

Suez significa la vida o la muerte para Inglaterra, afirmó Eden

S. E. visita exposición de la CORVI



El Presidente de la República, don Carlos Ibáñez del Campo, recibe explicaciones de parte del Vicepresidente y Gerente General de la Corporación de la Vivienda, señores Orlando Latorre González y Hernán Lavanderos Figueroa, respectivamente, durante la visita que efectuó ayer a la exposición de la CORVI, en la Universidad de Chile. Además, aparecen en el grabado, el Secretario General de Gobierno, don Mario Ciudad Vázquez, y el Intendente de la Provincia, señor Gustavo Luce.

Lanzó ayer el más violento ataque contra Nasser, a quien acusó de dictador en quien no se puede confiar. — Sostuvo que Gran Bretaña no busca una solución de fuerza, sino por acuerdo internacional. — Diecinueve países participarán en la conferencia sobre Suez.

LONDRES, 8. (UP). — El Primer Ministro, Anthony Eden, calificó esta noche de "dictador" al Presidente de Egipto, coronel Gamal Abdel Nasser, y previno al mundo que la incautación del Canal de Suez "es cuestión de vida o muerte" para Gran Bretaña.

"No buscamos una solución por la fuerza — expresó en un mensaje radiotelefonico dirigido al mundo entero —, sino el acuerdo internacional más amplio que sea posible."

Advertió, sin embargo, "tenemos mucho en juego para no tomar precauciones. Ya lo hemos hecho. Esta es cuestión de vida o muerte para todos nosotros".

El gobernante fue enfocado por todas las estaciones británicas de televisión y su palabra fue transmitida por ondas cortas al exterior en 44 idiomas. Describió al Presidente Nasser como "dictador que ha demostrado ser un hombre en el que no se puede confiar. Si la acción del coronel Nasser fuera a prevalecer, cada uno de nosotros estaría a la merced de un hombre para los abastecimientos sobre los que vivimos. Jamás podríamos aceptar semejante cosa".

"EL APETITO AUMENTA CON LA ALIMENTACIÓN". — Con los dictadores — prosiguió el Primer Ministro — hay que pagar siempre un precio más elevado más tarde, pues su apetito aumenta con la alimentación."

Las palabras de Eden constituyeron el más violento ataque contra el gobernante de Egipto, desde que nacionalizó el Canal de Suez, hace dos semanas.

Sólo en términos generales al apoyo de los Estados Unidos en esta crisis y no dio clave alguna de las intenciones británicas si fracasara la Conferencia que se

JEFE DEL ESTADO ESTUDIA LA LEY DE NUEVOS IMPUESTOS

Durante tres horas estuvo reunido ayer el Presidente de la República con el Ministro de Economía y Hacienda, don Oscar Herrera, estudiando el texto de la ley de nuevos tributos recién despatchada por el Congreso.

Reveló el señor Herrera que se alcanzó a analizar parcialmente la ley hasta la página N.º 80, el total es de 140 y que ninguno de los artículos leídos será observado por el Ejecutivo. Adelantó que entre hoy y mañana quedará listo para ser promulgado.

LISTA DE MERCADERÍAS. — En cuanto al decreto que modifica las listas de mercaderías de libre importación, informó que será firmado hoy. Esta innovación permitirá la entrada al país de maquinaria y equipos industriales para la modernización de las instalaciones industriales que en el curso del año deben quedar en condiciones de competir en buena forma con la producción internacional.

LA ASIGNACIÓN FAMILIAR. — Dijo, finalmente, que una vez despatchada ambas materias, se abocará al proyecto de ley que reajusta la Asignación Familiar de los Empleados Públicos, nivelándola con la de los particulares. El mensaje será enviado esta semana al Congreso.

Una víctima de la monstruosa catástrofe de Cali



CALI, Colombia. — La instantánea muestra a una de las numerosas cuadrillas de salvamento en el acto de retirar de entre los escombros a una mujer, que resulta gravemente herida a consecuencia de la horribilísima explosión del cargamento de dinamita que era transportado en siete camiones militares. Se cree que el número de muertos podrá exceder la cifra de mil, siendo el de los heridos el doble de esta cifra, en tanto que el monto de los daños materiales tendrá que ser representado por una cifra simplemente gigantesca. — (Radiotele de UNITED PRESS)

LA LEY DE REFORMA TRIBUTARIA NO ES PELIGRO NI AMENAZA PARA NADIE

La reducción de la Administración Pública se hará no llenando las vacantes que se produzcan

La Ley de Reforma Tributaria que significa el financiamiento del presupuesto nacional, la ordenación en el sistema de impuestos, un arma más contra la inflación ya en pleno proceso de disminución de su ritmo, nuevas realizaciones y nuevas obras públicas, introduce cambios en la administración pública.

Usted pensará: —Me afectará la reducción de empleados en la Administración Pública? La respuesta es: —La reducción de empleados públicos, semipúblicos, se hará llenando las vacantes que se produzcan, salvo que ellas se produzcan por ascensos y, entonces, no se llena la inferior. También se podrán llenar las vacantes que, según decreto suyo, tengan que ser provistos.

En el pago de tributos y plantea una serie de interrogantes que, en algunos casos, se les ha atribuido exagerada importancia. A esa serie de preguntas que usted lector, se hará, nosotros trataremos de darle respuesta.

a menos que usted quiera consumir ostras, langostas, erizos o centollas. Tampoco pagan las velas, los jabones para lavar ropa, las drogas medicinales, etc. A su pregunta de: —Me quiero comprar un aparato de radio, ¿qué impuesto me aplicarán? Le contestamos: —Eso depende. Si es un radio de sobremesa, sólo paga el 3%, pero si quiere un televisor, o una radioelectra con máquina grabadora y amplificador de

Créditos para importación de maquinaria agrícola concederá el Banco del Estado

Activas gestiones realiza el Ministerio de Agricultura

Créditos especiales para la importación de maquinaria agrícola del Banco del Estado a los importadores, y a los agricultores acordó el Consejo de la institución. Esta resolución la tomó el Departamento de Crédito Agrario se ocupará de la importación directa de maquinaria agrícola con lo cual se obtendrían evidentes ventajas en precios, oportunidad de entrega y facilidades, etc.

cliente, el Banco financiará hasta el 40% del valor de la importación respectiva. b) Los precios se fijarán en moneda nacional, sin correr los compradores las contingencias

originadas por las fluctuaciones del cambio. c) El interesado pagará al contado al 30% del valor de la maquinaria, enterando el resto (A la página 2, N.º 24)

Puente ferroviario sobre el Maule será inaugurado mañana

La Empresa de los Ferrocarriles del Estado inaugura mañana, en forma oficial, el nuevo puente de acero construido totalmente con material y obreros chilenos, sobre el río Maule entre las estaciones de Maule y San Javier. El acto será presidido por el General Ibáñez, el cual partirá en el tren presidencial a las 8 horas, acompañado de los Ministros de Economía y Hacienda, Agricultura y Obras Públicas, señores Oscar Herrera Palacios, Jorge Aravena Carrasco y Adalberto Fernández Ferrera, respectivamente; del Director General de la Empresa, Ingeniero Fernando Cruchaga Santa María; altos jefes de la Empresa, del Ministerio de Obras Públicas, parlamentarios de la zona y numerosas otras personalidades.

Empresario, cuyo jefe es el ingeniero Ramón Sáenz E. y armado bajo la dirección del ingeniero residente don Juan Salas Toledo.

CARACTERÍSTICAS. — Ubicación: Km. 263,600 de la línea Central Sur. Curvas de entrada norte y sur, 800 metros de radio. Características principales: largo total, 439,72 metros; altura, 19,70 metros desde la zapata del riel a la base de la fundación; superestructura: dos vigas de acero, entalladas continuas, de 4 tramos cada una, con longitud de los tramos de 49,66, 60,20, 60,20, 50, 50, 60 y 49,66 metros. Peso de las vigas: acero estructural St. 37, de 1.256.904 kgs.; remaches 66.840 kgs. y 20 apoyos de acero fundido, 39.510 kgs., con total de 1.353.254 kilos y una superficie pintada de 14.820 metros cuadrados.

Fundaciones: Dos estribos de hormigón armado, siete machones de hormigón armado hincados por medio de aire comprimido. Materiales empleados: hormigón de diferentes densidades, 6.837 metros cúbicos; cemento, 40.106 sacos; acero redondo, 239.608 kilos; acero en perfiles, 12.608 kilos; moldes, 10.018 metros cuadrados y superficie pintada con inertol, 4.012 metros cuadrados. El costo de la obra es del orden de los \$ 800.000.000.

EL NUEVO PUENTE. — El proyecto, cálculo y ejecución de las obras del nuevo puente ferroviario fueron llevados a cabo por ingenieros, técnicos y obreros de los FF. CC. del E. En él intervinieron el jefe del Departamento de Vías y Obras, Ingeniero Diógenes Córdoba F.; calculista, ingeniero Juan Meyer L.; la superestructura fue construida en su totalidad, en los propios talleres de la

EL MUNDO NECESITA CELULOSA Y espera que Chile la produzca! ¡Produzcámosla!

Según declaraciones del Sr. Johannes Weck, Jefe de la Misión Forestal, enviada por el Gobierno alemán a nuestro país, Chile puede hacerlo con gran éxito.

- 1.º) Porque la materia prima, que es el pino insignis, se da excepcionalmente bien en Chile. Se desarrolla mucho mejor aquí que en California, que es su tierra natal y rinde 8 a 10 veces más que en Escandinavia, que es gran productor;
- 2.º) Porque en 1960, cuando gran parte de las plantaciones actuales hayan llegado a su pleno desarrollo, sólo tres zonas podrán satisfacer la creciente demanda internacional: Nueva Zelanda, el Oeste de USA, y Chile.

PARA SATISFACER ESTA CRECIENTE DEMANDA MUNDIAL, SE HA CREADO INDUSTRIAS FORESTALES, S.A.

una organización que, mediante el desarrollo científico de los bosques y su aprovechamiento racional, se propone producir: Celulosa, Papel, Maderas prensadas y diversos productos derivados de la Hidrólisis de la Madera, que convertirán nuestros bosques en una fuente segura de divisas.



¡¡Y UD. PUEDE PARTICIPAR EN ESTA GRAN EMPRESA!!
INFORMESE EN:
INDUSTRIAS FORESTALES S. A.
HUERFANOS 886, ENTREPISO, SANTIAGO.

Casimir Inglés
\$5.500.
EL METRO
Castex
BANDERA 627

CIFRA RECORD DE PRODUCCION RINDE LA PLANTA PAIPOTE

En el Ministerio de Minería se informó ayer que la producción de petróleo en las 45 pozos en explotación en Manantiales llegó a 48.781 toneladas de petróleo crudo durante el mes de junio. En cuanto a Paipote, su producción alcanzó una cifra record en ese mismo periodo al entregar al consumo 1.600 toneladas contra 1.300 que correspondió al rendimiento normal.

PANORAMA

—decía— de que la industria privada haga cuanto pueda por impulsar tal decisión, en interés propio y en el de la nación entera.”

decía— de que la industria
haga cuanto pueda por
tal decisión, en interés
y en el de la nación en-
E. A.

provechamiento por la
omía nacional.

A primeros de este mes, cuatro organizaciones se consen-

programa de inversión de capital para la adquisición de instalaciones nuevas y más eficaces. Desde la última guerra, la empresa ha invertido unos 223 millones de dólares, pero que no surgiera algo totalmente inesperado.

A primeros de este mes, cuatro organizaciones que representan entre sí al 90 por cien-

... para ganar...
... en todas partes...
... ese derecho. Solo para ver...
... esencia, voluntad para ver...
... ger esta carta.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, particularly towards the edges. The right edge of the page is slightly curved, indicating it is part of a bound volume. There is no text or other markings on the page.

Cincuentenario del Liceo N.º 5

A large group photograph of the 1934-1935 Yearbook staff and students, seated in many rows. The group is composed of young men and women, mostly in formal attire, posing for a formal group portrait. The photograph is positioned at the bottom of the page, below the list of names.

andes \$ 3.200
 milla Ingle \$ 600 y 1.000
 \$ 199
 lanco y color \$ 117
 puta lana \$ 990
 ARTICULOS MAS
 S REBAJADOS
 he
 MATTE 335

tiar, en una próxima sesión el proyecto de alcalis; que se pos-
ponería por algún tiempo la
discusión del proyecto CETO-
CARBONQUÍMICA para dar
oportunidad a la SFF de reu-
nir a los industriales químicos
interesados en el problema y
pedir que expusieran sus opi-
niones a la Comisión.
Se convino que la Comisión,
fuera de sus sesiones periódicas,
se reuniría además, cada
vez que se presentarán proyec-
tos nuevos o se discutieran en
los cuales la industria particular
tuviera interés en representar
sus puntos de vista.
Se hizo ver también la
conveniencia de que para los apor-
tes de capital efectuados a tra-
vés de la Comisión de Inver-
siones Extranjeras, que deben ser
examinados tanto por la C-
FO como por la SFF, se bus-
cará un modo de correlación
que hiciera, dentro de lo posi-
ble, que esos informes fueran
recibidos por ambas comisiones
con el mismo criterio, siguien-
do una misma política de fo-
mento y protección industrial.
El tema general fue que
la Comisión

**TOCADISCOS
TRI-O-MATIC**

AUTOMATICO, 3 veles.
cidades.

\$ PRECIO = \$9.000. —
AHORA = \$53.000. —

PHILIPS N.O. 417, 6 tubos, 2 ondas, 4 bandas, ojo mágico, enchufe para tocadiscos y parlante adicional.

PRECIO = \$35.800. —
AHORA = \$54.000. —

**STRAND - STANDARD
ELECTRIC 8 bandas, 2 ondas, 6 tubos, enchufe para tocadiscos, gabinete de lujo.**

PRECIO = \$79.200. —
AHORA = \$49.600. —

TODAS LAS RADIOS SON NUEVAS Y SELLADAS POR LAS FABRICAS

PHILIPS N.º 215.
...corriente
...
...\$ 40.700.-
...\$ 28.600

 **DIRA**

M B
es

Esta tarde llegará a Los Cerillos "El Interamericano", de Panagré, el editor de la revista "El Comercio", de la Cámara Junior Internacional, quien será recibido por una delegación de miembros de la organización chilena. Un amplio programa de actividades ha sido preparado durante su corta estadía en nuestro país, el cual incluye entrevistas con las autoridades del Gobierno y una comida que se efectuará esta noche en el Club de la Unión.

La Institución de servicio a la comunidad que representa la interacción de los jóvenes entre 21 y 40 años de edad, participan en la vida de la ciudad realizando proyectos de bien común.

Esta tarde, el Sr. De Oliveira Salazar dirigirá una conferencia de prensa en el Hotel Cereña, a las 19 horas. Posteriormente, a las 20 horas, el Sr. De Oliveira Salazar dirigirá un banquete que le ofrece la Cámara Junior de Chile, en el Club de la Unión.

El Sr. De Oliveira Sales, dirigente máximo de esa institución, que cuenta con más de 320.000 miembros, en todo el mundo, cumple una jira por todos los países sudamericanos, visitando las filiales de la organización, para terminar en Sao Paulo, donde presidirá la II Conferencia Sudamericana de Cámaras Junior.

El Sr. De Oliveira Sales, de nacio-

El profesor de ASIA en 1953 fue presidente de la Comisión de Educación y Mejoramiento Social de la Organización Internacional. En noviembre del año pasado fue elegido en Edimburgo, Escocia, presidente internacional.

La década pasada muy desarrollada por el distinguido viajero en el campo de la cultura y del servicio de la comunidad, fue reconocida por tres Gobiernos. En 1952 fue premiado con la Orden del Imperio portugués en el Grado de Oficial, con la Cruz de la Orden Infante de la Cruz de la Orden Infante y en la orden de Mérito Olímpico y en 1953 fue agraciado con la Medalla

Se gratificará
generosamente
a persona entregue
Reloj-Cronómetro
perdido día lunes, desde
Merced 315 a Telegrafos
del Estado.

AVISAR: 380215

completo;
Precios sin competencia
CASA WEISS
142 - Mac Iver - 142
INTERIOR — LOCAL 11
Fono 30854 — Casilla 2321

he

AS OFERTAS

Nylon \$ 350
popelina Inql.
grandes \$ 3.200
milla Inql. \$ 600 y 1.000
\$ 199
lanceo y color \$ 117

puta lana \$ 990

ARTICULOS MAS
S REBAJADOS

hé

MATTE 335

Por PABLO GARRIDO

2,000
\$ 50 PER 5

S. A. de Básquetbol Femenino.

Chile y Brasil, un partido decisivo por el título

Expectación ha despertado en Quito el encuentro que deberán librar esta noche las nuestras, frente a las actuales campeonas sudamericanas.— Brasil va puntero, pero lleva jugado un partido más que Chile.—

QUITO, 8. (UP).— El público, que desbordaba por las gradas del Estadio, se mantuvo en dramática expectativa durante el partido jugado anteanoche entre Ecuador y Colombia, por la 3.ª fecha del VI Sudamericano de Básquetbol. El partido terminó con el triunfo de Ecuador, por 40 a 30. Las jugadoras colombianas confiaban en un triunfo relativamente seguro, pero el equipo local logró dos cuartos mientras las colombianas empleaban todos sus recursos para obtener la victoria.

En el tercer cuarto, las visitantes lograron el empate. En el comienzo del cuarto final, las colombianas superaron a las ecuatorianas por 27 a 25. En los cinco minutos finales las ecuatorianas jugaron como en las ocasiones anteriores, colocando trece puntos. Exceptuando el final, el partido careció de gran interés.

MANANA LLEGAN LOS RUGBISTAS URUGUAYOS PARA DEBUTAR EL SABADO CON EL COUNTRY CLUB

Mañana llegará a esta capital la selección de rugby de Uruguay, que viene a sostener varios partidos con equipos nacionales, ecuatorianos y Country Club, para organizarse a la hora de jugar el sábado.

Notación

CANAKKALE (Turquía), 8. (UP).— El nadador español Felipe Sánchez Babot, de Girona, cruzó hoy el Estrecho de los Pirineos desde Roseburn, en la costa asiática de Turquía, hasta Camburnu, en la europea. El nadador cubrió la distancia de cuatro kilómetros en 53 minutos a pesar de la fuerte corriente del Estrecho.

Los colombianos perdieron la oportunidad de una victoria que les ofrecía un contendor sin control y dominado por los nervios. La concurrencia fue la mayor que se ha registrado hasta ahora en los eventos realizados. La taquilla registró un récord en la ciudad.

Las scorers de Colombia fueron: Ana Zabala, 12; Gloria Rueda, 7; Lilia Pardo, 4; Cecilia Vivas, 3; Rosalba Correa, 2; y Margarita Osorio, 2. Total, 30.

QUITO, 8. (UP).— El juego disputado por los equipos femeninos de básquetbol de Brasil y Paraguay, conmovió al público y se caracterizó por su violencia. Los 34 fouls registrados indican la vehemencia de los equipos por alcanzar la victoria. Las brasileñas, más técnicas, sorprenderon, sin embargo, con dificultad el ímpetu paraguayo. Gladys Prieto, del Paraguay, salió lesionada en una pier-

na. El público se inclinó por las paraguayas, impresionado por la pasión con que jugaban. Evidentemente, las paraguayas parecían afectadas por el esfuerzo desarrollado en su juego contra Chile. El triunfo correspondió al Brasil, por la cuenta de 48 a 45.

El equipo brasileño es el más serio aspirante al campeonato. Scorers del Brasil: Nair Kanawatti, 12; María Elena Campos, 11; Genesia Cardoso, 7; Anselma Méndez, 6; María Cardoso, 7; y Arlene Glorio, 5. Total, 48.

La paraguaya Edith Núñez registró un sensacional score de 28 puntos.

N. de la R.— El Campeonato continúa esta noche, con los partidos, Argentina-Perú, en el preliminar, y Brasil-Chile, en el lance de fondo.

De ambos encuentros, el que mayor expectación ha despertado, es el que sostendrán las selecciones de Brasil y Chile, serías aspirantes al título de campeonas continentales en este deporte.

Brasil es puntero del certamen con dos puntos, pero con un partido menos que Chile. Las cariocas han derrotado a Perú, por 54 a 36, y, anteanoche, a Paraguay, en intenso match, por 48 a 45.

Chile lleva un partido jugado. Debutó en el certamen derrotando a Paraguay por 43 a 39, esto es, por un punto más que Brasil. A la vez, a las chilenas, las guaraníes les hicieron menos puntos que a las cariocas: 39. En el papel, la chance de Chile es de primera clase, por lo que se espera un encuentro sensacional con Brasil esta noche. Cualquiera de ellos que gane, habrá dado un paso grande para la conquista del título, en este VI Campeonato Sudamericano de Básquetbol Femenino.

Dos veces campeón y 2 vicecampeón

DESDE QUE CHILE organizó por primera vez un Campeonato Sudamericano de Básquetbol Femenino, en mayo de 1946, esta justa ha reconocido hasta la fecha, los siguientes campeones:

1946.— Santiago: CHILE.
1948.— Buenos Aires: ARGENTINA.
1950.— Lima: CHILE.
1952.— Asunción: PARAGUAY.
1954.— Sao Paulo: BRASIL.
1956.— Quito: (?).

En consecuencia, el país que mayor número de veces ha conquistado el título, ha sido Chile (1946 y 1950).

Además, las nuestras tienen dos vicecampeonatos: en 1948 en Buenos Aires y en Sao Paulo, en 1954.

DE ESE CUADRO que intervino en el Primer Sudamericano de Santiago, torneo que tuvo por escenario el Teatro Caupolicán, sólo una jugadora sigue actuando y forma en la selección que fue a Ecuador: Marta Ortiz. Y con el agregado de que María es todavía titular en el elenco.

Representaron a nuestro país en el S. A. del 46: Zulma Linares, Iris Buendía, Katty Meyer, María Gellardo, Fedora Penell, Yolanda Penell, Genny Gleisner, Ginette

Anastasia, Tonka Kerrulovic, Eliza Ordenes, Olga Millán y María Ortiz.

LAS NUESTRAS—que debutaron exitosamente el domingo pasado, venciendo por 41 a 39 a Paraguay—harán su segunda presentación esta noche ante las cariocas que frenan a Brasil, actual campeón sudamericano.

Los otros compromisos que se reserben por cumplir el sábado en la capital ecuatoriana, son los siguientes:
Sábado 11, con Colombia.
Martes 14, con Perú.
Sábado 18, con Argentina.
Martes 21, con Ecuador.

DEPORTE extranjero

DETROIT, 8. (UP).— Bill Woolley, de las Universidades de Hawaii e Indiana, superó hoy el record olímpico de los 100 metros estilo libre, durante las pruebas de natación preolímpicas que se efectúan aquí.

Woolley mejoró en un décimo de segundo la marca de 57.1 segundos, establecida por Clark Scholes, en 1952. Dick Hanley, de la Universidad de Michigan, que tomó parte de las competencias, igualó la marca olímpica.

Los records olímpicos, sin embargo, sólo son reconocidos oficialmente, si son establecidos en competencias olímpicas.

—90—

NAPOLES, 8. (UP).— El yate Cuban Kurusch IV, tripulado por De Cárdenas-De Cárdenas, ha sido inscrito entre los ocho que han de participar en los campeonatos mundiales de navegación a vela de este puerto.

En la regata, que se disputará del 31 de agosto al ocho de septiembre, tomarán parte, además del cubano, tres yates italianos, dos portugueses, uno de Suiza y otro de las bahamas.

Remate de Casimires
Sustreria Gutiérrez
ALAMEDA 987
Orden de don
Alfredo Gutiérrez M.
HORARIO: DE 12 A 13
Y DE 19 A 20 HORAS.
en diseños de gran moda.
Lotes para comerciantes y particulares.

A LA VISTA
HAY: Seleccionado surtido en casimires Oveja y Perrota
GERMAN GEL MIRA
Martillero Público
Monjitas 639

"Buses" de la ETC celebra aniversario

Con motivo de celebrar el décimo aniversario de la inauguración de los Buses de la ETC, el club deportivo Buses ha organizado un festival para hoy, a las 15 horas, en el Estadio Municipal, de Quinta Normal, ocasión en que destilarán representantes de todas las líneas de locomoción y que participan en el Campeonato Inter-Líneas. Acurrarán las líneas 40-San Bernardo con 50-Barrancas y 48-Renca con 42-46-La Reina. Después del desfile y del fútbol, se ofrecerá un coctel, al que asistirán los Alcaldes de las comunas donde presta sus servicios la ETC; el Director General de la Empresa, señor Ernesto de la Fuente y autoridades gubernativas.

DESAFIOS
El club deportivo "Santa Teresita" desea jugar los domingos con clubes congeneres que cuenten con tres equipos adultos y uno infantil. Tiene cancha. Los interesados deben dirigirse a calle Toribio Robinet 1526, señor Héctor García.

VENDEMOS Y COMPRAMOS
OFICINA
BALMACEDA Y PEREZ

★ LOCALES COMERCIALES.
★ SITIOS URBANIZADOS.
★ RESIDENCIA DE LUJO.
★ CASAS Y DEPARTAMENTOS
★ FUNDOS.
★ PROPIEDADES DE RENTA.

JOSE MANUEL BALMACEDA TORO
GERARDO PEREZ FERNANDEZ
AGUSTINAS 1022 - OFICINA 923 - STGO.

CENTRO COMERCIAL SAN IGNACIO
SAN IGNACIO 75 (PRIMERA CUADRA)

PROXIMA ENTREGA

LOCALES DESDE \$1500.000.-

JOSE MANUEL BALMACEDA TORO
GERARDO PEREZ FERNANDEZ
AGUSTINAS 1022 - OFICINA 923

GERMAN DOMINGUEZ ECHENIQUE
MONEDA 1327 - OFICINA 27

CURSOS

a) PARA EE. DE CIAS DE SEGUROS Y CAJAS DE PREVISION.—
CURSOS VESPERTINOS DE MATEMATICAS FINANCIERAS Y CALCULO DE SEGUROS, A CARGO DE PROFESOR UNIVERSITARIO.

MATERIAS: Progresiones Aritmética y Geométrica.— Teoría de los Logaritmos.— Uso de las Tablas de Logaritmos.— Interés simple, compuesto y continuo.— Tasas de interés equivalente y proporcional.— Anualidades y Capitalización.— Deudas a largo plazo y Amortización.— Usufructo y Nuda Propiedad de los Bienes.— Amortizaciones por Sorteo.— Introducción al Cálculo de Probabilidades.— Tablas de Mortalidad.— Seguros y Ahorro.— Cálculo de Rentas Vitalicias.— Cálculo de diversos tipos de Seguros de Vida.— El Seguro de Desgravamen Hipotecario.— Cálculo de las Reservas Matemáticas.— Determinación de las Primas en un Sistema de Jubilación.— Efectos de la Inflación sobre los Seguros y Jubilaciones.— Seguros y Primas en función de Sueldos Vitales.— etc., etc.

SE INICIAN EL 20 DE AGOSTO: 3 veces por semana; duración 4 meses
REQUISITOS: Matemáticas de Humanidades completas.

b) CURSOS DOMINICALES TEORICOS DE RADIO ELECTRICIDAD (Introducción a Cursos prácticos). A cargo de profesor universitario. Duración: 4 meses. 2 horas cada domingo.

c) CURSOS MIXTOS DE CAPACITACION.—
Preparación de alumnos primarios para ingresar a los Liceos Fiscales. Preparación de alumnos de 6.º Año Primario al 2.º Año de Humanidades para ingresar a Escuelas Normales o Industriales. Se inician el 13 de agosto. 3 veces por semana.

d) CURSOS DE RECUPERACION (Mixtos).—
Matemáticas y Física todos los cursos.

"MATRICULA LIMITADA"
Informes:
TARAPACA 1129 — 2.º PISO — OF. 8 — HASTA LAS 21 HORAS



MARTA ORTIZ, capitana del conjunto chileno.

TOMAMOS EN ARRIENDO

DEPARTAMENTO DE CUATRO OFICINAS
sector comprendido entre Alameda-Huérfanos y Amunátegui-Ahumada. Escribir dando antecedentes y renta a

CASILLA 27-D SANTIAGO

NO MAS INTERFERENCIAS!

CON LA NUEVA ANTENA CON CONTROL DE ORIENTACION
RCA VICTOR presenta
su nuevo Mod 5-X-21



HERMOSO GABINETE ESTILO EUROPEO
ONDA LARGA Y CORTA
5 TUBOS
CONEXION PARA PICK-UP
TOMO SIMFONICO

ORDINA
ALAMEDA 2201 - FONO 32261
Radiotelevisión
COMPANIA 1034 - FONO 63350

CINTAC

CIA. INDUSTRIAL DE TUBOS DE ACERO LTDA.

CAÑERIAS

CINTAC fabrica cañerías galvanizadas para agua y cañerías negras para gas y calefacción en tipos A. y B.

TUBERIAS

CINTAC dispone de tuberías para usos industriales, instalaciones eléctricas y fabricación de muebles.

Desde marzo de este año CINTAC está a la disposición de los señores Arquitectos, Ingenieros, Constructores, Instaladores y de la industria en general con sus TUBERIAS DE ACERO.

Las tuberías CINTAC dan garantías de seguridad y durabilidad porque están fabricadas con el mejor Acero de Chile.

Venta directa en la fábrica:



EXPOSICION 1702 FONO 92358

MEJORE SUS COSECHAS

APLIQUE SALITRE!

AMPLIO CREDITO

BANCO DEL ESTADO DE CHILE
SECCION COMERCIAL

Conseguido por Rangers el tanto de ventaja en el minuto 45 gracias a una feliz intervención de Rosales, el técnico escocés aún mayor dramatismo, pero, en lo que restó del encuentro, los goles siempre más o menos a la estacada, los escoceses se mostraron vez más, resultaron intratables, los jugadores de la línea dirigida por Félix Díaz, pero, al final, el empate por lo menos con un empate. Igualdad, la igualdad de Rangers, y que lleva a este equipo a quedar en un empate en la tabla de posiciones, junto con su rival de Glasgow.

PIRIE SERA UNA FIGURA DEL
ATLETISMO OLIMPICO INGLESE

dades de éxito para Gran Bretaña, en la Olimpiada de invierno, celebrarse en noviembre, estaban en la categoría femenina de Melbourne, de altura y en ciertas carreras más pesada. Tal fue el éxito de la prueba que principia la presente temporada. Las actuaciones han sido, no solamente han confirmado la previa impresión en la que se tenía de favorable, sino que han indicado también, que hay que considerar en un campo de actividad mucho más amplio.

Tomemos, por ejemplo, las actuaciones recientes en Wroclaw de Gordon Pirie, quien en una distancia mediana, por el camino de 3.000 metros, más de 5.000 metros estableció un nuevo récord al cubrir el trayecto en 13 minutos 38.8 segundos; además, en la carrera de 3.000 metros logró igualar el mejor tiempo hasta hoy, en la carrera de 7 minutos 55.6 segundos. Hay que decir que estos tiempos representaban una gran oportunidad para el atleta británico, ya que se obtuvo contra viento y marea, ya que en la misma manera fueron derrotados por el campeón olímpico de Wroclaw, el ruso Vladimir Kula y el alemán Percy Chrimke. Estas actuaciones nos indican que el atleta británico está haciendo un tremendo esfuerzo que tendrá que hacer en los próximos días y 10.000 metros cuando llegue a Melbourne.

RELOJ SUIZO FINO
ENTREGAMOS
CON SOLO \$1000.-



SALDO FACILIDADES
RELOJERIA
GABOR
EN LA
SABADO ABIERTO HASTA LAS 13 HORAS
ESTADO 91-5° DISO DE 501

ESTADO 91 5 PISO 9F 501

CONCURSO DE ANTECEDENTES

Subjefe, Sección Adquisiciones.
con residencia en Santiago. Experiencia y conocimientos en importaciones. Indispensable dominio inglés. Enviar antecedentes únicamente por carta, a:

"DTICA" — CASILLA 13120 — SANTIAGO

CEMENTERIO GENERAL

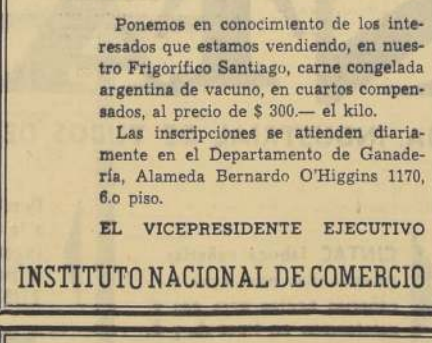
Se advierte al público interesado que los nichos e-
studados en los Pabellones, Galerías y Muro de Circumvala-
ción que más abajo se indican y que a la fecha están
vencidos y que no fueren renovados dentro de los dos
días siguientes al primero de la presente publicación, se
cancelará la inscripción en la fosa común, sin mayor respo-
sabilidad para el establecimiento, de acuerdo con lo dis-
puesto en el Art. 16 del Reglamento General de Cemente-
rios (Decreto 422 del 2 de abril de 1932).

CAVADOS. Salas F: 10114
Luisa Briones B: 10143, Gertrudis Lara C: 10442, Be-
renice Saldías.

VENTA DE CARNE

CONGELADA

ARGENTINA



NOTIFICACION

En conformidad al Decreto 807, de 16 de abril de 1953, se notifica a los directores de los sindicatos de obreros con personalidad jurídica de la provincia de Santiago, que dentro del plazo de quince días contados desde el 8 del presente, fecha de esta primera notificación, deberán enviar directamente a la Dirección General del Trabajo sobre la firma del presidente y secretario, una lista de tres personas para la designación de Consejeros del Servicio de Seguro Social, acompañando certificado de estar vigente su personalidad jurídica.

DIRECTOR GENERAL DEL TRABAJO

GALERIA DE ADULTOS.— 13074, Elsa Rojas Cordero; 13075, Bertha Diaz Sepúlveda; 13878, Elsa Rafael Carrasco Acevedo; 13879, Jovita Concha G.; 379, Ignacio Ramírez F. de; 326, Adelaida Armiño C.; 844, Clara Lazo Peralta; 848, Silvestre Ampuero B.; 877, Aída del C. Vázquez; 969, Julia Alzugre B.; 964, Rosalinda Díaz A.; 969, Carlos López; 1105, Juan Gaceta; 1208, 1285, María Román B.; 1105, José Avalos Pinto; 1161, Delfina Gaceta Rivero; 1164, Rosa A. González Pierró; 1273, Ana Lledó Fernández; 1377, María Chacón Verdugo; 1400, Alberto Zornosa Rojas; 1506, María Avendaño C.; 1680, Carlos Lizaola; 1681, Víctor Gaceta; 1463, Francisco Bañales H.; 1486, Benán Espinoza Aguirre; 1537, Ernesto González G.; 1582, Olga Inés Canales; 1592, Leonidia de C. Villanueva; 1605, René Oyarzún Zavala; 1613, Juan Venegas Ramírez; 1625, Julia Núñez Silva; 1635, Verónica J. Pérez; 1646, Laura Casanova; 1675, 1676, Dora Humada; 1766, Carlos González Vega; 1810, Luisa Valencia Moreno; 1821, Ana R. Concha; 1857, Norma Servato Cabrera; 1970, Salvador Quezada Valdivia; 1977, Arturo Peralta Romero; 2231, José Rebollo Orellana; 3911, Eusebio (o Emilio) Domínguez.

GALERIA DE ANEXOS, ADULTOS.— 3689, Carmela Inzunza V.; 12, María del C. Ampuero; 23, Víctor H. Díaz Valdebenito.

GALERIA S. PARVULOS.— 9, Ramona Yáñez; 21, Nicola Grossi Bravo.

CAPILLA 27. N. S. O. L. PARVULOS.— 2301, Manuel A. Ibarra; 2302, N. N.; 2304, Oscar Arlegui C.; 2333, M. I. Ruiz; 2376, N. N.; 2376, María Pérez Pérez.

CAPILLA 28. N. S. O. L. PARVULOS.— 2829, Manuel Carvallo G.

CAPILLA 30. N. S. O. L. PARVULOS.— 2760, Jorge Sazana; 2800, Gloria Rodríguez L.; 2847, María Cano M.; 2857, Carmenavedra; 2859, Luis y Mario Lazo; 2860, 2861, 2862, 2863, 2864, 2865, Elena Alcántara; 2869, Oscar Pittura; 2890, 2891, 2892, 2893, 2894, 2895, 2896, 2897, 2898, 2899, 2900, 2901, 2902, 2903, 2904, 2905, 2906, 2907, 2908, 2909, 2910, 2911, 2912, 2913, 2914, 2915, 2916, 2917, 2918, 2919, 2920, 2921, 2922, 2923, 2924, 2925, 2926, 2927, 2928, 2929, 2930, 2931, 2932, 2933, 2934, 2935, 2936, 2937, 2938, 2939, 2940, 2941, 2942, 2943, 2944, 2945, 2946, 2947, 2948, 2949, 2950, 2951, 2952, 2953, 2954, 2955, 2956, 2957, 2958, 2959, 2960, 2961, 2962, 2963, 2964, 2965, 2966, 2967, 2968, 2969, 2970, 2971, 2972, 2973, 2974, 2975, 2976, 2977, 2978, 2979, 2980, 2981, 2982, 2983, 2984, 2985, 2986, 2987, 2988, 2989, 2990, 2991, 2992, 2993, 2994, 2995, 2996, 2997, 2998, 2999, 3000, 3001, 3002, 3003, 3004, 3005, 3006, 3007, 3008, 3009, 3010, 3011, 3012, 3013, 3014, 3015, 3016, 3017, 3018, 3019, 3020, 3021, 3022, 3023, 3024, 3025, 3026, 3027, 3028, 3029, 3030, 3031, 3032, 3033, 3034, 3035, 3036, 3037, 3038, 3039, 3040, 3041, 3042, 3043, 3044, 3045, 3046, 3047, 3048, 3049, 3050, 3051, 3052, 3053, 3054, 3055, 3056, 3057, 3058, 3059, 3060, 3061, 3062, 3063, 3064, 3065, 3066, 3067, 3068, 3069, 3070, 3071, 3072, 3073, 3074, 3075, 3076, 3077, 3078, 3079, 3080, 3081, 3082, 3083, 3084, 3085, 3086, 3087, 3088, 3089, 3090, 3091, 3092, 3093, 3094, 3095, 3096, 3097, 3098, 3099, 3100, 3101, 3102, 3103, 3104, 3105, 3106, 3107, 3108, 3109, 3110, 3111, 3112, 3113, 3114, 3115, 3116, 3117, 3118, 3119, 3120, 3121, 3122, 3123, 3124, 3125, 3126, 3127, 3128, 3129, 3130, 3131, 3132, 3133, 3134, 3135, 3136, 3137, 3138, 3139, 3140, 3141, 3142, 3143, 3144, 3145, 3146, 3147, 3148, 3149, 3150, 3151, 3152, 3153, 3154, 3155, 3156, 3157, 3158, 3159, 3160, 3161, 3162, 3163, 3164, 3165, 3166, 3167, 3168, 3169, 3170, 3171, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3177, 3178, 3179, 3180, 3181, 3182, 3183, 3184, 3185, 3186, 3187, 3188, 3189, 3190, 3191, 3192, 3193, 3194, 3195, 3196, 3197, 3198, 3199, 3200, 3201, 3202, 3203, 3204, 3205, 3206, 3207, 3208, 3209, 3210, 3211, 3212, 3213, 3214, 3215, 3216, 3217, 3218, 3219, 3220, 3221, 3222, 3223, 3224, 3225, 3226, 3227, 3228, 3229, 3230, 3231, 3232, 3233, 3234, 3235, 3236, 3237, 3238, 3239, 3240, 3241, 3242, 3243, 3244, 3245, 3246, 3247, 3248, 3249, 3250, 3251, 3252, 3253, 3254, 3255, 3256, 3257, 3258, 3259, 3260, 3261, 3262, 3263, 3264, 3265, 3266, 3267, 3268, 3269, 3270, 3271, 3272, 3273, 3274, 3275, 3276, 3277, 3278, 3279, 3280, 3281, 3282, 3283, 3284, 3285, 3286, 3287, 3288, 3289, 3290, 3291, 3292, 3293, 3294, 3295, 3296, 3297, 3298, 3299, 3300, 3301, 3302, 3303, 3304, 3305, 3306, 3307, 3308, 3309, 3310, 3311, 3312, 3313, 3314, 3315, 3316, 3317, 3318, 3319, 3320, 3321, 3322, 3323, 3324, 3325, 3326, 3327, 3328, 3329, 3330, 3331, 3332, 3333, 3334, 3335, 3336, 3337, 3338, 3339, 3340, 3341, 3342, 3343, 3344, 3345, 3346, 3347, 3348, 3349, 3350, 3351, 3352, 3353, 3354, 3355, 3356, 3357, 3358, 3359, 3360, 3361, 3362, 3363, 3364, 3365, 3366, 3367, 3368, 3369, 3370, 3371, 3372, 3373, 3374, 3375, 3376, 3377, 3378, 3379, 3380, 3381, 3382, 3383, 3384, 3385, 3386, 3387, 3388, 3389, 3390, 3391, 3392, 3393, 3394, 3395, 3396, 3397, 3398, 3399, 3400, 3401, 3402, 3403, 3404, 3405, 3406, 3407, 3408, 3409, 3410, 3411, 3412, 3413, 3414, 3415, 3416, 3417, 3418, 3419, 3420, 3421, 342

**LOS PRACTICANTES DE QUILLOTA
AGRADECEN AL EXCMO. SR. IBÁÑEZ**

La Asociación de Practicantes de Quillota, afiliada a la Federación Nacional de Practicantes de Chile, celebró asamblea general, presidida por el actual secretario de la Torre, cuando el secretario don Gastón Valencia.

Después de la amplia cuenta rendida por los miembros de la directiva de la organización la asamblea acordó lo siguiente: enviar una nota al señor ministro de Educación, don Carlos Ibáñez del Campo,

**Yeso
Volcán**

distribuidores
directos
de fábrica

Délano

Ahumada 91 - V. Mackenna 103

SAN PABLO 1130
Préstamos de Of. Matriz y Sucursal N.º 6, de diciembre de 1955, vencidos en junio de 1956.
PAGO AL CONTADO
ENTREGA INMEDIATA

CAMBIO LIBRE

GENTILEZA DE
INTERMAR
CAMBIOS - TURISMO
ORDENES DE PAGO EN EL DIA
MONEDA 954

DIRECCION DE PAVIMENTACION
URBANA
CHILE
PROPUESTAS PUBLICAS
COMUNA DE PENCO

Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de los siguientes trabajos de pavimentación de calzadas de hormigón de cemento vibrado y obras complementarias en la calle LAS HERAS, de la comuna de PENCO, con un presupuesto oficial de \$ 4.725.678:

PROPUESTAS PUBLICAS
CAJA DE RETIROS Y P. S. DE LOS FF. CC.
DEL ESTADO

Se solicitan propuestas públicas para el estudio y ejecución de las reparaciones, transformación o sustitución de la puerta principal de las oficinas de la Caja, calle Serrano N.º 23, de esta ciudad.

PROPUESTAS PUBLICAS
COMUNA DE SUIÑA

Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de los siguientes trabajos de pavimentación de aceras de hormigón de cemento y obras complementarias en la calle VASCO DE GAMA, de la comuna de SUSOA, con un presupuesto oficial de \$ 412.052.

ACTIVO		PASIVO	
INVERSIONES Y FONDOS:		RESERVAS TÉCNICAS:	
Banco	\$ 457.560.—	De Riesgos en Curso	\$ 5.739.263.—
Acciones	36.348.338.—	Contrato de Participación	213.392.—
Bancos:		\$ 5.954.655.—	
Depositos a la Vista:		ACREEDORES DIVERSOS:	
Banco Londres y América		Compañías Confineras	\$ 148.900.—
del Sud Lido. Cia. Cie.		Caja Reasiguradora de Chile	1.610.224.—
mi.	\$ 47.865.—	Intermedarios	684.750.—
Banco Sud Americano, Cia.		Acreedores por Sinistros	1.381.656.—
Cia. m.	36.632.—	Cuentas del Personal	774.934.—
Banco Comercio y La Unión		Cuentas Varias	1.799.013.—
Cia. Cie. m.	1.739.292.—		6.637.567.—
Retenido en el Extranjero	215.292.—	PROVISIONES:	
Caja	3.049.201.—	Para Impuestos	1.037.779.—
(Sin Saldo)	\$ 39.655.099.—		
MUEBLES, UTILES Y MATERIALES:		TOTAL del Pasivo	\$ 13.630.001.—
Propiedad del costo imputado a la Compañía, menos Cuales en:		CAPITAL Y RESERVAS DE CAPITAL:	
Muebles y Utiles	\$ 668.632.—	210.000 acciones de \$ 50.— cada una	\$ 10.500.000.—
Instalaciones en Oficina	80.423.—	Reservas:	
	149.095.—	De Fluctuación de Valores	21.148.539.41
DEUDORES DIVERSOS:		Pondo Diferencia de Precio en Venta de	
Compañías Confineras	\$ 3.366.281.—	Bienes	107.608.86
Intermedarios	3.637.314.—	Otras Reservas	8.849.93
Primas por Cobrar	64.106.—		31.764.996.23
Deudas por Sinistros	360.799.—	GANANCIAS Y PERDIDAS:	
Letras y Documentos	204.046.—	SALDO, Utilidad	\$ 4.207.641.81
Cuentas del Personal	230.000.—		
Cuentas Varias	5.657.—		
	8.368.203.—		
ACTIVO TRANSITORIO:			
Dividendo Proterito	1.410.244.—		
	\$ 40.602.641.—		
			\$ 40.602.641.—

CUENTAS DE ORDEN

Valores en Garantía	\$ 35,000 —	Garantía Otorgada por Directores	\$ 35,000 —
Valores Ley 7,747	140,912 —	Obligación Ley 7,747	140,912 —
	\$ 175,912 —		\$ 175,912 —

CUENTA DE GANANCIAS Y PERDIDAS

Correspondiente al periodo comprendido entre el 1.º de Julio de 1953 al 30 de Junio de 1956

DEBER		HABER	
Seguros	\$ 16.257.883,60	Primas de Seguros y Resgates	\$ 2.620.067,40
Reserva de Riesgos en Curso, Ejercicio Actual	5.739.283,--	Reserva de Riesgos en Curso, Ejercicio Anterior	3.643.405,10
Utilidades	4.665.441,79	PRODUCTOS DE INVERSIONES	
Comisiones, Impuestos, gastos y contribuciones en operaciones de Seguros	8.197.154,63	Entradas por dividendos, intereses percibidos, devengados y rendidos, menor impuesto a la renta y gastos	3.341.932,90
Reservación, Consejo Directivo	159.784,--	Utilidad por enajenación de inversiones	411.808,40
Cuentas Varies	78.111,32	Bonificación Caja Reaseguradora de Chile	1.195,--
Préstamos para Gratificaciones	622.900,--		
Partición para Inmueble Renta 3a. Categoría	110.300,--		
SALDO, Utilidad	\$ 3.820.868,34		
	4.207.641,80		
	\$ 4.029.510,14		\$ 4.029.510,14

Santiago 30 de Junio de 1956

LUIS KAPPES G.,
Gerente General

I N F O R M E

INFORME	
SERORES ACCIONISTAS:	
Hemos revisado el presente Balance y los Documentos en Carters, y confrontado las partidas del Mayor encontrando todo conforme.	FRANCISCO MONTE L.
CRISTIANO CLARO S.A.	Ingeniero 22.54444
Inscripción de Cuotas	

[illegible]

251 metros cuadrados de aceras de hormigón de cemento de 0.07 m. de espesor, sin chaps, dosificación "B".

Las propuestas se abrirán en la Alcaldía de Ruao el jueves 16 de agosto de 1958, a las 10.30 horas, y para optar a ellas se requiere estar inscrito en el Registro de Contratistas de la Dirección de Pavimentación Urbana en CUALQUIERA Categoría.

Consultar bases y antecedentes en la Oficina de Partes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle Moneda N.º 723, Santiago, o en la Oficina Zonal de Provisión.

FI. DUBOISS. 1845.

**Compañía Manufacturera
de Papeles y Cartones S.A.**

CIERRE DEL REGISTRO

El Registro de Accionistas permanecerá abierto desde el 13 de agosto al 15 de septiembre, ambas fechas inclusive, para los efectos de la Junta General Ordinaria de Accionistas que se celebrará el 13 de septiembre próximo y del reparto de acciones autorizadas con cargo a la utilidad del ejercicio cerra el 30 de junio último, en proporción de una y nada acción nueva de valor nominal de \$ 250.— por cada diecisiete que tengan registradas a su nombre el día 13 de agosto de 1956, que el Directorio someta a la consideración de esa Junta.

Oportunamente se indicará la fecha en que se repartirán los títulos respectivos y las cantidades de dinero correspondientes a las fracciones de acciones resultantes de esta emisión.

Durante el tiempo que el Registro permanece cerrado, la Sección Acciones atenderá únicamente de 11 A. M. a 12 M.

EL GERENTE

Dirección de Pavimentación Urbana
CHILE

PROPUESTAS PUBLICAS
COMUNA DE NUÑO

Se solicitan propuestas públicas para la ejecución de los siguientes trabajos de pavimentación de calzadas de hormigón de cemento vibrado y obras complementarias, en la calle LOS OLMOS, de la comuna de Nuncio, con un presupuesto oficial de \$ 2.374.979:

1.148 metros cuadrados de calzadas de hormigón de cemento vibrado de 0.15 m. de espesor, diseño "B".

Las propuestas se abrirán en la Alcaldía de Bogotá el jueves 16 de agosto de 1956, a las 11.30, y para que a ellas se requiera estar inscrito en el Registro de Contratistas de la Dirección de Pavimentación Urbana.

Consultar bases y antecedentes en la Oficina de Pre-
tes de la Dirección de Pavimentación Urbana, calle
neda N.º 723, Santiago, o en la Oficina Zonal de Pro-
dencia.

EL DIRECTOR SUPLENTE

Dirección de Pavimentación Urbana

Dirección de Fomento
CHILE

PROPUESTAS PUBLICAS
COMUNA DE CURACAUTIN

Se solicitan propuestas publicas para la ejecución de los siguientes trabajos de pavimentación de aceras de concreto, empujón de cemento y obras complementarias en diversas calles de la comuna de CURACAUTIN, con un presupuesto oficial de \$ 4.227.565:

a) 3.220 metros cuadrados de aceras hormigonadas con un espesor de 0,07 m. de espesor. sin chaparrado. Clasificación "B".

b) 248 metros cuadrados de entradas de vehículos hormigonadas con un espesor de 0,10 m. de espesor. Clasificación "B".

Las propuestas se abrirán en la Alcaldía Municipal, el día jueves 16 de agosto de 1936, a las 10 horas, y para optar a ellas se requiere estar inscrito en el Registro de Contratistas de la Dirección de Población Urbana en PRIMERA, SEGUNDA o TERCERA categoría.

Consultar bases y antecedentes en la Oficina de Asesoría Jurídica de la Dirección de Pavimentación Urbana, Calle de la Independencia N.º 723, Santiago, o en la Delegación de Viñosa.



MISS CINE 1956.— Bruna Duca, elegida "Miss Cine 1956" en Italia, aparece acompañada de Elsa Giannuzzi, que si bien no ostenta el título no le faltan atributos (Foto Interstampa).

Se les pasó la mano a los abstractos en su última exposición escultórica

En el Museo Rodin, de París, se reunieron representantes de 19 países

PARIS (AFP).— (Intercontinental).— Por Maxime BELLARD.— En el espléndido parque del Museo Rodin, de París, se expone actualmente un panorama muy completo y muy variado de la escultura contemporánea. La exposición ha sido organizada por la señora Goldschneider, que ha logrado reunir aportaciones de diecinueve países.

Al aire libre, las formas y las figuras, expuestas en mejores condiciones que en las habituales salas y galerías,

adquieren su verdadera significación. Por otra parte, los visitantes distinguen con mayor facilidad lo verdadero de lo falso, lo auténtico de lo artificial.

Las escuelas y los artistas se confrontan libremente, sin afañ alguno de tendencia o de rivalidad.

La República Federal alemana nos ofrece el talento de ocho escultores, entre los que se destacan, especialmente, Harting, Ullmann, y Kirchner. Estos artistas no resumen todo el arte plástico alemán

contemporáneo, pero son, sin embargo, maestros y pedagogos de gran prestigio.

Carlinsky y Alicia Peñalba dan un gran relieve a la representación de la República Argentina. Los austriacos Bertoni y Knesl llaman poderosamente la atención.

Entre los escultores más célebres, internacionalmente, sobresalen, el norteamericano Calder, el inglés Henry Moore, y el francés Jean Arp, Calder, obsesionado por el movimiento, presenta sus nuevos "móviles". Moore expone una estatua titulada REY Y REINA, que resulta tan pintoresca como audaz. Jean Arp ha dado mucho carácter a CONFIGURACIÓN CON MOVIMIENTOS DE SERPIENTE en piedra de Lens.

La Escuela de París está espléndidamente representada por Zadkin, Brigaud, Auricoste, Germaine Richier, Picasso, Couturier, Gimonet, Veyssier, Giacometti, Henri Laurens, Berthe Marinie, Henri de Waroquier, Henriques-Rada, primer Gran Premio de Roma de 1955.

Una de las conclusiones que se sacan de esta exposición, es que los escultores se orientan, cada vez más claramente, hacia la abstracción, cosa que quizás constituya un peligro. Lo cierto es que el arte monumental parece quedar en un segundo plano. El haber reunido a representantes de diversas naciones en un lugar en el que la escultura, exaltada y honrada por Rodin, ha permanecido fiel a la gran tradición, representa, probablemente, una lección simbólica y un llamamiento a la vigilancia.



JEAN ARP: "Configuración con movimientos de serpiente"

EL CIELO SE HACE CHICO PARA LOS AVIONES EN EE. UU.; HAY 92 MIL APARATOS SOLO DE PARTICULARES

En Nueva York existen 34 aeródromos y 500 en el país.

NUEVA YORK (ANSA).— Hace poco tiempo, un avión cuadrimotor de las líneas aéreas italianas que acababa de cruzar el Atlántico y había hecho etapa en el aeropuerto norteamericano de Gander, se vio obligado a aguardar en la pista de despegue durante una hora y veinte minutos, antes de poder continuar viaje hacia Nueva York. ¿Cuál era el motivo de esa demora? Durante una hora y veinte minutos, la ruta Gander-Nueva York, en sus dos sentidos y a la altura que debía volar aquel avión DC-6, estaba tan colmada por aparatos similares, que la máquina italiana no tenía posibilidad alguna de sumarse a ese sendero celeste sin crear un serio peligro.

La orden de navegar a una determinada altura debe ser rigurosamente respetada, salvo que las condiciones meteorológicas obliguen a un cambio, que el comandante de la nave debe comunicar sin tardanza a las torres de control, reclamando su autorización. En caso contrario, pueden suscitarse graves accidentes, como el que hace unas semanas sufrieron los dos grandes aviones que chocaron en el Gran Cañón.

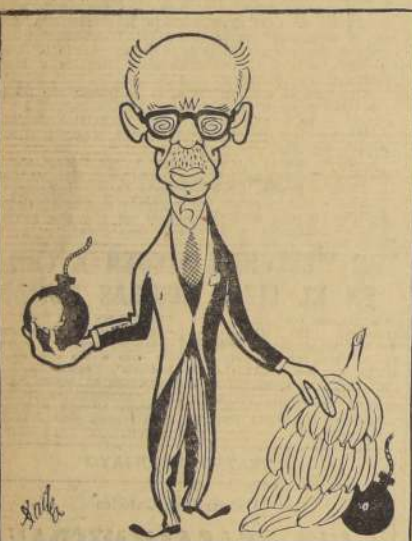
El cielo es grande, inmenso, pero a pesar de ello los técnicos están ya comenzando a hallarlo

angosto y reconocen la necesidad de librar una batalla para eliminar el peligro de congestión que amenaza el desarrollo de la aviación comercial. Esta necesidad podrá parecer prematura para muchos, pero no lo será tanto cuando se sepa que solamente en la zona de Nueva York, por ejemplo, existen 34 importantes aeródromos, además de los aeródromos internacionales de Idlewild y de La Guardia.

En los Estados Unidos están matriculados actualmente 92.000 aviones de propiedad privada, número que crece sin cesar. El número de aeropuertos privados asciende a 500 y se estima que en poco tiempo alcanzará al doble. Es que los dirigentes comerciales de toda clase de empresas tienen cada vez mayor necesidad de trasladarse rápidamente de un punto a otro, y que buena parte del público prefiere hoy pasar su "week-end" a 1.500 kilómetros del hogar. La aeronáutica está así afirmando un éxito que supera los más optimistas cálculos de sus promotores. Así lo revelan los aeropuertos colmados por largas filas de aviones que parten repletos, en tanto se renuevan las filas de viajeros ante las oficinas de las empresas de transporte aéreo, cuyo número aumenta sin cesar. La fiebre de "no perder tiempo" ha invadido a todos los norteamericanos, y su efecto no es otro que el de congestionar todas las rutas del cielo, donde al paso actual pronto habrá quizá que instalar agentes de tránsito, como en las carreteras terrestres.

S. G.

El Postro del día



DOCTOR JOSE MARIA VELASCO IBARRA, Presidente del Ecuador que, estando próximo a entregar el mando a su sucesor constitucionalmente elegido, ha debido preocuparse de sofocar lo que, aparentemente, ha sido una "revolución de bolsillo", que estalló en la ciudad de Portoviejo.

Esfermidades de hoy

- 9 DE AGOSTO
- 48.—Parálisis.
 - 1491.—Destrucción de Bagdad.
 - 1537.—Batalla de Arauco.
 - 1803.—Fulton.
 - 1859.—La Casa de Orleans.
 - 1869.—Caida de Venecia.
 - 1894.—Mausoleo.
 - 1871.—Muerte Marmol.
 - 1884.—Primer viaje en dirigible.
 - 1912.—Muerte Daniel Riquelme.
 - 1945.—La bomba de Nagasaki.

PARÁLISIS.— Pompero es derrotado en Parálisis, lo que decidió la suerte de Roma en favor de Julio César.

DESTRUCCIÓN DE BAGDAD.— Timur el Cojo, o sea, Temenlar, destruyó la famosa ciudad de Bagdad, tan conocida por todo el mundo, tan conocida por todo el mundo, tan conocida por todo el mundo.

BATALLA DE ARAUCO.— Era el estruendo tal que parecía al batir de las ramas premoniciones de su fiera victoria, todo el mundo que de sus fiera victoria, todo el mundo que de sus fiera victoria, todo el mundo.

MAUSOLEO.— El Museo Británico recibía admirables restos de la tumba de Mausoleo, encontrados en Rodin, cerca de Halicarnaso.

MUERE DANIEL RIQUELME.— Con el tiempo, la palabra Mausoleo, ha pasado a significar cualquiera tumba.

MUERE DANIEL RIQUELME.— Moría el gran poeta lírico argentino José Marmol. Se recuerda, sobre todo, estos versos de su maldición a Roma: "¡Si, Roma, te maldigo! Jamás dentro de mis venas la hiel de la venganza, mis horas agito: Como hombre te perdono mi cárcel, pero, como argentino, las de mi patria, ¡no!"

PRIMER VIAJE EN DIRIGIBLE.— El dirigible "La France" hace el primer viaje, que dura 20 minutos.

LA BOMBA DE NAGASAKY.— Batalla sobre Nagasaki la segunda bomba atómica, liquidando definitivamente el poder militar japonés en la segunda guerra mundial.

EN TALCA, SIN MELENA NI CHAMBERGO, HONORIO CONCHA COMPONE MUSICA CHILENA

Por SAMUEL GAJARDO

MUCHAS veces había oído en radios y fiestas familiares ciertas canciones y tonadas de estilo champero, como aquella bien típica: "Allá en la parva de paja".

Hace algunos días, en la ciudad de Talca, al invitarse a una fiesta, me dijeron que estaría en ella Honorio Concha. Como si me hubieran dicho González o Pérez, Lucero me emocionaron que era el autor de "Allá en la parva de paja". Una credencial muy importante, y quisiera ver personalmente a ese hombre a quien conocía tanto a través de sus obras.

CUMPLI mi deseo. Es un personaje sencillo, sin meleña ni chambergos, muy amable y conversador. Vive apaciblemente, a cargo de un establecimiento de baños. Nada denuncia su vocación, pero todo trasluce una agénita bondad.

Tuve la curiosidad de oírle a él mismo la canción favorita. "Talaba una guitarra, pero fue fácil obtenerla, y muy luego otra vez."

Alá en la parva de paja donde primero te vi...

Bajo la presión de sus dedos las cuerdas de la vihuela vibraron armoniosas al unísono con el canto, y sentí el calor apegado, a pasto seco, tintineo de espuelas.

Al hablarle de su arte, me dijo con modestia: los compositores somos los parientes pobres de los artistas. Estaba equivocado. Es compositores el que "compone" una canción; pero ello puede hacerse con arte y sin arte. El lo ha hecho con arte y es un genuino artista, porque ha captado la esencia de la vida campesina.

Es la virtud del artista: descubrir el carácter esencial de las cosas, que para otros pasa inadvertido, y expresarlo en forma bella y sugerente. Honorio Concha ha sabido hacerlo así y es por eso que sus canciones han penetrado en el alma popular, reviviendo las emociones de simpatía que provoca el vivir campesino.

Cualquier detalle basta para revelar el espíritu de observación con que el artista percibe las cosas, captando su carácter. En su tonada "Chiquillo regañón", hace oír al niño chileño, diciendo que ha vestido con elegancia a su hijo, porque para eso tiene dinero y no es ningún "egoísta". Es un carácter típico popular. Cuando una palabra tiene una terminación gramaticalmente femenina, se aplica al hombre masculinizada. Por eso no es egoísta, sino egoísta, es claro que esto, en sí mismo, no es



BONN (ANSA).— Un pequeño aparato de tipo militar, que ostentaba en sus alas y en la cola las insignias del Estado español, arribó hace unos días al aeropuerto de Düsseldorf. La máquina, luego de una corta etapa para reabastecerse, prosiguió vuelo hasta el aeródromo de Wahn, en las cercanías de Colonia. Allí se había reunido para esperar a un reducido grupo de personas, algunas de las cuales vestían el uniforme de la nueva Bundeswehr. Entre las personas con traje de paisano se encontraba también el constructor del aparato, profesor Messerschmidt, a quien los demás aguardaban. Se trataba de la primera aparición en el cielo germano del "Me-200", cara a reacción construido en España en los tiempos en que toda Alemania se hallaba gobernada por los aliados. Una ordenanza publicada en Berlín el 29 de septiembre de 1945, y firmada por los comandantes militares de ocupación, establecía, en su artículo 30, la prohibición de todo ciudadano alemán, de poseer o construir o utilizar aviones o piezas

de aviones cualquiera fuese su tipo.

El último aviador germano que voló en Alemania antes de esa prohibición había sido Franz Bormann, quien decolló de una hora del sector septentrional una hora antes de la capitulación, y aterrizó en el aeropuerto de Aalborg, en Dinamarca. El primer día de los vuelos, dos días después del cumplimiento de la soberanía de la República Federal, fue el señor Heinz Trautwein, empleado en el Ministerio de la Defensa. Bonn. Al disponer a decollar desde el aeródromo de Hangelar, el señor Trautwein comprobó que la nafta a su disposición era suficiente, por lo que pidió varios galones más a un colega extranjero. El agente que disponía Franz Bormann era un "Me-200", a reacción, uno de los últimos construidos por la industria alemana de guerra, y apenas aterrizó en Aalborg, que se encontraba en poder de la Luftwaffe, el personal del campo procedió a destruir la quina, para que no cayese en manos enemigas.

El aparato de Heinz Trautwein tenía motor a hélice y era de construcción holandesa. Entre uno y otro vuelo habían pasado exactamente diez años: mayo de 1945-mayo 1955.

Diez años representan en la competencia aeronáutica mundial una larga distancia, que para los países rezagados no es ciertamente fácil eliminar, por diversas razones técnicas,

económicas y hasta psicológicas. Por ello, el gobierno alemán, para el cumplimiento del vasto programa aeronáutico militar y civil en que se halla empeñado, es que ha decidido renunciar por el momento a las demoras que significaría reconstruir primero la industria aérea, recurriendo en cambio a la producción extranjera. La reconstrucción de la industria aérea, que para los países rezagados no es ciertamente fácil eliminar, por diversas razones técnicas,

El principal problema a resolver por el momento es el de los especialistas y pilotos. Los mejores técnicos de la antigua Luftwaffe han hallado óptimos empleos en la industria privada, y en su mayoría no quieren abandonarlos. Para la constitución de las veinte escuadrillas, programadas, hacen falta, además, unos tres mil pilotos, y sólo una mínima parte de ellos podrá tomarse, por razones de edad, entre los aviadores que intervinieron en la última guerra. De esos viejos pilotos, un grupo de 25, después de un curso de 5 meses en el aeródromo de Landsberg, han sido habilitados para tripular reactores. Los jóvenes, en cambio, deberán ser instruidos desde el principio. Pero Alemania se dis



REGRESAN A ITALIA NAUFRAGOS DEL "ANDREA DORIA".— 41 miembros de la tripulación del "Andrea Doria", regresan a Milán, desde Nueva York. Los naufragos fueron recibidos en la estación por el Prefecto de la ciudad, y por numerosas otras autoridades. (Foto Interstampa).

EL INCENDIO HA SIDO DOMINADO. BOMBEROS Y CARABINEROS REMUEVEN LOS ESCOMBROS EN BUSCA DE LOS RESTOS DE LOS DESAPARECIDOS



ESTUDIANTE DE EE. UU. QUIERE VENIR A CHILE

Un estudiante norteamericano quiere venir a estudiar a la Universidad de Chile, pero busca alojamiento en su país, que el pago de las clases de inglés. Ha escrito a LA NACION, la siguiente carta:

"Soy un estudiante norteamericano que desea estudiar en la Universidad de Chile, pero busca alojamiento en su país, que el pago de las clases de inglés. Ha escrito a LA NACION, la siguiente carta:

"Estudiante americano que desea estudiar en Chile, pero busca alojamiento en su país, que el pago de las clases de inglés. Ha escrito a LA NACION, la siguiente carta:



Suplemento DEPORTIVO

PUEDEN SER CAMPEONAS

DOS VECES campeonas sud-americanas, dos veces vicicampeonas y una vez campeonas mundiales, reúnen antecedentes más que suficientes para que la Selección Chilena que interviene en el 2.º A. de Baloncebol Femenino de Quito, pueda aspirar al título. Pero, antes, las jugadoras deben salvar dos escollos en su carrera: Brasil, primero y Argentina después. Si el equipo que capitanea Marta Ortiz logra aventajar esta noche a las caribaeas, actuales campeonas continentales, el camino se le simplificará mucho. En caso contrario se le torna sumamente escabroso. Sin embargo su chance es de primera fuerza. En su debut con las paraguayas, no muy aclimatadas, las nuestras mostraron algo de lo que valen. Exhibieron no sólo claridad, al atropellar desde atrás y superar a las guaraníes, sino que también calidad. Jerarquía indiscutible en cuanto a recursos técnicos y estratégicos. De ahí que se tengan fe esta noche ante las del Amazonas. Fe que no resulta infundada ya que las reservas juegan tanto como las titulares. En el grabado, de izquierda a derecha, Irene Volásquez, "cooper" del torneo y titular del equipo y la continuación Luz Ruiz, Blanca Romero, Laura Pífa y Carmen Camazón, reservas de Amalia Villalobos, Estrella Fenchard, Marta Ortiz y Onésima Reyes, respectivamente.



... y colocó los mejores golpes. Tapia Revó el que, al año siguiente, volvió a conquistar el título, en Buenos Aires.

LOS

POR PEDRO SAJARDO C.

ESTAN EQUIVOCADOS nuestros futbolistas. A medida que avanzan el profesionalismo, en técnica, en organización, en bienestar, como una razón para ganar la vida, ellos se dan de puntapiés con intención de liquidarse para siempre. Daba pena, el otro día, ver a los de Palestino y Wanderers cómo se pegaban sin asco. Querían matarse. Y todo porque uno de ellos estaba entregando su título de invitado. Que empezaron los pateos y que siguieron los metropolitanos, no hace al caso. Lo cierto es que se dieron firme. Se pegaban con sus propias herramientas de trabajo, sin pensar que están comiendo con el fútbol, el crack y los suyos.

Es un error grande el de nuestros jugadores y que, por desgracia, implica un retroceso evidente. Ojalá que haya sido pasajero y, en tal caso, no hemos dicho nada. Hay futbolistas que ganan tanto como un abogado o como un médico. Pero los abogados metidos en un pleito tratarán de convencerse con argumentos o con la aplicación de sus leyes, o se insultarán; pero no van a llevar lanzas para sacarse los ojos o cortarse la lengua y no poder trabajar nunca más. Ni los médicos, al pensar profesionalmente de modo distinto, van a querer convencerse a punta de tajo de bisturí.

El crack del fútbol no tiene por qué ser distinto. No habrá pasado por la Universidad en serio, ni habrá jurado ninguna cosa; pero pasó por el club de barrio en donde estaba mucho sobresalir, porque se cuentan por miles. Y ha llegado a ser un profesional, figura central de multitudes, regalando ovaciones y popularidad.

Resulta raro, entonces, que, en su trabajo, el futbolista encuentre un colega que quiera inutilizarlo para siempre, dejando que pase hambre él y los que están detrás de él.

Si. Claro que están equivocados nuestros futbolistas.

—ooo—

EL PERIODISMO DEPORTIVO constituye una fuerza innegable en cualquiera manifestación que de alguna manera esté relacionada con el deporte. Se necesitan recíprocamente. Quien ha comprendido bien esta unión y esta función, ha sido el fútbol profesional de Argentina y de Chile, al conceder un partido entre sus seleccionados en honor y beneficio de los respectivos Circuitos de Cronistas.

Tácitamente, es un reconocimiento que hace el más popular de los deportes a la labor desarrollada por la prensa hablada y escrita. Es una demostración de respeto y de agradecimiento hacia quienes obsequian aplausos y críticas sin otro ánimo que el de estimularlos a surgir y a la superación, y también para entretener al fanático cuyo entusiasmo se confunde con los intereses, con la suerte y con la vida del club de sus afectos. El periodismo deportivo, por definición, es constructivo, elevado, optimista. El día llegará en que todos los deportes entiendan, de la misma manera a cómo lo ha hecho el fútbol profesional de Chile y Argentina, el papel que en su difusión, trayectoria y existencia, desempeña la prensa hablada y escrita.

Por esta vez, aplaudimos y reconocemos el gesto que ha tenido el fútbol.

—ooo—

A PREGUNTA ES UNA SOLA: ¿Por qué no eligieron a Pakozdy para preparar el seleccionado nacional que jugará con Checoslovaquia? Y la otra viene en seguida: ¿Cómo es que todavía no le han dado la oportunidad y el máximo de facilidades para que ensaye una moderna Escuela de Fútbol?

Dudas sobre su preparación e idoneidad, tenemos entendido que no existen. Y razones, ¿por qué no le contrata la Federación o la Asociación para que agaste unos 40 muchachos—con aptitudes, con buen vivir y con mejor dormir—y sea adelante con ellos para sacarle, por lo menos, una docena de cracks? Pakozdy transformó primero a Audax y jugó a Magallanes, dejándolos convertidos en auténticos equipos de fútbol. Si ha podido hacer eso con Audax y Magallanes, que tienen jugadores ya definitivamente formados, ¿qué no podría hacer con estrellas de 18 a 22 años?

Todavía es tiempo que se acuerden las autoridades. Hay que preparar un equipo joven, con miras al Mundial de 1952. Formarlo con nombres que hoy no suenan en los diarios y sacar al cuadro a jugar afuera, foguearlo, que adquiere roce internacional. Sabemos que todos lo hacen, menos nosotros.

Este team de Checoslovaquia que se presenta el 26 en nuestro Estadio Nacional, es el mismo que ganó a Hungría y ahora a Brasil. ¿Y saben? Es también el mismo que irá a los Juegos Olímpicos de Melbourne. Si no late también para un dedo de lejos. Aprendan.

Olvidese del Frio...

CON NUESTROS

ABRIGOS y PLOTOS

PARA DAMAS CABALLEROS Y NIÑOS

ABRIGOS para caballeros, en fino casimir, desde \$ 12.490.—

ABRIGOS para niños, pelo camello, con cinturón, desde \$ 7.500.—

ABRIGOS para damas, en fino pelo de camello, modelos de gran moda, desde \$ 10.490.—

CREDITOS A SOLA FIRMA

Diez Meses Plazo

Guendelman
SASTRES

SAN DIEGO 852 FONO 68377

EDIFICIO T. CAUPOLICAN



LOS

El hombre ya corre a casi 100 klmts. por hora

(Escribe FRITZ)

EL HOMBRE ya corre a casi 100 kilómetros por hora con sus piernas, sin ayuda de la máquina, sólo con su propia velocidad.

Es la fantasía que significa estos sínderes diez segundos y un décimo, que los atletas americanos Willie Williams e Ira Murchison vienen de registrar para los 100 metros planos en la pista olímpica del Estado de Berlín, sembrando al mundo, y quedando en 110" la marca que ya parecía imposible de superar del gran Jesse Owens, que el 20 de junio de 1936, en Chicago, fue el primero que corrió oficialmente en 10,2", aunque antes lo había hecho en Berlín, pero con ligera brisa a su favor. Owens había tenido un predecesor en Charles Paddock, con igual tiempo, obtenido el 18 de junio de 1921, pero —hay que tenerlo en cuenta—, sobre la distancia de 110 yardas, es decir, 100,36 metros.

Un RECORD DE 38 AÑOS. — Cuatro lustros y un poco más separan la fecha inicial que señalaba un índice de capacidad, que se había establecido, quizás al demasniado en las tablas, en relación con la mutación casi constante de las diferentes marcas, en otras pruebas. Indice que "iguaron", sin embargo, más que de otros bolidos negros, como Lloyd la Beach, Emanuel Mac Baley, o blancos, como Harold Devill, Murchison, los que parece renovarse en 1950 en la rapidez felina de los americanos Bobby Morrow, Tahn Baker y el mismo Murchison, los que empatan los 10,2" el 29 de junio en Los Angeles, sin olvidar que un joven australiano, Meehan, había cumplido igual hazaña en Sidney en 1954, pero con un handicap que impidió la homogeneización del tiempo.

LOS 10,1" DE LA BEACH. — Pero hay algo más en esta saga entre las fracciones de segundo en los 100 metros. Ya se habían pasado en el que es ahora el nuevo record. Fue cuando Lloyd la Beach corrió en un torneo realizado en Ecuador el 7 de octubre de 1935, que tampoco pudo oficialmente por defectos de cronometraje, que se obtuvo el funcionamiento de los sínderes, que indicaron la velocidad de viento.

WILLIAMS, CASI UN DESCORRIDO. — Así aparece el flamante recordman con estos 10,1", ya que si bien es cierto que es el primero en ranking de 1950, en la que señaló 10,3" en México el 14 de marzo, en la revisión de nuestras estadísticas, sólo le encontramos entre los veinte y seis mejores del mundo en 1952 cuando corrió en 10,6", el 13 de junio, en Berkeley, California, y trasnochó la nómina Andy Stanfield con 10,3". Después desaparece hasta 1953, y vuelve en 1956, disparándose a 10,1". Justamente en los andes donde Owens se consagró, como los inolvidables "gacela negra".

QUIEN ES MURCHISON. — El otro recordman de los 100 metros tiene una trayectoria más lógica, ya que en junio pasado repitió los 10,2" en dos oportunidades y con una diferencia de 29 días. Se explica, entonces, su auge, sin que el hecho de que el domingo no pudiera repetir en la final su extraordinario rendimiento del sábado, consiguiendo los 10,2", en lucha con Williams, lo demeritara en absoluto, ya que es problema de temperamento o nerviosismo, en el que triunfó el más fuerte en tal sentido. Plácticamente no hubo ventallas en Berlín. Lo dicen las cifras.

OTROS RAPIDOS. — Interesante es informar, además, que desde 1936 al 1955 han sido 38 especialistas en distancias cortas, los que registraron 10,3". Entre ellos, los alemanes Heilmann, Kersch, y Arthur Joseph, el japonés Takayoshi Yoshida, el belodirista Krivtsov, Regatta, el colombiano Howard Macomber, el cubano Juan Ortiz, los húngaros István



CORRIO EN 10,2"

Han Fuettler, el vigorooso sprinter alemán, fue uno de los que compartieron hasta el sábado el record mundial de los 100 metros. Ahora que se lo han quitado los americanos Williams y Murchison, seguramente que habrá de redoblar sus esfuerzos por estar cerca o sobre ellos en Melbourne.

bert Mac Kenley y George Rhoden, a los que hay que agregar, para satisfacción del atletismo de este continente, el ecuatoriano Andrés Fernández, el argentino Gerardo Bonhoff y el uruguayo Mario Payos, que corrió en ese tiempo el 26 de marzo de 1941, y que es el record sudamericano actual de los 100 metros.

HISTORIA DE LA FRUSTRACIÓN. — Se inicia en 1921, cuando Charles Paddock, el famoso atleta americano, de la legión de postular en violento salto de altura, en 1924, que Edw. Tolan repitió en 1929, hasta que Percy Williams lo rebajó a 16,2", en Amsterdam, en 1928. Lo igualó Eddie Tolan en Los Angeles en 1932, como lo hacen también Ralph Metcalfe, Elmer Peacock y el resto de los nombrados anteriormente, y a quienes remplaza Owens en el centro, que comportan tan calificados figuras, y que como nota curiosa, a estos 20 años debe compartir, sólo también hay, que la luz Williams y Murchison, y con el record fuese de tal paso, que fuese necesario que lo llevase de una persona.

Los recordman se ganaron su inclusión en el equipo olímpico con performances de tal jerarquía, que seguramente nadie los disputará, aunque cuando no se grababan en el completo plantel de atletismo americano, que los había excluido, porque disponía de 3 hombres con 10,3". Hoy tiene cinco, y como nota asegurar una pista que baje los 36,8" en 210", por lo menos. Es el resultado directo de estos repetidos 10,1" de Berlín.

FRITZ.

20 años tienen 2 records olímpicos del fabuloso Owens

En carreras llamas, hay dos records olímpicos que se mantuvieron inólitos desde los Juegos de Berlín, en 1936. El de Jesse Owens, en los 100 metros, con 10,2", marca que hasta hace pocos días fue record mundial fabuloso atleta de color para los 500 metros, con 20,7". La tabla de records olímpicos, siempre en carreras llamas, se completa con 400 metros, 45,9, Rhoaden y McKenley (tambos de Jamaica), en Finlandia, 1952, 600 metros, 1,42, Wilfield Eddas, en los Unidos, en Londres 1948, 1.500 metros, 3,45,2, Barthel (Luxemburgo) en Finlandia, 1952, 5.000 metros, 14,05,8, Zatopek (Checoslovaquia) en Finlandia, 1952, 10.000 metros, 23,17,9, Zatopek (Checoslovaquia), Finlandia, 1952.

Con ustedes: Mister Huifa!

apuntes en mi LIBRETA de

TENEN RAZON los hinchas de Magallanes para estar contentos... sólo por un lado. Porque, es claro, les agrada ver que el cuadro se mantiene invicto y que juega un fútbol como ninguno otro en el campeonato. Pero también se como para estar amargados con el desempeño. Sobre todo que, muchos de ellos, debieron ser víctimas de la mala suerte. Contra Everton, Wanderers y Auda's Italiano, Magallanes merecía ganar, y con creces. Pero siempre sucedió algo y eso "algo" perjudicó al team académico.

ES UN ESPECTACULO aparte, Jaime Ramírez. Porque, de veras, es tanto lo que juega, que no hace falta que sus demás compañeros del ataque se preocupen grandemente. Jaime lo hace todo y, a veces, hasta los goles.

ANQUE EL partido sea fácil — como ese del domingo — Misael Escuti siempre encuentra la oportunidad para que no olviden. Y, en uno de esos juegos en los que el arquero del ganador tiene formalmente que pasar inadvertido, Misael se manda su grandiosa atajada. El domingo, frente a Ferro, consiguió de nuevo esa oportunidad. Y el público tuvo que romperse las manos aplaudiendo.

DUNEVICHER tiene paciencia y espera... Por ahí alguien se leiona a lo suspenden y entonces puede jugar. Entra a la cancha y aprovecha la ocasión para hacer presente y anotarse sus golesitos a favor. Ya lo vieron ustedes el domingo, en Talca.

ISE PUNTO que perdió La Serena el domingo en Curicó es una ventaja que se abre a la esperanza de los doloridos hinchas cordobeses, que miden por centímetros lo que va quedando del torneo del Acaesno.

SERGIO SALVIA, al final de cuentas, peleó el otro viernes contra cinco: el argentino Osvaldo Paredes, su contendiente oficial; el árbitro, Hugo Ossandón, que se hizo cómplice de todos los cabezudos que le dio el mendocino a manalva. Y van dos. Los otros tres fueron los miembros del jurado. Porque, francamente, yo no sé lo que vieron y en qué estaban pensando cuando se mandaron ese fallo de empate. Pero eso a Salvia le servirá de lección, ya que piensa irse al extranjero, así como los del viernes son los jurados en algunas partes. Sólo que favorecen al de casa...

HORMAZABAL no se ve en Villa O'Higgins. Y seguirá jugando sin que lo vean. Porque en Villarreal juegan pegados a su área, cuando tiene que estar como chico de los mandados en el medio campo. Y trabajar oscuramente, pero de sol a sol.

CUANDO CLAUDIO GONZÁLEZ llegó al café, después de haber sido curado en el Traumatológico, supo que le habían hecho cinco puntos en la herida. Y comentó un hinchita: "¡Cinco puntos! Justamente los que se nos han escapado en esta serie de empates injustos."

HAY QUINONES opinan que el Estadio Monumental del 62 debe estrenarse el domingo próximo para el encuentro de Colo Colo con Magallanes.

HACE TIMPO que, para mí, Jesús Picó está haciendo méritos para ser seleccionado nacional. Empeño, con sentido de fútbol, valiente y con tres pulmones para correr los noventa minutos. Bien dirigido, Picó tendría que ser un entrenador de mucha calidad. Pero ahora que hacer a un lado todo eso. Porque, para ser seleccionado nacional, se necesitan otras cosas. Y Picó, en su partido del sábado, demostró que, finalmente, esas otras cosas no las conoce todavía.



¿Y esta fotografía?

ESTAS DOS DAMAS que aparecen en el grabado con don Lucho Webb al medio, son la señora de Haynes y la señorita Teresa Ossandón. Y la foto debe haber sido tomada allá por el año 23. Las retrataron momentos antes de iniciar un partido de tenis (se decía "law-tennis"), en no sé qué campeonato. No interesa mayormente en qué campeonato fue ni tampoco el resultado del mismo, que seguramente no pasó a la historia. Pasó que me encontré, entre viejos papeles, la fotografía. Y se me ocurrió comparar la tenida de las tenistas de esa época con las de ahora. ¿Qué manera de cambiar las costumbres! ¡Ustedes se dan cuenta lo difícil que

sería jugar con estas tremendas polleras hasta los tobillos! Como para pisar el suelo en cualquier esfuerzo. En cambio, ahora... Bueno, ahora hay chicas que son algo como para morir de repente con sus polleritas cortas y sus "shorts". Afortunadamente, la tenida de los deportistas avanzó, con la época. Se acabaron los pantalones largos de los tenistas, también. Y los de los jugadores de fútbol, que les llegaban más abajo de las rodillas. Y los de las nadadoras. Un día de estos voy a buscar una fotografía de campeonas de esos años, para que ustedes las vean. Y comparen.

LABURO...

EL PECA se quedó paralizado. No atinó a detener la pelota. Por la vereda pasaba Cachito con un guardapolvo de carnicero. Llevaba en una mano un montón de libretas de clientes.

—¿No jugás, Cachito? — le preguntó el Peca, saliendo de su asombro.

—Laburo... — contestó Cachito en tono entre autoritario y displicente. Ni se detuvo. Continuó su camino y hasta se escuchó, ya lejos, que silbaba un aire popular. Uno de la rueda trabajaba. El más inquieto, acaso el más travieso, había cambiado de rumbo. A la salida del colegio iba a la carnicería. Dejaba el guardapolvo de escolar y se ponía ese otro que no tenía parte trasera. Iba recogiendo las libretas en donde los clientes anotaban sus pedidos, y a la mañana, bien temprano, hacía el repartio.

—¿Te hallás? — se atrevió a preguntarle Pajura una mañana.

—Me dan quince mangos por mes — le contestó Cachito. Quizás haya dicho mangos, porque así era más honesto. Peca se echó a pituquear.

Ya fue común el verlo por las tardes, pasando junto al picado callejero en el que fuera a sin detenerse ni a mirar ni a ensayar un tirito de vola. Pero así que fue transcurriendo el tiempo, ya su marcha no era pareja. La interrumpía para cambiar unas palabras con sus ex compañeros y hasta para hablar de su "laburo". No correspondía decir trabajo. Era hombre...

—¿Así que te dan quince mangos por mes? — le comentaron.

—Sí... quince mangos... — respondió siguiendo su nuevo lenguaje.

Sin Cachito los partidos perdían colorido. Parecían menos partidos. Falta el guardapolvo, el de las jugadas difíciles, el de los inquietos espectaculares. El grupo, y el mismo team que los domingos jugaba contra los de barrios vecinos, había perdido un alto valor.

—¿No jugás, Cachito? — le preguntaban siempre, sabiendo que respondería con una sola palabra: "Laburo".

Pero una tarde apareció Cachito sin su guardapolvo de carnicero y haciendo picar una pelota de fútbol nueva.

—¿Y eso? — fue la pregunta formulada con los labios, con el corazón ansioso, casi con la respiración contenida. Y Cachito, tranquilo y sereno, respondió:

—Aquí están los quince pesos. No trabajo más. Y picó la pelota.

BOROCOTO

Campeonatos amateurs inolvidables

Chile y Argentina en el Sudamericano de 1927: Osorio, gran figura.

COSA EXTRAÑA. En ese campeonato sudamericano de amateurs que se efectuó a fines de 1927, en el Hipódromo Ciro, sólo intervinieron dos países. Y, sin embargo, debe figurar entre los inolvidables. Porque hubo combates muy buenos. Por calidad y dramática. Se efectuó en dos reuniones: cuatro peleas en cada una, y el resto de la noche, con preliminares.

En la primera noche pelearon las categorías mosca, gallo, liviano y pesado. Domingo Osorio se coteó con Bruno Alcala y le dio un baile. Con recios de izquierda y derecha. Chumingo abrumó al argentino y se conformó con superarlo en forma que no dejara lugar a dudas. Después vino la pelea, de la que ya hablé en otra ocasión: aquella de Olivencia con Kid Huber, que ganó el luge en un fallo muy discutido. En seguida se presentó Justo Suárez, el que más tarde fuera el más querido de los profesionales argentinos. Lorenzo Caballero comenzó a boxearlo lo más bien, tenía ventajas al término del primer asalto. Pero no bien se inició el segundo, todo cambió. Suárez llevó a Caballero a un rincón y allí éste quedó parado y no atinó a defenderse bien. Lo calsó el Torio con un largo swing de derecha y Lorenzo se fue a la lona, muy mareado. Se incorporó a los nueve segundos, bastante mal.

El árbitro, para qué les cuento, lo ayudó en lo que pudo. Pero no había caso. Cayó dos veces más e nese round y, para salvarse del K. O., en la última vuelta tuvo que defenderse con una guardia muy cerrada y con un cuidado bárbaro. Justo Suárez ganó por puntos, muy claramente.

ESE AÑO NO teníamos peso pesado. Y se habían ido a probar a la concentración de los Campos de Sports, varios muy bien, se les atendía y se les agradecía la intención. Pero tenía un probador terrible. No les cuento nada: era el mediano Benedito Tapia, un portuño que pegaba con fierro. Y, es claro, Tapia, mediano como era, con poco más de 70 kilos, noqueaba a los aspirantes y los desafiaba. Hubo un desfile de pesados, pero ninguno sirvió. Hasta que, a última hora, se recurrió al subcampeón nacional de medios pesados, Sergio Ojeda. Ojeda había perdido la final con José Concha y, para no dejar la categoría desierta, lo inscribieron a él. Víctor Vargas arbitró la pelea, y apenas vio al chileno medio apurado, detuvo las acciones y dio como ganador al argentino Raúl Bianchi, un gigante de gran estampa pero que, posteriormente, resultó ser muy cosa; no aguantaba castigo.

EN LA SEGUNDA reunión, José Sandoval inició los triunfos chilenos, derrotando por puntos a Víctor Peralta. Una pelea muy desahogada, llena de triquiñuelas, de enredos y con muchos fouls por parte del argentino. Quizá si esos fouls fueron los que decidieron el triunfo de Sandoval. Porque no hay duda que Peralta pegó más.

Después de ese encuentro, en que el fallo molestó bastante a los argentinos, vino la pelea de Arturo Torres con Raúl Landini. Torres, alto para la categoría welter, se había trazado un plan de acción. Le puntearía con la izquierda larga y, si se metía adentro, le agarraría con uppercut derecho. Pues bien, no se salió de ahí y, la verdad es, al final del tercer asalto, las ventajas había tenido en todas las rondas. Y se pensó que había sido una compensación por lo del peso pluma.

LOS MEDIANOS no hicieron un gran combate. Muy pulcro y sereno, Humberto Curri, un gigante de siempre buscando la manera de imponer su pegada, el chileno Tapia. Curri boxeo mejor y colocó los mejores golpes. Tapia llevó el

ataque, hizo el gasto, pero con escasa fortuna. Al final, dieron por ganador a Tapia. La pelea había sido estrecha y el fallo, no estando muy ajustado a la realidad, no era como para discutirlo mucho, ya que Curri hizo también muy poco por la victoria.

En los medios pesados, Víctor Avendaño y José Concha realizaron una pelea muy ruda, vibrante y fuerte. Concha fue siempre adelante y Avendaño respondió bien, sin echar atrás. Puede que sea haya sido su error. En el tercer asalto, el chileno estaba más entero y sólo entonces pudo imponerse en forma decisiva. Avendaño, ocho meses después, conquistó el título de campeón olímpico de peso mediano en los Juegos de Amsterdam.

Chile ganó el campeonato, pero se me ocurre que lo más ajustado habría sido un empate de cuatro victorias posado. Los argentinos clasificaron tres campeones: Justo Suárez, liviano; Raúl Landini, mediano, y José Concha, pesado. Los chilenos, cinco: Domingo Osorio, mosca; Edelberto Olivencia, gallo; José Sandoval, pluma; Benedito Tapia, mediano, y José Concha, mediano. El mejor aficionado del equipo chileno fue el mosca Domingo Osorio que, al año siguiente, volvió a conquistar el título, en Buenos Aires.

2 GRANDES del boxeo sudamericano semiprofesional, en la categoría mosca, fueron, hace 30 años, el chileno José María Concha y el argentino Luis Avendaño. El nuestro había sido campeón sudamericano en Buenos Aires, en 1926 y Avendaño vino a Santiago a disputarle otra vez el título. Y nuevamente "El Compadre" Concha se ganó al transandino y fue campeón. Al año siguiente, en Amsterdám, Víctor Avendaño ganaba los entorchados de campeón olímpico mundial.

AHORA PARALITICO



Desde mediados de junio último se encuentra recluido en un hospital de Los Angeles, California, víctima de un ataque de parálisis, el que fuera triple campeón mundial de boxeo en las categorías pluma, liviana y welter y ahora pastor protestante, Ruddy Henry Armstrong. El notable pugilista norteamericano de color que se anotara

la portentosa e inigualada hazaña de ser el único en el mundo en entrar en escala ascendente y en sucesión tres coronas supremas en boxeo de la época moderna, ya que el otro en registrar dicha proeza, Bob Fitzsimmons, lo hizo alternadamente y pasando un tiempo en ser campeón mundial peso pesado, luego mediano y por último mediano ligero, sigue siendo sometido a minuciosos exámenes médicos en la actualidad en una modesta cama y son pocas las posibilidades que la ciencia tiene de rehabilitarlo. Sin embargo Armstrong, que siguió las aguas de su hermano de raza, el gran Jack Johnson, en abrazar la fe religiosa retirado del ring y transformarse en pastor, ha aceptado con cristiana resignación su destino, y a la inversa de lo que ocurre en estos casos, es él quien reconforta a los fieles amigos y feligreses que van a visitarlo. En la foto, el Ruddy Henry Armstrong en su lecho de enfermo.

SASTRERIA

Juan José Jara
HECHURAS FINAS
\$ 6.500.—

Un corte especial para cada cuerpo
21 DE MAYO 617
Segundo piso — Local 7
Teléfono 398381

COLO COLO

DOMINGO 12

COLO COLO vs. MAGALLANES

Asegure su entrada para el MATCH DEL ARO haciéndose socio de COLO COLO. Si Ud. lo hace esta semana, hasta el VIERNES 17 inclusive, le obsequiaremos el impuesto correspondiente.

Para mayor comodidad de los aspirantes a socios, Colo Colo ha instalado un taller fotográfico en su propia sede social de calle CIENTEVEGOS 41, el que le tomará rápidamente sus fotos para el carnet de 16 a 21 horas desde hoy mismo.

SOCIOS MOROSOS.— Los socios que estén atrasados en el pago de sus cuotas pueden pasar por la Gerencia de COLO COLO, de 10 a 12.30 horas y de 16 a 20.30 horas, para arreglar su situación. El primero de septiembre próximo será eliminado de los Registros todo socio moroso que no se hubiere puesto al día en sus cuotas.

"LA VOZ DE COLO COLO PARA TODO CHILE".— Oiga usted mayores noticias y todas las informaciones oficiales de COLO COLO, por nuestro espacio radial de CB-57, Radio Soc. Nacional de Agricultura, los MARTES, JUEVES y SABADOS de 19.30 a 20 hrs.

110.000 socios de COLO COLO al Estadio!

LA GERENCIA DE COLO COLO



¿QUIEN SE QUEDA EN MENDOZA?—

Es la pregunta que uno puede hacer al ver esa fotografía. Al centro aparece el campeón argentino de peso welter, y lo rodean, su manager, Paco Bermúdez; Osvaldo Paredes, el ex campeón chileno Mario Salinas y sus compañeros al gimnasio a saludarlo, especialmente Lemos, que también es de tierras cuyanas. El gran vencedor de Oscar Pita se presentará el viernes 17 en el Caupolicán. Tendrá como rival a Pacífico Campos. Será la gran oportunidad para ver en acción a uno de los valores más brillantes que tiene el boxeo continental. Cirilo es "la antigua": boxea una barbaridad. Es de desplantes elegantes, finos, lujosos. Como corresponde a un muchacho que, más que pugilista, con esa pinta que se gasta, parece un galán de cine.

RIVAL DE LOBOS, MAÑANA.

Raúl Vargas es vencedor de Bunetta

Lo dirige Paco Bermúdez que trajo, además, a Cirilo Gil.

Mendocino de pura cepa, Paco Bermúdez tiene una larga y eficaz trayectoria en el pugilato de Argentina. Porque los hombres que él formó a través de un cuarto de siglo traspasaron las fronteras locales para invadir los ámbitos del país y aun de Sudamérica. Alfredo Lagos y Domínguez son ejemplos de otra época. Cirilo Gil y Raúl Vargas en la que vivimos.

Charlamos con él durante la prueba de Vargas para el match que sostendrá mañana en el Caupolicán con Roberto Lobos. Tuvimos oportunidad de saludarlo, así a un buen amigo y de congratularlo por esa feliz escapada, donde anduvo a pocos pasos de un accidente fatal. Porque Bermúdez es sobreviviente de aquel lamentable accidente automovilístico que costó la vida a Ismael Pace. El manager mendocino nos dio noticias de Lázaro Kocí.

—Ya salió de la clínica y aunque permanece en su casa en reposo se levanta y camina apoyado en una muleta. Su espíritu es bueno y no abandona su actividad boxeo. De aquí a octubre estará en plena actividad, ya lo veremos. Lázaro es un hombre diácono que no puede ejercer sin hacer nada. Y para él el boxeo es su vida.

Del accidente mismo, Bermúdez poco puede decir. "Yo iba durmiendo en el asiento de atrás con Cirilo Gil así que no me di cuenta de nada. Vine a despertar en el hospital. Pero nosotros tuvimos una fortuna. Le damos gracias al cielo, pero nunca dejamos de lamentar la muerte de don Ismael."

Este es el hombre que ha venido a Santiago con Cirilo Gil y Raúl Vargas. Ambos son boxeadores en la aceptación oficial de la pelea. Usan el talento, tienen genio. A Vargas lo conocemos mañana a bien. Porque su rival es nada más que Roberto Lobos. Un combate que tiene importancia continental. Lobos aspira a convertirse hasta ahora a figura en el grupo de los mejores hombres de su peso en Sudamérica. Y de que lo es o no, lo dirá este lunes con



Aquí está Paco Bermúdez asistiendo a Raúl Vargas en uno de sus entrenamientos para el match de mañana frente a Lobos. De 24 años de edad, con treinta combates de profesional, el mendocino tiene un récord de primer orden. Es vencedor de Bunetta, Cocca Bruno y el empate a Roberto Castro, que vendrá a pelear con Arturo Rojas por la corona sudamericana.

el mendocino Vargas es un ganador, a punto tal que se le estima en un plano similar a A. Vargas, campeón argentino; Bunetta y González. A Bunetta le ganó una pelea. Y en la última que hizo en el Luna Park, se dividió el fallo con el texano Pedro Miranda.

EL PROGRAMA.— Cuatro encuentros completarán la velada de mañana en el ring de la calle San Diego, con la atracción poderosa, de

ese coque Lobos-Vargas, que aparece como el más severo que ha librado hasta ahora en su invicta campaña "pelotero".

El orden es el siguiente:
4. round, Juan Valde con Sergio Alvarado.
6. round, Ramón Arenas con Sergio Guerra.
8. round, Raúl Pérez con Sergio Carrasco.
8. round, Julio Vargas con Juan Torres.

DEPORTIVO

Por Paco Laguna



ESTA FOTOGRAFIA fue tomada en los tiempos en que Arturo Godoy era monarca absoluto en Sudamérica. Se fue a los Estados Unidos y allá le mojó la oreja al propio Joe Louis, que, a juicio de muchos, es la más completa máquina de pelear que se ha conocido. En la nota gráfica, el iquiqueño no está entre dos estrellas como él. Ambas figuras: Luis Sandrini, el notable actor cómico argentino, y Rosita Moreno, la salerosa española que acompañara en muchas películas a Carlos Gardel.

Cuando el formidable Joe Louis fue un novicio frente a Godoy

El viernes 9 de febrero de 1940 se enfrentaron, en el ring del Madison Square Garden, de Nueva York, Joe Louis y Arturo Godoy, en disputa del título de campeón mundial de todos los pesos. El resultado —decisión por puntos en favor del negro de Detroit— figura como uno de los más grandes reverses en la historia del pugilismo. Por vez primera, hasta entonces, por lo menos, Louis se dividió un fallo, en una pelea por el título. El juez Donovan, que había actuado en todas sus peleas y que tenía gran amistad con el formidable peleador de color le otorgó 10 de los 15 rounds, dándole 5 a Godoy, George Leckron, uno de los jurados, también le adjudicó 10 rounds al campeón, 4 al chileno y uno en empate. En cambio Tommy Shertell, el otro de los jurados, le dio 10 rounds a Godoy y 5 a Louis. La recaudación alcanzó a 75.016 dólares. Al campeón le correspondieron 32.848 dólares, y al chileno, 13.540 dólares. Al día siguiente, Jack Mason, redactor del "Daily News", comentó:

"El recio muchacho que se llama Arturo Godoy, tiene en sí

lo mejor y lo peor de Luis Angel Firpo y de Max Baer, y se anotó una victoria moral al mantenerse en pie contra Louis durante los 15 rounds. Aunque careció del punch necesario para derribar al negro, su trabajo lo alentó y lo hizo aparecer como un novicio. Godoy fue terrible como exhibicionista y sorprendente como luchador. Desde el primer round hasta el último, combatió con su rival

y le martilleó la cabeza con sorprendentes golpes. Joe parecía confundido por el constante cambio de estilo del blanco, y no hizo la presentación que se esperaba de él. Godoy no trató de luchar en los dos últimos rounds. Estuvo allí únicamente para demostrar que el hombre que ha sido llamado "el más grande de los peleadores de la historia, era como un muchacho de preliminares. Y lo logró."

PARA CASIMIRES BARATOS
"LAS OVEJAS NEGRAS"
DEPOSITOS UNIDOS DE
PAÑOS DE TOME
BANDERA 425
BANDERA 637
FRENTE AL CONGRESO
DONDE PINTA LA OVEJITA
GRATIS! LLAVEROS DEPORTIVOS Y OVEJITAS NEGRAS

El Medallón de la Semana

En esta época materialista, en que el interés económico prima muchas veces sobre el deporte, resulta una satisfacción enorme destacar la actitud de Claudio González. Su gesto del extraordinario match en que Magallanes empató con Audax, nos dice que en el fútbol profesional, además de jugarse por las condiciones que fija un contrato, hay vergüenza deportiva. Existe moral, sentido amplio de la responsabilidad, del deber llevado hasta extremos que entran en el límite de la heroicidad. Porque lo del fornido zaguero de Magallanes, fue eso: un gesto heroico, de singular entereza. Al chocar con Sergio Espinoza, resultó con una profunda herida sobre la cabeza. La sangre le corría a raudales. Era el ayo un aspecto que conmovió. Pero mucho más conmovió su decisión varonil, su gesto maravilloso de volver al campo no bien se le prestaron los primeros auxilios. Y algo que pinta de cuerpo entero el espíritu solidario de Claudio, su ética y compañerismo. Al correr hacia el médico botando sangre a chorros, junto con acercarse y advertir el gesto de Pakozdy y del Dr. para auxiliarlo, expresó, indicando a Espinoza que yacía en tierra:

"Véanlo a él, que yo al menos estoy vivo..." Claudio González, fue el domingo un espectáculo de calidad. Rayó a gran altura, como lo ha sido en toda esta invicta campaña del cuadro albiceleste. Pero por encima de esa condición suya de gran jugador, estuvo este gesto suyo de responsabilidad y valentía. De vocación futbolística llevada hasta el sacrificio en un momento en que su equipo se jugaba una carta vital. Gestos como el suyo, dignifican al fútbol, y nos muestran en toda su hondura la moral, el espíritu vigoroso de cultores como Claudio. Con emoción le otorgamos el Medallón de la Se-



Claudio González dio un ejemplo maravilloso

mana. Con él, esta recompensa con la que pretendemos premiar a los grandes valores, se valoriza. Y cobra un significado maravilloso que honra al deporte y al zaguero de la Academia.

¿SI HUBIERA OTRO MEAZZA!



Cuando los italianos hablan de lo máximo visto en fútbol, nombran a Giuseppe Meazza. Así como nosotros aquí ponemos el ejemplo de Raúl Toro o los argentinos se ponen de pie al nombrar a Adolfo Pedernera. A Meazza se le dijo el "Divo". Y fueron muchos los críticos que lo proclamaron como el más grande jugador de todos los tiempos en su puesto de centro delantero. Claro que esto es relativo, pero de cualquiera manera señala cuál fue la estatura futbolística de Meazza y el empuje que provocó en el público italiano. Jugó con igual talento y eficacia en los tres puestos centrales del ataque. Nació en Milan, en 1910, debutó en el primer equipo de Internazionale, cuando contaba sólo con 17 años de edad. Y marcó dos goles. En 1928, su equipo pasa a denominarse Ambrosiana, y en esa temporada, Meazza señala 33 goles. Integra la "escuadra azurra", y a partir de allí se lanza en una carrera sensacional, que lo convierte en un ídolo que enloquece a las multitudes. Carrera que se resume así: jugó 20 años en primera división; dos veces fue campeón del mundo, otras dos, campeón de Italia, y jugó en 53 partidos internacionales, a través de los cuales convirtió 33 goles.

¡Cuánta falta les hace ahora a los italianos un Meazza!

Y no pudieron jugar por deber 60 centavos

ESTO OCURRIÓ hace muchos años atrás. Poco más allá del 20 época en la cual Magallanes ya gozaba de un justo prestigio. Jugaba el team albiceleste un encuentro de mucha importancia, pero a mitad de ello, decidió dejar fuera del cuadro a dos de sus grandes puntales, Enrique Abello y Marcos Wiler, internacionales los dos. Y la razón, a buen seguro, parecería rimar en los tiempos actuales. No los pusieron porque los dos jugadores, estaban debiendo su cuota mensual de socios, y tampoco habían cancelado la cuota que se había fijado por el uso de la camiseta. La deuda de cada uno alcanzaba a 60 centavos. Cuarenta por la cuota y veinte centavos por la camiseta. Eran los tiempos románticos del fútbol. La época del amateurismo, cuando los clubes echaban, los cimientos donde se sostiene su grandeza de hoy.



ESTANISLAO LOAYZA AGUILAR

CUADRO DE HONOR

MOSCA.—Parra, Guzmán y Pardo.	WELTER.—Fernandito.
GALLO.—Filiberto Mery.	MEDIANO.—Fernandito.
PLUMA.—Sánchez y Uzabesaga.	MEDIOPEADO.—Eulogio Cerezo.
LIVIANO.—Tani y Vicentini.	PESADO.—Arturo Godoy.



OSVALDO SANCHEZ

Luis Vicentini y el Tani Loayza dieron a conocer en Norte América la calidad de los boxeadores de nuestra tierra.—Pusieron ellos los cimientos del prestigio internacional del pugilismo de Chile.

(Es una crónica de RENATO GONZALEZ MORAGA)

MIRANDO HACIA el pasado, tenemos que darnos cuenta de que el boxeo profesional chileno fue, en todas las épocas, de primera categoría en Sudamérica. Y, más aún, tuvo hombres que lucieron su aptitud y su eficiencia en los rings más famosos del mundo, y frente a los públicos más exigentes. Los primeros que dieron a conocer el nombre del pugilismo de nuestra tierra en Norteamérica, fueron dos figuras extraordinarias: Luis Vicentini y Estanislao Loayza, el Tani. Más tarde tuvo momentos de brillo el peso pesado Quintín Romero, noqueador de Jack Sharkey, y, ya en tiempos más recientes, Arturo Godoy y Antonio Fernández. Sin contar a Raúl Carabantes, que llegó a colarse en Norteamérica con campeones mundiales, igual que los otros.

Pero no hay duda que los que más llamaron la atención, los que cimentaron el prestigio de nuestro boxeo, fueron esos dos livianos extraordinarios: el chilancito Luis Vicentini y el iquiqueño Tani Loayza.

—Oo—

VICENTINI fue a los Estados Unidos en una época en la que era el rey de los livianos el incomparable Benny Leonard. Y abundaban los grandes astros en esa clásica división. Eran los tiempos de Sid Terris, Jack Bernstein, Billy Petrolle, Joe Gilck, Ruby Goldstein, Sammy Mandell, Johnny Dundee, Rocky Kansas, Pal Moran, Freddie Welch, Tony Canzoneri, Goodrich, Lew Tendler, Al Singer y tantos otros. Luchó, después de clasificarse campeón chileno y sudamericano de los livianos, y de defender su corona continental frente al uruguayo Julio César Fernández, partió a Norteamérica con su manager Abel Bersac. Comenzó allá a ganar y a destacar por la potencia extraordinaria de su mano derecha. Primero fue Solly Seeman el que cayó vencido. Y después siguieron otros, hasta que superó al famoso Pal Moran, aspirante número uno a la corona de Benny Leonard, frente al que había sido vencido por puntos. Su triunfo sobre Moran le dio a Vicentini, en 1923, el derecho a un match con Leonard, por la corona mundial de su división. Pero Vicentini desperdició esta ocasión inmejorable y regresó sorpresivamente a Chile. En esa época, Benny estaba demasiado pesado para la categoría, y de enfrentar al chileno, habría perdido el título en la balanza. O habría tenido que subir al ring muy disminuido físicamente. Quedó el contrato firmado, y muchos años más tarde, en Europa, Bersac le enseñaba a quien quería verlo, esa Leonard, que nunca llegó a efectuarse.

El campeón chileno hizo después varios viajes más a Norteamérica y siempre estuvo estrechado en el grupo de honor de los livianos mundiales. En 1924 se enfrentó con Rocky Kansas, uno de los aspirantes más connotados, y lo derrotó por K. O. en el undécimo round. Lo que no había logrado Leonard en varios combates que sostuvo con Kansas, lo logró Vicentini. En la revancha, Kansas lo derrotó por puntos. En 1925, Vicentini enfrentó a Sammy Man-

dell, que en ese entonces era campeón del mundo.

Vicentini estuvo más de seis años en Norteamérica, y siempre se mantuvo en primera fila. Hasta que regresó a Chile y peleó con Loayza, y no regresó más a los Estados Unidos.

—Oo—

VICENTINI era un boxeador algo lento para la categoría, pero de buen estilo, de defensa hábil y de pegada de peso mediano. Su derecha fue llamada en esos años "la derecha más fuerte del mundo en peso liviano", y no había en ello exageración alguna. "El escultor de mentes" fue figura popular en Norteamérica, donde también se le llamó "El diablo de las zapatillas rojas". Fue muy querido en nuestra capital, y cumplió también memorables campañas en Argentina, donde todavía se le recuerda.

—Oo—

EL TANI ERA desconocido en Santiago cuando Luis Bouey le llevó a los Estados Unidos. Había vencido a numerosos pugilistas santiaguinos y a los mejores del norte, casi todos ellos de peso pluma. Fue al Norte inmediatamente fue aceptado como representante de Sudamérica en la eliminatoria para llenar la vacante de Benny Leonard, que había renunciado al título y se había retirado del ring en septiembre de 1924. El 11 de julio de 1925 —hace de esto 11 años—, se efectuó aquel histórico combate con Jimmy Goodrich, en Nueva York, y el Tani, a causa de haber sufrido la fractura de un tobillo, perdió por K. O. Y, en el segundo asalto. El árbitro del encuentro —que era el antiguo pugilista de peso pesado Gumbato Smith (el blanco)—, pisó involuntariamente al iquiqueño al quebrar un clinch, y produjo la fractura. Pero la campaña de Loayza más meritoria fue la que efectuó después de haber perdido esa famosa final. Porque, sin disputar de nuevo la corona, se enfrentó con lo mejor de la división. Venció, en combates dramáticos que aún se recuerdan, al griego Mc. Gray, empató con el campeón mundial de peso junior liviano Jack Kid Berg, derrotó a Bruce Flowers, al técnico Sid Terris, a Joe Medill, a Lope Tenorio y muchos más. Enfrentó a hombres de la talla de Tony Canzoneri, Jimmy Mc Larnin y Ars Huckings. Con este último empató en un match de extraordinaria rudeza. Y el Tani otorgaba a Hudkins, "El gato saltaje de Nebraska", un handicap de más cinco kilos. Como que, pocos meses después de haberse efectuado este combate, Hudkins disputó con Mickey Walker la corona mundial de peso mediano, con 72 kilos.

EL TANI era un peleador incansable, pero muy bien armado. Sabía mucho y, dentro de su estilo agresivo, era un hombre que poseía muchos recursos técnicos. Su gancho de izquierda era una verdadera ametralladora, y fue siempre un maestro de la media distancia. Nosotros lo vimos ya en las postrimerías de su carrera, pero de todos modos alcanzamos a verlo en su terrible eficacia de pegador. El estilo del Tani, desgraciadamente, se perdió en el boxeo chileno. Porque, contra lo que muchos creen, el Tani era un maestro en su cuerda, un hombre

que dominaba maravillosamente el juego corto. En el recuerdo de los viejos aficionados norteamericanos aún no se borra la figura del bravo iquiqueño que, en los años del 25 al 30, causó sensación en los rings de la Unión. Y no cabe duda que, de todos los grandes peleadores chilenos que triunfaron en Norteamérica, el nombre del Tani fue el más popular. Las más grandes entradas producidas por las categorías de mediano sham, en el Madison Square Garden, pertenecieron al astro de Iquique.

EL MEJOR PESADO: GODOY

HERIBERTO ROJAS fue el primer campeón sudamericano de peso pesado. Para esa época, para el incipiente boxeo nuestro de aquellos años lejanos, Rojas fue un gran campeón. Claro que, en el orden internacional, estuvo muy lejos de alcanzar la nombradía y de tener las actuaciones de otros dos grandes pesos pesados nuestros: Arturo Godoy y Quintín Romero. Porque, cuando vino a Chile Bob Devere, compañero del negro Sam Mac Vey, Rojas lo enfrentó en un ring de la Pila del Ganso, y Devere lo noqueó con toda facilidad. Los otros dos, en cambio, tuvieron destacada actuación en Norteamérica y Europa.

Romero se decidió muy tarde por el boxeo. Ya era hombre hecho, cuando por primera vez calzó los guantes. Y a causa de su trabajo nortino, había sufrido una herida muy importante en su brazo derecho, que nunca pudo después estirar completamente. Sin embargo, Romero tuvo actuación digna de ser recordada en los Estados Unidos, donde obtuvo victorias frente a buenos elementos de esos años, como Jack Renault, por ejemplo. También en Europa actuó con brillo, y derrotó, entre otros, al famoso negro Larry Gains. Pero su triunfo de más categoría fue el que obtuvo el 29 de agosto de 1924, en Boston; noqueó, en el 8.º round, a Jack Sharkey, que años más tarde se ganó el campeonato del mundo.

Romero poseía un boxeo hasta cierto punto rudimentario, pero tenía un arma terrible: su uppercut derecho. Y con el noqueó a Sharkey.

PARA MÍ, el mejor peso pesado chileno de todos los tiempos fue Arturo Godoy. Godoy era un peso pesado muy

FERNANDITO, EL MAESTRO

El más inteligente de los pugilistas de Sudamérica fue a los EE.

PUEDE ser cierto lo que muchos dicen: Fernandito fue a los Estados Unidos demasiado tarde. Y fue un asar lo que decidió su viaje. A raíz de una pelea que sostuvo en el Campidoglio chileno. Entonces se decidió a partir. Pero pudo haberlo hecho muchos años antes. En 1924, cuando venció en Buenos Aires al campeón argentino Raúl Landini, presenció el encuentro un hombre de negocios que soñaba de llegar de los Estados Unidos. Este hombre habló con Fernández al día siguiente de la pelea.

—El viernes pasado, le dijo, vi pelar a Nueva York, en disputa del título mundial de mediano-mediano, a Jimmy Mc. Larnin y a Rocky Ross. Por lo que he visto anoche, creo que usted puede ganarle a los dos. Le propongo que se vaya conmigo a Norteamérica a hacer

dos peleas, una de ellas será por el título mundial. Yo pagaré los gastos.

Pero Fernandito, en esos años, ganaba mucho dinero en Buenos Aires y no quiso correr el riesgo. Seis años más tarde, en julio de 1930, Fernandito combatió en Nueva Jersey venciendo por puntos a Al Franklin. Ganó trece peleas seguidas y, entre sus vencidos, figuró Joe Bassora, aspirante a la corona de los medianos. Empató con Steve Ferrandino y perdió, en un fallo muy dudoso, con Hokman Williams. En los Estados Unidos, entre los diez mejores medianos del mundo, pero, por falta de un manager influente, nunca consiguió una pelea por el título, que entonces era Tony Zale. Y Fernandito era un mediano de apenas 68 o 69 kilos.

Tres grandes

EN MIS RECUERDOS pugilísticos tengo anotados con tinta indeleble, los nombres de tres peso mosca nacidos en nuestra tierra. Los tres fueron auténticos productos de exportación y, justamente, los dos mejor dotados, no llegaron donde tendrían que haber llegado, porque les faltó visión, análisis de aventura, valentía para jugar su destino en tierra extraña. Estos tres nombres son Roulier Parra (Alejandro Romero), Humberto Guzmán y Germán Pardo. Un terceto de pequeños gladiadores que debiera ser orgullo del boxeo nacional. Roulier Parra nunca llamó grandemente la atención en Chile. Gustaba por su valentía, por su decisión y su Parra. Porque peleaba desde el primer tañido del gong y se jugaba entero. Un día cualquiera se fue a Norteamérica. Porque tenía ansias de aventura y era valiente para todo. Allí peleó con el que fuera, y brindó grandes combates. Perdió contra los mejores, es cierto. Pero su record señala encuentros con tres campeones del mundo: Midgest Woldgast, Corporal Izzy Schwartz, con el que disputó en 15 rounds la corona mundial, y Frankie Genaro. Y con uno de los más serios aspirantes: el cubano Black Bill.

HUMBERTO GUZMAN, en Chile, no sólo ganó las coronas de mosca y gallo, sino que combatió con hombres muchísimo más pesados que él, casi siempre. Siendo mosca llegó a enfrentar hasta a hombres de 52 y 58 kilos. Sus encuentros con Filiberto Mery, Charles Roberts, Carlos Uzabeaga, y otros, fueron memorables. Pero no cabe duda que su performance más grande fue ese empate que logró en Buenos Aires con el campeón de Europa de peso gallo y aspirante a la corona mundial, el francés Kid Francia. Guzmán era una mezcla de boxeo científico y de agresividad. Tenía mucha sangre, era acometedor y derrochaba bravura. Y nunca perdió su línea de boxeador técnico, de juego depurado. Guzmán nunca quiso dar el gran peso y, aunque tuvo oportunidades para ir a Norteamérica, no se decidió a hacerlo. Y desperdició, en actuaciones caseras, sus magníficas posibilidades.

GERMAN PARDO completa el terceto de pequeños grandes campeones. No tiene Parro el estilo clásico de Guzmán ni la agresividad guerrera de Roulier Parra. Pero, sobre ellos, cuenta con varias virtudes. Es más rápido que los dos, más astuto y de peuda más contundente. El golpe de derecha del actual campeón chileno es superior a su categoría y, cuando sube al ring perfectamente entrenado, es algo notable. Desgraciadamente, le faltan otras virtudes: no posee un auténtico carño por su profesión, se deja estar, le falta constancia y también dedicación. Parece no darse cuenta de lo que se está perdiendo, de lo que él podría ser en el pugilismo mundial. Tengo la impresión de que está muchísimo mejor dotado para el boxeo que los otros dos citados más arriba. Pero está dejando pasar lo mejor de su juventud sin decidirse a tomar el pugilismo como debe tomarlo. No es capaz —o, por lo menos, no lo ha demostrado— de sacrificarse por labrarse un porvenir y abrirse camino hasta las más altas esferas. Y es una lástima.

CON CAMPEONES DEL MUNDO

Quintín, Tani, Routier, Sagúez, Godoy, Aguilar, Calabinas, Ciorino, Rojas, Ahumada, Reyes y otros

rivales estaban en posesión de sus coronas. En estos encuentros, los chilenos ganaron y perdieron. Veamos la lista:

LUIS VICENTINI — Ganó por K. O. y perdió por puntos con Rocky Kanessa, en 1924. Perdió con Joe Dundee en 1925, y perdió con Sammy Mandell y Johnny Jaded en 1926.

QUINTIN ROMERO — Ganó por K. O. a Jack Sharkey en 1924.

TANI LOATZA — Perdió por K. O. y con Jimmy Goodrich (final del campeonato de livianos) en 1925. Perdió con Jack Brereton en 1926. Ganó a Ted Morgan en 1927 (campeón en ejercicio de junior livianos). Perdió con Jimmy McLarnin en 1928. Empatizó con Jack Kid Berg en 1929. Perdió con Tony Canzoneri en 1929. Perdió con Al Singer y con Tony Canzoneri en 1930.

ROUTIER PARRA — Perdió con Corporal Izzy Schwartz (por el título) en 1928. Perdió con Midgest Woldgast en 1929 y 1930. Perdió con Frankie Genaro en 1931.

ERNESTO SAGUEZ — Perdió con Vince Dundee en 1931.

ARTURO GODOY — Empatizó con Tommy Loughran en 1934. Perdió y ganó con Tommy Loughran en 1935. Perdió (por el título) dos veces con Joe Louis en 1940.

ARMANDO AGUILAR — Ganó a Jimmy Goodrich en 1939.

RAUL CARABANTES — Perdió con Fritzie Zivie en 1942.

MARIO SALINAS — Perdió con Sandy Saddler en 1951.

JOSE CIORINO — Perdió con Pascual Pérez en 1952.

ROJAS — Perdió con Pascual Pérez en 1953.

MARIO AHUMADA — Perdió con Pascual Pérez en 1953.

ALBERTO REYES — Perdió con Raúl Raúl Macías en 1953 y 1954.

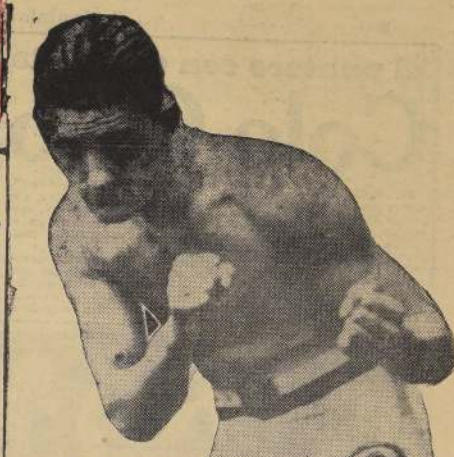
Ahora, como aficionados, hay varios casos más: Germán Pardo, Carlos Uzabeaga junior y Raúl Vega perdieron frente a Pascual Pérez y Eduardo Cornejo, en los Juegos Olímpicos de Londres, en 1948, perdió con el actual campeón mundial de peso liviano, Wallace Reid Smith.

CON CAMPEONES DEL MUNDO

tarde y allá le faltó un manager de influencias

SOBRE EL RING, Fernandito sabía todo lo que puede saberse en boxeo. Y ha sido, a mi entender, el pugilista más inteligente que produjo Sudamérica en todas las épocas. Nunca pudo pagar fuerte —salvo en contadas oportunidades— porque sus manos fueron siempre delicadas. Pero suplió esto con una habilidad extraordinaria y un sentido del boxeo que no tuvo otro boxeador en nuestro medio. Su defensa, la justeza y limpieza de sus golpes, la sincronización perfecta de todos sus movimientos hicieron de él un maestro incomparable. Su "Estilo" en toda la extensión del vocablo. No volverá a repetirse una cantidad tan grande de recursos técnicos en un hombre de boxeo, me parece.

Fernandito fue único e incomparable.



DERECHA MORTIFERA. — Pasarán muchos años y, no sólo en Chile, sino quizás en el mundo entero, se recordará la derecha de Luis Vicentini. Era mortífera. Tocaba al adversario y éste caía. En Estados Unidos, después de verlo noquear a Rocky Kanessa —que jamás había perdido por fuera de combate— dijeron que el nuestro pegaba como un mediodorado. Sus victorias espectaculares por la vía del sueño y por decreto de su derecha, fueron memorables.

LIVIANOS Y PLUMAS DE GRAN ALCURNIA: GUERRA, UZABEAGA Y EL CABRO SANCHEZ

EL PRIMER liviano famoso en nuestra tierra fue Manuel Sánchez, el de las chilenasas "tupidas". Manuelito, que se ganó en Montevideo el título de campeón sudamericano, que fue a París y que peleó en Panamá, tierra de boxeadores, Manuelito, el más querido de los boxeadores que hubo en Chile. Más tarde surgieron Vicentini, Juanito Belza y El Tani. Y luego Simón Guerra, porque a Fernandito, si se trata de hablar de categorías, tendríamos que ubicarlo dentro de los mejores livianos, mediomedanos y medianos que produjo Chile.

Guerra fue un liviano de mano pesada, de golpe abrumador, que denotaba a sus adversarios y los obligaba a retirarse a perder por puntos, destruidos. No tenía golpe de K. O., pero su izquierda trituraba, agotaba energías, se imponía con su insistente y pesado machacar. No fue lucido, pero sí dramático. No tuvo boxeo estilizado, pero sí contundente. Y también podría decirse que fue campeón sudamericano, aunque nunca le dieran el título, porque ese "Cinturón Luna Park de livianos", gemelo del de Fernandito, que ganó en Buenos Aires, valía por un título de campeón de Sudamérica. Guerra se conformó con triunfar en Chile y en Argentina. Nunca se aventuró a ir más allá, y sus posibilidades frente a los grandes de otras latitudes quedaron para ser discutidas...

CARLOS UZABEAGA fue un pluma extraordinario, también. Campeón sudamericano de su división, se dio el lujo, en Buenos Aires, de derrotar al ex campeón mundial de su división, el francés Eugenio Criqui, apodado "El Rey del K. O.", que le arrebató el título al norteamericano Johnny Kilbane y lo perdió frente a Johnny Dundee. Uzabeaga poseía un boxeo propio. Elegante, vistoso, de movimientos elásticos y defensa fácil, nunca se preocupó de amoldar su juego a los dictados clásicos. El boxeo que practicaba era suyo y nadie volvió a ser como él. El estilo de Uzabeaga no es de los que se pueden aprender. Se nace con él o no se nace. Porque "El Botija" estaba especialmente dotado para ese juego elegante y elástico, tan suyo y, desgraciadamente, no supo sacar de él todo el partido que podía haberle sacado. Uzabeaga ganó el título sudamericano en Buenos Aires derrotando, en la final, al peruano Kid Capitán. Mocosora, que representaba a Argentina, prefirió dejarle el campo libre y no pelear con él. Melitón Aragón le quitó el cinturón pero en la revancha Uzabeaga lo ganó fácilmente. Eso sí que, entonces, Aragón no arriesgó la corona. Y sabía por qué no lo hacía.

Fue muy bohémio. Pocas veces se cuidó como debía haberlo hecho y derrochó alegremente sus notables condiciones.

EL CABRO SANCHEZ pudo haber sido un peso pluma de excepción, pero le faltó escenario. Se quedó en Chile, donde casi siempre peleó con livianos a los que dispensaba tres o más kilos. Y derrotó también a los mejores plumas de Argentina, demostrando que era el mejor de Sudamérica en su peso. Poseía una pegada de derecha realmente temible y con ella derribó a muchos adversarios. Y logró espectaculares K. O. Si hubiera salido, si alguien lo hubiera llevado a Europa, donde habría encontrado rivales a montones, su nombre se habría prestigiado internacionalmente.



HUMBERTO GUZMAN CARLOS UZABEAGA

[illegible]

DESPUES de la PELEA...



Salvia

—No estoy conforme con el fallo...! Quien llevó el tren, conectó mejores golpes, basó siempre la pelea franca, no arrancó, ni amarró y se adjudicó mayor número de vueltas que el mío... Paredes, a todo reventar, le ganó tres rounds...! No veo de dónde sacó los puntos necesarios para que el jurado le diera el empate...! Además que el mendocino cometió una pila de fouls y metió cabeza a destajo...! Como que uno de esos cabezasos así le quebró la nariz a Salvia y el otro le partió el pómulo derecho...!

Con esta retahíla, dicha de un tirón, mordondose nerviosamente los labios y con mani-fiesta molesta, nos saluda al entrar al camarín de Sergio Salvia, el manager de éste, Salvo Villarroel.

Un tanto sorprendidos, hilvanamos algunas frases de consuelo y resignación, pero el veterano y experimentado coach no se tranquiliza. Al contrario, vuelve a la carga con mayor ímpetu.

—Esta noche, palabra, me pareció estar en un país extranjero, donde un chileno tiene que matar a un local para que le den la pelea...! Y aseguran ustedes que los rounds que ganó el Sergio fueron por paliza, y no por estrecho margen de puntos...! Amén que la equitativa y no hubo cuenta por parte del árbitro...! El hombre se paró al tiro. En cambio, Paredes estuvo "requete" mal varias veces y se le fue la tona...

—Y que dice Salvia? —preguntamos, apremiándolo un respiro de Villarroel.

—El Sergio no puede ni debe decir nada...! Por eso lo digo yo...!

—Malo, Paredes?

—No, señor. El cuyano es harto valiente, es duro como roca, tiene mucha cintura y sabe mucho; pero de ahí a que haya empatado con el mío...

Villarroel se cala. Ha ingresado al recinto el propio Paredes. El muchacho, dando muestras de gran dep. rismo, viene a saludar a Salvia. Lo abraza y mientras le palmea ca-



Paredes

El camarín de Osvaldo Paredes está repleto de compatriotas que han ido a felicitarlo por su empate con Sergio Salvia. En el pequeño recinto se respira euforia de triunfo. Hay palmoteos y parabienes, tanto para el campeón mendocino como para su manager Carlos Suárez y su ayudante José Lisanti. Manifestantes y homenajeados charlan estereotópicamente. El más parco y moderado es Paredes. Sencillamente recibe los halagos, sobre en agradecimientos.

Nos acercamos a conversar con él.

—¿Satisfecho de su actuación?

—Más o menos; pudo salir mejor, pero tuve que confirmarme en un comienzo a esa táctica defensiva, en atención a la peligrosidad de Salvia. El pibe ese es cosa seria tirando las manos.

—¿Pega fuerte?

—¡Uí! —una barbaridad...! Y con ambos puños...! Qué "pliazos" tremendo que se gasta el "coso" ese!

—¿Le sintió en forma efectiva los golpes?

—Creo que dos o tres veces. Pero me recuperé a tiempo...

—¿Qué opinión tiene de Salvia?

—Que es un muchachito con pasta, terco, recio y valiente, al cual le falta más que nada experiencia. Pero como es joven, puede corregir sus defectos.

—¿Cuáles, por ejemplo?

—Entre otros, tener más cintura, mayor noción de las distancias, saber defenderse mejor y poseer más variedad de golpes en su juego ofensivo. Pero, les repito, es muy nuevo todavía, le queda mucho por delante y puede progresar.

—¿Contento con el fallo?

—Oh, sí...! En pocas partes había visto un jurado más imparcial. La cosa llegó al final para "draw". No pudo superarme neto él a mí, ni yo tampoco a él. Lo digo sinceramente.

rifosamente la cara le dice: "¡Ché, no es para desanimarse...! Vos sos joven, vas para arriba y te queda mucho por delante...! ¡en cambio yo...!

Este gesto del transandino llega como fresca ráfaga emocional, que pone suspense en la escena y clarifica el ambiente. Salvia agradece su nuncio al argentino sus palabras y hasta el mismo Villarroel reacciona...! Buena, Paredes... muy buena su pelea...! ¡Aquí no hay ganador ni vencido...!

Con Osorio verán al verdadero O. Paredes

CONVERSAMOS con Carlos Suárez, el manager de Osvaldo Paredes. Y nos dijo que su pupilo había tenido tropiezos en el entrenamiento para su match con Salvia. "No tuvo con quien hacer guantes y luego salió de estado a un encuentro difícil, muy duro. Por eso voy a decirles que ese chico Salvia es las traves. Paga mucho, es guapo, cinchador. Paredes es capaz de dar mucho más. Ya lo verán, ustedes, en su próximo encuentro."

Al respecto, Suárez ratificó algo anticipado por el promotor Diógenes de la Fuente: el campeón liviano de Mendoza, quinto en el ranking argentino, se presentará nuevamente en el ring del Campesino, el viernes 24, Peleará 10 asaltos con Andrés Osorio. Será ésta la primera oportunidad en que el antofagastino suba al cuadrilátero en calidad de campeón, luciendo el flamante título que le arribó a Andrés Osorio.

Hombre avosado, de experiencia, Carlos Suárez no anticipa pronóstico alguno para ese lance. Pero sí de que será un gran encuentro. Más aclimatado, completada su preparación, tiene fe en que Paredes será un digno rival del campeón chileno. "Ustedes no vieron todavía al verdadero Paredes. A ese que le hizo 15 "runda" de meta y ponga a Prada, y donde el fallo fue para el campeón sólo por su título. Porque en el ring no fue superior a Paredes."



nuevos receptores

"FIESTA"

Radio de velador de lujo. Moderno mueble plástico en lindos colores.

Standard SE Electric

Con

TONO NATURAL Y FIEL



"OXFORD"

Onda larga y 2 ondas cortas. Mueble de Madera Enchapado.

Consulte a su Distribuidor Autorizado

Standard SE Electric

El "CUCO" del Fútbol

Nadie puede cantar victoria todavía

Goleadores

En las 13 fechas que van transcurridas del campeonato del ascenso, se han marcado 175 goles. Sus autores fueron los siguientes jugadores:

15 goles: Novoa (LS).
14 goles: Wilson (ULC).
9 goles: Cisternas (UC).
8 goles: Haquin (AL).
7 goles: Gatica (UT).
6 goles: Navarro (UT) y Be-soain (SBC).
5 goles: Hurtado (LS).
4 goles: Aguirre (TR). Balza (SBC), Fernández (UT) y Espinoza y Calderón (ULC).
3 goles: De Luca y Ortiz (UT), Figueroa, Caballero y Márquez (I), Salcedo, Quiroz y Baum (UC) y Guíñazu (ULC).
2 goles: Miñano y Prieto (UC), San, Ponce, Weiss y Rivara (TR), Valdenegro (UT), Storch, Silva, Vargas y Muñoz (I), Esquivel y Garay (LS), Velázquez (SBC) y Fernández (AL).
1 gol: Tuñón, Infante y Litvak (UC), Lantadilla, Logan, Calderón y Araya (I), Corral, López, Campaña y Garrido (SBC), Alliende, Porzio, Muñoz y Araya (TR), Lazcano, González, Aravena, Olea, Lozano, Huerta y Viol (AL), Poblete, Escalona y Aracena (LS), Lody (ULC) y Cardozo (UT).
Autogol: Ávila (UT) a favor de Unión La Calera.



TODAVIA... — Universidad Católica y sus "hinchas" no han abandonado en ningún momento la posibilidad de cumplir con lo prometido a comienzos del año: ¡Volveremos! Les ha costado mucho, pero todavía hay muchas esperanzas. Desde luego, en la tercera y última rueda, piensan derrotar fácil a La Serena. En el grabado, Baum y Cisternas, firmes valores en la ofensiva colegial.

Y falta una fecha para que el torneo entre a "tierra derecha"

A UNA FECHA solamente para que el Campeonato de Ascenso entre a "tierra derecha", o sea, a la parte final, se mantiene la incertidumbre respecto al posible campeón. La Serena no puede aún "cantar victoria". A su magnífico triunfo frente a la UC, ahora se le apuró para empatar no más con Alianza. El punto que dejó en manos de los curicanos, permitió a la Católica y Unión de La Calera, acercarse a sus posiciones. De nuevo tiene haciéndole sombra, y a la espera de cualquier tropiezo suyo para emparejarse en el puntaje. De todas maneras, cualquiera que sea el resultado de su próximo compromiso con San Bernardo Central, estará de nuevo en el tope al término de la segunda rueda. Una campaña que había muy bien a su capacidad, de sus innegables condiciones.

Otra vez surgieron las esperanzas para la Católica, luego de su triunfo por 2-0 sobre San Bernardo Central y el empate del líder, el cual le permitió recuperar el terreno cedido con el contraste ante La Serena. De nuevo han surgido posibilidades de ver a su equipo en las alturas. Y como consecuencia, respondiendo a la consigna de: "Volveremos", que se impusieron a su entrada al Ascenso. Con todo, el panorama no es claro para los colegiales, pues si se afirman los "norlitos" en la rueda final, será más que difícil despojarlos del primer puesto y del título.

Unión de La Calera está en el mismo caso de la UC. Aparece con igual chance que los estudiantes. Comparten los problemas, ya que todas sus perspectivas están basadas en lo que ocurra en la última rueda. También está a la espera de los tropiezos que pueda encontrar La Serena en su notable marcha hacia el título. En este momento no se ven, pero en los 8 partidos que restan pueden ocurrir tantas cosas... Los "caleranos" no quisieron pasar apuros ante Transandino y des- ventaja, terminando por abrumar a su rival por un score oneroso.

Iberia y Técnica no se hicieron nada, empatando a un gol en un partido que alcanzó acciones brillantes en escasos ins-

tantes. Los "catalanes" consiguieron 11 puntos, en tanto que los "técnicos" se mantuvieron en el 4.º puesto, con lo que la jornada venidera, Iberia recibirá la visita de Transandino, en tanto que la Técnica viajará a La Calera, donde aguarda Unión, uno de los dos más goleadores del campeonato.

Pero toda la gracia, de la fecha correspondiente a Alianza, quien supo sacarle a La Serena, un empate que nadie imaginó. Cuando globalizó 1-1, se arriesgó en la banda del triunfo, halando a su rival que se defendía valientemente. Muy confiado el equipo que prepara Alberto Bustos, echóse al bolsillo los dos puntos. Menos mal que pudo dio cuenta que tenía al frente a un adversario que no se daba, que hacía suyo el medio de la cancha, para reanudar firmemente apelando a sus mejores recursos. Así, tras conservar el 1-1, un resultado que no estaba en los planes que tiene trazados para el título.

Emisario de Bologna ya regresó de S. A.

ROMA, agosto. — (UP). — Raffaele Sansone, segundo director atlético del club de fútbol "Bologna" regresó de la América del Sur, a donde fue en busca de jugadores.

Con el vino el gran jugador uruguayo René Seghini.

Entrevistado en el aeropuerto de Ciampino, Sansone no quiso decir si contrató al uruguayo para jugar con el "Bologna".

Ciclista Batiz va a Mundial de Estocolmo

ROMA, agosto (UP). — El ciclista Jorge Batiz, campeón argentino y panamericano, aprueba de mil metros, el avión procedente de Buenos Aires para emprender a cruzar para los campeonatos mundiales de Copenhague, que se celebrarán del 27 al 30 de septiembre.

Batiz, que se estrenó en la dirección de Pietro Basso, director deportivo de la selección, y panamericano, aprueba de mil metros, el avión procedente de Buenos Aires para emprender a cruzar para los campeonatos mundiales de Copenhague, que se celebrarán del 27 al 30 de septiembre.

Batiz, que se estrenó en la dirección de Pietro Basso, director deportivo de la selección, y panamericano, aprueba de mil metros, el avión procedente de Buenos Aires para emprender a cruzar para los campeonatos mundiales de Copenhague, que se celebrarán del 27 al 30 de septiembre.

Resultara cierto eso de "¡Volveremos!"...

No estaba en los libros de La Serena dejar un punto en Curicó, pero el empate a 1 se produjo, y ahora de nuevo los norlitos quedaron a solo dos puntos de la UC y Unión de La Calera, quien golea 3-1 a los "andinos". En el cuadro que consignamos en seguida aparecen los resultados de los partidos jugados hasta ahora; los goles a favor y en contra; los puntos y el lugar que ocupan en el momento los ocho equipos que participan en el torneo de Ascenso.

Equipos	ALIANZA		IBERIA		LA SERENA		SAN BERNARDO		TRANSANDINO		U. CALERA		U. CATOLICA		U. TECNICA		Goles		PUNTOS	LUGAR
	P.	C.	P.	C.	P.	C.	P.	C.	P.	C.	P.	C.	P.	C.	P.	C.	P.	C.		
ALIANZA	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	2	2	1	1	17	23	12	4.º
IBERIA	3	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	21	24	11	6.º
LA SERENA	2	0	1	1	1	1	2	1	1	1	0	0	2	2	1	1	27	12	20	1.º
SAN BERNARDO	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	32	4	8.º
TRANSANDINO	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	16	24	9	7.º
UNION LA CALERA	5	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	30	27	11	3.º
UNIVERSIDAD CATOLICA	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	28	16	18	2.º
UNIVERSIDAD TECNICA	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	26	33	12	4.º

36 MILLONES

Polla

ENTERO \$ 3.000
VIGESIMO \$ 150

ASES DEL DEPORTE CHILENO:

ARTURO GODOY



1 Allí, en el modesto pueblito de Caleta Buena, un diminuto puerto salitrero, que se halla a 22 millas del puerto de Iquique, nació Arturo Godoy, el fuerte muchachón que, con el correr de los años,

estaba elegido, por el destino, a dar gloria y difusión al deporte chileno en tierras extranjeras. Sería el único sudamericano que disputaría en dos ocasiones el título máximo de su categoría, en el boxeo.

Cuando niño, en su puerilto, siempre atestado de salitre, concurría a una escuela fiscal, donde recibió las primeras enseñanzas del silabario. Ya a los siete u ocho años de edad, y cuando terminaba sus horas de

luz, donde era fácil encontrar moluscos adheridos a ella, que después iban a vender al caserio por algunos centavos. Así pasó la niñez Arturo, y se crió fuerte y robusto.



2 Arturo era el primero entre la "cofrería" del pequeño puerto y el más decidido de todos. No se acibacha ante nada, y era frecuente verlo arrojar al mar, en sitios en que ni los adultos se atrevían a li-



3 Una tarde, Arturo, que ya contaba con 16 años, acompañó a pescar a un hermano y a dos amigos, en la lancha de la familia. Se fueron internan-



XXVI LATINOAMERICANO DE BOXEO SE HARA EN ABRIL PROXIMO EN EL ESTADIO CHILE

La Federación Chilena de Boxeo, que decidió a realizar el XXVI Campeonato Latinoamericano Amateur en el Estadio Chile en el mes de abril del año próximo, ya que según los técnicos encargados de la recolección, este coloso se hallará terminado en marzo.

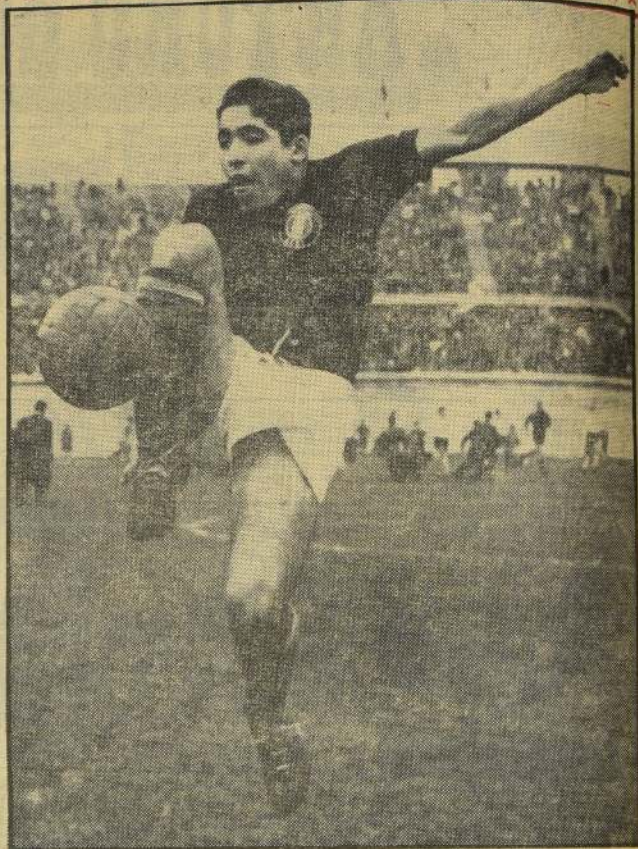
Cuenta, además, la dirigente del boxeo, con la subvención fiscal de diez millones de pesos, que sumará, para sufragar los gastos que demandará la realización de este campeonato extranjero, a saber: Argentina, Brasil, Ecuador, Paraguay y Venezuela.

Indudablemente que al establecerse una fecha como la ya acordada por la propia Federación, ésta tendrá el suficiente tiempo para adiestrar un conjunto de boxeadores que represente el verdadero poderío del pugilismo aficionado de nuestro país.

Como pauta para la formación de un equipo representativo chileno, será la selección nacional que deberá capitular la dirigente de este deporte para octubre próximo en el Caupolicán. En este tradicional campeonato nacional se podrá comprobar el estado de preparación en que se hallan los hombres, al paso que la misma competencia, servirá también para conocer a nuevos elementos que pueden aparecer aunque de tarde en tarde. De todos modos, toda competencia de selección es necesaria, especialmente cuando se tiene un compromiso de organizar un evento internacional, además del hecho de ser campeón sudamericano, título que Chile nunca había conseguido en el extranjero. Y fue precisamente en el último torneo latinoamericano cumplido en Montevideo cuando Chile obtuvo el título de campeón, clasificando a cinco de sus representantes: Germán Pardo, Roberto Lobos, Ulises Moya, Miguel Saffie y Gustavo Saelzer. Además de Fernando Lizana, Andrés Osoyo, Julio Barria y Héctor Castelli que se titularon vicecampeones y Juan Neira, tercero. Este campeonato latinoamericano que fue el último, se efectuó en Montevideo del 7 al 21 de marzo del año 53; después pensó hacerlo Brasil, y esperando organizarlo, se pasaron dos años, hasta que los brasileños decidieron ofrecer la sede a Chile, cuya Federación aceptó; pero a falta de locales adecuados y en la inseguridad de

contar con alguna sanción no podrá hacerlo dentro del año en curso, sino que en abril, luego que el Estadio Chile, que tiene mucha mayor capacidad que el Teatro Caupolicán se halla totalmente terminado.

Evidentemente que las respectivas Federaciones de Sudamérica, prepararán primero sus elementos en noviembre próximo, para después formar sus representaciones para el Latinoamericano de abril, donde Chile deberá defender su título de campeón.



FIGURAS

E L CAMPEONATO de 1956 ha destacado a mucha gente joven, de condiciones, que insinúan aptitudes que a poco de seguir en el fútbol rentado, teniendo el roce con los cracks con los jugadores de más jerarquía y experiencia, llegarán muy arriba. Los hay con clase, que se proyectan como los futuros internacionales, los que vestirán la casaca roja de los seleccionados nacionales. Otros son muy nuevos todavía, que no se alejan de su categoría de novicios, pero que tienen pretensiones de llegar un día a desplazar a los titulares. Entre las caras nuevas, que cada vez rinden más, están: Marínzulich (arriba a la izquierda), joven half de Ferro; Escobar (arriba a la derecha), zaguero que Audax está haciendo actuar con frecuencia; Romero (abajo), a la izquierda, defensor de Rangers, que progresa con paso lento pero seguro; y Hernán Martínez (abajo a la derecha), que ha debido suplir nada menos que a Isaac Fernández, como backcentro de U. Española.

