

# Linda Christian

"LA BOMBA ANATOMICA", ES HOY  
Mrs. ZYRONE POWER

Por Jean Howard

(Traducido de "Look" especialmente para "LA NACION"  
por H. S.)

especialmen  
por H. S.

la hermosa desposada con  
traje de blanco raso se en-  
contró cansada. Se sacó los  
tacones y se tendió en un so-  
fá. Las madrinas de boda, la  
señora conversando sobre  
ceremonia. Repentinamen-  
te un murmullo de voces lle-  
vó desde el patio de la villa.  
Las madrinas se acer-  
caron a la ventana.  
"Linda", dijo, "hay una  
multitud de niños aquí. Te  
lléname".

...madrina se lo impidió.  
demasiado cansada,  
decirles que se va.

ibian subido una colina para poder verla. Estas mujeres comprenden la felicidad. Linda Christiano como la muchacha que amó a Tyrone Power, es de envidia por todas las mujeres que gustan del cine y muchas actrices de Hollywood se preguntan

se hizó,  
la esposa de Tyrone Po-  
nting hace mucho llegó al  
punto de la actualidad, en  
el más comentada des-  
arrollo de la Princesa  
Elizabeth de Gran Bre-  
taña y su romance con "Ty el  
Príncipe", como lo llaman  
los ingleses, fué objeto de  
discusión durante un año,  
cuando Tyrone esperaba  
el divorcio de la actriz  
que finalmente fuese definitivo.  
En Inglaterra, donde Ty trabaja-  
ba en el "Príncipe de los  
Príncipes", se veía a ambos por  
partes. Sin embargo,  
la mayoría de las gentes  
que aun una descono-

## AFICIONES DE LINDA

... tres preocupaciones que llenan su vida, su amor por Tyrone; vestir y comprar nuevas ropa y la astrología.

Linda, devota católica, su matrimonio es el asunto más importante de su vida. Abandonado por su marido lo que podía haber sido una ella una prometedora carrera en la pantalla. Los amores han manifestado su deseo de querer que así sea, ansiosa de ayudar a su marido en su trabajo. Su culto al cosmopolitismo y su conocimiento de seis idiomas — francés, italiano, español, inglés — ya

esposos Power, sin embargo, no son semejantes en lo que respecta a su apariencia, una de las personalidades más populares de Hollywood, se destaca por su belleza y sus maneras encantadoras. Gusta de las gentes, y es particularmente amable con los niños, por su parte, tiene la tendencia de ser reservada y comunicativa. Un co-

卷之三

o co- una significación especial para Linda, pues le fue sugerida por su astrologista. Bara vez tama una decisión sin consultarla. Y la se describe como "una verdadera hija de Escorpión"—su cumpleaños es el 13 de noviembre y señala, "como la mayoría, es independiente y dominadora". Pocas jóvenes de 25 años podrían haber pasado con tanto tino la experiencia de un matrimonio tan pomposo que la Twentieth Century Fox describió como "la boda del siglo". Sus padres no pudieron estar allí, pero Linda actuó en su boda con calma y habilidad.

Esta especie de habilidad innata para actuar tiene su origen en su educación internacional. Linda nació en Tampico, México, con el nombre de Blanca Rosa Welter. Debido a que la profesión de su padre como ingeniero petrolero le llevó a muchas partes, Linda fue educada en ciudades tales como Haifa y Johannesburg.

Cuando Linda llegó a Hollywood hace cuatro años, fué aceptada como una hermosa pelirroja que le gustaba ir a las fiestas. Un "buscador de talento" la ubicó haciendo de modelo.

y su por  
ñado-  
pren-  
hizo a 100  
casi  
habría  
una  
en

Nueva En "La calle del Delfín Verde" interpretó a la sirvienta de un sué fíe nativa de Lana Turner y después se la vio a menudo con Tyrone. Su última aparición en una película fue como una sirena decorativa en "Tarzán y las Sirenas". Linda adquirió más popularidad al versela frecuentemente con varios actores jóvenes, entre ellos Turhan Bey, y por haber cumplido una sentencia de cinco días de cárcel por exceso de velocidad guiando su coche. Su romance con Tyrone Power se hizo de todos conocido por

esme-  
toda-  
to". Su  
diseño  
en mo-  
do  
que  
y, ní-  
con  
parte  
tam-  
tiene  
ama-  
de la  
A

primera vez, en enero de 1948, cuando acompañó al actor a Acapulco.

La vida en Hollywood, a la que Linda regresará como señora Power, será diferente a la que antes llevó. Tendrá responsabilidades, como la dueña de casa del nuevo hogar de Tyrone. Deberá intervenir en un ambiente social elevado, en una colonia en la cual su esposo es una de las figuras centrales. Y piensan tener hijos inmediatamente. "Dios para comenzar", dice, "y tres después".

tiene J. H.

**DOMINAR**

J. H.



LINDA heredó su belleza de su padre holandés y su madre mexicana. Estas son sus medidas anatómicas: estatura 1.65 m.; peso 54 kilos; busto 92 cms., caderas 92 cms.; cintura 76 cms.

## ¿Quién es quién?

UE se precisa para ser estrella de cinema fuera de un buen pa- mito? Joan Crawford, Lana Turner, Barbara Stanwick, Janis Page, Patricia Neal y otras eran modestas empleadas de tiendas. Dorothy Lamour, ascensorista. Coristas que escalaron la cúspide: Paulette Goddard, Lucille Ball, Lucile Bremer, Jane Wyman, Jean Arthur, Betty Grable, Ann Todd, Myrna Loy, Rita Hayworth y otras. ¿Los hombres? Ray Milland, Burt Lancaster, Clark Gable y otros, ayudantes de estaciones de gasolina; el último guabía carros de transporte. Rod Cameron, Fred McMurray, Cary Grant, obreros en los trabajos públicos. Pero el rey del cine, Charles Boyer, era abogado; Ronald Colman, Sonny Tuft y otros tienen espléndidos diplomas universitarios. Muchos vienen de escuelas dramáticas.

¿Cambian de idiosincrasia con el triunfo? Ya lo dijo don Quijote: "Genio y figura hasta la sepultura". Entonces, ¿y las historias fantásticas que se leen en los magazines de cine? Sueños que desaparecen con realidad.



Linda Christian y Tyrone Power contraen matrimonio en Roma. La ceremonia se efectuó en la Iglesia de Santa Francesca y fue oficiada por Monseñor Hemmick, de la Basílica de San Pedro.



# de VIDA PRIVADA de las SERPIENTES

Por Cliffor H. Pope

ra el olfato. Los extremos recogen las partículas de todo lo que tocan y las llevan a dos pequeñas cavidades en la parte anterior del paladar, que son una prolongación de la zona destinada al olfato.

La serpiente tiene una maravilla muerta porque sus ojos están cubiertos por un párpado transparente que no puede moverse, pero el globo del ojo, dentro de la cuenca, es móvil como el de todos los animales, y los ojos de las serpientes se

exterior apenas son discernibles, de manera que es corriente observar la indiferencia de las serpientes a las vibraciones del aire.

Un investigador hizo experimentos con unas cobras cerrándolas los ojos con tela adhesiva y se puso a producir algunos ruidos en el aire, que no dieron el menor resultado, como no dió el tocar una trompeta o golpear un bote. En cambio, cuando alguien caminaba cerca de ellas o movía sillas, los reptiles reaccionaron.

En cuanto a la velocidad que se les supone para trasladarse de un sitio a otro, es menor de lo que se cree, pues al cabo de

nudos sin que por ello sufra en absoluto en virtud del considerable número de vértebras. Los seres humanos podrían resistir lo mismo si en vez de treinta y cuatro vértebras, tuvieran trecientas.

En cuanto a la velocidad que

se les supone para trasladarse de un sitio a otro, es menor de lo que se cree, pues al cabo de

nudos sin que por ello sufra en absoluto en virtud del considerable número de vértebras. Los seres humanos podrían resistir lo mismo si en vez de treinta y cuatro vértebras, tuvieran trecientas.

trata de evitar sus movimientos.

Cuando se trata de precisar la edad de las serpientes, por fuerza es necesario acudir a los ejemplares en cautividad. Se tiene conocimiento de que en el Zoo de Sofía, Bulgaria, existió un ejemplar de la llamada leopardo, durante veinticinco años, superando en esa forma los veintitrés que era el récord de longevidad que se atribuía a una boa constrictor, que era de veintitrés años.

ENGULLEN PRESAS DE GRAN TAMAÑO

Uno de los fenómenos más sorprendentes en las serpientes es la facilidad que tienen para ingerir objetos de gran tamaño, superiores en volumen a su propio espesor. El caso más regocijado es el de una serpiente pitón muerta en el palacio real de Siam, hallándose en el interior un espléndido ejemplar de gato siamés, con todo y collar, pero el más extraordinario de los sucedidos es el de una boa constrictor que había devorado una cabra. El procedimiento empleado por las serpientes es el más primitivo que registra la historia, pues se limitan únicamente a degüellar las presas, sin mastigar ni masticar, pasándose en ocasiones vivas aún las presas cuando se trata de animales pequeños. Las serpientes aprendieron por medio de la experiencia, a que existen otros medios de alimentarse.

Es muy común la creencia de que las serpientes de grandes dimensiones, como la boa constrictor, se enredan rápidamente en sus víctimas hasta romperles todos los huesos y devorarlas luego, pero ésto es inexacto. La muerte sobreviene, como es natural, pero no con la rapidez con que se supone, a pesar de que una serpiente pitón puede enredarse en su víctima en un máximo de tres segundos.

Se recuerda el caso raro de un leopardo de cuatro pies que fue extraído de una boca que tenía apenas dieciocho pies de longitud. Durante la lucha que

indudablemente se registró, la serpiente resultó con unos cuantos atraídos, lo cual demuestra su superioridad en el sistema de lucha que envidiarían los mastodones del colchón que andan por el mundo ofreciendo una lucha que nadie tiene de sugerente.

más activos de que se tiene memoria.

Existe una marcada diferencia de opinión en cuanto a si las serpientes arrojan, al morir, toda la existencia de veneno que tienen en sus glándulas. Esto no ha sido aclarado.

Las serpientes recién nacidas

contra el que muestran menos resistencia.

## DESDE PEQUEÑAS SON PELIGROSAS

El amor entre las serpientes es digno de ser estudiado. Los machos ejecutan algunos actos curiosos en torno de las hembras, hasta que por medio de su influjo material logran la seducción de las hembras y acaban por confundirse en un nudo que se agita, babea y da la impresión de ser un solo animal.

Las serpientes recién nacidas



Vivero de serpientes en el Instituto Butantan de São Paulo, Brasil. De nombres variados, tienen una característica común: el veneno mortal

## SU VENENO ES ACTIVISMO

Las serpientes venenosas son las aristócratas del mundo de los reptiles. Basta una mirada centelleante como un relámpago, que el ojo humano es incapaz de seguir, y las víctimas, cuando no están aleradas, son alcanzadas por la serpiente, que tiene una dosis de ponzona que basta para matarlos o inutilizarlos en unos cuantos minutos.

La serpiente venenosa dispara de dientes huecos, que con el tiempo dieron la idea para la invención de la jeringa hipodérmica y con el transcurso del tiempo su saliva se convirtió en uno de los venenos

no tienen que ocuparse de nada como no sea dedicarse a la vida con la misma prontitud y la misma ferocidad como si fueran adultas. Y es que los padres no vuelven a ocuparse de sus crios. Mejor dicho, nunca se ocupan de ellos en virtud de que la naturaleza ha dotado a las serpientes de todas las ventajas requeridas para confrontar a la vida sin los impedimentos y las dificultades que tienen todos los demás ejemplares del reino animal, aunque no en comparación del hombre, que ofrece el caso más impresionante de incapacidad y de impreparación para la vida...

C. H. P.



nuevo aroma fresco y estimulante..

*Apple Blossom*

de helena rubinstein...

En forma de Loción o de Colonia, APPLE BLOSSOM,

crea un hábito estimulante... juvenil!...

Y puede usarse con mayor abundancia!...



Colonia Apple Blossom \$ 220

Loción Apple Blossom \$ 290

Departamento helena rubinstein

*Si es de  
dos Gobelinos  
se distingue*  
Ahumada esq. Compañía

Publicista

Sírvase solicitar folletos explicativos sobre aplicaciones y tratamientos de belleza, a Casilla 3031, Santiago.

Alegre... Cordial!

BAR de WALDORF

Amplio, cómodo, bien servido, el BAR de WALDORF ofrece cada día

una novedad en cocktails... en deliciosos bocadillos!...

El ambiente, el agrado que se experimenta en el bar de Waldorf...

hacen alegre y cordial... a esto agregan la mano del barman... y las atenciones del servicio!...

Entre amigos... páselo bien en el Bar de Waldorf!...

Hoy... una novedad en cocktail!...

BAR de WALDORF AHUMADA 131

Publicista



## REGLAS SOCIALES

YANDO por cualquier circunstancia se confía a una tercera persona una carta para un conocido o para un común, no hay que tener la falta de cerrarla de proceder como se trate de una carta de recomendación. Es de entregarla abierta, pues confia a la discreción del portador.

Siempre que en un acto cualquiera ignoremos a ciencia cierta la manera de conducirnos con propriedad, lo que cabe es seguir el ejemplo de personas que se nota están acostumbradas a alternar en sociedad. De esta manera podrá evitarse el cometer alguna falta.

## Primeros sombreros

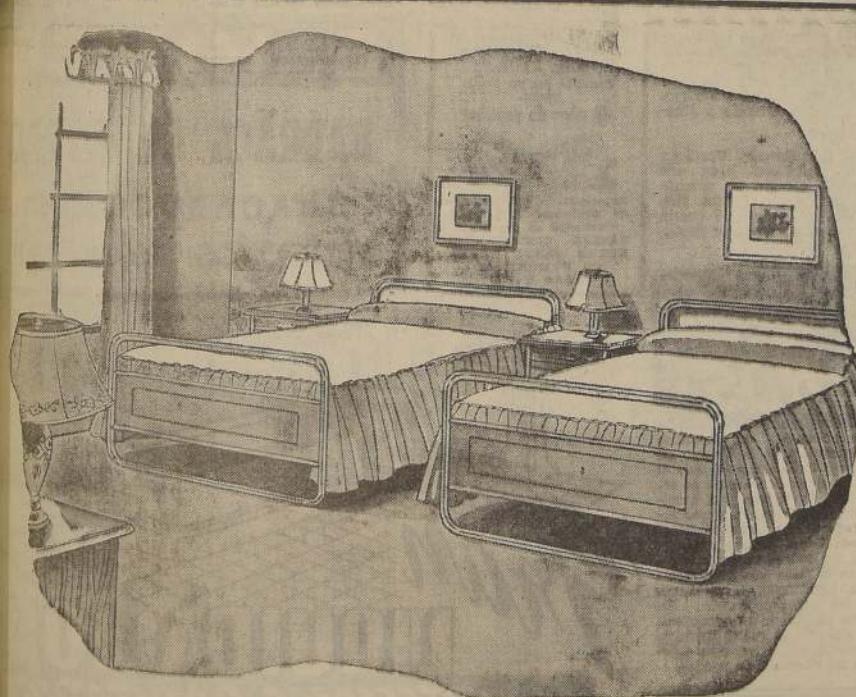
Por Prunella Wood



ESTOS dos sombreros, cuando usted los use proclamarán por todas partes la llegada el tiempo de vestimentas agradables, han diseñado aquí para usted. En ellos el modelo que tenemos en la parte superior grabado, tiene una forma encantadora, y está confeccionado en fieltro color malva. El sombrero es muy práctico para dejar de usarse en horas cálidas. El otro es un sombrero para usar durante la noche. Tiene forma en forma de tira de negro, adornado con lujos bordados negros y un alto

peine que requiere imperiosamente el auxilio del sombrero que lo protege y lo encuadra, puesto que el más ligero soplo de aire puede deshacerlo en un instante.

Por una lógica que suele ser muy poco corriente en cuestiones de modas, dichos sombreros, que fueron lanzados ya en la colección de invierno de J. F., son en forma de campana y recuerdan bastante a los que nuestras madres lucían en la lejana época de 1926. Puedo decir que son muy favorables, con el encanto romántico de aquella época desaparecida, en la que triunfaban Raquel Meller, las que lean esto sonreirán enter-



## Sólidas, Sencillas y Limpias

Con muchos niños —siempre juguetones— aquí tiene resuelto su problema.

Estas camas metálicas han sido hechas para resistir duro uso y peor abuso.

Son limpias —no pueden anidar parásitos— los somieres no se "abomban", pues son de cintas metálicas, a los colchones no se les sale el relleno, pues son de resortes con capas de lana o algodón.

Pase a examinarlas a nuestro Gran Salón de Exhibiciones.

CIA. INDUSTRIAS CHILENAS "CIC", S. A.  
BEAUCHEF 1621 FONO 93041 - SANTIAGO

## da moda de París

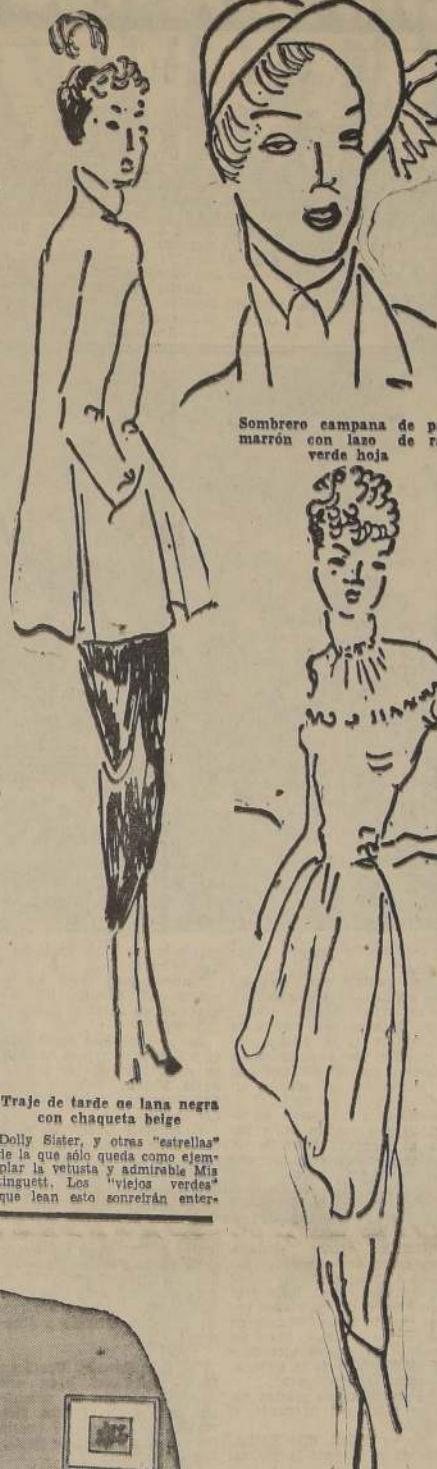
POR SIMONE DEAMBROSIO-MARTINS

**A**UN es muy pronto para cantar victoria—la victoria de la nueva moda—y aunque nada más gratuito que afirmar aquí que el modelo V triunfará en esto, y X en lo otro, y Z en lo de más allá, prefiero hablar de lo que ya conozco y estoy segura, o sea, de los futuros sombreros y de los futuros zapatos, Polo Norte y Sur de la elegancia femenina, e, incluso, de la masculina. Dos de tales de toilette que habían sido puestos durante estos últimos años: el sombrero, por aquella manía de nuestras contemporáneas de pasearse con el cabello suelto, adornado con horribles flores de trapo, o con joyas—gárgolas así—que hubiesen rechazado indignadas las habitantes del más salvaje archipiélago. Los zapatos, porque había que adquirirlos en París con bonos o al precio del mercado negro. Claro está que ahora los zapatos están en venta libre y mucho más caros que los clandestinos de antaño, y de este momo "lógico" que la administración francesa va escabando con los traficantes autorizando la venta legal al precio exorbitante del "negro". Pero, como diría Rudyard Kipling, "de aquí cuelga otra historia", y como no queremos meternos en divagaciones políticas ni sociales —que son muy aburridas en esta sección—, vuelvo a recoger el hilo que hilvana mi crónica.

Los sombreros están otra vez a la orden del día y yo no quedo sino las jovencitas existencialistas y algunas modistillas resacadas que se pasan todavía con las crines en desorden, hasta que obedecen el último "dictátil" de la elegancia, que consiste en llevar el cabello corto y peinado hacia adelante, cubriendo las orejas, la frente y parte de las mejillas, con una especie de flecos, o de plumas apenas rizadas, que necesitan el más sutil cuidado del peluquero, a menos que sean uñas bastante hábiles para hacerlo por sí mismas.

Pelado que requiere imperiosamente el auxilio del sombrero que lo protege y lo encuadra, puesto que el más ligero soplo de aire puede deshacerlo en un instante.

Por una lógica que suele ser muy poco corriente en cuestiones de modas, dichos sombreros, que fueron lanzados ya en la colección de invierno de J. F., son en forma de campana y recuerdan bastante a los que nuestras madres lucían en la lejana época de 1926. Puedo decir que son muy favorables, con el encanto romántico de aquella época desaparecida, en la que triunfaban Raquel Meller, las que lean esto sonreirán enter-



Sombrero campana de paja marrón con lazo de raso verde hoja

sedas evocando aquel París en el que por 50 francos comían en Maxim's y luego iban a divertirse al Folies-Bergère o al Moulin Rouge.

Los zapatos han seguido dócilmente la misma evolución y, feliz acontecimiento, desaparecieron las horribles suelas "compensadas" (compensadas de qué?), que daban a nuestras contemporáneas la silueta antística de una persona que anda con las piernas rigidas por un resumé invencible. Y también se fueron aquellas botas con pieles, y, en fin, todo aquel arsenal pedestre inventado por un zapatero neurasténico y enemigo del bello sexo.

Este año, los creadores de elegancias zapateriles de París han decidido que los tacones sean un prodigo de altura y de esbeltes; las suelas finas, apenas perceptibles y la punta del zapato ligeramente redondeada. Pero la novedad consiste en que el salto de deporte —o de paseo matinal— tiene apenas dos centímetros. Los promotores piensan que la silueta femenina no pierde con esto, ni uno que gane en ligereza y gracia y que las mujeres altas se verán eleganzadas con esta moda.

Pero, ¡y las pequeñas que en Hispanoamérica son legión! A esto añaden o responden que estarán más graciosas y serán más admiradas: ¡siempre es algo!

Para de noche, en cambio, preconizan las suelas altas que, con la falda larga de soiree, dan más dignidad a la silueta, puesto que en un salón no hay necesidad de andar tanto. Y vuelve a la moda el zapato de cuero de oro y plata, dos metales que en Francia están ahora en venta libre, y que hace que los buscadores de viejo de oro y plata puedan adquirirlos sin el riesgo de hace algunos meses.

Me preguntarán ustedes, timidamente, el precio de tales zapatos? ¡Qué más dá... puesto que las que vivimos en París los pagamos o pagaremos en frenos de papel!

PARÍS, mayo, 1949.

S. D. A.

## ARTE CULINARIO

## HUEVOS RELLENOS AL GRATEN

Cocer seis huevos durante trece minutos, cortarlos por la mitad a lo largo, sacarles las yemas y pasar estas y el contenido de una taza de azúcar, por el cedazo; combinar con sal y nísmanta y rellenar con esto el blanco de los huevos.

Preparar una salsa: poner en un tazón espesado 60 gramos de manteca, colocar al fuego y dorar en ella dos cucharadas de cebolla finamente picada. Areglar con las cucharadas de harina, dejar cocer un momento y añadir tres cuartos de litro de leche. Continuar cociendo a fuego lento hasta que esté espesa, condimentar con sal y pimienta, y agregarle dos yemas.

Poner en una fuentecha honda, que pueda ir al horno y a la mesa, la mitad de la salsa, colocar encima las mitades de huevos rellenos, cubrirlos con el resto de la salsa, rociarlos por encima con manteca derretida, espolvorear con queso rallado y poner a gratinar en el horno bien caliente.

Vestido de crepon gris drapado. Escote velado de tul

## CONSEJOS PRACTICOS

PARA ahorrar tiempo y trabajo. Todas las dueñas de casa saben que la limpieza a fondo y meticulosa es lo mejor para conservar y prolongar la duración de muebles, alfombras y cortinas, así como también de los demás enseres domésticos, artefactos eléctricos, etc. Pero para realizar esta tarea con satisfacción y en forma eficaz se requieren sistema y orden. Se habilitará un armario para los útiles de limpieza, cuanto más modernos y prácticos mejor. Si no se dispone de esta comodidad se recurirá a una repisa con ganchos, cubierta con una cortina de tela encerada, de dibujo apropiado; el hule o tela encerada son lo más recomendable, por la facilidad de conservarlos limpios, cosa que no ocurre con las cortinas de cretina.

## Modelos SEDUCTORES



arriba, está confeccionado en encaje color azul pastel, lleva un "pelúm" en la cintura de la falda. Ancho en la cintura, empertida y como encantador detalle un lazo y pequeño ramo de rosadas florillas.

Mientras que al número dos, derecha, arriba, realizado en brocado, tiene rizos en blusa y falda, ello en forma contrastante. Lleva estola en negro.

El modelo que en el centro (abajo) es muy apropiado para comidas o para ser llevado por la mañana en una bolera, combina el encaje y el crepe de seda.

**Por DEMOLICION**

LA FABRICA DE GUANTES Y CARTERAS  
**"CHIPRE"**

SANTO DOMINGO 828  
AL LLEGAR A SAN ANTONIO

BOTA A LA CALLE 10.000 CARTERAS  
Y 20.000 PARES DE GUANTES  
CON MOTIVO DE LA  
**DEMOLICION**  
DE LA SUCURSAL DE  
**21 DE MAYO**

Hay en guantes de señora, caballeros y niños, enorme variedad. Carteras en Nylon opaco, brillante, cuero y gamuza, a precios fuera de toda competencia.

LA UNICA OPORTUNIDAD PARA COMPRAR MERCADERIA FINA A PRECIOS IRRISORIOS

FABRICA DE GUANTES Y CARTERAS "CHIPRE"

SANTO DOMINGO 828, Y LA SUCURSAL AHUMADA 312, LOCAL 24

# DRAMAS de la VIDAREAL - CRIMEN EN EL CINE RELATO POLICIAL

**E**n la pantalla las pistolas y las ametralladoras vomitaban fuego y un hombre caía muerto. Era la tarde del 24 de febrero de 1942 en un cine de barrio de Chicago y se estaba exhibiendo una película de gangsters típica.

Como todos los demás espectadores, William Echupa, abogado de profesión, tenía los ojos fijos en la pantalla. Repentinamente, escuchó un grito... que no provenía de ella. Volvió la cabeza, vió a un hombre con una pistola en la mano que corría hacia la puerta de seguridad. La muchacha que se encontraba a su lado se incorporó de su asiento.

"Estoy... estoy herida", murmuró y el abogado pudo escuchar sus palabras aunque los ruidos que se desprendían del aparato de sonido. La joven volvió a caer sobre el asiento y su cabecera quedó apoyada contra el hombro de Echupa. Este se levantó rápidamente y corrió tras el fugitivo. "Deténganlo", gritó a uno de los empleados que cuidaba la puerta del cine. Sin embargo, el perseguido se había desvanecido entre la multitud que caminaba en las afueras del teatro.

Solamente unos minutos más tarde, mientras los espectadores continuaban con la atención fija en lo que sucedía en la pantalla, ignorantes de lo que había ocurrido a pocos pasos de ellos, el capitán Thomas Duffy y el detective Bill Green descendían a la puerta del cine en un automóvil de la policía.

"Una muchacha fué asesinada en el anfiteatro", dijo el gerente de la sala, a quien el abogado Echupa había informado de lo sucedido.

"¿Dónde está, el asesino?", preguntó el capitán Duffy.

"Huyó", exclamó Echupa. Estaba yo sentado en el anfiteatro, cuando escuché un grito femenino a mi lado. Había tanto ruido en la película que en el primer momento no me di cuenta de que la mujer que había gritado estaba a mi lado. Entonces se oyó un segundo grito y miré a mi derecha. El hombre que se hallaba sentado junto a ella estaba de pie, con una pistola en la mano. En el mismo momento en que la joven se incorporó para caer de nuevo, el asesino echó a correr. Yo corrí tras él, pero me llevaba mucha distancia y no pude alcanzarlo".

En el apartado sitio del anfiteatro en que se había cometido el crimen, los detectives se dedicaron a examinar el cuerpo ensangrentado de la víctima, que había caído hacia un lado del asiento que estaba ocupado. Era una jovencita de poco menos de 17 años, una linda muchacha vestida con una blusa blanca y una falda corta.

"Le dispararon en el corazón", dijo el médico examinador, que había acompañado a los policías.

"Necesitamos aclarar eso", dijo el capitán Duffy levantó el

bolso de la joven, que yacía en el suelo frente al asiento. "Su nombre es Dorothy Broz", dijo. El nombre se encuentra en algunas cartas y tarjetas. Su dirección es en Clarendon".

Mientras los técnicos criminalistas y fotógrafos policiacos realizaban sus investigaciones, tan discretas y silenciosamente que el público que se encontraba en el cine nun no notaba su presencia, el capitán Duffy y sus detectives se dirigían en su automóvil hacia Clarendon, un suburbio industrial en las afueras de Chicago.

el hombre que la mató o si estaba sentada junto a un maníaco, que decidió matarla. De una cosa estoy seguro: no fué a la escuela esta tarde. Lo hemos investigado ya".

A medida que las investigaciones del capitán Duffy continuaban, el misterio se hacía más y más indecifrable.

Dorothy Broz se compró, era una muchacha seria, trabajadora y estudiosa. Tenía "clases" como cualquier otra muchacha de su edad.

Elaine Mastny, una de sus amigas más íntimas, dijo:

"Dorothy, hasta donde yo sé, no tenía enemigos y no sientes de nerviosismo

Por Spencer Hardy

rado de ella... pero eramos demasiado jóvenes para pensar en algo formal".

"¿Cuándo la vió por última vez?", preguntó de nuevo el capitán.

"Hace aproximadamente tres días", dijo el joven McDonald, que tenía solamente 17 años.

"¿Tiene usted idea de si fué con alguien al cine esta tarde?"

Dorothy, hasta donde yo sé, no tenía enemigos y no sientes de nerviosismo

la pólvora se esparció por todo su blusa y por sus hombros. La sangre también manchó todo... excepto el sitio donde estaba la mano del hombre. En otras palabras, el asesino tenía su brazo izquierdo alrededor de ella, mientras usaba su mano derecha para disparar el revólver. El asesino de Dorothy Broz no se acuerda mucho de su edad.

Bartis metió la mano en el bolsillo. Al abrir la mano se desprendió un rayo de luz de ella. Era una imitación de

"Dejó su nombre?", preguntó Green.

"No, contestó Savusky. Era solamente una compra de tres dólares y no tenía razón para preguntarle su nombre. Compró el pistol y salió rápidamente".

Lieslie Curtis estaba ya esperando al grupo, para interrogarlo.

"Por qué nos mintió?", preguntó directamente a McDonald; "por qué negó que había ido al cine con Dorothy Broz?".

"No mentí", protestó McDonald, pálido y tembloroso. No fui al cine con ella".

"Este pistol era suyo. ¿No lo sabía que digo? Queríame decirlo, y yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Estaba celosa. Dijo que nunca miraba a otra señora, pero yo sabía que digo. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Este pistol era suyo. ¿No lo sabía que digo? Queríame decirlo, y yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al fiscal".

"Todavía no me deseo mirar a otra señora, pero yo no te diré que no. Tú me matarás en el cine. Te diré que no fui a clase para cine conmigo y te devolví al

Teatro  
METRO

GREGORY PECK JANE WYMAN CLAUDE JARMAN, Jr. **HOY**  
"EL DESPERTAR" (EDUCATIVA-  
(THE YEARLING) PARA MAYORES Y MENORES)

Pielles  
Bercovich

COMO SIEMPRE!  
Gran surtido de pieles  
finas para la tempora-  
da. Elegante y variado  
surtido en tapados; piel  
de oso; trajes sastre;  
vestidos. Todo al más  
bajo precio.

GRANDES  
CREDITOS

Casa  
**RERCOVICA**

• SAN ANTONIO 37 •

Todo un  
ROMANCE...

Polvos  
**CHIELA**  
para todo cutis bien  
cuidado

Muebleria **CATEDRAL**  
anuncia a su distinguida  
clientela su nueva dirección  
ALAMEDA 239 TELEFONO 33506

MUEBLES NORMANDOS Y MODERNOS DE  
ALTA CALIDAD FABRICACION PROPIA "CREDITOS"



en  
**TECHNICOLOR**

TODA HABLA EN INGLES  
Metro Goldwyn Mayer

COLEGIALES  
PREFIEREN LAS  
PLUMAS FUENTES  
DE LA CASA  
**Fiona**  
UNION CENTRAL 1063  
(COSTADO TEATRO METRO)



1949  
PARIS  
TRASLACION DIRECTA  
DE PARIS V.N.YORK  
POR INTERMEDIO  
DEL SALON DE MODAS  
Helena Phillips  
COMPANIA 1063  
LOCAL 1063 ENTRE PISO  
ALTO TEATRO PLAZA  
FONDO 6336

N Sintonice:  
NUEVA YORK

LA VOZ DE LA MODA PARA TODO CHILE

Por RADIO ANTARTICA  
Martes, Jueves y Sábado a las 20 horas.—  
EL CALENDARIO DE LA MODA en con-  
cierto de discos exclusivos de Bing Crosby.

Pero!... si le pido  
Manzanas...

se supone  
que son...

"Asproman"

MANZANAS

"Asproman"

FUENTE DE SALUD

Llame su cajón de  
manzanas al  
teléfono  
"ASPROMAN"  
3 3 8 5 2  
amigo de su  
salud

ASOCIACION DE PRODUCTORES DE MANZANAS Y PERAS DE CHILE



**BOLETERIA SAN ANTONIO**  
SAN DIEGO 1930  
TELEFONO 50211  
ABIERTO SABADO DOMINGO Y FESTIVOS

12-5



—Si los lanza bien, será un número de habilidad; si no, un número de fakirismo...

El vencedor.

### Ceremonial de la...

(DE LA PAGINA 2)

recordar cómo me llené dos veces de orgullo en una misma noche hace poco en Nueva York: en un concierto de nuestro gran Claudio Arrau, en el Carnegie Hall, y en lo que me dijo un americano en un restaurante de la calle 49: "Para mí no hay sino tres grandes vinos en el mundo, y permíteme usted el orden: el francés, el de Hungría y el chileno". Así es nuestro Chile en el extranjero. Y así son nuestras lluvias y nuestros ceremoniales.

Y bien, que se me deje solo bajo la lluvia. Solo o con algo así como una pequeña mujer extranjera que un día amó la nieve, pero que ama ahora con el mismo amor la música profunda de nuestra lluvia desatada. Cada vez llega más nuevo al alma el color de la humedad terrestre. Vino la primera lluvia, de siguieron las otras. Vinieron el relámpago y el trueno. Y bien, esa es la vida, la poesía y la música. Y como siempre, me eche a la calle a recoger

R. del V.

## Buen Humor

### Cosas de la escuela

La maestra explica una lección de gramática elemental. Se trata de enseñar a los niños cómo se forma el plural.

—Tú, Juanillo — dice — cuál es el plural de papel.

—Muy bien! Y tú, Sócrates, dinos cuál es el plural de niños.

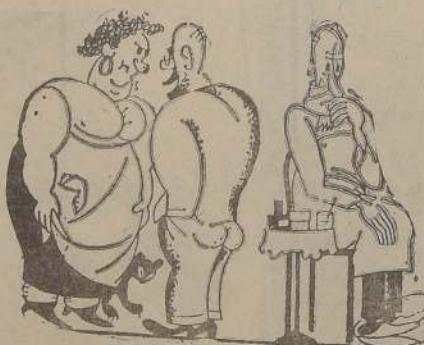
—Mellizos!

### Para estar a mano

LUCK, el gran compositor alemán, pasando un día por la calle de Saint Honoré, de París, rompió sin querer un cristal de la puerta de una tienda, que valía un franco. Glück se apresuró a indemnizar el daño y entregó una moneda de dos francos al comerciante, el cual le dijo:

—El caso es que no tengo un franco suelto para darle el vuelto. Saldré a cambiar...

—No... no se moleste — replicó Glück — romperé otro y cuento redonda.



—Está débil, señor, muy débil. ¿Cuál cree usted que será la causa de ello?

—Ah! Los niños, don Damián. Siempre han sido su debilidad.



Transporte colectivo

### Modos de interpretar

CURRIO en Londres el gran festival wagneriano dado en el Albert Hall en 1887. Durante un ensayo, Wagner, impacientado por la deficiente ejecución de la orquesta, se dirigió al violinista Deischmann, a quien, como alemán, eligió por intérprete, y le pidió:

—Dígale a estos señores que en una ciudad de Alemania serían inmediatamente despedidos por su pésima ejecución.

Deischmann se dirigió a sus compañeros y les tradujo en inglés de esta manera la reprimenda del maestro.

—Caballos, el señor Wagner me ruega les diga que se da perfecta cuenta de las dificultades que presenta su música, y les suplico que tengan con la mejor voluntad, mostrándose, en lo posible, menos desagradables que el.

—Qué diferencia hay entre un médico general y un especialista?

—El médico general sabe un poco de muchas cosas y va conociendo cada vez menos y más acerca de menos y más cosas, hasta que finalmente no sabe nada de nada.

Un especialista es un médico que sabe mucho de poco y que va conociendo más y más acerca de menos y más cosas, hasta que finalmente no sabe nada de nada.

### Los médicos

### Pesca segura

Y cuando el esposo salió esa madrugada con su nutritivo apero de pesca fué detenido por su compañera.

—Juan — le dijo —, cuando vuelvas de tu día de pesca, no te olvides de traer para la cena alguna lata de sardinas.

### Ojo clínico

EN un campeonato de fútbol — no recordamos cuál — sucedió que uno de los jugadores caía lesionado y quedó tendido en forma extraña. Se detiene el juego, corre el kinesiólogo y, luego de examinar al accidentado, le pregunta:

—Es usted contorsionista?  
—No — contesta el otro.  
—Bueno. Entonces tiene una pierna rota.

### Inferioridad

—Pobre amigo. Murió tan joven! Y eso que lo atendieron cinco médicos...

—Y, bueno, qué más podía hacer él, si era uno contra cinco...

### Historia del Arte

UN multimillonario yanqui compró en Roma, hace muy poco tiempo, un cuadro de Velázquez, por el que pagó un precio elevísimo. A fin de evadir la prohibición legal de exportar obras artísticas de mérito, que actualmente rige en Italia, emmascaró el cuadro haciendo pintar sobre el Velázquez una vista del Vesubio, en erupción. De regreso en Nueva York, mandó el cuadro a un restaurador para que raspare la vista del Vesubio. Hace pocos días, el multimillonario ha recibido una carta del restaurador, concebida en estos términos: 'He raspado el Vesubio; he raspado el Velázquez. Sirvase indicarme qué hago con el "Retrato de Winston Churchill".



—Quiere molestarse la señora en ver si le faltó en su florido balcón?



—No comprendo la popularidad de ese tipo!  
—Todavía no conoce a sus hermanitas?

### Cuerpo y alma

El capitán instructor da las últimas explicaciones de la jornada a la tropa, terminando con estas palabras:  
—Y no olviden nunca que en caso de peligro frente al enemigo hay que mantener la presencia de espíritu.  
—Y pregunta el soldado rraca:

—Se puede mantener en ausencia de cuerpo?



# CON LA MARCHA FUNEBRE DE BEETHOVEN SERAN DESPEDIDOS HOY RESTOS DE ROSITA RENARD



Cinco alumnas de canto y piano del Conservatorio Nacional de Música, ante los restos de la gran profesora y concertista Rosita Renard. Son Dinorah Ariza, Ruth Ariza, Ana Larenas, María Dutrey y Magda Ariet, quienes se sumaron ayer a la emocionada romería de jóvenes que concurrieron a rendir su postre homenaje a la querida maestra.

Con las notas de la Marcha Funebre de la Sinfonía Heroica de Beethoven en el Conservatorio Nacional de Música despidió hoy los restos de Rosita Renard. De este modo, cinco amigas se reunieron a sí mismas en la hora en el Cementerio General, después de una misa cantada de cuerpo presente que será oficiada en la Parroquia Santa Ana.

Ante la severa capilla ardiente erigida en la sala Julio Guerra, del Conservatorio, que ha desfilado miles de personas pertenecientes a todos los ambientes culturales testificando así la admiración y el afecto que rodeaba a la notable concertista, fallecida antenocoché en la Clínica "Sanitaria María".

**CONDOLÉNCIAS DE S. E.**  
En la tarde de ayer el Edecán de la S. E., don Luis Felipe Opazo, visitó la capilla ardiente y presentó al Director del Conservatorio, señor René Amengual y familiares de Rosita Renard, las condolencias del Primer Mandatario ante la sensible perdida que ha experimentado la música chilena.

Más de mil telegramas, telegramas y cartas de pesame y hermosas ofrendas florales llegaron durante todo el día al Conservatorio.

**LOSTOS**  
La urna será trasladada a las 8:30 horas a la Parroquia Santa Ana, donde se llevará a efecto una solemne ceremonia, con la participación de la aplaudida organista Eliana O'Scanlan y el Coro "Amalia Errázuriz", a cuya formación contribuyera directamente Rosita Renard.

Antes de salir el cortejo del Conservatorio, el Director de este plantel, señor René Amengual, pronunció breves palabras de despedida, y en seguida la Orquesta Sinfónica de Chile, bajo la dirección de Víctor Tavárez y con todos sus profesores ejecutó la Marcha Funebre de Beethoven, como poético homenaje a la música de Chile a su digna representante.

En el Cementerio harán uso de la palabra el Decano de la Facultad de Ciencias y Artes Musicales, don Domingo Santa Cruz; por los profesores de piano, la señora Maira Chastillon de Muñoz; el escritor Augusto Díaz Malmar, en representación de la Alianza de Intelectuales; el señor Oscar Martín, por los alumnos del Conservatorio, y el señor Alfonso Lang, por los amigos de Rosita Renard.

**ACUERDO DE ENTIDADES ARTÍSTICAS**  
La Facultad de Ciencias y Ar-

## "SE QUE ESTOY..."

(DE LA PAGINA 9)  
ca de 1925, la doctrina que el país reclamaba y establecía la estabilidad ministerial, es justo declarar que el Parlamento Nacional no ha pretendido jamás, bajo el imperio de la actual Carta Fundamental, intentar producir alteración en las fórmulas ministeriales. Ha existido, indiscutiblemente, una ponderada actitud de su parte y el Presidente de la República es el primero en declarar que nunca se ha intentado una perturbación de esta naturaleza.

Pero, por desgracia, los principios establecidos en la Constitución de 1925 no se han hecho carne aún en nuestras costumbres políticas. Siempre nos, en esencia, manteniendo en nuestras formas de ser y de actuar un espíritu parlamentarista que a lo largo de algún tiempo a esta marie, la estabilidad ministerial que antes dependía de los votos de un Cuerpo responsable como es el Parlamento, se ha radicado en los acuerdos o actitudes de organismos políticos, carentes de toda autoridad constitucional o legal y, muchas veces, totalmente irresponsables.

No es posible aceptar semejante doctrina si no queremos crear un semillero de los más graves trastornos para la República. Por muy respetables que sean los partidos políticos y muy enaltecedores son los hombres de sus militantes, Chile es patrimonio de ellos, sino que es el patrimonio de todos nosotros conciliados, y el Jefe del Estado tiene la obligación primera de salvaguardarlo.

También recordó sus conciliaciones con la Orquesta Filarmónica de Nueva York, en 1921, y en el Steinway Hall, en 1927, y se refiere, además, a sus recitales en otras ciudades de los Estados Unidos, en el Canadá, en Alemania, en México y en diversos países sudamericanos.

El diario "Herald Tribune" expresa: "Rosita Renard se destacó porque en el escenario no mostraba afectación alguna y por la manera humilde en que seguía el espíritu de las obras musicales que ella ejecutaba".

**LOS PARTIDOS POLÍTICOS**  
Los partidos políticos tienen una esfera determinada de acción. Su labor constructiva, sus afanes de bien público, sus propósitos de servir a la Nación se reflejan y deben reflejarse en la acción legislativa, porque es allí donde pueden traducir, mejor que en parte alguna, sus ideales y doctrinas y su devoción por

procedentes del Conservatorio de Música de Rochester y recuperar la irreparable desgracia que enjuició el crítico del "Times" la calificó entoncés de "brillante con técnica bien desarrollada".

También recordó sus conciliaciones con la Orquesta Filarmónica de Nueva York, en 1921, y en el Steinway Hall, en 1927, y se refiere, además, a sus recitales en otras ciudades de los Estados Unidos, en el Canadá, en Alemania, en México y en diversos países sudamericanos.

La Comisión de Difusión Cultural y el Comité Ejecutivo de la Federación de Estudiantes de Chile, adoptaron las siguientes acuerdos: guardar un minuto de silencio en homenaje a la memoria de Rosita Renard; hacerse presentes en los funerales mediante una delegación; enviar una ofrenda floral representativa de estudiantes de la Universidad, la Asistencia a los funerales; dejar constancia en el acta de tan sensible pérdida para la nación enterá comunicar estos acuerdos a la familia y levantar la sesión conmemoración de duelo.

**POSTERIOR AL CONCIERTO**  
El Concierto que el Conservatorio debía ofrecer mañana ha sido posergado para el miércoles próximo, con motivo del duelo de la música nacional.

Los alumnos de la eximia concertista y catedrática acordaron una erogación para crear la Fundación Rosita Renard, destinada a otorgar un Premio a los alumnos más distinguidos del Conservatorio.

**HOMENAJE DEL ROTARY CLUB**

En su sesión-almuerzo mensual, efectuado ayer en los salones del Gabinete y Chaves, y bajo la presidencia del Don Tobias Barros Ortiz, el Rotary Club de Santiago rindió un sentido homenaje a la memoria de la prestigiosa artista fallecida.

**COMENTARIOS EN NUEVA YORK**

**NUERA YORK 25. (U. P.)**— El "Times" publica una nota necrológica sobre la pianista chilena Rosita Renard, y dice que tuvo una "carrera larga y triunfante".

El "Times" recuerda su primer concierto en el Aeolian Hall, en 1917, cuando llegó a esta ciudad con algunos dólares

para demostrar de confianza y aceptación.

**A VISA DEL MAR**

Terminada esa ceremonia, más o menos a las 22 horas, el Excmo. señor González Videla, se dirigió a Vifa del Mar, acompañado de su familia. Regresará mañana.

**UN DECLARACION DE VIVANCO**

Posteriormente, poco antes de medianoche, el presidente del Partido Radical, diputado Alejandro Vivanco, entregó a la prensa una declaración en la que hace la historia de los acontecimientos de la Ley de Defensa Permanente de la Democracia, nos pareció que "el Partido Radical ha prestado y sigue prestando todo su colaboración al Gobierno, sin reservas. Los hechos recientemente acaecidos no restarán, por parte del Partido Radical, tal

cooperación al Presidente de la República".

**TEXTO DE LAS RENUNCIAS**

De los señores Luis Felipe Letelier y Guillermo Vara:

**EXCMO. SEÑOR PRESIDENTE:**

Llamados por V. E. a participar en un Gobierno de concentración nacional, en momentos extremo graves para la estabilidad institucional del país y cuando entraba en aplicación la Ley de Defensa Permanente de la Democracia, nos pareció que no teníamos derecho ni negar nuestro concurso ante la suprema consideración de bien público que en esos momentos se imponían a nuestras conciencias.

La obra realizada ha sido juzgada por V. E. en su reciente Mensaje:

"Esta fórmula gubernativa — ha dicho— ha hecho posible realizaciones en los órdenes políticos, económicos y social, que no se habrían alcanzado si un solo partido o un grupo excluyente de su Gobierno se hubiera encargado de la dirección republicana".

"El régimen de unidad nacional — ha agregado V. E. en el recordado documento—, no es de conservación y estagnamiento, menos por clero de regresión. Por el contrario, él significa la concentración de esfuerzos puestas al servicio de una política dinámica y realista".

Esa fórmula de unidad nacional, tan insistentemente auspiciada por V. E., ha quedado querubinizada en el día de hoy, con la manifestación política que significa la elección de la Mesa de la Cámara de Diputados.

Frente a esta nueva situación nos apresuramos a declinar nuestros cargos. Ministros, de Justicia, Trabajo, Salubridad, Prevención y Asistencia Social.

Aprovechamos esta oportunidad para agradecer a V. E. las reiteradas muestras de confianza que se ha dignado dispensarnos en el desempeño de nuestros cargos.

Saludan respetuosamente a Su Excelencia sus Afines y Ss. y amigos.— (Fdo.) Luis Felipe Letelier.— (Fdo.) Guillermo Vara.— DE LOS SEÑORES GERMAN RIESCO Y VICTOR OPASO

**EXCMO. SEÑOR:**

En vista de los acontecimientos políticos de hoy, que son del conocimiento público, venimos en presentar a V. E. las renuncias de nuestros cargos, agradeciéndole sinceramente las múltiples pruebas de confianza con que se ha servido honrarnos.

Saludan respetuosamente a V. E.— (Fdo.) Germán Riesco.— (Fdo.) Opaso.

**LOS ACUERDOS POLÍTICOS NO ALCANZAN AL GABINETE**

Deseo, finalmente, expresar a ustedes, mis estimados Ministros y amigos, que estos acuerdos en los cuales ustedes han fundado sus renuncias, no pueden alcanzar al Gabinete.

Más de una vez he de haber expresado que el es Presidente de Administración, que tiene una orientación nacional, y que se inspira en los propósitos de servir los intereses del país y que, en consecuencia, está por encima de los valvules de la política y de las escaramuzas parlamentarias.

Estos acuerdos sólo fueron puestos en mi conocimiento ayer en la mañana, y de ellos solamente tuve referencia en las últimas horas de ayer por una información que me

## ARBITRAJE EN CONFLICTO DE ALTOS HORNS DE CORRAL



El Ministro Secretario General de Gobierno, don Darío Poblete Núñez, encabezó a los sindicatos de los Altos Hornos de Corral, señores Miguel Pérez, Osvaldo Aguilera y Díomedes Pinilla, que le pidieron el arbitraje para resolver su conflicto legal.

Debido a que S. E. el Presidente de la República estuvo muy ocupado en la consideración de la crisis política, la audiencia popular la atendió, en su nombre, el Ministro Secretario General de Gobierno, don Darío Poblete.

**EL ARBITRAJE EN UN CONFLICTO**  
En primer lugar recibió a los dirigentes sindicales de la Sidérurgica de Corral, señores Miguel Pérez, Osvaldo Aguilera y Díomedes Pinilla, quienes le manifestaron que el personal de operarios de esa industria tiene acuerdos de acuerdo con la legislación.

El señor Ministro accedió con todo agrado, manifestándose que por demas había una promesa del Ministro de Hacienda en ese sentido.

También le pidieron que a los dirigentes se les facilitase la adquisición de chasis para camiones y que se desahuciaran en montar una empresa de transportes.

El señor Ministro encontró muy plenaria esta iniciativa, y le prometió hacer una gestión personal para satisfacerla.

**EL SINDICATO**  
R. C. A. VICTOR  
Un grupo de dirigentes del Sindicato Industrial de la firma R. C. A. Victor, manifestó que el personal de operarios de esa industria tiene acuerdos de acuerdo con la legislación.

Sabemos ustedes, mis estimados Ministros y amigos, que vivimos horas de profundas inquietudes. No sólo una situación internacional mundial de grandes preocupaciones, affige nuestro espíritu, sino también la conciencia cierta que entramos en un período económico que puede ser de gravidad si no logramos reunir en torno del Gobierno los mayores aportes de voluntades construyentes.

**VIENEN HORAS DELICADAS PARA EL PAÍS**

Porque estoy convencido de estos hechos, porque presento que vienen en el horizonte horas delicadas para Chile, y los chilenos, y porque en ello el Gobierno debe contar con la mayor colaboración posible, que hace noches días, en mi Mensaje al Congreso Nacional, sostuve con sinceridad y energía mi propósito de mantener el actual Gabinete presidencial, de concentración de fuerzas políticas, y que pedí a todos los que quisieran trabajar por el bien de Chile que se sumaran a nosotros.

Pude presentar en el Ministerio de Relaciones Exteriores la documentación que se nos proporcionó por el señor Poblete.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

El Ministro les respondió que se ha aumentado el gasto en la construcción de la Central de la Caja de Pensiones para el Viejo de Chile, y que se ha hecho el necesario para que el Gabinete sea estable y funcione.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

Ha dejado a su servicio la firma de las divisas necesarias para las maquinarias indispensables para armar radios en Chile y evitar así la cesantía del personal.

**Medias "Laban"**

Durante una semana venderemos las famosas medias "LABAN" a precios sumamente rebajados, para dar a conocer nuestro nuevo y amplio local.

**APROVECHE ALGUNAS OFERTAS:**

MEDIAS NYLON, muy durables .....
<td



## LA NACION

Empresa Periodística "LA NACION" fundada el 11 de enero de 1917.  
AGUSTINAS 1289.— TELEFONO 82222— CABAÑA 810.  
Presidente del Consejo y Director: RAMON GOMEZ PONCE; Gerente: ANTONIO MEDINA.— Consejeros: CARLOS VASSALLO ROJAS, BOLIVIANO APARICIO TRUJILLO, HERIBERTO M. Y JOSE RAMSAY.— Jefe de Redacción: DOMINGO AETURO GALLEGOS; Oficina de Informaciones: WARING ESPINOZA C.; Jefe de Propaganda: ALFREDO ALZOLA G.; Representantes para EE. UU. y Canadá: THE N. D. P. P. CO. 551.— Servicio Noticioso: ESTADOS UNIDOS: UNITED PRESS ASSOCIATION.— Servicio Fotográfico Extranjero: ACME.— Servicio de Corresponsales en todas las ciudades y pueblos de Chile.

SUSCRIPCIONES: Un año, \$ 750; seis meses, \$ 380; tres meses, \$ 180; Vales del ejemplar del día, \$ 2.—; atrasado, \$ 4.—; Vales del ejemplar del día, lunes, jueves y festivos, \$ 3.—; atrasado, los mismos días, \$ 6.—

Santiago de Chile, jueves 26 de mayo de 1949.

## EL PRINCIPIO BASICO EN LA NORMALIDAD CONSTITUCIONAL

Al reiterar, una vez más, su confianza a los Ministros de Relaciones Exteriores, Trabajo, Agricultura y Salubridad, S. E. el Presidente de la República ha demostrado que en su acción, tanto como en su palabra, está dispuesto a defender los principios constitucionales que rigen la vida de la Nación.

El documento con el que ayer tarde confirmó su decisión de rechazar las renuncias de esos Secretarios de Estado, envuelve una lección de civismo, de respeto a la estructura jurídica de la República, de lealtad a los principios constitucionales que, reformados en 1925, han procurado al país las bases fundamentales de su normalidad jurídica.

S. E. ha recordado en esta carta cuán perjudicial fué para la existencia política de Chile y para su progreso, esa viciosa práctica llamada familiarmente de rotativa ministerial, según la cual los Ministerios, que deben coadyuvar a la labor del Jefe del Estado, duraban tanto cuanto lo deseaban las efimeras mayorías parlamentarias. Estas rotativas ministeriales atrasaron la marcha normal y próspera del país, estagnaron sus fuentes de riqueza potencial, impidieron que se hiciera justicia social y económica al más vasto y necesitado sector de población, por mucho tiempo.

La reforma constitucional de 1925 terminó taxativamente con una situación semejante, al determinar en el artículo 72, N.º 5, que el Presidente de la República cuenta entre sus atribuciones con la de "nombrar a su voluntad a los Ministros de Estado"; y, al expresar en su artículo 39, N.º 2, que el ejercicio por la Cámara de Diputados de fiscalización de los actos del Gobierno en sus acuerdos u observaciones, "no afectará la responsabilidad política de los Ministros de Estado".

Ante mandato tan sustancial, el Jefe del Estado no puede, ni aún a pretexto de considerar importantes insinuaciones partidistas, dejar de lado normas que no solamente significan respeto a la ley fundamental de la Nación, sino que, a la vez, constituyen la herramienta feliz que permite a los Mandatarios realizar una acción.

**AUTONOMIA EN FUNCIONES PUBLICAS**

En anteriores comentarios de este diario, acerca de la absurda y perjudicial autonomía con que están funcionando importantes organismos creados por la ley, para beneficio directo de gruesos sectores de la colectividad, hicimos prever la urgencia con que debe legislarse para devolver a estas instituciones, principalmente Cajas de Previsión, su carácter de dependencias del Estado, sobre las cuales pueda velar y a las cuales pueda orientar el Presidente de la República.

La Ley N.º 7.200, que dió vida a Consejos autónomos, que incluso pueden situarse en contra de las directivas del Jefe del Estado, debe ser derogada en aquellas partes que contravienen una política homogénea y armónica, de bienestar colectivo, como la que está propiciando y llevando a cabo el Presidente González Videla. Porque no es posible que instituciones destinadas a la previsión, fomento de la habitación y asistencia médica y social de empleados y obreros, vivan independientemente de la política gubernativa, has-

## Mendicidad callejera

Cada cierto tiempo, los diarios suelen dar informaciones acerca de las medidas que se propone adoptar una autoridad determinada, sea fiscal o municipal, en el sentido de suprimir la mendicidad callejera y de cohonestar sus criticables efectos. Acerca de esta materia ha existido abundancia de notas, oficios y consideraciones que, al ver la luz pública, hacen pensar que la capital va a verse, al fin, libre del denigrante espectáculo que ofrecen los innumerables mendigos que ejercitan su oficio en las calles más centrales de la ciudad, y hasta en las puertas mismas de los establecimientos administrativos o comunales, sin excluir la propia Moneda.

Sin embargo, pasado el tiempo, puede advertirse que tales medidas no pasan de ser meras propuestas bien intencionadas, pero sin resultados consistentes alguna. La verdad es que, hasta ahora nadie se ha hecho de efectivo para concluir con esta verdadera afronta pública, salvo las empresas caritativas, que realizan algunos corazoncitos generosos, que son como una gota de agua en el océano de la miseria. La aplicación de la ley penal, que sanciona la mendicidad, especialmente cuando ésta es habitual y frecuente, como ocurre con la mayoría de nuestros mendigantes profesionales, no se hace o se hace a medias. Por esta causa, la profesión de mendigo ha llegado a adquirir carácter legal, hasta tal punto que los transeúntes van siempre al mismo pedigrío, en el mismo sitio donde ha establecido su negocio, una vez, con la mendicidad callejera.

Es preciso, por lo tanto, que alguien tome la resolución de aplicar las medidas del caso para dar una solución definitiva e integral a un problema que hasta ahora ha sido minado con tan culpable indiferencia. No sería empresa imposible, por ejemplo, recoger a los mendigos, encerrarse en locales ad-hoc, reeducar a los niños pordioseros y dar trabajo a los adultos, castigar a éstos cuando han hecho oprobrios de la mendicidad infantil, y prohibir, en fin, estrechamente, la circulación de mendigos, sanos o lisiados. Todos estos puntos no requieren de grandes desembolsos para que lleguen a producir sus saludables efectos. Bastaría que las autoridades se propusieran llevarlos a la realidad para terminar, de una vez, con la mendicidad callejera.

Semejante situación no honra a nuestra capital ni dignifica a las autoridades competentes. Las medidas a ilusiones a que estamos acostumbrados, y que nunca se adoptan; las resoluciones que se piensa tomar, y que nunca se aplican; las promesas con largas y cansadas consideraciones de indelejura y especifica, nada significan ante la continuidad del favor oficial en que se encuentran los mendigos. Valdría la pena razonar menos y obrar más; no hacer tanto uso de oficios y papeleos oficiales, para tomar, alguna vez, las únicas medidas necesarias e indispensables para poner coto a la impunidad en que se desenvuelve la mendicidad callejera.

Es preciso, por lo tanto, que alguien tome la resolución de aplicar las medidas del caso para dar una solución definitiva e integral a un problema que hasta ahora ha sido minado con tan culpable indiferencia. No sería empresa imposible, por ejemplo, recoger a los mendigos, encerrarse en locales ad-hoc, reeducar a los niños pordioseros y dar trabajo a los adultos, castigar a éstos cuando han hecho oprobrios de la mendicidad infantil, y prohibir, en fin, estrechamente, la circulación de mendigos, sanos o lisiados. Nos abogar por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escritos por escribirse en que aparecen "los paisajes de los diligentes, rurales, chicos..." nos abogan por su cantidad. No podemos menos de recordar que el criollo es solo una de las varias escuelas o tendencias literarias que abarcaban el mundo, que abarcaban el examen. Ello conduce entonces, a apreciaciones no muy apropiadas a la realidad. En lo tocante al criollismo en la literatura, por ejemplo, Neira piensa que estamos saturados de novelas campesinas, y que los libros escrit

# P. Radical ha prestado y sigue prestando su colaboración al Gobierno

## NO PODEMOS NEGAR NUESTRO CONCURSO A S. E.

El Jefe radical, Alejandro Vivas, en declaración entregada anoche

relaciones con los últimos acontecimientos políticos y a fin de dar certezas y publicidad a las transacciones radicales de la prensa el Partido Radical dares a conocer el desarrollo exacto de los

hechos recientes. Los hechos recientes no restarán por parte del Partido Radical tal como el Presidente de la Re-

gencia se pone sabe que el acuerdo es de orden presidencial, vale decir, se ha llegado al Partido Conservador para las elecciones

que habrá convenios con es- partidos. Demócratico y

radical. Esta pacto lo cumplirán.

que hasta el antecedente para evitar mayores

pasiones. Sin embargo, pa- informar a la opinión voy a

en la relación de los hechos

de reflejar en las

conveniencias entre las

asociaciones de los partidos Li-

berales y las primeras reuniones

de los corrientes. Asis- tido Pizarro y Jorge Errázuriz

por el Partido Liberal. Es-

tos expresaron que ellos

no estaban autoriza- dos para comprometer al par-

tiendo a este antecedente se les

dejó tratar con poderes

para que antes de la sesión

del 15 en que debían

ser presidente provisionales,

motivo u otro ésto es

el Partido Radical, acuer- do, libremente sus

al seño Colom, en la

en la esperanza de en-

contrarse el 15 con las

que a él son afines. A

conversaciones asistían re-

presentantes autorizados del Par-

demócratico y del Partido

que dirige el señor

que el 16 se reunieron los

liberales y designaron

que las cosas no marchaban

nórdicas necesaria. El se- gún (quien no se dis-

puso a su derecho a la Presidencia

Cámara), aceptó tal come-

ndo no lo cumplió.

Se efectuó la reunión

en la que concretamente Radical pidió: Vicepresidente; primera Vicepresi- dente; presidente de la Cámara; presidencia de las Comisiones: de Legislación y Justicia, de Hacienda, de Trabajo y Trabajo, de Economía, de la Cámara. El P. Liberal no

quería la primera Vicepre-

sidente de la Cámara ni la pre-

sidencia de las Comisiones de Ha-

cienda, que dirige el señor

ALEJANDRO VIVANCO S.

Presidente del Partido Radical.

que la presidencia de la

que el presidente del Partido

## IN MEMORIAM.



Con motivo de cumplirse hoy el primer aniversario del fallecimiento de nuestro querido e inolvidable esposo y padre, don Higinio Contreras M. (Q.E.P.D.) se oficiará una misa por el eterno descanso de su alma en la Parroquia de Nuestra Señora de los Dolores (Carrascal 4565), a las 9.30 horas.

Su esposa e hijos

## IN MEMORIAM.



Carlos A. Pacheco Palma

Con motivo de cumplirse hoy el primer aniversario (26 - V - 1949) del fallecimiento de nuestro padre, Carlos Pacheco Palma, se le oficiará hoy una misa por el descanso de su alma, en la Parroquia de San Rafael (Av. Matta-Arturo Prat) a las 10.30 horas, y el sábado 28 del presente se le cantará una misa solemnemente en la misma parroquia a las 9 horas.

Se invita a todos los parientes y a los que fueron sus amigos.

Su esposa e hijos

## MATERNIDAD PARTICULAR

Precios modicos — Esmerada atención — Servicio Médico MATRONAS

LEONTINA DE GILABERT PASTORIZA DE MORALES

Recién llegadas del extranjero ofrecen sus servicios en RARRAZAVAL N.º 2912

LA COMISION DE SEÑORAS DEL ROTARY CLUB. — Mañana, a las 17 horas, en los salones del Hotel Crillon, celebrará su sesión general la Comisión de Señoras del Rotary Club de Santiago, que preside la señora Juana Eyzaguirre de Colvo.

El acto revestirá especial importancia, por cuanto en él se dará cuenta del resultado obtenido en el último beneficio realizado, y cuyos fondos se destinarán a las Colonias Escolares de la institución rotaria.

El directorio apreciará la asistencia del mayor número de socias.

EN EL "REINA DEL PACIFICO". — En el vapor "Reina del Pacífico", que sale hoy rumbo a Liverpool y puertos intermedios, van entre otras, las siguientes personas:

Para La Paliote: María Perelra de Castelo-Branco, Elena Correa de Sánchez, Elviro Valdés Pereira, Jorge Carrasco, Carola García, Caroé, Ricardo Sánchez Cordero e hijos.

— Para Santander: Domitila Zafaruto de García, Carmen García Zafaruto y Fernando Rodríguez Martínez.

VISITANTE DISTINGUIDO. — Desde hace algunos días se encuentran entre nosotros el distinguido intelectual M. Gerard de Rouvre, presidente de la Asociación Artística Francesa "Prestes des Arts". El señor De Rouvre es también un conocido editor, escritor, crítico de arte, pintor y conferenciante.

Viene a Chile con el objeto de inaugurar personalmente la exposición de ediciones francesas de arte, que tendrá lugar en la sala "Le Caveau", del 6 al 7 de junio.

## LANILLAS

ESCOCESA  
Colores vivos. \$ 56 el metro.

Sarga colegial ... \$ 77.—

Piel camello 150 cm. ... \$ 186.—

Duvetina finísima ... \$ 235.—

Cotelé Finísimo

Surtido 12 colores ... \$ 149.50

LA GENERAL DE TEJIDOS

Depósito N.º 1 — Morandé 617

PROFESIONES RÁPIDAS,

DECENTES LUCRATIVAS!



TRIUNFE UD.!

Modas: corte argentino, últimas novedades "Mecánica Dental" (nuevo competente profesor), radian y auxiliar (ayudante del dentista). Peinados artísticos ultramodernos. Belleza. Sastrería. Contabilidad Comercial. Recuperación escolar, etc. "Internado Femenino Económico" agradable. 35 años de prestigio experiencia al servicio del país, reconocidas Spas. Gobierno Chile-Argentina. Pida prospectos. Apresúrese. FAMILIARIDADES.

SANTO DOMINGO N.º 670

## SEÑORA MORAL

EMBARAZOS TODA ÉPOCA — TRATAMIENTOS CASOS URGENTES — DIAGNÓSTICOS

Avda. SANTA MARÍA N.º 435 — Dep. 311

Próximo Escuela Dental — Fono 84931

APROVECHE LOS MEJORES PRECIOS!  
**en TEJIDOS de LANA**  
Paletoes, chombas, sweaters, chaquetitas para colegiales y abriguitos. Ositos de lana fina.  
10% DE REBAJA SOMOS FABRICANTES AL PRESENTAR ESTE AVISO Casa "HUGO" M.R. SANTO DOMINGO 973. FRENTE A BOMBA

**MUEBLES PARA COCINAS**  
SOMOS FABRICANTES  
ALAMEDA 592  
SANTIAGO

## MATRIMONIO CONCERTADO.



SEÑORITA NELDA FULGAR MUÑOZ,  
cuyo matrimonio con el señor José Ricart García quedará concertado hoy. — La visita de estilo será hecha por el señor José Ricart Gabaldá y la señora Ascension García de Ricart

Postergó partida el "Reina del Pacífico"

The Pacific Steam Navigation Company informó ayer a la prensa, que la motonave "Reina del Pacífico" postergó su salida de Valparaíso para mañana, con motivo del mal tiempo.

Asamblea de Círculo de Periodistas, el martes

Para el martes, a las 15 horas, en el Club de Setiembre, se pos- tergó la Asamblea General del Círculo de Periodistas de Santiago. Esta nueva convocatoria se efectuará con el número de socios que asistan.

IDA y VUELTA

BUENOS AIRES \$ 4.216.—

RIO DE JANEIRO \$ 9.156.—

Precios desde

Buenos Aires

sujetos a

fluctuaciones:

\$ Ch.

Amsterdam ... 44.460.—

Bastien ... 44.226.—

Barcelona ... 40.307.—

Berlin ... 46.917.—

Beiruth ... 53.294.—

Bruselas ... 44.226.—

Copenhague ... 46.742.—

El Cairo ... 53.294.—

Estocolmo ... 47.912.—

Francfort ... 45.338.—

Ginebra ... 43.524.—

Hamburgo ... 46.332.—

Londres ... 43.992.—

Lisboa ... 38.084.—

Lydia ... 53.294.—

Madrid ... 39.020.—

Milan ... 43.529.—

Montevideo ... 816.—

Oslo ... 47.444.—

Paris ... 43.524.—

Praga ... 46.742.—

R. de Janeiro ... 4.896.—

Roma ... 43.524.—

Zurich ... 44.226.—

DE SANTIAGO (Ida y vuelta)

\$ Ch.

Barranquilla ... 22.299.—

Bermuda ... 33.220.—

La Habana ... 31.081.—

Kingston ... 26.559.—

Miami ... 29.370.—

Nassau ... 29.370.—

Lima ... 10.725.—

Londres ... 54.541.—

Nueva York ... 36.000.—

CREDITOS

TURISMO

PAN-AM-TUR

CAMBIOS

AGUSTINAS 943

FONO 34478

FRENTE AL BANCO ESPAÑOL

MUEBLES PARA COCINAS

SOMOS FABRICANTES

ALAMEDA 592

SANTIAGO

EL INSTITUTO DE EXTENSION MUSICAL DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

pone en conocimiento del público, que con motivo del sensible fallecimiento de la emblemática artista chilena

ROSITA RENARD

se suspende el 4º concierto sinfónico de la Temporada que debía efectuarse mañana a las 19 horas, en el Teatro Municipal. Dicho

concierto tendrá lugar el miércoles a la misma hora

BAUTIZO.

MISA.

MATRIMONIOS. — Circulan las siguientes invitaciones:  
"Rafael Ortízar Eyzaguirre y Estefan Rojas de Ortízar participan a usted el matrimonio de su hijo Gerardo con la señorita Elliana Villalobos Greene, y lo invitan a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la iglesia de los RR. PP. Alemanes el domingo 5 de junio a las 12 horas. — Santiago, mayo de 1949."

"Gerardo Ortízar Rojas participa a usted su matrimonio con la señorita Elliana Villalobos Greene, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la iglesia de los RR. PP. Alemanes el domingo 5 de junio a las 12 horas. — Santiago, mayo de 1949".

"Olga Greene de Villalobos participa a usted su matrimonio con su hija Elliana con el señor Gerardo Ortízar Rojas, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la iglesia de los RR. PP. Alemanes el domingo 5 de junio a las 12 horas. — Santiago, mayo de 1949".

"Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la señorita Alicia Salbach Dubié, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de las Agustinas (Misión 1054), el sábado 28 del presente a las 17 horas. — Santiago, mayo de 1949".

"Ha sido bautizada María Cecilia Murray Peña, en la Iglesia de Nuestra Señora de los Angeles, en el barrio de Santa Lucía, el sábado 28 de mayo a las 10 horas, por el sacerdote López González, en la capilla del Convento General.

La familia

— Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la señorita Alicia Salbach Dubié, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de las Agustinas (Misión 1054), el sábado 28 del presente a las 17 horas. — Santiago, mayo de 1949".

— Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la señorita Alicia Salbach Dubié, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de las Agustinas (Misión 1054), el sábado 28 del presente a las 17 horas. — Santiago, mayo de 1949".

— Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la señorita Alicia Salbach Dubié, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de las Agustinas (Misión 1054), el sábado 28 del presente a las 17 horas. — Santiago, mayo de 1949".

— Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la señorita Alicia Salbach Dubié, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de las Agustinas (Misión 1054), el sábado 28 del presente a las 17 horas. — Santiago, mayo de 1949".

— Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la señorita Alicia Salbach Dubié, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de las Agustinas (Misión 1054), el sábado 28 del presente a las 17 horas. — Santiago, mayo de 1949".

— Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la señorita Alicia Salbach Dubié, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de las Agustinas (Misión 1054), el sábado 28 del presente a las 17 horas. — Santiago, mayo de 1949".

— Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la señorita Alicia Salbach Dubié, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de las Agustinas (Misión 1054), el sábado 28 del presente a las 17 horas. — Santiago, mayo de 1949".

— Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la señorita Alicia Salbach Dubié, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de las Agustinas (Misión 1054), el sábado 28 del presente a las 17 horas. — Santiago, mayo de 1949".

— Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la señorita Alicia Salbach Dubié, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de las Agustinas (Misión 1054), el sábado 28 del presente a las 17 horas. — Santiago, mayo de 1949".

— Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la señorita Alicia Salbach Dubié, y le invita a la ceremonia religiosa, que se efectuará en la Iglesia de las Agustinas (Misión 1054), el sábado 28 del presente a las 17 horas. — Santiago, mayo de 1949".

— Luis Oportot Trucco, participa a usted su matrimonio con la

EN EL HOTEL CRILLON.



Tomados durante el desfile de Modas y Exposición de Flores, a beneficio de las Obras Sociales de la Comisión de señoras del Rotary Club de Santiago. Asistieron, además de S. E. señora Rosa Markmann de González Videla, y las esposas de miembros del Cuerpo Diplomático de Santiago y distinguidas damas de nuestra sociedad.

**NOTICIAS DE SOLTERAS**  
Madrina se llevará a efectos en el Hotel Crillon un té, a su hermano ofrecido en honor a Odette Dorlhac con motivo de su compromiso.

**RESIDENCIA** — Ha fijado su residencia en Alberto Magna 1390 (Providencia), la señora Adela Bianchi de Bandera, soltera ofrecida a la señora Eugenia Valenzuela H. Las adhesiones para todas estas manifestaciones se están recibiendo en la caja del mismo Hotel Crillon.

# Rusos restablecen bloqueo ferroviario de Berlín

Volvieron a paralizar el servicio de trenes restablecido al levantarse el bloqueo de la ciudad, con grave daño de toda la población

BERLÍN 25 (U. P.) (Por JOHN McDERMOTT). — Los rusos restablecieron virtualmente el bloqueo ferroviario de Berlín esta noche, al retirar el personal de los principales desvíos ferroviarios en las vías que corren desde Alemania occidental a Berlín, paralizando, en esta forma, por completo, el servicio de trenes restablecido cuando el bloqueo fue levantado hace tres días.

La acción soviética reduce el abastecimiento a Berlín a los productos que puedan transportar los camiones por la carretera y los aviones del servicio de transporte aéreo. Pese a la huelga de obreros ferroviarios de Berlín, los trenes de carga y pasajeros habían seguido llegando a esta ciudad aunque en menor escala.

Las autoridades norteamericanas dijeron que la paralización del tránsito ferroviario era "un acto deliberado" por parte de los soviéticos.

#### CONVOYES PARALIZADOS

A. L. McCluskey, consejero del general de brigada Frank L. Howley, Comandante norteamericano de Berlín, declaró que a consecuencia de la decisión rusa, 29 trenes cargados con mercancías habían quedado paralizados.

McCluskey manifestó que el tren militar británico procedente de Bremen, también quedó detenido en Potsdam. Agregó que los autobuses que han ido a Potsdam para traer los pasajeros que se encontraban allí,

**300 toneladas de cobre para Casa de Moneda de EE. UU.**

FILADELPHIA 25. (U. P.) — Los productores de cobre refinado ofrecieron a la Casa de Moneda de los Estados Unidos, cantidades considerables de dicho metal a precios que fluctuaban entre un cuarto y medio centavo más bajos que el precio oficial de 18 centavos la libra.

Lá Casa de Moneda había pedido propuestas por 300 toneladas, pero, según informaciones no confirmadas cada uno de los productores ofreció 300 toneladas.

## LA SOMBRA INQUIETA

LA NOVELA DE  
ALONE

Después de 33 años de agotada, por voluntad del autor, esta novela se está vendiendo en una forma excepcional. Por tratarse de una historia vivida que revela el ambiente santiaguino de 1910-1914, esta obra ejerce una atracción especial sobre los lectores. En una hermosa edición papel pluma ..... \$ 75.—

#### FANTASMAS NECESARIOS

Juan Tejeda, el creador de Máximo Severo, ha señalado con Fantasmas Necesarios un camino nuevo en las letras nacionales. Obra de gran inteligencia ha sido recibida con grandes elogios por la crítica. Esta novela es el primer título de nuestra colección ARAUCARIA. En papel pluma ..... \$ 60.—

#### PEDRO PRADO

Ha sido agraciado con el PREMIO NACIONAL DE LITERATURA 1948. La obra de este gran poeta y brillante novelista ha sido laureada con el premio máximo que se concede en Chile a los escritores.

ALSIMO, la gran novela de Prado. Quedan unos pocos ejemplares de lujo, en papel importado, a ..... \$ 120.— Otras obras del autor: ANDROVAR, poema ..... 20.— LA REINA DE RAPA NUI, novela ..... 20.— OTOÑO EN LAS DUNAS, sonetos ..... 30.—

#### LOS OTROS AGRACIADOS CON EL PREMIO NACIONAL

PREMIO 1941: AUGUSTO D'HALMAR

CRISTIAN Y YO. Son 47 cuentos seleccionados del autor. Edición de lujo ..... \$ 90.—

FASION Y MUERTE DEL CURA DEUSTO, una vigorosa novela ..... 50.— LOS 21. Son estudios críticos de la vida y la obra de 21 grandes escritores modernos. Con 51 caricaturas de Romera ..... 75.—

PREMIO 1942: JOAQUIN EDWARDS BELLO

EL CHILENO EN MADRID. La novela del Madrid popular ..... \$ 35.—

DON JUAN LUSI. TANCO. Estudio de H. de Queiroz ..... 15.—

PREMIO 1943: MARIANO LATORRE

CUNA DE CONDORRES ..... \$ 60.—

ULLY. Novela del sur ..... 18.—

SUS MEJORES CUENTOS ..... 45.—

#### POR APARECER ESTA SEMANA

CONSTITUCION POLITICA DE CHILE ..... \$ 10.—

PROGRAMA DE CALIGRAFIA para los Liceos, aprobados por decreto número 2.253, del 21 de Marzo del 49 ..... 10.—

LEY 9.320. Fija la planta para el personal dependiente del Ministerio de Educación Pública ..... 15.—

REGLAMENTO DE EXAMENES y promoción de alumnos de educación secundaria ..... 10.—

## NASCIMENTO

San Antonio 240. Fono 32062 - Casilla 2298

# Huelguistas conservan sus posiciones en Berlín

## SOVIETICOS VIOLARON CONVENIO AEREO

Rusos vuelan sobre la zona británica

BERLÍN, 25. (U. P.) — Las autoridades británicas protestaron por las maniobras aéreas soviéticas en que los bombarderos en picada soviéticos, "Stormovik", volaron a muy baja altura sobre el aeródromo de Gatow, en el sector británico.

La protesta británica declaró que las formaciones de cuatro "Stormovik" cruzaron el aeropuerto a sólo 300 metros del suelo.

Empero, testigos presenciales dijeron que los aviones soviéticos "Yak", también cruzaron el aeródromo sorprendiéndolos en diez o doce formaciones de tres y cuatro aviones cada una.

El anuncio británico expedido simultáneamente con la protesta, dice que los aviones rusos aparentemente realizaban maniobras de ataques terrestres y que el punto focal de estas maniobras parecía estar ubicado a seis kilómetros al noreste de Gatow en la zona británica.

Los británicos dijeron que los vuelos rusos no han sido anunciantes, como es costumbre, por los funcionarios soviéticos en el Centro de Seguridad Aérea de Berlín.

La protesta oficial fue formulada por el Mayor General K. G. McLean Vicegobernador militar británico, a su colega soviético, General Mikhael Con anterioridad, las autoridades norteamericanas, británicas y francesas formularon una protesta verbal al Centro de Seguridad Aérea, por las prácticas

de tiro en el aire realizadas por los aviones soviéticos en Perleberg, a 120 kilómetros al norte de Berlín en el corredor aéreo de Hamburgo.

## Extracción de úlceras del estómago impide el desarrollo del cáncer

PITTSBURGH, Pensilvania, 25. (U. P.) — El doctor Richard Cattell, médico de Boston, asegura que la extirpación de las úlceras del estómago puede impedir el desarrollo del cáncer.

En un informe rendido ante la Asociación médica del Condado de Allegheny, el doctor Cattell manifestó:

"Muchas veces es difícil fijar la diferencia que hay entre la úlcera del estómago y en el cáncer real de dicho órgano sin haber operado."

"La operación debiera realizarse tan pronto como sea posible para obtener mejores resultados. La úlcera del estómago

no puede convertirse en cáncer si no es extirpada."

Cattell, cree que las úlceras del duodeno no deben ser operadas — el duodeno es un pequeño intestino colocado inmediatamente debajo del estómago.

Indicó que "a menos que surjan complicaciones, éstas úlceras pueden ser tratadas mejor sin cirugía".

Gobierno de E. U. recomienda inversión de mil millones anuales en países extranjeros

NUEVA YORK, 25. (U. P.) — El Subsecretario de Comercio, Cornelius Vanderbilt Whitney, comunicó a los hombres de negocios norteamericanos, que el Gobierno de Estados Unidos desea que ellos inviertan mil millones de dólares anualmente en el extranjero, como parte del "punto cuarto" del programa de Truman para ayuda de las zonas poco desarrolladas.

En el discurso pronunciado durante el almuerzo anual que se celebra con motivo de la "semana del comercio internacional", Vanderbilt señaló que las nuevas inversiones de capital norteamericano en Latino América, África, sudeste de Asia y Canadá, podrían facilitar a Estados Unidos las naciones industriales y de Europa occidental y las zonas recientemente industrializadas, con minerales y otras materias primas necesarias.

Además de los beneficios económicos que se obtendrían, Vanderbilt señaló que "cuando nuestros propios recursos en cuanto

a un determinado material sean limitados, debemos servir a nuestra propia seguridad importándolo".

En el almuerzo, que es uno de los acontecimientos principales de la citada "semana", se anunció que se había otorgado al representante republicano Christopher Herter el "premio anual a la memoria de Capitán Robert Dollar", por sus "servicios en favor del fomento del comercio exterior norteamericano".

En otro almuerzo realizado, Donald F. Heathington, Director de la Dirección Europea del Consejo Nacional de Comercio Exterior, se refirió a "dos tareas" que dijo era preciso realizar después que terminó el programa de ayuda a Europa: elevar los niveles de producción, y establecer el libre intercambio comercial.

Dijo que esta última labor era la más difícil, pero insistió "en que a menos que los éxitos en esto sean tan grandes como en lo que se refiere a la producción, no logremos la estabilidad que buscamos. Lo que debe evitarse es la duplicación económica de las instalaciones de producción, sea con el propósito de lograr lo que pueda parecer un mayor grado de autarquía económica o por falta de medios efectivos para el intercambio mutuo de productos.

Reiteró el apoyo del Consejo al "punto cuarto" del programa de Truman; pero agregó que el éxito de cualquier programa de inversión de capital dependerá de las circunstancias que rodeen su realización".

Por su parte, Mr. Vanderbilt Whitney, insistió en que se debe de encontrar un medio "para aumentar nuestras importaciones de otros países, para aumentar los viajes de norteamericanos a otros países y para aumentar nuestras inversiones en el extranjero".

Contra la huelga de los trabajadores en los sectores de la industria, la agricultura y la construcción, el presidente Roosevelt, en su discurso de inauguración, instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses a que "se respete la libertad de asociación y la libertad sindical".

En su discurso, el presidente

instó a los estadounidenses

En Moscú persiguen al personal de la Embajada británica

LONDRES, 25 (UPI).—Un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores dijo que seis personas que trabajaban en la Embajada británica en Moscú han desaparecido, y que una séptima trató de suicidarse debido a la "persecución" de la policía soviética.

Al mismo tiempo, acusó a Rusia de negarse a conceder visas a los empleados de la Embajada para volver a entrar al país, y anunció que Gran Bretaña tomaría represalias adoptando la misma actitud hacia los empleados de la Embajada soviética en Londres.

Manifestó que el Embajador británico en Moscú, Sir Maurice Peterson protestó ante el Ministerio soviético de Relaciones Exteriores por la "Persecución" del personal de la Embajada contratado en Moscú, pero que no ha recibido satisfacción alguna.

En la zona de Bologna, "capital roja" de Italia, la policía prohibió todas las asambleas o reuniones, tanto bajo techo como al aire libre, en los pueblos de Persiceto, Pieve di Cento, Crevalcore y Basile d'Argine, donde se han ocurrido incidentes anteriormente.

En la noche de 34 horas, Dutra, iluminó Memorial Hill en Chattanooga, donde colocó una corona de flores en honor de los habitantes de la ciudad, muertos en la guerra. Una guardia de honor formada por veteranos de guerra y boy scouts, rindió honores. Se dio el toque de queda.

El Presidente brasileño fue llevado escoltado hasta el hotel Patten, donde descansó y se sirvió un refrigerio.

A las 4:55 horas, Dutra y comitiva abandonaron el hotel para dirigirse nuevamente al aeropuerto de Lovell Field y continuó su viaje hacia Naville.

En Chattanooga News Free Pres., principal vespertino local, ha dedicado seis columnas de la primera plana a la reproducción del retrato de Dutra, de la bandera brasileña y el saludo en portugués.

En San Severo, el jefe del Sindicato local, Carmine Cannalonga, fue arrestado junto con tres agricultores, por haber entregado papeleras de trabajo a campesinos, los que luego exigieron trabajo de los propietarios particulares. Mil personas habían ocupado tierras de cultivo en Murgiosa Alta, donde se rendieron sólo después de haber sostenido un largo alegato de haber sido engañados por la policía, que duró varias horas.

En Putignano un grupo de 600 hombres y 200 mujeres empleadas de fábrica de telas, pese a que mantenían en las haciendas de particulares y trabajando en los campos, luego exigieron que se les pagase el valor de su trabajo, a pesar de no haber sido contratados por los dueños.

En Cerignola, 18 personas fueron arrestadas por haber tratado de trabajar en la misma fábrica, y 43 fueron detenidas en Casalnuovo, Monte Rotaro, Calavacchio de Puglia y Castelnovo da Uno.

En la primera plana a la po-

lítica, el grupo partió en una caravana de unos 30 automóviles hacia la represa de Chacasmag, para inspeccionar las obras del valle del río Ten-

## Defienden occidentales el futuro de Alemania

### Sigue huelga de campesinos en Italia

En algunas zonas del país hubo choques y numerosas detenciones

ROMA, 25 (UPI).—La huelga de un millón de trabajadores agrícolas entró a la segunda semana, manteniendo deslocalizado el trabajo agrícola desde el río Tíber al Po, en el norte, hasta la región de Puglia, en el sur.

Seis días y tres personas, incluidos los jefes locales del Sindicato de Trabajadores Agrícolas controlado por los comunistas, fueron arrestados en la región de Puglia, donde grupos de hombres y mujeres trataron de ocupar propiedades particulares.

En el norte, la huelga se prolongó en forma continua,

aunque la policía informó que una granada de mano fue arrojada contra la casa de un ha-

cendado en Basilicanova, cerca de Parma.

En la zona de Bologna, "ca-

pital roja" de Italia, la policía prohibió todas las asambleas o reuniones, tanto bajo techo como al aire libre, en los pueblos de Persiceto, Pieve di Cento, Crevalcore y Basile d'Argine, donde se han ocurrido inciden-

tes anteriormente.

En la noche de 34 horas, Dutra, iluminó Memorial Hill en Chattanooga, donde colocó una corona de flores en honor de los habitantes de la ciudad, muertos en la guerra. Una guardia de honor formada por veteranos de guerra y boy scouts, rindió honores. Se dio el toque de queda.

El Presidente brasileño fue llevado escoltado hasta el hotel Patten, donde descansó y se sirvió un refrigerio.

A las 4:55 horas, Dutra y comitiva abandonaron el hotel para dirigirse nuevamente al aeropuerto de Lovell Field y continuó su viaje hacia Naville.

En Chattanooga News Free Pres., principal vespertino local, ha dedicado seis columnas de la primera plana a la repro-

ducción del retrato de Dutra, de la bandera brasileña y el sa-

ludo en portugués.

En San Severo, el jefe del Sindicato local, Carmine Cannalonga, fue arrestado junto con tres agricultores, por haber entregado papeleras de trabajo a campesinos, los que luego exigieron trabajo de los propietarios particulares. Mil personas habían ocupado tierras de cultivo en Murgiosa Alta, donde se rendieron sólo después de haber sostenido un largo alegato de haber sido engañados por la policía, que duró varias ho-

ras.

En Putignano un grupo de 600 hombres y 200 mujeres empleadas de fábrica de telas, pese a que mantenían en las haciendas de particulares y trabajando en los campos, luego exigieron que se les pagase el valor de su trabajo, a pesar de no haber sido contratados por los dueños.

En Cerignola, 18 personas fueron arrestadas por haber tratado de trabajar en la misma fábrica, y 43 fueron detenidas en Casalnuovo, Monte Rotaro, Calavacchio de Puglia y Castelnovo da Uno.

En la primera plana a la po-

lítica, el grupo partió en una caravana de unos 30 automóviles hacia la represa de Chacasmag, para inspeccionar las obras del valle del río Ten-

Volvieron a rechazar proposición soviética de restablecer el Gobierno Cuatripartito

PARIS 25 (U. P.).—Las potencias occidentales reiteraron a Rusia que mantienen firmemente su decisión de reconstruir una Alemania libre y democrática y volvieron a rechazar que se vuelva al acuerdo de Postdam, propuesto por los soviéticos, para establecer el Gobierno cuatripartito sobre los restos del Reich de Hitler.

Los Cancilleres de las Cuatro Grandes Potencias—Dean Acheson, Ernest Bevin, Robert Schuman y Andrei Vishinsky— se reunieron hoy por tercera vez en sesión, en el curso de la cual los extensos discursos que se pronunciaron, demostraron que el Este y el Oeste siguen tan divididos como siempre sobre Alemania.

Vishinsky defendió la propuesta que hizo ayer sobre el establecimiento desaparecido del Consejo de Control cuatripartito, la unificación de Alemania y el establecimiento de un Consejo de Estado, asesor para todo Alemania.

Sin embargo, los tres Cancilleres de las Potencias occidentales reiteraron su "no" unánime y entonces sugirieron los rusos que permitan que sus tropas de ocupación se una a las otras tres para formar un Estado alemán libre y unificado políticamente.

El aspecto más destacado de la reunión de hoy fué el discurso de Acheson, en el cual rechazó los argumentos de Vishinsky, relató la ayuda dada por los Aliados a Alemania Occidental y retó al Canciller soviético a que dijera lo que Rusia ha hecho por su zona de ocupación. Los Cancilleres volvieron a reunirse mañana, a las 15.30, se esperaba que Vishinsky continúe su ataque, tratando de refutar los argumentos del oeste y quizás dando una de esas esperadas "sorpresa" rusas.



James Forrestal

episcopal de Chicago, lo calificó de "uno de esos patriotas que sacrifican su vida al servicio de su país".

El acto tuvo lugar en el anfiteatro de mármol del cementerio de Arlington, cercano de la Tumba del Soldado Desconocido. Allí el Presidente Truman, Herbert Hoover, el Vicepresidente Alben Barkley, miembros del Gabinete, los ex Cancilleres George C. Marshall y James Byrnes; el general Dwight Eisenhower y el anciano

Bernard M. Baruch.

Junto con Truman y Hoover, en el anfiteatro, se encontraban el Vicepresidente Alben Barkley, miembros del Gabinete, los ex

Cancilleres George C. Marshall y James Byrnes; el general

Dwight Eisenhower y el anciano

Bernard M. Baruch.

Hubo tres subtituciones: en el primer

a tiempo, en Arsenal, entró Bild por Daniels

a los 35 minutos. En el segundo tiempo, en

Vasco, entraron Heleno y Mario por Ypocuan y Tuta.

Una vez más, en este partido con Arsenal, se batió el record sudamericano de entradas, que subieron a 1.145.550 cruzeiros.

### TAMBIEZ PIERDE ARSENAL: ANOCHE LO GANO VASCO DE GAMA POR 1 - 0

RIO DE JANEIRO, 25 (U. P.).—El equipo brasileño Vasco da Gama derrotó al equipo de Arsenal, de Londres, en el partido de fútbol de hoy, uno por cero.

Los brasileños dominaron durante la mayor parte del partido. El gol de la victoria fue anotado a los 34 minutos del segundo tiempo, por Nestor, quien chutó fuertemente, aprovechando el momento en que centro Mario, dominando al guardavallas Ingles.

Las alineaciones fueron:

VASCO DA GAMA: Barbosa; Augusto y Sampaio; Ell, Danilo, y Jorge; Nestor, Maneca, Ademir, Ypoquian y Tuta.

ARSENAL: Suindia; Barnes y Smith; Macaulay, Daniels y Forbes; MacPherson, Lodge, Roper, Lishman y Valance. Los árbitros fueron el inglés Cecil Barrick y los brasileños Viana y Malcher.

Hubo tres substituciones: en el primer

a tiempo, en Arsenal, entró Bild por Daniels

a los 35 minutos. En el segundo tiempo, en

Vasco, entraron Heleno y Mario por Ypocuan y Tuta.

Una vez más, en este partido con Arsenal, se batió el record sudamericano de entradas, que subieron a 1.145.550 cruzeiros.

En Guayaquil, Magallanes goleó a Barcelona: 8 - 1

En su penúltimo partido cumplido anoche en el Estadio Capwell, en Guayaquil, el conjunto profesional del Club Magallanes venció al Barcelona, en un partido que se resolvió a favor de la "academia", por el contundente score de 8 goles contra 1.

Practicamente, los albicelestes tuvieron un rival sólo a través de los 45 minutos iniciales, pues, en seguida, se desplomó la defensa del cuadro local, que cayó vencida una y otra vez por los penetrantes ataques de la línea que pilotó Méndez, quien se constituyó en el scorér del partido, al marcar 4 de los 8 goles.

En la segunda fracción, como es de suponer, el juego se hizo unilateral, desarrollándose las acciones exclusivamente en la zona del bando perdedor que no hallaba cómo parar a la ferocia ofensiva del cuadro albiceleste. El trabajo disciplinado del equipo capitaneado por Orlandelli, se hizo arrullador y nada pudo el entusiasmo de la débil defensa, encargada a

los 45 minutos finales, donde el ganador obtuvo dos goles contra 1.

Los conjuntos formaron así:

MAGALLANES: Soto, Barrera y Cuevas; Corrales, Aguirre y González; Hurtado, Valdés (Orlando), Méndez, Orlandelli y Zúñiga.

BARCELONA: Romo, Sánchez y Marín; Valle, Montañán y Canto; Rodríguez, Raymondi, Mattute, Vargas y Andrade.

GOLES.—En el primer tiempo: Sánchez, autogol, a los

15'; Vargas de penal, a los 22. En el segundo periodo: Valdés, a los 2'; Méndez, a los 7, 13' y 17'; Zúñiga, a los 32'; Méndez, a los 43' y Orlando, a los 44'.

En su próximo partido, a jugarse el sábado, el Magallanes tendrá como adversario al Alianza de Lima.

i Volar en EL INTERAMERICANO

es sencillamente maravilloso!

- dice JANE GREER



el servicio aéreo diario  
más rápido de Santiago  
a EE. UU. (18h.50')

Personalidades mundialmente famosas

vianjan constantemente vía

EL INTERAMERICANO,

porque le ofrece siempre:

Servicio diario, en sus veloces, cómodos y lujosos aviones DC-6, cuya cabina "alimática" permite disfrutar, a 20.000 pies de altura, del mismo bienestar que a nivel del mar. Experiencia insuperable. Atención cordial.

GRANDES REBAJAS!...

Viaje más cómodo! Reserve su cama en EL INTERAMERICANO. Ahora ofrecemos este servicio especial con más del 50% de rebaja!



"Un recuerdo inolvidable: Allí arriba, volando sobre las perturbaciones climáticas. EL INTERAMERICANO — el servicio más rápido entre los continentes — corre como el viento... ¡y lo pasa!"



"Volando con los veteranos pilotos de EL INTERAMERICANO se siente tanto tranquilidad! Además, 75 estaciones de radio los mantienen informados sobre las condiciones de vuelo todo el rato."

Horas de vuelo desde Santiago

Por las rutas de Panagra y Pan American

• Miami 18h.50' • A Bs. Aires 24h.55'

• Nueva York 24h.15' • Balboa 13h.25'

• Chicago 26h.40' • Lima 6h.

• Washington 26h.23' • Los Angeles 35h.35'

Está en Guayaquil 4 veces y Antofagasta una vez por semana.

OFICINAS DE PANAGRA: Moreneda 315 (Esq. Huérfanos) Tel. 8106173

Venta de Pasajes Hotel Carrera (Tel. 820711)



"Todo es confort: Cabina con calefacción y a prueba de ruidos, platos deliciosos, servidos por las más simpáticas "hostess". Nada hay que iguala a EL INTERAMERICANO!"



"Desde que pasé a volar en el avión DC-6 de EL INTERAMERICANO, no me esperaba un viaje más agradable. ¡Y así fué... ¡Inolvidable!"

Panagra

PAN AMERICAN GRACE AIRWAYS

PAN AMERICAN WORLD AIRWAYS



En Moscú persiguen al personal de la Embajada británica

LONDRES, 25 (UPI).—Un portavoz del Ministerio de Relaciones Exteriores dijo que seis personas que trabajaban en la Embajada británica en Moscú han desaparecido, y que una séptima trató de suicidarse debido a la "persecución" de la policía soviética.

Al mismo tiempo, acusó a Rusia de negarse a conceder visas a los empleados de la Embajada para volver a entrar al país, y anunció que Gran Bretaña tomaría represalias adoptando la misma actitud hacia los empleados de la Embajada soviética en Londres.

Manifestó que el Embajador británico en Moscú, Sir Maurice Peterson protestó ante el Ministerio soviético de Relaciones Exteriores por la "Persecución" del personal de la Embajada contratado en Moscú, pero que no ha recibido satisfacción alguna.

En algunas zonas del país hubo choques y numerosas detenciones

ROMA, 25 (UPI).—La huelga de un millón de trabajadores agrícolas entró a la segunda semana, manteniendo deslocalizado el trabajo agrícola desde el río Tíber al Po, en el norte, hasta la región de Puglia, en el sur.

SELENA y tres personas, incluidas las jefes locales del Sindic

# Se ha completado ocupación de Shanghai

Nacionalistas sólo defienden la margen norte del arroyo de Suchow y han incendiado algunos depósitos de gasolina y el aeródromo de Kiangwan.

SHANGHAI 25 (U. P.) — (Per BLAKE GEARHART) — Alrededor de 15,000 soldados comunistas chinos habían logrado ocupar, al anochecer, toda la mitad sur de esta ciudad, casi sin lucha, pero en cambio no pudieron penetrar en la populosa parte norte, donde, según noticias inconfiradas, la guarnición nacionalista ha iniciado la evacuación desde Woosung, situada al norte.

El ejército nacionalista que había jurado defender hasta el final la más grande ciudad de China, ha destacado fanáticos en los grupos de retaguardia, que hasta las 10 P. M. de este noche seguían defendiendo la margen norte del arroyo de Suchow, pero la gran Avenida "Bund" y el resto de Shanghai, con excepción del ángulo norte, se hallaba en manos de los comunistas.

Los nacionalistas no intentaron ofrecer resistencia dentro de Shanghai, pese a las promesas de sus comandantes de convertir en una Stalingrado esta ciudad, que es la cuarta del mundo por su superficie, población y riqueza. Las vanguardias comunistas entraron a Shanghai en las primeras horas de hoy, y durante todo el día fueron llegando refuerzos.

La mayoría de los refuerzos procedían del oeste, pero otros cruzaron el río Whampoo desde Pootung, sobre la margen oriental, e instalaron su cuartel general en el antiquísimo templo llamado "Del Pozo Burbujante". En el exterior del templo se había colocado un tablero con un anuncio de que el edificio había sido ocupado por el Tercer Ejército, que mandó el general comunista Chen Yi.

La rápida ocupación de la ciudad, casi sin lucha, evitó los saqueos y desmanes sangrientos, como los ocurridos, en Nankín. Todo indica que la ocupación

fue convenida por los nacionales y comunistas.

Los extranjeros que residen en Shanghai no han sufrido hasta ahora las consecuencias de la ocupación o la lucha. Todos han permanecido en sus residencias, con excepción de los correspondientes que, por sus labores, se ven obligados a andar por las calles. Sólo hubo que lamentar las heridas que ha recibido Peter Vareberg, alemán con ciudadanía británica, quien fué herido gravemente por las balas perdidas de una pistola en una calle cerca de Bund. Verenberg logró arrastrarse hasta el cercano Consulado norteamericano donde es atendido ahora, pero se duda que sobreviva a las heridas.

#### EXPLOSION

Esta noche, a las 10 P. M., se observaron desde Shanghai grandes llamaradas y se oyeron tremendas explosiones al norte de la ciudad. Los bomberos de Shanghai dijeron que eran los nacionalistas que estaban haciendo volar las instalaciones del aeródromo de Kiangwan, 11 kilómetros de esta ciudad, para que no caygan en poder de los comunistas. Los nacionalistas hicieron volar también grandes cantidades de tambores de gasolina, y los bomberos no intentaron enviar bombarderos automáticos, porque el terremoto era de tal magnitud que hubiese sido imposible combatirlo.

Los correspondientes no tratan-

Pidió a Líbano y Egipto reconocer antiguos límites

LAUSANA (Suiza), 25. — (UPI) — Se supo que las proposiciones sobre fronteras hechas por Israel a dos estados árabes vecinos han sido que Galilea occidental y Galilea formen parte del territorio israelita.

Israel, por intermedio de la Comisión Conciliadora para Palestina, ha pedido al Líbano y Egipto que reconozcan sus fronteras pioneras con Palestina. Esto, según fuentes bien informadas, equivaldría a entregar a los judíos la Galilea occidental y Galilea. Ambas naciones fueron convocadas a los árabes en virtud de la resolución sobre partición de Palestina aprobada por las Naciones Unidas en 1947.

Las negociaciones de paz entre Israel, Egipto, Siria, Líbano y Transjordania que se realizan aquí entraron en su quinta semana. Se cree que los Árabes no aceptarán la proposición de Israel. Un portavoz Árabe dijo que las delegaciones de los cuatro países árabes no han tenido reunión alguna sobre tales sesiones territoriales, pero que las proposiciones han sido aceptadas como base de negociaciones. Conforme a esa base se ha dado al presidente de los refugiados igual importancia en las deliberaciones que la que tienen las fronteras en tanto que la cuestión de los refugiados no ha sido abordada todavía con carácter definitivo.

La mayoría de los nacionales, sitiados en la margen norte del arroyo de Suchow, hacen fuego continuamente con armas automáticas sobre cualquiera persona que se acerque. Los nacionalistas defienden los puentes de Suchow desde posiciones reforzadas, con sacos de arena y utilizan algunos automóviles blindados.

Noticias procedentes del norte, dicen que la guarnición nacionalista de Shanghai en fuga, ha comenzado a embarcarse en aquellas pequeñas en Wusung situadas sobre la desembocadura del Whampoo, 20 kilómetros de Shanghai.

Inmediatamente de ocupar la mayor parte de Shanghai, las tropas comunistas derrogaron el toque de queda y las demás medidas impuestas a la ciudad por el Gobierno nacionalista. Los soldados rojos se extendieron por toda la zona sur. Muchos dormían en los callejones a la espera de nuevas órdenes mientras los niños jugaban alrededor de ellos. En todas partes de la ciudad se ven automóviles blindados y camiones abandonados por los nacionalistas.

RESISTENCIA EN SUCHOW

Esta noche el silencio sólo era interrumpido por el crepitar de las ametralladoras y fusiles de los nacionales sobre el arroyo de Suchow. Ocasionalmente se oía el estruendo de una batería de mortero. Al nacer, los comunistas no han atacado todavía las posiciones de retaguardia de los nacionalistas en los puentes sobre ese arroyo, porque ignoran la importancia de los efectivos del enemigo, aunque todo indica que mañan se lanzarán al asalto de dichas posiciones, para acabar con los últimos focos de resistencia nacionalista.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actuado hasta ahora con corrección. Miran los extranjeros con cierta curiosidad, pero no pronuncian palabra alguna o hacen gesto hostil. Los comunistas tomaron posesión de radios, radios y están haciendo propaganda por medio de ellas. Los diarios chinos también fueron notificados del cambio de política y siguen publicándose.

Los soldados comunistas han actu

# Página Agrícola



## «Carotina» es indispensable para el normal desarrollo de los animales

ESTUDIOS REALIZADOS EN ESTADOS UNIDOS ESTABLECER QUE LA PRESENCIA DE LOS "CAROTINOIDEOS" ES INDISPENSABLE EN ALIMENTO DE LOS ANIMALES.— SE TRANSFORMAN EN VITAMINA "A"



importancia para la conservación de las plantas que sirven como forraje. Los diversos estudios realizados en EE.UU., permiten establecer que generalmente la presencia de este color intensifica de pigmentos "carotínicos" o "carotenos". Los mismos se designan como carotína vegetal, que son sustancias grasas, que son suscetibles al calor. Por otra parte, se transforman en un bajo proceso de fermentación, en los que se forman preferentemente los animales. La "carotina" es una substancia colorante amarilla, con un color característico de advertir en los productos vegetales, tales como calabazas, zapallos, etc., no siempre es visible bajo este color. Para el efecto se adquirieron ejemplares de ambos sexos, en forma similar a la que se halla oculta por las partes verdes. La "carotina" A es considerada indispensable para el normal desarrollo del ganado.

Como corroboración de lo anterior, citaremos un interesante experimento efectuado en Estados Unidos con animales de la misma raza e igual procedimiento. Se dividieron en tres grupos:

1.º Dado de los lechones

2.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

El agua, en piletas separadas, debe darse en abundancia después de cada comida.

El cambio constante de cama, que puede ser de paja de aveña, cebada o trigo, es otro factor de éxito en la crianza de los lechones.

En general, al final del mes de marzo, los lechones pesan 40 kg. y están bien desarrollados.

Los lechones se separan de los padres, cuando tienen 40 días, y se les da una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

La mezcla debe ser mojada en agua y se le dan libres de tuber

da indispensable para el normal desarrollo del ganado. Replanteando someramente lo que es del dominio de todos, insistimos en que esta vitamina interviene fundamentalmente en el crecimiento de los organismos animales y que dentro de sus funciones está la de conservar la integridad epitelial de los tejidos mucosos, de modo que impiden la entrada de gérmenes patógenos al organismo. Por otra parte, la deficiencia en Vitamina A se traduce generalmente en graves desórdenes en las funciones de la reproducción, en los machos y hembras, que conducen fácilmente a la esterilidad.

Un experimento efectuado durante tres meses demostró en forma perfectamente definida que los dos grupos anteriores no sufrieron alteraciones en su desarrollo, ni tampoco a través de la alimentación, fuera de las inherentes a toda explotación ganadera, y cumplieron perfectamente con sus funciones de reproducción dando origen a terneros sanos y vigorosos. En cambio, el tercero, que comenzó a dar señales de descompostamiento y falleció atacado por enfermedades infecciosas. Más aún, se produjeron abortos y algunos terneros nacieron débiles, situación que se habría agravado de continuar el régimen de heno descolorido. Es más: los dos grupos anteriores transmitieron a la leche un excelente contenido en Vitamina A, apreciable a simple vista por el color amarillo de la materia grasa.

Queda en evidencia la importancia de la conservación del color verde en los forrajes, y hace necesario tener en cuenta unas sencillas medidas destinadas a evitar las pérdidas de esta valiosa e indispensable vitamina. Las piletas deben proponerse al sol y al mal tiempo, así como el alza de la temperatura en los montones de heno, afectan considerablemente el contenido en carotina de los lechones.

En resumen, se recomienda:

1.º Dado de los lechones

2.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

3.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

4.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

5.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

6.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

7.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

8.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

9.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

10.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

11.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

12.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

13.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

14.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

15.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

16.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

17.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

18.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

19.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

20.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

21.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

22.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

23.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

24.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

25.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

26.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

27.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

28.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

29.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

30.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

31.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

32.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

33.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

34.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

35.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

36.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

37.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

38.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

39.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

40.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

41.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

42.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

43.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

44.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

45.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes de mezclarla en agua hirviendo y el conjunto debe empaquetarse completamente en agua. Esta razón, con el verde, se dará por la mañana, tarde y noche, siguiéndose con ella sin ninguna variación en lo sucesivo.

46.º Dado de los lechones con una mezcla de 40 partes de maíz molido y semilla de lino 5. El maíz y la cebada deben mezclarse un momento antes

**MARION BANDERA**  
J. ARTHUR RANK presenta  
**ERIC PORTMAN en**

**"GALERIA DE ESPEJOS"** **EDANA ROMNEY**  
(CORRIDOR OF MIRRORS) **DISTRIBUIDA POR UNIVERSAL-INTERNATIONAL**

**HOY**  
VERMOUTH  
Y NOCHE

**CAUPOLICAN**  
EMPRESA BENJAMIN RODRIGUEZ G.

**Estreno!**  
**CAMBIO TOTAL**  
**DEL PROGRAMA**

**QUINTETTO ALLEGRO y JUAN CARLOS BARBARA**  
En la Cia. de Comedias Musicales y Revistas Modernas "CAUPOLICAN".  
ESTRENO DE LA NUEVA REVISTA:

**"HAY QUE ESTIMULAR LAS BELLAS ARTES"**  
con la primera vedette argentina JENNY MAY y los celebrados cómicos Alejandro Lira, Manolo González y Orlando Castillo; y las vedettes Teresa Malibé y Raquel Pereira; y los cantantes Carmen Carol y José Franco.  
PLATEA NUM. \$ 20.— PLATEA GRAL. \$ 15.— ANTETHEATRO \$ 8.— GALERIA \$ 5.—

**LOCALIDADES NUMERADAS AGOTANDOSE**

La famosa novela "El despertar" será presentada en una versión cinematográfica

Jane Wyman y Gregory Peck en los roles de esta nueva película

De tarde en tarde surge de Hollywood una película que permanece eternamente grabada en la memoria de quienes la ven.



Jane Wyman, Gregory Peck y Claude Jarman Jr., intérpretes de "Despertar"

Una cinta de ese género es "El Despertar", versión filmada de la novela de Marjorie Kinnan Rawlings, laureado con el premio Pulitzer, y cuya versión cinematográfica estrena hoy el Teatro Metro.

Por su selección de Gregory Peck y Jane Wyman, laureada recientemente como la mejor actriz de 1948, en los roles de Penny y mamá Baxter, respectivamente, por el descubrimiento de un asombroso astro juvenil, Claude Jarman Jr., cuya caracterización de "Yodi" será una de las más discutidas de ésta y muchas otras películas; por la fiel tradición a la partida tecnicolor, no solamente de los enaltecedores sencillezamientos sino también de espíritu de la obra original, y por último, por la sensible dirección de Clarence Brown, "El Despertar" marca un nuevo y jamás alcanzado nivel de excelencia en el arte cinematográfico.

Jamás producción alguna habrá sido llevada tan humanamente a la pantalla; nunca se habían contemplado paisajes más maravillosos filmados en preciosos technicolor, y jamás habrá asombrado tanto el maravilloso trabajo de Gregory Peck.

Zully Moreno estará el lunes en un cine

Con la participación de Arturo de Córdoba y Zully Moreno, el realizador Luis Oésas Amador llevó a la pantalla una de las obras teatrales más discutidas en su oportunidad. Nos referimos al tema de "Dios se lo pague", que ha retundido ampliamente en todos los países que la han exhibido. Este éxito, que se repitió en nuestro país obliga a que se vuelva a exhibir, ahora en una sala más amplia, que es la del rotativo Victoria.

No cabe duda que este rotativo llevará a numerosos público que no tuvo ocasión de ver este film cuando se estrenó en el Rex, o cuando pasó luego al Santiago.

### LA SEGUNDA PELÍCULA DE MERCEDES BARBA ANUNCIA EL CINE BAQUEDANO

Los más graves y delicados problemas sociales han sido expuestos siempre por el cine mexicano en extraordinarias producciones que han causado sensación. El estreno del martes en el Teatro Baquedano, presenta otra de esas historias sensacionales, llenas de pasión y colorido tropical, y tiene el agrado de incluir en su reparto a la famosa estrella "numérica" Mercedes Barba, que luego del estreno de "Cortesana", ha de volver en una de las figuras más populares del cine mexicano. Mercedes Barba trabaja en compañía del galán Crox Alvarado, y juntos dan realce y dramatismo a las mejores escenas de "Cortesana".

lloso trabajo de Gregory Peck, Jane Wyman y el pequeño Claude Jarman Jr.

"El Despertar", producción Metro Goldwyn Mayer, será estrenada hoy en el Teatro Metro, y su estreno constituirá el más grandioso acontecimiento cinematográfico de todos los tiempos.

MERCEDES BARBA

ISA POLA, actriz Mallana que conocemos cuando Artistas Unidos estrenó el jueves su película "Furia", en el cine Florida.

Gloria Wilson tenía hace 8 años el propósito de ser una habil secretaria de una poderosa empresa comercial. Llevar una vida como la de cualquier muchacha, pero...

La vida, porque ha sido eso, tomó el paso, y hoy la vemos animando los shows nocturnos de los mejores locales de Sud América. Chile ya tuvo oportunidad de aplaudirla tres veces. Ahora ha vuelto con la orquesta de Fernando Roca, y se luce noche a noche desde el Roof Garden del Hotel Carrera. Tiene 24 años, 1.68 de estatura, rubia, ojos verdes. Puede ser confundida con cualquiera estrella de Hollywood. Es bonita, pero la semejanza más característica: dos veces casada y otras tantas divorciada. Primer un argentino, luego un panameño.

Rio de Janeiro, Sao Paulo,

Dolores Moran y Gloria Wilson, conversan en un momento de descanso de su diaria labor.

Santos, Montevideo, Asuncion, otras ciudades americanas han conocido a la fulgurante estrella. "Dos veces, cuando me case, quise dejar el canto, pero no hubo caso", declaró a LA NACION. "Siempre vivo muy apurada. Cuando no tengo nada que hacer en las mañanas, me gusta ir a soñar a los cerros. La lluvia me encanta", agregó después.

Su carrera artística ha sido variada. Primero actuó con la orquesta de Monti Montero, después con Los Hawaian Serenaders. Largos años actuó sola, y ahora acompaña a Fernando Roca. Tal la trayectoria de Gloria Wilson, una simpática argentina, que además canta muy bien.

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Danny Lane es el mundo entero, como la más elegante famosa. Nació ayer domingo a Santiago. Su actuación en el Roof Garden

Teatro  
METRO

GREGORY PECK JANE WYMAN CLAUDE JARMAN, Jr.

## EL DESPERTAR

(THE YEARLING)

en TECHNICOLOR

Plaquées  
"RED LION"  
Calidad  
y Distinción  
CASA  
MACKENZIE  
AHUMADA 89

Por votación, la pluma  
más solicitada del mundo...

Parker "51"

● En votación tras votación por todo el mundo... la pluma más deseada! Así lo indican 77 encuestas efectuadas en 29 países. La Parker es la pluma más solicitada—en frecuencia, más juntas que todas las otras lápices juntas—por la armonía de sus líneas, por la precisión de su funcionamiento y por su escritura seca.



"51"... Escribe  
al instante—  
seca en el acto!

DISTRIBUIDORES Y CENTRAL DE ATENCIÓN:  
CURPHEY Y CIA. LTDA.

SANTIAGO  
AHUMADA 200  
CASILLA 102-D.  
HUERFANOS 1144



GOLDFARB HNOS.  
PELETERIA "POLO"

PASAJE MATTE 36  
TELÉFONO 60021  
SANTIAGO

MODELO

Plan Corona  
ofrece los últimos  
modelos en Pilotos  
y abrigos para ca-  
balleros, damas y  
niños



En su gran  
venta extraor-  
dinaria.  
Inauguración  
del 3.o y 4.c  
pisos  
(ascensor)

PLAN CORONA

UNICO EN CHILE  
SASTRERIA CORONA • BASCUÑAN 24 • SANTIAGO

EMMA  
ALTA MODA  
M.R.  
Las últimas novedades  
para la Temporada

BANDERA 104  
TELÉFONO 61696 SANTIAGO

FIERRO S. SACK  
SAN PABLO 1179-MORANTE 817

(EDUCATIVA-  
PARA MAYORES Y MENORES)C. B. 97 "RADIO PRAT"  
PRESENTA EN JUNIO  
EL NOTABLE VIRTUOSO DEL VIOLIN...

"MEDARD KUNERT !!



ALUMNO DEL GRAN JACQUES THIRAUT. "MEDARD KUNERT" HA SIDO LAU-  
READO EN EL CONSERVATORIO DE "VARSOVIA" POLONIA. CHILENO, HIJO  
DE PADRES POLACOS. DE EXQUISITA SENSIBILIDAD ARTÍSTICA.

Sintonice este programa los días Domingos, a las 22 Hs.

Las Miradas de Admiración

La Seguirán

La inconfundible fragancia del  
Agua de Colonia de Jean Marie Farina  
—preparada por Roger & Gallet  
de acuerdo con la fórmula original  
de su inventor—la acompañará  
dondequier que usted vaya y la  
hará sentirse más pulcra y refrescada.

Agua de Colonia de  
Jean Marie Farina  
Roger & Gallet  
Parfumeur à Paris





# "LA NACION" ES EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS

## BALBIERS JUGARA EN CHILE CON FRANK PARKER

Las magnificas performances que han venido cumpliendo los tenistas chilenos en los courts de Argentina y Europa, han movido a los dirigentes del Stade Francais para gestionar la realización de una gran competencia tenística internacional.

para septiembre próximo, aprovechando los días de Fiestas Patrias.

Es así como los directores de la rama de tenis del Stade harán posible la traida a Chile de los mejores jugadores am-

teurs del momento, aprovechando también, la venida a esta capital de Ricardo Balbiers, eficiente player chileno que le ha cabido una meritaria y honrosa campaña en disputa de la Copa Davis. Actuarán en esta competencia, tenistas de la ca-

lidad de Frank Parker, Augusto Zappa, Enrique Morea, además de dos peruanos y dos bolivianos, descontándose, desde luego, la participación de Carlos Sanhueza, Ignacio Galleguillos y Marcelo Taverne.

## Clima de incertidumbre ante la iniciación del fútbol oficial

### Temas para un Jueves

QUIZAS CUAL será la razón, pero la verdad es que muchos de nuestros cracks del deporte ahora comienzan a declinar a una etapa en que hace algunos años, alcanzaban el máximo de su juventud. Por ejemplo, en el box cuando un elemento pasaba los 30 años, se podía hablar de que ya le quedaba poco por delante. Sin embargo, una declinación real se vislumbraba después de los 33 años, existiendo un montón de excepciones. Lo mismo sucede en el fútbol y otras actividades.

Y ha llegado a decir que Mario Salinas y Carlos Rendich,

que seguidamente sólo hace algunos meses como lumbres de nues-

tro sillón, rentado, ya virtualmente han puesto punto final a su excelente campaña. Salinas tiene tres derrotas consecutivas:

ante el argentino Gatica y una verdaderamente decepcionante

ante el peruano Pastor. En esta última actuación se le vió

en su boxeo sin chispa y fuera de formas. Dio la sensación de ser uno

de esos boxeadores terminados, que suben al ring nada más que

a cumplir.

Y Mario Salinas tiene solamente 23 años de edad.

DICEN QUE a Carlos Rendich lo andan buscando para que

vaya a pelear. Cuál sería pensaría que ya se acabó. Se arre-

ga que bordea los 30 kilos. No es muy difícil que consiga sus

cuotas antiguas. Y Rendich no es mucho mayor que Salinas,

que no debe tener más de 24 años.

La lista podría ser larga. Hemos visto en las últimas tempo-

radas a numerosos valores en los Campeonatos de Aficionados.

En ingresado al profesionalismo y su trayectoria ha sido fu-

erte. Chacó a cinco combates excelentes, dos mediocres, dos mi-

erables y se terminó la fiesta, para dar paso a otros que seguirán

sin linea.

¿Qué es lo que pasa? ¿Por qué las nuevas generaciones du-

n tan exageradamente poco como figuras de los deportes que

demanda esfuerzo?

PASEMOS AL FUTBOL. Durante un reciente torneo in-

ternacional los diarios insistían, al referirse a un crack de no-

menos de 30 años.

Complejo o lo que se quiera, pero cuando el crack conversa

con algún cronista lo primero que decía era lo siguiente:

—Por favor. Destaque que sólo tengo 29. No se le olvide:

—Los 30 lo asustaban. Es sólo hecho de pensar en esa edad

dada la sensación de que ya todo terminaba para él. Y de-

cienda los 29 con el mismo ardor de un naufragio que se aferra

a su tabla.

Otro caso:

Llegó un crack de provincia por el que se interesó un club

profesional. Permaneció una semana en Santiago. Luego nos

volvieron a explicar:

—Regreso a mi ciudad.

—¿Qué no les gustó a los dirigentes en los entrenamientos?

—Dicen que fuí el mejor de la cancha; sin embargo, no me

dieron contrato.

—La razón?

—Porque tengo 26 años...

Ya se echó a correr la bolita. Ha tomado cuerpo la impresión de que en la actualidad nuestros deportistas duran poco.

Explicaciones debe haber muchas. Nosotros tenemos el conve-

nimiento de que en todo debe haber un gran porcentaje de complejo, la palabrita de moda.

Y de seguir las cosas así, los representantes de clubes que

están en busca de cracks, van a tener que dirigir sus pasos a las

intendencias y que los pequeños estampen en los contratos la

imprección de sus patitas...

ALCAKU.

RIVER PLATE LLEGO A TURIN

TURIN 25. (U. P.) — Por la vía aérea, procedente de Roma, llegó hoy a las 12.35 horas el equipo de fútbol argentino de River Plate.

Un público de unas 3.000 personas aclamó con entusiasmo a los jugadores en los momentos en que descendían del avión.

CITACIONES

DEPORTIVO RAMON PALMA — Reunión general, mañana a las 19 horas, en el local de la calle 18.

ASOCIACION PROVINCIAL DE TIRO AL BLANCO — Elementos de tercera categoría, entrenamiento, hoy a las 9 horas.

DEPORTIVO SOTOMAYOR —



:CON CUIDADO!— El interés que despertaron los dos puntos oficiales, la posición del equipo en el campeonato, o la mejor impresión que quiera causar el jugador profesional ante sus dirigentes, no pueden ser, por ningún motivo, razones para que en los partidos se produzcan acciones de tan evidente peligro como la que tiene Marin (Santiago Morning). Felizmente, el pibe apenas tocó la cara del arquero; pero bien pudo causarse un grave daño. Se permite jugar recto, sin llegar a la brutalidad y, en todo caso, cargando al guardavallas con el pecho, de atropellada, que así no será foul. A dos días del comienzo del campeonato oficial, to das estas recomendaciones encierran una utilidad indiscutible, siempre y cuando se recuerden constantemente hasta hacer de ellas una costumbre.

### Importantes partidos en el fútbol aficionado

Dos semifinales del T. Provincial se disputan el Dgo.: P. Huemul-Ferroviario y Copal-Maipú

El próximo domingo se cumplirá la penúltima jornada del 14.º Campeonato Provincial de Fútbol Amateur, con los encuentros que dispondrán los conjuntos superiores del Unión Ferroviario, con Población Huemul, en el Estadio Ferroviario y Deportivo Maipú con Club Co-

pal, en la cancha Fábrica de Gas.

El programa oficial dispuesto por la dirigencia del fútbol aficionado es el siguiente:

ESTADIO FERROVIARIO. —

A las 14.15 horas, segundos equipos, Arauco de Providencia con Everton; árbitro, señor L. Basselotti; turno, del U. Ferroviario; a las 15.30 horas, cuadros de honor Unión Ferroviario; árbitro, señor Alberto Benítez; turno, señor Hernán Benítez.

CANCHAS FABRICA DE GAS.

— A las 14.15 horas, segundos equipos, Unión Condell con Walter Müller; árbitro, señor P. Espinosa; turno, del Copal; a las 15.30 horas, cuadros de honor Deportivo Maipú con Copal; árbitro, señor E. Núñez M.; turno, señor Juan B. González.

SEGUNDOS EQUIPOS

CANCHAS SAN RAMON. — A las 14.30 horas, Olímpico con Carlos Walker; árbitro, señor Almundo Pérez; turno, del Vista Hermosa; a las 15.45 horas, Liverpool - Wanderers con Vista Hermosa; árbitro, señor Rosario Leiva; turno, del Olímpico.

CANCHAS BANFIELD. — A las 16 horas, Nacional El Salto con Proyecto; árbitro, señor Carlos Prado; turno, del Almirante Simpson.

Ganador Arauco de Providencia-Everton con Lautaro Atlético y Olímpico-Carlos Walker con Pamea. Unión Ferroviario quedó Bye.

CLUB ANDINISTA LOS AGUILUCHOS DESIGNÓ SU NUEVO DIRECTORIO

En su reunión última, el Club Andinista Los Aguiluchos designó el siguiente directorio para 1948-1950: presidente, señor Sergio Lamela; vicepresidente, señor Orlando Seguel; secretario, señor Cubillos; tesorero, señorita Clara Meyer; directores, señores Ramón Arriagada, Pbro. Rafael Marotto y Ro-lando Neira.

En este mismo acto, se dispuso realizar el sábado y domingo próximos, una excursión al Cerro San Ramón.

BASQUETBOL EN LA U. DE CHILE

Proseguirá hoy en la mañana, en la cancha de Arturo Prat con Alameda, la Competencia Oficial de la Asociación Unitaria de Básquetbol. El programa fijado es el siguiente:

9.15 horas: Economía y Comercio con Farmacia, división de acceso.

10.15 horas: Físico con Escuela Normal, femeninos.

11.15 horas: Leyes con Escuela Dental, teama de honor.

Si ilive, la reunión se rea-

lizará en el Gimnasio de Cumming II.

GRAN NOVEDAD  
EN ARTICULOS PARA REGALOS  
(Envíos contra reembolso)

MALETERIA AMERICANA

AHUMADA 369 FONO 87028

## RATIONAMIENTO NO EXISTE EN BASCUÑAN 54

HAY LUZ PROPIA!

Racionamiento de luz!  
NUEVA ENERGIA

'PILOTOS' PARA SEÑORAS Y CABALLEROS

Con forros de seda a ..... \$ 1.995

\$ 895

"ABRIGOS", gran stock en modelos y coloridos de

... Y POR CADA COMPRA REGALAMOS UNA  
ESTUPENDA BUFANDA

PORTUGUES

BASCUÑAN 54

DEL HERBE

# En honor de "La Nación" juegan hoy en la mañana 44 equipos



JUEGAN EL DOMINGO.— Buen éxito ha obtenido en sus primeros partidos el equipo juvenil del Club Tricolor Nacional, en el torneo en honor de LA NACION. — Su próximo contendor, el domingo, será el Juventud Ecuador. En esta foto están, de pie, de izquierda a derecha: Florentino Canda (director); Gallardo, Arellano, Galaz, Lucero, Espinoza, Urtubia y Pedro Urtubia (presidente). — Agachados: E. González, Sierra, A. González (capitán), Galaz y Morales.

**Packard con Alpatacal sobresale en el programa del torneo de "Los Doce"**

Nueva jornada, en las canchas del Santiago

**EN FUTBOL, PRIMERO GANO A QUINTO POR LA OLIMPIADA DE VETERINARIA**

Esta tarde, en las canchas del Club de Deportes Santiago, se jugarán los siguientes encuentros, correspondientes a la tercera fecha del Campeonato de Fútbol de Los Doce, donde participan calificados equipos amateur locales:

CANCHAS N.º 1 — A las 14.30 horas: Reñones Cummins con Neumann, tres conjuntos.

CANCHAS N.º 2 — A las 14.30 horas: Alcantarillado con Alfonso Correa, tres equipos.

CANCHAS N.º 3 — A las 14.30 horas: Packard con Escudo de Chile, tres elencos.

CANCHAS N.º 4 — A las 14.30 horas: Estrella de Arica con Unión Alpatacal, tres equipos.

CANCHAS N.º 5 — A las 14.30 horas: Benedicto Quince con Francisco Hormizabal, 3 elencos.

CANCHAS N.º 6 — A las 14.30 horas: Do Brasil con Eugenio Voticky, tres equipos.

Segundo año se impuso al team de Cuarto

Continuó desarrollándose ayer en la tarde, la Segunda Olimpiada de Facultad de Medicina Veterinaria de la Universidad Peruana de la Universidad de Chile.

En la tarde, en la cancha de la Quinta Normal, se enfrentaron a primera hora, los elencos de Segundo con Cuarto Año, venciendo aquél por la cuenta mínima, luego de un match de acciones muy interesantes. Los equipos formaron como sigue:

PRIMEROS: Benavides; Bidart y Benner; Díaz, Alarcón y Bustamante; Gómez, Alvarado, Almarza, Vega e Ibarra.

QUINTOS: Ritter, Wasserman y Meléndez; González, Carrillo, Lores, Angulo y Lópezegui.

GOLES: Ibarra, Alvarado, Gómez y Almarza, del Primer;

Mora, del Quinto.

PROGRAMA DE HOY

Continuó hoy la Olimpiada con los encuentros de básquetbol que se desarrollarán en la mañana, a las 10 horas, en la cancha de la Quinta Normal. En la tarde, se realizarán en el local de la Facultad, la competencia de ping-pong.

CUARTO: Briceño; Schwerter y Enriquez; Torres, Bedroni y Schorr; Gaona, Badilla, Goldveig, Werner y Olazábal.

GOL: Pucci, en el primer turno.

**EL 16 DE JUNIO ACTUARA EL "CUADRO VERDE"**



SANTIAGO Y GREEN CROSS DEFINEN UN CAMPEONATO DE LAS RESERVAS

Esta tarde, en el Estadio Nacional

**HOY, BAILE EN EL CLUB DEPORTES 'IBERIA'**

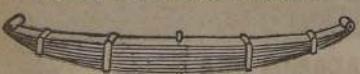
SANTA LAURA N.º 1362, de 18 a 23 horas. Organizado por la Rama de Basket-Ball DOS GRANDES ORQUESTAS: Eduardo Pulido y Traslaña AUNQUE LLUEVA.

**Mejoral**

**Mejoral**

**Mejoral**

**AUTOMOVILISTAS**  
DUEÑOS DE CAMIONES O MICRO



Hacemos reparaciones de resortes; trabajos garantizados, ejecutados en el día.

KUSULAS & GOMEZ LTD. 2448 — ROMERO — 2440

BOLSILLOS CONTRA ROBO  
M.R.

**LA MENDOCINA**  
ABRIGOS-PILOTOS-TRAJES  
San Diego 255-Fono 66665

infantiles, juveniles y de división Especial, en canchas del "Santiago"

En la mañana de hoy, en las canchas del Estadio Popular Santiago Morning, continuará desarrollándose el campeonato de fútbol, que para equipos infantiles, juveniles y división especial de los barrios, organiza la Administración del Estadio Popular Santiago Morning, en honor del diario LA NACION.

El programa completo a desarrollarse es el siguiente:

**CANCHAS N.º 1 — 9 horas:** Estrella de Quinta con Ramón Vilas, infantiles.

9.45 horas: Tricolor Nacional con Jaime Larrain, infantiles.

10.30 horas: Población Nogales con Nueva Imperial, juveniles.

11.30 horas: Rodrigo de Triana con Población Mac-Iver, cuartas especiales.

**CANCHAS N.º 2 — 9 horas:** Rodrigo de Triana con Lincoyán, Marichal, infantiles.

10.45 horas: Rodolfo Meyer con Alpatacal, infantiles.

10.30 horas: Los Tulines B. con Embajador Quintana, juveniles.

11.30 horas: Defensor Thompson con Embajador Quintana, cuartas especiales.

**CANCHAS N.º 3 — 9 horas:** Los Tulines A. con Defensor Thompson, infantiles.

9.45 horas: Embajador Quintana con Los Tulines B., infantiles.

10.30 horas: Lincoyán Mapocho con San Lorenzo de Córdoba, juveniles.

11.30 horas: Ecuador Juniors con Ramón Silva, división especial.

**CANCHAS N.º 4 — 9 horas:** Población Mac-Iver con Javiera Carrera, infantiles.

9.45 horas: Solari con Ecuador, infantiles.

10.30 horas: Rodrigo de Triana con Defensor Thompson, juveniles.

11.30 horas: San Lorenzo de Córdoba con Sergio Vergara, cuartas especiales.

**CANCHAS N.º 5 — 10.30 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, Juveniles.

**CANCHAS N.º 6 — 9.30 horas:** Rodolfo Meyer con Ecuador, terceros infantiles.

10 horas: José Luis Goo con Perú, terceros infantiles.

10.30 horas: Estrella de Quinta A. con Los Tulines, terceros infantiles.

11 horas: Rodrigo de Triana con Javiera Carrera, terceros infantiles.

11.30 horas: Solari con Juventud Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 7 — 10.30 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 8 — 9 horas:** Rodolfo Meyer con Ecuador, terceros infantiles.

10 horas: José Luis Goo con Perú, terceros infantiles.

10.30 horas: Estrella de Quinta A. con Los Tulines, terceros infantiles.

11 horas: Rodrigo de Triana con Javiera Carrera, terceros infantiles.

11.30 horas: Solari con Juventud Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 9 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 10 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 11 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 12 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 13 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 14 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 15 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 16 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 17 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 18 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 19 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 20 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 21 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 22 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 23 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 24 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 25 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 26 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 27 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 28 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 29 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 30 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 31 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 32 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 33 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 34 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 35 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 36 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 37 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 38 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 39 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 40 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 41 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 42 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 43 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.

**CANCHAS N.º 44 — 9 horas:** Sergio Vergara con Ecuador, terceros infantiles.



A LAS 9 HORAS, EN LA CANCHA N.º 3. — Conjunto infantil del Defensor Thompson, tercero infantil al título de campeón en el torneo de LA NACION y que hoy se coteja con el team "A" recién de pie, de Izquierda a derecha: Francisco Alegria, Julio Gutiérrez, Julio Jara, Sergio Guzmán, Luis Silvia, Luis Silva, Florencio Vera y Moisés Cartagena (capitán).

## Programa de la reunión del domingo

El domingo próximo, en las canchas del Club de Deportes Santiago, seguirá desarrollándose el Campeonato de Fútbol Infantil de Los Barrios, competencia organizada por los deportistas populares en honor de LA NACION.

El programa consulta los siguientes encuentros:

TERCERA INFANTIL. — Toro Matzoto con Malpul; Innovación con Javiera Carrera; Tricolor Nacional con Población Edwards; Solari con Estrella de Quinta B. y Ecuador con Alfonso Correa.

PRIMERA INFANTIL. — Rodrigo de Triana con Solari; Nueva Imperial con el ganador del Jueves Población Mac-Iver; Arturo Garay con Tricolor Olímpico; Juventud Ecuador con Rodrigo de Triana; Jaime Larrain con Población Nogales y Nueva Imperial con Galván.

TERCERA INFANTIL. — Toro Matzoto con Malpul; Innovación con Javiera Carrera; Tricolor Nacional con Población Edwards; Solari con Estrella de Quinta B. y Ecuador con Alfonso Correa.

PRIMERA INFANTIL. — Rodrigo de Triana con Solari; Nueva Imperial con el ganador del Jueves Población Mac-Iver; Arturo Garay con Tricolor Olímpico; Juventud Ecuador con Rodrigo de Triana; Jaime Larrain con Población Nogales y Nueva Imperial con Galván.

## SELECCION DE LA SERENA VENCIO AL TEAM DE HONOR DE STGO. MORNING

En el Estadio La Portada de La Serena, se llevó a efecto un encuentro de fútbol entre el team profesional del Santiago Morning y el Seleccionado de La Serena.

El triunfo corresponde al conjunto local por la cifra de 3 a 2, luego de un partido intenso y que stimuló mucho el interés del numeroso público.

Anotaron los goles del ganador, Jiménez, Malpul y Esquivel, mientras que los del Santiago fueron convertidos por Zamora (de penal) y Rebello.

El mejor jugador del campo fué el back Tapia, de La Serena. En el Santiago gustó la labor del arquero Espinoza y de Díaz.

## CLASICO DEL FUTBOL EN LA ASOCIACION 4.a COMUNA: VELASQUEZ CON CARRERA

# SUPLEMENTO DEPORTIVO: LUNES Y JUEVES

## BOTAFOGO LE DEVOLVERA LA VISITA A ARSENAL

Todos los cracks del ping pong juegan mañana



RAUL RIVEROS. — El experimentado jugador chileno, de quien se espera cumpla en Brasil performances de acuerdo con su bien ganado cartel.

### Internacionales con seleccionados

Un festival de ping-pong se llevará a efecto mañana, desde las 20.30 horas, en el Gimnasio de la Universidad Católica. Jugarán los cuadros seleccionados de la Federación, que presentará a Chile en el Sudamericano de Brasil a principios de junio, y el de la Asociación, que será integrado por dos jóvenes juveniles, Hugo González y Sergio Paredes con Unión Buenos Aires divisiones especiales; 16.15 horas, Intermedia de Colo Colo con Caupolicán Sporting. Los cuadros formarán como sigue:

**FEDERACION CON ASOCIACION**

E Peña (F) con S Gamboa (A); F Olazárra (F) con M. Flores (A); V Gutiérrez (F) con H. González (A); L Contreras (F) con J. Alexandrovich (A); R Riveros (F) con A. Payes (A); y B. Pazdrek (F) con E. González (A).

En dobles jugarán Pazdrek-Olazárra con Hugo y E. González.

### HURACAN DE NUNO

El Club Huracán de Núñez ha elegido para el presente año al siguiente directorio: presidente, señor Carlos Díaz; vicepresidente, señor Luis Reyes; secretario, señor Luis Arcos; vicepresidente, señor Manuel Torres; tesorero, señor Jorge Rivas; profesor, señor Manuel Mutis; director, señor Gervasio Soto; delegado, señor Eduardo Rivas; prodigioso, señor Jorge Rivas; capitán, señores Gustavo Soto, Juan Carrasco y Eduardo Jarcho; vice, señores Carlos Soto, Luis Rey e Osvaldo Farías.

### DOS VICTORIAS CONSIGUO AYER EN FUTBOL EL COLEGIO DE SAN IGNACIO

Por el torneo que organiza Universidad Católica

El torneo escolar de fútbol para colegios particulares que organiza el Club de la Universidad Católica, prosiguió ayer sus encuentros, cuyos resultados indicamos:

**SS CORAZONES-HISPANO AMERICANO.** En la cancha San Ignacio.

**SUPERIOR:** Ganó Hispano Americano 4 por 3. Goles: Gabriel González, Fco. Cevero, Pablo Casado y Jorge Ascué, por el Hispano Americano; y Guillermo Cotopas, Patricio Hargous y Andrés Tupper, por los Sagrados Corazones.

**EQUIPO VENCEDOR:** Artoquiza, Sana y Roca, Kokaly, A. González y Santos; Bueno, G. González, Casado, Ascué y Cochet. Arbitro, el señor Orlando Alvarez.

**INTERMEDIA:** Ganó H. Americano 2 por 1. Goles de Mauri Ríobó y Alejandro Covarrubias, por el Hispano y Esteban Vitalé, por Sagrados Corazones.

**EQUIPO VENCEDOR:** Salinas, Casals y Ramos; Martínez, González y Domez; Sanz, Covarrubias, Bilbao, Ríobó y Pascual. Arbitro, señor Sergio Bustamante.

Es posible que esa fecha sea el 12 de junio.

**ATENAS.** 25 (Agence France Presse). — La Copa "Amistad"已被赢得，由意大利队赢得。

**INTERMEDIA:** Ganó Instituto de Humanidades uno por cero. Gol de García. Arbitro, estos partidos el señor Higinio Madrid.

Es posible que esa fecha sea el 12 de junio.

**PROGRAMA OFICIAL**

Sábado 28 — Cancha Santa Laura, 13.45 horas: Magallanes con Badminton; 15.15 horas: Colo Colo con Green Cross.

Domingo 29 — Estadio Nacional, 15.15 horas: Santiago con Audax Italiano; 15.15 horas: Iberia con Universidad Católica.

Lunes 30 — Estadio Playa Ancha (Valparaíso). — 15.15 horas: Unión Española con Wanderers.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.

Martes 1 de junio — Estadio Municipal, 15.15 horas: Universidad Católica con Audax Italiano.



# Franklin, nuestra carta en el premio "Aconcagua"

JUEVES 26 DE MAYO DE 1949

CARRERA, a las 8.15 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — 1. serie. — Handicap para tres años y más ganadores. — Inscripción: \$ 250. — Inscriptión extraordinaria: \$ 250. — Prémios: \$ 250 al 1.º; \$ 7.500 al 2.º; \$ 3.750 al 3.º, y \$ 1.250 (Jinetes aprobados).

S. Quereda 1/Patotero . . . . . [56] 5 Patotero  
G. Solanam 2/Hidalguia . . . . . [55] 1 Hidalguia  
G. Valenzuela 3/El Catan . . . . . [54] 13 Sampredo  
G. Jafa 4/Tolosano . . . . . [53] 22 M. Rendic  
G. Márquez 5/Espartana . . . . . [52] 16 S. J. Dona  
G. Espinoza p. d. 6/Alfonso . . . . . [52] 16 G. Gómez  
L. Seguel 7/Helega . . . . . [52] 12 Tascina  
L. Gutiérrez 8/Lipin . . . . . [52] 7 Balkan  
N. N. 9/Nena . . . . . [51] 18 Miguelote  
C. Farmer 10/Carinthia . . . . . [50] 1 Huaraní  
N. Corre 11/Fotográfica . . . . . [50] 23 Gerónima  
A. Marchassot 12/Tortuga . . . . . [50] 4 Huaraní  
E. Salas 13/Almendrilla p. d. . . . . [48] 14 Felipe  
G. G. 14/Rosamaria . . . . . [48] 14 G. Gómez  
G. Palma 15/Kyra p. d. . . . . [45] 17 Sue J. Llana  
G. Romaro 16/Oscurito p. d. . . . . [45] 20 Sue J. Llana  
G. González 17/Quá Linda . . . . . [45] 2 J. R. Quintero  
L. Manríquez 18/Salbonita . . . . . [45] 10 M. Núñez  
L. Espinoza 19/Sabacita . . . . . [45] 9 E. Díaz  
L. Espinoza 20/Asentada . . . . . [45] 7 Huanagua  
G. Silva 21/El Laurel . . . . . [45] 7 Lee Tordos  
G. G. 22/Semidiosa . . . . . [46] 6 L. Tordos  
G. G. 23/Solitaria . . . . . [46] 3 Monstruo  
G. G. 24/Ficha . . . . . [45] 1 I. Islam

CARRERA, a las 8.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — Para potencias de dos años, no ganadoras. — Peso: 55 kg. — Inscripción: \$ 400. — Inscriptión extraordinaria: \$ 400. — Prémios: \$ 60.000 al 1.º; \$ 12.000 al 2.º, y \$ 6.000 al 3.º, y \$ 2.000 en la 4.º.

CARRERA, a las 9.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — Para potencias de dos años, no ganadoras. — Peso: 55 kg. — Inscripción: \$ 400. — Inscriptión extraordinaria: \$ 400. — Prémios: \$ 60.000 al 1.º; \$ 12.000 al 2.º, y \$ 6.000 al 3.º, y \$ 2.000 en la 4.º.

CARRERA, a las 9.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — 1. serie. — Handicap para tres años y más ganadores. — Inscripción: \$ 250. — Inscriptión extraordinaria: \$ 250. — Prémios: \$ 25.000 al 1.º; \$ 7.500 al 2.º; \$ 3.750 al 3.º, y \$ 1.250.

G. Retamal 1/Marisol . . . . . [55] 18 Silencio  
J. Espinoza 2/Cana al Aire . . . . . [53] 8 Perelló  
L. Urbina 3/Bon-Hur . . . . . [53] 12 Carballido  
R. Solano 4/Gondal . . . . . [52] 15 Chalanga  
F. Vidal 5/Chabelita . . . . . [52] 14 San Carlos  
A. Salazar 6/Challina . . . . . [52] 16 Remarque  
L. Espinoza 7/Chaparita . . . . . [51] 17 H. Grandón  
A. Tapia 8/Endurecida . . . . . [52] 19 A. Donati  
B. No corre 9/Entremada . . . . . [52] 11 La Maravilla  
C. Moreno 10/Finanza . . . . . [52] 19 Finanza  
G. Sepulveda 11/Obertura . . . . . [52] 12 Luis Gómez  
L. Pérez 12/Lagunak . . . . . [52] 13 Santa Fe  
R. Cruzat 13/Marisa . . . . . [52] 5 San Jorge  
N. N. 14/Matracas . . . . . [52] 6 H. Cornejo  
N. Corre 15/Molina . . . . . [52] 1 D. Valenzuela  
R. Maderas 16/Monolito . . . . . [52] 3 Ciro Klein  
G. Valenzuela 17/Pantul . . . . . [52] 20 J. M. Pozo  
G. Retamal 18/Pantulito . . . . . [52] 4 Delfa  
G. Gonzalez 19/Quintardina . . . . . [52] 4 T. Vaca  
G. Gonzalez 20/Tasmania . . . . . [52] 13 A. Benavente

CARRERA, a las 9.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — 1. serie. — Handicap para tres años y más ganadores. — Inscripción: \$ 250. — Inscriptión extraordinaria: \$ 250. — Prémios: \$ 25.000 al 1.º; \$ 7.500 al 2.º; \$ 3.750 al 3.º, y \$ 1.250.

G. Retamal 1/Marisol . . . . . [55] 18 Silencio  
J. Espinoza 2/Cana al Aire . . . . . [53] 8 Perelló  
L. Urbina 3/Bon-Hur . . . . . [53] 12 Carballido  
R. Solano 4/Gondal . . . . . [52] 15 Chalanga  
F. Vidal 5/Chabelita . . . . . [52] 14 San Carlos  
A. Salazar 6/Challina . . . . . [52] 16 Remarque  
L. Espinoza 7/Chaparita . . . . . [51] 17 H. Grandón  
A. Tapia 8/Endurecida . . . . . [52] 19 A. Donati  
B. No corre 9/Entremada . . . . . [52] 11 La Maravilla  
C. Moreno 10/Finanza . . . . . [52] 19 Finanza  
G. Sepulveda 11/Obertura . . . . . [52] 12 Luis Gómez  
L. Pérez 12/Lagunak . . . . . [52] 13 Santa Fe  
R. Cruzat 13/Marisa . . . . . [52] 5 San Jorge  
N. N. 14/Matracas . . . . . [52] 6 H. Cornejo  
N. Corre 15/Molina . . . . . [52] 1 D. Valenzuela  
R. Maderas 16/Monolito . . . . . [52] 3 Ciro Klein  
G. Valenzuela 17/Pantul . . . . . [52] 20 J. M. Pozo  
G. Retamal 18/Pantulito . . . . . [52] 4 Delfa  
G. Gonzalez 19/Quintardina . . . . . [52] 4 T. Vaca  
G. Gonzalez 20/Tasmania . . . . . [52] 13 A. Benavente

CARRERA, a las 9.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — 1. serie. — Handicap para tres años y más ganadores. — Inscripción: \$ 250. — Inscriptión extraordinaria: \$ 250. — Prémios: \$ 25.000 al 1.º; \$ 7.500 al 2.º; \$ 3.750 al 3.º, y \$ 1.250.

G. Retamal 1/Marisol . . . . . [55] 18 Silencio  
J. Espinoza 2/Cana al Aire . . . . . [53] 8 Perelló  
L. Urbina 3/Bon-Hur . . . . . [53] 12 Carballido  
R. Solano 4/Gondal . . . . . [52] 15 Chalanga  
F. Vidal 5/Chabelita . . . . . [52] 14 San Carlos  
A. Salazar 6/Challina . . . . . [52] 16 Remarque  
L. Espinoza 7/Chaparita . . . . . [51] 17 H. Grandón  
A. Tapia 8/Endurecida . . . . . [52] 19 A. Donati  
B. No corre 9/Entremada . . . . . [52] 11 La Maravilla  
C. Moreno 10/Finanza . . . . . [52] 19 Finanza  
G. Sepulveda 11/Obertura . . . . . [52] 12 Luis Gómez  
L. Pérez 12/Lagunak . . . . . [52] 13 Santa Fe  
R. Cruzat 13/Marisa . . . . . [52] 5 San Jorge  
N. N. 14/Matracas . . . . . [52] 6 H. Cornejo  
N. Corre 15/Molina . . . . . [52] 1 D. Valenzuela  
R. Maderas 16/Monolito . . . . . [52] 3 Ciro Klein  
G. Valenzuela 17/Pantul . . . . . [52] 20 J. M. Pozo  
G. Retamal 18/Pantulito . . . . . [52] 4 Delfa  
G. Gonzalez 19/Quintardina . . . . . [52] 4 T. Vaca  
G. Gonzalez 20/Tasmania . . . . . [52] 13 A. Benavente

CARRERA, a las 9.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — 1. serie. — Handicap para tres años y más ganadores. — Inscripción: \$ 250. — Inscriptión extraordinaria: \$ 250. — Prémios: \$ 25.000 al 1.º; \$ 7.500 al 2.º; \$ 3.750 al 3.º, y \$ 1.250.

G. Retamal 1/Marisol . . . . . [55] 18 Silencio  
J. Espinoza 2/Cana al Aire . . . . . [53] 8 Perelló  
L. Urbina 3/Bon-Hur . . . . . [53] 12 Carballido  
R. Solano 4/Gondal . . . . . [52] 15 Chalanga  
F. Vidal 5/Chabelita . . . . . [52] 14 San Carlos  
A. Salazar 6/Challina . . . . . [52] 16 Remarque  
L. Espinoza 7/Chaparita . . . . . [51] 17 H. Grandón  
A. Tapia 8/Endurecida . . . . . [52] 19 A. Donati  
B. No corre 9/Entremada . . . . . [52] 11 La Maravilla  
C. Moreno 10/Finanza . . . . . [52] 19 Finanza  
G. Sepulveda 11/Obertura . . . . . [52] 12 Luis Gómez  
L. Pérez 12/Lagunak . . . . . [52] 13 Santa Fe  
R. Cruzat 13/Marisa . . . . . [52] 5 San Jorge  
N. N. 14/Matracas . . . . . [52] 6 H. Cornejo  
N. Corre 15/Molina . . . . . [52] 1 D. Valenzuela  
R. Maderas 16/Monolito . . . . . [52] 3 Ciro Klein  
G. Valenzuela 17/Pantul . . . . . [52] 20 J. M. Pozo  
G. Retamal 18/Pantulito . . . . . [52] 4 Delfa  
G. Gonzalez 19/Quintardina . . . . . [52] 4 T. Vaca  
G. Gonzalez 20/Tasmania . . . . . [52] 13 A. Benavente

CARRERA, a las 9.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — 1. serie. — Handicap para tres años y más ganadores. — Inscripción: \$ 250. — Inscriptión extraordinaria: \$ 250. — Prémios: \$ 25.000 al 1.º; \$ 7.500 al 2.º; \$ 3.750 al 3.º, y \$ 1.250.

G. Retamal 1/Marisol . . . . . [55] 18 Silencio  
J. Espinoza 2/Cana al Aire . . . . . [53] 8 Perelló  
L. Urbina 3/Bon-Hur . . . . . [53] 12 Carballido  
R. Solano 4/Gondal . . . . . [52] 15 Chalanga  
F. Vidal 5/Chabelita . . . . . [52] 14 San Carlos  
A. Salazar 6/Challina . . . . . [52] 16 Remarque  
L. Espinoza 7/Chaparita . . . . . [51] 17 H. Grandón  
A. Tapia 8/Endurecida . . . . . [52] 19 A. Donati  
B. No corre 9/Entremada . . . . . [52] 11 La Maravilla  
C. Moreno 10/Finanza . . . . . [52] 19 Finanza  
G. Sepulveda 11/Obertura . . . . . [52] 12 Luis Gómez  
L. Pérez 12/Lagunak . . . . . [52] 13 Santa Fe  
R. Cruzat 13/Marisa . . . . . [52] 5 San Jorge  
N. N. 14/Matracas . . . . . [52] 6 H. Cornejo  
N. Corre 15/Molina . . . . . [52] 1 D. Valenzuela  
R. Maderas 16/Monolito . . . . . [52] 3 Ciro Klein  
G. Valenzuela 17/Pantul . . . . . [52] 20 J. M. Pozo  
G. Retamal 18/Pantulito . . . . . [52] 4 Delfa  
G. Gonzalez 19/Quintardina . . . . . [52] 4 T. Vaca  
G. Gonzalez 20/Tasmania . . . . . [52] 13 A. Benavente

CARRERA, a las 9.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — 1. serie. — Handicap para tres años y más ganadores. — Inscripción: \$ 250. — Inscriptión extraordinaria: \$ 250. — Prémios: \$ 25.000 al 1.º; \$ 7.500 al 2.º; \$ 3.750 al 3.º, y \$ 1.250.

G. Retamal 1/Marisol . . . . . [55] 18 Silencio  
J. Espinoza 2/Cana al Aire . . . . . [53] 8 Perelló  
L. Urbina 3/Bon-Hur . . . . . [53] 12 Carballido  
R. Solano 4/Gondal . . . . . [52] 15 Chalanga  
F. Vidal 5/Chabelita . . . . . [52] 14 San Carlos  
A. Salazar 6/Challina . . . . . [52] 16 Remarque  
L. Espinoza 7/Chaparita . . . . . [51] 17 H. Grandón  
A. Tapia 8/Endurecida . . . . . [52] 19 A. Donati  
B. No corre 9/Entremada . . . . . [52] 11 La Maravilla  
C. Moreno 10/Finanza . . . . . [52] 19 Finanza  
G. Sepulveda 11/Obertura . . . . . [52] 12 Luis Gómez  
L. Pérez 12/Lagunak . . . . . [52] 13 Santa Fe  
R. Cruzat 13/Marisa . . . . . [52] 5 San Jorge  
N. N. 14/Matracas . . . . . [52] 6 H. Cornejo  
N. Corre 15/Molina . . . . . [52] 1 D. Valenzuela  
R. Maderas 16/Monolito . . . . . [52] 3 Ciro Klein  
G. Valenzuela 17/Pantul . . . . . [52] 20 J. M. Pozo  
G. Retamal 18/Pantulito . . . . . [52] 4 Delfa  
G. Gonzalez 19/Quintardina . . . . . [52] 4 T. Vaca  
G. Gonzalez 20/Tasmania . . . . . [52] 13 A. Benavente

CARRERA, a las 9.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — 1. serie. — Handicap para tres años y más ganadores. — Inscripción: \$ 250. — Inscriptión extraordinaria: \$ 250. — Prémios: \$ 25.000 al 1.º; \$ 7.500 al 2.º; \$ 3.750 al 3.º, y \$ 1.250.

G. Retamal 1/Marisol . . . . . [55] 18 Silencio  
J. Espinoza 2/Cana al Aire . . . . . [53] 8 Perelló  
L. Urbina 3/Bon-Hur . . . . . [53] 12 Carballido  
R. Solano 4/Gondal . . . . . [52] 15 Chalanga  
F. Vidal 5/Chabelita . . . . . [52] 14 San Carlos  
A. Salazar 6/Challina . . . . . [52] 16 Remarque  
L. Espinoza 7/Chaparita . . . . . [51] 17 H. Grandón  
A. Tapia 8/Endurecida . . . . . [52] 19 A. Donati  
B. No corre 9/Entremada . . . . . [52] 11 La Maravilla  
C. Moreno 10/Finanza . . . . . [52] 19 Finanza  
G. Sepulveda 11/Obertura . . . . . [52] 12 Luis Gómez  
L. Pérez 12/Lagunak . . . . . [52] 13 Santa Fe  
R. Cruzat 13/Marisa . . . . . [52] 5 San Jorge  
N. N. 14/Matracas . . . . . [52] 6 H. Cornejo  
N. Corre 15/Molina . . . . . [52] 1 D. Valenzuela  
R. Maderas 16/Monolito . . . . . [52] 3 Ciro Klein  
G. Valenzuela 17/Pantul . . . . . [52] 20 J. M. Pozo  
G. Retamal 18/Pantulito . . . . . [52] 4 Delfa  
G. Gonzalez 19/Quintardina . . . . . [52] 4 T. Vaca  
G. Gonzalez 20/Tasmania . . . . . [52] 13 A. Benavente

CARRERA, a las 9.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — 1. serie. — Handicap para tres años y más ganadores. — Inscripción: \$ 250. — Inscriptión extraordinaria: \$ 250. — Prémios: \$ 25.000 al 1.º; \$ 7.500 al 2.º; \$ 3.750 al 3.º, y \$ 1.250.

G. Retamal 1/Marisol . . . . . [55] 18 Silencio  
J. Espinoza 2/Cana al Aire . . . . . [53] 8 Perelló  
L. Urbina 3/Bon-Hur . . . . . [53] 12 Carballido  
R. Solano 4/Gondal . . . . . [52] 15 Chalanga  
F. Vidal 5/Chabelita . . . . . [52] 14 San Carlos  
A. Salazar 6/Challina . . . . . [52] 16 Remarque  
L. Espinoza 7/Chaparita . . . . . [51] 17 H. Grandón  
A. Tapia 8/Endurecida . . . . . [52] 19 A. Donati  
B. No corre 9/Entremada . . . . . [52] 11 La Maravilla  
C. Moreno 10/Finanza . . . . . [52] 19 Finanza  
G. Sepulveda 11/Obertura . . . . . [52] 12 Luis Gómez  
L. Pérez 12/Lagunak . . . . . [52] 13 Santa Fe  
R. Cruzat 13/Marisa . . . . . [52] 5 San Jorge  
N. N. 14/Matracas . . . . . [52] 6 H. Cornejo  
N. Corre 15/Molina . . . . . [52] 1 D. Valenzuela  
R. Maderas 16/Monolito . . . . . [52] 3 Ciro Klein  
G. Valenzuela 17/Pantul . . . . . [52] 20 J. M. Pozo  
G. Retamal 18/Pantulito . . . . . [52] 4 Delfa  
G. Gonzalez 19/Quintardina . . . . . [52] 4 T. Vaca  
G. Gonzalez 20/Tasmania . . . . . [52] 13 A. Benavente

CARRERA, a las 9.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — 1. serie. — Handicap para tres años y más ganadores. — Inscripción: \$ 250. — Inscriptión extraordinaria: \$ 250. — Prémios: \$ 25.000 al 1.º; \$ 7.500 al 2.º; \$ 3.750 al 3.º, y \$ 1.250.

G. Retamal 1/Marisol . . . . . [55] 18 Silencio  
J. Espinoza 2/Cana al Aire . . . . . [53] 8 Perelló  
L. Urbina 3/Bon-Hur . . . . . [53] 12 Carballido  
R. Solano 4/Gondal . . . . . [52] 15 Chalanga  
F. Vidal 5/Chabelita . . . . . [52] 14 San Carlos  
A. Salazar 6/Challina . . . . . [52] 16 Remarque  
L. Espinoza 7/Chaparita . . . . . [51] 17 H. Grandón  
A. Tapia 8/Endurecida . . . . . [52] 19 A. Donati  
B. No corre 9/Entremada . . . . . [52] 11 La Maravilla  
C. Moreno 10/Finanza . . . . . [52] 19 Finanza  
G. Sepulveda 11/Obertura . . . . . [52] 12 Luis Gómez  
L. Pérez 12/Lagunak . . . . . [52] 13 Santa Fe  
R. Cruzat 13/Marisa . . . . . [52] 5 San Jorge  
N. N. 14/Matracas . . . . . [52] 6 H. Cornejo  
N. Corre 15/Molina . . . . . [52] 1 D. Valenzuela  
R. Maderas 16/Monolito . . . . . [52] 3 Ciro Klein  
G. Valenzuela 17/Pantul . . . . . [52] 20 J. M. Pozo  
G. Retamal 18/Pantulito . . . . . [52] 4 Delfa  
G. Gonzalez 19/Quintardina . . . . . [52] 4 T. Vaca  
G. Gonzalez 20/Tasmania . . . . . [52] 13 A. Benavente

CARRERA, a las 9.45 A. M. — 1.200 metros. — Premio FUR. — 1. serie. — Handicap para tres años y más ganadores. — Inscripción: \$ 250. — Inscriptión extraordinaria: \$ 250. — Prémios: \$ 25.000 al 1.º; \$ 7.500 al 2

## TARZAN (2379) ENTRE DOS FUEGOS

Por Edgar Rice Burroughs

MAYO  
26  
JUEVES  
SANTOS DE HOY  
Ascension del Señor  
SANTOS DE MAÑANA  
Bend

Boletín del tiempo  
DE LA OFICINA METEOROLÓGICA  
MINISTERIO DE HACIENDA NACIONAL  
(Redactado a las 20 horas del día  
25 de mayo de 1949)

Ha persistido el mal tiempo con  
precipitaciones locales, vientos de  
norte y sur, y fuertes lluvias y fuertes  
vientos del norte.

En la Cordillera se registró neva-  
da. En las zonas Norte y Austral, estuvo  
bueno con nubes bajas.

AREQUIPA — Buena  
nubosidad parcial. Vientos del Sur  
y oeste, con precipitaciones ligeras.  
Vientos del Noroeste en la parte sur.  
Lluvias y vientos fuertes del Nor-  
te.

CORDILLERA CENTRAL. — Mal  
tempo. Nubes a CHILE. — Mal tempo.  
Lluvias y vientos muy fuertes del  
Norte. Temporales.

GUAPÓ A EVANGELISTAS —  
Nubes bajas con precipitaciones  
ligeras. Vientos variables.

PUNTA ARENAS. — Nubosidad par-  
cial.

INFORMACIONES DE SANTIAGO

TEMPERATURA DEL AIRE —  
(Día 25) — Máxima: 18.0°C a las 18.00  
horas. — Mínima: 9.3°C a la 1.00 ho-  
ra.

HUMEDAD RELATIVA DEL AIRE —  
(Día 25) — Máxima: 65% a las 18.00  
horas. — Mínima: 40% a las 10.15  
horas.

SOLE. — (Día 26) — Sale: a las 7.35  
horas. Puesta: a las 17.45 horas.

LUNA. — (Día 26) — Sale: a las 18.45  
horas. Puesta: a las 18.45 horas.  
Pase: Luna nueva el día 27  
del presente.

Oficina Meteorológica de Chile,  
(Sección Previsión del Tiempo)

Fono: 90753.

**S. SACK**  
FIERRO NACIONAL

REDONDO CUADRADO PLANO  
San. PABLO 1179  
MORANDE 817

Agenzia de  
"LA NACION"  
ROBERTO CARRASCO O.  
Maule No 1006

FARMACIA DE TURNO  
PERMANENTE HASTA  
LA UNA DE LA MADRUGADA  
**Andrade**  
DELICIAS 2902-FONO 92340

## TURNO DE BOTICAS

SEMANA DEL 21 DE MAYO AL 25 DE MAYO DE 1949

Pharmacia	UBICACION
Metro	Banderas 116
Centador	Independencia 2665
Chile	Independencia 1328
Orion	Teniente Bleson 499
Central	Independencia 0458
Atahualpa	Independencia 121
Malpo	Recueta 3151
Barros	A. Maceo 311, Renca
Santiago	Recoleta 4181
Iquique	Dolores-Iquique
Antofagasta	San Pablo 3103
Coquimbo	O'Higgins 2281
Esfuerzo	Barros 242
Rojas	Basurman 1401
De Rojas	O'Higgins 1418

NOTA: De acuerdo con el Artículo 61 del Reglamento de Farmacias, el turno nocturno es sólo para el despacho de recetas y el expediente de documentos de urgencia y será atendido después de las 21 horas por la señora correspondiente.

**RELOJERIA Y JOYERIA**  
"ITALIANA"  
ALAMEDA 982-TEL 80474

RELOJES SUIZOS, las mejores marcas  
Especialidad en RELOJES DE ORO CON  
PULSERA DE ORO, PULSERAS CON  
FANTASIAS en general.  
Recibimos toda clase de comprobatorias  
garantizadas por técnico experto.  
GRANDES FACILIDADES DE PAGO  
SIN RECARGO

**SITIOS**  
\$ 6.000 -- 8.000 CONTADO  
SALDO HASTA 50 MESES

AGUA POTABLE  
LUZ ELÉCTRICA  
SOLARES DE PIEDRA  
ACERAS DE CONCRETO

CALZADAS MACADAM HI-  
DRAULICO - MICRO A LA  
PUERTA - ENTREGA DE SI-  
TIOS Y TITULOS INMEDIATA

POBLACION JOSE JOAQUIN PEREZ  
TRATAR CON SU DUEÑO

**SOTOMAYOR 375**

## Vendo en Providencia y Las Condes

\$ 320.000 — Entre Manuel Montt y Miguel Claro, casa moderna, asiática, con living, comedor, 2 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín y patio. Tiene un departamento independiente con dos piezas y baño. Facilidades de pago.  
\$ 420.000 — En El Arrayán, chalet moderno, con 2.700 m2 de jardines, frutales y parques. Living-comedor, 3 dormitorios, baño y cocina instalados, dependencias. Deuda 30.000. Caja Nacional de Ahorros.  
\$ 500.000 — Luis Beltrán casa un piso bien teñida, living, comedor, 3 dormitorios, baño, dependencias, patio.  
\$ 650.000 — Sector Los Leones-Las Lillas, bungalow moderno rodeado de 770 m2 de jardines. Hall, living-comedor, 5 dormitorios, baño completo, dependencias, arbustos frutales, parrón, garaje. Facilidades de pago.  
\$ 700.000 — Av. El Bosque, inmediato a Providencia, bungalow asiático, rodeado de 800 m2 de jardines, arbustos frutales. Living con chimenea, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.  
\$ 750.000 — En el Barrio de los Médicos (Pedro de Valdivia-Antonio Varas) chalet moderno, asiático, living, comedor, 3 dormitorios, baño instalado, dependencias, jardín, patio, garaje. Facilidades de pago.  
\$ 800.000 — Av. El Bosque, inmediato a Providencia, bungalow asiático, rodeado de 800 m2 de jardines, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.  
\$ 850.000 — Av. Miguel Claro, chalet 3 pisos, 12 por 28 metros. Living, comedor, escritorio, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín y arbustos frutales. Facilidades de pago.  
\$ 900.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, asiático. Hall, living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio y entrada de

auto. Deuda 150.000. Caja Empleados Particulares.

\$ 950.000 — Inmediato al Estadio Italiano, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.000.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.050.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.100.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.150.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.200.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.250.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.300.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.350.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.400.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.450.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.500.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.550.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.600.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.650.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.700.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.750.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.800.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.850.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.900.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 1.950.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.000.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.050.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.100.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.150.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.200.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.250.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.300.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.350.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.400.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.450.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.500.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.550.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.600.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.650.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.700.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea y parquet. Living, comedor, 3 dormitorios, baño completo, dependencias, jardín, patio grande. Deuda 100.000 al constructor.

\$ 2.750.000 — Av. Los Leones, chalet moderno, bungalow moderno, estilo inglés, 20x25 metros. Calefacción central, chimenea

DICK TRACY

**S. SACK**  
FIERRO NACIONAL  
REDONDO CUADRADO PLANO  
**S. PABLO-1179**  
**MORANDÉ 817**



## 25. — MAQUINARIAS.

QUEMADORES DE PETROLEO alquitan para calderas y hornos. Monahan Eyzaguirre 143 (Subos), altura 1700 mts. Ibarra 22 F. 1950

CAJETILLAS EXPRESS, BANCO MARIA, loncheras, juguetes, vestidores, lavadoras ropa "Precision Hispana". Avenida Bernardo O'Higgins 267, teléfono 34223. H.A.

COMISIONES DE FACILIDADES, Atención especializada. Oficinas diplo- máticas, San Juan, Santo Domingo, 26 M.

COMISIONES DE FACILIDADES, por el precio de la comisión, en la juventud de los cursos (diferentes), 7. Dactilografías, etc. Bureaux Gue- rero, 53044.

ESCRIBIENCIAS PROFESIO-NALES, Suzanne Rousef 770, fundada 1927. En- ganchadas, reconocida

Diplomas autorizados

Curas, flores, bordados, muñecas, interiores permanentes. Pida

Cash 5864, 38195. 4 Jn.

SEÑORES INDUSTRIALES Ofre- cemos el más extenso surtido de

motores y maquinarias, a los

precios más convenientes. Consulte

nos antes de decidir su compra, se

rá provechoso. Casa Héctor

Moreno" Arturo Prat N.º 6

H.A.

ELÉCTRICA.

VALENZUELA INSTA-

cionamiento autorizado. Ma-

tacaciones eléctricas. Instala-

ciones hidráulicas. Teléfo-

nos 51752-52869. H.A.

MAQUINAS MULTIPLES ELEC-

TRICAS "Decca" garan-

tizadas en toda clase de trabajo

de 15 a 25 amp. Entrega imme-

diables. Teléfono 36125. Fono 88705.

21 Jn.

PIEZAS!! DIAGRAMAS

para bobinadores eléctri-

cos. Camarena M.

Editorial "PAX" Hues-

carcas, 6 Jn.

PIEZAS!! MULTIPLES

prácticas sobre radio

para J. Gómez Na-

Solicite un crédito en

Editorial "PAX"

Huescaras, 6 Jn.

PIEZAS!! TRANSFORMA-

ciones, teléfonos perfe-

ctos. Precios móviles. "El Ca-

nado". Merced 301. 21 Jn.

PIEZAS MODELOS FRANCES

norteamericanas, bolitas diversas,

se reúnen hechas finas; entre

síndicata. Dúbl Almeyda 1180.

Teléfono 47280. 30 M.

APRÍCOS, VESTIDOS, COPIAS

francesas, norteamericanas,

bolitas diversas, se reci-

ben hechas finas, entrega inmediata.

Dúbl Almeyda 1180. Telé-

fono 47260. 2 M.

29. — MODAS Y CONFECCIONES.

PIELES!!! TECNICO

peluero europeo. Recibe

hechuras y transforma-

ciones. Precios móviles.

San Antonio 470. Fono

31982. 5. N.

FUENTE ENGENDEDO-

ASTREGO. — Galería

N.º 30. 1. Jn.

EN MEDICINA NATURAL

realizadas por doctor

Afonsio. 5. 480. Solicitud

en Librería y Edi-

"PAX" Huérfanos 770. San-

tiago. 6 Jn.

PIEZAS!! CURTIDOS

Tratado de la fabricación de

pieles. Arte de la Pielura. Bu-

ños Víctor Perard. 5. 250.

En crédito en la Librería

"PAX". Huérfanos

770. Santiago. 6 Jn.

PIEZAS!! OFICINA TECNICA

de la Pielura. Buños Vi-

ctor Perard. 5. 250.

En crédito en la Librería

"PAX". Huérfanos

770. Santiago. 6 Jn.

PIEZAS!! VENDO AMOBLA-

MIENTO. — Rosario 51.

12 N.

PIEZAS!! VENDO TOTA CLA-

de muebles, menaje, carre-  
tas. Créditos. San Diego 346. 20 O.

PIEZAS!! MUEBLES NORMANDOS.

Precios rebajados. Comer-

cio completo a \$ 400. L.

versing. 10 a 7. Mont-

añez 655. 6 Jn.

PIEZAS!! CALIDAD IN-

superable. Amplios crédi-

tos!! Consulte sin com-  
promiso. Mueblería "Con-

fert". Santo Domingo 885. 6 Jn.

PIEZAS!! CALIDAD IN-

superable. Amplios crédi-

tos!! Consulte sin com-  
promiso. Mueblería "Con-

fert". Santo Domingo 885. 6 Jn.

PIEZAS!! METALICAS Y DE

REPARACIONES.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

PIEZAS!! AVENIDA GE-  
ORGIA 1777. Teléfono

para construir. H.A.

PIEZAS!! CONSTRUCCIO-  
NES. Teatinos 349.

PIEZAS!! GALVANIZADO

LISO. — 2 Jn.

PIEZAS!! CANALADO GALVANI-  
ZADO. — 2 Jn.

PIEZAS!! MADERA FIERRO. SAN

MONTEVIDEO 817. Precios

reducidos. 2 Jn.

PIEZAS!! PASTA S A C K .

2 Jn.

PIEZAS!! METALICAS Y DE

REPARACIONES.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

PIEZAS!! MADERA PARA CON-  
STRUCCION.

Editorial "Pax". Ugar-  
te 563. 4 S.

## "INECONA" HA COMPRADO CASI TODO EL TRIGO DE ZONA DE OSORNO

Se mantiene el poder comprador en Osorno y Rio Bueno

**RECRUDECE EL TIFUS MURINO EN MELINKA**

OSORNO, 25.— La casi totalidad de la producción triguera de la zona, incluyendo Rio Bueno y La Unión, ha adquirido el insulso de Economía Agrícola por medio de la Oficina de Osorno y las compras establecidas en esas localidades.

El comprador destacado en La Unión y Rio Bueno, señor Alfonso Ruiz, ha enviado a Santiago un informe completo sobre el estado de las compras en esa zona. Señala el señor Ruiz en dicho informe que hasta la fecha ha adquirido, calculado, por cuenta del Instituto 84 mil quintales métricos de trigo en La Unión y 18 mil en Rio Bueno. En esta última localidad no se efectúan nuevas compras debido a que la bodega de la "Sago" en que se ha almacenado el cereal está totalmente repleta. Las liquidaciones de estos trigos, pagados a los agricultores, han sido realizadas por el Banco Osorno y La Unión en esa localidad, alcanzando a \$ 3.494.487 pesos. En La Unión el Instituto ha cancelado a los productores más de 23 millones de pesos.

Por su parte la Oficina del INECONA en nuestra ciudad ha pagado 131.500 quintales métricos de trigo, lo que representa un total de poco más de 50 millones de pesos.

El precio medio pagado a los productores de la zona por trigo de buena calidad, es de \$ 345— el quintal métrico.

Tanto en La Unión como en Osorno el Instituto de Economía Agrícola continúa comprando trigo boliviense en Rio Bueno, dejando de hacerlo por falta de bodegas para almacenamiento. (Correspondiente).

**Elección de delegado a la Asamblea Radical de Pemuco**

PEMUCO, 25.— El domingo último eligió delegado ante la Convención de Valparaíso la Asamblea Radical de Pemuco, resultando elegido por unanimidad el señor Alberto Gutiérrez Burgos.

La elección fue presidida por el presidente provincial don Arturo Jara Altamirano y varios otros dirigentes del radicalismo local. (CORRESPONDIENTE).

**Prolongarán el espigón de ataque: Talcahuano**

TALCAHUANO, 25.— El Jefe de la Oficina Zonal de Puerto en esta ciudad, señor Roberto Benavides, envió a la Dirección General de esa repartición un escrito al amparo del cual, el amparo que se resiste a la prolongación del espigón de ataque del puerto de Talcahuano, lo que suma alrededor de cincuenta mil toneladas de pesos.

Este plan será objeto de estudio de parte de la Dirección General de Puerto, quienes opinarán las modificaciones que sean del caso, necesario realizar. (Correspondiente).

**AVISOS ECONOMICOS**

49.—**SASTRERIAS.**

ASTRERIA WELLADDRESS, teléfonos 5100, virutas, curridos, compuesta, transformaciones ternos en traje sastre y huaso. Independencia 551. H.A.

1. AMPLIOS CREDITOS SASTRERIA "LA FLOR DE MATUCANA", Cañimires nacionales e importados. Martínez de Rosas 1254. Lado Correo. H.A.

ASTRERIA FASCUAL, GRANDEZAS, facilidades de pago. Entrada inmediata. San Diego 828. Terceros, confecciones, hechuras finas. H.A.

4 QUIERE PERFECCION EN SU OFICIO, dirige su solicitud a: Viras. Técnicas, hechuras, surtidos inimitables. Virudas perfectas. Transformaciones trajes maestros de señora. San Diego N° 518. Fono 8123. 27 N.

CASIMIRESES NACIONALES DES. 122 pesos metro; importados. Deude # 176. Depósito directo de fábrica. Casa Salazar, Alameda Bernardo O'Higgins 2789, esquina Libertad. 2 Jn.

WIRADURAS TERNOS, ABRI- gos, transformaciones, trajes, sombreros de medida y confección. Días masas plazo! H.A.

ASTRERIA "LAS DOS NA- ciones". Basurdián 18. Ternos, abrigos de medida y confección. Días masas plazo! H.A.

OSORNO RECIBE HECHURAS finas desde \$ 500, ternos medida desde \$ 1.800. Avenida Matucana 828. H.A.

ASTRERIA JEAN JOSE JARA. Hechuras finas \$ 1.000. Terceras, transformaciones ternos en trajes sastre \$ 750.— Viradas perfectas, \$ 400.— Recibo empoturadas y transformaciones. Puento 632. Teléfono 7555. Alcios Casa Costanera. 19 F. 1950

ASTRERIA "POBLETTE". Da- mas caballeros. Treinta años prestigio. Especialidad, trajes sastre modernos. San Diego 2428. 15 Ar.

ASTRERIA "BALAERA": CABE- llas, niños, extenso surtido. Confección especial. Precios incomparables. Alameda Bernardo O'Hig- gins 2789, esquina Libertad. 2 Jn.

ASTRERIA VASQUEZ. BAN- dera 564 (altos). Teléfono N.º 51557. Cañimires finos Hechuras. H.A.

51.—**TALLERES.**

TALLER MECANICO. DIREC- TORA: Julio 316. Gustavo Bustos L. Ejecuto trabajos de torno: Soldadura eléctrica y al oxígeno. Arreglos dientes quijadas de corona y piñones de atuendos de automóviles. Revisión de piezas de palas mecánicas con soldadura especial. Soldadura al oxígeno, con bronce, en estanques de bencina de automóviles y camiones o cualquier estanque que haya tenido líquido inflamable.

15 E. 1930

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

PRIMERA COMPANIA DE BOMBE- ros y Quemas. Normal "Bomba Ma- yor", domiciliado en Dicacho Fundo "Pintor" por el s/o Vilma en soli- citación de la Comuna de Tomé. La bomba que se necesita es de acero, litros por minuto, que es de 1000. La instalación es en el punto "A" del plano adjunto, ubicado en la parte posterior de la casa "Pinguera" al mar. Los terrenos que se regan por es de ciem- po hectáreas, arriendo \$ 50 hectá- rias. Los terrenos se encuentran ubicados en la Comuna de Tomé. Díos guarda a U. — (Fdo): C. Roussian Myhr. 26 M.

BOMBAS.—

PRIMERA COMPANIA DE BOMBE- ros y Quemas. Normal "Bomba Ma- yor", domiciliado en Dicacho Fundo "Pintor" por el s/o Vilma en soli- citación de la Comuna de Tomé. La bomba que se necesita es de acero, litros por minuto, que es de 1000. La instalación es en el punto "A" del plano adjunto, ubicado en la parte posterior de la casa "Pinguera" al mar. Los terrenos que se regan por es de ciem- po hectáreas, arriendo \$ 50 hectá- rias. Los terrenos se encuentran ubicados en la Comuna de Tomé. Díos guarda a U. — (Fdo): C. Roussian Myhr. 26 M.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$ 390. Solicite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

TALLERES MECANICOS!! TEC- nica industrial y cálculo práctico de taller, por J. Amíns, \$ 192. So- licite un crédito en la Librería y Editorial "PAZ". Huérrianos 770. Santia- go. 6 Jn.

HOJALATEROS!! MANUAL DEL HOJALATERO Y PLOMERO, por Carlos Schneider, \$