos en Mapocho Tropezón Walker Martínez; de antemano muchas gracias por su cooperación al Circo Alemán Frankfort.

Cartelera Teatral

ANTONIO VARAS Morande 25 (61200) Departa el teatro de la Universidad de Chile. A las 19 Hrs. El Evangelio según San Jaime de Jaime Silva

BULNES Plaza Bulnes 188 (88342) A las 19 Hrs. Música de Buenos Aires de Osvaldo Dragún

CAMILO HENRIQUEZ amunátegui 31 (88959) Desayuno

CARLOS CARIOLA San Diego 246 (89350) A las 22 Hrs. La película de las flores

CAUPOLEAN San Diego 840 (82437) Nuevo circo "Las Flores Humanas". Matinée 15 Hrs. Verano 18.40 y Noche 21.40 Hrs. Con los doce Chimpancés Motociclistas traídos desde Alemania

CIRCO BUFFALO BILL Alameda 1461 (60778) Circo Norteamericano "Buffalo Bill". Con los doce leones africanos y los Bestias Ephants

LA COMEDIA Merced 349 (391523) A las 19.15 Hrs. "Historia para locos" de Martín Andrade

WARU Huertanos 786 (397907) Cia. de Lucho Córdoba y Cía. de la Legua a las 19.15 y 22.15 Hrs. "Vamos a la cama" de Lucho Córdoba

MONEDA Moneda 920 (715451) Cia. de Américo Valdivia

MUNICIPALIDAD DE LAS CONDES Apoquindo

OPERA Huertanos 837 (30176) Cia. de Revistas Bim

PETIT REX Huertanos 735 (31143) Cia. de los cuatros, a las 19.15 Hrs. "El Rey muere" de Conesco

SAN ANTONIO San Antonio 253 (11605) Cia. de Comedias de Susana Bouquet. A las 19 Hrs. "Le regalo a mamá"



1) Susana Bouquet y Lucho Alarcón, en "Le regalo a mi Marido" en el San Antonio



2) Don Jechú pone las peras a cuatro a las vecinas, en el Antonio Varas



3) Una de las "Intercos", vedette argentina, en el Bim Bam Bum

CINES COMUNALES

NACIONAL Puente Alto Rot. Desde las 14 Hrs. Querido llenarme de ti. Sandro, Musical

MUNICIPALIDAD DE SANTIAGO AVISO

Se pone en conocimiento del Público, en cumplimiento de lo dispuesto en el Art. 550 de la Ordenanza Gral. de Construcciones y Urbanización, que la I. Municipalidad, por Acuerdo N° 491 de 13 de Agosto de 1969, resolvió modificar el Plano Oficial de la Comuna en la manzana comprendida entre las calles Eleuterio Ramírez - Santa Rosa - Córdor - y San Francisco, en el siguiente sentido:

1° Suprimir la plazuela central circular, como asimismo el tramo de vía contemplado entre las calles Santa Rosa y San Francisco, y

2° Proponer el tramo de vía que atraviesa la manzana en sentido Norte-Sur y que se continúa en las manzanas contiguas, entre las calles Eleuterio Ramírez y Tarapacá y entre Córdor y Ricardo Santa Cruz.

Los interesados en conocer los antecedentes de la modificación en referencia, pueden consultarlos en la Sección Plan General Urbano de la Dirección de Obras Municipales, Merced 753, 3er. Piso, de 9.30 a 11 horas.

ALFREDO JOHNSON VILLARINO DIRECTOR DE OBRAS MUNICIPALES

Presidente del Consejo: Jorge Cash Molina
Director responsable: Raúl González Alfaro
Representante legal: Marcela Raide Guerra
Proprietario: Empresa "La Nación" S.A.
Todos domiciliados en Agustinas 1269, Santiago.

LA NACION

SANTIAGO, VIERNES 19 DE SEPTIEMBRE DE 1969

TARIFA DE SUSCRIPCIONES

Anual..... E. 180.-
Semestral..... E. 92.-
Trimestral..... E. 48.-

QUINTO FESTIVAL MUSICAL DE LA GUINDA EN ROMERAL

- Los triunfadores viajarán al Festival hermano de Trujillo (Perú)
- Su desarrollo comprenderá los días 18, 19, 20 y 21 de Diciembre próximo.
- La "Guinda de Oro" a los ganadores a más del premio en dinero y al intérprete favorito del público.

EL QUINTO FESTIVAL Musical de la Guinda, que patrocinó la Municipalidad de Romeral (Cúrcub), se realizará en su versión 1969 durante los días 18, 19, 20 y 21 de Diciembre próximo.

Este evento folklórico se hará internacional a partir del próximo año (aun cuando es probable que lo sea en esta su quinta oportunidad), porque la Corporación Edilicia de Romeral viajará en breve al Perú, a iniciar conversaciones con los promotores del Festival de Trujillo, de manera que los triunfadores se intercambien para actuar.

De esta manera —explicó el Alcalde Carlos Lázcano—

se difundirán los folklores peruano y chileno en estas naciones hermanas.

El Festival romeralino tiene como objetivo principal estimular a los compositores e intérpretes de la música popular, nacional e internacional.

Conforme a las bases del certamen, podrán participar todos los compositores, nacionales y extranjeros, que deseen.

Las categorías son dos: Folklore chileno e internacional, con idénticas remuneraciones, en cuanto a los galardones en dinero, a los tres lugares de preferencia: E. 10.000 (diez mil escudos). Primer Premio: E. 5.000

(cinco mil escudos). Segundo Premio: E. 2.500 (dos mil quinientos escudos), el Tercer Premio.

Los autores deberán enviar sus partituras, conteniendo la línea melódica de su tema, o grabaciones en acetato o cinta magnetofónica en siete y media revoluciones (RPM). Los temas deberán ser originales e inéditos y el plazo de envío a vence imposter gablemente el SABADO 15 de NOVIEMBRE próximo.

Los trabajos deben remitirse firmados con seudónimos e indicando, en sobre aparte y lacrado, el nombre completo y domicilio del autor a quien corresponde, y a la siguiente dirección:

"FESTIVAL MUSICAL DE LA GUINDA DE ROMERAL CASILLA N.º 48 CORREO ROMERAL".

Los autores que no estén de acuerdo con el intérprete designado, tendrán plazo hasta el 1.º de Diciembre para nombrar a su propio intérprete, debiendo financiar los gastos de movilización y de estadía del mismo.

Los ganadores, a más del premio en dinero, recibirán el galardón la GUINDA DE ORO.

En cuanto a los temas ganadores, estos deberán ser grabados primeramente por el artista que lo interpretó en el certamen y con posterioridad los autores podrán autorizar grabaciones por otros intérpretes.

Otra distinción del Festival consistirá en elegir al cantante más popular del evento, elección que lógicamente decidirá el propio público asistente. Al artista más

POP se le entregará también una GUINDA DE ORO.

Durante la conferencia de prensa ofrecida por el Alcalde Lázcano en el Hotel Carrera, ante gran cantidad de periodistas de diarios, revistas y radios, el ex Regidor Nicolás Moreno Vergara entregó una visión sinóptica del origen del Festival y sus proyecciones futuras.

EL ESCENARIO NATURAL PLENO DE BELLEZA

Romeral es un vergel curicano enclavado en el sector precordillerano, entre el Río Teno y el Guaquillo. Junto a este último río se alza el Balneario

"Pumaitén", con una hostería íntegramente construida con madera autóctona. En una hondonada se levanta el escenario en donde se realiza el Festival de la Guinda, circundado por un espeso bosque de variadas especies, entre las que sobresale el eucaliptus.

A no dudar, el Festival Musical de la Guinda de Romeral, en su intercambio con el Festival peruano de Trujillo, elevará su importancia artística, al paso que promoverá una corriente turística de alcances insospechados, y esto por las razones anteriormente anotadas.

La hermosura del paisaje. Las palabras no bastan, por ejemplo, para describir el atardecer en ese escenario, en donde la soledad del alamo se alza con inusitada majestad y la dorada presencia del atardecer impregna el ambiente de un halo agreste. (RAM)



El Dúo Rey Silva, uno de los más antiguos conjuntos de música chilena, se encuentra cumpliendo actuaciones, en estos días de fiestas patrias, en el Peñón, que queda en

el camino al Arrayán, 200 metros antes de llegar al río. Actuarán allí hasta el 24 de este mes, junto a Las Morenitas y Las Chinganas.

"Sonrisas de Chile" Sonríe en San Remo

En la Sala Teatro del Casino de San Remo, donde se realiza el mundialmente famoso Festival de la Canción, Chile hizo sonreír a 200 invitados especiales que se congregaron para aplaudir el último film de José Bohr, "Sonrisas de Chile".

La cinta se exhibió en versión original, tal como la verá el público de Chile dentro de los próximos 30 días. Daniel Bohr, hijo del realizador, y que está radicado en España, viajó especialmente a San Remo e hizo la presentación del film y dio una explicación ilustrativa de su contenido.

Andra Lolli, asesor de turismo de San Remo, Rinaldo Ferrero, Presidente de la Azie para el Turismo, Giuliano Romano, director del mismo organismo, Rinaldo Bosetto, también de la Azienda para el Turismo, Emilio Micheletti, jefe de publicidad del Casino Municipal, el escenógrafo Lorenzo Musso, que decora con millones de claveles la sala para los festivales de la

Edoardo Bohr, otro hijo de José, que interviene en la película, cantó "Sólo un minuto", tema que interpreta en la cinta para el epi-

sodio que interpretan Silvia Piñero y Norman Day.

en el cine en "Sonrisas de Chile".

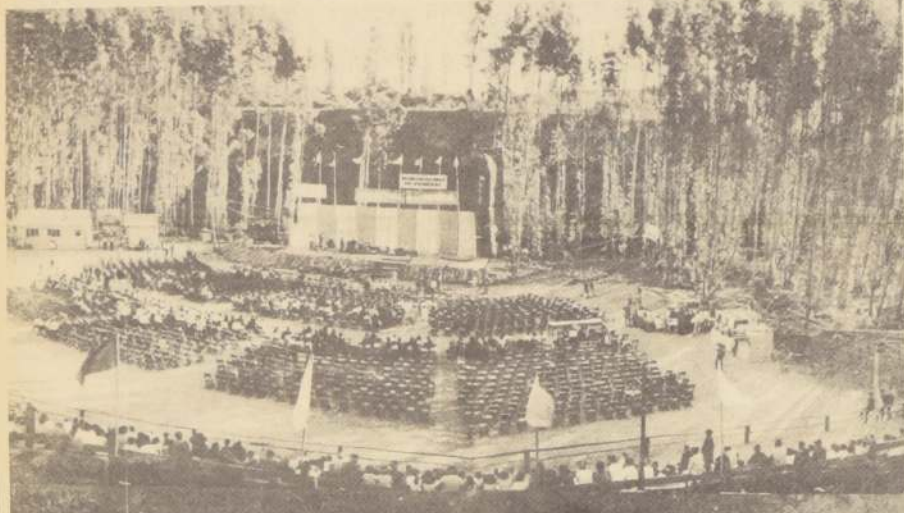
Los mayores elogios de los asistentes a esa exhibición fueron para Laura Gudack, la buena moza cantante y modelo que hace su debut

"Sonrisas de Chile" drá su primer mundo.

Punta Arenas, la más austral del mundo, en primera semana de exhibición.



Los Bohr, bailando Sirtakis en Grecia. Están Daniel, Edoardo, Fausto y José.



EN PRIMER PLANO, de izquierda a derecha, el Regidor Héctor Maldonado, el Alcalde Carlos Lázcano, el ex Regidor Nicolás Moreno y vicepresidente del Consejo Consultivo del Festival, durante

la conferencia de prensa ofrecida en el Salón Inglés del Hotel Carrera; arriba, el hermoso escenario natural del Festival de la Guinda de Romeral.

Interesante experiencia del Teatro Andamio:

El Público Debe Participar en el Espectáculo Teatral

"Andamio, según el diccionario, es lo que se construye para construir", explica Fresia Astica. Ella encabeza la compañía de teatro independiente profesional Andamio, que se fundó el 10 de abril.

Actualmente están presentando en el teatro Talía la obra "Dada" del autor chileno Mario Cvetanovic, que pertenece al taller de autores teatrales de Isidora Aguirre. La obra fue revisada unas 20 veces en ese taller antes de su estreno. Permanecerá un mes en cartelera.

Dada se llama en Francia a los caballitos de madera

con que juegan los niños. La obra es un informe sobre el movimiento dadaísta que implantó el surrealismo en el arte por los años 1916 y 1921.

Participaron en el destacado escritores y artistas de esa época. Es un movimiento paralelo al Pop Art de la actualidad; viene a ser como los hippies de hoy, o los que organizan exposiciones de hot dogs de diez metros de largo en Estados Unidos.

Estamos buscando nuevas formas teatrales —explica Fresia Astica—. Los grandes éxitos teatrales en Europa y Estados Unidos son aquellos en que el público interviene; de ahí el éxito de

obras como las que han provocado mucho escándalo porque aparece gente desnuda".

"Hay que hacer participar al público. Si no está de acuerdo con nosotros, que lo diga. Y por último, si nos quieren retar, que nos reten. En eso no tenemos ningún problema. Nosotros los agredimos, en el sentido de chocar con ellos".

"Hay gente que ha intervenido en la obra a tal punto que ha provocado escenas aparte y el público ha respondido a esa escena creada por el mismo público. La gente se siente tan en

confianza que incluso algunos dicen garabatos, con toda soltura.

El elenco lo integran la propia Fresia Astica, Víctor Meiggs, que estuvo 9 años fuera de Chile, Willy George, 3 años ausente del país, y Luchito Arenas. Fueron asesorados por Mario Tardito, que durante una temporada hizo clases en la Universidad de Georgia, en Estados Unidos. La música es electrónica, tipo beat, por primera vez se integra esta música dentro de una obra de teatro.

El montaje demoró más de dos meses. Los cuatro actores deben interpretar en total 48 personajes. "Hay que bailar, cantar, gritar, reír —dice Fresia—. En ningún momento podemos estar con el ánimo decaído; si baja la actuación, baja todo el espectáculo inmediatamente".



Anne Bancroft y Dustin Hoffman en una escena de "El Graduado", la película que pronto comenzará a exhibirse en esta capital. Esta cinta está basada en la novela homónima de Charles Webb y ha sido dirigida por Mike Nichols, quien obtuvo por este trabajo el Oscar de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Hollywood. "El Graduado" es una película que ha

recibido muy favorables comentarios en todo el mundo, y constituye uno de los estrenos más esperados por el público chileno. Trata de una obra de gran sutileza temática y personajes conflictivos, que, de acuerdo a antecedentes de la crítica internacional, muy bien logrados por los intérpretes.